

روحانیت، روپے

اور

ہومیو پیچک سائنس

1

ڈاکٹر گلزار احمد

ماستر مائنڈ پبلی کیشنز شاہد کالونی مسلم ٹاؤن موڑ لاہور

فون: 042-7586862-7572510

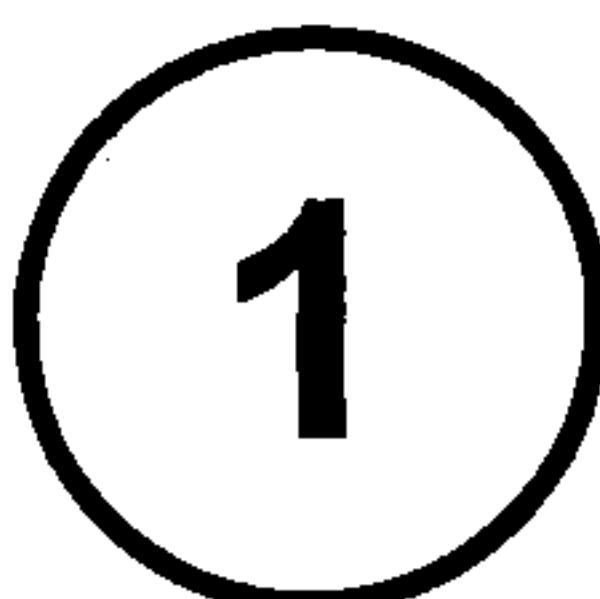
E-mail: mastermind562@hotmail.com

ہومیو پتھک سائنس ہی کائنات کے تمام تغیری اور تحریکی عوامل کو کنٹرول کئے ہوئے ہے

روحانیت، روپیہ

اور

ہومیو پتھک سائنس



ڈاکٹر گلزار احمد

ماسٹر ماسنڈ پبلی کیشنز شاپ دکالونی مسلم ٹاؤن موڑ لاہور

فون: 042-7586862-7572510

E-mail: mastermind562@hotmail.com

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب: روانیت رویے اور ہمیو پیچک سائنس

مصنف: ڈاکٹر گلزار احمد

اشاعت پاراول: 2000

کمپوزنگ: افتخار حسین

قیمت: 135/- روپے

پبلشرز: ماہر مائنڈ پبلیکیشنز

پرنٹر: شاہ کار پرنٹرز G-16 شعاع پلازہ لاہور
0303-6408526

انچارج رابطہ حضرات: امداد اللہ

انچارج رابطہ خواتین: ڈاکٹر طاہرہ

انتساب

سورہ نساء کی آیت 69 کے نام

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پیش لفظ

ایک آدمی نے دوسرے آدمی سے پوچھا کہ جو شیش لفظ کیوں لکھا جاتا ہے دوسرے نے جواب دیا۔ ”ایک تو لکھنے میں مزہ آتا ہے۔ دوسرا سے آدمی مشہور ہو جاتا ہے اور تیسرا یہ زبردستی لکھوا یا جاتا ہے۔“

میں پیش لفظ اس لئے لکھ رہا ہوں یا اس لئے مجھ سے لکھوا یا جارہا ہے کہ ڈاکٹر صاحب نے پبلشنگ کی ساری ذمہ داری مجھ پر ڈال دی ہے۔ ہماری دوستی بہت پرانی ہے۔ جوانی میں آوارگی کا دور ہم نے باغِ جناح، مال روڈ اور لکشمی چوک گھومتے گزارا۔ 13 سال پہلے ہم ایک دوسرے سے جدا ہوئے اور 13 سال ایک دوسرے کو ڈھونڈتے رہے۔ چند ماہ قبل قدرت نے ہمیں دوبارہ ملا یا۔

جوانی کے زمانے میں بھی ڈاکٹر صاحب بہت آگے کی بات کہہ جاتے تھے۔ کتاب کا مسودہ انہوں نے مجھے پڑھنے کو دیا اور تنقید کا بھی پورا اختیار دیا۔ اگر کوئی مجھ سے پوچھے کہ ڈاکٹر صاحب کیا ہیں تو میں یہی کہوں گا کہ ان کا رجحان علمِ لدنی کی طرف ہے۔ وہ بڑی دور کی کوڑی لاتے ہیں۔ میں نے مسودے میں سے بہت کچھ نکال دیا کہ ایک عام قاری کا Calibre اتنا نہیں کہ وہ ڈاکٹر صاحب کی بات سمجھ سکے۔ جو بات ایک عام آدمی بمحض نہیں سکتا اسے بیان کرنے کا کوئی فائدہ نہیں۔ کائنٹ چھائٹ کے بعد جب مسودہ ڈاکٹر صاحب کو دکھایا تو انہوں نے کہا ”آپ نے کتاب میں سے مکھن نکال دیا ہے۔ لی ہر ایک کو پیش کرتے رہیں، لیکن میں سمجھتا ہوں کہ یہ لی بھی بڑی مزیدار ہو گی۔ یہ کتاب میری مرضی کی چھپ رہی ہے آئندہ جو کتابیں چھپیں گی وہ آپ کی مرضی کی چھپیں گی۔ آپ کے دماغ سوالوں سے بھر جائیں گے۔ ڈاکٹر صاحب آپ کے سوالوں کے ہی جواب دیا کریں گے اور کتابیں بنتی جائیں گی۔

نیاز

18-12-2002

لاہور

دیباچہ

جانے کے ساتھ چلنے کے لئے بھیس تو پورے کرنے ہی پڑتے ہیں۔ جس طرح نور یہاں کے لئے گانا گالینا ایسے ہی تھا جیسے وہ پھینک دینا اسی طرح لکھنا میرے لئے کوئی مسئلہ نہیں۔ دیباچہ کی رسم پوری کرنی ہی ہے میرا ایک دوست کہا کرتا تھا کہ لامہ کمال بھی ہماری طرح ذہن آدمی تھا۔ میں بھی اس کا دوست ہوں لہذا میں بھی ذہن آدمی ہوں۔ دیباچہ بھی لکھنا ہے اور دیباچہ میں کچھ لکھنا بھی ہے حالانکہ جرودت کی مسوگی نہیں ہو رہی۔ خوش فہمیوں کے سہارے وقت کو دھکا دیے لیتا بھی بڑی بات ہگی آ۔ ایک جگہ چند دوست شعرو شاعری کر رہے تھے۔ ان میں ایک وہ بھی تھا جس کے والدین واہمہ بارڈر کراس کر کے آئے تھے کہنے لگا ”منے بی ایک سر سناؤں“

ساکی پلیا ریا تھا بھر بھر کے زام
منے کہن لگا تیں باہر زا کے پی

21 ویں صدی خوش خبریوں کی صدی ہے Optimism کی صدی ہے۔ اس صدی میں نہ کورہ بالاشاعر والی کم مائیگی کے لئے کوئی محجاش نہیں۔ ایک انتہائی حسین دور شروع ہونے والا ہے۔ اس نئے دور میں ریاستیں ختم ہو جائیں گی۔ ملازمت غلامی کا، ہی دوسرا نام ہے۔ ملازمت کا نام و نشان نہیں رہے گا۔ ہر شخص اپنی ذات میں ہمہ جہت ہو گا۔ نہ کوئی غریب ہو گا اور نہ کوئی بے اولاد ہو گا۔ تیرے میرے والی بات ختم ہو جائے گی۔ اس زمین پر جنتی زندگی ہو گی اور اس دور کا دورانیہ بہت لمبا ہو گا۔ اسلام کے علاوہ کوئی دین نہیں رہ جائے گا۔ مروجہ اسلام بھی ختم ہو جائے گا جس میں لوگ زبان سے چوری کو گناہ سمجھتے ہیں اور اپنی فطرت سے مجبور ہو کر چوری کرتے ہیں۔ کوئی ضمیر کا چور نہیں رہے گا۔ اسلام کی اصل interpretation سامنے آئے گی۔ جس کو ہندو بھی قبول کرے گا اور یہودی بھی بده بھی اور عیسائی بھی اپا تھو کی مزدوری ختم ہو جائے گی۔ روحانیت کا دور دورہ ہو گا۔ موجودہ ذرائع ابلاغ ختم ہو جائیں گے۔ لوگوں کے رویے ثابت ہوں گے اس لئے بارشیں وقت پر ہوں گی۔ زمین نئے سے نئے رزق کے ذرائع فراہم کرے گی۔ کرنی ختم ہو جائے گی۔ ویزا سشم نہیں رہے گا۔ جس طرح اب موسم گرم المباہو گیا ہے اسی طرح زمین کا موسم بہار پر آ جائے گا۔ نعمت اللہ ولی نے پیش گویاں کیں تو ساتھ کہا کہ ”میں علم سے نہیں بلکہ وجہان سے دیکھ رہا ہوں“ نعمت اللہ ولی کے برعکس میں وجہان سے نہیں بلکہ علم سے دیکھ رہا ہوں۔

زہریلے جانور ختم ہو جائیں گے یہاں تک کہ مکھی اور مچھر بھی ناپید ہوں گے۔ کوئی آدمی بھی کام چھپ کر نہیں کرے گا اور اپنی ہر پریشانی کو لذت کے انداز میں لے گا۔ کوئی بچہ اپاچ پیدا نہیں ہو گا۔ ذاتی پر اپنی کا تصور ختم ہو جائے گا۔ من دیدم و سرت رسیدم۔

میں نے کتاب کا نام روحانیت رویے اور ہومیو پیٹھک سائنس رکھا ہے۔ یہ تینوں الفاظ ایک ہی مفہوم رکھتے ہیں۔ آپ جو سچیں وہ ہو جائے سوچ عمل میں آتی ہے تو رویہ بن جاتی ہے اور رویہ کوئی بھی دوا شیاء یا انسانوں کے درمیان Inter Action کا نام ہے۔ دو چیزوں کے درمیان جو Inter Action ہوتا ہے وہ ہومیو پیٹھک سائنس ہے کہ ہر چیز دوسری چیز کا علاج ہے۔

طب میں ایک لفظ سویئے مزاجی استعمال ہوتا ہے۔ اس کا مطلب ہوتا ہے اپنی ہی طبیعت میں Aggravation کر جانا۔ ”اے نبی! نہ کنجوی کرو“ اور نہ ہاتھ اتنے کھول دو کہ پچھتا تے رہ جاؤ۔ تجاذب Aggravation ہی امراض کا باعث بنتا ہے اور معاشرتی مسائل کھڑے کرتا ہے۔ قدرت نے ہر انسان کو کوئی نہ کوئی ہنر پیدا کی دیا ہوتا ہے۔ ہم اس کا استعمال غلط کرتے ہیں۔ ایک خوبصورت لڑکی کا حسن اُس کا ہنر ہے اگر اُس کا استعمال تمیک تمیک کرے تو کسی مضبوط گھر میں بیا ہی جاتی ہے۔ اگر ہر ایک سے یاریاں لگاتی پھرے تو جس کے ساتھ یاری لگائی ہو گی وہ بھی Time Killer ہی ہو گا۔ کوئی بھی آدمی اُس کام میں فراڈ کر، ہی نہیں سکتا جسے کرنے کی اُسے سمجھدی نہ ہو۔ ایک لڑکی کو پرانے پکانے کی ہی سمجھنہ ہو تو وہ خاوند کے پرانے میں گھی زیادہ اور دیور کے پرانے میں گھی کم کیسے لگائے گی؟ کتابوں کے اس سلسلے کے بہت سارے مقاصد ہیں اور ہر مقصد ہی بہت بڑا مقصد ہے۔ ایک مقصد یہ بھی ہے کہ میں چاہتا ہوں کہ ہر آدمی اُس ہنر سے فائدہ اٹھائے جو اسے فطرت کی طرف سے عطا ہوا ہے اور فائدہ ثابت انداز میں ہی اٹھایا جاسکتا ہے۔ ایک آدمی Optimist ہے۔ خود کو اور دوسروں کو خوش فہمیوں میں جتنا کرنا شاید اُس پر ختم ہے۔ وہ دونبرا سمجھتی کرتا ہے اور پولیس کو ہر وقت مطلوب رہتا ہے۔ میں بہت بڑا ہوں لیکن دونبرا کام نہیں کرتا۔ میرے پاس کوئی پریشان آدمی آئے تو میں اُسے ہوا کے گھوڑے پر بٹھا دیتا ہوں اور اس کے بدالے مجھے روپی کپڑا ملتا رہتا ہے۔ میری کتابوں میں بھی آپ کو Optimism ہی ملے گا۔ میں نے کتابوں کے اس سلسلے کے ذریعے آپ لوگوں کو Optimism دے کر آپ لوگوں کو خریدنا ہے۔ آپ کے پاس جو فطری ہنر ہے اُس کا ثابت استعمال کریں۔

ڈاکٹر گلزار احمد

17-12-2002 لاہور

آشنا پارے

بات ایسی ہو جس کو ہر ذمہ داری کا کام نہ ہو۔ بہت مشکل کام ہے۔ میں چھارب انسانوں سے مخاطب ہوں اس لئے بہت ذمہ داری کا کام ہے۔ میں مقدور بھر کوشش کروں گا کہ کسی کی دل آزاری نہ ہو۔ اگر کسی کو میری کسی بات سے دکھ پہنچے تو اس دکھ کو پیٹھے پیچھے ڈالنے کا ایک طریقہ بتاتا ہوں۔ میں ایک رشتہ دار خاتون کے پھوہڑپن سے بہت الرجک تھا۔ ایک آدمی۔ نے مجھے کہا کہ ایسا شخص خاندان کی رونق ہوتا ہے۔ اگر کسی کو میری کسی بات سے دکھ پہنچے تو رونق سمجھ کر برداشت کر لے۔

☆☆☆

خودنمائی کے لئے پنجابی زبان کا ایک جملہ ہے کلغی نکالنا۔ اس کائنات کی ہر شے کلغی نکالنے کے چکر میں رہتی ہے۔ یہی شاید اس کائنات کا بنیادی منشور ہے۔ میں نے یہ کتاب "کلغی شروع کی ہے تو ظاہر ہے میں بھی کلغی نکالنے کے چکر میں ہی ہوں۔ ستر اط نے کہا تھا۔" میں لوگوں سے اس لئے بہتر ہوں کہ میں یہ تو جانتا ہوں کہ میں کچھ نہیں جانتا۔ لوگ تو اتنا بھی نہیں جانتے کہ وہ کچھ نہیں جانتے۔ ستر اط کو زہر کا پیالہ اس لئے پینا پڑا تھا کہ اس کا انداز بیاں زہر یلا تھا۔ بہت چبھتا ہوا Interrogative انداز تھا۔ میرا زہر پینے کا کوئی ارادہ نہیں۔ میں کائنات بن کر خودنمائی کرنے کی بجائے پھول بن کر خودنمائی کرنا چاہتا ہوں۔ میری تحریر طبع زاد ہوگی۔ میں ادب کی اصناف سے واقف نہیں ہوں۔ لیکن اتنا جانتا ہوں کہ نشر پر میرے بختی گرفت کسی بھی انسان کی نہیں۔ آپ ادیب ہیں یا ادیبوں کے قارئین؟ آپ کو میری اس بات پر غصہ اس لئے نہیں کھانا چاہئے کہ آپ مجھ سے زیادہ خوبصورت ہو سکتے ہیں زیادہ باوقار ہو سکتے ہیں۔ زیادہ دولت مند ہو سکتے ہیں۔ جس طرح ایک گورے رنگ کا آدمی یہ نہیں کہہ سکتا کہ جناب میں تو کالا آدمی ہوں اسی طرح میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ میں تو جی بس اینویں جیا لکھاری ہوں۔ میری بیگم صاحبہ جب بھی مجھ پر گرمی کھاتی ہیں تو کہتی ہیں۔ "تسیں جے ساری زندگی گلاؤ دا کھیا، ہی کھادہ ائے۔" وہ ٹھیک ہی کہتی ہیں کیونکہ میرے پاس کوئی اور گن ہے یا نہیں با تم خوب بنالیتا ہوں اور بات بنالینے والے لوگ مجھے اچھے بھی لگتے ہیں جیسے کہ ایک آدمی کہنے لگا نماز روزے جوگی جان نہیں اور زکوٰۃ اور حج کے لئے پیسہ نہیں جب اذان ہوتی ہے کلمہ پڑھ لیتا ہوں۔

☆☆☆☆

اس کائنات کی ہر شے ہر وقت Deficient رہتی ہے۔ ہر انسان کسی نہ کسی شکل میں احساس کمتری کا شکار ہوتا ہے۔ احساس کمتری ہی انسان کا بنیادی مرض ہے۔ اس کتاب کے ذریعے میں جو مقاصد حاصل کرنا چاہتا ہوں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ کوئی انسان کسی دوسرے انسان سے کم نہیں۔ اپنے آپ کو چھوٹا سمجھنے کی ضرورت نہیں۔ اگر میری تحریر مضبوط ہے تو ممکن ہے کہ آپ میں سے کسی کی ناک جیسی ناک چهارب انسانوں میں سے کسی کی نہ ہو۔

☆☆☆☆

Sense of no possession کے احساس کمتری کا علاج Law of Relativity کے تحت ایک طرف آپ کا اپنا کچھ بھی نہیں اور دوسری طرف ساری کائنات آپ کی ہی ہے۔

☆☆☆☆

مرزا غالب آسان بات کو مشکل انداز میں بیان کرتا تھا۔ میں مشکل بات کو آسان الفاظ میں بیان کرتا ہوں۔ Sense of no possession والی بات بہت ثقیل ہے اس کی وضاحت آگے چل کر ہو جائے گی اس لئے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں کہ سمجھنے میں آئی۔ میں کائنٹ کا قائل نہیں ہوں برابری کا قائل ہوں۔ نہ خود کو کسی سے کم سمجھتا ہوں اور نہ کسی کو اپنے سے کم سمجھتا ہوں خواہ وہ میرا چھ سال کا بیٹا ہی کیوں نہ ہو۔

☆☆☆☆

میری تحریر کے وزنی ہونے کی وجہ یہ ہے کہ جس طرح آپ میں سے کسی کو حسن بہت زیادہ ملا ہے کسی کو دولت بہت ملی ہے کسی کی اولاد بہت ذہن ہے اسی طرح میرے پاس Divergent Thinking اور Convergent Thinking کی صلاحیت کسی بھی انسان سے زیادہ ہے۔ Convergent Thinking کا مطلب ہوتا ہے مختلف حالات و واقعات کو جوڑ کر کوئی قانون اخذ کر لینا اور Divergent Thinking کا مطلب ہوتا ہے ایک قانون کو ہزاروں جگہ فٹ کر لینا۔

☆☆☆☆

میں ایک ہومیو پتھک ڈاکٹر تھا لیکن پریکش اس لئے چھوڑ دی کہ اس طرح میں ہزاروں لاکھوں افراد کا علاج نہیں کر سکتا تھا۔ میں ایسا ڈاکٹر بننا چاہتا تھا کہ میری باتوں سے ہی لوگوں کو شفایا

لے۔ سوشیوسائیکالوجی یا سائیکوسوشیالوجی پر میری گرفت بہت مضبوط ہے۔ آپ کے بہت سارے جسمانی امراض اور معاشرتی مسائل یہ کتاب پڑھ کر ختم ہو جائیں گے۔

☆☆☆☆

ل فقط تصوف کا مطلب ہوتا ہے بات ڈھکے چھپے انداز میں بیان کرنا۔ میں بہت ساری ایسی باتیں لکھ دوں گا جو ہر قاری کے کام کی نہیں ہوں گی جن کے کام کی ہوں گی وہ خط و کتابت کے ذریعے بھی مجھ سے رابطہ رکھ سکتے ہیں اور ملاقات کے لئے بھی میرے دروازے کھلے ہیں۔ اسکی باتوں کا تعلق Rationalism سے ہوتا ہے ایک Passionist کو ایسی باتوں سے دچھپی نہیں ہوتی۔ اگر میں کہتا ہوں کہ Every thing is Possible in this universe تو سمجھنے والے سمجھو جائیں کہ وحدت الوجود اور وحدت الشہود ایک ہی شے ہیں۔ اس کائنات میں دولی نہیں ہے۔ اس موضوع پر اپنی تفہی کے لئے وہ مجھ سے رابطہ کر سکتے ہیں۔ اگر کوئی صاحب خواہش کریں کہ ان کا سوال کتاب میں شائع کیا جائے تو میں شائع کر دوں گا۔ یہ پیار کا کھیل ہے۔

☆☆☆☆

میرے ذہن میں بھی Negative سوچیں آتی ہیں لیکن عملی رویوں میں Negativity کو اپنے اوپر غالب نہیں آنے دیتا۔ میں اس نظریہ کا قاتل ہوں کہ کوئی بھی کام غلط نہیں اگر اس کام پر معاشرے کو اعتراض نہ ہو اور وہ کام غلط ہے جو معاشرے سے چوری کیا جائے خواہ راہ جاتی عورت کو نظر بھردیکھنا ہی کیوں نہ ہو۔

☆☆☆☆

آج 29/11/2002 ہے۔ رات 9 بجے میں نے یہ کتاب لکھنی شروع کی۔ کتابوں کا یہ سلسلہ ڈائری کی شکل اختیار کر جائے گا۔ ناشرے ڈیمس نے 1555 میں کچھ پیش گویاں کی تھیں جن میں سے ایک یہ تھی کہ 21 دیں صدی کے آغاز میں ایک شخص سامنے آئے گا جس کے پاس Scienceism یا Behaviourism بھی اور Spiritualism بھی ہو گا۔ اس کی یہ پیش گوئی درست ہے یا نہیں میں یہ تینوں چیزوں اپنے اندر ضرور پاتا ہوں۔ میں نے تحریر کے ذریعے پوری زمین پر Balance کا تھیہ کر رکھا ہے۔ میرے پاس ندی ٹالوں کی بجائے سمندر کا تصور ہے۔ کتابوں کا یہ سلسلہ ختم نہیں ہو گا۔

☆☆☆☆

کائنات کی شکل ترازو جیسی ہے۔ ترازو کے دو پڑے ہوتے ہیں۔ میں عموماً one sided بات نہیں کرتا۔ اگر کہیں one sided بات کر جاؤں تو اس کو میری غلطی سمجھیں۔ مثلاً اگر میں کہوں کہ بار بار ہارن بجانا اچھا نہیں ہوتا تو یہ one sided بات ہے۔ بچوں کو سکول سے چھٹی ہوئی ہوا اور آپ ان کے سکول کے سامنے سے گاڑی پر گزر رہے ہوں تو بار بار ہارن بجائے بغیر کوئی چارہ نہیں ہوتا۔

☆☆☆☆

چھار بانوانوں سے مخاطب ہونا کوئی معمولی بات نہیں۔ اس کے لئے بہت زیادہ وزن بنانا پڑتا ہے جتنا زیادہ ڈپریشن ہوتا ہے اتنا زیادہ وزن بنتا ہے۔ ڈپریشن بھی انداز میں لینا پڑتا ہے۔ میری بیگم صاحبہ تو بڑے آرام سے فتویٰ گا دیتی ہیں کہ میں باتوں کی کمائی کھاتا ہوں بات کر لینا بہت مشکل بات ہے۔

☆☆☆☆

کسی انسان کا احساس کمتری جتنا بڑا ہوتا ہے وہ اتنا ہی بڑا آدمی بنتا ہے بشرطیکہ Frustrated ہو کر منفی رویہ نہ اختیار کرے۔ میرا احساس کمتری یہ ہے کہ اگر میں اپنی مرضی سے پیدا نہیں ہوا اپنی مرضی سے مردی گانہ نہیں ساری زندگی ڈپریشن میں گزرے گی تو مجھے کیا ملا؟ میں نے اس optimism کو Passimism میں بدلنا ہے۔ دوسرے لفظوں میں حیرت کو حقیقت میں بدلنا ہے۔ میں اب تک اتنا چالاک تو ہو گیا ہوں کہ ایک صاحب نے مجھے کہا تھا ”آپ ہزار پا ہیں۔ اگر آپ کی 999 ٹانگیں باندھ دی جائیں تو آپ ایک ٹانگ سے 999 ٹانگیں آزاد کر سکتے ہیں“ اور ایک اور صاحب نے کہا تھا۔ ”وقت نوں دھکا دے لینا تھا ذمہ تھے ختم اے۔“ جب میرے سامنے ناکامی آتی ہے تو میں خیالی پلاو میں مصالے اور بڑھا دیتا ہوں۔ passimist نہیں بنتا۔

☆☆☆☆

ہر دور کے تقاضے جدا ہوتے ہیں اسی لئے ماں گھری مرضی کے نہیں نکلتے۔ ہم گھبرا کر بیمار ہو جاتے ہیں میں شاید پیدائشی optimist ہوں ہر طرح کی مزاجیہ ادا کاری کر سکتا ہوں لیکن رو نے دالی ادا کاری مجھے نہیں ہو پاتی۔

☆☆☆☆

تقدیر اور تدبیر ایک ہی شے ہیں۔ اس موضوع سے بحث ہوتی رہے گی۔ فی الحال اتنا ذہن میں رکھ لیں کہ ہماری ہر تدبیر ہماری تقدیر بھی ہوتی ہے اور تقدیر ہماری تدبیر بھی ہوتی ہے۔ وہ آدمی بہت خوش قسمت ہوتا ہے جس کی Hobby ہی اس کا ذریعہ معاش بھی ہو۔

☆☆☆☆

میں رسموں کا قائل نہیں۔ جب کسی کو میری ضرورت پڑتی ہے اگر میرے پاس وسائل ہوں تو میں پہنچ جاتا ہوں لیکن رسم نکاح یا رسم قل وغیرہ میرے لئے اہمیت نہیں رکھتے۔ یہ میرا بارہا کا تجربہ ہے کہ جب کسی کو میری حقیقی ضرورت پڑتی تو مجھے اس کے پاس جانے کے وسائل متیر آگئے۔ جہاں حقیقی ضرورت نہیں ہوتی مجھے کراچی ہی نہیں جو ہتا۔

☆☆☆☆

جو آدمی کسی پر بھی اعتبار نہ کرتا ہو اسے مجھے پر اعتبر کرنا پڑتا ہے۔

☆☆☆☆

دوران پر یکش ایک لڑکی مجھے میں دلچسپی لیتی تھی۔ ایک دن اس نے فون کیا۔ میں نے اسے کہا کہ مجھے فلاں جگہ ملو۔ کہنے لگی۔ ”میں آ رہی ہوں“ میں نے کہا ”اپنے دونوں بھائیوں تینوں بہنوں اور امی ابو کو بتا کر آنا“ کہنے لگی ”یہ تو نہیں ہو سکتا۔“ میں نے کہا ”سات آدمیوں کا چور بن کر ایک آدمی سے ٹلنے جانا کہاں کی دانش مندی ہے؟“

☆☆☆☆

جن لوگوں کو معاشری استحکام ملنا ہوتا ہے ان سے غیر ضروری لذتیں بشمول سیکس چمن جاتی ہیں۔

☆☆☆☆

میں ہو میو چیتھک دواؤں کا ذکر کرتا رہوں گا لیکن علاج کے حوالے سے نہیں بلکہ معاشرتی روایوں کے حوالے سے کا لوسٹھو کوڑٹھ سے بنائی جاتی ہے۔ جس شاعر یا ادیب کے جسم میں اس دوا کی علامات ہوں اس کی تحریر میں بھی کڑا وہٹ ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

اس کائنات کی ہر شے مائندہ رکھتی ہے خواہ وہ جاندار ہو یا بے جان۔ بھنگ پینے سے یا بھنگ کی علامات جسم میں ہونے سے آدمی یا تو خود کو کسی مافوق الفطرت ہستی کے تابع سمجھنے لگتا ہے اور یا کہتا ہے کہ میں خدا ہوں۔

جو شخص ہر نئی Situation کرتا ہے یا ماری اس سے دور بھاگتی ہے۔ مخصوص رواج اور عقائد میں یمار کرتے ہیں۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کے بارے میں مشہور ہے کہ چھوٹوں میں وہ نہیں بیٹھتا اور بڑے اسے اپنے پاس نہیں بیٹھنے دیتے۔ ایک بات مشہور ہے کہ سوچ جتنی گلوبل یا یونیورسل ہو کام کا آغاز اتنا ہی پستی سے شروع ہوتا ہے۔ اگر بڑے آپ کو اپنے پاس نہیں بیٹھنے دیتے تو چھوٹوں کے پاس آپ تو بیٹھیں۔ ایک کسان نے اپنا ایک بیل فروخت کیا۔ پانچ چھوٹے ماہ بعد وہ بیل خریدنے والوں کے ڈیرے پر گیا۔ بیل نے سابقہ مالک کو دیکھا تو زور لگا کر کھوٹا اکھیز لیا اور سابقہ مالک کے پاس جا کر اپنا سر اس کے قدموں پر رکھ دیا۔ سابقہ مالک روپڑا اور بیل واپس لے لیا۔

☆☆☆☆

30-11-2002 راولپنڈی

دو ہفتے قبل میں نے جام سے کہا کہ جام مت بنائیں اس نے پوچھا کس طرح کی بناؤں؟ میں نے کہا۔ ”سرد کیھو“ کہنے لگا۔ ”آپ خود بتائیں“۔ میں نے کہا ”پھر اپنے جیسی بنادو۔“ بہت کم لوگ ایسے ہیں جن کے پاس درائی ہوتی ہے۔ میں اپنے چھوٹے بیٹے کی جام مت اپنی رہنمائی میں کرتا ہوں۔ صرف جام مت کی وجہ سے وہ 22 سال کا Mature لا کا نظر آتا ہے جبکہ اس کی عمر 6-7 سال ہے۔“

کچھ مردوں اور عورتوں کی جسمانی ساخت ایسی ہوتی ہے کہ انہیں جس فیشن کے کپڑے پہنا دیئے جائیں نجح جاتے ہیں۔ ایسے لوگ بہت کم ہوتے ہیں۔ درزی عموماً یہ چیز نہیں دیکھتے کہ گاہک کی جسمانی ساخت کیا ہے۔ ظاہری وضع قطع میں بیلننس شخصیت میں نکھار لاتا ہے یہ بات بتانے کی حد تک تو ثحیک ہے لیکن میں خود اس پر عمل نہیں کر پایا۔

☆☆☆☆

میں نے جو کہا ہے کہ مجھ سے نوری کی توقع نہیں کی جاسکتی تو اس کی وجہ یہ ہے کہ میں پر یقین رکھتا ہوں۔ نہ کار کا شوق نہ کوئی کا شوق۔ میں اپنی جیب میں ایک روپیہ بھی نہیں رکھتا۔ میرا Sense of no Possession اس حد تک بڑھ گیا ہے کہ چند دن پہلے میں نے نیکم صاحب سے کہا ”پتہ نہیں کوئی مجھے باپ خادم نہ بیٹھایا بھائی“

سمحتا بھی ہے یا نہیں، تو وہ کہنے لگیں۔ ”میں تو سمجھتی ہوں کہ آپ میرے پہلوٹھی کے اور اکلوٹے خاوند ہیں۔“

☆☆☆☆

میرا علم زیادہ تر تجرباتی اور مشاہداتی ہے۔ جتنا علم میرے پاس ہے وہ میں نے آپ تک پہنچانا ہے اور جو کچھ آپ کے پاس ہے وہ سب میرا ہے۔ میری کتابوں کو آپ تفریح کا سامان سمجھ لیں میں لصیحتیں نہیں کرتا۔ جو آدمی میرے ساتھ رُجھ ہو جائے اس سے برائی کے موقع چھن جاتے ہیں۔

☆☆☆☆

مجھے اچھائی اور برائی کو Define کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ میں صرف نیت رکھتا ہوں کہ مجھ سے کسی کے ساتھ زیادتی نہ ہو۔ اپنے اوپر ہونے والی زیادتی کو پہلے تو اپنے کسی کے کی سزا سمجھ لیتا تھا اور Aggressive نہیں ہوتا تھا اب اتنی سمجھ آگئی ہے کہ جو بھی حالات سامنے آتے ہیں وہ ارادے کے راست مناسب ہوتے ہیں۔ فطرت کا ایک اپنا تربیتی نظام ہے اور وہ نظام بہت منظم ہے۔ تکالیف کو تربیتی کورس سمجھ لیا جائے تو زندگی آسان ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

میں کسی بھی بدنام آدمی کو لوگوں کے خوف سے اپنے سے دور نہیں کرتا۔ میں اس آدمی کے اندر اتنا گھس جاتا ہوں کہ وہ اپنے اوپر الگیاں اٹھانے والوں کی ضرورت بن جاتا ہے۔

☆☆☆☆

میں پنچایت اور عدالت کو اچھا نہیں سمجھتا بلکہ صلح پر یقین رکھتا ہوں۔ اگر ایک آدمی خود موڑ سائیکل سے گر جائے تو خاموشی سے ڈاکٹر کے پاس چلا جاتا ہے۔ اگر کوئی دوسرا اسے گرادے تو اسے فوراً تھانے جانے کا خیال آ جاتا ہے۔ اگر سانپ یا بچھو سے آدمی خود پختا ہے تو دوسری گاڑیوں سے بچنا بھی اس کی اپنی ذمہ داری ہے۔

☆☆☆☆

ایک گرداماڈ کو اس کی ساس گھر میں نکلنے نہیں دیتی تھی۔ کہتی تھی جاؤ کوئی کام کا ج کرو۔ میں نے اس آدمی کا اتنا وزن بنا دیا کہ وہ سرال میں گرداماڈ کی بجائے Dominant بن گیا اور ساس اس کے اشاروں پر چلنے لگی۔ میں مختلف درائیز کا علم دے کر لوگوں کا وزن بنا تا ہوں۔ یہ

کتاب پڑھ کر آپ کو ایسا لگے گا کہ آپ نے تمام مضمائیں میں ایم اے کیا ہوا ہے۔ اگر آپ علم کے حوالے سے under estimated Complex ختم ہو جائے گا اور اگر آپ علم کے حوالے سے Over estimated Over ہو جائے گی۔

☆☆☆☆

ایک لیڈی پچھر ارجمند سے علاج کراہی تھی۔ کہنے لگی۔ ”جو مجھ سے جو نیز تھیں وہ پرہموٹ ہو گئی ہیں میرا پرہموشن نہیں ہوتا۔“ اس میں قوت برداشت کی کمی تھی۔ میں نے اس کے اندر برداشت پیدا کی۔ چند ماہ کے اندر اس کا پرہموشن ہو گیا۔ جس کے پاس جتنی زیادہ برداشت ہوتی ہے وہ اتنا ہی بڑا آدمی ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کے بارے میں مشہور ہے کہ اسے غصہ آتا ہی نہیں۔ وہ کہانے پر ٹوٹ پڑتا ہے اس کی برداشت کا امتحان غصے کے حوالے سے نہیں کہانے کے حوالے سے ہے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی اگر ایک بھینس پال سکتا ہے وہ نہیں پال سکتا تو اسے دو بھینسیں نہیں ملتیں۔ وہ چند دن میرے پاس بیٹھتے تو میں اس کے جزل نالج میں اضافہ کرتا ہوں۔ اس کے پاس دو بھینسیں آ جاتی ہیں یا ایک آدمی اگر فیکٹری میں مزدور ہے تو اسے پردازی مل جاتی ہے۔ میں صرف ذہن کو بڑا کرتا ہوں۔ جتنا بڑا ذہن ہوتا ہے اتنا ہی بڑا عہدہ ملتا ہے۔

ایک بادشاہ جنگل میں سے گزر رہا تھا۔ اس نے دیکھا کہ بکریاں چڑانے والی عورت نے بچہ جانا اور پھر بکریاں چڑانے لگی۔ محل میں واپس آ کر اس نے تمام توکرائیوں اور دایوں کی چھٹی کر دی کہ اگر ایک اور عورت بغیر دایوں کے بچے جن سکتی ہے تو ملکہ کو بھی دایوں کی ضرورت نہیں۔ چند دن بعد بادشاہ کسی مہم پر چلا گیا۔ ملکہ نے تمام مالیوں کی چھٹی کر اوی۔ بادشاہ واپس آیا تو باغ اجزا پڑا تھا۔ ملکہ نے بے پرواہی سے کہا۔ ”میں نے سوچا کہ اگر جنگل کے درخت مالیوں کے بغیر زندہ رہ سکتے ہیں تو باغ کے درختوں کو بھی مالیوں کی ضرورت نہیں۔“

☆☆☆☆

شہری اور دیہاتی زندگی دون مختلف کنارے ہیں۔ شہر میں رہنے والوں کو پیسہ کمانے کی بھج

ہوتی ہے۔ سیاست کی سمجھ نہیں ہوتی اور دیہاتی سیاست میں ماہر ہوتے ہیں۔ توازن یہ ہے کہ آدمی ایک ہی وقت میں شہری بھی ہو اور دیہاتی بھی۔ اگر کسی شہری لڑکی کی شادی دیہات میں ہو جائے تو اس کے لئے دیہات میں رہنا مشکل ہو جاتا ہے وہ خاوند کو لے کر شہر چلی جاتی ہے۔ اس کا خاوند فائدے میں رہ جاتا ہے کہ اس کے پاس زندگی کے دونوں رخ آ جاتے ہیں۔ دوسرا کنارہ ہمارا علاج ہوتا ہے اور ہم دوسرے کنارے سے کتراتے ہیں۔ اگر ایک بے اولاد شہری لڑکی اپنے دیہاتی سرال کے ساتھ دیہات میں رہنے لگے تو اس کا باہم بھر پن ختم ہو جاتا ہے۔ ہمارے دکھ اور سکھ کا تعلق **Behaviourism** سے ہے۔

☆☆☆

ٹیرن ٹیولا دوائی ہسپانیہ کے ایک عکڑے سے تیار کی جاتی ہے۔ اس دوا کا مریض گانے یا قوائی پر جھومنے لگتا ہے یا خود ڈانس کرنے لگتا ہے۔ اس کے اندر موسیقی پر ڈانس کرنے کی رغبت فطری ہوتی ہے۔

☆☆☆

بیوفو ایک زہریلے مینڈک کے زہر سے تیار کی جاتی ہے۔ یہ جنسی جنون کی دوا ہے۔ اگر مرگی کی وجہ جنسی جنون ہو تو یہ دوا اس مرگی کا علاج ہے۔ مشت زنی کا بہترین علاج ہے۔

☆☆☆

پولیس کا ایک سپاہی مجھے کہنے لگا۔ ”ڈاکٹر صاحب! میں قسم کھا سکتا ہوں کہ میں نے کبھی رشوت نہیں لی۔“ میں نے جواب دیا۔ ”میں قسم کھا سکتا ہوں کہ آپ کو رشوت لینے کی سمجھ بھی نہیں۔“ قدرت نے تھانے میں بھی ہر طرح کا عملہ رکھا ہوا ہے۔ اچھے لوگوں کا واسطہ اچھے پولیس میں سے پڑتا ہے۔

☆☆☆

کچھ لوگ احساسِ مکتری کا علاج **Conversion** سے کرتے ہیں اور کچھ کچھ لوگ **Sublimation** سے کچھ لوگ **Conversion** میں بھی **Sublimation** کر جاتے ہیں۔

ڈیوٹی دو قسم کی ہوتی ہے۔ ایک یہ کہ جب کوئی آپ کو کال کرے۔ یہ ڈیوٹی آفیق کی طرف سے لگتی ہے۔ دوسری ڈیوٹی نفس کی طرف سے لگتی ہے۔ کل شام میرے دل میں آئی کہ فلاں دوست کے ہاں گئے کافی دن ہو گئے ہیں۔ کہیں وہ **Complex** کا شکار نہ ہو جائے کہ ڈاکٹر اور

ڈاکٹرنی لفڑی نہیں کرا رہے۔ ہم میاں بیوی وہاں گئے۔ دوست کے والد صاحب گاؤں سے آئے ہوئے تھے۔ انہیں دمہ کی سخت تکلیف ہو رہی تھی۔ حقہ بھی پیتے ہیں اور ساری زندگی مزے میں گزاری ہے۔ میں دوبارہ گھر آیا اور ان کے لئے دوائی لے گیا۔ جن لوگوں نے شراب، شباب اور کپاٹ کی مدد سے زندگی گزاری ہوان کی دوائیں دامیکا ہوتی ہے۔ آج صحیح بڑے مزے سے اخبار پڑھ رہے ہے۔ یہ دواں لوگوں کے ہر مرض کا علاج ہے جو جسمانی کام نہ کرتے ہوں اور غذا میں مرغنا کھاتے ہوں۔ سموکروں کی کھانسی اور دمہ کا بہترین علاج ہے۔ ڈاکٹر، وکیل، دفتری لوگ اور دکاندار وغیرہ اس دوا کی زد میں آتے ہیں۔ کامل افراد کی قبضہ کا علاج ہے اگر میرے پاس کوئی پیٹ یا گردوں کے درد کا مرض آتا تھا تو میں سب سے پہلے یہی دوا دیتا تھا۔ ایسے لوگ جن کو قبضہ رہتی ہو اور بار بار پیشتاب کی حاجت ہوتی ہو اس دوائے ٹھیک ہو جاتے ہیں۔ وضع حمل کے وقت اگر یہ علامت ہو تو کشرائل پلانے کی ضرورت نہیں ہوتی یہ دوا قبضہ بھی کھول دیتی ہے اور وضع حمل کو بھی آسان بنادیتی ہے۔ بوایر کا علاج بھی ہے۔ دماغی محنت کرنے والے لوگ اگر رات کو سوتے وقت ایک خوراک کھالیا کریں تو دن بھر کی دماغی تھکن دور ہو جاتی ہے اور سکون کی نیندا آتی ہے۔

ہومیو دواؤں کا ایک بڑا لطف یہ ہے کہ یہ معاشرتی مسائل کو بھی حل کرتی ہیں۔ ایک کامل آدمی ایک دن نکس دامیکا کھائے تو دوسرے دن ہی اسے کوئی جسمانی کام پڑھاتا ہے۔ یہ دوا کہیئے پن کا بھی علاج ہے اور کہیئے پوری کا بھی۔ لوگ کہتے ہیں کہیں کے نہیں تو کھائیں گے کہاں سے۔ میں اس جملے سے اتفاق نہیں کرتا۔ میرا ایک دوست ہے وہ کچھ بھی نہیں کرتا۔ اس کی مزدوری صرف یہ ہے کہ اس کی ہر آٹھ دس دن بعد خواہ مخواہ بے عذتی ہو جاتی ہے۔ ایک لڑکا بہت خوبصورت ہے۔ سارا دن عورتوں کے پیچھے بھاگتا ہے۔ جن عورتوں کا کوئی کردار نہیں وہ بھی اسے لفت نہیں کرتیں۔ روٹی کپڑا، اسے زبردستی ملتی ہے۔ ایک آدمی کی مزدوری یہ ہے کہ اسے ہر 4-6 ماہ بعد تھانے سے ناکرده گناہ کی سزا کے طور پر سوچا س جوتے لگ جاتے ہیں۔ مزدوری ڈپریشن ہے خواہ زرم گدے پر گردے کے درد کی وجہ سے ڈپریشن ہو رہا ہو یا سر پر ایشیں اٹھاتی ہوئی ہوں۔ ایک آدمی کو ساری زندگی رزق کی شکنی نہیں بنی۔ پیسہ اس کے پیچھے بھاگتا ہے۔ اس کے ڈپریشن یہ ہے کہ وہ خود بھی کو جھاہے اس کی بیوی بھی کو جھی ہے اور اولاد بھی کو جھی ہے جبکہ اس کے خاندان کے دیگر افراد خوبصورت ہیں۔



فُٹو کا Positive میرا ہی ہے تو Negative بھی کہہ سکتا ہے کہ Negative میرا ہی ہے۔

☆☆☆☆

Thing کا مظہر Nothing ہے اور Nothing کا مظہر Thing ہے۔ جب وہ ہوتا ہے تو میں نہیں ہوتا۔ میں Nothing کے اسم میں موجود ہوتا ہوں۔ جب میں ہوتا ہوں وہ نہیں ہوتا۔

☆☆☆☆

ماں کا نام اللہ ہے۔ وہ سمندر ہے اس میں ندیاں نالے نہیں ہیں۔

☆☆☆☆

"میں" سے فراد صرف میں نہیں ہوں چھار بُ انسانوں سمیت پوری کائنات ہے۔ قرآن نے ایک بڑی خوبصورت بات کی ہے کہ ہر شے قائمی ہے باقی رہنے والی ذات صرف اللہ ہے۔ احساس کرتی تب ختم ہوتا ہے جب ادھر ڈوبے ادھر نکلے واپس بھی میں آجائے۔ جتنا کوں سمجھا آگئی ہے اوہ ادھناں کوں ڈسادیوں جناں کوں سمجھ نہیں آئی۔

☆☆☆☆

جس طرح بعض لوگوں کے پیچھے پیسہ دوڑتا ہے اسی طرح علم میرے پیچھے دوڑتا ہے۔ دو آدمی ایک جگہ کھڑے تھے ان کے پاس سے دو آدمی گزرے۔ کھڑے ہوئے ایک آدمی نے دوسرے سے پوچھا۔ "یہ دونوں آدمی کون ہیں؟" دوسرے نے جواب دیا "ایک کو تو میں جانتا نہیں اور دوسرے کا مجھے پتہ نہیں۔" مجھے مادی ضرورتوں کی پراوہ نہیں ہوتی۔ وہ ضرورت کے مطابق ملتی رہتی ہیں اور علم کے لئے میں فکر مند نہیں ہوتا کیونکہ وہ خود ہی میرا شیدائی ہے۔

☆☆☆☆

آدم علیہ السلام سے لے کر صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم تک Quality پوری ہوئی۔ اب پوری ہونے کا دور شروع ہو رہا ہے۔

☆☆☆☆

آنے والے دور میں پیارا تباہ ہ جائے گا کہ تیرے میرے کی تفریق ختم ہو جائے گی۔ "جز ابولے اوہ ہی کند اکھو لے" کے مصدق پیار کے ہر اگلے مرحلے کا آغاز مجھے ہی کرنا ہو گا اور میں پیار کی اخیر تک سے واقف ہوں۔

☆☆☆☆

ہماری منزل اللہ ہے۔ اگر یہ بات سمجھ میں آجائے تو ہر قسم کا احساس کمتری ختم ہو جاتا ہے۔

☆☆☆

میں جس بھی ہو میو دوا کے خواص میٹر مائیڈ یکا میں زیادہ غور سے پڑھتا اسی دوا کے مریض آنے لگتے۔ بلکہ میرے اپنے حالات اسی دوا جیسے ہونے لگتے۔ ہم جس بھی شے کو اپنے اوپر وارو کرتے ہیں ہم اس جیسے ہونے لگتے ہیں جو لوگ سيف الملوك کو اپنے اوپر وار دکرتے ہیں ان کی شادیاں نہیں ہوتیں یا رندوے ہو جاتے ہیں۔ جو لوگ ہیر وارث شاہ پڑھتے ہیں وہ لوفر ہو جاتے ہیں۔ جب مجھے اس بات کا پتہ چل گیا تو میں نے قرآن مجید کو اپنے اوپر وار کیا۔ لگا تار 10 دنوں میں 10 بار قرآن مجید پڑھا۔ پھر 20 دنوں میں 10 بار پھر 30 دنوں میں 10 بار۔ اس طرح چند ماہ میں 80 بار قرآن مجید پڑھا۔ اس کے بعد قرآن مجید عملی طور پر مجھ پر وار ہونے لگا۔ سارے خرے ٹوٹ گئے۔ جسم پر ایک بنیان بھی نہ رہ گئی۔ عزت بے عزتی کا احساس ختم ہو گیا۔ اگر ظاہری رکھ رکھا و کو دیکھا جائے تو غربت مجھ پر ختم ہے میں دنیا کے غریب سے غریب آدمی سے بھی زیادہ غریب ہوں لیکن اگر مضبوطی کو دیکھا جائے تو میرے جتنا مضبوط اور امیر آدمی پوری دنیا میں کوئی ایک بھی نہیں۔

☆☆☆

چونکہ میں چهار ب انسانوں سے مخاطب ہوں۔ اس لئے بہت سارے لوگ مجھے متعصب مسلمان کہہ سکتے ہیں۔ میں ان کی خدمت میں عرض کرنا چاہتا ہوں کہ لفظ قرآن کا مطلب ممکن ہے یہ بھی ہو کہ بار بار پڑھی جانے والی کتاب۔ لیکن میرے نزدیک لفظ قرآن کا مطلب ہے وہ بات جو کامن سینس پر پوری اترتی ہو۔ میں نہیں سمجھتا کہ دنیا میں مجھ سے بڑا کوئی Rational آدمی ہو۔ آپ کو قرآن سے تعصب ہو سکتا ہے لیکن مدلل بات کا انکار آپ نہیں کر سکتے۔ میں دلیل اور سائنس سے بات کرتا ہوں۔ میری دلیل اپیل نہ کرے تو آپ مجھ پر اعتراض کر سکتے ہیں۔

☆☆☆

قرآن کا جعلہ کر لینے کے بعد اب میرے ساتھ ہایسا ہوتا ہے کہ جس کام کو میں لوگوں کے سے سنائے پر گناہ سمجھتا ہوں وہ مجھ سے زبردستی ہو جاتا ہے اور جس کام کو ثواب سمجھ کرنے کی کوشش کرتا ہوں وہ ہو نہیں پاتا۔ پھر پتہ چلتا ہے کہ گناہ گناہ نہیں تھا اور ثواب ثواب نہیں تھا۔ گناہ اور

ثواب کا تعین لگے بندھے عقائد نہیں کرتے بلکہ Situation کرتی ہے۔ اس کی ایک سادہ سی مثال یہ ہے کہ سر دیوں میں دھوپ میں بیٹھنا ثواب ہے۔ گرمیوں میں دھوپ میں بیٹھنا گناہ بن جاتا ہے۔ قرآن صرف ایک آدمی کی تعلیمات کو ماننے کا نام نہیں یہ دین فطرت ہے۔ یہ چھے ارب انسانوں کو ساتھ لے کر چلنے کا نام ہے۔ Cults اور Sects بنا کر اپنے آپ کو چھوٹا کرنے کا نام نہیں۔

کوئی بھی دوا شیاء جن کی جیومیٹری ایک ہوان کے افعال بھی ایک جیسے ہوتے ہیں۔ اگر چہ بیلی چیز کھانے سے دل کی دھڑکن تیز ہو جائے تو پسلیلا دوا بھی آرام دیتی ہے کھلی ہوا بھی آرام دیتی ہے ماش بھی آرام دیتی ہے اور تسلی بھی۔ اگر کسی لڑکی کو محبت میں ناکامی کی وجہ سے ہشریا کے دورے پڑتے ہوں تو اگر نیشا دوا بھی آرام دیتی ہے اور جھاڑ پلانے سے بھی آرام آتا ہے۔ ہر انسان کسی نہ کسی مرض کا علاج ہوتا ہے اور کسی نہ کسی مرض کا باعث ہوتا ہے۔

☆☆☆

ایک لڑکے نے ایک کالج جاتی لڑکی کو چھیرا۔ لڑکی کا باپ اسے ڈھونڈتا پھر رہا تھا۔ گھبرا یا ہوا میرے پاس آیا۔ میں نے کہا۔ ”آرام سے بیٹھے چائے پی اور کوئی گپ شپ سن۔“ میں نے اسے ہساہنسا کر دوہرًا کر دیا۔ دو گھنٹے بعد کہنے لگا۔ ”ڈاکٹر صاحب! کچھ نہیں ہو گا اب میں چلتا ہوں۔“ میں نے اسے بالکل نہ کہا کہ اس نے غلط کام کیا ہے۔ اگر میرا حوصلہ اس کی بے حوصلگی کا علاج ہو سکتا ہے تو اگر میں لڑکیوں کو نہیں چھیرتا تو آئندہ وہ کیسے چھیرے گا؟

☆☆☆

چند ہفتے قبل میں ایک بہائی سے ملنے گیا۔ بہائی بہاء اللہ کے ماننے والوں کو کہا جاتا ہے۔ اس نے میری خوب خاطر تواضع کی۔ میں نے اسے کہا۔ ”آپ 19 روے رکھیں یا ایک نماز پڑھیں۔ مجھے اس سے کوئی دلچسپی نہیں۔ آپ نے مجھے سے پیار کیا مجھے اس بات سے دلچسپی ہے۔

☆☆☆

کسی بھی آدمی کو اپنے اوپر وار دکریں اسے برداشت کریں وہ خود بخود آپ جیسا ہو جائے گا۔

☆☆☆

ایک بڑے مقصد کے حصول کے لئے چھوٹی چھوٹی ناکامیاں کوئی معنی نہیں رکھتیں۔ دراصل وہ ناکامیاں ہوتی ہی نہیں ان کے اندر بڑے مقصد کے لئے راہیں ہوتی ہیں۔ میں اسی لئے ہزار

پا ہوں کرنا کامی میں بھی کامیابی تلاش کر لیتا ہوں۔

☆☆☆

اس وقت لوگوں کی اکثریت Single Dimentional ہے۔ ہر ایک کے پاس کوئی ایک صفت نمایاں ہے ہرہ صفت کوئی بھی نہیں۔ ایک باپ کے قسم بیٹے ہوں تو ان میں سے ایک پیدائشی چودھری ہوتا ہے۔ دوسرے کے پیچے پیسہ بھاگتا ہے اور تیسرے کے پاس جسمانی طاقت ہوتی ہے۔ اگر وہ تینوں آپس میں Multiply ہوں تو ان میں سے کوئی بھی غریب نہیں۔ تاتفاقی کی وجہ سے تینوں غریب ہوتے ہیں جب قرآن پوری زمین پر وارد ہو جائے گا تو ہر شخص کی میں کسی بھی طرح کی Deficiency نہیں ہوگی۔

☆☆☆

ہومیودوا کا ایک قطرہ ایک ڈرم پانی میں ڈالا جائے تو پورا ڈرم دوا بن جاتا ہے۔ جب آپ ایک دوا خریدتے ہیں اور وہ آپ کو سوٹ کر جاتی ہے تو ختم ہونے پر وہ دوا دوبارہ نہ خریدیں۔ بوتل میں چینی بھر لیں تو وہ چینی دوا بن جائے گی۔ وہ چینی ختم ہو جائے تو اور چینی بھر لیں۔ اگر دوا کی بوتل بالکل خالی ہو جائے تو سال بعد اس میں چینی ڈالی جائے تو چینی دوا کے اثرات دے گی۔ دوا کا ہالہ یا Electro-magnetic Field بوتل کے اندر موجود ہوتا ہے۔ ہومیودوا کی مثال ایسے ہے جیسے ایک آدمی کے مدھب کو ماننے والے اس آدمی کی باتیں اپنے منہ سے لکاتے ہیں۔ مدھب خالص مادی دوا ہوتی ہے یہ فارمولہ اس پر لا گنہیں ہوتا۔

☆☆☆

اڑ کے لئے دو باتوں کی ضرورت ہوتی ہے ایک دوا کی قوت اڑ اور دوسری مریض کی استعداد قبولیت۔ سنی شیعہ یا عیسائی یہودی ہو کر بات کرنا آسان ہے ایسی بات کرنا جو ہنیعہ کو بھی قبول "سنی کو بھی یہودی کو بھی اور عیسائی کو بہت مشکل ہے۔ بہت زیادہ ڈپریشن سے یہ اولیائی ملتی ہے۔

☆☆☆

میرا ایک دوست کہنے لگا۔ "آپ سے دوستی سے پہلے مجھے بس یا ویگن میں وہ سیٹ ملتی تھی جس سے اگلی سیٹ پر لڑکی بیٹھی ہوئی تھی۔ اب اس بس یا ویگن میں سیٹ ہی نہیں ملتی جس میں کوئی گورت بیٹھی ہو۔"

دوران پر سکیش ایک لڑکی کلینک پر آئی اور وہ کہنے لگی۔ ”میرے ذہن پر ہر وقت سیکس سوار رہتا ہے اور وہ بھی حرام رشتہوں کے حوالے سے۔“ میں نے اسے کہا کہ اگر آپ بھائی یا باپ سے کہہ بھی دیں تو کیا وہ آپ سے برائی کر لیں گے؟ جب آپ کی نیت ٹھیک ہے تو جو خیال آتا ہے آنے دیں۔ چند ماہ قبل ایک لڑکا بھی یہی شکایت لیکر آیا۔ اسے بھی میں نے یہی جواب دیا۔ اس لڑکے کا ایک مسئلہ یہ بھی تھا کہ اسے ہر آدمی غلط نظر آتا تھا میں نے اسے کہا ”آپ ٹھیک جگہ آئے ہیں۔ مجھے بھی ہر آدمی غلط نظر آتا ہے۔ آپ تو مجھے سر سے پاؤں تک غلط نظر آ رہے ہیں۔“ میں نے اسے بتایا کہ معاملہ نہ ہی معاملات کا ہو یا معاشرتی رسوم درواج کا کچھ بھی غلط نہیں ہوتا۔ اس کائنات کو سمجھنا اتنا آسان نہیں۔ جس کی جتنی سمجھے ہے وہ ٹھیک کر رہا ہے۔ جیسی میں زرد چینی سے تیار ہوتی ہے۔ اس دوسرے کے مریض کو ایک کے دونوں نظراتے ہیں۔ اگر ایک آدمی کو ایک کے دونوں نظراتے ہیں تو وہ جھوٹ تو نہیں بول رہا ہوتا۔ اب راگر یہ شایعہ سے تیار ہوتی ہے۔ اس کا مریض اتنا شرمیلا ہوتا ہے کہ اسے لوگوں کی موجودگی میں پیشاب ہی نہیں آتا اور ہائیوسائمس اتنا بے حیا ہوتا ہے کہ سارا دن لڑکیوں کو تاثر تاتا ہے اور جواز یہ دیتا ہے کہ وہ بازار میں آتی ہی کیوں ہیں۔ یہ دونوں ایک دوسرے کو غلط سمجھتے ہیں۔ اگر یہ دونوں آپس میں Multiply ہوں تو شر میلے کا شرمیلا پن ختم ہو جائے گا اور بے حیا کی بے حیائی اور دونوں بیلننس پر آ جائیں گے۔

ایک لڑکی کا قد چھوٹا ہے۔ اس کے لاشور نے احساس کمتری کا حل یہ نکالا کہ وہ جنسی تعلقات کو فضول سمجھنے لگی۔ شادی کوئی سال ہو گئے ہیں اور میاں بیوی کے درمیان برادرانہ تعلقات ہیں۔ اگر اس لڑکی کو احساس دلا دیا جائے کہ نبولیں کا قد چھوٹا تھا تو اس نے فرانس میں بادشاہت کو ختم کیا۔ قائد اعظم کا احساس کمتری دبلان پن تھا اس نے پاکستان بنایا۔ آپ اپنے احساس کمتری کو کسی اعلیٰ مقصد کے لئے Sublimate کر دیں تو وہ لڑکی ٹھیک ہو جائے گی۔

پیار کے بے شمار انداز ہیں۔ پلٹیلیا کے مریض کو تسلی دینا پیار ہے اور اگنیشیا کے مریض کی بے عزتی کرنا پیار ہے۔ ایک عورت یہو ہو گئی۔ ایک لڑکی کا باپ بھی مر گیا اور اس کا دوست بھی اسے چھوڑ گیا۔ وہ ہر وقت روئی رہتی تھی اور اسے دورے بھی پڑتے تھے۔ مجھے پڑتے تھا کہ ”روندی یاراں نوں لے لے ناں بھرا نوں دے“ میں نے اسے صرف اتنی بات کہی ”دوست چھوڑ کر چلا جائے غلطی اپنی ہوتی ہے۔ کسی کو اپنا بنا نے کے لئے اس کا بننا پڑتا ہے۔“ لڑکی اسی دن ٹھیک ہو گئی۔ چند ماہ بعد اس کی شادی بھی ہو گئی۔



اگر کوئی آدمی میرے سامنے اپنا مسئلہ رکھتے تو میں اسے پورے اعتماد سے کہہ دیتا ہوں کہ اس کا مسئلہ حل ہو جائے گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ کامن سینس رشتہ داری نظام کی Favour کرتا ہے۔ اس وقت رشتہ داری نظام ختم ہو چکا ہے۔ مشرق میں رشتہ داری نظام کے خاتمے کا اور انداز ہے اور مغرب میں اور۔ عذاب قرض کا ہوبے اولادی کا ہو یا بیماری کا، وجہ رشتہ داری نظام سے دوری ہے۔ میں رشتہ داری نظام پر اتنا Potentized ہوں کہ کوئی آدمی مجھے اس سے ادھر اوھر نہیں کر سکتا۔ جو آدمی مجھے سے ایک بار ہاتھ ملا لے اور میں اسے اپنے اوپر وارڈ کروں تو اس کے حالات ایسے بن جاتے ہیں کہ اسے رشتہ داروں کے قریب ہونا پڑتا ہے۔ جیسے جیسے وہ رشتہ داروں کے قریب ہوتا ہے اس کے مسئلے حل ہونے لگتے ہیں۔ ایک آدمی کا تکمیل کلام ہے پاہ جی تیس جکین کرنا۔ آپ جکین کریں کہ میرے رشتہ داروں کی اتنی وہنی اپروج ہی نہیں کہ وہ میری بات کو سمجھ سکیں۔ لیکن میں انہیں چھوڑ نہیں سکتا۔

☆☆☆☆

ہم مزاجوں کے ساتھ گزارہ کر لینا کوئی بہادری نہیں ہوتی۔ ایک جملہ اکثر ہماری زبان پر ہوتا ہے۔ ہمارے رشتہ دار اس قابل ہی نہیں کہ انہیں منہ لگایا جائے۔ ہم رشتہ داروں کو نہ چھوڑ نے کی نیت رکھیں تو ان کے حالات ایسے بن جاتے ہیں کہ انہیں مجبور ہو کر ہمارے پاس آنا پڑتا ہے۔

☆☆☆☆

اگر کسی عورت کے چہرے پر بال آنے لگیں تو یادہ یہ وہ ہو جاتی ہے یا میاں یہوی میں دوری ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

قدرت نے مجھے 17 ماہ ایسے آدمی کے قریب رکھا کہ دنیا میں اس جتنا زبان کا میٹھا اور خود غرض آدمی کوئی نہیں ہو گا۔ جب تک مجھے میں اس جتنی زبان کی مشہاس نہ آئی قدرت نے مجھے اس سے آزادی نہ دلوالی۔ اس کی خود غرضی اور بڑھی اور میری پے غرضی اور بڑھی۔ میری اتنی پوشی نہیں تھی کہ میں اسے اپنے جیسا کر لیتا۔ میں میٹھی زبان سے چھارب انسانوں کو اپنادوست بنا لوں گا لیکن اس کی خود غرضی اسے اپنے آپ سے بھی نفرت کرنے پر مجبور کر دے گی۔ وہ 17 مہینے بڑے عجیب تھے۔ اس آدمی کے پاس کاروباری مشہاس تھی۔ میں اسی مشہاس کو پیار کے کاروبار میں استعمال کر رہا ہوں۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کے پاس تین چیزیں تھیں۔ ایک رائق ایک گھوڑی اور ایک دل۔ اگر کسی کو اس کے دشمن بیکار ہوتے ہو تو اس کو بلا تاتا تو وہ وہاں پہنچ جاتا اور مخالف پارٹی کو للا کرتا۔ جو بھی کام کھتیاں جلا کر کیا جائے اس میں ناکامی نہیں ہوتی۔ اس اکیلے کا دل مخالف پارٹی پر رعب طاری کر دیتا تھا۔ پھر جب وہ 20 بوری گندم یا 5-10 ہزار روپیہ منگوا بھیجا تو اسے انکار نہیں سننا پڑتا تھا۔ اس نے ساری زندگی کوئی دھندا نہ کیا صرف دل کی کمائی سے بیوی بچوں کا پیٹ پالا۔

☆☆☆

دو خالہزاد بھائی ہیں۔ ان کا نانا اچھا آدمی تھا۔ نانا کی وجہ سے ایک کی لوگ عزت کرتے اور دوسرے کو چارہ دینے سے انکار نہیں کرتے۔ شادی پر بن بلائے جا کر کھانا کھانے کو چوکی مارنا کہتے ہیں وہ ہر شادی پر چوکی مارتا ہے اور لوگ مسکرا کر اسے کچھ نہیں کہتے کہ لوگوں کے دل میں اس کے مرحوم نانا کی عزت ہے۔ دونوں خالہزاد بھائیوں میں سے ایک کی قسمت شیر والی ہے اور دوسرے کی گیڈر والی۔

☆☆☆

بڑے بھائی کے بیٹے نے چھوٹے بھائی کے بیٹے کو قتل کر دیا۔ چھانسی لگنے سے پہلے جیلنے چھوٹے بھائی سے کہا کہ وہ معاف کر دے۔ چھوٹے بھائی نے کہا ”اگر بڑے بھائی معافی مانگ لے تو میں معاف کر دوں گا۔“ جیلنے بڑے بھائی سے بات کی تو اس نے کہا۔ ”بیٹا چھانسی لگ جائے میں معافی نہیں مانگوں گا۔“ لائکو پوڈیم ایسی دوڑے جس میں Haughtyness بہت زیادہ ہے۔ جیلنے کا اتنا وزن نہیں تھا کہ وہ بڑے بھائی کو قاتل کر لیتا۔ لائکو پوڈیم اکثر ہوئے لوگوں میں چک پیدا کرتی ہے۔

☆☆☆

قرآن اجل مسمی کی بات کرتا ہے کہ ہر کام مخصوص وقت پر ہوتا ہے۔ اگر مجھے وقت ملے تو میں 200 صفحہ کی کتاب 10 دنوں میں لکھ سکتا ہوں لیکن وقت ہی نہیں ملتا۔ کل دن کو تھوڑا سا وقت ملائیج رات کو تھوڑا سا وقت ملا ہے۔ تصادم جہاں بھی ہوتا ہے قصور دنوں پارٹیوں کا ہوتا ہے۔

☆☆☆

آپ ایک قدم دوسرے کی طرف بڑھائیں وہ ایک قدم آپ کی طرف بڑھے گا۔ آپ پیار کی نیت رکھیں۔ دوسرے آپ سے بھاگ نہیں سکیں گے۔

☆☆☆

بات کہہ دینی آسان ہوتی ہے عمل بہت مشکل ہوتا ہے۔ یہ کہہ دینا بہت آسان ہے کہ قرآن قرابت داری کی بات کرتا ہے۔ قرابت داری بنا نا بہت مشکل ہے۔

☆☆☆☆

اگر کسی مریض کی جان نہ نکل رہی ہو تو لوگ سورۃ یسین پڑھتے ہیں۔ اگر اس مریض کو ہائی پوسٹ میں آرسنک الہم دی جائے تو اس کی جان آسانی سے نکل جاتی ہے۔ سورۃ یسین اور آرسنک الہم کا جیومیثریکل پلان ایک ہے۔

☆☆☆☆

انجیر، انگور، کھجور، دودھ اور شہد ایسی غذا میں ہیں جن میں انسانی جسم کی ضرورت کے تمام عناصر موجود ہوتے ہیں زہر میلے پودوں کی وجہ یہ ہے کہ ان میں کوئی ایک غضر بہت زیادہ مقدار میں ہوتا ہے جیسے کہ آرسنک الہم میں سارا سکھیا ہوتا ہے اور لا ایکو پوڈیم میں ساری گندھک ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

ہومیوپتیکی دوا کا اصول یہ ہے کہ اگر صحت کی حالت میں سکھیا کھایا جائے تو بیمار کر دیتا ہے اگر بیماری کی حالت میں کھایا جائے تو آرام دیتا ہے۔ سکھیا کی علامات یہ ہیں بے چینی، بار بار گھونٹ گھونٹ پانی کی پیاس اور نقاہت۔ اگر ان علامات پر مریض پر سورۃ یسین پڑھ کر پھونکی جائے تو اسے آرام آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

بمحکومت گیتا کا ہر بھجن کوئی نہ کوئی معاشرتی مسئلہ حل کرتا ہے۔ اس کائنات میں کوئی بھی شے باطل یا بے کار نہیں۔ ہر شے کا کوئی نہ کوئی اثر ہے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کو کسی نے بتایا کہ یا دُودُ کا درد کیا کرو شادی ہو جائے گی۔ اس کی شادی تو ہو گئی لیکن قرض چڑھ گیا۔ جو اترنے میں آتا ہی نہیں تھا۔ مزہ یہ ہے کہ شب کچھ ہو۔ ایک آدمی کے ہاں بہترین فرنچر ہوتا ہے لیکن اس کے ہاں کوئی آتا نہیں۔ ایک کے ہاں آنے والے بہت ہوتے ہیں لیکن بھانے کو جکہ نہیں ہوتی۔ ایک مخصوص چلہ کر لیا جائے تو کندھ یکٹر کو کرا یہ لینا یاد ہی نہیں رہتا لیکن ایسے آدمی کا گھر نہیں بنتا۔ جن لوگوں کی طبیعت میں سفر کا شوق ہوتا ہے وہ جو نہیں بس شاپ پر چلتے ہیں بس آ جاتی ہے لیکن ایسے لوگوں کے پاس گھر نہیں ہوتا۔

☆☆☆☆

1400 سال تک قرآن پڑھا گیا ہے اب اس کے بحث کا دور شروع ہوا ہے۔

☆☆☆☆

بعض لوگوں کے پاس سپیڈ ہوتی ہے Accuracy نہیں ہوتی۔ بعض کے پاس Accuracy ہوتی ہے سپیڈ نہیں ہوتی۔ بعض کے پاس دونوں چیزیں ہوتی ہیں اور بعض کے پاس دونوں نہیں ہوتیں۔ مارلو اور جان کلیش کے پاس دونوں چیزیں تھیں۔ دونوں اندر 30% مارلو نے ڈرامہ نگاری میں کمال کیا اور کلیش نے شاعری میں۔

☆☆☆☆

2/12/2002 راولپنڈی

یا عقیدت مندی کا دور ختم ہوتا جا رہا ہے۔ اب ایک ان پڑھ مریض کا بھی بھی سوال ہوتا ہے کہ اس کا مریض کیوں ہے۔ Passionism صرف مذاہب کی حد تک رہ گیا ہے اور مذاہب کی حیثیت ختم ہوتی جا رہی ہے کیوں کہ لوگ اپنے ہی مذہب کی بات بھی نہیں مانتے۔ اب Rationalism کا دور آ رہا ہے۔ پہلے لوگ کہا کرتے تھے اللہ ہے روح ہے شیطان ہے جن ہیں جنت دوزخ ہے کیونکہ قرآن کہتا ہے۔ اب لوگ کیوں، کب، کہاں کیسے کیا اور کون سے بحث کرنے لگے ہیں۔

☆☆☆☆

کہا جاتا ہے کہ پارے کو قائم النار کر لیا جائے تو اسے آگ پکھنہیں کہتی۔ پارے کو قائم النار کرنے کے دعے دار تو بہت ہوں گے لیکن مجھے یقین نہیں آتا کہ کسی نے پارے کو قائم النار کیا ہے۔ جب تک آدمی خود قائم النار نہ ہو پارے کو قائم النار نہیں کر سکتا۔ ایک آدمی نے سونا بنانے کے لئے ایک تیل بنانا شروع کیا۔ اس کی بیوی بیمار ہو گئی۔ جب تیل بن گیا تو بیوی مر گئی۔

☆☆☆☆

اپنے آپ کو قائم النار کرنے کے لئے عجیب عجیب مراحل سے گزرنا پڑتا ہے۔ ایک بی اے پاس بے روزگار آدمی چھ ماہ میرے پاس بیٹھا۔ چھ ماہ میں بھی مجھے نہ سمجھ سکا۔ ایک دن کہنے لگا۔ ”ڈاکٹر صاحب! اسلام آباد میں ایک ہوٹل کے آگے چٹا چاٹ لگانے کے لئے ٹھیکی مل رہا ہے دونوں بھائی یہ کام کر لیتے ہیں۔“ میں نے کہا کہ بات پہنچ کر آئیں۔ ایک لڑکی کو ساس گز نہیں کھانے دیتی تھی۔ وہ رات کو چوری گز کھا سکتی تھی لیکن اندر میرے سے ڈر گلتا تھا۔ ”گز کھائے گی تو اندھیرے

میں بھی جائے گی۔ ”قامِ النار ہونے کے لئے میں انکار نہیں کر سکتا تھا۔ چند دن بعد اس کا اپنا ارادہ ہی بدل گیا۔ جس طرح پارے کو مختلف اقسام کی جڑی بوٹوں سے Multiply ہونا پڑتا ہے اسی طرح قائمِ النار ہونے کی خواہش رکھنے والے کو مختلف Dimentions کے حامل افراد میں سے گزرنا پڑتا ہے۔ سارے خرے ختم کرنا پڑتے ہیں۔

☆☆☆☆

میرا ایک دوست ہے جو ان پڑھے ہے اور اولیائی کا دعوے دار ہے۔ ایک دن میں اس سے بات چیت کر رہا تھا وہ غلط فلسفے پھینک رہا تھا اور میں کہے جا رہا تھا کہ آپ ٹھیک کہتے ہیں۔ ایک تیرے آدمی نے کہا ”ڈاکٹر صاحب! آپ اس سے بہت بچھے ہیں۔“ میں نے کہا ”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔“ اگر ہم چار سالہ بیٹے کے غلط فلسفوں کی داد دے سکتے ہیں تو کسی بڑے کے غلط فلسفے کی داد کیوں نہ دیں۔ وہ دوست مجھ سے پیار کرتا ہے یہی بہت ہے۔

☆☆☆☆

میرا ایک شاگرد کہنے لگا۔ ”جب ناظموں کے دوٹ ہوئے تو میں پیسے پیسے کے لئے محتاج ہو گیا۔ ریفرنڈم ہوا تو بھی یہی حال ہوا۔ اب بڑے دوٹ ہونے والے ہیں تو ڈپریشن کی انہیا ہو گئی ہے۔ میرا ان دوٹوں سے کیا تعلق ہے؟“ میں نے اسے جواب دیا۔ ”اس وقت آپ جگر میں پڑے پہاٹا میں کے وا رس ہیں۔ جگرا پنی بد اعمالیوں سے کمزور ہوتا جاہا ہے تھوڑے عرصہ بعد آپ Active ہو جائیں گے۔“ میں نے اسے بتایا کہ اب تک Collectivism کا دور تھا۔ اب اب Individualism کا دور آ رہا ہے۔ پوری دنیا میں ریاستیں ختم ہو جائیں گے۔

☆☆☆☆

دھتو را کو سڑا موٹیم کہتے ہیں۔ اس دوائی کی ساخت رکھنے والا آدمی بہت ذہین ہوتا ہے۔ بہت سخرا ہوتا ہے اور بہت غصے والا ہوتا ہے۔ چہرہ بھاری اور جسم مضبوط ہوتا ہے۔ عموماً لکھت کی شکایت بھی پیدائشی ہوتی ہے۔ غصے میں کسی کو بد دعا دے دے تو بد دعا لگ جاتی ہے۔

☆☆☆☆

سڑا موٹیم، ہائی سائمس، اگاری کس، کینابس انڈیکا اور وراثم الیم دماغ پر اثر کرنے والی دوائیں ہیں۔ ان دوائیں کی ساخت رکھنے والے بلا کے ذہین ہوتے ہیں اور یہی دوائیں پا گلوں کی بھی دوائیں ہیں۔

☆☆☆☆

کینا بس انڈیکا بھنگ کو کہتے ہیں۔ اس دوا کی ساخت رکھنے والا Theoryzing میں کمال کرتا ہے حسن بن صباح اور محمد تغلق اس دوا کی ساخت پر تھے۔

☆☆☆

دوا کی ساخت کے بارے میں وضاحت کئے دیتا ہوں۔ جو آدمی پیدائشی بیلا ڈونا ہوتا ہے اس کی رنگت گوری ہوتی ہے آنکھیں نیلی بزریاً گرے ہوتی ہیں۔ چہرہ بھاری ہوتا ہے۔ بہت زندہ دل ہوتا ہے لیکن تنکیف برداشت کرنے کی الہیت کم ہوتی ہے۔ سڑا موئیم کا چہرہ بھاری ہوتا ہے۔ کندھے چوڑے ہوتے ہیں آنکھیں سیاہ ہوتی ہیں۔ رنگت گندمی یا سیاہ ہوتی ہے۔ پلانٹینم کی ساخت عورتوں میں ہوتی ہے۔ اس کی ساخت رکھنے والی عورت بلا کی خوبصورت ہوتی ہے۔ جسم سڈول ہوتا ہے بال لمبے اور سیاہ ہوتے ہیں نقوش تیکھے ہوتے ہیں۔ مغروراں قدر ہوتی ہے کہ انسان تو کیا چیزیں بھی اصل سائز سے چھوٹی نظر آتی ہیں۔ پلسیلیا کی ساخت والی عورت کا جسم گداز ہوتا ہے۔ مائل پہ موٹا پا ہوتی ہے۔ نقوش تیکھے ہوتے ہیں۔ بہت خوبصورت ہوتی ہے۔ مزانج میں شوخی ہوتی ہے لیکن بات بات پر رو دیتی ہے۔

☆☆☆

ایک خوبصورت میٹرک پاس لڑکا میرے پاس آیا۔ کہنے لگا۔ ”سر! میں ہیر وَن پیتا ہوں۔ مجھے 50 روپے دے دیں۔“ میں نے اسے کہا ”میرے لینک پر کام کرو۔ روزانہ 50 روپے دوں گا اور کھانا بھی۔“ وہ میرے ساتھ کام کرنے لگا۔ مجھے پتہ چلا کہ پوڈریوں کے پاس اکساری بہت ہوتی ہے۔ قدرت نے اس لڑکے کو تب تک میرے پاس رکھا جب تک مجھ میں اچھی خاصی اکساری نہ آ جئی اور میرے ساتھ رہ کر وہ اس قابل ہو گیا کہ اب اسے کوئی نہ کوئی ایسا کام مل جاتا ہے جس سے ہیر وَن خریدنے کے لئے پیے مل جائیں۔ اس نے میری ”میں“ کو کم کیا اور میں نے اس کی ”میں“ کو اجاگر کیا۔ میں نے اسے کہا کہ نیژرم فاس اور ایسڈ فاس کھایا کر۔ نیژرم فاس سے بھوک بھوکے گی اور ایسڈ فاس سے جسمانی کمزوری دور ہو گی۔ ایک دن کہنے لگا۔ ”سر! میں جب بھی نیژرم فاس کھاتا ہوں کوئی نہ کوئی پریشانی آ جاتی ہے۔“ میں نے اسے بتایا کہ کینو مالٹا کھانے سے بھی ایسا ہی ہوتا ہے۔ پریشانی کی حالت میں کھایا جائے تو کوئی خوشی ملتی ہے اگر نارمل حالت میں کھایا جائے تو کوئی پریشانی آ جاتی ہے۔ یہی حال نیژرم فاس کا ہے جو معدے کی تیزابیت کی پہلی دوا ہے۔

☆☆☆

چاندی کو زمین پر پھینکا جائے تو آواز نہیں دیتی۔ اس کی ساخت والا آدمی میسا ہوتا ہے چاندی کا ایک مرکب ارجمند نائن ہے جس کو عرف عام میں سلور نائزٹ کہتے ہیں۔ جو لکر اس دوا کا مریض ہو اسے کہا جائے کہ صاحب بلار ہا ہے تو اسے لیٹرین کی حاجت ہو جاتی ہے۔ باپ بچے سے ہوم ورک کا پوچھتے تو بچہ لیٹرین کی طرف بھاگتا ہے۔ اگر بچہ سکول نہ جاتا ہو تو اس دوا سے جانے لگتا ہے۔ اس دوا کا مریض کام چور ہوتا ہے اور شریف گستاخ ہوتا ہے۔ مخفی کاشوقین ہوتا ہے۔ مخفی کھانے کے برے اثرات کی بہترین دوا ہے۔ اس دوائیں تشویش پائی جاتی ہے۔ ”کیا بننے گا؟“ یہ جملہ مریض کے ذہن پر سوار رہتا ہے۔ اگر کسی مقروض کو تشویش ہو کہ قرض خواہ نے شام کو آنا ہے تو اگر اسے یہ دوا کھلادی جائے تو یا قرض خواہ آتا ہی نہیں یا اس کے اندر قرض خواہ کو Face کرنے کا حوصلہ پیدا ہو جاتا ہے۔ ارجمند نائن کے مریض کو ہجوم کا خوف ہوتا ہے اور ننگ جگہوں کا خوف ہوتا ہے۔ مریض سچ پر کھڑا ہو کر تقریبیں کر سکتا۔

☆☆☆

Admonish کرنے سے جو لوگ ماسنڈ کر جاتے ہیں وہ دو دوائیں کی زد میں آتے ہیں۔ اگر زود حسی کی وجہ سے ماسنڈ کر جاتے ہوں تو پیلا ڈونا دوا ہوتی ہے اگر انہا پر چوتھوں محسوس کریں تو پلاٹینم دوا ہوتی ہے۔

☆☆☆

جس عورت کی پیدائش ساخت پلاٹینم پر ہو حالات اس کی ٹھکانی کرتے رہتے ہیں۔ آپ کو علم ہے کہ پلاٹینم ایک سخت مگر پھیلی دھات ہے۔ کوٹ کوٹ کراس سے زیورات بنائے جاتے ہیں۔ یہ عورت بڑے دکھ اٹھاتی ہے لیکن رہتی شہزادی ہی ہے۔ میں نے کسی سے رانی جھانسی کے بارے میں ایک واقعہ سناتھا۔ اگر وہ واقعہ واقعی درست ہے تو رانی جھانسی پلاٹینم تھی۔ واقعہ کچھ اس طرح ہے کہ جھانسی کا راجہ ہاتھی پر سوار بازار سے گزر رہا تھا۔ ایک بارہ تیرہ سال کی لڑکی ہاتھی کے سامنے کھڑی ہو گئی اور کہا ”وے راجا! مجھے ہاتھی پر بٹھا۔ مہابت غریب لڑکی کو تھپڑ مارنے لگا۔ تو راجہ نے کہا ”اے کچھ نہ کہو یہ بڑی شے ہے۔“ راجہ نے لڑکی کا رشتہ مانگ لیا۔ کچھ عرصہ بعد راجہ مر گیا اور وہ لڑکی جھانسی ریاست کی رانی بن گئی۔ جب انگریزوں کی فوج نے قلعے کا دروازہ توڑ لیا تو رانی گھوڑے رسوار ہو کر قلعے کی دیوار پر گئی اور دیوار پر گھوڑے کو ایڑ لگادی۔ گھوڑے سمیت دیوار سے گری مر گئی مگر انگریزوں کے ہاتھ نہ آئی۔

☆☆☆

شافی سیکر یا Guilty mind لوگوں کی دوا ہے۔ ذہن پر چوبیں گھنئے سیکس سوار رہتا ہے۔ قائم النار ہونے کے لئے مجھے چار پانچ ماہ 25-30 میں یہ لڑکوں کے ساتھ رہنا پڑا جو سب شافی کے مریض تھے۔ میں نے شافی کی بٹول میز پر رکھ دی اور انہیں کہا کہ اس دوا کا ایک قطرہ کبھی کبھی پینتے رہا کرو۔ یہ دوالڑ کیوں کا خیال بھی ذہن سے نکالتی ہے اور مشت زنی کی عادت کو بھی ختم کرتی ہے۔ کچھ ہی دنوں بعد لڑکے کہنے لگے۔ ”ڈاکٹر صاحب کچھ کرنا چاہیے۔“ جن کو گانے کا شوق تھا میں نے انہیں گانے پر لگا دیا۔ جن کو ڈانس کا شوق تھا اور کمرہ بند کر کے ڈانس کرتے تھے ان کی ڈانس میں ہدایت کاری شروع کر دی۔ ہر اتوار کو کبڑی کا میج کرانے لگا اور کرکٹ کے میج شروع کر دیئے۔ جب ان کے ساتھ میری ڈیوٹی ختم ہوئی تو میں اگلے امتحان کے لئے چل پڑا اور وہ کام دھندرے کے قابل ہو گئے۔

☆☆☆☆

ہنگ عزت سے پیدا ہونے والے امراض کی دوا شافی ہے۔ ایک لڑکی کی ایک لڑکے سے دوستی تھی۔ لڑکی کی شادی کسی اور سے ہو گئی۔ شادی کے بعد لڑکی دو دن سرال میں رہتی اور دو دو ہفتے میکے میں رہتی۔ ایک دن میکے جانے لگی تو میاں نے کہا دنوں چلتے ہیں۔ میاں سبب جانا چاہتا تھا۔ آدمی رات کو لڑکی اٹھی اور دروازہ کھول کر گھر سے باہر نکل گئی۔ میاں بھی پیچھے پیچھے ہو لیا۔ لڑکی اپنے دوست سے ملی۔ میاں چھپ کر دیکھتا رہا۔ جب لڑکی واپس ہوئی تو میاں نے اس کے دوست کو قتل کر دیا اور لڑکی سے پہلے گھر پہنچ کر سو گیا۔ اب لڑکی میکے نہیں جاتی تھی۔ ان کی ازدواجی زندگی خوش گوار ہو گئی۔ پچھے پیدا ہوئے۔ پچھے جوان ہو گئے۔ بڑھاپے میں ایک رات میاں نے بیوی سے کہا ”ھے جن میں پڑا ہے اٹھا لاؤ“ وہ کہنے لگی ”مجھے انہیں میرے میں ڈر لگتا ہے“ میاں نے کہا ”یار کو انہیں میں ملنے جا سکتی تھی اب انہیں میں ڈر لگتا ہے۔“ بیوی پچھے سے اٹھی۔ ھے لانے کی بجائے چھری لے آئی اور میاں پر حملہ کر دیا۔ یہ ہنگ عزت شافی کی ہے۔

☆☆☆☆

ایک مریضہ کو بوسیر کی سخت تکلیف تھی۔ میرے پاس رہ تھا۔ میں نے اسے تھوڑا کی ایک خوراک دی۔ اسے آرام محسوس ہوا۔ میں نے اگلے دن آنے کو کہا۔ تین چار دن ایسا ہی ہوتا رہا۔ میں کوئی دوائی دے کر قبیق افاقہ دے دیتا۔ جب میں اس کی Case Taking کر رہا تھا تو اس کے میاں نے کہا ”ڈاکٹر صاحب! اس کا ایک اور مسئلہ بھی ہے اس کا بھی علاج کریں۔ اگر اس

سے ذرا سی بھی بخت بات کی جائے تو اسے دورہ پڑ جاتا ہے۔ میں نے شافی لاکھ کی طاقت میں دی اور دوسرے دن آنے کو کہا۔ چھ ماہ بعد وہ عورت پوتے کو اٹھائے کلینک پر آئی میں نے کہا ”آپ نے علاج کیوں چھوڑ دیا تھا۔“ کہنے لگی۔ ”ایک خوراک سے بواسیر بھی ختم ہو گئی اور دورے بھی ختم ہو گئے۔“

☆☆☆☆

اگر آپ کسی مرض کے سبب کو جانتے ہوں اور با توں سے اس کا توڑ آپ کے پاس موجود ہو تو دوا کی ضرورت نہیں رہتی۔ میں عزت بے عزتی کی پرواہ نہیں کرتا۔ مجھے شافی کے مریض کو شافی دینے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ جب میں اسے کہتا ہوں کہ میں نے دھوتی کو گپڑی بنالیا ہوا ہے تو وہ بغیر دوا کے ٹھیک ہو جاتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی شادی پر گیا۔ زبان کا چسکورا تھا۔ نیوندرے کے پیسے بھی خرچ کر دیئے۔ وہ مکان کی چھت پر چڑھ گیا۔ صحن میں نیوندرا وصول ہو رہا تھا۔ وہ منڈیر پر بیٹھ گیا اور پاؤں دیوار کو مارنے لگا۔ نیچے سے کسی نے کہا ”اوکہڑا ایں“، اس نے کہا ”کہڑاتے کہڑا، ہی سہی“، روٹھ کر گھر کو چل دیا۔ بڑا پن نہیں کہ اس کے بارے میں نو کیلی باتیں کی جائیں۔ جب اس کی طبیعت کا پتہ ہے کہ چسکورا ہے تو بر امانے کی کیا ضرورت ہے؟ جب ایک آدمی ایسی حالت میں روٹھ کر جا رہا ہو تو اس کے پاؤں بھی گپڑ لئے جائیں تو وہ نہیں رک سکتا۔ رک کے تو نیوندرا دینا پڑتا ہے۔ گناہ بے شک اس کا اپنا ہے لیکن وہ راضی تب تک ہو گا جب تک اسے منانے اس کے گھرنہ جائیں۔ اس کی انا کی تسلیم کرنا بڑا پن ہے۔

☆☆☆☆

جب سے میں نے قرآن کا چلہ کیا ہے۔ اگر مجھے 10 روپے کی ضرورت ہو تو 11 روپے نہیں ملتے۔ اگر 1000 روپے کی ضرورت ہو تو 999 روپے نہیں ملتے۔ خواہ میں جتنی ہی کوشش کروں۔ مشرق کی مردوں کی بھانے کے لئے مجھے پیسے نہیں ملتے۔ اب تو میں نے دوستوں اور رشتہ داروں کو کہہ دیا ہے کہ مرضی ہو تو شادی پر بلا ایں میں نے نیوندرا نہیں دینا۔ مجھے شادی پر جانیکا کرایل جاتا ہے اگر شادی والوں کو 10 ہزار روپے کی حقیقی ضرورت ہو تو انہیں دینے کے لئے میرے پاس 10 ہزار روپیہ آ جاتا ہے لیکن 100، 200 روپے نیوندرا نہیں جلتا۔

☆☆☆☆

طبیعت کی تیزی بہت سارے امراض کا باعث بنتی ہے۔ میں تم سو صفحے کی ایک ہزار کتابیں لکھ سکتا ہوں لیکن ایک دن میں تو نہیں لکھ سکتا۔ ”میں فکر فردا کیوں کروں یہ جہاں تیرا یا میرا؟ زمانے کی اپنی ایک رفتار ہے۔ ہر وقت کچھ لوگ ڈپریشن میں ہوتے ہیں اور کچھ اپنے ڈپریشن کا صلہ وصول کر رہے ہوتے ہیں جب تک ان کا صلہ پورا نہیں ہو جاتا۔ **Depressive** لوگوں کی باری نہیں آتی۔ جو گھبرا کر **Frustrate** ہو جاتے ہیں وہ یکار ہو جاتے ہیں اور مر جاتے ہیں۔ جو وقت کے ساتھ چلتے ہیں صحت مندرجہ ہے ہیں۔

☆☆☆☆

سفیدہ بڑی تیزی سے آتا ہے لیکن طوفان آنے پر گر پڑتا ہے۔ اگر کھجور کی گٹھلی اور سفیدے کے نئے ایک دن زمین میں دبائے جائیں تو کھجور کے زمین سے باہر آنے تک سفیدہ تین فٹ اونچا ہو چکا ہوتا ہے۔ جب سفیدہ 20 فٹ اونچا ہو گا تو کھجور دوفٹ اونچی ہو گی۔ کوئی نظریہ جتنا زیادہ وسیع ہوتا ہے اس کے **Depression** کا دورانیہ اتنا ہی لمبا ہوتا ہے۔ میں سات سال سے کھجور کی گٹھلی کی طرح **under ground** پڑا رہا۔ جب مشن بڑا ہے تو تیزی دکھانے کی کیا ضرورت ہے؟ چھارب انسانوں کو **Accurate thought** دینے کے لئے **Accuracy** کا خیال رکھنا بہت ضروری ہے۔ اگر ڈپریشن میں **intensity** ہو دورانیہ چھوٹا بھی ہو سکتا ہے۔

☆☆☆☆

ہر نظریے کی ایک عمر ہوتی ہے کسی کی عمر 200 سال اور کسی کی عمر دہزار سال۔ جب تک ایک نظریے کی عمر پوری نہیں ہوتی وہ ختم نہیں ہوتا۔ نیا نظریہ لانے والا تب تک ڈپریشن میں رہتا ہے۔ اس کو میں اس طرح واضح کرتا ہوں کہ ایک گاؤں کا چودھری پنجاہست کا ماہر ہوا اور اس کے بیٹے کی فطری طبیعت صلح جو ہو تو جب چودھری کے پاس جھکڑے کے کیس آئیں گے تو بیٹا چاہے گا کہ بہن اپنے بھائی سے دراثت میں حصہ نہ مانگے۔ کل روٹھ کر کس منہ سے بھائی کے دروازے پر جائے گی لیکن اس کا بس نہیں چلے گا۔ جب اس کا بیٹا باپ اپنی پیدائشی طبیعت سے مجبور ہو کر انصاف کے تقاضے پورے کرے گا اور لوگ ایک دوسرے سے بات کرنا بھی گوارہ نہیں کریں گے تو باپ کے مرنے کا وقت آجائے گا اور بیٹے کا صلح کا کھیل شروع ہو جائے گا۔

☆☆☆☆

معاملہ پہنچایت کا ہو یا صلح کا دیکھنا یہ ہوتا ہے کہ ضرورت کس بات کی ہے۔ ایک شادی شدہ آدمی کی اپنی محبوبہ سے ناچا کی ہو جائے تو انکی آپس میں صلح کرانا کوئی رانش مندی نہیں۔ یہ کتاب پڑھنے کے بعد آپ کے حقیقی تعلقات میں پیش رفت ہو گی اور غیر حقیقی تعلقات ثوث جائیں گے۔ مثلاً آپ غیر ہم مزاج بھائی کو لفٹ نہیں کرتے اور ہم مزاج دوست کو لفٹ کرتے ہیں تو دوست سے دوری ہو جائے گی اور بھائی سے قریب ہو جائیں گے۔ میں جھگڑے کا تعویز نہیں ہوں۔ آپ کا دوست آپ سے کسی مجبوری کی بنا پر دور ہو جائے گا ناراضگی نہیں ہوگی۔ اسے اپنے بھائی کو سمجھنے کا موقع ملے گا اور آپ کو اپنے بھائی کو سمجھنے کا موقع ملے گا۔

☆☆☆☆

کسی نے زدیک اللہ کی کوئی صفت اسم اعظم ہے اور کسی کے زدیک کوئی اسم اعظم اسم ذات یعنی اللہ ہے جو 99 صفات یا Dimentions میں سے گزرنے کے بعد حاصل ہوتا ہے۔ اسم اعظم حاصل ہو جائے تو اہمیت نیند کی ہوتی ہے زمگدے یا فٹ پا تھکی نہیں ہوتی۔

☆☆☆☆

Quantity اور Quality کا انداز کا را یک دوسرے کے Opposite ہوتا ہے کارل مارکس نے یورپ میں Quality دی۔ روں میں لینن نے مارکس کو اپنے اوپر وار دیکیا۔ وہ خود مارکس بنتا گیا۔ روں میں مارکزم آگیا۔ Quantity میں بھی ایکشن بھی ہوتا ہے اور تبلیغ بھی۔ اپنے خربوزے کو رنگ دینا ہوتا ہے باقی خربوزے دیکھ دیکھ کر رنگ پکڑ لیتے ہیں۔

☆☆☆☆

ایک سال پہلے میرے پاس ایک مریض آیا جو Accidents کے بارے میں سنتا تھا تو اسے چکر آنے لگتے تھے اور جسم بے جان ہو جاتا تھا۔ میں اسے زکم میٹ (جست) اور کاپر میٹ (تانبہ) دیتا رہا۔ اس کے پاس یہ اولیائی آگئی کہ نہ اسے حادثہ کی خبر ملتی اور نہ اس سڑک پر حادثہ ہوتا جس پر وہ سفر کر رہا ہوتا۔ جب اس کا خوف پوری طرح اتر گیا تو پھر اس کے سامنے حادثہ ہونے لگے اور اسے خوف محسوس نہ ہوتا۔

☆☆☆☆

بھاٹ دے بیچنے والے جب گلی میں آواز لگاتے ہیں تو کہتے ہیں۔ ”پاٹھے“ میری گلی میں ایک آدمی پا پڑ بیچنے آتا ہے اور کہتا ہے۔ ”کی رارے پوراے“ فیصل آباد کامیرا ایک میڑک پاس

دوسٹ جہاز کو جہاج موز ریسل کو سائیکل کو سائیکل موز اور اعوذ باللہ کو آعوجو باللہ کہتا ہے۔ ایک عورت ذمے داری کو جمعہ داری کہتی ہے۔ جمعہ کو ذمہ کہتی ہے ایک دوسرے کے مذہب پر انگلیاں اٹھانے والے کس کی کیا کیا غلطی نکالیں گے۔ لارڈ بائز نامی شاعر کی ایک ناگ چھوٹی تھی۔ پورے قبے کے لوگوں نے اس کی طرح چلنافیش بنالیا۔

☆☆☆

جنہی اکڑ زیادہ ہو اتنے قرض خواہ زیادہ ہوتے ہیں۔ اکڑ کو مار دیا جائے تو آدمی اُنہی قرض خواہوں کی ضرورت بن جاتا ہے۔ وہ پیسوں کا تقاضا بھی نہیں کرتے اور مزید دینے کو تیار ہوتے ہیں۔

☆☆☆

میری ایک مریضہ میری مالک مکان بھی تھی۔ میاں بیوی خوبصورت تھے۔ بیوی کو تھا کہ میاں زیادہ خوبصورت ہے میں نے مریضہ سے کہا کہ آپ اپنے میاں سے زیادہ خوبصورت ہیں آپ اپنے آپ کو بنائی سنوارتی نہیں ہیں۔ اس نے چند دن بعد میرا ہی دوسروں پر کرایہ بڑھا دیا۔ خوبصورت واقعی وہ بہت تھی۔ اب جب بازار میں آتی تو ہر دکاندار کی نظر اس پر ہوتی۔ میں دل ہی دل میں مسکرا کر کہتا ”کا کی کری جاموجاں ساؤے دوسرو پے تے“

☆☆☆

جب کسی آدمی کو اپنے اندر دیکھا جائے تب پتہ چلتا ہے کہ وہ سچا ہے یا جھوٹا۔ مہاتما بدھ نے کہا دنیا دکھوں کا گھر ہے۔ اس بات کو اس کے ماننے والوں نے غلط Interpret کیا۔ اس جملے کا وہی مطلب ہے جو موت و انت قبیل موت کا ہے۔

☆☆☆

ایک رفعہ میرا بانڈا ایک جھانویں آدمی سے بن گیا۔ اس کی ہر بات غصہ دلانے والی تھی۔ میں اس سے قطع تعلق کر لیتا۔ میری اس سے جان نہیں چھوٹ رہی تھی۔ حالات ایسے تھے کہ ہم ایک دوسرے سے قطع تعلق تو کر سکتے تھے لیکن ایک دوسرے کی نظر دی سے دور نہیں ہو سکتے تھے۔ جب میں اس سے قطع تعلق کرتا تو احساس تہائی اسے میرے پاس لے آتا۔ وہ مجھے جھی ڈال لیتا اور میری پیٹھ پر اس طرح ہاتھ پھیرنے لگتا جس طرح ایک بزرگ بچے کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرتا ہے۔ مجھے اور غصہ آتا لیکن میں خاموش رہتا۔ ایک دن اس نے میری پیٹھ پر ہاتھ پھیرا تو میری ہنسی نکل گئی۔ چند ہی دنوں بعد مجھے اس سے رہائی مل گئی۔ میں چاہتا تھا کہ اس کا جھانواں پن ختم ہو۔ یہ پتہ نہیں تھا کہ وہ اپنا جھانواں پن نہیں چھوڑے گا مجھے اس کے جھانواں پن کو برداشت کرنا ہو گا۔

☆☆☆

میرے خاندان کے اکثر افراد منگل کے دن فوت ہوتے ہیں۔ بھی حال میرے سرالی خاندان کا ہے۔ ایک منگل کو مجھ پر بہت بڑی مصیبت آئی لیکن میں نے یہ سوچ کر اسے Face کیا کہ اللہ ہمت سے زیادہ بوجھ نہیں ڈالتا۔ بے خوف ہو کر موت کا مقابلہ کیا۔

☆☆☆☆

11 جون 2002 کو سورج گر ہن تھا۔ سہ پہر کو میرے ہاتھ سے ششی کا گلاں گر کر ٹوٹ گیا۔ اس دن منگل تھا۔ میں نے کہا اللہ خیر ہی کرے۔ عصر کے وقت پتہ چلا کہ یوسف کذاب جیل میں قتل ہو گیا ہے۔ 25 جون کو چاند گر ہن تھا اور منگل تھا۔ مجھے خبر نامے کا انتظار تھا کہ آج کس کی باری ہے۔ اس دن عمر اصغر کی باری تھی۔ منگل جنگ ہے۔ اپنے کندھے پر رکھ کر چلانا بڑا مشکل ہوتا ہے آدمی مٹی ہو جاتا ہے ان دونوں افراد کو اقتدار کا شوق تھا لیکن مٹی ہونے سے کتراتے تھے۔

☆☆☆☆

چین میں انقلاب آیا تو نائی موبیکی اقتدار میں آگئے اور جاگیرداروں سے اُنہی کی زمینوں پر مزدوری کرائی۔ رد عمل کوروک کر بے انصافی سے پھتا بڑا مشکل ہوتا ہے۔ قرآن کو اپنے اوپر وار د کرنے سے انسان انتقام سے ہاتھ کھیج لیتا ہے۔

☆☆☆☆

حد کرنے کے بھی بڑے دلچسپ انداز ہیں۔ میں اس سے اس لئے حد کرتا ہوں کہ میں 14 لاکھ روپے کا مقرض ہوں وہ 14 کروڑ کا مقرض کیوں ہے۔ دوسرے لفظوں میں میں ناظم کیوں ہوں اور وہ ایم پی اے کیوں ہے؟

☆☆☆☆

اگر کوئی عورت حمل کے دوران سورۃ یوسف کی حلاوت کیا کرے یا اس کا خاوند یہ سوت پڑھا کرے تو بچہ واقعی خوبصورت پیدا ہوتا ہے لیکن بچے کو جیل ضرور جانا پڑتا ہے۔ اگر قیدی سورۃ یوسف پڑھا کرے تو اسے رہائی مل جاتی ہے۔

☆☆☆☆

میرے گمراہیک میرا ہن دودھ مانگنے آئی۔ اس کے بیٹے کی شادی تھی۔ میری ای نے کہا کہ ہم میرا بیویوں کو دودھ نہیں دیتے ہمارے مرشد نے منع کیا ہوا ہے۔ میں نے دودھ دے دیا۔ جس بھینیں کا دودھ دیا تھا۔ وہ چند دن بعد مر گئی۔ باتی دو بھینیں بھی چند ہفتوں کے اندر روانے پوئے

داموں بک گئیں۔ میں نے اسی جان سے کہا کہ ”اگر سورہ انعام کی روزانہ تلاوت کی جائے تو مال ڈنگر کی بہتات ہو جاتی ہے لیکن اور بہت کچھ ہاتھ سے نکل جاتا ہے۔ میرا کھیل ہونے کا ہے۔

Propertyless

☆☆☆☆

جتنا احساس کمتری بڑا ہوتا ہے۔ خط عظمت Paranoid بھی بڑا ہوتا ہے اور جتنا خط عظمت بڑا ہوتا ہے اتنا ہی پیار کا جذبہ بھی زیادہ ہوتا ہے۔ خط عظمت میں اگر کوئی خود کو چھوٹا کر لے تو پاگل ہو جاتا ہے۔

☆☆☆☆

کچھ پرندوں کو پتہ چلا کہ پہاڑ کی چوٹی پر سیرغ رہتے ہیں۔ پہاڑ کی چوٹی بہت اوپری تھی لیکن وہ اڑ پڑے۔ جب چوٹی پر پہنچے تو وہاں کوئی سیرغ نہیں تھا۔ انہوں نے خود کو گناہ 30 تھے۔ کی فاری میں 30 کو کہتے ہیں اور مرغ پرندے کو۔ جب انہیں پتہ چلا کہ وہ خود ہی سیرغ ہیں تو ان کا احساس کمتری ختم ہو گیا۔

☆☆☆☆

ایک بہت دلچسپ واقعہ آپ کو سناتا ہوں۔ دو پڑوی تھے۔ ایک کی اولاد نہیں تھی۔ اور دوسرا غریب تھا۔ غریب آدمی کو کسی نے عقیق یا شاید یا قوت دیا۔ بے اولاد کی بیوی کو کسی نے تعویذ دیا اور کہا کہ اپنے مکان کی چھت پر رات کو نہانا ہے اور پانی پڑو سیوں کے صحن میں پھینکنا ہے۔ تھوڑے ہی عرصہ بعد غریب آدمی کا سود کا کار و بار چل لکلا اور بیٹھے مرنے لگے اور بے اولاد کوڑی کوڑی کا محتاج ہو گیا لیکن ہر سال ڈیڑھ بعد ایک بچہ پیدا ہونے لگا۔

☆☆☆☆

ایک آدمی لام میں اپنے بیٹے کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ اور پر سے اس کا دوست اپنے بیٹے کے ساتھ آگیا۔ اس کے پاس ایک گنا تھا۔ اس نے گمنے کو درمیان سے توڑا۔ ایک حصہ خراب لکلا۔ جس ہاتھ میں خراب گنا تھا اس ہاتھ دوست کا بیٹا کھڑا تھا۔ اس نے بازو کراس کر کے خراب گنا بیٹے کو دیے دیا اور جو خراب نہیں تھا وہ دوست کے بیٹے کو دیے دیا۔ دوست نے کہا۔ ”آج سے ہماری دوستی ختم۔ آپ نے فرق ڈال دیا۔ اگر میرے بیٹے کو اپنے بیٹے کے برابر سمجھتے تو خراب گنا میرے بیٹے کو دیتے۔

☆☆☆☆

چار ملک شہر سے باہر ایک کٹیا میں رہتے تھے۔ ایک پولیس کا حوالدار بھی ان کے پاس بھنگ پینے آ جاتا۔ ایک دن بھنگ آ کر انہوں نے حوالدار کو دھنورا پلا دیا۔ حوالدار مر گیا۔ ملنگوں نے اسے چار پائی پڑالا اور چادر اوڑھائی اور چار پائی کے ایک ایک پائے کو کندھا دے لیا۔ دیہاتوں میں لوگ تعلق کی بنابر جنازے میں شامل ہوتے ہیں اور شہروں میں کلمہ شہادت سن کر۔ جب ملک شہر میں داخل ہوئے تو کلمہ شہادت کا نعرہ لگانے لگے۔ شہری مسلمان جنازے کو کندھا دینے لگے۔ جب ملنگوں نے دیکھا کہ اب کافی لوگ جنازے کے ساتھ چل رہے ہیں تو وہ کھسک گئے۔ جنازہ قبرستان پہنچا تو نہ کوئی والی وارث نہ قبر کھدی ہوئی۔ پولیس کو اطلاع کی گئی۔ پولیس والوں نے میت کے چہرے سے چادر ہٹائی تو اپنا حوالدار لکلا۔ کلمہ شہادت کہنے والوں کو 10، 10 ہزار روپیہ دے کر جان چھڑانا پڑی۔ Theoryzing کیا بس اندیکا پر ختم ہے۔

☆☆☆

ایک بادشاہ نے ایک ملک پر حملہ کر دیا جس کی حکمران ایک عورت تھی۔ اس عورت نے بادشاہ کو پیغام بھیجا "میں قتل و غارت نہیں چاہتی۔ میں ملک آپ کے حوالے کرتی ہوں۔ بس مجھے اتنی عزت دی جائے کہ میں آپ کو آپ کے سر کردہ افراد سمیت ڈزدینا چاہتی ہوں۔ بادشاہ اور اس کے ساتھی جس ڈونگے کا ڈھکن اٹھاتے اس میں سونا چاندی اور ہیرے جواہرات ہوتے۔ بادشاہ نے کہا ہمیں بھوک لگی ہے ہمیں روٹی چاہئے۔ ملک نے جواب دیا۔ "کیا روٹی اپنے ملک میں نہیں ملتی تھی؟" بادشاہ نے اس کی ریاست اس کے حوالے کر دی۔

☆☆☆

اشوک کو سوئلا ہونے کا Complex تھا۔ اس نے ٹکوار کو اپنی خون سے رنگنا شروع کر دیا۔ لیکن آخر کار بدھنہ بہب کا مبلغ بن گیا۔ کوئی پتہ نہیں ہوتا کہ کس کو بدایت مل جائے۔

☆☆☆

ہیگل نے کہا تھا "ایک دور ختم ہوتا ہے تو دوسرا دور شروع ہوتا ہے اور نئے دور کے تقاضے پہلے دور کے بالکل الٹ ہوتے ہیں۔" جو لوگ اپنے آپ کو وقت کے ساتھ بدلتے ہیں وہ نئے دور میں داخل ہو جاتے ہیں جو عقائد میں جکڑے رہتے ہیں وہ ختم ہو جاتے ہیں۔

☆☆☆

ایک بیوہ کی شادی ایک رنڈوے سے ہو گئی۔ بیوہ کا ایک خوبصورت بیٹا تھا اور رنڈوے کی

ایک معمولی شکل و صورت والی بیٹی تھی۔ پنڈوے نے بیوہ سے کہا ”دونوں کی شادی کر دیتے ہیں۔“
لڑکے نے انکار کر دیا اور ماں نے بیٹی کی طرف داری کی۔ قدرت نے ماں بیٹی کو Establish ہونے کا اچھا موقع دیا تھا جو انہوں نے گنوادیا۔ اب ماں پیشادر در کی ٹھوکریں کھار ہے ہیں۔

☆☆☆☆

پنڈ دادن خان کے علاقے میں ایک آدمی اپنی بیوی کے کہنے پر کسی کے کھیت سے تربوز چوری توڑتا تھا۔ مالکوں کو اس پرشک ہو گیا۔ انہوں نے نیاں مانگا یعنی قسم اٹھانے کو کہا۔ وہ کہنے لگا ”نیاں مینڈی بیوی دیں۔“ مالکوں نے کہا کہ عورت کا نیاں نہیں ہوتا۔ اس نے جواب دیا۔ ”کھیندی ہے تے نیاں نہیں چیندی۔“

☆☆☆☆

دو افراد کے ایک دوسرے کے ساتھ تعلق کو انگریزی میں Multiplying کہتے ہیں۔ ایک دن صحیح ایک بزرگ مجھ سے ملنے والہ موئی سے آئے۔ پہلے واقفیت نہیں تھی۔ میں نے آنے کا مقصد پوچھا تو کہنے لگے۔ مباشرت کرنے آیا ہوں۔ میں نے کہاMultiplying کے لئے اردو میں اس سے موزوں لفظ اور کوئی نہیں۔ کہنے لگے ”مباشرت کے لئے Multiplying سے زیادہ موزوں کوئی لفظ نہیں۔“ اب میں مباشرت کی بجائے Multiplying ہی استعمال کیا کروں گا۔ وہ بہت زندہ دل آدمی تھے۔ ان کے ساتھ چند گھنٹے کی مباشرت بہت مزے دار تھی۔

☆☆☆☆

کوئی بھی تخلیق یکسوئی کا نتیجہ ہوتی ہے اور خالق کی ضد ہوتی ہے۔ خالق اپنے آپ کو گم کرتا ہے تو تخلیق ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک آلسی بیری کے نیچے لیٹا ہوا تھا۔ اس کی چھاتی پر بیر گرا اور چھاتی پر ہی ٹھہر گیا۔ پاس سے ایک اونٹ سوار گزر رہا تھا۔ آلسی نے اسے کہا ”یار! میری چھاتی پر بیر پڑا ہے وہ میرے منہ میں تو ڈال دو۔“ اونٹ سوار نے سپنا کر کہا۔ ”حد ہو گئی ہے۔“ میں پہلے اونٹ کو بٹھاؤں پھر اتر کر تمہارے پاس جاؤں۔ تم خود بیر منہ میں کیوں نہیں ڈال لیتے؟“ آلسی کہنے لگا۔ ”یہ اونٹوں والے بھی بڑے آلسی ہوتے ہیں۔“ سلفر (گندھک) ایک ایسی دوائی ہے جس میں حد درجے کا آلس پن

پایا جاتا ہے اور یہی دو اپر ہیزگاری کی انتہا ہے۔ اس دوا کام زانج رکھنے والا چاہتا ہے کہ اس کے منہ میں لقمه بھی کوئی اور ڈالے کہیں ایسا نہ ہو کہ روٹی کی ڈیماند کرے اور دوسرا آدمی ڈشرب ہو جائے اور کام کے حوالے سے ایسا ہے کہ کوئی جو بھی کام کہہ دے انکار نہیں کرتا۔ سلفر کی ڈیوٹی اور معاوضہ ایک ہی شے ہوتا ہے جس کی ایک مثال یہ ہے کہ وہ کھانا بھی دوسرے کے حکم پر کھاتا ہے۔ میں نے سلفر بننے کی بہت کوشش لیکن ابھی تک ہارتا آرہا ہوں۔ سلفر مجد و بیت ہے جس کی انتہا یہ ہے کہ جب آدمی کو بھوک لگے اسے کھانا مل جائے اور جس شے کا موڈ ہو وہ کھانے کو ملے۔

☆☆☆☆

راسپوٹمن روس کا سادھو تھا۔ اس نے individualism کا کھیل کھلنے کی کوشش کی۔ ارکاز پر اس کی خاصی پریکش تھی۔ اس نے بیوی بچوں کو چھوڑ دیا۔ ریکی کا ماہر تھا۔ ہاتھ پھیر کر مریض کو آرام دیتا تھا۔ کہتا تھا۔ ”میری پناہ میں آجائو سارے مسئلے حل ہو جائیں گے۔“ جب عورتیں ہاتھ پھرانے آتیں تو پہنچا نائز ہو جاتیں۔ وہ ان کے جسموں سے کھیل لیتا۔ دراصل اسے اس کی ریاضت کا صدر روٹی اور سیکس کی شکل میں مل جاتا تھا۔ جو نبی صلہ پورا ہوا اسے قتل کر دیا گیا۔

☆☆☆☆

کھیل Law of Relativity کا ہی ہے لیکن one man show کے بغیر کھیلانہیں جا سکتا۔

☆☆☆☆

Silent Multiplying کی سوج کی Multiplying کی سوج کی ہوتی ہے۔ اس کا میں نے کئی بار تجربہ کیا۔ ایک دفعہ سوچا کہ فلاں آدمی مجھے دھوپی سے کپڑے دھلا کر دے۔ اس نے اس وقت مجھے کھالا کیں میں کپڑے دھلا لاتا ہوں۔ اصل بات ارادے کی شدت ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

کچھ باتوں کا ہمیں خواہ مخواہ یقین ہوتا ہے۔ ایک عورت کہنے لگی۔ ”میں ہر وقت بیٹی کی وجہ سے پریشان رہتی ہوں لیکن میرے ذہن میں یہ بات کبھی نہیں آئی کہ میری بیٹی سرال میں پریشان ہو گی۔“ اور ایسا ہی ہوا۔

☆☆☆☆

بھلاوہ کو ہومیوڈمی میں انا کارڈیم کہتے ہیں۔ بھلاوہ کو بھلاوہ اس لئے کہتے ہیں کہ اس سے

آدمی بھولنے لگتا ہے۔ یہ انقلابیوں کی دوا ہے جن کے سامنے ایک طرف پرانے رسوم و رواج ہوتے ہیں اور دوسری طرف Situation وہ ہر وقت دوارادوں کے درمیان پھنسے رہتے ہیں۔ مارٹن لوٹھر نے مرتبے وقت کہا تھا۔ ”میں نے Protestant فرقے کی بنادالی۔ ساری زندگی کی تھوڑک کے خلاف لڑا لیکن اب بھی وہ کی تھوڑک عقاویک ذہن سے مخوبیں ہوئے جو بچپن میں پادری نے پڑھائے تھے۔ انقلابیوں کا حافظہ بھی بہت تیز ہوتا ہے اور وہ ناراض دوستوں کو بھی نہیں بھولتے۔ انہیں پڑھتے ہوتا ہے کہ دوستوں کا اتنا Calibre نہیں تھا کہ ساتھ چل سکتے۔ جس بات کی انہیں سمجھ آجائے اس پر اس طرح اڑ جاتے ہیں کہ زمین جنہیں نہ خبیث مغل محمد۔ جب آدمی دو ارادوں میں پھنسا ہوا اور اتنا کارڈیم کھالے تو یہ دو ایسے معاشرتی حالات پیدا کر دیتی ہے کہ آدمی کو آگے بڑھنا پڑتا ہے۔ اس کو آمرود کی دوا بھی کہا جاتا ہے اور ظالموں کی بھی۔

☆☆☆

بلبن کا احساس کمتری اس کا مخفی جسم تھا۔ اس کی ظاہری پرستی نہیں تھی۔ اس نے دربار کے عجیب و غریب آداب مقرر کر کے اپنارعب بنایا۔ علاؤ الدین خلجی کا احساس کمتری یہ تھا کہ وہ جلال الدین خلجی کا بھتیجا اور داما د تھا۔ اسے یہ Complex تھا کہ اس کی بیوی باادشاہ کی بیٹی ہے اس لئے اس کی بیوی کے ساتھ بن ہی نہ پائی۔ بلبن اور علاؤ الدین خلجی کو پڑھتے چل گیا تھا کہ شریعت ہیں اور کبھی شک کی بنا پر بے گناہ کو قتل کرنا پڑتا ہے۔

☆☆☆

دواؤں کی اہمیت اپنی جگہ لیکن اصل اہمیت روپوں کی ہے۔ اگر دوران سفر مجھے Food poisoning ہو جائے تو کوئی ہومیو دوامیرے کام آئے گی؟ مجھے Situation Handle کرنا ہوگا۔ خواہ سیون اپ پیوں۔ کسی کھوکھے سے ترش ذائقے والی ٹافیاں خریدوں یا معدہ کی ترشی پر گنڈ بیاں چوسوں۔

☆☆☆

ایک دفعہ جون کی سخت گرمی میں میرے ہاں کچھ دوست آئے ہوئے تھے۔ ایک گرمی اور پر سے دوپھر کو کھانے میں گوشت ملا اور پھر دوستوں کے ساتھ سوال جواب، درد سے میرا سر پھٹنے لگا۔ عمر کے وقت اتنی ٹھنڈی آندھی آئی کہ مجھے یاد ہی نہ رہا کہ سر درد تھا۔ طبیعت اتنی نہال ہوئی کہ مزہ

آگیا۔ ایک دفعہ میرے سر میں سخت درد تھا۔ میں ایک دوست کو ملنے گیا۔ اس کی بیگم نے دودھ سوڈے کا جگ بنا کر میرے سامنے رکھ دیا۔ میں پورا جگ پی گیا اور سر درد غائب ہو گیا۔ اذیت کے پیچھے ہمارا کوئی غلط رویہ ہوتا ہے یا پھر وہ اذیت ہمارے مشن کے حوالے سے ہماری تربیت کا حصہ ہوتی ہے۔ فوج کی ٹریننگ کی اذیت کسی بھی بیماری کی اذیت سے کم نہیں ہوتی۔

☆☆☆☆

ہم بد تمیز آفیر کی جھڑ کیاں سارا دن کھاتے رہتے ہیں لیکن معمولی ناک نقشے والی کزن سے شادی نہیں کرتے۔ ہر دکھ کسی نہ کسی غلط رویے کی پیداوار ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک حکیم نے اپنے شاگرد کا امتحان اس طرح لیا کہ اس کی طرف ایک آدمی کو روانہ کیا اور کہا کہ راستے میں انار ہی کھانا ہے اور انار کے درخت کے نیچے ہی سونا ہے۔ سات آٹھ دنوں کی مسافت تھی۔ وہ آدمی شاگرد کے پاس پہنچا تو اس کے سارے بدن پر خارش والے دانے تھے۔ اس نے شاگرد سے کہا کہ آپ کے استاد نے آپ کو سلام بھیجا ہے۔ شاگرد نے کہا۔ ”کچھ دن آرام کرو۔ واہی پر راستے میں انجر ہی کھانا اور انجر کے درخت کے نیچے ہی سونا۔ جب واہیں پہنچا تو جسم بالکل صاف تھا۔

☆☆☆☆

ایک خوبصورت لفظ ہے۔ یہ ایسے آدمی کے لئے بولا جاتا ہے جو ہمہ گیر صفات کا مالک ہو۔ اگر ایک سیاست دان ایک مرشد سے تھا پڑا مردوں نے جاتا ہے یا ایک مرشد ڈاک خانے سے پینٹن نکلوانے جاتا ہے تو یہ کوئی مزہ نہیں۔ مزہ یہ ہے کہ ہر آدمی اپنی ذات میں ایک ادارہ ہو۔

☆☆☆☆

ہماری طبیعت ہمارے Genetic code کے تابع ہوتی ہے۔ اگر کوئی مجھے کہے کہ میں ایم این اے کا ایکشن لڑوں تو اس کے لئے میری طبیعت ہی تیار نہیں ہوگی۔ میں اسی جمہوریت کا قائل ہی نہیں جس میں Opposition ہو۔

☆☆☆☆

آج سے آٹھ سال قبل میں نے ٹھان لی کہ خواہ کچھ بھی ہو میں کائنات کے آغاز اور انجام

سے واقف ہوتا چاہتا ہوں۔ میرے سامنے جو بھی رکاوٹ آئی اس کا تعلق عزت بے عزتی سے ہی تھا اور میں دھوئی کی پکڑی بناتا گیا۔ ایک آدمی بیٹی کو جیزیر دیتا ہی نہیں اور دوسرا نوکریاں کر کر کے جیزیر بناتا ہے۔ پتہ نہیں دونوں میں سے عزت دار کون ہے۔

☆☆☆

بہنو کے دور میں جینی راشن کا روپ ملتی تھی۔ ایک آدمی کہنے لگا۔ ”جب سے گڑ کی چائے چینی شروع کی ہے میرا کمر درد ٹھیک ہو گیا ہے۔ اگر ہم صحت کی نیت کر لیں تو Un-wanted حالات ہمارے سامنے آنے لگتے ہیں۔ مکان بننے کی نوبت بھی آسکتی ہے۔ ہمارا مکان ہمیں صحت حاصل نہیں کرنے دیتا۔

☆☆☆☆

اگر آپ صحت اور سکھ چاہتے ہیں تو Sense of no Possession کی طرف بڑھیں۔ تسلط ختم کریں۔

☆☆☆☆

ایک مرشد کا بیٹا نافرمان لکلا۔ ایک مرید نے مرشد کی خدمت کی۔ مرشد کے فوت ہونے کے بعد وہ گدی نشین بن گیا۔ مرشد کے بیٹے نے اپنے کندھے پر رکھ کر چلانے کی بہت کوشش کی لیکن بات نہ بینی۔ ایک دن باپ کے مزار پر گیا۔ مرید نے بہت خاطرتو واضح کی۔ لڑکے نے مرید سے کہا۔ ”مجھے وہ علم سکھائیں جو میرے باپ نے آپ کو سکھایا ہے۔

لڑکا دہاں رہنے لگا۔ اُسے کوئی کام کا ج نہ دیا گیا۔ ایک سال بعد گدی نشین نے بھنگن سے کہا کہ لڑکے کے پاس سے گزرتے ہوئے اس کے کپڑوں کو گندگی والے ہاتھ لگا دینا۔ بھنگن نے ایسا ہی کیا تو لڑکا سخ پا ہو گیا اور بھنگن کو گالیاں دینے لگا۔ ایک سال اور گزر گیا۔ گدی نشین نے بھنگن سے کہا کہ اب پا خانے سے بھری ہوئی پوری تغواری اس پر الٹی ہے۔ بھنگن نے ایسا ہی کیا۔ لڑکے نے بھنگن سے کہا۔ ”میری بہن! میں بے دھیان کھڑا تھا۔ قصور میرا ہے۔ لا میں میں گندگی دوبارہ تغواری میں ڈال دیتا ہوں۔ گدی نشین نے مرشدزادے کو بلایا اور کہا ”آپ کے باپ نے مجھے برداشت ہی سکھائی تھی۔“

☆☆☆☆

پیار کا ایک انداز یہ بھی ہے کہ اگر ایک آدمی ہمیں نہیں چاہتا تو ہم اس کے پاس نہ جائیں۔

مریض کو آرام اور نیند کی ضرورت ہوتی ہے اور پیار کرنے والے اس کی نیند حرام کر کے اس کی صحت کی تباہی کا مزید موجب بنتے ہیں۔

☆☆☆

پلائیم میں تسلط اس قدر ہوتا ہے کہ صحیح خاوند ڈیوٹی پر جائے تو اس کے واپس آنے تک پلائیم عورت کو فکر رہتی ہے کہ میاں حادثے کا شکار نہ ہو جائے۔ پلائیم مال بچے کو سکول چھوڑ آتی ہے اور لے آتی ہے۔ اگر آدمی رات کو اسے مردی لگئے تو گھر کے تمام افراد پر کبل اوڑھادتی ہے۔

☆☆☆

99 صفات میں سے گزر کر اسم ذات یا اسم اعظم حاصل ہوتا ہے۔ اگر اسم اعظم حاصل ہو جائے تو آدمی مرکزہ بن جاتا ہے اور 99 varieties کے لوگ orbits Revolve کرنے لگتے ہیں۔

☆☆☆

میں انگریزی کے الفاظ رعب جمانے کے لئے استعمال نہیں کرتا۔ اردو میں میرے پاس الفاظ نہیں ہیں اور انگریزی میں میں جملہ نہیں بنا سکتا۔ دوزبانوں کو ملا کر بات کرتا ہوں۔ جب دونوں زبانوں سے کوئی موزوں لفظ نہ ملے تو پنجابی زبان سے استفادہ کر لیتا ہو۔ میری مشاہدے کی قوت بہت تیز ہے۔ میرا مطالعہ اتنا زیادہ نہیں ہے۔

☆☆☆

ایک آدمی کو اسم اعظم کا بہت شوق تھا۔ اسے کسی نے بتایا کہ فلاں قبے میں ایک آدمی رہتا ہے اس کے پاس اسم اعظم ہے۔ وہ اس قبے میں پہنچا۔ تھکا ہوا تھا ایک ہوٹل میں چائے پینے بیٹھ گیا۔ ایک بوڑھا آدمی سر پر کڑپوں کا گٹھا اٹھائے ہوٹل میں داخل ہوا۔ اس نے جوئی گٹھافرش پر رکھا ہوٹل کے مالک نے اسے کہا ”اوے بڑھے! چل بھاگ ورنہ میں پولیس کے خواں کر دوں گا کہ بڑھا چوری کرنے آیا ہے۔“ بوڑھا آدمی چپ چاپ باہر نکل گیا۔ اسم اعظم کا طلب گاریہ سارا ماجرا دیکھ رہا تھا۔ چائے پی کر ہوٹل سے لکھا اور اسم اعظم والے کے دروازے پر پہنچا وست دی تو وہی بوڑھا آدمی باہر آیا۔ بوڑھے آدمی نے اسے کہا کہ برداشت ہی اسم اعظم ہے۔ اگر میں ہوٹل والے سے جھکڑا کرتا تو تھانے میں جوتے بھی کھاتا رات بھی تھانے میں گزارنا پڑتی۔ میری بیوی لوگوں کی منت سماجت کر کے مجھے چھڑا لاتی۔ میں یہ سوچ کر ہوٹل سے نکل آیا تھا کہ آج بخار تھا اس لئے جنگل میں گیا ہی نہیں۔

☆☆☆

خلیل جبران نے کہا تھا کہ انسان نے اچھا کام کرنا ہو یا برا، اس کے لئے کوئی نہ کوئی جواز گھر لیتا ہے۔ میں نے ایک افونی سے پوچھا کہ وہ افیون کیوں کھاتا ہے؟ اس نے جواب دیا۔ ”میں تیز تیز با تیز کرتا تھا اور لوگوں کو میری باتوں کی سمجھنے میں آتی تھی۔ میں نے افیون کھانا شروع کر دی۔ اب بھر بھر کر با تیز کرتا ہوں۔“ ایک دن ہم دونوں گلی میں بیٹھے تھے۔ ایک فقیر نے سنگی چھاتی سے بچے کو دودھ پلاٹی ہوئی ہمارے پاس سے گزری۔ اس نے مجھے کہا۔ ”اس بچے کو سلیوٹ کریں۔ کچھ پتہ نہیں کل کوئی بچہ ہمارا صدر یا وزیر اعظم بن جائے اور وقت ہمیں مجبور کر کے اس کے پاس لے جائے۔“

☆☆☆☆

ہماری ڈیمانڈ ہمیں تحوک کر چانے پر مجبور کرتی ہے۔ اگر سرخ بی پر خود رک جائیں تو یہ جمہوریت ہے اگر ٹرینیک پولیس والے کو دیکھ کر رکنا پڑے تو یہ آمریت ہے۔ کبھی ہم آمر بن کر تحوکتے ہیں اور کبھی ڈیمو کریک بن کر چاٹ رہے ہوتے ہیں۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کو بھا بھی اچھی لگتی تھی۔ آخر اس کی یکسوئی کام کرنے اور بھائی فوت ہو گیا۔ وہ اندر سے تو بہت خوش تھا لیکن دکھ بھرے انداز میں بھا بھی سے کہتا۔ ”بھا بھی آپ نہ روئیں۔ میں ہوں ناں!“

☆☆☆☆

چند دن پہلے لا ہور میں عمر ہسپتال جیل روڈ میں میرا ایک دوست فوت ہو گیا۔ وہاں ایک عظیمی نامی کرچکن نرسر نے ہمارے ساتھ تعاون کیحد کر دی۔ میں سوچتا تھا کہ اسے خراج تحسین کس طرح پیش کروں۔ اسے کرچکن کہوں مسلمان کہوں یا انسان کہوں۔

☆☆☆☆

اگر آپ فروری میں ارادہ باندھ لیں کہ دسمبر میں کراچی جانا ہے۔ اگست تک اپنے ارادے پر قائم رہیں لیکن ستمبر میں ارادہ بدل لیں تو بھی حالات ایسے بیسیں گے کہ آپ کو کراچی جانا پڑے گا۔ ہم جو نہیں کسی کام کا ارادہ کرتے ہیں حالات اس کے مطابق ہموار ہونے لگتے ہیں۔ ایک آدمی تین سال تک ایک لڑکی کا تصور ذہن میں رکھتا ہے۔ اچانک اسے ایک اور لڑکی مل جاتی ہے تو اس کی شادی پہلی ہی لڑکی سے ہو گی۔

☆☆☆☆

ایک عاشق مزاج مقروض میرے پاس آیا اور کہا۔ ”قرض خواہوں نے بہت شنگ کیا ہوا ہے۔ میں نے اسے اپنے اوپر وارڈ کیا۔ اس کی جس لڑکی سے دوستی تھی وہ ٹوٹ گئی۔ کچھ عرصہ بعد پھر آیا کہنے لگا۔ ”قرض خواہ تو جیسے قرضہ مانگنا بھول ہی گئے۔ اب فکر معاش نے ستایا ہوا ہے۔ مقروض تھا تو روٹی آسان تھی۔ قرض خواہ گم ہوئے تو روٹی مشکل ہو گئی۔ جتنی بے عزتی قرض خواہ کرتے تھے اتنی بے عزتی روزانہ ساس کر دیتی ہے۔

☆☆☆☆

کسی کو اپنے اوپر وارڈ کرنا بڑا اذیت ناک ہوتا ہے۔ جس طرح پانی الکھل یا چینی دوا کے پورے اثرات کو اپنے اوپر وارڈ کرتے ہیں اسی طرح دوسرے آدمی کو اپنے اندر لانا پڑتا ہے۔ وہ خواہ کتنا ہی برا کیوں نہ ہواں کے لئے دل اور دماغ کے دروازے کھولنا پڑتے ہیں۔ بعض اوقات کوئی مرد یا عورت سرتاپ ایکس ہوتے ہیں۔ جب انہیں وارڈ کرتا ہوں تو کئی کئی دن اپنا دماغ خراب رہتا ہے۔ جس طرح طوفان میں پوڈا زمین سے لگ جاتا ہے ویسی ہی حالت ہو جاتی ہے پھر آہستہ خود کو اوپر اٹھاتا ہوں۔ میں جو نہیں دوبارہ کھڑا ہوتا ہوں وہ آدمی میرے جیسا ہو جاتا ہے پھر لاکھ کوشش کرے جس مخالف اسے لفت نہیں کرتی۔ جب میں ایک بے مقینے آدمی کو اپنے اوپر وارڈ کرتا ہوں تو خود اس قدر بے یقیناً ہو جاتا ہوں کہ پتہ نہیں یہ کائنات Reality ہے یا Delusion ہے۔ ہر بار امتحان پہلے سے کڑا ہوتا ہے۔ قرآن کا چلہ ہی امتحان میں ڈالتا ہے اور چلہ ہی نکالتا ہے۔ Silent Multiplying میں لہریں کام کرتی ہیں۔ ایک آدمی پر موت کا خوف اس شدت سے سوار تھا کہ کہنے لگا۔ ”ڈاکٹر صاحب! مجھے بھوک بہت زیادہ لکنے لگی ہے کہیں میں اپنا رزق تو پورا نہیں کر رہا۔ میں نے اسے اپنے اوپر وارڈ کیا۔ اس کا نتیجہ یہ لکلا کہ میں اس سوچ میں پڑ گیا کہ جب موت کو لوگ برق مانتے ہیں تو پھر ڈاکٹر کی منت سماجت کیوں کرتے ہیں؟ انسان کو وہ ملتا ہے جس کی وہ سعی کرتا ہے اور اللہ ہر شے پر قادر ہے تو پھر موت کو کیوں نہیں روکا جاسکتا؟ اگر کسی بے حوصلہ آدمی کو اپنے اوپر وارڈ کروں تو اپنے کسی دیرینہ معاملہ میں بے حوصلگی آ جاتی ہے۔ چھوٹے موٹے بے حوصلہ بے مقینے یا نا امید آدمی کو تو میں اسی وقت سنجدال لیتا ہوں لیکن اگر ایک آدمی کسی کو قتل کر کے آیا ہو چھرا ہاتھ میں ہوا اور کہے کہ پولیس چیچپے گلی ہے تو یہ اولیائی ذرا مشکل ہو جاتی ہے۔ اگر میں اس وقت حوصلہ پکڑ جاؤں تو پولیس وہاں نہیں آئے گی۔ اگر ایک بے اولاد لڑکی ڈاکٹر کے پاس جائے اگر وہ لڑکی امیر ہے تو ڈاکٹر پیسے کالانچ نہ کرے اگر خوبصورت

ہے تو اس کے حسن کی پرواہ نہ کرے تو لا کی کا بانجھ پن ختم ہو جاتا ہے۔ برداشت کی اذیت ہی دوا کا انتخاب کرتی ہے۔

☆☆☆☆

تیزی مت دکھائیں۔ تیزی بیمار کرتی ہے۔ میرا مشن بہت بڑا ہے ممکن ہے اس کتاب نے نہ چھپنا ہو۔ ممکن ہے یہ دو سال بعد چھپے۔ ممکن ہے مجھے رفار تیز کرنی پڑے۔ کل میں نے لکھا کہ لکھنے کے لئے وقت نہیں مل رہا۔ آج سارا دن لکھتا رہا۔ اگر آپ بھی میری طرح اللہ کو مشن بنالیں تو چھوٹے چھوٹے مقاصد کی حیثیت ہی ختم ہو جائے گی۔

☆☆☆☆

ایک اہل تصوف نے ایک صبح آٹھ بجے تک میرے ساتھ سوال جواب کئے۔ وہ ناشتہ کر رہا تھا اور میں سوچ رہا تھا کہ اس آدمی نے 24 گھنٹے مجھے علم حاصل کیا اور مجھے کچھ بھی نہیں دیا۔ یہ سوچ آئی ہی تھی کہ اس نے کہا ”میرا بچوں پر یہ تصرف ہے کہ میں اگر کسی بچے کا تھوڑی دیر کے لئے ہاتھ اپنے ہاتھ میں لوں تو پڑھائی پر دھیان دینے لگتا ہے۔“ مجھے لفظ تصرف مل گیا۔ میں نے اس کے ساتھ کھلی کا کرتصرف کھلی بنالیا۔ اس لفظ نے مجھے اور بڑا بنا دیا۔

☆☆☆☆

اس آدمی کے پاس تصرف کی وجہ یہ تھی کہ ایک تو اس کی ایک آنکھ تھی اور دوسرے سو تیلے بھائیوں نے اس سے جائیداد حسین لی تھی۔ روحانیت ڈپریشن کا دوسرا نام ہے۔ جتنا ڈپریشن زیادہ ہوتا ہے اتنی عی روحانیت زیادہ ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک حورت کے خواب پچھے ہونے لگے۔ یہاں تک کہ وہ خوابوں سے استخارہ کرنے لگی۔ آپ اس سے سوال کریں دو تین راتوں کے اندر اندر اسے خواب میں جواب مل جائے گا۔ اسے جو نبی اس اولیائی میں مزہ آیا اس کا خاوند مر گیا۔ اب اس کے پاس یہ طاقت تو ہے لیکن اگر وہ اپنے دل میں مرد کا خیال کرے تو بھیں یا مگاۓ اسے سینگ مار دیتی ہے یا سائیکل سوار کا ہینڈل اس کی طرف مڑ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک پسچار مجھے سے علاج کراہی تھی۔ ایک دن اس نے ایک بات بتا کر مجھے حیران کر دیا۔

کہنے لگی۔ ”میں بد صورت ہوں۔ بچپن میں ہی مجھے احساس تانے لگا کہ گمراہے مجھے اہمیت نہیں دیتے۔ میرک کے بعد میں نے پرائیوریٹ ایم اے کیا۔ بغیر سفارش کے پس پھر ارٹگ کی۔ مجھے ہر ڈیڑھ دو ماہ بعد انزال ہوتا اور اس قدر لذت آتی کہ کسی شادی شدہ حورت کو فیض نہیں ہوئی ہو گی۔ 35 سال کی عمر تک یہ سلسلہ چلتا رہا۔ پھر میری زندگی میں ایک لاٹکا آیا۔ یہ کیفیت بندرنج کم ہونے لگی اور پھر ختم ہو گئی۔ اب میں اس لذت کو ترتیب ہوں۔ اب کمر درود کو انگشت زنی سے آرام آتا ہے یا پھر اب آپ کی دوسرے یہ فعل ادا نہیں کرنا پڑتا۔“ میں اسے کوئی دینا تھا۔ یہ وہ ذہر ہے جو سفر اط کو دیا گیا تھا۔ اس پس پھر ارٹگ کا انداز گفتگو بھی سفر اط کی طرح Interrogative ہی تھا اور آمریت بھی سفر اط جیسی ہی تھی۔ سفر اط بھی بد صورت مگر ذہن تھا اور وہ پس پھر ارٹگ بھی بد صورت مگر بلا کی ذہن تھی۔ اس نے ایک اور بات بھی بتائی ”جب بھی میں شادی کا تصور ذہن میں لاوں میری توکری خطرے میں پڑ جاتی ہے۔ پہلی بلار کر دوسال پرانا معاملہ کھڑا کر کے بے عزت کرنا شروع کر دیتی ہے۔ اگر میں سوچوں کہ شادی نہیں کرنی تو پہلی کارروائی فوراً بدل جاتا ہے اور وہ چائے میکوا لیتی ہے۔“ میں نے اسے کہا ”شادی نہ کرنے کے عوض اللہ نے آپ کو بغیر سفارش 17 کے گرید کی ملازمت دی۔ ملازمت کی پرواہ نہ کریں۔ شادی بھی ہو جائے گی۔ اور روٹی بھی ملتی رہے گی۔ کہنے لگی۔ ”جو بھی رشتہ آتا ہے۔ 50-60 سالہ رہنماء کا آتا ہے جس کے پانچ چھ بچے کہوتے ہیں۔ اگر کسی بیک آدمی کے ساتھ شادی کا سوچوں تو گمراہے جیخ ائھتے ہیں۔ مجھے سے کسی کے پنج بیس سن بھائے جاتے میں پس پھر ارٹگ ٹھیک ہوں۔“

☆☆☆☆

مجھے اس کی بات کا یقین اس لئے آگیا کہ میں جب بھی سوچتا کہ لاہور میں اپنا ذاتی مکان بنا لوں لیکن پرمیعن آنے بند ہو جاتے۔ پانچ چھ دن تک سوچ کر دیکھا۔ جب ذاتی مکان کی سوچ ذہن سے نکلتا تو جن مریضوں نے ان چھ دنوں میں آنا ہوتا تھا وہ اکٹھے ایک دن آ جاتے اور ہر ایک کے پاس نہ آ سکنے کا کوئی نہ کوئی بہانہ ہوتا۔ میں نے ایک قانون بنالیا۔ ”اگر یوں ہو تو یوں اور یوں ہو تو یوں۔“

☆☆☆☆

ایک بات صوفیانہ انداز میں بتانے جا رہا ہوں کہ Traditionalism اور Fundamentalism دراصل Modernism ہی ہیں۔

آم کی کوپل پھونٹنے سے آم کے پکنے تک کے پورے پر اس کا نام ہے۔ آم کے پکنے کے قوانین بور لگنے کے پر اس میں کوئی فائدہ نہیں دے سکتے۔

☆☆☆☆

ایک لڑکی ایم اے فرکس پڑھاتی ہے لیکن اسے روٹی پکانے کی سمجھنیں۔

☆☆☆☆

مغرب کی بے راہ روی اور مشرق کا جائش فیملی سٹم ایک ہی جتنے خطرناک ہیں۔

☆☆☆☆

ایک لڑکی استخارہ نکالتی تھی اور استخارہ بالکل Accurate ہوتا تھا۔ ایک دن میرے پاس آئی اور روکر کہنے لگی۔ میری عمر 29 سال ہو گئی ہے۔ اگر چند سال اور گزر گئے تو میرا تورشہ بھی کوئی نہیں آئے گا۔ ”میں نے کہا کہ استخارہ کرنا چھوڑ دو۔ اس نے استخارہ کرنا چھوڑ دیا اور دو ہفتے بعد، ہی اس کی منگنی ہو گئی۔

☆☆☆☆

ایک سادہ لوح دیہاتی لڑکے کا نکاح ہونے لگا۔ مولوی نے کہا ” فلاں بنت فلاں تجھے قبول ہے۔ قبول لفظ اس کے محاورے میں نہیں تھا۔ وہ یہ لفظ ادا نہ کر سکا اور کہ دیا۔ ”آون دیوسو“ زبان کا بہت سارے لوگوں کو پذل کئے رکھتا ہے۔ آپ جس انداز میں آسانی سے بات کر سکتے ہیں اس انداز میں بات کریں۔ اگر میں انگریزی الفاظ کے مقابل اردو الفاظ علاش کرنے لگوں تو میری تحریر کا ستیاناں ہو جائیگا۔

☆☆☆☆

جس گھر میں سکھ چین نامی درخت ہو وہ گمرا جڑ جاتا ہے۔ جس گھر میں انار ہو یا وہ گمرا جڑ جاتا ہے اور یا وہاں کوئی بہت بڑی Deficiency ہوتی ہے جیسے کہ اولاد ہی نہ ہو یا اولاد ہنی یا جسمانی طور پر معدود ہو۔ ایسے گھر میں کوئی آدمی چوکیدار کی حیثیت سے رہ سکتا ہے مالک بن کر نہیں رہ سکتا۔

☆☆☆☆

ایک ٹھیکے دار نے عالی شان مکان ہٹایا لیکن بک گیا۔ شداؤ نے جنت بنوائی اس میں داخل بھی نہ ہو سکا۔ آپ لوگ دیکھ رہے ہیں کہ بوہڑ کا درخت جہاں بھی ہے وہاں ویرانی ہے۔ ہر شے

کی اپنی اپنی Value ہے۔ ٹیپل اور بوہر ایک پورے گاؤں کے اتفاق کی علامت ہیں۔ یہ درخت اکاڈ کا افراد کو اپنے سائے میں نہیں بیٹھنے دیتے۔ تمن چار بھائیوں کا آپس میں اتفاق ہوتا ہے۔ ان کی زمین میں آم یا جامن پھل دیتا ہے۔

☆☆☆☆

بن کر کسی گھر کا مالک بن جاسکتا ہے کسی گھر میں Dominant Recessive رہنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ فوجی جب سکیم پر جاتے ہیں تو انہیں راشن الاؤنس بھی ملتا ہے اور اُنی آر بھی۔ اُنی آر فوجیوں کے کھانے پینے پر نہیں خرچ ہوتی وہ رقم افراد یا Equipment کے حادثات کے لئے ہوتی ہے۔ کرائے پر جڑ ہایا جانے والا مکان، ٹیکسی کاڑ آموں کا باعث اور بیوپاری کی موڑی ان کی ذاتی نہیں ہوتی۔ منافع ذاتی ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

ہماری سوچ ماحول کو متاثر کرتی ہے اور ماحول ہمیں متاثر کرتا ہے۔ حواس خمسہ سے حاصل ہونے والا علم ہمارے افعال کا تعین کرتا ہے۔ جب آپ میری تحریریں پڑھیں گے تو میرے جیسے ہونے لگیں گے اور میں کیا چاہتا ہوں میں چاہتا ہوں؟ کہ جس چیز کی ضرورت ہو وہ وقت پر ملتو رہے۔ بیوی بھی ہڈاولاد بھی ہڈمکان بھی ہڈروٹی بھی ہڈیار دوست اور رشتہ دار بھی ہوں۔ بڑے عرصے سے آپ لوگوں کے ساتھ میری جنگ ہے۔ آپ لوگوں نے مجھے ہر طرح کے احساس کھتری کا ٹھکار کرنے کی کوشش کی لیکن میں ہارا نہیں۔ نہ آپ کی خوبصورت کوٹھیوں سے متاثر ہوانہ کاروں سے۔ توازن کے لئے جنگ لڑتا آرہا ہوں۔ اگر میں جیت گیا تو آپ لوگوں کو بیلس مل جائے گا۔ دیسے اتنا عرض کر دوں کہ یہ کوئی جندگانی نہیں ہے کہ کروڑوں کا بندھے ہے لیکن بیوی کا گردہ خراب ہے خاوند کے پتے میں پھری ہے بیٹا دمہ کا مریض ہے اور بیٹی کنواری بیٹھی ہے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کہنے لگا۔ ”بڑا سکھی تھا پر جب سے سورۃ طہیں پڑھنی شروع کی سب کچھ ختم ہو گیا۔“ میرے پاس مسکرا پڑنے کے سوا چارہ ہی کیا تھا۔ کہنے لگا۔ ”آپ نے میری بات مذاق میں اڑا دی ہے۔ میں نے اسے بتایا کہ میں نے سورۃ رحمن پڑھنی شروع کی توجوڑے کے قانون میں پھنس گیا۔ سورۃ کھف پڑھنی شروع کی تعلم لدنی میں پھنس گیا۔ سورۃ واقعہ پڑھنی شروع کی تو جنت اور دوزخ کے درمیان لٹک گیا۔ سورۃ می اسرائیل پڑھنی شروع کی تو بیوی بچے بھاگ گئے۔“

آخر فیصلہ کیا کہ پورے قرآن کا چلہ کرتا ہوں جو ہو گا دیکھا جائے گا۔ میری فطرت شاید ایسی ہے کہ کبوتر کی طرح آنکھیں بند نہیں کرتا بلکہ اور آگے بڑھتا ہوں۔ پورے قرآن کا چلہ کیا تو سیکولر ہو گیا۔ میں مسکرا تا نہ تو کیا کرتا؟

☆☆☆☆

لفظ سیکولر کا لوگوں نے غلط مطلب لیا ہوا ہے۔ قرآن کی ساری تعلیم سیکولر ازم سے ہی بحث کرتی ہے۔ دوسروں کو آزادی دینے کا نام سیکولر ازم ہے اسلام کا انگریزی میں تبادل سیکولر ازم کے سوا کوئی بھی لفظ نہیں۔

☆☆☆☆

اگر ایک لفظ عامِ دنوں میں پڑھایا جائے تو اس کے اثرات اتنے نہیں ہوتے جتنے سورج گر ہن یا چاند گر ہن کے دوران پڑھنے سے ہوتے ہیں۔ مجھے پتہ نہیں تھا کہ میں قرآن کا چلہ اس وقت کر رہا ہوں جب صدی بھی بدل رہی تھی اور اسی سال سورج گر ہن اور چاند گر ہن بھی لگا تھا۔ اب مجھ پر اتنا دباو ہوتا ہے کہ ایک عام آدمی اتنا دباو برداشت ہی نہیں کر سکتا۔

☆☆☆☆

اگر ایک حاملِ حمل کے دوران پلٹسٹیلہ دوا کے خواص پڑھتی رہے تو خواہ میاں بیوی و دنوں کا لے رنگ کے ہوں گورے رنگ کی بیٹھی پیدا ہوگی اور نیلی آنکھوں والی ہوگی۔

☆☆☆☆

جو بات انتہائی گھری ہوتی ہے لوگ اسے لطیف بات کہتے ہیں۔

☆☆☆☆

وکیل نے ان پڑھ دیہاتی موکل سے کہا کہ نجج جو بھی سوال کرے تم کہہ دینا "پھر" (پھر کے اوپر پیش) نجج نے اسے پاگل سمجھ کر بری کر دیا۔ عدالت سے باہر لکھا تو وکیل نے فیس مانگی۔ جواب میں دیہاتی نے کہہ دیا "مہر"

☆☆☆☆

4/12/2002 راولپنڈی

نگس و امیکا کچلہ سے بنائی جاتی ہے۔ کسی زمانے میں کچلہ کتوں کو مارنے کے لئے استعمال کیا جاتا تھا۔ جس آدمی کو کبھی قبض، کبھی معده میں خرائی، کبھی دانت درد، کبھی سر درد، کبھی جوزوں

میں درد کبھی چڑھا پن کا عارضہ رہتا ہوا اور مریض چٹ پٹی اشیاء کھانے کا عادی ہوتا نکس و امیکا اس کی دوا ہوتی ہے۔ میں نے اس دوا کا ایک اندازہ کیا ہے کہ جو علامات اس دوا سے ٹھیک ہوتی ہیں وہ امر دکھانے سے بھی ٹھیک ہو جاتی ہیں۔

☆☆☆

ایک بڑا میہے یہ ہے کہ کوئی بھی طریقہ علاج مکمل نہیں ہے۔ ایلوپیتھک ڈاکٹر اور ہومیوپیتھک ڈاکٹر دوادے دیتا ہے لیکن وہ پرہیز سے واقف نہیں ہوتا۔ حکیم پرہیز بتاتا ہے لیکن مزاجوں سے واقف نہ ہونے کی وجہ سے غلط پرہیز بتاتا ہے۔ مزاجوں سے واقف ہونا اتنا آسان کام نہیں اور نہ ہی ہم ہر قسم کی غذا کا مزاج سمجھ سکتے ہیں۔ پرہیز کے لئے کوئی فقد شریعت لاگو نہیں کی جاسکتی میں۔ مریض سے یہی کہتا ہوں کہ جو غذا تنگ نہ کرے وہ کھائے اور جو تنگ کرے وہ نہ کھائے۔ اگر ایک آدمی کو آلو کھانے کا شوق ہے لیکن آلو تنگ کرتے ہوں تو وہ یہ شوق نہ فرمائے۔ آلو کھانے سے پیدا ہونے والے امراض کا ایلو مینا علاج ہے۔ اگر ایلو مینا بھی کھائی جائے اور آلو بھی تو پھر دوسرے چھٹکار نہیں ملتا۔ افاقہ رہتا ہے مرض ٹھیک نہیں ہوتا۔ ہومیو دوا کا ایک کارنامہ یہ بھی ہے کہ وہ عادات کو بھی ختم کرتی ہے۔ مثلاً کلاؤسیم جو ایک قسم کے شامجم سے تیار ہوتی ہے سگریٹ نوشی کی عادت کو ختم کرتی ہے۔ اگر سگریٹ کا پیکٹ جیب میں ہو تو کلاؤسیم کھانے سے سگریٹ کی طلب بڑھ جاتی ہے۔ ایگر ادیشن کے اصول کے تحت کلاؤسیم کھانے سے ایک بار سگریٹ کی طلب اور بڑھتی ہے۔ اگر اس وقت سگریٹ پاس نہ ہو تو چند ہی سکینڈ بعد آدمی بھول ہی جاتا ہے کہ سگریٹ پینا تھا۔

☆☆☆

کوئی بھی ذکر اگر ایک طرف ہمارے کسی کئے کی سزا ہوتا ہے تو دوسری طرف ہماری تربیت بھی کرتا ہے۔ ایک دفعہ میں نے کئی دن پکوڑے اور سمو سے کھائے۔ میری ایک واڑھ میں شدید درد ہونے لگا۔ ایلوپیتھکی کی Pain Killer کھاتا تو آرام آ جاتا۔ دوا کا اثر ختم ہوتے ہی پھر درد شروع ہو جاتا۔ نکس و امیکا کھائی تو آرام گیا۔ میں نے تکلیف تو جیلی لیکن اب ہزاروں افراد کو ایک صحیح مشورہ تو دے سکتا ہوں۔

☆☆☆

حکیم یا ڈاکٹر کے پاس جانے سے پوری نہیں پڑتی۔ آپ اپنے مزاج کو سمجھیں اور غذا کے حوالے سے اپنے آپ کو اعتدال پر رکھیں۔ کتاب لکھنے کا جو سب سے بڑا مقصد ہے وہ اپنے آپ

سے آگاہی ہے خواہ معاملہ صحت کا ہو معاشرتی مسائل کا ہو یا اللہ کی پہچان کا ہو۔ میں اپنے ہر قاری کو اس کی اپنی ذات میں مکمل دیکھنا چاہتا ہوں۔

☆☆☆☆

علمائے حق نے احادیث کے ذریعے ہمیں قرآن کی تفسیر دی۔ ان کی نیت پر کوئی شبہ نہیں۔ جتنا ان کا Calibre تھا اتنا انہوں نے کام کیا لیکن قرآن کی تفسیر اتنا آسان کام نہیں۔ اول، آخوند ظاہر اور باطن کا تعلق طب کے شعبے سے بھی ہے۔ فزکس اور کیمیئری کے شعبے سے بھی۔ اس آیت کی تفسیر ڈیڑھ سو سال بعد جمع کی گئی احادیث اور روایات سے نہیں ہو سکتی۔ اول آگ ہے آخمنی ہے ظاہر پانی ہے اور باطن ہوا ہے۔ اول آخوند ظاہر اور باطن کی آگ مشی پانی اور ہوا مادی manifestations Dimentions سے بحث کرتی ہیں۔ جو نبوت رسالت، حکمت اور امامت ہیں۔ اس موضوع سے بحث ایک طبیب یا سائنس وان کر سکتا ہے تاریخ دان نہیں کر سکتا۔ مفسرین کی حیثیت پچھے اور نیک تاریخ دانوں کی ہے۔

☆☆☆☆

مجھے ایک بار دوران سفر بخار ہو گیا۔ ایک تو چار دن سے سفر میں تھا دوسراے ایک دوست کے ہاں کھانا کھایا تو اچار بڑا الذیر تھا۔ میں بہت زیادہ کھا گیا۔ میں نے کیلا کھا کر تیزابیت کو ختم کرنا چاہا تو طبیعت اور بگڑگئی کیلا تو تھے میں نکل گیا لیکن یہ پتہ چل گیا کہ کیلا Anti Acid ضرور ہے لیکن ٹھنڈل بھی ہے۔

☆☆☆☆

اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ مجھے کوئی بھی کراںک مرض نہیں۔ میں اپنے جسم کو ناپے تو لے رکھتا ہوں۔

☆☆☆☆

آٹھ مزاج یہ ہیں۔
مری خشکی، مری تری، تری گرمی، تری سردی، سردی خشکی، خشکی سردی، خشکی گرمی، اول باطن، اول ظاہر، اول ظاہر آخوند، آخوند ظاہر، آخوند باطن، باطن آخوند باطن اول

☆☆☆☆

چند غذاوں کے مزاج بتائے دیتا ہوں۔ آ لوگوں بھی سرد ہیں مژہ بھی سرد ہیں۔ گوشت خشک گرم ہے۔ دودھ تر ہے۔ ناشپاتی تر سرد ہے۔ جو بھی فروٹ ترش ہو وہ سرد خشک ہوتا ہے اور پک جانے

پر خشک گرم ہوتا ہے۔ جیسے کہ انگور اور انار۔ کیلا، امرود، خربوزہ تر ہیں۔ تربوز تر سرد ہے جبکہ خربوزہ تر گرم ہے۔ اس موضوع سے بحث ہوتی ہی رہے گی۔ آپ نے دو باتوں کو دیکھنا ہے ایک یہ کہ آپ کو کوئی غذار اس آتی ہے اور دوسرا یہ کہ شہد اور گڑ و یہ کھائے جائیں تو گرم ہیں اگر ان کا شربت بنایا جائے تو سخت ہے ہیں۔

☆☆☆☆

بادشاہوں کو علمائے سوء بلیک میل کر لیا کرتے تھے۔ ایک بات تو جیسے کو تیسا والی ہوتی تھی اور دوسرا یہ کہ اگر بادشاہ خود قرآن کو سمجھتے ہوتے تو بلیک میل نہ ہوتے۔

☆☆☆☆

ہومیو پتھی تو ہے ہی علاج بالخاصہ کے مخصوص مرض کے لئے مخصوص دوا لیکن طب یونانی بھی علاج بالخاصہ ہی ہے بہت کم اطباء کو اس بات کی سمجھتے ہے۔ اگر امرود اور خربوزے کا مزاج ایک بھی ہو تو پوری پر خربوزہ فوری آرام دیتا ہے۔ اگر یونند خطائی اور ہلدی کا مزاج ایک ہو تو پھیپھروں پر جو کام ہلدی کا ہے وہ یونند خطائی کا نہیں۔

☆☆☆☆

آج تک میرے پاس جتنے بھی رحم کی رسولی کے کیس آئے ہیں وہ سبائنا، تھوجا اور سکیل کار سے ٹھیک ہوئے ہیں۔ اگر ہومیو دوائیں رحم کی رسولی کو اندر ہی اندر ختم کر سکتی ہیں تو Bone marrow کا فنکشن بھی دوبارہ چالو کر کے بلڈ کینسر کا علاج کر سکتی ہیں۔

☆☆☆☆

ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ عورت بدحواسی کی حالت میں کلینک میں داخل ہوئی اور کہنے لگی۔ ”ڈاکٹر صاحب! میری چھاتیوں میں درد ہے۔ اس وقت مجھے اتنا تجربہ نہیں تھا میں نے جنسی جنونی سے متعلقہ چند دوائیں میں باری باری اسے کھلادیں کہ کوئی تو کام کرے گی۔“ ڈاکٹر صاحب! آج آپ نے مجھے پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔ میں طوفان بن کر آئی تھی اور آپ کو بھی اڑا کر لے جانا چاہتی تھی، جاتے وقت اس کی زبان پر یہ ڈائیلاگ تھا۔ دراٹرم الیم، یوفو، شافی، پلائینم اور گریٹی اولاجنسی جنون کو ختم کر دیتی ہیں۔

☆☆☆☆

دراٹرم الیم مذہبی جنون کی بھلی دوا ہے اس دوائیں جتنا مذہبی جنون پایا جاتا ہے اتنا مذہبی جنسی

جنون بھی پایا جاتا ہے۔ مریض اپنے آپ کو اللہ کا چھیتا سمجھ لیتا ہے۔ چودھراہٹ کا غرور لا گیکو پوڈیم میں ہوتا ہے اور ندہب کا غرور و راثم الجم میں ہوتا ہے۔ عورتوں میں چودھراہٹ کا غرور پلاٹینا میں ہوتا ہے اور ندہبی غرور پلٹسٹیلہ میں ہوتا ہے۔ پلٹسٹیلہ کی مریضہ وقت بے وقت نمازیں پڑھتی ہے کسی ندہبی تنظیم سے وابستہ ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

پلٹسٹیلہ کا مریض مرد ہو یا عورت، جس مخالف کو Face کرنے سے گھبرا تا ہے۔ ابراہیم لکھن اس کی بہترین مثال ہے۔

☆☆☆☆

تقدیر اور تدبیر کو ایک کرنے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ انسان Goodness کی نیت کرے کہ جو میرے لئے بہتر ہے وہ مجھے ملے۔ گناہ اور ثواب کو ایک طرف رکھ دے۔ اگر نیت کو مضبوط رکھا جائے تو اگلا کام فطرت کا ہے۔ وہ ایسے حالات پیدا کرتی ہے کہ جو غیر ضروری ہوتا ہے وہ لکھتا رہتا ہے اور جو ضروری ہوتا ہے وہ آتا رہتا ہے۔

☆☆☆☆

ہومیو پتھی کونہ ٹوٹی لگانے سے غرض ہوتی ہے۔ نہ بلڈ پریشر چیک کرنے والے آئے کی۔ نہ ہی ہومیو پتھی کو لیبارٹری رپورٹ سے کوئی دلچسپی ہے۔ ایک 45 سالہ مریضہ کو ہائی بلڈ پریشر کی شکایت بھی تھی۔ جسم پر نیل بھی پڑتے تھے اور جسی جنون بھی تھا۔ کنجوی کا یہ عالم تھا کہ اگر میں نے اس سے 100 روپیہ لیتا ہوتا تھا تو ڈیڑھ سو مانگنا پڑتا تھا۔ اس کی صحیح دواذ ہن میں نہیں آتی تھی۔ جو دوا میں دیتا تھا ان سے وقی افاقت ہوتا تھا۔ ایک دن آئی تو مجھے پر برس پڑی۔ اس نے میری خوب بے عزتی خراب کی۔ مجھے سخت ڈپریشن ہوا اور ذہن نے لیکسیس دوا کا اشارہ دے ریا۔ میں نے اسے ایک قطرہ پلایا اور سڑپچھر پر لیٹ جانے کو کہا۔ دو منٹ بعد انہ کر بینہ گئی اور گویا ہوئی ”ڈاکٹر! توں ہن تک لمحگی لائی رکھی اے۔ ایہہ دوا پہلے کیوں نہیں میں دیندا۔“ اسے غصہ اپنے پیسے ضائع ہونے کا بھی تھا اور اس بات کا بھی کہ میں اسے ہاتھ کیوں نہیں لگاتا۔ مریض مرد ہو یا عورت ہو میں مریض کو ہاتھ نہیں لگاتا اور اس لئے نہیں لگاتا کہ مجھے اس کی ضرورت نہیں ہوتی۔

☆☆☆☆

40 سال کی عمر میں مرد لا گکو پوڈیم بننے لگتا ہے اور عورت لیکس بننے لگتی ہے۔ لا گکو پوڈیم

میں غرور بہت زیادہ ہے اور لیکیس حسد اور شک بہت زیادہ ہے۔ لائکو پوڈیم دائمیں طرف کی دوا ہے اور لیکیس باعثیں طرف کی۔

☆☆☆☆

مرے پاس بھی چوڑی ہسٹری لینے کا وقت نہیں ہوتا اس لئے میں کسی ایک علامت کو پکڑ لیتا ہوں۔ مثلاً اگر مریض درد کی شکایت باعثیں طرف کرے تو میں سب سے پہلے لیکیس کھلا دیتا ہوں۔ اگر دو منٹ میں مریض کو افاقت نہ ہو تو پھر کسی اور دوا کا سوچتا ہوں۔

☆☆☆☆

لیکیس ایک انتہائی زہری یہ سانپ کا زہر ہے۔ جب 40 سال کے بعد عورت کی ماہواری بند ہونے پر آتی ہے تو اس کی تمام علامات عموماً اس دوا میں مل جاتی ہیں جیسے کہ ہائی بلڈ پریش، جسم سے آگ نکلنا اور پھر خندے پسینے غصہ، جنسی جنون، حسد، شک، سارے جسم میں تھکن اور نیل پڑنا وغیرہ۔

☆☆☆☆

اگر لائکو پوڈیم اور لیکیس کو سمجھنا ہو تو نیولے اور سانپ کو سامنے رکھ لیں۔ نیولے کے پاس جلال ہوتا ہے اور سانپ کے پاس جمال ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

40 سال کے بعد کی مردانہ کمزوری کی پہلی دوا لائکو پوڈیم ہے لیکن یہ بار بار نہیں لینی چاہیے۔ میاں بیوی ایک دوسرے کا علاج ہوتے ہیں۔ وہ چوہدری نہیں جو نامرد نہ ہو۔ اگر مردا پنی اکڑ چھوڑ دے تو بیوی بغیر دوا کے نھیک ہو جاتی ہے۔ سانپوں میں حسد اور شک بھی بہت پایا جاتا ہے جنسی جنون بھی۔ 40 سال کی عمر میں اگر بیوی میں لیکیس کی علامات پیدا ہوں تو مرد کو لائکو پوڈیم دی جائے تو بیوی کی ماہواری درست ہو جاتی ہے۔ لائکو پوڈیم سے میاں بیوی کی جنسی تسلیم کر دے گا اور اس کی علامات ختم ہو جائیں گی۔ اگر بیوی کو لیکیس کھلا دی جائے تو میاں ایسے حالات میں پھنس جائے گا جو اس کی اکڑ توڑیں گے اور جو نبی اکڑ ٹوٹے گی وہ جنسی طور پر بہت مضبوط ہو جائے گا۔

☆☆☆☆

نکس و امیکا کا خاوند ذرا سی بات پر بیوی کی بے عزتی کر دیتا ہے۔ اگر تک عزت سے بیوی کو پہبند درد یا سر درد ہو جائے اور میاں دواليے آئے تو میاں کو نکس و امیکا کھلا دی جائے تو بیوی

کو آرام آ جاتا ہے۔ نکس و امیکا میاں کے مزاج میں نرمی پیدا کرے گی وہ گھر جا کر بیوی کو Console کرے گا اور بیوی کا سر درد نہیں ہو جائے گا۔ بیوی کو شافی دینے کی ضرورت نہیں ہو گی۔ اگر بیوی کو شافی دی جائے تو وہ میاں کو ایک کی چار سانے لگے گی اور میاں نکس و امیکا نہیں دے گا اپنی اوقات پر آ جائے گا۔

☆☆☆☆

غذاوں کے مزاجوں کا علم ہو تو آدمی بد پر ہیزی کا ازالہ کر سکتا ہے۔ یا یے ہی ہے جیسے ایک انگریز نے پکوڑے کھا کر اوپر سے آنس کریم کھائی تھی۔

☆☆☆☆

میں چند ایک نہ ہی تنظیموں کے سربراہوں سے ملا اور انہیں کہا ”میں آپ کی تنظیم میں شامل ہونا چاہتا ہوں۔ جواب ملا“ کیوں نہیں ہم آپ کو خوش آمدید کہتے ہیں۔ میں نے کہا ”میرے کچھ مسائل ہیں“ پوچھا کیا مسائل ہیں۔ میں نے کہا ”ایک تو بیمار رہتا ہوں۔ دوسرا ہے رندوا ہوں تیرے اولاد نہیں چوتھے گھر نہیں اور پانچویں روٹی نہیں ہے“ سب نے مجھے اپنے پمپلٹ دے کر بھاگا دیا۔ میں نے تہہ کر لیا کہ ایسا ذاکر نہ بخوبی بنوں گا جو کہ لوگوں کے قرضے بھی اتاروں گا ان کی بے اولادی کا علاج بھی کروں گا ان کی شادیاں بھی کروں گا اور صحت بھی دوں گا۔

☆☆☆☆

مجھے ڈپریشن لینے کے لئے چلنے نہیں کرنے پڑتے۔ حالات ہی ہر وقت ڈپریشن میں رکھتے ہیں۔ اب میرا وزن اتنا ہو گیا ہے کہ اگر میں کسی کے ہاں چلا جاؤں تو اس کے ہاں وہ لوگ بھی آنے لگتے ہیں جو اس کے ہاں بھی بھی نہیں آتے تھے۔ میں اس آدمی سے Multiply ہوتا ہوں۔ اس کے حالات کو جاننے کی کوشش کرتا ہوں اور حل نکال کر اسے دے دیتا ہوں۔ اگر وہ آدمی خود مجھے سے اپنے حالات چھپائے تو پھر میرا قصور نہیں۔

☆☆☆☆

ایک باپ بیٹی کی پرورش کرتا ہے اسے تعلیم دلاتا ہے۔ جب وہ بیٹی کی شادی کرتا ہے تو قدرت اسے پورا معاوضہ دیتی ہے۔ کسی باپ کو نقدر تم ملتی ہے۔ کسی کو بیٹی کے سرالی خاندان کی طرف سے معاشرتی یا سیاسی معاونت ملتی ہے۔ کسی کے داماد کو چار پانچ سال اس کی چیمار داری کرنا پڑتی ہے اور کسی کو 10 سال موٹی کی طرح بکریاں چڑانا پڑتی ہیں۔ بعض لڑکیاں خود اپنے ماں

باپ کو معاوضہ ادا کر دیتی ہیں۔ جیسے کہ ملازم پیشہ لے کیا۔

☆☆☆

ایک دفعہ ایک لڑکا اپنی گرل فرینڈ کو میرے پاس لے آیا میں نے لڑکی کو دوائی بھی دی اور ایک بات بھی کہی ”آپ نے اپنے دوست سے سیکھا اس کی قیمت جسم کی ٹھلٹھل میں ادا کی آپ کے والدین غریب ہیں وہ اتنی قیمت نہیں دے سکتے تھے۔ آپ میرک پاس ہیں۔ آپ کے ایم اے انگلش دوست نے آپ کے ذہن کو وسیع کر دیا۔ اس ٹیکش کی قیمت یا جسم بننا تھا یا لاکھوں روپے۔ اب آپ دونوں کی دوستی ختم ہو جائے گی۔ آپ کو جتنا چاہیے تھا وہ مل گیا“

☆☆☆

ایک انتہائی حسین لڑکی نے کلینک پر آتے ہی رونا شروع کر دیا اور ناک پھینک پھینک کر میرا کلینک گذا کر دیا ”میری عمر 24 سال ہو گئی ہے میری شادی نہیں ہو رہی جو بھی رشتہ آتا ہے گاؤں سے آتا ہے جبکہ میں شہر میں شادی کرنا چاہتی ہوں“ میں نے کہا ایک نگٹ میں دو مزے نہیں ملتے اس نے 14 سال کی عمر سے لے کر 24 سال کی عمر تک اپنے ایک کزن سے مزے کئے تھے۔ قدرت نے 10 سال سزادی مجھے پڑھ چل گیا کہ سزا پوری ہو گئی ہے میں نے اسے کہا ”خوش ہو جا! اب تمہاری جلد ہی شادی ہو جائے گی“ تین ماہ بعد اس کا خط آیا اب وہ سزا تھی میں ایسے لوگوں کو گناہ گار نہیں سمجھتا۔ بات یہ ہے کہ کس کو کیسی تربیت ملی۔

☆☆☆

بعض اوقات چلہ ایک رات میں پورا ہو جاتا ہے۔ ایک آدمی کو کسی نے کوئی وظیفہ بتایا کہ شہر سے باہر کسی الگ مکان میں بیٹھ کر چلہ کرو۔ پہلی ہی رات کو شدید طوفان آیا اور ایک شہزادی کو اٹھا کر اس کی کنیا تک پہنچا دیا۔ اس نے لڑکی کی طرف نہ دیکھا جب دل میں بے ایمانی آتی تو اپنی انگلی دیئے کی لوپر کھدیتا۔ تو توجہ چند منٹ کے لئے لڑکی سے ہٹ جاتی۔ وہ ساری رات وقٹے وقٹے سے انگلی دیئے کی لوپر رکھتا۔ صبح شہزادی چلی گئی اور اسے بادشاہ کے سپاہی لینے آگئے کر شہزادی نے اسے پسند کر لیا ہے۔

☆☆☆

کبھی ہم بڑے لائج میں فوری ضرورت کو چھوڑ دیتے ہیں اور کبھی چھوٹی چیز کے لائج میں بڑی چیز چھوڑ دیتے ہیں اور یہی کامن سیس کا فقدان ہے۔

☆☆☆

گناہ گاروہ ہے جس کو شور مل جائے اور وہ پھر برائام کرے۔ کسی کو شور 14 سال کی عمر میں مل جاتا ہے اور کسی کو 64 سال کی عمر میں۔

☆☆☆☆

ایک عورت جو نبی نماز کے لئے جائے نماز پر کھڑی ہوتی تھی اسے دورہ پڑ جاتا تھا۔ ایک اور عورت بیٹی سے کہتی تھی ”جب تک تمہارے گھر میں قرآن شریف موجود ہے میں تمہارے گھر نہیں آؤں گی۔ اس آدمی نے مجھ سے بات کی۔ میں نے آسے کہا کہ ایسے کیس عموماً لیکس سے ٹھیک ہو جاتے ہیں یا پھر دوسری دوا ہایوس اسکس ہے آپ لیکس دیں کیونکہ آپ کی والدہ کی عمر 40 سے اوپر ہے میں نے آسے یہ بھی کہا ایسی خواتین کو بعض اوقات حسد بہو سے ہوتا ہے لاشوری بہانہ کوئی اور بن جاتا ہے۔ آپ کچھ عرصہ کے لئے قرآن شریف کسی پڑوں کے ہاں رکھ دیں۔ situation کو ہمیشہ کرنا ہی داشمندی ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک مریض کو دسوں نے گھیر کھا تھا وہ اللہ کے لئے غلط الفاظ دل ہی دل میں استعمال کرتا رہتا تھا۔ وہ جتنا زیادہ سبحان اللہ کہتا اُتنی زیادہ زور سے گالیاں نکالتا اُس نے اپنی پریشانی مجھے بتائی۔ میں نے کہا، گالیاں آپ تو نہیں دیتے۔ اللہ جانے اور دینے والا جانے۔ آپ کیوں پریشان ہوتے ہیں، ساتھ ہی اسے یہ بھی کیا کہ آپ ٹھیک ہو جائیں پھر مستقبل کے بارے میں ایک خوبصورت پلان پر عمل کر کے اپنے آپ کو بہت آگے لے جائیں گے۔ اس کی یہ کیفیت ختم ہو گئی۔ اس کا بلڈ کینسر لیکس سے ٹھیک ہو سکتا تھا لیکن میرے نہ چاہتے ہوئے اس کی کیمو تھیراپی ہو رہی تھی۔ میری حوصلہ افزایا توں سے اس اذیت ناک علاج کی اذیت کو سہہ ٹھیکن جان بردہ ہو سکا۔ لیکس WBC کو بہت برقی طرح تباہ کرتی ہے اور RBC کا بھی یہی حرث کرتی ہے۔ میرا اتنا وزن نہیں تھا کہ اس کے لواحقین مریض کو میرے حوالے کرتے۔ یہ ذہن میں رہے کہ جو دوا کوئی مرض پیدا کرتی ہے وہی دوا اس مرض کا علاج ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

میرے ساتھ ایک مسئلہ یہ ہے کہ جب میں لکھ رہا ہوتا ہوں تو کوئی کتاب نہیں کھول سکتا۔ دماغ کا فلو (Flow) کتاب نہیں کھولنے دیتا۔ اب تو میرے گھر میں کتاب بھی کوئی نہیں۔ جسم پر نیل پڑنے کی اور بھی بہت ساری دوائیں ہیں جن میں ایک آر نیکا بھی ہے جو اس وقت یاد ہے۔ جس بھی مریض کے جسم پر نیل پڑتے ہوں اس کے خون میں پرائنڈگی ضرور ہوتی ہے۔ لیکس

اور آر نیکا اس نامیفا کڈ میں اس وقت استعمال ہوتی ہے جب خون میں پراگندگی آچکی ہو اور جسم پر نیل پڑتے ہوں۔

☆☆☆☆

لیکس کا مریض بڑا حیم الطبع ہوتا ہے۔ ہر ایک کو اپنے پروں تسلی دینا چاہتا ہے۔ جو اس کے پروں تسلی آجائے اس پر سب کچھ پچھاوار کر دیتا ہے

☆☆☆☆

آر نیکا پھاڑی تمبا کو سے بنائی جاتی ہے۔ اگر پھاڑی تمبا کو کھالیا جائے تو جسم میں ایسا درد ہونے لگتا ہے جیسے کسی نے کوٹ پیٹ کر رکھ دیا ہو۔ جب بھی کوئی مریض کہے کہ اسے جسم میں اس طرح درد ہو رہا ہے جیسے کسی نے کوٹ کوٹ کر رکھ دیا ہو تو ہم اسے آر نیکا دیتے ہیں۔ اس دوائی کی خوراک رات کو سوتے وقت لی جائے تو سارے دن کی تحکیم اتنا روشنی ہے۔

☆☆☆☆

رشاکس کا معروف نام IVY POISON ہے۔ اس پودے کے پتے بکریاں بڑے شوق سے کھاتی ہیں لیکن انسانی جسم کے لئے زہر ہے۔ اس کو جوزوں کے درد کی پہلی دوا کہا جاتا ہے۔ اگر یہ داخام حالت میں کھائی جائے تو جسم میں اس طرح درد ہونے لگتا ہے جیسے سردگرم ہونے سے ہوتا ہے۔ پورا جسم اکثر جاتا ہے۔ مریض چپ چاپ نہیں لیٹ سکتا پہلو بدلتا رہتا ہے۔ اس دوائی کی خوراک کھا کر چادر اوڑھ لی جائے تو پسند آ جاتا ہے اور جسم مکھل جاتا ہے۔

☆☆☆☆

جوزوں کے درد میں اس کی علامت یہ ہے کہ حرکت شروع کرنے پر سخت تکلیف ہوتی ہے لیکن جو نبی تھوڑی سی حرکت کی جائے اور جوڑ گرم ہو جائیں تو پھر درد جاتا رہتا ہے۔ ایک زچہ رات کو صحن میں سوئی۔ صبح درد سے ہائے ہائے کر رہی تھی۔ میں نے رشاکس کی ایک خوراک دی تو تھوڑی دیر بعد کہنے لگی ”بھائیا جی! تہاڑا بھلا ہو دے“، مرض کا نام خواہ کچھ بھی ہوا اگر علامت جسمانی بے چینی کی ہو تو اس سے بڑھ کر کوئی دوانی نہیں۔

☆☆☆☆

جس بزرگ کو میں نے چند دن پہلے نکس دامیکا دی تھی۔ اسے فوراً آرام اس لئے آگی تھا کہ کافی عرصہ سے اس نے چاول گوشت سوسے اور پکوڑے چھوڑے ہوئے تھے۔

☆☆☆☆

چاول ابال کر کھائے جائیں تو ان کی تاثیر بخندی ہے۔ اگر تڑ کا لگایا جائے جیسے کہ پلاو وغیرہ کے لئے تو ان کی تاثیر بخخت گرم ہے۔ چہرے اور ہاتھوں پیروں پر سوجن لاتے ہیں۔

☆☆☆☆

ایک دکان دار کو پیروں پر سوجن رہتی تھی۔ میں نے اسے آرسنک الہم دی۔ تین دن میں اس کی سوجن اتر گئی لیکن کنجوں کی وجہ سے مزید علاج نہ کرایا۔ لیکن لاکو پودیم، پلسمیلا اور آرسنک الہم کے مریض بہت کنجوں ہوتے ہیں۔ ان کا پیسہ خرچ ہو جاتا ہے یہ خود پیسہ خرچ نہیں کرتے۔

☆☆☆☆

اگر کوئی بچہ غلطی سے مجھ سے 5-10 روپے مانگ لے تو میرا تکمیر کلام ہوتا ہے، ”بیٹا! میرے پاس کوئی پیسے ہوتے ہیں،“ اگر کوئی فقیر مانگ لے تو جیسیں الٹ کر اسے دکھادیتا ہوں۔ کبھی کبھی تو مجھے ایسا لگتا ہے کہ دور کا آغاز بھی سے ہونے والا ہے۔

☆☆☆☆

بعض مریض کہتے ہیں ”ڈاکٹر صاحب! گولیاں دے دیں میکہ لگائیں لیکن سیرپ نہ دیں۔“ ایسے مریضوں کو سیرپ کی خوبصورتی سے الرجی ہوتی ہے۔ اس علامت پر ان کے کسی بھی مرض کو ختم کیا جاسکتا ہے۔ یہ علامت سینگونیریا کی ہے۔ اس میں دائیں طرف کا درد شفیقہ بھی پایا جاتا ہے اور دائیں کندھے کا درد بھی۔

☆☆☆☆

جب گیند دیوار کی طرف پھینکا جاتا ہے تو گیند کی رفتار سے ہی ہوا چھپے کو بھاگتی ہے۔ ایک عورت مفت علاج کے لائق میں میری بیگم صاحبہ کی سہیلی بن گئی۔ وہ میری خوشامد کرتی میں بد لے میں اس کا احترام کرتا۔ حساب برابر ہو جاتا۔ مجھے اس کی دوانہ میں اگر میں اس کی خوشامد کو قبول کر لیتا تو خوشامد ہی معاوضہ بن جاتی۔ لگانے سے متا ہے۔ یہ لوگوں کی بھول ہے کہ مفت دوا کھا کر انہیں محنت مل جائے گی۔

☆☆☆☆

ابلے ہوئے چاول بھی مزاج اسرد ہوتے ہیں لیکن لطیف اور زدہ ہضم ہوتے ہیں۔ میٹھے چاولوں کا مزاج بھی سرد ہوتا ہے لیکن وہ ٹیکل ہوتے ہیں۔ جلدی ہضم نہیں ہوتے۔

☆☆☆☆

شریعت کہتی ہے کہ قائد اعظم کی بیٹی نے بغاوت کی۔ طریقت یہ کہتی ہے کہ اگر باپ

اپنے سرال والوں کو بیوی کی قیمت ادا نہ کرے تو اس کی بیٹی ہر حال میں ناگوں میں جاتی ہے۔ میں نے اپنی اولاد پر ناگوں اور دادکوں کے قرض اتار دیئے۔ یہ کام تب تک نہیں ہو پاتا جب تک وحشی کی چکڑی نہ بنائی جائے۔ طریقت دوسری بات یہ کہتی ہے کہ قائد اعظم اور فاطمہ جناح کا آپس میں فطری Combination تھا۔ وہ قائد اعظم کی بیوی کی وفات کا سبب بھی بنی اور بھتھی کو بھی گھر سے نکلا۔ بعض لڑکوں کا Combination باپ سے بنتا ہے۔ ایسی لڑکوں کی شادی نہیں ہو پاتی۔ ان کی زندگی باپ کی پی اے کے طور پر گزرتی ہے۔ ایک مفسر قرآن کا معاملہ ایسا بنا تھا جس کا بھی نام یاد نہیں آ رہا۔ ایک لڑکی سات بھائیوں کی بہن ہے۔ بھائی جیسے جیسے جوان ہوتے گئے ایک ایک کر کے گھر سے نکلتے گئے۔ وہ سات بھائیوں کی کمائی کھاتی ہے لیکن اس کی شادی نہیں ہوتی۔

☆☆☆☆

طریقت گی بندھی شریعت کو اس طرح توڑتی ہے کہ اگر ایک آدمی کا پیدائشی مزاج روزے رکھنے والا نہیں ہے تو اسے قتل تو کیا جاسکتا ہے اس سے روزے نہیں رکھوائے جاسکتے۔

☆☆☆☆

ایک 26 سالہ بی اے پاس لڑکے نے ایک 13 سالہ لڑکی کو مفت آٹھویں کلاس کی ثیوشن پڑھائی۔ اس نے لڑکی کو ہنی طور پر 20 سال کا کر دیا۔ لڑکے کا مزاج جنسی تھا اور لڑکی کے والدین آسودہ مگر کنجوس تھے۔ لڑکی خود لڑکے کے ساتھ Attach ہو گئی۔ اگر لڑکے کا فطری مزاج پیسے والا ہوتا تو اسے وہ ثیوشن نہ ملتی۔

☆☆☆☆

میں نے سورۃ واقعہ تین ہزار بار پڑھی اور پڑھی بھی اس وقت جب صدی بدل رہی تھی۔ سورۃ واقعہ سیکس اور دولت کے درمیان توازن سے بحث کرتی ہے۔ مجھے سے یہ دونوں چیزیں چھین گئیں۔ میرا دماغ جتنا زیادہ Active ہے جسم اتنا ہی بے جان ہو گیا اور لقیل غذا مجھے سے ہضم ہی نہیں ہوتی۔ سا گودانے پر گزارے ہیں۔ مجھے پر ہیز جلالی جمالی کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہوتی خود بخود پر ہیز جلالی جمالی ہوا پڑا ہوں۔ اب جو بھی مجھے سے ملتا ہے اس سے سذوقت کی عیاشی چھوٹی جا رہی ہے۔ اگر میں دوبارہ فارم میں آیا تو مجھے سے ہاتھ ملانے والے کے پاس سیکس بھی ہو گا دولت بھی اولاد بھی دوست رشتہ دار بھی۔

☆☆☆☆

ایک 30 سالہ لڑکا مٹھائی بنا کر گھر کے سامنے گلی میں بیٹھ کر پیچا کرتا تھا۔ اگر 10 کلو مٹھائی بناتا تھا تو 8 کلو خود کھا جاتا تھا اور 2 کلو گلی کے بچے خرید لیتے تھے۔ اس کے باپ نے دوسری شادی کی ہوئی تھی اور اسے مارتا پیٹا رہتا تھا۔ ایک دن باپ نے بیٹے کو بہت مارا۔ وہ چار پانی پر لیٹ گیا۔ تھوڑی دیر بعد باپ اس کے پاس سے گزر ا تو اس نے کہا ”اوے! تیرے سرہانے سے دھواں کیوں انھر ہا ہے؟“ لڑکے نے سراٹھا کر دیکھا تو سر کے نیچے گولائی میں سرہانہ کافی اندر تک جل گیا تھا لیکن لڑکے کے سر کے بال بھی سلامت تھے۔ حقیقت اور حیرت بھی ایک ہی شے کے دوناں ہیں۔ کوئی آدمی جتنی بڑی حیران کن بات کہہ دے وہ مان لیا کریں کیونکہ اللہ ہر شے پر قادر ہے۔ یہ جلال کا silent اظہار تھا اور لہروں کا کمال تھا۔

☆☆☆

میرا ایک دوست بے روزگار بھی ہے مقرض بھی ہے اور بال بچے دار بھی ہے۔ ایک دن کہنے لگا ”ڈاکٹر صاحب! اگر کوئی گاڑی والا مجھے فرنٹ سیٹ پر بٹھائے تو اس کی گاڑی میں ایک سیٹ بھی خالی نہیں رہتی۔ اگر وہ مجھے اہمیت نہ دے اور میں کہہ دوں کہ گاڑی سلامت نہیں پہنچے گی تو گاڑی راستے میں خراب ہو جاتی ہے۔ میرے پاس یہ اولیائی کیسے آ گئی؟“ میں نے اسے بتایا کہ اولیائی ڈپریشن کا ہی دوسرا نام ہے۔ بے روزگاری کی وجہ سے آپ کی یکسوئی ہر وقت بنی رہتی ہے۔ جس دن آپ بہت خوش ہوں اس دن یہ اولیائی کر کے دکھانا بات نہیں بنے گی۔

☆☆☆

کچھ عرصہ میرے ساتھ ایسا ہوتا رہا کہ میں دوسروں کی سوچ پڑھ لیتا تھا۔ کچھ عرصہ میں خواب میں فلم اور گانے دیکھ لیتا تھا۔ مجھے 15-20 ہزار روپے کاٹی وی خریدنے کی ضرورت نہیں تھی۔ پھر ایسا بھی ہوا کہ جو نبی کوئی آدمی میری طرف گھر سے چلنے کا ارادہ کرتا مجھے نیند آ جاتی اور نیند میں مجھے پتہ چل جاتا کہ وہ کس ارادے سے آ رہا ہے۔ لیکن یہ سب معمولی باتیں ہیں میں نے ان پر کوئی توجہ نہ دی۔ آواز کا کھیل بھی دیکھا اور نشانیوں کا بھی نشانیوں کی ایک مثال ایسے ہی ہے کہ اگر آپ کوفون آئے کہ فلاں رشتہ دار آخري سانسوں پر ہے۔ آپ اس کی طرف چل پڑیں۔ راستے میں آپ کو کوئی جنازہ نظر آ جائے تو سمجھ لیں کہ رشتہ دار مر انہیں اور آواز کا معاملہ اس طرح ہے کہ آپ بیٹے کے لئے رشتہ مانگنے جا رہے ہیں یقین نہیں کہ رشتہ ملے گایا نہیں۔ راستے میں ایک لڑکا دوسرے لڑکے سے کہتا ہے ”اج ساڑی جت اے“ اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کو رشتہ مل جائے گا۔

کسی ایک علم پرست نہ سمجھ رہیں بلکہ میری طرح آگے بڑھیں۔ فطرت بڑی بڑی ولچپ فلمیں دکھاتی ہے۔

☆☆☆☆

معدہ میں کھٹاس کو چینی کھانے سے بھی فرق پڑتا ہے اور دودھ سے بھی۔ چینی اور دودھ کا زیادہ استعمال بھی کھٹاس کا باعث بنتا ہے۔ بخار میں اگر معدہ میں کھٹاس ہو تو دودھ پینے سے بخار اتر جاتا ہے۔

☆☆☆☆

Food Poisoning میں اگر منہ کا ذائقہ پھیکا ہو تو ترش اشیاء کھانے پینے سے آرام آتا ہے۔ اگر ذائقہ کھٹا ہو تو پھیکی یا میٹھی اشیاء کھانے سے آرام آتا ہے۔ لیکن مٹھائی کھائیں۔ مٹھائی بہت لقمل ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

کفل فش پر جب کوئی شکار جملہ کرتا ہے تو وہ سیاہ نگ کا سیال خارج کرتی ہے جو پانی کو گدلا کر دیتا ہے اور وہ بھاگ جاتی ہے۔ اس سیال سے جو دواتیار کی جاتی ہے اس کا نام سپیا ہے۔ یہ عورتوں کی دوا ہے جس طرح نکس و امیکا، کومروں کی دوا کہا جاتا ہے اس طرح اس دوا کو عورتوں کی دوا کہا جاتا ہے جو عورت سپیا کی سامت پر ہوتی ہے اس کا پیڑو مردوں کی طرح نگ کہا جاتا ہے اس کی رنگت گندی یا سانولی ہوئی ہے۔ شادی شدہ عورت کو سب سے پہلے اسی دوائیں دیکھا جاتا ہے۔ ناک پر چھائی بہت بڑی علامت ہے جن عورتوں کو حرم کے بوجھ کی شکایت ہوتی ہے انھیں فائدہ دیتی ہے۔ سپیا پھوہڑپن کی پہلی دوا ہے۔

☆☆☆☆

سپیا عموماً نکس و امیکا مرد کے ساتھ بیاہی جاتی ہے۔ مرد بڑی چینی زد حصی ہوتی ہے اس کا علاج بیوی کا پھوہڑپن ہوتا ہے۔ وہ پرواء ہی نہیں کرتی۔

☆☆☆☆

اس دوائیں جنسی بے رغبتی پائی جاتی ہے۔ ایک آدمی نے اپنی بیوی کے بارے میں یہ شکایت کی میں نے اسے سپیا کی ایک خوراک کھلانے کے لئے دی۔ اس کی اولاد بھی نہیں تھی۔ دوسال بعد اس سے ملاقات ہوئی تو وہ بیٹا اٹھائے ہوئے تھا۔ کہنے لگا ”ایک پڑیا نے دو کام کر دیے تھے۔

☆☆☆☆

سپیا ذرا سی بات پر روٹھ کر میکے چلی جاتی ہے خواہ وہ جوان اولاد کی ماں کیوں نہ ہو۔ وہ ذمہ

داری سے بہت کتراتی ہے۔ سپیادینے سے ذمہ دار بیوی بن جاتی ہے۔

☆☆☆

ایپس شہد کی مکھی کے ڈنگ سے تیار ہوتی ہے۔ یہ بھی عورتوں کی دوا ہے حسد کرنے سے چہرے پر جو پھلاوٹ آتی ہے اگر کبھی عورت کا پیدائشی چہرہ ایسا ہو تو اسکی ساختی دوا ایپس ہوتی ہے اس دوامیں حسد پایا جاتا ہے۔ کسی بھی مرض میں اگر آنکھوں کے نیچے سوجن ہو تو اس دوائے آرام آتا ہے آپ نے دیکھا ہو گا کہ شہد کی مکھی آنکھ کے نیچے ڈنگ مارنے کا ولین فریضہ سمجھتی ہے۔

☆☆☆

بعض لوگوں کے پوٹے موٹے اور خوبصورت ہوتے ہیں ایسے لوگ کالی کارب ہوتے ہیں اور پوٹے کا بھاری ہونا بھی کالی کارب کی بڑی علامت ہے بھاری پوٹے والی عورت اچھی ادا کارہ ہوتی ہے۔ کسی بھی مرض میں اگر اورپی پوٹے پر سوجن ہو تو کالی کارب اس مرض کو ختم کر دیتا ہے۔

☆☆☆

ایپس کی مریضہ آدھے گھنٹے کا کام تین گھنٹے میں کرتی ہے اور پھر کہتی ہے ہائے میں تھک گئی ہوں یہ پھوڑ عورتوں کی بھی دوا ہے اور ان عورتوں کے ہاتھ سے برتن گرتے رہتے ہیں۔ یہ خاص علامت ہے۔

☆☆☆

ہمارے جسم کا ہر عضو کسی نہ کسی بناوٹ پر ہے دماغ چاندی ہے۔ زمک آنکھ ہے۔ تابنے کا اثر ٹانگوں پر ہے۔ قلعی مثانہ ہے۔ سونا دل ہے سیسہ آنٹوں پر اڑ کرتا ہے۔

☆☆☆

سیسے کا ہومیونا ملہم بہم ہے۔ بلہم بہم قونخ کی پہلی دوا ہے۔

☆☆☆

نا امیدی کی پہلی دوا آرم میٹ (سونا) ہے مریض نا امید ہو کر خود کشی کی سوچتا ہے یہ دوادل کو طاقت دے کر نا امیدی کو ختم کرتی ہے۔ اگر وضع حمل کے وقت عورت خود کشی کا سوچے تو یہ دوائے بچ کی پیدائش کا آسان بنا دیتی ہے اگر کوئی مقروض قرض خواہوں سے گھرا کر خود کشی پر تلا ہوا ہو تو یہ دوا کھانے سے اس کی سوچ بدل جائے گی ایم این اے اور ایم پی اے کروڑوں کے مقروض ہوتے ہیں اگر وہ خود کشی نہیں کرتے تو میں کیوں کروں؟

☆☆☆

ایک انسان کی اکڑ توزنے کے لئے ایک شہد قسم کا قرض خواہ ہی کافی ہوتا ہے اگر آپ ان لوگوں کو لفٹ نہیں کرتے جنہیں لفت کرانا آپ کی ذمہ داری ہے تو آپ کو شہدے قسم کے قرض خواہوں کو چائے بھی پلانا پڑے گی اور ان کی خوشامد بھی کرنا پڑے گی۔

☆☆☆

ایک لڑکا دفتر کا کام نہیں کرتا تھا خواہ مخواہ کا چوبدری بنا رہتا تھا اور قدرت اسے ہر وقت قرض خواہوں کے سپرد کئے رکھتی تھی۔

☆☆☆

اس وقت جو لوگ ڈھنی دباؤ کا فکار ہیں وہ ماہیوں نہ ہوں۔ کائنات کی محل ترازو جیسی ہے جب کچھ لوگوں کے پلڑے میں وزن ہوتا ہے تو کچھ لوگوں کا پلڑا اور انھا ہوتا ہے آج اگر ظہیر الدین بابر کی طرح آپ کے پاؤں سوچے ہوتے ہیں اور کسانوں سے روٹی مانگ کر کھاتے ہیں تو کل کو ہندوستان کی بادشاہی آپ ہی کوٹنی ہے عزت بے عزتی کی پرادہ کئے بغیر وقت کو دھکا دیں وقت ہمیشہ ایک سانہ میں رہتا میں ایک دن میں لاکھ روپے کی مزدوری کرتا ہوں لیکن آمدی ایک لمحے کی نہیں۔

ایک غریب آدمی روزگار کی تلاش میں دور دراز ایک قبے میں پہنچا وہاں پر ایک گندم کے بیو پاری نے اس کو فنڈی فنڈی پر پارٹنر بنالیا۔ بیو پاری نے کہا کہ جس بھاؤ گندم خریدنی ہے اسی بھاؤ پہنچنی ہے اس نے اسے ایک کپڑے کی تھیلی دی اور کہا کہ خریدتے وقت بھی دو دانے تھیلی میں ڈالنے ہیں اور بیچتے وقت بھی سال بعد جو بھی منافع ہو گا وہ بانٹ لیں گے غریب آدمی سوچ میں پڑھ کیا کہ جب منافع لینا ہی نہیں باہنا کیا ہے اس نے بہر حال کام شروع کر دیا سال بعد بیو پاری نے کہا کہ تھیلی لے آؤ اس نے آدمی دانے خود رکھ لئے اور آدمی غریب آدمی کو دے دیئے اور اسے کہا کہ یہ تمہارا حصہ ہے دل برداشتہ نہ ہونا یہ تھیلی بیوی کو ضرور دینا۔ وہ آدمی اپنے گمراہ پہنچا بیوی کو تھیلی پکڑا ای بیوی نے تھیلی اٹھ لی تو دونوں ہنکا بکارہ مگنے دانے موتی بن گئے تھے قدرت کی کی محنت صائع نہیں کرتی وقت کو دھکا دینے کی کوشش کریں۔ ڈائیس اس سار بہت بڑا جانور تعاوں وقت کو دھکا دے سکا اور ختم ہو گیا۔ جیونٹی وقت کو دھکا دے لیتی ہے اور زندہ ہے۔

7/12/2002 روپنڈی

جو آدمی بات ہات پر قسمیں کھاتا ہوا سے سرائیکی زبان میں قرآنی کہتے ہیں قسم اس وقت کھائی جاتی ہے جب اپنے آپ پر پورا اعتقاد نہ ہو یا جھوٹ کو سمجھنا ہو۔ غلیل جبران نے کہا تھا کہ جو بات وضاحت مانگتی ہو وہ آدمی سمجھی ہوتی ہے انا کا ردیم کھانے نے قسمیں کھانے کی عادت بھی

چھوٹ جاتی ہے اور گالیاں دینے کی بھی اناکارڈیم نوجوانوں کی بھی دوا ہے خاص طور پر ان طلباء کی جن کو امتحان میں فیل ہو جانے کا خوف ہوتا ہے اور بوڑھوں کی بھی بوڑھے اگر بات بات پر گالی دیتے ہوں تو ان کے کسی بھی مرض پر سب سے پہلے اناکارڈیم کو آزمائیں۔

جتنی اہمیت تحلیل نفسی کی ہوتی ہے اتنی treatment کی بھی ہوتی ہے مریض کے لواحقین کو مریض کی عادات کے بارے میں کافی علم ہوتا ہے جب ایک مریض پہلی بارڈاکٹر کے پاس جاتا ہے تو اس کی دوانکالنا کافی مشکل ہوتا ہے اس کتاب کے ذریعے آپ اپنا علاج کر سکتے ہیں اور اپنے گھروالوں کا بھی اور نہیں تو ہمیوزاکٹر کی مدد کر سکتے ہیں۔

☆☆☆☆

میں نے بڑے بڑے دلچسپ انداز میں پریکٹس کی ہے۔ صرف پرہیز بتانا اور ہزار روپیہ فیس لے لینا ایک خوراک کا پانچ ہزار روپیہ لے لینا۔ ہومیوڈوا کے بارے میں میں نے بتایا ہے کہ بہت ہی سستی ہے لوگ چاہتے ہیں کہ اگر ان سے ڈاکٹر پیسے لیتا ہے تو دو بھی اتنی دے کہ تمن وقت روٹی کی جگہ کھائی جائے اگر آپ کو ایک ہومیوزاکٹر ایک پڑیادے اور پانچ سور و پیسے مانگ لے تو اسے پانچ سور و پیسے دیں ہومیوزاکٹر کی فیس بھی وکیل کی طرح ہوتی ہے یہ دماغی محنت کی فیس ہوتی ہے آپ کہتے ہیں ہائے اللہ جی ایک پڑیادے کے پانچ سور دے!

☆☆☆☆

ایک شادی شدہ لڑکی خود بھی بیمار تھی اس کامیاب بھی اور ان کے چار بچے بھی میاں ان پڑھ تھا اور وہ میڑک پاس تھی میں نے اسے کہا کہ آپ جور و زانہ 120 روپیہ مجھے دے جاتی ہیں آپ ہومیوٹھی کیوں پڑھ لیتیں۔ کہنے لگی ”آپ میرے میاں سے 120 روپے کی بجائے 220 روپے لیا کریں مجھے خرچہ گئی کر دیتا ہے اور میری ساس میری ایک ایک حرکت پر نظر رکھتی ہے ساس نظر کیوں نہ رکھتی۔ وہ ایک خوبصورت نگر پیتم لڑکی تھی اور آواز بالکل تا جیسی تھی شادی سے پہلے اس کے میاں کی ایک لڑکی سے دوستی تھی اور وہ دونوں کے درمیان رقے بازی کرتی تھی۔ رقے بازی کے دوران ہی اس نے دوسری لڑکی کا پتا کاٹ دیا اور خود شادی کر لی۔ اس کے پاس کار بھی آگئی کوئی بھی آگئی لیکن ذوق کی تسلیم نہ ہو سکی میاں ان پڑھ بھی تھا اور بے ذوق بھی۔ لوہے کے کار و پار میں ان تھک محنت کر کے کار اور کوئی تک پہنچا تھا۔

☆☆☆☆

طب یونانی میں مرض کی تین وجوہات بتائی جاتی ہیں کیفیاتی، مادی اور نفیاتی۔ کیفیاتی سب موسم اور آب و ہوا ہے مادی سب میں غذا ہمارا کھانا پینا شامل ہے اور نفیاتی سب ہمارے روپوں سے بحث کرتا ہے آپ جلکن کریں کہ میری سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ وہ غذا اور ماحدوں میں جو میری صحت کے لئے فائدہ مند ہو میں کافی حد تک کامیاب ہو گیا ہوں لیکن منزل ابھی دور ہے میں چاہتا ہوں کہ جو چیز مجھے راس نہیں آتی وہ میرے سامنے ہی نہ آئے سامنے آجائے تو پھر تو دل کر پڑتا ہے فی الحال میں ایسا کرتا ہوں کہ وہ شے کھا کے اوپر سے اس کی تعدل کر لیتا ہوں میرا جسمانی کام نہ ہونے کے برابر ہے اگر میں انڈا کھالوں تو اوپر سے چینی کھایتا ہوں اگر مٹھائی کھالوں تو اوپر سے ایک گلاس دودھ پی لیتا ہوں مجھے کارکوٹھی کی فکر نہیں ہوتی صحت کی فکر رہتی ہے۔

☆☆☆

آپ میں سے کسی کا دو ہزار روپیہ دواوں پر لگتا ہے اور کسی کا 10 ہزار۔ میں اور میرے افراد خانہ بہت ہی کم دوا کھاتے ہیں۔ ہمارا دواوں پر ایک روپیہ بھی نہیں لگتا۔

☆☆☆

جس طرح قائد اعظم بر صیر کی سیاست سے اکتا کر لندن بھاگ گیا تھا اسی طرح میں 6 سال پہلے ہو میو پیٹھی کو مشکل سمجھ کر ہو میو پیٹھی سے بھاگ گیا تھا۔ لیکن جان نہ چھوٹی۔ ہو میو پیٹھی جس کوسرگو دھا کے ہو میو پیٹھی، ہو میو پیٹھی پڑھتے ہیں نے مجھے نچا کر رکھ دیا۔ لا ٹیکو پوڈیم کھانے سے اگر کھانے میں گوبھی ملے یا نکس و امیکا کھانے سے گوشت ملے یا ایلو مینا کھانے سے آول میں تو سوچنا تو پڑے گا کہ پھر کھیتی باڑی کی کیا ضرورت ہے۔ واڑم الیم کھانے سے مخذلے شربات اور چحل ملتے ہیں۔ آپ ایسی باتوں پر مجھے پاگل ہی کہیں گے۔ دراصل ہوتا یہ ہے کہ آپ جو بھی دوا کھائیں اگر وہ آپ پراٹ انداز ہو جائے تو وہ دوا آپ سے مخصوص قسم کی مزدوری لیتی ہے اور مسوکل کی طرح اپنے سے متعلقہ شے لا کر سامنے رکھ دیتی ہے۔ میں نے ایک شام خواہ مخواہ آر زیکا کھائی۔ اگلے دن صبح چھوٹا سا حادثہ پیش آگیا۔ ایک کار دالے نے میرے موڑ سائکل کو ٹکر مار دی۔

☆☆☆

ایک 34 سالہ کنوارے کو جریان اور سرعت انداز پر کوئی دنی اور اسے پہلے ہی دن آرام آگیا۔ کوئی نہ سیدہ کنواروں کنواریوں اور رنڈوں بیواؤں کی دوا ہے۔ ان لوگوں کی بڑی علامت یہ ہوتی ہے کہ سقراط کی طرح سوالیہ انداز میں ہی پات کرتے ہیں۔ یہ ان شادی شدہ افراد کی بھی دوا ہے جنہوں نے یہ کس کا بہت زیادہ استعمال کیا ہوا اور اب جنسی طور پر کمزور ہو گئے ہوں۔

☆☆☆

ہندی زبان بہت رومانٹک ہے۔ انگریزی زبان کے پاس علم بہت زیادہ ہے اور اردو کے پاس شاعری بہت زیادہ ہے۔ جو آدمی شرافت سے بات نہ سمجھتا ہواں کے لیے پنجابی زبان ہے۔

☆☆☆☆

میں جو بھی بات کروں بیگم صاحبہ کہتی ہیں ”اوہ نہ گلاں ہی گلاں“ انہوں نے کبھی میری حوصلہ افزائی نہیں کی۔ وہ کہتی ہیں ”کچھ کام کریں تو کری کریں چار پیسے کمالائیں مجھے با تنس نہیں چاہئیں“ میں کہتا ہوں ”آپ جیسی بیگم سے گزارہ کرنا کیا کم مزدوری ہے“ ایک دن میرا ایک دوست کہنے لگا ”بھا بھی آپ کی بہت تعریف کرتی ہیں۔ کہہ رہی تھیں میرے میاں جیسا نہ کوئی میرے میکے میں ہے اور نہ سرال میں“ میں نے دوست سے کہا ”آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔ میری بیگم صاحبہ تو مجھے اس لیے برداشت کئے ہوئے ہیں کہ میری وجہ سے سہاگن بھلاتی ہیں“

☆☆☆☆

مزدوری صرف نوکری یا کاروبار، ہی نہیں ہوتی۔ اصل مزدوری انسانی روایوں کو برداشت کرنا ہے۔ قرآن کی تعلیم کا حصل یہ ہے۔ اس بات کو نہ سمجھنے کی وجہ سے ہم کہتے ہیں کہ کچھ کراں گے نہیں تے کھانواں گے کھوں۔ ایک دکاندار بھائی کو برداشت نہیں کرتا لیکن دکان کے ماتھے پر لکھا ہوتا ہے ”جی آیاں نوں“ گاہک کے داری داری جاتا ہے۔ اگر بھائی کو برداشت کرے تو دکانداری نہ کرنی پڑے۔

☆☆☆☆

ایک لڑکی اپنے دودھ پیتے بیٹے کے ساتھ برآمدے میں سورہ تھی۔ آدمی رات کو صحن میں باتوں کی آواز سے جاگ گئی۔ صحن میں ایک دیگر خود بخود ادھر سے ادھر جا رہی اور کہہ رہی تھی ”بیٹا دے دو مجھے لے لو“ لڑکی ڈر گئی اس نے ساس کو جگایا۔ ساس نے بچے کو جگا کر اسے پیشاب کرایا۔ دیگر رک گئی۔ صبح دیکھا تو دیگر میں موجودسونے کے زیورات کو نکلے کے زیورات بنے پڑے تھے۔ قیمت دینی پڑتی ہے خواہش پوری ہو جاتی ہے۔ لڑکی غریب تھی۔ دولت کی خواہش رکھتی تھی۔ قدرت نے قیمت مانگ لی۔ اگر ہم غیر ضروری مزوں کو چھوڑ دیں تو ایسی خطرناک قیمت نہیں دینی پڑتی۔

☆☆☆☆

لاہور شاہ عالم مارکیٹ کے علاقے میں ایک گھر میں دیگر زمین سے نمودار ہو گئی۔ کہتی تھی ”مجھے لے لو بیٹا دے دو“ گھر والوں نے کہا ”ہمیں تمہاری ضرورت نہیں۔ دیگر دیوار میں سے

گزر کر غائب ہو گئی۔ جس آدمی نے مجھے یہ بات بتائی تھی اس نے بتایا تھا کہ دیگر میں سے گزرنے کا نشان دیوار پر رہ گیا تھا۔

☆☆☆☆

ایک لطیفہ ہے کہ ایک آدمی سڑک کے کنارے بیٹھ گیا اور سوچ رکھ لی کہ آج مٹھائی بھی کھانی ہے اور اپنے ہاتھ سے اپنے منہ میں بھی نہیں ڈالنی۔ آدمی رات کو چوروں کا وہاں سے گزر رہا۔ انہوں نے کسی گھر میں چوری کی تھی اور ایک مٹھائی کا ذبہ بھی اٹھالائے تھے۔ انہوں نے اس آدمی کو بھی شریک کرنا چاہا۔ وہ کھانے سے انکاری تھا۔ وہ ایک دانہ مٹھائی کا اس کے منہ میں ڈالتے اور ایک جوتا مارتے۔ قرآن میں لغویات سے منع کرتا ہے۔

☆☆☆☆

انسان کے دماغ میں 11 کھرب خلیات ہوتے ہیں۔ ہم چند لاکھ خلیات سے کام لے کر زندگی گزار دیتے ہیں۔ اگر 11 کھرب خلیات کو جگالیا جائے تو پوری کائنات اپنی ہو جاتی ہے اور پھر جتنا زیادہ ڈیپریشن لیا جائے اتنی ہی خلیات کی پوشنی بڑھتی ہے اور پوشنی بڑھانے کی کوئی حد ہی نہیں۔ صوفیاء یہ جملہ بڑی آسانی سے کہہ دیتے ہیں کہ دو توانت قبل دو تو لیکن میں نے کسی کو اس پر عمل کرتے نہیں دیکھا۔ یہ جملہ ڈیپریشن لینے کا ہی دوسرا نام ہے۔

☆☆☆☆

ایک مرید پیر کو ملنے اس کے گھر گیا دروازہ کھنکھایا۔ اندر سے پیر صاحب کی بیوی نے پوچھا ”کون مرید نے کہا“ میں فلاں جگ سے آیا ہوں پیر صاحب سے ملا ہے ”پیر کی بیوی نے کہا“ تمہاری بھی ایسی تیسی اور تمہارے پیر کی بھی وہ جنگل میں گیا ہوا ہے وہیں جا کر مل لو۔ مرید جنگل کی طرف چل پڑا۔ پیر نے دیکھا کہ مرید گاؤں کی طرف سے آ رہا ہے تو دور سے ہی کہا ”ایسی بیویاں نہ ہوں تو اولیائی نہیں ملتی“

☆☆☆☆

اگر انسان وحدت کو قائم رکھیں تو مزدور یوں نو کریوں اور بھیتی بازی کی ضرورت نہیں رہتی۔ مچھلیاں کنارے پر آ کر اچھلنے کو دنے لگتی ہے۔ تیتر بیٹھ گھن میں آ کر کھلنے لگتے ہیں۔

☆☆☆☆

خاندان غلامی میں ایک غلام اپنے بادشاہ کی اتنی خدمت کرتا تھا کہ بادشاہ کے مرنے کے بعد بادشاہی اسے ملتی تھی۔ خدمت سے ہاتھ نہ کھنچیں آپ کو صحت بھی ملے گی اور لمبی عمر بھی۔

☆☆☆☆

بائی سے بوئی میں پانی ڈالنا خاص دشوار ہوتا ہے میرے پاس بہت گھری باتیں ہیں جن کے لئے میرا Flow ایک فرد کے لئے تو بھر پور ہو سکتا ہے لیکن چهار ب انسانوں کے لئے نہیں ہو سکتا میں نے ابھی جتنی بھی باتیں کی ہیں وہ سطحی ہیں گھری باتوں کے لئے موڑ ہی نہیں بن رہا۔ موڑ دوسرے End کے راست مناسب ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

موںگ کی وال اگر پانی پکائی جائے تو لطیف غذا ہے اگر لیس بن جائے تو مزے دار تو بہت ہوتی ہے لیکن بہت ثقل ہو جاتی ہے اور کمزور معدے والے کے لئے اذیت کا باعث بنتی ہے ماں کی وال سر در تر ہے۔ اگر پانی والی پکائی جائے تو لطیف ہے اگر روٹ کی جائے تو ثقل ہے موںگ کی وال بھی روٹ کرنے سے ثقل ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

مزہ تو یہ ہے کہ ہمارے اعمال ایسے ہو جائیں کہ ہمیں کھانے کو وہ شے ملے جو ہماری طبیعت کے موافق ہو صوفیاء کہتے ہیں ان پڑھ ہو جاؤ۔ ان پڑھ ہو جانا بہت بڑی بات ہے لیکن میں نے کسی صوفی کو ان پڑھ ہوتے دیکھا نہیں۔ میرا سفر ان پڑھ ہونے کی طرف ہی ہے جب آدمی ان پڑھ ہو جاتا ہے تو پھر سب کچھ مرضی کا بھی ملتا ہے اور طبیعت کے موافق بھی ہوتا ہے ایک آدمی نے مجھے بتایا کہ فلاں نمبردار کو گالی دی جائے تو سنی ان سنی کر کے گزر جاتا ہے میں نے کہا کہ وہ اسی لئے نمبردار ہے لیکن اس میں ایک خامی یہ ہے کہ جب گالی دینے والا مجبور ہو کر اس کے پاس جاتا ہے تو اسے 20 سال پرانی گالی بھی یاد ہوتی ہے اور 200 سال پرانا بیر چکا لیتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی نے مجھے کہا ”ہائی بلڈ پریشر کے لئے کوئی نسخہ لکھ دیں میں نے لکھ دیا“، کسی سخت مزاج آدمی کی ملازمت اختیار کر لیں یا گلیوں سے کاغذ چن چن کر بیچنا شروع کر دیں“

☆☆☆☆

ایک آدمی ہر وقت غصے میں بھرا رہتا ہے اس کا غصہ مسکینی میں اس وقت بدلتا ہے جب وہ کسی سے آٹا مانگنے جاتا ہے۔

☆☆☆☆

اگر ایک ملازم آدمی ریٹائر ہو کر گاؤں یا محلے کا چوہدری بننے کا سوچے تو گاؤں کا چوہدری اسے کسی جھوٹے مقدے میں پھسا کر تھانے پہنچا دے گا خواہ چوہدری کو یہ علم ہی نہ ہو کہ ریٹائرڈ

آدمی نے چوہدری بننے کا ارادہ کیا ہے پھر چوہدری ہی تھانے سے چھڑانے پہنچ جائے گا اگر میاڑ
آدمی چوہدری کی سفارش پر رہا ہونے بے انکار کر دے تو اسے تھانے سے جوتے بھی لگیں گے۔
سات آٹھ دن ریمانڈ پر بھی رہنا پڑے گا حوالات بھی جائے گا جب بڑی ہو کر باہر آئے گا تو
چوہدری بن چکا ہو گا گاؤں کے محلے کی چوہدر راہت تھانے عدالتوں تک ہی ہوتی ہے اور اسے
تھانے سے بندے اٹھانے کی سمجھ آگئی ہو گی

☆☆☆☆

چند ہفتے قبل میں نے غلام عباس کی ایک کتاب پڑھی۔ مجھے علم نہیں کہ غلام عباس زندہ ہے یا
نہیں۔ میں سن س ڈائجسٹ کے ذوق سے بہت متاثر ہوں یا پھر غلام عباس نے بہت متاثر کیا
ہے۔ یہ وہ کتاب ہے جس میں اور کوٹ نامی افسانہ بھی ہے۔ میں اردو ادب کی اصطلاحات سے
واقف نہیں میں نہیں جانتا کہ غلام عباس کو کردار نگار کہوں یا ماحول نگار کہوں۔ بہر حال میں اسے
خارج تحسین پیش کرتا ہوں۔

☆☆☆☆

پیار کی تھوڑی اوضاحت اور کردوں۔ میں نے دوستوں، رشتہ داروں، بھائیوں، بہنوں، بیوی
اور بچوں سے پیار مانگا۔ جس سے بھی پیار مانگا وہ چھوڑ گیا اور میں اکیلا رہ گیا میرے پاس بہت
ساری قابلیت بھی تھی اور روحانیت بھی میں را سپوشن بن سکتا تھا لیکن ایک تو مجھے قرآن کا چلہ بچا
گیا اور دوسرے ظاہری طور پر دیکھا جائے تو یہ پتہ چل گیا کہ مجھے Dominant بن کر پہلے
آؤٹ پٹ دینی ہو گی۔ یہی میرا پیار ہے میں نے طے کر لیا کہ چھارب انسانوں کی ضرورت بنوں
گا۔ یہ بھی پتہ چل گیا کہ کسی کو مجھ سے عشق نہیں کسی کو مجھ سے پیار نہیں۔ مجھے پیار پیار دینے کے
بدلے میں طے گا۔ پیار دینے کی ان گنت شکلیں نکل آئیں۔

☆☆☆☆

اندیں آرٹ فلموں کا ہیر و نانا پائیکر میرا پسندیدہ ہیر دھے خالص سیکولر آدمی ہے۔ مجھے تو گلت
ہے جو اپنی فلم کی کہانی بھی خود لکھتا ہے ادا کار دو قسم کے ہوتے ہیں ایک Passive ادا کار ہوتے
ہیں اور دوسرے Active ادا کار۔ Active ادا کار کے لئے کسی دوسرے کی ہدایت کاری میں
کام کرنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ نانا پائیکر Active ادا کار ہے۔ میں اسے سلیوٹ کرتا ہوں۔
خواہش ہے کہ کبھی اس سے ملاقات ہو۔

☆☆☆☆

اگر آپ رویوں اور روحانیت کو سمجھنا چاہیں تو نانا پاٹنکر کی فلم ”آٹھوڑا سارہ مانی ہو جائیں“ دیکھیں وہ فلم ضرور فلاپ ہوئی ہو گی کیونکہ کوئی بہت ہی گہرا آدمی اس فلم کو سمجھ سکتا ہے اور گہرے آدمیوں کے پاس فلمیں دیکھنے کا وقت نہیں ہوتا نانا پاٹنکر ہندو ہے یا مسلمان، مجھے اس سے کوئی لمحپی نہیں۔ میں اس سے پیار کرتا ہوں۔

☆☆☆☆

ہر جگہ کا بھی ایک جیو میٹر یکل پلان ہوتا ہے اگر آپ راجہ بازار کے علاقے میں رہا ش رکھیں تو کھانے پینے کے لئے پیسہ بہت آئے گا لیکن نیا واٹر سیٹ نہیں خرید سکیں گے۔ اگر فیصل کالونی میں رہیں تو پر اپری بنے گی روٹی مرچوں کے ساتھ کھانا پڑے گی۔

☆☆☆☆

پر اپری اور رزق دوالگ چیزیں ہیں۔ بہت سارے لوگ ایسے ہیں جو روزانہ ہوٹل میں مرغ پلاو کھاتے ہیں لیکن ایک پلیٹ نہیں خرید سکتے۔ بہت سارے لوگ ایسے ہیں جن کے خوبصورت گردوں میں خوبصورت برتن ہیں لیکن کھانا پینا چنگڑوں جیسا ہے۔ جب کسی مریض کی تیمارداری کے لئے بہت سارے رشتہ دار اور دوست اپنا اپنا کام چھوڑ کر اکھنے ہو جائیں تو سمجھ لیں کہ اس کا آخری وقت آگیا ہے۔

☆☆☆☆

میرے ارادے تو بہت لمبے چوڑے ہیں۔ فی الحال دو کام تو آپ کریں ایک یہ کہ صحت کا ارادہ کریں اور دوسرا یہ اعادہ ثبات کا۔ اس کائنات میں انصاف ہے اور انصاف کا تقاضا یہ ہے کہ جب ایک آدمی کسی چیز کا ارادہ کرے وہ اس کی قیمت بھی دے تو اسے وہ چیز ملنی چاہیے۔ جن گرم مزاج لوگوں کا پیٹ بڑھا ہوا ہوا گرام و دنخیں راس آ جائے تو ان کا پیٹ چھوٹا ہو جائے۔ جن لوگوں نے پیٹ چھوٹا کرنے کا ارادہ کیا ان تک اس کتاب کی شکل میں آسان نسخہ پہنچ گیا ارادہ کریں قیمت دینے سے بے شک کترائیں ارادہ نہ توڑیں۔ اگر ارادہ مضبوط رہے تو یہ کائنات قیمت خود لے لیتی ہے اور بد لے میں ڈیماڈ پوری کر دیتی ہے۔

☆☆☆☆

انسان اپنی جنت بھی خود بناتا ہے اور دوزخ بھی سوچ کی Negativity کو کسی بھی صورت میں Positive نہیں کیا جا سکتا۔ ایک آدمی مرنے لگا تو لوگوں نے کہا کہ اب مر رہے ہوا ب توکلمہ پڑھلو۔ اس نے کہا ”جب ساری عمر نہیں پڑھا تو اب کیوں پڑھوں؟ جنازہ پڑھنا تو

کجا کوئی اس کا جنازہ اٹھانے کو تیار نہ تھا۔ گھر والے میت اٹھا کر قبرستان کو جا رہے تھے تو جنازے کے ساتھ پورے گاؤں کے کتے تھے جو جنازے کو بھونکتے جا رہے تھے۔ دو تین دن بعد اس قبرستان کو آگ لگ گی اور سارے درخت جل گئے۔

☆☆☆

ڈھونڈنے والوں کوئی دنیا مل جاتی ہے۔ لوگوں کی اپنی سوچ چھوٹی ہوتی ہے۔ کوئی صرف دو دفعہ امریکہ کا صدر بننا چاہتا ہے۔ کوئی صرف کونسلر بننا چاہتا ہے۔ کوئی صرف پاکستان کا صدر وزیر اعظم بننا چاہتا ہے میرے جتنی سوچ کی وسعت میں نے کسی میں بھی نہیں دیکھی میں اشفاق احمد کی بہت عزت کرتا ہوں لیکن اس کی کہانی بھی تک محدود ہو گئی۔ میں بہر حال اسے ساتھ لے کر چلنا چاہتا ہوں۔ دیکھتے ہیں کیا ہوتا۔ میں نے بہت سارے لوگوں کو بازو سے کھینچ کر چلانا چاہا لیکن وہ بیٹھ ہی گئے۔

☆☆☆

ایک ولپسپ بات آپ کو بتاتا ہوں۔ آپ نے ساری زندگی اس کا تجربہ کیا ہے میں آپ کو پہنچنے نہیں۔ ایک آدمی سے میری دستی ہو گئی۔ وہ کہنے لگا ”میرے آنھوں دوست ہیں۔ جب سے آپ سے دستی ہوئی ہے وہ سب غائب ہو گئے ہیں حالانکہ وہ آپ سے واقف ہی نہیں کہ آپ سے رقبہ کریں“۔ میں نے اسے بتایا کہ ہر آدمی کا ایک وزن ہوتا ہے۔ جب کسی کا برلن ایک ہی آدمی سے پورا ہو جائے تو باقی آنھوں تو کیا دو چار کی بھی گنجائش نہیں رہ جاتی ”جب میرا کوئی دوست میرے پاس آنا بند کر دیتا ہے تو میں برائیں مناتا۔ مجھے پہنچتا ہے کہ کوئی اور دوست زیادہ Priority کے ساتھ میرے برلن میں داخل ہو گیا ہے۔

☆☆☆

اگر ایک ڈاکٹر کسی ایک مریض کے ساتھ clinging ہو جائے تو وہ مریض نہیں مرتا۔ جو نبی مریض اپنا ارادہ کچا کرتا ہے کوئی دوسرا مریض درمیان میں آ جاتا ہے۔ مریض نے جو قیمت دینی ہوتی ہے وہ نہیں دے پاتا۔ ایک دفعہ میرے پاس ایک مریض ایسا آیا جس کو پورا یقین تھا کہ وہ چند دنوں کا مہمان ہے۔ اس نے میرے اوپر اتنا Depend کیا کہ دو ماہ تک میرے لیکنک پر کوئی دوسرا مریض نہ آیا۔ اسکی مکمل صحت کی قیمت لاکھوں روپے بنتی تھی جو وہ نہیں دے سکتا تھا۔ دو مریضوں نے اسے بھکارا دیا۔ وہ مریض موت کے منہ سے نکل گیا لیکن مکمل صحت یا بُن نہ ہوا۔ ان دو مریضوں نے تین ماہ تک کوئی اور مریض نہ آنے دیا۔

☆☆☆

آدمی مر تاب ہے جب اس کے پاس اس دنیا کو دینے کے لئے کچھ نہ رہ جائے۔ اس وقت زندہ رہنے کے ارادے ہی ثوث جاتے ہیں۔

☆☆☆☆

جو لوگ سرکاری ہسپتالوں سے مفت دواليتے ہیں وہ ہمیو دوا سے کم ہی صحت یا ب ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کی صحت سے اتنی دلچسپی نہیں ہوتی جتنی مفت دواوں سے ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک گاؤں میں ایک افیونی فوت ہو گیا۔ جب ہم اس کا جنازہ قبرستان کی طرف لئے جا رہے تھے تو بڑی مزے دار بارش ہوئی۔ ایک ماہ بعد ایک اور گاؤں میں ایک افیونی فوت ہو گیا۔ جب ہم اس کا جنازہ پڑھر ہے تھے تو سخت جسم تھی۔ اسے دفنانے کے دو گھنٹے بعد ایسی زوردار بارش ہوئی کہ مزہ آگیا۔ دونوں آدمیوں کے لاحقین کہتے تھے ”مرنے والا جنتی تھا“، ایک افیونی میں اتنی خشنگی گرنی ہوتی ہے کہ اس کے مرنے کے بعد خشنگی گرمی کا رد عمل ہوتا ہے جو گرمی تری کی شکل میں ہوتا ہے اور پھر تری سردی کی شکل میں۔

☆☆☆☆

”اوّل حوزہ اسارومانی ہو جائیں“ میں ایک معمولی شکل کی عمر سیدہ لڑکی تھی جس کی وجہ سے بارش نہیں ہوتی۔ جو نبی نانا پاٹنگر اسے احساس دلاتا ہے کہ وہ بد صورت نہیں تو بارش آ جاتی ہے۔ مارچ 2001 میں بھیرہ شہر میں ایک نوجوان لڑکی نے خود پر تیل چھڑک کر آگ لگائی تھی۔ اس کے مرنے کے فوراً بعد اتنی گرم لوچلی تھی کہ ہم لوگوں کو اندر سونا پڑا تھا۔ کمرے سے باہر نکلتے تھے تو ایسا لگتا تھا جیسے ماہ جون میں سور کے پاس بیٹھے ہیں۔ ہمارے اعمال ہی بروقت بارش لاتے ہیں اور ہمارے اعمال ہی بے وقت بارش لاتے ہیں۔

☆☆☆☆

میری زندگی ایک vagabond کی ہے۔ آج بیگم صاحبہ کے گھر میں رہ رہا ہوں تو کل کسی دوست کے ہاں میں پہنچتا دے کی موت نہ مرنے کی قیمت دے رہا ہوں۔ ہر طرح کا تسلط ختم کر دیا اور ہر طرح کی خدمت دیتا پھر زہا ہوں۔ میرے ساتھ جو ہوتا ہے اس کی ایک مثال دیتا ہوں۔ ایک خاتون نے 50 سال کی عمر میں ہمیو پیچک کورس مکمل کیا۔ اس کے دل میں خواہش تھی کہ اسے ہمیو پیٹھی کی سمجھ آ جائے اور وہ پریکٹس کر سکے۔ میری اور اس کی بائی چانس ملاقات ہو گئی۔ میں ایک دوست کی وفات پر اس کے گھر والوں سے تعزیت کرنے گیا۔ مرحوم

دوست کے گھر والوں سے ملاقات نہ ہو سکی وہ گاؤں چلے گئے تھے اور اس خاتون سے ملاقات ہو گئی۔ اس نے ڈاکٹر بننے کا ارادہ کیا تھا اور اس کی قیمت وی تھی خواہ وہ ڈپریشن اس نے گھر میں بیٹھ کر ہی لیا ہو۔ اس کے بد لے میں قدرت نے مجھے اس کے دروازے پر پہنچا دیا۔ ڈاکٹری چل کر اس کے گھر پہنچ گئی۔ اگر میں سوچتا کہ میں اسے ڈاکٹری کیوں سکھاؤں تو پچھتاوے کی موت میرا مقدر بن جاتی۔ اگر میں سوچتا کہ وہ چل کر میرے پاس آئے تو اس نہیں آتا تھا۔ وہ قیمت وے چکی تھی۔ قدرت اس کے پاس کسی اور ڈاکٹر کو بھیج دیتی۔

☆☆☆☆

اگر آپ ارادہ کر لیں کہ آپ کو آپ کے گھر میں ایم۔ بی۔ اے کرایا جائے تو قدرت اس کا بھی بندوبست کر دے گی۔ قیمت آپ کو دینی پڑے گی۔ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی سے بڑی مثال کیا ہو سکتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک لڑکے نے ایک چوہدری کو چھپڑا دیا لیکن تھانے سے بھی ڈرتا تھا۔ وہ بھاگ کر کر اچی چلا گیا۔ اس کی بیوی نے عدالت سے خلع لے لی لیکن وہ تھانے حاضر نہ ہوا۔ میں پچھتاوے کی موت سے ڈرتا ہوں۔ میں پچھتاوے کی موت نہیں مروں گا خواہ مجھے اس کی کچھ بھی قیمت دینا پڑے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی مجھے اپنی مذہبی تنظیم میں شامل کرنے کے لئے آیا۔ میں جو بھی بات کہتا وہ فوراً کہتا ہم اس بات کو یوں لیتے ہیں، بہت ذہن آدمی تھا۔ بات کو فوراً سمجھ لیتا تھا۔ میں نے اسے کہا "میں اپنی مرضی سے پیدا ہوا ہوں اور اپنی مرضی سے مروں گا آپ اس بات کو کسی طرح لیتے ہیں؟" کہنے لگا "ڈاکٹر صاحب! ہماری تنظیم آپ کو Accomodat نہیں کر سکتی" میں نے کہا "بات یونیورسل ازم کی کرتے ہو اور ایک ہومیو پیٹھ کو نہیں سنجاں سکتے جو ہومیو پیٹھک دو اکی طرح اگر کسی کافائدہ نہ کرے تو نقصان بھی نہیں کرتا۔"

☆☆☆☆

ایک آدمی ساڑھے تین سال میرا پڑوئی رہا۔ ساڑھے تین سال بعد ایک دن گلی میں ملا تو کہنے لگا ڈاکٹر صاحب! مجھے تو آج پتہ چلا ہے کہ تھیں وی ہومیو پیٹھ لگئے اور۔

☆☆☆☆

انڈہ مزا جا گرم ہے۔ اگر اس کا آٹیٹ پیاز میں ہنا یا جائے تو اس کی گرمی کئی چند بڑھ جاتی

ہے۔ اگر آلو میں بنایا جائے تو گرمی کم ہو جاتی ہے۔ اگر میٹھا بنایا جائے تو معتدل ہے۔

☆☆☆

تحوجا کے بارے میں کسی سے سنا تھا کہ سرو کے درخت سے تیار ہوتی ہے جس طرح سرو کے درخت پر ٹیور جیسے نیچے بنتے ہیں اسی طرح کے مہکے اور رسولیاں تھوجا پیدا بھی کرتی ہے اور ان کا علاج بھی کرتی ہے جن لوگوں کے گال موٹے اور بہت زیادہ باہر کو نکلے ہوئے ہوں ان کی پیدائش دوا تھوجا ہے اور ان میں سوزاک کے لئے استعداد قبولیت بہت زیادہ ہوتی ہے۔ قرآن نے ماہواری کے دوران مجامعت سے منع کیا ہے۔ ماہواری کے دوران مجامعت کرنے سے ہر آدمی کو سوزاک نہیں ہوتا۔ وہ عورتیں جن کو اختراء کی شکایت ہو یعنی آخری مہینوں میں اسقاط ہو جاتا ہو۔ ان کے خاوندوں کو سوزاک بھی ہو سکتا ہے اور سرعت ازال کی شکایت بھی۔ تھوجا ان دونوں حالتوں کو ٹھیک کر دیتی ہے۔

☆☆☆

ایک فوجی آفیسر کمانڈنگ نے اپنی یونٹ میں کسی جگہ کسی ضرورت کے لئے سینٹ کا کھبہ بنوایا اور صوبے دار کو وہاں ایک گارڈ کھڑا کرنے کو کہا کہ جب تک کھبہ مضبوط نہ ہو جائے تب تک گارڈ کھڑا رہے۔ چھ ماہ بعد آفیسر کمانڈنگ کا اس کھبے کے پاس سے گزر ہوا۔ اس نے وہاں ایک گارڈ کو کھڑے دیکھا۔ اس نے گارڈ سے پوچھا ”بھی! تم یہاں کیا کر رہے ہو؟“ گارڈ کہنے لگا ”میں کھبہ گارڈ ہوں۔“

☆☆☆

فوج میں گرمیوں میں ڈیولی ساز ہے چھ بجے شروع ہوتی ہے اور سردیوں میں ساز ہے سات بجے جب وقت ساز ہے سات سے ساز ہے چھ بنایا جاتا ہے تو فوجیوں کو وہی طور پر ساز ہے چھ پر آنے کے لئے کچھ دن لگ جاتے ہیں۔ ست فوجی کئی دنوں تک 2015ء منت لیٹ ہی آتے ہیں۔ آفیسر کہتا ہے ”تم پر ساز ہے چھ بجے آنا فرض کر دیا گیا ہے۔“

☆☆☆

قرآن جس ساعت یا Big Bang کی بات کرتا ہے اسے میں سامنے دیکھ رہا ہوں۔ ساعت اس دلت کو کہتے ہیں جب ایک دور کا end ہوتا ہے۔ دور گاؤں کی حد تک بھی ہوتے ہیں ملک کی حد تک بھی اور خطے کی حد تک بھی۔ مثلاً پاکستان بنانے والے بھی اپنا اصلہ وصول کر لیں پاکستان چلانے والے بھی جیسے کہ جاگیردار بھی اپنا اصلہ وصول کر لیں مہاجرین بھی علماء بھی اور فوج

بھی تو پہلا پاکستان ختم ہو جائے گا اور نیا پاکستان وجود میں آئے گا۔ نیا پاکستان وہ لوگ بنائیں گے جو اس وقت ڈپریشن میں ہیں۔ اب جو Big Bang ہونے والا ہے جس کو آپ قیامت بھی کہہ سکتے ہیں وہ پوری زمین کو اپنی لپیٹ میں لے گا۔ دنیا کے تمام ممالک کے تمام افراد اپنا صدھا ایک ہی دن وصول کر لیں گے۔ پاکستان کے لئے سب سے زیادہ خدمات فوج کی ہیں آپ دیکھ رہے ہیں کہ ریٹارڈ فوجیوں کو بھی ان کا بچا کھپا صدھا مل رہا ہے امریکہ کو بنانے میں بہت سارے انگریز خاندانوں کا ہاتھ تھا۔ ہر خاندان کے کسی نہ کسی فرد کو قدرت امریکہ کا صدر بنارہی ہے۔ ساعت والے دن سب خاندان اپنا اپنا صدھا وصول کر چکے ہوں گے۔ میں اس لئے خفڑر کے بیٹھا ہوا ہوں کہ وہ وقت اتنا قریب نہیں تب تک مجھ پر دباؤ ہے اور میں نے تب تک وقت کو دھکا دینا ہے میں ڈاکٹر اسرار احمد ڈاکٹر طاہر القادری، قاضی حسین احمد اور عمران خان جیسے مخلص لوگوں کو ساتھ لے کر چلنا چاہتا ہوں۔ دیکھتے ہیں کیا ہوتا ہے۔

☆☆☆

میں Opposition اور پارٹی بازی کا قائل نہیں۔ میں بے شک کئی سالوں تک اندر ہیرے میں پڑا رہوں یہیں میں یہیں چاہتا کہ کوئی دوسری پارٹی بنائے۔ پارٹی صرف ایک ہی ہو جس کا نام حزب اللہ ہو۔ میں یونیورسل ریاست کا حامی ہوں اور لیڈر شپ کی بجائے برادر بڑھ کا حامی ہوں۔

☆☆☆

ایک ان پڑھ دوست مجھے کہنے لگا ”ڈاکٹر صاحب! آپ 9 کی گیم کے بھی ماشر ہیں اور اپنے 13 چتوں سے باقیوں کے 39 پتے دیکھ لیتے ہیں۔ میں اس کی طرف آنکھیں پھاڑ کر دیکھ رہا تھا۔ جس شخص نے اتنی گھرائی تک مجھے پڑھ لیا میں اسے اپنے سے چھوٹا یا ان پڑھ کیے کہوں۔

☆☆☆

9 کی گیم کی وضاحت کر دوں۔ کچھ لوگ رنگ اس طرح کھیلتے ہیں کہ یا تو 9 سریں اکٹھی اٹھاتے ہیں یا پھر کوٹ کر لیتے ہیں وہ ایک ایک سراکٹھی نہیں کرتے۔ ایسے کھلاڑیوں کو نوسر باز کہتے ہیں۔ اسی سے لفظ نوسری لکلا ہے میں واقعی جو بھی کام کرتا ہوں کشتیاں جلا کر کرتا ہوں۔

☆☆☆

میں نے کئی بار یہ تجربہ کیا کہ ایک گھنٹہ کھڑا رہوں گا اور گھنٹہ پورا ہو گا تو مجھے کھانے کو کھمل جائے گا۔ واقعی ایک گھنٹے بعد کھانے کو کھمل جاتا تھا۔ ایک دن کوئی صورت نظر نہیں آ رہی تھی کہ

ایک گھنٹہ بعد کھانے کو کچھ ملے مگر میں کھڑا ہو گیا وہ گھنٹہ بہت تکلیف دہ تھا کھڑا ہونے کا موڈ نہیں تھا لیکن کھڑا رہا۔ گھنٹہ بعد کھانے کو مل گیا۔ آپ قیمت دینے والے نہیں فطرت آپ کو ما یوس نہیں کرے گی۔

☆☆☆

کسی بھی طریقہ علاج سے نفرت نہ کریں۔ حکیم دوست محمد صابر ملتانی ساری زندگی ایلو چیزی کے خلاف لکھتا رہا لیکن وفات ایلو پیچک ہسپتال میں ہی ہوئی۔ حکیم صابر ملتانی کا تعارف کرانا میں اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ میں نے اس کی کتب سے بہت کچھ سیکھا۔ اس نے طب جدید کی بنا ڈالی۔ طب یوتانی چار مزاجوں کو مانتی ہے جو گرم خشک، گرم تر سرد خشک اور سرد تر ہیں صابر ملتانی نے چھ مزاج بنائے۔ سردی کے دو مزاجوں کو چھوڑ دیا۔ انہوں نے نظریہ مفرد اعضاء پیش کیا۔ نظریہ بے شک غلط ہے لیکن اس سے مجھے نئی راہ ملی۔

☆☆☆

صابر ملتانی نے دل، دماغ اور جگر کو مفرد اعضاء کہا۔ ایسا نہیں ہے۔ چار قسم کے ٹشوٹز مفرد اعضاء ہیں۔ الحاقی ٹشوٹز جن سے ہڈی بنتی ہے۔ مسکول ٹشوٹز جن سے گوشت بنتا ہے۔ عصبی ٹشوٹز جن سے اعصاب بنتے ہیں اور غدری ٹشوٹز جن سے غددیں بنتی ہیں۔

☆☆☆

جس طرح ایک کرے میں مختلف مزاجوں کے افراد بیٹھے ہوتے ہیں اسی طرح اگر الکھل میں اگر چند ہومیو چیزی دوا میں ڈال دی جائیں تو ان کی آپس میں افراط و تفریط نہیں ہوتی۔ وہ اپنی اپنی حیثیت میں موجود ہوتی ہیں۔ جب اس الکھل کا ایک قطرہ پیا جاتا ہے تو یہ دوا اپنے اپنے مخصوص عضو کو جاتی ہے۔ اگر وہ دوا میں ایک سامزاج رکھتی ہوں تو مرض کو افاق ہوتا ہے اگر دونوں متضاد ہوں تو جسم پر ان کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔

☆☆☆

مئی کو میں حکیم اس لئے کہتا ہوں کہ اسے علم ہوتا ہے کہ کسی پودے کو کن کن عناصر کی ضرورت ہے

☆☆☆

سکیل کا اس شادی شدہ عورت کی دوائیے جو دبلی پتلی اور کمزور ہو۔ چھاتیاں لٹک گئی ہوں باہر سے جسم ٹھنڈا رہتا ہو اور اندر سخت گرمی اور گھبراہٹ ہو۔ عورت بہت زندہ دل ہوتی ہے جو عورتیں بار بار استقطاب کرتی ہوں یا ان کا بار بار استقطاب ہوا ہو تو وہ سکیل کا ربن جاتی ہیں یہ دوارجم کے

کینسر کو ختم کرتی ہے اور رحم کے کینسر کے درد کو فوراً آرام دیتی ہے سکیل کار کی عورت کو سکیل کار دینے سے اس کا اعادہ شباب ہو جاتا ہے۔ عورت نویں نکور ہو جاتی ہے۔ یہ دوالگی ہوئی چھاتیوں کو اٹھا کر بھر دیتی ہے۔

جن عورتوں نے بہت سارے بچے پیدا کئے ہوں اگر انہیں رحم کا کینسر ہو جائے تو پلٹنیا اور سبائنا سے آرام آ جاتا ہے۔ تھو جادر میان میں بھی بھی دیتے رہیں۔

☆☆☆

ایک آدمی سر درد کی شکایت لے کر آیا۔ لیکن دوا سے فٹ آگئی۔ کہنے لگا ”کسی دوانے آج تک اتنی جلدی آرام نہیں دیا۔“ میں نے پوچھا ”حد کس سے کرتے ہو؟“ کہنے لگا ”آپ کو کیسے پتہ چلا؟“ میں نے جواب دیا کہ جو دوا آپ کو کھلائی ہے اس نے بتایا ہے کہنے لگا ”میں جوان تھا میرا والد فوت ہو گیا۔ میں نے چھوٹے بھائی کو تعلیم دلائی وہ فوج میں بھرتی ہو گیا۔ اسکی شادی ہو گئی۔ اس نے آج تک ایک روپیہ مجھے نہیں دیا۔“ میں نے کہا ”آدمی رات کو حلقہ تازہ کرنے کے لئے آپ اسے جگاتے تھے۔ مال ڈنگر کے لئے اس سے چارہ بھی کٹواتے تھے اور ذرا ذرا سی بات پر اسے گالیاں بھی دیتے تھے۔ آپ نے صلدے لے لیا تھا قدرت آپ کو اس سے پیسے کیوں دلاتی؟ کہنے لگا ”سبھنہ نہیں آتی آپ کوڑا کڑ کہوں یا اولیاء۔“

☆☆☆

میں ہٹلر اور برناڑ شا کو اس لئے معمولی آدمی نہیں سمجھتا کہ انہوں نے محمد ﷺ کی ذہانت کی تعریف کی ہے۔ ایک مسلمان محمد ﷺ کو سنی سنائی میں بڑا آدمی سمجھتا ہے لیکن برناڑ شا اور ہٹلر نے محمد ﷺ کو اپنے اندر دیکھ کر بڑا آدمی کہا ہے۔

☆☆☆

کچھ لوگوں کے اندر محبت کرنے کا جذبہ پیدائشی طور پر آمریت کی حد تک ہوتا ہے اور کچھ میں محبت کرنے کا۔

☆☆☆

میں نے ایک 65 سالہ عورت کر درد اور پھنوں۔ کے درد کے لئے کاشی کم cm دی۔ اسے درد کا تو آرام آہی گیا وہ نئے سرے سے جوان ہونے لگی۔ دوا اس نے پندرہ بیس دن کھائی تھی۔ اب نہ صرف یہ کہ وہ 50 سال کی لگتی ہے بلکہ بنیٹھنی بھی رہتی ہے۔ وہ عورت جوانی میں بیوہ ہو گئی تھی۔ میں حیران ہوں کہ کافی کم صرف وہ ماہ میں اسے پندرہ سال پہنچے لے آئی۔ میری طرف

شکریے کے سلام بھجواتی ہے۔

☆☆☆☆

کاشی کم مایوسی کو ختم کرتی ہے یہ تو علم تھا لیکن یہ علم نہیں تھا کہ اعادہ شباب کرتی ہے۔

☆☆☆☆

بیماری کے بعد جسم اور چہرے کی رنگت کالی پڑ جائے تو آیوڈین 30 اور اگنیشا 30 کی ایک ایک خوراک روزانہ کھاتے رہیں۔ اگر آیوڈین سن بلوغت میں کھائی جائے تو سانوںی رنگت کو گندی اور گندی رنگت کو گورا کر دیتی ہے۔

☆☆☆☆

جن بچوں کو سن بلوغت میں ڈپریشن مل جائے وہ بڑے ہو کر کوئی بڑی شے بنتے ہیں۔

☆☆☆☆

جن بچوں کی شکل بوڑھوں جیسی دکھائی دیتی ہو وہ ارجنٹھم نائل 30 کے مسلسل استعمال سے ٹھیک ہو جاتے ہیں۔

☆☆☆☆

جو لوگ وقت سے پہلے بوڑھے دکھائی دیتے ہوں ان کا اعادہ شباب سلفر، ارجنٹھم نائل یا لاگیکو پوڈائم سے ہو جاتا ہے۔

☆☆☆☆

چھائیوں پر سپیادینی ہو تو ہر ماہ cm کی ایک خوراک دیں۔ زیادہ دفعہ دیں گے تو ہو سکتا ہے کہ چھائیاں اور تیز ہو جائیں۔

☆☆☆☆

میں کسی زمانے میں سفید شلوار قمیض پہنتا تھا۔ ایک دن میں نے بیگم صاحبہ سے کہا ”آپ نئے فیشن کے کپڑے پہنتی ہیں وہ کپڑے پہنا کریں جو مجھے اچھے لگتے ہیں“، بیگم صاحبہ نے بر جنگلی کا مظاہرہ کیا ”آپ بھی تو مجھے ہر وقت کفن میں دکھائی دیتے ہیں“، جس طرح خنکی مگری کے مریض کے لئے انجیر سنت نہیں اسی طرح وہ لباس پہنانا بھی سنت نہیں جو چیز تھا۔ اسلام جلال اور جمال کے درمیان بیلننس کا نام ہے۔ جس چینی مسلمان کے چہرے پر کل 33 بال ہوں اسے کہنا کہ وہ ان 33 بالوں کو ناف تک بڑھا لے سر اسر زیادتی ہے۔

☆☆☆☆

اگر کسی بیوی کو میاں پر شک رہتا ہو تو اسے کالوسنٹھ کھلادیں۔ وہ شک کرنا چھوڑ دے گی۔ کالوسنٹھ کے لبجے میں کڑواہٹ ہوتی ہے۔ میاں اکتا کر باہر رہنے لگتا ہے۔ بیوی سمجھتی ہے کہ میاں نے کہیں دوستی لگائی ہے۔ کالوسنٹھ دینے سے بیوی کے اندر پیار کا جذبہ پیدا ہوتا ہے وہ میاں کے قریب ہو جاتی ہے۔ اگر میاں کی دوستی کہیں ہو بھی تو ثبوت جاتی ہے۔

☆☆☆☆

جب آپ کی بیوی کو آپ پر بہت غصہ ہو تو اسے کیموفلا، کالوسنٹھ۔ الی کاک یا آرم میٹ میں سے کوئی ایک کھلادیں۔ تھوڑی دری میں نارمل ہو جائے گی۔

☆☆☆☆

جن بچوں میں غصہ زیادہ ہوتا ہے انھیں کیموفلا یا سائنا یا دونوں دے دیں۔ سائنا ان غصیلے بچوں کی دوائی ہے جن کے پیٹ میں کیڑے ہوں۔ اگر مرگی پیٹ کے کیڑوں کی وجہ سے ہو تو سائنا دوائی ہے۔

☆☆☆☆

مرک سال، آیوڈین، رٹاسکس اور لاگیکو پوڈیم بے صبرے پن کا بہترین علاج ہے۔ کھانے میں دری ہو اور میاں گرمی کھارہا ہو تو ان میں سے کسی ایک دوا کی ایک خوراک دے دیں تور پچاہ بند کر دے گا۔

☆☆☆☆

ایک آدمی بہت بے صبر اور ظالم تھا۔ اسے نانسلو کا کینسر ہو گیا۔ اسے بھوک لگتی تھی مگر کھانہ بیس سکتا تھا۔ وہ غصے سے پاگل ہو جاتا۔ میں اسے آیوڈین دے کر شفندہ کر لیتا۔ آیوڈین میں قتل کرنے کی خواہش بہت زیادہ ہوتی ہے۔ آیوڈین، رٹاسکس۔ مرک سال۔ لاگیکو پوڈیم اور پلائینا دشمنیوں کو ختم کر دیتی ہیں۔

☆☆☆☆

معدہ کے امراض کے لئے میں ایک کپاڈنڈ بناتا ہوں جو معدہ کے بہت سارے کیسون کو ٹھیک کر دیتا ہے۔ لاگیکو پوڈیم، کاربوبونج، اانا کارڈیم، ایٹھم کر دو، الی کاک، چائنا، نکس و امیکا اور پلائینا کو ملا کر کپاڈنڈ بناتا ہوں۔

☆☆☆☆

چند ماہ قبل ایک شادی شدہ لڑکی کے ہاں ہم میاں بیوی گئے۔ اسے معدہ کے درم کی شکافت تھی۔ قریب ہی ایک ہوسیو کلینک تھا۔ میں نے وہاں سے ٹمسنیلا cm کی ایک پڑیا بنوائی اور وہ پڑیا

ایک کپ چینی میں کس کر کے دے دی اور کہا کہ جب چینی ختم ہو جائے تو اور چینی ڈال لیا کرنا۔ اس کا معدہ کا ورم پہلی خوراک سے صحیح ہونا شروع ہو گیا۔ اس کا موٹا پا بھی صحیح ہو گیا اور چہرے کی چھائیاں بھی اتر گئی ہیں۔

☆☆☆☆

Silent Multiplying بھی عجیب شے ہے۔ اگر میں تکے سے کسی مریض کو دوا دوں اور وہ اسے آرام دینے لگے تو مجھے مرض اور مرض کے اسباب کا پتہ چل جاتا ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ مریض سے مرض نہ پوچھیں۔ اسے دوا تکے سے دے دیں۔ اگر وہ دوا اسے راس آگئی ہے تو اس کے مرض کے بارے میں آپ کو الہام ہونے لگے گا۔ جو الہام ہو وہ اسے بتاتے جائیں وہ تسلیم کرتا جائے گا۔

☆☆☆☆

مریض بخار میں ہائے ہائے کر رہا ہو۔ اسے برائی اونیا کی ایک خوراک دے دیں۔ وہ ہائے ہائے یا اونہو اونہو کرنا بند کر دے گا جس سے آپ کو پتہ چل جائے گا کہ مریض کو دوا آرام دے رہی ہے۔

☆☆☆☆

میں ایک ڈاکٹر کے کلینک پر بیٹھا تھا۔ ایک مریض دوائیں آیا اور ندیجی باعث میں کرنا شروع کر دیں۔ میں نے ڈاکٹر سے کہا کہ اس کو ورا ثم الجم کی ایک خوراک دے دیں۔ دوا کھانے کے ایک منٹ بعد کہنے لگا ”ڈاکٹر صاحب! دوابنادیں دیر ہو رہی ہے۔“

☆☆☆☆

اگر کوئی آدمی نہیں مذاق کر رہا ہو تو اسے کینا بس انڈیکا کی ایک خوراک دے کر اسے کہیں کہ اب نہیں مذاق کر کے دکھاؤ۔ وہ نہیں مذاق کر سکے گا۔

☆☆☆☆

ایک مریض کو دوسروں کے دکھن کرنے کی عادت تھی۔ دکھوں کا تصور کر کے بھی رو تارہتا تھا۔ میں نے اسے میڈور نیم کی ایک خوراک دی اور کہا ”اب رو کر دکھاؤ“ اس سے رویانہ گیا۔ پسلیلا کی مریضہ بات پر دن نہ لگتی ہے۔ اگر اسے پسلیلا دی جائے تو رو نہیں سکتی۔

☆☆☆☆

ٹی بی کا مزاج رکھنے والے افراد کو غصہ بہت آتا ہے۔ ٹیوب کو لامن دے دیں۔ جس دبے آدمی کے خاندان میں ٹی بی کی ہشری ہو اسے ہر ماہ ٹیوب کو لامن کی ایک خوراک دیا کریں موٹا ہو جائے

گا۔ آیوڈین بھی موٹا کرتی ہے۔

☆☆☆☆

جو آدمی گاتا نانے سے کترار ہوا سے سلفر کی ایک خوراک دے دیں اس کا گانے کا مود بن جائے گا۔ اگر گانے والے کو سلفر دی جائے تو اسے کوئی ضروری کام یاد آ جائے گا۔

☆☆☆☆

جو کام علماء کی لمبی چوڑی تقریریں نہ کر سکیں وہ ہمیو پتھی کر رہی ہے۔

☆☆☆☆

اگر یوں نہ میں شکوہ کر سکتی ہے تو لظم میں بھی کر سکتی ہے اور لظم گا کر بھی کر سکتی ہے۔ خاندان کی لاڑکوں میں بیٹھ کر گاتی ہے تو بھی کوئی ناجائز نہیں۔ اگر انسان تیرے میرے کافر ق ختم کر دیں تو اس کاٹی وی پر گانا بھی ناجائز نہیں۔

☆☆☆☆

جو خواتین، خاندانی منصوبہ بندی کرتی ہیں انہیں کثرت جیض کی شکایت ہو جائے تو جسی خواہش بھی بڑھ جاتی ہے اور پھوٹوں میں درد بھی رہنے لگتا ہے۔ سماں آرام دیتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک لاڑکی کے چہرے پر زخم کا نشان تھا۔ میں اسے 15 دن کلکیر یا فلور X3 صبح دو پہر شام کھانے کو دیتا اور 15 دن ہلیشیا X3 دیتا۔ نشان پھیلنا شروع ہو گیا۔ لیکن اس نے علاج چھوڑ دیا۔ میں ہزاروں مریضوں کو روز زانہ نہیں Attend کر سکتا۔ کتاب سے فائدہ اٹھائیں۔

☆☆☆☆

کا کیوں کو زسوں، تمارداروں اور زچاؤں کی دوا کہا جاتا ہے۔ یہ رت گئے سے پیدا ہونے والی شکایات کو رفع کرتی ہے۔ میں نے کہیں پڑھا تھا کہ یہ دو سیپ سے تیار ہوتی ہے۔ بات مانے کو بھی چاہتا ہے کیونکہ اس دوا کا لیکور یا ڈھیلے کی طرح اکٹھا باہر نکلتا ہے۔ سیپ موتی کو ایسے ہی باہر نکالتی ہے۔ یہ سمندری قی کی بہترین دوا ہے۔

☆☆☆☆

یہوی خاوند کی تمارداری کرتی ہوا اور وہ پھر بھی اسے جھڑ کتا ہو تو یہوی کے اندر خاوند کے لئے نفرت پیدا ہو جاتی ہے۔ نفرت سے جو امراض پیدا ہوتے ہیں ان کی دوا ایسڈ ناٹ ہے۔ عموماً معدہ میں میٹھا پانی پیدا ہوتا ہے۔ جو گلے کو چڑھتا ہے اور گلے کو جلا کر کھو دیتا ہے۔

☆☆☆☆

رطوبات زندگی خون، منی، زکام کا مواد لیکور یا اور پسینہ کو کھا جاتا ہے۔ رطوبات زندگی کے ضمایع کی دوا چاٹنا بھی ہے اور ایسڈ فاس بھی۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کے داماڈ کو سزا نئے موت سنادی گئی۔ اس خبر سے وہ نامرد ہو گیا۔ غم سے پیدا ہونے والے عوارض کی دوا ایسڈ فاس ہے۔ جس آدمی کی پیدائشی ساخت ایسڈ فاس پر ہو وہ دبلا پتلا ہوتا ہے۔ قد جلدی کرتا ہے۔ اس کی گردن لمبی ہوتی ہے۔ Hypnotized قسم کی شخصیت ہوتا ہے۔ جس سے متاثر ہوتا ہے اس سے پوری وفاواری کرتا ہے۔ سن بلوغت میں جس تنظیم کے ہتھے چڑھ جائے اس کے لئے کچھ بھی کر گز رتا ہے۔

☆☆☆☆

میں لیکور یا کے لئے ایسڈ فاس، شافی اور سپیا دیتا ہوں۔ اگر ان دواؤں کو Alternate کرنے سے آرام نہ آئے تو پھر میں مریضہ کی ہشری لیتا ہوں۔

☆☆☆☆

مردانہ کمزوری کے لئے میں ایسڈ فاس اور شافی دیتا ہوں۔ نوجوانوں کے مردانہ کمزوری کے کیس عموماً ان دو دواؤں سے ٹھیک ہو جاتے ہیں۔ میں نے تین سال سے ایک مریضہ کو سپاٹا، پلٹیلا، سکیل کار اور لکلکیر یا آیوڈاٹ کا کپاٹ نذر جنم کے کینسر کے لئے بنایا کر دیا۔ کینسر کافی خطرناک حالت میں تھا۔ میں نے اسے کہا کہ چینی اور ملاتی رہنا۔ وہابھی تک چینی ملاتی آ رہی ہے۔

☆☆☆☆

جس کے پاس چار پیسے ہوں وہ مفت کی دو انہیں کھاتا جب تک ایلو پیچک ہسپتال مریض کو جواب دے دے۔ جب مریض کو جواب مل جائے تو پھر ہومیوکلینک کارخ کیا جاتا ہے۔

☆☆☆☆

ظفر اقبال ایک کالم نویس ہے اور عموماً اپنے کالم کا آغاز کسی نہ کسی لطفیے سے کرتا ہے۔ مجھے اس کی تصوریدیجھ کرہی نہی آ جاتی ہے۔ اس کے چند لطفیے ملاحظہ ہوں۔

☆☆☆☆

ایک آدمی شنیدیم میں کرکٹ میچ دیکھنے گیا۔ شنیدیم کے باہر نکٹ خریدنے کے لئے لائن میں کھڑا ہو گیا۔ اسے آواز آئی ”اللہ دتے“ وہ قطار سے باہر نکل آیا۔ ادھراً دھر دیکھا اور پھر قطار میں کھڑا ہو گیا۔ کھڑا اسے آخر میں ہی ہونا پڑتا۔ نکٹ خریدا تو سوچا کہ نمکو وغیرہ خرید لوں پتہ نہیں

سینڈیم کے اندر پچھہ کھانے کو ملنے نہ ملے۔ وہاں بھی قطار کافی لمبی تھی۔ جب وہ درمیان میں پہنچا تو اسے پھر آواز آئی ”اللہ دتے“ وہ پھر قطار سے باہر آگیا۔ ادھراً حردیکھ کر پھر قطار کے آخر میں کھڑا ہو گیا۔ سینڈیم میں داخل ہوا۔ ابھی اپنی سیٹ پر بیٹھا ہی تھا کہ پچھے سے آواز آئی ”اللہ دتے“ وہ اپنی سیٹ سے اٹھا۔ منہ پچھے کر کے کہنے لگا ”بھائی میں اللہ دتہ نہیں ہوں۔“

ایک دفعہ یہ معاملہ میرے ساتھ بھی ہوا تھا۔ میں پیرودھائی موڑ سے انک کے لئے نکل لے کر دیگن کے باہر کھڑا تھا۔ وہیں سے سرگودھا کے لئے بھی بس چلتی ہے۔ میں سرگودھا کار بنے والا ہوں۔ جب سرگودھا والی بس کا کندڑ یکٹر کہتا ”سرگودھے دیاں سواریاں وچ بہہ جاؤ“ تو میں چونک جاتا۔ میں نے ایک لڑکے کو یہ لطیفہ سنایا تو کہنے لگا ”جب اس کا نام اللہ دتہ تھا نہیں تو وہ چونک کیوں جاتا تھا؟“ میں نے اسے کہا کہ یہ کھلا شافی کے مریض کو رہتا ہے۔ چونکہ شافی کا مریض Guilty mind احس رہتا ہے کہ لوگ اس کے بارے میں باتیں کر رہے ہیں۔

☆☆☆

ایک آدمی ایک ہوٹل میں کھانا کھانے گیا۔ ویژہ اس کے پاس آیا اور کہا ”حضور! آپ جس ضلع کا مرغ اطلب کریں وہ آپ کو دکھا کر اسے ذبح کر کے پکا میں گے اور آپ کی خدمت میں حاضر کریں گے۔ گاہک نے کہا ”اچھا! میان کا مرغ لے آؤ“۔ ویژہ ایک مرغ لے آیا۔ گاہک نے کہا ”اس کا منہ کھولا“، ویژہ نے مرغے کا منہ کھولتا تو گاہک نے کہا ”یہ تو ضلع سرگودھا کا مرغ ہے“، ویژہ شرمندہ ہوا اور کہا ”میں شاید غلطی کھا گیا ہوں۔ میں دوسرا لے آتا ہوں۔“ وہ ایک اور مرغ لے آیا۔ گاہک نے اس مرغے کا منہ کھلوا یا اور کہا یہ تو ضلع جنگ کا ہے۔ گاہک نے ویژہ سے کہا ”تھا را ضلع کونسا ہے؟“ ویژہ نے کہا ”میں منہ کھولتا ہوں آپ میرا ضلع معلوم کر لیں“، ہو میو پیتھی نے کمال کر دی ہے۔ بھی آنکھ کی بناوٹ سے مرض معلوم کر لیتی ہے اور بھی ہونٹ کی بناوٹ دیکھ کر کردار معلوم کر لیتی ہے۔

☆☆☆

ایک سافر غلطی سے غلط شیش پر اتر گیا۔ وہاں اس کا کوئی واقف نہیں تھا۔ رات کا وقت تھا۔ اس نے گاؤں کے ایک گھر کا دروازہ کھٹکھایا۔ اندر سے ایک آدمی لکلا۔ اسے کہا ”میں سافر ہوں رات گزارنی ہے“ اس آدمی نے کہا ”میرے گھر میں جوان بیٹیاں ہیں میں تمہیں رات نہیں رکھ سکتا“ اس نے دوسرے اور پھر تیسرے گھر کا دروازہ کھٹکھایا اور اسے وہی جواب ملا۔ چوتھے گھر کا

دروازہ کھکھٹایا اندر سے ایک آدمی نکلا۔ اسے کہا ”آپ کے گھر میں کوئی جوان لڑکی ہے؟“ اس طرح مت ماری جائے تو دوا ایسڈ فاس ہوتی ہے۔ تبجے ظفر اقبال صاحب! میں آپ کافیں ہوں۔ آپ کو خراج تحسین پیش کر دیا۔

☆☆☆☆

آپ نے کسی لفظ کے پہلے حرف پر شد نہیں دیکھی ہوگی۔ میرے ایک بزرگ دوست کا تکمیل کلام ہے ڈاہ جی ڈاہ واؤ پر اتنا زور دیتے ہے کہ مجھے واو پر بھی شد ڈالنی پڑ گئی ہے۔ وہ اسکیلے بیٹھے ہوں تو بھی تین چار منٹ بعد کہتے رہتے ہیں ڈاہ جی ڈاہ۔ تبجے بنا رس صاحب! ہم نے دوستی کا حق ادا کر دیا۔

☆☆☆☆

ایک لڑکی کی سرال میں نہ بن پائی اور طلاق لے کر میکے آ گئی۔ اس نے کہنا شروع کر دیا کہ وہ ایک سال بعد فلاں تاریخ کو سہ پھر تین بجے مر جائے گی۔ وہ تاریخ آنے سے دو دن پہلے اس نے تمام رشتہ داروں کو بلوالیا۔ لڑکی بالکل صحت مند تھی لیکن رشتہ دار ڈرامہ دیکھنے کے لئے آ گئے۔ تین بجے میں پانچ منٹ باقی تھے۔ وہ رشتہ داروں سے ملی اور چار پائی پر لیٹ گئی۔ رشتہ دار پہکے پہکے مسکرار ہے تھے۔ پورے تین بجے لڑکی مر گئی۔ یہاں دو باتیں ہیں ایک یہ کہ ایکوناٹ (مشحاتیلیا) کا مریض اپنے مر نے کا وقت بتا دیتا ہے اور دوسری یہ کہ اگر ایک آدمی روز پوری یکسوئی سے کہنا شروع کر دے کہ وہ فلاں دن مر جائے گا تو وہ اس دن واقعی مر جائے گا۔

☆☆☆☆

ایکوناٹ دل پراٹ کرتی ہے۔ آرسنک الہم کی طرح اس میں بھی دلی بے چینی پائی جاتی ہے۔ چند دن پہلے بیگم صاحبہ سردی میں کام کرتی رہیں۔ انہیں دل میں بے چینی شروع ہو گئی۔ مجھ سے بات کی۔ میں نے کہا ”کمبل لے لیں“۔ بھی لکھتے وقت یاد آیا ہے کہ وہ بے چینی ایکوناٹ کی تھی۔

☆☆☆☆

سر درد کے ساتھ جب دماغی بے چینی ہو تو بیلا ڈونا دوا ہوتی ہے۔ اگر سر درد کے ساتھ آنکھیں سرخ ہوں تو بیلا ڈونا اور نکس و امیکا بدل بدل کر لیں۔

☆☆☆☆

اگر سر پر چوت لگنے سے سر دردیا کوئی اور عارضہ بن جائے تو نیٹرم سلف سے آرام آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک لڑکی میرے کلینک پر حمل ضائع کرانے آئی۔ میں نے کہا کہ مجھے تو حمل ضائع کرنے کی سمجھتی نہیں۔ وہ روپڑی۔ کہنے لگی ”جب میرا دوست مجھے فون کرتا ہے تو میں گیٹ کھول دیتی ہوں۔ جب وہ چلا جاتا ہے تو رونے لگتی ہوں کہ میرا باپ سعودیہ میں میرے جہیز کے لئے رقم بنانے گیا ہوا ہے۔“ میں نے کہا ”باپ سے کہہ دو بے ایمانی چھوڑ دے پھر دوست بھی فون نہیں کرے گا اور تمہارا من بھی شانت رہے گا۔

☆☆☆

فطرت ہر وقت بیلنڈ رکھتی ہے۔ ہم ایک طرف سے زیادہ لینے کی کوشش کرتے ہیں دوسری طرف سے نکل جاتا ہے۔

☆☆☆

اگر ہم فطرت کا نہ ہب اپنانے کی نیت کر لیں تو فطرت خود ہماری مدد کرتی ہے۔

☆☆☆

النصاف کو دیکھیں۔ رواجوں اور عقیدوں کو نہ دیکھیں۔

☆☆☆

تاش کھینا ناجائز نہیں جو اکھینا ناجائز ہے اور جو ا تو ایک روپے کے سکے پر بھی کھیلا جاسکتا ہے۔ تاش ایمانداری سے وقت گزارنے کے لئے بھی کھیلی جاسکتی ہے۔ میرے پاس تاش کھینے کے لئے وقت ہی نہیں اگر کبھی وقت مل جائے تو ہار جیت کو سامنے رکھ کر نہیں کھیلا۔

☆☆☆

کائنات میں غلط کچھ بھی نہیں۔ جو مرضی ہے کریں لیکن Deficiencies کا رونا نہ روکیں۔ اگر تاش کی شکل میں لذت لے لیں گے تو کسی اور کسی لذت سے محروم ہو جائیں گے۔ قدرت مزدوری ہم سے پوری لے لیتی ہے ہم صد لغویات کی شکل میں لے لیتے ہیں۔

☆☆☆

جن بچوں کا گمراہی ماحول سخت ہوتا ہے وہ چور طبیعت ہوتے ہیں۔ جیسی چور ذہنیت انہیں حرام رشتہوں کے بارے میں غلط سوچنے پر مجبور کرتی ہے۔

☆☆☆

اگر ایک باپ نہیں چاہتا کہ اس کی اولادوی سی آر پر فلمیں دیکھے تو مزہ تو تب ہے کہ اولاد کو بھی فلموں سے بے رغبتی ہو۔ اگر اولاد باپ کی غیر موجودگی میں فلمیں دیکھتی ہو تو اسی اولاد کو

میں اپنے بیوی بچوں میں بٹھانا پسند نہیں کرتا خواہ میرے بھائی کی اولاد ہی کیوں نہ ہو۔ ایسے بچے Guilty mind ہوتے ہیں اور کسی وقت کچھ بھی کر سکتے ہیں۔ باپ کو دیکھ کر جائے نماز پر کھڑے ہو جانے والے بچے تو مجھے بالکل ہی اچھے نہیں لگتے۔

☆☆☆☆

پیش گوئی کرنے کے دو انداز ہیں۔ ایک انداز تو یہ ہے کہ ایک دن میں نے خواب میں دیکھا کہ میری پنڈلی تلنی کے پیٹ میں گھٹی ہوتی ہے اور وہ چھوڑ نہیں رہی۔ مجھے پتہ چل گیا کہ آج کوئی پریشانی آنے والی ہے یا میں جب بھی ریشم کے گانے سنتا کوئی نہ کوئی پریشانی آ جاتی۔ خواب کی شکل میں پیش گویاں یوسف کی ہمارے سامنے ہیں۔ دوسری صورت یہ ہے کہ ایک آدمی ارادہ کرے کہ پچاس سال بعد ایک بچہ پیدا ہو گا جس کی آنکھیں کانوں کی جگہ ہوں گی اور کان آنکھوں کی جگہ ہوں گے تو قدرت اُس سے قیمت لے لے گی۔ لیکن ایسا بچہ ضرور پیدا ہو گا۔

ان الله على كل شئ قدير

☆☆☆☆

احسن میرا پیار دوست بھی ہے اور رخوردار بھی۔ میں نے اسے کہا کہ ہم تقدیر اور تم بیر کو ایک شے سمجھ کر لیں تو کہنے لگا ”اس طرح ہماری Immediate needs کا تو ستیاناس ہو جائے گا۔ میں نے جواب دیا کہ رہی پر صرف ہمارا ہی زور نہیں ہوتا دوسرا end بھی زور لگا رہا ہوتا ہے۔ ہماری تقدیر یہ ہے کہ اللہ نے ہمیں اس کائنات میں سب کچھ کرنے کا اختیار دے دیا ہے۔

☆☆☆☆

یونیورسل ازم کی بات کرنے والا خود کو کسی ایک معاملہ پر یکسو نہیں کر سکتا۔ میں دن بھر میں بہت سارے کام کرتا ہوں۔ یہ چند صفات لکھنا ان کاموں میں سے ایک کام ہے۔

☆☆☆☆

کسی بھی غدوکی سوجن کے لئے فائی ٹولا کا بہترین دوا ہے۔ مانسلو پر فوری اثر کرتی ہے اور موٹاپے کی بھی عمومی دوا ہے۔ جو عورتیں موٹاپے کی وجہ سے بیٹھ کر جھاڑو نہیں دے سکتیں۔ چند ہی دنوں میں ان کے لئے جھاڑو دینا آسان ہو جاتا ہے۔ کسی بھی طاقت میں صبح دوپہر شام ایک ایک قطرہ بھی لیں۔

☆☆☆☆

ایک بوڑھی عورت کا سر ہلتا تھا۔ اسے جیلی میم 30 صبح دوپہر شام کھانے کو دی جس سے سر ہلنا بند ہو گیا۔ ہماری گردن میں میڈ والا ابلائگٹا ہوتا ہے جو ہماری حرکات کو کنٹرول کرتا ہے اگر اس میں گڑ بڑ ہو جائے تو آدمی پاؤں رکھتا کہیں ہے اور پڑتا کہیں ہے۔ جیلی میم اس خرابی کو بھی دور کرتی ہے۔ بعض عورتیں وضع حمل کے وقت جب زور لگاتی ہیں تو بچہ نیچے آنے کی بجائے اور اوپر چڑھتا ہے۔ جیلی میم دینے سے یہ عارضہ ختم ہو جاتا ہے اور وضع حمل آسان ہو جاتا ہے۔

☆☆☆☆

ایسی رسولی جو پتھر کی طرح سخت ہو کلکیر یا فلور سے غائب ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

اگر بچہ دودھ پیتے وقت ماں کی چھاتی کو ٹکر مارے اور چھاتی میں ٹومربن جائے تو آر نیکا، برائی اونیا، فائی ٹولا کا یا بیلس میں سے کوئی ایک کھلاتے رہیں۔

☆☆☆☆

کوئی نیم کی چھاتیاں یا تو بالکل Flabby ہوتی ہیں یا پتھر کی طرح سخت ہوتی ہیں اور ان میں درد ہوتا ہے۔ عمر سیدہ کواریوں میں چھاتیوں کی پتھر جیسی سخت رسولیوں کا علاج کوئی نہ ہے۔ اگر ایک بیوہ کو کوئی دی جائے تو اس کے اندر شادی کی خواہش جاگ اٹھتی ہے۔ لیکن ماہول بھی تو دوا ہوتا ہے۔ ماہول اس خواہش کو پھر دبادیتا ہے۔ دوا کو ماہول کا مقابلہ کرنا ہوتا ہے اور دوا عموماً ہمار جاتی ہے۔ ڈاکٹر ایک مریض کے ساتھ Cling نہیں ہو سکتا۔

☆☆☆☆

میں نے ایک نوجوان بیوہ سے کہا ”اگر تم چاہو تو میں تھماری شادی کراؤتیا ہوں۔“ اس نے جواب دیا ”میرے جسم کے ساتھ کھیلنے والے تو بہت مل جائیں گے میرے بچوں کا باپ کوئی نہیں بنے گا۔“

☆☆☆☆

ایک بیوہ سر کے ساتھ سوتر گئی لیکن دیور کے ساتھ نکاح کرنے کی جرأت نہ کر سکی۔ ایسی بیواؤں کی دوا کو نیم نہیں ہوتی بلکہ Guilty mind ہونے کی وجہ سے شافی ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

اگر ایک لکھ پتی بیوہ سے کہا جائے کہ تم فلاں غریب نوجوان سے شادی کرلو۔ سہاگن بھی کھلاوڈی خاوند بچوں کو سکول چھوڑنے بھی جائے گا اور بزی بھی لا کر دے گا تو وہ جواب دے گی

پسیے تو میں نے بچوں کے لئے فنکس ڈپاٹ کرا دیئے ہیں۔ وہ خاوند دیں جو کما کر لے آئے۔ جس بیوہ عورت کو 5-10 ہزار روپے ماہوار آمد فی ہوا س کی شادی کم ہی ہو پاتی ہے۔

☆☆☆☆

جو لوگ پہاڑی علاقوں میں اس لئے سفر نہیں کر سکتے کہ انہیں اوپنجائی سے خوف آتا ہے۔ انہیں بوریکس (سہاگہ) کی اوپنجی خوراک دی جائے تو یہ خوف اتر جاتا ہے۔

☆☆☆☆

میں نے ہومیو پیتھی اس لئے بھی چھوڑ دی تھی کہ دوا ماحولیاتی اثرات کا مقابلہ نہیں کرتی تھی۔ ہمارے معاشرتی رویے بھی دوا ہوتے ہیں اور اکثر دوا پر غالب آ جاتے ہیں۔

☆☆☆☆

ایک لڑکی کو اس کا خاوند روز مارتا تھا۔ میں نے اسے کہا ”اب وہ تمہیں مارے تو تم بھی ہاتھ چلا دینا۔ اگر وہ طلاق دے تو میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اگر مجھے یہوی بچے بھی چھوڑنے پڑے تو میں تم سے شادی کر لو گا“ چند ہفتوں بعد دوبارہ آئی تو کہنے لگی ”جب سے میں نے حوصلہ پکڑا ہے خاوند کو ہاتھ اٹھانے کی جرات ہی نہیں ہوئی“۔ ایک رو یہ دوسرے رو یہ پر غالب آ گیا۔ ایک لڑکی کو کلینک پر بٹھا کر اگنیشیا دیتا تو اسے فوراً آرام آ جاتا۔ گھر جا کر وہی دو اکھاتی تو کوئی آرام نہ آتا۔ ساس کا رو یہ دوا پر غالب آ جاتا تھا۔

☆☆☆☆

چہرے پر پیپ والے کیل ہوں تو ہپر سلفر 30 صبح دوپہر شام کھانے سے ٹھیک ہو جاتے ہیں۔

☆☆☆☆

اگر کسی مرض میں زبان بالکل سرخ ہو تو آرسنک الیم دوا ہوتی ہے اگر ہونٹ بالکل سرخ ہو تو سلفر دوا ہوتی ہے ہونٹوں کی سرخی لبی کی طرف بھی اشارہ کرتی ہے۔

☆☆☆☆

آیوڈین گلہڑ کی پہلی دوا ہے۔ میں صبح آیوڈین 30 اور شام کو تھائی رائٹ 30 دیتا ہوں۔

☆☆☆☆

ایک لڑکے کے اعضاے تناصل پیدائشی طور پر چھوٹے تھے۔ میں اسے پچوڑیں آر کائسی اور تھائی رائٹ کھلاتا تھا۔ چند ماہ میں بالکل ٹھیک ہو گیا۔ ہر سات دن بعد ایک دوا کی ایک

خوراک کھلاتا تھا۔

☆☆☆☆

جن لوگوں کے چہرے پر موٹے موٹے سرخ کیل نکلتے ہوں اور ان میں پیپ بھی پڑ جاتی ہو تو کالی بروم سے ٹھیک ہو جاتے ہیں۔ ایسے لوگ موٹے ہوتے ہیں چبیل کی ہسٹری بھی ہو سکتی ہے۔

☆☆☆☆

ٹانگوں کی دریدیں بھول گئی ہو تو کلکسیر یا فلور کا مسلسل استعمال آرام دیتا ہے۔ دریدوں میں درد ہو رہا ہو تو کلکسیر یا فلور درد کوفور اردوک لیتی ہے۔

☆☆☆☆

کلکسیر یا فلور، اسکی کیلوس اور کالی بروم کو کمر درد پر آزمائنا کے بعد کسی اور دوا کا سوچیں۔

☆☆☆☆

کالن سونیا بوا سیر کی پہلی دوا ہے۔

☆☆☆☆

اگر کوئی آدمی تھانے جانے سے رکتا ہو تو اسے پر آرس کھلادیں خوشی خوشی تھانے چلا جائے گا۔

☆☆☆☆

ایک لڑکے کی معنگی ہوئی تھی لیکن سرال والے لکھ نہیں کر رہے تھے۔ وہ کہتے تھے مکان بھی لکھ کر دو اور یہ بھی لکھ کر دو کہ دوسری شادی نہیں کرو گے۔ لڑکا بہت پریشان تھا۔ میں نے اسے سلیھیا کی ایک خوراک دی۔ تھوڑی دیر بعد خود ہی کہنے لگا ”ڈاکٹر صاحب! کہیں ایسا تو نہیں کہ وہ ہر طرح کا تحفظ چاہتے ہوں“ سلیھیا نے اس کا ذہن کھول دیا۔ جو نہیں اس کا ذہن کھلا اس کے سرال والوں کی ڈیماندز ختم ہو گئیں اور دو ماہ بعد اس کی شادی ہو گئی۔

☆☆☆☆

ایک لڑکی کو دمہ کی شکایت تھی۔ اچار بہت کھاتی تھی۔ دراٹرم ابم سے ٹھیک ہو گئی۔

☆☆☆☆

فاسفورس کے مریض کی تکالیف خوبیوں سے بڑھ جاتی ہیں۔

☆☆☆☆

آج کل نو تھوپیس دانتوں کے امراض کا بھی علاج بنے پڑتے ہیں۔ جس کو چبھ

سمو سے اور پاؤ کوڑے کھانے سے دانت درد ہوا ہو تو تھہ پیٹ سے اسے کس طرح آرام آئے گا؟

☆☆☆☆

دانت درد کی پہلی دو اشائی ہے اگر اس سے آرام نہ آئے تو ڈاکٹر سے رجوع کریں۔

☆☆☆☆

ہومیودوا کے بارے میں یہ بات اچھی طرح جان لیں کہ اگر دوا کا انتخاب صحیح ہے تو آرام پہلے سینکڑ پر ہی آنا شروع ہو جائے گا۔

☆☆☆☆

2002/12/9، اول پنڈی

اگر کسی کی پیش گوئیاں درست ثابت ہوتی ہوں تو بھی مجھے ان سے کوئی دلچسپی نہیں ہوتی۔

☆☆☆☆

جس آدمی کا دو آیات پر ایمان ہو وہ زندگی میں کبھی ناکام نہیں ہوتا۔ ایک آیت ہے ان اللہ علیٰ کل شفیٰ قدیر اور دوسرا ہے لَئِسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى اس کائنات میں سب کچھ ممکن ہے اور آپ جس شے کی کوشش کریں وہ آپ کوٹل جائے گی۔ یہ دونوں آیات مایوسی اور نا امیدی کو قریب آنے ہی نہیں دیتیں۔

☆☆☆☆

Every thing is guided by another thing. کے اصول کے تحت

کے تحت یہ کتاب اس وقت آپ کے ہاتھ آئے گی جب آپ کو اس کی ضرورت ہوگی۔ میرا ذیپریشن مجھ سے کتاب لکھوار ہا ہے اور آپ کا ذیپریشن اس کتاب کو آپ تک پہنچائے گا۔

☆☆☆☆

کچھ از کے غیر قانونی طور پر یونان جا رہے تھے۔ جس سمجھ انہوں نے سفر کا آغاز کرنا تھا اس سے ایک شام پہلے انہیں دو یکساں مل گئیں۔ انہوں نے رات عیاشی میں گزاری۔ یونان میں داخل ہوتے ہی پکڑ... گئے اور واپس بیٹھ دیئے گئے۔ ارادے کی قوت کے آگے ویزوں کی کوئی حیثیت نہیں ہوتی لیکن جو نبی کوئی ارادہ بنایا جاتا ہے اس ارادے کو کچا کرنے والی قوتیں فوراً سامنے آ کری ہوتی ہیں۔

☆☆☆☆

شادی ہیاہ کے موقعہ پر بہت سی اقسام کے کمانے کمانے سے موشن لگ جائیں تو ایلوو

دوا ہوتی ہے۔ ایلوز مصیر کو کہتے ہیں۔ ایک آدمی کہنے لگا کہ کمر درد کے لئے کوار گندل کھائی جائے تو آرام آ جاتا ہے۔ کوار گندل سے ہی مصیر بنتا ہے۔ مصیر مزا جا گرم ہے۔ اگر کمر درد پہلے ہی گرمی سے ہو تو الٹا تکلیف کو بڑھادے گا۔ پنجابی میں کہتے ہیں، ”مانہہ (ماش) کے نوں گرم کے نوں ٹھنڈے“۔ سرد مزانج مریضوں کا مصیر علاج ہے گرم مزانج مریضوں کا نہیں۔

☆☆☆☆

میں اس اچھے وقت کا انتظار کر رہا ہوں جب ہمیں کھانے کو وہ ملے جس کی ہمیں ضرورت ہو۔

☆☆☆☆

سردی سے سر سام ہو جائے تو کلکلیر یا فاس سے آرام آ جاتا ہے۔ نہانے کے بعد سر ٹھنڈا ہو جائے یا تیل لگا کر سر کو ڈھانپا نہ جائے اور سرد شروع ہو جائے تو کلکلیر یا فاس آرام دیتا ہے۔

☆☆☆☆

کلکلیر یا فاس بچوں کا قد بھی بڑھاتی ہے اور جسم کو موٹا بھی کرتی ہے۔ جن بچوں کی پرورش بہتر طریقہ سے نہ ہوئی ہو وہ کمزور ہوتے ہیں۔ میں ایسے بچوں کو صبح دوپہر شام فیرم فاس X3 اور کلکلیر یا فاس X3 کی دودو گولیاں دیتا ہوں۔

☆☆☆☆

مویٰ علیہ السلام کی قوم غلام تھی۔ آپ اپنی قوم کو Accommodate نہ کر سکتے تھے فرعون ان سے مزدوری لیتا تھا لیکن انھیں Accommodate کئے ہوئے تھا۔ اس سے مویٰ علیہ السلام کا ذی پریشن بڑھتا رہا۔ جب مویٰ علیہ السلام کا وزن ایک حد تک بن گیا تب قوم ان کے ساتھ چلنے کو تیار ہوئی۔ اگر ایک آدمی ایک بھینس پال سکتا ہو تو اللہ اسے دو بھینسیں نہیں دیتا۔ لیڈر کو جتنا ذی پریشن زیادہ ملتا ہے اتنے ہی زیادہ لوگ اس کے پیچھے چلتے ہیں۔

☆☆☆☆

سامبل سیرولانا کے 5-5 قطرے صبح شام پینے سے عورت کی چھاتیاں بھر جاتی ہیں۔ یہ دوا جنسی خواہش کو بہت زیادہ ابھارتی ہے۔ اگر ایسا مسئلہ بنے تو چند دن کے لئے دواروک دیں۔

☆☆☆☆

بعنی چھاتیوں کے سوکھتے جانے کی دوا آیوڈین ہے۔ Dwindling of Breast

اگر کسی عورت کا سینہ مرد کی طرح ہو جائے تو یہ دو اپھر بھی چھاتیاں بنادیتی ہے۔

☆☆☆

آیوڈین کی فطری ساخت یہ ہے۔ رنگت عموماً سانولی، جسم دبلا بار بار بھوک لگنا۔ جسم کا عپنا یا بہت زیادہ ذہین یا عقل پاس سے نہیں گزری ہوتی۔ آیوڈین کی ساخت والے کو عصمت کا کوئی پاس نہیں ہوتا۔ نبی کی دوا ہے ذرا سا کام کرنے سے سانس پھول جاتا ہے اور جسم میں ہر وقت ہلکا بخار رہتا ہے۔ اس دوا کے مرتضوں کے قد زیادہ لمبے نہیں ہوتے لیکن دلبے پن کی وجہ سے لمبے نظر آتے ہیں۔ ایک 20 سال کی لڑکی 14 سال کی لگتی تھی۔ قد چھوٹا تھا اور مذکورہ بالا علامات تھیں۔ آیوڈین 200 صبح دو پھر شام دینے سے ٹھیک رہتی تھی۔ اگر کسی دن دو انہیں دیتا تھا تو پھر تکلیف بڑھ جاتی تھی۔

☆☆☆

آیوڈین گلہڑ کی پہلی دوا ہے۔ گلہڑ کی ایک مریضہ کی شکل نہ عورتوں جیسی ہے نہ مردوں جیسی نہ شہروں جیسی۔ مجھے سمجھتی نہیں آتی کہ میں اسے کیا سمجھوں۔ میں جب بھی اسے دیکھتا ہوں حیرت میں گم ہو جاتا ہوں۔ اسے آیوڈین cm صبح شام کھانے کو دی۔ اس نے بتایا کہ گلہڑ میں ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے کوئی چیز چن رہی ہے۔ اسے کافی آرام آگیا لیکن اس نے علاج چھوڑ دیا۔ اس عورت میں بلا کی بے باکی ہے اور یہ بے باکی میں نے آیوڈین کے ہر مریض میں دیکھی ہے۔

☆☆☆

ایک شہزادی جنگل میں گئی۔ جنگل کو آگ گئی ہوئی تھی۔ ایک گھونسلے میں دو چھوٹے چھوٹے بچے تھے۔ ان کے ماں باپ نے انھیں بچانے کی بہت کوشش کی۔ جب آگ نزدیک پہنچ گئی تو زر اڑ گیا اور مادہ بچوں کے اوپر بیٹھ گئی اور بچوں سمیت جل گئی۔ شہزادی کو بہت دکھ ہوا۔ اس نے شادی سے انکار کر دیا کہ سارے نر ایک جیسے ہوتے ہیں۔ شہزادی کے لئے محل تعمیر ہو رہا تھا۔ وزیر کی بیٹی نے اس کے بیٹر دوم میں تصویری کہانی لکھی۔ ایک شہزادہ جنگل میں گیا۔ جنگل کو آگ گئی ہوئی تھی۔ جب آگ گھونسلے کے قریب پہنچی تو مادہ اڑ گئی اور نر بچوں کو پروں تلے دے کر جل گیا۔ شہزادی کو زندگی کے دوسرے رخ کا پتہ چلا۔ ایک آدمی ہر وقت بچوں کو اٹھانے رکھتا تھا اور یہوی کو پرواہ ہی نہیں ہوتی تھی۔ مجھے بچوں کی پرواہ ہی نہیں ہوتی اور یہ یہم صاحبہ کو ہر وقت پرواہ رہتی ہے۔

☆☆☆

ایک لڑکی پیدائشی طور پر بہت زیادہ آزاد خیال ہے۔ اس کی شادی ایسے گھر میں ہوتی ہے

جہاں پر دہ در پر دہ ہے۔ وہ چھت پہ بھی نہیں جاسکتی۔ اس لڑکی کو ابھی تک اولاد نہیں ہوئی اور اس کے دیوروں اور نندوں کی ابھی تک شادی نہیں ہوئی۔ دونوں پارٹیوں کا اعلان یہ ہے کہ اپنی اپنی انتہا کو ختم کریں۔ دونوں نہیں ختم کر رہے۔ قدرت نے ہر وقت علاج سامنے رکھا ہوتا ہے۔ ہمیں علم نہیں ہوتا۔

☆☆☆☆

ہر ڈیماںڈ کے لئے کوئی نہ کوئی حاس نقطہ ہوتا ہے۔ حاس نقطہ یا کوئی امر ہوتا ہے یا نہیں۔ اگر حاس نقطے سے انصاف کیا جائے تو مسئلہ حل ہو جاتا ہے خواہ مسئلہ بے اولادی کا ہو یا صحت کا۔

☆☆☆☆

ایک آدمی بہت خوشامد تھا اور خوشامد کر کے کام نکالتا تھا۔ اس کا خوشامد کا انداز یہ تھا کہ آدمی کا نام خواہ کچھ بھی ہو وہ اس کے نام کے ساتھ سہیں (حسین) لگاتا۔ آدمی کی پیشہ پر ہاتھ پھرتا اور اپنا مدعایا بیان کرتا۔ ایک آدمی کا نام عبدالغنی تھا۔ اس نے عبدالغنی کی پیشہ پر ہاتھ پھیر کر کہا ””غنی سہیں!“ اس آدمی نے اسے کہا ”کام بتاؤ“ غنی کے ساتھ سہیں نہیں جڑتا۔“

☆☆☆☆

ایک دفعہ 40-45 افراد میرے گھر آگئے۔ ایک آدمی کے ساتھ لین دین کا جھگڑا تھا۔ اس لین دین میں میں دنیا کے سامنے چا تھا لیکن اللہ کے آگے جھوٹا تھا۔ وہ لوگ اس آدمی کے ساتھ آئے تھے لیکن انہیں پتہ تھا کہ وہ آدمی جھوٹا ہے۔ میں نے ان لوگوں کو بے عزت کر کے نکال دیا۔ مجھے ذرا بھی خوف نہ آیا۔ وجہ یہ تھی کہ ان کا آپس میں اتفاق نہیں تھا۔ چند دن بعد میں نے 55 ہزار کے بد لے اس آدمی کو 18 مرے زمین دے دی کیونکہ میں اللہ کے آگے جھوٹا تھا۔

قرآن جو کہتا ہے ایک مومن 10 کافروں پر بھاری ہوتا ہے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ مومن کے پاس مقصد کے لئے یکسوئی ہوتی ہے اور کافروں کی آپس میں تحریر ہو رہی ہوئی ہیں جب ایک وزیر اعظم کی ملک کے دورے پر جاتا ہے تو کچن کیپنٹ کو ساتھ لے جاتا ہے۔ وفادار کچن کیپنٹ وزیر اعظم کی روحانی مدد ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

میں ایک فوجی دوست کو ملنے اس کی یونٹ میں گیا۔ کہنے لگا۔ ”کھانا کھا کر جائیں۔“ میں نے کہا ”کیا پکا ہوا ہے؟“ کہنے لگا تیتر کے ہوئے ہیں۔ ”جب وہ کھانا لے آیا تو بوڑھے نسل کا گوشت تھا اور ایک ایک بوٹی تیتر کے سائز کی تھی۔

☆☆☆☆

ایک مرید پیر سے ملنے گیا۔ پیر نے پوچھا ””تذکرہ نفس میں کچھ ترقی کی ہے۔““مرید نے کہا ”جب بھی تذکرہ نفس شروع کرتا ہوں کوئی عورت متھے لگ جاتی ہے۔“ پیر نے کہا ”مینڈ حاوی ایسا حال آئے۔“

☆☆☆☆

پلاٹنیم کی کان سے پلاڑیم دعات بھی حاصل ہوتی ہے۔ ان دونوں دعاتوں کا آپس میں وہی تعلق ہے جو چودھرانی اور نوکرانی کا ہوتا ہے۔ نوکرانی اس لئے کسی کو پلے نہیں باندھتی کہ وہ چودھرانی کی نوکرانی ہے۔ اس کا انداز وہی ہوتا ہے جو چڑراں نے کہا تھا میں دورے پر جارہا ہوں اور صاحب بھی میرے ساتھ جائے گا۔ پلاڑیم میں جھوٹا غرور اور خوشامد پسندی بہت زیادہ ہوتی ہے۔ پلاٹنیم کے نقوش تنکے ہوتے ہیں جبکہ پلاڑیم کے نقوش Blunt ہوتے ہیں۔

☆☆☆☆

سیہر گھاس نہیں ہوتی، پھیپھڑا گوشت نہیں ہوتا اور آباد کار چودھری نہیں ہوتا۔ اس طرح کی باتیں یک طرفہ ہوتی ہیں۔ مجھے اپنے ہم زلفوں سے کبھی کوئی شکایت نہیں ہوتی۔

☆☆☆☆

جس بیج کو بچپن سے میں خوشحالی ملی ہو وہ غربت میں بھی دل کا غریب نہیں ہوتا۔ جس نے بچپن میں غریبی دیکھی ہو وہ کروڑ پتی بھی ہو جائے تو دل کا غریب ہی رہتا ہے۔

☆☆☆☆

غم سے لیکور یا بھی ہو جاتا ہے اور بال بھی سفید ہونے لگتے ہیں۔ ایسٹ فاس لیکور یا کوئی بھیک کرتی ہے اور بال بھی کالے کرتی ہے۔

☆☆☆☆

اگر میں سردیوں میں دو تین دن نہ نہادوں تو بال گرنے لگتے ہیں۔ نہا کر سرسوں کا نیل رگاٹا ہوں تو بال گرنے بند ہو جاتے ہیں۔

☆☆☆☆

اگر آپ کے گھر والے آپ کی خدمت کرنے لگیں اور کوئی آدمی آپ کے پاس ڈیماںڈ لے کر نہ آئے تو سمجھ لیں کہ آپ کا آخری وقت آگیا ہے۔ جو لوگ دوسروں کی خدمت کے لئے اپنا آپ پیش کئے رکھتے ہیں وہ صحت مند بھی رہتے ہیں اور بوزھے بھی نہیں ہوتے۔

☆☆☆☆

آپ نے دیکھا ہوگا کہ آج کل بوہڑا اور پیپل کے درخت ویران پڑے ہیں۔ کوئی ان کے نیچے نہیں بیٹھتا۔ جب تک ایک پورے گاؤں کے لوگوں کا آپس میں اتفاق نہ ہو بوہڑ کا درخت انہیں اپنے سائے میں نہیں بیٹھنے دیتا۔

☆☆☆☆

جس گھر میں سکھ جیں کا درخت ہوتا ہے وہ گھر اجڑ جاتا ہے۔ گھر ہو یا درخت، جب تک آپ اس کے جو میریکل پلان پر پورے نہ اتریں وہ آپ کو اپنے قریب نہیں آنے دیتا۔ انار، انجر، انگور، کھجور وغیرہ جیسے چلوں والے درخت چودھری ہوتے ہیں۔ آپ گھر میں انار لگالیں۔ جوں جوں انار بڑا ہو گا آپ کا دانہ پانی اس گھر سے اٹھتا جائے گا۔ جب تک آپ چودھری نہ بن جائیں انار آپ کو گھر میں داخل نہیں ہونے دے گا۔

☆☆☆☆

اگر ایک کہنے کا آپس میں اتفاق نہ ہو تو اس گھر میں دھریک نہیں آتی جب تک آٹھ سے بارہ ایکڑ زمین کا آدمی مالک نہ ہو جامن اور آم نہیں اگتے۔

☆☆☆☆

آپ اپنے گھر کے چوکیدار بن کر تو رہ سکتے ہیں گھر کا مالک بن کر رہنا بڑا مشکل کام ہے شداد نے جنت بنوائی اس میں داخل نہ ہو سکا۔ بے نظیر نے سرے محل خریدا لیکن اس میں داخل نہ ہو سکی۔ ایک لمحکے دار نے محل بنوایا۔ تھوڑے ہی عرصہ بعد اسے ٹھیکوں میں گھانا پڑا اور محل پیچنا پڑا۔ ایک آدمی نے لندن میں مزدوری کی اور گجرات میں عالی شان کوئی بنوائی۔ کوئی میں داخل ہونے سے پہلے ہی مر گیا۔

☆☆☆☆

آپ پلاٹ خریدیں یا کسی کالوں میں مکان خریدیں۔ آپ بیچنا چاہیں تو فوراً بک جائے گا لیکن وہ گھر نہیں بکے گا جس میں آپ کے دادا پردا دار ہے ہوں۔ کالوں والا مکان 20 لاکھ کا ہو گا تو بک جائے گا آپاں گاؤں والا مکان 20 ہزار کی مالیت کا ہو گا تو نہیں بکے گا۔ یا تو کوئی گاہک، ہی نہیں لگے کا یا لواحقین نہیں بیچنے دیں گے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آپاں گھر کے ساتھ آپ کی جیو میری ممائی ہوتی ہے۔ جبکہ خریدار کی جیو میری آپ کے آپاں گھر کے ساتھ ممائی نہیں ہوتی۔ ہمیو دوا کی طرح مکان کی جیو میری کی بھی پوئیسی ہوتی ہے۔ اگر کسی آدمی کی آپاں زمین بک جائے تو سمجھ لیں کہ وہ اجزہ گیا ہے۔

☆☆☆☆

مویٰ علیہ السلام کا ڈیپریشن لے کر اتنا وزن بن گیا تھا کہ دریا کے کنارے بنی اسرائیل فرعون کی طرف واپس نہیں جاسکے تھے۔ مرض کا ماحول دوا کو Antidote کرو دیتا ہے۔ ڈاکٹر کا وزن ہوتا ماحول دوا کو Antidote نہیں کرتا۔ مجھے علاج میں ناکامی اس لئے ہوتی تھی کہ میرا وزن نہیں تھا اور میں کھانسی زکام والی ڈاکٹری تک محمد دو نہیں رہنا چاہتا تھا۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کے پانچ بہنوئی تھے اور کوئی بھی دوسرے سے بول کر راضی نہیں تھا۔ اس نے سب کو پیغام بھجوادیا۔ ”میں تم لوگوں کو الگ الگ کرے میں کھانا نہیں دے سکتا ہذا آئندہ میرے گھر آنے کی ضرورت نہیں۔“

☆☆☆☆

دیہاتوں میں بہت سارے لوگوں کو اپنا اصلی نام بھی پتہ نہیں ہوتا۔ متعال خان اصل نام ہے لیکن لوگ مغلی خان نام رکھتے تھے۔ جلال بی بی اصل میں جلال بی بی ہے۔ دلاں بی بی ولاست بی بی ہے لیکن دلاں کو خود بھی نہیں علم ہوتا کہ اس کا نام ولاست بی بی ہے محل خان اصل نام ہے ماں ہی نام ماہلا خان رکھتی تھی۔

☆☆☆☆

ناموں کا بھی اپنا وزن اور رعب ہوتا ہے۔ بہاول پور ملتان لا ہور، مظفر آباد کا رعب ہے۔ کراچی، راولپنڈی، سرگودھا، گجرات کا کوئی رعب نہیں۔

☆☆☆☆

راولپنڈی کے لوگ پر اپڑی بنانے کے چکر میں رہتے ہیں اور لا ہور کے لوگ صبح دو پہر شام فوڈ بازار میں نظر آتے ہیں۔

☆☆☆☆

ایک عورت غریب بھی تھی اور اس کی نزینہ اولاد بھی نہیں تھی۔ شادی بھی بوڑھے کے ساتھ ہو گئی تھی۔ اسے بہت ہی شدید جماںیاں آتی تھی۔ نیٹرم میور ۶X کی دو گولیاں جوں ہی اس نے زبان پر رکھیں جماںیاں بند ہو گئیں۔

☆☆☆☆

ایک لڑکے کو اس کے گمراوں نے ڈانت پلائی۔ اسے ہجکی لگ گئی۔ شافی دینے سے فوراً بند ہو گئی۔

☆☆☆☆

اگر نچلا ہونٹ درمیان سے چرار ہتا ہو تو نیٹرم میور کھاتے رہنے سے ٹھیک ہو جاتا ہے۔

☆☆☆☆

جس زخم کے کنارے نیلے ہوں اس کو ٹیکس سے آرام آتا ہے۔

☆☆☆☆

کروٹیس بستر کے زخموں کو ٹھیک کرتی ہے۔

☆☆☆☆

فاسفورس کا مریض لمبا اور دبلا پتلا ہوتا ہے۔ کندھے جھکا کر چلتا ہے۔ سلفر کا مریض بھی کندھے جھکا کر چلتا ہے لیکن اس کا قد لمبا نہیں ہوتا۔ دونوں میں ہاتھ پاؤں کی جلن ہوتی ہے۔ فاسفورس کی گردن لمبی ہوتی ہے سلفر فلا سفر ہوتا ہے اور فاسفورس امام ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

د۔ڈ۔ڈ۔ کا مطلب ہوتا ہے یہوی مجھے دال ڈال دے۔

☆☆☆☆

میں Pull اور Push کے معاملے میں اکثر پزل ہو جاتا ہوں۔ بیف اور مٹن کے معاملے میں بھی یہی معاملہ ہے۔

☆☆☆☆

مجھلی کے چہرے کو سائیڈ سے دیکھیں تو حرف ن بتتا ہے۔ نج اونٹ کی گردن کی طرح ہے طکنڈلی مارے سانپ کی طرح ہے۔ ڈی دیگ کی طرح ہے۔

☆☆☆☆

میں نے ایک دن بہت کڑوے تمبا کو والا حصہ پیا۔ تھوڑی دیر بعد مجھے سخت ڈپریشن ہو گیا۔ مجھے سمجھنہیں آ رہی تھی کہ خواہ مخواہ ڈپریشن کیوں ہو گیا۔ میں نے اپنے پاس بیٹھنے آدمی سے ذکر کیا تو اس نے کہا کہ اسے بھی ڈپریشن ہو رہا ہے اور وجہ کڑا تمبا کو ہے۔ تمبا کو دل کو کمزور کرتا ہے۔ اگر دل میں کمزوری اور ڈپریشن ہو تو ٹیکیم فوراً آرام دیتی ہے۔ تمبا کو پینے والوں کی دل کی دھڑکن جیلیسی میم سے ٹھیک ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

نہر میں کافی درینہاتے رہیں تو ہتھیلیوں اور پاؤں کے تکوں پر جھریاں پڑ جاتی ہیں۔ ایسی ہی جھریاں بڑھاپے میں پڑتی ہیں جو جیلیسی مہم کے مسلسل استعمال سے ٹھیک ہو جاتی ہیں۔

☆☆☆☆

اگر بوڑھا مرد یا عورت سابل سیر ولانا استعمال کرتا رہے تو اس کا اعادہ شباب ہونے لگتا ہے اگر ساتھ ان کا روئیم بھی کھاتا رہے تو یاداشت تھیک ہو جاتی ہے۔ اگر برائخا کارب کھاتا رہے تو نئے نظریات کو قبول کرنے لگتا ہے اور شھیانے سے فجع جاتا ہے۔

☆☆☆

آفیسر 60 سال کی عمر میں ریٹائر ہوتے ہیں تو برائخا کارب بن جاتے ہیں جو کام انہوں نے ساری زندگی کیا ہوتا ہے وہ ریٹائرڈ ہونے کے بعد کرنہیں سکتے اور کوئی بھی نیا کام کرنے کے امکنہ نہیں ہوتے۔ برائخا کارب دے کر ایسے لوگوں کو پھر سے کار آمد شہری بنایا جا سکتا ہے۔

☆☆☆

بڑھاپے میں شریانیں سخت ہو جانے کی وجہ سے بلڈ پریشر ہائی رہتا ہو تو برائخا کارب اور برائخا میور سے شریانیں نرم ہو جاتی ہیں۔ یہ دونوں دوائیں 60 سال سے اوپر کے مردوں اور عورتوں کے ہائی بلڈ پریشر کا علاج ہیں۔

☆☆☆

انڈا کھانے سے کوئی تکلیف ہوتی نہیں میٹ (لوہا) سے آرام آ جاتا ہے۔ فیرم میٹ اور فیرم فاس خون بناتی ہیں۔

☆☆☆

جو تے یا کستی وغیرہ کا زخم پائی او نیا سے بڑی جلدی مندل ہو جاتا ہے۔

☆☆☆

گندے استرے سے جامت بنوائی جائے تو چہرے پر کالے کالے دانے نکل آتے ہیں۔ رشکس اور تھوڑا کا ایک ایک قطرہ پانی میں ڈال کر اس سے منہ دھویا جائے تو چند دنوں میں آرام آ جاتا ہے۔ یہ دونوں دوائیں کھانے سے بھی آرام آ جاتا ہے۔

☆☆☆

اگر زینی کیڑا کاٹ لے تو لیڈم کھانے سے آرام آ جاتا ہے۔ لیڈم ایسے گنڈھیا کا علاج ہے جو جیروں سے اوپر کو چڑھے۔ لیڈم کا مقام شختے ہیں اور روٹا کا مقام کلائی کا جوڑ ہے۔

☆☆☆

جس عورت کی جنسی خواہش کلائی کو چھونے سے بھڑک انٹھی ہو اس کے کسی بھی مرض کی دو شانم ہوتی ہے۔

☆☆☆

ایک مریض کو نام بھول جاتے تھے۔ میں نے اس سے اس کی بیوی کا نام پوچھا تو اسے یاد نہ آیا۔ کہنے لگا کل پوچھ کر آؤں گا۔ دوسرے دن آیا تو پھر یاد نہیں تھا۔ کہنے لگا۔ ”سارے راستے یاد کرتا آیا ہوں۔ راستے میں ایک آدمی نے مجھ سے بات کی تو پھر بھول گیا۔“ میڈرینم سے یہ عارضہ ٹھیک ہو جاتا ہے۔ اگر دیکھی بھالی گلیاں بھول جائیں تو گلو نائن دوا ہوتی ہے۔

☆☆☆

گلو نائن سن سڑوک کی پہلی دوا ہے جس طرح دھوپ میں چلنے سے مت ماری جاتی ہے اس طرح مت ماری گئی ہو تو گلو نائن آرام دیتی ہے۔

☆☆☆☆

گرمیوں میں صبح سورے نمک والا ایک گلاس پانی پی لیا جائے تو سن سڑوک نہیں ہوتا۔ گرمیوں میں بیٹھنی پینے والوں کے لئے گرمی کی برداشت کم ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

کار و باری پریشانی کی وجہ سے نیندنا آ رہی ہو تو کالی فاس سلا دیتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک رات میں نے سوتے وقت ٹھنڈا دودھ پی لیا۔ میرابی پی ڈاؤن ہو گیا۔ ایک سوچ ذہن میں بیٹھ گئی اور نکلنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔ چار نچے گئے۔ میں نے ایک کپ گرم چائے کا تیز پتی والا پیا تو نیند آ گئی۔

☆☆☆☆

تیز چائے پی جائے تو آدمی خیالی پلاو پکانے لگتا ہے۔ خیالی پلاو پک رہے ہوں تو تیز چائے پینے سے آدمی اپنی اصلی اوقات میں آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

اس کائنات میں **Survival of the Fittest** کا اصول چلتا ہے۔ اس کو سانپ اور سیڑھی کے کھیل سے آسانی سے سمجھا جاسکتا ہے۔ دونوں کھلاڑیوں کو اپنی گونوں کے مرنے کا بھی ڈر رہتا ہے اور کبھی ایک دانہ آئے تو سیڑھی تین سے 80 پر ہنچا دیتی ہے اور کبھی سترہ دانے سانپ کے منہ میں ہنچا دیتے ہیں۔

☆☆☆☆

ایک نجح ایک ملزم کو سزا نہیں دینا چاہتا تھا۔ معاملہ مذہبی تھا۔ عدالت کے باہر مذہبی لوگوں کا

ہجوم تھا۔ بچ نے ان کے پریشر میں آ کر اسے سزا نے موت اور 35 سال قید کی سزا سنادی۔ بالکل اسی طرح ماحول دوا کے اثر کو زائل کر دیتا ہے۔

☆☆☆☆

جس طرح کچھ لوگ ایم اے پاس ہوتے ہیں اور کچھ لوگ اینویں پاس ہوتے ہیں اسی طرح بغیر ڈگری ڈپلو میے والے ڈاکٹروں کی ٹکٹ چڑھی ہوئی ہے۔ ایسا ہی ایک ڈاکٹر ہر مریض کو پیرا ہیں مول (پیرا سینا مول) دیا کرتا تھا۔ ایک ایم بی بی ایس ہر مریض کو فزگان دیتا تھا۔ دونوں نے ایک ایک مریض کو مارا اور جیل کی ہوا کھائی۔ جب کسی آدمی کی اس طرح ایک بات پر سوئی انک جائے تو اس کی دو اسلیشیا ہوتی ہے یا پھر آٹو علاج کے تحت قدرت اس کا ذہن کھولنے کے لئے اسے جیل پہنچاتی ہے۔

☆☆☆☆

جس طرح ہر انگریزی بولنے والا 40-50 الفاظ سے انگریزی بولتا ہے اسی طرح ہر ڈاکٹر 50-40 دواؤں سے ہر مریض کا علاج کرتا ہے۔ ذہن کی وسعت بہت کم لوگوں میں ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی کو اس کے گاؤں والوں نے وحکی دی کہ وہ اس کا جنازہ بھی نہیں پڑھیں گے اور اسے اپنے قبرستان میں دفن بھی نہیں کریں گے۔ اس نے کہا ”میں تمہارے گاؤں میں مروں گا ہی نہیں۔“

☆☆☆☆

پیاز کا شنے سے آنکھوں اور ناک سے پانی آنے لگتا ہے۔ جس زکام میں آنکھوں اور ناک سے پانی آ رہا ہوا سے ایلیٹم سیپا سے آرام آتا ہے۔ ایلیٹم سیپا پیاز کی ہی بنی ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

پینو لوگوں کی دوا ایٹھم کر دوڑ ہے۔ اس دوا کی علامات ترش اشیاء کھانے سے تھندے پانی میں نہانے سے اور دھوپ میں بڑھتی ہیں۔

☆☆☆☆

جس مرض میں کھٹی قے دانتوں کو کھٹا کر دیتی ہو اس مرض کو آرس وری کولر سے آرام آ جاتا ہے۔ تیز ابیت کی وجہ سے سر درد کا بہترین علاج ہے۔

☆☆☆☆

جن لوگوں نے جوانی میں بہت زیادہ مشقت کی ہوا اور بڑھاپے میں انہیں سانس پھونے کی شکایت ہو جائے تو امیراًگری شیا آرام دیتی ہے۔

☆☆☆

جریان خون سے دل بیٹھنے لگئے تو چاٹانا آرام دیتی ہے۔

☆☆☆

جس مرض میں دائیں کندھے میں درد ہوتا ہواں مرض کی دوا چیلی ڈوئیم ہوتی ہے چیلی ڈوئیم پہاٹا میں کی پہلی دواوں میں سے ایک ہے۔

☆☆☆☆

ایک لڑکی کو اس کی خالہ نے بہت زیادہ پیٹا اور تنور میں پھینکنے کی دھمکی دی۔ لڑکی کو ڈر کی وجہ سے دورہ پڑ گیا۔ اگنیشیا دی تو دورہ فوراً رک گیا۔

☆☆☆☆

معدہ کی گیس دل کو چڑھ جائے تو دل میں درد ہونے لگتا ہے اور درد باعیں بازو میں بھی چلا جاتا ہے کیکش دل کے ریاحی درد کو آرام دیتی ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ دل شکنے میں جکڑا ہوا ہے۔

☆☆☆☆

گول مسلز پر تین دوائیں کام آتی ہیں۔ پلائینم، کیکش اور پلم بم۔ پلائینم عورت کے اعضاً نے تناصل پر اثر کرتی ہے۔ پلم بم آن توں پر اور کیکش دل پر۔ ان کو ایک دوسری کی جگہ بھی دیا جاسکتا ہے۔

☆☆☆☆

اگر جماعت کے وقت عضو تناصل کی ایستادگی اس طرح بیٹھ جائے جس طرح غبارے سے اچانک ہوا نکل جاتی ہے تو کلاڈیم دوا ہوتی ہے۔ یہ ایسی مردانہ کمزوری کا خاص طور پر علاج ہے جو کثرت سگریٹ نوشی سے ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

معدی زکام کو لانگو پوڈیم سے آرام آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

وہم اور مالی خولیا معدہ کی تیز ابیت کی وجہ سے ہوتا ہے۔ وہم کا علاج نہ کریں معدہ کا علاج کریں۔

☆☆☆☆

اعیتم کر دو کے مرض کی زبان پر موئی سفید تہہ ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

کالی میور کے اخراجات بھی سفید ہوتے ہیں اور زبان پر بھی سفید تہہ ہوتی ہے۔ اگر زبان پر سنہری میل ہو تو نیٹرم فاسدوا ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

پکا ہوا سبز یا زرد رنگ کا مواد خواہ کھانی کا ہو یا لیکور یا کا، کالی سلف سے آرام آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

10/12/2002 لاہور

اگر مریض کے پورے جسم پر سو جن آجائے تو فاسفورس اور تھائی رائلڈ کو آزماء کر دیکھیں۔ جو بھی دوادیں اس کے اثر کا چند گھنٹے انتظار کریں اور دوبار بار نہ دہرائیں۔ یہ سو جن پرانے اور گھرے امراض میں آتی ہے۔ بہتر ہے کسی اچھے ہو میو پیچھے سے رابطہ کریں۔ ایسا مریض عموماً چند ماہ سے زیادہ زندہ نہیں رہتا۔

☆☆☆☆

اگر مسک کے لئے افیون کھائی جائے تو کچھ عرصہ تو فائدہ دیتی ہے لیکن پھر نامرد کر دیتی ہے۔

☆☆☆☆

میں نے ایک زمین دار سے پوچھا "آپ افیون بھی کھاتے ہیں اور دلبے بھی نہیں ہیں۔"
اس نے جواب دیا۔ "جب بھینیوں کا دودھ دو ہے لگتا ہوں تو پہلے خود پیتا ہوں اور پھر گھروالوں کو دیتا ہوں۔ دودھ سے افیون کی خشکی کا اثر زائل رہتا ہے۔"

☆☆☆☆

غلکت میں جب پہاڑ چلتے ہیں تو پتھر کو لی کی طرح اڑتے ہیں۔ اگر کسی کو لگ جائے تو وہ بچتا نہیں ہے۔ انسانی اعمال کا اثر کائنات پر ہوتا ہے۔ لوٹ علیہ السلام کی قوم کے ساتھ ایسا ہوا تھا۔

☆☆☆☆

ہر گناہ کے عذاب کی درائی اگل اگل ہے۔ کسی گناہ کے صلے میں بے وقت بارش آتی ہے۔ کسی گناہ کے صلے میں جو میں پڑ جاتی ہیں۔

☆☆☆☆

اگر تشویش (Anxiety) کو دکار آنے سے آرام آئے تو سمجھ لیں کہ تشویش کی وجہ معدہ

کی خرابی ہے۔ کالی کارب سے آرام آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

دمہ کا دورہ صبح 4 بجے ہوتا ہو تو کالی کارب سے آرام آتا ہے۔ 4 بجے ہوتا ہو تو نیٹر مسلف سے آرام آتا ہے۔ اگر صبح 6 بجے ہوتا ہو تو نکس دامیکا سے آرام آتا ہے۔ نکس دامیکا کا دمہ ریا جی ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

پلیسٹیلا اور کالی سلف کا مرض شام کے وقت بڑھتا ہے۔ لائکو پوڈیم کا مرض شام 4 بجے سے 8 بجے تک شدت اختیار کرتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک مریض کو سورج غروب ہونے کے وقت اسی غصب کی نیند آتی تھی کہ جگانا دشوار ہوتا تھا لیکن چند ہی منٹ بعد آنکھ کھل جاتی تھی اور پھر ساری رات عذاب میں گزرتی تھی۔ لائکو پوڈیم سے ٹھیک ہو گیا۔

☆☆☆☆

جن فوجیوں کو مجاز جنگ کا نام سنتے ہی دست آنے لگتے ہوں ان کی دو اسلیشیا ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

جو آدمی بلا ضرورت دوسری زبان بولتا ہو یا دوسری زبان کے الفاظ استعمال کرتا ہو۔ اس کی یہ عادت سڑا موئیم سے ختم ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

اگر آپ یہ جاننے کی نیت کر لیں کہ چار ہزار سال پہلے کے امریکیوں یا ہندوستانیوں کی زبان کیا تھی تو یا آپ کو خواب میں پہلے چل جائے یا کھلی آنکھوں سے آسمان پر پادیوار پر وہ تحریر آجائے گی اور آپ اس کا مفہوم سمجھ رہے ہوں گے۔ میں نے کئی پار عجیب زبان لکھی دیکھی ہے اور اسے پڑھ رہا ہوتا تھا اور سمجھ رہا ہوتا تھا۔

☆☆☆☆

جب مریض کہے ”کیا پوری دنیا میں ایک میں ہی بدقسمت ہوں“ تو اس کے کسی بھی مرض کی دوا کالی بروم ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

دائیں خصیہ الرحم کے درد اور رسولی کو پلاڑیم ختم کرتی ہے اور بائیں کو ایپس۔ بعض اوقات بانجھ پن کی وجہ خصیہ الرحم میں خرابی ہوتی ہے۔ یا تو بیضے بن نہیں رہے ہوتے یا مکمل نہیں ہوتے۔ ان دونوں دواؤں کو آزمائیں۔ اس آزمائش کا طریقہ یہ ہے کہ ہر مریض کو بروقت کوئی نہ کوئی پر ابلم ہوتی ہے خواہ وہ محض سر کا بھاری پن ہی کیوں نہ ہو۔ اس علامت پر پلاڑیم دیں یا ایپس دیں۔ اگر اس سے فرق پڑ جائے تو سمجھ لیں کہ دوانے کام شروع کر دیا۔ ایسا نہ ہو کہ مریض کو تکلیف تو کیلا کھانے سے ہوئی ہو اور آپ اسے پلاڑیم یا ایپس دیں۔

☆☆☆

اگر کسی مریض کو ہر آدمی گناہ گار نظر آتا ہو تو اسے دراثم الہم یا پلائیٹنادیں۔

☆☆☆

اگر کسی آدمی کو ایک طرف تو یہ وہم ہوتا ہے کہ دوسرے اس کے بارے میں باتیں کر رہے ہیں اور دوسری طرف یہی Guilty minded ہونا اسے معاشرے سے کث آف کر دیتا ہے اور وہ کہتا ہے مجھے کسی کی پرداہ نہیں۔

☆☆☆

موت کے خوف کی ایکونائٹ بھی دوا ہے اور آرسنک بھی۔ پرانے امراض میں آرسنک دے کر دیکھیں۔

☆☆☆

اگر کوئی عورت اس لئے حاملہ ہونے سے ڈرتی ہو کہ وہ مر جائے گی تو اسے ایکونائٹ دے دیں۔ دوسرے ہی دن کہے گی۔ ”کوئی بات نہیں جو ہو گا دیکھا جائے گا۔“ بعض عورتوں کو حمل کے دوران موت کا خوف ہوتا ہے انہیں یہ دو اکھاتے رہنا چاہیے۔

☆☆☆

زانی آدمی کو ایسڈ فلور کھلائیں۔ جو عورتیں اس کے پاس کبھی کبھی آتی تھیں وہ بھی آنے لگیں گی لیکن مسلسل استعمال سے آخر کار جو روز آتی تھیں وہ بھی آنا بند کر دیں گی۔

☆☆☆

اگر جوان بیٹا ڈیپریشن میں ہو اور باپ عیاشی کر رہا ہو خواہ تاش کھینے کی شکل میں ہی تو سمجھ لیں کہ باپ کے دن پورے ہو گئے ہیں۔

☆☆☆

ایسا بانجھ پن جس میں مجامعت کے بعد مواد فوراً باہر نکل آتا ہو نیٹرم کارب سے ٹھیک ہو جاتا ہے۔

☆☆☆☆

جسم کو فوری طور پر گرم کرنے کے لئے کیمفر دیں۔ کیمفر کافور سے بنائی جاتی ہے۔

☆☆☆☆

اگر سردی کے موسم میں ہیگم کمبیل کو چھوڑنہ رہی ہو تو اسے کلیر یا فاس کی ایک خواک دے دیں کمبیل چھوڑ دے گی۔

☆☆☆☆

اگر دھڑکن سارے جسم میں ہو رہی ہو تو سلیشیا سے آرام آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

سینے میں جلن کو ادویہم آرام دیتی ہے۔ یہ جلن معدہ کی جلن نہیں ہوتی بلکہ پسلیوں کے نیچے ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

میں نے عجیب عجیب تجربے کئے ہیں۔ ایک دفعہ ہاضمی کی خرابی پر آنکھیں بند کر کے ایک دوا اٹھائی اور اس کا ایک قطرہ پی لیا۔ فوراً ہی آرام آ گیا۔ دوا کا نام پڑھا تو کاربو ونچ تھی۔ جو واقعی اس تکلیف کی دوا تھی۔ میں نے اس طریقہ کوئی بار آزمایا۔ جب ڈاکٹر کو بھی ڈپریشن ہوا اور مریض کو بھی تو نتیجہ سونی صدق صحیح لکھتا ہے۔ اگر ڈاکٹر کو اپنے اوپر اعتماد ہو تو بھی نتیجہ صحیح لکھتا ہے۔ اگر ڈاکٹر کی یکسوئی نہ ہو یا وہ مریض کے اندر پریشر ہو تو دو اتفاق صحیح نہیں ملتی۔

☆☆☆☆

پیدائشی یوقان کو آر جٹشم نائل 30 سے آرام آ جاتا ہے مرک سال سے بھی آرام آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

حمل کے دوران گردے کے درد کو مرک کار سے آرام آتا ہے۔

☆☆☆☆

انپی کاک مگلی اور قے کی پہلی دوا ہے۔

☆☆☆☆

اگر زچہ کی چھاتیوں میں دودھ نہ اتر رہا ہو تو پلٹیلا اور برائی اونیا کو آزمائیں۔

☆☆☆☆

نفاس بند ہو جائے تو برائی اونیا دیں۔ اگر نفاس بند ہو جانے سے عورت پاگل ہو جائے تو کسی سی فیوگا دیں۔

☆☆☆☆

چھاتیوں کے نیل کریک ہو گئے ہوں تو پڑولیم اور گرینیفارٹس میں سے کوئی ایک دے دیں۔ یہ دونوں مقدود کے چہرے جانے کی بھی دوا میں ہیں۔

☆☆☆☆

ایسے دست جن کے ساتھ ہوا پڑ پڑ کرتے خارج ہوتی ہوا میوز کے ہوتے ہیں۔ ایسی بوائر جس میں سے انگور کے چھوٹوں کی طرح ہوں ایلوں کے ہوتے ہیں اور جو ہوا اوپھی آواز میں خارج ہو لیکن زور مانگتی ہوا میوز کی ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

موسم سرما میں شنڈ لکنے سے کر درد ہو تو پائے کھانے سے بھی آرام آ جاتا ہے اور فاسفورس سے بھی۔ فاسفورس کھانے سے بعض اوقات پائے کھانے کوٹل جاتے ہیں۔

☆☆☆☆

زیادہ مجامعت کرنے سے یا 40 سال کی عمر کے بعد مجامعت کرنے سے مرد یا عورت کو گھٹنوں میں درد ہوتا ہو تو ڈایا سکور یا سے آرام آ جاتا ہے۔ ڈایا سکور یا روزہ رکھنے سے ہونے والی تکلیف کی بھی دوا ہے۔ کسی بھی مرض میں پچھے کی طرف اکٹنے سے افاقہ ہوتا ہو تو ڈایا سکور یا آرام دیتی ہے اور آگے جھکنے سے افاقہ ہوتا ہو تو کالوسٹھ آرام دیتی ہے۔

☆☆☆☆

جب بھی میں اس طرح ہومیو دواؤں کا تذکرہ کروں تو سمجھ لیں کہ میراڑ ہن خالی ہے اور میں محض جزل انفارمیشن دے رہا ہوں۔ ممکن ہے کسی مریض کو فائدہ پہنچ جائے۔

☆☆☆☆

آپ مجھ سے دوایلنے آئیں اور آپ کو میری دوائے آرام نہ آئے تو میرا قصور نہیں ہو گا کیونکہ میں نے کلینک اس لئے بھی چھوڑا تھا کہ میراڑ ہن کا ناتی فلاسفی میں الجھا رہتا تھا اور مریض پر توجہ نہیں دے پاتا تھا۔ اگر آپ کو میری دوائے آرام آجائے تو یہ آپ کی اسست اور آپ کی یکسوئی ہے۔

☆☆☆☆

ایک غریب عورت گاؤں کی چودھرانی نی ہوئی تھی۔ ایک دن میرے پاس آ کر بیٹھ گئی اور مجھے قصے سنانے لگی کہ اس نے فلاں فلاں کی بھی صلح کرائی اور فلاں فلاں کی بھی۔ میں نے اسے کہا۔ ”خالہ! بات یہ ہے کہ ایک بڑا آدمی دوسرے بڑے آدمی سے خود جا کر بات کرنا اپنی تو ہیں سمجھتا ہو تو وہ آپ جیسے لوگوں کو استعمال کرتا ہے۔ بڑا بن کر صلح کرانا اتنا آسان نہیں ہوتا۔ چودھری اور چودھرانی کی آپس میں ان بن ہو جائے اور نوکرانی دونوں کے درمیان صلح کرادے تو وہ بڑی نہیں بن جاتی۔ تم چودھری بن کر نہیں بلکہ نوکرانی بن کر صلح کراتی ہو اور تمہیں بدلتے میں ان کے ہاں سے آٹا وال اور بکریوں کے لئے چارہ مل جاتا ہے۔“ کہنے لگی ”توں بڑا گھینٹ ایس۔“

”یکخوں مغل کڈھ کے لیا ندی آ۔“

☆☆☆☆

جب تک آپ کا وزن دوپاریوں سے زیادہ نہ ہو دونوں پاریوں آپ کی بات نہیں مانیں گی۔ چھوٹا آدمی اگر دو بڑوں کی صلح کرائے تو وہ ایسے ہی ہے جیسے روٹھے ہوئے عاشق اور معشوق کو منانا کہ دونوں آپس میں راضی ہونا چاہتے ہیں لیکن انا آڑے آئی ہوئی ہے۔

☆☆☆☆

بڑا آدمی بننے کے لئے بہت گھانے کھانا پڑتے ہیں۔ ایک آدمی قتل کی صلح کرانے گیا۔ مقتول پارٹی نے اس سے اس کی بیٹی کارشنہ ماگ لیا جبکہ وہ دونوں پاریوں کارشنہ دار نہیں تھا۔ اس نے ہاں کر دی۔ مقتول پارٹی کو صلح کرنی پڑی۔ قاتل پارٹی کے سردار نے اسے اس کے بیٹے کے لئے اپنی بیٹی کارشنہ دے دیا۔ وہ دونوں پاریوں کارشنہ دار بن گیا۔ یہ رسمک لینے اتنے آسان نہیں ہوتے۔ ایسا ہی ایک رسمک میں نے بھی لیا اور میرے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا لیکن مقتول پارٹی اپنی زبان سے پھر گئی۔ وہ زبان سے کیوں پھر گئی۔؟ اس کی بھی وجہ بتاتا ہوں۔ رشتہ قانون ممائت کے تحت ہوتے ہیں۔ ان کے خاندان میں کوئی بھی لڑکا تعلیم اور شعور کے حوالے سے میری بیٹی کے ممائی نہیں تھا کسی جانور پر بھی اس کے وزن سے زیادہ بوجھ ڈالا جائے تو بیٹھ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

آپ کسی کی صلح کرانے جائیں اور وہ انکار کر دیں تو سمجھ لیں کہ آپ کا وزن تھوڑا ہے۔ یہ بات آپ کے ذہن میں ہلکتی رہے گی جس سے ڈپریشن ہو گا اور ڈپریشن سے وزن بنے گا۔ جو نبی آپ کا وزن اس صلح کے برابر ہو گا دونوں پاریوں پاریوں مجبور ہو کر آپ کے پاس آئیں گی۔ اگر آپ برائیوں میں ملوٹ ہو جائیں اور اس کو اپنی بے عزتی محسوس نہ کریں تو پھر کوئی اور ان کے درمیان صلح

کرائے گا ورنہ آپ کا ذیپریشن کسی اور صلح جو کوان کے درمیان نہیں آنے دے گا۔

☆☆☆☆

الیکٹر ایک لڑکی کا کردار ہے جو ماں سے حسد کرتی تھی اور اس نے ماں کو قتل کر دیا تھا اور آڑی پس ایک فر کے کاردار ہے جس نے باپ سے حسد کر کے باپ کو قتل کر دیا تھا۔ Mild قسم کے ایسے کیس ہمیں آج بھی ملتے ہیں۔ بیٹے کی فطرت ماں کے بہت زیادہ مشابہ ہو تو اس بیٹے کو باپ سے کوئی دلچسپی نہیں ہوتی۔

☆☆☆☆

کسی بھی انقلابی کی اولاد کو باپ جتنا ہی ذیپریشن ملتا ہے جس سے اس کا وزن بہت زیادہ ہو جاتا ہے۔ انقلابیوں کے بچوں کی شادیاں معمولی لوگوں سے نہیں ہوتیں۔

☆☆☆☆

ایک آدمی جب بھی چھ بھنیں چوری کرتا نہ پکڑا جاتا۔ جب بھی تین چار یا سات آٹھ بھنیں چوری کرتا پکڑا جاتا۔ کچھ بھی باطل نہیں اعداد اور حروف کی بھی اپنی اہمیت ہے۔

☆☆☆☆

ایک آدمی سرعت ازدال اور احتلام کا مریض تھا۔ اس کے 80 یا 90 ہزار روپے تک کے ڈاکے کامیاب رہتے تھے اس کی بیوی نے ایک آدمی کو بھائی بنایا ہوا تھا۔ وہ جب بھی بیوی پر گرمی کھاتا تو وہ کہتی ”تم مرد بن جاؤ مجھے کسی کو بھائی بنانے کی ضرورت نہیں ہوگی۔“ اسے ذیپریشن ہوتا اور وہ ذیپریشن کی ڈاکے کی شکل میں Conversion کرتا۔ ایک دن اسے غیرت آئی کہ وہ نامرد کیوں ہے؟ اس نے ڈاکہ ڈالا۔ ڈاکہ ایک کروڑ روپے کی مالیت تھا لیکن وہ پکڑا گیا۔ جیل میں اس کا مرض جاتا رہا۔

☆☆☆☆

ڈاکہ بھی وزن کے راست متناسب ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک لڑکا انتہائی غریب تھا۔ اس کے پاس ایک رائلی قلم۔ جس عورت کا خاوند گھر میں نہ ہوتا وہ عورت کو رائلی دکھا کر اس کے ساتھ مباشرت کر لیتے۔ وہ جس بھی عورت کے گھر گھتا وہ عورت خود ہی آمادہ ہو جاتی۔ ایک دفعہ ایک بڑے آدمی کے گھر میں گھسا اور پکڑا گیا۔ وہ لڑکا غربت کی شکل میں قیمت دے لیتا تھا۔ فطرت اس کا کام کر دیتی تھی۔

☆☆☆☆

کلینک ختم کرنے کے بعد میں چار سال اپنے آبائی گاؤں میں رہا۔ میں نے وہاں اعلان کیا ہوا تھا کہ جس کی بھی چوری ہو فلاں فلاں آدمی قسم دے دیں کہ انہیں چور کا علم نہیں میں چوری بھر دوں گا۔ وہ سات آدمی چھوٹے بڑے چوہدری تھے۔

☆☆☆☆

میں نے بڑے بیٹے اور بیٹی کو قرآن مجید حفظ کرایا۔ ان کے ذہن کھل گئے اور میرے لئے ان کا باپ بننا مشکل ہو گیا۔ قرآن مجید حفظ کرنے کے زمانے میں بہت زیادہ ڈیپریشن ہوتا ہے۔ بہت کم بچے اس ڈیپریشن کو برداشت کر پاتے ہیں۔ ورنہ اکثر جنسی طور پر کرپٹ ہو جاتے ہیں ڈیپریشن اس قدر ہوتا ہے کہ 20 دیس پارے کے بعد دل اچاث ہونے لگتا ہے۔ قرآن بہت وزنی کتاب ہے۔ جو بچہ سن بلوغت میں اس کتاب کو حفظ کر جائے اسے کوئی ادارہ سنjal سکتا ہے والدین نہیں سنjal سکتے۔

☆☆☆☆

قرآن مجید ایک انقلابی کی کتاب ہے جو بھی کرپٹ ہوئے بغیر اس کتاب کو اپنے اوپر واحد کر لے اسے انقلابی بننا پڑتا ہے۔

☆☆☆☆

میں Rational آدمی ہوں۔ جس بات کی سمجھنہ آئے نہ اس کا اقرار کرتا ہوں اور نہ انکار۔ اتنا بہر حال مجھے پتہ ہے کہ انسان جب بھی پرموش کا سوچتا ہے اس کے تنزل کا باعث بننے والے عوامل اس کے سامنے آ کھرے ہوتے ہیں۔

☆☆☆☆

جب اس کتاب نے مجھے پرداوڑا تو میں نے اللہ کریم کے آگے عرض کی ”یا اللہ! یا تو مجھے پوری کائنات کا علم اکٹھا دے دے۔ اگر ایسا نہیں کرتا تو پھر مجھے ہر اگلی Situation کا Solution معلوم نہیں ہوتا، سعی و خطاء کے عمل سے گزر کر حل معلوم کرتا ہوں۔ میں نہیں جانتا گناہ کیا ہے اور روایت کیا ہے۔ تو اپنے اوپر بات نہیں آنے دیتا۔ میں بھی اپنے اوپر بات نہیں آنے دوں گا۔ میں آج کے بعد جو بھی کروں گا اس کی ذمہ داری تجوہ پر ہے۔ میں یوں خود کو تیرے آگے پیش کرتا ہوں۔ اب نہ ذمہ داری مجھے پر عائد ہوتی ہے اور نہ اللہ پر۔ وہ مجھے سے وہ کام کرتا ہی نہیں جو میرے لئے یا انسانیت کے لئے غلط ہوتا ہے۔

☆☆☆☆

میڑکرنے کے بعد یا کانج کے زمانے میں جس لڑکے کی دوستی کسی لڑکی سے ہو جائے اسے معقول ذریعہ روزگار کم ہی ملتا ہے۔ جس کو اس زمانے میں کوئی لڑکی لفت نہ کرائے اسے اچھی ملazمت مل جاتی ہے۔

☆☆☆☆

ایک بلا درجے کا ذہین ریٹائرڈ فوجی مجھے کہنے لگا۔ ”ڈاکٹر صاحب! جوانی آفیسروں کے اندر گزاری ہے یہ پچھتاوا امر تے دم تک رہے گا۔“ میں نے اُسے ایک جملہ کہا اور اس کا احساس کمتری ختم ہو گیا۔ ”آپ کو پتہ ہے کہ کیدش کو پریڈ ناٹ اور حوالدار کرتے ہیں۔ آپ جیسے ذہین لوگوں کے لئے کریں اور مجرما ناٹ اور حوالدار ہوتے ہیں۔ آپ جیسے لوگوں نے بڑا آدمی بننا ہوتا ہے اور آپ جیسے لوگوں کی تربیت انتہائی پست جگہ رکھ کر کرائی جاتی ہے۔“ وہ آدمی بڑا بنبے یا نہ بنبے میں نے اس کا Complex ختم کر دیا۔

☆☆☆☆

بیگم صاحبہ جب یہ کتاب پڑھیں گی تو کہیں گی۔ ”اوہ نہ گلاں ہی گلاں۔“

☆☆☆☆

میں جو علاج سے ہار گیا تھا تو اس کی ایک وجہ یہ تھی کہ جب میں لوگوں سے کہتا تھا کہ اپنے حاس نقطے سے انصاف کرو تو وہ ”اوہ نہوں“ کہہ کر میری بات کو رد کر دیتے تھے۔ میں آپ کو ایک مثال دیتا ہوں۔ فرض کریں کہ ایک بے اولاد آدمی کے گھر اس کی بیوہ بہن رہتی ہو۔ میاں بیوی کا اس سے سلوک اچھا نہ ہو۔ اگر میں ان سے کہوں کہ بہن کے لئے وہی پسند کرو جو اپنے لئے کرتے ہو تو انہوں نے جواب دیتا ہے۔ ”ڈاکٹر جی! جو پانچ سات سور و پیہے لینے ہیں لیں اور دوائی دیں۔ وہ چھنار اچھے سلوک کے لاائق ہی نہیں۔ ابھی تو ہماری یہ مہربانی ہے کہ اسے گھر میں رکھا ہوا ہے۔“ ایک کھاتے پیتے بے اولاد کا کرایہ دار چھ بزرگ تھواہ میں سے تین ہزار اس سے کرایہ دے دیتا ہے۔ اگر بے اولاد اس سے کرایہ لینا چھوڑ دئے تو اس کی اولاد ہو جائے گی۔ علم لدنی کہتا ہے کہ کرایہ دار کا برتن اگر پانچ چھ بیٹوں سے بھرا ہوا ہے یا وہ دن رات مباشرت کی لذت لیتا ہے تو قدرت اسے کرایہ دار ہی رکھے گی۔ جہاں بھی تصادم ہوتا ہے قصور دونوں پارٹیوں کا ہوتا ہے۔ آپ کہیں کے کہ ایک را گھیر کو کار کی مکر لگتی ہے تو را گھیر کا کیا قصور ہوتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ممکن ہے راہ گیر بیوی کی بے عزتی کر کے آ رہا ہو۔

☆☆☆☆

اب جو بھی بے اولاد کتاب پڑھے گا اس کی مرضی ہے تو بات مان لئے نہیں مرضی تو نہ مانے۔
ممکن ہے۔ دس نہ مانیں اور ایک مان لے۔

☆☆☆☆

میرے ساتھ ایک معاملہ بڑا عجیب ہے۔ ایک ڈاکٹر مریض سے منہ مانگے پیے مانگتا ہے اور اسے مل جاتے ہیں۔ مجھے نہیں ملتے۔ ڈاکٹر کو اس لئے مل جاتے ہیں کہ ممکن ہے اس کا بیوہ بہن کے ساتھ اچھا سلوک ہو۔ ممکن ہے اس کے گھر میں اپانچ بچہ ہو ممکن ہے وہ خود بیمار رہتا ہو۔ میرا ایسا کوئی بھی معاملہ نہیں۔ میں خواہ مریض کو دوادوں یا باتیں دوں مجھے براہ راست پہلے دینا پڑتا ہے۔ اب سمجھاتی آگئی ہے کہ جس کو دیتا ہوں اس سے پانچ سات سور و پے نہیں لیتا بلکہ اسے پورا ہی خرید لیتا ہوں۔

☆☆☆☆

پوری کائنات کو ایک دن یا چند سالوں میں نہیں سمجھا جاسکتا لیکن جتنی زیادہ سمجھ آئے اتنی ہی آسانیاں پنیدا ہو جاتی ہیں۔ میں اس بات پر حیران ہوں کہ کچھ لوگ ادھار فوراً دے دیتے ہیں۔ لیکن واپس بڑے گندے طریقے سے لیتے ہیں۔ کچھ لوگ اول تو ادھار دیتے ہی نہیں اگر دے دیں تو لینا بھول جاتے ہیں۔ جس آدمی میں اکڑ اور غرور زیادہ ہو اللہ اے پہلی قسم کے لوگوں سے ادھار دلواتا ہے اور پھر تب تک واپس نہیں دلوتا جب تک ان کی اکڑ ختم نہ ہو جائے۔ بات کو دو طرفہ انداز میں لیا جائے تو ایسے قرض خواہ کو بھی اس کی اکڑ کی سزا ملتی ہے کہ ایسے مقرض سے واسطہ پڑا۔

☆☆☆☆

اگر ایک لاکا دل میں عہد کر لے کہ فلاں لڑکی اس کی بیوی بنے۔ اس کے عہد کر لینے کے دوسرے ہی دن اس لڑکی سے زیادہ خوبصورت اور Talented لڑکی سے ملاقات ہو جائے گی وہ جوں جوں اپنے ارادے کو مضبوط کرنے کی کوشش کرے گا توں توں امتحان سخت ہوتا جائے گا۔ عہد بے شک صرف دو ماہ کا کرے وہ لڑکی اس کی بیوی بنے گی۔ اگر وہ ہر لڑکی پر پھسلتا رہے تو 40 سال کی عمر میں بھی کنوارہ ہی ہو گا۔ گناہ نقصان کو کہتے ہیں بخنو را بننے کا گناہ یہی ہے کہ ایک بھی نہیں ملتی۔

☆☆☆☆

11/12/2002 لاہور

ایک آدمی کی بیٹی دو سال کی تھی کہ اس کی بیوی کا اختتام حد د ہو گیا۔ اسے کسی نے رشتہ نہ دیا۔ اس کی بیٹی جوان ہو گئی۔ اس نے بیٹی دے کر بیوی لی۔ وہ بھی ایک انسان ہے اور مغل بادشاہ

بھی انسان ہی تھے بہت ساری بیویاں اور بہت ساری کنیزیں رکھتے تھے۔ اس میں ایک بات تو Genetic code کی ہوتی ہے کہ جیسا نجھ ہو گا ویسا ہی درخت ہو گا لیکن اپنے code میں پونڈ کاری بھی کی جاسکتی ہے۔ اپنے آپ کو اپر بھی انٹھایا جا سکتا ہے اپنے آپ کو تزلیل کی طرف بھی لایا جا سکتا ہے۔ جو لوگ نیکیاں کرنا نہیں چاہتے انہیں دوسری شادی کے لئے اپنی بیٹی کے جوان ہونے کا، ہی انتظار رہتا ہے۔

☆☆☆☆

جو لوگ معاشی لحاظ سے احساسِ کمتری کا شکار ہیں وہ کہہ سکتے ہیں کہ ڈاکٹر صاحبِ غربی میں خوش ہو گئے ہیں ورنہ یہ کوئی زندگی نہیں۔ ”اس کا جواب یہ ہے کہ پھل دار پودے پر پھل تو سالوں بعد لگنا شروع ہوتا ہے لیکن اگر اسے یہ بات پریشان نہیں ہونے دیتی کہ پھل لگنے گا تو اسے کوئی احساسِ کمتری نہیں ہوتا۔ اگر آپ ان نعمتوں کا شمار کریں جو اللہ نے آپ کو دی ہوئی ہیں تو آپ کسی بھی طرحِ خود کو کمتر نہیں پائیں گے۔ آپ نعمتوں کو شمار کرنے کی سمجھ نہیں ہے۔

☆☆☆☆

میں لوگوں کے تکریب کلاموں سے یا تکمیل کلام سے بہت تنگ ہوں۔ پرسوں رات لا ہور کے لئے گھر سے لکھا تو ٹیکسی والے کا تکریب کلام تھا ”کے آ کھدے او“ وہ ایک جملے میں تین بار کہتا تھا۔ ”کے آ کھدے او“ ایک آدمی کا تکریب کلام ہے۔ ”سمجھ آئی گل دی۔“ ایک آدمی کو 1976ء میں ملا تھا تو اس کا تکریب کلام تھا۔ ”مثلاً“ 2002ء میں ملا تو وہ پھر بھی مثلاً ہی تھا۔ ”مطلوب یہ ہے۔“ یہ مشہور تکریب کلام ہے لیکن ایک آدمی کہا کرتا ”ملنے کے“ ایک آدمی کا تکریب کلام تھا سمجھے اوناں ”اس کی دکان نہیں چلتی تھی۔ میں نے اسے بھا کر۔ یہ تکریب کلام چھوڑ دو دکان چل پڑے گی۔ لیکن وہ نہ چھوڑ سکا۔ جس آدمی کا کوئی تکریب کلام ہوتا ہے وہ ارب پتی بھی ہو تو چھوٹا آدمی ہوتا ہے اور کم علم ہوتا ہے۔ صاحبِ علم کو تکریب کلام کے آمرے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ کچھ لوگوں نے تو اس طرح حد کی ہوتی ہے کہ مثلاً کو مسلم کہتے ہیں۔

☆☆☆☆

اداکار نہیں سے کسی نے پوچھا۔ ”شادی کے بعد مرد کی پہلی خواہش کیا، ہوئی ہے؟“ اس نے کہا ”دوسری شادی“ ایک مغربی رائٹر نے لکھا ہے کہ گھوڑا انسان سے زیادہ خوبصورت ہے۔ اسکی اس بات پر گرمی کھانے کی ضرورت نہیں بد صورت کوئی شے بھی نہیں۔ جب کوئی دوسرا لکھے گا کہ بلی گھوڑے سے زیادہ خوبصورت ہے تو وہ رائٹر خود ہی سوچنے لگے گا کہ گھوڑا ازیادہ خوبصورت ہے یا

بلی۔ گلگت کے علاقے میں ایک ایک مرد نے سات سالہ شادیاں کی ہوتی ہیں۔ ایک سردار کی بیٹی کے پاس عورتیں یہ سوال لے کر گئیں۔ سردار کی بیٹی نے فیصلہ سنایا کہ ہر شادی شدہ عورت کھیتی باڑی کرے گی پھر جس میں جسمانی ہمت ہو وہ دوسری تیری یا جتنی بھی شادیاں کرنا چاہے کرے۔

☆☆☆☆

Talented عورتیں ہر جگہ موجود ہوتی ہیں ایسی عورتوں کی پیدائشی ساخت بہت ہائی ہوتی ہے۔ ایک معمولی مرد ایسی عورت کو نہیں سن جا سکتا۔ اس لئے ایسی عورت اگر برائی نہ بھی کرے تو ایسے مردوں کی طرف اس کا جھکاؤ ضرور ہوتا ہے جو اس کے ہم ذوق ہوتے ہیں۔ اگر ایسی عورت اپنے ذوق کا ستیاناں کر دے اور اپنے خاود کی پابند ہو جائے تو خاوند مر جاتا ہے یا خود ہی اسے آزاد کر دیتا ہے۔

☆☆☆☆

جو مرد اپنے دونوں چوپوں کے درمیان انصاف نہیں کر سکتا وہ دو یوں یا کیسے سن جا سکتا ہے؟

☆☆☆☆

آپ نے دیکھا ہوا کہ کچھ under teen لڑکیاں اپنے ہم عمروں کی بجائے Above forty مردوں میں دلچسپی لیتی ہیں۔ یہ قانون مماٹت کی وجہ سے ہے۔ کچھ کم عمر لڑکیاں کم عقل ہوتی ہیں اور ان کی شادی زیادہ عمر والے مردوں سے ہوتی ہے کہ وہی انہیں اپنے تجربے سے سن جا سکتے ہیں اور کچھ کم عمر لڑکیاں ڈھنی طور پر 40 سال کی ہوتی ہیں انہیں کوئی ذہین مرد ہی سن جا سکتا ہے، ہم عمر لڑکا نہیں سن جا سکتا۔ اگر ایسی لڑکی کی شادی ہم عمر سے ہو جائے تو وہ لڑکی یا کرپٹ ہو جاتی ہے یا اس کا خاوند مر جاتا ہے یا اسے طلاق ہوتی ہے۔

☆☆☆☆

اگر کسی ہم صفت آدمی کی شادی سادہ مزاج عورت سے ہو جائے تو یادہ کر پٹ ہو جاتا ہے یا اسے بادشاہی مل جاتی ہے۔ سادہ مزاج بیوی کے ساتھ گزارہ کرنے سے جوڑ پر پیش ہوتا ہے۔ وہ ذہن کو بہت بڑا کر دیتا ہے۔

☆☆☆☆

جن کم عقل لڑکیوں کی شادیاں ہم عمروں سے ہوتی ہیں انہیں یا ان کے سر سن جاتے ہیں یا سائیں سن جاتی ہیں۔ ذہین لڑکیوں کو ان کی سائیں نہیں سن جا سکتیں۔ وہ لڑکیاں اپنی ساہوں کی ڈھنی طور پر ہم عمر ہوتی ہیں۔ اس لئے اللہ انہیں ایک گھر میں نہیں رہنے دیتا۔

☆☆☆☆

پچھڑ ہیں یا کم عقل لڑ کیاں اپنے سروں سے جنسی تعلقات بنائی ہیں۔

☆☆☆

میرا ذہن کبھی تو بالکل ہی خالی ہوتا ہے۔ اور کبھی گلاں ہی گلاں۔

☆☆☆

یہ بات میرے مشاہدے میں بار بار آئی ہے کہ کافی بروم لڑکی کی شادی جائیت فیملی میں ہوتی ہے ایسی لڑکی کے پاؤں موٹے ہوتے ہیں عقل کی طرف سے اس کا ہاتھ تنگ ہوتا ہے۔ اس لئے اسے صرف خاودند نہیں سنبھال سکتا۔

☆☆☆☆

ایک عورت کے اپنے دیور سے ناجائز تعلقات تھے۔ دیور انی کو علم تھا بلکہ اس کے سامنے سارا کچھ ہوتا تھا۔ دیور کہتا تھا کہ اسے بات چیت کا جو مزہ بجا بھی کے ساتھ آتا ہے اپنی بیوی کے ساتھ نہیں آتا اور اس کی بیوی بالکل سادہ اور اور کم کھجھی۔

☆☆☆

اگر کسی آدمی کی بیٹی بھاگ جائے تو وہ عقل کا استعمال کر کے قیافے لگاتا ہے کہ کون لے گیا ہوا گا لیکن مذہب کے معاملے میں کہتا ہے۔ ”مولوی جو کہتا ہے ٹھیک ہی کہتا ہو گا۔ ہم تو ان پڑھ ہیں۔

☆☆☆☆

روم کے بادشاہ نیرو کے بارے میں پڑھا تھا کہ اس کی ماں نے بڑی مشکلات جھیل کر اسے بادشاہ بنایا۔ جب وہ نیرو کے کمرے میں جاتی تھی تو نیرو ہوش و حواس گم کر بیٹھتا تھا۔ جب ماں چلی جاتی تھی تو دیواروں کو نکریں مارتا تھا کہ اس نے کیا کیا۔

بعض مرد اور عورتیں سر سے پاؤں تک جنسی ہوتے ہیں۔ انہیں دیکھتے ہی جنس مخالف کا دماغ خراب ہونے لگتا ہے۔ نیرو کی ماں بھی ایسے ہی لوگوں میں سے ایک تھی۔

☆☆☆☆

ایک عورت رات کو بس شاپ پر بینھی تھی۔ اس نے گاؤں جانا تھا لیکن آخری بس نکل چکی تھی۔ ایک آوارہ لڑکا اسے بہن کہہ کر اپنے گھر لے گیا۔ گھر میں کوئی بھی نہیں تھا۔ وہ دوستوں کو بلا لایا۔ وہ عورت دردھی تھی۔ کسی بھی لڑکے کو ایستادگی نہ ہوئی۔ ایک عورت کی سوچ چھ سات انہوں کی سوچ پر غالب آ گئی۔

☆☆☆☆

ایک شادی شدہ لڑکی میرے ایک دوست جیز کی مریدنی بننے گئی۔ اس کے میاں کا کاروبار نہیں چلتا تھا۔ میرے دوست کا اس پر دل آگیا۔ اس نے ٹرک کھیلی۔ لڑکی سے کہا ”کپڑے اتار دو۔“ میرا دوست بھی خوبصورت تھا اور لڑکی جوان بھی تھی اور خوبصورت بھی۔ لڑکی نے کپڑے اتار دیئے لیکن اس لئے اتار دیئے کہ لڑکی کا بھی دل آگیا تھا۔ میرے دوست نے اس کی طرف دیکھا نہیں تھا۔ اس نے دل پر جبر کیا اور لڑکی سے کہا کہ وہ کپڑے پہن لے۔ دوست کا ذہنی پر موشن ہو گیا اور لڑکی جو ہر وقت جنسی خیالات میں گھری رہتی تھی اس کی سوچ کا Aggravation کر پھر ڈاؤن ہوا اور اعتدال پر آگیا۔ اس کے اندر پیسے کی سوچ پیدا ہونے لگی اور پیسہ آنے لگا۔

☆☆☆☆

جن لڑکوں کی شادی چھوٹی عمر میں ہو جاتی ہے ان کے ساتھ عموماً یہ معاملہ بنتا ہے کپڑے اترانے کی بجائے اگر انہیں موزوں ہو میود وادے دی جائے تو بھی مسئلہ حل ہو جاتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک گھر جو بھی کرائے پر لیتا اس کا کوئی نہ کوئی نقصان ہو جاتا لیکن اس گھر کو وہی کرائے پر لیتے تھے جو بد کار ہوتے تھے۔ قدرت کسی شریف آدمی کو وہ گھر کرائے پر دیتی ہی نہیں تھی۔

☆☆☆☆

اگر کسی کرپٹ مرد یا عورت کو باحیا آدمی کے کمرے میں ایک ماہ رکھا جائے تو اس کی جنسی بے اعتدالی کا علاج ہو جاتا ہے جس طرح ہمیود داغی بولی میں بھی موجود ہوتی ہے اسی طرح ایک انسان کا ہالہ اس کمرے میں موجود ہوتا ہے جس میں وہ کچھ عرصہ رہائش پذیر ہا۔

☆☆☆☆

جس زدہ کمرے کا ہالہ توڑنے کے لئے بہت ہی پرہیز گار ہونا ضروری ہے ورنہ کمرے کا ہالہ چھوٹی مولیٰ پرہیز گاری کی چھٹی کر دیتا ہے۔

☆☆☆☆

جب ہم میت کو دفن آتے ہیں تو مرنے والا پورا مرانہ نہیں ہوتا۔ کچھ کا تو تیرے چوتھے دن پہیٹ پھٹ جاتا ہے اور کچھ کئی دنوں تک اس طرح زندہ رہتے ہیں کہ نفس اور دھرم کن نہیں ہوتی ہے۔ تاریخ میں ایک زانی کے بارے میں پڑھا تھا کہ اس کا عضو تناسل بڑھ کر اس کے سارے جسم کے گرد پھٹا ہوا تھا۔ ایک آدمی کی زبان کے بارے میں ایسا ہی سناتھا۔

☆☆☆☆

کسی خوبصورت عورت کو دیکھنا اور کہنا کہ میں اس لئے دیکھ رہا ہوں کہ اس میں اللہ کا حسن نظر آ رہا ہے تسلیم ابیس ہے۔ مزہ تب ہے کہ اپنی بیٹی کے لئے دوسروں کو بھی یہ حق دیا جائے۔

☆☆☆☆

ایک حکیم صاحب میرے پاس آئے اور پوچھا کہ بغلام کا مزاج کیا ہے۔ بھی کو روکنے کے لئے اس دن مجھے بہت زور لگانا پڑا۔ میں نے انہیں بتایا۔ ”بلغام کا مزاج تر بھی ہوتا ہے سرد بھی ہوتا ہے اور گرم بھی۔ مجھے ہنسنے کا حق ضرور ہوتا اگر میری اس کے ساتھ Frankness ہوتی۔ میں نے تین چار بار لفظ بلغم کو دو ہرایا اور انہیں اپنی غلطی کا احساس ہو گیا۔ میں ساری زندگی استفسار کو استفسار بولتا رہا اور لوگ برداشت کرتے رہے۔

☆☆☆☆

ایک چنگڑ نے ایک چنگڑ عورت سے زیادتی کی۔ سردار نے اس کے قتل کا فیصلہ کر دیا اور خود ہی قتل بھی کر دیا اور تھانے حاضر ہو گیا۔ عدالت کے فیصلہ کرنے سے پہلے صلح ہو گئی۔ سردار بری ہو گیا۔ پاکستان کے قانون کی بھی تسلیم ہو گئی اور چنگڑوں کا قانون بھی برقرار رہا۔ اس کو کہتے ہیں ان اللہ علی کل شی قدری۔

☆☆☆☆

جب ایک آدمی کو عورت میں پھسانے کے سارے ڈھنگ آگئے تو وہ بوڑھا ہو گیا۔ مجھے روٹی کمانے کے سارے ڈھنگ آگئے تو مجھے روٹی کی فکر ہی نہ رہی۔ 24 سال کی عمر میں میں نے ایک سفر کے دوران میں ٹافیاں پیچیں۔ گانے گا کر مسافروں کو اپنی طرف متوجہ کیا اور ٹافیوں کے دو پیکٹ ایک ہی ڈبے میں بج لئے۔

☆☆☆☆

ترکی کی ایک لڑکی نے مجھے خط لکھا کہ ترکی کی عورتیں فلاسفہ مردوں کو پسند نہیں کرتیں۔ کام کرنے والے مردوں کو پسند کرتی ہیں۔ میں نے جواب لکھا۔ ”کام کرنے کا ڈھنگ بھی فلاسفہ ہی سکھاتے ہیں اور نئے نئے کام بھی فلاسفہ ایجاد کرتے ہیں۔

☆☆☆☆

بیکم صاحب کو جب بھی کوئی فون آتا ہے۔ تو یہ ضرور پوچھا جاتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب دلمے ہی نیں یا کوئی کم کا شروع کیجا نہیں۔

☆☆☆☆

شیکپیر کے ذرایعوں کو دو سال اس لئے قبر میں رہنا پڑا کہ دوسو سال تک ان ذرایعوں کی ضرورت نہیں تھی۔ میں چھ سال Grave period میں رہا اس لئے کہ میری ضرورت نہیں تھی۔ میرے پاس دینے کے لئے کچھ نہیں تھا۔ چھ سال لا الہ اور اللہ اللہ کے چکر میں الجھا رہا۔ حقیقت کو پائے بغیر لوگوں کے سامنے آنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ایک آدمی ایک ولی اللہ کے پاس گیا اور کہا کہ اس کی بیٹی کے لئے کوئی رشتہ نہیں آرہا۔ ولی اللہ نے کہا ”کل صبح جو بھی آپ کا دروازہ کھلنکھلائے۔ بیٹی اس کے حوالے کر دیتا۔ صبح دروازے پر ایک شیر کھرا تھا اس نے بیٹی کو اس کے ساتھ کر دیا۔ چند دن بعد جنگل میں گیا کہ بیٹی کی خبر لے۔ جنگل میں ایک عالی شان مکان تھا۔ اسے حیرت ہوئی۔ دروازہ کھلنکھلایا۔ دروازہ کھلا تو سامنے اپنی بیٹی کو کھرا پایا۔ بیٹی نے بتایا کہ ولی اللہ کو علم تھا کہ میں نے اس کی بیوی بننا ہے اگر وہ آپ سے رشتہ مانگتا تو آپ سمجھتے کہ ولی اللہ لائق کر رہا ہے وہ شیر بن کر آ گیا۔

☆☆☆

آپ اتنے بڑے بن جائیں کہ آپ کو ہر شے کی ضرورت ہو۔ جس کی خدمت کریں اس سے ٹانگ کر صلنہ نہیں۔ ممکن ہے کہ آپ اس سے جو مانگیں وہ اس کے پاس ہی نہ ہو۔ عمل کے قانون کے تحت آپ کو صلنہ تو مانا ہی ہے۔ وہ صلنہ دوسرا آدمی آپ کو اس شکل میں دے جس شکل میں وہ دے سکتا ہے۔

☆☆☆

ایک آدمی نے اپنے دوست پر کچھ احسانات کئے۔ دوست نے کچھ عرصہ بعد اس کے بیٹے کے لئے بیٹی کا رشتہ دے دیا۔ سہاگ رات کو ہی میاں بیوی کا جھگڑا ہو گیا۔ لڑکی میکے گئی اور پھر واپس نہ آئی۔ اس آدمی کے احسانات کی قیمت اتنی ہی تھی۔

☆☆☆

ایک آدمی میرے پاس آیا اور کہا ”ڈاکٹر صاحب! میں نے ایک آدمی کا 25 ہزار روپیہ دینا ہے اس نے 25 ہزار کے بدلتے میں مجھے غلام بنایا ہوا ہے۔ چار سور روپیہ اور ایک من دانے دیتا ہے۔ میرے بیوی بچوں کا پیٹ نہیں پلتا اور 25 ہزار روپیہ کھڑا ہے۔“ میں نے اسے کہا۔ ”وہ آپ کو گالیاں دیتا ہو گا کیونکہ آپ کا جسم بھینسوں کے لئے چارہ کا نئے والا ہے ہی نہیں اور آپ اس

کی بھینسوں کو گالیاں دیتے ہوں گے۔ تہاؤ یاں سائیاں دی دھی دی ایسی تیجی، ”کہنے لگا۔“ آپ نھیک کہتے ہیں۔ ”میں نے کہا“ وہ گالیاں دے تو دل میں الحمد للہ کہا کریں اور خود اس کی بھینسوں کو گالیاں نہ دیں۔ قرض اتر جائے گا۔“ تین ماہ بعد آیا تو بڑا خوش تھا۔ کہنے لگا۔ ”وہ آدمی حج پر جا رہا تھا۔ اس نے مجھے کہا کہ اس نے قرض معاف کیا۔“ میں نے کہا ”اس کی کوئی نیکی نہیں۔ اس نے گالیوں کی شکل میں 25 ہزار روپیہ وصول کر لیا۔

☆☆☆☆

جو قرآن مجید روزانہ پڑھا جاتا ہوا اگر اس پر ہاتھ رکھ کر جھوٹی قسمی کھائی جائے تو نتیجہ چند گھنٹوں میں سامنے آ جاتا ہے۔

☆☆☆☆

ایک دفعہ میں نے سوچ کو اس بات پر مرکوز کر لیا کہ میرا کوئی دوست رشتہ دار میرے گھر میں نہ آئے۔ 23 دن تک کوئی نہ آیا۔ میں خود گھبرا گیا اور سوچ کو بدل لیا۔ میں نے جوازیت کائی تھی۔ وہ ایک چلے سے کم نہیں تھی۔ ایک دفعہ کاذکر ہے کہ میں نے ایک آدمی کے کچھ پیسے دینے تھے اور بن نہیں رہے تھے میں نے سوچا کہ جب میرے پاس پیسے ہی نہیں تو وہ لینے کیوں آئے؟ میں نے 10 دن اپنے آپ کو ڈسچارج نہ ہونے دیا۔ وہ آدمی نہ آیا۔ 11 دن میں ایک آدمی سے گفتگو کر رہا تھا۔ دوران گفتگو اپنے آپ کو Loose کر دیا۔ کرنے کے آدھے گھنٹے بعد وہ پہنچ گیا۔ غصہ نکالنے اور بُسی مذاق سے بیڑی فوراً ڈسچارج ہو جاتی ہے۔

☆☆☆☆

ماہ رمضان میں عصر کے وقت اکثر میاں ہیوی کا جھگڑا ہو جاتا ہے روزہ تذکیہ کے لئے ہوتا ہے اور لوگ رمضان میں زیادہ لڑائیاں کرتے ہیں۔ بھوک سے چار جنگ ہوتی ہے جن لوگوں کا تذکیہ نہ ہوان سے روزہ نہیں سن جالا جاتا۔ جس آدمی نے پورا سال پانچ وقت نماز پڑھی ہو وہ روزہ کو سنبھال سکتا ہے لیکن نماز نہ ریا کاری والی ہو اور نہ ثوٹل پورا کرنے والی۔

☆☆☆☆

میں اگر کسی کے لئے کچھ کروں تو یہ میری ڈیوبٹی ہے میری کسی پر نیکی نہیں اور دوسروں کی طرف سے جو کچھ مجھے ملے وہ میری تنخواہ ہے کسی کی مجھ پر نیکی نہیں۔

☆☆☆☆

فطرت ہر وقت اپنا بیلنس قائم رکھتی ہے۔ ایک 90 سالہ بوڑھا سعودیہ میں ڈرائیور ہے۔ جب وہ پاکستان آتا ہے تو اپنی پوتیوں کے ساتھ عیاشی کرتا ہے دو تین اور Under teen لڑکیاں بھی اس کی دوست ہیں اور بھی کھار سب اس کے بستر پر اکٹھی ہوتی ہیں۔ وہ پیر کرتا ہے پیسہ دیتا ہے اور عیاشی کرتا ہے۔ وہ جب تک اپنے بیٹے کو Accomodate کرتا ہے گا بیٹے کی زبان بند رہے گی۔

☆☆☆

ایک چودھری کا بیٹا گھوڑی پر گاؤں کی گلی میں سے گزر رہا تھا۔ گھوڑی کی وچھیری ایک غریب کے گھر میں گھس گئی۔ گھر کی مالکن نے چودھری کے بیٹے کو گالیاں دینا شروع کر دیں۔ بیٹے نے باپ کو بتایا۔ باپ نے کہا ”اس عورت کو دبوری گندم بھجوادو۔ اس نے کہا ”ابا جی! اس نے گالیاں دیں اور آپ گندم بھینے کی بات کر رہے ہیں۔“ چودھری نے جواب دیا۔ ”جب ہمارا اس کی طرف کچھ نہیں تھا تو وہ گالیاں کیوں نہ دیتی۔ اب اس کا سارا صحن ادھیزرو تو صدقے داری جائے گی۔

☆☆☆

کائنات کی شکل درخت جیسی ہے پہلے تنا ذیلی توں کو Accomodate کرتا ہے اور ذیلی تھے ر عمل دیتے ہیں۔ کوئی آدمی اپنے خاندان کا سربراہ ہوتا ہے کوئی محلے کا، کوئی گاؤں کا اور کوئی پورے شہر یا علاقے کا۔ جو بڑا ہوتا ہے اسے پہلے دینا پڑتا ہے اگر کسی کا کسی کی طرف کچھ نہیں تو اس کی طرف سے روٹی کا ایک لقہ بھی نہیں ملے گا۔

☆☆☆

استاد شاگرد کے ساتھ ہنسی مذاق کرے تو یہ اس کی مہربانی ہے۔ اگر شاگرد استاد کے ساتھ ہنسی مذاق کرے تو یہ اس کی گستاخی ہے۔ علم لدنی یہ کہتا ہے کہ شاگرد استاد کے ساتھ ہنسی مذاق تب ہی کرتا ہے جب استاد کا شاگرد کی طرف کچھ نہیں ہوتا۔ اگر ایک آدمی کو علم ہو کہ وہ اپنے خاندان کا سردار ہے تو اسے خاندان کے کسی بھی فرد کے ہاں جانے میں تو ہیں نہیں سمجھنی چاہیے وہ جس بھی گھر میں جائے گا اس کی پذیرائی ہو گی۔ اگر کچھ لینے جائے گا تو معاملہ گھوڑی کی وچھیری والا ہی ہو گا۔

☆☆☆

میں لذت کو بھی ڈیوٹی سمجھنے کا عادی ہوتا جا رہا ہوں۔ جب میں Grave period

میں تھا تو بیگم صاحبہ بھی خبر نہیں لیتی تھیں۔ مجھے پڑتا تھا کہ میرا ان کی طرف کچھ ہے نہیں۔ اب جیسے جیسے کام بڑھے گا۔ وسائل خود بخود آتے جائیں گے میں ایک مثال دیتا ہوں۔ آپ مجھ سے ملنے آئیں۔ ہماری علمی گپٹ شپ بھی ہو اور میرے دو چار گھنٹے لذت میں گزر جائیں۔ آپ اس کو لذت کہیں گے یا ڈیوٹی؟

☆☆☆

Rational علماء کے پاس تو معجزات کی کوئی توجیہہ ہی نہیں تھی۔ غلام احمد پروین نے انداز اختیار کیا۔ لیکن یک طرفہ اور معجزات کا انکار کر دیا۔ غلام احمد پروین نے کہا کہ اللہ ہر کام اصول سے کرتا ہے آگ کا کام جلانا ہے خواہ کوئی عام آدمی ہو یا نہی۔ اس کی یہ بات ٹھیک ہے لیکن وہ یہ بات بھول گیا کہ موسم گرم میں آگ اپنے قریب نہیں بیٹھنے دیتی لیکن موسم سرما میں ہم اپنے ہاتھ آگ کی لوہیں گھمارہ ہے ہوتے ہیں۔ میں نے پرانے امراض کے مرتبے ہوئے مريضوں کو دیکھا ہے۔ ان کے جسم برف کے بلاک سے بھی زیادہ مختن ہوتے ہیں۔ جب ابراہیم کو آگ میں ڈالا گیا تو آپ علیہ السلام کو اتنا ڈیپریشن ہوا کہ جسم سرد لہریں خارج کرنے لگا۔ جس طرح برف کا بلاک کرتا ہے۔ ابراہیم علیہ السلام کے جسم کی مختنک اور آگ آپس میں Multiply ہو گئے۔ سردیوں میں پاؤں مختن ہوں تو تمبل میں ایسا لگتا ہے کہ باہر سے ہوا اندر آ رہی ہے جبکہ تمبل خوب لپٹا ہوتا ہے۔ اگر آگ کا کام جلانا ہے تو مختنک اس کا توڑ بھی ہے۔

☆☆☆

عجیب بات ہے کہ کمپیوٹر انفارمیشن پہنچانے کا جدید اور بھرپور ذریعہ ہے لیکن انفارمیشن کسی کے پاس ہے ہی نہیں۔ 95 فیصد کمپیوٹرز ذہنی عیاشی کے لئے استعمال ہو رہے ہیں۔

☆☆☆

ایک پٹھان کے گھر میں چور گھس آیا۔ اس نے اسے پکڑ لیا اور اس کی ایک نانگ چار پائی کے ساتھ باندھ کر تھانے چلا گیا۔ تھانے دار نے کہا کہ چور تو اب تک بھاگ گیا ہو گا تم اس کے ہاتھ کھلے چھوڑ آئے ہو۔ پٹھان نے کہا ”چور بی پٹhan کا باجا ہے عقل اس کوئی نہیں آئے گا۔ آپ کا واسطہ جس بھی آدمی سے پڑے خواہ وہ کسی ملک کا وزیر اعظم ہی کیوں نہ ہو۔ وہ نہ آپ سے بڑا ہے نہ آپ سے چھوٹا ہے۔ کیونکہ مالکیوں ہمیشہ برابری کی سطح پر بنتا ہے۔

☆☆☆

نوجوانی کے زمانے میں میں ایک آدمی سے بکری خریدنے لگا۔ وہ کماد کی گوڈی کر رہا تھا سودا طے ہو گیا۔ میں نے اسے پیسے دیئے اور بکری کھولنے اس کے گھر گیا۔ جب بکری دیکھنے گیا تو اس کے گھر میں کوئی نہیں تھا۔ جب کھولنے گیا تو اس کی بیوی گھر میں تھی۔ اس نے مجھے بھی گالیاں دیں اور خادوند کو بھی۔ میں واپس اس آدمی کے پاس گیا۔ کہنے لگا پترا! ایہہ میں ہی آں جھڑا اوہدے نال گزارہ پیا کرداں، جب یہ گم صاحبہ مجھ پر گرمی کھاتی ہیں تو میں کہہ دیتا ہوں۔ ”ایہ میں نی آں“ ان کی سوباتوں کا جواب اس ایک جملے میں دے دیتا ہوں اور وہ اور بھڑک اٹھتی ہیں۔ میں سوچتا تھا کہ ان کے دل میں میری کوئی Value نہیں لیکن ایک دن انہوں نے مجھے حیران کر دیا۔ کہنے لگیں۔ ”آپ نے کبھی مجھ سے خرچ کا حساب نہیں مانگا۔ آپ نے کبھی یہ نہیں پوچھا کہ میں کہاں نئی تھی۔ جب بھی ہم ناراض ہوئے منایا آپ نے ہی“ میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ان کی طرف دیکھ رہا ہے۔ آخر میں کہنے لگیں۔ ”آپ میں ایک خوبی بڑی زبردست ہے کہ جس کام کا ارادہ کرتے ہیں۔ وہ کر لیتے ہیں۔“ قرآن کا چلہ کرنے سے پہلے واقعی یہی بات تھی لیکن اب وہ بات نہیں رہی۔ اب چونکہ ارادہ صرف یہی ہے کہ پوری لوح محفوظ کو پڑھنا ہے اس لئے چھوٹے موئے ارادے باندھتا ہی نہیں ہوں اب جو کچھ بھی ملے اسے اپنا حق سمجھ لیتا ہوں۔

☆☆☆☆

ایک تو میرا ارادہ بہت پختہ ہوتا ہے اور دوسرا میری یادا شت بہت تیز ہے۔

☆☆☆☆

آپ دونبڑ کام کر رہے ہیں یا تم نمبر اللہ سے ایک بات کہہ دیں ”یا اللہ مجھے سیدھی راہ دکھا“ پھر دیکھنا کتنا مزہ آیا گا میں یہ بات مولوی یا پادری کے انداز میں نہیں کر رہا تھا ورنہ بتارہا ہوں۔

☆☆☆☆

کیا آپ کو میری یہ تحریر پڑھ کر محسوس نہیں ہوا کہ میں کتنا مطمئن اور پرسکون ہوں؟

☆☆☆☆

14/12/2002 لاہور

میں کہتا تھا کہ میں آزادی کا قائل ہوں اور ”جناب عالی مودبانہ گزارش ہے“ نامی جعل سے مجھے سخت نفرت تھی۔ وہ ایسا وقت تھا جب قدرت میری ٹریننگ کر رہی تھی کہ مکان کا کرایہ بھی نہ ہو تو وقت کوئی سے دھکا دینا ہے۔ جبکہ مالک مکان بھی انتہائی لاچھی ہو۔ ایک آفیسر نے مجھے فون کیا

اور کہا "میں نے بڑی مشکلوں سے آپ کا پتہ تلاش کیا ہے۔ آپ میرے پاس آئیں میری بیوی کا علاج کریں میں آپ کے لئے کچھ کروں گا" حکومت پاکستان کے ملازموں اور سیاسی لوگوں کی ایک بڑی نیک عادت ہے "وریاں پانی بخشا" یعنی کسی سے کام کرتے ہیں تو معاوضہ جیب سے نہیں دیتے بلکہ کوئی سرکاری چیز دینے کی آفر کرتے ہیں۔ مجھے اس کی اس بات پر بڑا غصہ آیا کہ "میں آپ کے لئے کچھ کروں گا" لیکن میں نے اپنے آپ کو نارمل کر لیا کہ غصہ ہی تو نہیں کرنا۔ میں اس کے آفس گیا 20 دیس گریڈ کا آفیسر تھا کہنے لگا "آپ میری بیوی کا علاج کریں میں آپ کو اپنے مجھے میں پینل (Pannel) پر رکھوادیتا ہوں" میں نے کہا آپ کے ایم ڈی کو درخواست دینا ہوگی" کہنے لگا "وہ تو ہے" میں نے کہا "میں آپ کے پورے مجھے کو مفت دوادینے کو تیار ہوں لیکن جناب عالی گزارش ہے لکھ کر پینل پر نہیں آؤں گا" اس نے حیران ہو کر میری طرف دیکھا میں نے اسے کہا کہ آپ نے 20 دیس گریڈ کا آفیسر بن کر مجھے فون کیا۔ میں اس لئے چلا آیا کہ دوسرے کے بلا نے پر میں انکار نہیں کرتا۔ اگر آپ حکم کے انداز میں بھی مجھے فون کرتے تو میں اس کو بھی جاہل نہ انداز میں آپ کی التجا سمجھتا۔ اب بھی آپ کو برخودار سمجھ کر معاف کیا اور چلا آیا ہوں۔ بتا میں میں بڑا ہوں یا آپ بڑے ہیں کہنے لگا "ڈاکٹر صاحب آپ ڈاکٹر تو ہیں ہی۔ بہت بڑے سیاستدان بھی ہیں" میں گھر آیا اور بیگم صاحبہ کو ساری کہانی سنائی پیسے کے لحاظ سے ہاتھ ہی نہیں پاؤں بھی ٹھک تھے۔ بیگم صاحبہ کہنے لگیں کوئی بات نہیں آپ درخواست دے دیں" مجھے سخت ڈیپریشن ہوا کہ بیگم صاحبہ اس بات کو نہیں سمجھ رہیں کہ ہم امتحان میں ہیں۔ میری ایک عادت بن گئی ہے کہ دوسرے کے منہ سے نکلنے والی بات کو اپنے لئے الہام سمجھتا ہوں اور اس پر غور کرتا ہوں کہ اگر دوسرے کے منہ سے کوئی بات نکلی ہے تو اس کی کوئی وجہ تو ہوگی۔ میں نے حامی بھر لی مگر ڈیپریشن سے میری آہیں نکل رہی تھیں۔ آدھے گھنٹے بعد بات کی سمجھا آگئی کہ میں نے تو درخواست بھی کسی دوسرے کے کہنے پر دیتی ہے۔ میری انا مجروح سلطان پوری نہیں بنے گی۔ میں آفیسر کے پاس گیا لیکن وہ نہ ملا۔ اللہ کریم نے صرف اتنی سی بات سمجھانے کیلئے کہ دوسرے کے کہنے پر کوئی بھی کام کرنے سے انا مجروح نہیں ہوتی مجھے اتنی ٹھک دستی تک پہنچایا اور پھر درخواست بھی نہ دینے دی۔

☆☆☆

پانچ سینے انتہائی لاچی مالک مکان کے مکان میں میں نے کس طرح گزارے آپ بہت ہتھا ہوں۔ میں کم از کم اپنے جیسا ہو میو پتھہ کسی کو نہیں سمجھتا۔ اگر میں ٹنگدستی کا شکار تھا تو یہ فرینگ

تھی۔ میں جب بھی کمپیوٹر پر کام کرنے لگتا۔ مالک مکان کے بچے میرے پاس چھٹی جاتے۔ ”انکل کمپیوٹر پر گانے سن لیں“ میں کمپیوٹر ان کے حوالے کر کے اٹھ جاتا۔ اگر میں سارا دن کمپیوٹر پر نہ بیٹھتا تو وہ سارا دن نہیں آتے تھے میں جو نبی کمپیوٹر آن کرتا وہ آ جاتے۔ یہ میرا مالک مکان کی طرف قرض تھا۔ جس کی وجہ سے پانچ ماہ اس کی زبان بند رہی۔ اللہ نے ایک آسانی اور پیدا کر دی۔ مالک مکان نے گواہ کے پیسے دینے تھے۔ میں نے وہ پیسے اپنی طرف لے لئے میں گواہ کو ادھرا دھر کر لیتا لیکن مالک مکان کے آگے قدرت نے مجھے چھوٹا نہ ہونے دیا۔ نیکی اپنے اوپر ہوتی ہے اور برداشت سے بڑی نیکی کوئی نہیں۔ مالک مکان کے نیک تیز بچوں کو برداشت کرنا بہت مشکل تھا۔ جب مجھے میں برداشت آگئی تو مکان کا کرایہ بھی بننے لگا اور جن بچوں کی وجہ سے مجھے نیک ہٹکی ہو جاتی تھی ان بچوں سے بھی جان چھوٹ گئی۔

☆☆☆

آفیسر نے فون پر میری بات اپنی بیگم سے کرائی۔ اسے جوزوں کا در در رہتا تھا۔ آفیسر 55 سال کا تھا اور بیوی 35 سال کی۔ اس بیوی نے مجھے کہا ”آپ ان کا علاج کریں میں خود بخود تھیک ہو جاؤں گی۔ وہ مردانہ کمزوری کا شکار ہیں لیکن مجامعت سے باز نہیں آتے۔ رومانٹک بھی نہیں ہیں کہ چلیں اس طرح گزارہ ہو جاتا۔ ہم بستری کے بعد بہت زیادہ چڑھنے ہو جاتے ہیں“ تھوڑی دیر ادھرا دھر کی باتیں کرنے کے بعد میں نے آفیسر سے کہا ”آپ کا آفس بہت رمانٹک ہے۔ کھڑکی سے باہر پہاڑ کتنے خوبصورت لگ رہے ہیں۔ اگر میں آپ کی سیٹ پر ہوتا تو فائلوں میں سے تھوڑا سا وقت نکال کر اس میں کو ضرور دیکھا کر تا۔ آپ کی بیگم جتنی رومانٹک ہیں آپ اتنے ہی خٹک ہیں فائلوں کی طرح۔ آپ رومانٹک ہو جائیں آپ کی بیگم خود ہی تھیک ہو جائیں گی۔ کہنے لگا“ مقابلے کی دوڑ میں رومانٹک کس طرح ہو جاؤں۔

☆☆☆

ایک آدمی کی دکانیں کرائے پڑھ جائیں تو اسے کچھ بھی یاد نہیں رہتا۔ جب خالی ہو جاتی ہیں تو ایک ایک جملے میں تین تین بار انشاء اللہ کہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کو اپنے اوپر واحد کر لینے میں وہ مستی ہے کہ شراب نہیں دے سکتی۔ میں 24 گھنٹے معاشرتی کاموں میں بھی معروف رہتا ہوں اور مستی میں بھی رہتا ہوں۔

☆☆☆

جو از گھر لینا بھجھ پختم ہے۔ میں بے ساختہ لکھتا ہوں اور Informal انداز میں لکھتا ہوں۔ کوئی آدمی میرے ادبی انداز پر تنقید نہیں کرتا۔

☆☆☆

Common man کے دو مفہوم ہیں۔ ایک طرف ایک عام آدمی ہے دوسری طرف عام آدمیوں کا لینڈ رہنگی Common man ہے۔ دوسری قسم کا Common man بنا بہت مشکل بھی ہے اور بہت عظیم بھی۔ قوم کا سردار قوم کا خادم ہوتا ہے جب تک کوئی آدمی اس جملے کو اپنے اوپر لا گونہ کرے وہ Common man نہیں بن سکتا۔

☆☆☆

قول فعل کا تضاد بھی دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک تو عامی بات ہے کہ ایک آدمی کہے کچھ اور کرے کچھ اور دوسرا یہ کہ سورۃ فرقان میں اس اعتراض کا جواب دیا گیا ہے کہ آپ ﷺ سارا قرآن اکٹھا کیوں نہیں منگوا لیتے۔ یہ معاملہ سعی و خطأ کا ہوتا ہے۔ حالات کے مطابق رو یا اختیار کرنا قول فعل کا تضاد نہیں ہوتا۔

☆☆☆

بات کرنے کے بعد دو انداز ہیں۔ آپ یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ گلاس آدھا خالی ہے اور یہ بھی کہ گلاس آدھا بھرا ہوا ہے۔

☆☆☆

فوج ہو سیاست ہو، تصوف ہو یا کوئی بھی شعبہ اس میں سات عہدے ہوتے ہیں۔ تصوف میں دیکھیں تو ابدال، قطب وغیرہ ہیں۔ سیاست میں کوئی نظم ہیں اسی طرح فوج میں میجرز کریں ہیں۔ بنانے کو تو چھو اور آٹھ بھی ہٹائے جاسکتے ہیں۔ لیکن حقیقت میں یہ بننے ساتھ ہی ہیں۔ قرآن نے سات آسمانوں یا بلندیوں کی بات کی ہے۔ ایک شخص کا تمام شعبوں کا چیف بننا بہت بڑی بات ہے۔

☆☆☆

تمام شعبوں کا چیف بننے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ دیواروں سے بھی مشورے لئے جائیں یعنی کسی بھی آدمی کی بات کو فوراً رد کر دیا جائے۔ کہا جاتا ہے کہ پوہ کی چاندنی رات اور

غريب کے مشورے کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔ مشورہ کسی کا بھی ٹھکرایانے جائے دوسرے لفظوں میں کسی بھی آدمی کو Ignore نہ کیا جائے۔ ہر انسان کے پاس کوئی نہ کوئی Prominent dimention ہوتی ہے۔

☆☆☆

میں مزاجیہ بات کو سنجیدہ انداز میں کہہ دیتا ہوں اور سنجیدہ بات کو مزاجیہ انداز میں۔ میری سنجیدگی اور مزاج ایک ہی شے ہیں۔ لہذا نہ کوئی مجھے منور ظریف کہہ سکتا ہے اور نہ کوئی مجھے مسکین علی حجازی کہہ سکتا ہے۔ کراچی کی ایک اردو سینکڑ کی کوئی پنجابی سے عشق ہو گیا۔ اس نے ایک پنجابن سے ماہنے سیکھنے شروع کر دیے۔ پنجابن نے اسے ماہیا سکھایا۔

سرگٹ چھک ماہیا

لالے یاری عمر اساذی ہک ماہیا۔

اس کا محبوب سگریٹ پیتا تھا۔ وہ اپنے چھت پر کھڑی یہ ماہیا یاد کر رہی تھی۔

سرگٹ نال چھک ماہیا۔

اس کی پنجابن استانی کو اس کے عشق کا پتہ تھا اس نے جب شاگردی سے ماہیا اس طرح سنات تو دوڑی ہوئی میری بیگم کے پاس آئی اور کہنے لگی ”ہائے نی باجی کہندی ہیں“ سگریٹ نہ چھک ماہیا۔

☆☆☆

اللہ نے ہر Level کے ذہن کے لئے اپنی پہچان کے الگ الگ انداز بنارکے ہیں۔ میرے ساتھیوں میں ایک اکرم رانحاصاحب ہیں ان کا تعلق معظم آباد تحصیل بھلوال سے ہے۔ انہوں نے بتایا کہ وہ آرے سے لکڑی چرا رہے تھے۔ موچھا کرنا تھا۔ تین بار آرائونا۔ دوسری جگہ سے کٹ لگایا گیا۔ جس جگہ سے پہلے کٹ لگا تھا۔ اسے مستری نے پھاڑا تو تھوڑی مٹی تھوڑا پائی اور دو مینڈک موجود تھے۔ مجھے اللہ نے Rational مزاج دیا ہے میں نے Rational انداز میں اللہ کی پہچان کی۔

گھنگھرو سے نجاح اٹھے ہیں

ماسٹر مائنز پبلیکیشنز کو ہمہ گیر ادارہ بنانے کی خواہش ہے شعرو شاعری کی طرف سے ڈاکٹر صاحب کا ہاتھ ذرا تنگ ہی ہے لیکن مجھ سے کہنے لگے کہ تفتح بھی ایک مقصد ہوتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے مجھے میری چند غزلیں کتاب میں شامل کرنے کو کہا تو میں نے جواب دیا کہ پھر غزلوں کا انتخاب بھی خود ہی کر لیں مجھے اس ادارے کی بزمِ سخن کا نقیبِ شہر ایسا گیا ہے۔ شعرو شاعری کا شوق رکھنے والے افراد اپنا کلام بھی ہمیں سمجھ سکتے ہیں اور بزمِ سخن بھی ان کی اپنی ہے۔

شاعری پر ایک اعتراض کیا جاتا ہے کہ ایک تو بہت کم شاعری با مقصد ہوتی ہے اور دوسرے غزل یا نظم کے اشعار میں فکری حوالے سے ارتبات نہیں ہوتے، میں اس اعتراض کا جواب اس طرح دوں گا کہ شاعری ہماری نشر کو بھی معطر کرتی ہے۔ اگر ایک غزل کے چھ اشعار میں الگ الگ فکر ہے تو نشر میں انہی چھ اشعار کو چھ مختلف موقع پر استعمال کیا جا سکتا ہے۔

شاعری ایک فطری صلاحیت ہے اور نشر کے بالکل مقابلے پر ہے۔ اس بات سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا کہ جو بات نشر میں نہیں کی جاسکتی وہ شاعری میں کہی اور سنی جا سکتی ہے۔ اپنی ایک تازہ غزل کے چند اشعار پیش خدمت ہیں۔

ریاض حسین سرمد

غزل

تجھ سے میرا کیا رشتہ ہے جان مجھے معلوم نہیں
تیری میرنی کب سے ہے پہچان مجھے معلوم نہیں
صورت میں اور سیرت میں بھی واللہ تو اک دیوی ہے
کتنے تیرے مجھ پہ ہیں احسان مجھے معلوم نہیں
روز اzel سے ڈھونڈ رہا ہوں تجھ کو اپنی ہستی میں
پورا ہو گا چاہت کا ارمان مجھے معلوم نہیں
تجھ سے پھٹکر جی تو رہا ہوں یہ جینا کیا جینا ہے
چاہت ہو گی نفرت کا سامان مجھے معلوم نہیں
کون ہے اپنا کون پرایا جگ سارا بیوپاری ہے
اس منڈی میں بکتے ہیں انسان مجھے معلوم نہیں
سورج ڈوبा چاند ہے ڈوبا دل بھی آخر ڈوب گیا
دل گنگری میں کیا ہے یہجان مجھے معلوم نہیں
پھر کو بھی موم کریں گے سرمد منزل پر اک بار
دیوی ہو گی چاہت کی۔ مہمان مجھے نہیں

غزل

تیری یاد میں یقیناً میری آنکھ نم ہوئی ہے
سرماہے زندگی کا خدا کی قسم ہوئی ہے
آؤ سناؤں تم کو میں عشق پانیوں کا
جو پیار کی ندی تھی سمندر میں ختم ہوئی ہے
رونے سے کم ہوا ہے دل کا غبار پیارے
رونے سے میری لیکن چینائی کم ہوئی ہے
لینے گھی ہیں کلیاں انگڑائیاں جہن میں
محسوس ہو رہا ہے صبح جنم ہوئی ہے
آکاش مر پڑا تھا تاروں کے جال کا
جلوؤں کی بڑھی تھی کیسے نرم ہوئی ہے
پھر نہ رہا تھا سرد قطرہ وہ اوس کا
دیکھا تھے تو آنکھ مغلابوں کی نم ہوئی ہے

غزل

وہی سوال تھا میرا وہی خیال اسکا
وہی ملوں سا چہرہ وہی ملال اسکا
کبھی چلنؤں سے لگ کے کبھی سامنے نظر کے
رہ رہ کے یاد آیا ہے پھر وصال اسکا
تیرے قریب تھا تو میں بے خبر تھا اس سے
یاد آیا دور رہ کے یہ تھا کمال اس کا
میری خطا تھی اتنی میں تھا اسیر الفت
پھر شہر تھا اسی کا اور تھا پنڈال اسکا
مجھ کو اسیر کر کے مقل میں جب وہ لایا
چہرہ بنا ہوا تھا سرپا سوال اس کا
بیتے ہیں کتنے سردمہ دسال اس نگر میں
بھولا نہیں ہوں واللہ حسن و جمال اسکا

نظم

”جب سے پھرے ہو اک اداسی ہے
 آب آنکھوں میں دید پیاسی ہے“
 اک عدو بندگی سے گھبراۓ
 جس کی الفت بھی تیری داسی ہے
 پھول مسکے ہی میرے خون سے تھے
 میری خاطر مہک ہے باسی ہے
 ایک عالم تھا سارے میرے تھے
 ایک عالم ہے ناشناشی ہے
 چاند بن چاندنی نظر آئے
 اک اماوس کی رات خاصی ہے

غزل

”مجھ سے پہلے اس گلی میں میرے افانے گئے“
راز تھی الفت میری ہم پھر بھی پہنچانے گئے
حسن اسکا چلنوں سے چھن کے آتا تھا کبھی
ہمسر وہ آشنا تھے بن کے اٹھانے گئے
راستوں کی گرد میرے چہرے پہ یوں جنم گئی
عشق میں رسوا ہوئے تب جا کے ہم جانے گے
ظلم کی دیوار میری راہ میں حائل ہو گئی
جان لبوں پہ آ گئی تب وہ دوا لانے گے
رات بھر لو اک دیئے کی روشنی کرتی رہی
جب شمع بجھنے لگی تب دور پروانے گے
مد بھری آنکھوں کے ساغر بھولتا سردم نہیں
اس صبو کے جاتے ہی یہ میرے مے خانے گے

غزل

”میں تو خود جیران ہوں یہ حادثہ کیسے ہوا“
 قربتوں کا یہ سفر تھا فاصلہ کیسے ہوا
 چاند تاروں اور بھاروں میں ٹلاشا تھا جسے
 پھول سے کلیاں جدا یہ ماجرا کیسے ہوا
 بے زبانی تھی کہ شاید لب میرے خاموش تھے
 جرم تھا مگر پیار کرنا حوصلہ کیسے ہوا
 دھوپ میرے چارسو ہے سائے سے محروم ہوں
 بے سروسامان روانہ قافلہ کیسے ہوا
 خلک لب تھے اور مستی چھا گئی میں خانوں کی
 بن پڑے لہرا گیا میں یہ نشہ کیسے ہوا
 بعد ملنے کے تیرے یہ سوچ کر جیران ہوں
 جو کبھی عاصی بہت تھا پارسا کیسے ہوا
 بڑھی میرے لئے اس کے ارادوں میں مگر
 سوچتا ہوں اپنی ذوقی سرد کنارے لگ گئی
 ناؤ اپنی ذوقی سرد کنارے لگ گئی
 دشمن جان تھا مگر وہ ناخدا کیسے ہوا

غزل

جب بھی تم انتقام لیتے ہو
 ہم فقیروں کا نام لیتے ہو
 سے بے مرود زمانے والوں
 کیسے الفت کے جام لیتے ہو
 جو نہ آئیں گے تیری محفل میں
 انکی زلفوں کی شام لیتے ہو
 مہ جبیں تو ازل سے قاتل ہیں
 ان سے کیسا انعام لیتے ہو
 ہم ہوئے دھول تیری راہوں کی
 کیسی چالیں خرام لیتے ہو
 چانہے والوں سے تم پس پرودہ
 دشمنوں سے سلام لیتے ہو
 جب ضرورت پڑے بلا لینا
 اپنے کاموں سے کام لیتے ہو
 دل میرا خون خون روتا ہے
 دامن غیر تحام لیتے ہو
 پہلے نظروں سے خود گراتے ہو
 جب بھی گرتا ہوں تحام لیتے ہو
 کر ہم پیاسوں کو سامنے لا کر
 تم رقبوں سے جام لیتے ہو
 یہ جو سرمد نظر ملاتے نہیں
 ان سے کیسے پام لیتے ہو

غزل

اے راحت جاں تیری چلی کے تو صف
 آکاش سے ٹوٹا ہے وہ بیہاب ستارا
 ہیں گرد کف پا تیرے موسم کے تقاضے
 پھولوں سے معطر ہے تیری سانس خدا را
 مسرور تجھی سے ہیں یہ گھنگھور گھٹائیں
 منوب تیرے نام سے ساحل کا کنارا
 ہر روز تیرے ہننے سے سورج ہے ابھرتا
 زلفوں سے تیری چلتا ہے ہر رات کا دھارا
 مگر چہرے سے مستعار قمر مانگے فیائیں
 اور اوچ شیا تیری مسکان کا پارا
 ہر پھول تیری ناز عروسی کا پچاری
 کانٹوں میں بھی ہوتا ہے بڑا ذکر تمہارا
 دکھ درد سینئے رُگِ جان میں سرمد
 دادی بڑھا کو ہے پلکوں سے سنوارا

غزل

مندر پانے گر گئے سنوار بک گیا
جب کچھ نہ فج سکا تو میرا یار بک گیا
الفت کا ہے ازل سے یہ انجام دوستو
یوسف کا حسن دیکھو سر بازار بک گیا
دے کے جگر کا خون اک آشیاں بنایا
جو فج بچا کے رہ گیا ایثار بک گیا
جب ٹھوکروں سے رغبت ہونے لگی مجھے
وہ راستے کا میرے سنگ بار بک گیا
لاشہ ہے بے کفن کچھ اوڑھنے کو دے دو
دو گز کفن کا تکلدا بیکار بک گیا!
یوں لڑتے لڑتے مجھ کو ہوتا پڑا پھا
اس فوج کا وہ دیکھو سالار بک گیا
جب سب ہی بک گیا تو سرمد نہ بک سکا
قست کی بات دیکھئے خریدار بک گیا

غزل

آ تجھ کو بتا دوں کہ کبھی پیار کیا تھا
اس پیار کا اظہار کئی بار کیا تھا
جو بیتِ سمجھی دل پہ سمجھی پوچھ رہے تھے
اسراز کہ انکاڑ کہ اقرار کیا تھا
یہ میری دفائیں تھیں یا راتوں کی دعائیں
تجھ کو یہ خبر ہے تجھے شاہکار کیا تھا
اغیار کی محفل میں وہ کچھ ایسا گمن تھا
اس بزم میں پھر پیار کا سکندر کیا تھا
پسپائی اگر میرا مقدر تھی تو پھر کیوں
مجھے پیار کی افواج کا سالار کیا تھا
صورت بھی حسیں اس کی تو سیرت میں حسن ہے
وہ حسن کا طبع تھا یہ پوچھار کیا تھا

۱۹۸۹ء

نظم (زندگی)

زندگی تو آشا
زندگی نراشا

زندگی کو دیکھا
زندگی رقصہ

باب اس کا اللو گے
زندگی تماشہ

عید کی یہ سے بھی
آدمی پیاسہ

۱۹۹۰ء

غزل

دل ہے مسکن تیری ہی یادوں کا
 پھر خیالوں میں بھی ستاتے ہو
 تیری وارثگی کے کیا کہنے؟
 دل کی نگری کو جب سجاتے ہو
 ہم جو الفت کی بات کہہ بیٹھیں
 نظریں ہم سے تو پھر چھاتے ہو
 خون دے کے جو پھول پالے ہیں
 لؤ خزاں سے پھر ڈراتے ہو
 جب ضرورت پڑے بلا لینا!!
 ہم بلاں تو دوڑ جاتے ہو
 تھک کے پنچیں جو بام منزل پر
 بیٹھے غردوں میں کیوں جلاتے ہو
 تیرے سے خانے میں ہی مر جائیں
 جب رقیبوں کو تم پلاتے ہو
 مجلسی دصل تو نے توڑا ہے
 کیوں موذن اذان پر آتے ہو
 جب یہ دامن برا گناہوں سے
 پھول سرد کھاں سجاتے ہو

غزل

کبھی آنسو نکل آئیں تو پکوں پہ سجائنا مت
انہیں ضبط سمندر میں مگر دینا ویکھانا مت
جو منظور نظر بھی ہو دعاؤں کا اثر بھی ہو
اُسے زنجیر پہنا کر رِ محفل لے جانا مت
کہاں پھر کہاں شیشہ گروں کی بستی رہ پہ ہے
جو ہو حالات کا مارا اُسے شیشہ ویکھانا مت
وہ اک پنجمی جو آیا ہے تیری اب قید میں لے جا
اُسے صیاد اپنے سے جدا کر کے اڑانا مت
کسی سے پیار مانگا تھا کہاں انکار مانگا تھا
اُسی سے التجا میری فسانہ یہ بنانا مت
ابھی تو آس کا پنجمی گرا ہے دیکھے سائے کو
میرے مالک تو مشرق سے ابھی سورج اگانا مت
نظر سے دیکھنا سرد مجھے تم نج دریا میں
لپ ساحل کھڑے ہو کر کبھی مجھ کو بلانا مت

غزل

موسموں کا تشدید یہ جلتی ہوا کوئی ساتھی بتا
وشتوں کا مرے چار سو سلسلہ کوئی ساتھی بتا
وہ سہانی صبح، شام متانی تھی، رات اپنی نہ تھی
چاند تاروں نے بھی کہہ دیا الوداع کوئی ساتھی بتا
آنکوں میں اگی یاس تھائی کی یاد ہرجائی کی !!
ہے بہاروں سے شاید لٹا قافلہ کوئی ساتھی بتا
دل بھی مجبور ہے، یہ بدن چور ہے اور تو دور ہے
کہہ کے ساقی چلا بند ہے میکدہ کوئی ساتھی بتا
دیکھو دنیا کے رنگ، ہیں شب و روز تھنگ درد بھی سنگ سنگ
اب میں جاؤں کدھر دل ہے ٹوٹا ہوا کوئی ساتھی بتا
ڈھنگ جینے کا بھی پاس اپنے نہیں ہمسفر جو نہیں
اس زمانے نے ہم کو دیئے دکھ سدا کوئی ساتھی بتا
زرد پتے ہوا کے تپیڑوں سے جب دربدار ہو گئے
ہستے ہستے خزاں نے یہ ہم کو کہا کوئی ساتھی بتا
محنگروں سے لرزتی رہی زندگی کیسی سرمد خوشی
اک رقصہ نے بازار میں کہہ دیا کوئی ساتھی بتا

غزل

تیرے کوچے کی ہوا پھر سے ستانے آئے
مجھ کو اے دوست وہی یاد زمانے آئے
ہو کے مہیز یہ پروا جو تیرے آنجل سے
میری بھکلی ہوئی نندیا کو سلانے آئے
ساری دنیا سے چھپایا ہے تیرے پیار کا درد
ہر زبان پر ہی میرے درد فسانے آئے
اُن کا اظہار وفا آج خبر ہم کو ہوئی!
اپنے حصے میں وہی زخم پرانے آئے
تحک گئی آنکھ درد و بام کو تھکتے تھکتے
بار ہا ہم کو سجا بھی رلانے آئے
بوند طقی جو کسی روز نہ مرتبے پیاسے
دیر تک یاد تیری آنکھ پیانے آئے
تو کہ سرمایہ سرمد ہے تیرا ذکر ہے کیا
اس اٹائی کو تیرے دوست مٹانے آئے

آخری بات

مجھے اللہ نے ایک گردیا ہوا ہے کہ میں کسی بھی آدمی کے حالات سے اس کا مسئلہ حل کر لیتا ہوں۔ مجھے پتہ ہے کہ جہاں سوال ہوتا ہے وہیں جواب ہوتا ہے آپ کو کوئی بھی مسئلہ ہو آپ مجھے سے ملیں یا مجھے خط لکھیں میں کوئی نہ کوئی راہ نکال دیا کروں گا۔ قرآن کے صدقے اللہ نے مجھے بہت علم دیا ہے۔ میں حدیثیں اور آیتیں سنانے کا عادنی نہیں میں لوگوں کے مسئلے حل کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اور صد نہیں مانگتا۔ میں نے اپنے بچوں کو ان کے بچپن میں ہی خود اعتمادی دے دی تھی۔ مجھے ان کی کوئی فکر نہیں ہوتی۔

میرا اس بات پر ایمان ہے کہ اگر ایک غورت کا حرم بھی نہ ہو تو اللہ اسے اولادوں سکتا ہے بات صرف قیمت دینے کی ہے۔ اس کی میں دو مثالیں دیتا ہوں۔ ایک عورت کی بیوہ نہ اس کے گھر رہتی ہے۔ اس نے مجھے کہا کہ ڈاکٹر صاحب کوئی ایسی صورت بتائیں کہ نند سے جان چھوٹ جائے میں نے کہا کہ اگر اس سے جان چھوٹ گئی تو دکان پر آمدی ختم ہو جائے گی۔ کہنے لگی۔ ”ایسا تو کئی بار ہوا ہے۔ وہ جب بھی دو تین ماہ کے لئے کہیں جاتی ہے دکان کی آمدی کم ہونے لگتی ہے جو نبھی مجھے پیسے کی فکر بنتی ہے وہ پہنچ جاتی ہے اور آمدی بہتر ہونے لگتی ہے۔“

دوسری مثال یہ ہے کہ ایک آدمی کی اچھی خاصی آمدی تھی۔ اس نے مکان کا پورشن کرائے پر دے رکھا تھا۔ میں نے اسے کہا کہ مکان میں خواہ کسی کو بھی رکھو کر ایسے نہ لواولاد ہو جائے گی۔ ”اس نے کہا۔ ”ڈاکٹر جی! ایسویں یا ہریاں نہ مارو“ میں نے کہا۔ ”پھر مزے کرو۔“

میں نہ چہرہ کو اپنے سے چھوٹا سمجھتا ہوں اور نہ کسی ملک کے صدر کو اپنے سے بڑا سمجھتا ہوں۔ میرے دروازے آپ کے لئے کھلے ہیں۔ میرے بیوی بچے کھلے ماتھے آپ کو خوش آمدید کہیں گے۔ دفتر کا پتہ کتاب پر لکھا ہوا ہے۔ مجھے کوئی پتہ نہیں ہوتا کہ میری رہائش کب کس شہر میں ہے فی الحال پولیس چوک کے نزدیک رہتا ہے امرال راولپنڈی میں رہائش پذیر ہوں میرا فون

051-5533343 ہے۔ کتاب پڑھ کر آپ کو پڑھ جل ہی گیا ہے کہ میں بالکل سادہ آدمی ہوں۔ حقہ ملے تو ایم بسی سگر ہٹ پیتا ہوں۔ سرویوں میں سروی روکنے کے لئے جرسی کوٹ کی بجائے گرم چادر کی دوہری بکل مارتا ہوں اور گرمیوں میں سوٹی پہنتا ہوں۔ اپنے کسی بھی ملنے والے کے لئے پیش کھانا نہیں بنواتا جس کی جو قیمت ہو وہی میرے گھر میں پکتا ہے۔ میرے پاس آنے کے لئے آپ کو کوئی جھجک نہیں ہونی چاہیے۔

سیاست میں میں اپنا ہانی کسی کو نہیں سمجھتا۔ ایک سیاست دان حکومت کے پیسے سے لوگوں کی مدد کرتا ہے میں لوگوں کے اپنے حالات سے ان کی مدد کرتا ہوں۔ Socio-political affarirs کا ماہر ہوں۔ انسانی نفیات پر بھی گھری نظر رکھتا ہوں لیکن سوائے روٹی پانی کے کسی سے صلح یا معاوضہ طلب نہیں کرتا۔ I love you ا کی رٹ توہر فلم میں ہوتی ہے لیکن میرے نزدیک کسی کے کام آنے کا نام Good morning I ہے لہذا اگلی کتاب تک

and wish you better luck

ڈاکٹر گلزار احمد

11/12/2002

کہنے کی بات

بعض اوقات ایک کتاب کئی سال تک گھر میں پڑی رہتی ہے، ہم اسے اس وقت کھولتے ہیں جب اس کے کھولنے کا وقت آ گیا ہوتا ہے۔ یہ بتانا تو ضروری ہے کہ اس کتاب کو پڑھنے کے بعد قاری میں اتنا شعور آ جائیگا کہ اسے نہ تو علم کے حوالے سے کوئی احساسِ مکتری رہ جائیگا اور نہ ہی وہ اتنی آسانی سے بیوقوف بن سکے گا۔ کتاب اسی نے ہی خریدنی ہے جس کا کتاب خریدنے کا وقت آ گیا ہے۔ اگر آپ کتاب دیکھ کر پرے رکھ دیں تو ہم بھی یہ کہہ سکتے ہیں کہ کتاب سے استفادہ کرنا ابھی آپ کی قسمت میں نہیں۔

کتاب یونیورسل ازم سے بحث کرتی ہے۔ بیلنس بنیادی مشن ہے کہ ہر انسان کے پاس سب کچھ ہو۔ اس کتاب کو اگلی کتابوں کا پریلوڈ سمجھیں اور ڈاکٹر صاحب کی اگلی باتوں کو سمجھنے کے لئے اپنے ذہن تیار کریں۔ آپ کو تنقید کا پورا پورا حق ہے۔