

اصحاب رسول ﷺ سے برکت حاصل کرنا اور آپ کے فضل عظیم کا بیسیان

الموسوم بہ

برکات رسول ﷺ



تالیف

علامہ محقق مورخ شیخ محمد طہ سید بن عبد القادر بن محمود السکری المکی الخطاط

استاذ العلماء مفتی محمد وحید حسین شایق ہاشمی

محقق

مركز عائشہ السلام فیضانِ شبینہ



اصحابِ رسول کا آثارِ رسول ﷺ سے برکت حاصل کرنا اور آپ کے فضلِ عظیم کا بیان الموسوم بہ

تبرکاتِ رسول ﷺ

تالیف

علامہ محقق مورخ شیخ محمد طاہر بن عبدالقادر بن السکر دی المکی الخنطاط

مترجم

استاذ العلماء مفتی محمود حسین شائق ہاشمی

ناشر:- مرکز اشاعت اسلام فیضان نقشبند لاہور

جملہ حقوق محفوظ ہیں

تبرکات رسول صلی اللہ علیہ وسلم

علامہ محمد طاہر مکی

علامہ مولانا مفتی محمود حسین شائق ہاشمی

1100

غلام عباس جماعتی، حافظ محمد لقمان زاہدی،

حافظ محمد عرفان مجددی

80 روپے

مکتبہ مخدومیہ دربار شریف سوئیں حافظاں گوجرخان

مکتبہ حق باہو، منگلاروڈ دینہ

چوہدری پبلیکیشنز جی ٹی روڈ دینہ

مرکزی جامع مسجد منگلاروڈ، اڈانکوور

کتاب

مصنف

مترجم

تعداد اشاعت

کمپوزنگ

قیمت

ملنے کا پتہ

پیش لفظ

الحمد لله والصلوة على نبيه و على آله واصحابه المتتابعين بأدابه اما بعد

عشق رسول ﷺ ایمان کی جان اور سرمایہ اہل ایمان ہے جن خوش نصیب اور سعادت مند انسانوں کو یہ دولت عطا کر دی گئی وہ حسن و جمال مصطفیٰ ﷺ میں ایسے محو اور گم ہوئے کہ دنیا و مافہا کی قدر و منزلت انکی نگاہ میں ہیج ہو گئی۔

عاشقانِ رسول ﷺ کی ایک طویل فہرست ہے۔ اور جہاں عشق کی جلو گری ہوتی ہے وہاں اس کا رنگ چھپائے بھی چھپ نہیں سکتا۔ عشق سیدنا ابوبکر صدیقؓ کا ہو یا حضرت سیدنا بلال حبشیؓ کا، عشق حسان بن ثابتؓ کا ہو یا سیدنا اویس قرنیؓ کا، عشق امام شافعیؒ کا ہو یا علامہ جامیؒ کا، رومیؒ کا ہو یا رازیؒ کا، عشق مجدد الف ثانیؒ کا ہو یا امام احمد رضاؒ کا، عشق حضور قمر الدین سیالویؒ کا ہو یا پیر کرم شاہ الزہریؒ کا، عشق قاضی فتح اللہ صدیقیؒ کا ہو یا حاجی مخدوم ابراہیم حاشمیؒ کا، عشق کائنات کا ہو یا خالق کائنات کا، محبوب اور حبیب سب کا ایک ہی ہے۔

عاشقانِ رسول، رسول ﷺ سے اس قدر پیار کرتے ہیں کہ ہر لمحہ آپ کے ذکر میں رطب اللسان رہتے ہیں آپ کی ہر ادا کو اپنا کر قلبی سکون محسوس کرتے ہیں۔

ہر کہ عشق مصطفیٰ سامان اوست

بحر و بردر گوشہ دامان اوست

اصحابِ رسول کا عشق رسول مثالی تھا وہ رسول خدا ﷺ کے آبرو کے اشارے پر

جان قربان کرنے کو تیار رہتے، ماں باپ اولاد اور اپنے جان سے زیادہ آپ سے محبت کرتے۔ آپ کی اتباع میں کبھی غفلت نہ کرتے آپ کے آثار اور تبرکات کی حفاظت زبردست احتیاط کے ساتھ کرتے۔

آپ کے دشمنوں سے آپ کی وجہ سے نفرت کرتے اور آپ کی ہر نسبت سے محبت کرتے۔ اصحاب رسول نے محبت رسول کے نئے باب رقم کئے۔ دین کی ترقی صحابہ کی وجہ سے ہوئی قرآن کی حفاظت صحابہ کی محنت سے، اسلام کا پرچم چاروانگ عالم لہرانے کا وسیلہ صحابہ کرام بنے ایثار و قربانی، ارکان اسلام، عقیدہ توحید و رسالت اور عقیدہ آخرت، جہاد کا اسلامی تصور، حدیث رسول ﷺ کی تدوین، اصحاب رسول ﷺ کی محنت شبانہ و روز کی باعث منصہ شہود پہ آئے۔

اصحاب رسول نے رسول ﷺ کے آثار اور تبرکات کی حفاظت کے لئے جو غیر معمولی کردار ادا کیا یہ اسی کا فیضان ہے کہ آج برصغیر پاک و ہند میں جگہ جگہ سرکار مدینہ سرور قلب و سینہ نبی ﷺ کے موئے مبارک، نعلین پاک، جبہ مبارک، دستار پاک اور دیگر آثار ملتے ہیں اور اہل عشق ان کی زیارت سے فیض یاب ہو رہے ہیں۔

اللہ جزائے خیر عطا فرمائے حضرت علامہ محمد طاہر بن عبدالقادر بن محمود السکر دی کو، جنہوں نے اس موضوع پر قلم اٹھایا اور حق یہ ہے کہ حق ادا کر دیا۔ آپ نے رسول کریم ﷺ کے آثار میں سے موئے مبارک اور نعلین پاک کے بارے خاص طور پر تفصیلی تذکرہ فرمایا مثلاً آپ نے وضاحت فرمائی کہ رسول ﷺ نے کم از کم کتنے نعلین پاک اپنی زندگی میں استعمال فرمائے۔ ان کی ساخت کیسی تھی ان کا طول و عرض کتنا تھا، اس کے تسمے اور قبائل

کیسے تھے حتیٰ کہ آپ نے سرکارِ دو عالم ﷺ کے نعلین پاک کی چند تصاویر بھی تیار کر کے عاشقانِ رسول کے لئے افہام و تفہیم میں آسانی پیدا کر کے ان کے مضرابِ محبت میں ایک پیاری سی ضرب لگا کر سوز و ساز عشق اور تارِ محبت کو چھیڑ کر قلوب کے ماحول کو پر نور معطر اور معنبر بنا دیا۔

اسی طرح موئے مبارک کے بارے وضاحت فرمائی کہ رسول اللہ ﷺ نے خود اپنے بال مبارک حجامت کے بعد حضرت طلحہؓ کے ذریعے تقسیم فرمائے۔ جس کا مقصود یہی ہو سکتا ہے کہ آپ کی یادیں تازہ رہیں آپ کے نشان قائم رہیں۔ اور علامہ نے وضاحت فرمائی کہ سرکارِ دو عالم ﷺ کے موئے مبارک کی پہچان کا آسان طریقہ یہ ہے کہ دھوپ اور روشنی میں اس کا سایہ نہ ہوگا۔

علامہ محمد طاہر نے دلائل سے ثابت کیا کہ اصحابِ رسول ﷺ آثارِ رسول ﷺ سے برکت حاصل کرنے کے قائل تھے۔ وہ آپ ﷺ کے سر، پاؤں اور ہاتھوں کا بوسہ لیا کرتے تھے۔

علامہ نے ان شہروں کا ذکر کیا جہاں آثارِ رسول ﷺ کی حفاظت کا اہتمام ہے۔

مصنف علامہ محمد طاہر کا تعارف

آپ بہت بڑے محقق اور تاریخ دان ہیں۔ آپ مکہ مکرمہ کے رہنے والے ہیں۔ آپ بہترین خطاط (کاتب) مشہور ہیں۔ آپ کو پہلی مرتبہ یہ سعادت حاصل ہوئی کہ آپ کے ہاتھ کا لکھا ہوا قرآن کریم مکہ معظمہ میں طبع ہوا جو کہ ”مصحف مکہ مکرمہ“ کے نام سے

مشہور ہے۔ آپ کو یہ اعزاز بھی حاصل ہے کہ آپ نے بلاد عرب کا سب سے پہلے نقشہ تیار کیا۔ علامہ محمد طاہر کی تصانیف کی بہت بڑی تعداد ہے۔ (۱۷) سترہ کتب زیور طباعت سے آراستہ ہو کر مارکیٹ میں آچکی ہیں۔ چند ایک کے اسماء یہ ہیں۔

۱۔ تاریخ القرآن و غرائبہ

۲۔ ابیات فی القہوہ و الشای والدخان

۳۔ التفسیر المکی

۴۔ مختصر المصباح

۵۔ تحفة الحرمین

۶۔ الادعیۃ المختارہ

۷۔ رسالہ فی انتقال رسول اللہ ﷺ

آپ نے اپنے رسالہ کا نام تبرک الصابہ بآثار رسول ﷺ تجویز فرمایا۔ یہ کتاب عربی زبان میں تھی۔ اور برصغیر پاک و ہند میں عوام کیلئے اس سے فائدہ اٹھانا ممکن نہ تھا۔ خدا بھلا کرے عاشق رسول حضرت علامہ مولانا خادم حسین مان المعروف ابن کرم کا جنہوں نے استاذ العماء مفتی محمود حسین شائق ہاشمی سے اس کا عام فہم اردو ترجمہ کروانے میں اہم کردار ادا کیا۔

ترجمہ کی حسب ذیل خصوصیات ہیں

ترجمہ کی خصوصیات

۱۔ ترجمہ عام فہم اور سادہ زبان میں کیا گیا ہے۔ ۲۔ مترجم نے کتاب کا حسن

دوبالا کرنے کے لئے عربی اشعار کا، اردو اشعار میں ہی ترجمہ کیا ہے۔ ۳۔ ترجمہ میں عشق و محبت کی خوشبو مہکتی ہوئی محسوس کی جاسکتی ہے۔

یہ نہایت خوبصورت اردو ترجمہ تبرکات رسول کے نام سے شائع کیا جا رہا ہے۔ اس کی اشاعت کے لئے جناب الحاج محمد سرور صاحب آف دینہ ضلع جہلم نے خصوصی تعاون فرمایا۔ اللہ تعالیٰ کی جناب میں دعا ہے کہ اصل کتاب کی طرح ترجمہ کو شرف قبولیت عطا کرے اور غلامان رسول کے عشق و محبت میں اضافہ کا باعث بنائے۔ اور مصنف، مترجم، محرک اور جملہ معاونین کو جزائے خیر عطا فرمائے اور سب کو شفاعت رسول ﷺ سے نوازے۔

آمین ثم آمین

بجاہ سید المرسلین ﷺ

احقر محمد ایوب فاضل بہیرہ شریف

ایم اے اسلامیات، ایم اے عربی بی ایڈ

ترجمة المترجم

بسم الله الرحمن الرحيم

جامع معقول و منقول حضرت علامہ مفتی محمود حسین شائق ان چیدہ علماء حق میں سے ہیں جنہیں زندگی کے ایک ایک لمحہ کا احساس دامن گیر رہتا ہے۔ کہ ضائع نہ ہو جائے بلکہ دین مصطفیٰ ﷺ کی ترویج و اشاعت کیلئے کام آئے۔

بالائے سرش زہوشمندی می تافت ستارہ بلندی

ولادت - آپ ۵ مئی ۱۹۵۲ء پکا کھوہ داخلی سوئیں حافظاں تحصیل گو

جرخان ہاشمی خاندان میں پیدا ہوئے بوقت ولادت آپ کی چچی صاحبہ جو آپ کی خوش دامن بھی ہیں قرآن پاک کا پندرہواں سپارہ تلاوت کر رہی تھیں اور آیہ کریمہ (عنسی ان یسئک ربک مقاماً محموداً) پر پہنچی تو بچے کی پیدائش کی اطلاع ملی۔ انہوں نے کہا کہ

میں نے اس بچے کا نام محمود رکھ دیا ہے۔ آپ کے جد اعلیٰ علاقہ پوٹھوار کی عظیم شخصیت

قطب الاقطاب ابوالحفاظ حافظ مخدوم ابراہیم قریشی ہاشمی المعروف

باوا جی سرکار ولی کامل ہیں جن کا مزار شریف سوئیں حافظاں میں مرجع خاص و عام ہے

بہن بھائی : آپ کے دو بھائی ہیں بڑے بھائی کا نام (حاجی رحیم داد ہاشمی)

اور چھوٹے بھائی کا نام (ماسٹر محمد ایوب) ہے

تعلیم کا آغاز - چھ سال کی عمر میں آپ کو گورنمنٹ پرائمری سکول بیول

داخل کروایا گیا جہاں آپ نے دوسری جماعت تک تعلیم حاصل کی اور اس جماعت کے سالانہ امتحان میں پہلی پوزیشن حاصل کر کے انعام حاصل کیا اس جماعت کے ٹیچر اس زمانہ میں ماسٹر آزاد صاحب تھے۔ جو کہ آستانہ عالیہ گھمکول شریف کے خلیفہ مجاز ہیں۔۔۔

درس شریف گلہار میں داخلہ - آپ کی والدہ صاحبہ کا تعلق کڑتی کوٹلی

آزاد کشمیر سے تھا وہ حاجی بقا محمد (خلیفہ مجاز قاضی سلطان عالم رحمہ اللہ علیہ) کی بھتیجی اور قاضی طیب حسین صاحب کی پھوپھی تھیں اس تعلق کی بنا پر قاضی طیب حسین صاحب نے اپنی پھوپھی کو کڑتی - کوٹلی آزاد کشمیر سے ایک مکتوب ارسال کیا جس میں آپ سے کہا کہ آپ اپنے تین بیٹوں میں سے ایک کو دینی درس میں داخل کروائیں اور یہ بھی وضاحت کی کہ اگہار شریف میں پیر صاحب نے درس قائم کیا ہے۔ اور نتائج سے آگاہ کیا کہ درس میں پڑھنے کے فوائد کیا حاصل ہونگے۔

والدہ صاحبہ نے بڑے بیٹے رحیم داد ہاشمی کو کوٹلی آزاد کشمیر دینی تعلیم کے لئے بھیجنے کا

پروگرام بنالیا مگر آپ نے ضد کی کہ میں جاؤں گا بالآخر سحری کے وقت جب تجارتی پیدل

قافلہ سفر کا آغاز کرنے کو تھا آپ کو بھیجنے کا فیصلہ ہو گیا سچ ہے کہ

ایں سعادت بزور بازو نیست تانہ بخشد خدائے بخشندہ

تجارتی قافلے میں محمد شفیع قریشی (مرحوم) محمد عارف قریشی (مرحوم) اور عبدالخالق نمبردار تھے سہنہ تک یہ تینوں آپ کے ساتھ تھے سہنہ میں سامان فروخت ہو گیا لہذا آپ کو محمد شفیع (مرحوم) کوٹلی لے گئے اور باقی دونوں ساتھی واپس آ گئے ۱۹۶۰ء کو آپ درس شریف اگہار (موجودہ نام جامع الفردوس گلہار شریف) میں داخل ہوئے یسرنا القرآن سے آغاز ہوا آپ درس سے صبح پڑھ کر واپس ماموں زاد بھائی طیب حسین کے گھر آجاتے۔ ناظرہ قرآن پاک اٹھارا ہواں پارہ پڑھ رہے تھے کہ حافظ محمد اعظم صاحب کی تحریک پر قرآن پاک حفظ کرنا شروع کر دیا جمعہ کی نماز سے شام تک سورۃ والضحیٰ سے لیکر آخر تک ایک دن میں حفظ کر لیا دوسرے دن تیسواں پارہ مکمل کر علاقے میں تہلکہ مچا دیا۔ تیسرے روز حضرت حاجی بقا محمدؒ نے دو روپے انعام دے کر کہا اگر ۲۹ واں پارہ ایک دن میں حفظ کر لو تو مزید دو روپے دوں گا چنانچہ آپ نے انعام جیت لیا۔ آپ نے محض اللہ کی عطا سے بچپن میں محنت کے بغیر کھیلتے کودتے ۱۰ ماہ کے قلیل عرصہ میں مکمل قرآن حکیم حفظ کر لیا۔ آپ کے حفظ اور ناظرہ کے استاذ گرامی صوفی باصفا، پیکر صدق و وفا استاذ ولی داد صاحبؒ ہیں۔ اس زمانہ میں جناب استاذ عبدالعزیز صاحب آف منڈی کوٹلی بھی درس آگہار میں مدرس تھے۔

بیعت:- دوران تعلیم بوقت سحری ایک دن دیگر چند ساتھیوں سمیت حضرت قبلہ پیر

صاحب چچوی دامت برکاتہم العالیہ نے بیعت فرما کر سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ سلطانیہ میں داخل ہونے کی سعادت سے بہرہ مند کر دیا۔ والحمد لله على ذلك

درس نظامی: ۱۹۶۳ء بحکم قبلہ پیر صاحب چچوی ۲۹ ساتھیوں کے ہمراہ آپ

جامعہ امینیہ رضویہ محمد پورہ لائل پور (فیصل آباد) داخل ہوئے۔ قاری منظور احمد نعیمی (مرحوم) سے تجوید و قرأت پڑھی قاری غلام رسول صاحب مدظلہ نے امتحان لیا نمایاں پوزیشن میں پاس ہوئے جامعہ امینیہ میں درس نظامی پڑھنے کا سلسلہ ۱۹۶۸ء تک جاری رہا۔ آخری سال سبزی منڈی حافظ غلام نبی صاحب مدظلہ (شیخ الحدیث) کے پاس پڑھنے کی سعادت حاصل کی۔ ۱۹۶۹ء میں آپ جامعہ مظہریہ امدادیہ بندیاں شریف چلے گئے وہاں صاحبزادہ عبدالحق صاحب اور علامہ عطا محمد بندیا لوی سے دیگر طلبہ کے علاوہ پروفیسر عبدالرشید قمر (مرحوم) کے ساتھ قطبی، میر قطبی، رسالہ قطبہ، ملاحسن، قاضی مبارک، میبذی، صدرا، ہدایہ، عبدالغفور اور دیگر مطولات پڑھنے کی سعادت حاصل کی۔ ۱۹۷۱ء میں آپ نے جامعہ قادریہ فیصل آباد میں مفتی سید افضل حسین شاہ صاحب کے پاس دورہ حدیث پڑھ کر سند فراغت اور دستار فضیلت حاصل کی اور اس کے فوراً بعد جامعہ قادریہ میں ہی تدریس کتب کا سلسلہ شروع کر دیا جو کہ ۱۹۷۵ء تک جاری رہا۔ ۲۳ جون ۱۹۷۵ء آپ بحکم قبلہ پیر صاحب فیصل آباد سے منگلا مرکزی جامع مسجد منگلا کالونی بطور امام خطیب آ گئے۔ سرکاری مسجد کی خطابت کے دوران آپ نے درس نظامی کی تدریس کا سلسلہ جاری رکھا

سکول کی تعلیم: آپ نے فیصل آباد میں پرائیویٹ طور پر میٹرک کا امتحان نمایاں

پوزیشن میں پاس کیا منگلا آکرافٹ۔ اے بی۔ اے کا امتحان دیا۔ قاضی کورس پاس کیا۔

ذالك فضل الله يوتيه من يشاء

منگلا میں دینی خدمات: آپ نے منگلا میں قیام کے دوران حسب ذیل دینی

کام سرانجام دیے

ناظرہ قرآن کی تعلیم: آپ نے ۳۰۰۰ سے زائد جوانوں، بوڑھوں، بچوں اور

بچیوں کو مخصوص طریقہ کار سے ناظرہ قرآن پاک پڑھایا

حفظ قرآن کی تعلیم: آپ نے ۲۰ بچوں اور بچیوں کو قرآن مجید حفظ کروانے کی

سعادت حاصل کی

درس نظامی: آپ نے ۲۵ طلباء کو مکمل درس نظامی پڑھایا

فاضل عربی: آپ نے ۱۱ طلباء اور ۳۰ طالبات کو فاضل عربی کا کورس پڑھایا اور سب

امتحان میں کامیاب ہوئے

تفسیر قرآن (درس): آپ نے ایک مرتبہ مکمل قرآن پاک کا ۱۴ سال کے عرصہ

میں تفسیر قرآن کے ساتھ درس مکمل کیا

درس مشکوٰۃ شریف: آپ نے پوری مشکوٰۃ شریف کا درس ۸ سال میں مکمل کیا

تبلیغی خدمات۔ آپ نے منگلا کی تقریباً ہر مسجد میں بمعہ قافلہ جا کر اللہ اور اس کے رسول کا پیغام فی سبیل اللہ پہنچایا

فتنہ کی سرکوبی: آپ نے منگلا میں کسی مذہبی منافرت پر مبنی فتنہ کو پھیننے نہ دیا۔ عدالت اور دیگر پرامن ذرائع سے ہر فتنہ کی سرکوبی کی

بیرون ملک تبلیغی خدمات: آپ نے دو مرتبہ برطانیہ اور دو مرتبہ امریکہ کا کامیاب تبلیغی دورہ کیا جن کے دوران چھ غیر مسلم مردوزن کو حلقہ بگوش اسلام کیا۔

آپ کے فتاویٰ: لاہور سے قاضی کورس کی سند حاصل کرنے کے بعد آپ نے باقاعدہ فتویٰ نویسی کا کام شروع کیا اس وقت تک بارہ ہزار سے زائد آپ شرعی فتاویٰ جاری کر چکے ہیں جو کہ عبادات، معاشرت، معاشیات، مناکحات، اور سیاسیات کے علاوہ وراثت سے تعلق رکھتے ہیں۔ علم وراثت اور علم فقہ میں اللہ نے آپ کو خصوصی ملکہ عطا فرمایا ہے۔ آپ کا ہر فتویٰ، قرآن و سنت، اجماع امت اور قیاس صحیح پر مبنی ہوتا ہے۔ عرف عام، عموم بلوئی اور زمانہ کی نبض پر اس کی خاص گرفت ہوتی ہے۔ آپ نے فتویٰ نویسی میں کبھی شخصیت پرستی کا اظہار نہ کیا بلکہ

آئین جواں مرداں حق گوئی و بے باکی۔

اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روباہی

کا ہمیشہ اظہار فرمایا بعض ناعاقبت اندیش دین فروش ملاؤں نے آپ کی حق گوئی کے

خلاف واویلا بھی کیا اور بے بنیاد پروپیگنڈہ بھی کیا مگر خسر الدنیا والآخرۃ کے مصداق
 ٹھہرے آپ نے ہمیشہ اقبال کی زبان میں ایک ہی بات کہی
 اپنے بھی خفا مجھ سے ہیں بے گانے بھی ناخوش
 میں زہر ہلاہل کو کبھی کہہ نہ سکا قند

آپ کے اساتذہ: مذکورہ اساتذہ کے علاوہ آپ کے اساتذہ میں فقیہ عصر

علامہ مفتی اعظم پاکستان مفتی محمد امین دامت برکاتہم العالیہ فیصل آباد کا اسم گرامی بھی ہے
 جنہوں نے دوران تعلیم آپ پر خصوصی نظر شفقت رکھی۔ آپ کے اساتذہ میں حضرت
 مولانا نذیر احمد صاحب نقشبندی مجددی "کالادے جہلم، مولانا حافظ عبداللطیف صاحب
 مدظلہ جامعہ نعیمیہ لاہور مولانا مفتی عبدالعلیم صاحب مدظلہ کالادے جہلم شامل ہیں

آپ کے تلامذہ: آپ کو تدریس کرتے ہوئے ۳۲ سال گزر چکے ہیں

بے شمار طلباء و طالبات آپ سے اکتساب علم کر چکے ہیں آپ کے چند مشہور تلامذہ کے اسماء
 حسب ذیل ہیں

- ۱۔ مولانا غلام مصطفیٰ سلطانی صاحب خطیب جامع مسجد ایوب آباد نکودر جہلم
- ۲۔ مولانا حافظ محمد عرفان ہاشمی خطیب سوئیں حافظاں تحصیل گوجر خان ضلع راولپنڈی
- ۳۔ مولانا محمد ضیاء الحق ستی خطیب نکودر ضلع جہلم
- ۴۔ مولانا احتشام الحق قریشی خطیب جامع مسجد سورکھی ڈڈیال آزاد کشمیر

۵۔ مولانا جمشید اختر ٹر بائن آپریٹر رسول ضلع گجرات

۶۔ مولانا سید منظر حسین شاہ صاحب سینئر انجینئر و ایڈا ہاؤس لاہور

۷۔ مولانا قاری عبدالرشید صاحب خطیب باراں درمی لاہور

۸۔ مولانا غلام مصطفیٰ تبسم خطیب خانپوال

۹۔ حافظ محمد مہربان ہاشمی بیول ضلع راولپنڈی

۱۰۔ مولانا حاکم علی برکاتی سب انجینئر پاور سٹیشن منگلا

۱۱۔ مولانا محمد صغیر حق باہو کتب خانہ دینہ

۱۲۔ مولانا حافظ محمد رفیق سکان ضلع بھمبر

۱۳۔ مولانا حافظ عبدالرشید کھوئی رٹ آزاد کشمیر

۱۴۔ مولانا سہیل اسلم کیلی فورنیا امریکہ

۱۵۔ مولانا حافظ مسعود طاہر لندن یو۔ کے

۱۶۔ حافظ تجارب ہیگمنڈ وائک یو۔ کے

۱۷۔ مولانا حافظ محمد یونس ساوتھ ہال یو۔ کے

۱۸۔ مولانا محمد انور قمر برمنگھم یو۔ کے

۱۹۔ قاری حافظ محمد محبوب لوٹن یو۔ کے

۲۰۔ حافظ مولانا فیض عالم لوٹن یو۔ کے

۲۱۔ مولانا حافظ محمد راسب اولڈھم یو۔ کے

۲۲۔ مولانا قاری محمد ولایت گیلانوی خطیب بلال مسجد دینہ

- ۲۳۔ مولانا منور حسین پنڈ جاٹا دینہ
 ۲۴۔ قاری منور حسین نوشاہی چک سواری آزاد کشمیر
 ۲۵۔ سید مبارک حسین شاہ راولا کوٹ آزاد کشمیر

تصانیف۔

- ۱۔ مقام مصطفیٰ (چھ تقریروں کا مجموعہ)
 - ۲۔ طریقت کے نیر اعظم (مجدد الف ثانی کی سوانح حیات)
 - ۳۔ شاہراہ اسلام (اسلامی زندگی کے اصول)
 - ۴۔ انوار علم (علم کے فضائل)
 - ۵۔ فضائل رمضان
 - ۶۔ فضائل جہاد
 - ۷۔ شرعی فتویٰ (حق لا الہ الا اللہ یا محمد سرور صل علیٰ پڑھنے کا جواز)
 - ۸۔ انوار کنز الایمان (ترجمہ امام رضا کی خوبیاں)
 - ۹۔ محفل میلاد النبی ﷺ ترجمہ
- ان کے علاوہ پانچ جلدوں میں تفسیر سلطانی کا مسودہ آپ لکھ چکے ہیں جسکی پہلی جلد انشاء اللہ جلد منظر عام پر آرہی ہے یہ عام فہم تفسیر انشاء اللہ آپ کو تمام تفاسیر سے بے نیاز کر دے گی

زیارت رسول ﷺ آپ کو دو مرتبہ خواب میں رسول کریم ﷺ کی زیارت

نصیب ہوئی ایک دفعہ جامعہ امینیہ محمد پورہ فیصل آباد میں دوسری دفعہ منگلا میں

آپ کی اولاد: آپ کی دو بیٹیاں اور تین بیٹے ہیں اور الحمد للہ ثم الحمد للہ تینوں بیٹے حافظ قرآن ہیں اور بڑا بیٹا مکمل سند یافتہ عالم دین ہے۔

آبائی علاقہ میں دین کی خدمات: حضرت مترجم نے ۲۰۰۰ء میں اپنے آبائی

علاقہ پوٹھوہار سوئیں حافظاں میں اپنے جد اعلیٰ کے مزار شریف کے متصل آپ سے منسوب مخدومیہ اسلامک اکیڈمی قائم کر کے علاقہ میں علم دین کی اشاعت کا آغاز کر دیا۔ آپ نے دربار شریف کی مسجد کو جامع بنایا۔ مدرسہ کی دو منزلہ عمارت تعمیر کی۔ کنواں کھدوایا بیول کلر روڈ پر بہشتی دروازہ بنا کر علم دین کی طرف لوگوں کو متوجہ کر دیا۔ آپ کے مدرسہ سے ۳ طلبانے حفظ قرآن کی سعادت حاصل کی ۳ طلبانے اور ۳ طالبات نے فاضل عربی کا امتحان پاس کیا اور سینکڑوں طلبا اور طالبات نے ناظرہ قرآن پاک پڑھنے کی سعادت حاصل کر لی ہے

خادم دین

خادم حسین مان (ابن کرم)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمين و الصلوة والسلام على خاتم الانبيا

و المرسلين و على اله و اصحابه اجمعين و بعد یہ نہایت عمدہ رسالہ ہے جو اپنے موضوع میں کامل ہے۔ اہل ایمان کے قلوب کے لئے شفا بخش۔ اس میں آثارِ رسول ﷺ سے اصحابِ رسول کے تبرک پکڑنے کے بارے میں کافی تعداد میں حدیث صحیحہ جمع کر دی ہیں۔ ساتھ ہی اس موضوع پر آمدہ قرآنی آیات بھی جمع کر دی ہیں۔ آپ ﷺ کے فضلِ عظیم کو ظاہر کرنے کی غرض سے آپ کے ذکر کو بلند کرنے اور آپ کے بلند مرتبہ کو بیان کرنے کے لئے۔ ہاں! یہ کام کیسے نہ کیا جائے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب ﷺ کو عالمین سے افضل بنایا آپ پر سلسلہ نبوت و رسالت کو مکمل کر دیا آپ کو مقام محمود سے روز قیامت نواز نے کا وعدہ فرمایا آپ کی وجہ سے آپ کی امت کو پہلی تمام امتوں کا سردار بنایا۔ یہ کام اس امید پر کر رہا ہوں کہ مولیٰ کریم اُس خوش نصیب کو اس سے نفع دے جو اسے قلبِ سلیم کے ساتھ پڑھے اور مجھے اس پر ثواب عطا کرے حتیٰ کہ مجھے اپنے پیارے حبیب ﷺ کے جوار میں جنت کے اندر جگہ عطا کرے۔ اور یہ بہت بڑی سعادت اور کامیابی ہے۔ بے شک اللہ بہت بڑا بخشنے والا ہے جو مانگو عطا فرماتا ہے.....

اے میرے بھائی حقیقت اچھی طرح سمجھ لے (اللہ تعالیٰ تیری رہنمائی فرمائے)

انبیائے کرام صلوة اللہ سلامہ علیہم اجمعین کے آثار سے برکت حاصل کرنا اہل ایمان کے

ہاں قدیم زمانہ سے چلا آ رہا ہے کیونکہ انبیاء کرام کو تمام لوگوں پر فضل و کرامت بارگاہ خداوندی میں حاصل ہے۔۔ مروی ہے کہ عباسی خلیفہ متقی باللہ ابراہیم بن المقتدر کے عہد حکومت میں رومی بادشاہ نے ایک مکتوب بھیجا جس میں اس رومال کے بارے درخواست تھی جو کسینہ رہبان میں محفوظ تھا اور عیسائی یہ گمان رکھتے تھے کہ اس رومال کے ساتھ حضرت سیدنا عیسیٰ علیہ السلام نے اپنا چہرہ صاف کیا تھا اور اس رومال میں آپ کے چہرے کی تصویر پیدا ہو گئی تھی۔۔ زوبی بادشاہ نے عباسی خلیفہ کو اپنے مکتوب میں لکھا کہ اگر آپ یہ رومال مجھے عطا کر دیں تو اس کے بدلے میں دس ہزار مسلمان قیدی رہا کر دوں گا۔۔ خلیفہ نے فقہاء کو طلب کیا اور ان سے فتویٰ طلب کیا انہوں نے فتویٰ دیا کہ رومال دے دو۔۔ چنانچہ خلیفہ نے وہ تبرک رومال دے دیا اور مسلمانوں کی اتنی بڑی تعداد کو قید سے رہا کروالیا۔ (تاریخ انجیس)

اس میں شک نہیں کہ رسول ﷺ اللہ کی مخلوق میں سے چنے ہوئے ہیں۔ انبیاء سے افضل ہیں۔ آپ کا وجود زیادہ ثابت، آپ کا ذکر زیادہ مشہور، آپ کی برکت زیادہ ظاہر، پس آپ کے آثار سے برکت حاصل کرنا بطریق اولیٰ ہونا چاہئے اور آپ اس کے زیادہ لائق ہیں۔ اصحاب رسول ﷺ کے جم غفیر نے شہادت دی اور انہوں نے آثار رسول ﷺ سے برکت حاصل کرنے پر اجماع کیا اور آثار رسول ﷺ کو جمع کرنے کا پورا پورا اہتمام فرمایا اور واضح رہے کہ اصحاب رسول ﷺ ہمارے ہادی اور پیشوا ہیں۔ انہوں نے رسول خدا ﷺ کے موئے مبارک اور وضو سے بچے ہوئے پانی کو تبرک سمجھا آپ کے پسینے، آپ کے کپڑوں، آپ کے برتنوں، سے برکت حاصل کی آپ کے جسم اطہر کو مس کر کے انہوں

نے برکت حاصل کی۔ اس کے علاوہ دیگر کئی آثار سے انہوں نے برکتیں حاصل کیں جن کے بارے بزرگوں سے احادیث منقول ہیں اور درجہ صحت تک پہنچی ہیں۔ جب آثار رسول ﷺ سے برکت حاصل کرنے کا عمل اختیار کیا تو انکی پیروی تابعین اور صالح مسؤنین نے کی بعض آثار رسول ﷺ سے برکت حاصل کرنے کا عمل حضور علیہ السلام کے عہد مبارک میں ہوا۔ آپ نے انکار نہ فرمایا لہذا یہ آپ کی تقریر ہے جس نے قطعی دلالت کی کہ تبرک حاصل کرنا آپ کے آثار سے جائز ہے اگر یہ عمل مشروع اور جائز نہ ہوتا تو آپ ضرور منع کرتے اور ایسے عمل سے پرہیز کرنے کا حکم دیتے۔۔۔

جس طرح احادیث صحیحہ اور اجماع صحابہ اس عمل کے جواز پر دلالت کر رہے ہیں یہی احادیث اور اصحاب کا عمل انکی ایمانی قوت اور شدت محبت اور انکی سچی دوستی اور رسول کریم ﷺ کی پیروی کرنے پر دلالت کر رہی ہیں جیسا کہ کسی شاعر نے کہا

دیارِ سلمیٰ سے جب میرا گزر ہوتا ہے

دیوار اور صاحبِ دیوار کے بوسے میں کب کوئی عذر ہوتا ہے

میرے دل میں گھیرا نہیں حبِ دیار کا

لیکن گھیرا ہے بالیقین حبِ سردار کا

اس رسالہ میں قارئین کرام ایسے مخصوص واقعات و احادیث ملاحظہ کریں گے جو

دلالت کرتے ہیں کہ آثار نبویہ سے اصحاب رسول ﷺ اور تابعین تبرک پکڑتے تھے ان

احادیث میں سے وہ حدیث ملاحظہ ہو جو غزوہ بدر کے حوالے سے مروی ہے کہ رسول خدا

ﷺ ایک چھڑی سے جو آپ کے دست مبارک میں تھی صفیں درست فرما رہے تھے اچانک

آپ کا گذر سواڈ بن عزیزہ (جو بنی نجار کے حلیف تھے) کے پاس سے ہوا وہ صف سے باہر نکلے ہوئے تھے آپ نے ان کے پیٹ میں چھڑی ماری اور فرمایا اے سواڈ سیدھا ہو جا حضرت سواڈ نے کہا یا رسول اللہ آپ نے مجھے دردناک کر دیا حالانکہ آپ حق وعدل کے ساتھ بھیجے گئے ہیں آپ مجھے اس کا قصاص (بدلہ) دیں آپ ﷺ نے اپنے شکم مبارک سے کپڑا اٹھا دیا فرمایا اے سواڈ بدلہ لے لو حضرت سواڈ آپ کے جسم مبارک سے لپٹ گئے آپ کے شکم اطہر کا بوسہ لیا آپ ﷺ نے پوچھا اے سواڈ تجھے اس عمل پر کس چیز نے ابھارا۔ عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ موت سامنے حاضر ہے میں نے چاہا کہ دنیا سے جاتے ہوئے میرا جسم آپ کے جسم پاک سے مس کرے حضور ﷺ نے حضرت سواڈ کو دعادی۔

ذرا جائزہ لیں اس مضبوط عقیدہ کا اور عشق رسول کا جو اصحاب رسول کو حضور ﷺ

کے ساتھ تھا۔ اصحاب رسول کو رسول اللہ ﷺ کی ذات سے محبت ابتداء ہی سے ہو گئی تھی کیونکہ آپ صفات عالیہ، شمائل حمیدہ، اور فضائل عظیمہ کے جامع تھے جن کا کچھ ذکر اس رسالہ کے آخر میں آئے گا (انشاء اللہ) ان خصائل اور صفات کی وجہ سے قریش کے دلوں میں آپ محبوب بن گئے تھے حتیٰ کہ عالم شباب میں وہ آپ کو (الامین) کا لقب دیتے تھے۔ جب اللہ تعالیٰ نے آپ کو ساری کائنات کے لیے مبعوث فرمایا تا کہ آپ دنیا کو اندھیروں سے نور کی طرف لائیں اور آپ کو اللہ تعالیٰ نے اعلیٰ معجزات سے نوازا تو اہل ایمان کی محبت میں اضافہ ہو گیا اور آپ کے ساتھ نسبت مزید مضبوط ہو گئی۔ ایسا کیوں نہ ہوتا جب آپ رسول خدا ہیں۔ آپ خلیل اللہ ہیں۔ آپ صفی اللہ ہیں۔ اصحاب کے قلوب میں آپ کی گہری محبت اور آپ کی بے پناہ تعظیم و توقیر تھی۔ اسی واسطے جب قریش نے صلح حدیبیہ کے

موقعہ پر اپنا قاصد عروہ بن مسعود الثقفی (اہل طائف کے سردار) کو رسول پاک ﷺ کے پاس بھیجا اور عروہ نے اصحاب رسول ﷺ کے اس عمل کو دیکھا کہ جب آپ وضو فرماتے ہیں تو اصحاب ٹوٹ پڑتے ہیں اور آپ کے وضو کا مستعمل پانی چہروں پر ملتے ہیں اور جب آپ کے پاس گفتگو کرتے ہیں تو اپنی آوزیں پست کرتے ہیں اور آپ کی طرف تیز نظر نہیں کرتے۔

عروہ قریش کے پاس واپس آیا اس نے کہا اے قریش میں کسری کے پاس اس کے ملک میں گیا۔ میں قیصر کے پاس گیا میں نے کوئی بادشاہ اپنی قوم میں محمد کی مثل اپنے اصحاب میں نہ دیکھا۔ میں نے ایسے لوگ دیکھے ہیں جو اپنے نبی کو کسی صورت میں بھی تمہارے سپرد نہ کریں گے۔

لہذا سوچ لو۔ اگر تم سمجھو کہ اس پر حملہ کر سکو گے تو کر لو۔ میں تمہارا خیر خواہ ہوں البتہ وضاحت کر دیتا ہوں کہ تمہیں کامیابی حاصل نہ ہوگی۔

اصحاب نے آپ سے ایسی محبت کی ہے جو خالص اور سچی محبت ہے اور ہر زمانہ میں اہل ایمان نے بھی آپ سے ایسی ہی محبت کی ہے۔ اپنی جانوں، اپنی اولاد، اپنے مال سے زیادہ اور ہر محبوب شے پر آپ کو ترجیح دی ہے اور جو آپ کے آثار انہیں معلوم ہوئے ان سے بھی انہوں نے پیار کیا۔ ان کے پیار کا ذکر اس رسالہ میں ہو گا اس رسالہ میں چھ

فصلیں اور ایک خاتمہ ہے۔ تاکہ قاری کو اس معاملہ میں بصیرت پیدا ہو جائے اور اس کے لئے نور علی نور ہو جائے ہم اللہ سے ہدایت اور توفیق مانگتے ہیں۔ تاکہ صراط مستقیم پر ہم قائم رہیں۔ والحمد لله رب العلمین و صلی اللہ علی سیدنا محمد والہ اجمعین

(کتبہ)

محمد طاہر بن عبدالقادر

السكر ودی المکی الخطاط مکہ مکرمہ

فصل اوّل

اصحاب رسول کا آثار رسول ﷺ سے تبرک حاصل کرنا

بلاشبہ رسول اللہ کے آثار شریفہ پر اصحاب رسول عاشق تھے اور ۔۔۔ سے برکت حاصل کرتے تھے حتیٰ کہ آپ کے اعضاء مبارکہ سے جب وضو بناتے تو پانی کے قطر ۔۔۔ گرتے انھیں حاصل کرنے لئے ٹوٹ پڑتے آپ ﷺ اپنے اصحاب کا یہ عمل ملاحظہ فرماتے اور خاموش تائید فرماتے پس یہ ۔۔۔ ہے کہ آپ کے آثار سے تبرک حاصل کرنا شرطاً جائز ہے۔

بخاری اور مسلم نے ابو موسیٰ الاشعری رضی اللہ عنہ نے روایت بیان کی ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم ﷺ کے پاس تھا جبکہ آپ بحرانہ میں جلوہ افروز تھے (جو کہ مکہ اور مدینہ کے درمیان ہے) آپ کے پاس حضرت بلال بھی تھے۔ نبی کریم ﷺ کے پاس ایک اعرابی آیا۔ اس نے کہا کیا آپ نے جو مجھ سے وعدہ فرمایا اسے پورا نہ کریں گے آپ نے فرمایا تجھے بشارت ہو اس نے کہا آپ نے مجھے بشارت کئی بار کہا آپ ابو موسیٰ اور بلال کی طرف متوجہ ہوئے معلوم ہو رہا تھا کہ آپ غضبناک ہیں فرمایا اس نے بشارت کو رد کر دیا ہے تم آؤ فرماتے ہیں ہم دونوں متوجہ ہوئے آپ نے پانی کا پیالہ منگوایا اس میں ہاتھ منہ دھوئے اور اس میں لعاب ڈالا پھر فرمایا یہ پانی پیو اپنے چہروں اور اپنے

حلق پر ملو اور تمہیں بشارت ہو دونوں نے پیالہ پکڑا اور ارشاد رسول ﷺ پر عمل کیا ام المومنین ام سلمیٰ نے یہ منظر دیکھا تو پردے کے پیچھے سے آواز دیا اپنی ماں کیلئے کچھ پانی بچا: انہوں نے کچھ پانی آپ کیلئے بچایا اور آپ کی خدمت میں پیش کیا (بخاری کتاب در فی غزوة طائف، مسلم شریف فضائل صحابہ باب فضائل ابو موسیٰ)

ایسے ہی صحابہ کرام آپ کی رینٹھ، آپ کے وضو کے بچے ہوئے پانی، آپ کے موم مبارک، آپ کے پیالے سے برکت حاصل کرتے جسمیں آپ پانی نوش فرماتے اور آپ کے برتنوں سے

بخاری شریف کتاب الشروط قصہ حدیبیہ میں صحابہ کرام آپ کی رینٹھ کو لیتے اپنے چہروں اور جسموں پر ملتے اور جب آپ وضو کرتے تو صحابہ ٹوٹ پڑتے آپ کے اعضاء پر استعمال ہونے والے پانی کو حاصل کرنے کیلئے امام بخاری نے اپنی صحیح بخاری باب خاتم النبوت میں بشید بن عبدالرحمان سے روایت کی انہوں نے فرمایا میں نے سائب بن یزید کو سنا انہوں نے کہا میری خالہ مجھے بارگاہ رسول ﷺ میں لی گئی اور عرض کیا حضور یہ میری بہن کا بیٹا ہے جو گر گیا ہے آپ نے میرے سر پر ہاتھ رکھا اور میرے لئے برکت کی دعا کی اور آپ نے وضو بنایا میں نے مستعمل پانی پی لیا۔ اس روایت میں محل استدلال صحابی کا یہ جملہ ہے کہ میں نے آپ کے وضو کا پانی پی لیا۔

بخاری نے باب صفة النبی ﷺ میں ابو جحیفہ وھب بن عبداللہ الشوائی سے روایت کیا انہوں نے کہا صحابہ کھڑے ہو جاتے، آپ کے مبارک ہاتھوں کو پکڑتے اور اپنے چہروں پر ملتے، فرماتے ہیں میں نے آپ کا دست مبارک پکڑا اور اپنے چہرے پر رکھا

اچانک محسوس ہوا کہ آپ کا ہاتھ مبارک برف سے زیادہ ٹھنڈا اور کستوری سے زیادہ خوشبو دار ہے۔

بخاری نے باب صفۃ النبی ﷺ میں ابو حنیفہ مذکور کے حوالے سے یہ بھی روایت کی کہ انہوں نے کہا۔ میں حضور ﷺ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوا جبکہ آپ انبٹھ کے اندر قبہ میں تھے اور دوپہر کا وقت تھا بلال نکلے اذان پڑھی پھر قبہ میں داخل ہوئے رسول اللہ ﷺ کے وضو سے بچا ہوا پانی لے کر آئے لوگ ان پر ٹوٹ پڑے پانی حاصل کرنے کیلئے اصحاب رسول ﷺ آپکا مستعمل پانی برتن میں جمع کیا کرتے تھے برکت حاصل کرنے کیلئے کیونکہ اس پانی نے جسد پاک کومس کیا ہوتا۔ یہ حدیث بخاری نے کتاب الوضو باب استعمال فضل وضوء الناس میں بھی ذکر کی ہے۔

بخاری نے کتاب اللباس باب القبة الحمراء من الادم میں ابو حنیفہ کی یہ حدیث بھی نقل فرمائی ہے، آپ فرماتے ہیں کہ میں آپ ﷺ کی بارگاہ میں حاضر ہوا جب کہ آپ چمڑے کے سرخ قبہ میں تھے میں نے دیکھا کہ بلال حضور ﷺ کے وضو کا کچھ پانی لائے لوگ ٹوٹ پڑے جسے مل گیا اس نے چہرے پر مل لیا جسے نہ ملا اس نے ساتھی کے ہاتھ سے لے لیا یہ بھی ابو حنیفہ کی مروی پہلی روایت کے مطابق ہے۔ امام بخاری نے کتاب الصلوٰۃ باب الصلوٰۃ الی العنزہ و باب السترة بمکہ میں بھی نقل فرمائی ہے۔ صحیح حدیث میں ہے کہ حضور سرور کائنات ﷺ جب سر منڈواتے اپنے موئے مبارک بعض اصحاب کو عطا فرماتے خاص طور حضرت ابو طلحہ کو تا کہ وہ اصحاب میں تبرک کیلئے تقسیم کر دیں۔

بخاری نے انس بن مالکؓ سے روایت کی ہے بے شک رسول اللہ ﷺ نے جب سرمنڈوایا تو ابوطلحہ پہلے شخص تھے جنہوں نے سرکار کے بال مبارک حاصل کئے۔ ابو عوانہ نے اپنی صحیح میں تخریج کی اس کے لفظ یہ ہیں، بے شک رسول اللہ ﷺ نے حلاق کو حکم دیا اس نے آپ ﷺ کا سر مبارک مونڈا آپ نے داہنی طرف کا حصہ ابوطلحہ کو دے دیا پھر اس نے باہنی طرف کو مونڈا تو آپ نے لوگوں میں تقسیم کرنے کا ابوطلحہ کو حکم دیا۔ مسلم نے ابو عیینہ سے انہوں نے ہشام بن حسان سے انہوں نے ابن سیرین سے کہا جس کے لفظ یہ ہیں۔ جب آپ نے جمرہ کورمی کی اور اپنی قربانیوں کو نحر کیا حلاق کو داہنی جانب دی اس نے حلق کر دیا پھر ابوطلحہ کو بلایا اور بال مبارک انہیں عطا کر دئے پھر حلاق کو باہنی جانب عطا کی اس نے حلق کر دیا تو بال مبارک ابوطلحہ کو دے کر فرمایا یہ لوگوں میں تقسیم کر دو۔۔۔

امام مسلم نے حفص بن غیاث کی روایت بھی ذکر فرمائی ہے کہ سرکار دو عالم ﷺ نے داہنی جانب کے بال ان لوگوں میں تقسیم کئے جو آپ کی داہنی جانب تھے۔ ایک روایت میں یہ لفظ ہیں کہ آپ نے لوگوں میں ایک ایک دو دو بال تقسیم فرمائے اور بائیں جانب کے بال ام المومنین ام سلیم کو عطا کر دیئے اور ایک روایت میں ہے کہ ابوطلحہ کو دے دیئے۔ اگر اعتراض کیا جائے کہ ان روایات میں تعارض ہے تو جواب یہ ہے کہ کوئی تعارض نہیں اس لئے روایات میں تطبیق یوں دی جاسکتی ہے کہ آپ نے پہلے دونوں جانبوں کے موئے مبارک ابوطلحہ کو دے دیئے ہوں پھر انہیں حکم دیا دائیں جانب والے لوگوں میں تقسیم کر دے اور بائیں جانب والے ام سلیم کو دے دے۔ احمد نے یہ لفظ زائد کئے کہ ابوطلحہ نے کہا تھا

کہ ہم اسے خوشبو میں ڈالیں گے تو آپ نے حکم دیا کہ موئے مبارک لوگوں میں تقسیم کر دو لہذا صحابہ رسول ﷺ کی ایک دو بال کے لئے تمنا کرنا، اقویٰ دلیل ہے کہ اصحاب رسول ﷺ میں آپ کے آثار سے تبرک حاصل کرنا شائع اور عام تھا اور وہ اس کا عام اقرار کرتے تھے اس کا انکار صرف وہ کر سکتا ہے جس کے دل کو ایمان کی چاشنی ابھی تک نصیب نہیں ہوئی
انھی

تاریخ انجمیس اور منہاج النودی میں ہے کہ

رسول پاک ﷺ منیٰ میں حجۃ الوداع کے موقعہ پر تشریف لائے پھر جمرہ پر تشریف لائے اور تلبیہ پڑھتے رہے یہاں تک کہ رمی فرمائی پھر منیٰ میں اپنی منزل پر تشریف لائے پھر حلاق کو دہنی جانب اشارہ کر کے فرمایا یہ لے لو پھر باہنی جانب پھر لوگوں کو عطا کرنے شروع کر دیے۔۔۔۔۔

کرمانی کی کتاب مناسک میں ہے کہ نبی کریم ﷺ نے جب جمرہ عقبہ کو رمی کر لی تو آپ منیٰ میں اپنی منزل پر تشریف لائے پھر جانور قربانی کے طلب فرمائے وہ ذبح کئے پھر حلاق کو بلایا اسے دہنی جانب عطا کی اس نے بال موٹہ دیے پھر ابو طلحہ کو عطا کئے تاکہ وہ لوگوں میں تقسیم کر دے پھر حلاق کو باہنی جانب دی اس نے بال موٹہ دیے پھر ابو طلحہ کو دیے تاکہ وہ لوگوں میں تقسیم کر دے۔

کہا گیا ہے کہ خالد بن ولید کو آپ کی پیشانی کے کچھ بال مبارک حاصل ہوئے۔ شفا میں ہے کہ حضرت خالد کی ٹوپی میں حضور ﷺ کے بالوں میں سے چند بال تھے۔ خالد جس جنگ میں جاتے ان بالوں کی برکت سے فتح نصیب ہوتی۔ انھی من تاریخ انجمیس

بخاری میں کتاب الوضوء باب الماء الذى يغسل به شعر الانسان کہ تحت ابن سیرین کی روایت منقول ہے کہ میں نے عبیدہ سے کہا ہمارے پاس نبی ﷺ کا موئے مبارک ہے جو ہمیں حضرت انسؓ کی طرف سے یا حضرت انسؓ کے اہل خانہ کی طرف سے حاصل ہوا ہے تو عبیدہ نے کہا میرے پاس نبی کریم ﷺ کا ایک موئے مبارک ہونا مجھے دنیا و مافیہا سے زیادہ محبوب ہے۔ بخاری شریف میں یہی الفاظ ہیں۔ اسماعیلی کی تخریج میں ہے کہ مجھے ایک موئے مبارک ہرنیلے اور سفید سے زیادہ محبوب ہے۔

حضور ﷺ کے موئے مبارک اور ہر وہ شی جس نے آپ کے جسم اطہر سے مس کیا اصحاب رسول ﷺ سے متبرک سمجھتے تھے ان میں سے حضرت خالد بن ولید کا عمل مبارک بھی ہے کہ آپ نے اپنی ٹوپی میں سرور کونین ﷺ کے موئے مبارک کچھ رکھے ہوئے تھے اور جنگ میں اس ٹوپی کے ساتھ شامل ہوتے اللہ تعالیٰ اپنے حبیب ﷺ کے موئے مبارک کی برکت سے فتح عطا فرمادیتا۔ جنگ یمامہ میں جب ٹوپی آپ کے سر سے گر گئی تو آپ اس کی تلاش میں مصروف ہو گئے حتیٰ کہ آپ نے ٹوپی کو اٹھالیا بعض اصحاب نے آپ کے اس عمل کو ناپسند کیا کہ خالد نے ٹوپی کے لئے اپنی جان کو خطرے میں ڈال دیا جس ٹوپی کی کوئی قیمت اور حیثیت نہیں تو خالد بن ولید نے بتایا کہ میں نے ٹوپی کے لئے نہیں کیا۔ بلکہ اسلئے کیا کہ کہیں ٹوپی مشرکین کے ہاتھوں نہ لگ جائے جس ٹوپی میں میرے پیارے نبی کریم ﷺ کے موئے مبارک ہیں تو اصحاب رسول ﷺ مطمئن ہو گئے اور انہوں نے حضرت خالد بن ولید کی مدح سرائی فرمائی۔

بخاری نے کتاب اللباس باب ما یذکر فی الشیب میں اسرائیل بن یوسف

سے روایت کی انہوں نے عثمان بن عبداللہ بن وہب آل طلحہ کے غلام سے روایت کی انہوں نے فرمایا مجھے میرے گھر والوں نے ام سلمہ زوجہ نبی ﷺ کے پاس بھیجا پانی کا پیالہ دے کر (اور اسرائیل نے تین انگلیاں اکٹھی کر لیں) چاندی کا پیالہ جس میں نبی ﷺ کے بالوں میں سے کچھ بال تھے صورتحال یہ تھی کہ جس کسی انسان کو نظر لگ جاتی یا کوئی مرض عارض ہوتا وہ ام سلمہ کو بڑا لگن بھیجتا۔ میں نے دیکھا کہ ڈبیا میں سرخ رنگ کے بال مبارک ہیں۔ حدیث پاک میں یہ جملہ کہ: اسرائیل نے تین انگلیوں کو اکٹھا کیا: اس سے اشارہ ہے کہ پیالہ چھوٹا تھا کرمانی نے کہا کہ اسمیں اشارہ ہے کہ عثمان مذکور نے ام سلمیٰ کے پاس کئی بار بھیجا۔ من فضة (چاندی سے) یہ پیالے کی جنس کو واضح کرتا ہے۔ حمیدی نے جمع بین الصحیحین میں یہ ضبط ذکر کیا ہے۔ ابن حجر نے یونہی نقل کیا ہے۔ فیہ سے مراد پیالہ ہے مخضبہ یہ بھی برتن ہے۔ جلیجل یہ گھنٹی کے مشابہ ہے جو سونے چاندی اور تانبے سے بنائی جاتی ہے، جس شئی کی حفاظت مقصود ہو وہ اسمیں رکھی جاتی ہے۔ یہ حدیث پاک ابن ماجہ نے بھی کتاب اللباس میں نقل کی ہے۔ فتح الباری میں فرمایا کہ مراد یہ ہے کہ جس شخص کو کوئی تکلیف ہوتی وہ اپنا برتن ام سلمیٰ کے پاس بھیجتا آپ اس برتن میں وہ موئے مبارک ڈال دیتیں انہیں اس برتن میں دھو ڈالتیں اس عمل کا اعادہ کرتیں برتن والا اس پانی کو پی لیتا یا غسل کر لیتا موئے مبارک کی برکت سے اسے شفا حاصل ہو جاتی۔

قسطلانی نے فرمایا اس حدیث پاک کا خلاصہ معنی یہ کہ سیدہ ام سلمیٰ کے پاس کچھ سرخ رنگ کے بال تھے آپ ان بالوں کو برکت کے لئے کسی ڈبی میں ڈال دیتیں لوگ بیمار یوں سے شفا حاصل کرتے کبھی ان بالوں کو پانی کے پیالے میں ڈال دیتیں اور لوگ اس

سے پانی پی لیتے کبھی بڑھ بڑھ برتن مس ایک ڈبی میں ڈال کر رکھ دیتیں لوگ پانی میں بیٹھ جاتے صحابہ کرامؓ کا یہی طریقہ تھا۔۔

کتاب زاد المسلم؛ جلد پانچ میں حضرت ابو ایوب انصاریؓ کے حالات زندگی بیان کرتے ہوئے جو اس حدیث کے راوی ہیں جو صحیحین میں ہے کہ یہود کو قبور میں عذاب ہوتا ہے اور سعید بن مسیب سے مروی ہے کہ ابو ایوب نے سرکارِ دو عالم ﷺ کی ریش مبارک سے کچھ موئے مبارک لے لئے تو سرکارِ دو عالم ﷺ نے فرمایا اے ابو ایوب تجھے کوئی برائی نہ پہنچے گی۔ اسمیں یہ بھی ہے کہ ابن سکن نے صفوان بن ہبیرہ سے انہوں نے اپنے باپ سے روایت کی کہ ثابت بنائی نے کہا کہ مجھے انس بن مالک نے فرمایا یہ رسول اللہ ﷺ کے بالوں میں سے کچھ بال ہیں انہیں میری زبان کے نیچے رکھ دینا میں نے آپ کی وصیت پر عمل کیا اور آپ کی زبان کے نیچے رکھ دئے چنانچہ آپ مدفون ہوئے اس حال میں کہ وہ آپ کی زبان کے نیچے تھے۔۔

ابو بکر بن شیبہ اور ابن ابی عاصم نے ابو الخیر سے انہوں نے ابو رھم سے انہوں نے ابو ایوبؓ سے وہ فرماتے ہیں میں نے عرض کیا یا رسول اللہ آپ مجھے کھانا بھیجتے تھے تو آپ دیکھیں میں اپنی انگلیاں رکھتا ہوں جہاں آپ کی انگلیوں کے نشان دیکھتا ہوں فرمایا ہاں اسمیں پیاز ہے اور ملائکہ کی وجہ سے میں نے اسے کھانا پسند نہ کیا تم کھاؤ۔ اسی طرح صحابہ کرامؓ حضور ﷺ کے پیالے سے پانی پینے کا بہت شوق رکھتے تھے۔۔

صحیح بخاری کتاب الاشریہ میں اس شخص کا ذکر ہے جس نے سب سے پہلے حضور ﷺ کے پیالے اور آپ کے برتنوں سے پیا۔ عبد اللہ بن سلام صحابی (جو ان لوگوں

میں شامل ہیں جنہیں دوہرا اجر عطا کیا گیا) نے ابو بردہ سے کہا میں تجھے اس پیالے میں پانی نہ پلاؤں جس سے حضور ﷺ نے پیا ہے۔ امام بخاری نے سہل بن سعد الساعدیؓ سے ایک حدیث بیان کی اسمیں فرمایا کہ سرکارِ دو جہاں ﷺ تشریف لائے حتیٰ کہ سقیفہ بنی ساعدہ میں بیٹھ گئے آپ کے ساتھ اصحاب بھی تھے پھر فرمایا اے سہل ہمیں پانی پلاؤ میں نے ان کیلئے یہ پیالا نکالا اسمیں انہیں پانی پلایا ابو حازم فرماتے ہیں سہل نے وہ پیالا ہمارے لئے نکالا ہم نے تبرک کیلئے اس سے پیا پھر وہی پیالا جناب عمر بن عبدالعزیز نے بطور ہبہ سہل سے طلب کیا انہوں نے ہبہ کر دیا۔

یہ حدیث پاک امام مسلم نے بھی کتاب الاشراب میں تخریج فرمائی ہے۔ بخاری نے عاصم احول کی سند سے حدیث تخریج فرمائی انہوں نے کہا میں نے انس بن مالکؓ کے پاس حضور ﷺ کا پیالہ دیکھا پھر انسؓ نے فرمایا میں نے اس پیالے میں حضور ﷺ کو کئی بار پانی پلایا۔ مسلم کی روایت میں ہے کہ میں نے حضور سرور کونین ﷺ کو شہد، نبیذ، پانی اور دودھ تمام مشروبات پلائے۔ نبیذ سے مراد وہ مشروب جسمیں نشہ نہیں (خواہ کھجور کا نچوڑ یا انگور کا) قرطبی کی مختصر بخاری میں ہے کہ پرانی بخاری کے بعض نسخوں میں ہے کہ ابو عبداللہ بخاری نے ارشاد فرمایا میں یہ پیالا بصرہ میں دیکھا اور اسمیں پانی پیا اور انہوں نے وہ پیالا نضر بن انس کی وراثت سے تین ہزار کا خرید لیا تھا۔

یہ پیالا صحابہ کرام اور تابعین کے ہاں محفوظ رہا اسمیں پانی پی کر وہ برکت حاصل کرتے صحابہ کرام اور آئمہ تابعین میں سے کسی نے انکار نہ کیا کسی نے اس پیالا میں سے پینے کو حقیر نہ جانا تو وہ شخص کتنا بڑا جاہل ہے جو کہتا ہے یہ تبرک اور اس جیسے دیگر تبرکات

سے بچنے کا حکم ہے یا یہ اچھا کام نہیں ایسا بندہ اس قابل ہے کہ اسے گمراہ قرار دیا جائے
(اللہ کی پناہ)۔

بخاری نے مشرب البركة والماء المبارك میں جابر بن عبد اللہ سے روایت کی انہوں نے فرمایا میں حضور ﷺ کے ساتھ تھا عصر کا وقت ہو گیا بچے ہوئے پانی کے سوا پانی نہ تھا اسے ایک برتن میں ڈال کر آپ ﷺ کی بارگاہ میں لایا گیا آپ نے اپنا دست مبارک اس میں ڈال دیا اور انگلیاں کھول دیں پھر فرمایا وضو کرنے والے آ جاؤ اللہ کی طرف سے برکت حاصل کرو میں نے دیکھا کہ آپ کی انگلیوں سے پانی پھوٹ پھوٹ پھوٹ کر نکل رہا ہے لوگوں نے وضو بنایا پانی پیا، میں نے بہت زیادہ وہ پانی پیا اور مجھے یقین ہوا کہ یہ برکت ہے۔ سالم بن ابی الجعد کہتے ہیں میں نے جابر سے پوچھا اس دن تم کتنے تھے؟ فرمایا چودہ سو (۱۴۰۰) لا آلو کا معنی ہے میں نے کمی نہ کی یعنی برکت کیلئے بہت زیادہ پانی پیا۔ اور جابر نے یہ جو فرمایا کہ مجھے یقین ہوا کہ یہ برکت ہے اور پانی کا زیادہ ہو جانا اسی برکت کی وجہ سے ہے یہ صریح ثبوت ہے کہ خلف اور سلف حضور ﷺ کے آثار سے تبرک پکڑتے تھے جس چیز نے حضور ﷺ کے ساتھ مس کیا یا جو پانی آپ کی مبارک انگلیوں سے جاری ہوا اسے وہ تبرک سمجھتے تھے لہذا اس کے خلاف عقیدہ رکھنا خود گمراہ ہونا اور دوسروں کو گمراہ کرنا ہے ہم اللہ سے سوال کرتے ہیں کہ ہمیں وہ اس طریقہ پر قائم رکھے جو اس کے رسول کی سنت ہے اور جس پر آپ نے اپنے اصحاب کو قائم فرمایا اور خاتمہ بالخیر ہو اور حضور ﷺ کے جو اررحمت میں جگہ ملے۔۔

مسلم نے کتاب الفہائل باب: قرب النبی ﷺ من الناس و تبرکهم

بہ: میں انس بن مالک سے روایت کی جب رسول اللہ ﷺ فجر کی نماز ادا فرماتے مدینہ شریف کے لوگ پانی کے برتن لیکر آتے، آپ اپنا ہاتھ برتن میں ڈال دیتے کبھی سخت ٹھنڈ ہوتی اور پانی میں اپنا ہاتھ مبارک ڈال دیتے

یہ ام ایمن ہیں جنہوں نے حضور ﷺ کا پیشاب مبارک پی لیا۔ کتاب الاصابہ میں ابن السکن نے عبد الملک بن حسین سے انہوں نے نافع بن عطار سے انہوں نے ولید بن عبد الرحمن سے انہوں نے ام ایمن سے انہوں نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ کے لئے ایک بڑا برتن تھا جس میں رات کو پیشاب فرماتے میں صبح اسے کہیں گرا دیا کرتی تھی ایک رات میں سو گئی مجھے پیاس نے ستایا میں نے غلطی سے اس میں سے پی لیا اور اس کا ذکر آپ ﷺ سے کیا آپ نے فرمایا آج کے بعد تیرا پیٹ کبھی تکلیف میں مبتلا نہ ہوگا۔۔۔ بخارہ، جبانہ کی طرح ہے یعنی مٹکا۔

جرتج کہتے ہیں مجھے حکیمہ بنت امیہ نے انہوں نے اپنی ماں بنت رقیقہ سے روایت کیا کہ نبی کریم ﷺ لکڑی کے بنے ہوئے ایک پیالا میں پیشاب فرمایا کرتے تھے وہ آپ کی چار پائی کے نیچے رکھا جاتا ایک رات کو آپ تشریف لائے پیالے میں کوئی شئی نہ تھی تو آپ نے اس عورت سے جسے برکت کہا جاتا تھا جو ام حبیبہ کی خدمت کیا کرتی تھی ام حبیبہ اسے ارض حبشہ سے لائی تھیں فرمایا اس پیالے میں جو پیشاب تھا وہ کہاں گیا؟ اس نے عرض کی میں نے پی لیا۔

ام ایمن برکت یہ حضور ﷺ کے والد عبد اللہ بن عبد المطلب کی لونڈی تھی، جب آپ کے والد کا انتقال ہوا تو آپ کی والدہ آمنہ کی لونڈی بن گئی جب حضور ﷺ کی پیدائش

ہوئی تو آپ کے والد فوت ہو چکے تھے ام ایمن آپ کو گود لیتیں حتیٰ کہ آپ بڑے ہو گئے آپ ام ایمن کے والدہ کی طرف سے وارث بن گئے جب آپ ﷺ کی شادی حضرت خدیجہ الکبریٰ سے ہوئی تو آپ نے ام ایمن کو آزاد کر دیا پھر ان کا نکاح زید بن حارثہ سے کر دیا تو اسامہ بن زید پیدا ہوئے رسول اللہ ﷺ فرمایا کرتے تھے ام ایمن میری ماں کے بعد ماں ہے آپ ان کی زیارت کیلئے جایا کرتے تھے اور حضور ﷺ کی سنت پر عمل کرتے ہوئے سیدنا ابو بکر اور سیدنا عمرؓ بھی ان کی زیارت کیلئے جایا کرتے تھے۔

تاریخ النخیس کے مصنف نے جلد ثانی میں فرمایا، شفاء میں ہے ام ایمن نبی کریم ﷺ کی خدمت کیا کرتی تھیں اور آپ کیلئے لکڑی سے بنا ہوا ایک پیالا تھا جو آپ کی چارپائی کے نیچے رکھا جاتا آپ اس میں رات کو پیشاب فرماتے آپ نے ایک رات پیشاب فرمایا اس کے بعد آپ نے دیکھا کہ اسمیں کچھ نہیں ہے آپ نے ام ایمن سے اس کے بارے میں پوچھا انہوں نے عرض کیا میں بیدار ہوئی جب کہ مجھے پیاس لگی ہوئی تھی تو میں نے اسے پی لیا جب کہ مجھے علم نہ تھا کہ یہ پیشاب ہے آپ نے فرمایا کبھی تیرے پیٹ کو بیماری نہ لگے گی۔

ترمذی میں یہ الفاظ ہیں کہ ”تیرا شکم جہنم کی آگ میں کبھی نہ جائے گا“۔ دارقطنی نے اس حدیث کو صحیح قرار دیا ہے اور اکثر نے اسے تداوی (بطور دوا استعمال) پر محمول کیا۔ حسن بن صفیان نے اپنی مسند میں، حاکم اور دارقطنی، ابو نعیم اور طبرانی نے ابو مالک نخعی سے انہوں نے حدیث کو ام ایمن تک پہنچایا کہ انہوں نے فرمایا رسول اللہ ﷺ ایک بڑے مٹکے کی طرف جو گھر کے ایک گوشے میں تھارات کو تشریف لے گئے اسمیں

پیشاب فرمایا میں رات کو بیدار ہوئی مجھے پیاس لگی تھی میں نے جو اس مٹکے میں تھا پی لیا جب کہ مجھے شعور نہ تھا کہ یہ پیشاب ہے جب صبح ہوئی فرمایا۔ ام ایمن اٹھو گرا دو جو اس مٹکے میں ہے میں نے عرض کی بخدا جو اکیس تھا میں نے پی لیا آپ مسکرائے حتیٰ کہ آپ کے آخری دندان مبارک ظاہر ہو گئے پھر فرمایا بخدا، تیرے شکم کو کبھی کوئی تکلیف نہ ہوگی۔۔

ابن جریج فرماتے ہیں مجھے خبر دی گئی کہ نبی کریم ﷺ ایک پیالے میں پیشاب فرمایا کرتے تھے جو آپ کی چار پائی کے نیچے رکھا جاتا آپ تشریف لائے اچانک ملاحظہ فرمایا کہ پیالے میں کچھ نہیں تو آپ نے ایک عورت جسے برکت کہا جاتا تھا (جو ام حبیبہ کی خدمت کیا کرتی تھیں ام حبیبہ اسے ارض حبشہ سے لائی تھیں) سے فرمایا وہ پیشاب کہاں ہے؟ جو اس پیالے میں تھا عرض کیا میں نے وہ پی لیا ہے۔ فرمایا اے ام یوسف تجھے صحت ہوگئی وہ عورت کبھی بیمار نہ ہوئی حتیٰ کہ وصال ہو گیا۔۔

ابوداؤد نے ابن جریج سے انہوں نے حلیمہ سے، انہوں نے اپنی ماں امیمہ بنت رقیقہ سے۔ ابن دحیہ نے تصحیح فرمائی یہ دو واقعات ہیں جن کا تعلق دو الگ عورتوں سے ہے برکتہ ام یوسف، برکتہ ام ایمن سے الگ خاتون ہے۔ شیخ الاسلام بلقینی کی بھی یہی رائے ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ام ایمن میری ماں کے بعد میری ماں ہے۔ آپ انکی زیارت کیا کرتے تھے پھر ابو بکر صدیق، ان کے بعد عمر فاروقؓ ان کی زیارت کو جایا کرتے تھے۔
انھیں (ماخوذ از تاریخ انجیس)

اور یہ ہیں سالم الحجام اصحاب رسول ﷺ میں سے ایک جنہوں نے حضور کو چھپنے لگائے اور آپ کا خون نوش کر گئے۔ آپ نے ازراہ تعجب ان سے پوچھا کہ آپ کو معلوم نہ

تھا کہ خون کا پینا حرام ہے؟۔

بخاری نے کتاب الادب باب حسن الخلق والسخاء۔

سھل بن سعدؓ کی سند سے بیان کیا انہوں نے کہا ایک عورت حضور ﷺ کی بارگاہ میں چادر لائی تو سھل نے لوگوں سے پوچھا جانتے ہو یہ چادر کیا ہے؟ لوگوں نے کہا یہ شملہ ہے۔ سھل نے کہا یہ بنا ہوا شملہ ہے اسمیں کناری ہے۔ عورت نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیک وسلم میں آپ کو پہنانا چاہتی ہوں آپ ﷺ نے اسکی ضرورت محسوس کرتے ہوئے اسے پکڑا اور پہن لیا صحابہ میں سے ایک آدمی نے آپ کے جسم مبارک پر دیکھا کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیک وسلم کس قدر خوبصورت ہے کیا مجھے پہنائیں گے فرمایا ہاں جب سرکار کھڑے ہوئے صحابہ کرام نے اس بندے کو ملامت کی کہ جب تجھے معلوم تھا کہ سرکار ﷺ کو اس چادر کی ضرورت ہے تو، تو نے سوال کر کے اچھا نہیں کیا۔ جب کہ تجھے معلوم ہے کہ سرکار ﷺ سائل کو نہیں ٹھکراتے۔ اس نے کہا میں نے اس امید پر لیا کہ جب آپ نے پہنا تو اس کی برکت مجھے حاصل ہوگی۔ امید ہے کہ مجھے اسمیں کفن دیا جائے گا۔

بخاری نے یہ حدیث: جنائز: میں بھی تخریج کی ہے۔ باب من استعد الكفن، جس آدمی نے چادر کا سوال کیا تھا تا کہ اسے اسمیں کفن دیا جائے وہ عبدالرحمان بن عوفؓ تھے ابن حجر نے مقدمہ میں بھی یہی کہا۔ روایت کیا اس کو طبرانی نے۔ یہ بھی کہا گیا کہ وہ سعد بن ابی وقاص ہیں دونوں عشرہ مبشرہ میں سے ہیں۔۔۔۔

کتاب سیرت خیر العباد المعجودہ من زاد المعاد اور صحیح مسلم میں اسماء بنت ابی بکر سے روایت ہے انہوں نے کہا۔ یہ رسول اللہ ﷺ کا جبہ ہے پس طیاسی خردانی جبہ

نکالا جسکا لینہ دیباچ کا اور جس کے فرجے دیباچ کے۔ فرمایا یہ جبہ حضرت عائشہؓ کے پاس تھا انکے وصال تک انکے پاس رہا انکے وصال کے بعد میرے پاس آ گیا رسول اللہ ﷺ اس جبہ کو پہنا کرتے تھے۔ ہم اس جبہ کو بیمار کیلئے دھو ڈالتے ہیں مریض وہ پانی نوش کر کے شفا پا جاتا ہے۔ اٹھی

کتاب زاد المسلم کی شرح جلد چہارم صفحہ ۲۱۲ میں فرمایا

صاحب عقد الفرید نے حضرت امیر معاویہؓ کی وفات کا حال بیان کرتے ہوئے کہا کہ جب امیر معاویہؓ کا آخری وقت آیا تو یزید غائب تھا۔ یزید آ گیا اس نے دیکھا کہ عثمان بن محمد بن ابی صفوان بیٹھے ہوئے ہیں اس نے ان کا ہاتھ پکڑا اور امیر معاویہ کے پاس پہنچا اس وقت ان کا سانس اکھڑا ہوا تھا یزید نے ان سے کلام کرنے کی کوشش کی مگر وہ کلام نہ کر سکے۔ یزید رو پڑا پھر امیر معاویہؓ نے کہا اے بیٹے وہ بڑی شے جس کے بارے میں میں اللہ سے ڈر رہا ہوں وہ ہے جو میں تیرے ساتھ کیا کرتا تھا اے بیٹے میں رسول اللہ ﷺ کے ساتھ نکلا تو آپ جب قضائے حاجت کیلئے جاتے وضو بناتے تو میں ہاتھوں پر پانی ڈالتا آپ نے میری قمیض کو دیکھا جو میرے کندھے سے پھٹی ہوئی تھی تو مجھے فرمایا اے معاویہ کیا تجھے قمیض نہ پہناؤں میں نے عرض کیا کیوں نہیں؟ آپ نے مجھے قمیض عطا فرمائی جسے میں نے صرف ایک دفعہ پہنا اور وہ میرے پاس ہے آپ نے ایک دن کنگھی کی تو میں نے آپ کا ایک منوئے مبارک لے لیا اور آپ کے ناخن کا ایک ٹکڑا۔ میں نے وہ ایک شیشی میں ڈال لیا میرے بیٹے جب میرا وصال ہو جائے تو مجھے غسل دینا پھر وہ بال اور وہ ناخن میری آنکھوں اور ناک پر رکھنا اور میرے منہ میں پھر رسول اللہ ﷺ کی قمیض

مبارک میرے نیچے رکھ دینا اگر کوئی شے نفع دے سکتی ہے تو یہ قمیض مجھے ضرور نفع دے گی۔
یہ کعب بن زہیر ہیں آپ اس چادر مبارک کی زبردست حفاظت فرماتے جو
رسول اللہ ﷺ نے ان کو عطا فرمائی تھی اور اس کا واقعہ مشہور ہے ہم بالا اختصار ذکر کرتے
ہیں کعب کا بڑے شعراء میں شمار ہوتا تھا اسلام قبول کرنے سے پہلے اس نے نبی کریم
ﷺ کی مخالفت میں اشعار کہے تھے فتح مکہ کے موقع پر جو لوگ بھاگ نکلے تھے ان میں
کعب اور اس کا بھائی بھیر بھی تھا اور بھیر بھی شاعر تھا اس کے بعد بھیر نبی کریم ﷺ کی خدمت
میں مدینہ شریف حاضر ہوا آپ کا مبارک کلام سنا تو مسلمان ہو گیا اور آپ کے پاس اس
نے قیام کیا جب کعب کو اس بات کا علم ہوا تو اس پر اپنے بھائی بھیر کا اسلام قبول کرنا بڑا
شاق گزرا اس نے بھیر کو کچھ اشعار لکھ کر ارسال کئے جن میں بھیر کو ڈانٹا اور ملامت کی ان
میں پہلا شعر یہ ہے جس کا ترجمہ یہ ہے؛

میری طرف سے بھیر کو یہ پیغام ہے

کہتا تھا کیا، کیوں قبول کیا اسلام ہے

جب بھیر کو یہ اشعار وصول ہوئے تو اس نے ان کی اطلاع نبی کریم ﷺ کو کر دی

آپ نے ارشاد فرمایا تم میں سے جس کو کعب بن زہیر ملے وہ اسے قتل کر ڈالے یہ واقعہ غزوہ

طائف سے واپسی پر ہوا تھا اور غزوہ طائف فتح مکہ کے بعد ہوا تھا پھر بھیر نے کعب کو ایک

خط لکھا جس میں چار اشعار لکھے پہلا شعر یہ تھا ترجمہ۔

کون دے کعب کو میری طرف سے یہ خبر

باطل ہے جو تو نے کہا، تو ہے بے خبر

اور بحیر نے یہ بھی لکھا کہ رسول ﷺ نے تیرے توہین آمیز رویہ کی وجہ سے تیرا خون حلال قرار دے دیا ہے اگر اپنی جان بچانے میں تجھے دلچسپی ہے تو آپ ﷺ کی بارگاہ میں آ جا آپ کی بارگاہ میں جو تائب ہو کر آ جائے آپ اس کی توبہ قبول فرمالتے ہیں اور اسلام سے پہلے واقعات کے بارے میں کوئی گرفت نہیں فرماتے کعب نے اپنی جان پر ترس کھایا اور رسول ﷺ کی مدح میں ایک قصیدہ لکھا پھر مدینہ شریف کی طرف اسلام قبول کرنے کے ارادے سے سفر شروع کر دیا جب مدینہ شریف پہنچا تو جہینہ قبیلہ کے ایک آدمی کے ہاں ٹھہرا جس کے ساتھ اس کی پہلے سے جان پہچان تھی وہ کعب کو مسجد نبوی میں لے آیا اور اس نے کعب کو اشارے سے بتایا کہ وہ رسول ﷺ ہیں اٹھ کھڑا ہو اور آپ سے امن طلب کر کعب اٹھا اور آپ کے قریب جا کر آپ کے سامنے بیٹھ گیا اس نے اپنا ہاتھ حضور ﷺ کے ہاتھ میں دے دیا۔ آپ ﷺ اسے پہچانتے نہ تھے پھر اس نے کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیک وسلم بے شک کعب بن زہیر آپ کے پاس حاضر ہوا ہے۔ امن کا طالب ہے توبہ کر رہا ہے اسلام قبول کرنا چاہتا ہے کیا آپ اس کی توبہ قبول کریں گے رسول ﷺ نے فرمایا ہاں اسکی توبہ قبول کر لوں گا اس نے کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیک وسلم میں ہی کعب بن زہیر ہوں پھر ابو بکر صدیق کی طرف متوجہ ہوا اور آپ سے کوئی شعر پڑھنے کا مطالبہ کیا آپ نے یہ شعر پڑھا

سفاک بہا المامون کا سا رویہ

کعب نے کہا میں نے اس طرح نہیں کہا بلکہ میرا شعریوں ہے

سفاک ابو بکر سکاں رویہ فان هلك المامون منها وعلکا

رسول ﷺ نے کہا بخدا تو امن میں ہے۔ انصار میں سے ایک آدمی آگے بڑھا اور عرض کیا یا رسول ﷺ مجھے اجازت دیں اس دشمن خدا کی گردن اڑادوں آپ نے ارشاد فرمایا ہرگز نہیں یہ تائب ہو کر یہاں آیا ہے اور کفر سے نکل کر یہاں آیا ہے پھر کعب نے اپنا قصیدہ ”بات سعاد“ رسول ﷺ کے سامنے پڑھا آپ سنتے رہے جب اس شعر پر پہنچا۔ ترجمہ

رسول خدا ایسی تلوار ہیں جسکی ہے ضیاء

یہ ہیں سیف اللہ یہ ہیں حبیب خدا

رسول کریم ﷺ نے اپنی چادر اتار کر کعب بن زہیر پر ڈال دی حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے دس ہزار درہم کعب کو دے کر وہ چادر حاصل کرنے کی کوشش کی مگر کعب نے کہا کہ رسول کریم ﷺ کا یہ عطا کردہ کپڑا مبارک میں کسی کو کسی قیمت پر نہیں دوں گا حضرت کعب کے وصال کے بعد جناب امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ان کے وارثوں کو بیس ہزار درہم دے کر وہ چادر حاصل کر لی۔ یہ چادر مختلف بادشاہوں کے پاس منتقل ہوتی رہی۔ ابن قانع نے ابن المسیب سے روایت کی یہ چادر، خلفاء عید کے موقع پر زیب تن کرتے لیکن شامی نے کہا کہ اب اس چادر کا وجود نہیں ہے وہ بوسیدہ ہو کر ختم ہو گئی ہے۔

(انتہی شرح قصیدہ بات سعاد)

صحیح مسلم میں ہے نبی کریم ﷺ نے امّ سلیم کو اس حال میں پایا کہ وہ آپ کا پسینہ مبارک اپنی شیشیوں میں بھر رہی ہیں جب کے آپ ان کے گھر نطع پر سوئے ہوئے تھے

جب بیدار ہوئے تو پوچھا ام سلیم کیا کر رہی ہو عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ ہم امید رکھتے ہیں کہ یہ پسینہ مبارک ہمارے بچوں کے لئے شفا کا باعث بنے گا فرمایا تو سیدھی راہ پر ہے مسلم نے یہ حدیث تین اسناد کے ساتھ بیان فرمائی باب طیب عرق النبی ﷺ میں یہ تمام زاد المسلم سے نقل ہے

ہم کہتے ہیں جو کچھ بیان ہوا کہ اصحاب رسول ﷺ آثار رسول ﷺ کی حفاظت فرماتے یہ عجیب نہیں ہے کیونکہ آپ ﷺ اللہ کے رسول، خلیل اللہ اور حبیب اللہ ہیں اور سب سے زیادہ اللہ کی بارگاہ میں آپ ﷺ عزت والے ہیں اور آپ ﷺ ہر انسان سے زیادہ خیر و برکت کے جامع ہیں آپ ﷺ کے تمام آثار سے برکت کیوں نہ حاصل کی جائے جب کہ آپ ﷺ صحابہ کرام کو ان کے مال جان اور اولاد سے زیادہ محبوب تھے اور آپ ﷺ کے تمام آثار بھی ان کو ہر شئی سے زیادہ پیارے تھے

یہ عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ ہیں رسول ﷺ کا ذکر جمیل کرتے اور روتے آپ کی رہائش گاہ کے پاس سے گزرتے تو آنکھیں بند کر لیتے

بیہتی نے زہد میں سند صحیح کیساتھ ذکر کیا کہ ابن عمرؓ ہر مسجد میں آثار رسول ﷺ کی تلاش کیلئے تشریف لے جاتے اور اپنی سواری کو ہر اس راستے پر چلاتے جس راہ پر سر کا ﷺ کو دیکھا کہ آپ اپنی اونٹنی کو چلایا کرتے تھے اور آپ ہر سال حج کرتے عرفات میں اس جگہ وقوف کرتے جہاں رسول پاک ﷺ وقوف فرمایا کرتے تھے امام مالک نے موطا میں ما جاء فی الدعاء کے باب کے اندر یہ حدیث بیان فرمائی کہ عبداللہ بن عمرؓ بنی معاویہ کی بستی تشریف لائے اور یہ انصار کی بستیوں میں سے ایک بستی ہے آپ نے

لوگوں سے پوچھا کہ کیا جانتے ہو کہ رسول ﷺ نے تمہاری مسجد میں کہاں نماز پڑھی عبد اللہ بن عبد اللہ بن جابر بن عثیک نے کہا جی ہاں اور مسجد کے گوشہ کی طرف اشارہ کیا الی آخر الحدیث اور وارد ہے کہ صحابہ کرامؓ نبی کریم ﷺ کی بارگاہ میں درخواست پیش کیا کرتے تھے کہ آپ ان کے گھر نماز ادا کریں۔

بخاری نے کتاب الصلوٰۃ عتبان بن مالک کی درخواست کا ذکر کیا ہے کہ انہوں نے سرکار کی خدمت میں درخواست پیش کی کہ آپ ان کے گھر نماز ادا کریں تاکہ وہ اس جگہ مصلی بنالیں جب ان کی نظر کمزور ہو گئی اور آپ کے گھر اور مسجد نبوی کے درمیان نالہ حائل ہو گیا تو سرکار ﷺ ان کے گھر تشریف لے گئے اور فرمایا کہاں پسند کرتے ہو کہ میں نماز ادا کروں انہوں نے ایک گوشہ کی طرف اشارہ کیا آپ نے نماز ادا فرمائی لوگوں نے آپ کے پیچھے صف بندی کر لی جیسا کہ حدیث صحیح میں اس کے بارے میں وضاحت موجود ہے۔

الفصل الثانی

آپ ﷺ کے نعلین پاک کی صفت کے بیان میں

ہم نے اپنی کتاب مقام ابراہیم اور اپنی کتاب التاریخ القویم لمکہ و بیت اللہ الکریم میں ابوالانبیاء ابراہیم خلیل اللہ کے قدموں کے بارے میں بیان کیا۔ یہاں ہم اپنے نبی ﷺ کے نعل پاک کے بارے میں بیان کرتے ہیں وہ آثار نبوی میں سے ہیں امام احمد نے کتاب الزهد میں روایت کی کہ نبی کریم ﷺ ناپسند کرتے تھے کہ آپ کے نعلین سے پاؤں کا کچھ حصہ باہر ہو مناوی کہتے ہیں کہ اس روایت کا مفہوم یہ ہے کہ آپ ناپسند فرماتے تھے کہ نعل پاک پاؤں کی مقدار سے بڑا ہو یا چھوٹا یہ روایت، آپ کے حسن ذوق، رقت احساس، معرفت تامہ اور حسن اختیار پر دلالت کرتی ہے۔ آپ ﷺ لوگوں سے خلق اور خلق میں، دین اور عقل میں اکمل ہیں آپ تمام اقوال اور افعال میں امور دین و دنیا میں پیشوا ہیں

بخاری و مسلم نے سیدنا ابن عمرؓ سے روایت کی آپ ﷺ سبتیہ نعلین پہنتے اور داڑھی پاک کو درس اور زعفران سے رنگتے۔ عزیزی نے جامع صغیر کی شرح میں کہا کہ سبتیہ میں سین کا کسرہ ہے یہ سبت کی طرف نسبت ہے اور وہ رنگے چمڑے کے ٹکڑے ہیں جن کے بال صاف کر دئے گئے ہوں قسطلانی میں ہے نعال سبتیہ سین کے کسرہ کے ساتھ اور ب کے سکون کے ساتھ اس کے تا کا کسرہ اور یا کی شد وہ چمڑہ جسے قرظ سے رنگا گیا ہو یا اس

چمڑے کو کہتے ہیں جس کے بال صاف کر دئے گئے ہوں قاموس میں ہے سبت ہر وہ چمڑہ ہے جسے قرظ سے رنگا گیا ہو یا کسی اور چیز سے

بخاری و مسلم نے یہ بھی روایت کی ہے آپ ﷺ اپنی نعلین میں نماز پڑھتے تھے اور یہ بھی روایت بیان کی کہ آپ ﷺ کو داہنی طرف سے آغاز کرنا پسند تھا نعلین پہننے میں، کنگھی کرنے میں اور طہارت میں اور ہر معاملے میں۔

پس سابقہ بیان سے معلوم ہو گیا کہ آپ نعلین پہنتے تھے اور ننگے پاؤں نہیں چلتے تھے یعنی ننگے پاؤں رہنے کی عام عادت نہ تھی۔ تاریخ النخیس میں نبی کریم ﷺ کا مکہ سے غار ثور کی طرف ابو بکر صدیقؓ کے ساتھ نکلنے کا بیان کرتے ہوئے کہا رسول اللہ ﷺ نے غار کے راستہ میں اپنے نعلین اتار دئے اور اپنی انگلیوں کے کناروں پر چل رہے تھے تاکہ پاؤں کے نشان زمین پر ظاہر نہ ہوں حتیٰ کہ آپ کے پاؤں بہت نرم ہو گئے جب ابو بکرؓ نے دیکھا کہ آپ کے پاؤں نرم پڑ گئے ہیں تو آپ کو اپنے کندھے پر اٹھا لیا اور آپ ﷺ کو اٹھائے رکھا حتیٰ کہ غار میں پہنچ گئے۔۔

دلائل النبوة میں ایسے ہی ہے حفیت رجلاه کا معنی ہے زیادہ چلنے سے آپ کے پاؤں نرم پڑ گئے پھر چند سطر بعد کہا۔ روایت ہے ابو بکر صدیقؓ سے کہ انہوں نے عائشہ صدیقہؓ سے کہا اگر تو مجھے اور رسول اللہ ﷺ کو دیکھتی جب ہم غار کی طرف جا رہے تھے تو رسول اللہ ﷺ کے پاؤں مبارک نرم پڑ گئے تھے اور میرے پاؤں ایسے ہو گئے تھے جیسے سخت پتھر عائشہؓ نے کہا رسول اللہ ﷺ کو ننگے پاؤں چلنے کی عادت نہ تھی اور نہ ہی آپ ﷺ برہنہ رہتے تھے۔ نیز روایت ہے ابو بکر صدیقؓ سے، انہوں نے کہا میں نے رسول

ﷺ کے پاؤں مبارک کو غار میں دیکھا تو دونوں سے خون بہ رہا تھا تو میں رونے لگا مجھے احساس ہوا کہ آپ ﷺ کو ننگے پاؤں رہنے کی عادت نہ تھی

انتھی من تاریخ النخیس

کوئی شبہ نہیں رسول پاک ﷺ نعلین پہنا کرتے تھے اور تمام لوگوں میں عادت جاری ہے کہ ایک سال میں کم از کم دو جوڑے نعلین کے ضرور استعمال کرتے ہیں تو اگر ہم فرض کریں کہ آپ ﷺ نے دس سال کی عمر کے بعد وفات تک نعلین پہنے ہیں تو نعلین استعمال کرنے کی مدت ۵۳ سال بنتی ہے اور جب ہم یہ بھی اندازہ لگائیں کہ آپ سال میں دو جوڑے نعلین کے پہنا کرتے تھے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ آپ نے تخمیناً ۱۰۶ جوڑے نعلین کے استعمال فرمائے ہوں گے حالانکہ یہ بھی معقول بات ہے کہ بچہ چوتھے پانچویں سال میں جوتے پہننا شروع کر دیتا ہے اتنی بڑی تعداد رسول ﷺ کے نعلین کی اگرچہ عام طور پر ایک ہی شکل کی تھی مگر معمولی فرق ناگزیر ہے ایک ہی آدمی کی صنعت اور کاریگری میں بھی فرق ہوتا ہے اور یہ بھی امکان ہے کہ نعلین تیار کرنے والے متعدد آدمی ہوں تو فرق ضروری ہے ہم نے یہ وضاحت اس لئے کی ہے کہ محترم قاری جب نعل شریف کے وصف پر مطلع ہوگا جیسا کہ جلیل القدر علماء کرام نے ذکر فرمایا ہے پھر وہ نعل پاک کی تصویر کو دیکھے گا تو ان میں کئی طرح کے نشانات جدا جدا دیکھے گا جو مختلف انواع کی نعلین پاک میں تھے تو اسے تردد اور شک نہ ہوگا

اب ملاحظہ کریں نعل شریف کا وصف جو علماء نے ذکر کیا زاد المسلم جلد ۶ طبع

اولیٰ میں اس حدیث پاک کان النبی ﷺ یصلیٰ فی نعلیہ کی شرح کرتے ہوئے

لکھتے ہیں جان تو کہ یہ روایت ہے کہ آپ کے نعل کا طول ایک بالشت اور دو انگلیاں تھا اور عرض دو ٹخنوں کے درمیان ۷ انگلی کی مقدار پاؤں کے پیٹ سے ۵ انگلی اور پیٹ کے اوپر سے ۶ انگلی اور اس کا سر محدود تھا اور دونوں تسموں کے درمیان دو انگلی کی مقدار تھی۔

حافظ کبیر زین الدین عراقی سیرۃ نبویہ علی صاحبہا افضل السلام میں فرماتے

ہیں

ترجمہ۔

اور آپ کی نعل پاک نورانی کو	مبارک ہے جس نے لگایا پیشانی کو
اس کے تسمے حسن کی تصویر ہیں	ان میں بال تقدیر کی زنجیر ہیں
طول نعلین کا دو انگلی اور ایک بالشت	عرض کعبین کے مابین ایک کم ہشت
بطن قدم پانچ انگلی سر اس کا محدود تھا	دو تسموں کے درمیان دو انگلی مکمل تھا
نعلین رسول کی اب تصویریں دیکھ	بدلتی اس سے امت کی تقدیریں دیکھ

نعلین پاک کی تصاویر ان میں بعض زادا لمسلم سے منقول ہیں

نوٹ: نعلین پاک کی تصاویر اصل عربی کتاب (جو کہ ترجمہ کے ساتھ ہی شائع کی جا رہی ہے) میں ملاحظہ فرمائیں۔

تصویر نمبر ۱

تصویر نمبر ۲

تصویر نمبر ۳ یہ تصویر زادا لمسلم کی شرح صفحہ نمبر ۵۵۴ سے لی گئی ہے

تصویر نمبر ۴ اس میں اشعار ہیں زاد المسلم کے مصنف نے رقم کیے ہیں

امام ابو العباس احمد المقری (جو مصنف ہیں نفع الطیب اور اضاءۃ الدرجۃ وغیرہما کے) انکی نعلین پاک کی شان میں نہایت عمدہ تصنیف ہے جو کہ حیدرآباد ہندوستان سے طبع ہوئی ہے شرح زاد المسلم کا بیان ختم ہوا

میں کہتا ہوں صحیح مسلم میں جو حضور علیہ السلام کا ارشاد گرامی وارد ہے اے ابو ہریرہ میرے یہ نعلین پاک لے جا جو تجھے اس باغ کے باہر ملے اور شہادت دیتا ہو کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اس کا دل اس پر یقین رکھتا ہو، اسے جنت کی بشارت دے دو۔ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے نعلین پاک صحابہ کرام کے ہاں معروف تھے اس لئے تو وہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو عطا فرمائے تاکہ علامت بن جائیں کہ ابو ہریرہ آپ کے قاصد ہیں اور صحابہ کرام ان کی تصدیق کرنے میں کسی تردد کا شکار نہ ہوں، یہ تفصیل وہ ہے جو صحیح مسلم میں ہے انہوں نے کتاب مبارق الازہار فی مشارق الانوار سے نقل کی ہے۔

مسلم شریف میں روایت ہے کہ رسول پاک ﷺ صحابہ کرام کی مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے اچانک اٹھ کر چلے گئے دیر کر دی ہم سب پریشان ہوئے ابو ہریرہ فرماتے ہیں سب سے پہلے اور سب سے زیادہ میں پریشان ہوا، ہم آپ کی تلاش میں نکلے میں نے آپ کو ایک باغ کے اندر پایا آپ نے مجھے نعلین عطا فرمائے اور فرمایا ”یہ نعلین لے جا“۔ کہا گیا ہے ابو ہریرہؓ نعلین پاک اٹھایا کرتے تھے لہذا آپ نے بطور علامت اس وقت آپ کو عطا فرمائے تاکہ علامت ہو کہ ابو ہریرہؓ رسول ﷺ سے ملے ہیں اور ان کے قلوب میں

بات بیٹھ جائے اگرچہ ابوہریرہؓ کی خبر اس کے بغیر بھی مقبول تھی۔ (جسمیں تھا جو تجھے باغ کے باہر ملے تو حیدر رسالت کی شہادت دیتا ہوا سے جنت کی بشارت دیدے)

اگر تو سوال کرے کہ ابوہریرہ ان کے قلوب کے یقین پر مطلع نہ تھے پھر بشارت شہادت یقین کے ساتھ کیسے مشروط ہو سکتی ہے۔ جواب یہ ہے کہ حدیث پاک کا معنی یہ ہے ان کو خبر دے دے جس کی صفت اور شان یہ ہے وہ جنت کا حقدار ہے لہذا اس کا فیصلہ وہ آدمی آنے والا خود کرے گا۔ حدیث میں صرف ایک شہادت (توحید) کا ذکر ہے دوسری شہادت (رسالت) کا ذکر نہیں مگر مراد دونوں ہیں۔ حدیث پاک کا تمہ یہ ہے۔

ابوہریرہؓ فرماتے ہیں جب میں آپ ﷺ کی بارگاہ سے نکل کر آیا تو اچانک پہلا آدمی جو ملا وہ سیدنا عمرؓ تھے میں نے ان سے حدیث پاک کا ذکر کیا تو حضرت عمر فاروقؓ نے میرے سینہ میں زور سے مارا حتیٰ کہ میں سرین کے بل گر پڑا مجھے کہا واپس چلا جا میں واپس لوٹا، رسول اللہ ﷺ کو واقعہ بتایا میرے پیچھے فاروق اعظمؓ بھی آگئے سرکارِ دو عالم ﷺ نے پوچھا اے عمرؓ تم نے کیا کیا؟ عرض کیا یا رسول اللہ! میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں مجھے خوف ہوا کہ لوگ اس پر بھروسہ کر لیں گے آپ انہیں چھوڑیں انہیں عمل کرنے دیں

انتھی مبارق الازہار

جس طرح حضور ﷺ نے نعلین پہنے ایسے ہی خفین (موزے) بھی پہنے تاریخ انجیس میں ہے نبی کریم ﷺ نے موزے پہنے اور ان پر مسح فرمایا

ترمذی نے بیان کیا کہ آپ کے سیاہ رنگ کے سادہ موزے تھے جو جوشہ کے بادشاہ نے ہدیہ بھیجے تھے۔ ایک روایت میں ہے آپ انہیں پہنتے ان پر مسح فرماتے اور آپ

ایسے نعلین پہنتے جن میں بال تھے اور آپ نے ایسے نعلین بھی پہنے جن میں بال نہ تھے اور آپ کے نعلین کے دو تھے تھے اور ترمذی نے یہ بھی کہا آپ کے نعلین محصوف تھے اور آپ نے ان میں نماز ادا فرمائی یہ روایت ہے کہ نعلین رسول ﷺ کے دو تھے تھے

ایک روایت میں ہے سبت کے نعلین تھے اور محصرہ تھے دو قبالوں والے زرد رنگ

کے تھے (انتہی)

شمائل محمدیہ میں ہے ہم سے محمد بن بشار نے ان سے ابو داؤد نے ان سے حمام نے انہوں نے قتادہ سے روایت کی، وہ فرماتے ہیں میں نے انس بن مالک سے کہا، رسول اللہ ﷺ کے نعلین پاک کیسے تھے؟ انہوں نے کہا ان کے دو قبال تھے دونوں کیلئے دو ہرے تھے ابن عباس سے بھی ایسی ہی روایت ہے

مواہب لدنیہ میں فرمایا دو میں سے ہر ایک کیلئے دو قبال تھے اس پر دلیل بخاری کی روایت ہے قبالان، قبال کا تثنیہ ہے اور کتاب کے وزن پر ہے اس لگام کو کہتے ہیں جو وسطی انگلی اور ساتھ والی انگلی کے درمیان ہوتی ہے اور اس کو ”شس“ کہتے ہیں بر وزن حمل قاموس میں ایسے ہی ہے آپ ﷺ ایک قبالہ انگوٹھے اور ساتھ والی انگلی کے درمیان رکھتے اور دوسرا قبالہ وسطی اور ساتھ والی کے درمیان رکھتے اور مثنیٰ شراکہما - میم کا ضمہ ٹا کا فتحہ نون کی تشدید یا میم کا فتحہ ٹا کا سکون اور نون کا کسرہ اور تشدید۔ شراک کتاب کی طرح ہے یعنی آپ کے نعلین کا شراک دو ہر تھا

حاملین نعلین پاک: جو رسول اللہ ﷺ کے نعل پاک اٹھایا کرتے تھے ان میں عبد

اللہ بن مسعود لکھڑی ہیں آپ سابقون الاؤلون میں سے ہیں غزوہ بدر اور دیگر تمام غزوات میں شریک ہوئے جب آپ ﷺ کھڑے ہوتے تو آپ کو نعلین پاک پہناتے اور جب آپ بیٹھ جاتے تو اپنی کلائیوں میں سنبھالے رکھتے، حتیٰ کہ آپ کھڑے ہوتے۔ اصحاب رسول میں کچھ صاحب سواد، کچھ صاحب سواک، کچھ صاحب فراش، اور کچھ صاحب وساد مشہور تھے۔ سواد پردہ اٹھنے کو کہتے ہیں صاحب سواد کو آپ کا ارشاد تھا کہ پردہ اٹھنے کی طرف متوجہ رہنا اور یہ صحابی آپ کے اشارہ کو سمجھتے ہوئے بارگاہ رسول میں حاضر ہوتے اور نعلین آپ کو پہناتے آپ کے آگے اور آپ کے ساتھ چلتے جب غسل فرماتے تو پردہ ڈالتے جب آپ سو جاتے تو بیدار کرتے۔ نظم عمود النسب والے نے اسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

ہذیل تھے صاحب سواد نعل و فراش و صاحب وساد

وہ ابن مسعود جنہیں بشارت دی نعلین دے کے سمجھو وزارت دی

التراتیب الاداریہ جلد اول صفحہ ۳۴ میں ہے، ذکر صاحب النعلین، ابن جماعہ نے مختصر السیر اور اسی کی مثل مواہب وغیرہ میں ہے کہ عبد اللہ بن مسعود صاحب نعلین رسول ﷺ جب آپ کھڑے ہوتے آپ کو پہناتے اور جب آپ بیٹھ جاتے تو اپنی کلائیوں میں انہیں محفوظ رکھتے۔

میں کہتا ہوں حرث نے اور ابن ابی عمر نے تخریج کی ہے قاسم بن عبد الرحمان کے مرسل سے اور یہ لفظ زائد کئے ہیں کہ جب آپ کھڑے ہوتے تو آپ کے پاؤں مبارک میں پہناتے اور چلتے، حتیٰ کہ حجرہ میں آپ ﷺ سے پہلے داخل ہو جاتے زرقانی نے

مواہب پر کہا کہ اپنی کلائیوں میں اس لئے رکھتے تھے کہ اپنے ہاتھ خدمت رسول ﷺ کیلئے فارغ رکھتے تھے اور ہاتھوں کو اطاعت کیلئے مشغول رکھتے تھے جب بھی ضرورت پڑے فوراً ہاتھ حاضر کر دیں اسکی اصل ان کے شیخ شبراہمسی ہیں

امام ابوالعباس المقری نے فتح المتعال میں لکھا کہ عبداللہ بن مسعود صاحب نعلین صاحب سواک صاحب و ساد اور صاحب طہور تھے جیسا کہ بخاری و مسلم میں ہے اور حضور ﷺ کے ساتھ رہتے تھے اور آپ ﷺ کو نعلین پہناتے جب آپ کھڑے ہوتے۔ اور انہیں اپنی کلائیوں میں رکھ لیتے جب آپ بیٹھتے اور آپ کے کھڑے ہونے تک نعلین کلائیوں میں رکھتے

روایت کی ہے محمد بن یحییٰ نے قاسم سے عبداللہ مسعود کھڑے ہو جاتے جب رسول اللہ ﷺ بیٹھ جاتے آپ کے پاؤں سے نعلین اتارتے اور اپنی کلائیوں میں رکھ لیتے جب آپ کھڑے ہوتے تو آپ کو پہناتے لاشی لے کر آپ کے آگے چلتے حتیٰ کہ آپ حجرہ میں داخل ہو جاتے۔

ایک جماعت نے ذکر کیا ان میں ابن سعد بھی ہیں کہ انس بن مالک صاحب نعلین پاک اور صاحب ادوات (سامان) تھے حافظ ابن حجر نے اس حدیث البس فیکم صاحب النعلین پر کلام کرتے ہوئے کہا صاحب نعلین یہاں عبداللہ بن مسعود ہیں کیونکہ اس معاملہ میں رسول اللہ ﷺ کی خدمت کے والی تھے حقیقت میں صاحب النعلین رسول پاک ﷺ ہیں ابن مسعود کو صاحب النعلین مجازاً کہا جاتا ہے کیونکہ آپ نعلین رسول ﷺ اٹھایا کرتے تھے۔

بیضاوی نے کہا جیسا کہ ”قوت المغتذی علی جامع الترمذی“ میں ہے عبد اللہ بن مسعود مصطفیٰ کریم ﷺ کی خدمت کیا کرتے تھے تمام حالات میں آپ ﷺ کے ساتھ رہتے وضو کے لیے آپ ﷺ کا آفتابہ اٹھاتے۔ آپ ﷺ کے نعلین پاک اپنی کلائیوں میں پکڑ کے رکھتے تاکہ پہننے کے وقت محفوظ ہوں۔ کتاب التراتیب الاداریہ کا بیان مکمل ہوا

اس مقام کہ وہ بھی مناسب ہے جو ابن کثیر نے اپنی تاریخ میں امیر المومنین محمد المہدی کے مناقب میں ذکر کیا وہ کہتے ہیں ایک دن ان (محمد مہدی) کے ہاں ایک آدمی آیا اور اس کے پاس نعل تھا اس نے کہا، یہ رسول خدا ﷺ کے نعلین ہیں میں تجھے ہدیہ کرتا ہوں کہا لاؤ اس آدمی نے امیر المومنین کو وہ نعلین دیے امیر المومنین نے لیکر ان کا بوسہ لیا اور اپنی آنکھوں پر رکھا اور حکم دیا کہ اس آدمی کو دس ہزار درہم دیے جائیں جب وہ آدمی چلا گیا تو محمد مہدی نے کہا اللہ کی قسم میں جانتا ہوں کہ رسول اللہ ﷺ نے یہ نعلین دیکھے بھی نہیں چہ جائیکہ انہیں پہنا ہو لیکن اگر رد کر دیتا یہ جاتا اور لوگوں کو بتاتا کہ میں نے نعلین رسول ﷺ کا مہدی کو ہدیہ دیا اس نے قبول نہ کیا لوگ اس کو سچا جانتے کیونکہ عام لوگ ایسا ہی کرتے ہیں ان کی عادت ہے کہ قوی کے خلاف کمزور کی مدد کرتے ہیں اگرچہ وہ ظالم ہو ہم نے اس آدمی کی زبان دس ہزار درہم کے بدلے خرید لی ہے اور ہم نے محسوس کیا یہی قابل تر جج ہے اور اسی میں خیر ہے (انتھی)

اللہ تجھ پر رحم کرے امیر المومنین کی دانش مندی کو دیکھ اور اس کی لطیف سیاست کو دیکھ، اس کی دور بینی کو دیکھ اور اسکے حکیمانہ قول کو دیکھ پاک ہے وہ ذات جو قاسم عقول ہے

جو قاسم ارزاق ہے کیا ہی عمدہ عقل ہے اور کیا ہی عمدہ ہے جب دین اور دنیا جمع ہو جائیں۔
 اے اللہ ہمارے لیے دین و دنیا میں کامل نصیب بنا دے یعنی ہمیں علم، عقل، صلاح،
 تقویٰ، غنی کی توفیق عطا کر دے اپنی رضا، عفو، غفران، اپنا حلم، ستر، رحمت، کرم، احسان
 اپنے فضل و رحمت سے ہمیں عطا فرما دے یا ارحم الراحمین آمین وصلى الله على

النبي الامى و على آله و اصحابه اجمعين

کتاب التراتیب الاداریہ جلد اول صفحہ ۳۶

علماء کی ایک جماعت نے صرف نعلین پاک کے بارے میں مستقل کتابیں تحریر کی ہیں
 جیسے ابو الیمین بن عساکر۔ السراج البلقینی۔ السبتی۔ الشمس۔ محمد بن عیسیٰ مقری جن کی
 تصنیف ہے: قرۃ العینین فی تحقیق امر النعلین: ان میں سے امام ابو العباس المقری
 التلمسانی بہت شہرت رکھتے ہیں یہ مصر میں مدفون ہوئے ان کی کتاب ہے: النسخات
 العنبریہ فی وصف نعل خیر البریہ: اور انکی تصنیف ہے: فتح المتعال فی مدح خیر
 النعال: اور یہ دوسری کتاب انہوں نے مسجد نبوی میں رسول اللہ ﷺ کے قدمین شریفین کے
 پاس بیٹھ کر تحریر کی ہے جیسا کہ انہوں نے عمامہ نبویہ کے وصف میں کتاب لکھی اور مسجد
 نبوی میں رسول اللہ ﷺ کے سرہانے کے پاس بیٹھ کر تصنیف کی: فتح المتعال فی مدح
 خیر النعال سے کئی مختصرات جمع کی گئی ہیں

ایک مختصر رضی الدین ابو الخیر عبد المجید قادری ہندی کی ہے جو ہندوستان میں طبع
 ہوئی ایک مختصر ابو الحسن علی بن سلیمان الدمنی (دین مراکش) کی ہے ایک مختصر ابو
 المحاسن یوسف النہمانی کی ہے۔ تینوں مختصرات میرے پاس ہیں۔ بلکہ مختصر اول نے ذکر

کیا کہ نعلین پاک کی مدح میں پچاس سے زائد کتب تصنیف ہو چکی ہیں۔

رحلہ عیاشیہ میں ہے کہ اسکے صاحب کو کتاب السلسلی کا آدھا حصہ ملا جو کہ نظام کے حکم سے لکھی گئی تھی جس کا نصف نعلین پاک کی تصویر کی مدح میں ہے۔ جو تصاویر

عبداللہ بن محمد بن ہارون الطائی القرطبی نے جمع کی ہیں اور اس کا سبب یہ ہوا کہ ان سے سوال کیا گیا کہ نعلین پاک کی صفت میں کچھ اشعار لکھیں۔ تو انہوں نے ایک سو چھتیس سے زائد چھوٹے بڑے اشعار لکھے اور علماء نے انہیں بہت پسند فرمایا۔

شیخ ابوسالم فرمایا کہ اس تالیف پر حافظ مقری مطلع نہیں ہو سکے حالانکہ ان کے حافظہ کی بڑی وسعت تھی اور ان کو اکثر کتب پر اطلاع تھی اور تلاش میں بہت مبالغہ کرتے انہوں نے زیادہ تر فتح المتعال فی مدح خیر الععال سے ہی مواد اخذ کیا اگر اس کتاب پر مطلع ہو جاتے اس سے بہت زیادہ فائدہ حاصل کرتے۔

کتاب التراتیب الاداریہ کا بیان مکمل ہوا۔ بہت سے شعراء نے قصائد لطیفہ نعل نبی ﷺ کی تصویر کے بارے لکھے طوالت کے خوف سے ہم ان کا ذکر نہیں کرتے۔۔

بعض نعال شریفہ کی تاریخ اور جوآن کے مختلف اطراف میں لکھا ہے

اس رسالہ کا مؤلف کہتا ہے کہ نعلین رسول ﷺ میں سے ایک پاؤں آج عدوہ فاس اندلس میں موجود ہے اسے فاضل سید عبدالعزیز بن ابی قاسم بن مسعود الدباغ امام مسجد باشا جدہ میں دیکھا انہوں ہمیں اسکی بیس شعبان ۱۳۱۷ھ اخوانین میں اطلاع دی اور انہوں نے دو برادران العزیز بن السید سعید بن السید صالح الدباغ اور ان کے بھائی سید عبدالرحمان الدباغ کے

گھر میں کتاب تحریر کی اور ہمارے ساتھ ہمارے دوست سید محمد الہادی عقیل تھے کہ جب وہ مدینہ فاس مغرب اقصیٰ میں ۱۳۵۷ میں موجود تھے وہاں نعل نبی ﷺ کا ایک پاؤں شیشے کی دو تختیوں میں محفوظ دیکھا، فاس کے فضلاء میں سے کسی کے گھر میں۔ دوسرا پاؤں نعل شریفہ کا ان سے کسی بادشاہ نے لے لیا تھا۔ سید عبدالعزیز الدباغ نے صاحب منزل سے اجازت طلب کی وہ ایک عمدہ کاغذ پر نعل شریفہ کا نقشہ بنالیں اور اس کے ارد گرد کچھ لکھیں صاحب منزل نے اجازت دے دی ملاحظہ کریں ایک پاؤں کے نعل شریفہ کی تصویر نوٹ: نعلین پاک کی تصاویر اصل عربی کتاب (جو کہ ترجمہ کے ساتھ ہی شائع کی جا رہی ہے) میں ملاحظہ فرمائیں۔

ہم نے اس نعل شریفہ کی تصویر ”عدوہ فاس“ اندلس کے اس رسالہ کے اندر دیکھی جو ترکی میں طباعت ہوا جس کا نام ہے الشجرة الحمدیہ اور تم وہ تاریخ بھی دیکھو جو کہ آج بھی فاس مغرب اقصیٰ کے شہر کے اندر موجود ہے جو تحریر نعل نبی کے ارد گرد لکھی ہے

الحمد للہ کیا ہی عمدہ تصویر ہے۔ الحمد للہ۔ جن لوگوں نے اس تصویر کا مشاہدہ کیا انہوں نے تاریخ کے بعد اپنے نام بھی لکھے اور یہ تمام تحریریں اس کاغذ پر لکھی ہیں جو اس تصویر کے ساتھ ہیں نعل النبوی الشریف جو کہ طاہرین صقلین کے دارالسادات میں درب الدرج کی چوٹی میں عدوہ فاس اندلس میں ہے۔ پھر ان دونوں نے وہ تصویر درب

سعود میں مدت بعد دیکھی تو اس میں کوئی تبدیلی نہ تھی جس نے پہلے دیکھا تھا اور دوسری مرتبہ دیکھا اس نے اپنی شہادت کو ۱۶ ذی الحجہ ۱۱۳۵ھ کو قلمبند کیا

اور یہ ہیں محمد بن احمد "تاب اللہ علیہ" محمد بن احمد المناوی کان اللہ له

اور لیس بن احمد العراقی کان اللہ له۔ درج ذیل بیان ملاحظہ ہو

الحمد للہ اللہ کا فضل اور اس کے بندے شلووی بن سودہ کان اللہ له پر اس نے یہ نعل کریمہ دیکھی اسے اپنی جبین سے لگایا اور اس سے برکت حاصل کی الحمد للہ والصلوة والسلام علی مولانا رسول اللہ ﷺ۔ اسی طرح اللہ کا احسان ہوا عبد حقیر محمد بن احمد الصقلی الحسینی پر کہ نعلین پاک کومس کرنے کی سعادت حاصل کی والحمد للہ علی ذلک

ذی الحجہ کے ابتدائی ایام ۱۲۱۳ھ کے اسمیں لکھا کہ الحمد للہ حق حمدہ

وصلی اللہ علی مولانا محمد اشرف خلقہ جو ذکر کیا ہے ہمارے سردار جن کا خاندان اعلیٰ ہے اپنے کاتب کی موجودگی میں جو محمد بن احمد نے نعلین پاک سے برکت حاصل کی۔

احمد بن مہدی، ابن محمد بن العباس البوعزاوی فتح اللہ بصیرتہ انہوں نے نعل

پاک کومس کیا اور اس سے برکت حاصل کی سیدی عبد السلام الطاہری کے گھر میں ۲ ربیع

الاول ۱۳۳۴ھ محمد بن رشید عراقی الحسینی نے زیارت کی اللہ ان کی مدد کرے آمین

۔ محمد عبد الحئی بن عبد الکبیر الکتانی الحسینی الادریسی اللہ ان کی توبہ قبول کرے مذکورہ تاریخ

میں زیارت نعل کی سعادت حاصل کی۔ ادریس مکار اللہ اس پر مہربانی فرمائے محمد بن

علال بن عبد السلام الوزانی الحسینی اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے اسے اور مسلمان مردوں

عورتوں کو نوازے اور ان کے بیٹے محمد بن محمد بن علال الوزانی الحسینی نے مذکورہ تاریخ میں

زیارت کی اللہ اس کی امید کو پورا کرے آمین اور محمد بن محمد رشید عراقی عبد الرب عبد السلام بن محمد الطیب اشرفی اللہ تعالیٰ اسے اور اس کے متعلقین کو دارین میں اور دوسرے مسلمانوں کو اپنے خصوصی لطف سے نوازے اور علی بن الطیب اشرفی اللہ اس پر مہربانی کرے اور محمد بن عبد السلام الطاہری آپ کی مدد کرے اللہ تعالیٰ نے اس تصویر نعل میں لکھنے کی سعادت سے نوازا اور اسے مس کرنے کی سعادت عطا فرمائی ۱۰ ربیع الثانی ۱۳۵۷ھ میں۔ اور یہ سطریں جو نعل پاک کی تصویر پر لکھی گئی ہیں اصل نعل پاک کے اوپر بھی لکھی گئی ہیں اور اس کی حفاظت کی ہے خادم النعل شریفہ سیدی محمد بن سیدی عبد السلام ابو القاسم بن مسعود الدباغ الحسن الادریسی نے، اللہ تعالیٰ ان کے قلب کو پاک کرے اور اپنے نبی کے صدقے ان کے گناہ معاف فرمائے

اور انکی نقل ۱۳۵۸ھ میں عبدالعزیز بن محمد ابو القاسم الدباغ الحسنی نے فرمائی۔

فرمایا شیخ محمد القاودی بن سوہ نے صحیح بخاری کے حاشیہ میں، نبی کریم ﷺ کے پیالہ سے پینے کے باب صفحہ ۷۳ میں ”اپنی حقارت اور کمزوری کے باوجود اللہ نے مجھ پر احسان فرمایا میں نے نعل پاک کا ایک پاؤں دیکھا اپنے چہرے پر لگایا آنکھوں پر لگایا“ بارہویں صدی کے آخر میں، اور یہ نعل پاک عدوہ اندلس میں دار اشرف الطاہرین میں تھا جو کہ وادی مسمورہ کے قریب ہے وہاں ان کے جد اعلیٰ صاحب النعال معروف ہیں

اور سلطان مولانا اسماعیل نے ان سے نعل پاک زبردستی لینا چاہا تو اس نے ایک دے دیا اور دوسرا پیر چھپا دیا اسی وجہ سے وہ کسی کو بتاتے نہ تھے حالانکہ وہ نعل پاک انکے

پاس بہت بڑے محترم مکان میں ایک صندوق کے اندر محفوظ تھا میں نے اس پر صرف ایک عالم کی تحریر دیکھی اور میں نے اس پر لکھ دیا تھا **والله الحمد وله المننة ان کے الفاظ مکمل ہوئے عالم جس کا خط تھا شائد وہ ابو عبد اللہ محمد بن احمد المسفلوی الدالائی ہیں جو مشہور علامہ ہیں ربیعہ کے معنی چھوٹا صندوق۔ سیدی محمد بن عبد السلام جس کے پاس نعل مبارک موجود ہے نے مجھے بتایا کہ ایک نعل پاک جو ان کے پاس موجود ہے۔ ایک صندوق میں تھا۔ اور وہ صندوق دو اور صندوقوں میں تھا۔ جس میں نعل پاک تھا۔ وہ تیسرا صندوق تھا۔ ایک چوہا پہلے صندوق میں داخل ہوا اس سے دوسرے میں پھر تیسرے صندوق میں سب کو پھاڑ دیا مگر نعل پاک کو کچھ نہ ہوا۔ یہ حضور ﷺ کے معجزات میں سے ہے۔**

ہم کہتے ہیں ہمیں رسول پاک ﷺ کے موئے مبارک اور نعلین پاک پانے کی توفیق اللہ نے عطا فرمائی ہم نہیں جانتے کہ نبی کریم ﷺ کے آثار میں سے کوئی اور شی اسلامی ملکوں میں پائی جاتی ہے یا نہیں۔ اور ہم گمان کرتے ہیں کہ آل عثمان بالاستانہ کے بادشاہوں کے دربار ان سے خالی نہ ہوں گے۔

الشجرة لمحمدية والے نے کہا علامہ شیخ جزری رحمۃ اللہ علیہ نے نعل پاک رسول ﷺ کی صفات کو خوب واضح کیا اور صحیح سندوں سے اسے بیان کیا۔ ہم نعل رسول ﷺ کے ذکر کی مناسبت سے جلیل القدر صحابی جریر بن عبد اللہ البجلي رضی اللہ عنہ کا ذکر کرتے ہیں جو بہت طویل القامت تھے ان کے ایک پاؤں کا نعل ایک گز لمبا تھا۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا۔ یہ (جریر) اس امت کے یوسف ہیں۔

یہ بحث مکمل کرنے سے قبل، نبوی منبر کے بارے کچھ ذکر کرتے ہیں۔ خلیفہ ہارون

الرشید نے ارادہ کیا تھا کہ منبر شریف موتیوں، سونے اور چاندی سے تیار کروائے۔ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے اسے منع کر دیا تھا۔ ابو نعیم نے حلیہ میں امام مالک کے حالات زندگی میں اس کا ذکر کیا ہے۔ ہارون الرشید نے امام مالک سے مشورہ حاصل کیا تھا کہ وہ مسجد نبوی شریف کے منبر کو جواہرات، سونے اور چاندی سے تیار کرنا چاہتا ہے۔ آپ نے فرمایا لوگ جو اثر نبوی کے طور پر اس کا احترام کرتے ہیں اس میں فرق پڑے گا۔

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله وازواجه وذرية وصحابة الطيبين الطاهرين ، واجزه عنا افضل ما جزيت نبيا عن قومه ورسولا عن امته واختم لنا بخير يا ارحم الرحمين وارزقنا العفو والعافية والنعم الكثيرة الوافية واجعلنا من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون۔

ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار۔ سبحان ربك رب العزة عما يصفون۔ وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين۔

جاتے۔

۲۔ بعض صحابہ مثلاً عبدالرحمان بن عوف یا سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہما (یہ دونوں عشرہ مبشرہ میں سے ہیں) حضور ﷺ کی چادر مبارک محفوظ رکھی تھی کہ اسمیں انہیں کفن دیا جائے برکت کیلئے۔

۳۔ بعض صحابہ نے اس پیالے کو محفوظ رکھا جس میں نبی کریم ﷺ نے پانی نوش فرمایا تھا۔ اور دوسرے لوگوں کو تبرک کیلئے کبھی اس پیالے میں پانی پینے کا موقعہ دیتے۔ امام بخاری کا یہ ارشاد گذر چکا ہے کہ میں وہ پیالہ بصرہ میں دیکھا اور اس میں پانی پیا اور عمر بن عبدالعزیز نے سہل بن سعدؓ بطور ہبہ طلب کیا تو انہوں نے عمر بن عبدالعزیز کو ہبہ کر دیا۔

۴۔ سیدنا امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے اس قمیض کی حفاظت فرمائی جسے رسول اللہ ﷺ نے پہنا تھا اور آپ کے کچھ بال مبارک اور کچھ ناخن محفوظ کئے ہوئے محض برکت حاصل کرنے کیلئے حتیٰ کہ اپنے بیٹے کو وصیت فرمائی تھی کہ یہ تینوں اشیاء انکی موت کے بعد ان کے ساتھ دفن کر دی جائیں۔

۵۔ سیف اللہ حضرت خالد بن ولید اور ابوزمعه رضی اللہ عنہما رسول اللہ ﷺ کے کچھ موئے مبارک محفوظ کئے ہوئے تھے اور ام سلیم رضی اللہ عنہا نے رسول اللہ ﷺ کا پسینہ تبرک کیلئے شیشوں میں محفوظ رکھا ہوا تھا۔

۶۔ کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ نے اس چادر کو محفوظ رکھا ہوا تھا جو چادر انہیں رسول اللہ ﷺ نے اس وقت عطا کی تھی۔ جب انہوں نے "بانت سعار" والا مشہور قصیدہ پڑھا

تھا اور اس شعر پر پہنچے تھا جس کا ترجمہ ہے۔

یہ رسول ہاشمی روشن مینار ہیں

در حقیقت اللہ کی تلوار ہیں

حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے دس ہزار درہم کے عوض وہ چادر خریدنے کی کوشش کی مگر ابی کعبؓ نے فروخت کرنے سے انکار کر دیا۔ اور کہا میں رسول اللہ ﷺ کے اس کپڑے (چادر) پر کسی شی کو ترجیح نہیں دے سکتا۔ پھر کعب کے وصال کے بعد ان کے وارثوں سے بیس ہزار درہم کے عوض امیر معاویہ نے وہ چادر خرید لی۔ یہ وہی چادر تھی جسے خلفاء عید کے موقعہ پر زیب تن کرتے یہ چادر بادشاہ کے پاس رہی حتیٰ کی تاتاری حادثوں میں گم ہو گئی جن کی ابتداء چھ سو ہجری میں ہوئی تھی۔

۷۔ کتاب التراتیب الاداریہ جلد دوم کے آخر میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا نعل مبارک آل ابی ربیعہ الحز و بسین کے پاس تھا۔ ان کی ماں ام کلثوم کے ذریعے سے

الفصل الرابع

ان اسلامی ملکوں کا ذکر جن میں آثار نبویہ میں سے کچھ ہے۔

۱۔ استاذ الجانونی نے اپنی کتاب الرحلة الحجازية میں ذکر کیا کہ مسجد اقصیٰ میں رسول اللہ ﷺ کے کچھ موئے مبارک ہیں۔ صحرہ کی مغربی جانب سے خزانه الفضية میں درابز کے پاس۔

۲۔ بعض آثار سابق آل عثمان کے سلاطین کے رہائش گاہوں میں پائے جاتے ہیں۔ کچھ موئے مبارک اور چادر مبارک اور بعض صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے آثار بھی پائے جاتے ہیں۔ ایسے کچھ آثار قاہرہ میں مسجد سیدنا امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں پائے جاتے ہیں۔

۳۔ اور ہم نے سنا ہے کہ ترکی کے شہر بوسنہ کی جامع خسرو بک میں نبی کریم ﷺ کی قمیض مبارک کا ایک ٹکڑا اور آپ کے کچھ موئے مبارک پائے جاتے ہیں۔ اور عوام کو رمضان المبارک کی 27 ویں شب ان کی زیارت کرائی جاتی ہے۔ (ارجع قول پر یہی رات لیلة القدر ہے)

۴۔ اور طرابلس غرب میں جامع طور غود باشا کے بیت الصلوة میں نبی کریم ﷺ کے چند موئے مبارک شیشے کے شوکیس میں رکھے ہوئے ہیں۔ اور 12 ربیع الاول کو اور 27 رجب، پندرہ شعبان، 27 رمضان کو عام زیارت کرائی جاتی ہے۔ یہ موئے مبارک آستانہ سے طرابلس غرب بھیجے گئے تھے۔ طور غود باشا عظیم عثمانی بحری قائد تھا۔ ان لوگوں

میں شامل ہے جنہوں نے اسبانیوں کو طرابلس غرب، تونس، اور الجزائرہ سے جلا وطن کیا اور اسلامی احکام کا پابند بنایا۔ طور غور 973ء جزیرہ مالٹا میں قید تھے اور شہادت کی موت پا گئے۔ ان کی میت کو طرابلس غرب میں منتقل کیا گیا۔ اور اپنے نام پر مشہور مسجد کے جوار میں مدفون ہوئے۔

۵۔ دمشق میں بھی رسول اللہ ﷺ کے کچھ موئے مبارک پائے جاتے ہیں۔ اہل دمشق بہت بڑی محفل منعقد کرتے ہیں۔ مجلہ المصور جو کہ مصر سے شائع ہوتا ہے نے ایک شمارہ میں ایک مقالہ لکھا ہے جس میں اس موئے مبارک کے پاس منعقد ہونے والی محفل کا حال لکھا ہے۔ وہ لکھتا ہے۔

طرف صوفیہ کے مشائخ نے اس ہفتے موئے مبارک سے برکت حاصل کرنے کیلئے بہت بڑی محفل کا انعقاد کیا جس میں معزز شخصیات کی بہت بڑی تعداد نے شمولیت کی۔

مشہور ہے کہ نبی کریم ﷺ نے دو مرتبہ بال منڈائے اور دونوں دفعہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے کچھ موئے مبارک سے سرعت کے ساتھ حاصل کئے۔ اور صحابہ کرام اپنی اولاد کو وصیت کرتے تھے کہ کچھ موئے مبارک ان کے ساتھ دفن کئے جائیں اور بعض کی حفاظت کا کہتے۔ یہ موئے مبارک نسل در نسل منتقل ہوتے رہے۔ حتیٰ کہ سلطان عبدالحمید کا دور آ گیا یعنی 1335ھ بہت سے لوگ گمان کر رہے تھے کہ وہ نبی کریم ﷺ کے موئے مبارک کے مالک ہیں۔ بادشاہ مجبور ہو گیا کہ اس معاملہ کی چھان بین کرے۔ چنانچہ سلطان عبدالحمید نے علماء کو بلایا اور ان کے سامنے صورت حال رکھی۔ علماء میں شیخ اسعد الشقیری سید احمد شقیری کے والد موجود تھے انہوں نے اصل اور نقل کا فرق واضح کرنے کیلئے ایک

دقیق طریقہ پیش کیا وہ یہ کہ

تاریخ دان کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کا سایہ نہ تھا آپ دھوپ میں ہوں یا چاندنی میں آپ کے جسم نورانی کا زمین پر سایہ نہ پڑتا۔ شیخ مقبری نے کہا رسول اللہ ﷺ کے جسم نورانی کا سایہ بھی نہ تھا۔ لہذا آپ کے موئے مبارکہ کا بھی سایہ نہ ہوگا۔ اس طرح اصل اور نقل کا فرق واضح ہو گیا۔ جن لوگوں کے پاس اصل موئے مبارکہ تھے انہیں اسناد دی گئیں۔ دمشق کے موئے مبارکہ جو اصل نکلے امام سعد الدین کو دے دئے گئے اور کچھ موئے مبارکہ شیخ مولوی جلال الدین رومی کو دئے گئے۔

عید میلاد النبی ﷺ اور معراج نبی ﷺ 15 شعبان لیلۃ القدر اور دوسری عیدوں

کے موقعہ پر ہر سال موئے مبارکہ سے برکت حاصل کرنے کیلئے محفل کا انعقاد ہوتا۔

اس ہفتے زاویہ سعدیہ نے موئے مبارکہ کے پاس بہت بڑی محفل کا انعقاد کیا۔

پورے خشوع، جلال اور وقار کے ساتھ، جب کہ موئے مبارکہ عنبر جامد میں لیٹا ہوا تھا۔ اور شیشے کے کور میں رکھا ہوا تھا۔ جسمیں کستوری اور بنخور تھا۔ اور شیشے کا کور مخملی ملبوسات میں بند تھا۔ جن پر کچھ قرآنی آیات لکھی ہوئی تھیں جب شیشہ کھولا جاتا تو خاندان جو اسکی حفاظت کا شرف حاصل کر رہا ہوتا اس خاندان کے افراد میں سے بڑا آدمی اسے اپنے ہاتھوں میں اٹھائے رکھتا اور کسی کو نہ دیتا بلکہ اسکے ہاتھ میں رہتا تا کہ لوگ برکت حاصل کریں۔

لوگ بڑی تعداد میں جمع ہو جاتے۔ اشعار و دینیہ اور صلوات ابراہیمیہ پڑھے جاتے

اور قرآن پاک کی تلاوت جاری رہتی۔ حتیٰ کہ موئے مبارکہ اپنی جہگہ واپس رکھ دیے

جاتے اور موئے مبارکہ سے برکت حاصل کرنے والے شخص کے لئے ادب و احترام کی

غرض سے ضروری ہوتا کہ زیارت کے لئے دہنی طرف سے آئے اور شیشی کا بوسہ لینے کے بعد مختصر دعا کرے اور بائیں طرف چلا جائے تاکہ دوسرے کے لئے جگہ خالی ہو جائے، عاجزانہ فضا میں جلال و وقار طاری ہوتا اور اللہ کی طرف پورے خلوص کے ساتھ رجوع ہوتا نبوی اشعار اور دینی اشعار پر محفل اختتام پزیر ہو جاتی۔ (یہ ہے مجلہ المصور کی رپوٹ)

ہم کہتے ہیں کہ ہمیں افسوس ہے کہ ہمیں آستانہ کی (جو کہ خلافت اسلامیہ کا دار الحکومت ہے) کی زیارت نہ ہو سکی۔ جہاں ایسے آثار ہیں جو اسلامی ممالک میں کہیں بھی نہیں۔ مجھے اب معلوم نہیں کہ ان آثار کی صورت حال کیا ہے جب کہ ۱۳۳۴ھ میں پہلی جنگ عظیم کے بعد خلافت ختم ہو چکی ہے

سوال: آثار نبویہ اور اسلامی ورثہ کہاں چلے گئے ہوں گے؟

جواب: جنگوں اور فتنوں کے سبب بہت سے ضائع ہو گئے ہیں۔ جنگی مصائب کی بڑی مصیبت یہ ہوتی ہے کہ آثار اور قومی ورثے کی اشیاء ضائع ہو جاتی ہیں جیسا کہ سب کو معلوم ہے مدینہ منورہ کے گھروں میں سے ایک گھر میں حضور ﷺ کے موئے مبارک تھے ہم نے ان کی زیارت ۱۳۳۸ھ میں کی اب ان کا وجود نہیں، ہمیں معلوم نہیں کہ وہ کہاں گئے۔ لیکن مدینہ شریف میں شیخ علی بن ابی بکر ابو الجود الحمیدی الانصاری کے گھر سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کا کمان موجود ہے جس کا طول ۱۲۰ سینٹی میٹر اور عرض ۴۳ سینٹی میٹر ہے اس کمان کی ہم نے زیارت کی مذکورہ گھر میں ۱۳۷۱ھ کو اور شیخ مشکور نے ہمیں بتایا

کہ یہ کمان ان کے جد اول ابو ایوب انصاریؓ کے پاس تھا پھر ان کی بڑی اولاد میں بطور وراثت منتقل ہوتا رہا حتیٰ کہ شیخ علی ابوالجود الانصاری تک پہنچا۔ یہ ہمیں علم ہوا (واللہ اعلم) جو آثار دوسرے اسلامی ملکوں میں پائے جاتے ہیں ان کے متعلق اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔

الفصل الخامس

رسول اللہ ﷺ کے پاؤں، سر اور ہاتھوں کا بھوسہ لے کر صحابہ کرام کا برکت حاصل کرنا جیسا کہ تاریخی طور پر ثابت ہے پہلے عربوں کی عادات خوبصورت، تقالید متوارثہ اور اخلاق حمیدہ تھے ان میں باہمی الفت و عزت و محبت، کرم اور سخاوت۔ عہد و پیمان کی حفاظت، پائی جاتی تھی اور نخوت کمینگی اور ذلت سے وہ ہمیشہ پرہیز کرتے تھے اور ان کی عادات میں سے یہ بھی تھا کہ وہ کسی کے ہاتھ پاؤں یا سر کا بوسہ نہیں لیتے تھے۔ بلکہ بعض تو اپنے چھوٹے بچوں کا بوسہ لینے سے بھی انکاری تھے۔ صحیح بخاری میں، سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ ایک آدمی اعرابی نبی کریم ﷺ کی بارگاہ میں آیا تو اس نے کہا؟ آپ لوگ بچوں کا بوسہ لیتے ہیں ہم تو نہیں لیتے تو نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا اگر اللہ نے تیرے دل سے رحمت کو چھین لیا تو میں تمہارے لیے کیا کر سکتا ہوں پھر اسے سمجھایا کہ بچوں کا بوسہ دلوں کی نرمی اور اس رحمت کی وجہ سے ہوتا جو اللہ تعالیٰ نے ماں باپ کے قلوب میں رکھ دیا ہے اسی وجہ سے ہاتھ، پاؤں، سر اور ناک کا بوسہ لینے کے وہ عادی نہ تھے

جب اللہ تعالیٰ نے رسول ہدایت و سلام کو جمیع انام کی طرف بھیجا اور لوگوں نے آپ میں صدق و امانت، خلق عظیم اور استقامت کو دیکھا اور آپ کی دعوت میں تہذیب قلوب اور ترقیق قلوب، چھوٹوں بڑوں کے لیے انسانی رحمت، انس اور شفقت و محبت و مہر بانی دیکھی تو غیرت کی نگاہیں اور فطرت سلیمہ رکھنے والے لوگوں نے آپ کی دعوت کو قبول کر لیا اور اسلام کے رنگ میں رنگے گئے اور یہی اللہ کا رنگ ہے۔ وہ لوگ آپ ﷺ سے

اپنی جان و مال، اولاد اور گھر والوں سے زیادہ شدت کی محبت کرنے لگے۔ وہ ایسی محبت کیوں نہ کرتے جب کہ اللہ نے آپ کو سب کے لئے رحمت بنا کر بھیجا تا کہ آپ ﷺ لوگوں کو اندھیروں سے نور کی طرف لے آئیں۔

لہذا وہ لوگ آپ سے بے پناہ محبت کرتے اور اس محبت اور آپ کی اطاعت اور اتباع کے ذریعے اللہ کا قرب تلاش کرتے۔ اور آپ کے ہر قول و فعل سے قرب خدا حاصل کرتے اور طمانیت اور سکون محسوس کرتے۔ اور آپ کے آثار کی تعظیم سے دلوں کی راحت پاتے اور آثار میں خیر و برکت کے متلاشی ہوتے بعض آپ کے سر مبارک کا بوسہ لیتے بعض آپ کے ہاتھوں کا بوسہ لیتے اور بعض قدموں کا بوسہ لیتے بعض آپ کے سینے کو عطر کی جگہ استعمال کرتے اور بعض آپ کے وضو کے مطا ہر پانی کو اپنے چہروں پر مل لیتے بعض آپ کے موئے مبارک، کپڑے اور برتن محفوظ کر لیتے ان کے علاوہ دیگر اشیاء جیسا کہ ہم نے گزشتہ فصلوں میں ذکر کیا ہے

جب اللہ کی نشانیوں کی تعظیم دلوں کے تقویٰ کی وجہ سے ہے جیسا کہ صورتہ الحج میں ارشاد باری ہے (تو رسول ﷺ کی تعظیم آپ کے آثار کی تعظیم اور ان سے خیر و برکت حاصل کرنا بلاشبہ تقویٰ اور صلاح کے اجل مظاہر میں سے ہوگی)

ہاتھوں وغیرہ کا بوسہ لینا مشروع اور جائز ہے اس پر دلیل وہ واقعہ ہے جو رسول ﷺ کے ساتھ پیش آیا اور آپ نے عملاً اس کی تائید کر دی تفسیر امام ابن کثیر میں زیر آیت (اے ایمان والو جب کفار سے تمہارا مقابلہ ہو تو ان سے پشت نہ پھیرنا) یہ روایت ہے کہ عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں رسول اللہ ﷺ کے سرایا میں سے ایک سر یہ (جماعت

مجاہدین) کے اندر میں بھی تھا کچھ لوگ جنگ سے بھاگ نکلے ان میں میں بھی شامل تھا پھر ہم، نے سوچا ہم کیا کریں جب کہ ہم جنگ سے بھاگ آئے ہیں اور ہم غضب کے مستحق ہو چکے ہیں۔ پھر ہم نے کہا کہ اگر ہم مدینہ شریف میں چلے جائیں رات گزاریں پھر ہم اپنے آپ کو رسول اللہ ﷺ کے سامنے پیش کر دیں۔ اگر ہماری توبہ قبول ہوگئی تو بہت اچھا وگرنہ ہم چلے آئیں گے۔ ہم نماز فجر سے پہلے پہنچے آپ ﷺ باہر تشریف لائے پوچھا کون لوگ ہیں؟ ہم نے کہا ہم فرار ہونے والے ہیں فرمایا نہیں تم پلٹ کر حملہ کرنے والے ہو، میں تم سے ہوں اور میں مسلمانوں کا سربراہ ہوں۔ کہتے ہیں کہ ہم رسول اللہ ﷺ کے قریب ہوئے اور آپ ﷺ کے ہاتھوں کو چوما۔

ابن کثیر کہتے ہیں، ابو داؤد۔ ترمذی۔ اور ابن ماجہ نے یزید بن زیاد سے یوں ہی

روایت کی ہے

ترمذی نے کہا یہ حدیث حسن ہے مگر ہمیں ابن ابی زیاد کے علاوہ کسی اور ذریعہ سے معلوم نہ ہوئی۔ ابن ابی حاتم نے یزید بن ابی زیاد سے یہ روایت کیا ہے اس کے آخر میں یہ زائد ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے یہ آیت پڑھی (او متحیزا الی فئۃ) اہل علم کہتے ہیں "العکارون" سے مراد "العرافون" ہیں یعنی پلٹ کر آنے والے۔۔۔ اٹھی

محدث شہیر امام عزیزی جامع صغیر پر اپنی شرح میں زیر حدیث (بے شک تجھ میں دو خصلتیں ہیں جن سے اللہ اور اس کا رسول محبت کرتا ہے حلم اور اناۃ) روایت کیا اس کو مسلم اور ترمذی نے۔ اناۃ (کسرہ اور فتح کے ساتھ) اس کا معنی ہے تثبت اور عدم عجلت اس حدیث کا سبب وہ ہے جو ابو یعلیٰ نے روایت کیا ہے۔ فرمایا اس دوران کہ رسول اللہ

ﷺ اپنے اصحاب سے گفتگو فرما رہے تھے اچانک فرمایا تمہارے اوپر عنقریب سوار ظاہر ہو نگے جو اہل مشرق سے بہتر ہیں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کھڑے ہو گئے اور ان کی طرف متوجہ ہوئے تو آپ نے ۱۳ سوار دیکھے ؛ پوچھا کون لوگ ہو؟ انہوں نے جواب دیا بنی عبد القیس سے فرمایا تم اس علاقہ میں صرف تجارت کے لئے آئے ہو گئے۔ انہوں نے کہا نہیں تو آپ نے کہا نبی کریم ﷺ نے تمہارا ذکر خیر کیا ہے پھر ان کے ساتھ چل پڑے۔ یہاں تک کہ وہ لوگ رسول اللہ ﷺ کے پاس آ گئے۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے کہا یہ تمہارے صاحب ہیں جن کے ارادے سے تم آئے ہو۔ لوگ جلد ساریوں سے نیچے اترے کچھ آپ کی طرف چلے، کچھ چیز چلے اور کچھ دوڑے حتیٰ کہ رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں آ گئے انہوں نے حضور علیہ السلام کی طرف جلدی کی اور سفری لباس ہی پہنا ہوا تھا آپ کے ہاتھ مبارک کو انہوں نے پکڑا اور بوسہ لیا۔

اور الاشجیح پیچھے رہ گیا جو کہ سب سے چھوٹا تھا اس نے اونٹنی کو بٹھایا اور قوم کا سامان جمع کیا اور رسول اللہ ﷺ اسے دیکھ رہے تھے۔ اس نے اپنے کپڑوں میں سے دو سفید کپڑے نکالے انہیں پہنا اور آرام سے چلتا ہوا آیا یہاں تک کہ آپ کی خدمت میں آ کر آپ کے ہاتھ کا بوسہ لیا یہ آدمی دمیم تھا۔ جب رسول اللہ ﷺ نے اس کی دامت کو دیکھا تو اس نے کہا یا رسول اللہ ﷺ آدمی کو ضرورت ہے کہ اس کا دل اور زبان پر قابو ہو۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اے الاشجیح تجھ میں دو خصلتیں ہیں جنہیں اللہ اور اس کا رسول پسند کرتے ہیں حلم اور اناۃ اس نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ یہ صفات میں نے اپنے اندر پیدا کی ہیں یا اللہ نے مجھے بطور جبلت کے عطا کی ہیں فرمایا اللہ نے ان خصلتوں پر

تیری جبلت پیدا کی ہے اس نے کہا الحمد لله الذی جبلنی علیٰ خصلتین یحبہما
اللہ ورسولہ۔۔

روایت ہے کہ جب الاشج نبی کریم ﷺ کے پاس آیا تو آپ نے اسے قریب
کیا اور اپنے پہلو میں بٹھایا پھر نبی کریم ﷺ نے کہا کیا اپنے بارے اور اپنی قوم کے
بارے بیعت کرتے ہو قوم نے کہا جی ہاں الاشج نے کہا یا رسول اللہ ﷺ آپ آدمی
پر ایسی شے پیش کر رہے ہیں جو اس کے دین سے زیادہ سخت ہے۔ آپ ہمارے بارے
بیعت لے لیں اور جن کو دعوت دینی ہے انہیں چھوڑ دیں تو جو ہماری پیروی کرے گا وہ ہم
میں سے ہوگا اور جو انکار کرے گا ہم اس سے جنگ کریں گے آپ نے فرمایا صدقت تجھ
میں دو خصلتیں ہیں الخ۔

قاضی ایاز کہتے ہیں اناة کا مطلب مصالح میں دیکھنے کے لئے انتظار کرنا اور جلد بازی نہ
کرنا اور حلم یہ اس کا قول ہے جو اس کی عقل کی صحت پر اور نظر میں عواقب کے لئے جو دت پر
دال ہے عزیز علی الجامع الصغیر کا بیان مکمل ہوا

امام ابن کثیر کی تفسیر میں زیر آیت۔۔ (یا ایہا الذین امنوا لا تسئلوا عن اشیاء
(ابن جریر نے بھی کہا کہ ہم میں سے حدیث بیان کی حارث نے ان سے عبدالعزیز نے
ان سے قیس نے انہوں نے ابو حصین سے انہوں نے ابو صالح سے انہوں ابو ہریرہ رضی اللہ
عنه سے کہ نکلے رسول اللہ ﷺ اس حال میں کہ غضب ناک تھے۔ چہرہ سرخ تھا حتیٰ کہ ممبر
پر بیٹھ گئے ایک آدمی آپ کی طرف کھڑا ہو گیا اور کہا کہ میرا باپ کہاں ہے؟ فرمایا جہنم میں۔
دوسرا کھڑا ہوا پوچھا میرا باپ کون ہے؟ فرمایا تیرا باپ خدا ہے۔ حضرت عمر فاروق رضی

اللہ تعالیٰ عنہ اٹھ کھڑے ہوئے اور کہا

ہم اللہ کے رب ہونے پر، اسلام کے دین ہونے پر، محمد ﷺ کے نبی ہونے پر اور قرآن کے امام ہونے پر راضی ہیں یا رسول اللہ ﷺ ہمارا جاہلیت اور شرک سے تعلق تھوڑا عرصہ ہو اٹوٹا ہے اللہ بہتر جانتا ہے کہ ہمارے باپ دادا کون تھے۔ حضور علیہ السلام کا غضب ٹھنڈا ہو اور یہ آیت نازل ہوئی (یا ایہا الذین امنوا لا تسئلوا)

”اے ایمان والو نہ سوال کرو ایسی اشیاء کے بارے میں کہ اگر تم پر ظاہر کی جائیں تو تمہیں بری لگیں“ (اس حدیث کی سند نہایت عمدہ ہے)

یہ قصہ بہت سے سلف نے مرسل طور پر ذکر کیا ہے۔ ان میں سے سدی کی اولاد بھی ہے۔ انہوں نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ ایک دن غضب باک حالت میں خطبہ دینے کے لئے کھڑے ہوئے اور فرمایا مجھ سے سوال کر لو جو سوال کرو گے تمہیں بتاؤں گا بنی سہم قبیلے کا ایک قریشی کھڑا ہوا اسے عبد اللہ بن حذافہ کہا جاتا تھا۔ اور اس کے بارے اس پر طعن کیا جاتا تھا اس نے کہا یا رسول ﷺ میرا باپ کون ہے فرمایا تیرا باپ فلاں ہے آپ نے اس کے باپ کا نام بتایا۔ عمر بن خطاب کھڑے ہو گئے آپ کے پاؤں کا بوسہ لیا اور کہا یا رسول اللہ ﷺ رضینا با اللہ رباً وبالاسلام دیناً و بک نبیاً وبالقرآن اماماً ہمیں معافی دیں اللہ نے آپ کو معاف کر دیا ہوا ہے یہ کہتے رہے حتیٰ کہ آپ ﷺ راضی ہو گئے اسی دن فرمایا تھا بچہ اس کا ہوگا جس کا نکاح ہے زانی کیلئے پتھر اٹھیں

الاصابہ فی تمییز الصحابہ میں ہے امام حجر عسقلانی نے طلحہ بن براء انصاری کے

حالات بیان کرتے ہوئے کہا کہ جب ان کی ملاقات نبی کریم ﷺ سے ہوئی تو وہ اس

وقت بچے تھے آپ کے قریب ہوتے گئے آپ سے چمٹ گئے، آپ کے پاؤں چومتے ہوئے کہہ رہے تھے یا رسول اللہ ﷺ جو پسند ہو مجھے حکم دیں میں کبھی آپ کی نافرمانی نہ کروں گا رسول اللہ ﷺ خوش ہو گئے اور آپ کو اچھا لگا پھر وہ بیمار ہوئے اور فوت ہو گئے آپ نے ان کی قبر پر نماز جنازہ پڑھی اور یوں ان کیلئے دعا کی اے اللہ طلحہ سے ملنا اس حال میں تو اس سے راضی ہو اور وہ تجھ سے راضی ہو (انٹھی) ملخصاً

اسی طرح کتاب الاستیعاب فی اسماء الاصحاب میں امام محدث قرطبی نے بیان فرمایا اور کتاب الاصابہ میں ابو بزہ کی مخزومی کے حالات بیان کرتے ہوئے جو بیان کیا اس کا خلاصہ یہ ہے ہم سے حدیث بیان کی احمد بن ابی بزہ نے وہ محمد بن قاسم بن ابو بزہ کے بیٹے ہیں وہ کہتے ہیں مجھ سے میرے باپ نے ان سے میرے دادا نے انہوں نے ابو بزہ سے روایت کی کہ میں اپنے غلام عبد اللہ بن سائب کے ساتھ بارگاہ رسول ﷺ میں حاضر ہوا میں نے آپ کے ہاتھ، سر اور پاؤں کا بوسہ لیا کتاب مذکور کا مصنف کہتا ہے ابو بکر بن مقری نے ہاتھ کا بوسہ لینے کی اجازت والی جلد میں ابو الشیخ سے روایت کی اور ابو موسیٰ نے اسے مستدرک قرار دیا۔ سواد بن غزیہ نے جو رسول پاک ﷺ کے نطن مبارک کا بوسہ لیا تھا اس کا ذکر، میں نے اس رسالہ کے خطبہ میں کر دیا ہے دوبارہ مطالعہ کر لو مبارک ہے وہ جس نے مس کیا اور بوسہ لیا جسم رسول ﷺ کے کسی بھی حصہ کا اور کس قدر خوش نصیب ہے جس نے آپ کا دیدار کیا

اس رسالہ کا مؤلف کہتا ہے یہ وہ بیان ہے جسکی ہمیں توفیق دی گئی قابل اعتماد کتب

میں سے جن میں وارد ہے رسول اللہ ﷺ کے ہاتھ مبارک، یا سر مبارک یا پاؤں مبارک کو

چومنے کا دوسری کتب میں بھی یہ چیزیں مذکور ہیں ہم نے بنظر اختصار ان کا ذکر نہیں کیا بعض کتب ایسی ہیں جنہیں والدیں علماء اور صالحین کے ہاتھوں کو چومنے کا جواز بیان کیا گیا ہے جو آدمی مذکورہ صحیح روایات اور ادلہ کا مطالعہ کرنے کے باوجود انکار کرے تو اسکی یہ بہت بڑی غلطی ہے انصاف پسند عاقل لیئے ہمارا بیان کافی ہے

و اللہ تعالیٰ هو الہادی الی سواء السبیل و هو حسبی و نعم الوکیل و صلی اللہ علی سیدنا و نبینا محمد و آلہ و صحبہ و سلم تسلیما کثیرا و الحمد للہ رب العالمین

اس مسئلہ میں میں نے کچھ ابیات کہے ہیں (جن کا اردو ترجمہ مترجم کی طرف سے پیش خدمت ہے)

ہم جب علماء عالمین کو دیکھیں	جب ہم عزت والے والدین کو دیکھیں
امراء اور حکماء عادین کو دیکھیں	جب ہم اولیاء کا ملین کو دیکھیں
ان سے ملیں بلطف و اکرام	ہم کھڑے ہوں بہرے قیام
سرپاؤں اور انگی ذاتوں کا	پھر بوسہ لیں ان کے ہاتھوں کا
اعمال کی بنا ہے زندہ ضمیر	یہ ہے انکی تکریم اور رب کی تقدیر
راضی ہو ہم پر رب غفور ہمارا	اس عمل سے ہے مقصود ہمارا
سمجھ انکو، ہو جا رجال میں	وہ ہیں رتبہ کمال میں
جونہ مانے وہ ہے عالی	انبیاء کی منزل ہے سب سے عالی
جب تک دنیا میں اسلام ہو	ان پر صلوات اور سلام ہو

گر ہم انکی ایڑیاں چومیں
 اےمیں ہے محبت رسول کی
 رضائب کی ہے مطلوب ہمارا
 اللہ کی قوت کا ٹھکانہ نہیں
 وہ عزیز ہے وہ رحیم ہے
 اسکے سوا کوئی معبود نہیں
 گر ہم انکے پاؤں چومیں
 تو نہ سن بات کسی فضول کی
 شرک نہیں مقصود ہمارا
 جو نہ مانے وہ سیانہ نہیں
 وہ معبود ہے وہ کریم ہے
 اسکو کے سوا کوئی موجود نہیں

جو روایات صحیحہ ہم نے صحابہ کرام کے رسول اللہ ﷺ کے دست یا سر یا آپ کے پاؤں چومنے کے بارے ذکر کی ہیں ان سے ثابت ہو جاتا ہے کہ یہ عمل جائز ہے کیونکہ رسول کریم ﷺ نے اس سے انکار نہ فرمایا اور نہ ہی اس سے منع فرمایا گویا کہ یہی آپ کا اقرار اور تقریر ہے اور تقریر مشروعیت اور جواز کی دلیل ہوتی ہے

شرعاً جواز کے باوجود ہم دیکھتے ہیں کہ اکثر صحابہ سے واقع نہ ہو اور نہ ہی ان میں یہ عمل اس طرح پھیلا کہ انکی عادت بن گیا ہو ملاقات کے وقت وہ رسول کریم ﷺ کو وہ تحیہ اور سلام کرتے بوسہ لینے کا ذکر کم ملتا ہے سلام و تحیہ کے موقع پر تقبیل (بوسہ) کے مشہور نہ ہونے میں راز عام سلام کے موقع پر بوسہ کے شائع اور عادت نہ ہونے کا راز دوستوں پر مبنی ہے

پہلا۔ رسول اللہ ﷺ بہت تواضع، شدید حیا، تمام اخلاق عادات اور اطوار میں بادشاہوں سے مختلف تھے۔ بادشاہوں کی عادات اپنے آپ کو بڑا سمجھنے اور تکبر پر مبنی ہوتی ہیں جبکہ رسول اللہ ﷺ کو لوگوں کا ہادی، خیر کا معلم داعی الی اللہ اور فضائل اور مکارم اخلاق کا

داعی بنا کر بھیجا گیا

دوسرا۔ عربوں کی جبلت ابتداء سے ناک عزت اور جسمیں نفس کی ذلت ہو اس سے انکار پر مبنی تھی اسی لئے انکے درمیان قدیم زمانہ سے ہاتھ یا پاؤں یا سر کا بوسہ لینا ان کے تحت میں متعارف نہ تھا اور نہ ہی انکے ہاں یہ عمل مانوس اور مالوف تھا۔ ہاں بادشاہوں اور جابر لوگوں کے تحت میں معروف تھا

رسول اللہ ﷺ ناپسند کرتے تھے کہ مسلمانوں کی جماعت میں وہ عادات پائی جائیں جن میں طغیان اور جبروت کا اظہار ہو جیسا کہ آپ ناپسند کرتے تھے کہ مسلمانوں کے درمیان اہل کتاب کی عادات اور رسوم پھیل جائیں کیونکہ وہ جہالت اور اندھے پن کی علامات ہیں اسی لئے آپ نے بہت سے مقامات پر عجمیوں کی عادات سے دور رہنے پر مسلمانوں کو ابھارا اور اہل کتاب کی بدعات سے پرہیز کرنے پر ابھارا خاص طور پر اہل کتاب کے خصائص اور انکے طرق متوارثہ سے

یہ اسلئے کہ امت مسلمہ جو کہ خیر ام ہے جسے لوگوں کیلئے ظاہر کیا گیا تاکہ یہ امت خالص اسلامی طریقوں پر چلے اور عجمیوں اور جاہل کتابیوں کے غلط طریقوں اور عادات سے محفوظ رہے اس امت کیلئے اللہ نے اسلام کو بطور دین پسند فرمایا شریعت اور منہاج خاص عطا کر کے اس امت کو مختص کیا اور اس امت کی طرف افضل الخلق رسول کو ہادی، معلم اور مرشد بنا کر بھیجا

لہذا آپ ﷺ اپنی امت کیلئے انکی عادات عامہ کو انکی عادات عامہ بنانے سے انکاری ہیں اس کے باوجود بعض حالات میں ہاتھ پاؤں یا سر کا بوسہ لینے سے انکار نہیں

کرتے اور وہ حالات یہ تھے کہ خطرے سے امن تھا اور ضرر کا خوف نہ تھا کیوں نہ ہو بوسہ لینے والا صحابی محبت رسول ہے جو اپنی جان اولاد مال اور اہل و عیال سے زیادہ رسول اللہ ﷺ سے پیار کرتا ہے سید الخلق کے ہاتھ پاؤں یا سر کا بوسہ لینے میں اسے کچھ ذلت اور توہین کا خوف نہیں کیونکہ یہ اس ذات کے اعضاء ہیں جسے اللہ نے عالمین پر فضیلت عطا کی اور تمام امت کو جسکی برکت سے ہدایت عطا فرمائی اور قیامت تک اس کیلئے سعادت اور کامیابی کے راستے لکھ دئے

بلکہ وہ بوسہ لینے میں آرام اور سکون پاتا ہے اپنے قلب میں طمانیت اور سکون محسوس کرتا ہے اور اپنے رب کی اطاعت اور قربت محسوس کرتا ہے اور اسے باعث برکت اور دنیا اور آخرت میں ذخیرہ سمجھتا ہے اور جس کے ہاتھ پاؤں کا وہ بوسہ لے رہا ہے وہ رسول خدا ایسا کریم ہے اللہ تعالیٰ نے جس کی شان میں فرمایا وانك لعلی خلق عظیم آپ خلق عظیم پر ہیں اور ہمیں آپ پر صلوة و سلام بھیجنے کا حکم دیا گیا ہے آپ ساری مخلوق سے حلم، سخاوت، رافت، رحمت، شفقت اور محبت میں بڑے ہیں آپ میں دنیا دار بادشاہوں جیسا تکبر اور غرور نہیں یہ صحابہ کرام جنہوں نے رسول کریم ﷺ کے ہاتھ پاؤں یا سر مبارک کا بوسہ لینے کا شرف حاصل کیا اگر انہیں کہا جاتا کہ کسی دنیا دار بادشاہ یا قیصر کا ہاتھ، پاؤں چومیں اور بدلے میں انہیں زمین بھری ہوئی سونے کی دے دی جائیگی یا کسی عذاب سے ڈرا کر کہا جاتا بوسہ لے لو تو کبھی کسی قیصر یا کسری کے ہاتھ پاؤں کا بوسہ نہ لیتے لیکن انہوں نے رسول اللہ ﷺ کے ہاتھ، پاؤں کا بوسہ دل کی محبت اور نفوس کی رضا مندی سے لیا آپ کے ہاتھ پاؤں یا سر مبارک سے برکت حاصل کرنے کیلئے یہ حق ہے

کہ ہر مسلمان کی قیامت تک یہ آرزو رہے گی کہ میں ان لوگوں میں سے ہو جاؤں جن کی نیکیاں آگے جا چکی ہیں پس اس نے رسول اللہ ﷺ سے صحبت اور قرب کا شرف حاصل کر لیا ہے اور آپ کے مبارک قدموں ہاتھوں یا سر مبارک کا بوسہ لیا ہے۔ یہ نعمت عظمیٰ، منقبت کبریٰ، سعادت دائمہ ہے جو صحابہ کرام کو حاصل ہوئی انکے حال کو عام لوگوں کے حال پر قیاس کرنا بہت بڑی غلطی ہے اللہ ہمیں صحیح سمجھ عطا فرمائے اپنے کرم اور احسان کے ساتھ۔

الفصل السادس

قرآن پاک میں رسول اللہ ﷺ کی فضیلت کا جو بیان ہوا

قرآن پاک میں آپ کی فضیلت اور شان میں متعدد سورتیں نازل کی گئی ہیں

مثلاً سورة انفال، توبه، اسراء، احزاب، محمد، فتح، حجرات، النجم،

القلم، الضحیٰ، الم نشرح، الكوثر، وغیرھا

ہم اس جگہ جو سورة الم نشرح میں آیا اس کی کچھ شرح کرتے ہیں یعنی اللہ کا اپنے رسول پر

احسان آپ کا ذکر بلند کر کے اور عظیم فضل بیان کرتے ہوئے اللہ نے فرمایا الم نشرح

لك صدرك ووضعنا عنك وزرك الذي انقض ظهرك ورفعنا لك ذكرك

۱۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول ﷺ کے ذکر کو بلند کیا آپ کی شان کو عظیم کہا، آپ کے اسم

مبارک کو قرآن حکیم میں رکھا جسکی تلاوت تمام مسلمان مرد اور عورت کر رہے ہیں آپ کے

اسم مبارک کو شعائر اسلام میں رکھا یہ کافی ہے فخر و شرف کیلئے اور اولین آخرین میں ذکر حسن

کیلئے

۲۔ اللہ تعالیٰ نے آذان میں آپ کی رسالت کی شہادت کو توحید کی شہادت کے ساتھ ملا

کر آپ کے ذکر کو بلند کیا یہ آذان دن رات میناروں وغیرہ پر تمام عالم اسلام میں بلند ہوتی

ہے اور یہ شہادت ہر فرض اور سنت نماز کی تشہد میں ادا کی جاتی ہے

۳۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کی ثنا اور مدح ان الفاظ کے ساتھ فرمائی وانك لعلی خلق

عظیم اس کے بعد آپ کو تمام مدح کرنے والوں سے بے نیاز کر دیا

۴۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کی جان کی حفاظت اپنے ذمے لی اور فرمایا واللہ يعصمك

من الناس لہذا کوئی آپ کا دشمن آپ کو قتل نہ کر سکا

۵۔ اللہ تعالیٰ نے تمام اہل ایمان کو آپ پر صلوة و سلام بھیجنے کا مطلق امر کیا کسی حال

اور کسی وقت کیساتھ مقید نہیں فرمایا یا یہا الذین امنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیما

۶۔ اللہ تعالیٰ کو رسول کریم ﷺ کے ساتھ جو محبت اور شدید پیار ہے اسی کی وجہ سے وہ

فرماتا ہے والضحیٰ واللیل اذا سحیٰ ما ودعک ربک وما قلیٰ وللآخرة

خیر لک من الاولیٰ ولسوف یعطیک ربک فترضیٰ الیٰ آخر الآیۃ

ترجمہ۔ چہرہ محبوب کی قسم زلف عنبرین کی قسم جب وہ چھا جائے آپ کے رب نے نہ

آپ کو چھوڑا نہ ہی ناپسند کیا آنے والی گھڑی پہلی سے آپ کیلئے بہتر ہے اور تقرب

آپ کو اتنا دے گا کہ آپ راضی ہو جائیں گے اور فرمایا انا لکھطیناک الکوثر بے

شک ہم نے آپ کو کوثر دے دیا

۷۔ اللہ نے آپ کی اطاعت کو اپنی اطاعت قرار دیا اور دونوں کو ملا دیا اور فرمایا کہ جو

رسول کا مطیع ہو وہ درحقیقت میرا مطیع ہو گیا اور فرمایا جو اللہ اور اس کے رسول کا مطیع ہو اس

نے بہت بڑی کامیابی حاصل کر لی

۸۔ آپ کے لئے سر تسلیم خم کرنے کو واجب قرار دیا۔ اور آپ کے حکم پر راضی ہو

نا ضروری قرار دیا۔ جو ایسا نہ کرے اس سے ایمان کی نفی کر دی۔ فرمایا فلا وربک لا

یؤمنون۔ الیٰ آخرہ۔۔۔ آپ کے رب کی قسم وہ مومن نہ ہوں گے یہاں تک کہ

آپ کو حاکم تسلیم نہ کریں آپس کے جگڑوں میں پھر نہ پائیں اپنے دلوں میں تنگی اور خوب
مطیع ہو جائیں

۹۔ آپ کا مرتبہ جو بارگاہ خدا میں ہے اس کی وجہ سے آپ کی استغفار گنہگاروں کے
حق میں قبول کر کے آپ کی فضیلت کو ظاہر فرمایا۔۔ ارشاد فرمایا . ولو انهم
اذ ظلموا انفسهم . الی آخرہ . اگر وہ اپنی جانوں پر ظلم کر بیٹھیں اور وہ آپ کے
پاس آجائیں اور اللہ سے معافی مانگیں اور رسول ﷺ ان کی سفارش کریں تحقیق پائیں گے
اللہ کو توبہ قبول کرنے والا مہربان

۱۰۔ آپ کے فیصلہ کو قبول کرنے کا وجوب اور آپ کی نافرمانی کو حرام قرار دے کر آپ
کی شان کو ظاہر فرمایا ہے ارشاد فرمایا (وما كان لمتومن ولا مومنة اذ اقصى الله) الی
آخرہ جب اللہ اور اس کے رسول کسی امر کا فیصلہ کر دیں تو کسی ایمان دار مرد اور عورت
کے لئے کچھ اختیار باقی نہیں رہتا۔ جو اللہ اور اس کے رسول کی نافرمانی کرے وہ دور کی
گمراہی میں جا پڑا۔

۱۱۔ تمام انبیاء پر آپ کو فضیلت دی اور آپ کے بارے انبیاء سے میثاق لیا۔ اور
تنبیہ فرمائی کہ ان کی امتیں اس نبی پر ایمان لائیں آپ کی تصدیق کریں اور آپ کی نصرت
کریں۔ اور فرمایا (واذا اخذ الله ميثاق النبيين) الی آخرہ اور یاد کرو جب اللہ
نے نبیوں سے پختہ عہد لیا جب میں تمہیں کتاب و حکمت دے دوں پھر تمہارے پاس
رسول آجائے تصدیق کرنے والے اس کی جو تمہارے پاس ہے تم نے ضرور بضرور اس پر

ایمان لانا ہے اور ضرور اس کی مدد کرنا۔ فرمایا تم نے اقرار کیا اور اس پر تم نے میری ذمہ داری بھی پکڑ لی۔ انہوں نے کہا ہم نے اقرار کیا فرمایا گواہ ہو جاؤ میں تمہارے ساتھ گواہ ہوں۔ اس آیت کریمہ سے اللہ تعالیٰ نے تمام رسولوں کی امامت کا جھنڈا آپ کے ظاہری وجود سے پہلے عالم اکوان میں قائم کر دیا پس آپ انبیاء کے قائد اور اولاد آدم کے سردار ہیں۔

۱۲۔ آپ کی تنظیم و توقیر اور حرمت کی رعایت کو واجب قرار دیا ہے اور فرمایا (یا ایہا الذین امنوا اذا ناجیتم الرسول) الی آخرہ۔ اے ایمان والو جب رسول ﷺ سے سرگوشی کرنا چاہو تو پہلے صدقہ کرو یہ بہتر اور زیادہ پاکیزہ ہے اگر صدقہ نہ پاؤ تو اللہ پاک بخشنے والا مہربان ہے۔

۱۳۔ آپ کو اور آپ کی امت کو تمام امتوں پر فضیلت دے کر آپ کی شان کو بلند کیا اور فرمایا وکذالک جعلنا کم وسطاً الی آخرہ اور اسی طرح ہم نے تمہیں بہتر امت بنایا تاکہ تم لوگوں پر گواہ ہو جاؤ اور رسول تم پر گواہ ہوں۔

۱۴۔ آپ کے دین کو فضیلت دے کر آپ کی بزرگی کو ظاہر کیا۔ فرمایا (ان الدین عند اللہ الاسلام) بے شک اللہ کے نزدیک دین اسلام ہے۔ اور فرمایا (ومن یتغ غیر السلام دینا) جو اسلام کے سوا کوئی دین تلاش کرے قبول نہ ہوگا اور آخرت میں خاسرین میں سے ہوگا۔

۱۵۔ بیت المقدس کی جگہ کعبہ کی طرف پھرنا چاہتے تھے اللہ نے آپ کی رضا کے مطابق فیصلہ دیتے ہوئے فرمایا (قد نری قلب وجھک) الی آخرہ۔ ہم دیکھتے ہیں آپ کے چہرے کا آسمان کی طرف پلٹنا ہم آپ کا قبلہ بنا دیں گے جسے آپ پسند کریں گے تو

اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف پھیر لیں

۱۶۔ آپ پر نبوت کا سلسلہ مکمل کر کے ختم کر دیا فرمایا (ما کان محمد اباحد)
الی آخرہ۔ اور نہیں ہیں محمد تمہارے مردوں میں سے کسی کے باپ لیکن اللہ کے رسول اور
آخری نبی ہیں

۱۷۔ یہ واضح فرمایا کہ یہ نبی مؤمنین پر بہت مہربان اور ان کی جانوں سے زیادہ نافع ہے
۔ اور اس نبی کی ازواج مطہرات تعظیم اور توقیر اور حرمت میں مؤمنین کی مائیں ہیں فرمایا ()
النبی اولی بالمشومنین من انفسہم) الی آخرہ۔ نبی مؤمنوں کی جانوں سے زیادہ
ان کے قریب ہے اور اس کی بیویاں ان کی مائیں ہیں۔

۱۸۔ جس فعل سے آپ کو ایذا ہوتی ہو یا جسے آپ پسند نہ کریں اسے حرام قرار دے دیا
جو بیویاں آپ کے وصال کے بعد زندہ ہوں ان سے نکاح کو امت کے لئے حرام قرار
دے دیا۔ فرمایا (وما کان لکم ان توذو رسول اللہ) الی آخرہ

۱۹۔ یا ایہا الذین امنوا لا تدخلوا الی آخرہ اے ایمان والو! نبی کے گھروں میں
داخل نہ ہو مگر یہ کہ تمہیں اجازت دی جائے کھانے کی اس حال میں کہ آپ کے برتنوں کو نہ
دیکھ رہے ہو۔ لیکن جب تمہیں دعوت دی جائے تو داخل ہو اور جب کھانا کھا لو تو منتشر ہو
جاؤ باتوں سے انس پکڑنے والے نہ ہو۔ یہ عمل نبی کو ایذا دیتا ہے وہ تم سے حیاء فرماتے
ہیں۔ اللہ حق سے حیاء نہیں فرماتا اس میں آپ کی عظمت و شان کا بیان ہے

۲۰۔ آپ کی تعظیم و توقیر کو فرض قرار دیتے ہوئے آپ کو عام انداز میں خطاب کرنے
سے منع فرما دیا ارشاد فرمایا (لا تجعلوا دعاء الرسول) الی آخرہ۔ رسول کو نہ پکارو جیسا

ایک دوسرے کو پکارتے ہو۔ اور رسول سے آگے بڑھنے کی بھی ممانعت فرمادی فرمایا (یا ایہالذین امنوا لاتقدموا) الی آخرہ آپ کی آواز سے آواز بلند کرنے کی سختی سے ممانعت فرمائی ارشاد فرمایا (یا ایہالذین امنوا لاترفعوا اصواتکم) الی آخرہ۔ اے ایمان والو اپنی آوازیں نبی کی آواز پر بلند نہ کرو اور آپ کو ایسے بلند آواز سے نہ پکارو جیسا ایک دوسرے کو پکارتے ہو کہیں تمہارے اعمال ضبط ہو جائیں اور تمہیں شعور نہ ہو بے شک جو لوگ اپنی آوازیں رسول اللہ کے پاس پست رکھتے ہیں ان کے قلوب کا اللہ نے امتحان لے لیا ہے تقویٰ کے لئے ان کے لئے مغفرت اور اجر عظیم ہے۔ بے شک جو آپ کو حجرات کے باہر سے پکارتے ان میں سے اکثر بے عقل ہیں اگر صبر کرتے یہاں تک کہ آپ خود ان کی طرف نکلتے تو یہ ان کے لئے بہتر تھا اللہ غفور الرحیم ہے۔

۲۱۔ اور ان کی عظمت شان کے لئے اللہ تعالیٰ نے آپ کی ازواج مطہرات سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا ومن یقنت منکن لله ورسوله) الی آخرہ۔ جو تم میں سے اللہ اور اس کے رسول کے لئے مطیع ہو جائے اور اچھے عمل کرے ہم اسے دو گنا اجر دیں گے اور اس کے لئے رزق کریم تیار کر رکھا ہے اے نبی کی بیویو! نہیں ہو عام عورتوں میں سے کسی ایک کی طرح۔ اور اللہ تعالیٰ نے ازواج مطہرات کو آپ کی وجہ سے شرف عطا فرمایا اور آپ کو ان کے معاملہ میں اختیار دے دیا (ترجی من تشاء) الی آخرہ چھوڑ دو ان میں جسے چاہو اور اپنے ساتھ ملا لو جسے چاہو جس کو آپ الگ کرنا چاہیں ان میں سے تو آپ پر کوئی گناہ نہیں یہ زیادہ قریب ہے کہ ٹھنڈی رہیں ان کی آنکھیں اور وہ غم نہ کھائیں اور راضی ہو جائیں اس پر جو آپ نے سب کو دیا جب یہ آیت نازل ہوئی تو حضرت عائشہ

رضی اللہ عنہا نے کہا

میں دیکھتی ہوں کہ آپ کا رب آپ کی خواہشات میں جلدی کرتا ہے (ایسا ہی صحیح بخاری میں ہے) اور آپ ﷺ کی شان کو ظاہر کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے آپ کی دو ازواج مطہرات کو خطاب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا ان تتوبا الی اللہ الی آخرہ۔ اگر تم دونوں توبہ کرو اللہ کی طرف تو تمہارے دل جھک پڑے ہیں اور اگر تم دونوں چڑھائی کرو تو بے شک اللہ اس کا مددگار اور جبریل اور نیک ایمان والے ہیں اور اس کے پیچھے ملائکہ مددگار ہیں اگر نبی تمہیں طلاق دے دیں تو اس کا رب بدلے میں دے گا عورتیں بہتر تم سے، مسلمات، مومنات، نماز میں عاجزی کرنیوالیاں، توبہ کرنے والیاں، بندگی کرنے والیاں، روضے دار، بپاہی ہوئی اور کنواریاں

۲۲۔ اللہ تعالیٰ نے آپ پر اعظم انعام فرمایا آپ کی شان بلند فرما کر فتح مبین سے نوازا اور ارشاد فرمایا ان فتحناک فتحاً مبیناً بے شک ہم نے آپ کو روشن فتح عطا فرمائی تاکہ اللہ بخش دے آپ کی وجہ سے آپ کی امت کے پہلے اور پچھلے گناہ اور آپ پر اپنی نعمت تام کرے اور آپ کو صراط مستقیم کی رہنمائی کرے اور آپ کی نصرت عزیز فرمائے اور اللہ کا قول ہے ان الذین ینا یعونک (الی آخرہ، بے شک جو لوگ آپ کی بیعت کرتے ہیں وہ اللہ کی بیعت کرتے ہیں اور اللہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے اوپر ہے اور اللہ کا قول ہے لقد صدق اللہ رسولہ الرءیا) الی آخرہ۔ اللہ نے اپنے رسول کا خواب سچ کر دیا تم ضرور مسجد حرام میں داخل ہو گئے انشاء اللہ۔ امن کی حالت میں اپنے سروں کو منڈوائے ہوئے اور کٹوائے ہوئے تمہیں خوف نہ ہوگا۔ سے علم ہے اس کا جو تم

نہیں جانتے اور بناوی اس نے اس سے ایک فتح قریب -

۲۳۰۔ اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو نواز اور آپکی وجہ سے آپکی امت کو نواز اور فرمایا (وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم) اور اللہ کی شان نہیں ہے کہ انہیں عذاب دے جب کہ آپ ان میں موجود ہیں۔

۲۳۔ اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو آیت کبریٰ (بڑی نشانی) دکھائی اور آپ کو قرب خاص عطا کیا اور آپ سے خطاب فرمایا لیلہ اسراء لیلہ معراج اور یہ دونوں (اسراء اور معراج) آپ کے اظہر معجزات میں سے ہیں اللہ کا ارشاد ہے سبحان الذی اسرى بعبده لیلته من المسجد الحرام الی آخرہ۔ پاک ہے وہ جس نے سیر کرائی اپنے بندے کو رات کے تھوڑے حصے میں مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک جس کے ارد گرد ہم نے برکتیں رکھی ہیں تاکہ اسے دیکھائیں اپنی نشانیوں میں سے بے شک وہ سنتا جانتا ہے۔ اور اللہ کا قول ہے وانجم اذا هوى الی آخرہ قسم ہے تارے کی جب گرے۔ بہکا نہیں تمہارا صاحب اور نہ بے راہ ہوا۔ وہ نہیں بولتا اپنی خواہش سے یہ تو وحی ہے جو اس کی طرف کی جاتی ہے۔ سکھایا اس کو سخت قوت والے نے زور آورنے پھر سیدھا بیٹھا وہ آسمان کے اونچے کنارے پھر قریب ہوا پس ہو گیا دو کمان یا اس سے بھی زیادہ نزدیک پس اس نے وحی بھیجی اپنے بندے کی طرف جو وحی بھیجی۔ دل نے جھوٹ نہ دیکھا۔ کیا تم اس سے جھکڑتے ہو اس سے جو اس نے دیکھا دوسرے انخار میں آخری بیری کے پاس اس کے پاس جنت المادی ہے جب چھپا رہا تھا بیرنی کو جو چھپا رہا تھا نہ نگاہ بہکی نہ حد سے بڑی بے شک اس نے نزدیک حارب کی نشانیوں میں سے بڑی نشانی کو

۲۵۔ اور آپ کی پکار پر لبیک کہنے کو واجب قرار دیا کیونکہ اس میں مومنین کے لیے ہمیشہ کی سعادت ہے فرمایا (یا ایہا الذین آمنوا استجبوا لله وللرسول) الی آخرہ۔ ایمان والو اللہ اور اس کے رسول کی دعوت قبول کرو جب وہ تم کو پکاریں اس چیز کی طرف جس میں تمہاری زندگی ہے ان کے علاوہ دیگر قرآن پاک کی آیات ہیں جو آپ کے فضل کو بیان کرتی ہیں اور آپ کی عظیم قدر و رفعت کو اور آپ کی شان کو بیان کرتی ہے کیا ہی عظیم آپ کی شان ہے اور کیا ہی جلیل آپ کا مقام ہے اور کیا ہی آپ کے رب نے دنیا اور آخرت میں آپ کو عظمت عطا کی ہے اور کیا عظیم وہ کتاب ہے جو عربی میں ہے اللہ تعالیٰ نے اس کتاب کے ساتھ آپ کو رحمتاً للعلمین بنا کر بھیجا اور کیا ہی عظمت والی ہے آپ کی امت جس نے آپ کی دعوت کو قبول کیا اور آپ کی رسالت کو مانا اور آپ کی شریعت پر عمل کیا اسی واسطے سابقہ امتوں کے مقابلے میں اس امت کو ایسے خصائص عطا ہوئے جو انہیں عطا نہ ہوئے اللہ کا شکر ہے ان نعمتوں پر جن کا شمار نہیں ہو سکتا۔ اللہ کا شکر ہے جس نے ہمیں اسلام کی ہدایت عطا کی اور ہمیں اس کی امت بنایا جو سب سے افضل ہیں۔ جب اللہ نے آپ کو تمام مخلوق کی طرف مبعوث کیا اور آپ پر قرآن عظیم اتارا گیا اور اس میں آپ کا ذکر بلند کرنے اور آپ کی شان کو عظیم بنانے کے دلائل ہیں اور اللہ نے قرآن پاک کی حفاظت کا ذمہ خود لیا قیامت تک اس قول کے ساتھ (انا نحن نزلنا الذکر وانا له لحافظون) ہم نے اس ذکر کو اتارا اور ہم ہی اس کے محافظ ہیں۔ آپ کی قدر و شان ہمیشہ قائم رہے گی جب تک یہ قرآن طویل زمانہ قیامت تک قائم رہے گا اگر آپ مزید اس موضوع پر بیان چاہتے ہیں کہ آپ کے فضائل و خصائص کی آپ کو معرفت حاصل ہو اور آپ کی امت

کے خصائص آپ کو معلوم ہو اور آپ کے معجزات باہرہ کا علم حاصل ہو تو آپ مطولات کا مطالعہ کریں ان میں بیان شافی اور شرح وافی ہے
اللہم صل وسلم وبارک علیہ وعلیٰ (الی آخرہ).

ابیات - یہ بحث ان ابیات پر ختم کرتے ہیں جو ہماری زبان پر جاری ہوں گے

ترجمہ

کون ہے مثل محمد ﷺ خالق نے کرم کیا ان پر
تام ان کا اعلیٰ ہے نسب ان کا عالی ہے
دنیا و عقبی دونوں میں ڈنکے ہیں انکی عظمت کے
سورۃ الم نشرح میں بھی ہے شان انکی
مخلوق سے اکمل افضل بالیقین کیا ان کو
یہ فضل و فخر ہے انکا کملی جن کی کالی ہے
سورۃ الواضحیٰ میں ڈنکے ہیں انکی عظمت کے
رفع ذکر وضع و زر شرح صدر ہے شان انکی
فہم نبی ہے لازم، انکے رتبے کی کیا ہی شانیں ہیں
یا الہی سلاموں کے گجرے درودوں کی ڈالیاں
بخش دے اس عبد عاجز کو صدقہ اپنے احسان کا
یارب میرے لئے ایمان کے سوا کچھ بھی نہیں
سنت پہ انکی صحابہ دیتے اپنی جانیں ہیں
بھیج ان پہ جنکی زلفیں ہیں کالیاں
گرچہ قبر ہوا کیلی بھرم رکھ اس انسان کا
حسن ظن ہے تیری ذات میں اس کے سوا کچھ بھی
نہیں

اللہم صل علیٰ سیدنا محمد وعلیٰ آلہ واصحابہ وازواجه وذریئہ وکل من
تبعہم باحسان الی یوم الدین وسلم تسلیما کثیرا والحمد للہ رب العالمین
یہ رسالہ لطیفہ مکمل ہوا اور ہم اللہ سے سوال کرتے ہیں (جب کہ رمضان کے آخری دن میں

جس میں دعاؤں کے قبول ہونے کی امید کی جاتی ہے) کہ ہمارا خاتمہ نیک بندوں کی طرح کرے اور صالحین بندوں میں داخل کرے اور ہمیں ظاہری باطنی فتنوں سے محفوظ رکھے اور ہمیں دارالسلام میں امن کے ساتھ داخل کرے انبیاء صدیقین شہداء اور صالحین کے ساتھ یہ بہت اچھے ساتھی ہیں اپنے فضل اپنی رحمت اپنے احسان کے ساتھ بے شک سمیع مجیب ہے۔ اور ہماری نسلوں کی اصلاح فرمائے اور ستر جمیل کے ساتھ پردہ پوشی فرمائے۔ وصل اللہ علی سیدنا محمد امیر وعلیٰ الہ وصحبہ اجمعین سبحان ربك رب العزة عما يعصفون و سلام علی المرسلین و الحمد لله رب العالمین

کتاب

محمد طاہر اسکردی اکملی الخطاط غفور اللہ تعالیٰ ولوالدیہ و للمسلمین آمین۔

تکمیل ترجمہ: الحمد للہ اس حسین و جمیل، پر مغز اور پرتاثر کتاب کا ترجمہ کرنے کی مجھے سعادت حاصل ہوئی اور یہ ترجمہ صرف چند روزہ ایام کے اندر تکمیل پذیر ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ جہاں مصنف کو جزا عطا فرمائے وہاں مجھ ناچیز مترجم کو بھی اپنے کرم سے نواز دے۔ آمین

۱۱ ربیع الثانی ۱۴۲۴ھ

دعاجو (مفتی) محمود حسین شائق ہاشمی خطیب مرکزی جامع مسجد منگلا کالونی

مباحث رسالہ

- ۱- خطبہ و مقدمہ
- ۲- فصل اول صحابہ کرام آثار نبویہ سے تبرک پکڑنا
- ۳- فصل ثانی صفت نعال نبویہ
- ۴- وصف نعل اشرفیہ
- ۵- نعال مختلفہ کی تصاویر
- ۶- نعل رسول ﷺ کے حاملین
- ۷- نعال شریفہ کے بارے میں تاریخ اور جو انکے ارد گرد تحریریں ہیں
- ۸- فصل ثالث سلف صالحین کا آثار نبویہ کی شدت محافظت
- ۹- سابقہ بیان کی تلخیص
- ۱۰- فصل رابع بعض اسلامی شہروں کا ذکر جن میں آثار نبویہ ہیں
- ۱۱- فصل خاص صحابہ کرام سر- پاؤں اور ہاتھ مبارک کے برکت کے لئے بوسہ لینا
- ۱۲- رسول اللہ ﷺ سے سلام کے موقع پر تقبیل عام نہ ہونے کا راز
- ۱۳- فصل سادس قرآن پاک میں فضائل نبوی

صاحب رسالہ محمد طاہر کی دیگر تصانیف

مولف کو یہ اعزاز حاصل ہوا کہ انہوں نے مصحف مکہ مکرمہ اپنے ہاتھ سے لکھا اور یہ پہلا مصحف ہے جو مکہ مکرمہ میں طبع ہوا۔ اسی طرح مولف نے ادبی اشعار اور قرآن حکیم کی سورتوں سے کئی دقیق کتب اپنے قلم سے لکھیں بلا د عربیہ کا نقشہ بھی سب سے پہلے مولف نے ہی تیار کیا۔ انکی کتب متعدد ممالک میں مختلف ذرائع سے پہنچیں کچھ کتب مطبوعہ ہیں کچھ غیر مطبوعہ۔

مطبوعہ تصانیف کی فہرست

- ۱۔ مقام ابراہیم علیہ السلام
- ۲۔ دعاء عرفہ
- ۳۔ تحفۃ العباد فی حقوق الزوجین والوالدین
- ۴۔ صورۃ حجر مقام ابراہیم علیہ السلام

غیر مطبوعہ تصانیف کی فہرست

- ۱۔ لدار الکتب المصریۃ بالقاہرہ
 - ۲۔ عجائب مارواہ التاریخ
- اس کے علاوہ آپ کی بہت سی دیگر تصانیف ہیں۔

الفصل الثالث

سلف الصالحین کی ”آثار نبویہ“ پر شدتِ محافظت

کوئی شک نہیں ذکریات کی تاثیر ہوتی ہے اس آدمی میں جس کے اندر دقیق احساس، نرم، مہربانی اور فیاض شعور ہوتا ہے۔ پس ذکریات دراصل انسان کے ان احوال کا ذکر ہے جو اسے پیش آئے۔ کسی قائل نے اسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
ترجمہ۔ ذکریات زمانہ ماضی کی صدائے بازگشت ہے۔ ذکریات وہ آثار باقیہ ہیں جو کسی کی طرف سے دنیا میں رہ گئے۔ جو شان صاحب آثار کے ساتھ ہوگی اس کے مطابق اس کے آثار کی حفاظت میں شدت ہوگی۔ آثار پر کلام دو شعبوں میں ہوگی۔

پہلا شعبہ وہ آثار جو ہمارے زمانے میں معروف ہیں۔ ان سے مراد وہ آثار ہیں جو اقوام ماضیہ سے مستقبل میں آتے ہیں جن سے انکی تاریخ حیات انکی تہذیب معلوم ہوتی ہے۔ جیسے مصر کے فرعونوں کے آثار فیثیقین اور کلانیسن کے آثار۔ اسی کی طرف شاعر نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

یہ آثار ہمیں کچھ بتاتے ہیں

قصہ پہلے لوگوں کا سناتے ہیں

یہاں ان آثار کا بیان مقصود نہیں۔ ان کے بارے ہم نے سیر حاصل بحث کی ہے

۔ اپنی کتاب تاریخ الخط العربی و آدابہ میں جو مصر میں مکتبہ ”الھلال بالفجالة“ میں طبع ہو

چکی ہے۔

دوسرا شعبہ اور وہ یہاں مقصود ہے۔ اور وہ آثار نبویہ ہیں۔ اور وہ رسول اللہ ﷺ کی چھوڑی ہوئی یادگاریں ہیں۔ آثار نبویہ ذکریات ہیں۔ وہ ذکریات دراصل تاثیرات ہیں۔ ذکریات کی کیا تاثیر ہے اس پر حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اذان سے زیادہ کیاشی دلالت کرے گی جب کہ آپ ملک شام سے مدینہ شریف واپس آئے۔ صحابہ کرام نے آپ سے اذان پڑھنے کا مطالبہ کیا جیسا کہ عہد نبوی ﷺ میں اذان پڑھا کرتے تھے۔ مرد، عورتیں، چھوٹے بڑے، جمع ہو گئے۔ جب بلال نے اذان پڑھی اور کہا اشہد ان محمد رسول اللہ مدینہ میں کوئی ایک ایسا فرد نہ تھا جو رویانہ ہو اور جس کی چپخیں نہ نکل گئی ہوں بلکہ جو ان عورتیں پر دوں سے باہر نکل کر رو رہی تھیں۔ وہ دن وفات رسول ﷺ کے دن کی مثل ہو گیا تھا۔ حتیٰ کہ بلال اذان سے فارغ ہوئے۔ (اس کا اشارہ ہو چکا ہے)

ہاں اللہ کی قسم ان کے لئے ایسا حق تھا بلکہ اس سے بھی زیادہ۔ وہ جدا ہوئے تھے اس ذات سے جسے اللہ نے رحمت اللعالمین بنا کر بھیجا تھا۔ ابھی تک انکے جدائی کے زخم مندمل نہیں ہوئے تھے۔ بلکہ آج ہم جب آپ کی وفات کا واقعہ پڑھتے ہیں تو خوب روتے ہے حالانکہ آپ ﷺ کے وصال کو ۱۴ صدیاں گزر چکی ہیں اور ہمیں آپ ﷺ کے چہرہ کی رویت بھی نصیب نہیں ہوئی۔ تو کیا حال ہو گا اس کا جسے آپکا دیدار نصیب ہوا۔ آپ کی خدمت میں رہنے کی سعادت نصیب ہوئی۔

ذکر حبیب کم نہیں وصل حبیب سے

انکی یاد حاصل ہوتی ہے نصیب سے

صلی اللہ علیہ وعلی آلہ وذرئہ وصحبہ اجمعین

معمول کی ذکریات میں سے کچھ وہ ہیں جن کا ذکر زاد المسلم جلد چہارم میں ہے کہ
عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کی ایک لونڈی تھی جس کے ساتھ وہ محبت کرتے تھے۔
محبت میں شدت آگئی تو آپ نے اسے آزاد کر دیا۔ اور فرمایا میں نے رسول اللہ ﷺ کو
فرماتے ہوئے سنا۔ ہرگز نیکی نہ پاسکو گے یہاں تک کہ خرچ کرو اس سے جس سے تم محبت
کرتے ہو پھر اپنے غلام سے اس کی شادی کر دی اس سے بیٹا پیدا ہوا ابن عمر رضی اللہ عنہ
بیٹے کو پکڑتے اس کا بوسہ لیتے پھر فرماتے کیا ہی عمدہ ہے۔ فلانہ کی خوشبو (اشارہ اس لونڈی
کی طرف ہوتا۔ اور یہ بیٹا اسکی نشانی سمجھتے۔

عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ جب نبی کریم ﷺ کا ذکر کرتے تو رو پڑتے۔ زاد المسلم
جلد چہارم کے آخر میں حدیث پاک کے ماتحت کہ ”عبداللہ بہت اچھے آدمی ہیں“۔ بیہقی
کی زہد میں سند صحیح کے ساتھ عمر بن محمد بن زید بن عبداللہ بن عمر سے روایت ہے۔ میں نے
سنا اپنے باپ سے فرماتے تھے۔ عبداللہ بن عمرؓ کے پاس جب بھی رسول اللہ ﷺ کا ذکر آتا
رو پڑتے اور آپ کے مزار شریف کے پاس سے گزرتے تو شدت غم سے آنکھیں بند
کر لیتے۔ اس میں یہ بھی ہے کہ ابن عمر رضی اللہ عنہ ہر مسجد جس میں رسول اللہ ﷺ نے
نماز پڑھی۔ اسمیں آثار رسول ﷺ تلاش کرتے اور آپ اپنی سواری ہر اس راستے میں
چلاتے جس راستے میں رسول اللہ ﷺ کو اپنی سواری چلاتے ہوئے دیکھا تھا۔

اسی محبت کو شاعر نے یوں بیان کیا۔

میرا خلیل جدھر گیا نظر میری ادھر گئی

جہاں وہ اتر گیا میری سواری اتر گئی

آج مشرق و مغرب میں کوئی ایک بھی ایسا مسلمان نہیں ہوگا جو آثار رسول ﷺ میں سے کئی شے کو دیکھے مگر اسے خوشی و مسرت حاصل نہ ہو اور اس کی تعظیم و احترام نہ کرے۔ ہم میں سے ہر آدمی اپنے والدین، برادران اور احباب کے آثار کی حفاظت کرتا ہے ان کی محبت کی وجہ سے ہم میں سے بہت ایسے ہیں جو اپنے دوست سے حد یہ طلب کرتے ہیں کہ یادگار رہے گا اور اسمیں کبھی زیادتی کا عمل نہ ہوگا۔ یہ عام معمول کی یادگار کی بات ہے۔ تو آثار نبویہ کا کیا مقام ہوگا۔

سابقہ بیان کی تلخیص

یہ تفصیلی بیان ہو چکا کہ صحابہ کرام آثار رسول ﷺ سے برکت حاصل کرنے میں کس قدر اہتمام فرماتے اور اس پر انکی کس قدر شدید حرص تھی۔ قلوب کو منور کرنے اذہان کو مزید آگاہ کرنے کیلئے ہم سابقہ بیان کی تلخیص بیان کرتے ہیں۔ وباللہ التوفیق۔

۱۔ سیدہ ام سلمہ رضی اللہ عنہا زوجہ نبی ﷺ نے حضور ﷺ کے موئے مبارکہ میں سے چند سرخ رنگ کے موئے مبارکہ ایک خوبصورت ڈبیا میں محفوظ کئے ہوئے تھے۔ ان سے برکت حاصل کرنے کیلئے اور وہ بیمار لوگوں کے لئے وہ شفا تھے۔ وہ ان سے برکت حاصل کرتے اور شفا حاصل کرتے۔ کبھی پانی کے پیالے میں وہ موئے مبارک ڈالتے اور پانی پی لیتے کبھی بڑے ٹب میں وہ موئے مبارکہ والی ڈبی ڈال دیتے اور بیمار لوگ ٹب میں بیٹھ

بَارِكْ فِي الصَّحَابَةِ

بِأَثَارِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَيَبَيِّنُ فَضْلَهُ الْعَظِيمَ

تَأَلَّفَ

الْعَلَّامَةُ الْمُحَقِّقُ أَبُو رُخِّ الْبَاحِثُ الشَّيْخُ

مُحَمَّدُ طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْكُرْدِيِّ

الْمَكِّيُّ الْخَطَّاطُ

حَقُوقُ الْعَطِيمِ مَحْفُوظَةٌ لَهُ وَلِوَلَدِهِ

الطبعة الأولى

سنة ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٦ م

مَطْبَعَةُ الْمَرْفَاتِ

٦٨ شارع العباسية - القاهرة

marfat.com



الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين ، وعلى
آله وأصحابه وأتباعه أجمعين (وبعد) فهذه رسالة فريدة ، في موضوعها وافية ،
لصدور المؤمنين شافية ، جمعت فيها كثيراً من الأحاديث الصحيحة في
تبرئتها للصحابة رضي الله عنهم بآثار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وما جاء من
آيات التبرؤ الحكيمة تنويراً بفضل العظيم ورفع ذكره وعظم قدره صلى الله
عليه وسلم .

كيف وقد كلفه الله تعالى على العالمين وختم به الأنبياء والمرسلين . وخصه
بالمقام المحمود يوم الدين . وفضل أمته تكريماً له على الأمم السابقين راجياً من
الله الكريم أن ينفع بها من تلقاها بطلب سليم وأن يجوز في المثوبة عاجبها
حتى أسعد في الجنة بالجوار الكريم وذلك هو الفوز العظيم إنه أكرم منول .

•••

وأعلم - أرشدك الله - أن التبرؤ بآثار الأنبياء صلوات الله وسلامه

عليهم أجمعين سنة ماثورة عند المؤمنين منذ القدم لما لهم من الفضل على سائر الأمم والكرامة عند الله تعالى .

روى أنه في عهد الخليفة العباسي المتقي لله إبراهيم بن المقتدر سنة ۳۳۱ إحدى وثلاثين وثمانمائة هجرية أرسل إليه ملك الروم كتاباً يطلب فيه منديلاً محفوظاً في كنيسة الرهبان يزعمون أن المسيح عليه السلام مسح به وجهه فصارت صورة وجهه فيه . وقال للخليفة إن أرسلت هذا المنديل أطلقت لك عشرة آلاف أسير من المسلمين فأحضر الخليفة الفقهاء واستفتاهم فأفتوا بأن يرسل إليه هذا المنديل ففعل وأطلق سراح الأسرى المسلمين (راجع تاريخ الخميني) .

ولا شك أن آثار رسول الله صلى الله عليه وسلم صفوة خلق الله وأفضل أتباعه أثبت وجوداً وأشهر ذكراً وأظهر بركة فهي أولى بذلك وأحرى ، وقد شهدها الجسم الغفير من أصحابه وأجمعوا على التبرك بها والاهتمام بمجموعهم وهم الهداة المهديون والقادة الصالحون فتبركوا بشعراته صلى الله عليه وسلم وبقضاه وضوئه وبعرقه وبشبابه وآنيته وبمس جهده للشريف وبغير ذلك مما عرف من آثاره الشريفة التي صحت بها الأخبار عن الأخيار .

فلا جرم أن كان التبرك بها سنة الصحابة رضي الله عنهم ، واقفني آثارهم في ذلك من نهج نهجهم من التابعين وصلحاء المؤمنين .

وقد وقع التبرك ببعض آثاره صلى الله عليه وسلم في عهده وأقره ولم ينكر عليه فدل ذلك دلالة قاطعة على مشروعيته ولو لم يكن مشروعاً لتهى عنه صلى الله عليه وسلم وحذر منه .

وكاتدل الأخبار الصحيحة وإجماع الصحابة على مشروعيته تدل على قوة إيمان الصحابة وشدة محبتهم ومواليتهم ومتابعتهم لارسل الأعظم صلى الله عليه وسلم على حد قول الشاعر :

أمرُ على الديار ديارِ صلى
وما حبُّ الديارِ شَفَقَنَ قلبي
أقبلُ ذا الجدارِ وذا الجدارا
ولكن حبُّ من سكن الديارا



وسيرى القارىء في هذه الرسالة الوقائع المميّنة التي جاءت بها الأحاديث الصحيحة الدالة على تبرك الصحابة ومن بعدهم بالآثار النبوية الشريفة ، ومنها ما روى في غزوة بدر أنه بينما لرسول صلى الله عليه وسلم بين الصفوف بعدلها يقضيب في يده إذ سرَّ سواد بن غزيرة حليف بنى النجار وهو خارج عن الصف فدفعه بالقضيب في بطنه وقال له استقم يا سواد فقل سواد أوجعتني يا رسول الله وقد بعثت بالحق والعدل وقد نيتي من نفسك فكشف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بطنه وقال استقيد يا سواد فاعتنقه سواد وقبل بطنه وقال صلى الله عليه وسلم ما حدثك على ذلك ، فقال يا رسول الله قد حضر ما ترى فأردت أن يكون آخر الدم أن يس جلدى جلدك ، فدعاه صلى الله عليه وسلم -
فانظر إلى هذا الاعتقاد الراسخ والحب العظيم من الصحابة لهذا النبي الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم .



بل إن الحب لذات رسول الله صلى الله عليه وسلم يهدى الناس منذ نشأته بينهم فلقد جمع صلى الله عليه وسلم من الصفات العالية والشاغل الحميدة السامية والفضائل العظيمة التي منذ ذكر شيئاً منها في آخر هذه الرسالة إن شاء الله تعالى ، ما حَبَّبه إلى قلوب جميع قومه من قريش ، حتى لقد كانوا يسمونه في شبابه « الأمين » فلما بعثه الله تعالى إلى الناس كافة ليخرجهم من الظلمات إلى النور ، وأيده الله تعالى بالمعجزات الباهرة ، ازداد المؤمنون له حباً ، وبه تعلقاً ، وكيف لا وهو رسول الله وخاتم النبيين صلى الله عليه وسلم وعن آلِهِ وصحبه وسلم

إنه لحب عميق ، وتوقير عظيم مشهود ، ولذلك لما أرسلت قريش
رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلح الحديبية رسولهم عروة بن مسعود الثقفي
سيد أهل الطائف ، ورأى عروة ما يصنع الصعابة رضوان الله عليهم مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، فإنه كان لا يتوضأ وضوءاً إلا كادوا يقتتلون عليه يتمسحون
به وإذا تكلموا خفضوا أصواتهم عنده ولا يحدثون النظر إليه - رجع عروة إلى
قريش وقال لهم والله يامعشر قريش جنت كسرى في ملكه وقبصر في عظمته
فما رأيت ملكاً في قومه مثل محمد في أصحابه ، ولقد رأيت قوماً لا يسلوننا لشيء
أبداً فانظروا رأيكم فإن عرض عليكم رشداً فاقبلوا ما عرض عليكم فإنى لكم
ناصر ، مع أنى أخاف أن لا تنصروا عليه .

أحب الصعابة رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الحب العظيم ، الخالص
الصادق ، وأحبه المؤمنون في كل زمان ومكان أكثر من محبتهم لأنفسهم
وأولادهم وأموالهم وآثروا على كل شيء محبوب وحرصوا على ما عرف من
آثاره للتبرك بها .

ومن ذلك ما سقته في هذه الرسالة في ستة فصول وخاتمة ليكون القارىء
على بصيرة في أمرها وتكون له نورا على نور .



نسأل الله الهداية والتوفيق لأقوم طريق والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

كتبه

محمد طاهر بن عبد القادر الكردى

الملكى الحطاط بمكة المكرمة

غرة ربيع الثانى سنة ١٣٧٤ هـ

الفصل الأول

في تبرك الصحابة بآثار الرسول صلى الله عليه وسلم

لقد حرص أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على آثاره الشريفة وكانوا يتبركون بها حتى إنهم كادوا يقتتلون على ما يتقاطر من أعضائه عليه الصلاة والسلام من الماء إذا توطأ وهو يرى ذلك ويقدم عليه فـ كان ذلك دليلاً على جواز التبرك به شرعاً .

روى الشيخان في صحيحهما عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أنه قال : كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم وهو نازل بالجعرانة بين مكة والمدينة ومعه بلال ، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم أعرابي فقال ألا تنجزني ما وعدتني فقال له أبشر ، فقال قد أكثرت عني من أبشر ، فأقبل على أبي موسى وبلال كهيئة التضييق فقال « ردّ البشري فأقبلا أتما » قالا قبلنا ثم دعا بقدر فيه ماء فمسك يديه ووجهه فيه ومج فيه ، ثم قال اشربا منه وأفرغاً على وجوهكما ونحوركما وأبشرا ، فأخذ القدر فعملا ، فتأدت أم سامة من وراء السّرّان أفضلًا لامكا فأفضلا لها منه طائفة .

« أخرجه البخاري في كتاب المغازي في غزوة الطائف ، وأخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة في باب فضائل أبي موسى - الخ » .

وكذلك كانوا رضي الله عنهم يتبركون بشخامته وفضله وضوئه وبشعره ويقده الذي كان يشرب فيه وآيته صلى الله عليه وسلم ، في كتاب الشروط من صحيح البخاري في قصة صالح أخذ بيته أنه كان يذّ ثختم عليه الصلاة والسلام أخذ الصحابة نخامته ودأكروا بها وجوههم - راجد وهو يقترن بهم ،

وإذا تَوَضَّأَ كَدُّوا بِقَتْمَيْنِ عَلَى وَضُوئِهِ . وَالْوَضُوءُ « بِفَتْحِ الْوَاوِ » مَا تَقَاطَرُ مِنْ مَاءٍ وَضُوئُهُ عَنْ أَعْضَانِهِ الشَّرِيفَةِ .

وَأَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ فِي « بَابِ خَاتِمِ النَّبُوَّةِ » بِإِسْنَادِهِ إِلَى الْجَمْعِيدِ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ سَمِعْتُ السَّائِبَ بْنَ يَزِيدَ قَالَ ذَهَبْتُ بِي خَالَتِي إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ ابْنَ أُخْتِي وَقَعَ فَمَجَّ رَأْسِي وَدَعَا لِي بِالْبُرْكَهٖ وَتَوَضَّأَ فَشَرِبْتُ مِنْ وَضُوئِهِ أَخِي ، وَمَحَلُّ الْاِسْتِدْلَالِ مِنْهُ قَوْلُ الصَّحَابِيِّ فَشَرِبْتُ مِنْ وَضُوئِهِ .

وَأَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا فِي « بَابِ صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » عَنْ أَبِي جُحَيْفَةَ وَهَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشُّوْأِيِّ قَالَ وَقَامَ لِلنَّاسِ لُخْطُورًا يَأْخُذُونَ بِدِيهِ لِيَمْسَحُونَ بِهَا وَجُوهَهُمْ قَالَ فَأَخَذْتُ بِيَدِهِ فَوَضَعْتُهَا عَلَى وَجْهِهِ فَإِذَا هِيَ أَبْرَدُ مِنَ النَّجْلِ وَأَطْيَبُ رَائِحَةً مِنَ الْمَسْكِ .

وَأَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ فِي « بَابِ صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » أَيْضًا بِإِسْنَادِهِ إِلَى أَبِي جُحَيْفَةَ أَمْدُكُورٍ قَالَ دَفَعْتُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ بِالْأَبْضَحِ فِي قُبَّةٍ كَانَتْ بِالْمَدِينَةِ فَخَرَجَ بِلَالٌ فَنَادَى بِالصَّلَاةِ ثُمَّ دَخَلَ فَأَخْرَجَ فَضَلَ وَضُوئَهُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَقَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ يَأْخُذُونَ مِنْهُ - أَخْدِيثٌ وَكَانُوا يَجْمَعُونَ الْمَاءَ الَّذِي تَوَضَّأَ بِهِ فِي إِنَاءٍ لِانْبِرَاكِ بِهِ لَسْكُونُهُ مِنْ جِلْدِهِ الشَّرِيفِ وَهَذَا الْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا فِي كِتَابِ الْوَضُوءِ فِي « بَابِ اِسْتِعْمَالِ فَضْلِ وَضُوءِ النَّاسِ » .

وَأَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا فِي كِتَابِ الْإِبَاسِ فِي « بَابِ الْقُبَّةِ الْحَرَامِ مِنْ أَدَمَ » بِإِسْنَادِهِ إِلَى أَبِي جُحَيْفَةَ قَالَ : أَنْبَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي قُبَّةِ حَرَامِ مِنْ أَدَمَ (جِلْدٌ) وَرَأَيْتُ بِلَالَ أَحْذَى وَضُوءَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالنَّاسُ يَنْبَدِرُونَ الْوَضُوءَ فَمِنْ أَعْصَابِ مَنْ شَيْئًا تَمَسُّعُ بِهِ وَمَنْ لَمْ يَجُورْ مِنْهُ شَيْئًا فَخَفِيَ مِنْ

بأن يد صاحبه وهو بمعنى حديث أبي جحيفة السابق . وقد أخرجه البخاري أيضا في كتاب الصلاة في « باب الصلاة إلى العنزة وباب الشرة بمكة » .

وفي الصحيح : أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا حلق رأسه دفع شعره إلى بعض أصحابه كابي طلحة الأنصاري يفرقه على أصحابه للتبرك به .

أخرج البخاري عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما حلق رأسه كان أبو طلحة أول من أخذ من شعره ، وأخرجه أبو عوانة في صحيحه وانظر إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر الخلاق فحلق رأسه ودفع إلى أبي طلحة الشق الأيمن ثم حلق الشق الآخر فأمره أن يقسمه بين الناس .

وزواه مسلم من طريق ابن عيينة عن هشام بن حسان عن ابن سيرين بلفظ « نأرمي الجرة ونحمر نُسكك ناول الخلاق شقه الأيمن فحلقه ثم دعا أبا طلحة فأعطاه إياه ثم ناوله الشق الأيسر فحلقه فأعطاه أبا طلحة قال أقسمه بين الناس .

وله من رواية حفص بن غياث أنه قسم الأيمن فيمن يليه ، وفي لفظ فوزعه بين الناس الشرة والشعرتين وأعطى الأيسر أم سلم ، وفي لفظ وأعطى الأيسر أبا طلحة .

« فان قيل » في هذه الروايات شبه تدافع « فالجواب » أنه لا تدافع إذ يجمع بينها بأنه ناول أبا طلحة كلام من الشقين ، فالأيمن فوزعه أبو طلحة بأمره بين الناس ، وأما الأيسر فأعطاه أم سلم زوجته بأمر رسول الله عليه الصلاة والسلام أيضا ، وزاد أحمد في رواية له لتجهله في طيبها فأمره عليه الصلاة والسلام بتفريق شعره بين أصحابه للتبرك به .

وحرصهم على ذلك وأزدهم عليه حتى ينال منه أحد من الشرة

وشرعتين فيه أقوى دليل على أن النبوت بأثاره صلى الله عليه وسلم كان أمراً
مطرداً شأنما بين أصحابه رضى الله عنهم سائفاً شرعاً لإقرارهم عليه .

فلا ينكره إلا من لم تخالط بشاشة الإيمان قلبه . انتهى من زاد المسلم بزيادة
وجاء في تاريخ الخميس : وفي منهاج النووي أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم أتى منى « أى في حجة الوداع » ثم أتى الجمرة ولم يزل يلبى حتى رمى
ثم أتى منزله بمنى ونحر ثم قال للحلاق خذ وأشار إلى جانبه الأيمن ثم الأيسر
ثم جعل يعطيه الناس .

وفي للناسك للكرمانى أن النبي صلى الله عليه وسلم لما رمى جمرة العقبة
رجع إلى منزله بمنى ثم دعا بذبائح فذبح ثم دعا بالحلاق فأعطاه شقته الأيمن فحلقه
ثم دفعه إلى أبي طلحة ليفرقه بين الناس ، ثم أعطاه شقته الأيسر فحلقه ثم دفعه
إلى أبي طلحة ليفرقه بين الناس ، قيل وأصاب خالد بن الوليد شعرات من
شعرات ناصيته صلى الله عليه وسلم .

وفي للشفاء كانت شعرات من شعره عليه السلام في قلنسوة خالد فلم
يشهد بها قتلاً إلا رزق النصر . انتهى من تاريخ الخميس .

وأخرج البخارى في صحيحه أثناء كتاب الوضوء في « باب الماء الذى يفصل
بشعر الإنسان » بإسناده إلى ابن سيرين قال قلت لعبيدة عندنا من شعر
النبي صلى الله عليه وسلم أصبناه من قبل أنس أو من قبل أهل أنس فقال لأن
تكون عندى شعرة منه أحب إلى من الدنيا وما فيها كذا في لفظ البخارى ،
وأخرجه الاسماعيلي وفي روايته أحب إلى من كل صفراء وبيضاء .

ومما هو معلوم في السنة من تترك أصحابه بشعره الشريف ويجمع ما خالط
جسده الشريف ما ثبت من جعل خالد بن الوليد بعض شعره عليه الصلاة
والسلام في قلنسوته فكان يدخل بها في الحرب ويقتصر بركته عليه الصلاة

والسلام ، ولما سقطت عنه قلنسوته يوم اليمامة شد عليها شدة حتى أخذها
فانكر عايه بمض الصحابة ذلك قبل علمهم بما فيها من شعر رسول الله صلى
الله عايه وسلم لظنهم أنه خاطر بنفسه على قلنسوة لا قيمة لها فقال خالد إني
لم أفعل ذلك لقيمة القلنسوة لكن كرهت أن تقع بأبدي المشركين وفيها
من شعر النبي عايه الصلاة والسلام فرضوا عنه وأثنوا عليه .

وأخرج البخاري أيضاً في كتاب اللباس في « باب ما يذكر في الشيب »
بإسناده إلى إسرائيل بن يونس عن عثمان بن عبد الله بن موهب مولى آل طانحة
أنه « قال أرسلني أهلي إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عايه وسلم بقدرح من
ماء « وقبص إسرائيل ثلاث أصابع « من فضة فيه شعر من شعر النبي صلى الله
عايه وسلم وكان إذا أصاب الإنسان عين أو شيء بعث إليها مخضبه فأطنت
في الجمل فقرأت شعرات حمرًا » .

قوله « وقبص إسرائيل ثلاث أصابع إشارة إلى صغر القدرح وقال الكرماني
هو إشارة إلى عدد إرسال عثمان المذكور إلى أم سلمة ، وقوله من فضة بكسر
الفاء وضاد معجمة بيان لجنس القدرح وهذا الضبط ذكره الحميدي في الجمع بين
الصحيحين كما نقله ابن حجر ، وقوله فيه أي في القدرح وقوله مخضبه هو من جملة
الآنية ، والجامل بضم الجيمين هو شيء يشبه الجرس يتخذ من ذهب أو فضة
أو نحاس ، بوضع فيه ما يراد صيائته ، وهذا الحديث أخرجه ابن ماجه في اللباس
من سننه أيضاً .

قال في الفتح والمراد أنه كان من اشكى أرسل إناه إلى أم سلمة فتجمل فيه
تلك الشعرات وتفلسها فيه وتعيده فيشر به صاحب الإناه أو يفتسل به استشفاء
بها فتحصل له بركتها .

وقال القسطلاني والحاصل من معنى هذا الحديث أن أم سلمة كان عندها
شعرات من شعر النبي صلى الله عايه وسلم حرم محفوظاً للتبرك في شيء مثل

الجلجل ، وكان الناس يستشفون بها من المرض ، فتارة يجهلون في قدح من ماء ، وبشربونه وتارة في إجانة من الماء فيجلسون في الماء الذي فيه الجلجل الذي فيه تلك الشعرات الشريفة اهـ هكذا كان دأب الصحابة وتابعيهم رضوان الله عليهم أجمعين .

وجاء في الجزء الخامس من كتاب « زاد المسلم » عند ترجمة أبي أيوب الأنصاري راوى الحديث الذي في الصحيحين وهو « يهود تعذب في قبورها » مانصه : وروى عن سعيد بن المسيب أن أبا أيوب أخذ من لحية رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً فقال لا يصيبك السوء يا أبا أيوب ، وفيه أيضاً : روى ابن الزككي عن طريق صفوان بن يحيى عن أبيه قال قال ثابت البناني قال لي أنس بن مالك هذه شعرة من راس رسول الله صلى الله عليه وسلم . فضعها تحت لساني قال فوضعتها تحت لسانه فدفن وهي تحت لسانه .

وأخرج أبو بكر بن أبي شيبة وابن أبي عاصم من طريق أبي الخيزر عن أبي رهم في حديث عن أبي أيوب أنه قال : قلت يا رسول الله كنت ترسل إلى بالطعام فانظر فأضع أصابعي حيث أرى أثر أصابعك حتى كان هذا الطعام ، قال أجل أن فيه بصلأ فكرهت أن آكل من أجل الملك وأما أتر فكلوا . انتهى منه .

وكذلك كان الصحابة رضوان الله عليهم حريصين على الشرب من قدح النبي صلى الله عليه وسلم .

ففي صحيح البخاري من كتاب الأشربة في أول « باب الشرب من قدح النبي صلى الله عليه وسلم وآنيته » أن عبد الله بن سلام الصحابي الذي هو من أوتي أجره مرتين قال لأبي بردة الأسعقي في قدح شرب النبي صلى الله عليه وسلم فيه ، وقد أخرج البخاري في هذا الباب بإسناده إلى سهل بن سعد الساعدي رضي الله تعالى عنه حديثاً قال فيه فأقبل النبي صلى الله عليه وسلم حتى

جلس في حقيفة بنى ساعدة هو وأصحابه ثم قال اسقنا يا سهل فخرجت لهم بهذا القدح فأسقيتهم فيه ، قال أبو حازم فأخرج لنا سهل ذلك القدح فشرنا منه « تبركا برسول الله صلى الله عليه وسلم » قال ثم استوهبه صهر بن عبد العزيز بعد ذلك من سهل فوهبه له .

وهذا الحديث أخرجه مسلم أيضا في الأشربة .

وأخرج البخاري في هذا الباب بإسناده إلى عاصم الأحول قال رأيت قدح النبي صلى الله عليه وسلم عند أنس بن مالك ثم قال قال أنس لقد سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا القدح أكثر من كذا وكذا ، وفي رواية مسلم لقد سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدحى هذا الشراب كله . العسل والنبيد والماء واللين اه . وللراد بالنبيد ما لم يبلغ حد الاسكار .

وفي مختصر البخاري للقرطبي أن في بعض نسخ البخاري القديمة مانعه قال أبو عبد الله البخاري رأيت هذا القدح بالبصرة وشربت فيه ، وكان اشترى من ميراث النضر بن أنس بثمانمائة ألف ، فقد كان هذا القدح محفوظا عند الصحابة والتابعين لتبرك بالشرب فيه ولم يسمع عن أحد من الصحابة ولا من أئمة التابعين إنكار ذلك ولا الاستغناء به فكيف يقوم جاهل بالدعة أن هذا التبرك وشبهه منى عنه أو خلاف الأفضل ، أخرى أن يوصف قاعه بالضلال أعاذنا الله تعالى منه .

وأخرج البخاري في « باب شرب البركة والماء المبارك » بإسناده إلى جابر

ابن عبد الله رضي الله تعالى عنهما قال قد رأيتني مع النبي صلى الله عليه وسلم وقد حضرت العصر وايس معنا ماء غير فضلة فجعل في إناء فأتى النبي صلى الله عليه وسلم به فأدخل يده فيه وفرج أصابعه ثم قال حتى على أهل الوضوء ، البركة من الله فاقد رأيت الماء يتفجر من بين أصابعه فتوضأ الناس وشربوا فجعلت

لا آلو ما جمعت في بطني منه فملت أنه بركة ، قال سالم بن أبي الجعد قلت لجابر كم كنتم يومئذ قال ألفا وأربعمائة ، وقوله لا آلو أي لا أنصر والمعنى أنه جعل يستكثر من شربه من ذلك الماء لأجل البركة .

وقول جابر فملت أنه بركة وإكثاره منه لأجل ذلك صريح في أن ما عليه سلف الأمة وخلفها من التبرك بآثار النبي صلى الله عليه وسلم وبكل ماله أو نبيح من بين أصابعه هو السنة التي يجب اتباعها والذب عنها وأن خلاف ذلك هو الضلال والإضلال ، فتسأل الله تعالى أن يمتتنا على التمسك بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أقر عليها أصحابه وأمر بها ويختتم لنا بالإيمان الخالص بجواره صلى الله عليه وسلم .

وأخرج مسلم في كتاب الفضائل من صحيحه في « باب قرب النبي صلى الله عليه وسلم من الناس وتبركهم به » عن أنس بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلى الغداة جاء خدم المدينة بأنيتهم فيها الماء فما يؤتى بإناء إلا غمس يده فيه فرجما جاءوه في الغداة الباردة فيغمس يده فيها .

وهذه أم أيمن بركة حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم شربت بؤته ففي كتاب الإصابة أخرج ابن السكن من طريق عبد الملك بن حسين عن نافع ابن عطاء عن الوليد بن عبد الرحمن عن أم أيمن قالت : كان للنبي صلى الله عليه وسلم فخارة يبول فيها بالليل فكنت إذا أصبحت صبيتها فتمت ليلة وأنا عطشانة فنلعت فشربتها فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال : إنك لا تشككي بطنك بعد يومك هذا ، والفخارة كجبانة : الجررة .

وعن ابن جريج قال أخبرني حكيم بنت أميمة بنت أمها أميمة بنت رقيقة أن للنبي صلى الله عليه وسلم كان يبول في قدح من عيدان وهو وضع تحت السرير فجاء ليلة فإذا القدح ليس فيه شيء ، فقال لامرأة يقال لها بركة كانت تخدم

أم حبيبة جاءت معها من أرض الحبشة « البول لدى كان في هذا القدر
مافمات به » قالت شربته يا رسول الله .

وأم أيمن بركة هذه كانت لعبد الله بن عبد المطالب والد النبي صلى الله
عليه وسلم فلما مات صارت لأمه آمنة بنت وهب ، فلما ولدت آمنة رسول الله
صلى الله عليه وسلم بعد ماتوا في أبوه كانت أم أيمن تحضنه حتى كبر ، وقد ورثها
صلى الله عليه وسلم من أمه آمنة ، فلما تزوج بخديجة رضى الله عنها أعتقها ثم
أنكحها زيد بن حارثة فولدت له أسماء بنت زيد ، وكان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول : « أم أيمن أمي بعد أمي » وكان يزورها وكان أبو بكر وعمر
يزورانها في منزلها كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يزورها - رضى الله تعالى
عنها وعن الصحابة أجمعين .

وقال صاحب تاريخ الخميس في الجزء الثاني : وفي الشفاء روى أن أم أيمن
كانت تخدم النبي صلى الله عليه وسلم وكان له قدح من عيدان يوضع تحت سريره
يبول فيه من الليل فبال فيه ليلة ثم افتقده فلم يجد فيه شيئا فسأل بركة عنه
فقال قت وأنا عطشانة فشربته وأنا لا أعلم فقال لن تشكى وجع بطنك أبدا .
ولترمذي لن تلج النار بطنك وصحة الدارقطني وحمله الأكترون على التداوى
وأخرج حسن بن صفيان في مسنده والحاكم والدارقطني وأبو نعيم
والطبراني من حديث أبي مالك الأنخعي يباغى إلى أم أيمن أنها قالت قام
رسول الله من الليل إلى نخارة في جانب البيت فبال فيها فقامت من الليل وأنا
عطشانة فشربت ما فيها وأنا لا أشعر فلما أصبح النبي صلى الله عليه وسلم قال
يا أم أيمن قومي فاصبري ما في تلك النخارة قلت قد والله شربت ما فيها قالت
ففتحك النبي حتى بدت نواجذه ثم قال أما والله لا يجمن بطنك أبدا .

وعن ابن جرير قال أخبرني أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يبول في قدح

من عيدين ثم يوضع تحت سريره فبذا القدر ليس فيه شيء . فقال لامرأة
يقال لها بركة كانت تخدم أم حبيبة جاءت معها من أرض الحبشة أين البول
الذي كان في القدر قالت شربته قال صححها يوم يوسف فما مرضت قط حتى كان
مرضها الذي ماتت فيه .

وروى أبو داود عن ابن جريح عن حليلة عن أمها أميمة بنت رقيقة
وصحح ابن دحية أنهما قصتان وقعتا لامرأتين ، وصحح أن بركة أم يوسف غير
بركة أم أيمن وهو الذي ذهب إليه شيخ الإسلام البلقيني . وقال النبي
صلى الله عليه وسلم : أم أيمن أمي بعد أمي ، وكان يزورها ثم أبو بكر ثم
عمر ، انتهى - من تاريخ الخميس .

وهذا سالم الحجامة أحد الصحابة رضي الله تعالى عنهم .

صلى الله عليه وسلم وشرب ده الحجة -

أما علمت أن الدم أكله حرام .

وأخرج البخاري في كتاب الأدب في « باب حسن الخلق والسخاء »

بإسناده إلى سهل بن سعد رضي الله عنه قال : جاءت امرأة إلى النبي
صلى الله عليه وسلم ببردة فقال سهل للقوم أتدرون ما البردة ، فقال القوم هي
شاة فقال سهل هي شاة منسوجة فيها حاشيتها ، فقالت المرأة يا رسول الله
أكسوك هذه فأخذها النبي صلى الله عليه وسلم محتاجا إليها فلبسها فرآها عليه
رجل من الصحابة فقال : يا رسول الله ما أحسن هذه فأكسيتها فقال نعم ،
فلما قام النبي صلى الله عليه وسلم لأمه أصحابه فقالوا ما أحسنت حين رأيت
النبي صلى الله عليه وسلم أخذها محتاجا إليها ثم سأله أياها وقد عرفت أنه
لا يسئل شيئا فيمنعه فقال رجوت بركتها حين لبسها النبي صلى الله عليه وسلم
أعلى أكفن فيها .

وقد أخرج البخاري هذا الحديث في الجائز أيضا في باب لا من استود

الكفن « والصحابي الذي سأل البردة ليكفن فيها تبركا بها هو عبد الرحمن
ابن عوف كما أفاده ابن حجر في المقدمة قائلا رواه الطبراني ، وقيل هو سعد
ابن أبي وقاص وكل منهما من العشرة المبشرين بالجنة السابقين للإسلام .

وجاء في كتاب سيرة خير العباد « المجردة من زاد المعاد » مانعه وفي
مصحح مسلم عن أسماء بنت أبي بكر قالت هذه جبة رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
وأخرجت جبة طيالة خسر وانية لها لينة ديباح وفرجاها مكفوفةان بالديباح
فقلت هذه كانت عند عائشة حتى قبضت فلما قبضت قبضتها ، وكان النبي
صلى الله عليه وسلم يلبسها فنحن نغسلها للمريض يستشفى بها انتهى .

وجاء في شرح كتاب « زاد المسلم » بصحيفة ٢١٢ من الجزء الرابع مانعه :
قال صاحب المقدم الفريد في شأن وفاة معاوية رضي الله تعالى عنه ما نقل معاوية
ويزيد غائب . أقبل يزيد فوجد عثمان بن محمد بن أبي سفيان جالسا فلأخذ بيده
ودخل في معاوية وهو يجود بنفسه ، فكلمه يزيد فلم يكلمه فبكى يزيد
ثم قال معاوية أي بني أن أعظم ما أخاف الله فيه ما كنت أصنع بك ، يا بني
إني خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان إذا مضى لحاجته وتوضأ
أصب الماء على يديه فنظر إلى قبيص لي قد انخرق من عاتق فقال لي يا معاوية
ألا أكره قبيصا قلت بلى ، فكساني قبيصا لم ألبسه إلا لبة واحدة وهو
عندي ، واجتز ذات يوم فأخذت جزازة شعره وقلامه أظفاره فجمعت ذلك في
قارورة ، فإذا مت يا بني فأغسلني ثم أجعل ذلك الشعر والأظفار في عيني
ومنخري وفي ثم أجعل قبيص رسول الله صلى الله عليه وسلم شعارا من تحت
كففي ، إن نفع شيء نفع هذا . هـ .

وهذا كعب بن زهير رضي الله تعالى عنه كان شديد الحرص على المحافظة

على البردة التي أعطها له رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقصته مشهورة

مختصرها فيما يأتي .

كان كعب من فحول الشعراء ، وكان ممن هجا النبي صلى الله عليه وسلم قبل الإسلام ، فلما كان يوم انفتح خرج ناس هاربين ومن جملتهم كعب وأخوه بَجير الذي كان شاعرا أيضاً ، ثم إن بَجيرا أتى النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة فسمع كلامه وآمن به وأقام عنده ، فبلغ ذلك كعباً فشق عليه إسلام أخيه بَجير فكتب إليه بآيات بهق عليه ويلومه .

وأولها :

ألا بئانه عني بَجيراً رسنةً فهل لك فيما قلت ويحك هل لك

فما وقف بَجير عليها أخبر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليه الصلاة والسلام من ثقي منكم كعب بن زهير فليقتله وذلك عند انصرافه من غزوة الطائف التي كانت بعد فتح مكة .

ثم إن بَجيراً كتب لأخيه كعب كتاباً فيه أربعة أبيات :

أولها :

من مبلغ كعباً فهل لك في التي ظلم عليها باطلا وهو أحزم

وكتب يقول له إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أهدر دمك فإن كان لك في نفسك حاجة فصر إليه فإنه يقبل من أتاه نائبا ولا يطالبه بما تقدم الإسلام — فأشفق كعب على نفسه وقال قصيدة يمدح بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم خرج إلى المدينة يريد الإسلام ، فلما وصل إليها نزل على رجل من جهينة كان بينه وبينه معرفة ، فأتى به إلى المسجد ثم أشار إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقم إليه واستأمنه فقام كعب إلى النبي عليه الصلاة والسلام حتى جلس بين يديه فوضع يده في يده ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعرفه ، ثم قال يا رسول الله

إن كعب بن زهير قد جاء نبياً من معك تائباً مسلماً فهل أنت قائل منه إن
 أنا جئت بك به ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم ، فقال يا رسول الله
 أنا كعب بن زهير ، فقال الذي يقول ما قال ثم أقبل على أبي بكر فاستنشد
 الشعر فاستنشد أبو بكر « سفاك بها المأمون كذا روية » فقال كعب لم أقل
 هكذا وإنما قلت :

سفاك أبو بكر بكأس روية فانها المأمون منها وعادك

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مأمون وفتح - فوثب إليه رجل من
 الأنصار فقال يا رسول الله دعني وعدوتك أضرب عنقه ، فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم دعه عنك فقد جاءنا تائباً نازعاً « أي خارجاً من الكفر »
 ثم أنشد كعب بن زهير قصيدته « بانت سعاد » بين يدي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وهو يسمع فقام وصل إلى قوته :

إن الرسول أسيفٌ يستضاء به مهتدٌ من سيوف الله ملونٌ

التي عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بردته التي كنت عليه .

ولقد بذل معاوية بن أبي سفيان لكعب في هذه البردة عشرة آلاف من
 الدرهم ، فقال كعب ما كنت لاؤثر بثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أحداً ، فلما مات كعب بعث معاوية إلى ورثته بعشرين ألفاً من الدرهم
 فأخذها منهم ، وهي البردة التي كانت عند السلاطين ، قال ابن قانع عن
 ابن المنيب إنها التي يلبسها الخلفاء في الأعياد ، لكن قول الشامي ولا وجود
 لها الآن لأن الظاهر أنها فقدت في وقعة التتار . انتهى من شرح قصيدة

بانت سعاد

وفي صحيح مسلم : أنه صلى الله عليه وسلم وجد أم سلمة تجمع عرقه الشريف
فحصه في قواريرها لما نام حتى ينقطع في بيتها ، فلما استيقظ قال ما تصنعين يا أم
سلمة ، فقالت يا رسول الله نرجو بركته نصيباننا ، فقال لها أصبت .
فقد أخرج مسلم ذلك بثلاثة أسانيد : في باب طيب عرق النبي صلى الله عليه
وسلم - انتهى كل ذلك نقل من زاد المسلم .



نقول : إن ما تقدم من احتفاظ الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين
بأنار رسول الله صلى الله عليه وسلم لتبرك لا يستعرب فإنه رسول الله وخليل
الله وحبيب الله وأكرم الخلق على الله وهو أجمع بشر في الوجود لتخير والبركة
فكيف لا بتبرك بكل آثاره وقد كان أحب إلى أصحابه من أنفسهم وأولادهم
وأموالهم ، وكل آثاره أحب إليهم من أولئك .

وهذا بلال رضي الله عنه لما قدم من الشام إلى المدينة بعد وفاة رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، طلبوا منه أن يؤذن لهم كما كان يؤذن في حياته عليه الصلاة
والسلام ، واجتمع أهل المدينة رجاءه وتساؤم وصغارهم وكبارهم ليستموا إلى
أذانه ، فلما قال الله أكبر الله أكبر صاحوا وبكوا جميعا ، ولما قال أشهد أن
لا إله إلا الله ضجوا جميعا ، ولما قال أشهد أن محمدا رسول الله لم يبق في المدينة
أحد إلا بكى وصاح ، وخرجت العذارى والأبكار من خدورهن يبكين ،
وصار كيوم موت رسول الله صلى الله عليه وسلم كل ذلك لتذكركم ذلك العهد
النبوي الزاهر الأنور .

وهذا عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما ما ذكر رسول الله صلى الله
عليه وسلم إلا بكى ولا مر على ربه إلا غمض عينيه ، كما ذكره البيهقي في الأزهد
بسند صحيح ، ولقد كان ابن عمر يتبع آثاره صلى الله عليه وسلم في كل مسجد
صلى فيه ، وكان يعترض راحلته في طريق رأي رسول الله صلى الله عليه وسلم

عرض ناقته فيه ، وكان لا يترك الحج فكان إذا وقف بعرفة يقف في الموقف الذي وقف فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم .

أخرج مالك في موطئه في « باب ما جاء في الدعاء » : أن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما جاء اقرية لبني معاوية ، وهي قرية من قرى الأنصار يقال هل تدرون أين صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من مسجدكم هذا ، فقال له عبد الله بن عبد الله بن جابر بن عتيك نعم وأشار إلى ناحية منه . . . الحديث .
وقد ورد أن الصحابة رضوان الله تعالى عليهم كانوا يصبون النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة في بيوتهم ، فقد أخرج البخاري في كتاب الصلاة حديث طلب عتب بن مذك من عذبة الصلاة والسلام أن يصلي له في مكان من بيته ليتخذ مصلى لما ضعف بصره وخاف من حيولة الليل بينه وبين المسجد النبوي فجاءه النبي صلى الله عليه وسلم في بيته وقال ابن نجيب أن أصلي لك ، فأشار إلى ناحية من بيته فصلى فيه فصفوا خلقه كما هو في الصحيح مستوفى .

الفصل الثاني

في صفة نعال رسول الله صلى الله عليه وسلم

لقد تكلمنا في كتابنا مقام إبراهيم السلام وفي كتابنا التاريخ القويم لمكة وبيت الله الكريم - عن قديم أبي الأنبياء إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام ، وتكلم هنا عن صفة نعل نبينا صلى الله عليه وسلم وهو من الآثار النبوية :- روى الإمام أحمد في كتاب الزهد : أنه صلى الله عليه وسلم كان يكره أن يطلع من نعليه شيء عن قدميه قال المناوي : أي يكره أن يزيد النعل على قدر القدم أو ينقصه نقول :- وهذا يدل على عظيم حسن الذوق ورقة الإحساس والمعرفة التامة وحسن الاختيار ، فموصلي الله عليه وسلم أكل الناس خنقا وخانقا وديننا وعقلا

وهو المقتدى به في كل شيء في الأفعال والأقوال وفي أمور الدين والدنيا:

وروى البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أنه قال « كان صلى الله عليه وسلم يلبس النعال السَّبْتِيَّةَ ويصفر لحيته بالورس والزعفران ، قال العزيزي في شرحه على الجامع الصغير السبئية بكسر السين المهملة نسبة إلى السبت وهو القطع أي المدبوغة التي حلق شعرها - اهـ

وفي القسطلاني: النعال السبئية بكسر السين المهملة وسكون الموحدة وكسر الفوقية وتشديد التحتية: المدبوغة بالقرظ أو التي صبب ما عليها من الشعر أي حلق اهـ وفي القاموس السبت بالكسر كل جلد مدبوغ أو بالقرظ اهـ .

وروى الشيخان أيضا كان النبي صلى الله عليه وسلم يعلى في نعليه ، وروى أيضا كان النبي صلى الله عليه وسلم يمجبه التيمن في تنعله وترجله وطهوره وفي شأنه كله .

فعلم من كل ما تقدم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبس النعال ولا يمشي جافيا ، فإنه لم يتعود الحفية - فقد جاء في تاريخ الخميس عند الكلام على خروج النبي صلى الله عليه وسلم مع أبي بكر من مكة إلى غار ثور : وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد خلع نعليه في طريق الغار وكان يمشي على أطراف أصابعه لئلا يظهر أثرهما على الأرض حتى خفيت رجلاه ، فلما رآه أبو بكر وقد خفيت رجلاه حمله على كاهله وجعل يشتد حتى أتى الغار - كذا في دلائل النبوة . ومعنى خفيت رجلاه رقما من كثرة المشي .

ثم قال بعده بأسطر : وروى عن أبي بكر أنه قال لعائشة لو رأيتني ورسول الله صلى الله عليه وسلم إذ صعدنا الغار ، فأما قدما رسول الله صلى الله عليه وسلم فتفطرتنا ، وأما قدماي فعادتنا كأنهما صفوان ، قالت عائشة إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتعود الحفية ولا الرعية .

وزوى عن أبى بكر أنه قال نظرت إلى قدمى رسول الله صلى الله عليه وسلم في النار وقد قطرتا دما فاستبكيت فقلت أنه صلى الله عليه وسلم لم يتمود الحفاة ولا الحفوية - انتهى من تاريخ الخميس .

فلا شك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبس النعال ، ومن العادة الجارية لدى جميع الناس أن الإنسان يلزم له في العام الواحد زوجان من النعال على الأقل ، فلو فرضنا أن النبي صلى الله عليه وسلم لبس النعل بعد العاشرة إلى الممات فإن مدة لبسه النعل تكون ثلاثا وخمسين سنة ، وإذا قلنا إنه يستهلك كل عام زوجين من النعال ، فإنه يكون صلى الله عليه وسلم لبس في هذه المدة (١٠٦) مائة وستة أزواج من النعال على وجه التقريب ، مع أن المقول أن الصغير يلبس النعل في الرابعة أو الخامسة من عمره ، وهذه العدة من النعال وإن كان قياسها وشكها على نمط واحد ، إلا أنه لا بد أن يكون هناك فرق يسير في صنع بعضها وربما كان الصانع أكثر من رجل واحد .

أتينا بهذه النبذة لأجل أن القارئ الكريم إذا اطلع على وصف النعل الشريف الذي ذكره العلماء الأجلاء ، ثم رأى رسوما متعددة موثوقة للصادر لصورة نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان بينها اختلاف جزئي يسير لا يبنى إحداها بل يحمل ذلك على أن هذه الرسوم كانت لبعض أنواع نعال الشريف المتعددة ، ما لم تكن الرسوم مخالفة للوصف الذي ذكره العلماء -

وإليك ما ذكره في وصف النعل الشريف :

وصف النعل الشريف

قال في زاد المسلم في الجزء السادس في الطبعة الأولى عند شرحه لحديث كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي في نعليه ، ما ملخصه :

وأعلم أنه قد ورد أن طول نعله صلى الله عليه وسلم شبر وأصبعان وعرضها

مما يلي الكعبين سبع أصابع وبطن القدم خمس وفوقها ست ورأسها محدد وعرض ما بين القبائل أصبعان .

قال الحافظ الكبير زين الدين العراقي في ألعية الـيرة النبوية على صاحبها

أفضل الصلاة والسلام :

وتملك الكريمة المصونة	طوبى لمن مس بها جبينه
ها قبائلان بغير وهما	يمهنتان سبتوا شعرهما
وطولها شبر وأصبعان	وعرضها مما يلي الكعبين
سبع أصابع وبطن القدم	خمس وفوق ذاتها ست فـلم
ورأسها محدد وعرض ما	بين القبائل أصبعان
وهذه مثال تلك النعل	ودوره أكرم بها من نعل

ص، ر انه اع من نعاله صلى الله عليه وسلم

وبعضها منقول من زاد المسلم

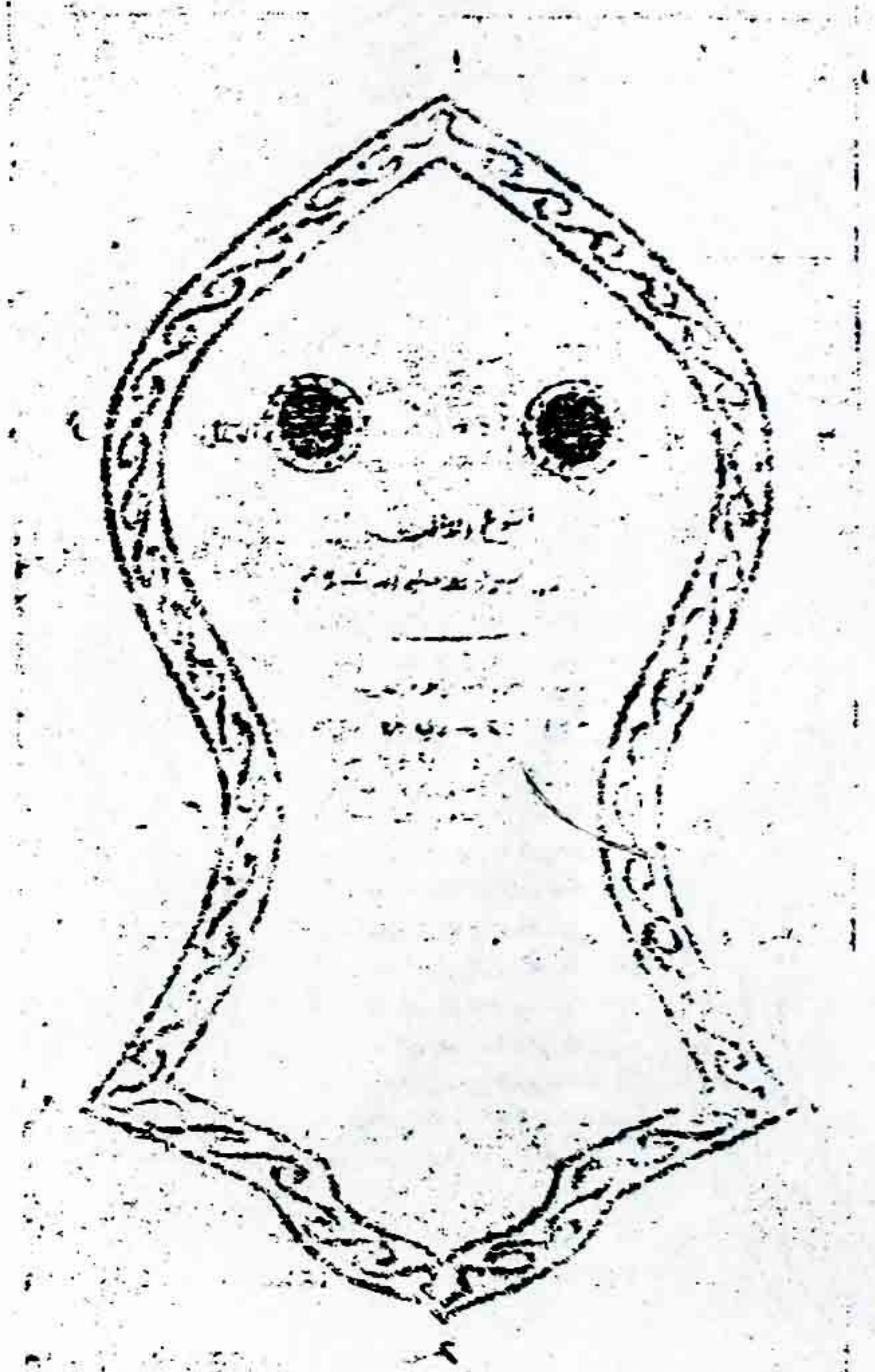
(١) منال . صفر



(٢) منال . صفر



(۳) وایک مثلاً مصغراً من نعل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نقلاً عن
کتاب شرح « زاد المسیر » من صحیفہ (۵۵۴) .



(٤) صورة لمثال النعل الشريف - وفيها أبيات أنشأها صاحب زاد المعلم

ظلت بها على موته راحة لك على
 وعلى آله وصحبه الصلاة والسلام

وهذا مثل النعل الشريف بداخله قطعة
 بفضله مثل نعل رسولك عليه



خدني نعل سيد البشر خرا
 بمثال يرى من آخر خرا
 ارجي بها من لك خرا
 وصلوا يدي وتلك وخرا
 وعلى ان ليس بعدا نجاة
 بمثل طت على النعل خرا
 سدي بانفجنا اني و
 كل حال لم استطع منك خرا
 من شفي في اللوردى وشفي
 يوم بلي عن السرور خرا
 اسكن ان لن انال خرا
 يحقني بها ولو كان خرا
 نعل غير الوردى على النعل خرا
 لانتجت لندكينا وخرا
 ليس لم المثال فيها خرا
 بل سواء من طوي كان خرا
 وملا ان النعل عليه
 مع ال وصحبه النعل خرا

والإمام أبي العباس أحمد المقرئ صاحب « نفع الطيب وإضاءة الدجاجة
وغيرهما) تأليف نفيس في شأن النمل الشريفة وهو مطبوع بمحيدر أباد بالهند
انتهى من شرح زاد المسلم .

(أقول) : الظاهر مما ورد في صحيح مسلم من قوله صلى الله عليه وسلم
« يا أبا هريرة أذهب بنعلي هاتين فمن أقيمت من وراء هذا الحائط يشهد أن
لا إله إلا الله مستيقناً بها قلبه فبشره بالجنة » أن نعله صلى الله عليه وسلم كان
معروفاً عند الصحابة رضي الله تعالى عنهم لذلك جعله عليه الصلاة والسلام
علامةً لأبي هريرة بأنه رسول الله إلى الصحابة ليصدقوه بدون تردد .

وهذا تفصيل ماجاء في صحيح مسلم نقلاً عن كتاب « مبارق الأزهاري في
مشارك الأنوار » روى مسلم عن أبي
عليه وسلم قاعداً يـ
فكنت أول من -

دخلت عليه أعطاني نعليه فقال عليه الصلاة والسلام - (يا أبا هريرة اذهب
بنعلي هاتين) - قبل كان أبو هريرة يستصحب نعلي رسول الله صلى الله
عليه وسلم وأعطاه عليه الصلاة والسلام نعليه ليكون علامة أنه لقي النبي
صلى الله عليه وسلم ويكون أوقع في نفوسهم وإن كان خبره مقبولاً بغير هذا
(فمن أقيمت من وراء هذا الحائط يشهد أن لا إله إلا الله مستيقناً بها قلبه
فبشروه بالجنة) .

(فإن قلت) أبو هريرة لم يكن مطلعاً على استيقان قلوبهم فكيف كانت
بشارته مشروطة بالشهادة اليقينية (قلت) معناه أخبرهم بأن من كان صفته
كذا فهو من أهل الجنة وإنما لم يذكر إحدى الشهاداتين اكتفاء بالأخرى :
(تنبيه الحديث) قال أبو هريرة خرجت من عنده عليه الصلاة والسلام فإذا

أول من لقيني عمر فذكرت له الحديث فضرب عمر بين يدي حتى خررت
على أمتي فقال ارجع فرجعت فذكرت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ماجري
فجاء عمر عني أثنى فقال عليه الصلاة والسلام (يا عمر ما حملك على ما فعلت)
قال يا رسول الله بأبي أنت وأمي إني خشيت أن يتكل الناس عليها فقات
خلهم بهم ففعل عليه السلام (نخلهم) . انتهى من مبارك الأزهار .



وكما لبس النبي صلى الله عليه وسلم النعل لبس الخلف ، ففي تاريخ الخميس
ولبس عليه الصلاة والسلام خفين ومسح عليهما ، وللترمذي خفين أسودين
ساذجين أهدهما إليه النجاشي ملك الحبشة ، وفي رواية وكان ربما لبسها النبي
صلى الله عليه وسلم ومسح عليهما ، وكان يلبس النعال التي فيها شعر : ولبس
صلى الله عليه وسلم نعلين جرداوين وكان نعله قبالة ، وللترمذي مخصوصين
وصلى فيهما ، وله : كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قبالة منى
شراكتها وفي رواية وكان له نعلان من السبت وكانت مخرصة ذات قبالتين
وكانت صفراء . انتهى من الكتاب المذكور .

وجاء في الثمائل المحمدية : حدثنا محمد بن بشار حدثنا أبو داود حدثنا هام
عن قتادة قال قلت لأنس بن مالك كيف كانت نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لها قبالة - حدثنا أبو كريب محمد بن العلاء حدثنا وكيع عن صفيان عن
خالد الخذاء عن عبد الله بن الحارث عن ابن عباس قال كان لنعل رسول الله
صلى الله عليه وسلم قبالة منى شراكتها .

قال في المواهب اللدنية: أي الكل من الفردتين قبالة بدليل رواية البخاري -
والقبالة ثنية قبالة وهو بكسر القاف وبالأوحد بوزن كتاب زمام بين
الإصبع الوسطى والتي تليها ، ويسمى شـمـا بكسر الشين المعجمة ويكون

للسين المهملة بوزن حمل كما في القاموس ، وكان صلى الله عليه وسلم يضع أحد
القبالين بين الإبهام والتي تليها والآخر بين الوسطى والتي تليها ، وقوله منى
سراهما - بضم الميم وفتح المثناة وتشديد النون للفتوحة ، أو بفتح النيم وسكون
المثناة وكسر النون وتشديد الياء والشراك ككتاب سير النعل أى كان شراك
نعله مجعولا اثنين من السيور - اهـ .

حامل نعل الرسول صلى الله عليه وسلم

والذى كان يحمل نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم هو عبد الله بن مسعود
المذلى رضى الله عنه أحد السابقين الأولين وقد شهد بدرًا والشاهد كلها ،
فكان إذا قام صلى الله عليه وسلم إليه نعليه وإذا جلس جعلهما في ذراعيه
حتى يقوم .

وكان يعرف في الصحابة بصاحب السواد والسواك وزاد بعضهم والفراش
والوساد ، ومعنى السواد بكسر الهمزة والسرار ، وذلك أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال له « اذنك على أن يرفع الحجاب وأن نسمع سوادى حتى أتاك
رواه مسلم في صحيحه - فكان رضى الله عنه يذبح على رسول الله صلى الله
عليه وسلم ويلبسه نعليه ويمشي أمامه ومعه وبستره إذا اغتسل وبوقظه إذا نام -
وإلى هذا أشار صاحب نظم عمود الذنب بقوله :

ومن هذيل صاحب السواد والنعل والفراش والوساد
وهو ابن مسعود مبشر النبي برأس عمرو بن هشام النبي

وجاء في كتاب « الترتيب الإداري » بصحيفة ٣٤ من الجزء الأول
مانعه : « ذكر صاحب النعلين » : في مختصر السير لابن جماعة ونحوه في
لمواهب وغيرها كان عبد الله بن مسعود صاحب نعل رسول الله صلى الله

غايه وسلم إذا قام صلى الله عليه وسلم إليه إياها وإذا جلس جعلهما في ذراعيه حتى يقوم (وقلت) خرج ذلك الحرث وابن أبي عمر من رسول القاسم ابن عبد الرحمن وزاد فإذا قام إليه نعليه في رجله ومشى حتى يدخل الحجره قبله ، قال الزبيراني على المواهب على قوله جعلهما في ذراعيه وكان عكّة ذلك تخليّة يديه لخدمة المصطفى إن احتاج وبثفاهما بالطاعة إذا أرادها بهما اهـ - وأصله لشيخه الشهراملسي .

وفي فتح المتعالم للإمام أبي العباس المقرئ ثبت أن عبد الله بن مسعود كان صاحب النعلين والسواك والوساد والظهور كما في الصحيح وكان يلى ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يُبَيِّن رسول الله صلى الله عليه وسلم نعليه إذا قام ويجعلهما في ذراعيه إذا جلس حتى يقوم النبي صلى الله عليه وسلم . وروى محمد بن يحيى عن القاسم قال كان عبد الله بن مسعود يقوم إذا جلس النبي صلى الله عليه وسلم ينزع نعليه من رجله ويدخلهما في ذراعيه فإذا قام إليه إياها يمشى بالهصى أمامه حتى يدخل الحجره ، وقد ذكر جماعة منهم ابن سعد أن أنس بن مالك كان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم وإداوته . قال الحافظ ابن حجر عندما تكلم على حديث ، أنيس فيكم صاحب النعلين مانصه : والمراد بصاحب النعلين وما ذكر معهما عبد الله بن مسعود لأنه كان يتولى خدمة النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فصاحب النعلين في الحقيقة هو النبي صلى الله عليه وسلم ، وقيل لابن مسعود صاحب النعلين مجازا لكونه كان يجعلهما اهـ .

وقال البيضاوي كما في قوت المفتدى على جامع الترمذي أى كان يخدم المصطفى ويلزمه في حالاته كلها فيحمل مطهرته في قياحه لوضوئه وبأخذ نعليه فيضعهما في ذراعيه صوتا لها لوقت الابس - اهـ . انتهى من كتاب التراتيب الإدارية .

ومما يناسب هذا المقام ما ذكره ابن كثير في تاريخه من مناقب أمير المؤمنين
 محمد المهدي حيث يقول : إنه دخل عليه رجل يوماً ومعه نمل فقال هذه نمل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أهديتها لك - فقال هاتها فناوله إياها ، فقبلها
 ووضعها على عينيه وأمر له بمشرة آلاف درهم ، فلما انصرف الرجل قال المهدي
 والله إنى لأعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم ير هذه النمل فضلاً عن أن
 يابسها ، ولكنى لو رددته لذهب بقول للناس أهديت إليه نمل رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فردها على ، فتصدقته الناس - لأن العامة تميل إلى أمثالها ،
 ومن شأنهم نصر الضعيف على القوى ، وإن كان ظالماً فاشترينا له
 بمشرة آلاف درهم ورأبناها أرجح وأصلح - انتهى .

فانظر رحمك الله إلى غزارة عقل أمير المؤمنين رحمه الله تعالى وإلى لطيف
 سياسته ونظرة البعيد وقوله الحكيم ، فسبحان مقسم العقول والأرزاق فما أحسن
 العقل والرئاسة وما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا .

اللهم اجعل لنا نصيباً كاملاً في الدين والدنيا من العلم والعقل والصلاح
 والتقوى والفتى والتوفيق ، ومن رضائك وعفوك وغفرانك وحلمك وسرك
 ورحمتك وكرمك وإحسانك بفضلك ورحمتك بأرحم أرحم أمين ،
 وصلى الله على النبي الأبي وعلى آله وصحبه أجمعين .

وجاء في كتاب « التراتيب الإدارية » بصحيفة ٣٦ من الجزء الأول
 مانصه : وقد أفرد ما يتعلق بالعمال النبوية بالتأليف جماعة من الأعلام ،
 كابي اليمن بن عساكر ، والسراج البلقيني ، والبستي والشمس محمد بن عيسى
 المقرئ صاحب كتاب قرة العينين في تحقيق أمر النملين وغيرهم .

وأشهرهم الإمام أبو العباس المقرئ القلهستاني دفين مصر له « الفتحات
 للعنبرية في وصف نعل خير البرية » و « فتح التمتع في مدح خير النعال »
 وبالأخير في مجلد ألفه بعد الفتحات عند رجلى المصطفى عليه السلام بتسجد
 النبوي ، كما أن كتابه في العمارة النبوية ألفه عند رأسه عليه السلام بالمسجد
 النبوي ، وفتح التمتع مختصرات منها مختصر رضى الدين أبي الخير عبد الحميد
 القادري الهندي وهو مشبوع بالهند ، ومنها مختصر أبي الحسن علي بن سليمان
 الدهماني دفين مراکش ، ومنها مختصر أبي المحاسن بوصف النبهاني ، والثلاثة
 عندي بل ذكر المختصر الأول أنه بلغ عدد المصنفات في النعال النبوية إلى
 نيف وخمسين مصنفًا .

وفي الرحلة العياشية أن صاحبها وقف في مكة على نحو النصف من كتاب
 اللآلئ المجموعة من باهر النظم وبنزع الكلام في صفة مثل نعل رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ، مما انتدب لجمعه عبد الله بن محمد بن هارون الطائي القرطبي
 قال وسبب جمعه على ما قال أنه مثل منه نظم أبيات تكتب على النعل النبوية
 فكتب في ذلك قطعة وتذب أدياء فخره الأندلسي لذلك فأجابوا ، وجملة ما فيه
 من المقطعات ما ينيف على مائة وثلاثين بين صغيرة وكبيرة ، قال الشيخ
 أبو سالم ولم يطبع على هذا التأليف الحافظ المقرئ مع سعة حفظه وكثرة اطلاعه
 ومبالغته في التنقيب والتفتيش عما قيل في النعل ، ولم يطبع لمن قبل عصره إلا على
 عدد أقل من هذا بكثير ، وغالب ما أوردته في كتابه فتح التمتع في مدح خير
 النعال كلامه وكلام أهل عصره ولو اطاع على هذا الكتاب لاغتنب به
 كثيرا - اه .

انتهى من كتاب التراتيب الإدارية ، وقد قال كثير من الشعراء قصائد
 لطيفة في مثل نعل النبي صلى الله عليه وسلم لم تذكرها خوف التطويل .

تاريخ بعض النعال الشريفة وما كتب حولها

يقول مؤلف هذه الرسالة : إن فردة من نعل النبي صلى الله عليه وسلم توجد اليوم بحدوة فاس الأندلس ، واقد رآها الفاضل السيد عبد العزيز ابن أبي القاسم بن مسعود الدباغ الإمام والخطيب بمسجد الباشا بجدة اليوم ، فقد أخبرنا حفظه الله حين الاجتماع به بجدة في العشرين من شعبان سنة ست وسبعين وثلاثمائة وألف في منزل الأخوين العزيزين للسيد سعيد بن السيد صالح الدباغ وأخيه السيد عبد الرحمن الدباغ وكان معنا صديقنا الفاضل السيد محمد المادى عقيل - أنه لما كان موجودا بمدينة فاس بالمغرب الأقصى في سنة سبع وخمسين وثلاثمائة وألف رأى فردة واحدة من نعل النبي صلى الله عليه وسلم محفوظة بين نوحين من الزجاج السميك في منزل أحد فضلاء فاس .

أما الفردة الأخرى من النعل الشريفة فقد أخذها منهم بعض السلاطين ، وقد طلب السيد عبد العزيز الدباغ المذكور من صاحب المنزل أن يأذن له بأخذ قياس النعل الشريفة على ورق سميك ، وبكتابة ما حولها فؤذن له بذلك - وإليك صورة تلك الفردة من نعل النبي صلى الله عليه وسلم .

وقد رأينا مثال هذه النعل الشريف الذي بعدوة فاس الأندلس في الرصة
المطبوعة بترصيا المساء « بالشجرة المحمدية » .

وإليك أيضاً نص ما كتب حول هذه النعل أنوجودة اليوم بمدينة فاس
بالمغرب الأقصى .

الحمد لله ، من خط من قال ماصورته الحمد لله كان شهيداً الواضهان اسميهما
عقب تاريخه بأعوام سالفة عابنا هذه الفردة « المكتوب هذا على ظهر الورقة
الملتصقة بها » من النعل الشريف النبوية بدار السادات الطاهرين الصقليين برأس
درب الدرج من حرمة مصمودة عدوة فاس الأندلس ثم إنهما جددا النظر فيها
يوم تاريخه بدكرم بدرب السعود فوجداهما بميها لا تبديل فيها ولا تغيير فمن
عابنا أولاً وثانياً قيد بها شهادته في السادس عشر من ذي الحجة الحرام مكل
خمس وثلاثين ومائة وألف بشكلمها وبه عبد ربه محمد بن أحمد تاب الله عليه ، ومحمد

ابن أحمد المنأوى كان لله له ، وإدريس بن محمد العراقي الحسيني كان لله له
وأصفه مانعه :

الحمد لله من فضل الله على عبده الأودي بن سودة ففر الله له أنه رأى هذه
الذمل الكريمة ومسح بها جبينه وتبرك بها صلى الله على صاحبها وسلم تسليماً ، وبعده
أيضاً الحمد لله والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وكذلك قد أمتن الله تعالى
على العبد الفقير محمد بن أحمد الصقلي الحسيني بالتمسح بالنعل الشريفة والحمد لله
على ذلك والسلام ، ومستهال ذي الحجة الحرام سنة ١٢١٣ ثلاث عشرة ومائتين
وألف رزقنا الله خيره ، وبعده مانعه : الحمد لله حق حمده وصلى الله على مولانا
محمد أشرف خلقه ما ذكره سيدنا الشريف أعلاه يليه كأن بمحضر كاتبه العبد
انفقير إلى الله تعالى محمد بن أحمد بتنيس وتبركنا بالنعل الشريفة فله الحمد على
هذه النعمة العظيمة ، وفي التاريخ أعلاه وكتبه بقلمه متبركاً بعبده أحمد بن التهمدي
ابن محمد بن العباس البوعزاوي فتح الله بصيرته ، وقد تمسح بالنعل الشريفة
وتبرك بها بدار الشريف سيدي عبد السلام الطاهري - الحمد لله في ١٤ ربيع
النورى عام ١٣٣٤ أربع وثلاثين وثلاثمائة وألف محمد بن رشيد العراقي الحسيني
كان لله له أمين ، وخادم السنة وأهلهما محمد عبد الحى بن عبد الكبير اللكتاني
الحسنى الإدريسي تاب عليه مولاه في التاريخ أعلاه وعبده إدريس مكوار لطف الله
به ومحمد بن علال بن عبد السلام الوزانى الحسنى قابله بفضله والمسلمين والمسلمات
في التاريخ أعلاه ، وابنه محمد بن محمد بن علال الحسنى الوزانى قابله الله بفضله
والمسلمين والمسلمات في التاريخ أعلاه حقق الله رجاءه أمين ، ومحمد بن محمد رشيد
العراقى وعبده عبد السلام بن محمد الطيب الشرفى أدام الله له ولتملقاته في الدارين
والمسلمين لطفه الحفى وبره الحفى ، وعلى بن الطيب الشرفى لطف الله به ، ومحمد بن
عبد السلام الطاهري كان لله له ، وقد من الله على كاتبه بخطه في هذا المثال العبد
الذنب الراجى عفوره ورحمته زيارة هذه الذمل الشريفة المقدسة والتمسح بها

والتبرك بها في عشرة من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٧ سبع وخمسين
وثلاثمائة وألف .

• ونقل هذه الأسطر بخطه على هذا المثال المقيس على نفس نعله صلى الله
عليه وسلم المذكور أعلاه مباشرة من دون حائل حاز ذلك من المتفضل به خادم
العمل الشريفة الذي هو عنده هذه النعل المطهرة سيدي محمد بن سيدي عبد السلام
الطاهري الصقلي الحنبلي والخاتر لذلك وكاتبه بفضل ربه عبد العزيز بن محمد
أبو القاسم بن مسعود الدباغ الحنبلي الإدريسي طهر الله قلبه وشعر ذنبه ووجهه
بنيبه صلى الله عليه وسلم - ه - .

ثم إن هذا المثال قيس على نفس المثال المقيس على نفس نعله صلى الله
عليه وسلم . مباشرة من دون حائل ونقل عليه ما هو مكتوب عليه حرفيا كما
نقل من الأصل حسب ما هو مذكور أعلاه وذلك في ٤ من شهر صفر الخير
عام ١٣٥٨ ثمان وخمسين وثلاثمائة وألف نقله وقامه بخطه ويده العبد الخفير
الراجي غفر ربه عبد العزيز بن محمد أبو القاسم الدباغ الحنبلي غفر الله له ولوالديه
وأهله والمؤمنين والمؤمنات ولئن دعاه بذلك آمين والمجد لله رب العالمين .

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

قال الشيخ محمد الثاودي بن سودة رحمه الله في حواشيه على صحيح الإمام
البخاري في باب الشرب من قدح النبي صلى الله عليه وسلم صحيفة (٧٣) مانحة :
وقد من الله عني مع - قاتوني وحذف تملق بالصفة واخذت بي رأيت فردة
من نعل النبي صلى الله عليه وسلم ومحت بها وجهي وعيني وذلك في المشرة
الأخيرة من ائمة الثانية عشرة وهذه النعل بدار الأشراف الطاهرين بعدوة
الأنداس قرب وادي مصودة هنالك معروف جدم بصاحب النعل

وكان السلطان مولانا إسماعيل حبرم على أخذها فخطوه واحدة وكتبوا

الأخرى فن تم لا يظلمون عليها أحدا وهي عندهم في ربيعة في صدوق في مكان

معظم محترم رأيت عليه أي حوله خط واحد من العلماء ممن أدركته لا غير
وكتبت حوله وقد الحمد وله المنة . انتهى منه بلفظه وأمل المعنى بقوله خط واحد
من العلماء ممن أدركته هو أبو عبد الله محمد بن أحمد السنوي الدلائي العلامة
الشهير اه ومعنى الربيع الصندوق الصغير .

ذكر لي سيدي محمد بن عبد السلام الذي عنده النعل الآن أن فردة النعل
هذه الموجودة عنده كانت في صندوق وذلك الصندوق في صندوقين واحد في
بطن الآخر والذي فيه النعل الداخلي هو الصندوق الثالث وقد تلاثى الصندوق
الأول الكبير البراني اقدم إخراجاً مدة من الزمن طويلة والتمارة قد دخلت من
الصندوق الأول إلى الثاني ومن الثاني إلى الثالث وخرقت الثلاثة الصناديق
والنعل لم تمسها بشيء أصلاً ولا شك أن هذه من معجزاته صلى الله عليه وسلم اه .

• • •

نقول هذا ما وقفنا عليه من وجود شعرات النبي صلى الله عليه وسلم ونعله
الشريفة ولا نعلم هل يوجد شيء من الآثار النبوية اليوم في بعض البلدان
الإسلامية أم لا ، ونظن أنه لا تخلو منها متاحف سلاطين آل عثمان بالآستانة
والله تعالى أعلم .

قال صاحب رسالة « الشجرة المحمدية » المطبوعة بالآستانة إن العلامة
للشيخ الجزري رحمه الله تعالى قد بين وأوضح صفات نعل رسول الله صلى الله
عليه وسلم بالأمانيد الصحيحة

نقول : بمناسبة ذكرنا لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم نذكر أن
العصابي الجليل جرير بن عبد الله البجلي رضى الله تعالى عنه كان طويلاً جداً
حتى إن نعله كانت ذراعاً واحداً ، وقد قال فيه عمر بن الخطاب رضى الله عنه
جرير يوسف هذه الأمة - انتهى

وقبل أن نختم هذا المبحث نذكر « فيما يتعاق بالمعبر النبوي » أن
هارون الرشيد أراد أن يجعله من الجوهري والذهب والفضة ، فمنعه الإمام مالك

رحمه الله تعالى ، فقد روى أبو نعيم في حايته في ترجمة الإمام مالك :
 أن هارون ارشيد استشار مالك في أن ينقض نذر النبي صلى الله
 عليه وسلم ويجمعه من جواهر وذهب وفضة ، فقال له مالك لا أرى أن تحرم
 الناس أثر النبي صلى الله عليه وسلم - اه .



اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وأزواجه وذريته وصحابة الطيبين
 الطاهرين ، واجزه عنا أفضل ماجزيت نبيا عن قومه ورسولا عن أمته ، واختم
 لنا بخير يا أرحم الراحمين ، وارزقنا العفو والمغفرة ، والنعيم الكثيرة الوافية ،
 واجعلنا من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون
 ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقد عذبنا نذرا ، سبحان
 ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

الفصل الثالث

في شدة محافظة السلف على الآثار النبوية

مما لا شك فيه أن للذكريات مفعولا وتأثيرا فيمن له إحساس دقيق
 وعاطفة رقيقة وشعور فياض ، فالذكريات تذكر الإنسان بالأحوال التي
 وقعت له مع صاحبها وإلى هذا يشير القائل «والذكريات صدى الحسنين الخالي» .
 والذكريات هي الآثار الباقية من صاحبها ، وعلى قدر مكانة صاحبها ومحبتة
 يكون مفعولها وتأثيرها لدى الخائفين بها ومن يتصل به .
 والكلام على الآثار يتشعب إلى شعبتين .

الأولى : « الآثار بالمعنى المتعارف عاياه في زماننا ، وهي الآثار الخفيفة عن
 الأمم والأقوام في العصور الغابرة التي يعرف منها تاريخ حياتهم وعقائدهم

كتاب فراعنة مصر وآثار الفيزيقيين واللكدانيين وغيرهم وإلى هنا يشير
الشاعر بقوله :

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بمدنا إلى الآثار

وهذه ليست بالمقصودة هنا ، فقد أشبعنا الكلام عليها في كتابنا
« تاريخ الخط العربي وآدابه » المطبوع بمصر بمكتبة الهلال بالنجيلة .

الثانية : - وهي المقصودة هنا - الآثار النبوية الشريفة ، وهي مخلفات
رسول الله صلى الله عليه وسلم فللا آثار النبوية ذكريات وأى ذكريات ، وتأثيرات ،
وأى تأثيرات وهل أدل على تأثير الذكريات من أذان بلال رضی الله تعالى عنه
بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم حينما رجع من الشام إلى المدينة وطلب منه
الصحابة أن يؤذن لهم كما كان يؤذن في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
ولجتمع رجاءهم وناؤم وصغارهم وكبيرهم فلما أذن بلال وقال أشهد أن محمدا
رسول الله ، لم يبق في المدينة أحد إلا بكى وصاح وخرجت العذكري والأبكار
من خدورهن يبكين وصار ذلك اليوم كيوم موت رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتى فرغ من أذانه (وقد تقدمت الإشارة إليه) .

نعم والله إنه ليحقق لهم ذلك وأكثر من ذلك - فقد قارقوا من أرسله
الله تعالى رحمة للعالمين ، وما يندمل جرح فراقهم بعد ، بل نحن اليوم إذا قرأنا
قصة موته صلى الله عليه وسلم نبكى وننتحب وبيننا وبين موته عايبه الصلاة والسلام
أربعة عشر قرنا ولم تشرف برؤية وجهه الشريف ولم نعد بخدمة نعله
الطاهرة ، فكيف حال من تشرف بمخالطته رسد بخدمته ، إن أقل ذكرى
له تهيجهم وتبعث كوامن أشجانهم ، صلى الله عليه وعلى آله وذريته
وصحابته أجمعين .

ومن أثر الذكريات العادية ، ماجاء في الجزء الرابع من زاد المسلم : أنه
كانت لعبد الله بن عمر رضي الله عنهما جارية محبها فاشترى عيبه يرا فاعتقها ،

وقال سمعت الله تعالى يقول (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون) ثم
روىها مولى له فانت منه بولد ، فكان ابن عمر يأخذ الصبي فيقبله ثم يقول
وأما زيج فلانة . اه . ملخصا .

ولقد كان عبد الله بن عمر رضى الله عنهما إذا ذكر النبي صلى الله عليه وسلم
بكى ، ففي زاد المسلم في أواخر الجزء الرابع عند حديث «نعم الرجل عبد الله . الخ»
مانعه : وفي الزهد للبيهقي بسند صحيح عن عمر بن محمد بن زيد بن عبد الله
ابن عمر سمعت أبي يقول ما ذكر ابن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا بكى
ولا ترعى ربه إلا غمض عينيه . اه .

وفيه أيضا كان ابن عمر يتبع آثار رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل مسجد
صلى فيه ، وكان يعترض براحلته في طريق رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
غرض ناقة فيه .

وهذا كما قال الشاعر :

خليل هذا رجع عزة فاعقلا قلوبكما أو فارتلا حيث حلت

فما من أحد من المسلمين اليوم في مشارق الأرض ومغاربها إذا سعد برؤية
شيء من آثار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا قابله بالقرخ والبشر ، والاحترام
والتمظيم ، وإن كل واحد منا ليحتفظ بآثار من يحبه من والديه وإخوته
وأصدقائه ، وكثير منا من يطلب من صديقه أن يهديه شيئا يكون تذكرا
لديه منه لا يفرط فيه أبدا ، وهذا في الآثار التذكارية العادية ، فكيف بالآثار
النبوية الشريفة المباركة .

تلخيص ما تقدم

ولقد تقدم تفصيل اهتمام الصحابة رضى الله عنهم بالتبرك بآثار رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، والحرص الشديد عليها ، وهنا نلخص ما تقدم زيادة في
تنوير القلوب وتنبيه الأذهان ، فنقول وبالله التوفيق .

١ - احتفظت السيدة أم سلمة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه وسلم .
بشعرات حرم من شعره عليه الصلاة والسلام في مثل الجلجل للتبرك بها ،
وكان الناس عند مرضهم يتبركون بها ويستشفون من بركتها ، فتارة يملونها
في قدح من الماء فيشربون ماءه ، وتارة في إجانة ملآى من الماء فيجلسون في
الماء الذي فيه الجلجل الذي فيه تلك الشعرات الشريفة .



٢ - وأحتفظ بعض الصحابة وهو عبد الرحمن بن عوف وقيل سعد
ابن أبي وقاص رضي الله عنهما وهما من العشرة المبشرين بالجنة - ببردة النبي
صلى الله عليه وسلم ليكفن فيها تبركا بها .



٣ - وأحتفظ بعضهم بالقدح الذي شرب فيه النبي صلى الله عليه وسلم ،
فكان بعضهم يخرجها لبعض ليشرّب فيه تبركا به ، وقد تقدم قول الإمام البخاري
رأيت هذا القدح بالبصرة وشربت فيه ، وأن عمر بن عبد العزيز استوهبه من
سهل بن سعد فوهبه له .



٤ - وأحتفظ سيدنا معاوية رضي الله عنه بالقميص الذي ألبسه رسول الله
صلى الله عليه وسلم وبشيء من شعره وأظفاره صلى الله عليه وسلم للتبرك به ، حتى
أوصى ابنه أن يدفن كل ذلك معه بعد موته .

٥ - وأحتفظ سيف الله خالد بن الوليد وأبو زمعة رضي الله عنهما بشيء
من شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واحتفظت أم سليم رضي الله عنها
بشعر رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعلته في قوارير للتبرك به .



٦ - وأحتفظ كعب بن زهير رضي الله عنه بالبردة التي ألقاها عليه

الرسول صلى الله عليه وسلم حينما أنشده قصيدته «بانت سعاده» المشهورة ووصل إلى قوله فيها :

إن الرسول لسيف يستضاء به مهتدٌ من صيوف الله مسلولٌ
وأن معاوية رضى الله عنه أراد شراءها منه بعشرة آلاف درهم فأبى كعب أن
يبيعها له ، وقال ما كنت لأوتر بثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدا .
ثم اشتراها بعده من ورثته بعشرين ألفاً من الدراهم ، وهى البردة التى
كان يلبسها الخلفاء فى الأعياد وكانت عند السلاطين ثم فقدت فى وقعة التار
وكان مبدأ ظهورهم حوالى سنة ستائة من الهجرة .



٧ - - وفى كتاب « التراتيب الإدارية » فى آخر الجزء الثانى أن نقل
رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت عند آل أبى ربيعة المخزوميين من قبل
أم كلثوم أمهم .

الفصل الرابع

فى ذكر بعض البلدان الإسلامية التى فيها شىء من الآثار النبوية

١ - ذكر الأستاذ البناونى فى كتابه الرحلة الحجازية أنه يوجد بعض
شمراته صلى الله عليه وسلم بالمسجد الأقصى بالخزانة للفضية التى بجوار الدرابزين
من الجهة الغربية للصخرة .

٢ - ويوجد بعض الآثار فى الآستانة مقر الخلفاء - سلاطين آل عثمان سابقاً
رحمهم الله تعالى كالأشعة المباركة والبردة الشريفة وبعض آثار الصحابة رضوان
الله تعالى عليهم أجمعين كما يوجد شىء من الآثار فى القاهرة بمسجد سيدنا
الإمام الحسين بن على رضى الله عنهما .

وسمونا أنه توجد فى بلدة « بوسنه » بتركيا فى جامع خسرر بهك قطعة

من قميص النبي صلى الله عليه وسلم وشجرة من شعراته الشريفة ويعرض ذلك في ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان على الجمهور (وهي على الأرجح ليلة القدر) .

٤ - وتوجد أيضا في طرابلس الغرب في جامع طور غود باشا في بيت الصلاة شجرة من شعرات النبي صلى الله عليه وسلم موضوعة في زجاجة وتعرض على الجمهور في اليوم الثاني عشر من ربيع الأول ، وفي اليوم السابع والعشرين من رجب ، وفي منتصف شعبان ، وفي اليوم السابع والعشرين من رمضان ، وهذه للشجرة المباركة أرسلت من الآستانة إلى طرابلس الغرب ، وطور غود باشا هو قائد بحري عثماني عظيم ممن كان لهم الفضل في اجلاء الأسيانيين من طرابلس الغرب وتونس والجزائر ، وإعادتها إلى حظيرة الحكم الإسلامي وقد توفي طور غود باشا رحمه الله تعالى شهيدا في سنة ٩٧٣ هـ وهو يحاصر جزيرة مالطة ، فقتل إلى مدينة طرابلس الغرب ، ودفن بها بجوار مسجده المعروف باسمه حتى اليوم .

٥ - وفي دمشق أيضا توجد شجرة من شعرات رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحتفل أهل دمشق بها احتفالا كبيرا ، ولقد كتبت مجلة « المصور » التي تصدر بمصر مقالا في أحد أعدادها تصف به احتفال دمشق بهذه الشجرة المباركة فقالت :-

احتفل مشايخ الطرق الصوفية هذا الأسبوع بالتبرك بان شجرة المباركة احتفالا كبيرا حضره عدد كبير من كبار رجال الدين .

والمعروف أن النبي صلى الله عليه وسلم قص شعره مرتين وفي هاتين للرتين - اربع الصحابة رضوان الله عليهم إلى الحصول على بعض الشعرات - المأهولة عقب القص ، (كذا قال)

وكانوا يوصون أولادهم بدفن بعض الشعرات معهم والاحتفاظ ببعض الآخرة وكانت الشعرات المباركة تنقل من جيل إلى جيل إلى عبد السلطان

عبد الحميد المتوفى سنة (١٣٦٥) هجرية حيث كثر الزاعمون بأنهم يملكون
شعرات مباركة واضطر السلطان إلى الحد من هذه الموجة ، فدعا علماء المسلمين
في جميع الأقطار - لمعالجة الأمر وكان من بين العلماء الشيخ أسعد الشقيري ،
والسيد أحمد الشقيري ، فاقترح أن يؤتى بالشعرات من الخازن عليها يوان
تفحص جيدا وكانت طريقة الفحص دقيقة ، واقعية .

يقول المؤرخون إن الرسول صلى الله عليه وسلم كان بلا ظل ، فقد كان
يتلقى الشمس والقمر فلا يتركان له ظلا على الأرض - وقال الشيخ الشقيري .
إن شعر الرسول لا ظل له أيضا ، وأن الشجرة التي تعرض على النور فلا تترك
ظلا تكون صحيحة النسب ، أما ذات الظل فإن أصحابها اصطنعوها اصطناعا
وجرى الفحص ، وأعطى أصحاب الشعرات الصحيحة شهادات - فرمان -
بصحة نسبتها ، وكان من نصيب دمشق الشجرة التي أهديت للامام سعد الدين
الجباوي ، والشجرة المهداة لشيخ المولوية جلال الدين الرومي .
وفي أعياد المولد والإسراء ، ونصف شعبان وليلة القدر والأعياد الأخرى
يحتفل كل عام بالتبرك بالشجرة المباركة .

وفي هذا الأسبوع ، احتفلت الزاوية السمدية بها احتفالا كبيرا ، بحضور
رجال الدين وفي جو كاه خشوع وجلال ووقار - وهي ملفوفة بالمدير الجامد ،
وموضوعة في زجاجة فيها بعض المسك والبغور ، وقد غلفت الزجاجة بأقشة
مخملية مربعة كتبت عليها بعض آيات من القرآن الكريم وعندما فحمت
الزجاجة أمسك بها أكبر أفراد العائقة التي تتشرف بميازمتها ، ولم يلبسها لأحد ،
بل بقيت في يده ليتبرك بها الناس ، وقد أخرجت في جو ديني مهيب ، ورددت
فيه الأناشيد الدينية والصلوات الإبراهيمية وظل الترتيل مستمرا حتى أعيدت
الشجرة إلى مكانها ، ولاتبرك بالشجرة يجب على الشخص المتبرك أن يأتيها من
اليمن أدبا واحتراما ، وبعد أن يقبل القارورة ويدعو بما يشاء باختصار يذهب

إلى اليسار مفسحاً المجال لغيره وفي جو خاشع يسوده الجلال والوقار والعودة إلى
الله بصفاء وبعد الأناشيد النبوية والدينية اختتم حفل التبرك هذا اليلام بالشجرة
الباركة . انتهى من مجلة المصور .



نقول . إننا نأسف لعدم زيارتنا الآستانة التي كانت عاصمة الخلافة
الإسلامية ، فإن فيها من المتاحف والآثار ما لا يوجد في غيرها من البلاد
الإسلامية ولا أدرى أمرها لأن بعد القضاء على الخلافة والخلفاء في الثورة العلمية
سنة ١٣٣٤ ألف وثلاثمائة وأربع وثلاثين هـ . عقب الحرب العظمى الأولى .
« فإن قيل » أين ذهبت الآثار النبوية والمخلفات الإسلامية « نقول »
ذهب أ كثرها وضاع غالبها فيما مضى من القرون السابقة بسبب الحروب
والفتن ؛ فمن أعظم مصائب الحروب ضياع الآثار والمخلفات القومية كما هو
معروف لدى الجميع . واقد كان في المدينة المنورة في أحد البيوت شعرة من شمرات
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شاهدناها في سنة (١٣٣٨) ألف وثلاثمائة
وثنان وثلاثين هجرية ، واليوم لا وجود لها فلا نعلم أين ذهبت . وإن كان يوجد
بمدينة المنورة في بيت الشيخ علي بن أبي بكر أبي الجود الحميداني الأنصاري ،
قوس سعد بن أبي وقاص رضي الله تعالى عنه وطلوه (١٢٠) سنتمتر وعرضه
« ٤٣ » سنتمتر ، واقد شاهدنا هذا القوس في بيت المذكور في سنة (١٣٧٦)
ألف وثلاثمائة وست وسبعين هجرية ، ولقد أخبرنا المذكور أن هذا القوس كان
عند جدم الأول أبي أيوب الأنصاري رضي الله تعالى عنه ثم توارثته ذريته
الأكبر فالأكبر حتى وصل إليه أي إلى الشيخ علي أبي الجود الأنصاري .
هذا ما علمناه ، والله تعالى أعلم بما يوجد في البلاد الإسلامية من الآثار .

الفصل الخامس

في تبرك الصحابة بتقبيل يده ورأسه وقدمه صلى الله عليه وسلم

لامرّب الأقدمين كما أنبته التاريخ عادات جميلة وتقاليد متوارثة وأخلاق حميدة منها الأنفة والحزّة ، والشهامة والشجوة وإيثار الضيم والذلة ، ومنها الجود والكرم وحفظ الزمارة ووفاء بالعهد ، ومن عاداتهم ألا يقبلوا يد أحد أو رجليه أو رأسه ، بل كان بعضهم يأتي أن يقبل أطفاله الصغار فقد ورد في صحيح البخاري أن عائشة رضي الله عنها قالت : جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : فقالون الصبيان فما تقبلهم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم أو أمك لك أن تزع الله من قلبك الرحمة . فأفهمه أن تقبلهم من رقة القلوب ومن الرحمة التي أودعها الله في قلوب الآباء والأمهات ، ومن هنا ثم يألفوا تقبيل لأيدي والأقدام ولا تقبيل الرأس - والأخشام .

فلما بعث الله تعالى رسول الهدى والسلام إلى جميع الأنعام ، عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام ، ورأوا منه صلى الله عليه وسلم الصدق والأمانة وعظيم الخلق والامتقانة ، ورأوا في دعوته تهذيب القلوب وترقيتها والرحمة الإنسانية للفقير والكبير والحنان والشفقة والمحبة والمطف - استجاب لدعوته أولو الأبصار النيرة والفطر السليمة واصطبغوا بصبغة الإسلام وهي صبغة الله وأحبوه حبا عظيما أكثر من حبهم لأنفسهم وأولادهم وأموالهم وأهلهم كيف لا وهو الذي بعثه الله تعالى رحمة للعالمين كافة ، يخرج الناس من الظلمات إلى النور ، فكافروا رضي الله تعالى عنهم يحبونه أعظم الحب وأجله وأبلغه ويتقربون إلى الله بذلك وبطاعته واتباعه وبكل ما يتصل به من قول وفعل وأثر ويشعرون بالضمان به والسكينة وراحة القلوب بتعظيم آثاره والتماس الخير والبركة فيها ، فبعضهم يقبل رأسه الشريف ، وبعضهم يقبل يده ، وبعضهم يقبل قدمه ، وبعضهم يأخذ من

عرفة المطر ، وبعضهم بتسج بقاء وخوشه الطاهر وبعضهم يحتفظ بشيء من
شركته أو ثيابه أو آنته صلى الله عليه وسلم إلى غير ذلك مما ذكرناه في الفصول
المتقدمة ، وإذا كان تعظيم شعائر الله من تقوى القلوب كما جاء في سورة الحج
فإن تعظيم رسول الله صلى الله عليه وسلم وآثاره وإبتناء الخير وثبركة منها من
أجل مظاهر التقوى والصالح .

والدليل على مشروعية تقبيل اليد ونحوها ما وقع معه صلى الله عليه وسلم
وأقره فقد جاء في تفسير الإمام ابن كثير الآية (يا أيها الذين آمنوا إذا تقبتم الذين
كفروا فزحنا فلا تؤرموا الأديار) ما نقله عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى
عنه قال : كنت في سرية من سرايا رسول الله صلى الله عليه وسلم لحاص الناس
حبيصة فكنت فيمن حاص ، فقلنا كيف نصنع وقد فررنا من لرحف ونز
بالفضب . ثم قلنا لو دخلنا للدينة ثم بقنا ، ثم قلنا لو عرضنا أنقتنا على رسول
الله صلى الله عليه وسلم ، فإن كانت لنا توبة ، وإلا ذهبنا ، فأتيناها قبل صلاة
الغداة ، فخرج فقال (من القوم) فقلنا نحن الفرارون فقال (لا بل أنتم
المكثرون أنا فئة لكم وأنا فئة للمسلمين) قال فأتيناها حتى قبلنا بده . قال ابن
كثير . هكذا رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه من طريق عن يزيد
بن أبي زياد .

وقال الترمذي حسن لا نعرفه إلا من حديث ابن أبي زيد . ورواه ابن أبي
حاتم من حديث يزيد بن أبي زياد به وزاد في آخره وقرأ رسول الله صلى الله
عليه وسلم هذه الآية (أو متحيزا إلى فئة) قال أهل العلم معنى قوله «المكثرون»
أي العرافون إلى آخر كلامه انتهى منه .



وقال المحرث الشهير الإمام العزيمي في شرحه على الجامع الصغير عند

حديث (إن فيك لخصاتين يحبهما الله تعالى ورسوله الحلم والأناة) رواه مسلم

والترمذى - ومعنى الأناة بالتحصير والفتح التثبت وعدم العجلة - ما نصه : -
 وسبب هذا الحديث هو ما رواه أبو يعلى قال بينما رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يحدّث أصحابه إذ قال لهم صيطلق عابكم من هنا ركبتم خير أهل المشرق
 فقام عمر فتوجه نحوهم فلقى ثلاثة عشر راكبا فقال من القوم ، فقالوا من بنى
 عبد القيس قال ما أقدمكم هذه البلاد إلا التجارة قالوا لا قال أما إن النبي
 صلى الله عليه وسلم قد ذكركم فقال خيرا ثم مشى معهم حتى أتوا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقال عمر : صاحبكم الذى تريدون ، فرمى القوم بأنفسهم عن
 ركبهم ، فذهب من مشى إليه ومنهم من هرب ومنهم من سعى حتى أتوا النبي
 صلى الله عليه وسلم فابتدره القوم ولم يلبسوا إلا ثياب سفرهم فأخذوا بيده فقبلوها
 وتخلّف الأشج وهو أصغر القوم فى ركب حتى أتاها وجمع متاع القوم وذلك
 بعين رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخرج ثوبين أبيضين من ثيابه فلبسهما
 وجاء يمشى حتى أخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبلها وكان رجلا دميما
 فلما نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى دمايته قال - يا رسول الله إنما يحتاج
 من الرجل إلى أعفري لسانه وطببه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن
فيك خصاتين يحبهما الله ورسوله الخلم والأناة قال يا رسول الله أنا أخلق بهما
 أم الله جبرئيل عليهما قال بل الله تعالى جعلك عليهما قال الحدّث الذى جبرئيل
 على خصاتين يحبهما الله تعالى ورسوله ، وروى أنه لما أقبل على النبي صلى الله
 عليه وسلم فربه وأجانه إلى جانبه ثم قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم تباعدون
 على أنفسكم وقومكم فقال القوم نعم فقال الأشج يا رسول الله إنك لم تراود الرجل
 عن شيء أشد عايه من دينه نيايمك على أنفسنا وترسل من يدعوهم فن اتبعنا
 كأن منا ومن أئبى قاتلناه قال صدقت إن فيك لخصاتين الحديث قيل القانى
 عياض فالأناة : تربعه حتى ينظر فى مصالحه ولم يهمل ، والخلم : هذا القول
 الذى قبله الدال على حجة عقده وجودة نظره ثمواقب - انتهى من العزيزى على

وجاء في تفسير الإمام ابن كثير لقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَن أَشْيَاءٍ إِن تَبَدَّلَ لَكُمْ تَنبُؤًا لَّكُم عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَإِنَّ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنزَّلَ الْقُرْآنُ تُبَدَّلَ لَكُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّن قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ ﴾ ما خلاصته .

وقال ابن جرير أيضا حدثنا الحارث حدثنا عبد العزيز حدثنا قيس عن أبي حصين عن أبي صالح عن أبي هريرة قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو غضبان محمرا وجهه حتى جلس على المنبر فقام إليه رجل فقال أين أبي قال في « النار » فقام آخر فقال من أبي فقال « أبوك حذافة » فقام عمر بن الخطاب فقال رضيتم بالله ربا وبالإسلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا وبالقرآن اماما إنا يا رسول الله حديثو عهد بجاهلية وشرك والله أعلم من آباؤنا قال فكان غضبه ونزات هذه الآية (يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤم) الآية إسناده جيد ، وقد ذكر هذه القصة مرسله غير واحد من السلف منهم أسباط عن السدي أنه قال في قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤم) قال غضب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما من الأيام فقام خطيبا فقال « سلوني فإنكم لا تسألوني عن شيء إلا أنبأتكم به » فقام إليه رجل من قريش من بني سهم يقال له عبد الله بن حذافة وكان يطمئن فيه فقال يا رسول الله من أبي فقال أبوك فلان فدعاه لأبيه فقام إليه عمر بن الخطاب فقبل رجله وقال : يا رسول الله رضيتم بالله ربا وبك نبيا ، وبالإسلام ديننا وبالقرآن اماما فاعف عنا عفا الله عنك فلم ينزل به حتى رضى فيومئذ قال : « الولد للفراش وللماهر الحجر » - انتهى .

وجاء في « الإصابة في تمييز الصحابة » للإمام ابن حجر العسقلاني عند ترجمة طلحة بن البراء الأنصاري رضى الله تعالى عنه . أنه لما اتى النبي صلى الله عليه وسلم وهو غلام فجمل يدينه وبلصق به وقبل قدميه ويقول : مرئي بما

أحببت يا رسول الله فلا أعصى لك أمراً ، فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وأعجب به ، ثم مرض ومات ، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قبره
 ودعا له وقال « اللهم انى طلعة وانت تضعك إليه وهو يضعك إليك » .
 انتهى ملخصاً .

وجاء مثل هذا أيضاً في كتاب (الامتيعاب في أسماء الأصحاب) للإمام
 الحديث القرطبي وجاء أيضاً في كتاب الإصابة عند ترجمة أبي بزة لللكي الخزومي
 ما ملخصه .

حدثنا أحمد بن أبي بزة وهو ابن محمد بن القاسم بن أبي بزة حدثني أبي عن
 جدي عن أبي بزة قال دخلت مع مولاي عبد الله بن السائب على النبي صلى الله
 عليه وسلم فقبلت يده ورأسه ورجله - قال مؤلف الكتاب المذكور . وأخرجه
 أبو بكر بن مقرئ في جزء الرخصة في تقييل اليد عن أبي الشيخ واستدركه
 أبو موسى ، انتهى من الإصابة .

وقد تقدمت قصة تقييل سواد بن غزبة رضي الله عنه بطن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في خطبة هذه الرسالة فراجعها - فهيننا لمن مس وقبل أى
 جزء من جسد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبإسعاد من رآه .



يقول مؤلف هذه الرسالة ، هذا ما وقفنا عليه في بعض الكتب المتعددة
 مما ورد في تقييل يده صلى الله عليه وسلم أو رأسه أو قدمه ، وهناك بعض كتب
 أخرى تذكر فيها ذلك أيضاً لم تذكرها روياً للاختصار ، كما أن هناك بعض
 المؤلفات في جواز تقييل أيدي الوالدين والعلماء والصالحين ، فن ينكر ذلك
 بمد ما قدمناه من الأدلة والروايات الصحيحة نخطوه كبير - وفيما ذكرناه كفاية
 للمنفذ العاقل والله تعالى هو الهادي إلى سواء السبيل ، وهو حسبي ونعم الوكيل -
 وصلى الله على سيدنا ونبينا « محمد » وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً
 والحمد لله رب العالمين .

ولقد قلت في هذه المسألة هذه الآيات :

إذا رأينا والدينا الكرمًا
والأولياء الصالحين الكاملين
فإننا نهض للقيام
ثم تقبل لهم أيديهم
وذاك للتكريم والتقدير
نفوى بهذا العمل المبرور
فهؤلاء صفوة الأجناس
فانهم في رتبة الكرم
والأنبياء لهم عزة المنزلة
عليهم الصلاة والسلام
إن نحن قبلنا لهم أقدامهم
(فليس إلا من عظيم الحب
لا يبتغي من ذلك إشراكًا ولا
فائدة أخرى وأجل كرمًا
فلا إله غيره في الكون
سبحانه جل وعز الله

والعلماء العامين العظام
والأمراء الحاكين العاديين
ناقاهم باللائف والإكرام
ورأسهم وربما أرجأهم
وإنما الأعمال بالضمير
رضاء رب محسن غفور
وأنهم من فضلاء الناس
فانهم بلغت مبلغ الرجال
فهم كرام عظام المنزلة
في كل وقت مابقي الإسلام
أو نحن قبلنا لهم أعتابهم
(تعظيمهم فيه رضاء الرب
معوثة فهم ضفاف السبلا
وهو العزيز راحم فرحما
وهو اتقى عن عباد الكون
من النجا إليه لا ينساء



هذا - وقد ثبت مما أسلفناه من الروايات الصحيحة في تقبيل بعض الصحابة
جد الرسول صلى الله عليه وسلم أو رأسه أو قدمه أن ذلك مشروع لإقراره
صلى الله عليه وسلم ذلك وعدم نهيه عنه . والفرير منه صلى الله عليه وسلم لجل
المشروعية والجواز .

ومع جوازه شرعا نراه لم يقع من أكثر الصحابة ولم يفس بينهم بحيث
يصير عادة لهم في تحيته صلى الله عليه وسلم والسلام عليه حين لقائه .

السرف في عدم شيوع التقبيل في تحيته

صلى الله عليه وسلم

والسرف في عدم شيوعه واعتياده - يقوم على دعمتين :

(الأولى) : أنه صلى الله عليه وسلم كان كثير التواضع شديد الحياء

مغايراً في أخلاقه وعاداته وسائر شؤونه أخلاق الملوك ، والقيصرة ، وعاداتهم التي قامت على التعاضم والتكبر ، والسلطان والتعجب .

وقد بعث صلى الله عليه وسلم هادياً للناس ، معلماً للخير ، داعياً إلى الحق والفضائل ومكارم الأخلاق .

(الثانية) : أن مما جبل عليه العرب في بداوتهم الأنفة والعزة وإباء

كل ما فيه لمنفس ذمة . ولذلك لم يتعارفوا التحية فيما بينهم قدما بتقبيل اليد أو الرجل أو الرأس ، ولم تكن عندهم مألوفاً ولا مستغاة ، وإنما عرفت تحية الملوك والجبارة .

فكان صلى الله عليه وسلم يكره أن تفشو بين جماعات المسلمين عاداتهم

وتقاليدهم وهي مظاهر طغيان وجبروت . كما كان يكره أن تشيع بينهم رسوم

أهل الكتاب وعاداتهم ، وهي ولائد جهل وعى ، ولذلك حث في كثير من

المواطن على مخالفة الأعاجم فيما اعتادوه ، وأهل الكتاب فيما ابتدعوه ، وصار

من خصائصهم وتقاليدهم للتوارث .

وذلك ليكون لأمة الإسلام وهي خیرامة أخرجت للناس بنص الكتاب

كيانها الخاص ، وطايبها الإسلامي للمربي الكريم البريء من شوائب جبرية

الأعاجم وجاهلية الكتابيين .

ذلك هو الدستور العام لهذه الأمة التي رضى لها الله الإسلام ديناً وخصماً به

شرعاً ومنهاجاً . وبعث إليها أفضل خلقه هادياً ومعلماً ومرشداً ومشرعاً .

وهو صلى الله عليه وسلم حين يأبى أخذ هذه للتقاليد عادة عامة لأمته
لم يأب التحية بتقبيل اليد أو الرجل أو الرأس في بعض الحالات كما جاء فيما سلف
من الروايات حين أين خنارها وانفخ ضررها كيف لا . والمقبّل صحابي جليل
محب للرسول صلى الله عليه وسلم أكثر من حبه لنفسه وولده وماله وأهله .
لا يشعر بشيء من الذلة والخنوع في تقبيل يد سيد الخلق أو رجله أو رأسه الذي
فضله الله على العالمين ، وهدى به أمته أجمعين ، ورسم لها طريق الفوز
والسعادة يوم الدين : بل يجد في ذلك رَوْحاً وراحة ، وطمأنينة وسكينة لقلبه ،
وطاعة وقربة إلى ربه ، وبركة و ذخرا له في دنياه وآخرته .

والمقبّل يده أو رجله أو رأسه هو رسول الهدى الكريم الذي قال الله
في شأنه ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ ، وأمرنا بالصلاة عليه والتسليم ، وهو أعظم
الخلق حملاً وسماحة ، ورأفة ورحمة ، وشفقة وحناناً ، فلا جبرته ولا تعاضم ولا تكبر
بل هو خلق آخر أعظم مبادئ لأوثق الجبابرة المتعاضمين .

وإن هؤلاء الصحابة الذين تشرفوا بتقبيل اليد الشريفة أو الرجل
أو رأس الشريف أو أربدوا على تقبيل يد أعظم مذك أو قيصر في الدنيا فضلاً
عن رجله ورأسه ترغيباً بملء الأرض ذهباً أو ترهيباً بأقصى العقاب أذى لم يقبلوه
ولم يفعلوه بحال ، ولا كنههم أقبلوا على الرسول صلى الله عليه وسلم بقلوب وانفة
ونفوس راضية فرحة مستبشرة يقبلون يده أو رجله أو رأسه تبركاً وتشرفاً
والتماساً للخير بمس جسده الشريف .

حقاً إنها لأمنية كل مسلم إلى يوم الدين أن يكون ممن سبقت له الحسنى
فنال شرف الصحبة والقرب من الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم وسعدا بتقبيل
قدمه قبل يده ورأسه الشريف .

فيا لها من نعمة عظيمة ومنقبة كبرى وسعادة دائمة في الأولى والأخيرة .

فأعلم ذلك - أيها المسلم اتقى - ولا تقسُ حن الصحابة مع الرسول
الأعظم نحن عامة الناس مع الملوك والجبابرة ، فبين البيوت بين الخالين شامع
والفرق عظيم ، والله يتولى هدايتنا وهداك بمنه وكرمه وإحسانه .

الفصل السادس

فيما جاء في القرآن في فضل الرسول

صلى الله عليه وسلم

جاء في القرآن الكريم ذكر فضل رسول الله صلى الله عليه وسلم في كثير
من الآيات والسور : كسورة الأنفال ، والتوبة ، والإسراء ، ولأحزاب .
وسورة محمد ، والفتح ، والحجرات ، والنجم ، والقلم ، والنضحى ، والشرح ،
والسكوتر ، وغيرها .

ونجزيء هنا بشرح ما جاء في سورة الشرح من امتنان الله تعالى على
رسوله برفع ذكره وبيان عظيم فضله ، قال تعالى : ﴿ ألم نشرح لك صدرك
ووضعنا عنك وزرك الذي انقض ظهرك ورفعنا لك ذكرك ﴾ .

(١) فرجع الله تعالى ذكر رسوله صلى الله عليه وسلم وعظم شأنه وشرف اسمه
في القرآن الكريم لدى بقله كل مؤمن ومومنة إلى قيام الساعة وفي غيره
من شعائر الإسلام وكفى بذلك فخراً وشرفاً وذكرنا حن في الأوابن والآخرين .
(٢ ، ٣) ورفع الله تعالى ذكره صلى الله عليه وسلم بالشهادة له بالرسالة
مقرونة بالشهادة لله بالوحدانية في كل أذان يسمع في ليل ونهار على المنابر
وغيرها في جميع أقطار الإسلام ، وفي تشهد كل صلاة مكتوبة أو مسنونة .

(٤) وبأمر المؤمنين بالصلاة والسلام عليه أمراً مطلقاً غير مقيد بحال
وحن بقوله تعالى : ﴿ إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا
صلوا عليه وسلموا تسليماً ﴾ .

(٥) وبتناء الله تعالى عليه ومدحه بقوله : ﴿ وإنا لك على خلق عظيم ﴾

فما أغناه بعد هذا عن مدح المادحين .

(٦) وبخفته من الناس حتى لا يقدر أحد أن يمد به بسوء بقوله تعالى :

﴿ والله بعصمك من الناس ﴾ .

(٧) ومعجبة الله تعالى وهباته العظيمة له : بقوله تعالى ﴿ والضحى

والليل إذا سجى ما ودعك ربك وما قلى والآخرة خير لك من الأولى واسوف

يعطيك ربك فترضى ﴾ وبقوله تعالى : ﴿ إنا أعطيناك الكون ﴾ .

(٨) ويجعل طاعته طاعة لله وقرنها بها بقوله تعالى : ﴿ ومن بطع الرسول

فقد أطاع الله ﴾ ، وقوله : ﴿ ومن بطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً ﴾ .

(٩) وبوجوب التسليم له وارضاه بحكمه وتنى الإيمان عن خوف ذلك

بقوله تعالى : ﴿ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكوك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا

في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً ﴾ .

(١٠) وبقبول استغفاره للذنوب لجأه عند ربه . بقوله تعالى ﴿ ولو أنهم

إذ ظلموا أنفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول فوجدوا الله

تواباً رحيماً ﴾ .

(١١) وبوجوب الخضوع لقضائه ونحرهم عصيانه بقوله تعالى : ﴿ وما كان

لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم بختيرة من أمرهم ومن

بعض الله ورسوله فقد ضلّ ضلالاً بعيداً ﴾ .

(١٢) وبتفضيله على جميع الأنبياء وأخذ الميثاق عليهم وبالتهيئة على أممهم

بالإيمان به وتصديقه ونصرته بقوله تعالى : ﴿ وإذ أخذ الله ميثاق النبيين

لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم ليؤمنن به

ولتنصرنه قال أقررتم وأخذتم على ذلكم إصري قالوا أقررنا قال فاشهدوا وأنا

معه من الشاهدين ﴾ .

وبهذه الآية قد عقد الله له لواء الإمامة لجميع الرسل قبل وجوده في عالم الأكران فهو قائد الأنبياء وسيد ولد آدم أجمعين .

(١٣) وبوجوب توقيره وتعظيمه ورعاية حرمة بقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِن لَّمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ .

(١٤) وبتفضيله وتفضيل أمته لأجله على سائر الأمم بقوله تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ ﴾ .

(١٥) وبعدم دينه الذي بهث به وأنه تعالى لا يقبل من عباده سواه بقوله تعالى : ﴿ إِنِ الْهُدَىٰ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ﴾ ، وقوله ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ .

(١٦) وبارضاء الله له بتشرع ما يهواه من الصلاة إلى الكعبة بدل بيت المقدس بقوله تعالى : ﴿ قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَتَتَوَلَّىٰ نَكَابًا تَرْضَاهَا قَوْلٌ وَمَنْ حَطَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ ﴾ .

(١٧) وبحتم النبيين به بقوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَٰكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ﴾ .

(١٨) وبأنه أرفق بالؤمنين وأنفع لهم من أنفسهم وأن أزواجه أمهات للمؤمنين في التوقير والتعظيم والحرمة بقوله تعالى : ﴿ لِلنَّبِيِّ أُولَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِمَّنْ أَنفُسُهُمْ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ ﴾ .

(١٩) وبتحريم فعل ما يتأذى به ولا يحبه ومعه تحريم الزوج بمن يموت عنهن من الأزواج بقوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تُنْكِرُوا زَوْجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِذْ ذَاكُمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا ﴾ . وبقوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَمَامٍ غَيْرِ نَاطِرِينَ إِنَاءُ ﴾ (نضح) . ولا يكن إذا دعيت فادخلوا فإذا طمتم فانتشروا

ولا مستأنين حديث إن ذاكم كان يؤذى النبي فيستحي منكم والله لا يستحي من الحق ﴿ .

(٢٠) وبوجوب توقيره وتعظيمه والادب في مخاطبته وندائه وفي كل شأنه وإيثار أمره على ما عداه بقوله تعالى: ﴿ لا تجملوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا ﴾ . وقوله تعالى: ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله إن الله سميع عليم . يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضهم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون إن الذين يفضون أصواتهم عند رسول الله أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة وأجر عظيم إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون ولو أنهم صبروا حتى تخرج إليهم لكان خيرا لهم والله غفور رحيم ﴾ .

(٢١) وبتمظيم شأنه بقوله تعالى مخاطبا للسانته (ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحا نؤتيها أجرها مرتين وأعتدنا لها رزقا كريما يا نساء النبي لستن كأحد من النساء) وشرفهن مستمد من شرفه صلى الله عليه وسلم، وبالشفوبص به في أمرهن بقوله تعالى (ترجى من تشاء منهمن وتؤوى إليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عزلت فلا جناح عليك ذلك أدنى أن تقر أعينهن ولا يحزنن ويرضين بما آتينهن كلهن) .

وما نزلت هذه الآية قالت عائشة رضي الله عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم إني أرى ربك يسارع في هواك كما في صحيح البخاري .

وقوله تعالى مخاطبا لزوجتيه (إن تتوبا إلى الله فقد صفت قلوبكما وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهروا . عسى ربه إن طلقك أن يبدله أزواجا خيرا منكن من قبله مؤمنات فائتات نائبات عابدات سائحات ثيبات وأبكارا) .

(٢٢) وبالانعام عليه بأعظم النعم بقوله تعالى (إنا فتحنا لك فتحا مبينا

ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطاً مستقيماً وينصرك الله نصراً عزيزاً) وقوله تعالى (إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم) وقوله تعالى (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لقد خان المسجد الحرام إن شاء الله آمنين محققين رهوسكم ومقصرين لا تخافون فعلم ما لم تعلموا وجعل من دون ذلك فتحة قريباً).

(٢٣) وباكرام الله تعالى له ولأمة من أجله بقوله تعالى (وما كان الله معذبهم وأنت فيهم).

(٢٤) وبارائه آياته الكبرى وتقريبه وخطبه في ليلة الإسراء والمعراج وما من أظهر معجزاته صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لئله من آياتنا) وقوله (والنجم إذا هوى ما ضل صاحبكم وما غوى وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى عنه شديد القوى ذو مرة فاستوى . وهو بالأفق الأعلى . ثم دنا فتدلى . فكان قاب قوسين أو أدنى . فأنزل إلى عبده ما أوحى . ما كذب الفؤاد ما رأى . أنتمارونه على ما يرى . وقد رآه نزلة أخرى . عند سدرة المنتهى . عندها جنة المأوى . إذ ينشى السدرة ما يفتشى . ما زغ البصر وما طغى . لقد رأى من آيات ربه الكبرى).

(٢٥) وبوجوب استجابة دعوته إذ فيها خلود المادة للمؤمنين بقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحییکم).

إلى غير ذلك مما جاء في القرآن العظيم ناطقاً بفضلنا عظيم قدره ورفعة شأنه صلى الله عليه وسلم فأعظم قدره وأجل منزلته، وما أكرمه على ربه في الدنيا والآخرة، وما أعظم كتابه العربي المبين الذي بعثه الله به رحمة للعالمين وما أعظم أمته التي استجابت لدعوته وأمنت برسالته وعملت بشريعته ولذلك

خصت بخصائص لم تنالها الأمم السابقة ، فآخذ الله على هذه الأمم التي لا تخصي
والشكر له إذ هدانا للإسلام وجعلنا من أمة خير الأنام عليه أفضل الصلاة والسلام .



وإياهم الله عز وجل إلى الناس كافة وأزل عليه القرآن العظيم وفيه
دلائل رفع ذكره وعظم شأنه وضمن الله حفظ القرآن إلى يوم الدين بقوله
(إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون) كان التهويه بفضله وعظم قدره
صلى الله عليه وسلم دائما بدوام القرآن قائما على مدى الزمان إلى يوم الدين .
وإذا أردت المزيد من البيان في هذا الباب لتعرف فضله وخصائصه
وخصائص أمته ومسجزاته الباهرة صلى الله عليه وسلم فمليك بانطولات فتيها
البيان الثاني والشرح الوافي . اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه
وأتباعه بإحسان إلى يوم الدين .



ولنتختم هذا البحث بما جرى على لساننا من هذه الآيات :

من مثله وإياه أنخلق فضله	على انغلاق تفضيلا ونكيبلا
قد سما شرقا واعتز جانبه	هذا هو الفضل والفخر تسيما وتفضيلا
في هذه الدار والأخرى لأعظما	وفي الضحى جاء هذا الفضل تنزيلا
في سورة الشرح مذكور فضائله	وغير ذلك تكريما وتجيلا
فأفهم نبيك واستعظم لرتبته	وأحفظ لسنته لاتبع تحويلا
يارب صل وسلم دائما أبدا	عليه وأغفر لهذا العبد تفضيلا
وأرحمه إن يؤضوه اللحد منفردا	وأجمله بالفضل والإحسان مشمولا
يارب ما سوى الإيمان من عمل	وحسن ظن عظيم فيك تأميلا

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته وكل من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليماً كثيراً ، والحمد لله رب العالمين :



تمت هذه الرسالة اللطيفة ، ونسأل الله تعالى ونحن في آخر يوم من شهر رمضان حيث يرجى فيه استجابة الدعوات ، أن يختم حياتنا بما ختم به حياة عباده الأبرار ، وأن يدخلنا في عباده الصالحين الأخيار ، وأن يحفظنا من الفتن ما ظهر منها وما بطن ، وأن يدخلنا الجنة بسلام آمين ، مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ، وحسن أولئك رفيقا ، بفضلهم ورحمتهم وإحسانهم ومنته ، إنه سميع مجيب ، وأن يصالح لنا ذرياتنا ويسترنا بستره الجميل آمين ، وصلى الله على سيدنا محمد الأمين ، وعلى آله وصحبه أجمعين - سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ما

كتبه

محمد طاهر الكردى المكي الخطاط

غفر الله تعالى له ولوالديه والمسلمين آمين

مؤلفات صاحب هذه الرسالة حفظه الله

لقد تشرف مؤلف هذه الرسالة بكتابة (مصحف مكة المكرمة) وهو أول مصحف كتبه بيده ، وأول مصحف طبع بمكة المشرفة - وكذلك كتب بيده على كثير من الجيوب كالتحج والأرز ، كتابات دقيقة من سور القرآن الكريم وبعض الأشعار الأدبية - كما رسم بيده خريطة مفصلة للبلاد العربية بمحجم طابع البريد ، وقد أهدى من كل ذلك للمتاحف ودور الكتب في مختلف الأقطار - وفيما يلي أسماء مؤلفاته ما طبع منها وما لم يطبع تقع الله به وبها أهل العلم والدين .

مؤلفاته للطباعة	عدد
تاريخ القرآن وغرائب رسمه وحكمه	١
إرستاد الزمره لثناك الحج والعمرة	٢
مقام إبراهيم عليه السلام	٣
منظومة في صفة أشهر بنايات الكعبة المشرفة	٤
تحفة العباد في حقوق الزوجين والوالدين والأولاد	٥
تاريخ الخط العربي وآدابه	٦
الهندسة الهندسية (كان مقرراً في مدارس المملكة)	٧
دعاء عرفه	٨
أدبيات في الشاي والقهوة والقهان	٩
رسالة في الدفاع عن الكتابة العربية في الحروف والحركات	١٠
حسن الدعابة فيما ورد في الخط وأدوات الكتابة	١١
كرامة الحرمين في تعليم خط الرقعة (سبعة أجزاء)	١٢
مجموعة الحرمين في تعليم خط النسخ (جزء واحد)	١٣
لوحة فنية جميلة فيها صور الكعبة المشرفة لأشهر بناياتها ، ولوحات أخرى في الخطوط العربية	١٤
نقحة الحرمين في تعليم خطي النسخ والتث	١٥
تعليق مختصر على تاريخ مكة للقطبي	١٦
صورة حجر مقام إبراهيم عليه السلام	١٧

عدد	مؤلفاته غير المطبوعة
١	التفسير المكي - وهو تفسير كبير فريد (في ثلاثة أجزاء كبار)
٢	التاريخ القويم لسكة وبيت الله الكريم (في ثلاثة أجزاء)
٣	مختصر الصباح والمختار في اللغة
٤	الموعظة الحسنة في عدم اليأس وفي الصبر والتفويض
٥	المقارنة بين خط المصحف العثماني واصطلاحنا في الإملاء
٦	الاستعملين في وضع علامات الترقيم في القرآن
٧	تراجم من لهم قوة الحافظة
٨	عجائب ما رواه التاريخ
٩	المحفوظات الأدبية المختارة
١٠	تحفة الجرمين في بدائع الخطوط العربية
١١	منظومة في التعاريف النقية
١٢	حسن البساط في ديوان محمد (طاهر الكردي الخطاط)
١٣	حفظ التريل من التغير والتبديل
١٤	الأدعية المختارة
١٥	استعانة الإقامة في القمر والكواكب
١٦	رسالة في انتقال رسول الله (ص) إلى الرفيق الأعلى
١٧	بدائع السر ولطائف النص - كتاب فني جميل قدمه المؤلف هدية لدار الكتب المصرية بالقاهرة . وقيد بها برقم (١٥٢٢) ٢

مباحث الرسالة

	ص
الخطبة ومقدمة .	٢
الفصل الأول في تترك الصحابة بالآثار النبوية .	٦
لا اثناني في صفة النعال النبوية .	٢٠
وصف النعل الشريف .	٢٢
صور أنواع من النعال الشريف .	٢٤
حامل نعل الرسول صلى الله عليه وسلم .	٢٩
تاريخ ما عثر عليه من النعال الشريف وما كتب حولها .	٣٣
انحصر اثبات في شدة محافظة نعل على الآثار النبوية .	٣٧
المخلص ما تقدم .	٤٠
نقصل الرابع في ذكر بعض البدان الإسلامية التي فيها شيء من الآثار النبوية .	٤٢
نقصل الخامس في تترك الصحابة بتقيل اليد والرأس واتقدم الشريف .	٤٥
السر في عدم شيوع لتقيل في تحيته صلى الله عليه وسلم .	٤٢
انقصل السادس فيما جاء في تقرأن في فضله صلى الله عليه وسلم .	٤٤

تمت المباحث

ويطلب بيان مؤلفات المؤلف نفع الله بها - آمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالذِّكْرِينَ اللَّهُ وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا

فَرْحَةُ الْحَطْرَفِيِّ

فضائل ذکر

مُصَنَّف

ابنِ كَرَم

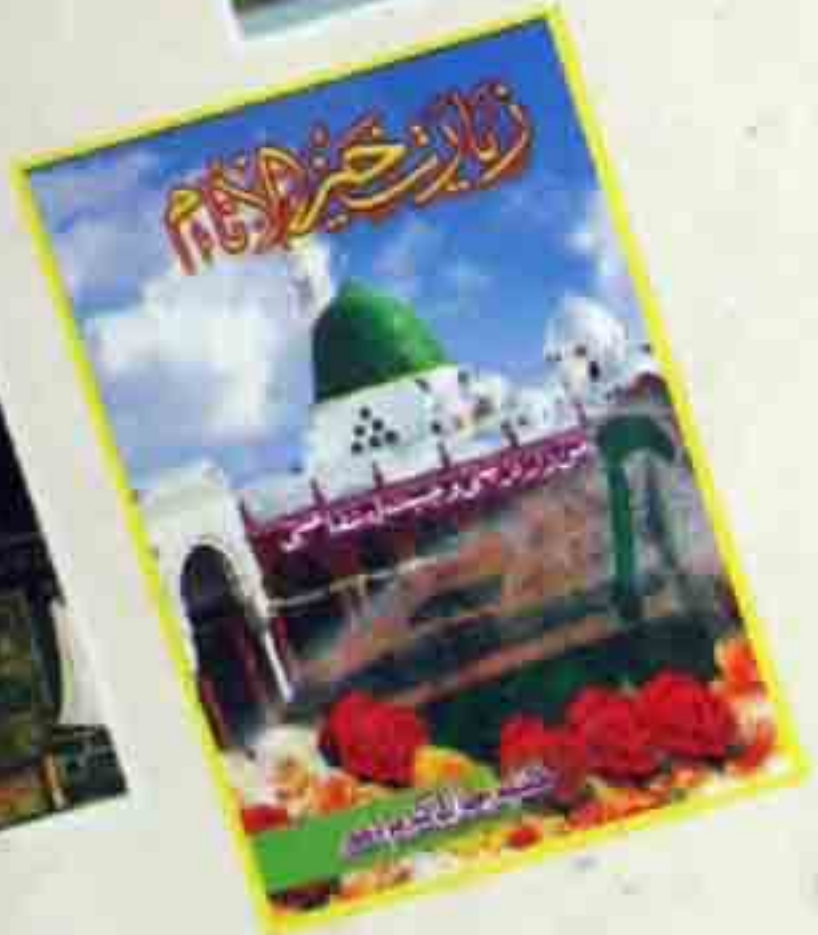
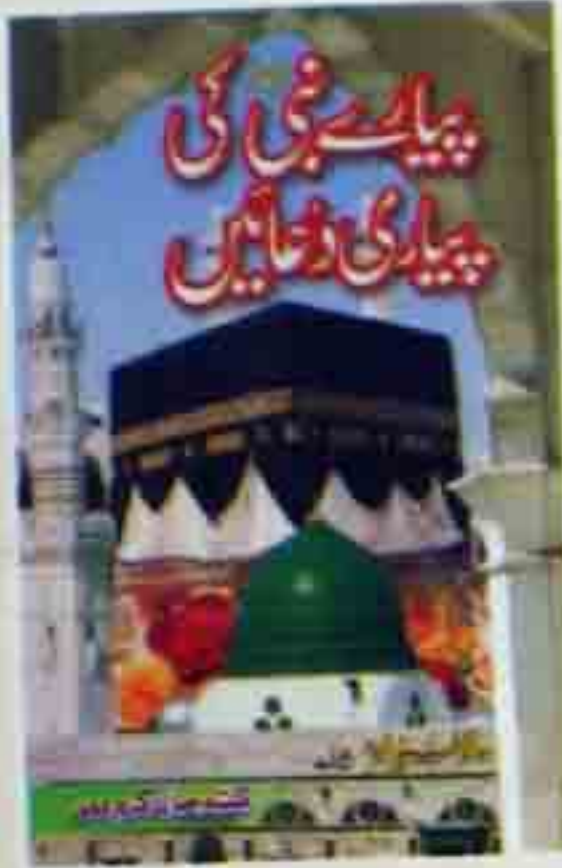
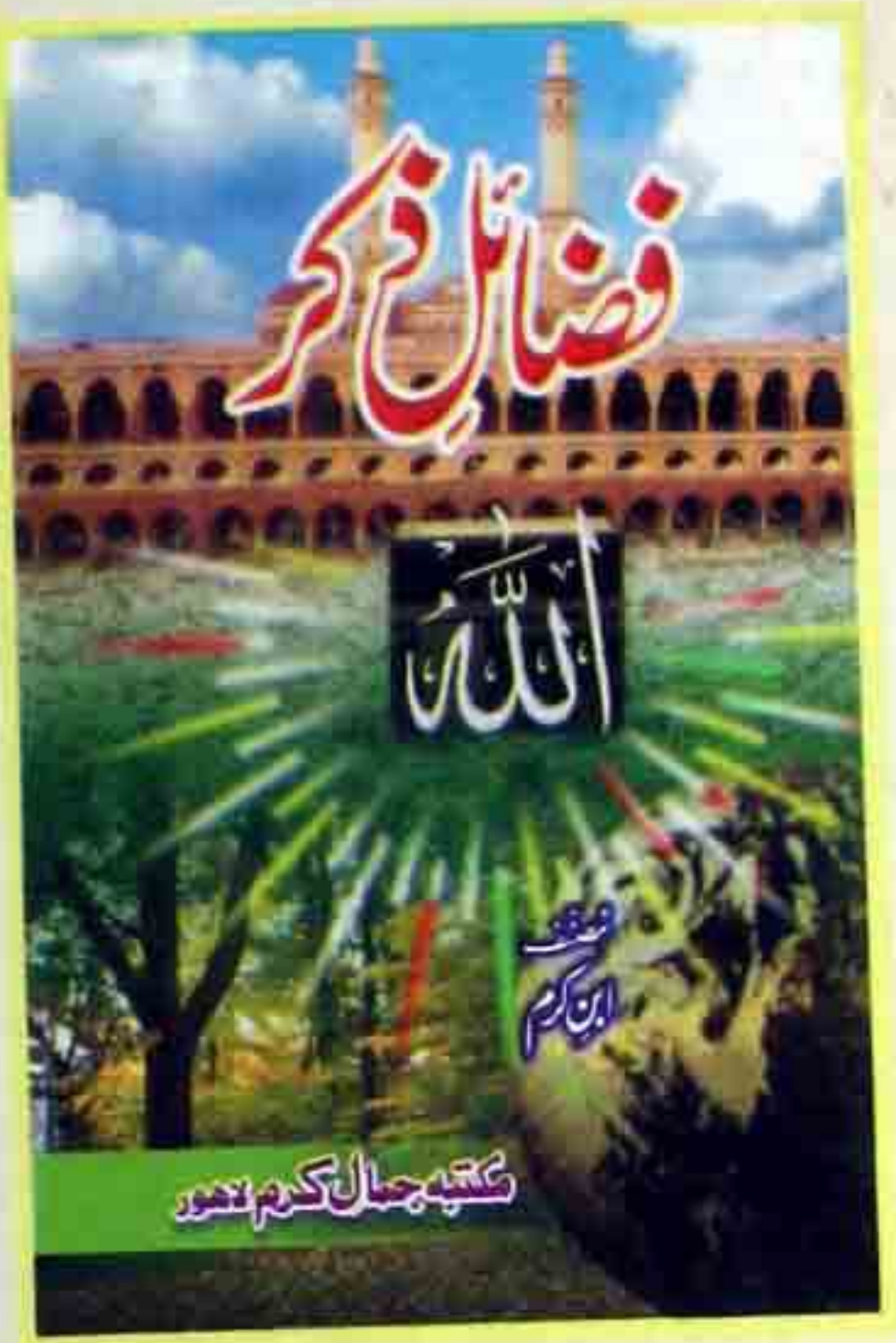
مَرْكَزِ اشَاعِرِ اسْلَامِ فُضِيَانِ نَقِشْبَنْدِ

بَسِيْدِيَاں رُوڈ، لَاهُور كِنِیْٹ



بازوق قارئین کیلئے

اپنی پسندیدہ کتابیں



9، مرکز اویس، دربار مارکیٹ لاہور
Ph# 042-7324948

مکتبہ جمال کرم

پتہ کاپورہ