



## فہرست ابواب

	پیش لفظ
۲-۱	
۷-۵	لفظ سہروردی کیا ہے
۱۹-۸	ابو نجیب عبدالقاسم سہروردی
۲۷-۱۹	شیخ الشیوخ حضرت شہاب الدین سہروردی
۳۷-۲۸	حضرت بہا الدین زکریا ملتانی سیاسی خدمات
۴۶-۳۸	شیخ صدرالدین عارف
۵۷-۳۷	حضرت زکریا الدین ابوالفتح ملتانی
۷۵-۳۷	حضرت مخدوم جہانگیر جہان گشت بخاری
۸۱-۷۸	سید راجو قال
۹۶-۸۲	سلطان حمید الدین خادم قریشی الہکامی
۱۰۲-۹۷	حضرت عبدالجلیل
۱۰۳-۱۰۲	حضرت بی بی پاک دانسان
۱۰۵ - ۱۰۶	شاہ قطب عالم گجراتی
۱۱۱-۱۰۶	حضرت شاہ عالم گجراتی
۱۱۲-۱۱۳	شیخ فرام الدین

۱۱۵-۱۱۴

شیخ سارنگ

۱۳۰-۱۱۶

حضرت مخدوم شاہ مینا لکھنوی

۱۳۲-۱۳۱

شیخ سعد خیر آبادی

۱۳۶-۱۳۳

حضرت جلال الدین تبریزی

۱۳۹-۱۳۷

شیخ سعد الدین

دینی خدمات

۱۶۸-۱۴۰

حضرت بہاء الدین رتقا ملتانی

۱۷۱-۱۶۹

قاضی حمید الدین ناگوری

۱۷۲

شیخ شہاب الدین جگ جوت

۲۰۱-۱۷۳

مولانا فخر الدین عراقی

۲۰۷-۲۰۲

سید امیر الحسینی

۲۱۳-۲۰۸

شیخ حسن افغانی

۲۱۸-۲۱۵

شیخ شرف الدین سعدی شیرازی

۲۲۶-۲۱۹

شیخ صدر الدین عارف

۲۳۳-۲۲۷

حضرت رکن الدین ملتانی

۲۷۵-۲۳۳

حضرت مخدوم جہانیاں جہان گشت بخاری

۲۷۵-۲۷۷ حضرت قطب عالم

۲۷۷-۲۷۹ حضرت شاه عالم

۲۸۰-۲۸۲ حضرت شیخ سعد

۲۸۲-۲۸۵ حضرت جلال الدین تبریزی

۲۸۶-۲۸۸ حضرت جلال مجرد کینائی و یمنی و سلہٹی

۲۸۹-۲۹۱ حضرت شیخ ساء الدین

ساجی خدمات

۲۹۲-۳۰۸ حضرت بہاء الدین بریا ملنادی

۳۰۹-۳۱۲ شیخ صدرالدین عارف

۳۱۲-۳۱۷ حضرت رکن الدین ابوالفتح ملنادی

۳۱۸-۳۲۱ حضرت مخدوم جہانیاں جہان گشت

۳۲۲-۳۲۴ شیخ ساء الدین

۳۲۴-۳۲۰ فہرست کتابیات



پیش لفظ

=====

جستجو فطرت انسانی کا جوہر ہے - چھپے ہوئے خزینوں کا کھوج لگانا ، مدت سے بند  
دروازوں کو تحقیق کے سم سم سے کھول ڈالنا ، ٹھکی چھپی ، شرمائی شرمائی ، پوشیدہ کائنات کا  
گھونگھٹ الٹ دینا اور نئی دنیاؤں پر پہلے قدموں کے نشان چھوڑنا ازل سے مٹی کے اس پتلے کی  
اولیں خواہشوں میں شامل رہا ہے - حال میں رہ کر ماضی کی بھولی بھری کہانیاں کہنا ،  
یاد کا ملبہ کریدنا اور پھر اس طبع کی بنیاد پر اپنا مستقبل تعمیر کرنا یقیناً ایک مثبت سوچ اور  
مثبت اندازِ فکر کا حامل ہے -

یہی وجہ ہے کہ ہمارے ہاں پوسٹ گریجویٹ کی ڈگری دینے کی شرائط میں ایک شق یہ  
بھی ہے کہ اساتذہ کے ایما پر ان کے منتخب کردہ طلباء و طالبات ، ایک مخصوص موضوع پر تحقیق  
اور جستجو کے چراغ جلا لیں اور

• ان میں لہو ہمارا جلا ہو کہ جان و دل •

مگر یہ مقالہ میں روشنی ضرور ہونی چاہنیے - اسی سلسلہ میں مجھے جو موضوع دیا گیا  
وہ تھا "عہد سلطنت میں سہروردی سلسلہ" -

زندہ قومیں اپنے ماضی کو کبھی فراموش نہیں کرتیں - خاص طور پر جب ماضی ایسی  
شاندار اور عظیم المثال روایات کا حامل ہو تو اس کو فراموش کر دینا عین کفرانِ نعمت کے مترادف  
ہے - اپنے بدحال ، حال کو خوشحال ماضی کا آئینہ بنانے کے لئے ضروری ہے کہ گزری ہوئی

مسافتوں پر ایک نظر ڈال کہ سڑگ میل پر جمی مسافروں کی مسرت آمیز تھکن اور دیوار پر لکھے وقت کے اٹل فیصلے پڑھ لئے جائیں۔

صوفیا اور علما ہم مسلمانوں کی تاریخ کا اثاثہ ہیں۔ خالق اور مخلوق کے ماہرین تعلق کی گرہ باندھنے، من و تو کے اسرار طشت از بام کرنے اور مکان سے لا مکان کی مسافت طے کرنے کے علاوہ ہمارے صوفیوں نے مسلم اور غیر مسلم ہر دو قسم کی عوام پر اپنے بلند اخلاق و کردار کا اتنا گہرا اثر چھوڑا ہے کہ اس کے مکمل اظہار کے لئے صفحوں کے صفحے درکار ہیں۔ تاہم میں "عہد سلطنت میں سہروردی سلسلہ" کی حدود کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے صوفیا کرام کی خدمات کو چند مخصوص عنوانات میں مقید کرنے کی سزاوار ہوں۔

وقت، ذرائع اور کوشش کی حدود و قیود کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے میں نے ان خدمات کو سیاسی و دینی علمی اور سماجی خدمات کے دائرے میں مقید کر دیا ہے۔ مختصراً یہ کہ ہمارے بزرگوں نے محض مذہبی تہذیبی کو اصول نہیں بنایا بلکہ مجموعی زندگی کو متاثر کیا ہے۔

بقول اقبال :

اک فقر سکھاتا ہے صیاد کو غنچہ۔۔۔ری

اک فقر سے کھلتے ہیں اسرار جہانگیری

اک فقر سے قوموں میں مسکنی و دلگیری

اک فقر سے مٹی میں خاصیت اکسیر۔۔۔ری

اک فقر ہے شبیری، اس فقر میں ہے مہری

میراثِ مسلمانی، سرمایہٴ شبیر۔۔۔ری

عہد سلطنت میں سہروردی سلسلہ کے جتنے بھی بزرگ آئے ان سب نے فراداً فراداً قوم کی معاشرتی، سماجی، دینی اور علمی اور سیاسی صورت حال کو اس سے بہتر حالت میں چھوڑا جس میں انہیں پایا - میرا خیال ہے اتنا کہنا کافی ہے - وگرنہ بصورت دیگر تو تعارفی اور تعریفی الفاظ کے زخیرے بھی سورج کے سامنے رکھے ہوئے چراغ کی مانند بجھے بجھے، ماند ماند سے دکھائی دیتے ہیں -

میں نے بھرپور کوشش کی ہے کہ جس قدر بھی ممکن ہو سکے، زیادہ سے زیادہ علم کا احاطہ کرسکوں اور میری یہ حقیر سی کوشش آپ کی نذر ہے - مگر قبول افتد رہے عز و شرف حرف آخر کے طور پر میں سپاس گزاری کے ان چند لفظوں کا استعمال ضرور کروں گی جو اگرچہ بحد ناکافی، مددور اور بے بساط ہیں مگر چونکہ اسباب و واقعات کی اس دنیا میں کسی ماورائی، لطیف جذبے کے اظہار کا اور کوئی سکن طریقہ نہیں -

اولین مضمونیت کے حقدار میرے مسترم رہنما، پروفیسر محمد اسلم صاحب ہیں جنہوں نے انگلی پکڑ کر مجھے تحقیق اور جستجو کی اس خار زار راہ پر اپنے ساتھ چلایا، میرے لئے کتب کی فراہمی کا بندوبست کیا - صبح و شام میں تھکے ہوئے حوصلے کو سنبھالا دیتے رہے اور مجھے اس مقالہ کی تکمیل کے قابل بنایا -

میں اپنے باقی تمام سٹاف کی بھی شکرگزار ہوں جنہوں نے مجھے ہر قدم پر سنبھالا دیا -

روسے نصر پر ڈیپارٹمنٹ کی لائبریریوں باجی ریاض فاطمہ ہیں جن کا تعاون اور مدد

قدم قدم پر میری عصا بنی -



اور اب بات کچھ اور لطیف جذبوں کی - کبھی کبھی بُر زود اور بے اندازہ امداد اتنا کام نہیں دکھاتی جتنا ایک خاموش اور پر خلوص رفاقت دکھا دیتی ہے - دوست روح کے طبیب ہوتے ہیں اور میں اپنی دوست رعنا اشرف کا خاص طور پر شکریہ ادا کرنا چاہتی ہوں جنہوں نے محض میری مدد کے لئے پورا ایک مہینہ خاص طور پر ہوسٹل میں آ کر قیام کیا - گھروں کے آرام و آسائش کو چھوڑ کر ہوسٹل میں بے در اور بے گھر ہونا معمولی بات نہیں اور میں ان کے اس جذبے کی دل و جان سے قدر کرتی ہوں - پھر اپنے دونوں کلاس فیلوز شاہد اور ظفر اقبال کی مسنون ہوں جنہوں نے ہر طرح سے بھرپور تعاون اور معاونت کا اظہار کیا اور آخر میں من والدین کی دعاؤں اور خدائے کریم و عظیم کی شکرگزار ہوں کہ مجھے مقالہ لکھنے اور مکمل کرنے کی ہمت اور توفیق بخشی - مقالہ آپ کے ہاتھ میں ہے پڑھنے اور فیصلہ کیجئے کہ میں کس حد تک اپنے مقصد میں کامیاب ہوئی ہوں -

\* خالہ پڑھیں \*

لفظ سہرورد کیا ہے

سہروردیہ سلسلہ تصوف کی نسبت حضرت شیخ شہاب الدین ابو حفص عمر سہروردی کی

طرف جاتی ہے - سہرورد ان کا آبائی وطن تھا - جو جہاں یعنی قدیم میڈیا کا ایک شہر ہے -

مشہور جرمن مستشرق نولڈکی ( Noldeke ) کی تحقیق کے مطابق سہرورد

جو سہروردی ہزگوں کی جائے پیدائش ہے<sup>۱</sup> - دراصل سہراب گور یا سہراد گور تھا اور مارکووار

( Marquart ) نے اس کا تتبع کیا ہے -

نولڈکی کا خیال ہے کہ جس سہراب کے نام پر یہ شہر منسوب ہے وہ حیرہ کا ایک

ایرانی حاکم تھا - وہ ایرانی حاکم ، جس کا نام سہراب تھا ، اور اسی کے نام پر یہ قصبہ مشہور

ہوا - بعد میں امتداد زمانہ سے اس کا نام بگڑ کر سہرورد ہو گیا -

بہرحال اس شہر کی بنیاد کی تاریخ کو بہت بعید زمانے میں متعین کرنے کے بارے

میں ہمیں احتیاط سے کام لینا ہو گا - معلوم ہوتا ہے کہ قدیم جغرافیہ نویسوں کو اس شہر

کا علم نہیں تھا - کم از کم کوئی قدیم نام ایسا معلوم نہیں جس کا اس شہر پر اطلاق ہو سکے

جسے بعد میں سہرورد کہا جانے کا<sup>۲</sup> -

سہرورد کا محل وقوع پورے یقین کے ساتھ نہیں بتایا جا سکتا - مسلم جغرافیہ نویس

بتاتے ہیں کہ یہ شہر سلطانیہ کے جنوب میں اس سرگ پر واقع ہے جو ہمدان سے زنجان کی طرف

۱- اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ج ۱۱ ص ۲۶۸

۲- ایضاً ص ۲۶۸

جاتی ہے۔ یہ سڑک تیس فرسخ لمبی تھی <sup>۱</sup>۔۔

مشہور جغرافیہ دان اور سماج ابو اسحاق ابراہیم اصطخری کے قول کے مطابق اس اور صلح کے ایام میں یہ آزر بائیکاٹ کی طرف جانے کا مختصر راستہ تھا اور بد امنی کے دنوں میں قزویں کے راستے کا چکر کاٹ لیا جاتا تھا۔ ان دنوں راستوں سے متعلق ابن حوقل کا بیان اس کے برعکس ہے۔

چوتھی صدی ہجری میں جب کہ سہروردی خاندان یہاں آباد تھا۔ اصطخری کے

زمانے میں سہرورد کردوں کے قبضے میں تھا <sup>۲</sup>۔ اس کے باشندے ملحد تھے۔ یعنی ان کا مذہب اور اخلاق سے دور کا واسطہ نہیں تھا جو سب کے سب ماسوائے ان لوگوں کے جو کم ہمت تھے، یا جو اپنے گھروں کے گرویدہ تھے، ترک وطن کر گئے اور ان ملحدوں کی ہدایت کے لئے اللہ تعالیٰ نے یہ خاندان بھیجا۔

سہرورد شہر کے ارد گرد فضیل تھی۔ منگولوں نے اس کو تباہ برباد کر دیا تھا۔

ایک اور مسلم مورخ اور جغرافیہ دان حمد اللہ مستوفی کے زمانے میں اس قصبے کی حیثیت کی ایک معمولی گاؤں سے زیادہ نہ تھی۔ قدیم سہرورد کے آس پاس منگولوں کے بہت سے گاؤں آباد تھے۔ حمد اللہ مستوفی لکھتا ہے کہ عباس اور سہرورد دو گاؤں تھے جو منگولوں کے حملوں سے بالکل تباہ ہو گئے۔

۱۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ج ۱۱ ص ۳۶۸

۲۔ ابو اسحاق ابراہیم اصطخری، مسالک و ممالک، مطبوعہ تہران ۱۳۲۰ ش، ص ۱۶۵

اسی نواح میں ارغون خان کی قبر تھی جس کا منگولوں نے اپنے دستور کے مطابق

نشان مٹا دیا تھا۔ انہوں نے اس پہاڑی علاقے کا نام قورغ رکھا تھا۔

سخت سردی کے باعث اس علاقہ میں غلہ اور تھوڑے پھلون کے علاوہ اور کچھ پیدا نہیں

ہوتا تھا۔۔

حمد اللہ مستوفی کے زمانے میں اس علاقے میں حنفی المذہب مسلمان آباد تھے۔۔

یاقوت حموی اپنی مشہور زیادہ تصنیف معجم البلدان میں لکھتا ہے کہ سہرورد میں

بڑے بڑے نامور علماء اور صلحاء پیدا ہوئے ہیں۔۔

ابن حوقل نے چوتھی صدی ہجری میں لکھا تھا کہ سہرورد میں گرد آباد تھے۔

اور وسعت کے لحاظ سے یہ "شہر زور" کے برابر تھا۔ اس کے گرد شہر پناہ تھی اور اس کے

ہرج مستحکم تھے۔ وہ زنجان کے جنوب میں ہمدان جانے والی سڑک پر واقع تھے۔ ساجاس کا

شہر زور کے قریب تھا۔

۱- اردو دائرہ مسارف اسلامیہ، ج ۱۱، ص ۲۶۸

۲- حمد اللہ مستوفی، تذہت القلوب، مطبوعہ لائٹن ۱۹۱۳ء، ص ۶۲ و اہل آن ولایت پر مذہب

امام اعظم ابو حنیفیہ اند۔

۳- یاقوت حموی، معجم البلدان، مطبوعہ بیروت ۱۹۵۷ء، ج ۳، ص ۲۸۳

خرج منها جماعة من السالحين والعلماء۔۔۔

حضرت ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی

تعلیمات

• آداب المریدین " صوفیہ کرام کے اعتقادات اور معاشرت اور سلوک اور اس کے آداب کا مرقع ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا نام عبدالقادر، کنیت ابوالنجیب اور لقب ضیاء الدین ہے۔ عبدالقادر سہروردی مہن ۱۰۹۷ھ / ۱۲۹۰ھ میں پیدا ہوئے۔ بغداد کے مدرسہ نظامیہ میں جہان سے اکابر علماء فیضیاب ہو کر نکلے ہیں وہاں انہوں نے علوم ظاہری کی تکمیل کی۔ اس زمانے کے اہماء اللہ سے فیض باطنی حاصل کیا۔ ۱۱۶۷ھ / میں وفات پائی۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی جن سے سلسلہ سہروردیہ چلا وہ عبدالقادر کے بھتیجے تھے۔

عبدالقادر نے آداب المریدین میں صوفیہ کرام کی جو تعلیمات دی ہیں وہ درج ذیل

ہیں :-

صوفیہ صفات الہی میں اس بات پر اجماع کرتے ہیں۔ کہ اللہ تعالیٰ ایک ہے۔ نہ اس کا کوئی شریک اور نہ اس کا کوئی ضد ہے۔ نہ اس کا کوئی ہمسر ہے اور نہ مشابہ ہے۔ وہ ان صفات سے موصوف ہے جو اس نے اپنے لئے بیان کیں اور ان ناموں سے پکارا جائے جو اس نے اپنے لئے نامزد کیے ہیں۔ وہ جسم نہیں کیونکہ جسم مرکب ہو گا اور جو مرکب ہو گا وہ کسی ترکیب دینے والے کا محتاج ہو گا اور نہ وہ جوہر ہے کیونکہ جوہر کیلئے متغیر ہونا ضروری ہے۔ صوفیہ کا اس بات پر بھی عقیدہ ہے کہ کلام مجید اور احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

میں خدا کی نسبت مدہ ، ہاتھ ، نفس ، سمع ، بصر کا جو ذکر کیا گیا ہے وہ بغیر تشبیل اور

تعطیل کے بجائے خود ثابت ہے - جیسا کہ خدا تعالیٰ نے قرآن مجید میں فرمایا : یداللہ فوق

ایدہم ( خدا کا ہاتھ ان کے ہاتھوں پر ہے ) ایما تولوا فثم وجہ اللہ ( جدھر تم رخ

کرو ادھر اللہ کا مدہ ہے ) پھر فرمایا : و یحذركم اللہ ( اور تم کو اپنے نفس سے ڈراتا ہے )

و هو السميع البصیر ( اللہ سنتے اور دیکھنے والا ہے )

قرآن مجید سے متعلق صوفیہ کا عقیدہ یہ ہے کہ قرآن کلام اللہ ہے اور اللہ کا کلام

غیر مخلوق ہے - وہ ہمارے مصحفوں میں لکھا ہوا ہے - اور ہماری زبانوں سے پڑھا جاتا ہے -

اور ہمارے سینوں میں محفوظ ہے -

صوفیہ کا اس بات پر بھی عقیدہ ہے کہ جنت میں وہ خدا کا دیدار اپنی آنکھوں سے

کہیں گے جیسا کہ آنحضرت کی حدیث سے ظاہر ہوتا ہے : تم اپنے پروردگار کو قیامت کے دن اس

طرح دیکھو گے جس طرح کہ تم چاند کو چودھویں رات میں دیکھتے ہو اور اس میں تم کو کوئی

شک و شبہ نہیں ہو گا -

صوفیہ اس بات پر بھی یقین رکھتے ہیں جو خداوند تعالیٰ نے اپنی کتاب میں جنت اور

دوزخ کے متعلق ذکر کیا - اور جو احادیث نبوی اس کے متعلق ہیں - ان کا اقرار کرنا اور

اس پر ایمان لانا ضروری ہے - اسی طرح لوح و قلم اور حوض اور پل صراط اور شفاعت اور

میزان اور صور کے متعلق ان تمام باتوں پر یقین رکھتے ہیں جن کا ذکر قرآن اور احادیث سے

ملتا ہے -

صوفیہ اس بات پر بھی یقین رکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کے افعال کا خالق

ہے - جیسا کہ وہ ان کے ذات کا خالق ہے - جیسا کہ خدا تعالیٰ نے فرمایا ہے ! اللہ نے تم

کو اور تمہارے اعمال کو پیدا کیا ہے -

ان کے نزدیک اگر حاکم ظالم بھی ہوں تو ان سے بغاوت کرنا جائز نہیں ہے - وہ

خدا کی نازل کردہ کتابوں پر اور انبیاء اور مرسلین پر ایمان رکھتے ہیں - اور یہ کہ وہ افضل

بشر ہیں اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم ان سب سے افضل ہیں - اور اللہ نے ان پر نبوت ختم

کی ہے - ان کے بعد بزرگ ترین بشر ابو بکر، عمر، عثمان، علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہیں -

اس کے بعد تمام عشرہ مبشرہ - پھر وہ لوگ ہیں جن کے متعلق آنحضرت نے جنت کی بشارت دی -

پھر صحابہ کرام - پھر علمائے با عمل اس کے بعد وہ جن سے لوگوں کو زیادہ نفع پہنچے -

حلال روزی کے متعلق ان کا عقیدہ یہ ہے کہ حلال روزی کا طلب کرنا فرض ہے اور خدا

کی زمین حلال سے خالی نہیں ہے - کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر حلال روزی طلب کرنے

کا حکم دیا ہے - اگر حلال روزی کا ملنا ممکن نہ ہوتا تو ان سے اس کا مطالبہ نہ کیا جاتا -

یہ اور بات ہے کہ حلال روزی کسی مقام پر کم اور کسی مقام پر زیادہ -

ایمان سے متعلق ان کا عقیدہ یہ ہے کہ ایمان کا اقرار زبان سے کیا جائے - اور دل

سے تصدیق کی جائے اور اس پر عمل کرنا - اور جس نے اقرار کو ترک کیا وہ منافق ہے - اور

جس نے عمل کو ترک کیا وہ فاسق ہے اور جس نے آنحضرت کی پیروی کو ترک کیا وہ بدعتی ہے -

کسب و تجارت اور صنعت و حرفت صوفیہ کے نزدیک مباح ہے تاکہ نیکی و تقویٰ پر اس

سے مدد لی جائے لیکن اس کو محض روزی پیدا کرنے کا سبب نہ بنایا جائے۔ یعنی انسان کا

مقصد ذریعہ معاش ہو تاکہ مالدار اور طاقتور بننا۔

صوفیہ فقر کو غناء سے بہتر خیال کرتے ہیں۔ جبکہ وہ اپنی رضامندی کے ساتھ ہو،

اسی لیے آنحضرت صلعم نے اس کو اپنے لئے پسند فرمایا تھا۔

فقر تصوف سے سوا ہے بلکہ تصوف کی ابتدا فقر کی انتہا ہے۔ اور اسی طرح زہد

کی حالت ہے۔ صوفیہ کے پاس فقر، فاقہ کرنے یا کچھ نہ رکھنے کا نام نہیں ہے۔ بلکہ فقہ

یہ ہے کہ خدا پر بھروسا رکھے اور جو کچھ خدا دے اس پر راضی رہے۔

صوفیہ اس بات پر بھی یقین رکھتے ہیں کہ روزی پیدا کرنا اور صنعت و حرفت کو ترک

کرنے طلعت و عبادت میں مشغول ہونا زیادہ بہتر اور افضل ہے۔ بعض صوفیہ کو کہا گیا کہ تم

کہاں سے کھاتے ہو؟۔ انہوں نے کہا کہ اگر کھانا ہوتا تو فنا ہو جاتا۔ ایک دوسرے صوفی

سے پوچھا گیا کہ آپ کہاں سے کھاتے ہو تو انہوں نے کہا: یہ اس سے پوچھو جو مجھے کھلاتا ہے

کہ وہ کہاں سے کھلاتا ہے؟۔

صوفیہ اس بات پر بھی یقین رکھتے ہیں کہ بندوں کے افعال سعادت یا بدبختی کا

سبب نہیں ہیں۔ کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سعید وہ ہے جو مان کے پیٹ

سے سعید ہو اور بدبخت وہ ہے جو مان کے پیٹ سے بدبخت ہو۔

صوفیہ کا اس بات پر بھی یقین ہے کہ اولیاء کے کرامات ثابت ہیں اور آنحضرت کے زمانہ



اور دوسرے زمانہ میں بھی وہ جائز رہے ہیں - معجزہ اور کرامت میں فرق یہ ہے کہ یہی معجزہ کا اظہار اور دعویٰ واجب ہے اور ولی پر کرامت کا اخفا واجب ہے - مگر یہ کہ اللہ تعالیٰ اس کو ظاہر فرما دے - صوفیہ نے دین میں بحث و تکرار کو ناپسند کیا ہے اور ایسی چیزوں میں مشغول ہونے کو پسند کیا ہے جو ان کے لئے مفید ہوں نہ کہ مضر -

صوفیہ کے نزدیک ہر قسم کا لباس پہننا جائز ہے سوائے اس لباس کے جسکو شریعت نے حرام کیا ہے - اور وہ جس کا اکثر حصہ ریشم کا ہو - ان کے نزدیک ہلکے کپڑوں پر اکتفا کرنا اور ہوسیدہ اور پیوند لگے ہوئے کپڑے پہننا زیادہ افضل ہے - کیونکہ آنحضرت نے فرمایا : " جو کم ہو اور کافی ہو وہ اس سے بہتر ہے جو بہت ہو اور غفلت میں ڈالے " -

قرآن پاک کو اچھی آواز کے ساتھ پڑھنا صوفیہ کے نزدیک مستحب ہے - بشرطیکہ وہ

معنی میں خلل پیدا نہ کرے کیونکہ آپ نے فرمایا : " قرآن کو اپنی آوازوں سے زینت دو " -

یہ آپ نے فرمایا : " ہر چیز کا ایک زہر ہے - اور قرآن کا زہر اچھی آواز ہے " - قصائد

اور اشعار سے متعلق ان کا مسلک وہی ہے جیسا کہ آنحضرت نے شعر کے متعلق استفسار پر فرمایا -

" وہ ایسا کلام ہے جس کا اچھا اچھا اور برا برا ہے " -

بعض مشائخ سے سماع کے بارہ میں پوچھا گیا تو انہوں نے کہا : " اہل حقائق کیلئے

مستحب ہے - عبادت گزاروں اور پرہیز گاروں کیلئے مباح ہے اور نفس پروروں اور خواہشات کی

پیروی کرنے کے لئے مکروہ ہے " -

دین کے فروغ اور احکام کے متعلق صوفیہ کا عقیدہ یہ ہے کہ احکام شریعت اس قدر  
 کہ ان کا جہل نامناسب ہو اور حلال و حرام کو معلوم کرنا تاکہ عمل موافق علم ہو واجب ہے -  
 یہ بھی کہا گیا ہے کہ اگر علم ، عمل سے خالی ہو تو وہ ہانچہ ہے اور اگر عمل ، علم سے خالی  
 ہو تو وہ ناقص ہے -

اقوال تصوف کے بارے میں حالتوں کے مختلف ہونے سے مختلف ہو گئے - ان میں یہ صوفی  
 نے اپنے حسب حال جواب دیا یا پوچھنے والے کا مقام جس بات کا متحمل تھا اس کے بموجب  
 جواب دیا - اگر سائل مرید ہے تو ظاہر مذہب کے مطابق معاملات کے متعلق جواب دیا گیا اور  
 اگر وہ متوسط درجہ رکھتا ہے تو اس کے احوال کے بموجب اور اگر عارف ہو تو حقیقت کے لحاظ  
 سے - صوفیاء میں سے بعض نے یہ کہا کہ تصوف کا اول علم ہے اور اوسط عمل ہے اور آخر -  
 مہبت - پس علم مراد کو ظاہر کرتا ہے - اور عمل کا طلب پر معین و مددگار ہوتا ہے -  
 اور مہبت مقصود مراد کو پہنچانے کا - اہل تصوف کے تین طبقات ہیں - مرید طالب متوسط  
 سالک ، اور منتہی واصل - پس مرید صاحب وقت ہے - اور متوسط صاحب حال ہے اور منتہی  
 صاحب نفس -

صوفیوں کے اخلاق میں حلم ، تواضع ، نصیحت ، شفقت ، برداشت ، موافقت ، احسان ،  
 مدارت ، ایثار ، خدمت ، الفت ، بشاشت ، فدوت ( مردانگی ) کرم ، ہزل جاہ ، مروت ،  
 تلطف ، طلاقت ، سکون ، وقار ، سلیمانوں کیلئے اور جو اس پر زیادتی کرے اس کے لئے دعا  
 کرنا ، ان کی تعریف کرنا ، اور ان کے ساتھ حسن ظن رکھنا اور اپنے نفس کو چھوٹا سمجھنا ،

بھائیوں کی توقیر کرنا اور مشائخ کی تعظیم اور چھوٹوں بڑوں پر ترحم ، جو کچھ کسی کو دے  
 اگرچہ بہت ہو اس کو کم سمجھنا اور جو کچھ کسی سے لے اگرچہ وہ کم ہو اس کو زیادہ جانتا  
 یہ بھی باتیں داخل ہیں ۔

صوفیہ کا مقصد ایک ہی لیکن راستے جداگانہ ہیں ۔ مختلف حالات اور سالک کے مقامات  
 کے لحاظ سے ان میں سے بعض عبادات میں مشغول رہے ۔ اور بعض نے خلوت و عزت کو اختیار  
 کیا اور لوگوں سے میل جول کم رکھنے میں سلامتی دیکھی ۔ بعض نے سیر و سیاحت اور غربت اور  
 سفری اور گمنامی کا راستہ اختیار کیا ۔ کسی نے خدمت کرنے اور بھائیوں کے لئے خوشی کی راہ  
 پسند کی ۔ اور بعض مجاہدات اور خطرات میں در آنے اور احوال کو حاصل کرنے کا طریقہ اختیار  
 کرتے ہیں ۔ بعض عجز و انکساری کا طریقہ پر چلتے ہیں ۔ بعض نے تعلیم اور سوالات کرنے اور  
 علماء کی صحبت میں بیٹھنے اور احادیث سننے اور علوم حفظ کرنے کے طریقہ کو اختیار کیا ۔ اس  
 طرح صوفیہ نے مختلف طریقے اپنائے ۔

ہمارے مشائخ نے علم کو معرفت اور عقل پر فضیلت دی ہے ۔ کیونکہ خدا تعالیٰ کی  
 توصیف عقل سے نہیں کی جاتی ۔ نیز انہوں نے کہا کہ علم ، عقل پر حکومت کرتا ہے ۔ لیکن  
 عقل کی حکومت علم پر نہیں ہے ۔ اور علم بغیر عقل کے فائدہ بخش نہیں ہو سکتا ۔ بلکہ علم  
 بغیر عقل کے حاصل ہی نہیں ہو سکتا ۔ اور کہا کہ ادب درحقیقت تمہاری عقل کی صوت  
 ہے ۔ اس لئے عقل کو تم جس طرح چاہو بناؤ ( اچھی یا بری ) ۔

صوفیہ کرام کا گفتگو کے بارے میں طریقہ کار یہ ہے کہ وہ اس وقت تک کسی مسئلہ پر گفتگو نہیں

صوفیہ کے آداب میں سے ایک یہ بھی کہ اگر ان میں سے کوئی شہر میں داخل ہو اور وہاں کوئی شیخ ہو تو اس کی زیارت کرے اور اگر نہ ہو تو فقراء کی جگہ آئے اور اگر وہاں ایسے کئی مقامات ہوں تو ان میں سے جو سب سے زیادہ قدیم اور جہاں فقراء کی جماعت زیادہ ہو اور احترام کی جگہ ہو وہاں جائے۔ موضع طہارت کو تلاش کرے نیز جہاں آب روان ہو اس جگہ اترنے کو دوسرے مقامات پر ترجیح دے۔ اور اگر وہاں پر اس طرح کا کوئی مقام نہ ہو یا ایسی جماعت نہ ہو تو ایسے لوگوں کے پاس اترے جو اس گروہ کے ساتھ زیادہ محبت رکھتے ہوں۔ لباس کے بارے میں صوفیہ کا طریق کار یہ ہوتا ہے کہ جس وقت جو لباس میسر آئے بغیر تکلیف اور پسند کے پہنے اور اس بات پر قناعت کرتے ہیں کہ ادائیگی فرائض کے لئے پورے ہو رہے۔ اور سردی اور گرمی سے بچیں۔ بعض صوفیہ کا خیال ہے کہ سچے فقیر کو ہر لباس جو وہ پہنے زیب دیتا ہے۔ اور اس میں ملاحظت اور حیانت پائی جائے۔

کھانے سے متعلق آیت ہے: کھاؤ پو لیکن اسراف نہ کرو۔ اس قربانی میں سے کھاؤ اور فقیر مصیبت زدہ کو کھلاؤ۔ صوفیہ اس آیت پر مکمل عمل کرتے ہیں۔ بعض صوفیہ نے کہا اللہ تعالیٰ نے ادب سکھایا ہے کہ فقیر کو وہی کھلانا چاہئے جو ہم خود کھاتے ہیں۔ اور صوفیہ کے آداب میں یہ بھی شامل ہے کہ وہ رزق میں اہتمام نہیں کرتا اور خود کو اس کی طلب میں زیادہ مشغول نہیں رکھتے اور نہ اس کو جمع کرتے اور نہ ذخیرہ کرتے ہیں۔ بعض مشائخ کا کہنا ہے کہ کھانا اس طرح کھانا چاہئے جس طرح بیمار دوا کھاتا ہے۔ اور اس سے شفا کی امید رکھتا ہے۔ اور صوفیہ مل کر کھانا کھانے کو پسند کرتے ہیں۔

کرتے جب تک ان سے پوچھا نہ جائے - اور جب پوچھا جائے تو وہ سوال کرنے والے کی حیثیت کے مطابق جواب دیتے ہیں -

صوفیہ کا اس بات پر بھی زور دیتے ہیں کہ وہ اپنے نفس کی نگہداشت کرتا رہے - اور اس کے اخلاق کو پہچانے کیونکہ وہ ہرانی کا حکم دینے والا ہے - اور اس سے کبھی غفلت نہ کرے - اگرچہ وہ معرفت میں انتہا کو پہنچا ہوا ہی کہوں نہ ہو - کیونکہ آنحضرت ہمیشہ نفس کی نگہداشت فرماتے اور اللہ تعالیٰ نے اس کے شر سے پناہ مانگتے تھے -

آیت ہے ( انسان کا اکیلا رہنا بہتر ہے - ہرے ساتھی سے اور اچھا ساتھی

بہتر ہے انسان کے اکیلے رہنے سے ) - صوفیہ اس آیت پر ہی عمل کرتے ہیں - صوفیہ کے آداب میں سے ایک یہ ہے کہ وہ اپنے ہم جنس اور ایسے شخص کی صحبت کو اختیار کرتے ہیں جن سے بھلائی پہنچ سکتے -

صوفیہ میں سے اگر کسی کا کوئی پیر بھائی یا ان کی جماعت کا کوئی شخص آئے -

کھانے پینے کی جو چیز بھی اس کے پاس ہو اس کے سامنے لا کر رکھے چاہے وہ تھوڑی ہو یا زیادہ -

ان کے نزدیک شریر لوگوں کی صحبت سے بچنا لازمی ہے - کیونکہ اشرار کی صحبت میں خطرہ ہے

اور جس نے باوجود اس کے ان کے ساتھ میل جول رکھا تو سمجھو وہ بہت مفرور ہے - اس شخص

کی مثال دریا میں سفر کرنے والے کی سی ہے کہ اس کا بدن صحیح سلامت رہے لیکن دل خوف و

خطر سے نہیں بچ سکتا - سب سے بڑی سعادت ان کے نزدیک یہی ہے کہ انسان بد معاشوں

سے اپنے آپ کو بچائے رکھے -

صوفیہ کے آداب میں یہ بھی شامل ہے کہ وہ لوگوں کے درمیان سونے سے اجتناب کرتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ اگر اونگھنے لگے تو وہ کھڑا ہو جائے یا پھر باتوں میں مشغول ہو جائے۔ یعنی کسی بھی طریقے سے نیند کو اڑانے کی کوشش کرے۔ چت سونے کی بھی عادت نہ ڈالے۔ خاص کر وہ شخص جس کو تحرائے لینے کی عادت ہو۔ پہلو رخ سونا ان کے نزدیک صحیح ہے۔ اوندھے منہ سونا بھی ممنوع ہے۔ اور صوفیہ اللہ تعالیٰ سے غافل ہو کر نہیں سوتے۔ اللہ تعالیٰ کے لئے نیند اس شخص کی ہوتی ہے جس کا مقصد سونے سے یہ ہوتا ہے کہ وہ ادائیگی فرائض و نوافل نیند سے مدد لے۔ اور صوفیہ طہارت کے ساتھ اپنے سیدھے پہلو پر سوتے ہیں۔ اور سوتے وقت یہ دعا پڑھتے ہیں (اے اللہ میں اپنے پہلو پر لیٹا ہوں اور تجھے نام سے اس کو اٹھاؤں گا۔ اے اللہ اگر تو میری جان کو روک لے تو اس پر رحم کر اور اگر اس کو چھوڑ دے تو اس کی حفاظت فرما جیسا کہ اگر تو اپنے نیک بندوں کی حفاظت کرتا ہے۔ اے اللہ مجھ کو بچا اپنے عذاب سے جبکہ تو اپنے بندوں کو اٹھانے کا قیامت کے دن) ان کے نزدیک دن نکلنے کے بعد سونا خلاف عادت ہے اور دن کے درمیان سونا فطری بات ہے۔ اور دن کے آخر میں سونا حماقت ہے۔

سماع سے متعلق بعض مشائخ کا خیال ہے کہ اس شخص کو کھلنے جائز ہے جس کا دل

زندہ اور نفس مردہ ہو۔ لیکن جس کا نفس زندہ اور دل مردہ ہو تو اس کو کھلنے جائز نہیں۔

اور کہا کہ سماع تین اقسام کے ہوتے ہیں (۱) وہ جو اپنے پروردگار سے سنتا ہے۔ (۲) ایک

اپنے قلب سے سنتا اور ایک اپنے نفس سے سنتا ہے۔ مزید کہا کہ سماع اسی کے لئے جائز ہے جس کے خطوط نفسانی فنا ہو گئے ہوں۔ اور اس کے حقوق اور ذمہ داریاں باقی رہ گئی ہوں۔ اور اس کی بشریت بچھ گئی ہو۔ بعض صوفیہ سے حکایت ہے کہ انہوں نے حضرت خضر علیہ السلام سے پوچھا کہ آپ کا سماع کے بارے میں کیا خیال ہے۔ جس کو ہمارے صوفیہ سنا کرتے ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ وہ ایک ایسی چکنی پھسلنے والی زمیں ہے جس پر صرف علمائے کرام کے قدم ہی ثابت رہ سکتے ہیں۔

صوفیہ کا عقیدہ یہ بھی کہ دیندار اور صالح عورت کی طرف رغبت کی جائے۔ آنحضرت نے فرمایا۔ عورت سے نکاح اس کے دین مال اور جمال کے لئے کیا جاتا ہے۔ تم کو چاہئیں دیندار عورت سے نکاح کرو۔ اس سے تمہاری پانچوں انگلیاں گھسی میں رہیں گی۔ صوفیہ کے آداب تنزیح کے بارے میں یہ ہے کہ دنیا کے لئے شادی نہ کی جائے اور نہ مالدار عورت سے۔ بلکہ سنت پر عمل کرنے اور غفلت سے بچنے کے لئے۔ پھر طاقت کے مطابق بیوی کے ضروری اخراجات کو برداشت کیا جائے۔ اگر عورت زیادہ کا مطالبہ کرے جو شوہر کی طاقت سے باہر ہو تو اس کو اختیار دے چاہئے وہ غربت و مسکنت میں رہنے کو پسند کرے یا طلاق اور فرقت حاصل کرے۔ صوفیہ کے آداب میں یہ بھی شامل ہے کہ وہ بغیر ضرورت اور حاجت کے سوال نہیں کرتے اور نہ ضرورت سے زیادہ سوال کرتے ہیں۔ بعض نے کہا کہ اگر فقیر سوال پر مجبور ہو جائے تو اس کا کفارہ اس کی سچائی ہے۔ صوفیہ سوال کو اپنی ذات کے لئے مکروہ سمجھتے اور اپنے اصحاب کے لئے مستحب خیال کرتے ہیں۔

آنحضرت نے فرمایا ایک دن کا بخار ایک سال کے گناہوں کا کفارہ ہے - بعض  
 شائخ نے بیماری کے بارے میں کہا کہ مجھے یہ اچھا معلوم ہوتا ہے کہ بیمار ہو کر اچھا ہو  
 جاؤ اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کروں یہ نسبت اس کے کہ بیماری میں مبتلا ہو کر صبر کرتا  
 رہوں -

شیخ عبدالقادر کی اس تصوف دلپذیر کو سہروردی سلسلہ تصوف کا دستور العمل  
 سمجھنا چاہئیے -

### حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی

حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کا شمار ائمہ تصوف میں ہوتا ہے - بغداد  
 میں ان کی خانقاہ علماء اور شائخ کا مرکز تھی اور سکوت بغداد سے تقریباً نصف صدی پہلے تک  
 ان کی خانقاہ خوب آبادی تھی -

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی نے سلوک کی منازل اپنے چچا حضرت انجیب  
 انجیب عبدالقادر سہروردی کی نگرانی میں طے کی ہیں اور ان دونوں بزرگوں نے تصوف کے ایک  
 شعبے سلسلے کی داغ بیل ڈالی جو سہروردیہ سلسلے کے نام سے مشہور ہوا - حضرت شیخ ابو  
 انجیب عبدالقادر کی تصنیف آداب المریدین اور حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کی  
 تصنیف عوارف المعارف کے مطالعے سے یہ متشخص ہوتا ہے کہ یہ دونوں بزرگ بہت بڑے عالم تھے  
 اور علوم شریعت پر ان کی گہری نظر تھی - اور ان دونوں بزرگوں نے غیر اسلامی عناصر سے  
 پاک کرنے کی کوشش کی اور تصوف کو قرن اول کا " احسان " بنانے کی ہر ممکن سعی کی -



حضرت شہاب الدین عمر سہروردی کو سب سے پہلے برعظیم پاک و ہند میں اسلام

کی تبلیغ کا خیال پیدا ہوا اور انہوں نے اپنے متعدد خلفاء اور مریدین کو بغداد سے برعظیم

کی طرف روانہ کیا۔ ان کے رامن ارادت سے وابستگان میں بہاؤالدین زکریا شیخ جلال الدین

تبریزی، حمیدالدین حاکم، قاضی حمیدالدین ناگہوی اور شیخ شہاب الدین گجرات کے نام خاص

ظہر پر قابل ذکر ہیں۔ کیونکہ انہی بزرگوں کی سعی و کاوش سے سہروردی سلسلہ برعظیم پاک و

ہند میں متعارف ہوا۔ اور ان بزرگوں نے ہزاروں افراد کی روحانی اور اخلاقی تربیت کی اور

انہیں عوام کی راہنمائی اور خدمت کے لئے مختلف علاقوں میں بھیجا۔

یہ محض حسن اتفاق ہی نہیں کہ برعظیم پاک و ہند میں سلطنت دہلی کے قیام

سے چند سال پہلے خواجہ معین الدین اجمیری، خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، قاضی

حمیدالدین ناگہوی، جلال الدین تبریزی اور ہندوستان کے ہونے والے سلطان شمس الدین التمش

بغداد میں شیخ شہاب الدین سہروردی کی خانقاہ میں موجود تھے اور پھر یہ بھی افراد

برعظیم پاک و ہند چلے آئے جہاں خواجہ معین الدین اور خواجہ قطب الدین نے چشتیہ سلسلے

کی داغ بیل ڈالی اور ان کی سعی و کاوش سے یہ سلسلہ آفاس بیل کی طرح برعظیم پاک و ہند

میں پھیلا اور باقی حضرات سہروردیہ سلسلے کی نشر و اشاعت میں اہم کردار ادا کیا۔

حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کی تصنیف دلپزیر چشتی اور سہروردی

سلسلوں میں دستور العمل سمجھی جاتی تھی۔ حضرت بابا فریدالدین گدج شکر کے سوانح نگار

کہتے ہیں کہ حضرت بابا فرید الدین یہ کتاب اپنے خاص خاص مریدوں کو سبق سبق پڑھایا کرتے تھے۔ اور حضرت نظام الدین نے بھی یہ کتاب ان سے سبق سبق ہی پڑھی تھی۔ اس سے یہ مترجح ہوتا ہے کہ حضرت نظام الدین کے ملفوظات فوائد الفوائد کی تالیف سے پہلے عوارف المعارف ہی چشتی سلسلہ کے بزرگوں کی خانقاہوں میں دستور العمل کے طور پر متعارف تھی۔ بابا فرید الدین گنج شکر کو حضرت شہاب الدین سہروردی کے ساتھ اتنی عقیدت تھی کہ جس زمانے میں مصوف عوارف المعارف کا درس دے رہے تھے ان کے ہاں ایک فرزند تولد ہوا۔ جس کا نام انہوں نے صاحب عوارف المعارف کے نام کی رعایت سے شہاب الدین رکھا۔

عوارف المعارف میں حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی نے تصوف کی حقیقت، علم صوفیا کی پیدائش، ان علوم کی فضیلت اور صوفیا کے احوال پر بیٹے دلنشین انداز میں بحث کی ہے۔ حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی نے اپنی کتاب کا ایک پورا باب متھونوں (جعلی صوفیاء) کے بارے میں لکھا ہے اور ان کی مذمت کی ہے۔ حضرت شیخ نے ایسے لوگوں سے بچنے کی تلقین فرمائی ہے جس طرح صاحب کشف المحجوب حضرت سید علی ہجویری نے ملامتیوں کی مذمت کی ہے۔ اسی طرح صاحب عوارف المعارف نے بھی ایک پورا باب ملامتیوں کے لئے مختصر کیا ہے اور لوگوں کو ان کی صحبت سے دور رہنے کی نصیحت فرمائی ہے۔ حضرت علی ہجویری کے زمانے تک صوفیوں کے بارے سلسلے ملامتیوں کے طور طریقے اپنا چکے تھے۔ اس سربہ اندازہ لگانا چنداں مشکل نہیں کہ حضرت شیخ سہروردی کے زمانے تک ملامتیوں کے مزید کئی سلسلے پیدا ہونے لگے۔ اس لئے صاحب عوارف المعارف نے عوام کو ان کی صحبت سے بچنے سے اور

ان کے طور طریقے اپنانے سے متنبع کیا ہے۔ اسی طرح حضرت شیخ نے ایک باب میں پیر کی صفات بیان کی ہیں اور ایک باب میں خانقاہ نشینوں کی فضیلت بیان کی ہے۔ حضرت شیخ کا یہ خیال ہے کہ ان کی زندگی اہل صوفیا کے ساتھ ملتی جلتی ہے۔ صاحب عوارف المعارف نے تین باب میں صوفیوں کی نقل و حرکت اور ان کے اصفات کے بارے میں ہدایات درج کی ہیں۔ اور انہوں نے یہ بھی بتایا ہے کہ ایک صوفی کو سفر پر جاتے ہوئے کیا چیزیں اپنے ساتھ لے جانی چاہئیں اور ظاہر ہے کہ ان چیزوں کا تعلق دینی فرائض کی بجائے آوری کے ساتھ ہے۔ مثلاً اسے اپنے ساتھ موزے لے جانا چاہئیں تاکہ وضو میں آسانی رہے اور اس طرح اپنے ساتھ پانی رکھے تاکہ وضو اور طہارت میں آسانی رہے اور پانی کی کمیابی کی صورت میں حضرت شیخ نے تیمم کرنے کی آیات اور احادیث نقل کی ہیں۔ اور تیمم کے مسائل بیان کئے ہیں۔ اور یہ بتایا ہے کہ تیمم کن کن چیزوں سے ہو سکتا ہے۔ اسی طرح حضرت شیخ نے قصر نماز کے مسائل بھی بیان کیے ہیں تاکہ اگر ایک صوفی سفر پر جائے تو اسے نماز ادا کرنے میں آسانی رہے اور صاحب عوارف المعارف نے اسے اس بات کو مختلف حکایات سے سجایا ہے۔ گھر سے نکلتے وقت ایک مسافر کو کون سی دعا پڑھنی چاہئیں سفر کے دوران کون سے وظائف پڑھنے چاہئیں اور سفر کے واپسی پر وہ محلے کی مسجد میں جائے اور نقل ادا کرے اور پھر گھر میں داخل ہو۔ ان مسائل کو بھی انہوں نے صحابہ کرام اور پیغمبروں کے واقعات سے سجایا ہے۔ حضرت شیخ نے ایک باب میں مجرد پسند صوفیا اور متاہل کے بارے میں انہوں نے قلم اٹھایا ہے۔ حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ اگر وہ مجرد رہتا ہے تو وہ اللہ کے لئے اور اگر نکاح کرتا ہے تو بھی اللہ کے لئے

ہی ایسا کرتا ہے اور نکاح کے لئے بھی ایک وقت ہے اور اس کا بھی ایک مقصد ہے۔ فرماتے ہیں کہ ایک بار میں نے بعض درویشوں سے پوچھا کہ تم شادی کبھی نہیں کرتے کہ عورت مردوں کے لئے ہی پیدا کی گئی ہے۔ لیکن ہم ابھی اس درجے تک نہیں پہنچے اس لئے وہ نکاح کیسے کریں۔ حضرت فرماتے ہیں کہ اگر کسی صوفی پر فتنہ کا خوف ہو اور گناہ میں ملوث ہونے کا احتمال ہو تو پھر اس پر نکاح واجب ہو جاتا ہے۔ حضرت فرماتے ہیں کہ بہت سارے صوفیا کا یہ خیال کہ مجرد متاہل زندگی سے بہتر ہے۔ کہ اگر کوئی صوفی نکاح کرے تو پھر ظاہر ہے کہ اس کو بیوی اور بچوں کے اخراجات کی احتیاج ہو گی اور وہ کسب معاش پر مجبور ہو گا اور یہی چیز اس کو بار اللہ سے روکنے لگی۔ اور جو صوفی متاہل زندگی بسر کرتے ہیں ان کا خیال ہے کہ انسان فطرتاً کمزور پیدا ہوا ہے اس لئے وہ اپنے جذبات پر قابو نہیں رکھ سکتا لہذا اسے گناہ سے بچنے کے لئے نکاح کرنا چاہئیں۔ یہ ایک طویل باب ہے جس میں حضرت طبرقہن کے قول نقل کئے ہیں۔ یہاں یہ بات خیال میں رہے کہ حضرت شیخ شہاب الدین خود متاہل تھے۔ حضرت شیخ شہاب الدین نے سماع کے موضوع پر چار باب مختص کئے ہیں اور ان میں سماع کے جواز اور انکار کے بارے میں صوفیا کے اقوال نقل کئے ہیں۔ اور ایک باب سماع کے آداب کے لئے مختص کیا ہے۔ یہاں یہ بات یاد رہے کہ سہروردیہ سلسلے کے مشائخ عموماً سماع سے پرہیز کرتے ہیں اور سماع کی بجائے زیادہ توجہ قرآن خوانی پر دیتے ہیں۔ حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ صوفیا سماع کے دوران اپنے جذبات پر قابو نہیں رکھ سکتے۔ اور ان پر حال اور وجد کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ اور ایسا بھی دیکھنے میں آیا۔

بعض اوقات سماع سنتے ہوئے ان کی روح قفسِ عنصری سے پرواز کر گئی - یہ بات بھی دیکھنے میں آتی ہے کہ بسا اوقات سماع کے دوران نوجوانوں کے دل میں فاسد خیالات پیدا ہوتے ہیں - اور یوں انہیں سماع سے گناہ کی ترغیب ملتی ہے - اس لئے ترکِ سماع میں ہی سلامتی ہے - حضرت شیخ نے اس باب کو صوفیا کی حکایات سے مزین کیا ہے -

شیخ شہاب الدین نے چلہ کشی کے بارے میں دو باب مختصر کئے ہیں اور ان میں چلے میں بیٹھنے کے آداب بیان کئے ہیں - اور یہ بھی بتایا ہے کہ ایک معتکف کو کیا کچھ کرنا چاہئے - مثلاً اسے چلے کے دوران اپنے جسم کی طہارت لباس اور جائے نماز کی طہارت کا خاص خیال رکھنا چاہئے وہ اس دوران عاجزی - فروتنی اور خشوع سے اللہ تعالیٰ کی طرف لو لگانے اور گناہوں سے توبہ کرے - اس دوران میں اس کو اپنا ظاہر اور باطن یکساں بنانا چاہئے - اور حسد و کینہ و باکاری اور خیانت بھض ان چیزوں سے اپنے دل کو پاک کرے - اور پورا وقت خلوت میں گزارے - البتہ اسے نماز یا جماعت اور نماز جمعہ کے واسطے اپنی خلوت گاہ سے نکلنے کی اجازت ہے - اسے کسی طرح بھی جماعت ترک نہیں کرنی چاہئے اور اسے کوشش کرنی چاہئے کہ اس کی تعبیر اولی فوت نہ ہو اور جو وہی امام سلام پھیرے وہ اٹھ کر اپنی خلوت میں آئے اور باقی سنت و نوافل وہیں ادا کرے - حضرت شیخ نے ارہمیں کے دوران کھانے پینے کے دوران مسائل بھی بیان کئے ہیں اور حضرت فرماتے ہیں کہ ایک صوفی سادہ روشی اور نمک پر قناعت کرے - اور عشا کی نماز کے بعد کھانا تناول کرے اور اس طرح سحری کے وقت بھی تھوڑا بہت کھائے - حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ اسے کھانا بہت معمولی مقدار میں کھانا چاہئے - اور اس سے

شب بیداری اور عبادت میں خلل پیدا نہ ہو - حضرت شیخ نے چلہ کشی کی بڑی فضیلت

بیان کی ہے اور ایک صوفی کے اخلاق کو درست کرنے کے لئے ایک بہترین طریقہ بتایا ہے -

صوفیا کرام کی خانقاہیں اخلاق اور کردار سازی کی بہترین تربیت گاہیں ہوا

کرتی تھیں - اور ان بزرگوں کی صحبت میں رہ کر مریدین اپنے اخلاق و عادات سنوارتے تھے -

ہمارے بزرگوں نے پھر کو مشاطہ بتایا ہے - حضرت شیخ نے کئی ابواب طہارت وضو کے آداب نماز

کی فضیلت اور نماز کے آداب روزہ اور اس کے حسن اثر اور صوفیا کے صوم اور افطار کے بارے میں

بہت کچھ لکھا ہے - اسی طرح انہوں نے ایک باب میں کھانے کے آداب اور ایک باب میں کھانے

پینے کی ان چیزوں کا ذکر کیا ہے جو طبیعت میں فساد پیدا کرتے ہیں - کھانے پینے کے آداب

کے ضمن میں یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ قرن وسطیٰ میں صوفیاء کی خانقاہ میں کھانے پینے

انہیں بیٹھے سونے جاتے ، شیخ کی خدمت میں آنا ، رخصت ہوتے خانقاہ میں آنے مہمان کے خانقاہ

میں ٹھہرنے کے آداب پر بہت زور دیا جاتا تھا - حضرت برہان الدین غریب خلیفانے حضرت

نظام الدین اولیا کے ملفوظات احسن الاقوال میں خانقاہی زندگی کے آداب پر جتنا مواد ملتا ہے

اتنا کسی دوسرے کے ملفوظات میں نہیں ملتا - حضرت شیخ شہاب الدین نے بھی ان آداب کے

بار میں بہت کچھ لکھا ہے - اور ایک باب صوفیا کے لباس کے بارے میں مختص کیا ہے -

حضرت شیخ نے چار ابواب قیام لیل کی فضیلت اس کے آداب رات کے عطیات اور نیند سے جاگنے

کے وقت کے ورد و وظائف کا ذکر کیا ہے - اور ایک باب میں قیام شب کے وقتوں کے تعیین کیا

ہے - یعنی نماز ، تلاوت ، عبادت کے وقت کا ذکر کیا - اور پھر آرام کتنی دیر کرنا چاہئے -

رات کو اس سلسلے میں بھی اکابر صوفیا کی روایات بیان کی ہیں۔ کئی صوفیا ایسے بھی ہوئے جو عشاء کی نماز سے فجر کی نماز پڑھا کرتے تھے۔ اور چالیس چالیس پچاس پچاس سال ایسا طریقہ رہا۔ اور ایک سنوں طریقہ بھی بتایا ہے کہ جو ایسا نہ کر سکے دو تہائی عبارت کرے۔ یا نصف شب سوئے اور نصف شب عبارت کرے۔ اور بھی بتایا ہے کہ کس حصہ میں سوئے اور کس میں عبارت کرے۔ اس طرح انہوں نے ایک باب دن کے وقت عبارات پر کیا ہے اور اس طرح دن کے اوقات کو تقسیم کیا ہے اور دو ابواب انہوں نے اس کام کے لئے وقف کئے ہیں۔ کہ شیخ کو مرید کے ساتھ کیا ہونا چاہئیں اور مرید کو شیخ کی کس طرح ادب کرنا چاہئیں اور تین ابواب صحبت کے ہیں اور ہم جانتے ہیں کہ نبی کریم کی صحبت بہت بڑا ثواب سمجھا جاتا ہے اور ان کے بعد مشائخ کی صحبت کو غنیمت سمجھتے تھے۔ بعض نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ جب وہ مشائخ کی صحبت میں بیٹھا ہو تو وہ کسی کام کی عبارت دہ کرے اور مشائخ کو فیض دے۔ صوفیا کے ہاں صحبت کو بہت مقام دیا جاتا ہے کیونکہ ایسے ہی مقام میں شیخ مریدوں پر توجہ دیتا ہے۔ اور ان کی عادات سنوارتا ہے۔ حضرت نے ایک باب کشف و کرامات کے لئے اور ایک باب میں ایک سالک کو جو خطرات راہ سلوک میں پیش آتے ہیں ان کا ذکر کیا ہے۔ اور ایک باب میں ان خطرات کا ذکر کیا ہے جہاں سے ایک سالک کو گزرنا پڑتا ہے۔ ایک باب میں ورع، زہد، صبر، فکر، شکر، خوف، رجاء، توکل اور رضا کے بارے میں صوفیا کرام کے اقوال نقل کئے ہیں۔ اور اپنے مریدوں کو اس بات کی تلقین کی ہے کہ وہ یہ صفات اپنے اندر پیدا کرے۔ حضرت شیخ نے ایک باب شطیحات اور ان کی تشریح کے لئے وقف کیا ہے۔

حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ بسا اوقات ایسا ہونا ہے کہ وجد اور غلبے کے تحت

صوفیا کے منہ سے ایسے الفاظ نکل جاتے ہیں کہ جن کو عام لوگ غلط معنی کے جامہ پہنا دیتے ہیں -

تو شیخ نے ایسے کلمات کی تشریح فرما دی تاکہ لوگ صوفیا کے منہ سے اس طرح کی شطحیات

سے مبرا ہو جاتے ہیں اور گمراہ ہو جاتے ہیں - تو حضرت نے ان کی مذمت کی ہے -

انہی وجوہات کی بنا پر عوارف المعارف کو سہروردی اور چشتی خاقاہوں میں

دستور العمل کا درجہ دیا جاتا تھا اور اب بھی سہروردی سلسلے کی تعلیمات کو سمجھنے کے

لئے اس کتاب کا مطالعہ بیحد ضروری ہے -



حضرت بہار الدین گویا کی سیاسی خدمت

تو وہیں سے کہیں کے قلعہ کی حالت میں عالم اسلام میں مسلمانوں کا ایسا دور  
ہوا۔ مسلمانوں کو جس ملکوں میں چنگیز خان کی سرکردگی میں ایک شدید حکومت قائم ہو گئی  
اور ملکوں کے صحرائے کوئی سے قلعہ کو اسلامی ممالک کا نام لیا۔ یہ وقت ایشیا میں گذر گیا  
مذہب کے مسلمانوں کے تہذیب و تمدن اور اسلامی علوم کا گہوارہ سمیٹا جاتا تھا۔ یہ ممالک

### باب دوم

یہ ممالک جو تین تہاں تھے۔ کتاب الاسباب کی مطالعہ سے یہ معلوم  
ہوا ہے کہ وقت ایشیا کے تہوں تہوں میں کہ وہاں سے پھر پھلتا تھا۔ یہاں  
آج کتاب الاسباب میں مسلمانوں کے نام لکھے ہیں۔ مگر اس کے نام و نشان ملکوں کی حالت  
میں ملتا ہے۔ لیکن ان ملکوں کے ایسے ایسے حکمرانوں کی فہرست دیکھ کر اور ان کے ناموں  
میں پڑا تو یہ کہ چہرے کے مسلمانوں کی ایسی ایسی اور مطالعہ کرنے پر ایسے حکمرانوں  
کی ابتدا طور چھوٹی تھی۔ یہ وقت ایشیا کے تہوں کے بعد عوارزم کی طرف بڑھ گیا اور وہاں  
ہے سلطان جلال الدین عوارزم شاہ کی حکومت **سیاسی خدمات** اور سلطان جلال الدین

عوارزم شاہ عوارزم کو چھوڑ کر یہاں سے یہاں سے نکلا۔ وہ وقت ایشیا کے تہوں عوارزم میں  
ایسا ہی علوم و فنون کا ایک عظیم مرکز تھا۔ یہ عوارزم کی حکومت میں پھلتا رہا۔ یہاں  
ایسا عظیم پھر قریب پڑا تھا۔ یہاں سے پھر پھر پھر پھر پھر پھر پھر پھر پھر پھر پھر

حضرت بہاء الدین زکریا کی سیاسی خدمات

تیرھویں صدی عیسوی کے آغاز کے ساتھ ہی عالم اسلام میں مسلمانوں کا ادوار شروع  
ہوا۔ صحرائے گوبی میں منگولوں نے چنگیز خان کی سرکردگی میں ایک ضبوط حکومت قائم کر لی۔  
اور منگولوں نے صحرائے گوبی سے نکل کر اسلامی ممالک کا رخ کیا۔ وسط ایشیا جو گذشتہ کئی  
صدیوں سے مسلمانوں کے تہذیب و تمدن اور اسلامی علوم کا گہوارہ سمجھا جاتا تھا۔ منگولوں  
کے ہاتھوں بری طرح تباہ ہوا۔ علامہ سمرقانی کی "کتاب الانساب" کے مطالعہ سے یہ مترشح  
ہوتا ہے کہ وسط ایشیا کے شہروں قصبوں حتی کہ دیہاتوں میں بھی حکمت کا بڑا چرچا تھا۔  
آج کتاب الانساب میں سینکڑوں ایسے قصبات کے نام ملتے ہیں جس کا نام و نشان منگولوں کے حملوں  
میں مٹ چکا ہے۔ لیکن ان قصبوں سے ایسے ایسے مفسر، محدث، فقیہ اور علوم اسلامیہ کے  
ماہرین پیدا ہوئے کہ جنہوں نے مسلمانوں کی علمی، دینی اور معاشرتی تاریخ پر اپنے عظیم کارناموں  
کے انٹ نقوش چھوڑے ہیں۔ وسط ایشیا پر قبضے کے بعد خوارزم کی طرف بڑھے اور وہاں انہوں  
نے سلطان جلال الدین خوارزم شاہ کی حکومت کا تختہ الٹ دیا۔ اور سلطان جلال الدین  
خوارزم شاہ خوارزم کو چھوڑ کر پنجاب میں داخل ہو گیا۔ وسط ایشیا کی طرح خوارزم بھی  
اسلامی علوم و فنون کا ایک عظیم مرکز تھا۔ خوارزم کے مشہور شہر زمخشر میں جاراللہ زمخشری  
جیسا عظیم مفسر قرآن پیدا ہوا۔ جس نے "الکشاف" لکھ کر پورے عالم اسلام سے راز تحسین

وصول کی - یہی وہ قرآن کی تفسیر ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے :

" لو لا احوشاف لکان قرآن بکراً "

حوارزم پر قبضہ کرنے کے بعد منگولوں کی نظریں ایران کی طرف اٹھیں - ایران گذشتہ کئی صدیوں

سے اسلامی علوم و فنون کا بڑا مرکز تصور ہوتا تھا - نیشاپور میں امام معلم بن حجاج جیسا

محدث طوس میں امام غزالی جیسا عالم دین اور اسی شہر میں نظام الملک طوسی جیسا لائق

فائق وزیر اعظم پیدا ہوا - جس نے مدارس نظامیہ قائم کر کے اسلامی علوم کی بڑی خدمت کی -

ایران کے قصبہ جوہن میں امام الحرمین عبدالملک جوہنی پیدا ہوئے جس نے امام غزالی نے اکتساب

فیض کیا تھا - بیضاہ میں قاضی بیضاوی جیسا مفسر پیدا ہوا - جس کی تفسیر بیضاوی آج بھی

دینی مدارس میں سبقاً سبقاً پڑھائی جاتی ہے - شمالی ایران کے علاقے بیہق کے گاؤں خسرو جرد

میں امام بیہقی جیسا عظیم محدث پیدا ہوا - جس کی تصنیف آثار السنن آج بھی دینی حلقوں

میں بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہے - ایران کے قدیم دارالحکومت میں امام فخرالدین

رازی جیسا مفسر قرآن پیدا ہوا - جن کی تفسیر کبیر آج بھی علمی اور دینی حلقوں میں متداول

ہے - شیراز میں شیخ سعدی عظیم شاعر پیدا ہوا - جس کی تصانیف گلستان اور بوستان نے

عالم اسلام خصوصاً برعظیم پاک و ہند موجودہ افغانستان اور وسط ایشیاء اور ایران میں عوام

کی اخلاق سازی میں بڑا اہم کردار ادا کیا -

تصوف کی نشوونما بھی ایران میں ہوئی - بایزید بسطامی اور ابوالحسن خرقانی،

الاعجبیہ الدین عبدالقادر سہروردی، شیخ الشیوخ ابو حفص عمر سہروردی، جلال الدین تبریزی،

کبریٰ

فرہ الدین عطار اور نجم الدین صوفی جیسے نامور صوفی پیدا کئے - جن میں سے بعض حضرات خود تصوف کے سلسلوں کے بانی ہوئے ہیں - ابو اسحاق شیرازی بہت بڑے عالم تھے - جن کے فتوح اور فتوح کی پوری عالم اسلام میں دھوم مچی تھی - ایران پر منگولوں کے حملے کے ساتھ ہی یہ نام روایات پامال ہو گئیں -

موجودہ افغانستان میں غزنی، ہرات اور بلخ کا شمار مشہور علمی مراکز میں ہوتا ہے۔

بلخ میں شیخ الرئیس بو علی سینا جیسا طبیب اور فلاسفر پیدا ہوا - غزنی میں سید علی ہجویری

مادب کشف المحجوب پیدا ہوئے - غزنی کو سلطان محمد غوری نے اپنا دارالحکومت بنا لیا تھا۔

اور امام فخرالدین رازی کے وہیں سکونت اختیار کر لی تھی - ہرات کے نواح میں چشتیہ ایک

مشہور قصبہ تھا جہاں چشتیہ سلسلہ کے ابتدائی چند شیوخ گزرے ہیں - افغانستان پر منگولوں

کی یلغار کے بعد وہاں کی علمی ادبی روایات بھی قلمہ پارینہ بن کر رہ گئیں -

جس زمانے میں وسط ایشیا افغانستان، ایران اور عراق منگولوں کے ہاتھوں تباہ و

برباد ہو رہے تھے - ادھر سپین میں مسلمانوں کا دور زوال شروع ہو چکا تھا - اور عیسائی

قوتیں مسلمانوں کو سپین سے نکالنے پر کمر بستہ ہو رہی تھیں - اس زمانے میں صرف ہر اعظم

پاک و ہند ہی ایک ایسا خطہ تھا جہاں امن و امان قائم تھا - اور ایک نئی حکومت جس

کی بنیاد قطب الدین ایبک نے ۱۲۰۶ء میں رکھی تھی - ابھر رہی تھی - حضرت بہاء الدین

زکریا ملتانی جیسے بزرگ مسلمانوں کا درد رکھنے والے بزرگ یہ دیکھ رہے تھے کہ مسلمانوں کے علمی

اور دینی مراکز منگولوں کے ہاتھوں بباہ برباد ہو رہے ہیں - اور وسط ایشیاء سے مسلمان  
 پناہ گزین جو منگولوں کے قتل عام میں اپنی جانیں بچانے میں کامیاب ہو گئے ہیں وہ ہر اعظم  
 پاک و ہند کا رخ کر رہے ہیں - انہیں اس بات کا احساس تھا کہ مسلمانوں کیلئے اور کوئی  
 جانے امن نہیں - ان حالات میں انہوں نے سلطنت دہلی کو مضبوط بنانے کے لئے اپنی تمام تر  
 کوششیں وقف کر دیں - جب جلال الدین خوارزم شاہ نے ہندوستان پر حملہ کرنا چاہا تو التمش  
 نے اس کو کہا کہ ہندوستان کی آب و ہوا ٹھیک نہیں ہے اس طرح ہندوستان کو اس کے ہاتھوں  
 تباہ ہونے سے بچا لیا -

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کا ہم عصر سلطان شمس الدین التمش ہندوستان کا  
 حکمران بننے سے پہلے بغداد میں حضرت شہاب الدین ابو حفص عمر سہروردی کی خانقاہ میں  
 کچھ وقت گزار چکا تھا - اس لئے حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی اس کی سیرت اور کردار سے  
 بے حد متاثر تھے - اور وہ اسے ایک مضبوط حکمران دیکھنا چاہتے تھے - بدقسمتی سے سلطان محمد  
 غوری کی وفات ( ۱۵ مارچ ۱۲۰۶ ) کے بعد اس کے کئی طاقتور غلاموں نے مختلف علاقوں میں  
 خود مختاری کا اعلان کر دیا - اور حکومتیں قائم کر لیں - سلطان تاج الدین یلدوز نے غزنی  
 میں اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا اور وہ خود کو سلطان شہاب الدین غوری کا صحیح جانشین  
 سمجھتا تھا اس نے قطب الدین ایبک کو خلعت اور چتر شاہی اور دوسرے لوازمات شاہی روانہ

کئے۔ جس سے اس کا مقصد اپنی بالا دستی قائم کرنا تھا۔ ناصرالدین قباچہ نے ملتان اور  
 اچ اور سندھ کے بعض علاقے پر اپنی حکومت قائم کر لی اور وہ سلطان دہلی کو خاطر میں نہیں  
 لاتا تھا۔ قطب الدین ایبک کی اچانگ وفات (۳ نومبر ۱۲۱۰ء) کے بعد امراء نے اس کے بیٹے  
 آرام شاہ کو جو فطرتاً آرام طلب ثابت ہوا تھا۔ اس کو تخت پر بٹھا دیا تھا۔ شمالی جانب  
 سے منگولوں کا خطرہ دن بدن بڑھ رہا تھا۔ اور ادھر صوائی گورنر خود مختاری کے خواب  
 دیکھ رہے تھے۔ ان حالات میں درباری امراء نے آرام شاہ کو ہر طرف کر کے اس کی جگہ اس کے بھتیجے  
 شمس الدین التشر کو ہدایوں کا گورنر تھا دہلی لا کر تخت شاہی پر بٹھا دیا۔ منگولوں کی  
 بلغار کو روکنے اور ہندوستان کو وسط ایشیاء اور افغانستان اور ایران جیسے حشر سے بچانے کے لئے  
 ایک مضبوط حکمران کی ضرورت تھی۔ اس لئے حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی سلطان دہلی کو  
 ایک مضبوط حکمران دیکھنا چاہتے تھے۔ جب انہوں نے محسوس کیا کہ ملتان کا حاکم ناصرالدین  
 قباچہ خود مختاری کا خواب دیکھ رہا ہے۔ اور وہ اپنے ماتحت علاقے کو سلطنت دہلی سے  
 الگ تھلگ رکھنا چاہتا ہے۔ قباچہ کے فسق و فجور اور ترویج شریعت میں سستی دیکھ کر  
 شیخ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی اور قاضی شرف الدین اصفہانی نے شمس الدین التشر  
 کو خطوط بھیجے جو اتفاق سے ناصرالدین قباچہ کے ہاتھ لگے۔ غصے سے بے تاب ہو کر اس نے  
 دونوں کو بلایا۔ شیخ کو اپنے قریب بٹھایا اور قاضی کو سامنے بٹھایا۔ ان دونوں کے خطوط

دکھائے۔ قاضی نے خط دیکھ کر سر جھکا دیا۔ اور قباچہ نے اس کی گردن اڑا دینے کا حکم

دیا۔ دوسرا خط شیخ کو دکھایا۔ انہوں نے جواب دیا:

"یہ خط میں نے لکھا ہے اور ارشاد الہی کے مطابق لکھا ہے۔ تمہاری کوششوں

سے سوائے مسلمانوں کا خون بہنے کے اور کچھ نہ ہو گا۔"

شیخ کا ملتان میں اتنا اثر و رسوخ تھا کہ ناصر الدین قباچہ کو انہیں آزار پہنچانے کی ہمت

نہ ہوئی۔

بالآخر اس نے التشر کے خلاف بغاوت کی اور التشر اس کا تعاقب کر رہا تھا کہ وہ

دہلی سے سندھ میں ڈوب کر مر گیا۔ اور ملتان، اچ اور سندھ پر شمس الدین التشر کا قبضہ

ہو گیا۔

شمس الدین التشر کو ملتان، اچ اور سندھ پر قبضہ کروانے میں حضرت بہاء الدین

زکریا ملتانی کا بہت ہاتھ تھا۔ اس لئے التشر آپ کی ہٹی قدر کرتا تھا۔ سلطان شمس الدین

التشر نے حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کو شیخ الاسلام کا منصب بھی عطا کیا۔<sup>۳</sup>

جن دنوں ملتان پر سلطان شمس الدین التشر کا ایک غلام چیکر خان حکمران تھا۔

ان دنوں ملک شمس الدین و سالی نوٹین نے ملتان پر حملہ کر دیا۔ چنگیز خان نے حضرت

بہاء الدین زکریا ملتانی کو حملہ آور کے پاس بھیجا۔ تاکہ وہ اسے سمجھائیں اور کچھ مال دے کر

۱- محمد قاسم فرشتہ - تاریخ فرشتہ، مطبوعہ ۱۸۳۲ء، جلد دوم، ص ۷۶۳

۲- قاضی منہاج سراج، جرجانی، طبقات ناصری، مطبوعہ کلکتہ ۱۸۶۳ء، ص ۱۳۳

حملہ کرنے سے باز رکھیں - چنانچہ شیخ نے اس کام کو بڑی خوش اسلوبی سے سرانجام دیا -

شمس الدین التشر نے ایک بار آپ کو دہلی بلایا - آپ تشریف لے گئے - جہاں پر

آپ نے ایک محضر کی صدارت کی -

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی مرکز کو مضبوط دیکھنا چاہتے تھے - اور وہ صوبائی

گورنر کی خود مختاری کے خلاف تھے - قباچہ کا ذاتی کردار چونکہ اچھا نہیں تھا اس لئے

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی جیسے بزرگ اس کو ناپسندیدگی کی نگاہ سے دیکھتے تھے - اور

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی شمس الدین التشر کے کردار سے پہلے سے واقف تھے اس لئے ہی

انہوں نے شمس الدین التشر کو ہندوستان پر قبضہ کروانے میں پوری پوری مدد کی - اور ان کی

یہ بہت بڑی عنایت تھی - التشر یہ کہ انہوں نے مرکز کو مضبوط بنانے میں التشر کی پوری پوری

مدد کی -

سلطان شمس الدین التشر کی وفات ۲۰ شعبان ۶۳۳ھ کو ہوئی - ان کے بعد

شہزادہ رکن الدین مسند نشین ہوا - مگر چند دن بعد معزول کر دیئے گئے<sup>۱</sup> - ان کی جگہ

سلطان التشر کی جوان ہمت شہزادی رضیہ تخت پر بیٹھی - لیکن اڑھائی سال کے بعد وہ

بھی شہید کر دی گئی - اسے حضرت بہاء الدین زکریا کے ساتھ گہری عقیدت تھی - اپنی

۱- سہت محمد بن یعقوب ہروی ، تاریخ نامہ ہرات ، ص ۱۵۷ تا ۱۵۸

۲- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ، ص ۳۰۸



معداری کے زمانہ میں جب وہ ایک بغاوت فرو کرنے کی غرض سے پنجاب آئی تو اس نے ملتان پہنچ کر حضرت بہاء الدین زکریا کی قدم بوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور ایک آبار موضع لنگر کے لئے دگر گزارا۔<sup>۱</sup>

۶۳۷ھ کو معزالدین بہرام شاہ نے آبائی تخت سنبھالا۔ لیکن ابھی اسے دو سال بھی نہ گزرے تھے کہ مخالف امراء نے تخت سے اتار کر قتل کر دیا۔ اب امراء سلطنت نے ملک معزالدین بلبن کو تخت پر لا بیٹھایا۔ لیکن اس کو بھی جلدی ہی تخت سے اتار دیا گیا۔ اس کے بعد علاؤالدین مسعود نے چار سال حکومت کی۔ اس کے بعد شہزادہ ناصرالدین ۶۳۳ھ نے حکومت سنبھالی۔<sup>۲</sup>

سلطان ناصرالدین بہت متقی اور پرمیترگوار بادشاہ تھا۔ صاحب تذکرہ ملتان کا بیان ہے کہ سلطان ناصرالدین ۶۳۹ھ میں براستہ لاہور ملتان شریف لائے۔ اس نے حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی خدمت میں حاضری دی اور خدام بارگاہ کو خلائق فاخرہ اور اذعام و اکرام سے مالا مال کیا۔<sup>۳</sup>

سلطان ناصرالدین نے شیخ الاسلام کا منصب بدستور سابق حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی سے منسوب رکھا تھا۔ لیکن اس بارے میں پتہ نہیں چل سکا کہ حضرت بہاء الدین زکریا

۱- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۳۰۸ -

۲- ایضاً، ص ۳۰۹

۳- ایضاً، ص ۳۰۹

ناصرالدین کے زمانے میں کبھی دہلی شریف بھی لے گئے یا نہیں<sup>۱</sup>۔۔ شاید حضرت بہاء الدین  
 رکھا ان دنوں گوشہ نشین ہو چکے تھے۔ دہلی میں انہوں نے یا تو اپنا کوئی نائب مقرر کر  
 رکھا ہو گا یا کاغذات بغرض فیصلہ یہاں آئے ہوں گے<sup>۲</sup>۔۔

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی حیات ہی میں ۱۲۵۸ء میں بغداد پر منگولوں

کا قبضہ ہو گیا تھا۔ اور خلافت عباسیہ کا شمعانا چراغ بجھ گیا۔ اب منگولوں کی نظر۔ رہیں

ہندوستان کی طرف اڑھنے لگی تھیں۔ چنانچہ التمش کی زندگی میں ہی سلطان جلال الدین

خوارزم شاہ کا تعاقب کرتا ہوا چنگیز خان دریائے اشک تک پہنچ گیا تھا۔ لیکن سلطان

شمس الدین التمش نے خوارزم شاہ کو اپنے دربار میں پناہ نہ دے کر چنگیز خان کو ہندوستان پر حملہ

کرنے سے باز رکھا<sup>۳</sup>۔ اگر سلطان شمس الدین التمش جلال الدین خوارزم شاہ کو اس کی درخواست

پناہ دے دیتا تو منگولوں کو ہندوستان پر حملہ کرنے کا بہانہ مل جاتا اور یوں دوسرے اسلامی

مالک کی طرح ہندوستان کی نو رائیدہ اسلامی مملکت منگولوں کے ہاتھوں ختم ہوجاتی۔ تاہم

چنگیز خان کی وفات کے بعد منگول سردار مختلف علاقوں میں نیم خود مختار ہو گئے تھے۔

اور انہوں نے ہندوستان پر بھی حملے شروع کر دیے تھے۔ منگول حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی

کی زندگی میں ایک سے زائد بار ملتان پہنچنے میں کامیاب ہو گئے اور انہوں نے ملتان کا محاصرہ

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۳۱۰

۲- ص ۳۱۰

۳- مطبوعہ لاہور، ۱۹۰۰ء، ص ۱۳۳

۲- ایضاً

۳- ایضاً

کر لیا۔ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے سوانح نگار، ہمیں بتاتے ہیں کہ ایسے مشکل وقت میں حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی نے منگولوں کے ساتھ سلسلہ جفائی شروع کیا اور انہوں نے نعل بہا دے کر واپس جانے پر رضامند کر لیا۔ ایک بار انہوں نے رات کے وقت منگول شکر کی طرف ایک تھر چلا کہ اپنی کرامت کے زور پر منگولوں کو ملتان کا محاصرہ اٹھانے پر مجبور کر دیا۔<sup>۱</sup> ملتان کے باشندوں پر حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کا یہ بہت بڑا احسان تھا۔ کہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی نے منگولوں کے ہاتھوں سے ان کی جانیں بچائیں۔

۱۔ مولانا نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، مطبوعہ لاہور ۱۹۰۰ء

شہخ صدرالدین عارف کی سیاسی خدمات

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی وفات کے وقت ان کے چھ صاحبزادے بقید حیات تھے۔ اور ان کی وصیت کے مطابق ان کے بڑے صاحبزادے صدرالدین عارف ان کے جانشین ہوئے۔  
تصوف کی دنیا میں یہ پہلا موقع تھا کہ ایک بیٹا باپ کی مسند پر بیٹھا اور یہیں سے موروثی جانشینی کا سلسلہ شروع ہوا۔ حضرت صدرالدین عارف کے سلطان دہلی کے ساتھ تعلقات کے بارے میں تمام تذکرے خاموش ہیں۔ لیکن ہمیں اتنا معلوم ہوتا ہے کہ سلطان غیاث الدین بلبن کا بیٹا شہزادہ محمد جب ملتان کا گورنر بن کر آیا تو حضرت صدرالدین عارف کے اس کے ساتھ بڑے خوشگوار مراسم تھے۔ وہ بھی حضرت صدرالدین عارف کا بڑا احترام کرتا تھا۔ شہزادہ محمد سلیم علم و ادب کا بڑا دلدارہ تھا اور اس کی علم پروری اور داد و دہش ہی امیر خسرو اور امیر حسن علا سنجزی صاحب فوائد الفوار جیسے فضلاء کو دہلی سے ملتان گھنچ لائی تھی۔  
شہزادہ محمد کے دور گورنری میں ملتان اور اس کے نواح پر منگولوں کے حملے جاری رہے۔ اور اسی بنا پر سلطان غیاث الدین بلبن نے منگولوں کے تدارک کیلئے منگول پالیسی وضع کی تھی اور پنجاب کے کئی مقامات پر مضبوط قلعے تعمیر کروائے اور دشمن فوج متعین کی۔ سلطان بلبن نے سرحدی صوبوں میں بڑے قابل اور تجربہ کار گورنر مقرر کئے۔ اور اسی پالیسی کے تحت اس نے

۱۔ محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ، مطبوعہ بمبئی ۱۸۳۲ء جلد دوم، ص ۷۶۹

اپنی ولی عہد شہزادہ محمد کو ملتان کا گورنر مقرر کیا تھا۔ شہزادہ محمد نے بڑی بہادری کے ساتھ منگولوں کی یلغار کو روکا۔ اس کی منگولوں کے ساتھ متعدد جھڑپیں ہوئیں اور قرائن سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت صدرالدین عارف اور اہالیان ملتان کی شہزادہ محمد کو مکمل حمایت حاصل تھی۔ اس زمانے میں حضرت صدرالدین عارف کی ملتان اور اس کے نواح میں جو پوزیشن تھی اس سے شہزادہ محمد بھی نظر انداز نہیں کر سکتا تھا۔ چنانچہ ان دونوں کے تعلقات بڑے خوشگوار پیدا ہو گئی۔ اس کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ ایک دفعہ شہزادہ محمد نے شراب کے نشے میں اپنی بیوی کو تین طلاقیں دے دیں۔ جب شراب کا نشہ اترا تو وہ اپنے کئے پر پچھتاہا۔ لیکن اب رجوع کی کوئی صورت نہ تھی۔ اس نے علماء سے استفسار کیا۔ تو انہوں نے بتایا کہ کہ رجوع کے لئے صرف حلالہ کی صورت ممکن ہے اور وہ صورت یہ ہے کہ اس کی مطلقہ بیوی عدت گزار کر کسی شخص سے نکاح کرے اور وہ شخص اگر اس کو طلاق دے دے تو عدت گزار کر وہ دوبارہ شہزادہ محمد سے نکاح کر سکتی ہے۔ اس کے علاوہ اور کوئی صورت ممکن نہیں۔ شہزادہ محمد نے حضرت صدرالدین عارف سے درخواست کی کہ وہ اس کی مطلقہ بیوی کے ساتھ نکاح کر لیں۔ شہزادہ محمد یہ جانتا تھا کہ حضرت صدرالدین عارف اس کے حسب ایماہ اسے طلاق دے دیں گے۔ تو پھر وہ دوبارہ اس کے ساتھ نکاح کرے گا۔ چنانچہ جب وہ خاتون حضرت صدرالدین عارف کے نکاح

میں آگئی تو اس نے حضرت صدرالدین عارف سے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے ایک فاسق و فاجر سے نجات دلائی ہے اور اس کو ایک نیک اور صالح خاوند مل گیا ہے۔ اب اگر انہوں نے اس کو دوبارہ طلاق دی تو وہ اس فاسق و فاجر سے نکاح کرنے پر مجبور کیا تو قیامت کے دن وہ ان کا دامن پکڑے گی اس کی یہ بات سن کر اور عاقبت کے ڈر سے اس کو چھوڑنے سے انکار کر دیا۔ اس وجہ سے شہزادہ محمد کے ساتھ ان کی ان بن ہو گئی تھی۔<sup>۱</sup>

بعض کا خیال ہے کہ شیخ الاسلام نے سلطان رکن الدین کی صاحبزادی سے شادی کر لی تھی۔ یہ امر سلطان محمد کو شاقی گزرا۔ بعض کہتے ہیں کہ ایک دفعہ شہزادے نے خواجہ حسن سنجر کو تازیانے سے پٹوایا تھا۔ جب حضرت عارف باللہ کو علم ہوا تو وہ سخت برہم ہوئے اور منافرت کی یہ خلیج روز بروز وسیع تر ہوتی چلی گئی۔ بعض کہتے ہیں کہ خانقاہ غوثیہ پر ہونے والے وقت ڈیرہ دو ہزار آدمی قیم رہتے تھے۔ اور وہ کسی کو خاطر میں نہیں لاتے تھے۔ شہزادے کو ان سے بغاوت کا خدشہ لاحق تھا۔ حاسدین نے واہمہ کو یقین میں بدل دیا۔ اور جب شیخ الاسلام کو شہزادے کے ان خیالات کا پتہ چلا تو انہوں نے دربار میں آنا چھوڑ دیا۔<sup>۲</sup> یہ شکر رنجی روز بروز برہمتی چلی گئی۔ یہاں تک کہ شہزادہ ان کی جان کا دشمن ہو گیا اور ایک دن اپنی منتخب فوج کے ساتھ خانقاہ غوثیہ پر چڑھ آیا۔<sup>۳</sup> دیدبان

۱- محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ، مطبوعہ کبھی ۱۸۳۲ء، جلد دوم، ص ۷۷۲

۲- ایضاً

۳- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۲۲-۲۲۵

سے نثارہ بجنے کی آواز آ رہی تھی - ہر محلے اور ہر چوک سے سپاہی تلواریں سنبھالے شاہی  
 کیمپ کی طرف لپکے چلے آ رہے تھے - مولانا جمالی لکھتے ہیں کہ شہزادہ اس قدر بپھرا ہوا  
 تھا کہ اس نے صبح سے نوالہ تک منہ میں نہیں ڈالا تھا - لیکن حضرت عارف کو اس کی بالکل  
 پروا نہ تھی جب اس کی فوج قلعے کی فصیل کے باہر پہنچ چکی تھی - حدّ نگاہ تک سوار ہی  
 سوار دکھائی دیتے تھے - وہ یہ دیکھ کر دل ہی دل میں سوچتے تھے کہ خدا تو ہر امر پر  
 غالب ہے - مگر بظاہر تو بچاؤ کی کوئی صوت نظر نہیں آتی - اتنا بڑا لشکر اور پھر شہزادہ  
 حضرت کو شہید کرنے کی قسم کھا چکا تھا - اسی اثناء میں شیخ العارف بھی شہزادہ کے لشکر  
 کو دیکھنے کے لئے قلعہ کی فصیل پہ پہنچ چکے تھے - نیچے جھانک کر دیکھا تو ہر طرف لشکر کو  
 حکم کا منتظر پایا - حضرت نے جگہ لگا کر دیکھتے ہوئے فرمایا - شہزادہ گھوڑے پر سوار ہے -  
 امیر خسرو اور قاضی امیرالدین بھی ساتھ ہیں - اللہ اللہ -- ایک درویش کو قتل کرنے کے لئے  
 اتنا اہتمام - پھر یہ اشعار پڑھے ---

نحن الجبال الراسخات

لا تزجیها الريح العاصفات

( ہم بڑے مستحکم و مضبوط پہاڑ ہیں - جنہیں تیز آندھیاں بھی

ہلا نہیں سکتیں )

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۲۵ تا ۲۲۸

تزجی ای تحرک الا ز جاء ا لا حراک

شیخ العارف نے قطب الاقطاب کی طرف سگرا کر دیکھتے ہوئے فرمایا -

" سنتے ہو رکن الدین! مولانا کیا کہتے ہیں - کیا حسین مظلوم کا اثر ہم سے

کم تھا؟ - عزیز من! عوام کا کوئی اعتبار نہیں، سیاست سب کچھ کرا لیتی ہے - انسان گو ہر

حالت میں خدا پر بھروسہ کرنا چاہئے۔ - ۱ -

ابھی شیخ العارف فضیل سے اتر ہی رہے تھے کہ لشکر میں عجیب واقعہ ہوا

ایک سوار ہانپتا کانپتا سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا اور تیمور خان کی فوج کے حملہ کی

خبر سنائی - اس خبر سے اگرچہ اہل بلدیہ کو اپنی جان و مال کا خطرہ بھی لاحق ہو گیا

تھا - لیکن کم از کم انہیں یہ یقین ضرور ہو گیا کہ خداوند عالم نے اپنے نیک بندے کو ظالم

سے شر سے بچانے کے لئے یہ بلا بھیجی ہے - اہل خانقاہ نے اس خبر کو سن کر اطمینان کا

سانس لیا کہ " اگر خدا نے اس آفت سے بچا لیا ہے تو چنگیزی تخت سے بھی ضرور محفوظ

رکھے گا۔ -

شیخ الاسلام عشاء کے وقت مسجد میں تشریف لا کر شامل نماز ہوئے اور فرمایا :

" لوگو! رب کریم سے دعا مانگو کہ وہ غوث کی نگری کو ان دونوں فتنوں سے اپنی

حفاظت میں رکھے۔ - ۲ -

انہی کی دعاؤں سے مغلوں کو شکست ہوئی اور تیمور خان بھاگ گیا۔ - ۱ -

۱- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۲۹

۲- ص ۲۲۹ تا ۲۳۱

۳- ص ۲۳۱



اس کے بعد شہزادہ محمد نے امیر خسرو سے مخاطب ہو کر کہا -

" اے شاعر شہرین مقال! دشمن پامال ہو چکا ہے - مگر میری تلوار کی پیاس

ابھی تک نہیں بجھی اسے شیخ کے خون سے رنگین کرنے کے بعد رات کو چین سے سو سکون گا ۔"

دوسری مرتبہ پھر جب اس نے حملہ کا ارادہ کیا تو پھر مقلوں نے حملہ کر دیا - اس

کے بڑے بڑے امراء کٹ کٹ کر ختم ہو رہے تھے اور وہ ہر وار پر للکار کر کہتا -

" مردان بکوشید ، تا جامۂ زنان نبوشید "

شاہی فوج جم کر مقلوں کا مقابلہ کر رہی تھی - شہزادہ دو دستی تلوار چلا رہا تھا اور

یہ شعر اس کی زبان پر تھا - -

دست از طلب ندارم تا کام من بر آید \*

یا جان رسد بجانان یا جان ز تن بر آید

اس اثناء میں ایک تیر شہزادے کو لگا - شہزادے نے ایک سرد آہ کھینچی اور کہا -

من در چہ خیالم و فلک در چہ خیال \*

کارے کہ خدا کند فلک را چہ مجال -

اس طرح شہزادہ مقلوں کے ساتھ لڑتا ہوا شہید ہو گیا اور یہ مخالفت خود بخود

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرۂ صدرالدین عارف، ص ۲۳۱ - ۲۳۲

۲- ص ۲۳۳

ایضاً

-۲

ہی دب گئی! حضرت شیخ العارف حرم سرا میں مصلیٰ پر بیٹھے قرآن مجید کی تلاوت کر رہے تھے کہ خادمہ نے آ کر عرض کی۔

"حضور - اطلاع ملی ہے کہ شہزادہ نے مغلوں کو شکست دے دی ہے اور اب وہ ہماری جانب بڑھا چلا آ رہا ہے۔"

حضرت نے تلاوت ختم کی اور فرمایا۔۔۔

\* مگر یہ شیر است در گرفتن موش

لیک موش است در مصاف پلنگ

۱۔

بارگاہ غوثیہ کے عقیدت مندوں کو تسلی دو - ہمارے لئے کوئی خطرہ نہیں پہنچا رہے سلطان محمد شہید ہو گیا۔۔۔

\* روز چوں باقی نبود آن آفتاب ملک را

روز چینی بود کان چوں آفتاب افتادہ شد۔۔۔

۲۔

"تذکرہ ملتان" کا فاضل مؤلف فقر و شاہی کے اس تضاد کو اپنے الفاظ میں اس طرح

دھراتا ہے۔

\* "شہزادہ محمد سلطان اگرچہ با کثرت محامد متصف بود اما بشیخ الاسلام

صدرالدین عارف بن قدوة الواصلین حضرت شیخ المشائخ بہاء الدین زکریا

قریشی عداوت و رزید و خواست کہ مجوز عالیف و ازیت بہ نسبت

۱- محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ، ص ۷۷۲

۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۳۳-۲۳۵

شیخ العارف گررد از آنجا کہ مقرر است -

مصرع -

باؤل شدگان هر که در افتاد بر افتاد

فوراً نتیجه نیت بد از شجره ناکامی چید - چنانچه در آویختن سن ثلث و شانین و

ستعانه ناگهانی لشکر چنگیز خانی قریب ملتان رسید تاخت و تاز نمود - شهزاده دفع شورش لشکر

مغول را مقام الامور انگاشته با فوج گران از شهر بر آمد بتقدیر امزدی باندک جنگ مقتول گردید

و شیخ صدرالدین از آسیب شهزاده محفوظ ماند بضحوائے --

\* چراغ مقبلان هر گز نمیرد

هر آنکس پف زند ریشتر بسوزد -

فرشته نے اپنی تاریخ میں اس واقعہ کو تفصیل کے ساتھ لکھا ہے - آخر میں سلطان محمد کو

خطاب کرتے ہوئے لکھتا ہے --

\* اے رو بہک چرا نہ نشینی بجائے خویش

با شیر پنجه کردی و دیدی سزائے خویش

نیز لکھتا ہے --

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۳۵ - ۲۳۶

گنج قارون کہ فرو مے رود از قعر ہنوز \*

خواندہ باشی کہ ہم از غیرت در ویشانت ۱

اس طرح حضرت صدرالدین عارف کی خدا تعالیٰ نے مدد کی اور اس جھگڑے کو ختم کر دیا۔

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۳۵

حضرت رکن الدین ابوالفتح کی سیاسی خدمات

حضرت صدرالدین عارف کی وفات کے بعد حضرت شاہ رکن عالم ۱۳۰۹ھ سنہ ۱۳۰۹ھ میں  
ہوئے۔ انہیں اپنے والد بزرگوار اور جد امجد سے بھی کہیں زیادہ عروج حاصل ہوا۔ وہ اپنے  
جد امجد کے براہ راست مرید اور اپنے والد شیخ صدرالدین عارف کے خلیفہ تھے۔<sup>۲</sup> جب سلطان  
جلال الدین قتل ہوا تو اس کا بڑا بیٹا ارکلی خان ملتان کا صوبیدار تھا اس وقت ارکلی خان  
کو سوتیلی ماں نے اپنے چھوٹے بیٹے کو امیروں کے روکنے کے باوجود تخت پر بیٹھا دیا۔ جب  
ارکلی خان کو پتہ چلا تو وہ بہت آزرده ہوا اور خانہ نشین ہو گیا۔ علاء الدین اس سے بہت  
خوش ہوا کہ یہ کانٹا بھی ختم ہوا۔ جب علاء الدین دہلی کی طرف بڑھا تو ارکلی خان کی  
سوتیلی ماں نے ارکلی خان کو بلایا مگر اس نے انکار کر دیا۔ کہ جب خزانہ خالی ہے تو میرا  
وہاں پر کیا کام۔ علاء الدین نے تخت پر بیٹھتے ہی جلال الدین کے بیٹوں کے قتل کا حکم دے  
دیا۔ جب ارکلی خان کو پتہ چلا تو وہ حضرت رکن الدین کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور  
امان طلب کی۔ آپ نے النغ خان کو بلا کر فرمایا کہ جلال الدین کے ساتھ جو کچھ کیا سو کیا  
مگر اس کی اولاد کے پیچھے نہ پٹو۔ النغ خان نے وعدہ کیا کہ اس کے ہاں ان کو کوئی تکلیف  
نہیں ہو گی اور ان کا پہنچام سلطان تک پہنچا دے گا اور وہ اطمینان رکھیں۔ چنانچہ

۱- ایس۔ ایم۔ اکرام، آب کوثر، ص ۲۶۳

۲- ص ۲۶۳

ایضا

الغ خان نہایت احترام کے ساتھ شہزادوں کو اپنی محل سرائے کے پاس اتارا سلطان کی خدمت میں فتح نامہ تحریر کیا۔ ملک الغ خان نے جو حضرت رکن الدین سے وعدہ کیا تھا اسے پوری طرح وفا کیا اور شہزادوں کو کوئی تکلیف نہ ہونے دی۔ لیکن جب یہ قافلہ شاہی قلعہ ہانسی کے قریب پہنچا تو ملک نصرت خان کوتوال دہلی سے آ پہنچا۔ اس نے بتایا کہ مجھے سلطان کی طرف سے شہزادوں کے قتل کا حکم ملا ہے۔ ملک الغ خان نے کہا کہ میں نے شیخ الشیوخ رکن الدین سہروردی کے ساتھ وعدہ کیا ہے کہ انہیں قتل نہیں کیا جائے گا۔ مگر اس کی اطلاع کے باوجود سلطان ان کے قتل پر صبر رہا تو پھر قتل کر دیں گے۔ چنانچہ ارکلی خان نے قدر خان، نبیذہ خان، الغو خان، چنگیزی خان اور ملک احمد چپ کی آنکھوں میں سلوائی پھروا کر قلعہ ہانسی میں قید کر دیا۔

سلطان علاء الدین خلجی حضرت رکن عالم کا بڑا معتقد تھا۔ حضرت رکن عالم ان کی زندگی میں دو مرتبہ دہلی گئے۔ سلطان نے بڑی عقیدت کے ساتھ استقبال کیا۔ علاء الدین خلجی کو سہروردی بزرگوں کے ساتھ بڑی عقیدت تھی کیونکہ خواجہ کرگ جو سہروردی بزرگوں کے پانچویں بڑے بزرگ کے سلسلہ کے بزرگ تھے انہوں نے علاء الدین کو تخت شاہی اور فتح و نصرت کی بشارت دی تھی۔ ممکن ہے کہ سلطان کو نیک نیت امراء نے بھی اس امر پر مجبور کیا ہو کہ وہ حضرت رکن عالم کو دہلی بلا یا ہو بہر حال سلطان کی استدعا پر حضرت رکن عالم دہلی تشریف

۱۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب شاہ رکن عالم ملتان، ص ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴۔

لئے۔ سلطان نے حضرت = انہیں شیخ الاسلام کا منصب دیا، کیا۔<sup>۱</sup> حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی سے منقول ہے کہ جب شیخ رکن الدین ملتانی دہلی آئے تو ان کی ظاہری و باطنی عنایات کی وجہ سے مخلوق کے لئے ہر روز، روز عید تھا اور شب، شب قدر تھی۔ سلطان علاء الدین باوجودیکہ وہ آشوب چشم میں مبتلا تھا مگر پھر حضرت کے استقبال کے لئے سوار ہو کر گیا اور اور نہایت اعزاز کے ساتھ ان کو شہر میں لایا اور دو لاکھ ٹکے حضرت کے آنے کے وقت شکرانے میں اور پانچ لاکھ ٹکے رخصت کے وقت پیش کیے۔<sup>۲</sup> وہ دو لاکھ ٹکے جو آنے وقت حضرت کے پاس تھے، حضرت نے اسی وقت تقسیم کر دیے اور پانچ لاکھ جو رخصت کے وقت ملے تھے وہ بھی اسی روز تقسیم کر دیے۔<sup>۳</sup>

سلطان علاء الدین خلجی کا بیٹا قطب الدین مبارک شاہ خلجی حضرت نظام الدین اولیا کے خلاف تھا کیونکہ انہیں دہلی میں بہت زیادہ اثر و رسوخ حاصل ہو چکا تھا۔ اور وہ اس بات سے سخت پریشان تھا۔<sup>۴</sup> چنانچہ اس نے حضرت نظام الدین اولیا کا زور توڑنے کے واسطے

- ۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب شاہ رکن عالم ملتانی، ص ۱۲۰-۱۲۲
- ۲- خلیق احمد نظامی، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات میں لاکھوں ٹکوں کی روایت کو غلط قرار دیا اور سلطان کی روش کے خلاف شیخ جمالی نے سہروردی سلسلے کے ساتھ منسلک ہونے کی وجہ سے لکھ رہا ہے۔
- ۳- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر المارفتین، ص ۲۰۱ -
- ۴- صباح الدین عبدالرحمن، بزم صوفیاء، ص ۲۶۳ تا ۲۷۲

امراء کے ساتھ مشورہ کیا - چنانچہ طے پایا کہ ملتان کے شیخ رکن الدین ملتانی کو دہلی بلایا جائے کیونکہ حضرت نظام الدین اولیاء چشتی تھے اس لئے ان کے ذریعے وہ حضرت نظام الدین اولیاء کے اقتدار کا چراغ بجھایا جا سکتا تھا - چنانچہ حضرت رکن الدین کو دہلی آنے کی دعوت دی گئی - حضرت رکن الدین بھی دہلی کے حالات سے باخبر تھے اور وہ اس درخواست کا مطلب اچھی طرح سمجھتے تھے - چنانچہ انہوں نے دہلی جانے کی تیاریاں شروع کر دیں - لوگوں نے بھی اپنی عرضداشتیں بادشاہ تک پہنچانے کے واسطے حضرت رکن عالم تک پہنچا دیں - جب حضرت رکن عالم دہلی سے کچھ دور آ رہے تھے تو ان کے استقبال کو حضرت نظام الدین اولیاء تشریف لائے - حضرت رکن عالم نے بڑھ کر معانقہ کیا اور فرمایا کہ لوگ سمجھتے ہوں گے کہ رکن الدین بادشاہ کی ملاقات کو جا رہا ہے - حالانکہ میں تو محض اس شہنشاہ دین کے لئے چار سو میل کا سفر کیا ہے رات ان دونوں بزرگوں نے اکٹھے عبادت کی - دوسری صبح حضرت نظام الدین اولیاء واپس چلے گئے - ان کا آپس میں سلوک اتنا دوستانہ تھا کہ بادشاہ کا تمام منصوبہ خاک میں مل گیا - دوسرے دن تمام امرا و وزراء مشائخ اور علماء کو شیخ کے استقبال کو جمع ہوتے بادشاہ خود بھی آیا جب بادشاہ نے حضرت رکن الدین سے پوچھا کہ اہل شہر میں سب سے پہلے کس نے آپ کا استقبال کیا تو آپ نے سلطان الحشاخ کی طرف اشارہ کیا اور فرمایا - کسیکے بہترین شہر است - سلطان اپنے دل میں بہت نارم ہوا کہ جس کا زور توڑنے کے لئے میں نے انہیں مدعو کیا وہ خود



انہیں سلطان المشائخ کے لقب سے یاد کرتے ہیں۔ بادشاہ نے حضرت رکن عالم کو دس لاکھ  
ٹکے کا دزبانہ دیا آپ نے وہ تمام رقم اسی وقت فقراء اور مساکین میں تقسیم کر دی۔ اپنے پاس ایک  
درہم بھی نہ رکھا۔<sup>۱</sup>

تغلق خاندان کا بانی سلطان غیاث الدین تغلق، جو اپنی تخت نشینی سے پہلے غازی  
ملک کے نام سے مشہور تھا۔ دیپالپور اور ملتان کا گورنر رہ چکا تھا۔ اس لئے ملتان میں قیام  
کے دوران اس کے تعلقات حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے خاندان کے ساتھ بڑے خوشگوار تھے، اور  
وہ دل و جان سے ان بزرگوں کا معتقد تھا۔

ایک روایت کے مطابق سلطان غیاث الدین تغلق حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی اور ان  
کے خاندان سے بڑی عقیدت رکھتا تھا۔ اسی لئے اسی نواح میں اپنے لئے ایک شاندار مقبرہ تعمیر  
کرایا تھا۔ لیکن جب وہ سلطنت دہلی کا فرمانروا بنا تو اس نے یہ مقبرہ شاہ رکن عالم کی دزر  
کر دیا۔ یہ وہی مقبرہ ہے جس میں حضرت شاہ رکن عالم ملتانی دفن ہیں<sup>۲</sup>۔ غیاث الدین  
تغلق نے حضرت شاہ رکن عالم کے ساتھ بڑے خوشگوار مراسم قائم رکھے اور حضرت سلطان کی ملاقات  
کے لئے ملتان سے دہلی بھی تشریف لے جایا کرتے تھے۔ لیکن یہ عجیب اتفاق ہے کہ جس  
وقت سلطان غیاث الدین تغلق جاج نگر کی مہم سے واپس آیا تو اس کے فرزند جو نا خان نے  
( جو بعد میں محمد بن تغلق کے نام سے تخت نشین ہوا ) اپنے والد کا شاہانہ استقبال کیا۔

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب رکن الدین ملتانی، ص ۱۳۳ تا ۱۳۸

۲- ایس۔ ایم۔ اکرام، آب کوثر، مطبوعہ لاہور ۱۹۶۶ء، ص ۲۶۵

یہ اس دور کا رواج تھا کہ جب بادشاہ فتوحات کے بعد واپس آتے تو ان کا استقبال کیا جاتا تھا۔ اسی رواج کے مطابق جونا خان نے بھی شہر سے باہر ایک عظیم الشان فوجی پریڈ کا انتظام کیا اور اپنے والد کھلے ایک لکڑی کا خوبصورت محل تعمیر کروایا۔ جب بادشاہ اس محل میں آ کر ٹھہرا تو اس نے لوگوں کی ضیافت کی اور جب لوگ کھانا کھا کر چلے گئے تو جونا خان نے بادشاہ سے اجازت طلب کی کہ میں ہاتھی پیش کرنا چاہتا ہوں۔ چنانچہ ایک ہاتھی جو ساز و سامان سے مریض تھا، سامنے لایا گیا۔ اس بطوطہ لکھتا ہے کہ مجھ سے شیخ رکن الدین ملتانی ذکر کرتے ہیں کہ وہ اس وقت بادشاہ کے پاس تھے اور بادشاہ کا لاڈلا بیٹا محمود بھی وہیں تھا۔ جونا خان نے ان سے کہا کہ اے اخوند عالم نماز عصر کا وقت قریب ہے آؤ نماز پڑھ لیں، چنانچہ وہ محل سے باہر نکلے اس وقت ہاتھی کو لائے ہاتھی کا محل میں پہنچنا تھا کہ تمام مکان بادشاہ اور شہزادے کے سر پر گر پڑا۔ شیخ فرماتے ہیں کہ میں نے شور سنا اور بغیر نماز پڑھے واپس چلا آیا۔ دیکھا تو محل گر چکا تھا۔

سلطان غیاث الدین تغلق کے حضرت نظام الدین اولیاء کے ساتھ اچھے تعلقات نہ

تھے۔ حضرت نظام الدین اولیا کی خانقاہ میں سماع منعقد ہوا کرتی تھی۔ جس پر علماء وقت کو اعتراض تھا۔ چنانچہ انہوں نے سلطان کے پاس حضرت نظام الدین اولیاء کی شکایت کی۔ اور سلطان کے علماء کا ایک محضر طلب کیا جس کے سامنے حضرت نظام الدین اولیاء کو پیش ہونا

پڑا۔ اس محضر کی کاروائی اکثر تذکروں میں محفوظ ہے۔ جس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ اس  
 ہد کے علماء جیساکہ ظاہر ہے ان کی اکثریت منگولوں کے حملوں کے دوران وسط ایشیاء سے  
 ہندوستان ہجرت کر آئی تھی۔ اور وہ عقیدت کے بڑے پکے حنفی تھے۔ دوران گفتگو حضرت  
 نظام الدین اولیا نے اپنی صفائی میں ایک حدیث پیش کی تو علماء نے ان پر اعتراض کیا۔ کہ  
 وہ تو امام ابو حنیفہ کے مقلد ہیں اس لئے وہ حدیث کی بجائے حضرت ابو حنیفہ کے قول سے  
 استدلال کریں۔ اس پر حضرت نظام الدین اولیاء نے فرمایا۔ کہ انہیں تعجب ہے کہ وہ شہر  
 اب تک کبھی قائم ہے جہاں کے لوگ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے قول پر امام ابو حنیفہ کے  
 قول کو ترجیح دیتے ہوں۔!

( حضرت نظام الدین اولیاء کی یہ پیشین گوئی سچ ثابت ہوئی اور سلطان محمد بن

تغلق نے جب دہلی کے باشندوں کو دولت آباد ہونے کا حکم دیا تو دہلی اجڑ گئی۔ ) ۲۔

اس محضر نے علماء اور صوفیہ کے درمیان ایک منافرت پیدا کر دی۔ سلطان

نہاک الدین تغلق نے حضرت نظام الدین اولیاء کا زور توڑنے کے لئے دہلی میں ایک سہروردی خانقاہ

قائم کرنے کا منصوبہ تیار کیا اور اس کے لئے اس نے حضرت شاہ رکن عالم ملتانی کا نام تجویز کیا۔

لیکن حضرت شاہ رکن عالم ملتانی اس پر آمادہ نہ ہوئے۔ اس عہد کے تذکروں سے یہ مترشح ہوتا ہے

۱۔ امیر خور، سیر الاولیاء، ص ۵۲۲ تا ۵۲۸

۲۔ صباح الدین عبدالرحمن، ہزم صوفیاء، ص ۲۰۵ تا ۲۰۸

کہ جب سلطان غیاث الدین تغلق نے اس غرض سے حضرت شاہ رکن عالم ملتانی کو دہلی بلایا -  
 تو سب سے پہلے حضرت نظام الدین اولیاء نے شہر سے باہر نکل کر ان کا استقبال کیا - اس سے  
 یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان بزرگوں کے درمیان کسی رنجش یا مسابقت کا امکان نہ تھا - یہ بھی عجیب  
 اتفاق ہے کہ حضرت شاہ رکن عالم ملتانی کے قیام دہلی کے دوران میں ہی حضرت نظام الدین  
 اولیاء کا وصال ہوا اور شاہ رکن عالم ملتانی نے یہ جانتے کے باوجود کہ حضرت نظام الدین اولیاء  
 کے سلطان محمد بن تغلق کے ساتھ تعلقات ناخوشگوار ہیں ، حضرت نظام الدین کی نماز جنازہ  
 پڑھائی -

سلطان محمد بن تغلق کے ساتھ حضرت شاہ رکن عالم ملتانی کے بڑے خوشگوار تعلقات  
 رہے - چنانچہ تاریخ کے صفحات اس بات پر گواہ ہیں کہ جب ملتان کے گورنر بہرام ایبہ نے سلطان  
 محمد بن تغلق کے خلاف بغاوت کی تو سلطان محمد بن تغلق بغاوت فرو کرنے کے لئے ملتان پہنچا -  
 اس نے اس موقع پر اس نے یہ قسم کہ وہ ملتان پر قبضہ ہوتے ہی شہر میں خون کی ندیاں بہا دے  
 گا - جب سلطان محمد بن تغلق بہرام ایبہ کو شکست دے کر ملتان میں داخل ہوا تو اس کے  
 اس ارادے کی خبر پاتے ہی شاہ رکن عالم سے سر اور ننگے پاؤں اپنی خانقاہ سے باہر نکل آئے -  
 اس وقت محمد بن تغلق کی سواری شہر میں داخل ہو رہی تھی - جب اس نے دیکھا کہ شیخ  
 رکن عالم ننگے سر اور ننگے پاؤں آ رہے ہیں تو وہ گھوڑے سے اترا اور احوال پوچھا تو انہوں نے  
 اہل ملتان کی سفارش کی اور سلطان محمد بن تغلق نے ان کی سفارش کو شرف پذیرائی بخشے

ہونے اہل شہر کو معاف کر دیا اور قیدی بھی رہا کر دیے۔ حضرت شاہ رکن عالم اور ان کے جانشینوں کا اہالیان ملتان پر یہ بہت بڑا احسان تھا۔ حضرت شاہ رکن عالم اور ان کے جانشینوں نے کئی مرتبہ ان کی جانیں بچائیں تھیں۔ اس لئے اہل ملتان ان کے بڑے معتقد تھے۔ اور ان کے اشارے پر اپنی جانیں بچھاؤں کرنے پر تیار رہتے تھے۔ حضرت رکن عالم کے ساتھ سلطان محمد بن تغلق کے تعلقات خوشگوار رہے۔ سلطان محمد بن تغلق نے امام ابن تیمیہ کی تعلیمات کے تحت صوفیہ کے بارے میں جو پالیسی اختیار کی تھی اس کی وجہ ہندوستان کی کئی بڑی خانقاہیں بہ بار ہو گئیں اور کئی روحانی مراکز تباہ ہو گئے۔ لیکن اس کے باوجود اس نے شاہ رکن عالم طنائی کی خانقاہ کے ساتھ کوئی تعرض نہ کیا اور حضرت شاہ رکن عالم بھی اپنے کام میں مشغول رہے۔

ملتان کے گورنر کے ساتھ بھی شاہ رکن عالم طنائی کے بڑے اچھے تعلقات تھے۔ چنانچہ حضرت کے تذکروں میں یہ مرقوم ہے کہ یہ حضرت رکن عالم گورنر کی اجازت کے بغیر کسی شخص کو اپنی خانقاہ میں قیام کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ اس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ حکومت کو قدر خانقاہ کے معاملات میں دخیل تھی۔ لیکن حضرت رکن عالم طنائی اس کو برداشت کرتے رہے۔ سلطان محمد بن تغلق نے حکم دیا کہ شیخ ہود کو مسند سجادگی پر بٹھایا جائے۔ اور سلطان کے حکم کے مطابق شیخ رکن الدین طنائی کی جاگیر بھی شیخ ہود کے نام بحال رکھی۔

۱۔ عمادی، فتوح السلاطین، مطبوعہ مدراس ۱۹۲۸ء، ص ۲۲۳

۲۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب رکن الدین طنائی، ص ۲۲۷ تا ۲۳۱

گئی۔ اس کے باوجود سلطان محمد بن تغلق کے ساتھ شیخ ہود کے تعلقات بہتر نہ رہ سکے۔  
 ار کی وجہ یہ تھی کہ سندھ کے حاکم عمار الملک نے بادشاہ کو لکھا کہ شیخ ہود اور ان کے  
 دوسرے رشتہ دار مال جمع کرنے میں اور بے جا کاموں پر خرچ کرتے ہیں اور خانقاہ میں کسی کو  
 روٹی نہیں دیتے۔ بادشاہ نے فوراً حکم صادر کر دیا۔ کہ ان کا تمام مال ضبط کر لیا جائے۔  
 اور عمار الملک کو ان کے طلب کرنے کا حکم دیا۔ چنانچہ اس نے ان کو طلب کیا ان میں سے  
 بعضوں کو قتل کیا اور بعضوں کو مار پیٹ کر اور کچھ دنوں تک ہر روز ان سے بیس دینار وصول  
 کرتا رہا۔ یہاں تک کہ جوتوں کا ایک جوڑا جس پر جواہر اور یاقوت چڑھے ہوئے تھے جس کی  
 قیمت سات ہزار دینار تھی۔ ان جوتوں کے بارے میں بعض کی رائے تھی کہ یہ شیخ ہود کی  
 بیٹی کے ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ شیخ کی لونڈی کے ہیں۔ وہ بھی لے لئے گئے۔ جب شیخ  
 ہود پر بہت سختی کی گئی تو انہوں نے ترکستان بھاگ جانے کا ارادہ کیا۔ لیکن ایک شخص  
 نے ان کو پکڑ لیا۔ عمار الملک نے بادشاہ کو بتایا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ شیخ ہود اور جس  
 شخص نے ان کو پکڑا ہے ان کو ایک ہی جگہ باندھ کر دارالخلافت بھیج دے۔ چنانچہ جب وہ  
 دارالخلافت پہنچے تو اس شخص کو تو رہا کر دیا گیا جس نے شیخ کو پکڑا تھا اور شیخ سے پوچھا  
 کہ تو نے کہاں بھاگنے کا ارادہ کیا تھا۔ شیخ نے عذر پیش کیا۔ بادشاہ نے کہا کہ تمہارا ارادہ  
 تھا کہ تو ترکستان جائے اور وہاں جا کر کہے کہ میں حضرت بہاء الدین زکریا کا بیٹا ہوں۔  
 اور بادشاہ نے میرے ساتھ یہ سلوک کیا ہے اور ترکوں کو مدد پر آمادہ کر کے چنانچہ بادشاہ نے  
 شیخ ہود کی گردن اڑانے کا حکم دے دیا۔

۱۔ ابن بطوطہ، عجائب الاسفار، مطبوعہ ۱۸۹۸ء لاہور، ص ۱۳۵ تا ۱۳۶ ترجمہ مولوی محمد حسین۔

ہندوستان میں سجادہ نشین کا یہ پہلا قتل تھا -

حضرت رکن الدین ابوالفتح ملتانی کا عالیشان روضہ ملتان کے قلعے کے اندر واقع ہے۔

دراصل یہ روضہ غیاث الدین تغلق نے شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے قریب دفن ہونے کی آرزو

میں اپنے لیے تعمیر کروایا تھا لیکن چونکہ اس نے دہلی میں وفات پائی اور پھر وہ وہیں دفن ہو

گیا - اس کے بعد اس کے بیٹے سلطان محمد بن تغلق نے یہ روضہ شیخ رکن الدین کی تدفین

کے لئے دیا - اس روضے کی بلندی ۱۰۰ فٹ کے قریب ہے لیکن چونکہ اس کی بنیاد ہی ۵۰ فٹ

کے قریب بلند ہے اس لئے یہ عمارت بہت اونچی ہو گئی ہے اور ۳۰ میل کے فاصلے تک نظر آتی

ہے -

## حضرت مخدوم جہانیاں کی سیاسی خدمات

جنوب مغربی پنجاب میں ملتان کے بعد اچ سہروردی سلسلے کا بہت بڑا مرکز تھا۔ اس مرکز کی بنیاد حضرت جلال الدین سرخپوش بخاری نے (۱۲۲۳ء) میں رکھی تھی۔ حضرت شاہ رکن عالم ملتانی کی وفات کے بعد جب ملتان میں سہروردی سلسلے کا مرکز کمزور ہونے لگا تو اچ کا مرکز دن بدن ترقی کرنے لگا۔ حضرت جلال الدین سرخپوش بخاری پاکستان میں بخاری سادات کے مورث اعلیٰ ہیں۔ انہوں نے اچ کے گرد و نواح میں کئی غیر مسلم قبیلوں کو مشرف باسلام کیا۔ سرخپوش بخاری حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے خلیفہ تھے۔ ان کے فرزند سید احمد کبیر حضرت صدرالدین عارف سے بیعت تھے اور وہ حضرت جلال الدین سرخپوش بخاری کے بعد اپنے والد کی مسند پر بیٹھے لیکن اپنے والد حضرت جلال الدین بخاری اور اپنے فرزند اور جانشین سید جلال الدین مخدوم جہانیاں کے مقابلے میں زیادہ مشہور نہیں ہو سکے۔ سید احمد کبیر کی وفات کے بعد ان کے فرزند ارجمند حضرت مخدوم جہانیاں سید جلال الدین جہان گشت بخاری مسند نشین ہوئے۔ موجود حضرت شاہ رکن عالم سے بیعت تھے۔ اور انہیں اپنے زمانے میں بڑا عروج حاصل ہوا۔ حضرت شاہ عالم گجراتی کی روایت کے مطابق حضرت مخدوم جہانیاں کے مریدوں کی تعداد ۲۰۱۱۷۳ تھی اور ان میں سے ۱۲۷۵۰ مرید خلافت سے سرفراز ہوئے۔ ان کے ۱۵۰۰۰ مرید قلبیت اور غوثیت کے مرتبہ تک پہنچے اور تقریباً ۱۰۰۰



اہدال کے درجے تک پہنچے ان کے مریدوں میں صرف ۱۵۰۰۰ کے قریب مفسی شامل تھے۔ ۱۔

حضرت مخدوم جہانیاں جس کسی کو بھی مرید کرتے تھے اس کی سات پشتوں تک اپنا

مرد بنا لیتے تھے۔ ۲۔

حضرت مخدوم جہانیاں کی حیات میں حضرت رکن عالم کی وفات کے بعد جب ملتان

کا سہروردی مرکز کمزور ہوا تو لوگوں کا رجوع حضرت مخدوم جہانیاں کی طرف ہو گیا۔ حضرت

مخدوم جہانیاں نے ایک طویل عرصہ مشرق وسطیٰ کی سیاحت میں گزارا۔ اور اس دوران انہیں

بے شمار علماء اور مشائخ سے ملنے اور فیض یاب ہونے کا موقع میسر آیا۔ ۳۔ انہوں نے حرم مکہ میں بھی

کئی سال گزارتے تھے۔ وہاں ان کی ملاقات اس زمانے کے مشاہیر علماء اور صوفیہ کے ساتھ ہوتی

رہی تھی۔ جب حضرت مخدوم جہانیاں نے سفر و سیاحت ترک کر کے اچ میں قیام فرمایا تو انہیں

قبول عام کا درجہ ملا۔

محمد تعلق کے عہد ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء تا ۱۲۵۲ھ/۱۸۳۷ء میں حضرت مخدوم

جہانیاں شیخ الاسلام مقرر ہوئے اور سیوستان کے علاقے میں چالمیر خانقاہوں کا انتظام ان کے سپرد

تھا۔ لیکن یہ عہد جب ملا اس سلسلے میں کوئی قطعی اطلاع نہیں ملتی۔ الدر المنظوم کی

روایت کے مطابق حضرت شیخ رکن الدین ابو الفتح کی وفات ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۷ء کے بعد حضرت

۱- سید جعفر بدر عالم، ملفوظات شاہ عالم، ص ۱۵۳ الف

۲- ایضاً ص ۱۰۱

۳- سید جعفر بدر عالم، ملفوظات شاہ عالم، ص ۱۵۳ الف

مخدوم شیخ الاسلام مقرر ہوئے - 'عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں -<sup>۱</sup>

سلطان محمد بن تغلق کے زمانے میں شیخ الاسلام کا منصب اور سیوسان میں خانقاہ

معدی اور اس کے قریب کی دوسری خانقاہوں کی سند حاصل ہوئی -

لیکن حضرت مخدوم جلد ہی شیخ الاسلام کے عہدے سے سبکدوش ہو گئے اور المنظوم

میں مرقوم ہے -<sup>۲</sup>

\* سلطان محمد نے مجھ کو شیخ الاسلام کیا اور چالمس خانقاہیں میرے تصرف میں کر

دیں ، شیخ ( رکن الدین ) مجھ کو خواب میں دکھائی دئے ، کہا تو حج کو چلا جا ، تو غرق ہو

جانے گا ، صبح کوشیخ امام نے کہا کہ جلد روانہ ہو جا ، کیا تیاری کرتا ہے - شیخ نے تجھے اشارہ

کیا ہے ، میں نے مخدوم والا ..... سے اجازت چاہی روانہ ہو گیا - میرے پاس کوئی وجہ یعنی

خرج نہ تھا ، اللہ تعالیٰ نے اتنی فتوحات پہنچائیں ، ایک غزیز حج کو روانہ ہوا تھا ، اس کے گھر

والے اسے پھیروہ لوٹ آیا وہ زار راہ مجھ کو دیا - میں پیارہ تھا گھوڑا دیا - لیکن میں نے

وہ گھوڑا نظام الدین کڑہ کو دے دیا وہ مدقوق تھے ، شہر میں لوٹ آئے اور دعا گو پیارہ گیا

حج سے پہلے پہنچ گیا -

-1 Bahawalpur State Gazetteer. Lahore: 1908, p 182.

-2 سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم ، ص ۲۳۵ تا ۲۵۵ ، ۶۰۲۰

-3 عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاخیار ، ص ۱۴۲

-4 سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم ، ص ۱۵۵

ممکن ہے حضرت مخدوم کے اس عہدہ کو چھوڑنے میں علماء و مشائخ کے خلاف

محمد تغلق کی سخت گیر پالیسی کو بھی دخل ہو کیونکہ وہ اس عہدہ کو چھوڑنے کے بعد مدتوں

کے ہند و پاک سے باہر رہے۔ ایک موقع پر حضرت مخدوم نے سلطان محمد بن تغلق کی بخشش

کے لئے دعا مانگی تھی۔!

حضرت مخدوم کا دور بادشاہت و ملوکیت کا دور تھا۔ بادشاہ کے اختیارات نہایت

وسیع تھے لیکن بہت کم بادشاہوں نے ان اختیارات کا ناجائز فائدہ اٹھایا۔ عموماً خوف خداوندی

اس دور کے حکمرانوں کو جارہ امتدال سے بھگنے نہیں دینا تھا، پھر بھی بادشاہت کے چند

لوازمات کی وجہ سے بعض مشائخ شاہی درباروں سے الگ رہے۔ مشائخ چشت عموماً درباروں سے

الگ تھلاک رہ کر مجاہدہ و مکاشفہ اور اصلاح نفس و تبلیغ کے کاموں میں لگے رہے۔ سہروردی

سلسلہ کے شیوخ کا مسلک ان سے جداگانہ تھا، وہ درباروں سے قریب رہ کر بادشاہوں کو نصیحت

کرنے صحیح رائے اور مشورہ دینے رعایا کے ساتھ عدل و انصاف اور شریعت کے مطابق ان سے عمل

کرانے کو ضروری خیال کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی حضرت صدرالدین

عارف اور حضرت شاہ رکن الدین اسی مسلک پر قائم تھے۔ حضرت مخدوم نے بھی اپنے خانوادہ

کے ان بزرگوں کی پیروی کی، ان کا تعلق فیروز شاہ تغلق کے دربار سے نہایت مستحکم تھا۔

یہ نیک دل بادشاہ ان کے صلاح و مشورہ کو قبول کرتا اور اس پر عمل پیرا ہوتا، حضرت مخدوم

۱۔ سید علاء الدین علی حسین، اور الدر المنظوم، ص ۳۰۹۔

بھی ان کے ساتھ بڑی طرح تعاون کرتے، ان کے نزدیک ہر سلطان عادل کی ہستی برگزیدہ تھی اور وہ اس کی اطاعت کو اطاعت خداوندی کے مترادف قرار دیتے تھے۔ ان کے مرید خاص اور مرتب سراج الہدایہ احمد معین شیخ پوش حضرت مخدوم کی ایک حدیث کے متعلق گفتگو نقل کی ہے۔ جس سے حضرت مخدوم جہانیاں کی نقطہ نظر کا اندازہ ہوتا ہے۔

سوال کردم از خدمت سید السادات چون پادشاه ظالم و ستگار است در حق او این

حدیث پیغامبر است یا نه جواب فرمودند -

پادشاہان روئے زمین ہر گزیدگان خداوند عز و اجل اند بھیج سہیل اہادت و تبرک

فرمان ایشان در مشروعات درست و جائز نیست ، لہذا چندین عبارات و طاعات را حق سبحانہ

تعالیٰ در امر ایشان گردانیدہ است ، چون نماز جمعہ و عید و ستن بیت المال باذن و بعلم

ایشان حلال است پس مخالفت در امر ایشان سر او علانیہ جائز نیست - اے غافل - ترا کہ از

بیت المال دیبہہا و انعامات و ولایت ہا دادہ اند در وقت تنگی کار آید چون درکار پادشاہ

دور مہم کہ او را پیش آید تو مدد و معاونت او کنی و با از مخالف بخصم پیش نیائی ، این ہمہ

وجوہات خوردن و ستن حرام است قال النبی من اطاع السلطان فقد اطاعنی فقد

اطاع اللہ من اطاع اللہ فهو مقورا ۔ !

(ترجمہ) میں نے سید السادات کی خدمت میں سوال پیش کیا :- جب پادشاہ ظالم و ستگار

ہو تو اس کے حق میں یہ حدیث پختہ کی ہے یا نہیں جواب میں فرمایا ---

روئے زمین کے بادشاہ خدائے بزرگ و برتر کی برگزیدہ مخلوق ہیں ان کے حکم کی خلاف ورزی یا اہانت شرع میں کسی طرح درست و جائز نہیں ہے - چنانچہ بعض عبارات و طلعات اللہ تعالیٰ نے ان کے ذمے تفویض کی ہیں جیسے نماز جمعہ و عید اور بیت المال کا مال لینا ان کے علم اور حکم سے حلال ہے - پس کسی معاملہ میں ظاہر یا پوشیدہ ان کی مخالفت جائز نہیں ہے۔ اے غافل! تجھے بیت المال سے گاؤں اور دیہات انعامات اور علاقے دیتے ہیں تاکہ تنگی کے وقت تیرے کام آئیں جب بادشاہ کو کوئی کام یا مہم پیش آئے اور تو اس کی مدد نہ کرے تو ان تمام عطیات یا کھانا اور لینا حرام ہے - نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جس نے سلطان کی اطاعت کی اس نے میری اطاعت کی اور جس نے میری اطاعت کی اس نے اللہ کی اطاعت کی اور جس نے اللہ کی اطاعت کی وہ بخشا گیا -

خرزادہ جلالی کا پندرھواں باب " فی ذکر تعظیم الولاہیت و آرا بہم " ہے اس کے

انوار میں حضرت مخدوم فرماتے ہیں :-

" مشائخ مکہ و مدینہ و خراسان قدس اللہ ارواحہم این کمیئہ را وصیت کرد اند کہ

ہمہ حال ولات را مخلص و نیک خواہ باشی و برائے کارہائے مردمان ہر ایشان قدم زنی، فتوح الیشان

قبول کنی کہ توقع کنی کہ ہر تو آئند -

۱- فضل اللہ : خردادہ جلالی قلمی، ورق ۲۲۵ ب -

(ترجمہ) مکہ، مدینہ اور خراسان کے مشائخ نے اس خاکسار کو وصیت کی ہے کہ ہر حال میں حکمران کا مخلص اور نیک خواہ رہنا چاہئیں اور ان کے پاس لوگوں کے کام کے لئے جانا چاہئیں۔ اور ان کے تحائف قبول کرنا چاہئیں اور یہ توقع نہیں کرنی چاہئیں کہ وہ تمہارے پاس آئیں۔ ایک مرتبہ حضرت مخدوم نے فرمایا کہ بادشاہ کے لئے بد دعا نہ کرنی چاہئیں بلکہ اصلاح کی دعا کرنی چاہئیں کہ اے اللہ - تو امام و امت کو اور حاکم و محکوم کو صالح و درست کر دے۔<sup>۱</sup>

اسی کے ساتھ ہی حضرت مخدوم نے والیان ملک اور حکام کو توجہ دلائی کہ وہ فریبوں اور مسکینوں کی خبر گیری اور ان کی ضروریات کا لحاظ رکھیں اور مخلوق کے ساتھ حکام کو نیک سلوک کرنا چاہئیں اور رشوت نہیں لینی چاہئیں۔ خزانہ جلالی میں ہے<sup>۲</sup>۔

”بر ولات واجب است کہ تفتیش احوال مسکینان و فقراء کنند کہ اگر گرسدہ و برہنہ و تشنه باشد ما بحتاج ایشان را از بیت المال بدهند و اگر ندهند فردا قیامت ایشان را برائے این معنی عقوبت کند۔“

(ترجمہ) حکام پر واجب ہے کہ فقرا اور مسکین کے حالات کی تفتیش کریں اور اگر وہ بھوکے تنگے اور پیاسے ہوں تو جن چیزوں کی ان کو ضرورت ہو بیت المال سے دیں اگر نہ دیں گے تو کل

۱- سید علاء الدین علی حسینی، الدر المنظوم، ص ۸۰۵

۲- فضل اللہ: خزانہ جلالی قلمی ورق ۲۲۵ ب۔

قیامت کے دن ان کو اس سلسلہ میں عذاب ہو گا۔

ایک مرتبہ والی اچ حضرت مخدوم جہانیاں کی خدمت میں حاضر ہوا تو اس کو نصیحت کی کہ مخلوق کے ساتھ اچھی طرح پیش آنا چاہئیں۔ خزانہ جلالی میں ہے۔<sup>۱</sup>

\* بعد از جمعہ والی بخدومت مخدوم . . . . . فر پزیرت آمدہ ، او را وصیت کرد کہ

اے برادر - با خلق خدائے تعالیٰ زندگانی نیکو باید کرد و دلہائے بدگان خدا عز و جل نیفتی \*

( ترجمہ ) اے بھائی - تجھے مخلوق خدا کے ساتھ نیک برتاؤ کرنا چاہئیں تاکہ تو خدا کی مخلوق کے دلوں میں نہ گرنے پائے۔

ایک موقع پر حضرت مخدوم نے فرمایا :<sup>۲</sup>

\* رشوت و خدمتہا برائے مقطاعان و ملک دیگر می رعد روا نیست حرام است \* -

( ترجمہ ) جاگیر داروں ، بادشاہوں کو جو رشوت و نذر دیتے ہیں یہ روا نہیں ہے بلکہ حرام ہے۔

حضرت مخدوم جہانیاں کی تعلقات فیروز شاہ تغلق کے ساتھ بہت اچھے تھے وہ ہر

دس تیس سال دہلی تشریف لے جاتے تھے۔<sup>۲</sup>

شمس سراج عقیق لکھتا ہے۔<sup>۳</sup>

۱- نقل اللہ ، خزانہ جلالی قلمی ورق - ۲۲۵ ب -

۲- ایضاً ورق ۲۲۲ ب -

۳- سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم ، ص ۸۵۳  
شمس سراج عقیق ، ترجمہ از قدا علی ، تاریخ فیروز شاہ ، ص ۲۲۳ -

” بادشاہ اور جناب کے درمیان بے حد محبت تھی اور ہر دو بزرگوار اس محبت میں

امادہ کرنے کی سعی فرماتے تھے ۔“

حضرت مخدوم اور فیروز شاہ تغلق کے یہ تعلقات ایسی ساعت سعید میں قائم ہوئے

کہ آخر تک استوار رہے ، خیال یہی کیا جاتا ہے کہ ان تعلقات کا آغاز فیروز شاہ تغلق کی

نعت نشینی سے ہی ہو گیا تھا ۔<sup>۱</sup> فیروز شاہ تغلق ٹھٹھہ سے واپسی پر اچ میں آیا اور اچ

کے رہنے والوں پر طرح طرح کی مہربانیاں فرمائیں ۔ ان کی معاش ، معافی ، زمین اور وظیفے جو

ایک مدت سے بند ہو گئے تھے منظور کئے اور اہل اچ کی درخواستوں کو قبول فرمایا ۔<sup>۲</sup>

ایک مرتبہ فیروز شاہ نے حضرت مخدوم کی خانقاہ کے لئے وظیفہ مقرر کیا اور انعامات

دنیے تو آپ نے بادشاہ کے اس اقدام کو ان الفاظ میں پورا سراہا ۔۔

” خانقاہ کا وظیفہ اور انعامات جو بادشاہ نے ہم کو دیے ہیں ۔۔۔۔ وہ خلق

خدا کو نفع پہنچانے کی غرض سے قبول کر لئے ۔۔“<sup>۳</sup>

” سکھ اچ “ میں حضرت مخدوم کی حیثیت ہر اعتبار سے نمایاں اور افضل تھی اور

اس علاقہ میں ان کا خاص اثر و رسوخ تھا ۔ حضرت مخدوم کے چھوٹے بھائی صدرالدین راجو قتال

سلطان فیروز شاہ تغلق کے لشکر میں گئے ۔ بادشاہ نے ان کو مراحم خسروانہ سے نوازا اور ایک

۱- محمد ایوب قادری ، مخدوم جہانیاں جہان گشت ، ص ۱۲۵

۲- ضیاء الدین برنی ، تاریخ فیروز شاہی ، ص ۵۲۵ تا ۵۲۶

۳- ایضاً ص ۵۲۹



گاون کے نام کر دیا اور دو ہزار ہجری نقد پیش کئے۔<sup>۱</sup> حضرت مخدوم کے پاس جتنی بھی نوحات پہنچتی تھی وہ اس کو رد نہیں کرتے تھے۔<sup>۲</sup> اس سلسلہ میں حضرت مخدوم نے اپنے استاد اوسہروردی سلسلہ کے نامور شیخ حضرت جمال خندان زو \* کا واقعہ کئی مرتبہ بیان کیا کہ انہوں نے اپنے مشائخ ملتان کے اتباع میں بادشاہ سے گاون کر لئے تھے۔<sup>۳</sup> اس سلسلے میں حضرت مخدوم کا نظریہ تھا کہ شاہی معافی قبول کرنی چاہئیں اور انہوں نے قبول کیں۔

فیروز شاہ تغلق کے زمانے میں جام جونا اور بانبہ مغلوں سے ساز باز کر کے گجرات اور پنجاب کی سرحدوں پر شورشیں پیدا کر رہے تھے۔ فیروز شاہ تغلق نے حضرت مخدوم کی روحانی عظمت اور اثر و رسوخ سے فائدہ اٹھایا۔ حضرت مخدوم جہانیاں نے سلطان فیروز شاہ تغلق سے ان دونوں کو معافی دلوائی۔ لیکن وہ اپنے وعدے پر قائم نہ رہے اور پھر ہنگامہ آرائی کر دی۔ تو گورنر عین الملک ماہرو نے ایک پروانہ کے ذریعے ان کو تنبیہ کی جب فیروز شاہ تغلق دوسری مرتبہ سے گیا تو جام جونا اور بانبہ کو خطرہ ہوا۔ انہوں نے اس مرتبہ پھر ایک قاصد کے ذریعے سفارش کی درخواست کی۔ سلطان نے پھر معافی دے دی۔ حضرت مخدوم جہانیاں کا عوام اور زمینداروں پر اس قدر اثر تھا کہ عین الملک جیسے گورنر کو بھی خراج کی وصولی میں ان کی مدد لینا پڑتی تھی اس سے ہمیں اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ حضرت مخدوم جہانیاں سماجی معاملات میں کتنا دیر رکھتے تھے۔ ڈاکٹر ریاض الاسلام نے مشایخ ماہرو کی روشنی میں

۱- سید علاء الدین علی حسین، الدر المنظوم، ص ۲۵۰

۲- ص ۲۲۸

۳- ص ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰

۲- ایضاً

۳- ایضاً

نتیجہ نکالا ہے کہ یہ واقعات ۱۳۶۰ء تا ۱۳۶۵ء کے درمیان وقوع پذیر ہوئے۔<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کے بارے میں ان کے تذکرہ نویس اور تاریخ فیروز شاہی کے

مصنف شمس سراج عقیق ہمیں بتاتے ہیں کہ مخدوم جہانیاں تقریباً ہر سال آج سے دہلی شریف

لے جاتے تھے اور ہفتوں بلکہ مہینوں قیام فرماتے تھے اس دوران ان کی سلطان سے متعدد ملاقاتیں

ہوتیں اور اہر دہلی کے عوام و خواص بھی مخدوم جہانیاں سے فیض یاب ہوتے۔<sup>۲</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں جب اپنی قیام گاہ سے سلطان فیروز شاہ تغلق کی ملاقات کے

واسطے پالکی میں سوار ہو کر شریف لے جاتے تو راستے میں حاجت مند اپنی عرضیاں ان کی پالکی

میں ڈال دیتے تھے اور حضرت وہ عرضیاں ملاقات کے وقت سلطان فیروز شاہ تغلق کے سامنے رکھ

دیتے اور سلطان پر احکام صادر کر دیتا۔<sup>۳</sup> فیروز شاہ تغلق جب بھی حضرت مخدوم جہانیاں

کو دربار میں آنے دیکھتا تو احتراماً کھڑا ہو جاتا اور جب وہ شریف رکھتے تو انہیں اپنے پہلو

میں جگہ دیتا جب مخدوم صاحب واپس شریف لے جاتے تو جب تک ان کی سواری نظروں سے اوجھل

نہ ہوتی تو سلطان فیروز شاہ تغلق احتراماً کھڑا رہتا۔<sup>۴</sup> اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ سلطان

فیروز شاہ تغلق کے دل میں حضرت مخدوم جہانیاں کی کتنی قدر و منزلت تھی۔ فیروز شاہ

تغلق دوسرے تیسرے روز حضرت مخدوم جہانیاں کی قیام گاہ پر حضرت سے ملاقات کے لئے حاضر ہوتا

۱- ڈاکٹر ریاض الاسلام، اسلامک کلچر، اکتوبر ۱۹۲۸ء، ص ۲۷۲ - ۲۹۲

۲- شمس سراج عقیق، تاریخ فیروز شاہی، ص ۲۳۱

۳- ایضاً، ص ۵۱۵

۴- ایضاً، ص ۵۱۳

تھا اور دونوں بزرگ محبت آمیز گفتگو کرتے تھے۔<sup>۱</sup>

آخری مرتبہ حضرت مخدوم ۱۳۷۹ھ/۱۹۶۰ء میں تشریف لے گئے اس موقع پر چار ملاقاتوں

کا سید علاء الدین نے ذکر کیا ہے۔

پہلی ملاقات  
-----

۲۰ ذی الحجہ ۱۳۷۹ھ/۱۹۶۰ء کو فیروز شاہ تغلق حضرت مخدوم کی خدمت میں حاضر

ہوا اور نہایت تعظیم و عظیم کی اس موقع پر حضرت مخدوم نے ایک حدیث پڑھی۔ پھر حضرت

مخدوم نے سلطان سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تم کو جزائے خیر دے کہ میری ملاقات کے لئے آئے، سلطان

نے عرض کیا یہ حدیث شریف معہ ترجمہ مجھے مرحمت فرمائیں۔ حضرت مخدوم نے وہ حدیث لکھ کر

دے دی۔ اس کے بعد حضرت مخدوم کو جو کچھ سلطان سے کہنا تھا وہ کہا اور جن کے وظائف وغیرہ

مقرر کرانے تھے وہ بھی کرائے اور تیس سے زیادہ آدمیوں کو بادشاہ نے کہنے مرحمت فرمائے اور رخصت

ہو گیا۔<sup>۲</sup>

دوسری ملاقات  
-----

۲۳ ذی الحجہ ۱۳۷۹ھ/۱۹۶۰ء کو سلطان فیروز شاہ تغلق سے ملاقات ہوئی۔ دہلی

سے واپسی کے متعلق گفتگو ہوئی اور طے پایا کہ بعد عشرہ محرم حضرت مخدوم اچ تشریف لے جائیں۔<sup>۳</sup>

۱- شمس سراج عقیق، تاریخ فیروز شاہی، ص ۳۳۱ -

۲- سید علاء الدین علی حسین، الدر المنظوم، ص ۲۶۳ تا ۲۶۵

۳- ایضاً، ص ۲۸۶ تا ۲۸۷

نہری ملاقات

محرم ۷۸۲ھ / ۱۲۸۱ء کو سلطان فیروز شاہ حضرت مخدوم سے ملنے کے لئے آیا - آپ نماز اشراق پڑھ رہے تھے، سلطان کھڑا رہا جب آپ فارغ ہوئے تو سلام و مصافحہ کیا۔ سلطان نے پھولوں کی ایک ٹوکری دزر کی وہ پھول تمام حاضرین میں تقسیم کر دئے گئے - پھر سلطان فیروز شاہ سے نماز کی نعت، خانہ کعبہ کی زیارت، شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے مراتب، خرقہ مشائخ اور دشمن نفس پر گفتگو رہی - اس کے بعد مولانا جمال الدین ہرہبی کے صاحبزادے شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے بیٹوں، اپنے رشتہ داروں، خادموں، عزیزوں کے لئے سلطان سے وظائف مقر کرائے، اس کے بعد ایک ہندو بچہ کو بادشاہ کی خدمت میں پیش کیا، سلطان نے اس کے وظیفے کا بھی وعدہ کیا۔<sup>۱</sup>

چوتھی ملاقات

۷ محرم الحرام ۷۸۲ھ / ۱۲۸۰ء کو بادشاہ آیا بہت گفتگو ہوئی علو ہمتی کے متعلق مخدوم نے یہ شعر پڑھا -

ہمت بس بلند روزی کن \*

کہ من از تو ہمیں ترا خواہم

بادشاہ کو یہ شعر بہت پسند آیا - اس نے خود لے لیا۔<sup>۲</sup>

۱- سید علاء الدین علی حسین، الدر المنظوم، ص ۸۱۲ تا ۸۱۳

۲- ص ۸۳۶

ایضاً

۱۳ محرم ۷۸۲ھ / ۱۳۸۰ء کو حضرت مخدوم سلطان سے رخصت ہونے کے لئے تشریف لائے۔

سلطان خانے میں نماز ادا کی پھر بعض مسائل فقہ پر گفتگو رہی، اس کے بعد بعض لوگوں کی درخواستیں حضرت مخدوم نے پیش کیں جن کو سلطان نے قبول کیا اور یہ سلطان سے رخصتی ملاقات تھی۔

سلطان فیروز شاہ تغلق شریعت کا بڑا پابند تھا اور وہ علما اور مشائخ کے زیر اثر

مطلق ہو گیا تھا۔ اس کی توجہ فقہ کی طرف مبذول رہی۔ چنانچہ اس کے عہد میں فتاویٰ

تاتار خانی، فقہ فیروز شاہی اور فوائد فیروز شاہی جیسی کتابیں احاطہ تحریر میں آئیں۔

اول الذکر میں فقہ کے مسائل ضمناً آ گئے ہیں۔ سلطان فیروز شاہ تغلق نے اپنی مملکت میں ۲۶

مذہبی، انتظامی اور معاشرتی اصلاحات نافذ کیں اور اس نے ۲۳ غیر اسلامی ٹیکس معاف کئے۔

جن سے عوام اور خصوصاً پیشہ وروں کو بڑا فائدہ پہنچا۔ ان اصلاحات کو دیکھ کر یہ اندازہ

لگایا جا سکتا ہے کہ اس زمانے میں معمولی معمولی اشیاء پر بھی ٹیکس عائد تھے۔ چنانچہ

شمس سراج عقیق لکھتا ہے۔

”علماء و مشائخ پھر وقت بادشاہ کے قریب رہتے تھے اور اسی لئے فیروز شاہ کو ہمیشہ

مکروہ، حرام اشیاء و افعال کا علم ہوتا رہتا تھا۔ بلکہ یہ مقدس گروہ ممالک محروسہ کے ہر

محصول سے اپنے جواز و عدم جواز سے بادشاہ کو مطلع کرتا تھا اور فیروز شاہ ہر نا مشروع محصول

۱- سید علام الدین علی حسین، الدر المنظوم، ص ۸۵۲

۲- شمس سراج عقیق، تاریخ فیروز شاہی، قاضی سجاد حسین کرنیوی، فتاویٰ تاتار خانیہ، مطبوعہ دہلی

۳- شمس سراج عقیق، تاریخ فیروز شاہی، ص ۲۵۲

سے دست کش ہو جاتا اور اس طرح ہے حد نقصان پر داشت کرتا تھا ۔

سلطان فیروز شاہ کی اصلاحات میں حضرت مخدوم کی تعلیمات کے اثرات نمایاں طور پر

نظر آتے ہیں ۔

فیروز شاہ تغلق نے جو ٹیکس حضرت مخدوم کے زیر اثر معاف کئے وہ یہ ہیں ۔

مٹی کا ٹیکس ، دلالوں پر ٹیکس ، قصابوں پر ٹیکس ، ماشوں اور ناچ گانوں پر ٹیکس ۔ غلہ پر

ٹیکس ، تولیے پر ٹیکس ، رنگ بنانے پر ٹیکس ، مچھلی بیچنے پر ٹیکس ، روشی دھننے پر ٹیکس ،

ماہی بنانے پر ٹیکس ، لسی اور ڈوری کے بنانے پر ٹیکس ، تیل نکالنے پر ٹیکس ، بھنے ہوئے چنوں

پر ٹیکس خواجہ فروشوں پر ٹیکس چھتہ پر ٹیکس ، جوتے بنانے پر ٹیکس کوٹ فیس ، پولیس سے متعلق

فیس محکمہ احتساب کی فیس ، اینٹیں اور مٹی کے برتن بنانے پر ٹیکس دیہات کے مکانوں پر ٹیکس ،

چرانے پر ٹیکس جرمانے ، ترکاری پر ٹیکس دانگاہہ لہاری کے مکانوں پر ٹیکس اور دوکانوں پر ٹیکس

عائد تھے ۔ اس سے یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں کہ غریب عوام اور چھوٹے دوکاندار بڑی مشکل

میں مبتلا تھے ۔ سلطان نے اس طرح کے تمام ٹیکس معاف کر دیئے جس سے انہیں سکھ کا سانس

آتا ۔ اسی طرح انتظامیہ میں بھی کئی قابل قدر تبدیلیاں کیں جس سے عوام کو فائدہ پہنچا ۔

اسی طرح شریعت کا احیاء اور بدعات کی روک تھام میں بھی ان ہزرگوں نے خاصی مدد کی ۔

اور بیت المال میں غیر مشروع اور حرام مال روک دیا گیا ۔ مالک محروسہ میں جو باتیں خلاف

۱۔ شمس سراج عقیقہ ، تاریخ فیروز شاہی ، ص ۲۷۲ تا ۲۷۵

شرع نظر آتیں ان کو قطعاً موقوف کر دیا گیا۔<sup>۱</sup>

سلطان فیروز شاہ نے اپنے عہد کے معاشرے کی اصلاح کی طرف بھی کئی اقدامات کئے جن

کا ذکر سلطان نے بڑے فخریہ انداز میں "فتوحات فیروز شاہی" میں کیا ہے۔

فتوحات فیروز شاہی کے مطالعہ سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ فیروز شاہی کے زمانے میں ایک

شخص خدا ہونے کا دعویٰ کر دیا تھا۔<sup>۲</sup> اور ایک شخص نے نبی ہونے کا دعویٰ کر دیا ان کے علاوہ

ایک شخص رکن الدین نے مہدی ہونے کا دعویٰ کیا تھا۔<sup>۳</sup> سلطان نے ان سب کو قرار واقعی سزائیں

دیں اور مسلمانوں کو ان کے دام کفریہ میں دھسنے سے بچایا۔

حضرت مخدوم جہانگیر کے ملفوظات میں ہمیں Anti Sheia مواد بکثرت ملتا ہے۔

اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے زمانے میں شیعوں میں کوئی گمراہ فرقہ جو اباحت کا قائل تھا

بر عظیم پاک و ہند میں اپنے عقائد کے پپرچار میں مصروف تھا اس لئے خاص و عام میں ان کے خلاف

فرت پائی جاتی تھی۔<sup>۴</sup> سلطان فیروز شاہ تعلق نے اپنی خود نوشت "فتوحات فیروز شاہی" میں

اپنے ہی ایک فرقے کا ذکر کیا ہے جو اباحت کا قائل تھا۔ سلطان نے اس فرقے کے اکابرین کو

قتل کروادیا اور دوسرے لوگوں کو سزائیں دے کر چھوڑ دیا۔<sup>۵</sup>

۱- صباح الدین عبدالرحمن ، ہندوستان کے سلاطین ، علما اور مشائخ کے تعلقات پر ایک نظر ،

ص ۱۲۹

۲- شمس سراج عقیق ، تاریخ فیروز شاہی ، ص ۳۷۳ تا ۳۷۶

۳- شیخ عبدالرشید ، فتوحات فیروز شاہی ، ص ۷

۴- محمد اسلم ، تاریخی مقالات ، ص ۱۸۶ تا ۱۸۷

۵- شیخ عبدالرشید - فتوحات فیروز شاہی ، ص ۶

سلطان فیروز شاہ نے خود بھی احکام شریعت کی پابندی شروع کر دی تھی۔<sup>۱</sup> شاہی محلات میں سونے چاندی کے برتن استعمال کرنے کا رواج عام تھا حالانکہ شریعت نے سونا اور چاندی کے برتنوں میں کھانے سے منع کیا ہے۔ سلطان نے ایسے تمام برتن توڑوا دیئے ان کی جگہ عام دھات کے برتنوں سے کھانا شروع کر دیا۔ شاہی محلات اور دربار میں قیمتی ریشمے پردے لگانے جاتے تھے۔ سلطان نے ان کا استعمال بھی ممنوع قرار دیا اور اسی طرح سونے اور چاندی کے زیورات اور دوسری اشیاء مثلاً زکرت وغیرہ جو سلاطین استعمال کیا کرتے تھے ان کے استعمال پر بھی پابندی عائد کر دی اور اس کی جگہ ان جانوروں کی ہڈیوں سے جن کو سلطان نے خود شکار کیا تھا ترک کر دیا اور دوسری اشیاء بنا لیں۔<sup>۲</sup>

سلطان فیروز شاہ کے دور میں اوباش مسلمان ہندوؤں کے میلوں اور تہواروں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے۔ سلطان نے مسلمانوں کے ایسی جگہوں پر جانے پر بھی پابندی عائد کر دی۔ وہ جو عورتیں بزرگوں کے مزارات کی زیارت کے لئے جاتی تھیں اور بقول سلطان فیروز شاہ تعلق اوباش بھوجاں ان کے پیچھے لگ جاتے تھے تو سلطان نے ان کے مزارات پر جانے پر بھی پابندی عائد کر دی تھی۔<sup>۳</sup> انہیں جن علاقوں میں ہندوؤں کی تعداد زیادہ تھی اور مسلمانوں کی آبادی نہ ہونے کے برابر تھی وہاں سلطان نے مسلمانوں کے گاؤں آباد کئے۔ جن میں رجب پور، سالا پور اور تعلق پور شامل

۱- شیخ عبدالرشید، فتوحات فیروز شاہی، ص ۹

۲- محمد اسلم، تاریخی مقالات، ص ۱۹۱

۳- ایضاً، ص ۹



تھے۔ اور وہاں یہ مسجدیں بنوائیں جہاں روز و شب میں پانچ مرتبہ آذان کی آواز بلند ہونے لگی۔<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کے زمانے میں عالم آبار میں لاڈگاہ قوم کے افراد نے بغاوت کی تو اہالیان عالم آبار نے حضرت مخدوم جہانیاں سے درخواست کی کہ اگر آپ تشریف لے جائیں اور شہر کے باہر قیام کریں تو باغی آپ کو دیکھتے ہی بھاگ جائیں گے۔ ورنہ " اہالیان عالم آبار " شب خون ماریں گے۔ مخدوم صاحب نے ان کی درخواست کو شرف قبولیت بخشا اور عالم آبار کی شہد پناہ کے باہر قیام کیا جب باغیوں نے ان کی آمد کی خبر سنی تو انہوں نے شب خون مارنے کا ارادہ ترک کر دیا۔

فیروز شاہ کے دور کو اگرچہ ہم امن و امان کا دور کہتے ہیں لیکن اس کے باوجود اس کے عہد میں بھی چوری چکاری عام تھی اس کی نشاندہی حضرت مخدوم جہانیاں نے کی ہے۔ کہ ان کی چیزوں کی بھی چوری ہو جاتی تھی۔ تو پھر غریب کا عوام کا کیا حال ہو گا۔<sup>۲</sup> اسی طرح حضرت مخدوم جہانیاں اس وقت کی معاشرتی برائیوں پر بے حد شامی تھے۔ اور وہ الگ تھلاک ہو کر زندگی گزارنا چاہتے تھے۔ جامع ملفوظات رقمطراز ہیں کہ ایک روز حضرت مخدوم جہانیاں نے فرمایا کہ زمانہ بہت خراب ہو گیا ہے۔ لہذا اس زمانے میں پہاڑوں پر جا کر رہنا چاہئیں۔<sup>۳</sup>

۱- محمد اسلم تاریخی مقالات ، ص ۱۹۱

۲- ایضاً ، ص ۹

۳- سید علاء الدین علی حسین ، الدر العظوم ، ص ۲۳۲

۲- ایضاً ، ص ۲۵۰

ان تمام حالات پر غور کرنے کے بعد یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے زمانے میں جو اصلاحات

نافذ کیں گئیں ان میں حضرت مخدوم جہانیاں کا بہت ہاتھ تھا۔ اور وہ سلطان کے مزاج میں

کافی حد تک دخل تھے اور سلطان نے یہ تمام اصلاحات انہی کے مشورے اور ایماہ پر نافذ

کی تھیں۔

ملتان کے بزرگوں کی طرح حضرت مخدوم جہانیاں بھی مضبوط مرکز کے قائل تھے۔

اور موصوف مرکز گریز رجحانات کے سخت مخالف تھے۔ جب سندھیوں نے سلطان فیروز شاہ تغلق

کے خلاف بغاوت کی اور سلطان کی فوج ٹھٹھہ پہنچی تو حضرت مخدوم جہانیاں نے درمیان میں

بڑ کر سندھیوں کو سمجھایا اور بغیر کسی گشت و خون کے سلطان نے ٹھٹھہ پر قبضہ کروا دیا۔

اس واقعہ سے ہمیں وہ واقعہ یاد آتا ہے جب حضرت بہاؤالدین زکریا ملتانی نے قباچہ کے مقابلے میں

شمس الدین کی حمایت کی تھی اور ملتان پر اس کا قبضہ کروانے کی از حد کوشش کی تھی۔

فیروز شاہ تغلق کی وفات ۱۳۸۸ء کے بعد تغلق خاندان کا زوال شروع ہو گیا۔

اور دس سال کے عرصے میں آئندہ بادشاہ یکے بعد دیگر تخت نشین ہوئے۔ ۱۳۹۸ء میں امیر تیمور

نے حملہ کر کے تغلق خاندان کا خاتمہ کر دیا اور دہلی کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ امیر تیمور

کے حملے کے بعد جب پنجاب میں ابتری اور بد نظمی کا دور تھا اس دور میں سہروردی مشائخ

جو سیاست میں پہلے ہی کافی دخل تھے اب بے پناہ سیاسی طاقت حاصل کر لی اور خانقاہ

۱۔ شمس سراج عقیق، تاریخ فیروز شاہی، ص ۱۷۱ تا ۱۷۲

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے سجادہ نشین شیخ ہوسف کو ملتان کے تخت پر بٹھا دیا۔  
 مگر لا نگاہ قوم نے نہایت چالاکى سے ان کے اقتدار کا خاتمہ کر دیا۔<sup>۱</sup> اہ اس کے ساتھ ہی برصغیر  
 میں صوف کو بھی زوال آنا شروع ہو گیا۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی کے مطابق صوفیہ نے صحو کی  
 جگہ سکر کی زندگی اختیار کر لی تھی۔<sup>۲</sup>

تیمور کے حملہ سے دہلی کی مرکزیت کو سخت دھچکا لگا اور وہ واپس جاتے ہوئے سید  
 خاندان کی ہانی خضر خان کو برعظیم پاک و ہند میں اپنا نائب مقرر کر دیا گیا۔ لیکن خضر خان  
 اہ اس کے کمزور جانشین کاروبار حکومت کو کا حقہ سنہال نہ سکتے۔ اس لئے مرکز گریز رجحانات  
 شروع ہو گئے۔ اور متعدد صوبوں میں خود مختار حکومتیں قائم ہو گئیں۔ فرورز شاہ تغلق کی  
 وفات ۱۳۸۸ سے لے کر اکبر کی تخت نشینی ۱۵۵۶ء تک تقریباً ڈیڑھ سو سال کے عرصے میں سوائے  
 سکندر لودھی کی ۲۸ سالہ دور حکومت کے برصغیر پاک و ہند میں کوئی مستحکم حکومت قائم نہ  
 ہو سکی۔<sup>۳</sup>

- 
- ۱- نظام الدین احمد بخشی، طبقات اکبری، ص ۵۲۲
  - ۲- خلیق احمد نظامی، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص ۲۲۸
  - ۳- محمد اسلم، دیہی الہی اور اس کا پس منظر، ص ۲۷

## سید راجو قتال کی سیاسی خدمات

حضرت مخدوم جہانیاں کی وفات کے بعد مخدوم صاحب کے بیٹوں میں اور مخدوم صاحب کے بھائی کے درمیان جانشینی کے لیے نزاع پیدا ہوا۔ حضرت راجو قتال طبعاً ایسے جھڑپوں کو پسند نہیں کرتے تھے۔ اس لئے مخدوم صاحب کی روحانی ذمہ داری ان کے ذمے اور باقی خاندان کا انتظام ان کے بیٹوں کے ذمے آیا۔ سید راجو قتال حضرت مخدوم جہانیاں کے مقابلے میں ہندوؤں کے مقابلے میں سخت تھے۔ ہم ان کی جلالی شان رنگ طبیعت اور سہروردیوں کے تبلیغی اسلامی جوہر کا اندازہ ایک ہندو تحصیلدار جس کا نام نوا ہوں تھا اس سے بھی لگا سکتے ہیں۔ جس کو سلمان بنانے یا کم از کم ثابت کرنے کے لئے سید راجو قتال نے اچ سے دھلی کا سفر کیا۔ جس دن حضرت مخدوم جہانیاں مرض الموت میں مبتلا تھے تو وہاں کا ہندو تحصیلدار نوا ہوں آپ کی عیادت کو آیا اور اس نے دوران گفتگو کہا کہ جس طرح خدائے تعالیٰ نے رسول عربی کو ختم الانبیاء بنایا تھا اسی طرح حضرت مخدوم جہانیاں ختم الاولیاء ہیں۔ نوا ہوں نے اس فرقی پر سید راجو قتال نے کہا کہ تم رسول اکرم کو آخری نبی مانتے ہو سلمان ہو گئے ہو۔ اب تم پر اسلام کے احکام بجا لانا لازم ہے۔ ورنہ تم مرتد سمجھے جاؤ گے۔ نوا ہوں سلمان ہونے پر رضامند نہ ہوا چنانچہ وہ دھلی بھاگ گیا اور سلطان فیروز شاہ تغلق کی خدمت میں عرض حال کیا اتنی دیر میں حضرت مخدوم جہانیاں کی وفات ہو گئی اور جب سید راجو قتال ان کی

تجهیز و تکفین سے فارغ ہو گئے تو فوراً دہلی پہنچے - جب بادشاہ کو ان حالات کی خبر پہنچی

تو اس نے علماء سے اس امر میں استصواب کیا اس نے نوا ہوں کو مسلمان ہونے کو کہا لیکن وہ نہیں

مانا اب بادشاہ کوئی ایسا راستہ چاہتا تھا جس سے نہ تو سید صاحب ہی ناراض ہوں اور نہ

نوا ہوں پر نا واجب جبر ہونے پائے - فیروز شاہ کے دربار میں قاضی عبدالقادر کا لڑکا شیخ محمد ایک

نیز علیہ اور ذہین دوجوان تھا - اس نے بادشاہ سے کہا کہ جب سید آئیں تو ان سے کہنا کہ آپ

نوا ہوں کافر کا فیصلہ کرنے آئے ہیں ؟ ظن غالب ہے کہ وہ ہاں کہیں گے اور پھر اس طرح نوا ہوں

کو مسلمان کہنا مشکل ہو جائے گا - بادشاہ کو یہ رائے پسند آئی چنانچہ جب سید راجو قتال

شریف لائے تو بادشاہ نے ان سے بھی سوال کیا لیکن سید صاحب نے فرمایا کہ میں تو نوا ہوں

نوا کو مسلمان کا فیصلہ کرنے آیا ہوں اس پر شیخ محمد بن قاضی عبدالقادر بولا کہ اس نے اسلام کا

انکار دل سے نہیں کیا اور اس کا اسلام شرعی طریقے پر ثابت نہیں ہوتا تو پھر آپ اس کو کس

طرح مسلمان کہتے ہیں اس پر سید راجو قتال کو طیش آ گیا انہوں نے غصے سے لڑی کی طرف دیکھا

تذکرہ نگاروں کے مطابق کہ وہ اسی وقت درد شکم سے ٹٹنے لگا - اور تھوٹی دیر کے بعد ہی مر

گیا - بادشاہ نے تمام حال دیکھ کر چپ چاپ نوا ہوں کو سید راجو قتال کے حوالے کر دیا -

اپنے اس کو مسلمان ہونے کو کہا لیکن وہ نہیں مانا اس پر آپ نے ارتداد کا الزام لگا کر اس کی

کون اڑا دی -- اس سے یہ بات مترشح ہوتی ہے کہ فیروز شاہ تعلق پر سید راجو قتال کا بہت

اثر تھا -

سید راجو قتال بڑے صاحب اثر بزرگ تھے اور انہوں نے بڑی ریاضتیں اور مجاہدے کئے

تھے - اس لئے ان کو قتال یعنی قتالِ نفس کہا جاتا تھا - اگرچہ آپ کا پورا نام خواجہ ابوالفضل

محمد بن احمد بن حسین الحسینی البخاری المعروف بہ راجو قتال ہے -

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے آپ کے متعلق لکھا ہے :

\* پوستہ در عالم استغراق بود و با خلق انبساط و اختلاط نہ کردے \* ۱۔۔۔

ایک مرتبہ حضرت شاہ عالم کے پاس ایک بوڑھا شخص ملنے آیا - اس نے اپنے آپ کو

سید راجو قتال کا مرید کہا - حضرت شاہ عالم کو اس کی اس بات پر یقین نہ آیا کیونکہ ان کو

فوت ہونے اس وقت پچاس برس گزر چکے تھے - چنانچہ اپنے اس کا امتحان لینے کو اس شخص سے

ان کا حلیہ پوچھا جس نے جواب میں یہ سراپا بیان کیا -

ان کے جسم پر گوشت تھا - آنکھیں بڑی بڑی تھیں اور ان کا رنگ سبزی مائل

تھا وہ اپنے سر پر مصلّا رکھ کر مخدوم جہانیاں کی خانقاہ میں جایا کرتے تھے -

یہ سن کر حضرت شاہ عالم نے فرمایا

\* راست می گوید \* ۲۔۔۔

۱- شیخ عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاخیار ، ص ۲۷۶

۲- سید جعفر بدر عالم ، ملفوظات شاہ عالم ، ص ۸۲ ب -

حضرت صدرالدین راجو قتال کے فیروز شاہ تغلق کے ساتھ بڑے اچھے تعلقات تھے۔

وہ امر کے لشکر میں بھی رہے۔ بادشاہ نے ان کو مزاحم خسروانہ سے نوازا ، ایک گاؤں ان کے نام  
کما اور دو ہزار روپے نقد پیش کئے۔<sup>۱</sup> وہ اکثر بادشاہ کے ساتھ بے تکلفانہ انداز میں گفتگو کیا کرتے

۲  
تھے۔

حضرت صدرالدین راجو نے بادشاہ سے بہت سی چیزیں مانگی تھیں اور ان کو مانگا تھا۔  
ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔  
ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔  
ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔  
ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔

ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔  
ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔  
ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔  
ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔  
ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے مانگا تھا۔

۱- سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم ، ص ۳۵۰

۲- مقبول عالم - جمعات شاہی ( قلمی ) ورق ۱۵۰ ب -

## سلطان حمیدالدین حاکم قریشی الہنگاری

حمیدالدین حاکم کچھ مکران کا بادشاہ رہا۔ ایک بار جب دن بھر کی سیر و  
 تفریح کے بعد محل میں آئے تو نونت نامی خادمہ کو اپنے پلنگ پر سوئے ہوئے پایا۔ اس کی  
 بدتمیزی پر سخت غصہ آیا۔ خادموں کو حکم دیا کہ اس پر تعزیر کو ایسی سزا دی جائے جو  
 دوسروں کے واسطے باعث عبرت ہو۔ چنانچہ خادموں نے حکم کی تعمیل میں اس کو بہت مارا حتیٰ کہ  
 وہ نڈھال ہو گئی مگر زبان سے بالکل نہ بولی۔ بادشاہ نے نوکروں کو مارنے سے منع کر دیا۔  
 خادمہ نے آنکھیں کھول کر بادشاہ کو دیکھا اور کھل کھلا کر ہنس پٹی۔ سلطان کبھی اس  
 پر محل ہنس پر ہٹی حیرت ہوئی۔ پوچھا

"اے نونت! اس پر جا ہنسی کی وجہ بیان کر۔ ورنہ تیری گردن مار دی جائے گی۔  
 خادمہ نے کرب الود نگاہوں سے بادشاہ کی طرف دیکھا اور بولی۔

"جہاں پناہ! مار پیٹ کے دوران اس خادمہ کو خیال آیا کہ میں ایک لمحہ اس  
 بستہ پر سوئی تو یہ سزا پائی لیکن جو شخص اس پر ہر روز سوتا ہے اس کا قیامت کے دن کیا  
 حشر ہو گا؟"

خادمہ کے جواب سے سلطان کے ہوش اڑ گئے خادمہ کو یہ آزاد کر دیا مگر بھر پور  
 میں ایسے کھوئے کہ صبح ہو گئی۔ صبح خادم نے شکار کے لئے گھوڑا پتھر کیا۔ سلطان گھوڑے  
 پر سوار ہوا۔ امراء اور معاصیہ نے دل بہلانے کی ہزار کوششیں کیں مگر سلطان کے دل میں



نوت کی بات سناؤ ہو کر اتر چکی تھی - اس لئے ہی دل ہو کر ادھر ادھر پھرتے رہے -  
 اسی اثناء میں ایک ہرن سلطان کو نظر آیا - سلطان نے گھوڑے کو ایسی ایڑھ لگائی کہ گھوڑا  
 ہوا ہو گیا - سبھی لوگ پیچھے رہ گئے - جونہی سلطان نے ہرن پر پیر چلا دیا وہ ایک قبر  
 کے سوراخ میں گھس گیا - سلطان گھوڑے سے نیچے اتنے اوقیر کے اندر جھانکا تو وہاں اور نظارہ  
 دیکھا - ایک تازہ لاش پٹی تھی جس کو مینڈک کی جسامت کا بچھو جگہ جگہ سے ڈسٹا پھرتا  
 تھا - آپ نے رحم کھا کر بچھو کو پرے ہٹایا - ہن بار ہٹانے پر بھی بچھو وہیں رہا -  
 چنانچہ سلطان نے خیال کیا کہ بچھو نہیں کوئی فرشتہ ہے جو اس میں پر عذاب کے لئے مقرر ہے -  
 چنانچہ سلطان گھوڑے پر سوار ہو کر پاس کے گاؤں پہنچا پوچھنے پر معلوم ہوا کہ یہ کسی رئیس کی  
 قبر ہے - رئیس کا نام سن کر دنیا کی بے ثباتی کا نقشہ آنکھوں کے آگے گھوم گیا -

چنانچہ حمید الدین حاکم کو رئیس کے عذاب میں کا معائنہ اور خادمہ کا سخن

"حق و باطل" میں سبب کرنے کا سبب بن گیا - شوق الہی کی آتش جو اس پاک نہار کے سینہ  
 پر کینہ میں دنی پٹی تھی - دفعۃً بھری اٹھی اور شاہد حقیقی کی محبت و عشق کا بحر  
 بہت موجیں لینے لگا - سلطنت اور حکومت اپنے عم زار ابھائی امیر البقا کے سپرد کیں اور خود  
 صحرا کی طرف نکل گئے - چنانچہ بارہ سال تک اس ہی آب و گیاہ وادی میں اس طرح گزارے کہ دن  
 بھر روزہ سے رہتے اور شام کو درخت کے ایک پتے سے افطار کرتے - جب یہ مجاہدہ ختم ہوا تو  
 حضرت حضر علیہ السلام کی زیارت ہوئی - انہوں نے فرمایا تو نے خوب محنت کی لیکن ریت اور

۱- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ، ص ۱۷۲ تا ۱۷۳

درخت کے پتوں سے افطاری کرنا مناسب نہیں ہے - کیونکہ ریت پھانکنا حرام ہے - اس طرح روزہ ضائع ہو گیا جو تو نے اس سے افطار کیا - باقی رہا درختوں کے پتوں کا معاملہ - وہ ہر وقت ذکر الہی میں مشغول رہتے ہیں - انہیں خدا کے ذکر سے محروم کرنا جو انہیں دینی سے ہمہد ہے - لہذا کوئی دوسرا مجاہدہ کرنا چاہئیں -

سلطان التارکین حضرت خضر کے ان اشارات سے حد درجہ متاثر ہوئے - اسی وقت فزل موزوں کی جو دلی کیفیات کی ترجمانی کرتی ہے - اس کا مطلع ہے --

\* افسوس درہن رہ کر فرزادہ نرفتم

در معرکہ مردان کہ مردانہ نرفتم

اب سلطان حمید الدین حاکم نے ایسا مجاہدہ شروع کیا - جو دنیا کے بہت کم مشائخ کے حصہ میں آیا ہو گا - بعضی خورد و نوش سے کئی طور پر بے نیاز ہو کر بارہ سال اور عبادت و طاعت حق میں گزار دیے - اس دفعہ حضرت خضر علیہ السلام نے آ کر مبارک دی اور جیب سے بہشتی میوے نکال کر عنایت کئے - سلطان التارکین نے وہ پھل لے کر کھانا ہی شروع کیا کہ باطن کی صفائی ہو گئی اور عرش سے تحت الثری تک ساری کائنات بے حجاب نظر آنے لگی - قرآن اور احادیث کے جملہ اسرار و رموز ان پر منکشف ہو گئے - سلطان نے بیعت ہونے کے لئے خواجہ خضر کا ہاتھ پکڑا - انہوں نے فرمایا -

\* آپ لاہور اپنے نانا بزرگوار سید السادات سید احمد توحید کی خدمت میں حاضری

دہر ۱۔ تمہاری اشکال وہیں رفع ہوں گی ۲۔

سلطان التارکین بیوی کی وفات کے بعد لاہور کو چل دیے۔ سید احمد بوختہ  
میں ہاہ کے درویش تھے اور سلطان التارکین کے حقیقی نانا تھے۔ جب سلطان التارکین لاہور میں  
داخل ہوئے تو سید السادات احمد بوختہ آپ سے مل کر بہت خوش ہوئے اور کافی عرصہ ان کی  
دوست فرمائی جب ان کا وقت آخر قریب آیا تو بلا کر فرمایا۔

"فرزند حمید! تمہارا بقیہ نصیبہ خاندان سہروردیہ میں ہے اس خاندان علیہا میں

در مقصود تلاش کر۔"

حضرت کے انتقال کے بعد سلطان التارکین خاندان سہروردیہ کے شہنشاہ شیخ الشیوخ

نہاب الدین سہروردی کی خدمت میں بغداد کو روانہ ہوئے۔ شیخ الشیوخ کو کشف کے ذریعے  
سلطان کی آمد کا علم ہوا۔ خادم کو بھیج کر طلب فرمایا۔ آپ نے خدمت عالیہ میں پہنچتے  
ہی اپنا سر قدموں میں رکھ دیا۔ اور عرض کی۔

"اے سر حلقہ اولیائے کرام! یہ سوختہ آتش عشق اور مبتلائے ہجران محبوب مطلق

سید السادات کے ارشاد سے اس بارگاہ میں حاضر ہوا ہے۔ حیات ناپائیدار کا کوئی اعتبار نہیں  
ہے فرصت حاصل نہ ہو۔ اور غنچہ مراد ناشگفتہ رہے۔ اس لئے بلا تامل شرف بیعت سے

۱۔ ہرو در ملک پنجاب در خدمت سید السادات سید احمد بوختہ (جد مادر خود)

شرف کشور شکو کہ حل اشکال خواہی کرد۔

۲۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۴۵-۱۴۶

ساز فرمائیے۔ تاکہ اس کریم الذہب کے نعمت خانہ سے بے پھرہ نہ رہوں۔

شیخ الشیوخ نے آپ کی بیٹھ پر دست شفقت پھیرونے شروع فرمایا۔

اے شدتہ کام! ابھی تیرے پیر بھمت نے عرصہ عدم سے ساحت وجود میں قدم دہرائے

رہا۔ سلطان التارکین نے نام پوچھا تو فرمایا۔

وہ فرزند بہاء الدین زکریا ملتانی کے پوتے رکن الدین ہوں گے۔

حضرت حمید الدین حاکم اس بشارت فیض اشارات سے بے حد سرور ہونے لگے۔

حضرت حمید الدین حاکم نے ملتان جانے ہوئے راستہ میں مشہو مبارک کا علاقہ بہت پسند

آیا۔ اس کی سرسبزی و شادابی کو دیکھ کر وہاں قیام کا ارادہ کیا۔ یہ گاؤں رحیم یار خان

سے شمال میں ۶ میل کے فاصلہ پر ہے۔ رائج سہاسی تالی کی طرف منسوب ہے۔ اس کے آثار

اب بھی موجود ہیں۔ قلعے کا دور ۶۰۰ گز تھا۔ ایک منارہ یا برج ۵۰ فٹ اب بھی موجود

ہے۔ یہ قلعہ Rai Hans Karar حضرت عیسیٰ کے زمانے میں اپنی ماں کے لئے

بنا تھا۔ ۱۵۲۵ میں شاہ حسین ارغون نے اس پر قبضہ کر لیا تھا۔ اس جگہ پر حضرت

حمید الدین حاکم نے قیام کیا۔ ایک جوگی کے کنوئیں پر یہ جوگی فقراء اور علم کیساتھ میں بیٹی

نہت رکھتا تھا۔ اس علاقہ کے لوگ اس کے بیٹے معتقد تھے۔ وہ شہلا شہلا حضرت کے پاس

آہٹا اور حضرت کا امتحان لینے کے واسطے شہر سے سونے کی ایک اینٹ لے لیا اور بولا :

۱۔ نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۲۶-۱۲۷

اے فکر مند مسافر! یہ زمانہ یونہی پہلو بدلنا رہتا ہے۔ کسی قسم کی تشویش

کو خاطر میں نہ لا۔ درویش کی اس پیشکش کو زاد راہ بنا لے۔ مسبب الاسباب تیری مراد میں

ہی کرے گا۔

سلطان التارکین نے جوگی کا شکریہ ادا کیا۔ اور وہ اینٹ قریبی دریا میں پھینک دی۔

جوگی نے خیال کیا کہ یہ مرد جو بے نیازی میں یگانہ روزگار نظر آتا ہے دو جہت سے خالی

نہیں۔ یا تو کھمبا گر ہے یا صاحب کمال درویش اس کا حال ضرور معلوم کرنا چاہئیں۔ چنانچہ

اس نے مکرر سوال کیا۔

اے ہا کمال انسان! اگر یہ اینٹ تیرے کام کی نہیں تھی تو دریا میں ڈالنے سے

فائدہ۔!

سلطان التارکین جوگی کی طرف دیکھ کر مسکرائے اور دریا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے

فرمایا۔

مانگ موتی لے رہے جنہیں پر البد سو لے۔

بعضی موتیوں کا دریا بہہ رہا ہے۔ جس کی قسمت ہو وہ لے لے۔ آپ کا اشارہ

کرنا ہی تھا کہ دریا پھٹ گیا اور اس کی تہہ میں سونے کی ہزاروں اینٹیں بہتی دکھائی دیں۔

فرمایا۔

اے جوگی دریا پر جا اور اپنی اینٹ پہچان کر نکال لے۔

جوگی نے جواباً عرض کیا کہ دریا کی ساری وادی سنہری ہو چکی ہے۔ میں اپنی اینٹ کھسے

بہجانوں! ---

نظرت کیسا است گر نگری

درم ظب ما چون زر گردد

اے ولی اللہ! نوری نظر کیسا ہے اگر مجھ پر گوشۂ چشم سے ٹھوڑی سی توجہ ہو جائے تو بس  
کایا پلٹ جائے۔

سلطان التارکھن کوچوگی کا یہ انداز بہت پسند آیا۔ اس پر کرم کی ایک نگاہ کی۔  
واقعی ہی اس کی کایا پلٹ گئی۔ وہ تہہ دل سے مسلمان ہو گیا۔ اس نے اپنے کنوین پر ایک  
پر ایک حجرہ اور مسجد تعمیر کی۔ جہاں سلطان التارکھن نے سکون و اطمینان سے خدا کی  
بھولی بھنگی مخلوق کو سبیل الرشاد پر چلانا شروع کیا۔ آپ کے اخلاق حسنہ کی کشر بہان  
کے راجۂ رائے مکہ سنج کو بھی کھینچ لائی۔ حضرت نے اسلام کے مجاہد اور محاسن اس رنگ  
میں پیش کئے کہ وہ اپنے برادران بلو رائے و ہندو رائے اور فرزندان شعیر والبشر سلطان ہو گیا۔

حضرت حمید الدین حاکم نے امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے فریضہ کی بجا آوری

کے ساتھ اس ریاست پر بھی توجہ صرف کی۔ چونکہ اسی زمانے میں شیخ سعدی کی نسبت کے

سبب شیراز بہت مشہور ہو رہا تھا اور شیخ سے روحانی رابطہ رکھنے کے سبب سلطان التارکھن

کی نگاہ میں اسے خاص مقام حاصل تھا۔ اس لئے مٹو کو بھی شیراز کی سطح پر لانے کی کوشش

فرمائی۔ چنانچہ بہت جلد ہی شمالی ہند کا یہ غیر معروف قلعہ ایران کے مشہور ترین شہر

۱۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۷۷ تا ۱۸۰

نہر شیراز کا مقابلہ کرنے لگا۔۔۔

\* من حاکم ولی چون هوا خواہ سعدیہم

شو راز فضل رونق شیراز مہ کدم

ایک اور موقع پر ارشاد ہوتا ہے۔

\* شد غزل سعدی ہم و نظم نظامی نظم من

قصہ مثنوی شہر ز فاضل کنجہ شیراز ہ۔۔۔

سلطان التارکین کو چند گاؤں بطور جاگیر قاضی رفیع الدین عباسی جو سلطان التمش

کی طرف سے ہوبہ بکھر کے گونر تھے ان کی طرف سے ملے۔ ان میں ایک گاؤں ولہر واہن تھا۔

جو قاضی بھر کے زیر کاشت تھا۔ سلطان التارکین کے نمائندوں نے معمول سے زیادہ محصول وصول

کرنا چاہا۔ قاضی کبیر سخت فکر مند ہوا۔ اس سفارش کے واسطے حضرت بہاء الدین زکریا کی

مدد میں ملتان پہنچا۔ حضرت بہاء الدین زکریا نے سفارش میں سلطان حمید الدین حاکم کو

بہ نقران لکھوائے۔

شیخ ہنسکاری رحمۃ اللہ علیہ کے ماحیزارہ کو واضح ہو کہ ہر چند آپ کا نام حاکم

ہے مگر طریق سلوک میں محکوم ہونے بغیر کام نہیں بننا۔ اس طرح جیسے گشتی کے بغیر دریا عبور

نہیں ہو سکتے۔ اسر متذکرہ کا ارباب ارباب حل کے مناسب نہیں ایک قطعہ زمین کے واسطے

درویش مسکین کو رنجیدہ کرنے سے کیا حاصل۔۔۔

۱۔ نور احمد خان فرہیدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتان، ص ۱۸۰۔

حاکم آپ میں حکم آپ ہی وچہار  
جے ون گانوں سے کئی ولار ولار

جے دن لدھیا - مندے بچھ نہ ہار  
جھن ٹانگ نہ ٹولہا سی کیوں لٹکس پار

جب یہ مکتوب گرامی منو مبارک پہنچا حضرت حاکم پیر ہیبت کے جد امجد کے

سرفراز نامہ کو سر آنکھوں سے لٹا کر بیٹی عقیدت سے پڑھا - زیارت کے آرزو مند پہلے سے ہی تھے

اس خط نے سندن شوق پر مہمیز کا کام کیا - پہلے قاضی کو رضامند کیا اور پھر حضرت بہاء الدین

زکریا کی خدمت میں عرض لکھی جو اس مضمون پر مشتمل تھی -

"کہ اگرچہ درویشوں کے خاک پاؤ کو حاکم کہتے ہیں - لیکن درحقیقت وہ محکوم

حاکم الہی ہے - - \*"

جز آن سفینہ نباشد مرا سفینہ دگر

منم بحکم خداوند شائے اکبر

خدا علم نشنہ بعلم این احقر

زر بجز دل درویش لچہ بد اظہار

شو کسے نہ مزاحم بحال او دیگر

بحکم ریزد راور ہمد ازین زینہار

ساتھ ہی حضرت بہاء الدین زکریا کے دوہرہ کے جواب میں ایک دوہرہ تحریر فرمایا -

سلطان حمید الدین حاکم نے پہلے یہ نمازنامہ روانہ کیا اور چند دنوں بعد خود بھی

حضرت بہاء الدین کی خدمت میں حاضر ہو گئے - حضرت بہت خوش ہوئے - ۱ -

۱- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضور بہاء الدین زکریا، ص ۱۸۱ - ۱۸۲

۲- ایضاً ص ۱۸۲



ایک دن دوران گفتگو حضرت بہاء الدین زکریا نے فرمایا کہ انسان کو پیر کے ہنجر

نہیں رہنا چاہئیں۔ جسے آپ کا دل پسند کرے ہیبت کر لیں۔

عرض کی حضور! "ابھی میں پیر عرصہ عدم سے ساحت وجود میں نہیں آئے"۔

پوچھا۔ "وہ ہا کمال درویش کون ہو سکتا ہے؟"

عرض کی۔ "وہ شیخ صدرالدین عارف کے فرزند شیخ رکن الدین ہوں گے"۔

یہ نام سنتے ہی ان پر رقت طاری ہو گئی جس سے حضرت بہاء الدین زکریا بہت

مناثر ہوئے۔ اور اہل مجلس کے ہر فرد کے دل سے نور درر نمایاں ہو گیا۔<sup>۱</sup>

حالتے خوش رفت اندر کوچہ بہت المنم

ساقی و مطرب خراب بادہ رما نیزہم

الغرض سلطان حاکم پھر دم اور ہر لمحہ حضرت مخدوم زکریا ملتان کے مورد الطاف

رہے۔ ایک دن آپ نے سر لطف مہربانی سے حضرت حاکم کو مخدوم زادی جن کا نام فاطمہ

تھا ان کی نسبت سے مفتخر فرما کر اس عارفہ زبان سے حاکم تزویج دیا اور جبہ شریف حضرت نے

اپنے بدن مبارک سے اتار کر خود اپنے ہاتھوں سے پہنایا اور خلافت سے مشرف فرمایا۔ اس کے بعد

حضرت حاکم رخصت لے کر بعدہ ہی ہی فاطمہ منو مبارک واپس چلے گئے۔<sup>۲</sup>

ایک دن شیخ علم الدین علامہ بن شیخ بہاء الدین زکریا فیاک الدین تغلق کی

۱۔ فلام دستگیر نامی حاکمی، تاریخ جلیلہ، مطبوعہ ۱۹۳۷ء لاہور۔ ص ۶۱-۶۲

خدمت میں پہنچے تاکہ وہ انہیں حضرت بہاء الدین زکریا کی سجادہ نشینی دلوائیں۔ انہوں نے دعویٰ کیا کہ میں شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کا بیٹا ہوں اور شیخ رکن الدین ہوتے ہیں نیز میں عالم اجل ہوں اور وہ امی محض ہیں لہذا سجادہ نشینی موا حق ہے۔ سلطان نے جواب دہی کے واسطے شیخ رکن الدین کو دہلی بلوایا۔ آپ مع مخدوم جہانیاں اور سلطان حاکم دہلی پہنچے۔ بادشاہ نے ایک مجلس منعقد کی۔ شیخ علم الدین نے امتحان فقہ لینے کو پوچھا کہ وضو میں ہاتھ دھونا، کلی کرنا اور ناک میں پانی ڈالنا سنت ہے اور منہ دھونا فرض۔ سنہن فرض پر کیوں مقدم ہوئیں؟ اس کے جواب میں شیخ رکن الدین نے جواب دیا کہ حکم نافسلا وجوہکم پر عمل کرنے سے پہلے یہ دیکھ لینا ضروری ہے کہ آیا پانی کی رنگت ٹھیک ہے۔ آیا اس کا مزا درست ہے۔ آیا وہ بدبودار تو نہیں؟ انہی وجوہات کی بنا پر یہ مقدم ہیں۔ یہ جواب سن کر شیخ علم الدین حیران رہ گئے اور بولے کہ یہ جواب شیخ حمید الدین حاکم نے لکھوائے ہیں۔ شیخ رکن الدین نے بادشاہ کو کہلا بھیجا کہ میں فقیر ہوں مجھے سجادگی سے کوئی سروکار نہیں۔ اگم شیخ علم الدین کو مباحثہ کا شوق ہے تو میں ایک غلام خرید کر۔۔۔ بھیجتا ہوں وہ اس سے بحث کریں۔ چنانچہ ایک بچے علم غلام خرید کر آپ نے سلطان حاکم سے فرمایا کہ اس کے منہ میں اپنا لعاب دھن ڈال دیں جس سے اسے علم لدنی حاصل ہو گیا اور اس کے مقابلے میں شیخ علم الدین سب علت و معلول بھول گئے۔!

شیخ حمید الدین حاکم کے بارے میں اکثر تذکرہ نگاروں نے یہ بھی لکھا ہے کہ وہ حضرت

بہاء الدین زکریا کے ہمراہ سید جلال نورینی کے مقدمہ کی تقریب میں دہلی شریف لے گئے تھے اور وہاں انہوں نے سلطان التمش کی صاحبزادی بی بی عائشہ سے شادی کی تھی۔ لیکن کسی بڑے شہادت سے اس دعویٰ کی تصدیق نہیں ہوتی۔!

سلطان حمید الدین حاکم کی ایک شادی راجہ جام کی بیٹی کے ساتھ ہوئی۔ راجہ جام سندھ کی تمام ریاست پر قابض تھا۔ ایک دن شکار کھیلتے ہوئے حضرت کے پاس جا پہنچا۔ ان سے پانی مانگا۔ انہوں نے وضو کا پانی اس کو دے دیا چنانچہ خدا کے فضل سے اس پانی میں اتنی برکت ہوئی کہ اس نے گھوڑوں کو بھی پلایا لیکن پھر بھی کونے میں اتنا ہی پانی رہا۔ راجہ جام نے جاسی دفعہ عرض کیا کہ میرے لائق کوئی کام ہو تو ارشاد فرمائیں۔ آپ نے فرمایا اپنی بیٹی مجھے دے دو۔ کیونکہ اس کا میری زوجیت میں آنا مقدر ہے۔ راجہ جام اب وعدہ کر چکا تھا اس لئے مکرنا مشکل تھا۔ اس نے کل آنے کا وعدہ کیا۔ مگر اگلے دن پیغام ملا کہ وہ سو رہا ہے۔ چنانچہ حضرت حمید الدین حاکم کو سخت غصہ آیا۔ اور یہ دوسرا بیڑا۔

سدا جام لہنا بشاری پاسی

اللہ کنو فلک کر پیٹ پیرت آسی

چنانچہ اس کو سخت درد اٹھا۔ جان کے بدلے لالچ پڑ گئے۔ اس کو بتے چل گیا کہ یہ سلطان

حاکم کی ناراضگی کا نتیجہ ہے۔ اس طرح اس کو اپنی بیٹی کی شادی ان کے ساتھ کرنی پڑی۔

اس کا بیڑا تھا۔ اور سات ہندو قوموں کے آدمی بطور غلام جہیز میں رہے جن کے نام یہ تھے۔

۱۔ غلام دستگیر نامی حاکمی، تاریخ حلیہ ص ۴۳-۴۴

(۱) کنار مل کھار (۲) گدھ میراشی (۳) ودھا حجام (۴) کتا باورچی (۵) ہس مہاجس

(۶) ٹوٹن ملاح (۷) کنگا بنیا - ان کے علاوہ پلہار یا بریا قوم کے کئی آدمی درہانی کی

خدمات انجام دینے کے لئے ساتھ رہتے گئے - لیکن حوضی شیخ حاکم نے درہا عبور کیا - ان سب

کو آزاد کر دیا - یہ لوگ حضرت حمید الدین حاکم کے اخلاق سے متاثر ہو کر مسلمان ہو گئے -<sup>۱</sup>

شیخ حاکم صحیح معنوں میں سلطان التارکین تھے - کیونکہ دولت اور حکومت کئی

دفعہ لوٹتی ہیں مگر ان کی خدمت میں حاضر ہوتی مگر انہوں نے اس کی طرف توجہ تک نہ دی -<sup>۲</sup>

شیخ عثمان سیاح سے منقول ہے کہ ایک دن سلطان حاکم شیخ فخر الدین عراقی اور

سید جلال بخاری ایک حجرہ میں مصروف عبارت تھے - کہ دنیا صاحب جمال عورت کی شکل میں

میٹھی روٹھی روٹھان لے کر حاضر ہوئی - سلطان حاکم نے اس کی طرف جوتا پھینکا اور منہ موڑ

لیا - عراقی نے بھی توجہ نہ کی لیکن سید جلال نے بڑھ کر دو روٹھان اٹھا لیں - اور کہا

اپنے لئے نہیں بلکہ اپنی اولاد کے لئے لی ہیں - اسی دن شیخ حاکم سلطان التارکین کے لقب

سے مشہور ہو گئے -<sup>۳</sup>

حضرت شیخ جمال اچھی لکھتے ہیں کہ سلطان التارکین اکثر فقر و فاقہ میں زندگی بسر

کرتے تھے - ایک مرتبہ گھرمیں کئی دن مسلسل فاقہ پڑا - یہی فاطمہ دختر شیخ الاسلام

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۸۵

۲- ایضاً، ص ۱۸۵-

۳- ایضاً، ص ۱۸۶

والسلمین اور صاحبزادہ نورالدین سخت تڑھال ہو گئے۔ بی بی سے بچے کی حالت دیکھی نہ گئی  
 محبوراً سلطان التارکین سے اس کا تذکرہ کیا۔ شیخ مصلیٰ کا ایک سرائفھا کر ایک انمول موتی  
 نکال دیا۔ رات کو بی بی نے خواب میں دیکھا کہ ایک بڑا عالیشان محل ہے جس کا ایک  
 خصوصیت گنگرہ غائب ہے۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ سلطان حاکم اور ان کے اہل بیت کا گھر  
 ہے اور اس کا گنگرہ اس موتی کی وجہ سے اڑ گیا ہے۔ جو اس نے دنیا میں لے لیا ہے۔ بی بی  
 نے خواب سے بیدار ہو کر وہ بے بہا موتی واپس کر دیا۔ کہ میں اپنے بہشتی محل کو بد زیب  
 کرنا نہیں چاہتی۔<sup>۱</sup>

شیخ حسن افغان سے روایت ہے کہ ایک دفعہ بی بی فاطمہ اپنے بھائی صدرالدین  
 عارف کے گھر آئی ہوئی تھیں۔ رات کو عارف بالادہ نے دیکھا کہ بستر خالی ہے اور بہن ہونے  
 پر سو رہی ہے۔ پوچھا بہن! بستر چھوڑ کر آپ نے بوریہ کیوں پسند کیا۔  
 عرض کیا۔ مجھے ایسی ہی عادت ہے۔ کیونکہ آپ کے بہنوئی سلطان حاکم چار رکعت  
 نماز میں تمام رات بسر کر دیتے ہیں۔ اور اس سے فارغ ہو کر اکثر مراقبے یا سجدے میں پڑے  
 رہتے ہیں۔ اور شاز و نازر ہی لیتے ہیں۔<sup>۲</sup>

بی بی فاطمہ سے سلطان التارکین کے سب سے بڑے صاحبزادے شیخ نورالدین پیدا ہوئے۔  
 جو خاندان جلیلہ کے مورث اعلیٰ ہیں۔ شیخ فرخ بخش ازگار قلندری میں لکھتے ہیں :

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۸۶-۱۸۷

• سلطان التارکین کے ہاں صدق بحر عفت و عصمت یعنی بنت شیخ الاسلام والصلحین

حضرت مخدوم بہاء الدین زکریا سے گویا ہوش معرفت کے لائق و سزا اور ایسا لولہ نے شہسوار  
ہوئے ہیں کیا - جو کوکب ظالع افروز تھا - او حسرت کی نور آگئی حسین سے انوار فیض یزدانی  
مان چمک رہے تھے او اس جو برج معادن کے چہرہ سے صبح امید ہر درختان کی طرح  
نظارہ کونج والوں کے دیدہ میں برآ انداز تھی -

حضرت سلطان التارکین فرزند کا بشرہ مبارک شہادہ فرما کر معظوظ و سرور ہونے او  
لس بوالدین کے نام سے موسوم فرما کر ارشاد کیا کہ انشاء اللہ اس کی پشت سے اکثر مردان خدا  
پیدا ہوں گے۔!

حضرت شیخ بہاء الدین زکریا طرانی کے حکم سے شیخ حمید الدین حاکم آن سٹو

سارک کے رشتہ دار Lal Solkora نے Eshdar قبیلے کو سلطان کیا تھا -  
ملا وہ اسی سٹو میں جا چکا ساجد بنوائیں۔!

شیخ حمید الدین حاکم کا مزار بھی سٹو مبارک میں ہی ہے۔!

۱- خواجہ احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۸۲

Bahawal pur State, Gazetteer Lahore, 1908, P. 181

Ibid.

P. 374.

### حضرت عبدالجلیل

حضرت عبدالجلیل کا تعلق بھی سہروردیہ سلسلے کے ساتھ تھا۔ اس سلسلے میں حضرت عبدالجلیل کو خرقہ خلافت اپنے والد شیخ الاولیاء حضرت ابوالفتح سے حاصل ہوئی۔ ان کو اپنے پدر ہزگووار شیخ عبدالعزیز سے ان کو اپنے والد شیخ شہاب الدین سے۔ ان کو اپنے والد ماجد شیخ نورالدین سے اور ان کو اپنے پدر نامدار سلطان التارکین حمید الطت والدین شیخ حاکم ابوالخیت سے۔ ان کو والدین شیخ ابوالفتح فیض اللہ سے پہنا۔ انہوں نے اپنے والد شیخ العارف صدرالحق والشرح والدین سے انہوں نے اپنے والد شیخ کبیر ابو محمد زکریا قرہشی الاسدی الملنانی سے انہوں نے شہاب الدین ابو حفص عمر بن سہروردی سے۔ انہوں نے اپنے چچا شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی سے انہیں اپنے چچا شیخ وجیہ الدین سہروردی سے انہیں اپنے پدر شیخ احمد اسود دنیوری سے انہیں اپنے پیر مشار دینیوی سے انہیں اپنے پیر شیخ جنید بغدادی سے انہیں اپنے پیر شیخ محمد سقطی سے انہیں اپنے پیر برہان العارفین شیخ معروف کرخی سے انہیں اپنے پیر شیخ داؤد طائی سے انہیں اپنے پیر حبیب عجمی سے انہیں اپنے پیر خواجہ حسن بصری سے اور انہوں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے انہوں نے سید عالم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سے خرقہ خلافت پہنا۔

حضرت عبدالجلیل نے ان کے علاوہ جنیدیہ، مداریہ، شطاریہ، چشتیہ سے بھی خرقہ

خلافت ملی تھی۔۔!

شیخ عبدالجلیل حسب الحکم سید الکونین لاہور میں تشریف لائے ان کے قیام کے متعلق

ان کے مرشد سلطان الموحدین قدوة الواصلین شیخ الاولیاء شیخ احمد نور بخش نے اپنی خاص

سواک دے کر بھجایا ہوا تھا کہ جس جگہ پر یہ عبارت کے وقت سر سبز ہو جائے وہیں اپنی

خانقاہ بنانا۔ چنانچہ جب حضرت عبدالجلیل لاہور تشریف لا کر قسطہ کوٹ کروڑ میں مشغول

عبادت تھے وہ سواک جائے سجدہ کے آگے ہری ہو گئی انہوں نے اسی جگہ کو اقامت گاہ بنا لیا۔

او خانقاہ تعمیر کی جو آج تک خانقاہ شیخ عبدالجلیل شیخ چوہڑ شاہ ہندگی مشہور ہے۔!

کوٹ کروڑ اسی ہستی کا نام تھا۔ جو لودھیوں کے عہد میں ان کی خانقاہ کے پاس آباد تھی۔

پھر فرخ بخش کے مطابق جب لاہور کی آبادی بڑھ گئی تو یہ مقام بھی شہر کا حصہ بن گیا۔ اب یہ

محلہ حاجی سرائے کے نام سے مشہور ہے۔ ایک بیان کے مطابق سواک نے ہری ہو کر جڑ پکڑ لی۔

او ایک بڑا درخت بن گئی۔ یہ درخت سینکڑوں سال مزار پر سایہ فگن رہا۔ جب اس کی جڑیں

مزار کو نقصان پہنچانے لگیں تو اسے کاٹنا پڑا۔ موجودہ دن کے درخت اسی کے ہال بچے ہیں۔

اس سواک کا ذکر حضرت مراد نے بھی کیا ہے۔۔ ع

درخت اب تک جو تربت پر کھڑا ہے

سو وہ حضرت کی اک سواک کا ہے

۱۔ غلام دستگیر نامی حاکمی، تاریخ جلیلہ، ص ۱۲۵

۲۔ ایضاً، ص ۱۱۲



شیخ عبدالجلیل بھلول لودھی کے عہد میں ۱۲۵۱ - ۱۲۸۸ء لاکھور آئے اور انہوں

نے قوم سہلویہ کو جمعہ گرد مشرف باسلام کیا۔<sup>۱</sup>

شیخ عبدالجلیل نے لاکھوں آدمیوں کو حلقہ بگوش اسلام کیا۔ اور ہزاروں کو عرفان

و ایقان کی انتہائی بلندیوں پر پہنچایا۔ آپ کے زمانے میں سلہری ریاست کے سرکشر راجہ

کے علاوہ اس کا مشہور جوگی بھی ان کی ہی کرامات سے حقانیت اسلام کے معترف ہو کر مسلمان

ہونے بلکہ ساہد ہی پوری ریاست کے سینے نو اسلام سے منور ہو گئے۔<sup>۲</sup>

ایک روز حضرت عبدالجلیل اپنے مریدوں کے ساتھ دریائے راوی کی سیر کو تشریف لائے۔

آپ نے دیکھا کہ ایک دیہی فروش عورت دریا پار کر کے لاکھور جانا چاہتی ہے۔ حضرت شیخ نے

عورت سے دیہی کی قیمت پوچھی اس نے قیمت بتائی۔ آپ نے ایک خادم کو حکم دیا کہ اسے

قیمت دے دے جب اس عورت نے دیہی کی قیمت لے لی تو آپ نے اس عورت سے کہا کہ یہ دیہی کا

ہوتی زمین پر دے مار۔ اس نے حکم کی تعمیل کی جب ہوتی زمین پر گرا تو اس میں سے سانپ

نکلا۔ عورت یہ دیکھ کر بہت حیران ہوئی۔ اس نے یہ واقعہ گاؤں والوں کو بتایا۔ اس عورت

کا شوہر صبح سویرے حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور مشرف باسلام ہوا اور ساتھ اس

نے آپ کے دست حق پرست پر بیعت کی۔ حضرت شیخ نے اس نو مسلم کا نام شیخ جلال رکھا جو

اپنے زمانے میں بڑا ہی کمال شیخ ہوا۔<sup>۳</sup>

۱- غلام دستگیر نامی حاکمی، تاریخ جلیلیہ، ص ۱۱۲ - ۱۱۳

۲- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت رکن الدین، ص ۳۰۹

۳- محمد وارث کامل، تذکرہ اولیائے لاکھور، ص ۲۳۶

شیخ عبدالجلیل نے رشد و ہدایت کی مسند ورثہ میں پائی تھی کئی صدیوں سے آپ کے آباء و اجداد اس پر رونق افروز ہو کر امر بالمعروف کا فریضہ ادا کر چکے تھے۔ منو کے مضافات میں اب ہر طرف سے قال اللہ و قال الرسول کی گونج سنائی دیتی تھی۔ نیز آپ کے چچا زار بھائی اس علاقہ کی روحانی تربیت کے لئے کافی تھے۔ اس لئے ان کی طبع بلند کسی ایسی سر زمین کی ملاشی تھی جہاں کفر و باطل کی گھٹائیں چڑھ کر آئیں اور آپ ان کو زہ باطن سے ختم کر دیں۔ شیطانی طاقتیں گھر کر آئیں مگر آپ کی ایک ہی نگاہ انہیں ختم کر دے۔ طاقتوں چٹائیں حائل ہوں تو آپ کی ایک ہی ٹھوکر سے رہزہ رہزہ ہو جاتیں اور وہ اس کے لئے بار بار استخارہ فرماتے تھے۔ بظاہر پر سکون تھے لیکن باطن کسی اور سر زمین میں دمرہ حق بلند کرنے کے لئے بے قرار تھا۔ اور وہ مقام لاہور تھا۔

حضرت عبدالجلیل کی لاہور میں درگاہ اور عوام و خاص میں ان کی شہرت شیخ کاگو کے ایک بیٹے کو نہ بھائی چنانچہ اس نے ایک سازش کے ذریعے حضرت شیخ پر الزام لگانے کی ناکام کوشش کی۔ جب اس الزام کی خبر سکندر لودھی تک پہنچی تو اس کو بڑا تعجب ہوا اور اس نے خواص خان کو دہلی سے لاہور معاملے کی تحقیق کرنے کو بھیجا۔ خواص خان آپ کی خدمت میں پہنچا۔ اور تمام حال دریافت کیا۔ آپ نے فرمایا اس ٹوٹنی کو میرے سامنے لاؤ۔ جب وہ آئی

۱۔ نم احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت رکن الدین، ص ۳۰۹-۳۱۰

تو آپ نے فرمایا! اے دو سیاہ جو بات ہے میرے سامنے بیان کر۔ یہ کلمہ زبان مبارک سے نکلنے  
 ہی اس کا منہ کالا ہو گیا اور لگی خوف سے تھرانے۔ اور اس نے جان کی امان مانگ کر تمام  
 ماجرہ بیان کر دیا۔ سلطان سکندر لودھی کو بہت دکھ ہوا اور اس نے ملزموں کو ملک بدری  
 کی سزا تجویز کی جب حضرت قطب العالم نے یہ بات سنی تو اپنے بھائی شیخ ابو بکر کو سلطان  
 کے پاس بھیجا سفارش کی کہ بادشاہ ملزموں کی سزا معاف کر دے۔ بادشاہ نے آپ کی سفارش مان  
 کر بہتان تراشوں کی سزا معاف کر دی۔!

۸۳۷ھ میں حضرت بہاء الدین زکریا کی درگاہ کے متولی شیخ یوسف قریشی کو بادشاہ

بنا دیا اور خطہ ملتان اور اچ میں ان کے نام کا خطبہ پڑھا جانے لگا۔ مگر ان کے خسر رائے  
 سہرہ نے جو لنگاہ افغان جماعت کا سردار تھا۔ اس نے شیخ یوسف کو ۸۵۸ھ میں معزول کر کے  
 سلطان قطب الدین لنگاہ نے اپنی بادشاہ کا اعلان کر دیا اور اس نے سولہ ہرس تک حکومت اور  
 ۸۷۲ھ میں وفات پائی۔ اس کی وفات کے بعد اس کا بیٹا شاہ حسین لنگاہ حکمران بنا۔ اس نے  
 بہت سارے علاقے فتح کر لئے اور بھیرہ، چنیوٹ اور خوشاب تک اس کا تسلط قائم ہو گیا۔  
 شاہ مہتاب الدین جو شاہ حسین کا بھائی تھا اس نے حاکم قلعہ کوٹ کروڑ کی بغاوت کو فرو  
 کر کے پھلول لودھی کی فوج کا مقابلہ کیا۔ ملتان میں اس کو شکست دی۔ شاہ حسین کو

۱۔ غلام دستگیر نامی حاکمی، تاریخ جلیلیہ، ص ۱۱۳ - ۱۱۴

مکان کے بلوچوں سے بڑی تقویت ملی - اس لئے اس نے سیت پور سے لے کر دھندکوٹ تک تمام

علاقہ ان کے حوالے کر دیا - بھکر اور ٹھٹھہ میں جام قوم کے لوگ تھے - انہوں نے یعنی شاہ

حسین کی طرف رجوع کیا اور شاہ حسین نے ان کو علاقہ سو اور اچ کی جاگیر عطا کر دی -

سلطان سکندر لودھی کے ساتھ حضرت عبدالجلیل کی دعائیں شامل تھیں اور شاہ حسین کے ساتھ

سلطان حاکم کی دونوں کے درمیان باعزت صلح ہو گئی -۱-

صاحب تحقیقات چشتی کا بیان ہے کہ حضرت شیخ عبدالجلیل چوہڑ ہندگی کی شادی

سلطان سکندر لودھی کی دختر نیک اختر سے ہوئی تھی اور اس سے ایک فرزند پیدا ہوا جس کا

نام شاہ ابوالفتح تھا -۲-

جب حضرت عبدالجلیل کی وفات ہوئی تو ان کی میت کو غسل دیا جا رہا تھا اس

وقت سلطان سکندر لودھی بھی موجود تھے -۳-

۱- فلام دستگیر نامی حاکمی، تاریخ جلیلیہ، ص ۷۱-۷۲

۲- محمد وارث کامل، تذکرہ اولیائے لاہور، مطبوعہ ۱۹۶۳ء، کراچی، ص ۲۳۷-۲۳۸

۳- ایضاً ص ۲۳۸

### ہی ہی پاک۔ دامن

بعض نالیفات میں غیر ذمہ دار مورخین لکھتے ہیں کہ ہی ہی پاک دامن حضرت علی  
 یا ان کے بھائی عقیل کی بیٹیاں تھیں جو واقعہ کربلا کے بعد لاہور آ گئیں اور کافروں کے خوف  
 سے دعا کر کے زندہ درگور ہو گئیں۔ مگر جب مورخین کو یہ حقیقت معلوم ہوئی کہ واقعہ کربلا  
 کے وقت جب لاہور میں کوئی سلطان نہ تھا تو وہ کفر گڑھ میں کہوں آئیں اور نہ ان کو کوفیوں یا  
 شامیوں سے خطرہ تھا۔ اگر تھا بھی تو وہ حرمین شریفین جا کر زیادہ محفوظ رہ سکتی تھیں۔  
 جیساکہ دیگر اہل بیت ہونے کی وجہ سے ہی ان کے نام ناج، جاج، حور، نور، گوہر، شہباز ظاہر  
 کرتے ہیں وہ خالص عربی نام نہیں نہ ایسے نام اس وقت عرب میں مروج تھے نہ حضرت علی یا  
 حضرت عقیل کی صاحبزادیوں کے یہ نام تھے۔ تو انہیں تذکرہ نگاروں مثلاً مفتی غلام سرور لاہوری  
 اور مجدالدین صاحب فوق نے تسلیم کر لیا کہ یہ حضرت سید احمد توحید ترمذی ہی کی  
 بیٹیاں تھیں۔ جو منگولوں کی فارتگری لاہور کے سال یعنی ۱۲۲۱ء میں پہونڈ زمین ہو  
 گئیں۔!

پروفیسر محمد شجاع الدین نے دیوان قلندر کے پیش لفظ میں یوں تحریر کیا ہے۔

حضرت سید احمد توحید ترمذی

سلطان قطب الدین ایبک کے دور میں ایک مرقاض زاہد اور شب زندہ دار، عابد لاہور

۱۔ غلام دستگیر نامی حاکی، تاریخ جلیلیہ، ص ۹۹

میں اقامت گزین تھے۔ نام ان کا سید احمد توختہ ترمذی " تھا۔ ان کی خانقاہ میں سالکان  
راہ تصوف روحانی منازل طے کرنے کے لئے دو دو سے آیا کرتے تھے۔ یہی پادامنان جن کے  
مزارات ایمپرس روڈ لاہور کے متصل زہارت گاہ انام ہیں یہ روایت صحیحہ ان کی ہی صاحبزادیوں  
تھیں۔۔

سید احمد توختہ ترمذی کی چھ لڑکیاں تھیں جن کے نام یہ تھے۔ یہی جاج ،  
یہی تاج ، یہی نور ، یہی گوہر اور یہی شہباز تھیں۔ وہ سب تارک الدنیا مجرد عابد و  
زاہد تھیں۔ ۶۰۲ھ میں سید احمد فوت ہوئے اور لاہور کے اندر محلہ چلہ بہیمان میں مدفون  
ہوئے۔ ان کی وفات کے بعد ان کی بہیمان لاہور کے حصار سے باہر جا کر قیام پذیر ہوئیں اور  
لوگوں سے الگ بہ عبادت حق مصروف ہوئیں۔

سلطان التارکین حمید الدین حاکم حضرت سید احمد توختہ ترمذی کے نواسے اور  
شاہ کی عالم کے جانشین تھے۔ ان کی والدہ بھی ان پادامان ہی ہیں میں شامل تھیں۔

۱۔ محمد شجاع الدین ، دیوان قلندر شاہ لاہوری ، مطبوعہ ۱۹۵۰ء ، لاہور۔

۲۔ حفیظ اللہ خان منظر ، حضرت یہی پادامان لاہور ص ۶۳

## شاہ قطب عالم کی سیاسی خدمات

---

حضرت مخدوم جہانیاں کے عہد میں گجرات بھی آزاد ہو گیا تھا۔ سلاطین گجرات حضرت مخدوم کے ساتھ ہٹی عقیدت رکھتے تھے اور وہ گجرات کی حکومت کو حضرت مخدوم جہانیاں کا ہی عطیہ تصور کرتے تھے۔

حضرت مخدوم جہانیاں کے پوتے شاہ قطب عالم آج سے احمد آباد تشریف لے گئے۔ جہاں انہیں قبول عام ہوا اور وہ اپنے ہم عصروں میں "ثانی مخدوم جہانیاں" کے لقب سے یار کئے جانے لگے۔ گجرات کی سکونت کے دوران وہ احمد آباد کے مضامات میں موضع بٹوہ میں سکونت پذیر ہوئے۔ سلاطین گجرات ان کا بے حد احترام کرتے تھے اور گجرات کی حکومت کو ان کے جد امجد حضرت مخدوم جہانیاں کی زمین سمجھتے تھے۔<sup>۱</sup> بٹوہ میں ان کی خانقاہ بہت بڑا روحانی اور دینی مرکز تصور ہوتی تھی۔ جب حضرت قطب عالم احمد آباد تشریف لائے تو سلطان احمد نے ان کے سامنے موربانہ کھڑے ہو کر یہ شعر پڑھا۔<sup>۲</sup>

\* قطب زمانہ ما برہان ہس است ما را

برہان او ہمیشہ چون نامش آشکارا

اس سے سلاطین گجرات کے دل میں ان کی قدر و منزلت کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

۱- (الف) عبداللہ خویشگی، معارج الولايت، مخطوطہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری نصر ایچ - ۲۵

۲- سلاطین گجرات ان ملک از بھرت انفس متبرکہ مخدوم جہانیاں یافتہ اندر۔  
ورق ۵۰۸ الف

(ب) سکندر دین محمد، مرات سکندری مطبوعہ بمبئی ۱۳۰۸ھ، ص ۱۵۸-

۳- تفویز ام سلاطین گجرات از سلسلہ عطیہ ایشیاں اتد۔

۴- محمد اسلم، احوال و آثار حضرت شاہ عالم گجراتی محلہ تاریخ و ثقافت پاکستان، ص ۱۱

غیاث الدین احمد کے زمانے میں معظم شاہ حضرت قطب عالم سے ملنے آیا - اس کا

دادا ملک علاء الدولہ ابو رجاء " خداوند خان " کے لقب سے ملقب تھا - اس نے حضرت سے

درخواست کی اگر مودود دیوان میں ملازمت اختیار کر لیں تو خداوند خان کا عہدہ انہیں دے

دیا جائے گا -

حضرت نے خدا سے دعا کی کہ وہ انہیں اس مصیبت سے بچائے رکھے -<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں سلاطین گجرات کے مرہی تھے - ان کی اولاد بھی ان

سلاطین کی سرپرستی کرتی رہی - سلطان احمد والی گجرات نے ایک دفعہ حضرت قطب عالم کی

موجودگی میں اعتراف کیا تھا -

" جد ما سلطان مظفر پیش حضرت سید الاقطاب مخدوم جہانیاں علیہ الرضوان

ابان آورد و مرید شد " -<sup>۲</sup>

۱- سید جعفر بدر عالم ، مطوظات شاہ عالم ، ورق ۱۲۱ الف

۲- ایضاً ورق ۲ ب -



### حضرت شاہ عالم کی سیاسی خدمات

حضرت قطب عالم کے بعد ان کے بیٹے حضرت شاہ عالم کو قبول عام نصیب ہوا۔ ان کے تعلقات بھی شاہر خاندان کے ساتھ بڑے اچھے تھے۔ حضرت شاہ عالم بڑے مضبوط ارادے کے مالک تھے اور ملکی سیاست میں حصہ لیتے تھے۔ سلطان قطب الدین نے انہیں اپنا روحانی مشیر بنایا تھا۔ بعد میں سلطان کے ساتھ ان کے تعلقات کشیدہ ہو گئے لیکن وہ انہیں کسی قسم کا گزر نہ پہنچا سکا<sup>۱</sup>۔

حضرت شاہ عالم کی تو شاہی خاندان کے ساتھ رشتہ داری بھی تھی۔ کیونکہ ان کی شادیاں یکے بعد دیگرے بی بی مغلانی اور بی بی مرکی کے ساتھ ہوئیں۔ ڈاکٹر عمر داؤد پونا کے مطابق یہ جام جونا والی سندھ کی بیٹیاں تھیں<sup>۲</sup>۔ ان میں بی بی مغلانی اپنی دوسری بہن اور بی بی مرکی سے کہیں زیادہ خوبصورت تھی۔ اس کا رشتہ شاہ عالم کے ساتھ اور بی بی مرکی کا رشتہ سلطان حمد ثانی والی گجرات سے لے ہوا مگر سلطان نے قاصدوں کو رشوت دے کر اس بات پر آمادہ کر لیا کہ اس کا نکاح بی بی مغلانی کے ساتھ ہو گا۔ جب حضرت شاہ عالم کو اس بات کا علم ہوا تو وہ بہت رنجیدہ ہوئے۔ مگر ان کے والد پزرگوار نے ان کو تسلی دی اور فرمایا کہ تم

-۱ Cumsarate, History of Jugra. Published From Madras. 1938, p 208.

-۲ عمر بن داؤد پونا، تاریخ معصومی، ص ۳۰۱

فکر مند نہ ہو یہ تقدیر کا فیصلہ ہے کہ دنوں بہنیں یکے بعد دیگرے ان کے عقد میں آئیں گی۔  
چنانچہ ایسا ہو ہوا۔ بی بی مرکی کے انتقال کے بعد حضرت شاہ عالم نے سلطان حمد ثانی  
کو بیوہ بی بی مغلائی کے ساتھ نکاح کیا<sup>۱</sup>۔ اس طرح ان کی فریبی رشتہ داری شاہی خاندان  
کے ساتھ تھی۔

حضرت شاہ عالم کو حجرات میں بہت زیادہ اثر و رسوخ حاصل تھا۔ اس کا اندازہ  
ہم اس بات سے بھی لگا سکتے ہیں کہ ہر جمعہ کو ایک ہزار کے قریب افراد ان سے بیعت ہوا کرتے  
تھے۔ ربیع الاول، رجب اور رمضان میں ان کی تعداد پڑھ کر تین چار ہزار ہو جاتی تھی۔  
اس طرح عشورہ کے دن بھی ہزاروں افراد ان کے ہاتھ پر توبہ کرتے تھے<sup>۲</sup>۔

حجرات کے عوام پر حضرت شاہ عالم کا سوشل اثر بہت زیادہ تھا<sup>۳</sup>۔ حضرت شاہ عالم  
عوام میں بہت مقبول تھے حجرات کے عوام ان کا اور ان کے آباؤ اجداد کا بے حد احترام کرتے تھے۔  
حضرت شاہ عالم حضور صرف جمعہ کے دن ملاقات کرتے تھے اس کے علاوہ ملاقات ممکن نہ تھی<sup>۴</sup>۔

-۱- Cumsarate, History of Jugrat. p 130.

-۲- سید جعفر بدر عالم، ملفوظات شاہ عالم، ص ۵۸ الف۔

-۳- سکندر بن حمد، مرات سکندری، ص ۱۱۲

-۴- Cumsarate, History of Gajrat. p. 208.

گجرات کے سلاطین میں سلطان مظفر اور اس کے فرزند، سلطان احمد کا والد تاتار

خان ہیبت خان، جلال خان اور محمود خان حضرت شاہ عالم کے پردادا حضرت مخدوم جہانیاں کے

مہرہ تھے ان کے علاوہ سلطان مظفر شیخ احمد کھٹو اور شیخ رکن الدین کا بھی معتقد تھا ۱۔

شیخ احمد کھٹو حضرت شاہ عالم کے استاد بھی تھے ۲۔

حضرت شاہ عالم نے جب بی بی مغلانی کے ساتھ عقد کیا تو بی بی مغلانی کا فرزند

سلطان محمود بیگڑہ اس وقت بہت کم سن تھا۔ اس کی تربیت کی تمام ذمہ داری حضرت شاہ

عالم نے خود لی اور اس کو اپنے ہاں پناہ دی ورنہ اس کے رشتہ دار اس کو ٹھکانے لگا دیتے۔ وہ

حضرت شاہ عالم کی زندگی میں ہی اپنے آبائی تخت پر بیٹھا۔ حضرت شاہ عالم اس کے مہرہ اور

حفاظت سمجھے جاتے تھے ۳۔

ہم اس شجرۂ نسب کے ذریعے بھی حضرت شاہ عالم اور ان کے بزرگوں کے ساتھ سلاطین

گجرات کے تعلقات کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔

1- Cumsarate, History of Gujrat, p. 208.

2- Gazetteer Bombay Presidency, p. 240.

3- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخیار، ص ۱۶۱

## شجرہ نسب

۱- سلطان مظفر

( ۱۳۶۲ھ - ۱۳۱۱ھ )

تارخان

۲- سلطان احمد

( ۱۳۱۱ھ --- ۱۳۲۳ھ )

۳- سلطان محمد اول

( ۱۳۲۳ھ -- ۱۳۵۱ھ )

۵- داؤد شاہ

( ۱۳۵۸ھ - ۱۳۵۸ھ )

۴- سلطان قطب الدین

( ۱۳۵۸ھ - ۱۳۵۱ھ )

۶- سلطان محمود بیگڑہ

( ۱۳۵۸ھ - ۱۳۵۱ھ )

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان

۱- محمد اسلم ، احوال و آثار حضرت شاہ عالم گجراتی ، ص ۲۹

جب ہم شاہ عالم کے ملفوظات کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں ان کے زمانے میں گجرات

کی حالت کا بھی پتہ چلتا ہے۔ ان کے زمانے میں پرتگیزی بحری قزاقوں کے ہاتھوں بحیرہ عرب اور خلیج فارس کا کوئی جہاز محفوظ نہیں رہتا تھا۔ پرتگیزی واسکو ڈی گاما کی سرکردگی میں ۱۴۹۸ء میں جنوبی ہند تک پہنچ گئے اور ان کی شکایت ۱۴۷۲ء میں ایک شخص جو شیواز سے آیا تھا اس نے حضرت شاہ عالم کی خدمت میں کی کہ بحری قزاقوں نے اس کا مال و اسباب لوٹ لیا ہے۔ اور وہ شخص ان کی زیارت کرنے کو ہی احمد آباد آیا۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ہوا کے ساتھ ان کا لگاؤ کس قدر تھا۔

سلطان محمود بیگڑہ کے زمانے میں حضرت شاہ عالم نے موضع "رنگ" میں نقدی اور

نہایتی کی اطلاع دی۔ دو آدمیوں کے ہاتھ ملک قیصر خان کے پاس بھیجی کہ وہ مجرموں کو

گرفتار کرے اس نے جواب میں کہلا بھیجا کہ اس نے پانچ مجرم گرفتار کر لئے ہیں۔<sup>۲</sup>

ان تمام واقعات سے ہم یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ان کی بات کتنی مادی جاتی

تھی یا ان کا حکومتی معاملات میں کتنا دخل تھا۔

۱- سید جعفر بدر عالم، ملفوظات شاہ عالم، ورق ۶۳ الف

۲- ورق ۶۳

۱- ایضاً

### شیخ قوام الدین

ملفوظات شاہ مینا کے مطالعہ سے یہ مترشح ہوا ہے کہ جب شاہ مینا لکھنؤ پر پہنچے

کے قابل ہونے تو شیخ قوام الدین کے ایک مرید قاضی فریدون نے ان کی تعلیم و تربیت کی

ذمہ داری سنبھالی۔ علوم ظاہری سے فراغت کے بعد حضرت شاہ مینا شیخ قوام الدین کے خلیفہ

حضرت شیخ سارنگ رحمة اللہ علیہ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف اخبار الاخبار میں

شیخ قوام الدین کا ذکر صرف ڈیڑھ سطر میں کیا ہے۔<sup>۱</sup> عبد اللہ خواجگی نے بھی معارج الولاہ

میں ان کے لئے صرف ایک صفحہ وقت کیا ہے۔ لیکن ہمیں ملفوظات شاہ مینا میں شیخ قوام الدین

یا نکر خیر بار بار ملتا ہے۔<sup>۲</sup>

شاہ مینا اپنی گفتگو میں شیخ قوام الدین کو محتسب عارفان یا محتسب درویشان کے

قب سے بار فرمایا کرتے تھے۔<sup>۳</sup> ایک بار انہوں نے درویشی کے معیار کے بارے میں ان کا یہ قول

قد فرمایا :

اے درویش! درویشی کی کسوٹی اور معیار کتاب و سنت اور اسلاف کی سیرت ہے جو

ہاں مقدر ہے۔ صرف اجازت ملے یا یا برکت جگہ پر بیٹھنے سے کام نہیں چلتا کہ یہ فلاں

۱۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاحیاء، مطبوعہ دہلی، ۱۳۳۲ھ، ص ۱۵۵

۲۔ محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ مینا، ص ۷۵، ۱۱۸، ۱۵۷ -

۳۔ اخبار، ص ۲۳ - ۷۵

بزرگ کا فرزند ہے - جو اپنے بزرگوں کی سند پر براجمان ہے اور اگر یہ اس مقام پر بیٹھنے کے لائق نہ ہوتا تو کسے بیٹھ سکتا تھا - یہ بات محقق ہے کہ انسان کا شرف زمان و مکان سے وابستہ نہیں بلکہ تقویٰ سے ہے - جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ تم میں سے اللہ کے نزدیک وہی معزز ہے جو تم میں سے زیادہ پرہیزگار ہے -<sup>۱</sup>

یہ عجیب بات ہے کہ شیخ قوام الدین رحمۃ اللہ علیہ سنی ہونے کے باوجود امام جعفر صادق کے فقہی مسلک پر کاربند تھے -<sup>۲</sup> ایسی مثال صوفیوں کے کسی تذکرے میں ہماری نظروں سے نہیں گزرتی -

شیخ عبدالحق محدث دہلوی اور عبداللہ خویشگی نے شیخ قوام نے شیخ قوام الدین کا سن وفات نہیں لکھا لیکن ملفوظات کے مطالعہ سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ شیخ قوام الدین شاہ مینا کی ولادت سے چالیس روز پہلے فوت ہوئے تھے -<sup>۳</sup> اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا انتقال ۸۰۰ھ / ۱۳۹۷ء میں ہوا تھا -

۱- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ مینا، ص ۷۹

۲- ایضاً، ص ۸۲

۳- ہر مذہب امام جعفر رضی اللہ عنہ ہر مذہب است

ایضاً، ص ۳

### شیخ سارنگ

حضرت شیخ سارنگ شاہ مینا کے مرشد تھے اور ان کا شمار سلطان فیروز شاہ تغلق کے درباری امراء میں ہوتا تھا۔ عبداللہ خویشگی کی روایت کے مطابق شیخ سارنگ کی بہن سلطان فیروز شاہ کے عقد میں تھی اور زیادہ وقت سلطان فیروز شاہ کی صحبت میں گزارتا تھا اور ان دنوں وہ ملک سارنگ کے نام سے مشہور تھے۔ ۱۔

جب کبھی حضرت مخدوم جہانیاں اور راجو قتال اچ سے دہلی تشریف لاتے تو سلطان فیروز تغلق ان ہی کے ہاتھ انہیں کھانا بھیجا کرتا تھا۔ راجو قتال ہی کی تلقین سے انہیں نے نماز شروع کی۔ ایک روز انہیں نے ملک سارنگ کو مخدوم جہانیاں کا پس خوردہ کھلایا تو اس کے ساتھ ہی ان کا باطن روشن ہو گیا۔ ۲۔ جب راجو قتال دوبارہ دہلی تشریف لائے تو انہوں نے ملک سارنگ کو اشراق اور چاشت کی نمازین ادا کرنے کی تلقین فرمائی اور اپنے ساتھ کھانا کھلایا۔ حضرت مخدوم جہانیاں نے بھی انہیں یہ شرف بخشا اور اپنے ساتھ کھانا کھلایا۔ کچھ ہی عرصہ بعد ان ہزرگون کی توجہ کا اثر ظاہر ہوا اور وہ تمام مال و دولت لٹا کر معاز مقدس چلے گئے۔

حرمین شریفین میں شیخ سارنگ حضرت یوسف ابرجی سے فیضیاب ہوئے اور واپسی پر

۱۔ عبداللہ خویشگی، معارج الولاہیت، ورق ۲۱۲ الف۔



راجو قتال کی خدمت میں حاضر ہوئے اور انہوں نے سہروردی سلسلے میں خرقہ خلافت عطا

فرمایا اور اپنے بزرگوں کی امانتیں ان کے سپرد کیں۔<sup>۱</sup>

شاہ مینا شیخ سارنگ کے بارے میں فرماتے ہیں :

شیخ سارنگ ہمیشہ زبانی اور عملی طور پر ان دونوں بزرگوں کی اتباع کرتے تھے۔

اور وہ ان کی اطاعت سے تجاوز نہیں فرماتے تھے۔<sup>۲</sup>

شاہ مینا نے اپنے ملفوظات میں ایک جگہ شیخ سارنگ کو سلطان العاشقین ،

زائر الحرمین الشریفین " کے لقب سے یاد فرمایا ہے۔<sup>۳</sup>

شیخ سارنگ نے اپنی حیات میں صرف تین اصحاب ، شیخ حسام الدین صوفی ،

شاہ مینا اور اپنے پوتے شیخ محمد کو خلافت عطا فرمائی۔<sup>۴</sup>

شیخ سارنگ نے ہندوستان کا مشہور شہر سارنگ پور بھی آباد کیا تھا۔<sup>۵</sup>

۱- عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاخیار ، ص ۱۵۵

۲- سید محی الدین رضوی ، ملفوظات شاہ مینا ، ص ۳۳

۳- ایضاً ، ص ۲۸

۴- ایضاً ، ص ۲۳۳

۵- عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاخیار ، ص ۲۷۷

### حضرت مخدوم شاہ مینا لکھنوی کی دینی خدمات

ملفوظات کے مطالعے سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ حضرت شاہ مینا کا نام شیخ محمد بن شیخ قطب تھا اور موصوف حضرت ابوبکر صدیق کی اولاد سے تھے۔ عبداللہ خویشگی لکھتے ہیں کہ مینا عزت کا لقب ہے۔ اور جس طرح پنجاب میں کسی کو میان کہہ کر مخاطب کرتے ہیں اس طرح اس زمانے میں اوردھ میں مینا کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے۔ ۱۔

شاہ مینا بڑے عابد و زاہد اور مریض بزرگ تھے اور دوسروں کو بھی ورع و تقویٰ اختیار کرنے کا مشورہ دیا کرتے تھے۔ ریاضت کے دوران خشک طعام تناول فرماتے تھے اور مرغز غذا کے استعمال سے پرہیز کرتے تھے۔ شاہ مینا نے ابتدائی سلوک میں بڑا سخت مجاہدہ کیا تھا۔ ملفوظات سے پتہ چلتا ہے کہ ان دنوں شاہ مینا روض کی بو بھی سونگھ نہیں سکتے تھے۔ اور اکثر روزہ رکھتے تھے۔ لیکن وہ اپنے حال کو دوسروں سے چھپاتے تھے۔ اس زمانے میں ان کی خواج برائے نام رہ گئی تھی۔ ایک دفعہ کمزوری کے باعث گر پڑے تو حقیقت حال چھپانے کے واسطے راستے سے ایڈٹ اچھائی تاکہ لوگ سمجھیں کہ ایڈٹ کے ساتھ گئے ہیں۔ ۲۔

املاح رضوی: شاہ مینا خود ہی پابند شرع ہونگ تھے اس لئے وہ اپنے مہدوں اور اہل طہیف کو بھی شریعت کی پابندی کرنے کی تلقین فرمایا کرتے تھے۔ ایک مجلس میں فرمایا کہ سالک کو

۱۔ عبداللہ خویشگی، معارج الولاہ، مخطوطہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، ۲۵۔

۲۔ ص ۲۲۱ - الف

۱۔ سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ مینا، ص ۱۰ تا ۱۰

ہمیشہ با وضو رہنا چاہئیں - انہوں نے حدیث کے حوالے سے فرمایا کہ رسول خدا نے فرمایا کہ وضو  
 مومن کا ہتھیار ہے - ملفوظات شاہ مینا کے مطالعہ سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ شاہ مینا پر وضو  
 کھانا تناول نہیں فرماتے تھے<sup>۱</sup>۔

شاہ مینا نے سالک کے لئے ایک شرط -- دوم الذکر مع حضور القلب بالقوة الشديدة

ضروری قرار دی ہے - نیز انہوں نے دوام الصوم اور تغلیل الفذا کو بھی سالک کے لئے لازمی شرط  
 قرار دیا ہے - شاہ مینا فرماتے ہیں کہ اس کے لئے دوام سکوت بھی لازمی ہے اور اسے چاہئیں کہ  
 وہ سوائے ذکر خدا کے اور کوئی بات نہ کرے<sup>۲</sup>۔

ایک مجلس میں شاہ مینا نے فرمایا کہ سالک کے لئے ایک شرط " ربط القلب بالشیخ "

ہے<sup>۳</sup> - ایک روز انہوں نے فرمایا کہ سالک کے لئے ایک ضروری شرط - دوام ترک الاعتراض علی اللہ  
 تعالیٰ - بھی ہے - اسے خدا کی طرف سے جو رنج و راحت ملے، اسے درست جانے<sup>۴</sup> - سالک کو  
 زور تقویٰ سے آراستہ ہونا چاہئیں اور مہمان تقویٰ سے مراد ترک الشبهات ہے<sup>۵</sup> - شاہ مینا فرماتے  
 ہیں کہ سالک کو ہنسی کا طریقہ اپنانا چاہئیں وہ دن بھر سودا بیچتا ہے اور رات کو حساب  
 لیا ہے کہ آج کتنا نفع یا نقصان ہوا - اگر اسے نفع ہوا ہو تو وہ رات کو اطمینان کے ساتھ سوتا

۱- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ مینا، ص ۹۳ - ۹۴

۲- ایضاً

۳- ص ۹۵ - ۹۷

۴- ص ۱۳۶

۵- ص ۱۳۵

۶- ص ۱۳۸

ہے اور نقصان کی صورت میں اسے فکر میں نہیں آتی ہے<sup>۱</sup>۔

شاہ مینا فرماتے ہیں کہ سالک کے لئے ایک شرط دوام خلوت ہے۔ اس کا چھوٹا سا

خلوت خانہ ہونا چاہئیں۔ جس میں وہ نماز ادا کر سکے۔ ذکر کے وقت وہ خلوت خانہ تیار

رکھے۔ اس میں دن کی روشنی یا سورج کی کوئی کرن داخل نہ ہونے پائے<sup>۲</sup>۔

شاہ مینا نماز با جماعت کے خود بھی پابند تھے اور دوسروں کو بھی اس کی پابندی

کی تلقین کرتے تھے اور فرمایا کہ اگر کسی عذر یا خوف کی وجہ سے باہر نہ نکل سکے تو کسی شخص

سے کہے کہ وہ اس کے ساتھ آ کر نماز پڑھ لیا کرے<sup>۳</sup>۔

شاہ مینا فرماتے ہیں کہ صوفیوں کو مذاہب اربعہ میں سے کسی ایک مذہب کا ضرور

پابند ہونا چاہئیں۔ اور سلک طریقت میں اپنے شیخ کے مذہب کے علاوہ دوسرے مذہب پر عمل کرنا

حائز نہیں<sup>۴</sup>۔ شاہ مینا فرمایا کرتے تھے کہ مرید کو چاہئیں کہ وہ اپنے دل میں اپنے شیخ کے علاوہ

کسی کا خیال نہ لائے اور نہ ہی اس کے علاوہ کسی دوسرے شخص سے عقیدت رکھے<sup>۵</sup>۔

شاہ مینا تصوف کے متعلق فرماتے ہیں کہ تصوف کا علم قرآن و حدیث کے مطالعہ سے

۱- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ مینا، ص ۱۷۱-۱۷۲

۲- ایضاً، ص ۲۹

۳- ایضاً، ص ۱۰۳، رعایت جماعت امرے اہم است

۴- ایضاً، ص ۸۲

۵- ایضاً، ص ۸۳

حامل نہیں ہو سکتا<sup>۱</sup> - سلطان التارکین صوفی حمیدالدین ناگوری اپنے مریدوں کو فرمایا کرتے تھے -

\* علم تصوف بگردن است نہ بیگفتن<sup>۲</sup> -

شاہ مینا فرماتے ہیں کہ جب تک راہ طریقت کا رہبر شیخ کامل راہنمائی نہ کرے سالک

اس مقام تک نہیں پہنچ سکتا - جس تک کاملین پہنچے ہیں - کسی نے کیا خوب کہا ہے :

\* من لا شیخ لہ فالشیطان شیخہ<sup>۳</sup> -

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ مہتری کے لئے شیخ کامل کے بغیر کوئی چارہ نہیں -

مہتری کو راہ سلوک کی کیا خبر ہے ؟ اس نے جو راستہ دیکھا ہی نہیں اس پر بغیر کسی

راہبر کے چلنا مشکل ہے - اور راہبر وہی ہو سکتا ہے جس نے وہ راستہ دیکھا ہو - اسی

مجلس میں حضرت نے فرمایا کہ ابتدائے سلوک میں پیرو کی مثال مشاطہ کی سی ہے - وہ مرید کو

اعمال صالحہ ، پیروی ، شریعت اور زکر کی رغبت دلانا ہے اور اسے زلت و خواری کا ، جو لازمہ

مشق ہے ، زائقہ چکھا کر خدا سے ملا دیتا ہے<sup>۴</sup> - ایک موقع پر اسی عنوان پر گفتگو کرتے ہوئے فرمایا

کہ مشائخ دلوں کے طیب ہیں - مرض کی صحیح تشخیص جاہل حکیم نہیں کر سکتا بلکہ یہ

حکیم حازق کا کام ہے<sup>۵</sup> -

۱- محی الدین رضوی ، ملفوظات ، شاہ عالم ، ص ۷۱

۲- صوفی حمیدالدین ناگوری ، سرور الصدور ، مخطوطہ مولانا آزار لائبریری علی گڑھ مسلم یونیورسٹی

فارسی تصوف ۱۶۱/۲۱ ، ورق ۶۲ -

۳- محی الدین رضوی ، ملفوظات شاہ مینا ، ص ۷۱

۴- ص ۷۹ - ۷۸

ص ۱۲۰

ایضاً  
ایضاً

۵-  
۵-

شاہ مینا فرماتے ہیں کہ شیخ کو عالم شریعت ہونا چاہئیں - وہ فرائض سنیں ،

نوافل اور طاعت کا علم رکھتا ہو - نیز وہ محرکات و ممنوعات کی مختلف انواع سے واقف ہو -

اور حلال و حرام اور فرض و سنت کی تمیز رکھتا ہو -<sup>۱</sup>

درویشوں کی صفات بیان کرتے ہوئے شاہ مینا فرماتے ہیں :

اگر کوئی شخص اس گروہ پر ظلم کرے یا چور ان کا مال یا سامان لے جائے اسے برا

نہ کہے - اگر وہ برا کہے گا تو اس کا توکل ختم ہو جائے گا - جب چور اس کا مال لے جائے یا

گم ہو جائے تو اسے رنجیدہ نہیں بلکہ خوش ہونا چاہئیں - اگر ہو سکے تو وہ کسی سے اس کا ذکر بھی

بھی نہ کرے - اور اسے دو جہانوں میں خیریت ہی سمجھے -<sup>۲</sup>

شاہ مینا فرماتے ہیں کہ درویش کو کریم الطبع ہونا چاہئیں - اور اس کا جور و سزا

جہلی اور فطری ہو - شاہ مینا پابند شرع بزرگ تھے اس لئے وہ قید شریعت سے آزاد درویشوں

کو ناپسند فرماتے تھے - عوام کو ان کی صحبت سے اجتناب کرنے کا مشورہ دیتے اور فرماتے ہیں -

اگر تو کسی کو ہوا میں اڑتے ہوئے یا پانی کے اوپر چلتا ہوا دیکھے اور وہ کسی

فرض یا سنتوں میں سے کسی سنت کا تارک ہو تو خوب جان لے کہ وہ جھوٹا ہے - اس کے پاس

کوئی کرامت نہیں - جو کچھ ہے وہ جادو یا استراج ہے -<sup>۳</sup>

شاہ صاحب سے شرع اور ملحد پیروں پر لعنت بھیجنے کے بعد فرماتے ہیں کہ ان

۱- سید محی الدین رضوی ، مفوظات شاہ مینا ، ص ۱۲۱

۲- ایضاً ، ص ۵۷

۳- ایضاً ، ص ۲۹

ملحدوں کا یہ خیال ہے کہ ایک بندے کو خدا کی اتنی زیادہ عبارت کرنی چاہئیں کہ وہ درجہ  
 ولایت کو پہنچ جائے اور جب کوئی ولی بن جاتا ہے تو اس سے احکام شرع ساقط ہو جاتے ہیں -  
 یہ گمراہی ہے تم نہیں دیکھتے کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم جو تمام اوصاف و کمالات سے  
 ممد تھے وہ بھی احکام شرع سے مستثنی نہ تھے، بلکہ انہیں تو اپنے پورے گناہ کی طرف سے یہ  
 حکم ملا تھا :

واعبد ربک حتی باتیک الیقین

تو پھر اور کون ایسا ہو سکتا ہے جس سے احکام شرع ساقط ہو جائیں۔<sup>۱</sup>

شاہ مینا اپنے مریدوں اور ملنے والوں کو بدعتی بیروں سے دور رہنے کا مشورہ دیتے تھے۔<sup>۲</sup>

شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ پیر کی موجودگی میں کسی دوسرے سے خلافت یا خرقہ یا کلاہ یعنی

عقب نہیں۔ ان کا قول ہے کہ دو بیروں کی صحبت بیک وقت دل میں جاگزیں نہیں ہو سکتی۔<sup>۳</sup>

شاہ مینا نے صحیح اسلامی تصوف کے عقوثر اجاگر کرنے کی ہر ممکن سعی کی ہے۔

انہوں نے ایک مجلس میں تصوف پر حصول علم کی فضیلت ثابت کی ہے۔ شاہ مینا نے فرمایا ہے۔

ایہ طغوزات میں۔

شریعت کی مثال دریا میں کشتی کی ہے اور طریقت کی مثال موتی کی ہے۔<sup>۴</sup>

۱۔ سید محی الدین رضوی، طغوزات شاہ عالم، ص ۲۸

۲۔ ص ۱۲

۳۔ ص ۲۸

۴۔ ایضاً

۵۔ ایضاً

کوئی شخص موتی حاصل کرنا چاہے تو اسے چاہئے کہ کشتی میں سوار ہو جائے اور اسے دریا میں چلانے اور پھر موتیوں تک پہنچے۔ اگر کوئی شخص اس ترتیب کو چھوڑ دے گا وہ موتیوں تک نہیں پہنچ سکے گا۔<sup>۱</sup>

ایک مجلس میں انہوں نے صحیح تصرف کی تعریف کرتے ہوئے فرمایا :

"فرض، واجب، سنت، مستحب اور دوستی کی راحت کے علاوہ جو کچھ بھی ہے، وہ سب بیکار ہے۔"<sup>۲</sup>

صوفیا کرام عشق پر بڑا نور دیتے تھے۔ ان کا یہ خیال ہے کہ عشق معشوق کے علاوہ ہر چیز کو جلا ڈالتا ہے۔ شاہ مینا فرمایا کرتے تھے۔

"عشق ایک آگ ہے جب وہ دل میں روشن ہوتی ہے تو محبوب کے علاوہ ہر شے کو جلا ڈالتی ہے۔"<sup>۳</sup>

الیزبیل

ایک مجلس میں شاہ صاحب نے عشق کی تعریف کرتے ہوئے فرمایا کہ عشق عشقہ سے علا

ہے اور وہ ایک قسم کی بیل ہے۔ وہ جس درخت پر چڑھ جاتی ہے اسے خشک کر دیتی ہے۔

اور خود ترو تازہ رہتی ہے۔ لہذا عشق جس جسم میں داخل ہوا ہے وہ غیر محبوب کو بھلا

دہتا ہے وہ جسم تو کمزور اور ضعیف ہو جاتا ہے لیکن دل و روح منور ہو جاتے ہیں۔<sup>۴</sup>

۱- سید محی الدین رضوی، طغوظات شاہ عالم، ص ۳۹

۲- ایضاً، ص ۳۳

۳- ایضاً، ص ۶۳

۴- ایضاً، ص ۶۳



ایک روز شاہ مینا نے فرمایا کہ کثرت کے ساتھ نمازیں ادا کرنی، روز رکھنا اور تلاوت

قرآن مجید تو ہر کسی کے بس کی بات ہے لیکن دردِ محبت کا حصول جو ایک سالک کا مقصود حقیقی ہے۔ ہر شخص کے بس کا روگ نہیں، راہِ طریقت میں مقصود اصلی درد ہے<sup>۱</sup>۔ اسی مجلس میں انہوں نے دردِ عشق کے بارے میں فرمایا کہ اس کی علامت یہ ہے کہ سالک دنیا داروں کے ساتھ شست و برخواست کو اپنے لئے زہر قاتل سمجھے۔ اس کے دل میں دنیاوی معاملات، حبِ جاہ، مال و اسباب اور خواہشات نفسانی کا خیال تک نہ گزرے<sup>۲</sup>۔

ایک روز شاہ مینا نے محبت کے موضوع پر تقریر کرتے ہوئے فرمایا کہ محبت سے مراد

ایمانِ ذمہ سے مبرا ہونا اور ایصالِ حمیدہ سے متصف ہونا ہے۔ جون جون ایک شخص ایمانِ ذمہ ترک کرتا جائے گا تو اس کی روح محبت کی طرف مائل ہوتی جائے گی اور بالآخر وہ ایمانِ حمیدہ سے متصف ہو جائے گا<sup>۳</sup>۔

شاہ مینا نے ایک مجلس میں فرمایا کہ قرآن مجید میں نور ہے اور وضو میں بھی نور

ہے۔ اسی طرح ہر عبادت میں نور ہوتا ہے۔ یہ نور \* ظلالِ طریقت \* کی غذا ہے۔ جس سے دل کی بھوسہ جاتی ہے۔ \* ظلالِ طریقت \* کو چاہئے کہ وہ اس توانی غذا سے اپنی طاقت بڑھائے تاکہ \* نورِ حقیقی \* تک رسائی ہو سکے<sup>۴</sup>۔

۱۔ سید محی الدین رحوی، ملفوظات شاہ مینا، ص ۲۲

۲۔ ایضاً، ص ۲۳

۳۔ ایضاً، ص ۲۵

۴۔ ایضاً، ص ۱۹۳

شاہ مینا تقویٰ کی فضیلت بیان کرتے فرماتے ہیں کہ مولانا احمد نامی کاتب شیخ  
 نوام الدین کے لئے کتابوں کی نقلیں تیار کیا کرتا تھا - وہ سر شام شیخ موصوف سے تیل ماڈگ  
 لاتا اور رات کے وقت چراغ کی روشنی میں کام کرتا تھا - لیکن جونہی وہ ذاتی کام کرتا تو چراغ  
 بجھا دیتا اور جب لکھنے بیٹھتا تو دوبارہ روشن کر لیتا -!

شاہ مینا فرماتے ہیں کہ جو شخص متقی اور پرہیزگار ہو جاتا ہے اللہ تعالیٰ اسے  
 بعض علوم کسی کے سامنے زانوئے تلمذتہ کئے بغیر سکھا دیتا ہے - اس کا حافظہ اتنا اچھا ہو  
 جاتا ہے کہ جو بات کسی غیر صالح شخص کی فہم میں ایک دن میں آتی ہے وہ اسے آن واحد میں  
 سجد جاتا ہے -!

شاہ مینا اپنی مجالس میں حقوق العباد پر بڑا زور دیا کرتے تھے - ایک روز انہوں  
 نے اپنے مریدوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ حقوق العباد بہت سے ہیں - ایک شخص پر اس کے والدین  
 اور اساتذہ کے بہت سے حقوق ہیں اور اسی طرح رشتہ داروں کے بھی حقوق ثابت ہیں - ہمسایہ  
 کا ہمسایہ پر حق ہے - غلاموں اور کنیزوں کا بھی اپنے اقا پر حق ہے - اور ایک مسلمان کا  
 دوسرے مسلمان پر حق ہے -!

تغلق خاندان کے زوال کے ساتھ ہی ہر صوفیہ میں تصوف کا زوال شروع ہو گیا تھا -  
 پروفیسر خلیق احمد نظامی تحریر فرماتے ہیں کہ صوفیہ نے لہسو کی جگہ سکر کی زندگی اختیار کر لی  
 ہے - روحانی اصلاح و تربیت کے لئے جس ضبط نفس، تحمل اور بردباری کی ضرورت تھی وہ قطعاً

۱- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ مینا، ص ۱۲۸  
 ۲- ایضاً  
 ۳- ایضاً

مفقود ہو چکی تھی<sup>۱</sup>۔ پروفیسر محمد اسلم نے بھی دین الہی اور اس کے پس منظر، کے دیباچہ میں لکھا ہے کہ فیروز تغلق کی وفات سے لے کر اکبر کی تخت نشینی تک ڈیڑھ سو سال کے عرصہ میں سوانح سکندر لودھی کے اٹھائیں سالہ دور حکومت کے، برصغیر پاک و ہند میں کوئی مستحکم حکومت قائم نہ ہو سکی۔ یہ ڈیڑھ سو سالہ دور مسلمانوں کی اخلاقی پستی، روحانی تنزل، بے حسی، بے عمل زندگی اور بے راہ روی کا دور ثابت ہوا۔ اس عرصہ میں کوئی ایسا علم پیدا نہ ہوا جو اپنی قوت تحریر سے مسلمانوں کو خواب غفلت سے بیدار کرتا<sup>۲</sup>۔ شاہ مینا نے بھی ایک مجلس میں خزانہ جلالی کے حوالے سے فرمایا کہ قیامت کی علامتوں میں سے ایک علامت یہ بھی ہے کہ علماء فحش و فجور میں مبتلا ہو جائیں گے اور صوفیاء جاہل ہوں گے<sup>۳</sup>۔ شاید اس گفتگو سے ان کا اپنے مہد کے عالموں اور صوفیوں کی طرف اشارہ کیا ہو۔

ذکر و فتوح کے بارے میں شاہ مینا فرماتے ہیں کہ درویشوں کے لئے صرف اسی صورت میں ذکر لینا جائز ہے جب ان کی نفسانی خواہشات ختم ہو جائیں اور انہیں کھانے پینے کی آرزو مٹ جاتی نہ رہے۔ اس وقت ذکر لینا جائز ہے جب اس کی نظروں میں مدح و ذم دونوں یکساں ہوں بلکہ وہ مدح سے زیادہ مذمت میں خوشی محسوس کرتا ہو۔ درویش کو چاہنیے کہ وہ جو کھائے اسے مطہہ الہی ہی گردانے۔ وہ جو کچھ لے خدا کے لئے<sup>۴</sup>۔

۱- خلیق احمد نظامی، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، مطبوعہ دہلی ۱۹۵۸ء، ص ۲۲۸

۲- محمد اسلم، دین الہی اور اس کا پس منظر، مطبوعہ دہلی ۱۹۶۹ء، ص ۲۷

۳- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم، ص ۷۷

۴- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم، ص ۵۶

شاہ مینا نے ایک مجلس میں توحید کی تشریح کرتے ہوئے فرمایا :

بعض محققین کہتے ہیں کہ توحید ایک سمندر ہے جس کا کوئی کنارہ نہیں جو کوئی

اس سمندر میں ڈوب جاتا ہے ہر روز اس کی پیاس کی آگ بڑھتی جاتی ہے۔<sup>۱</sup>

شاہ مینا اپنے مریدوں کو اکثر کہا کرتے تھے - کہ جو کام اور باتیں خلوص نیت سے

خبر کی جائیں وہ سب لا یعنی ہیں۔<sup>۲</sup>

ایک مجلس میں توکل کی علامات کے متعلق کہا کہ یہ تین ہیں - اولاً یہ کہ سالک

کس چیز کی طمع نہ کرے - ثانیاً یہ کہ اگر کوئی بے سوال اسے کچھ دے دے تو اسے رد نہ کرے -

ثالثاً یہ کہ اگر اسے کچھ مل جائے تو اسے ربا کر نہ بیٹھ جائے۔<sup>۳</sup>

شاہ مینا نے ایک مجلس میں فرمایا :

نفسانی خواہشات کا اس پر خدا پرست نہیں ہو سکتا اور خود پرست کا گزر

مدا پرستی کے کوچے سے نہیں ہو سکتا۔<sup>۴</sup>

شاہ مینا اپنے مشائخ کرام کے طریقے کے برعکس وہ سماع سے اجتناب فرماتے تھے - انہوں نے

۱۵ مجلس میں ہستان کے حوالے سے بتایا کہ جنگ اور سفر کے علاوہ طویل بجانا جائز نہیں ہے۔<sup>۵</sup>

۱۔ سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم، ص ۱۵

۲۔ ایضاً ص ۳۷

۳۔ ایضاً ص ۱۰۰

۴۔ ایضاً ص ۱۰۰

۵۔ ایضاً ص ۷۳

شاہ مینا نے ایام بینش کے روزوں پر بھی زور دیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ ان نغلی

روزوں کا بڑا ثواب ملتا ہے۔<sup>۱</sup>

ترکوں کے عہد حکومت میں برصغیر میں امر پرستی کو فروغ ملا۔ تاریخ فیروز شاہی

کے مطالعہ سے ہوں معلوم ہوتا ہے کہ سلطان غیاث الدین تغلق اور سلطان محمد بن تغلق

کے علاوہ باقی تمام سلاطین دہلی امر پرست تھے۔ سید بندہ نواز گیسو دراز نے بھی ترک

معاشرے میں اس لعنت کی نشاندہی کی ہے<sup>۲</sup>۔ سلطان فیروز شاہ تغلق نے بھی اپنے معاشرے میں

ایسے بدکردار لوگوں کی نشاندہی کی ہے۔ جسے اس کے حکم سے عبرتناک سزا دی گئی تھی۔<sup>۳</sup>

شاہ مینا کے عہد میں لکھنؤ میں بھی یہ مرض عام تھا اور انہوں نے امر پرستی کی تنبیہ کے لئے

ایک مجلس میں فرمایا کہ ان کے چہرے سیاہ ہو چکے ہیں جب ان سے اس رو سیاہی کی وجہ

دہانت کی تو انہوں نے بتایا کہ اردوں پر ان کی نظر پڑ گئی تھی اور یہ اس کی شامت اعمال

ہے۔<sup>۴</sup>

شاہ مینا نے ملفوظات کے مطالعہ سے یہ مترشح ہوا ہے کہ شاہ مینا تعدد اجسام کے

فائل تھے۔ انہوں نے ایک مجلس میں فرمایا کہ مخدوم جہانیاں نے ایک بار رمضان میں بیک وقت کئی

۱- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم، ص ۵۲

۲- محمد اکبر حسینی، جوامع الکلم، مطبوعہ کانپور ۱۳۵۶ھ ص ۵۲

۳- فیروز شاہ تغلق، فتوحات فیروز شاہی، مشمولہ تاریخی مقالات، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۰ء،

ص ۱۸۶

۴- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم، ص ۱۳۹

مریدوں کے گھروں میں روزہ افطار کیا اور ان کے خادم بھی سمجھنے رہے کہ حضرت خانقاہ میں موجود ہیں۔<sup>۱</sup>

شاہ مینا خود ایک جید عالم تھے اور ان کے دل میں علم اور اصحاب علم کی بڑی قدر و منزلت تھی۔ ایک روز انہوں نے شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کے حوالے سے فرمایا کہ ایک فقیہہ شیطان کے حق میں ہزار عابدوں سے زیادہ سخت ہے۔<sup>۲</sup>

شاہ مینا لوگوں کو چشتی اور سہروردی سلسلوں میں مرید کہا کرتے تھے۔ جامع ملفوظات تحریر فرماتے ہیں کہ موصوف ان میں سے کسی ایک سلسلے میں بیعت کر کے مرید کو کلاہ اور خرقة عطا فرماتے تھے۔

شاہ مینا کے ملفوظات کے مطالعہ کرنے سے ہمیں اس دور میں اودھ کی سماجی اور معاشی حالت کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ سید محی الدین رضوی نے ان کے ملفوظات میں لکھا ہے کہ اودھ میں اردوزبان اپنے ابتدائی مراحل سے گزر رہی تھی۔ شاہ مینا کے خادم خاص میان داؤد ہندی زبان میں گفتگو کیا کرتے تھے۔<sup>۳</sup> ملفوظات میں کیٹ، بھوری اور پگر بازی جسے ہندی الفاظ ملتے ہیں جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مشائخ کرام فارسی میں گفتگو کرتے وقت ہندی الفاظ کا بکثرت استعمال فرماتے تھے ایک بادشاہ مینا نے ایک مجلس میں یہ دوہرا پڑھا:

۱- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم، ص ۱۳۹

۲- ایضاً، ص ۶۷

۳- فقیہہ واجد اشد علی الشیطان من الف عابد -

۴- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم، ص ۲۰۶

سائیں چت چڑھی جب آئے

ات کورت نہ بیکھی جانے

ایک بار شاہ مینا جونپور گئے اور وہاں وہ شیخ ابو الفتح سے ملنے گئے تو اس وقت

ان کی خانقاہ میں سماع ہو رہی تھی۔ اور قوال "بہاگ بازی" کے دوران یہ گا رہے تھے:

ہو ہو ہولی ری کئی بہاگ کو کہلے ری

شاہ صاحب نے ایک روز اپنے مریدوں سے کہا کہ وہ اٹھتے بیٹھتے اور لیٹے ہوئے خدا کی

باد سے غافل نہ ہوں اور اس کا ذکر جاری رکھیں بعد ازاں انہوں نے یہ دوہرا پڑھا:

اٹھت بیٹھت لیٹ لیٹ لیجئے

بہتے کور اندھیر نہ کیجئے۔

حضرت شاہ مینا چھ ماہ تک علییل رہے۔ اس دوران میں انہوں نے لوگوں سے ملنا

جلنا ترک کر دیا تھا اور ان کا زیادہ وقت اپنے حجرے میں گزرتا تھا۔ ۲۳ صفر ۸۷۲/۱۳۷۹ء

کو انہیں پیام اجل آ پہنچا۔

شاہ مینا نے اپنے صرف دو مریدوں کو خلافت عطا فرمائی۔ ان میں سے ایک تو ان کے

بھتیجے قطب الدین تھے، جو ان کے بعد مسد ارشاد پر روضق افروز ہوئے۔ دوسرے خلیفہ

نہج سعد بن بدھن تھے۔

۱- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم، ص ۱۲۳

۲- ایضاً، ص ۲۱۶

۳- ایضاً، ص ۱۰۸

۴- ایضاً، ص ۲۳۳

شوہر سعد نے خیر آباد ( اودھ ) کو اپنے قیام سے رونق بخشی اور اسے رشد و

ہدایت کا مرکز بنا دیا۔ ان کے ملفوظات کا ایک نادر مخطوطہ رضا لائبریری رام پور میں

محفوظ ہے۔ ملفوظات کے مطالعہ سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ انہوں نے اودھ میں اپنے مرشد کے مشن

کو کامیابی کے ساتھ اگے بڑھایا اور بڑی تعداد میں لوگ ان کے دست حق پرست پر تائب ہوئے۔



### شیخ سعد کی سیاسی خدمات

---

شیخ سعد شاہ مینا کی وفات کے بعد چھ سال تک لکھنؤ میں مقیم رہے۔ تحفة السعد

کے مطالعہ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اہل لکھنؤ ان کے وہاں قیام سے خوش نہ تھے۔ وہ یہ

سمجھتے تھے کہ وہ باہر سے آ کر شاہ مینا کے جانشین بن گئے ہیں۔ ایک روز کسی شخص نے لکھنؤ

کے علماء و مشائخ کی دعوت کی۔ شیخ سعد کی آمد سے قبل علماء مشائخ نے یہ فیصلہ کیا کہ وہ

انہیں صدر مجلس نہیں بنائیں گے۔ جب یہ وہاں پہنچے تو محفل کا رنگ دیکھ کر صف اول کے

تربیب بیٹھ گئے۔ کھانا شروع ہونے سے قبل اتفاقاً سلطان سکندر لودھی کا ایک امیر سعید خان

لودھی دس ہزار لشکریوں کے ساتھ ان کی زیارت کو وہاں پہنچ گیا۔ اس نے شیخ سعد کے

قدموں میں بیٹھنا اپنے لئے باعث سعادت سمجھا۔ اس کے لشکریوں نے شیخ سعد کی تعظیم

میں اتنا غلو کیا کہ حاضرین مجلس کی پیٹریاں گر گئیں اور بہت سے علماء کو وہاں بیٹھنے کو جگہ

نہ ملی۔ کھانے کے بعد علماء و مشائخ اپنے کئے پر نارم ہوئے۔ شیخ سعد کو ان کے حسد سے

بڑا رنج پہنچا۔ انہی دنوں شاہ مینا مرحوم نے ان کو خواب میں خیر آباد جانے کا اشارہ کیا۔

اس پر شیخ سعد لکھنؤ سے خیرآباد چلے گئے۔ اس زمانے میں سلطان سکندر لودھی کے رشتے دار

ہیں۔ جگہ دیکھ کر وہاں میان راجی اور میان سوسی وہاں کے حاکم تھے۔ شیخ موصوف نے شہر

سے باہر ایک ویران جگہ دیکھ کر وہاں ایک خانقاہ کی بنیاد رکھی۔ ان کے وہاں جانے سے شرفا

اور اسماں وہاں آ کر آبار ہو گئے۔

خواجہ جمال لکھتے ہیں کہ ایک بار سلطان سکندر لودھی کڑھ سے شیخ سعد کی ملاقات کو آیا۔ حضرت نے حسب معمول اس کی طرف توجہ نہ فرمائی۔ سلطان سکندر ناراض ہو کر واپس چلا گیا۔

ایک بار جب حضرت سعد اگرہ میں تھے تو سلطان سکندر لودھی نے حکم دیا کہ انہیں کشتی میں بٹھا کر دریا کے وسط میں لے جائیں اور کشتی کو غرق کر دیں۔ سلطان کے حکم سے فیل بانوں نے ایک مدت ہاتھی کشتی کی طرف بڑھایا۔ اس وقت میان موسیٰ اور میان راجی سکندر لودھی کے پاس بٹھے ہوئے تھے۔ سلطان نے ان سے کہا کہ ان کا پیر دریا میں غرق ہوا چاہتا ہے۔ انہوں نے عرض کیا کہ ان کا پیر ایسا نہیں کہ دریا میں غرق ہو جائے۔ اتفاق سے دریا پاباب ہو گیا اور شیخ سعد اپنے ساتھیوں سمیت پار کر گئے۔

تحفة السعدا کے مطالعہ سے یہ بات مترشح ہوتی ہے کہ سلطان ابراہیم لودھی کی تعلیم و تربیت شیخ بہکھاری نے کی تھی۔ شیخ موصوف قصبہ اجولی کے رہنے والے تھے۔ اور انہوں نے شیخ سعد کے درس سے سند فراغت ملی تھی۔ حضرت سعد کے کہنے پر شیخ انجمن نے اپنی بیٹی کا عقد شیخ بہکھاری کے ساتھ کر دیا۔ سلطان ابراہیم لودھی نے تخت نشینی کے بعد اپنے استاد کا اتنا احترام کیا کہ انہیں منصب وزارت عطا کیا۔<sup>۲</sup>

۱- خواجہ جمال، تحفة السعدا، ص ۲۳ الف

۲- ایضاً، ص ۲۷ ب۔

### شیخ جلال الدین تبریزی کے سلطان التمش کے ساتھ تعلقات

---

حضرت شیخ فخرالدین زراوی سے منقول ہے کہ جس زمانے میں شیخ جلال الدین بغداد سے دہلی آئے تو سلطان التمش کا زمانہ تھا۔ سلطان التمش شیخ جلال الدین کے کلمات سے بخوبی واقف تھا۔ وہ حضرت کے استقبال کے لئے شہر سے باہر آیا۔ اس زمانے میں شیخ نجم الدین صغریٰ دہلی میں تھے۔ وہ بھی سلطان کے ہمراہ دوسرے شیوخ کے ساتھ آئے۔ جب سلطان نے شیخ جلال الدین کو دیکھا تو وہ گھوڑے سے اتر آیا ان کی طرف دوڑا اور ملاقات کی اور حضرت جلال الدین کو ہمراہ لے کر چل دیا۔ سلطان نے نجم الدین صغریٰ سے کہا کہ حضرت جلال الدین کو کہاں ٹھہرایا جائے کوئی ایسی جگہ تجویز کرنی چاہئیں جو میرے نزدیک ہر ناکہ وقتاً فوقتاً ان سے نیاز حاصل کر سکوں۔۔۔!

شیخ نجم الدین صغریٰ جو ان دنوں شیخ الاسلام تھا، حضرت کی یہ توفیر دیکھ کر سخت آزرده ہوا۔ اس نے عداوت سے ایسا مکان تجویز کیا جو بیت الجن کے نام سے مشہور تھا اور عرصہ سے بند پڑا تھا اور کوئی اس میں رہنے والا نہ تھا۔ سلطان نے مہمان عزیز کو اس مکان میں ٹھہرانا پسند نہ کیا لیکن نجم الدین نے کہا کہ اس طرح ان کی درویشی کا امتحان ہو جائے گا۔ اگرچہ یہ گفتگو بالکل علیحدگی میں ہوئی تھی مگر حضرت کو کوف کے ذریعے سب کچھ بند چل گیا اور آپ نے خادم کو بھیج کر حکم دیا کہ اس مکان میں بلند آواز سے پکار کر کہہ دیجئے۔

• اے جن قوم! سید جلال اس مکان میں آ رہا ہے۔ جلدی اس گھر سے نکل جاؤ۔ چنانچہ مکان بالکل جنوں سے پاک ہو گیا! جب ان سے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی ملنے آئے تو آپ نے بہت احترام کیا۔ محفل سماع میں اکٹھے شریک ہوئے۔ نماز بھی اڑھے پڑھی۔ سلطان نے جب سید جلال سے مرشد کا یہ رابطہ دیکھا تو وہ ان کا اور بھی معتقد ہو گیا۔<sup>۲</sup>

اس سے شیخ الاسلام کو زیادہ آزدگی پیدا ہوئی اور وہ انہیں سلطان کی نظروں سے گرانے کی تجویز سوچنے لگا۔ سید جلال بڑے عبادت گزار تھے اور فجر کی نماز عشرے کے وضو سے ادا کیا کرتے تھے۔ ان کی ساری رات مصلیٰ پر کھتی تھی۔ نماز فجر کے بعد چاشت کی نماز تک پلنگ پر آرام فرماتے تھے۔ ان ایام میں ان کے پاس ایک بہت خوبصورت غلام تھا۔ ایک دن سید جلال صبح کی نماز کے بعد مکان کے صحن میں چادر اوڑھے آرام فرما رہے تھے اور وہی غلام پاس بیٹھا پاؤں دبا رہا تھا۔ اس وقت شیخ نجم الدین نے شاہی محل کی چھت پر نماز پڑھی جب سید جلال کو سوتے دیکھا تو موقع مل گیا ان پر تہمت لگانے اور سلطان سے کہنے لگا۔ دیکھئے۔ آپ ایسے آدمی کے معتقد ہونے ہیں۔ یہ سونے کا کون سا وقت ہے۔ اور پاس ایک خوبصورت غلام بھی بیٹھایا ہے۔ شیخ کو نور باطن سے پتہ چل گیا چادر ہٹائی اور بلند آواز سے پکار کر کہا:

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۹۲-۱۹۳

۲- ص ۱۹۳-۱۹۵

”اے نجم الدین! اگر تو پہلے دیکھتا تو اس لڑکے کو میرے پاس نہ پاتا۔ سلطان شرمندہ ہو گیا۔ اور شیخ کو ایسی باتیں کرنے سے منع کیا۔ شیخ بجائے شرمندہ ہونے اور بھی جل بھن گیا۔۔۔“

تیسری بار شیخ نجم الدین نے ایک رقاصہ کے ذریعے ان پر تہمت لگائی۔ رقاصہ کو رشوت دے کر کہا کہ تم بادشاہ کے پاس ان کی شکایت کرنا۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا۔ بادشاہ اس پر شدید رہ گیا۔ اس کو یقین تھا کہ محض بہتان ہے۔ مگر سلطان نے شرعی تحقیقات کی غرض سے محضر طلب کیا۔ مولانا جمالی کے بیان کے بموجب اس محضر میں اڑھائی سو اولیائے کرام شریک تھے۔ سلطان نے شیخ نجم الدین کو ثالث مقرر کرنے کو کہا تو اس نے حضرت بہاء الدین زکریا کا نام تجویز کیا۔ کیونکہ ان کے درمیان پہلے سے لطیف سی شکر رنجی ہو چکی تھی۔ لیکن جونہی سید جلال مسجد میں داخل ہوئے تو تمام مشائخ ان کی بزرگی اور عظمت سے متاثر ہو کر استقبال کو بڑھے۔ حضرت بہاء الدین زکریا نے لپک کر ان کی جوتیاں سنبھال لیں۔ سلطان التمر اس کاروائی کو چشم حیرت سے دیکھ رہا تھا۔ اس نے کہا صاحبو! جبکہ امام الاولیاء بہاء الدین زکریا جیسے جلیل القدر ثالث نے سید جلال کی اس قدر توقیر کی ہے ان کی بزرگی میں کلام کرنا نا شہمندی سے بے ہودہ ہے۔ پس وہ الزام جو رقاصہ نے سید جلال پر لگایا باطل ہے۔ لیکن نجم الدین کو اب بھی یقین نہ آیا تو پھر رقاصہ کو بلوایا اس نے بھی تمام ماجرا سچ سچ بتا دیا۔۔۔“

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۹۲-۱۹۵  
۲- ایضاً، ص ۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷

حضرت بہاء الدین زکریا نے فرمایا کہ نجم الدین اپنے گننے کی خود ہی سزا پائے گا۔ آپ اس سے درگزر فرمائیں۔ خواجہ قطب الدین نے شیخ الاسلامی کے ہاں میں ایک ایک رات کی مہلت مانگی۔ اور فرمایا۔ اے ہاراں! میرا مشورہ یہ ہے کہ آج رات استخارہ کیجئے۔ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم جس کا نام تجویز فرمائیں۔ اسے شیخ الاسلامی کا منصب دیا جائے۔ رات کو تمام مشائخ نے استخارہ کیا۔ اڑھی رات تھی کہ سب نے خواب میں دیکھا کہ وہ عرش کے نیچے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کھڑے ہیں اور سب کی موجودگی میں حضرت بہاء الدین زکریا کو بلا کر اپنے ہاتھوں سے ایک خلعت پہنائی اور فرمائی۔ شیخ الاسلامی مبارک سلطان نے بھی خواب میں یہ نظارہ کیا۔ چنانچہ سب کے کہنے پر حضرت بہاء الدین زکریا نے اس منصب کو قبول کر لیا۔<sup>۱</sup> یہاں سے حضرت بہاء الدین زکریا اور شیخ جلال الدین تبریزی نے ایک روز جمنٹا کے کنارے قیام فرمایا۔ دوسرے دن حضرت بہاء الدین زکریا ملتان کو روانہ ہوئے اور سید جلال تبریزی دہلی سے بدایوں تشریف لے گئے۔ لیکن پھر حضرت بہاء الدین زکریا اور حضرت جلال الدین کی ملاقات نہ ہو سکی۔<sup>۲</sup>

۱۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۹۷-۱۹۸

۲۔ ص ۱۹۸-۱۹۹

### شیخ ساء الدین کی سیاسی خدمات

لودھی سلاطین میں سکندر لودھی حضرت ساء الدین کا مرید<sup>۱</sup> تھا اور ان کے مرید شیخ جمالی کی صحبت سے برابر فیضیاب رہا اور انہی بزرگوں کے زیر اثر وہ پانچوں وقت کی نماز، ہاجمات ادا کرنا - نفلین پڑھنا تھا - صبح ہونے سے تین گھنٹے پہلے وہ جاگتا تھا - غسل کرتا، تہجد کی نماز پڑھتا اور پھر قرآن کے تین پارے ہاتھ باندھ کر اور کھڑے ہو کر پڑھتا تھا۔<sup>۲</sup> مخدوم زادہ شیخ نصیر الدین فرماتے ہیں کہ جس زمانے میں حضرت شیخ قطب عالم ساء الدین شہر بیانہ میں متوطن تھے ایک دن سلطان احمد جلوانی حضرت ساء الدین کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اس کے ساتھ سید خوندہ مہر رسولدار بھی اور کچھ دوسرے سرداروں کو بھی اندر بلا لیا اور اپنے سامنے بیٹھایا اس زمانے میں سلطان حسین جونپوری نے دہلی کو فتح کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا تھا - سلطان احمد جلوانی اس کی مخالفت میں تھا - اس نے حضرت شیخ ساء الدین کے حضور حاضر ہو کر دست بستہ عرض کرنے لگا کہ حضور کی خدمت میں التماس ہے کہ سلطان حسین جونپوری کو آپ کی دعا سے فتح حاصل ہو کہ وہ اعلیٰ مرتبہ بادشاہ ہے - اس بات کو سنے ہی حضرت کا چہرہ متعجب ہو گیا - فوراً فرمایا کہ اے احمد! تیرے باپ دادا پر سلطان پھلول لودھی نے نوازشیں کی ہیں اور تو نے بھی اس کا نمک کھایا ہے - تجھ کو یہ معلوم

۱- صباح الدین عبدالرحمن، ہندوستان کے سلاطین، علماء اور شائخ کے تعلقات پر ایک نظر

پھر کہ ایک خاص وقت کو ایک دم جگہ میں مانتے ہیں کہ یہ وقت ہے انکار کرنا  
 تاکہ ان لوگوں کا سبب ہے۔ بظہر کیا ہوتا ہے کہ ایسے حکام کی واسطے ہوا کہ ان کے  
 حکم کی حالت پرچارا اور دائرہ عدالت سے قلم باہر رہے گیا ہے۔ علاوہ ہذا ان کے  
 حکم کی عبادت کرنا ہے اور کبھی وہیں عبادت سے جو چیز اٹھا کر جو کچھ ہے یہ ہوا ہے  
 وہ بہت شرمندہ ہوا اور ہوتا گیا اور کہ جس کو ہوا گیا کہ سلطان جس کی لا کھنڈ ہوا  
 ہوا کہ کسی طرح نہیں پہنچ سکتا۔ آئندہ سلطان احمد چاندی سلطان ہندو

**باب سوم**  
 =====

حضرت مولانا سید الدین جہاںگیر سے تشریح الیٰ علیٰ سلطان ہندو اور  
 بادشاہوں کا۔ اس کی حالت آپ کی ہوائے براسم سے اور پھر وہاں اور ہندو کا  
 بادشاہ اور بادشاہ کا۔ وہ کہا کہ آپ سے بہت زیادہ خوش ہوا۔ ہوا آپ کی خدمت میں حاضر  
**دینش و علمی خدمات**

ہوا۔ اور گراں قدر رہے پھر بادشاہ ہندو کی۔ آپ نے وہ تمام کام جو اس نے  
 شہر کو دیے۔ سلطان ہندو اور کبھی کبھی کبھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔  
 اور اس کے حکم میں تمام دینش کی حالت میں ہوا تھا۔  
 حضرت شیخ سید الدین ہندو کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے۔ ان کی والدہ کی  
 بادشاہ ہندو کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سلطان کو بہت زیادہ آگیا۔ اور ہندو ہندو میں

۱۔ حکم میں کبھی کبھی ہوا۔ ۲۰۵ - ۲۰۶  
 ۲۔ جو کچھ ہوا ہوا۔ حکم قلم انکشاف و کبھی کبھی ۲۰۷



نہیں کہ اپنے حقوق نعمت کو ایک دم خاک میں ملا دینیے۔ اس وجہ سے کہ نعمت سے انکار کرنا  
ذلت اور زوال کا سبب ہے۔ مجھے کیا پٹی ہے کہ ایسے ظالم کے واسطے دعا کروں کہ جس نے  
ظلم کے ہاتھ بڑھایا اور دائرہ عدالت سے قدم باہر رکھ دیا ہے۔ حالانکہ بہلول لودھی ہمیشہ  
خدا کی عبادت کرتا ہے اور کبھی زمین عبادت سے سر نہیں اٹھاتا۔ جب احمد نے یہ بات سنی  
و وہ بہت شرمندہ ہوا اور بیٹھ گیا اس کو یقین ہو گیا کہ سلطان حسین کا دست مراد رامن  
مقصود تک کسی طرح نہیں پہنچ سکتا۔ آہستہ آہستہ سلطان احمد جلوانی سلطان بہلول  
لودھی کے ساتھ مل گیا۔<sup>۱</sup>

حضرت مولانا سماء الدین جب دہلی میں تشریف لائے تو سلطان بہلول لودھی کا  
زبانہ حکومت تھا۔ اس کے ساتھ آپ کے پرانے مراسم تھے اور پھر وہ علماء اور مشائخ کا بہت  
زیادہ قدر دان تھا۔ وہ آپ کی آمد سے بہت زیادہ خوش ہوا۔ فوراً آپ کی خدمت میں حاضر  
ہوا۔ اور گران قدر رقم بطور نذرانہ پیش کی۔ آپ نے وہ تمام رقم فوراً ہی درویشوں میں  
تقسیم کر دی۔ سلطان بہلول لودھی گاہے گاہے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا رہتا تھا۔  
اور امور سلطنت کی انجام دہی کے سلسلے میں مفید مشورے لیتا تھا۔<sup>۲</sup>

حضرت شیخ سماء الدین سہروردی سلسلہ کے آخری بڑے بزرگ تھے۔ ان کی وفات کے  
بعد سہروردی سلسلہ کے ساتھ ہی عہد سلطنت کو بھی زوال آ گیا۔ اور مغلہ دور میں اس

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، ص ۲۵۸ - ۲۵۹

۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب رکن الدین، ص ۲۶۲

سلسلے کے کوئی خاص بزرگ نہیں ہونے اور چشتی سلسلہ بدستور جاری رہا - سہروردی کی

حکومت قشندی اور قادری سلسلہ نمایاں ہو گیا -

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

### حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی ( دینی خدمات )

---

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی ہندوستان میں سہووردیہ سلسلے کے موث اعلیٰ  
 سمجھے جاتے ہیں۔<sup>۱</sup> جب حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی نے دیکھا کہ حاکم سست اور بے پرواہ  
 ہو چکا ہے۔ اور قرامطہ کی ملحدانہ تعلیم غیر شعوری طور پر عوام کے قلب و دماغ پر چھا رہی  
 ہے۔ شہر کے مقابلے میں دیہات اس مرض کا زیادہ شکار نظر آیا۔ اس لئے حضرت نے قرامطہ  
 کے اثر و نفوذ کو مٹانے اور نوع انسانی کو اسلام سے متعارف کرنے کا ایک منصوبہ تیار کر لیا۔<sup>۲</sup>  
 آپ کا دروازہ ہر کہ وہہ کے لئے ہر وقت کھلا رہتا تھا۔ اس لئے آپ کے ملنے والوں میں ہر قسم  
 کے آدمی ہوا کرتے تھے۔ علماء زہاد اور فقہا بھی فقراء، مشائخ اور مجذوب بھی۔ حضرت نے  
 واعظین اور مبلغین کرام کی کئی جماعتیں ترتیب دیں اور انہیں ایک پروگرام کے ماتحت سزده اور  
 مکان تک دورہ کرنے پر مقرر فرمایا۔ کئی جماعتیں کشمیر اور دہلی کو روانہ ہوئیں۔ اور کئی  
 انجان قبائل میں حرکت کرنے لگیں۔ حضرت کی آمد سے پہلے سلطان سخی سرور رحمۃ اللہ علیہ  
 کی تبلیغی جماعتیں مصروف کار تھیں۔ مگر صحیح قیادت میسر نہ ہونے کے سبب ان میں سستی  
 اور بے راہروی پیدا ہو گئی تھی۔ حضرت نے ان کی سرپرستی بھی قبول فرمائی۔ اس سبب  
 مہلن کے فاصلے پر ان کی قیام گاہیں مقرر ہوئیں۔ جہاں سر سبز اور گھنے درختوں کے سایہ

---

۱- ایس۔ ایم۔ اگرام، آپ کوثر، ص ۲۵۸۔

۲- نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۱۹-۱۲۰۔

تھے کئی کئی دنوں تک وعظ و نصیحت کی مجالس گرم رہتی تھیں - سال کے خاتمہ پر مبلغین کے یہ گروہ جو اب تک سڑگ اور "جماعت" کے نام سے مشہور تھیں پانچ پانچ سو کی تعداد میں قال اللہ و قال الرسول سے لوگوں کے دلوں کو گرماتے ملتان حاضر ہوتے اور اپنی سالانہ رپورٹ پڑھتے - دوران سال میں انہیں جتنی بھی دقتیں پیش آتی تھیں وہ بیان کرتے - حضرت بہاء الدین اور ان کے فاضل رفقاء نہ صرف ان مشکلات کو حل کرتے - بلکہ جہاں جہاں ضرورت محسوس فرماتے وہاں خود بھی شریف لے جاتے تھے - بالعموم گرمی کے موسم میں سرحد، کشمیر، افغانستان، بخارا اور نیشاپور کی طرف دورہ کرتے اور سردی کے دنوں میں پنجاب، سندھ اور راجپوتانہ میں اپنے خلفاء اور احباب کے ہمراہ سفر کرتے تھے - ہر منزل پر ایک دو یوم قیام کر کے تبلیغی مجالس ترتیب دیتے - صاحب حال صوفی اور نامور مشائخ اثر میں ڈوبی عوامی تقریریں کرتے کسی عارف کے قول کے مطابق ع

بات جو دل سے نکلتی ہے اثر رکھتی ہے

ان مجالس میں دلوں کی کائنات ہل جاتی تھی - فولادی طبائع نرم ہو کر موم بن جاتی تھیں - خشونت آمیز نگاہوں سے خشیت الہی کی دھاریں پھوٹ پڑتھیں - بیٹھے بیٹھے سنگدل انسان خدا کے قہر و غضب اور اس کی بے پناہ گرفت سے ڈرا کر کانپ اٹھتے - اور بچوں کی طرح ہلک کر رونے لگتے - ایک ہی نشست میں صدہا فاسق و بدکار نائب ہو کر قلب و ابدال بن جاتے تھے - یہ تبلیغی گروہ کسی پر اپنے مان نفوذ کا بوجھ نہیں ڈالتے تھے - بلکہ

بہاء الدین کی طرف سے ان کو لاکھوں کا سامان تجارت خرید کر دیا جاتا تھا - محافظہ دستہ جنگی مظاہرہ کر کے نوجوانوں کو جہاد کے لئے ابھارتا تھا - حضرات علماء ایک جانب لاکھوں کے هجوم میں قرآن و حدیث کے وعظ کرتے نظر آتے - دوسری طرف گچھے دار جھاڑیوں میں عارفان حق کا حلقہ دکھائی دیتا - جس میں زندگی الودہ دل نہ صرف صیقل ہوتے - بلکہ تزکیہ نفس ، استغراق ، مراقبہ اور عبادت شرعیہ کے لئے تیار کیا جاتا تھا <sup>۱</sup> - صاحب ہزم صوفیا لکھتے ہیں - کہ ملتان کی مدت قیام میں نہ صرف ملتان بلکہ سارا ہندوستان حضرت بہاء الدین زکریا کے فیوض و برکات کے انوار سے منور ہو گیا تھا اور ان کا عہد خیر الاعصار کہا جاتا تھا <sup>۲</sup> -

شیخ محمد نور بخش سلسلۃ الذہب میں ارشاد فرماتے ہیں :

" حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی قدس سرہ ہندوستان میں رئیس الاولیاء تھے ، علوم ظاہری کے عالم اور مکاشفات و مشاہدات کے مقامات و احوال میں کامل تھے - ان سے اکثر اولیاء اللہ کے سلسلے منتسب ہوئے - لوگوں کو رشد و ہدایت کی تلقین فرمائی اور انہیں کفر سے ایمان کی طرف معصیت سے اطاعت کی طرف اور نفسانیت سے روحانیت کی طرف لائے اور ان کی بڑی شان تھی <sup>۳</sup> -"

صاحب سفینۃ الاولیاء کے الفاظ یہ ہیں :

" حضرت بہاء الدین زکریا شیخ الشیوخ سے رخصت ہو کر ملتان آئے اور یہیں

۱- نور احمد خان فریدی ، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی ص ۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲

۲- مباح الدین عبدالرحمن ، ہزم صوفیاء ، ص ۹۲

۳- عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاحیاء ، ص ۵۹

وطن اختیار کیا - رشد و ہدایت میں مشغول ہونے تو بہت سے لوگوں نے ان کی ہدایت کی برکت پائی - اور اس دیار کے تمام لوگ ان کے مرید اور معتقد ہو گئے - اس دیار میں تمام مرید ان ہی کے ہیں <sup>۱</sup>۔

جب حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی حضرت شیخ الشیوخ کی خدمت میں تھے تو ایک دن حضرت نے ان کو طلب کیا اور ایک کٹا ہوا انار حضرت کے ہاتھ میں تھا کہ فرمایا کہ کھا لیجئے - جب بہاء الدین نے وہ انار لیا تو اس میں سے ایک دانہ گر پڑا - آپ نے فوراً اٹھا کر منہ میں ڈال لیا - شیخ الشیوخ نے فرمایا - " بہاء الدین --- یہ دانہ دراصل دنیا تھی - میں نے چاہا کہ تم اس کے جھیلے میں نہ پڑو - اس لئے عمداً گرا دیا تھا - لیکن تو اٹھا کر کھا گیا - اب دین و دنیا دونوں تمہیں قبضہ میں ہیں - اس کے بعد فرمایا کہ اب تم ملتان میں جا کر سکونت اختیار کرو کہ اس ملک کے باشندوں کی ہدایت تمہارے سپرد کی گئی ہے - <sup>۲</sup> جب آپ ملتان کی طرف تشریف لا رہے تھے تو راستہ میں آپ کو معلوم ہوا کہ ملتان کے فرمانروا سلطان ناصر الدین قباچہ اور غزنی کے خلیجیوں کے مابین لڑائی چھڑ چکی ہے - آگے جانے کا راستہ بند تھا اور لڑائی جاری تھی مگر آپ یہ کیفیت دیکھنے بڑھنے چلے گئے - یہاں تک کہ ایک دن آپ قباچہ کی سرحد پر پہنچ گئے - آپ چند ایام یہاں پر ٹھہرے تو لوگ جوق در جوق رشد و ہدایت کے اس سرچشمہ پر جمع ہونے لگے - ہزاروں فاسق و فاجر آپ کی توجہ سے صراط مستقیم پر گامزن

۱- دارا شکوہ ، سفیۃ الاولیاء ص ۱۹۷

۲- ابو احمد خان فریدی ، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی ص ۱۰۷

ہونے اور سینکڑوں نے جنید اور بایزید کا مرتبہ پایا ۔<sup>۱</sup>

خزینۃ الاصفیاء میں ہے کہ جب حضرت بہاء الدین ملتان میں تشریف لائے اور

طالبان حق فوج در فوج حضرت کی خدمت میں حاضر ہونے لگے ۔ تو اکابر ملتان کو آپ کی

عالمگیر شہرت پر حسد ہوا ۔ اور دودھ سے بھرا ہوا ایک پیالہ خدمت اقدس میں ارسال کیا ۔

اس سے مطلب یہ تھا کہ " ملتان اس پیالہ کی طرح مشائخ اور علماء سے بھرا پڑا ہے ۔ آپ کی

یہاں گنجائش کہاں " ۔ حضرت کے آگے اس وقت گلاب کی پھول رکھے ہوئے تھے ۔ آپ نے ایک

پھول اس پیالہ میں ڈال کر واپس بھجوا دیا ۔ گویا جواب یہ تھا کہ " اس پھول کی طرح ہم

بہ صرف یہاں سجھا سکتے ہیں بلکہ ہماری شہرت اور نیک نامی یہاں کے جملہ باخدا درویشوں

پر غالب آئے گی ۔<sup>۲</sup>

حضرت بہاء الدین زکریا کا یہ معمول تھا کہ عصر کی نماز عام مسلمانوں کے ساتھ کندھے

سے کندھا ملا کر ادا فرماتے ۔ اس کے فوراً بعد منبر پر تشریف لے جاتے ۔ قرآن و حدیث کا وعظ

ہوتا ۔ سامعین کی تعداد سو دو سو نہیں بلکہ ہزاروں تک پہنچ جاتی تھی ۔ وہ چبوتہ پر

بٹھ کر حضرت عصر کے بعد بلا ناغہ وعظ فرمایا کرتے تھے وہ اب تک روضہ مبارک کے مشرق میں

واقع ہے ۔<sup>۳</sup> یہ وہ مقام ہے جہاں مشائخ کرام نے حضرت کا وعظ سن کر وجد کئے ہیں ۔ عام

۱۔ نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۱۵

ص ۱۱۷

۲۔ ایضاً

( جانے من دریں شہر بطوریکہ گل بالائے شہر است خواهد بود )

ص ۱۲۵

۳۔ ایضاً

مسلمانوں نے ہدایت پائی اور ہزارہا غیر مسلم دین اسلام سے مشرف ہوئے ہیں - یہی قدسی  
 غور علماء مسجدوں کے محراب میں کھڑے ہو کر دعوت عمل دیتے تو افراد قوم میں بجلی کی سی تڑپ  
 پیدا ہوجاتی - بارہا ایسا ہوتا کہ یہی حرب نا آشنا مٹھی بھر مسلمان خطبہ سن کر مسجد سے  
 نکلنے اور سیاسیات عالم کا مہرہ پلٹ کر رکھ دیتے - انہی تاثرات کے پیش نظر شیخ سعدی نے  
 فرمایا تھا -- ہ

\* صاحب دلے ہمدردی آمد ز خانقاہ  
 ہشکست عہد صحبت اہل طریق را  
 گفتم میان عابد و عالم چہ فرق بود  
 تا اختیار کردی ازان این طریق را  
 گفت آن گلیم خویشم بر ز موج

دین جہد سے کند کہ بگردد غریق را ۱ -

حضرت بہاء الدین اپنے عہد کے بہت بڑے عابد بھی تھے اور یہ پناہ عالم بھی -  
 حجرہ میں بیٹھ کر ارادت مندوں کو تزکیہ نفس کی تلامذہ بھی دیتے تھے - اور مسجد کے محراب و  
 منبر کی زینت بن کر لوگوں کے دلوں کو گرماتے تھے - بسا اوقات ایک ہی نشست میں ہزارہا  
 غیر مسلموں نے دین اسلام قبول کر لیا اور یہ تو روز کا مشاہدہ تھا کہ کوئی نہ کوئی دنیا دار  
 ناسق و عظ سن کر چیخ اٹھتا اور مال و اسباب خدا کی راہ میں لٹا کر حضرت کے خدام میں  
 نریک ہو جاتا - ۲ -

۱- نم احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۲۵-۱۲۶

۲- ایضاً



ایک موقعہ پر حضرت بہاء الدین زکریا نے فرمایا کہ جو شخص تصوف کی دنیا میں

داخل ہونے کا آرزو مند ہو اسے چاہئیں کہ سب سے پہلے توبہ کرے اور اپنے دل کو عاداتِ زمیہ

سے پاک کرے۔ حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین کے قول کے مطابق وہ عاداتِ زمیہ یہ ہیں۔

غل، غش، حقد، حسد، حرص، کبر، بغض، ریا، اور غضب۔

حضرت زکریا ملتانی نے فرمایا: "کہ جب تک ایک آدمی کو ان اوصافِ زمیہ سے

پاک نہ کرے، گلیم اور صوف پہننا اسے روا نہیں"۔<sup>۱</sup>

ایک موقعہ پر حضرت بہاء الدین زکریا نے زہد کی تعریف میں فرمایا کہ زہد تین

چیزوں کا نام ہے۔ جس میں یہ نہیں ہیں اسے زہد کہلانے کا حق نہیں ہے۔

اول۔ دنیا کو پہنچانا اور اس سے مایوس ہونا۔

دوئم۔ مولد کی خدمت کرنا اور اس کے حقوق کی نگہداشت کرنا۔

سوئم۔ آخرت کی طلب اور اس کے حصول میں لگانا، کوشاں رہنا۔<sup>۲</sup>

اسی طرح کہتے ہیں کہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی ۱۵ سال تک درس و تدریس

میں مشغول رہے اور ہر روز ۷۰ کے قریب علمک اور فضلاء ان سے استفادہ کرتے تھے۔ لیکن جب

حجاز سے بغداد آئے اور شیخ شہاب الدین کی خانقاہ میں مقیم ہوئے اور ان کے فرید ہو گئے۔

کیونکہ شیخ کا طریقہ یہ تھا کہ قرآن اور حدیث کے درس و تدریس کے علاوہ اور کچھ نہ کریں۔

۱۔ نم احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۵۳

( تا ازین جملہ اوصافِ زمیہ صافی نشود پاک زگرد۔ گلیم و صوف پوشیدن اوزاروا نیست )

۲۔ ص ۱۵۳

تو باقی سب کچھ چھوڑ دیا ۔

ایک مرتبہ جب حضرت بہاء الدین زکریا دہلی تشریف لائے تو سلطان شمس الدین التمش کے دربار میں چند علماء اور مشائخ جمع تھے ۔ انہوں نے متفقہ طور پر شیخ الاسلام سے سوال کیا کہ آدمیوں کی نظر کیسا کہے ہو سکتی ہے ۔ شیخ الاسلام نے اپنے تھیلے سے سونے کا عسڑا نکال کر معوں حوالے کیا ۔ اور فرمایا بازار سے ایک مجہول مطلق کافر غلام خرید لے آئیے ۔ جب غلام آیا تو آپ نے اسے سامنے بٹھایا اور کلمہ توحید پیش کیا ۔ غلام نے کلمہ پڑھا اور مسلمان ہو گیا ۔

شیخ نے اس کی پشت پر تھپکی لگائی اور فرمایا ۔

”حضرات علماء تجھ سے جس علم کی بابت سوال کریں ۔ جواب دے اور تو بھی ان

سے سوال کر ۔ کہ تجھے میں نے اپنی طرف سے مناظر مقرر کیا ہے ۔“

کٹہہ غلام ہر سوال کا شافی جواب دینے لگا ۔ یہاں تک کہ علماء اور مشائخ از خود

چپ ہو گئے ۔ اس کے بعد اس غلام نے ان علماء سے ایک سوال کیا جس کا وہ جواب نہ دے سکے ۔

اور اس کٹہہ سے کہا کہ آپ ہی اس سوال کا جواب ارشاد فرمائیں ۔ کٹہہ نے بحیثیت استاد کے

ان سب کو اس کا جواب ذہن نشین کرایا ۔

شیخ الاسلام نے فرمایا کہ آدمیوں کی نظر اس طرح کیسا کا اثر رکھتی ہے ۔ کہتے ہیں

کہ وہی غلام اس طرح کئی سال تک دہلی میں دربر دیا رہا ۔ بڑے بڑے علماء اس کے آگے آ کر

گھٹنے ٹیکتے تھے۔ کسی کو اس کے سوالوں کے جواب یا حوصلہ نہ ہوتا تھا۔

حضرت نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا حضرت

خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اسی وقت مجلس سماع ترتیب

دی گئی۔ دونوں ہزرگوار وجد میں آئے۔ کہتے ہیں کہ آٹھ پہر تک رقص میں مصروف رہے۔

کسی کو اپنے تن بدن کا ہوش نہ تھا۔ یہی ایک مصرعہ ورد زبان تھا۔ ع

حاجی بسوئے کعبہ رود من بسوئے دوست ۲

حضرت نظام الدین بہاء الدین کے بارے میں فرماتے ہیں :

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی نے درویشی کے ستر ہزار علوم طے کر لئے تھے۔

اور ان تمام پر اپنے عمل کو حد کمال تک پہنچا دیا تھا۔ انہیں اتنی روحانی قوت حاصل ہو

چکی تھی۔ اگر آسمان کی جانب نظر اٹھاتے، عظمت عظیم پر حجاب مشاہدہ کرتے۔ اور اگر زمین

پر نظر کرتے تو تحت الشرک کی چیزیں دکھائی دینے لگتیں۔ باہن ہمہ وہ بارہا فرماتے تھے۔

کہ درویش کا مرتبہ اس سے بھی ارفع و اعلیٰ ہے۔ اگر کہہ ڈالوں سننے والوں کا زہرہ آب ہو

جائے۔ یہ تو درویشی کا ادنیٰ درجہ ہے۔

حضرت بہاء الدین اپنے زمانہ کے بہت بڑے عارف تھے۔ ان کا سینہ بے کینہ بھی

۱۔ نور الدین احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۰۸ - ۲۰۹

ص ۲۰۹ - ۲۱۰

ص ۲۶۰ - ۲۶۱

۲۔ ایضاً

۳۔ ایضاً

عشق الہی کی بھٹی بنا ہوا تھا - اگرچہ یار الہی سے آپ ایک لحظہ بھی غافل نہیں ہوتے تھے - حیات طیبہ کا بیشتر حصہ عالم صحو میں گذرا - لیکن کبھی کبھی آپ عالم تحیر میں اس قدر کھو جاتے تھے کہ کئی کئی دنوں تک آپ کو تن بدن کا ہوش نہیں رہتا تھا - ۱

حضرت فرید الدین گنج شکر نے حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کو کئی مرتبہ اس حالت میں دیکھا ، فرماتے ہیں کہ ایک دن آپ حالت شوق و ذوق میں مستغرق تھے اور ہر بار نئی نئی کیفیت اور حالت پیدا ہوتی تھی - ہائے ہائے کر کے زار زار روتے تھے - اور بے خودی کے اسی عالم میں یہ اشعار پڑھتے تھے - - ع

با درد بساز چون دوائے تو منم \*

در کس منگر چون آشنائے تو منم

گر بر سر عشق من کشتہ شدی - - وی

شکرانہ بدہ کہ خون بہائے تو منم

سارا دن انہیں ان دو شعروں میں مستغرق رہے کہ دنیا و مافیہا کی خبر تک نہ رہی - ۲

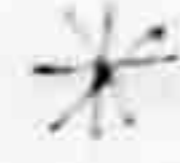
حضرت گنج شکر فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ شیخ الاسلام زکریا اپنے محل کے دروازے پر

کھڑے تھے - ایک ہاتھ ایک کواڑ پر اور دوسرا دوسرے کواڑ پر تھا - یہ شعر بار بار پڑھتے تھے -

۱- نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۳۵ تا ۲۳۶

۲- ایضاً ص ۲۳۶ تا ۲۳۷

کودی ضمائر ما یار دگر



ما هیچ نگریم خدا مع داند

حضرت گنج شکر فرماتے ہیں کہ خدا معلوم وہ کون سی بات تھی جو بار بار آپ سے

شعر پڑھواتی تھی --<sup>۱</sup>

ایک دفعہ حضرت گنج شکر اور حضرت بہاء الدین زکریا بغداد کہنے کی مسجد کہیں

میں بیٹھے تھے چند بزرگ "عشق" کے بارے میں گفتگو کر رہے - ایک صاحب نے کہا :

"عشق ایک سلطنت ہے جس کا دارالخلافہ شوق ہے - اس میں تخت کے اوپر "رضا"

کے ہاتھ میں نرگس وصال کی ایک شاخ ہے جس پر تنوع ہجر اور خنجر فراق کا پہرہ ہے - اور

اگر کوئی ادھر رخ کرتا ہے تو اس پر خنجر اور تلوار کے وار شروع ہو جاتے ہیں - اگر ایک دقیقہ

جمال کا میرا جانے تو ان تلواروں اور خنجروں سے سینکڑوں اسرار منکشف ہوتے ہیں -<sup>۲</sup> پیرائے

دوستو! جسے عشق کی دولت حاصل ہے - اگر اسے ہزار خنجر لگیں اور سینکڑوں تلواریں پڑیں

خواہ ہزار دفعہ اس کی گردن کاٹیں - آہ تک نہیں نکالے گا -

اس کے بعد شیخ الاسلام زکریا ملتانی نے رقت بھری آواز اور انتہائی سوز و گداز

سے یہ رباعی پڑھی اس کے سننے سے یہ دل میں وہ ذوق پیدا ہوا کہ اس کی کیفیت ناقابل بیان ہے

۱- نم احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۲۳۷

۲- ص ۲۳۷

از سیاست خنجر فراق و تنوع ہجران کشیدہ و یک شاخ نرگس وصال بدست رضا دادہ و در  
جمال ہر نفس ہزار ہزار اسرار ازان تنوع ہر مع دارند ( خلاصۃ العارفین ) -

\* در بار تو اے دوست چنان مدہوشم صد تیغ اگر زنی سر نخروشم

\* آہے کہ زخم بیاد تو وقت سحر۔۔۔ مگر ہر دو جہان دھند واللہ نخروشم ۱۔

ایک موقع پر حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی نے عشق کی تعریف یہ کی کہ عارف سوائے

خدا تعالیٰ کے کسی کو نہ دیکھے۔ بہشت و دوزخ، عذاب و ثواب اور مال و منال و اصلین حق

کے نزدیک۔۔۔

اتنا فرماتا تھا کہ آپ پر تحییر کا عالم طاری ہو گیا۔ یہ رباعی پڑھتے تھے اور بے تابانہ رقص

کرتے تھے۔۔۔ ع

\* آن کس کہ ترا شناخت جان را چہ کند فرزند و عیال و خانمان را چہ کند

دیوانہ کنی ہر دو جہاںش بدہ۔۔۔ دیوانہ تو ہر دو جہان را چہ کند ۲۔

آپ کے ساتھ اولیائے کرام کے عشق کی دبی ہوئی چنگاری بھی بھری اٹھی تھی۔

وہ بھی محبت کے ناپیدا کنار سمندر میں کھو گئے۔ "دیوانہ تو ہر دو جہان را چہ کند"

پڑھتے تھے اور بے اختیار جھوم اٹھتے تھے۔ ۳۔

حضرت بہاء الدین خراسان اور بخارا کی تمام درسگاہوں سے استفادہ کے بعد تزکیہ

نفس میں مصروف ہوئے اور بیس سال تک لگانا اس قدر سخت مجاہدہ کیا کہ ان کے حالات پڑھ کر

۱۔ نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۲۳۷ تا ۲۳۸

۲۔ ص ۲۳۸

۳۔ منقول از حضرت گنج شکر قدس سرہ العزیز۔

\* در بار تو اے دوست چنان مدہوشم صد تیغ اگر زنی سر نخروشم

\* آہے کہ زخم بیاد تو وقت سحر۔۔۔ مگر ہر دو جہان دھند واللہ نخروشم ۱۔

ایک موقع پر حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی نے عشق کی تعریف یہ کی کہ عارف سوائے

خدا تعالیٰ کے کسی کو نہ دیکھے۔ بہشت و دوزخ، عذاب و ثواب اور مال و منال واصلین حق

کے نزدیک۔۔۔

اتنا فرمانا تھا کہ آپ پر تحییر کا عالم طاری ہو گیا۔ یہ رباعی پڑھتے تھے اور بے تابانہ رقص

کرتے تھے۔۔۔ ع

\* آن کس کہ ترا شناخت جان را چہ کند فرزند و عیال و خانمان را چہ کند

دیوانہ کنی ہر دو جہان بدہ۔۔۔ دیوانہ تو ہر دو جہان را چہ کند ۲۔

آپ کے ساتھ اولیائے کرام کے عشق کی دبی ہوئی چنگاری بھی بھری اٹھی تھی۔

وہ بھی محبت کے ناپیدا کنار سمندر میں کھو گئے۔ "دیوانہ تو ہر دو جہان را چہ کند"

پڑھتے تھے اور بے اختیار جھوم اٹھتے تھے۔ ۳۔

حضرت بہاء الدین خراسان اور بخارا کی تمام درسگاہوں سے استفادہ کے بعد تزکیہ

نفس میں مصروف ہوئے اور بیس سال تک لگانا اس قدر سخت مجاہدہ کیا کہ ان کے حالات پڑھ کر

۱۔ نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۲۳۷ تا ۲۳۸

۲۔ ص ۲۳۸

۳۔ منقول از حضرت گنج شکر قدس سرہ العزیز۔

حیرت ہوتی ہے۔ صاحب خلاصۃ العارفين لکھتے ہیں۔ ایک مرتبہ کسی نے حضرت بہاء الدین سے ان کے مجاہدہ کے بارے میں دریافت کیا۔ اشارہ ہوا اپنے مجاہدہ اور ریاضت کی کیفیت بیان کرنا مناسب نہیں۔ کہ اس سے غرور کا اظہار ہوتا ہے اور طالب کو خوف ہوتا ہے کہ کہیں اس کی محنت ضائع نہ ہو جائے۔ مگر پھر بھی آپ کی خاطر اتنا ظاہر کرنے میں تامل نہیں کرنا کہ یہ فقیر بیس سال کامل ایک چھٹانک پانی اور ایک چھٹانک طعام پر روزہ افطار کرتا رہا ہے۔ اور یہ ایک ایسا اردنی مجاہدہ ہے کہ جسے ہر مبتدی طبیعت پر غلبہ پانے کے لئے با آسانی کر سکتا ہے۔ اس کے بعد مجھے حج کعبۃ اللہ کا شوق ہوا اور ہر قدم پر دو گانہ ادا کیا۔<sup>۱</sup>

حضرت بہاء الدین زکریا نے نصف صدی کے عرصہ میں اس سر زمین کو نہ صرف قرامطہ کے اثرات سے پاک کیا۔ بلکہ لاکھوں سرکش اور تند مزاج کافروں کو نہ ایمان سے مالا مال کر کے مسلمانوں کی "اقلیت" کو "اکثریت"<sup>۲</sup> میں بدل دیا۔ اور وہ لاکھوں خون آشام تلواریں جو سالہا سال تک غزنی کے مجاہدوں سے شکراتی رہی تھیں اسلام کی محافظ بن گئیں۔<sup>۳</sup>

\* آن دل کہ رم نمودے از خوہرو جوانان

دیرینہ سال پیوں بردش بیک نگاہے<sup>۴</sup>

۱- (منقول از حضرت گدج شکر قدس سرہ العزیز)

۲- نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۹۳۔

۳- یعنی جس اکثریت کی بنا پر پاکستان معرض وجود میں آیا ہے یہ حضرت غوث العلمین کی شرمندہ احسان ہے۔

۴- نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۸۷۔

۵- ترجمہ۔ یعنی وہ دل جسے خورد نوحوان اپنی طرف مائل نہ کر سکتے تھے ایک دیرینہ پیرو مرد نے اسے ایک نظر میں لوٹ لیا۔



الغرض جب ملت اسلامیہ کے اقتدار کی عمارت مڑ رہی تھی اس وقت وہی خون آشام

نواہیں جو مسلمانوں کو ختم کرنے کے لئے تمام سے باہر نکلی تھیں اب وہی اسلام کی محافظ

ہیں گئیں -- ع

پاسبان مل گئے کعبہ کو صنم خانہ سے

الغرض مفلحوں اور قرامطہ کو اسلام سے متعارف کرانے میں ہمارے شیخ الاسلام کا بڑا حصہ

ہے۔ آپ نے ملت اسلامیہ کی اس وقت نگہبانی کی جب اغیار و اعدا نے اس پر زندگی کی ساری

راہیں سدود کر دیں تھیں -- !

حضرت بہاء الدین زکریا کے بعد ان کے مریدوں نے بھی خوب اسلام کی شہیر کی -

ان میں آپ کے صاحبزادے صدرالدین عارف، پوتے حضرت رکن الدین ان کے علاوہ سید جلال الدین

نور شاہ سرخپوش بخاری اور سندھ کے لال شہباز قلندر قابل ذکر ہیں -<sup>۱</sup> مغربی پاکستان کے

اکثر قبیلے حضرت زکریا ملتانی کی تلامذہ و تالقیں سے مسلمان ہوئے -<sup>۲</sup>

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی طبع رسا اور ذہن خداداد کا یہ عالم تھا کہ

سرو سات سال کی عمر میں قرآن شریف ہفت قرأت کے ساتھ حفظ کر لیا تھا - آپ کے استاد

بہاء الدین بلخی تھے - قرآن حفظ کرنے کے بعد آپ درسی کتب کی طرف متوجہ ہوئے - اور ابھی

۱- نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، پیش لفظ، ص ۶

۲- امیں - ایم - اکرام، آب کوثر، ص ۲۶۱

۳- عنایت اللہ دہلوی، دعوت اسلام، ص ۳۰۰

صرف و نحو کی بحث میں ہی تھے - ۵۷۷ھ میں شیخ محمد غوث نے سفر آخرت اختیار کیا۔<sup>۱</sup>  
 ہم حضرت بہاء الدین کی تعلیم تربیت سے یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ کوٹ کروڑ جو ایک چھوٹا  
 سا قصبہ تھا اس میں بھی قدیم زمانے میں اتنی اچھی درس و تدریس ہوتی تھی جتنی آج بھی  
 نہیں ہے۔

حضرت بہاء الدین زکریا کی عبادت کا یہ عالم تھا بقول حضرت نظام الدین اولیاء ایک  
 دن شیخ الاسلام اپنے خفاء کے ساتھ بیٹھے تھے کہ حضرت ان کی طرف متوجہ ہوئے کہ تم میں سے  
 کوئی ہے جو نماز دوگناہ کی پہلی رکعت میں قرآن مجید ختم کرے ان میں کسی نے بھی اس بات کی  
 طرف توجہ نہ دی اس وقت شیخ اُٹھے - پہلی رکعت میں قرآن ختم کیا اور دوسری رکعت  
 میں چار سہارے اور پڑھے اور سلام پھیر کر نماز ختم کی۔<sup>۲</sup> دوسری رکعت میں سورۃ اخلاص پڑھ  
 کر دوگناہ مکمل کیا۔<sup>۳</sup>

حضرت بہاء الدین کا یہ معمول تھا کہ نماز تہجد سے فارغ ہونے کے بعد نماز فجر  
 کی سنتوں تک کلام اللہ ختم کر لیا کرتے تھے۔<sup>۴</sup> بقول حضرت نظام الدین اولیاء  
 حضرت بہاء الدین زکریا زیادہ روزے دار نہیں تھے البتہ بے حد عبادت گزار اور احکام  
 الہی کی تعمیل کا مجسمہ تھے اور یہ آیت قرآنی پڑھا کرتے تھے۔

۱- نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۹۰

۲- شیح جمالی، سیر العارفین، ص ۱۶۷ تا ۱۶۸

۳- اعجاز الحق قدوسی، صوفیائے پنجاب ۷ مطبوعہ کراچی ۱۹۶۲، ص ۱۱۹

۴- شیح جمالی، سیر العارفین، ص ۱۶۸

كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً

اچھی پاک چیزیں کھاؤ اور خوب عمل صالح کرو۔

اور اسی آیت کے وہ مصداق تھے۔۔!

حضرت بہاؤالدین زکریا نے حضرت صدرالدین عارفؒ کو وصیت کی تھی کہ وہ مجذوبوں کو قرآن پڑھا

کر ہوش میں لایا کریں۔۔<sup>۲</sup>

حضرت بہاء الدین زکریا کبھی کبھی سماع سے بھی شغول فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ

مہدالہ رومی قوال ملتان آیا اور خدمت عالی میں حاضر ہو کر عرض کی کہ اس کا گانا شیخ الشیوخ

شہاب الدین سہروردی نے شوق کے ساتھ سنا تھا۔ اور وہ ان کی خدمت میں اکثر حاضر ہوتا

رہتا تھا۔ حضرت نے فرمایا کہ جب شیخ شہاب الدین نے سنا ہے تو زکریا بھی ضرور سنے گا۔

چنانچہ قوال کو ایک خاص حجرہ میں بلایا گیا۔ جب رات ایک پہر گزری تو حضرت حجرہ میں

تشریف لائے اور دو پارے کلام پاک تلاوت کر کے قوال کو سنانے کا حکم دیا اور حجرہ کا دروازہ پر زنجیر

لگا دی۔ قوال نے گانا شروع کیا۔

\* مستان کہ شراب ناب خوردند

از پہلوئے خود کباب خوردند

اس شعر کی تکرار سے حضرت بہاء الدین وجد میں آ گئے اور حجرہ کا چراغ گل

کر دیا۔ قوال کا بیان ہے کہ کچھ پتہ نہیں کہ حضرت کا کیا حال تھا۔ صرف دامن معلوم

۱۔ مہدالہ رومی، اخبار الاخیار، ص ۵۹

۲۔ محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ، ج ۲ ص ۷۷۰

ہوتا تھا اور کچھ نظر نہ آتا تھا - تھوڑے وقفے کے بعد شیخ باہر تشریف لے گئے - صبح ہوئی تو شیخ نے خادم کے ہاتھ خلعت اور بیس نقرئی شنگے بھجوا دیے۔<sup>۱</sup>

مجمع الاخبار میں لکھا ہے کہ شیخ بہاء الدین زکریا یہ نصیحت فرماتے تھے -  
 ہر آدمی کے اوپر لازم ہے کہ وہ مکمل سچائی اور خلوص کے ساتھ صرف اللہ کی عبادت کرے۔  
 اس کی عبادت میں کسی کو شریک نہ کرے - ذکر اور عبادت الہی میں اپنے مستغرق رہے کہ کسی دوسری چیز کا خیال تک نہ آئے پائے - اللہ تک رسائی کا صرف یہی طریقہ ہے کہ اپنے خیال کو درست رکھو - اپنے اقوال و افعال میں ہر وقت نفس سے محاسبہ کرتے رہو - ضرورت کے وقت بقدر ضرورت قول و فعل کو کام میں لاؤ - ہر قول و فعل سے پہلے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں التجا کرو - اسی سے ہی مدد کی درخواست کرو تاکہ اللہ تعالیٰ تم کو نیک عمل کرنے کی توفیق دے۔<sup>۲</sup>  
 ایک موقع پر آپ نے اپنے مریدوں کو نصیحت کی - تم لوگ ہمیشہ ذکر الہی کرتے رہو - کیونکہ ذکر الہی کی وجہ سے طالب اپنے محب تک رسائی کرتا ہے اور محبت وہ آگ ہے جو سب میل کچیل بھسم کر دیتی ہے اور جب محبت پختہ ہو جاتی ہے تب مشاہدہ مذکورہ کے ساتھ یار الہی کرنا "ذکر الہی" ہے اور یہی وہ ذکر ہے جس پر فلاح اور کامیابی کا انحصار ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے -

۱- صباح الدین عبدالرحمن ، ہزم صوفیاء ، ص ۱۰۲ تا ۱۰۳

۲- عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاخیار ، ص ۵۹ -

واذكروا اللہ کثیر لعلمکم نفلحون -

بکثرت اللہ تعالیٰ کا ذکر کرو تاکہ تم کامیاب اور فلاح یافتہ ہو جاؤ۔ - ۱

آپ نے اپنے ایک مرید کو خط میں لکھا کہ میں نے سنا ہے کہ حضرت شیخ شہاب الدین

عمر سہروردی اپنے پیر و مرشد ضیاء الدین ابوالنجیب عبدالقادر کے ساتھ حرم کعبہ میں بیٹھے

تھے ابوالنجیب پر وجد طاری ہوا وہ اسرار کی دنیا میں تھے کہ اتنے میں حضرت خضر آپ کے پاس

آئے لیکن ابوالنجیب ان کی جانب متوجہ نہ ہوئے۔ حضرت خضر تھوڑی دیر بعد چلے گئے۔

ابو نجیب جب ہوش میں آئے تو شیخ شہاب الدین نے جرات کر کے پوچھا پیر و مرشد کو کہا گیا

تھا کہ حضرت خضر نبی آپ سے ملنے آئے اور آپ نے ان کی جانب توجہ نہیں فرمائی۔ یہ سنتے

ہے ابوالنجیب کا چہرہ سرخ ہو گیا اور غصہ سے کہا۔ افسوس۔ تجھے کہا معلوم خضر آ کر

لوٹ گئے تو پھر آ جائیں گے۔ لیکن وہ ایسا وقت تھا جب کہ میں حق میں مشغول تھا اگر وہ

وقت ہاتھ سے نکل جاتا تو پھر ہاتھ نہ لگا اور قیامت تک پشیمانی رہتی۔ اسی دوران حضرت

خضر پھر آئے آپ نے کھڑے ہو کر استقبال کیا اور خاطر تواضع کی اور اسی حوالہ کے ذریعہ ہر مرید

کو جاننے کہ اپنے وقت کی حفاظت کرے اور اس کی نگرانی کرنا رہے۔ - ۲ - اور غیر اللہ کو

اپنے دل سے دور نکال پھینکے۔ دنیا والوں سے میل جول کو اپنے اوپر حرام کرے اور ذکر حق میں

مہلہ مشغول رہے اگر کسی کو ذکر حق سے کوئی تعلق نہ ہو گا تو اللہ تعالیٰ کی بوشے محبت کو

۱- عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخیار، ص ۶۰

۲- حافظ حبیب الرحمن، غوث، ضیاء الدین زکریا سہروردی ملتانی، ص ۳۱

بھی نہیں سونگھ سکے گا - آپ نے دوسرے مرید کو لکھا کہ خودی جسم کی سلامتی ہے -

گناہوں سے روک دھنے کے سبب روح کی سلامتی ملتی ہے - اور سرون کائنات پر درود و سلام

پہنچنے سے دین کی سلامتی حاصل ہوتی ہے - ۱-

حضرت بہاء الدین زکریا نے ملتان میں ایک درس گاہ قائم کی جو کسی یونیورسٹی سے

کم نہیں تھی - جہاں طالب علموں کو ہر قسم کی مراعات حاصل تھیں - ۲-

حضرت بہاء الدین زکریا کی روحانی تعلیم سے مراد ترک دنیا نہ تھی - بلکہ دنیا

میں رہ کر دنیاوی کاروبار کرتے ہوئے ہر وقت اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہنا تھا - اور ہر کام کو

بھری انجام دینا ہی اطاعت الہی تھا - اسی اصول کے تحت آپ اکثر فارغ التحصیل طالب علموں

کو اخلاق اور روحانی تعلیم سے آراستہ کر کے تجارت کا سامان دے کر دراز علاقوں میں روانہ کرتے

اور انہیں اس بات کی تاکید کرتے کہ تجارت کے اصل مال کی رقم کو کبھی خرچ نہ کرنا - اور جس

قدر مافق ہو اس میں گزارہ کرنا اور تبلیغ اسلام ہمیشہ ادا کرتے رہنا ۳- اسی طرح جماعت بندی

کے تبلیغ کے لئے اپنے مریدوں کو دیہاتوں اور دراز شہروں میں روانہ کرتے - اس طرح آپ کے

مرید اور خلفاء بڑے بڑے پھیل گئے - اور تبلیغ اسلام کا فریضہ سرانجام دینے میں مشغول

ہو گئے - جس کے خاطر خواہ نتائج برآمد ہوئے اور دراز علاقوں کے غیر مسلم حلقہ بگوش

۱- الف - عبدالحق محدث دہلوی، احبار الاخبار، ص ۶۱ - اور

ب - صباح الدین عبدالرحمن، بزم صوفیاء، ص ۱۰۵

۲- حافظ حبیب الرحمن، غوث بہاء الدین زکریا سہروردی، ص ۱۳

۳- ایضاً

اسلام ہو گئے - بہار - بنگال - برما - ملایا اور انڈونیشیا تک میں اشاعت اسلام زیادہ تر حضرت بہاء الدین زکریا کے مریدوں ، خلفاء اور طالب علموں کے ذریعے ہوئی ۔ -

حضرت بہاء الدین نے اپنے مریدوں کے لئے اہل اہل کے نام سے ایک مبسوط و دستور العمل مرتب فرمایا تھا ۔ جس میں حضرت نے متعلقین کے لئے ایک روشن اور واضح راہ متعین کر دی ہے ۔ اگر سالک ان چالیس شرائط پر عمل پیرا ہونے کی کوشش کرے تو " جمال یار " کا نصیب ہونا مشکل نہیں رہتا ۔ حضرت کی اصل عبارت جو فارسی میں تھی ، میر نہیں آ سکی ۔ مروجہ زمانہ سے وہ گنج " شایگان " ، رنگان ہو گیا ہے ۔ ترجمہ موجود ہے ۔ وہ چالیس شرائط مندرجہ ذیل ہیں ۔

۱- حضرت نے فرمایا ۔ کہ سالک کو چاہئے کہ اہمی نیت سے غسل کرے گویا یہ اس کا آخری غسل ہے اور وہ مردہ ہے ۔ جیسا کہ مشائخ کا قول ہے کہ مرید کے واسطے خلوت نشینی لازم ہے اور وہ لذات دنیوی کو ترک کر کے اپنے آپ کو مردہ تصور کرتے ہوئے غسل کرے اور یہ خیال کرے کہ میں خداوند کریم کے دست و رحمت سے غسل کرتا ہوں ۔ جیسا کہ غسل مردہ کو غسل دینا ہے ۔

۲- حضرت نے فرمایا ۔ کہ سالک کو چاہئے کہ اپنے دل میں نیت کرے کہ میں نے خلق خدا کو بہت تکلیف دی ہے اور اب اس حالت اعتساف میں خلق میں سے اس میں رہے۔

۱- حافظ حبیب الرحمن ، غوث بہاء الدین زکریا سہروردی ملتانی ، ص ۱۵ تا ۱۶

دل میں یہ نیت نہ ہو کہ اس اعتکاف سے میں اپنے آپ کو خلق خدا سے بچا کر

رکھوں - اور ان کے شر سے محفوظ رہوں -

اعتکاف حجرہ یا مسجد میں کرے - قرآن شریف میں آیا ہے :

و انتم عاکفون فی المساجد یعنی " تم مسجدوں میں اعتکاف کرو " -

حضرت نے فرمایا - سالک کو چاہئے کہ اعتکاف کی حالت میں اہل و عیال سے دور

رہے - کہ یہ موجب فتدہ ہیں -

انما اموالکم و اولادکم فتدہ

حضرت نے فرمایا کہ سالک کو چاہئے کہ ماسوائے اللہ ہر قسم کے تفکرات اور وساوس

کو دور کر دے - اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں - واذکر ربک اذا نسیت - یعنی جب تو

ماسوائے اللہ کو ترک کر دے تو اپنے اللہ کا ذکر کرے ! -

لأنکہ بجز رونے تو جائے نگر اندر

کو تہ نظر اندر چہ کوتاہ نظر اندر

حضرت نے فرمایا - سالک کو لئے ضروری ہے کہ ہمیشہ کلمہ طیبہ کا ذکر جاری رکھے -

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں ( ترجمہ ) یعنی اے ایمان والو خدا سے ڈرو اور کلمہ شریف

لا الہ الا اللہ کا ورد کرو - ع

۱- ابو احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۲۹۳ - ۲۹۵



\* رفتن بطبیعی کہ ز حق آگاہ است ہر تخت ولایت حقیقت شاہ است

گفتم کہ روانے دل بیمارم چیست خوش گفت کہ لا الہ الا اللہ است

۷- حضرت نے فرمایا کہ سالک کو چاہئیں کہ قدرت الہی کا مشاہدہ کرے۔ اور اس میں

غور و فکر کرے۔ جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا ارشاد ہے۔ کہ ایک

گھٹی کا سوچنا اور غور و فکر کرنے ساڑھے سال کی عبارت سے بہتر ہے۔۔۔

\* باہر کہ ذکر و فکر نمودند ز ابتداء

ذکرش جو شہد آمد و فکرش چو انگبین

۸- کھانے میں احتیاط اور اعتدال چاہئیں۔ یعنی نہ بہت زیادہ کھائے اور نہ بہت کم۔ کیونکہ

اگر بہت کم کھائے گا تو کمزوری کے سبب عبادت نہیں کر سکے گا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ

کا فرمان ہے یعنی کھاؤ اور پیو مگر اسراف نہ کرو۔

۹- حضرت نے فرمایا۔ ہمیشہ حلال کھائے اور حلال پہنے۔ جیسا کہ ارشاد الہی ہے۔

(ترجمہ) یعنی جو ہمیشہ حلال کھاؤ اور جو شخص چالیس یوم کسب حلال سے

لقمہ کھاتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے دل کو منور فرماتے ہیں۔ اور اس کے قلب سے زبان کی

طرف حکمت کے چشمے جاری ہو جاتے اور لباس۔۔۔ بہترین لباس جو تمہارا ہونا

چاہئیں۔ وہ پڑھیزگاری ہے۔

۱- نم احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷

۱۰- حضرت نے فرمایا کہ اعتدکاف بیٹھنے سے پہلے اپنے شیخ طریقت سے اجازت ضروری

ہے - جیسا کہ ارشاد الہی ہے یعنی اے مسلمانو - خدا سے ڈرو اور ہمیشہ

صادقین ( اولیائے کرام ) کی رفاقت اختیار کرو -

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں -

شیخ طریقت اپنی قوم میں ایسا ہے جیسا نبی اپنی امت میں ہوتا ہے - اور جس کا

مرشد نہیں وہ گمراہ ہو جاتا ہے -- ع

\* شیطان آنکر کہ بعالمش نباشد پیچے

از قول نبی مرید شیطان باشد۔۔۔

۱۱- حضرت نے فرمایا - ہمیشہ وضو سے رہنا چاہئیں -

\* با وضو باش در همه اوقات تا ترا نو دل قرین باشد

ہر وضو کس مواظبت نکند۔۔۔ غیر مومن کہ پاک دین باشد

یعنی وضو مومن کا ہتھیار ہے اور وہ اس کے طفیل جن اور شیاطین کے شر سے

محفوظ رہتا ہے -

۱۲- فرمایا - نیند نہ کرنا اور اپنا پہلو زمین پر نہ لگانا -

\* در خواب مشو کہ خواب با مرگ است جفت

از خواب کسے را گل شادی نشگفت

۱- نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹

یہ خیز و نیاز کن ہدگاہ خدا



کاندر لحد تدگ ہسے خواہی خفت

۱۲- حضرت نے فرمایا: معتکف کو چاہئیں کہ ہمیشہ روزہ دار رہے جیسا کہ ام المؤمنین

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا ارشاد ہے:

ولا اعتکاف الا بصوم ولا اعتکاف الا فی مسجد جامع

یعنی "روزہ کے سوا اعتکاف درست نہیں" "ام اعتکاف ہمیشہ جامع مسجد میں

ہونا چاہئیں۔

۱۲- آگے حضرت نے فرمایا - پانچوں وقت نماز کا با جماعت ادا کرنا اعتکاف کی نہایت

ضروری شرط ہے - چنانچہ ارشاد ہوتا ہے وارکعوا مع الراقعین - یعنی "نماز

با جماعت ادا کرو" -

۱۵- حضرت نے فرمایا - کہ معتکف کو چاہئیں کہ وہ دانائی حاصل کرے تاکہ اس کے

ذریعے حق و باطل میں تمیز کر سکے -

۱۱- معتکف کو لازم ہے کہ دنیا کی فضول باتوں سے ہمیشہ اجتناب کرے اور خاموشی کو اپنا

وظیرہ بنائے کیونکہ ارشاد الہی ہے -

ترجمہ - انسان جو کلام کرتا ہے اور جو کچھ بولتا ہے اسے اس کا جواب دہ ہونا پڑے

گا - کیونکہ اس کی زبان پر ہے دار مقرر ہیں -

یعنی مطلق خاموشی بھی درست نہیں - معتکف کو چاہئیں کہ امر بالمعروف و

نہی عن المنکر سے زبان بند نہ کرے -

۱۷- معتکف کو چاہئیں کہ جانے اعتکاف سے سوائے حاجت انسانی ( بول و براز ) کے باہر

نہ آئے اور اگر بلا عذر شرعی باہر چلا آئے گا تو اس کا اعتکاف نہیں رہے گا -

۱۸- ہمیشہ اپنی نظروں معہود زہدی عقبی ہی کی طرف رکھے اور دنیا کے دونوں طرف

رغبت نہ کرے -

۱۹- معتکف کو چاہئیں کہ دنیا کے عیش و آرام اور فانی نعمتوں سے مجتنب رہے اور

ارشاد ہوتا ہے " یعنی جو کچھ تمہارے پاس ہے وہ تو فنا ہو جائے گا اور جو اللہ

کے پاس ہے وہ باقی رہنے والا ہے -

۲۰- اپنے دل کو فضولیات سے پاک کرے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں " کیا اللہ تعالیٰ

اپنے بندوں کے لئے کافی نہیں ہے ؟ " -

۲۱- معتکف کو لازم ہے کہ دنیا سے کنارہ کشی اختیار کرے - جیسا کہ آنحضرت کا ارشاد

ہے جو لوگ دنیا سے کنارہ کشی اختیار کرتے ہیں اور آخرت کے شائق ہیں - وہ قیامت

کے دن امن میں ہوں گے -

۱- نو احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۰۰-۲۰۱

۲۲- معتکف کو ہمیشہ یاد حق میں مصروف رہنا چاہئیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں :

" میں بندوں کا خاصہ ہے کہ وہ ہر وقت مجھے یاد کرتے ہیں۔ خواہ قیام

قعود میں ہیں خواہ لیٹے ہوں " -- ع

ہر آن کہ غافل از حق یک زمان است \*

دوران دم کافر است اما نہان است

۲۳- طالب مولیٰ کو چاہئیں کہ تلاوت قرآن پر مداومت کرے۔ ارشاد ہوتا ہے : " یہ قرآن

مجید ایسا راستہ دکھاتا ہے جو نہایت سیدھا اور مستقیم ہے "۔ آنحضرت فرماتے

ہیں کہ " قرآن مجید اور روز قیامت کے دن شفاعت کریں گے "۔

۲۴- طالب مولیٰ کے لئے لازم ہے کہ نفع و نقصان اور خیر و شر میں خداوند کریم کی

تقدیر پر شاکر رہے اور رضائے الہی کو پیش نظر رکھے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے ،

یعنی " اے بندو! اگر تم شکر کرو گے تو میں تمہیں اور زیادہ دوں گا "۔

حدیث قدسی میں ہے کہ " نعمت کا عطا کرنا ہمارا کام ہے شکر کرنا تمہارا۔

۲۵- طالب مولیٰ کو چاہئیں کہ اپنا سر ننگا نہ رکھے۔ بلکہ اسے ڈھانپ کر رکھے۔

۲۶- معتکف کے لئے ضروری ہے کہ سر منڈوانے اور مونے لب سنت کے مطابق رکھے۔

۲۷- پاؤں ننگا رکھنا مناسب نہیں۔ چونکہ استعمال ضروری ہے۔

۱- نو احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۳۰۱-۳۰۲

۲۸- طالب مولیٰ کو مناسب ہے کہ آسمان کی طرف نگاہ نہ کرے اور اوپر کو نہ دیکھے

ایک صاحب دل کا مقولہ ہے - ع

سالکان از بار اندوہ پر نمی دارند سر

یعنی سالک بار اندوہ سے سر نہیں اٹھاتے -

۲۹- معتدکف کو چاہئیں کہ ایسے مشاغل اور تعلقات ترک کرے جو اس کے ام محبوب

حقیقی کے درمیان حجاب کا باعث بنتے ہیں -

۳۰- معتدکف کو چاہئیں کہ وہ اپنے آپ کو عجب اور تکبر سے بچائے رکھے جیسا کہ شیخ شہاب الدین

نم سہروردی نے فرمایا کہ انسان میں یوں تو عیب بہت ہیں مگر سب سے بڑا عیب یہ ہے کہ اپنی

اطاعت پر گھمٹ اور غرور نہ کرے -

۳۱- طالب مولیٰ کو چاہئیں کہ خلوت دین کی سلامتی کے واسطے اختیار کرے نہ کہ شہرت

اور ناموری کے واسطے -

۳۲- حضرت نے فرمایا - کہ تقدیر الہی پر کوئی اعتراض یا شکستہ چینی نہیں کرنی چاہئیں -

جیسا کہ ارشاد ہوتا ہے " جوشختر میری تقدیر پر راضی نہیں ہوتا - اور میری بلا پر

صبر نہیں کرتا اور میری نعمتوں پر شاکر اور میرے عطیات پر قانع نہیں ہوتا - اس

آرمی کو چاہئیں کہ کوئی اور خدا تلاش کرے " -

۳۳- ایسے وساوس اور خطرات کو جو آفت میں ڈالنے والے ہیں دل سے نکال دے - کیونکہ

۱- ام احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۰۲

جب تک انسان کا دل غیر سے خالی نہیں ہو گا خدا کا ذکر اس میں ہرگز اثر

پیدا نہ ہو گا۔

۲۲- جمعہ بالالتزام ادا کرنا چاہئیں۔

۲۵- معتکف کو لازم ہے کہ کلمہ استغفار بلا تاغہ پڑھا کرے۔

۲۶- موت ہمیشہ پیش نظر رہے۔ حدیث میں آیا ہے یعنی " ہر چیز کی اصل اور فرع

ہوتی ہے۔ عبادات کی اصل اور جڑ موت کو یاد رکھنا ہے۔ اور اس کی فرع طاقت

ہے۔ اسی طرح گناہوں کی جڑ موت کا بھلا دینا ہے اور اس کی شاخ گناہ اور عصیان

ہے۔

۲۷- سالک کو چاہئیں کہ ہمیشہ عذاب الہی سے خائف رہے۔ اور اگر یہ اس سے محبت

رکھے۔

۲۸- معتکف کو لازم ہے کہ محبوب حقیقی کے دیدار کا آرزومند اور اس کی رحمت کا

طلبگار رہے۔

۲۹- بول و ہراز کے متعلق جو آداب مقرر ہیں۔ ان کا بھی خیال رکھے۔

۳۰- ضروری ہے کہ خلوت میں بھلائی اور پیش نظر رہے۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم

نے فرمایا کہ جو شخص یہ آداب حاصل نہیں ہو گا۔ یعنی ادب میں

۱- نم احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۳۰۲ - ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵

عزت ہے -

گرچہ او را جلالت نسب است

بے ادب مرد کے شور قہر

ہنہ پر سر پر دھر جا کہ خواہی

\* ادب تا جاست از لطف الہی

کہ نتیجہ بزرگی ادب است !

\* با ادب باش تا بزرگ شوی

ایک روایت کے مطابق قرآن پاک کا ایک قلمی نسخہ حضرت بہاء الدین زکریا کے

دست مبارک کا لکھا ہوا ہے - نم احمد خان فریدی کے مطابق رسم الخط تو چھٹی صدی ہجری

کا معلوم ہوتا ہے لیکن اس میں حضرت کے دستخط یا کوئی ایسی تحریر نہیں مل سکی - جس

سے اس دعویٰ کی توثیق ہو سکتی ہو --

اسی طرح عزیز بہاول پور کے شمارہ فروری ۱۹۳۵ء میں ایک مضمون شائع ہوا تھا -

میں یہ ثابت ہوتا ہے کہ حضرت بہاء الدین نے سید علی ہجویری کی مشہور عالم تصنیف

"شف المحجوب" کو بھی اپنے ہاتھوں سے سپرد قلم کیا تھا - یہ قیمتی نسخہ پیر زادہ مولوی

محمد حسین صاحب اے - ایم مترجم عجائب الاسفار کے کتب خانہ میں موجود تھا -

۱- نم احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۳۰۵ -



قاضی حمیدالدین ناگوری کی دینی خدمات

---

قاضی حمیدالدین ناگوری اپنے زمانے کے مشہور صوفی اور عالم تھے اور ان کی تصانیف حلقہ مشائخ میں بہت عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھی جاتی تھیں - شیخ نظام الدین اولیاء نے ایک بزرگ کا قول نقل کیا ہے کہ وہ اپنے شاگردوں سے قاضی حمیدالدین ناگوری کی تصانیف کے متعلق فرمایا کرتے تھے -

" تم جو کچھ پڑھتے ہو، اس میں موجود ہے اور جو تم نہیں پڑھتے وہ بھی ان کتابوں میں ہے جو کچھ میں نے پڑھا ہے وہ بھی ان میں ہے جو میں نے نہیں پڑھا، وہ بھی ان میں ہے۔" -

حضرت حمیدالدین ناگوری سماع کے بڑے دلدار تھے - ان کی وجہ سے دہلی میں

سماع کی محفلیں برابر ہوتی رہتی تھیں - سلطان شمس الدین التمش کے دربار کے مفتیوں کو یہ بدعت پسند نہ تھی - اس لئے انہوں نے التمش پر زور دے کر قاضی حمیدالدین ناگوری کو ایک محضر میں دربار طلب کیا اور جب قاضی حمیدالدین تشریف لائے تو التمش کھڑا ہو گیا اور ان کے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور اپنے قریب بیٹھایا<sup>۲</sup> - اور جب بحث شروع ہوئی تو حضرت حمیدالدین ناگوری نے بہت ہی موثر انداز میں کہا کہ یہ اہل ظلم کے لئے حرام اور اہل حال

---

۱- امیر حسن سجنی، فوائد الفواد، ص ۲۳۱

۲- عماسی، فتح السلاطین، ص ۱۱۹

اور فوائد الفواد، ص ۲۳۱

کے لئے صبح ہے۔ اس بحث سے التشر تو مطمئن ہو گیا لیکن دربار کے مفتی قائل نہ ہو سکے۔<sup>۱</sup>  
اس کے بعد انہوں نے سلطان کو وہ وقت یاد دلایا جب بغداد میں محفل سماع منعقد کی تھی  
اور اس نے تمام رات مشائخ کی خدمت میں گزار دی تھی اور اسی رات خوش ہو کر انہوں نے  
کہا تھا۔۔۔

در آن ترا مک ہندوستان



یاد دہد ز آن چہ کسی عارفان

التشر کو وہ وقت یاد آ گیا اور وہ قاضی کے قدموں میں گر پڑا۔ قاضی حمید الدین

ٹائپوں نے اپنے قوال محمود سے کچھ اشعار سنائے پھر التشر قاضی صاحب کے ساتھ ان کی  
حلقہ میں گیا اور محفل سماع منعقد کی اور دعوت کا بھی انتظام کیا۔۔۔<sup>۲</sup>

حضرت شیخ نصیر الدین محمود اودھسی سے منقول ہے کہ سلطان شمس الدین التشر

کے زمانے میں حضرت خواجہ بختیار اوشی کی وفات کے بعد دہلی میں خشک حالی ہو گئی اور غلہ

بہت گراں ہو گیا۔ خلق خدا بہت پریشان ہوئی اور بہت سے لوگ بھوکے مرتے لگے۔ سلطان

شمس الدین التشر نے اپنے ایک معتقد سے کہا کہ شب میں جتنے بھی درویش اور اللہ والے ہیں،

ان کو صرا سلام نماز پہنچاؤ اور یہ عرض کرو کہ جنگ و جدل اور ظالموں اور کافروں کا رفع کرنا

۱۔ صباغ الدین عبدالرحمن، ہندوستان کے سلاطین، غلام اور مشائخ کے تعلقات پر ایک نظر

ص ۱۸۱

۲۔ عاصمی - فتوح السلاطین، ص ۱۱۹

## شیخ شہاب الدین جگجوت

---

شیخ احمد شرف الدین کے نانا شیخ شہاب الدین جگجوت سہروردی سلسلہ کے  
 مشائخ میں تھے، آبائی وطن کاشغر تھا۔ ہندوستان تشریف لائے اور موضع جٹھلی میں قیام فرمایا۔  
 جو پٹنہ سے تین میل کے فاصلہ پر ہے۔ شیخ السیوح حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے مریدین  
 میں سے تھے۔ زہد و ورع اور استقامت میں پایۂ بلند رکھتے تھے اور اسی وجہ سے جگجوت (دنیا  
 کی روشنی) کے لقب سے مشہور تھے۔ ان کی ایک صاحبزادی کے بطن سے شیخ احمد شرف الدین  
 پیدا ہوئے اور دوسری صاحبزادی سے شیخ احمد چرم پوش جیسے نامور مشائخ پیدا ہوئے۔ آپ  
 حسنی سادات میں سے تھے۔ اس طرح شیخ احمد شرف الدین کا سلسلہ مادری سادات میں سے  
 تھا!

---

۱۔ سید ابوالحسن علی ندوی، تاریخ دعوت و عزیمت، جلد سوم، ص ۱۷۸

مولانا فخرالدین عراقی

=====

۱  
مولانا فخرالدین حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کے خواہر زادہ تھے۔  
ہمدان کے ایک گاؤں باکو نجان میں پیدا ہوئے۔ پانچ سال کی عمر میں پڑھنے بیٹھے اور نو مہینے  
میں پورا کلام پاک حفظ کر لیا۔ ہمدان کے لوگ ان کی خوش گلوئی پر فریفتہ تھے۔ اس کے بعد  
علوم متداولہ کی تحصیل میں مصروف ہوئے اور سترہ سال کی عمر میں معقولات و منقولات پڑھ کر فارغ  
ہو گئے۔<sup>۲</sup>

مولانا جمالی کی روایت کے مطابق ہمدان او صاحب خزینۃ الاصفیاء کی تحقیق کے  
مطابق دمشق میں آپ فارغ التحصیل ہو کر مدرس مقرر ہوئے۔ آپ کی قابلیت اور تبحر علمی کا بڑا  
شہرہ تھا۔ دور دور سے طالبان علم و ادب آپ سے استفادہ کرنے کے لئے دمشق آ رہے تھے۔  
اند بلدیہ اور شیخ المکتب کو آپ کی ذات پر ناز تھا۔ عالم فاضل ہونے کے علاوہ آپ بہت  
نثر شاعر بھی تھے۔ اور یہ چیز اکتسابی نہیں رہی تھی۔ زبان میں کافی سوز و گداز تھا۔  
سنہوں میں جب آپ اپنا کلام سناتے کہتے ہوئے۔ ہر طرف سے تجسس و آفریں کے ڈونگری برسے

۱۔ محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ، جلد دوم، بیہی ۱۸۲۲ء ص ۷۶۱  
فرشتہ اور خزینۃ الاصفیاء کے مصنف مفتی غلام سرور کے علاوہ کسی نثر شیخ کا خواہر زادہ نہیں  
لکھا۔ یہ شہرہ محمول ہے۔ اس پر کافی لے رہے ہو چکی ہیں۔ کیونکہ سنہوں کا فرق ہے۔

مفتی غلام سرور لاہوری، خزینۃ الاصفیاء، ص ۳۱-۳۲

۲۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۵۸

لگتے تھے - الغرض آپ قابل رشک زندگی بسر کر رہے تھے <sup>۱</sup> - ہر ایک ایک ایسا ساندھ درپیش آیا -

حسرت آپ کی دنیا ہی بدل ڈالی - صاحب بزم صوفیا لکھتے ہیں کہ ایک دن آپ مدرسہ میں

درس دے رہے تھے کہ دفعۃً ~~قلندروں~~ <sup>قلندروں</sup> کی ایک جماعت پہنچی اور آپ کو دیکھ کر یہ غزل پڑھنے لگے --

\* ما رخت ز مسجد بخرايات کشيديم خط بر ورق زهد و کرامات کشيديم

در کوشی مغان در صف عشاق نشستيم جام از کف زندان خراجات کشيديم

از زهد و مقامات گذشتيم که بسيار کاس نقب از زهد مقامات کشيديم

ان اشعار کو سنتے ہی مولانا عراقی سے وجد کا عالم طاری ہو گیا - <sup>قلندروں</sup> ~~قلندروں~~ کی جماعت میں ایک

صاحب جمال لڑکا بھی تھا - شیخ کی نظر اس پر پڑی تو سو جوان سے فدا ہو گئے - درس و

دروس کا سلسلہ بھی ختم ہو گیا اور قلندر زادہ اگر ذرا بھی اوجھل ہوتا تو قیامت برپا ہوجاتی۔

میخ سیلاب وار تڑپنے لگتے - اور پھر قلندروں دمشق کو چھوڑ دیا - اور آپ بھی ان کے پیچھے

پچھے چل پڑے - قلندروں نے جب یہ حال دیکھا تو کہنے لگے کہ اگر آپ بھی چار آبرو کا صفایا کرا

لیں - تو ہم آپ کو ساتھ لے چلنے کو تیار ہو جائیں گے - شیخ نے فوراً ہی کپڑے پھاڑ ڈالے -

ساتھ سر سے اتار پھینکا - اور ان کا روپ دھار کر قلندروں میں جذب ہو گئے -- ہ

\* چه خوش باشد که دلا رام تو باشی

ندیم و مونس و یارم تو باشی ۲

۱- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۵۸

۲- ص ۱۵۹ - ۱۶۰

جب یہ قلندر طمان پہنچے اور حضرت شیخ الاسلام کی سوائے میں بوریہ بستر پھیلا

کر پڑ رہے - حضرت غوث کی جب نظر ان پر پڑی تو مولانا عراقی کو اس ہیئت میں دیکھ کر

متعجب ہوئے - اپنے مقرب خاص شیخ عمارالدین سے فرمایا :

\* درین جوان استعداد تمام یافتہ اور این جامے نہاید بودن \* - ۱

مولانا عراقی نے بھی غوث العلمین کی کوشش محسوس کی اور قلندروں سے کہا -

\* ہر مثال مقناطیس کہ آهن را کشد ، شیخ مرا جذب مے کند و مقید خواهد کرد -

انہں جا زور تر مے با ہجر رفت \* - ۲

چنانچہ ایک رات سخت آزدہی چلی اور مولانا عراقی کی قسمت میں ہدایت مقدر ہو

چکی تھی - اس لئے حضرت غوث العلمین کی خانقاہ پر حاضر ہو گئے - حضرت غوث العلمین نے

لبک کہ عراقی کو گلے لگا لیا - حضرت کے سینہ پر کھینے سے مس ہونا تھا کہ قلندر زادے کا خیال

دل سے محو ہو گیا - اور اس کی محبت کی جگہ عشق حقیقی کی آگ بھڑک اٹھی - حضرت اپنا

لباس پہنا کر مولانا عراقی کو اپنے خلوت خانہ کے قریب ایک حجرہ میں لے گئے - تاکہ مخلوقات سے

لمحہ ہو کر طلعت الہی میں مصروف رہے - وہیں دس ایام اطمینان سے گزرے - گیارہویں روز

ان پر ایک عجیب کیفیت ظاہر ہو گئی - وہ روشے تھے اور یہ غزل پڑھتے تھے -

\* نخستین بارہ کاندہ جام کردند ز چشم مست ساقی دام کردند

۱- سعید نفیسی کلمات عراقی دیباچہ دیوان ، تہران ۱۳۳۵ ش ص ۵

۲- ایضاً

\* چو بے خود خواستند اہل طرب را شراب بے خودی در کام کردند

\* برائے صید مرغ جان عاشق ز رتق فتدہ جویان رام کردند

بہ عالم ہر کجا رنج و ہلا بود بہم بردند و عشق نام کردند

چو خود کردند را ز خویشتن فاش

عراقی را چرا بدنام کردی

حضرت بہاء الدین زکریا کے ارادتمندوں نے مولانا کی نغمہ سرائی پر اعتراض کیا تو حضرت نے فرمایا -

" شہ را زمین چیزها منع است اور منع نیست " - آپ نے آخری شعر پر مثال خوشنودی

کا اظہار کیا <sup>۲</sup>۔

ایک دن شیخ عمارالدین شہر میں گزرتے تو انہوں نے رتدہ کو مندرجہ بالا غزل

جنگ و چغانہ سے گاتے سنا تو واپسی پر حضرت غوث الاعلیٰ کی خدمت میں حاضر ہوا - اور تمام

واقعہ ان کے گوش گزار کیا - اس پر حضرت بہاء الدین زکریا نے پوچھا کیا سنا تھا ؟ انہوں نے کہا

\* چون خود کردند راز خویش راز فاش

عراقی را چرا بدنام کردند <sup>۳</sup>۔

پس کہ حضرت بہاء الدین زکریا نے فرمایا :

\* " کار عراقی تمام شد "۔

۱- منقول از تذکرہ دولت شاہ ، ص ۲۱۶

۲- عبدالرحمن جامی - نفعات الانس ، ص ۵۳۲

۳- سعید نفیسی ، دیباچہ کلیات عراقی ، تہران ۱۳۳۵ ش ، ص ۷

حضرت بہاء الدین فوراً عراقی کے حجے میں گئے اور فرمایا

\* "عراقی! مناجات در خرابات مع کئی - بیرون تو"

مولانا عراقی حجے سے باہر نکلے اور حضرت بہاء الدین زکریا کے قدموں میں گم پڑے اور بچوں کی

لرح ہلک ہلک کر روض لگے - حضرت نے اپنے دست حق پست سے ان کا سر اٹھایا اور اپنے سینہ

کے ساتھ لگایا - عراقی نے اس وقت ایک غزل کہی جس کا مطلع یہ تھا - -

\* در کوئے خرابات کسے را کہ نیاز است

ہشیاری و مہنر ہمہ عین نیاز است

حضرت بہاء الدین زکریا نے اس وقت اپنا خرقة اتار کر انہیں پہنایا اور اس مجلس

میں اپنی صاحبزادی سے شادی کر دی - -

مولانا عراقی کا شیخ الاسلام کی صاحبزادی سے ایک فرزند پیدا ہوا تھا - جس کا

شفقت

نام حضرت بہاء الدین زکریا نے کبیر الدین رکھا تھا - اس نے نہ صرف حضرت کی آغوش میں

زیادہ پائی بلکہ نانا بزرگوار کا مرید بھی ہوا اور خرقة خلافت بھی حاصل کیا - -

بقول نغبات الانس چیس برس اور بقول خزینة الاصفیاء بیس برس تک مولانا عراقی

حضرت کی خدمت اقدس میں رہے - عراقی کی اولاد آج بھی موجود ہے - یہی وہ عراقی ہے جس

اہل ایران فخر کرتے ہیں - اور عراقی کوفارسی کا صف اول کا غزل گو شاعر تسلیم کیا جاتا

۱- سعید نفیسی ، دیباجہ کلیات عراقی ، تہران ۱۳۳۵

۲- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف ، ص ۱۱۲

۳- ایضاً



۱۔ مولانا عراقی نے حضرت بہاء الدین زکریا کی مدح میں ایک قصیدہ لکھا جو درج ذیل ہے۔۔

ہم کشف انبیا صاحب حق کامیاب	راہبر اصفیا پیشرو اولیا
غوث ہمتہ انس و جان مقنس مالک آفتاب	* شیخ شہوخ جہان قطب زمین و زمان
واجد حق الیقین ہادی مہدی خطاب	ناشر علم الیقین کاشف عین الیقین
مکمل کامل صفات عالی عالی جناب	مفضل فاضل پناہ عالم عالم نواز
نشاندہ از آسمان جز زکریا جواب	پیرس اگر در جہان کیست امام الانام
آمدی از حق یقین وہی بدو صد کتاب	نیستی از مستحیل از پس آل رسول
در کتب دریا و شش ہفت فلک یک حباب ۱	در نظر ہمتش دو جہان نیم جو

ایک موقعہ پر حضرت بہاء الدین زکریا کی خدمت میں قصیدہ لکھا و اس طرح ہے۔۔

در ہماند آگہ رگی، از دیدہ او رانم زینم	* خاک رو بیم از سر گولیش بجا ارب وفا
آتشی از سوز دل در سنگر آدم ز نیم	پای چون روح القدس بر دیدہ صوت نہم
دست در فقراک صاحب ہمت اعظم ز نیم	خرمن ہستی بیاد ہی نیازی در دہم
۲۔ بوسہ بر خاک دوش چون قدوسیان پر دم ز نیم	شیخ ربانی بہاء الحق والدین آکرہ ما

۱۔ حافظ حبیب الرحمن، غوث بہاء الدین زکریا سہروردی ملتانی ص ۲۷

۲۔ سعید نفیسی، کلیات عراقی، تہران ۱۳۳۵، ص ۲۲-۲۵

۳۔ ایضاً، ص ۲۲

ایک اور موقعہ پر حضرت بہاء الدین زکریا کی خدمت میں قصیدہ لکھا -

\* خاص حق صاحب قدوس بہا الاسلام  
 غوث دین رحمت عالم زکریا بیدار  
 زدہ یابند سرا پردہ او در ملکوت  
 ہم نشینش ملک العرش تعالیٰ بیند  
 سحر اش نور و مصلحت رداى رحمان  
 سجدہ بحر ظہورش متوا بندد  
 خاک پایش بتبرک همه در دیده کشند  
 تا مگر از مددش نور مجلد بیند  
 قطب وقت اوست همه عالم از و آمودہ  
 بر دوش زبده ابدالی تولد بندد  
 خوبویاں بجهان شیخ ہم او را دانند  
 در جهان نیست جنو شیخ دگر تا بیند<sup>۱</sup>

فخرالدین عراقی کے مدوحین میں شیخ بہاء الدین زکریا، صدرالدین قونوی، اور شیخ حمیدالدین احمد الواعظ شامل ہیں۔ انہوں نے شیخ عزیز الدین الحاجی کی مدح میں بھی قصیدہ لکھا ہے۔  
 کعبہ معظم اور توحید پر بھی قصائد لکھے ہیں۔ قصائد اور قطعات میں ان کی ملتان سے  
 دلپوشی کا پتہ بھی چلتا ہے۔ ان کے اشعار سے "ہمہ اوست" کی ہو بھی آتی ہے۔

\* کہ ہمہ اوست ہر چہ هست یقین

جان و جانان و دلبر و دل و دین

ان کی غزلیات میں خاص حلاوت پائی جاتی ہے۔<sup>۲</sup>

۱- سعید نفیسی، کلیات عراقی، ص ۳۱

۲- ایضاً ص ۷۵

مولانا عراقی نے حضرت بہاء الدین زکریا کی وفات پر جو مرثیے لکھے ہیں ان میں ان کے ٹوٹے ہوئے دل کی دھڑکنیں سنائی دیتی ہیں - اور انہیں اشعار سے ان کے اپنے مرشد کے ساتھ لگاؤ اور عقیدت کا پتہ چلتا ہے - اور یوں معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے یہ مرثیے کی بجائے اپنے خون جگر سے لکھے ہیں - ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مولانا نے اپنی چیخوں کو اعجازی طور پر اشعار کی صورت میں ہی لکھے ہیں - ان کے پڑھنے سے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہوجاتی ہے کہ عراقی سیدنا بلال کی طرح محبوب کی جدائی کو برداشت نہ کر سکا اور بدل بربیان و بدیدہ گریبان دیار حبیب سے رخصت ہو گیا -

### مرثیہ

کام از دست رفت و دست از کار



دیدہ بے نور ماند و دل بے یار

دل غارم ، چرا نگریں خون ---

درد مندم ، چرا تنالم زار --

خاک بر فرق سر چرا گم نم

چون نشویم بخون دل و خسار

یار غارم ز دست رفت درینغ

ماندم افسوس یائے پردہ مار



آفتاب ز خاده بیرون شد  
 منم امروز و وحشت شب تار  
 چون تنالم چرا نگریم زار  
 چون نه جویم جوی نه بینم یار  
 خود همه خون گرمسنگ بر من  
 بودی او چشم بخت من پیدار  
 و شدائی دیده رفت افسوس  
 منم امروز و دیده خون یار  
 آنچنانم که دشمنم چو بدید  
 زار بگریست بر دل من زار  
 خاطر عاشق چه سان باشد  
 هم دل از دست رفتهم دلدار  
 سوختم ز آتش جدائی او  
 مرهم نیست جز غم و تسار  
 کارم از گریه راست می شود  
 چکنم چیست چاره این کار  
 دلم از من بس خراب تر است  
 خاطر از جگر کیاب تر است

۲

\* دوش پرسیدم از دل غمگین

بے رخ یار چوئی ای سگین

دل بنالید زار و گفت پرس

چه دهم شرح ، حال خود می بین

چون بود حال ناتوان مور

که کند قصبه <sup>قصه</sup> کعبه از در چین

زهر چنگ آردش دمی سیمغ

بودش بر تر از سپهر برین

باز سیمغ بر برد بهیلا

مانند او اندران مقام حزین

مدم آن مور آنگ آن سیمغ

مرغ عرش آشیان صدوره نشین

آنگ کرد از قفس چنان پرواز

کاشش در نیافت روح امین

چون بگردش نم رسد حیریل

چه عجب گر نمایدش بزمین

\* زبیدار بشکند قفس سیمغ

بج مدد قدر یافت در شمس

چون ننگجید زبه فدا پرده

شع ، سرا پرده زد ندلمین

از حدود صفات بیرون شد

و اندر قطار ذات گشت مکین

او روان کرده سوخه رضوان انس

باز شوقش طیان چو روح قدس

۲

\* شاید از شود در جهان فکنیم

گریه بر پیرو بر جوان فکنیم

دستخیزی ز جان بر انگیز ختم

غلغله در همه جهان فکنیم

بر فروزیم آتشی ز درون

شوری در جهانیان فکنیم

سنگ بر سینه لحظه لحظه زنییم

خاک بر سر زمان زمان فکنیم

\* آب حسرت روان کنیم ز چشم

سپل خو در حصار جان کنیم

غرق خونیم خیز تا خود را

زین خطر گاه به کمان کنیم

قدم به هوا نهیم مگر

خویش را به آسمان کنیم

از بی جت و جوی او نظری

در ریاض خوش جهان کنیم

در نیابیم در مکان او را

خویش را بلا مکان کنیم

هر کس عشق زهر زان آرم

رفت زان سوی کس کان کنیم

پس در آن بارگاه عزت و ناز

عرضه داریم از نمان نیاز

\* کان تمنائے جان حیران کو

آرزوئے دل مریدان کو

ما همه عاشقیم ، دوست کجا ست

درد مندیم جمله ، درمان کجاست

گرد میدان قدس ہر گردیم

کاخر آن شہسوار میدان کو

پس ز اوجا نیان خبر پرسیم

کای ندیمان خاص ، سلطان کو

بہتر مرغان عرش لا بہ کنیم

کافر این تخت را مسلمان کو

شاہباز قہائے قرب کجاست

آفتاب شہر عرفان کو

یو تر آفتاب سر ندیم

در سرائے حدوث تابان کو

چند اشارات خود صریح کنیم

غوث دین ، قطب چرخ ایمان کو



\* خانم اولیا امام زمان

مرشد صد هزار حیران کو

روضه حق بهاء عالم قدس

زکریا ندیم رحمان کو

چہ عجب گر بگوش جان همه

آید از غیب سر این کلمہ

۵

\* کہن دم آن سرور شما با ماست

انک امروز دست او بالا ست

دستگاہین یعین لم یزلست

رتبتش بر ترا ز قیاس شما ست

مقرنش صحن قاب قوسین است

مجلس او بساط او ارنی ست

در هوائے هویتشمن جولان

در سرانے حقیقتش ماو است

ہر دو عالم درون قبضہ اوست

ہار او در درون صفہ ماست

\* گرچه در جائے نیست لیک ز لطف

هر کجا کثر طلب کنی آنجاست

دیده باید که جان تواند دید

ورنه او در همه جهان پیداست

در جهان آفتاب تا بانست

عیب از بوم و دیده عمیاست

هر که خواهد که روح او بیند

گو، بین روح جان اگر بیناست

دیده " روح بین " بدست آرید

مگر ترا آرزوی مولانا ست

آنک او را میان جان جوئیم

چون بیا بهم پش او گوئیم

— ۶ —

\* کائنات گرفته ولایت از تو نظام

چون نبوت بمصطفی شده تمام

دیده مصطفی بتو روشن

شادمان از تو انبیائے کرام

\* هم تو متبوع اولیاء بقدم

هم تو مرغوب انبیاء بمقام

دل ابدال چاکم نوز جان

جان او نادت از دو دیده غلام

بی تو ما بی مراد ماده و تو

یافته از مراد خود همه کام

هیچ باشد که از فراموشی

یاد آری در آن خجسته مقام

چه شور مگر کند در آن حضرت

ناقصه را عنایت تو مقام

چه کم آید که از شفاعت تو

کار بی چاره شور بنظام

ایرخت تاب آفتاب ازل

روشن از تو تصور را، السلام

زره بی تاب مهر حور باشد

همچنان نیم بی رفت و سلام

گرچه سهلست این ، بیا بنیوش

مهری ، از لطف عیب زره بنیوش

— ۷ —

\* به تو انوار حق مقرر باد

حس او در تو هر دم اظهر باد

بتجلی ذات طلعت تو

چون دلت لحظ لحظ انوار یار

در طرب خانه وصال قدیم

هر ز مانت سرور دیگر باد

ز انعکاس صفای آب رخت

منظر قدسیان منور باد

در یشم ایاض انقاست

جان روحانیان معطر باد

بجهالت که مجمع جنت

دیدۀ جان ما منور باد

در حقه روضه منور تو

رشک گلزار خلد از هر باد

مهر سوارت که حاصلت ترا

دوستان ترا میسر باد

☆ ہر دو فرزند تو کہ او تا رند

ہر یکے غوث ہفت شور باد

قطب شان صدر صفہ ملکوت

کہ مقامش ز عرش برتر باد

بر سر کوشے ہر یکے گردون

چون عراقی کمیئہ چاکر باد !

اس مرثیہ سے ہمیں مولانا عراقی کے حضرت بہاء الدین زکریا کے ساتھ عقیدت اور لگاؤ کا

پتہ چلتا ہے۔ جب حضرت بہاء الدین زکریا کی وفات ہوئی تو اس کے بعد پتہ ان پر کیف و

سکر کا عالم طاری ہو گیا۔ اور وہ مضطرب الحال ہو کر اپنے جذبات کا اظہار شعر و شاعری

میں کرنے لگے جس کو حضرت بہاء الدین زکریا کے دوسرے مریدوں نے اپنے مرشد کے طریقے اور مسلک

کے خلاف سمجھتے تھے۔ شیخ فخرالدین نے یہ محسوس کیا تو اس مذنب سرعلیحدہ ہو کر عدن کی

طرف روانہ ہو گئے۔<sup>۱</sup>

مولانا جامی کے بیان کے مطابق شیخ بہاء الدین زکریا انہیں سجادہ بنانا چاہتے تھے۔

جبکہ سہروردی سلسلے کی جو تاریخیں فارسی اور اردو زبانوں میں ملتی ہیں ان میں سے ایک بھی

ایسی نہیں ہے جس میں مولانا عراقی کی بابت یہ امر درج ہو۔ جبکہ سیرت کی کتابوں میں جو

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ صدرالدین عارف، ص ۸۹ تا ۱۰۲

۲- صباح الدین عبدالرحمن، بزم صوفیاء، ص ۱۵۷

کچھ ملتا ہے اس سے اس دعویٰ کی تردید ہوتی ہے۔<sup>۱</sup>

مولانا جمالی مولانا حامی کے ہم عصر ہیں لیکن انہوں نے بھی اپنی کتاب میں مولانا عراقی کی بابت جو کچھ لکھا ہے اس سے مولانا حامی کے بیان کو تقویت نہیں پہنچتی۔ مولانا جمالی لکھتے ہیں کہ جب حضرت بہاء الدین زکریا نے مولانا عراقی کو دوسرا رشتہ دینا چاہا تو شیخ صدرالدین نے حضرت کو منع کیا اور عرض کیا :

"میں نے شیخ فخرالدین کو ایک دن خانقاہ کی سرائے میں کھڑا دیکھا کہ پیراھن سے مولا لے رہا تھا اور نسیم صبا سے محظوظ ہو رہا تھا۔ جس شخص میں یہ حظ نفس کا مارہ اس قدر موجود ہو حضرت کا اس کے نکاح میں اپنی صاحبزادی کا رہ دینا قطعاً نامناسب ہے۔" شرف دامادی اپنی جگہ بہت بڑا اعزاز تھا۔ لیکن کیا منصب سجادگی اس سے زیادہ اہم نہیں تھا؟ جب حضرت بہاء الدین زکریا انہیں دوبارہ دامادی میں لینے پر تیار نہ ہوئے، تو پھر سجادگی یا اہم منصب انہیں کیسے عنایت کر سکتے تھے۔<sup>۲</sup>

چنانچہ آپ ملتان کو چھوڑ کر عدن کی طرف روانہ ہو گئے۔ عدن کا تاجدار ان کی شہرت سے چکا تھا اور وہ علماء اور صلحاء کی ایک بہت بڑی جماعت کے ساتھ استقبال کو آیا۔ ان شاہی محل میں ٹھہرایا۔ بہت عزت کی جب عراقی کے حج پر جانے کا ارادہ ظاہر کیا تو وہ بدری ساتھ ہی تیار ہو گیا۔

۱۔ نم احمد خان فریدی، تذکرہ صدرالدین عارف، ص ۱۰۵

۲۔ ایضاً، ص ۱۰۵ - ۱۰۶

لیکن مولانا عراقی بغیر اس کو اطلاع کئے ارض مقدس کی طرف چل دیا۔ عدن کا حاکم

بھی آپ کے پیچھے ہی آیا مگر راستہ سے واپس مڑ گیا۔

ابھی مولانا عراقی رازی یلملم میں حسی تھے کہ ان پر روحانی کیفیات طاری ہو گئیں۔

احرام باندھتے وقت ان جذبات نے اشعار کی صورت اختیار کر لی۔ اور طویل قصیدے لکھا جس

کا مطلع یہ تھا۔

اے جلالت فخر عزت جاودان انداختہ

گوئے در میدان وحدت کامران انداختہ

• مکہ میں مولانا عراقی نے جب خانہ کعبہ کو دیکھا تو دو قصیدے لکھے :

(۱) تعالیٰ من تو حد بالکمال

تقدس من تفرد بالجلال

(۲) خدا صفا بہشت منکال

کہ بود آسائش صفا نکال

مدینہ منورہ میں جا کر شاعر کے قلب و دماغ کی عجیب کیفیت تھی۔ رات بھر کیف و

سرہ کے عالم طاری رہا اور پانچ قصیدے وہاں لکھے جن کے مطلع یہ ہیں :

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ صدرالدین عارف، ص ۱۱۲-۱۱۳

۲- ایضاً، ص ۱۱۳



(۱) عاشقان چون بر در دل حلقہ سود از بند

آتش سودائے جانان در دل شیدا زنند

(۲) شہبازم و چو صید جهان نیست در خورم

ناگہ بود کہ از بخت ایام بر پیرم

(۳) اے رخت مجمع خیال شدہ

مطلع نور ذوالجلال شدہ

(۴) راہ باریک است و شب تاریک و مرکب لنگ و پیر

اے سعادت رخ فائے واے عنایت دستگیر

(۵) دل ترا دوست تر ز جان دارم

جان ز بہر در میان وارد

مدینہ منورہ سے مولانا قونیہ پہنچے یہاں صدرالدین ابن المرہبی کے خلیفہ اور صاحب

سجادہ شیخ صدرالدین قونیہ سے ملاقات ہوئی<sup>۲</sup> - شیخ صدرالدین قونیہ کو شیخ فخرالدین کے

ساتھ بڑی عقیدت اور محبت تھی اور ان دن بدن بڑھتی جاتا رہی تھی - صدرالدین قونیہ فصوص الحکم

کا درس دیا کرتے تھے اور عراقی درس سنتے کے بعد "لمعات" لکھا کرتے تھے جب یہ مکمل کر لی

تو صدرالدین کی خدمت میں پیش کی - انہوں نے حرف بحرف پڑھی کتاب کو جو ما اور آنکھوں سے

۱- سعید نفیسی، دیباچہ دیوان کلمات عراقی، ص ۹

۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ صدرالدین عارف، ص ۱۱۵



لگایا۔ اور کہنے لگے کہ فخرالدین تو نے " مردان حق " کا راز فاش کر دیا ہے۔ اور حقیقت میں تمہاری لمعات فصوص الحکم کا خلاصہ ہے<sup>۱</sup>۔ قونہ میں حضرت فخرالدین بہت مقبول تھے اور بہت سے لوگ ان کے مرید اور مستقد تھے۔ ان کے مستقدوں میں شمس الدین پروانہ جیسا امیر بھی شامل تھا۔ اس نے آپ کے لئے توقاۃ میں خانقاہ بنوا دی تھی۔ آپ مولانا کے ہاں سماع میں بھی شامل ہوا کرتے تھے۔ قونہ میں ان کی ملاقات مولانا جلال الدین رومی سے بھی وہی<sup>۲</sup>۔

فخرالدین عراقی سماع سے خاص شغف رکھتے تھے۔ قونہ میں ایک بار حسن قوال نے تین روز متواتر محفل سماع گرم رکھی تھی<sup>۳</sup>۔ ایک مرتبہ پھر تین روز تک سماع جاری رکھنے کا ذکر ملتا ہے<sup>۴</sup>۔

کلیات عراقی مطبوعہ تہران در سنہ ۱۳۳۵ شمسی سعید نفیسی کے صفحات ۳۲۷-۳۶۱

کتاب لمعات پھیلی ہوئی ہے۔ اس میں مختصر سے دیباچہ کے بعد ۲۸ لمعات دیے ہیں۔ ان میں "عشق" کے موضوع پر لکھا ہے۔ او بزرگوں کے اقوال سے اپنے خیالات کی تائید کی ہے۔ لعدہ اول کی ابتدا ان الفاظ سے ہوتی ہے۔۔ اشتاق عاشق و معشوق از عشقت و عشق در مؤخورد از یقین مدزہ و در حریم عین خود از بطون و ظہور مقدس، بلی بہر اظہار کمال، از آن روی کہ عین ذات خودست و صفات خود را در آئینہ عاشقی و معشوقی بر خود عرضہ کرد و حسن

۱- سعید نفیسی، دیوان دیباچہ، کلیات عراقی، ص ۱۰

۲- ایضاً ص

۳- ایضاً ص ۱۱

۴- ایضاً ص ۱۲

خود را بر نظر خود جلوه داد، از روی ناظری و منظوری نام عاشقی و معشوقی پیدا آمد -  
 لغت طالبی و مطلوبی ظاهر گشت، ظاهر را بیاطن نمود و آوازه عاشقی برآمد، باطن را بنظاها،  
 بهار است نام معشوق آشکار گشت -

قطعه :

\* یک عین متفق که جزو زره ای نبود

چون گشت ظاهر این همه لغیار آمده

ای ظاهر تو عاشق و معشوق باطنت

مطلوب را که دید طلب گار آمده ؟  
 !

لعمره سوم \*

عشق هر چند خود را دایم بخودی دید، خواست که در آئینه جمال معشوقی خود مطالعه

کند، نظر در آئینه عین عاشق کرد، صورت خودش در نظر آمد -  
 ۲

لعمره چهارم \*

غیرت معشوقی آن اقتضا کرد که عاشق غیر از او دوست ندارد و بشیر او محتاج نبود،  
 ۳

بود

۱- سعید نفیسی، کلیات عراقی، ص ۲۲۹

۲- ایضاً ص ۲۳۱

۳- ایضاً ص ۲۳۲

لمعه ششم - \*

نهایت این کار آنست که محب محبوب را آئینه خود ببیند و خود را آئینه او -

لمعه ۱۵

محب سایه محبوست ، هر جا که رود در پی او رود ، مصرع - سایه از نور کی جدا

باشد ۹ -

لمعه ۲۰

عشق سلطنت و استغنا بعمشوق دارد و مزلت و اختصار بعماشق ، عاشق مذلت از

عزت عشق کشد ، نه از عزت معشوق ، -

لمعه ۲۷

عاشق را طلب شهود بهر فناست از وجود ، دایم قدم در عدم از بهر آن زند که

در حال عدم آسوده بود ، هم شاهر بود ، و هم مشهور -

لمعه ۲۱

عاشق باید که بن عرض یا معشوق صحبت دارد ، خواست از میان بردارد و کار بپردازد

او گذارد و ترک طلب کند ، چه طلب او سد راه اوست -

- |  |  |
|--|--|
| ۱- سعید نفیسی ، کلیات عراقی ، کتاب لسان ، تهران ۱۳۳۵ ش - ص ۲۲۵ |  |
| ۲- ایضاً   |  |
| ۳- ص ۲۲۵   |  |
| ۴- ایضاً   |  |
| ۵- ص ۲۵۱   |  |
| ۶- ص ۲۵۹   |  |
| ۷- ص ۲۵۲   |  |

لعمہ ۲۲ \*

شرط عاشق آنست کہ ہر چہ معشوق دوست دارد، او نیز دوست دارد و اگر ہمہ بعد  
و فراق بود و غالباً محبوب فراق و بعد محب خواهد تا از جفا می او پناہ بعشق برد - النار  
سوط یسوق اهل اللہ الی اللہ اشارت بخیر چینی تواند بود - پس محب بعد دوست باید داشت  
و بفرق تن در داد ... ۱

لعمہ ۲۳

عشق آتشیست کہ چون در دل افتد، ہر چہ در دل یابد ہمہ را بسوزاند - تا حدی  
کہ صورت معشوق را از دل محو کند - ۲

لعمہ ۲۶

محب چون خواهد کہ مراقب محبوب باشد، چارہ او و آن بود کہ محبوب را بہر چشمی  
مراقب باشد و بہر نظری ناظر، چہ او را در ہر عالمی صورتیست و در ہر صوتی وجہی - پس  
در ہمہ اشیاک ظہر او مراقب باشد - ۳  
نعم الدین عراقی کے شمس الدین محمد صاحب دیوان برادر عطا ملک جوینی سے روابط تھے - اور  
عراقی نے "عشاق دامہ" یا "دہ نامہ" اسی کے لئے ہی لکھا تھا -

عراقی کی صاحب دیوان کی وجہ سے منگول شہزادہ قشور ہاں سے بھی ملاقات ہوئی وہ

- ۱- سعید نفیسی، کلیات عراقی، کتاب لعمات، تہران ۱۳۳۵ ش - ص ۲۵۲  
۲- اپنیاً  
۳- ایضاً  
ص ۲۵۵  
ص ۲۵۷

ابا خان کا بھائی تھا ( ہلاکو خان کا نون بیٹا )

۱۔ نامہ یا عشاق نامہ ۶۸۰ کی تالیف ہے۔

اس کا منظوم انگریزی ترجمہ The song of lovers

۲۔ اس کے نام سے پروفیسر آربری نے کلکتہ سے ۱۹۳۹ میں شائع کرایا ہے۔

فخرالدین عراقی نے عشاق نامہ صریقہ سنائی کے وزن پر لکھا تھا۔ عباس اقبال لکھتے

ہیں کہ عراقی کے اشعار میں معرفت ہی معرفت ہے اور انہیں پڑھنے سے بڑا لطف اور ذوق پیدا

ہوا ہے اور بڑی روانی کے ساتھ ان کو گایا جا سکتا ہے اس کی تصانیف میں عشاق نامہ کے علاوہ

کلیات غزل قطعاً عراقی ہیں۔

فخرالدین عراقی کی طبیعت میں بہت وارفتگی پائی جاتی تھی ایک روز خیر ملی کہ شیخ

بہاؤ کے دامن میں مقیم ہیں امیر معین الدین کچھ دوستوں کے ساتھ وہاں پہنچا۔ وہاں اس نے

عجیب حالت دیکھی۔ شیخ ہر کے توروں پر ننگے پاؤں اور ننگے سر رقص میں مصروف تھے۔ اور

ان کا بدن پسینہ سے شرابور تھا۔ جذب کے عالم میں شہر کئے جا رہے تھے ان میں ایک شہر

بہ بھی تھا۔

در جام جہان نمانے اول

شد نقش ہمد جہان مثل

۱۔ سفید نفیسی ، دیباچہ ، کلیات عراقی ، ص ل

۲۔ عباس اقبال ، تاریخ مفصل ایران ج اول ، تہران ۱۳۱۲ ، ص ۵۳۸

امیر وہاں ارب کے ساتھ بیٹھ گئے جب شیخ عالم سحر میں آئے تو ان کی مدت سباحت  
کے شہر میں لے آیا۔<sup>۱</sup>

جب معین الدین پروانہ کو قتل کیا گیا تو عراقی نے روم کو چھوڑ دیا اور شام و مصر کی  
طرف چلے گئے۔<sup>۲</sup> جب عراقی مصر کے سلطان کے پاس پہنچے اور اس کے ساتھ ساری باتیں کہیں تو وہ  
اس قدر رہا کہ زندگی بھر میں اتنا نہ رویا ہو گا۔ ان کی سفارش پر معین الدین پروانہ  
کے بیٹے تو بھی قید سے رہا کیا اور شیخ الشیوخ بنا دیا گیا۔ اور شہر میں منادی کرا دی  
دوسرے روز ایک ہزار کے قریب صوفی اور علماء اکٹھے ہوئے۔ ان کا جلوس نکالا ان کے علاوہ بھی  
پیدل چل رہے تھے ان کو خلعت بھی پہنایا گیا۔<sup>۳</sup> مصر کے سلطان نے اس کا بے حد احترام کیا اور  
اور عراقی کے علم و عرفان کا اس قدر گرویدہ ہو گیا کہ مصر کے علماء کو سلطان کی طرف سے حکم  
ملا کہ عراقی کا دس ہفتہ ہفتہ میں ایک بار ضرور سنا کریں۔<sup>۴</sup> سلطان کا حکم تھا کہ شیخ جس  
وقت تشریف لانا چاہیں انہیں بلا روک ٹوک آنے دیا جائے چنانچہ سلطان کا حکم تھا کہ اگر وہ  
حرم میں سو رہا ہو تو بھی شیخ آنے کی فوراً خبر دی جائے۔<sup>۵</sup>

مصر کا سلطان ملک ظاہر رکن الدین بیبرس بخارا قدار تھا۔ وہ دانشمندان اور زاہدون  
کا بڑا قدر دان تھا۔ خاندانہ بھیر سپہ بھی اس نے بنوائی تھی۔ اس نے مصر کے مشائخ کی

- 
- ۱- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدر الدین عارف، ص ۱۲۰-۱۲۱
  - ۲- عباس اقبال، تاریخ مفضل ایران جلد اول، تہران ۱۳۱۲ھ، ص ۵۲۸
  - ۳- سعید نفیسی، دیباچہ دیوان کلیات عراقی، ص ۱۷
  - ۴- حافظ حبیب الرحمن، غون بہار الدین زکریا سہروردی ملتان، ص ۲۷
  - ۵- سعید نفیسی، دیباچہ دیوان کلیات عراقی، ص ۱۸

بیشوائی عراقی کو دی تھی -<sup>۱</sup>

کچھ ہی عرصہ بعد شیخ کی طبیعت مصر سے بھی اکتا گئی - اور انہوں نے دمشق جانے

کا ارادہ کیا - سلطان نے روکنا چاہا - مگر وہ نہ رکی اور بغیر اطلاع ملک شام کو چل پڑے -<sup>۲</sup>

مصر کے سلطان نے ملک الامراء کو اطلاع دی کہ شیخ مصر سے دمشق پہنچ رہے ہیں -

وہاں شہ کے جملہ مشائخ اور علماء کے ساتھ ان کا استقبال کرو - چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا -

دمشق میں آتے ہوئے ابھی چھ ہی ماہ ہوئے تھے کہ ملتان سے صاحبزادہ کبیرالدین بھی ان سے

آئے - دمشق میں ہی ان کا وقت آخر آ گیا -<sup>۳</sup>

وفات کے دن فرزند جگر بند کو طلب کر کے وصیت کی اور یہ آیت پڑھی -<sup>۴</sup>

یوم یقر المرء من اخیہ و امہ و ابیہ و صاحبته و بنیہ لکل امری منہم یومذن شان

بغنیہ .

(ترجمہ) جس روز آدمی اپنے بھائی سے اور اپنی ماں سے اپنے باپ سے اپنی بیوی سے اور اپنی اولاد

سے بھاگے گا ان میں سے ہر شخص کو ایسا مشغلہ ہو گا جو اس کو اور طرف متوجہ نہ ہونے دے گا -

ان کی وفات کے بعد ملک الامراء اور تمام شہری کے واسطے جمع ہوئے - اور ان کی

جین و پکار آسمان تک پہنچ رہی تھی، اسی حالت میں شیخ کو جیل الصالحہ میں شیخ اکبر

۱- سعید نفیسی، دیباچہ دیوان "کلیات عراقی" ص ۱۹

۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ صدرالدین عارف، ص ۱۲۸

۳- سعید نفیسی، دیباچہ دیوان کلیات عراقی، ص ۱۹

۴- نور احمد خان فریدی، تذکرہ صدرالدین عارف، ص ۱۲۹

محمی الدین ابن عربی کے مزار کے قریب دفن کر دیا گیا ان تین روز تک سوگ منایا جاتا رہا -

حوتھے روز کبیر الدین کو ان کا قدام مقام بنایا گیا - ان کی وفات آٹھ ذی القعدہ ۱۲۸۹ء

میں ہوئی - ۱-

عراقی شیخ ابن العربی کے قرب میں اپنے فرزند کبیر الدین سمیت دفن ہوئے تھے -

شیخ جمالی نے مزار کی زیارت بھی کی تھی -- وہاں مزار موجود نہیں ہے - یوں معلوم

ہوا ہے کہ سلیم عثمانی نے جب محمی الدین ابن عربی کا مزار بنوایا اس وقت عراقی کا مزار معدوم

ہو گیا تھا - ۲-

۱- سمود نفیسی ، "مقدمہ دیوان کلیات عراقی" ص ۲۰

ص ۲۰

ایضاً



سید امیر حسینی مدنی

آپ کا اصل نام صدرالدین احمد اور امیر حسینی لقب ہے۔ آپ کے والد سید

نجم الدین رحمۃ اللہ علیہ ہرات کے بہت بڑے سوداگر تھے۔ وہ ایک دفعہ تجارتی قافلے کے ہمراہ  
ملتان میں تشریف لائے اور حضرت بہاء الدین کا شرف نیاز حاصل کیا۔ اس وقت ان کا نوجوان  
فرزند میر حسینی بھی ان کے ہمراہ تھا۔ اس نے شیخ کی زیارت کی۔ کچھ دیر ملتان میں  
قیام کے بعد دونوں باپ بیٹا واپس ہرات چلے گئے۔

ہرات پہنچ کر آپ نے شاہی فوج میں نوکری کر لی۔ ایک روز آپ شکار کے لئے صحرا  
میں نکل گئے۔ وہاں ایک ہرن کو دیکھا اور آپ نے اس کو شکار کرنا چاہا۔ مگر وہ آپ کی  
طرف متوجہ ہو کر نہایت فصاحت کے ساتھ بولا۔

اے سید! خدا تعالیٰ تو از اہل بیت محمد پیدا کرد و محض برائے کار طاعت و  
عبادت خود آفرید نہ برائے شکار کہ کار بہکاران است۔ حالا تو ہمہ کارہائے خود را بہکار ساختی  
و بہکار شکار من پرداختی۔

۱۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۵۶

۲۔ اے سید! خدا تعالیٰ نے تجھے اپنے رسول کے اہل بیت سے پیدا کیا ہے۔ تو کام خدائے  
سے نیاز کی طاعت و عبادت کرنا ہے نہ کہ شکار کہ کار بہکاران ہے۔ تھی یہ حالت ہے کہ  
اپنے تمام کاروبار چھوڑ کر میں پیچھے دوڑا پھرتا ہے۔

میر حسینی نے جب ہرن کی یہ تقریر سنی تو طلب حق کی فروغ ہونے والی آتش  
 آپ کے سینے میں بھری اٹھی۔ مصوف واپس گھر پہنچے اور اپنا تمام اثاثہ خدا کی راہ میں  
 لٹا دیا اور ایک قافلے کے ہمراہ ملتان پہنچ گئے۔ اور شاہی سرائے میں قیام کیا۔۔۔!  
 جب آپ ملتان میں پہنچے تو رات کو شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا نے  
 خواب دیکھا کہ حضرت رسول خدا فرماتے ہیں:

"فرزند میر حسینی در قافلہ است او را از ایشان بھرون آر و بکار حق مشغول

کی۔۔۔"

صبح سویرے حضرت بہاء الدین زکریا خود بنفس نفیس سرائے میں تشریف لے گئے اور  
 بلند آواز سے پکارا۔ "میر حسینی در میان شما کیست"۔ لوگوں نے میر حسینی کی طرف اشارہ  
 کیا۔ آپ ان کی طرف بڑھے اور ادھر میر حسینی نے حسن و جمال کے ایک نورانی پیکر کو اپنی  
 طرف آنے دیکھا تو ادب و احترام کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ حضرت بہاء الدین زکریا قریب پہنچے  
 تو وہ قدموں پر گر پڑا۔ حضرت نے ہنسی دلسوزی سے اٹھا کر سینے سے لگایا اور محبت کے ساتھ  
 اپنی خانقاہ میں لائے اور مرید کر کے اپنے ارادتمندوں میں جگہ دی۔

- 
- ۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۵۶-۱۵۷
  - ۲- میرا فرزند میر حسینی قافلے میں ہے۔ اسے نکال لا اور خدا شناسی کا راستہ رکھا۔
  - ۳- تم میں میر حسینی کون ہے۔

بقول جمال آپ نے تین برس تک ہٹی ہٹی ریاضتیں کیں - تب جا کر ولایت کے درجہ پر فائز ہوئے - ۱ -

حضرت بہاء الدین زکریا کی وفات کے بعد میرحسینی بھی اپنے وطن مالون ہرات چلے گئے - آپ کی خانقاہ کا چرچا دو دو تک پھیل گیا اور ہزاروں گمراہوں نے آپ کی توجہ سے ہدایت حاصل کی - ۲ -

میر حسینی اپنا دامن علم و عرفان کے جواہر سے بھر کر واپس ہرات پہنچے تو علم و عرفان کے وہ جواہرجو آستانہ زکریا سے عطا ہوئے تھے ان کی عرفانی چمک سے پھر افغانستان اور شرقی ایران کو مستفید کر دیا - ۳ -

میر حسینی اپنے زمانہ کے بہت بڑے شاعر اور صاحب تصنیف مصنف تھے - شہر میں ذہت الارواح اور طرب المجالس اور نظم میں زار الصافریں اور کنز الرموز اپنے شیخ کی نقوش شگفت میں بیٹھ کر لکھیں - ۴ - یہ مسودات حضرت زکریا کی خدمت میں پیش کرتے تھے - آپ بڑے غور سے ان کا مطالعہ کرتے اور مصنف کی کاوش کو سراہتے تھے - ۵ -

- 
- ۱- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتان، ص ۱۵۷
  - ۲- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۰۴
  - ۳- حافظ حبیب الرحمن، غوث بہاء الدین زکریا سہروردی ملتان، ص ۲۸
  - ۴- محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ، بیٹھی ۱۸۴۲ جلد دوم، ص ۷۲۲
  - ۵- نو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتان، ص ۱۵۷-۱۵۸

سید میر حسینی ہی کی وجہ سے تصوف کی معرکہ آراء منظوم کتاب "گلشن راز" جس کو علامہ محمود شبستری رحمۃ اللہ علیہ نے تصنیف کیا تھا، معرض وجود میں آئی۔ علامہ اقبال نے سید میر حسینی ہی کے منظوم فلسفیانہ سوالات کو موضوع بنا کر گلشن راز جدید تصنیف کی۔<sup>۱</sup>

دولت شاہ اپنے تذکرہ میں حضرت میر حسینی کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے:

\* سالک سالک دین و عارف اسرار یقین است در کشف رموز حقائق و دقائق، کثر معانی بودہ و در فضیلت و علوم جنید ثانی، خاطر پر نور او گلشن راز، طوطی نطق او مدلیب خوش آواز۔<sup>۲</sup>

مولانا جمالی لکھتے ہیں:

"در عہد او کسے در نواحی خراسان در علم و معرفت و روش شیخت ہمنائے او ہرور ہماضتے عظیم و عبادتے مستقیم داشت۔"

یعنی ان کے زمانے میں خراسان کے مضافات میں کوشی درویش ان کے مرتبہ کا نہ تھا۔<sup>۲</sup> ایک اور مقام پر مولانا جمالی لکھتے ہیں:

- 
- ۱- حافظ حبیب الرحمن، فوت بہاء الدین زکریا سہروردی ملتانی، ص ۲۸
  - ۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۰۳، بحوالہ تذکرہ دولت شاہ ص ۲۲۲ -
  - ۳- ایضاً ص ۲۰۳

\* جب شیخ الاسلام زکریا قدس سرہ سید جلال تیرہنی کے تصفیہ کے لئے دہلی تشریف

لے گئے تو میر حسینی بھی ان کے ہمراہ تھے۔ انہوں نے ناگوار واقعہ کو تفصیل سے قلمبند

کیا ہے۔

سیر العارفین کے اصل الفاظ یہ ہیں۔

\* و چنین استماع است کہ آنچه حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا در عہد

سلطان شمس الدین التمش از چہتہ قضیہ محضر حضرت شیخ جلال تیرہنی دہلی رفتہ بودند

عام کیفیت بمفصیل مرقوم نمودہ اند۔

ایک روایت کے مطابق آپ کو بھی حضرت بہاء الدین زکریا کی دامادی کا شرف

حامل تھا<sup>۲</sup>۔

\* نجات الانس کے مطابق آپ کی وفات ۱۶ شوال ۷۱۸ھ کو ہوئی۔ دولت شاہ

۷۱۹ھ کو لکھتا ہے۔ لیکن ان کی اپنی مصنف زار الصافریں کے مندرجہ ذیل شعر سے معلوم ہوتا

ہے کہ آپ ۷۲۹ھ تک زندہ رہے۔ شعر یہ ہے۔

\* در ہفت صد و ہست و نہ ز ہجرت

گشت آخر این کتاب ختم<sup>۲</sup>۔

مولانا جمالی جنہوں نے ہرات پہنچ کر آپ کے مزار پر بھی حاضری دی وہ فرماتے ہیں

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، ص ۱۵۲

۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۰۳

۳- ایضاً

مزار مبارک سید صاحب ہری میں واقع ہے۔ اس دیوار کے لوگ ان کی زیارت کے واسطے جاتا کرتے ہیں۔ حق یہ ہے کہ ان کا مرقد منور زائر کے لئے ہے جان جسم میں نازہ روح بخشنا ہے۔ عجب دلکشا اور جانفزا مقام ہے۔ جن ایام میں یہ ضعیف جمالی ہری پور میں پہنچا تھا اس وقت مولانا عبدالرحمن جامی اور مولانا عبدالشکور قدس اسرار ہم بھی سید صاحب کی زیارت کے لئے تشریف لائے تھے۔ زیارت کے بعد ہم سب نے مل کر اس جگہ ظہر و عصر کی نماز ادا کی اور بڑا فیض حاصل کیا۔۔۔!

میر حسین کنز الرموز میں شیخ بہاء الدین زکریا اور شیخ صدرالدین عارف کی تعریف میں لکھتے ہیں۔۔۔ ع

*	شیخ ہفت اقلیم قطب اولیاء	واصل حضرت ندیم کبریا
	فخر ملت و بہانے شرع و دین	جان پاکش منبع صدق و یقین
	از وجود او ہدیز دوسان	این سعادت از قبولش یافتم
	رخت ہستی چون ہرون ہرد از معان	کرد پروازی همانش ہر آشیان
	آن بلند آوازہ عالم ہنایہ	سرور عصر افتخار۔۔۔ در گاہ
	صدر دین و دولت آن مقبول حق	نہ فلک ہر خون جودش یک طبق <sup>۲</sup>

۱۔ حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر المعارفین، ص ۱۵۳

۲۔ ایس۔ ایم۔ اکرام، آب کوثر، ص ۲۶۱

### شیخ حسن افغانی

شیخ حسن افغانی بھی حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے مرید تھے۔ آپ اگرچہ بالکل ان پڑھ تھے اور دوسری کتب کو پڑھنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔<sup>۱</sup> شیخ حسن نہ صرف حضرت کے محبوب مرید ہی تھے بلکہ ممتاز خلیفہ بھی تھے۔ مولانا جمالی لکھتے ہیں۔

کہ یہ حضرت کوہ سلیمان کے دامن کے باشندے تھے۔ انہوں نے بہت عرصہ پائی تھی۔ حضرت شاہ رکن الدین کے زمانے میں آپ کی وفات ہوئی۔<sup>۲</sup> مخزن افغانی کا مطالعہ کرنے کے بعد ہتہ چلتا ہے کہ آپ افغان نہیں بلکہ سید تھے۔ اس کتاب میں آپ کا سبب اس طرح لکھا ہے :-

سید حسن المعروف بہ خوندی بن ابو محمد بن سید علی بن سید جعفر بن موسیٰ بن ابراہیم اصغر بن موسیٰ کاظم بن جعفر صادق بن محمد باقر بن زین العابدین بن حسین بن علی رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

صاحب مخزن لکھتے ہیں کہ کوہ سلیمان کی تلہسی کا ایک افغان داری خان گھوڑے خریدنے کے لئے قندھار گیا۔ وہاں ایک سرائے میں اس کی ملاقات خجند کی ایک عصمت مآب خاتون سے ہوئی۔ اس کا خاوند فتنہ نثار کی نذر ہو چکا تھا اور وہ اپنے کھس بچے سید حسن کے ہمراہ ملتان جا رہی تھی۔ داری خان نے اسے تسلی دی اور کہا کہ میں تمہیں

۱- حافظ حبیب الرحمن، غوث بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۹

۲- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، ص ۱۵۱

عیری بہن کے ہاں ملتان پہنچا دوں گا - چنانچہ گھوڑے خریدنے کے بعد راری خان اس  
 ستوہ کو اپنے ہمراہ ملتان لے آیا - یہ بیوی جوان اور بہت خوبصورت تھی - بڑی بہن نے اسے  
 شادی کا مشورہ دیا اور ساتھ ہی یہ کہا کہ اگر تو میرا مشورہ مانے تو اسی جوان سے شادی  
 کر لے جو تجھے اپنے ہمراہ لایا ہے - چنانچہ وہ حاتون راری خان کے نکاح میں آگئی ، اور  
 خان اسے اپنے وطن میں لے آیا - القرض راری خان نے سید حسن کی والدہ سے شادی کر لی -  
 اور لوگ اسے بھی افغان سمجھنے لگ گئے - ۱ -

حسن افغانی جب جوان ہونے تو بہت چالاک نکلے اور وہ غور غشتوں کے ساتھ مل کر  
 ڈاکے ڈالنے لگے - لیکن کچھ عرصہ بعد ہی ان کے دل میں خوف خدا پیدا ہو گیا اور وہ ملتان  
 کی طرف روانہ ہو گئے - ان دنوں ملتان میں حضرت بہاء الدین زکریا کا بہت چرچا تھا -  
 آپ ان کی خدمت میں حاضر ہوئے - اور ان کے مرید ہو گئے - ۲ -

انہی دنوں ایک اور بزرگ حسن بھی اس آستانے پر مقیم تھے - انہوں نے حضرت  
 شیخ الاسلام سے عرض کی کہ مدت سے یہ آرزو رکھتا ہوں - " حضور حق " کے وقت اس خاکسار  
 کو نعمت حق سے بہرہ ور فرمائیں - حضرت بہاء الدین زکریا نے فرمایا " رات کے آخری حصے میں  
 حاضر ہونا - ! " سید حسن یہ تمام باتوں سن رہے تھے وہ حجرہ میں وقت کے انتظار میں بیٹھ

۱- نم احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف ملتانوی، ص ۲۱۳ - ۲۱۴



گئے اور آفتابہ پانی سے بھر کر رکھ لیا۔ رات کے آخری حصہ میں میان حسن پر نیند کا غلبہ  
 ہوا اور وہ سو گئے۔ سید حسن حاضر تھے اور وقت کا انتظار کر رہے تھے۔ ایک تہائی رات کو  
 حضرت نے میان حسن کو آواز دی۔ مگر وہ تو پڑا خراشے لے رہا تھا۔ بخت بیدار خواجہ حسن  
 پانی لے گیا۔ اس نے بڑے ادب کے ساتھ سرکار کو وضو کرایا۔ پھر واپس آ کر اپنی جگہ پر  
 بیٹھ رہا کچھ دیر بعد حجرہ شریف سے باعظمت گونج اٹھی "حسن"۔

خواجہ حسن نے عرض کی "لیہک"

فرمایا "کون حسن"۔۔۔۔!

حسن خاموش رہا۔

تین مرتبہ حضرت نے آواز دی اور خواجہ حسن جواب میں عرض کرتا "لیہک" لیکن جب

حضرت فرماتے "کون حسن" تو پھر چپ ہو جاتا اور جواب نہ دیتا۔ چوتھی مرتبہ فرمایا۔

"بیانید! ہر کرا خدا بدھ۔"

حسن اسی اشارے کا منتظر تھا۔ لیہک کہہ کر اندر پہنچا اور قدموں میں گر پڑا۔

حضرت بہاء الدین زکریا نے اٹھا کر گلے سے لگایا، اور شفقت سے ایسی توجہ فرمائی کہ تمام جہان

اس پر کشف ہو گیا۔ فرمایا کہ "ملا نور ہاں کے پاس جا اور اپنا قصہ اس سے بیان کر۔"

جب حسن وہاں حاضر ہوا تو اس نے کہا۔

۱۔ اے جسے خدا دینا چاہتا ہے۔

" اے بھائی - میں کیا جانوں ، اتنا معلوم ہے کہ کہ اس کو صاف کرتے ہیں تو ، تاکا

عدہ بنتا ہے " -

اس عارفانہ گفتگو سے خواجہ حسن نے معلوم کر لیا کہ مجھے محنت شاقہ کا حکم ہوا

ہے - اس پر خواجہ نے بڑی ریاضتوں کیں اور عمر کا بیشتر حصہ پیر کے قدموں میں بسر کیا ۔۔

حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانی اپنے مریدوں میں حسن افغانی سے متعلق

بار بار زبان مبارک سے فرمایا کرتے تھے -

" اگر قیامت کے دن خداوند تعالیٰ کی جانب سے یہ آواز آئی کہ زکریا تو

کیا لایا ہے تو میں عرض کروں گا کہ حسن افغانی کو لایا ہوں " ۔۔

حضرت سلطان المشائخ شیخ نظام الدین اولیا کا ایک ملفوظ فوائد الفوائد میں

خواجہ حسن افغانی کے متعلق ہے کہ شیخ حسن افغانی ایک عام آدمی تھا اور ہنرمند پڑھے لکھے

بلکہ حروف سے بھی آشنا نہیں تھے لیکن لوح محفوظ نے ان کے دل میں عکس ڈالا تھا - چنانچہ

اگر ان کے سامنے آیات بیہات ، حدیث شریف اور اقوال مشائخ ملا جلا کر پیش کرتے تو ایک ہی نظر

دیکھ لینے سے بتا دیتے تھے کہ یہ قرآن شریف کی آیت ہے - یہ حدیث ہے اور یہ کسی شیخ کا

ارشاد ہے - فرمایا کرتے تھے - میں ان عبارتوں کو اچھی طرح پہچانتا ہوں کہ جو خدا کا کلام

ہوا ہے اس کا نور عرش اعلیٰ تک دکھائی دیتا ہے - رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث مبارک

۱- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف ، ص ۲۱۳ - ۲۱۵ - ۲۱۶

۲- حامد بن فضل اللہ جمالی ، سیر العارفین ، ص ۱۵۵

کا نور سائوین آسمان تک اور اقوال مشائخ کا نور زمین سے آسمان تک مشاہدہ کرتا ہوں۔<sup>۱</sup>  
بقول عارف شہراز :

نگار من کہ بہ مکتب نہ رفت و خط نہ نوشت \*

بعضہ مسئلہ آموز مرد مدرس شد۔<sup>۲</sup>

حضرت نظام الدین اولیاء نے فرمایا کہ ایک مرتبہ کسی گاؤں میں ایک مسجد تعمیر کی جا رہی تھی۔ قبلہ کی تعمیر میں حضرات علماء اختلاف کر رہے تھے۔ اتفاق سے خواجہ حسن افغان بھی وہاں آ گئے۔ معمار سے پکار کر کہا۔ "تردد کی کیا بات ہے۔ جسے بہ اللہ کی زیارت مطلوب ہو اس وقت دیکھ لے۔" جمیع علماء مشائخ موجود تھے۔ سب کعبہ کی زیارت سے شرف اندوز ہوئے اور حسن افغان کا شکر یہ ادا کیا۔<sup>۳</sup>

حضرت محبوب الہی فرمانے ہیں کہ خواجہ حسن افغان ایک بڑے بزرگ اور ولی تھے۔ ایک مرتبہ کسی گلی میں پھرتے پھرتے مسجد جا پہنچے۔ مؤذن نے تکبیر کہی امام صاحب آگے بڑھے اور دوسرے لوگ پیچھے کھڑے ہو کر نماز پڑھنے لگے۔ خواجہ حسن افغان بھی نماز میں شریک ہو گئے۔ نماز پڑھنے کے بعد جب سب مقتدری چلے گئے تو خواجہ حسن پیش امام کے پاس

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفين، ص ۱۵۵

۲- امیر حسن سجزی، فوائد الفوائد، ص ۱۳-۱۵

۳- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا، ص ۱۷۲

گئے اور ان سے کہا امام صاحب آپ کی نماز میں میں بھی شریک تھا۔ آپ نماز کے آغاز میں  
 ہر دہلی پہنچے۔ وہاں سے غلام خرید کر انہیں بیچنے کے واسطے ملتان آئے اور وہاں سے  
 خراسان پہنچے۔ پھر وہاں سے ملتان آئے اور میں آپ کے پیچھے حیوان و پریشان مارا مارا  
 بہتا رہا۔ بتائیں تو آخر یہ کون سی نماز ہے؟ - !

\* چون شوی استادہ از بہر نماز      دل بود در گاؤ خزانے حیلہ ساز

آن نماز تو شود آخر تباہ      فکر باطلہا کند رویت سیاہ

ہر زبان تسمیح و در دل گاؤ خدر

ابن جنین تسمیح کے دارد اث۔۔

جب حسن افغانی کی فقر و ولایت کی تکمیل ہو چکی تو شیخ الاسلام نے حکم دیا  
 کہ افغانوں میں جا کر تبلیغ کرو۔ خواجہ حسن مرشد کے حکم سے ملتان کی در و دیوار پر حسرت  
 کی نظر ڈالتے ہوئے غمغموں کے قبائل میں تشریف لے گئے۔ انہیں نکلی کا راستہ دکھایا۔  
 اور اپنے زہد و ہرج کے سبب خونری کی لقب سے مشہور ہوئے۔ مخزن افغانہ کے الفاظ یہ ہیں:  
 \* حسن مدتیہ ریاضت کشید و در خدمت پسر مدتیہ گذرانید تا آوہ بولایت رسید،

حضرت فوٹ العلمین فرمود ہرو! در قوم افغانہ ہدایت حق یکن۔ حسن بحکم شیخ بہاء الدین  
 کرما رخصت شدہ در قوم فرشتگان در آمد و خلق را ہدایت کردن گرفت۔ در اصل ارجمند

۱- مولوی عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخبار، ص ۱۳۶

۲- ابو احمد خان فرہدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا طسانی ص ۱۷۲

ہو، در عالم بخونردی شہرت یافت -<sup>۱</sup>

حضرت غوث العالمین کے خلفاء اور مریدوں کا شمار ہم کس طرح کر سکتے ہیں - ملتان

کا چہہ چہہ اپنے دامن میں ایسے بزرگوں کو لئے ہونے ہے جو سرکار غوثیہ کے منظور نظر اور حاضر

باش غلام تھے - حضرت کے فیضان سے دین دنیا کی سعادتیں لپیٹ محبوب حقیقی سے جا ملے -

اسی بنا پر صاحب دل ملتان کے ذرہ ذرہ کو مرتبہ ہدایت سمجھنے اور جانتے ہیں - یہی وجہ

تھی کہ حضرت غوث العالمین سے اختیار پکار اٹھے تھے -

\* ملتان نابجنت اعلیٰ برابر است

آہستہ پا بندہ کہ ملک سجدہ سے کنند<sup>۲</sup>

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۱۶

ص ۲۱۷

۲- ایضاً

شیخ شرف الدین سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ

---

فارسی کے مشہور شاعر سعدی حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کے مرید تھے۔  
 او حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے پھر بھائی تھے۔ اسی لئے ہزاروں میل ایک دوسرے سے دور  
 رہنے کے باوجود دونوں کا آپس میں گہرا رابطہ تھا۔ شیخ سعدی نے شیخ الشیوخ شہاب الدین  
 عمر سہروردی کے ساتھ سفر حضر میں کئی سال بسر کئے۔ شیخ سعدی نے اپنے مرید ہونے کا  
 اعتراف اپنی شہرہ آفاق تصنیف بوستان میں کیا ہے۔ ایک موقع پر سفر میں شیخ الشیوخ نے  
 حضرت سعدی کو دلسوزی و ہمدردی کے لہجہ میں نصیحتیں بھی کیں۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔۔۔

مرا شیخ دانائے مرشد شہاب

دو اندر ز فرمود ہر رونے آب

یکے آگہ ہر خویش خود بہن مباش

دوم آنگہ ہر غیر بد بہن مباش

بعض تذکروں میں یہ اشعار اس طرح درج ہیں۔

مرا شیخ دانائے مرشد شہاب

دو اندر ز فرمود ہر رونے آب

یکے آگہ در جمع بد بہن مباش

دوم آنگہ در نفس خود بہن مباش

۱۔ سعدی شیرازی، بوستان، مطبوعہ تہران ۱۳۱۷ ش، ص ۲۸

شیخ سعدی نے اپنی زندگی میں بہت زیادہ مجاہدے کئے۔ وہ سالہا سال تک مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں بہشتی بن کر لوگوں کو پانی پلاتے رہے۔ کئی کئی ماہ اہل اللہ کی قبر پر امتکاف کیا۔ کئی کئی دنوں تک مسلسل روزه رکھے۔ تحصیل عبرت اور حصول فیضان کی خاطر ایشیا اور افریقہ کی بارہ بیٹھائی کی۔ الغرض آپ کی زندگی گونا گون عجابات کا مرقع ہے۔ کہیں آپ فلاسفر کے بھیس میں تقریر کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ کہیں شاہی لباس میں پہنے امرائے سلطنت کو امور جہانگیری کی تعلیم دیتے دکھائی دیتے ہیں۔ کہیں علم و فضل کا لبادہ اوڑھ کر طالبان علم و ادب کی اشکال حل کرتے نظر آتے ہیں۔ مفتاح التواریخ کے بیان کے بموجب آپ نے روم اور ہند کے چہار میں بھی حصہ لیا۔ بعض تذکرہ نگاروں کا کہنا ہے : کہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے وصال کے وقت آپ ملتان تشریف لائے اور حضرت کی نماز جنازہ پڑھائی۔ لیکن اس میں حقیقت نظر نہیں آتی۔

شیخ سعدی نے گلستان اور بوستان کے عنوانات سے دو شاہکار کتابیں تصنیف کیں جو ان کی زندگی میں ہی ایران اور افغانستان اور ہر عظیم پاک و ہند کے علمی دینی حلقوں میں مقبول ہو گئیں۔ اگرچہ شیخ سعدی کا ہر عظیم پاک و ہند آنے کے بارے میں ان کے سوانح نگاروں میں اختلاف ہے لیکن بوستان کی ایک حکایت سے متروشح ہوتا ہے کہ شیخ سعدی ہر عظیم پاک و ہند تشریف لائے اور انہوں نے سونات کے مندر کا بھی دورہ کیا۔ بہر حال شیخ سعدی کا

۱۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۸۹-۱۹۰

بر عظیم پاک و ہند میں طویل قیام ثابت نہیں ہو سکا لیکن ان کی تصانیف اسی زمانے میں  
 دینی مدارس کے تعلیمی نصاب میں شامل ہو گئیں۔ اور یہ ایک حقیقت ہے کہ گلستان اور بوستان  
 نے بر عظیم پاک و ہند میں اخلاق سازی میں بڑا اہم کردار ادا کیا ہے۔ اور آج سے ستر اسی  
 سال پہلے گلستان اور بوستان بچوں کو بڑے اہتمام کے ساتھ پڑھائی جاتی تھیں اور شیخ سعدی  
 کے صحیح آموز اشعار ان کو یاد کروائے جاتے تھے۔ اسی لئے ہم کہہ سکتے ہیں کہ شیخ سعدی  
 بر عظیم پاک و ہند کے عوام کی علمی اور معاشی زندگی پر بڑا خوشگوار اثر ڈالا ہے۔ انہی دو  
 کتب کی وجہ سے ارباب ادب نے انہیں "پیمبر سخن" تسلیم کیا ہے۔ چنانچہ مولانا جامی  
 فرماتے ہیں۔۔۔

قولے است کہ جطگی ہر آند

\* در شہر کس پیمبر آند

ہر چند کہ لا نبی بعدی

فردوسی و انوی و سعدی

ان کے کلام کی بڑی خوبی یہ ہے کہ اس میں فرسودگی اور غرابت کا احساس نہیں

ہوتا۔ جس وقت پڑھیں جس رنگ میں پڑھیں نیا لطف آتا ہے۔۔۔!

چند اقتباسات ملاحظہ ہوں۔

\* ہزنگے را پرسید از سیرت اخوان الصفا ، گفت کہندہ آنکہ مراد خاطر یاران را بمصالح

خود مقدم دارد کہ حکما گفتہ اندر ہرادر کہ در بند خویش است نہ برادر است نہ خویش است۔

۱۔ نور احمد خان فریدی، مذکورہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۹۰-۱۹۱





ع

ہمراہ گر شراب کند ہمراہ تو نیست

دل در کسے بند کہ دل بستہ تو نیست

گہر و ترسا وظیفہ خوہ داری

نطمہ \* اے کریمے کہ از خزاندہ فیہب

تو کہ با دشمنان نظر داری

دوستان را کجا کنی محروم

گناہ بندہ کرد است او شرمسار

شعر \* کرم بین و لطف خداوند گار

کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

نطمہ \* اے مرغ سحر عشق ز پروانہ بیاموز

کاندرا کہ خیر شد خیرش باز نیامد

این مدعیان در طلبش بیخیرانند

حکایت \*

قناع کردہ از دنیا بقران

ہزنگے دہدم اندر کوهسارے

کہ ہارے بند الذول ہر کشائی

چرا گفتیم ہشہر اندر نیائی

جو گل ہسپار شد پہلان بلفززد

ہگف آنجا ہر پرویان نقراند

حضرت بہاء الدین زکریا کے خاندان میں گلستان کا ایک نسخہ صدیوں سے محفوظ

لا آتا تھا - جو چند سال پہلے شیخ نصرالدین رئیس اعظم لاہور کے گھرانے میں منتقل ہو

گیا - اس کے ہارے میں مشہور تھا کہ حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ نسخہ خاص طور

پر حضرت صدرالدین عارف بلالہ کو شاہ رکن عالم کے لئے لکھ کر دیا تھا - !

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲

شیخ الاسلام صدرالدین عارف ( دینی خدمات )

حضرت صدرالدین عارف حضرت بہاء الدین زکریا کے سب سے بڑے صاحبزادے تھے۔ ان کے بعد سعد ارشاد کے مالک بننے اور تبلیغ اسلام، اصلاح عمال اور تزکیہ نفس کے جو خطوط حضرت زکریا قائم کر گئے تھے۔ انہیں اس عمدگی سے قائم رکھا کہ دنیا رنگ رہ گئی۔ اور آپ کی عظمت و جلالت کا سکہ بیٹھ گیا۔ اس وقت حضرت زکریا کی جس قدر اولاد موجود ہے۔ ان میں سے اکثر کا سلسلہ نسب آپ پر ہی جا کر ختم ہوتا ہے۔ حضرت صدرالدین عارف ۶۲۱ھ میں بیسی رشید بانو کے بطن عفت سے پیدا ہوئے۔ اس تقریب سعید پر ارادت مندوں نے بڑی خوشیاں منائیں اور حضرت زکریا نے سلطان کے غریب و مساکین کے دامن زر و جواہر سے بھر دیے۔

حضرت زکریا نے صاحبزادوں کی تعلیم پر بڑے نامور اساتذہ مقرر کر رکھے تھے اور جب گھر میں ہوتے ان بچوں کو خود بھی تعلیم دیتے تھے۔<sup>۱</sup>

صاحب انوار عوئہ فرماتے ہیں :

” حضرت صدرالدین عارف کی تعلیم و تربیت اپنے قبلہ گاہ حضرت زکریا کی نگرانی

میں ہوئی تھی۔ اور وہی آپ کے علوم و ظاہری و باطنی کے استاد تھے۔ جب استاد سر پر آوردہ روزگار ہو اور شاگرد با کمال ہو تو پھر تعلیم و تربیت کا کیا کہنا۔ چنانچہ تھوڑے ہی

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۱۰

۲- ایضاً

ص ۱۹

عرصے میں شیخ صدرالدین عارف علم و فضل میں بیگانہ روزگار ہو گئے۔ قرآن مجید کے آپ حافظ تھے اور علوم ظاہری کی تکمیل سے فارغ ہوئے تو آپ کے والد بزرگوار نے جو آپ کے پیر و مرشد بھی تھے آپ کو علوم باطنی اور اسرار معرفت کی تعلیم دینا شروع کی۔ تھوڑے ہی عرصے میں والد بزرگوار کی نگاہ فیض سے وہ مقام حاصل کر لیا جو دوسروں کو سالہا سال کے مجاہدات و وظائف کے بعد پایا تھا!۔

حضرت صدرالدین عارف جب کلام اللہ پڑھتے تھے تو اس پر بہت زیادہ غور و فکر فرماتے تھے اور جس وقت بھی قرآن کریم کی تلاوت کرتے تو ان پر دوسرے معنی و مطالب ظاہر ہوتے!۔

ع "وے را عارف ازان گوید کہ ہر بار کلام اللہ ختم کرے سمند فکرت بیشتر را درے و وقتے کہ بتلاوت مشغول بودے او را فوج فوج معانی رو نمودے"۔

مولانا جمالی لکھتے ہیں کیونکہ وہ قرآن حکیم سے بہت زیادہ شغف رکھتے تھے۔

ار لئی عارف مشہور ہوئے<sup>۳</sup>۔ حضرت سلطان العارفین با یزید بسطامی فرماتے ہیں کہ "عارف باللہ" وہ شخص ہے کہ کوئی اس کے مشرب کو نہ بگاڑ سکے۔ اور جو شخص گدلا بن لے کر اس کے پاس پہنچے وہ صاف کر دے"۔

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، ص ۱۲۸

۲- محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ، ج ۲، ص ۳۰۸

۳- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، ص ۱۲۸

نیز فرماتے ہیں " کہ عارف اور عاشق الہی کا دل اس چراغ کی مانند ہے جو صاف آئینہ کی

تذہل میں رکھا ہے اور اس کی روشنی عالم سکوت کو روشن کرتی ہے " -

ایک اور جگہ فرماتے ہیں کہ حق سبحانہ تعالیٰ جن کو دوست رکھتا ہے - انہیں تین

عملتیں عطا فرماتا ہے ، سخاوت دیریا کی مانند ، شفقت آفتاب کی طرح اور تواضع زمین کی مانند

یہ تمام صفات حضرت صدرالدین عارف کی ذات میں بدرجہ اتم موجود تھیں - لاریب یہی وہ قدسی

نفس ہیں جن کے قلوب کو حق سبحانہ تعالیٰ کا مقام کہا گیا ہے - اور جن کے بارے میں

حضرت رسالت مآب روحی فدا نے فرمایا ہے کہ ان کی فراست سے ڈرو یہ اللہ تعالیٰ کے نور سے

دیکھتے ہیں اور یہ حقیقت ہے کہ حضرت عارف باللہ اللہ تعالیٰ کے نور سے ہی دیکھتے تھے -!

حضرت مخدوم جہانیاں رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ شیخ عارف صدرالحق کو ہر بار

کلام اللہ پڑھنے میں دوسرے معانی ظاہر ہوتے تھے - سوائے ان معانی کے جو اس سے پہلے ظاہر

ہوتے تھے - ایک دن انہوں نے حضرت زکریا سے عرض کی کہ اگر اجازت ہو تو ان معانی کو

حفظہ تحریر میں لے آؤں - حضرت نے منع فرمایا کہ لوگ سمجھ نہیں سکیں گے اور چونکہ یہ معانی

بجائے خود درست ہوں گے اگر کسی نے انکار کر دیا تو گناہگار ہو گا -!

حضرت زکریا کے حضرت صدرالدین عارف کے علاوہ چھ بیٹے اور تھے -<sup>۲</sup> سب کی شادیاں

ہو چکی تھیں - حضرت صدرالدین کی ابھی تک شادی نہیں ہوئی تھی - حضرت زکریا

۱- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف ، ص ۲۳

۲- ملفوظات مخدوم جہانیاں ، ص ۵۰۸ - الدر المنثور

۳- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف ، ص ۲۳

شفقت پدری اور محبت قلبی کے سبب فرماتے " بابا صدرالدین " ! تمہیں نکاح کر لینا چاہئیں۔  
 مگر حضرت عارف سکرا کر فرماتے - حضور ساری کیشے کافی وقت بڑا ہے - ابھی مجھ عرصہ اور  
 یہ فکری میں عبارت کرنا چاہتا ہوں۔<sup>۱</sup> حضرت عارف باللہ اس وقت ۲۷ برس کے نوجوان تھے -  
 غوث العلیین کی آنکھوں کے نور اور اشتہائی حسین و جمیل - ملتان شہر کے ہزاروں گھر انہیں  
 دامادی میں لینے کے لیے بے قرار تھے - لیکن عارف باللہ تھے کہ شادی کے نام سے کوسوں دور بھاگتے  
 تھے - یہ وہ زمانہ تھا جب کہ آپ مقام ناسوت طے کرنے کے بعد " ملکوت " اور " جبروت " کے  
 مقامات تک پہنچ چکے تھے اور روحانی اور ملکی صفات کے مالک تھے۔<sup>۲</sup>

حضرت شیخ العالم صدرالدین عارف کا یومیہ انضباط اوقات تقریباً وہی کچھ تھا -

جس پر حضرت غوث العلیین زندقی بھر عمل پیرا رہے تھے -<sup>۳</sup> بقول حضرت مخدوم جہانگیر

جہانگشت بخاری شیخ العارف ہر مہدی اور منتہی کو بلا کسی امتیاز کے تعلیم دیتے تھے -

یہاں تک کہ اگر کوئی شخص با حرف پڑھنا تو پڑھاتے - تعریف جدولی ان کی ہی تصنیف ہے۔<sup>۴</sup>

حضرت صدرالدین عارف فرمایا کرتے تھے کہ ایمان کی استقامت کی علامت یہ ہے کہ بندہ

اللہ اور رسول کو محبوب رکھے اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تمام پیغمبروں میں افضل

سمجھے ، اور جو کچھ آپ نے فرمایا اس کو صحیح اور درست سمجھے - خواہ وہ ہاتھیں عقل میں

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ صدرالدین عارف، ص ۲۷

۲- ایضاً ص ۲۷

۳- ایضاً ص ۲۹

۴- سید علاء الدین علی حسین، الدر المنظوم، ص ۲۸

آئیں یا نہ آئیں اگر نہ آئیں تو بھی ان کو تسلیم کرے تاکہ اعتقاد درست رہے - کیونکہ خود

رسول اللہ نے اللہ کے حکم کو جانا اور اس کی کیفیت کو معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی - -

حضرت صدرالدین عارف ایک نصیحت میں فرماتے ہیں کہ کوئی سانس منہ سے ذکر الہی

کے بغیر نہ نکلے - کیونکہ بزرگوں نے کہا ہے کہ جو کوئی بغیر ذکر الہی کے سانس لیتا ہے وہ خود

کو تباہ بہرہا کر لیتا ہے - ذکر الہی کے وقت وسوسہ اور نفسانی باتوں سے بالکل گریز کیا

جائے - جب اس صفت کے ساتھ مستقل طور پر ذکر الہی کیا جائے تو ذکر کی نورانیت سے

وسوسہ اور دل میں آنے والی باتیں خود بخود جل کر خاکستر ہو جاتی ہیں اور پھر ذکر کی

نورانیت سے دل بہت جلد مندور و درخشان ہو کر اس میں حقیقت ذکر گھر کرے گی - اور اس

وقت ذکر کرنے کے ساتھ مذکور حس کا ذکر کیا جا رہا ہے اس کے جمال کا مشاہدہ زہر نظر رہے

گا - اور نور یقین سے دل مندور و تابان رہے گا - طلبگاروں کا مقصود اور سالکوں کا مطلب

صرف یہی ہے - -

صاحب بزم صوفیہ لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ صدرالدین رحمۃ اللہ علیہ حضرت بہاء

الدین زکریا نور اللہ سرقدہ کے فرزند ارجمند تھے والد بزرگوار کی صحبت میں ہی عقلی اور

روحانی تعلیم پائی تھی - اسی تعلیم کی بدولت اپنے زمانہ میں سر حلقہ اولیاء سمجھے جاتے

تھے - ان کے والد بزرگوار کو بیادولت کے ایک مرید امیر حسینی نے آپ کے روحانی مرتبہ کا ذکر

۱- صاحب الدین عبدالرحمن ، ہندوستان کے سلاطین، علماء اور مشائخ کے تعلقات پر ایک نظر ،

مطبوعہ ۱۹۶۳ء ، اعظم گڑھ ، ص ۱۶۷

۲- شیخ عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاخیار ، ص ۱۲۵

ان الفاظ میں کیا ہے --

\* آن بلند آوازہ عالم پناہ

سرہ دین افتخار صدر گاہ

صدر دین و دولت آن مقبول حق

ند فلک از خوان خود شریک طبق

آب حیوان قطرہ بحر دلش

چون خضر علم لسنی حاصلش

معتبر چون قول او افعال او

ہم بیان او گواہ حال او

مقتدائے دین قبول خاص و عام

دولتگر گفتم توشی خیر الامام

سلک معنی جملہ در فرمان او

ہم بہ کسب و ہم بپیراٹ آن او !

مولانا جمالی نے ان کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے -

\* آن جامع آثار انوار جبروت

آن سماع اخبار اسرار لاهوت

آن شہسوار میدان فتوت

آن گلزار بہستان مروت

آن شافی شعور سیر اللہ

آن زافی وجود ماسوی اللہ

آن ست میخانہ مہر راز

آن گنج ویرانہ ایجہ راز

مولانا جمالی نے حضرت صدرالدین کی شان میں چند قصائد بھی منظوم کئے ہیں - ان میں  
چند اشعار ملاحظہ ہوں -

\* آن گوہر معدن حق الیقین

تازہ ز آب کرمش باغ دین

۱- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخبار، ص ۵۹

۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ صدرالدین عارف، ص ۲۲





حضرت شیخ صدرالدین عارف کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ بہت اچھے شاعر بھی

تھے۔ اس کی ایک مثال ان کا عربی قصیدہ ہے جو غلام دستگیر نامی حاکمی نے تاریخ حلیہ  
میں دیا ہے جو انہی نے سلطان التارکین حضرت محمدالدین حاکم کی شان میں لکھا تھا۔ اس  
قصیدے کو نور احمد خان فرہدی نے بھی اپنی کتاب تذکرہ حضرت صدرالدین عارف میں درج کیا  
ہے۔<sup>۱</sup>

حضرت عارف کے زمانے میں سہروردیہ بہانیدہ سلسلے کی وسعت سندھ ملتان سے شمالی

ہند تک پہنچ چکی تھی۔<sup>۲</sup> ان کے مرہون میں شیخ جمال خندان، شیخ احمد معشوق اور  
مولانا علاء الدین خجندی بہت مشہور ہیں۔<sup>۳</sup>

۱- نور احمد خان فرہدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۷۰

۲- محمد ایوب قادری، مخدوم جہانگیر جہانگیر، ص ۷۱

۳- محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ ج دوم ص ۷۶۹

### حضرت رکن الدین کی دینی خدمات

---

حضرت رکن الدین نے مسند نشین ہونے کے بعد لوگوں کو صراطِ مستقیم پر چلانا شروع کر دیا۔ اس چشمہ سے لاتعداد انسانوں نے فیض حاصل کیا۔ خاص بھی آنے اور عام بھی آنے۔ ابرا بھی آنے اور گدا بھی آنے اس کے علاوہ قدسی نفوس بھی حاضر ہوئے جو آج فقر اور تصوف کے راہنما ہیں۔ جنہوں نے کشمیر سے سری لنکا اور مصر سے سنگا پور تک کے کفرستان کو توحید کی ضیا باریوں سے چمکا دیا<sup>۱</sup>۔ اس بابرکت دور میں رشد و ہدایت کی تین مسندیں زیادہ شہر تھیں۔ اور ان پر ایسی عظیم شخصیات رونق افروز تھیں جنہوں نے جنید اور غزالی کی یاد کو تازہ کر دیا تھا۔ ان میں ایک شاہ رکن عالم بھی تھے جو سہروردی سلسلے کو فروغ دے رہے تھے۔ دوسرے بزرگ شیخ الموحدین اور تیسرے حضرت نظام الدین اولیاء تھے۔ ان تینوں بزرگوں کا آپس میں بہت حد اخلاص تھا اور ان کی متحدہ کوششوں نے سر زمین ہند کو فسق و فجور سے پاک کر دیا تھا<sup>۲</sup>۔ اس دور کے مشہور معجز ضیاء الدین برہدی ان تینوں بزرگوں کے فیوض و برکات کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے۔

"سلطان علاء الدین کے زمانے میں سجادہ تصوف شیخ الاسلام حضرت نظام الدین اولیاء شیخ الاسلام علاء الدین اور شیخ الاسلام حضرت رکن الدین سے آراستہ تھا۔ ایک دنیا ان کے

---

۱۔ نور احمد خان فرہدی، تذکرۃ قطب الاقطاب حضرت شاہ رکن عالم ملتانی، ص ۷۲

۲۔ ضیاء الدین برہدی، تاریخ فرہوز شاہی، علی گڑھ ۱۹۵۷ء، ص ۱۷۲

انفاس متبرکہ سے روشن ہوئی - ایک دنیا نے ان کی ہیبت کا ہاتھ پکڑا اور ان کی مدد سے گناہگاروں نے تو بہ کی ہزاروں بدکاریوں اور بے نمازیوں نے بدکاری سے ہاتھ اٹھا لیا اور ہمیشہ کے لئے صوم و صلوة کے پابند ہو گئے - باطنی طور پر دینی مشاغل کی طرف رغبت حاصل کی اور توبہ کی - عبادات لازماً ان کا معمول ہو گیا - ان کی تعلیمات کی وجہ سے دنیا کی حرص اور طمع لوگوں کے دلوں سے کم ہو گئی - ان بزرگوں کی عبادات و معاملات کی برکت سے لوگوں کے معاملات میں سچائی پیدا ہو گئی - ان دینی بادشاہوں کی محبت اور اخلاق کے اثر سے خداوند تعالیٰ کے فیض کی بارش دنیا میں ہونے لگی - اور آسمانی مصیبتوں کے دروازے بند ہو گئے - چنانچہ اس دور کے لوگ قحط اور وبا کی مصیبتوں سے محفوظ رہے - ان کی مخلصانہ اور والہانہ مہارت گزاری کے طفیل مغلوں کا فتنہ ایسا فرو ہوا کہ پھر کسی ملعون کو ادھر رخ کرنے کی جرأت نہ ہوئی - یہ تمام امور جو ان تینوں بزرگوں کے طفیل ان کے معاصرین کو نظر آئے وہ شعار اسلام کی بلندی کا ذریعہ بن گئے - اور احکام شریعت و طریقت کو جو رونق و رواج حاصل ہوا - حضرت رکن عالم نے شریعت اور شخصیت کو اوج کمال تک پہنچایا - اور مریدوں کی تربیت کا حق ادا کر دیا - اور آپ اپنے دادا کی مسند کو ہر وقت منور رکھتے تھے - سندھ اور ملتان کے تمام لوگ اس خاندان سے وابستہ تھے - ہندوستان اور ملتان کے بے شمار علماء اور مشائخ آپ کے مریدوں میں شامل تھے - آپ کے کشف و کرامات میں کسی کو شک و شبہ نہیں تھا !

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب حضرت شاہ رکن عالم، ص ۷۲

مجمع الاخبار میں آپ کے ملفوظات اور وہ خطوط درج ہیں جو آپ نے اپنے مریدوں

کے نام لکھے - موصوف ایک خط میں لکھتے ہیں -

عزیز!

معلوم ہوا کہ آدمی نام ہے دو چیزوں کی مجموعہ کا - ایک صوت اور دوسری صفت کا  
اور قابل قبول صرف صفت ہے - صوت کی کوئی قیمت نہیں - اللہ تعالیٰ تمہاری صوتوں کو نہیں  
دیکھتا - بلکہ تمہارے اعمال اور تمہارے قلوب کی جانب نظر کرتا ہے - صفت کا ظہور حقیقی طور  
پر صرف آخرت میں ہو گا جہاں ہر صفت ایک ظاہری صوت میں نظر آئے گی - کیونکہ آخرت  
میں وہ انعام ہے جہاں ہر چیز کی حقیقت ظاہری لباس پہننے حاضر ہو گی - اور یہ صورتیں  
مٹا کر نظر آئیں گی - اور جس کی جس قسم کی صفت ہو گی - اس کو ویسی ہی صوت بنا  
دی جائے گی اور ایسی صوت میں اس صفت والے کا حشر ہو گا جیسا کہ بلعم باعور کی اپنی  
عبادت کے باوجود بھی کتے کی شکل میں اٹھایا جائے گا یعنی اس کی صوت بالکل کتے جیسی  
ہو گی اور اسی طرح ظالم اور سرکش خود کو بھیڑنے کی صورت میں دیکھے گا - مقرر کی شکل  
جیتے کی جیسی اور کنجوس اور لالچی کی صورت سو کی مانند ہو گی - اور اللہ تعالیٰ کے اس  
حکم (ترجمہ)

( آج وہ دن ہے جب کہ ہم نے تمہاری آنکھوں سے پردہ ہٹا لیا ) -

کا منظر ہو گا لوگ جب تک خراب صفتوں کو اپنے دل سے دور نہیں کریں گے اس وقت تک جانوروں

دو احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب حضرت شاہ رکن عالم، ص 77

اور درندوں میں شمار کئے جائیں گے - جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا - ( ترجمہ )

( یہ جانوروں کی مانند ہیں بلکہ گم کردہ راہ ہیں )

ترکیہ نفس اس وقت حاصل ہوتا ہے جبکہ دربار پروردگار میں التجا و استواخت کی جائے - اور

میں اپنے نفس کو بری قرار نہیں دیتا کیونکہ نفس ہمیں سرکشی سکھاتا ہے - وہ لوگ نفس کی

سرکشی سے علیحدہ رہتے ہیں جن پر اللہ نے اپنا رحم کیا ہے - وہ میرا پروردگار بڑا ہی

فقو الرحیم ہے یعنی جب تک اللہ کا فضل و کرم شامل حال نہ ہو اس وقت تک ترکیہ نفس حاصل

نہیں ہوتا - اگر تم پر اللہ کا فضل و کرم نہ ہوتا تو تم میں سے کوئی بھی پاکیزہ صفت نہ

ہی سکتا - اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم کی علامت یہ ہے کہ انسان اپنے ذاتی عیوب کو برا کہا جائے

اور عظمت نور الہی کے پاتو ( جس کی تمام مخلوقات متلاشی ہے ) اس کا باطن اس طرح درخشاں

ہو جائے کہ تمام دنیا اور تمام دنیاوی شان و شوکت اس اچھے انسان کی نظر میں کوئی وقعت نہ

رکھے - جس وقت یہ حالت ہو جاتی ہے تو دنیا داروں کے حیوانی صفات و کردار سے جس میں

دنیا دار گرفتار ہیں اس کو نفرت ہو جاتی ہے - اور یہ اچھا آدمی چاہتا ہے کہ دنیا دار

نرستہ صفت ہو جائیں - چنانچہ ظلم و غضب ، غرور ، کنجوسی اور حوس و لالچ کی بجائے اس

میں فقو بردباری تواضع سخاوت اور ایثار کی خوبیاں پیدا کی جائیں -

متذکرہ بالا خوبیاں آخرت کے طلبگاروں کی ہیں رہے طالبان حق جن کے اوصاف

بہت ہی بالا و برتر ہیں -

( ترجمہ ) اخلاق الہی کو اپنے اخلاق بناؤ (

یہ ایک امر مسلم ہے جہاں تک ہر ایک کی رسائی نہیں - ۱ -

عہدہ دست مرا کہ نگیرم بجز تو دوست



شرطیست مرا کہ نخواہم بجز تو ہیچ - ۲ -

ایک موقع پر حضرت رکن عالم نے اپنے ایک مرید کو تحریر فرمایا کہ ایک دفعہ حضرت علی

کم اللہ وجہ نے ارشاد فرمایا ! " کہ میں نے آج تک کسی کے ساتھ نہ نیکی کی ہے اور نہ بدی

حاضرین نے متعجب ہو کر عرض کی امیر المؤمنین ! بدی تو چیز آپ سے ہو ہی نہیں سکتی مگر یہ

کہا بات ہوئی کہ حضور سے نیکی بھی نہیں ہو سکتی -

فرمایا تم نہیں سمجھتے اللہ جل جلالہ فرماتے ہیں :

( من عمل صالح فلنفسہ و من اساء فعلیہا )

یعنی جس نے اچھے کام کئے اپنے نفس کے لئے کیا اور برے کام کئے وہ بھی اپنے نفس کے

لئے کئے پس جو کچھ نیکی یا بدی مجھ سے صادر ہوئی ہے وہ درحقیقت میں نے ہی نہ تھی نہ کہ

دوسروں کے لئے اس لئے ہنرگوں کا کہنا ہے کہ ایک عاقل کو دنیا اور آخرت کے لئے اتنی نصیحت کافی

ہے کہ

" سلاح این کس صلاح او ہس است "

۱- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخیار، ص ۱۲۶-۱۲۷

۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب رکن الدین ملتانی، ص ۲۸۴

یعنی ایک شخص کا ہتھیار اس کی نیکی ہے -

چہ میدانِ ہر آنجہ کاری دردی

آخر بہمہ حال شو کاری بہ۔۔

حضرت رکن عالم کے مطابق نفس کشی کا مطلب یہ ہے کہ انسان اپنے اعضاء و جوارح

پر ایسا قابو رکھے کہ وہ ممنوعات شرعی سے قولاً و فعلاً باز رہیں - بیہودہ مجالس سے بھی اجتناب

کے - اس سے مراد ایسی مجالس ہے جو حق تعالیٰ پر گشتہ کر کے دنیا کی طرف مائل کرتی ہے - آپ

نے بظاہر سے بھی احتراز ضروری فرمایا - بظاہر وہ لوگ ہیں جو طالب حق نہیں ہیں - ۱-

سلطان التارکین کے مطابق حضرت رکن عالم نے فرمایا کہ حج مقبول کی علامت یہ ہے

کہ حاجی کا اشتیاق کم نہ ہو بلکہ روز بروز بڑھتا رہے - ۲- ایک اور موقع پر فرمایا کہ جب انسان

نیکی اختیار کرتا ہے اس کی برکت اس کے ارادتمندوں میں اثر کرتی ہے - جب اس کی صلاحیت بڑھ

جاتی ہے اس کے ہمسائے اثر قبول کرتے ہیں - جب اس سے بھی بڑھ جاتی ہے تو اس شہر پر

اثر انداز ہوتا ہے اور جب صلاحیت اس سے بھی ترقی کر جاتی ہے تو اس کی ولایت متاثر ہوتی ہے -

جب صلاحیت اس سے بھی تجاوز کر جاتی ہے تو پھر ساری سلطنت اس سے اثر قبول کرتی ہے - ۳-

حضرت رکن الدین سہروردی کے انناس متہرکہ سے ایک دنیا روشن ہو گئی - گناہگاروں

پر ان کے ہاتھ پکڑ کر گناہوں سے توجہ کی - بدکاروں نے بدکاری سے ہاتھ اٹھایا اور ان

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ قطب الاقطاب حضرت شاہ رکن عالم، ص ۲۸۴

ص ۲۸۵

ص ۲۸۵

ایضاً

ایضاً





### رہنی خدمات

=====

سپروردی سلسلہ کے بزرگوں کا مقصد دیگر سلاسل کے اکابر کی طرح یہی رہا تھا کہ لوگوں کی اصلاح معاشرہ پر توجہ مرکوز کی جائے ، ان کے قلوب کو آلودگیوں سے پاک کر کے ان میں توحید کا نور داخل کیا جائے اور معاشرے کی بھری طرح تطہیر کی جائے لیکن ان بزرگوں کے ہاں ایک ایسی چیز نمایاں طور پر دکھائی دیتی ہے جو چشتیہ سلسلہ کے مشائخ میں تقریباً مفقود ہے۔ کیونکہ یہ بزرگ سیاسی معاملات کو دنیاوی باتیں سمجھ کر ان سے کبھی روگردان نہیں رہے بلکہ انہوں نے معاملات ملکی اور امور سلطنت میں کافی حصہ لیا اور اپنی کوششوں سے مطلق العنان بادشاہوں کو جارہٴ اعتدال سے بھٹکنے میں دیا۔ بعض حضرات نے ان سے لوٹ دستوں کی مقدس زندگیوں کے اس پہلو کو دیکھ کر سوئے ظن میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور یہ خیال کرنے لگتے ہیں کہ ان کا بادشاہوں سے میل جول رکھنا اور دربار شاہی میں رسوخ حاصل کرنا بعض اس لیے تھا کہ وہیں کے پردے میں دنیا کی کمائی جائے اور دولت و مرتبہ کے حصول کی کوشش کی جائے ، لیکن ان کا یہ نظریہ قطعاً باطل ثابت ہوتا ہے ، جب ان بزرگوں کی زندگیوں کا ہموں جائزہ لیں تو ہمیں پتہ چلتا ہے کہ ان کے اس نوع کے کام نفس پرستی اور جاہ طلبی پر مبنی نہیں تھے۔ بلکہ ان کا مقصد حکومت کے کاموں میں اسلامی روح داخل کرنا تھا ، اپنے اس طریقہ کار میں وہ بعض ان صحابہ اور تابعین کے پیروکار تھے جنہوں نے سیاست مدن کو رہن کا ایک حصہ سمجھ کر اس میں دلچسپی لی اور حکمرانوں کو صحیح مشورے دیکر عوام کو

بدعنوانوں اور بے اعتدالیوں کا ہدف بننے سے بچایا ، اگرچہ بعض خیرہ چشم لوگ ان صحابہ اور تابعین کو بھی مطمئن کرنے سے نہیں چوکتے جنہوں نے حکومت کے کاموں کو شجر منوعہ سمجھ کر ان سے اپنا دامن نہیں بچایا - تاہم جن حضرات کے دماغوں میں اتنی کجی نہیں ہے وہ بخوبی اندازہ لگا سکتے کہ قدس روحوں کا امر ملکی میں دخل دینا دین کے منافی تھا یا دین کے عین موافق اور جن اولیاء اللہ نے ان کا اتباع کیا وہ جاہ پرست و دنیا دار تھے یا معاشرہ کی اصلاح کے خواہان اور ملت کے بھی خواہ تھے -

بہرحال سہروردی سلسلہ کے بزرگوں نے ہر صغیر ہندو پاکستان کے مختلف حصوں کے ساتھ عموماً اور مغربی پاکستان میں خصوصاً تبلیغ اور اشاعت دین کی جو کوششیں کیں وہ ہم ہرگز نہیں بھول سکتے - سہروردی بزرگوں کے مراکز میں پہلا مرکز ملتان تھا جو اشاعت دین کا مرکز بنایا ، جہاں پر حضرت شہاب الدین سہروردی کے خلیفہ حضرت بہاء الدین زکریا نے رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری کیا - اور انکے بیٹے صدر الدین عارف اور پوتے رکن الدین ابو الفتح نے اپنے فیوض و برکات سے اس نواح کے لوگوں کے حالات کو بدل کر رکھ دیا -

ملتان کے قریب ہی سہروردی بزرگوں کی تبلیغی کوششوں کا دوسرا مرکز اچ میں قائم ہوا جس کو اس زمانے میں بہت عروج حاصل ہوا اس سے کچھ ہی عرصہ پہلے سلطان شمس الدین التمش کے حریف بہقابل ناصر الدین قباجہ کا دارالحکومت رہ چکا تھا - اس وقت بھی سلطنت دہلی کے مغربی صوبہ کا ایک اہم مقام تھا ، اس جگہ جلال سرخ بخاری ، حال خندہ رو ، احمد کبیر ، خلیل الدین مخدوم جہانیاں جہانگشت اور ان کے بھائی

راجو قتال جیسے قدس بزرگوں نے تبلیغ دین اور رشد و ہدایت کا کام انجام رہا -

حضرت مخدوم جلال الدین جہانگشت بخاری

=====

اچ کے علاقے میں جس بزرگ کو سب سے زیادہ اثر و رسوخ حاصل ہوا وہ حضرت مخدوم

جہانوان تھے - جن کا پورا نام مع القاب کے میر سید جلال الدین مخدوم جہانیاں جہانگشت

بخاری تھا - حضرت شاہ عالم کے مطابق حضرت مخدوم جہانیاں کا اصلی نام "حسین" تھا اور

باقی سب القاب تھے -<sup>۱</sup> آپ سید جلال الدین منیر شاہ بخاری کے پوتے اور سید صدر الدین

شہر بہ راجو قتال کے حقیقی بھائی تھے - آپ کی زندگی کا بیشتر حصہ سیر و سیاحت میں

گزا تھا - حضرت مخدوم نے کم و بیش دنیا کی سیاحت کی تھی - اس لیے ان کو جہانگشت

کہا جاتا تھا - خود وہ اپنے ہاں میں کہتے ہیں -

سلطان محمد بن تغلق نے مجھے شیخ الاسلام مقرر کیا اور چالیس خاتواہیں میرے

تصرف میں دے دیں لیکن میرے مرشد شیخ رکن الدین مجھے خواب میں نظر آئے اور فرمایا کہ تو

نے اس منصب کو قبول کر کے اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈال دیا ہے - بہتر ہے کہ مقامات مقدسہ

کو چلے جاؤ -<sup>۲</sup>

۱- سید محی الدین رضوی، ملفوظات شاہ عالم - ورق ۱۵۳ ب -

۲- علاء الدین علی حسین، الدر العظوم - ص ۶۰۹ -

آپ نے اپنی زندگی کے ۳۶ سال سیر و سیاحت میں گزارے -<sup>۱</sup> آپ نے شمالی ہندوستان بہار و بنگال کے علاوہ عرب ، مصر ، شام ، عراق ، بلخ ، بخارا کی سیر کی اور اسی دوران آپ نے ۳۶ حج کیے اور متعدد بزرگوں سے فیض بھی حاصل کیا - سب سے پہلے آپ نے اپنے چچا صدر الدین سے خرقہ خلافت لیا - پھر ملتان جا کر شیخ الاسلام شیخ رکن الدین ملتانی کے پاس علوم ظاہری و باطنی کی تعلیم حاصل کی آپ حضرت چراغ دہلوی کے بھی مرید تھے - مکہ معظمہ میں آپ نے بہت سارا وقت امام عبداللطیف بن اسعد ہافمی کی صحبت میں گزارا اور دہشتہ منورہ میں دو سال قیام کر کے شیخ عقیق عبداللہ الطبری سے عوارف المعارف اور سلوک کی روسی کتابیں پڑھیں اور باطنی نعمتوں سے مالا مال ہوئے -<sup>۲</sup>

آپ کے متعلق مشہور ہے کہ آپ کو چورہ خانواروں میں بیعت کی اجازت تھی اور آپ جس کسی سے معاوضہ کرتے اس سے فیض اخذ کر لیتے یعنی جس سالک راہ سے سابقہ پڑتا اس پر اتنی توجہ کرتے اور اس کی اس طرح سے خدمت کرتے کہ وہ بے اختیار ہو کر یعنی تمام نعمتیں آپ کے سپرد کر دیتا -<sup>۳</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں حفی المذہب تھے اور انکی اولاد کم از کم حضرت شاہ

علم کے زمانے تک بھی اسی مسلک پر گامزن رہی -<sup>۴</sup>

۱- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ قطب الاقطاب حضرت رکن الدین ، مطبوعہ - ص ۲۰۲

۲- اہل اہم اکرام ، آب کوثر ، مطبوعہ لاہور ۱۹۶۲ء ص ۲۷۷-۲۷۸ -

۳- ایضاً - ص ۲۷۸ -

۴- سید محسن الدین رضوی ، ملفوظات شاہ عالم ، ص ۹۷ ب -

حضرت شیخ راجو قتال سے منقول ہے کہ جلال الدین مخدوم جہانیاں نے تین سو سے زہارہ اہل کمال سے ملاقات کی -<sup>۱</sup> اور ان سے فیض کلی حاصل کیا - دنیا کی ہر سمت میں سفر کیا -<sup>۲</sup> شیخ جمالی دہلوی سے منقول ہے کہ " میں نے بھی مکہ ، مدینہ ، بیت المقدس ، بغداد اور بہت سارے دوسرے مقامات پر حضرت مخدوم جہانیاں کے متبرک حجرے پائے اور وہاں نماز روگاہ ادا کی - اس زمانے میں بھی ان حجروں کے مجاور میں جو جھاڑو رہتے ہیں اور ان پر چراغ اور قدیل روشن کرتے ہیں -<sup>۳</sup>

رہنی خدمات :  
=====

حضرت مخدوم جہانیاں کی تمام زندگی رشد و ہدایت سے عبارت ہے ادھوں نے سفر و حضر میں رشد و ہدایت کا سلسلہ برابر جاری رکھا - آج کی خاقانہ میں مریدین اور طالبین کا کثیر مجمع رہتا تھا باہر سے لوگ آتے اور حضرت مخدوم جہانیاں سے فیضیاب ہوتے ، عوام ، خواص ، امراء ، وزراء اور سلاطین سب ہی حاضر ہوتے تھے یہی نہیں بلکہ ہر مذہب فقہ کے لوگ حضرت مخدوم کی خدمت میں آتے تھے -<sup>۴</sup> اور فیض یاب ہوتے تھے ، علماء دین و مفتیان شرح نیز مشائخ کرام بھی حضرت مخدوم کی خدمت میں پہنچتے تھے اور مختلف مسائل شریعت

۱- شیخ عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاخیار ، مطبوعہ ۱۹۶۳ء کراچی ، ص ۱۲۲ ، (سیاحت ہسار کرد و ہسارے از اولیائے نعمت و برکت یافت )

۲- محمد ایوب قادری ، مخدوم جہانیاں جہانگشت ، مطبوعہ ۱۹۶۳ء ، کراچی - ص ۱۰۹ ، ۱۲۶

۳- شیخ جمالی دہلوی ، سیر المعارفین ، مطبوعہ ۱۹۷۶ء لاہور - ص ۲۲۶ -

۴- سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم ، ص ۵۳۹ -

اور تصوف کا حل حضرت مخدوم سے فرماتے تھے - الدر المنظوم میں ان کی ایک مجلس کا ذکر ہے جس میں ۲۹ حضرات شریک تھے جن میں بعض بڑے بڑے عالم بھی شامل تھے -<sup>۱</sup> جب تک حضرت مخدوم جہانیاں شیخ الاسلامی کے عہدے پر فائز تھے اس وقت تک تو تبلیغ اسلام انکے فرائض میں شامل تھا لیکن اس عہدے سے سبکدوش ہونے کے بعد تو ساری زندگی ہی رشد و ہدایت کے لیے وقف ہو گئی ، حضرت مخدوم کی خدمت میں اکثر ہندو حاضر ہو کر مشرف بہ اسلام ہوتے تھے - حضرت مخدوم مقامی زبانوں یعنی ہندی اور سندھی میں بھی گفتگو فرمایا کرتے تھے - اور یہ چیز مقامی آبادی سے ربط و ضبط قائم کرنے اور ان میں تبلیغ کرنے کے لیے بہت ضروری تھی - آج ، سندھ اور گجرات میں حضرت مخدوم کے ذریعے اسلام کی خوب تبلیغ و اشاعت ہوئی اور غیر مسلموں کی بڑی تعداد اسلام سے مشرف ہوئی مشہور مورخ شی ڈبلیو آرٹڈ لکھتا ہے :<sup>۲</sup>

"چودھویں صدی عیسوی کے آخر میں ایک اور داعی اسلام جنہوں نے صوبہ گجرات میں تبلیغ کے لیے کوشش کی شیخ جلال تھے جو مخدوم جہانیاں جہانگشت کے نام سے زیادہ مشہور ہیں - یہ بزرگ گجرات میں آ کر سکونت پذیر ہوئے تھے اور بہت سے ہندوؤں کو انہوں نے ان کی اولاد نے مسلمان کیا -"

۱- سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۹۳ -

۲- آرٹڈ ، پریچنگ آف اسلام اردو ترجمہ از ڈاکٹر عنایت اللہ رھلوی ، دعوت اسلام مطبوعہ ۱۸۵۸ء علی گڑھ ، ص ۲۹۶ -

شیخ محمد اکرام نے آب کوثر میں مغربی پنجاب اور سندھ میں اشاعت اسلام اور

صوفیانے کرام کی تبلیغی کوششوں کا جائزہ لیتے ہوئے کہتے ہیں -<sup>۱</sup>

" مغربی پنجاب کے جن قبیلوں نے حضرت مخدوم جہانیاں کے ہاتھ پر اسلام قبول

کیا ، ان قبیلوں کی تعداد آٹھ تک پہنچتی ہے اور ان میں کھرل راجپوتوں کا مشہور اور بڑا

قبیلہ بھی شامل ہے ، آپ کا فیض ہندوستان کے سب علاقوں میں پھیلا ہوا تھا " -

شیخ محمد اکرام صاحب میکلیگن مرتب گزیٹیر ملتان کی رائے کو نقل کرتے ہوئے

تحریر فرماتے ہیں کہ راجپوتوں میں سیال ایک مشہور قبیلہ ہے اس قبیلے کے لوگ ضلع ملتان ،

ساہی وال اور جھنگ میں کثرت سے آباد تھے - یہ قبیلہ حضرت بابا فرید گنج شکر کے ہاتھ

پر مسلمان ہوا تھا - وہیں ( راجپوت ) مخدوم جہانیاں جہانگشت کے ہاتھ پر ایمان لائے تھے -<sup>۲</sup>

میکلیگن کھرل راجپوتوں کی نسبت لکھتا ہے کہ ان کا مورث اعلیٰ راجہ کرن ہنسنا پور

کا راجا تھا اس کے ایک جانشین بھوپا نے ہنسنا پور چھوڑ کر آج میں رہائش اختیار کی اور

یہاں بھوپا اور اسکے بیٹے کھرل نے حضرت مخدوم جہانیاں کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا ،

آج سے یہ قبیلہ بڑھتے بڑھتے روہانے راوی کے دونوں طرف پھیل گیا -<sup>۳</sup>

حضرت مخدوم کسی شخص کے اسلام لانے کے بعد اس کی اس طرح تربیت فرماتے تھے

یہاں تک کہ اس شخص کا بچہ یا پورا قبیلہ یا پھر پوری قوم مسلمان ہو جاتی تھی - حضرت

۱- شیخ محمد اکرام ، آب کوثر ، مطبوعہ لاہور - ۱۹۶۳ء ، ص ۲۱۸ -

۲- ایضاً - ص ۲۲۵ -

مخدوم جہانیاں کے زمانے میں گجرات کا ایک شخص عبداللہ گجراتی زنار دار تھا وہ حضرت مخدوم کے دست حق پر مسلمان ہوا تھا ، وہ جماعت خانہ میں رہتا تھا ، کلام اللہ حفظ کیا اور تمام احکام شریعت کے سیکھے ، اور حج کی سعادت سے بھی شرف ہوا - پھر وہ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور حضرت مخدوم سے اجازت حاصل کرنے کے بعد اپنے گھر والوں اور قوم کو مسلمان کرنے گیا ، اور اس میں اس کو بہت زہارہ کامیابی بھی حاصل ہوئی -<sup>۱</sup>

اسی طرح حضرت مخدوم نے ایک اور شخص کو بھی مسلمان کیا جس کا نام عبدالسلام رکھا اور اس کے حق میں دعا فرمائی کہ یہ مثل عبداللہ کے ہووے -<sup>۲</sup> ایک مرتبہ ایک شخص قبول اسلام کی غرض سے حضرت مخدوم کی خدمت میں حاضر ہوا - حضرت مخدوم نے اس کو اسلام سے شرف کیا اور اس کو نیا لباس عنایت کیا غسل کروایا اور اپنے ایک دوست کے سپرد کر رہا - کہ وہ اس کو قرآنی آیات سکھائیں تاکہ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ کے مذہب کے مطابق نماز درست ہو جائے -<sup>۳</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کے ذہن میں ہر وقت تبلیغ اسلام کا ہی خیال رہتا تھا جب حضرت مخدوم دہلی میں ٹھہرے ہوئے تھے ایک روز ان کے پیٹ میں کچھ تکلیف ہوئی ، دہلی کے کونوال کی طرف سے ایک ہمد و طبیب روا لے کر حاضر ہوا حضرت مخدوم نے اس کی آمد پر اظہار

۱- سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۳۱ تا ۳۲ -

۲- ایضاً - ص ۳۱ -

۳- ایضاً - ص ۳۸۵ تا ۳۸۶ -



اظہار سرت کیا اور دعا فرمائی کہ خدائے اعلیٰ تمہیں اسلام سے مشرف فرمائے -<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم کے ہاتھوں سنبل تراپز کی ایک ہندو عورت بھی مسلمان ہوئی اور آپ کی مرید بھی ہوئی اس کی ہی برکت سے اس کا شوہر اور دوسرے بہت سارے لوگ بھی مسلمان ہوئے ، وہ سخت ریاضت و مجاہدہ کرتی تھی اور بھی بھئی رات نہیں سوتی تھی ، وہ عورت اچ بھی جانا چاہتی تھی -<sup>۲</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کے ہاتھ پر اسلام لانے والوں میں ہندو راجپوتوں کا ایک قبیلہ بھی شامل تھا جو جوالا چور میں آباد تھا - اس خاندان کا لقب راؤ تھا - یہ بھی حضرت مخدوم جہانیاں جہانگشت کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوا تھا -<sup>۳</sup> حضرت مخدوم جہانیاں کی تبلیغ سے اچ کے نواح میں بسنے والے کئی غیر مسلم قبیلوں نے اسلام قبول کیا - منج راجپوتوں کا موٹ اعلیٰ تلسی داس بھی مخدوم جہانیاں کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوا اور ان کی اولاد احمد آباد میں جا کر آباد ہو گئی - وہاں پر حضرت قطب عالم اور حضرت شاہ عالم کو عوام و خاص میں بڑا اثر تھا اور سلاطین گجرات ان کا بہت زیادہ احترام کرتے تھے -

اچ کے علاقے میں اشاعت اسلام اور گجرات کے لوگوں کی تربیت میں حضرت مخدوم جہانیاں کے بھائی اور خلیفہ شیخ راجو قتال نے بھی اہم کردار ادا کیا جن کو حضرت مخدوم نے علوم باطنی سے مالا مال کر کے گجرات کے قدیم دار الحکومت میں اشاعت اسلام کے لیے

۱- علاء الدین علی حسینی ، الدر المنظم - ص ۱۳۵ -

۲- ایضاً - ص ۷۹۱ ، ۸۰۷ ، ۸۰۸ -

۳- مکتوب مولوی سطمین احمد بدایونی ، مورخہ ۲۱ اگست ۱۹۶۰ء نیز ملاحظہ ہو ماہنامہ "سینات" کراچی اکتوبر ۱۹۶۳ء

بھیجا - ۱

گجرات کے علاقے میں اسلام کی شر و اشاعت کو خانوارہ حضرت مخدوم جہانیاں

کے ذریعہ سے ہوئی بلکہ انہوں نے گجرات کی خود مختار حکومت کے قیام میں بھی حضرت مخدوم

کی رعائیں شامل تھیں - سلاطین گجرات کے موٹ سہارن و سارھو رو بھائی تھے وہ

تھانسر کے رہنے والے اور قوم فانک تھے - سلطان فیروز شاہ تغلق ان کی خدمات سے بہت

خوش ہوا اور ان پر شاہی عنایات روز بروز بڑھنے لگیں یہاں تک کہ رعایا دولت کے ساتھ

ساتھ دولت ایمانی سے بھی مالا مال ہو گئے اور حضرت مخدوم کے سلسلہ ارادت میں شامل

ہو گئے - ۲ حضرت مخدوم کی برکت اور دعا سے یہ خاندان سلطنت اور بادشاہت کا مالک ہوا - ۳

اور انہوں نے کم و بیش دو سال تک حکومت کی یہی وجہ تھی کہ گجرات میں حضرت مخدوم

کے خاندان کے اکثر شیوخ سکوت پذیر رہے اور ان کی ہی رشد و ہدایت سے گجرات میں

اسلام اور شریعت اسلامیہ کی خوب شر و اشاعت ہوئی -

اس طرح حضرت مخدوم جہانیاں نے ریاست مانگروں کے قیام اور وہاں اسلام کی

شر و اشاعت میں بھی اہم کردار ادا کیا حضرت مخدوم نے اپنے ایک مرید سکندر بن مسعود

کو تبلیغ اسلام کی فرض سے مانگروں میں بھیجا - شیخ سکندر اور انکی اولاد نے تبلیغ اسلام کے

۱- مکتوب مولیٰ شہر احمد خان ، مورخہ ۲۲ جولائی ۱۹۶۳ء -

۲- شیخ سکندر بن مسعود ، مراہ سکندری ، مطبوعہ ۱۳۰۸ھ بمبئی ، ص ۷ -

۳- ایضاً - ص ۷ تا ۸ -

کام بڑے اچھے طریقے سے نبھایا -<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کی طرہ امتیاز دین کی تبلیغ تھا وہ اٹھتے بیٹھتے سوتے جاگتے

بھی خیال رہتا تھا آپ نے افراد کو نہیں بلکہ قبائل کو حلقہ بگوش اسلام کیا - ان میں نون

قوم کے علاوہ لاٹک ، لنگاہ ، کھڑک ، سہال ، بھٹی ، چتر ، بھارہ اس قسم کی کئی اقوام

نے آپ کے دست حق پرست پر اسلام قبول کیا - آپ کا یہ معمول تھا کہ تخت روان پر سفر

کرتے تھے اور ہر منزل پر وعظ فرماتے تھے اور کئی کئی دن ایک ایک منزل پر قیام فرماتے تھے -

دن کے وقت وعظ کرتے تھے اور رات کو تزکیہ نفس اور ادوار ازکار کی تعلیم دیتے تھے -<sup>۲</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کے فیض صحبت سے جو اقوام اسلام میں داخل ہوئیں ان میں

گوجر ، جاٹ اور راجپوت شامل تھے جو کوہ شوالک کے رامن میں بستے تھے -<sup>۳</sup>

لکھنؤ کے مشہور بزرگ قوام الدین عباسی<sup>۴</sup> اور ان کے مرید حضرت شیخ سارنگ<sup>۵</sup> بھی

حضرت مخدوم جہانیاں کے فیض یافتہ تھے - حضرت مخدوم شاہ مینا لکھنوی شیخ سارنگ کے صحبت

پانک اور خلیفہ تھے ان کے ایک مرید شیخ سعد الدین خیر آبادی سے بہت سارے لوگ فیض یاب

۱- محمد ایوب قادری ، مخدوم جہانیاں جہانگشت مطبوعہ ۱۹۶۳ء ص ۲۰۸-۲۰۹ -

۲- نیر احمد خان فریدی ، تذکرہ قطب الاقطاب رکن الدین ملتانی - ص ۲۲۰ -

۳- ڈاکٹر صاحبزادہ محمد حسین انصاری تمیمی للہی ، حیات طیبہ - ص ۲۶۷ -

۴- شیخ عبدالحق محدث دہلوی ، اخبار الاخبار - ص ۱۵۳ -

۵- عبداللہ خہشگی ، معارج الولاہیت ، مخطوطہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری - نمبر ۲۵ - ایچ

ہونے - ان بزرگوں کی سعی و کوشش سے حضرت مخدوم جہانیاں کا فیض اور ہ میں عام ہوا -

۱۲۷۹ء میں جب آپ دہلی تشریف لائے اس وقت سلطان فیروز شاہ تغلق مہم سامانہ

کے سلسلے میں دہلی سے باہر گیا ہوا تھا - آپ کو دس ماہ تک ان سے ملاقات کے لیے دہلی

میں رکھنا پڑا اس عرصہ کے دوران لوگ آپ کی محفل میں حاضر ہو کر مذہبی ، فقہی اور

صوفیانہ مسائل پر سوالات کرتے تھے اور آپ ان کو جواب دیتے تھے -<sup>۱</sup>

ایک موقع پر ایک دانشمند نے آپ سے پوچھا کہ رمضان کے بعد متصل روز رکھنا

کیسا ہے حضرت مخدوم نے جواب باصواب دیا جس سے وہ دانشمند مطمئن ہو گیا -<sup>۲</sup> ایک

مرتبہ ایک دانشمند نے پوچھا کہ اگر کوئی شخص قسم کھائے کہ میں عورت کو تین طلاقیں دی جا

چکی ہوں اور میں گھر میں آؤں تو اس صورت میں وہ کیا کرے ، حضرت مخدوم نے ایسا حل بتایا

کہ وہ مطمئن ہو کر واپس چلا گیا ، حالانکہ وہ مختلف علماء سے یہ مسئلہ پوچھ چکا تھا -<sup>۳</sup>

ایک اور موقع پر ایک دانشمند نے حضرت مخدوم سے دریافت کیا کہ حدیث قول علیہ الصلوٰۃ والسلام

من لیس له شیخ شیخ الشیطان

یعنی جس کا کوئی شیخ نہیں اس کا شیخ شیطان ہے -

اس کے بارے میں حضرت کی کیا رائے ہے حضرت مخدوم نے فرمایا کہ حدیث صحاح کی ہے -

مراد اس سے یہی سلسلہ بیعت ہے جو کہ اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ، صحابہ اور

۱- شیخ محمد اکرام ، آب کوثر - ص ۲۸۱ -

۲- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۳۲ ، ۲۳۵ -

۳- ایضاً - ص ۲۳۷ ، ۲۳۸ -

تاہمیں کا ہے ایک مرتبہ چند دانشمند حضرت مخدوم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ختم تراویح کا مسئلہ دریافت کیا -<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانگیر کی خدمت میں چند بڑے بڑے علماء جو کہ صاحب افتاء تھے وہ حاضر ہوئے اور حضرت مخدوم سے ذکر کی تلقین حاصل کی -<sup>۲</sup>

ایک روز قاضی ابراہیم اپنے بیٹے دوستوں اور شیخ علاء الدین علی کے ساتھ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے حضرت مخدوم نے انہیں ہدایت فرمائی کہ علم پڑھو اور آخر شب کو عبادت کرو - تہجد ادا کرو اور سونے کے وقت تین بار استغفار بعد آمن الرسول کے پڑھتے رہو ، اسماء اللہ ساری آفتوں سے بچ رہو گے - شیخ علاء الدین علی سے منقول ہے کہ روزہ عاشورہ کو بعد اشراق کی نماز نے حضرت مخدوم نے دو رکعت نماز باجماعت ادا کی اور باقی تنہا ادا کی - علماء و قہطاء امراء ، وزراء اتنی خلقت آگئی کہ گھر کا تمام صحن بھر گیا اور کچھ باقی جگہ نہ رہی -<sup>۳</sup>

اکثر درویش حضرت مخدوم کی خدمت میں حصول فیض کے لئے حاضر ہوتے تھے -<sup>۴</sup>  
حضرت مخدوم ایک روز دہلی کی مسجد میں نماز ادا کر رہے تھے - مؤذن نے اللہ اکبر کی بجائے " اکبار " کہا ، حضرت مخدوم نے تشبیہ فرمائی - حضرت مخدوم فرماتے ہیں کہ سندھ ،

۱- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۰۵ ، ۲۰۶ -

۲- ایضاً - ص ۲۹۱ -

۳- ایضاً - ص ۸۲۳ -

۴- ایضاً - ص ۵۲۲ -

ملتان ، اچ میں کیا مجال کہ کوئی " اکابر " کہہ سکے حضرت مخدوم نے سب کو منع کر دیا ہے -<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم کی نماز تہجد کے بعد کی مجلس خاص طور پر رشد و ہدایت کے لیے ہوتی تھی - اس مجلس میں عام طور پر مرید حاضر خدمت ہوتے تھے - تفسیر ، حدیث ، فقہ اور تصوف کے مسائل کا درس دیتے تھے پھر صبح میں اشراق کے بعد لوگ حاضر خدمت ہوتے اور فیض حاصل کرتے تھے ، حضرت مخدوم سندھی و ہندی زبان بھی بولتے تھے اور ضرورت کے مطابق ان زبانوں میں تلقین و تبلیغ بھی فرماتے تھے -

حضرت مخدوم کے پاس نہ صرف برصغیر پاک و ہند کے لوگ ہی رشد و ہدایت اور فیوض و برکات حاصل کرتے تھے بلکہ بیرون ملک سے شہر ہمدان میں لوگ حصول تعلیم اور تلقین حاصل کرنے کو حاضر ہوتے تھے -<sup>۲</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کی زندگی میں ہی تصوف کو زوال آنا شروع ہو گیا تھا اس زمانے میں جنوب مغربی پنجاب اور سندھ میں بکثرت جاہل قہر موجود تھے جو لوگوں کے لیے گمراہی کا سبب تھے -<sup>۳</sup>

سلاطین نے اپنی مذہبی لگاؤ کی بنا پر عوام سے یہ مطالبہ کیا کہ ان کی اطاعت

اور فرمانبرداری کو مذہبی فریضہ سمجھیں - چنانچہ جگہ جگہ انہوں نے اطعموا اللہ و اطعموا الرسول

- 
- ۱- سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۵۸ -
  - ۲- محمد ایوب قادری ، مخدوم جہانیاں جہانگت - ص ۱۶۲ -
  - ۳- سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۵۳۰ -

و اولی الامر منکم " زور دیا محمد بن تغلق نے جب ملک میں اپنے خلاف جذبات کو شتمل پایا تو لوگوں کو مذہبی احساسات سے اس طرح اپیل کی کہ سکون پر من اطاع السلطان ذمہ اطاع الرحمن " لا یولا السلطان کل الناس لہ مضہم بعضاً " گھدوا یا ان اعلانات اور اس طرز فکر کا نتیجہ یہ نکلا کہ بغاوت کو عصیان اور معصیت بنا کر پیش کیا جانے لگا۔ اس بارے میں حضرت مخدوم جہانیاں نے فرمایا :

دنیا کے بادشاہ اللہ تعالیٰ کے منتخب ترین لوگ نہیں کسی طرح بھی ان کو توہین کرنا یا ان کے فرمان کو ترک کرنا ان معاملات میں جو مشروع ہوں - وہ درست اور جائز نہیں ہیں - حق سبحانہ تعالیٰ نے کتنی ہی عبادتیں ان کے حکم سے متعلق رکھی ہیں - مثلاً نماز جمعہ ، نماز عید ، بیت المال سے مال لینا حلال ہوا ان کے حکم کی مخالفت خواہ وہ پیشہ طہر پر ہو بالکل ہی جائز نہیں ہے اگر تم ان کی مدد نہیں کرو گے تو کل کو قیامت کے دن اس سبب سے تم پر سخت عذاب نازل ہوگا ۔

حضرت کے ملفوظات کے مطالعہ سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ حضرت مخدوم جہانیاں

اپنے طبع والوں سے فرمایا کرتے تھے :

- ۱- مصیبت پر نوحہ و فرہار کرنا درست نہیں ۔<sup>۱</sup>
- ۲- خدا کے سوا کسی دوسرے سے حاجت طلب نہیں کرنی چاہیے ۔<sup>۲</sup>

۱- ملفوظات قطب عالم ( قلمی نسخہ ) اثاوتہ اسلامیہ کالج لاہور میں - ص ۱۶ الف -

۲- فلاہ الدین علی حسین ، الدر المعظوم - ص ۳۳۵ -

۳- ایضاً - ص ۳۵۹ -

۳- اولیائے کامل کے عذرہ میں خوشبو آتی ہے اور اگر کامل نہیں ہے تو بھی بدبو

نہیں آتی ہے<sup>۱</sup> -

۴- بحق ( فلان ) کہنا بطریق کرم ہے نہ ہر طریق و جو ب اور عوام کے لیے بحق کہنا

منع ہے<sup>۲</sup> -

۵- نماز جوارہ غائبانہ مذہب حنفی میں درست نہیں ہے<sup>۳</sup> -

۶- اعتکاف ترکیبہ نفس کے واسطے ہوتا ہے<sup>۴</sup> -

۷- صدیق صیفہ مبالغہ ہے اور لس کی دو وجہ اشتقاق ہے -

( الف ) ہو ذکر المحبة ( ب ) ہو کثرت الصدیق

اور فرمایا کہ حضرت امیر المومنین ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ میں دونوں چیزیں

موجود تھیں بکثرت محبت اور کثرت صدیق بھی<sup>۵</sup> -

۸- درہم مہر کو بچے نہ رکھنا چاہیے کہ ممنوع ہے کیونکہ اس میں حروف کے نقش

ہوتے ہیں<sup>۶</sup> -

۱- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۵۲ -

۲- ایضاً - ص ۳۸۱ -

۳- ایضاً - ص ۳۸۲ -

۴- ایضاً - ص ۳۸۳ -

۵- ایضاً - ص ۳۱۸ -

۶- ایضاً - ص ۳۰۳ -



۹- رمضان میں ایک زائر پھول لایا تمام حاضرین کو سونگھنے کا حکم دیا کہ مخالفت

روافض ہو کیونکہ وہ پھول کا سونگھنا ناقص صوم جانتے ہیں <sup>۱</sup> -

۱۰- صبح میں سونا مکروہ ہے ، اس سے تین چیزیں تنگی ، عیش ، کوتاہی عمر اور

خلاف معاش پیدا ہوتی ہیں <sup>۲</sup> -

۱۱- تقویٰ کے تین اقسام ہیں :-

الف - تقویٰ عام - کفر ، گناہ اور بدعت سے بچنا چاہیئے -

ب - تقویٰ خاص کر لایعنی باتوں سے پرہیز کیا جائے -

ج - تقویٰ خاص المخاص کہ ماسوائے اللہ سے پرہیز کیا جائے <sup>۳</sup> -

۱۲- ہاتھوں کا چومنا اگر طمع کے واسطے ہو تو مکروہ ہے اور اسلام کی تعظیم کے لیے

ہو تو درست ہے <sup>۴</sup> -

۱۳- خاکو اطاب کی تفسیر کے بیان میں روافض کا رد کیا اور فرمایا کہ صحیح مذاہب

اہل سنت و جماعت کا ہے کہ چار عورتیں مراد ہیں <sup>۵</sup> -

۱۴- جب سالک میں بے ادبی آ جاتی ہے تو وہ محجوب ہو جاتا ہے <sup>۶</sup> -

۱۵- قیامت کے دن نسب دفع نہ دین گئے اس دن اعمال کام آئیں گے اور فرمایا کہ سیدوں

کو سیادت دفع نہ دے گی جب تک کہ عمل صالح نہ ہو <sup>۷</sup> -

۱- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۳۲۱ -

۲- ایضاً - ص ۱۸۲ -

۳- ایضاً - ص ۱۹۹ -

۴- ایضاً - ص ۲۸۵ -

۵- ایضاً - ص ۳۳۳ -

۶- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۳۷۲ -

۷- ایضاً - ص ۳۳۷ -

۱۶- سب پر فخر کرنا چاہیئے اور عمل کو کوشش کرنی چاہیئے ، قناعت کے دن جب

صور پھونکا جائے گا تو نسب منقطع ہو جائیں گے -<sup>۱</sup>

۱۷- انسان کو چاہیئے کہ سعی و کوشش کرے صرف نسب پر کفایت نہ کرے اور دین کے کام

میں ناز نہ کرے -<sup>۲</sup>

۱۸- غلام کے ساتھ سختی نہیں کرنی چاہیئے اور اس کو وہی کھلائے جو خود کھائے -<sup>۳</sup>

۱۹- فضائل صحابہ میں فرمایا کہ ان کے فضائل میں حدیث بہت ہیں - ہم سارے

صحابہ کو دوست رکھتے ہیں اور کسی ایک صحابی سے بیزار نہیں ہیں اور ہم

ان کا اقتدا کرتے ہیں اور رافضی صحابہ کو دشمن رکھتے ہیں -<sup>۴</sup>

۲۰- قریشی صحیح لفظ نہیں ہے ، صحیح لفظ قرشی ہے ، قریش ایک دریاہی مچھلی

کا نام ہے جو غلیظ ترین مچھلی ہے اور عرب والے جب کسی کو گالی دیتے ہیں

ہیں تو قریشی کہتے ہیں اور جب قبیلہ قریش کی طرح نسبت کرتے ہیں تو قرشی

کہتے ہیں -<sup>۵</sup>

۲۱- جس شخص میں بزرگی و کمال ہوتا ہے وہ تواضع اور انکساری اختیار کرتا ہے اور

جو اس سے عاری ہوتا ہے وہ کبر و عجب اختیار کرتا ہے -<sup>۶</sup>

۱- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۸۸ -

۲- ایضاً - ص ۳۸۸ -

۳- ایضاً - ص ۵۷ -

۴- ایضاً - ص ۶۳ تا ۶۳ -

۵- ایضاً - ص ۲۰۸ -

۶- ایضاً - ص ۵۱۰ -

- ۲۲- عالم کو عامل ہونا چاہیئے جو عالم کہ اپنے علم پر عمل نہ کرے تو مستخرہ ہے<sup>۱</sup> -
- ۲۳- جس دن کہ نافرمانی نہ کی جائے وہ دن عید ہے<sup>۲</sup> -
- ۲۴- انسان جو کام کرے خدا کی دوستی کے لیے کرے<sup>۳</sup> -
- ۲۵- بغیر حکم کے خلوت اختیار نہیں کرنی چاہیئے<sup>۴</sup> -
- ۲۶- تین آدمیوں سے ڈرنا چاہیئے -
- ۱- جاہل پیر - ۲- جاہر حاکم - ۳- دنیا دار عالم -
- ۲۷- سوئم کے روز میت کی قبر کے پاس شربت و برگ و میوہ لے جاتے ہیں ، سپارہ خوانی کرتے ہیں یہ سب مکروہ ہے - بلکہ اور چیزیں بھی کرتے ہیں اگر ایک لاکھ بار کلمہ پڑھ کر ثواب بخشیں تو میت کی مغفرت کا سبب ہووے<sup>۵</sup> -
- ۲۸- خط کا جواب دینا سلام کے جواب کی طرح ضروری ہے<sup>۶</sup> -
- ۲۹- نفس عارضی حظ اور لذت کو چاہتا ہے<sup>۷</sup> -
- ۳۰- بعض اولیاء اللہ بعض تقدیرات پر اطلاع پاتے ہیں<sup>۸</sup> -

۱- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۲۷ -

۲- ایضاً - ص ۲۲۳ -

۳- ایضاً - ص ۲۳۸ -

۴- ایضاً - ص ۲۲۷ -

۵- ایضاً - ص ۲۲۲ تا ۲۲۳ -

۶- ایضاً - ص ۲۱۹ -

۷- ایضاً - ص ۲۹۳ -

۸- ایضاً - ص ۵۰۵ تا ۵۲۲ -

- ۲۱- جو بزرگ اور صاحب کمال ہے اس کو تواضع اختیار کرنی چاہئے۔<sup>۱</sup>
- ۲۲- جس کو اجتہاد کا درجہ حاصل ہے اس کو قرآن کریم کی تفسیر کرنی چاہیئے۔<sup>۲</sup>
- ۲۳- عالم وہ ہے جو عامل ہے وہ پھر وہ جاہل ہے۔
- ۲۴- ولی کی پہچان یہ ہے کہ وہ گفتار و کردار و رفتار میں پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا پیرو ہو۔
- ۲۵- قیامت کے دن فرزندوں کو ماؤں کی طرف نسبت کریں گے اس میں دو قول ہیں :
- ۱- حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی وجہ سے ۲- ولد الزنا کے راز افشا ہ ہونے کی وجہ سے۔
- ۲۶- جس بخت طالب کمال کو پہنچتا ہے تو سوائے خدا کے اور کوئی دل میں نہیں رہتا ہے۔<sup>۳</sup>
- ۲۷- رعائیں قضائے صوم کو بدل دیتی ہیں۔<sup>۴</sup>
- ۲۸- سالک کے واسطے ذخیرہ کرنا جائز نہیں ہے۔<sup>۵</sup>
- ۲۹- سالک بے ادبی کرتا ہے تو قبض ہو جاتا ہے۔ قبولیت عمل کے لئے تقویٰ شرط ہے۔<sup>۶</sup>

- 
- ۱- علامہ الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۵۱۰ -
- ۲- ایضاً - ص ۵۴۱ -
- ۳- ایضاً - ص ۶۲۳ -
- ۴- ایضاً - ص ۶۲۳ -
- ۵- ایضاً - ص ۶۳۵ -
- ۶- ایضاً - ص ۶۹۲ -

- ۳۰- ارب ظاہر ارب باطن کی علامت ہے -<sup>۱</sup>
- ۳۱- وضو فعل ہے اور نماز وصل ہے -<sup>۲</sup>
- ۳۲- محاسبہ کرو قبل اس کے کہ تم سے محاسبہ کیا جائے -<sup>۳</sup>
- ۳۳- ایسا علم ہونا چاہیے کہ جس پر عمل ہو سکے اور وہ آخرت میں مفید ہو  
( نمبر ۱۲ ) -<sup>۴</sup>
- ۳۴- اتنا علم حاصل کرنا چاہیے جتنے پر عمل ہو سکے ( نمبر ۲۶ ) -
- ۳۵- عالم کامل ، طبیب حاذق ہے - ( نمبر ۳۲ ) -<sup>۵</sup>
- ۳۶- ہر حال میں قناعت کرنی چاہیے - ( نمبر ۳۹ ) -<sup>۶</sup>

- 
- ۱- علامہ الدین علی حسین - الدر المنظوم - ص ۶۱۳ -
- ۲- مقرر نامہ - ( نمبر ۹ ) -
- ۳- مقرر نامہ حضرت مخدوم کے ان مکتوبات و ہدایت پر مبنی مجموعہ ہے جو انہیں  
نے تاج الدین بن معین سیاہ پوش کے بعض استفسارات کے جواب میں تحریر  
فرمائے تھے - یہ مجموعہ ۱۳۷۲ء میں مرتب ہوا -

۳- مقرر نامہ - نمبر ۱۲ -

۴- مقرر نامہ - نمبر ۳۶ -

۵- مقرر نامہ - نمبر ۳۲ -

۶- مقرر نامہ - نمبر ۳۹ -

### ملفوظات حضرت مخدوم جہانیاں

ملفوظات کے لفظی معنی " مقالات یا تقریر " کے ہیں - یہ دراصل صوفیاء کے ہاں تعلیم و تربیت کا ایک ذریعہ ہے ، مرید اپنے شیخ کے پاس بیٹھ کر کوئی عنوان شروع کر دیتے ہیں اور شیخ اس عنوان پر اظہار خیال کرتا ہے - کچھ ذہن اور ذی علم مرید اس گفتگو کو نقل کر لیتے ہیں - حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت پڑے صاحب علم و فضل صوفی شیخ تھے - اسلامی علوم میں ان کو درجہ اجتہاد حاصل تھا ، ان کے ملفوظات مذہب و تصوف کے دائرہ المعارف میں کا درجہ رکھتے ہیں - حضرت مخدوم جہانیاں کے ملفوظات کے مجموعے مندرجہ ذیل ہیں :

#### ۱- جامع العلوم ( الدر المنظوم )

ملفوظات کا یہ مجموعہ جامع العلوم کے نام سے مشہور ہے - اس کے مرتب ابو عبداللہ علاء الدین علی بن سعد بن اشرف دہلی ہیں جو ۷۷۷ھ/۱۳۷۵ء میں حضرت مخدوم کے مرید ہوئے - ان کو خیال آیا کہ آج جا کر مرشد کی خدمت میں رہنا چاہئیں - ۱۳۷۹ء میں حضرت مخدوم دہلی آئے اور تقریباً دس مہینے دہلی میں قیام کیا - علاء الدین نے اس قیام کو غنیمت جانا اور شب و روز حضرت مخدوم کی خدمت میں مقیم رہے - اور ۲۸ ربیع الآخر ۷۸۱ھ/۱۳۷۹ء سے ۱۷ محرم ۷۸۲ھ/۱۳۸۰ء تک تقریباً ۹ ماہ حضرت مخدوم کے ملفوظات جمع کرتے رہے - اکثر مرید اس نسخہ کی نقل حاصل کرتے - ان ملفوظات میں ہم عصر واقعات اور شخصیتوں کے اکثر حوالے آئے ہیں - جامع العلوم میں قوت القلوب ، عقائد نسفی ، شرح اور اوکبیر ، جامع الفتاوی ، فتاوی کامل ،

جامع صغیر ، شرح عزیزنی ، کتاب کافی ، کتاب مفق ، شرح نودہ ، فقہ اکبر ، مشکوٰۃ المصابیح ،  
مشارق الانوار ، عوارف المعارف ، شرح کبیر جہل رسم ، رسالہ مکہ ، قصیدہ لامیہ ، تفسیر مدارک  
کے بکثرت حوالے ملتے ہیں ۔

الدر المنظوم دو جلدوں پر مشتمل ہے ۔ اس کی دونوں جلدیں ۸۷۲ صفحات پر مشتمل  
ہیں ۔ اس میں تصوف کے حقائق و معارف اور بکثرت شرعی ، فقہی ، اخلاق اور معاشرتی مسائل کا  
بیان ہے ۔

جامع العلوم کے کئی قلمی نسخے موجود ہیں !

### سراج الہدایہ

حضرت مخدوم جہانیاں کے ملفوظات کا دوسرا مجموعہ ہے ۔ لیکن یہ مجموعہ قاضی  
سجاد حسین پرنسپل مدرسہ فتح پور دہلی کی تحقیق کے مطابق یہ مجموعہ ملفوظات جعلی ہے ۔  
سراج الہدایہ کے بھی کئی ایک قلمی نسخے موجود ہیں ۔

### مقرر نامہ

مقرر نامہ حضرت مخدوم کے ان مکتوب و ہدایات کا مجموعہ ہے جو انہوں نے تاج الدین

۱۔ محمد ایوب قادری ، مخدوم جہانیاں جہان گشت ، ص ۲۳۷ - ۲۳۹

۲۔ ایضاً  
ص ۲۳۰ - ۲۳۱

ہن معین سیاہ پوش کے بعض استفسارات کے جوابات میں تحریر فرمائے تھے - یہ خط و خطا بہت  
 شیخ معزالدین کے ذریعہ سے ہوئی تھی - اس مجموعہ میں تصوف و سلوک کی تعلیم بطور مکتوبات  
 قلم بند کی گئی ہے - یہ مجموعہ ۷۷۶ھ/۱۳۷۳ء میں مرتب ہوا - اس مجموعہ میں ۲۲ مکتوبات  
 شامل ہیں، ہر مکتوب میں "مقرر بار" کے لفظ سے شروع ہوتا ہے -

### خزانہ جلالی

اس کا اصل نام "خزانة الفوائد الجلالیة" ہے، مگر خزانہ جلالی کے نام سے

مشہور ہے -

حضرت مخدوم کے ملفوظات کا یہ مجموعہ نہایت مشہور و معروف ہے - جس کو حضرت  
 مخدوم کے مرید احمد المدعوبہ بہاء بن حسن بن محمود بن سلیمان ثلثی نے مرتب کیا ہے - یہ  
 علوم و معارف کا ایک نادر ذخیرہ ہے، اخبار الاخیار، سیر العارفین اور خزینة الاصفیاء وغیرہ میں  
 اس کتاب کے اکثر اقتباسات اور حوالے ملتے ہیں - خزانة جلالی میں مشارق الانوار، فتاویٰ سراجی،  
 ارشاد المریدین، فوائد الفوار، اجماع العلوم، روض المجالس، فتاویٰ طبری، کتاب متفق، رسالہ  
 امین الدین گازرونی، قوت القلوب، کتاب عمدہ، فقہ اکبر، جامع صغیر، فتاویٰ سمودی، ترغیب  
 الصلوة، شرح نودہ نامہ، اور اوشیخ کبیر عین العلم، یواقیت العواقیت، در مختار،  
 روضة الریاحین، رسالہ مولانا ضیاء الدین بیہقی، جامع الکبیر، سیر الصغیر، فتاویٰ ناصری،

۱- محمد ایوب ظہری، مخدوم جہانیاں جہان گشت، ص ۲۲۲



نوائد السالکین ، منهاج العابدین وغیرہ کے حوالے اور اقتباسات ملتے ہیں - دراصل ان کتابوں کو ہم خزانہ جلالی کا ماخذ کہہ سکتے ہیں -

خزانہ جلالی ایک مقدمہ اور سترہ ابواب پر مشتمل ہے -

### مظہر جلالی

حضرت مخدوم کے ملفوظات کا ایک مجموعہ مظہر جلالی کے نام سے ہے - جو صحیح حالت میں دستیاب نہیں ہے -<sup>۲</sup>

### مناقب مخدوم جہانیاں

حضرت مخدوم کے ملفوظات کا یہ مجموعہ بہت نادر ہے ، اس میں دو کتابوں یعنی "وظائف شاہی" اور دوسری کتاب مخدوم جلال الدین بخاری کے ملفوظات ہیں - ان کو ملا دیا گیا ہے - یعنی ان کو ملا کر ایک ہی کتاب کی شکل دے دی گئی ہے - یہ کتاب سلطان فیروز شاہ تغلق کے انتقال کے بعد مرتب ہوئی ہے - کیونکہ اس سلطان مرحوم لکھا گیا ہے - اس میں ہمیشہ عہد فیروزی کے اکثر سیاسی واقعات بھٹھہ کی مہم اور بغاوت گجرات کا ذکر ملتا ہے -<sup>۳</sup>

۱- محمد ایوب قادری ، مخدوم جہانیاں جہان گشت ، ص ۲۳۹ - ۲۵۱

۲- ص ۲۵۲

۳- ص ۲۵۸ تا ۲۵۹

### حضرت مخدوم جہانیاں - تعلیمات

=====

حضرت مخدوم جہانیاں کے مطابق قدر کے لیے پہلے پچاس چیزیں ضروری بتائیں ہیں پھر انہیں مختصر کر کے ۱۵ چیزیں پیش فرمائی ہیں - آخر میں لکھا ہے کہ اگر یہ بھی حاصل نہ ہو سکیں تو ذیل کی آٹھ چیزیں اختیار کی جائیں -

توبہ ، عبادت ، زہد ، صبر ، عرفان ، شکر ، توکل ، طلب ، دوست

فرماتے ہیں اگر یہ چیزیں حاصل نہ ہوں تو سالک کیلئے سجادہ پر بیٹھ کر شاخ

کے گروہ میں شامل ہونا کسی طرح جائز نہیں -

عقبات سالک :

=====

آپ نے فرمایا کہ سلوک کے راستے میں مختلف قسم کی گھاٹیاں آتی ہیں - یہی گھاٹی رہا ہے - جب سالک راہ سلوک میں گامزن ہوتا ہے تو رہا کہتی ہے کہ کہاں جاتا ہے لوٹ آ - میں پاس کتنے فرائذ ہیں - یہ سوئے ، یہ کپڑے ، یہ عورتیں ، انہیں چھوڑ کر کہاں جاتا ہے لیکن سالک ان سے متہ موڑ کر آگے بڑھتا ہے - سالک کو ہمیشہ اللہ تعالیٰ سے التجا کرتے رہنا چاہیئے کہ اس گھاٹی سے پار کر دے !

نور محمد خان نوری

۱- تذکرہ رکن الدین ملتانی - ص ۲۲۲-۲۲۳ - ۲۲۵ -

### مقامات سالک :

=====

ان کے مطابق سلوک کے دو مقامات ہیں ابتداء اور انتہا - مقام ابتداء توبہ ہے توبہ دو طرح کی ہے - ایک یہ کہ شریعت و طہارت کی حقیقتوں سے اجتناب کرے - دوسرے ماسوی اللہ سے توبہ کرے -

اس شخص کو عاقل سمجھا جا سکتا ، جو سختیوں سے لطف اٹھائے مگر نعمتیں رہنے والے کو فراموش کر دے -

### حالات سالک :

=====

ان مقامات کو طے کرنے کے بعد سالک کو تین حالتوں سے دو چار ہونا پڑتا ہے - سلوک ، وقوف ، رجوع ، سلوک سے مراد وہ حالت ہے جس سے منزل مقصود کے مقامات طے ہوتے ہیں - ان مقامات کو طے کرنے میں موڈف بھی ہوتا ہے جس کو وقوف کہتے ہیں -

سالک جب کسی مردہ یا حرام چیز کی طرف مائل ہو جاتا ہے یا اس میں کل پیدا ہونے لگتا ہے یا وہ دنیا سے اختلاط شروع کر دیتا ہے تو پھر مقامات طے نہیں ہوتے وقوف کا علاج رجوع ہے یعنی سالک کو صابر و شاکر رہ کر پھر ایک بار ثابت ہونا چاہیئے - اور وقوف کو دھ کر کے کھینچنے مفید مشاغل مثلاً درس و تدریس ، امانت ماجدہ کسب مکاتیب اور تعلیم جہان اختیار کر لینا چاہیئے لیکن ان مشاغل میں اللہ اور اس کے رسول کے احکام کے

بجا لانے میں کسی قسم کی کوتاہی نہ ہو -<sup>۱</sup>

منازل سلوک :

=====

آپ نے فرمایا سلوک کی چار منازل ہیں - ناسوت - ملکوت - جبروت - لاهوت -

" منزل ناسوت " نفس کی جگہ ہے جب سالک کے نفس سے اوصاف زمیمہ زائل ہو

جاتا ہے تو وہ عالم ملکوت میں پہنچتا ہے - یہ دل کی جگہ ہے جس میں فرشتوں کی

صفتیں پائی جاتی ہیں - اس منزل سے گزر کر سالک عالم جبروت میں پہنچتا ہے - جو روح کی

جگہ ہے - اس میں روح کی وہ تمام صفات پائی جاتی ہیں جو حق تعالیٰ کی ذات سے قریب

کرتی ہیں - اس کے بعد " لاهوت " کی منزل ہے - جہاں خود سے رہائی حاصل ہو جاتی

ہے - یہ تمام منازل ، دل اور روح کے ذریعے سے طے ہوتی ہیں - نفس شیطان کی جگہ ہے

دل فرشتوں کے مقام ہے اور روح محل نظر رحمن ہے جو نفس کی پیروی کرتا ہے وہ روزخ کی

آگ میں جلتا رہے گا جو دل کی مناسبت کرے گا اس کو جنت نعیم حاصل ہوگی - اور جو روح کی

نرمابرداری کرتا ہے اسے خداوند عالم کے پاس جگہ ملے گی -<sup>۲</sup>

معرفت :

=====

جس شخص کو معرفت حاصل ہوتی ہے وہ خداوند تعالیٰ کی حکمت کے لطائف اور

۱- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۵۸ -

۲- ایضاً - ص ۲۸۵-۲۸۷ -

اسکی محبت کے حقائق سے واقف ہو جاتا ہے۔ معرفت کا نور ہر قسم کے انوار پر غالب آتا ہے۔ نہ اس پر گناہوں کی تاریکیاں چھا سکتی ہیں۔ نہ اسکی شہوتوں کی خواہش کثیف بنا سکتی ہیں نہ اس کو انکار اور غضب کا غبار چھاپ سکتا ہے۔<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں نے ایک بار صوفی کی تعریف کرتے ہوئے فرمایا کہ حقیقی صوفی وہ ہے جس کا دل خدا کی بار میں مشغول ہے اس کے علاوہ وہ طاعت و عبادت میں لذت محسوس کرے اور اس کے دل میں آتش عشق فروزان رہے۔<sup>۲</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں درویش کے لیے قرب شاہی کو سم قاتل سمجھتے ہیں۔ انہوں نے حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ فقیر کو اہل دنیا کے ساتھ اختلاط حرام ہے۔ اس طرح ملوک و سلاطین اور امراء کا تقرب اہل طریقت کے لیے حرام ہے اور اس پر مشائخ اعظام کا اجماع ہے۔<sup>۳</sup>

حضرت مخدوم کی علمی خدمات

=====

حضرت مخدوم کی مجلس مبارک میں علوم و معارف کے رموز و غوامض حل فرمائے جاتے تھے، درس و تدریس کا بھی باقاعدہ انتظام تھا۔ دور و نزدیک سے طلباء۔ مدرسہ جلالی۔ میں آ کر تعلیم حاصل کرتے تھے، نامور عالم و واعظ مطالب قرآن و حدیث حل کرتے

۱- الدر المنظوم - ص ۲۲۲ -

۲- فضل اللہ، خزائن جواہر جلالیہ - ۱۰ الف -

۳- ایضاً - ۱۱ -

تھے ، مریدین اور معتقدین بالالتزام تفسیر و حدیث اور کتب تصوف کا درس لیتے تھے ، خاص  
مریدوں کے لیے تہجد و رتہ عموماً فجر کے بعد حضرت کا درس شروع ہوتا تھا جیسا کہ علاء الدین  
مرتب جامع العلوم نے خود اپنے بارے میں ذکر کیا ہے !

حضرت مخدوم عام طور پر تفسیر کشاف کی بجائے تفسیر مدارک کو ترجیح دیتے تھے -  
کیونکہ کشاف کا مولف علامہ زمخشری معتزلی تھا اور حضرت کے یہاں تفسیر مدارک داخل نصاب  
تھی - <sup>۱</sup> حضرت مخدوم کے پوتے حامد بن محمود نے قرآن کریم حضرت مخدوم سے پڑھا اور انہیں  
نے ساتھی قرائتیں سیکھیں ، حضرت مخدوم ساتھی قرائتوں کے قاری تھے ، انہیں نے علم قرأت  
مکہ و مدینہ میں سیکھا تھا - حضرت مخدوم سے آج کی بعض مستورات نے قرأت سیکھی  
تھی - <sup>۲</sup> حضرت مخدوم کے ہاں حدیث کا باقاعدہ درس ہوتا تھا ، معمول یہ تھا کہ حدیث  
کی قرأت کے بعد صرف و نحو کے مطابق تشریح کی جاتی تھی ، پھر مشکل لغات کی تشریح  
ہوتی - اس کے بعد حل مطالب فرماتے تھے - <sup>۳</sup> بخاری ، مسلم ، ترمذی ، ابو داؤد اور  
صاحب کے درس کے حوالے ملتے ہیں ، جامع صغیر کا باقاعدہ درس ہوتا تھا - <sup>۴</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں فقہ میں مجتہدانہ حیثیت کے مالک تھے - ائمہ اربعہ کے

۱- ابو عبد اللہ علاء الدین علی بن سعد بن اشرف ، الدر المنظوم - ص ۲۸۵ ، ۲۹۰ ، ۲۹۵  
۲۹۷ ، ۲۹۹ ، ۳۰۶ ، ۳۰۷ ، ۳۱۸ ، ۳۲۶ ، ۳۲۶ ، ۳۲۷ ، ۳۲۷ ، ۳۵۵ ، ۳۵۶ ،  
۳۵۹ ، ۳۷۳ وغیرہ -

۲- ایضاً - ص ۷۹۰ ، ۷۹۱ -

۳- ایضاً - ص ۳۹۳ ، ۸۲۳ -

۴- ایضاً - ص ۳۶۵ ، ۳۶۶ -

۵- خزائن جواہر جلالی - ( قلمی ) ص ۱۲۶ الف -

مذہب پر کامل نگاہ رکھتے تھے ، درس کے دوران ہر مذہب کا فرق بیان فرماتے اور پھر فقہ حنفی کی جامعیت کو ذہن نشین کراتے تھے - آپک مرتبہ ایک سرمد ہیتل کا بیالہ لایا انہوں نے اس بیالہ کو قبول کر لیا اور فرمایا ؟ -

امام اعظم ابو حنیفہ کے مذہب کی رو سے ہیتل کے بیالہ میں کھانا بیٹا درست ہے حضرت کے بیالہ ہدایہ کا باقاعدہ درس ہوتا تھا ، لکھ پوتے حامد بن محمود نے ہدایہ خود حضرت مخدوم سے پڑھی -

حضرت مخدوم کے بیالہ قرآن حکیم ، تفسیر مدارک ، صحاح ستہ ، شارح الانوار ، شرح کبیر چہل اسم ، مشکوٰۃ الصابیح ، رسالہ مکہ ، قصیدہ لامیہ ، کتاب متفق ، عقائد نسفی شرح نورہ نام ، فقہ اکبر ، عوارث المعارف ، اوار شیخ شہاب الدین - سہروردی وغیرہ کا درس ہوا لگائی کے ساتھ ہوتا تھا - حضرت مخدوم صرف و نحو اور لغت کی طرف خاص طور پر توجہ دلاتے تھے تاکہ عربی زبان کی تحصیل آسان ہو اور اس میں اچھی طرح مہارت و قدرت حاصل ہو جائے -<sup>۱</sup> اکثر حضرات مخدوم سے تسبیح خوانی کی رسم ادا کرتے تھے ، چنانچہ ایک عزیز اپنے بچے کو حضرت کی خدمت میں اس فرض سے لایا ، حضرت نے بسم اللہ پڑھی اور الف یا تختی پر لکھا -<sup>۲</sup> معز الدین رسولدار دہلوی کے بچوں نے رسالہ نورونہ نام حضرت مخدوم سے پڑھا -<sup>۳</sup> شیخ زارہ فخر الدین گارزونی حضرت مخدوم کی خدمت میں شرح کبیر چہل اسم

- 
- ۱- الدر المعظم - ص ۳۷۷ ، ۳۸۱ ، ۳۸۲ ، ۳۸۸ ، ۵۷۱ ، ۵۷۲ -  
 ۲- ایضاً - ص ۵۳۰ -  
 ۳- ایضاً - ص ۶۷۱ -  
 ۴- ایضاً - ص ۷۷۳ -

پڑھتے تھے حضرت ، ان کو نہایت شرح و بسط سے اس کتاب کا سبق پڑھاتے تھے انہوں نے فرمایا کہ یہ شرح صحابہ کرام اور تابعین عظام سے منقول ہے -<sup>۱</sup> جامع العلوم کے مرتب علاء الدین نے حضرت مخدوم سے چار کتابیں پڑھیں اور چند کتابیں سماع کیں -<sup>۱۲</sup>

عبدالرحمن ظفاری حضرت مخدوم سے اسرار الدعوات پڑھا کرتے تھے ، ظفاری عرب تھے اس لئے حضرت مخدوم ان سے عربی میں گفتگو فرمایا کرتے تھے -<sup>۲</sup> عبداللہ گجراتی حضرت کے ہاتھ پر اسلام لائے تحصیل علم کی قرآن حفظ کیا اور مبلغ اسلام ہوئے -<sup>۳</sup>

حضرت مخدوم ابتدائی اور اوسط درجہ کے طلباء کے اسباق ان طلباء کے سپرد کر دیتے تھے جو اعلیٰ کتابیں پڑھتے تھے ، چنانچہ ایک موقع پر حضرت کے پاس هجوم تھا تو علاء الدین مرتب جامع العلوم سے کہا کہ تم اپنے ساتھیوں میں سے کسی سے سبق پڑھ لو چنانچہ انہوں نے محد ظفاری سے سبق پڑھ لیا -

حضرت مخدوم آداب درس کو خاص طور سے ملحوظ رکھتے تھے - طریقہ تعلیم کے سلسلہ میں ارشاد ہے کہ طالب علم کو حسن استماع چاہیئے اور وہ ہمیشہ ادب کو نگاہ میں رکھتے تھے - جب استاد تقریر کرتا ہو تو طالب علم کو چاہیئے کہ وہ خاموشی سے سنے اور درمیان میں سوال نہ کرے بلکہ استاد کی تقریر کے بعد سوال کرے کیونکہ درمیان میں سوال کرنے سے

۱- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۲۵۹ -

۲- ایضاً - ۲۸۲ -

۳- ایضاً - ص ۵۱۶ ، ۵۱۷ -

۴- ایضاً - ص ۳۲ -



استار کی توجہ ہٹ جاتی ہے -<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم کو عربی ، فارسی کے بکثرت اشعار یاد تھے - قصیدہ 'لامیہ' و کتاب متفق تو گویا حفظ تھی - درس و تدریس کے درمیان اکثر اشعار بھی پڑھا کرتے تھے بلکہ اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت کو خود بھی شعر و شاعری کا ذوق تھا -<sup>۲</sup>

حضرت مخدوم قبروں پر بلند آواز سے قرآن پڑھنے کو بدعت سمجھتے تھے اسی طرح جو لوگ صندوق میں سپاری رکھ کر قبروں پر لے جاتے اور پڑھنے میں مخدوم جہانیاں کے نزدیک وہ بھی مکروہ تھے -<sup>۳</sup>

اگر کوئی شخص مخدوم صاحب کے طریقے پر عمل کرے تو خوش عقیدہ لوگ اس کے پیچھے بڑ جائیں - جس طرح مخدوم صاحب قبروں پر سپاری لے کر جانے کو ناجائز سمجھتے تھے اسی طرح ان کے نزدیک قبروں پر کھانا پینا بھی مکروہ تحریمی ہے -<sup>۴</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا - طلباء کے لیے آپ خود کتابیں فراہم کرتے تھے شرح کبیر چہل اسم مدینہ شریف سے لائے تھے یہ شرح عربی میں تھی -<sup>۵</sup> حضرت مخدوم جہانیاں کے کتب خانہ میں عوارف المعارف کا وہ خاص نسخہ تھا جو حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے درس میں رہا تھا اور ان کو یہ نسخہ ان کے استار محترم شیخ

۱- الدر المنظوم - ص ۵۲۳ -

۲- ایضاً - ص ۲۵۱ ، ۲۴۶ ، ۲۴۹ ، ۵۱۶ ، ۵۱۷ -

۳- ایضاً - ص ۲۲۰ -

۴- ایضاً - ص ۸۷۲ -

۵- ایضاً - ص ۲۵۹ -

عبداللہ طبری سے ملا تھا یہ بہت عمدہ نسخہ تھا ، حضرت مخدوم کے ہمہ یہ نسخہ ان کے فرزند محمود کے پاس رہا -<sup>۱</sup> عبدالرحمن ظفاری کے پاس ایک نادر کتاب کتاب اسرار الدعوات تھی اس کے بہت کم نسخے تھے ، حضرت مخدوم نے ظفاری صاحب سے اس کی نقل کی اجازت چاہی - اول تو انہوں نے منع کیا مگر ہمہ میں راضی ہو گئے اور حضرت مخدوم نے نقل اپنے کتب خانے کے لیے حاصل کی -<sup>۲</sup> ایک مرتبہ ایک فقیر و محدث مسافر آج میں تشریف لائے اور حضرت مخدوم کے یہاں تھے حضرت نے مصابیح اور دیگر کتب کا سماع کیا انہوں نے سات جلدوں میں قرآن کریم کی تفسیر لکھی تھی یہ تفسیر معافی من اللہ تھی - اس حاصل مفسر نے تفسیر کی یہ ساتوں جلدیں حضرت مخدوم کو دیدیں جو ان کے کتب خانہ میں ہیں -<sup>۳</sup>

شیخ قطب الدین دمشقی نے جب تصوف کا مشہور رسالہ مکمل کر لیا تو اس کا ایک نسخہ حضرت مخدوم کے پاس بھیجا -<sup>۴</sup> حضرت مخدوم نے خود اس کا فارسی میں ترجمہ کیا -

حضرت شاہ عالم فرماتے ہیں کہ حضرت مخدوم جہانیاں کو تین لاکھ احادیث مع اسناد یاد تھیں - جامع ملفوظات میں اس کے متعلق یہ تحقیق ہے -

اس خانہ زاد خلکسار نے سنا ہے حضرت سید الاقطاب یعنی حضرت مخدوم جہانیاں کو تین لاکھ حدیثیں مع اسناد یاد تھیں ان میں بارہ ہزار حدیثیں جھوٹی تھیں

۱- علاء الدین علی حسین ، الدر العظیم - ص ۲۷۸ تا ۲۷۹ -

۲- ایضاً - ص ۲۷۸ تا ۲۷۹ -

۳- ایضاً - ص ۵۶۷ تا ۵۶۹ -

۴- ایضاً - ص ۶۷۳ تا ۷۰۲ -

اور باقی صحیح - ۱

حضرت مخدوم جہانیاں فرماتے ہیں کہ ایسے شخص کا مرید ہونا چاہیئے جس کے مرید و معتقد علمائے زمانہ ہوں - حضرت فرمایا کرتے تھے کہ اس راہ میں بہت لوگ ہلاک ہوئے اور ان کا دین برباد ہوا - ۲

حضرت مخدوم کے ارشادات سے یہ بھی مترشح ہوتا ہے کہ مرشد کو شریعت کا پابند ہونا چاہیئے علم اس کے مریدوں میں بھی پابند شریعت لوگ اور علماء ہونے چاہیئے - علماء کی شرط ادھوں نے اس لئے لگائی کہ وہ کسی جاہل فقیر اور ملامتی درویش کے معتقد نہیں ہوتے - ۳

حضرت مخدوم جہانیاں اپنے مریدوں کو مخاطب کر کے فرمایا کرتے تھے کہ درویش کو چاہیئے کہ وہ دن اور رات میں ایک ہزار نفل ادا کرے اگر درویش سے اتنا نہ ہو سکے تو پھر کم از کم نفل ضرور ادا کرے یہ درویش کے لئے اقل عبارت ہے نفل ادا کرتے وقت اسے رب خداوندی کا احساس رہنا چاہیئے اور اسے اس ارشاد کو پیش نظر رکھنا چاہیئے -

و تقربوا الی اللہ بالنوافل

درویش کو ہر وقت ذکر میں مشغول رہنا چاہیئے اور اس کی زبان پر ہمیشہ لا الہ

۱- ملفوظات شاہ عالم - ص ۹۷ ب -

۲- علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم - ص ۶۰۵ -

۳- ایضاً - ص ۶۰۷ -

الا اللہ جاری رہے اور اس کو قرآن حکیم کی تلاوت کثرت کے ساتھ کرنی چاہیئے۔

حضرت مخدوم جہانیاں سے منسوب قرآن پاک کا ایک قلمی نسخہ جو خط بہار

میں تحریر ہے یہ نسخہ مولوی احسان الحق صاحب کے پاس موجود ہے، قرآن کریم میں کوئی

ترقیہ شامل نہیں ہے جس سے کاتب یا سنہ کتابت وغیرہ کا حال معلوم ہوتا مگر مولوی احسان

الحق کے تایا زاد بھائی سلطان الحق بن شمس الحق کی روایت ہے کہ قرآن کریم حضرت

مخدوم جہانیاں جہانگشت کے دست مبارک کا لکھا ہوا ہے قرآن کریم کے طرفین کے کئی سپارے

نہیں ہیں۔ درمیان میں بھی بعض سپارے نامکمل ہیں رسم الخط سے یہ اندازہ ہوتا ہے

کہ یہ نسخہ آٹھویں صدی ہجری کا ہو سکتا ہے۔<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کے دہلی قیام کے دوران میں لوگ آپ سے شارق الانوار

اور عقائد نسفی کا درس لیا کرتے تھے۔<sup>۲</sup> حضرت مخدوم لوگوں کو شرح نوویہ اور فقہ اکبر

پڑھایا کرتے تھے اسی طرح حضرت مخدوم اسرار المدعوں اور قرآن حکیم کا درس بھی دیا

کرتے تھے۔

حضرت مخدوم جہانیاں فرماتے ہیں کہ ان کے والد بزرگوار سید احمد کبیر ایک

قرآن دن میں اور ایک رات میں ختم کر لیا کرتے تھے۔ اور آن جناب خون خدا کے مارے

کبھی بستر پر ۵ سوا کرتے تھے۔<sup>۳</sup>

۱- محمد ایوب قادری، مخدوم جہانیاں جہانگشت - ص ۲۶۲ -

۲- سید علاء الدین علی حسین، الدر المنظوم - ص ۲۵ -

۳- ایضاً - ص ۳۰۰ -

حضرت مخدوم کتابت کے فن میں بھی ماہر تھے ، انہوں نے ایک قرآن کریم لکھا

تھا - حضرت مخدوم جہانیاں کا کتابت شدہ قرآن کریم سجادہ نشین اچ کے پاس موجود ہے

اب بھی مولوی خلیفہ محمد رمضان ۱۲۲۰ھ لکھتے ہیں -<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں جہانگشت کا دستخط شدہ قرآن شریف

جو انہوں نے حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے

روضہ اقدس کے اندر تحریر فرمایا تھا خط بہار میں لکھا ہوا

ہے -

خلیفہ محمد رمضان کا بیان ہے کہ اس قرآن کریم کی ایک نقل سجادہ نشین اچ کے پاس بھی

موجود ہے جو تبرکات کی نہارت کے موقع پر دکھائی جاتی ہے -

حضرت مخدوم عربی اور فارسی کے علاوہ مقامی بولچوں میں بھی تلقین اور ارشاد

فرمایا کرتے تھے ان کے ملفوظات سے اندازہ ہوتا ہے کہ ملتان ، سندھ اور ہندی میں بھی

گنگو فرماتے تھے اور حسب ضرورت ان زبانوں میں تعلیم بھی دیا کرتے تھے ، حضرت مخدوم

جہانیاں کی خدمت میں ایک شخص سندھ سے بیعت کو حاضر ہوا وہ جاہل مطلق تھا ،

حضرت مخدوم جہانیاں نے ہزاروں مشکلات کے باوجود سندھی زبان میں ہی اس کو تلقین

فرمائی -<sup>۲</sup>

۱- مولوی خلیفہ محمد رمضان ، شجرہ سادات کرام اچ شریف بخاری - ۱۲۲۵ھ قلمی

ص ۱۲۲ ب -

۲- الدر المنظوم - ص ۶۱۶ -

ایک مرتبہ ایک لڑکا جو قریب البلوغ تھا وہ حاضر خدمت ہوا اور حضرت مخدوم

سے بیعت ہوا - اس سے ہندی میں گفتگو فرمائی -<sup>۱</sup>

ایک موقعہ پر سلطان فیروز شاہ تغلق سے بھی ہندی ( اردو ) زبان میں

گفتگو ہوئی - حضرت مولانا علاء الدین لکھتے ہیں کہ رھلی کے قہام کے زمانہ میں ایک موقعہ

پر فیروز شاہ تغلق سے شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے پوتوں ، اپنے رشتہ داروں

عزیزوں اور خادموں کے لیے وظائف مقرر کرائے اور اسی موقعہ پر بادشاہ کے حضور میں ایک چھوٹے

ہندو بچہ کو بھی پیش کیا ، سلطان نے کہا کہ یہ مسلمان کیوں نہیں ہو جاتا حضرت مخدوم

جہانپان نے فرمایا کہ جس زمانہ میں یہ بچہ دعا گو کے پاس آیا تھا تو دعا کی گئی تھی کہ

خدائے تعالیٰ اسے اسلام سے شرف فرمائے حضرت مخدوم کی یہ گفتگو سلطان فیروز شاہ تغلق

سے ہندی ( اردو ) میں ہوئی -<sup>۲</sup>

جمعات شاہی میں حضرت مخدوم جہانپان کا ایک قول ملتا ہے جو انہوں نے اپنے

چھوٹے بھائی صدر الدین راجو قتال کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا !

تسار راجے اسان خواجے

یعنی ہم وزیر اور تم بادشاہ ہو -<sup>۳</sup>

۱- الدر المنظوم - ص ۲۳۷ -

۲- ایضاً - ص ۸۱۱ -

۳- تالیف شاہ قبول عالم ، جمعات شاہی ( قلمی ) ۱۰۰۸ھ ، ص ۱۵۰ ب -

۴- پیر حسام الدین راشدی ، اردو زبان کا اصل مولد سندھ ، ۱۹۵۱ء کراچی -

جمعات شاہی میں ہی ایک سید راجو قتال کا قول ملتا ہے ، جو انہوں نے

فیروز شاہ تغلق کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا تھا ۔

کا کا فیروز جنگا ہے ۔<sup>۱</sup>

اور سلطان فیروز شاہ نے اس بات کو باعث افتخار سمجھا ۔ خود صدر الدین

راجو قتال کے لقب " راجو قتال " میں لفظ " راجو " اس امر کی شہادت دیتا ہے کہ ہندی

کے الفاظ مسلمانوں کے مقتدر خاندان اپنے ناموں میں شامل کرنے لگے تھے ۔

تاریخ اچ میں حضرت راجو قتال کا ایک قول نقل کیا ہے کہ :

ایک مرتبہ حضرت راجو دہلی کے سفر میں ایک درخت کے نیچے

قیلولہ فرما رہے تھے کہ چڑھوں نے چلا چلا کر آرام میں خلل

ڈال دیا تو حضرت نے ناراض ہو کر کہا ۔<sup>۲</sup>

" مہان نهند کرنے رو "

حضرت راجو قتال اکثر ہندی زبان میں گفتگو کیا کرتے تھے ۔<sup>۳</sup>

پروفیسر حسن عسکری نے اپنے ایک مضمون میں امام الدین راج گہری کے قلمی

ملفوظ میں امام الدین راج گہری کے حوالے سے حضرت مخدوم جہانپان جہانگشت کا ایک اور

۱- ڈاکٹر رضیہ سلطانی ، اردو نثر کا آغاز دارالارتقاء ص ۳۰ ، ۶۵ (مجلس تحقیقات اردو  
حیدرآباد دکن )

۲- جمعات شاہی ، ص ۱۵۶ ب ، ڈاکٹر رفیعہ سلطان نے اس کو مخدوم جہانپان کا مول تول  
لکھا ہے ۔

۳- مولوی حفیظ الرحمن ، تاریخ اچ - ص ۱۰۰۸ -

۴- حامد گنج بخش ، مذاہب الولاہیت (قلمی) ص ۱۳ الف (ملوکہ خلیفہ اللہ دار خان اچ ) -

واقفہ لکھا ہے کہ کسی شخص نے حضرت سے عرض کیا کہ جو اردو اعمال آپ ادا کرتے ہیں وہی میں کرتا ہوں - مگر مجھے کچھ حاصل نہیں ہوتا - اس پر حضرت مخدوم نے فرمایا:

"کہانتا ہے پھانڈا کہاں"

یعنی خندق تو موجود ہے اس سے نکلنے کا ذریعہ کہاں - مطلب یہ ہے کہ سچے عرفان کی کمی ہے -<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم کے ایک نامور خلیفہ لکھنؤ میں قوام الدین قوام تھے، انہوں نے اپنے بھتیجے اور مرید حضرت شاہ مینا<sup>۲</sup> ۱۲۷۹ھ کی پیدائش پر ہندی زبان میں فرمایا -<sup>۲</sup>

"ہاں آوا مہرا مینا"

یہ دور اردو زبان کا ابتدائی دور تھا، اس قسم کے کلموں میں یا جملوں سے ہندو پاکستان میں اردو زبان کے ارتقاء پر روشنی پڑتی ہے جب ۱۲۵۱ء میں محمد تغلق نے سندھ پر حملہ کیا تو محاصرہ کے دوران اس کا انتقال ہو گیا پھر جب اس کے جانشین فیروز شاہ نے سندھ پر حملہ کیا تو پہلی مرتبہ اہل مینہ کے قابضہ میں اس کو کامیابی حاصل نہ ہوئی اور وہ گجرات کی طرف چلا گیا، اہل سندھ نے محمد تغلق کی موت اور فیروز شاہ کے فرار کو شیخ پٹھا ۱۲۶۸ء کی کرامت پر محول کیا - اور بقول عقیف یہ فقرہ زبان زد<sup>۳</sup>

- 
- ۱- ڈاکٹر رضیہ سلطانہ، اردو نثر کا آغاز اور ارتقاء - ص ۳۰ -
  - ۲- عبدالواحد ہلگرامی، سبع سنابل، مطبوعہ کانپور ۱۲۹۹ھ - ص ۷۳ -
  - ۳- شیخ پٹھا کا اصل نام حسین بن راج ہارتھا، شیخ پٹھا سندھ کے ان قدیم بزرگوں میں سے ہیں جنہوں نے اس علاقہ میں رشد و ہدایت کی شمع روشن کی یہ بزرگ بہاء الدین زکریا ملتانی کے مرید تھے - تذکرہ صوفیاء سندھ، از مولوی اعجاز الحق قدوسی (کراچی ۱۹۵۹) ص ۷۲-۷۵ -



خاص و عام ہو گیا -<sup>۱</sup>

برکت شیخ پٹھا اک موا اک ٹٹھا -

خو عقیق نے اس کی شرح کی ہے کہ اس شیخ کی برکت سے ایک مر گیا اور دوسرا بھاگ گیا -

حضرت مخدوم جہانیاں کے عہد یعنی سمون کا زمانے کا ایک کتبہ حفیظ الرحمن نے اپنی کتاب "ذکر کرام" میں نقل کیا ہے - اس سے بھی ہمیں اس زمانے میں اردو کے ارتقاء کا اندازہ ہوتا ہے - حفیظ الرحمن کے مطابق ضلع رحیم یار خان کے نواح میں ایک کنوئیں سے ایک پختہ سل برآمد ہوئی تھی اس پر یہ تین شعر کندہ تھے -<sup>۲</sup>

۱- سلان سل بند تھیان ، پھگیا نام صہیر

کہٹو کھٹایا پتر گاغن دئے ، اونٹر نام حمیر

یعنی اینٹیں خشت ساز نے تیار کیں جن کا نام نصیر قوم پھگیا ہے - کنوان بنوایا گاغن کے بیٹے حمیر اونٹر زات ہے -

۲- وقف سکندر بادشاہ ملک رھنی پھلوان

رعیت راضی ایہہ جہی جو بڑھا ٹٹ جوان

۱- شمس سراج عقیق ، تاریخ فیروز شاہی - کلکتہ ۱۸۹۱ء ص ۲۳۱ -

۲- مولوی حفیظ الرحمن بہاولپوری ، ذکر کرام - ۱۹۳۹ء ص ۱۲۸ تا ۱۲۹ -

۳- ڈاکٹر شی بخش بلوچ نے جام سکندر شاہ کو صدر الدین کا زمانہ ۸۱۶ھ متعین کیا ہے ، تاریخ معصومی ، اردو ترجمہ ، ص ۲۶۳ -

یعنی سکندر ہارشاہ والی منگ اور طاقت ہر کے عہد میں رعیت اس قدر خوش تھے کہ بڑھے جوان معلوم ہوتے ہیں -

-- ہک لاکھ سولان مگ چکیان ، تھیا کہنو تمام

ترے سو بوٹی باغ ری را رہی اونشر جام

یعنی ایک لاکھ سولہ ایٹھ لکھ ، تب کنوان مکمل ہوا - تین سو درخت باغ تھے جام اونشر نے لگائے ہیں -

مناقب الاصفیاء کی روایت کے مطابق حضرت مخدوم آخری عمر میں شیخ شرف الدین

بھی منہی کے مکتوبات کا اکثر مطالعہ کرتے تھے شعیب فردوسی کے مطابق -

حضرت جلال بخاری سے پوچھا کہ آخر عمر میں کیا شغل رکھتے ہو فرمایا کہ شیخ

شرف الدین احمد بھی منہی کے مکتوبات کے مطالعہ میں مشغول رہتا ہوں پھر پوچھا کہ

شیخ شرف الدین کے مکتوبات کیسے ہیں ، فرمایا کہ بعض مقامات ابھی تک ہماری سمجھ میں نہیں آتے ہیں -

حضرت قطب عالم

سید جلال الدین حسین بخاری ( مخدوم جہانیاں جہانگشت ) کے پور بارہ برس

کے سن میں گجرات چلے آئے تھے اور یہیں پور و ہاش اختیار کر لی تھی ، نام و لقب ان کا

برہان الدین عبداللہ ابن محمود تھا - مگر گجرات والے ان کو " قطب عالم " کہتے تھے - ان

۱- شعیب فردوسی ، مناقب الاصفیاء ، مطبوعہ ۱۸۹۵ء ، کلکتہ - ص ۱۲۰ -

کے بڑے بیٹے کا نام و لقب سراج الدین محمد بن عبداللہ تھا ، ان کو " شاہ عالم " کہتے ہیں - یہ دونوں باپ بیٹا اپنی خاندانی وجاہت کے ساتھ بڑے پایہ کے بزرگ بھی تھے - اسی وجہ سے شاہان گجرات ہمیشہ ان کے سامنے سر نماز خم رکھتے تھے ، جام جولہ ، حاکم سندھ نے اپنی دو لڑکیوں میں سے ایک کی نسبت شاہ عالم سے کر دی تھی ، اور دوسری کی محمد شاہ بادشاہ گجرات سے -

جس کی نسبت شاہ عالم سے ہوئی تھی وہ حسن و جمال میں اپنی بہن سے اچھی تھی ، محمد شاہ کو اس کی خیر لگی تو اس پر روز روز کا دباؤ ڈال کر نسبت بدلوا دی - شاہ عالم کو سن کر اس کا ملال ہوا انہوں نے باپ سے جا کر شکایت کی ، اس وقت قطب عالم ایک حالت میں تھے ، سن کر ان کی زبان سے بے ساختہ یہ فقرہ نکلا ، جو ان ہی کے الفاظ میں ہم تک پہنچا ہے -

بیٹے کا صیب رہوں ریجہ -

حضرت قطب عالم جن کی پرورش ان کے حقیقی چچا اور حضرت مخدوم جہانیاں کے مرید اور خلیفہ سید راجو قتال نے کی تھی ان کو گجرات میں بہت اثر و رسوخ حاصل تھا ان کے بارے میں مشہور ہے کہ ایک روز شب کو نماز تہجد کے لیے اٹھے ، صحن میں ایک لکڑی بڑی ہوتی تھی اس سے ٹھوکر کھانی ، پانو میں چوٹ آئی اور خون بہنے لگا اس وقت آپ کی زبان سے یہ کلمہ نکلا -

۱- عبدالحی ، گل رعنا - ( ۱۳۳۶ھ لکھنؤ ) ص ۱۱۵

• لوہا ہے کہ لکڑی کہ پتھر ہے • ۱ -

• حیثیوں نے پکائی بخاریوں نے کھائی • ۲ -

جب حضرت قطب عالم کے فرزند سید محمود شاہ کے شان شاہ راجو بھدا ہونے جب انکی  
بھدائش کی خبر آپ تک پہنچی تو فرمایا :

• بھائی محمود خوش ہوا سان تھیں وڑا تسان تھیں وڑا

سادڑے گھر جلال جہانیاں آیا • ۳ -

( یعنی ہم سے بڑا اور تم سے بڑا ہمارے گھر آیا ہے )

حضرت شاہ عالم فرماتے ہیں کہ ایک روز میں حضرت قطب عالم کے حجرہ مشغول میں

جا پہنچا - کیا دیکھتا ہوں کہ سخت بے چہن مضطرب ہیں اور دیوار پکڑے سارے حجرے

میں پھر رہے ہیں اور یہ ہندی کلمات زبان پر جاری ہیں -

• محمد پر میں کھڑا سانہن پریم چکھانے •

جمعات شاہیہ -

حضرت شاہ عالم

حضرت شاہ عالم جو حضرت قطب عالم کے فرزند اور خلیفہ تھے ان کے ایک مرید نے

ان کے اقوال و ملفوظات ایک کتاب میں جمع کیے ہیں - جن کا نام جمعات شاہی ہے - اس

۱- میر علی شیر قانع : تحفة الکرام - ص ۱۷ -

۲- ایضاً - ص ۱۷۰ -

۳- ایضاً - ص ۱۸۰ -

اس میں حضرت قطب عالم اور حضرت شاہ عالم کے متعدد اقوال ہندی اور گجراتی میں پائے

جاتے ہیں - ان میں چند مندرج کیے جاتے ہیں -

۱- کاندھی کارا جاتم سر کوئی نہ بوجھے

سکین کا راجہ تم سر کوئی نہ بوجھے

فرمودند اگرچہ ہزبان ہندی است اما موافق عربی ست

ایک روز فرمایا کہ حضرت قطب عالم کے عہد میں سر پر کچھ دیوانگی سی سوار تھی اور جو کوئی

سوال کرتا تو خدا سے دعا کرتا اور ہر ایک کا حال برملا کہہ دیتا - کسی سے کہتا تھی

عمر کس قدر باقی ہے کسی سے کہتا تھے بیٹا ہو گا اور کسی سے کچھ کسی سے کچھ ، فرمانے

میں کہ بعد وصال حضرت قطب عالم ( قطب عالم ) نے یہ بات میں دل میں ڈالی -

" اہے چھوکر ، ہے ادبی ہگزار و گستاخی کن "

فرماتے ہیں کہ کسی نے ذکر کیا ہے کہ سقایہ میں خدا کا نام نہیں لینا چاہیے میں نے آہستہ

سے کہا کہ اس کیا کروں حق تعالیٰ خور مجھے نہیں چھوڑتا - بارشاہ گھوڑے پر سے نہیں اترتا

گھوڑا بیچارہ کیا کرے -

ایتوبد و بر بھویا کین اکبارے

نیون لاج مروں بیگ ہارونہوے

ایک روز حضرت شاہ عالم گھڑ بیل پر سوار جا رہے تھے اور میان مخدوم شاہ بھی ہمراہ تھے -

سلطان شاہ غزنی قوس سرہ جو سلاطین گجرات کے اعزہ میں سے تھے گھوڑے پر سے اترے اور

سلام آراب کچھ نہ کہا میان مخدوم نے کہا کہ حضرت آپ نے اس جوان کے غرور و کبر کو

ملاحظہ فرمایا - آپ نے ہندی زبان میں ارشاد کیا :

"ارجن جی کا مرد نہ بھایا ہونے تو تجھ سے فقہروں کی

ہوسوں تہن کٹا سی کرے ۔"

ایک روز سید محمد راجو قتال کے مناقب کا ذکر آیا جو حضرت مخدوم کے چھوٹے بھائی اور

حضرت قطب عالم کے چچا تھے حضرت مخدومیہ نے ان کے حق میں زبان اج (سرائیکی) میں

فرمایا :

"تسان راجے اسان خواجے"

تم بادشاہ اور ہم وزیر -

۱- مہر علی شہر قانع ، تحفۃ الکرام - ص ۲۱ - راجن مولد الحق مسرت و علمین -

حضرت شیخ سعد کی دینی خدمات

شیخ سعد نسباً بنی اسرائیل سے تعلق رکھتے تھے - ان کے جد امجد قاضی قدوة الدین المعروف بقاضی قدوة روم سے ہندوستان آئے - سلطان وقت نے ان کی بیٹی قدر کی - اور انہیں اجودھیا میں جاگیر عطا کی - ان کی اولاد جو قدوائی کہلاتی ہے بارہ بنکی کے نواح میں خوب پھیلی - شیخ سعد قاضی قدوة کے فرزند قاضی موفقی کو اولاد سے تھے - انہوں نے اپنی ایک تصنیف تحفة المحمود میں اپنا نام یوں لکھا ہے - " اضعف العباد الثمن العالی سعد بن مکرم المعروف بقاضی بدھن البلخی القرشولی " ۱ -

شیخ سعد کا اصل وطن اتام تھا لیکن حصول علم کی خاطر انہوں نے لکھنؤ میں سکونت اختیار کر لی تھی - شیخ سعد نے پچاس سال تحصیل علم میں صرف کئے - ان کے اساتذہ میں ملک العلماء بدر الصحاء قاضی شیخ بن شیخ مرتضیٰ کا نام سر فہرست ہے ۲ - شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ان کے ایک استاد مولانا اعظم کا ذکر کیا ہے : جو اپنے عہد کے نامور عالم اور فقیہ تھے -

شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں کہ شیخ سعد علوم شریعت و طریقت کے عالم ہونے کے علاوہ نحو، فقہ اور اصول میں بھی بڑا درک رکھتے تھے اور متعدد کتابوں کے مصنف اور

۱- خواجہ جمال ، تحفة السعدا ، مخطوطہ ، لاہور ، رام پور ، نصر فارسی سلوک ۲۳۴۲

ورق ۱۸ الف -

۲- ورق ۱۸ ب -

۱- اپنا

شراح تھے۔ ان کی تصانیف میں انہوں نے شرح مصباح، شرح صامی، شرح بزدوی، شرح رسالہ مکہ اور مجمع السلوک کا ذکر کیا ہے۔ آخر الذکر کتاب میں انہوں نے اپنے مرشد مخدوم شاہ مینا لکھنوی کے ملفوظات جمع کئے تھے۔ اور یہ کتاب انہوں نے مخدوم جہانیاں کے ملفوظات خزادہ جلالی کی طرز پر قلم بند کی تھی<sup>۱</sup>۔ صاحب تحفة السعداء نے اس فہرست میں شرح اشعار لباب الاعراف المعروف بہ تحفة المحمود، رسالہ اجابت سماع اور خواب نامہ کا اضافہ کیا ہے۔ تحفة المحمود انہوں نے اپنے بھتیجے اور جانشین سراج الاسلام محمود کی خاطر لکھی تھی۔ اس لئے ان کے نام کی مناسبت سے یہ تحفة المحمود کے نام سے مشہور ہو گئی ہے<sup>۲</sup>۔

شیخ سعد حضرت شیخ محمد بن شیخ قطب المعروف بہ شاہ مینا کے مرید اور خلیفہ

تھے۔ شیخ سعد نے اپنی تصنیف شرح رسالہ مکہ میں تلقین کی سند یوں نقل کی ہے۔

سعد بڈھن از شیخ محمد بن قطب ( شیخ مینا ) از شیخ سارنگ از مخدوم

یوسف امرجی از مخدوم جہانیاں از شیخ امام الدین گازرونی از شیخ اوحدالدین عبداللہ بن مسعود

از شیخ اصیل الدین از شیخ رکن الدین ابی القاسم از شیخ قطب الدین بن ابی رشید احمد بن

محمد بن صفی ابہری از شیخ ضیاء الدین ابو نجیب عبدالقادر سہروردی از شیخ ابی احمد غزالی

از ابی حفص عمر بن محمد عمویہ سہروردی از شیخ مشار دینوری از خواجہ جنید از خواجہ سری

سقطی از خواجہ معروف کرخی از خواجہ حسن بصری از شہدنا علی از احمد محتبی محمد مصطفی

صلی اللہ علیہ وسلم ---<sup>۳</sup>

۱- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخیار، ص ۱۹۳

۲- خواجہ جمال، تحفة السعداء، ورق ۱۸ الف

۳- ایضاً ورق ۲۱ ب



حضرت سعد، شاہ مینا، شیخ سارنگ اور جناب قوام الدین کے جانشین اور ان کے مسلک

پر گامزن تھے۔ خواجہ جمال ان کے بارے میں لکھتے ہیں کہ حضرت سعد قولاً اور فعلاً اپنے مرشد کا اتباع کیا کرتے تھے<sup>۱</sup>۔ اپنے اسلاف کی طرح شیخ سعد بھی مروجہ تصوف کو قرن اول کا "احسان" بتاتے ہیں کوشان رہے۔ ان کا یہ قول سنہری حروف میں لکھنے کے لائق ہے کہ اگر شیخ کا قول و فعل، کتاب، سنت اور اجماع صحابہ کے خلاف ہو جائے تو وہ شیخی کے لائق نہیں رہتا<sup>۲</sup>۔

حاکمان شہر کا وکیل برخوردار شیخ سعد کا مرید ہو گیا۔ ایک دن وہ اپنے مالکوں کے ساتھ شکار پر گیا تو اثنائے سفر میں اساک باران کا ذکر شروع ہوا۔ میان راجی اور میان موسیٰ نے برخوردار سے کہا کہ آج بارش ہو جائے تو وہ اس کے مرشد کی بزرگی کے قائل ہوجائیں گے۔ خواجہ جمال لکھتے ہیں کہ جب وہ دونوں شیخ سعد کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے ان میں سے ایک کو سبز رنگ کی اور دوسرے کو زرد رنگ کی ٹوپی عطا فرمائی اور اس روز خوب بارش ہوئی۔ انہوں نے حضرت کی یہ کرامت دیکھ کر دو گاؤں خانقاہ کے اخراجات کے لئے نذر کئے<sup>۳</sup>۔

حضرت سعد کی زندگی میں فتح خان خیرآباد کا حاکم مقرر ہوا۔ اس نے وہاں ایک سرائے بھی بنوائی تھی جو اس کے نام کی مناسبت سے سرائے فتح خان کہلاتی تھی۔ فتح خان بڑا ظالم تھا اور خواص و عوام اس کے ظلم سے نالار تھے۔ ایک بار وہ کہیں باہر گیا تو لوگوں نے سرف

۱- خواجہ جمال، تحفظ السعدا، ورق ۱۸ الف۔

۲- ایضاً، ورق ۳ ب۔

۳- ایضاً، ورق ۲۳ الف۔

کا سانس لیا - چند روز بعد جب اس کی واپسی کی خبر مشہور ہوئی تو لوگ فریاد کرتے ہوئے  
حضرت سعد کی خدمت میں حاضر ہوئے - حضرت نے سلطان المتوکل اور غیاث الدین تغلق کا  
واقعہ بیان کر کے فرمایا -

" ہنوز دلی رہا است " حاضرین نے عرض کیا کہ وہ خیر آبار کے بالکل قریب پہنچ

چکا ہے - آپ نے پھر وہی الفاظ دہرائے - جب فتح خان آباری کے قریب پہنچا تو اس نے رخ  
پھیر کر کسی سے بات کرنی چاہی تو اس کا چہرہ مڑا کا مڑا رہ گیا - اطبا اس کے علاج سے عاجز  
آگئے اور بالآخر وہ دو تین روز بعد مر گیا ۔<sup>۱</sup>

حضرت سعد نے اپنے بزرگوں کی روایت کے خلاف ۲۹ مریدوں کو خلافت عظامی فرمائی۔

تحفة السعدا میں ان کے خلفہ کے نام درج ہیں ۔<sup>۲</sup>

حضرت سعد نے ۱۶ ربیع الاول ۹۲۲ھ / ۱۵۱۶ء کو بعمر ۱۰۸ سال وفات پائی -

فیضی نے ان کی شان میں یہ شاعر کہے جو ان کے مزار پر آہراں ہیں ۔<sup>۳</sup>

گشت در فردوس اعلیٰ جاگیر

\* حیف آن شاہ ولایت شیخ سعد

لا جرم شد سال " مخدوم کبیر "

بہ چون مخدوم کبیر او را لقب

۹۲۲ھ

۱- خواجہ جمال ، تحفة السعدا ، ورق ۲۹ ب -

۲- ایضاً ، ورق ۲۰ الف

۳- پروفیسر محمد اسلم ، تحفة السعدا ، المعارف لاہور ۱۹۸۲ء مارچ

### حضرت جلال الدین کی دینی خدمات

---

حضرت نظام الدین اولیاء بدایونی سے منقول ہے کہ ایک دن حضرت جلال الدین تیرہزی بدایوں میں اپنے مکان کی دھلیز پر بیٹھے تھے کہ ایک ہندو کھیڑ کے گھنے جنگلات سے، جو بدایوں کے نزدیک ہے، دہلی سے بھری ہوئی ایک مٹی فروخت کرنے کے لئے لایا۔ وہ مٹی سر پر رکھے گھوم رہا تھا۔ جب شیخ جلال الدین کے نزدیک پہنچا اور اس کی نظر حضرت پر پڑی تو دہلی کی مٹی جو سر پر رکھے تھا اس نے وہ مٹی زمین پر رکھی۔ حضرت کے قدموں میں گر پڑا اور فوراً ہی مسلمان ہو گیا۔ حضرت شیخ نے اس کا نام علی رکھا۔<sup>۱</sup>

جن دنوں حضرت جلال الدین تیرہزی بنگلہ گئے تو مخلوق خدا ان کی طرف متوجہ ہوئی اور مرید ہونے لگی۔ حضرت شیخ نے وہاں خانقاہ بنوائی اور لنگر جاری کیا۔ چند باغ اور زمین قیمت دے کر خریدی اور لنگر کے واسطے وقف کر دی وہاں بہت دنوں تک رہے۔ اس مندر کو دیوہ محل کہتے ہیں۔ وہاں ایک کنواں تھا، ایک کافر نے بت خادہ بنایا تھا اور بے حد روپیہ خرچ کیا تھا۔ حضرت شیخ نے اس بت خانے کو توڑ دیا اور اس بت خانے کو اپنا تکیہ بنا لیا۔ حضرت شیخ نے وہاں بہت سے کافروں کو مسلمان کیا۔ ان کا مقبرہ اسی بت خانے میں ہے اور اس مندر کی صف آمدنی ان کے لنگر کے لئے وقف ہے۔<sup>۲</sup>

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، ص ۲۲۸

۲- ص ۲۲۹ - ۲۵۰

شرقی پاکستان میں ان سید جلال سہروردی کا بہت چرچا تھا - سہروردی بزرگوں

نے جو خدمات بنگال میں سرانجام دیں ان سے متاثر ہو کر مسٹر سپلش لکھتے ہیں :-

" اس زمانے میں بنگالہ میں اولیاء اور غازیوں کی اتنی تعداد آگئی تھی کہ خیال

ہوتا تھا کہ یہ صورت حال ضرور سلاطین دہلی کی بنگلہ سے سے متعلق کسی خاص سوچی سمجھی  
ہوئی پالیسی کا نتیجہ تھی " -

ایک ہندو و اہل قلم لکھتا ہے -

" قرون وسطی کے ان اولیائے مجاہد *Seldie Saints* کا اسلام کی تاریخ میں

وہی مرتبہ ہے جو صلیبی لڑائیوں کی تاریخ میں شہار مجاہدین کا تھا جو مسلمانوں سے لڑے اور

عیسائی مقامات مقدسہ کی حفاظت کے لئے اپنی زندگی وقف کرتے تھے -- !

یاد رہے کہ جلال الدین تبریزی اور جلال الدین مجرہ سلہٹی دو الگ الگ

بزرگ ہیں -

## شیخ جلال مجرد کینائی و یمنی و سلہٹی کی دینی خدمات

حضرت مجرد کے والد کا نام محمد تھا۔ اور وہ کینا کے رہنے والے تھے۔ سلہٹ میں ۷۰۲ھ / ۱۳۰۲ء میں فاتح کی حیثیت سے تشریف لائے۔ وہ مجرد تھے۔ شادی نہیں کی تھی۔ اس وقت علاء الدین خلجی/ کا بادشاہ تھا اور شمس الدین فیروز شاہ بنگال کا فرمان روا تھا۔ سکندر خان نے حضرت مجرد کی سرکمرگی میں سلہٹ کو فتح کیا تھا۔ ہمیں اس بات کا بھی پتہ چلتا ہے کہ درگاہ کی عمارت خالص خان وزب اعظم آبار نے ۹۱۱ھ / ۱۵۰۵ء میں اور دوسری عمارت رکن خان نے ۹۱۸ھ / ۱۵۱۲ء میں بنوائی تھی۔

شیخ جلال الدین سیاح اور فن جنگ کے ماہر تھے۔ شمشیر زنی اور تیر اندازی میں شاق تھے۔ شیخ جلال اس وقت بغداد میں موجود تھے۔ جب خلیفہ معتمد باللہ ہلاکو خان کے حملے میں ۶۵۲ھ / ۱۲۵۲ء میں قتل ہوا۔ حضرت مجرد اکثر چھوٹے بٹے جہادوں میں شریک ہوئے اور ہر معرکہ میں فتحیاب ہوئے جہاں گئے اسلام کا جھنڈا بلند کیا اور دین کی اشاعت و تبلیغ کی۔ ساری زندگی مجاہدانہ گذاری۔ جذبہ جہاد سے سرشار ایک دن اپنے مرشد کے دربار میں حاضر ہوئے اور عرض کیا یا پیر و مرشد میرے دل میں شہادت کی آرزو ہے۔ چنانچہ آپ کی جنگی مہارت اور فنی شاق سے متاثر ہو کر مرشد نے آپ کی گزارش قبول کی اور جہاد کی اجازت دے دی اور اپنے آزمودہ کار خلیفوں میں سے سات سو مجاہدین کو ساتھ کر دیا۔ اس طرح حضرت جلال ترکستان سے ہند کی طرف روانہ ہوئے۔ راستے میں جہاں کہیں کافروں سے جنگ



کہہ سنائی حضرت مجرد نے سکندر خان کورلا سے دیا اور مع اپنے مجاہدین کے سکندر خان غازی

کی فوج کے ساتھ سلہٹ کی طرف روانہ ہو گئے۔ اس وقت ان کے مجاہدین کی تعداد کل

تین ہزار تیرہ تھی۔ گوڑ گوہند کی فوج ایک لاکھ پیدل اور کئی ہزار سوار تھے۔ مجاہدین

کی فوج تعداد میں گوڑ گوہند کی فوج کے سامنے آئے میں ننگ کے برابر بھی نہیں تھی۔ جب دونوں

فوجیں آمنے سامنے آئیں تو راجہ نے اسلامی لشکر کی قلت کو حقیقہ جاننا اور اس کا مضحکہ اڑایا۔

لیکن جنگ صرف فوج کی کثرت سے کبھی نہیں جیتی جاتی۔ مقصد کی صداقت اور ایثار کا جذبہ

ہی معکون میں فیصلہ کن ثابت ہوتا ہے۔ لیشکر اسلام کی قلت اس کی کثرت پر غالب آگئی۔

راجہ کی فوج میں ٹھلکا مچ گیا۔ خود سراسیمہ راجہ بھاگا آخر جہدم رسید ہوا۔ اسلام کی فتح

کا ڈنکا بجا۔ حضرت مجرد نے تمام مال غنیمت غازیوں میں تقسیم کر دیا۔ اس طرح مفتوحہ

علاقوں کو بانٹ کر تبلیغ دین کے لئے ایک ایک سپرد کر دیا اور سب کو شادی بیاہ کی اجازت دی۔

سلہٹ کی فتح کے بعد حضرت مجرد وہیں مقیم ہو گئے اور باقی زندگی انہوں نے

ہاٹ الہی اور اشاعت دین میں گزار دی۔ ان کی توجہ اور قدم کی برکت سے کفر کی ظلمت

ٹوٹی اور اسلام کا نور پھیلا۔ آپ کے دم سے سر زمین سلہٹ ہی نہیں بلکہ پورے آسام کی قسمت

بدل گئی اور ان کے فیضان سے وہ چشمہ رحمت جاری ہوا جو انشاء اللہ ابدالپار تک پاکستان کے

اس دیار کو سیراب کرتا رہے گا۔

۱۔ تذکرہ شیخ سید جلال مجور کہنائی، محمد عبدالجلیل ہسمل، ص نمبر ۲۶، ۵۹، ۲۳

### شیخ سماء الدین کی دینی خدمات

---

حضرت شیخ سماء الدین فاسق کو امر معروف کے اظہار کے بغیر نہایت شہر میں الفاظ

سے فسق و فساد کے راسخ سے ہٹا کر نیکی اور اعتقاد کے سجادے پر لے آئے۔ ایک دن سلطان

بہلول لودھی کے فرمان نویس شہاب خان کا لڑکا جس کا نام محمد تھا ان کی مجلس میں آیا اور

یہ درویش بے حدی فضل اللہ جمالی بھی وہیں موجود تھا جمال کہتے ہیں کہ میں نے چاہا کہ اس

کو مجلس سے باہر کر دیا جائے۔ حضرت شیخ سماء الدین نو باطن سے فقیر کے اس ارادے کو

جان گئے فوراً میری طرف رخ کیا اور خواجہ حافظ کا یہ شعر ارشاد فرمایا۔۔۔ ع

ہمہ کس طالب ہار اند چہ ہشمار میت

ہمہ جا خانہ عشق است چہ مسجد چہ کنشیت

اس شعر کو سنتے ہی شیخ احمد پر جو ایک فاسق شخص تھا حالت طاری ہو گئی

فوراً اس نے زمین پر سر رکھا توبہ کی اور حضرت کا مرید ہو گیا۔ اس کے بعد جب تک زندہ

رہا گناہ کے پاس نہ پھٹکا۔ اس نے نیکی کا طریقہ اختیار کیا اور مقبولان حق میں سے ہوا۔۔۔!

سلطان بہلول لودھی حضرت سماء الدین کا مرید تھا اور ان کے زیر اثر وہ پانچوں

وقت کی نماز با جماعت ادا کرتا۔ نظمن پڑھتا تھا صبح ہونے سے تین گھنٹے پہلے وہ جاگتا تھا۔

فصل کرتا تہجد کی نماز پڑھتا اور پھر قرآن کے تین پارے ہاتھ باندھ کر ام کھڑے ہو کر

---

۱۔ حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، ص ۲۵۲



پڑھتا تھا <sup>۱</sup>۔ یہ بھی حضرت سماء ہی کی کوششوں کا نتیجہ تھا ۔

شیخ جمالی لکھتے ہیں کہ میں برسوں حضرت کی خدمت میں رہا اور اپنی ظاہری اور باطنی دونوں طرح کی آنکھوں سے دیکھتا رہا ۔ اس مرشد آفاق کی روش اور اخلاق سے میری حیرت میں اضافہ ہوتا ۔ حضرت سماء الدین آدھی رات کے وقت تجدید وضو فرماتے اور نماز شروع کر دیتے ۔ ایک پہر تک نوافل پڑھا کرتے ۔ دوسرے نصف پہر میں صبح صادق تک مراقبے میں رہتے اور دیدہ و باطن مشاہدہ حق میں مصروف رکھتے ۔ اس کے بعد سنت مؤکدہ ادا کرتے اور فجر کی نماز پڑھتے ۔ ظاہری علوم کے علماء اور باطنی علوم کے صلحاء فجر کی نماز میں ان کے ساتھ شریک ہونے اور شیخ جمال فرماتے ہیں میں آدھی رات کی نماز سے اشراق کی نماز تک حضرت کے پاس سے جدا نہ ہوا تھا ۔ شہر کے باہر سے استنجے کے ڈھیلے ٹوکروں میں رکھ کر اپنے سر پر لاتا ۔ وضو کے پانی کا انتظام کرتا جس سے حضرت وضو فرماتے ۔ اور اشراق کی اور چاشت کی نمازوں کے بعد علماء اور صلحاء کے سبق و درس میں مشغول ہو جاتے اور دوپہر تک درس دینے میں مشغول رہتے ۔ حضرت کا درس زیادہ تر قرآن ، احادیث اور اصول فقہ سے متعلق ہوتا تھا ۔ بعض طالب علم ایسے بھی ہوتے تھے کہ جو دانشمندی کے درجے تک پہنچ چکے تھے ۔ اس کے بعد ان مریدوں کی تربیت فرماتے جو اہل یقین اور طالبان حقیقت ہوتے تھے ۔ ان کے حکم کے مطابق :

۱۔ صباح الدین عبدالرحمن ، ہندوستان کے سلاطین ، علماء اور مشائخ پر ایک نظر

لوگوں سے ان کی عقل کے مطابق گفتگو کرو۔<sup>۱</sup>

شیخ سماء الدین نے فخر الدین عراقی کی مشہور کتاب لمعات پر حاشیہ لکھا ہے۔

جو اس کے معنی کی تشریح و توضیح کے لئے کافی ہے۔ آپ نے ایک اور رسالہ مفراج الاسرار

بھی لکھا ہے۔ جس کی اکثر عبارت پوری کی پوری شیخ عزیز نسفی کے رسالوں سے نقل کی

گئی ہے۔<sup>۲</sup>

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفين، ص ۲۵۲-۲۵۴

۲- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخيار، ص ۳۶۹

مکتبہ اسلامیہ دارالافتاء دارالحدیث دارالعلوم

باب چہارم

=====

مطالعہ خدمات

### حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی سماجی خدمات

عروس البلاد ملتان نے ہزاروں بدلتے ہوئے موسم دیکھے ہوں گے۔ لیکن جو خوشگوار لمحات اسے حضرت بہاء الدین کی زندگی میں میسر آئے ہیں۔ وہسے پھر اسے قیامت تک نصیب نہیں ہو سکتے۔ یہ زمانہ کتنا اچھا تھا۔ جب مطلع ولایت سے اس پر ایک نہ ایک ستارہ ہر روز نئی چمک دمک کے ساتھ طلوع ہوتا تھا۔ اور غوث العلمین کے فیضان سے آفتاب عالمتاب بن جاتا تھا۔ عراق اور بخارا سے لگے ابر اٹھ اٹھ کر بار شمال کی طرح ملتان کو بڑھتے اور کسی کی نگاہ فیض کے صدقے ابر رحمت بن کر اس مینو سواد خطہ پر چھا جاتے۔ اور علم و عرفان کی وہ موسلا دھار بارش ہوتی کہ جل تھل میں کوئی تعیز دہ رہتی اور دیکھنے والے دیکھتے کہ پنجاب اور سندھ کے لق و رق صحرا جو صدیوں سے باران رحمت کی ایک ایک بوند کو ترس رہے تھے۔ خیابان معرفت کی کثرت سے گلشن بدامان نظر آنے لگے تھے۔ ان میں رنگا رنگ پھولوں کی اتنی فراوانی ہو گئی تھی کہ خطہ ارضی میں بہشت بریں کا دھوکہ ہوتا تھا۔ دھوکہ نہیں بلکہ یہی تو حقیقت تھی جبھی تو شیخ الاسلام پکار اٹھے تھے۔۔۔

ملتان ما بھنت اعلیٰ برابر است

آہستہ پا بندہ کہ ملک سجدہ سے کند

یہ ایک بابرکت رو تھا۔ ملتان کی سر زمین پر حضرت بہاء الدین زکریا کی ذات

با برکات سایہ فگن تھی -<sup>۱</sup>

حضرت بہاء الدین دنیا کے بہت بڑے ولی ہونے کے ساتھ ساتھ اتنے بڑے خزانے کے مالک تھے کہ آپ کا امیری نما فقر ضرب المثل بن کر رہ گیا تھا - روزانہ ہزاروں علماء اور مشائخ آپ کے دستر خوان پر کھانا کھاتے تھے - آپ کا لنگر دال چپاتی تک ہی محدود نہیں تھا - بلکہ قسم کے پر تکلف کھانے دستر خوان کی زینت ہوتے تھے<sup>۲</sup> جن لوگوں کو حضرت کے ساتھ شریک طعام ہونے کا موقع ملا ہے - ان کا بیان ہے کہ بہاء الدین کا دستر خوان طعام کی فراوانی اور عمدگی کے لحاظ سے سلاطین کے سفرہ پر سبقت لے گیا تھا - دار و دھش کا یہ عالم تھا کہ لاکھوں درہم و دینار آتے اور بندگان خدا پر خرچ ہو جاتے - ایک دفعہ مغلوں کی فوجیں گھڑا کی طرح شہر پر چھا گئیں - آپ کو علم ہوا تو ایک لاکھ اشرفی اپنی جیب سے دے کر ملتان کو تباہی سے بچا لیا<sup>۳</sup> -

قباچہ کے عہد حکومت میں مغلوں نے ملتان پر حملہ کر دیا - مغلوں نے اتنی سنگباری کی کہ قلعہ کی دیواریں مسخار ہو گئیں - قباچہ گھبرا کر بہاء الدین کی خانقاہ میں آیا اور

- 
- ۱- مولانا نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۱۰-۱۱
  - ۲- شیخ نظام الدین اولیاء دہلوی فرمود کہ شیخ فریدالدین، را افطار کم ہونے کی وجہ سے آمدے یا نقد کر دے، شیخ بہاء الدین زکریا، را علوم کمتر ہونے اما اطاعت و عبادت بسیار ہونے و این آیت فرو خواندے - یا ایہا الرسول کلو من طیبات و اعطوا صالحا - و فرمود او از آہا ہونے کہ این آیت در حق او درست آید - ( اخبار الاخیر )
  - ۳- مولانا نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۱۶ -

عرض کی :

" اے خدایا درویشو - ! کوئی چارہ گھسی کرو - خدا کی قسم اگر مغل شہر میں گھس آئے تو ایک متنفس بھی زندہ نہ بچ سکے گا - اسی وقت قطب الاقطاب نے ایک تیر منگوا یا - اور قباچہ کے حوالے کر کے فرمایا - " یہ تیر لے جاؤ اور رات کے اندھیرے میں اسے برج پر سے دشمنوں کی طرف پھینک دو - "

حضرت فریدالدین مسعود فرماتے ہیں - کہ قباچہ تیر لے کر چلا گیا اور حسب الارشاد رات کو کمان لے کر قلعہ کے ایک برج پر پہنچا اور جگہ چڑھا کر پوری قوت سے مغلوں کی فوج پر دے پھینکا - خدا کی شان ! کہ رات کی تاریکی میں وہ بے پناہ لشکر اس طرح غتر بود ہوا کہ صبح کو اس کا نشان تک نہ رہا<sup>۲</sup> - اس طرح حضرت بہاؤالدین زکریا نے اہل ملتان کو مغلوں کی تباہی سے بچا لہذا ان کا بہت بڑا احسان تھا - حضرت بہاؤ الدین زکریا نے عوام کی تعلیم و تربیت کے واسطے ملتان میں ایک درسگاہ قائم کی - جہاں طالب علموں کی ہر قسم کی مراعات حاصل تھیں - ہفتاد اولیا کا مصنف لکھتا ہے کہ آپ نے ملتان پہنچ کر ملتان کا نقشہ ہی بدل ڈالا - اور اس کی شہرت کو ہمدوش ثریا بنا دیا - آپ نے عظیم الشان مدرسہ، رفیع المنزلت خانقاہ، وسیع و عریض لنگر خانہ، پد شکوہ مجلس خانہ اور خوبصورت و عالی شان محل سرائیں اور مساجد تعمیر کروائیں - اس وقت ملتان کا مدرسہ عالیہ ہندوستان کی مرکز -

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاؤ الدین زکریا ملتانی، ص ۱۳۵ - ۱۳۶،

اسلامی یونیورسٹی کی حیثیت رکھتا تھا۔ اس میں قرآن و حدیث اور فقہ و ادب اور ریاضی کی تعلیم دیتے تھے۔ صرف پاک و ہند کے طلباء ہی نہیں بلکہ بیرونی ممالک کے طالب علم بھی اس میں زہر تعلیم تھے اور طلباء کی وہ کثرت تھی کہ ہندوستان میں اس کی کوئی نظیر نہیں مل سکتی تھی۔ اس کی سب سے بڑی خاصیت یہ تھی کہ کئی ہزار طلبہ کو نہ صرف یہ کہ دنوں وقت کا کھانا ملتا تھا بلکہ کتب اور لکھنے پڑھنے کا اہتمام بھی مفت کیا جاتا تھا اور طلبہ کے واسطے سینکڑوں حجرے تھے گویا ہوڑنگ ہاؤس قائم تھا۔ - - ۱

حضرت بہاء الدین زکریا کی قائم کردہ یونیورسٹی پورے برصغیر میں پہلی یونیورسٹی تھی جو ایک معاش کے فرد نے قائم کی اور اس کے تمام اخراجات خود برداشت کئے۔ جس میں تعلیم کے علاوہ تصفیہ قلب اور فن خطاطی بھی سکھائی جاتی تھی اور اس کے علاوہ تجارتی کاروبار کے اسرار و رموز سے بھی آگاہ کیا جاتا تھا۔ - - ۲

حضرت بہاء الدین زکریا نے عامہ خلائق کو فائدہ پہنچانے کی غرض سے زراعت اور تجارت کے کام کو رفتہ رفتہ بڑھایا۔ اطراف ملتان میں جہاں کہیں اچھا موقع ملا۔ افتادہ جنگلوں کو آباد کیا۔ چاہاٹ اور نہرین کھدوائیں، اور تجارت کی طرف بھی حضرت نے بہت توجہ فرمائی۔ - ۳

۱- حافظ حبیب الرحمن، غوث بہاء الدین زکریا سہروردی ملتان، ص ۱۳-۱۲

۲- ایضاً

ص ۱۵

۳- انوار غوثیہ، ص ۳۹

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی جب اپنے مریدوں کو دیہاتوں اور دور دراز شہروں میں روانہ کرتے تو انہیں اس بات کی ہدایت کرتے کہ کسب حلال سے زندگی کی ضروریات کو پورا کرنا۔ انسان کا قلب کسب حلال سے روشن رہتا ہے۔ جہاں اس میں حرام کی ملاوٹ ہوتی قلب میں سیاہی کا غبار چڑھنے لگتا ہے اور انسان رفتہ رفتہ حق و باطل کی پہچان سے عاری ہو جاتا ہے۔ !

سلاطین دہلی کے زمانہ میں چشتی اور سہروردی بزرگوں کے جتنے بھی ملفوظات جمع کئے گئے ہیں، ان سب میں احتکار کی شدید مذمت کی گئی ہے۔ جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس زمانے میں معاشرے میں یہ لعنت موجود تھی۔ سلطان التارکین صوفی حمید الدین ناگوری کے ملفوظات سرور الصدور میں بھی کئی موقعوں پر احتکار کی مذمت آئی ہے۔<sup>۲</sup> سلطان التارکین فرمایا کرتے تھے کہ ذخیرہ اندوزی کی سب سے بڑی بدبختی یہ ہے کہ لوگ جس چیز سے غمناک ہوتے ہیں وہ اسے خوش ہوتے ہیں۔<sup>۳</sup>

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی چونکہ بہت مالدار تھے تو یہ بات چشتی بزرگوں کی نظر میں بہت کھنگتی تھی۔ سلطان التارکین صوفی حمید الدین ناگوری کو حضرت بہاء الدین کے مال جمع کرنے پر بڑا اعتراض تھا۔ دونوں بزرگوں کی اس موضوع پر باقاعدہ خط و کتابت

- 
- ۱- حافظ حبیب الرحمن، غوث بہاء الدین زکریا سہروردی ملتانی، ص ۱۵-۱۶
  - ۲- فرید الدین محمود، سرور الصدور، مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، ورق ۲۸
  - ۳- خلیق احمد نظامی، ملفوظات کی تاریخی اہمیت \* مضمون مشمولہ نذر عرش، مطبوعہ دہلی ۱۹۶۵ء، ص ۲۲۲-



ہوتی تھی - ۱

پروفیسر خلیق احمد نظامی تحریر فرماتے ہیں کہ احتکار کی ملفوظات میں اتنی مذمت کی گئی ہے اور اتنا زور دیا گیا ہے - اس کو دیکھ کر ہم یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ صوفیاء نے ساج کے ناسد عناصر کی روک تھام کی تھی - ۲

چوہدرت بہاء الدین نے ملتان کی تجارت وسیع پیمانے پر تھی - اس لئے حضرت بندہ نواز گیسو دراز نے اپنی ایک مجلس میں حاضرین کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا کہ مشائخ ملتان نے مال جمع کرنے پر کمر ہمت باندھ رکھی ہے - اور وہ تجارت اور سوداگری میں دلچسپی لیتے ہیں - ۲

حضرت بندہ نواز گیسو دراز نے فرمایا کہ حضرت بہاء الدین زکریا کی وفات کے بعد ان کے گھر میں سے ۹ من سونا نکلا تھا - ایک جگہ فرمایا کہ حضرت بہاء الدین زکریا نے وفات کے بعد ایک کروڑ اسی لاکھ ٹکے ترکہ میں چھوڑے تھے - ۲ حضرت مخدوم جہانیاں بھی اس بات پر شاہد ہیں کہ ساٹھ ستر گاؤں حضرت زکریا کی ملکیت میں تھے - ان میں کچھ گاؤں ان کے زر خرید اور کچھ بطور جاگیر ملے تھے - ۵

- 
- ۱- عبدالحق محدث دہلی، اخبار الاخیار، مطبوعہ دہلی ۱۳۳۲ھ ص ۳۰ -
  - ۲- سید محمد اکبر حسینی، جوامع الکلم، مطبوعہ کانپور ۱۳۵۲ھ، ص ۲۱۳ -
  - ۳- ایضاً
  - ۳- ایضاً ص ۲۳۵
  - ۵- سید علاؤ الدین علی حسین، الدر المنظوم، ص ۵۲۲ -

حضرت بہاء الدین زکریا اپنی اس تمام دولت کو عوام کی خدمت میں صرف کرتے تھے۔  
 فخرالدین گیلانی نے خواجہ کمال الدین مسعود شیروانی کی طرف سے ستر لاکھ روپے کا مال و  
 اسباب بطور نذر پیش کیا۔ حضرت بہاء الدین زکریا نے صرف تین دن کے اندر وہ تمام سامان  
 محتاجوں اور درویشوں میں بانٹ دیا۔ خواجہ آپ کے ایثار کو دیکھ کر رنگ رہ گئے۔ اس پر  
 انہوں نے لاکھوں روپوں کا ذاتی مال نذر گزارا۔ حضرت نے وہ بھی فقراء میں تقسیم کر دیا۔  
 بلا مبالغہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی ان اکابر اولیاء اللہ میں سے تھے جن کا دل دنیا کے  
 نفع اور نقصان سے اتر قبول نہیں کرتا تھا !

حضرت بہاء الدین زکریا خلق اللہ کی خاطر شاہی حکام کے ساتھ اشتراک عمل کرنے  
 میں بھی دریغ نہیں فرماتے تھے۔ ملتان میں ایک بار سخت قحط پڑا۔ والئی ملتان کو غلہ کی  
 ضرورت ہوئی۔ شیخ بہاء الدین نے غلہ کی ایک بہت بڑی مقدار اپنے ہاں سے ان کے پاس  
 بھیجی۔ جب غلہ ان کے پاس پہنچا تو اس کے انبار سے نقرشی شکرے کے سات کوزے بھی نکلے۔  
 والئی ملتان نے شیخ کو اطلاع دی۔ انہوں نے فرمایا ہم کو پہلے ہی سے معلوم تھا لیکن غلہ  
 کے ساتھ اسے بھی ہم نے بخشا۔<sup>۲</sup>

ایک روز حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی اپنی خانقاہ میں بیٹھے تھے کہ خادم کو حکم  
 دیا کہ جاؤ اور فلاں صندوق لے آؤ جس میں پانچ ہزار دینار ہیں۔ خادم گیا اس نے وہ

- 
- ۱- مولانا ابو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۱۲-۱۵  
 ۲- حافظ حبیب الرحمن، غوث بہاء الدین زکریا سہروردی ملتانی ص ۱۸-۱۹

صندوق بہت ڈھونڈا - مگر نہ ملا حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ صندوق نہیں ملا - حضرت کچھ دیر خاموش رہے پھر فرمایا الحمد للہ - کچھ ہی دنوں بعد خادم نے اطلاع دی کہ حضرت وہی صندوق مل گیا ہے جو اس دن نہیں ملا تھا - حضرت کچھ دیر خاموش رہے پھر فرمایا الحمد للہ - خادم کو صندوق لینے بھیجا اور خود حاضرین مجلس سے لطیف انداز میں فرمایا کہ دونوں حالتوں میں الحمد للہ کہنا اس وجہ سے تھا کہ اہل اللہ کے سامنے دنیا کا وجود و عدم برابر ہے - نہ اس کے جانے کا غم اور نہ آنے کی خوشی - اس کے بعد وہ پانچ ہزار دینار مستحق لوگوں میں تقسیم کر دیے اور اپنے واسطے کچھ نہ رکھا -<sup>۱</sup>

ایک بار حضرت بہاء الدین زکریا کے مرید خواجہ کمال الدین مسعود شیروانی جو بہت مشہور تاجر تھے، جواہرات کی تجارت کرتے تھے وہ جہاز میں سوار عدن کی طرف جا رہے تھے کہ اچانک راستہ میں جہاز ٹوٹ گیا اور لوگوں میں ہلچل پیدا ہو گئی - خواجہ کمال الدین نے نہایت عاجزی کے ساتھ حضرت شیخ الاسلام کو مدد کے لیے پکارا - اور پھر فوراً ہی ان کو جہاز میں پایا - تمام مسافروں نے ان کی روحانی مدد کو آنکھوں سے دیکھا - سلطان المشائخ نے سب کو شادان و فرحان کیا اور غائب ہو گئے - اور جہاز صحیح و سلامت عدن پہنچ گیا۔<sup>۲</sup>

تمام تاجروں نے اپنا ایک تہائی مال خواجہ کمال الدین کے پاس شکرانے کے طور پر پیش کیا - تاکہ وہ حضرت کی خدمت میں پہنچا دیں - حضرت خواجہ نے وہ مال لیا اور

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفين، ص ۱۵۹ -

۲- ایضاً

اپنے مال میں سے آدھے جواہرات شکرانے کی نیت سے علیحدہ کئے اور کچھ عرصہ بعد خواجہ  
 فخرالدین گیلانی کی معرفت حضرت کی خدمت میں بھیج دیے۔ حضرت نے فوراً ان کو پہچان لیا  
 اور انہوں نے وہ مال حضرت کی خدمت میں پیش کیا اور انہوں نے شرف قبولیت بخشا اور نظر کرم  
 فرمائی۔ حضرت بہاء الدین زکریا نے وہ تمام سامان جواہرات، نقدی دن بھر میں مخلوق خدا  
 میں تقسیم کر دیا۔ جب خواجہ فخرالدین نے یہ حالت دیکھی تو انہوں نے اپنا تمام مال و  
 اسباب جو ان کی ملکیت تھا اس سے بھی دستبردار ہو گئے اور دنیا ترک کر دی۔ حضرت نے وہ  
 تمام مال بھی عوام میں تقسیم کر دی۔ خواجہ فخرالدین آپ کے مرید ہو گئے۔<sup>۱</sup>

کوئی انسان کتنا ہی سخی کیوں نہ ہو جب بھی وہ کوئی گران قدر رقم کسی محتاج یا  
 درویش کو دیتا ہے اس کی نظر اس رقم پر ضرور پڑتی ہے۔ لیکن بہاء الدین کی ذات ہا برکات  
 میں یہ بات بھی نہیں تھی۔<sup>۲</sup>

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے مطبخ خانے میں طرح طرح کے کھانے پکتے تھے۔  
 لیکن ان کو ان نعمتوں کے کھانے میں اس وقت لذت ملتی جب وہ مہمانوں، مسافروں اور درویشوں  
 کے ساتھ مل کر کھاتے۔ جس مستحق کو دیکھتے کہ وہ کھانا رغبت کے ساتھ کھاتا ہے اس کو زیادہ  
 دوست رکھتے۔ ایک دفعہ فقراء کی ایک بہت بڑی جماعت دستر خوان پر شریک تھی۔ حضرت نے  
 ہر فقیر کے ساتھ ایک لقمہ کھایا۔ ایک فقیر کے ساتھ لقمہ کھایا جو روشی شوبے میں بھگو کر

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر المعارفین، ص ۱۶۳-۱۶۴

۲- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۱۶ -

کھا رہا تھا - فرمایا - سبحان اللہ یہ سب فقیروں میں یہ فقیر کھانا کھانا جانتا ہے - کیونکہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نان تر کو دوسرے کھانوں پر وہی فضیلت ہے جو مجھ کو انبیاء پر ہے اور عائشہ کو تمام عورتوں پر <sup>۱</sup> -

ایک روز حضرت بہاء الدین زکریا خانقاہ میں تھے کہ دلق پوشر قلندروں کی ایک جماعت پہنچی اور ان سے مالی مدد کی خواستگار ہوئی - انہوں نے اس جماعت سے ہیزاری کا اظہار کیا - اس پر قلندروں نے گستاخی شروع کر دی اور اینٹ پتھر سے ان کو مارنے لگے - حضرت نے خادم سے فرمایا کہ خانقاہ کا دروازہ بند کر دو - جب دروازہ بند ہو گیا تو قلندروں نے دروازہ پر پتھر مارنے شروع کر دیے - حضرت نے کچھ تامل کے بعد خادم سے فرمایا دروازہ کھول دو - میں اس جگہ شیخ شہاب الدین سہروردی کا بٹھایا ہوا ہوں خود نہیں بیٹھا - خادم نے دروازہ کھول دیا - اس وقت قلندر نادم ہوئے اور اپنے قصور کی معافی چاہی <sup>۲</sup> -

جب حضرت صدرالدین عارف پیدا ہوئے اس تقریب سعید پر ارادتمندوں نے بڑی خوشیاں منائیں اور حضرت بہاؤالدین نے اہل ملتان کے غرباء اور مساکین کے دامن زد و جواہر سے بھر دیے - اس زمانہ میں حضرت کا دستر خوان بہت وسیع ہو گیا تھا - اور اس پر نہایت پر تکلف اور مختلف النوع کھانے ترتیب دیے جاتے تھے - اس پر سینکڑوں علماء و مشائخ اور ہزاروں فقراء دونوں

۱- صباح الدین عبدالرحمن ، بزم صوفیاء ، ص ۹۲ - ۹۵

۲- حافظ حبیب الرحمن ، غوث بہاؤالدین زکریا سہروردی ملتان ، ص ۲۰ -

وقت کھانا کھاتے تھے۔ حضرت مہمانوں کو شریک طعام دیکھ کر نہایت مسرور اور محظوظ ہوتے

تھے اور جس قدر لوگ زیادہ آتے تھے اتنی رخ انوار پر ہشاشت زیادہ نظر آتی تھی۔۔۔<sup>۱</sup>

ایک مرتبہ ایک یاوہ گو آدمی حضرت بہاء الدین کی خدمت میں آیا اس وقت حضرت کے

پاس کھانے کی کوئی چیز موجود نہ تھی۔ اس نے کہا حضرت! کیا یہ حدیث صحیح ہے

من زار حیا و لم یذق منہ شیئاً فکا انما زار میتاً۔ یعنی جس نے کسی زندہ کی زیارت کی۔

اور اس کی کوئی شے نہ چکھی۔ گویا اس نے مردہ کی زیارت کی۔ حضرت نے مسکرا کر جواب دیا:

• ہاں! صحیح ہے۔ مگر عوام اس حدیث کے معنی نہیں جانتے۔ کیونکہ خلق کی دو قسمیں

ہیں۔ عوام و خواص۔ عوام سے مجھے غرض نہیں۔ خواص جب آتے ہیں اپنی استعداد کے مطابق

فیض پاتے اور ذوق حاصل کرتے ہیں۔ اس حدیث شریف کے یہی معنی ہیں۔۔۔<sup>۲</sup>

حضرت بہاؤالدین زکریا کا خزانہ غربا اور مستحقین کے لئے ہر وقت کھلا تھا۔ محتاج اور

ساکین آتے تھے اور حضرت کے دربار سے مالا مال ہو کر جاتے تھے۔ بعض اوقات یہ دار و دہش

اعجاز کی صورت اختیار کر لیتی تھی۔ ایک مرتبہ حضرت حجرہ میں مصروف عبادت تھے چند

درویش بھی پاس بیٹھے تھے۔ اسی اثناء میں حضور دامن سمیٹ کر مصلیٰ سے اٹھے اور ایک

تھیلی روپوں کی ہاتھ میں لئے باہر نکل گئے۔ درویش بھی حیران و پریشان آپ کے ساتھ باہر

ہلے۔ باہر آ کر دیکھا کہ چند آدمی ایک غریب الحال شخص کو اپنے قرضہ کی وصولی کے واسطے

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتان، ص ۱۳۹

۲- ایضاً

تک کر رہے ہیں - حالانکہ اس آدمی کے پاس ایک پھوشی کوڑی بھی نہ تھی - حضرت نے انہیں  
 خجلا کر فرمایا - یہ تھیلی لے لو اور جس قدر روپے اس شخص سے لینے ہیں، نکال لو -  
 مفلوک الحال مقروض آپ کو دعائیں دینے لگا - آپ درویشوں کے ساتھ واپس تشریف لائے اور فرمایا  
 کہ خداوند کریم نے مجھے اس شخص کی امداد کے واسطے بھیجا تھا - الحمد للہ کہ اس کا مطلب  
 پورا ہو گیا - - ۱

ایک دفعہ چند ڈاکو حضرت کے حجرہ میں چوری کی غرض سے گھس آئے - آپ مصروف  
 عبادت تھے جو نبھی آپ کی نظر چوروں پر پڑی - وہ سب نے سب اندھے ہو گئے - اور فریاد  
 کرنے لگے - کہ "خدا کے لئے ہمیں اس عذاب سے نجات دلائیں - آئندہ کے لئے چوری سے ہماری  
 توبہ ہے" - بہاء الدین نے رحم کھا کر جو توجہ فرمائی - سب کی آنکھیں روشن ہو گئیں - اور  
 فسق و فجور سے توبہ کر کے بڑے مرتبہ کے درویش بن گئے - - ۲

\* آہن کہ بہارس آشنا شد -

فی الحال بصوت طلا شد -

سلطان ناصرالدین قباچہ درشت خو انسان تھا - درزادہ لوگ اس کے مظالم کی آ کر فریاد  
 کرتے تھے - حضرت بہاء الدین کبھی تو قباچہ کو سفارش فرماتے اور کبھی انہیں خلعت و دینار  
 دے کر راضی کر دیتے - بجائے اس کے کہ قباچہ حضرت کی کرم بخشی کا معترف ہوتا - الشا وہ

۱- نور احمد خان فریدی، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۳۰ - ۱۳۱

۲- ایضاً

حضرت سے بدگمان رہتا اور حضرت کے اثر و نفوذ کو اپنے حق میں زہر ہلاہل خیال کرتا تھا۔ اور اس نے سلطان التمش کے خلاف بھی سازشوں کا جال بچھانا شروع کر دیا۔ احکام شرعی کی ترویج میں سستی ہونے لگی۔ بادشاہ کے متعلقین نے فسق و فجور شروع کیا۔ اتفاق سے انہی دنوں حضرت بہاء الدین کے غریب ہمسائے کو ایک ہزار دینار کے عوض گرفتار کر لیا۔ اس کا باپ روتا آپ کے پاس آیا اور آپ نے اس کو ایک ہزار دینار دے کر چھڑوایا۔ اس طرح کی بہت ساری شکایات جمع ہو گئیں۔ حضرت نے سلطان التمش کے پاس شکایت کی۔ ادھر سے قاضی شرف الدین اصفہانی نے بھی بادشاہ کے پاس شکایت کی۔ دونوں خط قباجہ کے ہاتھ لگے وہ سخت مشتعل ہوا اور دونوں کو طلب کیا۔ سچ ثابت ہونے پر قاضی کا سر کاٹ دیا اور جب حضرت سے پوچھا تو آپ نے کہا۔ میں نے خدا کے حکم سے لکھا ہے۔ تم میرا کیا بگاڑ سکتے ہو۔ قباجہ یہ سن کر حیران ہو گیا۔ اس نے آپ کو آزمانے کے واسطے کھانا منگوایا تاکہ اگر حضرت کے دل میں ذرا بھی میل ہوگی تو وہ کھانا نہیں کھائیں گے اور انہیں ایذا پہنچانے کا موقع مل جائے گا۔ چنانچہ جب کھانا آیا اور آپ نے بسم اللہ پڑھ کر شروع کیا۔ اور قباجہ شرمندہ ہوا۔ اور حضرت کو اعزاز و اکرام کے ساتھ رخصت کیا۔ انہی بد تمیزیوں کی قباجہ کو سخت سزا ملی۔ وہ اپنے اہل و عیال سمیت کشتی میں سوار ہوا۔ تاکہ سندھ کی طرف نکل جائے۔ مگر قاضی شرف الدین اصفہانی کے جہاز خدا کی "بظنر شدید" نے اسے عین منجدھار میں اس طرح پکڑا کہ اس کو سمہلنے کا موقع ہی نہ ملا۔ اور بال بچوں سمیت سندھ کی خوفناک لہروں میں گم ہو گیا۔ پھر کے فرعون کی لاش کو بچ رہی تھی۔ لیکن سندھ کے فرعون کا ایک بال بھی اس گراب



سے نہ بچ سکا - کسی عارف نے کیا خوب کہا ہے --

\* بہترس از آہ مظلومان کہ هنگام دعا کردن

اجابت از در حق بہر استقبال مے آید -

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے بھائی مخدوم عبدالرشید جب حجاز مقدسہ گئے تو اپنا مال و اسباب آپ کے سپرد کر گئے - جب وہ واپس آئے تو حضرت بہاء الدین زکریا نے فرمایا کہ آپ کی امانت میرے پاس ہے وہ لے لو - مخدوم رشید نے فرمایا کہ میں تو دنیا تیاگ چکا ہوں میں یہ چیزیں نہیں لون گا - آپ نے عرض کیا کہ وہ تمہاری امانت ہے وہ تمہیں لینے ہو گی - لینے کے بعد بے شک جس کو مرضی دے دینا - چنانچہ مزادہ اور جاگیریں بانٹ لیں - ایک ایک کوڑا اشرفی اور اجناس خوردنی و دیگر سامان اس کے علاوہ تھا - حضرت مخدوم نے اپنا تمام ترکہ غریب مساکین میں تقسیم کر دیا -

حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جن دنوں حضرت شیخ الاسلام بخارا میں تھے تو وہاں قحط پڑ گیا - قحط اس قدر شدید تھا کہ آدمی آدمی کو کھانے لگ گیا - شہر کے علماء اور مشائخ اکٹھے ہوئے اور انہوں نے طے کیا کہ سب مل کر شیخ الاسلام سے دعا کے لئے درخواست کریں - چنانچہ تمام آبادی حضرت بہاء الدین کی خدمت

۱- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی ، ص ۲۰۷

۱- ایضاً

ص ۲۰۷ - ۲۰۸

میں حاضر ہوئی اور عرض کی کہ خدا سے بارش کے لئے دعا کیجئے۔ شیخ الاسلام منیر بن چڑھ گئے اور سر سے کلاہ مبارک اتار کر آسمان کی جانب نگاہ کی۔ اور عرض کی "اے بار الہا۔ اگر شیخ الاسلام نے یہ کلاہ شریف صدق اور اخلاص سے مجھ سے سر پر رکھی ہے اور میں نے بھی دین و دنیا کی سعادت سمجھ کر اسے اخلاص سے قبول کیا ہے تو اس برکت سے بارش برسائے۔"۔ ابھی یہ جملہ ختم بھی وہ ہوا تھا کہ آسمان پر گرج سنائی دی اور اس قدر بارش ہوئی کہ سات روز تک شہر میں پانی کھڑا رہا۔<sup>۱</sup>

ایک بار جب آپ سمرقند میں گئے تو وہاں ایک جزامیوں کا گروہ آپ کے گرد اکٹھا ہو گیا۔ آپ نے فرمایا۔ آپ لوگ کیا چاہتے ہو۔ عرض کی حضرت کی دعا چاہتے ہیں۔ تاکہ خداوند تعالیٰ اپنی رحمت سے یہ مرض دور کر دے۔ حضرت بہاء الدین نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔ ندا آئی۔ "اے بہاؤالدین۔ یہ گروہ زہر عتاب ہے۔ ان کا معاملہ پھر نہ کرو۔ لیکن حضرت نے پھر گڑ گڑا کر عرض کی کہ اے ارحم الرحمن اگر تمہی ذات ان پر رحم نہیں کرے گی تو یہ اور کس کے پاس جائیں گے۔ رحمت الہی جوش میں آئی اور آپ کی دعا قبول فرمائی۔ وہاں ایک حوض پانی سے بھرا ہوا موجود تھا۔ آپ نے جزامیوں کو وہاں نہانے کا حکم دیا۔ چنانچہ وہ سب شفا یاب ہو گئے۔<sup>۲</sup>

شیخ نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ شیخ الاسلام بہاؤالدین زکریا سراندیب

۱- در احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۰۷۔

۲- ایضاً

کی طرف تشریف لے گئے۔ اور سال بھر وہاں قیام کیا۔ ایک دن ایک بوڑھا آدمی لکڑیوں کا پستارہ اٹھانے پاس سے گذرا۔ یہ ایک غریب الحال اور عیالدار شخص تھا۔ گھر میں جوان لڑکیاں تھیں۔ اس قدر رقم پاس نہ تھی کہ رخصتی کے فرائض سے سبکدوش ہو سکتا۔ اس پر شیخ کی نظر جا پئی۔ پاس بلایا اور لکڑیوں کا پستارہ پھانسی پھیرا۔ وہ لکڑیاں سونا بن گئیں اور فرمایا:

"مجھے تمہاری خاطر یہاں بٹھایا گیا ہے۔ تاکہ تمہارا کام انجام دوں۔" یہ کہہ کر آپ وہاں سے چل پڑے۔

مولانا جامی فتوحات کے حوالے سے لکھتے ہیں۔ کہ ایک درویش نے شیخ سے کہا کہ بادشاہ کی لڑکی سخت بیمار ہے۔ وہ لڑکی چونکہ فقراء اور مساکین کی پرورش کرتی ہے۔ اور بڑی نیک بخت ہے۔ اس لئے آپ وہاں جا کر شہزادی کے واسطے دعا کریں۔ چنانچہ آپ وہاں گئے۔ شہزادی حالت نزع میں تھی۔ آپ نے کہا جلدی پکڑو۔ اس کے خاوند نے گھبرا کر عرض کی۔

"حضور۔ میں اسے کیسے پکڑوں۔۔۔"

حضرت مرثضہ کے تنفس کی طرف متوجہ تھے، فرمایا:

"اسے خرید لیا ہے۔ اس کا پورا خون بہا لے آؤ۔"

لڑکی نے آنکھیں کھولیں اور السلام علیکم کہا۔ شیخ نے کہا۔ بیٹی۔ قطعی خوف نہ کر۔ ہم نے تجھے ملک الموت سے چھڑا لیا ہے۔ تو بڑی قدر اور مرتبہ والی ہے۔ اگر زندہ رہے گی تو لوگوں کو تجھ سے فائدہ پہنچے گا۔ میری ایک بچی ہے جو مجھے بہت پیاری ہے

۱۔ ابو احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۰۸

اسے میں تجھ پر سے تصدق کرنا ہوں۔<sup>۱</sup> چنانچہ آپ نے اپنی بیٹی کے بدلے میں اس لرگی کی جان بچا لی۔

ایک دفعہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے چند ارادتمند بغداد سے ملتان چلے آئے تھے۔ اتفاق سے وہ ایسے بے آب و گیاہ صحرا میں آ پہنچے جہاں انہیں پانچ روز تک پانی نہ ملا۔ پیاس سے سخت بدحواس ہوئے اور قریب تھا کہ ہلاک ہو جاتے۔ موت و حیات کی اسی کشمکش کے اندر انہیں نے شیخ الاسلام کا نام پکارا۔ اسی اثناء میں ایک درویش نمودار ہوا۔ وہ انہیں پانی پلا کر چلا گیا۔ انہوں نے پہلے حضرت کو نہ دیکھا تھا۔ جب ملتان پہنچے تو دیکھا کہ حضرت وہی بزرگ ہیں جنہوں نے ان کو پانی پلایا تھا۔<sup>۲</sup>

۱- نم احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۳۸-۲۳۹

۲- ایضاً

### حضرت صدرالدین عارف کی سماجی خدمات

حضرت بہاء الدین رکھا کے وصال کے بعد جب خاندان سہروردیہ کے جلیل القدر بزرگوں اور اپنے خاندانہ کے اکابرین نے دستار غوثیت آپ کو بندھوا کر رشد و ہدایت کی مسند پر لا بٹھایا تو آپ نے والد بزرگوار کا تمام ترکہ بموجب شرع شریف جملہ مستحقین میں تقسیم کر دیا۔<sup>۱</sup> ( خذینۃ الاصفیاء ) کی روایت کے مطابق ۷۰ ستر لاکھ اشرفی نقد ما سوائے دیگر اسباب از قسم ظروف، پارچات، و مکانات وغیرہ حضرت غوث العظیم کے ہر صاحبزادے کے حصہ میں آئے تھے۔ مگر شیخ الاسلام صدرالدین عارف نے یہ بہت بڑا خزانہ ایک ہی دن میں فقراء اور مساکین میں لٹا دیا۔ اور اپنے واسطے ایک درم بھی نہ رکھا۔<sup>۲</sup> کسی نے عرض کی کہ آپ کے والد بزرگوار کا خزانہ نقد و جنس سے معمور رہتا تھا اور اس کو تھوڑا تھوڑا خرچ کرنا پسند کرتے تھے۔ آپ کو بھی اس طرح ہی کرنا چاہئیں تھا۔ حضرت عارف نے جواب دیا :

" حضرت بابا " دنیا پر غالب تھے۔ اس لئے دولت ان کے پاس جمع ہو جاتی، تو انہیں علائق دنیا کا کوئی خطرہ لاحق نہ ہوتا۔ اور وہ دولت کو تھوڑا تھوڑا صرف فرماتے تھے۔ اگرچہ میں بھی بالعموم دنیا پر غالب آتا ہوں اور کبھی برابر رہتا ہوں۔ غالب نہ مغلوب اور نہیں چاہتا کہ کبھی غالب آجائے اس لئے مردار کو اپنے سے دور رکھنا ہی ہے اور دل کو

۱- نور احمد خان فریدی، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف، ص ۲۶

۲- مفتی غلام سرور لاہوری، خذینۃ الاصفیاء، ص ۲۹

ہے اطمینانی کہفتہ سے بچا لیا ہے ۔

صاحب خزینۃ الاصفیاء نے اس روایت پر ایک فقرے کا اضافہ کیا ہے ۔

” ابا کی دولت کی حفاظت کرنے میں دوسرے بھائی کافی ہیں ۔ اگر ساتواں حصہ

نہیں رہتا تو وہ رہے ! ۔ !

حضرت صدرالدین عارف اگرچہ بہت فیاض اور سخی تھے مگر اس کے باوجود ان کے

ہاں دولت کی فراوانی تھی ۔ ایک بار شیخ رکن الدین فردوسی دہلی سے ملتان شریف لے گئے ۔

تو حضرت شیخ صدرالدین سے بھی ملنے آئے ۔ اس وقت ان کے یہاں علماء و فقراء کی بڑی تعداد

موجود تھی ۔ شیخ رکن الدین فردوسی کا یہاں ہے کہ کھانے کا وقت آیا تو ایسا پر تکلف دستر

خوان بچھایا گیا جیسا کہ بادشاہوں کے ہاں ہوا کرتا ہے ۔ شیخ صدرالدین کے سامنے طرح طرح کے

کھانے اور حلوی تھے ۔ شیخ رکن الدین فردوسی ایام بھینز کے روزہ سے تھے ۔ شیخ رکن الدین

نے اپنے مزہبان کی خاطر روزہ تو افطار کر لیا مگر سوچنے لگے کہ صرف افطار پر ہی اکتفا کرنا

چاہئے یا کچھ اور کھایا جائے ۔ شیخ صدرالدین نو باطن سے ان کی اس کشمکش کو محسوس

کر گئے اور فرمایا کہ جو شخص حرارت باطن سے طعام کو نور بنا کر حق تک پہنچا سکے اس کے لئے

تقلیل طعام کی پابندی لازم نہیں ! ۔ ۔

چوکہ لقمہ می شود بر تو کہن

تن مزہ ہر چند بتونی بخورد

۱۔ محمد قاسم فرشتہ ، تاریخ فرشتہ ، ص ۲۱۱

مہمانوں کی خاطر شیخ صدرالدین کھانے سے ہاتھ نہ روکتے تھے تاکہ ان کے ہاتھ

روک لینے سے مہمان کہیں تکلف میں بھوکے نہ رہ جائیں اگرچہ خود غذا کم کھاتے تھے۔<sup>۱</sup>

حضرت صدرالدین عارف کی جود و سخا کا یہ عالم تھا کہ اگرچہ روزانہ ہزاروں

فتوحات آتیں مگر اس کے باوجود آپ اکثر مقروض رہتے تھے۔ اس زمانے میں آپ کا بستر خوان

سلاطین کے سفرہ پر بھی سبقت لے گیا تھا۔<sup>۲</sup>

چونکہ لقمہ مع شود در تو گہر

بالیقین چندانکہ پتوانی بخورد

جبکہ موتی بن جائے تجھ میں طعام جتنا بھی چاہے تو کھا مالا کلام۔<sup>۳</sup>

الغرض شیخ صدرالدین عارف اپنے والد ماجد کی ساری اولاد میں ممتاز اور افضل تھے۔

مہمانوں کے قیام و طعام کا انتظام ان سے متعلق تھا۔ اور گھر کا کوئی معاملہ ان کی مرضی کے

خلاف طے نہیں پاتا تھا۔ چنانچہ جب حضرت زکریا نے مولانا عراقی کو دوسرا رشتہ دینا چاہا تو

شیخ عارف نے حضرت کو منع کیا اور عرض کی کہ :

"میں نے شیخ فخرالدین کو ایک دن خانقاہ کی سرائے پر کھڑا دیکھا کہ پوراہن سے

ہوا لے رہا تھا۔ اور نسیم صبا سے محظوظ ہو رہا تھا۔ جس شخص میں کہ حظ نفس کا مادہ

۱- صباح الدین عبدالرحمن ، ہزم صوفیہ ، ص ۱۰۷ - ۱۰۸

۲- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ صدرالدین عارف ، ص ۳۷

۳- صباح الدین عبدالرحمن ، ہزم صوفیہ ، ص ۱۰۸

اس قدر موجود ہو - حضرت کا اس کے نکاح میں اپنی صاحبزادی کا رہے رہنا قطعی نامناسب ہے -

چنانچہ یہ رشتہ قائم نہ ہو سکا اور یہ پاکدامنہ سلطان التارکین حمیدالدین حاکم کے

حوالہ نکاح میں رہے ہی گئی - ۱ -

حضرت صدرالدین عارف کی شادی ہیپی راستی کے ساتھ ہوئی - ان سے ہی حضرت

رکن الدین پیدا ہوئے - شہزادی کا ذکر تصوف اور سیرت کی کتابوں میں بہت ملتا ہے ۲ -

مولانا جمالی لکھتے ہیں :

\* "والدہ مبارک او ( قطب الاقطاب رکن الدین قدس سرہ ) ہیپی راستی نام

داشت ، او نیز در راستی و درستی دین رابعہ عصر بورہ و حفظ قرآن بہتمام و کمال داشت -

و ہر روز یک ختم کلام اللہ وظیفہ داشت و ارادت بخسر خود شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا  
مے داشت ۳ -

المختصر جو خاتون عالم ملکوت طے کر چکی ہو اس کے روحانی مرتبہ کا کیا کہنا -

لیکن اس کے ساتھ ساتھ ان کی خانگی زندگی کی مصروفیات کچھ اس طرح تھیں -

مجلسرانے فوشیہ میں یتیم بچپوں - بیوہ اور بے کس عورتوں کے علاوہ بڑے بڑے امراء کی

بہو بیٹیاں بھی رہنی مسائل سمجھنے کلنے آمد و شد رکھتی تھیں - ان سب کے قیام و طعام

کا انتظام ہیپی راستی کے سپرد تھا - محل میں اس قدر لوشیاں اور خادمانیں تھیں ان میں

۱- نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف ، ص ۳۲ - ۳۳

۲- ایضاً

۳- ص ۳۲ - ۳۳ - ۳۴

۴- ایضاً

۵- ص ۳۴



اکثر عارفہ روزگار تھیں صبح کو جب چکی پیسنے بیٹھتیں تو قرآن ختم کر کے اڑھتی تھیں - ان سب پر ہی ہی کی کئی نظر رھتی تھی - ان مصروفیات کے باوجود اپنے ہا کمال خسر اور نامور شوہر کے لئے کھانا خود تیار کرتیں - میان نوافل و اوراد سے فارغ ہو کر محل میں تشریف لاتے تو انہیں مٹھیاں بھرتیں اور اگر سردی کا موسم ہوتا تو تہجد کی نماز کے لئے وضو کا پانی بھی خود گرم کرتی تھی -!

### حضرت رکن الدین ابوالفتح کی سماجی خدمات

سلطان علاء الدین خلجی کے دور حکومت میں واقع نقائص کے باوجود ملک میں رہنداری کا چرچا تھا۔ اسی بنا پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ صرف حضرت رکن الدین ملتانی کی فیوض و برکات کا نتیجہ تھا۔ اس کے دور میں اجناس اتنی سستی تھیں کہ پھر کبھی ایسا اتفاق نہیں ہوا۔<sup>۱</sup> حضرت رکن الدین ملتانی کے حکومت وقت کے ساتھ خوشگوار تعلقات تھے۔ ان کے تعلقات کے مندرجہ ذیل مقاصد تھے۔

- ۱۔ اہل حکومت کی اصلاح حال جس حد تک ممکن ہو کرتے رہیں۔
- ۲۔ خلق اللہ کی حاجت روائی کا ذریعہ بنے رہیں۔
- ۳۔ اگر اہل حکومت کو دوسرے اولیاء اللہ کے ساتھ عداوت ہو تو اسے ممکن حد تک کم کریں اور خود اولیاء اللہ کے پشت پناہ بنیں۔

دراصل آپ کا عمل اس فرمان نبوی پر تھا جو ہزار نے سیدنا ابو درداء سے روایت کیا ہے۔ یعنی جو شخص اپنی ضروریات حاکم تک نہ پہنچا سکا ہو اس کی درخواست وہاں تک پہنچانے والے کا اجر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس دن اسے ثابت قدم رکھے گا جس دن اس کے قدموں میں لغزش پیدا ہوگی۔ دراصل یہ اتنی بڑی خدمت ہے جو بڑی سے بڑی عبارات کی صف میں

۱۔ ضیاء الدین برنی، "تاریخ فیروز شاہی"، ص ۳۳۱ تا ۳۳۶

۲۔ نور احمد خان فریدی، حضرت رکن عالم ملتانی، ص ۱۵۰

رکھی جا سکتی ہے - اسی خدمت خلق کے جذبے سے آپ نے سلاطین و اہل حکومت سے اچھے  
تعلقات رکھے - -!

سیر الاولیاء میں لکھا ہے کہ جب حضرت رکن الدین ڈولے میں سوار ہو کر حضرت  
سلطان المشائخ کی ملاقات کو آتے اور مصنف کے والد ڈولے میں شیخ کے لئے کھانا رکھنے لگے تو  
ڈولے میں ہر طرف کاغذ ہی کاغذ پڑے تھے - امیر خور کے والد نے انہیں ایک طرف کر کے کھانا  
رکھنے کے لئے جگہ نکالنی چاہی تو شیخ رکن عالم نے حضرت سلطان المشائخ کی طرف مخاطب ہو  
کر فرمایا :

" آپ کو معلوم ہے کہ یہ کاغذات کیسے ہیں " پھر خود ہی کہنے لگے کہ یہ حاجت

مندان کی عرضیاں ہیں جو وہ مجھے اس لئے دے رہے ہیں تاکہ میں بادشاہ کو پہنچاؤں - لیکن  
انہیں کیا معلوم کہ میں آج کس بادشاہ کے پاس جا رہا ہوں <sup>۱</sup> - آپ کا یہ قاعدہ تھا کہ آپ ان  
سب عرضیوں کے ساتھ جو ضرورت مند آپ کے تخت روان پر ڈالتے بادشاہ کے پاس پہنچتے اور ایک  
خادم کو ہدایت کرتے تاکہ یہ عرضیاں بادشاہ کے سامنے رکھے - چنانچہ بادشاہ یہ سب عرضیاں آپ کی  
موجودگی میں پڑھواتا <sup>۲</sup> ہر عرضی پر حکم لکھواتا - اور جب تک لوگوں کی مطلب براری نہ ہو  
جاتی آپ وہاں سے نہ ہلتے <sup>۳</sup> سلطان قطب الدین مبارک شاہ خلجی کے زمانے میں حضرت رکن

۱- نور احمد خان فریدی، حضرت رکن عالم منادی، ص ۱۵۱

۲- حامد بن فضل اللہ جٹالی، سیر العارفین، ص ۱۲۳

۳- ایضاً

ص ۱۲۳

عالم دو مرتبہ دہلی شریف لائے۔ اکثر ان دونوں بزرگوں میں رابطہ خلوص و محبت قائم ہوا۔ حضرت رکن عالم کی یہ عادت تھی کہ جب سلطان قطب الدین سے ملنے کی خواہش ہوتی اور دربار کو جاتے تو وہ تخت روان جس پر بیٹھتے تھے۔ اس کو کچھ دیر انتظار میں روکے رکھتے تھے۔ اور ضرورت مدد اپنی عرضیاں لکھ کر ان کے تخت روان میں ڈال دیتے تھے۔ اور اپنی اپنی حاجتیں بیان کرتے۔<sup>۱</sup> وہ تخت روان پر سوار ہو کر شاہی محل کو روانہ ہوتے۔ تیسری دہلیز پر سلطان استقبال کے لئے آتا اور اندر لے جاتا۔ دو زانو ہو کر با ادب حضرت کے سامنے بیٹھ جاتا اور حضرت کے آنے کو بڑی بات سمجھتا۔ حضرت سلطان المشائخ اپنے خادم کو حکم دیتے کہ وہ لوگوں کو سلطان کے سامنے پیش کرے سلطان تمام عرضیاں پڑھتا مناسب جواب اس کی پشت پر لکھتا اور مہر لگا دیتا۔ حضرت اس وقت تک وہاں سے واپس نہ ہوتے جب تک کہ مخلوق کے تمام معاملات طے نہ ہو جاتے۔<sup>۲</sup> حضرت رکن عالم جونہی دہلی جانے کا ارادہ کرتے تھے تو شہر میں اعلان کر دیا جاتا تھا کہ جس شخص کو بادشاہ سے کچھ عرض معروض کرنا ہو وہ درخواست لکھ کر پیش کرے اسی طرح چند فلام منزل بمنزل آگے آگے چلتے تھے جو قیام و طعام کا بھی انتظام کرتے تھے۔<sup>۳</sup> دہلی جانے کا مقصد ~~xx~~ ہر مرتبہ سلطان کی اصلاح اور خلق خدا کی وکالت کے سوا اور کچھ نہیں ہوتا تھا۔ بقول فرشتہ پندہ لاکھ اشرفی، بقول مولانا جمالی

۱- حامد بن فضل اللہ جمالی، سہر العارفین، ص ۲۰۲

۲- ایضاً ص ۲۰۲ تا ۲۰۳

۳- نور احمد خان فریدی، تذکرۃ قطب الاقطاب رکن عالم، ص ۱۲۳ تا ۱۲۴

سات لاکھ اشرفیاں حضرت رکن عالم کی خدمت میں ہر مرتبہ دہلی پہنچنے پر نذر کی گئیں -  
 مگر آپ نے یہ تمام گران قدر رقوم دہلی کے محتاجوں اور مسکینوں میں تقسیم کر ڈالی - اگر دہلی  
 کے ساکن پچاس ہزار بھی ہوں تو بھی ایک ایک فقیر کو چودہ اور فرشتہ کے مطابق ۳۲ اشرفی  
 ملی ہو گی اس سے کم و بیش سات آٹھ ہزار گھرانے کی مسرتوں کا اندازہ کر سکتے ہیں - یہ تو  
 فقراء کی حالت تھی اس کے علاوہ آپ فیوض باطنی سے جو لوگ فائدہ اٹھاتے تھے اور روحانی تسکین  
 حاصل کرنے ہوں گے اسی لئے جمالی نے آپ کے دہلی کے قیام کو  
 " ہر روز روز عید اور ہر شب شب قدر "

کہا ہے تو اس میں کوئی شک نہیں ! لاکھوں سائلوں اور درویشوں کی دعاؤں کے سایہ میں  
 بخریت ملتان واپس تشریف لے گئے -- ع

ہزار دام سے نکلا ہوں ایک جنبش میں

جسے غرور ہو آنے کے شکار مجھے

### حضرت مخدوم جہانیاں کی سماجی خدمات

حضرت مخدوم جہانیاں اپنے زمانے سے ہی حد شاکی تھے اور ان کے عہد میں معاش میں جو ہرائیاں پائی جاتی تھیں - وہ ان سے اس قدر نالان تھے کہ وہ عوام سے الگ تھلک ہو کر زندگی گزارنا چاہتے تھے -

علاء الدین علی رقمطراز ہے کہ ایک روز حضرت مخدوم صاحب نے فرمایا کہ زمانہ بہت برا ہو چکا ہے - اس زمانے میں پہاڑوں پر جا کر رہنا چاہئیں !

فیروز شاہ تغلق کے دور حکومت کو اگرچہ امن و امان کا دور کہا جاتا ہے لیکن اس زمانے میں بھی چھوٹی چکاری عام تھی حضرت مخدوم جہانیاں اس بات کے شاکی تھے کہ ان کی چیزوں کی بھی چھوٹی ہوجاتی تھی - اگر حضرت مخدوم جہانیاں جیسے بزرگوں کی اشیاء بھی لوگ چرا لیتے تھے تو باقی عام عوام کا کیا بنتا ہو گا -<sup>۲</sup>

آپ کے ملفوظات کے مطالعہ سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ آپ امر بالمعروف و نہی عن المنکر پر شدت کے ساتھ عامل تھے اور دوسرے سہروردی بزرگوں کی طرح غیر شرعی امور پر سختی کے ساتھ مذمت کرتے تھے - ایک مرتبہ اچ میں ایک شخص وارد ہوا جو خود کو ولی اللہ کہتا تھا - عوام الناس اس کے پاس گھرتے تھے ساتھ آنے جانے لگے - حضرت مخدوم جہانیاں بھی

۱- سید علاء الدین علی حسن ، الدر المظوم ، ص ۲۵۰

۲- ایضاً

اس کے پاس گئے جب اس کے پہلو میں جا کر بیٹھے تو وہ بڑے جلال سے بولا -

" اے سید ! ابھی ابھی حق تعالیٰ میرے پاس سے اٹھ کر گیا ہے " -

آپ یہ سن کر غضب ناک ہو گئے فرمایا ، " اے بدبخت ! تو کافر ہو گیا ہے - پھر

سے کلمہ شہادت پڑھ اور مسلمان ہو " - مخدوم صاحب نے قاضی شہر کے پاس جا کر شکایت کی

کہ اس کو طلب کرو اگر توبہ کرے تو معاف کر دو ورنہ حد شرعی جاری کرو - اور قتل کرو - چونکہ

اس شخص کے ماننے والے کئی تھے اس لئے قاضی کو اس معاملے میں تامل تھا - لیکن آپ نے حاکم

شہر کو کہلا بھیجا کہ ایک شخص شہر میں کفر و شرک پھیلا رہا ہے - اگر تم نے اس کو سزا نہ

دی تو میں بادشاہ کے پاس شکایت کروں گا چنانچہ وہ شخص شہر بدر کر دیا گیا -

شیخ جمالی لکھتے ہیں کہ فیروز شاہ تغلق کا ایک وزیر خان جہان تلنگی شروع میں

حضرت کا مخالف تھا - ایک دفعہ اس نے کسی بات پر ایک نوپستہ کے بیٹے کو قید کر دیا -

اس کا باپ حضرت مخدوم کے پاس پہنچا اور حضرت مخدوم خان جہان تلنگی کے پاس اس کی

سفارش کو گئے لیکن اس نے اندر سے ہی کہلا بھیجا کہ تم میں شیخ سے ملوں گا اور نہ ہی

ان کی سفارش مانوں گا - اس سے کہہ دو کہ میں دروازے پر نہ آئے - کہتے ہیں کہ شیخ

۱۹ مرتبہ خان جہان تلنگی کے دروازے پر گئے اور ہر دفعہ یہی جواب سنا - انیسویں مرتبہ

خان جہان تلنگی کے دروازے پر گئے تو اس نے یہی جواب دیا کہ اے سید ! کیا تم میں ذرہ بھر

الدر المنظوم کی تصنیف کے ۲۱ سال بعد جب سید محمد اکبر حسینی نے حضرت

گیسو دراز کے ملفوظات جمع کئے تو ان میں بھی لوطیوں کا ذکر ملتا ہے<sup>۱</sup>۔

حضرت مخدوم جہانیاں کے دور میں ہی سلطان فیروز شاہ تغلق نے "فتوحات فیروز

شاہی" لکھی۔ اس نے بھی اپنی تصنیف میں لوطیوں کی موجودگی کی نشاندہی کی ہے۔

جنہیں اس نے عبرتگاہ سرا دی تھی<sup>۲</sup>۔

سید نورالدین مبارک غزنوی نے التمش کے دربار میں اعلانیہ کہا تھا کہ بادشاہ جو

کچھ بادشاہی کے لوازم سمجھ کر کرتے ہیں جس طریقے سے وہ کھاتے پیتے ہیں کپڑے پہنتے ہیں

جس انداز سے وہ اٹھتے بیٹھتے اور سواری کرتے ہیں اور تخت پر بیٹھ کر جس طرح لوگوں کو اپنے

سامنے بٹھاتے اور سجدہ کراتے ہیں اور جس طرح خدا کے باغیوں کے مراسم کی دل و جان سے رعایت

کرتے ہیں اور جس طرح بندگان خدا سے اپنے آپ کو سب معاملات سے برتر سمجھتے ہیں۔ یہ

سبھی باتیں سنت مصطفیٰ کے خلاف اور شرک ہیں۔

سید جلال الدین بخاری مخدوم جہانیاں نے بادشاہوں کی اس رسم کو جب وہ روٹی

لوگوں کی طرف زور سے پھیکتے ہیں اور لوگ کھانا کھاتے ہیں کھڑے ہوتے ہیں اور آداب بجا لاتے

ہیں۔ ان سب کو بدعت اور نا مشروع قرار دیا اور ان کے کپڑے پہننے کے وقت کی قربانی کو حرام

قرار دیا۔<sup>۳</sup>

۱- محمد اکبر حسینی، جامع الکلم، ص ۵۲

۲- پروفیسر محمد اسلم، تاریخی مقالات، ص ۱۸۲



حضرت مخدوم جہانیاں اپنے ملفوظات میں فرماتے ہیں کہ ہندوستان میں شبِ ہرات کی جو تقریبات منائی جاتی ہیں وہ غزنین، خراسان اور عرب میں دیکھنے میں نہیں آتیں، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس کا کوئی تعلق مسلمانوں سے نہیں ہے، بلکہ ہندوستان کے عوام سے ہے جو دن سے بے خبر ہیں اور وہ اس رات کو غیر شرعی چیزوں میں مشغول رہ کر اپنے اعمال کو سیاہ کرتے ہیں۔۔۔

حضرت مخدوم جہانیاں کھانے سے پہلے ہاتھ نہیں دھوتے تھے اور اسے فقیروں کا طریقہ بتاتے تھے (وہیے مخدوم جہانیاں ہاتھ دھونا مستحب سمجھتے تھے) کھانے کے بعد آنجناب ہاتھ دھونے سنت سمجھتے تھے اور ہاتھ دھلانے والے کو یہ دعا دیتے تھے۔

طهرک اللہ من الذنوب و براک من العیوب ۲

حضرت مخدوم جہانیاں فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص اپنے سر کے اوپر استرا پھروانا چاہے تو اسے چاہنیچہ پہلے اپنی بیوی سے اجازت حاصل کرے اگر وہ غیر شادی شدہ ہو تو اس صوت میں مان سے اس امر کی اجازت حاصل کرے ایسا نہ ہو کہ اس کی یہ ہیبت کدائی اس کی بیوی یا اس کی والدہ کو پسند نہ آئے۔۔۔

۱- صباح الدین عبدالرحمن، ہندوستان کے سلاطین، علماء اور مشائخ کے تعلقات پر ایک نظر،

اعظم گڑھ ۱۹۶۳ء، ص ۱۰۰ تا

۲- سید علاء الدین، الدر المنظوم، ص ۱۰۷

ایضاً

ص ۲۳۲

حضرت مخدوم کی اس بات سے ہمیں عبداللہ ابن عمر کا قول یاد آتا ہے :

موصوف فرماتے ہیں کہ جس طرح وہ یہ چاہتے ہیں کہ ان کی بیوی بن سنبھ کر رہے۔

اسی طرح اس کے دل میں بھی یہ بات آتی ہو گی کہ اس کا خاوند اپنی وضع قطع درست رکھے۔<sup>۱</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں کیونکہ مکہ مکرمہ میں مدینہ تک مقیم رہے تھے، اس لئے وہ وہاں

کے تمام رسوم و رواج جانتے تھے۔ انہوں نے ایک موقع پر فرمایا کہ انہوں نے مکہ مکرمہ میں یہ

دیکھا کہ وہاں کی عقلمند خواتین اپنے شوہروں کو اس بات کی اجازت دیتی ہیں کہ وہ جوان

کندھوں سے مجامعت کیا کریں تاکہ وہ حرام کاری سے محفوظ رہیں۔<sup>۲</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں فرماتے ہیں کہ نمازوں کو چاہئیں کہ وہ خطبہ کے دوران میں

حکمت سے کریں اور اسے بالکل نماز ہی کی طرح پڑھیں۔ البتہ جب خطیب سلاطین کا ذکر کرے

تو پھر نمازی تسبیح کرے، نماز پڑھے، تعویذ لکھے یا پھر تلاوت کرے۔ ان باتوں کی اجازت

حضرت مخدوم نے اس لئے دی کہ ظالم سلاطین کا ذکر نمازوں کے کلمات تک نہ پہنچ سکے۔

حضرت مخدوم فرماتے ہیں کہ خطبہ میں سلاطین کو ان صفات سے متصف کیا جاتا ہے جو ان میں

موجود نہیں ہوتیں۔<sup>۳</sup>

جب حضرت مخدوم جہانیاں کے پاس بادشاہ یا معتقدین کی طرف سے ہدنیہ آتے تو

۱- سید علاء الدین، الدر المنظوم، ص ۲۶۰

۲- ایضاً ص ۱۳۷

۳- ایضاً ص ۲۰۶ - ۲۰۷

آپ ان کو قبول کر لیتے ایک موقع پر آپ نے فرمایا کہ میں سے فتوح آ جاتی ہے تو میں قبول کر لیتا ہوں کہونکہ شیخ عبداللہ یافعی، شیخ مدینہ عبداللہ مطری اور دوسرے مشائخ نے فرمایا کہ فتوح قبول کر کے دوسروں تک پہنچادو اور کچھ اپنی ضرورت کے واسطے اپنے پاس رکھ لو۔<sup>۱</sup> آپ نے اس پر مکمل عمل کیا۔

جب حضرت مخدوم جہانیاں مکہ سے شیراز تشریف لے گئے تو ایران کے بادشاہ نے سونے اور چاندی کے سکے طشت میں پیش کیے۔ لیکن آپ نے یہ تمام سکے ان ہمراہیوں کو دے دیے جو مقروض تھے۔<sup>۲</sup>

شیراز میں ہی ایک شاگرد نے جو حضرت مخدوم جہانیاں سے مصباح پڑھتا تھا کئی ہزار دینار پیش کئے لیکن وہ تمام دینار ان ہمراہیوں کو دے دیئے جن کو اپنی لڑکیوں کی شادیاں کرنا تھیں۔<sup>۳</sup> حضرت مخدوم جہانیاں کے رشد و ہدایت کے زمانہ میں جتنی بھی چیزیں دن بھر آتی تھیں، وہ رات تک تقسیم کر دی جاتی تھیں۔ یہاں تک کہ خانقاہ میں پانی بھی نہ رہتا تھا۔ پھر آپ فرماتے ہیں یہی ترک و تجرید باطن میں محبت پیدا کرتی ہے۔ پھر محبوب کے سوا کسی اور چیز کی طلب ہی نہیں رہتی۔<sup>۴</sup> ایک بار ایک سید آپ کے پاس آئے۔ انہوں

۱- سید علاء الدین، الدر المنظوم، ص ۲۳۸

۲- ص ۶۶۳

۳- ص ۳۵۲

۴- ص ۶۸۰

نے اپنے لئے کفن کا کپڑا مانگا۔ اس وقت کوئی کپڑا آپ کے پاس نہ تھا اور وہ ہی رام تھے جو اس کو دے رہتے چنانچہ آپ کے پاس جا کر بستر پر ہوا تھا آپ نے خادم سے فرمایا جائے گا بستر سے روشنی نکال لو اور کپڑا کفن کے واسطے سید کو دے دو اور روشنی بھیج کر رام رکھ لو۔ اور درویشوں کے وظیفے کے لئے کام آئے گا۔ یہ کہہ کر آپ نماز پڑھنے لگے۔ چنانچہ آپ کے خادم خاص نے ایسا ہی کیا۔ اور کہنے لگا قطب عالم کیسی شفقت رکھتے ہیں۔ پھر یہ آیت پڑھی۔

و ما ارسلک الا رحمة للعالمین

جب حضرت مخدوم جہانیاں نے یہ آیت سنی تو نماز کی نیت توڑ دی اور فرمایا۔ یہ آیت رسول اکرم کے حق میں ہے کسی دوسرے کے لئے نہیں ہو سکتی۔

ایک موقع پر ایک غریب آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور عرض کیا کہ میں لکھنوتی کی طرف جانا چاہتا ہوں اس لئے آپ مجھے زار راہ اور کپڑے دیجئیے۔ اس وقت ایک مرید ایک طشت میں مصری بھر کر تحفہ لایا حضرت مخدوم نے غریب سے کہا کہ تم لے لو اس دے لے لیا اور پھر کپڑے کا طلبگار ہوا آپ کے جسم مبارک پر جو کپڑا تھا وہ کسی نے عاریتاً پہنا دیا تھا کہ وہ مٹھرک ہو جائے اس لئے آپ نے فرمایا کہ اگر یہ کپڑے میری ملکیت ہوتے تو میں تم کو دے دیتا۔ لیکن عرب کسی طرح بھی راضی نہ ہوا۔ خادموں نے اس پر غصے کا اظہار کیا۔ عرب نے کہا کہ مخدوم آپ کے خادم مجھ کو مارنا چاہتے ہیں فرمایا اگر وہ تمہیں ماریں تو تو مجھے مار ڈالتا۔ میں نے

۱۔ سید علاؤالدین علی حسین، الدر المنظوم، ص ۱۷۸

اپنا خون تجھے معاف کر دیا - اور اپنی گردن مبارک اس کے آگے جھکا دی - عرب یہ خلق دیکھ کر بے حد متاثر ہوا اور آپ کے قدموں میں گر پڑا - حضرت مخدوم نے اس کو اپنی بٹل میں لے لیا اور اپنی ٹوپی اس کو پہنا کر رخصت کیا ۔<sup>۱</sup>

جب کوئی شخص آپ کے پاس ہدیہ لانا تو آپ اس کا بدلہ کسی نہ کسی صورت میں ضرور دیتے - ایک بار ایک معتقد نے سونے اور چاندی کے شکنے پیش کئے جب وہ رخصت ہونے لگا تو اس کو اپنی بارانی دے دی اور پھر فرمایا کہ حدیث صحاح میں ہے کہ جو شخص تمہارا لٹے کوئی ہدیہ لائے تو تم اس کو ضرور بدلہ دو اور اگر تم اس کی قدرت نہیں رکھتے ہو تو پھر اس کے لئے دعا ہی کرتے رہو اور اس وقت دعا کرو جب تک کہ تمہیں یقین ہو جائے کہ اس ہدیہ کا بدلہ اتر گیا ۔<sup>۲</sup>

حضرت مخدوم جہانیاں جب بھی دہلی تشریف لاتے تھے تو فیروز شاہ تغلق ان کا نہایت گرم جوشی کے ساتھ استقبال کرتے اور دہلی میں وہ شاہی مہمان کی حیثیت سے کوشک فیروز آباد یا فتح خان کے حظیرہ میں ٹھہراتے تھے ۔<sup>۳</sup> حضرت مخدوم کی قیام گاہ میں حاجت مندوں کا ایک ہجوم لگا رہتا تھا - آپ کے خادم ان کی حاجتوں کو لکھ لیا کرتے تھے - جب حضرت مخدوم کی ملاقات سلطان فیروز شاہ تغلق کے ساتھ ہوتی تو آپ وہ ساری فہرست ان کے

۱- سید علاؤ الدین علی حسین ، الدر المنظوم ، ص ۶۸۷

۲- ایضاً ص ۲۹۱

۳- شمس السراج عقیق ، تاریخ فیروز شاہی ، ص ۵۱۳

حوالے کر دیتے تھے! اور لوگوں کی حاجت روائی کو اپنے لئے سعادت خیال کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے اچ سے دہلی کا سفر محض اس لیے کیا تھا کہ ان کے استاد کے لڑکے کو بہنوں کی شادی کے لئے روپیہ کی ضرورت تھی۔ فیروز شاہ تغلق کی جادب سے آپ کو جو "وظیفہ خانقاہ" اور "ادعامات" ملتے تھے انہیں قبول کرتے تھے۔ ان کا مقصد بقول ان کے "بندگان خدا کو فائدہ پہنچانا تھا"۔۔۔

علماء سہرورد بادشاہوں کے ساتھ صرف اس وجہ سے میل جول رکھتے تھے تاکہ ان کے ذریعے وہوام کی خدمت کر سکیں۔ ایک موقع پر جب فیروز شاہ تغلق نے شہنشاہ کا محاصرہ کر لیا کیونکہ وہ اس سے پہلے سندھیوں سے بہت زیادہ تکلیفیں اٹھا چکا تھا اور اب اس کا دل ان کے خلاف غصے اور جوش انتقام سے بھرا ہوا تھا۔ لیکن آپ نے سندھی عوام کی معافی کے لئے بادشاہ کے پاس سفارش کی اور ان کی جانوں کی معافی کروا کر رہے۔ اس طرح آپ عوام کی خدمت کرتے تھے۔۔۔

جامع ملفوظات سید علاو الدین لکھتے ہیں کہ عالم آباد میں لانگاہ قوم کے افراد بغاوت پر اتر آئے تھے۔ اہالیان عالم آباد نے حضرت مخدوم جہانیاں سے درخواست کی کہ اگر آپ وہاں پر تشریف لے جائیں اور شہر کے باہر قیام فرمائیں تو ہائی آپ کو دیکھتے ہی بھاگ

۱- شمس سراج عقیق، تاریخ فیروز شاہی، ص ۵۱۵

۲-

۳- ایس۔ ایم۔ اکرام، آب کوثر، ص ۲۷۸ تا ۲۷۹

جائیں گے ورنہ وہ اہالیان عالم آباد پر شب خون ماریں گے۔ چنانچہ حضرت مخدوم جہانیاں نے ان کی سفارش کو شرف قبولیت بخشا اور عالم آباد کی شہر پناہ کے باہر قیام فرمایا۔ جب باغیوں کو ان کی تشریف آوری کی اطلاع ملی تو انہوں نے شب خون مارنے کا ارادہ ترک کر دیا۔<sup>۱</sup> اس طرح آپ نے اہالیان عالم آباد کی جان بخشی کروائی۔

سلطان فیروز شاہ تغلق حضرت مخدوم کے مکمل طور پر زیر اثر تھا۔ یعنی وہ آپ سلطان سے کہتے تھے وہ اسی پر ہی عمل کرتا تھا۔ جیسا کہ سلطان محمد بن تغلق سے سلمان عوام پر بہت زیادہ ظلم و ستم کیا جاتا تھا۔ انہیں طرح طرح کی سزائیں دی جاتیں تھیں۔ جو اسلام میں جائز نہیں تھیں۔ سلطان فیروز شاہ تغلق نے وہ تمام سزائیں ختم کروا دیں۔<sup>۲</sup> اسی طرح سلطان فیروز شاہ تغلق سے پہلے عوام پر بہت سارے غیر اسلامی ٹیکس لٹے جاتے تھے۔ جن کا دہن کے ساتھ دور کا تعلق نہ تھا۔ اور حرام طریقوں سے بیت المال کو بھرا جاتا تھا۔ آپ نے وہ سبھی فیروز شاہ تغلق سے بند کرا دیے۔ جو آفیسر ایسے ٹیکس لوگوں سے جمع کر کے خزانے کو بھرتے تھے انہیں بھی سخت سزائیں دی جائیں گی۔ اس طرح حضرت مخدوم جہانیاں نے فیروز شاہ تغلق کے ذریعے عوام کو ان تمام ناجائز واجبات سے نجات دلا دی۔<sup>۳</sup> اسی طرح سلطان فیروز شاہ تغلق نے شفاخانے بنوائے وہاں ہر وقت طبیب موجود رہتے تھے۔ مقیم مسافر۔ رذیل

۱- سید علاؤ الدین علی حسین، الدر المنظوم، ص ۲۷۵

۲- پروفیسر محمد اسلم، تاریخی مقالات، ص ۱۸۱ تا ۱۸۲

۳- ایضاً ص ۱۸۲ تا ۱۸۵

اور شریف آزاد اور غلام ہر طرح کے مریض وہاں پر آتے تھے اور ان کا مفت علاج کیا جاتا تھا۔  
یہ تمام کام حضرت مخدوم جہانیاں نے ہی کروائے۔<sup>۱</sup> ان کے علاوہ معاشرے میں دوسری بہت ساری  
ہرائیاں پائی جاتی تھیں ملحد اور اباحتی عوام کو الحاد اور اباحت کی طرف بلا یا کرتے تھے اور  
رات کے وقت وہ بلا تیز محرم اور غیر محرم ایک خاصی جگہ پر جمع ہوتے تھے اور کھانے اور شراب  
سے لطف اندوز ہوتے تھے اور کہتے کہ یہی ہماری عبادت ہے۔ اور لوگوں کو بت پرستی پر بھی مجبور  
کرتے تھے۔ اس رات وہ اپنی بیویوں، ماؤں اور بہنوں کو جمع کرتے اور پھر جس کا بھی لباس ہاتھ  
لگتا اس کے ساتھ ہی زنا کرتے تھے۔ سلطان فیروز شاہ تغلق نے ان کے سرداروں کے سر اڑا دیے۔  
اور باقیوں کو قید کر دیا۔ کچھ کو جلاوطن کر دیا یہاں تک کہ اسلامی حکومت سے ان تمام  
ہرائیوں کا خاتمہ کر دیا گیا۔<sup>۲</sup> سلطان فیروز شاہ سے پہلے وہ تمام زمینیں اور دیہات جو لوگوں  
کی زماہہ قدیم سے ملکیت چلی آ رہی تھیں ان سے چھین لی گئیں۔ سلطان فیروز شاہ نے  
اعلان کیا کہ جو ان کی ملکیت کا ثبوت شرعی عدالت میں پیش کرے گا وہ اس کے حوالے کر دی جائے  
گی۔ اس طرح حضرت مخدوم کے زہر اثر سلطان فیروز شاہ تغلق نے حقداروں کو ان کا حق  
دلوایا۔<sup>۳</sup> اس کے علاوہ معاشرے میں ایک سری رسم یہ بھی پائی جاتی تھی کہ عورتیں متبرکہ  
ایام میں ٹولیاں بنا کر مزارات کی زیارت کو جاتی تھیں اور آوارہ منشر لوگ وہاں پر جمع ہو جاتے

۱- پروفیسر محمد اسلم، تاریخی مقالات، ص ۱۸۶

۲- ایضاً

ص ۱۸۶ تا ۱۸۷

۳- ایضاً

ص ۸۷



تھے اور انہیں تنگ کرتے تھے۔ چنانچہ فیروز شاہ نے ایسی عورتوں کو سخت سزائیں دیں اور  
 اور معاشرے سے اس بڑی رسم کا خاتمہ کر دیا جس سے لوگوں کے اخلاق پر اثر پڑتا تھا۔<sup>۱</sup>  
 فیروز شاہ تغلق سے پہلے معاشرے میں ایک اور بھی بڑی رسم پائی جاتی تھی جو یہ تھی کہ  
 کپڑوں پر تصویریں بنائی جاتی تھیں۔ اسی طرح لگام، زین، سواری کے جانور کے طوق، عود جلانے  
 والی انگیٹھی، تھالی، پیالہ، کوزہ، طشت، لوتھے، خیمے، پردے، تخت، کرسی و آلات اور  
 ہتھیاروں پر بھی تصویریں بنائی جاتی تھیں۔ ان تمام کو صاف کروانے کا حکم دے دیا۔<sup>۲</sup> کیونکہ  
 اس سے بھی معاشرے میں غلط رسم و رواج بنتے تھے اس طرح حضرت مخدوم جہانیاں نے معاشرے  
 کی برائیوں کو ختم کروانے میں سلطان فیروز شاہ کی بڑی مدد کی۔

حضرت مخدوم نے معاشرتی برائیوں کے سلسلے میں فرمایا کہ ہاتھی دراصل طباح  
 تھا، یہ ہم جنس کے جرم میں ہاتھی بنا یا گیا۔ ریچھ دراصل مخنث تھا یہ بھی اسی گناہ میں  
 ماخوذ ہوا۔ ایک کم مایہ عیسائی نے کھجوریں چوری کیں، اسے اس گناہ کی پاداش میں سو ہٹا  
 دیا گیا۔ بندر از روئے قرآن مہوردی تھا۔ انہوں نے ہفتے کے دن مچھلیاں پکڑیں، اللہ تعالیٰ  
 نے انہیں بندر بنا دیا۔ ایک شخص بڑا بے غیرت تھا وہ اپنی بیوی کو دوسروں کے پاس لے جاتا  
 تھا، اسے خدا نے بام مچھلی بنا دیا۔ ایک عورت درختوں سے پھل چوری کیا کرتی تھی، اسے  
 خدا نے اس گناہ کی پاداش میں چمگادڑ بنا دیا۔ بچھو دراصل ایک بدگو انسان تھا، جو سب

۱- پروفیسر محمد اسلم، تاریخی مقالات، ص ۱۹۰

۲- ایضاً ص ۱۹۲ تا ۱۹۳

کی برائیاں کیا کرتا تھا - سو سمار ایک رہزن تھا ، جو حاجیوں کے قافلے لوٹا کرتا تھا -  
ایک عورت نے اپنے خاوند پر جادو کیا تو اسے مکتی بنا دیا گیا - مگر مچھ ایک محصل تھا جو  
لوگوں سے جبراً عشر وصول کرتا تھا - ایک نصرانی عورت ملک کے ساتھ رہنے رکھتی تھی - اس  
نے ہاروت و ماروت کو فتنے میں مبتلا کر دیا - خدا نے اسے زہرہ ستارہ بنا دیا - ایک عورت  
ابھی نفاس سے بھی فارغ نہیں ہوئی تھی کہ اس نے فسار شروع کر دیا اسے اس جرم کی  
پاداش میں خرگوش بنا دیا گیا -<sup>۱</sup> ان تمام باتوں کا مطلب یہ ہے کہ وہ معاشے کی برائیوں کا  
خاتمہ کرنا چاہتے تھے تاکہ لوگ مسخ الاشکال کے خوف سے برائیاں نہ کریں -

حضرت مخدوم جہانیاں جب ۱۳۷۹ء میں دہلی تشریف لائے اس وقت امساک باران  
کی وجہ سے غلہ بہت گراں ہو گیا تھا - لوگوں نے موصوف سے گرائی غلہ کی شکایت کی - اور  
بارش کے لئے دعا کی درخواست کی - حضرت مخدوم جہانیاں نے دعا کی - بارش برسی اور اس  
کے بعد غلہ ارزاں ہو گیا -<sup>۲</sup>

۱- فضل اللہ ، خزاندہ جواہر جلالیہ ، ورق ۶۰۷ الف

۲- سید علاء الدین علی حسین ، الدر المنظوم ، ص ۵۱

### مولانا سماء الدین کی سماجی خدمات

حضرت مولانا سماء الدین طوعاً بڑے فیاض تھے۔ دن بھر میں جتنی بھی فتوحات آتیں سب اسی وقت تقسیم کر دیتے تھے۔ اپنی ذات کے لئے کچھ پس انداز نہیں کرے تھے اور نہ ہی درویشوں اور بچوں میں کسی قسم کی تمیز روا رکھتے تھے۔

مولانا جمال فرماتے ہیں کہ میں مدت دراز تک مولانا کی خدمت میں رہا لیکن جناب کو کبھی مالک صاب نہ پایا۔ حالانکہ روزانہ ہزاروں روپے کی آمد ہوتی تھی۔

۱۸۲۵ء میں حضرت مولانا اپنے وطن ملتان تشریف لے گئے ان دنوں ملتان اور اچ کی حکومت حضرت مخدوم شیخ محمد یوسف سجادرہ نشین ہارگاہ عوشیہ کی تحویل میں آ چکی تھی۔ اور شہر ملتان دینی اور دنیاوی اعتبار سے ترقی کو رہا تھا۔ مگر تھوڑے ہی عرصے میں ملتان کی بساط سیاست الٹ گئی۔ رائے سہرہ لنگاہ نے دھوکہ سے ملتان اور اچ کی حکومت چھین لی اور حضرت مخدوم جان بچا کر دہلی میں منقل ہو گئے۔ اس انقلاب سے ملتان قحط کی لپیٹ میں آ گیا۔ یہاں تک کہ ہاجرہ دانہ مروارید کی طرح ناپید ہو گیا۔ حضرت مولانا سماء الدین بھی ان حالات سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہے۔ ان دنوں ان کی گذر اوقات کی یہ حالت تھی کہ اگر آدھ سیر ہاجرہ کہیں سے آ جاتا تو اسے جوش دے کر دانے شمار کر کے گھر کے آدمیوں میں

۱۔ نور احمد خان فریدی، تذکرہ رکن الدین ملتان، ص ۲۶۸

۲۔ ایضاً

تقسیم کر دیتے تھے۔ حضرت کے حصہ میں جو دانے آتے تھے وہ درویشوں کو دے دیتے اور خود  
فاقہ کرتے جب فقر و فاقہ کی حالت ناقابل برداشت ہو گئی تو حضرت مولانا نے رخت سفر باندھا  
اور ملتان سے دہلی کی طرف روانہ ہو گئے۔<sup>۱</sup>

حضرت شیخ سعد الدین کی نظر میں دنیا کے بادشاہوں کی کوئی منزلت نہ تھی۔  
ان کی نظر میں فقیر اور مالدار یکساں تھے۔ اگر ایک ہزار روپے کی جگہ سے نذرانے میں  
آتے تو پانچ سو اور قرض لے لیتے اور حاجت مندوں میں تقسیم کر دیتے۔ قرض لینے کا سبب یہ  
ہو گیا کہ جو فقیر نذرانے کی رقم سے مفید مستفید نہیں ہو سکتے تھے ان کو قرض ملنا کر تقسیم کرتے  
فقیروں، غریبوں اور یتیموں پر اس درجہ شفیق تھے کہ ہر مہوہ کی فصل میں اس جماعت کو  
اپنے سامنے بیٹھاتے اور طرح طرح کے مہوں ان کے سامنے رکھواتے اور خود بھی ان کے ساتھ تناول  
فرماتے۔ حالانکہ ہزاروں شکرانے اور نذرانے ملتا آتے تھے مگر اپنے خورد نوش کے واسطے قرض  
لیتے تھے۔<sup>۲</sup>

۱۔ حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، ص ۲۵۲

ص ۲۵۸

ایضاً

کتابیات ( اردو )

۱- امیر حسن سنجزی ، فوائذ الفوائد ، مرتبہ محمد لطیف ملک ، مطبوعہ ملک سراج الدین لاہور ۱۹۶۶ء

۲- امیر خورر کرمانی ، سہر الاولیاء ، مترجم نظام الحق ، مطبوعہ لاہور منزل ( س - ن )

۳- ابن بطوطہ ، عجائب الاسفار ، اردو ترجمہ مولوی محمد حسین مطبوعہ لاہور ، دارالاشاعت پنجاب ۱۸۹۸ء

۴- ابو اسحاق ابراہیم اصطخری ، مسالک و ممالک ، مطبوعہ تہران ۱۳۲۰ ش -

۵- اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، جلد نمبر ۱۱ لاہور جامعہ پنجاب ۱۹۷۵ء -

۶- حافظ حبیب الرحمن ، غوث بہاء الدین زکریا سہروردی ملتانی ، مطبوعہ طتان ۱۹۸۰ء

۷- حامد گنج بخش ، مناقب الولايت ، قلمی ( مملوکہ حلیفہ اللہ دار خان اچ )

۸- حامد بن فضل اللہ جمالی ، سیر المعارفین ، مترجم محمد ایوب قادری ، مطبوعہ مرکزی اردو

بورڈ لاہور ۱۹۷۶ء -

۹- حمد اللہ مستوفی ، نزہت القلوب ، مطبوعہ لائسن ۱۹۱۳ء

۱۰- حفیظ اللہ خان منظر ، حضرت بی بی پادامان ، مطبوعہ لاہور ، ادارہ ضیائے ادب ۱۹۸۳ء

۱۱- خلیق احمد نظامی ، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ، مطبوعہ ندوۃ المصنفین دہلی ۱۹۵۸ء

۱۲- خواجہ جمال ، تحفۃ السعداء ، مخطوطہ رضا لائبریری رام پور ، نمبر فارسی سلوک ۲۳۲۲

۱۳- دارا شکوہ ، سفینۃ الاولیاء مترجم ( محمود وارث کامل ) مطبوعہ مدنی کتب خانہ لاہور

( س - ن )

۱۴- رضیہ سلطانیہ - اردو نثر کا آغاز و ارتقاء مجلس تحقیقات اردو ( حیدر آباد دکن )

۱۵- ڈاکٹر صاحبزادہ محمد حسین انصاری تعمیری لہی، حیات طیبہ، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء

۱۶- سید علاء الدین علی حسین، الدر المنظوم، مطبوعہ طتان ۱۳۷۷ء

۱۷- سید جعفر بدر عالم، ملفوظات شاہ عالم، مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ -

۱۸- سعید نفیسی، دیباچہ دیوان کلیات عراقی، مطبوعہ تہران ۱۳۳۵ ش -

۱۹- سید ابوالحسن علی ندوی، تاریخ دعوت و عزیمت، ( حصہ دوم ) مطبوعہ تحویر پریس  
لکھنؤ ۱۹۶۲ء

۲۰- سیف بن یعقوب ہروی، تاریخ نامہ ہرات

۲۱- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخیار، مطبوعہ کراچی دارالاشاعت ۱۹۶۳ء

۲۲- شیخ محمد اکرام، آب کوثر، مطبوعہ فیروز سنز لمیٹڈ لاہور ۱۹۶۶ء

۲۳- سید محمد اکبر حسینی، جوامع الکلم، مطبوعہ کانپور ۱۳۵۶ھ -

۲۴- شمس سراج عقیق، تاریخ فیروز شاہی، مطبوعہ حیدرآباد، دارالطبع جامعہ عثمانیہ ۱۹۳۸ء

۲۵- شیخ سکندر بن محمد، مرآة سکندری مطبع فتح الکرائم بمبئی ۱۳۰۸ھ

۲۶- شعیب فردوسی، مناقب الاصفیاء ( قلمی ) حاجی عبداللہ اوچی ( مملوکہ خلیفہ غلام محمد اج )

۲۷- شیخ ضیاء الدین سہروردی، آداب المریدین، مطبوعہ مکتبہ جدید پریس لاہور ۱۳۹۳ھ

۲۸- شیخ عبدالرشید، فتوحات فیروز شاہی، مطبوعہ علی گڑھ ۱۹۶۳ء

۲۹- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اردو کی ابتدائی دشواریاں میں صوفیا کرام کا کام،  
مطبوعہ کراچی ( انجمن ترقی اردو پاکستان ) ۱۹۷۷ء

۳۰- صباح الدين عبدالرحمن ، ہزم صوفیاء ، مطبوعہ دارالمصنفین اعظم گڑھ ۱۹۳۹ء

۳۱- صوفی حمیدالدین ناگوری ، سرور الصدور ، مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ مسلم یونیورسٹی  
فارسی تصوف ۱۲۱/۲۱ -

۳۲- صباح الدين عبدالرحمن ، ہندوستان کے سلاطین ، علماء اور مشائخ کے تعلقات پر ایک نظر ،

مطبوعہ ندوۃ المصنفین اعظم گڑھ ۱۹۶۳ء

۳۳- ضیاء الدین برنی ، تاریخ فیروز شاہی ، مطبوعہ لاہور مرکزی اردو بورڈ ، ۱۹۶۹ء

۳۴- عنایت اللہ خان دہلوی مترجم ، دعوت اسلام ، اردو ترجمہ پریچنگ آف اسلام از آرنلڈ  
مطبوعہ علی گڑھ ۱۸۵۸ء -

۳۵- عبداللہ خویشگی ، معارج الولاہیت ، مخطوطہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری ایچ ۲۵ لاہور

۳۶- عبدالرحمن جامی ، فتوح الانس ، مطبوعہ نول کشور پریس لکھنؤ ۱۸۸۵ء

۳۷- عباس اقبال ، تاریخ مفضل ایران ( ج اول ) مطبوعہ تہران ۱۳۱۲ ش -

۳۸- عبدالحی ، گل رعنا ، مطبوعہ اعظم گڑھ ، دارالمصنفین ، سلسلہ دارالمصنفین ۲۲

۳۹- عصامی ، فتوح السلاطین ، ( مرتبہ محمد یوشع ) مطبوعہ مدراس ۱۹۳۸ء

۴۰- عبدالجلیل ہسمل ، تذکرہ شیخ سید جلال مجرد کہنائی ، مطبوعہ انجمن ترقی ادب سلہٹ  
۱۳۸۷ھ

۴۱- فیروز شاہ تغلق ، فتوحات فیروز شاہی ( مترجم عبداللہ چغتائی ) مطبوعہ لاہور ،  
کتابخانہ نورس ۱۹۵۲ء .

۴۲- قاضی منہاج سراج ، طبقات ناصری ( ج دوم ) اردو ترجمہ غلام رسول مہرلاہور  
مرکزی اردو بورڈ ۱۹۷۵ء

۲۳- غلام دستگیر نامی حاکمی، تاریخ جلیله، مطبوعہ صابر الیکٹریک پریس لاہور ۱۹۶۰ء

۲۴- محمد اسلم، تاریخی مقالات، مطبوعہ ندوۃ المصنفین لاہور ۱۹۷۰ء

۲۵- محمد اسلم، دیہی الہی اور اس کا پس منظر، مطبوعہ دہلی، دارالمصنفین ۱۹۶۹ء

۲۶- مفتی غلام سرور لاہوری، حدیقۃ الاولیاء، مطبوعہ معارف پریس، ۲۳۹ - این سمن آباد

لاہور ۱۹۷۶ء

۲۷- مالک رام و مختارالدین احمد آرزو، دُزرِ عرش، مطبوعہ مجلس دُزرِ عرش، نئی دہلی ۱۹۶۵ء

۲۸- محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ، مطبوعہ بمبئی ۱۸۳۲ (جلد دوم)

۲۹- محمد شجاع الدین، دیوان قلندر شاہ لاہوری، مطبوعہ لاہور ۱۹۵۰ء

۵۰- محمد ایوب قادری، مخدوم جہانیاں جہان گشت، مطبوعہ ادارہ تحقیق و تصنیف کراچی ۱۹۶۳ء

۵۱- مہر عبدالواحد بلگرامی، سبع سنابل، مطبوعہ نظامی پریس کراچی ۱۲۹۹ھ

۵۲- مولوی خلیفہ محمد رمضان، شجرۃ سادات کرام اج شریف بخاری، (قلمی)

(ملوکہ خلیفہ اللہ دار خان بلوچ)

۵۳- مولوی حفیظ الرحمن، تاریخ اج مطبوعہ دہلی ۱۹۳۱ء

۵۴- مرتبہ مقبول عالم، جمعۃ شاہی، قلمی، مکتوبہ ۱۰۰۸ھ (مخزنہ کتب خادہ انجمن ترقی

اردو، کراچی)

۵۵- مولوی اعجاز الحق قدوسی، تذکرہ صوفیائے سندھ، مطبوعہ کراچی اردو اکیڈمی سندھ ۱۹۵۹ء

۵۶- مولوی حفیظ الرحمن، ذکر کرام، مطبوعہ بہاولپور ۱۹۳۸ء



۵۷- میر علی شہر قانع توی ، تحفة الکرام ، ( اردو ترجمہ اختر رضوی ) مطبوعہ سندھی ادبی بورڈ ۱۹۵۹ء

۵۸- مولانا ابوالحسن ، عوارف المعارف ، مطبوعہ لاہور ملک اینڈ کمپنی تاریخ ندارد -

۵۹- محمد معصوم بھکری ، تاریخ معصومی ، مرتبہ عمر بن داؤد پوتا ، مطبوعہ بھنڈار کر اورینٹل انسٹیٹیوٹ پونا ، بمبئی ۱۹۳۸ء

۶۰- مولانا نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی ، مطبوعہ قصر الادب ، جگو والہ ۱۹۰۰ء

۶۱- مولانا نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت قطب الاقطاب شاہ رکن عالم ، مطبوعہ قصر الادب جگو والہ ملتان ۱۹۶۱ء

۶۲- مولانا نور احمد خان فریدی ، تذکرہ حضرت صدرالدین عارف ، مطبوعہ قصر الادب جگو والہ ملتان ۱۹۵۷ء

۶۳+ محمد وارث کامل ، تذکرہ اولیائے لاہور مطبوعہ کراچی ، مکتبہ ماحول ۱۹۶۳ء

۶۳- مفتی غلام سرور لاہوری ، خزینة الاصفیاء مطبوعہ نول کشور پریس کوہنو ۱۹۱۳ء

۶۵- یاقوت حموی ، معجم البلدان ، مطبوعہ بیروت ۱۹۵۷ء -

رسائل اردو

- ۱- "ماہنامہ المعارف" ، مارچ ۱۹۸۲ء ، لاہور -
- ۲- "اورینٹل کالج میگزین" ، فروری - مئی ۱۹۷۹ء ، یونیورسٹی اورینٹل کالج لاہور -
- ۳- "مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان" جلد نمبر ۳ شماره نمبر ۱ جنوری ۱۹۸۲ء

❖❖

English Books

1. Bahawalpur State Gazetteer Lahore, 1908.
2. Cambridge History of India Vol. 3, Published from  
Cambridge University Press.
3. Cumsarate, History of Gujrat, Published from  
Madras: 1938.
4. Gazetteer Bombay Presidency, Published from  
Bombay, 1896.
5. Gazetteer of Montgomery District Lahore, 1884.
6. Habibullah, A.B.M., Foundation of Muslim Rule in India,  
Allahabad, 1965.
7. Islamic Culture Quarterly, Vol.XXII No.SI-4,  
Hyderabad, Deccan, 1948.
8. Pakistan Journal of History and Culture Islamabad,  
Vol.III, No.1 January, June 1982.

marfat.com