

تفسير  
روح البيان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

تأليف الأمام

اسماعيل حقي البروسوي

البركة السلاه

منذ الوالده



الجلد السابع

من

تفسير روح البين

تأليف الامام العالم الفاضل والشيخ التحرير الكامل الجامع بين البواطن  
والظواهر ومفخر الامثال والاكابر خاتمة المفسرين وقدوة ارباب  
الحقيقة واليقين فريد اوانه وقطب زمانه منبع جميع العلوم  
مولانا ومولى الروم الشيخ اسماعيل حقي البروسوى

قدس سره العالی

المتوفى سنة ١١٢٧هـ

دار الفكر

الجلد السابع

من تفسير روح البيان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق ﴾

الحمد لله الذي انزل القرآن تبياناً لكل شيء وهدى \* فانه لم يكن من شأنه ان يترك الانسان سدى \* ونظمه في عقد الحفظ تنويراً للصدور وتزييناً للذخور \* معجزة باقية على ممر الزمان والدهور \* والصلاة والسلام على من اوتى جوامع الكلم من بين الانبياء والرسل \* وروى بنفت الروح الذي هو ألد النزل \* وعلى آله واصحابه محتلى ربيع القلوب الذي هو حضرة القرآن \* ومن تبعهم من العرب والعجم والروم وسائر اصناف الانسان (وبعد) فان الملك القدير \* من على عبده الفقير \* الشيخ اسماعيل حفي تزيل بلدة بروسا \* صينت عن المكاره والبوسى \* فضحك بمداد امداده وجوه القراطيس \* وتبسم بازهار فيضه جمال الكراريس \* حتى جاء المجلد الثاني محتاجاً في الوصول الى غاية الامر \* الى برهة من الزمان وتنفس من العمر \* مع ما يكتفه من استجماع الشرائط وارتقاع الموانع \* لاسيا الامداد الملكوتي والفيض الجبروتي الجامع \* فاسأل الله تعالى عناق هذه الامنية \* قبل ادراك المنية \* وان يصرف عنى يد مصارعة الحوادث الملقية على التراب \* وكف مصادمة النوائب الداعية الى الهدم والحراب مع انى اقول متى اصبح وأمسى \* ويومى خير من امسى \* وقددنا من ام الدنيا الفطام والفصال \* وحن انقطاع الاعصاب والاقصال \* ولم يبق من عمر الانسان \* من حيث اقتراب الزمان \* الاصابة كصابة الماء \* وبقية الاناء \* لكن الله اذا اراد شيئاً هياً اسبابه \* وفتح بيد التسهيل باب \* فهو المرجو في كل دعاء \* ومنه حصول كل رجاء

يارب از ابر هدايت برسان بارانى \* پيشتر زانكه چو كردي زميان برخيزم

(تفسير)





الثلاث التي هي الجبروت والملوك والملك وفرق بين كتيها اللفظيتين كما بين كتيها المنويتين  
اذ كلمة اهل الحو مستوية مرتبة وكلمة اهل النحو منجحة غير مرتبة \* ثم اسرار الحروف  
المقطعة والمتشابهات القرآنية مما ينكشف لاهل الله بعد الوصول الى غاية المراتب وان كان  
بعض لوازمها قد يحصل لاهل الوسط ايضا فلا يطمع في حقائقها من توغل في الرسوم واشتغل  
بالعلوم عن المعلوم نسأل الله تعالى ان ينجينا من ورطات العلاقات الوجودية المانعة عن الامور  
الشهودية  $\text{﴿﴾}$  غلبت الروم في ادنى الارض  $\text{﴿﴾}$  الغلبة القهر كما في المفردات والاستعلاء على القرن  
بما يبطل مقاومته في الحرب كما في كشف الاسرار . والروم تارة يقال للصنف المعروف وتارة  
لجمع رومي كفارسي و فرس وهم بنوا روم بن عيص بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام  
والروم الاول منهم بنوا روم بن يونان بن يافث بن نوح عليه السلام . والفرس بسكون الراء  
قوم معروفون نسبوا الى فارس بن سام بن نوح . وادنى الفه منقبة عن واو لانه من دنا يدنو  
وهو يتصرف على وجوه فتارة يعبره عن الاقل والاصغر فيقابل بالاكثر والاكبر وتارة  
عن الاحقر والاذل فيقابل بالاعلى والافضل وتارة عن الاول فيقابل بالآخر وتارة  
عن الاقرب فيقابل بالابعد وهو المراد في هذا المقام اى اقرب ارض العرب من الروم اذ هي  
الارض المعهودة عندهم وهي اطراف الشام او في اقرب ارض الروم من العرب على ان اللام  
عوض عن المضاف اليه وهي ارض جزيرة ما بين دجلة والفرات . والمعنى بالفارسية [ مغلوب  
شدند روميان يعنى فارسىان برايشان غلب بردند در ترديكترين زمين كه عرب را باشد نسبت  
بزمين روم ] وكان ملك الفرس يوم الغلبة ابرويز بن هرمز بن انوشروان بن قباد صاحب  
شيرين وهو المعروف بخسرو وتفسير ابرويز بالعربية مظفر وتفسير انوشروان مجدد الملك  
وآخر ملوك الفرس الذي قتل في زمن عثمان رضى الله عنه هو يزدجرد بن شهريار بن  
ابرويز المذكور وكان ملك الروم هرقل كسبجل وزبرج وهو اول من ضرب الدنانير واول  
من احدث البيعة \* قيل فارس والروم قرينان في الحديث ( لو كان الايمان معلقا بالثريا  
لناله اصحاب فارس ) - روى - ان النبي عليه السلام كتب الى قيصر ملك الروم يدعوه  
الى الاسلام فقرأ كتابه ووضع على عينيه ورأسه وختمه بخاتمه ثم اوثقه على صدره ثم كتب  
جواب كتابه اناشهد انك نبي ولكننا لانستطيع ان نترك الدين القديم الذي اصطفاه الله  
لعباسي عليه السلام فعجب النبي عليه السلام فقال ( لقد ثبت ملكهم الى يوم القيامة ابدا ) وقال  
لفارس ( نطحة او نطحتان ثم لا فارس بعدها ) والروم ذات قرون كلما ذهب قرن خلف قرن  
هيئات الى آخر الابد كما في كشف الاسرار واما قوله ( اذا ملك قيصر لا قيصر بعده ) فعناه  
اذا زال ملكه عن الشام لا يخلفه فيه احد وكان كذلك لم يبق الا ببلاد الروم كما في انسان  
العيون وكتب الى كسرى ملك فارس وهو خسرو المذكور وكسرى معرب خسرو ففرق  
كتابه ورجع الرسول بعد ما اراد قتله فدعا عليه النبي عليه السلام ان يمزق كل ممزق فمزق الله  
ملكهم فلا ملك لهم ابدا  $\text{﴿﴾}$  وهم  $\text{﴿﴾}$  اى الروم  $\text{﴿﴾}$  من بعد غلبهم  $\text{﴿﴾}$  اى من بعد مغاوبتهم على  
يد فارس فهو من اضافة المصدر الى المفعول والفاعل متروك والاصل بعد غلبة فارس اياهم

( والغلب )



والغلب والغلبة كلاهما مصدر ﴿ سيغلبون ﴾ سيغلبون فارس ﴿ في بضع سنين ﴾ البضع بالفتح قطع اللحم وبالكسر المنقطع عن العشرة ويقال ذلك لما بين الثلاث الى العشر وقيل بل هو فوق الخمس دون العشر \* وفي القاموس ما بين الثلاث الى التسع \* وفي كشف الاسرار البضع اسم للثلاث والخمس والسبع والتسع \* وفي تفسير المناسبات وذلك من ادنى العدد لانه في المرتبة الاولى وهو مرتبة الاحاد وعبر بالبضع ولم يعين ابقاء للعباد في رتبة نوع من الجهل تعجز الهم انتهى [ كفته اندكه ملك فارس يعني خسرو پرويز شهر يار وفرخان را كه دواميروى بودند ودوبرادر بالشكر كران فرستاد وملك روم يعني هرقل چون خبر يافت از توجه عسكر فارس خفس نام اميرش مهتر كرد بر لشكر خويش وفرستاد هر دو لشكر بازرعات بهم رسيدند ] وهى ادنى الشام الى ارض العرب والعجم فغلب الفرس على الروم واخذوا من ايديهم بعض بلادهم وبلغ الخبر مكة ففرح المشركون وشتموا بالمسلمين وقالوا اتمم والنصارى اهل كتاب ونحن وفارس اميون لان فارس كانوا مجوسا وقد ظهر اخواننا على اخوانكم فلنظهن عليكم فشق ذلك على المسلمين واغتموا فانزل الله الآية واخبر ان الامر يكون على غير ما زعموا فقال ابوبكر رضى الله عنه للمشركين لا يقرن الله اعينكم فوالله ليظهن الروم على فارس بعد بضع سنين فقال ابى بن خلف اللعين كذبت اجعل بيننا اجلا انا حيك عليه والمناجبة المخاطرة فناجبه على عشرة ناقة شابة من كل واحد منهما : يعنى [ ضمان از يكديگر بستد هر آن يكى كه راست كوى بود آن ده شتر بستاند ازان ديكر ] وجعلا الاجل ثلاث سنين فاخبر ابوبكر رضى الله عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال البضع ما بين الثلاث الى التسع فزايدة في الخطر وماده في الاجل فجعلاهما مائة ناقة الى تسع سنين فلما خشي ابى ان يخرج ابوبكر مهاجرا الى المدينة اتاه فانزله فكدل له عبدالرحمن ابن ابى بكر رضى الله عنهما فلما اراد ابى ان يخرج الى احد اتاه محمد بن ابى بكر رضى الله عنهما ولزمه فاعطاه كفيلا ثم خرج الى احد ومات ابى من جرح برمح رسول الله بعد قفوله اى رجوعه من احد وظهرت الروم على فارس عند رأس سبع سنين [ وآن چنان بود كه چون شهر يار وفرخان بر بعضى بلاد روم مستولى گشتند پرويز بغمازى ارباب غرض بردو برادر متغير گشت وخواستند كه يكى را بدست ديكر هلاك كند وهر دو بر صورت حال واقف شده كيفيت بقيصر روم عرضه كردند ودين ترسايى اختيار نمودند سپهدار لشكر روم شدند وفارسيانرا مغلوب ساخته بعضى از بلاد ايشان بگرفتند وشهرستان روميه آنكه بنا كردند ] ووقع ذلك يوم الحديبية \* وفي الوسيط فجاه جبريل بهزيمة فارس وظهور الروم عليهم ووافق ذلك يوم بدر انتهى واخذ ابوبكر الخطر من ورثة ابى فجاهبه رسول الله فقال تصدقه [ ابوبكر رضى الله عنه آنهمه بصدقه بداد بفرمان رسول ] وكان ذلك قبل تحريم القمار بقوله تعالى ﴿ انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه ﴾ والقمار ان يشترط احد المتلاعبين في اللعب اخذ شئ من صاحبه ان غلب عليه والتفصيل في كراهية الفقه \* والآية من دلائل النبوة لانها اخبار عن الغيب \* ثم ان القرآنة المذكورة



هى القرآءة المشهورة \* ويجوز ان يكون غلبت على البناء للفاعل على ان الضمير لفارس والروم  
مفعوله اى غلبت فارس الروم وهم اى فارس من بعد غلبهم للروم سيغلبون على البناء للمفعول  
اى يكونون مغلوبين فى ايدى الروم ويجوز ان يكون الروم فاعل غلبت على البناء للفاعل  
اى غلبت الروم اهل فارس وهم اى الروم بعد غلبهم سيغلبون على المجهول اى يكونون مغلوبين  
فى ايدى المسلمين فكان ذلك فى زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه غلبهم على بلاد الشام واستخرج  
بيت المقدس لما فتح على يد عمر رضى الله عنه فى سنة خمس عشرة اوست عشرة من الهجرة واستمر  
بايدى المسلمين اربعمائة سنة وسبعا وسبعين سنة ثم تغلب عليه الفرنج واستولوا عليه فى شعبان  
سنة اثنتين وتسعين واربعمائة من الهجرة واستمر بايديهم احدى وتسعين سنة الى ان  
فتح الله على يد الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب فى يوم الجمعة سابع عشر رجب  
سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة فامتدحه القاضى محيى الدين بن البركى قاضى دمشق بقصيدة منها

فتوحكم حلبا بالسيف فى صفر \* مبشر بفتوح القدس فى رجب

فكان كما قال وفتح القدس فى رجب كما تقدم فليله من اين لك هذا فقال اخذته من  
تفسير ابن مرجان فى قوله تعالى ﴿الم غلبت الروم فى ادنى الارض وهم من بعد غلبهم سيغلبون  
فى بضع سنين﴾ وكان الامام ابو الحكم بن مرجان الاندلسى قد صنف تفسيره المذكور فى  
سنة عشرين وخمسمائة وبيت المقدس يومئذ بيد الافرنج لعنهم الله تعالى واستخرج الشيخ  
سعد الدين الحموى من قوله تعالى ﴿فى ادنى الارض﴾ مغلوبية الروم سنة ثمانمائة فغلب تيمور  
على الروم \* يقول الفقير لا يزال ظهور الغالية او المغلوبية فى البضع سواء كان باعتبار  
المآت او باعتبار الآحاد وقد غلب اهل الاسلام مرة فى تسع وثمانين بعد الالف كما اشار  
اليه غالبون المتهوم من سيغلبون وغلبهم الكفار فى السابعة والتسعين بعد الالف على ما  
اشار اليه ادنى الارض يقال ما من حادثة الا اليها اشارة فى كتاب الله بطريق علم الحروف  
ولا تنكشف الا لاهله قال على كرم الله وجهه

العلم بالحرف سر الله يدركه \* من كان بالكشف والتحقيق متصفا

﴿الله﴾ وحده ﴿الامر﴾ من قبل ومن بعد ﴿اى﴾ فى اول الوقتين وفى آخرهما حين غلبوا  
وحين يغلبون كأنه قيل من قبل كونهم ظالين وهو وقت كونهم مغلوبين ومن بعد كونهم  
مغلوبين وهو وقت كونهم ظالين . والمعنى ان كلا من كونهم مغلوبين اولا وظالين آخر  
ليس الا بامر الله وقضائه وتلك الايام نداولها بين الناس ﴿ويومئذ﴾ اى يوم اذ يغلب  
الروم على فارس ويحل ما وعده الله تعالى من غلبتهم ﴿يفرح المؤمنون﴾ [شاد خواهند  
شدن مؤمنان] \* قال الراغب الفرح الشراح الصدر بلذة عاجلة واماكثر ما يكون ذلك فى  
الذات البدنية الدنيوية ولم يرخص فى الفرح الا فى قوله فليفرحوا وقوله ويومئذ  
يفرح المؤمنون ﴿بنصر الله﴾ اى بتغليب من له كتاب على من لا كتاب له وغنظ من شمت  
بهم من كفار مكة وكون ذلك من دلائل غلبة المؤمنين على الكفرة فالنصرة فى الحقيقة  
لكونها منصبا شريفا ليست الا للمؤمنين \* وقال بعضهم يفرح المؤمنون بقتل الكفار بعضهم

(بعضا)



بعضا لما فيه من كسر شوكتهم وتقليل عددهم لايظهور الكفار كما يفرح بقتل الظالمين بعضهم بعضا \* وفي كشف الاسرار . اليوم ترح وغدا فرح . اليوم عبرة وغدا خيرة . اليوم اسف وغدا لطف . اليوم بكا، وغدا لقاء [ هر چند که دوستان را امروز درین سرای بلا و غنا همه در دست و اندوه همه حسرت و سوز اما آن اندوه و سوز را بجان و دل خریدار آید و هر چه معلوم ایشانت فدای آن دردمی کنند . چنانکه آن جوانمرد گفته اکنون باری بنقدی دردی دارم که آن درد بصد هزار درمان ندهم داود پیغمبر علیه السلام چون آن ذات صغیره از وی برقت و از حق بدو عتاب آمد تا زنده بود سر بر آسمان نداشت و یکساعت از تضرع نیاسود با این همه میگفت الهی خوش معجونی که اینست و خوش دردی که اینست الهی تخمی ازین کریه و اندوه در سینه من بنه تاهر کنز ازین درد خالی نباشم . ای مسکین تو همیشه بی درد بوده از سوز درد زدگان خبر نداری از ان کریه پرشادی و از ان خنده پر اندوه نشانی ندیده ]

من کریه بخنده درهمی پیوندم \* پنهان کریم و آشکارا خندم  
ای دوست کان مبر که من خرسندم \* آگاه نه که من نیازمندم

﴿ ينصر من يشاء ﴾ ان ينصره من ضعيف وقوى من عباده استئناف مقرر لمضمون قوله تعالى (لله الامر من قبل ومن بعد) ﴿ وهو العزيز ﴾ المبالغ في العزة والغلبة فلا يعجزه من يشاء ان ينصر عليه كائنا من كان ﴿ الرحيم ﴾ المبالغ في الرحمة فينصر من يشاء ان ينصره أي فريق كان او لا يعز من عادي ولا يذل من والي كما في المناسبات وهو محمول على ان المراد بالنصر نصر المؤمنين على المشركين في غزوة بدر كما اشير اليه من الوسيط \* وفي الارشاد المراد من الرحمة هي الرحمة الدنيوية اما على القراءة المشهورة فظاهر لان كلا الفريقين لا يستحق الرحمة الدنيوية واما على القراءة الاخرة فلان المسلمين وان كانوا مستحقين لها لكن المراد بها نصرهم الذي هو من آثار الرحمة الدنيوية وتقديم وصف العزة لتقدمه في الاعتبار ﴿ وعدالله ﴾ مصدر مؤكد لنفسه لان ما قبله وهو ويومئذ الخ في معنى الوعد اذ الوعد هو الاخبار بايقاع شيء نافع قبل وقوعه وقوله ويومئذ الخ من هذا القيل ومثل هذا المصدر يجب حذف عامله والتقدير وعدالله وعدا يعني انظروا وعدالله ثم استأنف تقرير معنى المصدر فقال ﴿ لا يخلف الله وعده ﴾ لا هذا الذي في امر الروم ولا غيره مما يتعلق بالدنيا والآخرة لاستحالة الكذب عليه سبحانه ﴿ ولكن اكثر الناس ﴾ وهم المشركون واهل الاضطراب ﴿ لا يعلمون ﴾ صحة وعده لجهلهم وعدم تفكيرهم في شئون الله تعالى ﴿ يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا ﴾ وهو ما يشاهدونه من زخارفها وملاذها وسائر احوالها الموافقة لشهواتهم الملائمة لاهوائهم المستدعية لالهماكهم فيها وعكوفهم عليها وتنكير ظاهرا للتحقير والتخسيس اي يعلمون ظاهرا حقيرا خسيسا من الدنيا \* قال الحسن كان الرجل منهم يأخذ درهما ويقول وزنه كذا ولا يخطئ وكذا يعرف ردايته بالنقد \* وقال الضحاك يعلمون ببيان قصورها وتشويق انهارها وغرس اشجارها ولا فرق بين



عدم العلم وبين العلم المقصور على الدنيا \* وفي التيسير قوله ( لا يعلمون ) نفي للعلم بامور الدين وقوله ( يعلمون ) اثبات للعلم بامور الدنيا فلا تناقض لان الاول نفي الانتفاع بالعلم بما ينبغي والثانى صرف العلم الى ما لا ينبغي ومن العلم القاصر ان يبني الانسان امور شتاه في صيفه وامور صيفه في شتاه وهو لا يتيقن بوصوله الى ذلك الوقت ويقصر في الدنيا في اصلاح امور معاده ولا بدله منها \* وهم عن الآخرة \* التي هي الغاية القصوى والمطلب الاسنى \* هم غافلون \* لا يخطرورها بالبال ولا يدركون من الدنيا ما يؤدي الى معرفتها من احوالها ولا يتفكرون فيها . وهم الثانية تكرير للاولى للتأكيد يفيد انهم معدن الغفلة عن الآخرة او مبتدأ وغافلون خبره والجملة خبر للاولى \* وفي الآية تشبيه لاهل الغفلة بالبهائم المقصور ادراكاتها من الدنيا على الظواهر الحسية دون احوالها التي هي من مبادئ العلم بامور الآخرة وغفلة المؤمنين بترك الاستعداد لها وغفلة الكافرين بالجحود بها \* قال بعضهم من كان عن الآخرة غافلا كان عن الله اغفل ومن كان عن الله غافلا فقد سقط عن درجات المتعبدين [ در خبر است که فردا در انجمن رستاخیز و عرصه عظمی دنیا را بیارند بصورت پیره زنی آراسته گوید بار خدایا امروز مرا جزای کمتر بنده کن از بندگان خود از درگاه عزت و جناب جبروت فرمان آید که ای ناچیز خسیس من راضی نباشم که کمترین بنده از بندگان خود را با چون تو جزای وی دهم آنکه گوید « کونی ترابا » یعنی خاک کرد و نیست شوچنان نیست شود که هیچ جای بدید نیاید . و گفته اند طالبان دنیا سه گروه اند . گروهی در دنیا از وجه حرام کرد کنند چون دست رسد بقصب و قهر بخود می کشند و از سر انجام و عاقبت آن نیندیشند که ایشان اهل عقابند و سزای عذاب مصطفی علیه السلام گفت کسی که در دنیا حلال جمع کند از بهر تفاخر و تکاثر تا کردن کشد و بر مردم تطاول جواید رب العزه از وی اعراض کند و در قیامت باوی بخشم بود او که در دنیا حلال جمع کرد بر نیت تفاخر حالش اینست پس او که حرام طلب کند و حرام گیرد و خورد حالش خود چون بود . گروه دوم دنیا بدست آرند از وجه مباح چون کسب و تجارات و چون معاملات ایشان اهل حسابند در مشیت حق در خبرست که ( من نوقش فی الحساب عذب ) . گروه سوم از دنیا بسد جوعت و ستر عورت قناعت کنند مصطفی علیه السلام ( لیس لابن آدم حق فیما سوی هذه الحصال بیت یکنه و ثوب یواری عورته و جرف الحبز و الماء ) یعنی از کسر الحبز ایشانرا نه حسابست و نه عتاب ایشانند که چون سر از خاک برکنند روپهای ایشان چون ماه چهارده بود ] \* قال بعضهم الآية وصف المدعین الذین هم عارفون بالأمور الظاهرة والاحکام الدنیویة محجوبون عن معاملات الله غافلون عما فتح الله علی قلوب اولیائه الذین غلب علیهم شوق الله و اذهلهم حب الله عن تدابیر عیش دنیا و نظام امورها و لذلك قال علیه السلام ( انم اعلم بامور دنیا کم و انا اعلم بامور آخرتکم ) \* وفي التأویلات النجمیة قوله ( غلبت الروم ) فيه اشارة الى ان حال اهل الطلب يتغير بحسب الاوقات ففي بعض الاحوال يغلب فارس النفس على روم القلب للطالب الصادق فينبغي ان لا يزل هذا قدمه عن صراط الطلب



ویکون له قدم صدق عند ربه باثبات وانقا ( وهم من بعد غلبهم سیغلبون ) ای سیغلب روم القلب علی فارس النفس بتأيید الله ونصرته ( فی بضع سنین ) من ایام الطاب ( لله الامر من قبل ) یعنی غلبة فارس النفس علی روم القلب اولاً كانت بحکم الله وتقديره وله فی ذلك حکمة بالغة فی صلاح الحال والمآل الأیری ان فارس نفس جمیع الانبیاء والاویاء فی البدایة غلبت علی روم قلوبهم ثم غلبت روم قلوبهم علی فارس نفسهم ( ومن بعد ) یعنی غلبة روم القلب علی فارس النفس ایضاً بحکم الله فانه یحکم لامعقب لحکمه ( ویومئذ ) یعنی یوم غلبت الروم ( یفرح المؤمنون ) یعنی الروح والسر والعقل ( بنصر الله ) القلب علی النفس وبنصر الله المؤمنین علی الکافرین ( وهو العزیز ) فبغزته یعز اولیاءه ویدل اعداءه ( الرحیم ) برحمته ینصر اهل محبته وهم ارباب القلوب ( وعداته لا یخلف الله وعده ولكن اکثر الناس ) من ناسی الطافه ( لا یعلمون ) صدق وعده ووفاء عهده لانهم ( یعلمون ظاهراً من الحیاة الدنیا ) یجدون ذوق حلاوة عمل شهوات الدنیا بالحواس الظاهرة ( وهم عن الآخرة ) وکالاتها ووجدان شوق شهواتها بالحواس الباطنة وانها موجبة للبقاء الابدی وان عمل شهوات الدنیا مسموم مهلك ( هم غافلون ) لاستغراقهم فی بحر البشرية وتراکم امواج اوصانها الذمیمة انتمی : قال الکمال الخجندی

جهان وجهه لذاتش بزنبور عسل ماند \* که شیرینیش بسیارست وزان افزون شر و شورش عصمنا الله وایاکم من الانهماک فی لذات الدنیا ﴿ اولم یتفکروا فی انفسهم ﴾ الواو للعطف علی مقدر . والتفکر تصرف القلب فی معانی الاشیاء لدرك المطلوب وهو قبل ان یتصفی اللب والتذکر بعده ولذا لم ینذکر فی کتاب الله تعالی مع اللب الا التذکر \* قال بعض الادباء الفکر مقلوب الفکر لکن یتعمل الفکر فی المسانی وهو فک الامور وبحثها طلباً للوصول الی حقیقتها قوله ( فی انفسهم ) ظرف للتفکر و ذکره فی ظهور استحالة کونه فی غیرها لتصویر حال المتفکر فهو من بسط القرآن نحو یقولون بأفواههم والمعنی اقصر کفار مکة نظرهم علی ظاهر الحیاة الدنیا ولم یحدثوا التفکر فی قلوبهم فیلموا انه تعالی ﴿ ما خلق الله السموات ﴾ الاجرام العلویة وکذ سموات الارواح ﴿ والارض ﴾ الاجرام السفلیة وکذا ارض الاجسام ﴿ وما بینهما ﴾ من المخلوقات والقوی ملتبسة بشی من الاشیاء ﴿ الا ﴾ ملتبسة ﴿ بالحق ﴾ والحکمة والمصلحة ليعتبروا بها وبتدلوا علی وجود الصانع و وحدته و يعرفوا انها مجالی صفاته و مرائی قدرته وانما جعل متعلق الفکر واللم هو الخلق دون الخالق لان الله تعالی منزّه عن ان یوصف بصورة فی القلب ولهذا روى ( تفکروا فی آلاء الله تعالی ولا تنفکروا فی ذات الله ) : وفي المتنوی

عالم خاقست باسوی جهات \* بی جهت دان عالم امر وصفات  
بی تعلق نیست مخلوقی بدو \* آن تعلق هست بیچون ای عمو  
این تعلق را خرد چون بی برد \* بستہ فصلست ووصلست این خرد  
زین وضیت کرد مارا مصطفی \* بحث کم جوید در ذات خدا

در اواخر دفتر چهارم در بیان آنکه خلق دوزخ کرسنکان و نالاند اید



آنکه در ذاتش تفکر کرد نیست \* در حقیقت آن لظرف در ذات نیست  
 هست آن پندار اوزیرا برآه \* صد هزاران پرده آمد تا اله  
 هر یکی در پرده موصول جوست \* وهم او آنست که آن عین هوست  
 پس پیر دفع کرد این وهم ازو \* تا نباشد در غلط سودا بزاد  
 در عجائبهاش فکر اندر روید \* از عظیمی وز مهابت کم شوید  
 چونکه صنعتش ریش وسبوت کم کند \* حد خود داند ز صانع تن زند  
 جز که لا احصی نکوید اوزجان \* کز شمار وحد بروست آن بیان

ثم انه لما كان معنى الحق في اسماء الله تعالى هو الثابت الوجود على وجه لا يقبل الزوال والعدم  
 والتغير كان الجارى على السنة اهل الفناء من الصوفية في اكثر الاحوال هو الاسم الحق  
 لانهم يلاحظون الذات الحقيقية دون ماهو هالك في نفسه وباطل في ذاته وهو ماسوى الله  
 تعالى ﴿ واجل مسمى ﴾ عطف على الحق اى وباجل معين قدره الله تعالى لبقائها لا بد  
 لها من ان تنتهى اليه وهو وقت قيام الساعة ﴿ وان كثيرا من الناس ﴾ مع غفلتهم عن  
 الآخرة واعراضهم عن التفكير فيما يرشدهم الى معرفتها ﴿ بقاء ربهم ﴾ اى بقاء حساب  
 وجزائه بالبعث والبناء متعلق بقوله ﴿ الكافرون ﴾ اى منكرون جاحدون يحسبون ان  
 الدنيا ابدية وان الآخرة لا تكون بحلول الاجل المسمى ﴿ اولم يسيرا ﴾ اهل مكة  
 والسير المضى في الارض ﴿ في الارض فينظروا ﴾ اى اعدوا في اماكنهم ولم يسيرا  
 فينظروا اى قد ساروا وقت التجارات في اقطار الارض وشاهدوا ﴿ كيف كان عاقبة  
 الذين من قبلهم ﴾ من الامم المهلكة كعاد وثمود والعاقبة اذا اطلقت تستعمل في الثواب  
 كما في قوله تعالى ﴿ والعاقبة للمتقين ﴾ وبالإضافة قد تستعمل في العقوبة كما في هذه الآية وهى  
 آخر الامر : وبالفارسية [ سرانجام ] ثم بين مبدأ احوال الامم ومآلها فقال ﴿ كانوا اشد  
 منهم قوة ﴾ يعنى انهم كانوا اقدر من اهل مكة على التمتع بالحياة الدنيا حيث كانوا اشد منهم  
 قوة ﴿ واثاروا الارض ﴾ يقال ثار الغبار والسحاب انتشر ساطعا وقد اثرته فالاثارة  
 تحريك الشيء حتى يرتفع غباره : وبالفارسية [ برانكبيختن كرد وشورانیدن زمين وميغ  
 آوردن باد ] كما في تاج المصادر . والثور اسم البقر الذى يثار به الارض فكأنه في الاصل  
 مصدر جعل في موضع الفاعل والبقر من يقر اذا شق لانها تشق الارض بالحراثة ومنه  
 قيل لمحمد بن الحسين بن على الباقر لانه شق العلم ودخل فيه مدخلا بليغا . والمعنى وقلبوا  
 الارض للزراعة والحراثة واستنباط المياه واستخراج المعادن ﴿ وعمروها ﴾ العمارة  
 نقيض الحراب اى عمرووا الارض بفنون العمارة من الزراعة والغرس والبناء وغيرها مما  
 يعد عمارة لها ﴿ اكثر مما عمروها ﴾ اى عمارة اكثر كما وكيفا وزمانا من عمارة هؤلاء  
 المشركين . يعنى اهل مكة اياها كيف لا وهم اهل واد غير ذى زرع لا تنشط لهم في غيره  
 ﴿ وجاءتهم رسالهم بالبينات ﴾ بالمعجزات والآيات الواضحات فكذبوهم فاهلكهم الله  
 تعالى ﴿ فما كان الله ﴾ بما فعل بهم من العذاب والاهلاك ﴿ ليظلمهم ﴾ من غير جرم

( يستدعيه )



يستدعيه من جانبهم ﴿ ولكن كانوا انفسهم يظلمون ﴾ بما اجترأوا على اكتساب المعاصي الموجبة للهلاك ﴿ ثم كان عاقبة الذين اساؤا ﴾ اي عملوا السيئات : وبالفارسية [يدكرند يعني كافر شدند] ﴿ السواى ﴾ اي العقوبة التي هي اسوء العقوبات وافظعها وهي العقوبة بالنار فانها تأنيث الاسماء كالحسنى تأنيث الاحسن او مصدر كالبشرى وصف به العقوبة مبالغة كأنها نفس السواى . وقيل السواى اسم لجهنم كما ان الحسنى اسم للجنة وانما سميت سواى لانها تسوء صاحبها \* قال الراغب السوء كل مايم الانسان من الامور الدنيوية والاخروية ومن الاحوال النفسية والبدنية والخارجية من فوات مال وفقد حميم وعبر بالسوى عن كل مايقبح ولذلك قوبل بالحسنى قال ﴿ ثم كان عاقبة الذين اساؤا السواى ﴾ كما قال ﴿ للذين احسنوا الحسنى ﴾ انتهى . والسوى مرفوعة على انها اسم كان وخبرها عاقبة وقبرى على العكس وهو ادخل في الجزالة كما في الارشاد ﴿ ان كذبوا بايات الله ﴾ علة لما اشير اليه من تعذيبهم الدنيوى والاخروى اي لان كذبوا بايات الله المنزلة على رساله ومعجزاته الظاهرة على ايديهم ﴿ وكانوا بها يستهزئون ﴾ عطف على كذبوا داخل معه في حكم العلة وايراد الاستهزاء بصيغة المضارع للدلالة على استمراره وتجدده \* وحاصل الآيات ان الامم السالفة المكذبة عذبوا في الدنيا والآخرة بسبب تكذيبهم واستهزائهم وسأر معاصيهم فلم ينفعهم قوتهم ولم يمنعم اموالهم من العذاب والهلاك فما الظن باهل مكة وهم دونهم في العدد والعدد وقوة الجسد \* واعلم ان طبع القلوب والموت على الكفر مجازاة على الاساءة كما قال ابن عينة ان لهذه الذنوب عواقب سوء لايزال الرجل يذنب فينكت على قلبه حتى يسود القلب كله فيصير كافرا والعاياذ بالله : وفيه اشارة الى طلبه العلم الذين يشرعون في علوم غير نافعة بل مضره مثل الكلام والمنطق والمعقولات فيشوش عليهم عقيدتهم على مذهب اهل السنة والجماعة وان وقعوا في ادنى شك وقعوا في الكفر علم بي دينان رهاكن جهل راحمت مخوان \* ازخيالات وظنون اهل يونان دم مزن فمن كان له نور الايمان الحقيقى بالسير والسلوك ينظر كيف كان عاقبة الذين من قبلهم من حكماء الفلاسفة انهم كانوا اشدهم قوة في علم القال واثاروا الارض البشرية بالرياضة والمجاهدة وعمروها بتبديل الاخلاق والاستدلال بالدلائل العقلية والبراهين المنطقية اكثر مما عمروها المتأخرون لانهم كانوا اطول اعمارا منهم فوسوس لهم الشيطان وغيرهم بعلومهم العقلية واستبدت نفوسهم بها وظنوا انهم غير محتاجين الى الشرائع ومتابعة الانبياء وجاءتهم رسلهم بالمعجزات الظاهرة فنسبوا الى السحر واليرنج واعتمدوا على مسولات انفسهم من الشبهات بحسبان انها من البراهين القاطعة فاهلكهم الله في اودية الشكوك والحسبان فما كان الله ليظلمهم بالابتلاء بهذه الآفات بان يكلمهم الى وساوس الشيطان وهو اجس نفوسهم ولا يرسل اليهم الرسل ولم ينزل معهم الكتب ولكن كانوا انفسهم يظلمون بتكذيب الانبياء ومتابعة الشيطان وعبادة الهوى ثم كان عاقبة امر الفلاسفة لما اساؤوا بتكذيب الانبياء السوى بان صاروا ائمة الكفر وصدقوا الكتب في الكفر واوردوا فيها



الشبهات على بطلان ما جاء به الانبياء من الشرائع والتوحيد وسموها الحكمة وسموا  
انفسهم الحكماء فالآن بعض المتعلمين من الفقهاء اما لوفور حرصهم على العلم والحكمة  
واما لحبابة الجوهر ليتخلصوا من تكاليف الشرع يطالعون تلك الكتب ويتعلمونها وبذلك  
الشبهات التي دونوا بها كتبهم يهلكون في اودية الشكوك ويقعون في الكفر وهذه الآفة  
وقعت في الاسلام من المتقدمين والمتأخرين منهم وكم من مؤمن عالم قد فسدت عقيدتهم  
بهذه الآفة واخرجوا ربة الاسلام من عنقهم فصاروا من جناتهم ودخلوا في زميرتهم  
ولعل هذه الآفة تبقى في هذه الامة الى قيام الساعة فان في كل يوم يزداد ثقل طلبة علوم  
الدين من التفسير والحديث والمذهب وتكثر طلبة علوم الفلسفة والزندقة ويسمونهم  
الاصول والكلام

علم دين فقهت وتفسير وحديث \* هرکه خواند غير ازین کردد خبیث

علم الدين في التفسير والحديث

وقد قال الشافعي رحمه الله من تكلم تزندق ثم وبال هذه جملة الى قيام الساعة يكتب  
في ديوان من سن هذه السنة السيئة ومن اوزار من عمل بها من غير ان ينقص من  
اوزارهم شئ على ان كذبوا بالقرآن وسموا الانبياء عليهم السلام اصحاب النواميس  
وسموا الشرائع التاموس الاكبر عليهم لعنات الله تترى كذا في تأويلات حضرة الشيخ  
نجم الدين قدس سره من الله يبدأ الخلق <sup>﴿﴾</sup> يخلقهم اولا في الدنيا وهو الانسان المخلوق من النطفة  
<sup>﴿﴾</sup> ثم يعيده <sup>﴿﴾</sup> بعد الموت احياء كما كانوا اى يحييهم في الآخرة ويبعثهم وتذكير الضمير باعتبار  
لفظ الخلق <sup>﴿﴾</sup> ثم اليه <sup>﴿﴾</sup> اى الى موقف حسابه تعالى وجزائه <sup>﴿﴾</sup> ترجعون <sup>﴿﴾</sup> تردون لا الى غيره  
والالتفات للمبالغة في الترهيب. وقرى بياء الغيبة والجمع باعتبار معنى الخلق <sup>﴿﴾</sup> ويوم تقوم  
الساعة <sup>﴿﴾</sup> اى هي وقت اعادة الخلق ورجعهم اليه للجزاء. والساعة جزء من اجزاء الزمان  
عبر بها عن القيامة تشبيها لها بذلك لسرعة حسابها كما قال ( وهو اسرع الحاسين ) اولم انبه  
عليه قوله ( كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار ) <sup>﴿﴾</sup> يبلس المجرمون <sup>﴿﴾</sup>  
يسكنون سكوت من انقطع عن الحججة متحيرين آيسين من الاهتداء الى الحججة او من كل خير  
قال الراغب الابلاس الحزن المعترض من شدة اليأس ومنه اشتق ابليس ولما كان الملبس  
كثيرا ما يلزم السكوت وينسى ما يعينه. قيل ابلس فلان اذا سكت وانقطعت حجته <sup>﴿﴾</sup> ولم يكن  
لهم من شركائهم <sup>﴿﴾</sup> او ثنائهم التي عبدوها رجاء الشفاعة <sup>﴿﴾</sup> شفعا <sup>﴿﴾</sup> يجيرونهم من عذاب الله  
ومجيئه بلفظ الماضي لتحققه في علم الله وصيغة الجمع لوقوعها في مقابلة الجمع اى لم يكن لكل  
واحد منهم شفيع اصلا وكتب في المصحف شفعا بواو قبل الالف كما كتب علموا بنى  
اسرائيل في الشعراء والسواى بالالف قبل الياء ابانا للهمزة على صورة الحرف الذي منه  
حركتها <sup>﴿﴾</sup> وكانوا بشركائهم كافرين <sup>﴿﴾</sup> يكفرون بالهتهم حيث يتسوا منهم. يعنى [ جون  
از مطلوب نااميد كردند از ايشان بزار شوند ] <sup>﴿﴾</sup> ويوم تقوم الساعة <sup>﴿﴾</sup> اعيد لهويله وتفظع  
ما يقع فيه <sup>﴿﴾</sup> يومئذ <sup>﴿﴾</sup> [ آن هنگام ] <sup>﴿﴾</sup> يتفرقون <sup>﴿﴾</sup> تهويل له اثر تهويل \* وفيه رمز الى ان  
التفرق يقع في بعض منه وضمير يتفرقون لجميع الخلق المدلول عليهم بما تقدم من بداهتهم واعادتهم

( ورجوعهم )



ورجوعهم لا لجرمهم خاصة . والمعنى يتفرق المؤمنون والكافرون بعد الحساب الى الجنة والنار فلا يجتمعون ابدا \* قل الحسن رحمه الله لئن كانوا اجتمعوا في الدنيا ليتفرقن يوم القيامة هؤلاء في اعلى عليين وهؤلاء في اسفل سافلين [ يكي در درجۀ وصات يكي در دركۀ فرقت آن بر سر رحمت واين بر حصر محنت آنرا انواع ثواب واين را اصناف نقاب جمعى از دولت تلاقى نازان و برنخى بر آتش فراق كدازان ]

يكي خندان بصد عشرت \* يكي نالان بصد عشرت  
يكي در راحت و صلبت \* يكي در شدت هجرت

\* قال ابو بكر بن طاهر قدس سره يتفرق كل الى ما قدر له من محل السعادة ومحل الشقاوة ومن كان تفرقه الى الجمع كان مجموع السر ثم لا يأنف الخلق ابدا فينقلب الى محل السعداء ومن كان تفرقه الى الفرق كان متفرق السر ثم لا يأنف الحق ابدا فيرجع الى محل اهل الشقاوة \* ثم فصل احوال الفريقين وكيفية تفرقهم فقال ﴿ فاما الذين آمنوا و عملوا الصالحات فهم في روضة ﴾ عظيمة وهي كل ارض ذات نبات وماء وروثق ونضارة والمراد بها الجنة \* قال الراغب الروض مستقمع الماء والخضرة وفي روضة عبارة عن رياض الجنة وهي محاسنها وما لاذها انتهى . وخص الروضة بالذكر لانه لم يكن عند العرب شئ احسن منظرا ولا اطيب نشرا من الرياض . ففيه تقريب المقصود من افهامهم . والمعنى بالنارسية [ بس ايشان در مرغزارهاى مشتمل بر ازهار و انهار ] يخبرون ﴿ يسرون سرورا تهملت له وجوههم : يعنى شادمان كردانيدۀ با شنيد چنان شادمانى كه اثر آن بر صفتهاى وجنات ايشان ظاهر باشد ] فالجور السرور يقال خبره اذا سره سرورا تهملت له وجهه \* وفي المفردات يفرحون حتى يظهر عليهم حبار نعمهم اى اثره يقال خبر فلان بقى بجلده اثر من قرح . والحبر العالم لما يبق من اثر علومه في قلوب الناس ومن آثار افعاله الحسنة المقتدى بها والى هذا المعنى اشار امير المؤمنين رضى الله عنه بقوله « العلماء باقون مابقى الدهر اعيانهم مفقودة وآثارهم في القلوب موجودة » ويقال التحبير التحسين الذى يسره يقال للعالم خبر لانه يتخلق بالاخلاق الحسنة . وللمداد خبر لانه يحسن به الاوراق فيكون الخبرة كل نعمة حسنة \* قال في الارشاد واختلف فيه الاقوال باختلاف وجوه . فعن ابن عباس رضى الله عنهما ومجاهد يكرمون . وعن قتادة ينعمون . وعن ابن كيسان يحاون . وعن ابى بكر بن عياش يتوجون [ متوج سازندشان ] . وعن وكيع يسرون بالسمع : يعنى [ آواز خوش شنوائند ايشانرا وهيج لذت برابر سماع نيست . در خبر است كه ابكار بهشت تغنى كند باصواتى كه خلأق مثل آن نشيده باشد واين افضل نعم بهشت بود از ابى در داء رضى الله عنه را پرسيدند كه غنيات بهشت بچه چيز تغنى كند فرموده كه بانسيح . از يحيى بن معاذ رازى رضى الله عنه را پرسيدند كه از آوزها كدام دوست دارى فرمود مزامير انس في مقاصير قدس بالخان تحميد في رياض تمجيد ] - وروى - ان في الجنة اشجارا عليها اجراس من فضة فاذا اراد اهل الجنة السماع يهب الله ريحا من تحت العرش فتقع في تلك الاشجار فتحرك تلك الاجراس باصوات لوسمها اهل الدنيا لماتوا



طربا وفي الحديث ( الجنة مائة درجة ما بين كل درجتين منها كما بين السماء والارض والفردوس اعلاها سموا واوسطها محلا ومنها يتفجر انهار الجنة وعليها يوضع العرش يوم القيامة ) فقام اليه رجل فقال يا رسول الله انى رجل حجب الى الصوت فهل فى الجنة صوت حسن فقال ( اى نعم والذى نفسى بيده ان الله سبحانه ليوحى الى شجرة فى الجنة ان اسمى عبادى الذين اشتغلوا بعبادتى وذكرى عن عزف البرابط والمزامير فترفع صوتا لم يسمع الخلائق مثله قط من تسييح الرب وتقديسه ) [ فردا دوستان خدا در روضات بهشت ميان رياحين انس بشادى وطرب سماع كنند فرمان آيد بداود عليه السلام كه ياداود بآن نغمه دلپذير وصوت شوق انگيز كه ترا داده ايم زبور بخوان . اى موسى تلاوت تورات كن . اى عيسى بتلاوت انجيل مشغول شو . اى درخت طوبى آواز دل آراى بتسييح ما بكشاي . اى اسرافيل تو قرآن آغاز كن ] \* قال الاوزاعى ليس احد من خلق الله احسن صوتا من اسرافيل فاذا اخذ فى السماع قطع على اهل سبع سموات صلاتهم وتسييحهم [ اى ماه رويان فردوس چه نشينيد خيزيد ودوستانرا اقبال كنيد . اى تلهاي مشك اذفر وكافور مغبر برسرمشتاقان ما نثار شويد . اى درويشان كه در دنيا غم خورديد اندوه بسر آمدودرخت شادى ببر آمد خيزيد وطرب كنيد در حفايره قدس وخلوتكاه انس بنازيد . اى مستان مجلسي مشاهده . اى مخمور خمر عشق . اى عاشقان سوخته كه سحر كاهان در ركوع وسجود چون خون از ديدها روان کرده ودلها باميد وصال ما تسكين داده كاه آن آمد كه در مشاهده ما بياسايد بارغم از خود فرو نهيد وبشادى دم زنيد . اى طالبان ساكن شويد كه تقد زديكست . اى شب روان آرام كيريد كه صبح زديكست . اى مشتاقان طرب كنيد كه ديدار زديكست ] فيكشف الحجاب ويحلى لهم تبارك وتعالى فى روضة من رياض الجنة ويقول انا الذى صدقتكم وعدى واتمت عليكم نعمتى فهذا محل كرامتى فسلونى

روزي كه سرا پرده برون خواهى كرد \* دانم كه زمانه را زبون خواهى كرد  
 كر زيب و جمال از اين فزون خواهى كرد \* يارب چه جگر هست كه خون خواهى كرد  
 [ حاصل سخن آنكه شريفترين لذتى بعد از مشاهده انوار تجلى در بهشت سماع خواهد بود  
 واز نجوا گفته آن عزيز در شرح مثنوى كه سماع منادى است كه در ماندگان بيابان محنت  
 افزاى دنيا را از عشرت آباد بهشت نورانى ياد ميدهد ]

مؤمنان كويند كا نثار بهشت \* نقر كردانيد هر آواز زشت [١]

ما همه اجزاء آدم بوده ايم \* در بهشت آن لحن را بشنوده ايم

كر چه بر ما ريخت آب و كل شكى \* ياد ما آيد از انها اندكى

پس نى و چنك و رباب وساها \* چيزكى ماند بدان آوزها [٢]

عاشقان كين نغمه هارا بشنوند \* جزؤ بگذارند وسوى كل روند

\* قال بعض العارفين ان الله تعالى بجوده وجلاله يطيب اوقات عشاقه بكل لسان فى الدنيا وكل صوت حسن فى الآخرة ورب روضة فى الدنيا للعارف العاشق الصادق يرى الحق فيها

(و يسمع)

[١] در اوائل دفتر چهارم در بيان سبب هجرت ابراهيم ادم الخ

ويسمع منه بغير واسطة وربما كان بواسطة فيسمعه الحق من السنة كل ذرة من العرش الى  
الذى اصواتها قدوسية وخطابات، سبوحية \* قال جعفر فايدأبه في صباحك وبه فاختم في مسائك  
فن كان به ابتداءؤه واليه انتهاؤه لايشقى فيما بينهما \* قال البقلى رحمه الله وصف الله اهل الجبور  
بالايمان والعمل الصالح فاما ايمانهم فشهود ارواحهم مشاهد الازل في اوائل ظهورها من  
العدم . واما اعمالهم الصالحة فالعشق والمحبة والشوق فأخرد درجاتهم في منازل الوصال الفرح  
بمشاهدة الله والسرور بقربه وطيب العيش لسماع كلامه يطربهم الحق بنفسه ابد الآبدين  
في روح وصاله وكشف جماله ﴿ واما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ﴾ القرآنية التي من جملتها  
هذه الآيات الناطقة بما فصل ﴿ واقاء الآخرة ﴾ اى البعث بعد الموت صرح بذلك مع اندراج  
في تكذيب الآيات للاعتناء بامرء ﴿ فاولئك ﴾ الموصوفون بالكفر والتكذيب ﴿ في العذاب  
محضرون ﴾ مدخلون على الدوام لا يغيون عنه ابدا \* قال بعضهم الاحضار انما يكون على  
اكراه فيجاء به على كراهة اى يحضرون العذاب في الوقت الذى يحرقه المؤمنون في روضات  
الجنان فيكونون على عذاب وويل وثبور كما يكون المؤمنون على ثواب وسماع وحبور . فعلى  
العاقل ان يجتنب عن القيل والقال ويكسب الوجد والحال من طريق صالحات الاعمال فان لكل  
عمل صالح اثرا ولكل ورع وتقوى ثمرة فمن حبس نفسه في زاوية العبادة والطاعة وتخلي  
في خلوة الذكر والفكر تفرج في رياض الجنان بما قاسى بالاعضاء والجنان . ومن اغلق باب سمعه  
عن سماع الملامى وصبر عنه فتح الله له باب سماع الاغاني في الجنة والا فقد حرم من امثل اللذات  
به ازروى زيباست آواز خوش \* كه آن حظ نفس است واين قوت روح

كما ان من شرب الخمر في الدنيا لم يشربها في الآخرة واثار بالاحضار الى ان جهنم سجن الله تعالى  
فكما ان المجرم في الدنيا يساق الى السجن وهو كاره له فكذا المجرم في العقبي يساق ويجر الى  
النار بالسلاسل والاغلال فيذوق وبال كفره وتكذيبه وحضوره محاضر اهل الهوى من اهل  
اللامى وربما يحضر في العذاب من ليس بمكذب الحاقاله في بعض الاوصاف وان كان غير مخلد  
فيه وربما تؤدي الجراءة على المعاصى والاصرار عليها الى الكفر والعياذ بالله تعالى . في اهل  
الشريعة عليكم بترك المحرمات الموجبة للعقوبات . ويا اهل الطريقة عليكم بترك الفضلات  
المؤدية الى التزللات ولا يفرنكم احوال ابنا الزمان فان اكثرهم اباحيون غير مباليين الا ترى  
الى مجامعهم المشحونة بالاحداث ومجالسهم المملوءة باهل الملامى كأنهم المكذبون ببقاء  
الآخرة فلذا قصر واهتمهم على الامور الظاهرة يطلبون العشق والحال في الامر الزائل  
كالمتغنى والمزتم ويعرضون عن الذكر والتوحيد الباقي لذته وصفوته مدى الدهر ولعمري  
ان من عقل لا يستن بسنن الجهلاء واهل الارتكاب ولا يرفع الى مجالسهم قدما ولو خطوة  
خوفا من العذاب فانه تعالى قال (ولا تركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار) وأى نار اعظم  
من نار البعد والفراق اذ هي دائمة الاحراق نسأل الله سبحانه ان يوفقنا لسد خلل الدين  
والاعراض عن متساحات الغافلين ويجعلنا ممن تعلق بحبل الشرع المبين وصروة الطريق  
القومين المتين ويجيئنا بالحياة الطيبة الى آخر الاعمار ويبعدنا من الاجداث والوجوه افسار



ولا يخينا في رجاء شفاعات الاعالى انه الكريم المتعالى ﴿ ف سبحان الله ﴾ الذاء لترتيب ما بعدها على ما قبلها . والسبح المر السريع فى الماء او فى الهواء والتسبيح تنزيه الله واصله المر السريع فى عبادة الله جعل عاما فى العبادات قولاً كان اوفعلا اوتية والسبوح والقدوس من اسماء الله تعالى وليس فى كلامهم فعول سواهما . وسبحان هنا مصدر كغفران موضوع موضع الامر مثل ف ضرب الرقاب والتسبيح محمول على حقيقته وظاهره الذى هو تنزيه الله عن السوء والثناء عليه بالخير . والمعنى اذا علمتم ايها العقلاء المميزون ان الثواب والنعيم للمؤمنين العاملين والعذاب والجحيم للكافرين المكذبين فسبحوا الله اى تزهود عن كل ما لا يليق بشأنه تعالى ﴿ حين تمسون وحين تصبحون ﴾ الحين بالكسر وقت مبهم يصاح لجميع الازمان طال او قصر ويتخصص بالمضاف اليه كما فى هذا المقام . والامساء الدخول فى المساء كما ان الاصبح الدخول فى الصباح والمساء والصباح ضدان \* قال بعضهم اول ايام الفجر ثم الصباح ثم الغداة ثم البكرة ثم الضحى ثم الضحوة ثم الهجير ثم الظهر ثم الرواح ثم المساء ثم العصر ثم الاصيل ثم العشاء الاولى ثم العشاء الاخيرة عند مغيب الشفق . والمعنى سبحوه تعالى وقت دخولكم فى المساء وساعة دخولكم فى الصباح ﴿ وله الحمد فى السموات والارض ﴾ يحمده خاصة اهل السموات والارض ويثون عليه اى احمدوه على نعمه العظام فى الاوقات كلها فان الاخبار بثبوت الحمد له تعالى ووجوبه على اهل التمييز من خلق السموات والارض فى معنى الامر على ابلغ وجه . وتقديم التسبيح على التحميد لان التحلية بالمعجزة مقدمة على التحلية بالهمة كسرب المسهل مقدم على شرب المصلح وكالاساس متقدم على الخيطان وما ينبنى عليها من النقوش ﴿ وعشيا ﴾ آخر النهار من عشي العين اذا نقص نورها ومنه الاعشى وهو معطوف على حين تمسون اى سبحوه وقت العشى وتقديته على قوله ﴿ وحين تظهرون ﴾ اى تدخلون فى الظهيرة التى هى وسط النهار مراعاة الفواصل وتغيير الاسلوب لانه لا يحى منه العمل بمعنى الدخول فى العشى كالمساء والصباح والظهيرة وتوسيط الحمد بين اوقات التسبيح فلا شعاع بان حقها ان يجمع بينها كما ينبنى عنه قوله تعالى ﴿ فسبح بحمد ربك ﴾ وقوله عليه السلام ( من قال حين يصبح وحين يمسي سبحان الله وحمده مائة مرة غفرت له خطاياه وان كانت مثل زبد البحر ) وقوله عليه السلام ( كلتان خفيفتان على الماسان ثقيلتان فى الميزان سبحان الله وحمده سبحان الله العظيم ) وتخصيص التسبيح والتحميد بتلك الاوقات للدلالة على ان ما يحدث فيها من آيات قدرته واحكام رحمته ونعمته شواهد ناطقة بتزهره تعالى واستحقاقه الحمد موجبة لتسبيحه وتحميده حتما وفى الحديث ( من سره ان يكال له بالقفيز الاوفى فليقل فسبحان الله حين تمسون ) الآية \* وحمل بعضهم التسبيح والتحميد فى الآية على الصلاة لاشتغالها عليهما . والسبحة الصلاة ومنه سبحة الضحى وقد جاء فى القرآن اطلاق التسبيح بمعنى الصلاة فى قوله تعالى ﴿ فلولا انه كان من المسبحين ﴾ \* قال القرطبي وهو من اجلاء المفسرين اى من المصلين \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما ان الآية جامعة للصلوات الخمس ومواقبتها . تمسون صلاة المغرب والعشاء

وتصبحون صلاة الفجر . وعشيا صلاة العصر . وتظهرون صلاة الظهر فالمعنى فصلوا لله في هذه الاوقات \* واتفق الائمة على ان الصلاة المفروضة في اليوم والليلة خمس وعلى انها سبع عشرة ركعة . الظهر اربع . والعصر اربع . والمغرب ثلاث . والعشاء اربع . والفجر ركعتان \* قيل فرضت الصلوات الخمس في المراج اربعا الا المغرب ففرضت ثلاثا والا الصبح ففرضت ركعتين والا صلاة الجمعة ففرضت ركعتين ثم قصرت الاربع في السفر \* وتجب الصلاة باول الوقت لغير معذور وعليه بآخره بالاتفاق . وعند ابي حنيفة اذا طلعت الشمس وهو في صلاة الفجر بطلت صلاته وليس كذلك اذا خرج الوقت في بقية الصلاة والزائد على قدر واجب في الصلاة في قيام ونحوه نقل بالاتفاق كما في فتح الرحمن وفي الحديث ( ما افترض الله على خلقه بعد التوحيد احب اليه من الصلاة ولو كان شيء احب اليه من الصلاة لتعبد به ملائكته فمنهم راعح وساجد وقائم وقاعد ) وفي الحديث ( من حافظ على الصلوات الخمس باكمال طهورها ومواقبتها وكانت له نورا وبرهانا يوم القيامة ومن ضيعها حشر مع فرعون وهامان ) \* والجماعة سنة مؤكدة اي قوية تشبه الواجب في القوة لقوله عليه السلام ( الجماعة من سنن الهدى لا يتخلف عنها الا منافق ) واكثر المشايخ على انها واجبة وتسميتها سنة لانها ثابتة بالسنة لكن ان فاتته جماعة لا يجب عليه الطلب في مسجد آخر كما في الفقه \* قال ابوسليمان الداراني قدس سره اتمت عشرين سنة لم احتلم فدخلت مكة فاحدثت بها حدثا فما اصبحت الا احتلمت وكان الحدث فاتته صلاة العشاء بجماعة : وفي المتنوى

هرجه آيد برتو از ظلمات غم \* آن زبي شرمي وكستايست هم [١]

فلكل عمل اثر وجزاء واجر

دزانكه شاكررا زيادت وعده است \* آنچنانكه قرب مزد سجده است [٢]

كفت واسجد واقرب يزدان ما \* قرب جان شد سجده ابدان ما

﴿ يخرج الحي من الميت ﴾ كالانسان من النطفة والطير من البيضة وايضا المؤمن من الكافر والمصلح من المفسد والعالم من الجاهل . وايضا القلب الحي بنور الله من النفس الميتة عن صفاتها واخلاقها الذميمة اظهارا للطفه ورحمته ﴿ ويخرج الميت من الحي ﴾ النطفة والبيضة من الحيوان . وايضا الكافر والمفسد والجاهل من المؤمن والمصلح والعالم . وايضا القلب الميت عن الاخلاق الحميدة الروحانية من النفس الحية بالصفات الحيوانية الشهوانية اظهارا لقهره وعزته ﴿ ويحي الارض ﴾ بالمطر والنبات ﴿ بعد موتها ﴾ خلعها وبيسها ﴿ وكذلك ﴾ مثل ذلك الاخراج ﴿ تخرجون ﴾ من القبور احياء الى موقف الحساب فانه ايضا يقب الحياة الموت \* تلخيصه الابداء والاعادة في قدرته سواء \* قال مقاتل يرسل الله يوم القيامة ماء الحياة من السماء السابعة من البحر المسجور بين النفختين فينشر عظام الموتى وذلك قوله تعالى ( وكذلك تخرجون ) فكما ينبت النبات من الارض بالمطر فكذا ينبت الناس من القبور بمطر البحر المسجور كالنبي ويحيون به ﴿ والاشارة ان الله يحيي ارض القلوب بعد اماتته اياها وكذلك تخرجون من العدم الى الوجود بالقدرة وفي الحديث ( من قال حين يصبح

( روح البيان - ٢ - سابع )

[١] در اوائل دفتر بكم در بيان خواست نوبت ادين الخ

[٢] در ديباجة دفتر بهارم



فسبحان الله حين تمسون الى قوله وكذلك تخرجون ادرك ما فات من ليلته ومن قالها حين  
يمسى ادرك ما فات في يومه ) \* وفي كشف الاسرار عن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم (من قال سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون) هذه الآيات  
الثلاث من سورة الروم و آخر سورة الصافات (دبر كل صلاة يصلها كتب له من الحسنات  
عدد نجوم السماء وقطر المطر وعدد ورق الشجر وعدد تراب الارض فاذا مات اجرى  
له بكل حسنة عشر حسنات في قبره وكان ابراهيم خليل الله عليه السلام يقولها في كل يوم  
وليلة ست مرات) يعنى مضمونها بلغة السريان اذ لم تكن العربية يومئذ ﴿ ومن آياته ﴾ اى  
ومن علامات الله الدالة على البعث \* وقال الكاشفى [ واز نشانهاى قدرت خداى تعالى ]  
﴿ ان خلقكم ﴾ يابى آدم فى ضمن خلق آدم لانه خلقه منطويا على خلق ذرياته الطوائف  
اجاليا والخلق عبارة عن تركيب الاجزاء وتسوية الاجسام ﴿ من تراب ﴾ لم يشم رائحة الحياة  
قط ولا مناسبة بينه وبين ما اتم عليه فى ذاتكم وصفاتكم وانما خلق الله الانسان من التراب ليكون  
متواضعا ذلولا حولا مثله والارض وحقائقها دائمة فى الطمأنينة والاحسان بالوجود  
ولذلك لا تزال ساكنة وساكنة لفوزها بوجود مطلوبها فكانت اعلى مرتبة وتحققت  
فى مرتبة العلو فى عين السفلى وقامت بالرضى ﴿ ثم اذا اتم ﴾ [ يس اكنون شما ]  
﴿ بشر ﴾ [ مردمانيد آشكارا ] اى آدميون من لحم ودم عقلاء ناطقون \* قال فى المفردات  
البشرة ظاهر الجلد وعبر عن الانسان بالبشر اعتبارا بظهور جلده من الشعر بخلاف الحيوانات  
التي عليها الصوف او الشعر او الوبر . واستوى فى لفظ البشر الواحد والجمع وخص  
فى القرآن كل موضع اعتبر من الانسان جثته وظاهره بلفظ البشر ﴿ تنتشرون ﴾ الانتشار  
[ برا كنده شدن ] \* قال الراغب انتشار الناس تصرفهم فى الحاجات . والمعنى فاجأتم بعد ذلك  
وقت كونكم بشرا تنتشرون فى الارض فدل بدء خلقكم على اعدانكم وهذا مجمل ما فصل فى قوله  
تعالى فى اوائل سورة الحج ﴿ يا ايها الناس ان كنتم فى ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم  
من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ) اى ان كنتم فى شك من البعث  
بعد الموت فانظروا الى ابتداء خلقكم وقد خلقناكم بالاطوار لتظهر لكم قدرتنا على البعث  
فتؤمنوا به وانشد بعضهم

خلقت من التراب فصرت شخصا \* بصيرا بالسؤال وبالجواب  
وعدت الى التراب فصرت فيه \* كأنى ما برحت من التراب

قال الشيخ سعدى قدس سره

بامرش وجود از عدم نقش بست \* كه داند جزا و كردن از نيست هست  
دكرره بكمم عدم در برد \* واز آنجا بصحراى محشر برد

﴿ وفى التأويلات النجمية يشير الى ان التراب ابعد الموجودات الى الحضرة لانا اذ انظرنا  
الى الحقيقة وجدنا اقرب الموجودات الى الحضرة عالم الارواح لانه اول ما خلق الله الارواح  
ثم العرش لانه محل استواء الصفة الرحمانية ثم الكرسي ثم السماء السابعة ثم السموات كلها

(ثم)

ثم فلك الاثير ثم فلك الزمهرير اعنى الهواء ثم الماء ثم التراب وهو جاد لا حس فيه ولا حركة وليس له قدرة على تغيير ذاته وصفاته فلما وجدنا ذاته متغيرة عن وصف الترابية صورة ومعنى متبدلة كتغير صورته بصورة البشر وتبدل صفته بصفة البشرية علم انه محتاج الى مغير ومبدل وهو الله سبحانه و اشار بقوله (ثم اذا اتم بشر تنتشرون) يعنى كنتم ترابا جادا ميتا ابعد الموجودات عن الحضرة جعلتكم بشرا بنفخ الروح المشرف باضافة من روحى وهو اقرب الموجودات الى الحضرة فآى آية اظهر واين من الجمع بين ابعد الابدان واقرب الاقربين بكمال القدرة والحكمة ثم جعلتكم مسجود الملائكة المقربين وجعلتكم مرآة مظهرة لجميع صفات جمالى وجلالى ولهذا السر جعلتكم خلائق الارض انتهى \* يقول الفقير والخليفة لابد له من الانتقال من موطن الى موطن اعطاء لاحكام الاسلام فالوطن الدنيوى هو من آثار الاسم الظاهر والانتقال الى الموطن البرزخى من احكام الاسم الباطن فلما صار الغيب شهادة بالنسبة الى الموطن الاول فى ابتداء الظهور واوله فكذلك اصير الشهادة غيبا بالنسبة الى الموطن الثانى والموطن الحشرى فى انتهاء الظهور وثانيه . يعنى ان الدنيا تصير غيبا راجعا الى حكم الاسم الباطن عند ظهور البعث والحشر كما كانت شهادة قبله راجعة الى حكم الاسم الظاهر وان الاخرى تصير شهادة بعده كما كانت غيبا قبله فهى كالقلب الآن وسينقلب الامر فيكون القلب قابلا والقالب قلبا نسأل الله الانتقال بالكمال التام والظهور فى النشأة الآخرة بالوجود المحيط العالم ﴿ ومن آياته ﴿ الدالة على البعث وما بعده من الجزاء ﴿ ان خلق لكم ﴿ اى لاجلكم ﴿ من انفسكم ﴿ رازن شما ﴿ ازواجكم ﴿ زنان وجفتان ﴿ فان خلق اصل ازواجكم حواء من ضلع آدم متضمن لخلقهن من انفسكم والازواج جمع زوج وهو الفرد المزوج لصاحبه وكل واحد من القرينين من الذكر والاثى وزوجة لغة رديئة وجمعها زوجات كما فى المفردات ويجوز ان يكون معنى من انفسكم من جنسكم لا من جنس آخر وهو الاوفق بقوله ﴿ لتسكنوا اليها ﴿ اى لتميلوا الى تلك الازواج وتألفوا بها فان المجانسة من دواعى التضام والتعارف كما ان المخالفة من اسباب التفرق والتنافر

بجنس خود کند هر جنس آنك \* ندارد هيچكس از جنس خود نك  
بجنس خویش دارد ميل هر جنس \* فرشته بافرشته انس بانس

\* يقول الفقير ذهب العلماء من الفقهاء وغيرهم الى جواز المناكحة والعلوق بين الجن والانس فقد جعل الله ازواجاً من غير الجنس والجواب ان ذلك من النوادر فلا يعتبر وليس السكون الى الجنية كالسكون الى الانسية وان كانت متمثلة فى صورة الانس ﴿ وجعل بينكم ﴿ وبين ازواجكم من غير ان يكون بينكم سابقة معرفة او رابطة قرابة ورحم ﴿ مودة ﴿ حبة ﴿ ورحمة ﴿ شفقة \* وعن الحسن البصرى المودة كناية عن الجماع والرحمة عن الولد كما قال تعالى (ورحمة منا) اى فى حق عيسى عليه السلام \* وقال ابن عباس رضى الله عنهما المودة للكبير والرحمة للصغير ﴿ ان فى ذلك ﴿ اى فيما ذكر من خلقهم من تراب وخلق ازواجهم من انفسهم والقاء المودة والرحمة بينهم ﴿ لايات ﴿ عظيمة ﴿ لقوم يتفكرون ﴿ فى



صنعه وفعله فيعلمون ما في ذلك من الحكم والمصالح \* قال في برهان القرآن ختم الآية بقوله (يتفكرون) لان الفكر يودى الى الوقوف على المعانى المذكورة \* يقول الفقير لعل الوجه في الختم به ان ادراك ما ذكر ليس مما يختص بخواص اهل التفكير وهم العلماء بل يدركه من له ادنى شئ من التفكير . والتفكير دون التذكر ولذا لم يذكر التذكر في القرآن الا مع اولى الباب \* وفي الآية اشارة الى ازدواج الروح والنفس فانه تعالى خلق النفس من الروح وجعلها زوجه كما خلق حواء من آدم وجعلها زوجه لتسكن الارواح الى النفوس كما سكن آدم الى حواء ولولم تكن حواء لاستوحش آدم في الجنة كذلك الروح لو لم تكن النفس خلقت منه ليسكن اليها استوحش من القالب ولم يسكن فيه وجعل بين الروح والنفس الفة واستناسا ليسكننا في القالب ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون بالكفر السليم في الانسان كيف اودع الله فيه سرا من المعرفة التي كل المخلوقات كانت في الخلقية تبعاً له كذا في التأويلات النجمية ﴿ ومن آياته ﴾ الدالة على ما ذكر ﴿ خلق السموات والارض ﴾ على عظمتها وكثافتها وكثرة اجزائها بلا مادة فهو اظهر قدرة على اعادة ما كان حيا قبل ذلك فهذه من الآيات الآفاقية ثم اشار الى شئ من الآيات الانفسية فقال ﴿ واختلاف ألسنتكم ﴾ اى لغاتكم من العربية والفارسية والهندية والتركية وغيرها بان جعل لكل صنف لغة \* قال الراغب اختلاف اللسان اشارة الى اختلاف اللغات واختلاف النغمات فان لكل لسان نغمة يميزها السمع كما ان له صورة مخصوصة يميزها البصر انتهى فلا تكاد تسمع منطقتين متساويتين في الكيفية من كل وجه : يعنى [ درپست وبلند وفضاحت ولكنت وغير آن ] \* قال وهب جميع اللسان اثنان وسبعون لسانا منها فى ولدسام تسعة عشر لسانا وفى ولدحام سبعة عشر لسانا وفى ولد يافث ستة وثلاثون لسانا ﴿ والوانكم ﴾ بالياض والسواد والادمة والحمره وغيرها \* قال الراغب فى الآية اشارة الى ان انواع الالوان من اختلاف الصور التي يختص كل انسان بهيئة غير هيئة صاحبه مع كثرة عددهم وذلك تنبيه على سعة قدرته يعنى ان اختلاف الالوان اشارة الى تخطيطات الاعضاء وهيأتها وحلاها الأتري ان التوأمين مع توافق موادها واسبابهما والامور الملاقيه لهما فى التخليق يختلفان فى شئ من ذلك لاحالة وان كانا فى غاية التشابه [ اكر برين وجه نبودى امتياز بين الاشخاص مشكل بودى وبسيار از مهمات معطل ماندى ] \* قال ابن عباس رضى الله عنهما كان آدم مؤلفا من انواع تراب الارض ولذلك كان بنوه مختلفين منهم الاحمر والاسود والابيض كل ظهر على لون ترابه وقابليته وتصور صورة كل رجل على صورة من اجداده الى آدم يحضر اشكالهم عند تصوير صورته فى الرحم كما اشار اليه بعض المفسرين فى قوله تعالى (فى أى صورة ماشاء ربك) ﴿ ان فى ذلك ﴾ اى فيما ذكر من خلق السموات والارض واختلاف اللسان والالوان ﴿ آيات ﴾ عظيمة فى نفسها كثيرة فى عددها ﴿ للعالمين ﴾ بكسر اللام اى المتصفين بالعلم كما فى قوله (وما يعقلها الا العالمون) وخص العلماء لانهم اهل النظر والاستدلال دون الجهال المشغولين بحطام الدنيا وزخارفها فلما كان الوصول الى معرفة ما سبق ذكره انما يمكن بالعلم ختم الآية بالعالمين . وقرئ بفتح اللام ففيه اشارة الى كمال وضوح الآيات وعدم خفائها

(على)

على اخذ من الخلق من ملك وانس وجن وغيرهم \* وفي الآية اشارة الى اختلاف ألسنة القلوب وألسنة النفوس فان لسان القلوب يتحرك بالليل الى العلويات وفي طلبها يتكلم ولسان النفوس يتحرك بالليل الى السفليات وفي طلبها يتكلم كما يشاهد في مجالس اهل الدنيا ومحافل اهل الآخرة : ومن كلمات مولانا قدس سره

مارا چه ازین قصه که کاو آمد وخر رفت \* این وقت عزیزست ازین عربده باز آئی

\* وايضا اشارة الى اختلاف الالوان اى الطبائع منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة ومنكم من يريد الله ان في ذلك لايات للعارفين الذين عرفوا حقيقة انفسهم وكايتها فعرفوا الله ورأوا آياته بارامته اياهم لقوله تعالى ﴿سزيبهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم﴾ \* ثم ان الله تعالى خلق الآيات و اشار اليها مع وضوحها تبيينها للناظرين وتعليلها للجاهلين وتكميلا للعالمين فمن له بصير آها ومن له بصيرة عرفها \* يقال الامم على اختلاف الازمان والاديان متفقة على مدح اخلاق اربعة العلم والزهد والاحسان والامانة والمتعبد بغير علم كحمار الطاحونة يدور ولا يقطع المسافة \* ثم ان المعبر هو العلم بالله الناظر الى عالم الملكوت وهذا العلم من الآيات الكبرى وصاحبه يشاهد الشواهد العظمى بالبصيرة الاجلى بل يعلم الكائنات قبل وجودها ويخبر بها قبل حصول اعيانها وفي زماننا قوم لا يحصى عددهم غلب عليهم الجهل بمقام العلم ولعبت بهم الاهواء حتى قالوا ان العلم حجاب ولقد صدقوا في ذلك لو اعتقدوا اى والله حجاب عظيم يحجب القلب عن الغفلة والجهل \* قال سهل بن عبدالله التستري قدس سره السماء رحمة للارض وبطن الارض رحمة لظهرها والآخرة رحمة للدنيا والعلماء رحمة للاجهال والكبار رحمة للاصغار والنبي عليه السلام رحمة للاخلق والله تعالى رحيم بخلقه \* واجناس العلوم كثيرة منها علم النظر وعلم الخبر وعلم النبات وعلم الحيوان وعلم الرصد الى غير ذلك من العلوم ولكل جنس من هذه العلوم وامثالها فصول تقومها وفصول تقسمها فلتنظر ما تحتاج اليه في انفسنا مما تقترن به سعادتنا فأخذة ونشتغل به ونترك ما لا نحتاج اليه احتياجا ضروريا مخافة فوت الوقت حتى تكون الاوقات لنا ان شاء الله تعالى. والذي يحتاج من فصول هذه الاجناس فصلان فصل يدخل تحت جنس النظر وهو علم الكلام ونوع آخر يدخل تحت جنس الخبر وهو الشرع والعلوم الداخلة تحت هذين النوعين التي يحتاج اليها في تحصيل السعادة ثمانية وهي الواجب والجائز والمستحيل والذات والصفات والافعال وعلم السعادة وعلم الشقاوة فهذه الثمانية واجب طلبها على كل طالب نجاة نفسه وعلم السعادة والشقاوة موقوف على معرفة الواجب والمحظور والمندوب والمكروه والمباح. واصول هذه الاحكام الخمسة ثلاثة الكتاب والسنة المتواترة والاجماع كذا في مواقع التجوم للشيخ الاكبر قدس سره الاظهر وفقكم الله وايانا لهذه العلوم النافعة وشرح صدورنا بالفيوض والاسرار وجمالنا مستضيئين بين شمس وقر الى نهاية الاعمار وفناء الدار ﴿ومن آياته﴾ اى ومن اعلام قدرته تعالى على مجازاة العباد في الآخرة ﴿منامكم﴾ مفعل من النوم اى نومكم الذى هو راحة لابدانكم وقطع لاشغالكم ليدوم لكم به البقاء الى آجالكم ﴿بالليل﴾ كما هو المعتاد



﴿ والنهار ﴾ ايضا على حسب الحاجة كالقبولة ﴿ وابتغواكم من فضله ﴾ وطلب معاشكم  
فيهما فان كلام من المنام وطلب القوت يقع في الليل والنهار وان كان الاغلب وقوع المنام في الليل  
والطلب في النهار \* وفيه اشارة الى الحياة بعد الممات فانها نظير الانتباه من المنام والانتشار  
للمعاش : وفي المتنوى

نوم ما چون شد اخ الموت اى فلان \* زين برادر آن برادر را بدان

\* وقدم الليل على النهار لان الليل لخدمة المولى والنهار لخدمة الخلق ومعارض الانبياء عليهم السلام  
كانت بالليل ولذا قال الامام النيسابورى الليل افضل من النهار \* يقول الفقير الليل محل  
السكون وهو الاصل والنهار محل الحركة وهو الفرع كما اشار اليه تعالى في قوله ( كنت كثر اخفيا  
فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق ) اذا الخلق يقتضى حركة معنوية وكان ما قبل الخلق سكونا محضا  
يعنى عالم الذات البحت \* قال بعض الكبار لم يقل تعالى وبالنهار ليتحقق اننا انما في منام  
في حال يقظتنا المعتادة اى انتم في منام مادتم في هذه الدار يقظة وناما بالنسبة لما امامكم فهذا  
سبب عدم ذكر الباء في قوله والنهار والا كتفاء بباء الليل انتهى يعنى لو قيل وبالنهار كان  
لا يتعين فيه ذلك لجواز ان يكون الجار والمجرور معمولا لمحذوف معطوف على المتبداً تقديره  
ويقظتكم بالنهار ثم حذف للدلالة معمولة او مقابله عليه كقوله

علفتها تبا وناما باردا

اى وسقيتها ماء باردا ﴿ ان في ذلك ﴾ الامر العظيم العلى المرتبة من ايجاد النوم بعد النشاط والنشاط  
بعد النوم الذى هو الموت الاصغر وايجاد كل من الملوين بعد اعدامهما والجد في الابتغاء مع  
المقاوتة في التحصيل ﴿ لايات ﴾ عديدة على القدرة والحكم لاسيما البعث ﴿ لقوم يسمعون ﴾  
اى شأنهم ان يسمعوا الكلام من التاصحين سماع من انتبه من نومه فحسبه مستريح نشيط وقلبه  
فارغ عن مكدر للنصح مانع قبوله \* وفيه اشارة الى ان من لم يتأمل في هذه الآيات فهو قائم  
لامستيقظ فهو غير مستأهل لان يسمع : قال الشيخ سعدى قدس سره

كسى را كه پندار درس بود \* پندار هر كز كه حق بشنود  
ز علمش ملال آيد از وعظ ننگ \* شقايق بباران نرويد بسنگ  
كرد در درباي فضلت خيز \* بتذكير درباي درويش ريز  
نه بينى كه درباي افتاده خار \* برويد كل وبشكفد توبهار

وقال الحافظ

چه نسبت است بر ندى صلاح وتقوى را \* سماع وعظ كجا نغمه رباب كجا  
\* قال في برهان القرآن ختم الآية بقوله ( يسمعون ) فان من سمع ان النوم من صنع الله الحكيم  
لا يقدر احد على اجتلابه اذا امتنع ولا على دفعه اذا ورد تيقن ان له صانعا مدبرا \* قال  
الخطيب معنى يسمعون ههنا يستجيبون لما يدعوهم اليه الكتاب \* واعلم ان النوم فضل من الله  
للعباد ولكن للعباد ان لا يناموا الا عند الضرورة وبقدر دفع الفتور المانع عن العبادة  
سر آنكه ببالين نهد هوشمند \* كه خوابش بقهر آورد در كند  
\* وقد قيل في ذم اهل البطالة

( زنت )

در اواخر دفتر چهارم در بيان آنكه روح جبرئيل وعقل جبرئيل وروح جبرئيل

زنت نه بيني در ايشان اثر \* مكر خواب پيشين ونان سحر

\* ومن اداب النوم ان ينام على الوضوء قال عليه السلام (من بات طاهرا بات في شعاره ملك لا يستيقظ ساعة من الليل الا قال الملك اللهم اغفر لعبدك فلان فانه بات طاهرا) واذا استطاع الانسان ان يكون على الطهارة ابدا فليفعل لان الموت على الوضوء شهادة ويستحب ان يضطجع على يمينه متقبلا للقبلة عند اول اضطجاعه فان بداله ان ينقلب الى جانبه الآخر فعل ويقول حين يضطجع (بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم) وكان عليه السلام يقول (باسمك ربى وضعت جنبي وبك ارفعه ان امسكت نفسى فارحمها وان ارسلتها فاحفظها) ويقول عند ما قام من نومه (الحمد لله الذي احيانا بعدما اماتنا وردنا لنا ارواحنا واليه البعث والنشور) \* ثم اعلم ان حالة النوم وحالة الانتباه اشارة الى الغفلة ويقظة البصيرة فوق الانتباه كوقت انتباه القلب في اول الامر. ثم الحركة الى الوضوء اشارة الى التوبة والانتابة. ثم التكيرة الاولى اشارة الى التوجه الالهى فخاله من الانتباه الى هنا اشارة الى عبوره من عالم الملك وهو الناسوت ودخوله في عالم الملكوت. ثم الانتقال الى الركوع اشارة الى تجاوزه الى الجبروت. ثم الانتقال الى السجدة اشارة الى وصوله الى عالم اللاهوت وهو مقام القناء الكلى وعند ذلك يحصل الصعود الكلى الى وطنه الاصلى. ثم القيام من السجدة اشارة الى حالة البقاء فانه رجوع الى الورى ففي صورة النزول عروج كما ان في صورة العروج نزولا والركوع مقام قاب قوسين وهو مقام الذات الواحدية والسجدة مقام اودنى وهو مقام الذات الاحدية والحركات الست وهى الحركة من القيام الى الركوع ثم منه الى القومة ثم منها الى السجدة الاولى ثم منها الى الجلسة ثم منها الى السجدة الثانية ثم منها الى القيام اشارة الى خلق الله السموات والارضين في ستة ايام فالركعة الواحدة من الصلاة تحتوى على اول السلوك وآخره وغيره من الصور والحقائق الدنيوية والاخروية والعلمية والعينية والكونية والالهية \* ثم اعلم ان توارد الليل والنهار اشارة الى توارد السيئة والحسنة فكما ان الدنيا لا تبقى على الليل وحده او النهار وحده بل هما على التعاقب دائما فكذا العبد المؤمن لا يخلو من نور العمل الصالح وظلمة العمل الفاسد والفكر الكاسد فاذا كان يوم القيامة يلقي الله الليل في جهنم والنهار في الجنة فلا يكون في الجنة ليل كما لا يكون في النار نهار يعنى ان النهار في الجنة هو نور ايمان المؤمن ونور عمله الصالح بحسب مرتبته والليل في النار هو ظلمة كفر الكافر وظلمة عمله الفاسد فكما ان الكفر لا يكون ايمانا فكذا الليل لا يكون نهارا والنار لا تكون نورا فيبقى كل من اهل التور والنار على صفته الغالبة عليه واما القلب وحاله بحسب التجلى فهو على عكس حاله الغالب فان نهاره المعنوى لا يتعاقب عليه ليل وان كان يطرأ عليه استتار في بعض الاوقات فهو استتار رحمة لاستتار رحمة كحال المحجوبين وكذا سمع اهل القلب لا يقصر على امر واحد بل يسمعون من شجرة الموجودات كما سمع موسى عليه السلام فهم القوم السامعون على الحقيقة ﴿ ومن آياته يريكم البرق ﴾ اصله ان يريكم فلما حذف ان لدلالة الكلام عليه سكن الياء كما في برهان القرآن. وقيل غير ذلك كما في التفاسير. والبرق لمعان السحاب

وبالفارسية [درخش] \* وفي اخوان الصفاء البرق نار وهوا. ﴿خوفا﴾ مفعول له بمعنى الاخافة  
كقوله فعلته رغما للشيطان اى ارغامه. والمعنى يريكم ضوء السحاب اخافة من الصاعقة خصوصا  
لمن كان في البرية من ابناء السبيل وغيرهم [وصاعقه آوازيست هائل كه با او آتشي باشد  
بي زبانه ودود كه بهر جا رسد بسوزد] ﴿وطمعا﴾ اى اطمعا في النيت لاسيما لمن كان مقيا  
\* فان قلت المقيم يطعم لضرورة سقى الزروع والكروم والبساتين ونحوها واما المسافر فلا \*  
قلت يطعم المسافر ايضا في الارض القفر ﴿ويتزل من السماء﴾ [از آسمان يا ازابر] ﴿ماء﴾  
[آبى را] \* قال في اخوان الصفاء المطر هو الاجزاء المائية اذا التأم بعضها مع بعض وبردت وثقلت  
رجعت نحو الارض ﴿فيحيي به﴾ اى بسبب ذلك الماء وهو المطر ﴿الارض﴾ بالنبات  
﴿بعدموتها﴾ اى يبسها \* فان قيل ما الارض يقال جسم غليظ اغلظ ما يكون من الاجسام  
واقف في مركز العالم مابين لكيفية الجهات الست فالشرق حيث تطلع الشمس والمغرب  
حيث تغيب والشمال حيث مدار الجدى والجنوب حيث مدار سهيل والفوق ما يلى المحيط  
والاسفل ما يلى مركز الارض \* فان قيل ما النبات يقال ما الغالب عليه المائية ويقول الفرس  
اذا زخرت الاودية اى كثرت بالماء كثر الثمر واذا اشتد الرياح كثر الحب \* واعلم ان الثمر  
والشجر من فيض المطر والكل آثار شؤونه تعالى في الارض. وخرس معاوية نخلا بمكة  
في آخر خلافته فقال ما غرستها طمعا في ادراكها ولكن ذكرت قول الاسدى

ليس الفتى بفتى لا يستضاء به \* ولا تكون له في الارض آثار

﴿ان في ذلك﴾ المذكور ﴿آيات﴾ [علامتهاست بر قدرت الهى] ﴿لقوم يعقلون﴾  
يفهمون عن الله حججه وادائه \* قال الكاشفى [سر كروهي را كه تعقل کنند درتكون  
حادثات حق تا بر ايشان ظاهر گردد ككالات قدرت صانع در هر حادثه] فكما  
انه تعالى قادر على ان يحيى الارض بعد موتها كذلك قادر على ان يحيى الموتى ويبعث  
من في القبور \* قال في برهان القرآن ختم بقوله (يعقلون) لان العقل ملاك الامر في هذه  
الابواب وهو المؤدى الى العلم انتهى \* قال بعض العلماء العاقل من يرى باول رايه آخر  
الامور ويبتك عن مهماتها ظم الستور ويستبسط دقائق القلوب ويستخرج ودائع الغيوب  
\* قال حكيم العقل والتجربة في التعاون بمنزلة الماء والارض لا يطبق احدهما بدون الآخر  
انبانا: وفي المشوى

بس نكو كفت آن رسول خوش جواز \* ذره عقلت به از صوم و نماز  
زانكه عقلت جوهرست اين دو عرض \* اين دو درتكميل آن شد مفترض  
تا جلا باشد مران آينه را \* كه صفا آيد ز طاعت سينه را  
ليك كر آينه از بن فاسدست \* صيقل اورا دير باز آرد بدست  
اين تفاوت عقلها را نيك دان \* در مراتب از زمين تا آسمان  
هست عقلى همچو قرص آفتاب \* هست عقلى كتر از زهره شهاب  
هست عقلى چون چراغ سرخوشى \* هست عقلى چون ستاره آتشي

(عقل)

در اوائل دفتر پنجم در بيان آنكه لطف حق را همه كس دانند وهمه از قهر حق كز انبند الخ



عقل جزوی عقل را بدنام کرد \* کام دنیا مرد را بی کام کرد  
 ﴿ وفي التأويلات التجمية ﴾ (ومن آياته يريكم البرق خوفا وطمعا) اي برق شواهد الحق  
 عند انحراف سحاب حجب البشرية وظهور تلالؤ انوار الروحانية اولها البروق ثم اللوامع  
 ثم الطوالع ثم الاشراف ثم التجلي فنور البرق يري شهوات الدنيا انها نيران فيخاف منها  
 ويتركها ويرى مكروهات تكاليف الشرع على النفس انها جنان فيطمع فيها ويطلبها  
 ﴿ وينزل من السماء ﴾ الروح ﴿ ماء ﴾ الرحمة ﴿ فيحيي به الارض ﴾ القلوب ﴿ بعد موتها ﴾  
 بالمعاصي والذنوب واستغراقها في بحر الدنيا وتموج شهواتها بريح الخذلان ﴿ ان في ذلك  
 لآيات لقوم يعقلون ﴾ لا يبيعون الآخرة بالاولى ولا قربات المولى بنعيم جنة المولى انتهى  
 اللهم اجعلنا من المشتغلين بذكرك وحسن طاعتك واصرفنا عن الميل الى ماسوى حضرتك  
 انك انت محي القلوب بفيض الغيوب ﴿ ومن آياته ان تقوم السماء والارض ﴾ اي  
 قيامهما واستمرارهما على ماها عليه من الهيات الى الاجل المقدر لقيامهما وهو يوم القيامة  
 ﴿ بامرهم ﴾ اي بارادته تعالى والتعير عن الارادة بالامر للدلالة على كمال القدرة والمعنى  
 عن المبادى والاسباب. والامر لفظ عام للافعال والاقوال كلها كما في المفردات ﴿ ثم اذا  
 دعاكم دعوة من الارض ﴾ متعلق بدعائكم اذ يكتفي في ذلك كون المدعو فيها يقال دعوته  
 من اسفل الوادي فطلع الى. والمعنى ثم اذا دعاكم بعد انقضاء الاجل واتم في قبوركم دعوة  
 واحدة بان قال ايها الموتى اخرجوا [اي مرد كان يرون آييد] والداعي في الحقيقة هو  
 اسرافيل عليه السلام فانه يدعو الخلق على صخرة بيت المقدس حين ينفخ في الصور  
 النفخة الاخيرة ﴿ اذا اتم ﴾ [آنكاه شما] ﴿ تخرجون ﴾ اذا للمفاجأة ولذلك ناب مناب  
 الفاء في الجواب فانهما يشتركان في افادة التعقيب اي فاجأتهم الخروج منها بلا توقف ولا  
 اباء ولذلك قوله تعالى ﴿ يومئذ يتبعون الداعي ﴾ \* وفي الآية اشارة الى سماء القلب وارض  
 النفس وقيامهما بالروح فانه من عالم الامر والى جذبة خطاب ارجى فانه تعالى اذا دعا  
 النفس والقلب والروح بتلك الجذبة فتخرج من قبور انانية الوجود الى عرصه الهوية  
 والشهود وهو حشر اخص الخواص فان للحشر مراتب مرتبة العام وهي خروج الاجساد  
 من القبور الى المحشر يوم النشور ومرتبة الخاص وهي خروج الارواح الاخرية من  
 قبور الاجسام الدنيوية بالسير والسلوك في حال حياتهم الى عالم الروحانية لانهم ماتوا  
 بالارادة عن صفات الحيوانية النفسانية قبل ان يموتوا بالموت عن صورة الحيوانية ومرتبة  
 الاخص وهي الخروج من قبور الانانية الروحانية الى الهوية الربانية وهي مقام الحبيب  
 فيبقى مع الله بلا هو: وفي المتنوى

هين كه اسرافيل وقتد اوليا \* مرده را زيشان حياتست ونما  
 جان هريك مرده اندر كورتن \* مى جهد زآواز شان اندر كفن  
 كويد اين آواز زآواز هاجداست \* زنده كردن كار آواز خداست  
 ما بمرديم وبكلى كاستيم \* بانك حق آمد همه بر خاستيم

در آواز اسرافيل  
 در قبور كورتن  
 در بيان داستان پير چنگلى كه در عهد عمر الخ

بانك حق اندر حجاب وبی حجب \* آن دهد كو داد مریم را زجیب  
ای فنانان نیست کرده زیر پوست \* باز کردید از عدم ز آواز دوست  
مطلق آن آواز خود از شه بود \* کرچه از حلقوم عبدالله بود  
کفته اورا من زبان و چشم تو \* من حواسی ومن رضا و خشم تو

﴿ وله ﴾ ای لله خاصة ﴿ من فی السموات ﴾ من الملائكة ﴿ والارض ﴾ من الانس  
والجن خلقا وملکا وتصرفا لیس لغيره شركة فی ذلك بوجه من الوجوه ﴿ کل ﴾ ای  
کل من فیها ﴿ له ﴾ تعالی وهو متعلق بقوله ﴿ قانتون ﴾ القنوت الطاعة : یعنی [ فرمان  
بردارى ] \* والمراد طاعة الارادة لاطاعة العبادة ای منقادون لما یریده بهم من حياة  
وموت وبعث وصحة وسقم وعز وذل وغنى وفقير وغيرها لا یستمعون علیه تعالی فی شأن من  
شونه : یعنی [ تمرد نمی توانند کرد ] ای منقادون لما یریده بهم من حياة وموت وبعث  
وصحة وسقم فهم مسخرون تحت حکمه علی کل حال \* وفيه اشارة الى ان من فی سموات  
الروحانية من ارباب القلوب وارض البشرية من اصحاب النفوس کل له مطيعون بان تكون  
الطائفة الاولى مظهر صفات اللطف والفرقة الثانية مظهر صفات القهر ولذلك خلقهم  
﴿ وهو الذى یدبوا الخلق ﴾ بمعنى الخلق ای ينشئهم فی الدنيا ابتداء فانه انشأ آدم  
وحواء وبث منهما رجلا كثيرا ونساء ثم یمیتهم عند انتهاء آجالهم ﴿ ثم یعیده ﴾ تذکیر  
الضمیر باعتبار لفظ الخلق ای ثم یعیدهم فی الآخرة بتنخ صور اسرافیل فیکونون احياء  
كما كانوا ﴿ وهو ﴾ ای الاعداء وتذکیر الضمیر لانها فی تأویل ان یعیدوا لقوله ﴿ اهون  
علیه ﴾ ای اسهل وایسر علیه تعالی من البدء بالاضافة الى قدرکم ایها الانسان والقیاس  
الى اصولکم والافهما علیه تعالی سواء انما امره اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون سواء  
هناك مادة ام لا یعنی ان ابتداء الشئ اشد عند الخلق من اعادته واطادته اهون من ابتداءه  
فتكون الآیة واردة علی ما یزعمون فیما بینهم ویعتقدون عندهم والافاشق علی الله ابتداء  
الخلق لیکون اعادتهم اهون علیه \* قال الکاشفی [ اعاده باعتقاد شما آسانترست از ابداء پس  
چون ابداء اقرار دارید اعاده را چرا منکرید وابداء واعاده تزد قدرت او یکسانست ]  
چون قدرت او مزه از نقصانست \* آوردن خلق وبردنش یکسانست  
نسبت بمن وتو هرچه دشوار بود \* در قدرت پر کمال او آسانست

قال بعضهم افعال ههنا بمعنى فعل ای اهون بمعنى هین مثل الله اکبر بمعنى کبر قال الفرزدق  
ان الذى سمك السماء بنى لنا \* يتنا دعائمه اعز واطول

ای عزیزة طويلة ﴿ وفى التأویلات النجمية یعنی الاعداء اهون علیه من البداء لان فی  
البداء كان بنفسه مباشرة للخلیقة وفى الاعداء كان المباشر اسرافیل بتفخته والمباشرة بنفس  
الغیر فی العمل اهون من المباشرة بنفسه عند نظر الخلق وعنده سواء لان افعال الاغیار  
ایضا مخلوقة \* وفيه اشارة اخرى فی غاية الدقة والطاقة وهى ان الخلق اهون علی الله عند  
الاعداء منهم عند البداء لان فی البداء لم یكونوا متلوثین بلوث الحدوث ولا متهنسین

(بدنس)

بدنس الشركة في الوجود بان يكونوا شركاء في الوجود مع الله فلمزتهم في البداءة باشر  
بنفسه وخالقهم وفي الاعادة لهوائهم باشر بنفسه غيره انتهى \* قال في القاموس هان هونا  
بالضم وهوانا ومهانة ذل وهونا سهل فهو هين بالتشديد والتخفيف واهون ﴿ واهون ﴾ وله ﴿ اي  
قته تعالى ﴿ المثل الاعلى ﴾ المثل بمعنى الصفة كما في قوله (مثل الجنة التي . ومثلهم في التوراة)  
اي الوصف الاعلى العجيب الشأن من القدرة العامة والحكمة التامة وسائر صفات الكمال  
التي ليس لغيره ما يدانيها فضلا عما يساويها : وبالفارسية [ ومروراست صفت برتروصنت  
بزركتر چون قدرت كامله وحكمت شامله ووحدت ذات وعظمت صفات ] ومن فسر  
بقوله لا اله الا الله اراد به الوصف بالوحدانية يعني له الصفة العليا وهو انه لا اله الا هو ولا رب  
غيره ﴿ في السموات والارض ﴾ متعلق بمضمون الجملة المتقدمة على معنى انه تعالى قد ووصف  
به وعرف فيهما على السنة الخلاق اي نطقا وألسنة الدلائل اي دلالة ﴿ وهو العزيز ﴾  
اي القادر الذي لا يعجز عن بدء ممكن واعادته ﴿ الحكيم ﴾ الذي يجري الافعال على  
سنن الحكمة والمصلحة \* يقول الفقير دلت الآية على ان السموات والارض مشحونة  
بشواهد وحدته ودلائل قدرته تعالى

زهر ذره بدوروي وراهيست \* بر اثبات وجود او كواهيست

وذلك لاهل البصيرة قالهم هم المطالعون جمال انواره والمكاشفون عن حقيقة سراره  
والعجب منك انك اذا دخلت بيت غني فتراه مزينا بانواع الزين فلا ينقطع تعجبك عنه  
ولا تزال تذكره وتصف حسنه طول عمرك وانت تنظر ابدا الى الآفاق والانفس  
وهي بيوت الله المزينة باسمائه وصفاته وآثاره المتجلية بقدرته وعجيب آياته ثم انت فيما  
شاهدته اعنى عن حقيقته لعنى باطنك وعدم دخولك في بيت القلب الذي بالتفكر المودع  
فيه يستخرج الحقائق وبالتذكر الموضوع فيه يرجع الانسان الى ماهو بالرجوع  
لائق وبالشهود الذي فيه يرى الآيات ويدرك اليينات ولولا هداية الملك المتعال لبقى الخلق  
في ظلمات الضلال وسرادقات الجلال \* قال بعض الكبار في سبب توبته كنت مستلقيا  
على ظهري فسمعت طيورا يسبحن فاعرضت عن الدنيا واقبلت الى المولى وخرجت في  
طلب المرشد فلقيت ابا العباس الحضرمي عليه السلام فقال لي اذهب الى الشيخ عبدالقادر  
قدم سره فاني كنت في مجلسه فقال ان الله تعالى جذب عبدا الى جنبه فارسله الى اذا لقيت  
قال فلما جئت اليه قال مرحبا بمن جذبه الرب اليه بالسنة الطير وجمع له كثيرا من الخير فجميع  
ما في العالم حبيب وافصح وادلة ساطعة ترشدك الى المقصود فعليك بتوحيد الله تعالى في  
الليل والنهار فانه خير اوراد واذكار قال تعالى (ولذكر الله اكبر) وذكر الله سبب  
الحضور وموصل الى مشاهدة المذكور ولكن الكل بعناية الله الملك الغفور ومن لم يعمل  
له نورا قاله من نور

يا ذا الذي الس الفؤاد بذكره \* انت الذي ما ان سواك اريد  
تقنى الليالي والزمان باسره \* وهو اك غض في الفؤاد جديد



\* قال ذوالنور ~~النجاشي~~ قدس سره رأيت في جبل لكام فتى حسن الوجه حسن الصوت وقد احترق ~~بالحق~~ والوله فسلمت عليه فرد علي السلام وبقي شاخصا يقول  
اعميت عيني عن الدنيا ~~وفيهما~~ \* فانت والروح شئ غير مفترق  
اذا ذكرتك وافي مقاتي ارق \* من اول الليل حتى مطلع الفلق  
وماتطابقت الاحداق عن سنة \* الارأيتك بين الجفن والحدق

قلت اخبرني ماالذي حجب اليك الانفراد وقطعتك عن المؤانسين وهيمك في الاودية والجبال  
تقال حبله هيمني وشوقى اليه هيجني ووجدني به افردني ثم قال ياذا التون اعجبك كلام  
المجانين قلت اى والله واشيجاني ثم غاب عني فلم ادر اين ذهب رضى الله عنه وجعل من حاله  
نصيبا لاهل الاعتقاد ومن طريقه سلوكا لاهل الرشاد انه العزيز الحكيم الجواد الرؤف  
بالعباد الرحيم يوم التناد الموصل في الدارين الى المراد ﴿ ضرب لكم ﴾ يامعشر من اشرك  
بالله ﴿ مثلا ﴾ بينه بطلان الشرك ﴿ من انفسكم ﴾ من ابتدائية اى منتزعا من احوالها  
التي هي اقرب الامور اليكم واعرفها عندكم يقال ضرب الدرهم اعتبارا بضربه بالمطرقة وقيل له  
الطبع اعتبارا بتأثير السكة فيه وضرب المثل هو من ضرب الدرهم وهو ذكر شئ اره يظهر  
في غيره والمثل عبارة عن قول في شئ يشبه قولاً في شئ آخر بينهما مشابهة لتبين احدهما  
بالآخر وتصويره \* قال ابواليث تزلت في كفار قريش كانوا يعبدون الآلهة ويقولون في احرامهم  
ليك لاشريك لك الا شريك هوك تملكه ومملك ثم صور المثل فقال ﴿ هل لكم ﴾ [ ايشارا  
هست اى ازاد كان ] ﴿ من مملكتم ايمانكم ﴾ من العيد والاماء ومن تبعضية ﴿ من شركاء ﴾  
من مزيدة لتأكيد النفي المستفاد من الاستفهام ﴿ فيما رزقناكم ﴾ من الاموال والاسباب  
اى هل ترضون لانفسكم شركة في ذلك ثم حقق معنى الشركة فقال ﴿ قائم ﴾ وهم اى  
ممالئكم ﴿ فيه ﴾ اى فيما رزقناكم ﴿ سواء ﴾ متساوون يتصرفون فيه كتصرفكم  
من غير فرق بينكم وبينهم \* قال في الكواشي محل الجملة نصب جواب الاستفهام ﴿ تخافونهم ﴾  
خبر آخر لاتم داخل تحت الاستفهام الانكارى كما في الارشاد اى تخافون ممالئكم  
ان يستقلوا وينفردوا بالتصرف فيه ﴿ كخيفتكم انفسكم ﴾ معنى انفسكم هنا امثالكم  
من الاحرار كقوله ﴿ ولا تلزوا انفسكم ﴾ اى بعضكم بعضا. والمعنى خيفة كاشنة مثل خيفتكم  
من امثالكم من الاحرار المشاركون لكم فيما ذكر والمراد نفي مضمون ما فصل من الجملة  
الاستفهامية اى لا ترضون بان يشارككم فيما بايدىكم من الاموال المستعارة ممالئكم وهم  
عندكم امثالكم في البشرية غير مخلوقين لكم بل لله تعالى فكيف تشركون به سبحانه في العبودية  
التي هي من خصائصه الذاتية مخلوقه بل مصنوع مخلوقه حيث تصنعونه بايدىكم ثم تعبدونه  
\* وقال الكاشفي نقلا عن بعض التفاسير [ چون حضرت مصطفي عليه السلام اين آيت  
برصناديد قريش خواند كفتند \* كلا والله لا يكون ذلك ابداً \* ان حضرت فرمود كه شما  
بندكان خود را در مال خود شركت نمي دهيد پس چگونه آفرید كانوا كه بند كان خدا اند  
در ملك او شريك می سازید ]

( خلق )

خلق چون بندگان سردرپیش \* مانده در بند حکم خالق خویش  
جمله هم بنده اند وهم بندهی \* نرسد بنده را خداوندی

« وفي الآية دليل على ان العبد لا ملك له لانه اخبر ان لامشاركة للعبيد فيما رزقنا الله من الاموال وفيه اشارة الى ان اللسان اذا تجلى الله له بانوار جماله وجلاله حيث اضمحل به آثار ظلمات اوصافه لا يكون شريكه تعالى في كآلية ذاته وصفاته بل الكمال في حقيقة الله تعالى فلا يحسب احد من اهل التجلي ان الله صار حالاً فيه اوصار هو بعضامنه تعالى اوصار العبد حقاً او الحق عبداً فمن كبريائه ان لا يكون جزءاً لاحد او مثلاً ومن عظمته ان لا يكون احد جزءاً ليس كمنته شيء وهو السميع البصير ﴿ كذلك ﴾ اي مثل ذلك التفصيل الواضح ﴿ تفصل الآيات ﴾ اي نيين ونوضح دلائل الوحدة لا تفصيلاً ادنى منه فان التمثيل تصوير للمعاني المعقولة بصورة المحسوس فيكون في غاية البيان والايضاح ﴿ لقوم يعقلون ﴾ يستعملون عقولهم في تدبر الامور والامثال [ اما جاهلان وستمكاران از حقيقت اين سخنها بي خبرند ] \* ثم اعرض عن مخاطبتهم وبين استحالة تبعيتهم للحق فقال ﴿ بل اتبع الذين ظلموا ﴾ اي لم يعقلوا شيئاً بل اتبعوا ﴿ اهل اهلهم ﴾ [ آرزوهای خود را ] \* والهوى ميل النفس الى الشهوة ووضع الموصول موضع ضميرهم للتسجيل عليهم بانهم في ذلك الاتباع ظالمون ﴿ بغير علم ﴾ اي حال كونهم جاهلين ما اتوا لا يكفهم عنه شيء فان العالم اذا اتبع هواه ربما ردعه علمه ﴿ فمن يهدى من اضل الله ﴾ اي خلق فيه الضلالة بصرف اختياره الى كسبها : وبالفارسية [ پس کیست که راه نماید بسوی توحيد کمکرده الله را ] اي لا يقدر على هدايته احد ﴿ ومالهم ﴾ اي لمن اضله الله تعالى والجمع باعتبار المعنى والمراد المشركون ﴿ من ناصرين ﴾ يخلصونهم من الضلال ويحفظونهم من آفاته اي ليس لاحد منهم ناصر واحد على ما هو قاعدة مقابلة الجمع بالجمع \* قال في كشف الاسرار [ درين آيت اثبات اضلال از خداوند است وبعض آيات اثبات ضلال از بنده است وذلك في قوله تعالى ( قدضلوا من قبل ) قدریان منکراند مر اضلال را از خداوند جل جلاله وگویند همه از بنده است وجبریان منکراند مر ضلال را از بنده که ایشان بنده را اختیار نکویند وگویند همه از الله است واهل سنت هر دو اثبات کنند اضلال از خداوند تعالی و اختیار ضلال از بنده وهرچه در قرآن ذکر اضلال و ضلالست هم برین قاعده است که یاد کردیم وفي التوی

در هر آن کاری که میلست بدان \* قدرت خود را همی بینی عیان  
در هر آن کاری که میل نیست خواست \* اندران جبری شدی کین از خداست  
ایما در کار دنیا جبریند \* کافران در کار عقبی جبریند  
ایمبارا کار عقبا اختیار \* جاهلانرا کار دنیا اختیار

وفي الآية اشارة الى ان العمل بمقتضى العقل السليم هدى والميل الى التقليد للجهلة هوى فكما ان اهل الهدى منصورون ابدًا فكذا اهل الهوى مخذولون سرمدًا والى ان الخذلان

در اوائل دفتر یکم در بیان اعتراض کردن صیدان از خلوت وزیر الخ

واتباع الهوى من عقوبات الله المعنوية فى الدنيا فلا بد من قرع باب العفو بالتوبة والسلوك الى طريق التحقيق والاعراض عن الهوى والبدعة فانهما شر رفيق : قال الشيخ سعدى قدس سره

غبار هوى چشم عقلت بدوخت \* سموم هوس كشت عمرت بسوخت  
وجود توشهرىست برنيك وبد \* توسلطان دستور دانا خرد  
هوا وهوس را نمائد ستيز \* چوبيند سربنجه عقل تيز

\* واعلم ان من الهوى ما هو مذموم وهو الميل الى الدنيا وشهواتها والى ماسوى الله ومنه ما هو ممدوح وهو الميل الى العقبى ودرجاتها بل الى الله تعالى بتجريد القلب عما سواه \* قال بعضهم ناولت بعض الشبان من ارباب الاحوال دريهما ت فابى ان يأخذ فالححت عليه فالتى كفا من الرمل فى ركوته فاستقى من ماء البحر وقال كل فنظرت فاذا هوسويق سكره كثير فقال من كان حاله معه مثل هذا يحتاج الى دراهمك ثم انشأ يقول

بحق الهوى يا اهل ودى تفهموا \* لسان وجود بالوجود غريب  
حرام على قلب تعرض للهوى \* يكون لغير الحق فيه نصيب

فعلى السالك ان يسأل الله الهداية الى طريق الهوى والعشق والوصول الى منزل الذوق فى مقعد صدق فان كل ماسوى الله تعالى هو وبال وصورة وخيال فمن اراد المعنى فلينتقل اليه من المبني ﴿ فاقم وجهك للدين ﴾ الاقامة [ برپاى كردن وراست كردن ] كما فى تاج المصادر والوجه الجارحة المخصوصة وقد يعبر به عن الذات كما فى قوله (ومن يسلم وجهه ) والدين فى الاصل الطاعة والجزاء واستعير للشريعة . والفرق بينه وبين الملة اعتبارى فان الشريعة من حيث انها يطاع لها وينقاد دين ومن حيث انها تملى وتكتب ملة . والاملال بمعنى الاملاء وهو ان يقول فيكتب آخر عنه واقامة الوجه للدين تمثيل لاقباله على الدين واستقامته واهتمامه بترتيب اسبابه فان من اهتم بشئ محسوس بالبصر عقد عليه طرفه ومد اليه نظره وقوم له وجهه مقبلا عليه . والمعنى فاذا كان حال المشركين اتباع الهوى والاعراض عن الهدى فقوم وجهك يا محمد للدين الحق الذى هو دين الاسلام وعدله غير ملتفت يمينا وشمالا : وبالفارسية [ پس راست دار اى محمد روى خود دين را ] ﴿ حنيفا ﴾ اى حال كونك مائلا اليه عن سائر الاديان مستقيما عليه لا ترجع له عنه الى غيره ويجوز ان يكون حالا من الدين \* قال فى القاموس الحنيف الصحيح الميل الى الاسلام الثابت عليه . وفى المفردات الحنف ميل عن الضلال الى الاستقامة وتحنف فلان تحرى طريق الاستقامة وسمت العرب كل من اختن او حج حنيفا تنبيها على انه على دين ابراهيم عليه السلام \* ومن بلاغات الزمخشرى الجود والحلم حاتمى واحنفى . والدين والعلم حنيفى وحنفى اى الجود منسوب الى حاتم الطائى والحلم الى احنف بن قيس كما ان الدين منسوب الى ابراهيم الحنيف والعلم الى ابي حنيفة رحمة الله \* وقال بعضهم فى الآية الوجه ما يتوجه اليه وعمل الانسان ودينه مما يتوجه الانسان اليه لتسديده واقامته . فالعنى اخلص دينك وسدد عمالك مائلا اليه عن جميع الاديان المحرفة المنسوخة ﴿ فطرت الله ﴾ الفطرة الخلقة وزنا ومعنى وقولهم صدقة الفطرة اى صدقة انسان

(مقطور)



مفتور ای مخلوق فیقول الی قولهم زکاة الرأس والمراد بالفطرة ههنا القابلية للتوحيد ودين الاسلام من غير اياه عنه وانكاره \* قال الراغب فطرة الله ما فطر ای ابداع وركز في الناس من قولهم على معرفة الايمان وهو المشار اليه بقوله تعالى (ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله) وانتصابها على الاغراء ای الزموا فطرة الله والحطاب للكل كما فصح عنه قوله منيبين اليه والافراد في اقم لما ان الرسول امام الامة فامرهم مستتب لامرهم والمراد بلزومها الجريان على موجبها وعدم الاخلاص به باتباع الهوى وتسويل الشيطان التي فطر الناس عليها \* صفة لفطرة الله مؤكدة لوجوب الامتثال بالامر فان خلق الله الناس على فطرته التي هي عبارة عن قبولهم للحق وتمكنهم من ادراكه او عن ملة الاسلام من موجبات لزومها والتمسك بها قطعا فالهم لو خلوا وما خلقوا عليه ادى بهم اليها وما اختاروا عليها دينا آخر ومن غوى منهم فباغوا شياطين الانس والجن ومنه قوله عليه السلام حكاية عن رب العزة (كل عبادي خلقت خفاء فاجتالهم الشياطين عن دينهم وامرهم ان يشركوا بي غيري) والاجتيال بالجيم الجول ای استخفتم فجالوا معها يقال اجتال الرجل الشيء ذهب به وساقه كذا في تاج المصادر: قال ابن الكمال في كتابه المسمى بنكارستان

بر سلامت زايد از مادر پسر \* آن سقامت را پذيرد از پدر

صدق محض است اين كه كتم شاهدش \* در خبر وارد شد از خير البشر

وهو قوله عليه السلام (مامن مولود الاوقد يولد على فطرة الاسلام ثم ابواه يهودانه وينصرانه ويمجسانه كما تنتج البهيمة بهيمة هل تحسون فيها من جدعاء) يعني [بيني بريده] (حتى تكونوا اتم تجدعونها) اي تقطعون انها معناه كل مولود انما يولد في مبدأ الحلقة واصل الجلبة على الفطرة السليمة والطبع المنهي لقبول الدين فلو ترك عليها استمر على لزومها ولم يفارقها الى غيرها لان هذا الدين حسنه موجود في النفوس وانما يعدل عنه لآفة من الآفات البشرية والتقليد

بايدان يار كشت همسر لوط \* خاندان نبوتش كم شد

سك اصحاب كهف روزی چند \* بي نيكان گرفت و مردم شد

\* فان قلت ما معنى قوله عليه السلام (ان الغلام الذي قتله الخضر طبع كافرا) وقد قال (كل مولود يولد على الفطرة) \* قلت المراد بالفطرة استعداد لقبول الاسلام كما مر وذلك لا ينافي كونه شقيا في جبلته او يراد بالفطرة قولهم بلى حين قال الله ألسنت بربكم \* قال النووي لما كان ابواه مؤمنين كان هو مؤمنا ايضا فيجب تأويله بان معناه والله اعلم ان ذلك الغلام لو باع لكان كافرا انتهى \* ثم لا عبرة بالايمان الفطري في احكام الدنيا وانما يعتبر الايمان الشرعي المأمور به المكتسب بالارادة والفعل الا يرى انه يقول فابواه يهودانه فهو مع وجود الايمان الفطري فيه محكوم له بحكم ابويه الكافرين كما في كشف الاسرار \* قال بعض الكبار [هر آدمي كه باشد اورا البته مذهب باشد] يعني مذهب پدر و مادر و عوام شهر بود اينست «مامن مولود» الخ \* دوم مذهب پادشاه ولايت بود كه اگر پادشاه عادل باشد بيشتراهل ولايت عادل شوند

واكر ظالم باشد ظالم شوند واكر زاهد باشد زاهد شوند واكر حكيم باشد حكيم شوند  
واكر حنفى مذهب باشد حنفى شوند واكر شافى مذهب باشد شافى شوند از جهت آنكه  
همه كس را قرب پادشاه مطلوب باشد وهمه كس طالب ارادت و محبت پادشاه باشند اينست  
معنى «الناس على دين ملوكهم» سوم مذهب ياربود با كه صحبت دوستى مى ورزد هر آينه مذهب  
او كيرد و معنى شرط صحبت مشابهت بيرون و موافقت اندرون اينست معنى «المرء على دين خليله» [

عن المرء لا نسأل وابصر قرينه \* فكل قرين بالمقارن يقتدى

ونعم ما قيل

نفس از همنفس بگيرد خوى \* بر حذر باش از لقاي خيبت

باد چون بر فضاي بد كزرد \* بوى بد كيرد از هواي خيبت

﴿ لا تبديل لخلق الله ﴾ تعليل للامر بلزوم فطرته تعالى لوجوب الامتثال به اى لاصحة ولا  
استقامة لتبديله بالاخلاق بموجبه وعدم ترتيب مقتضاه عليه بقبول الهوى واتباع وسوسة  
الشیطان ﴿ وفي التأويلات النجمية لا تحویل لما له خلقهم فطر الناس كلهم على التوحيد فاقام  
قلب من خلقه للتوحيد والسعادة وازاغ قلب من خلقه للالحاد والشقاوة انتهى \* يقول الفقير  
عالم الشهادة مرآة اللوح المحفوظ فلصورها تغير وتبدل واما رحمة الام فرآة عالم الغيب  
ولا تبدل لصورها فى الحقيقة ولذا (السعيد سعيد فى بطن امه والشقى شقى فى بطن امه)

مشكل آيد خلق را تغير خلق \* آنكه بالذات استكى زائل شود

اصل طبيعت وهمه اخلاق فرع \* فرع لا بد اصل را مائل شود

جعلنا الله واياكم من المداوين لمرض هذا القلب العليل لا يمن اذا صدمه الوعظ والتذكير  
قيل لا تبديل ﴿ ذلك ﴾ الدين المأمور باقامة الوجه له اولزوم فطرة الله المستفاد من الاغراء  
اولفطرة انفسرت بالملة والتذكير بتأويل المذكور او باعتبار الخبر ﴿ الدين القيم ﴾ المستوى  
الذى لا عوج فيه وهو وصف بمعنى المستقيم المستوى ﴿ ولكن اكثر الناس ﴾ كفار مكة  
﴿ لا يعلمون ﴾ استقامته فينحرفون عنه انحرافا وذلك لعدم تدبرهم وتفكرهم ﴿ منيين اليه ﴾  
حال من الضمير فى الناصب المقدر لفطرة الله او فى اقم لعمومه للامة وما بينهما اعتراض وهو من اناب  
اذا رجع مرة بعد اخرى . والمعنى الزموا على الفطرة اوافقوا وجوهكم للدين حال كونكم  
راجعين اليه تعالى والى كل ما امر به مقبلين عليه بالطاعة [ شيخ ابو سعيد خراز قدس سره  
فرموده كه انابت رجوع است از خلق بحق و منيب اورا كویند كه جز حق سبحانه  
مرجى نباشد ]

تو مرجى همه را من رجوع با كه كنم \* كرم تودرنپذيرى كجا روم چه كنم

« قال ابن عطاء قدس سره راجعين اليه من الكل خصوصا من ظلمات النفوس مقيمين معه  
على حد آداب العبودية لا يفارقون عرصته بحال ولا يخافون سواه » قال ابراهيم بن ادهم  
قدس سره اذا صدق العبد فى توبته « بار منيبا لان الانابة تانى درجة التوبة ﴿ واقبوه ﴾  
اى من مخالفة امره وهو عطف على الزموا المقدر ﴿ واقبوا الصلوة ﴾ ادوها فى اوقاتها

(على)

على شرائطها وحقوقها \* قال الزاغب اقامة الشيء توفية حقه ولم يأمر تعالى بالصلاة حيث امر ولا مدح بها حيناً مدح الا بلفظ الاقامة تفيها على ان المقصود منها توفية شرائطها لا الايمان بها **﴿﴾** ولا تكونوا من المشركين **﴿﴾** المبدلين لظفرة الله تبديلاً \* وقال الكاشفي [ ومباشيد از شرك آرنديكان بترك نماز متعمدا خطاب با ائمت است . در تفسير از شيخ محمد اسلم طوسي رحمه الله نقل ميكنند كه حديثي بمن رسيده كه هر چه از من روايت كنند عرض كنيد بر كتاب خدای تعالی اگر موافق بود قبول كنيد من اين حديث را كه ( من ترك الصلاة متعمدا فقد كفر ) خواستم كه بايتي از قرآن موافقت كنم سي سال تأمل كردم تا اين آيه يافتم كه [ ( واقموا الصلوة ولا تكونوا من المشركين ) **﴿﴾** من الذين فرقوا دينهم **﴿﴾** بدل من المشركين باعادة الجار . والمعنى بالمعاصرة [ مباشيد از آنكه جدا کرده اند و برا كنده ساخته دين خود را ] و تفرقتهم لدينهم اختلافهم فيما يعبدون على اختلاف اهوائهم وفائدة الابدال التحذير عن الاتماء الى ضرب من اضراب المشركين بيان ان الكل على الضلال المين **﴿﴾** وكانوا شيعا **﴿﴾** اي فرقا مختلفة يشايح كل منها اي يتابع امامها الذي هو اصل دينها **﴿﴾** كل حزب **﴿﴾** [ هر گروه ] \* قال في القاموس الحزب جماعة الناس **﴿﴾** بما لديهم **﴿﴾** بما عندهم من الدين الموجع المؤسس على الزيف والزعم الباطل **﴿﴾** فرحون **﴿﴾** مسرورون ظنا منهم انه حق وانى لهم ذلك

هر كسي را در خور مقدار خویش \* هست نوعی خوشدلی در کار خویش  
ميکند آيات خویش و نفي غير \* چه امام صومعه چه پير دير

\* اعلم ان الدين عند الله الاسلام من لدن آدم عليه السلام الى يومنا هذا وان اختلفت الشرائع والاحكام بالنسبة الى الامم والاعصار وان الناس كانوا امة واحدة ثم صاروا فرقا مختلفة يهودا ونصارى وعبوسا وعايدي وثن وملك ونجم ونحو ذلك \* وقد روى ان امة ابراهيم عليه السلام صارت بعده سبعين فرقة كلهم في النار الا فرقة واحدة وهم الذين كانوا على ما كان عليه ابراهيم في الاصول والفروع . وان امة موسى عليه السلام صارت بعده احدى وسبعين فرقة كلهم في النار الا واحدة كانت على اعتقاد موسى وعمله . وان امة عيسى عليه السلام صارت بعده ثنتين وسبعين فرقة كلهم في النار الا من وافقه في اعتقاده وعمله . وان امة محمد عليه السلام صارت بعده ثلاثا وسبعين فرقة كلهم في النار الا فرقة واحدة وهم الذين كانوا على ما كان عليه رسول الله عليه الصلاة والسلام واصحابه وهم الفرقة الناجية \* وهذه الفرق الضالة كليات والاجزئيات المذاهب الزائفة كثيرة لا تحصى كما قال بعضهم [ من در ولايت پارس صد مذهب ياقم كه آن صد مذهب باين هفتاد وسه مذهب هيچ تعلق ندارد و بهيچ وجه باين نماند پس وقتي كه دريك ولايت صد مذهب باشد جز آن هفتاد وسه مذهب نظر كن در عالم چند مذهب بود بدانكه اصل اين هفتاد ودو مذهب كه از اهل آتش اند شش مذهب است . تشيه . تعطيل . وجبر . وقدر . ورفض . ونصب اهل تشيه خدا را بصفهات ناسترا وصف كردند و بمخلوقات مانند كردند . و اهل تعطيل خدا را مذكور شدند و نفي صفات خدا كردند

( روح البيان - ۳ - سابع )



. واهل جبر اختیار و فعل بندگانرا منکر شدند و بندگی خودرا بخداوند اضافت کردند .  
 . واهل قدر خدای خدا را بخود اضافت کردند و خودرا خالق افعال خود گفتند . واهل  
 رفض در دوستی علی رضی الله عنه غلو کردند و در حق صدیق و فاروق طعن کردند  
 و گفتند که هر که بعد از محمد علیه السلام بلا فصل با علی بیعت نکردند و او را خلیفه و امام  
 ندانستند از دائره ایمان بیرون رفتند . واهل نصب در دوستی صدیق و فاروق رضی الله عنهما  
 غلو کردند و در حق علی طعن کردند و گفتند هر که بعد از محمد علیه السلام با صدیق بیعت  
 نکردند و او را خلیفه و امام ندانستند از دائره ایمان بیرون رفتند و هر یک ازین فرقه شش  
 گانه دوازده فرق شدند و هفتاد و دو فرقه آمدند . و این مذاهب حالا موجودست و جاه  
 از قرآن و احادیث میگویند و هر یک این چنین میگویند که از اول قرآن تا آخر قرآن  
 بیان مذهب ماست اما مردم فهم نمیکنند . و اصل خلاف از آنجا پیدا آمد که مردمان  
 شنیدند از انبیا علیهم السلام که این موجودات را خداوندی هست هر کسی در خداوند و صفات  
 خداوندی چیزی اعتقاد کردند و چنین کان بردند که این جمله دلائل ایشان راست و درست  
 است و آن کان ایشان خطاب بود زیرا جمله را اتفاق هست که «طریق العقل واحد» چون طریق  
 عقل دو نمیباشد هفتاد و سه و بلکه زیاده کی روا باشد و این سخن ترا بیک حکایه معلوم  
 شود چنانکه هیچ شبهت نماند - و حکایت - آوردند که شهری بود که اهل آن شهر جمله ناینا  
 بود و حکایت پیل شنیده بودند میخواستند که پیل را مشاهده کنند و درین آرزو میبودند  
 ناگاه روزی کاروانی رسید و بر در آن شهر فرو آمد و در آنکاروان پیلی بود اهل آن شهر  
 شنیدند پیل آورده اند آنچه عاقبتین ایشان بودند گفتند که بیرون رویم و پیل را مشاهده  
 کنیم . جماعتی از آن شهر بیرون آمدند و بتزیدیک پیل آمدند . یکی دست دراز کرد گوش پیل  
 بدست وی آمد چیزی دید همچون سپری این کس اعتقاد کرد که پیل همچون سپرست  
 . و یکی دیگر دست دراز کرد و خرطوم پیل بدست او آمد چیزی دیدی همچون عمودی  
 این کس اعتقاد کرد که پیل همچون عمود است . و یکی دیگر دست دراز کرد و پشت پیل  
 بدست وی آمد چیزی دید همچون تخت این کس اعتقاد کرد که پیل همچون تخت است . و یکی  
 دیگر دست دراز کرد و پای پیل بدست او آمد چیزی دید همچون عمادی این کس اعتقاد  
 کرد که پیل همچون عماد است . جمله شادمان شدند و باز گشتند و بشهر در آمدند هر کسی  
 محله خود رفتند . سؤال کردند که پیل را دیدید گفتند که دیدیم گفتند چگونه دیدید  
 و چه شکل بود . یکی در محله خود گفت پیل همچون سپر بود . و دیگر در محله خود  
 گفت پیل همچون عمود بود و اهل هر محله چنانکه شنیدند اعتقاد کردند . چون  
 جمله بیکدیگر رسیدند همه خلاف بیکدیگر گفته بودند جمله بیکدیگر را منکر  
 شدند و دلیل گفتن آغاز کردند هر یک بآیات اعتقاد خود و نفی اعتقاد دیگران  
 کرد و آن دلیل را دلیل عقلی و نقلی نام نهادند . یکی گفت که پیل را نقل کنند که در  
 روز جنگ پیش لشکری دارند باید که پیل همچون سپری باشد . و دیگر گفت که نقل

(میکنند)

میکنند که پیل روز جنگ خود را بر لشکر خصم می زند و لشکر خصم بدین شکست  
 میشود پس باید که پیل همچون عمودی باشد. و دیگر گفت که نقل میکنند که پیل هزار  
 من بار بر میدارد و زحمتی بوی نمی رسد پس باید که پیل همچون عمادی باشد. و دیگر گفت  
 نقل میکنند که چندین کس بر پیل مینشینند پس باید که پیل همچون تختی باشد. اکنون  
 تو با خود اندیشه کن که ایشان بدین دلائل هرگز بمدلول که پیل است بجا رسند و بترتیب  
 این مقدمات هرگز نتیجه راست را بجا یابند جمله عاقلانرا دانند که هر چندین ازین نوع  
 دلیل بیشتر گویند از معرفت پیل دور افتند و هرگز بمدلول که پیل است نرسند و این  
 اختلاف از میان ایشان برنخیزد و بلکه زیاده شود. چون عنایت حق در رسد و یکی از میان  
 ایشان بپناشود و پیل را چنانکه پیل است بیند و بداند و با ایشان گوید که این که شما از پیل  
 حکایت میکنید چیزی از پیل دانستید و باقی دیگر ندانستید مرا خدای تعالی پنا کردانید  
 گویند ترا خیالست و دماغ تو خلل یافته است و دیوانگی ترا زحمت می دهد و اگر نه پنا  
 ما یم کس سخن پنا را قبول نکند مگر اندک باقی بر همان جهل مرکب اصرار نمایند و از آن  
 رجوع نکنند. و آنکه در میان ایشان سخن پنا را شود و قبول کند و موافقت کند او را  
 کافر نام نهند و ویس الخبر کالمعاینة ، اکنون مذاهب مختلفه را همچون می دان که شنیدی  
 این موجودات را خداوندی هست و هر یک در ذات و صفات خداوندی چیزی اعتقاد کردند  
 چون بایکدیگر حکایت کردند و قرآن و احادیث را آنچه موافق اعتقاد ایشان نبود تاویل  
 کردند و با اعتقاد خود راست کردند. پس هر که از سر انصاف تأمل کند و تقلید و تعصب را  
 بگذارد بیقین داند که این جمله اعتقادات نه بداییل نقلی و نه بدلیل عقلی درستست زیرا که  
 دلائل عقلی و نقلی مقتضی يك اعتقاد بیش نباشد پس اعتقاد جمله بلا دلیل است و جمله  
 مقلدانند و از مقلد کی رهلا باشد که دیگر را گوید که او کراه و کافرست زیرا که در نادانی  
 با هم برابرند \* پس مذهب مستقیم آنست که در روی تشبیه و تعطیل و جبر و قدر و ررفض و نصب  
 نباشد اسلامت و در مذهب اهل سنت و جماعتست از جهت آنکه معنی سنت و جماعت آنست  
 سنت رسول و عقیده الصحابة . و اعتقاد صحابه آنست که خدا یکیست. و موصوفست بصفات  
 سزا. و منزله است از صفات ناسزا. و ذات و صفات او قدیمست و لا غیره کالواحد من العشرة  
 . و او را ضد و ند و مثل و شریک و زن و فرزند و حیز و مکان نیست و امکان ندارد که باشد  
 . و او از چیزی نیست و بر چیزی نیست و در چیزی نیست و بجزی نیست بلکه همه چیز از وی  
 است و قائم بوی است و باقی بوی است. و لوی و بیانی نیست بچشم سر و دیدار او در دنیا جائز  
 نیست و در آخرت اهل بهشت را هر آینه خواهد بود. و کلام او قدیمست. و افعال مختارست  
 و خالق خیر و شر و کفر و ایمانست. و جزوی خالق دیگر نیست. خالق عباد و افعال عبادست  
 . و عباد خالق افعال خود نیستند اما فاعل مختارند. و هیچ صفتی ز صفات مخلوقات بوی نماند  
 . و هر چه در خاطر و وهم کسی آید از خیال و امثال که وی آنست وی آن نیست وی آفرید کار آنست  
 ( ایس کشته شی ) و فعل او از علت و غرض پاک و منزله . و هیچ چیزی بروی واجب

نیست . و فرستادن انبیا از وی فضل است . و انبیا معصومند و غیر انبیا کسی معصوم نیست .  
و محمد علیه السلام ختم انبیاست و بهترین و دانا ترین آدمیانست . و بعد از محمد علیه السلام  
ابوبکر خلیفه و امام بحق بود . و بعد از ابوبکر عمر خلیفه و امام بحق بود . و بعد از عثمان  
و امامت بعلی تمام شد . و اجماع صحابه و اجماع علمای بعد از صحابه مجتهدانست . و اجتهاد و قیاس از علما  
درست است . و درین جمله که گفته شد ابوحنیفه و شافعی را اتفاقست [ \* و اعلم ان الشیخین  
الکاملین من طائفة اهل الحق اسم احدهما الشیخ ابوالحسن الاشعری من نسل الصحابی  
ابى موسى الاشعری رضی الله عنه و من ذهب الی طریقہ و اعتقد موافقا لمذہبہ یسمونه الاشعرية  
و اسم الآخر الشیخ ابومنصور الماتریدی رحمه الله و کل من اعتقد موافقا لمذہب هذا الشیخ  
یسمونه الماتریدیة . و مذہب ابی حنیفة موافق لمذہب الشیخ الثانی و ان جاء الشیخ الثانی بعد  
ابی حنیفة بمدة . و مذہب الشافعی موافق لمذہب الشیخ الاول فی باب الاعتقاد و ان جاء بعد  
الشافعی بمدة و الماتریدیون حنفیون فی باب الاعمال كما ان الاشاعرة شافعیون فی باب الاعمال  
و التزام مذہب من المذاهب الحقہ لازم لقوله تعالى ( اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر  
منکم ) و الاحترار عن المذاهب الباطلة واجب لقوله تعالى ( و ما آتاکم الرسول فخذوه و ما نهاکم  
عنه فانتهوا ) و قد نهی علیه السلام عن مجالسة اهل الاهواء و البدع و تبرأ منهم \* و فی الحدیث  
( یحیی قوم یمیتون السنة و یدغلون فی الدین فعلى اولئک لعنة الله و لعنة اللاتین و الملائكة  
و الناس اجمعین ) \* و قد تفرق اهل التصوف علی ثنتی عشرة فرقة فواحدة منهم سنیون  
و هم الذین اثنی علیهم العلماء و البواقی بدعیون و هم الجلوتیة و الخالیة و الاولیائیة و الشمرانیة  
و الخیة و الحوریة و الاباحیة و المتکاسرة و المتجاهلة و الواقفیة و الالهامیة \* و کان الصحابة رضی الله  
عنهم من اهل الجذبة بیرکة بحجة النبی علیه السلام ثم اتسرت تلك الجذبة فی مشایخ الطریقة  
و تشعبت الی سلاسل کثیرة حتی ضمنت و انقطعت عن کثیر منهم فبقوا رسمیین فی صورة  
الشیوخ بلا معنی ثم اتسبب بعضهم الی قلندر و بعضهم الی حیدر و بعضهم الی ادهم الی غیر  
ذلك و فی زماننا هذا اهل الارشاد اقل من القلیل . و یعلم اهلہ بشاهدین احدهما ظاهر و الآخر  
باطن فالظاهر استحکام الشریعة و الباطن السلوک علی البسیرة فیری من یقتدی به و هو النبی  
علیه السلام و یجعل واسطة بینه و بین الله حتی لا یكون سلوکه علی العمی \* قال بعض الکبار  
[ هر که در چنین وقت افتد که اعتقادات بسیار و اختلافات بی شمار باشد یا در آن شهر یا در  
ولایت دانایی نباشد مذہب مستقیم آنست که دوازده چیز را حرفت خود سازد که این  
دوازده چیز حرفت دانایانست و سبب نور و هدایت . اول آنکه بانیگان صحبت دارد . دوم  
آنکه فرمان برداری ایشان کند . سوم آنکه از خدای راضی شود . چهارم آنکه با خلق  
خدای صلح کند . پنجم آنکه آزاری بخلق نرساند . ششم آنکه اگر تواند راحت رساند این شش  
چیز است معنی و التعظیم لامر الله و الشفقة علی خلق الله . هفتم متقی و پرهیزکار و حلال خور باشد  
. هشتم ترک طمع و حرص کند . نهم آنکه با هیچکس بد نکوید مگر ضرورت و هرگز بخود کان  
دانایی نبرد . دهم آنکه اخلاق نیک حاصل کند . یازدهم آنکه پیوسته بریاضات و مجاهدات مشغول

( باشد )



باشد. دوازدهم آنکه بی دعوی باشد و همیشه نیازمند بود که اصل جمله سعادت و تخم جمله درجات این دوازده چیزست در هر که این دوازده چیز نیست اگر صورت عوام دارد و در لباس خواصست دیواست و کراه کننده مردم است [ الخناس الذی یوسوس فی صدور الناس من الجنة والناس ] و فی التأویلات النجمیة ( ولاتکونوا من المشرکین ) الملتفتین الی غیر الله ( من الذین فرقوا دینهم ) الذی کانوا علیہ فی الفطرة الی فطر الناس علیہا من التجرید والتفرید والتوحید والمراقبة فی مجلس الانس والملازمة لا مکالمة مع الحق ( وکانوا شیعا ) ای صاروا فرقا فریقانهم مالوا الی نعيم الجنان و فریقا منهم رغبوا فی نعيم الدنيا بالخذلان و فریقا منهم وقعوا فی شبکه الشیطان فساقهم بتزیین حب الشهوات الی درکات التیران ( کل حزب ) من هؤلاء الفرق ( بما لیدهم ) من مشتهی نفوسهم ومقتضی طبائعهم ( فرحون ) فجأوا فی میادین الغفلات واستغرقوا فی بحار الشهوات وظنوا بالظنون الکاذبة ان جذبتهم الی مافیہ السعادة الجاذبة فاذا انکشف ضیاب وقتهم وانقشع سحاب جهدهم انقلب فرحهم ترحا واستیقنوا انهم کانوا فی ضلالة ولم یعرجوا الا الی اوطان الجهالة کما قیل

سوف ترى اذا انجلى الغبار \* افرس تحتك ام حمار

﴿ واذانس الناس ﴾ [ و چون برسد آدمیان یعنی مشرکان مکہ را ] ﴿ ضربک سوء حال من الجوع والقحط واحتباس المطر والمرض والفقر وغير ذلك من انواع البلاء ﴾ قال فی المفردات المس یقال فی کل ما ینال الانسان من اذى ﴿ دعوا ربهم ﴾ حال کونهم ﴿ منین الیه ﴾ راجعین الیه من دنا غیره لعلمهم انه لا فرج عند الاصنام ولا یقدر علی کشف ذلك عنهم غیر الله ﴿ ثم اذا اذاقهم ﴾ [ پس چون بمشاند ایشانرا ] ﴿ منه ﴾ من عنده ﴿ رحمة ﴾ خلاصا و عافیة من الضر النازل بهم وذلك بالسعة والغنى والصحة ونحوها ﴿ اذا فریق منهم برهم یشرکون ﴾ ای فاجأ فریق منهم بالعود الی الاشرک برهم الذی عاقبهم : وبالفاقدیة [ آنکاه کروهی ازیشان بیورد کار خود شرک آرند یعنی در مقابلہ نجات از بلا جنین عمل کنند ] وتخصیص هذا الفعل ببعضهم لما ان بعضهم لیسوا كذلك کما فی قوله تعالی ( فلما انجاهم الی البرقة منهم مقتصد ) ای مقیم علی الطریق القصد او متوسط فی الکفر لا تزجاره فی الجاهل ﴿ لیکفروا بما آتیاهم ﴾ اللام فیہ للعاقبة والمراد بالموصول نعمة الخلاص والعافیة ﴿ فتستعوا ﴾ ای بکفرکم قلیلا الی وقت آجالکم وهو الذنات من الغیبة الی الخطاب \* و فی کشف الاسرار [ کوی بر خورید و روز کار فراسر برید ] وقال الکاشفی : یعنی [ ای کافران بر خورید دوسه روز از نعمت های دینوی ] ﴿ فسوف تعلمون ﴾ عاقبة تتمکم فی الآخرة وهی المعقوبة ﴿ و فی التأویلات النجمیة یشیر الی طبیعة الانسان انها ممزوجة من هداية الروح واطاعته ومن ضلالة النفس وعصیانها وتمردھا فالناس اذا اظلمت المحنة ونالتهم الفتنة ومستهم البلیة انکسرت نفوسهم وسكنت دواعیها وتخلصت ارواحهم من اسر ظلمة شهواتها ورجعت علی وفق طبیعها المجبولة علیہ الی الحضرة ورجعت النفوس ایضا بموافقة الارواح علی خلاف طباعها مضطربین فی دفع البلیة الی الله

مستفيئين بلطفه مستجبرين من محنتهم مستكشفين للضرر فاذا جاد عليهم بكشفهم انالهم ولظفر اليهم باللفظ فيما اصابهم ( اذا فريق منهم ) وهم النفوس المتمردة يعودون الى عادتهم المذمومة وطبيعتهم الدنيئة وكفران النعمة ( ليكفروا بما آتيناكم ) من النعمة والرحمة ثم هددهم بقوله ( فتمتعوا فسوف تعلمون ) جزاء ما تعملون على وفق طباعكم اتباعا لهواكم ﴿ ام انزلنا ﴾ [ آيا فرستاده ايم ] ﴿ عليهم سلطانا ﴾ اي حجة واضحة كالكتاب ﴿ فهو يتكلم ﴾ تكلم دلالة كما في قوله تعالى ( هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق ) ﴿ بما كانوا يشركون ﴾ اي باشراكهم به تعالى وصحته فتكون ما مصدرية او بالامر الذي بسببه يشركون في الوهية فتكون موصولة والمراد بالاستفهام النفي والانكار اي لم تنزل عليهم ذلك \* وفيه اشارة الى ان اعمال العباد اذا كانت مقرونة بالحجة المنزلة تكون حجة لهم وان كانت من نتائج طباع نفوسهم الخيثة تكون حجة عليهم فالعمل بالطبع هوى وبالحجة هدى فقد دخل فيه افعال العباد صالحاتها وفساداتها وان كانوا لا يشعرون ذلك فيظنون بمض اعمالهم الخيثة طيبة من غير سلطان يتكلم لهم بطبيعتها ونعوذ بالله من الخوض في الباطل واعتقاد انه امر تحت طائل

ترسم نرسی بکعبه ای اعرابی \* کین ره که تو میروی بترکستانست

﴿ واذا اذقنا الناس رحمة ﴾ اي نعمة وصحة وسعة ﴿ فرحوا بها ﴾ بطرا واشرا لاحدا وشكرا وغرتهم الحياة الدنيا واعرضوا عن عبودية المولى ﴿ وان تصبهم سيئة ﴾ اي شدة من بلاء وضيق ﴿ بما قدمت ايديهم ﴾ اي بشؤم معاصيهم ﴿ اذا هم يقنطون ﴾ فاجأوا القنوط واليأس من رحمة الله تعالى : وبالفارسية [ آنکاه ايشان نوميد وجزع ميکنند يعني نه شکر ميکنند در نعمت ونه صبر دارند بر محنت ] وهذا وصف الغافلين المحجوبين واما اهل المحبة والارادة فسواء نالوا ما يلائم الطبع او فات عنهم ذلك فانهم لا يفرحون ولا يحزنون كما قال تعالى ( لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم ) فلما كان بهم من قوة الاعتماد على الله تعالى لا يقنطون من الرحمة الظاهرة والباطنة ويرون النزلات من التلويحات فيرجعون الى الله بتصحيح الحالات بانواع الرياضات والمجاهدات ويصبرون الى ظهور التمكينات والترقيات

بصبر کوش دلاروز هجر فائده نيست \* طيب سربت تلخ از براي فائده ساخت

﴿ أولم يروا ﴾ اي ألم ينظروا ولم يشاهدوا ﴿ ان الله ﴾ الرزاق ﴿ ينسط الرزق لمن يشاء ﴾ اي يوسع لمن يرى صلاحه في ذلك ويمتنحه بالشكر ﴿ ويقدر ﴾ اي يضيقة لمن يرى نظام حاله في ذلك ويمتنحه بالصبر ليستخرج منهم بذلك معلومه من الشكر والكفران والصبر والجزع فانهم لا يشكرون في السراء ولا يتوقعون الثواب بالصبر في الضراء كالمؤمنين \* قال شقيق رحمه الله كما لا تستطيع ان تزيد في خلقك ولا في حياتك كذلك لا تستطيع ان تزيد في رزقك فلا تتعب نفسك في طلب الرزق

رزق اکر بر آدمی عاشق نمی باشد چرا \* از زمین کندم کربان چاک می آید جزا

( ان )

﴿ ان في ذلك ﴾ المذكور من القبض والبسط ﴿ آيات لقوم يؤمنون ﴾ فيستدلون بها على كمال القدرة والحكمة : قال ابوبكر محمد بن سابق

فكم قوى قوى في قلبه \* مهذب الراى عنه الرزق ينحرف  
وكم ضعيف ضعيف في قلبه \* كانه من خليج البحر يغترف  
هذا دليل على ان الاله له \* في الخلق سر خفي ليس ينكشف

- وحكى - انه سئل بعض العلماء ما الدليل على ان للعالم صانعا واحدا قال ثلاثة اشياء . ذل اللبيب . وفقر الاديب . وسقم الطيب ﴿ قال في التأويلات النجمية الاشارة فيه الى ان لا يعلق العباد قلوبهم الا بالله لان ما يسوءهم ليس زواله الا من الله وما يسرهم ليس وجوده الا من الله فالبسط الذي يسرهم ويؤنسهم منه وجوده والقبض الذي يسوءهم ويوحشهم منه حصوله فالواجب لزوم بابه بالاسرار وقطع الافكار عن الاغيار انتهى . اذ لا يفيد للعاجز طلب مراده من عاجز مثله فلا بد من الطلب من القادر المطلق الذي هو الحق \* قال ابراهيم بن ادهم قدس سره طلبنا الفقر فاستقبلنا الغنى وطلب الناس الغنى فاستقبلهم الفقر . فعلى العاقل تحصيل سكون القلب والقضاء عن الارادات فان الله تعالى يفعل ما يريد على وفق علمه وحكمته \* وفي الحديث ( انما يخشى المؤمن الفقر مخافة الآفات على دينه ) فالملحوظ في كل حال تحقيق دين الله المتعال وتحقيقه انما يحصل بالامثال الى امر صاحب الدين وقد امر بالتوكل واليقين في باب الرزق فلا بد من الائتمار واخراج الافكار من القلب فان من شك في رازقه فقد شك في خالقه - كما حكى - ان معروفا الكرخي قدس سره اقتدى بامام فسأله الامام بعد الصلاة وقال له من اين تأكل يا معروف فقال معروف اصبر يا امام حتى اقضى ما صليت خلفك ثم اجيب فان الشاك في الرزق شاك في الخالق ولا يجوز اقتداء المؤمن الموقن بالمتزلزل المتردد ولذا قال تعالى ( اقوم يؤمنون ) فان غير المؤمن لا يعرف الآيات ولا يقدر على الاستدلال بالدلالات فيبقى في الشك والتردد والظلمات \* قال هرم لا ويس رضى الله عنه اين تأمرني ان اكون فاولما الى الشام فقال هرم كيف المعيشة بها قال اويس اف لهذه القلوب قد خالطها الشك فاستغما العظة اى لان العظة كالصقر لا يصيد الا الحى والقلب الذى خالطه الشك بمثابة الميت فلا يفيد التنبه نسأل الله سبحانه ان يوقظنا من سنة الغفلة ولا يجعلنا من المعذنين بعذاب الجهالة انه الكريم الرؤف الرحيم ﴿ قات ﴾ اعط يا من بسط له الرزق ﴿ ذا القربى ﴾ صاحب القرابة ﴿ حقه ﴾ من الصلة والصدقة وسائر المبرات يحتاج ابو حنيفة رحمه الله بهذه الآية على وجوب النفقة لذوى الارحام المحارم عند الاحتياج ويقسم الشافعى على ابن العم فلا يوجب النفقة الا على الولد والولدين لوجود الولاد ﴿ والمسكين وابن السبيل ﴾ ما يستحقانه من الصدقة والاعانة والضيافة فان ابن السبيل هو الضيف كما في كشف الاسرار ﴿ قال في التأويلات النجمية يشير الى ان القرابة على قسمين قرابة النسب وقرابة الدين فقرابة الدين امس والمرعاة احق وهم الاخوان في الله والاولاد من صلب الولاية من اهل الارادة الذين تمسكوا باذيال الاكابر منقطعين الى الله مشتغلين بطلب الله متجردين عن الدنيا غير مستفزعين



بطلب المعيشة فالواجب على الاغنياء بالله القيام بآداء حقوقهم فيما يكون لهم عوناً على  
الاشتغال بمواجب الطلب بفرغ القلب والمسكين من يكون محروباً من صدق الطلب  
وهو من اهل الطاعة والعبادة او طالب العلم فعاونته بقدر الامكان وحسب الحال واجب  
وابن السبيل وهو المسافر والضيف فحقه القيام بشأه بحكم الوقت فمن يكون همه في الطلب  
اعلى فهو من اقارب ذوى القربى وياثار الوقت عليه اولى فحفه أكد وتفقداه اوجب  
انتهى \* قال في كشف الاسرار [ قرابت دين سزاوار ترست بمواساة از قرابت نسب مجرد  
زيرا که قرابت نسب بریده گردد وقرابت دين روانيست که هرگز بریده گردد اينست که  
مصطفى عليه السلام کفت (کل نسب وسبب ينقطع الانسبى وسببى) قرابت دين است که سيد  
عالم صلوات الله عليه وسلامه اضافت باخود گردد وديندارانرا نزديکان وخويشان خود  
شمرد بحکم اين آيت وهرکه روى بعبادة الله آرد وبر وظائف طاعات مواظبت نمايد  
ونعمت مراقب بر سردارد ودر وقت ذکر الله نشيند چنانکه باکسب وتجارت پردازد وطلب  
معيشت نکند کما قال تعالى (رجال لاتلهيهم تجارة ولابيع عن ذکر الله) اورا بر مسلمانان حق  
مواسات واجب شود اورا مراعات کنند و دلوى از ضرورت قوت فارغ دارند چنانکه  
رسول خدا کرد باصحاب صفة وايشان بودند که در صفة پيغمبر وطن داشتند و صفة پيغمبر  
جايست بمدينه که آنرا قبا خوانند از مدينه تا آنجا دوفرسنگ است رسول الله خدا روزى  
ماحضرى در پيش داشت و بعضى اهل بيت خویش را کفت (لا اعطيکم وادع اصحاب الصفة  
تطوى بطونهم من الجوع) اين اصحاب صفة چهل تن بودند از دنيا بيگبار کى اعراض کرده  
واز طلب معيشت بر خاسته و باعبادت و ذکر الله پرداخته و برفق و تجريد روز بسر آورده  
وبيشترين ايشان برهنه بودند خویشتر را درميان پنهان کرده چون وقت نماز بودى  
آنکروه که جامه داشتند نماز کردندى آنکه جامه بر ديگران دادندى و اصل مذهب تصوف  
از ايشان گرفته اند از دنيا اعراض کردن و از راه خصومت بر خاستن و بر توکل زيستن و بيافته  
قناعت کردن و آرز و حرص و شره بگذاشتن [ قال الشيخ سعدى قدس سره

بر اوج فلک چون پرد چره باز \* که بر شهرش بسته سنک آرز

ندارند تن پروران آکهي \* که پر معده باشد ز حکمت نهي

﴿ ذاك ﴾ اى ايتاء الحق و اخراجه من المال ﴿ خير ﴾ من الامساك ﴿ للذين يريدون  
وجه الله ﴾ اى يقصدون بمعرفهم اياه تعالى خالصا فيكون الوجه بمعنى الذات اوجه التقرب  
اليه لاجهه اخرى من الاعراض والاعراض فيكون بمعنى الجهه \* قال في كشف الاسرار  
المريده والذى يؤثر حق الله على نفسه . جنيد قدس الله روحه [ مرید را وصيت ميکرد و کفت  
چنان کن که خلق را با رحمت باشی و خود را بلا که مؤمنان و دوستان از الله بر خلق رحمت اند  
و چنان کن که در سايه صفات خود نه نشيني تا ديگران در سايه تو بيايند . ذوالنون مصرى را  
پرسيدند که مرید کيست و مراد کيست کفت « المرید يطلب والمراد يهرب » . مرید مى طلبد  
وازو صدهزار نياز . و مراد مى گريزد و اورا صدهزار نياز مرید بادل سوزان . مراد بامقصد

( بر )

برساط خندان. مرید درخبر آویخته. مراد درعیان آمیخته، پیرا پرسیدند مرید به یا مراد از حقیقت تفرید جواب داد که «لامرید و لامراد و لاخبر و لاستخبار و لاحد و لارسم و هو الکل بالکل» این چنانست که گویند [

این جای نه عشقت نه شوق نه یار \* خود جمله تویی خصومت از ره بردار ﴿ واولئك ﴾ [ آن گروه منافقان ] ﴿ هم المفلجون ﴾ الفائزون بالمطلوب فی الآخرة حيث حصلوا بما بسط لهم النعم المقيم. والمعنى لهم فی الدنيا خیر وهو البركة فی مالهم لان اخراج الزكاة یزید فی المال

زکات مال بدرکن که فضله رزرا \* چو باغبان ببرد بیشتر دهد انکور

وفی الآخرة یصیر لطاعة ربه فی اخراج الصدقة من الفائزين بالجنة

توانکرا جودل و دست کامرانت هست \* بخور بخش که دنیا و آخرت بردی

\* وعن علی رضی الله عنه ان المال حرث الدنيا والعمل الصالح حرث الآخرة وقد یجمعهما الله لاقوام. وكان لقمان اذا مر بالاغنیاء یقول یا اهل النعم لا تنسوا النعم الاکبر و اذا مر بالفقراء یقول ایاکم ان تغنوا مرتین \* وعن علی رضی الله عنه فرض فی اموال الاغنیاء اقوات الفقراء فاجاع فقیر الایمانع غنی والله یسألهم عن ذلك \* قال بعضهم اول ما فرض الصوم علی الاغنیاء لاجل الفقراء فی زمن الملك طهمورث ثالث ملوک بنی آدم وقع القحط فی زمانه فامر الاغنیاء بطعام واحد بعد غروب الشمس وبامساکهم بالنهار شفقة علی الفقراء وایثارا علیهم بطعام النهار وتعبدا وتواضعا لله تعالی

توانکرانرا وقفست و بذل و مهمانی \* زکاة و فطره و اعتاق و هدی و قربانی

توکی بدولت ایشان رسی که نتوانی \* جز این دو رکعت و آنهم بصد پریشانی

شرف نفس بچودست و کرامت بسجود \* هر که این هر دو ندارد عدمش به زوجود

﴿ وما ﴾ [ چیزی که و آنچه ] ﴿ آیتیم ﴾ [ می دهید ] ﴿ من ربوا ﴾ کتب بالواو للتفخیم

علی لغة من یفخم فی امثاله من الصلوة و الزکوة اول التنبیه علی اصله لانه من ربا یربو زاد و زیدت

الالف تشبیها بواو الجمع و هی الزیادة فی المقدار بان یباع احد مطعوم او نقد بنقد با کثر منه

من جنسه و یقال له ربا الفضل او فی الاجل بان یباع احدهما الی اجل و یقال له ربا النساء و کلاهما

محرم. والمعنی من زیادة خالیة من العوض. عند المعاملة ﴿ لیربو فی اموال الناس ﴾ لیزید و یزکو

فی اموالهم : یعنی [ تا زیادت در مال سود خوران بدید آید ] ﴿ فلا یربو عند الله ﴾ لایزید عنده

ولا یبارک له فیہ کما قال تعالی ( یحق الله الربوا ) و قال بعضهم المراد بالربا فی الآیة هو ان یمطی

الرجل المطیة او یمدی الهدیة و یناب ما هو افضل منها فهذا ربا حلال جائز و لکن لایناب

عنه فی القيامة لانه لم یرد به وجه الله و هذا کان حراما للنبی علیه السلام لقوله تعالی ( ولا تمنن

تسکثر ) ای لا تعط و لا تعطی اکثر مما عطیت کذا فی کشف الاسرار \* یقول الفقیر قوله تعالی

( من ربوا ) بشر الی انه لو قال المظی للآخذ انا لا اعطی هذا المال ایاک علی انه ربا و جمعه فی حل

لا یرکب حلالا و لا ینخرج عن کونه ربا لان ما کان حراما بتحریم الله تعالی لا یرکب حلالا بتحلل

غيره والى ان المعطى والآخذ سواء فى الوعيد الا اذا كانت الضرورة قوية فى جانب المعطى فلم يجد بداً من الاخذ بطريق الرباء بان لا يقرضه احد بغير معاوضة ﴿ وما آتيتم من زكوة ﴾ مفروضة او صدقة سميت زكاة لانها تزكو وتنمو ﴿ تريدون وجه الله ﴾ يتبعون به وجهه خالصا اى نوابه ورضاء لا ثواب غيره ورضاء بان يكون رياء وسمعة ﴿ فاولئك هم المضعفون ﴾ اى ذووا الاضعاف من الثواب كما قال تعالى (ويربى الصدقات) ونظير المضعف المقوى لذوى القوة والموسر لذوى اليسار او الذين اضعفوا ثوابهم واموالهم ببركة الزكاة وانما قال (فاولئك هم المضعفون) فعدل عن الخطاب الى الاخبار ايماء الى انه لم يخص به المخاطبون بل هو عام فى جميع المكلفين الى قيام الساعة \* قال سهل رحمه الله وقع التضعيف لارادة وجه الله به لا بابتاء الزكاة وزكاة البدن فى تطهيره من المعاصى وزكاة المال فى تطهيره من الشبهات ﴿ وفى التأويلات النجمية يشير الى ان فى اتفاق المال فى سبيل الله تزكية النفس عن لوث حب الدنيا كما كان حال ابى بكر رضى الله عنه حيث تجرد عن ماله تزكية لنفسه كما اخبر الله تعالى عن حاله بقوله (وسيجنبها الاتقى الذى يؤتى ماله يتزكى وما لاحد عنده من نعمة تجزى الا ابتغاء وجه ربه الاعلى) اى شوقا الى لقاء ربه ﴿ فاولئك هم المضعفون ﴾ اى يعطون اضعاف ما يرجون ويتمنون لانهم بقدر همهم وحسب نظرهم المحدث يرجون والله تعالى بحسب احسانه وكرمه القديم يعطى عطاء غير منقطع انتهى \* واعلم ان المال عارية مستردة فى يد الانسان ولا احد اجهل ممن لا ينقذ نفسه من العذاب الدائم بما لا يبقى فى يده وقد تكفل الله باعواض المنفق : وفى المستوى

كفت بيغمبركه دائم بهر بند \* دو فرشته خوش منادى ميكند  
 كاي خدايا منفقانرا سيردار \* هر درم شانرا عوض ده صد هزار  
 اى خدايا مسكانرا درجهان \* تومده الا زيان اندر زيان  
 كرتماند از جود در دست تومال \* كي كند فضل الهت بايمال  
 هر كه كرد كردد انبارش تهى \* ليكش اندر مزرعه باشد بهى  
 وانكه در انبار ماند و صرفه كرد \* اشپش و موش و حوادثهاش خورد

وفى البستان

پریشان کن امروز کنجینه چست \* كه فردا كيدش نه در دست تست  
 تو باخود بير توشه خویشتن \* كه شفقت نيايد زفرزند وزن  
 كنون بر كف و دست نه هرچه هست \* كه فردا بدنجان كزى پشت دست  
 بحال دل خستگان درنگر \* كه روزى دلت خسته باشد مگر  
 فروماندكانرا درون شاد كن \* زروز فروماند كي ياد كن  
 نه خواهند بر در ديكران \* بشكرانه خواهند از در مران  
 ﴿ الله ﴾ وحده ﴿ الذى خلقكم ﴾ اوجدكم من الدم ولم تكونوا شياً ﴿ ثم رزقكم ﴾  
 اطعمكم ما عستم ودمتم فى الدنيا \* قال فى كشف الاسرار [يكى را روزى وجود از اقسى ويكى  
 را شهود رزاق عامه خلق دريند روزى ونهى معده اند طعام و شراب ميخواهند و اهل

( خصوصى )

در اواسط دفتر يكم در بيان تفسير دعای دو فرشته كه هر روز بر سر بازار منادى كند الخ



خصوص روزی دل خواهند توفیق طاعات و اخلاص عبادات دون همت کسی باشد که همت وی همه آن نان بود شیرینی آب و من کانت همته مایاً کل فقیمته ما یخرج منه ، نیکو سخنی که آن جواتمرد گفت [

ای توانگر بکنج خرسندی \* زین بخیلان کناره کیر و کنار  
این بخیلان عهدا همه بار \* راح خوردند و مستراح انبار

﴿ ثم یمیتکم ﴾ وقت انقضاء آجالکم ﴿ ثم یمیتکم ﴾ فی النفخة الاخیره ایجازیکم بما عملتم فی الدنیا من الخیر و الشر فهو المختص بهذه الاشیاء ﴿ هل من شرکائکم ﴾ اللاتی زعمتم انها شرکاء الله ﴿ من یفعل من ذلکم ﴾ ای الخلق و الرزق و الامانة و الاحیاء ﴿ من شیء ﴾ ای لا یفعل احد شیاً قط من تلك الافعال [ چون از هیچکدام آن کار نیابدش بتسازا شریک گرفتن نشاید ] و من الاولى و الثانیة تفیدان شیوع الحکم فی جنس الشرکاء و الافعال و الثالثة مزیدة لتعمیم المنفی و کل منهما مستعملة للتأکید لتعجیز الشرکاء ﴿ سبحانه ﴾ تنزه تزیها بلیغا ﴿ و تعالی ﴾ تعالیا کبیرا ﴿ عما یشرکون ﴾ عن اشراک المشرکین ﴿ و فی التأویلات النجمیة ﴾ الله الذی خلقکم ﴿ من العدم باخراجکم الی عالم الارواح ﴾ (ثم رزقکم) استماع کلامه بلا واسطه عند خطابه « ألسنت بر بکم » وهو رزق آذانکم و رزق ابصارکم مشاهدة شواهد ربوبیته و رزق قلوبکم فهم خطابه و درک مراده من خطابه و رزق ألسنتکم اجابة سؤاله و الشهادة بتوحدیه ﴿ ثم یمیتکم ﴾ بنور الایمان و الایقان و العرفان ﴿ هل من شرکائکم ﴾ من الاصنام و الانام ﴿ من یفعل من ذلکم من شیء سبحانه و تعالی ﴾ منزه بذاته و صفاته ﴿ عما یشرکون ﴾ اعداؤه بطریق عبادة الاصنام و اولیائه بطریق عبادة الهوی انتهى \* و فی الحدیث القدسی ( انا اغنی الشرکاء عن الشرک ) یعنی انا اکثر استغناء عن العمل الذی فیہ شرکة لغيری فافعل للزیادة المطلقة من غیر ان ینکون فی المضاف الیه شیء مما ینکون فی المضاف و یجوز ان ینکون للزیادة علی من اضيف الیه یعنی انا اکثر الشرکاء استغناء و ذلك لانهم قد ثبت لهم الاستغناء فی بعض الاوقات و الاحتیاج فی بعضها و الله تعالی مستغن فی جمیع الاوقات ﴿ من عمل عملاً اشرك فیہ معی غیری ترکته و شرکة ﴾ بفتح الکاف ای مع شریک و الضمیر فی ترکته لمن یعنی ان المرائی فی طاعته آثم لاثواب له فیها قبل الشرک علی اقسام اعظمها اعتقاد شریک لله فی الذات و یلیه اعتقاد شریک لله فی الفعل کقول من یقول العباد خالقون افعالهم الاختیاریة و یلیه الشرک فی العبادة وهو الریاء و هذا هو المراد فی الحدیث \* قال الشیخ ابو حامد رحمه الله اذا کان مع الریاء قصد الثواب راجحاً فالذی نظنه و العلم عند الله ان لا یحبط اصل الثواب و لکن ینقص منه فیکون الحدیث محمولاً علی ما اذا تساوی القصدان او ینکون قصد الریاء ارجح \* قال الشیخ الکلاباذی رحمه الله العمل اذا صح فی اوله لم یضره فساد بعد و لا یحبطه شیء دون الشرک لان الریاء هو ما یفعل العبد من اوله لیرائی به الناس و ینکون ذلك قصده و مراده عند اهل السنة و الجماعة لقوله تعالی ﴿ خلطوا عملاً صالحاً و آخر سئناً ﴾ و لو کان الامر علی ما زعم

المعزلة من احباط الطاعات بالمعاصي لم يجز اختلاطها واجتماعها كذا في شرح المشارق لابن الملك \* قال في الاشياء نقلا عن التائارخانية لو افتتح الصلاة خالصا لله تعالى ثم دخل في قلبه الرياء فهو على ما افتتح والرياء انه لو خلا عن الناس لا يصلي ولو كان مع الناس يصلي فاما لو صلى مع الناس يحسنها ولو صلى وحده لا يحسن فله ثواب اصل الصلاة دون الاحسان ولا يدخل الرياء في الصوم انتهى \* فعلى العاقل ان يجتهد في طريق الكشف والعيان حتى يلاحظ الله تعالى في كل فعل باشره من مأموراته ولا يلاحظ غيره من مخاوفه ألا يرى ان الراعي اذا صلى عند الاغنام لا يلتفت اليها اذ وجودها وعدمها سواء فالرياء لها هواء والله تعالى خلق العبد وخلق القدرة على الحركة ورزقه القيام بامرء فما معنى الشركة  
اكر جز يحق ميروء بجاده ات \* در آتش فشانند سجاده ات

نسأل الله سبحانه وتعالى الخلاص من الاغيار واخراج الملاحظات والافكار من القلب الذي يخاف للتوجه اليه والحضور لديه

ترايكو هر دل کرده اند امانتدار \* زدزد امانت حق را نگاه دارمخسب

﴿ ظهر الفساد ﴾ شعاع ﴿ في البر ﴾ كالجذب وقلة النبات والريخ في التجارات والريخ في الزراعات والدر والنسل في الحيوانات ومحق البركات من كل شيء ووقوع الموتان بضم الميم كبتلان الموت الشائع في الماشية وظهور الوباء والطاعون في الناس وكثرة الحرق بفتحيتين اسم من الاحراق وغلبة الاعداء ووجود الفتن والحرب ونحو ذلك من المضار ﴿ والبحر ﴾ كالعرق بفتحيتين اسم من الاغراق وعمى دواب البحر بانقطاع المطر فان المطر لها كالكحل للانسان واخفاق الغواصين اى خيبتهم من الاؤلؤ فانه يتكوّن من مطر نيسان فاذا انقطع لم ينعد . وبيانه انه اذا أتى الربيع يكثر هبوب الرياح وترفع الامواج ويضطرب البحر فاذا كان الثامن عشر من نيسان خرجت الاصداف من قعور بحر الهند وفارس ولها اصوات وقعقة وبوسط كل صدفة دويبة صغيرة وشفحتا انصدفة لها كالجناحين وكالسور تحسن به من عدو مسلط عليها وهو سرطان البحر فرما تفتح اجنحتها تشم الهواء فيدخل السرطان مقصيه بينهما ويأكلها وربما يجبل السرطان في اكلها بحيلة دقيقة وهو ان يحمل في مقصيه حجرا مدورا كبندقة الطين ويراقب دابة الصدف حتى تشق عن جناحيها فيلقى السرطان الحجر بين صفحتي الصدفة فلا تنطبق فياً كلها ففي الثامن عشر من نيسان لا تبقى صدفة في قعور البحار المعروفة بالدر الا صارت على وجه الماء وتفتحت على وجه بصير وجه الماء ابيض كالأؤلؤ وتأتي سحابة بمطر عظيم ثم تتشع السحابة وقد وقع في جوف كل صدفة ما قدر الله تعالى واختار من القطر اما قطرة واحدة واما اثنتان واما ثلاث وهلم جرا الى المائة والمائتين وفوق ذلك ثم تنطبق الاصداف وتلحم وتموت الدابة التي كانت في جوف الصدفة في الحال وترسب الاصداف الى قعر البحر حتى لا يحركها الماء فيفسد ما في بطنها وتلحم صفحتا الصدفة الحاما بالفا حتى لا يدخل الى الدرّة ماء البحر فيفسدها وافضل الدرّ الذي يكون في هذه الاصداف القطرة الواحدة ثم الاثنتان ثم الثلاث وكلما قل الدرّ كان أكبر حجما

(واعظام)

واعظم قيمة وكما كثر العدد كان اصغر جسما وارخص قيمة والمتكون من قطرة واحدة  
هي الدرة البهيمية التي لا قيمة لها والاخرى ان بعدها

زبر افكند قطرة سوى يم \* زصلباو افكند نطفة درشكم

ازان قطره لؤلؤ لا لا كند \* وزين صورتى سروبالا كند

فالصدقة تنقلب الى ثلاثة اطوار في الاول طور الحيوانية فاذا وقع القطر فيها ماتت الدويبة  
وصارت في طور الحجرية ولذلك غاست الى القرار وهذا طبع الحجر وهو الطور الثاني  
وفي الطور الثالث وهو الطور النباتي تشرس في قرار البحر وتمد عروقها كالشجرة ذلك  
تقدير العزيز العليم ولمدة حملها وانعقادها وقت معلوم وموسم يجتمع فيه الغواصون والتجار  
لاستخراج ذلك هذا في البحر. واما في البر ففي الثامن عشر من نيسان تخرج فراع الحيات  
التي ولدت في تلك السنة وتصير من بطن الارض الى وجهها كالاصداف في البحر وتفتح  
افواهها نحو السماء كما فتحت الاصداف فما نزل من قطر السماء في ثها اطبقت فيها عليه ودخات  
بطن الارض فاذا تم حمل الصدف في البحر وصار لؤلؤا شفافا صار مادخل في فم فراع الحيات  
دا. وما فلاما واحد والاوعية مختلفة والقدرة صالحة لكل شئ وقد قيل في هذا المعنى

ارى الاحسان عند الحر دينا \* وعند الدل منقصة وذما

كقطر الماء في الاصداف دنا \* وفي جوف الافاعي صار سما

كذا في خريدة العجائب وفريدة الغرائب للشيخ العلامة ابى حفص الوردى رحمه الله  
قال في التاويلات النجمية يشير الى بر النفس وبحر القلب وفساد النفس باكل الحرام وارتكاب  
المحظورات وتتبع الشهوات وفساد القلب بالاعتقاد السوء وتزوم الشبهات والتمسك بالاهواء  
والبدع والاتصاف بالاوصاف الذميمة وحب الدنيا وزينتها وطلب شهواتها ومنافعها ومن  
اعظم فساد القلب عقد الاصرار على المحاسنات كما ان من اعظم الخيرات صحة العزم على  
التوجه الى الحق والاعراض عن الباطل انتهى. وايضا البر اسان علماء الظاهر وفساده  
بالتاويلات الفاسدة. والبحر اسان علماء الباطن وفساده بالدعاوى الباطلة

ماه نأديده نشانها ميدهند

بما كسبت ايدي الناس \* اى بسبب شؤم المعاصى التي كسبها الناس في البر والبحر  
بمزاولة الايدي غالبا \* ففيه اشارة الى ان الكسب من العبد والتقدير والخلق من الله تعالى  
فالطاعة كالشمس المنيرة تنتشر انوارها في الآفاق فكذا الطاعة تسرى بركاتها الى الاقطار  
فهى من تأثيرات لطفه تعالى والمعصية كالليلة المظلمة فكما ان الليلة تحيط ظلمتها بالجوانب  
فكذا المعصية تنفرق شأمتها الى الاقارب والاجانب فهى من تأثيرات قهره تعالى \* واول فساد  
ظهر في البر قتل قابيل اخاه هابيل. وفي البحر اخذ الجلندى الملك كل سفينة غصبا وفي المثل  
اظلم من ابن الجلندى بزيادة ابن كما في انسان العيون وكان من اجداد الحجاج بينه وبينه سبعون  
جيدا وكانت الارض خضرة معجبة بنضارتها لا يأتى ابن آدم شجرة الا وجد عليها ثمرة  
وكان ماء البحر عذبا وكان لا تقصد الاسود البقر فلما وقع قتل المذكور تغير ما على الارض

وشاكت الاشجار اى سارت ذات شوك وصار ماء البحر ملحا مرآ جدا ويقصد بعض  
الحيوان بعضا وتعلقت شوكة بنى فلغنها فقالت لاتلغنى فانى ظهرت من شؤم ذنوب الآدميين  
يقول الفقير

جون عمل نيكو بود كلها دمد \* چونکه زشت آيد برويد خارزار  
کر بد وکر نيك باشد کارتو \* هرچه کارى بد روى آنجام کار

ليذيقهم بعض الذى عملوا \* اللام للعامة والذوق وجود الطعم بالقم وكثر استعماله فى العذاب  
يعنى افسد الله اسباب دنياهم بسوء صنيعهم ليذيقهم بعض جزاء ما عملوا من الذنوب والاعراض عن  
الحق ويعذبهم بالبأساء والضراء والمصائب وانما قال بعض لان تمام الجزاء فى الآخرة ويجوز  
ان يكون اللام للعاقبة اى كان عاقبة ظهور الشرور منهم ذلك نعوذ بالله من سوء العاقبة \* لعلمهم  
يرجعون \* عما كانوا عليه من الشرك والمعاصى والغفلات وتتبع الشهوات وتضيع الاوقات  
الى التوحيد والطاعة وطلب الحق والجهد فى عبوديته وتعظيم الشرع والتأسف على ما فات  
وهذا كقوله تعالى (ولقد اخذنا آل فرعون بالسنين ونقص من الثمرات لعلمهم يذكرون) اى  
يتعظون فلم يتعظوا ففیه تنبيه على ان الله تعالى انما يقضى بالجدوبة ونقص الثمرات والنبات  
لظفا من جنابه فى رجوع الخلق عن المعصية

بارها پوشد بی اظهار فضل \* باز کبرد از بی اظهار عدل [١٧]

تا پشیمان میشوی از کار بد \* تا حیا داری ز الله الصمد

\* اعلم ان الله تعالى غير بشؤم المعصية اشياء كثيرة . غير صورة ابليس واسمه وكان اسمه الحارث  
وعزازيل فسماه ابليس . وغير لون حام بن نوح بسبب انه نظرا الى سوء ابيه فضحك وكان  
ابوه نوح تائما فاخبر بذلك فدعا عليه فسوده الله تعالى فتولد منه الهند والحبشة . وغير الصورة  
على قوم موسى فصيرهم قردة وعلى قوم عيسى فصيرهم خنازير . وغير ماء القبط ومالهم  
فصيرها دما وحجرا . وغير العلم على امية بن ابى الصلت وكان من بلغاء العرب حيث كان تائما  
فاتاه طائر وادخل منقاره فى فيه فلما استيقظ نسي جميع علومه . وغير اللسان على رجل  
بسبب العقوق حيث نادته والدته فلم يجب فصار اخرس . وغير الايمان على برصيصا بسبب  
شرب الخمر والزنى بعد ما عبد الله تعالى مائتين وعشرين سنة الى غير ذلك \* وقد قال كعب  
الاحبار لما اهبط الله تعالى آدم عليه السلام جاءه ميكائيل بنى من حب الحنطة وقال هذا  
رزقك ورزق اولادك قم فاضرب الارض وابذر البذر قال ولم يزل الحب من عهد آدم الى  
زمن ادريس عليهما السلام كبيضة النعام فلما كفر الناس نقص الى بيضة الدجاجة ثم الى  
بيضة الحمامة ثم الى قدر البندقة وكان فى زمن عزيز عليه السلام على قدر الحصة \* وقد ثبت  
فى الاحاديث الصحيحة ان ظهور الفاحشة فى قوم واعلانها سبب لفشو الطاعون والاوراجاع  
\* ونقص الميزان والمكيال سبب للقمح وشدة المؤتة وجور السلطان \* ومنع الزكاة سبب  
لاتقطاع المطر ولولا البهائم لم يمطرها \* ونقص عهد الله وعهد رسوله سبب لتسلط العدو  
\* واخذ الاموال من ايدى الناس وعدم حكم الائمة بكتاب الله سبب لوقوع السيف

(والقتال)

در اوائل دین چهارم در بیان آنکه حق تعالی بندگی را بکنایه اول رسوا کند



والقتال بين الناس \* واكل الربا سبب للزلزلة والحسف فضرر البعض يسرى الى الجميع  
ولذا يقال من اذنب ذنباً فجميع الخلق من الالاس والدواب والوحوش والطيور والذر  
خصاؤه يوم القيامة فلا بد من الرجوع الى الله تعالى بالتوبة والطاعة والاصلاح فان فيه النور  
والنلاح \* قال ذواتون المصري قدس سره رأيت رجلاً احدى رجليه خارجه خارجة من صومعته  
يسيل منها الصديد فسأله عن ذلك فقال زارتني امرأة فنامت بجانب صومعتي فحملتني نفسي  
على ان اتزل عليها بالفجور فساعدتني احدى رجلي دون الاخرى فخلت ان لا تصحبنى  
ابدا وهذا حقيقة اثوبة والتدامة نسأل الله العفو والعافية والسلامة

توبة كردم حقيقت باخدا \* نشكم تاجان شدن از تن جدا

كذا في المتوى نقلا عن لسان نصح ﴿ نل ﴾ يا محمد ﴿ سيروا ﴾ ايها المشركون وسافروا  
﴿ في الارض ﴾ في ارض الامم المعذبة ﴿ فانظروا كيف كان عاقبة الذين من قبل ﴾ اي  
آخرا من كان قبلكم والنظر على وجهين يقال نظر اليه اذا نظر بعينه ونظر فيه اذا تفكر  
بقلبه وههنا قال فانظروا ولم يقل اليه اوفيه ليدل على مشاهدة الآثار ومطالعة الاحوال  
﴿ كان اكثرهم مشركين ﴾ اي كان اكثر الذين من قبل مشركين فاهلكوا بشركهم وهو  
التيقاف للدلالة على ان ما اصابهم لفسق الشرك فيما بينهم او كان الشرك في اكثرهم ومادونه  
من المعاصي في قليل منهم فاذا اصابهم العذاب بسبب شركهم ومعاصيهم فليحذر من كان  
على صفتهم من مشركي قريش وغيرهم ان اصروا على ذلك ﴿ فاقم ﴾ عدل يا محمد  
﴿ وجهك للدين القيم ﴾ البليغ الاستقامة الذي ليس فيه عوج اصلا وهو دين الاسلام  
وتدسبق معنى اقامة الوجه للدين في هذه السورة ﴿ من قبل ان يأتي يوم ﴾ يوم القيامة  
﴿ لا مرد له ﴾ لا يقدر احد على رده ولا يرفع نفسا ايمانها حينئذ ﴿ من الله ﴾ متعلق  
ببأني او يورد لانه مصدر على معنى لا يردده الله تعالى لتعلق ارادته القديمة بمجيئه وقد وعد  
ولا خلف في وعده ﴿ يومئذ ﴾ اي يوم القيامة بعد محاسبة الله اهل الموقف ﴿ يصدعون ﴾  
اصله يتصدعون فادغمت التاء في الصاد وشدت. والصدع الشق في الاجسام الصلبة كالزجاج  
والحديد ونحوها ومنه استعير صدع الامر اي فصله والصداع وهو الانشقاق في الرأس  
من الوجع ومنه الصديق للفجر لانه ينشق من الليل والمعنى يتفرقون ففريق في الجنة وفريق  
في السعير كما قال ﴿ من ﴾ [ هر كه ] ﴿ كفر ﴾ بالله في الدنيا ﴿ فذيه ﴾ لا على غيره ﴿ كفره ﴾  
وبال كفره وجزاؤه وهو النار المؤبدة ﴿ ومن ﴾ [ وهر كه ] ﴿ عمل صالحا ﴾ وحده وعمل  
بالطاعة الخالصة بعد التوحيد : وبالفارسية [ كار ستوده كند ] ﴿ فلانفسهم ﴾ وحدها  
﴿ يمهدون ﴾ اصل المهد اصلاح المضجع للصبي ثم استعير لغيره كما في كشف الاسرار  
يسرون منزلا في الجنة ويفرشون ويهيشون : وبالفارسية [ خويشتن را نشستگاه سازد  
در بهشت و بساط می كستراند ] ومن التمهيد تمهيد المضاجع في القبور فان بالعمل الصالح  
يصلح منزل القبر وماوى الجنة \* يروى ان بعض اهل القبور في برزخ محمود مفروش فيه  
الريحان وموسد فيه السندس والاستبرق الى يوم القيامة وفي الحديث ( ان عمل الانسان يدفن

در اواسط دفتر پنجم در بیان باز خواندن شاه زاده نصح روح را الخ

معه في قبره فان كان العمل كريما اكرم صاحبه وان كان لثما اسلمه ) اى ان كان عملا صالحا  
انس صاحبه وبشره ووسع عليه قبره ونوره وحماء من الشدايد والاهوال وان كان عملا  
سيئا فزع صاحبه وروعه واظلم عليه قبره وضيقه وعذبه وخلق بينه وبين الشدايد والاهوال  
والعذاب والوبال

برك عيشى بكور خویش فرست \* کس نیارد زپس زپیش فرست

﴿ ليجزى الذين آمنوا ﴾ به في الدنيا ﴿ وعملوا الصالحات ﴾ وهى ما ايدبه وجه الله تعالى  
ورضاه ﴿ من فضله ﴾ [ از بخشش خود ] متعلق بيجزى وهو متعلق ببيصدتوں اى يتفرقون  
بتفريق الله تعالى فريقين ليجزى كلاهما بحسب اعمالهم وحيث كان جزاء المؤمنين  
هو المقصود بالذات ابرز ذلك في معرض الغاية وعبر عنه بالفضل لما ان الاثابة عند اهل السنة  
بطريق التفضل لا الوجوب كما عند المعتزلة واشير الى جزاء الفريق الآخر بقوله ﴿ انه  
لا يحب الكافرين ﴾ فان عدم محبته تعالى كناية عن بغضه الموجب لغضبه المستتب للعبودية  
لا محالة \* قال بعضهم [ دوست نمیدارد کافرانرا تا با مؤمنان جمع کند بلکه ایشانرا جدا  
ساخته بدوزخ فرستد ] - روى - ان الله تعالى قال لموسى عليه السلام ما خلقت النار بخلافة  
ولكن اكره ان اجمع اعدائى واوليائى في دار واحدة نسأل الله تعالى دارا وليائه ونستعذبه  
من دار اعدائه ﴿ وفي الآيات اشارات \* منها ان النظر بالعبارة من اسباب الترقى في طريق  
الحق وذلك ان بعض السلائق استحلوا بعض الاحوال فسكنوا اليها وبعضهم استحسنوا  
بعض المقامات فركنوا اليها فاشركوا بالالفئات الى ماسوى الحق تعالى فمن نظر من اهل  
الاستعداد الكامل الى هذه المساكنات والركون الى الملامات يسير على قدمى الشريعة  
والطريقة لكي يقطع المنازل والمقامات ويجهد في ان لا يقع في ورطة الفترات والوقفات كما  
وقع بعض من كان قبله فخرم من الوصول الى دائرة التوحيد الحقانى

اى برادرى نهائى در كهيست \* هر چا كه ميرسى بالله مايست

\* ومنها انه لا بد للطالب من الاستقامة وصدق التوجه وذلك بالموافقة بالاتباع دون الاستبداد  
برأيه على وجه الابتداع ومن لم يتأدب بشيخ كامل ولم يتلقف كلمة التوحيد ممن هولسان  
وقته كان خسرا نهائى ونقصانه اعم من نفعه

زمن اى دوست اين يك پند بيذير \* برو فتراك صاحب دولتى كير

كه قطره تا صدف را در نيايد \* نكردد كوهر وروشن نسايد

\* ومنها ان من انكر على اهل الحق فمليه جزاء انكاره وهو الحرمان من حقائق الايمان والله  
تعالى لا يحب المنكرين اذ لو احبهم لرزقهم الصدق والطب ولما وقعوا بالخذلان في الانكار  
والكفران

مغزرا خالى کن از انكار يار \* تا كه ريحان يابد از كازار يار

وفي الحديث ( الاصل لا يخطئ ) وتأويله ان اهل الاقرار يرجع الى صفات اللطف واهل  
الانكار الى صفات القهر لان اصل خلقه الاول من الاولى والثانى من الثانية

( شراب )

شراب داد خدا مرمر و سرکه ترا \* جو قسمت است چه جنکست مرمر او ترا  
 نسأل الله العشق والاشتياق والالموك الى طريقة العشاق ونعوذ بالله من الزيغ والضللال على  
 كل حال ﴿ ومن آياته ﴾ علامات وحدته وقدرته ﴿ ان يرسل الرياح ﴾ [ فروكشايد  
 از هوا باده ] اي الشمال والجنوب والصبأ فانها رياح الرحمة . واما الدير فانها رياح العذاب  
 ومنه قوله عليه السلام ( اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا ) \* قال في القاموس الشمال بالفتح  
 ويكسر مامبه بين مطلع الشمس وبنات نعش او من مطلع الشمس الى مسقط انسر  
 الطائر ولانكاد تهب ليلا . والجنوب ريح تخالف الشمال مهبه من مطلع سهيل الى مطلع الزبا  
 . والصبأ ريح تهب من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار ومقابلتها الدير والصبأ موصوفة  
 بالطيب والريح لانخفاضها عن برد الشمال وارتفاعها عن حر الجنوب وفي الحديث ( الريح  
 من روح الله تأتي بالرحمة وتأتي بالعذاب فلا تسبوا وسلوا الله خيرها واستعينوا بالله من شرها )  
 وكان للمتوكل بيت يسميه بيت مال الشمال فكما هبت الريح شمالا تصدق بالف درهم - وذكر -  
 في سبب مد النيل ان الله تعالى يبعث عليه الريح الشمالي فينقلب عليه من البحر فتصير كالسكر له  
 فيزيد حتى يم البلاد فاذا بلغ حد الري بعث الله عليه ريح الجنوب فاخرجه الى البحر وليس  
 في الدنيا نهر يضرب من الجنوب الى الشمال ويمد في شدة الحر حين تنقص الانهار كلها ويزيد  
 بترتيب وينقص بترتيب غير النيل المبارك وهو احلى من العسل وازكى رائحة من المسك  
 ولكنه يتغير بتغير المجارى \* قال وكيع لولا الريح والذباب لانت الدنيا قبل الريح تموج  
 الهواء بتأثير الكواكب وسيلانه الى احدى الجهات . والصحيح عند اهل الشرع ما ذكر  
 في الحديث من انها من روح الله \* والاشارة ان الله تعالى يرسل رياح الرجاء على قلوب  
 العوام فتكنس قلوبهم من غبار المعاصي وغشاء اليأس ويبشر بدخول نور الايمان ثم يرسل  
 رياح البسط على ارواح الخواص فيطهرها من وحشة القبض ودنس الملاحظات ويبشرها  
 بدرك الوصال ويرسل رياح التوحيد فتهب على اسرار اخص الخواص ويطهرها من آثار  
 الاغيار ويبشرها بدوام الوصال وذلك قوله تعالى ﴿ مبشرات ﴾ اي حال كون تلك  
 الرياح مبشرات للخلق بالمطر ونحوه : وبالفارسية [ مزده دهنكان بياران تابفرياد شمارسد ]  
 ﴿ وليذيقكم من رحمة ﴾ وهي المنافع التابعة لها والجملة معطوفة على مبشرات على المعنى  
 كأنه قيل لبشركم بها وليذيقكم ﴿ ولتجرى الفلك ﴾ في البحر بسوق الرياح ﴿ بامر ﴾  
 فالسن تجرى بالرياح والرياح بامر الله فهي في الحقيقة جارية بامر . وفي الاسرار المحمدية  
 لا تعتمد على الريح في استواء السفينة وسيرها وهذا شرك في توحيد الافعال وجهل بحقائق  
 الامور ومن انكشف له امر العالم كما هو عليه علم ان الريح لا تحرك بنفسه بل له محرك  
 الى ان يتهي الى المحرك الاول الذي لا محرك له ولا تحرك هو في نفسه ايضا بل هو منز  
 عن ذلك وعمما يضايه سبحانه وتعالى ﴿ ولتبتغوا من فضله ﴾ يعني تجارة البحر \* وفيه  
 جواز ركوب البحر للتجارة وقد سبق شرائطه في آخر الجلد الثاني  
 سود دريانيك بودى كرنبودى بيم موج \* صحبت كل خوش بدى كرنبيستى تشويش حار  
 \* ومن الايات المشهورة للعطار قدس سره

( روح البيان - ٤ - سابع )

بدریا در منافع بی شمارست \* اگر خواهی سلامت درکنارست  
﴿ ولعلکم تشکرون ﴾ وتشکروا لعمه الله فیما ذکر من الغایات الجليلة فتوحده و تطیعوه  
مکن کردن از شکر منع میسج \* که روز پسین سر بر آری بهیج  
ثم حذر من اخل بموجب الشکر فقال ﴿ ولقد ارسلنا من قبلك رسلا الی قومهم ﴾  
كما ارسلناک الی قومک ﴿ فجأؤهم بالبینات ﴾ الباء تصلح للتعدية والملاينة ای جاء کل  
رسول قومه بما یخصه من الدلائل الواضحة علی صدقه فی دعوی الرسالة كما جئت قومک  
بالبراهین التیرة ﴿ فانتقمنا من الذین اجرموا ﴾ التیمة العقوبة ومنها الانتقام وهو بالفارسیة  
[ کینه کشیدن ] والفاء فصیحة ای فکذبوهم فانتقمنا من الذین اجرموا من الجرم وهو  
تکذیب الانبیاء والاصرار علیه ای عاقبتهم واهلکناهم وانما وضع الموصول موضع  
ضمیرهم للتنبیه علی مکان المحذوف وللإشعار بکونه علة للانتقام ﴿ وكان حقا ﴾ [ سزاوار ]  
﴿ علینا ﴾ قال بعضهم واجبا وجوب کرم لا وجوب الزام \* وفى الوسیط واجبا وجوبا هو  
اوجبه علی نفسه \* وفى کشف الاسرار هذا كما یقال علی قصد هذا الامر ای انا افعله  
وحقا خبر کان واسمه قوله ﴿ نصر المؤمنین ﴾ وانجأؤهم من شر اعدائهم واما اصحابهم  
من العذاب نصر عزیز وانجاء عظیم \* وفي اشعار بان الانتقام للمؤمنین واطهار اکرامتهم  
حیث جعلوا مستحقین علی الله ان ینصرهم وفى الحدیث ( ما من امرئ مسلم یرد عن  
عرض اخیه الا کان حقا علی الله ان یرد عنه نار جهنم ) ثم تلا قوله تعالی ( وكان حقا علینا  
نصر المؤمنین ) - حکى - عن الشیخ ابی علی الرودباری قدس سره انه ورد علیه جماعة  
من الفقراء فاعتل واحد منهم وبقی فی علة ایاما فل اشجابه من خدمته وشکوا ذلك الی الشیخ  
ابى علی ذات یوم فخالف الشیخ نفسه وحلف ان لا یتولی خدمته غیره فتولی خدمته بنفسه  
ایاما ثم مات ذلك الفقیر ففسله وكفنه وصلى علیه ودفنه فلما اراد ان یفتح رأس کفنه عند  
اشجاءه فی القبر رآه وعیناه مفتوحتان الیه وقال له یا ابا علی لانصرنک بجهاى یوم القيامة كما  
نصرتنى فی مخالفتک نفسك \* فی القصة امور . الاول ان احباب الله احياء فی الحقیقة وان  
ماتوا وانما ینقلون من دار الی دار . والثانی ما اشار الیه النبی علیه السلام بقوله ( اتخذوا  
الایادی عند الفقراء قبل ان تجي دولتهم فاذا کان یوم القيامة یجمع الله الفقراء والمساکین  
فیقال تصفحوا الوجوه فکل من اطعمکم لقمة اوسقاکم شربة او کساکم خرقة او دفع  
عنکم غیة فخذوا بیده وادخلوه الجنة ) . والثالث ان الشفاعة من باب النصرة الالهية \* وفى  
الآية تبشیر للنبي علیه السلام بالظفر فی العاقبة والنصر علی من کذبه وتنبیه للمؤمنین علی  
ان العاقبة لهم لانهم هم المتقون وقد قال تعالی ( والعاقبة للمتقین )  
سروش عالم غیب بشارتی خوش داد \* که کس همیشه بکنتی درم نخواهد ماند  
﴿ وفى التأویلات النجمية قوله ﴾ ولقد ارسلنا من قبلك رسلا الی قومهم ( یشیر به الی  
المتقدمین من المشایخ المنصوبین لتربية قومهم من المریدین ودلاتهم بالنسلیک الی حضرة  
رب العالمین ) ( فجأؤهم بالبینات ) علی لسان التحقیق فی بیان الطریق لاهل التصدیق فمن

( قابلهم )



قابلهم بالتصديق وصل الى خلاصة التحقيق ومن عارضهم بالانكار والجحود ابتلاهم بعذاب الخلود في الابد والجمود وذلك تحقيق قوله ( فانتقمنا من الذين اجرموا ) اي انكروا ( وكان حقا علينا نصر المؤمنين ) المتقرين اليانا بان نصرهم بتقربنا اليهم انتهى اللهم اجعلنا من المنصورين مطلقا ووجهنا الى نحو بابك صدقا وحقا انك انت الناصر المعين ونحو القلوب الى جانب اليقين ﴿ الله الذي يرسل الرياح ﴾ رياح الرحمة كالصبا ونحوها ﴿ فتسير سحابا ﴾ يقال نار الغبار والسحاب انتشر ساطعا وقد اثرته \* قال في تاج المصادر : الاشارة [ برانكيختن كرد وشورانيدن زمين وميغ آوردن باد ] \* والسحاب اسم جنس يصح اطلاقه على سحابة واحدة وما فوقها \* قال في المفردات اصل السحاب الجر ومنه السحاب اما الجر الريح له او لجره الماء . والمعنى فتشبه تلك الرياح وتزعجه وتخرجه من اما كنه : وبالفارسية [ برانكيزد آن بادهان ابررا ] واذن الاشارة الى الرياح وانما المثير هو الله تعالى لانها سببها والفعل قد ينسب الى سببه كما ينسب الى فاعله ﴿ فيسطه ﴾ [ يس خدای تعالی بکستراند سحاب را ] يعني يجعله متصلا تارة ﴿ في السماء ﴾ في سمتها ﴿ كيف يشاء ﴾ سائرا وواقفا مسيرة يوم او يومين او اقل او اكثر من جانب الجنوب او ناحية الشمال اوسمت الدبور اوجهة الصبا الى غير ذلك ﴿ ويجعله كسفا ﴾ تارة اخرى اي قطعاً : بالفارسية [ پاره پاره هر قطعه در طرفی ] جمع كسفة وهي قطعة من السحاب والقطن ونحو ذلك من الاجسام المتخلخلة كما في المفردات ﴿ فترى الودق ﴾ اي المطر يا محمد ويا من من شأنه الرؤية . قيل الودق في الاصل ما يكون خلال المطر كانه غبار وقد يعبر به عن المطر ﴿ يخرج ﴾ بالامر الالهي ﴿ من خلاله ﴾ فرج السحاب وشقوقه في التارتين : يعني [ در وقتی که متصل است ودر وقتی که متفرق ] \* قال الراغب الخلل فرجة بين الشيتين وجمعه خلال نحو خلل الدار والسحاب وقيل السحاب كالغربال ولولا ذلك لافسد المطر الارض - روى - عن وهب بن منبه ان الارض شكت الى الله عز وجل ايام الطوفان لان الله تعالى ارسل الماء بغير وزن ولا كيل فخرج الماء غضبا لله تعالى فخدش الارض وخذدها : يعني [ خراشيدروى زمين را وسوراخ كردش ] فقالت يارب ان الماء خدني وخدشني فقال الله تعالى فيما بلغني والله اعلم اني ساجل للماء غربالا لا يخذدك ولا يخذشك فجعل السحاب غربال المطر ﴿ فاذا اصاب به من يشاء من عباده ﴾ الباء للتعدية والضمير للودق . والمعنى بالفارسية [ پس چون بر صاند خدای تعالی باران را در اراضی وبلاد هر که خواهد زبندکان خود اذاهم ﴾ [ آنکاه ایشان ] ﴿ يستبشرون ﴾ [ شادمان وخوشدل ميشوند ] اي فاجأوا الاستبشار والفرح بمجيء الحصب وزوال القحط ﴿ وان ﴾ اي وان الشأن ﴿ كانوا ﴾ اي اهل المطر ﴿ من قبل ان ينزل عليهم ﴾ المطر ﴿ من قبله ﴾ اي قبل النزول تكرر للتأكيد والدلالة على تطاول عهدهم بالمطر واستحکام بأسهم منه ﴿ لمبلسين ﴾ اي آيسين من نزوله خبر كانوا واللام فارقة وقد سبق معنى الابلاس في اوائل السورة ﴿ فانظر الى آثار رحمة الله ﴾ الخطاب وان توجه نحو النبي عليه السلام فالمراد به جميع

المكلفين والمراد برحمة الله المطر لانه انزله برحمته على خلقه . والمعنى فانظروا الى آثار المطر من النبات والاشجار وانواع الثمار والازهار والفاء للدلالة على سرعة ترتيب هذه الاشياء على تنزيل المطر ﴿ كيف يحيى ﴾ اى الله تعالى ﴿ الارض ﴾ بالآثار ﴿ بعد موتها ﴾ اى يسها . قال فى الارشاد كيف الخ فى حيز النصب بتزع الخافض وكيف معلق لانظراى فانظروا الى الاحياء البديع للارض بعد موتها والمراد بالنظر التنبه على عظيم قدرته وسعة رحمته مع ما فيه من تمهيد امر البعث ﴿ ان ذلك ﴾ العظيم الشأن الذى قدر على احياء الارض بعد موتها ﴿ لمحي الموتى ﴾ لقادر على احيائهم فى الآخرة فانه احداث لمثل ما كان فى مواد ابدانهم من القوى الحيوانية كما ان احياء الارض احياء لمثل ما كان فيها من القوى النباتية ﴿ وهو على كل شى قدير ﴾ اى مبالغ فى القدرة على جميع الاشياء التى من جملتها احياء قلب الانسان بعد موته فى الحشر ومن احياء قلبه بعد موته فى الدنيا لان نسبة قدرته الى جميع الممكنات على سواء رجع كل شى الى قدرته فلم يعظم عليه شى فقدرته الله الكاملة بخلاف قدرة العبد فانها مستفادة من قدرة الله تعالى

تعالى الله زهى قيوم ودانا \* توانى ده هر ناتوانا

وسيجي ان الانسان خلق من ضعف فالله تعالى اقدره وقواه \* اعلم ان الله سبحانه زين الارض بآثار قدرته واتوار فعله وحكمته فانبت الحضرة واضاء الزهر وتجلي فى صورها لاعين العارفين الذين شاهدوا الله تعالى بنعت الحسن ولذا قال الشيخ المغربى مغربى زان ميكنند ميلى بلكشن كاندر او \* هرچرا رنىكى وبوبى هسترنك وبوبى اوست وسأل بنوا اسرائيل موسى عليه السلام هل يصبغ ربك قال نعم يصبغ الوان الثمار والرياحين الاحمر والاصفر والابيض والصباغ يقدر بان يسود الابيض ولا يقدر بان يبيض الاسود والله تعالى يبيض الشعر الاسود والقلب الاسود ومن احسن من الله صبغة \* خرج ابو حفص قدس سره الى البستان اثمارة بقوله تعالى ﴿ فانظر الى آثار رحمة الله ﴾ فاضافه مجوسى فى بستان له فلما علم ان قلوب اصحابه نظرت الى بستان المجوسى قال اقرأوا ﴿ كم تركوا من جنات وعيون ﴾ الآية ولما اراد ان يخرج ابو حفص اسلم المجوسى وثمانية عشر من اولاده واقربائه فقال ابو حفص اذا خرجتم لاجل التفرج فاخرجوا هكذا اشار قدس سره الى ان هذا الخروج ليس مع النفس والهوى والالم يكن له اثر محمود \* ثم انه يلزم للالسان ان ينظر بعين ظاهره الى زهرة الدنيا وبعين قلبه الى قناتها ويعتبر ايام الربيع بانواع الاعتبار وفى الحديث ( اذا رايت الربيع فاذكروا النشور ) اى فان خروج الموتى من القبور كخروج النبات من الارض فيلزم ان يذكره عند رؤية الربيع ويذكر شمس القيامة عند اشتداد الحر وفى الحديث ( اذا كان اليوم حارا فاذا قال الرجل لا اله الا الله ما شد حر هذا اليوم اللهم اجرنى من حرجهم قال الله تعالى لجهنم ان عبدا من عبيدى استجاربى من حرك وانا اشهدك انى قد اجرته واذا كان اليوم شديد البرد فاذا قال العبد لا اله الا الله ما شد برد هذا اليوم اللهم اجزنى من زمهرير جهنم قال الله تعالى ان عبدا من عبيدى استجاربى من زمهريرك واتى

( اشهدك )

اشهتك انى قد اجرتہ ) قالوا وما زمهرير جهنم قال ( بيت يلقى فيه الكافر فيتميز من شدة برده ) اى يتفرق ويتفسخ . وينبى ان يذكر بكاء العصاة على الصراط عند رؤية نزول المطر من السماء \* قالت رابعة القيسية ماسعت الاذان الاذكرت منادى يوم القيامة ومارأيت الثلوج الا ذكرت تطاير الكتب ومارأيت الجراد الا ذكرت الحشر. وان يذكر حرة وجوه المشاقين عند رؤية الريحان الاحمر. وبياض وجه المؤمنين عند رؤية الابيض. وصفرة وجوه العصاة عند رؤية الاصفر. وغبرة وجوه الشبان والنسوان الحسان فى القبر بعد سبعة ايام عند رؤية الريحان الاكهب وهو ماله لون غبرة \* وفى كشف الاسرار [ كل زرد طيبى است براى شفاى عالم واو خود بيمار . كل سرخ كوي مست است ازديدار او همه هشيار كشته واودر خمار . كل سيد كوي ستم رسيده است از دست روزكار جوانى بباد داده و عمر رسیده بكنار در وقت اعتدال سال دو آفتاب بر آيد از مطاع غيب يكي خورشيد جمال فلكى ويكي خورشيد جمال ملكى آن يكي بر كل تابد كل شكفته كردد اين يكي بردل تابددل افروخته كردد چون كل شكفته شد بلبل برو عاشق شود دل كه افروخته شد نظر خالق درو حاضر بود . كل باخر بر يزد بلبل در هجر او ماتم كيرد . دل كرتنا د حق تعالى اورا در كنف العطف وكرم كيرد : قلب المؤمن لا يموت ابدا ]

جسمى كه ترايد شد از درد معاف \* جانى كه ترا يافت شد از مرمك مسلم

وخرج ابن السماك قدس سره ايام الربيع فنظر الى الانوار فصاح وقال يا منور الاشجار بانواع الانوار نور قلوبنا بذكرك وحسن طاعتك \* وبعض الصالحين كانوا يبكون ايام الربيع شوقا الى الله تعالى ومنهم من يبكي خوفا من الفراق - حكي - ان الشيخ الشبلى قدس سره خرج يوما فوجده اصحابه تحت شجرة يبكي فقبله فى ذلك قال مررت بهذه الشجرة فقطع منها غصن ووقع على الارض وهو بعد اخضر لا خبر له بقطعه من اصله فقلت يا نفس ماذا انت صانعة ان لو قطعت من الحق ولا علم لك بذلك فجلس اصحابه يبكون \* ويقال الربيع يدل على نعيم الجنة وراحتها والانسان الكامل فى الربيع يظهر تأسفا وحسرة فلا يدري سبب ذلك وذلك ان الارواح كلها كانت فى صلب آدم عليه السلام حين كان فى الجنة فلما تفرقت فى انفس اولاده فاذا رأت شبه الجنة او زهرة او طيبا ذكرت نعيم الجنة فاسفت على مفارقتها وجزعت على الخروج منها \* ونظر بعض العلماء الى الورد فبكي وقال ان الميت يبكي فى الارض الابيض عينيه فاذا جاء الربيع وانفتح الورد انشق بياض عينيه واذا تزوجت امراته انشق قلبه بنصفين \* ويقال فى الآية كيف يحيى الارض يعنى نفس المؤمن بعد بيوستها من الطامات - روى - فى الخبر ( من احى ارضا ميتة فهى له ) فالله تعالى احى نفس المؤمن وقلبه فهو له لالشيطان كذلك النائب اذا احى نفسه بالطاعة فهو للجنة لالنار \* ويقال يحيى النفوس بعد فترتها بصدق الارادات ويحيى القلوب بعد غفلتها بانوار المحاضرات ويحيى الارواح بعد حجبها بدوام المشاهدات

اموت اذا ذكرتك ثم احى \* فكم احى عليك وكم اموت

والقلب بستان العارف وجته وحياته بمعرفة الله تعالى فمن نظر الى انواره استغنى عن العالم  
وارهارة: وفي المتنوى

صوفي در باغ از بهر كساد \* صوفيانه روى بر زانو نهاد [١]  
پس فرو رفت او بخود اندر نغول \* شد ملول از صورت خوابش فضول  
كه چه خسي آخر اندر رز ذمكر \* اين درختان بين و آثار خضر  
امر حق بشنو كه گفت است انظروا \* سوى اين آثار رحمت آردو  
گفت آثارش دلست اى بوالهوس \* آن برون آثار آثارست وپس  
باغها وميوها اندر دلست \* عكس لطف آن برين آب وكلست  
چون حيات از حق بكيرى اى روى \* پس غنى كردى ز كل دردل روى [٢]

نسال الله تعالى ان يفتح بصائرنا لمشاهدة آثار رحمة ومطالعة انوار صفاته ويأذن لنا في دخول  
بستان اسرار ذاته والانتقال الى حرم هويته من حريم آياته وبيئاته انه مفيض الخبر والمراد  
ومحي الفؤاد ﴿ وائى ارسلنا ريحا فراؤه ﴾ اللام موطئة للقسم دخلت على حرف الشرط  
والريح ربح العذاب كالديور ونحوها والفاء فصيحة والضمير المنصوب راجع الى اثر  
الرحمة المدلول عليه بالآثار دلالة الجمع على واحده او النبات المعبر عنه بالآثار فانه اسم  
جنس يعم القليل والكثير . والمعنى وباللله لئن ارسلنا ريحا مضرة حارة او باردة فافسدت  
زرع الكفار فراؤه ﴿ مصفرا ﴾ من تأثير الريح اى قد اصفر بعد خضرته وقرب من الجفاف  
والهلاك . والاصفرار بالفارسية [ زرد شدن ] والصفرة لون من الالوان التى بين السواد  
والبياض وهو الى البياض اقرب ﴿ لظلوا ﴾ اللام لام جواب القسم الساد مسد الجوايين  
ولذلك فسر الماضى بالاستقبال اى يظلمون وظل يظل بالفتح اصله العمل بالتهار ويستعمل  
في موضع صار كما في هذا المقام . والمعنى الفارسية [ هر آينه باشند ] ﴿ من بعدد ﴾ اى بعد اصفرار  
الزرع والنبات ﴿ يكفرون ﴾ من غير توقف وتأخير يعنى ان الكفار لاعتماد لهم على ربهم  
فان اصابهم خير وخصب لم يشكروا الله ولم يطيعوه وافرطوا في الاستبشار وانالهم ادنى  
شئ يكرهونه جزعوا ولم يصبروا وكفروا سالف النعم ولم يلتجئوا اليه بالاستغفار وليس  
كذلك حال المؤمن فانه يشكر عند النعمة ويصبر عند المحنة ولا يئس من روح الله ويلتجئ  
اليه بالطاعة والاستغفار ليستجلب الرحمة في الليل والنهار : وفي المتنوى

چون فرود آيد بلا بى دافى \* چون نباشد از تضرع شافى [٣]  
جز خضوع وبندي واضطرار \* اندرين حضرت ندارد اعتبار [٤]  
چونكه غم بينى تو استغفار كن \* غم باصر خالق آمد كار كن [٥]

\* وفي الآية اشارة الى ان ربح الشقاوة الازلية اذاهبت من مهب القهر والعزة على ذروع  
معاملات الاشقياء وان كانت مخضرة اى على وفق الشرع تجعلها مصفرة يابسة تذروها الرياح  
كاعمال المنافق فيصبرون من بعد الايمان التقليدى بالنفاق يكفرون بالله وينعمته وهذا المنكر  
اقبح من الكفر المتعلق بالنعمة فقط نعوذ بالله من درك الشقاء وسوء اطال وسائر الأقوال

در احوال وفتوسوم در بيان در بيان كسان سر بر زانوى صراقت نهاد بود الخ  
[١١] در احوال وفتوسوم در بيان در بيان كسان سر بر زانوى صراقت نهاد بود الخ  
[١٢] در احوال وفتوسوم در بيان در بيان كسان سر بر زانوى صراقت نهاد بود الخ

[١] در احوال وفتوسوم در بيان در بيان كسان سر بر زانوى صراقت نهاد بود الخ  
[٢] در احوال وفتوسوم در بيان در بيان كسان سر بر زانوى صراقت نهاد بود الخ  
[٣] در احوال وفتوسوم در بيان در بيان كسان سر بر زانوى صراقت نهاد بود الخ  
[٤] در احوال وفتوسوم در بيان در بيان كسان سر بر زانوى صراقت نهاد بود الخ  
[٥] در احوال وفتوسوم در بيان در بيان كسان سر بر زانوى صراقت نهاد بود الخ

(والاصالة)



والافعال ﴿ فانك لا تسمع الموتى ﴾ ای من كان من الكفار كما وصفنا فلا تطمع يا محمد في فهمهم مقاتلك وقبولهم دعوتك فانك لا تسمع الموتى. والكفار في التشبيه كالموتى لانسداد مشاعرهم عن الحق وهم الذين علم الله قبل خلقهم انهم لا يؤمنون به ولا برسله \* وفي الآية دليل على ان الاحياء قد تسمون امواتا اذا لم يكن لهم منفعة الحياة \* قال امير المؤمنين على كرم الله وجهه مات خزان الاموال وهم احياء والعلماء باقون ما بقى الدهر اجسادهم مفقودة وآثارهم بين الورى موجودة \* واعلم ان الكفر موت القلب كما ان العصيان مرضه فن مات قلبه بالكفر بطل سمعه بالكلية فلا ينفعه التصح اصلا ومن مرض قلبه بالعصيان فيسمع سمعا ضعيفا كالمريض فيحتاج الى المعالجة في ازالته حتى يعود سمعه الى الحالة الاولى ثم اشار تعالى الى تشبيه آخر بقوله ﴿ ولا تسمع الصم ﴾ جمع اصم والصمم فقدان حاسة السمع وبه شبه من لا يبنى الى الحق ولا يقبله كما في المفردات ﴿ الدعاء ﴾ ای الدعوة : وبالفارسية [خواندن] ﴿ اذا ولوا ﴾ اعرضوا عن الداعي حال كونهم ﴿ مدبرين ﴾ تاركين له وراء ظهورهم فارين منه وتقييد الحكم باذا الخ لبيان كمال سوء حال الكفرة والتنبه على انهم جامعون لخصلة السوء بنحو اسماعهم عن الحق واعراضهم عن الاصغاء اليه ولو كان فيهم احداهما لكفتهم فكيف وقد جمعهما فان الاصم المقبل الى التكلم ربما يتفطن منه بواسطة اوضاعه وحركات فمه واشارات يده ورأسه شيئا من كلامه وان لم يسمعه اصلا واما اذا كان معرضا عنه يعنى : [ كرى كه پشت بر متكلم دارد ] فلا يكاد يفهم منه شيئا ثم اشار الى تشبيه آخر بقوله ﴿ وما انت بهاد العمى ﴾ جمع اعشى وهو فاقد البصر ﴿ عن ضلالتهم ﴾ متعلق بالهداية باعتبار تضمنها معنى الصرف ساهم عميا اما لفقدهم المقصود الحقيقي من الابصار اولعى قلوبهم كما في الارشاد : وبالفارسية [ ونیستی توراه نماینده کوردلان از کراهی ایشان یعنی قادر نیستی بر آنکه توفیق ایمان دهی مشرکانرا ] فانهم ميتون والميت لا يبصر شيئا كما لا يسمع شيئا فكيف يهتدى ﴿ ان ﴾ ما ﴿ تسمع ﴾ مواظب القرآن ونصائح ﴿ الامن يؤمن باياتنا ﴾ فان ايمانهم يدعوهم الى التدبر فيها وتلقيها بالقبول. يعنى ان الايمان حياة القلب فاذا كان القلب حيا يكون له السمع والبصر واللسان ويجوز ان يراد بالمؤمن المشارف للايمان ای الامن يشارف الايمان بها ويقبل عليها اقبالا حقيقيا ﴿ فهم مسلمون ﴾ تعليل لايمانهم ای منقادون لما تأمرهم به من الحق ﴿ وفي التأويلات النجمية مستسلمون لاحكام الشريعة وآداب الطريقة في التوجه الى عالم الحقيقة انتهى فان الاحكام والآداب كالجناحين للسالك الطائر الى الله تعالى فالمؤمن مطلقا سواء كان سالكا الى طريق الجنان او الى طريق قرب الرحمان يعرض عن النفس والشيطان ويقبل على داعي الحق بالوجه والجنان : قال حضرة الشيخ المطار قدس سره في الهى نامه

يكي مرغیست اندر كوه پایه \* که در سالی نهد چل روز خایه  
بمجد شام باشد جای اورا \* بسوی بیضه نبود رای اورا  
چو بنهد بیضه در چل روز بسیار \* شنود از چشم مردم تابیدار

يكي بيكانه مرغى آيد از راه \* نشيند بر سر آن بيضه آنكاه  
چنان آن بيضه در زير پر آرد \* كه تاروزى از ويجه بر آرد  
چنانش پرورد آن دابه پيوست \* كه ندهد هيچ كس را آنچنان دست  
چو جوفى بجه او پر بر آرد \* بيكده روى دريكديكر آرد  
در آيد زود مادر شان پرواز \* نشيند بر سر كوهى سر افراز  
كند بانكى عجب ازدور ناكاه \* كه آن خيل بجه كردند آكاه  
چو بنوشند بانك مادر خويش \* شوند از مرغ بيكانه برخويش  
بسوى مادر خود باز كردند \* وزان مرغ دكر ممتاز كردند  
اگر روزى دكر ابليس مغرور \* گرفته زير پرهستى تو معذور  
كه چون كردد خطاب خود بيدار \* بسوى حق شود ز ابليس يزار

فعلى العاقل ان يرجع الى اصله من صحبة الفروع ويجهتد فى ان يحصل له سمع الروع قبل  
ان تنسد الحواس وينهدم الاساس ﴿ الله ﴾ مبتدأ خبره قوله ﴿ الذى خلقكم ﴾ اوجدكم  
ايها الانسان ﴿ من ضعف ﴾ اى من اصل ضعيف هو النطفة او التراب على تاويل المصدر  
باسم الفاعل. والضعف بالفتح والضم خلاف القوة وفرقوا بان الفتح لغة تميم واختاره طائفة  
وحزرة فى المواضع الثلاثة والضم لغة قريش واختاره الباقر ولذا لما قرأه ابن عمر رضى الله  
عنهما على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالفتح اقرأه بالضم ﴿ ثم ﴾ للتراخي فى الزمان  
﴿ جعل ﴾ خلق لانه عدى لمفعول واحد ﴿ من بعد ضعف ﴾ آخر وهو الضعف الموجود  
فى الجنين والطنل ﴿ قوة ﴾ هى القوة التى تجعل للطنل من التحرك واستدعائه اللبن ودفع  
الاذى عن نفسه بالبكاء. قل بعض العلماء اول ما يوجد فى الباطن حول ثم ما يجربه فى الاعضاء  
قوة ثم ظهور العمل بصورة البطش والتناول قدرة ﴿ ثم جعل من بعد قوة ﴾ اخرى هى  
التي بعد البلوغ وهى قوة الشباب ﴿ ضعفا ﴾ آخره هو ضعف الشيخوخة والكبر ﴿ وشيبة ﴾  
شيبة الهرم والشيب والمشيب بياض الشعر ويدل على ان كل واحد من قوله ضعف وقوة  
اشارة الى حالة غير الحالة الاولى ذكره منكرا والمنكر متى اعيد ذكره معرفا اريد به ما تقدم  
كقولك رأيت رجلا فقال لى الرجل كذا ومتى اعيد منكرا اريد به غير الاول ولذلك قال  
ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله ﴿ فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا ﴾ ان يقبل عسر  
يسرين هكذا حققه الامام الراغب وتبعه اجلاء المفسرين ﴿ وفى التأويلات التجمية ﴾ خلقكم  
من ضعف ﴿ فى البداية وهو ضعف العقل ﴾ ثم جعل من بعد ضعف قوة ﴿ فى العقل بالبراهين  
والحجج ﴾ ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة ﴿ فى الايمان لمن كان العقل عقيله فيعقله بمعلقة المعقولات  
فينظر فيها بداعية الهوى بنظر مشوب بأفة الوهم والحيال فيقع فى ظلمات الشبهات فتزل  
قدمه عن الصراط والدين القويم فهلك كاهلك كثير ممن شرع فى تعلم المعقولات لاطفاء نور  
الشريعة وسى فى ابطال الشريعة بظلمة الطبيعة يريدون ليطفئوا نور الله بافواههم والله متم نوره  
ولو كره الكافرون. وايضا ﴿ خلقكم من ضعف ﴾ التردد والتحير فى العلب ﴿ ثم جعل من بعد

( ضعف )

ضعف قوة) في صدق الطلب (ثم جعل من بعد قوة) في الطلب (ضعفا) في حمل القول الثقيل وهو حقيقة قول لا اله الا الله فانها توجب الفناء الحقيقي وتوجب الضعف الحقيقي في الصورة بحمل المعائب والمعاشقات التي تجرى بين المحيين فانها تورث الضعف والشية كما قال صلى الله عليه وسلم (شيتنى سورة هود واخوانها) فان فيها اشارة من المعاشقات بقوله (فاستقم كما امرت) ﴿يخلق﴾ الله تعالى ﴿ما يشاء﴾ من الاشياء التي من جعلتها ماركب من الضعف والقوة والشباب والشية . يعنى هذا ليس طبعاً بل بمشيئة الله تعالى ﴿وفي التأويلات النجمية﴾ (يخلق ما يشاء) من القوة والضعف في السعيد والشقي فيخلق في السعيد قوة الايمان وضعف البشرية وفي الشقي قوة البشرية لقبول الكفر وضعف الروحانية لقبول الايمان ﴿وهو العليم﴾ بخلقهم ﴿القدر﴾ بتحويله من حال الى حال . وايضا العليم باهل السعادة والشقاوة التقدير بخلق اسباب السعادة والشقاء فيهم \* واعلم ان نفس الانسان اقرب الى الاعتبار من نفس غيرهم ولذا اخبر عن خلق انفسهم في اطوار مختلفة ليتغيروا ويتقلبوا وينقلوا من معرفة هذا التغيير والتقلب الى معرفة الصانع الكامل بالعلم والقدرة المنزه عن الحدوث والامكان ويصرفوا القوى الى طاعته \* قال بعضهم رحم الله امراً كان قويا فاعمل قوته في طاعة الله او كان ضعيفا فكف لضعفه عن معصية الله \* قيل اذا جاوز الرجل الستين وقع بين قوة العليل وعجز العمل وضعف الامل ووثبة الاجل فلا بد للشبان من دفع الكسل وسد الخلل وقد اثنى عليهم رسول الله عليه السلام خيرا حيث قال (اوصيكم بالشبان خيرا ثلاثا فانهم ارق افئدة الا وان الله ارسلني شاهدا ومبشرا ونذيرا فخالصني الشبان وخالفني الشيوخ) : يعنى [وصيت ميكنم شمارا به جوانانك بهتراند سه بار زيرا كه ايشان رحيم دل ترند آگاه باشيد خدای تعالی مرا فرستاد شاهد ومبشر ونذير دوستی کردند بامن جوانان ومخالفت کردند پیران ] واثني على الشيوخ ايضا حيث (قال من شاب شيبة في الاسلام كانت له نورايوم القيامة مالم يخضبها او ينتفها) والمراد الخضاب بالسواد فانه حرام لغير الغزاة وحلال لهم ليكونوا اهيب في عين العدو واما الخضاب بالحمرة والصفرة فمستحب ودل قوله (يخلق ما يشاء) اعلى ان الله تعالى لو لم يخلق الشيب في الانسان ما شاب واما قول الشاعر

اشاب الصغير وافنى الكبي \* ركر الغداة ومر العشي

فن قيل الاسناد المجازي \* ونظر ابو يزيد قدس سره الى المرأة فقال ظهر الشيب ولم يذهب العيب ولا درى ما في العيب

يا عامر الدنيا على شيبه \* فيك اعاجيب لمن يعجب

ما عذر من يعمر بنيانه \* وجسمه مستهدم بخرب

قال الشيخ سعدى قدس سره

كنون بايد اى خفته بيدار بود \* جو مركاتر آرد ز خوابت چه سود

چو شيب اندر آمد بروى شباب \* شبت روز شد دیده برکن ز خواب

من آن روز برکندم از عمر اميد \* كه اقتادم اندر سياهى سپيد

درینا که بگذشت عمر عزیز \* بخواد گذشت این دمی چند نیز  
 فرو رفت جم را یکی نازنین \* کفن کرد چون کرشم ابریشمین  
 بدخه در آمد پس از چند روز \* که بروی بگرید بزاری وسوز  
 جو پوسیده دیدش حریر کفن \* بفکرت چنین صفت باخویشان  
 من از کرم برکنده بودم بزور \* بکنند ازو باز کرمان کور

- روى - ان عثمان رضى الله عنه كان اذا وقف على قبر بكي حتى تبل لحيته فليل تذكر الجنة  
 والنار ولاتبكي وتبكي من هذا فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ان القبر اول منزل  
 من منازل الآخرة فان نجماه فابعده ايسر منه وان لم ينج منه فابعده اشد منه) - روى -  
 ان الحسن البصرى رحمه الله رأى بنتا على قبر تنوح وتقول يا ابيت كنت افرش فراشك  
 فن فرشه اللية يا ابيت كنت اطعمك فن اطعمك اللية الى غير ذلك فقال الحسن لا تقولى  
 كذلك بل قولى يا ابيت وضعناك متوجها الى القبلة فهل بقيت او حولت عنها يا ابيت هل كان  
 القبر روضة لك من رياض الجنة او حفرة من حفر النيران يا ابيت هل اجبت الملكين على الحق  
 اولا فقالت ما احسن قولك يا شيخ وقلت نصيحتة . فعلى العاقل ان يتذكر الموت ويتفكر  
 فى بعد السفر ويتأهب بالايمان والاعمال مثل الصلاة والصيام والقيام ونحوها وافضلها اصلاح  
 النفس وكف الاذى عن الناس بترك الغيبة والكذب وتخليص العمل لله تعالى وذلك يحتاج الى  
 قوة التوحيد بتكريره وتكريره بصفاء القلب آناء الليل واطراف النهار ﴿ ويوم تقوم  
 الساعة ﴾ اى القيامة سميت بها لانها تقوم فى آخر ساعة من ساعات الدنيا اولانها تقع بغتة  
 وبداهة وصارت علمالها بالغلبة كالنجم للثريا والكوكب للزهره \* وفى فتح الرحمن ويوم تقوم  
 الساعة التى فيها القيامة ﴿ يقسم المجرمون ﴾ يحلف الكافرون يقال اقسم اى حلف اصله  
 من القسامة وهى ايمان تقسم على المتهمين فى الدم ثم صار اسما لكل حلف ﴿ مالبثوا ﴾  
 فى القبور وما نافية ولبث بالمكان اقام به ملازماله ﴿ غير ساعة ﴾ اى الاساعة واحدة وهى  
 جزؤ من اجزاء الزمان استقلوا مدة لبثهم نسيانا او كذبا او تخمينا ويقال مالبثوا فى الدنيا  
 والاول هو الاظهر لان لبثهم مغبى بيوم البعث كما سيأتى وليس لبثهم فى الدنيا كذلك  
 ﴿ كذلك ﴾ مثل ذلك الصرف : وبالفارسية [ مثل اين بر كشتن از راستى در آخرت ]  
 ﴿ كانوا ﴾ فى الدنيا بانكار البعث والحلف على بطلانه كما اخبر سبحانه فى قوله ( واقسموا  
 بالله جهد ايمانهم لا يبعث الله ) من يموت ﴿ يؤفكون ﴾ يقال افك فلان اذا صرف  
 عن الصدق والخير اى يصرفون عن الحق والصدق فيأخذون فى الباطل والافك والكذب  
 يعنى كذبوا فى الآخرة كما كانوا يكذبون فى الدنيا : وبالفارسية [ كار ايشان دروغ كفتن  
 است درين سرا ودران سرا ] \* واعلم ان الله تعالى خلق الصدق فظهر من ظله الايمان  
 والاخلاص وخلق الكذب فظهر من ظله الكفر والتفاق فانتهج الايمان المتولد من الصدق  
 ان يقول المؤمنون يوم القيامة الحمد لله الذى صدقنا وعده وهذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون  
 ونحوه وانتهج الكفر المتولد من الكذب ان يقول الكافرون يومئذ والله ما كنا مشركين  
 ومالبثوا غير ساعة ونحوه من الاكاذيب : قال الحافظ



بصدق كوش که خورشید زاید از نقت \* که از دروغ سیه روی کشت صبح نخست  
 یعنی ان آخر الصدق النور كما ان آخر الصبح الصادق الشمس و آخر الكذب الظلمة  
 كما ان آخر الصبح الكاذب كذلك ﴿ وقال الذين اوتوا العلم والايمن ﴿ في الدنيا من الملائكة  
 والانس ردالهم وانكارا لكذبهم ﴿ لقد ﴿ والله قد ﴿ لبتم في كتاب الله ﴿ وهو التقدير  
 الازلي في ام الكتاب اي علمه وقضائه ﴿ الى يوم البعث ﴿ [ تا روز انگیختن ] وهو مدة  
 مدیده و غایه بیده لاساعة حقيقة. وفي الحديث (ما بين قناء الدنيا والبعث اربعون) وهو محتمل  
 للساعات والايام والاعوام والظاهر اربعون سنة او اربعون الف سنة ثم اخبروا بوقوع البعث  
 تبكى عليهم لالههم كانوا ينكرونه فقالوا ﴿ فهذا ﴿ الفاء جواب شرط محذوف اي ان كنتم منكرين  
 البعث فهذا ﴿ يوم البعث ﴿ الذي انكرتموه وكنتم توعدون في الدنيا اي فقد تين بطلان  
 انكاركم ﴿ ولكنكم ﴿ من فرط الجهل وتقریط النظر ﴿ كنتم ﴿ في الدنيا ﴿ لا تعلمون ﴿  
 انه حق سيكون فتستعجلون به استهزاء ﴿ فيومئذ ﴿ اي يوم القيامة ﴿ لا ينفع الذين  
 ظلموا ﴿ اي اشركوا ﴿ معذرتهم ﴿ اي عذرهم وهو فاعل لا ينفع. والعذر تحرى الانسان  
 ما يحويه ذنوبه بان يقول لم افعل او فعلت لاجل كذا فيذكر ما يخرج عن كونه مذنباً  
 او فعلت ولا اعود ونحو ذلك وهذا الثالث هو التوبة فكل توبة عذر وليس كل عذر توبة  
 واصل الكلمة من العذرة وهي الشئ النجس تقول عذرت الصبي اذا طهرته وازلت عذرتة  
 وكذا عذرت فلانا اذا ازلت نجاسة ذنبه بالعفو عنه كذا في المفردات \* وقال في كشف  
 الاسرار اخذ من العذار وهو الستر ﴿ ولا هم يستعجبون ﴿ الاعتاب ازالة العتب اي الغضب  
 والغلظة : وبالفارسية [ خوشنود کردن ] والاستعاب طلب ذلك : يعني [ از کسی خواستن که  
 ترا خوشنود کند ] من قولهم استعبتني فلان فاعتبه اي استرضاني فارضيته. والمعنى لا يدعون  
 الى ما يقتضى اعتبارهم اي ازالة عتبهم وغضبهم من التوبة والطاعة كما دعوا اليه في الدنيا اذ لا يقبل  
 حينئذ توبة ولا طاعة وكذا لا يصح رجوع الى الدنيا لادراك فائت من الايمان والعمل : قال  
 الشيخ سعدى قدس سره

کنونت که چشم است اشکی بیار \* زبان در دهانست عذری بیار  
 کنون بایدت عذر تقصیر گفت \* نه چون نفس ناطق ز کف تن بچفت  
 بشهر قیامت مرو تنگدست \* که وجهی ندارد بحسرت نشست

\* وفي الآية اشارة الى ان القلب للانسان كالقبر للميت فهم يستقصرون يوم البعث ايامهم  
 الدنيوية الفانية المتناهية وان طالت مدتهم بالنسبة الى صباح الحشر فانه يوم طويل \* قال  
 عليه السلام (الدنيا ساعة فاجعلها طاعة) \* واحتضر طاب فقال ماتأسنى على دار الاحزان والغموم  
 والخطايا والذنوب وانما تأسنى على ليلة نمتها ويوم افطرته وساعة غفلت فيها عن ذكر الله  
 \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما الدنيا جمعة من جمع الآخرة سبعة آلاف سنة وقد مضى  
 ستة آلاف وليأتين عليها مئون من سنين ليس عليها موحد يعني قرب القيامة فانه حينئذ  
 يتعرض اهل الايمان لما اراد الله من قناء الدنيا ثم ينتهي دور السنبلة وينتقل الظهور الى

البطون ثم بعد تمام مدة البرزخ وينفخ في الصور فيبعث اهل الايمان على اماماتوا عليه من التوحيد ويبعث اهل الكفر على ماهلكوا عليه من الاشراك وتكون الدنيا ومدتها وما تحويه من الامور والاحوال نسيا منسيا فيا طوبى لمن صام طول نهاره حتى يطعمه الله في ذلك اليوم الطويل من نعم جناته ولمن قام طول ليله فيقيه الله في ظل عرشه اراحة له من الكدر ولمن وقع في نار حبه فيخلصه من نار ذلك اليوم ويحيطه بالنور فانه لا يجتمع شدة الدنيا وحدة الآخرة للمؤمن المتقى : قال الشيخ العطار في الهى نامه

مكر يكروز در بازار بغداد \* بغايت آتشي سوزنده افتاد  
فغان برخاست از مردم بيكبار \* وزان آتش قيامت شد بيدار  
بزه بر پيره زالى مبتلايى \* عصا در دست مى آمد ز جايى  
يكى كفتا مكر ديوانه تو \* كه افتاد آتش اندر خانه تو  
زنش كفتا توبى ديوانه من \* كه حق هرگز نسوزد خانه من  
باخر چون بسوخت عالم جهانى \* نبود آن زال را ز آتش زيانى  
بد و كفتندهان اى زال دمساز \* بگو كز چه بدانستى تو اين راز  
چنين كفت آنكهچى زال فروتن \* كه يا خانه بسوزد يادل من  
چو سوخت از غم دل ديوانه را \* نخواهد سوخت آخر خانه را

\* فعلى العاقل ان يكون على مراد الله فى احكامه واوامره حتى يكون الله تعالى على مراده فى انجائه من ناره والاسترضاء لا يكون الا فى الدنيا فانها دار تكليف فاذا جاء الموت يختم القم والاعضاء وتنسد الحواس والقوى وطرق التدارك بالكلية فيبقى كل امرئ مرهونا بعمله ﴿ ولقد ضربنا للناس فى هذا القرآن من كل مثل ﴾ اى وبالله لقد بيناهم كل حال ووصفنا لهم كل صفة كأنها فى غرابتها كالامثال وذلك كالتوحيد والحشر وصدق الرسل وسائر ما يحتاجون اليه من امر الدين والدنيا مما يهتدى به المتفكر ويعتبر به الناظر المتدبر ﴿ ولئن جثتم ﴾ [ اكر بيارى تو اى محمد عليه السلام بدیشان يعنى بمنكران متعاندان ] ﴿ باية ﴾ من آيات القرآن الناطقة بامثال ذلك ﴿ ليقولان الذين كفروا ﴾ من فرط عنادهم وقساوة قلوبهم مخاطبين للنبي عليه السلام والمؤمنين ﴿ ان ﴾ ما ﴿ اتم الا مبطلون ﴾ مزورون يقال ابطل الرجل اذا جاء بالباطل واكذب اذا جاء بالكذب وفى المفردات ابطل يقال فى افساد الشئ وازالته حقا كان ذلك الشئ او باطلا قال تعالى ﴿ ليحق الحق ويبطل الباطل ﴾ وقد يقال فيه من يقول شياً لاحقيقة له قال تعالى ﴿ ان اتم الا مبطلون ﴾ كذلك ﴿ اى مثل ذلك الطبع الفظيع ﴾ يطبع الله ﴿ يختم بسبب اختيارهم الكفر : وبالفارسية [ مرمى نهد خدای تعالی ] ﴿ على قلوب الذين لا يعلمون ﴾ لا يطلبون العلم ويصرون على خرافات اعتقدوها وترهات ابتدعوها فان الجهل المركب يمنع ادراك الحق ويوجب تكذيب الحق وواعلم ان الطبع ان يصور الشئ بصورة ما كطبع السكة وطبع الدراهم وهو اعم من الختم واخص من النقش والطابع والخاتم ما يطبع به ويختم والطابع فاعل ذلك وبه اعتبر الطبع

(والطبعة)

والطبعة التي هي السجدة فان ذلك هو نقش النفس بصورة ما اما من حيث الحلقة او من حيث العادة وهو فيما ينقش به من جهة الحلقة اغلب وشبه احداث الله تعالى في نفوس الكفار هيئة تمرلهم وتعودهم على استحباب الكفر والمعاصي واستباح الايمان والطاعات بسبب اعراضهم عن النظر الصحيح بالحتم والطبع على الاواني ونحوها في انهما مانعان فان هذه الهيئة مانعة عن نفوذ الحق في قلوبهم كما ان الحتم على الاواني ونحوها مانع عن التصرف فيها ثم استعير الطبع لتلك الهيئة ثم اشتق منه يطبع فيكون استعارة تبعية ﴿ فاصبر ﴾ يا محمد على اذاهم قولا وفعلا ﴿ ان وعد الله ﴾ بنصرتك واظهار دينك ﴿ حق ﴾ لا بد من انجازه والوفاء به [ نكه داريد وقت كارهارا كه هر كاري بوقتي بازيسته است ] ﴿ ولا يستخفك ﴾ اي لا يحمملك على الخفة والفلق جزعا \* قال في المفردات لا يزعجك ولا يزيلك عن اعتمادك بما يوقعون من الشبه ﴿ الذين لا يوقنون ﴾ الايقان [ بي كان شدن ] واليقين اخذ من اليقين وهو الماء الصافي كما في كشف الاسرار اي لا يوقنون بالآيات بتكذيبهم اياها واذا هم باباطيلهم التي من جعلتها قولهم ان اتم الا مبطلون فانهم شاكون ضالون ولا يستبدع منهم امثال ذلك فظاهر النظم الكريم وان كان نهيا للكفرة عن استخفافه عليه السلام لكنه في الحقيقة نهى له عن التأثر من استخفافهم على طريق الكناية - روى - انه لما مات ابو طالب عم النبي عليه السلام بالغ قريش في الاذى حتى ان بعض سفهاهم نثر على رأسه الشريفه التراب فدخل عليه السلام بيته والتراب على رأسه فقام اليه بعض بناته وجعلت تزياه عن رأسه وتبكي ورسول الله عليه السلام يقول لها ( لا تبكي يا بنيتي فان الله مانع اباك ) وكذا اودى الاصحاب كلهم فصبوا وظفروا بالمراد فكانت الدولة لهم دينا ودنيا و آخرة : قال الحافظ دلا در عاشق تابت قدم باش \* كه در اين ره نباشد كار بي اجر

وفي التأويلات النجمية وبقوله ﴿ فاصبر ﴾ يشير الى الطالب الصادق فاصبر على مقاساة شدائد فطام النفس عن مألوفاتها تزكية لها وعلى مراقبة القلب عن التدنس بصفات النفس تصفية له وعلى معاونة الروح على بذل الوجود لئيل الجود تحلية له ﴿ ان وعد الله حق ﴾ فيما قال ﴿ الا من طلبني وجدني ﴾ ﴿ ولا يستخفك الذين لا يوقنون ﴾ يشير به الى استخفاف اهل البطالة واستجهالهم اهل الحق وطلبه وهم ليسوا اهل الايقان وان كانوا اهل الايمان التقليدي يعني لا يقطعون عليك الطريق بطريق الاستهزاء والانكار كما هو عادة اهل الزمان يستخفون طالبي الحق وينظرون اليهم بنظر الحقارة ويزرونهم وينكرون عليهم فيما يفعلون من ترك الدنيا وتجردهم عن الاهالي والاولاد والاقارب وذلك لانهم لا يوقنون بوجوب طلب الحق تعالى ويجب على طالبي الحق اولا التجريد لقوله تعالى ﴿ ان من ازواجكم واولادكم عدوا لكم فاحذروهم ﴾ وبعد تجريد الظاهر يجب عليهم التفريد وهو قطع تعلق القلب من تعادة الدارين وبهذين القدمين وصل من وصل الى مقام التوحيد كما قال بعضهم خطوتان وقد وصلت قال الشيخ العطار قدس سره

مكرسك ككلوخي بود در راه \* بدر يابي در افتادند ناكاه

بزارى سنك كفتا غرقه كشم \* كنون باقر كويم سرگذشتم  
ولیکن آن كلوخ ازخود فناشد \* ندانم تا كجا رفت وكجا شد  
كلوخى بى زبان آواز برداشت \* شود آن راز اوهر كو خبر داشت  
كه ازمن درد عالم تن نماندست \* وجودم يك سرسوزن نماندست  
زمن نه جان ونه تن مى توان دید \* همه درياست روشن مى توان دید  
اگر هرنك دريا كردى امروز \* شوى دروى توهم درشب افروز  
ولیکن تا توخواهى بود خود را \* نخواهى بافت جازا وخردرا

وفى المثوى

آن يكى نحوى بكشتى درنشست \* روبكشتيان نهاد آن خود پرست  
كفت هيچ ازنحو خواندى كفت لا \* كفت نيم عمر توشد درقنا  
دل شكسته كشت كشتيان زتاب \* ليك اندم كرد خاموش از جواب  
باد كشتى را بگردابى فكنند \* كفت كشتيان بآن نحوى بلند  
هيچ دانى آشنا كردن بكو \* كفت نى از من توسباهى مجو  
كفت كل عمرت اى نحوى قناست \* زانكه كشتى غرق اين كردابهاست  
محموى بايد نه نحو اينجا بدان \* كر تو محوى بى خطر درآب ران  
آب دريا مرده را برسر نهد \* وربود زنده زدر يا كى رهد  
چون بمردى تو زاوصاف بشر \* بحر اسرار تهد بر فرق سر  
تم تفسير سورة الروم وما يتعلق بها من العلوم بعون الله ذى الامداد على كافة العباد يوم  
السبت السادس من شهر الله رجب المنتظم فى شهر سنة تسع ومائة والى من الهجرة

تفسير سورة لقمان اربع وثلاثون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الم﴾ اى هذه سورة الم \* قال بعضهم الحروف المقطعات مبادئ السور ومفاتيح كنوز  
العبر، والاشارة ههنا بهذه الحروف الثلاثة الى قوله انا الله ولى جميع صفات الكمال وهى  
الفران والاحسان \* وقال بعضهم الالف اشارة الى الفة المارفين واللام الى لطف صنعه  
مع المحسنين والميم الى معالم حجة قلوب المحيين \* وقال بعضهم يشير بالالف الى آله وباللام  
الى لطفه وعطائه وبالميم الى مجده وثنائه فبالآله رفع الجحد من قلوب الاولياء وبلطف  
عطائه اثبت الحجة فى اسرار اصفياه وبمجده وثنائه مستغن عن جميع خلقه بوصف كبرياه  
مراورا رسد كبريا وهى \* كه ملكش قديمست وذاتش غنى

﴿تلك﴾ اى هذه السورة وآياتها ﴿آيات الكتاب الحكيم﴾ اى ذى الحكمة لاشتماله  
عليها او المحكم المحروس من التغيير والتبديل والمنوع من الفساد والبطلان فهو فعل بمعنى  
المفعل وان كان قليلا كما قالوا اعقدت اللبن فهو عقيد اى مقعد ﴿هدى﴾ من الضلالة

(وهو)

ور اواسط دفتر بكم در بيان ماجرای صد نحوی در کتبی با کشتیان الخ



وهو بالنصب على الحالية من الآيات والعامل معنى الإشارة ﴿ ورحمة ﴾ من العذاب \* وقال بعضهم ساء هدى لمسافيه من الدواعي الى الفلاح والالطاف المؤدية الى الخيرات فهو هدى ورحمة للمعابدین ودليل وحجة للمعارفين ﴿ وفي التأويلات - التجمية هدى يهدى الى الحق ورحمة لمن اعتصم به يوصله بالجذبات المودعة فيه الى الله تعالى ﴿ للمحسنين ﴾ اي العاملين للحسنات والمحسن لا يقع مطلقا الامدح للمؤمنين . وفي تخصيص كتابه بالهدى والرحمة للمحسنين دليل على انه ليس يهدى غيرهم ﴿ وفي التأويلات - المحسن من يعتصم بحبل القرآن متوجها الى الله ولذا فسر النبي عليه السلام الاحسان حين سأله جبريل ما الاحسان قال ( ان تعبد الله كأنك تراه ) فمن يكون بهذا الوصف يكون متوجها اليه حتى يراه ولا بد للمتوجه اليه ان يعتصم بحبله والا فهو منزّه عن الجهات فلا يتوجه اليه لجهة من الجهات انتهى . ولذا قال موسى عليه السلام ابن اجدك يارب قال يا موسى اذا قصدت الى فقد وصلت الى اشارة الى انه ليس هناك شيء من الاين حتى يتوجه اليه

صوفي چه فغانست كه من اين الى اين \* اين نكته عيانست من العلم الى العين جامي مكن انديشه زتزدیکی ودوری \* لا قرب ولا بعد ولا وصل ولاين

ثم ان اريد بالحسنات مشاهيرها الممهودة في الدين فقوله تعالى ﴿ الذين يقيمون الصلوة ﴾ الخ صفة كاشفة له حسنين وبيان لما عملوه من الحسنات فاللام في المحسنين لتعريف الجنس وان اريد بها جميع الحسنات الاعتقادية والعملية على ان يكون اللام للاستغراق فهو تخصيص لهذه الثلاث بالذكر من بين سائر شعبها لاطهار فضلها على غيرها ومعنى اقامة الصلاة اداؤها وانما عبر عن الاداء بالاقامة اشارة الى ان الصلاة عماد الدين \* وفي المفردات اقامة الشيء توفية حقه واقامة الصلاة توفية شرائطها لا الاتيان بهيئتها : يعني [ شرائط نماز دو قسم است قسمي را شرائط جواز كويند يعني فرائض وحدود واوقات آن وقسمي را شرائط قبول كويند يعني تقوى وخشوع واخلاص وتعظيم وحرمت آن قال تعالى ﴿ انما يتقبل الله من المتقين ﴾ وناهر دو قسم بجای نیارد معنی اقامت درست نشود ازینجاست كه رب العزه در قرآن هر جا كه بنده را نماز فرماید و یا بنای مدح كند ﴿ اقيموا الصلوة : وقيمون الصلوة ﴾ كويد « صلوا و بصلون » نكويد ﴿ وفي التأويلات التجمية ﴾ يقيمون الصلوة ( اي يديمونها بصدق التوجه وحضور القلب والاعراض عما سواه انتهى اشارة الى معنى آخر لا قام وهو اقام كما قاله الجوهرى وفي الحديث ( ان بين يدي الخلق خمس عقبات لا يقطعها كل ضامر ومهزول ) فقال ابو بكر رضى الله عنه ما هي يا رسول الله قال عليه السلام ( اولها الموت وغصته . وثانيها القبر ووحشته وضيقه . وثالثها سؤال منكر ونكير وهيئتهما . ورابعها الميزان وخفته . وخامستها الصراط ودقته ) فلما سمع ابو بكر رضى الله عنه هذه المقالة بكى بكاء كثيرا حتى بكت السموات السبع والملائكة كلها فنزل جبريل وقال يا محمد قل لابي بكر حتى لا يبكي اما سمع من العرب كل داء له دواء الا الموت ثم قال ( من صلى صلاة الفجر هان عليه الموت وغصته ومن صلى صلاة العشاء هان عليه الصراط ودقته ومن

صلى صلاة الظهر هان عليه القبر وضيقه ومن صلى صلاة العصر هان عليه سؤال متكر وتكبر وهيتهما ومن صلى صلاة المغرب هان عليه الميزان وخفته ) ويقال من تهاون فى الصلاة منع الله منه عند الموت قول لا اله الا الله ﴿ ويؤتون الزكاة ﴾ اى يعطونها بشرائها الى مستحقيها من اهل السنة فان المختار انه لا يجوز دفع الزكاة الى اهل البدع كما فى الاشياء . يقال من منع الزكاة منع الله منه حفظ المال ومن منع الصدقة منع الله منه العافية كما قال عليه السلام (جهنوا زمو انكم بالزكاة وداووا مرضاكم بالصدقة ومن منع العشر منع الله منه بركة ارضه) ﴿ وفى التأويلات النجمية ﴾ (ويؤتون الزكاة) تركية للنفس . فزكاة العوام من كل عشرين دينارا نصف دينار لتركية نفوسهم من نجاسة البخل كما قال تعالى (خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها) فبايتاء الزكاة على وجه الشرع ورعاية حقوق الاركان الاخرى نجاة العوام من النار . وزكاة الخواص من ائمال كل تصفية قلوبهم من صدأ محبة الدنيا . وزكاة اخص الخواص بذل الوجود ونيل المقصود من المعبود كما قال عليه السلام (من كان لله كان الله له) : وفى المتنوى

جون شدى من كان لله ازوله \* من ترا باشم كه كان الله له

﴿ وهم بالآخرة ﴾ اى بالدار الآخرة والجزاء على الاعمال سميت آخرة لتأخرها عن الدنيا ﴿ هم يوقنون ﴾ فلا يشكون فى البعث والحساب [والايقان بي كمان شدن] : وبالفارسية [ايشان بسراى ديكر بي كنانند يعنى بعث وجزارا تصديق ميكنند] واعادة لفظه هم للتوكيد فى اليقين بالبعث والحساب ولما حيل بينه وبين خبره بقوله بالآخرة ﴿ وفى التأويلات النجمية وهم بالآخرة هم يوقنون لخروجهم من الدنيا وتوجههم الى المولى . والآخرة هى المنزل الثانى لمن يسير الى الله بقدم الخروج من منزل الدنيا فمن خرج من الدنيا لا بد له ان يكون فى الآخرة فيكون موقابها بعد ان كان مؤمنا بها انتهى \* يقول الفقير لاشك عند اهل الله ان الدنيا من الحجب الجسمانية الظلمانية وان الآخرة من الحجب الروحانية النورانية ولا بد للسالك من خرقها بان يتجاوز من سيرا الا كوان الى سير الارواح ومنه الى سير عالم الحقيقة فانه فوق الاولين فاذا وصل الى الارواح صار الايمان ايقانا والعلم عيانا واذا وصل الى عالم الحقيقة صار العيان عيانا والحمد لله تعالى ﴿ اولئك ﴾ المحسنون المتصفون بتلك الصفات الجليلة ﴿ على هدى ﴾ كائن ﴿ من ربهم ﴾ اى على بيان منه تعالى بين لهم طريقهم ووقفهم لذلك \* قال فى كشف الاسرار [ برراست راهى اند وراهه منى خداوند خویش (على هدى) بيان عبوديت است و (من ربهم) بيان ربوبيت بعد از كرار و معاملات و تحصيل عبادت ايشانرا بستود هم باعتقاد سنت همه بكرارد عبوديت هم باقرار ربوبيت ] \* وفى الآية دليل على ان العبد لا يهتدى بنفسه الا بهداية الله تعالى الا ترى انه قال (على هدى من ربهم) وهو رد على المعتزلة فانهم يقولون العبد يهتدى بنفسه \* قال شاه شجاع قدس سره ثلاثة من علامات الهدى . الاسترجاع عند المصيبة . والاستكانة عند النعمة . ونفى الامتنان عند العطفة ﴿ واولئك هم المفلحون ﴾ الفائزون بكم مطلوب والناجون من كل مهروب لاستجماعهم العقيدة الحقة والعمل الصالح \* قال فى المفردات الفلاح الظفر

(واودراك)

در اواسط دفتر بكم در بيان تفسير من كان لله كان الله له

وادرآك البقية وذلك ضربان دنيوى واخرى . فالدنيوى الظفر بالسعادات التى تطيب بها حياة الدنيا . والاخرى اربعة اشياء . بقاء بلاقاء . وغنى بلا فقر . وعز بلاذل . وعلم بلا جهل . ولذلك قيل لا عيش الا عيش الآخرة ألا ترى الى قوله عليه السلام (المؤمن لا يخلو عن قلة او علة او ذلة) يعنى مادام فى الدنيا فانها دار البلايا المصائب والاوراجاع ودل قوله تعالى ﴿ لكىلا يعلم بعد علم شىء ﴾ على ان الانسان عند اذلل العمر يعود الى حال الطفولية من الجهل والنسيان اى اذا كان علمه حصوليا اما اذا كان حضوريا كالعلوم الوهية لخواص المؤمنين فانه لا يغيب ولا يزول عن قلبه ابدا لافى الدنيا ولا فى برزخه ولا فى آخرته فان ذلك العلم الشريف الوهى اللدنى ليس بيد العقل الجزئى الذى من شأنه عروض النسيان له عند ضعف حال الشيخوخة ولذا لا يطرأ عليهم القته بالكبر بخلاف عوام المؤمنين والعلماء غالبا \* فعلى العاقل ان يجتهد حتى يدخل فى زمرة اهل الفلاح وذلك بتزكية النفس فى الدنيا والترقى الى مقامات المقربين فى العقبى وهى المقامات الواقعة فى جنات عدن والفردوس فالعاليات انما هى لاهل الهمة العالية نسأل الله تعالى ان يلحقنا بالابرار ﴿ ومن الناس ﴾ اى وبعض الناس فهذا مبتدأ خبره قوله ﴿ من يشتري ﴾ الاشترآء دفع الثمن واخذ الثمن والبيع دفع الثمن واخذ الثمن وقديتجوز بالشراء والاشترآء فى كل ما يحصل به شىء فالعنى ههنا يستبدل ويختار ﴿ لهو الحديث ﴾ وهو ما يلهى عما يعنى من المهمات كالا حادىث التى لا اصل لها . والاساطير التى لا اعتداد بها والاضاحيك وسائر ما لا خير فيه من الكلام . والحديث يستعمل فى قليل الكلام وكثيره لانه يحدث شىء فشىء \* قال ابو عثمان رحمه الله كل كلام سوى كتاب الله اوسنة رسوله اوسيرة الصالحين فهو لهو \* وفى عرائس البيان الاشارة فيه الى طلب علوم الفلسفة من علم الاكبير والسحر والتبرنجات وابطيل الزنادقة وترهاتهم لان هذه كلها سبب ضلالة الخلق ﴿ وفى النأويلات التجمية ما يشغل عن الله ذكره ويحجب عن الله سماعه فهو لهو الحديث . والاضافة بمعنى من التبيينية ان اريد بالحديث المنكر لان الله يكون من الحديث ومن غيره فاضيف العام الى الخاص للبيان كأنه قيل من يشتري اللهو الذى هو الحديث وبمعنى من التبعيضية ان اريد به الاعم من ذلك كأنه قيل من يشتري بعض الحديث الذى هو اللهو منه . واكثر اهل التفسير على ان الآية تزلت فى النضر بن الحارث بن كلدة [ مردى كافر دل وكافر كيش بود سخت خصومت بارسول خدا كرد ] قتله رسول الله صبرا حين فرغ من وقعة بدر - روى - انه ذهب الى فارس تاجرا فاشترى كليلة ودمنة واخبار رسم واسفنديار واحادىث الاكسرة فجعل يحدث بها قريشا فى انديتهم ولعلها كانت مترجمة بالعربية ويقول ان محمدا يحدثكم بعاد وشمود وانا احديثكم بحديث رسم واسفنديار فيستماعون حديثه ويتركون استماع القرآن فيكون الاشترآء على حقيقته بان يشتري بماله كتبها فيها لهو الحديث وباطل الكلام ﴿ ليضل ﴾ الناس ويصرفهم ﴿ عن سبيل الله ﴾ اى دينه الحق الموصل اليه او يضلهم ويمنعهم بتلك الكتب المزخرقة عن قراءة كتابه الهادى اليه واذا اضل غيره فقد ضل هو ايضا ﴿ بغير علم ﴾ اى حال كونه جاهلا بحال ما يشتريه ويختاره او بالتجارة حيث استبدل اللهو بقراءة القرآن

(روح البيان - ٥ - سابع)

﴿ ويتخذها ﴾ بالنصب عطفا على ليضل والضمير للسيل فانه بما يذكر ويؤنث اى وليتخذها  
 ﴿ هزوا ﴾ مهزوما بها ومستهزاة ﴿ اولئك ﴾ الموصوفون بما ذكر من الاشتراء والاضلال  
 ﴿ لهم عذاب مهين ﴾ لاهانتهم الحق بايثار الباطل عليه وترغيب الناس فيه : وبالفارسية  
 [ عذابى خوار كنده كه سبى و قتل است دردنيا وعذاب خزى درعقبى ] ﴿ واذا تتلى  
 عليه ﴾ اى على المشتري افرد الضمير فيه وفيابعد كالمضائر الثلاثة الاول باعتبار لفظ  
 من وجمع فى اولئك باعتبار معناه \* قال فى كشف الاسرار هذا دليل على ان الآية السابقة  
 نزلت فى النضر بن الحارث ﴿ آياتنا ﴾ اى آيات كتابنا ﴿ ولى ﴾ اعرض غير معتديها  
 ﴿ مستكبرا ﴾ مبالغا فى التكبر ودفع النفس عن الطاعة والاصفاء ﴿ كأن لم يسمعها ﴾ حال  
 من ضمير ولى او من ضمير مستكبرا والاصل كأنه فحذف ضمير الشأن وخففت المثاقلة اى  
 مشابهة حاله حال من لم يسمعها وهو سامع . وفيه رمز الى ان من سمعها لا يتصور منه التولية  
 والاستكبار لما فيها من الامور الموجبة للاقبال عليها والخضوع لها ﴿ كأن فى اذنيه وقرا ﴾  
 حال من ضمير لم يسمعها اى مشابهة حاله حال من فى اذنيه ثقل مانع من السماع \* قال فى المفردات  
 الوقور الثقل فى الاذن : وفى فتح الرحمن الوقور الثقل الذى يغير ادراك المسموعات \* قال الشيخ  
 سعدى [ ازانرا كه كوش ارادت كران آفريده است چه كند كه بشنود وازرا كه بكنند  
 سعادت كشيده اند چون كند كه نرود ] \* قال فى كشف الاسرار [ آدميان دو كروهند  
 آشنايان وبيكانگان آشنايانرا قرآن سبب هدايت است بيكانگانرا سبب ضلالت كما قال تعالى  
 ( يضل به كثيرا ويهدى به كثيرا ) بيكانگان چون قرآن شنوند پشت بران كند وكردن  
 كشدن كافر وارچنانكه رب العزة كفت ] ( واذا تتلى عليه آياتنا ولى ) الخ

دل از شنيدن قرآن بكيردت همه وقت \* چو باطلان ز كلام حقت ملولى چيست

[ آشنايان چون قرآن شنوند بنده وار بسجود در افتند و بادل تازه وزنده دران زارند چنانكه  
 الله تعالى كفت ] ( اذا يتلى عليهم يخرون للاذقان سجدا )

ذوق سجده در دماغ آدمى \* ديورا تلخى دهد اواز غمى

﴿ فبشره بعذاب اليم ﴾ اى فاعلمه بان العذاب المفرط فى الايلام لاحق به لاحالة و ذكر  
 البشارة للتهكم ثم ذكر احوال اضدادهم بقوله ﴿ ان الذين آمنوا ﴾ باياتنا ﴿ وعملوا  
 الصالحات ﴾ وعملوا بموجبها \* قال فى كشف الاسرار الايمان التصديق بالقلب وتحقيقه بالاعمال  
 الصالحة ولذلك قرن الله بينهما وجعل الجنة مستحقة بهما قال تعالى ( اليه يصعد الكلم الطيب  
 والعمل الصالح يرفعه ) ﴿ لهم ﴾ بمقابلة ايمانهم واعمالهم ﴿ جنات النعيم ﴾ [ بهشتهاى  
 بانعمت ناز ويا نعمتهاى بهشت ] كما قال اليبضاوى اى ليعم جنات فمكس للمبالغة . وقيل جنات  
 النعيم احدى الجنات الثمان وهى دار الجلال ودار السلام ودار القرار وجنة عدن وجنة المأوى  
 وجنة الخلد وجنة الفردوس وجنة النعيم كذا روى وهب بن منبه عن ابن عباس رضى الله  
 عنهما ﴿ خالد بن فيها ﴾ حال من الضمير فى لهم ﴿ وعدالله ﴾ اى وعد الله جنات النعيم

( وعدا )



وعدا فهو مصدر مؤكد لنفسه لان معنى لهم جنات النعيم وعدهم بها ﴿ حقا ﴾ اي حق ذلك  
الوعد حقا فهو تأكيد لقوله لهم جنات النعيم ايضا لكنه مصدر مؤكد لغيره لان قوله لهم  
جنات النعيم وعد وليس كل وعد حقا ﴿ وهو العزيز ﴾ الذي لا يغلبيه شيء فيمنعه عن انجاز  
وعده او تحقيق وعيده ﴿ الحكيم ﴾ الذي لا يفعل الا ما تقتضيه الحكمة والمصلحة  
نه در عدة اوست نقض وخلاف \* نه در كار او هيچ لاف وكذاف

هذا \* وقد ذهب بعض المفسرين الى ان المراد بله والحديث في الآية المتقدمة الغناء : يعني  
[تغنى وسرور فاسقائست در مجلس فسق وآيت دردم كسي فرود آمد كه بنديكان مغنيان خرد  
يا كنيزكان مغنيات تافسقاترا-يطربى كند] فيكون المعنى من يشتري ذا لهو والحديث او ذات لهو  
الحديث \* قال الامام مالك اذا اشترى جارية فوجدها مغنية فله ان يردّها بهذا العيب \* قال في الفقه  
ولا تقبل شهادة الرجل المغنى للناس لاجتماع الناس في ارتكاب ذنب يسيبه لنفسه ومثل هذا  
لا يحترق عن الكذب وامان تغنى لنفسه لدفع الوحشة وازالة الحزن فتقبل شهادته اذ به لا تسقط  
العدالة اذا لم يسمع غيره في الصحيح وكذا لا تقبل شهادة المغنية سواء تغنت للناس او لا اذ رفع  
صوتها حرام فبارتكابها محرما حيث نهى النبي عليه السلام عن صوت المغنية سقطت عن درجة  
العدالة وفي الحديث (لا يحل تعليم المغنيات ولا بيعهن ولا شراؤهن ومنهن حرام) وقد نهى  
عليه السلام عن ثمن الكلب وكسب الزمارة : يعني [از كسب ناي زدن] \* قالوا المال الذي يأخذه  
المغنى والقوال والتأخحة حكمه اخف من الرشوة لان صاحب المال اعطاه عن اختيار بغير  
عقد \* قال مكحول من اشترى جارية ضرابة ليمسكها اغنائها وضربها مقبلا عليه حتى يموت  
لم اصل عليه ان الله يقول (ومن الناس) الخ وفي الحديث (ان الله بعثني هدى ورحمة للعالمين  
وامرني بمحو المعازف والمزامير والاوزار والصنيج وامر الجاهلية وحالف ربي بعزته لا يشرب  
عبد من عبيدي جرعة من خمر متعمدا الا سقيته من الصيد مثلها يوم القيامة مغفور الله او معذبا  
ولا يتركها من مخافتي الا سقيته من حياض القدس يوم القيامة) وفي الحديث (بعثت لكسر  
المزامير وقتل الخنازير) \* قال ابن الكمال المراد بالمزامير آلات الغناء كلها تغليا اي وان كانت  
في الاصل اسما لذوات النفخ كالبلوق ونحوه مما ينفخ فيه والكسر ليس على حقيقته بدليل  
قربنه بل مبالغة في التهي وفي الحديث (من ملأ مسامعه من غناء لم يؤذنه ان يسمع صوت  
الروحانيين يوم القيامة) قيل وما الروحانيون يا رسول الله قال (قراء اهل الجنة) اي من الملائكة  
والجورالعين ونحوهم \* قال اهل المعاني يدخل في الآية كل من اختار اللهو واللعب والمزامير  
والمعازف على القرآن وان كان اللفظ يذكر في الاستبدال والاختيار كثيرا كما في الوسيط  
\* قال في النصاب ويمنع اهل الذمة عن اظهار بيع المزامير والطناير واظهار الغناء وغير  
ذلك \* واما الاحاديث الناطقة برخصة الغناء ايام العيد فتروكة غير معمول بها اليوم ولذا  
يلزم على المحتسب احراق المعازف يوم العيد \* واعلم انه لما كان القرآن اصدق  
الاحاديث واملحها وسامعه والاصفاء اليه مما يستجلب الرحمة من الله استحب التغنى به  
وهو تحسين الصوت وتطيبه لان ذلك سبب للرفة واثارة للخشية على ما ذهب اليه الامام

الاعظم رحمه الله كما في فتح القريب ما لم يخرج عن حد القراءة بالتمطيط فان افراط حتى زاد حرفا او اخفى حرفا فهو حرام كما في ابكار الافكار . وعليه يحمل ما في القنية من انه لو صلى خلف امام للحسن في القراءة ينبغي ان يعيد . وما في النزازية من ان من يقرأ بالالحن لا يستحق الاجر لانه ليس بقارئ فسماع القرآن بشرطه مما لا خلاف فيه وكذا لا خلاف في حرمة سماع الاوتار والمزامير وسائر الآلات . لكن قال بعضهم حرمة الآلات المطربة ليست لعينها كحرمة الخمر والزنى بل لغيرها ولذا استثنى العلماء من ذلك الطبل في الجهاد وطريق الحج فاذا استعملت باللغو واللعب كانت حراما واذا خرجت عن اللغو زالت الحرمة \* قال في العوارف واما الدف والشبابة وان كان في مذهب الشافعي فيهما فسحة فالاولى تركهما والاخذ بالاحوط والخروج من الخلاف انتهى خصوصا اذا كان في الدف الجلاجل ونحوها فانه مكروه بالاتفاق كما في البستان . وانما الاختلاف في سماع الاشعار بالالحن والتغنيات فان كانت في ذكر النساء واوصاف اعضاء الانسان من الحدود والقدود فلكونه مما يهيج النفس وشهوتها لا يليق باهل الديانات الاجتماع لمثل ذلك خصوصا اذا كان على طريقة اللغو والتغني بما يعتاده اهل الموسيقى « من بلالا » و « تادرتن » وخرافات يستعملونها في مجالس اهل الشرب ومحافل اهل الفساد كما في حواشي العوارف للشيخ زين الدين الحافي قدس سره \* وقد ادخل الموسيقى في الاشباه في العلوم المحرمة كالفلسفة والشعبذة والتنجيم والرمل وغيرها وان كانت القصائد في ذكر الجنة والنار والتشويق الى دار القرار ووصف نعم الملك الجبار وذكر العبادات والترغيب في الخيرات فلا سبيل الى الانكار \* ومن ذلك قصائد الغزاة والحجاج ووصف الغزو والحج مما يثير العزم من الغازي وساكن الشوق من الحاج . واذا كان القوال امرد تنجذب النفوس بالنظر اليه وكان للنساء اشراف على الجمع يكون السماع عين الفسق المجمع على تحريمه . واللوطية على ثلاثة اصناف صنف ينظرون وصنف يصاحفون وصنف يعملون ذلك العمل الحيث . وكما يمنع الشاب الصائم من القبلة لحيثه حيث جعلت حريم حرام الوقاع . ويمنع الاجنبي من الخلوة بالاجنبية يمنع السامع من سماع صوت الامرء والمرأة لحوف الفتنة وربما يتخذ للاجتماع طعام تطلب النفوس الاجتماع لذلك لارغبة للقلوب في السماع فيصير السماع معلولا تركز اليه النفوس طلبا للشهوات واستجلاء لمواطن اللغو والفضلات فينبغي ان يحذر السامع من ميل النفس لشيء من هواها \* وسئل بعضهم عن التكلف في السماع فقال هو على ضربين تكلف في المستمع بطلب جاه او منفعة دنيوية وذلك تليس وخيانة وتكلف فيه لطلب الحقيقة كمن يطلب الوجد بالتواجد وهو بمنزلة التباكي المندوب اليه فاذا فعل لغرض صحيح كان مما لا بأس به كالقيام للداخل لم يكن في زمن النبي عليه السلام فمن فعله لتطيب قلب الداخل والمداراة ودفع الوحشة ان كان في البلاد عادة يكون من قبيل العشرة وحسن الصحبة . قالوا لوقعد واحد على ظهر بيته وقرئ عليه القرآن من اوله الى آخره فان رمى بنفسه فهو صادق والا فليحذر العاقل من دخول الشيطان في جوفه وحمله عند السماع على نكرة او تصفيق او تحريق او رقص رياء وسمعة \* وفي سماع

(اهل)

اهل الرياء ذنوب \* منها انه يكذب على الله وانه وهب له شياً وما وهب له والكذب على الله من اقبح الذلث \* ومنها ان يغر بعض الحاضرين فيحسن به الظن والاعترار خيانة لقوله عليه السلام (من غشنا فليس منا) \* ومنها ان يحوج الحاضرين الى موافقته في قيامه وعوده فيكون متكلفا مكلفا للناس بباطله فيجتنب الحركة ما امكن الا اذا صارت حركته كحركة المرتعش الذي لا يجد سبيلا الى الامساك وكالماطس الذي لا يقدر ان يرد العطسة \* والحاصل ان الميل عند السماع على انواع . منها ميل يتولد من مطالعة الطبيعة للصوت الحسن وهو شهوة وهو حرام لانه شيطاني

چه مرد سماعست شهوت پرست \* باواز خوش خفته خيزد نه مست

. ومنها ميل يتولد من النفس ومطالعة التغمات والالخان وهو هوى وهو حرام ايضا لكونه شيطانيا حاصل لذي القلب الميت والنفس الحية ومن علامات موت القلب نسيان الرب ونسيان الآخرة والانكباب على اشغال الدنيا واتباع الهوى فكل قلب ملوث بحب الدنيا فسماعه سماع طبع وتكلف

اگر مردی بازی ولهوست ولاغ \* قوی تر بود دیوش اندر دماغ

. ومنها ميل يتولد من القلب بسبب مطالعة نور افعال الحق وهو عشق وهو حلال لانه رحمانى حاصل لذي قلب حي ونفس مية. ومنها ميل يتولد من الروح بسبب مطالعة نور صفاته وهو محبة وحضور وسكون وهو حلال ايضا. ومنها ما يتولد من السر بسبب مشاهدة نور ذاته تعالى وهوانس وهو حلال ايضا ولذا قال الشيخ سعدى قدس سره

نکویم سماع ای برادر که جیست \* مکر مستمع را بدانم که کیست

کر از برج معنی برد طیر او \* فرشته فروماند از سیر او

فهو حال العاشق الصادق واصحاب الحال هم الذين اثرت فيهم انوار الاعمال الصالحة فوجههم الله تعالى على اعمالهم بالمجازاة حالا الوجد والذوق وما لا الكشف والمشاهدة والمعابنة والمعرفة بشرط الاستقامة \* قال زين الدين الحافى قدس سره فمن يجد في قلبه نورا يسلك به طريق من اباحه والا فرجوعه الى من كرهه من العلماء اسلم. ومعنى السماع استماع صوت طيب موزون محرك للقلب وقد يطلق على الحركة بطريق تسمية المسبب باسم السبب وجلبت النفوس حتى غير العاقل على الاصغاء الى ما يجب من سماع الصوت الحسن فقد كانت الطيور تقف على رأس داود عليه السلام لسماع صوته

به از روی خوبست آواز خوش \* که این حظ نفس است وآن قوت روح

\* وكان الاستاذ الامام ابو على البغدادي رحمه الله اوتى حظا عظيما وانه اسلم على يده جماعة من اليهود والنصارى من سماع قراءته وحسن صوته كما تغير حال بعضهم من سماع بعض الاصوات القيحة \* ونقل عن الامام تقي الدين المصري انه كان استادا في التجويد وانه قرأ يوما في صلاة الصبح (وتفقد الطير فقال مالي لا اري الهدى) وكرر هذه الآية فترل طائر على رأس الشيخ يسمع قراءته حتى اكلمها فنظروا اليه فاذا هو مهدد قالوا الروح

اذا استمع الصوت الحسن والتذ بذلك تذكر مخاطبة الحق اياه بقوله (أست بر بكم) فن  
الى العود بالحضرة الربوبية وطار من الاوکار البشرية الى الحضرة الصمدية  
چه كونه جان نبرد سوى حضرت متعال \* نداء لطف الهى رسدكه عبدى تعال  
\* قال حضرة الشيخ ابوطالب المكي فى قوت القلوب ان انكرنا السماع مجملا مطلقا غير مقيد  
مفصل يكون انكارنا على سبعين صديقا وان كنا نعلم ان الانكار اقرب الى قلوب القراء  
والمتعبدين الا انا لانفعل ذلك لانا نعلم مالا يعلمون وسعنا عن السلف من الاصحاب والتابعين  
ما لا يسمعون انتهى \* فقد جوز الشيخ قدس سره السماع اى سماع الصوت الحسن واستدل  
عليه باخبار و آثار فى كتابه وقوله يعتبر كما فى العوارف لوفور علمه وكال حاله وعلمه  
باحوال السلف ومكان ورعه وتقواه وتجره الا صوب والاعلى لكن من اباحه لم يراعلانه  
فى المساجد والبقاء الشريفة فعليك بترك القيل والقال والاخذ بقوة الحال ﴿ خلق الله ﴾  
تعالى واوجد ﴿ السموات ﴾ السبع وكذا الكرسي والعرش ﴿ بغير عمد ﴾ بفتحين  
جمع عماد كاهب واهاب وهو ما يعمد به اى يسند يقال عمدت الحائط اذا ادعته اى خلقها  
بغير دعائم وسوارى على ان الجمع لتعدد السموات : وبالفارسية [ بيافريد آسمانها را بي  
ستون ] ﴿ ترونها ﴾ استئناف جى به للاستشهاد على ما ذكر من خلقه تعالى اياها غير معمودة  
بمشاهدتهم لها كذلك اوصفة لعمد اى خلقها بغير عمد مرئية على ان التقييد للرمز  
على انه تعالى عمدها بعمد لا ترى هى عمد القدرة \* واعلم ان وقوف السموات وثبات  
الارض على هذا النظام من غير اختلال انما هو بقدرة الله الملك المتعال والله تعالى رجال  
خواس مظاهر القدرة هم العمدة المعنوية للسموات والسبب الموجب لنظام العالم مطلقا وهم  
موجودون فى كل عصر فاذا كان قرب القيامة يحصل لهم الانقراض والانتقال من هذه  
النشأة بلا خلف فيبقى العالم كسبح بلا روح فتحل اجزاؤه انحلال اجزاء الميت ويرجع  
الظهور الى البطون ولا ينكر هذه الحال الا مغلوب القال نعوذ بالله من الانكار والاصرار  
﴿ والتقى فى الارض رواسى ﴾ الالتقاء طرح الشيء حيث تلقاه وتراه ثم صار فى التعارف  
اسما لكل طرح . والرواسى جمع راسية من رسا الشيء يرسو اى ثبت والمراد الجبال الثوابت  
لانها ثبتت فى الارض وثبتت بها الارض شبه الجبال الرواسى استحقارا لها واستقلالالعمدها  
وان كانت خلقا عظيما بحصيات قبضهن قابض بيده قبذهن فى الارض وما هو التصوير  
لعظمته وتمثيل لقدرته وان كل فعل عظيم يتجبر فيه الازهان فهو هين عليه والمراد قال لها  
كونى فكانت فاصبحت الارض وقد ارسيت بالجبال بعد ان كانت تمور مورا اى تضطرب  
فلم يدرا حد ثم خلقت ﴿ ان تميد بكم ﴾ الميد اضطراب الشيء العظيم كاضطراب الارض  
يقال ماد يميد ميذا وميدانا تحرك واضطراب : وبالفارسية [ الميد : جنيدن وخراميدن ]  
والباء للتعدية . والمعنى كراهة ان تميل بكم فان بساطة اجزائها تقتضى تبدل احيازها واوضاعها  
لامتناع اختصاص كل منها لذاته اولتى من لوازمه بحيز معين ووضع مخصوص : وبالفارسية  
[ تا زمين شما را نه جنباند يعنى حرکت ندهد ومضرب نسازد چه زمين بر روى آب متجرك  
بود چون كشتى وبجبال راسيات آرام يافت كما قال الشيخ سعدى قدس سره

(جوى)



چومی کسترانید فرش تراب \* چو سجاده نیک مردان بر آب  
زمین از تب لرزه آمد ستوه \* فروگفت بردامنش میخ کوه

[ در موضع از فحاک نقل میکنند که حق سبحانه نوزده کوه را میخ زمین کرد تا بر جای  
بایستاد از جمله کوه قاف و ابو قیس و جودی و لبنان و سینین و طور سینا و فیران ] \* و اعلم  
ان الجبال تزيد في بعض الروايات على ما فيه الموضح كما سبق في تفسير سورة الحجر \* قال بعضهم  
ان الجبال عظام الارض وعروقها وهذا كقول من قال من اهل السلوك الشمس والقمر  
عينا هذا التمين والكواكب ليست مركوزة فيه وانما هي بانعكاس الانوار في بعض عروقه  
اللطيفة وهذا لا يطلع عليه الحكماء وانما يعرف بالكشف ﴿ وبث ﴾ [ وپراکنده کرد ]  
﴿ فيها ﴾ [ در زمین ] ﴿ من کل دابة ﴾ من کل نوع من انواعها مع کثرتها واختلاف  
اجناسها. اصل البث اثاره الشيء وتفريقه كبث الريح التراب وبث النفس ما انطوت عليه من  
الغم والشرف بئ کل دابة في الارض اشارة الى ايجاده تعالى ما لم يكن موجودا واطهاره اياه  
والدب والديب مني خفيف ويستعمل ذلك في الحيوان وفي الحشرات اكثر ﴿ واترنا  
من السماء ﴾ من السحاب لان السماء في اللغة ماعلاک واطلك ﴿ ماء ﴾ هو المطر ﴿ فانبثنا  
فيها ﴾ في الارض بسبب ذلك الماء والاتفات الى نون العظمة في الفعلين لابرار مزيد الاعتناء  
بامرهما ﴿ من کل زوج کریم ﴾ من کل صنف کثیر المنفعة \* قال في المفردات وکل شیء  
يشرف في يابه فانه يوصف بالکرم : وبالفارسية [ از هر صنف کياهی نيکو و بسيار منفعت ]  
وکل ما في العالم فانه زوج من حيث ان له ضدا ما او مثلا ما او ترکبا ما من جوهر و عرض  
ومادة و صورة . وفيه تيمية على انه لا بد للمركب من مرکب وهو الصانع الفرد \* و اعلم وفقنا  
الله جیما للتفکر في عجائب صنعه و غرائب قدرته ان عقول العقلاء و افهام الادياء قاصرة  
متحيرة في امر النباتات و الاشجار و عجائبها و خواصها و فوائدها و مضارها و منافعها و كيف  
لاوانت تشاهد اختلاف اشکالها و تباين الوانها و عجائب صور اوراقها و روائح ازهارها  
وکل لون من الوانها ينقسم الى اقسام كالحمرة مثلا کوردي وارجواني و سوسنی و شقائق  
وخری و عنبی و عقیقی و دموی و لکئی و غیر ذلك مع اشتراك الكل في الحمرة ثم عجائب  
روائحها و مخالفة بعضها بعضا و اشتراك الكل في طيب الرائحة و عجائب اشکال اثمارها و جوبها  
و اوراقها و لکل لون و ريح و طعم و ورق و ثمر و زهر و حب و خاصية لا تشبه الاخرى و لا يعلم  
حقيقة الحکمة فيها الا الله و الذي يعرف الانسان من ذلك بالنسبة الى ما لا يعرفه كقطرة  
من بحر و قد اخرج الله تعالى آدم و حواء عليهما السلام من الجنة فبکيا على الفراق سنين  
کثيرة فبث من دموعهما نباتات حارة كالزنجبيل و نحوه فلم يضيع دموعهما كما لم يضيع نطفته  
حيث خلق منها بأجوج و مأجوج اذ لا يلزم ان يكون نزول النطفة على وجه الشهوة  
حتى يرد انه لم يحتلم نبي قط و قد سبق البحث فيه ﴿ هذا ﴾ الذي ذکر من السموات  
والارض و الجبال و الحيوان و النبات ﴿ خلق الله ﴾ مخلوقه كضرب الامير اى مضروبه  
فاقيم المصدر مقام المفعول توسعا ﴿ فاروني ﴾ ايها المشركون : و الاراءة بالفارسية ترمودن ]

يقال اربته النى واصله اربته ﴿ ماذا خلق الذين من دونه ﴾ اى من دون الله تعالى عما اتخذوهم شركاءه تعالى فى العبادة حتى استحقوا مشاركته فى العبودية وماذا بمنزلة اسم واحد بمعنى اى شىء نصب بخلق او ما مرتفع بالابتداء وخبره ذا وصلته وأرونى معلق عنه على التقديرين ﴿ بل الظالمون فى ضلال مبین ﴾ اضراب عن تبيكيتهم اى كفار قريش الى التسجيل عليهم بالضلال الذى لا يخفى على ناظر اى فى ذهاب عن الحق بين واضح وابان بمعنى بان ووضع الظاهر ووضع المضمرة للدلالة على انهم ظالمون باسرا كهم \* وفى فتح الرحمن بل هذا الذى قريش فيه ضلال مبین فذكرهم بالصفة التى تم معهم اشباههم ممن فعل فعلهم من الائم \* قال الكاشفى [ بل لكه مشركان در كراهى آشكارانند كه عاجزرا باقادر ومخلوقرا باخالق در پرستش شركت مى دهند ]

هر كه هست آفریده او بنده است \* بنده در بند آفریده است

پس كجا بنده كه در بنده است \* لائق شركت خداوند است

\* واعلم ان التوحيد افضل الفضائل كما ان الشرك اكبر الكبائر وللتوحيد نور كما ان للشرك نارا وان نور التوحيد احرق لسيات الموحدين كما ان نار الشرك احرق لحسنات المشركين وتكون التوحيد افضل العبادات وذكر الله اقرب القربات لم يقيد بالزمان والاوقات بخلاف سائر الاعمال من الصيام والصلوات فالخلاص من الضلالة انما هو بالهداية الى التوحيد واخلاص العبادة لله الحميد وفى الحديث (من قال لا اله الا الله وكفر بما يعبد من دون الله حرم ماله ودمه وحسابه على الله) اى فى الآخرة فيما يخفيه من الاخلاص وغيره \* ثم علم المشرك بالشرك الجلى وكذا عمله وان كانا فى صورة الحسنه كلاهما مردود مبعود وكذا علم المشرك بالشرك الخفى وعمله فان عمل الرياء والسمعة يدور بين السماء والارض ثم يضرب به على وجه صاحبه واما الاخلاص وعمله فكلاهما محبوب مقرب عند الله تعالى - روى - ان المنزل الاول من منازل الاعمال المتقبلة المشروعة هو سدره المنتهى ويتعدى بعض الاعمال الى الجنة وبعضها الى العرش وكل عمل غلبت عليه الصفات الروحانية وقواها اذا اقترن به علم محقق او اعتقاد حاصل عن تصور صحيح مطابق للمتصور مع حضور وجمعية وصدق فانه يتجاوز العرش الى عالم المثال فيدخر فيه لصاحبه الى يوم الجمع وقد يتعدى من عالم المثال الى اللوح فيتعين صورته فيه ثم يرد الى صاحبه يوم الجمع ثم من تتعدى اعماله الى مقام القلم ثم الى العماد فانظر الى الاعمال الصالحة ومقاماتها العلوية واعرض عن الشرك والاعمال السفلية

قال الشيخ سعدى قدس سره

ره راست روتا بمنزل رسى \* تو برره نه زين قبل واپسى

چوكاوى كه عصار چشمش به بست \* دوان تايشب شبهم آنجا كه هست

كسى كرىتايد زحراب روى \* بكفرش كواهى دهند اهل كوى

توهم پشت برقه كن در نماز \* كرت در خدايست روى نياز

فاذا كان ماسوى الله تعالى لا يقدر على خلق شىء واعطاء ثواب فلا معنى للقصد الى العبادة

(فقره)

فقرؤا الى الله ايها المؤمنون لعلكم تنزلون منازل اهلها آمنون ﴿١﴾ ولقد آتينا لقمان الحكمة ﴿٢﴾  
 [ آورده اند که قصه لقمان حکیم و وصایا او نزد یهود شهرتی داشت عظیم و عرب در  
 مهمی که بدیشان رجوع کردند از حکمتها و لقمان برای ایشان مثل زدندی حق سبحانه  
 و تعالی از حال وی خبر داد و فرمود : ولقد الخ ] و هو علی ماقال محمد بن اسحاق صاحب  
 المغازی لقمان بن باغور بن باحور بن تارخ و هو آزر ابو ابراهیم الخلیل علیه السلام و عاش  
 الف سنة حتى ادرك زمن داود علیه السلام و اخذ عنه العلم و كان یفتی قبل مبعثه فلما بعث  
 ترك الفیا فقیل له فی ذلك فقال ألا اکتفی اذا کفیت \* و قال بعضهم هو لقمان بن عنقا بن  
 سرون كان عبدا نوبیما من اهل ایلة اسود اللون و لا ضیر فان الله تعالی لا یصطفی عباده اصطفاه  
 نبوة او ولاية و حکمة علی الحسن و الجمال و انما یصطفیهم علی ما یعلم من غائب امرهم و ذم  
 ماقال المولی الجامی

چه غم ز منقصت صورت اهل معنی را \* چو جان ز روم بود کوی از حبش می باش  
 و الجمهور علی انه كان حکما حکمة طب و حکمة حقیقة : یعنی [ مردی حکیم بود  
 از نیک مردان نبی اسرائیل خلق را بند دادی و سخن حکمت کفتمی ولیکن سبب او  
 معلوم نیست و لم یکن نیا اما هزار پیغمبر را شاگردی کرده بود و هزار پیغمبر او را شاگرد  
 بودند در سخن حکمت ] \* و فی بعض الکتب قال لقمان خدمت اربعة آلاف نبی و اخترت  
 من کلامهم ثمانی کلمات . ان کنت فی الصلاة فاحفظ قلبک . و ان کنت فی الطعام فاحفظ حاتمک  
 . و ان کنت فی بیت الغير فاحفظ عینک . و ان کنت بین الناس فاحفظ لسانک . و اذکر اثنين  
 . و انین اثنين اما اللذان تذکرهما فالله و الموت و اما اللذان تنساها احسانک فی حق الغير و اساءة  
 الغير فی حقک \* و یؤید کونه حکما لانیا کونه اسود اللون لان الله تعالی لم یبعث نیا الا حسن الشكل  
 حسن الصوت . و ما روی انه قیل ما قبح وجهک یا لقمان فقال أتعب بهذا علی النقش ام  
 علی النقاش . و ما قال علیه السلام حقا اقول لم یکن لقمان نیا و لکن کان عبدا کثیر التفكير  
 حسن البقین احب الله فاحبه فن علیه بالحکمة و هی اصابة الحق باللسان و اصابة الفكر  
 بالجنان و اصابة الحركة بالارکان ان تکلم بحکمة و ان تفکر بحکمة و ان تحرك  
 تحرك بحکمة كما قال الامام الراغب الحکمة اصابة الحق بالعلم و الفعل . فالحکمة من الله تعالی  
 معرفة الاشیاء و ایجادها علی غایة الاحکام . و من الانسان معرفة الموجودات علی ما هی علیه  
 و فعل الخیرات و هذا هو الذی وصف به لقمان فی هذه الآیة \* قال الامام الغزالی رحمه الله  
 من عرف جمیع الاشیاء ولم یعرف الله لم یستحق ان یسمى حکما لانه لم یعرف اجل الاشیاء  
 و افضلها و الحکمة اجل العلوم و جلالة العلم بقدر جلالة المعلوم و لا اجل من الله و من عرف  
 الله فهو حکیم و ان کان ضعیف المنة فی سائر العلوم الرسمية کلیل اللسان قاصر الیابان فیها  
 و من عرف الله کان کلامه مخالفا لکلام غیره فانه قلما یتعرف للجزئیات بل یكون کلامه جملیا  
 و لا یتعرض لمصالح العاجلة بل یتعرض لما ینفع فی العاقبة و لما كانت الکلمات الکلیة اظهر  
 عند الناس من احوال الحکیم من معرفته بالله ربما اطلق الناس اسم الحکمة علی مثل تلك

الكلمات الكلية ويقال للناطق بها حكيم وذلك مثل قول سيد الانبياء عليه السلام (رأس الحكمة مخافة الله. ما قل وكفى خير مما كثر وألهى. كن ورعا تكن اعبدا للناس. وكن تقيا تكن اشكر الناس. البلاء موكل بالمنطق. السعيد من وعظ بغيره. القناعة مال لا ينفد. اليقين الايمان كله) فهذه الكلمات وامثالها تسنى حكمة وصاحبها يسمى حكيما وفي التأويلات النجمية الحكمة عدل الوحي قال عليه السلام (اوتيت القرآن وما يعدله) وهو الحكمة بدليل قوله تعالى (ويعلمهم الكتاب والحكمة) فالحكمة موهبة للاولياء كما ان الوحي موهبة للانبياء وكان النبوة ليست كسبية بل هي فضل الله يؤتيه من يشاء فكذلك الحكمة ليست كسبية تحصل بمجرد كسب العبد دون تعليم الانبياء اياه طريق تحصيلها بل بايتاء الله تعالى كما علمنا النبي عليه السلام طريق تحصيلها بقوله (من اخاص الله اربعين صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه) وكما ان القلب مهبط الوحي من ايجاء الحق تعالى كذلك مهبط الحكمة بايتاء الحق تعالى كما قال تعالى (ولقد آتينا لقمان الحكمة) وقال (يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا) فثبت ان الحكمة من المواهب لا من المكاسب لانها من الاقوال لا من المقامات والمعقولات التي سمتها الحكماء حكمة ليست بحكمة فانها من نتائج الفكر السليم من شوب آفة الوهم والخيال وذلك يكون للمؤمن والكافر وقلما يسلم من الشوائب ولهذا وقع الاختلاف في ادلتهم وعقائدهم ومن يحفظ الحكمة التي اوتيت لبعض الحكماء الحقيقية لم تكن هي حكمة بالنسبة اليه لانه لم يؤت الحكمة ولم يكن هو حكيما انتهى \* قال في صرائف البيان الحكمة ثلاث . حكمة القرآن وهي حقائقه . وحكمة الايمان وهي المعرفة . وحكمة البرهان وهي ادراك لطائف صنع الحق في الافعال واصل الحكمة ادراك خطاب الحق بوصف الالهام \* قال شاه شجاع ثلاث من علامات الحكمة . ازالة النفس من الناس منزلتها . وازالة الناس من النفس منزلتهم . ووعظهم على قدر عقولهم فيقوم بنفع حاضر \* وقال الحسين بن منصور الحكمة سهام وقلوب المؤمنين اهدافها والرامي الله والخطأ معدوم \* وقيل الحكمة هو النور الفارق بين الالهام والوسواس ويتولد هذا النور في القلب من الفكر والعبرة وهاميراث الحزن والجوع \* قال حكيم قوت الاجساد المشارب والمطاعم وقوت العقل الحكمة والعلم. وافضل ما اوتي العبد في الدنيا الحكمة وفي الآخرة الرحمة والحكمة للاخلاق كالطلب للاجساد \* وعن علي رضي الله عنه روي حوا هذه القلوب واطلبوا لها طرائف الحكمة فانها تمل كاتمل الابدان وفي الحديث (ما زهد عبد في الدنيا الا ابت الله الحكمة في قلبه وانطق بها لسانه وبصره عيوب الدنيا وعيوب نفسه واذا رأيتم احاكم قد زهد فاقربوا اليه فاستمعوا منه فانه يلقى الحكمة) . والزهد في اللغة ترك الميل الى الشيء وفي اصطلاح اهل الحقيقة هو بعض الدنيا والاعراض عنها وشرط الزاهد ان لا يحن الى ما زهد فيه وادبه ان لا يذم الزهود فيه لكونه من جملة افعال الله تعالى وليسفعل نفسه بمن زهد من اجله \* قال عيسى عليه السلام ابن تقيت الجنة قالوا في الارض فقال كذلك الحكمة لا تبت الا في قلب مثل الارض وهو موضع نبع الماء \* والتواضع سر من اسرار الله المخزونة عنده لا يهبه على الكمال الا النبي او صديق فليس كل تواضع تواضعا



وهو اعلى مقامات الطريق وآخر مقام ينتهى اليه رجال الله وحقيقة العلم بعبودية النفس ولا يصح من العبودية رياسة اصلا لانها ضد لها . ولهذا قال ابو مدين قدس سره آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرياسة ولا تظن ان هذا التواضع الظاهر على اكثر الناس وعلى بعض الصالحين تواضع وانما هو تملق بسبب غاب عنك وكل يملق على قدر مطلوبه والمطلوب منه فالتواضع شريف لا يقدر عليه كل احد فانه موقوف على صاحب التمكين في العالم والتحقق في التخلق كذا في مواقع التجوم لحضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر - روى - ان لقمان كان نائما نصف النهار فتودى يالقمان هل لك ان يجعلك الله خليفة في الارض وتحكم بين الناس بالحق فاجاب الصوت فقال ان خيرنى ربي قبلت العافية ولم اقبل البلاء وان عزم على اى جزم فسمعا وطاعة فاني اعلم ان فعل بي ذلك اعانتى وعصيتى فقالت الملائكة بصوت لا يراهم لم يالقمان قال لان الحاكم بائد المنازل واكدرها يغشاه الظلم من كل مكان ان اصاب فبالحرى ان ينجو وان اخطأ اخطأ طريق الجنة ومن يكن في الدنيا ذليلا خيرا من ان يكون شريفا ومن يخر الدنيا على الآخرة تفته الدنيا ولا يصيب الآخرة فعجبت الملائكة من حسن منطقته ثم نام نومة اخرى فاعطى الحكمة فاتبه وهو يتكلم بها \* قال الكاشفي [ حق سبحانه وتعالى اورا پسنديد و حکمت را برو افاضه کرد بمثابة که ده هزار کلمه حکمت ازو منقولست که هر کلمه بهامى ارزد ] فانظر الى قابليته وحسن استعداده لحسن حاله مع الله \* وامامية بن ابي الصلت الذى كان يأمل ان يكون نبي آخر الزمان وكان من بلغاه العرب فانه نام يوما فاتاه طائر وادخل منقاره في فيه فلما استيقظ نسي جميع علومه لسوء حاله مع الله تعالى \* ثم تودى داود بعد لقمان فقبلها فلم يشترط ما اشترط لقمان فوقع منه بعض الزلات وكانت مغفورة له \* وكان لقمان يوازره بحكمته : يعنى [ وزيرى وى ميکنند بحکمت ] فقال له داود طوبى لك يالقمان اعطيت الحكمة وصرفت عنك البلوى واعطى داود الخلافة وابتل بالبلية والفتنة

در قصر طاقت چه نشينيم اى سليم \* مارا که هست معرکهای بلا نصيب

وقال

دائم که شاد بودن من نيست مصلحت \* جز غم نصيب جان ودل ناتوان مباد  
 \* ولما كانت الحكمة من انعام الله تعالى على لقمان ونعمة من نعمه طاب له بشكره بقوله  
 ﴿ ان اشكر الله ﴾ اى قلنا له اشكر الله على نعمة الحكمة اذا تالك الله اياها وانت نائم غافل عنها  
 جاهل بها ﴿ ومن ﴾ [ وهر که ] ﴿ يشكر ﴾ له تعالى على نعمه ﴿ فانما يشكر لنفسه ﴾  
 لان منفعتة التي هي دوام النعمة واستحقاق مزيدها عائدة اليها مقصورة عليها ولان الكفران  
 من الوصف اللازم للانسان فانه ظلوم كفار والشكر من صفة الحق تعالى فان الله شاكر عليم  
 فمن شكر فانما يشكر لنفسه بازالة صفة الكفران عنها واتصافها بصفة ساكرية الحق تعالى  
 ﴿ ومن كفر ﴾ نعمة ربه فعلية وبال كفره ﴿ فان الله غنى ﴾ عنه وعن شكره ﴿ حميد ﴾ محمود  
 محمود في ذاته وصفاته وافعاله سواء حمده العباد وشكروه ام كفروه ولا يخصى عليه احد  
 ثنا. كاشفي هو على نفسه وعدم التعرض لكونه تعالى شكورا لما ان الحمد متضمن للشكر وهو رأسه

كقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (الْحَمْدُ رَأْسُ الشُّكْرِ لِمَنْ شَكَرَ اللَّهُ عَبْدًا لِمُحَمَّدٍ) فَابْتَاهُ لَهُ تَعَالَى اثْبَاتُ الشُّكْرِ  
 \* قَالَ فِي كَشْفِ الْأَسْرَارِ رَأْسُ الْحِكْمَةِ الشُّكْرُ ثُمَّ الْمَخَافَةُ مِنْهُ ثُمَّ الْقِيَامُ بِطَاعَتِهِ وَلَا شَكَّ أَنَّ لِقَمَانَ  
 امْتَلَأَ أَمْرًا اللَّهُ فِي الشُّكْرِ وَقَامَ بِعِبَادَتِهِ [ لِقَمَانُ أَدَبِي تَمَامٌ دَاخِلٌ وَعِبَادَتُ فِرَاوَانَ وَسِينَةَ  
 أَبَادَانَ وَدَلِيَّ بَرْنُورَ وَحَكْمَتُ رُوشَنَ بِرْمَرْدَانَ مَشْفُقَ وَدَرْمِيَانَ خَلْقَ مُصْلِحَ وَهُمُورَةَ نَاصِحَ  
 خُودِرَةَ بُوْشِيدَةَ دَاشْتِيَّ وَبَرْمَرَكَ فِرْزَنْدَانَ وَهَلَكَ مَالُ غَمِّ نَخُورْدِيَّ وَازْتَعَلَّمَ هَيْجَ نِيَّاسُودِيَّ  
 حَكِيمًا بُوْدَ وَحَلِيمًا وَرَحِيمًا وَكَرِيمًا ] فَلِقَمَانَ ذُو الْخَيْرِ الْكَثِيرِ بِشَهَادَةِ اللَّهِ بِذَلِكَ فَانَّهُ قَالَ (وَمَنْ بُوْتِ  
 الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوْتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا) \* وَأَوَّلُ مَا رَوَى مِنْ حِكْمَتِهِ الطَّيْبَةُ أَنَّهُ بَيْنَا هُوَ مَعَ مَوْلَاهُ أَذْخَلَ  
 الْخُرْجَ فَاطَالَ الْجُلُوسَ فَتَدَااهُ لِقَمَانَ أَنْ طَوَّلَ الْجُلُوسَ عَلَى الْحَاجَةِ يَتَجَزَعُ مِنْهُ الْكَبْدُ وَيُورِثُ  
 النَّاسُورَ وَيَصْعَدُ الْحَرَارَةَ إِلَى الرَّأْسِ فَاجْلَسَ هُوَيْنًا وَقَمَّ هُوَيْنًا فَخَرَجَ فَكَتَبَ حِكْمَتَهُ عَلَى  
 بَابِ الْحَشِّ \* وَأَوَّلُ مَا ظَهَرَ حِكْمَتَهُ الْعَقْلِيَّةُ أَنَّهُ كَانَ رَاعِيًا لِسَيِّدِهِ فَقَالَ مَوْلَاهُ يَوْمًا امْتِحَانًا  
 لِعَقْلِهِ وَمَعْرِفَتِهِ أَذْخَلَ شَاةً وَأَتَيْتِي مِنْهَا بِأَطْيَبِ مَضْغَتَيْنِ فَاتَاهُ بِاللِّسَانِ وَالْقَلْبِ \* وَفِي كَشْفِ الْأَسْرَارِ  
 [ أَنْجُوهُ مِنْ أَزْجَانُورَ بِدَرَّاسْتِ وَخَيْثُ تَرْبَعِينَ أَر ] فَاتَاهُ بِاللِّسَانِ وَالْقَلْبِ أَيْضًا فَسَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ  
 لِقَمَانَ لَيْسَ شَيْءٌ أَطْيَبُ مِنْهُمَا إِذَا طَابَا وَلَا أَخْبَثُ مِنْهُمَا إِذَا خَبْنَا [ خَوَاجَةُ أَنْ حَكَمْتَ أَزْوَى  
 بِسِنْدِيدِ وَأَوْرَا أَزَادَ كَرْد ] \* وَفِي بَعْضِ الْكُتُبِ أَنَّ لِقَمَانَ خَيْرَ بَيْنِ النَّبُوَّةِ وَالْحِكْمَةِ فَاخْتَارَ  
 الْحِكْمَةَ فَبَيْنَا هُوَ يَعْظُمُ النَّاسَ يَوْمًا وَهُمْ يَجْتَمِعُونَ عَلَيْهِ لِاسْتِمَاعِ كَلِمَةِ الْحِكْمَةِ أَذْمَرَهُ عَظِيمٌ  
 مِنْ عِظَمَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ فَقَالَ مَا هَذِهِ الْجَمَاعَةُ قِيلَ لَهُ هَذِهِ جَمَاعَةُ اجْتَمَعَتْ عَلَى لِقَمَانَ الْحَكِيمِ  
 فَاقْبَلْ إِلَيْهِ فَقَالَ لَهُ أَلَسْتَ الْعَبْدَ الْأَسْوَدَ الَّذِي كُنْتَ تَرَعَى بِمَوْضِعِ كَذَا وَكَذَا : وَبِالْفَارْسِيَّةِ  
 [ تُوَّانَ بِنْدَةَ سِيَّاهُ نَيْسَتِي كَهْ شَبَانِي رَمَةُ فَلَانَ مِي كَرْدِي ] قَالَ نَعَمْ فَقَالَ فَمَا الَّذِي يُلْغِيكَ مَا رَوَى  
 قَالَ صَدَقَ الْحَدِيثُ وَأَدَاءُ الْأَمَانَةِ وَتَرْكُ مَا لَا يَعْنِي : يَعْنِي [ أَنْجُوهُ دَرْدِينَ بَكَارَ نِيَّابِدَ وَأَزَانَ بَسْرَ  
 نَشُودَ بِكَذَابَتِنِ ] \* قَالَ فِي كَشْفِ الْأَسْرَارِ [ لِقَمَانَ سَمِيَ سَالُ بَادَاوُدَ هُمِي بُوْدَ بِيكَ جَايَ وَأَزِيْسَ  
 دَاوُدَ زَنْدَهُ بُوْدَ تَابَعَهُدَ يُونُسَ بَرْمَتِي ] \* وَكَانَ عِنْدَ دَاوُدَ وَهُوَ يَسْرُدُ دَرُوطًا لِأَنَّ الْحَدِيدَ صَارَ لَهُ  
 كَالشَّمْعِ بِطَرِيقِ الْمَعْجِزَةِ فَجَعَلَ لِقَمَانَ يَتَعَجَّبُ بِمَارِيَّ وَيُرِيدُ أَنْ يَسْأَلَهُ وَتَمَنَّى حِكْمَتَهُ عَنِ السُّؤَالِ  
 فَلَمَّا تَمَّتْهَا لَبَسَهَا وَقَالَ نَعَمْ دَرَعُ الْحَرْبِ هَذِهِ فَقَالَ لِقَمَانَ إِنَّ مِنَ الْحِكْمَةِ الصَّمْتَ وَقَلِيلَ فَاعْلَمْ  
 أَيْ مَنْ يَسْتَعْمَلُهُ كَمَا قَالَ الشَّيْخُ سَعْدِيُّ [ مَرَّ أَنْجُوهُ دَانِي كَهْ مَرَّ آيَنَهُ مَعْلُومٌ تُوْخَوَاهُدَشْدَ بِرْسِيدِنِ  
 أَوْ تَعَجَّلَ مَكْنُ كَهْ حَكَمْتَ رَا زِيَّانَ كَنْد ]

چو لقمان دید کاندرد دست داود \* همی آهن بمعجز موم کرد  
 نرسیدش چه می سازی که دانست \* که بی پرسیدنش معلوم کرد

\* وَمِنْ حِكْمَتِهِ أَنْ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ لَهُ يَوْمًا كَيْفَ أَصْبَحْتَ فَقَالَ أَصْبَحْتُ بِيَدِ غَيْرِي فَتَفَكَّرَ  
 دَاوُدُ فِيهِ صَعَقَ صَعَقَةً : يَعْنِي [ نَعْرَةُ زَدَ وَبِيَهُوشَ شَدَّ وَمَرَادُ أَزِيدَ غَيْرَ قَبْضَتَيْنِ فَضْلٌ وَعَدْلَسَتْ ]  
 كَمَا فِي تَفْسِيرِ الْكَاشِفِيِّ \* قَالَ لِقَمَانَ لَيْسَ مَالُ كَصِحَّةٍ وَلَا نَعِيمُ كَطَيْبِ نَفْسٍ . وَقَالَ ضَرْبُ الْوَالِدِ  
 كَالسَّبَّارِ لِلزَّرْعِ [ دَرُ تَفْسِيرِ ثَمَلِيٍّ ] أَنَّ حَكْمَتَ لِقَمَانَ مِي آردَ كَهْ رُوزِيَّ خَوَاجَةُ وَیِ اَوْرَا بِأَغْلَامَانَ  
 دِيكْرَ بِيَاغَ فَرَسْتَادَ تَامِيوَةَ بِيَارِدَ \* وَكَانَ مِنْ أَهْوَنِ مَمْلُوكِيَّةِ عَلِيِّ سَيِّدِهِ \*

(بود)

بود لقمان پیش خواجه خویشتن \* در میان بندگانش خوارتن  
 بود لقمان در غلامان چون طفیل \* پر معانی تیره صورت همچو لیل  
 غلامان میوه را در راه بخوردند و حواله خوردن آن بلقمان کردند خواجه بروخشم گرفت  
 لقمان گفت ایشان میوه خورده اند دروغ بمن بستند خواجه گفت حقیقت این سخن بجه  
 چیز معلوم توان کرد گفت آنکه مارا آب کرم بخورانی و در صحرا پاره بدوانی تا پی کنیم  
 از درون هر که میوه بیرون آید خائن اوست [

کشت ساقی خواجه از آب حمیم \* مرغلامانرا و خوردند آن زبیم [۱]  
 بعد ازان می راند شان درد شتها \* میدویدند آن نفر تحت و علا  
 قی در افتادند ایشان از عنا \* آب می آورد زیشان میوها  
 چونکه لقمان را در آمد قی زناف \* می بر آمد از درونش آب صاف  
 حکمت لقمان چو داند این نمود \* پس چه باشد حکمت رب و دود  
 یوم تبلی والسرائر کلها \* بان منکم کامن لایشتی  
 چون سقوا ماء حمیا قطعت \* جملة الاستار مما افضحت

هر چه بنهان باشد آن پیدا شود \* هر که او خائن بود رسوا شود [۲]

• وعن عبدالله بن دینار ان لقمان قدم من سفر فلقى غلامه في الطريق فقال ما فعل ابی قال  
 مات قال الحمد لله ملكت امری قال وما فعلت امی قال قد ماتت قال ذهب همی قال ما فعلت  
 امرائی قال ماتت قال جدد فراشی قال ما فعلت اختی قال ماتت قال سترت عورتی قال  
 ما فعل اخی قال مات قال انقطع ظهري وانكسر جناحی ثم قال ما فعل ابی قال مات قال  
 انصدع قلبي \* قال في فتح الرحمان وقبر لقمان بقربة صرفند ظاهر مدينة الرملة من اعمال  
 فلسطين بكسر الفاء وفتح اللام وسكون السين هي البلاد التي بين الشام وارض مصر منها  
 الرملة وغزة وعسقلان وعلى قبره مشهد وهو مقصود بالزيارة \* وقال قتادة قبره بالرملة  
 مابين مسجدها وسوقها وهناك قبور سبعين نيا ماتوا بعد لقمان جوعا في يوم واحد اخرجهم  
 بنوا اسرائيل من القدس فاجأوهم الى الرملة ثم احاطوهم هناك فترك قبورهم  
 جهان جای راحت نشد ای قتی \* شدند انبیا اولیا مبتلا

• واذ قال لقمان ﴿ واذكر يا محمد لقومك وقت قول لقمان ﴿ لابنه ﴿ انم فهو ابو  
 انم ای بکنی به کما قالوا ﴿ وهو ﴿ ای والحال ان لقمان ﴿ يعظه ﴿ ای الابن \* والوعظ  
 زجریقترن بخویف \* وقال الخلیل هو التذکیر بالخیر فبا یرق له القلب والاسم العظة والموعظة  
 : وبالفارسیة [ ولقمان پند می داد اورا و میگفت ] ﴿ یابنی ﴿ بالتصغیر والاضافة الى یاء  
 المتکلم بالفتح والكسر وهو تصغیر رحمة وعطوفة ولهذا اوصاه بما فيه سعاده اذا عمل  
 بذلك : وبالفارسیة [ ای بسرك من ] ﴿ لا تشرك بالله ﴿ لاتعدل بالله شیأ فی العبادة : وبالفارسیة  
 [ انباز مکبر بخدای ] ﴿ ان الشریک لظلم عظیم ﴿ لانه تسویه بین من لانه الامنه ومن لانعمه  
 منه \* وفي كشف الاسرار [ بیدادی است بر خویشتن بزرك ] وعظمه انه لا یفقر ابدا قال الشاعر

[۱] در اواخر دفتر یکم در بیان مهم کردن غلامان و خواجه نشان  
 [۲] هم آید

الحمد لله لا شريك له \* ومن اباهما فففسه ظلما

\* وكان ابنه وامراته كافرين فما زال بهما حتى اسلما بخلاف ابن نوح وامراته فالفهما لم يسلما وبخلاف ابنتى لوط وامراته فان ابنتيه اسلمتا دون امراته ولذا ما سلمت فكانت حجرا فى بعض الروايات كما سبق \* قيل وعظ لقمان ابنه فى ابتداء وعظه على مجانبة الشرك . والعظ زجر النفس عن الاشتغال بما دون الله وهو التفريد للحق بالكل نفسا وقلبا وروحا فلا تشتغل بالنفس الا بخدمته ولا تلاحظ بالقلب سواه ولا تشاهد بالروح غيره وهو مقام التفريد فى التوحيد هرکه در دريای وحدت غرقه باشد جان او \* جوهر فرد حقيقت يافت از جانان او

اللهم اجعلنا من المفردين ﴿ ووصينا الانسان بوالديه ﴾ الى آخره اعتراض فى اثناء وصية لقمان تأكيدا لما فيها من النهى عن الشرك يقال وصيت زيدا بعمره امرته بتعهده ومراعاته : والمعنى [ وصيت كرديم مردم را به پدر و مادر و رعایت حقوق ایشان ] \* ثم رجح الام ونبه على عظم حق والديه فقال ﴿ حملته امه ﴾ الى قوله عامين اعتراض بين المفسر والمفسر اى التوصية والشكر . والمعنى بالفارسية [ برداشت مادر او را در شکم ] ﴿ وهنا ﴾ حال من امه اى ذات وهن والوهن الضعف من حيث الخلق والخلق ﴿ على وهن ﴾ اى ضعفا كأننا على ضعف فانه كلما عظم ما فى بطنها زادها ضعفا الى ان تضع ﴿ وفصاله فى عامين ﴾ الفصل التفريق بين الصبي والرضاع ومنه الفصيل وهو ولد الناقة اذا نزل اللبن من ثديها فى السنة لکن كثيرا ما تستعمل السنة فى الحول الذى فيه الشدة والجذب ولذا يعبر عن اجذب بالسنة والعام فيما فيه الرخاء اى فطام الانسان من اللبن يقع فى تمام عامين من وقت الولادة وهى مدة الرضاع عند الشافعى فلا يثبت حرمة الرضاع بعدها فالارضاع عنده واجب الى الاستقناء ويعتجب الى الحولين وجائز الى حولين ونصف وهذا الخلاف بينهما فى حرمة الرضاع كما اشير اليه اما استحقاق الاجرة فمقدر بحولين فلا تجب نفقة الارضاع على الاب بعد الحولين بالاتفاق وتمام الباب فى كتاب الرضاع فى الفقه \* قال فى الوسيط المعنى ذكر مشقة الوالدة بارضاع الولد بعد الوضع عامين ﴿ ان اشكرلى ولو الديق ﴾ تفسير لوصيائه اى قلناله اشكرلى او علة له اى لان يشكرلى وما بينهما اعتراض مؤكدا للوصية فى حقها خاصة ولذلك قال عليه السلام لمن قال له من ابر ( امك ثم امك ثم امك ) ثم قال بعد ذلك ( ثم اباك ) والمعنى اشكرلى حيث اوجدتك وهديتك بالاسلام واشكر لوالديك حيث ربياك صغيرا وشكر الحق بالتعظيم والتكبير وشكر الوالدين بالاشفاق والتوقير \* وفى شرح الحكم قرن شكرها بشكره اذها اصل وجودك المجازى كما ان اصل وجودك الحقيقى فضله وكرمه فله حقيقة الشكر كما له حقيقة النعمة وغيره مجازه كالفيره مجازها وفى الحديث ( لا يشكر الله من لا يشكر الناس ) فجعل شكر الناس شرطا فى صحة شكره تعالى او جعل ثواب الله على الشكر لا يتوجه الا لمن شكر عباده \* ثم حق المعلم فى الشكر فوق حق الوالدين \* سئل الاسكندر وقيل ما بالك تعظم مؤدبك اشد من تعظيمك لايبك فقال ابى حطى من السماء الى الارض ومؤدبى رفنى من الارض الى السماء : قال الحافظ

( من )



من ملك يودم وفردوس برين جايم بود \* آدم آورد درين دير خراب آبادم  
وقيل \* لبرزجهر مابالك تعظيمك لمعلمك اشد من تعظيمك لابيک قال لان ابى سبب حياتى  
الفانية ومعطى سبب حياتى الباقية ﴿ الى المصير ﴾ تعليل لوجوب الامثال بالامر اى الى  
الرجوع لا الى غيرى فاجازيك على شكرك وكفرك . ومعنى الرجوع الى الله الرجوع الى  
حيث لاحاكم ولا مالك سواء \* قال سفيان بن عيينة من صلى الصلوات الخمس انقد شكر الله  
ومن دعا لوالديه فى ادبار الصلوات الخمس فقد شكر والديه وفى الحديث ( من احب ان يصل  
اباه فى قبره فليصل اخوان ابيه من بعده ومن مات والداه وهو لهما غير بار وهو حى  
فليستغفر لهما ويتصدق لهما حتى يكتب بارا لوالديه ومن زار قبر ابويه او احدهما فى كل جمعة  
كان بارا ) وفى الحديث ( من صلى ليلة الخميس ما بين المغرب والعشاء ركعتين يقرأ فى كل ركعة  
فاتحة الكتاب مرة وآية الكرسي خمس مرات وقل هو الله احد خمس مرات والمعوذتين  
خمساً خمساً فاذا فرغ من صلاته استغفر الله خمس عشرة مرة وجعل ثوابه لوالديه فقد  
ادى حق والديه عليه وان كان عاقلاً لهما واعطاه الله تعالى ما يعطى الصديقين والشهداء )  
كذا فى الاحياء وقوت القلوب ﴿ وان جاهدك ﴾ المجاهدة استقراغ الجهد اى الوسع  
فى مدافعة العدو : وبالفارسية [ با كسى كار زار كردن در راه خداى ] والمعنى وقلنا للانسان  
ان اجتهد ابواك وحملاك : وبالفارسية [ واكر ككش وكوشش ككند پدر ومادر توباتو ]  
﴿ على ان يشرك بى ما ليس لك به ﴾ اى بشر كته تعالى فى استحقاق العبادة ﴿ علم فلا  
تطمعها ﴾ فى الشرك يعنى ان خدمة الوالدين وان كانت عظيمة فلا يجوز للولد ان يطعمهما  
فى المعصية

چون نبود خویش را دینت و تقوی \* قطع رحم بهتر از مودت قربی

﴿ وصاحبهما ﴾ [ ومصاحبت کن با ایشان و معاشرت ] ﴿ فى الدنيا ﴾ صحابا ﴿ معروفان ﴾  
ومعاشرة جملة برتضیه الشرع و یقتضیه الكرم من الاتساق وغيره وفى الحديث ( حسن  
المصاحبة ان يطعمهما اذا جاوا وان يكسوها اذا عريا ) فوجب على المسلم نفقة الوالدين  
ولو كانا كافرين وبرها وخدمتهما وزيارتها الا ان يخاف ان يجلباه الى الكفر وحينئذ  
يجوز ان لا يزورها ولا يقودها الى البيعة لانه معصية ويقودها منها الى المنزل \* وقال بعضهم  
المعروف ههنا ان يعرفهما مكان الخطأ والغلط فى الدين عند جهاتهما بالله \* قال فى المفردات  
المعروف اسم لكل نعل يعرف بالعقل والشرع حسنه والمنكر ما ينكر بهما ولهذا قيل للاقتصاد  
فى الجود معروف لما كان ذلك مستحسنا فى العقول بالشرع ﴿ واتبع ﴾ فى الدين ﴿ سبيل من  
اناب الى ﴾ رجع بالتوحيد والاخلاص فى الطاعة وهم المؤمنون الكاملون ﴿ ثم الى مرجعكم ﴾  
مرجعك و مرجعها ﴿ فانبئكم ﴾ عند رجوعكم ﴿ بما كنتم تعملون ﴾ بان اجازى كلامكم  
بما صدر عنه من الخير والشر : وبالفارسية [ پس آگاه كنم شما را بپاداش آن چیز كه  
مى كرديد ] وتزل الآية فى سعد بن ابى وقاص رضى الله عنه من العشرة المبشرة حين اسلم  
وحلفت امه ان لاتأكل ولا تشرب حتى يرجع عن دينه [ آورده اند كه مادر سعد سه روز زبان

وآب نخورد تادهن او بچوبى بشكافتند وآب دران ريختند وسعد ميگفت اكر اورا هفتاد روح باشد ويك بيك اكر قبض كنند يعنى بفرض اكر هفتاد بار ميبرد من از دين اسلام بر نمى كردم [ وقد سبقت قصته مع فوائد كثيرة فى اوائل سورة النكبات \* واعلم ان اهم الواجبات بعد التوحيد بر الوالدين - روى - ان رجلا قال يارسول الله ان امى هرمت فاطمها بيدي واسقيها واضئها واحملها على عاتقي فهل جازيتها حقها قال عليه السلام (لاولا واحدا من مائة) قال ولم يارسول الله قال (لاني اخدمتك فى وقت ضعفك مريدة حياتك وانت تخدمها مريدا عمايتها ولكنك احسنت والله يثيبك على القليل كثيرا) : قال الشيخ سعدى

جوانى سرازراى مادر بتافت \* دل درد مندش بازر بتافت  
 چوبى چاره شد پيشش آورد مهد \* كه اى سست مهر وفراموش عهد  
 نه كريان ودرمانده بودى وخرد \* كه شها زدست تو خوايم نبرد  
 نه در مهد نبروى حالت نبود \* مكس راندن از خود مجالت نبود  
 توانى كه از يك مكس رنجة \* كه امروز سالار سر پنجة  
 بحالى شوى باز در قعر كور \* كه نتوانى از خویشان دفع مور  
 دكرديده چون بر فروزد چراغ \* چو كرم لحد خورد بيه دماغ  
 چوبوشيده چشمى نه بينى كه راه \* نداند همى وقت رفتن زچاه  
 توكر شكر كردى كه بادیده \* وكرنه توهم چشم پوشيده

\* وعن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ( لولا انى اخاف عليكم تغير الاحوال عليكم بعدى لامرتكم ان تشهدوا لاربعة اصناف بالجنة . اولهم امرأة وهبت صداقتها لزوجها لاجل الله وزوجها راض . والثانى ذوعيال كثير يجتهد فى الميمنة لاجلهم حتى يطعمهم الحلال . والثالث التائب من الذنب على ان لا يعود اليه ابدا كاللبن لا يعود الى التدى . والرابع البار بوالديه ) ثم قال عليه السلام ( طوبى لمن بر بوالديه وويل لمن عقهما ) \* وعن عطاء بن يسار ان قوما سافروا فزلوا بارية فسمعوا نهيق حمار حتى اسهرهم فلما اصبحوا نظروا فراوا بيتا من شعر فيه عجوز فقالوا سمعنا نهيق حمار وليس عندك حمار فقالت ذلك ابني كان يقول لى يا حماره فدعوت الله ان يصيره حمارا فذاك منذ مات ينهق كل ليلة حتى الصباح \* وعن وهب لما خرج نوح عليه السلام من السفينة نام فانكشفت عورته وكان عنده حام ولده فضحك ولم يستره فسمع سام ويافت صنع حام فألقيا عليه ثوبا فلما سمعه نوح قال غير الله لونك فجعل السودان من نسل حام فصار ذلك لاولاده الى يوم القيامة : قال الحافظ

دخترانرا همه جنكست وجدل بامادر \* سرازرا همه بدخواه بدر مى بينم  
 \* ثم ان الآية قد تضمنت النهى عن محبة الكفار والفساق والترغيب فى محبة الصالحين فان المقارنة مؤثرة والطبع جذاب والامراض سارية \* وفى الحديث (لا تسكنوا المشركين ولا يحاموهم فمن ساكنهم اوجامعهم فهو منهم وليس منا) اى لا تسكنوا مع المشركين فى المسكن

(الواحد)

الواحد ولا تجتمعوا معهم في المجلس الواحد حتى لا تسرى اليكم اخلاقهم الخبيثة وسيرهم  
القيحة بحكم المقارنة

باد چون برفضای بد کزرد \* بوی بد کیرد از هوای خبیث

\* قال ابراهيم الحواص قدس سره دواء القلب خمسة. قراءة القرآن بالتدبر. واخلاء البطن  
. وقيام الليل. والتضرع الى الله تعالى عند السحر. ومجالسة الصالحين

بی نیک مردان بیاید شتافت \* که هر که این سعادت طلب کرد یافت  
ولیکن تو دنبال دیو خسی \* ندانم که در صالحان کی رسی

کذا في البستان ﴿ يابني ﴾ [ كفت لقمان فرزند خود را که انم نام بود ] بضم العين  
[ ای پسرک من ] \* قال في الارشاد شروع في حكاية بقية وصايا لقمان اثر تقرير ما في مطلعها  
من النهي عن الشرك وتأكيدہ بالاعتراض ﴿ انها ﴾ ای الحصة من الاساءة او الاحسان  
\* وقال مقاتل وذلك ان ابن لقمان قال لابيہ يا ابتاه ان عملت الخطيئة حيث لا يراني احد كيف  
يعلمها الله فرد عليه لقمان فقال يابني انها اي الخطيئة ﴿ ان تك ﴾ اصله تكون حذف  
الواو لاجتماع الساكنين الحاصل من سقوط حركة النون بان الشرطية وحذفت النون ايضا  
تشبيها بحرف العلة في امتداد الصوت اوبالواو في الغنة او بالتونين \* وقال بعضهم حذف  
تخفيفا لكثرة الاستعمال فلا تحذف من مثل لم يصن ولم يخن فان وصلت بساكن ردت  
النون وتحرك نحو لم يكن الذين الآية ﴿ متقال حبة من خردل ﴾ المتقال ما يوزن به وهو  
من الثقل وذلك اسم لكل صنج \* وفي كشف الاسرار يقال متقال الشيء ما يساويه في الوزن  
وكثر الكلام فصار عبارة عن مقدار الدنيا انتهى : والحبة بالفارسية [ دانه ] والخردل من  
الجبوب معروف . والمعنى مقدار ما هو اصغر المقادير التي توزن بها الاشياء من جنس  
الخردل الذي هو اصغر الجبوب المقتانة ﴿ فتكن ﴾ [ بس باشد آن ] اي مع كونها في  
اقصى غايات الصغر ﴿ في صخرة ﴾ الصخر الحجر الصلب اي في اخفى مكان واحرزه  
كجوف صخرة ما \* وقال المولى الجامى في صخرة هي اصلب المركبات واشدها منعلا استخراج  
ما فيها انتهى والمراد بالصخرة أية صخرة كانت لانه قال بلفظ النكرة \* وعن ابن عباس رضي الله  
عنهما الارض على الحوت والحوت في الماء والماء على صفاة والصفاة على ظهر ملك والملك  
على صخرة والصخرة التي ذكر لقمان ليست في السموات ولا في الارض كذا في التكملة  
﴿ اوفى السموات ﴾ مع ما بعدها \* وفي بعض التفاسير في العالم العلوي كحذب السموات  
﴿ اوفى الارض ﴾ مع طولها وعرضها \* وفي بعض التفاسير في العالم السفلي كقعرا الارض  
﴿ يأت بها الله ﴾ اي يحضرها فيحاسب عليها لانه من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن  
يعمل مثقال ذرة شرا يره : وبالفارسية [ بيارد خدای تعالی آترا وحاضر کرداند وپر آن  
حساب کند ] قالوا للتعدية \* قال المولى الجامى في شرح الفصوص انها اي القصة ان تك  
مثقال حبة بالرفع كما هو قراءة نافع وحينئذ كان تامة وتأنيتها لاضافة المتقال الى الحبة وقوله  
يأت بها الله اي للاغتذاء بها ﴿ ان الله ﴾ من قول لقمان ﴿ لطيف ﴾ يصل علمه الى

( روح البیان - ۶ - صابع )

كل خفى فان احد معانى اللطيف هو العالم بخفيات الامور ومن عرف انه العالم بالخفيات يحذر ان يطعم عليه فبا هو فيه ويشق به في علم ما يجمله

برو علم يك ذره بوشيده نيست \* كه پيدا وينهان بنزدش يكيست

﴿خير﴾ عالم بكنهه \* قال في شرح حزب البحر الحير هو العليم بدقائق الامور التي لا يتوصل اليها غيره الا بالاختيار والاحتيايل ومن عرف انه الحير ترك الرياء والتصنع لغيره بالاخلاص له فالله تعالى لا يخفى عليه شئ في الارض ولا في السماء ويحيط باسرار الضمائر ويطون الخواطر ويحاسب عليها سواء كانت في صخرة النفوس او في سماء الارواح او في ارض القلوب \* وفيه تنبيه لاهل المراقبة وتحذير من الملاحظات لاطلاع الحق على نوادر الخطرات ويطون الحركات ﴿وفي التأويلات النجمية﴾ (يا بنى انما) يشير الى المقسومات الازلية من الارزاق والاخلاصات الانسانية والمواهب الالهية (ان تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة) اى صخرة العدم (او في السموات) في الصورة والمعنى (او في الارض) في الصورة والمبنى (يات بها الله) لمن قدر له وقسم من اسباب السعادة والشقاوة ان شاء بطريق كسب العبد وان شاء يجعله مخرجا في حصولها من حيث لا يحتسب (ان الله لطيف) بعباده (خير) باتيان ما قسم لهم بلطف ربوبيته فالواجب على العبد ان يتق بوعده ويتكل على كرمه فيما قدر له ويسعى الى القيام بعبوديته انتهى \* وفي بعض الكتب ان هذه الكلمة آخر كلمة تكلم بها لقمان فانشقت مرارته من هيبتها فمات انتهى \* يقول الفقير هذا الحضور في مقام الهية من صفات المقربين . وكان ابراهيم عليه السلام اذا صلى يسمع غليان صدره وذلك من استيلاء الهية عليه وهذا الغليان يقال له برهان الصدر وقع لنبينا عليه السلام في مرتبة الاكلمية فواعجبا لامثالنا كيف لا ينجع فينا الوعظ ولا يأخذ بنا معانى اللفظ وليس الا من الغفلة والنسيان وكثرة العصيان

تانيابى رتبه لقمانرا \* آتش هيت نسوزد جانرا

جان عاشق همچو پروانه بود \* نزد شمع آيدا كر سوزان شود

\* ومن وصايا لقمان ما قال في كشف الاسرار [ لقمان بسر خویش را بندگان و وصیت کرد که ای پسر بسورها مرو که ترا رغبت در دنیا بدید آید و آخری بر دل تو فراموش گردد و گفت که ای پسر که سعادت آخرت میخواهی و زهد در دنیا به تشییع جنازه بیرون شو و حرك را پیش چشم خویش دار و در دنیا چنان مباش که عيال و وبال مردم شوی از دنیا قوت ضروری بردار و فضول بگذار و از ننگ زنان تا توانی بر حذر باش و بر زنان بد فریاد خواه بالله که ایشان دام شیطانند و سبب فتنه ] ﴿يا بنى اقم الصلوة﴾ التي هي اكل العبادات تكمिला لنفسك من حيث العمل بعد تكمیلها من حيث العلم والاعتقادات لان النهى عن الشرك فيما سبق قد تضمن الامر بالتوحيد الذي هو اول ما يجب على الانسان ﴿وفي التأويلات النجمية﴾ ادماها وادامتها في ان تنهى عن الفحشاء والمنكر فان الله وصف الصلاة بانها تنهى عن الفحشاء والمنكر فمن كان منتهيا عنهما فانه في الصلاة وان لم يكن على هيئتها ومن لم يكن منتهيا عنهما فليس في الصلاة وان كان مؤديا هيئتها انتهى \* ومن وصايا لقمان ما قال في كشف الاسرار

(اى)



[ ای پسر روزه که داری چنان دار که شهوت ببرد نه قوت ببرد و ضعیف کند تا از نماز  
بازمانی که بتزیدیک خدانماز دو ستر از روزه ] و ذلك لان الصوم والرياضات لاصلاح الطبيعة  
وتحسين الاخلاق واما الصلاة فلاصلاح النفس التي هي مأوى كل شر ومعدن كل هوى  
وما عبد الله ابغض الى الله من الهوى ﴿ وأمر بالمعروف ﴾ بالمستحسن شرعا وعقلا وحقيقته  
ما يوصل العبد الى الله ﴿ وانه عن المنكر ﴾ اي عن المستبح شرعا وعقلا تكميلا لغيرك وحقيقته  
ما يشغل العبد عن الله ﴿ واصبر ﴾ الصبر حبس النفس عما يقتضى الشرع او العقل الكف  
عنه ﴿ على ما اصابك ﴾ من الشدائد والمحن كالامراض والفقر والههم والغم لاسيما عند  
التصدى للامر بالمعروف والنهي عن المنكر من اذى الذين تأمرهم بالمعروف وتبغثهم  
على الخير وتنهاهم عن المنكر وترجرهم عن الشر ﴿ ان ذلك ﴾ المذكور من  
الوصايا وهو الامر والنهي والصبر ﴿ من عزم الامور ﴾ العزم والعزيمة عقد القلب على  
امضاء الامر وعزم الامور ما لا يشوبه شبهة ولا يدافعه ريبة \* وفي الخبر ( من صلى قبل  
العصر اربعا غفر الله له مغلظة عزم ) اي هذا الوعد صادق عزيز وثيق وفي دعائه عليه  
السلام ( اسألك عزائم مغفرتك ) اي اسألك ان توفقني للاعمال التي تغفر لصاحبها لاجالة  
واطلاق المصدر اي العزم على المفعول اي المعزوم . والمعنى من معزومات الامور ومقطوعاتها  
ومفروضاتها بمعنى مما عزمه الله اي قطعه قطع ايجاب وامر به العباد امرا حتما ويجوز ان يكون  
بمعنى الفاعل اي من عازمات الامور وواجباتها ولازماتها من قوله فاذا عزم الامر اي جد  
\* وفي هذا دليل على قدم هذه الطاعات والحث عليها في شريعة من تقدمنا وبيان لهذه الامة  
ان من امر بالمعروف ونهى عن المنكر ينبغي ان يكون صابرا على ما يصيبه في ذلك ان كان امره  
ونهب لوجه الله لانه قد اصابه ذلك في ذات الله وشانه \* واشارة الى ان البلاء والمحنة من لوازم  
الحجة فلا بد للمريد الصادق ان يصبر على ما اصابه في اثناء الطلب مما ابتلاه الله به من الخوف  
من الاعداء في الظاهر والباطن والجزع من الجوع الظاهر عند قلة الغذاء للنفس ومن الباطن  
ضد قلة الكشوف والمشاهدات التي هي غذاء للقلب ونقص من الاموال والانفس من مفارقة  
الاولاد والاهالي والاخوان والاختدان والثمرات . يعني ثمرات المجاهدات وبشر الصابرين  
على هذه الاحوال بان عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولئك هم المهتدون الى الحضرة  
\* ومن وصايا لقمان على ما في كشف الاسرار [ اي پسر مبادا که ترا کاری پیش آید از محبوب  
و مکروه که تونیز در ضمیر خود چنان دانی که خیر و صلاح تو در آنست پسر گفت ای پدر  
من این عهد نتوانم داد تا آنکه بدانم که آنچه کفتی چنانست که تو کفتی پدر گفت الله تعالی  
پیغمبر می فرستاد است و علم و بیان آنچه من کفتم باوی است تا هر دو نزدیک وی شویم  
و از وی پرسم هر دو بیرون آمدند و بر مرکوب نشستند و آنچه در بایست بود از توشه و زاد  
سفر برداشتند بیابانی در پیش بود مرکوب همی راندند تا روز بنماز پیشین رسید و کما  
عظیم بود آب و توشه سبزی کشت و هیچ نماد هر دو از مرکوب فرود آمدند و پیاده  
بشتاب همی رفتند تا گاه لقمان در پیش نکرست سیاهی دید و دود بادل خویش کفت آن

سیناهی درخت است و آن دودنشان آبادانی و مردمانکه آنجا وطن گرفته اند همچنان رفتند  
بشتاب ناگاه پسر لقمان پای بر استخوانی نهاد آن استخوان بزیر قدم وی برآمد و پشت  
پای بیرون آمد پسر بیهوش گشت و بر جای بیفتاد لقمان دروی آویخت و استخوان بدنمان  
ازپای وی بیرون کرد و عمامه وی پاره کرد و بر پای وی بست لقمان آن ساعت بگریست  
و یک قطره آب چشم بر روی پسر افتاد و پسر روی فرا پدر کرد و گفت ای بابای من بگری  
بچیزی که میکوی که بهتر من و صلاح من در آنست ای پدر چه بهتر است مارا درین حال  
و توشه سپری شد و ما هر دو درین بیابان متحیر مانده ایم اگر تو بروی و مرا درین حال  
بجای مانی باغم و اندیشه روی و اگر بامن اینجا مقام کنی برین حال هر دو بپیریم درین چه  
بترست و چه خیرست پدر گفت گریستن من اینجا آنست که مرا دوست داشتید که بهر  
حظی که مرا از دنیاست من فدای تو کردم که من پدرم و مهربانی پدران بر فرزندان معلومست  
و اما آنچه تو میکوی که درین چه خیرست تو چه دانی مگر آن بلا که از تو صرف کرده اند  
خود بزرگتر ازین بلاست که بتو رسانیده اند و باشد که این بلا که بتو رسانیده اند آسانتر  
از آنست که از تو صرف کرده اند ایشان درین سخن بودند که لقمان فرا پیش نگرست و هیچ  
چیز ندید از آن سواد و دخان بادل خویش گفت من اینجا چیزی میدیدم و اکنون نمی بینم  
ندانم تا آن چه بود ناگاه شخصی را دید که می آمد براسی نشسته و جامه پوشیده آواز داد که  
لقمان تویی گفت آری گفت حکیم تویی گفت چنین میکویند گفت آن پسر بی خرد چه  
گفت اگر آن نبود که این بلا بوی رسید شمارا هر دو بر زمین فرو بردندی چنانکه آن دیگر ارا  
فرو بردند لقمان روی با پسر کرد و گفت دریافتی و بدانستی که هر چه بر بنده رسد از  
محبوب و مکروه خیرت و صلاح در آنست پس هر دو برخاستند و رفتند . عمر خطاب  
رضی الله عنه از آنجا گفت من باک ندارم که بامداد بر خیزم بر هر حال باشم بر محبوب یا بر  
مکروه زیرا که من ندانم خیرت من اندر چیست . موسی علیه السلام گفت بار خدایا از بندگان  
تو کیست بزرگ کناهرت گفت آنکس که مرا متهم دارد گفت آن کیست گفت استخارت کند  
و از من بهتری خویش خواهد آنکه بحکم من رضا ندهد [ قال الصائب  
چون سرو در مقام رضا ایستاده ام \* آسوده خاطرم ز بهار و خزان خویش

﴿ ولا تصعربك للناس ﴾ التصعير التواء . وميل في العنق من خلقه اوداء او من كبر في الانسان  
وفي الابل . والتصعير امالته عن النظر كبرا كما قال في تاج المصادر [ التصعير : روى بكر دانيدن  
از كبر ] . وخذ الانسان ما اكتنف الاثف عن اليمين والشمال او ما جاوز مؤخر العينين الى  
منتهى الشدق او من لادن الحجر الى اللحي كما في القاموس . والمعنى اقبل على الناس بجملة  
وجهك عند السلام والكلام واللقاء تواضعا ولا تحول وجهك عنهم ولا تظن شق وجهك  
وصفحة كما يفعله المتكبرون استحقارا للناس خصوصا الفقراء وليكن الغنى والفقير عندك  
على السوية في حسن المعاملة \* والاشارة لاتمل خدك تكبرا او تجبرا معجبا بما فتح الله عليك  
فتكون بهذا مفسدا في لحظة ما صلحت في مدة : قال الحافظ

(بیاں)

بسال وپر سرو از ره که تیر بر تابی \* هوا گرفت زمانی ولی بخاک نشست  
 ﴿ ولا تمش فی الارض مرحا ﴾ المرح اشد الفرح والحفة الحاصلة من النعمة كالاشرف والبطر  
 ای حال كونك ذافرح شديد ونشاط وعجب وخفة ای مشيا كمشي المرح من الناس كما یرى  
 من كثيرهم لاسيا اذالم يتضمن مصلحة دينية اودنيوية : وبالفارسية [مخرام چون جاهلان ومانند  
 دنیا پرستان] ﴿ ان الله لا يحب كل مختال ﴾ الاختيال والخيلاء التكبر عن تحيل فضيلة ومنه  
 لفظ الخيل كما قيل انه لا يركب احد فرسا الا وجد في نفسه نخوة ای لا يرضى عن المتكبر  
 المتبختر في مشيته بل يسخط عليه : وبالفارسية [هرخرامنده که متکبرانه رود] وهو بمقابلة  
 الماشي مرحا ﴿ فخور ﴾ هو بمقابلة المصغر خده وتأخيره لرعاية الفواصل. والفخر المباهاة  
 فی الاشياء الخارجة عن الانسان كالمال والجاه والفخور الذي يعدد مناقبه تطاولا بها واحتقارا  
 لمن عدم مثلها. والمعنى بالفارسية [نازش كتنده که باسباب تنم بر مردمان تطاول نماید]  
 \* وفي الحديث ( خرج رجل يتبختر في الجاهلية عليه حلة فامر الله الارض فاخذته فهو  
 يتجلجل فيها الى يوم القيامة )

جو صیان مبارز وچو صنوان نماز \* برو مرد حق شو زروی نیاز  
 \* قال بعض الحكماء ان افتخرت بفرسك فالحسن والفراهة له دونك . وان افتخرت بشبابك  
 وآلاتك فالجمال لها دونك . وان افتخرت بأبائك فالفضل فيهم لافيك ولوتكلمت هذه  
 الاشياء لقالت هذه محاسنا فمالك من الحسن شيء . فان افتخرت فافتخر بمعنى فيك غير خارج  
 عنك : قال الحافظ

قلندران حقیقت بنیم جو نخرند \* قباى اطلس آنکس که از هنر عاریست  
 واذا اعجبك من الدنيا شيء فاذا ذكر فناءك وبقائه اوبقاءك وزواله اوفناءك جميعا فاذا راقك  
 ماهولك فانظر الى قرب خروجه من يدك وبعد رجوعه اليك وطول حسابه عليك ان كنت  
 تؤمن بالله واليوم الآخر - حكى - انه حمل الى بعض الملوك قدح من فيروزج مرصع بالجواهر  
 لم ير له نظير ففرح به الملك فرحا شديدا فقال لمن عنده من الحكماء كيف ترى هذا فقال اراه  
 فقرا حاضرا ومصيبة عاجلة قال وكيف ذلك قال ان انكسر كانت مصيبة لا يجبر لها وان سرق  
 صرت فقيرا اليه وقد كنت قبل ان يحمل اليك في امن من المصيبة والفقر فاتفق انه انكسر  
 القدح يوما فعظمت المصيبة على الملك وقال صدق الحكيم ليه لم يحمل اليك  
 انما الدنيا كرويا فرحت \* من رآها ساعة ثم انقضت

﴿واقصد في مشيك﴾ القصد ضد الافراط والتفريط . والمعنى واعدل في المشي بعد الاجتناب  
 عن المرح فيه : وبالفارسية [ وميانه باش در رفتن خود ] ای توسد بين الدبيب والاسراع  
 فلا تمش كمشي الزهاد المظهرين الضعف في المشي من كثرة العبادات والرياضات فكأنهم  
 اموات وهم المراءون الذين ضل سعيهم ولا كمشي الشطار ووثوبهم وعليك بالسكينة والوقار  
 وفي الحديث ( سرعة المشي تذهب بهاء المؤمن ) وقول عائشة رضي الله عنها في عمر رضي الله  
 عنه كان اذا مشى اسرع فالمراد ما فوق دبيب المتأوت \* قال بعضهم ان للشيطان من ابن آدم

تزعجتن بايتهما ظفر قمع الافراط والتفريط وذلك في كل شيء يتصور ذلك في صوتك من صوتك يقال غصص صوته وغصص بصره اذا خفض صوته وغصص بصره \* قال في المنهاج  
الغصص النقص من الطرف والصوت : وبالفارسية [ فرو خوا بايدن چشم وفروداشتن آواز ]  
والصوت هو الهواء المتضغط عند قمع جسمين \* قال بعضهم الهواء الخارج من داخل الانسان  
ان خرج بدفع الطبع يسمى نفسا بفتح الفاء وان خرج بالارادة وعرض له تموج بتصادم  
جسمين يسمى صوتا واذا عرض للصوت كفيات مخصوصة باسباب معلومة يسمى حروفا  
. والمعنى وانقص من صوتك واقصر واخفض في محل الخطاب والكلام خصوصا عند الامر  
بالمعروف والنهي عن المنكر وعند الدعاء والتساجدة . وكذلك وصية الله في الانجيل لعيسى  
ابن مريم مر عبادي اذا دعوني يخفضوا اصواتهم فاني اسمع واعلم ما في قلوبهم : وبالفارسية  
[ فرو آور وكم كن آوز خويش يعنى فرياد كنده ولعره زنده ودراز زبان وسخت كوى  
مباش ] واستثنى منه الجهر لارهاب العدو ونحوه \* وقال محمد بن طلحة في العقد الفريد  
قد اختار الحكماء للسلطان جهارة الصوت في كلامه ليكون اهيب لسامعيه واوقع في قلوبهم  
انتهى \* وفي الخلاصة لا يجهر الامام فوق حاجة الناس والا فهو مسيء كما في الكشف . والفرق  
بين الكراهة والاساءة هو ان الكراهة الحش من الاساءة \* وفي انسان العيون لا بأس برفع  
المؤذنين اصواتهم لتبليغ التكبير لمن بعد عن الامام من المعتدين لما فيه من النفع بخلاف  
ما اذا بلغهم صوت الامام فان التبليغ حينئذ بدعة منكورة باتفاق الائمة الاربعة ومعنى  
منكورة مكروهة \* وفي انوار المشارق المختار عند الاخبار ان المبالغة والاستقصاء في رفع  
الصوت بالتكبير في الصلاة ونحوه مكروه والحالة الوسطى بين الجهر والاختفاء مع  
التضرع والتذلل والاستكانة الحالية عن الرياء جائز غير مكروه باتفاق العلماء  
\* وقد جمع النووي بين الاحاديث الواردة في استحباب الجهر بالذكر والواردة في استحباب  
الاسرار به بان الاختفاء افضل حيث خاف الرياء او تاذى المصلون او التائمون بالجهر افضل  
في غير ذلك لان العمل فيه اكثر ولان فائدته تتعدى الى السامعين ولانه يوقظ قلب الناكر  
ويجمع همه الفكر ويشنف سمعه ويتردد النوم ويزيد في النشاط وكان عليه السلام اذا سلم  
من صلاته قال بصوته الاعلى ( لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل  
شيء قدير ) \* ومن اللطائف ان الحجاج سأل بعض جلسائه عن ارق الصوت عندهم فقال  
احدهم ما سمعت صوتا ارق من صوت قارئ حسن الصوت يقرأ كتاب الله في خوف الليل  
قال ان ذلك لحسن . وقال آخر ما سمعت صوتا اعجب من ان اترك امرأتى ما خضنا واتوجه الى  
المسجد بكبرا فيأتيني آت فيبشرني بغلام فقال واحسناه . فقال شعبة بن علقمة التميمي لا والله ما  
سمعت قط اعجب الى من ان اكون جائعا فاسمع خفقخة الحوان فقال الحجاج ايكم يا شعبة  
الاحب الزاد \* ان انكر الاصوات \* اوحشها واقبحها الذي يشكره المظلة الصحيح والحكم  
بقبحه وبالفارسية [ زشت ترين آوازاها ] \* لصوت الحمير \* جمع حمار \* قال بعضهم كفى  
لشدته من قولهم طعنة حمراء اى شديدة وحمارة القبط شديدة والاراد الصوت المسمى بالحمير  
الى الجمع لما ان المراد ليس بيان حال صوت كل واحد من الجموع بل بيان حالها

بیان حال صوت هذا الجنس من بين اصوات ساثر الاجناس \* قال ابو الیث صوت الحمار كان هو المعروف عند العرب وساثر الناس بالقبح وان كان قد يكون ماسواه اقبح منه في بعض الحيوان وانما ضرب الله المثل بما هو معروف عند الناس بالقبح لان اوله زفير و آخره شهيق كصوت اهل النار يتوحش من يسمعه ويتفر منه كل التفرد. والمعنى ان انكر اصوات الناس حين يصوتون ويتكلمون لصوت من يصوت صوت الحمار اي يرفع صوته عند التصويت كما يرفع الحمار صوته. فيه تشبيه الرافعين اصواتهم فوق الحاجة بالحير وتمثيل اصواتهم بالهناق ثم اخلاء الكلام عن لفظ التشبيه واخرجه مخرج الاستعارة وجعلهم حميرا واصواتهم هانا مبالغة شديدة في الذم والزجر عن رفع الصوت فوق الحاجة وتنبه على انه من المكاره عند الله لامن المحاب \* قال الكاشفي [ یعنی در ارتفاع صوت فضیلتی نیست چو صوت حمار باوجود رفعت مکروهست طباع را و موجب وحشت اسماع است. در عین المعانی آورده که مشرکان عرب برفع اصوات تفاخر میکردندی بدین آیت رد کرد برایشان فخرایشان ] \* يقول الفقير ان الرد ليس بمنحصر في رفع الصوت بل كل ما في وصايا لقمان من نهى الشرك وما يليه رد لهم لانهم كانوا متصفين بالشرك وساثر ما حكي من الاوصاف القبيحة آتين بالسيات تاركين للصلاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر جزعين عند المصيات والحمار مثل في الذم سيما نهاقه ولذلك كنى عنه فيقال طويل الاذنين \* قال سفيان الثوري رحمه الله تعالى صوت كل شيء تسبيح الاصوات الحمير فانها تصيح لرؤية الشيطان ولذلك سماه منكرا وفي الحديث ( اذا سمعتم نهاق الحمير ) وهو بالضم صوتها ( فتعوذوا بالله من الشيطان فانها رأت شيطانا واذا سمعتم صياح الديكة ) بفتح الياء جمع ديك ( فاسألوا الله من فضله فانها رأت ملكا ) وفي الحديث دلالة على نزول الرحمة عند حضور اهل الصلاح فيستحب الدعاء في ذلك الوقت وعلى نزول الغضب عند اهل المعصية فيستحب التعوذ كما في شرح المشارق لابن الملك \* يقول الفقير ومن هنا قال عليه السلام ( يقطع الصلاة المرأة والحمار والكلب ) اي يقطع كمالها وينقصها مرور هذه الاشياء بين يدي المصلي . اما المرأة فلكونها احب الشهوات الى الناس واشد فسادا للحال من الوسواس . واما الكلب والمراد الكلب الاسود فلكونه شيطانا كما قال عليه السلام ( الكلب الاسود شيطان ) سمي شيطانا لكونه اعقر الكلاب واخبثها واقلها نفعا واكثرها نعاسا ومن هذا قال احمد بن حنبل لا يحمل الصيد به . واما الحمار فلكون الشيطان قد تعلق بذنبه حين دخل سفينة نوح عليه السلام فهو غير مفارق عنه في اكثر الاوقات وهو السر في اختصاص الحمار برؤية الشيطان والله اعلم كما ان وجه اختصاص الديك برؤية الملك كون صياحه تابعا لصياح ديك العرش كما ثبت في بعض الروايات الصحيحة فالملك غير مفارق عنه في ظلم الحلات وفي الحديث ( ان الله يبغض ثلاثة اصواتها نهقة الحمير ونباح الكلب والداعية بالحرب ) \* [ ورد فيه ما فيه از حضرت مولوی قدس سره وجه انكرت صوت حمار چنین نقل کرده اند که در غالب او برای گاه وجوست . ویا بجهت اجراء شهوت . یا جنك با دراز گوش ديكر . وصدایي که



از غلبه صفات بهیمی زاید زشت ترین صداها باشد و از اینجا معلوم میشود که ندایی که از صاحب اخلاق روحانی و ملکی آید خوبترین نداها خواهد بود نعمهای طاشقانه پس دلکش است استماع نغمه ایشان خوش و حضرت رسالت علیه السلام آواز نرم را دوست داشتی و جهر صوت را کاره بودی [ و دخل فی الصوت المذکر العطسة المنکرة فلتدفع بقدر الاستطاعة و کذا الزفرات والشهقات الصادرة من اهل الطیعة والنفس بدون غلبة الحال فانها ممزوجة بالحظوظ مخلوطة بالریاء فلا تكون صیحة حقیقة بل صیحة طبیعة و نفس نعوذ بالله من شهوات الطیعة وهوى النفس و مخالطة اهل الدعوى \* قال بعضهم فی الآیة اشارة الى الذی یتکلم فی لسان المعرفة من غیر اذن من الحق و قبل او انه و من تصدر قبل او انه تصدى لهوانه \* ثم من وصایا لقمان علی ما فی کشف الاسرار قوله [ ای پسر چون قدرت یابی بر ظلم بندگان قدرت خدای بر عقوبت خود یاد کن و از انتقام وی پندیش که او جل جلاله منتقم است دادستان از کردن کشان و کین خواه از ستمکاران و بحقیقت دان که ظلم تو ازان مظلوم فرا گذرد و عقوبه الله بران ظلم بر تو بماند و پاینده بود ] : قال الشیخ سعدی قدس سره

شدیم که لقمان سیه فام بود \* نه تن پرور و نازک اندام بود  
یکی بنده خویش پنداشتش \* بیغداد درکار کل داشتش  
به سالی سرایی پر داختش \* کس از بنده خواجه نشاختش  
چو پیش آمدش بنده رفته باز \* ز لقمانش آمد نهیبی فراز  
به پایش در افتاد و بوزش نمود \* بخندید لقمان که بوزش چه سود  
بسالی زجورت جگر خون کنم \* بیک ساعت از دل بدر چون کنم  
ولیکن بچشایم ای نیک مرد \* که سود تو مارا زیانی نکرد  
تو آباد کردی شبستان خویش \* مرا حکمت و معرفت کشت پیش  
غلامیست درخیم ای نیک بخت \* که فرمایمش وقتها کار سخت  
دگر ره نیازارمش سخت دل \* چو یاد آیدم سختی کار کل  
هر آنکس که جور بزرگان نبرد \* نسوزد دلش بر ضعیفان خرد  
که از حاکمان سخت آید سخن \* تو بر زیر دستان درشتی مکن  
مهازور مندی مکن بر کهان \* که بر یک نمط می نماید جهان  
[ لقمانرا گفتند ادب از که آموختی گفت از بی ادبان که هر چه از ایشان در نظرم ناپسند  
آمد ازان فعل پرهیز کردم ]

نکویند از سر بازیچه حرفی \* کزان پندی نکیرد صاحب هوش  
و کر صد باب حکمت پیش نادان \* بخوانند آیدش بازیچه در گوش  
وعن علی رضی الله عنه الحکمة ضالة المؤمن فالتقفها ولو من افواه المشرکین : یعنی [ مرد  
مؤمن همیشه طالب حکمت بود چندانکه طالب کم کرده خویش بود ] قال عیسی علیه

(السلام)

السلام لا تقولوا العلم في السماء من يصعد يأتي به ولا في تخوم الارض من ينزل يأتي به ولا من وراء البحر من يعبر يأتي به العلم مجعول في قلوبكم تأدبوا بين يدي الله بأداب الروحانيين يظهر عليكم كما في شرح منازل السائرين . ومن آداب الروحانيين ترك الامور الطبيعية والقيام في مقام الصمدية [ عابدي را حكایت كتنده كه هر شب دهه من طعام بخوردی و تا بسحر ختمی در نماز بكردی صاحب دلی بشید و كفت اكر نيم من بخوردی و بخفتی بسیار ازین فاضلتر بودی

اندرون از طعام خالی دار \* تادرو نور معرفت بینی  
تهی از حكمتی بملت آن \* كه پری از طعام تا بینی

\* واعلم ان الحكمة قد تكون متلفظا بها كالأحكام الشرعية المتعلقة بظواهر القرآن وقد تكون مسكوتاً عنها كالأسرار الإلهية المستورة عن غير أهلها المتعلقة ببواطن القرآن فمن لج في الطلب من طريقه ولج في المعرفة بفضل الله تعالى وتوفيقه ﴿ ألم تروا ﴾ ألم تعلموا يا بني آدم ﴿ ان الله سخر لكم ﴾ التسخير سياقة الشيء الى الغرض المختص به قهراً ﴿ ما في السموات ﴾ من الكواكب السيارة مثل الشمس والقمر وغيرها والملائكة المقربين بان جعلها اسباباً محصلة لمنافعكم ومراداتكم فتسخير الكواكب بان الله تعالى سيرها في البروج على الافلاك التي دبر لكل واحد منها فلما وقدر لها القرانات والاتصالات وجعلها مدبرات العالم السفلي من الزمانى مثل الشتاء والصيف والحريف والربيع ومن المكاني مثل المعدن والنبات والحيوان والانسان وظهور الاحوال المختلفة بحسب سير الكواكب على الدوام لمصالح الانسان ومنافعهم منها \* قال الكاشفي [رام ساخت براى نفع شما آنچه در آسمانهاست از آفتاب و ماه و ستاره تا از روشنى ايشان بهره مند شويد ]

زمشرق بمغرب مه و آفتاب \* روان كرد و كسترد كيتى بر آب

[واز ستارگان تا بديشان راه برید] كما قال تعالى ﴿ وبالنجم هم يهتدون ﴾ وتسخير الملائكة بان الله تعالى من كمال قدرته وحكمته جعل كل صنف من الملائكة موكلين على نوع من المدبرات وعوناتها كالملائكة الموكلين على الشمس والقمر والنجوم وافلاكها والموكلين على السحاب والمطر \* وقد جاء في الخبر ان على كل قطرة من المطر موكلان من الملائكة ليزلها حيث امر والموكلين على البحور والقلوات والرياح والملائكة الكتاب للناس الموكلين عليهم ومنهم المعقبات من بين ايديهم ومن خلفهم يحفظونهم من امر الله حتى جعل على الارحام ملائكة فاذا وقعت نطفة الرجل في الرحم يأخذها الملك بيده اليمنى واذا وقعت نطفة المرأة يأخذها الملك بيده اليسرى فاذا امر بمشجها يمشج الطفتين وذلك قوله تعالى ﴿ انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج ﴾ والملائكة الموكلين على الجنة والنار كلهم مسخرون لمنافع الانسان ومصالحهم حتى الجنة والنار مسخرتان لهم تطمينا وتخويفا لانهم يدعون ربهم خوفاً وطمعا وكذا سخروا في سموات القلوب من الصدق والاخلاص والتوكل واليقين والصبر والشكر وسائر المقامات القلبية والروحانية والمواهب الربانية وتسخيرها بان يسر لمن يسر له العبور عليها بالسير والسلوك المتداركة بالجذبة والانتفاع

بمنافعها والاجتناب عن مضارها ﴿ وما فى الارض ﴾ من الجبال والصحارى والبحار والانهار والحيوانات والنباتات والمعادن بان مكنكم من الانتفاع بها بوسط او بغير وسط وكذا سخر ما فى ارض النفوس من الاوصاف الذميمة مثل الكبر والحسد والحقد والبخل والحرص والشهوة والشهوة وغيرها وتسخيرها بتبديلها بالاخلاق الحميدة والعبور عليها والتمتع بخواصها محترزا عن آفاتها ﴿ واسبغ عليكم ﴾ اتم واكمل ﴿ نعمه ﴾ جمع نعمة وهى فى الاصل الحالة الطيبة التى يستلذها الانسان فاطلقت للامور اللذيذة الملائمة للطبع المؤدية الى تلك الحالة الطيبة ﴿ ظاهرة ﴾ اى حال كون تلك النعم محسوسة مشاهدة مثل حسن الصورة وامتداد القامة وكال الاعضاء

دهد نطفه را صورتى چون برى \* كه كر دست برآب صورتكرى

\* والحواس الظاهرة من السمع والبصر والشم والذوق واللمس والتطق وذكر اللسان والرزق والمال والجاه والخدم والاولاد والصحة والعافية والامن ووضع الوزر ورفع الذكر والادب الحسن ونفس بلا ذلة وقدم بلا ذلة والاقرار والاسلام من نطق الشهادة والصلاة والصوم والزكاة والحج والقرآن وحفظه ومتابعة الرسول والتواضع لاولياء الله والاعراض عن الدنيا وبيان آياته للناس واتم الاعلون يعنى النصر والغلبة وغير ذلك مما يعرفه الانسان ﴿ وباطنة ﴾ ومعقولة غير مشاهدة بالحس كنفخ الروح فى البدن واشراقه بالعقل والفهم والفكر والمعرفة وتزكية النفس عن الرذائل وتحلية القلب بالفضائل ولذا قال عليه السلام ( اللهم كما حسنت خلقى فحسن خلقى ) ومحبة الرسول وزينه فى قلوبكم والسعادة السابقة واولئك المقربون وشرح الصدر وشهود المنعم وامداد الملائكة فى الجهاد ونحوه وصحة الدين والبصيرة وصفاء الاحوال والولاية فانها باطنة بالنسبة الى النبوة والقطرة السليمة وطلب الحقيقة والاستعداد لقبول الفيض واتصال الذكر على الدوام والرضى والغفران وقلب بلا غفلة وتوجه بلا علة وفيض بلا قلة \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يارسول الله ما هذه النعمة الظاهرة والباطنة قال ( اما الظاهرة فالاسلام وما حسن من خلقك وما افضل عليك من الرزق واما الباطنة فما ستر من سوء عملك ولم يفضحك به )

پس پرده بند عملهای بد \* هم او پرده پوشد بآلای خود

( يا ابن عباس يقول الله تعالى انى جعلت للمؤمن ثلث صلاة المؤمنين عليه بعد انقطاع عمله اكفر به عنه خطايا وجعلت له ثلث ماله ليكفر به عنه خطايا وسترته عليه سوء عمله الذى لو قدرته للناس لنبذ اهله فمن سواهم ) ﴿ ومن الناس ﴾ اى وبعض الناس فهو مبتدأ خبره قوله ﴿ من يجادل ﴾ ويخاصم يقال جدلت الجبل اذا احكمت قتله ومنه الجدل فكان المتجادلين يقتل كل واحد منهما الآخر عن رايه ﴿ فى الله ﴾ فى توحيد صفاته ويميل الى الشرك حيث يزعم ان الملائكة بنات الله \* وقال الكاشفى ( فى الله ) [ در كتاب خدای يعنى نصر بن الحارث كه ميكفت افسانه پيشنياست . ودر عين المعاني آورده كه

بکی الیہود الاحضرت رسالت بناہ علیہ السلام برسیدکہ خدای تو از توجیزست فی الحال  
 اووا ساعقد گرفت واین آیت آمدکہ کسی بودکہ مجادلہ کند در ذات حق ﴿﴾ بغير علم ﴿﴾  
 مستفاد من دليل ﴿﴾ ولا هدى ﴿﴾ من جهة الرسول ﴿﴾ ولا كتاب ﴿﴾ انزلہ اللہ تعالیٰ  
 ﴿﴾ منیر ﴿﴾ مضمیٰ له بالحجة بل یجادل بمجرد التقليد كما قال ﴿﴾ واذا قيل لهم ﴿﴾ ای لمن  
 یجادل والجمع باعتبار المعنی ﴿﴾ اتبعوا ما نزل اللہ ﴿﴾ علی نبيه من القرآن الواضح والنور  
 الین قانوا به ﴿﴾ قالوا بل نتبع ما وجدنا علی آباءنا ﴿﴾ الماضین یریدون بہ عبادة الاصنام  
 یقول اللہ تعالیٰ فی جوابہم ﴿﴾ اولو کان الشیطان یدعوہم ﴿﴾ الاستفہام للانکار والتعجب  
 من التعلق بشیئہ می فی غایة البعد من مقتضى العقل والضمیر عائذ الی الآباء والجملة فی حیز  
 التصب علی الحالية. والمعنی یتبعونہم ولو کان الشیطان یدعوہم بما ہم علیہ من الشرك ﴿﴾ الی  
 عذاب السعیر ﴿﴾ فہم یجیون الیہ حسبما یدعوہم والسعر التہاب النار وعذاب السعیر ای  
 الحیم كما فی المفردات. و فی الآیة منع صریح من التقليد فی الاصول ای التوحید والصفات  
 والتقلید لفة وضع الشیء فی العنق محیطا بہ ومنہ القلادة ثم استعمال فی تفویض الامر الی  
 الغیر كأنہ ربطہ بعنقہ واصطلاحا قبول قول الغیر بلا حجة فیخرج الاخذ بقولہ علیہ السلام  
 لانہ حجة فی نفسه. و فی التعریفات التقليد عبارة عن اتباع الانسان غیرہ فیما یقول او یفعل  
 معتقدا للحقیة فیہ من غیر نظر وتأمل فی الدلیل كأن هذا المتبع جعل قول الغیر اوفعلہ  
 قلادة فی عنقہ انتهى. فالتقلید جائز فی الفروع والعملیات ولا یجوز فی اصول الدین  
 والاعتقادات بل لا بد من النظر والاستدلال لکن ایمان المقلد ظاہر عند الخفیة والظاہریة  
 وهو الذی اعتقد جمیع ما یجب علیہ من حدوث العالم ووجود الصانع وصفاتہ وارسال  
 الرسل وما جاؤا بہ حقا من غیر دلیل لان النبی علیہ السلام قبل ایمان الاعراب والصبیان  
 والنسوان والعید والاماء من غیر تعلیم الدلیل ولكنه یأثم بترك النظر والاستدلال  
 لوجوبہ علیہ. قال فی فصل الخطاب من نشأ فی بلاد المسلمین وسبح اللہ عند رؤیة صنائعہ  
 فهو خارج عن حد التقليد یعنی ان مثل هذا المقلد لو ترك الاستدلال لا یأثم کمن فی شاق  
 جبل فان تسبیحہ عند رؤیة المصنوعات عین الاستدلال فکأنہ یقول اللہ خالق هذا النمط  
 البدیع ولا یقدر احد غیرہ علی خلق مثل هذا فهو استدلال بالاثر علی المؤثر واثبات  
 للقدرة والارادة وغیر ذلك فالاستدلال هو الانتقال من المصنوع الی الصانع لاملاحظة  
 الضمیری والكبری وترتیب المقدمات للانتاج علی قاعدة المعقول وعلی هذا فالمقلد فی هذا  
 الزمان نادر. و فی الآیة اشارة الی ان من سلك طریق المعرفة بالعقل القاصر فهو مقلد  
 لا یصح الاقتداء بہ

اخواهی بصوب کتبہ تحقیق رہ بری \* بی برپی مقلد کم کردہ رہ مرو

قالید من الاقتداء بصاحب ولایة عالم ربانی واقف علی اسرار الطریقة عارف بمنازل عالم  
 حقیقہ کاشف من حقائق القرآن مطلع علی معانی الفرقان فانہ ینخرج باذن اللہ تعالیٰ  
 من الظلمات الی النور الربانی وینخلص من عذاب النفس الامارة ویسرف بنعم

القلبة فان كان مطلبك ايها السالك هو المطلب الحقيقي فان طريقه بعيد وبرازخ منازل  
كثيرة لا يقدر اهل الجدل وارباب العقول المشوبة بالوهم والخيال والشبهات على دلالة تلك  
الطريق فابن الثريا من يد المتطاول فهم انما يصيدون الريح لا العنقاء اذ العنقاء في قاف  
الوجود وحقائق الوجود لا يعرفها الا اهل المعرفة والشهود نسأل الله سبحانه ان يجعلنا  
واياكم من العاملين باحكام القرآن العظيم والمتأدين بأداب الكلام القديم والواصلين الى  
انواره والمصاحين بمن يتحقق باسرااره ﴿ ومن يسلم وجهه الى الله ﴾ من شرطية معناها  
بالفارسية [ هر كه ما ] واسلم اذا عدى بالي يكون بمعنى سلم واذا عدى باللام تضمن معنى  
الاخلاص والوجه بمعنى الذات . والمعنى ومن يسلم نفسه الى الله تسليم المتاع للعامل بان فوض  
امره اليه واقبل بكليته عليه ﴿ وهو محسن ﴾ والحال انه محسن في عمله آت به على  
الوجه اللائق الذي هو حسنه الوصفي المستلزم لحسنه الذاتي ولا يحصل ذلك غالبا الا عن  
مشاهدة ولذا فسر النبي عليه السلام الاحسان بان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه  
فانه يراك ﴿ فقد استمسك بالعروة الوثقى ﴾ \* قال في المفردات امسك الشيء التعلق به  
وحفظه واستمسكت بالشيء اذا تحريت بالامسك انتهى . والاستمسك بالفارسية [ چنك  
درزدن ] كما في تاج المصادر . والعروة بالضم ما يعلق به الشيء من عروته بالكسر اي حاجته  
والمتراد مقبض نحو الدلو والكوز . والوثقى الموثقة المحكمة تأنيث الاوثق كالصغرى تأنيث  
الاصغر والشيء الوثيق ما يامن صاحبه من السقوط . والمعنى فقد تعلق باوثق ما يتعلق به من  
الاسباب واقواه : وبالفارسية [ دست درزد استوارتر كوشه وبدست آويز محكم ] وهو  
تمثيل لحال المتوكل المشتغل بالطاعة بحال من اراد ان يترقى الى شاهق جبل فتمسك  
باوثق عرى الجبل المتدلى منه بحيث لا يخاف انقطاعه ﴿ والى الله ﴾ لا الى احد غيره  
﴿ عاقبة الامور ﴾ عاقبة امر المتوكل وامر غيره فيجازيه احسن الجزاء : وبالفارسية  
[ وبالله كردد سر انجام همه كار وچنان بود كه او خواهد ] ﴿ ومن كفر ﴾ [ وهر كه  
نكردد چنك در عروءه وثقى نزند ] ﴿ فلا يحزنك كفره ﴾ فانه لا يضرك في الدنيا  
والآخرة يقال احزنه من المزيد ويحزنه من الثلاثي واما حزن الثلاثي ويحزن المزيد فليس  
بشائع في الاستعمال ﴿ الينا ﴾ لا الى غيرنا ﴿ مرجعهم ﴾ رجوعهم ومعنى الرجوع الى  
الله الرجوع الى حيث لا حاكم ولا مالك سواه ﴿ فنبئهم بما عملوا ﴾ في الدنيا من الكفر  
والمعاصي بالعذاب والعقاب وجمع الضمائر الثلاثة باعتبار معنى من كما ان الافراد في الموضعين  
باعتبار لفظه ﴿ ان الله عليم بذات الصدور ﴾ اي الضمائر والنيات المصاحبة بالصدر فيجازي  
عليها كما يجازي على الاعمال الظاهرة ﴿ تمتعهم ﴾ اي الكافرين بمنافع الدنيا ﴿ قليلا ﴾  
تمتعا قليلا او زمانا قليلا : وبالفارسية [ برخور داري دهم ايشانرا بنعمت و سرور زمانى  
اندك كه زود انقطاع يابد ] فان ما يزول وان كان بعد امد طويل بالنسبة الى ما يدوم قليل  
﴿ ثم نضطرهم ﴾ الاضطرار حمل الانسان على ما يضره وهو في التعارف حمل على امر  
يكرهه اي نلجئهم ونزدهم في الآخرة قهرا : وبالفارسية [ پس بياريم ايشانرا به بيچارگى

( يعنى )



یعنی ناچار بیایند [ ﴿ الى عذاب غلیظ ﴾ ] یثقل علیهم ثقل الاجرام الغلاظ او نضم الی الاحراق الضغط والتضیق ﴿ وفي التأویلات النجمیة غلظة العذاب عبارة عن دوامه الی الابد انتهى . والغلیظ ضد الرقیق واصله ان یستعمل فی الاجسام لكن قد یتعار للمعان كما فی المفردات ﴿ ولئن سألتهم ﴾ ای الكافرین ﴿ من خلق السموات والارض ﴾ ای الاجرام العلویة والسفلیة ﴿ لیقولن ﴾ خلقهن ﴿ الله ﴾ لغایة وضوح الامر بحیث اضطروا الی الاعتراف به ﴿ قل الحمد لله ﴾ علی ان جعل دلائل التوحید بحیث لا ینکرها المكابرون ایضا ﴿ بل اکثرهم لا یعلمون ﴾ شیاً من الاشیاء فلذلك لا یعلمون بمقتضى اعترافهم بان یتروا الشرك وعبدوا الله وحده ﴿ لله ما فی السموات والارض ﴾ فلا یتحق العبادة فیهما غیره ﴿ ان الله هو الغنی ﴾ بذاته وصفاته قبل خلق السموات والارض وبعده لا حاجة به فی وجوده وكاله الذانی الی شیء اسلا وكلمة هو للحصر ای هو الغنی وحده وليس معه غنی آخر دلیله قوله ﴿ والله الغنی واتم الفقراء ﴾ ﴿ الحمید ﴾ المحمود فی ذاته وصفاته وان لم یکن له حامد فهو الحامد لنفسه

ای غنی در ذات خود از ما سواى خویشان \* خود تومیکوی محمد خود ثنای خویشان  
\* وفى الاربعین الادریسیة یاحمد الفعال ذا المنّ علی جمیع خلقه بلطفه \* قال السهروردی  
رحمہ الله من داوم علی هذا الذکر یحصل له من الاموال ما لا یمکن ضبطه \* وفى الآیات  
امور \* منها ان التفویض والتوکل واخلاص القصد والاعراض عما سوى الله والاقبال علی  
الله بالتوحید والطاعة من موجبات حسن العاقبة وهى الجنة والقربة والوصلة كما ان الکفر  
والشرك والریاء والسمعة من اسباب سوء العاقبة وهى النار والعذاب الغلیظ والفرقة والقطیعة  
: قال الشیخ العطار قدس سره

زر وسم و قبول کار و بارت \* نیاید دردم آخر بکارت  
اگر اخلاص باشد آن زمانت \* بکار آید و کر نه وای جانت

وفى البستان

شنیدم که تا بالنی روزه داشت \* بصد محنت آورد روزی بچاشت  
پدر دیده بوسید و مادر سرش \* فشاندند بادام و زر بر سرش  
چو بروی گذر کردیک نیم روز \* فتاد اندر روز آتش معده سوز  
بدل گفت اگر لقمه چندی خورم \* چه داند پدر غیب یا مادرم  
چو روی بسر در پدر بود وقوم \* نهان خورد و پیدا بسر برد صوم  
پس این پیر ازان طفل نادانترست \* که از بهر مردم بطاعت درست

فالتمسك باحكام الدين هي العروة الوثقى لاهل اليقين فانها لاتنقسم بخلاف سائر العرى  
\* ومنها ان ليس لعمر الدنيا بقاء بل هي ساعة من الساعات \* فعلى العاقل ان لا يفتخر بالتمتع القليل  
بل يتأهب لليوم الطويل

دریغما که بگذشت عمر عزیز \* بخواهد گذشت این دمی چند نیز

كنون وقت تخمست أكر پروری \* کر امید داری که خرمن بری

\* ومنها ان الله تعالى قدر المقادير ودبر الامور فالكل يجري في الافعال والاحوال على قضاؤه وقدره وليس على الناصح الا التبليغ دون الجبر والحزن على عدم القبول فان الحجر لا يبصر مرآة بالصيقل

توان باک کردن زرتک آینه \* ولیکن نیاید زسنتک آینه

\* ومنها ان عدم الجريان بموجب العلم من الجهل في الحقيقة

کر همه علم عالت باشد \* بی عمل مدعی وکذابی

\* ومنها ان الله تعالى خلق الخلق ليربحوا عليه لا ليربح عليهم فمنفعة الطاعات والعبادات راجعة الى العباد لا الى الله تعالى اذ هو غني عن العالمين لا ينتفع بطاعاتهم ولا يتضرر بمعاصيهم فهو يمن عليهم ان هداهم للايمان والطاعات وليس لهم ان يمنوا عليه باسلامهم جعلنا الله واياكم من عباد الخاضعين وحفظنا في حصنه الحصين من عونته وتوفيقه الرصين ﴿ ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام ﴾ جواب لليهود حين سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم او امروا وقد قريش ان يسألوه عن قوله ﴿ وما اوتيتم من العلم الا قليلا ﴾ وقد انزل التوراة وفيها علم كل شيء يعني ان علم التوراة وسائر ما اوتى الانسان من الحكمة والمعرفة وان كان كثيرا بالنسبة اليهم لكنه قطرة من بحر علم الله \* وقال قتادة قال المشركون ان القرآن يوشك ان ينفذ وينقطع فنزلت . وقوله من شجرة حال من الموصول وهي ماله ساق ووثقيدها لما ان المراد تفصيل الاحاد يعني ان كل فرد من جنس الشجر بحيث لا يبقى منه شيء لو برى قلما واصل القلم القص من الشيء الصلب كالظفر وخص ذلك بما يكتب به \* وفي كشف الاسرار سمي قلما لانه قط رأسه والاقليم القطعة من الارض وتقليم الاظفار قطعها . والفرق بين القلم والقلم ان القلم عرضا والقلم طولاً والقطع فصل الجسم بنفوذ جسم آخر فيه . والمعنى لو ثبت ان الاشجار اقلام ﴿ والبحر ﴾ اي والحال ان البحر المحيط بسعته وهو البحر الاعظم الذي منه مادة جميع البحار المتصلة والمنقطعة وهو بحر لا يعرف له ساحل ولا يعلم عمقه الا الله تعالى والبحار التي على وجه الارض خليجان منه وفي هذا البحر عرش ابليس لعنه الله وفيه مدائن تطفو على وجه الماء واهلها من الجن في مقابلة الريح الحراب من الارض وفي هذا البحر ينبت شجر المرجان كسائر الاشجار في الارض وفيه من الجزائر المسكونة والحالية ما لا يعلمه الا الله تعالى وهو اي البحر مبتدأ خبره قوله ﴿ يمده ﴾ اي يزيده وينصب فيه من مداواة جعلها ذات مداد وزاده فيها فلذا اغنى عن ذكر المداد ﴿ من بعده ﴾ اي من بعد نفاذه وقناه ﴿ سبعة بحر ﴾ نحو بحر الصين وبحر تبت كسكر على ما في القاموس وبحر الهند وبحر الهند وبحر فارس وبحر الشرق وبحر الغرب والله اعلم \* قال في امثلة الحكم ان الله زين الدنيا بسبعة ابحر وسبعة اقالم انتهى ولم يتعرضوا لتعداد الابحر فيما رأينا وقد استخرجناها من موضعها بطريق التقرين واجرينا القلم فيها ويحتمل ان يكون المراد الاثمار السبعة من القرآت والاحلة والاشجار

وسيحون وجيحان وجيحون والتيل لان البحر عند العرب هو الماء الكثير \* وقال الكاشفي  
(سبعة اجزى) [ هفت دريای ديكر مانند او ] انتهى فيكون ذكر العدد للتكثير كما  
لا يخفى \* وفي الارشاد اسناد المد الى الابحر السبعة دون البحر المحيط مع كونه اعظم منها  
واطم لالها هي المجاورة للجبال ومنايع المياه الجارية واليها تنصب الانهار العظام اولا ومنها  
تنصب الى البحر المحيط تانيا. والمعنى يمدد الابحر السبعة مدا لا ينقطع ابدا وكتبت بتلك  
الاقلام وبذلك المداد كلمات الله ﴿ ما فتدت كلمات الله ﴾ اى ما فتبت متعلقات علمه وحكمته  
ونفذت تلك الاقلام والمداد وقد سبق تحقيقه فى اواخر سورة الكهف عند قوله تعالى  
( قل لو كان البحر مدادا ) الآية وايشار جمع القلة فى الكلمات الايذان بان ما ذكر لا ينفى  
بالقليل منها فكيف بالكثير ﴿ وفى التأويلات النجمية اى لوان ما فى الارض من الاشجار  
اقلام والبحر يصير مدادا وبمقدار ما يقابله ينفق القرطاس ويتكلف الكتاب حتى تنكسر  
الاقلام وتنفى البحار وتستوفى القرطاس وينفى عمر الكتاب ما فتدت معانى كلام الله تعالى  
لان هذه الاشياء وان كثرت فهمى متناهية ومعانى كلامه لا تنتهى لانها قديمة والمحصور  
لا ينفى بما لاحصر له انتهى وقد قصر من جعل الارض قرطاسا \* وفى الآية اشارة ظاهرة  
الى قدم القرآن فان عدم التناهى من خاصية القديم. وجاء فى حق القرآن (ولا تنقضى عجائبه)  
اى لا ينتهى احد الى كنه معانيه العجيبة وفوائده الكثيرة \* وفى الآية اشارة ايضا الى  
ان كلمات الحكماء الالهية وعلومهم لا تنقطع ابدا لانها من عيون الحكمة كما ان ماء العين  
لا ينقطع عن عينه وكيف ينقطع وحكمة الحكيم تلقين من رب العالمين وفيض من خزائنه  
وخزائنه لا تنفذ كما دلت عليه الآية ولبعض العارفين تجلى برقى يعطى فى مقدار طرفه عين  
من العلوم ما لا نهاية له واذا كان حاله هذا فى جزء يسير من الزمان فما ظنك بحاله فى مدة عمره  
﴿ ان الله عزيز ﴾ لا يعجزه شىء ﴿ حكيم ﴾ لا يخرج عن علمه وحكمته امر فلا تنفذ كلماته  
المؤسسة عليهما. وخاصية الاسم العزيز وجود الفنى والعز صورة ومعنى فمن ذكره اربعين  
يوما فى كل يوم اربعين مرة اغناه الله واعززه فلم يحوجه الى احد من خلقه والتقرب بهذا  
الاسم فى التمسك بمناه وذلك برفع الهمة عن الخلائق وهو عزيز جدا. وخاصية الاسم الحكيم  
دفع الدواهي وفتح باب الحكمة من اكثر ذكره صرف عنه ما ينجشاه من الدواهي وفتح له  
باب من الحكمة والتقرب بهذا الاسم تعلقا ان تراعى حكمته فى الامور مقدما ماجاء شرطا  
عادة فتسلم من معارض شرعى وتخلقا ان تكون حكما والحكمة فى حقنا الاصابة فى القول  
والعمل وقد سبق فى اول قصة لقمان \* واعلم ان فى خلق البحار والانهار والجزائر ونحوها  
حكما ومصالح تدل على عظم ملكه تعالى وسعة سلطانه وليس من بر ولا بحر الاوفيه  
خلق من الخلائق يعبد الله تعالى على ان الاسكندر وصل الى جزيرة الحكماء وهى  
جزيرة عظيمة فرأى بها قوما لباسهم ورق الشجر وبيوتهم كهوف فى الصخر  
والحجر فسألهم مسائل فى الحكمة فاجابوا باحسن جواب وألطف خطاب لما انهم  
من مظاهر الاسم الحكيم فقال لهم سلوا حوائجكم لتقضى فقالوا له نسألك

الخلد فى الدنيا فقال وانى به لنفسى ومن لا يقدر على نفس من انقاسه كيف يبلغكم الخلد فقال كبيرهم نسألك صحة فى ابداننا ما بقينا فقال وهذا ايضا لا اقدر عليه قالوا فمرقنا بقية اعمارنا فقال لا اعرف ذلك لروحى فكيف بكم فقالوا له فدعنا نطلب ذلك ممن يقدر على ذلك واعظم من ذلك وجعل الناس ينظرون الى كثرة الجنود اى جنود الاسكندر وعظمة موكبهم وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه فقال الاسكندر مالك لا تنظر الى ما ينظر اليه الناس قال الشيخ ما اعجبني الملك الذى رأيت قبلك حتى انظر اليك والى ملكك فقال الاسكندر وما ذاك قال الشيخ كان عندنا ملك وآخر صعلوك فتانا فى يوم واحد فبغت عنهما مدة ثم جئت اليهما واجتهدت ان اعرف الملك من المسكين فلم اعرفه فتركهم وانصرف : قال الشيخ العطار قدس سره

چه ملكت اين وتوجه پادشاهى \* كه باشير اجل بر مى نيايى  
اكر تو فى المثل بهرام زورى \* بروزوا پسین بهرام كورى  
چو ملك اين جهان ملكى رونده است \* بملك آن جهان شد مرکه زنده است  
اكر آن ملك خواهى اين فدا كن \* كه باراهيم ادهم اقتدا كن  
رباط كهنة دنيا در انداخت \* جهاندارى بدرويشى فرو باخت  
اگرچه ملك دنيا پادشايست \* ولى چون بنكرى اصلش كدايست

﴿ما خلقكم﴾ \* قال مقاتل وقتادة ان كفار قريش قالوا ان الله خلقنا اطوارا نطفة علقه مضغة لحم فكيف يبعثنا خلقا جديدا فى ساعة واحدة فانزل الله هذه الآية وقال ما خلقكم ايها الانسان مع كثرتمكم \* وقال الكاشفى [ نيست آفريدن شما اى اهل مکه ] ﴿ ولا بعثكم ﴾ احياءكم واخراجكم من القبور : وبالفارسية [ ونه برانكيختن شما بعد از مرگ ] ﴿ الا كنفس واحدة ﴾ الا كخلقها وبعثها فى سهولة الحصول اذ لا يشغله شأن عن شأن لانه يكفى لوجود الكل تعلق ارادته وقدرته قلوا او كثروا ويقول كن فيكون \* وقال الكاشفى : [ حق سبحانه وتعالى در خلق اشيا بالآن وادوات احتياج ندارد بلکه اسرافيل را كويد بگويبر خيزند از كورها بيك دعوت او همه خلائق از كور بايرون آيند ] ومثاله فى الدنيا ان السلطان يضرب النقارة عند الرحيل فيتمياً الكل فى ساعة واحدة ﴿ ان الله سميع ﴾ يسمع كل مسموع فيدخل فيه ما قالوا فى امر الخلق والبعث مما يتعلق بالانكار والاستبعاد ﴿ بصير ﴾ يبصر كل مبصر لا يشغله علم بعضها عن بعض فكذلك الخلق والبعث \* وقال بعضهم بصير باحوال الاحياء والاموات

بس بقدرت چنين كس عجز راراه نيست  
قدرت بى عجز ندادى بـكس  
قدرت بى عجز تودارى وبس

﴿ ألم تر ﴾ ألم تعلم يا من يصلح للخطاب علما قويا جاريا مجرى الرؤية ﴿ ان الله ﴾ بقدرته وحكمته ﴿ يولج الليل فى النهار ﴾ الولوج الدخول فى مضيق والايلاج الادخال اى يدخل

(الليل)

الليل في النهار ويضيفه اليه بان يزيد من ساعات الليل في ساعات النهار صيفا بحسب مطالع الشمس ومغاربها : يعني [ از وقت نزول آفتاب بنقطه شتوي تا زمان حلول او بنقطه انقلاب صيفي از اجزای شب می کاهد و در اجزای روز می افزاید تا روزی که در اول جدی اقصر ایام سنه در اول سرطان اطول ایام سنه میشود ] یعنی یصیر النهار خمس عشرة ساعة والليل تسع ساعات \* قال عبدالله بن سلام اخبرني يا محمد عن الليل لمسمى ليلا قال ( لانه منال الرجال من النساء جعله الله الفة ومسكنا ولباسا ) قال صدقت يا محمد ولمسمى النهار نهارا قال ( لانه محل طلب الخلق لمعايشهم ووقت سعيهم واكتسابهم ) قال صدقت ﴿ ويوجل النهار في الليل ﴾ اى يدخله فيه ويضم بعض اجزائه اليه بان يزيد من ساعات النهار في ساعات الليل شتاء بحسب المطالع والمغرب : يعني [ در باقى سنه از اجزای روز کم می کند و اجزای شب را بدان زياده می زاد تا شبی که در آخر جوزا اقصر ليالی بود در آخر قوس اطول ليالی میشود ] : یعنی یصیر الليل خمس عشرة ساعة والنهار تسع ساعات ووجدت مملكة في خط الاستواء لها ربيعان و صيفان و خريفان و شتآن في سنة واحدة وفي بعضها ستة اشهر ليل وستة اشهر نهار وبعضها حر وبعضها برد و ممالك الاقاليم السبعة التي ضبط عددها في زمن المأمون ثلاثمائة وثلاث واربعون مملكة منها ثلاثة ايام وهي اضيقتها وثلاثة اشهر وهي اوسعها والمملكة سلطان الملك وبقاعه التي يملكها ﴿ وسخر الشمس والقمر ﴾ [ رام کرد آفتاب و ماه را که سبب منافع الخلق اند ] \* قال عبدالله بن سلام اخبرني يا محمد عن الشمس والقمر أهما مؤمنان ام كافران قال عليه السلام ( مؤمنان طائعان مسخران تحت قهر المشيئة ) قال صدقت قال فما بال الشمس والقمر لا يستويان في الضو والنور قال ( لان الله تعالى محيا آية الليل وجعل آية النهار مبصرة نعمة منه وفضلا ولولا ذلك لما عرف الليل من النهار ) والجملة عطف على يوجل والاختلاف بينهما صيغة لما ان ايلاج احد الملون في الآخر امر متجدد في كل حين وامامتسخير النيرين فامر لاتعدد فيه ولا تجدد وانما التعدد والتجدد في آثاره وقد اشير الى ذلك حيث قيل ﴿ كل ﴾ من الشمس والقمر ﴿ يجرى ﴾ بحسب حركته الخاصة القسرية على المدارات اليومية المتخالفة المتعددة حسب تعدد الايام جريا مستمرا ﴿ الى اجل مسمى ﴾ قدره الله تعالى لجريهما وهو يوم القيامة كما روى عن الحسن فانهما لا ينقطع جريهما الا حينئذ وذلك لانه تموت الملائكة الموكلون عليهما فيبقى كل منهما خاليا كبدن بلا روح ويطمس نورهما فيلقيان في جهنم ليظهر لعبدة الشمس والقمر والنار انها ليست بآلهة ولو كانت آلهة لدفعت عن انفسها فالجملة اعتراض بين المعطوفين لبيان الواقع بطريق الاستطراد هذا وقد جعل جريانها عبارة عن حركتها الخاصة بهما في فلکهما والاجل المسمى عن منتهى دورتهما وجعل مدة الجريان للشمس سنة وللقمر شهرا فالجملة حينئذ بيان لحكم تسخيرها وتنيه على كيفية ايلاج احد الملون في الآخر وكون ذلك بحسب انقلاب جريان الشمس والقمر على مداراتهما اليومية ﴿ وان الله بما تعملون خبير ﴾ عالم بكنهه عطف على ان الله يوجل الخ داخل معة في حيز الرؤية فان من شاهد ذلك الصنع الرائق والتدبير اللائق لا يكاد يفغل عن كون

( روح البيان - ٧ - صابع )



صانعه محيطا بجلائل اعماله ودقائقها ﴿ ذلك ﴾ المذكور من سعة العلم وشمول القدرة  
ومعجائب الصنع واختصاص البارى بها ﴿ بان الله ﴾ اى بسبب ان الله تعالى ﴿ هو الحق ﴾  
الهيئة فقط ﴿ وان ما يدعون ﴾ يعبدون ﴿ من دونه ﴾ تعالى من الاصنام ﴿ الباطل ﴾  
الهيئة لا يقدر على شئ من ذلك فليس فى عبادته نفع اصلا والتصريح بذلك مع ان الدلالة  
على اختصاص حقية الهيئة به تعالى مستتعة للدلالة على بطلان الهيئة ماعداه لابرز كمال  
الاعتناء بامر التوحيد ﴿ وان الله هو العلى ﴾ المرتفع عن كل شئ ﴿ الكبير ﴾ المتسلط  
عليه يحتقر كل فى جنب كبريائه \* قال فى شرح حزب البحر من علم انه العلى الذى ارتفع فوق  
كل شئ علوه مكانة وجلالا يرفع همه اليه ولا يختار سواه ويحب معالى الامور ويكره  
سفاسفها \* وعن على رضى الله عنه علو الهمة من الايمان : قال الحافظ

هاين چون تو على قدر حرص استخوان حيفت . درينا سايه همت كه برنا اهل افكندى

ومن عرف كبريائه ونسى كبرياء نفسه تعلق بعروة التواضع والانصاف ولزم حفظ الحرمه  
\* وفى الاربعين الادريسية يا كبير انت الذى لانهتدى العقول لوصف عظمته \* قال السهروردى  
اذا اكثر منه المديان ادى دينه واتسع رزقه وان ذكره معزول عن رتبة سبعة ايام كل يوم  
الفا وهو صائم فانه يرجع الى مرتبته ولو كان ملكا ثم فى قوله ﴿ وان ما يدعون من دونه الباطل ﴾  
اشارة الى ان كل ما يطلب من دونه تعالى هو الباطل فلا بد من تركه بالاختيار قبل الفوت  
بالاضطرار ومن المبادرة الى طلب العلى الكبير قبل فوات الفرصة

مكن عمر ضايغ بافسوس وحيف \* كه فرصت عزيزاست والوقت سيف

نكه دار فرصت كه عالم دمىست \* دى پيش دانا به از عالمىست

نسال الله التدارك ﴿ ألم تر ﴾ رؤية عيانة ايهما الذى من شأنه الرؤية والمشاهدة ﴿ ان الفلك ﴾  
بالفارسية [ كشتى ] ﴿ تجرى ﴾ [ مى رود ] \* قال فى المفردات الجرى المر السريع واصله لمر الماء  
وما يجرى بجريه ﴿ فى البحر ﴾ [ در دريا ] ﴿ بنعمة الله ﴾ الباء للصلة اى متعلقة بتجرى اول الحال  
اى متعلقة بمقدر هو حال من فاعله اى ملتبسة بنعمته تعالى واحسانه فى تهية اسبابه \* وقال  
الكاشفى [ بمنت واحسان او آترا بر روى آب نكه ميدارد بادرا براى رفتن او مى فرستد ]  
\* وفى الاسئلة المفخمة برحمة الله حيث جعل الماء مركبا لكم لتقريب المزار ﴿ ليرىكم ﴾  
[ تا بنديد شمارا ] ﴿ من آياته ﴾ اى بعض دلائل وحدته وعلمه وقدرته وبعض عجائب  
وهو فى الظاهر سلامتهم فى السفينة كما قيل لتاجر ما عجب ما رأيت من عجائب البحر قال سلامتى  
منه وفى الحقيقة سلامة السالكين فى سفينة الشريعة بملاحية الطريقة فى بحر الحقيقة ﴿ ان فى ذلك ﴾  
المذكور من امر الفلك والبحر ﴿ لايات ﴾ عظيمة فى ذاتها كثيرة فى عددها ﴿ لكل  
صبار ﴾ مبالغ فى الصبر على المشاق فيتعب نفسه فى التفكير فى الانفس والآفاق ﴿ شكور ﴾  
مبالغ فى الشكر على نعمائه وهما صفتا المؤمن فكأنه قيل لكل مؤمن وانه وصفه بهما لان  
احسن خصاله الصبر والشكر والايمان نصفان نصف للصبر ونصف للشكر \* واعلم ان الصبر  
تحمل المشاق بقدر القوة البدنية وذلك فى الفعل كالمشى ورفع الحجر كما يحصل للتجسوم

(الحقنة)

الحسنة وفي الاعتقال كالصبر على المرض واحتمال الضرب والقطع وكل ذلك ليس بفضيلة تامة بل الفضيلة في الصبر عن تناول مشتهى لاصلاح الطبيعة والصبر على الطاعات لاصلاح النفس فالصبر كالدواء المر وفيه نفع

طبيب شربت تلخ از برای فائده ساخت

والشكر تصور النعمة بالقلب والثناء على المنعم باللسان والخدمة بالاركان وجعل الصبر مبدأ والشكر منتهى يدل على كون الشكر افضل من الصبر فان من صبر فقد ترك اظهار الجزع ومن شكر فقد تجاوز الى اظهار السرور بما جزع له الصابر فكم من فرق بين حبس النفس على مقاساة البلاء وهو الصبر وبين عدم الالتفات الى البلاء بل يراه من النعماء وهو الشكر وفي وصف الاولياء

خوشا وقت شوریدگان غمش \* اگر زخم بینند اگر مرهمش  
دمادم شراب الم در کشند \* وگر تلخ بینند دم در کشند  
نه تلخ است صبری که بریاد اوست \* که تلخی شکر باشد از دست دوست

﴿ واذا غشيم ﴾ غشيه ستره وعلاء والضمير لمن ركب البحر مطلقا اولاهل الكفرای علامم واحاط بهم ﴿ موج ﴾ هو ما ارتفع من الماء ﴿ كالظلل ﴾ كما يغفل من جبل او سحاب او غيرها : وبالفارسية [ موج دریا که در بزرگی مانند سایبانها یا مثل کوهها یا ابرها ] جمع ظلة بالضم : وبالفارسية [ سايان ] كما قال في المفردات الظلة شئ كهیئة الصفة وعليه حمل قوله تعالى (موج كالظلل) وذلك موج كقطع السحاب انتهى \* وفي كشف الاسرار كل ما اظلك من شئ فهو ظلة شبه بها الموج في كثرتها وارتفاعها وجعل الموج وهو واحد كالظلل وهو جمع لان الموج يأتي منه شئ بعد شئ ﴿ دعوا الله ﴾ [خوانند خدا برا] حال كونهم ﴿ مخلصين له الدين ﴾ ای الدعاء والطاعة لا یذکرون معه سواه ولا یستغیثون بغيره لزوال ما ینازع الفطرة من الهوى والتقليد بما دهاهم من الخوف الشديد والاخلاس افراد الشئ من الشوائب ﴿ فلما نجیهم ﴾ الله تعالى ﴿ الى البر ﴾ وجاد بتحقیق مناهم بسبب اخلاصهم في الدعاء : وبالفارسية [ پس آن هنگام که برهاند ایشانرا و برساند بسلامت بسوی صحرا و بیابان ] ﴿ فنهم مقتصد ﴾ ای مقيم على الطريق القصد وهو التوحيد او متوسط في الكفر لا تزجاره في الجملة \* قال بعضهم لما كان يوم فتح مكة امن رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس الا اربعة نفر وقال (اقتلوهم وان وجدتموهم متعلقين باستار الكعبة عكرمة بن ابي جهل وعبدالله بن خطل ومقيس بن سبابة وعبدالله بن سعد بن ابي سرح) فاما عكرمة فهرب الى البحر فاصابتهم ريح عاصف فقال اهل السفينة اخلصوا فان آلهتكم لا تنقذ عنكم شياً هنا فقال عكرمة لأن لم يخفى في البحر الا الاخلاص فما يخفى في البر غيره اللهم ان لك على عهدا ان انت عافيتي مما انا فيه ان اتى محمدا حتى اضع يدي في يده فلاجدن عفوا كريما فسكنت الريح فرجع الى مكة فاسلم واحسن اسلامه  
قضا كشتی آنجا که خواهد برد \* وكرنا خدا جامه برتن دررد

كرت بیخ اخلاص در بوم نیست \* ازین درکسی چون تو محروم نیست  
سلامت در اخلاص اعمال هست \* شود زورق زرق کاران شکست

﴿ وما یجحد بآیاتنا ﴾ [ وانکار نکند نشانهای قدرت مارا ] ﴿ الاکل خیار ﴾  
غدار فانه نقض للعهد الفطرى اورفض لما كان فى البحر. والخر اسوء الغدر واقبحه \* قال  
فى المفردات الختر غدر یختر فى الانسان اى یضعف ویکسر لاجتهاده فيه ﴿ کفور ﴾  
مبالغ فى کفران نعم الله تعالى وانما یدکر هذا اللفظ لمن صار مائة كما یقال ظلوم وانما  
وصف الکافر بهما لانهما اقبح خصال فيه . وقد عد النبي عليه السلام الغدر من علامات  
المنافق لکن قال على رضى الله عنه الوفاء لاهل الغدر غدر والغدر باهل الغدر وفاء عند  
الله تعالى كما ان التكبر على التكبر صدقة \* فعلى العاقل الوفاء بالعهد وهو الخروج عن  
عهدة ما قبل عند الاقرار بالربوبية بقوله ﴿ بلى ﴾ حيث قال الله تعالى ﴿ ألسنت برکم ﴾ وهو للعادة  
العبادة رغبة فى الوعد ورهبة من الوعيد وللخاصة الوقوف مع الامر للغرض وقد يعرض  
للانسان النسيان فىسى العهد فیصير مبتلى بحسب مقامه - حکى - ان الشيخ ابا الخیر  
الاقطع سئل عن سبب قطع يده فقال كنت اتعیش من سقط مائدة الناس فخطرلى الترك  
والتوکل فعهدت ان لا آکل من طعام الناس ولا من حبوب الاراضى فلم یفتح الله لى شیاً  
من القوت قريبا من خمسين يوما حتى غلب الضعف على القوى ثم فتح قرصتين مع شىء  
من الادام ثم انى خرجت من بین الناس وسكنت فى مغارة فىوما من الايام خرجت من المغارة  
فزأيت بعض الفواكه البرية فتناولت شیاً منها حتى اذا جعلته فى فمى تذکرت العهد والقيته  
وعدت الى المغارة فى اثناء ذلك اخذ بعض اللصوص وقطاع الطريق فقطع ايديهم وارجلهم  
فى حضور امیر البلدة فاخذونى ايضا وقالوا انت منهم حتى اذا كنت عند الامیر قطع یدى  
فلما ارادوا قطع رجلى تصرعت الى الله تعالى وقلت يارب ان یدى هذه جنت فقطعت فما  
جناية رجلى فعند ذلك جاء شخص الى الامیر كان يعرفنى فوصف له الحال حتى عفا بلى  
اعتذر اعتذارا بليغا فهذه حال الرجال مع الله فالعبرة بحفظ العهد ظاهرا وباطنا : قال الحافظ  
ازدم صبيح ازل تا آخر شام ابد \* دوستى ومهر بریک عهد ویک ميثاق بود

واما الکفران فسبب لزوال الايمان الا ترى ان بلم بن باعوراء لم يشکر يوما على توفيق  
الايمان وهداية الرحمن حتى سلب عنه والعياذ بالله تعالى ﴿ يا ايها الناس ﴾ نداء عام لكافة  
المكلفين واصله لكفار مكة ﴿ اتقوا ربکم ﴾ [ يرهزید از عذاب وخشم خداوند خویش ]  
وذلك بالاجتناب عن الکفر والمعاصى وماسوى الله تعالى \* قال بعض العارفين صرة يخوفهم  
بافعاله فيقول ﴿ اتقوا فتنة ﴾ وصرة بصفاته فيقول ﴿ ألم يعلم بان الله يرى ﴾ وصرة بذاته  
فيقول ﴿ ويحذركم الله نفسه ﴾ ﴿ واخشوا ﴾ الخشية خوف يشوبه تعظيم واكثر ما يكون ذلك  
عن علم بما يخشى عليه ﴿ يوما ﴾ \* قال فى التيسير يجوز ان يكون على ظاهره لان يوم  
القيامة مخوف ﴿ لا يجزى ﴾ فيه ﴿ والد عن ولده ﴾ اى لا يقضى عنه شیاً من الحقوق  
ولا يحمل من سيئاته ولا يعطيه من طاعته يقال جزاء دينه اذا قضاه وفى المفردات الجزاء

( الغناء )

القناء والكفاية كقوله تعالى ( لا تجزي نفس عن نفس شيأ ) وبالفارسية [ وبترسيد از روزی که دفع نکند عذاب را و باز ندارد پدر از پسر خویش ] والولد ولو كان يقع على القريب والبعيد اى ولد الولد لكن الاضافة تشير الى الصلبي القريب فاذا لم يدفع عما هو الصقبة لم يقدر ان يدفع عن غيره بالطريق الاولى . ففيه قطع لاطماع اهل الغرور المفتخرين بالآباء والاجداد المعتمدين على شفاعتهم من غير ان يكون بينهم جهة جامعة من الايمان والعمل الصالح ﴿ ولا مولود ﴾ [ و نه فرزندی ] عطف على والد وهو مبتدأ خبره قوله ﴿ هوجاز ﴾ قاد ومؤد ﴿ عن والده شيأ ﴾ مامن الحقوق وخص الولد والوالد بالذکر نبيها على غيرها والمولود خاص بالصلبي الاقرب فاذا لم يقبل شفاعته للاب الاول الذى ولد منه لم يقبل لمن فوقه من الاجداد وتغيير النظم للدلالة على ان المولود اولى بان لا يجزى ولقطع طمع من توقع من المؤمنين ان ينفع اباة الكافر فى الآخرة ولذا قالوا ان هذا الخبر خاص بالكفار فان اولاد المؤمنين وآباةم ينفع بعضهم بعضا قال تعالى ﴿ ألحقنا بهم ذرياتهم ﴾ اى بشرط الايمان ﴿ ان وعد الله ﴾ بالحشر والجنة والنار والثواب والعقاب والوعد يكون فى الخير والشر يقال وعده بنفع وضر وعدا وميعادا والوعد فى الشر خاصة ﴿ حق ﴾ كائن لا خلف فيه ﴿ فلاتغررنكم الحياة الدنيا ﴾ يقال غره خدعه واطعمه بالباطل فاعتر هو كما فى القاموس والمراد بالحياة الدنيا زينتها وزخارفها وآمالها : يعنى [ بمتاعهاى دلفريب او فريفته مشويد ] وفى التأويلات النجمية اى بسلامتكم فى الحال وعن قريب ستدمون فى المال انتهى ﴿ ولا يغرنكم بالله الغرور ﴾ \* قال فى المفردات الغرور كل ما يغتر الانسان من مال وجاه وشهوة وشيطان وقد فسر بالشيطان اذ هو اخبث الفارين اى ولا يخذعنكم الشيطان المبالغ فى الغرور والخذعة بان يرجيكم التوبة والمغفرة فيجسركم على المعاصى وينسيكم الرجوع الى القبور ويحملكم على الغفلة عن احوال القيامة واهوالها وعذر فردارا عمر فردا بايد

كار امروز فردا نكذارى زنهارة \* روز چون يانته كاركن وعذر ميار  
 \* قال فى كشف الاسرار الغرة بالله حسن الظن به مع سوء العمل وفى الخبر (الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله المغفرة ) ونعم ما قيل  
 ان السفينة لا تجرى على اليبس

فلا بد من الاعمال الصالحة فان بها النجاة وبها يلحق الاواخر بالاوائل \* فى الآية حسم لمادة الطمع فى الانتفاع بالغير مع اهل الاسلام او الطاعات اعتمادا على صلاح الغير فان يوم القيامة يوم عظيم لا ينفع فيه من له اتصال الولادة فانظنك بما سواها ويشغل كل احد بنفسه الا من رحه الله تعالى \* وعن كعب الاحبار تقول امرأة من هذه الامة لولدها يوم القيامة يا ولدى اما كان لك بطنى وعاء وحجرى وطاء وثدي سقاء كما قال الشيخ سعدى قدس سره  
 نه طفلى زبان بسته بودى زلاف \* همى روزى آمد بجوفت زناف  
 چونافت بریدند روزى كست \* به پستان مادر در آویخت دست

كنار و بر مادر دلپذیر \* بهشت است وستان از جوی شیر

فاحل عنی واحدا فقد انقلی ذنوبی فبقول هیئات یااماء کل نفس بما کسبت رهینة فاذا  
سملت عنک فمن یحمل عنی

من وتو دو محتاج یک مائده \* نه ازمن نه از تو بمن فائده

وعن ابن مسعود رضی الله عنه قال سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم یقول (انه لیکون للوالدین  
علی ولدهما دین فاذا کان یوم القیامة یتعلقان به فبقول ان ولدکا فیود ان لوکانا کثر من ذلك) فلا  
یلق للمؤمن الاهیال فی العبادة والتوبة والندم اغترارا واعتمادا علی مجرد الکرم - ذکر  
فی الاسر امیلیات - ان الکلم علیہ السلام مرض فذکر له دواء لمرض فابی وقال یعافینی بغير دواء  
فطالت علیه فاحی الله تعالی الیه وقال وعزتی وجلالی لا ابرئک حتی تتداوی أتريد ان  
تبطل حکمتی. فاتضح بهذا ان الاعمال اسباب ووسائل للجنات والدرجات وان لم تکن عللا  
موجبة فکما ان اهل الدنیا یباشرون الاسباب فی تحصیل مرامهم فکذلك ینبئ لاهل  
الآخرة ان یباشروا الاعمال الصالحة فی تحصیل الدرجات العالیة والمطالب الآخروية \* ومن  
هذا المقام ما حکى عن ابراهیم بن ادهم قدس سره انه لما منع من دخول الحمام بلا اجرة تأوه  
وقال اذا منع من دخول بیت الشیطان بلاشی فانی یدخل بیت الرحمن بلاشی \* قال بعض  
الکبار لا ینبئ للمؤمن ان یتطیر ویعد نفسه من الاشقیاء فیتکاسل فی العمل بل ینبئ ان  
یحسن الظن بالله تعالی ویجاهد فی طریقہ فان للاعتقاد تأثیرا بلیغا وقد وعد الله ووعده  
الشیطان ووعده الله تعالی صدق محض لانه هو الولی ووعده الشیطان کذب محض لانه هو  
العدو فالاصغاء الکلام الولی خیر من استماع کلام العدو فلا تغتر بتغیر الشیطان والنفس  
ولا بالحیاة الدنیا فان دولتها ذاهبة وزینتها زائلة ولس لها لاحد وفاء

بر مرد هشیار دنیا خس است \* که هر مدتی جای دیگر کسست

منه بر جهان دل که بیکانه ایست \* چو مطرب که هر روز در خانه ایست

نه لائق بود عشق بادلبری \* که هر با مدادش بود شوهری

مکن تکیه بر ملک وجاه وحشم \* که پیش از تو بودست و بعد از تو هم

همه تخت و ملکی پذیرد زوال \* بجز ملک فرمانده لایزال

وغم و شادمانی نماید و لیک \* جزای عمل ماند و نام نیک

عروسی بود نوبت ماتمت \* کورت نیک روزی بود خاتمت

خدایا بحق نبی فاطمه \* که بر قول ایمان کنم خاتمه

نسأل الله سبحانه ان یحتمنا علی افضل الاعمال الذی هو التوحید و ذکر رب العرش المجید  
ویجعلنا فی جنات تجری من تحتها الانهار و یشرقنا برؤية جماله المنیر فی اللیل والنهار آمین  
بجاء النبی الامین ﴿ ان الله عنده علم الساعة ﴾ الساعة جزء من اجزاء الجدیدین سمیت  
بها القیامة لانها تقوم فی آخره ساعة من ساعات الدنیا ای عنده علم وقت قیام القیامة وما  
یتبعه من الاحوال والاهوال وهو متفرد بعلمه فلا یدری احد من الناس فی أي سنة و فی أي

(شهر)



شهر وفي أي ساعة من ساعات الليل والنهار تقوم القيامة - روى - ان الحارث بن عمرو من اهل البادية أتى النبي عليه السلام فسأله عن الساعة ووقتها وقال ان ارضا اجذبت واني القيت حباتي في الارض فتي ينزل المطر وتركت امرأتى حبلى فحملها ذكر ام انثى واني اعلم ما عملت امس فما عمل غدا وقد علمت اين ولدت فبأي ارض اموت فتزلت : يعني [ اين بئيج علم درخزانه مشيت حضرت آفریدکار است وکلید اطلاع بدان بدست اجتهاد هیچ آدمی نداده اند ] وانما اخفى الله وقت الساعة ليكون الناس على حذر واهبة كما روى ان اعرابيا قال للنبي عليه السلام متى الساعة فقال عليه السلام ( وما اعددت لها ) قال لاشئ الا انى احب الله ورسوله فقال ( انت مع من احببت )

لی حیب عربی مدنی قرشی \* که بود در دو غمش مایه سودا و خوشی  
ذره وارم بهوا درى اورقص کنان \* تا شد اوشهره آفاق بخورشید وشی

﴿ وينزل الغيث ﴾ عطف على ما يقتضى الظرف من الفعل تقديره ان الله يثبت عنده علم الساعة وينزل الغيث كما فى المدارك . وسمى المطر غيثا لانه غياث الخلق به رزقهم وعليه بقاؤهم فالغيث مخصوص بالمطر النافع اى وينزله فى زمانه الذى قدره من غير تقسيم وتأخير الى محله الذى عينه فى علمه من غير خطأ وتبديل فهو متفرد بعلم زمانه ومكانه وعدد قطراته - روى - مرفوعا ( ما من ساعة من ايل ولا نهار الا السماء تمطر فيها يصرفه الله حيث يشاء ) وفى الحديث ( ماسنة بامطر من اخرى ولكن اذا عمل قوم بالمعاصى حول الله ذلك الى غيرهم فاذا اعصوا جميعا صرف الله ذلك الى الفياقى والبحار ) فمن اراد استجلاب الرحمة فعليه بالتوبة والندامة والنصرع الى قاضى الحاجات باخلص المناجاة

تو از فشاندن تخم امید دست مدار \* که در کرم نکنند ابرنوبهار امساک

﴿ ويعلم ما فى الارحام ﴾ الرحم بيت منبت الولد ووعاؤه اى يعلم ذاته اذ ذكر ام انثى حتى ام ميت وصفاته انا ام نانس حسن ام قبيح سعيد ام شقى

بر احوال نابوده عامش بصير \* بر اسرار نا گفته لطفش خبير  
قدیمی نکو کار نیکو پسند \* بکلك قضا در رحم نقش بند  
زیر افکند قطره سوسویم \* ز صلب آورد نطفه در شکم  
از ان قطره لؤلؤى لالا کند \* وزین صورتى سرو بالا کند

﴿ وما تدرى نفس ﴾ من النفوس . والدراية المعرفة المدركة بضرب من الحيل ولذا لا يوصف الله بها ولا يقال الدارى واما قول الشاعر

لاهم لا ادرى وانت تدرى

فمن تصرف اجلاف العرب او بطريق المشاكلة كما فى قوله تعالى ( تعلم ما فى نفسى ولا اعلم ما فى نفسك ) اى ذاتك ﴿ وماذا ﴾ اى أى شئ ﴿ تنكسب غدا ﴾ الكسب ما يتجرأه الانسان بما فيه اجتلاب نفع وتحصيل حظ مثل كسب المال وقد يستعمل فيما يظن الانسان ان يجلب به منفعة به مضرة والغد اليوم الذى يلى يومك الذى انت فيه كما ان امس اليوم الذى قبل يومك بلياة اى فضل ويحصل من خير وشر ووفاق وشقاق وربما تعزم على خير فتفعل الشر وبالعكس واذا لم يكن

للانسان طريق الى معرفة ما هو اخص به من كسبه وان اعلم حيله وانفذ فيها وسعه كان من معرفة ما عداه مما لم يتعب له دليل عليه ابعد وكذا اذا لم يعلم ما فى القدر مع قرينه فما يكون بعده لا يعلمه بطريق الاولى

نداند كى چون شود امر او \* چه حاصل كند دريس عمر او  
بجز حق كه علمش محيط كلست \* برابر با و ماضى مستقبلست

﴿ وما تدرى نفس ﴾ وان اعلمت حيلها ﴿ باى ارض ﴾ مكان ﴿ يموت ﴾ من بر وبحر وسهل وجبل كما لا تدرى فى أى وقت يموت وان كان يدري انه يموت فى الارض فى وقت من الاوقات - روى - ان ملك الموت مر على سليمان عليه السلام فجعل ينظر الى رجل من جلسائه فقال الرجل من هذا قال ملك الموت فقال كانه يريدنى فرالريح ان تحملنى وتلقينى فى بلاد الهند ففعل فقال الملك كان دوام نظرى اليه تعجبا منه اذا مرت ان اقبض روحه بالهند وهو عندك \* قال فى المقاصد الحسنة كان رجل يقول اللهم صل على ملك الشمس فيكثر ذلك فاستأذن ملك الشمس ربه ان ينزل الى الارض فيزوره فنزل ثم اتى الرجل فقال انى سألت الله النزول من اجلك فما حاجتك فقال بلغنى ان ملك الموت صديقك فاسأله ان ينسى فى اجلى ويخفف عني الموت فحمله معه واقعده مقعده من الشمس وأتى ملك الموت فاخبره فقال من هو فقال فلان ابن فلان فنظر ملك الموت فى اللوح معه فقال ان هذا لا يموت حتى يقعد مقعدك من الشمس قال فقد قعد مقعدى من الشمس فقال فقد توفته رسلنا وهم لا يفرطون فرجع ملك الشمس الى الشمس فوجده قد مات \* وعن ابى هريرة رضى الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف ببعض نواحي المدينة فاذا بقبر يحفر فاقبل حتى وقف عليه فقال لمن هذا قيل لرجل من الحبشة فقال (لا اله الا الله سيق من ارضه وسماه حتى دفن فى الارض التى خلق منها تقول الارض يوم القيامة يارب هذا ما استودعتنى) وانشدوا اذا ما حمام المرء كان ببلدة \* دعتة اليها حاجة فيطير

وقائدة هذا تبييه العبد على التيقظ للموت والاستعداد له بحسن الطاعة والخروج عن المظلمة وقضاء الدين واثبات الوصية بما له وعليه فى الحضر فضلا عن اوان الخروج عن وطنه الى سفر فانه لا يدري اين كتبت منيته من بقاع الارض وانشد بعضهم

مشينا فى خطى كتبت علينا \* ومن كتبت عليه خطى مشاها

وارزاق لنا متفرقات \* فن لم تاته منا اتاها

ومن كتبت منيته بارض \* فليس يموت فى ارض سواها

كما فى عقد الدرر ﴿ ان الله اعلم ﴾ يعلم الاشياء كلها ﴿ خير ﴾ يعلم بواطنها كما يعلم ظواهرها وعنه عليه السلام (مفاتيح الغيب خمس وتلاهذه الآية فن ادعى علم شئ من هذه المغيبات الخمس فهو كافر بالله تعالى) وانما عده هذه الخمس وكل المغيبات لا يعلمها الا الله لما ان السؤال ورد عنها كما سبق فى سبب النزول. وكان اهل الجاهلية يسألون المتجمين عنها زاعمين انهم يعلمونها وتصدق الكاهن بما يخبره عن الغيب كفر لقوله عليه السلام (من اتى كاهنا فصدقه

(فما)

فما يقول فقد كفر بما انزل الله على محمد ) والكاهن هو الذي يخبر عن الكواثر في مستقبل الزمان ويدعى معرفة الاسرار وكان في العرب كهنة يدعون معرفة الامور فمنهم من يزعم انه رثيا من الجن يلتقي اليه الاخبار \* قال ابو الحسن الآمدي في مناقب الشافعي اني الفها سمعت الشافعي يقول من زعم من اهل العدالة انه يرى الجن ابطلنا شهادته لقوله تعالى ( انه براكم هو وقيله من حيث لا ترونهم ) الا ان يكون الزاعم نيا كذا في حياة الحيوان . والمنجم اذا ادعى العلم بالحوادث الآتية فهو مثل الكاهن وفي الحديث ( من سأل عرّافا لم تقبل له صلاة اربعين ليلة ) والعرّاف من يخبر عن المسروق ومكان الضالة والمراد من سألته على وجه التصديق لخبره وتعميم المسئول يعني اذا اعتقد انه ملهم من الله او ان الجن يلقون اليه بما يسمعون من الملائكة فصدقه فهو حرام واذا اعتقد انه عالم بالغيب فهو كفر كما في حديث الكاهن . واما اذا سأل ليمتحن حاله ويخبر باطن امره وعنده ما يميزه صدقه من كذبه فهو جائز فلم ان الغيب مختص بالله تعالى \* وماروى عن الانبياء والاولياء من الاخبار عن الغيوب فتعلم الله تعالى اما بطريق الوحي او بطريق الالهام والكشف فلا ينافي ذلك الاختصاص علم الغيب مما لا يطلع عليه الا الانبياء والاولياء والملائكة كما اشار اليه بقوله ( عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول ) ومنه ما استأثر لنفسه لا يطلع عليه ملك مقرب ولا نبي مرسل كما اشار اليه بقوله ( وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ) ومنه علم الساعة فقد اخفى الله علم الساعة لكن اماراتها بانت من لسان صاحب الشرع كخروج الدجال وتزول عيسى وطلوع الشمس من مغربها وغيرها مما يظهر في آخر الزمان من غلبة البدع والهوى وكذا اخبر بعض الاولياء عن نزول المطر واخبر عما في الرحم من ذكر واثى فوقع كما اخبر لانه من قيل الالهام الصحيح الذي لا يتخلف وكذا مرض ابو العزم الاصفهاني في شيراز فقال ان مت في شيراز فلا تدفوني الا في مقابر اليهود فاني سألت الله ان اموت في طرطوس فبرئ ومضى الى طرطوس ومات فيها يعني اخبر انه لا يموت في شيراز فكان كذلك \* يقول الفقير اخبر شيخى وسندى قدس سره في بعض تحريراته عن وقت وفاته قبل عشرين سنة فوقع كما قال وذلك من امارات وراثته الصحيحة \* فان قيل اذا امكن العلم بالغيب لخلص عباده تعالى بتعليمه اياهم فلم يعلم الله نبيه الغيوب المذكورة في الآية \* فالجواب ان الله تعالى انما فعل ذلك اشعارا بان المهم للعباد ان يشتغل بالطاعة ويستمد لسعادة الآخرة ولا يسأل عمالائهم ولا يشتغل بما لا يفيده فافهم جدا واعمل لتكون عاقبتك خيرا

تمت سورة لقمان يوم الاربعاء ثامن شعبان المبارك من شهر ربيع ثلث وثمان مائة والف

﴿ تفسير سورة السجدة مكة وآياتها ثلاثون ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الم ﴾ [مرضى على كرم ابيه وجهه فرموده هر كتاب خدا را خلاصه بوده و خلاصه قرآن

حروف مقطعه است . و گفته اند الف از اقصای خلق آید و آن اول مخارج است . و لام از طرف لسان گفته شود و آن اوسط مخارج است . و میم را از شفه گویند و آن آخر مخارج است و این سخن اشارتست بآن که بنده باید که در مبادی و اواسط و اواخر اقوال و افعال خود بذكر حق سبحانه و تعالی مستأنس باشد ] \* وقال البقلی رحمه الله الالف اشاره الى الاعلام واللام الى المزوم والميم الى الملك اعلم من نفسه اهل الكون لزوم العبودية عليهم وملكهم قهرا وجبرا حتى عبوده طوعا وكرها فمن علم وقع في الاسم ومن عبد وقع في الصفة ومن تسخر لمراهه كما اراد وقع في نور الذات ❀ وفي التأويلات النجمية يشير بالالف الى انه الف المحبون بقربى فلا يصبرون عنى واللف العارفون بتمجيدى فلا يستأنسون بغيرى والاشارة فى اللام لاني لاجبائى مدخر لقائى فلا ابالى اقاموا على صفائى ام قصروا فى وفائى والاشارة فى الميم ترك اوليائى مرادهم لمرادى فلذلك آرتهم على جميع عبادى \* وفى كشف الاسرار [ گفته اند که رب العزة جل جلاله چون نور فطرت مصطفی علیه السلام بیافرید از ما بحضورت عزت خود بداشت چنانکه خود خواست ] فبقی بین یدی الله مائة الف عام وقيل الفی عام ينظر الله فى كل يوم سبعين الف نظرة يكسوه فى كل نظرة نورا جدیدا وكرامة جديدة [ ودران نظرها باسر فطرت او گفته بودند که عزت قرآن مرتبت دار عصمت تو خواهد بود آن خبردر نظرت اوراسخ كشته بود چون عين طينت او باسر فطرت او باين عالم آوردند واز دركاه عزت وحی منزل روى آورد اومى كفت ارجوك اين تحقيق آن وعداست که مرا آن وقت دادند تسكين دل ويرا وتصديق انديشه او آيت فرستاد که (الم) الف اشارتست بالله لام بيجبرئيل ميم بمحمد . ميگويد بالهيت من وتقديس جبريل ومجد تو يا محمد اين وحی وآن قرآن آنست که ترا وعده داده بوديم که مرتبت دار نبوت ومعجز دولت تو خواهد بود ] وقال اهل التفسير الم خبر المبتدأ محذوف اى هذه السورة مسماة بالم ❀ تنزيل الكتاب ❀ فى هذا المقام وجوه من الاعراب الاوجه الانسب بما بعده انه مبتدأ ومعناه بالفارسية [ فرو فرستادن قرآن ] ❀ لا ريب فيه ❀ حال من الكتاب اى حال كونه لاشك فيه عند اهل الاعتبار ❀ من رب العالمين ❀ خبر المبتدأ فان كونه من رب العالمين حكم مقصود الافادة وانما كان منه لكونه معجزا فلما انكر قريش كونه منزلا من رب العالمين قال ❀ ام ❀ منقطة اى بلا ❀ يقولون افتريه ❀ اخلق محمد القرآن فهذا القول منهم منكر متعجب منه لغاية ظهور بطلانه ❀ وفى التأويلات النجمية اذا تعذر لقاء الاحباب فاعز الاشياء على الاحباب كتاب الاحباب

ذوقى رسد از نامه تو روز فراقم \* کرنامه طاعت نرسد روز قيامت

انزل رب العالمين الى العالمين كتابا فى الظاهر ليقرأ على اهل الظاهر فينذره اهل الغفلة ويبشر به اهل الخدمة وكتابا فى الباطن على اهل الباطن ليتور بانواره بواطنهم ويتزين باسراة سرايرهم فينذره اهل القربة لئلا يلتفتوا الى غيره ولا يستأنسوا بغيره فتسقطهم الغيرة عن القربة ويبشر به اهل المحبة بالوفاء بوعد الرؤية وباللقاء على بساط الوصلة وباللقاء

(بعد)

بعد الفناء في الوحدة فيتكلموا بالحق عن الحق للحق فاذا سمع اهل الباطن كلامهم في الحقائق من ربهم انكر عليهم اهل النغلة انه من الله

زدشيخ شهر طغنه براسرار اهل دل \* المرء لا يزال عدوا لما جهل

ثم اضرب عنه الى بيان حقيقة ما انكروه فقال ﴿ بل ﴾ [ نه جنين است كافرين ميگویند بلکه ] ﴿ هو ﴾ ای القرآن ﴿ الحق ﴾ [ سخن درست و راست است فر آمده ] ﴿ من ربك ﴾ [ از پروردگار تو ] ثم بين غايته فقال ﴿ لتذرك ﴾ [ تايم كنى از عذاب الهى ] ﴿ قوما ﴾ هم العرب ﴿ ما ﴾ نافية ﴿ اتيهن ﴾ من نذير ﴿ مخوف ﴾ من قبلك ﴿ ای من قبل انذارك او من قبل زمانك اذ كان قريش اهل الفطرة واضل الناس واحوجهم الى الهداية لكونهم امة امية وفي الحديث ( ليس بيني وبينه نبي ) ای ليس بيني وبين عيسى نبي من العرب اما اسماعيل عليه السلام فكان نيا قبل عيسى مبعوثا الى قومه خاصة وانقطعت نبوته بموته واما خالد بن سنان فكان نيا بعد عيسى ولكنه اضاعه قومه فلم يعش الى ان يبلغ دعوته وقد سبقت قصته على التفصيل فلم من هذا ان اهل الفطرة الزمتهم الحجة العقلية لانهم كانوا عقلاء قادرين على الاستدلال لكنهم لم تلزمهم الحجة الرسالية ﴿ اعلمهم بهتدون ﴾ بانذارك ايهم والترجي معتبر من جهته عليه السلام ای لتذرههم راجيا لاهتدائهم الى التوحيد والاخلاص فلم منه ان المقصود من البعثة تعريف طريق الحق وكل يهتدى بقدر استعداده الا ان لا يكون له استعداد اصلا كالمصرين فانهم لم يقبلوا التربية والتعريف وكذا من كان على جياتهم الى يوم القيام

توان باك کردن ذرتك آينه \* وليكن نيايد زسنتك آينه

واما قول المتنوى

كرتوسنتك صخره ومرمر شوى \* جون بصاحب دل رسي كوهر شوى

فلذلك في حق المستعد في الحقيقة الأتري ان ابا جهل رأى النبي عليه السلام ووصل اليه لكن لما رآه بين الاحتقار وانه يتيم ابي طالب لابعين التعظيم وانه رسول الله ووصل اليه وصول عناد وانكار لاوصول قبول واقرار لم يصبر جوهرها وهكذا حال ورثته مع المقرين والمنكرين ثم ان الاهتداء اما اهتداء الى الجنة ودرجاتها وذلك بالايمان والاخلاص واما اهتداء الى القرية والوصلة وذلك بالحجة والترك والفناء والاول حال اهل العموم والثاني حال اهل الخصوص وهو اكمل من الاول فعليك بقبول الارشاد لتصل الى المراد واياك ومتابعة اهل الهوى فانهم ليسوا من اهل الهدى والميت لا يقدر على تلقين الحي وانما يقدر الحي تلقين الميت - روى - ان الشيخ نجم الدين الاصفهاني قدس سره خرج مع جنازة بعض الصالحين بمكة فلما دقوه وجلس الملقن يلقنه ضحك الشيخ نجم الدين وكان من عادته لا يضحك فسأله بعض اصحابه عن ضحكه فزجره فلما كان بعد ذلك قال ما ضحكت الا انه لما جلس على القبر يلقن سمعت صاحب القبر يقول الاتعجبون من ميت يلقن حيا قال الصائب

دروا ائلا دفتر بكم در بيان منازعت کردن اصرا بايكد بکررا



زبی دردان علاج درد خود جستن بدان ماند \* که خار از پابرون آرد کسی با پیش عقربها  
وقال المولى الجامى

بلاف ناخلفسان زمانه غره مشو \* مرو چوسامری از ره بیانك كوساله  
وقال الحافظ

درد راه عشق وسوسه اهر من بست \* هش دار وكوش دل پیام سروش كن

نسأل الله سبحانه ان يجعلنا من المهتدين الى جنابه اللاتقين بحسن خطابه ويصوننا من الضلالة والصحة باربابها ويحفظنا من الغواية والافتداء باصحابها انه الهادى والمرشد ﴿الله﴾ مبتدأ خبره قوله ﴿الذى خلق السموات والارض﴾ اى الاجرام العلوية والسفلية ﴿وما بينهما﴾ من السحاب والرياح ونحوهما ﴿فى ستة ايام﴾ [در مقدار شش از ايام دنيا] \* وقال فى كشف الاسرار [در شش روز هر روزى ازان هزار سال] انتهى ولو شاء خلقها فى ساعة واحدة لفعل ولكنه خلقها فى ستة ايام ليدل على التانى فى الامور ﴿ثم استوى على العرش﴾ [پس مستولى شد حكم او بر عرش كه اعظم مخلوقاتست] وقد سبق تحقيق الآيه مرارا ويكفى لك ارشادا ما فى سورة الفرقان ان كنت من اهل الايمان فارجع الى ربك انى شئت من الكلام الاكبرى قدس سره الخطير ﴿مالكم من دونه من ولى ولا شفيع﴾ اى مالكم حال كونكم متجاوزين رضى الله تعالى احد ينصركم ويشفع لكم ويخبركم من بآسه ﴿فلا تتذكرون﴾ [ليست يذير نبي شويده از مواضع ربانى ونصائح قرآنى] قال فى الارشاد اى الاتسمعون هذه المواضع فلا تتذكرون بها فالانكار متوجه الى عدم الاستماع وعدم التذكر او سمعونها فلا تتذكرون بها فالانكار متوجه الى عدم التذكر مع تحقق ما يوجبه من السماع. والفرق بين التذكر والتفكر ان التفكر عند فقدان المطلوب لاحتجاب القلب بالصفات النفسانية واما التذكر فهو عند رفع الحجاب والرجوع الى الفطرة الاولى فيتذكر ما انطبع فى الازل من التوحيد والمعارف ﴿يدبر الامر من السماء الى الارض﴾ التدبير التفكر فى تدبير الامور والنظر فى عاقبتها : وبالفارسية [انديشه كردن در عاقبت كار] وهو بالنسبة الى تعالى التقدير وتهيئة الاسباب وله تعالى مدبرات سماوية كما قال ﴿انزلنا من السماء ماء فاصبح من كل ارض غياثا﴾ وميكائيل بالقطر والنبات وملك الموت يقبض الانفس واسرافيل ينزل عاينهم بالامور. والمعنى يدبر الله تعالى امر الدنيا باسباب سماوية كالملائكة وغيرها نازلة آثارها الى الارض واطاف التدبير الى ذاته اشارة الى ان تدبير العباد عند تدبيره لا اثر له ﴿ثم يعرج اليه﴾ العروج ذهاب فى صعود من عرج بفتح الراء يعرج بضمها صعد اى يصعد ذلك الامر الى تعالى ويثبت فى علمه موجودا بالفعل ﴿فى يوم كان مقداره﴾ [اندازه آن] ﴿الف سنة مما تعدون﴾ اى فى برهة من الزمان متطاولة والمراد بيان طول امتداد ما بين تدبير الحوادث وحدثها من الزمان \* وقال بعضهم ﴿يدبر الامر﴾ [ميسازد كار دنيا يعنى حكم ميكند بدان وميفرستد ملكى را كه موكلست بدان (من السماء) از آسمان (الى الارض) بسوى زمين پس ملك مى آيد وآن كار بجايى

(مى آرد)

می آرد پس عروج میکند بسوی آسمان در روزی که هست اندازة او هزار سال از آنچه  
 ششماهه میکند سالی دوازده ماه و ماهی سی روز یعنی فرشته فرو می آید از آسمان و بالا  
 میرود در مدتی که اگر آدمی رود آید جز هزار سال میسر نشود زیرا که از زمین تا آسمان  
 پانصد ساله راهست پس مقدار نزول و عروج هزار سال بود [ و اما قوله فی سورة المعارج  
 ( فی يوم کان مقداره خمین الف سنة ) فارادیه مدة المسافة بین سدره المنتهی والارض  
 ثم عوده الی السدره فالملك یریه فی قدر يوم واحد من ایام الدنیا فضمیر الیه حیثذ راجع  
 الی مکان الملك یعنی المکان الذی امره الله تعالی ان یرج الیه \* وقال بعضهم یدبر الله امر  
 الدنیا مدة ایام الدنیا فیزل القضاء والقدر من السماء الی الارض ثم یرجع الامر والتدبیر  
 الیه حین ینقطع امر الامراء وحکم الحکام وینفرد الله بالامر فی يوم ای يوم القيامة کان  
 مقداره الف سنة لان یوما من ایام الآخرة مثل الف سنة من ایام الدنیا كما قال تعالی ﴿ وان  
 یوما عند ربک کالف سنة ﴾ فمغنی خمین الف سنة علی هذا ان یشدد علی الکافرین حتی  
 یکون کخمین الف سنة فی الطول ویسهل علی المؤمنین حتی یکون کقدر صلاة مكتوبة  
 صلاها فی الدنیا فقیامة کل واحد علی حسب ما یلیق بمعاملته ففی الحشر مواقف ومواطن  
 بحسب الاشخاص من جهة الاعمال والاحوال والمقامات \* یقول الفقیر قد اختلف العلماء  
 فی تفسیر هذه الآیة علی وجوه شتی وسکت بعضهم تفویضا لعلها الی الله تعالی حیث ان  
 کل ما ذکر فیها یقبل نوعا من الجرح ویشعر بشئ من القصور ولا شک عند العلماء بالله  
 ان لایوم مراتب واحکاما فی الزمان فیوم کالآن وهو الجزء الفیر المتقسم المشار الیه بقوله  
 تعالی ( کل يوم هو فی شأن ) ثم ینفصل منه الیوم الذی هو کالف سنة وهو يوم الآخرة ویوم  
 الرب ثم ینفصل منه الیوم الذی هو کخمین ألف سنة وهو يوم القيامة فالله تعالی یمتحن  
 عباده بما شاء فیتقدر لهم الیوم بحسبه ومنهم من یکون حاله اسرع من لمح البصر كما قال ﴿ وما  
 امرنا الا واحدة کلح بالبصر ﴾ وهو سر الیوم الشانی المذكور. ثم ان للملائكة مظمت علویة  
 معلومة فی عالم ملکوت فریما ینزل بعضهم من المصعد المعلوم الی مسند من  
 ساعة بل فی لمحة کجبریل علیه السلام فانه کان ینزل من سدره المنتهی الیها ینزل الاحکام  
 ویصعد الاعمال الی الی علی السلام كذلك وربما ینزل فی اکثر منها وانما یتفاوت النزول  
 والعروج باعتبار المبدأ فاذا اعتبر السماء الدنیا الی الی مهبط احکام السدره قدر مدتها  
 بالف سنة واذا اعتبر سدره المنتهی الی الی مهبط احکام العرش قدرت باکثر منها ولما  
 کان القرآن یفسر بعضه بعضا دل قوله ﴿ تعرج الملائكة والروح ﴾ الآیة علی ان فاعل یرجع  
 فی آیة سورة السجدة ایضا الملك وانما قال الیه ای الی الله مع انه لم یکن للحق مکان ومنتهی  
 یمکن العروج الیه اشارة الی التقرب وشرف العندیة المرتبیه وحقیقته الی المقام العلوی  
 المعین له هذا ما سنحلی والعلم عند الله الملك العلی ﴿ وفی التأویلات النجمیه هو الذی ﴾ یدبر  
 الامر من السماء ای امرکن طبق سماء الروح والقلب ( الی الارض ) ارض النفس  
 والبدن بتدبیر الامر ﴿ ثم یرجع الیه ﴾ النفس المخاطبة بن خطاب ارجی الی ربک ﴿ فی يوم ﴾

طلعت فيه شمس القلب واشرفت الارض بنور جذبات الحق تعالى (كان مقداره) في العروج بالجذبة (كألف سنة مما تعدون) من ايامكم في السير من غير جذبة كما قال عليه السلام (جذبة من جذبات الحق توازى عمل الثقلين) انتهى \* وفي كشف الحقائق للشيخ النسفي قدس سره [بدانك نفس جزوى اوجى دارد حضيضى دارد اوج وى فلك نهم است كه فلك الافلاك محيط عالمست وحضيض وى خاكست كه مركز عالمست وتزولى دارد وعروجى دارد وتزول وى آمدنست بخاك (تنزل الملائكة والروح) وعروج وى باز كشتن است بفلك الافلاك (تعرج الملائكة والروح) ومدت آمدن ورفتن از هزار سال كم نيست واز نجاه هزار سال زياده نيست] تعرج الملائكة والروح اليه في يوم كان مقداره خمسين الف سنة انتهى ﴿ ذلك ﴾ الله العظيم الشأن المتصف بالخلق والاستواء وانحصار الولاية والتصرة فيه وتدير امر الكائنات ﴿ عالم الغيب ﴾ ماغاب عن الخلق ﴿ والشهادة ﴾ ما حضر لهم ويدبر امرها حسبما يقتضيه \* وقال الكاشفي [داند امور دنيا و آخرت يا عالم با آنچه بوده باشد وخواهد بود] \* وقال بعض الكبار الغيب الروح والشهادة النفس والبدن ﴿ العزيز ﴾ الغالب على امره ﴿ الرحيم ﴾ على عباده في تديره . وفيه ايماء الى انه تعالى يراعى المصالح تفضلا واحسانا لايجابا ﴿ الذى احسن كل شئ خلقه ﴾ خبر آخر لذلك \* قال الراغب الاحسان يقال على وجهين احدهما الانعام على الغير يقال احسن الى فلان والثانى احسان من فعله وذلك اذا علم علما حسنا او عمل عملا حسنا وعلى هذا قول امير المؤمنين رضى الله عنه الناس على ما يحسنون اى منسوبون الى ما يعلمون من الافعال الحسنة انتهى اى جعل كل شئ خلقه على وجه حسن فى الصورة والمعنى على ما يقتضيه استعداده وتوجه الحكمة والمصلحة : وبالفارسية [نيكو كرد هر چيزى را كه بيافريد يعنى بياراست بروجه نيكو بمقتضاي حكمت]

کردن آنچه در جهان شايد \* کرده آنچنانكه مى بايد

از تو روزى گرفت كار همه \* كه تو بى آفريد كار همه

نقش دنيا بلوح خاك از تست \* دل دانا و جان پاك از تست

طول رجل البهيمه والطار و طول عنقهما لثلا يتعذر عليهما ما لا بد لهما منه من قوتهما ولو تفاوت ذلك لم يكن لهما معاش وكذلك كل شئ من اعضاء الانسان مقدر لما يصلح به معاشه فجميع المخلوقات حسنة وان اختلفت اشكالها وافترقت الى حسن واحسن كما قال تعالى ( لقد خلقنا الانسان فى احسن تقويم ) قال ابن عباس رضى الله عنهما الانسان فى خلقه حسن \* قال البقل القبيح قبيح من جهة الامتحان وحسن من حيث صدر من امر الرحمن \* وقال الشيخ اليزدى ان الله تعالى خلق الحسن والقبيح لكن القبيح كان فى علمه ان يكون قبيحا فلما كان ينبى قبيحه كان الاحسن والاصوب فى خلقه قبيحه على ما ينبى فى علم الله لان المستحسنات انما حسنت فى مقابلة المستقبحات فلما احتاج الحسن الى قبيح يقابله ليظهر حسنه كان قبيحه حسنا انتهى \* يقول النقيز لاشك ان الله تعالى خلق الحسن والقبيح وان كان كل صنعه وفعله جميلا ومطلق الخلق قد مدح به ذاته كما قال ( أفن يخلق كمن لا يخلق )

( لکنہ )

لكنه لا يقال في مقام المدح انه تعالى خالق القردة والخنازير والحيات والمقارِب ونحوها من الاجسام القبيحة والضارة بل يقال خالق كل شيء فالقبيح ليس خلقه وایجادہ بل ما خلقه وان كان قبح القبيح بالنسبة الى مقابلة الحسن لاني ذاته وقد طلب عين الحمار بلسان الاستعداد صورته التي هو عليها وكذا الكلب ونحوه وصورته مقتضى عينها الثابتة وكذا الحكم على الكلب بالتجاسة مقتضى ذاته وكل صورة وصفة في الدنيا فهي صورة كمال وصفة كمال في مرتبتها في الحقيقة ولو لم يظهر كل موجود في صورة التي هو عليها وفي صفته التي البسها الخلاق اليه بمقتضى استعدادها لصار ناقصا قبيحا فاين القبح في الاشياء وقد خلقها الله بالاسماء الحسنى ﴿﴾ وبدأ خلق الانسان ﴿﴾ من بين جميع المخلوقات وهو آدم ابو البشر عليه السلام ﴿﴾ من طين ﴿﴾ الطين التراب والماء المختلط وقد سمي بذلك وان زال عنه قوة الماء \* قال الشيخ عبدالعزيز النسفي رحمه الله [ خداوند تعالى قالب آدم را زخاک آفرید یعنی از عناصر اربعه اما خاک ظاهر تربود خاک را ذکر کردد و خاک آدم را میان مکه و طائف می پرورد و تربیت داد بروایتی چهل سال و بروایتی چهل هزار سال اینست معنی \* و خرت طینه آدم بیدی اربعین صباحاء ] \* وفي كشف الاسرار [ چه زیان دارد این جوهر را که نهادی از کل بوده چون کمال وی در دل نهاده قیمت او که هست از روی تربت آن سرکه با آدمیان بود نه با عرش و نه با کرسی نه با فلک نه با ملک زیرا که همه بندگان مجرد بودند و آدمیان همه بندگان بودند و هم دوستان ] ﴿﴾ ثم جعل نسله ﴿﴾ ذریته سمیت به لانها تنسل من الانسان ای تفصل كما قال في المفردات النسل الانفصال من الشيء والنسل الولد لكونه ناسلا عن ابيه انتهى ﴿﴾ من سلالة ﴿﴾ ای من نطفة مسلوقة ای منزوعة من صلب الانسان \* وقال الكاشفي [ از خلاصه بیرون آورده از صلب ] ثم ابدل منها قوله ﴿﴾ من ماء مهین ﴿﴾ حقیر و ضعیف كما فی القاموس : وبالفارسية [ از آب ضعیف و خوار ] وهو المتی ﴿﴾ ثم سويه ﴿﴾ ای قوم الذل بتکمیل اعضائه فی الرحم و تصویرها علی ما یبغی \* وقال الكاشفي [ پس راست کرد قالب آدم را ] \* قال النسفي [ مراد : از تسوية آدم برابری ارکانست یعنی اجزای هر چهار برابر باشد و تسوية قالب بثابت نارس که آهن را بتدبیر بجای رسانند که شفاف و عکس پذیر شود و قابل صورت گردد ] ﴿﴾ و نفخ فيه من روحه ﴿﴾ اضافه الى نفسه تشریفا و اظهارا بانه خلق عجیب و مخلوق شریف و انله شأنه مناسبه الى حضرة الربوبية و لاجله من عرف نفسه فقد عرف ربه \* وفي الكواشي جعل فيه الشيء الذي اختص تعالى به ولذلك اضافه اليه فصار بذلك حيا حساسا بعد ان كان جمادا لان ثمة حقيقة نفخ \* قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام الروح ليس بجسم يحل في البدن حلول الماء في الاناء و لاهو عرض يحل القلب او الدماغ حلول السواد في الاسود و العلم في العالم بل هو جوهر لا تجزأ باتفاق اهل البصائر فالتسوية عبارة عن فعل في المحل القابل وهو الطين في حق آدم عليه السلام و النطفة في حق اولاده بالتصفية و تعديل المزاج حتى يتسوى في الصفاء و مناسبة الاجزاء الى الغاية فيستعد لقبول الروح و امساكها و النفخ عبارة عما

اشتعل به نور الروح فى المحل القابل فالنفخ سبب الاشتعال وصورة النفخ فى حقايقه محال  
 والمسبب غير محال فعبّر عن نتيجة النفخ بالنفخ وهو الاشعال والسبب الذى اشتعل به نور  
 الروح هو صفة فى الفاعل وصفة فى المحل القابل اما صفة الفاعل فالجود الذى هو ينبوع  
 الوجود وهو فياض بذاته على كل موجود حقيقة وجوده ويعبر عن تلك الصفة بالقدرة  
 ومثالها فيضان نور الشمس على كل قابل بالاستتارة عند ارتفاع الحجاب بينهما والقابل هو  
 الملونات دون الهواء الذى لا تلونه واما صفة المحل القابل فالاستواء والاعتدال الحاصل  
 فى التسوية ومثال صفة القابل صقالة المرآة والروح منزّهة عن الجهة والمكان وفى قوتها  
 العلم بجميع الاشياء والاطلاع عليها وهذه مناسبة ومضاهاة ليست لغيرها من الجسمانية فلذلك  
 اختصت بالاضافة الى الله تعالى انتهى كلامه باختصار \* قال الشيخ النسفى [ انسانا چند  
 روح است انسان روح طبيعى دارد ومحل وى جكرست در بهلوى راست است وروح  
 حيوانى دارد ومحل وى دلست در بهلوى چپ است وروح نفسانى دارد ومحل وى دماغست  
 وروح انسانى دارد ومحل آن روح نفسانىست وروح قدسى دارد ومحل وى روح انسانىست  
 روح قدسى بمثابة نارست وروح انسانى بمثابة روغنست وروح نفسانى بمثابة قتيله است  
 وروح حيوانى بمثابة زجاجه است وروح طبيعى بمثابة مشكاتست اينست ] معنى ( مثل  
 نوره كمشكاة فيها مصباح ) الآية والمنفوخ هو الروح الانسانى والانسان يشارك الحيوان  
 فى الروح الطبيعى والروح الحيوانى والروح النفسانى ويمتاز عنه بالروح الانسانى الذى هو  
 من عالم الامر وخواص الانسان يشاركون عوامهم فى الارواح الاربعة المذكورة ويمتازون  
 عنهم بالروح القدسى الذى ينفخه الله عند الفناء التام جعلنا الله واياكم ممن حى بهذا الروح  
 واوصلنا الى انواع الفتوح ﴿ وجعل ﴾ وخلق ﴿ لكم ﴾ لمنافعكم يا بنى آدم ﴿ السمع ﴾  
 لتسمعوا الآيات التزيلية الناطقة بالبعث وبالتوحيد ﴿ والابصار ﴾ لتبصروا الآيات التكوينية  
 المشاهدة فيهما ﴿ والافئدة ﴾ لتعقلوا وتستدلوا بها على حقيقة الآيتين جمع فؤاد بمعنى  
 القلب لكن انما يقال فؤاد اذا اعتبر فى القلب معنى النفوذ اى التوقد ﴿ قليلا ماتشكرون ﴾  
 اى تشكرون رب هذه النعم شكرا قليلا على ان القلة بمعنى النفي والعدم فهويان لكفرهم  
 بتلك النعم وربها \* وفيه اشارة الى ان قليلا من الانسان يعرف نفسه بالمرآة ليعرف ربه  
 بالحسنية المتجلى فيها وقد خلقه الله تعالى لمعرفة ذاته وصفاته كما قال ( وما خلقت الجن والانس  
 الا ليعبدون ) اى ليعرفون وانما يصل الانسان الى مرتبة المعرفة الحقيقية بدلالة الرسول  
 وورائته [ حق سبحانه وتعالى همه عالم بيا فريد فلك وملك وعرش وكرسى ولوح وقلم  
 وبهشت ودوزخ وآسمان وزمين وبابن آفريدها هيچ نظر مهر و محبت نكرد رسول بايشان  
 نفرستاد وپيغام بايشان نداد چون نوبت بخاكيان رسيد كه بر كشيده كان لطف بودند  
 وخواهتكان فضل ومعادن انوار واسرار بلطف وكرم خوشتن ايشانرا محل نظر خود كرد  
 بيغمير بايشان فرستاد تا مهتدى شوند وفرشتگانرا رقيب و نكهبان ايشان كرد سوز مهر  
 در سينهاى ايشان نهاد و آتش عشق در دلها افكند و خطوط ايمان بر صفحه دلهاى شيطان

(نوشت)



بنوشت ورقم محبت بر ضمير شان كشيده و نعيم دنيا و طبيبات رزق كه آفرید از بهر مؤمنان آفرید چنانكه گفت ( قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا ) كافر كه در دنيا روزی ميخورد و بطفيل مؤمن ميخورد آنكه گفت ( خالصة يوم القيامة ) روز قيامت خالص مرؤمن را بود و كافر را يك شربت آب نبود [ فعلى العاقل أن يعرف النعم والمنعم ويجهتد في خدمة الشكر حتى لا يكون من اهل البطالة و اذا كان من اهل الشكر للنعم الداخلة و الخارجة من القوى و الاعضاء و غيرها فانه تعالى يشكره اى يقبل طاعته و يثني عليه عند الملأ الاعلى و يجازيه باحسن الجزاء و هو الجنان و درجاتها و نعيمها الابدی لاهل العموم و قرباته و مواصلاته و تجليه السرمدي لاهل الخصوص نسأل الله سبحانه ان يجعلنا من الذين مدحهم بالشكر و الطاعة في كل ساعة لا يمن ذمهم بتضييع الحقوق و افساد الاستعداد و السعى في الارض بالفساد ﴿ وقالوا ﴾ اى كفار قريش كاذب بن خلف و نحوه من المنكرين للبعث بعد الموت ﴿ انذا ﴾ [ آياجون ] ﴿ ضلنا في الارض ﴾ \* قال في القاموس ضل صار ترابا و عظاما و خفي و غاب انتهى و اصله ضل الماء في اللبن اذا غاب و هلك . و المعنى هلكنا و صرنا ترابا مخلوطا بتراب الارض بحيث لا تميز منه : يعنى اذ خلك اعضاءى ما از خلك زمين متميز نباشد چنانكه آب در شير متميز نباشد [ اوغبنا فيها بالدفن ذهبنا عن اعيان الناس و العامل فيه نبعث او يجدد خلقنا كما دل عليه قوله ﴿ اننا ﴾ [ آياما ] و الهمزة لتأكيد الانكار السابق و تذكرة كبره ﴿ انى خلق جديد ﴾ اى انبعث بعد موتنا و انعدمانا و نصير احياء كما كنا قبل موتنا يعنى هذا منكر عجب فانهم كانوا يقرون بالموت و يشاهدونه و انما ينكرون البعث فالاستفهام الانكارى متوجه الى البعث دون الموت : و بالفارسية [ در آفرينش نو خواهم بود يعنى چون خاك شويم آفریدن نو بماتلق نخواهد گرفت ] ثم اضرب و انتقل من بيان كفرهم بالبعث الى بيان ما هو البعث و اشنع منه و هو كفرهم بالوصول الى العاقبة و ما يلقونه فيها من الاهوال فقال ﴿ بل ﴾ [ نه چنانست كه ميگويند بلكه ] ﴿ هم ﴾ [ ايشان ] ﴿ بقاء ربهم ﴾ لقاء الله عبارة عن القيامة و عن المصير اليه : يعنى [ با آخرت كه سراى بقاست ] ﴿ كفرون ﴾ جاحدون فن انكره لقي الله و هو عليه غضبان و من اقره لقي الله و هو عليه رحمن ﴿ قل ﴾ بيانا للحق و ردا على زعمهم الباطل ﴿ يتوفىكم ملك الموت ﴾ التوفى اخذ الشئ تاما و ايفا و استيفاء العدد \* قال في الصحاح توفاه الله قبض روحه و الوفاة الموت . و الملك جسم لطيف نورانى يتشكل باشكل مختلفة \* قال بعض المحققين المتولى من الملائكة شيا من السياسة يقال له ملك بالفتح و من البشر يقال له ملك بالكسر فكل ملك ملائكة و ليس كل ملائكة ملكا بل الملك هم المشار اليهم بقوله فالمدبرات فالمقسمات و النازعات و نحو ذلك و منه ملك الموت انتهى . و الموت صفة وجودية خلقت ضدا للحياة . و المعنى يقبض عزرائيل ارواحكم بحيث لا يترك منها شيا بل يستوفىها و يأخذها تماما على اشد ما يكون من الوجود و افظهها من ضربه و جوهكم و اديباركم او يقبض ارواحكم بحيث لا يترك منكم احدا و لا يبقى شخصا من العدد الذى كتب عليهم الموت و اما ملك الموت نفسه فيتوفاه الله تعالى - كما روى - انه اذا امات

( روح البيان - ۸ - سابع )

الله الخلاق لم يبق شئ له روح يقول الله ملك الموت من بقى من خلقي وهو اعلم فيقول يا رب  
 انت اعلم بمن بقى لم يبق الا عبدك الضعيف ملك الموت فيقول الله يا ملك الموت قد اذقت  
 انبيائى ورسلى واوليائى وعبادى الموت وقد سبق فى علمى القديم وانا اعلام الغيوب ان كل  
 شئ هالك الا وجهى وهذه نوبتك فيقول الهى ارحم عبدك ملك الموت والطف به فانه  
 ضعيف فيقول سبحانه وتعالى ضع يمينك تحت خدك الايمن واضطجع بين الجنة والنار ومت  
 فيموت بامر الله تعالى \* وفى الآية رد للكافرين حيث زعموا ان الموت من الاحوال الطبيعية  
 العارضة للحيوان بموجب الجلبة ﴿ الذى وكل ﴾ التوكيل ان تعتمد على غيرك وتجعله  
 نائباً عنك : وبالفارسية [ وكيل كردن كسى را بر جيزى كاشتن وكاربا كسى كذاشتن ]  
 ﴿ بكم ﴾ اى قبض ارواحكم واحصاء آجالكم ﴿ ثم الى ربكم ترجعون ﴾ تردون  
 بالبعث للحساب والجزاء وهذا معنى لقاء الله \* واعلم ان الله تعالى اخبر ههنا ملك الموت هو  
 المتوفى والقابض وفى موضع انه الرسل اى الملائكة وفى موضع انه هو تعالى فوجه الجمع بين  
 الآى ان ملك الموت يقبض الارواح والملائكة اعوان له يعالجون ويعملون بامر الله تعالى  
 يزهد الروح فالفاعل لكل فعل حقيقة والقابض لارواح جميع الخلاق هو الله تعالى  
 وان ملك الموت واعوانه وسائط \* قال ابن عطية ان البهائم كلها يتوفى الله ارواحها  
 دون ملك الموت كأنه يعدم حياتها وكذلك الامر فى بنى آدم الا ان لهم نوع شرف  
 بتصريف ملك الموت والملائكة معه فى قبض ارواحهم \* قالوا ان عزرائيل يقبض الارواح من  
 بنى آدم وهى فى مواضع مختلفة وهو فى مكان واحد فهو حالة مختصة به كما ان لوسوسة الشيطان  
 فى قلوب جميع اهل الدنيا حالة مختصة به \* قال انس بن مالك رضى الله عنه لقي جبريل ملك  
 الموت بنهر بفرس فقال يا ملك الموت كيف تستطيع قبض الانفس عند الوباء ههنا عشرة آلاف  
 وههنا كذا وكذا فقال له ملك الموت تروى لى الارض حتى كأنها بين فخذى فالتقطهم  
 بيدي - وروى - ان الدنيا ملك الموت كراحة اليد او كطست لديه يتناول منه ما يشاء من غير تعب  
 \* قال ابن عباس رضى الله عنهما ان خطوة ملك الموت ما بين المشرق والمغرب. وعن معاذ بن جبل  
 رضى الله عنه ان ملك الموت حربة تبلغ ما بين المشرق والمغرب وهو يتصفح وجود الناس  
 فامن اهل بيت الاممك الموت يتصفحهم فى اليوم مرتين فاذا رأى انسانا قد انقضى اجله ضرب  
 رأسه بتلك الحربة وقال الآن يزداد بك عسكر الموتى - وروى - ان ملك الموت على معراج بين  
 السماء والارض وله اعوان من ملائكة الرحمة وملائكة العذاب فينزع اعوانه روح الانسان  
 ويخرجونها من جسده فاذا بلغت ثغرة النحر نزعها هو - وروى - فى الخبر ان له وجوها اربعة  
 فوجه من نار يقبض به ارواح الكافرين ووجه من ظلمة يقبض به ارواح المنافقين ووجه  
 من رحمة يقبض به ارواح المؤمنين ووجه من نور يقبض به ارواح الانبياء والصديقين فاذا قبض  
 روح المؤمن دفعها الى ملائكة الرحمة واذا قبض روح الكافر دفعها الى ملائكة العذاب. وكان  
 ملك الموت يقبض الارواح بغير وجع فاقبل الناس بسبونه وياعنونه فشكا الى ربه فوضع الله  
 الامراض والاوراج فقالوا مات فلان من وجع كذا وكذا. وفى الحديث (الامراض والاوراج

(كلها)

كلها بريد الموت ورسول الموت فاذا جاء الاجل اتي ملك الموت بنفسه فقال ايها العبد كم خبر بعد خبر وكم رسول بعد رسول وكم بريد بعد بريد انا المخبر ليس بعدي خبر وانا الرسول ليس بعدي رسول اجب ربك طائعا او مكرها فاذا قبض روجه وتصارخوا عليه قال علي من تصرخون وعلى من تبكون فوالله ما ظلمت له اجلا ولا اكلت له رزقا بل دعاه ربه فليكن الباكي على نفسه فان لي فيكم عودات وعودات حتى لا يبقى منكم احدا قال عليه السلام (لوراوا مكانه وسمعوا كلامه لذهلوا عن ميتهم ولبكوا على انفسهم) \* قال الكاشفي [عجب لفرادي كه باوجود جنبين حريقي درकिन چگونه لاف آسایش تواند زد]

آسودكي مجوی كه از صدمت اجل به كس را نداده اند برات مسلمی

وفي البستان

بیا ای كه عمرت بهفتاد رفت \* مكر خفته بودی كه برباد رفت  
كه يك لحظه صورت نبندد امان \* چو پیمانہ پر شد بدور زمان

\* قال بعضهم لولا غفلة قلوب الناس ما احل قبض ارواحهم على ملك الموت [خير نساج قدس سره بيار بود ملك الموت خواست كه جان او بر آرد مؤذن گفت وقت نماز شام كه الله اكبر الله اكبر خير نساج گفت يا ملك الموت باش تا فريضة نماز بگذر از من كه اين فرمان بر من فوت ميشود وفرمان توفوت نمي شود چون نماز بگذرارد سر بسجود نهاد گفت الهي آن روز كه اين وديعت مي نهادي زحمت ملك الموت درمیان نبود چه باشد كه امروز بي زحمت او برداري اين بكفت و جان بداد]

يارب ارقاني صكني مارا بتبع دوستي \* مر فرشته مرا كرا با ما نباشد هيچ كار  
هر كه از جام تور روزی شربت شوق تو خورد \* چون نماند آن شراب او داند آن رنج خار  
\* قال بعض الكبار ملك الموت هو الحجة الآلهية فانها تقبض الارواح عن الصفات الانسانية وتميتها عن محبوباتها لقطع تعلق الروح الانساني عماسوى الحق تعالى فترجع الى الله بجذبة ارجى الى ربك والموت باصطلاح اهل الحقيقة قمع هوى النفس فن مات عن هواء حي حياة حقيقية \* قال الامام جعفر بن محمد الصادق رضى الله عنه الموت هو التوبة قال تعالى (توبوا الى بارئكم فاقتلوا انفسكم) فمن تاب فقد قتل نفسه

مكن دامن از كرد زات بشوی \* كه تا كه زبالا به بندند چوی

﴿ ولوتری ﴾ [واكر بنی ای بینده] ﴿ اذا مجرمون ﴾ هم القائلون انما ذالنا الح \* قال في الكواشي لو واذ للماضي ودخلنا على المستقبل هنا لان المستقبل من فعله كالماضي اتحقق وقوعه ﴿ تا كسوار رؤسهم عند ربهم ﴾ التمس قلب الشيء على رأسه : وبالفارسية [سرفرو افكندن ونكوتسار كردن] ای مطرقوا رؤسهم ومطاطوها في موقف العرض على الله من الحياء والحزن والنم يقولون ﴿ ربنا ﴾ [ای پروردگار ما] ﴿ ابصرنا وسمعنا ﴾ ای صرنا من يبصر وسمع وحصل لنا الاستعداد لادراك الآيات المبصرة والمسموعة وكنا من قبل عما لا ندرك شيئا ﴿ فارجعنا ﴾ فارددنا الى الدنيا من رجعه رجعا ای رده وصرفه ﴿ نفعل ﴾

عملاً صالحاً حسبما تقضيه تلك الآيات ﴿ اناموقنون ﴾ الآن : يعنى [بى كائيم] \* قال  
 فى الارشاد ادعاء منهم لصحة الافئدة والافتقار عنى فهم معانى الآيات والعمل بموجبها  
 كان ما قبله ادعاء لصحة مشعرى البصر والسمع كأنهم قالوا ايقتنا وكنا من قبل لانقل شيئاً اصلاً  
 وجواب لو محذوف اى لرأيت امراً فظيماً فهذا الامر مستقبل فى التحقيق ماض بحسب التأويل  
 كأنه قيل قد انقضى الامر ومضى لكنك ما رأيت ولورأيت لرأيت امراً فظيماً ﴿ وفى التأويلات  
 النجمية يشير الى اهل الدنيا من المجرمين وكان جرمهم انهم نكسوا رؤسهم فى اسفل الدنيا  
 وشهواتها بعد ان خلقوا رافعي رؤسهم عند ربهم يوم الميثاق عند استماع خطاب ألتست بربكم  
 حيث رفعوا رؤسهم وقالوا بلى فلما ابتلوا بالدنيا وشهواتها وتزينها من الشيطان نكسوا  
 رؤسهم بالطبع فيها فصاروا كالبهائم والانعام فى طلب شهوات الدنيا كما قال تعالى ( اولئك  
 كالانعام بل هم اضل ) لان للانعام ضلالة طبيعية جبلية فى طلب شهوات الدنيا وما كانوا  
 مأمورين بعبودية الله ولا منهيين عن الشهوات حتى يحصل لهم ضلالة مخالفة للامر والنهى  
 وللانسان شركة مع الانعام فى الضلالة الطبيعية بميل النفس الى الدنيا وشهواتها وله اختصاص  
 بضلالة المخالفة فلماذا صار اضل من الانعام فكما عاشوا ناكسى رؤسهم الى شهوات الدنيا  
 ماتوا فيما عاشوا فيه ثم حشروا على ما ماتوا عليه ناكسى رؤسهم عند ربهم وقد ملكتهم الدهشة  
 وغلبتهم الحاجة فاعتذروا حين لا عذر واعترفوا حين لا اعتراف

سر از جيب غفلت بر آور كنون \* كه فردا نمائند بخجلت نكون  
 كنونت كه چشمست اشكى بيار \* زبان در دهانست عذرى بيار  
 نه پيوسته باشد روان در بدن \* نه همواره كردد زبان در دهن

﴿ ولوشئنا لا تينا كل نفس هديها ﴾ مقدر بقول معطوف على ما قدر قبل قوله ربنا  
 ابصرنا اى ونقول لوشئنا اى لو تعلقت مشيئتنا تعلقاً فعلياً بان نعطي كل نفس من النفوس البرة  
 والفاجرة ما تهتدى به الى الايمان والعمل الصالح بالتوفيق لهما لاعطيناها اياه فى الدنيا التى  
 هى دار الكسب وما اخبرناه الى دار الجزاء ﴿ ولكن حق القول منى ﴾ ثبت قضائى وسبق  
 وعيدى وهو ﴿ لا ملأن ﴾ [ نأجار بر كنيم ] ﴿ جهنم من الجنة ﴾ بالكسر جماعة الجن  
 والمراد الشياطين وكفار الجن ﴿ والناس ﴾ الذين اتبعوا ابليس فى الكفر والمعاصى  
 ﴿ اجمعين ﴾ يستعمل لتأكيد الاجتماع على الامر \* وقال بعضهم ( ولكن حق القول منى )  
 اى سبقت كفى حيث قلت لا بليس عند قوله ( لاغوينهم ) الآية ( لا ملأن ) الح ﴿ وفى التأويلات  
 ( ولوشئنا ) فى الازل هدايتكم وهداية اهل الضلالة ( لا تينا كل نفس هديها ) باصابة  
 رشاش النور على الارواح ( ولكن حق القول منى ) قبل وجود آدم وابليس ( لا ملأن )  
 اى ولكن تعلقت المشيئة باغواء قوم كما تعلقت باهداء قوم واردنا ان يكون للنار قطان كما اردنا  
 ان يكون للجنة سكان اظهارا لصفات لطفنا وصفات قهرنا لان الجنة واهلها مظهر لصفات لطفى  
 والنار واهلها مظهر لصفات قهرى وانى فعال لما يريد \* وفى عرائس البيان ان جهنم فى قهره  
 انفتح ليأخذ نصيبه ممن له استعداد مباشرة القهر كما ان الجنة فى لطفه انفتح ليأخذ نصيبه ممن له

( استعداد )

استعداد مباشرة لطفه فاللطيف يرجع الى اللطيف والكثيف يرجع الى الكثيف ولو شاء  
لجعل الناس كلهم عارفين به ولكن جرى القلم في الازل بالوعد والوعيد كما قال ابن عطاء  
قدس سره لوشنا لوفقنا كل عبد لرضانا ولكن حق القول بالوعد والوعيد ليتم الاختيار  
\* وسئل الشبلي قدس سره عن هذه الآية فقال يارب املأ نارك من الشبلي واعف عن عبيدك  
ليتروح الشبلي بتعذيبك كما يتروح جميع العباد بالعوائف وذلك ان من استوى عنده اللطف  
والقهر بالوصول الى الاصل رأى مقصوده في كل واحد منهما كما رأى ايوب عليه السلام المبلى  
في بلائه فطاب وقته وحاله وصفا باله في عين الكدر

ما بلا خواهم وزاهد عاقبت \* هرمتاعى را خريدارى فتاد

\* وعن الحسن قال خطبنا ابوهريرة رضى الله عنه على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
سمعت رسول الله يقول ( ليعتذر الله الى آدم ثلاث معاذير يقول الله يا آدم لولا انى لغنت  
الكذابين وابغضت الكذب والحلف واعذب عليه لرحمت اليوم ولك اجمعين من شدة  
ما أعددت لهم من العذاب ولكن حق القول منى لئن كذب رسلى وعصى امرى لاملأن جهنم  
من الجنة والناس اجمعين . ويقول الله يا آدم اعلم انى لا ادخل من ذريتك النار احدا ولا اعذب  
منهم بالنار احدا الا من قد علمت بعلمى انى لو رددته الى الدنيا لعاد الى اشر مما كان فيه ولم يرجع  
ولم يتب ويقول الله قد جعلتك حكما بينى وبين ذريتك قم عند الميزان فانظر ما يرفع اليك من اعمالهم  
فن رجح منهم خيره على شره مثقال ذرة فله الجنة حتى تعلم انى لا ادخل منهم الا ظلما ) \* واعلم  
ان الله تعالى يملأ جهنم من الاقوياء كما يملأ الجنة من الضعفاء بدليل قوله عليه السلام ( اذا ملئت جهنم  
تقول الجنة ملأت جهنم من الجبابرة والملوك والفراعنة ولم تملأنى من ضعفاء خلقك فينشى الله خاقا  
عند ذلك فيدخلهم الجنة فطوبى لهم من خلق لم يذوقوا موتا ولم يروا سوا باعينهم ) رواه انس  
رضى الله عنه . وقوله عليه السلام ( تحاجت الجنة والنار فقالت النار او ثرت ) اى فضات ( بالمتكبرين  
والمتجبرين وقالت الجنة انى لا يدخلنى الاضعفاء الناس وسقطهم فقال الله للنار انت عذابي  
اعذبك من اشاء من عبادى ولكل واحدة منكما ملؤها ) رواه ابوهريرة رضى الله عنه كذا  
في بحر العلوم ﴿ فذوقوا ﴾ الفاء لترتيب الامر بالذوق على ما يعرب عنه ما قبله من نفى الرجوع  
الى الدنيا ﴿ بما نسيتم لقاء يومكم هذا ﴾ النسيان ترك الانسان ضبط ما استودع اما لضعف  
قلب واما عن غفلة او قصد حتى ينحذف عن القلب ذكره وكل نسيان من الانسان ذمه الله به  
فهو ما كان اصله من تعدد كما في هذه الآية و اشار بالبلاء الى انه وان سبق القول في حق  
التعذيب لكنه كان بسبب موجب من جانبهم ايضا فان الله قد علم منهم سوء الاختيار وذلك  
السبب هو نسيانهم لقاء هذا اليوم الهائل وتركهم التفكير فيه والاستعداد له بالكليه بالاشتغال  
بالذات الدنيوية وشهواتها فان التوغل فيها يذهل الجن والانس عن تذكر الآخرة وما  
فيها من لقاء الله ولقاء جزائه ويسلط عليهم نسيانها واطراف اللقاء الى اليوم كاضافة المكر  
في قوله ( بل مكر الليل والنهار ) اى لقاء الله في يومكم هذا ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى  
انكم كنتم في الغفلة والنائم لا يذوق الم ما عليه من العذاب مادام نائما ولكنه اذا انتبه من نومه



يذوق الم مابه من العذاب فالتاس نيام ليس لهم ذوق ما عليهم من العذاب فاذا ماتوا اتقوا  
 فقيل لهم ذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا ﴿ انا نسيناكم ﴾ تركناكم في العذاب ترك المشى  
 بالكلية استهانة بكم ومجازاة لما تركتم ﴿ وفي التأويلات (انا نسيناكم) من الرحمة كما نستمنونا  
 من الخدمة ﴿ واذوقوا عذاب الخلد ﴾ اى العذاب الخلد في جهنم فهو من اضافة الموصوف الى صفة  
 مثل عذاب الحريق ﴿ بما كنتم تعملون ﴾ اى بالذى كنتم تعملونه من الكفر والمعاصى  
 وهو تكرير الامر للتأكيد واطهار الفضب عليهم وتعيين المفعول المطوى للذوق والاشعار  
 بان سبه ليس مجرد ما ذكر من النسيان بل له اسباب اخر من قنن الكفر والمعاصى التى  
 كانوا مستمرين عليها فى الدنيا \* وعن كعب الاحبار قال اذا كان يوم القيامة تقوم الملائكة  
 فيشفعون ثم تقوم الشهداء فيشفعون ثم تقوم المؤمنون فيشفعون حتى اذا انصرفت الشفاعة  
 كلها خرجت الرحمة فتشفع حتى لا يبقى فى الار احديباً الله به ثم يعظم بكاء اهلها فيها ويؤمر  
 بالباب فيقبض عليهم فلا يدخل فيها روح ولا يخرج منها غم ابداً

الهي زدوزخ دو چشم بدوز \* بنورت كه فردا بنارت مسوز

﴿ انما يؤمن بآياتنا ﴾ اى انكم ايها المجرمون لا تؤمنون بآياتنا ولا تعملون بموجبها عملاً  
 صالحاً ولورجعناكم الى الدنيا كما تدعون حسبما ينطق به قوله تعالى ﴿ ولوردوا لعادوا لما نهوا  
 عنه ﴾ وانما يؤمن بها ﴿ الذين اذا ذكروا بها ﴾ وعظوا : وبالفارسية [ يندداده شوند ]  
 ﴿ خروا سجداً ﴾ \* قال فى المفردات خرسقط سقوطاً سمع منه خرير والخرير يقال لصوت الماء  
 والريح وغير ذلك مما يسقط من العلو فاستعمال الخرور فى الآية تنبيه على اجتماع امرين  
 السقوط وحصول الصوت منهم بالتسييح \* وقوله بعد ﴿ وسبحوا بحمد ربهم ﴾ تنبيه على  
 ان ذلك الخرير كان تسييحاً بحمد الله لاشياً آخر انتهى اى سقطوا على وجوههم حال  
 كونهم ساجدين خوفاً من عذاب الله ﴿ وسبحوا ﴾ تزهوه عن كل ما لا يليق به من الشرك  
 والشبه والعجز عن البعث وغير ذلك ﴿ بحمد ربهم ﴾ فى موضع الحال اى ملتبسين بحمده  
 تعالى على نعمائه كتوفيق الايمان والعمل وغيرهما ﴿ وهم لا يستكبرون ﴾ الظاهر انه  
 عطف على صلة الذين اى لا يتعظمون عن الايمان والطاعة كما يفعل من يصبر مستكبراً كأن  
 لم يسمعها وهذا محل سجود بالاتفاق \* قال الكاشفى [ اين سجده نهم است بقول امام اعظم  
 رحمه الله وبقول امام شافعى دهم حضرت شيخ اكبر قدس سره الاظهر اين را سجده  
 تذكر كفته وساجد بايد كه متذكر كردد آن چيزى را كه ازان غافل شده وتصديق كند  
 دلالات وجود واحداً كه آن دلالتها درهمه اشيا موجودست ]

همه ذرات از همه تا بمهاى \* بوحدانيتش داد كواهى

همه اجزای کون از مغز تا پوست \* جووا بينى دليل وحدت اوست

وينبئ ان يدعو الساجد فى سجده بما يليق بآيتها فى هذه الآية يقول اللهم اجعلنى من  
 الساجدين لوجهك المسبحين بحمدك واعوذ بك من ان اكون من المستكبرين عن امرك  
 وكره مالك رحمه الله قراءة السجدة فى قراءة صلاة الفجر جهراً وسراً فان قرأ هل يسجد

( ف )

فيه قولان كذا في فتح الرحمن \* قال في خلاصة الفتاوى رجل قرأ آية السجدة في الصلاة ان كانت السجدة في آخر السورة او قريبا من آخرها بعدها آية او آيتان الى آخر السورة فهو بالخيار ان شاء ركب بها ينوي التلاوة وان شاء سجد ثم يعود الى القيام فيختم السورة وان وصل بها سورة اخرى كان افضل وان لم يسجد للتلاوة على الفور حتى ختم السورة ثم ركب وسجد لصلاته سقط عنه سجدة التلاوة ﴿ وفي التأويلات ﴾ ( وهم لا يستكبرون ) عن سجودك كما استكبر ابليس ان يسجد لك الى قبة آدم ولو سجد لآدم بامر لك كان سجوده في الحقيقة لك وكان آدم قبة للسجود كما ان الكعبة قبة لنا في سجودنا لك انتهى \* قال بعض الكبار وليس الانسان بمعصوم من ابليس في صلاته الا في سجوده لانه حينئذ يتذكر الشيطان معصيته فيحزن ويشغل بنفسه ويعتزل عن المصلي فالعبد في سجوده معصوم من الشيطان غير معصوم من النفس. فخواطر السجود كلها اما ربانية او ملكية او نفسية وليس للشيطان عليه من سبيل فاذا قام من سجوده غابت تلك الصفة عن ابليس فزال حزنه واشتغل بك \* فعلى العاقل ان يسارع الى الصلاة فريضة كانت او نافلة حتى يحصل الرغم للشيطان والرضى للرحمان ويتقرب الروح الى حضرة الملك المتعال ويجد لذة المناجاة وطعم الوصال ذوق سجده زانداست از ذوق سكر تزدجان \* هر كرا اين ذوق ني بي مغز باشد در جهان اللهم اجعلنا من اهل سجدة الفناء انك سميع الدعاء ﴿ تجافى جنوبهم ﴾ استئناف لبيان بقة محاسن المؤمنين . والتجافى النبوة والبعد اخذ من الجفاء فان من لم يوافقك فقد جافاك وتجنب وتحنى عنك والجنوب جمع جنب وهو شق الانسان وغيره . والمعنى ترتفع وتتنحى اضلاعهم ﴿ عن المضاجع ﴾ اى الفرش ومواضع النوم جمع مضجع كقعد بمعنى موضع الضجوع اى وضع الجنب على الارض : وبالفارسية [ دور ميشود يهلوهاى ايشان از خوابكها ] وفي اسناد التجافى الى الجنوب دون ان يقال يجافون جنوبهم اشارة الى ان حال اهل اليقظة والكشف ليس كحال اهل الغفلة والحجاب فانهم لكمال حرصهم على المناجاة ترتفع جنوبهم عن المضاجع حين ناموا بغير اختيارهم كان الارض القتهم من نفسها واما اهل الغفلة فيتلاصقون بالارض لا يحركهم محرك ﴿ يدعون ربهم ﴾ حال من ضمير جنوبهم اى داعين له تعالى على الاستمرار ﴿ خوفا ﴾ من سخطه وعذابه وعدم قبول عبادته ﴿ وطمعا ﴾ في رحمته قال عليه السلام في تفسير الآية قيام العبد من الليل يعنى انها نزلت في شأن المتنهجين فان افضل الصيام بعد شهر رمضان صيام شهر الله المحرم وافضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل \* قال الكاشغرى [ چون پرده شب فرو گذارند وجهانيان سر بر بالين غفلت بنهند ايشان يهلوا از پستر گرم و فراش نرم تهى کرده بر قدم نياز بايستند و در شب در از باحضرت خداوند راز كويند . از سهيل يمنى يعنى اويس قرنى رضى الله عنه منقولست كه در شبى ميگفت « هذه ليلة الركوع » وبيك ركوع بسر مى برد و در شبى ديگر ميفرمود كه « هذه ليلة السجود » وبيك سجده بصبح ميرسانيد گفتند اى اويس چون طاقت طاعت دارى سبب چيست كه شبها بدين درازى بريك حال مى گذرانى گفت كجاست

شب درازى كاشكى ازل وابد يكشب بودى تا بيك سجده باخر بردى دران سجده نالهاى زار و كريبهاى بيشمار كردمى ]

به نيم شب كه همه مست خواب خوش باشند \* من و خيال تو و نالهاى درد آلود  
 وفي الحديث (عجب ربنا من رجلين رجل نار عن و طائه و لحافه من بين احبته و اهله الى صلته  
 فيقول الله تعالى لملائكته انظروا الى عبدى نار عن فراشه و و طائه من بين احبته و اهله  
 الى صلته رغبة فيما عندى و اشفاقا مما عندى و رجل غزا فى سبيل الله فانهزم مع اصحابه فلم  
 ماعليه من الالهزام و ماله فى الرجوع فرجع حتى اهريق دمه فيقول الله لملائكته انظروا الى  
 عبدى رجع رغبة فيما عندى و اشفاقا مما عندى حتى اهريق دمه) وفي الحديث (ان فى الجنة  
 غرفا يرى ظاهرها من باطنها و باطنها من ظاهرها اعدها الله لمن اذ ان الكلام و اطعم الطعام  
 و تابع الصيام و صلى بالليل و الناس نيام) قال ابن رواحة رضى الله عنه يمدح النبى عليه السلام  
 و فينا رسول الله يتلو كتابه \* اذا انشق معروف من الفجر ساطع  
 ارنا الهدى بعد العمى فقلوبنا \* به موقات ان ما قال واقع  
 بيت يجافى جنبه عن فراشه \* اذا استنقت بالكافرين المضاجع

وفي الحديث ( اذا جمع الله الاولين و الاخرين جاء مناد بصوت يسمع الخلائق كلهم سيعلم  
 اهل الجمع اليوم من اولى بالكرم ثم يرجع فينادى ليقم الذين تجافى جنوبهم عن المضاجع  
 فيقومون وهم قليل ثم يرجع فيقول ليقم الذين يحمدون الله فى السراء و الضراء فيقومون  
 وهم قليل فيسرحون جميعا الى الجنة ثم يحاسب سائر الناس ) \* و اعلم ان قيام الليل من غلو  
 الهمة و هو و هب من الله تعالى فمن و هب له هذا فيلقم و لا يترك ورد الليل بوجه من الوجوه  
 \* قال ابوسليمان الداراني قدس سره نمت عن وردى فاذا انا بحوراء تقول يا ابا سليمان تنام و انا  
 اربى لك فى الخيام منذ خمائة عام \* و عن الشيخ ابى بكر الضيرى رضى الله عنه قال كان فى جوارى  
 شاب حسن الوجه يصوم النهار و لا يفطر و يقوم الليل و لا ينام فجاءنى يوما و قال لى يا استاذ  
 انى نمت عن وردى الليلة فرأيت كأن محرابى قد انشق و كأنى بجوار قد خرجن من المحراب  
 لم ار احسن اوجها منهن و اذا فيهن واحدة شوهاء لم ار اقبح منها منظرا فقلت لمن انتن و لمن  
 هذه فقلن نحن لباليك التى مضين و هذه ليلة نومك فلومت فى ليلتك هذه لكانت هذه  
 حظك ثم انشأت الشوهاء تقول

اسأل لمولاك و ارددنى الى حالى \* فانت قبحتى من بين اشكالى

لا ترقدن اللبالي ما حيدت فان \* نمت اللبالي فهن الدهر امثالى

فاجابتها جارية من الحسان تقول

ابشر بخير فقد نلت الغنى ابدا \* فى جنة الخلد فى روضات جنات

نحن اللبالي اللواتى كنت تسهرها \* تتلو القرآن بترجيع و رنات

ابشر و قد نلت ما ترجوه من ملك \* برى جود بافضال و فرحات

غدا تراه نجلى غير محتجب \* تدنى اليه و يوظي بالتخييات

(قال)

قال ثم شوق شهقة خرميتا رحمه الله تعالى \* وفي آكام المرجان ظهر ابليس ليحي عليه السلام فقال له يحي هل قدرت مني على شيء قال لا الامرة واحدة فانك قدمت طعاما لنا كله فلم ازل اشبه اليك حتى اكلت منه اكثر مما تريد قمت تلك الليلة فلم تقم الى الصلاة كما كنت تقوم اليها فقال له يحي لاجرم لاشبعت من طعام ابداء قال له الحيث لا جرم لا نصحت آدميا بمدك

باندازه خور زاد اكرمردمی \* چنین پرشکم آدمی یاخی

ندارند تن پروران آکھی \* که پر معده باشد ز حکمت تہی

﴿ وعمارزقناهم ﴾ اعطيناهم من المال ﴿ ینفقون ﴾ في وجوه الخير والحسنات \* قال بعضهم هذا عام من الواجب والتطوع وذلك على ثلاثة اضرب زكاة من نصاب ومواساة من فضل وايتار من قوت

بدونيك را بذل كن سيم وزر \* كه آن كسب خيرا ست وآن دفع شر

از آن كس كه خيري بماند روان \* دمام رسد رحمتش بر روان

﴿ فلا تعلم نفس ﴾ من النفوس لاملك مقرب ولا نبى مرسل فضلا عن عداهم ﴿ ما اخفى لهم ﴾ اى لاولئك الذين عدت نعموتهم الجليلة من التجاني والدعاء والانفاق ومحل الجملة نصب بلا تعلم سدت مسد المفعولين ﴿ من قرءة اعين ﴾ مما تقر به اعينهم اذا راوه وتسكن به انفسهم \* وقال الكاشفي [ از روشنی چشمها يعنى چیزی كه بدان چشمها روشن كردد ] وفي الحديث ( يقول الله تعالى اعدت لعبادى الصالحين مالا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر بل ما اطلعتم عليه اقرأوا ان شئتم فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرءة اعين ) ﴿ جزاء بما كانوا يعملون ﴾ اى جزوا جزاء بسبب ما كانوا يعملون في الدنيا من اخلاص النية وصدق الطوية في الاعمال الصالحة [ بزركى فرموده كه چون عمل پنهان ميكردند جزا نیز پنهانست تا چنانچه كس را بر طاعت ايشان اطلاع نبود كسى را نیز بمكافاة ايشان اطلاع نباشد ]

روزی كه روم همزه جانان بچمن \* نه لاله وكل بينم ونه سرو و سمن

زيرا كه میان من واو گفته شود \* من دانم واو داند واو داند ومن

﴿ وفي التأويلات التجمية ﴾ (تجاني جنوب) هم (هم عن المضاجع) عن مضاجع الدارين وتباعد قلوبهم عن مضاجعات الاحوال فلا يساكنون اعمالهم ولا يلاحظون احوالهم ويفارقون ما لفهم ويهجرون في الله معارفهم يدعون ربهم بربهم لربهم خوفا من القطيعة والابعاد (وطمعا) في القربات والمواصلات (ومارزقناهم) من نعمة الوجود (ينفقون) ببذل الجهود في طلب المفقود وليرتد اليهم بالجوود ما اخفى لهم من النقود كما قال تعالى ﴿ فلا تعلم ﴾ الخ . وفي الحقيقة ان ما اخفى لهم انما هو جمالهم فقد اخفى عنهم لعينهم فان العين حق \* فاعلم انه مادام ان تكون عينكم الغاية باقية يكون جمالكم الباقي مخفيا عنكم للتأصيه عينكم فلو طلع صبح سعادة التلاقي وذهب بظلمة العين من الين وتبدلت العين بالعين فذهب الحفاء وظهر الحفاء ودام اللقاء

کا اقول

مذ جاء هو اكم ذاهبا بالين \* لم يبق سوى وصالكم في الين  
ما جاء بغير عينكم في عيني \* والآن تحت عينكمولى عيني

وبقوله (جزاء بما كانوا يعملون) يشير الى ان عدم علم كل نفس بما اخفى لهم وحصول جهلهم به انما كان جزاء بما كانوا يعملون بالاعراض عن الحق لاقبالهم على طلب غير الله وعبادة ما سواه انتهى ﴿ أمن ﴾ [ آيا آنكس كه ] ﴿ كان ﴾ في الدنيا ﴿ مؤمنا كمن كان فاسقا ﴾ خارجا عن الايمان لانه قابل به المؤمن وايضا اخبر انه يخلد في النار ولا يستحق التخليد فيها الا الكافر ﴿ لا يستوون ﴾ في الشرف والجزاء في الآخرة والتصريح به مع افادة الانكار في المشابهة للتأكيد وبناء التفصيل الآتي عليه والجمع للجمع على معنى من \* قال الكاشفي [ آورده اند كه وليد بن عقبه باشير بيشه مردي در مقام مفاخرت آمده كفت اي على سنان من از سنان تو سخت ترست و زبان من از زبان تو تيز تر على كفت خاموش باش اي فاسق ترا با من چه زهره مساوات وجه ياراي مجادلاتست حق سبحانه وتعالى براي تصديق على رضى الله عنه آيت فرستاد ] فالمؤمن هو على رضى الله عنه ودخل فيه من مثل حاله والكافر هو الوليد ودخل فيه من هو على صفته ولذلك اورد الجمع في لا يستوون \* قال ابن عطاء من كان في انوار الطاعة والايمان لا يستوى مع من هو في ظلمات الفسق والظنيان \* وفي كشف الاسرار أمن كان في حالة الوصال يجر اذباله كمن هو في مذلة الفراق يقاسى وباله أمن كان في روح القربة ونسيم الزلفة كمن هو في هول العقوبة يعانى مشقة الكلفة أمن ايد بنور البرهان وطلعت عليه شموس العرفان كمن ربط بالخذلان ووسم بالحرمان لا يستويان ولا يلتقيان

ايها التكح الثريا سهيلا \* عمرك الله كيف يلتقيان

هي شامية اذا ما استقلت \* وسهيل اذا استقل يمانى

﴿ اما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم ﴾ استحقاقا ﴿ جنات المأوى ﴾ قال الراغب المأوى مصدر اوى الى كذا انضم اليه وجنة المأوى كقوله دار الخلود في كون الدار مضافا الى المصدر \* وفي الارشاد اضيفت الجنة الى المأوى لانه المأوى الحقيقى وانما الدنيا منزل مرتحل عنه لا محالة ولذلك سميت قطرة لانه معبر للآخرة لامقر : وبالفارسية [ ايشانراست بوستانها وبهشتها كه مأوى حقيقى است ] \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما جنة المأوى كلها من الذهب وهى احدى الجنان الثمان التى هى دار الجلال ودار القرار ودار السلام وجنة عدن وجنة المأوى وجنة الخلد وجنة الفردوس وجنة النعيم ﴿ نزلا ﴾ اى حال كون تلك الجنات ثوابا واجرا : وبالفارسية [ در حالى كه پيشكش باشد يعنى ما حصرى كه براى مهمانان آرند ] وهو فى الاصل ما يبعد للنازل والضيف من طعام وشراب وصلة ثم صار تاما فى العطاء ﴿ بما كانوا يعملون ﴾ بسبب اعمالهم الحسنة التى عملوها فى الدنيا ﴿ وفى التأويلات النجمية ﴾ أمن كان مؤمنا ﴿ بطلب الحق تعالى ﴾ كمن كان فاسقا ﴿ بطلب بكسوى

(الحق)



الحق (لايستون) اي الطالبون لله والطالبون لغير الله ﴿ اما الذين آمنوا ﴾ بطلب الحق ﴿ وعملوا الصالحات ﴾ بالاقبال على الله والاعراض عما سواه ﴿ فلهم جنات المأوى نزلاً ﴾ يعني ان جنات مأوى الابرار ومثلهم يكون نزلاً للمقرين السائرين الى الله واما ماواهم ومثلهم ففي مقدم صدق عذد ملك مقتدر ﴿ واما الذين فسقوا ﴾ خرجوا عن الايمان والطاعة بايثار الكفر والمعصية عليهما ﴿ فأواهم ﴾ اسم مكان اي ملجأهم ومثلهم ﴿ النار ﴾ مكان جنات المأوى للمؤمنين ﴿ كلما ﴾ [ هرگاه كه ] ﴿ ارادوا ان يخرجوا منها اعيدوا فيها ﴾ عبارة عن الخلود فيها فانه لا خروج ولا اعادة في الحقيقة كقوله ﴿ كلما خبت زدتاهم سعيراً ﴾ ونار جهنم لا تخبو يعني كلما قال قائلهم قد خبت زيد فيها ويروى انه يضربهم لهيب النار فيرتفعون الى طبقاتها حتى اذا قربوا من بابها وارادوا ان يخرجوا منها يضربهم لهيب النار او تتلقاهم الخزنة بمقامع : يعني [ بكرزهای آتشین ] فتضربهم فيهبون الى قعرها سبعين خريفاً وهكذا يفعل بهم ابدًا وكلمة في الدلالة على انهم مستقرون فيها وانما الاعادة من بعض طبقاتها الى بعض ﴿ وقيل لهم ﴾ اهانة وتشديدا عليهم وزيادة في غيظهم ﴿ ذوقوا عذاب النار الذي كنتم به ﴾ اي بعذاب النار ﴿ تكذبون ﴾ على الاستمرار في الدنيا وتقولون لاجنة ولا نار \* قال في برهان القرآن وفي سبأ ﴿ عذاب النار التي كنتم بها تكذبون ﴾ لان النار في هذه السورة وقعت موقع الكناية لتقدم ذكرها والكنائيات لا توصف بوصف العذاب وفي سبأ لم يتقدم ذكر النار فحسن وصف النار وهذه لطيفة فاحفظها انتهى ﴿ وفي التأويلات ﴾ واما الذين فسقوا ﴿ خرجوا عن سبيل الرشاد ووقعوا في بئر البعد والابعاد ﴾ فأواهم النار كلما ارادوا ان يخرجوا منها اعيدوا فيها لانهم في هذه الصفة عاشوا وفيها ماتوا فعليها حشروا وذلك ان دعاء الحق لما كانوا في الدنيا ينصحون لهم ان يخرجوا من اسفل الطبيعة بجبل الشريعة برعاية آداب الطريقة حملهم الشوق الروحاني على التوجه الى الوطن الاصلى العلوي فلما عزموا على الخروج من الدنيا ادركتهم الطبيعة النفسانية الحيوانية السفلية واعادتهم الى اسفل الطبيعة ﴿ وقيل لهم ﴾ يوم القيامة ﴿ ذوقوا ﴾ الخ لانكم وان كنتم معذبين في الدنيا ولكن ما كان لكم شعور بالعذاب الذي يجلب حواسكم الاخروية ولو كنتم تجدون ذوق العذاب لانتهيتهم عن الاعمال الموجبة لعذاب النار كما انكم لما ذقتم ألم عذاب النار في الدنيا احتزتم عنها غاية الاحتراز انتهى. فلاحترق وصف الكافر والفاسق واما المؤمن والمطيع فقد قال عليه السلام في حقه ﴿ قول جهنم للمؤمن جز يا مؤمن فقد اطفأ نورك لهي ﴾ كما قال في المشوى

كويدش بكذر سبك اي محتشم \* ورنه زاتشهاي تو مرد آتشم

وذلك النور هو نور التوحيد وله تأثير جدا في عدم الاحتراق - كما حكى - ان مجذوبا كان يصاحب الشيخ الحاجي بيرام قدس سره وكان يحبه فلما توفي الشيخ جاء المجذوب الى الشيخ الشهير باق شمس الدين لكونه خليفة الشيخ الحاجي بيرام فقال له شمس الدين يوما يا اخي ما لبست كسوة الشيخ الحاجي بيرام في حياته فكيف لو ابستها من يدنا فقبل ففرح شمس الدين مع مريدية خصلوا ضيافة والبسوه كسوة فلما لبسها التي نفسه في نار كانت في ذلك المجلس فلبث

در اواخر دفتر ششم در بیان حدیث جزایا مؤمن میمان فان نورك اطفأ ناری

فيها حتى احترقت الكسوة ولم يحترق المجذوب ثم خرج منها وقال يا ايها الشيخ لا خير في كسوة تحرقها النار \* قال بعض العارفين لو كان المشتاقون دون جماله في الجنة واويلاء ولو كانوا في الجحيم معه واشوقاه فمن كان مع المحبوب فهو لا يحترق الا ترى ان النبي عليه الصلاة والسلام نظر الى جهنم وما فيها ليلة المعراج ولم يحترق منه شعرة وكان النار تقول للمؤمن ذلك القول كذلك الجنة تقول له حين يذهب الى مقامه جز يا مؤمن الى مقامك فان نورك يذهب بزيتي ولطافتي كما قال في المتنوى

كويدش جنت كذركن همچو باد \* ورنه كردد هرچه من دارم كساد

وذلك لان نور المؤمن نور التجلي والتجلي انما يكون للمؤمن لا للجنة فيغلب نوره على الجنة التي ليس لها نور التجلي الا ترى ان من جلس للوعظ وفي المجلس من هو اعلى حالا منه في العلم يحصل له الانتفاض والكساد فلا يطلب الا قيام ذلك من المجلس فاذا كان هذا حال العالم مع من هو اعلم منه في الظاهر فقس عليه حال العالم مع من هو اعلم منه في الباطن فمن عرف مراتب اهل الله تعالى يسكت عند حضورهم لان لهم الغلبة في كل شان ولهم المعرفة بكل مقام قدس الله اسرارهم ﴿ ولنديقتهم ﴾ اي اهل مكة . والاذاقة بالفارسية [جشائیدن] ﴿ من العذاب الادنى ﴾ اي الاقرب وهو عذاب الدنيا وهو ما منحوا به من القحط سبع سنين بداء النبي عليه السلام حين بالغوا في الاذية حتى اكلوا الجيف والجلود والعظام المحترقة والعلهز وهو الوبر والدم بان يخلط الدم باوبار الابل وشوى على النار وصار الواحد منهم يرى ما بينه وبين السماء كالدهان وكذا ابتلوا بمصائب الدنيا وبلاياها مما فيه تعذيبهم حتى آل امرهم الى القتل والاسر يوم بدر ﴿ دون العذاب الاكبر ﴾ اي قبل العذاب الاكبر الذي هو عذاب الآخرة فدون هنا بمعنى قبل \* وفي كشف الاسرار وتبعه الكاشفي في تفسيره [ فروتر از عذاب بزركتر كه خلودست در آتش ] وذلك لانه في الاصل ادنى مكان من الشئ فيقال هذا دون ذلك اذا كان احط منه قليلا ثم استعير منه للتفاوت في الاموال \* [ والرتب در لباب از تفسير نقاش نقل كرده كه ادنى غلاى اسعارست واكبر خروج مهدي بشمشير آبدار وكفته اندخوارى دنيا ونكو نسارى عقبا يا فتادن در كناه ودور افتادن از درگاه قرب الله ]

دور ماندن از وصال او عذاب اكبر است \* آتش سوز فراق از هر عذابي بدترست \* وفي حقائق البقل العذاب الادنى حرمان المعرفة والعذاب الاكبر الاحتجاب عن مشاهدة المعروف \* وقال ابو الحسن الوراق الادنى الحرص على الدنيا والاكبر العذاب عليه ﴿ لعلمهم ﴾ اي لعل من بقي منهم وشاهده وعلل في مثله بمعنى كي ﴿ يرجعون ﴾ يتوبون عن الكفر والمعاصي ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى ارباب الطلب واصحاب السلوك اذا وقعت لاحدهم في اثناء السلوك وقفة لعجب تداخله او الملالة وسامة نفس لولحسان وضرور قبول او وقعت له فترة بالتفاتة الى شئ من الدنيا وزينتها وشهواتها فابتلاه الله اما يبلاء في نفسه او ناله او يته من اهاليه واقربائه واحبائه لعلمهم باذاقة عذاب اليبلاء والحزن انتبهوا من نوم الغفلة وتداركوا ايام العطلة قبل ان يذيقهم العذاب الاكبر بالخذلان والهجران وقسوة القلب كما قال تعالى ﴿ وثقلب

افندتهم) الآية لعلهم يرجعون الى صدق طلبهم وعلو محبتهم ﴿ ومن اظلم ﴾ [ وكيست  
 متمكرا تر ] ﴿ من ذكر بآيات ربه ﴾ اي وعظ بالقرآن ﴿ ثم اعرض عنها ﴾ فلم يتفكر  
 فيها ولم يقبلها ولم يعمل بموجبها وثم لاستبعاد الاعراض عنها مع غاية وضوحها وارشادها  
 الى سعادة الدارين كقولك لصاحبك دخلت المسجد ثم لم تصل فيه استبعادا اتركه الصلاة  
 فيه. والمعنى هو اظلم من كل ظالم وان كان سبب التركيب على نفي الاعظم من غير تعرض لنفي  
 المساوي ﴿ انا من المجرمين ﴾ اي من كل من اتصف باجرام وان هانت جريمته ﴿ منتقمون ﴾  
 فكيف من كان اظلم من كل ظالم واشد جرما من كل مجرم: وبالفارسية [ انتقام كشيء كانيم هلاك  
 وعذاب ] يقال نقت من الشيء ونقمته اذا انكرته اما باللسان واما بالعقوبة والنقمة العقوبة  
 والانتقام [ كنه كشيء ] فاذا نبه العبد بانواع الزجر وحرك في تركه حدود الوفاق بصنوف  
 من التأديب ثم لم يرتدع عن فعله واعتد بطول بهلامته وامن هواجم مكر الله وخفايا امره اخذه  
 بفتة بحيث لا يجد فرجة من اخذته كما قال ( انا من المجرمين ) اي المصيرين على جرمهم  
 ( منتقمون ) بخسارة الدارين : قال الحافظ

كمن كهست وتوخوش تيزميروى هش دار \* مكن كه كرد بر آيد زشهره عدمت

\* وفي الحديث ( ثلاثة من فعلهن فقد اجرم من عقد لواء في غير حق ومن عق لوالديه ومن نصر  
 ظالما ) واعلم ان الظلم اقبح الامور ولذلك حرمه الله على نفسه فيذنبى للماقل ان يتعظ بمواعظ الله  
 ويتخلق باخلاقه ويحجبت عن اذية الروح بموافقة النفس والطبيعة واذية عباد الله \* وعن ابن عباس  
 رضى الله عنهما انه استند الى جدار الكعبة وقال يا كعبة ما اعظم حرمتك على الله لكنى  
 لو هدمتك سبع مرات كان احب الى من ان اوذى مسلما مرة واحدة \* وعن وهب بن منبه  
 انه قال جمع عالم من علماء نبي اسرائيل سبعين صندوقا من كتب العلم كل صندوق سبعون  
 ذراعا فاوحى الله تعالى الى نبي ذلك الزمان ان قل لهذا العالم لا تنفعك هذه العلوم وان جمعت  
 اضعافا مضاعفة مادام معك ثلاث خصال حب الدنيا ومرافقة الشيطان واذى مسلم فهذه  
 الاسباب توقع الانسان في ورطة الانتقام وانتقام الله لا يشبه انتقام غيره الا ترى انه وصف  
 العذاب بالاكبر \* وفي الحديث ( ان في اهون باب منها سبعين الف جبل من نار وفي كل جبل  
 سبعون الف واد من نار وفي كل واد سبعون الف شعب من نار وفي كل شعب سبعون الف  
 مدينة من نار وفي كل مدينة سبعون الف دار من نار وفي كل دار سبعون الف قصر من نار  
 وفي كل قصر سبعون الف صندوق من نار وفي كل صندوق سبعون الف نوع من العذاب  
 ليس فيها عذاب يشاكل عذابا ) فسمع عمر رضى الله عنه فقال يا ليتنى كنت كبشا فذبحونى  
 واكلونى ولم اسمع ذكر جهنم . وقال ابوبكر رضى الله عنه يا ليتنى كنت طيرا في المفازة  
 ولم اسمع ذكر النار . وقال على رضى الله عنه يا ليت امى لم تلدنى ولم اسمع ذكر جهنم لسأل الله  
 تعالى ان يحفظنا من الوقوع في اسباب العذاب والوقوف في مواقف المناقشة وسوء الحساب  
 وهو الذى خلق فهدى الى طريق رضاه ومنه الثبات على دينه الموصل الى جنته وقربته  
 ووصلته ولقاء ﴿ ولقد آتينا موسى الكتاب ﴾ اي التوراة ﴿ فلاتكن في مرتبة ﴾ اي شك

• وفي المفردات المربة التردد في الامر وهو اخص من الشك ﴿من لقائه﴾ اللقاء [ديدن] يقال لقيه كرضيه رآه • قال الراغب يقال ذلك في الادراك بالحس بالبصر وبالبصيرة وهو مضاف الى مفعوله . والمعنى من لقاء موسى الكتاب فانا القينا عليه التوراة • يقول الفقير هذا هو الذي يستدعيه ترتيب الفاء على ما قبلها • فان قلت ما معنى النهي وليس له عليه السلام في ذلك شك اصلا • قلت فيه تعريض للكفار بانهم في شك من لقائه اذ لو لم يكن لهم فيه شك لا منوا بالقرآن اذ في التوراة وسائر الكتب الالهية ما يصدق القرآن من الشواهد والآيات فابتداء الكتاب ليس ببدع حتى يرتابوا فيه فان يكفروا بها هؤلاء فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين ﴿وفي التأويلات النجمية يشير الى ان موسى عليه السلام لما اوتي الكتاب وهو حظ سومه فلا تشك يا محمد ان يحظى غدا حظ بصرة بالرؤية ولكن بشفاعتك وبركة متابعتك واختصاصه في دعائه بقوله اللهم اجعلني من امة احمد فان الرؤية مخصوصة بك وبامتك بتبعتك ﴿وجعلناه﴾ اي الكتاب الذي آتينا موسى ﴿وهدي﴾ من الضلالة : وبالفارسية [راه بنماينده] ﴿لبنى اسرائيل﴾ لانه انزل اليهم وهم متعبدون به دون بنى اسما عيل وعليهم يحمل الناس في قوله تعالى ﴿قل انزل الكتاب الذي جاءه موسى نورا وهدى للناس﴾ ﴿وجعلنا منهم﴾ اي من بنى اسرائيل ﴿ائمة﴾ جمع امام بمعنى المؤتم والمقتدى به قولنا ﴿وتخلد﴾ وبالفارسية [پيشوا] ﴿يهدون﴾ يرشدون الخلق الى الحق بما في التوراة من الشرائع والاحكام والحكم ﴿بامرنا﴾ ايهم بذلك اوتو فبقنا لهم ﴿لما صبروا﴾ على الحق في جميع الامور والاحوال وهي شرط لما فيها من معنى الجزاء نحو احسنت اليك لما جئتني والتقدير لما صبر الائمة اي العلماء من بنى اسرائيل على المشاق وطريق الحق جعلناهم ائمة او هي ظرف بمعنى الحين اي جعلناهم ائمة حين صبروا ﴿وكانوا بآياتنا﴾ التي في تفاسيف الكتاب ﴿يوقنون﴾ لامعانهم فيها النظر والايقان [بي كان شدن] ولاتشك انها من عندنا كما يشك الكفار من قومك في حق القرآن • وفيه اشارة الى انه كان الله تعالى جعل التوراة هدى لبني اسرائيل فاهتدوا بها الى مصالح الدين والدنيا كذلك جعل القرآن هدى لهذه الامة المرحومة يهتدون به الى الشرائع والحقائق وكما انه جعل من بنى اسرائيل قادة ادلاء كذلك جعل من هذه الامة سادة اجلاء بل رجحهم على الكل بكل كمال فان بالافضل اولى باحراز الفضائل كلها • قال الشيخ العارف ابو الحسن الشاذلي قدس سره رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم باهى موسى وعيسى عليهما السلام بالامام الغزالي قدس سره وقال أفي امتكما حبر كذا قال لا ورضي الله عن جميع الاولياء والعلماء ونفعنا بهم فانظر ما اشرف علم هذه الامة وما اعز معرفتهم ولذا يشرفون يوم القيامة بكل حلية - كما قال بعض الاخيار - رأيت الشيخ ابا اسحق ابراهيم ابن علي بن يوسف الشيرازي رحمه الله في النوم بعد وفاته وعليه ثياب بيض وعلى رأسه تاج فقلت له ما هذا الياض فقال شرف الطاعة قلت والتاج قال عز القلم • قال بعض الكبار من عدم الانصاف عدم ايمان الناس بما جاء به الانبياء المعصومون وعدم الايمان بما آتى به الاولياء المحفوظون فان البحر واحد فمن آمن بما جاء به الاصل من الوحي يجب ان يؤمن بما جاء به

(الفرع)

الفرع من الالهام بجامع الموافقة وقد ثبت ان العلماء ورثة الانبياء فعلمهم علومهم ففي الاتباع لهم في اقوالهم وافعالهم واحوالهم اجر كثير وثواب عظيم ونجاة من المهالك كما قال الحافظ

يار مردان خدا باش که در کشتی نوح \* هست خاکی که بآبی نخرد طوفانرا

﴿ ان ربك هو الفصل ﴾ يقضى ﴿ بينهم ﴾ بين الانبياء واممهم المكذبين اويين المؤمنين والمشركين ﴿ يوم القيمة ﴾ فيميز بين الحق والمبطل [ وهريك را مناسب اوجزا دهد ] وكلمة هوللتخصيص والتأكيد وان ذلك الفصل يوم القيامة ليس الا اليه وحده لا يقدر عليه احد سواه ولا يفوض الى من عداه ﴿ فيما كانوا فيه يختلفون ﴾ من لعور الدين هنا اي في الدنيا \* قال بعض الكبار ان الله تبارك وتعالى يحكم بين عباده لوجوده. اولها العزتهم لانهم عنده اعز من ان يجعل حكمهم الى احد من المخلوقين بل هو بفضله وكرمه يكون حاكما عليهم . وثانيها غيره عليهم لئلا يطلع على احوالهم احد غيره . وثالثها رحمة وكرما فانه ستار لا يفتي عيوبهم ويستر عن الاغيار ذنوبهم . ورابعها لانه كريم ومن سنة الكرام انهم اذا مروا باللغو مروا كراما . وخامسها فضلا وعدلا لانه الخالق الحكيم الذي خلقهم وما يعملون على مقتضى حكمته ووفق مشيئته فان رأى منهم حسنا فذلك من نتائج احسانه وفضله وان رأى منهم قبيحا فذلك من موجبات حكمته وعدله وانه ﴿ لا يظلم مثقال ذرة وان تك حسنة يضاعفها ﴾ الآية . وسادسها عناية وشفقة فانه تعالى خلقهم ليربحوا عليه لا ليربح عليهم فلا يجوز من كرمه ان يخسروا عليه . وسابعها رحمة وعجبة فانه تعالى بالحبية خلقهم لقوله ( فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لاعرف ) وللمحبة خلقهم لقوله ( يحبهم ويحبونه ) فينظر في شأنهم ينظر المحبة والرضى

وعين الرضى عن كل عيب كلبية

. وثامنها لطفًا وتكريمًا فانه نادى عليهم بقوله ( ولقد كرمتنا بني آدم ) فلا يهين من كرمه . وتاسعها عفوا وجودا فانه تعالى عفو يحب العفو فان رأى جريمة في جريدة العبد يحب عفوها وانه جواد يحب ان يجود عليه بالمغفرة والرضوان . وعاشرها انه تعالى جعلهم خزان اسراره فهو اعلم بحالهم واعرف بقدرهم فانه خسر خيبتهم بيده اربعين صباحا وجعلهم مرآة يظهر بها جميع صفاته عليهم لاعلى غيرهم ولو كان الملائكة المقربين الا ترى انه تعالى لما قال ( انى جاعل في الارض خافية قالوا انجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ) فما عرفوهم حتى معرفتهم حتى قال تعالى فيهم عزة وكرامة ( انى اعلم ما لاتعلمون ) اي من فضائلهم وشانلهم فانهم خزان اسرارى ومرآة جمالى وجلالى فاتهم تنظرون اليهم ينظر العبرة وانا انظر اليهم ينظر المحبة والرحمة فلاترون منهم الا كل قبيح ولا ارى منهم الا كل جميل فلا ارضى ان اجعلكم حاكما بينهم بل بفضلى وكرمى انا افصل بينهم فيما كانوا فيه يختلفون فاحسن الى محسنهم وانجاوز عن مسيئتهم فلا يكبر على اختلافهم اعلمى بحالهم انهم لا يزالون مختلفين الا من رحم ربك ولذلك خلقهم \* فعلى العاقل ان يرفع الاختلاف من الين ولا يقع



في الذين فان الله تعالى قد هدى بهداية القرآن الى طريق القربات ولكن ضل عن الاتفاق  
 الاعضاء والقوى في قطع العقبات اللبم ارحم انك انت الجواد الاكرم ﴿ اولم يهداهم ﴾  
 تخويف لكفار مكة اى اغفلوا ولم يبين لهم مال امرهم والفاعل مادل عليه قوله ﴿ كم  
 اهلكنا ﴾ اى كثرة اهلاكنا لان كم لا يقع فاعلا فلا يقال جاء في كم رجل ﴿ من قبلهم  
 من القرون ﴾ مثل عاد وثمود وقوم لوط ، والقرن اسم لسكان الارض عصرا والقرون  
 سكانها على الاعاصير ﴿ يمشون في مساكنهم ﴾ الجملة حال من ضميرهم يعنى اهل مكة  
 يمشون في متاجرهم على ديار الهالكين وبلادهم ويشاهدون آثار هلاكهم وخراب منازلهم  
 ﴿ ان في ذلك ﴾ الاهلاك وما يتعلق به من الآثار ﴿ لايات ﴾ حججا ومواعظ لكل مستبصر  
 معتبر : وبالفارسية [ عبرتهاست مر ام آتبه را ] ﴿ أفلا يسمعون ﴾ آيات الله ومواعظه  
 سماع تدبر واتعاظ فينتهوا عما هم عليه من الكفر والكذب

كسى را كه پندار درسر بود \* پندار هر كركه حق بشنود  
 زعلمش ملال آيد از وعظ نك \* شقايق بياران نرويد زسنگ

﴿ اولم يروا اناسوق الماء ﴾ السوق [ راندن ] والمراد سوق السحاب الحامل للماء لانه  
 هو الذى ينسب الى الله تعالى واما السقى بالانهار فنسوب الى العبد وان كان الاتبات من الله  
 تعالى ولما كان هذا السوق وما بعده من الاخراج محسوسا حمل بعضهم الرؤية على البصرية  
 ويدل عليه ايضا آخر الآية وهو أفلا يبصرون \* وقال في بحر العلوم حملا على المقصود  
 من النظر اى قد علموا اناسوق الماء : وبالفارسية [ آيا نمى بيند ونيمدانند كه ما آبرادر  
 ابر ميرانيم ] ﴿ الى الارض الجزز ﴾ اى التى حرز نباتها اى قطع وازيل بالكلية لعدم  
 المطر اولغيره كالرعى لا التى لا تثبت لقوله ﴿ فتخرج ﴾ من تلك الارض ﴿ به ﴾ اى  
 بسبب ذلك الماء المسوق ﴿ زرعا ﴾ [ كشت زارها وغللات واشجار ] وهو فى الاصل مصدر  
 عبره عن المزروع ﴿ تأكل منه ﴾ اى من ذلك الزرع ﴿ انعامهم ﴾ [ چهار بايان ايشان ]  
 كالبن والقصيل والورق وبعض الجبوب المخصوصة بها ﴿ وانقسمهم ﴾ كالجبوب التى  
 يفتاتها الانسان والثمار ﴿ أفلا يبصرون ﴾ اى ألا ينظرون فلا يبصرون ذلك فيستدلون به  
 على وحدته وكمال قدرته وفضله تعالى وانه الحقيق بالعبادة وان لا يشرك به بعض خلقه من ملك  
 وانسان فضلا عن جماد لا يضر ولا ينفع وايضا فيعلمون ان اتقدر على اطاعتهم واحيائهم \* قال  
 ابن عطاء فى الآية نوصلى بركات المواعظ الى القلوب القاسية المعرضة عن الحق فتعظ  
 بتلك المواعظ \* قال بعضهم يسوق مياه معرفته من بحار تجلى جلاله الى ارض القلوب  
 الميتة فينبت نرجس الوصاة وياسمين المودة وريحان المؤانسة وينفسج الحكمة وزهر الفطنة  
 وورد المكاشفة وشقائق الحقيقة \* وقال بعضهم نسوق ماء الهداية الى القلوب الميتة فنسقى  
 حدائق وصلهم بعد جفاف عودها وزوال المأنوس من معهودها فيعود عودها مورقا بعد  
 ذبوله حاكيا لحالة حال حصوله فتخرج به زرا من الواردات التى تصلح لزينة النفوس  
 ومن المشاهدات التى تصلح لتغذية القلوب ولا يخفى ان الهداية على انواع فهداية الكافر

( الى )

الى الايمان وهداية المؤمن الفاسق الى الطاعات وهداية المؤمن المطيع الى الزهد والورع وهداية الزاهد المتورع الى المعرفة وهداية العارف الى الوصول وهداية الواصل الى الحصول فعند الحصول ثبت حبة القلب بفيض الالهام الصريح نباتا لاجفاف لها بعده فمن ههنا يأخذ الانسان الكامل في الحياة الباقية وينبئ لطالب الحق ان يجتهد في طريق العبودية فان الفيض والتماء انما يحصل من طريق العبادات ولذا جعل الله الطاعات رحمة على العباد ألا ترى ان الانسان اذا صلى صلاة الفجر يقع في بحر المناجاة مع الله ولكن تنقطع هذه الحالة الى صلاة الظهر بالنسبة الى الانسان الناقص اذ ربما يشتغل في الين بما ينقطع به المدد فصلاة الظهر اذا تجدد له حاله وهكذا فتكرر الصلوات في الليل والنهار كتكرر سقي الارض والزرع صباحا ومساء. وكذا الصوم فان شهر رمضان يفتح فيه باب القلب ويفلق باب الطبيعة فيحصل للصائم صفة الصمدية فيكون كالملائكة في المحل ففي تكرار رمضان عليه امداد له لتكميل تلك الصفة الالهية وانما لا يظهر اثر الطاعات في حق العوام لانهم لا يؤدونها من طريقها وبشرائها فالله تعالى قادر على ان يتقدمهم من شهواتهم ويخرجهم من دائرة غفلاتهم ومن استعجز القدرة الالهية فقد كفر \* قال في شرح الحكم وان اردت الاستعانة على تقوية رجائك فانظر لحال من كان مثلك ثم اتقده الله وخصه بعنايته كابراهيم بن ادهم وفضيل بن عياض وابن المبارك وذي النون ومالك بن دينار وغيرهم من محرومي البداية ومرزوقى التهاية : وفي المتوى

ساية حق برسر بنده بود \* عاقبت جوينده يابنده بود [۱]  
كفت بيغمبر كه چون كوبي درى \* عاقبت زان در برون آيد سرى  
چون نشيني برسر كوى كسى \* عاقبت بينى توهم روى كسى  
چون زجاهى ميكنى هر روز خاك \* عاقبت اندر رسى در آب پاك  
جمله دانند اين اكر تو نكروى \* هر چه ميكايش روزى بد روى

وقال في موضع آخر

چون صلاى وصل بشنيدن گرفت \* اندك اندك مرده جنيدن گرفت [۲]  
في كم از خاكست كز عشوه صبا \* سبز پوشد سر بر آرد از قسا  
كم ز آب نطفه نبود كز خطاب \* يوسفان زابند رخ چون آفتاب  
كم زبادى نيست شد از امر كن \* در رحم طاوس و مرغ خوش سخن  
كم ز كوه و سنك نبود كز ولاد \* ناقة كان ناقة ناقة زاد

﴿ويقولون﴾ وذلك ان المؤمنين كانوا يقولون لكفار مكة ان لنا يوما يفتح الله فيه بيننا اي يحكم وبقضى بربدون يوم القيامة او ان الله سيفتح لنا على المشركين ويفصل بيننا وبينهم وكان اهل مكة اذا سمعوه يقولون بطريق الاستعجال تكذيبا واستهزاء ﴿متى هذا الفتح﴾ اي في أى وقت يكون الحكم والفصل او النصر والظفر ﴿ان كنتم صادقين﴾ في انه كائن ﴿قول﴾ تكيتالهم وتحققا للحق لانتمجلاوا ولا تستهزئوا فان ﴿يوم الفتح﴾ يوم ازالة الشبهة باقامة القيامة فان اصله ازالة الاغلاق والاشكال او يوم الغلبة على الاعداء ﴿لا ينفع الذين كفروا ايمانهم﴾

(روح البيان - ۹ - سابق)

[۱] در اواخر دفتر سوم در بيان بافتن عاشق معشوق در الخ

[۲] در اواخر دفتر سوم در بيان نواختن معشوق عاشق بهوش خود را الخ

فاعل لا ينفذ والموصول مفعوله ﴿ ولا هم ينظرون ﴾ يمهلون ويؤخرون فان الانظار  
بالفارسية [زمان دادن] اما اذا كان المراد يوم القيامة فان الايمان يومئذ لا ينفذ الكافر لفوات  
الوقت ولا يمهل ايضا في ادراك العذاب ولا في بيان العذر فانه لا عذر له واما اذا كان المراد  
يوم النصرة كيوم بدر فانه لا ينفذ ايمانه حال القتل اذ هو ايمان يأس كايمن فرعون حين  
الجمه الفرق ولا يتوقف في قتله اصلا والمدول عن تطبيق الجواب على ظاهر سؤالهم للتنبيه  
على انه ليس مما ينبغي ان يسأل عنه لكونه امرا بنا غنيا عن الاخبار وكذا ايمانهم واستنظارهم  
يومئذ وانما المحتاج الى البيان عدم نفع ذلك الايمان وعدم الانظار ﴿ فاعرض عنهم ﴾ اي  
لا تبال بتكذيبهم : وبالفارسية [يس روى بگردان بطريق اهانت از ايشان نامدت معلوم  
يعني تانزول آية السيف] ﴿ وانتظر ﴾ النصرة عليهم وهلاكهم لصدق وعدي ﴿ انهم  
منتظرون ﴾ الغلبة عليك وحوادث الزمان من موت او قتل فيستريحوا منك او اهلاكم  
كما في قوله تعالى (هل ينظرون الا ان يأتيهم الله) الآية ويقرب منه ما قيل وانتظر عذابنا فانهم  
منتظرون فان استعجالهم المذكور وعكوفهم على ما هم عليه من الكفر والمعاصي في حكم انتظارهم  
العذاب المترتب عليه لاحالة وقد انجز الله وعده فصر عبده وفتح للمؤمنين وحصل امانهم  
اجمعين

شكر خدا كه هر چه طلب كردم از خدا \* بر منتهای همت خود كامران شدم

قال بعضهم

هر كرا اقبال باشد رهنمون \* دشمنش كردد بزودی سرنگون

وفي الآية حث على الانتظار والصبر

قد يدرك المتأني بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعجل الزلل

واشارة الى ان اهل الاهواء ينكرون على الاولياء ويستدعون منهم اظهار الكرامات  
وعرض الفتوحات ولكن اذا فتح الله على قلوب اوليائه لا ينفذ الايمان بفتحهم زمرة  
اعدائه اذ لم يفتدوا بهم ولم يهتدوا بهدائيتهم فمالهم الا الحسرات والزفرات فانتظار المقر المقبل  
لفتوحات اللطاف وانتظار المنكر المدبر لهواجم المقت وخفايا المكر والقهر نعوذ بالله  
تعالى. وفي الحديث (من قرأ الم تنزىل وتبارك الذي بيده الملك اعطى من الاجر كما نما احيى  
ليلة القدر) وفي الحديث (من قرأ الم تنزىل في بيته لم يدخل الشيطان بيته ثلاثة ايام) كما في الارشاد  
وفي الحديث (تجيء الم تنزىل السجدة يوم القيامة لها جناحان تطير صاحبها وتقول لا سبيل  
عليك) كما في بحر العلوم - وروى - عن جابر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كان لا ينام حتى يقرأ الم السجدة وتبارك الذي بيده الملك ويقول (ها تفضلان كل سورة  
في القرآن بسبعين حسنة فمن قرأها كتب له سبعون حسنة وحى عنه سبعون سيئة ورفع له  
سبعون درجة) وعن ابي هريرة رضى الله عنه كان النبي عليه السلام يقرأ في الفجر يوم الجمعة الم  
تنزىل وهل اتى على الانسان كما في كشف الاسرار. ويسن عند الشافعي واحد ان يقرأ في فجر  
يوم الجمعة في الركعة الاولى الم السجدة وفي الثانية هل اتى على الانسان وكره احد المدائنة

(عليها)

عليها لتلايظن انها مفضلة بسجدة وعند ابى حنيفة ومالك لايسن بل كره ابوحنيفة تعيين سورة غير الفاتحة لشي من الصلوات لما فيه من هجران الباقي كما في فتح الرحمن \* قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر ان من ادب العارف اذا قرأ في صلاته المطلقة ان لا يقصد قراءة سورة معينة او آية معينة وذلك لانه لا يدري اين يسلك به ربه من طريق مناجاته فالعارف يقرأ بحسب ما ينجيه به من كلامه وبحسب ما يلقى اليه الحق في خاطره كما في الكبريت الاحمر نسأل الله سبحانه ان يجعلنا ممن يقوم بكلامه آناء الليل واطراف النهار ويحقق بمعانيه ومناجاته في السر والجهار

تمت سورة السجدة بعون الله تعالى يوم الاحد الرابع من شهر رمضان المنتظم في شهر سنة الف ومائة وتسع

﴿ تفسير سورة الاحزاب مدنية وهي ثلاث وسبعون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ يا ايها النبي ﴾ من النبأ وهو خبر ذو فائدة عظيمة يحصل به علم او غلبة ظن وسمى نبيا لانه مني اي مخبر عن الله بما تسكن اليه العقول الزكية او من النبوة اي الرفعة لرفعة محل النبي عن سائر الناس المدلول عليه بقوله (ورفعناه مكانا عليا) ناداه تعالى بالنبي لاسمه اي لم يقل يا محمد كما قال يا آدم ويا نوح ويا موسى ويا عيسى ويا زكريا ويا يحيى تشريفا فهو من الالقاب المشرفة الدالة على علو جنابه عليه السلام. وله اسماء والقباب غير هذا وكثرة الاسماء والالقاب تدل على شرف المسمى واما تصريحه باسمه في قوله (محمد رسول الله) فلتعليم الناس انه رسول الله وليعتدوه كذلك ويجعلوه من عقائدهم الحق [ در اسباب نزول مذکور است که ابو سفیان و عکرمه و ابو الاعور بعد از واقعه احد از مکة بمدينه آمدند در مرکز نفاق یعنی وفاق ابن ابی نزل کردند و روزی دیگر از رسول خدا درخواست تا ایشانرا امان دهد و باوی سخن گویند رسول خدا ایشانرا امان داد باجمعی از منافقان برخاستند بحضورت مصطفی علیه السلام آمدند و گفتند «ارض ذکر آلهتنا وقل انها تشفع يوم القيامة و تنفع لمن عبدها ونحن ندعك وربك» این سخن بدان حضرت شاق آمد روی مبارك درهم کشید عبدالله ابن ابی وقت بن قشير وجد بن قيس از منافقان گفتند يا رسول الله سخن اشراق عرب را باور کن که صلاح کلی در ضمن آنست فاروق رضی الله عنه حیت اسلام و صلابت دین دریاقتہ قصد قتل کفره فرمود حضرت علیه السلام گفت ای عمر من ایشانرا بجان امان داده ام تو نقض عهد مکن [ فاخرجهم عمر رضی الله عنه من المسجد بل من المدينة وقال اخرجوا في لعنة الله و غضبه فنزلت هذه الآية ﴿ اتق الله ﴾ في نقض العهد ونبذ الامان واثبت على التقوى و زد منها فانه ليس لدرجات التقوى نهاية وانما حلت على الدوام لان المشتغل بالشي لا يؤمر به فلا يقال لا يجالس مثلا اجلس امرء الله بالتقوى تعظيما لسان التقوى فان تعظيم المتادى ذريعة الى تعظيم شان المتادى له \* قال في كشف الاسرار يأتي في القرآن الامر بالتقوى كثيرا لتعظيم ما بعده من امر اونهى كقول ( اتقوا الله و آمنوا برسوله )

وقول لوط ( اتقوا الله ولا تخزون في ضيقي ) \* قال في الكبير لا يجوز حمله على غفلة النبي عليه السلام لان قوله النبي ينافي الغفلة لان النبي خير فلا يكون غافلا \* قال ابن عطية ايها المخبر عنى خبر صدق والعارف بي معرفة حقيقية اتقوا الله في ان يكون لك الالتفات الى شئ سوى \* واعلم ان التقوى في اللغة بمعنى الاتقاء وهو اتخاذ الوقاية وعند اهل الحقيقة هو الاحتراز بطاعة الله من عقوبته وصيانة النفس عما تستحق به العقوبة من فعل او ترك \* قال بعض الكبار المتقى اما ان يتقى بنفسه عن الحق تعالى واما بالحق عن نفسه والاول هو الاتقاء باسناد القائلين الى نفسه عن اسنادها الى الحق سبحانه فيجعل نفسه وقاية له تعالى والثاني هو الاتقاء باسناد الكمالات الى الحق سبحانه عن اسنادها الى نفسه فيجعل الحق وقاية لنفسه والعدم نقصان فهو مضاف الى العبد والوجود كمال فهو مضاف الى الله تعالى \* وفي كشف الاسرار [ آسنا باتقوى كساندك ببناء طاعت شوند از هر چه معصيتت واز حرام پرهيزند خادمان تقوى ايشاندك ببناء احتياط شوند واز هر چه شهتت پرهيزند عاشقان تقوى ايشاندك از حسنات و طاعات خویش از روى ناديدن چنان پرهيز كندك ديكران از معاصى ]

ماسواى حق مثال كلخست \* تقوى ازوى چون حمام روشنت

هر كه در حمام شد سيمای او \* هست پيدا بر رخ زيبای او

﴿ ولا تطع الكافرين ﴾ اي المجاهرين بالكفر ﴿ والمنافقين ﴾ اي المضميرين له اي دم على مانت عليه من انتفاء الطاعة لهم فيما يخالف شريعتك ويعود بوهن في الدين وذلك ان رسول الله لم يكن مطيعا لهم حتى ينهى عن اطاعتهم لكنه اكد عليه ما كان عليه وثبت على التزامه والاطاعة الاتقياء وهو لا يتصور الا بعد الامر. فالفرق بين الطاعة والعبادة ان الطاعة فعل يعمل بالامر لا غير بخلاف العبادة ﴿ ان الله كان ﴾ على الاستمرار والدوام لاني جانب الماضي فقط ﴿ عليا ﴾ بالمصالح والمفاسد فلا يأمرك الا بما فيه مصلحة ولا ينهيك الا عما فيه مفسدة ﴿ حكيا ﴾ لا يحكم الا بما تقتضيه الحكمة البالغة ﴿ واسع ﴾ في كل مآتى ومآذر من امور الدين ﴿ ما يوحى اليك من ربك ﴾ في التقوى وترك طاعة الكافرين والمنافقين وغير ذلك اي فاعمل بالقرآن لا برأى الكافرين \* قال سهل قطعه بذلك عن اتباع اعدائه وامره بالاتباع في كل احواله ليعلم ان اصح الطريق شريعة الاتباع والاقداء لا طريقة الابتداع والاستبداد من بسر منزل عنقا نه بخود بردم راه \* قطع ابن مرحله باصرغ سليمان كردم

﴿ ان الله كان بما تعملون ﴾ من الامتثال وتركه وهو خطاب للنبي عليه السلام والمؤمنين ﴿ خيرا ﴾ [ آكاه و خبردار ] فيرتب على كل منهما جزاءه ثوابا او عقابا فهو ترغيب وترهيب ﴿ وتوكل على الله ﴾ اي فوض جميع امورك اليه ﴿ وكفى بالله ﴾ اي الله تعالى ﴿ وكيل ﴾ حافظا موكولا اليه كل الامور : وبالفارسية [ كار ساز و نكهبان و كفايت كتنده مهمات ] چون ره لطف عنایت كند \* جمله مهمات كفايت كند

\* قال الشيخ الزورقي في شرح الاسماء الحسنی الوكيل هو المتكفل بمصالح عباده والكافي لهم في كل امر ومن صرف انه الوكيل اكتفى به في كل امره فلم يدبر معه ولم يعتمد الاعليه. وخاصيته نفي الحوائج والمصائب فمن خاف ريحا او صاعقة او نحوها فليكثر منه فانه يصرف

(عنه)



عنه ويفتح له ابواب الخير والرزق \* قال في كشف الاسرار ابو يزيد بسطامي قدس سره [ باکروه مریدان بر توکل نشسته بودند مدتی بگذشت که ایشانرا فتوحی بر نیامد و از هیچ کس رفقی نیافتند بی طاقت شدند گفتند ای شیخ اگر دستوری باشد بطلب رزقی رویم شیخ گفت اگر دانید که روزی شما بکجاست روید و طلب کنید گفتند تا الله را خوانیم و دعا کنیم ]

ارباب حاجتیم و زبان سؤال نیست \* در حضرت کریم تنها چه حاجتست

[ گفتند ای شیخ پس بر توکل می نشینیم و خاموش می باشیم گفتا خدا را آزمایش میکنید گفتند ای شیخ پس چاره و حیل چیست شیخ گفت «الحيلة ترك الحيلة» یعنی حیل آنست که اختیار و مراد خود در باقی کنید تا آنچه قضاست خود میرود ای جوانمرد حقیقت توکل آنست که مرد از راه اختیار خود بر خیزد دیده تصرف را میل در کشد خیمه رضا و تسلیم بر سر کوی قضا و قدر بزند دیده مطالعت بر مطالع مجاری احکام گذارد تا از پرده عزت چه آشکارا شود و بهر چه پیش آید در نظاره محول باشد نه در نظاره حال چون مرد بدین مقام رسد کلید کنج مملکت در کنار وی نهند توانگر دل گردد ] « فعلی العاقل ان یجتهد فی ترک الالتفات الی غیر الله و یرکب المشاق فی طریق من یهواه فان الاخذ بالعزائم نعت الرجل الحازم و اولوا العزم من الرسل هم الذین لقوا الشدائد فی تمهید السیل . ما جنح الی الفرح خص الامن یقع فی الفحص . من سلك ههنا ما توعر تیسراه فی آخرته ما تفسر . فما انقل ظهرك سوی و ذرک . فهنا تحط الاثقال اثقال الاعمال و الاقوال . فاحذر من الابتداع فی حاك الاتباع . و اعلم ان النعم لا یمكن العبد تحصيلها بالاصالة فانه یحصلها بالوكالة و العاقبة للتقوی \* و قال بعض الکبار من الادب ان تسأل لانه تعالی ما اوجدک الالتمسأل فانک الفقیر الاول فاسأل من کریم لا یخجل فانه ذو فضل عمیم و من اتبع هواه لم یبلغ مناه و من قام بالخدمة مع طرح الحرمة و الحشمة فقد خاب و ما یج و خسر و ما یرج الخادم فی مقام الاذلال فانه و للذلال اذا دخل الخادم علی مخدومه و اعترض ففی قلبه مرض فبالحرمة و التسلم و التوکل تنال الرغائب فی جمیع المناصب و الله تعالی هو الخیر ای العلیم بدقائق الامور و خفایاها و من عرف انه الخیر اکتفی بعلمه و رجع عن غیره و نسی ذکر غیره بذکره و یرکب الدعوی و الریاء و التصنع و یكون علی اخلاص فی العمل فان الناقد بصیر بروی ریا حرقه سهلست دوخت \* کرش باغدا در توانی فروخت

نسأل الله سبحانه ان يجعلنا من اهل التقوی و الاخلاص و یلحقنا بارباب الاختصاص و یفتح لنا باب الخیرات و الفتوح ما مکث فی هذا البدن الروح ﴿ ما جعل الله لرجل من قلیین فی جوفه ﴾ جعل بمعنى خلق و الرجل مخصوص بالذکر من الانسان و التکبیر و من الاستغراقیة لافادة التعمیم و القلب مضغ صغیرة فی هیة الصنوبرة خلقها الله فی الجانب الایسر من صدر الانسان معلقة بمرف الوتین و جعلها محلا للعلم و جوف الانسان بطنه كما فی اللغات و ذکره زیادة التقرير كما فی قوله تعالی (ولکن تعمی القلوب التي فی الصدر) : و المعنی بالفارسیة

[ الله تعالى هیچ مرد را دو دل نیافرید در اندرون وی زیرا که قلب معدن روح حیوانی ومنبع قوتهاست پس یکی بیش نشاید زیرا که روح حیوانی بکیست ] وفيه طعن على المنافقين كما قاله القرطبي يعني ان الله تعالى لم يخلق للسان قلين حتى يسع احدهما الكفر والضلال والاصرار والازعاج والآخر الايمان والهدى والاناة والطمانينة فبال هؤلاء المنافقين يظهرون ما لم يضمروه وبالعكس \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما كان المنافقون يقولون ان لمحمد قلين قلبا معنا وقلبا مع اصحابه فاكذبهم الله \* وقال بعضهم هذا رد ما كانت العرب تزعم من ان للعاقل المجرب للامور قلين ولذلك قيل لابي معمر ذى القلدين وكان من احفظ العرب وادراهم واهدى الناس الى طريق البلدان وكان مبغضا للنبي عليه السلام وكان هو او جميل بن اسد يقول فى صدرى قلبان اعقل بهما افضل مما يعقل محمد بقلبه [ كفت در سينه من دو دل نهاده اند تا دانش و در يافت من بیش از در يافت محمد باشد ] وكان الناس يظنون انه صادق فى دعواه فلما هزم الله المشركين يوم بدر انهزم فيهم وهو يعدو فى الرمضاء واحدى نعليه فى يده والاخرى فى رجله فلقبه ابو سفيان وهو يقول اين نعلى اين نعلى ولا يعقل انها فى يده فقال له احدى نعليك فى يدك والاخرى فى رجلك فعملوا يومئذ انه لو كان له قلبان مائسى نعله فى يده \* ويقول الفقير اما ما يقال بين الناس لفلان قلبان فليس على حقيقته وانما يريدون بذلك وصفه بكمال القوة وتمام الشجاعة كأنه رجلان وله قلبان \* وفى الآية اشارة الى ان القلب خلق للوجه فقط فالقلب واحد والوجه واحدة فلا تصلح الا لحيوب واحد لا شريك له كما اشار اليه من قال

دلم خانه مهر يارست وپس \* ازان مى نكنجد در وكن كس

من اشتغل بالدنيا قالبا وقلبا ثم ادعى حب الآخرة بل حب الله فهو كاذب فى دعواه

چشيد جز حكايه جام از جهان نبرد \* زنهار دل مبند بر اسباب دنوى

وما جعل ازواجكم نساءكم جمع زوج كما ان الزوجات جمع زوجة والزوج افصح وان كان الثانى اشهر: وبالفارسية [ ونساخته زنان شمارا ] اللاتى جمع التى تظاهرون منهن \* اى تقولون لهن انتن علينا كظهور امهاتنا اى فى التحريم فان معنى ظاهر من امرأته قال لها انت على كظهر امى فهو مأخوذ من الظهر بحسب اللفظ كما يقال لى المحرم اذا قال لىك واقف الرجل اذا قال اف وتمديته بمن لتضمنه معنى التجنب وكان طلاقا فى الجاهلية وكانوا يجنبون المطلقة: يعنى [ طلاق جاهليت اين بود كه بازن خویش ميكفتند ] انت على كظهر امى اى انت على حرام كبطن امى فكنوا عن البطن بالظهر لتلايد كروا البطن الذى ذكره يقارب ذكر الفرج وانما جعلوا الكناية بالظهر عن البطن لانه عمود البطن وقوام البنية \* امهاتكم \* اى كامهاتكم جمع ام زيدات الهاء فيه كما زيدات فى احراق من اراق وشدت زيادتها فى الواحدة بان يقال امه. والمعنى ما جمع الله الزوجية والامومة فى امرأة لان الام مخدومة لا يتصرف فيها والزوجة خادمة يتصرف فيها والمراد بذلك لى ما كانت العرب تزعمه من ان الزوجة المظاهر منها كالام \* قال فى كشف الاسرار [ جزون

( اسلام )

اسلام آمد وشريعت راست رب العالمين براى اين كفارت و تحلت بديد كرد و شرع  
 آنرا اظهار نام نهاد [ وهو فى الاسلام يقتضى الطلاق والحرمه الى اداء الكفارة وهى  
 عتق رقبة فان عجز صام شهرين متتابعين ليس فيهما رمضان ولا شئ من الايام المنهية وهى  
 يوما العيد وايام التشريق فان عجز اطعم ستين مسكينا كل مسكين كالفطرة او قيمة ذلك.  
 وقوله انت على كظهر امى لا يمتثل غير الظهار سواء نوى او لم ينو ولا يكون طلاقا او ايلا.  
 لانه صريح فى الظهار. ولو قال انت على مثل امى فان نوى الكرامة اى ان قال اردت انها  
 مكرمة على كأمى صدق او الظهار فظهار او الطلاق فبان وان لم ينو شيئا فليس شئ. ولو قال انت  
 على حرام كأمى ونوى ظهارا او طلاقا فكما نوى. ولو قال انت على حرام كظهر امى ونوى  
 طلاقا وايلا. فهو ظهار وعندهما مانوى ولاظهار الامن الزوجة فلاظهار من امته لان  
 الظهار منقول عن الطلاق لانه كان طلاقا فى الجاهلية والاطلاق فى المملوك. ولو قال لانسائه  
 انتن على كظهر امى كان مظاهرا منهن وعليه لكل واحدة كفارة وان ظاهر من واحدة  
 صرارا فى مجلس او مجالس فعليه لكل ظهار كفارة كما فى تكرار اليمين فكفارة الظهار  
 واليمين لا تتداخل بخلاف كفارة شهر رمضان وسجدة التلاوة اى اذا تكررت التلاوة فى  
 موضع لا يلزم الاسجدة واحدة ﴿وما جعل ادعياءكم﴾ جمع دعى فعيل بمعنى مفعول وهو  
 الذى يدعى ولدا ويتخذ ابنا اى المتبنى بتقديم الباء الموحدة على النون : وبالفارسية [ كسى را  
 به پسرى كرفت ] وقياسه ان يجمع على فعلى كجرحى بان يقال دعيا فان افعلاء مختص  
 بفعيل بمعنى فاعل مثل تقي واتيها. كأنه شبه فعيل بمعنى مفعول فى اللفظ بفعيل بمعنى فاعل  
 فجمع جمه ﴿ابناءكم﴾ حقيقة فى حكم الميراث والحرمه والنسب اى ما جعل الله الدعوة  
 والبنوة فى رجل لان الدعوة عرض والبنوة اصل فى النسب ولا يجتمعان فى الشئ الواحد  
 وهذا ايضا رد ما كانوا يزعمون من ان دعى الرجل ابنه فيجعلون له من الميراث مثل نصيب  
 الذكر من اولادهم ويحرمون نكاح زوجته اذا طلقها ومات عنها ويجوز ان يكون نفي  
 القليل لتمهيد اصل يحمل عليه نفي الامومة عن المظاهر منها والبنوة عن المتبنى. والمعنى كما  
 لم يجعل الله قلين فى جوف واحد لادائه الى التناقض وهو ان يكون كل منهما اصلا لكل  
 القوى وغير اصل كذلك لم يجعل الزوجة اما والدعى ابنا لاحد يعنى كون المظاهر منها اما  
 وكون الدعى ابنا اى بمنزلة الام والابن فى الآثار والاحكام المعهودة بينهم فى الاستحالة  
 بمنزلة اجتماع قلين فى جوف واحد. وفيه اشارة الى ان فى القرابة النسبية خواص لا توجد  
 فى القرابة السببية فلا سيل لاحد ان يضع فى الأزواج بالظهار ما وضع الله فى الامهات  
 ولا ان يضع فى الاجانب بالتبنى ما وضع الله فى الابناء فان الولد سر ابيه فما لم يجعل الله  
 فليس فى مقدور احد ان يجعله ﴿ذلكم﴾ [ابن مظاهره را مطلقه ودعى را ابن خواندن]  
 او هو اشارة الى الاخير فقط لانه المقصود من سياق الكلام اى دعاؤكم الدعى  
 بقولكم هذا ابنى ﴿قولكم بافواهكم﴾ فقط لاحقيقته فى الاعيان كقول الهارب فاذا  
 هو بمنزلة عن احكام البنوة كما زعمتم والافواه جمع فم واصل فم فوه بالفتح مثل نوب واتواب

وهو مذهب سيويه والبصريين وفوه بالضم مثل سوق واسواق وهو مذهب الفراء حذف  
 الهاء حذفاً غير قياسى لحنائها ثم الواو لاعتلالها ثم ابدلت الواو المحذوفة ميالتجانسهما لانهما  
 من حروف الشفة فصار فم \* قال الراغب وكل موضع عاق الله فيه حكم القول بالقم فاشارة  
 الى الكذب وتنبه على ان الاعتقاد لا يطابقه ﴿ والله يقول الحق ﴾ اى الكلام المطابق  
 للواقع لان الحق لا يصدر الا من الحق وهو ان غير الابن لا يكون ابناً ﴿ وهو يهدى السبيل ﴾  
 اى سبيل الحق لا غيره فدعوا اقوالكم وخذوا بقوله هذا. والسبيل من الطرق ما هو معتاد  
 السلوك وما فيه سهولة ﴿ وفي التأويلات التجمية ﴾ (والله يقول الحق) فيما حى كل شى بازاء معناه  
 (وهو يهدى السبيل) الى اسم كل شى مناسب لمعناه كما هدى آدم عليه السلام بتعليم الاسماء  
 كلها وخصه بهذا العلم دون الملائكة المقربين \* قال بعض الكبار اعلم ان آداب الشريعة  
 كلها ترجع الى ما ذكره وهو ان لا يتعدى العبد فى الحكم موضعه فى جوهره كان اوفى عرض  
 اوفى زمان او مكان اوفى وضع اوفى اضافة اوفى حال اوفى مقدار او عدد اوفى مؤثر اوفى مؤثر  
 فيه. فاما اولها فى الجوهر فهو ان يعلم العبد حكم الشرع فى ذلك فيجريه فيه بحسنه. واما ادب  
 العبد فى الاعراض فهو ما يتعلق بافعال المكلفين من وجوب وحظر وابطاح ومكروه وندب.  
 واما ادبه فى الزمان فلا يتعلق الا باوقات العبادات المرتبطة بالاوقات فكل وقت له حكم  
 فى المكلف ومنه ما يضيق وقته ومنه ما يتسع. واما ادبه فى المكان كمواضع العبادات مثل بيوت الله  
 فيرفعها عن البيوت المنسوبة الى الخلق ويذكر فيها اسمه. واما ادبه فى الوضع فلا يسمى الشىء  
 بغير اسمه ليغير عليه حكم الشرع بتغيير اسمه فيحلل ما كان محرماً ويحرم ما كان محللاً  
 كما فى حديث (سأنى على امتى زمان يظهر فيه اقوام يسمون الحجر بغير اسمها) اى فتحا لباب  
 استجالاتها بالاسم وقد تظن لما ذكره الامام مالك رحمه الله فسئل عن خنزير البحر فقال  
 هو حرام فقيل له انه من جملة سمك البحر فقال اتم سميتوه خنزيراً فانسحب عليه حكم  
 التحريم لاجل الاسم كما سموا الحجر نيزدا او ابريزا فاستحلواها بالاسم وقالوا انما حرم علينا  
 ما كان اسمه خمرًا. واما ادب الاضافة فهو مثل قول الحضرة عليه السلام (فاردت ان اعيبها) وقوله  
 (فاردنا ان يبداهما ربهما) وذلك للاشتراك بين ما يحمده ويذم وقال (فارد ربك) لتخليص الحمد  
 فيه فان الشىء الواحد يكتسب ذماً بالنسبة الى جهة ويكتسب حمداً بالاضافة الى جهة اخرى  
 وهو هو بعينه وانما يغير الحكم بالنسبة. واما ادب الاحوال كحال السفر فى الطاعة وحال السفر  
 فى المعصية فيختلف الحكم بالحال. واما الادب فى الاعداد فهو ان لا يزيد فى افعال الطهارة على  
 اعضاء الوضوء ولا ينقص وكذلك القول فى اعداد الصلوات والزكوات ونحوها وكذلك  
 لا يزيد فى الغسل عن صاع والوضوء عن مد. واما ادبه فى المؤثر فهو ان يضيف القتل او النصب  
 مثلا الى فاعله ويقيم عليه الحدود. واما ادبه فى المؤثر فيه كما تقول قودا فينظر هل قتل بصفة  
 ماقتل به او بامر آخر وكالمغصوب اذا وجد بغير يد الذى باشر النصب فهذه اقسام آداب  
 الشريعة كلها فن عرفها واجراها كان من المهتمين الى السبيل الحق والمحفوظين عن الضلال  
 المطلق فاعرف ﴿ ادعوهم لآبائهم ﴾ يقال فلان يدعى فلان اى ينسب اليه ووقوع اللام

(هنا)

هنا للاستحقاق \* قال بعضهم [ این آیت برای زید بن حارثة بن شراحیل الکلبی بود ]  
 سبی صغیرا وكانت العرب في جاهليتها يغير بعضهم على بعض ويسبي فاشترى حكيم بن حزام  
 لعمته خديجة بنت خويلد رضى الله عنها فلما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهبته له  
 وطلبه ابوه وعمه فخير فاختار رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعتقه ورباه كالأولاد وتبناه قبل  
 الوحي وأخى بينه وبين حمزة بن عبدالمطلب وكان يدعى زيد ابن محمد وكذا يدعى المقداد بن  
 عمرو البهراني المقداد ابن الأسود وسالم مولى ابى حذيفة سالم ابن ابى حذيفة وغير هؤلاء  
 ممن تبني وانتسب لغير ابيه [ ودر صحيح بخاری از ابن عمر منقولست که نمى کفتم الازيد  
 ابن محمد تا این آیت آمد وما اورا زيد بن حارثه کفتم ] فالمنعى انسبوا الادعياء الى الذين  
 ولدوهم فقولوا زيد بن حارثة وكذا غيره : وبالفارسية [ مردانرا به پدران باز خوانید ]  
 ﴿ هو ﴾ اى الدعاء لا بائهم فالضمير لمصدر ادعوا كما فى قوله ﴿ اعدلوا هو اقرب للتقوى ﴾  
 ﴿ اقسط عند الله ﴾ القسط بالكسر العدل وبالفتح هو ان يأخذ قسط غيره وذلك غير انصاف  
 ولذلك قيل قسط الرجل اذا جار واقسط اذا عدل - حكى - ان امرأة قالت للحجاج انت  
 القاسط فضربها وقال انما اردت القسط بالفتح واقسط افعل تفضيل قصده الزيادة المطلقة  
 والمعنى بالغ فى العدل والصدق : وبالفارسية [ راستست ودا تر ] \* وفى كشف الاسرار  
 هو اعدل واصدق من دعائهم اياهم لغير آبائهم ﴿ فان لم تعلموا ﴾ [ بسا کر ندانید و نشناسید ]  
 ﴿ آباءهم ﴾ [ پدران ایشانرا تا نسبت دهید با آنها ] \* قال بعضهم متى عرض ما يحيل معنى  
 الشرط جملت ان بمعنى اذ واذيكون للماضى فلانفاة ههنا بين حرفى الماضى والاستقبال  
 \* قال اليبساوى فى قوله تعالى ﴿ فان لم تفعلوا ﴾ ان تفعلوا جزم بلم فانها لماصيرته اى المضارع ماضيا  
 صارت كالجزء منه وحرف الشرط كالدخول على المجموع وكأنه قال فان تركتم الفعل ولذلك  
 ساغ اجتماعهما اى حرف الشرط ولم ﴿ فاخوانكم فى الدين ﴾ اى فهم اخوانكم فى الدين  
 يعنى من اسلم منهم ﴿ ومواليكم ﴾ واولياؤكم فيه اى فادعوهم بالاخوة الدينية والمولوية  
 وقولوا هذا اخى وهذا مولاى يعنى الاخوة والولاية فى الدين فهو من الموالاة والمحبة \* قال  
 بعضهم [ ایشانرا برادر مى خوانید واکر شمارا مولاست يعنى آزاد کرده مولى مىخوانید ]  
 ويدل عليه ان اباحذيفة اعتق عبدا يقال له سالم وتبناه وكانوا يسمونه سالم ابن ابى حذيفة كما سبق  
 فلما نزلت هذه الآية سموه سالما مولى ابى حذيفة ﴿ وليس عليكم جناح ﴾ اى اثم يقال  
 جنحت السفينة اى مالت الى احد جانبيها وسمى الائم المائل بالانسن على الحق جناحا  
 ثم سمي كل اثم جناحا \* وقال بعضهم انه معرب كناه على ما هو عادة العرب فى الابدال ومثله  
 الجومر معرب كومر ﴿ فيها اخطأتم به ﴾ بقطع الهجزة لان همزة باب الافعال مقطوعة  
 اى فباعتصموا من ذلك مخطئين قبل النهى او بعده على سبق اللسان او اللسان \* وقال  
 ابن عطية لاتصف التسمية بالخطأ الا بعد النهى والخطأ المدول عن الجهة. وفرق بين الخطى  
 والخطى فان من يأتى بالخطأ وهو يعلم انه خطأ فهو خطى فاذا لم يعلم فهو مخطى يقال اخطأ الرجل  
 فى كلانه وامره اذا زل وهفا وخطأ الرجل اذا ضل فى دينه وفعله ومنه ﴿ لا ياكله الا الخاطئون ﴾



والمعنى : بالفارسية [ دران چیزی که خطا کردید بآن ] ﴿ولكن ما عمدت قلوبكم﴾ اي ولكن  
الجناح فيما قصدت قلوبكم بعد النهي على ان ما في محل الجر عطفاً على ما خطأتم او ما عمدت  
قلوبكم فيه الجناح على ان محل ما الرفع على الابتداء محذوف الخبر وفي الحديث (من دعى الى  
غير ابيه وهو يعلم انه غير ابيه فالجنة عليه حرام) ﴿وكان الله غفوراً رحيماً﴾ بليغ المغفرة  
والرحمة يفر الخطيئي ويرحم. وسمع عمر رضي الله عنه رجلاً يقول اللهم اغفر خطاياي فقال  
يا ابن آدم استغفر العمد واما الخطأ فقد تجاوزك عنه \* يقول الفقير هذا لا يخالف الآية  
لان المخطئ اذا قصر ووقع في اسباب ادته الى الخطأ كأن مظنة المغفرة ومحل الرحمة ثم المتبني  
بقوله هو ابني اذا كان مجهول النسب واصغر سناً من المتبني ثبت نسبه منه وان كان عبدالله  
عتق مع ثبوت النسب وان كان لا يولد لمثله لم يثبت النسب ولكنه يعتق عند ابي خيفة خلافاً  
لصاحبه فانه لا يعتق عندها لان كلامه محال فيلغو وامام معروف النسب فلا يثبت نسبه بالتبني  
وان كان عبداً عتق \* واعلم ان من نفي نسب الدعي عنه لا يلزمه شيء اذ هو ليس بابن له حقيقة  
واما اذا نفي نسب ولده الثابت ولادته منه فيلزمه اللعان لانه قد فسد منكوحته بالزنى وان كذب  
نفسه يحد واللعان باب من الفقه فيطلب هناك \* ثم اعلم ان النسب الحقيقي ما ينسب الى النبي  
صلى الله عليه وسلم فانه النسب الباقي كما قال (كل حسب ونسب ينقطع الاحسي ونسبي)  
فحسبه الفقر ونسبه النبوة فينبغي ان لا يقطع الرحم عن النبوة بترك سنه وسيرته فان قطع الرحم  
الحقيقي فوق قطع الرحم المجازي في الاثم اذ بهما يقطع الرحم المجازي اذا كان الوصل مؤدياً  
الى الكفر او المعصية كما قال تعالى (وان جاهدك على ان تشرك بي) الخ  
چون نبود خویش را دیانت و تقوی \* قطع رحم بهتر از مودت قربی

واما قطع الرحم الحقيقي فلا مسأغله اصلاً والاب الحقيقي هو الذي يقدر على التوليد من رحم  
القلب بالنشأة الثانية يعني في عالم الملكوت وهم الانبياء والورثة من كل الانبياء فاعرف هذا  
وانتسب نسبة لا تنقطع في الدنيا والآخرة قال عليه السلام (كل تقى تقى آلى) جعلنا الله واياكم  
من هذا آل ﴿النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم﴾ يقال فلان اولى بكذا اي احرى  
واليق : وبالفارسية [ سزاوارتر ] - روى - انه عليه السلام اراد غزوة تبوك فامر الناس  
بالخروج فقال ناس نشاور آباءنا وامهاتنا فنزلت والمعنى النبي عليه السلام احرى واجدر  
بالمؤمنين من انفسهم في كل امر من امور الدين والدنيا كما يشهد به الاطلاق على معنى انه لو دعاهم  
الى شيء ودعتهم نفوسهم الى شيء آخر كان النبي اولى بالاجابة الى ما يدعوههم اليه من اجابة  
ما تدعوههم اليه نفوسهم لان النبي لا يدعوههم الا الى ما فيه نجاتهم وفوزهم واما نفوسهم فربما  
تدعوههم الى ما فيه هلاكهم وبوارهم كما قال تعالى حكاية عن يوسف الصديق عليه السلام  
(ان النفس لامارة بالسوء) فيجب ان يكون عليه السلام احب اليهم من انفسهم وامره انفذ عليهم  
من امرها وآثر لديهم من حقوقها وشفقتهم عليه اقدم من شفقتهم عليها وان يبذلوا دونه ويجعلوها  
فداءه في الخطوب والحروب ويتبعوه في كل ما دعاهم اليه: يعني [بايد که فرمان او را از همه فرمانها  
لازمتر شناسند] وفي الحديث (مثلثي ومثلکم کمثل رجل اوقد ناراً فجعل الفراش والجنادب) جمع جندي

(نظم)

بضم الجيم وفتح الدال وضمها نوع من الجراد. والفراش جمع فراشة بفتح الفاء وهي دويبة  
كثير وقع في النار : وبالفارسية [ پروانه ] (يقمن فيها وهو يذب عنها) اي يدفع عن النار  
من الوقوع فيها (وانا آخذ بحجزكم) بضم الحاء وفتح الجيم جمع حجرة وهي معقد الازار وحجرة  
السراويل موضع التكة (عن النار) اي ادفع عن نار جهنم (وانتم تفلتون) بتشديد اللام اي  
تخلصون (من يدي) وتطلبون الوقوع في النار بترك ما امرته وارتكاب ما نهته وفي الحديث  
(بامن مؤمن الا وانا اولي به في الدنيا والآخرة) اي في الشفقة (من انفسهم ومن آباؤهم) وفي  
الحديث (لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من نفسه وولده وماله والناس اجمعين) قال  
سهل قدس سره من لم ير نفسه في ملك الرسول ولم ير ولايته عليه في جميع احواله لم يذق  
حلاوة سنة بحال

در دو عالم غيب و ظاهر اوست دوست \* دوستی دیکران بر بوی اوست  
دوستی اصل باید کرد وبس \* فرع را بهر چه دارد دوست کس  
اصل داری فرع کوهر کز مباحش \* تن بمان و جان بکیرای خواجه تاش

\* قال في الاسئلة المقحمة والآية تشير الى ان اتباع الكتاب والسنة اولى من متابعة الآراء  
والاقيسة حسبما ذهب اليه اهل السنة والجماعة ﴿ وازواجه ﴾ [ وذناب او ] ﴿ امهاتهم ﴾  
اي منزلات منازلهن في وجوب التعظيم والاحترام وتحريم النكاح كما قال تعالى ﴿ ولا ان  
تنكحوا ازواجه من بعده ابدًا ﴾ واما فيما عدا ذلك من النظر اليهن والحلوة بهن والمسافرة  
معهن والميراث فهن كالاخويات فلا يحل رؤيتهن كما قال تعالى ﴿ واذا سألتوهن متاعا  
فأسألوهن من وراء حجاب ﴾ ولا الحلوة والمسافرة ولا يرثن المؤمنات ولا يرثوهن. وعن ابي  
خليفة رحمه الله كان الناس لعائشة رضى الله عنها محرمات فمع ايهم سافرت فقد سافرت مع  
محرم وليس غيرها من النساء كذلك انتهى وقد سبق وجهه في سورة النور في قصة الافك  
فبان ان معنى هذه الامومة تحريم نكاحهن فقط ولهذا قالت عائشة رضى الله عنها لسنا  
امهات النساء اي بل امهات الرجال وضعف ما قال بعض المفسرين من انهن امهات المؤمنين  
والمؤمنات جميعا ولما ثبت التحريم خصوصا لم يتعد الى عشيرتهن فلا يقال لبناتهن اخوات  
المؤمنين ولا لاخوانهن واخواتهن اخوات المؤمنين وخالاتهم ولهذا قال الشافعي تزوج  
الزبير امهات بنت ابي بكر وهي اخت ام المؤمنين ولم يقل هي خالة المؤمنين ثم ان حرمة  
نكاحهن من احترام النبي عليه السلام واحترامه واجب وكذا احترام ورثته الكمل ولذا  
قال بعض الكبار لا ينكح المرید امرأة شيخه ان طاقها او مات عنها وقس عليه حال كل  
معلم مع تلميذه وهذا لانه ليس في هذا النكاح بين اصلا لاني الدنيا ولا في الآخرة وان كان  
رخصة في الفتوى ولكن التقوى فوق امر الفتوى فاعرف هذا \* ورد مصحف ابي وقرأة  
ابن مسعود رضى الله عنهما [ جنين بوده وهو اب لهم وازواجه امهاتهم ] مراد شفقت تمام  
ورحمته لا كلام است [ ] وقال بعضهم اي النبي عليه السلام اب لهم في الدين لان كل نبي اب  
لامته من حيث انه اصل فيما به الحياة الابدية ولذلك صار المؤمنون اخوة \* قال الامام الراغب

الاب الوالد ويسمى كل من كان سببا الى ايجاد شئ او اصلاحه او ظهوره ايا ولذلك سمي  
النبي عليه السلام ابا للمؤمنين قال الله تعالى ( النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم وازواجه  
امهاتهم ) وفي بعض القراءات وهو اب لهم - وروى - انه قال عليه السلام لعلى رضى الله  
عنه ( انا وانت ابو هذه الامة ) والى هذا اشار بقوله ( كل سبب ونسب منقطع يوم القيامة الا نسبي  
ونسبي ) ﴿ واولوا الارحام ﴾ اى ذوا القربات ﴿ بعضهم اولى ببعض ﴾ فى التوارث  
كان المسلمون فى صدر الاسلام يتوارثون بالموالاته فى الدين والمواخاة وبالهجرة لابقرابه  
كما كانت تؤلف قلوب قوم باسهام لهم فى الصدقات ثم نسخ ذلك لما قوى الاسلام وعزاهله  
وجعل التوارث بالقرابة ﴿ فى كتاب الله ﴾ اى فى اللوح المحفوظ اوفى القرآن المنزل وهو  
هذه الآيه او آية الموارث اوفىما فرض الله كقوله كتاب الله عليكم وهو متعلق باولوا وافعل  
يعمل فى الجار والمجرور ﴿ من المؤمنين ﴾ يعنى الانصار ﴿ والمهاجرين ﴾ [ وازمهاجران كه  
حضرت بيغمبر ايشانرا بايكديكر برادرى داد ] وهو بيان لاولى الارحام اى الاقرباء من  
هؤلاء بعضهم اولى ببعض بان يرث بعضهم بعضا من الاجانب اوصلة اولى اى اولوا الارحام  
بحق القرابة اولى بالميراث من المؤمنين بحق الولاية فى الدين ومن المهاجرين بحق الهجرة  
﴿ وفى التأويلات النجمية ﴾ ( النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم ) اى احق بهم فى توليدهم  
من صلبه فالتبى بمنزلة ابيهم ( وازواجه امهاتهم ) يشير الى ان امهاتهم قلوبهم وهن ازواجه  
يتصرف فى قلوبهم تصرف الذكور فى الاناث بشرط كمال التسليم ليأخذوا من صلب  
النبوة نطفة الولاية فى ارحام القلوب واذا حملوا النطفة صانوها من الآفات لثلا تسقط  
بأدى رائحة من روائح حب الدنيا وشهواتها فانها تسقط الجنين فيرتدوا على اعقابهم كما لم  
يؤمنوا به اول مرة ثم قال ﴿ واولوا الارحام بعضهم اولى ببعض ﴾ يعنى بعد اولوية النبي عليه  
السلام بالمؤمنين اولوا الارحام فى الدين بعضهم اولى ببعض للتربية او بعد النبي عليه السلام  
اكبرهم من المؤمنين الكهلين اولى باصغرهم من الطالين ( فى كتاب الله ) اى فى سنة  
الله وتقديره للتوالد فى النشأة الثانية نيابة عن النبي عليه السلام ( من المؤمنين ) بالنشأة  
الاخري ( والمهاجرين ) عما سوى الله انتهى ﴿ الا ان تفعلوا الى اوليائكم معروف ﴾  
استثناء من اعم ما تقدر الاولوية فيه من النفع كقولك القريب اولى من الاجنبى الا فى الوصية  
تريد احق منه فى كل نفع من ميراث وهبة وهدية وصدقة وغير ذلك الا فى الوصية فالمراد  
بالاولياء من يوالونهم ويواخونهم ويفعل المعروف بالتوصية بثلث المال او اقل منه لا يمازاد  
عليه اى انهم احق فى كل نفع منهم الا فى الوصية لانه لا وصية لوارث ويجوز ان يكون الاستثناء  
منقطعا اى الاقارب احق بالميراث من الاجانب لكن قبل التوصية اولى للاجانب من الاقارب  
لانه لا وصية لوارث ﴿ كان ذلك ﴾ اى ما ذكر فى الآيتين من اولوية النبي عليه السلام  
وتوارث ذوى الارحام ﴿ فى الكتاب ﴾ متعلق بقوله ﴿ مسطورا ﴾ يقال سطر فلان  
كذا اى كتب سطرا سطرا وهو الصف من الكتابة اى مثبتا محفوظا فى اللوح او مكتوبا  
فى القرآن \* اعلم انه لا توارث بين المسلم والكافر ولكن صحت الوصية بشئ من مال المسلم

لذی لانه کالمسلم فی المعاملات وصحت بعکسه ای من الذمی للمسلم ولذا ذهب بعضهم الی ان المراد بالاولیا هم الاقرب من غیر المسلمین ای الا ان توصوا لذوی قرابتکم بشئ وان کانوا من غیر اهل الایمان وذلك فان القرب غیر المسلم یكون کالاجنبی فتصح الوصیة له مثله وندبت الوصیة عند الجمهور فی وجوه الخیر لتدارک التقصیر. وفی الزاهدی انها مباحة کالوصیة للاغنیاء من الاجانب ومکروهة کالوصیة لاهل المعصیة ومستحبة کالوصیة بالكفارات وفدیة الصیامات والصلوات. وفی الآیة اشارة الی ان النفس اذا تزکت عن الاخلاق الذمیمة وتبدلت عداوتها وصارت من الاولیا بعد ان كانت من الاعداء فیواسیها ویعمل معها معروفًا برفق من الازرق کان ذک المعروف فی حق النفس مسطورا فی ام الكتاب واما قبل التزکی فلا یرفقا بها لانهما غدوة الله ولا ید للعدو من الغلظة وترك المواساة ولهذا لم تصح الوصیة للحربی لانه لیس من اهل البر فالوصیة لثله کتربیة الحیة الضارة تلدغه : وفی المتنوی

دست ظالم را بر چه جای آن \* که بدست او نهی حکم وغان [۱]

توبدان بزمانی ای مجهول داد \* که نژاد کرب را او شیرداد

نقش بی عهدست کان رو کشتیست \* اودنی و قبله کاه اودنیست [۲]

\* ومن الامثال کجیر ام عامر وكان من حدیثه ان قوما خرجوا الی الصید فی يوم حار فبیناهم کذلک اذ عرضت لهم ام عامر وهی الضبع فطردوها حتی الجأوها الی خباء اعرابی فاقحمت فخرج الیهم الاعرابی فقال ماشأنکم قالوا صیدنا وطردتنا قال کلا والذی نفسی بیده لاتصلون الیها ما ثبت قائم سینی بیدی فرجعوا وتركوه فقام الی لقیحة فحلبها وقرب منها ذلک وقرب الیها ماء فاقبلت مرة تلغ من هذا ومرة من هذا حتی عاشت واستراحت فینما الاعرابی قائم فی جوف بینه اذ وثبت علیه فبقرت بطنه وشربت دمه وتركته فجاء ابن عمه واذا به علی تلك الصورة فالتفت الی موضع الضبع فلم یرها فقام اثرها فقال صاحبی والله واخذ سیفه وکنانته واتبعها فلم یزل حتی ادركها فقتلها وانشأ یقول

ومن یصنع المعروف مع غیر اهله \* یلاق کما لاقی مجیر ام عامر

ادام لها حین استجارت بقربه \* قراها بالبان اللقاح الغزائر

فقل لذوی المعروف هذا جزاء من \* غدا یصنع المعروف مع غیر شاکر

کذا فی حیاة الحیوان نسأل الله العنایة والتوفیق ﴿واذا اخذنا من النبیین﴾ ای واذکر یا محمد لقومک اولیکن ذکر منک یعنی لانس وقت اخذنا من الانبیاء كافة عند تحمیلهم الرسالة ﴿مشاقهم﴾ الميثاق عقد یؤكد بيمين ای عهودهم بتبلیغ الرسالة والدعاء الی الدین الحق ﴿ومنک﴾ ای واخذنا منک یا حبیبي خاصة وقدم تعظیما واشمارا بانه افضل الانبیاء واولهم فی الخلق وان کان آخرهم فی البعث وفی الحدیث (اناسید ولد آدم ولا فخر) ای لاقول هذا بطریق الفخر ﴿ومن نوح﴾ شیخ الانبیاء واول الرسل بعد الطوفان ﴿وابراهم﴾ الخلیل ﴿وموسی﴾ الکلم ﴿وعیسی بن مریم﴾ روح الله خصهم بالذکر مع اندراجهم فی النبیین للایذان بمنزلة فضلهم وكونهم من مشاهیر ارباب الشرائع واساطین اولی العزم من الرسل

[۱] در اواسط دفتر ششم در بیان طبره شدن قاضی اسکاخانی زان ریخورد سبلی الخ [۲] لم اجد

﴿ واخذنا منهم ﴾ اى من النبيين ﴿ ميثاقا غليظا ﴾ اى عهدا وثيقا شديدا على الوفاء بما التزموا من تبليغ الرسالات واداء الامانات وهذا هو الميثاق الاول بعينه والتكرير لبيان هذا الوصف ﴿ ليسأل الصادقين عن صدقهم ﴾ متعلق بمضمر مستأنف مسوق لبيان ما هو داع الى ما ذكر من اخذ الميثاق وغاية له لا باخذنا فان المقصود تذكير نفس الميثاق ثم بيان الغرض منه بيانا قصديا كما ينبى عنه تغيير الاسلوب بالالتفات الى الغية. والمعنى فعل الله ذلك ليسأل يوم القيامة الانبياء الذين صدقوا عهودهم عما قالوا لقومهم : [ ازر استق ايشان درسخن كه باقوم كفته اند ] - روى - فى الخبر انه يسأل القلم يوم القيامة فيقول ما فعلت باماتى فيقول يارب سلمتها الى اللوح ثم يصير القلم يرتعد مخافة ان لا يصدق اللوح فيسأل اللوح فيقول بان القلم قد ادى الامانة وانه قد سلمها الى اسرافيل فيقول لاسرافيل ما فعلت باماتى التى سلمها اليك اللوح فيقول سلمتها الى جبريل فيقول لجبريل ما فعلت باماتى فيقول سلمتها الى انبيائك فيسأل الانبياء فيقولون سلمناها الى خلقك فذلك قوله ﴿ ليسأل الصادقين عن صدقهم ﴾ قال القرطبي اذا كان الانبياء يسألون فكيف من سواهم

دران روز كز فعل پرسند وقول \* اولوا العزم را تن بلرزد زهول  
بجايي كه دهشت خورد انبيا \* تو عذر كنه را چه دادى بيا

\* وفى مسألة الرسل والله يعلم انهم لصادقون التبيكت للذين كفروا بهم واثبات الحججة عليهم ويجوز ان يكون المعنى ليسأل المصدقين للانبياء عن تصديقهم لان مصدق الصادق صادق \* وفى الاسئلة المقحمة مامعنى السؤال عن الصدق فان حكم الصدق ان يثاب عليه لا ان يسأل عنه والجواب ان الصدق ههنا هو كلمة الشهادتين وكل من تلفظ بهما وارتم شعائرهما يسأل عن تحقيق احكامهما والاخلاص فى العمل والاعتقاد بهما كما قال الراغب ليسأل من صدق بلسانه عن صدق فعله فيه تبيه على انه لا يكتفى الاعتراف بالحق دون تحريه بالفعل از عشق دم مزن چونكشتى شهيد عشق \* دعوى اين مقام درست از شهادتست : وفى المتنوى

در اواخر دفتر سوم در بيان ملامت كردن اهل مسجد مهران را الخ

وقت ذكر غز و شمشيرش دراز \* وقت كروفر تيغش چون بياز

\* قال الجنيد قدس سره فى الآية ليسأل الصادقين عن صدقهم اى عنده لا عندهم انتهى وهذا الذى فسرته معنى لطيف فان الصدق والاسلام عند الخلق سهل ولكن عند الحق صلب فنسأل الله ان يجعل صدقنا واسلامنا حقيقيا ﴿ واعد ﴾ [ واماده كرد وساخت ] ﴿ للكافرين ﴾ المكذبين للرسل ﴿ عذابا اليما ﴾ [ عذابى دردناك و درد نماى ] وهو عطف على ما ذكر من المضمر وعلى ما دل عليه ليسأل الخ كأنه قال فاناب المؤمنين واعد للكافرين عذابا اليما ﴿ وفى التأويلات النجمية ﴾ ( واذا اخذنا من النبيين ميثاقهم ) فى الازل وهم فى كتم العدم مختفون ( وملك ) يا محمد اولاً بالحبيبية ( ومن نوح ) بالدعوة ( و ) من ( ابراهيم ) بالحلة ( و ) من ( موسى ) بالمكاملة ( و ) من ( عيسى بن مريم ) بالعبدية ( واخذنا منهم ميثاقا غليظا ) بالوفاء وبغلظة الميثاق بشير الى انا غلظنا ميثاقهم بالتأييد والتوفيق للوفاء به ( ليسأل الصادقين ) فى العهد والوفاء به ( عن صدقهم )



لما صدقوا اظهارا لصدقهم كما اتى عليهم بقوله (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) فكان سؤال تشریف لاسؤال تعریف وسؤال ايجاب لاسؤال عتاب. والصدق ان لا يكون في احوالك شوب ولا في اعمالك عيب ولا في اعتقادك ريب. ومن امارات الصدق في المعاملة وجود الاخلاص من غير ملاحظة مخلوق. وفي الاحوال تصفيها من غير مداخلة اعجاب. وفي القول السلامة من المعارض. وفيما بينك وبين الناس التباعد من التليس والتدليس. وفيما بينك وبين الله اقامة التبري من الحول والقوة بل الخروج عن الوجود المجازي شوقا الى الوجود الحقيقي واعد للكافرين المنكرين على هذه المقامات المعرضين عن هذه الكرامات عذابا اليها من الحسرات والغرامات انتهى \* قال البقلى ان الله تعالى اراد بذلك السؤال ان يعرف الخلق شرف منازل الصادقين فرب قلب يذوب من الحسرة حيث ما عرفهم وما عرف قدرهم قال تعالى (ذاك يوم الثغابن) وصدقهم استقامة اسرارهم مع الحق في مقام المحبة والاخلاص \* قال سهل يقول الله لهم لمن عملتم وماذا اردتم فيقولون لك عملنا واياك اردنا فيقول صدق فوعزته لقوله لهم في المشاهدة صدقتم اذ عذبهم من نعم الجنة لذت شيريني كفتار جانان لذتتست \* كز دماغ جان كي بيرون شود پر حالتتست

\* قال في كشف الاسرار [ مصطفى را عليه السلام پرسیدند که کمال درجیت جواب داد که کفتار بحق و کردار بصدق. و گفته اند صدق را دو درجه است یکی ظاهر و یکی باطن اما ظاهر سه چیز است در دین صلابت و در خدمت سنت و در معاملت خشیت. و آنچه باطنست سه چیز است آنچه کوی کبی و آنچه نمای داری و آنچه که داری دهی و پاشی ] \* قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر اسوداد الوجوه من الحق المكروه كالغيبية والنميمة وانشاء السر فهو مذموم وان كان صدقا فلذلك قال تعالى (ليسأل الصادقين عن صدقهم) اي هل اذن لهم في افشاءه اولا فاكل صدق حق انتهى ﴿ يا ايها الذين آمنوا ﴾ - روى - ان النبي عليه السلام لما قدم المدينة صالح بن قريظة وبنو النضير على ان لا يكونوا عليه بل معه فقبض بنو النضير وهم حي من يهود خيبر عهودهم وذلك انهم كانوا يسكنون قرية يقال لها زهرة فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم لحاجة ومعه الخلفاء فجلس الى جانب جدار من بيوتهم فطمعوا فيه حتى صعد بعضهم على البيت ليلقى عليه صخرة فيقتله فاتاه الخبر من السماء بما اراد القوم فقام مسرعا الى المدينة ولما نقضوا العهد ارسل اليهم رسول الله محمد بن مسلمة رضى الله عنه ان اخرجوا من بلدى يعنى المدينة لان قريبتهم كانت من اعمالها فامشعوا من الخروج بسبب عناد سيدهم حي بن اخطب وكان حي في اليهود يشبه بابي جهل في قريش فخرج عليه السلام مع اصحابه لمحاربتهم فحاصروهم ست ليال وذف الله في قلوبهم الرعب فسألوا رسول الله ان يجلبهم ويكف عن دمائهم فنهى من سار الى خيبر ومنهم من سار الى اذرعات من بلاد الشام ولما وقع اجلاؤهم من اماكنهم سار سيدهم حي وجمع من كبرائهم الى قريش في مكة بحر ضولهم على حرب رسول الله ويقولون انا سنكون معكم جملة واحدة ولستأصله فوافقهم قريش لشدة عداوتهم لرسول الله ثم جاؤا

الى غطفان وهو محرّكة حى من قيس وحرصوهم ايضا على الحرب واعلموهم ان قريشا قد تابعوهم فى ذلك فتجهزت قريش ومن اتبعهم من قبائل شتى وعقد اللواء فى دار الندوة وكان مجموع الاحزاب من قريش وغطفان وبني مرة وبني اشجع وبني سليم وبني اسد ويهود قريظة والنضير قدر اثنى عشر الفا وقائد الكل ابوسفيان ولما تهيأت قريش للخروج اتى ركب من خزاعة فى اربع ليال حتى اخبروا رسول الله فجمع عليه السلام الناس وشاورهم فى امر العدو هل يبرزون من المدينة او يقيمون فيها فقال سلمان الفارسى رضى الله عنه يا رسول الله انا كنا اذا تخوفنا الخيل بارض فارس خندقا علينا وكان الخندق من مكابد الفرس واول من فعله من ملوك الفرس ملك كان فى زمن موسى عليه السلام فاستحسن عليه السلام رأى سلمان فركب فرسا ومعه المهاجرون والانصار وهم ثلاثة آلاف وامر بالذراى والنساء فرفعوا فى الاطام وسبكوا المدينة بالبنيان من كل ناحية فصارت كالحصن وطلب موضعا ينزله فجعل سلعا وهو جبل فوق المدينة خلف ظهره يعنى ضرب معسكره بالفارسية [ لشكر كاه ] فى اسفل ذلك الجبل على ان يكون الجبل خلف ظهره والخندق بينه وبين العدو وامرهم بالجد فى عمل الخندق على ان يكون عرضه اربعين ذراعا وعمقه عشرا ووعدهم النصر ان صبروا فعمل فيه بنفسه مع المسلمين وحمل التراب على ظهره الشريف وكان فى زمن عسرة وعام مجاعة فى شوال من السنة الخامسة من الهجرة ولما رأى رسول الله ما يصحبه من التعب قال

اللهم لا عيش الا عيش الآخرة \* فارحم الانصار والمهاجرة

[ انس رضى الله عنه كفت مهاجرة وانصار بدست خویش تیر میزدند وکار میگردند که مزدوران و جا کران نداشتند و سرما سخت بود و بخوش دلی آن رنج دشواری میکشیدند رسول خدا که ایشانرا چنان دید و کفت ]

لاهم ان العيش عيش الآخرة \* فاكرم الانصار والمهاجرة

[ ایشان جواب دادند که ]

نحن الذين بايعوا محمدا \* على الجهاد ما بقينا ابدا

واذا اشتد على الصحابة فى حفر الخندق كدية اى محل صب شكوا ذلك الى رسول الله فاخذ المعول وضرب فصار كشيئا مهيلا قال سلمان وضربت فى ناحية من الخندق فغلظت على وكان رجلا قويا يعمل عمل عشرة رجال حتى تنافس فيه المهاجرون والانصار فقال المهاجرون سلمان منا وقال الانصار سلمان منا فقال عليه السلام (سلمان منا اهل) ولذلك يشير بعضهم بقوله

لقد رقى سلمان بعد رقه \* منزلة شايحة البنيان

وكيف لا والمصطفى قد عدده \* من اهل بيته العظيم الشأن

قال سلمان فاخذ عليه السلام المعول من يدي وقال (بسم الله) وضرب ضربة فكسرتلك الحجارة وبرق منها برقة فخرج نور من قبل اليمن كالمصباح فى جوف الليل المظلم فكبر رسول الله وقال ( اعطيت مفاتيح اليمن والله انى لا يبصر ابواب صنعاء من مكاني الساعة كالياب

(الكلاب)

الكلاب) ثم ضرب الثانية فقطع ثلثا آخر و برق منها برقة فخرج نور من قبل الروم فكبر رسول الله وقال (اعطيت مفاتيح الشام والله انى لا يبصر قصورها) ثم ضرب الثالثة فقطع بقية الحجر و برق منها برقة فخرج نور من قبل فارس فكبر رسول الله وقال (اعطيت مفاتيح فارس والله انى لا يبصر قصور الحيرة ومدائن كسرى كأنها انياب الكلاب) وجعل يصف لسلطان اماكن فارس ويقول سلمان صدقت يا رسول الله هذه صفتها ثم قال رسول الله (هذه فتوح يفتحها الله بعدى يا سلمان) وعند ذلك قال جمع من المنافقين منهم معتب بن قشير ألا تعجبون من محمد يمينكم ويمدكم الباطل ويخبركم انه يبصر من يثرب قصور الحيرة ومدائن كسرى وانها تفتح لكم وانتم تحفرون الخندق من الفرق لا تستطيعون ان تبرزوا اى تجاوزوا الرحل وتخرجوا الى الصحراء وتذهبوا الى البرارى ما هذا الا وعد ضرور ولما فرغ رسول الله من حفر الخندق على المدينة \* قال الكاشفي [ بعد از شش روز كه مهم خندق سمت اتمام يافت ] اقبلت قريش ومن معهم [ خندق را ديدند كه كفتند اين عرب را نبودست ] فزلوا بمجمع الاسيال ونقض بنوا قريظة العهد بينه عليه السلام وبينهم باغواء حبي وارادوا الاغارة على المدينة بمعاونة طائفة من قريش ولما جاء خبر النقض عظم البلاء وصار الخوف على الذراري اشد الخوف على اهل الخندق فبعث عليه السلام ثلاثمائة رجل يحرسون المدينة ويظهرون التكبر تخوفا على الذراري من العدو اى بنى قريظة وكانوا من يهود المدينة ومكث عليه السلام فى الخندق قريبا من شهر وهوانبت الاقاويل وكان اكثر الحال بينهم وبين العدو الرمي بالبال والحصى واقبل نوفل بن عبدالله ف ضرب فرسه ليدخل الخندق فوقع فيه مع فرسه فقتل اليه على رضى الله عنه فضربه بالسيف فقطعه نصفين وكذا اقبل طائفة من مشاهير الشجعان واكرهوا خيولهم على اقتحام الخندق من مضيق به وفيهم عمرو بن ود وكان عمره اذ ذلك تسعين سنة فقال من يبارز فقام اليه على رضى الله عنه بعد الاستئذان من رسول الله فقال يا ابن اخي لا احب ان اقتلك فقال على رضى الله عنه احب ان اقتلك فحوى عمرو عند ذلك اى اخذته الحمية وكان غيورا مشهورا بالشجاعة ونزل عن فرسه وسل سيفه كأنه شعلة نار واقبل على على رضى الله عنه فاستقبله على بدرقه فضربه عمرو فيها فقدّها ونفذ منها السيف واصاب رأسه فشججه فضربه على ضربة على موضع الرداء من العنق فسقط فكبر المسلمون فلما سمع رسول الله التكبير عرف ان عليا قتل عمرا لعنه الله وقال حينئذ (لافتى الاعلى لاسيف الاذوالفقار) فلما قتل انهزم من معه \* قال فى كشف الاسرار [ سه تن از كافران كشته شدند واز صحابه رسول هيچ كس كشته نشد عبدالرحمن بن ابى بكر رضى الله عنه هنوز در اسلام نيامده بود بيرون آمد ومبارزت خواست ابوبكر فراپيش آمد عبدالرحمن چون روى پدر ديد بر كشت پس با ابوبكر گفتند اكر پسر ت حرب كردى با توجه خواستى كردن باوى ابوبكر گفت بآن خدائى كه يكانه ويكتاست كه باز نكشتمى تا ويرا بكشتمى يا او مرا بكشتى ] وفات منه عليه السلام ومن اصحابه فى بعض ايام الخندق صلاة العصر ولذلك قال عليه السلام (شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ملائكة الله قبورهم وبيوتهم ناراً) وهذا

( روح البیان - ۱۰ - سابق )

دعا عليهم بعذاب الدارين من خراب بيوتهم في الدنيا فتكون النار استمارة للفتنة ومن اشتعل  
النار في قبورهم وقام عليه السلام في الناس فقال (ايها الناس لا تمنوا لقاء العدو واسألوا الله  
العافية فان لقيتم العدو فاصبروا واعلموا ان الجنة تحت ظلال السيوف) اى السبب الموصل الى  
الجنة عند الضرب بالسيف في سبيل الله ثم دعا عليه السلام على الاحزاب فقال (اللهم منزل  
الكتاب سريع الحساب اهزم الاحزاب اللهم اهزمهم وانصرنا عليهم وزلزلهم) ودعا ايضا  
بقوله (اللهم يا صريح المكرويين يا مجيب المضطرين اكشف همى وغمى وكرهى فانك ترى  
ما نزل بى وبالحجابى) وقال له المسلمون هل من شئ نقوله فقد بلغت القلوب الحناجر قال (نعم)  
قولوا اللهم استر عوراتنا وآمن روعاتنا) فاستجاب الله دعاه يوم الاربعاء بين الظهر والعصر  
فاتاه جبريل فبشره ان الله يرسل عليهم ريحا وجنودا واعلم عليه السلام اصحابه بذلك وصار  
يرفع يديه قائلا شكرا شكرا وذلك قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا) ﴿اذكروا نعمة الله عليكم﴾  
ذكر النعمة شكرها اى اشكروا انعام الله عليكم بالنصرة ﴿اذ﴾ ﴿ظرف للنعمة . والمعنى  
بالفارسية [ آنكاه كه ] ﴿جاءتكم﴾ [ آمد بشما ] ﴿جنود﴾ لشكرها والمراد الاحزاب  
المذكورة من قريش وغطفان ونحوها يقال للعسكر الجند اعتبارا بالفظ من الجند وهى  
الارض الغليظة التى فيها حجارة ثم يقال لكل مجتمع جند نحو الارواح جنود مجندة  
﴿فارسلنا عليهم﴾ من جانب الاسم القهار ليل عطف على جاءتكم ﴿ريحا﴾ اى ریح  
الصبا وهى تهب من جانب المشرق والدبور من قبل المغرب \* قال ابن عباس رضى الله عنهما  
قالت الصبا للدبور اى الريح الغربية اذهبي بنا ننصر رسول الله فقالت ان الحرائر لا تهب  
بالليل فغضب الله عليها فجعلها عقيما وفي الحديث (نصرت بالصبا واهلكت عاد بالدبور) ﴿وجنودا  
لم تروها﴾ وهم الملائكة وكانوا الفا - روى - ان الله تعالى بعث على المشركين ريحا صبا باردة  
في ليلة ذات شتاء ولم تجاوز عسكرهم فاحصرتهم وسفت التراب في وجوههم وامرت الملائكة  
فقلعت الاوتاد وقطعت الاطناب واطفأت النيران واكفأت القدور ونفثت في روعهم الرعب  
وكبرت في جوانب معسكرهم حتى سمعوا التكبير وقعقة السلاح واضطربت الحياول وتفرقت  
فصار سيد كل حى يقول لقومه يا بنى فلان هلموا الى فاذا اجتمعوا قال التجاء التجاء اى  
الاسراع الاسراع وحلوا ما وقع على السحر فانهزموا من غير قتال وارتحلوا ليلا وتركوا  
ما استنقلوه من متاعهم ﴿وكان الله بما تعملون﴾ من حفر الخندق وترتيب الاسباب ﴿بصيرا﴾  
رايا ولذلك فعل ما فعل من نصركم عليهم وعصمتكم من شرهم فلا بد لكم من الشكر على  
هذه النعمة الجليلة باللسان والجان والاركان [ شكر زبان آست كه بيوسته خداى را يا ديگند  
وزبان خود. بذكرتر مبدارد وچون نعمتى تازه شود الحمد لله ميگويد . شکر دل آست كه  
همه خلق را خير خواهد ودر نعمت هيچ كس حسد نبرد . وشكرتن آست كه اعضاى  
خود در ما خلقه استعمال كند وهمه اعضارا حق تعالى براى آخرت آفريد ]  
عطايست هر موى ازو برتم \* چگونه بهرموى شكرى كنم

﴿وفي التأويلات النجمية يشير الى نعمة الظاهرة والباطنة. اولها نعمة الابدان من كتم العدم

(وتانها)

وانسها اذا اخرجكم من العدم جعلكم ارواحا مطهرة انسانية في احسن تقويم لحيوانا او نباتا او جمادا . وثالثها يوم الميثاق شرفكم بخطاب ألت بربكم ثم وفقكم لاستماع خطابه ثم دلکم علی اصابة جوابه . ورابعها انم علیکم بالنفخة الخاصة عند بعثکم الی القالب الانسانی لثلاث تنزلوا بمنزل من المنازل السماوية والكوكبية والجنية والشيطانية والنارية والهوائية والمائية والارضية والنباتية والحيوانية وغيرها الی ان اترلکم فی مقام الانسانية . وخامسها عجن طينة قالبکم بیده اربعین صباحا ثم صورکم فی الارحام وسواکم ثم نفخ فیکم من روحه . وسادسها شرف روحکم بتشریف اضافته الی نفسه بقوله «من روحي» وما اعطی هذا التشریف لروح من ارواح الملائكة المقربين . وسابعها اخرجکم من بطون امهاتکم لاتعلمون شياً فبالهامات الربانية علمکم ما تحتاجون الیه من اسباب المعاش . وثامنها الهمکم فحورکم وتقواکم لتهدوا الی سبیل الرشاد للرجوع الی الميعاد . وتاسعها ارسل الیکم الانبیاء والرسل لیخرجوکم من الظلمات الخلقية الی نور الخلقية . وعاشرها انم علیکم بالایمان ثم بالایقان ثم بالاحسان ثم بالعرفان ثم بالعیان ثم بالعین ثم آتاکم من کل ما سألتموه وان تعدوا نعمة الله لاتحصوها وذكر نعمته استعمالها فی عبوديته اداء شکر نعمته وشکر النعمة رؤیة النعمة ورؤیة النعمة ان تكون ترى نعم توفیقه لاداء شکره الی ان تعجز عن اداء شکره فان نعمته غیر متناهية وشکرک متناه فرؤیة المعجز عن اداء الشکر حقيقة الشکر ومن الشکر ان تذكّر ما سلف من الذی دفع عنک وانت بصدده من انواع البلاء والمحن والمصائب والمکائد فمن جملة ذلك قوله ﴿ اذ جاء تکم ﴾ الخ یشير الی جنود الشیاطین وجنود صفات النفس وجنود الدنیا وزینتها فارسلنا علیهم ریحاً من نکباء قهرنا وجنوداً لم ترها من حفظنا وعصمتنا وكان الله بعامعلمون من الميل الی الدنیا وشهواتها بصیرا بدقمها وعلاجها کم من بلاء صرفه عن العبد ولم یشرع وکم شغل کان بصدده فصد عنه ولم یعلم وکم امر عوقه والعبد یضج وهو یعلم ان فی تیسیره هلاکة فیمنعه منه رحمة علیه والعبد یهتم ویضيق به صدره

هرچه آمد ز آسمان قضا \* بقضا می نکر بعین رضا

خوش دل شوز ما جرای قلم \* زانکه حق از توب بحالت اعلم

﴿ اذ جاء تکم ﴾ بدل من اذ جاء تکم ﴿ من فوقکم ﴾ من اعلى الوادى من جهة المشرق وهم بنوا غطفان ومن تابعهم من اهل نجد وقائدهم عینة بن حصین الفزاري وعامر بن الطفیل ومعهم اليهود ﴿ ومن اسفل منکم ﴾ ای من اسفل الوادى من قبل المغرب وهم قریش ومن تابعهم من الجماعات المتفرقة وقائدهم ابوسفیان والفوق اشارة الی الآفات السماوية والاسفل الی المتولدات البشرية والکل بلاء وقضاء ﴿ واذ زاغت الابصار ﴾ عطف علی ما قبله داخل فی حکم التذکیر . والزیغ الميل عن الاستقامة \* قال الراغب یصح ان یکون اشارة الی ما تداخلهم من الخوف حتی اظلمت ابصارهم ویصح ان یکون اشارة الی ما قاله ﴿ یروونهم مثلهم رأى العین ﴾ انتهى والبصر الجارحة الناظرة والمعنی وحین مالت عن مستوى نظرها حيرة وشخوصا لكثرة ما رأت من العدد والعدد فانه کان مع قریش ثلاثمائة فرس والى وخسائة بعیر



: وبالفارسية [ وآنکه که بکشت چشمها در چشم خانها از بیم او خیره شد ] \* وقال بعضهم المراد ابصار المنافقين لانهم اشد خوفا ولا حاجة اليه لان من شأن ضعف الانسانية التغير عند تراكم البلاء وترادف التكببات وهو لا ينافى قوة اليقين وكمال الاعتماد على الرب المعين كدليل عليه ما بعد الآية الأتري الى قوله تعالى ( حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه منى نصر الله ) كما سبق في سورة البقرة ﴿ وبلغت القلوب الحناجر ﴾ جمع خنجرة وهى منتهى الحلقوم مدخل الطعام والشراب اى بلغت رأس الفلصمة من خارج رعبا ونمعا لان الرئة بالفارسية [ شش ] تنتفخ من شدة الفزع والنم فيرتفع القلب بارتفاعها الى رأس الخنجرة وهو مشاهد فى مرض الحفقان من غلبة السوداء \* قال قتادة شخصت عن اماكها فلولا انه ضاق الحلقوم بها عن ان تخرج لخرجت \* وقال بعضهم كادت تبلغ فان القلب اذا بلغ الخنجرة مات الانسان فعلى هذا يكون الكلام تمثيلا لاضطراب القلوب من شدة الخوف وان لم تبلغ الحناجر حقيقة \* واعلم انهم وقعوا فى الخوف من وجهين . الاول خافوا على انفسهم من الاحزاب لان الاحزاب كانوا اضعافهم . والثانى خافوا على ذراريتهم فى المدينة بسبب ان نقص بنوا قريظة العهد كما سبق وقد قاسوا شدة البرد والجوع كما قال بعض الصحابة لبنا ثلاثة ايام لاندوق زادا وربط عليه السلام الحجر على بطنه من الجوع وهو لا ينافى قوله (انى لست مثلكم انى ابيت عند ربى يطعمنى ربى ويسقنى) فانه قد يحصل الابتلاء فى بعض الاحيان تعظيما للثواب . واول بعض العارفين حديث ربط الحجر بان لم يكن من الجوع فى الحقيقة بل من كمال لطافته لتلا يصعد الى الملكوت ويستقر فى عالم الارشاد فمن كانت الدنيا رشفة من فيض ديمه وقطرة من زواجر بحار نعمه لا يحتاج اليها ولكن الصبر عند الحاجة مع الوجدان من خواص من عصم بعصمة الرحمن

در بزم احتشام توسياره هفت جام \* بر مطبخ نوال تو افلاك نه طبق

﴿ وتظنون بالله ﴾ يامن يظهر الايمان على الاطلاق ﴿ الظنون ﴾ انواع الظنون المختلفة حيث ظن المحلصون المثبتوا القلوب والاقدام ان الله تعالى يجز وعده فى اعلاء دينه او يمتحنهم فخافوا الزلل وضعف الاحتمال كما فى وقعة احد وظن الضعاف القلوب الذين هم على حرف والمنافقون ما حكي عنهم مما لاخير فيه . والجملة معطوفة على زاغت وصيغة المضارع لاستحضار الصورة والدلالة على الاستمرار . واثبت حفص فى الظنون والسبب والرسولا هذه الالفات اتباعا لمصحف عثمان رضى الله عنه فانها وجدت فيه كذلك فبقيت على حكمها اليوم فهى بغير الالف فى الوصل وبالالف فى الوقف . وقرئ الظنون بحذف الالف على ترك الاشباع فى الوصل والوقف وهو الاصل والقياس وجه الاول ان الالف مزيدة فى امثالها لمراعاة الفواصل تشبيها لها بالقوافى فان البلغاء من الشعراء يزيدونها فى القوافى اشباعا للفتحة ﴿ هنالك ﴾ هو فى الاصل للمكان البعيد لكن العرب تكنى بالمكان عن الزمان وبالزمان عن المكان فهو اما ظرف زمان او ظرف مكان لما بعده اى فى ذلك الزمان الهائل او فى ذلك المكان الدحض الذى تدحض فيه الاقدام ﴿ ابتلى المؤمنون ﴾ بالحصر والرعب اى عوملوا

(معاملة)

معامله من یختبر فظهر المخلص من المنافق والراسخ من المتزلزل ﴿ وزلزلوا زلزالا شديدا ﴾  
 الزلّة فی الاصل استرسال الرجل من غیر قصد یقال زلت رجلاه تزل والمزلة المكان الزلقة  
 وقيل للذنب من غیر قصد زلة تشبیهاً بزلّة الرجل والتزلزل الاضطراب وكذا الزلّة شدة  
 الحركة وتکرر حروف لفظه تنبیه علی تکرر معنی الزلل . والمعنی حرکوا تحریکا شديدا  
 وازعجوا ازعاجا قويا وذلك ان الخائف يكون قلقا مضطربا لا يستقر علی مكان \* قال فی  
 كشف الاسرار [ ابن جايست که عجم گویند فلان کس را از جای بردند از خشم یا زیم  
 یا از خجل \* قال الکاشفی یعنی از جای برفتند بمثابة که بدلان عزم سفر این المفرّ نمودند  
 وناشکیان اوراق الفرار مما لا یطلق من سنن المرسلین تکرار می فرمودند ]  
 آرام زدل شد ودل از جای \* هوش از سر رفت وقوت از پای

وقد صح ان من فی قلبه مرض فر الی المدينة وبقی مع رسول الله صلی الله علیه وسلم اهل  
 الیقین من المؤمنین وهذا وان کان بیانا للاضطراب فی الابتداء لکن الله تعالی هون علیهم  
 الشدائد فی الانتهاه حتی تفرقت عن قلوبهم القموم وتفجرت بنا یبع السکینه وهذا عادة  
 الله مع المخلصین [ مصطفی علیه السلام کفت در فرادیس اعلی بسی درجات و منازلست که  
 بنده هرگز بجهت خود بدان نتواند رسید رب العزه بنده را بآن بلاها که در دنیا بر سر وی  
 کارد بدان رساند و گفته اند که حق تعالی ذریت آدم را هزار قسم کردانید و ایشانرا بر بساط  
 محبت اشراف داد همرا از روی محبت خاست آنکه دنیا را بیاراست و برایشان عرضه کرد  
 ایشان چون زخارف و زهرات دیدند مست و شیفته دنیا گشتند و با دنیا بماندند مکریک  
 طائفه که همچنان بر بساط محبت ایستاده و سر بگریبان دعوی فرور برده پس این طائفه را  
 هزار قسم کردانید و عقبی برایشان عرض کرد و چون ایشان آن ناز و نعیم ابدی دیدند  
 ظل ممدود و ماء مسکوب و حور و قصور شیفته آن شدند و بآن بماندند مکریک طائفه که  
 همچنان ایستاده بودند بر بساط محبت طالب کنوز معرفت خطاب آمد از جانب جبروت  
 و درگاه عزت که شما چه میجوئید و در چه مانده اید ایشان گفتند و انک تعلم ما نریده خداوندا  
 زبان بی زبانان تویی عالم الاسرار و الخفیات تویی خود دانی که مقصود ما چیست ]  
 مارا زجهانیان شماری دکرست \* در سر بجز از باداه خاری دکرست

[ رب العالمین ایشانرا بسرکوی بلا آورد و مفاوز و مهالك بلا بایشان نمود آن قسم هزار  
 قسم گشتند همه روی از قبله بلا بگردانیدند این نه کار ماست و مارا طانت این بار بلا  
 کشیدن نیست مکریک طائفه که روی نکردانیدند گفتند مارا خود آن دولت پس که محمل  
 اندوه تو کشیم و غم و بلای تو خوریم ]

من که باشم که به تن رخت و فای تو کشم \* دیده حال کتم بار جفای تو کشم  
 کرتوبر من به تن و جان و دلی حکم کنی \* هر سه رارقص کنان پیش هوای تو کشم  
 قال الله تعالی فی حقهم ( اولک عبادی حقا ) [ قدر درد او کسی داند که او را شناسد او که  
 ویرا شناسد قدر درد او چه داند ]

جاميا دل بغم ودردنه اندرره عشق \* كه نشد مردره آنكس كه نه اين درد كشيده  
 - روى - انه ارسل ابوسفیان بعد الفرار كتابا لرسول الله فيه باسمك اللهم فاني احلف  
 بالللات والعزى واساف ونائلة وهبل لقد سرت اليك في جمع وانا اريد ان لا اعود ابداحي  
 استأصلكم فرأيتك قد كرهت لقائنا واعتصمت بالخذق وفي لفظ قد اعتصمت بمكيدة  
 ما كانت العرب تعرفها وانما تعرف ظل رماحها وسيوفها وما فعلت هذا الا فرارا من سيوقنا  
 ولقائنا ولك منى يوم كيوم احد فارسل له عليه السلام جوابا فيه (اما بعد) اى بعد بسم الله  
 الرحمن الرحيم (من محمد رسول الله الى صخر بن حرب فقد اتانى كتابك وقديما غرك بالله  
 الفرور اما ما ذكرت انك سرت الينا وانت لا تريد ان تعود حتى تستأصلنا فذلك امر يحول  
 الله بينك وبينه ويجعل لنا العاقبة وليأتين عليك يوم اكثر فيه اللات والعزى واساف ونائلة  
 وهبل حتى اذكرك ياسفيه بنى غالب) انتهى فاجتهدوا وقاسوا الشدائد في طريق الحق الى ان  
 فتح الله مكة واتسع الاسلام وبلادها واهاليها ﴿ واذ يقول المنافقون ﴾ [ وآنكه كه دورويان  
 كفتندن ] وهو عطف على اذ زاعت وصيغته للدلالة على استحضار القول واستحضار  
 صورته ﴿ والذين في قلوبهم مرض ﴾ ضعف اعتقاد \* فان قلت ما الفرق بين المنافق والمريض  
 \* قلت المنافق من كذب الشيء تكديبا لا يعتره فيه شك والمريض من قال الله تعالى في حقه  
 ﴿ ومن الناس من يعبد الله على حرف فان اصابه خير اطمان به وان اصابته فتنه انقلب على  
 وجهه ﴾ كذا في الاسئلة المقحمة \* قال الراغب المرض الخروج عن الاعتدال الخاص بالانسان  
 وهو ضربان جسمي ونفسي كالجهل والجن والنفاق ونحوها من الرذائل الخلقية وشبه النفاق  
 والكفر ونحوها من الرذائل بالمرض اما لكونها مائة عن ادراك الفضائل كالمرض المانع  
 عن التصرف الكامل واما لكونها مائة عن تحصيل الحياة الاخرية المذكورة في قوله  
 ﴿ وان الدار الآخرة لى الحيوان ﴾ واما لميل النفس بها الى الاعتقادات الرديئة ميل بدن المريض  
 الى الاشياء المضرة ﴿ ما وعدنا الله ورسوله ﴾ من الظفر واعلاء الدين وهم لم يقولوا رسول الله  
 وانما قالوه باسمه ولكن الله ذكره بهذا اللفظ ﴿ الاغرورا ﴾ اى وعد غرور وهو بالضم [ فرفتن ]  
 والقائل لذلك معتب بن قشير ومن تبعه وقد سبق ﴿ واذ قالت طائفة منهم ﴾ هم اوس بن قيطى  
 ومن تبعه في رأيه: وبالفارسية [ وانرا نيز ياد كنيده كه كفتد كروهى از منافقان ] ﴿ يا اهل يثرب ﴾  
 [ اى مردان مدينه ] هو اسم للمدينة المنورة لا ينصرف للتعريف وزنة الفعل وفيه التانيث  
 وقد نهى النبي عليه السلام ان تسمى المدينة يثرب وقال هي طيبة او طابة والمدينة كانه كره هذا  
 اللفظ لان يثرب يفعل من التثريب وهو اللوم الذى لا يستعمل الا فيما يكره غالبا ولذلك نفاه  
 يوسف الصديق عليه السلام حيث قال لاختوته ﴿ لا تثريب عليكم اليوم ﴾ وكان المنافقين  
 ذكروها بهذا الاسم مخالفة له عليه السلام فحكى الله عنهم كما قالوا \* وقال الامام السهيلي  
 سميت يثرب لان الذى نزلها من العماليق اسمه يثرب بن عييل بن مهلايل بن عوض بن عملاق  
 ابن لاود بن ارم وعييل هم الذين سكنوا الجحفة وهي ميقات الشاميين فاجحفت بهم السبل  
 فيها اى ذهبت بهم فسميت الجحفة \* وقال بعضهم هي من التثرب بالتحريك وهو المساء

وكان في المدينة الفساد واللؤم بسبب عفونة الهواء وكثرة الحمى فلما هاجر رسول الله كره ذلك فساها طيبة على وزن بصرة من الطيب وقد اتفق الامام مالك رحمه الله فيمن قال تربة المدينة رديئة بضربه ثلاثين درة وبجبهه وقال ما احوجه الى ضرب عنقه تربة دفن فيها رسول الله يزعم انها غير طيبة وفي الحديث (من سعى المدينة ييثر فليستغفر الله فليستغفر الله هي طيبة هي طيبة) وقوله عليه السلام حين اشار الى دار الهجرة (لا اراها الا يثر) ونحو ذلك من كل ما وقع في كلامه عليه السلام من تسميتها بذلك كان قبل النهي عن ذلك . وانما سميت طيبة لطيب رائحة من مكث بها وتزايد روائح الطيب بها ولا يدخلها طاعون ولا دجال ولا يكون بها مجذوم لان ترابها يشفي الجذام وهو كغراب عاة تحدث من انتشار السوداء في البدن كله فيفسد مزاج الاعضاء وهيأتها وربما انتهى الى تأكل الاعضاء وسقوطها عن قرح ﴿ لا مقام لكم ﴾ لاموضع اقامة لكم ههنا لكثرة العدو وغلبة الاحزاب يريدون المسكر بالفارسية [ لشركاه ] فهو مصدر من اقام ﴿ فارجعوا ﴾ اى الى منازلكم بالمدينة ومرادهم الامر بالفرار لكنهم عبروا عنه بالرجوع وترويحاً لمقاتلهم وايداناً بانه ليس من قيل الفرار المذموم وقد ثبتوا الناس عن الجهاد والرباط لثقافتهم ومرضهم ولم يوافقهم الا ايمانهم فان المؤمن المخلص لا يختار الا الله ورسوله \* وفيه اشارة الى حال اهل الفساد والافساد في هذه الامة الى يوم القيام نسأل الله تعالى ان يقينا على نهج الصواب ويجعلنا من اهل التواصي بالحق والصبر دون التزلزل والاضطراب ﴿ ويستأذن فريق منهم النبي ﴾ [ ودستورى رجوع ميطلبند از يغمبر كروى از منافقان ] يعنى بنى حارثة وبنى سلمة ﴿ يقولون ﴾ بدل من يستأذن ﴿ ان بيوتنا ﴾ في المدينة ﴿ عورة ﴾ بجزم الواو في الاصل اطلقت على المحتل مبالغة يقال عور المكان عورا اذا بدا فيه خلل يخاف منه العدو والسارق وفلان يحفظ عورته اى خلله والعورة ايضا سوة الانسان وذلك كناية واصلها من العار وذلك لما يلحق في ظهورها من العار اى المذمة ولذلك سمي النساء عورة ومن ذلك العوراء للكلمة القبيحة . والمعنى انها غير حصينة متخرقة ممكنة لمن ارادها فاذن لنا حتى نحصنها ثم رجع الى المسكر وكان عليه السلام يأذن لهم ﴿ وما هي بعورة ﴾ اى والحال انها ليست كذلك بل هي حصينة محرزة ﴿ ان يريدون ﴾ ما يريدون بالاستئذان ﴿ الافرارا ﴾ من القتال ﴿ ولو دخلت عليهم ﴾ اسند الدخول الى بيوتهم وواقع عليهم لما ان المراد فرض دخولها وهم فيها لا فرض دخولها مطلقا كما هو المفهوم لولم يذكر الجسار والمجرور ﴿ من اقطارها ﴾ جمع قطر بالضم بمعنى الجانب اى من جميع جوانبها لامن بعضها دون بعض فالعنى لو كانت بيوتهم مخرقة بالكلية ودخلها كل من اراد الخبث والفساد ﴿ ثم سئلوا ﴾ من جهة طائفة اخرى عند تلك التازلة ﴿ الفتن ﴾ اى الردة والرجعة الى الكفر مكان ما سئلوا من الايمان والطاعة ﴿ لا توها ﴾ لاعطوها السائلين اى اعطوهم مرادهم غير مبالغين بما دهاهم من الداهية والفارة ﴿ وما تلبثوا بها ﴾ [ التلبث : درنگ كردن كالتمكث يعنى درنگ نكند باجابت فتنه ] ﴿ الا يسيرا ﴾ قدر ما يسمع السؤال والجواب من الزمان

فضلا عن التعلل باختلال البيوت عند سلامتها كما فعلوا الآن وما ذلك الا لمقتهم الاسلام  
 وشدة بغضهم لاهله وحبهم الكفر وتهالكهم على حزبه \* قال الامام الراغب اليسير السهل  
 ومنه قوله تعالى ( وكان ذلك على الله يسيرا ) ويقال فى الشئ القليل ومنه ( وما تلبثوا بها الا  
 يسيرا ) \* وفى الآية اشارة الى مرض القلوب وصحة النفوس. وخاصيتهما اذا وكلتا الى حالتهما  
 من فساد الاعتقاد وسوء الظن بالله ورسوله ونقض العهود والاغترار بتسويلات الشياطين  
 والفرار من معادن الصدق والتمسك بالحيل والمكائد والكذب والتعلل بالاعذار الواهية  
 وغلبات خوف البشرية والجبانة وقلة اليقين والصبر وكثرة الريب والجزع من احتمال خطر  
 الازية لوسلوا الارتداد عن الاسلام والاشراك بعد الاقرار بالتوحيد لاجابوهم و جاؤا به  
 وما تلبثوا بها يعنى فى الاحتراز عن الوقوع فى الفتنة الا يسيرا بل اسرعوا فى اجابتها لاستيلاء  
 اوصاف النفوس وغلباتها وتصدى القلوب وهجوم غفلاتها ومن عرف طريقا الى الله فسلكه  
 ثم رجع عنه عذبه الله بعذاب لم يعذب به احدا من العالمين \* واعلم ان الله تعالى ذم المنافقين  
 فى اقوالهم وافعالهم فان للانسان اختيارا فى كل طريق سلكه فمن وجد شرا فلا يذم الا نفسه  
 ولم تجب الهداية على النبي عليه السلام فى حق الكفار والمنافقين فكيف على غيره من الورثة  
 فى حق العاصين كما قال عليه السلام ( انما انا رسول وليس الى من الهداية شئ ) ولو كانت الهداية  
 الى لا من كل من فى الارض وانما ابليس مزين وليس اليه من الضلالة شئ ولو كانت الضلالة  
 اليه لاضل كل من فى الارض ولكن الله يضل من يشاء ويهدى من يشاء )

مؤمن وكافر درين ديرقنا \* صورتى دارد ز نقش كبريا

نقش كرجه آمد از دست قضا \* ليك ميدان نقش را از مقتضا

فافهم جدا ﴿ ولقد كانوا ﴾ اى الفريق الذين استأذنونك للرجوع الى منازلهم فى المدينة  
 وهم بنوا حارثة وبنوا سلمة ﴿ عاهدوا الله ﴾ العهد حفظ الشئ ومراعاة حاله بعد حال  
 وسمى الموثق الذى يلزم مراعاته عهدا والمعاهدة المعاقدة كما فى تاج المصادر. والمعنى بالفارسية  
 [ عهد كردند با خداى تعالى ] ﴿ من قبل ﴾ اى من قبل واقعة الخندق يعنى يوم احد حين  
 هموا بالانهزام ثم تابوا لما نزل فيهم ما نزل كما سبق فى آل عمران ﴿ لا يولون الا دبار ﴾ جواب  
 قسم لان عاهدوا بمعنى حلفوا كما فى الكواشى [ والتولية: پشت بگردانیدن ] ودبر الشئ  
 خلاف القبلى وولاه دبره انهزم. والمعنى لا يتركون العدو خلف ظهورهم ولا يفرون من  
 القتال ولا يهزمون ولا يعودون لمثل ما فى يوم احد ثم وقع منهم هذا الاستئذان تقضا للعهد  
 : وبالفارسية [ پشتها برنگردانند دركار زارها ] ﴿ وكان عهد الله مسئولا ﴾ مطلوباً مقتضى  
 حتى يوفى يقال سألت فلانا حتى اى طالبته به او مسئولا يوم القيامة يسأل عنه هل وفى المعهود به  
 او نقضه فيجازى عليه وهذا وعيد : قال الحافظ

وفا وعهد نكو باشد اربياموزى \* وكرنه هر كه توبينى ستمكرى داند

وقال فى حق وفاء المشاق

از دم صبح ازل تا آخر شام ابد \* دوستى ومهر بريك عهدويك ميثاق بود

( قل )



﴿ قل ﴾ يا محمد لهم ﴿ ان ينفعكم الفرار ﴾ [ سود نيمدارد شمارا كرمختن ] ﴿ ان فررتم من الموت ﴾ [ از مراك ] ﴿ او القتل ﴾ [ يا از كشتن ] فانه لا بد لكل شخص من الفناء والهلاك سواء كان محتف انف او يقتل سيف في وقت معين سبق به القضاء وجرى عليه القلم ولا يتغير جدا والقتل فعل يحصل به زهوق الروح \* قال الراغب اصل القتل ازالة الروح عن الجسد كالموت لكن اذا اعتبر بفعل المتولى لذلك يقال قتل واذا اعتبر بفوت الحياة يقال موت انتهى. والحنف الهلاك قال على كرم الله وجهه ماسمعت كلمة عربية من العرب الا وقد سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعته يقول (مات حنف انفه) وما سمعتها من عربي قبله وهو ان يموت الانسان على فراشه لانه سقط لانفه فمات وكانوا يتخيلون ان روح المريض تخرج من انفه فان جرح خرجت من جراحتة ﴿ واذا لا تمتقون الا قليلا ﴾ [ التمتع : بر خورداری دادن ] اي وان نفعكم الفرار مثلا فتمتعم بالتأخير لم يكن ذلك التمتع الاتمعا اوزمانا قليلا : وبالفارسية [ وانكاه كه كرزود زنده نكذارند شمارا مكرزمانى اندك چه آخر شربت قانوشيد نيست وخرقه فوات پوشيدنى ]

که مينهد قدم اندر سراى کون وفساد \* که بازروى براه عدم نهي آرد [

الموت كأس وكل الناس شاربه \* والقبر باب وكل الناس داخله

وعمر الدنيا كله قليل فكيف مدة آجال اهلها وقد قال من عرف الحال مقدار عمره في جنب عيش الآخرة كنفس واحد \* وعن بعض الرواية انه مر بحائط مائل فاسرع فقلبت له هذه الآية فقال ذلك القليل اطلب ﴿ قل من ذا الذي يعصمكم ﴾ مذهب سيويه على ان من الاستفهامية مبتدا وذا خبره والذي صفة او بدل منه : والمعنى بالفارسية [ آن كيست كه نكاه دارد شمارا ] وذهب بعض النحاة الى كون من خبرا مقدما فالمعنى [ كيست آنكه ] والعصمة الامساك والحفظ ﴿ من الله ﴾ اي من قضائه ﴿ ان اراد بكم سوا ﴾ بالفارسية [ بدى ] وهو كل ما يسوء الانسان ويغمه والمراد هنا القتل والهزيمة ونحوها ﴿ او اراد بكم رحمة ﴾ من عافية ونصرة وغيرها مما هو من آثار الرحمة قرينة السوء في العصمة ولا عصمة الامن السوء لان معناه او يصيبكم بسوء ان اراده بكم رحمة فاختصر الكلام كما في قوله متقلدا سيفا ورمحا اي ومعتقلا رمحا والاعتقال اخذ الرمح بين الركب والسرجه \* وفي التاج [ الاعتقال : نيز بيمان ساق وركاب برداشتن ] ﴿ ولا يجدون لهم ﴾ اي لانفسهم ﴿ من دون الله ﴾ متجاوزين الله تعالى ﴿ وليا ﴾ [ دوستى كه نفع رساند ] ﴿ ولا نصيرا ﴾ يدفع الضرر عنهم : وبالفارسية [ ونه يارى كه ضرر باز دارد ] \* واعلم ان الآية دلت على امور . الاول ان الموت لا بد منه \* قال بعضهم [ عمر اكرچه دراز بود چون مراك روى نمود آزان درازى چه سود نوح عليه السلام هزار سال درجهان بسر برده است امروز پنج هزار سالست كه مرده است ]

دريشا كه بگذشت عمر عزيز \* بخواهد گذشت اين دمی چند نيز

• قال بعضهم اذا بلغ الرجل اربعين سنة ناداه من السماء دنا الرجل فاعده زاد \* قال التورى يابنى

لمن كان له عقل اذا اتى عليه عمر النبي عليه السلام ان يبني كفته \* قال حاتم الاصم ما من صباح الا ويقول الشيطان لي ماتا كل وماتلبس واين تسكن فاقول له آكل الموت والبس الكفن واسكن القبر. والثاني ان الفرار لا يزيد في الآجال ومن اسوأ حالا ممن سعى لتبديل الآجال والارزاق ورجا دفع ما قدر له انه لاق وانه لا يقيه منه واق \* قال علي كرم الله وجهه ان اكرم الموت القتل والذي نفس ابن ابي طالب بيده لالف ضربة بالسيف اهون من موت على فراش فلوم يكن في القتل الذي يفر منه الانسان الا الراحة من سكرات الموت لكان في ذلك ما يوهب الثبات وان لم ينظر الى ما بعده وهو الفوز العظيم وذلك ان شهيد البحر لا الم له اصلا واما شهيد البر فلا يجد من ألم الموت الا كس قرصة \* قال بعضهم الفار مسلم لنفسه والمقاتل مدافع عنها واذا انقضت مدة الاجل فالمنية لا بد منها

روز اجل نيزه جوشن درد \* زيرا هي بي اجل نكذرد

كرت زند كانی نبشتست دير \* نه مارت كز آيدنه شمشير وتير

. اما تخشى ايها الفار . ان تدركك المنية فتكون من اصحاب النار . اما تخاف ان يأتيك سهم وانت مول فيسكنك دار البوار . اما تخشى ان تؤسر فتقتن عن دينك او ينوع عذابك ولا شك عند كل ذي لب ان استقبال الموت اذا كان وقته خير من استدباره وقد اشتاق اهل الله الى لقاء الله : قال المولى العارف في المشوى

پس رجال از نقل عالم شادمان \* وزبقا اش شادمان اين كودكان

چونكه آب خوش نديد آن مرغ كور \* پيش او كوثر نمايد آب شور

. والثالث ان من اتخذ الله وليا وانصيرا نال ما يتمناه قليلا وكثيرا ونصر اميرا وفقيرا وطاب له وقته مطلقا واسيرا فثبت ثبات الجبال وعامل معاملة الرجال \* قال بعض العارفين في الآية اشارة الى مدعي الطلب فانهم يعاهدون الله من قبل الشروع في الطلب انهم لا يولون ادبارهم عند المحاربة مع الشيطان وعند الجهاد مع النفس فلما شرعوا في الحرب والجهاد مع احزاب النفس والشيطان وقد حمل كل حزب منهم اسلحتهم واخذوا خدعات الحرب ومكايدها وهم الشجعان الاقوياء والابطال المجريون وعساكر الطلاب المرضى القلوب وهم بعد اغمار غير مجربي القتال والحروب وان كان لهم الاسلحة ولكنهم بمعزل عن استعمالها لضعفهم وعدم العلم بكيفية الاستعمال فاذا قام الحرب ودام الضرب غلب الاقوياء على الضعفاء وانهمزم المرضى على الاصحاء

چالش است وخره خوردن نيست اين

فلم يساعدهم الصدق ولم يماونهم العشق ولم يذكروا حقيقة قوله (وكان عهد الله مسئولا) ولم يتفكروا في ان الفرار النافع انما هو الى الله لا من الله فمن فر من موت النفس وقتلها بالجهادة فلا يتمتع كالبهايم والانعام في رياض الدنيا الا قليلا ولا يجد بركة عمره بل يكون الفرار سبب قصر العمر نسأل الله سبحانه ان يعصمنا من الفرار من نحو بابه والاقبال على الادبار عن بختابه انه الولي النصير ذو الفضل الكثير ﴿ قد يعلم الله المعوقين منكم ﴾ قد لنا كيد العلم بالتعويق

(ومرجع)

ور او اخر دفتر جهارم معني حديث من بشرى بخروج الصغر الخ

ومرجع العلم الى توكيد الوعيد، والتعويق الشيط بالفارسية [باز داشتن] يقال عاقه وعوقه اذا صرفه عن الوجه الذي يريد، والعائق الصارف عما يراد منه خير ومنه عوائق الدهر والخطاب لمن اظهر الايمان مطلقا، والمعنى قد علم الله المتبطين للناس عن نصرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الصارفين عن طريق الخير وهم المنافقون ايا من كان منهم ﴿ والقائلين لاخوانهم ﴾ من منافق المدينة فالمراد الاخوة في الكفر والتفاق ﴿ هلم الينا ﴾ هلم صوت سمى به فمل متعد نحو احضر او اقرب ويستوى فيه الواحد والجمع على لغة اهل الحجاز واما بنوا تميم فيقولون هلم يارجل وهلموا يارجال وكلمة الى صلة التقريب الذي تضمنه هلم، والمعنى قربوا انفسكم الينا وهذا يدل على انهم عند هذا القول خارجون عن العسكر متوجهون نحو المدينة فرارا من العدو ﴿ ولاياتون البأس ﴾ اى الحرب والقتال وهو فى الاصل الشدة ﴿ الا ﴾ ايانا ﴿ قليلا ﴾ فانهم يمتدرون ويتأخرون ما يمكن لهم او يخرجون مع المؤمنين يوهونهم انهم معهم لا تراهم يبارزون ويقاثلون الاشياء قليلا اذا اضطروا اليه وهذا على تقدير عدم الفرار ﴿ اشحة عليكم ﴾ حال من فاعل يأتون جمع شحيح وهو البخيل \* قال الراغب الشح بخل مع حرص وذلك فيما كان عادة يقال رجل شحيح وقوم اشحة اى حال كونهم بخلاء عليكم بالمعاونة او الاتفاق فى سبيل الله على فقراء المسلمين [ ياتى خواهدكه ظفر وغنيمت شمارا باشد] ﴿ فاذا جاء الخوف ﴾ خوف العدو ﴿ رأيتهم ينظرون اليك ﴾ فى تلك الحالة ﴿ تدور اعينهم ﴾ فى احداقهم يمينا وشمالا ﴿ كالذى يغشى عليه من الموت ﴾ اى دورانا كأننا كدوران عين المغشى عليه من معالجة سكرات الموت حذرا وخوفا والتجاء بك يقال غشى على فلان اذا نابه ما غشى فهمه اى ستره ﴿ فاذا ذهب الخوف ﴾ وجمعت الغنائم ﴿ سلقوكم ﴾ يقال سلقه بالكلام آذاه كما فى القاموس \* قال فى تاج المصادر [السلق : بزبان آزدن] ومنه سلقوكم ﴿ بالسنة حداد ﴾ اى جهوروا فيكم بالسوء من القول و آذوكم، والحداد جمع حديد يقال لسان حديد نحو لسان صارم وماض وذلك اذا كان يؤثر تأثير الحديد : يعنى [برنجاند شمارا وسختهاى سخت كويند بزبانهاى تيزيعنى تيز زباني كند] وقالوا وفروا قسمنا فانا قد ساعدناكم وقاقتنا معكم وبمكنا غلبتم عدوكم وبننا نصرتم عليه ﴿ اشحة على الخير ﴾ نصب على الحال من فاعل سلقوكم : يعنى [ درحالتى كه سخت حريصند برغنيمت مشاخه ومجادله ميكنند در وقت قسمت او بخيلند برمال اين جهان نمى خواهندك رساند بشما كرم وفضل خدا ] فهم عند التهمة اشح الناس واجنبهم عند البأس ﴿ اولئك ﴾ الموصوفون بما ذكر من صفات السوء ﴿ لم يؤمنوا ﴾ بالاخلاص حيث ابظنوا خلاف ما اظهروا فصار اجبت الكفرة وابعضهم الى الله ﴿ فاحبط الله اعمالهم ﴾ اى اظهر بطلانها اذ لم يثبت لهم اعمال قبطل لالهم منافقون وفى هذا دلالة على ان المعبر عند الله هو العمل المبني على التصديق والافهوكبناء على غير اساس ﴿ وكان ذلك ﴾ الاحباط ﴿ على الله يسيرا ﴾ هينا : بالفارسية [آسان] تعلق الارادة به وعدمها يمنعه عنه ﴿ وفى التأويلات النجمية يشير الى مدعى الطلب اذا ارتدوا عن الطلب فانهم لم يؤمنوا ايمانا حقيقيا فى صدق الطلب والالم يرتدوا عن الطلب

فان المشايخ قد قالوا ان مرتدا الطريقة شر من مرتدا الشريعة ولهذا قال تعالى (فاحبط الله اعمالهم) لانها لم تكن بايمان حقيقى بل كانت بالتقليد والرياء والسمعة وكان ذلك الرد والابطال على الله يسيرا \* وقد قال بعض الكبار انى لست بقطب الوجود ولكن مؤمن به فقيل له ونحن مؤمنون به ايضا فقال بين ايمان وايمان فرق فمن ايمان لا يزول كاصل الشجرة الراسخة ومن ايمان يزول كاصل النباتات الواهية وذلك لان المحسن الموقن مأمون من الارتداد والريب بخلاف اهل الغفلة والمتعبد على حرف

لا يزال الماء نقشا في الحجر \* بل يزال النقش في وجه الورق

باش برعشق خدا ثابت قدم \* رونمى كردان زوجه پاك حق

﴿ يحسبون الاحزاب لم يذهبوا ﴾ اى هؤلاء المنافقون لجبنهم المفرط يظنون ان الاحزاب لم يهزموا ففروا الى المدينة والاحزاب هم الذين تحزبوا على النبي عليه السلام يوم الخندق وهم قريش وغطفان وبنو قريظة والنضير من اليهود [والتحزب: كروه كروه شدن] كما في التاج ﴿وان يأت الاحزاب﴾ كرة ثانية الى المدينة : وبالفارسية [اكريبايند اين لشكرها نوبتى ديكر] ﴿يودوا لو انهم بادون في الاعراب﴾ تمنوا انهم خارجون من المدينة الى البدو وحاصلون بين الاعراب لثلا بقاتلوا. والود محبة الشئ وتمنى كونه وبدا يبدو بدواة اذا خرج الى البادية وهى مكان يبدو مايعن فيه اى يعرض ويقال للمقيم بالبادية باد فالبادون خلاف الحاضرين والبدو خلاف الحضرة ﴿يسألون﴾ كل قادم من جانب المدينة ﴿عن انبائكم﴾ عن اخباركم وعماجرى عليكم : يعنى [از آنچه كذشته باشد ميان شما و دشمنان] وهو داخل تحت الود اى يودون انهم فائزون عنكم يسمعون اخباركم بسؤالهم عنها من غير مشاهدة ﴿ولو كانوا فيكم﴾ فى الخندق هذه الكرة الثانية ولم يرجعوا الى المدينة وكان قتال : وبالفارسية [واكر باشند درميان يعنى درمدينه ومقاتله بااعدادست دهد] ﴿ماقاتلوا الا قليلا﴾ رياء وخوفا من التعبير من غير حسة ﴿لقد كان لكم﴾ ايها المؤمنون كما في تفسير الجلالين وهو الظاهر من قوله فيما بعد لمن كان يرجو الله الخ ﴿فى رسول الله اسوة حسنة﴾ \* قال الراغب الاسوء والاسوة كالقدوة والقدوة الحالة التى يكون الانسان عليها فى اتباع غيره ان حسنا وان قبيحا وان سائرا وان ضارا ويقال تأسيت به اى اقتديت. والمعنى لقد كان لكم فى محمد صلى الله عليه وسلم خصلة حسنة وسنة سالحة حقها ان يؤتمن بها اى يقتدى كالثبات فى الحرب ومتماساة الشدائد فانه قد شجع فوق حاجبه وكسرت ربايته وقتل عمه حمزة يوم احد واوذى بضروب الاذى فوقف ولم يهزم وصبر فلم يجزع فاستسوا بسنته وانصروه ولا تخلفوا عنه \* وقال بعضهم كلمة فى تجريدية جرد من نفسه الزكية شئ وسى قدوة وهى هو يعنى ان رسول الله فى نفسه اسوة وقدوة يحسن الناسى والاقتدابه كقولك فى اليضة عشرون مناحيديا اى هى نفسها هذا القدر من الحديد ﴿لمن كان يرجو الله واليوم الآخر﴾ اى يأمل ثواب الله ونعيم الآخرة او يخاف الله واليوم الآخر. فالرجاء يحتمل الامل والخوف ولمن كان صلة الحسنة اوصفها لابل من لكم فان الاكثر على ان ضمير المخاطب لا يبدل

منه ﴿ وذكر الله كثيرا ﴾ اي ذكرا كثيرا في جميع اوقاته واحواله اي وقرن بالرجاء كثرة الذكر المؤدية الى ملازمة الطاعة وبها يتحقق الاتساء برسول الله \* قال الحكيم الترمذي الاسوة في الرسول الاقتداء به والاتباع لسنته وترك مخالفته في قول وفعل \* قال الشيخ سعدى درين بحر جزمرد ساعى نرفت \* كم آن شد كه دنبال راعى نرفت  
كسانی كزین راه برکشته اند \* برفتند بسیار و سرکشته اند  
خلاف پیمبرکسی ره كزید \* كه هرگز بمنزل نخواهد رسید  
محالست سعدی كه راه صفا \* توان رفت جز بر بی مصطفی

فتابعة الرسول تجب على كل مؤمن حتى يتحقق رجاءه ويثمر عمله لكونه الواسطة والوسيلة وذكر الرجاء اللازم للايمان بالغيب في مقام النفس وقرن به الذكر الكثير الذي هو عمل ذلك المقام ليعلم ان من كان في البداية يلزم متابعتة في الاعمال والاخلاق والمجاهدات بالنفس والمال اذ لو لم يستحكم البداية لم يفلح بالنهاية ثم اذا تجرد وتركى عن صفات نفسه فليتابعه في موارد قلبه كالصدق والاخلاص والتسليم ليحتظى ببركة المتابعة بالمواهب والاحوال وتجليات الصفات في مقام القلب كما احتظى بالمكاسب والمقامات وتجليات الافعال في مقام النفس وهكذا في مقام الروح حتى الفناء وفي التأويلات التجمية يشير الى ماسبقت به العناية لهذه الامة في متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم كما اخبر بلفظ (لقد كان) اي كان (لكم) مقدر في الازل ان يكون لكم عند الخروج من العدم الى الوجود (في رسول الله اسوة حسنة) اي اقتداء حسن وذلك فان اول كل شئ تعلق به القدرة للايجاد كان روح رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله (اول ما خلق الله روحى) فالاسوة الحسنة عبارة عن تعلق القدرة بارواح هذه الامة لاخراجهم من العدم الى الوجود عقيب اخراج روح رسول الله صلى الله عليه وسلم من العدم الى الوجود فمن اكرم بهذه الكرامة يكون له اثر في عالم الارواح قبل تعلقه بعالم الاشباح وبعده تعلقه بعالم الاشخاص فاما اثره في عالم الارواح فبتقدمه على الارواح بالخروج الى عالم الارواح وبرتبه في الصف الاول بقرب روح رسول الله صلى الله عليه وسلم اوفى الصف الذى يليه وبتقدمه في قبول الفيض الالهى وبتقدمه عند استخراج ذرات الذريات من صلب آدم في استخراج ذراته وباحضارها في الحضرة وبتقدمه في استماع خطاب الست بربكم وبتقدمه في اجابة الرب تعالى بقوله قالوا بلى وبتقدمه في المعاهدة مع الله وبتأخره في الرجوع الى صلب آدم وبتأخره في الخروج عن اصلاب الآباء الى ارحام الامهات وفي الخروج عن الرحم وبتأخر تعلق روحه بجمه فان لله الذى هو المقدم والمؤخر في هذه التقديمات والتأخرات حكمة بالغة ولها تأثيرات عجيبة يطول شرحها واما اثره في عالم الاشباح فاعلم انه بحسب هذه المراتب في ظهور اثر الاسوة يظهر اثرها في عالم الاشباح عند تعلق نظر الروح بالنطفة في الرحم اولا الى ان تربي النطفة بنظره في الاطوار المختلفة ويصير قابلا مسويا مستعدا لقبول تعلق الروح به فتل القالب المسوى مع الروح كمثل الشمعة مع نقش الحاتم اذا وضع عليها يقبل جميع نقوش الحاتم فالروح المكرم اذا تعلق بالقالب المسوى يودع فيه جميع خواصه التي استفادها من



تلك التقدّمات والتأخّرات الاسوتية فكل مايجرى على الانسان من بداية ولادته الى نهاية عمره من الافعال والاقوال والاخلاق والاحوال كلها من آثار خواص اودعها الله فى الروح فبحسب قرب كل روح الى روح الرسول صلى الله عليه وسلم وبعده عنه له اعمال ونيات تناسب حاله فى الاسوة فاما حال اهل القرب منهم فبان يكون عملهم على وفق السنة خالصا لوجه الله تعالى كما قال (لمن كان يرجو الله) واما من هودونهم فى القرب والاخلاص فبان يكون عملهم لليوم الآخر اى للفوز بنعيم الجنان كما قال تعالى (والىوم الآخر) اى لمن كان يرجو الله والىوم الآخر ثم جعل نيل هذه المقامات مشروطا بقوله تعالى (وذكر الله) كثيرا لان فى الذكر وهو كلمة لا اله الا الله نفا واثباتا وهما قدما للساثرين الله تعالى وجناحان للطاثرين بالله بهما يخرجون من ظلمات الوجود المجازى الى نور الوجود الحقيقى انتهى كلام التأويلات ﴿وما رأى المؤمنون الاحزاب﴾ اى الجنود المجتمعة لمحاربة النبي عليه السلام واصحابه يوم الخندق. والحزب جماعة فيها غلظ كما فى المفردات ﴿قالوا هذا﴾ البلاء العظيم ﴿ما وعدنا الله ورسوله﴾ بقوله تعالى ﴿ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما ياتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء﴾ الآية وقوله عليه السلام (سيشتد الامر باجتماع الاحزاب عليكم والعاقبة لكم عليهم) وقوله عليه السلام (ان الاحزاب سائرون اليكم بعد تسع ليال او عشر) ﴿وصدق الله ورسوله﴾ اى ظهر صدق خبر الله ورسوله ﴿وما زادهم﴾ مارأوه : وبالفارسية [ ونيقزود ديدن احزاب مؤمنانرا ] ﴿الايماننا﴾ بالله ومواعيده ﴿وتسليما﴾ لاوامره ومقاديره \* وقال الكاشفى [ وكردن نهادن احكام امر حضرت رسالت پناهي را كه سعادت دوسراى دران تسليم مندرجست ]

هر كه دارد چون قلم سر بر خط فرمان او \* مى نويسد بخت طغراى شرف بر نام او ﴿من المؤمنين﴾ بالاخلاص ﴿رجال صدقوا﴾ اتوا الصدق فى ﴿ما عاهدوا الله عليه﴾ من الثبات مع الرسول والمقاتلة لاعلاء الدين اى حققوا العهد بما اظهروه من افعالهم وهم عثمان بن عفان وطلحة بن عبدالله وسعيد بن زيد بن عمرو بن قنيل وحزرة ومعصب بن عمير وانس بن النضر وغيرهم رضى الله عنهم نذروا انهم اذا لقوا حزبا مع رسول الله ثبتوا وقاتلوا حتى يستشهدوا \* قال الحكيم الترمذى رحمه الله خص الله الانس من بين الحيوان ثم خص المؤمنين من بين الانس ثم خص الرجال من المؤمنين فقال (رجال صدقوا) حقيقة الرجولية والصدق ومن لم يدخل فى ميادين الصدق فقد خرج من حد الرجولية \* واعلم ان النذر قربة مشروعة وقد اجمعوا على لزومه اذا لم يكن المنذور معصية واما قوله عليه السلام (لا تنذروا فان النذر لا يفتى من القدر شيئا) فانما يدل على ان النذر انتهى لا يقصده بتحصيل غرض او دفع مكروه على ظن ان النذر يرد من القدر شيئا فليس مطلق النذر منها اذ لو كان كذلك لما لزم الوفاء به وآخر الحديث (وانما يستخرج به من البخيل) وهو اشارة الى لزومه لان غير البخيل يعطى باختياره بلا واسطة النذر والبخيل انما يعطى بواسطة النذر الموجب عليه واما لو كان النذر وعدمه سواء عنده وانما نذر لتحقيق عزيمته وتوكيدها فلا كلام

في حسن مثل هذا النذر واكثر نذور الخواص ما خطر ببالهم وعقده جنائهم فان العقد اللساني ليس الالتصيم العقد الجنائي فكما يلزم الوفاء في المعاقدة اللسانية فكذا في المعاقدة الجنائية فليحافظ فانه من باب التقوى المحافظ عليها من اهل الله تعالى

طريق صدق بيا موزاز آب صافي دل \* براسی طلب ازاد کی چوسرو جن و فاکنیم وملا مت کشیم وخوش باشیم \* که در طریقت ما کافر نیست رنجیدن

﴿ فنهيم من قضى نجه ﴾ تفصيل لحال الصادقين وتقسيم لهم الى قسمين . والتجب النذر المحكوم بوجوبه وهو ان يلتزم الانسان شياً من اعماله ويوجهه على نفسه وقضاؤه الفراغ منه والوفاء به يقال قضى فلان نجه اى وفى بنذره ويعبر بذلك عن مات كقولهم قضى اجله واستوفى اكله وقضى من الدنيا حاجته وذلك لان الموت كندر لازم فى عنق كل حيوان ومحل الجار والمجرور الرفع على الابتداء اى فبعضهم من خرج عن عهدة النذريان قاتل حتى استشهد كحمزة ومصعب بن عمير وانس بن النضر الخزرجى الانصارى عم انس بن مالك رضى الله عنه - روى - ان انسا رضى الله عنه غاب عن بدر فشهد احدا فلما نادى ابليس ألا ان محمدا قد قتل مر بعمر رضى الله عنه ومعه نفر فقال مايقعدكم قالوا قتل رسول الله قال فانصنعون بالحياة بعده قوموا فموتوا على مامات عليه ثم جال بسيفه فوجد قتيلا وبه بضع وثمانون جراحة بي زخم تيغ عشق زعالم نى روم \* بيرون شدن زمعركه بي زخم عارماست ﴿ ومنهم ﴾ اى وبعضهم ﴿ من ينتظر ﴾ قضاء نذره لكونه موقتا كعثمان وطلحة وغيرهما فانهم مستمرون على نذورهم وقد قضوا بعضها وهو الثبات مع رسول الله والقتال الى حين نزول الآية الكريمة ومنتظرون قضاء بعضها الباقي وهو القتال الى الموت شهيدا وفى وصفهم بالانتظار اشارة الى كمال اشتياقهم الى الشهادة

خافلان از مرگ مهلت خواستند \* عاشقان گفتند نى نى زود باد

: وفى المتوى

دانه مردن مرا شیرین شدست \* بلهم احياء بي من آمدست [۱]

صدق جان دادن بودهين سابقوا \* از نبي برخوان رجال صدقوا [۲]

اى بسا نفس شهيد معتمد \* مرده در دنيا وزنده مى رود

﴿ وما بدلوا ﴾ عطف على صدقوا وفاعله فاعله اى وما بدلوا عهدهم وما غيره ﴿ تبديلا ﴾

تاما لاصلا ولاوصفا بل ثبتوا عليه راغبين فيه مراعين لحقوقه على احسن ما يكون اما الذين

قضوا فظاهر واما الباقيون فيشهد به انتظارهم اصدق الشهادة - روى - ان طلحة رضى

الله عنه ثبت مع رسول الله يوم احد بمحمبه حتى اصيبت يده وجرح اربعا وعشرين جراحة

فقال عليه السلام (اوجب طلحة الجنة) وسماه النبي عليه السلام يومئذ طلحة الخير ويوم

حين طلحة الجود ويوم غزوة ذات العشيرة طلحة الفياض وقتل يوم الجمل . وفى الآية

تعريض بآباب التفاق واصحاب مرض القلب فاتهم ينقضون العهود ويبدلون العقود

فتدای دوست نکرديم عمر و مال درينج \* که کار عشق زماين قدر نى آيد

[۱] در اواخر دفتر یکم در بیان بقیه قصه امیر المؤمنین علی رضی الله عنه الخ [۲] در اواخر دفتر پنجم در بیان رجوع بحکایت آن مجاهد در قتال

﴿ ليجزى الله الصادقين بصدقهم ﴾ اى وقع جميع ما وقع ليجزى الله الصادقين بما صدر عنهم من الصدق والوفاء قولاً وفعلاً \* قال فى كشف الاسرار فى الدنيا بالتمكين والنصرة على العدو واعلاء الراية وفى الآخرة بحمىل الثواب وجزيل المآب والخلود فى النعيم المقيم والتقديم على الامثال بالتكريم والتعظيم ﴿ ويعذب المنافقين ﴾ بما صدر عنهم من الاقوال والاعمال المحكية ﴿ ان شاء ﴾ تعذيبهم اى ان لم يتوبوا فان الشرك لا يغفر البتة ﴿ اويتوب عليهم ﴾ اى يقبل توبتهم ان تابوا ﴿ ان الله كان غفورا ﴾ ستورا على من تاب محاماً لما صدر منه ﴿ رحماً ﴾ منعماً عليه بالجنة والثواب \* قال بعضهم امانة الرجولية الصدق فى العهد وهو ان لا يعبد غيره تعالى من الدنيا والعقبى والدرجات العليا الى ان يصل الى حضرة العلى الاعلى . فمن الصادقين من بلغ مقصده ونال مقصوده وهذا حال المتبين . ومنهم من ينتظر البلوغ والوصول وهو فى السير وهذا حال المتوسطين وما بدلوا تبديلاً بالاعراض عن الطلب والاقبال على طلب غير الله ليجزى الله الصادقين بصدقهم فى الطلب ويقدم الصدق ينزلون عند ربهم ويعذب المنافقين ان شاء وهم مدعوا الطلب بغير قدم صدق بل يقدم كذب وتلبيس ورياء فهم فى زى اهل الخرقه ولباس القوم وفى سيرة اهل الرياء والتناق كما قال بعضهم

اما الخيام فانها كخيامهم \* وارى نساء الحى غير نساءه

فلا بد من التوبة والصدق والثبات حتى تظهر الآثار من المغفرة والرحمة والهداية [ اى جوائمرد عنایت ازلى كوهى صادقاً زارنى رنكى دهدكه هر كه در ايشان نكرده اكر بيكاه بود آشنا كردد و رعاصى بود عارف كردد و درویش بود توانگر كردد \* ابراهيم ادهم قدس سره كفت و تى كشمش روم در باطن من سر برزد كشم آياچه حالتست اين و از كجا افتاد اين كشمش در باطن من همى سر در نهادم و رقم تابدار الملك روم در سرايى شدم جمى انبوه آنجا كرد آمده زنا رهاى ايشان بديدم غيرت دين در من كار كرد پيراهن از سر تا پاى فرو دريدم و نعره چند كشيدم آن روميان فراز آمدند و همى برسيدند كه تراچه بود و در توجّه صفر افتاد كشم من اين زنا رهاى شما نميتوانم ديد كفتند همانا تو از محمديانى كشم آرى من از محمديانم كفتند كارى سهل است بماچنين رسيدكه سنك و خاك بنبوت محمد كواهى ميداد و از روى جماديت اين زنا رهاى ما حالت آن سنك و خاك دارد اكر با تو صدق هست از خدا بخواه تا اين زنا رهاى بنبوت محمد كواهى دهند تا ما در دائرة اسلام آيم ابراهيم سر بر سجده نهاد و در الله زاريد و كفت خداوند ابر من پيخشای و حبيب خویش را نصرت كن و دين اسلام را قوی كن هنوز آن مناجات تمام نا كرده كه هر زنا رى بزبان فصیح ميگفت لا اله الا الله محمد رسول الله [ ورد الله الذين كفروا ﴾ يعنى الاحزاب وهو رجوع الى حكاية بقية القصة اى وقع ما وقع من الحوادث ورد الله الذين كفروا حال كونهم ملتبسين ﴿ بغير ظاههم ﴾ و حستهم يعنى [ خشمناك برفتند ] والغيظ اشد الغضب وهو الحرارة التى يجدها الانسان من ثوران دم قلبه ﴿ لم ينالوا خيراً ﴾ حال بعد حال

(اى)

ای حال کولہم لم یصیبوا ما ارادوا من الغلبة وسماها خیرا لان ذلك كان عندهم خیرا فجاء  
على استعمالهم وزعمهم ﴿ وكفى الله المؤمنین القتال ﴾ بما ذكر من ارسال الريح الشديدة  
والملائكة

بادصبا بیست میان نصرت ترا \* دیدی چراغ را که کند باد یاوری

﴿ وكان الله قویا ﴾ على احداث كل ما یریده ﴿ عزیزا ﴾ غالباً على كل شیء ثم اخبر  
بالکفایة الاخری فقال ﴿ وانزل الذین ظاهروهم ﴾ ای عاونوا الاحزاب المردودة على  
رسول الله والمسلمین حين نقضوا العهد ﴿ من اهل الكتاب ﴾ وهم بنوا قریظة قوم  
من اليهود بالمدينة من خلفاء الاوس وسید الاوس حیث سعد بن معاذ رضی الله عنه ﴿ من  
صباصبهم ﴾ من حصونهم جمع صیصة بالکسر وهی ما تحصن به ولذلك یقال لقرن الثور  
والظبی وشوكة الیدک وهی فی مخلبته التي فی ساقه لانه یحصن بها ویقاتل ﴿ وقذف ﴾  
رمى والقی ﴿ فی قلوبهم الرعب ﴾ ای الخوف والفرع بحيث سلموا انفسهم للقتل واهلهم  
واولادهم للاسر حسبما ینطق به قوله تعالی ﴿ فریقا تقتلون ﴾ یعنی رجالهم ﴿ وتأسرون فریقاً ﴾  
یعنی نساءهم وصدیقاتهم من غیر ان یريدون من جهةهم حركة فضلاً عن المخالفة والاسر الشد  
بالقید وسمى الاسیر بذلك ثم قبل لكل مأخوذ مقید وان لم یکن مشدوداً ذلك ﴿ وأورثکم ﴾  
[ وهیراث داد شمارا ] ﴿ ارضهم ﴾ مزارعهم وحدائقهم ﴿ وديارهم ﴾ حصونهم وبيوتهم  
﴿ واموالهم ﴾ نقودهم واثانهم ومواشیهم شبهت فی بقائها على المسلمین بالمیراث الباقی  
على الوارثین اذ لبسوا فی الشیء منهم من قرابة ولادین ولاولاء فاهلکهم الله على ایدیهم  
وجعل املاکهم واموالهم غنائم لهم باقیة علیهم کمال الباقی على الوارث ﴿ وارضا ﴾  
[ وشمارا داد زمینی را که ] یعنی فی علمه وتقديره ﴿ لم تطؤها ﴾ باقدامکم بعد کفارس  
والروم وماستفتح الى یوم القیامة من الاراضی والممالک من وطی یطأ وطناً : بالفارسیة  
[ بیای سپردن ] ﴿ وكان الله على كل شیء قدیراً ﴾ فقد شاهدتم بعض مقدوراته من ایران  
الارض التي تسلمتموها فقیسوا علیها ما بعدها \* قال الکاشفی [ بس قادر باشد برفتح بلاد  
وتسخیر آن برای ملازمان سید عباد

لشکر عزم ترا فتح وظفر همراهت \* لاجرم هر نفس اقلیم ذکر می کبری

- روى - انما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخندق وكان وقت الظهيرة وصلى الظهر  
ودخل بيت زينب وقد غسلت شق رأسه الشريف أتى جبريل عليه السلام على فرسه حيزوم  
معتجراً بعامة سوداء فقال أوقد وضعت السلاح يا رسول الله قال نعم قال جبريل ما وضعت  
ملائكة الله السلاح منذ نزل بك العدو ان الله يأمرک بالمسير الى بنى قریظة فانی عامد اليهم بمن  
معى من الملائكة فنزل بهم الحصون وداقهم دق البيض على الصفا فادبر بمن معه وسار حتى  
سطع الفجر فامر عليه السلام بلالا رضی الله عنه فاذن فی الناس من كان سامعاً مطيعاً فلا  
یصلین العصر الا فی بنى قریظة وقد لبس عليه السلام الدرع والمغفر واخذ قناة بيده الیهم فنه  
وتقلد السيف وركب فرسه اللخيف بالضم والناس حوله قد لبسوا السلاح وهم ثلاثة

( روح البیان - ۱۱ - سابع )

آلاف واستعمل على المدينة ابن ام مكتوم رضى الله عنه ودفع اللواء الى على رضى الله عنه وكان اللواء على حاله لم يحل من مرجعه من الخندق وارسله متقدما مع بعض اصحاب مصر عليه السلام بنفر من بنى النجار قد لبسوا السلاح فقال هل مرت بكم احد قالوا نعم دحية الكلبي رضى الله عنه وامرنا بحمل السلاح وقال لنا رسول الله يطلع عليكم الآن فقال ذلك جبريل فلما دنا على رضى الله من الحصون وغرز اللواء عند اصل الحصون سمع من بنى قريظة مقالة قبيحة في حقه عليه السلام وحق ازواجه فسكت المسلمون وقالوا السيف يتناوبينكم فلما رأى على رضى الله عن رسول الله مقبلا امر قتادة الانصارى ان يلزم اللواء ورجع اليه عليه السلام فقال يا رسول الله لا عليك ان لاتدنو من هؤلاء الاخايت قال لعلك سمعت منهم لى اذى قال نعم قال لوراؤنى لم يقولوا من ذلك شيئا فلما دنا من حصونهم قال يا اخوان القردة والخنازير لان اليهود مسخ شبانهم قردة وشيوخهم خنازير فى زمن داود عليه السلام عند اعتدائهم يوم السبت بصيد السمك اخزاكم الله وانزل بكم نعمته أتشموتى فجعلوا يخلفون ويقولون ماقلنا يا ابا القاسم ما كنت فخاشا : يعنى [ توفخاش نبودى وهرگز ناسزا نكفتى چونست كه امروز مارا ميكويى ] ثم ان جماعة من الصحابة شغلهم ما لم يكن منه بد عن المسير لبنى قريظة ليصلوا بها العصر فاخروا صلاة العصر الى ان جاؤا بعد العشاء الاخيرة فصلوها هناك امثالا لقوله عليه السلام (لا يصلين العصر الا فى بنى قريظة) وقال بعضهم نصلى ما يريد رسول الله منا ان ندع الصلاة ونخرجها عن وقتها وانما اراد الحث على الاسراع فصلوها فى اماكنهم ثم ساروا فمأجابهم الله فى كتابه ولا عنفهم رسول الله لقيام عذرهم فى التمسك بظاهر الامر فكل من الفريقين متأول ومأجور بقصده وهو دليل على ان كل مختلفين فى الفروع من المجتهدين مصيب . ومن هنا اخذ الصوفية ما ذكروا فى آداب الطريقة ان الشيخ المرشد اذا ارسل المرید لحاجة فر فى الطريق بمسجد وقد حضرت الصلاة فانه يقدم السعى للحاجة اهتماما لانهما لا يهاونا بالصلاة . وحاصر رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى قريظة خمسا وعشرين ليلة حتى جهدهم الحصار وقذف الله فى قلوبهم الخوف الشديد وكان حبي بن اخطب سيد بنى النضير دخل مع بنى قريظة حصنهم حين رجعت الاحزاب فلما ايقنوا ان رسول الله غير منصور حتى يقاتلهم قال كبيرهم كعب بن اسد يا معشر اليهود نتابع هذا الرجل ونصدق فوالله لقد تبين لكم انه النبي الذى تجدون فى كتابكم وان المدينة دار هجرته وما معنى من الدخول معه الا الحسد للعرب حيث لم يكن من بنى اسرائيل ولقد كنت كارها لنقض العهد ولم يكن البلاء والشؤم الا من هذا الجالس يعنى حبي بن اخطب فقالوا لانفارق حكم التوراة ابدا ولا نستبدل به غيره اى القرآن فقال ان ايتم على هذه الحصاة فهلموا فلنقتل ابناءنا ونساءنا ثم نخرج الى محمد واصحابه رجلا مصلتين السيوف حتى لا نترك وراءنا نسلا يخشى عليه ان هلكتنا فقالوا نقتل هؤلاء المساكين فماخير العيش بعدهم ان لم نهلك فقال فان ايتم فان الليلة ليلة السبت وان محمدا واصحابه قد آمنوا فيها فانزلوا لعلنا نصيب منهم غفلة فقالوا نفسد سبتنا ونحدث فيه ما لم يحدث فيه من كان قبلنا

( فقال )



فقال لهم عمرو بن سعدى فان ايتم فآبئوا على اليهودية واعطوا الجزية فقالوا نحن لا نقر للعرب بخراج في رقابنا يأخذونه القتل خير من ذلك ثم قال لهم رسول الله تنزلون على حكى فابوا فقال على حكم سعد بن معاذ سيد الاوس فرضوا به وعاهدوا على ان لا يخرجوا من حكمه فارسل عليه السلام في طلبه وكان جريحا في وقعة الخندق فجاءه راكب حمار وكان رجلا جسيما فقال عليه السلام (قوموا الى سيدكم) فقام الانصار فاتزلوه وبه ثبت الاستقبال للقدام فحكم بقتل مقاتليهم وسبي ذراريهم ونسائهم فكبر النبي عليه السلام وقال ( لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة ارفعة ) اى السموات السبع والمراد ان شأن هذا الحكم العلو والرفعة ثم استنزلهم وامر بان يجمع ما وجد في حصونهم فوجدوا فيها الف وخمسة مائة سيف وثلاثمائة درع والى رح وخمسة مائة ترس واثنا واثني عشرة وجمالا ومواشى وشياها وغيرها وخمس ذلك وجعل عقارهم للمهاجرين دون الانصار لانه كان لهم منازل فرضى الكل بما صنع الله ورسوله وامر بالمتاع ان يحمل وترك المواشى هناك ترعى الشجر ثم غدا الى المدينة فامر بالاسارى وكانوا ستمائة مقاتل او اكثر ان يكونوا في دار اسامة بن زيد رضى الله عنه والنساء والذرية وكانت سبعمائة في دار ابنة الحارث التجارية لان تلك الدار كانت معدودة لنزول الوفود من العرب ثم خرج الى سوق المدينة فامر بالخندق فحفروا فيه حفائر فضرب اعناق الرجال والقوا في تلك الخنادق وردوا عليهم التراب وكان المتولى لقتلهم عليا والزبير لم يقتل من نسائهم الابنات كانت طرحت رحي على خلاد بن سويد رضى الله عنه تحت الحصن فقتله ولم يستشهد في هذه الغزوة الا خلاد قال عليه السلام ( له اجر شهيدين ) ثم بعث رسول الله سعد بن زيد الانصارى بسبايا بنى قريظة الى نجد فابتاع لهم بها خيلا وسلاحا قسمها رسول الله على المسلمين ونهى عليه السلام ان يفرق بين ام وولدها حتى يبلغ اى تحيض الجارية ويحتم الغلام وقال (من فرق بين والدة وولدها فرق الله بينه وبين احبه يوم القيامة) واصطفى عليه السلام لنفسه منهم ريحانة بنت شمعون وكانت جميلة واسلمت فاعتقها رسول الله وتزوجها ولم تزل عنده حتى ماتت مرجعة من حجة الوداع سنة عشر فدقها بالبيع وكانت هذه الوقعة في آخر ذى القعدة سنة خمس من الهجرة \* وفى الآية اشارة الى انه كما ان بنى قريظة اعانوا المشركين على المسلمين فهلكوا فكذلك العلماء المداخنون اعانوا النفس والشيطان والديا على القلوب واقنوا بالرخص لارباب الطلب وفتروهم عن التجريد والمجاهدة وترك الدنيا والعزلة والانقطاع وقالوا هذه رهبانية وليست من ديننا وتمسكوا بآيات واخبار لها ظاهرا وباطنا فأخذوها بظواهرها وضعوا باطنها فأمنوا ببعض هو على وفق طباعهم وكفروا ببعض هو على خلاف طباعهم اولئك اعوان النفوس والشياطين والدنيا فمن قاربهم هلك كما هلكوا في وادى المساعدات ونعمون بالله من المخالفات وترك الرياضات والمجاهدات : وفى المتنوى اندرين ره مى تراش ومى خراش \* تادمى آخر دمى فارغ مياش

فان البطالة لا تخر الا الحرمان والجد يفتح ابواب المراد من أى نوع كان ﴿ يا ايها النبي ﴾  
الرفيع الشأن الخبر عن الله الرحمن \* قال الكاشفى [ ارباب سير برانندك سال ناسع از هجرت

در او اسلمت  
در ذى القعدة  
در بنى قريظة  
در بنى قريظة  
در بنى قريظة  
در بنى قريظة  
در بنى قريظة  
در بنى قريظة  
در بنى قريظة  
در بنى قريظة

سيد عالم عليه السلام ازازواج طاهرات عزلت نمود وسو كند خورد كه يك ماه بايشان مخالطت نكند وسبب آن بود كه ازان حضرت ثياب زينت وزيادت تفقه ميطلبند واورا رنج داشتند بسبب غيرت چنانكه عادت زنان ضرائر بود فخر عالم ملول وغمناك كشته بفرقه درمسجد كه خزانه وى بود تشریف فرمود بعد از بيست و نه روز كه آن ماه بدان عدد تمام شده بود جبرائيل عليه السلام آيت تخيير فرود آورد كه [ يا ايها النبي ﴿ قل ﴾ امر وجوب في تخييرهن وهو من خصائصه عليه السلام ﴿ لا زواجك ﴾ نساك وهن يومئذ تسع نسوة خمس من قريش عائشة بنت ابي بكر وحفصة بنت عمر وام حبيبة واسمها رملة بنت ابي سفيان وام سلمة واسمها هند بنت ابي امية المخزومية وسودة بنت زمعة العامرية واربع من غير قريش زينب بنت جحش الاسدية وميمونة بنت الحارث الهلالية وصفية بنت حي بن اخطب الحيبية الهارونية وجويرية بنت الحارث الحزاعية المصطلقية وكانت هذه بعد وفاة خديجة رضى الله عنها ﴿ ان كنتن تردن الحيوة الدنيا ﴾ اى السعة والتنعيم فيها ﴿ وزينتها ﴾ [ و آرايش چون ثياب فاخره وپيراياها بتسكلف ] ﴿ فتعالين ﴾ اصل تعالى ان يقوله من فى المكان المرتفع لمن فى المكان المنخفض ثم كثر حتى استوت فى استعماله الامكنة ولم يرد حقيقة الاقبسال والمجيب بل اراد اجبن على ما عرض عليك واقبلن بارادتكين واختياركن لاحدى الحصلتين كما يقال اقبل يكلمنى وذهب يخاصمى وقام يهدنى ﴿ امتعكن ﴾ بالجزم جوابا للامر: والتمتع بالفارسية [ بر خوردارى دادن ] اى اعطكن المتعة: وبالفارسية [ پس بيايد كه بدهم شمارا متعة طلاق چنانچه مطلقه را دهند ] سوى المهر واصل المتعة والمتاع ما يتنفع به انتفاعا قليلا غير باق بل ينقضى عن قريب ويسمى التلذذ تماما لذلك وهى درع وهو ما يستر البدن وملحفة وهى ما يستر المرأة عند خروجها من البيت وخمار وهو ما يستر الرأس وهى واجبة عند ابي حنيفة رضى الله عنه فى المطلقة التى لم يدخلها ولم يسم لها مهر عند العقد ومستحبة فيما عداها والحكمة فى ايجاب المتعة جبر لما اوحشها الزوج بالطلاق فيعطىها لتتفجع بها مدة عدتها ويعتبر ذلك بحسب السعة والاقتار الا ان يكون نصف مهرها اقل من ذلك فينشد يجب لها الاقل منه ولا ينقص عن خمسة دراهم لان اقل المهر عشرة فلا ينقص عن نصفها ﴿ واسرحكن ﴾ السرح شجر له ثمرة واصله سرحت الابل ان ترعىها السرح ثم جعل لكل ارسال فى الرعى والتسريح فى الطلاق مستعار من تسريح الابل كالطلاق فى كونه مستعارا من طلاق الابل وصريح اللفظ الذى يقع به الطلاق من غيرنية هو لفظ الطلاق عند ابي حنيفة واحمد والطلاق والفراق والسراح عند الشافعى ومالك والمعنى اطلقه كن ﴿ سراحا جيلا ﴾ طلاقا من غير ضرار وبدعة \* واتفق الأئمة على ان السنة فى الطلاق ان يطلقها واحدة فى طهر لم يصبها فيه ثم يدعها حتى تنقضى عدتها وان طلق المدخول بها فى حيضها او طهر اصابها فيه وهى ممن تحبل فهو طلاق بدعة محرم ويقع بالاتفاق وجمع الثلاثة بدعة عند ابي حنيفة ومالك وقال احمد هو محرم خلافا للشافعى ويقع بلا خلاف بينهم \* واعلم ان الشارع انما كره الطلاق ندبا الى الالفه وانتظام الشمل ولما علم الله ان الافتراق لا بد منه

(لكل)

لكل مجموع مؤلف لحقيقة خفيت عن اكثر الناس شرع الطلاق رحمة لعباده ليكونوا  
 ماجورين في افعالهم محمودين غير مذمومين اذ غاما للشيطان فانهم في ذلك تحت اذن الهى  
 وانما كان الطلاق ابغض الحلال الى الله تعالى لانه رجوع الى العدم اذ بائتلاف الطبائع ظهر  
 وجود التركيب وبعد الائتلاف كان العدم فن اجل هذه الرأحة كرهت الفرقة بين الزوجين  
 لعدم عين الاجتماع كذا في الفتوحات . وتقديم التمتع على التسريح من باب الكرم وفيه قطع  
 لمآذيرهن من اول الامر ﴿ وان كنتن تردن الله ورسوله ﴾ اى تردن رسوله وصحته ورضاه  
 وذكر الله للايدان بجلاله عليه السلام عنده تعالى ﴿ والدار الآخرة ﴾ اى نعمها الذى  
 لا قدر عنده للدنيا وما فيها جميعا ﴿ فان الله اعد للمحسنات ﴾ [ مرزنان نيكو كارانرا ]  
 ﴿ منكن ﴾ بمقابلة احسانهن ومن للتبين لان كلهن محسنات اصلح نساء العالمين ولم يقل  
 لكن اعلاما بان كل الاحسان في ايشار مرضاة الله ورسوله على مرضاة انفسهن ﴿ اجرا  
 عظيما ﴾ لا يعرف كنهه وغايته وهو السر فيما ذكر من تقديم التمتع على التسريح وفي وصف  
 التسريح بالجميل ولما نزلت هذه الآية بدأ عليه السلام بعائشة رضى الله عنها وكانت احب ازواجه  
 اليه وقرأها عليها وخيرها فاخترت الله ورسوله - وروى - انه قال لعائشة رضى الله عنها  
 انى ذا كرك امر احب ان لا تعجلى حتى تستأمرى ابويك اى تشاورى لما علم ان ابويها  
 لا يأمرانها بفراقه عليه السلام قالت وما هو يا رسول الله ففلا عليها الآية فقالت افى هذا استأمر  
 ابوى بل اختار الله ورسوله والدار الآخرة [ رسول را اين سخن ازو عجب آمد وبدان شاد  
 شد و اثر شادى بر بشره مبارك وى پيدا آمد ] \* ثم اختارت الباقيات اختيارها فلما آثرته  
 عليه السلام والنعيم الباقي على الفانى شكر الله لهن ذلك وحرم على النبي التزوج بغيرهن  
 فقال ( لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من ازواج ) الآية كما سيأتى \* واختلف في ان  
 هذا التخيير هل كان تفويض الطلاق اليهن حتى يقع الطلاق باختيارهن او كان تخييرا لهن بين  
 الارادتين على انهن ان اردن الدنيا فارقهن عليه السلام كما نبى عنه قوله ( فتعالين ) الخ فذهب  
 البعض الى الاول وقالوا لو اخترن انفسهن كان ذلك طلاقا ولذا اختلف في حكم التخيير فانه  
 اذا خير رجل امراته فاخترت نفسها في ذلك المجلس قبل القيام او الاشتغال بما يدل على  
 الاعراض بان تقول اخترت نفسى وقعت طلقة بائنة عند ابى حنيفة ورجعية عند الشافعى  
 وثلاث تطليقات عند مالك ولو اختارت زوجها لا يقع شىء اصلا وكذا اذا قامت من مجلسها  
 قبل ان تختار نفسها انقطع التخيير باتفاقهم \* واختلفوا فيما اذا قال امرك بيدك فقال ابو حنيفة  
 اذا قال امرك بيدك في تطليقة فاخترت نفسها يقع طلقة رجعية وان نوى الثلاث صح فلو قالت  
 اخترت واحدة فهي ثلاث وهو كالتخيير يتوقف على المجلس ﴿ وفي الآية اشارتان \* الاولى  
 ان حب الدنيا وزينتها موجب للمفارقة عند صحبة النبي عليه السلام لازواجه مع انهن محال  
 النطفة الانسانية في عالم الصورة ليعلم ان حب الدنيا وزينتها أكد في ايجاب المفارقة عن صحبة  
 النبي عليه السلام لامته لان ارحام قلوبهم محل النطفة الروحانية الربانية فينبى ان يكون اطيب  
 وازكى لاستحقاق تلك النطفة الشريفة فان الطيبات للطيبين

خاطرتكى رقم فيض پذيرد هيات \* مكرابن نقش برا كنده ورق ساهه كنى  
 \* والثانية ان محبة الله ورسوله والدار الآخرة موجبة للاتصال بالنبي عليه السلام والوصلة  
 الى الله ان كانت خالصة لوجه الله فان كانت مشوبة بنعيم الجنة فله نعيم الجنة بقدر شوب محبة الله  
 محبة نعيم وله من الاجر العظيم بحسب محبة الله \* فان قال قائل قد تحقق ان محبة الله اذا كانت  
 مشوبة بمحبة غير الله توجب النقص من الاجر العظيم بقدر شوب محبة غير الله فكذلك هل  
 يوجب النقص شوب محبة النبي عليه السلام من الاجر العظيم \* قلنا لا توجب النقص من الاجر العظيم  
 بل تزيد فيه لان من احب النبي عليه السلام فقد احب الله كما ان من يطع الرسول فقد اطاع الله  
 والفرق بين محبة النبي ومحبة الجنة ان محبة بالحق دون الحظ ومحبة الجنة بالحظ دون الحق  
 فان الجنة حظ النفس كما قال تعالى (ولكم فيها ما تشتهى الانفس) ومحبة النبي ومتابعتة مؤدية  
 الى محبة الله لا عبد كقوله تعالى (قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبكم الله) : قال المولى الجامى  
 لى حبيب عربى مدنى قرشى \* كه بود در دو غمش مائة شادى وخوشى  
 فهم رازش نكنم او عربى من عجمى \* لاف مهرش چه زنىم او قرشى من حبشى  
 ذره وارم بهوادارى اورقص كنان \* تاشد او شهرة آفاق بخورشيد وشى  
 كرجه صد مرحله دورست زپيش نظرم \* وجهه فى نظرى ككل غداة وعشى  
 ﴿ يا ابا النبي ﴾ توجيه الخطاب اليهن لاطهار الاعتناء بنصحهن ونداؤهن ههنا وفيما  
 بعده بالاضافة اليه عليه السلام لانها التى يدور عليها مايرد عليهن من الاحكام ﴿ من يأت  
 منكن بفاحشة ﴾ بسية بليغة فى القبح وهى الكبيرة : وبالفارسية [ هر كه بيايد از شما بكارى  
 نا استديده ] ﴿ مينة ﴾ ظاهرة القبح من بين بمعنى تبين قيل هذا كقوله تعالى (لئن  
 اشركت ليجبطن عمك) لان منهن من اتت بفاحشة اى معصية ظاهرة \* قال ابن عباس رضى  
 الله عنهما يعنى النشوز وسوء الخلق \* قال الراغب الفاحشة ما عظم قبحه من الافعال  
 والاقوال انتهى \* يقول الفقير لعل وجه قول ابن عباس رضى الله عنهما ان الزلة منهن  
 كسوء الخلق مما يعد فاحشة بالنسبة اليهن لشرفهن وعلو مقامهن خصوصا اذا حصل بها  
 اذية النبي صلى الله عليه وسلم ولذا قال ﴿ يضاعف لها العذاب ضعفين ﴾ اى يعذب ضعفى  
 عذاب غيرهن اى مثليه ﴿ وكان ذلك ﴾ اى تضعيف العذاب ﴿ على الله يسيرا ﴾  
 لا يمنعه عنه كونهن نساء النبي بل يدعوه اليه لمراعاة حقه \* قال فى الاسئلة المقحمة ما وجه  
 تضعيف العذاب لزوجات النبي عليه السلام الجواب لما كان قنون نعم الله عليهن اكثر وعيون  
 فوائده لديهن اظهر من الاكتحال بيمينون غرة النبي عليه السلام وترداد الوحي الى حجراتهن  
 بانزال الملائكة فلا جرم كانت عقوبتهن عند مخالفة الامر من اعظم الامور وافخمها  
 ولهذا قيل ان عقوبة من عصى الله تعالى عن العلم اكثر من عقوبة من يعصيه عن الجهل  
 وعلى هذا ابدا . وحد الحر اعظم من حد العبد وحد المحسن اعظم من حد غير المحسن  
 لهذه الحقيقة انتهى . وعوتب الانبياء بما لا يعاتب به الامم \* والحاصل ان الذنب يعظم بعظم  
 جانبه وزيادة قبحه تابعة لزيادة شرف المذنب والنعمة فلما كانت الأزواج المطهرة امهات

(المؤمنين)

المؤمنين واشراف نساء العالمين كان الذنب منهم اقبح على تقدير صدوره وعقوبة الاقبح  
اشد واضعف : وفي المتنوى

آنجه عين لطف باشد برعوام \* قهر شد بر عشق كيشان كرام

وفي التأويلات النجمية يشير الى ان الثواب والعقاب بقدر نقاسة النفس وخستها يزيد  
وينقص وان زيادة العقوبة على الجرم من امارات الفضيحة كحد الحر والعبد وتقليل ذلك  
من امارات التقص \* وذلك لان اهل السعادة على صنفين . صنف منهم السعيد والآخر  
الاسعد فالسعيد من اهل الجنة والاسعد من اهل الله فاذا صدر من السعيد طاعة فاعطى بها اجرا  
واحد من الجنة وان صدر منه معصية فاعطى بها عذابا واحدا من الجحيم واذا صدر من الاسعد  
طاعة فاعطى اجره مرتين وذلك بان يزيد له بها درجة في الجنة ومرتبة في القرية وان صدر  
منه معصية يضاعف له العذاب ضعفين بنقص في درجة من الجنة ونقص في مرتبته من القرية  
او عذاب من ألم مس النار وعذاب من ألم مس البعد وذل الحجاب ومن هنا دعاء السرى السقطي  
قدس سره اللهم ان كنت تعذبني بشئ فلا تعذبني بذل الحجاب وكان ذلك على الله يسيرا  
ان يضاعف لهم العذاب ضعفين بخلاف الخلق لان تضعيف العذاب في حقهم ليس يسيرا  
لانهم يتبعون به ويعسر عليهم ذلك انتهى عصمنا الله واياكم من العذاب وشرقا بحزبيل  
الثواب . ومن اسباب العذاب والتزل عدم التوكل وترك القناعة بالواصل والسعي بلا حاصل  
\* قال عبدالواحد بن زيد سألت الله تعالى ثلاث ليال ان يريني رفيقي في الجنة فقيل لي يا عبد  
الواحد رفيقك في الجنة ميمونة السوداء فقلت واين هي فقيل لي في بني فلان بالكوفة  
فخرجت فاذا هي قائمة تصلي واذا بين يديها عكاز وعليها جبة صوف مكتوب عليها لا تباع  
ولا تشتري واذا الغم مع الذئاب ترعى فلا الذئاب تأكل الغم ولا الغم تخاف الذئاب فلما  
رأته اوجزت في صلاتها ثم قالت ارجع يا ابن زيد ليس الموعد ههنا انما الموعد ثمة فقلت  
رحمك الله من اعلمك اني ابن زيد فقالت ان الارواح جنود مجنونة فما تعارفت منها اختلف  
فقلت لها عظيمي فقالت واعجبا لو اعظ يوعظ باغني انه ما من عبد اعطى من الدنيا شيا فاستغنى  
اليه نانيا الا سابه الله حب الحلوة معه وبذله بعد القرب بعدا وبعد الانس وحشة ولهذا  
السر وعظ الله الارواح المطهرة في القرآن وذلك من فضله : قال الصائب

تازخاك باي درويشي تواني سرمه كرد \* خاك در چشمت اكر در پادشاهي بنكري

يعني ان جلاء البصر في الفقر والقناعة وترك زينة الدنيا لافي الدولة والسلطنة والنعيم الفاني  
فان الدنيا كدر بما فيها \* فعلى العاقل تخفيف الاثقال والاوزار وتكميل التجرد الى آخر  
جزء من عمره السيار

در اوائل دفتر چهارم در بيان كفتن جبرائيل عليه السلام من خليل عليه السلام را



## الجزء الثاني والعشرون

من

## الاجزاء الثلاثين

﴿ ومن يقنت منكن ﴾ ومن تدم على الطاعة : وبالفارسية [ وهرکه مداومت کند بر طاعت از شما که ازواج بیغمبرید ] \* قال الراغب القنوت لزوم الطاعة مع الخضوع ﴿ لله ورسوله ﴾ [ مر خدا و رسول اورا ] ﴿ وتعمل صالحا ﴾ [ وبکنندکاری بسندیده ] ﴿ نوتها اجراها ﴾ [ بدهیم اورا مزداو ] ﴿ مرتین ﴾ مرة على الطاعة والتقوى واخرى على طلبها رضى رسول الله بالقناعة وحسن المعاشرة \* قال مقاتل بحسنة عشرين ﴿ واعتدنا لها ﴾ في الجنة زيادة على اجزائها المضاعف . والاعتاد التهيئة من العناد وهو العدة \* قال الراغب الاعتاد ادخار الشيء قبل الحاجة اليه كالاعداد وقيل اصله اعددنا فابدلت تاء ﴿ رزقا كريما ﴾ اى حسنا مرضيا \* قال في المفردات كل شيء يشرف في بابه فانه كريم وفيه اشارة الى ان الرزق الكريم في الحقيقة هو نعم الجنة فمن اراده يترك التعم في الدنيا قال عليه السلام لمعاذ رضى الله عنه ( اياك والتعم فان عباد الله ليسوا بمتعمين ) يعنى ان عباد الله الخالص لا يرضون نعم الدنيا بدل نعم الآخرة فان نعم الدنيا فان

شيدم که جمشيد فرخ شرشت \* بسر چشمه بر بسنكى نبشت  
برين چشمه چون مابى دم زدند \* برفتند چون چشم برهم زدند

\* وفي الآية اشارة الى ان الطاعة والعمل الخالص من غير شوب بطمع الجنة ونحوها يوجب اجرا بمزيد في القرية وبتبعيتها يوجب اجرا آخر في درجات الجنة والعمل بالنفس يزيد في وجودها واما العمل وفق اشارة المرشد ودلالة الانبياء والاولياء فيخلصها من الوجود وعلامة الخلاص من الوجود العمل بالحضور والتوجه التام لا بالانقلاب والاضطراب ألا ترى ان بعض المريدين دخل التور اتباعا لامر شيخه ابي سليمان الداراني رحمه الله فلم يحترق منه شيء وكيف يحترق ولم يبق منه سوى الاسم من الوجود وهذا هو الشهود وهو الرزق الكريم فان الكريم هو الله فيرزق المخلص من المشاهدات الربانية والمكاشفات والمكالمات مزيدا على القرية وهذا معنى قوله تعالى ( وانك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه اجرا عظيما ) ألا ترى ان ابراهيم الخليل عليه السلام لم يحترق في نار النمرود بل وجد الرزق الكريم من الله الودود لان كل نعم ظاهري لاهل الله فانما ينعكس من نعم باطني لهم وحقيقة الاجر انما تعطى في النشأة الآخرة لان هذه النشأة لاتسعمها لضيقها تسأل الله القنوت والعمل ونستعذبه من الفتور والكسل فان الكسل يورث الغفلة والحجاب كما ان العمل يورث الشهود وارتقاع التقاب فان التجليات الوجودية مظاهر التجليات الشهودية ومنه يعرف سر قوله عليه السلام ( دم على الطهارة يوسع عليك الرزق ) فكما ان الطهارة الصورية تجلب بخاصيتها الرزق الصوري

(فكذا)

فكذا الطهارة المنوية تجذب بمقتضاها الرزق المعنوي فيحصل لكل من الجسم والروح  
غذاؤه ويظهر سر الحياة الباقية فان اذواق الروح لانهاية لها لا في الدنيا ولا في الآخرة : وفي المتنوى  
این زمین وسختیان پردست وبس \* اصل روزی از خدا دان هر نفس  
رزق ازوی جو جو از زید و عمرو \* مستی ازوی جو جو از بنک و خمر  
منعی زوخواه نی از کنج و مال \* نصرت ازوی خواهی از عم و خال  
اللهم اجعلنا من خالص العباد وثبت اقدامنا في طريق الرشاد بحق التون والصاد ﴿﴾ يا نساء  
النبي ﴿﴾ [ای زنان پیغمبر] ﴿﴾ لستن كاحد من النساء ﴿﴾ [ نیستید شما چون هیچ کس از زنان  
دیگر ] \* واصل احد و احد بمعنى الواحد قلبت واوه همزة على خلاف القياس ثم وضع  
في الثنی العام مستویا فيه المذكر والمؤنث والواحد والكثیر. والمعنی لستن كجماعة واحدة  
من جماعات النساء في الفضل والشرف بسبب صحبة النبي عليه السلام فان المضاف الى الشريف  
شريف ﴿﴾ ان اتقین ﴿﴾ مخالفة حکم الله ورضی رسوله وهو استئناف والكلام تام على احد  
من النساء ويحتمل ان يكون شرطا لخبريتهن وبيانا ان فضيلتهن انما تكون بالتقوى لا بانصالهن  
بالي عليه السلام

زهد وتقوى فضلا محراب شد

﴿﴾ فلا تخضعن بالقول ﴿﴾ عند مخاطبة الناس ای لا تجبن بقواكن خاضعا لنا مثل قول  
المطعمات : وبالفارسية [ يس نرمی و فروتنی مکنید در سخن کفتن و نیاز مکوید با مردان  
بیگانه ] \* والخضوع التظامن والتواضع والسكون والمرأة مندوبة الى الغلظة في المقالة اذا  
خاطبت الاجانب لقطع الاطماع فاذا آتی الرجل باب انسان وهو غائب فلا يجوز للمرأة ان تلین  
بالقول معه وترفق الكلام له فانه يهيج الشهوة ويورث الطمع كما قال ﴿﴾ فيطمع الذي في قلبه  
مرض ﴿﴾ ای عجة فخور ﴿﴾ وقلن قولا معروفا ﴿﴾ بعیدا من التهمة والاطماع بجد و خشونة  
لا بتكسر وتضع كما يفعله الخنث فالزنى من اسباب الهلاك المعنوى كالمرض من اسباب الهلاك  
الصورى وسببه الملاينة والمطاوعة

هست نرمی آفت جان سمور \* وز درشتی میردجان خار بشت

\* وفي الآية اشارة الى ان احوال ارباب القلوب الذين اسلموا ارحام قلوبهم لتصرفات ولاية  
المشايخ ليست كاحوال غيرهم من الخلق فالمتقى بالله من غيره لا يخضع لشيء من الدارين  
فان الخضوع بالقول يجذب الى الخضوع بالقلب والعمل وكثير من الصادقين يخضعون بالقول  
لارباب الدنيا والاعمال الدنيوية لصالح الآخرة ومصالح الدين بزعمهم فبالترجيح يقعون  
في ورطة الهلاك ويرجعون القهقري الى الدنيا ويستغرقون في بحر الفضلات لضعف الحالات  
فلا بد من ترك المساعدات وترك الشروع في شيء من احوال الدنيا واعمالها الا بالمعروف والا  
فيكون مغلوبا بالمنكرات فعوذ بالله من المخالفات ﴿﴾ وقرن ﴿﴾ [ و آرام کبرید ] ﴿﴾ في بيوتكن ﴿﴾  
[ در خانهای خویش ] \* قرأ نافع وعاصم وابوجعفر بفتح القاف في المضارع من باب علم  
واصله اقررن نقلت حركة الراء الاولى الى القاف وحذفت لالتقاء الساكنين ثم حذفت

همزة الوصل استغناء عنها فصار قرن ووزنه الحالى فلن والاصل افعلن والباقون بكسرها  
لما انه امر من وقرير ووقارا اذا ثبت وسكن واصله او قرن فحذفت الواو تخفيفا ثم الهمزة استغناء  
عنها فصار قرن ووزنه الحالى علقن او من قرير بكسر القاف في المضارع فاصله اقرون نقلت  
كسرة الراء الى القاف ثم حذفت فاستغنى عن همزة الوصل فصار قرن ووزنه الحالى فلن . والمعنى  
الزمن يا نساء النبي بيوتكن واثبتن في مساكنكن . والخطاب وان كان لنساء النبي فقد دخل  
فيه غيرهن - روى - ان سودة بنت زمعة رضى الله عنها من الازواج المطهرة ما خطت باب  
هجرتها لصلاة ولالحج وللعمرة حتى اخرجت جنازتها من بيتها في زمن عمر بن الخطاب  
رضى الله عنه وقيل لها لم لا تحجين ولا تعتمرين فقالت قيل لنا (وقرن في بيوتكن)

زبيكانكان چشم زن كور باد \* چويرون شد ازخانه در كور باد

\* وفي الخبر (خير مساجد النساء قعريونهن) ﴿ولاتبرجن﴾ \* قال الراغب يقال ثوب متبرج  
صور عليه بروج واعتبر حسنه فقيل تبرجت المرأة اى تشبهت به في اظهار الزينة والمحسن  
للرجال اى مواضعها الحسنه فيكون المعنى [ اظهار يرايها مكيند ] ويدل عليه قوله  
في تهذيب المصادر [ التبرج : بزخويشتن را بياراستن ] قال تعالى (ولاتبرجن) واصل التبرج  
صعود البرج وذلك ان من صعد البرج ظهر لمن نظر اليه قاله ابو علي انتهى \* وقيل تبرجت  
المرأة ظهرت من برجها اى قصرها ويدل على ذلك قوله ولاتبرجن كافي المفردات \* وقال  
بعضهم ولاتتبخترن في مشيكن ﴿تبرج الجاهلية الاولى﴾ اى تبرجا مثل تبرج النساء في ايام  
الجاهلية القديمة وهى ما بين آدم ونوح وكان بين موت آدم وطوفان نوح الف ومائتا سنة  
واثنتان وسبعون سنة كما في التكملة . والجاهلية الاخرى ما بين محمد وعيسى عليهما السلام \* قال  
ابن الملك الجاهلية الزمان الذى كان قبل بعثه عليه السلام قريبا منها سمي به لكثرة الجهالة  
انتهى - روى - ان بطنين من ولد آدم سكن احدهما السهل والآخر الجبل وكان رجال  
الجبل صباحا وفي نساءهم دمامة والسهل بالعكس فجاء ابليس واجر نفسه من رجل سهل وكان  
يخدمه فاتخذ شيئا مثل ما يزرع الرعاء فجاء بصوت لم يسمع الناس بمثله فبلغ ذلك من في السهل  
فجاؤا يستمعون اليه واتخذوا عيدا يجتمعون اليه في السنة فتبرج النساء للرجال وتزينوا لهن  
فهجم رجل من اهل الجبل عليهم في عيدهم فرأى النساء وصباحتهن فاخبر اصحابه فتحولوا  
اليهم فنزلوا معهم وظهرت الفاحشة فيهن فذلك قوله (ولاتبرجن) الخ وذلك بعد زمان  
ادريس \* قال الكاشفي [ اصح آنتس كه جاهليت اولى در زمان حضرت ابراهيم عليه السلام  
بود كه زنان لباسها بر و اريد بافته پوشيده خود را در ميان طريق بمرदान عرض كردندى ]  
\* وقيل الجاهلية الاخرى قوم يفعلون مثل فعلهم في آخر الزمان . وفي الحديث (صنفان من اهل  
النار لم ارهما بعد) يعنى في عصره عليه السلام لطهارة ذلك العصر بل حدثا بعده (قوم معهم سياط)  
يعنى احدهما قوم في ايديهم سياط (كأذئاب البقر يضربون بها الناس) جمع سوط تسمى تلك  
السياط في ديار العرب بالمقارع جمع مقرعة وهى جلد طرفها مشدود عرضه كعرض الاصبع  
الوسطى يضربون بها السارقين عمارة وقيل هم الطوافون على ابواب الظلمة كالكلاب

(يطردون)

يطردون الناس عنها بالضرب والسبب (ونساء) يعنى ثانيهما نساء (كاسيات) يعنى فى الحقيقة (عاريات) يعنى فى المعنى لانهن يلبسن ثيابا رقاقا نصف ماتحتها او معناه عاريات من لباس التقوى وهن اللاتى يلقين ملاحظتهن من ورائهن فتكشف صدورهن كنساء زماننا. او معناه كاسيات بنم الله عاريات عن الشكر يعنى نعيم الدنيا لا ينفع فى الآخرة اذا خلا عن العمل الصالح وهذا المعنى غير مختص بالنساء (مميلات) اى قلوب الرجال الى الفساد بهن او ميلات اكنافهن واكنافهن كما فعل الرقاصات او ميلات مقانعهن عن رؤسهن لتظهر وجوههن (مائلات) اى الى الرجال او معناه متبخترات فى مشيهن (رؤسهن كأسنمة البخت) يعنى بعظمن رؤسهن بالخرم والقلنسوة حتى تشبه اسنمة البخت او معناه ينظرن الى الرجال برفع رؤسهن (المائلة) لان اعلى السنام يميل لكثرة شحمه (لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريجها وان ريجها يوجد مسيرة اربعين عاما) ﴿واقمن الصلوة﴾ التى هى اصل الطاعات البدنية ﴿وآتين الزكوة﴾ التى هى اشرف العبادات المالية اى ان كان لکن مال كافي تفسير ابي الليث ﴿واطعن الله ورسوله﴾ فى سائر الاوامر والنواهي \* وقال بعضهم اطعن الله فى الفرائض ورسوله فى السنن ﴿انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس﴾ الرجس الثنى القدر اى الذنب المدنس لعرضكم وعرض الرجل جانبه الذى يصوته وهو تعديل لامرهن ونهيهن على الاستئاف ولذلك عم الحكم بتعميم الخطاب لغيرهن وصرح بالمقصود حيث قيل ﴿اهل البيت﴾ اى اهل البيت والمراد به من حواه بيت النبوة رجالا ونساء \* قال الراغب اهل الرجل من يجمعه وايامهم نسب اودين او ما يجرى مجراها من صناعة وبيت وبلد وضيعة فاهل الرجل فى الاصل من يجمعه وايامهم مسكن واحد ثم تجوز به فصيل اهل بيت الرجل لمن يجمعه وايامهم نسب وتعرف فى اسرة النبي عليه السلام مطلقا اذا قيل اهل البيت يعنى اهل البيت متعارف فى آل النبي عليه السلام من بنى هاشم ونسبه عليه السلام بقوله (سلمان منا اهل البيت) على ان مولى القوم يصح نسبه اليهم. والبيت فى الاصل مأوى الانسان بالليل ثم قد يقال من غير اعتبار الليل فيه وجمعه ابيات وبيوت لكن البيوت بالمسكن اخص والابيات بالشعر ويقع ذلك على المتخذ من حجر ومدر وصوف ووبر وبه شبه بيت الشعر وعبر عن مكان الثنى بانه يته الكلى فى المفردات ﴿ويطهركم﴾ من ادناس المعاصى ﴿تطهيرا﴾ بليغا واستمارة الرجس للمعصية والترشيح بالتطهير لمزيد التنفير عنها وهذه كآية آية بيته وحجة نيرة على كونه نساء النبي عليه السلام من اهل بيته قاضية ببطلان مذهب الشيعة فى تخصيصهم اهل البيت بفاطمة وعلى وابنيه اى الحسن والحسين رضى الله عنهم وامامات مسكوا به من ان النبي عليه السلام خرج ذات يوم غدوة وعليه مرط مرجل من شعر اسود: يعنى [بروى ميزر معلم بود از موى سياه] فجلس فأتت فاطمة فادخلها فيه ثم جاء على فادخله فيه ثم جاء الحسن والحسين فادخلهما فيه ثم قال انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت فانه يدل على كونهم من اهل البيت لان من عداهم ليسوا كذلك ولو فرضت دلالة على ذلك لما اعتد بها لكونها فى مقابلة النص \* قال الكاشغرى [وازين جهت است كه آل عبا بر پنج تن اطلاق ميكنند آل العبا رسول الله وابنته \* والمرضى ثم سبطاه اذا اجتمعوا

• قال في كشف الاسرار [ رجس در افعال خيسته است و اخلاق دنيه افعال خيسته فواحش است ما ظهريتها وما بطن و اخلاق دنيه هوا و بدعت و بخل و حرص و قطع رحم و امثال آن رب العالمين ايشانرا بجاي بدعت سنت نهاد و بجاي بخل سخاوت و بجاي حرص قناعت و بجاي قطع رحم وصلت و شفقت آنکه گفت ( و يطهرکم تطهيرا ) و شمارا پاک میدارد از آنکه بخود معجب باشید یا خودرا بر الله دلالی دانید یا بطايات و اعمال خود نظری کنید • پیر طریقت گفت نظر دو است نظر انسانی و نظر رحمانی . نظر انسانی آنست که تو بخود نکری . و نظر رحمانی آنست که حق بتو نکرد و تا نظر انسانی از نهاد تو رخت بر نیارد نظر رحمانی بدلت نزول نکند ای مسکین چه نکری تو باین طاعت آلوده خویش و آنرا بدرگاه بی نیازی چه وزن نهی خبر نداری که اعمال همه صدیقان زمین و طاعات همه قدوسیان آسمان جمع کنی در میزان جلال ذی الجلال پرپشته نسجند لیکن او جل جلاله باین نیازی خود بنده را به بندگی می پسندد دوراه بندگی بوی می نماید ] قال المولی الجامی

گاهی که تکیه بر عمل خود کنند خلق • او را مباد جز کرمت هیچ تکیه گاه  
با و بفضل کار کن ای مفضل ~~کرم~~ • کز عدل تو بفضل تو می آورد پناه

وفي التأويلات ( و قرن فی بیوتکن ) یخاطب به القلوب ان یقروا فی وکناهم من عالم الملكوت و الارواح متوجهین الی الحضرة ( و لا تبرجن تبرج الجاهلیة الاولى ) لا تخرجوا الی عالم الحواس راغبین فی زینة الدنیا و شهواتها کما هو من عادات الجهلة ( و اقم الصلاة ) بدوام الحضور و المراقبة و العروج الی الله بالسیر فان الصلاة معراج المؤمن بان یرفع یدیه من الدنیا و یکبر علیها و یقبل علی الله بالاعراض عما سواه و یرجع عن مقام التکبر الانسانی الی خضوع الركوع الحيوانی و منه الی خشوع السجود النبائی ثم الی القعود الجمادی فانه بهذا الطريق اهبط الی اسفل القالب فیکون رجوعه بهذا الطريق الی ان یصل الی مقام الشهود الذی کان فیہ فی البداية الروحانية ثم یتشهد بالتحیة و الثناء علی الحضرة ثم یسلم عن یمینه علی الآخرة و ما فیها و یسلم عن شماله علی الدنیا و ما فیها مستغرق فی بحر الالوهیة باقامة الصلاة و ادايتها ( و آتین الزکوة ) فالزکاة هی ما زاد علی الوجود الحقیقی من الوجود المجازی فابتاؤها صرفها و افاؤها فی الوجود الحقیقی بطریق ( و اطعن الله و رسوله انما یرید الله لیذهب عنکم الرجس ) و هو لوث الحدوث ( اهل البيت ) بیت الوصول و مجلس الوحدة و يطهرکم عن لوث الحدوث بشراب ظهور تجلی صفات جماله و جلاله تطهیرا لایکون بعده تلوث انتهى کما قالوا الفانی لا یرد الی اوصافه [ پس اولیا کمل را خوف ظهور طبیعت نیست ]

تابنده زخود فانی مطلق نشود • توحید بتزد او محقق نشود

توحید حلول نیست تا بودن نیست • ورنه بکذاق آدمی حق نشود

حقتنا الله و ایاکم بحقائق التوحید و ایدنا من عنده باشد التایید و محام غنائقوش و جوداتنا و طهرنا من ادناس انانیاتنا انه الکریم الجواد الرؤف بكل عبد من العباد ﴿ و اذکرن ﴾ [ و یاد کنید ای زنان پیغمبر ] ای للناس بطریق العظة و التذکیر ﴿ ما یتلی فی بیوتکن من

( آیات )



آيات الله والحكمة ﴿ اي من الكتاب الجامع بين كونه آيات الله اليقينة الدالة على صدق النبوة بنظمه المعجز وكونه حكمة منطوية على قنون العلم والشرائع وقد سبق معنى الحكمة في سورة لقمان . وحمل قادة الآيات على آيات القرآن والحكمة على الحديث الذي هو محض حكمة وهذا تذكير بما اتم عليهم من كونهم اهل بيت النبوة ومهبط الوحي حثا على الانتهاء والاثمار فيما كلفن به والتعرض للتلاوة في البيوت دون النزول فيها مع انه الانسب لكونها مهبط الوحي لعمومها جميع الآيات ووقوعها في كل البيوت وتكررها الموجب لتمكنهن من الذكر والتذكير بخلاف النزول وعدم تعيين التسالي ليعم تلاوة جبريل و تلاوة النبي وتلاوتهن وتلاوة غيرهن تعلما وتعلما \* قال في الوسيط وهذا حث لهن على حفظ القرآن والاختبار ومذاكرتهن بها للاحاطة بحدود الشريعة والحطاب وان اختص بهن فغيرهن داخل فيه لان مبنى الشريعة على هذين القرآن والسنة وبهما يوقف على حدود الله ومفترضاته انتهى . ومن سنة القارى ان يقرأ القرآن كل يوم ولية كيلا ينساه ولا يخرج عن صدره فان النسيان وهو ان لا يمكنه القراءة من المصحف من الكبار . ومن السنة ان يجعل المؤمن لبيته حظا من القرآن فيقرأ فيه منه ما يسرله من حزبه ففي الحديث (ان في بيوتات المسلمين لمصاييح الى العرش يعرفها مقربوا ملائكة السموات السبع والارضين السبع يقولون هذا النور من بيوتات المؤمنين التي يتلى فيها القرآن) ومن السنة ان يستمع القرآن احيانا من الغير . وكان عليه السلام يستمع قراءة ابي وابن مسعود رضي الله عنهما . وكان عمر رضي الله عنه يستمع قراءة ابي موسى الاشعري رضي الله عنه وكان حسن الصوت واستماع القرآن في الصلاة فرض وفي خارجها مستحب عند الجمهور فليكن بالتذكير والتحفظ والاستماع دل از شنيدين قرآن بكبريت هم وقت \* جو باطلان زكلام حقت ملولى چيست .

﴿ ان الله كان لطيفا ﴾ بليغ اللطف والبر بخلقهم ﴿ خيرا ﴾ بليغ العلم بالاشياء كلها فيعلم ويدبر ما يصلح في الدين ولذلك امر ونهى او يعلم من يصلح لنبوته ومن يستأهل ان يكون من اهل بيته - روى - انه تكلم رجل في زين العابدين رضي الله عنه وافترى عليه فقال زين العابدين ان كنت كما قلت فاستغفر الله وان لم اكن نستغفر الله لك فقام اليه الرجل وقبل رأسه وقال جعلت فداك لست كما قلت فاستغفر لي قال غفر الله لك فقال الرجل اعلم حيث يجعل رسالته \* وخرج يوما من المسجد فلقه رجل فسبه فثارت اليه العبيد والموالي فقال لهم زين العابدين مهلا على الرجل ثم اقبل عليه وقال بالله الاماسترت من امرنا أنك حاجة نعينك عليها فاستحى الرجل فالتقى عليه خيصة كانت عليه وامرله بالف درهم فكان الرجل بعد ذلك يقول اشهدانك من اولاد الرسول \* قال بعض الكبار القرابة طيبة وهي ما كان من النسب ودينية وهي ما كان من مجانسة الارواح في مقام المعرفة ومشابهة الاخلاق في مقام الطريقة ومناسبة الاعمال الصالحة في مقام الشريعة كما قال عليه السلام (آل محمد كل تقى تقى) فاهل التقوى الحقيقية وهم العلماء بالله التابعون له عليه السلام في طريق الهدى من جهة اهل البيت وذوى القربى وافضل الخلق عنده الله وكذا السادات الصالحون اهم

كرامة عظمى فرأيتهم راجعة الى النبي عليه السلام - روى - ان علوية فقيرة مع بناتها  
 نزلت سجدا بمرقد فخرجت لطلب القوت لبناتها فمرت على امير البلد وذكرت لها  
 علوية وطلبت منه قوت اليلة فقال ألك بينة على انك علوية فقالت ما في البلد من يعرفني  
 فاعرض عنها فمضت الى مجوسى هوضا من البلد فعرضت له حالها فارسل المجوسى الى  
 بناتها واكرم متواهن فرأى امير البلد في المنام كأن القيامة قد قامت وعند النبي عليه السلام  
 لواء واذا قصر من زمرد اخضر فقال لمن هذا القصر يا رسول الله فقال عليه السلام (لؤمن  
 موحد) فقال انا مسلم موحد قال عليه السلام (ألك بينة على انك مسلم موحد) فأنبه يبكي  
 ويلطم وجهه وسأل عن العلوية وعرفها عند المجوسى وطلبها منه فابى المجوسى فقال خذ  
 منى الف دينار وسلمهن الى قال لا يكون ذلك وقد اسلمنا على يد العلوية وقد اخبرنا النبي  
 عليه السلام بان القصر لنا - وروى - انه كان ببغداد تاجر له بضاعة يسيرة فاتفق انه صلى  
 صلاة في جماعة فلما سلموا قام علوى وقال انلى بنية اريد تزويجها بحق جدى رسول الله  
 اعطوني ما صلح به لها جهازها فاعطاه التاجر رأس ماله وكان خمسمائة درهم فلما كان الليل  
 رأى التاجر رسول الله في المنام فقال له يافتي قد وصل الى ما تحفتى فاقصد الى مدينة بلخ  
 فان عبد الله بن طاهر بها فقل له ان محمدا يقرئك السلام ويقول قد بعث اليك وليا له عندي  
 يد فادفع اليه خمسمائة دينار فأنبه التاجر واخبر بذلك امرأته فقالت ومن يقوم بنفقنا الى  
 ان ترجع من بلخ فقصد الى خباز من جيرانه وقال ان اعطيت اهلى كفايتهم مدة غيبتى  
 اعطيتك اذا رجعت بدل كل درهم دينارا فقال الخباز ان الذى امرك بالخروج الى بلخ  
 اوصانى بنفقة اهلك الى رجوعك ففرح التاجر وخرج نحو بلخ فلما قرب استقبله عبد الله  
 ابن طاهر وقال مرحبا برسول رسول الله ان الذى ارسلك الى اوصانى بالاحسان اليك  
 فاحسن ضيافته ثلاثة ايام ثم اعطاه خمسمائة دينار وفق امره عليه السلام واعطاه خمسمائة  
 دينار لكونه رسول رسول الله وبعث معه جماعة اوصلوه الى منزله : قال الشيخ سعدى  
 زرو نعمت اكنون بده كان تست \* كه بعد از توپرون زفرمان تست  
 فروماندكانرا درون شاد كن \* زروز فروماندكى ياد كن  
 نه خواهنده بر در ديكران \* بشكرانه خواهنده از درمران  
 جوانمردا كراست خواهى وليست \* كرم پيشه شاه مردان عليست  
 باحسانى آسوده كردن دلى \* به ازالف ركعت بهر مترلى  
 بقنطار زربخش كردن زكنج \* نباشد چوقيراطى از دست رنج  
 برد هر كسى بار درخورد زور \* كراست باى ملخ پيش مور

فاذا سمعت الى هذا المقال فابسط يدك بالتوال ان كان لك مال والا فالماقل الغيور يطير  
 ويجود بهمه **﴿﴾** ان المسلمين والمسلمات **﴿﴾** - روى - انه لما نزل في نساء النبي عليه السلام  
 الآيات المذكورة قالت نساء المؤمنين فما نزل فينا ولو كان فينا خير لذكرنا فتزلت والمعنى  
 ان الداخلين في السلم بعد الحرب المتقادين لحكم الله من الذكور والاناث **﴿﴾** وفي التأويلات

(النجية)

التجمية المسلم هو المنتسب للاحكام الازلية بالطوع والرغبة مسلما نفسه الى المجاهدة والمكابدة ومخالفة الهوى وقد سلم المسلمون من لسانه ويده ﴿ والمؤمنين والمؤمنات ﴾ المصدقين بما يجب ان يصدق به من الفريقين ﴿ وفي التأويلات المؤمن من امنه الناس وقد احب الله قلبه اولا بالعقل ثم بالعلم ثم بالفهم عن الله تعالى ثم بنور الله تعالى ثم بالتوحيد ثم بالمعرفة ثم احياء بالله \* قال في بحر العلوم ومراد اصحابنا باتحاد الايمان والاسلام ان الاسلام هو الخضوع والانقياد بمعنى قبول ما جابه من عند الله والاذعان له وذلك حقيقة التصديق ولذلك لم يصح في الشرع ان يحكم على احد بانه مسلم وليس بمؤمن او مؤمن وليس بمسلم فلا يمتاز احدهما عن الآخر ولم يريدوا الاتحاد بحسب المفهوم لان الايمان هو تصديق الله فيما اخبر من اوامره ونواهيه ومواعيده والاسلام هو الخضوع والانقياد لالوهيته وهذا لا يحصل الا بقبول الامر والنهي والوعد والوعيد والاذعان لذلك فمن لم يقبل شيئا من هذه الاربعة فقد كفر وليس بمسلم انتهى ﴿ والقانتين والقانتات ﴾ اى المداومين على الطاعات القايمين بها ﴿ وفي التأويلات القنوت استراق الوجود في الطاعة والعبودية ﴿ والصادقين والصادقات ﴾ في القول والعمل والنية ﴿ وفي التأويلات في عقودهم وعهودهم ورعاية حدودهم والصدق نور اهدى لقلوب الصديقين بحسب قربهم من ربهم ﴿ والصابرين والصابرات ﴾ على الطاعات وعن المعاصي ﴿ وفي التأويلات على الحصول الحميدة وعن الصفات الذميمة وعند جريان القضاء ونزول البلاء ﴿ والحاشعين والحاشعات ﴾ المتواضعين لله بقلوبهم وجوارحهم ﴿ وفي التأويلات الخشوع اطراق السريرة عند توارد الحقيقة انتهى \* قال بعضهم الخشوع انقياد الباطن للحق والخشوع انقياد الظاهر له \* وفي القاموس الخشوع الخشوع او هو في البدن والخشوع في الصوت ﴿ والمتصدقين والمتصدقات ﴾ بما وجب في مالهم والمعتنين للصدقات فرضا او نفلا يقال تصدق على الفقراء اذا اعطاهم الصدقة وهي العطية التي بها تبغى المثوبة من الله تعالى \* وفي المفردات الصدقة ما يخرج الانسان من ماله على وجه القرية كالزكاة لكن الصدقة في الاصل تقال للمتطوع به والزكاة للواجب وقيل يسمى الواجب صدقة اذا تجرى صاحبه الصدق في فعله ﴿ وفي التأويلات والمتصدقين والمتصدقات باموالهم واعراضهم حتى لا يكون لهم مع احد خصية فيما ينال منهم : يعنى [بخشندكانند هم بمال وهم بنفس حق هيج كس بر خود نكداشته وازراه خصومت باخلق برخاسته ] وحقيقة الصدقة ما يكون بالاحوال على ارباب الطلب : قال الحافظ

اى صاحب كرامت شكرانه سلامت \* روزى تفقدى كن درویش بی نوارا

﴿ والصائمين والصائمات ﴾ الصوم المفروض او مطلق الصوم فرضا او نفلا ﴿ وفي التأويلات المسكين عما لا يجوز في الشريعة والطريقة بالقلب والقالب فيصوم القلب بالامسك عن الشهوات ويصوم القلب بالامسك عن رؤية الدرجات والقربات \* وفي المفردات الصوم في الاصل الامسك عن الفعل مطعما كان او كلاما او مشيا وفي الشرع امسك المكاف بالنية من الحيط الابيض الى الحيط الاسود عن تناول الاطيبين والاستعناء والاستقاءة ﴿ والحافظين فروجهم والحافظات ﴾ في الظاهر عن الحرام وفي الحقيقة عن تصرفات المكونات اى والحافظات لها تحذف

المفعول لدلالة المذكور عليه ، وفي المفردات الفرج والفرجة الشق بين الشيتين كفرجة الحائط والفرج ما بين الرجلين وكنى به عن السوء وكثر حتى صار كالصریح فيه ﴿ والذاكرين الله ﴾ ذكرا ﴿ كثيرا والذاكرات ﴾ ای والذاكراته فترك المفعول كما في الحافظات ای بقلوبهم وألسنتهم ﴿ وفي التأويلات النجمية بجميع اجزاء وجودهم الجسمانية والروحانية بل بجميع ذرات المكونات بل بالله وجميع صفاته \* وقال ابن عباس رضى الله عنهما يريد ادبار الصلوات وغدوا وعشيا وفي المضاجع وكلما استيقظ من نومه وكلما غدا وراح من منزله ذكر الله انتهى \* والاشتغال بالعلم النافع وتلاوة القرآن والدعاء من الذكر وفي الحديث (من استيقظ من منامه وايقظ امرأته فصليا جميعا ركعتين كتبنا من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات) \* وعن مجاهد لا يكون العبد من الذاكرين الله كثيرا حتى يذكر الله قائما وقاعدا ومضطجعا ﴿ اعد الله لهم ﴾ بسبب ما عملوا من الطاعات العشر المذكورة وجمعوا بينها وهو خبران والعطف بالواو بين الذكور والاناث كالمسلمين والمسلمات كالعطف بين الضدين لاختلاف الجنسين . واما عطف الزوجين على الزوجين كعطف المؤمنين والمؤمنات على المسلمين والمسلمات فمن عطف الصفة على الصفة بحرف الجمع ای عطفهما لتغاير الوصفين ﴿ مغفرة ﴾ لما اقترفوا من الصغائر لانهن مكفرات بما عملوا من الاعمال الصالحات ﴿ وفي التأويلات هي نور من انوار جماله جعل مغفر الرأس روحهم يعصمهم مما يقطعهم عن الله ﴿ واجرا عظيما ﴾ على ما صدر عنهم من الطاعات وهو الجنة واليوم سهولة العبادة ودوام المعرفة وغدا تحقيق المسئول ونيل ما فوق المأمول ﴿ وفي التأويلات العظيم هو الله يعنى اجرا من واهب الطافه تجلى ذاته وصفاته \* وعن عطاء بن ابي رباح من فوض امره الى الله فهو داخل في قوله (ان المسلمين والمسلمات) ومن اقرب ان الله ربه ومحمدا عليه السلام رسوله ولم يخالف قلبه لسانه فهو داخل في قوله (والمؤمنين والمؤمنات) ومن اطاع الله في الفرائض والرسول في السنة فهو داخل في قوله (والقانتين والقانتات) ومن صان قوله عن الكذب فهو داخل في قوله (والصادقين والصادقات) ومن صبر على الطاعة وعن المعصية وعلى الرزية فهو داخل في قوله (والصابرين والصابرات) ومن صلى قلم يعرف من عن يمينه وعن شماله فهو داخل في قوله (والخاشعين والخاشعات) \* قال في بحر العلوم بنى الامر في هذا على الاشد وليس هذا بمرضى عنه انتهى \* يقول الفقير بل بنى على الاسهل فانه اراد ترك الالتفات يمينا وشمالا وهو اسهل بالنسبة الى الاستغراق في الشهود. ومن تصدق في كل اسبوع بدرهم فهو داخل في قوله (والمصدقين والمتصدقات) ومن صام من كل شهر ايام البيض فهو داخل في قوله (والصائمين والصائمات) ومن حفظ فرجه عما لا يحل فهو داخل في قوله (والحافظين فروجهم والحافظات) ومن صلى الصلوات الخمس بحقوقها فهو داخل في قوله (والذاكرين الله كثيرا والذاكرات) \* وعن ابي سعيد الخدرى رضى الله عنه سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أى العباد افضل درجة عند الله يوم القيامة قال (الذاكرون الله كثيرا والذاكرات) قالوا يا رسول الله ومن الغايزى في سبيل الله قال (لوضرب بسيفه الكفار والمشركين حتى تكسر او تخضب دما لكان ذاكرة الله كثيرا افضل

(منه)

منه درجة) وعن ابي هريرة رضى الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير في طريق مكة فرعلى جبل يقال له جمدان كعثان فقال (سيروا هذا جمدان سبق المفردون) قالوا ومن مفردون يارسول الله قال (الذاكرون الله كثيرا والذاكرات) اى كثيرا والمفردون نقله البعض بكسر الراء وتشديد ها والبعض الآخر تخفيفها وانما لم يقولوا من المفردون لان مقصودهم من التبي عليه السلام كان ان يبين لهم ما المراد من الافراد والتفريد لبيان من يقوم به الفعل فينه عليه السلام بقوله (الذاكرون الله كثيرا والذاكرات) يعنى المراد من الافراد هنا ان يجعل الرجل بان لا يذكر معه غيره والمراد من كثرة ذكره ان لا ينسأ على كل حال لا الذكر بكثرة اللغات • قال ابن ملك وفي ذكره عليه السلام هذا الكلام عقيب قوله (هذا جمدان) لطيفة وهى ان جمدان كان منفردا ولم يكن مثله فكذا هؤلاء السادات مفردون ثابتون على السعادات • بقول الفقير اشار عليه السلام بجمدان الى جبل الوجود والسير فيه وقطع طريقه بتفريد التوحيد وهو تقطيع الموحد عن الانفس كما ان تجريد التوحيد تقطيعه عن الآفاق جعلنا الله واياكم من السائرين الطائرین لامن الواقفين الحائرین

سالكا بى كمش دوست بجای نرسند \* سالها كرجه درین راه تك وپوى كند

﴿ وما كان لمؤمن ولا مؤمنة ﴾ - روى - ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب زينب بنت جحش بن رباب الاسدى بنت عمته اميمة بنت عبدالمطلب لمولاه زيد بن حارثة وكانت زينب بيضاء جميلة وزيد اسود افضس قابت وقالت انا بنت عمك يارسول الله وارفع قريش فلا ارضاه لنفسى وكذلك ابى اخوها عبد الله بن جحش فنزلت . والمعنى ما صح وما استقام لرجل ولا امرأة من المؤمنين فدخل فيه عبدالله واخوته زينب ﴿ اذا قضى الله ورسوله امرا ﴾ مثل نكاح زينب اى قضى رسول الله وحكم وذكر الله لتعظيم امره والاشعار بان قضاءه عليه السلام قضاء الله كما ان طاعته طاعة الله تعالى ﴿ ان يكون لهم الخيرة ﴾ الخيرة بالكسر اسم من الاختيار اى ان يختاروا ﴿ من امرهم ﴾ ماشاؤا بل يجب عليهم ان يجعلوا آراءهم واختبارهم تبعاً لرأيه عليه السلام واختياره وجمع الضميرين لعموم مؤمن ومؤمنة لوقوعهما فى سباق التقي • وقال بعضهم الضمير الثاني لارسول اى من امره والجمع للتعظيم ﴿ ومن ﴾ [ ومركه ] ﴿ بعض الله ورسوله ﴾ فى امر من الامور ويعمل برأيه \* وفى كشف الاسرار ومن بعض الله فخالف الكتاب ورسوله فخالف السنة ﴿ فقدضل ﴾ طريق الحق وعدل عن الصراط المستقيم ﴿ ضلالا مبينا ﴾ اى بين الانحراف عن سنن الصواب ﴿ وفى التأويلات النجمية يشير الى ان العبد يبنى ان لا يكون له اختيار بغير ما اختاره الله بل تكون خيرة فيما اختاره الله له ولا يعترض على احكامه الازلية عند ظهورها له بل له الاحتراز عن شر ما قضى الله قبل وقوعه فاذا وقع الامر فلا يخلو اما ان يكون موافقا للشرع او يكون مخالفا للشرع فان يكن موافقا للشرع فلا يخلو اما ان يكون موافقا لطبعه او مخالفا لطبعه فان يكن موافقا لطبعه فهو نعمة من الله يجب عليه شكرها وان يكن مخالفا لطبعه فيستقبله بالصبر والتسليم والرضى وان يكن مخالفا للشرع يجب عليه التوبة والاستغفار والالتابة الى الله تعالى

( روح البیان - ١٢ - سابع )



من غير اعتراض على الله فيما قدر وقضى وحكم به فانه حكيم يفعل ما يشاء بحكمته و يحكم ما يريد بعزته انتهى \* يقول الفقير هذه الآية اصل في باب التسليم وترك الاختيار والاعتراض فان الخير فيما اختاره الله واختاره رسوله واختاره ورثته الكمل والرسول حق في مرتبة الفرق كما ان الوارث رسول للخلافة الكاملة فكل من الرسول والوارث لا ينطق عن الهوى لفسائه عن ارادته بل هو وحى يوحى والهام يلهم فيجب على المرید ان يستسلم لامر الشيخ المرشد محبوبا او مكروها ولا يتبع هوى نفسه ومقتضى طبيعته وقد قال تعالى (وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم) فيمكن وجدان ماء الحياة في الظلمات (وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم) فقد يجعل في السكر السم ومن صرف ان فعل الحبيب حبيب وان المبلى ليس لبلاؤه سواه طيب لم يتحرك يمينا وشمالا ورضى جمالا وجلالا : قال الحافظ

عاشقنا را کرد در آتش می نشاند قهر دوست \* تنك چشم كرنظر در چشمه كو تركم

\* واعلم ان الفناء عن الارادة امر صعب وقد قيل المرید من لا ارادة له يعني لا ارادة له من جهة نفسه فله ارادة من جهة ربه فهو لا يريد الا ما يريد الله ولصعوبة اقاء الارادة في ارادة الله و ارادة رسوله و ارادة و ارث رسوله بقي اكثر السلاك في حجاب الوجود وغابوا عن الشهود و حرموا من بركة المتابعة ونماء المشايخة \* قال بعض الكبار القهر عذاب ومن اراد ان يزول عنه حكم هذا القهر فليصحب الحق تعالى بلا غرض ولا شوق بل ينظر في كل ما وقع في العالم وفي نفسه فيجعل كالمراة فيلتذبه ويتلقاه بالقبول والبشر والرضى فلا يزال من هذه حالته مقبيا في النعم الدائم لا ينصف بالقهر ولا بالذلة وصاحب هذا المقام يحصل له اللذة بكل واقع منه اوفيه او من غيره اوفى غيره نسأل الله سبحانه ان يجعلنا من اهل التسليم و ارباب القلب السليم و يحفظنا من الوقوع في الاعتراض والعناد لما حكم وقضى و اراد ﴿واذ تقول﴾ - روى - انه لما نزلت الآية المتقدمة قالت زينب واخوها عبدالله رضينا يا رسول الله اى بشكاح زيد فانكحها عليه السلام اياه وساق اليها مهرها عشرة دنانير وستين درهما وخمسة ودرعا وازارا وخمسين مدا من طعام وثلاثين صاعا من تمر وبقيت بالنكاح معه مدة فحجاء النبي عليه السلام يوما الى بيت زيد لحاجة فابصر زينب فاعجبه حسنهما فوقع في قلبه محبتها بلا اختيار منه والبد غير ملوم على مثله ما لم يقصد المأثم ونظيرة المفاجأة التي هي النظرة الاولى مباحة فقال عليه السلام عند ذلك (سبحان الله يا مقلب القلوب ثبت قلبي) وانصرف وذلك ان نفسه كانت تمتع عنها قبل ذلك لا يريد ما لو ارادها لخطبها وسمعت زينب التسيحة فذكرتها لزيد بعد مجيئه وكان غائبا فظن: يعني [بدانست كه چیزی در دل رسول افتاد و با نكه در حكم ازلى زينب زن رسول باشد الله تعالى محبت زينب در دل رسول افكند و تفرقت و كراهت در دل زيد] فأتى رسول الله تلك الساعة فقال يا رسول الله انى اريد ان افارق صاحبتي فقال (مالك أرايت منها شيئا) قال لا والله ما رأيت منها الا خيرا ولكنها تتعظم على لشرفها وتؤذيني بلسانها فتعه عليه السلام من الفرقة وذلك قوله تعالى ﴿واذ تقول﴾ اى واذ كروقت قولك يا محمد ﴿الذى انعم الله عليه﴾ بالتوفيق للاسلام الذى هو اجل النعم وللخدمة والصحة ﴿وفي التأويلات النجمية بان واقعه في معرض هذه

(التت)

الفتنة العظيمة والبلية الجسيمة وقراء على احتمالها واعانه على التسليم والرضى فيما يجرى الله عليه وفيما يحكم به عليه من مفارقة الزوجة وتسليمها الى رسول الله وان ذكر اسمه في القرآن من بين الصحابة وافرد به ﴿ وانعمت عليه ﴾ بحسن التربية والاعتناق والنبى ﴿ وفي التأويلات بقول زينب بعد ان انعمت عليه بايثارها عليه بقولك امسك الخ وهو زيد بن حارثة رضى الله عنه مولاه عليه السلام وهو اول من اسلم من الموالى وكان عليه السلام يحبه ويحب ابنه اسامة شهد بدرًا والحنديق والحديبية واستخلفه النبي عليه السلام على المدينة حين خرج الى نبي المصطلق وخرج اميرا في سبع سرايا وقتل يوم مؤتة بضم الميم وبالهمزة ساكنة موضع معروف عند الكرك وقد سبق في ترجمته عند قوله تعالى ﴿ ادعوهم لا بائهم ﴾ في اوائل هذه السورة • قال في الارشاد وايراده بالعنوان المذكور لبيان منافاة حاله لما صدر منه عليه السلام على زيد لا ينافى استجابه منه في بعض الامور خصوصا اذا قارن تعبير الناس ونحوه كما سيجي ﴿ امسك عليك زوجك ﴾ [ نكاه دار براى خود زن خود را يعنى زينب ] وامسك الشيء التعلوق به وحفظه ﴿ واتق الله ﴾ في امرها ولا تطلقها ضرارا : يعنى [ ازوى ضرر طلاقش مده ] او تمللا بتكبرها ﴿ وتخفى في نفسك ما الله مبديه ﴾ الموصول مفعول تخفى والابداء الاظهار . يعنى [ ونكاه داشتي چيزى در دل كه الله آترا پيدا خواست كر ] وهو علم بان زيدا سيطلقها وسينكحها يعنى انك تعلم بما علمت انك ستكون زوجتك وانت تخفى في نفسك هذا المعنى والله يريد ان ينجز لك وعده ويبدى انها زوجتك بقوله ﴿ زوجنا كها ﴾ وكان من علامات انها زوجته القاء محبتها في قلبه وذلك بتحيب الله تعالى لا بمحبته بطبعه وذلك بمدوح جدا ومنه قوله عليه السلام (حبب الى من دنياكم ثلاث الطيب والنساء وقرعة عيني في الصلاة) وانه لم يقل احببت ودواعى الانبياء والاولياء من قبيل الاذن الالهى اذ ليس للشيطان عليهم سبيل • قال في الاسئلة المقحمة قداوحى اليه ان زيدا يطلقها وانت تزوج بها فاخفى عن زيد سر ما اوحى اليه لان ذلك السر يتعلق بالمشيئة والارادة ولا يجب على الرسل الاخبار عن المشيئة والارادة وانما يجب عليهم الاخبار والاعلام عن الاوامر والنواهي لاعن المشيئة كانه كان يقول لا بى لهب آمن بالله وقد علم ان الله اراد ان لا يؤمن ابولهب كما قال تعالى (سبلى نارا ذات لهب) لان ذلك الذى يتعلق بعذاب ابى لهب انما هو من المشيئة والارادة فلا يجب على النبي اظهاره ولا الاخبار عنه ﴿ وتخشى الناس ﴾ تخاف لومهم وتعييرهم اياك به : يعنى [ مى ترسى از سرزنش مردم كه كويند زن بسرا بخواست ] ﴿ وفي التأويلات النجمية اى تخشى عليهم ان يقعوا في الفتنة بان يخطر ببالهم نوع انكار او اعتراض عليه اوشك في نبوته بان النبي من تنزه عن مثل هذا الميل وتبع الهوى فيخرجهم من الايمان الى الكفر فكانت تلك الحشية اشفاقا منه عليهم ورحمة بهم انهم لا يطبقون سماع هذه الحالة ولا يقدر على تحملها ﴿ والله احق ان تخشى ﴾ وان كان فيه ما يخشى • قال الكاشفي [مقرر است كه حضرت رسالت عليه السلام ترسكار ترين خلق بوده زيرا كه خوف و خشيت نتيجه علمست ( انما يخشى الله من عباده العلماء) پس بحكم ( انا اعلمكم بالله واخشاكم از همه عالميان اخشى بود و در حديث آمده ( الخوف رفيق ) ]

خوف وخشيت نتيجة علمت \* هر كرا علم يش خشيت يش  
هر كرا خوف شد رفيق رهش \* باشد از جمله رهروان درپيش

\* وفي كشف الاسرار انما عوتب عليه السلام على اخفاء ما علمه الله انما ستكون زوجته  
قالت عائشة رضي الله عنها لو كنتم النبي عليه السلام شيئا من الوحي لكنتم هذه الآية اذ تقول  
الحق وما نزل على رسول الله آية هي اشد عليه من هذه الآية ﴿ وفي التأويلات يشير الى ان رعاية  
جانب الحق احق من رعاية جانب الخلق لان الله تعالى في ابداء هذا الامر واجراء هذا القضاء  
حكما كثيرة فاقصى ما يكون في رعاية جانب الخلق ان لا يضل به بعض الضعفاء فلعل الحكمة  
في اجراء هذه الحكم فتنة لبعض الناس المستحقين الضلالة والانكار ليهلك من هلك عن بينة  
ويحيى من حي عن بينة وهذا كما قال (وما جعلنا الرؤيا التي اريناك الا فتنة للناس) فالواجب على  
النبي اذا عرض له امران في احدهما رعاية جانب الحق وفي الآخر رعاية جانب الخلق ان يختار  
رعاية جانب الحق على الخلق فان للحق تعالى في اجراء حكم من احكامه واصفاء امر من اوامره  
حكما كثيرة كما قال تعالى في اجراء تزويج النبي عليه السلام بزینب قوله ( لكيلا يكون على  
المؤمنين ) ﴿ فلما قضى زيد منها ﴾ اي من زوجه وهي زينب ﴿ وطرا ﴾ \* قال في القاموس  
الوطر محركة الحاجة او حاجة لك فيها هم وعناية فاذا بلغتها فقد قضيت وطرك \* وفي الوسيط  
معنى قضاء الوطر في اللغة بلوغ منتهى ما في النفس من الشيء يقال قضى منها وطرا اذا بلغ  
ما اراد من حاجة فيها ثم صار عبارة عن الطلاق لان الرجل انما يطلق امرأته اذا لم يبق له فيها  
حاجة والمعنى فلما لم يبق لزيد فيها حاجة وتقصرت عنها همته وطلتها وانقضت عدتها  
﴿ وفي التأويلات اما وطر زيد منها في الصورة استيفاء حظه منها بالنكاح ووطره منها في المعنى  
شهوته بين الخلق الى قيام الساعة بان الله تعالى ذكره في القرآن باسمه دون جميع الصحابة  
وبانه اثر النبي عليه السلام على نفسه بايثار زينب \* وفي الاسئلة المقحمة كيف طلق زيد زوجته  
بعد ان امر الله ورسوله بما ساكه اياها والجواب ما هذا للوجوب واللزوم وانما هو امر للاستحباب  
﴿ زوجنا كها ﴾ هلال ذي القعدة سنة اربع من الهجرة على الصحيح وهي بنت خمس  
ونلاثين سنة والمراد الامر بتزوجها او جعلها زوجته بلا واسطة عقد ويؤيده ما روى انس  
رضي الله عنه انها كانت تفخر على سائر ازواج النبي عليه السلام وتقول زوجكن اهاليكن  
وزوجني الله من فوق سبع سموات : يعني [ سيد عالم از نزول آيت بخانه زينب آمد بي دستوري  
وزينب كفت يا رسول الله بي خطبه وبى كواه حضرت فرموده كه ] (الله المزوج وجبريل  
الشاهد) وهو من خصائصه عليه السلام واجاز الامام محمد انعقاد النكاح بغير شهود خلافا لهما  
فاس الامام محمد ذلك بالبيع فان النكاح بيع البضع والتمن المهر فكما ان نفس العقد في البيع  
لا يحتاج الى الشهود فكذا في باب النكاح ونظر الامامان الى المال فانه اذا لم يكن عند الشهود  
بدون الاعلان فقد يحمل على الزنى فالنبي عليه السلام شرط ذلك حفظا عن الفسخ وصوناً للمؤمنين  
عن شبهة الزنى - وروى - انها لما اعتدت قال رسول الله لزيد ( ما تجد احدا اوثق في نفسى  
منك اخطب على زينب ) قال زيد فاطلقت فاذا هي تخمر عجبها فقلت يا زينب ابشري فان رسول الله

( بخطبك )

يخطبك ففرجت وقالت ما انا بصانعة شياً حتى اوامر ربي فقامت الى مسجدھا ونزل القرآن  
زوجنا کھا فزوجھا رسول الله ودخل بها وما ولم على امرأة من نساءه ما ولم عليها ذبح شاء  
واطم الناس الحبز واللحم حتى امتد النهار وجعل زيد سفيرا في خطبتها ابتلاء عظيم له وشاهد  
بين على قوة ايمانه ورسوخه فيه

اعتقاد من چوبيخ سرو دارد محکمی \* بیش باشد از هوای عشق و سودانه کمی

هو الكيلا يكون على المؤمنين حرج **ك** اي ضيق ومشقة \* قال في المفردات اصل الحرج مجتمع  
الشجر وتصور منه ضيق بينها فليل للضيق حرج وللاثم حرج واللام في لكي هي لام كي  
دخلت على كي للتوكيد \* وقال بعضهم اللام جارة لتعليل التزويج وكى حرف مصدرى كأن  
هو في ازواج ادعيائهم **ك** في حق تزوج زوجات الذين دعوهم ابنا والادعاء جمع دعى  
وهو الذى يدعى ابنا من غير ولادة **ك** اذا قضوا منهن وطرا **ك** اي اذا لم يسبق لهم فيهن حاجة  
وطلقوهن وانقضت عدتهن فان لهم في رسول الله اسوة حسنة. وفيه دليل على ان حكمه عليه السلام  
وحكم الامة سواء الا ما خصه الدليل \* قال الحسن كانت العرب تظن ان حرمة المتبني كحرمة الابن  
فبين الله ان حلال الادعاء غير محرمة على المتبني وان اصابوهن اي وطئوهن بخلاف  
ابن الصلب فان امراته تحرم بنفس العقد **ك** وكان امر الله **ك** اي ما يريد تكوينه من الامور  
**ك** مفعولا **ك** مكرهنا لامحالة لا يمكن دفعه ولو كان نيسا كما كان تزويج زينب وكانت كالعارية  
عند زيد. ولذا قال حضرة الشيخ افاده اقدى قدس سره في اعتقادنا ان زينب بكر عائشة  
رضى الله عنها لان زيدا كان يعرف انها حق النبي عليه السلام فلم يمسهها وذلك مثل آسية  
وزليخا ولكن عرفان عائشة لا يوصف ويكفيها ان يمه عليه السلام اليها كان اكثر من غيرها  
ولم تلد ايضا لانها فوق جميع التعينات وكانت عائشة رضى الله عنها تقول في حق زينب هي  
التي كانت تساويني في المنزلة عند رسول الله ما رأيت امرأة قط خيرا في الدين وانقى لله  
واصدق في حديث واوصل للرحم واعظم صدقة من زينب [وازيس درویش نواز ومهم اندار  
وبخشنده بود اورا ام المساكين ميگفتند واول زنى كه بعد از رسول خدا از دنيا بيرون شد  
زينب بود] ماتت بالمدينة سنة عشرين وصلى عايتها عمر بن الخطاب رضى الله عنه ودفت  
بالبيع ولها من العمر ثلاث وخمسون سنة وابدل الله منها لزيد جارية في الجنة كما قال عليه  
السلام (استقبلتني جارية لعمري وقد اعجبتي فقلت لها يا جارية انت لمن قالت لزيد بن حارثة)  
قوله استقبلتني اي خرجت من الجنة واستقبلته عليه السلام بعد مجاوزة السماء السابعة ليلة  
المعراج. واللعل لون الشفة اذا كانت تضرب الى السواد قليلا وذلك مستملح قاله في الصحاح  
. وابدى السهلي حكمة لذكر زيد باسمه في القرآن وهي انه لما نزل قوله تعالى (ادعوهم لا بأسمهم)  
وصار يقال له زيد بن حارثة ولا يقال له زيد بن محمد ونزع عنه هذا التشريف وعلم الله وحشته  
من ذلك شرفه بذكر اسمه في القرآن دون غيره من الصحابة فصار اسمه يتلى في المحارب  
. وزاد في الآية ان قال واذ تقول للذي انعم الله عليه اي بالايان فدل على انه من اهل الجنة  
علم بذلك قبل ان يموت وهذه فضيلة اخرى. ثم ان هذا الايتار الذي نقل عن زيد انما يتحقق به

السالك القوي الاعتقاد الثابت في طريق الرشاد فالنظر الى حال الاصحاب يفتح الله لك الحجاب - روى - انه عليه السلام آخى بعد الهجرة بين عبدالرحمن بن عوف من المهاجرين وبين سعد بن الربيع من الانصار وعند ذلك قال سعد لعبد الرحمن يا عبد الرحمن اني من اكثر الانصار مالا فانا مقاسمك وعندى امرأتان فانامطلق احدهما فاذا اتقضت عدتها فتزوجها فتقال له بارك الله لك في اهلك ومالك كما في انسان العيون ثم دار الزمان فصارك كل امر معكوسا فرحم الله امرأ نصب نفسه لرفع البدع والهوى وجانب جبالذيل الى جانب الردى ﴿ ما كان على النبي من حرج ﴾ اي ماصح وما استقام في الحكمة ان يكون عليه ضيق فمن زائدة بعد النفي وحرج اسم كان الناقصة ﴿ فيما فرض الله له ﴾ اي قسم الله له وقدر كتزوج زينب من قولهم فرض له في الديوان كذا ومنه فروض العساكر لارزاقهم ﴿ سنة الله ﴾ اسم موضوع موضع المصدر مؤكدا لما قبله من نفي الحرج اي سن الله نفي الحرج سنة اي جعله طريقة مسلوكة ﴿ في الذين خلوا ﴾ مضوا قال في المفردات الخلو يستعمل في الزمان والمكان لكن لما تصور في الزمان الماضي فسراهل اللغة قولهم خلا الزمان بقولهم مضى وذهب انتهى \* يقول الفقير الخلو في الحقيقة حال الزمان والمكان لان المراد خلوها عما فيها بموت ما فيها فافهم ﴿ من قبل ﴾ من الانبياء حيث وسع عليهم في باب النكاح وغيره ولقد كان لداود عليه السلام مائة امرأة وثلاثمائة سرية ولابنه سليمان عليه السلام ثلاثمائة امرأة وسبعمائة سرية فلك التوسعة في امر النكاح مثل الانبياء الماضين ﴿ وكان امر الله ﴾ [ وهست كار خدا ] ﴿ قدرا مقدورا ﴾ قضاء مقضيا وحكما مبتوتا \* قال في المفردات القدر اشارة الى ما بين به القضاء والكتابة في اللوح المحفوظ وهو المشار اليه بقوله ( فرغ ربك من الخلق ) والخلق والاجل والرزق والمقدور اشارة الى ما يحدث حالا فخلا وهو المشار اليه بقوله ( كل يوم هو في شأن ) وفيه اشارة الى ان الله تعالى اذا قضى امر نبي او ولي لم يجعل عليه في ذلك من حرج ولا سبب نقصان وان كان في الظاهر سبب نقصان ما عند الخلق والذي يجري على الانبياء والاولياء قضاء مبرم مبني على حكم كثيرة ليس فيه خطأ ولا غلط ولا عيب

بير ما كفت خطا برقلم صنع زرفت \* آفرين برنظر باك خطا پوشش باد

﴿ الذين يبلغون رسالات الله ﴾ مجرور المحل على انه صفة للذين خلوا . ومعناه بالفارسية [ آنانكه ميرسانيدند بيغامهاي خدارا بامتان خود ] والمراد ما يتعلق بالرسالة وهي سفارة العبد بين الله وبين ذوى الالباب من خلقه اي ايصال الخبر من الله الى العبد ﴿ ويخشونه ﴾ في كل ما يأتون ويذرون لاسيما في امر تبليغ الرسالة حيث لا يقطعون منها حرفا ولا تأخذهم في ذلك لومة لائم ﴿ ولا يخشون احدا الا الله ﴾ وفي وصفهم بقصرهم الخشية على الله تعريض بما صدر عنه عليه السلام من الاحتراز عن لائمة الخلق بعد التصريح في قوله ( وتخشى الناس ) الآية \* قال بعض الكبار خشية الانبياء من العقاب وخشية الاولياء من الحجاب وخشية عموم الخلق من العذاب \* وفي الاسئلة المفحمة كيف قال ويخشونه ولا يخشون احدا الا الله ومعلوم انهم خافوا غير الله وقد خاف موسى عليه السلام حين قال له ﴿ لا تخف انك انت



الاعلى) وكذلك قال يعقوب عليه السلام (انى اخاف ان يأكله الذئب) وكذلك خاف نبينا عليه  
 السلام حين قيل له (والله يعصمك من الناس) وكذلك اخبر الكتاب عن جماعة من الانبياء  
 انهم خافوا اشياء غير الله والجواب ان معنى الآية لا يعتقدون ان شيئا من المخلوقات يستقل  
 باضرارهم ويستبد بايذائهم دون ارادة الله ومشيئته لما يعلمون ان الامور كلها بقضاء الله وقدره  
 فاراد بالخوف خوف العقيدة والعلم واليقين لا خوف البشرية الذى هو من الطباع الخلقية  
 وخواص البشرية ونتائج الحيوانية ﴿ وكفى بالله حسيبا ﴾ محاسبا لعباده على اعمالهم  
 فينبى ان يحاسب العبد نفسه قبل محاسبة الله اياه ولا يخاف غير الله لافى امر النكاح ولا فى  
 غيره اذا علم ان رضى الله وحكمه فيه \* واعلم ان السواك والتعطر والنكاح ونحوها من سنن  
 الانبياء عليهم السلام وليس لنا عبادة شرعت من عهد آدم الى الآن ثم تستمر تلك العبادة  
 فى الجنة الا الايمان والنكاح \* قال بعض الكبار من كان اتقى كانت شهوته اشد وذلك ان حرارة  
 الشهوة الحقيقية انما هى بعد نار العشق التى بعد نور المحبة فانظر كم من فرق بين شهوة اهل  
 الحجاب وشهوة اهل الشهود فعروق اهل الغفلة ممتلئة بالدم وعروق اهل اليقظة ممتلئة  
 بالنور ولا شك ان قوة النور فوق قوة الدم فنسأل الله الهدى لا الحيرة بالهوى - حكي -  
 عن بعض الكبار انه قال كنت فى مجلس بعض العارفين فتكلم الى ان قال لا مخلص لاحد  
 من الهوى ولو كان فلانا عنى به النبي عليه السلام حيث قال (حبب الى من دنياكم ثلاث  
 الطيب والنساء وقرعة عني فى الصلاة) فقلت له اما تستحي من الله تعالى فانه عليه السلام ما قال  
 احببت بل قال حبب فكيف يلام العبد على ما كان من عند الله بلا اختيار منه قال ثم حصل لى  
 غم وهم فرأيت النبي عليه السلام فى المنام فقال لانتم فقد كفينا امره ثم سمعت انه قتل  
 فى طريق ضيعته \* قال بعض الكبار من اراد فهم المعانى الغامضة فى الشريعة فليعمل  
 فى تكثير النوافل فى الفرائض وان امكنه ان يكثر من نوافل النكاح فهو اولى اذ هو اعظم نوافل  
 الخيرات فائدة لما فيه من الازدواج والانتاج فيجمع بين المعقول والمحسوس فلا يفوته شىء  
 من العلم بالعالم الصادر عن الاسم الظاهر والباطن فيكون اشتغاله بمثل هذه النافلة اتم واقرب  
 لتحصيل ما يروونه فانه اذا فعل ذلك احبه الحق واذا احبه صار من اهل الله كاهل القرآن  
 واذا صار من اهل القرآن كان محلا للقائه وعرشا لاستوائه وسما لتزوله وكرسيا لامره  
 ونبيه فيظهر له منه ما لم يره فيه مع كونه كان فيه وقال كنت من ابغض خلق الله للنساء وللجماع  
 فى اول دخولى فى الطريق وبقيت على ذلك نحو ثمانى عشرة سنة حتى خفت على نفسى  
 المقت لمخالفة ما حجب لرسول الله صلى عليه وسلم فلما افهمنى الله معنى حجب علمت ان  
 المراد ان لا يجهن طبعا وانما يجهن بتحيب الله فزال تلك الكراهة عنى وانا الآن من  
 اعظم خلق الله شفقة على النساء لانى فى ذلك على بصيرة لاعن حب طبيى انتهى - وروى -  
 ان جماعة اتوا منزل زكريا عليه السلام فاذا فتاة جميلة قد اشرق لها البيت حسنا قالوا من انت  
 قالت انا امرأة زكريا فقالوا لذكرىا كناترى نبى الله لا يريد الدنيا وقد اتخذت امرأة جميلة  
 فقال انما تزوجت امرأة جميلة لا كف بها بصرى واحفظ بها فرجى فالمرأة الصالحة المعينة  
 ليست من الدنيا فى الحقيقة : قال الشيخ سعدى قدس سره

قال بعض العلماء في اسم محمد ثلاث حبات اذا بسطت كلا منهما قلت هم و عندئذ تسمون

زن خوب وفرمان بروپارسا • كند مرد درویش را پادشا  
 كراخانه آادوهمخواه دوست • خدارا برحمت نظر سوي دست  
 چومستور باشد زن خوب روی • بیدار او در بهشت شوی  
 ﴿ ما كان محمد ﴾ ابن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم ، والمختار انه لا يشترط في الاسلام معرفة  
 اب النبي عليه السلام واسم جده بل يكفي فيه معرفة اسمه الشريف كما في هداية المريدين  
 للمولى اخي جليي يقال فلان محمود اذا حمد ومحمد اذا كثرت خصاله المحمودة كما في  
 المفردات • قال الشيخ زكريا في شرح المقدمة الجزرية هو البليغ في كونه محمودا  
 وهو الذي حمدت عقائده وافعاله واقواله واخلاقه سماء به جده عبدالمطلب بالهام  
 من الله في سابع ولادته فقبل له لم سميت محمدا وليس من اسماء آباءك ولا قومك  
 فقال رجوت ان يحمده في السماء والارض وقد حقق الله رجاءه وتقول فـ كان  
 عليه السلام بخصاله المحبوبة وشماله المرغوبة محمودا عندالله وعند الملائكة المقربين  
 وعند الانبياء والمرسلين وعند اهل الارض اجمعين وان كفر به بعضهم فان ما فيه من  
 صفات الكمال محمود عند كل عاقل . وله الف اسم كما ان لله تعالى الف اسم وجميع اسمائه  
 مشتقة من صفات قامت به توجب له المدح والكمال فله من كل وصف اسم الا ترى انه  
 الماحي لان الله محابه الكفر اى سورته التي كانت قبل بعثه . والحاشر لانه الذي يحشر الناس  
 على قدمه اى على اثره وبعده . والعاقب وهو الآتي عقب الانبياء . و اشار بالميم الى انه الختام  
 لان مخرجها ختام المخارج وكذا الى بعثه عند الاربعة • قال الامام النيسابوري كان من  
 الاسم الشريف اربعة احرف ليوافق اسم الله تعالى كما ان محمدا رسول الله اثنا عشر حرفا  
 مثل لا اله الا الله وهو من اسرار المناسبة وكذا لفظ ابوبكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان  
 ابن عفان وعلى بن ابي طالب لكمال مناسبتهم في اخلاقهم لتلك الحضرة المحمدية ولهذه المناسبة  
 يلتقى نسبهم بنسبه . فعلى يلتقى نسبه في الاب الثاني . وعثمان في الخامس . وابوبكر في السابع . وعمر  
 في التاسع . ومحمد باعتبار البسط لا بحساب ايجاد ثلاثمائة وثلاثة عشر مثل عدد المرسلين فانك اذا  
 اخذت في بسط الميمين والميم المدغم «م م م» دال» [٢] يظهر لك العدد المذكور: قال المولى الجامى

محمدت چون بلا نهايه زحق • يافت شد نام او ازان مشتق  
 مى نمايد بچشم عقل سليم • حرف حائش عيان بيان دو ميم  
 چون رخ حور كز كناره او • كشته پيدا دو كوشواره او  
 ياد و حلقه ز عنبرين مويش • آشكار از جانب رويش  
 دال آن كز همه فرود نشست • دل بنازش گرفته بر سر دست

وفي الحديث (من ولده مولود فسماه محمدا حيا لي وتبركا باسمي كان هو ومولوده في الجنة  
 . ومن كان له ذوبطن فاجمع ان يسميه محمدا رزقه الله غلاما . ومن كان لا يمشي له ولد فجعل الله  
 عليه ان يسمي الولد المرزوق محمدا عاش) ومن خصائصه البركة في الطعام الذي عليه يسمي  
 باسم محمد وكذا المشاورة ونحوها وينبغي ان يعظم هذا الاسم وصاحبه [در مجمع الطائفة

(اوراد ك)

آوردہ کہ ایاز خاص پسری داشت محمد نام و او را ملازم سلطان محمود ساخته بود روزی سلطان متوجہ طہارت خانہ شدہ فرمود کہ پسر ایاز را بکوئید تا آب طہارت بیارد ایاز این سخن شنودہ در تأمل افتاد کہ آیا پسر من چہ کنناہ کردہ کہ سلطان نام او بر زبان نمی راند سلطان وضو ساختہ بیرون آمد و در ایاز نکریست او را اندیشہ مند دید پرسید کہ سبب اثر ملال کہ برجین تو می بینم چیست ایاز از روی نیاز بموقف عرض رسانید کہ بندہ زادہ را بنام نخواند برترسیدم کہ مبادا ترک ادبی از و صادر شدہ باشد و موجب انحراف مزاج ہایون کشتہ سلطان تبسمی فرمود و گفت ای ایاز دل جمع دار کہ از صورتی کہ مکروہ طبع من باشد صدور نیافتہ بلکہ وضو نداشتم و او محمد نام داشت مرا شرم آمد لفظ محمد بر زبان من گذرد وقتی کہ بی وضو باشم چہ این لفظ نشانہ حضرت سید انام است

ہزار بار بشویم دهن بمشک و کلاب \* هنوز نام تو بردن ادب نمی دانم

\* وكان رجل في بني اسرائيل عصى الله مائة سنة ثم مات فاخذته فالقوه في جزيلة فاوحى الله تعالى الى موسى ان اخرجہ وصل عليه قال يارب ان بنى اسرائيل شهدوا انه عصاك مائة سنة فاوحى الله اليه انه هكذا الا انه كان كلما نثر التوراة ونظر الى اسم محمد قبله ووضعہ على عينه فشكرت له ذلك وغفرت له وزوجته سبعين حوراء \* قال اهل التفسير لما نكح النبي عليه السلام زينب بعد انقضاء عدتها استطال لسان المنافقين وقالوا كيف نكح زوجة ابنه لنفسه وكان من حكم العرب ان من بنى ولدا كان كولدہ من صلبه في التوريت وحرمة نكاح امرأته علي الاب المتبنى واراد الله ان يغير هذا الحكم فانزل ( ما كان محمد ) ﴿ ابا احد ﴾ [ بدرهيج كس ] ﴿ من رجالكم ﴾ [ از مردان شما ] على الحقيقة يعنى بالنسب والولادة حتى يثبت بينه وبينه ما بين الوالد وولده من حرمة المصاهرة وغيرها ولا ينتقض عمومہ بكونه ابا للظاهر والقاسم و ابراهيم لانهم لم يبلغوا مبلغ الرجال لان الرجل هو الذکر البالغ : يعنى [ ایشان بمبلغ رجال نرسيدند او را في الحقيقة پسر صلبی نيست کہ میان وی و آن پسر حرمت مصاهرت باشد ] ولو بلغوا لكانوا رجاله لارجالهم وكذا الحسن والحسين رضى الله عنهما لانهما ابنا النبي عليه السلام بشهادة لفظه عليه السلام على انهما ايضا لم يكونا رجلين حينئذ بل طفلين او المقصود ولده خاصة لا ولدوله \* قال في الاسئلة المقحمة كان الله عالما في الازل بان لا يكون لذکور اولاد رسوله نسل ولا عقب وانما يكون نسبه لاناث اولاده دون ذكرانهم فقال ( ما كان محمد ابا احد من رجالكم ) فعلى هذا كان الخبر من قبيل معجزاته على صدقه فان الخبر عنه قد حصل كما اخبر وقد صدق الخبر انتهى وابناء النبي عليه السلام على الصحيح ثلاثة. القاسم وبه يكنى اذ هو اول اولاده عاش سنتين ومات قبل البعثة بمكة . وعبدالله وهو الطيب الطاهر مات في الرضاع بعد البعثة ودفن بمكة وهما من خديجة رضى الله عنها . و ابراهيم من مارية القبطية ولد في ذي الحجة في ثمان من الهجرة عقر عنه عليه السلام بكبشين يوم صابغ ولاده وحلق رأسه وتصدق بزنة شعره فضة على المساكين وامر بشعره فدفن في الارض ومات في الرضاع وهو ابن ثمانية عشر شهرا ودفن بالبقيع وجلس عليه السلام على شفير

القبرورث على قبره ماء وعلم على قبره بعلامة ولقته وقال (يا بني قل الله ربي ورسول الله ابي  
والاسلام ديني) ومن ههنا ذهب بعضهم الى ان الاطفال يسألون في القبر وان العقل يكمل لهم  
فمن تلقينهم وذهب جمع الى انهم لا يسألون وان السؤال خاص بالملكف \* قال السيوطي لم  
يثبت في التلقين حديث صحيح ولا حسن بل حديثه ضعيف باتفاق جمهور المحدثين واهذا  
ذهب جمهور الامة الا ان التلقين بدعة حسنة وآخر من افنى بذلك عز الدين بن عبد السلام  
وانما استحبه ابن الصلاح وتبعه النووي نظرا الى ان الحديث الضعيف يعمل به في فضائل  
الاعمال وحينئذ فقول الامام السبكي حديث التلقين اى تلقين النبي عليه السلام لابنه ليس له  
اصل اى اصل صحيح او حسن كذا في انسان العيون وبقية الكلام في السؤال والتلقين سبق  
في سورة ابراهيم عليه السلام عند قوله تعالى (يثبت الله الذين آمنوا) الآية ﴿﴾ ولكن رسول  
الله ﷺ الرسول والمرسل بمعنى واحد من ارسلت فلانا في رسالة فهو مرسل ورسول \* قال  
القهستاني الرسول فعول مبالغة مفعل بضم الميم وفتح العين بمعنى ذى رسالة اسم من الارسال  
وفعول هذا لم يأت الا نادرا وعرفا هو من بعث لتبليغ الاحكام ملكا كان او انسانا بخلاف  
النبي فانه مختص بالانسان وهذا الفرق هو الموعول عليه انتهى. والمعنى ولكن كان رسول الله  
وكل رسول الله ابو امته لكن لاحقيقة بل بمعنى انه شقيق ناصح لهم وسبب حياتهم الابدية  
واجب التوقير والطاعة له ولذا حرمت ازواجه عليه السلام على امته حرمة امهاتهم فانه من  
باب التعظيم وما زيد بن حارثة الا واحد من رجالكم الذين لا ولادة بينهم وبينه عليه السلام  
فحكم حكمهم وليس للتبني والادعاء حكم سوى التقريب والاختصاص \* قال بعضهم لم يسمه  
لنا ابا لانه لوسماه ابا لكان يحرم نكاح اولاده كما حرمت على الامة نساؤه لكونهن امهاتها او  
لانه لوسماه ابا لكان يحرم عليه ان يتزوج من نساء امته كما يحرم على الاب ان يتزوج بابنته  
وتزوج بنات امته ليس بحرام \* قال في كشف الاسرار [ هر چند اسم پدری از وی بیفکند  
اما از همه پدران مشفق ومهر بانتر بود قال عليه السلام (انالکم مثل الوالد لولده) كفته اند  
شفقت اورامت از شفقت پدران افزون بود اما اورا پدرامت نخوانند از بهر آنکه در حکم  
ازلی رفته که روز قیامت دران عرصه کبری که سرا پرده قهاری بزنند و بساط عظمت  
بکسترانند و ترازوی عدل بیاویزند و زندان عذاب از حجاب بیرون آرند جانها بکلورسد  
زبانها فصیح گردد و عذرها همه باطل شود نسبتها بریده گردد پدران همه از فرزندان  
بگریزند چنانکه رب العزت گفت (یوم یفر المرء من اخیه و امه و ابیه و صاحبته و بنیه) آدم که  
پدر همکانتست فرایش آید بار خدایا آدم را بگذارد با فرزندان تودان که چه کنی نوح هم آن  
گوید ابراهیم هم آن گوید موسی و عیسی و دیگر پیغمبران هم آن گویند از سیاست قیامت  
و فرغ او همه بگریزند و بخود در ماندند و با فرزندان نپردازند و گویند (نفسی نفسی) خداوند  
مارا برهان و با فرزندان هر چه خواهی کن و مصطفی عربی علیه السلام رحمت و شفقت  
بگشاده که بار خدایا امت من مشتی ضعیفان و بیچارگانند طاقت عذاب و عقاب توندانند بر ایشان  
بخشای و رحمت کن و با محمد هر چه خواهی میکن بحکم آنکه رازل رفته که پدران از فرزندان

بگريزند آن روز اورا بدر نخوانند تا از ایشان نگريرزد و از بهر ایشان شفاعت کند و ديگر اورا بدر نخوانند که اگر بدر بودی کواهی بدر مریسر قبول نکنند در شرع و او صلوات الله عليه در قیامت بعدالت امت کواهی خواهد داد [ و ذلك قوله تعالى ( لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسل عليكم شهداء ) و خاتم النبیین ] قرأعاصم بفتح التاء وهو آله الختم بمعنى ما یختم به كالطابع بمعنى ما یطبع به . والمعنى وكان آخرهم الذى ختموا به : وبالفارسية [ مهر پیغمبران یعنی بدو مهر کرده شد در نبوت و پیغمبرانرا بدو ختم کرده اند ] وقرأ الباقون بكسر التاء ای كان خاتمهم ای فاعل الختم بالفارسية [ مهر کتند پیغمبرانست ] وهو بالمعنى الاول ایضا \* وفى المفردات لانه ختم النبوة ای تمت بمجیئه وایاما كان فلو كان له ابن بالغ لكان نبیا ولم یکن هو علیه السلام خاتم النبیین كما یروى انه قال فى ابنه ابراهیم ( لو عاش لكان نبیا ) وذلك لان اولاد الرسل كانوا یرثون النبوة قبله من آباءهم وكان ذلك من امتنان الله عليهم فكانت علماء امته وورثته علیه السلام من جهة الولاية وانقطع ارث النبوة بختمیه ولا یقدح فى كونه خاتم النبیین نزول عیسی بعده لان معنى كونه خاتم النبیین انه لا ینبأ احد بعده كما قال لعلى رضی الله عنه ( انت منى بمنزلة هارون من موسى الا انه لا نبى بعدى ) وعیسی من تنبأ قبله وحين یترل انما یترل على شریعة محمد علیه السلام مصلیا الى قبلته كأنه بعض امته فلا یكون الیه وحى ولا ینصب احکام بل یكون خليفة رسول الله \* فان قلت قد روى ان عیسی علیه السلام اذا نزل فى آخر الزمان یکسر الصلیب ویقتل الخنزیر ویزید فى الحلال ویرفع الجزیة عن الکفرة فلا یقبل الا الاسلام \* قلت هذه من احکام الشریعة المحمدية لكن ظهورها موقت بزمان عیسی وبالجملة قوله ( و خاتم النبیین ) یفید زیادة الشفقة من جانبه والتعظیم من جهتهم لان النبى الذى بعده نبى یجوز ان یترك شیئا من النصیحة والیان لانها مستدرکة من بعده واما من لانبى بعده یكون اشفق على امته واهدی بهم من کل الوجوه

شمسة نه مسند وهفت اختران \* ختم رسل خواجه پیغمبران  
( نظم )

احمد مرسل که نوشته قلم \* حمد بنام وی و حمد هم  
چون شده او مظهر الله هاد \* در ره ارشاد وجودش نهاد  
جمله اسباب هدی از خدا \* کرد بتقریر بدیعی ادا

وكان الله بكل شىء عابداً \* فیلعلم من یلیق بان یختم به النبوة وکیف ینبئ لشانه ولا یعلم احد سواه ذلك \* قال ابن کثیر فى تفسیر هذه الآیة هی نص على انه لانبى بعده واذ كان لانبى بعده فلا رسول بطریق الاولى والاحرى لان مقام الرسالة اخص من مقام النبوة فان کل رسول نبى ولا ینعکس وبذلك وردت الاحادیث المتواترة عن رسول الله فن رحمة الله بالعباد ارسال محمد الیهم ثم من تشریفه له ختم الانبیاء والمرسلین به واکمال الدین الخیف له وقد اخبر الله فى کتابه ورسوله فى السنة المتواترة عن انه لانبى بعده لیعلموا ان کل من ادعی هذا المقام بعده کذاب افک دجال ضال مضل ولونخرق وشعبذ واتى بانواع السحر والطلاسم



والنيرنجيات فكلها محال وضلال عند اولى الالباب كما اجرى سبحانه على يدي الاسود  
العيسى بايمن ومسيلمة الكذاب باليسامة من الاحوال الفاسدة والاقوال الباردة ما علم كل  
ذى لب وفهم وحجى انهما كاذبان ضالان لعنهما الله تعالى وكذلك كل مدع لذلك الى يوم  
القيامة حتى ينجسوا بالمسيح الدجال يخلق الله معه من الامور ما يشهد العلماء والمؤمنون  
بكذب ما جاء بها انتهى . ولما نزل قوله تعالى ( وخاتم النبيين ) استغرب الكفار كون باب  
النبوته مسدودا فضرب النبي عليه السلام لهذا مثلا ليتقرر في نفوسهم وقال ( ان مثلى ومثل  
الانبياء من قبلى كمثل رجل بنى بناينا فاحسنه واجمله الا موضع لبنة فجعل الناس يطوفون  
به ويتعجبون له ويقولون هلا وضعت هذه اللبنة فانا اللبنة وانا خاتم النبيين ) \* قال في بحر  
الكلام وصنف من الروافض قالوا بان الارض لا تخلو عن النبي والنبوته صارت ميراثا لعلى  
واولاده ويفرض على المسلمين طاعة على وكل من لا يرى اطاعته يكفر \* وقال اهل السنة  
والجماعة لاني بعد نبينا لقوله تعالى ( ولكن رسول الله وخاتم النبيين ) وقوله عليه السلام  
( لاني بعدى ) ومن قال بعد نبينا نبي يكفر لانه انكر النص وكذلك لوشك فيه لان الحجية  
تبين الحق من الباطل . ومن ادعى النبوته بعد موت محمد لا يكون دعواه الا باطلا انتهى  
وتبدأ رجل في زمن ابي حنيفة وقال امهلوني حتى اجي بالعلامات فقال ابو حنيفة من طلب  
منه علامة فقد كفر لقوله عليه السلام ( لاني بعدى ) كذا في مناقب الامام \* وفي الفتوحات  
الذكية وانما يعطف المصطفى صلى الله عليه وسلم به على نفسه بالواو على السلام الذي سلم به على  
نبيه اى لم يقل والسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين بعد قوله السلام عليك ايها النبي لانه  
لوعطفه عليه وقال والسلام علينا على نفسه من جهة النبوته وهو باب قد سده الله كما سد باب  
الرسالة عن كل مخلوق بمحمد الى يوم القيامة وتعين بهذا انه لا مناسبة بينا وبين رسول الله  
فانه في المرتبة التي لا تنبغي لنا فابتدأنا بالسلام علينا في طورنا من غير عطف والمقام المحمدي  
ممنوع دخوله لنا وغاية معرفتنا بالنظر اليه كما تنظر الكواكب في السماء وكما ينظر اهل الجنة  
السفلى الى من هو في عليين . وقد وقع لاشيخ ابي يزيد البسطامي في مقام النبي قدر خرم ابرة  
تجديا لا دخولا فاحترق \* وفي الفصوص وشرحه للجامي لاني بعده مشرعا او مشرطاه والاول  
هو الآتي بالاحكام الشرعية من غير متابعة لني آخر قبله كموسى وعيسى ومحمد عليهم السلام  
والثاني هو المتبع لما شرعه له النبي المقدم كانبيا بنى اسرائيل اذ كلهم كانوا داعين الى شريعة  
موسى فالنبوة والرسالة منقطعتان عن هذا الموطن بانقطاع الرسول الخاتم فلم يبق الا النبوته  
اللغوية التي هي الانبياء عن الحق واسماؤه وصفاته واسرار الملكوت والجبروت ومعجائب الغيب  
ويقال لها الولاية وهي الجهة التي تلي الحق كما ان النبوته هي الجهة التي تلي الحق فالولاية باقية  
دائمة الى قيام الساعة \* يقول الفقير كان له عليه السلام نوران نور النبوته ونور الولاية  
فلما انتقل من هذا الموطن بقي نور النبوته في الشريعة المطهرة وهي باقية فكان صاحب  
الشريعة حتى بينا لم يمت وانتقل نور الولاية الى باطن قطب الاقطاب يعني ظهر فيه ظهورا  
تاما فكان له مرآة وهو واحد في كل عصر ويقال له قطب الوجود وهو مظهر التجلي

(الحق)

الحق . واما قطب الارشاد فكثير وهم مظاهر التجلي العيني \* قال في هدية المهديين اما الايمان بسيدنا محمد عليه السلام فانه يجب بانه رسوانا في الحال وخاتم الانبياء والرسل فاذا آمن بانه رسول ولم يؤمن بانه خاتم الرسل لانسخ لدينه الى يوم القيامة لا يكون مؤمنا وقال في الاشياء في كتاب السير اذا لم يعرف ان محمدا عليه السلام آخر الانبياء فليس بمسلم لانه من الضروريات \* وفي الآية اشارة الى قطع نسبه عن الخلق لانه نفي الابوة لرجال الناس والى اثبات نسبه لاولاده وآله ففي قوله (من رجالكم) تشریف لهم وانهم ليسوا كرجالهم بل هم المخصوصون بزيادة الانعام لا ينقطع حسبهم ونسبهم كما قال عليه السلام (كل حسب ونسب ينقطع الا حسب ونسبي) اي فانه يحتم باب التماسل برجل من اهل البيت من صلح المهدي خاتم الخلافة العامة وخاتم الولاية الخاصة ولا يلزم من ذلك ان يكون منهم انبياء ولو جاء بعده نبي جاء على رضى الله عنه لانه كان منه عليه السلام بمنزلة هارون من موسى فاذا لم يكن هو نبيا لم يكن الحسنان ايضا نبين لانهما لم يكونا افضل من ايتهما \* قال بعض الكبار الحسب في الحقيقة الفقر والنسب التقوى فمن اراد ان يرتبط برسول الله وان يكون من آله المقبولين فليرتبط بهذين \* [ درعيون الاجوبه آورده كه صحت هر كتابي بمهر اوست حق تعالى بيغمبر را مهر كفت تا دانند كه تصحيح دعوت محبت الهی جز بمتابعت حضرت رسالتناهی نتوان كرد ( ان كنتم تحبون الله فاتبعوني ) وشرف بزرگواری كتاب بمهر اوست شرف جمله انبياء نیز بدان حضرتت وشاهد هر كتاب مهر اوست پس شاهد همه در محكمه قیامت او خواهد بود ( وجئناك على هؤلاء شهيدا ) وچون كتاب را مهر كند كتاب در جهان باقی شد چون نبوت بدان حضرت سمت اختتام یافت در نبوت بسته كشت و دیگر چون از همه انبیا بمهر مخصوص بختمیت ایشان نیز اختصاص یافت ] : وفي المتنوى

بهر این خاتم شده است او كه بچود \* مثل او نبی بود و نبی خواهد بود  
چونكه در صنعت بود استاد دست \* نبی تو كوی ختم صنعت بر تو است

\* قال في حل الرموز الختم اذا كان على الكتاب لا يقدر احد على فكه كذلك لا يقدر احد ان يحيط بمحقيقة علوم القرآن دون الخاتم ومادام خاتم الملك على الخزانة لا يجسر احد على فتحها ولا شك ان القرآن خزانة جميع الكتب الالهية المنزلة من عند الله وجميع جواهر العلوم الانهية والحقائق الدنية فلذلك خص به خاتم النبيين محمد عليه السلام ولهذا السر كان خاتم النبوة على ظهره بين كتفيه لان خزانة الملك تختم من خارج الباب لعصمة الباطن وما في داخل الخزانة . وفي الخبر القدسي ( كنت كنزا مخفيا ) فلا بد للكنز من المفتاح والخاتم فسمى عليه السلام بالخاتم لانه خاتم على خزانة كنز الوجود وسمى بالمفتاح لانه مفتاح الكنز الازلي به فتح وبه ختم ولا يعرف ما في الكنز الا بالخاتم الذي هو المفتاح قال تعالى ( فاحييت ان اعرف ) فصل العرفان بالفيض الحني على لسان الحبيب ولذلك سمي الخاتم حبيب الله لان اثر الختم على كنز الملك صورة الحب لما في الكنز [ كفته اند معنى خاتم النبيين آنست كه رب العزة نبوت همه انبیا جمع كرد و دل مصطفی عليه السلام را معدن آن كرد و مهر نبوت

بران نهاد تاهيچ دشمن بموضع نبوت راه نيافت نه هواى نفس نه وسوسه شيطان ونه  
 خطرات مذمومه وديكر بيغمبرانرا اين مهربوت نبود لاجرم از خطرات وهواجس  
 امين نبودند پس رب العالمين كمال شرف مصطفارا آن مهر كه در دل وى نهاد نكداشت  
 تا درميان دو كنف وى آشكارا كرد تاهر كسى كه نكرستى آنرا ديدى همچو خانه كبرى  
 \* وفي صفاته عليه السلام بين كتفيه خاتم النبوة ووجه كونه بين كتفيه يعرف مما نقله الامام  
 الدميرى فى حياة الحيوان ان بعض الاولياء سأل الله تعالى ان يريه كيف يأتى الشيطان ويوسوس  
 فأراه الحق تعالى هيكل الانسان فى صورة بللور و بين كتفيه شامة سوداء كالعش والوكر  
 فجاء الخناس يتجسس من جميع جوانبه وهو فى صورة خنزيرله خرطوم كخرطوم الفيل  
 فجاء من بين الكتفين فادخل خرطومه قبل قلبه فوسوس اليه فذكر الله فخنس وراءه  
 ولذلك سمي بالخناس لانه ينكص على عقيه مهما حصل تور الذكر فى القلب وكان خاتمه  
 مثل زرق الحجلة وهو طائر على قدر الحمامة احمر المنقار والرجلين ويسمى دجاج البر \* قال  
 الترمذى وزرّها بيضها \* قال الدميرى والصواب حجة السرير واحدة الحجال وزرّها  
 الذى يدخل فى عروتها وكان حول ذلك الخاتم شعرات مائلة الى الخصرة مكتوب عليه لا اله  
 الا الله محمد رسول الله او محمد بنى امين او غير ذلك كما قال فى السبعيات كان خاتم النبوة \* تجنح هيصور  
 توجه حيث شئت فانك منصور ، والتوفيق بين الروايات بتعدد الخطوط وتنوعها بحسب  
 الحالات والتجليات او بالنسبة الى انظار الناظرين ولكون ما بين الكتفين مدخل الشيطان  
 كان عليه السلام محتجم بين كتفيه وبأمر بذلك ووصاه جبريل بذلك لتضعيف مادة الشيطان  
 وتضييق مرصده لانه يجرى وسوسته مجرى الدم وعصم عليه السلام من وسوسته لقوله  
 (اعانى الله عليه فاسلم) اى بالحنم الالهى وما سلم قرين آدم فوسوس اليه لذلك \* وفى سفر السعادة  
 ان النبي عليه السلام لما سحره اليهودى ووصل المرض الى الذات المقدسة النبوية امر بالحجامة  
 على قبة رأسه المباركة واستعمال الحجامة فى كل متضرر فى السحر غاية الحكمة ونهاية حسن  
 المعالجة ومن لاحظ له فى الدين والايمان يستشكل هذا العلاج وفى الحديث (الحجامة فى الرأس  
 شفاء من سبع) من الجنون والصداع والجذام والبرص والنعاس ووجع الضرس وظلمة يجدها  
 فى عينيه والحجامة فى وسط الرأس وكذا بين الكتفين نافعة. وتكره فى نقرة القفاء فانها تورث  
 النسيان \* قال بعضهم الحجامة فى البلاد الحارة انفع من الفصد وروى انه عليه السلام ماشكا  
 اليه رجل وجعا فى رأسه الاقال (احتجم) ولا وجعا فى رجله الاقال (اخضب) وخير ايام الحجامة  
 يوم الاحد والاثنين \* وجاء فى بعض الروايات النهى عن يوم الاحد واختار بعضهم يوم الثلاثاء  
 وكرهه بعضهم وتكره يوم السبت والاربعاء الا ان يكون قد غلب عليه الدم وخير ازمائها  
 الربيع بعد نصف الشهر فى السابع عشر والتاسع عشر والحادى والمشرين فالاولى ان تكون  
 فى الربع الثالث من الشهر لانه وقت هيجان الدم وتكره فى المحاق وهو ثلاثة ايام من آخر  
 الشهر ولا يستحب ان محتجم فى ايام الصيف فى شدة الحر ولا فى شدة البرد فى ايام الشتاء وخير  
 اوقاتها من لدن طلوع الشمس الى وقت الضحى وتستحب الحجامة على الريق فانها شفاء

(وبركه)

وبركة وزيادة في العقل والحفظ وعلى الشبع داء الا اذا كان به ضرر فليذق اولاً شيئاً قليلاً ثم ليحتجم واذا اراد الحجامه يستحب ان لا يقرب النساء قبل ذلك بيوم وليلة وبعده مثل ذلك ولا يدخل في يومه الحمام واذا احتجم او اقتصد لا ينبغي ان يأكل على اثره ما لحا فانه يخاف منه القروح او الجرب ولا يأكل رأساً ولا لبناً ولا شيئاً مما يتخذ من اللبن ويستحب على اثره الحل ليكن مابيه ثم يحسو شيئاً من المرقه ويتناول شيئاً من الحلاوة ان قدر عليه كفاي بستان المارفين والله الشافي وهو الكافي ﴿ يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله ﴾ بما هو اهل من التهليل والتحميم والتكبير ونحوها . والذكر احضار الشيء في القلب او في القول وهو ذكر عن نسيان وهو حال العامة او ادامة الحضور والحفظ وهو حال الخاصة اذ ليس لهم نسيان اصلاً وهم عند مذكورهم مطلقاً ﴿ ذكرنا كثيراً ﴾ في جميع الاوقات ليلاً ونهاراً صيفاً وشتاءً وفي عموم الامكنة براً وبحراً سهلاً وجبلاً وفي كل الاحوال حضراً وسفراً صحة وسقماً سراً وعلانية قياماً وقعوداً وعلى الجنب وفي الطاعة بالاخلاص وسؤال القبول والتوفيق وفي المعصية بالامتناع منها وبالتوبة والاستغفار وفي النعمة بالشكر وفي الشدة بالصبر فانه ليس للذكر حد معلوم كسائر الفرائض والتركه عذر مقبول الا ان يكون المرء مغلوباً على عقله \* واحوال الذكورين متفاوتة يتفاوت اذكارهم \* فذكر بعضهم بمجرد اللسان بدون فكر مذكورهم ومطالعة آثاره بعقله وبدون حضور مذكورهم ومكاشفة اطواره بقلبه وبدون انس مذكورهم ومشاهدة انواره بروحه وبدون قنائه في مذكورهم ومعاينة اسراره بسره \* وهذا مردود مطلقاً \* وذكر بعضهم باللسان والعقل فقد يذكر بلسانه ويتفكر مذكورهم ويطالع آثاره بعقله لكن ليس له الحضور والانس والفناء المذكور وهو ذكر الابرار مقبول بالنسبة الى الاول \* وذكر بعضهم باللسان والعقل والقلب فقط بدون الانس والفناء المذكور وهو ذكر اهل البداية من المقربين مقبول بالنسبة الى ذكر الابرار وما تحته \* وذكر بعضهم باللسان والعقل والقلب والروح والسر جميعاً وهو ذكر ارباب النهاية من المقربين من الانبياء والمرسلين والاولياء الاكملين وهو مقبول مطلقاً وللارشاد الى هذه الترتيبات قال عليه السلام (ان هذه القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد) قيل يا رسول الله فما جلاؤها قال (تلاوة كتاب الله وكثرة ذكره) فكثرة الذكر يترقى السالك من مرتبة اللسان الى ما فوقها من المراتب العالية ويصقل مرآة القلب من ظلماتها واكدارها \* ثم ان ذكر الله وان كان يشتمل الصلاة والتلاوة والدراسة ونحوها الا ان افضل الاذكار لا اله الا الله فالاشتغال به منفرداً مع الجماعة محافظاً على الآداب الظاهرة والباطنة ليس كالاشتغال بغيره [ سلمى كويد مراد اذ ذكر كثير ذكر دلست چه دوام ذكر بزبان ممكن نيست ] \* وقال بعضهم الامر بالذكر الكثير اشارة الى محبة الله تعالى يعني احبوا الله لان النبي عليه السلام قال من احب شيئاً اكثر من ذكره [ نشان دوستی آنست كه نكذارده كه زبان از ذكر دوست يادل از فكر او خالی ماند ]

در هیچ مکان نيم زفكرت خالی \* در هیچ زمان نيم زدكرت خافل

فواجب الله محبته بالاشارة في الذكر الكثير وانما اوجبها بالاشارة دون العبارة الصريحة

لان اهل المحبة هم الاحرار عن ريق الكونين والحر تكفيه الاشارة وانما لم يصرح بوجوب المحبة لانها مخصوصة بقوم دون سائر الخلق كما قال (سوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه) فعلى هذا بقوله ( فاذكروني اذ كركم ) يشير الى احبوني احبيكم

بدرى محبت آشنا باش \* صدق سان معدن در صفا باش

﴿ وسبحوه ﴾ وتزهوه تعالى عماليليقبه \* قال في المفردات السبح المر السريع في الماء او في الهواء والتسبيح تنزيه الله واصله المر السريع في عبادة الله وجعل عاما في العبادات قولاً كان او فعلاً اونية ﴿ بكرة واصيلاً ﴾ اى اول النهار و آخره وقد يذكر الطرفان ويفهم منهما الوسط فيكون المراد سبحوه في جميع الاوقات خصوصاً في الوقتين المذكورين المفضلين على سائر الاوقات لكونهما مشهودين على ما دل عليه قوله عليه السلام ( يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار ) وافراد التسبيح من بين الاذكار لكونه العمدة فيها من حيث انه من باب التحلية وفي الحديث ( اربع لا يمسك عنهن جنب سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ) فاذا قالها الجنب فالحديث اولى فلا يمنع من التسبيح على جميع الاحوال الا ان الذكر على الوضوء والطهارة من آداب الرجال \* وفي كشف الاسرار [ وسبحوه اى صلوا له بكرة يعنى صلاة الصبح واصيلاً يعنى صلاة العصر ] اين تفسير موافق آن خبرست كه مصطفى عليه السلام كفت (من استطاع منكم ان لا يغلب على صلاة قبل طلوع الشمس ولا ضروبها فليعمل) ميگويد هر كه تواند از شما كه مغلوب كارها وشغل دنيوي نكردد بر نماز بامداد پيش از بر آمدن آفتاب ونماز ديكر پيش از فرو شدن آفتاب باچنين كند اين هر دو نماز بذكر مخصوص كردد از بهر آنكه بسيار افتد مردم را اين دو وقت تقصير كردن در نماز وظاقل بودن ازان اما نماز بامداد بسبب خواب ونماز ديكر بسبب امور دنيا ونيز شرف اين دو نماز درميان نمازها پيدا است نماز بامداد شهود فرشتگانست [ لقوله تعالى ( ان قرآن الفجر كان مشهودا ) يعنى تشهد ملائكة الليل وملائكة النهار ] ونماز ديكر نماز وسطى است كه رب العزة كفت [ ( والصلاة الوسطى ) وفي الحديث ( ما عجت الارض الى ربها من شئ كعجيجها من دم حرام او غسل من زنى او نوم عليها قبل طلوع الشمس ) والله تعالى يقسم الارزاق وينزل البركات ويستجيب الدعوات فيما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس فلا بد من ترك الغفلة في تلك الساعة الشريفة وفي الحديث ( من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين كانت له كاجر حجة وعمره تامة تامة تامة ) ومن هنالم يزل الصوفية المتأدبون يجتمعون على الذكر بعد صلاة الصبح الى وقت صلاة الاشراق فللذكر في هذا الوقت اثر عظيم في النفوس وهو اولى من القراءة كادل عليه قوله عليه السلام ( ثم قعد يذكر الله ) على ما في شرح المصابيح ويؤيده ما ذكر في القنية من ان الصلاة على النبي عليه السلام والدعاء والتسبيح افضل من قراءة القرآن في الاوقات التي لهن عن الصلاة فيها. وذكر في المحيط انه يكره الكلام بعد الشقاق الفجر الى صلاته وقيل بعد صلاة الفجر ايضا الى طلوع الشمس وقيل الى ارتفاعها وهو كمال العزيمة \* قال بعض الكبار اذا قارب

(طلوع)



طلوع الشمس يتبدى بقراءة المسبغات وهي من تعليم الخضر عليه السلام علمها ابراهيم التيمي وذكر انه تعلمها من رسول الله صلى الله عليه وسلم وينال بالمداومة عليها جميع المتفرق في الاذكار والدعوات وهي عشرة اشياء سبعة الفاتحة والمعوذتان وقل هو الله احد وقل يا ايها الكافرون وآية الكرسي وسبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر والصلاة على النبي عليه السلام وآله بان يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم والاستغفار بان يقول اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المؤمنين والمؤمنات وقوله سبحا اللهم افعل بنا وبهم عاجلا و آجلا في الدين والدنيا والآخرة ما انت له اهل ولا تفعل بنا وبهم يا مولانا ما نحن له اهل انك غفور حلیم جواد كريم رؤف رحيم \* روى ان ابراهيم التيمي لما قرأ هذه بعد ان تعلمها من الخضر رأى في المنام انه دخل الجنة ورأى الملائكة والانبيا واكل من طعام الجنة ومكث اربعة اشهر لم يطعم لكونه اكل من طعام الجنة ويلزم اذا ذكر موضعه الذي صلى فيه مستقبل القبلة الا ان يرى انتقاله الى زاوية فانه اسلم لدينه كيلا يحتاج الى حديث او نحوه مما يكره في ذلك الوقت فان حديث الدنيا ونحوه يبطل ثواب العمل وشرف الوقت فلا بد من محافظة اللسان عن غير ذكر الله ومحافظة القلب عن غير فكره فان اللسان والقلب اذا لم يتوافقا كان مجرد ولولة الواقف على الباب وصوت الحارس على السطح : وفي المتنوى

ذكر آرد فكررا در اهتزاز \* ذكررا خورشيد اين افسرده ساز  
اصل خود جذبه است ليك اي خواجه تاش \* كار كن موقوف آن جذبه مباش  
زانكه ترك كار چون نازى بود \* نازكى در خورو جانبازى بود  
نى قبول انديش ونى رد اي غلام \* امر راو نهى را مى بين مدام  
صرغ جذبه ناكه مان پرد زعش \* چون بديدى صبح شمع آنكه بكش  
چشمها چون شد كذاره نور اوست \* مغزها مى بيند اودر عين پوست  
بيند اندر ذره خورشيد بقا \* بيند اندر قطره ككل بحر را

نسأل الله الحركات التي تورث البركات انه قاضي الحاجات ﴿ هو الذي ﴾ [ اوست آن خداوند بكنه ]  
﴿ يصلى عليكم ﴾ يعنى بكم بالرحمة والمغفرة والتزكية [ والاعتناء: عنايت ورعايت داشتن ]  
﴿ وملائكته ﴾ عطف على المستكن في يصلى لمكان الفصل المعنى عن التأكيد بالمنفصل اي  
ويعنى ملائكته بالدعاء والاستغفار فالمراد بالصلاة المعنى المجازى الشامل للرحمة والاستغفار  
وهو الاعتناء بما فيه خيرهم وصلاح امرهم \* وعن السدى قالت بنوا اسرائيل لموسى  
عليه السلام ابعث ربنا فكبر هذا الكلام عليه فاحس الله اليه ان قل لهم انى اصلى وان صلاتى  
رحمى التي تطيق غضبي وقيل له عليه السلام لية المعراج (قف يا محمد فان ربك يصلى) فقال  
عليه السلام ان ربى لغنى عن ان يصلى فقال تعالى (انا الغنى عن ان اصلى لاحد وانما اقول  
سبحانى سبحان سبقت رحمى غضبى اقرا يا محمد هو الذى يصلى عليكم وملائكته الآية  
فصلاتى رحمة لك ولا منك) فكانت هذه الآية الى قوله رحبنا مما نزلت بقاب قوسين بلا وساطة  
جبريل عليه السلام. وفي رواية لما وصلت الى السماء السابعة قال لى جبريل رويدا اى قف

در اوائل دفتر ششم در بیان معنی قوله عليه السلام ليس للماضين هم الموت

قليلاً فإن ربك يصلي قلت أهو يصلي قال نعم قلت وما يقول قال (سبح قدوس رب الملائكة والروح سبقت رحمتي غضبي) ﴿ وفي الأويلات النجمية بشير الى انكم ان تذكروني بذكر محدث فاني قد صليت عليكم بصلاة قديمة لا اول لها ولا آخر وانكم لولا صلاتي عليكم لما وفقتم لذكرى كما ان محبتي لو لم تكن سابقة على محبتكم لما هديتم الى محبتي واما صلاة الملائكة فانما هي دعا، لكم على ائهم وجدوا رتبة الموافقة مع الله في الصلاة عليكم ببركتكم ولولا استحقاقكم لصلاة الله عليكم لما وجدوا هذه الرتبة الشريفة. وفي عرائس البقلى صلوات الله اختياره للمبد في الازل بمعرفة ومحبة فاذا خص وجعل زلاته مغفورة وجعل خواص ملائكته مستغفرين له لئلا يحتاج الى الاستغفار بنفسه لاشتغاله بالله وبمحبة \* قال ابو بكر بن طاهر صلوات الله على عبده ان يزينه بانوار الايمان ويحليه بحلية التوفيق ويتوجه بتساج الصدق ويسقط عن نفسه الاهواء المضلة والارادات الباطلة ويجعل له الرضى بالمقدور : قال الحافظ

رضا بداده بده وزجيين كره بكشاي \* كه برمن وتو در اختيار تكشا دست

﴿ ليخرجكم ﴾ الله تعالى بتلك الصلاة والعناية وانما لم يقل ليخرجكم لئلا يكون للملائكة منة عليهم بالاجرا ولا يقدرون على ذلك لان الله هو الهادي في الحقيقة لا غير ﴿ من الظلمات الى النور ﴾ الظلمة عدم النور ويمبرها عن الجهل والشرك والفسق ونحوها كما يعبر بالنور عن اضدادها اي من ظلمات الجهل والشرك والمعصية والشك والضلالة والبشرية وصفاتها والخلقية الروحانية الى نور العلم والتوحيد والطاعة واليقين والهدى والروحانية وصفاتها والربوبية بمجذبات تجلي ذاته وصفاته. والمعنى برحمة الله وبسبب دعاء الملائكة فزتم بالمقصود وناتم الشهود وتنورتم بنور الشريعة وتحققتم بسر الحقيقة \* وقال الكاشفي [ مراد از اخراج ادامت واستقامت است بر خروج چه در وقت صلات خدا وملائكة بر ايشان در ظلمات نبوده اند ] ﴿ وكان ﴾ في الازل قبل ايجاد الملائكة المقربين ﴿ بالمؤمنين ﴾ بكافتهم قبل وجوداتهم العينية ﴿ رحيم ﴾ ولذلك فعل بهم ما فعل من الاعتناء بصلاحتهم بالذات وبواسطة الملائكة فلا تتغير رحمته بتغير احوال من سعد في الازل

کرد عصيان رحمت حق را نمی آرد بشور \* مشرب دريا نکرده تیره از سيلابها

ولما بين عنايته في الاولى وهي هدايتهم الى الطاعة ونحوها بين عنايته في الآخرة فقال ﴿ تحيتهم ﴾ من اضافة المصدر الى المفعول اي ما يحيون به. والتحية الداء بالتميم بان يقال حياك الله اي جعل لك حياة ثم جعل كل دعاء تحية لكون جميعه غير خارج عن حصول الحياة اوسبب حياة اما لدنيا واما لآخرة ﴿ يوم يلقونه ﴾ يوم لقائه تعالى عند الموت او عند البعث من القبور او عند دخول الجنة ﴿ سلام ﴾ تسليم عليهم من الله تعظيما لهم

خوشست از تو سلامی بما در آخر عمر \* چونامه رفت باتمام والسلام خوشست

او من الملائكة بشارة لهم بالجنة او تكرمة لهم كما في قوله تعالى (والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم) او اخبار بالسلامة من كل مكروه وآفة وشدة. وعن النس رضي الله عنه

(عن)

عن النبي عليه السلام (اذا جاء ملك الموت الى ولي الله سلم عليه وسلامه عليه ان يقول السلام عليك يا ولي الله قم فاخرج من دارك التي خربتھا الى دارك التي عمرتها فاذا لم يكن ولي الله قال له قم فاخرج من دارك التي عمرتها الى دارك التي خربتھا) \* يقول الفقير عمارة الدنيا بزروع الجبوب وتكثير القوت وكري الانهار وغرس الاشجار ورفع ابنة الدور وتزيين القصور وعمارة الآخرة بالاذكار والاعمال والاخلاق والاحوال كما قال المولى الجامى

يادكن آنك در شب اسرى \* با حبيب خدا خليل خدا  
كفت كوى از من اى رسول كرام \* امت خویش را ز بعد سلام  
كه بود باك وخوش زمين بهشت \* ليك آنجا كسى درخت نكشت  
خاك اوپاك وطيب افتاده \* ليك هست از درختها ساده  
غرس اشجار آن بسى جميل \* بسمله حمدله است پس تهليل  
هست تكبير نيز از ان اشجار \* خوش كسى كس جزاين نباشد كار  
باغ جنات تحتها الانهار \* سبز و خرم شود ازان اشجار

• وفي الآية اشارة الى ان التحية اذا قرنت بالرؤية واللقاء اذا قرن بالتحية لا يكونان الا بمعنى رؤية البصر والتحية خطاب يفتح به الملوك فهذا اخبر عن علو شانهم ورفعة درجاتهم وانهم قد سلموا من آفات القطيعة بدوام الوصلة \* قال ابن عطاء اعظم عطية المؤمنين فى الجنة سلام الله عليهم من غير واسطة

سلامت من دلخسته در سلام تو باشد \* زهى سعادت اكر دولت سلام تو يابم

﴿واعدهم﴾ [وآماده كرد خداى تعالى براى مؤمنان با وجود تحيت برايشان] ﴿اجرا كريمة﴾ ثواب احسن دائما وهونيم الجنة وهوييان لا تار رحمة الفائضة عليهم بعدد خول الجنة عقيب بيان آثار رحمة الواصلة اليهم قبل ذلك وايشار الجملة الفعلية دون واجرهم اجر كريم ونحوه لمراعاة الفواصل وفيه اشارة الى سبق العناية الازلية فى حقهم لان فى الاعداد تعريفًا بالاحسان السابق والاجر الكريم ما يكون سابقا على العمل بل يكون العمل من نتائج الكرم

قرب تو باسباب وعلل نتوان يافت \* بى سابقه فضل ازل نتوان يافت  
بر هر چه توان كرفتن اورا بدلى \* توبى بدلى ترا بدل نتوان يافت

ثم هذه الآية من اكبر نعم الله على هذه الامة ومن ادل دليل على افضليتها على سائر الامم ومن جملة ما وصى اليه عليه السلام ليلة المعراج (ان الجنة حرام على الانبياء حتى تدخلها يا محمد وعلى الامم حتى تدخلها امتك) فاذا كانوا اقدم فى الدخول للتعظيم كانوا افضل واكثر فى الاجر الكريم ثم ان فقراء هذه الامة اكبر شأنًا من اغنيائهم . وعن انس بن مالك رضى الله عنه قال بعث الفقراء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا فقال يا رسول الله انى رسول الفقراء اليك فقال (مرحبا بك وبمن جئت من عندهم جئت من عند قوم احبهم) فقال يا رسول الله ان الفقراء يقولون لك ان الاغنياء ذهبوا بالحير كله هم يحجون ولا تقدر عليه

ويتصدقون ولا تقدر عليه ويمتقون ولا تقدر عليه واذا مرضوا بمشوا بفضل اموالهم ذخرا لهم فقال عليه السلام ( بلغ الفقراء غنى ان لمن صبر واحتسب منهم ثلاث خصال ليس للاغنياء منها شيء اما الحصلة الاولى فان في الجنة غرضا من ياقوت احمر ينظر اليها اهل الجنة كما ينظر اهل الدنيا الى النجوم لا يدخلها الا ابي فقير او شهيد فقير او مؤمن فقير والحصلة الثانية يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم وهو خمسمائة عام والحصلة الثالثة اذا قال الفقير سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر مخلصا وقال الغنى مثل ذلك لم يلحق الغنى بالفقير في فضله وتضاعف الثواب وان اتفق الغنى معها عشرة آلاف درهم وكذلك اعمال البر كلها ) فرجع الرسول اليهم واخبرهم بذلك فقالوا رضينا يا رب رضينا ذكره الياقنى في روض الرياحين

صائب قريب نعمت الوان نعى خوريم \* روزى خود زخوان كرم مى خوريم ما

وقال

• افتد هماغى دولت اكر در كند ما \* از همت بلند رها مى كنيم ما

وقال الحافظ

از كران تا بكران لشكر ظلمت ولى \* ازاى تا بايد فرصت درويشانست

﴿ يا ايها النبي ﴾ نداء كرامة وتعظيم لان الشريف ينادى باللقب الشريف لانداء علامة مثل يا آدم ونحوه ﴿ انا ارسلناك شاهدا ﴾ الشهادة قول صادر عن علم حصل بمشاهدة بصر او بصيرة وهو حال مقدرة من كاف ارسلناك فانه عليه السلام انما يكون شاهدا وقت الأداء وذلك متأخر عن زمان الارسال نحو صررت برجل معه صقر صاندا به غدا اى مقدر ايه الصيد غدا. والمعنى انا ارسلناك بعظمتنا مقدر شهادتك على امتك بتصديقهم وتكذيبهم تؤديها يوم القيامة اداء مقبولا قبول قول الشاهد العدل فى الحكم ﴿ وبشرا ﴾ لاهل الايمان والطاعة بالجنة و لاهل الحجة بالرؤية ﴿ ونذيرا ﴾ ومنذرا لاهل الكفر والعصيان بالنار و لاهل الغفلة بالحجاب ﴿ وداعيا الى الله ﴾ اى الى الاقرار به وبوحدانيته وبسائر ما يجب الايمان به من صفاته وافعاله \* وفيه اشارة الى ان نينا عليه السلام اختص برتبة دعوة الخلق الى الله من بين سائر الانبياء والمرسلين فانهم كانوا مأمورين بدعوة الخلق الى الجنة وايضا دعا الى الله لا الى نفسه فانه افتخر بالعبودية ولم يفتخر بالربوبية ليصح له بذلك الداء الى سيده فمن اجاب دعوته صارت الدعوة له سراجا منيرا يده على سبيل الرشده ويبصره عيوب النفس وغيها ﴿ باذنه ﴾ اى بتيسيره وتسهيله فاطلق الاذن واريد به التيسير مجازا بعلاقة السببية فان التصرف فى ملك الغير متعسر فاذا اذن تسهل وتيسر وانما لم يحمل على حقيقته وهو الاعلام باجازه الشيء والرخصة فيه لان فهمه من قوله ارسلناك وداعيا الى الله وقيد به الدعوة ايذانا بانها امر صعب لا يتأتى الا بمعونة وامداد من جانب قدسه كيف لا وهى صرف الوجود عن سمت الخلق الى الخلاق وادخال قلادة غير معهودة فى الاعناق \* قال بعض الكبار باذنه اى باصره لا بطبعك ورأيتك وذلك فان حكم

( الطبع )

الطبع مرفوع عن الكمل فلا يدعون قولا ولا عملا الا بالفناء في ذات الله عز وجل ﴿وسراجا  
منيرا﴾ السراج الزاهر بفتحة: يعني [آتش پاره که در فتيه شمعست] والسراج المنير بالفارسية  
[چراغ روشن و درخشان] اءلم ان الله تعالى شبه نينا عليه السلام بالسراج لوجوه \* الاول  
انه يستضاء به في ظلمات الجهل والفوابة ويهتدى بانواره الى مناهج الرشده والهداية كما  
يهتدى بالسراج المنير في الظلام الى سمت المرام كما قال بعضهم [حق تعالى يغير مارا چراغ  
خواند زيرا که ضوء چراغ ظلمت را محو کند و وجود آن حضرت نیز ظلمت کفر را  
از مبرصه جهان نابود ساخت]

چراغ روشن از نور خدایي \* جهانرا داده از ظلمت رهایی  
\* و آثانی [هر چه در خانه کم شود بنور چراغ باز توان یافت حقایق که از سر دم پوشیده  
بود بنور این چراغ بر مقتبسان انوار معرفت روشن گشت]

ازو جازا بدانش آشنایست \* وزو چشم جهانرا روشنایست  
در کنج معانی بر کشاده \* وزان صاحب دلانرا مایه داده  
\* و اناك [چراغ اهل خانه سبب امن و راحتست و دزدرا واسطه خجلت و عقوبت آن  
حضرت دوستانرا وسیله سلامتست و منکرانرا حسرت و ندامت] \* والرابع ان السراج  
الواحد یوقد منه الف سراج ولا ینقص من نوره شیء وقد اتفق اهل الظاهر والشهود علی  
ان الله تعالى خلق جمیع الاشیاء من نور محمد ولم ینقص من نوره شیء وهذا كما روی  
ابن مویبی علیه السلام قال یارب ارید ان اعرف خزائنك فقال له اجعل علی باب خیمتك  
نارا یاخذ کل انسان سراجا من نارك ففعل فقال هل نقص من نارك قال لا یارب قال  
فكذلك خزائنی . وایضا علوم الشریعة وفوائد الطریقه وانوار المعرفة واسرار الحقیقه  
ظهرت فی علماء امة وهی بحالها فی نفسه علیه السلام الا ترى ان نور القمر مستفاد من  
الشمس ونور الشمس بحاله وفي القصیة البردیة

فانه شمس فضل هم کوا کبها \* یظهرون انوارها لاناس فی الظلم  
تومهر منیری همه اخترند \* تو سلطان ملکی همه لشکرند  
ای ان سیدنا محمدا علیه السلام شمس من فضل الله طلعت علی العالمین والانبیاء اقمارها یظهرون  
الانوار المستفاده منها وهی العلوم والحکم فی عالم الشهادة عند غیبتها وینحرفین عند ظهور  
سلطان الشمس فینسخ بینه سائر الادیان . وفي اشارة الی ان المقتبس من نور القمر كما مقتبس  
من نور الشمس : وفي المتنوی

كنت طوبی من رآنی مصطفی \* والذي یبصر لمن وجهی رأی  
چون چراغ نور شمع را کشید \* هر که دید آنرا یقین آن شمع دید  
همچنین تا صد چراغ ارتقل شد \* دیدن آخر لقای اصل شد  
خواه از نور پسین بستان تو آن \* هیچ فرقی نیست خواه از شمعدان  
\* والخامس ان علیه السلام یضی من جمیع الجهات الكونية الی جمیع العوالم كما ان السراج

در اواسط دفتر یکم در بیان تفسیر من کان لله کان الله له و بیان آن



يضی من کل جانب وایضا یضی لامته کلهم کالسراج لجمیع الجهات الا من عمی مثل ابی جهل ومن تبعه علی صفته فانه لا یتضی بنوره ولا یراه حقیقة کما قال تعالی ( و تراهم ینظرون الیک وهم لا یبصرون ) - حکى - ان السلطان محمود الغزنوی دخل علی الشیخ ابی الحسن الخرقانی قدس سره وجلس ساعة ثم قال یا شیخ ما تقول فی حق ابی یزید البسطامی فقال الشیخ هو رجل من رآه اهتدی فقال السلطان وکیف ذلك وان اباجهل رأى رسول الله صلی الله علیه وسلم ولم یخاص من الضلالة قال الشیخ فی جوابه انه ما رأى رسول الله وانما رأى محمد بن عبدالله یتیم ابی طالب حتی لوکان رأى رسول الله لدخل فی السعادة ای لو رآه علیه السلام من حیث انه رسول معلم هاد لا من حیث انه بشر یتیم . والسادس انه علیه السلام عرج به من العالم السفلی الی العالم العلوی ومن الملك الی الملكوت ومن الملكوت الی الجبروت والعظمت بحیبة (ادن منی) الی مقام (قاب قوسین) وقرب (اوادنی) الی ان نور سراج قلبه بنور الله بلا واسطة ملک اونی ومن هنا قال ( لی مع الله وقت لا یسغنی فیہ ملک مقرب ولا نبی مرسل) لانه کان فی مقام الوحدة فلا یصل الیه احد الاعلی قدسی القناء عن نفسه والبقاء بربه فناء بالکلیة وبقاء بالکلیة بحیث لا تبقی نار نور الالهیة من حطب وجوده قدر ما یصمد منه دخان نفسی نفسی وما یبلغ کمال هذه الرتبة الا نبینا علیه السلام فانه من بین سائر الانبیاء یقول امتی اونی وحسبک فی هذا حدیث المعراج حیث انه علیه السلام وجد فی کل سماء نقرا من الانبیاء الی ان بلغ السماء السابعة ووجد هناك ابراهیم علیه السلام مستندا الی سدرة المنتهی فعبّر عنه مع جبرائیل الی اقصى السدرة وبقی جبرائیل فی السدرة فادلی الیه الرفرف فركب علیه فاداه الی قاب قوسین اودنی فهو الذی جعل الله له نورا فارسله الی الخلق وقال (قد جاءکم من الله نور) فاذن له ان يدعو الخلق الی الله بطریق متابعتة فانه من یطع الرسول حق اطاعته فقد اطاع الله والذین یتابعونه انما یتابعون الله یدالله فوق ایدیهم فان یده فانیة فی یدالله باقیة بها وكذلك جمیع صفاته تفهم ان شاء الله وتمتفع بها ووصفه تعالی بالانارة حیث قال (منیرا) لزیادة نوره وکماله فیہ فان بعض السراج له فتور لا ینیر \* قال الکاشفی (منیرا) [تا کیداست یعنی تو چراغی نه چون چراغهای دیگر که آن چراغها کاهی مرده باشد و کاهی افروخته و از تو از اول تا آخر و روشنی چراغها بیادی مقهور شود و هیچ کس نور ترا مغلوب نتواند ساخت] کما قال تعالی ( یریدون لیطفقوا نور الله باقواهم والله متم نوره ولو کره الکافرون ) : وفی المثوی

هر که بر شمع خدا آرد پفو \* شمع کی میرد بسوزد پوز او

کی شود دریا ز پوز سک نجس \* کی شود خورشید از پف منطس

[دیگر چراغها بشب نور دهند نه بروز و توشب ظلمت دنیا را بنور دعوت روشن ساخته و روز قیامت را نیز به پرتو شفاعت روشن خواهی ساخت ]

شد دنیا رخش چراغ افروز \* شب ما کشت ز التفاتش روز

باز فردا چراغ افروزد \* که ازان جرم عاصیان سوزد

( در )

در اواسط دفتر ششم در بیان جواب حید و زجر کردن از طهارت و الخ

[ در کشف الاسرار فرموده که حق سبحانه آفتاب را چراغ خواند که ( وجعلنا سراجا وهاجا ) . و پیغمبر ما را نیز چراغ گفت . آن چراغ آسمانست . و این چراغ زمین . آن چراغ دنیاست . و این چراغ دین . آن چراغ منازل فلکست . و این چراغ محافل ملک . آن چراغ آب و گلست . و این چراغ جان و دل بطلوع . آن چراغ از خواب بیدار شوند . و بظهور این چراغ از خواب عدم برخاسته بعرصه گاه وجود آمده اند ]

از ظلمات عدم راه که بروی برد \* کرنشدی نورتو شمع روان همه

[ و اشارت بهمین معنی فرموده از اقلیم عدم می آمدی و پیش رو آدم چراغی بود بردستش همه از نور نخستینست ] \* وقال بعضهم المراد بالسراج الشمس وبلنیر القمر جمع له الوصف بین الشمس والقمر دل على ذلك قوله تعالى ﴿ تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا ﴾ وانما حمل على ذلك لان نور الشمس والقمر اتم من نور السراج ويقال سراجا ولم يسمه شمسا ولا قمرًا ولا كوكبا لانه لا يوجد يوم القيامة شمس ولا قمر ولا كوكب ولان الشمس والقمر لا يتقلان من موضع الى موضع بخلاف السراج الا ترى ان الله تعالى تقاه عليه السلام من مكة الى المدينة ﴿ وبشر المؤمنين ﴾ عطف على المقدر اى فراقب احوال امك وبشر المؤمنين ﴿ بان لهم من الله فضلا كبيرا ﴾ اى على مؤمنى سائر الامم فى الرتبة والشرف او زيادة على اجور اعمالهم بطريق التفضل والاحسان - وروى - ان الحسنة الواحدة فى الامم السالفة كانت بواحدة وفى هذه الامة بعشر امثالها الى مالا نهاية له \* وقال بعضهم (فضلاً كبيراً) يعنى [بخششى بزرگ زياده از مردكار ايشان يعنى دولت لقا که بزرگتر عطايى و شريفتر جزايست ] \* وفى كشف الاسرار [ داعى را اجابت و ساثر را عطيت و مجتهد را معونت و شاكر را زيادت و مطيع را ثبوت و عاصى را اقلت و نادم را رحمت و محب را كرامت و مشتاق را لقاء و رؤيت ] \* قال ابن عباس رضى الله عنهما لما نزلت هذه الآية دعا رسول الله عليه السلام عليا و معاذ فبعثهما الى اليمن وقال ( اذهبا فبشرا ولا تنفرا ويسرا ولا تعسرا فانه قد نزل على ) وقرأ الآية كما فى فتح الرحمن \* و دل الآية والحديث وكذا قوله تعالى ﴿ و ذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين ﴾ على انه لا بأس بالجلوس للوعظ اذا اراد به وجه الله تعالى وكان ابن مسعود رضى الله عنه يذكر عشية كل خميس وكان يدعو بدعوات ويتكلم بالحوف والرجاء وكان لا يجعل كاه خوفا ولا كاه رجاء ومن لم يذكر لعذر وقدر على الاستخلاف فله ذلك ومنه ارسال الخلفاء الى اطراف البلاد فان فيه نفع العباد كما لا يخفى على ذوى الرشاد ﴿ ولا تطع الكافرين ﴾ من اهل مكة ﴿ والمنافقين ﴾ من اهل المدينة ومعناه الدوام اى دم واثبت على ما انت عليه من مخالفتهم وترك اطاعتهم واتباعهم \* وفى الارشاد نهى عن مداراتهم فى امر الدعوة واستعمال ابن الجانب فى التبليغ والمساحة فى الانذار كنى عن ذلك بالنهى عن طاعتهم مبالغة فى الزجر والتنفير عن النهى عنه بنظمه فى سلكتها وتصويره بصورتها ﴿ ودع اذيتهم ﴾ اى لاتبال بايذائهم لك بسبب تصلبك فى الدعوة والانذار \* وعن ابن مسعود رضى الله عنه قسم رسول الله قسمة فقال رجل من الانصار ان هذه اقسمة ما اريد بها وجه الله فاخبر

بذلك فاحمر وجهه فقال ( رحمه الله اخي موسى لقد اودى باكثر من هذا فصبر )

صد هزاران كيميا حق آفرید \* كيميایي همجو صبر آدم نديد

وفي التاويلات النجبية (ولانتطع) الخ اي لا تتخاق بخلق من اخلاقهم ولا توافق من اعراضنا عنه وانقلنا قلبه عن ذكرنا واضلناه من اهل الكفر والنفاق واهل البدع والشقاق وفيه اشارة الى ارباب الطلب بالصدق ان لا يطيعوا المنكرين النافين عن هذا الحديث فيما يدعونهم الى ما يلائم هوى نفوسهم ويقطعون به الطريق عليهم ويزعمون انهم ناصحوهم ومشفقون عليهم وهم يحسنون صنعا (ودع اذاهم) بالبحث والمناظرة على ابطالهم فانهم عن سمع كلمات الحق لمزولون فتضيع اوقاتك ويزيد انكارهم ﴿ وتوكل على الله ﴾ في كل الامور خصوصا في هذا الشأن فانه تعالى يكفيكم والمأقبلة ﴿ وكفى بالله وكيل ﴾ موكولا اليه الامور في كل الاحوال فهو فعيل بمعنى المفعول تميز من فاعل كفى وهو الله اذ الباء صلة والتقدير وكفى الله من جهة الوكالة فان اهل الدارين لا يكفي كفاية الله فيما يحتاج اليه فمن عرف انه تعالى هو المتكفل بمصالح عباده والكافي لهم في كل امر اكتفى به في كل امره فلم يدبر معه ولم يعتمد الاعليه - روى - ان الحجاج بن يوسف سمع مليا يلبى حول البيت رافعا صوته بالتلبية وكان اذذاك بمكة فقال على بالرجل فاتي به اليه فقال ممن الرجل قال من المسلمين فقال ليس عن الاسلام سألتك قل فعم سألت قال سألتك عن البلد قال من اهل اليمن قل كيف تركت محمد بن يوسف يعني اخاه قال تركته عظيما جسما لباسا ركابا خراجا ولاجا قال ليس عن هذا سألتك قال نعم سألت قال سألتك عن سيرته قال تركته ظلوما غشوما مطيعا للمخلوق عاصيا للخالق فقال له الحجاج ما حملك على هذا الكلام وانت تعلم مكانه منى قال أرى مكانه منك اعز منى بمكانى من الله وانا وافد بيته مصدق نبيه فسكت الحجاج ولم يحسن جوابا وانصرف الرجل من غير اذن فتعلق باستار الكعبة وقال اللهم بك اعوذ وبك الوذ اللهم فرجك القريب ومعروفك القديم وعادتك الحسنة فخاص من يد الحجاج بسبب توكله على الله في قوله الحزن وبعدم اطاعته وانقياده للمخلوق ﴿ يا ايها الذين آمنوا اذ انكحتم ﴾ قال في بحر العلوم اصل النكاح الوطى ثم قيل للعقد نكاح مجازا تسمية للسبب باسم المسبب فان العقد سبب الوطى المباح وعليه قوله تعالى (الزاني لا ينكح الا زانية) اي لا يتزوج ونظيره تسمية النبات غيثا في قوله ربنا الغيث لانه سبب لنبات والحمرانما لانها سبب لاكتساب الائم \* وقال الامام الراغب في المنردات اصل النكاح للعقد ثم استعير للجماع ومحال ان يكون في الاصل للجماع ثم استعير للعقد لان اسماء الجماع كلها كنايات لاستباحهم ذكره كاستباح تعاطيه ومحال ان يستعير من لا يقصد فحشا اسم ما يستفظعونه لما يستحسنونه انتهى \* وفي القاموس النكاح الوطى والعقد والمعنى اذا تزوجتم ﴿ المؤمنات ﴾ وعقدتم عليهن وخص المؤمنات مع ان هذا الحكم الذي في الآية يستوى فيه المؤمنات والكتابيات تسيها على ان من شأن المؤمن ان لا ينكح الا مؤمنة تحيرا لنطقه ويحجب عن مجانبه الفواسق فابال الكوافر فاتي في سورة المائدة تطيم ما هو جائز غير محرم من نكاح المحصنات من الذين اتوا الكتاب وهذه فيها تطيم ما هو اولي بالمؤمنين

(من)

من نكاح المؤمنات وقد قيل الجنس يميل الى الجنس : وفي المتنوى

جنس - سوى جنس صدره برد \* بر خيالش بندهارا بر درد [١]

آن بکیرا صحبت اخيار خار \* لاجرم شد پهلوى فجار جار [٢]

ثم طلقتهم من أصل الطلاق التخلية من وفاق يقال اطلقت الناقة من عقالها وطلقها  
وهي طالق وطلق بلا قيد ومنه استعير طنقت المرأة نحو خلتها فهي طالق اي مخللة عن حباله  
النكاح من قبل ان تمسوهن \* اي تجامعهن فان اس اي اللمس كناية عن الوطى وفائدة  
ثم ازاحة ما عسى يتوهم ان تراخي الطلاق ريثما تمكن الاصابة يؤثر في العدة كما يؤثر في النسب  
فلاتفاوت في الحكم بين ان يطلقها وهي قريبة العهد من النكاح وبين ان يطلقها وهي بعيدة  
منه. فلو ا فيه دليل على ان الطلاق قبل النكاح غير واقع لان الله تعالى رتب الطلاق على  
النكاح كما قال بعضهم انما النكاح عقدة والطلاق يخلها فكيف تخل عقدة لم تعقد فلو قال متى  
تزوجت فلانة او كل امرأة تزوجها فهي طالق لم يقع عليه طلاق اذا تزوج عند الشافعي واحمد  
وقال ابو حنيفة يقع مطلقا لانه تطليق عند وجود الشرط الا اذا زوجها فضولى فانها لم تطلق  
كفى المحيط وقال مالك ان عين امرأة بعينها او من قبيلة او من بلد فتزوجها وقع الطلاق وان عم  
فقل كل امرأة تزوجها من الناس كلهم لم يلزمه شيء ثم ان حكم الخلوة التي يمكن معها المساس  
في حكم المساس عند ابي حنيفة واصحابه والخلوة الصبيحة غلق الرجل الباب على منكوحته  
بلامانع وطى من الطرفين وهو ثلاثة \* حتى كمرض يمنع الوطأ ورتق وهو انسداد موضع  
الجماع بحيث لا يستطاع \* وشرعى كهوم رمضان دون صوم التطوع والقضاء والنذر والكفارة  
في الصحيح لعدم وجوب الكفارة بالافساد وكاحرام فرض او نفل فان الجماع مع الاحرام  
يفسد التمسك ويوجب دما مع القضاء \* وطبى كالحيض والنفاس اذا لطباع السليمة تنفر منها  
فاذا خالبا في محل خال عن غيرها حتى عن الاعمى والتائم بحيث امانا من اطلاع غيرها عليهما  
بلا اذنهما لزمه تمام المهر لانه في حكم الوطى ولو كان خصيا وهو مقطوع الاثين او عنيسا  
وهو الذي لا يقدر على الجماع وكذا لو كان محبوبا وهو مقطوع الذكر خلافا لهما وفرض  
الصلاة مانع كفرض الصوم للوعيد على تركها والعدة تجب بالخلوة ولومع المانع احتياطا  
لتوهم شغل الماء ولانها حق الشرع والولد \* واعلم ان الحيض والنفاس والرتق من الاعذار  
المخصوصة بالمرأة واما المرض والاحرام والصوم فتعتبر في كل من الرجل والمرأة وتعد مانعا  
بالنسبة الى كليهما كما في تفسير ابي الليث . ومعنى الآية بالفارسية [يس جون طلاق دهيد زانرا  
قبل از دخول بايش از خلوت صحيحه] ﴿ فما لكم عليهن ﴾ [يس نيسست شمارا برين مطالقات]  
﴿ من عدة ﴾ ايام ينتظرن فيها وعدة المرأة هي الايام التي بانقضائها تحل للزوج ﴿ تعتدونها ﴾  
محل الجهر على انه صفة عدة اي تستوفون عددها او تعتدونها وتحصونها بالاقراء ان كانت  
من ذوات الحيض او بالاشهر ان كانت آيسة . وفي الاسناد الى الرجال دلالة على ان العدة حقهم  
كاشعرية فالكم . فدلت الآية على انه لا عدة على غير المدخول بها لبراءة رحمة من لطفة الغير  
فان شئت تزوجت من يومها وكذا اذا تبين بفرغ رحم الامة من ماء البائع لم يستبرأ عند

[١] درواوخر دفتر چهارم در بيان مثل باز پادشاه وكبير زن كه بخانه او بود

[٢] م

ابن يوسف وقال اذا ملك جاربه ولو كانت بكرا او مشرية ممن لا يبطأ اصلا مثل المرأة والصبي والعزبن والمحبوب او شرعا كالمحرم رضاعا او مصاهرة او نحو ذلك حرم عليه وطؤها ودواعيه كالقبلة والمعاقبة والنظر الى فرجها بشهوة او غيرها حتى يستبرى بحبضة او يطلب برائة رحما من الحمل كذا في شرح القهستاني ﴿ فتموهن ﴾ اي فاعطوهن المتعة وهي درع وخمار وملحفة كما سبقت في هذه السورة وهو محمول على ايجاب المتعة ان لم يسلم لها مهر عند العقد وعلى استحبابها ان سمي ذلك فانه ان سمي المهر عنده وطلق قبل الدخول فلو اوجب نصفه دون المتعة كما قال تعالى ﴿ وان طلقتموهن من قبل ان تمسوهن وتدفرضن لهن فريضة فضعف ما فرضتم ﴾ اي فلو اوجب عليكم نصف ما سميتم لهن من المهر ﴿ وسرحوهن ﴾ قد سبق معنى التسريح في هذه السورة والمراد هنا اخرجوهن من منازلكم اذ ليس لكم عليهن من عدة ﴿ سراحا جميلا ﴾ اي من غير ضرار ولا منع حق وفي كشف الاسرار معنى الجميل ان لا يكون الطلاق جورا للنضب او طاعة لغيره وان لا يكون ثلانا بتا او منع صداق انتهى. ولا يجوز تفسير التسريح بالطلاق السني لانه انما يتسنى في المدخول بها والضمير اغير المدخول بها وفي التأويلات النجمية وفي الآية اشارة الى كرم الاخلاق يعني اذ انكحتم المؤمنات ومالت قلوبهن اليكم ثم آثرتم الفراق قبل الوصال فكسرت قلوبهن فالكلم عليهن من عدة تعتدونها فتموهن ليكون لهن عليكم تذكرة في ايام الفارقة واوائلها الى ان تتوطن نفوسهن على الفارقة وسرحوهن سراحا جميلا بان لا تذكروهن بعد الفراق الابحير ولا تستردوا منهن شيئا تفضلن به معهن فلا تجتمعوا عليها الفراق بالحال والاضرار من جهة المال انتهى. وينبغي للمؤمن ان لا يؤذي احدا بغير حق ولو كلبا او خنزيرا ولا يظلم ولو بشق تمره ولو وقع شيء من الاذى والجور يجب الاستحلال والارضاء ورأينا كثيرا من الناس في هذا الزمان يطلقون ضرارا ويقعون في الائم ضرارا يخالعون على المال بعد الخصومات كأنهم غافلون عما بعد الممات : قال المولى الجامي

هزار كونه خصومت كنى بخلق جهان \* زبسكه درهوس سيم و آرزوى زرى  
تراست دوست زروسيم و خصم صاحب ارست \* كه كبرى از كفش آزا بظلم و حيله كرى  
نه مقتضای خرد باشد و نتیجه عقل \* كه دوست را بكذارى و خصم را ببرى  
﴿ يا ايها النبي انا احللتك ﴾ [ الاحلال : حلال كردن ] واصل الحل حل العقد ومنه استعير  
قواهم حل الشيء حلالا كما في المفردات : والمعنى بالفارسية بدرستی كه ما حلال کرده ایم  
برای تو [ ازواجك ] نساءك ﴿ اللاتی آیت اجورهن ﴾ الاجرى قال فيما كان عن عقد  
وما يجرى مجرى العقد وهو ما يعود من ثواب العمل دنيويا كان او اخرويا وهو ههنا  
كنية عن المهر اي مهورهن لان المهر اجر على البضع اي المباشرة وابتاؤها اما اعطاؤها  
معجاة او تسميتها في العقد وایما كان فتقيد الاحلال له عليه السلام بالابتاء ليس لتوقف  
الحل عليه ضرورة انه يصح العقد بالاسمية ويجب مهر المثل او المتعة على تقديرى الدخول  
وعنده بل لا يبتاء الا فضل له ﴿ وما ملكك يمينك ﴾ [ وحلال ساخته ایم بر تو آنچه مالک  
شده است دست راست تو یعنی مملوکت ترا ] ﴿ ما افاء الله عليك ﴾ [ الافاءة : مال کسى

( غنیمت )



غنيمت دادن [وقيل للغنيمة التي لا يلحق فيها مشقة في تشبيها بالفني الذي هو الظل  
 نبيها على ان اشرف اعراض الدنيا يجرى مجرى ظل زائل \* قال الفقهاء كل ما يحل اخذه  
 من اموال الكفار فهو في الفاني اسم لكل فائدة تفي الى الامير اى تعود وترجع من اهل الحرب  
 والشرك فالغنيمة هي ما نيل من اهل الشرك عنوة والحرب قائمة في الجزية في ومال اهل  
 الصلح في والحراج في لان ذلك كله مما افاء الله على المسلمين من المشركين وحقيقة افاء  
 الله عليك فيا لك اى غنيمة وتقييد حلال المملوكة بكونها مسبية لاختيار الاولى له عليه  
 السلام فان المشتراة لا يتحقق بدء امرها وما جرى عليها هكذا قالوا وهو لا يتناول مثل مارية  
 القبطية ونحوها فان مارية ليست سبية بل اهداها له عليه السلام سلطان مصر الملقب بالمقوقس  
 \* وقد قال في انسان العيون ان سراريه عليه السلام اربع مارية القبطية ام سيدنا ابراهيم  
 رضى الله عنه وريحانة وجارية وهبتها له عليه السلام زينب بنت جحش واخرى واسمها  
 زليخا القرظية انتهى وكون ريحانة بنت يزيد من بنى النضير سرية اضبط على ما قاله العراقي  
 وزوجة اثبت عند اهل العلم على ما قاله الحافظ الدمياطي . واما صفية بنت حيي الهارونية  
 من غنائم خيبر . وجويرية بنت الحارث بن ابي صوار الخزاعية المصطلقية وان كانتا  
 من المسيات لكنه عليه السلام اعتقهما فتزوجهما فهما من الازواج لامن السرايا على ما بين  
 في كتب السير فالوجه ان المعنى مما افاء الله اى اعاده عليك بمعنى صيره لك ورده لك بأى جهة  
 كانت هدية اوسية \* واستفتى من المولى ابي السعود صاحب التفسير هل في تصرف الجوارى  
 المشتراة من الغزاة بلانكاح نوع كراهية اذ في القسمة الشرعية بينهم شبهة فافى بانه ليس  
 في هذا الزمان قسمة شرعية وقع التفتيل الكلى في سنة تسعمائة وثمان واربعين فاذا اعطى  
 ما يقاله بالفارسية [ پنج يك ] لا يبقى شبهة والتفل ما ينقله الغازى اى يعطاه زائدا على  
 سهمه وهو ان يقول الامام او الامير من قتل قتيل فله سلبه او قال للسرية ما صبتم فهو لكم  
 اوربمه او خمسه وعلى الامام الوفايه وبنات عمك وبنات عماتك بنت والابنة مؤنت  
 ابن والتم اخ الاب والعمة اخته . والمعنى واحللك نساء قريش من اولاد عبدالمطلب  
 \* واعمامه عليه السلام اثنا عشر وهم الحارث وابوطالب والزيير وعبد الكعبة وحزمة والمقوم  
 بفتح الواو وكسرهما مشددة وجعل بتقديم الجيم على الحاء واسمه المغيرة والجحل السقاء  
 الضخم وقيل بتقديم الحاء المفتوحة على الجيم وهو في الاصل الحلخال والعباس وضرار  
 واوبولهب وقثم والغيداق واسمه مصعب اونوفل وسمى بالغيداق لكثرة جوده ولم يسلم  
 من اعمامه الذين ادركوا البعة الاحمزة والعباس \* وبنات اعمامه عليه السلام صباغة بنت  
 الزبير بن عبد المطلب وكانت تحت المقداد وام الحكم بنت الزبير وكانت تحت النضر بن  
 الحارث وام هاني بنت ابي طالب واسمها فاخة وجمانة بنت ابي طالب وام حبية وآمنة  
 وصفية بنات العباس بن عبد المطلب واروى بنت الحارث بن عبد المطلب \* وعماته عليه  
 السلام ست وهن ام حكيم واسمها البيضاء وطانكة وبرة واروى واميمة وصفية ولم تسلم  
 من عماته اللاتي ادركن البعة من غير خلاف الا صفية ام الزبير بن العوام اسلمت وهاجرت

وماتت في خلافة عمر رضي الله عنه . واختلف في اسلام طائفة واروي ولم يتزوج رسول الله  
من بنات اعمامه دينسا وامابنات عماته دينسا فكانت عنده منهن زينب بنت جحش بن رباب  
لان امها اميمة بنت عبد المطلب كما في التكملة ﴿ وبنات خالك وبنات خالاتك ﴾ الحال  
اخ الام والحالة اختها والمراد نساء بنى زهرة يعني اولاد عبد مناف بن زهرة لاخته امه  
ولا اخوانها لان آمنة بنت وهب ام رسول الله لم يكن لها اخ فاذا لم يكن له عليه السلام خال  
ولاخاله فالمراد بذلك الحال والحالة عشيرة امه لان بنى زهرة يقولون نحن اخوال النبي  
عليه السلام لان امه منهم ولهذا قال عليه السلام لسعد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنه  
(هذا خالي) وانما افرد الم والحال وجمع العمات والحالات في الآية وان كان معنى الكل الجمع  
لان لفظ الم والحال لما كان يعطى المفرد معنى الجنس استغنى فيه عن لفظ الجمع تخفيفا للفظ  
وافظ العمه والحالة وان كان يعطى معنى الجنس ففيه الهاء وهي تؤذن بالتحديد والافراد  
فوجب الجمع لذلك ألا ترى ان المصدر اذا كان بغيرها لم يجمع واذا حدد بالهاء جمع هكذا  
ذكره الشيخ ابو علي رضي الله عنه كذا في التكملة ﴿ اللاتي هاجرن معك ﴾ صفة للبنات  
وانهاجرة في الاصل مفارقة الغير ومشاركته استعملت في الخروج من دار الكفر الى دار الايمان  
والمنعنى خرجن معك من مكة الى المدينة وفارقن او طانهن والمراد بالمعية المتابعة له عليه  
السلام في المهاجرة سواء وقعت قبله او بعده او معه وتقييد القرائب بكونها مهاجرات معه  
للتبني على الايق له عليه السلام فالهجرة وصفهن لا بطريق التعليل كقوله تعالى (وربابكم  
اللاتي في حجوركم) ويحتمل تقييد الحل بذلك في حقه عليه السلام خاصة وان من هاجر معه  
منهن يحل له نكاحها ومن لم تهاجر لم يحل ويعضده قول ام هاني بنت ابي طالب خطبني  
رسول الله فاعتذرت اليه فعذرني ثم انزل الله هذه الآية فلم يحل له لاني لم اهاجر معه كنت  
من الطلقاء وهم الذين اسلموا بعد الفتح اطلقهم رسول الله حين اخذهم ولقائده التقييد  
بالهجرة اعاد هنا ذكر بنات الم والعمات والحال والحالات وان كن داخلات تحت عموم قوله  
تعالى عند ذكر المحرمات من النساء (واحل لكم ماوراء ذلكم) واول بعضهم الهجرة في هذه  
الآية على الاسلام اي اسلمن معك فدل ذلك على انه لا يحل له نكاح غير المسلمة ﴿ وامرأة  
مؤمنة ﴾ بالنصب عطف على منقول احملنا اذ ليس معناه انشاء الاحلال التاجز بل اعلام  
مطلق الاحلال المنتظم لما سبق ولحق . والمعنى واحملنا لك ايضا اي اعلمناك حل امرأة  
مؤمنة أية امرأة كانت من النساء المؤمنات فانه لا يحل له المشاركة وان وهبت نفسها قال  
في كشف الاسرار اختلفوا في انه هل كان يحل للنبي عليه السلام نكاح اليهودية والنصرانية  
بالمهر فذهب جماعة الى انه كان لا يحل له ذلك لقوله (وامرأة مؤمنة) ﴿ وان وهبت ﴾ تلك  
المرأة المؤمنة ﴿ نفسها للنبي ﴾ اي لك والالتفات للايدان بان هذا الحكم مخصوص به لشرف  
نبوته . والهبة ان تجعل ملكك لغيرك بغير عوض والحررة لا تقبل الهبة ولا البيع ولا الشراء اذ  
ليست بمملوكة فعناء ان ملكته بعضها بلامه ربأى عبارة كانت من الهبة والصدقة والتملك والبيع  
والشراء والنكاح والتزويج ومعنى الشرط ان اتفق ذلك اي وجد اتفاقا ﴿ ان اذا النبي

ان يستكحها ﴿ شرط للشرط الاول في استيجاب الحل فان هبتها نفسها منه لا توجب له حلها الا بارادته نكاحها فانها جارية مجرى القبول والاستكاح طلب النكاح والرغبة فيه والمعنى اراد النبي ان يملك بعضها كذلك اي بلامهر ابتداء وانتهاء ﴿ خالصة لك ﴾ مصدر كالكاذبة اي خلص لك احلال المرأة المؤمنة خالصة اي خلوصا او حال من ضمير وهبت اي حال كون تلك الواهبة خالصة لك ﴿ من دون المؤمنين ﴾ فان الاحلال للمؤمنين انما يتحقق بالمهر او بمهر المثل ان لم يسم عند العقد ولا يتحقق بلامهر اصلا ﴿ قد علمنا ما فرضنا عليهم ﴾ اي اوجبنا على المؤمنين ﴿ في ازواجهم ﴾ في حقهن ﴿ و ﴾ في حق ﴿ ما ملكت ايمانهم ﴾ من الاحكام ﴿ لكيلا يكون عليك حرج ﴾ متعلق بخالصة ولام كي دخلت على كي للتوكيد اي لئلا يكون عليك ضيق في امر النكاح فقوله قد علمنا الخ اعتراض بين قوله لكيلا يكون عليك حرج وبين متعلقه وهو خالصة لك من دون المؤمنين مقرر لما قبله من خلوص الاحلال المذكور لرسول الله وعدم تجاوزه للمؤمنين ببيان انه قد فرض عليهم من شرائط العقد وحقوقه ما لم يفرض عليه صلى الله عليه وسلم تكريما له وتوسعة عليه اي قد علمنا ما ينبغي ان يفرض عليهم في حق ازواجهم ومملوكاتهم وعلى أي حد وعلى أي صفة يحق ان يفرض عليهم ففرضنا ما فرضنا على ذلك الوجه وخصصناك ببعض الخصائص كالنكاح بلامهر وولي وشهود ونحوها وفسروا المفروض في حق الازواج بالمهر والولي والشهود والنفقة ووجوب القسم والاقتصار على الحرائر الاربع وفي حق المملوكات بكونهن ملكا طيبا بان تكون من اهل الحرب لاملكا خيثارا بان تكون من اهل العهد وفي الحديث (الصلاة وما ملكت ايمانكم) اي احفظوا الصلوات الخمس والماليك بحسن القيام بما يحتاجون اليه من الطعام والكسوة وغيرها وبغير تكليف ما لا يطيقون من العمل وترك التعذيب قرنه عليه السلام بامر الصلاة اشارة الى ان حقوق المالك واجبة على السادات وجوب الصلوات جوارمرد وخوشخوي وبخشنده باش \* چو حق بر تو باشد تو بر خلق باش حق بنده هرگز فرامش مکن \* بدستت اگر نوشد وگر کهن چو خشم آیدت بر کناه کسی \* تأمل کنش در عقوبت بسی که سهلست لعل بدخشان شکست \* شکسته نشاید دکر باره بست

﴿ وكان الله غفورا ﴾ اي فيما يعسر التحرز عنه ﴿ رحيم ﴾ منعا على عباده بالتوسعة في مظان الحرج ونحوه \* واختلف في انه هل كان عنده عليه السلام امرأة وهبت نفسها منه اولا \* فمن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ما كانت عنده امرأة الا بعقد نكاح او ملك يمين \* وقال آخرون بل كان عنده موهوبة نفسها \* واختلفوا فيها فقال قتادة هي ميمونة بنت الحارث الهلالية خالة عبدالله بن عباس رضى الله عنه حين خطبها النبي عليه السلام فجاءها الخاطب وهي على بعيرها فقالت البعير وما عليه لرسول الله وقال الشعبي هي زينب بنت خزيمة الانصارية \* يقول الفقير ذهب الاكثر الى تلقيها بام المساكين والملقبة به ليست زينب هذه في المشهور وان كانت تدعى به

في الجاهلية بل زينب بنت جحش التي كانت تعمل بيدها وتصدق على الفقراء والمساكين فسميت به لسخاوتها ويدل عليه قوله عليه السلام خطابا لازواجه (اسرعكن لحاقابي اطولكن يدا) اي اول من يموت منكن بعد موتي من كانت اسخى وهى زينب بنت جحش بالاتفاق ماتت في خلافة عمر رضى الله تعالى عنه كما سبق. واما زينب بنت خزيمة فانها ماتت في حياته عليه السلام كما قال الكاشفي [ اكر واهبة زينب بوده باشد كه اشهرست وواقع است در رمضان المبارك سال سوم از هجرت وهشت ماه در حرم محترم آن حضرت بود ودر ربيع الآخر در سال چهارم وفات كرد ] \* وقال على بن الحسين والضحاك ومقاتل هى ام شريك كزبير بنت جابر من بنى اسد واسمها غزيرة فالاكثرون على انه لم يقبلها وقيل بل قبلها ثم طلقها قبل ان يدخل بها \* وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما وقع في قلب ام شريك الاسلام وهى بمكة فاسلمت ثم جعلت تدخل على نساء قريش سرا فتدعوهن للاسلام وترغبهن فيه حتى ظهر امرها لاهل مكة فاخذوها وقالوا لولا قومك لفعلتناك ما فعلنا ولكننا نسرك اليهم قالت فحملوني على بعير ليس تحتي شئ ثم تركوني ثلاثا لا يطعموتى ولا يسقوتى وكانوا اذا نزلوا منزلا اوقفوني في الشمس واستظلوا فينماهم قد نزلوا منزلا واوقفوني في الشمس اذا انا بآبرد شئ على صدرى فتناولته فاذا هو دلو من ماء فشربت منه قليلا ثم تزع منى ورفع ثم عاد فتناولته فشربت منه ثم رفع ثم عاد مرارا ثم رفع مرارا فشربت منه حتى رويت ثم افضت سائرته على جسدى وثيابى فلما استيقظوا اذا هم باثر الماء على ثيابى فقالوا انحلت فاخذت سقاءنا فشربت منه فقلت لا والله ولكنه كان من الامر كذا وكذا فقالوا ان كنت صادقة لدينك خير من ديننا فلما نظروا الى اسقيتهم وجدوها كما تركوها فاساءوا عند ذلك واقبلت الى النبي عليه السلام فوهبت نفسها له بغير مهر فقبلها ودخل عليها. وفي ذلك ان من صدق في حسن الاعتماد على الله وقطع طمعه عما سواه جاءه الفتوحات من الغيب

هر كه باشد اعتمادش بر خدا \* آمد از غيب خدائش صد غذا

\* وقال عروة بن الزبير هى اى الواهبة نفسها خولة بنت حكيم من بنى سليم وكانت من المهاجرات الاول فارجاها فتزوجها عثمان بن مظعون رضى الله عنه قالت عائشة رضى الله عنها كانت خولة بنت حكيم من اللاتي وهبن انفسهن لرسول الله فدل انهن كن غير واحدة \* وجملة من خطبه عليه السلام من النساء ثلاثون امرأة منهن من لم يقعد عليه وهذا القسم منه من دخل به ومنه من لم يدخل به ومنهن من عقد عليه وهذا القسم ايضا منه من دخل به ومنه من لم يدخل به \* وفي لفظ جملة من دخل عليه ثلاث وعشرون امرأة والذى دخل به منهن اثنا عشرة \* وقال ابواليث في البستان جميع ما تزوج من النساء اربع عشرة نسوة خديجة ثم سودة ثم عائشة ثم حفصة ثم ام سلمة ثم ام حبيبة ثم جويرة ثم صفية ثم زينب ثم ميمونة ثم زينب بنت خزيمة ثم امرأة من بنى هلال وهى التي وهبت نفسها للنبي عليه السلام ثم امرأة من كندة وهى التي استعادت منه فطلقها ثم امرأة من بنى كليب \* قال في السان العيون لا يخفى ان ازواجه عليه السلام المدخول بهن اثنا عشرة امرأة خديجة ثم سودة

(ثم)

ثم عائشة ثم حفصة ثم زينب بنت خزيمة ثم ام سلمة ثم زينب بنت جحش ثم جويرية ثم ریحانة ثم ام حبيبة ثم صفية ثم ميمونة على هذا الترتيب في التزوج . ومن جملة التي لم يدخل بهن عليه السلام التي ماتت من الفرح لما علمت انه عليه السلام تزوج بها غراء اخت دحية الكلبي . ومن جملتهن سودة القرينية التي خطبها عليه السلام فاعتذرت بينها وكانوا خمسة اوستة فقال لها خيرا . ومن جملتهن التي تعوذت منه عليه السلام وهي اسماء بنت معاذ الكندية قلن لها ان اردت ان تحظي عنده فتعوزي بالله منه فلما دخل عليها رسول الله قالت اعوذ بالله منك ظنت ان هذا القول كان من الادب فقال عليه السلام (عدت بمعاذ عظيم الحقى باهلك) ومتعها ثلاثة اثواب . ومن جملتهن التي اختارت الدنيا حين نزلت آية التخيير وهي فاطمة بنت الضحك وكانت تقول انا الشقية اخترت الدنيا . ومن جملتهن قتيبة على صيغة التصغير زوجه اياها اخوها وهي بحضرموت ومات عليه السلام قبل قدومها عليه واوصى بان تخير فان شاءت ضرب عليها الحجاب وكانت من امهات المؤمنين وان شاءت الفراق فضحك من شاءت فاخترت الفراق فتزوجها عكرمة بن ابي جهل بحضرموت \* وفي الحديث ( ما تزوجت شيئا من نساءي ولا زوجت شيئا من بناتي الا بوحى جاءني جبريل عليه السلام من ربي عز وجل ﴿ ترجي من تشاء منهن ﴾ قرأ نافع وحزرة والكسائي وحفص وابوجعفر ترجي بياء ساكنة والباقون ترجي بهمزة مضمومة . والمعنى واحد اذا لاء بدل من الهمزة وذكر في القاموس في الهمزة ارجا الامر اخره وترك الهمزة لغة وفي الناقص الارجاء التأخير وهو بالفارسية [وايسر افكندن] \* قال في كشف الاسرار الارجاء تأخير المرأة من غير طلاق والمعنى تؤخر يا محمد من تشاء من ازواجك وتترك مضاجعتها من غير نظر الى نوبة وقسم وعدل ﴿ وتؤوى اليك من تشاء ﴾ يقال اوى الى كذا اي انضم و آواه غيره ايواء اي وتضمها اليك وتضاجعها من غير التفات الى نوبة وقسمة ايضا فالاختيار بيدك في الصحبة بمن شئت ولو اياما زائدة على النوبة وكذا في تركها او تطلق من تشاء منهن وتمسك من تشاء او تترك تزوج من شئت من نساء امتك وتزوج من شئت كما في بحر العلوم ﴿ ومن ابتغيت ﴾ اي وتؤوى اليك ايضا من ابتغيتها وطلبتها ﴿ بمن عزلت ﴾ اي طلقتها بالرجعة . والعزل الترك والتبعيد ﴿ فلاجناح ﴾ لائم ولا لوم ولا عتاب ولا ضيق ﴿ عليك ﴾ في شيء مما ذكر من الامور الثلاثة كما في كشف الاسرار [درين هر سه برتوتسكي نيست] \* وقال في الكواشي من مبتدأ بمعنى الذي اوشرط نصب بقوله ابتغيت وخبر المبتدأ وجواب الشرط على التقديرين فلاجناح عليك وهذه قسمة جامعة لما هو الغرض وهو اما ان يطلق واما ان يمسك واذا امسك ضاجع او ترك وقسم او لم يقسم واذا طلق فاما ان لا يبتغي المعزولة او يبتغيها \* والجمهور على ان الآية نزلت في القسم بينهن فان التسوية في القسم كانت واجبة عليه فلما نزلت سقط عنه وصار الاختيار اليه فيهن وكان ذلك من خصائصه عليه السلام - ويروى - ان ازواجه عليه السلام لما طلبن زيادة النفقة ولباس الزينة هجرهن شهرا حتى نزلت آية التخيير فاشفقن ان يطلقهن وقلن يا نبي الله افرض لنا من نفسك ومالك ماشئت ودعنا على حالنا فارجا منهن خمس ام حبيبة وميمونة وسودة



وصفة وجورية فكان يقسم لهن ماشاء وآوى اليه اربع عائشة وحفصة وزينب وام سلمة  
فكان يقسم بينهن سواء . و يروى انه عليه السلام لم يخرج احدا منهن عن القسم بل كان  
يسوى بينهن مع ما اطلق له وخير فيه الاسودة فانها رضيت بترك حقها من القسم ووهبت  
ليلتها لعائشة وقالت لا تطلقني حتى احشر في زمرة نساءك ﴿ ذاك ﴾ اى ما ذكر من تفويض  
الامر الى مشيئتك ﴿ ادنى ان تقر اعينهن ﴾ [ زديكتر است بآنكه روشن شود چشمهاى  
ايشان ] فاصله من القر بالضم وهو البرد والسرور دمة قارة اى باردة وللحزن دمة حارة  
او من القرار اى تسكن اعينهن ولا تطمح الى ما علمت به \* قال فى القاموس قرت عينه  
تقر بالكسر والفتح قررة وتضم وقرورا بردت وانقطع بكاؤها اورأت ما كانت متشوفة اليه  
وقر بالمكان يقر بالكسر والفتح قرارا ثبت وسكن كاستقر ﴿ ولا يحزن ﴾ [ واندوهناك  
نشوند ] ﴿ ويرضين بما آتتهن كاهن ﴾ [ وخوشنود باشند بآنچه دهى ايشانرا يعنى چون  
همه دانستد كه آنچه توميكنى از ارجاء واىوا . وتقريب وتبديد بفرمان خداست ملول نميشوند ]  
قوله كاهن بالرفع تأكيد لفاعل يرضين وهو التون اى اقرب الى قررة عيونهن وقلة حزنهن  
ورضاهن جميعا لانه حكم كاهن فيه سواء ثم ان سويت بينهن وجدن ذلك تفضلا منك  
وان رجحت بعضهن علمن انه بحكم الله فتطمئن به تفوسهن ويذهب التنافس والتفاير  
فرضين بذلك فاخترته على الشرط ولذا قصره الله عليهن وحرم عليه طلاقهن والتزوج  
بسواهن وجعلهن امهات المؤمنين كما فى تفسير الجلالين ﴿ والله ﴾ وحده ﴿ يعلم ﴾ فى قلوبكم ﴿  
من الضمائر والحواطر فاجتهدوا فى احسانها ﴾ وكان الله عليا ﴿ مبالغا فى العلم فيعلم ما تبدونه  
وما تحفونه ﴾ حايما ﴿ لا يعاجل بالعقوبة فلا تغفروا بتأخيرها فانه امهال لا امهال  
نه کردن كسانرا بكيبرد بفور \* نه عذر آورانرا براند بجور  
وگر خشم كيرد بگردار زشت \* چو باز آمدى ماجرا در نوشت  
مكن يك نفس كار بد اى پسر \* چه دانى چه آيد بآخر بسر

﴿ وفى التاويلات النجمية لما انسلخت نفسه عليه السلام عن صفاتها بالكلية لم يبق له ان يقول  
يوم القيامة نفسى نفسى ومن هنا قال (اسلم شيطاني على يدي) فلما اتصفت نفسه بصفات القلب  
وزال عنها الهوى حتى لا ينطق بالهوى اتصفت دنياه بصفات الآخرة فحل له فى الدنيا  
ما يحل لغيره فى الآخرة لانه تزع من صدره فى الدنيا غل يتزع من صدره غيره فى الآخرة  
كما قال ( وتزعنا ما فى صدورهم من غل ) وقال فى حقه ( ألم نشرح لك صدرك ) يعنى تزع  
الغل منه فقال الله تعالى له فى الدنيا ( ترجى من تشاء ) الخ اى على من تهلق به ارادتك ويقع عليه  
اختيارك فلا حرج عليك ولا جناح كما يقول لاهل الجنة ( ولكم فيها ما تشتهى الانفس وتلذذ الاعين )  
( وكان الله عليا ) فى الازل بتأسيس بنيان وجودك على قاعدة محبوبيتك ومحبتك ( حايما ) فيما صدر  
منك فيحلم عنك مالم يحلم عن غيرك انتهى \* قيل انما لم يقع ظله عليه السلام على الارض لانه نور  
محض وليس للنور ظل \* وفيه اشارة الى انه افنى الوجود الكونى الظلى وهو متجسد فى صورة  
البشر ليس له ظلمة المعصية وهو مغفور عن اصل \* قال بعض الكبار ليس فى مقدور البشر

(مراقبه)

مراقبة الله في السر والعلن مع الانفاس فان ذلك من خصائص الملأ الاعلى . واما رسول الله عليه السلام فكان له هذه المرتبة فلم يوجد الا في واجب او مندوب او مباح فهو ذا كرامة الله على احيائه . وما نقل من سهوه عليه السلام في بعض الامور فهو ليس كسهو سائر الخلق الناشئ عن رعونة الطبع وغفلة حاشاء عن ذلك بل سهوه تشريع لامته ليقتدوا به فيه كالسهو في عدد الركعات حيث انه عليه السلام صلى الظهر ركعتين ثم سلم فقال ابو بكر رضي الله تعالى عنه صليت ركعتين فقام و اضاف اليهما ركعتين وبعض سهوه عليه السلام ناشئ عن الاستغراق والانجذاب ولذلك كان يقول ( كئيبى يا حبراء ) \* والحاصل ان حاله عليه السلام ليس كاحوال افراد امته ولذا طامل الله تعالى به مالم يعامل بغيره اذ هو يعلم ما في القلوب والصدور ويحيط باطراف الامور نسأل منه التوفيق لرضاء والوسيلة لعطاء وهو المفيض على كل نبي وولى والمرشد في كل امر خفى وجلى ﴿ لا يحل لك النساء ﴾ بالياء لان تانيت الجمع غير حقيقى ولوجود الفصل واذا جاز التذكير بغيره في قوله وقال نسوة كان معه اجوز . والنساء والنسوان والنسوة بالكسر جمع المرأة من غير لفظها اى لا تحل واحدة من النساء مسلمة او كتابية لما تقرر ان حرف التعريف اذا دخل على الجمع يبطل الجمعية ويراد الجنس وهو كالتكرة يخص في الاثبات ويم في النفي كما اذا حلف لا يتزوج النساء ولا يكلم الناس او لا يشتري العبيد فانه يحث بالواحد لان اسم الجنس حقيقة فيه ﴿ من بعد ﴾ اى من بعد هؤلاء التسع اللاتي خيرتهن بين الدنيا والآخرة فاخترتك لانه نصابك من الازواج كما ان الاربع نصاب امتك منهن او من بعد اليوم حتى لومات واحدة لم يحل له نكاح اخرى \* وانما حرم على امته الزيادة على الاربع بخلافه فانه عليه السلام في بذرة النبوة وعصمة الرسالة قد يقدر على اشياء لا يقدر عليها غيره وقد افترض الله عليه اشياء لم يفترضها على امته لهذا المعنى وهى قيام الليل وانه اذا عمل نافلة يجب المواظبة عليها وغير ذلك \* وسر الاقتصار على الاربع ان المراتب اربع . مرتبة المعنى . ومرتبة الروح . ومرتبة المثال . ومرتبة الحس ولما كان الوجود الحاصل للانسان انما حصل له بالاجتماع الحاصل من مجموع الاسماء الغيبية والحقائق العلمية والارواح النورية والصور المثالية والصور العلوية والسفلية والتوليدية شرعه نكاح الاربع وتماه في كتب التصوف ﴿ ولا ان تبدل بهن من ازواج ﴾ تبدل بحذف احد التامين والاصل تبدل وبدل الشيء الخلف منه وتبدله به وابدله منه وبدله اتخذه بدلا كما في القاموس \* قال الراغب التبديل والابدال والتبديل والاستبدال جعل الشيء مكان آخر وهو اعم من العوض فان العوض هو ان يصير لك الثانى باعطاء الاول والتبديل يقال للتغير وان لم تأت ببدله انتهى . وقوله من ازواج مفعول تبدل ومن مزيدة لتأكيد النفي تفيد استغراق جنس الازواج بالتحريم . والمعنى ولا يحل لك ان تبدل هؤلاء التسع ازواجا اخر بكنهن او بعضهن بان تطلق واحدة وتنكح مكانها اخرى : وبالفارسية [ وحلال نيست ترا آنكه بدل كنى بدیشان از زنان ديكر يعنى يكى را از ایشان طلاق دهى و بجای او ديكرى رانكاح كنى ] اراد الله لهن كرامة وجزاء على ما اخترن رسول الله والدار الآخرة لا الدنيا وزينتها ورضين بمراده فقصر رسوله عليهن ونهاه عن تطليقهن والاستبدال بهن

( روح البيان - ١٤ - سابع )

﴿ ولو اعجبك حسنهن ﴾ الواو عاطفة لمدخولها على حال محذونة قبلها ولو في امثال هذا الموقع لا يلاحظ لها جواب : والاعجاب [ شكفتي نمودن وخوش آمدن ] \* قال الراغب المعجب والتعجب حالة تعرض للانسان عند الجهل بسبب الشيء وقد يستعار للروق فيقال اعجبني كذا اي راقني والحسن كون الشيء ملائما للطبع واكثر ما يقال الحسن بفتحين في تعارف العامة في المستحسن بالبصر. والمعنى ولا يحل لك ان تستبدل بهن حال كونك لولم يعجبك حسن الازواج المستبدلة وجمالهن ولو اعجبك حسنهن اي حال عدم اعجاب حسنهن اياك وحال اعجابك اي على كل حال ولو في هذه الحالة فان المراد استقصاء الاحوال : وبالفارسية [ بشكفت آرد ترا خوبی ایشان ] \* قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما هي اسماء بنت عميش الحثمية امرأة جعفر بن ابي طالب لما استشهد اراد رسول الله ان يخطبها فنهاه الله عن ذلك فتركها فتزوجها ابوبكر باذن رسول الله فهي ممن اعجبه حسنهن \* وفي التكملة قيل يريد حياة اخت الاشعث بن قيس انتهى وفي الحديث (شارطت ربي ان لا تزوج الا من تكون معي في الجنة) فاسماء او حياة لم تكن اهلا لرسول الله في الدنيا ولم تستأهل ان تكون معه في مقامه في الجنة فلذا صرّفها الله عنه فانه تعالى لا ينظر الى الصورة بل الى المعنى

چون ترا دل اسپر معنی بود \* عشق معنی ز صورت اولی بود

حسن معنی نمی شود سپری \* عشق آن باشد از زوال بری

اهل عالم همه درین کارند \* بحجاب صور کرفتارند

وفي الحديث ( من نكح امرأة لمالها وجمالها حرم مالها وجمالها ومن نكحها لدينها رزقه الله مالها وجمالها ) ﴿ الا ما ملكت يمينك ﴾ استثناء من النساء لانه يتناول الازواج والاماء : يعني [ حلال نيست برتوزنان پس ازين نه تن كه دارى مكر آنچه مالك آن شود دست تو يعني بتصرف نودر آيد وملك تو كررد ] فانه حل له ان يتسرى بهن \* قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ملك من هؤلاء التسع مارية القبطية ام سيدنا ابراهيم رضي الله تعالى عنه \* وقال مجاهد معنى الآية لا يحل لك اليهوديات ولا النصرانيات من بعد المسلمين ولا ان تبدل بالمسلمات غيرهن من اليهود والنصارى يقول لا تكون ام المؤمنين يهودية ولا نصرانية الا ما ملكت يمينك احل الله له ما ملكت يمينه من الكتابيات ان يتسرى بهن ﴿ وكان الله على كل شيء رقيبا ﴾ يقال رقبته حفظته والرقيب الحافظ وذلك اما مراعاة رقبة المحفوظ واما رفعه رقبته. والرقيب هو الذي لا يغفل ولا يذهل ولا يجوز عليه ذلك فلا يحتاج الى مذكر ولا منه كافي شرح الاسماء للزورقي اي حافظا مهيمنا فتحفظوا ما امركم به ولا تتخطوا ما حذرکم ﴿ وفي الآية الكريمة امور منها ان الجمهور على انها محكمة وان رسول الله عليه السلام مات على التحريم \* ومنها ان الله لما وسع عليه الامر في باب النكاح حظيت نفسه بشرب من مشاربها موجب لانحراف مزاجها كمن اكل طعاما حلوا حارا صفراويا فيحتاج الى غذاء حامض بارد دافع للصفراء حفظا للصحة فانه تعالى من كمال عنايته في حق حبيبه غذاء بخامض (لا يحل لك النساء) الآية لاعتدال المزاج القلبي والنفسي فهو من باب تربية نفس النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. ومنها انه تعالى لما ضيق الامر

(على)

على الأزواج المطهرة في باب الصبر بما احل لاني عليه السلام ووسع امر النكاح عليه وخيره في الأرجاء والايواء اليه كان احمض شئ في مذاقهن وابر د شئ لمزاج قلوبهن فغذاهن بحلاوة (لا يملك النساء) وسكن بها برودة مزاجهن حفظا لسلامة قلوبهن وجبرا لانكسارها فهو من باب تربية نفوسهن \* ومنها ان فيها ما يتعلق بمواعظ نفوس رجال الامة ونسائها ليمضوا باحوال النبي عليه السلام واحوال نساءه ويعتبروا بها (وكان الله على كل شئ) من احوال النبي عليه السلام واحوال ازواجه واحوال امته (رقيبا) يراقب مصالحهم \* ومنها ان المراد بهؤلاء التسع عائشة وحفصة وام حبيبة وسودة وام سلمة وسفية وميمونة وزينب وجويرية \* اما عائشة رضي الله عنها فهي بنت ابي بكر رضي الله عنه تزوجها عليه السلام بمكة في شوال وهي بنت سبع وبني بها في شوال على رأس ثمانية اشهر من الهجرة وهي بنت تسع وقبض عليه السلام عنها وهي بنت ثمان عشرة ورأسه في حجرها ودفن في بيتها وماتت وقد قارفت سبعا وستين سنة في شهر رمضان سنة ثمان وخمسين وصلى عليها ابوهريرة بالقيع ودفنت به ليلا وذلك في زمن ولاية مروان بن الحكم على المدينة من خلافة معاوية وكان مروان استخلف على المدينة اباهريرة رضي الله عنه لما ذهب الى العمرة في تلك السنة \* واما حفصة رضي الله عنها فهي بنت عمر بن الخطاب رضي الله عنه وامها زينب اخت عثمان بن مظعون اخو عبد الله عليه السلام من الرضاغة تزوجها عليه السلام في شعبان على رأس ثلاثين شهرا من الهجرة قبل احد بشهرين وكانت ولادتها قبل النبوة بخمس سنين وقريش تبنى البيت وبلغت ثلاثا وستين وماتت بالمدينة في شعبان سنة خمس واربعين وصلى عليها مروان بن الحكم وهو امير المدينة يومئذ رحل سريرها وحملها ايضا ابوهريرة رضي الله عنه \* واما ام حبيبة رضي الله عنها واسمها رملة فهي بنت ابي سفيان بن حرب رضي الله عنه هاجرت مع زوجها عبيد الله بن جحش الى ارض الحبشة الهجرة الثانية ونصر عبيد الله هناك وثبتت هي على الاسلام وبعث رسول الله عمرو بن امية الضمري الى النجاشي ملك الحبشة فزوجه عليه السلام اياها واصدقها النجاشي عن رسول الله اربعمائة دينار وجهزها من عنده وارسلها في سنة سبع \* واما سودة رضي الله عنها فهي بنت زمعة العاصرية وامها من بني النجار لانها بنت اخي سامي بن عبدالمطلب \* واما ام سلمة واسمها هند فهي بنت ابي امية الخزومية تزوجها عليه السلام ومعها اربع بنات ماتت في ولاية يزيد بن معاوية وكان عمرها اربعا وثمانين سنة ودفنت بالقيع وصلى عليها ابوهريرة رضي الله عنه \* واما صفية رضي الله عنها فهي بنت حيي سيد بني النضير من اولاد هارون عليه السلام قتل حيي مع بني قريظة واصطفاها عليه السلام لنفسه فاعتقها فتزوجها وجعل عتقها صداقها وكانت رأت في المنام ان القمر وقع في حجرها فتزوجها عليه السلام وكان عمرها لم يباغ سبع عشرة ماتت في رمضان سنة خمس وخمسين ودفنت بالقيع \* واما ميمونة رضي الله عنها فهي بنت الحارث الهلالية تزوجها عليه السلام وهو محرم في عمرة القضاء سنة سبع وبعد الاحلال بنى بها بتيرف مائت سنة احدى وخمسين وبلغت ثمانين سنة ودفنت بسرف الذي هو محل الدخول بها وهو ككتف موضع قرب التميم \* واما زينب رضي الله عنها فهي بنت جحش بن رباب

الاسدية وقد سبقت قصتها في هذه السورة \* واما جويرية فهي بنت الحارث الخزاعية سيثا في غزوة المصطلق وكانت بنت عشرين سنة ووقعت في سهم ثابت بن قيس فكتبها على تسع آواق فادى عليه السلام عنها ذلك وتزوجها وقيل الها كانت بملك اليمين فاعتقها عليه السلام وتزوجها توفيت بالمدينة سنة ست وخمسين وقد بلغت سبعين سنة وصلى عليها مروان بن الحكم وهو والي المدينة يومئذ \* وهؤلاء التسع مات عنهن صلى الله عليه وسلم وقد نظمهن بعضهم فقال

توفي رسول الله عن تسع نسوة \* اليهن تعزى المكرمات وتسب  
فعايشة ميمونة وصفية \* وحفصة تلوهن هند وزينب  
جويرية مع رمة ثم سودة \* ثلاث وست ذكرهن ليعذب

\* ومنها ان الآية دلت على جواز النظر الى من يريد نكاحها من النساء وعن ابي هريرة ان رجلا اراد ان يتزوج امرأة من الانصار فقال له النبي عليه السلام (انظر اليها فان في عين نساء الانصار شيا) قال الحميدى يعني الصغر وذلك ان النظر الى المخطوبة قبل النكاح داع للالفة والانس وامر النبي عليه السلام ام سلمة خالته من الرضاة حين خطب امرأة ان تشم هي عوارضها اى اطراف عارضى تلك المرأة لتعرف ان رائحتها طيبة او كريهة وعارضى الانسان صفحتا خديه \* وبالاغذار يجوز النظر الى جميع الاعضاء حتى العورة الغليظة وهي تسعة \* الاول تحمل الشهادة كما في الزنى يعنى ان الرجل اذا زنى بامرأة يجوز النظر الى فرجها ليشهد بانه رآه كالليل في المكحلة \* والثاني اداء الشهادة فان اداء الشهادة بدون رؤية الوجه لا يصح \* والثالث حكم القاضى \* والرابع الولادة للقابلة \* والخامس البكارة في العنة والرد باليبس \* والسادس والسابع الحتان والحفص فالحتان للولد سنة مؤكدة والحفص للنساء وهو مستحب وذلك ان فوق ثقبه البول شيا هو موضع ختانها فان هناك جلدة رقيقة قائمة مثل عرف الديك وقطع هذه الجلدة هو ختانها وفي الحديث (الحتان سنة للرجال مكرمة للنساء ويزيد لذتها ويجفف رطوبتها) \* والثامن ارادة الشراء \* والتاسع ارادة النكاح ففي هذه الاعذار يجوز النظر وان كان بالشهوة لكن ينبغي ان لا يقصدها فان خطب الرجل امرأة ابيح له النظر اليها بالاتفاق فعند احد ينظر الى ما يظهر غالبا كوجه ورقبة ويد وقدم وعند الثلاثة لا ينظر غير الوجه والكفين كما في فتح الرحمن \* ومنها ان من علم انه تعالى هو الرقيب على كل شى راقبه في كل شى ولم يلتفت الى غيره \* قال الكاشفى [ وكسى كه از سر رقيبى حق آگاه كردد اورا از مراقبه چاره نيست ]

چو دانستی که حق دانا و بيناست \* نهان و اشكار خویش کن راست

والتقرب بهذا الاسم تعلقا من جهة مراقبته تعالى والاكتفاء بعلمه بان يعلم ان الله رقيه وشاهده في كل حال ويعلم ان نفسه عدوله وان الشيطان عدوله وانهما ينتهزان القرص حتى يحملانه على الغفلة والمخالفة فيأخذ منها حذره بان يلاحظ مكانها وتلييسها ومواضع انبعاثها حتى يسد عليها المنافذ والمجارى ومن جهة التخلق ان يكون رقبيا على نفسه كما

(ذكر)



ذکر و علی من امره الله بمراقبته من اهل و غیره \* و خاصية هذا الاسم جمع الضوال و الحفظ في الامل و المال فصاحب الضالة يكثر من قراءته فتجمع عليه و يقرأه من خاف على الجنين في بطن امه سبع مرات و كذلك لو اراد سفرا يضع يده على رقبة من يخاف عليه المنكر من اهل و ولد يقوله سبعا فانه يأمن عليه ان شاء الله ذكره ابو العباس الثعالبي في شرح الاسماء الحسنی نسأل الله سبحانه و تعالی ان يحفظنا في الليل و النهار و السر و الجهار و يجعلنا من اهل المراقبة الى ان نخلو منسا هذه الدار ﴿ يا ايها الذين آمنوا ﴾ [ آورده اند که چون حضرت پیغمبر علیه السلام زینب را رضی الله عنها بحکم ربانی قبول فرموده و لیمه ترتیب نمود و مردم را طلبیده دعوتی مستوفی داد و چون طعام خورده شد بسخن مشغول گشتند و زینب در گوشه خانه روی ب دیوار نشسته بود حضرت علیه السلام میخواست که مردمان بروند آخر خود از مجلس برخاست و برفت صحابه نیز برفتند و سه کس مانده همچنان سخن میکنند حضرت بدرخانه آمد و شرم میداشت که ایشانرا عذر خواهد و بعد از انتظار بسیار که خلوت شد آیت حجاب نازل شد ] - و روی - ان ناسا من المؤمنین كانوا ينتظرون وقت طعام رسول الله فيدخلون ويقعدون الى حين ادراكه ثم يأكلون ولا يخرجون وكان رسول الله يتأذى من ذلك فقال تعالى ﴿ يا ايها الذين آمنوا ﴾ ﴿ لا تدخلوا بيوت النبي ﴾ حجراته في حال من الاحوال ﴿ الا ان يؤذن لكم ﴾ الاحال كونكم مأذونا لكم و مدعوا ﴿ الى طعام ﴾ [ پس آن هنگام در آید ] و هو متعلق بيؤذن لانه متضمن معنى يدعى للاشعار بانه لا يحسن الدخول على الطعام من غير دعوة وان اذن به كما اشعر به قوله ﴿ غير ناظرين اية ﴾ حال من فاعل لا تدخلوا على ان الاستثناء وقع على الظرف و الحال كأنه قيل لا تدخلوا بيوت النبي الاحال الاذن و لا تدخلوها الا غير ناظرين اناه اي غير منتظرين وقت الطعام او ادراكه و هو بالقصر و الكسر مصدر انى الطعام اذا ادرك \* قال في المفردات الانا اذا كسر اوله قصر و اذا فتح مد و انى الشئ يأتي قرب اناه و مثله ان يثين اي حان يحين. و فيه اشارة الى حفظ الادب في الاستئذان و مراعاة الوقت و ايجاب الاحترام ﴿ ولكن اذا دعيتم فادخلوا ﴾ استدراك من النهى عن الدخول بغير اذن و فيه دلالة بينة على ان المراد بالاذن الى الطعام هو الدعوة اليه اي اذا اذن لكم في الدخول و دعيتم الى الطعام فادخلوا بيوته على وجوب الادب و حفظ احكام تلك الحضرة ﴿ فاذا طعمتم ﴾ الطعام و تناولتم فان الطعم تناول الغذاء : و بالفارسية [ پس چون طعام خوردید ] ﴿ فانتشروا ﴾ ففرقوا و لا تمكثوا : و بالفارسية [ پس برا كنده شويد از خانهای او ] هذه الآية مخصوصة بالداخلين لاجل الطعام بلا اذن و امثالهم و الا لما جاز لاحد ان يدخل بيوتهم بالاذن لغير الطعام و لا اللبث بعد الطعام لامر مهم ﴿ و لا مستأنسين ﴾ [ الاستئناس : انس گرفتن ] و هو ضد الوحشة و النفور ﴿ لحديث ﴾ الحديث يستعمل في قليل الكلام و كثيره لانه يحدث شيئا فشيئا و هو عطف على ناظرين او مقدر بفعل اي و لا تدخلوا طالين الانس الحديث بعضكم او الحديث اهل البيت بالتسمعه : و بالفارسية [ و من شنيد آرام گرفتگان براي سخن بيكد يكر ]

وفي التأويلات النجمية اذا انتهت حوائجكم فاخرجوا ولا تتغافلوا ولا يمنعكم حسن خلقه من حسن الادب ولا يحملكم فرط احتشامه على الابرام عليه وكان حسن خلقه جسره على المباشرة معه حتى انزل الله هذه الآية ﴿ ان ذلكم ﴾ اى الاستئناس بعد الاكل الدال على اللبث ﴿ كان يؤذى النبي ﴾ [ مى رنجاند و آزرده كند بيغمبردا ] لتضييق المنزل عليه وعلى اهله واشغاله فيما لا يعنيه . والاذى ما يصل الى الانسان من ضرر اما في نفسه او في جسمه او في اوقياته دنيويا كان او اخرويا ﴿ فيستحي منكم ﴾ محمول على حذف المضاف اى من اخراجكم بدليل قوله ﴿ والله لا يستحي من الحق ﴾ فانه يستدعى ان يكون المستحي منه امرا حقا متعلقا بهم لانفسهم وما ذلك الا اخراجهم . يعنى ان اخراجكم حق فينبغى ان لا يترك حياء ولذلك لم يتركه الله ترك الحى وامركم بالخروج والتعير عن عدم الترك بعدم الاستحياء للمشاكله وكان عليه السلام اشد الناس حياء واكثرهم عن العورات اغضاء وهو التغافل عما يكره الانسان بطبيعته . والحياء رقة تعترى وجه الانسان عند فعل ما يتوقع كراهته او ما يكون تركه خيرا من فعله \* قال الراغب الحياء انقباض النفس عن القبائح وتركه لذلك - روى - ان الله تعالى يستحي من ذى الشيبة المسلم ان يعذبه فليس يراد به انقباض النفس اذ هو تعالى منزه عن الوصف بذلك وانما المراد به ترك تعذيبه وعلى هذا ما روى ان الله تعالى حى اى تارك للمقايح فاعل له يحاسن \* ثم فى الآية تأديب للثقلاء \* قال الاحنف نزل قوله تعالى ﴿ فاذا طعمتم فانثروا ﴾ فى حق الثقلاء فينبغى للضيف ان لا يجعل نفسه ثقيلًا بل يخفف الجلوس وكذا حال العائذ فان عيادة المرضى لحظة قيل للاعشى ما الذى اعشى عيذك قال النظر الى الثقلاء قيل

اذا دخل الثقل بارض قوم \* فاللسا كنين سوى الرحيل

\* وقيل بحالسة الثقل حى الروح \* وقيل لا توشروا ن ما بال الرجل يحمل الحمل الثقيل ولا يحمل بحالسة الثقل قال يحمل الحمل بجميع الاعضاء والثقل تنفرد به الروح . قيل من حق العاقل الداخلى على الكرام قلة الكلام وسرعة القيام . ومن علامة الاحق الجلوس فوق القدر والمحي في غير الوقت . وقد قالوا اذا اتى اب اخيه المسلم يستأذن ثلاثا ويقول فى كل مرة السلام عليكم يا اهل البيت ثم يقول ايدخل فلان ويمكث بعد كل مرة مقدار ما يفرغ الآكل من اكله ومقدار ما يفرغ المتوضئ من وضوئه والمصلى بربع ركعات من صلاته فان اذن دخل وخفف والارجع سالما عن الحقد والعداوة . ولا يجب الاستئذان على من ارسل اليه صاحب البيت رسولا فاتى بدعوته \* قال فى كشف الاسرار [ ادب نهايت قال است وبدايت حال حق جل جلاله اول مصطفى را عليه السلام بادب بيارست پس بخلق فرستاد : كما قال (ادبى ربى فاحسن تأديبى) . عام را هر عضوى از اعضاى ظاهر ادبى بايد والا هالكند . وخاص را هر عضوى از اعضاى باطن ادبى بايد والا هالكند . وخاص الخاص درهمه اوقات ادب بايد

قال المولى الجامى

ادبوا النفس ايها الاحباب \* طرق العشق كلها آداب

(مائة)

ماية دولت ابد ادبست \* بايه رفعت خرد ادبست  
 تجيست آن داد بندكي دادن \* بر حدود خدای ايستادن  
 قول و فعل از شنیدن و دیدن \* بموازين شرع سنجیدن  
 باحق و خلق و شيخ و يار و رفيق \* ره سپردن بمقتضای طريق  
 حرکات جوارح و اعضا \* راست کردن بحکم دين هدا  
 خطرات و خواطر و اوهام \* پاک کردن زشوب نفس تمام  
 دين و اسلام در ادب طليست \* کفر و طغيان زشوم بي ادبست

ومن الله التوفيق الآداب الحسنة والافعال المستحسنة ﴿١٠﴾ واذا سألتهم عن متاعا ﴿١١﴾ المساعون  
 وغيره ﴿١٢﴾ فاسألوهن ﴿١٣﴾ اي المتاع ﴿١٤﴾ من وراء حجاب ﴿١٥﴾ من خلف ستر : وبالفارسية [ از پس  
 پرده ] و يقال خارج الباب ﴿١٦﴾ ذلكم ﴿١٧﴾ اي سؤال المتاع من وراء الحجاب ﴿١٨﴾ اطهر اقلوبكم  
 وقلوبهن ﴿١٩﴾ اي اكثر تطهيرا من الخواطر النفسانية والخيالات الشيطانية فان كل واحد من  
 الرجل والمرأة اذا لم ير الآخر لم يقع في قلبه شيء \* قال في كشف الاسرار نقاهم عن  
 مألوف العادة الى معروف الشريعة ومفروض العبادة وبين ان البشر بشر وان كانوا من  
 الصحابة وازواج النبي عليه السلام فلا يأم من احد على نفسه من الرجال والنساء ولهذا شدد  
 الامر في الشريعة بان لا يخاو رجل بامرأة ليس بينهما محرمة كما قال عليه السلام ( لا يخالون  
 رجل بامرأة فان ثالثهما الشيطان ) \* وكان عمر رضي الله عنه يحب ضرب الحجاب عليهن محبة  
 شديدة وكان يذكره كثيرا ويود ان ينزل فيه وكان يقول لو اطاع فيكن ما رأتهن عين وقال  
 يا رسول الله يدخل عليك البر والفاجر فلو امرت امهات المؤمنين بالحجاب فنزلت - وروى -  
 انه مر عليهن وهن مع النساء في المسجد فقال احتجبن فان لكن على النساء فضلا كما ان  
 لزوجكن على الرجال الفضل فقالت زينب انك يا ابن الخطاب لتغار علينا والوحي ينزل  
 في بيوتنا : يعني [ اكر مراد الله بود خود فرمايد و حاجت بغيرت تو نباشد تا درين حديث  
 بودند بروفق قول عمر رضي الله عنه آيت حجاب فرود آمد ( واذا سألتهم عن ) الخ \* وعن  
 عائشة رضي الله عنها ان ازواج النبي عليه السلام كن يخرجن الليل لحاجتهن وكان عمر  
 يقول للنبي احجب نساءك فلم يكن يفعل فخرجت سودة بنت زمعة ليلة من الليالي عشييا وكانت  
 امرأة طويبة فناداها عمر ألا قد عرفناك يا سودة حرصا على ان تنزل آية الحجاب فانزلها الله  
 تعالى وكانت النساء قبل نزول هذه الآية يبرزن للرجال [ وبعد از نزولش حکم شد تا همه  
 زنان پرده فرو گذاشتند ] ولم يكن لاحد ان ينظر الى امرأة من نساء رسول الله متقبعة كانت  
 او غير متقبعة : يعني [ بعد از نزول آيت حجاب هيچ کس را روا نبود که در زني از زنان  
 رسول نکرستند اکر در نقاب بودی يابی نقاب ] واستدل بعض العلماء باخذ الناس عن  
 ازواج النبي عليه السلام من وراء الحجاب على جواز شهادة الاعمى اذا تيقن الصوت وهو  
 مذهب مالك واحمد ولم يجزها ابو حنيفة سواء كانت فيما يسمع اولا خلافا لابي يوسف فيما اذا  
 تحملها بصيرا فان العلم حصل له بالنظر وقت التحمل وهو العيان فاداءه صحيح اذا خلل

في لسانه وتعريف المشهود عليه يحصل بذكر نسبه ولا يخيفة انه يحتاج في اداؤها الى التمييز بين الخصمين وهو لا يفرق بينهما الا بالنعمة وهي لا تعتبر لانها تشبه نعمة اخرى ويخاف عليه التلقين من الخصم والمعرفة بذكر النسب لانكفى لانه ربما يشاركه غيره في الاسم والنسب وهذا الخلاف في الدين والعقار لافي المنقول لان شهادته لا تقبل فيه اتفاقا لانه يحتاج الى الاشارة والدين يعرف ببيان الجنس والوصف والعقار بالتحديد وكذا قال الشافعي تجوز شهادة الاعمى فيما رآه قبل ذهاب بصره او يقر في اذنه فيتعلق به حتى يشهد عند قاض به ﴿ وما كان لكم ﴾ اي وما صح وما استقام لكم ﴿ ان تؤذوا رسول الله ﴾ اي ان تفعلوا في حياته فعلا يكرهه ويتأذى به ﴿ ولا ان تنكحوا ازواجه ﴾ [زنان اورا كه مدخول بها باشد] ﴿ من بعده ﴾ اي من بعد وفاته او فراقه ﴿ ابدان ﴾ فان فيه تركا لمرعاة حرمة فاته اب وازواجه امهات ويقال لانهن ازواجه في الدنيا والآخرة كما قال عليه السلام (شارطت ربي ان لا تزوج الامن تكون معي في الجنة) ولو تزوجن لم يكن معي في الجنة لان المرأة لا آخر ازواجها لما روى ان ام الدرداء رضيت الله عنها قالت لابي الدرداء رضيت الله عنه عند موته انك خطبتني من ابوي في الدنيا فانكحك فاني اخطبك الى نفسي في الآخرة فقال لها لا تنكحي بعدي فخطبها معاوية بن ابي سفيان فاخبرته بالذي كان وابت ان تزوجه - وروى - عن حذيفة رضيت الله عنه انه قال لامرأته ان اردت ان تكوني زوجي في الجنة فلا تزوجي بعدي فان المرأة لا آخر ازواجها - وروى - في خبر آخر بخلاف هذا وهو ان ام حبيبة رضيت الله عنها قالت يا رسول الله ان المرأة منا اذا كان لها زوجان لا يهما تكون في الآخرة فقال (انها تخبر فتختار احسنهما خلقا منها) ثم (قال يا ام حبيبة ان حسن الخلق ذهب بالدنيا والآخرة) والحاصل انه يجب على الامة ان يعظموه عليه السلام ويوقروه في جميع الاحوال في حال حياته وبعد وفاته فانه بقدر ازدياد تعظيمه وتوقيره في القلوب يزداد نور الايمان فيها وللمريدين مع الشيوخ في رعاية امثال هذا الادب اسوة حسنة لان الشيخ في قومه كالنبي في امته كما سبق بيانه عند قوله (وازواجه امهاتهم) \* وفي الآية اشارة الى ان قوى النفس المحمدية من جهة الراضية والمرضية والمطمئنة بطبقاتها بكلياتها متفردة بالكمالات الخاصة للحضرة الاحمدية دنيا وآخرة فافهم سر الاختصاص والشريف \* ثم ان اللاتي طلقهن النبي عليه السلام اختلف فيهن ومن قال بجلهن فلانه عليه السلام قطع العصمة حيث قال (ازواجي في الدنيا من ازواجي في الآخرة) فلم يدخلن تحت الآية والصحيح ان من دخل بها النبي عليه السلام ثبتت حرمتها قطعا فخص من الآية التي لم يدخل بها لما روى ان الاشعث بن قيس تزوج المستعينة في ايام خلافة عمر رضيت الله عنه فهم برجمها فاخبر بانها عليه السلام فارقتها قبل ان يمسه فترك من غير تكبير \* وسبب نزول الآية ان طلحة بن عبيد الله التيمي قال لثنمات محمد لا تزوجن عائشة وفي لفظ تزوج محمد بنات عمنا ويحببهن عنا يعني يمنعنا من الدخول على بنات عمنا لانه وعائشة كانا من بني تميم ابن مرة فقال لثنمات لا تزوجن عائشة من بعده فنزل فيه قوله تعالى ﴿ وما كان لكم ﴾ الآية \* قال الحافظ السيوطي وقد كتبت في زقفة شديدة

(من)

من صفة هذا الخبر لان طلحة احد العشرة المبشرين بالجنة اجل مقاما من ان يصدر منه ذلك حتى رأيت انه رجل آخر شاركه في اسمه واسم ابيه ونسبته كما في انسان العيون ﴿ان ذلكم﴾ يعني ايداءه ونكاح ازواجه من بعده ﴿كان عندالله عظيما﴾ اي ذنبا عظيما وامرا هائلا [زيرا كه حرمت آن حضرت لازمست در حیات او وبعد از وفات او بلكه حیات وممات او در ادای حقوق تعظیم يكسانست چه خلعت خلافت ولباس شفاعت كبرى پس از وفات بر بالای اعتدال او دوخته اند]

قبای سلطنت هر دو كون تشریفست \* كه جز بقامت زیبای او نیامد راست

ثم بالغ في الوعيد فقال ﴿ان تبدوا﴾ على ألسنتكم [يعني آشكارا كنيد] ﴿شيأ﴾ مما لاخبرفيه كمنكاهن ﴿وفي التأويلات من ترك الادب وحفظ الحرمة وتمعظيم شأنه صلى الله عليه وسلم﴾ او تخفوه ﴿في صدوركم﴾ : يعني [بزبان نیارید زیرا كه نكاح عائشة رضی الله عنها در دل بعض گذشته بود و بزبان نیاورده] كذا قال الكاشفي ﴿فان الله كان بكل شیء عابما﴾ بلیغ العلم بظاهر كل شیء وباطنه فيجازيكم بماصدر عنكم من المعاصي البادية والخافية لامحالة وعمم ذلك ليدخل فيه نكاحهن وغيره \* قال في كشف الاسرار [چون میدانی كه حق تعالی بر اعمال واحوال تو مطلع است ونهان و آشكارای تو میداند ومی بیند بیوسته بدرگاه او باش افعال خود را مهذب داشته باتباع علم وغذای حلال ودوام ورد واقوال خود را ریاضت داده بقراءت قرآن ومداومت عذر ونصیحت خلق و اخلاق خود پاك داشته از هر چه غبار راه دین است وسد منهج طریقت چون بخل وریا وطمع است وآرایش سخا وتوكل وقناعت وكلمة «لااله الاالله» بر هر دو حالت مشتمل است «لااله» نفی آلیش است و«الاالله» اثبات وآرایش چون بنده گوید «لااله» هر چه آلیش است وحجاب راه از بیخ بکند آنكه جمال «الاالله» روی نماید وبنده را بصفات آرایش بیاراید واورا آراسته وپیراسته فرامصطفی برد تا ویرا بامتی قبول کند واكرائر «لااله» بروی ظاهر نبود وجمال خلعت «الاالله» بروی نیند اورا با نئی فرانپذیرد وكوید سحق سحقا] : قال المولى الجامی

«لا» نهنگیست كائنات آشام \* عرش تا فرش او كشیده بكام  
هر كجا كرده آن نهنگ آهنگ \* از من وما نه بوی مانده نه رنگ  
كرچه «لا» داشت تیركى عدم \* دارد «الا» فروغ نور قدم  
چون كند «لا» بساط كثر طی \* دهد «الا» زجام وحدت می  
تا نسازی حجاب كثر دور \* ندهد آفتاب وحدت نور  
كر زمانی زخود خلاص شوی \* مهبط فیض نور خاص شوی  
جذب آن فیض باید استیلا \* هم ز «لا» وارهی هم از «الا»  
هر كه حق داد نور معرفتش \* ككان باشن بود صفتش  
جان بحق تن بنیر حق كائن \* تن زحق جان زغیر حق باشن

﴿الاجاح علیهن فی آباءهن﴾ استثنای لیان من لا یجب الاحتجاب عنهم - روی - انه لمازلت



آية الحجاب قال الآباء والابناء والاقارب يارسول الله اونكلاهون ايضا اي كالا باعد من وراه  
 حجاب فنزلت ورخص الدخول على نساء ذوات محارم بغير حجاب : يعني [ هيچ كزاهي نيست  
 بر زنان در نمودن روی بپسدران خویش ] ﴿ ولا انساھن ﴾ [ ونه پسران خویش ]  
 ﴿ ولا اخوانھن ﴾ [ ونه برادران ایشان ] ﴿ ولا ابناء اخوانھن ﴾ [ ونه پسران برادران  
 ایشان ] ﴿ ولا ابناء اخواتھن ﴾ [ ونه پسران خواهران ایشان ] فهؤلاء ينظرون  
 عند ابى حنيفة الى الوجه والراس والساقين والمضدين ولا ينظرون الى ظهرها وبطنها  
 وفخذها وايصح النظر لهؤلاء لكثرة مداخلتهن عليهن واحتياجهن الى مداخلتهن وانما لم  
 يذكر العم والحسالة لانهما بمنزلة الوالدين ولذلك سمي العم ابا في قوله ( والله آباءك ابراهيم  
 واسحق ) اولانه كره ترك الاحتجاب منهما مخافة ان يصفاهن لابنائهما وابناؤهما غير محارم  
 لجواز النكاح بينهم وكره وضع الحمار عندهما وقد نهى عن وصف المرأة لزوجها بشرة  
 امرأة اخرى ومحاسنها بحيث يكون كأنه ينظر اليها فانه يتعلق قلبه بها فيقع بذلك فتنة  
 ﴿ ولا نساھن ﴾ يعني المؤمنات فنظر المسلمة الى المسلمة سوى ما بين السرة والركبة  
 وابو حنيفة يوجب ستر الركبة فالمراد بالنساء نساء اهل دينهن من الحرائر فلا يجوز للكتاتيات  
 الدخول عليهن والتكشاف عندهن او المراد المسلمات والكتاتيات وانما قال ولا نساھن  
 لانهن من اجناسهن فيجعل دخول الكتاتيات عليهن وقد كانت النساء الكوافر من اليهوديات  
 وغيرهن يدخلن على نساء النبي عليه السلام فلم يكن محتجبن ولا امرن بالحجاب وهو قول  
 ابى حنيفة واحمد ومالك ﴿ ولا مملكت ايمانھن ﴾ من العبيد والاماء فيكون عبد المرأة محرما  
 لها فيجوز له الدخول عليها اذا كان عفيفا وان ينظر اليها كالمحارم وقد اباحت عائشة انظر  
 لعبيدها وقالت لذكوان انك اذا وضعتى في القبر وخرجت فانت حر وقيل من الاماء خاصة  
 فيكون العبد حكمه حكم الاجنبي معها \* قال في بحر العلوم وهو اقرب الى التقوى لان عبد  
 المرأة كلاجنبي خصيا كان او غفلا واين مثل عائشة واين مثل عبيدها في العبيد لاجنبا في زماننا  
 هذا وهو قول ابى حنيفة وعليه الجمهور فلا يجوز لها الحج ولا السفر معه وقد اجاز رؤيته  
 الى وجهها وكفيها اذا وجد الامن من الشهوة ولكن جواز النظر لا يوجب المحرمية وقد  
 سبق بعض ما يتعلق بالمقام في سورة النور فارجع لعلك تجد السرور ﴿ واتقين الله ﴾ فيما  
 امرتن من الاحتجاب واخشين حتى لا يراكن غير هؤلاء ممن ذكر وعليكن بالاحتياط ما قدرتن  
 \* قال الكاشغرى [ پس عدول کرد از غيبت بخطاب بجهت تشديد وامر فرمود كه اي  
 زنان در پس حجاب قرار كيريد و بترسيد از خدای و پرده شرم از پيش بر نداريد ] ﴿ ان الله  
 كان على كل شئ شهيدا ﴾ لا يخفى عليه خافية من الاقوال والافعال ولا يتفاوت في علمه  
 الاماكان والاوقات والاحوال

چونکہ خدا شد بخفايا كواه \* کرد شمارا همه لحظه نكاه  
 دیده بپوشيد زنا محرمان \* دور شويد از ره وهم و كان  
 در پس زانوى حيا ووقار \* خوش بنشينيد بصبر وقرار

(وفى)

﴿ وفي التأويلات التجمية بشير بالآية الى تسكين قلوبهن بعد فطامهن عن مألوفات العادة ونقلهن الى معروف الشريعة ومفروض العبادات فن علمهن وعلى اقربائهن بازاله هذه الرخصة لانه ماخرجهن وماخلى سبيل الاحتياط لهن مع ذلك فقال ( واتقين الله ) فيهن وفي غيرهن بحفظ الخواطر وميل النفوس وهما ( ان الله كان على كل شيء ) من اعمال النفوس واحوال القلوب ( شهيدا ) حاضرا وناظرا اليها \* قال ابو العباس الفاسي الشهيد هو الحاضر الذي لا يغيب عنه معلوم ولا مرئي ولا مسموع ومن عرف انه الشهيد عبده على المراقبة فلم يره حيث نهاه ولم يفقده حيث امره واكتفى بعلمه ومشاهدته عن غيره فالله تعالى لا يغيب عنه شيء في الدنيا والآخرة وهو يشهد على الخلق يوم القيامة بما علم وشاهد منهم ذرة نيت درمكنين ومكان \* كه نه علمش بود محيط بر آن عدد ريك دريسابانها \* عدد بر كها بيستانها همه تزديك او بود ظاهر \* همه در علم او بود حاضر .

\* وخاصة هذا الاسم الرجوع عن الباطل الى الحق حتى انه اذا اخذ من الولد العاق من جبهته شعر وقرئ عليه او على الزوجة كذلك الفا فانه يصلح حالها كما في شرح الاسماء للفاسي نسأل الله سبحانه ان يصلح احوالنا واقوالنا وافعالنا ويوجه الى جنبه الكريم آمالنا ﴿ ان الله وملائكته ﴾ \* اعلم ان الملائكة عند اهل الكشف من اكابر اهل الله على قسمين . قسم تنزلوا من مرتبة الارواح الى مرتبة الاجسام فلهم اجسام لطيفة كما ان للبشر اجساما كثيفة وهم المأمورون بسجود آدم عليه السلام ويدخل فيهم جميع الملائكة الارضية والسموية اصغرهم واكبرهم كجبريل وغيره بحيث لا يشذ منهم فرد اصلا . وقسم بقوا في عالم الارواح وتجردوا عن ملابس الجسمانية لطيفة كانت او كثيفة وهم المهيمون الذين اشير اليهم بقوله تعالى ( ام كنت من العالين ) وهم غير مأمورين بالسجود اذ ليس لهم شعور اصلا لا بانفسهم ولا بغيرهم من الموجودات مطلقا لاستغراقهم في بحر شهود الحق . والانسان افضل من هذين القسمين في شرف الحال ورتبة الكمال لانه مخلوق بقبضتي الجمال والجلال بخلاف الملائكة فانهم مخلوقون بيد الجمال فقط كما اشير اليه بقوله

ملائك را چه سود از حسن طاعت \* جو فيض عشق بر آدم فرو ريخت

وذلك لان العشق يقتضى المحبة وموطنها الدنيا ولذا اهبط آدم من الجنة والمحبة من باب التربية وهي من آثار الجلال والمراد بالملائكة ههنا هو القسم الاول لانهم يشاركون مؤمنى البشر في الجمال والوجود الجسماني فكما ان مؤمنى البشر كلهم يصلون على النبي فكذا هذا القسم من الملائكة مع ان مقام التعظيم يقتضى التعميم كما لا يخفى على ذى القلب السليم فاعرف واضبط ايها اللبيب الفهم ﴿ يصلون على النبي ﴾ اى يعتنون بما فيه خيره وصلاح امره ويهتمون باظهار شرفه وتعظيم شأنه وذلك من الله تعالى بالرحمة ومن الملائكة بالدعاء والاستغفار . فقوله يصلون محمول على عموم المجاز اذ لا يجوز ارادة معنى المشترك معا فانه لا عموم للمشارك مطلقا اى سواء كان بين المعانى تناف ام لا \* قال القهستاني الصلاة من الله

الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن الانس والجن القيام والركوع والسجود والدعاء ونحوها ومن الطير والهوام النسيح اسم من التصلية وكلاهما مستعمل بخلاف الصلاة بمعنى اداء الاركان فان مصدرها لم يستعمل فلا يقال صليت تصلية بل صلاة \* وقال بعضهم الصلاة من الله تعالى بمعنى الرحمة لغير النبي عليه السلام وبمعنى التشريف بمزيد الكرامة لاني والرحمة عامة والصلاة خاصة كما دل العطف على التغاير في قوله تعالى (اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة) \* وقال بعضهم صلوات الله على غير النبي رحمة وعلى النبي ثناء ومدحة قولاً وتوفيق وتأييد فعلاً وصلاة الملائكة على غير النبي استغفار وعلى النبي اظهار لفضيلة والمدح قولاً والنصرة والمعاونة فعلاً وصلاة المؤمنين على غير النبي دعاء وعلى النبي طلب الشفاعة قولاً واتباع السنة فعلاً ﴿ يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه ﴾ اعتنوا انتم ايضاً بذلك فانكم اولى به ﴿ وسلموا تسليماً ﴾ بان تقولوا اللهم صل على محمد وسلم اوصلى الله عليه وسلم بان يقال اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم لقوله عليه السلام (اذا صليت على فعمموا) والافقد نقصت الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم كما في شرح القهستاني \* وقال الامام السخاوي في المقاصد الحسنة لم اقف عليه اى على هذا الحديث بهذا اللفظ ويمكن ان يكون بمعنى صلوا على وعلى انبياء الله فان الله بعثهم كما بعثى انتهى . وخص اللهم ولم يقل يارب ويارحمين صل لانه اسم جامع دال على الالوهية وعلامة الاسلام في قوله لا اله الا الله فناسب ذكره وقت الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم لانه عليه السلام جامع لنعوت الكمال مشتمل على اسرار الجمال والجلال \* وخص اسم محمد لان معناه المحمود مرة بعد اخرى فناسب مقام المدح والثناء . والمراد باله الاتقياء من امته فدخل فيه بنوا هاشم والازواج المقهورة وغيرهم جميعاً \* قال في شرح الكشاف وغيره معنى قوله اللهم صل على محمد اللهم عظمه في الدنيا باعلاء دينه واعظام ذكره واظهار دعوته وابقاء شريعته وفي الآخرة بتشفيحه في امته وتضعيف اجره ومثوبته واظهار فضله عن الاولين والآخرين وتقديمه على كافة الانبياء والمرسلين ولما لم يكن حقيقة الثناء في وسعنا امرنا ان نكل ذلك اليه تعالى كالله يصلى عليه بسؤالنا

سلام من الرحمن نحو جابه \* لان سلامى لا يليق بيباه

\* فان قات فما الفائدة في الامر بالصلاة \* قلت اظهار المحبة للصلاة كما استحمد فقال قل الحمد لله اظهاراً لمحبة الحمد مع انه هو الحامد لنفسه في الحقيقة ومعنى سلم اجعله يارب سالماً من كل مكروه كما قال القهستاني \* وقال بعضهم [ التسليم هنا بمعنى : آفرين كردن ] ويحيى بمعنى اباك ساختن ووسپردن وفروتنى كردن وسلامت دادن ] \* وفي الفتوحات المكية ان السلام انما شرع من المؤمنين لان مقام الانبياء يعطى الاعتراض عليهم لامرهم الناس بما يخالف احوالهم فكان المؤمن يقول يا رسول الله انت في امان من اعتراضى عليك في نفسى وكذلك السلام على عباد الله الصالحين فانهم كذلك يأمررون الناس بما يخالف احوالهم بحكم الأذن للانبياء واما تسليمنا على انفسنا فان فينا ما يقتضى الاعتراض واللوم منا علينا فنلزم تقويتنا بالتسليم

فيه لنا ولا نعترض كما يقول الانسان قلت لنفسى كذا فقالت لا ولم تقف على رواية عن النبي عليه السلام في تشهده الذي كان يقوله في الصلاة هل كان يقول مثلنا السلام عليك ايها النبي او كان يقول السلام على او كان لا يقول شيئاً من ذلك ويكتفى بقوله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين . فان كان يقول مثل ما امرنا تقول في ذلك وجهان . احدهما ان يكون المسلم عليه هو الحق وهو مترجم عنه كما جاء في سمع الله لمن حمده . والوجه الثاني انه كان يقام في صلاته في مقام الملائكة مثلاً ثم يخاطب نفسه من حيث المقام الذي اقيم فيه ايضاً من كونه نبياً فيقول السلام عليك ايها النبي فعل الاجنبي فكأنه جرد من نفسه شخصاً آخر انتهى كلام الفتوحات « قالوا السلام مخصوص بالحى والنبي عليه السلام ميت » واجيب بان المؤمن لا يموت حقيقة وان فارق روحه جسده فالنبي عليه السلام مصون بدنه الشريف من التفسخ والانحلال حتى بالحياة البرزخية ويدل عليه قوله ( ان الله ملائكة سياحين يبلغونني عن امتي السلام ) وفي الحديث ( ما من مسلم يسلم على الاراد الله على روحى حتى ارد عليه السلام ) ويؤخذ من هذا الحديث انه حتى على الدوام في البرزخ النبوى لانه محال عادة ان يخلو الوجود كله من واحد يسلم على النبي في ليل او نهار . فقوله رداً لله على روحى اى ابقى الحق في شعور خيالى الحسى في البرزخ وادراك حواسى من السمع والتطوق فلا ينفك الحس والشعور الكلى عن الروح المحمدى وليس له غيبة عن الحواس والا كوان لانه روح العالم وسره السارى \* قال الامام السيوطى وللروح بالبدن اتصال بحيث يسمع ويشعر ويرد السلام فيكون عليه السلام في الرفيق الاعلى وهي متصلة بالبدن بحيث اذا سلم المسلم على صاحبها رد عليه السلام وهي في مكانها هناك وانما يأتى الغلط هنا من قياس الغائب على الشاهد فيعتقد ان الروح من جنس ما يعهد من الاجسام التي اذا شغلت مكاناً لم يمكن ان تكون في غيره وهذا غلط محض وقد رأى النبي موسى عليهما السلام لية المعراج قائماً يصلى عليه وهو في الرفيق الاعلى ولا تنافى بين الامرين فان شأن الارواح غير شأن الابدان ولولا لطافة الروح ونورانيتها ما صح اختراق بعض الاولياء الجدران ولا كان قيام الميت في قبره والتراب عليه او التابوت فانه لا يمنع شئ من ذلك عن قعوده وقد صح ان الانسان يمكن ان يدخل من الابواب الثمانية للجنة في آن واحد لغلبة الروحانية مع تعذره في هذه النشأة النبوية . وقد مثل بعضهم بالشمس فانها في السماء كالارواح وشعاعها في الارض وفي الحديث ( ما من عبد يمر بقبر رجل كان يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الا عرفه ورد عليه السلام ) ولعل المراد ان برد السلام بلسان الحال لا بلسان المقال لانهم يتأسفون على انقطاع الاعمال عنهم حتى يتحسرون على رد السلام وثوابه \* قال الشيخ المظهر التسليم على الاموات كالتسليم على الاحياء واما قوله عليه السلام ( عليكم السلام تحية الموتى ) اى بتقديم عليكم فبنى على عادة العرب وصرحهم فانهم كانوا اذا سلموا على قبر يقدمون لفظ عليكم فتكلم عليه السلام على عاداتهم \* وينبى ان يقول المصلى اللهم صل على محمد وعلى آل محمد باعادة كلمة على فان اهل السنة اتزموا ادخال على على آل رداً على الشيعة فانهم منعوا ذكر على بين النبي وآله وينقلون في ذلك حديثاً وهو ( من فصل بينى وبين آلى بعلى لم ينله شفاعتى ) قاله القهستاني والمعصم وغيرها \* وقال

محمد الكردي هذا غير ثابت وعلى تقدير الثبوت فالمراد به على بن ابي طالب بان يجعل عليا من آله دون غيرهم فيكون فيه تعريض للشبهة فانهم الذين يفصلون بينه وبين آله به لفرط محبتهم له ولذا قال عليه السلام اعلى (هناك فيك اثنان محب مفرط ومبغض مفرط) فالحجب المفرط الرواض والمبغض الخوارج ونحن فيما بين ذلك انتهى كلامه \* ولا يقول في الصلاة وارحم محمدا فانه يوهم التقصير اذ الرحمة تكون باتيان ما يلام عليه وهو الاصح كما ذكره شرف الدين الطيبي في شرح المشكاة \* وقال في الدر الصحيح انه يكره \* قال الشيخ على في اسئلة الحكم حرمت الصدقة على رسول الله وعلى آله لان الصدقة تنشأ عن رحمة الدافع لمن يتصدق عليه فلم يرد الله ان يكون مرحوم غيره ولهذا نهى بعض الفقهاء عن الترحم في الصلاة عليه تأديبا لتلك الحضرة وان كانت الرواية وردت به كما ذكره صدر الشريعة \* ويتصل به قراءة الفاتحة لروحه المطهرة فالشافعي واصحابه منعوا ذلك لروحه ولارواح سائر الانبياء عليهم السلام لان العادة جرت بقراءة الفاتحة لارواح العصاة فيلزم التسوية بارواحهم مع ان في الدعاء بالترحم التحقير وجوزه ابو حنيفة واصحابه لانه عليه السلام دعا لبعض الانبياء بالرحمة كما قال (رحم الله اخي موسى . ورحم الله اخي لوطا ) وقال بين السجدين (اللهم اغفر لي وارحمني) وقال في تعليم السلام (السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته) فليس احد مستغنيا عن الرحمة . وايضا فائدة القراءة ونحوها عائدة اليها كما قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر الصلاة على النبي في الصلاة وغيرها دعاء من العبد المصلي لمحمد صلى الله عليه وسلم بظهر الغيب وقد ورد في الحديث الصحيح ( ان من دعا لاخيه بظهر الغيب قال له الملك ولك بمثل ) وفي رواية ( ولك بمثل ) فشرع ذلك رسول الله وامر الله به في قوله ( يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه ) ليعود هذا الخير من الملك الى المصلي انتهى \* وفي الدعاء ايضا حكمة جليلة \* قال بعض الكبار اما الوسيلة فهي اعلى درجة في الجنة اي جنة عدن وهي لرسول الله حصانته بدعاء امته فعلى ذلك الحق سبحانه حكمة اخفاها فاناسيها فلما السعادة من الله وبه كنا خير امة اخرجت للناس وبه ختم الله لنا كما ختم به النبيين وهو عليه السلام بشر كما امر ان يقول ولنا وجه خاص الى الله نتاجه منه ويناجينا وكذلك كل مخلوق له وجه خاص الى الله فامرنا عن امر الله ان ندعوه بالوسيلة حتى ينزل فيها بدعاء امته وهذا من باب الغيرة الالهية ان فهمت \* قال في التأويلات النجمية يشير بهذا الاختصاص الى كمال العناية في حق النبي وفي حق امته . اما في حق النبي فانه يصلي عليه صلاة تليق بتلك الحضرة المقدسة عن الشبه والمثال مناسبة لحضرة نبوته بحيث لا يفهم معناها سواها . واما في حق امته فهو انه تعالى اوجب على امته الصلاة عليه ثم جازاهم بكل صلاة عليه عشر صلوات من صلواته وبكل سلام عشرا لان من جاء بالحسنة فله عشر امثالها وهذه عناية مختصة بالنبي وامته \* ولصلاة الله على عباده مراتب بحسب مراتب العباد ولها معان كالرحمة والمغفرة والوارد والشواهد والكشوف والمشاهدة والجذبة والقرب والشرب والرى والسكر والتجلى والفناء في الله والبقاء بالله فكل هذا من قبيل الصلاة على العبد \* وقال بعضهم صلوات الله على النبي تبلغه الى المقام المحمود وهو مقام الشفاعة لامته وصلوات الملائكة دعائهم له بزيادة

(مرتبة)



مرتبہ واستغفارہم لامتہ وصلوات الامۃ متابعتہم لہ ومحببتہم ایاہ والثناء علیہ بالذکر الجمیل  
وهذا التشریف الذی شرف اللہ بہ نبینا علیہ السلام ام من تشریف آدم علیہ السلام بامر  
الملائکۃ بالسجود لہ لانه لا یجوز ان یکون اللہ تعالیٰ مع الملائکۃ فی هذا التشریف وقد اخبر  
تعالیٰ عن نفسه بالصلاة علی النبی ثم عن الملائکۃ

عقل دوراندیش میدانکہ تشریفی جنین \* هیچ دین پرور ندید و هیچ بیغم بر نیافت

یصلی علیہ اللہ جل جلالہ \* بہنا بدا للعالمین کمالہ

بجامہ خانہ دین خلعت درود و سلام \* چو کشت دوختہ بر قامت تو آمد راست

نشان حرمت صلوا علیہ بر نامت \* نوشتہ اند و جنین منصبی شریف تراست

[ بعد از نزول آیت صلوات ہر دو رخسار مبارک آن حضرت از غایت مسرت برافروختہ  
کشت و فرمود کہ تہنیت کو بیید مرا کہ آیت بر من فرود آمد کہ دوست تراست نزدیک من از  
دنیا و ہرچہ در اوست ]

نوری از روزن اقبال در افتاد مرا \* کہ ازان خانہ دل شد طرب آباد مرا

\* عن الاصمعی قال سمعت المہدی علی منبر البصرۃ یقول ان اللہ امرکم بامر بدأ فیہ بنسبہ  
وتی بملائکتہ فقال (ان اللہ) الخ آثرہ صلی اللہ علیہ وسلم من بین الرسل واختصکم بہا من بین  
الامم فقابلوا نعمۃ اللہ بالشکر وانما بدأ تعالیٰ بالصلاة علیہ بنفسہ اظہارا اشرفہ ومنزلتہ وترغیبا  
للایۃ فانه تعالیٰ مع استغناءہ اذا کان مصلیا علیہ کان الامۃ اولیٰ بہ لاحتیاجہم الی شفاعتہ  
وتقویۃ لصلوات الملائکۃ والمؤمنین فان صلاة الحق حق وصلاة غیرہ رسم والرسم یتقوی  
بمقارنۃ الحق

از کنہ وصف تو کہ تواند کہ دم زند \* وصفی سزای تو نکند خدای تو

\* و اشارۃ الی انہ علیہ السلام مجلی تام لانوار الجمال والجلال ومظہر جامع لنعوت الکمال بہ  
فاض الجود وظہر الوجود \* ثم تی بملائکۃ قدسہ فانہم مقدمون فی الخلقۃ واهل علیین  
فی الصورۃ خائفون کنبی آدم من نوازل القضاء ومستعیدون باللہ من مثل واقعة ابلیس و ہاروت  
وما روت فاحتاجوا الی الصلاة علی النبی علیہ السلام لیحصل لہم جمیعۃ الخاطر والحافظ  
من المحن والبلیات بیرکۃ الصلوات \* وایضا لیظہر لصلوات المؤمنین رواج بسبب موافقۃ  
صلواتہم کما ورد فی آمین \* وایضا لما خلق آدم رأوا انوار محمد علیہ السلام علی جبینہ فصلوا  
علیہ وقتئذ فلما تشرف بخلقۃ الوجود قیل لہم هذا هو النبی کتم تصلون علیہ وهو نور  
فی جبین آدم فصلوا علیہ وهو موجود بالفعل فی العالم . ثم ثلث بالمؤمنین من بریۃ جنہ وانسہ  
فان المؤمنین محتاجون الی الصلاة علیہ اداء لبعض حقوق الدعوة والابوة فانه علیہ السلام  
بمنزلۃ الاب للامۃ وقد اجاد فی التعلیم والتربیۃ والارشاد وبالغ فی لوازم الشفقتۃ علی العباد  
وشاء المعلم واجب علی المتعلم وشکر الاب لازم علی الابن

میان باغ جہان از زلال فیض حبیب \* نہال جان مرا صد ہزار نشو و نماست

\* وایضا فی الصلوات شکر علی کونہ افضل الرسل وکونہم خیر الامم \* وایضا فیہا ایجاب حق

الشفاعة على ذمة ذلك الجناح فان الصلوات تمن الشفاعة فاذا ادوا الثمن هذا اليوم يرجى ان يحرزوا الثمن يوم القيامة

بضاعت بچندانکه آری بری \* اکر مفلسی شرمساری بری

ألا ایها الاخوان صلوا و سلموا \* علی المصطفى فی کل وقت وساعة

فان صلاة الهاشمی محمد \* تنجی من الاهیال يوم القيامة

وبقدر صلواتهم عليه تحصل المعرفة بينهم وبينه \* وعلامة المصلي يوم القيامة ان يكون لسانه ابيض وعلامة التارك ان يكون لسانه اسود و بهما تعرف الامة يومئذ \* وايضا فيها مزيد القربات وذلك لان بالصلوات تزيد مرتبة النبي فتزيد مرتبة الامة لان مرتبة التابع تابعة لمرتبة المتبوع كما اشار اليه حضرة المولى جلال الدين الرومي في المراجعة بقوله

صلوات بر تو آرم که فزوده باد قربت \* چه بقرب کل بکرده هم جزوها مقرب

\* وايضا فيها اثبات المحبة ومن احب شيئا اكثر ذكره \* قال بعضهم صيغة المضارع : يعني ( يصلون ) [دلائل بر آن میکنندکه ملائکه بیوسته در کف تن صلواتند پس درود دهنده متشبه باشد بدیشان و بحکم ( من تشبه بقوم فهو منهم ) از طهارت وعصمت که لوازم ذات ملائکه است محتظی گردد و با عالم روحانی آشنایی یابد ]

یا سید انام درود و صلوات تو \* ورد زبان ماست مه وسال وصبح وشام

زدیک تو چه تحفه فرستیم ما زدور \* در دست ما همین صلوات و السلام

\* قال سهل بن عبدالله التستري قدس سره الصلاة على محمد افضل العبادات لان الله تولاها هو وملائكته ثم امر بها المؤمنين وسائر العبادات ليس كذلك يعني ان الله تعالى امر بسائر العبادات ولم يفعله بنفسه \* قال الصديق الاكبر رضى الله عنه الصلاة عليه احمق للذنوب من الماء البارد للنار وهي افضل من عتق الرقاب لان عتق الرقاب في مقابلة العتق من النار ودخول الجنة والسلام على النبي عليه السلام في مقابلة سلام الله وسلام الله افضل من الف حسنة \* قال الواسطي صل عليه بالاقوار ولا تجعل له في قلبك مقدار اى لا تجعل لصلواتك عليه مقدرًا تظن انك تقضى به من حقه شيئا بصلواتك عليه استجلاب رحمة على نفسك به وفي الحديث ( ان لله ملكا اعطاه سمع الخلائق وهو قائم على قبري اذا امت الى يوم القيامة فليس احد من امتي يصلي على صلاة الاسماء باسمه واسم ابيه قال يا محمد صلى عليك فلان كذا وكذا ويصلي الرب على ذلك الرجل بكل واحدة عشرا ) وفي الحديث ( اذا صليتم على فاحسنوا على الصلاة فانكم تعرضون على باسمائكم واسماء آبائكم وعشائركم واعمامكم ) ومن احسان الصلوات حضور القلب وجمع الخاطر \* وقد قال بعضهم انما تكون الصلوات على النبي طاعة وقربة ووسيلة واستجابة اذا قصدتها التحية والتوسل والتقرب الى حضرة النبوة الاحمدية فانه بهذه المناسبة يحصل له التقرب الى الحضرة الاحمدية الا ترى ان التقرب الى القمر كالتقرب الى الشمس فانه مرآتها ومطرح انوارها وفي الحديث ( من صلى واحدة امر الله حافظه ان لا يكتب عليه ثلاثة ايام ) \* ورأت امرأة ولدها بدموته يعذب فحزنت لذلك

(ثم)

ثم رآه بعد ذلك في التور والرحمة فسأته عن ذلك فقال مر رجل بالمقبرة فصلى على النبي عليه السلام واهدى ثوبها للاموات فجعل نصيبى من ذلك المغفرة فغفر لى - وحكى - عن سفیان الثورى رحمه الله انه قال بينا انا اطوف بالبيت اذ رأيت رجلا لا يرفع قدما الا وهو يصلى على النبي عليه السلام فقلت يا هذا انك تركت التسييح والنهليل واقبلت بالصلاة على النبي عليه السلام فهل عندك في هذا شئ فقال من انت عافاك الله فقلت انا سفیان الثورى فقال لولا انك غريب في اهل زمانك لما اخبرتك عن حالى ولا اطلعتك على سرى ثم قال خرجت انا وابى حاجين الى بيت الله الحرام حتى اذا كنا في بعض المنازل مرض ابى ومات واسود وجهه وازرقت عيناه وانتفخ بطنه فبكيت وقلت انا لله وانا اليه راجعون مات ابى في ارض غريبة هذه الموتة فحذبت الازار على وجهه فغابت عيناى فدمت فاذا انا برجل لم ار اجل منه وجهها ولا انظف ثوبا ولا اطيب ريحا فدنا من ابى فكشف الازار عن وجهه ومسح على وجهه فصار اشد بياضا من اللبن ثم مسح على بطنه فماد كما كان ثم اراد ان ينصرف فقمت اليه فامسكت برداءه وقلت يا سيدى بالذى ارسلك الى ابى رحمة في ارض غريبة من انت فقال أو مات عرفنى انا محمد رسول الله كان ابوك هذا كثير المعاصى غير انه كان يكثر الصلاة على فلما نزل به ما نزل استغاث بى فاعتته وانا غياث لمن يكثر الصلاة على في دار الدنيا فانتبهت فاذا وجه ابى قد ابيض وانتفخ بطنه قد زال

يا من يجيب دعا المضطر في الظلم \* يا كاشف الضر والبلوى مع السقم  
شفع نبيك في ذلى ومسكنتى \* واستر فانك ذو فضل وذو كرم

\* قال كعب بن عجرة رضى الله عنه لما نزل قوله تعالى ﴿ يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ﴾ قلنا اليه فقنا اما السلام عليك فقد عرفناه فكيف الصلاة عليك يا رسول الله قال ﴿ قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد ﴾ كما في تفسير التيسير وهى الصلاة التى تقرأ في التشهد الاخير على ما هو الاصح ذكرها الزاهدى رواية عن محمد . والمعنى اللهم صل على محمد صلاة كاملة كادل عليه الاطلاق . وقوله وعلى آل محمد من عطف الجملة اى وصل على آل محمد مثل الصلاة على ابراهيم وآله فلا يشكك بوجود كون المشبه به اقوى كما هو المشهور ذكره القهستاني \* وقال في الضياء المعنوى هذا تشبيه من حيث اصل الصلاة لامن حيث المصلى عليه لان نينا افضل من ابراهيم فعناه اللهم صل على محمد بمقدار فضله وشرفه عندك كما صليت على ابراهيم بقدر فضله وشرفه وهذا كقوله تعالى ﴿ فاذكروا الله كذا ذكركم آباءكم ﴾ يعنى اذكروا الله بقدر نعمه وآلانه عليكم كما تذكرون آباءكم بقدر نعمهم عليكم وتشبيه النبي بالنبي يصح من وجه واحد وان كان لا يشبهه من كل وجه كما قال تعالى ﴿ ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم ﴾ من وجه واحد وهو تخليقه عيسى من غير اب انتهى [ ودر شرح مشكاة مذکور است که تشبیهی که در کما صليت واقع شده نه از قبیل الحاق ناقص است بکامل بلکه از باب بیان حال ما لا يعرف است بما يعرف يعنى بسبب نزول

( روح البیان - ١٥ - سابع )

آيت (رحمة الله وبركاته عليكم اهل البيت انه حيد مجيد) درود ابراهيم وآل اوميان اهل ايمان اشتهار تام داشت و همه دانسته بودند كه خداى برابر ابراهيم درود و برکت فرستاده پس حضرت پيغمبر فرمود كه از خداى درخواهيد كه فرستد بر من صلواتى مشهور و معروف مانند صلوات ابراهيم و كويند كاف دره كاه براى تا كيد وجود آيد نه براى قرآن در وقوع چنانچه (وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا) زیرا كه تربيت واقعت از والدين و رحمت مطلوب الوقوع براى ایشان پس فائده كاف تا كيد است در وجود رحمت يعنى ايجاد كن رحمت ایشانرا ايجادى محقق و مقرر است پس ميكويد ارسال كن صلوات را بر حبيب خود و وجود ده آنرا همچنانچه قبل ازین وجود داده بودى براى خليل خود] وهذا المعنى قريب مما فى الضياء المعنوى كما سبق [و گفته اند حضرت پيغمبر در ضمن اين تشبيه مرامت خود را طريق تواضع تعليم فرموده و بتكرير آباء اشارتى نموده يعنى با آنكه صلوات من اكمل و اشرف است از درود ابراهيم آنرا در رتبه اقوى و ارفع ميدارم و حرمت ابوت ويرا فرو نى گذارم و مانند اين در كسر نفس و نفى غائله تكبر بسيار ازان حضرت مروى و مذکور است چنانچه [انا اول من ينشق عنه الارض و لافخر و انا حبيب و لافخر و انا اكرم الاو ائيل و الاخرين على الله و لافخر و لا تفضلونى على موسى و لا تخبرونى على ابراهيم و لا يبنى لاحد ان يقول انا خير من يونس] و انما صليت على ابراهيم و على آل ابراهيم لانه حين تم بناء البيت دعو للحجاج بالرحمة فكافأناهم بذلك \* وقال الامام التيسابورى لانه سأل الله ان يبعث نبيا من ذرية اسماعيل فقال (ربنا و ابعث فيهم رسولا منهم) ولذا قال عليه السلام (انا دعوة ابن ابراهيم) فكافأه و شكره و اثنى عليه مع نفسه بالصلاة التى صلى الله و ملائكته عليه و هذه الصلاة من الحق عليه هي قررة عين لانه اكمل مظاهر الحق و مشاهد تجلياته و مجامع اسراره \* و فى الخبر ان ابراهيم عليه السلام رأى فى المنام جنة عريضة مكتوب على اشجارها لا اله الا الله محمد رسول الله فسأل جبريل عنها فاخبره بقصتها فقال يارب اجر على لسان امة محمد ذكرى فاستجاب الله دعاه و ضم فى الصلاة مع محمد عليهما السلام \* و ايضا امرنا بالصلاة على ابراهيم لان قبائنا قبلته و مناسكنا مناسكه و الكعبة بناؤه و ملته متبوعة الامم ف اوجب الله على امة محمد بناءه \* يقول الفقير كان ابراهيم عليه السلام قطب التوحيد الذاتى و صلوات الله عليه اتم من صلواته على سائر اصفياه و كان امته اكثر استعدادا من الامم السالفة حتى بعث الله غيره الى جميع المراتب من الافعال و الصفات و الذات و ان لم يظهر حكمها تفصيلا كما فى هذه الامة المرحومة و لذا اختص ببناء الكعبة اشارة الى سر الذات و لذا لم يتكرر الحج تكرر سائر العبادات و امر نينا باتباع ماته اى باعتبار الجمع دون التفصيل اذ لا تتم لتفاصيل الصفات الا هو و لذلك لم يكن غيره خاتما فلهذه المعانى خص ابراهيم بالذكر فى الصلاة و شبه صلوات نينا بصلاته دون صلوات غيره فاعرف \* ثم ان الآية الكريمة دلت على وجوب الصلاة و السلام على نينا عليه السلام و ذلك لان النفس الانسانية منغمسة غالبا فى العلائق البدنية و العوائق الطبيعية كالاكل و الشرب و نحوها و كالاوصاف الذميمة و الاخلاق

(الردنية)

الرديئة والمفيض تعالى وتقدس في غاية التزه والتقدس فليس بينهما مناسبة والاستفاضة منه انما تحصل بواسطة ذي جهتين اي جهة التجرد وجهة التعلق كالخطب اليابس بين النار والخطب الرطب وكالغضروف بين اللحم والعظم وتلك الوساطة حضرة صاحب الرسالة عليه السلام حيث يستفيض من جهة تجرده ويفيض من جهة تعلقه فالصلاة عليه واجبة عقلا كما انها واجبة شرعا اي بهذه الآية لكن مطلقا اي في الجملة اذ ليس فيها تعرض للتكرار كما في قوله تعالى ( واذكروا الله ذكرا كثيرا ) \* وقال الطحاوي تجب الصلاة عليه كما جرى ذكره على لسانه او سمعه من غيره \* قال في بحر العلوم وهو الاصح لان الامر وان كان لا يقتضي التكرار الا ان تكرار سبب الشيء يقتضي تكراره كوقت الصلاة لقوله عليه السلام (من ذكرت عنده فلم يصل علي فدخل النار فابعد الله) اي من رحمته وفي الحديث (لا يرى وجهي ثلاثة اقوام احدها العاق لوالديه والثاني تارك سنتي والثالث من ذكرت عنده فلم يصل علي) وفي الحديث (اربع من الجفاء ان يبول الرجل وهو قائم وان يمسح جبهته قبل ان يفرغ وان يسمع النداء فلا يشهد مثل يشهد المؤذن وان اذكر عنده فلا يصلي علي) \* فان قلت الصلاة على النبي لم تخل عن ذكره ولو وجبت كما ذكر لم نجد فراغا من الصلاة عليه مدة عمرنا \* قلت المراد من ذكر النبي الموجب للصلاة عليه الذكر المسموع في غير ضمن الصلاة عليه \* وقيل تجب الصلاة في كل مجلس مرة في الصحيح وان تكرر ذكره كما قيل في آية السجدة وتشميت العاطس وان كان السنة ان يشمت اكل مرة الى ان يبلغ الى ثلاث ثم هو مخير ان شاء شتمه وان شاء تركه \* وكذلك تجب الصلاة في كل دعا في اوله وآخره وقيل تجب في العمر مرة كما في اظهار الشهاداتين والزيادة عاها مندوبة والذي يقتضيه الاحتياط ونستدعيه معرفة علو شأنه ان يصلي عليه كما جرى ذكره الرفيع كما قال في فتح الرحمن المختار في مذهب ابي حنيفة انها مستحبة كما ذكر وعليه الفتوى \* وفي تفسير الكاشاني [وقتوى برآنتك نام آن حضرت هر چند تکرار باید یک نوبت درود واجبست وباقي سنت] اي يستحب تكرارها كلما ذكر بخلاف سجود التلاوة فانه لا يندب تكراره بتكرير التلاوة في مجلس واحد. والفرق ان الله تعالى غني غير محتاج بخلاف النبي عليه السلام كافي حوائج الهداية للامام الجبازي ولو تكرر اسم الله في مجلس واحد او في مجالس يجب لكل مجلس ثناء على حدة بان يقول سبحان الله اوتبارك الله اوجل جلاله اوتخوذ ذلك فان تعظيم الله لازم في كل زمان ومكان ولو تركه لا يقضى بخلاف الصلاة على النبي عليه السلام لانه لا يخلو عن تجدد نعم الله الموجبة للثناء فلا يخاص للقضاء وقت بخلاف الصلاة على النبي فتبقى ديننا في الذمة فتقضى لان كل وقت محل للاداء \* وفي قاضي خان رجل يقرأ القرآن ويسمع اسم النبي لا تجب عليه الصلاة والتسليم لان قراءة القرآن على النظم والتأليف افضل من الصلاة على النبي فاذا فرغ من القرآن ان صلى عليه كان حسنا وان لم يصل لاشي عليه \* اما الصلاة عليه في التشهد الاخير كما سبق فسنة عند ابي حنيفة ومالك وشرط لجواز الصلاة عند الشافعي وركن عند احمد فتبطل الصلاة عندهما بتركها عمدا كان اوسهوا لقوله عليه



السلام (لا صلاة لمن لم يصل على في صلواته) قلنا ذلك محمول على نفي الكمال ولو كانت فريضة لعلمها النبي عليه السلام الاعرابي حين علمه اركان الصلاة \* واما الصلاة على غير الانبياء فتجوز تبعا بان يقول اللهم صل على محمد وعلى آله. ويكره استقلالها وابتداء كراهة تنزيه كما هو الصحيح الذي عليه الا كثرون فلا يقال اللهم صل على ابي بكر لانه في العرف شعار ذكر الرسل. ومن هنا كره ان يقال محمد عز وجل مع كونه عزيزا جليلا ولتأديته الى الاتهام بالرفض لانه شعار اهل البدع وقد نهينا عن شعارهم وفي الحديث (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقف مواقف التهم) \* واما السلام فهو في معنى الصلاة فلا يستعمل الغائب فلا يردبه غير الانبياء فلا يقال على عليه السلام كما تقول الروافض وتكتبه وسواء في هذا الاحياء والاموات. واما الحاضر فيخاطب به فيقال السلام عليك او عليكم وسلام عليك او عليكم وهذا مجمع عليه. والسلام على الاموات عند الحضور في القبور من قيل السلام على الحاضر وقد سبق \* واما افراد الصلاة عن ذكر السلام وعكسه فقد اختلفت الروايات فيه منهم من ذهب الى عدم كراهته فان الواو في وسلموا لمطلق الجمع من غير دلالة على المعية وعن ابراهيم النخعي ان السلام اي قول الرجل عليه السلام يجزى عن الصلاة على النبي عليه السلام لقوله تعالى ﴿ قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ﴾ ولكن لا يقتصر على الصلاة فاذا صلى او كتب اتبعها التسليم \* ويستحب الترضي والترحم على الصحابة والتابعين فمن بعدهم من العلماء والعباد وسائر الاخيار فيقال ابوبكر وابوخليفة رضي الله عنه اورحه الله او نحو ذلك فليس رضي الله عنه مخصوصا بالصحابة بل يقال فيهم رحمه الله ايضا. والارجح في مثل لقمان ومريم والحضر والاسكندر المختلف في نبوته ان يقال رضي الله عنه او عنها ولو قال عليه السلام او عليها السلام لا بأس به \* وقال الامام اليافعي في تاريخه والذي اراه ان يفرق بين الصلاة والسلام والترضي والترحم والعتق. فالصلاة مخصوصة على المذهب الصحيح بالانبياء والملائكة. والترضي مخصوص بالصحابة والاولياء والعلماء. والترحم لمن دونهم. والعتق للمذنبين. والسلام مرتبة بين مرتبة الصلاة والترضي فيحسن ان يكون لمن منزله بين منزلتين اعنى يقال لمن اختلف في نبوتهم كلقمان والحضر وذو القرنين لامن دونهم. ويكره ان يرمز للصلاة والسلام على النبي عليه الصلاة والسلام في الخط بان يقتصر من ذلك على الحرفين هكذا « عم » او نحو ذلك كمن يكتب « صلعم » يشير به الى صلى الله عليه وسلم. ويكره حذف واحد من الصلاة والتسليم والاقتصار على احدهما وفي الحديث (من صلى على في كتاب لم تزل صلواته جارية له مادام اسمى في ذلك الكتاب) كما في انوار المشارق لمفتي حلب

ثم ان للصلوات والتسليمات مواطن \* فمنها ان يصلى عند سماع اسمه الشريف في الاذان \* قال القهستاني في شرحه الكبير نقلا عن كثر العباد اعلم انه يستحب ان يقال عند سماع الاولى من الشهادة الثانية (صلى الله عليك يا رسول الله) وعند سماع الثانية (قرة عيني بك يا رسول الله) ثم يقال (اللهم متغنى بالسمع والبصر) بعد وضع ظفر الابهامين على العينين فانه صلى الله عليه وسلم يكون قائدا له الى الجنة انتهى \* قال بعضهم [ پشت ابهامين بر چشم

(مأليده)

مالیده ابن دعا بخواند (اللهم متغنى) الخ . ودر صلوات نجمی فرموده که ناخن هر دو ابهام را بر چشم نهد بطریق وضع نه بطریق مد . ودر محیط آورده که پیغمبر صلی الله علیه وسلم بمسجد درآمد و نزدیک ستون بنشست و صدیق رضی الله عنه در برابر آن حضرت نشست بود بلال رضی الله عنه برخاست و باذان اشتغال فرمود چون گفت اشهد ان محمدا رسول الله ابوبکر رضی الله عنه هر دو ناخن ابهامین خود را بر هر دو چشم خود نهاده گفت « قره عینی بك یا رسول الله » چون بلال رضی الله عنه فارغ شد حضرت رسول صلی الله علیه وسلم فرموده که یا ابابکر هر که بکند چنین که تو کردی خدای بیامرزد کنشاهان جدید و قدیم او را اگر بعد بوده باشد اگر بخطا \* و حضرت شیخ امام ابوطالب محمد بن علی المکی رفع الله درجه در قوت القلوب روایت کرده از ابن عینه رحمه الله که حضرت پیغمبر علیه الصلاة والسلام بمسجد درآمد در دهه محرم و بعد از آنکه نماز جمعه ادا فرموده بود نزدیک اسطوانه قرار گرفت و ابوبکر رضی الله عنه بظهر ابهامین چشم خود را مسح کرد و گفت قره عینی بك یا رسول الله و چون بلال رضی الله عنه از اذان فراغت روی نمود حضرت رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمود که ای ابابکر هر که بگوید آنچه تو گفتی از روی شوق بقیای من و بکند آنچه تو کردی خدای در گذارد کنشاهان ویرا آنچه باشد نو و کهنه خطا و عمد و نهان و آشکارا و من درخواستیم جرایم ویرا و در مضمرات برین وجه نقل کرده ] \* و فی قصص الانبیاء و غیرها ان آدم علیه السلام اشتاق الی لقاء محمد صلی الله علیه وسلم حین کان فی الجنة فاوحی الله تعالی الیه هو من صلبک و یظهر فی آخر الزمان فسأل لقاء محمد صلی الله علیه وسلم حین کان فی الجنة فاوحی الله تعالی الیه فجعل الله النور المحمدي فی اصبعه المسبحة من یدیه الیمینی فسبح ذلك النور فلذلك سمیت تلك الاصبع مسبحة كما فی الروض الفائق . او اظهر الله تعالی جمال حبیبه فی صفاء ظفری ابهامیه مثل المرأة قبل آدم ظفری ابهامیه و مسح علی عینیه فصار اصلا لذریته فلما اخبر جبرائیل النبی صلی الله علیه وسلم بهذه القصة قال علیه السلام (من سمع اسمی فی الاذان فقبل ظفری ابهامیه و مسح علی عینیه لم یم ابد) \* قال الامام السخاوی فی المقاصد الحسنة ان هذا الحديث لم یصح فی المرفوع و المرفوع من الحديث هو ما اخبر الصحابي عن قول رسول الله علیه السلام \* و فی شرح الیمانی و بکرمه تقیل الظفرین و وضعهما علی العینین لانه لم یرد فی حدیث والذي فیہ لیس بصحیح انتهى \* یقول الفقیر قد صح عن العلماء تجویز الاخذ بالحديث الضعیف فی العمليات فکون الحديث المذكور غیر مرفوع لا یستلزم ترك العمل بمضمونه وقد اصاب القهستانی فی القول باستحبابه و کذا فی کلام الامام المکی فی کتابه فانه قد شهد الشیخ السهروردي فی عوارف المعارف بوفور علمه و کثرة حفظه و قوة حاله و قبل جمیع ما اورده فی کتابه قوت القلوب و لله در ارباب الحال فی بیان الحق و ترك الجدال \* و منها ان یصلی بعد سماع الاذان بان یقول (اللهم رب هذه الدعوة التامة و الصلاة القائمة آت محمدا الوسیة و الفضیلة و الدرجة الرفیعة و ابته مقاما محمودا الذي وعدته ) فانه علیه السلام وعد لقائه الشفاعة العظمی

\* ومنها ان يصلى عند ابتداء الوضوء ثم يقول (بسم الله) وبعد النزاع منه فانه يفتح له ابواب الرحمة وفي المرفوع (لا وضوء لمن لم يصل على النبي عليه السلام) \* ومنها ان يصلى عند دخول المسجد ثم يقول (اللهم افتح لي ابواب رحمتك) وعند الخروج ايضا ثم يقول (اللهم افتح لي ابواب فضلك واعصني من الشيطان) وكذا عند المرور بالمساجد ووقوع نظره عليها ويصلى في التشهد الاخير كما سبق وقبل الدعاء وبعده فان الصلوات مقبولة لا محالة فيرجى ان يقبل الدعاء بين الصلاتين ايضا \* وفي المصاييح عن فضالة بن عبيد رضى الله عنه قال دخل رجل مسجد الرسول صلى فقال اللهم اغفر لي وارحمني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (عجلت ايها المصلي اذا صليت فقمعت فاحمد الله بما هو اهله وصل على من ادعه) قال ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله تعالى وصلى على النبي عليه السلام فقال له النبي عليه السلام (ايها المصلي ادع تجب) وفي الحديث (ما من دعاء الا بينه وبين الله حجاب حتى يصلى على محمد وعلى آل محمد فاذا فعل ذلك انخرق الحجاب ودخل الدعاء واذا لم يفعل ذلك رجع الدعاء) ذكره في الروضة وسره ما سبق من ان نبينا عليه السلام هو الواسطة بيننا وبينه تعالى والوسيلة ولا بد من تقديم الوسيلة قبل الطلب وقد قال الله تعالى (وابتغوا اليه الوسيلة)

بي بدرقه درود او هيچ دعا \* البته بمنزل اجابت نرسد

وقد توسل آدم عليه السلام الى الله تعالى بسيد الكونين في استجابة دعوته وقبول توبته كما جاء في الحديث (لما اعترف آدم بالخطيئة قال يارب اسألك بحق محمد ان تغفر لي فقال الله تعالى يا آدم كيف عرفت محمدا ولم اخلقه قال لانك اذ خلقتني بيديك ونفخت في من روحي رفعت رأسي فرأيت على قوائم العرش مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله فعرفت انك لم تضاف الى اسمك الا اسم احب الخلق اليك فقال الله صدقت يا آدم انه لا حب الخلق الى فغفرت لك ولولا محمد لما خلقتك) رواه البيهقي في دلائله

از نسل آدمی تو ولی به ز آدمی \* شك نیست اندر این که بود در به از صدف

سلطان انبیا که بدرگاه کبریا \* چون او نیافت هیچ کسی عزت و شرف

ويصلى بعد التكبير الثاني في صلاة الجنائز على الاستحباب عند ابي حنيفة ومالك وعلى الوجوب عند الشافعي واحمد وكذا في خطبة الجمعة على هذا الاختلاف بين الائمة وكذا في خطبة العيدين والاستسقاء على مذهب الشافعي والامامين فانه ليس في الاستسقاء خطبة ولا اذان واقامة عند الامام بل ولا صلاة بجماعة وانما فيه دعاء واستغفار \* ويصلى في الصباح والمساء عشرا ومن صلى بعد صلاة الصبح والمغرب مائة فان الله يقضى له مائة حاجة ثلاثين في الدنيا وسبعين في الآخرة \* وبعد ختم القرآن وهو من مواطن استجابة الدعاء ويصلى قبل الاشتغال بالذكر منفردا او مجتمعا فان الملائكة يحضرون مجالس الذكر ويوافقون اهله في الذكر والدعاء والصلوات . وعند ابتداء كل امر ذي بال \* وفي ايام شعبان ولياليها فانه عليه السلام اضاف شعبان الى نفسه ليكثر فيه امته الصلوات عليه [ ودر آثار آمده که در آسمان دریا نیست که اثر دریا برکات کویند و بر لب آن دریا درخت نیست که آنرا درخت نیسان خوانند و بر آن

(درخت)

درخت مرغیست که مسمی بمرغ صلوات واورا پر بسیارست چون بنده مؤمن ذرمة شعبان برسد آخرالزمان صلوات فرستد آن مرغ بدان دریا فروشود و غوطه زده بیرون آید و بران درخت نشیند و پرهای خود را بیفشاند حق تعالی ازهر قطره آب که از پروی بچکد فرشته بیافریند و آن همه بحمد و ثنای حق تعالی مشغول گردند و ثواب ایشان در دیوان عمل درود دهنده رقم ثبت یابد و در خبر آمده که يك درود در ماه شعبان برابرست با ده درود در غیر آن]

شعبان شهر رسول الله فاعتموا \* صيام ايامه الغر الميامين

صلوا على المصطفى في شهره وارجوا \* منه الشفاعة يوم الحشر والدين

\* و یصلی یوم الجمعة و لیلته فان الجمعة سید الايام و مخصوص بسید الانام فالصلوات فی مزیة و زیادة متوبة و قربة و درجة و فی الحدیث ( ان افضل الایام یوم الجمعة خلق فیہ آدم و فیہ النسخة و فیہ الصفة فاكثروا علی من الصلاة فیہ فان صلاتکم معروضة علی ) قیل یارسول الله کیف تعرض عليك صلاتنا و قد رمت ای بلیت قال ( ان الله حرم علی الارض ان تأکل اجساد الانبیاء ) و فی الحدیث ( من صلی علی یوم الجمعة ثمانین مرة غفرت له ذنوب ثمانین سنة و من صلی علی کل یوم خمسمائة مرة لم یفتقر ابدا ) [ و در ازهار الاحادیث آید که حق تعالی بعضی از ملائکه مقربین روز پنجشنبه از دایره چرخ برین بمرکز زمین فرستد با صحیفها از نقره و قلمها از زر تا بنویسند صلواتی را که مؤمنان در شب و روز جمعه بر سید عالم می فرستند]

روز جمعه درود محمد صربی \* ز روی قدر زایام دیگر افزونست

و عن بعض الکبار ان من صلی علی النبی علیه السلام لیلة الجمعة ثلاثة آلاف رأی فی منامه ذلك الجناب العالی ذکره علی الصفی فی الرشحات \* و یصلی عند الركوب : یعنی [ در همه سفرها در وقت نشستن بر مرکب باید گفت که ] بسم الله والله اکبر وصل علی محمد خیر البشر ثم ینلو قوله تعالی ( سبحان الذی سخر لنا هذا وما کننا له مقرنین وانا الی ربنا لمتقلبون ) \* و یصلی فی طریق مکه : یعنی [ در راه حرم کعبه چون کسی خواهد که بر بلندی رود تکبیر باید گفت و چون روی بنشیب آرد صلوات باید فرستاد ] \* و عند استلام الحجر یقول ( اللهم ایمانا بک و تصدیقا بکتابک و سنة نیک ) ثم یصلی علی النبی علیه السلام . و یصلی علی جبل الصفا و المروة و بعد الفراغ من التلیة و وقت الوقوف عند المشعر الحرام \* و فی طریق المدينة و عند وقوع النظر علیها و عند طواف الروضة المقدسة و حین التوجه الی القبر المقدس [ هر که نزدیک قبر آن حضرت ایستاده آیت ( ان الله و ملائکته ) تا آخر بخواند و هفتاد بار بگوید ] صلی الله علیک یا محمد [ فرشته ندا کند که ] صلی الله علیک یا فلان [ بخواه حاجتی که داری که هیچ حاجت نورد نمی شود ] \* و یصلی بین القبر و المنبر و یکبر و یدعو . و یصلی وقت استماع ذکره علیه السلام کما سبق . و کذا وقت ذکر اسمه الشریف و کتابته : یعنی [ کاتب را صلوات باید فرستاد بزبان و بدست نیز باید نوشت ] \* و یصلی عند ابتداء درس الحدیث و تبلیغ السنن فیقول ( الحمد لله رب العالمین اکمل الحمد علی کل حال و الصلاة والسلام الاتمان

والاكلان على سيد المرسلين كلما ذكره الذاكرون وكما غفل عن ذكره الغافلون اللهم صل عليه وعلى آله وسائر النبيين وآل كل وسائر الصالحين اياه ما ينبغي ان يسلكه السالكون \* ويصلى عند ابتداء التذكير والعظة اى بعد الحمد والثناء لانه موطن تبليغ العلم الروى عنه عليه السلام \* ووقت كفاية المهم ورفع المهم \* ووقت طلب المغفرة والكفارة فان الصلاة عليه محام الذنوب \* ووقت المنام والقيام منه \* وحين دخول السوق لترج تجارة آخرته \* وحين المصافحة لاهل الاسلام \* وحين افتتاح الطعام فيقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وطيب ارزاقنا وحسن اخلاقنا \* وفي الشرعة والسنة في اكل الفجل بضم الفاء وسكون الجيم بالفارسية [ ترب ] ان يذكر النبي عليه السلام في اول قضاة : يعنى [ دراول دندان پروزدن ] لتلايوجد ريحه : يعنى [ تادريافته نشود رايحه آن ] قال بعضهم المقصود الاصلى من الفجل ورقه كما قالوا المطلوب من الحمام العرق ومن الفجل الورق \* ويصلى عند اختتام الطعام فيقول ( الحمد لله الذى اطعمنا هذا ورزقناه من غير حول منا وقوة الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم \* ويصلى عند قيامه من المجلس فيقول ( صلى الله وملائكته على محمد وعلى انبيائه ) فانه كفارة اللهو واللغو الواقعين فيه \* ويصلى عند العطسة عند البعض وكرهه الا كثرون كما قال في الشرعة وشرحها . ولا يذكر اسم النبي عند العطاس بل يقول الحمد لله . ولا وقت الذبح حتى لو قال بسم الله واسم محمد لا يحل لانه لا يقع الذبح خالصا لله ولو قال بسم الله وصلى الله على محمد يكره . ولا وقت التعجب فان الذكر عند التعجب ان يقول سبحان الله \* ويصلى عند طنين الاذن ثم يقول ( ذكر الله بخير من ذكرنى ) \* وفي خطبة النكاح فيقول ( الحمد لله الذى احل النكاح وحرم السفاح والصلاة والسلام على سيدنا محمد الداعي الى الله القادر الفتح وعلى آله واصحابه ذوى الفلاح والنجاح ) \* وعند شم الورد وفي مسند الفردوس ( الورد الابيض خلق من عرق لية المعراج . والورد الاحمر خلق من عرق جبريل . والورد الاصفر خلق من عرق البراق ) وعن انس رضى الله عنه رفعه ( لما عرج بنى الى السماء بكى الارض من بعدى فبنت الاصفر من نباتها فلما ان رجعت قطر عرقى على الارض فبنت ورد احمر الا من اراد ان يشم رائحتى فايشم الورد الاحمر ) \* قال ابو الفرج النهروانى هذا الخبر يسير من كثير مما اكرم الله به نبيه عليه السلام ودل على فضله ورفيع منزلته كما فى المقاصد الحسنة

ز كيسوى او نافه بو يافنه \* كل از روى او آب رو يافنه

[ در خبر آمده كه هر كل بوى كند و بر من صلوات نفرستد جفا کرده باشد بامن ] \* ويصلى عند خطور ذلك الجناب بباله \* وعند ارادة ان يتذكر ما غاب عن الخاطر فان بركة الصلوات تحضر على القلب \* ومن آداب المصلى ان يصلى على الطهارة وقد سبق حكاية السلطان محمود عند قوله تعالى ( ما كان محمد ابا احد ) الخ الآية \* وان يرفع صوته عند اداء الحديث [ ودر آثار آمده كه برداريد آواز خود را در ادای صلوات كه رفع الصوت بوقت ادای درود صغليست كه غار شقاق و ژنكار نفاق را از صرايا، قلوب مى زدايد

در خبر آمده كه هر كل بوى كند و بر من صلوات نفرستد جفا کرده باشد بامن

در آثار آمده كه برداريد آواز خود را در ادای صلوات كه رفع الصوت بوقت ادای درود صغليست كه غار شقاق و ژنكار نفاق را از صرايا، قلوب مى زدايد

( نام )



نام تو صیقلیت که دلهای تیره را \* روشن کند چو آینه‌ها سکندری  
وان يكون على المراقبة وهو حضور القلب و طرد الغفلة وان يصحح نيته وهو ان تكون  
صلواته امتالا لامر الله و طلبا لرضاه و جابا لشفاة رسوله وان يستوى ظاهره و باطنه فان  
الذكر اللسانى ترجان الفكر الجنانى فلا بد من تطبيق احدهما بالآخر و الا فمجرد الذكر  
الاسانى من غير حضور القلب غير مفيد \* وان يصلى ورسول الله صلى الله عليه وسلم مشهود  
لديه كما يقتضيه الخطاب فى قوله السلام عليك فان لم يكن يراه حاضرا و سامعا لصلاته فاقبل  
الامر ان يعلم انه عليه السلام يرى صلاته معروضة عليه و الا فهى مجرد حركة لسان و رفع  
صوت \* و اعلم ان الصلوات متنوعة الى اربعة آلاف و فى رواية الى اثنى عشر الفا على ما نقل  
عن الشيخ سعد الدين محمد الحموى قدس سره كل منها مختار جماعة من اهل الشرق و الغرب  
بحسب ما وجدوه رابطة المناسبة بينهم و بينه عليه السلام و فهموا فيه الخواص و المنافع منها  
ما سبق فى اوائل الآيه و هو قوله اللهم صل على محمد و على آل محمد و سلم [در رياض الاحاديث  
آورده که پیغمبر علیه السلام فرمود که در بهشت درختیست که آنرا محبوبه گویند  
میوه او خرد ترست از انار و بزرگترست از سیب و آن میوه ایست سفیدتر از شیر و شیرین تر  
از عسل و نرم تر از مسکه نخورد از آن میوه الا کسی که هر روز مداومت کند بر کفتن [  
اللهم صل على محمد و على آل محمد و سلم \* و منها قوله (اللهم صل على محمد النبي كما امرتنا ان  
نصلى عليه و وصل على محمد النبي كما ينبغي ان يصلى عليه و وصل على محمد بعدد من صلى  
عليه و صل على محمد النبي بعدد من لم يصل عليه و صل على محمد النبي كما تحب ان يصلى عليه)  
من صلى هذه الصلوات صحه له من العمل المقبول ما لم يصعد لفرد من افراد الامة و امن  
من المخاوف مطلقا خصوصا اذا كان على طريق يخاف فيه من قطاع الطريق و اهل البنى  
هست از آفات دوران و مخافات زمان \* نام او حصن حصين و ذكر او دار الامان

\* و منها قوله (اللهم صل على محمد عبدك و رسولك و على المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات)  
من صلى هذه الصلوات اكثر ماله يوم ما فيوما \* و منها قوله (اللهم صل على محمد و آله عدد  
ما خلقت اللهم صل على محمد و آله ملى ما خلقت اللهم صل على محمد و آله عدد كل شىء اللهم  
صل على محمد و آله ملى كل شىء اللهم صل على محمد و آله عدد ما احصاه كتابك اللهم صل  
على محمد و آله ملى ما احصاه كتابك اللهم صل على محمد و آله عدد ما احاط به علمك اللهم  
صل على محمد و آله ملى ما احاط به علمك) \* قال الكاشفى [ابن صلوات ثمانيه منسوبست  
بنجبا و ايشان هشت تن اند در هر زمانى زياده و كم نشوند حضرت شيخ قدس سره در  
فتوحات فرمود که ايشان اهل علم اند بصفات ثمانيه و مقام ايشان كرسى است يعنى كشف ايشان  
از ان تجاوز نتواند نمود و در علم تيسير كواكب از جهت كشف و اطلاع نه بوجه اصطلاح  
قدمى راسخ دارند و سلطان ابراهيم بن ادهم قدس سره ايشانرا در رقبه الملائكة ديده  
در حرم مسجد اقصى و هريك يك كلمه از اين صلوات بوى آموخته اند فرموده که ما را بركات  
اين كلمات تصرفات كلئى هست و احوال و مواجيد بجهت اين ورد بر ما غاب مى كند و فوائد

سعد الدين محمد الحموى

این بسیارست نقلست که حضرت ابراهیم ادهم بقیة عمر برادای این صلوات مواظبت می نموده \* ومنها قوله (اللهم صل على سيدنا محمد مفرق فرق الكفر والظفیان ومشتت بقاة جيوش القرين والشيطان وعلى آل محمد وسلم) [ از حضرت شیخ المشايخ سعدالدين الحموی قدس سره روایت کرده اند که اگر کسی از وسوسة شیطان و دغدغه نفس و هوی متضرر باشد باید که پیوست بدین نوع صلوات فرستد تا از شر شیطاین و همزات ایشان مأمون و محفوظ باشد ] \* ومنها قوله (اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم بعدد ما في جميع القرآن حرفا حرفا وبعدد كل حرف الف الف) من قاله من الحفاظ بعد تلاوة حزب من القرآن استظهر ببيانه في الدنيا والآخرة واستفاد من فائده صورة ومعنى \* ومنها قوله اللهم صل على سيدنا محمد ما اختلف الملوان وتماقب المصران وكرّ الجريدان واستقل الفرقدان وبلغ روحه وارواح اهل بيته منا التحية والسلام وبارك وسلم عليه كثيرا \* [ آورده اند که کسی نزد سلطان غازی محمود غزنوی آمد و گفت مدتی بود که حضرت پیغمبر را علیه السلام میخواستم که در خواب بینم و غمی که در دل دارم بآن دلدار غمخوار باز گویم ]

همه شب دیده بعمدا نکشایم از خواب \* بگو که در خواب بدان دولت بیدار رسم  
 قضا را سعادت مساعده نموده شب دوش بدان دولت بیدار رسیدم و رخسار جانفزای  
 جهان آرایش « كالقمر ليلة البدر وكالروح ليلة القدر » دیدم چون آن حضرت را منبسط  
 یاقم گفتیم یا رسول الله هزار درم قرض دارم ادای ویرا قادر نیستی و می ترسم که اجل  
 در رسد و وام در کردن من بماند حضرت پیغمبر علیه السلام فرمود که نزد محمود سبکتکین  
 رو و این مبلغ از وبستان گفتیم یاسید البشر شاید از من باور نکند و نشانی طلبد گفت  
 بگو بدان نشانی که در اول شب که تکیه میکنی سی هزار بار بر من درود می دهی و باخرب  
 که بیدار میشوی سی هزار نوبت دیگر صلوات می فرستی و ام مرا ادا کن سلطان محمود  
 بگریه درآمد و او را تصدیق کرده قرضش ادا کرد و هزار درم دیگرش بداد ارکان دولت  
 متعجب شده گفتند ای سلطان این مرد را درین سخن محال که گفت تصدیق کردی  
 و حال آنکه ما در اول شب و آخر باتویم و نمی بینیم که بصلوات اشتغال میکنی و اگر کسی  
 بفرستادن درود مشغول گردد و بجدی و جهدی که زیاده از آن درحیث تصور نیاید در تمام  
 اوقات و ساعات شبانه روز شصت هزار بار صلوات نمیتواند فرستاد باندک فرصتی در اول  
 و آخر شب چگونه این صورت تیسیر پذیر باشد سلطان محمود فرمود که من از علما شنوده  
 بودم که هر که یکبار بدین نوع صلوات فرستد که (اللهم صل على سيدنا محمد ما اختلف  
 الملوان الخ) چنان باشد که ده هزار بار صلوات فرستاده باشد و من در اول شب سه نوبت  
 و در آخر شب سه کرت این را می خوانم و چنان میدانم که شصت هزار صلوات فرستاده ام  
 پس این درویش که پیغام سید انام علیه الصلاة والسلام آورده است گفت آن گریه که  
 کردم از شادی بود که سخن علما راست بوده و حضرت رسول علیه الصلاة والسلام  
 بران گواهی داده [ \* ومنها قوله (اللهم صل على محمد وآل محمد بعدد كل داء ودواء)

[ مولانا شمس الدین کیشی وقتی کہ در ولایت وی وبای عام بودہ حضرت رسالت را علیہ السلام در واقعہ دیدہ و کفہہ یارسول اللہ مرا دعائی تعلیم دہ کہ بپرکت آن از بیئہ طاعون ایمن شوم آن حضرت فرمودہ کہ ہر کہ بدین نوع بر من صلوات دہد از طاعون امان یابد ]

اگر ز آفت دوران شکستہ حال شوی \* امان طلب ز جناب مقدس نبوی  
و کرسہام حوادث ترا نشانہ کند \* پناہ بر بخصار درود مصطفوی

\* و منها قوله ( اللهم صل علی محمد بعدد ورق ہذہ الاشجار . وصل علی محمد بعدد الورد والانوار . وصل علی محمد بعدد قطر الامطار . وصل علی محمد بعدد رمل القفار . وصل علی محمد بعدد دواب البراری والبحار . ) [ در ذخیرۃ المذکرین آورده کہ یکی از صلحای امت در ایام بہار بصحرا بیرون شد و سر سبز اشجار و ظہور انوار و ازہار مشاہدہ نمود گفت « یارب صل علی محمد بعدد ورق الخ » ہاتفی آواز داد کہ ای درود دہندہ در رنج انداختی کرام الکتائین را بجمہت نوشتن ثواب این کلمات و مستوجب درجہا بنوشتیدی کار از سر گیر کہ ہر چہ از بدی کردہ بودی درین وقت بیامرزدند ] \* و منها قوله ( اللهم صل علی سیدنا محمد و علی آل سیدنا محمد و سلم صلاۃ تنجینا بہا من جمیع الایہوال والآفات . و تقضی لنا بہا جمیع الحاجات . و تطہرنا بہا من جمیع السیئات . و ترفعنا بہا عندک اعلی الدرجات . و تبلغنا بہا اقصى الغایات . من جمیع الخیرات فی الحیاة و بعد المات . ) [ در شفاء السقم آورده کہ فاکہانی در کتاب فجر منیر از شیخ ابو موسی ضریر رحمہ اللہ نقل میکند یا جمعی مردم در کشتی نشستہ بودیم ناگاہ بادی کہ اورا ریج اقلابیہ کویند وزیدن آغاز کرد و ملاحان مضطرب شدند چہ ار کشتی ازان بادسلم راندی از نوادر شمر دندی اہل کشتی ازین حال واقف کشت ضریر و زاری در گرفتند و دل بر مرک نہادہ یکدیگر را وصیت میکردند ناگاہ چشم من در خواب شد و حضرت رسالت را صلی اللہ علیہ وسلم دیدم کہ بکشتی در آمد و گفت یا اباموسی اہل کشتی را بکو تا ہزار بار صلوات فرستد بدین نوع کہ ( اللهم صل علی سیدنا محمد و علی آل سیدنا محمد الخ ) بیدار شدم و قصہ بایاران کفتم و آن کلمات بر زبان من جاری بود باتفاق می خواندیم نزدیک بہ سیصد عدد کہ خواندہ شد آن باد بیارامید و کشتی بسلامت بگذشت ]

علی المصطفی صلوا فان صلاتہ \* امان من الآفات والخطرات  
تجیہ اصل المیامن فاطلبوا \* بہا جمیۃ الخیرات والبرکات

\* و منها قوله ( الصلاۃ والسلام علیک یارسول اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا حبیب اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا خلیل اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا صفی اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا نجی اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا خیر خلق اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا من اختارہ اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا من زینہ اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا من ارسلہ اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا من شرفہ اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا من عظمہ اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا من کرمہ اللہ . الصلاۃ والسلام علیک یا سید المرسلین . الصلاۃ والسلام علیک یا امام المتقین . الصلاۃ والسلام علیک یا خاتم النبیین . الصلاۃ والسلام علیک یارسول

رب العالمين . الصلاة والسلام عليك يا سيد الاولين . الصلاة والسلام عليك يا سيد الآخرين .  
 الصلاة والسلام عليك يا قائد المرسلين . الصلاة والسلام عليك يا شفيع الامة . الصلاة والسلام  
 عليك يا عظيم الهمة . الصلاة والسلام عليك يا حامل لواء الحمد . الصلاة والسلام عليك يا صاحب  
 المقام المحمود . الصلاة والسلام عليك يا ساقى الحوض المورود . الصلاة والسلام عليك يا اكثر  
 الناس تبعاً يوم القيامة . الصلاة والسلام عليك يا سيد ولد آدم . الصلاة والسلام عليك يا اكرم  
 الاولين والآخرين . الصلاة والسلام عليك يا بشير . الصلاة والسلام عليك يا نذير . الصلاة  
 والسلام عليك يا داعي الله باذنه والسراج المنير . الصلاة والسلام عليك يا نبي التوبة . الصلاة  
 والسلام عليك يا نبي الرحمة . الصلاة والسلام عليك يا مقفى . الصلاة والسلام عليك يا عاقب  
 . الصلاة والسلام عليك يا حاشر . الصلاة والسلام عليك يا مختار . الصلاة والسلام عليك يا ماحى  
 . الصلاة والسلام عليك يا احمد . الصلاة والسلام عليك يا محمد صلوات الله وملائكته ورسله  
 وحمله عرشه وجميع خلقه عليك وعلى آلك واصحابك ورحمة الله وبركاته [ اين صلوات را  
 صلوات فتح كويد چهل كلمه است صلواتى مباركست وزد علما معروف ومشهور و بهر  
 مرادى كه بخوانند حاصل كردد هر كه چهل بامداد بعد از اداى فرض بكويد كار فرو بسته  
 او بكشاید و بردشمن ظفر يابد و اگر در حبس بود حق سبحانه و تعالى او را رهايى بخشد  
 و خواص او بسيارست \* و حضرت عارف صمدانى امير سيد على همدانى قدس سره بعضى  
 از اين صلوات در آخر اوراد فتحيه ايراد فرموده اند و شرط خواندن اين صلوات آنست كه  
 حضرت پيغمبر را صلى الله تعالى عليه وسلم حاضر بيند و مشافهه با ايشان خطاب كند \* و منها  
 قوله (السلام عليك يا امام الحرمين . السلام عليك يا امام الخانقين . السلام عليك يا رسول الثقلين  
 . السلام عليك يا سيد من فى الكونين و شفيع من فى الدارين . السلام عليك يا صاحب القبطين  
 . السلام عليك يا نور المشرقين و ضياء المغربين . السلام عليك يا جد السبطين الحسن والحسين  
 عليك وعلى عترتك واسرتك و اولادك و احفادك و ازواجك و افواجك و خلفائك و قبائك  
 و نجيبائك و اصحابك و احزابك و اتباعك و اشياعك سلام الله و الملائكة و الناس اجمعين الى يوم  
 الدين و الحمد لله رب العالمين ) [ اين را تسلييات سبعة كويند كه هفت سلامت هر كه بكارى  
 در ماند و مهمات او فرو بسته باشد هفت روزى بعد از نمازى يازده بار صلوات فرستد پس  
 اين را تسلييات هفت بار بخواند مهم كفايت شود و حاجت روا كردد ]

يا نبي الله السلام عليك \* بما الفوز والفلاح لديك  
 بسلام آدمم جوابم ده \* مرهمى بر دل خرابم نه  
 پس بود جاه و احترام مرا \* يك عليك از تو صد سلام مرا  
 زارى من شنو تكلم كن \* كريبه من نكر تبسم كن  
 لب بجنبان بي شفاعت من \* منكر در كناه و طاعت من

\* قل الكاشفى [ فى تفسيره و فى تحفة الصلوات ايضا در كفايت صلاة احاديث متنوعه وارد  
 شده و امام نووى فرموده كه افضل آنست كه جمع نمايند ميان احاديث طرزى مذكوره

چه اكثر آن بصحت پیوسته والفاظ وارده را یتام بیارند برین وجه که [ اللهم صل علی محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلی آل محمد وازواجه وذریته كما صلیت علی ابراهیم وعلی آل ابراهیم وبارك علی محمد النبي الامي وعلی آل محمد وازواجه وذریته كما باركت علی ابراهیم وعلی آل ابراهیم فی العالمین انك حمید مجید ] ﴿ ان الذین یؤذون الله ﴾ یقال اذی یؤذی اذی واذیة واذایة ولا یقال ایداء كما فی القاموس ولكن شاع بین اهل التصنیف استعماله كما فی التنبیه لابن کمال . ثم ان حقیقة التأذی وهو بالفارسیة [ آزرده شدن ] فی حقه تعالی محال فالمعنی یفعلون ما یكرهه ویرتكبون ما لا یرضاه بترك الایمان به ومخالفة امره ومتابعة هواهم ونسبة الولد والشريك الیه والاحداد فی اسمائه وصفاته ونفی قدرته علی الاعادة وسب الدهر ونحت التصاویر تشبیها بخلق الله تعالی ونحو ذلك ﴿ ورسوله ﴾ بقولهم شاعر ساحر كاهن مجنون وطعنهم فی نکاح صفة الهارونیة وهو الاذی القولی وكسر رباعیته وشج وجهه الکریم یوم احد ورمى التراب علیه ووضع القاذورات علی مهر النبوة \* عبدالله بن مسعود [ کفت دیدم رسول خدا را علیه السلام در مسجد حرام در نماز بود سر بر سجود نهاده که آن کافر بیامد وشکنه شتر میان دو کتف وی فرو گذاشت رسول همچنان در سجود بخدمت الله ایستاده وسراز زمین برنداشت تا آنکه که فاطمة زهرا رضی الله عنها بیامد و آن از کتف مبارك وی بینداخت وروی نهاد در جمع قریش و آنچه سزای ایشان بود کفت [ ونحو ذلك من الاذی الفعلی ویمجوز ان یکون المراد بایداء الله ورسوله ایداء رسول الله خاصة بطریق الحقیقة و ذکر الله لتعظیمه والایذان بجلالة مقداره عنده وان ایداءه علیه السلام ایداء له تعالی لانه لما قال ( من یطع الرسول فقد اطاع الله ) فمن آذی رسوله فقد آذی الله \* قال الامام السهلی رحمه الله لیس لنا ان نقول ان ابوی النبی صلی الله علیه وسلم فی النار لقوله علیه السلام ( لا تؤذوا الاحیاء بسبب الاموات ) والله تعالی یقول ﴿ ان الذین یؤذون الله ورسوله ﴾ الآیة یعنی یدخل التعامل المذكور فی اللعنة الآتیة ولا یمجوز القول فی الانبیاء علیهم السلام بشئ یؤدی الی العیب والنقصان ولا فیما یتعاق بهم \* وعن ابی سهلة بن جلاب رضی الله عنه ان رجلا من قوما فبصق فی القبلة ورسول الله ینظر الیه فقال علیه السلام حین فرغ ( لا یصل بکم هذا ) فاراد بعد ذلك ان یصلی بهم فمنعوه واخبروه بقول رسول الله ف ذکر ذلك لرسول الله فقال ( نعم ) وحسبت انه قال انك آذیت الله ورسوله كما فی الترغیب للامام المنذری \* قال العلماء اذا کان الامام یرتكب المکروهات فی الصلاة کره الاقتداء به لحديث ابی سهلة هذا وینبئ الناظر وولی الامر عزله لانه علیه السلام عزله بسبب بصانته فی قبلة المسجد وكذلك تکره الصلاة بالموسوس لانه یشک فی افعال نفسه كما فی فتح القریب \* واما یکره للامام ان یؤم قوما وهم له کارهون بسبب خصلة توجب الکراهة او لان فیهم من هو اولی منه واما ان كانت کراهتهم بغير سبب یقسیها فلا تکره امامته لانها کراهة غیر مشروعة فلا تعتبر \* ومن الاذیة ان لا ینذکر اسمه الشریف بالتعظیم والصلاة والتسليم : وفي المتنوی ان دهان کثر کرد واز تسخر بخواند \* مر محمد را دهانش کثر بماند

در اوائل دفتر یکم در بیان کرم آمدن آن شخص کسان که نام یغیبر بن سحر برد



باز آمد کای محمد عفو کن \* ای ترا الطاف علم من لدن  
من ترا افسوس می کردم ز جهل \* من بدم افسوس را منسوب و اهل  
چون خدا خواهد که برده کس دردد \* میلس اندر طغنه پاکان برد  
ور خدا خواهد که پوشد عیب کس \* کم زند در عیب معیوبان نفس

﴿ لعنهم الله ﴾ طردهم و ابعدهم من رحمته ﴿ في الدنيا والآخرة ﴾ بحيث لا يكادون  
ينالون فيها شيئا منها ﴿ واعدلهم ﴾ مع ذلك ﴿ عذابا مهينا ﴾ يصيبهم في الآخرة خاصة  
اي نوعا من العذاب يهانون فيه فيذهب بعزهم و كبرهم ﴿ قال في التأويلات لما استحق  
المؤمنون بطاعة الرسول والصلاة عليه صلاة الله فكذلك الكافرون استحقوا بمخالفة  
الرسول وايدائه لعنة الله فلعنة الدنيا هي الطرد عن الحضرة والحرمان من الايمان ولعنة  
الآخرة الخلود في النيران والحرمان من الجنان وهذا حقيقة قوله ﴿ واعدلهم عذابا مهينا ﴾  
\* قال في فتح الرحمن يحرم اذى النبي عليه السلام بالقول والفعل بالاتفاق \* واختلفوا في حكم  
من سبه والعياذ بالله من المسلمين . فقال ابو حنيفة والشافعي هو كفر كالردة يقتل مالم يتب  
وقال مالك واحمد يقتل ولا تقبل توبته لان قتله من جهة الحد لا من جهة الكفر \* واما الكافر  
اذا سبه صريحا بغير ما كفر به من تكذيبه ونحوه . فقال ابو حنيفة لا يقتل لان ما هو عليه  
من الشرك اعظم ولكن يؤدب ويعزر . وقال الشافعي ينتقض عهده فيخبره الامام بين القتل  
والاسترقاق والمن والنفاء ولا يرد مأمنه لانه كافر لا امان له ولو لم يشترط عليه الكف عن  
ذلك بخلاف ما اذا ذكره بسوء يعتقد ويدين به كتكذيب ونحوه فانه لا ينتقض عهده بذلك  
الا باشتراط . وقال مالك واحمد يقتل مالم يسلم واختار جماعة من ائمة مذهب احمد ان سابه  
عليه السلام يقتل بكل حال منهم الشيخ تقي الدين بن تيمية وقال هو الصحيح من المذهب  
وحكم من سب سائر انبياء الله وملائكته حكم من سب نبينا عليه السلام \* واما من سب الله تعالى  
والعياذ بالله من المسلمين بغير الارتداد عن الاسلام ومن الكفار بغير ما كفر وابه من معتقدم  
في عزير والمسيح ونحو ذلك فحكمه حكم من سب النبي صلى الله عليه وسلم نسأل الله العصمة  
والهداية ونعوذ به من السهو والزلل والغواية انه الحافظ الرقيب ﴿ والذين يؤذون المؤمنين  
والمؤمنات ﴾ يفعلون بهم ما يتأذون به من قول او فعل ﴿ بغير ما اكتسبوا ﴾ اي بغير جنابة  
يستحقون بها الاذية وتقييد اذاهم به بعد اطلاقه في الآية السابقة للايدان بان اذى الله ورسوله  
لا يكون الا غير حق واما اذى هؤلاء فقد يكون حقا وقد يكون غير حق \* والآية عامة لكل  
اذى بغير حق في كل مؤمن ومؤمنة . فتشمل ماروي ان عمر رضي الله عنه خرج يوما فرأى  
جارية مزينة مائلة الى الفجور فضربها فخرج اهلها فاذوا عمر باللسان . وماروي ان المنافقين  
كانوا يؤذون عليا رضي الله عنه ويسمعونه مالاخبر فيه . وما سبق من قصة الافك حيث اتهموا  
عائشة بصفوان السهمي رضي الله عنهما . وماروي ان الزناة كانوا يتبعون النساء اذا برذن بالليل  
لطلب الماء او لقضاء حوائجهم وكانوا لا يتعرضون الا للاماء ولكن ربما كان يقع منهم التعرض  
للحرارة ايضا جهلا او تجاهلا لاتحاد الكل في الزى واللباس حيث كانت تخرج الحرة والامة في درع

( وختار )

وخمار وما سياتى من اراجيف المرجفين وغير ذلك مما يثقل على المؤمن ﴿ فقد احتملوا ﴾ الاحتمال مثل الاكتساب بناء ومعنى كما فى بحر العلوم \* وقال بعضهم تحملوا لان الاحتمال بالفارسية [ برداشتن ] ﴿ بهتانا ﴾ افتراء وكذبا عليهم من بهته فلان بهتانا اذا قال عليه ما لم يفعله : وبالفارسية [ دروغى بزرگ ] ﴿ وانما مينا ﴾ اى ذنبا ظاهرا \* وقال الكاشغرى : يعنى [ سزاوار عقوبت بهتان و مستحق عذاب كناه ظاهر ميشوند ] \* واعلم ان اذى المؤمنين قرن باذى الرسول عليه السلام كما ان اذى الرسول قرن باذى الله فيه اشارة الى ان من اذى المؤمنين كان كمن اذى الرسول ومن اذى الرسول كان كمن اذى الله تعالى فكما ان المؤذى لله وللرسول مستحق الطرد واللعن فى الدنيا والآخرة فكذا المؤذى للمؤمن - روى - ان رجلا شتم علقمة رضى الله عنه فقرا هذه الآية \* وعن عبدالرحمن بن سمرة رضى الله عنه قال خرج النبي عليه السلام على اصحابه فقال ( رأيت الليلة عجبا رأيت رجلا يعلقون بالسنتهم فقلت من هؤلاء يا جبريل فقال هؤلاء الذين يرمون المؤمنين والمؤمنات بغير ما كتبوا ) وفى الحديث القدسى ( من اذى لى وليا فقد بارزنى بالمحاربة ) : يعنى [ هر كه دوستى را از دوستان من بيازارد آن آزارنده جنك مراساخته واز آزا رآن دوست جفاى من خواسته و هر كه جنك مراسازد ويرا ب لشكر انتقام مقهور كنم واورا بخوارى اندر جهان مشهور سازم ] - روى - ان ابن عمر رضى الله عنهما نظر يوما الى الكعبة فقال ما اعظمك واعظم حرمتك والمؤمن اعظم حرمة عند الله منك \* واوحى الله الى موسى عليه السلام لوبعلم الخلق اكرامى الفقراء فى مجلى قدسى ودار كرامتى للحسوا اقدامهم وصاروا ترابا يمشون عليهم فوغزنى ومجدى وعلوى وارتفاع مكافى لاسفرن لهم عن وجهى الكريم واعتذر اليهم بنفسى واجعل شفاعتهم لمن برهم فى او آواهم فى ولو كان عشارا وعزنى ولا اعزمنى وجلالى ولا اجل منى انى اطلب نارهم ممن عاداهم حتى اهلكه فى الهالكين

: قال الشيخ سعدى قدس سره

نكو كار مردم نباشد بدش \* نورزد كسى بدكه نيك آيدش

نه هر آدمى زاده ازدد بهست \* كه دد ز آدمى زاده بدبهست

بهست ازدد انسان صاحب خرد \* نه انسان كه در مردم افتد چودد

يعنى خاصه وافترسه كالاسد مثلا \* قال فضيل رحمه الله والله لا يحل لك ان تؤذى كلبا ولا خنزيرا بغير ذنب فكيف ان تؤذى مسلما وفى الحديث ( المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ) بان لا يتعرض لهم بما حرم من دمايتهم واموالهم واعراضهم قدم اللسان فى الذكر لان التعرض به اسرع وقوعا واكثر وخص اليد بالذكر لان معظم الافعال يكون بها \* واعلم ان المؤمن اذا اؤذى يلزم عليه ان لا يتأذى بل يصبر فان له فيه الاجر فالمؤذى لا يسمى فى الحقيقة الا فى افعال الاجر اى من آذاه ولذا ورد ( واحسن الى من اساء اليك ) وذلك لان المسيء وان كان مسيئا فى الشريعة لكنه محسن فى الحقيقة

بدى را بدى سهل باشد جزا \* اكر مردى احسن الى من اساء

﴿ يا ايها النبي قل لازواجك ﴾ اي نسائك وكانت تسما حين توفي عليه السلام وهن عائشة وحفصة وام حبيبة وام سلمة وسودة وزينب وميمونة وصفية وجويرية وقد سبق تفصيلهن نسبا واوصافا واحوالا ﴿ وبناتك ﴾ وكانت ثمانى اربعا صلبية ولدتها خديجة وهى زينب ورقية وام كلثوم وفاطمة رضى الله عنهن متن فى حياته عليه السلام الافاطمة قالها ماتت بعد ستة اشهر. واربعاء ربائب ولدتها ام سلمة وهى برة وسلمة وعمره ودره رضى الله عنهن ﴿ ونساء المؤمنين ﴾ فى المدينة ﴿ يدنين عليهن من جلابيبهن ﴾ مقول القول [ والادناء : زديك كردن ] من اللنو وهو القرب . والجلباب ثوب اوسع من الخمار دون الرداء تلويه المرأة على رأسها وتبقى منه ما ترسله الى صدرها بالفارسية [ جار ] ومن للتبعيض لان المرأة ترخي بعض جلابيبها وتتلفع ببعض [ والتلفع : جامه بسر تا پای در کرفتن ] والمعنى يغطي بها وجوههن وابدانهن وقت خروجهن من بيوتهن لحاجة ولا يخرجن مكشوفات الوجوه والابدان كالاماء حتى لا يتعرض لهن السفهاء ظنا بانهن اماء \* وعن السدى تغطي احدى عيניה وشق وجهها والشق الآخر الالعين ﴿ ذلك ﴾ اي ما ذكر من التغطى ﴿ ادنى ﴾ اقرب ﴿ ان يعرف ﴾ ويميز من الاماء والقينات اللاتي هن مواقع تعرض الزناة واذا هم كما ذكر فى الآية السابقة ﴿ فلا يؤذين ﴾ من جهة اهل الفجور بالتعرض لهن \* قال انس رضى الله عنه مرت لعمر بن الخطاب جارية متقنة فعلاها بالدره وقال بالكاع تشبهين بالحرائر التي القناع ﴿ وكان الله غفورا ﴾ لما سلف من التفريط وترك الستر ﴿ رحما ﴾ بعباده حيث يراعى مصالحهم حتى الجزيات منها ، وفى الآية تنبيه لهن على حفظ انفسهن ورعاية حقوقهن بالتصاوت والتعفف . وفيه اثبات زيتهن وعزة قدرهن (ذلك) التنبيه (ادنى ان يعرف) ان لهن قدرا ومنزلة وعزة فى الحضرة (فلا يؤذين) بالاطماع الفاسدة والاقوال الكاذبة (وكان الله غفورا) لهن بامثال الاوامر (رحما) بهن باعلاء درجاتهن كما فى التأويلات النجمية \* واعلم انه فهم من الآية شيان \* الاول ان نساء ذلك الزمان كن لا يخرجن لقضاء حوائجهن الا ليلا تسترا وتعففا واذا خرجن نهارا لضرورة يبالغن فى التغطى ورعاية الادب والوقار وغض البصر عن الرجال الاخيار والاشرار ولا يخرجن الا فى ثياب دينية فن خرجت من بيتها متعطرة متبرجة اي مظهرة زينتها ومحاسنها للرجال فان عليها ما على الزانية من الوزر : قال الشيخ سعدى قدس سره

چوزن راه بازار كيرد بزى \* وكرنه تودر خانه بنشين چوزن  
زيكائكان چشم زن كورباد \* چو بيرون شداز خانه در كورباد

وعلاوة المرأة الصالحة عند اهل الحقيقة ان يكون حسنها مخافة الله وغناها القناعة وحليها العفة اى التكفف عن الشرور والمفاسد والاجتناب عن مواقع التهم . يقال ان المرأة مثل الحمامة اذا نبت لها جناح طارت كذلك الرجل اذا زين امراته بالثياب الفاخرة فلا تجلس فى البيت

چو بينى كه زن پاى برجاى نيست \* ثبات از خرد مندى وراى نيست

(كريزاز)

گریزاز کفش در دهان نهنک \* که مردن به از زندگانی به ننگ

قال الجامی

چو مرد از زن بخوش خوبی کشد بار \* زخوش خوبی ببدبویی کشد کار

مکن بر کار زن چند ان صبوری \* که افتد رخنه در رسد غیوری

قبل لآخر فی بنات الکفرة وقد یؤذی علیهن فی الاسواق وتمر علیهن ایدی الفساق یعنی انها فی الابتدال بحیث لا یمیل الیها اکثر الرجال والغالب علیها النظر الی الاجانب والمیل الی کل جانب فاین نساء الزمان من رابعة العدویة رحمها الله فانها مرضت مرة مرضا شديدا فسلت عن سبیه فذالت نظرت الی الجنة فادبني ربي وعانبتني فاخذتني المرض من ذلك العتاب فاذا كان الناظر الی الجنة فی معرض الخطاب والعتاب لكونها مادون الله تعالى مع كونها دار كرامته وتجليه فما ظنك بالناظر الی الدنيا وحطامها ورجالها ونسائها \* والثانی ان الدنيا لم تخل عن التسق والفجور حتی فی الصدر الاول فرحم الله امرأ غص بصره عن اجنبية فان النظرة تزرع فی القلب شهوة وكفی بها فتنة \* قال ابن سيرین رحمه الله انی لأرى المرأة فی منامی فأعلم انها لا تحل لی فأصرف بصری فیجب ان لا یقرب امرأة ذات عطر وطیب ولا یمس یدها ولا یمسها ولا یمازحها ولا یلاطفها ولا یخلو بها فان الشیطان یهیج شهوته ویوقه فی الفاحشة وفی الحدیث (من فاکه امرأة لم تحل له ولا یملکها حبس بكل كلمة انف عام فی النار ومن التزم امرأة حراما) ای اعتنقها (قرن مع الشیطان فی سلسلة ثم یؤمر به الی النار) والعیاذ بالله من دار البوار ﴿لئن لم ینته المنافقون﴾ لام قسم والانتهاج الاتجار عمائمیه عنه : وبالفارسیة [بازایستیدن] والمعنی والله لئن لم یمتنع المنافقون عما هم علیه من النفاق واحكامه الموجبة للایذاء ﴿والذین فی قلوبهم مرض﴾ ضعف ایمان وقلة ثبات علیه او فجور من تزلزلهم فی الدین وما یستتبعه مما لا خیر فیة او من فجورهم ومیلهم الی الزنی والفواحش ﴿والمرجنون فی المدينة﴾ الرجف الاضطراب الشدید یقال رجف الارض والبحر ومجر رجاف والرجفة الزلزلة والارجاف ایقاع الرجفة والاضطراب اما بالفعل او بالقول وصف بالارجاف الاخبار الکاذب لكونه متزلزلا غیر ثابت \* وفی التاج [الارجاف : خبر دروغ افکندن] والمعنی لئن لم ینته المخبرون بالاخبار الکاذبة فی الفريقین عما هم علیه من نشر اخبار السوء عن سرايا المسلمین بان یقولوا انهزموا وقتلوا واخذوا وجرى علیهم کیت کیت وانا کم العدو وغیر ذلك من الاراجیف المؤذیه الموقعة لقلوب المسلمین فی الاضطراب والکسر والرعب ﴿لغریبک بهم﴾ جواب القسم المضمرة [الاعراء : برانکیختن بر چیز] یقال غری بكذا ای لهج به ولصق واصل ذلك من الغراء وهو ما یلصق به وقد اغریت فلانا بكذا اغراء الهجته به والضمیر فی بهم لاهل النفاق والمرض والارجاف ای لتأمرنک بقتالهم واجلائهم او بما یضطرهم الی الجلاء وانحرضنک علی ذلك : وبالفارسیة [هر آینه ترا بر کاریم بریشان] ومسلط سازیم وامر کنیم بقتل ایشان : ﴿ثم لا یجاورونک فیها﴾ عطف علی جواب القسم وثم للدلالة علی ان الجلاء ومفارقة

(روح البیان - ۱۶ - سابع)

جوار الرسول اعظم ما يصيبهم اي لا يساكنونك : وبالفارسية [ پس همسايگي نكنند  
 با تو در مدينه ] فان الجار من يقرب مسكنه [ والمجاورة : با كسى همسايگي كردن ]  
 ﴿ الا قليلا ﴾ زمانا او جوارا قليلا ريثما يتبين حالهم من الانتهاء وعدمه \* وفي بحر العلوم  
 ريثما يرتحلون بانفسهم وبعيالهم ﴿ ملعونين ﴾ مطرودين عن الرحمة والمدينة وهو نصب على الشتم  
 والذم اي اشم واذم اوعلى الحال على ان حرف الاستثناء داخل على الظرف والحال معا اي  
 لا يجاورونك الا حال كونهم ملعونين ﴿ اينما ثقفوا ﴾ في اى مكان وجدوا وادركوا : وبالفارسية  
 [ هر جا يافته شوند ] \* قال الراغب الثقف الحذق في ادراك الشيء وفعله يقال ثقفت كذا اذا  
 ادركته ببصرك لحذق في النظر ثم قد تجوز به فاستعمل في الادراك وان لم يكن معه ثقافة  
 ﴿ اخذوا ﴾ [ گرفته شوند يعنى بايد كه بگيرند ايشانرا ] ﴿ وقتلوا تقيلا ﴾ [ وكشته  
 كردند يعنى بكشند كشتى را بخوارى وزارى ] يعنى الحكم فيهم الاخذ والقتل على جهة  
 الامر فما انتهوا عن ذلك كما في تفسير ابى الليث \* وقال محمد بن سيرين فلم ينتهوا ولم يغفر الله بهم  
 والعفو عن الوعيد جائز لا يدخل في الخلف كما في كشف الاسرار ﴿ سنة الله في الذين  
 خلوا من قبل ﴾ مصدر مؤكد اي سن الله ذلك في الامم الماضية سنة وجعله طريقة مسلوكة  
 من جهة الحكمة وهي ان يقتل الذين نافقوا الانبياء وسعوا في توهين امرهم بالارجاف ونحوه  
 اينما ثقفوا ﴿ ولن تجد لسنة الله تبديلا ﴾ تغييرا اصلا اي لا يبدلها لا بتائها على اساس  
 الحكمة التي عليها يدور فلك التشريع او لا يقدر احد على ان يبدلها لان ذلك مفعول له  
 لا محالة \* وفي الآية تهديد للمنافقين عبارة ومن بصددهم من منافق اهل الطلب من المتصوفة  
 والمتعرفة الذين يلبسون في الظاهر ثيابهم ويتلبسون في الباطن بما يخالف سيرتهم وسرايرهم  
 وانهم لو لم يمتنعوا عن افعالهم ولم يتغيروا عن احوالهم لاجرى معهم سنة في التبديل والتغيير  
 على من سلف من نظائرهم ولكل قوم عقوبة بحسب جناباتهم \* مالك بن دينار رضى الله عنه  
 [ كفت كه از حسن بصرى پرسيدم كه عقوبت عالم چه باشد كفت مردن دل كتم مردن  
 دل از چه باشد كفت از جستن دنيا \* فلا بد من احياء القلب واصلاح الباطن ، قلست كه  
 جنيد بغدادى قدس سره جامه بر سم علمائى دانشمندان پوشيدى او را كفتند اي پر  
 طريقت چه بوداگر براى اصحاب مرفق در پوشى كفت اكر دانشمندی بمرقع كار مى شود  
 از آتش و آهن لباس ساختى و در پوشيدى ولكن هر ساعت در باطن من ندائى ميكند كه  
 \* ليس الاعتبار بالحرقه انما الاعتبار بالحرقه ]

اي درونت برهنه از تقوى \* و ز برون جاميه ربا دارى

پرده هفت رنگ در مگذار \* تو كه در خانه بوربا دارى

قلست كه وقتى نماز شام حسن بصرى بدرصومعه حبيب اعجمى گذشت وى اقامت نماز  
 شام گفته بودى و بنماز استاد حسن در آمد و شنيد كه « الحمد » را « الحمد » ميخواند كفت  
 نماز او درست نبود بدو اقتدا نكرد و خود نماز بگذارد چون شب بخت حق را تبارك  
 و تعالى بخواب ديد اي بار خدا رضاي تو در چه چيز است كفت يا حسن رضاي من در تو

(انته)



باقه بودی و این نماز مهر نمازهای تو خواسته بود اما ترا سقم عبادت از صحت نیت بازداشت  
 بی تفاوتی از زبان راست کردن تادل [ فعلی العاقل ان لا یئیل الی الشقاوة والنفاق بل  
 الی الاخلاص والوفاق ] و يقال هاتان الآیتان فی الزنادقة تستقلهم اهل کل ملة فی الدنیا کافی  
 کشف الاسرار . والزندیق هو الملحد المبطن للکفر \* قال ابو حنیفة رضی الله عنه اقلوا  
 الزندیق وان قال تبت . قال بعضهم الزندیق من یقول ببقاء الدهر ای لا یعتقد الها ولا بعنا  
 ولا حرمة شیء من المحرمات و یقول ان الاموال مشترکة \* و فی قبول توبته روایتان والذی  
 یرجع عدم قبولها قاتله الله ومن یلبس من الملاحدة ولعنهم علی حدة وحفظ الارض من  
 ظهورهم و شرورهم ﴿ یسألک الناس عن الساعة ﴾ [ می پرسند ترا مردمان ] عن وقت  
 قیامها والساعة جزء من اجزاء الزمان و یمربها عن القیامة تشبیهاً بذلك لسرعة حسابها  
 كما قال ( وهو اسرع الحاسین ) کان المشرکون یسألونه علیه السلام عن ذلك استعجالاً بطریق  
 الاستهزاء والتعنت والانکار والیهود امتحاناً لما أن الله تعالی عمی ای اخفی وقتها فی التوراة  
 وسائر الکتب ﴿ قل انما علمها عند الله ﴾ لا یطلع علیه ملکاً مقرباً ولانیا مرسلان [ کویند  
 از خلفای یکی بخواب دید ملک الموت را ازو پرسید که عمر من چند مانده است او پنج  
 انگشت اشارت کرد تعبیر خواب از بسیار کس پرسیدند معلوم نشد امام اعظم ابو حنیفه را  
 رضی الله عنه خواندند گفت اشارت پنج علمست که کس نداند و آن پنج علم درین آیتست که  
 الله تعالی گفت ( ان الله عنده علم الساعة ) الآیة خلعت نیکو دادش اما نپوشید [  
 ﴿ وما یدریک ﴾ ای شیء یجعلک داریا وعالماً بوقت قیامها ای لا یعلمک به شیء اصلاً فانت  
 لا تعرفه و لیس من شرط النبی ان یعلم الغیب بغير تعلم من الله تعالی : وبالفارسیة [ وجه چیز  
 ترا دانا کرد بآن ] ﴿ لعل الساعة ﴾ [ شاید که قیامت ] ﴿ تكون ﴾ شیءاً ﴿ قریباً ﴾  
 او تكون الساعة فی وقت قریب فتكون قامة وانتصاب قریباً علی الظرفیة \* و فی تهدید  
 للمستعجلین واسکات للمتعتین \* قالوا من اشراط الساعة ان یقول الرجل افعل غدا فاذا جاء  
 غد خالف قوله فعله وان ترفع الاشرار وتوضع الاخیار و یرفع العلم و یموت الجاهل و ینشوا  
 الزنی والفجور و رقص القینات و شرب الخمر ونحو ذلك من موت الفجأة و علو اصوات  
 الفساق فی المساجد والمطر بلایات \* و فی الحدیث ( لا تقوم الساعة حتی یموت الفحش  
 و الفحش حتی یموت الدرهم والدينار ) الی غیر ذلك و ذکر امورا لم تحدث فی زمانه ولا بعده  
 و كانت اذا هبت ریح شديدة تغیر لونه علیه السلام وقال ( تخوفت الساعة ) وقال ( ما امد طرفی  
 ولا اغضه الا واطن الساعة قد قامت ) یعنی موته فان الموت الساعة الصغری ای موت کل انسان  
 كما ان موت اهل القرن الواحد هی الساعة الوسطی نسأل الله التدارک \* قال المولی الجامی  
 قدس سره

کار امروز را مباشش اسیر \* بهر فردا ذخیره بر کبیر  
 روز صمرت بوقت عصر رسید \* عصر تو تا نماز شام کشید  
 خفتن خواب مرگ نزدیکست \* موج کرداب مرگ نزدیکست

فانقبه قد انبعت الساعة \* ان عمر الخلائق ساعه

﴿ ان الله لعن الكافرين ﴾ على الاطلاق لامنكرى الحشر ولا معاندى الرسول فقط اى طردهم وابعدهم من رحمة العاجية والآجلة ولذلك يستهزئون بالحق الذى لا بد لكل خلق من انتهائه اليه والاهتمام بالاستعداد له ﴿ واعدلهم ﴾ مع ذلك ﴿ سعيرا ﴾ نارا مسعورة شديدة الاتقاد يقاسونها فى الآخرة : وبالفارسية [ آماده كرد براى عذاب ايشان آتشي افروخته ] يقال سعرا النار واسعرها وسعرها او قدھا ﴿ خالدین فيها ﴾ مقدرا خلودهم فى السعير ﴿ ابدا ﴾ دائما : وبالفارسية [ درحالتى كه جاويد باشند دران ] يعنى همیشه در آتش معذب مانند [ اكد الخلود بالتأييد والدوام مبالغة فى ذلك ﴿ لا يجدون وليا ﴾ يحفظهم ﴿ ولا نصيرا ﴾ يدفع العذاب عنهم ويخلصهم منه ﴿ يوم تقلب وجوههم فى النار ﴾ ظرف لعدم الوجدان اى يوم تصرف وجوههم فيها من جهة الى جهة كاللحم ليشوى فى النار او يطبخ فى القدر فيدور به الغليان من جهة الى جهة ومن حال الى حال او يطرحون فيها مقلوبين منكوسين وتخصيص الوجوه بالذكر للتعبير عن الكل وهى الجملة باشرف الاجزاء واكرمها ويقال تحول وجوههم من الحسن الى القبح ومن حال الياس الى حال السواد ﴿ يقولون ﴾ استئناف بياني كأنه قيل فماذا يصنعون عند ذلك فقيل يقولون متحسرين على ما فاتهم ﴿ يا ليتنا ﴾ يا هؤلاء فالنصارى محذوف ويجوز ان يكون يا لجرد التنيه من غير قصد الى تعيين المنبه : وبالفارسية [ كاشكى ما ] ﴿ اطعنا الله ﴾ فى دار الدنيا فيما امرنا ونهانا ﴿ واطعنا الرسولا ﴾ فيما دعانا الى الحق فلن نتبلى بهذا العذاب ﴿ وقالوا ﴾ اى الاتباع عطف على يقولون والعدول الى صيغة الماضى للاشعار بان قولهم هذا ليس مسيبا لقولهم السابق بل هو ضرب اعتذار ارادوا به ضربا من التشفى بمضاعفة عذاب الذين القوهم فى تلك الورطة وان علموا عدم قبوله فى حق خلاصهم منها ﴿ ربنا ﴾ [ اى پروردگار ما ] ﴿ انا اطعنا سادتنا وكبراءنا ﴾ يعنون قادتهم ورؤساءهم الذين لقوهم الكفر والتعبير عنهم بعنوان السيادة والكبر لتقوية الاعتذار والافهم فى مقام التحقير والاهانة. والسادة جمع سيد وجمع الجمع سادات وقد قرئ بها للدلالة على الكثرة \* قال فى الوسيط وسادة احسن لان العرب لانكاد تقول سادات. والكبراء جمع كبير وهو مقابل الصغير والمراد الكبير رتبة وحالا ﴿ فاضلونا السيلا ﴾ اى صرفونا عن طريق الاسلام والتوحيد بما زينوا لنا الكفر والشرك يقال اضله الطريق واضله عن الطريق بمعنى واحد اى اخطأ به عنه : وبالفارسية [ پس كم کردند راه ما را ] يعنى مارا از راه ببردند وبافسون وافسانه فريب دادند [ والالف الزائدة فى الرسولا والسيلا لاطلاق الصوت لانه اواخر آيات السورة الالف والعرب تحفظ هذا فى خطبها واشعارها \* قال فى بحر العلوم قرأ ابن كثير وابو عمرو وحمة وحفص والكسائي ( واطعنا الرسول فاضلونا السيلا ) بغير الف فى الوصل. وحمة وابو عمرو ويعقوب فى الوقف ايضا والباقون بالالف فى الخالين تشبيها للفواصل بالقوافى فان زيادة الالف لاطلاق الصوت وفانذتها الوقف والدلالة على ان الكلام قد انقطع وان ما بعده مستأنف واما حذفها

فہو القياس ای فی الوصف والوقف ﴿ربنا﴾ تصدیر الدعاء بالنداء المکرر للمبالغة فی الجوار واستدعاء الاجابة ﴿آلهم ضعفين من العذاب﴾ ای مثل العذاب الذی اوتیناه لانہم ضلوا واضلوا فضعف لضلالتهم فی انفسهم عن طریق الهدایة وضعف لاضلالهم غیرہم عنہا ﴿والغنم لنا کبیرا﴾ ای شدیداً عظیماً واصل الکبیر والعظیم ان يستعملا فی الاعیان ثم استعیرا للمعانی: وبالفارسیة [وبرایشان راندن بزرك کہ بآن خواندن نباشد ومقرر است کہ هر کرا حق تعالی براند دیکری نتواند کہ بخواند]

هر کرا قهر تو راند کہ تواند خواندن \* وانکہرا لطف تو خواند نتوانش راندن  
وقری کثیراً ای کثیر العدد ای اللعن علی اثر اللعن ای مرة بعد مرة ويشهد للكثرة قوله  
تعالی (اولئك علیہم انمة الله والملائكة والناس اجمعین) \* قال فی كشف الاسرار  
[محمد بن ابی السری مردی بود از جمله نیک مردان روزگار گفتا بخواب نمودند  
مرا کہ در مسجد ع-قلان کسی قرآن می خواند باینجا رسید کہ ﴿والغنم لنا کبیرا﴾ من  
گفتم کثیراً وی گفت کبیرا باز نکرستم رسول خدا را دیدم در میان مسجد کہ قصد مناره داشت  
فرایش وی رقم گفتم «السلام علیک یا رسول الله استغفر لی» رسول از من برکشت دیکر بار  
از سوی راست روی در آمدم گفتم «یا رسول الله استغفر لی» رسول اعراض کرد بر ابروی بایستادم  
گفتم یا رسول الله سفیان بن عینہ مرا خبر کرد از محمد بن المنکدر از جابر بن عبد الله کہ هرگز  
از تو نخواستہ کہ گفتی «لا» چونست کہ سؤال من رد میکنی ومرا دم نمیدهی رسول خدا  
تبعی کرد آنکہ گفت (اللهم اغفر له) پس گفتم یا رسول الله میان من واین مرد خلافت  
او میگوید (والغنم لنا کبیرا) ومن میگویم (کثیرا) رسول هم چنان بر مناره میشد و میگفت  
(کثیرا کثیرا کثیرا) \* ثم ان الله تعالی اخبر بهذه الآيات عن صعوبة العقوبة التي علم انه يعذبهم بها  
وما يقع لهم من الندامة على ما فرطوا حين لا تنفعهم الندامة ولا يكون سوى الغرامة والملازمة

حسرت از جان او بر آرد دود \* وان زمان حسرتش ندارد سود  
بسکہ ریزد زدیده اشک ندم \* غرق گردد ز فرق تا بدم  
آب چشمش شود دران شیون \* آتشش را بخصابت روغن  
کاش این کریمه پیش ازین کردی \* غم این کار پیش ازین کردی  
ای بمهد بدن جو طفل صغیر \* مانده در دست خواب غفلت اسیر  
پیش از ان کت اجل کند بیدار \* کر بمردی ز خواب سر بردار

اللهم اعظمنا من النقلة وادفع عنا الكسر واستخدمنا فيما يرضيك من حسن العمل ﴿يا ايها الذين  
آمنوا لا تكونوا﴾ فی ان تؤذوا رسول الله صلی الله علیہ وسلم \* قبل زلت فی شأن زینب وما سمع  
فيه من مقالة الناس كما سبق \* وعن عبد الله بن مسعود رضی الله عنه قال قسم النبي علیہ السلام  
قسماً فقال رجل ان هذه القسمة ما ارید بها وجه الله فایتت النبي علیہ السلام فاخبرته فغضب  
حتى رأيت الغضب فی وجهه ثم قال (برحم الله موسى قد اودى باكثر من هذا) ﴿كالدین  
آذوا موسى﴾ کفارون واشیاعه وغیرهم من سفهاء بنی اسرائیل کاسیاتی ﴿نبرأه الله

مما قلوا ﴿ اصل البراءة التفضي مما تكره مجاورته اي فاطهر براءة موسى عليه السلام مما قلوا في حقه اي من مضمونه ومؤداه الذي هو الامر الميب فان البراءة تكون من الميب لان القول وانما الكائن من القول التخلص ﴿ وكان ﴿ موسى ﴿ عند الله وجيها ﴿ في الوسيط وجه الرجل بوجه وجاهة فهو وجهه اذا كان ذاجاه وقدر ﴿ قال في تاج المصادر [ الوجهة : خداوند قدروجاه شدن ] والمعنى ذاجاه ومنزلة وقربة فكيف يوصف بيب وقيصة ﴿ وقال ابن عباس رضي الله عنهما وجيها اي حظيا لا يسأل الله شيئا الا اعطاه ﴿ وفيه اشارة الى ان موسى عليه السلام كان في الازل عند الله مقضيا له بالوجهة فلا يكون غير وجهه بتعير بني اسرائيل اياه كما قيل ان كنت عندك يا مولاي مطر حا ﴿ فعند غيرك محمول على الحذف

وفي المتنوي

كي شود دريا ز بوزسك نجس ﴿ كي شود خورشيد از ينف منطس

وفي البستان

امين و بداندش طشتد ومور ﴿ نشايد درو رخته كردن بزور

﴿ واختلفوا في وجه اذى موسى عليه السلام فقال بعضهم ان قارون دفع الى زانية مالا عظيما على ان تقول على رأس الملائكة من بني اسرائيل اني حامل من موسى على الزنى فاطهر الله تراهه عن ذلك بان اقرت الزانية بالمصانعة الجارية بينها وبين قارون وفعل بقارون ما فعل من الحنف كما فصل في سورة القصص

ككند از بهر كلم الله چاه ﴿ درچه افتاد وبشدا حالش تباہ  
چون قضا آيد شود تنك اين جهان ﴿ از قضا حلوا شود رنج دهان  
اين جهان چون قبه مكاره بين ﴿ كس زمكر قبه چون باشد امين  
او بمكرش كرد قارون در زمين ﴿ شد ز رسواي شهر عالمين

﴿ وقال بعضهم قذفوه بيب في بدنه من برص وهو محركة بياض يظهر في ظاهر البدن لفساد مزاج او من ادره وهي مرض الاتنين وتفختهما بالفارسية [ مادخايه ] وذلك لفرط لستره حياء فاطلمهم الله على براءته وذلك ان بني اسرائيل كانوا يغتسلون حراة ينظر بعضهم الى سوة بعضهم اي فرجه وكان موسى عليه السلام يغتسل وحده ﴿ قال ابن ملك وهذا مشعر بوجوب التستر في شرعه ﴿ فقال بعضهم والله ما يمنع موسى ان يغتسل معنا الا انه آدر على وزن افعال وهو من له ادره فذهب مرة موسى يغتسل فوضع ثوبه على حجر قيل هو الحجر الذي يتفجر منه الماء ففر الحجر بثوبه اي بعد ان اغتسل واراد ان يلبس ثوبه فاسرع موسى خلف الحجر وهو عريان وهو يقول ثوبي حجر ثوبي حجر اي دع ثوبي يا حجر فوقف الحجر عند بني اسرائيل ينظرون اليه فقالوا والله ما بموسى من بأس وعلما انه ليس كما قالوا في حقه فاخذ ثوبه فطفق بالحجر ضربا فضربه خمسا اوستا اوسبعا او اثنتي عشرة ضربة بقي اثر الضربات فيه ﴿ قال في انسان العيون كان موسى عليه السلام اذا غضب يخرج شعر رأسه من قطنسوته وربما اشعلت قطنسوته نارا لشدة غضبه واشدة غضبه لما فر الحجر بثوبه ضربه مع انه لا ادراك له

(ووجه)

ووجه بان لما فر صار كالداية والداية اذا جمحت بصاحبها يؤدبها بالضرب انتهى \* يقول الفقير  
للجمادات حياة حقانية عند اهل الله تعالى فهم يعاملونها بها معاملة الاحياء : قال في المشوى

بادرا بي چشم اكر بينش نداد \* فرق چون كركند اندر قوم ماد  
كر نبودى نيل را آن نور ديد \* از چه قبلى را زسبلى ميكزيد  
كرنه كوه وسنك با ديدار شد \* پس چرا داود را آن يار شد  
اين زمين را كرنبودى چشم جان \* از چه قارون را فرود خورد آنچنان

\* وفي القصة اشارة الى ان الانبياء عليهم السلام لا بد وان يكونوا متبرئين من النقص في اصل الحلقة  
وقد يكون تربيتهم بطريق خارق للعادة كما وقع لموسى من طريق فرار الحجر كما شاهدوه ونظروا  
الى سواته \* وفي الخصائص الصغرى ان من خصائص نبينا محمد صلى الله عليه وسلم انه لم تر عورته  
قط ولوراها احد طمست عيناه \* وقال بعضهم في وجه الاذى ان موسى خرج مع هارون  
الى بعض الكهوف فرأى سريرا هناك فنام عليه هارون فنام ثم ان موسى لما عاد وليس معه  
هارون قال بنوا اسرائيل قتل موسى هارون حسدا له على محبة بني اسرائيل اياه فقال لهم  
موسى ويحكم كان اخي ووزيرى اتروتنى اقلته فلما اكثروا عليه قام فصلى ركعتين ثم دعا  
فزل السرير الذى نام عليه فنام حتى نظروا اليه بين السماء والارض فصدقوه وان هارون  
مات فيه فدفعه موسى فقيل في حقه ما قيل كما ذكر حتى انطلق موسى بنى اسرائيل الى قبره  
ودعا الله ان يحييه فاحياه الله تعالى واخبرهم انه مات ولم يقتله موسى عليه السلام وقد سبقت قصة  
وفاة موسى وهارون في سورة المائدة فارجع اليها \* وفي التاويلات النجمية يشير الى هذه  
الامة بكلام قديم ازلى ان لا يكونوا كامة موسى في الايذاء فانه من صفات السبع بل يكونوا  
اشداء على الكفار رحما بينهم ولهذا المعنى قال صلى الله عليه وسلم ( لا يؤمن احدكم حتى  
يامن جاره بوائقه ) وقال ( المؤمن من امنه الناس ) وقوله ( لا تكونوا ) نهى عن كونهم  
بنى هذه الصفة عنهم اى كونوا ولا تكونوا بهذه الصفة لتكونوا خيرا لامة اخرجت للناس  
فكانوا ولم يكونوا بهذه الصفة \* وفي اشارة الى ان كل موجود عند ايجاده بامر كن مأمور  
بصفة مخصوصة به ومنهى عن صفة غير مخصوصة به فكان كل موجود كما امر بامر التكوين  
ولم يكن كاللهى بنهى التكوين كما قال تعالى للنبي صلى الله عليه وسلم ( فاستقم كما امرت ) بالاستقامة  
بامر التكوين عند الايجاد فكان كما امر وقال تعالى ناهياله نهى التكوين ( ولا تكونن  
من الجاهلين ) فلم يكن من الجاهلين كما نهى عن الجهل ﴿ يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله ﴾ في رعاية  
حقوقه وحقوق عباده فمن الاول الامتثال لامره ومن الثانى ترك الاذى لاسيما في حق رسوله  
\* قال الواسطى التقوى على اربعة اوجه . للامة تقوى الشرك . وللخاصة تقوى المعاصى .  
وللخاص من الاولياء تقوى التوصل بالافعال . وللانبياء تقواهم منه اليه ﴿ وقولوا ﴾ في أى  
شأن من الشؤون ﴿ قولوا سديدا ﴾ مستقيما مائلا الى الحق من سد يسد سدادا صار صوابا  
ومستقيما فان السداد الاستقامة يقال سد السهم نحو الرمية اذا لم يبدل به عن سمتها وخص  
القول الصدق بالذكر وهو ما يريد به وجه الله ليس فيه شائبة غير وكذب اصلا لان التقوى

در اواسط دفتر چهارم در بيان هر حسی مدرک ترا از آدمی نیز مدرکاتی دیگر است الخ



صيانة النفس عما تستحق به العقوبة من فعل او ترك فلا يدخل فيها \* وقال بعضهم القول السديد  
 باخل في التقوى وتخصيصه لكونه اعظم اركانها \* قال الكاشفي [ قول جامع درين باب  
 آنست كه قول سديد سخنست كه صدق باشد نه كذب و صواب بود نه خطا وجد بود نه هزل  
 چنين سخن كوييد ] والمراد نهيم عن ضده اى عما خاضوا فيه من حديث زينب الجائر  
 عن العدل والقصد : يعنى [ دروغ مكويد و ناراستى مكنيد در سخن چون حديث افك ]  
 وقصة زينب وبعثهم على ان يسددوا قواهم فى كل باب لان حفظ اللسان وسداد القول رأس  
 الخير كله - حكي - ان يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السكيت من اكابر علماء العربية  
 جلس يوما مع المتوكل نجاء المعتز والمؤيد ابنا المتوكل فقال ايما احب اليك ابناى ام الحسن  
 والحسين قال والله ان قبرا خادم على رضى الله عنه خير منك ومن ابنك فقال سلوا لسانه من  
 قناه ففعلوا فمات فى تلك الليلة ومن العجب انه انشد قبل ذلك للمعتز والمؤيد وكان يعلمهما فقال

يصاب الفتى من عثرة بلسانه \* وليس يصاب المرء من عثرة الرجل

فعرته فى القول تذهب رأسه \* وعرته فى الرجل تبرا على مهل

﴿ يصالحكم اعمالكم ﴾ يوفقكم للاعمال الصالحة او يصلحها بالقبول والاثابة عليها  
 ﴿ ويغفر لكم ذنوبكم ﴾ ويجعلها مكفرة باستقامتكم فى القول والفعل \* وفيه اشارة  
 الى ان من وفقه الله اصالح الاعمال فذلك دليل على انه مغفوره ذنوبه ﴿ ومن ﴾  
 [ وهر كه ] ﴿ يطع الله ورسوله ﴾ فى الاوامر والنواهي التى من جملتها هذه التكليفات  
 والطاعة موافقة الامر والمعصية مخالفة ﴿ فقد فاز ﴾ فى الدارين والفوز الظفر مع  
 حصول السلامة ﴿ فوزا عظيما ﴾ عاش فى الدنيا محمودا وفى الآخرة مسعودا اونجا  
 من كل ما يخاف ووصل الى كل ما يرجو ﴿ وفى التأويلات التجمية يشير الى ان الايمان  
 لا يكمل الا بالتقوى وهو التوحيد عقدا وحفظ الحدود جهدا ولا يحصل سداد اعمال  
 التقوى الا بالقول السديد وهى كلمة لا اله الا الله فبالمدائمة على قول هذه الكلمة بشرائطها  
 يصلح لكم اعمال التقوى فسداد اقوالكم سبب لسداد اعمالكم وبسداد الاقوال وسداد  
 الاعمال يحصل سداد الاحوال وهو قوله ويغفر لكم ذنوبكم وهو عبارة عن رفع الحجب  
 الظلمانية بنور المغفرة الربانية ومن يطع الله فيما امره ونهاه ويطع الرسول فيما ارشده الى  
 صراط مستقيم متابعتة فقد فاز فوزا عظيما بالخروج عن الحجب الوجودية بالفناء فى وجود  
 الهوية والبقاء ببقاء الربوبية انتهى \* وقال بعضهم من يطع الله ورسوله فى التزكية ومحو  
 الصفات فقد فاز بالتحلية والاتصاف بالصفات الالهية وهو الفوز العظيم \* وفى صحيح مسلم عن  
 جابر رضى الله عنه ( اما بعد فان خير الحديث كتاب الله تعالى وخير الهدى هدى محمد ) اى  
 خير الارشاد ارشاده صلى الله عليه وسلم \* واعلم ان اطاعة الله تعالى فى تحصيل مراتب التوحيد  
 من الافعال والصفات والذات واطاعة الرسول بالاستمسك بحبل الشريعة فان النجاة من  
 بحر الجحود وظلمة الشرك اما بنور الكشف او بسفينة الشريعة اما الاول فهو ان يستصم  
 الطالب فى طلبه بالله حتى يهتدى اليه بنوره ويؤتبه الله العلم من لده واما الثانى فهو ان

(بكتفى)

يكتفى بالاقرار بالوحدانية والايان التقليدي والعمل بظواهر الشرع - روى - ان الامام احمد بن حنبل رضى الله عنه لما راعى الشريعة بين جماعة كشفوا العورة في الحمام قيل له في المسام ان الله جعلك للناس اماما برعايتك الشريعة [ نقلت من بغداد چون معتزله غلبه کردند گفتند ويرا تكليف بايد کردن تاقرآرا مخلوق گوید پس عزم کردند واورا بسرای خليفه بردند سرهنکی بود بر دسررای گفت ای امام مردانه باش که وقتی من دزدی کردم و هزار چوبم زدند و من مقرر نکشتم تا عاقبت رهایی یافتم من که در باطل چنین صبر کردم تو که برحقى اولتر باشی بصبر کردن احمد گفت آن سخن او مرا عظیم یاری داد و تأثیر کرد پس اورا می بردند و او بپر و ضعیف بود و دوستش از بس برون کشیدند و هزار نازیانه زدندش که قرآرا مخلوق کوی نکفت و دران میان بند ازارش کشاده شد و دستش بسته بود در حال دوست از غیب بید آمد و به بست و آن ازان بود که باری تنها در حمام بود خواست که ازار بکشاید و بشوید آنرا ترک کرد و نکشود گفت اگر خلق حاضر نیست خدای تعالی حاضر است چون این برهان دیدند بگذاشتند ]

دوره حق کشیده اند بلا \* این بلا شد سبب بقرب و ولا

صبر و تقوی و طاعت مولی \* نزد عارف زهر شرف اولی

﴿ انا ﴾ هذه التون نون العظمة والكبرياء عند العلماء فان الملوك والعظماء يعبرون عن انفسهم بصيغة الجمع ونون الاسماء والصفات عند العرفاء فانها متعددة ومتكثرة ﴿ عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال ﴾ يقال عرض لي امر كذا اي ظهر وعرضت له الشيء اي اظهرته له وبرزته اليه وعرضت الشيء على البيع وعرض الجند اذا امرتهم عليه ونظر ما حالهم والامانة ضد الحيانة \* والمراد هنا ما ائتمن عليها وهي على ثلاث مراتب \* المرتبة الاولى انها التكليف الشرعية والامور الدينية المرعية ولذا سميت امانة لانها لازمة الوجود كما ان الامانة لازمة الاداء \* وفي الارشاد عبر عن التكليف الشرعية بالامانة لانها حقوق مرعية اودعها الله المكلفين وائتمنهم عليها ووجب عليهم تلقيها بحسن الطاعة والانقياد وامرهم بمراعاتها والمحافظة عليها وادائها من غير اخلال بشيء من حقوقها انتهى وتلك الامانة هي العقل اولاً فان به يحصل تعلم كل مافي طوق البشر تعلمه وفعل مافي طوقهم فعله من الجميل وبه فضل اللسان على كثير من الخلائق ثم التوحيد والايان باليوم الآخر والصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد وصدق الحديث وحفظ اللسان من الفضول وحفظ الودائع واشدها كتم الاسرار وقضاء الدين والعدالة في المكيال والميزان والغسل من الجنابة والنية في الاعمال والطهارة في الصلاة وتحسين الصلاة في الخلوة والصبر على البلاء والشكر لدى النعماء والوفاء بالعهود والقيام بالحدود وحفظ الفرج الذي هو اول ما خلق الله من الانسان وقال له هذه امانة استودعتكها والاذن والعين واليد والرجل وحروف التهجي كما نقله الراغب في المفردات وترك الحيانة في قليل وكثير لمؤمن ومعاهد وغير ذلك مما امر به الشرع ووجهه وهي بينها المواثيق والعهود التي اخذت من الارواح في عالمها ووضعت امانة في

لجوهر الجمادى صورة المسمى بالحجر الاسود لسيادته بين الجواهر وألقمه الحق تلك المواثيق وهو امين الله لتلك الامانة \* والمرتبة الثانية انها المحبة والعشق والانجذاب الالهى التى هى ثمرة الامانة الاولى وتنتجتها وبها فضل الانسان على الملائكة اذ الملائكة وان حصل لهم المحبة فى الجملة لكن محبتهم ليست بمبنية على المحن والبلايا والتكاليف الشاقة التى تعطى الترقى اذ الترقى ليس الا للانسان فليس المحنة والبلوى الاله الا ترى الى قول الحافظ

شب تاريك وبيم موج وكردابى جنين هائل \* كجاءدائند حال ماسبكاران ساحلها

اراد بقوله «شب تاريك» جلال الذات وبقوله «بيم موج» خوف صفات القهر وبقوله «كرداب» دتر در بحر العشق وهى الامتحانات الهائلة والبرازخ المخوفة وبقوله «اسبكاران ساحل» الزهاد والملائكة الذين بقوا فى ساحل بحر العشق وهو بر الزهد والطاعة المجردة وهم اهل الامانة الاولى ومن هذا القبيل ايضا قوله

فرشته عشق ندانده كجست قصه مخوان \* بخواه جام كلابى بخاك آدم ريز

وقول المولى الجامى

ملائك را چه سود از حسن طاعت \* چو فیض عشق بر آدم فرو ریخت

[ در لوامع آورده که آن بو العجى که عشق را در عالم بشریت در مملکت ملکیت نیست که ایشان سایه پرورد لطف و عصمت اند و محبت بی در در ا قدر و قیمتی نیست عشق را طائفة در خوردند که صفت (تجمع فيها من یفسد فيها) سرمایه بازار ایشان و سمت (انه كان ظلوما جهولا) پیرایه روزگار ایشانست ملکی را بنی که اگر جناحی را بسط کند خافقین را در زیر جناح خود آرد اما طاققت حمل این معنی ندارد و آن بیچاره آدمی زادی را بنی پوستی در استخوانی کشیده بپاک و از شراب بلا در قدح و لاجشیده و دروی تغیر نیامده آن چراست زیرا که آن صاحب دلست [ والقلب یحمل ما لا یحمل البدن \* والمرتبة الثالثة انها الفيض الالهى بلا واسطة ولهذا سماء بالامانة لانه من صفات الحق تعالى فلا یتملكه احد وهذا الفيض انما یحصل بالخروج عن الحجب الوجودية المشار اليها بالظلومية والجهولية وذلك بالفناء فى وجود الهوية والبقاء ببقاء الربوبية وهذه المرتبة نتيجة المرتبة الثانية وظايتها فان العشق من مقام المحبة الصفاتية وهذا الفيض والفناء من مقام المحبوبة الذاتية وفى هذا المقام يتوله من القلب طفل خليفة الله فى الارض وهو الحامل للامانة فالمرتبة الاولى للعوام والثانية للخواص والثالثة لاخص الخواص والاولى طريق الثانية وهى طريق الثالثة ولم یجد سر هذه الامانة الا من آتى البيت من الباب وكل وجه ذكره المفسرون فى معنى الامانة حق لكن لما كان فى المرتبة الاولى كان طرفا ووعاء للامانة وله ما فى المرتبة الثانية ولب اللب ما فى المرتبة الثالثة ومن الله الهداية الى هذه المراتب والعناية فى الوصول الى جميع المطالب \* ثم المراد بالسموات والارض والجنال هى انفسها اعيانها واهاليها وذلك لان تخصص الانسان بحمل الامانة يقتضى ان يكون المعروض عليه ماعداه من جميع الموجودات اياتما كان حیوانا او غیره وانما خص فى مقام الحمل ذلك لانه اصلب الاجسام واثبتها واقواها كما خص الافلاك فى

(قوله)

قوله (لولاك لما خلقت الافلاك) لكونها اعظم الاجسام ولهذا السر لم يقل قابوا ان يحملوها  
 بواو العقلاء \* فان قلت ما ذكر من السموات وغيرها جمادات والجمادات لا ادراك لها فما  
 معنى عرض الامانة عليها \* قلت للعلماء فيه قولان \* الاول انه محمول على الحقيقة وهو الانسب  
 بمذهب اهل السنة لانهم لا يؤولون امثال هذا بل يحملونها على حقيقتها خلافا للمعتزلة  
 \* وعلى تقدير الحقيقة فيه وجهان احدهما ادق من الآخر \* الاول ان للجمادات حياة حقانية  
 دل عليها كثير من الآيات نحو قوله ( ألم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض  
 والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب ) وقوله ( انبأ طوعا او كرها قالنا  
 اتينا طائمين ) وقوله ( وان منها لما يهبط من خشية الله ) وقوله ( وان من شئ الا يسبح  
 بحمده ) وقوله ( كل قد علم صلوته وتسيحه ) \* قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره  
 الاظهر اكثر العقلاء بل كلهم يقولون ان الجمادات لا تعقل فوقفوا عند بصرهم والامر  
 عندنا ليس كذلك فاذا جاءهم عن نبي او ولي ان حجرا كله مثلا يقولون خلق الله فيه العلم  
 والحياة في ذلك الوقت والامر عندنا ليس كذلك بل سر الحياة سار في جميع العالم وقد  
 ورد ( ان كل شئ سمع صوت المؤذن من رطب ويابس يشهد له ) ولا يشهد الامن علم وقد  
 اخذ الله بابصار الانس والجن عن ادراك حياة الجمادات الا من شاء الله كنجن واضرابنا فانا  
 لا نحتاج الى دليل في ذلك لكون الحق تعالى قد كشف لنا عن حياتها واسمعنا تسيحها  
 ونطقها وكذلك اندك الجبل لما وقع التجلي انما كان ذلك منه لمعرفة بعظمة الله ولولا ما عنده  
 من معرفة العظمة لما ندك انتهي \* ومثله ما روينا ان حضرة شيخنا وسندنا روح الله روحه  
 ووالى في البرزخ فتوحه دعا مرة من عنده للافطار فجلسنا له وبين يديه ماء وكحك مبالول  
 وكان لا يأكل في اواخر عمره الا الكحك المجرد فقال اتساء الافطار ان لهذا الجز روحا  
 حقايبا فظاهره يرجع الى الجسد وروحه يرجع الى الروح فيتقوى به الجسم والروح  
 جميعا : وفي المتنوى

علم وحكمت زايد از لقمة حلال \* عشق ورتق آيد از لقمة حلال [۱]

ثم قال ولكل موجود روح اما حيواني او حقاني فجسد الميت له روح حقاني غير روح  
 الحيواني الذي فارقه الا ترى ان الله تعالى لو انطقه لطق فطقه انما هو لروحه وقد جاء ان  
 كل شئ يسبح بحمده حجرا او شجرا او غير ذلك وما هو الا لسريان الحياة فيه حقيقة  
 ولذا سبح الجبال مع داود وحمل الريح سايمان عليه السلام وجذبت الارض قارون وحن  
 الجذع في المسجد النبوي وسلم الحجر على رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحو ذلك مما لا  
 لا يحصى : وفي المتنوى

چون شماسوی جمادی می روید \* محرم جان جماداتان چون شوید [۲]

از جمادی عالم جانها روید \* غفلت اجزای عالم بشنوید

چون ندارد جان تو قندیلها \* بهر پیش کرده تاویلها

\* والوجه الثاني ان الله تعالى ركب العقل والفهم في الجمادات المذكورة عند عرض الامانة

[۱] در اواسط دفتر بکم در بیان تعظیم کردن ساخران موسی را الخ

[۲] در اوائل دفتر سوم در بیان حکایت مازکبری که از دعای انسرد مرا مرید پنداشت الخ

كأركب العقل وقبول الخطاب في الخلة السلبيانية والهدهد وغيرها من الطيور والوحوش والسباع بل وفي الحجر والشجر والتراب فهن بهذا العقل والادراك سمعن الخطاب وانطقهن الله بالجواب حيث قال لهن آتملن هذه الامانة على ان يكون لکن الثواب والنعيم في الحفظ والاداء والعقاب والجحيم في القدر والحيانة ﴿ فاین ان یحملنها ﴾ الابهاء شدة الامتناع فكل اباء امتناع وليس كل امتناع اباء ﴿ واشفقن منها ﴾ \* قال في المفردات الاشفاق عناية مختلطة بخوف لان المشفق يحب المشفق عليه ويخاف ما يلحقه فاذا عدى بمن فمضى الخوف فيه اظهر واذا عدى بعلى فمضى العناية فيه اظهر كما قال في تاج المصادر [ الاشفاق : ترسیدن ومهربانی کردن ] ويعدى بعلى واصلها واحد . والمعنى وحفن من الامانة وحملها وقلن يارب نحن مسخرات بامرک لانريد ثوابا ولا عقابا ولم يكن هذا القول منهن من جهة المعصية والمخالفة بل من جهة الخوف والخشية من ان لا يؤدين حقوقها ويقعن في العذاب ولو كان لهن استعداد ومعرفة بسعة الرحمة واعتماد على الله لما ابين وكان العرض عرض تخيير لا عرض ازام واجباب لان المخالفة والابهاء عن التكليف الواجب يوجب المقت والسقوط عن درجة الكمال ولم يذكر تعالى توبيخا على الابهاء ولا عقوبة \* والقول الثاني انه محمول على الفرض والتمثيل فعبر عن اعتبار الامانة بالنسبة الى استعدادهن بالعرض عليهن لاظهار مزيد الاعتناء بامرها والرغبة في قبولهن لها وعن عدم استعدادهن لقبولها بالابهاء والاشفاق منها لتحويل امرها ومزيد فخامتها وعن قبولها بالحمل لتحقيق معنى الصعوبة المعتبرة فيها بجعلها من قبيل الاجسام الثقيلة التي يستعمل فيها القوى الجسمانية التي هي اشدها واعظمها ما فيهن من القوة والشدة فالمعنى ان تلك الامانة في عظم الشأن بحيث لو كلفت هاتيك الاجرام العظام التي هي مثل في الشدة والقوة مراعاتها وكانت ذات شهود وادراك لا يبين قبولها واشفقن منها ولكن صرف الكلام عن سننه بتصوير المفروض بصورة المحقق روما لزيادة تحقيق المعنى المقصود بالتمثيل وتوضيحه ﴿ وحملها الانسان ﴾ عند عرضها عليه كما قال الامام القشيري [ امانتها برانها عرض نمود وبرانسان فرض نمود آنجا که عرض بود سرباز زدند واینجا که فرض بود در معرض حمل آمدند ] والمراد بالانسان الجنس بدليل قوله ( انه كان ظلوما جهولا ) اي تكلفها والتزمها مع ما فيه من ضعف البنية ورخاوة القوة لان الحمل انما يكون بالهمة لا بالقوة \* قال في الارشاد وهو اما عبارة عن قبولها بموجب استعداده الفطري او عن اعترافه يوم الميثاق بقوله بلى ولما حملها قال الله تعالى ( وحملناهم في البر والبحر : هل جزاء الاحسان الا الاحسان ) [ واین را در ظاهر مثالی هست درختانی که اصل ایشان محکم ترست و شاخ ایشان بیشتر بار ایشان خردتر و سبکتر باز درختانی که ضعیف ترند و سست تر بار ایشان شکرف تراست و بزرگتر چون خربزه و کدو و مانند آن لیکن اینجا لطیفه ایست آن درخت که بار او شکرف تراست و بزرگتر طاقت کشیدن آن ندارد او را گفتند بار کران از کردن خویش بر فرق زمین نه تا علیمان بدانند که هر یکا ضعیفی است صربی او لطف حضرت عزت است ایست سر ] ( وحملناهم في البر والبحر ) فالانسان اختص بالمشق وقبول الفيض بلا واسطة وحملها



من سائر المخلوقات لاختصاصه باصاۃ رشاش التور الالہی وکل روح اصاۃ رشاش نور اللہ  
 صار مستعدا لقبول فیض الالہی بلا واسطۃ وکان عرض العشق والفیض عاما علی المخلوقات  
 وحمله خاصا بالانسان لان نسبة الانسان مع المخلوقات كنسبة القلب مع الشخص فالعالم شخص  
 وقلبه الانسان فكما ان عرض الروح عام علی الشخص الانسانی وقبوله وحمله مخصوص  
 بالقلب بلا واسطۃ ثم من القلب بواسطة العروق الممتدة یصل عكس الروح الی جمیع الاعضاء  
 فیکون متحركا به كذلك عرض العشق والفیض الالہی عام لاحتیاج الموجودات الی الفیض  
 وقبوله وحمله خاص بالانسان ومنه یصل عكسه الی سائر المخلوقات ملكها وملكوتها فاما الی  
 ملكها وهو ظاهر الكون اعنی الدنیا فیصل الفیض الیه بواسطة صورة الانسان من صنائعه  
 الشریفۃ وحرقة اللطیفۃ الیها العالم معمور ومزین واما الی ملكوتها وهو بامرکن باطن  
 الكون اعنی الآخرة فیصل الفیض الیها بواسطة روح الانسان وهو اول شیء تعلقت به  
 القدرة فیتعلق الفیض الالہی من امرکن اولا بالروح الانسانی ثم فیفيض منه الی عالم الملكوت  
 فظاهر العالم وباطنه معمور بظاهر الانسان وباطنه وهذا سر الخلافة المخصوصة بالانسان \* وقال  
 بعضهم المراد بالانسان آدم \* وقد روى عن ابن مسعود رضی اللہ عنہ انه قال مثلت الامانة  
 كالصخرة الملقاة ودعیت السماوات والارض والجبال الیها فلم یقربوا منها وقالوا لانطق حملها  
 وجاء آدم من غیر ان دعی وحرك الصخرة وقال لو امرت بحملها لحملتها فقلن له احمل فحملها  
 الی ركبته ثم وضعها وقال لو اردت ان ازداد لزدت فقلن له احمل فحملها الی حقوه ثم وضعها  
 وقال لو اردت ان ازداد لزدت فقلن له احمل فحملها حتی وضعها علی عاتقه فاراد ان یضعها  
 فقال اللہ مكانك فانها فی عنقك وعنق ذریتك الی یوم القیامة

آسمان بارامانت نتوانست کشید \* قرعہ قال بنام من دیوانہ زدند

\* وفی کشف الاسرار [ چون آسمان وزمین وکوهها بترسیدند از پذیرفتن امانت و باز نشستند  
 از برداشتن آن رب العزة آدم را کفت ( ائی عرضت الامانة علی السموات والارض والجبال  
 فایطقنها وانت آخذها بما فیها قال یارب وما فیها قال ان احسنت جوزیت وان اسأت عوقبت  
 قال بین اذنی وعاتقی ) بنی آدم بطاعت وخدمت بنده وار در آمد وکفت برداشتم میان  
 کوش ودوش خویش رب العالمین کفت ا کنون که برداشت ترا دران معونت وقوت دهم [  
 اجعل لبصرک حجابا فاذا خشیت ان تنظر الی ما لا یجملک فارخ حجابہ واجعل للسانک لحنین  
 وغلقا فاذا خشیت ان تتکلم بما لا یجمل فاغلقه واجعل لفرجک لباسا فلا تکشفه علی ما حرمت  
 علیک \* شیخ جنید قدس سره [ فرموده که نظر آدم بر عرض حق بود نه بر امانت لذت  
 عرض ثقل امانت را برو فراموش کردانید لاجرم لطف ربانی بزبان عنایت فرموده که برداشتن  
 از تو و نگاه داشتن از من چون تو بطوع بار مرا برداشتی من هم از میان همه تر برداشتم [  
 ( وحلتاهم فی البر والبحر ) - وروی - ان آدم علیه السلام قال احمل الامانة بقوتی ام  
 بالحق فقبل من یحملها یحمل بنا فان ما هو منا لا یحمل الابنا فحملها

واه اورا بدو توان بیود \* بار اورا بدو توان برداشت

قال بعضهم

آن بار که از بردن آن عرض ایا کرد \* باقوت او حامل آن بار توان بود

القصة - [خلعت حمل امانت جز بر قامت باستقامت انسان كه منشور ( انى جاعل فى الارض خايفة ) او بر نام نامى نوشته اند راست نيامد و چون كارى بدين عظمت و فهمى بدين ابهت نامزد اوشد جهت دفع چشم زخم حسود آن شياطين كه دشمن ديرينه اند سبند ( انه كان ظلوما جهولا ) بر آتش غيرت افكندند تا كور شود هر آنكه نتواندديد. ] كقال ﴿ انه ﴾ اى الانسان ﴿ كان ظلوما ﴾ لنفسه بمصيبة ربه حيث لم يف بالامانة ولم يراع حقها ﴿ جهولا ﴾ بكنه عاقبتها يعنى [ نادان بعقوبت خيانت اكر واقع شود ] والظلم وضع الشئ فى غير موضعه المختص به اما بنقصان او بزيادة و اما ببدول عن وقته او مكانه ومن هذا ظلمت السماء اذا تناوتها فى غير وقته ويسمى ذلك اللين الظلم وظلمت الارض اذا حفرتها ولم تكن موضعا للحفر وتلك الارض يقال لها المظلومة والتراب الذى يخرج منها ظليم والظلم يقال فى مجاوزة الحد الذى يجرى مجرى النقطة فى الدائرة ويقال فيما يكثر ويقل من التجاوز ولذا يستعمل فى الذنب الصغير والكبير ولذا قيل لا دم فى تقدمه ظالم وفى ابليس ظالم وان كان بين الظلمين بون بعيد \* قال بعض الحكماء الظلم ثلاثة . احدها بين الانسان وبين الله و اعظمه الكفر والشرك والنفاق . والثانى ظلم بينه وبين الناس . والثالث ظلم بينه وبين نفسه وهذه الثلاثة فى الحقيقة للنفس فان الانسان اول ما يهيم بالظلم فقد ظلم نفسه

اول بظالم ان ظلم ميرسد \* پيش از هدف هميشه كان تا مى كند

\* والجهل خلوا النفس من العلم وهو على قسمين ضعيف وهو الجهل البسيط وقوى وهو الجهل المركب الذى لا يدري صاحبه انه لا يدري فيكون محروما من التعلم ولذا كان قويا \* قال فى الارشاد وقوله انه الخ اعتراض وسط بين الحمل وغايته للايدان من اول الامر بعدم وقائه بما عهده وتحمله اى انه كان مفرطا فى الظلم مبالغا فى الجهل اى بحسب غالب افراده الذين لم يمهملوا بموجب فطرتهم السليمة او عهودهم يوم الارواح دون من عداهم من الذين لم يبدلوا فطرة الله وجروا على ما اعترفوا بقولهم بلى \* وقال بعضهم الانسان ظلوم وجهول اى من شأنه الظلم والجهل كما يقال الماء طهور اى من شأنه الطهارة \* واعلم ان الظلومية والجهولية صفتا دم عند اهل الظاهر لانهما فى حق الحائنين فى الامانة فمن وضع القدر والحيانة موضع الوفاء والاداء فقد ظلم وجهل \* قال فى كشف الاسرار [ عادت خلق آنتست كه چون اماتى عزيز بتزدك كسى نهند مهري بروى نهند و آن روز كه باز خواهند مهرا مطالعت كند اكر مهر برجاى بود اورا ثناها كويند اماتى بتزدك تونهادند از عهد ربوبيت ( ألت بر بكم ) ومهري كه بروى نهادند چون عمر باخر رسد و ترا بمنزل خاك برند آن فرشته در آيد و كويد « من ربك » آن مطالعت كه مى كند تا مهر روز اول برجاى هست يانه ] قال الحافظ

از دم صبح ازل تا آخر شام ابد \* دوستى ومهر بر يك عهد و يك ميثاق بود

\* وقال اهل الحقيقة ما صفتنا مدح اى فى حق مؤدى الامانة فان الانسان ظلم نفسه بحمل الامانة لانه وضع شئاً فى غير موضعه فافنى نفسه وازال حجبها الوجودية وهى المعروفة بالانانية

( وجهل )

وجهل ربه فانه في اول الامر يجب هذه البهيمية التي تأكل وتشرب وتنكح وتحمل المذكورية والانثوية اللتين اشترك فيهما جميع الحيوانات وما يدري ان هذه الصورة الحيوانية قشر وله لب هو محبوب الحق الذي قال (محبهم) وهو محب الحق الذي قال (محبونه) فاذا عبر عن قشر جسمانية الظلمانية ووصل الى لب روحانية التورانية \* ثم علم ان هذا اللب التوراتي ايضا قشر فان النبي صلى الله عليه وسلم قال ( ان الله سبعين الف حجاب من نور وظلمة ) فعبر عن القشر الروحاني ايضا ووصل الى لبه الذي هو محبوب الحق ومحبه فقد عرف نفسه واذا عرف نفسه فقد عرف ربه بتوحيد لا شريك فيه وجهل ماسوى الله تعالى بالكلية وايضا ان الجهول هو العالم لان نهاية العلم هو الاعتراف بالجهل في باب المعرفة والمعجز عن درك الادراك ادراك قال المولى الجامى قدس سره

غير انسان كشر نكرد قبول \* زانكه انسان ظلوم بود و جهول  
ظلم او آنكه هسقى خود را \* ساخت فاني بقاي سرمدرا  
جهل او آنكه هرچه جزحق بود \* صورت آن زلوح دل زدود  
نيك ظلمى كه عين معدلتست \* نغز جهلى كه مغز معرفتست  
اى نكرده دل از علائق صاف \* مزن از دانش خلایق لاف  
زانكه در عالم خدا دانى \* جهل علمتست علم نا دانى

فلو لم يكن للانسان قوة هذه الظلومية والجهولية لما حمل الامانة وبهذا الاعتبار صح تعليل الحمل بهما \* وقال بعض اهل التفسير وتبعهم صاحب القاموس ان الوصف بالظلومية والجهولية انما يليق بمن خان في الامانة وقصر عن حقها لا بمن يحملها ويقبلها فمضى حملها الانسان اى خانها والانسان الكافر والمتافق من قولك فلان حامل للامانة ومحمل لها بمعنى انه لا يؤديها الى صاحبها حتى تزول عن ذمته ويخرج من عهدها يجعل الامانة كأنها راكبة للمؤمن عليها كما يقال ركبه الديون فمحمل اذا كناية عن الحيانة والتضييع والمعنى اننا عرضنا الطاعة على هذه الاجرام العظام فانقادت لامر الله انقيادا يصح من الجمادات واطاعت له اطاعة تليق بها حيث لم تمتنع عن مشيئته وارادته ايجادا وتكويننا وتسوية على هيات مختلفة واشكال متنوعة كما قال ( آينا طائعين ) والانسان مع حياته وكال عقله وصلاحه للتكليف لم يكن حاله فيها يصح منه ويليق به من الانقياد لاوامر الله ونواهيه مثل حال تلك الجمادات بل مال الى ان يكون محملا لتلك الامانة مؤديا اياها ومن ثم وصف بالظلم حيث ترك اداء الامانة وبالجهل حيث اخطأ طريق السعادة ففي هذا التمثيل تشبيه انقياد تلك الاجرام لمشيئة الله ايجادا وتكويننا بحال مأمور مطيع لا يتوقف عن الامثال فالحمل في هذا مجاز وفي التمثيل السابق على حقيقته وليس في هذا المعنى حذف المعطوف مع حرف العطف بخلافه في محل الحمل على التحميد فان المراد حقيقتا وحملها الانسان ثم غدر بالحمل حتى يصح التعليل بقوله انه كان الخ فاعرف هذا المقام والقول ما قالت حذام \* قال في الاسئلة المقحمة كيف مرض الامانة عليه مع علمه بحاله من كونه ظلوما جهولا والجواب هذا سؤال طويل

الذيل فانه تعالى قد بعث الرسل مبشرين ومنذرين الى جميع الخلق ليدعوهم الى الايمان مع علمه السابق بان يؤمن بعضهم ويكفر بعضهم والخطاب عم الكل مع علمه باختلاف احوالهم في الايمان والكفر فهذا من قبيله وسيله فانه مالك الاعيان والآثار على الاطلاق \* وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما كان ظلوما بحق الامانة جهولا بما يفعل من الحيانة يعنى لم تكن الحيانة عن عمد وقصد بل كانت عن جهل وسهو كما قال ( فنى ولم يجده عزمًا ) والسهو والنسيان مغفور والجهل في بعض المواضع معذور الهنا اصنع بنا ما انت اهله ولا تصنع بنا ما نحن اهله : قال الشيخ سعدى قدس سره

بر در كعبه سائلى ديدم \* كه همى كفت ميكرستى خوش  
من نكويم كه طاعتم بيذير \* قلم عفو بر كنهام كش

﴿ لعذب الله المنافقين والمنافقات ﴾ الذين ضيعوا الامانة بعد ما قبلوها ﴿ والمشركين والمشركات ﴾ الذين خانوا في الامانة بعدم قبولها رأسا \* قال في الارشاد اشارة الى الفريق الاول اى حملها الانسان لعذب الله بعض افراده الذين لم يراعوها ولم يقابلوها بالطاعة على ان اللام للعاقبة فان التعذيب وان لم يكن غرضاله من الحمل لكن لما ترتب عليه بالنسبة الى بعض افراده ترتب الاغراض على الافعال المعللة بها ابرز في معرض الغرض اى كان عاقبة حمل الانسان لها ان يعذب الله هؤلاء من افراده لحيانتهم الامانة وخروجهم عن الطاعة بالكلية \* قال في بحر العلوم ويجوز ان تكون اللام علة لعرضنا اى عرضنا ليظهر نفاق المنافقين واشراك المشركين فيعذبهما الله ﴿ ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات ﴾ الذين حفظوا الامانة وراعوا حقها \* قال في الارشاد اشارة الى الفريق الثانى اى كان عاقبة حمله لها ان يتوب الله على هؤلاء من افراده اى يقبل توبتهم لعدم خلعهم ريقه الطاعة عن رقابهم بالمره وتلافيم لما فرط منهم من فرطات قلما يخلو عنها الانسان بحكم جليته وتداركهم لها بالتوبة والانابة والاتفات الى الاسم الجليل اولا لتحويل الخطب وتربية المهابة والاظهار في موضع الاضرار ثانيا لابر از مزيد الاعتناء بامر المؤمنين توفية لكل من مقامى الوعيد والوعد حقه ﴿ وكان الله عفورا رحيم ﴾ مبالغا في المغفرة والرحمة حيث تاب عليهم وغفر لهم فرطاتهم وانا ب بالفوز على طاعتهم ﴿ وفي التأويلات النجمية هذه اللام لام الصيرورة والعاقبة يشير الى ان الحكمة في عرض الامانة ان يكون الحايقة في امرها على ثلاث طبقات . طبقة منها تكون الملائكة وغيرهم ممن لم يحملها فلا يكون لهم في ذلك ثواب ولا عقاب . وطبقة منها من يحملها ولم يؤد حقا وقد خان فيها وهم المنافقون والمنافقات والمشركون والمشركات الذين حملوها بالظلمية على انفسهم وضيعوها بجهولية قدرها فارعوها حق رعايتها فحاصل امرهم العذاب المؤبد . وطبقة منها من يحملها ويؤدى حقا ولم يخن فيها ولكن لثقل الحمل وضعف الانسانية يتلعم في بعض الاوقات فيرجع الى الحضرة بالتضرع والابتهاال معترفا بالذنوب وهم المؤمنون والمؤمنات فيتوب الله عليهم لقوله ﴿ ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات ﴾ والحكمة في ذلك ليكون كل طبقة من الطبقات الثلاث مرآة يظهر فيها جمال

( صفة )

صفة من صفاته . فالطبقة الاولى اذا لم يحملوا الامانة وتركوا نفعها لضرها فهم مرآة جمال  
صفة عدله . والطبقة الثانية اذ حملوها طمعا في نفعها ولم يؤدوا حقها وقد خانوا فيها بان باعوها  
بموض من الدنيا الفانية فاربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين فهم مرآة يظهر فيها جمال  
صفة قهره . والطبقة الثالثة اذ حملوها بالطوع والرغبة والشوق والمحبة وادوا حقها بقدر  
وسمهم ولكن كما قيل لكل جواد كبوة وقع في بعض الاوقات قدم صدقهم عند ربهم في حجر  
بلاء وابتلاء بغير اختيارهم ثم اجتباهم ربهم فتاب عليهم وهداهم بمجذبات العناية الى الحضرة  
فهم مرآة يظهر فيها جمال فضله ولطفه وذلك قوله تعالى ﴿ وكان الله غفورا رحيما ﴾  
للمؤمنين بفضل الله يؤتیه من يشاء انتهى \* قال بعض العارفين الحكمة الالهية  
اقتضت ظهور المخالفة من الانسان ليظهر منه الرحمة والغفران : قال الحافظ

سهو وخطای بنده کرش نیست اعتبار \* معنی عفو ورحمت آمر زکار چیست

وفي الحديث القدسي ( لولم تذنبوا لذهبت بكم وخلقت خلقا يذنبون ويستغفرون فاغفر لهم )  
وفي الحديث النبوي ( لولم تذنبوا لحشيت عليكم اشد من الذنب ألا وهو العجب ) ولهذه  
الحكمة خلق الله آدم بيديه اي بصفاته الجلالية والجمالية فظهر من صفة الجلال قابيل والمخالفة  
ومن صفة الجمال هابيل والموافقة وهكذا يظهر الى يوم قيام الساعة وايس الحديثان المذكوران  
واردين على سبيل الحث على الذنب فان قضية البعثة اصلاح العالم وهو لا يوجد الا بترك الكفر  
والشرك والمعاصي ولكن على سبيل الحث على التوبة والاستغفار \* ابراهيم ادهم قدس سره  
[ كفت فرصت می جستم تا كبره را خالی یابم از طواف و حاجتی خواهم هیچ فرصتی نیافتم  
تا شبی باران عظیم بود كعبه خالی ماند طواف كردم و دست در حلقه زددم و عصمت  
خواستم ندا آمد كه چیزی می خواهی كه كسی را نداددم اكثر من عصمت دهم  
آنكه در پای غفاری و غفوری و رحمانی و رحیمی من كجا شود پس كفتم اللهم  
اغفر لی ذنوبی ، آوازی شنودم كه از همه جهان با ما سخن كوی و از خود مكوی  
كه سخن تو دیگران كویند و در مناجات كفت یارب العزة مرا اذذل معصیت  
باعت طاعت آور و دیگر كفت الهی آه « من عرفك لم يعرفك فكيف حال من لم يعرفك » آه  
آنكه ترا می داند ترا نمی داند پس چگونه باشد حال كسی كه ترا نمیداند ابراهیم كفت  
پازده سال مشقت كشیدم تا ندای شنودم كه [ كن عبدا فاسترح یعنی لیست الراحة الا فی  
العبودية للمولى والاعراض عن الهوى من الادنى والاعلى فلا راحة لعبد الدنيا ومادون  
المولى لا فی الاولى ولا فی العقبی فاذا وقع تقصیر اوسهو اونسیان قاله تعالى يحكم اسمیه  
الغفور الرحیم بمجود و بعرض عنه ولا یثبتہ فی صحیفة ولا یناقش علیه ولا یعذب به بل من العصاة  
من یدل الله سیئاتهم حسنات هذا \* قال ابی بن كعب رحمه الله كانت سورة الاحزاب تقارب  
سورة البقرة او اطول منها وكان فیها آية الرجم وهی « اذا زنی الشیخ والشیخة فارجوها  
البتة نکالا من الله العزیز الحکیم » ثم رفع اكثرها من الصدور ونسخ وبقی مابقی وفي الحديث  
( من قرأ سورة الاحزاب وعلمها اهله وما ملاکت یمینه اعطی الامان من عذاب القبر )

( روح البیان - ١٧ - سابق )



اللهم اختم لنا بالخير واعصمنا من كل سوء وضير وآمانا من البلايا وفتنة القبر ومحاسبة الحشر  
تمت سورة الاحزاب بعون الله الوهاب يوم الاحد الثامن عشر من شهر الله المحرم سنة عشر ومائة والف

تفسير سورة سبا اربع وخمسون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الالف واللام لاستفراق الجنس واللام للتمليك والاختصاص اى جميع  
افراد المدح والثناء والشكر من كل حامد ملك لله تعالى ومخصوص به لاشركة لاحد فيه  
لانه الخالق والمالك كما قال الذي له خاصة خلقا وملكا وتصرفا بالايجاد والاعداد  
والاحياء والاماتة مافي السموات ومافي الارض اى جميع الموجودات فاليه يرجع  
الحمد لا الى غيره وكل مخلوق اجرى عليه اسم المالك فهو مملوك له تعالى في الحقيقة وان  
الزنجى لا يتغير عن لونه لان سمي كافورا والمراد على نعمه الدنيوية فان السموات والارض  
وما فيها خلقت لانتفاعنا فكلها نعمة لنا دينا ودنيا فاكفى بذكر كون المحمود عليه في الدنيا  
عن ذكر كون الحمد ايضا فيها وقد صرح في موضع آخر كما قال ( له الحمد في الاولى والآخرة )  
وهذا القول اى الحمد لله الخ وان كان حمدا لذاته بذاته لكنه تعلم للعباد كيف يحمده  
وله الحمد في الآخرة بيان لاختصاص الحمد الاخرى به تعالى اثريان اختصاص  
الدنيوى به على ان الجار متعلق اما بنفس الحمد او بما تعلق به الخبر من الاستقرار واطلاقه  
عن ذكر ما يشعر بالمحمود عليه ليعم التعميم الاخرى كما في قوله ( الحمد لله الذى صدقنا وعده  
واورثنا الارض نبوا من الجنة حيث نشاء ) وقوله ( الذى احلنا دار المقامة من فضله )  
الآية وما يكون ذريعة الى نيلها من التعميم الدنيوية كما في قوله ( الحمد لله الذى هدانا لهذا )  
اى لما جزاؤه هذا من الايمان والعمل الصالح \* يقال يحمده اهل الجنة في ستة مواضع \* احدها  
حين نودى ( وامتازوا اليوم ايها المجرمون ) فاذا يميز المؤمنون من الكافرين يقولون  
( الحمد لله الذى نجانا من القوم الظالمين ) كما قال نوح عليه السلام حين انجاه الله من قومه  
\* والثانى حين جاوزوا الصراط قالوا ( الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ) \* والثالث لما  
دنوا الى باب الجنة واغتسلوا بماء الحياة ونظروا الى الجنة قالوا ( الحمد لله الذى هدانا لهذا )  
\* والرابع لما دخلوا الجنة واستقبلتهم الملائكة بالتحية قالوا ( الحمد لله الذى احلنا دار المقامة )  
\* والخامس حين استقروا في منازلهم قالوا ( الحمد لله الذى صدقنا وعده واورثنا الارض )  
\* والسادس كلما فرغوا من الطعام قالوا ( الحمد لله رب العالمين ) \* والفرق بين الحمدين مع  
كون نعمتى الدنيى والآخرة بطريق التفضل ان الاول على نهج العبادة والثانى على وجه  
التلذذ كما يتلذذ العطشان بالماء البارد لاعلى وجه الفرض والوجوب وقد ورد في الخبر ( انهم  
يلهمون التسبيح كما يلهمون النفس ) [ وكفته اند مجموع اهل آخرة مرورا حد كويند  
دوستان اورا بفضل ستايند ودشمنان بديل ] \* يقول الفقير فيه نظر لان الآخرة المطلقة  
كالعاقبة الجنة مع ان المقام يقتضى ان يكون ذلك من السنة اهل الفضل اذ لا اعتبار بحاله اهل

(المدل)

العدل كما لا يخفى ﴿ وهو الحكيم ﴾ الذي احكم امور الدين والدنيا ودبرها حسبما تقتضيه الحكمة وتستدعيه المصلحة ﴿ الخير ﴾ بليغ الخبرة والعلم ببواطن الاشياء ومكنوناتها ثم بين كونه خيرا فقال ﴿ يعلم ما يلج في الارض ﴾ الولوج الدخول في مضيق اى يعلم ما يدخل فيها من البزور والغيث ينفذ في موضع وينبع من آخر والكنوز والدقائق والاموات والحشرات والهوام ونحوها وايضا يعلم ما يدخل في ارض البشرية بواسطة الحواس الخمس والاغذية الصالحة والفاسدة من الحلال والحرام ﴿ وما يخرج منها ﴾ كالحيوان من جحره والزرع والنبات وماء العيون والمعادن والاموات عند الحشر ونحوها وايضا ما يخرج من ارض البشرية من الصفات المتولدة منها والاعمال الحسنة والقيحة ﴿ وما ينزل من السماء ﴾ كالملائكة والكتب والمقادير والارزاق والبركات والامطار والثلوج والبرد والانداء والشهب والصواعق ونحوها وايضا ما ينزل من سماء القلب من الفيوض الروحانية والالهامات الربانية ﴿ وما يبرج ﴾ يصعد ﴿ فيها ﴾ كالملائكة والارواح الطاهرة والابخرة والادخنة والدعوات واعمال العباد \* ولم يقل « اليها » لان قوله تعالى ﴿ اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ﴾ يشير الى ان الله تعالى هو المنتهى لا السماء. ففي ذكر « في » اعلام بنفوذ الاعمال فيها وصعودها منها. وايضا وما يبرج في سماء القلب من آثار الفجور والتقوى وظلمة الضلالة ونور الهدى \* وقال بعضهم [ آنچه بالاميرود ناله تا شبانست وآه منلسان كه چون سحرگاه از خلوتخانه سينه ايشان روى بدرگاه رحمت پناه آرد في الحال رقم قبول بروى افتدكه

( ابن المذنبين احب الى من زجل المسبحين ) غفلت تسبيح شيخ ارچند مقبولست ليك آه درد آلود رندا ترا قبول ديكرست بداود عليه السلام وحى آمد كه اى داود آن ذلت كه از تو صادر شد بر تو مبارك بود داود كفت بار خدا ذات چگونه مبارك باشد كفت اى داود پيش ازان ذلت هر بار كه بدرگاه ما آمدى ملك وار مى آمدى با كرشمه و ناز طاعت و اكنون مى آيى بنده وار مى آيى با سوز و نياز مفلسى [ ﴿ وهو الرحيم ﴾ للحامدين ولمن تولاه ﴿ الغفور ﴾ للمقصرين ولذنوب اهل ولايته فاذا كان الله متصفا بالخلق والملك والتصرف والحكمة والعلم والرحمة والمغفرة ونحوها من الصفات الجليلة فله الحمد المطلق والحمد هو التناء على الجميل الاختيارى من جهة التعظيم من نعمة وغيرها كالعلم والكرم واما قواهم الحمد لله على دين الاسلام فمعناه على تعليم الدين وتوفيقه والحمد القولى هو حمد اللسان وتناؤه على الحق بما اثنى به بنفسه على لسان انبيائه والحمد الفعلى هو الاتيان بالاعمال البدنية ابتغاء لوجه الله والحمد الحالى هو الاتصاف بالمعارف والاخلاق الالهية والحمد عند المحنة الرضى عن الله فيما حكم به وعند انعم الشكر فيقال فى الضراء الحمد لله على كل حال نظرا الى النعمة الباطنة دون الشكر لله خوفا من زيادة المحنة لان الله تعالى قال ﴿ لئن شكرتم لازيدنكم ﴾ والحمد على النعمة كالروح للجسد فلا بد من احبائها وابلغ الكلمات فى تعظيم صنع الله وقضاء شكر نعمته الحمد لله ولذا جعلت زينة لكل خطبة وابتداء لكل مدحة وقائحة

لكل ثناء وفضيلة لكل سورة ابتدئت بها على غيرها \* وفي الحديث ( كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو اجنم ) اي اقطع فله الحمد قبل كل كلام بصفات الجلال والاكرام  
حمد اوتاج تارك سخنت \* صدره نامه نوو كهنت

قال في فتوح الحرمين

احسن ما اهتم به ذوالهمم \* ذكر جميل لولى النعم  
چون نم اوست برون از خيال \* كيف يؤديه لسان المقال  
نعمت او بیشتر از شكر ماست \* شكرهم از نعمتهای خداست

وعن رفاعه بن رافع رضى الله عنه قال كنا نصلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رفع رأسه صلى الله عليه وسلم من الركوع قال (سمع الله لمن حمده) فقال رجل وراه ربنا لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه فلما انصرف قال (من المتكلم آتفا) قال الرجل انا قال (لقد رأيت بضعا وثلاثين ملكا يتدرونها أيهم يكتبها اولا) وانما ابتدروها هذا العدد لان ذلك عدد حروف هذه الكلمات فلكل حرف روح هو المثبت له والمبقي لصورة ما وقع النطق به فالارواح تبقى الصور وبنيات العمال وتوجهات نفوسهم ترتفع حيث تنتهي همه العامل وللملائكة مراتب منها مخلوقة من الانوار القدسية والارواح الكلية ومنها من الاعمال الصالحة والاذكار الخاصة بعضها على عدد بعض كلمات الاذكار وبعضها على عدد حروف الاذكار وبعضها على عدد الحروف المكررة وبعضها على عدد اركان الاعمال على قدر استعداد الذاكرين وقوتهم الروحية واهتمام العلية . وفي الحديث المذكور دليل على ان من الاعمال ما يكتبه غير اللفظة مع الحفظه ويختص الملائكة الاعلى في الاعمال الصالحة ويستبقون الى كتابة اعمال نبي آدم على قدر مراتبهم وتفصيل سر الحديث في شرح الاربعين لحضرة الشيخ الاجل صدر الدين القنوي قدس سره ﴿ وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة ﴾ [نمى آيد بما قامت] وعبر عن القيامة بالساعة تشبيها لها بالساعة التي هي جزء من اجزاء الزمان لسرعة حسابها \* قال في الارشاد ارادوا بضمير المتكلم جنس البشر قاطبة لانفسهم او معاصرهم فقط كما ارادوا بنبي آتياها نفي وجودها بالكلية لاعدم حضورها مع تحققها في نفس الامر وانما عبروا عنه بذلك لانهم كانوا يوعدون باتيانها ولان وجود الامور الزمانية المستقبلية لاسباب اجزاء الزمان لا تكون الا بالاتيان والحضور \* وفي كشف الاسرار [منكران بعث دو كروه اند كروهى كفتند ( ان نظن الاظنا وما نحن بمستيقنين ) يعنى ما در كآنيم برستاخيز يقين نميدانيم كه خواهد بود ورب العالمين ميگويد ايمان بنده وقتى درست شود كه برستاخيز و آخرت بيكدان باشد : وذلك قوله ( وبالآخرة هم يوقنون ) كروهى ديكر كفتند ( لا تأتينا الساعة ) رستاخيز بما نيابد ونخواهد بود [ قل بلى ] رد لكلامهم واثبات لما نقوه من اتيان الساعة على معنى ليس الامر الا اتيانها [ در لباب گفته كه ابوسفيان بلات وعزى سو كند خورد كه بعث ونشور نيست حق تعالى فرمود كه اي حبيب من تو هم سو كند خوركه ] ﴿ وربى ﴾ الواو والقسم : يعنى [ بحق آفريدگار من بزودى ] ﴿ لتأتينكم ﴾

(الساعة)

الساعة البتة : يعنى [ بيابد بشما قيامت ] وهوناً كيد لما قبله ﴿ عالم الغيب ﴾ نعت لربى اوبدل منه وهو تشديد للتأكيد يريد ان الساعة من الغيوب والله عالم بكلها والغيب ما غاب عن الخلق على ما قال بعضهم العلقه غيب فى النطفة والمضغة غيب فى العلقه والانسان غيب فى هذا كله والماء غيب فى الهواء والنبات غيب فى الماء والحيوان غيب فى النبات والانسان غيب فى هذا كله والله تعالى قد اظهره من هذه الغيوب وسيظهره بعدما كان غيباً فى التراب وقائدة الامر باليمن ان لا يبقى للمعاندن عذر اصلاً لما نهم كانوا يعرفون امانته وتزاهته عن وصمة الكذب فضلاً عن اليمن الفاجرة وانما لم يصدقوه مكابرة وهذا الكفر والتكذيب طبيعة النفوس الكاذبة المكذبة فمن وكله الله بالخذلان الى طبيعة نفسه لا يصدر منه الا الانكار ومن نظره الله الى قلبه بنظر العناية فلا يظهر منه عند سماع قوله ﴿ قل بلى وربى لتأتينكم عالم الغيب ﴾ الا الاقرار والتطق بالحق ﴿ لا يعزب عنه ﴾ [ العزوب : درشدين ] والمغارب المتباعد فى طاب الكلام وعن اهله اى لا يبعد عن علمه ولا يغيب ﴿ مثقال ذرة ﴾ المثقال ما يوزن به وهو من الثقل وذلك اسم لكل سنج كما فى المفردات . والذرة النملة الصغيرة الحميراء وما يرى فى شعاع الشمس من ذرات الهواء اى وزن اصغر نملة او مقدار الهباء ﴿ فى السموات والارض ﴾ اى كاشفة فيهما . وفيه اشارة الى علمه بالارواح والاجسام ﴿ ولا اصغر من ذلك ﴾ المثقال ﴿ ولا اكبر ﴾ منه ورفعها على الابتداء فلا وقف عند اكبر والخبر قوله تعالى ﴿ الا ﴾ مسطور ومثبت ﴿ فى كتاب مبین ﴾ هو اللوح المحفوظ المظهر لكل شىء وانما كتب جرباً على عادة المخاطبين لاختافة نسيان وايعلم انه لم يقع خلل وان آتى عليه الدهر والجملة مؤكدة لنى العزوب ﴿ ليجزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات ﴾ علة لقوله ﴿ لتأتينكم ﴾ وبيان لما يقتضى آياتها فاللام للعلة عقلاً وللمصلحة والحكمة شرعاً ﴿ اولئك ﴾ الموصوفون بالايمان والعمل ﴿ لهم ﴾ بسبب ذلك ﴿ مغفرة ﴾ ستروحوحوما صدر عنهم مما لا يخاو عنه البشر ﴿ وورزق كريم ﴾ لانعب فيه ولا من عليه ﴿ والذين سعوا ﴾ [ بشتافتند ] ﴿ فى آياتنا ﴾ القرآنية بالرد والطمع فيها ومنع الناس عن التصديق بها ﴿ معاجزين ﴾ اى مسابقين كى يفوتونا . قال فى البحر طائنين فى زعمهم وتقديرهم انهم يفوتوننا وان كيدهم للاسلام يتم لهم . وفى المفردات السعى المشى السريع وهو دون العدو ويستعمل للجد فى الامر خيراً كان او شراً واعجزت فلانا وعاجزته جعلته عاجزاً اى طائنين ومقدرين انهم يعجزوننا لانهم حسبوا ان لا يمت ولا نشور فيكون لهم ثواب وعقاب وهذا فى المعنى كقوله تعالى ﴿ أم حسب الذين يعملون السيئات ان يسبقونا ﴾ وقال فى موضع اخر اى اجتهدوا فى ان يظهروا لنا عجراً فيما اتزناه من الآيات : وبالفارسية [ وميكوشند درانكه مارا عاجز آرند ويشش شوند ] ﴿ اولئك ﴾ الساعون ﴿ لهم ﴾ بسبب ذلك ﴿ عذاب من رجز ﴾ من للبيان والرجز سوء العذاب اى من جنس سوء العذاب ﴿ اليم ﴾ بالرفع صفة عذاب اى شديد الايلام ويحجى الرجز بمعنى القدر والشرك والاولئان كما فى قوله ﴿ والرجز فاهجر ﴾ سهاها رجزاً لانها تؤدى الى العذاب وكذا سعى كيد الشيطان رجزاً فى قوله تعالى ﴿ ويذهب عنكم رجز الشيطان ﴾

لانه سبب العذاب « وفي المفردات اصل الرجز الاضطراب وهو في الآية كالزلزلة ويرى  
الذين اوتوا العلم ﴿ مستأنف مسوق للاستشهاد باولى العلم على الجهلة الساعين في الآيات اى  
يعلم اولوا العلم من اصحاب رسول الله ومن شايعهم من علماء الامة او من آمن من علماء اهل  
الكتاب كعبدالله بن سلام وكعب الاحبار ونحوهما والاول اظهر لان السورة مكية كما في  
التكليف الذى اتزل اليك من ربك ﴿ اى النبوة والقرآن والحكمة والجملة مفعول اول  
لقوله يرى ﴿ هو ﴿ ضمير فصل يفيد التوكيد كقوله تعالى ( هو خيرا لهم ) ﴿ الحق ﴿ بالنصب  
على انه مفعول ثان ليرى ﴿ ويهدى ﴿ عطف على الحق عطف الفعل على الاسم لانه في تأويله  
كما في قوله تعالى ( صافات ) اى وقبضات كأنه قيل ويرى الذين اوتوا العلم الذى اتزل  
اليك الحق وهدايا ﴿ الى صراط العزيز الحميد ﴿ الذى هو التوحيد والتوشح بلباس التقوى  
وهذا يفيد رهبة لان العزيز يكون ذا انتقام من المكذب ورغبة لان الحميد يشكر على المصدق  
« وفيه ان دين الاسلام وتوحيد الملك العلام هو الذى يتوصل به الى عزة الدارين والى  
القربة والوصالة والرؤية فى مقام العين كما ان الكفر والتكذيب يتوصل به الى المذمة والمذلة  
فى الدنيا والآخرة والى البعد والطرود والحجاب عما تعينه القلوب الحاضرة والوجوه الناضرة  
« قال بعض الكبار يشير بالآية الى الفلاسفة الذين يقولون ان محمدا صلى الله عليه وسلم كان  
حكما من حكماء العرب وبالحكمة اخرج هذا الساموس الاكبر يعنون النبوة والشريعة  
ويزعمون ان القرآن كلامه انشاء من تلقا نفسه يسعون فى هذا المعنى مجاهدين جهدا تاملا  
فى ابطال الحق واثبات الباطل فاهم اسوأ الطرد والابعاد لان القدح فى النبوة ليس كالقدح  
فى سائر الامور « واما الذين اوتوا العلم من عند الله موهبة منه لامن عند الناس بالتكرار  
والبحث فيعلمون ان النبوة والقرآن والحكمة هو الحق من ربهم وانما يرون هذه الحقيقة  
لانهم ينظرون بنور العلم الذى اوتوه من الحق تعالى فان الحق لا يرى الا بالحق كما ان النور  
لا يرى الا بالنور واما كان يرى الحق بالحق كان الحق هاديا لاهل الحق وطالبيه الى طريق  
الحق وذات قوله ( ويهدى الى صراط العزيز الحميد ) فهو العزيز لانه لا يوجد الا به وهدايته  
والحميد لانه لا يرد الطالب بغير وجدان كما قال ( ألا من طلبنى وجدنى ) « قال موسى عليه  
السلام ابن اجلك يارب فل يا موسى اذا قصدت الى فقد وصلت الى : قال المولى الجامى

هرچه جزحق ز لوح دل بتراش \* بگذر از خلق جمله حق را باش

رخت همت بخططه جان كش \* بر رخ غير خط نسيان كش

بکلی خویش از هوا وهوس \* روى دل درخداى دارى پس

﴿ وقال الذين كفروا ﴿ منكرى البعث وهم كفار قريش قالوا بطريق الاستهزاء مخاطبا  
بعضهم لبعض ﴿ هل ندلكم ﴿ [ يادلات كنيم ونشان دهيم شمارا ] ﴿ على رجل ﴿  
يعنون به النبي صلى الله عليه وسلم وانما قصدوا بالتكبير الهزؤ والسخرية ﴿ ينبتكم ﴿ اى  
يحدثكم ويخبركم بالعجيب الاعاجيب ويقول لكم ﴿ اذا مزقتم كل ممزق ﴿ الممزق مصدر  
بمعنى التمزيق وهو بالفارسية [ برا كنده كردن ] واصل التمزيق التفريق يقال مزق شيئا



اي فرقها والمعنى اذا متم وفرقت اجسادكم كل تفريق بحيث صرتم رفانا وترابا ﴿ انكم لفي خلق جديد ﴾ اي مستقرون فيه : و بالفارسية [ در آفرينش تو خواهيد بود يعنى زنده خواهيد كشت ] و جديد فيل بمعنى فاعل عند البصريين من جدّه فهو جديد كقل فهو قليل وبمعنى المفعول عند الكوفيين من جدّ النساج الثوب اذا قطعه \* قال في المفردات يقال جددت الثوب اذا قطعته على وجه الاصلاح و ثوب جديد اصله المقطوع ثم جعل لكل ما حدث نشاؤه و الخلق الجديد اشارة الى النشأة الثانية والجديدان الليل والنهار والعامل في اذا محذوف دل عليه ما بعده اي تنشأون خلقا جديدا ولا يعمل فيها من رقة لا ضافتها اليه ولا ينبتكم لان النبتة لم تقع وقت التزيق بل تقدمت ولا جديد لان ما بعد ان لا يعمل فيما قبلها ﴿ افترى على الله كذبا ﴾ فيما قاله وهذا ايضا من كلام الكفار واصل افترى بهمزة الاستفهام المفتوحة الداخلة على همزة الوصل المكسورة لانكار والتعجب فحذفت همزة الوصل تخفيفا مع عدم اللبس \* والفرق بين الافتراء والكذب ان الافتراء هو افتعال الكذب من قول نفسه والكذب قديكون على وجه التقليد للغير فيه ومعنى الافتراء بالفارسية [ دروغ بافتن ] اي اخلق محمد على الله كذبا ﴿ ام به جنة ﴾ [ يا بدو جنونى هست ] اي جنون يوهمه ذلك و يلقيه على لسانه من غير قصد والجنون حائل بين النفس والعقل وهذا حصر للخبر الكاذب يزعمهم في نوعيه وها الكذب على عمد وهو المعنى بالافتراء والكذب لاعن عمد وهو المعنى بالجنون فيكون معنى ام به جنة ام لم يفتّر فعبر عن عدم الافتراء بالجنة لان الجنون لا افتراء له لان الكذب عن عمد ولا عمد للمجنون فالأخبار حال الجنة قسم للافتراء الاخص لا الكذب الاعم ثم اجاب الله عن ترديدهم فقال ﴿ بل الذين لا يؤمنون بالآخرة ﴾ اي ليس محمد من الافتراء والجنون في شئ كما زعموا وهو مبرأ منهما بل هؤلاء القائلون الكافرون بالحشر والنشر واقعون ﴿ في العذاب ﴾ في الآخرة ﴿ والضلال البعيد ﴾ في الدنيا اي البعيد عن الصواب والهدى بحيث لا يرجي الخلاص منه ووصف الضلال بالبعد على الاسناد المجازى للمبالغة اذ هو في الاصل وصف الضال لانه الذي يتباعد عن المنهاج المستقيم وكلما ازداد بعدا عنه كان اضل وتقديم العذاب على ما يوجهه ويؤدى اليه وهو الضلال للمسارعة الى بيان ما يؤولونهم وجعل العذاب والضلال محيطين بهم احاطة الظرف بالمظروف لان اسباب العذاب معهم فكانهم في وسطه ووضع الموصول موضع ضميرهم لتنبه على ان علة ما اجترأوا عليه كفرهم بالآخرة وما فيها فنون العقاب ولولاه لما فعلوا ذلك خوفا من غائلته \* وحاصل الآية اثبات الجنون الحقيقي لهم فان الغفلة عن الوقوع في العذاب وعن الضلال الموجب لذلك جنون أي جنون واختلال عقل أي اختلال اذ لو كان فهمهم وادراكهم تاما وكاملا لفهموا حقيقة الحال ولما اجترأوا على سوء المقال \* قال بعض الكبار كما ان الطفل الصغير يسي الى بعض البلاد فينسى وطنه الاصلى بحيث لو ذكر به لم يتذكر كذلك نفس الانسان القاسى قلبه ان ذكر بالآخرة وهو وطنه الاصلى لم يتذكر ويكفر به ويقول مستهزئا ما يقول ولا يفكر ان اجزاءه كانت متفرقة حين كان هو ذرة اخرجت من صلب آدم كيف جمع الله

ذرات شخصه المتفرقة وجعلها خلقا جديدا كذلك يجمع الله اجزائه المتفرقة للبعث  
بامرئ وجود از عدم نقش بست \* که داند جزا و کردن از نیست هست  
دکوره بکنم عدم در برد \* و زانجا بصحراى محشر برد  
دهد روح کر تربت آدمی \* شود تربت آدم دران یکدمی  
کسی کو بخواهد نظیر نشور \* بکو در نکر سبزه را در ظهور  
که بعد خزان بشکفتد چند کل \* بجوشد زمین در بهاران چومل

﴿ أفلم يروا إلى ما بين أيديهم وما خلفهم من السماء والأرض ﴾ الفاء للعطف على مقدر أي  
افعلوا ما فعلوا من المنكر المستتبع للعقوبة فلم ينظروا إلى ما لحاط بهم من جميع جوانبهم بحيث  
لامفرّ لهم وهو السماء والأرض فانهما امامهم وخلفهم وعن يمينهم وشمالهم حينما كانوا  
وساروا: وبالفارسية [ آيا نمی نکرند کافران بسوی آنچه در پیش ایشانست از آسمان وزمین ]  
\* ثم بين المحذور المتوقع من جهتهما فقال ﴿ ان نشأ ﴾ جريا على موجب جنایاتهم ﴿ نخسف  
بهم الارض ﴾ كما خسفناها بقارون وخسف به الارض غاب به فيها فالباء للتعدية: وبالفارسية  
[ فرو بریم ایشانرا بزمین ] ﴿ او نسقط عليهم كسفا من السماء ﴾ كما اسقطناها على اصحاب  
الاية لاستيجابهم ذلك بما ارتكبوه من الجرائم والكسف كقطع لفظا ومعنى جمع كسفة  
\* قال في المفردات ومعنى الكسفة قطعة من السحاب والقطن ونحو ذلك من الاجسام  
المتخلخلة ومعنى اسقاط الكسف من السماء اسقاط قطع من النار كما وقع لاصحاب الاية  
وهم قوم شعيب كانوا اصحاب غياض ورياض واشجار ملتفة حيث ارسل الله عليهم حرا  
شديدا فراوا سحابة فجاؤا ليستظلوا تحتها فامطرت عليهم النار فاحترقوا ﴿ ان في ذلك ﴾  
أي فيما ذكر من السماء والأرض من حيث احاطتهما بالناظر من جميع الجوانب او فيما تلى من  
الوحي الناطق بما ذكر ﴿ لا آية ﴾ لدلالة واضحة ﴿ لكل عبد منيب ﴾ شأنه الانابة والرجوع  
الى ربه فانه اذا تأمل فيما اوفى الوحي المذكور يزجر عن تعاطي القبيح وينيب الى تعالى \* قال  
في المفردات التوب رجوع الشيء مرة بعد اخرى والانابة الى الله الرجوع اليه بالتوبة  
واخلاص العمل \* وفي الآية حث بليغ على التوبة والانابة وزجر عن الجرم والجنابة وان العبد  
الخائف لا يأمن من قهر الله طرفه عين فان الله قادر على كل شيء يوصل اللطف والقهر من  
كل ذرة من ذرات العالم \* قال ابراهيم بن ادهم قدس سره اذا صدق العبد في توبته صار  
منيبا لان الانابة تأتي درجة التوبة \* وقال ابوسعيد القرشي المنيب الراجع عن كل شيء  
يشغله عن الله الى الله \* وقال بعضهم الانابة الرجوع منه الى الامن شيء غيره فمن رجع من  
غيره اليه ضيع احد طرفي الانابة والمنيب على الحقيقة من لم يكن له مرجع سواء ويرجع اليه  
من رجوعه ثم يرجع من رجوعه فبقية شجعا لا وصف له قائما بين يدي الحق  
مستغرقا في عين الجمع \* سرى سقطى قدس سره [ كويد معروف كرخى را روح الله روحه  
بخواب ديدم در زير عرش خدای واله ومدهوش وازحق ندایي رسيد بملائكة اين مرد  
کيست گفتند خداوند تودان تری گفت معروف ازدوشتی ما واله کشته است جز بيدار

ما بهوش نباید و جز بقلای ما از خود خبر نیابد [ فهذه هي حقيقة الرجوع \* ومن هذا القيل ما حكى عن ابراهيم بن ادهم قدس سره انه حج الى بيت الله الحرام فينا هو في الطواف اذ شاب حسن الوجه قد اعجب الناس حسنه وجماله فصار ابراهيم ينظر اليه ويبكي فقال بعض اصحابه انا لله وانا اليه راجعون غفلة دخلت على الشيخ بلا شك ثم قال يا سيدي ما هذا النظر الذي يخالطه البكاء. فقال ابراهيم يا اخي اني عقدت مع الله عقدا لا اقدر على فسخه والا كنت ادنى هذا الفتي مني واسلم عليه لانه ولدى وقره عيني تركته صغيرا وخرجت فارا الى الله تعالى وهاهو قد كبر كما ترى واني لاستحيي من الله ان اعود الى شئ خرجت منه

هجرت الخلق كلا في هواكا \* و ايمت العيال لكي اراكا

فلو قطعني في الحب اربا \* لما سكن الفؤاد الى سواكا

\* قال بعضهم هجر النفس مواصلة الحق ومواصلة النفس هجر الحق ومن الله الايصال الى مقام الوصال ﴿ ﴿ ولقد آتينا داود منا فضلا ﴾ اعطى الله تعالى داود اسما ليس فيه حروف الاتصال فدل على انه قطعه عن العالم بالكلية وشرفه بالطافة الحفية والجلية فان بين الاسم والمسمى مناسبة لا يفهمها الا اهل الحقيقة وقد صح ان الالقاب والاسماء تنزل من صوب السماء والفضل الزيادة والتنوين لانواع اى نوعا من الفضل على سائر الانبياء مطلقا سواء كانوا انبياء بنى اسرائيل او غيرهم كما دل عليه قوله تعالى ﴿ تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ﴾ والفاضل من وجه لا ينافى كونه مفضولا من وجه آخر وهذا الفضل هو ما ذكر بعد من تأويب الجبال وتسخير الطير والالنة الحديد فانه معجزة خاصة به وهذا لا يقتضى انحصار فضله فيها فانه تعالى اعطاء الزبور كما قال في مقام الامتان والفضل ﴿ وآتينا داود زبوراً ﴾ قال في التأويلات النجمية والفرق بين داود وبين نينا صلى الله عليه وسلم انه ذكر فضله في حق داود على صفة النكرة وهي تدل على نوع من الفضل وشئ منه وهو الفيض الالهي بلا واسطة كما دل عليه كلمة منا وقال في حق نينا صلى الله عليه وسلم ﴿ و كان فضل الله عليك عظيماً ﴾ والفضل الموصوف بالمعظمة يدل على كمال الفضل وكذا قوله فضل الله لما اضاف الفضل الى الله اشتمل على جميع الفضل كما لو قال احد دار فلان اشتملت على جميع الدور انتهى بنوع من التغيير . ويجوز ان يكون التذكير للتفخيم ومنا لتأكيد فخامته الذاتية لفخامته الاضافية على ان يكون المفضل عليه غير الانبياء فالمعنى اذا ولقد آتينا داود بلا واسطة فضلا عظيما على سائر الناس كالتبوة والعلم والقوة والملك والصوت الحسن وغير ذلك ﴿ يا جبال اوبى معه ﴾ بدل من آتينا باضمار قلنا او من فضلا باضمار قولنا \* والتأويب على معنيين . احدهما الترجيع وهو بالفارسية [ نغمه كردايدن ] لانه من الاوب وهو الرجوع . والثانى السير بالنهار كله فالمعنى على الاول رجعى معه التسبيح وسبى مرة بعد مرة \* قال في كشف الاسرار اوبى سبى معه اذا سبح وهو بلسان الحبشة انتهى : وبالفارسية [ باز كردايدن آواز خود را با داود در وقت تسبيح او ] يعنى موافقت كنيده باوى [ وذلك بان يخلق الله تعالى فيها صوتا مثل صوته كما خلق الكلام في شجرة موسى عليه السلام فكان كلما سبح سمع من الجبال ما يسمع من المسبح ويعقل معنى

معجزة له قالوا فمن ذلك الوقت يسمع الصدى من الجبال وهو ما يردده الجبل على الصوت فيه  
 \* فان قلت قد صح عند اهل الحقيقة ان للاشياء جميعا تسبيحا بلسان فصيح ولفظ صريح  
 بسمعه الكمل من اهل الشهود فما معنى الفضل فيه لداود \* قلت الفضل موافقة الجبال له  
 بطريق خرق العادة كما دل عليه كلمة مع \* فان قلت قد ثبت ايضا عندهم ان اذكار العوالم  
 متنوعة فمتى سمع السالك من الاشياء الذكر الذي هو مشغول به فكشفه خيالي غير صحيح يعنى  
 انه خيال اقيم له في الموجودات وليس له حقيقة وانما الكشف الصحيح الحتمى هو ان يسمع  
 من كل شئ ذكرا غير ذكر الآخر \* قلت لا يلزم من موافقة الجبال لداود ان لا يكون لها  
 تسبيح آخر في نفسها مسموع لداود كما هي فيه والمعنى على الثانى سبرى معه حيث سار : يعنى  
 [ سير كنيد با او هرجا كه رود وهرگاه كه خواهد واين معجزة داود بود كه با او روان  
 شدى ] ولعل تخصيص الجبال بالتسبيح او السير لانها على صور الرجال كما دل عليه ثباتها  
 والطيور \* بالنصب عطفها على فضلا يعنى وسخرنا له الطير لان ايتاءها اياه عليه السلام  
 لتسخيرها له فلاحاجة الى اضماره ولا الى تقدير المضاف اى تسبيح الطير كما فى الارشاد  
 : وبالفارسية [ ومسخر كرديم ويرا مرغان تا در وقت ذكر با او موافق بودند ] نزل الجبال  
 والطيور منزلة العقلاء حيث نوديت نداءهم اذ ما من حيوان وجماد الا وهو منقاد لمشيئته ومطيع  
 لامره فانظر اذ من طبع الصخور الجلود ومن طبع الطيور النفور ومع هذا قد وافقت عليه  
 السلام فاشد منها القاسية قلوبهم الذين لا يوافقون ذكرا ولا يطاوعون تسبيحا وينفرون  
 من مجالس اهل الحق نفور الوحوش بل يهجمون عليها باقدام الانكار كأنهم الاعداء من  
 الجيوش \* قال المولى الجامى فى شرح الفصوص وانما كان تسبيح الجبال والطيور لتسبيحه  
 لانه لما قوى توجهه عليه السلام بروحه الى معنى التسبيح والتحميد سرى ذلك الى الاعضاء  
 وقواه فانها مظاهر روحه ومنها الى الجبال والطيور فانها صور اعضائه وقواه فى الخارج  
 فلا جرم يسبحن لتسبيحه وتعود فائدة تسبيحها اليه يعنى لما كان تسبيحها ينشأ من تسبيحه  
 لاجرم يكون ثوابه عائدا اليه لا اليها لعدم استحقاقها لذلك انتهى \* والحاصل ان الذكر من  
 اللسان يعبر الى ان يصل الى الروح ثم ينعكس النور من الروح الى جبال النفس وطيور القلب  
 ثم بالمداومة ينعكس من النفس الى البدن فيستوعب جميع اجزاء البدن ظاهرها وباطنها  
 ثم ينعكس من اجزائه العنصرية الى العناصر الاربعة مفردا ومركبا وينعكس من النفس  
 الى النفوس اعنى النفس النامية والنفس الحيوانية والنفس السماوية والنفس النجومية وينعكس  
 من الروح الانسانى الى عالم الارواح الى ان يستوعب جميع العالم ملكه وملكوته واليهما  
 الاشارة بالجبال والطيور فيذكر العالم بما فيه موافقة للذاكر ثم يعبر الذكر عن المخلوقات ويصعد  
 الى رب العالمين كما قال ( اليه يصعد الكلم الطيب ) فيذكره الله تعالى فيكون ذا كرا  
 ومذكورا متصفا بصفة الرب وبخلقه ويكون الفضل فى حقه كونه مذكورا للحق \* ثم  
 ان الله تعالى ما بعث نبيا الا حسن الوجه حسن الصوت وكان لداود عليه السلام حسن صوت  
 جدا زائد على غيره كما انه كان ليوسف عليه السلام حسن زائد على غيره [ مرگاه كه

(داود)

داود بزبور خواندن مشغول شدی سباع و وحوش از منازل خود بیرون آمده استماع  
آواز دلتوازش کردند و طیور از نعمات جانفزایش مضطرب گشته خود از منزل بر زمین  
افکندندی

ز صوت دلکشش جان تازه کشتی \* روانرا ذوق بی اندازه کشتی

سپهر چنک بشت ارغنون ساز \* ازان پر حالت نشنوده آواز

و گفتند چون داود تسبیح گفتی کوهها بعدا ویرا مدد دادندی و مرغان برز بر سر وی  
کشیده بالخان دلاویز امداد نمودندی و هر کس که آواز وی شنیدی از لذت آن نغمه بخود  
کشتی و ازان وجد و سماع بودی که در یک مجلس چهارصد جنازه بر گرفتندی [

چو کردد مطرب من نغمه پرداز \* ز شوقش مرغ روح آید پرواز

\* قال القرطبي حسن الصوت هبة الله تعالى وقد استحسنت كثير من فقهاء الامصار القراءة  
بتزيين الصوت وبالترجيع ما لم يكن لنا مفسدا مغيرا لامبني مخرجا للنظم عن صحة المعنى لان  
ذلك سبب للرقوة واثارة الحشية كما في فتح القريب [ شبي داود عليه السلام باخود كفت  
« لا عبد لله تعالى عبادته لم يعبد احد بمثلهما » اين بگفت و بر کوه شد تا عبادت کند  
و تسبیح گوید در میانه شب و حشتی بوی درآمد و رب العالمین آن ساعت کوه را فرمود  
تا انس دل داود را با وی تسبیح و تهلیل مساعدت کند چندان آواز تسبیح و تهلیل  
از کوه بید آمد که آواز داود در جنب آن تا چیز کشت باخود گفت : کيف يسمع  
صوتي مع هذه الاصوات فزل ملك واخذ بعضد داود واوصله الى البحر فوضع قدمه عليه  
فانطلق حتى وصل الى الارض تحته فوضع قدمه عاينها حتى انشقت فوصل الى الحوت تحت  
الارض ثم الى الصخرة تحت الحوت فوضع قدمه على الصخرة فظهرت دودة وكانت تشر  
فقال له الملك يا داود ان ربك يسمع نثير هذه الدودة في هذا الموضع من وراء السبع الطباقي  
فكيف لا يسمع صوتك من بين اصوات الصخور والجبال فتبه داود لذلك ورجع الى مقامه

همه آوازهها در پیش حق باز \* اگر پیدا اگر پوشیده آواز

کسی کو بشنود آواز از حق \* شود در نفس خود خاموش مطلق

اللهم اسمعنا كلامك ﴿﴾ وألنا له الحديد ﴿﴾ اللين ضد الحشونة يستعمل في الاجسام ثم يستعار  
للمعاني والالانة الحديد بالفارسية [ نرم گردانیدن آهن ] اي جعلناه لينا في نفسه كالشمع  
والمعجين والمبلول بصرفه في يده كيف يشاء من غير احماء بنار ولا ضرب بمطرقة او جعلناه  
بالنسبة الى قوته التي آتيناها اياه اينا كالشمع بالنسبة الى سائر قوى البشرية وكان داود اوتي  
شدة قوة في الجسد وان لم يكن جسما هو احد الوجهين لقوله اذا الايد في سورة ص  
﴿﴾ ان اعلم ﴿﴾ اي امرناه بان عمل على ان ان مصدرية حذف منها الباء ﴿﴾ سابقات ﴿﴾ اي  
دروعا واسعة تامة طويبة \* قال في القاموس سبع الشيء سبوغا طال الى الارض والنعمة  
انسفت ودرع سابقا تامة طويبة انتهى ومنه استعير اسباع الوضوء او اسباع النعمة كما في  
المفردات وهو عليه السلام اول من اتخذها وكانت قبل ذلك صنائع حديد مضروبة قالوا



كان عليه السلام حين ملك على بني اسرائيل يخرج مشكرا فيسأل الناس ما تقولون في داود فيثنون عليه فيفيض الله له ملكا في صورة آدمي فسأله على عادته فقال ام الرجل لولا خصلة فيه فسأله عنها فقال لولا انه يأكل ويطم عياله من بيت المال ولواكل من عمل يده لثمت فضائله فمذ ذلك سأل ربه ان يسبب له ما يستغنى به عن بيت المال فعلمه تعالى صنعة الدروع فكان يعمل كل يوم درعا ويبيعهما باربعة آلاف درهم او بستة آلاف ينفق عليه وعلى عياله الفين ويتصدق بالباقي على فقراء بني اسرائيل [ درلباب كويد جون وفات فرمود هزار ذره در خزانه او بود ] وفي الحديث ( كان داود لا يأكل الا من كسب يده ) \* وفي الآية دليل على تعلم اهل الفضل الصنائع فان العمل بها لا ينقص بمرتبتهم بل ذلك زيادة في فضلهم اذ يحصل لهم التواضع في انفسهم والاستغناء عن غيرهم وفي الحديث ( ان خير ما اكل المرء من عمل يده ) قال الشيخ سعدى قدس سره

بياموز پرورده را دست رنج \* وکردست داری چوقارون کنج  
ببایان رسد کیسه سیم وزر \* نکردد تھی کیسه پیشه ور

﴿ وقد ر في السرد ﴾ التقدير بالفارسية [ اندازه کردن ] والسرد في الاصل خرز ما يخشن ويغلاظ كخرز الجلد ثم استعير لنظم الحديد ونسج الدروع كما في المفردات وقيل لصانع الدروع سراد وزراد بابدال الزاء من السين وسرد كلامه وصل بعضه ببعض واتى به متابعا وهو انما يكون مقبولا اذا لم يخجل بالفهم والمعنى اقتصد في نسجها بحيث تناسب حلقتها : وبالفارسية [ واندازه نکه دار در بافتن آن ] يعني حلقتها مساوي، درهم افکن تا وضع آن متناسب [ فند ] ولا تصرف جميع اوقا نك اليه بل مقدار ما يحصل به القوة واما الباقي فاصرفه الى العبادة وهو الانسب بما بعده ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى الالة قلبه والسابغات الحكم البالغة التي ظهرت ينابيعها من قلبه على لسانه ﴾ ( وقد ر في السرد ) الحديث بان تتكلم بالحكمة على قلوب عقول الناس

نکته گفتن پیش کز فهمان ز حکمت بیگمان \* جوهری چند از جواهر ریختن پیش خروست  
﴿ واعملوا ﴾ خطاب لداود واهله لعموم التكليف ﴿ صالحا ﴾ عملا صالحا خالصا من الاغراض ﴿ انى بما تعملون بصير ﴾ لا اضيع عمل عامل منكم فاجازيكم عليه وهو تعطيل للامر او لوجوب الامتثال به ﴿ وفي التأويلات النجمية اشار بقوله ﴾ ( واعملوا صالحا ) الى جميع اعضاء الظاهرة والباطنة ان تعمل في الصودية كل واحدة منها عملا يصلح لها ولذلك خلقت انى بعمل كل واحدة منكن بصير وبالبصارة خلقتكن انتهى. والبصير هو المدرك لكل موجود برؤيته وطن عرف انه البصير راقبه في الحركات والسكنات حتى لا يراه حيث نهاه او يفقده حيث امره \* وخاصة هذا الاسم وجود التوفيق فمن قرأه قبل صلاة الجمعة مائة مرة فتح الله بصيرته ووقفه لصالح القول والعمل وان كان الانسان لا يخلو عن الخطأ \* يقال كان داود عليه السلام يقول اللهم لا تغفر للخطائين غيرة منه وصلابة في الدين فلما وقع له ما وقع من الزلة كان يقول اللهم اغفر للمذنبين \* ويقال لما تاب الله عليه اجتمع الانس والجن والطيور بمجلسه فلما رفع نوره

وإدار لسانه في حنكه على حسب ما كان من عادته تفرقت الطيور وقالت الصوت صوت داود  
والحال ليست تلك الحال فبكي داود عليه السلام وقال ما هذا يارب فأوحى الله إليه يا داود  
هذا من وحنة الزلة وكانت تلك من انس الطاعة

قدم نتوان نهاد آنجا که خواهی \* بفرمان رو بفرمان کن نکاهی  
که هر کاونه بامر حق قدم زد \* چوشمع ازسر برآمد تیز دم زد

﴿ ولسلمن الريح ﴾ ای وسخر ناله الريح وهي الصبا ﴿ غدوها ﴾ ای جریها وسیرها بالغداة  
ای من لدن طلوع الشمس الى زوالها وهو وقت انتصاف النهار : وبالفارسية [ بامداد بردن  
باد اورا ] ﴿ شهر ﴾ مسيرة شهر ای مسير دواب الناس في شهر \* قال راعب الشهر  
مدة معروفة مشهورة باهللال الهلال او باعتبار جزء من اثني عشر جزءاً من دوران الشمس  
من نقطة الى تلك النقطة . والمشاورة المعاملة بالشهر كما ان المسانحة والمياومة المعاملة بالسنة  
واليوم ﴿ ورواحها ﴾ ای جریها وسیرها بالعشى ای من انتصاف النهار الى الليل : وبالفارسية  
[ ورفتن او شبانگاه ] ﴿ شهر ﴾ مسيرة شهر ومسافته یعنی كانت تسير في يوم واحد مسيرة  
شهرين للراكب . والجملة اما مستأنفة او حال من الريح \* وعن الحسن كان يغدو بدمشق  
مع جنوده على البساط فيقبل باصطخر وبينهما مسيرة شهر للراكب المسرع واصطخر بوزن  
فردوس بلدة من بلاد فارس بناها لسليمان صخر الجني المراد بقوله (وقال عفريت من الجن)  
ثم يروح ای من اصطخر فيكون رواجه بكابل وبينهما مسيرة شهر للراكب المسرع وكابل  
بضم الباء الموحدة ناحية معروفة من بلاد الهند وكان عليه السلام يتغدى بالرى ويتعشى  
بالسمرقند والرى من مشاهير ديار الديلم بين قومس والجبال وسمرقند اعظم مدينة بما وراء  
النهر ای نهر جيحون و - بحكى - ان بعضهم رأى مكتوبا في منزل بناحية دجلة كتبه بعض  
اصحاب سليمان نحن نزلناه وما بيننا وبيننا وجدناه غدونا من اصطخر فقلناه ونحن راثخون  
عنه فباشون بالشام ان شاء الله \* قال في كشف الاسرار [ كفته اند سفروى از زمين عراق  
بود تا بمر و از آنجا تا ببلخ و از آنجا تا در بلاد تركشدى و بلاد ترك باز بریدى تا زمين چين  
آنكه سوى راست ز جانب مطلع آفتاب بر كشتى بر ساحل دريا تا زمين قندهار و از آنجا  
تا بكران و كرمان و از آنجا تا باصطخر فارس تزولكاه وى بود يكچند آنجا مقام كردى  
و از آنجا بامداد برفتى و شبانگاه بشام بودى بمدينه تدمر و مسكن و مستقروى تدمر بود ]  
وكان سليمان امر الشياطين قبل شخوصه من الشام الى العراق فبنوها له بالصفاح والعمد  
والرخام الابيض والاصفر وقد وجدت هذه الايات منقورة في صخرة بارض الشام انشأها  
بعض اصحاب سليمان

ونحن ولا حول سوى حول ربنا \* نروح الى الاوطان من ارض تدمر  
اذا نحن رخا كان ريث رواحنا \* مسيرة شهر والغدو لآخر  
اناس شر والله طوعا نفوسهم \* بنصر ابن داود النبي المطهر  
متى يركب الريح المطيعة ارسلت \* مبادرة عن شهرها لم تقصر

أظلمهم وطير صفوف عليهمو \* متى رفرت من فوقهم لم تبر

\* قال مقاتل كان ملك سليمان ما بين مصر وكابل \* وقال بعضهم جميع الارض وهو الموافق لما اشتهر من انه ملك الدنيا بأسرها اربعة اثنان من اهل الاسلام وهما الاسكندر وسليمان واثنان من اهل الكفر وهما نمرود وبخت نصر [ بعض كبار كفته كه سليمان عليه السلام اسبان نيكوي عيب داشت همچون مرغان با رجون آن قصه فوت نماز بيفتاد تيغ بر كشيده و كردن اسبان مي برید گفتند كه اکنون كه بترك اسبان بكفتي ماباد مركب تو كرديم \* من كان لله كان الله له \* هر كه بترك نظر خود بكريد نظر الله بدلس بيوند هيچ كس نبوده كه بترك چيزي نكفت از بهر خدا كه نه عوضى به از انش ندادند مصطفى عليه السلام جعفر را رضى الله عنه بغزو فرستاد وامارت جيش بوى داد لو اى اسلام در دست وى بود كفار حمله آوردند و يك دستش پينداختند لوا بدى كردست گرفت يك زخم ديكر بر آوردند و ديكر دستش پينداختند بعد از ان هفتاد ونه زخم برداشت شهيد از دنيا بيرون شد اورا بخواب ديدند كه \* ما فعل الله بك \* كفت \* عوضنى الله من اليدى جناحين اطير بهما فى الجنة حيث اشاء مع جبريل وميكائيل \* اسما بنت عميس كفت رسول خدا ايستاده بود ناگاه كفت \* و عليكم السلام \* كفت \* على من تراد السلام يا رسول الله \* جواب سلام كه ميدهى هيچ كس را نمى بينم كه بر تو سلام ميكنند كفت \* ان جعفر بن ابى طالب مر مع جبريل وميكائيل \* اى جعفر دست بدادى اينك پر جزاى تو آى سليمان اسبان بدادى اينك اسبان در بروج رحال تو اى محب صادق اكر بحكم رياضت ديده فدا كردى و چشم نثار اينك لطف باديده تو و فضل ما سمع تو و كرام ما چراغ و شمع تو \* فاذا احبته كنت له سمعا يسمع بى وبصرا يبه ربي ويدا يبطن بى \* اول مرد كوينده شود پس داننده شود پس رونده شود پس پرنده شود اى مسكين ترا هرگز آرزوى آن نبوده كه روزى مرغ دلت از قفس ادبار نفس خلاص يابد و بر هو اى رضاي حق پرواز كند بجلال قدر بار خدا كه جز نواخت \* آينه هر و له \* استقبال تو نكند

چه مانى بهر مردارى چو زاغان اندرين پستی \* قفس بشكن چو طاوسان يكي بر برين بالا  
قفس قالب است وامانت مرغ جان پراو عشق پرواز او ارادات افق او غيب منزل او در  
درگاه كه مرغ امانت از اين قفس بشریت بر افق غيب پرواز كند كرويان عالم قدس دستها بدیده  
خوبش باز نهند تا از برق اين جمال ديدهاى ايشان نسوزد [ وفي التأويلات النجفة  
يشير قوله ( ولسليمان الريح ) الى آخره الى القلب وسيره الى عالم الارواح وسرعه فى السير  
للطافه بالنسبة الى كثافة النفس وابطائها فى السير وذلك لان مركب النفس فى السير البدن  
وهو كثيف بطبي السير ومركب القلب فى السير هو الجذبة الالهية وهى من صفات لطفه كما  
قال عليه السلام ( قلوب العباد بيد الله يقلبها كيف يشاء ) وتقليبها الى الحضرة بريح العناية  
واللطف كما قال عليه السلام ( قلب المؤمن كريشة فى فلاة يقلبها الريح ظهرا لبطن وبطنا لظاهر )  
وهو حقيقة قوله ولسليمان الريح اى لسليمان القلب سخر ناريج العناية ليسير بها وهو ابن داود الروح  
وبساطه الذى كان مجلسه ويجرى به الريح هو السر ولهذا المعنى قيل ان سليمان فى سيره لاحظظ

( ملكه )

ملکہ یوما فقال الريح بساطه فقال سليمان للريح استوی فتالت الريح استوانت مادمت مستویا بقلبك كنت مستویة ملت قلت كذلك حال السر والقلب وريح العنایة اذا زاغ القلب ازاع الله بريح الخذلان بساط السر فان الله تعالى لا یغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بانفسهم انتهى : وفي المثوی

همچنین تاج سلیمان میل کرد \* روز روشن را برو چون لیل کرد  
گفت تاجا کزمتو برفرق من \* آفتابا کم مشو ازشرق من  
راست می کرد او بدست آن تاج را \* باز کز می شد برو تاج ای فتی  
هشت بارش راست کرد و کشت کز \* گفت تاجا چیست آخر کز مغز  
گفت اگر صدره کنی تو راست من \* کز روم چون کز روی ای مؤتمن  
پس سلیمان اندرون و راست کرد \* دل بر آن شهرت که بودش کرد سرد  
بعد از آن تاجش همان دم راست شد \* آنچنانکه تاج را میخواست شد  
پس ترا هر غم که پیش آید زدرد \* بر کسی تهمت منه برخویش کرد

- حکي - ان رجلا سقاء بمدينة بخارى كان يحمل الماء الى دار صائغ مدة ثلاثين سنة وكان لذلك الصائغ زوجة سالحة في نهاية الحسن والبهاء فجاء السقاء على عادته يوما واخذ بيدها وعصرها فلما جاء زوجها من السوق قالت ما فعلت اليوم خلاف رضى الله تعالى فقال ما صنعت شيأ فالت عليه فقال جاءت امرأة الى دكاني وكان عندي سوار فوضعت في ساعدها فأعجبنى بياضها فعصرتها فقالت الله اكبر هذه حكمة خيانة السقاء اليوم فقال الصائغ ايها المرأة انى تبت فاجعليني في حل فلما كان الغد جاء السقاء وتاب وقال يا صاحبة المنزل اجعليني في حل فان الشيطان قد اضلني فقالت امض فان الخطأ لم يكن الا من الشيخ الذي في الدكان فانه لما غير حاله مع الله بمس الاجنبية غير الله حاله معه بمس الاجنبى زوجته ومثل ذلك من عدل الله تعالى والله تعالى غيور اذا رأى عبده فيما نهاه يؤاخذ به بما يناسب حاله وفعله فاذا عرف العبد ان الحال هذا وجب عليه ان يترك الجفاء والاذى ويسلك طريق العدل والانصاف ولا يأخذ سمت الجور والاعتساف والشقاق والخلاف ﴿﴾ واسئلنا عين القطر ﴿﴾ اى اذينا واجرينا لسليمان عين النحاس المذاب اساله من معدنه كما الان الحديد لداود فبعب منه نبوع الماء من الينبوع ولذلك سمي عينا : وبالفارسية [وجارى كرديم براى سليمان چشمه مس كداخت راتا از معدن بيرون آمدى چون آب روان وازان مس هر چه ميخواست ميساخت وآن درموضعى بود از يمن بقرب صنعاء] \* قال فى كشف الاسرار لم يعمل بالنحاس قبل ذلك فكل ما فى ايدى الناس من النحاس فى الدنيا من تلك العين \* يقول الفقير يرد عليه ان فى بعض البلاد معدن النحاس يلتقط جوهره منه اليوم يذاب ويعمل فكيف يكون ما فى ايدى الناس مما اعطى سليمان الا ان يقال ان اصله كان من تلك العين كما ان المياه كلها تخرج من تحت الصخرة فى بيت المقدس على ماورد فى بعض الآثار ﴿﴾ ومن الجن من يعمل بين يديه ﴿﴾ جملة من مبتدأ وخبر . يعنى [از طائفة جن است كسى كه

در اواسط دفتر چهارم در بيان كز و زیدن باد سلیمان علیه السلام بسبب زلت او الخ

کار کردی پیش سلیمان [ باذن ربه ] با امره کما ینبی عنه قوله تعالی ﴿ ومن یزغ منهم عن امرنا ﴾ الزیغ الميل عن الاستقامة ای ومن یعدل من الجن ویمل عما امرنا به من طاعة سلیمان وبعده ﴿ نذقه ﴾ [ بچشائیم اورا ] ﴿ من عذاب السعیر ﴾ ای عذاب النار فی الآخرة - وروی - عن السدی انه کان معه ملک یرده سوط من نار کما استعصی علیه الجنی ضربه من حیث لا یراه ضربة احرقته بالنار \* وفيه اشارة الى تسخیر الله لسلیمان صفات الشیطة کما قال نبینا صلی الله علیه وسلم ( ان الله سلطنی علی شیطانی فاسلم علی یدی فلایأمرنی الا بخیر ) فاذا كانت القوى الباطنة مسخرة كانت الظاهرة الصورية ایضا مسخرة فتذهب الظلمة ویجی التور ویزول الکدر ویحصل السرور وهذا هو حال الکمل فی النهايات ﴿ یعملون له ما یشاء ﴾ تفصیل لما ذکر من عملهم ﴿ من محارِب ﴾ بیان لما یشاء جمع محراب \* قال فی القاموس المحراب الغرفة و صدر الیت واکرم مواضعه ومقام الامام من المسجد والموضع ینفرد به الملك فیتباعه عن الناس انتهى \* وفي المفردات محراب المسجد قیل سمي بذلك لانه موضع محاربة الشیطان والهوی اولکون حق الانسان فيه ان یتكون حربیا ای مسلوبا من اشغال الدنيا ومن توزع الحاطر \* وقیل الاصل فيه ان محراب الیت صدر المجلس ثم لما اتخذت المساجد سمي صدرها به وقیل بل المحراب اصل فی المسجد وهو اسم خص به صدر المسجد وسمی صدر الیت محرابا تشبها بمحراب المسجد وهذا اصح انتهى . والمعنی من قصور حصينة ومساكن شريفة سمیت بذلك لانها یذب عنها ومحارب علیها وادرج فی تفسیر الجلالین ایضا \* قال المفسرون فبنت الشیاطین لسلیمان تدمر کتنصر وهي بلدة بالشام والابنية العجیبة باليمن وهي صرواج ومرواج وینون وساحین وهیذة وهیذة وقلنوم وغمدان ونحوها وكلها خراب الآن وعمواله بیت المقدس فی غایة الحسن والبهاء

[ اصحاب سیر گفته اند که رب العالمین در نژاد ابراهیم علیه السلام برکت کرد چنانکه کس طاقت شمردن نسل آن نداشت خصوصا در روزگار داود علیه السلام داود خواست که عدد بنی اسرائیل بداند ایشان که در زمین فلسطین مسکن داشتند روز کاری دراز می شمردند و بسر نرسیدند و نومید گشتند پس وحی آمد بد او که چون ابراهیم آن خواب که اورا نمودیم بذبح فرزند تصدیق و وفا کرد من اورا وعده دادم که در نسل وی برکت کنم این کثرت ایشان از نسلت اما ایشان فراوانی از خویشان دیدند و خودین گشتند لاجرم عدد ایشان کم کنم اکنون بخیراند میان سه بلیه آن یکی که اختیار کنند برایشان کرام یا قحط و نیاز و کرسکی یادشمن سه ماه یا وبا و طاعون سه روز داود بنی اسرائیل را جمع کرد و ایشانرا درین سه بلیت مخیر کرد از هر سه طاعون اختیار کردند گفتند این یکی آسانتر است و ار فضیحت دورتر پس همه جهازمرك بساختند غسل کردند و خود بر خود ریختند و کفن در پوشیدن و بصحرا بیرون رفتند با اهل و عیال و خرد و بزرگ دران مسجد بیت المقدس پیش ازینا نهادن آن و داود بصخره سجود در افتاد و ایشان دعا و تضرع کردند



رب العالمين طاعون برايشان فرود كشاد يك شبان روز چندان هلاك شدند كه بعد ازان بدوماه ايشانرا دفن توانستند كرد چون يك شبان روز از طاعون بگذشت رب العالمين دعاى داود اجابت وتضرع ايشان روا كرد و آن طاعون از ايشان برداشت بشكر آنكه رب العالمين دران مقام برايشان رحمت كرد بفرمود تا آنجا مسجدى سازند كه پيوسته آنجا ذكر الله ودعا وتضرع رود پس ايشان دركار ايستادند ونخست مدينه بيت المقدس بنا نهادند وداود بردوش خودسنگ ميكشيد وخيار بنى اسرائيل همچنان سنگ مى كشيدند تا يك قامت بنا بر آوردند پس وحى آمد بداود كه اين شهر ستارا بيت المقدس نام نهاديم قدمگاه پيغمبران وهجرتكاه وتزولكاه پاكان ونيكان ] \* قال بعض الكبار اراد داود عليه السلام بنيان بيت المقدس فبناه مرارا فلما فرغ منه تهدم فشكا ذلك الى الله فاوحى الله اليه ان بيتي هذا لا يقوم على يدى من سفك الدماء فقال داود يارب ألميك ذلك فى سبيك قال بلى ولكنهم ألسوا عبادى فقال يارب اجعل بنيانه على يدى من هو منى فاوحى الله اليه ان ابنك سليمان يبنيه فانى املكه بعدك واسلمه من سفك الدماء واقضى اتمامه على يده \* وسبب هذا ان الشفقة على خلق الله احق بالرعاية من الغيرة فى الله باجراء الحدود المفضية الى هلاكهم ولكون اقامة هذه النشأة اولى من هدمها فرض الله فى حق الكفار الجزية والصلح ابقاء عليهم الا ترى من وجب عليه القصاص كيف شرع لولى الدم اخذ الفدية او العفو فان ابى فحيثذ يقتل الاتراء سبحانه اذا كان اولياء الدم جماعة فرضى واحد بالدية او عفا وباقى الاولياء لا يرون الا القتل كيف يراعى من عفا ويرجع على من لم يعف فلا يقتل قصاصا \* ثم ترجع الى القصة فصلوا فيه زمانا [ كفته اند داود در آن روز صد ويست وهفت سال بود چون سال وى بصد وجهل رسيد از دنيا بيرون شد وسليمان بجاي وى نشست ] وكان مولد سليمان بغزة وملك بعد ابيه وله اثنتا عشرة سنة ولما كان فى السنة الرابعة من ملكه فى شهر ايار سنة تسع وثلاثين وخمسة لوفاة موسى عليه السلام ابتدا سليمان فى عمارة بيت المقدس واتمامه حسبما تقدم وصية ابيه اليه وجمع حكماء الانس والجن وعفاريت الارض وعظماء الشياطين وجعل منهم فريقا يبنون وفريقا يقطعون الصخور والعمد من معادن الرخام وفريقا يغوصون فى البحر فيخرجون منه الدر والمرجان وكان فى الدر ما هو مثل بيضة النعامة والدجاجة وبنى مدينة بيت المقدس وجعلها اثني عشر ربضا واتزل كل ربض منها سبطا من اسباط بنى اسرائيل وكانوا اثني عشر سبطا ثم بنى المسجد الاقصى بالرخام الملون وسقفه بالواح الجواهر الثمينة ورصع سقفه وحيطانه بالآلى واليواقيت وانبث الله شجرتين عند باب الرحمة احدهما تنبت الذهب والاخرى تنبت الفضة فكان كل يوم ينزع من كل واحدة مائتى رطل ذهبا وفضة وفرش المسجد ببلاطة من ذهب وبلاطة من فضة وبالواح الفيروزج فلم يكن يومئذ فى الارض بيت ابهى ولا انور من ذلك المسجد كان يضيء فى الظلمة كالقمر ليلة البدر وفرغ منه فى السنة الحادية عشرة من ملكه وكان ذلك بعد هبوط آدم عليه السلام باربعة آلاف واربعمائة واربع عشرة سنة وبين عمارة سليمان لمسجد بيت المقدس والهجرة النبوية المحمدية على صاحبها ازكى السلام الف وثمانمائة

( روح البیان - ۱۸ - سابع )

وقرب من سنتين ولما فرغ من بناء المسجد سأل الله ثلاثا حكما يوافق حكمه وسأله ملكا لا ينبي لاحد من بعده وسأله ان لا يأتي الى هذا المسجد احد لا يريد الا الصلاة فيه الا خرج من خطيته كيوم ولدته أمه قال عليه السلام نرجو ان يكون قد اعطاه اياه ولما رفع سليمان يده من البناء جمع الناس فاخبرهم انه مسجد لله تعالى وهو امره ببنائه وان كل شيء فيه لله من انتقص شيئا منه فقد خان الله تعالى ثم اتخذ طعاما وجمع الناس جمعا لم ير مثله ولا طعام اكثر منه وقرب القرابين لله تعالى واتخذ ذلك اليوم الذي فرغ منه فيه عيدا \* قال سعيد بن المسيب لما فرغ سليمان من بناء بيت المقدس تغلقت ابوابه فعالجها سليمان فلم تفتح حتى قال في دعائه بصلوات ابي داود وافتتح الابواب فتفتحت فوزع له سليمان عشرة آلاف من قراء بني اسرائيل خمسة آلاف بالليل وخمسة آلاف بالنهار فلا يأتي ساعة من ليل ولا نهار الا والله يعبد فيها واستمر بيت المقدس على ما بناه سليمان اربعمائة سنة وثلاثا وخمسين سنة حتى قصده بخت نصر فخرّب المدينة وهدمها ونقض المسجد واخذ جميع ما كان فيه من الذهب والفضة والجواهر وحمله الى دار مملكته من ارض العراق واستمر بيت المقدس خرابا سبعين سنة ثم اهلك بخت نصر بعوضة دخلت دماغه وذلك انه من كبر الدماغ وانتفاخه فعل ما فعل من التخريب والقتل فجازاه الله تعالى بتسليط اضعف حيوان على دماغه

نه ركز شنيديم در عمر خویش \* که بد مرد را نیکی آمد به پیش

﴿ وتمثيل ﴾ جمع تمثال بالكسر وهو الصورة على مثال الغير اى وصور الملائكة والانبيا على صورة القائميين والراكعين والساجدين على ما اعتادوه فانها كانت تعمل حيثئذ في المساجد من زجاج ونحاس ورخام ونحوها ليراها الناس ويعبدوا مثل عباداتهم \* ويقال ان هذه التماثيل رجال من نحاس وسأل ربه ان ينفخ فيها الروح ليقاتلوا في سبيل الله ولا يعمل فيهم السلاح وكان اسفنديار رويين تن منهم كافي تفسير القرطبي - وروى - انهم عملوا اسدين في اسفل كرسيه ونسرين فوقه فاذا اراد ان يصعد بسط الاسدان ذراعيهما فارتقى عليهما : يعنى [ چون سليمان خواستى كه بتخت بر آيد آن دوشير بازوهاى خود بر افراختندى تا پاى بران نهاده بالارفتى ] واذ اقعده اظله النسران باجنحتهما فلما مات سليمان جاء افريدون ليصعد الكرسي ولم يدرك كيف يصعد فلما دنا منه ضربه الاسد على ساقه فكسر ساقه ولم يجسر احد بعده ان يدنو من ذلك الكرسي \* واعلم ان حرمة التصاوير شرع جديد وكان اتخاذ الصور قبل هذه الامة مباحا وانما حرم على هذه الامة لان قوم رسولنا صلى الله عليه وسلم كانوا يعبدون التماثيل اى الاصنام فهى عن الاشتغال بالتصوير وانبغض الاشياء الى الخواص ما عصى الله به وفي الحديث (من صور صورة فان الله معذبه حتى ينفخ فيها الروح وليس بنافخ فيها ابدا) وهذا يدل على ان تصوير ذى الروح حرام \* قال الشيخ الاكمل هل هو كبيرة اولافيه كلام فند من جعل الكبيرة عبارة عما ورد الوعيد عليه من الشرع فهو كبيرة واما من جعل الكبيرة منحصرة في عدد محصور فهذا ليس من جمله فيكون الحديث محمولا على المستحل او على استحقات العذاب المؤبد واما تصوير ما لا روح له فرخص فيه وان كان مكروها من حيث انه اشتغال بما لا يعنى \* قال في نصاب الاحتساب

(ويحسب)

ويعتسب على من يزخرف البيت بنقش فيه تصاوير لان الصورة في البيت سبب لامتناع الملائكة عن دخوله قال جبريل عليه السلام «انا لاندخل بيتا فيه كلب او صورة» ولو زخرفه بنقش لاصورة فيه لا بأس به \* وفي ملتقط الناصري لو هدم بيتا مصورا فيه بهذه الاصباغ تماثيل الرجال والطيور ضمن قيمة البيت واصباغه غير مصورة انتهى فاذا منع من التصاوير في البيت فاولى ان يمنع منها في المسجد ولذا محبت رؤس الطيور في المساجد التي كانت كنائس وفيها تماثيل وجاء في الفروع انه يكره ان يكون فوق رأس المصلي اوين يديه او بحذائه صورة واشدها كراهة ان يكون امام المصلي ثم فوق رأسه ثم على يمينه ثم على يساره ثم خلفه قيل ولو كانت خلفه لا يكره لانه لا يشبه عبادة الصنم وفيه اهانة لها ولو كانت تحت قدميه لا يكره \* قال في العناية قيل اذا كانت خلفه لا تنكره الصلاة ويكره كونها في البيت لان تنزيه مكان الصلاة عما يمنع دخول الملائكة فستحب \* لا يقال فعلى هذا لا يكره كونها تحت القدم فيه ايضا \* لانا نقول فيه من التحقير والاهانة ما لا يوجد في الخلف فلا قياس لوجود الفارق ثم الكراهة اذا كانت الصورة كبيرة بحيث تبدو وتظهر للناظر بلاتأمل فلو كانت صغيرة بحيث لا تتبين تفاصيل اعضائها الا بتأمل لا يكره لان الصغير جدا لا يعبد ولو قطع رأسها لا يكره لانها لا تعبد بالرأس عادة ومعنى قطع الرأس ان ينجى رأسها بنحيط يحاط عليها وينسج حتى لم يبق للرأس اثر اصلا بل طمست هيئته قطعاً ولو خيط ما بين الرأس والجسد لا يعتبر لان من الطيور ما هو مطوق فيكون احسن في العين ولو محى وجه الصورة فهو كقطع رأسها بخلاف قطع يديها ورجليها ولا تنكره الصلاة على بساط مصور لانه اهانة وليس بتعظيم ان لم يسجد عليها لان السجود عليها يشبه عبادة الاصنام واطلق الكراهة في المبسوط لان البساط الذي يصلى عليه معظم بالنسبة الى سائر البسط فكان فيه تعظيم الصورة وقد امرنا باهانتها \* وفي حواشي اخي جلي اذا كان التمثال تمثال ما يعظم الكفار كشكل الصليب مثلا لا يرب في كراهة السجدة عليه الا يرى الى ظهير الدين حيث قال الاصل فيه ان كل ما يقع تشبهاتهم فيما يعظمون يكره الاستقبال بالصلاة اليه ولو كانت الصورة على وسادة ملقاة او بساط مفروش لم يكره لانها توطأ فكانه استهانة بالصورة بخلاف ما لو كانت الوسادة منصوبة كالوسائد الكبار او كانت على الستر لانها تعظيم لها \* وفي الخلاصة الصورة اذا كانت على وسادة او بساط لا بأس باستعمالها وان كان يكره اتخاذها وان كانت على الازار والستر فمكروه ولا يفسد صلاته في كل الفصول لوجود شرائط الجواز والمنهي لمعنى في غير المنهي عنه وتعماد على وجه غير مكروه وهو الحكم في كل صلاة اديت مع الكراهة كالوترك تعديل الاركان كما في الكافي ﴿ وجفان ﴾ [وميكر دندى يعنى شياطين برأى سليمان ازكاسهاى چويين وغير آن] وهي جمع جفنة وهي القصعة العظيمة فان اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصفحة تشبع الخمسة ثم الميكة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصفحة تشبع الرجل فتفسير الجفان بالصحاف كما فعله البعض منظور فيه \* قال سعدى المفتى والجفنة خصت بوطء الاطعمة كما في المفردات ﴿ كالجواب ﴾ كالحياض الكبار اصله الجوابى بالياء كالجوارى جمع جابية من الجباية لاجتماع الماء فيها وهي

من الصفات الغالبة كالدابة \* قال الراغب يقال جيت الماء في الحوض جمعه والحوض الجامع له جاية ومنه استعير جيت الحراج جباية \* قيل كان يقعد على الجفنة الفا رجل فإا كلون منها وكان لمطبخه كل يوم اثنا عشر الف شاة والف بقرة وكان له اثنا عشر الف خباز واثنا عشر الف طباخ يصلحون الطعام في تلك الجفان لكثرة القوم \* وكان لعبدالله بن جردان من رؤساء قريش وهو ابن عم عائشة الصديقة رضى الله عنها جفنة يستظل بظلها ويصل اليها المتناول من ظهر البعير ووقع فيها صبي ففرق وكان يطعم الفقراء كل يوم من تلك الجفنة وكان لنبينا صلى الله عليه وسلم قصعة يحملها اربعة رجال يقال لها الغراء اى البيضاء فلما دخلوا في الضحى وصلوا صلاة الضحى اى بتلك القصعة وقد ثرد فيها فالتفوا حولها اى اجتمعوا فلما كثروا جثا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اعرابي ما هذه الجلسة فقال عليه السلام ( ان الله جعلنى عبدا كريما ولم يجعلنى جبارا عنيدا ) ثم قال ( كلوا من جوانبها ودعوا ذروتها يبارك فيها ) قال في الشريعة ولا بركة في القصاع الصغار ولكن قصعة الطعام من خرف او خشب فانهما اقرب الى التواضع . ويحرم الاكل في الذهب والفضة وكذا الشرب منهما . ويكره في آنية النحاس اذا كان غير مطلى بالرصاص . وكذا في آنية الصفر وهو بضم الصاد المهمة وسكون الفاء شئ مركب من المعدنيات كالنحاس والاسرب وغير ذلك يقال له بالفارسية [ روى ] بترقيق الراء فانه بتفخيمها بمعنى الوجه ﴿ وقدور راسيات ﴾ القدر بالكسراسم لما يطبخ فيه اللحم كما في المفردات . والجمع قدور . والراسيات جمع راسية من رسا الشئ يرسو اذا ثبت ولذلك سميت الجبال الرواسى والمعنى وقدور ثابتات على الاثافي لا تنزل عنهما لعظمتها ولا تحرك من اماكنها وكان يصعد عليها بالسلال وكانت باليمن [ وهنوز در بعض از ولايات شام ديكهاى چنين از سنك تراشیده موجودست ] وكانت تتخذ القدور من الجبال او هي قدور النحاس وكانت موضوعة على الاثافي او كانت اثنافها منها كما في الكواشى ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير بقوله ( وجفان ) الى آخرة الى مادة الله التي لانهاية لها التي يأكل منها الاولياء اذ يبيتون عنده كما قال عليه السلام ( ابيت عند ربي يطعمني ويسقيني ) ﴿ اعملوا ﴾ يا ﴿ آل داود ﴾ فصبه على النداء والمراد به سليمان لان هذا الكلام قدورد في خلال قصته وخطاب الجمع للتعظيم او اولاده او كل من ينفق عليه او كل من يتأني منه الشكر من امته كما في بحر العلوم والمعنى وقتلناه اولهم اعملوا ﴿ شكرا ﴾ نصب على العلة اى اعملوا له واعبدوه شكرا لما اعطيتكم من الفضل وسائر النعماء فانه لا بد من اظهار الشكر كظهور النعمة او على المصدر لاعملوا لان العمل لا يتم شكره فيكون مصدرا من غير افظه او افعل محذوف اى اشكروا شكرا او حال اى شاكرين او مفعول به اى اعملوا شكرا ومعناه اناسخرا لكم الجن يعملون لكم ماشتم فاعملوا اتم شكرا على طريق المشاكلة \* قال بعض الكبار قال تعالى في حق داود ( ولقد آتينا داود منا فضلا ) فلم يقرن بالفضل الذي آتاه شكرا يطلبه منه ولا اخبر انه اعطاه هذا الفضل جزاء لعمل من اعماله ولما طلب الشكر على ذلك الفضل بالعمل طلبه من آل داود لانه ليشكره الآل على ما انعم به على داود فهو في

(حق)

حق داود عطاء نعمة وافضال وفي حق آله عطاء لطلب المعاوضة منهم فداود عليه السلام ليس يطلب منه الشكر على ذلك العطاء وان كانت الانبياء عليهم السلام قد شكروا الله على العامه وهبه فلم يكن ذلك الشكر الواقع منهم مبنيا على طلب من الله سبحانه بل تبرعوا بذلك من عند قلوبهم كما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تورمت قدماه من غير ان يكون مأمورا بالقيام على هذا الوجه شكرا لما غفر الله له ماتقدم من ذنبه وما تأخر فلما قيل له في ذلك قال (أفلا اكون عبدا شكورا) ﴿ وفي التاويلات النجمية يشير الى شكر داود الروح وسليمان القلب من آله السر والخطي والنفس والبدن فان هؤلاء كلهم من مولدات الروح فشكر البدن استعمال الشريعة بجميع اعضائه وجوارحه ومحال الحواس الخمس ولهذا قال اعملوا. وشكر النفس باقامة شرائط التقوى والورع. وشكر القلب بمحبة الله وخلوه عن حجة ماسواه. وشكر السر مراقبته من التفاته لغفر الله. وشكر الروح ببذل وجوده على نار المحبة كالقراش على شعلة الشمع. وشكر الخطي قبول الفيض بلا واسطة في مقام الوحدة ولهذا سمي خفيا لانه بعد قاء الروح في الله يبقى في قبول الفيض في مقام الوحدة خفيا بنور الوحدة على نفسه ﴿ وقيل من عبادى الشكور ﴿ قليل خبر مقدم للشكور \* وقال الكاشفي وصاحب كشف الاسرار [ واندكى از بندكان من سپاس دارند ] والشكور المبالغ في اداء الشكر على النعماء والآلاء بان يشكر بقلبه ولسانه وجوارحه اكثر اوقاته واغلب احواله ومع ذلك لا يوفى حقه لان التوفيق للشكر نعمة تستدعى شكرا آخر لا الى النهاية ولذلك قيل الشكور من يرى عجزه عن الشكر

حق شكر حق نداند هيچ كس \* حیرت آمد حاصل دانا و بس  
آن بزرگی کفت با حق در نهان \* کای پدید آرند؛ هر دو جهان  
ای منزّه از زن و فرزند و جفت \* کی توأم شکر نعمتہا کفت  
پیک حضرت دادش از ایزد پیام \* کفتش از تو این بود شکر مدام  
چون درین رام این قدر بشناختی \* شکر نعمتہای ما پرداختی

• قال الامام الغزالي رحمه الله احسن وجوه الشكر نعم الله تعالى ان لا يستعملها في معاصيه بل في طاعاته وذلك ايضا بالتوفيق \* وعن جعفر بن سليمان سمعت ثابتا يقول ان داود جزأ ساعات الليل والنهار على اهله فلم تكن تأتي ساعة من ساعات الليل والنهار الا وانسان من آل داود قائم يصلي \* وعن النبي عليه السلام ( اذا كان يوم القيامة نادى مناد أان داود اشكر العابدين وايوب صابر الدنيا والآخرة) ﴿ وفي التاويلات النجمية وبقوله ( قليل من عبادى الشكور) يشير الى قلة من يصل الى مقام الشكورية وهو الذي يكون شكره بالاحوال. فللعوام شكرهم بالاقوال كقوله تعالى (وقل الحمد لله سيريكم آياته). وللخواص شكرهم بالاعمال كقوله (اعملوا آل داود شكرا). وللخواص الاحوال شكرهم بالاحوال وهو الاتصاف بصفة الشكورية والشكور هو الله تعالى لقوله تعالى (ان ربنا لغفور شكور) بان يعطى على عمل فان عسرا من ثواب باق كل ما كان عندكم يتفقد وما عنده الى السرمد ان الله كثير الاحسان فاعمل



شكرا ايها الانسان ﴿ فلما قضينا عليه الموت ﴾ القضاء الحكم والفصل والموت زوال  
القوة الحسية اي لما حكمنا على سليمان بالموت وفصلناه به عن الدنيا ﴿ مادلهم ﴾ [ دلالت  
نکرد ديوانرا ] ﴿ على موته ﴾ [ برمرك سليمان ] ﴿ الا ﴾ [ مكر ] ﴿ دابة الارض ﴾  
اي الارضة وهي دويبة تأكل الحشب بالفارسية [ كرمك چوب خور ] اضيفت الي  
فعلها وهو الارض بمعنى الاكل ولذا سميت الارض مقابل السماء ارضا لانها تأكل  
اجساد بني آدم يقال ارضت الارضة الحشبة ارضا اكلتها فارضت ارضا على ما لم يسم فاعله  
فهي مأروضة ﴿ تأكل منسأته ﴾ اي عصاه التي يتوكأ عليها من النسي وهو التأخير  
في الوقت لان العصا يؤخر بها الشيء ويزجر ويطرد ﴿ فلما خر ﴾ سقط سليمان ميتا  
قال الراغب خر سقط سقوطا يسمع منه خرير والخرير يقال لصوت الماء والريح وغير  
ذلك مما يسقط من علو ﴿ تيننت الجن ﴾ من تيننت الشيء اذا علمته بعد التباسه عليك  
اي علمت الجن علما يقينا ينتفي عنده الشكوك والشبه بعد التباس الامر عليهم ﴿ ان ﴾  
اي انهم ﴿ لو كانوا يعلمون الغيب ﴾ ماغاب عن حواسهم كما يزعمون ﴿ مالبثوا ﴾  
[ درنك نتي كردند يكسال ] ﴿ في العذاب المهين ﴾ [ در عذاب خوار كنده ] يعني  
التكاليف الشاقة والاعمال الصعبة التي كانوا يعملونها \* والحاصل انهم لو كان لهم علم بالغيب  
كما يزعمون لعلموا موت سليمان ومالبثوا بعده حولا في تسخيره الى ان خر فلما وقع ما وقع  
علموا انهم جاهلون لا عالمون . ويجوز ان يؤخذ تيننت من تين الشيء اذا ظهر وتجلي  
فتكون ان مع ما في حيزها بدل اشتغال من الجن نحو تين زيد جهله اي ظهر للانس ان الجن  
لو كانوا يعلمون الى آخره \* واصل القصة انه لما دنا اجل سليمان عليه السلام كان اول ما ظهر  
من علاماته انه لم يصبح الاورأى في محرابه شجرة نابتة كما قال في المتنوى

هر صباحی چون سليمان آمدی \* خاضع اندر مسجد اقصی شدی  
نوكياهی رسته دیدی اندرو \* پس بكفتی نام ونفع خود بكو  
توجه دارویی چی نامت چه است \* توزیان كه وقفعت برکی است  
پس بكفتی هر كياهی فعل ونام \* كه من آنرا جانم واين را حمام  
من مرین را زهرم واورا شكر \* نام من اينست برلوح ازقدر  
پس طيبیان از سليمان زان كيا \* عالم ودانا شدندى مقتدا  
تا كتبهای طبيی ساختند \* جسم را از رنج می بردا خند  
اين نجوم وطب وحی انیاست \* عقل وحس را سوی بی سوره كجاست  
هم بران عادت سليمان سنی \* رفت در مسجد میان روشنی  
قاعده هر روز را می جست شاه \* كه بیند مسجد اندر نوكياه  
پس سليمان دید اندر گوشه \* نوكياهی رسته همچون خوشه  
دید پس نادر كياهی سبزوتر \* می ربود آن سبزیش نور از بصر  
كفت نامت چیست بر كوی دهان \* نام من خروب ای شاه جهان

(كفت)

در اوائل دفتر چهارم در بیان آمدن هر روز حضرت سليمان عليه السلام در مسجد اقصی الخ

کفت فقلت چیست وز توجه رود \* کفت من رستم مکان ویران شود  
 من که خروم خراب منزل \* من خرابی مسجد آب و کلم  
 پس سلیمان آن زمان دانست زود \* که اجل آمد سفر خواهد نمود  
 کفت تا من هستم این مسجد یقین \* در خلل ناید ز آفات زمین  
 تا که من باشم وجود من بود \* مسجد اقصی مغلغل کی شود  
 پس خرابی مسجد ما بی کمان \* نبود الا بعد مرک ما بدان  
 مسجداست آن دل که چشمش ساجداست \* یار بد خروب هر جا که مسجداست  
 یار بد چون رست در تو مهر او \* هین ازو بگریز و کم کن کفت و کو  
 بر کن از بیخش که کر سر برزند \* مر ترا و مسجدت را بر کند

[ پس ازان سلیمان بملك الموت رسید و کفت چون ترا بقبض روح من فرمایند مرا خبر  
 ده ملك الموت بوقتی که او را فرمودند آمد و او را خبر داد کفت نماند از عمر تو الا یک  
 ساعت اگر وصیتی میکنی یا کاری از بهر مرک میسازی بساز ] فدما الشیاطین فبنوا علیه  
 صرحا من قواریر لیس له باب فقام یصلی \* قال فی کشف الاسرار | پس با خرکار عصای  
 خود پیش گرفت و تکیه بر آن کرد و هر دو کف زیر سر نهاد و آن عصا او را همچنان پناهی  
 کشت و ملك الموت در آن حال قبض روح وی کرد و یکسال برین صفت بر آن عصا تکیه  
 زده بماند و شیاطین همچنان در کار ورنج و عمل خویش می بودند و نبی دانستند که سلیمان را  
 وفات رسید [ ولاینکرون احتیاسه عن الخروج الى الناس لطول صلاته قبل ذلك \* وقال  
 الکاشفی فی تفسیره ] چون سلیمان در گذشت و بشستند و برو نماز گذاردند و او را بر عصا  
 تکیه دادند و مرک او بموجب وصیت او فاش نکردند و دیوان از دور زنده می پنداشتند  
 و بهمان کار که نامزد ایشان بود قیام نمودند تا بعد از یکسال اسفل عصای او را دوده  
 بخورد سلیمان بر زمین افتاد همکنار او موت او معلوم شد [ \* قال بعضهم کانت الشیاطین  
 تجتمع حول محرابه انما صلی فلم یکن شیطان ینظر الیه فی صلاته الا احترق فمر به شیطان  
 فلم یسمع صوته ثم رجع فلم یسمع صوته ثم نظر فاذا سلیمان قد خر ميتا ففتحوا عنه فاذا العصا  
 قد اكلتها الارضة فارادوا ان یعرفوا وقت موته فوضعوا الارضة علی العصا فاكلت منها  
 فی یوم ولیة مقدارا فحسبوا علی ذلك النحو فوجدوه قد مات منذ سنة وكانوا یعملون بین  
 یدیه و یحسبونه حیا ولو علموا انه مات لما لبثوا فی العذاب سنة \* وقال فی کشف الاسرار  
 ] و عذاب ایشان از جهت سلیمان آن بودی جوف بریکی از ایشان خشم گرفتی [ کان قد حبسه  
 فی دن و شدت رأسه بالرصاص او جعله بین طبقتین من الصخر فالقاء فی البحر او شدت رجلیه  
 بشعره الی عنقه فالقاء فی الحبس \* ثم ان الشیاطین قالوا للارضة لو کنت تأکلین الطعام اتیناک  
 باطیب الطعام ولو کنت تشرین من الشراب سقیناک اطیب الشراب ولكن نقل الیک الماء  
 والطين فهم ینقلون ذلك حيث کانت ألم تر الی الطین الذی یکون فی جوف الحشب فهو  
 ما یاتیها به الشیاطین تشکرا لها \* قال الففال قد دلت هذه الآیة علی ان الجن لم یسخروا الا

لسليمان وانهم تخلصوا بدموته من تلك الاعمال الشاقة : يعنى [چون بدالستد كه سليمان را وفات رسيد في الحال فرار نموده درشعب جبال واجواف بوادى كرىختد وازرنج وعذاب بازرستد ] وانما تهيأ لهم التسخير والعمل لان الله تعالى زاد في اجسامهم وقواهم وغير خلقهم عن خلق الجن الذين لا يرون ولا يقدرون على شئ من هذه الاعمال الشاقة مثل نقل الاجسام الثقيل ونحوه لان ذلك كان معجزة لسليمان عليه السلام \* قالت المعتزلة الجن اجسام رفاق ولرقتها لانراها ويجوز ان يكتشف الله اجسام الجن في زمان الانبياء دون غيره من الازمنة وان يقويهم بخلاف ما هم عليه في غير زمانهم \* قال القاضى عبدالجبار ويدل على ذلك ما في القرآن من قصة سليمان انه كشفهم له حتى كان الناس يرونهم وقواهم حتى يعملون له الاعمال الشاقة واما تكشيف اجسامهم واقدارهم عليها في غير زمان الانبياء فانه غير جائز لكونه نقضا للعادة \* قال اهل التاريخ كان سليمان عليه السلام ابيض جسيما وضيئا كثيرا الشعر يلبس البياض وكان عمره ثلاثا وخمسين سنة وكانت وفاته بعد فراغ بناء بيت المقدس بتسع وعشرين سنة \* يقول الفقير هو الصحيح اى كون وفاته بعد الفراغ من البناء لاقبله بسنة على ما زعم بعض اهل التفسير وذلك لوجوه الاول ما في المرفوع من ان سليمان بن داود لما بنى بيت المقدس سأل الله ثلاثا فاعطاه اثنتين ونحن نرجو ان يكون قداعطاء الثالثة وقد سبق في تفسير قوله تعالى ( من محارب ) والثاني اتفقهم على ان داود اسس بيت المقدس في موضع فسطاس موسى وبني مقدار قامة انسان فلم يؤذن له في الاتمام كما مر وجهه ثم لما دنا اجله وصى به الى ابنه سليمان وبعيد ان يؤخر سليمان وصية ابيه الى آخر عمره مع ممالك مدة اربعين سنة والثالث قصة الحروب التي ذكرها الاجلاء من العلماء فانها تقتضى ان سليمان صلى في المسجد الاقصى بعد اتمامه زمانا كثيرا وفي التأويلات النجمية تشير الآية الى كمال قدرته وحكمته وانه هو الذى سخر الجن والانس لمخلوق مثلهم وهم الالوف الكثيرة والوحوش والطيور ثم قضى عليه الموت وجعلهم مسخرين لجنه بالارواح وبحكمته جعل دابة الارض حيوانا ضعيفا مثلها دليلا لهذه الالوف الكثيرة من الجن والانس تدلهم بفعلها على علم ما لم يعلموا \* وفيه ايضا اشارة الى انه تعالى جعل فيها سببا لايمان امة عظيمة وبيان حال الجن انهم لا يعلمون القيب \* وفيه اشارة اخرى ان نبيين من الانبياء اتكثا على عصوين وهما موسى وسليمان فلما قال موسى هي عصاى اتوكأ عليها قال ربه القها فلما القاها جعلها ثعبانا مينا يعنى من اتكأ على غير فضل الله ورحمته يكون متكؤه ثعبانا ولما اتكأ سليمان على عصاه في قيام ملكه بها واستمسك بها بمث الله اضعف دابة واخسها لابطال متكئه وتمسكه ليعلم ان من قام بغيره زال بزواله وان كل متمسك بغير الله طاعوت من الطواغيت ومن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها انتهى كلامه ﴿ لقد ﴾ اى بالله لقد ﴿ كان لسبأ ﴾ كجبل وقد يمنع من الصرف باعتبار القبيلة اى كان لقبيلة سبأ وهم اولاد سبأ بن يشجب بالجيم على ما في القاموس ابن يعرب بن قحطان بن عامر بن صالح ابن ارفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام . وسبأ لقب عبد شمس بن يشجب وانما لقب به لانه اول من سبى كما قاله السهيلي

(وهو)

وهو يجمع قبائل اليمن . ويعرب بن قحطان اول من تكلم بالعربية فهو ابو عرب اليمن يقال لهم العرب العاربة . ويقال لمن تكلم بلغة اسماعيل العرب المستعربة وهي لغة اهل الحجاز فعربية قحطان كانت قبل اسماعيل عليه السلام وهو لا ينافي كون اسماعيل اول من تكلم بالعربية لانه اول من تكلم بالعربية اليانة المحضة وهي عربية قريش التي نزل بها القرآن وكذا لا ينافي ما قيل ان اول من تكلم بالعربية آدم في الجنة فلما اهبط الى الارض تكلم بالسرانية وجاء (من احسن ان يتكلم بالعربية فلا يتكلم بالفارسية فانه يورث النفاق) واشتهر على السنة الناس انه صلى الله عليه وسلم (قال انا افصح من نطق بالضاد) قال جمع لاصله ومعناه صحيح لان المعنى انا افصح العرب لكونهم هم الذين ينطقون بالضاد ولا توجد في غير لغتهم كما في اللسان العيون لعلى بن برهان الدين الحلبي ﴿ في مسكنهم ﴾ بالفارسية [ نشستكاه ] والمعنى في بلادهم الذي كانوا فيه باليمن وهو مأرب كمنزل على ما في القاموس بينها وبين صنعاء مسيرة ثلاث ليال وهي المرادة بسبا بلدة بقرقيس في سورة النمل \* قال السهيلي مأرب اسم ملك كان يملكهم كما ان كسرى اسم لكل من ملك الفرس . و خاقان اسم لكل من ملك الصين . وقيصرا اسم لكل من ملك الروم . وفرعون لكل من ملك مصر . ونبح لكل من ملك الشجر واليمن وحضرموت . والتجاشي لكل من ملك الحبشة \* وقيل مأرب اسم قصر كان لهم ذكره المسعودي \* قال في اللسان العيون ويعرب بن قحطان قيل له ايمن لان هودا عليه السلام قاله انت ايمن ولدي وسمى اليمن يمنا بزوله فيه ﴿ آية ﴾ علامة ظاهرة دالة بملاحظة الاحوال السابقة واللاحقة لتلك القبيلة من الاعطاء والترفية بمقتضى اللطف ثم من المنع والتخريب بموجب القهر على وجود الصانع المختار وقدرته على كل ما يشاء من الامور البديمة ومجازاته للمحسن والمسيء وما يعقلها الا العالمون وما يعتبرها الا العاقلون ﴿ جنتان ﴾ بدل من آية والمراد بهما جماعتان من البساتين لابستانان اثنان فقط ﴿ عن يمين ﴾ جماعة عن يمين بلدهم واليمين في الاصل الجارحة وهي اشرف الجوارح لقوتها وبها تعرف من الشمال وتمتاز عنها ﴿ وشمال ﴾ وجماعة عن شمالها كل واحدة من تينك الجماعتين في تقاربها وتضامها كأنها جنة واحدة او بستانان لكل رجل منهم عن يمين مسكنه وعن شماله ﴿ كلوا ﴾ حكاية لما قال لهم نبيهم تكمينا للنعمة وتذكيرا لحقوقها اولسان الحلال او بيان لكونهم احقوا بان يقال لهم ذلك ﴿ من رزق ربكم ﴾ من انواع الثمار ﴿ واشكروا له ﴾ على ما رزقكم باللسان والجنان والاركان ﴿ بلدة طيبة ورب غفور ﴾ استئناف مبين لما يوجب الشكر المأمور به اي ببلدكم بلدة طيبة وربكم الذي رزقكم ما فيها من الطيبات وطلب منكم الشكر رب غفور لفرطت من يشكره فمعنى طيبة انها لم تكن سبخة بل لينة حيث اخرجت الثمار الطيبة او انها طيبة الهواء والماء كما قال الكاشفي [ اين شهرى كه خدای تعالى دروى روزى ميدهد شهرى پا كيزه است هواى تن درست و آب شيرين و خاك پاك ]

شهرى جو بهشت از نكوبى \* چون باغ ارم بتازه روى

\* وفي فتح الرحمن وطيبتها انها لم يكن بها بعوض ولا ذباب ولا برغوث ولا عقرب ولا حية

ولا غيرها من المؤذيات و كان يمر بها الفريب وفي ثيابه القمل فتموت كلها لطيب  
 هوائها ومن ثمة لم يكن بها آفات وامراض ايضا \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما كانت  
 اطيب البلاد هوا، واخصبها . وكانت المرأة تخرج من منزلها الى منزل جارها وعلى رأسها  
 المكتل فتعمل بيديها وتسير فيما بين الاشجار فيمتلي المكتل مما يساقط فيه من انواع الثمار  
 من غير ان تمديدها والى هذا المعنى اشير بعبارة الجنة اذ حال الجنة يكون هكذا . والله تعالى جنان  
 فى الارض كجنانه فى السماء وافضلها الجنة المعنوية التى هى القلب وما يحتويه من انواع المعارف  
 والفيوض والكشوف فالطيب من الاشياء ما يستلذه الحواس ومن الانسان من تطهر عن نجاسة  
 الجهل والفسق وقبائح الاعمال وتطيب بالعلم والايمان ومحاسن الافعال \* قال بعض الكبار  
 بلدة طيبة بلدة الانسانية قابلة لبذر التوحيد وكلمة لا اله الا الله ورب غفور يسترعيوب اوليائه  
 بنور مغفرته ويغفر ذنوبهم لعزة معرفته انتهى وبسيدهم يغفر ذنوب كثير من عباده ويقبل  
 حسناتهم [ نقلت عبد الله بن مبارك رضى الله عنه در حرم محترم يكسال از حج فارغ شده  
 بود بخواب ديد كه دو فرشته در آمدندى ويكى از ديكرى پرسيدى كه خلق امسال چند جمع  
 آمدند ديكرى گفت سيصد هزار من كتم حج چند كس مقبول افتاد گفتند حج هيچ  
 كس عبدالله گفت چون اين شنودم اضطرابى در من بديد آمد كتم آخر اين همه خلق  
 از اطراف جهان با اين همه رنج و تعب مى آمدند و اين همه ضايعت گفتند كفشكريست  
 در دمشق على بن موفى كويند او اينجا نيامده است وليكن حج او را قبول كردند و اين جمله را  
 در كار او كردند ] وكان حجه انه قال جمعت ثلاثمائة وخمسين درهما للحج فمرت بي حامل فقالت  
 ان هذه الدار يجي منها رائحة طعام فاذهب وخذ شيئا منه لي لتلا يسقط حلى قال فذهبت  
 فاخبرت القصة لصاحب الدار فبكي وقال انلى اولادا لم يذوقوا طعاما منذ اسبوع فقامت  
 اليوم وجئت بلحم من مية حمار فهم يطبخونه فهو لنا حلال فانامضطرون ولك حرام فكيف  
 اعطيك منه قال على فلما سمعت ذلك منه احترق فؤادى ودفعت المبلغ المذكور اليه وقلت  
 حجي هذا فتقبل الله تعالى ذلك منه بقبول حسن ووهب له جميع الحجاج

باحسانى آسوده كردن دلى \* به ازاله ركعت بهر منزلى

يعنى فى طريق مكة المشرفة ﴿فاعرضوا﴾ اى اولاد سبأ عن الوفاء واقبلوا على الجفاء وكفروا  
 النعمة وتعرضوا للنقمة وضيعوا الشكر فبدلوا وبدل لهم الحال . يقال اعرض اى اظهر عرضه  
 اى ناحيته \* قال ابن عباس رضى الله عنهما بعث الله تعالى ثلاثة عشر نبيا الى ثلاث عشرة قرية  
 باليمن فدعواهم الى الايمان والطاعة وذكرهم نعمه تعالى وخوفوهم عقابه فكذبوهم وقالوا  
 ما نعرف له علينا من نعمة فقولوا لربكم فليحبس عنا هذه النعمة ان استطاع ﴿فارسلنا عليهم﴾  
 الارسال مقابل الامسك والتخلى وترك المنع ﴿سيل العرم﴾ السيل اصله مصدر كالسيلان  
 بمعنى [ رقتن آب ] وجعل اسما لاماء الذى يأتىك ولم يصبك مطره والعرم من العرامة وهى  
 الشدة والصعوبة يقال عرم كنصر وضرب وكرم وعلم عرامة وعراما بالضم فهو عارم وعرم  
 اشتد وعرم الرجل اذا شرس خلقه اى ساء وصعب اضاف السيل الى العرم اى الصعب وهو

( من )



من اضافة الموصوف الى صفته بمعنى سيل المطر العرم او الامر العرم . والمعنى بالفارسية [ پس فرستاديم و فروکشاديم بر ايشان سيل صعب و دشوار ] \* وقال ابن عباس رضى الله عنهما العرم اسم الوادى : يعنى [ نام وادى كه آب از جانب او آمد ] \* وقال بعضهم العرم السد الذى يجبس الماء ليعلوا على الارض المرتفعة : يعنى [ عرم بند آبست بلغة حمير ] \* وقال بعضهم هو الجرذ الذكر اضاف السيل اليه لان الله تعالى ارسل جرذانا بريه كان لها انياب من حديد لا يقرب منها مرة الا قتلها فقتبت عليهم ذلك السد : يعنى [ بند را سوراخ كرد ] ففرقت جنازهم ومساكنهم ويقال لذلك الجرذ الخلد بالضم لاقامته عند حجره وهو الفار الاعمى الذى لا يدرك الا بالسمع \* قال ارسطو كل حيوان له عينان الا الخلد وانما خلق كذلك لانه تراهى جعل الله له الارض كالماء للسمك وغذاؤه من باطنها وليس له في ظاهرها قوت ولا نشاط ولما لم يكن له بصر عوّضه الله حدة السمع فيدرك الوطء الخفى من مسافة بعيدة فاذا احس بذلك جعل يحفر فى الارض قبل ان يسمعه بمقدار بصر غيره وفي طبعه الهرب من الرائحة الطيبة ويهوى رائحة الكراث والبصل وربما صيدها فانه اذا شمها خرج اليها فاذا جاع فتح فاه فيرسل الله له الذباب فيسقط عليه فيأخذه ودمه اذا اكتحل به ابرأ العين كما فى حياة الحيوان \* قال الكاشغرى [ در مختار آورده كه فرزندان سبارا در حوالى مارب از ولايت يمن منزلى بود درميان دو كوه از اعلى تا اسفل آن منزل هژده فرسخ و شرب ايشان در اعلاى وادى بود از چشمه در بايان كوى كاه بودى كه فاضل آب از او ديه يمن با آب ايشان ضم شدى و خرابى كردى ] \* قال ابوالليث كان الماء لا ياتيهم من مسيرة عشرة ايام حتى يجرى بين الجبلين [ از بلقيس كه از واليه ولايت ايشان بود در خواست كردند تا سدى بست بسنك وقار در دهانه كوه تا آبهائى اصلى وزاندى از امطار و عيون آنجا جمع شدند ] \* وقال السهيلي فى كتاب التعريف والاعلام كان الذى بنى السد سبأ بن يشجب بناء بالرخام وساق اليه سبعين واديا ومات قبل ان يستمه فاتم بعده انتهى [ وسه ثقبه بر آن سد ترتيب كرد تا اول ثقبه اعلى بكشايند و آب بمزروعات و باغها و خود برند و چون وفا نكند و كتر شود وسطى و باخر سفلى چون سيزده بيغمبر را تكذيب كردند و بيغمبر آخرين در زمان پادشاه ذى الاوغار بن جيشان بعد از رفع عيسى بدیشان آمد و او را بسيار رنجانيدند حق سبحانه و تعالى موشهاى دستى در زير بند ايشان پديد آورده بفرمود تا سوراخ كردند و نيم شب كه همه در خواب بودند بند شكسته شد و سيل در آمده منازل و حدائق ايشان مغمور گشت و بسيار مردم و چهارپايى هلاك گشت ] \* وقال فى فتح الرحمن فارسنا عليهم السيل الذى لا يطاق فخر ب السد وملا ما بين الجبلين وحمل الجنات وكثيرا من الناس ممن لم يتمكن الفرار اى الى الجبل واغرق اموالهم ففرقوا فى البلاد فصاروا مثلا ﴿ و بدلناهم بجنّتهم ﴾ المذكورين و آتيناهم بدلها : و بالفارسية [ و بدل داديم ايشان را بباغهاى ايشان ] و التبدل جعل النسي مكان آخر والباء تدخل على المتروك على ما هى القاعدة المشهورة ﴿ جنّتين ﴾ ثانى مفعولى بدلنا ﴿ ذواتى اكل خبط ﴾ صفة لجنّتين ويقال فى الرفع ذواتا بالالف وهى تشبة

ذات مؤنث ذى بمعنى صاحب والاكل بضم الكاف وسكونه اسم لما يؤكل والحمط كل نبت اخذ طعما من مرارة حتى لا يمكن اكله والمعنى جنتين صاحبتى تمرمر : وبالفارسية [دوباغ خداوند ميوهاى تلخ ] فيكون الحمط نعنا للاكل وجاء فى بعض القراءات باضافة الاكل الى الحمط على ان يكون الحمط كل شجر مر الثمر او كل شجر له شوك او هو الاراك على ما قاله البخارى والاكل تمر . قال فى المختار الحمط ضرب من الاراك له حمل يؤكل وتسمية البدل جنتين للمشاكلة والتحكم ﴿ وانل ﴾ معطوف على اكل لاعلى خط فان الاثل هو الطرفاء بالفارسية [ كز ] او شجر يشبه اعظم منه ولا ثمر له : قال الشيخ سعدى قدس سره

اگر بد کنی چشم نیکی مدار • که هرگز نیارد کز انبکورد بار

﴿ وشى من سدر قلیل ﴾ وهو معطوف ايضا على اكل • قال الیضاوى وصف السدر بانقله لما ان جناء وهو النبق مما يطيب اكله ولذلك يفرس فى البساتين انتهى فالسدر شجر النبق على ما فى القاموس • وقال المولى ابو السعود والصحيح ان السدر صنفان صنف يؤكل من ثمره وينتفع بورقه لغسل اليد وصنف له ثمرة عفصة لا تؤكل اصلا وهو البرى الذى يقال له الضال والمراد ههنا هو الثانى فكان شجرهم من خير الشجر فصيره الله من شر الشجر بسبب اعمالهم القبيحة • والحاصل ان الله تعالى اهلك اشجارهم المثمرة وانبت بدلها غير المثمرة ﴿ ذلك ﴾ اشارة الى مصدر قوله تعالى ﴿ جزيناهم ﴾ فتحاه النصب على انه مصدر مؤكداً على ذلك الجزء القطيع جزيناهم لاجزاء آخر اولى ما ذكر من التبديل فتحاه النصب على انه مفعول ثان له اى ذلك التبديل جزيناهم لاغيره ﴿ بما كفروا ﴾ بسبب كفرانهم النعمة حيث تزعمها منهم ووضعنا مكانها ضدها او بسبب كفرهم بالرسول وفى هذه الآية دليل على بعث الانبياء بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام فانه روى ان الواقعة المذكورة كانت فى الفترة التى بينهما وما قيل من انه لم يكن بينهما نبى يعنى نبى به ذو كتاب كذا فى بحر العلوم فلا يشكل قوله عليه السلام ( ليس بينى وبينه نبى ) اى رسول مبعوث بشريعة مستقلة بل كل من بعث كان مقتررا لشريعة عيسى وقد سبق تحقيق هذا المبحث مرارا ﴿ وهل يجازى الا الكفور ﴾ اى وما يجازى هذا الجزء الا المبالغ فى الكفران او الكفر . فهل وان كان استفهاما فمعناه التنى وذلك قبحات الا فى قوله الا الكفور • قال فى القاموس هل كلمة استفهام وقد يكون بمعنى الجحد وكفر النعمة وكفرانها سترها بترك اداء شكرها والكفران فى جحود النعمة اكثر استعمالا والكفر فى الدين اكثر والكفور فىهما جميعا • وفى الآية اشارة الى ان المؤمن الشاكر يربط بشكره النعم الصورية والمعنوية من الايقان والتقوى والصدق والاخلاص والتوكل والاخلاق الحميدة وغير الشاكر يزبل بكفرانه هذه النعم فيجد بدلها الفقر والكفر والتفاسق والشك والافساد الذميمة التى ترى الى حال بلعم فانه لم يشكر يوما على نعمة الايمان والتوفيق فوقع فيها وقع من الكفر والعباد بالله تعالى . فلما غرس اهل الكفر فى بستان القلب والروح الاشجار الخبيثة لم يجدوا الا الاثمار الخبيثة فما عوملوا الا بما استوجبوا وما حصدوا الا ما زرعوا وما وقعوا الا فى الحفرة التى حفروا

كاقيل «يداك اوكتا وفوك تفخ» وهذا مثل مشهور يضرب لمن تحسرو ويتضجر مما يرد عليه منه يقال اوكتا على سقائه اذا شده بالوكاء والوكاء للقربة وهو الحيط الذي يشده فوها وقد ورد في المبارة النبوية (فمن وجد خيرا فليحمد الله) اي الذي هو ينبوع الرحمة والخير (ومن وجد غير ذلك فلا يلومن الا نفسه) : وفي المتنوى

داد حق اهل سبارا بس فراغ \* صد هزاران قصر وايوانها وياغ  
شكر آن نكزاردند آن بدركان \* در وفا بودند كتر از سكان  
مر سكارا لقمة ناني زدر \* چون رسد بر درهمي بندد كمر  
پاسان وحارس در ميشود \* كچه بروي جور سختي ميروند  
هم بران در باشدش باش وقرار \* كفر دارد كرد غيري اختيار  
بيوفايي چون سكارا عار بود \* بيوفايي چون روا داري نمود

﴿ وجعلنا ﴾ عطف على كان لسبأ وهويان لما اوتوا من النعم البادية في مسابريهم ومتاجرهم بعد حكاية ما اوتوا من النعم الحاضرة في مساكنهم ومحاضرهم وما فعلوا بها من الكفران وما فعل بهم من الجزاء تكملة لقصتهم وانما لم يذكر الكل معا لما في التثنية والتكرير من زيادة تنبيه وتذكير والمعنى وجعلنا مع ما آتيناهم في مساكنهم من قنون النعم ﴿ بينهم ﴾ اي بين بلادهم النبية ﴿ وبين القرى ﴾ الشامية ﴿ التي باركنا فيها ﴾ [ برکت داده ايم ذران ] يعني بالمياه والاشجار والثمار والحطب والسعة في العيش للاعلى والادنى والقرية اسم للموضع الذي يجتمع فيه الناس بلدة كانت او غيرها والمراد هنا فلسطين واريحا واردن ونحوها والبركة ثبوت الخير الالهي في الشيء والبارك ما فيه ذلك الخير ﴿ قرى ظاهرة ﴾ اصل ظهر الشيء ان يحصل على ظهر الارض فلا يخفى وبطن الشيء ان يحصل في بطن الارض فيخفى ثم صار مستعملا في كل ما برز للبصر والبصيرة اي قرى متواصلة يرى بعضها من بعض لتقاربها فهي ظاهرة لاعين اهلها اورا كبة متن الطريق ظاهرة للسابلة غير بعيدة عن مسالكهم حتى تخفى عليهم [ ودر عين المعاني آورده كه از ما رب كه منزل اهل سبأ بود تا شام چهار هزار وهفتصدديه بود متصل از سبأ تا بشام ] ﴿ وقد رنا فيها السير ﴾ [ التقدير : اندازه كردن ] والسير المضي في الارض اي جعلنا القرى في نسبة بعضها الى بعض على مقدار معين يليق بحال ابناء السيل قيل كان الغادي من قرية يقبل في الاخرى والرائح منها بيت في اخرى الى ان يبلغ الشام لا يحتاج الى حمل ماء وزاد وكل ذلك كان تكميلا لما اوتوا من انواع النعماء وتوافيرا لها في الحضر والسفر ﴿ سيروا فيها ﴾ على ارادة القول بلسان المقال والحال فانهم لما كنوا من السير وسويت لهم اسبابه فكأنهم امروا بذلك واذن لهم فيه اي وقتنا لهم سيروا في تلك القرى لمصالحكم ﴿ ليالي واياما ﴾ اي متى شتم من الليالي والايام حال كونكم ﴿ آمين ﴾ اصل الامن طمأنينة النفس وزوال الخوف اي آمين من كل ما تكرهونه من الاعداء واللصوص والسباع بسبب كثرة الخلق ومن الجوع والاشبس بسبب عمارة المواضع لا يختلف الامن فيها باختلاف الاوقات اوسيروا فيها آمين وان تطاولت مدة سفركم وامتدت ليالي

دراواائل دفتر سوم در بيان فضا اهل سبأ و طائفی کردن نعمت ايشانرا الخ : ودر بيان جمع آمدن اهل آفتاب صباحي الخ

وایما كثيرة اوسيروا فيها لياى اعماركم وایماها لاتلقون فيها الا الامن لكن لا على الحقيقة بل على تنزیل تمکینهم من السیر المذكور وتسوية مبادئه واسبابه على الوجه المذكور منزلة امرهم بذلك ﴿ فقالوا ربنا باعد بين اسفارتنا ﴾ [المساعدة والبعاد : از کسی دور شدن و کسی را دور کردن ] والسفر خلاف الحضر وهو فى الاصل كشف الغطاء وسفر الرجل فهو سافر وسافر خص بالمفاعلة اعتبارا بان الانسان قد سفر عن المكان والمكان سفر عنه ومن لفظ السفر اشتقت السفرة لطعام السفر ولما يوضع فيه من الجلد المستدير \* وقال بعضهم وسمى السفر سفرا لانه يسفر اى يكشف عن اخلاق الرجال ويستخرج دطوى النفوس ودفاسنها \* قال اهل التفسير بطر اهل سبا النعمة وسموا طيب العيش وملوا العافية فطلبوا الكد والتعب كما طلب بنو اسرائيل الثوم والبصل مكان السلوى والعسل وقالوا لو كان جنى جنائنا ابعد لكان اجدر ان نشتهي وسألوا ان يجعل الله بينهم وبين الشام مفاوز وقفارا ليركبوا فيها الرواجل ويتزودوا الازواد ويتناولوا فيها على الفقراء : يعنى [توانكرانرا بر درویشان حسد آمد که میان ما وایشان در رفتن هیچ فرقی نیست پیاده و مفلس این راه همچنان می رود که سواره و توانکر (فقالوا) پس گفتند اغنیای ایشان ای پروردگار ما دوری افکن میان منازل سفرهای ما : یعنی بیابانها بدید کن از منزلی بمنزلی تا مردم بی زاد و راحله سفر نتوانند کرد ] فعجل لهم الاجابة بتخریب تلك القرى المتوسطة وجعلها بلقعا لا یسمع فیها داع ولا یجیب وفى المثوى

آن سبا زاهل صبا بودند وخام \* کار شان کفران نعمت با کرام  
باشد آن کفران نعمت در مثال \* که کنی با محسن خود توجہ ال  
که نمی باید مرا این نیکویی \* من بر نجم زین چه رنج می شوی  
لطف کن این نیکویی را دور کن \* من نخواهم عاقبت رنجور کن  
پس سبا گفتند باعد بیننا \* شیتنا خیر لنا خذ زیتنا  
ما نمی خواهیم این ایوان و باغ \* فی زنان خوب و فی امن و فراغ  
شهرها نزدیک هم دیگر بدست \* آن بیابانست خوش کانهجاد دست  
یطلب الانسان فی الصيف الشتا \* فاذا جاء الشتا انکرذا  
فهو لا یرضی بحال ابدآ \* لا بضیق لا بعیش رغداً  
قتل الانسان ما اکفره \* کما نال هدی انکره

﴿ وظلموا انفسهم ﴾ حين عرضوها للسخط والعذاب بالشرك وترك الشكر وعدم الاعتداد  
بالنعمة وتكذيب الانبياء ﴿ فجعلناهم احاديث ﴾ \* قال ابن الكمال الاحاديث مبنى على واحده  
المستعمل وهو الحديث كأنهم جمعوا حديثا على احدة ثم جمعوا الجمع على الاحاديث اى جعلنا  
اهل سبا اخبارا وعظة وعبرة لمن بعدهم بحيث يتحدث الناس بهم متعجبين من احوالهم ومنتبرين  
بعاقبتهم ومآلهم ﴿ ومزقناهم كل ممزق ﴾ اى فرقناهم ظاية التفريق على ان الممزق مصدر  
اوكل مطرح ومكان تفريق على انه اسم مكان وفى عبارة التمزيق الحاس بتفريق المتصل وخرقه  
من تهويل الامر والدلالة على شدة التأثير والايلام ما لا يخفى اى مزقناهم تمزيقا لا ظاية وراه

(بجيت)

در اوائل دفتر سوم در بیان باقی قصه اهل سبا

بحيث تضرب به الامثال في كل فرقة ليس بعدها وصال فيقال تفرقوا ايدي سبا اي تفرقوا  
تفرق اهل هذا المكان من كل جانب وكانوا قبائل ولدهم سبا فتفرقوا في البلاد [ تاكي  
ازايشان دو مارب نمايد قبيله غسان ازايشان بشام رفت وقضاهه بمكة واسد يحرين وانمار بيثرب  
وجدام بتهامه وازدبعمان ] ﴿ ان في ذلك ﴾ المذكور من قصتهم ﴿ لايات ﴾ عظيمة ودلالات  
كثيرة وعبرا وحججا واضحة قاطعة على الوحدانية والقدرة \* قال بعضهم جمع الآيات لانهم  
صاروا فرقا كثيرة كل منهم آية مستقلة ﴿ لكل صبار ﴾ عن المعاصي ودواعي الهوى والشهوات  
وعلى البلايا والمشاق والطاعات ﴿ شكور ﴾ على النعم الآلية في كل الاوقات والحالات  
او اكل مؤمن كامل لان الايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر [ در كشف الاسرار آورده كه  
اهل سبا درخوش حال و فارغ بالي مي گذرانيدند بسبب بي صبري بر عافيت و ناشكري  
بر نعمت رسيد بديشان آنچه رسيد ]

اي روزگار عافيت شكرت نكفتم لاجرم

دستی كه در آغوش بودا كزون بدنندان می كزیم

وفي المتوى

چون زحد بردند اصحاب سبا \* كه به پیش ما و بابه از سبا [۱]  
ناصحانشان در نصیحت آمدند \* از فسوق و كفر مانع می شدند  
قصه خون ناصحان میداشتند \* تخم فسق و كافری می كاشتند  
بهر مظلومان همی كندند چاه \* در چه افتادند و می كفتند آه

صبر آرد آرزورانی شتاب \* صبر كن والله اعلم بالصواب [۲]

\* قال بعض الكبار ان طلب الدنيا وشهواتها هو طلب البعد عن الله وعن حضرته والميل الى  
الدنيا والرغبة في شهواتها من خسة النفس وركاكة العقل وهو ظلم على النفس فن قطعته  
الدنيا عن الحضرة جعله الله عبرة لاهل الطلب وواقعه في وادي الهلاك فلا بد من الصبر عن الدنيا  
وشهواتها والشكر على نعمة العصمة وتوفيق العبودية جعلنا الله واياكم من الراغبين اليه  
والمعتمدين عليه وعصمنا من الرجوع عن طريقه والضلال بعد ارشاده وتوفيقه انه الرحمن  
الذي بيده القلوب وتقليبها من حال الى حال وتصريفها كيف يشاء في الايام والليال ﴿ ولقد  
صدق عليهم ابليس ظنه ﴾ التصديق بالفارسية [ راستی يافتن ] وضمير عليهم الى اهل  
سبا لتقدم ذكرهم والظاهر انه راجع الى الناس كما يشهد به ما بعده . و ابليس مشتق من الابل اس  
وهو الحزن المعترض من شدة اليأس كما في المفردات ابلس يئس وتخير ومنه ابليس او هو اعجمي  
انتهى والظن هو الاعتقاد الراجع مع احتمال النقيض ومظنة الشيء بكسر الظاء موضع  
يظن فيه وجوده والمعنى وبالله لقد وجد ابليس ظنه بسبا حين رأى الهما كهم في الشهوات  
صادقا ﴿ فاتبعوه ﴾ اي اتبع اهل سبا الشيطان في الشرك والمعصية ﴿ الا فريقا من المؤمنين ﴾  
الفريق الجماعة المنفردة عن الناس ومن بيانية اي الاجماعه هم المؤمنون لم يتبعوه في اصل الدين  
وتقليبهم بالاضافة الى الكفار او تبعية اي الفريقا من فرق المؤمنين لم يتبعوه وهم المخلصون

[۱] در اوائل دفتر سوم در بيان باقی قصه اهل سبا [۲] در اوایل دفتر یکم در بیان خاتمه دفتر اول



او وجد ظنه بنى آدم صادقا فاتبعوه الا فرقا من المؤمنين وذلك انه حين شاهد آدم عليه السلام قد اصفى الى وسوسته قال ان ذريته اضعف منه عزما ولذا قال لاضلهم \* وقال الكاشفي [ شيطان لعين كان برده بود که من بر بنی آدم بسبب شهوت و غضب که در نهاد ایشان نهادند دست یابم و ایشانرا کراه کنم کما او در باره اهل غوایت راست شد ] او قال اناناری و آدم طینی و النار تأکل الطین او ظن عند قول الملائكة (أتجعل فيهما من يفسد فيها ويسفك الدماء) قال في التأويلات النجمية يشير الى ان ابليس لم يكن متيقنا ان يقدر على الاغواء والاضلال بل كان ظانا بنفسه انه يقدر على اغواء من لم يطع الله ورسوله فلما زين لهم الكفر والمعاصي وكانوا مستعدين لقبولها حكمة لله في ذلك وقبلوا منه بعض ما امرهم به على وفق هواهم وتابعوه بذلك صدق عليهم ظنه اي وجدهم كما ظن فيهم : قال الشيخ سعدى قدس سره

نه ابليس در حق ما طعنه زد \* کز اینان نیاید بجز کار بد  
فغان از بدیها که در نفس ماست \* که ترسم شود ظن ابليس راست  
چو ملعون پسند آمدش قهرما \* خدایش بر انداخت از بهر ما  
کجا سر بر آریم ازین عارونک \* که با او بصلحیم و باحق بجنک  
نظر دوست نادر کند سوی تو \* چو در روی دشمن بود روی تو  
ندانی که کمتر نهد دوست پای \* چو بیند که دشمن بود در سرای

وما كان له **ب** اي لا بليس **ب** عليهم من سلطان **ب** السلطان القهر والغلبة ومنه السلطان لمن له ذلك اي تسلط واستيلاء بالوسوسة والاستغواء والافهو ماسل سيفا ولا ضرب بمصا **ب** الا لعلم من يؤمن بالآخرة بمن هو منها في شك **ب** استثناء مفرغ من اعم العلل ومن موصولة منصوبة بنعلم. والعلم ادراك الشيء بحقيقته والعالم في وصف الله تعالى هو الذي لا يخفى عليه شيء والشك اعتدال التقيضين عند الانسان وتساويهما وفي نظم الصلة الاولى بالفعلية دلالة على الحدوث كما ان في نظم الثانية بالاسمية اشعارا بالدوام وفي مقابلة الايمان بالشك ايدان بان ادنى مرتبة الكفر يوقع في الورطة وجعل الشك محيطا وتقديم صلته والمدول الى كلمة من مع انه يتعدى بنى للمبالغة والاشعار بشدته وانه لا يرجي زواله فانه اذا كان منشأ الشك متعلقه لامرا غيره كيف يزول وان من كان حاله على خلاف هذا يكون مرجو **ب** الذلاح. والمعنى وما كان تسلطه عليهم الا ليتعلق علمنا بمن يؤمن بالآخرة متميزا بمن هو في شك منها تعلقا حاليا يترتب عليه الجزاء فعلم الله قديم وتعلقه حادث اذ هو موقوف على وجود المكلف في عالم الشهادة فلا يظن ظان بالله ظن السوء ان الله جل جلاله لم يكن عالما باهل الكفر واهل الايمان وانما سلط عليهم ابليس ليعلم به المؤمن من الكافر فان الله بكمال قدرته وحكمته خلق اهل الكفر مستعدا للكفر وخلق اهل الايمان مستعدا للايمان كما قال عليه السلام (خلق الجنة وخلق لها اهلا وخلق النار وخلق لها اهلا) وقال تعالى (واقعد ذرانا لهم كثيرا من الجن والانس) فانه تعالى كان عالما بحال الفريقين قبل خلقهم وهو الذي خلقهم على ما هم به وانما سلط الله الشيطان على بنى آدم لاستخراج

(جواهرهم)

جواهرهم من معادن الانسانية كما تسلط النار على المعادن لتخليص جواهرها فان كان الجوهر ذهباً فيخرج منه الذهب وان كان الجوهر نحاساً فيخرج منه النحاس فلا تقدر النار ان تخرج من معدن النحاس الذهب ولا من معدن الذهب النحاس فسلط عليهم لانهم معادن كمعادن الذهب والفضة وهو نارى يستخرج جواهرهم من معادتهم بنفخة الوسواس فلا يقدر ان يخرج من كل معدن الا ما هو جوهره

درزمين كرنيشكر ورخودنى است \* ترجمان هرزمين بنت وى است

\* وقال بعضهم العلم هنا مجاز عن التميز والمعنى الا لتمييز المؤمن بالآخرة من الشاك فيها فعمل التسلط بالعلم والمراد ما يلزمه ﴿ وربك على كل شىء حفيظ ﴾ محافظ عليه بالفارسية [ نكهبانست ] فان فعلاً ومفاعلاً صيغتان متآخيتان \* وقال بعضهم هو الذى يحفظ كل شىء على ما هو به \* والحفيظ من العباد من يحفظ ما امر بحفظه من الجوارح والشرائع والامانات والودائع ويحفظ دينه عن سطوة الغضب وخلافة الشهوة وخداع النفس وغرور الشيطان فانه على شفا جرف هار وقد اكتشفته هذه الملكات المفضية الى البوار \* قال بعض الحكماء، الالهية اسباب الحفظ الجهد والمواظبة وترك المعاصى واستعمال السواك وتقليل النوم وصلاة الليل وقراءة القرآن نظراً وشرب العسل واكل الكندر مع السكر واكل احدى وعشرين زبينة حمراء كل يوم على الريق \* ومن خاصية هذا الاسم وهو الحفيظ ان من علقه عليه لوانام بين السباع ماضته ومن حفظ الله تعالى ما قال ذواتون رضى الله عنه وقعت ولولة في قاي فخرجت الى الشط النيل فرأيت عقرباً يعدو فتبعته فوصل الى ضفدع على الشط فركب ظهره وعبر به النيل فركبت السفينة واتبعته فزل وعدا الى شاب نائم واذا باقبي بقر به تقصده فتواثبا وتلادفا وماتا وسلم النائم \* قال ابراهيم الخواص قدس سره كنت في طريق مكة فدخلت الى خربة بالليل واذا فيها سبع عظيم فحفت فهتف بي هاتف اثبت فان حولك سبعين الف ملك يحفظونك وهذا من لطف الله باوليائه فواحد يحفظ عليه اعماله ليجازيه وآخر يحفظه فيدفع عنه الآفات اللهم احرسنا بعينك التى لاتنام واحفظنا برأفتك التى لاترام وارحمنا بقدرتك علينا فلا تهلك وانت تقتنا ورجاؤنا يا ارحم الراحمين ويا اكرم الاكرمين ﴿ قل ﴾ يا محمد للمشركين اطهارا لبطلان ما هم عليه وتبكيثا لهم ﴿ ادعوا ﴾ نادوا ﴿ الذين زعمتم ﴾ \* قال فى القاموس الزعم مثله القول الحق والباطل والكذب ضد واكثر ما يقال فيما يشك فيه \* وفى المفردات الزعم حكاية قول يكون مظنة الكذب ولهذا جاء فى القرآن فى كل موضع ذم القائلين به والمعنى زعمتموهم آلهة وهما مفعولاً زعم ثم حذف الاول وهو ضمير الراجع الى الموصول تخفيفاً لطول الموصول بصلته والثانى وهو آلهة لقيام صفة اعنى قوله ﴿ من دون الله ﴾ مقامه والمعنى ادعوا الذين عبدتموهم من دون الله فيما يهتمكم من جلب نفع ودفع ضرر لعلهم يستجيبون لكم ان صح دعواكم ثم اجاب عنه اشعاراً بتبين الجواب وانه لا يقبل المكابرة فقال بطريق الاستئناف لبيان حالهم ﴿ لا يملكون مقال ذرة ﴾ من خير وشر وينفع وضر وقد سبق معنى المثقال والذرة فى اوائل هذه السورة ﴿ فى السموات

( روح البيان - ۱۹ - سابع )

ولا في الارض ﴿ اي في امر ما من الامور وذكرها للتعميم عرفا يعني ان اهل العرف يعبرون  
بهما عن جميع الموجودات كما يعبرون بالمهاجرين والانصار عن جميع الجماعة اولان آلهتهم  
بعضها سماوية كالملائكة والكواكب وبعضها ارضية كالاصنام اولان الاسباب القريبة للخير  
والشر سماوية وارضية ﴿ ومالهم ﴾ اي لا آلهتهم ﴿ فيهما ﴾ في السموات والارض  
﴿ من شرك ﴾ اي شركة لا خلقا ولا ملائكة ولا تصرفا ﴿ وماله ﴾ اي لله تعالى ﴿ منهم ﴾  
من آلهتهم ﴿ من ظهير ﴾ من عون يمينه في تدبير امورهما . تلخيصه انه تعالى غني عن كل  
خلقه وآلهتهم عجزة عن كل شيء : وفي المثوى

نست خلقش را دكر كس مالكي \* شركتش دعوى كند جزهالكي [١]

ذات او مستغنيست از ياوري \* بلکه يابد عون ازو هر سروري [٢]

﴿ ولا تنفع الشفاعة ﴾ وهي طلب العفو او الفضل للغير من الغير يعني ان الشافع شافع  
للمشفوع له في طلب نجاته او زيادة ثوابه ولذا لا تطلق الشفاعة على دعاء الرجل لنفسه واما  
دعاء الامة للنبي عليه السلام وسؤالهم له مقام الوسيلة فلا يطلق عليه الشفاعة اما لاشتراط  
العلو في الشافع واما لاشتراط العجز في المشفوع له وكلاهما متفق ههنا ﴿ عنده ﴾ تعالى  
كما يزعمون اي لا توجد رأسا لقوله تعالى ﴿ من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه ﴾ وانما علق النبي  
بنفعها لا بوقوعها تصريحاً بنفي ما هو غرضهم من وقوعها ﴿ الا لمن اذنه ﴾ استثناء مفرغ  
من اعم الاحوال اي لا تنفع الشفاعة في حال من الاحوال الا كائنة لمن اذنه له اي لاجله وفي  
شأنه من المستحقين للشفاعة واما من عداهم من غير المستحقين لها فلا تنفعهم اصلا وان فرض  
وقوعها وصدورها عن الشفعاء اذ لم يأذن لهم في شفاعتهم بل في شفاعة غيرهم فعلى هذا  
يثبت حرمانهم من شفاعة هؤلاء بعبارة النص ومن شفاعة الاصنام بدلالته اذ حين حرموها  
من جهة القادرين على شفاعة بعض المحتاجين اليها فلان يحرموها من جهة العجز عنها  
اولى ﴿ حتى اذا فرغ عن قلوبهم ﴾ التفريع من الاضداد فانه التخويف وازالة الخوف والفرج  
: وبالفارسية [ بترسانيدن واندوه وابدن ] وهذا يعنى بمن كما في هذا المقام والفرج  
انقباض وتنفار يعتري الانسان من الشيء الخيف وهو من جنس الجزع ولذا لا يقال فرجت  
من الله كما يقال خفت منه والمعنى حتى اذا ازيل الفرغ عن قلوب الشفعاء والمشفوع لهم من  
المؤمنين واما الكفرة فهم عن موقف الاستشفاع بمعزل وعن التفريع عن قلوبهم بالف منزل  
وحتى غاية لما ينبي عنه ما قبلها من الاشعار بوقوع الا لمن اذنه فانه يشعر بالاستئذان المستدعى  
الترقب والانتظار للجواب كأنه سئل كيف يؤذن لهم فقيل يتربصون في موقف الاستئذان  
والاستدعاء ويتوقفون على وجل وفرغ زمانا طويلا حتى اذا ازيل الفرغ عن قلوبهم بعد  
التيا والتي وظهرت لهم تبشير الاجابة ﴿ قالوا ﴾ اي المشفوع لهم اذهم المحتاجون الى  
الاذن والمهتمون بامرهم ﴿ ماذا ﴾ [ چه چیز ] ﴿ قال ربكم ﴾ اي في شأن الاذن ﴿ قالوا ﴾  
اي الشفعاء لانهم المباشرون للاستئذان بالذات المتوسطون بينهم وبينه تعالى بالشفاعة ﴿ الحق ﴾  
اي قال ربنا القول الحق وهو الاذن في الشفاعة للمستحقين لها ﴿ وهو العلي الكبير ﴾ من

(تكم)

[١] لم نجد  
[٢] صاحب عقل بود الخ  
در اواسط دفتر چهارم در بيان مجازات موسى كه

تمام كلام الشفاء قالوه اعترافا بغاية عظمة جناب العزة وقصور شأن كل من سواه اى هو المتفرد بالعلو والكبرياء شأنا وسلطانا ذاتا وصفة قولوا وفعلا ليس لاحد من اشراف الخلائق ان يتكلم الا باذنه \* قال بعضهم العلى فوق خلقه بالقهر والاقطار والعلى الرفيع القدر واذا وصف به تعالى فمعناه انه يعلو ان يحيط به وصف الواصفين بل وعلم العارفين والمبد لا يتصور ان يكون عليا مطلقا اذ لا ينال درجة الا ويكون في الوجود ما هو فوقها وهى درجات الانبياء والملائكة نعم يتصور ان ينال درجة لا يكون في جنس الانس من فوقها وهى درجة نبينا عليه السلام ولكنه علو اضافى لامطلق والتخلق بهذا الاسم بالجنوح الى معالى الامور والبعد عن سفاسفها وفي الحديث (ان الله يحب معالى الامور ويبغض سفاسفها) وعن على رضى الله عنه علو الهمة من الايمان : قال الصائب

• چون بسير لامكان خود ميروم از خویشان \* همجو همت توسنى در زیر زین داریم ما  
• وخاصة هذا الاسم الرفيع عن اسافل الامور الى اعاليها فيكتب ويعلق على الصغير فيبلغ وعلى الغريب فيجمع شمله وعلى الفقير فيجد غنى بفضل الله تعالى \* واما الكبير فهو الذى يحتقر كل شئ في جنب كبريائه \* وقيل في معنى الله اكبر اى اكبر من ان يقال له اكبر او يدرك كنه كبريائه غيره \* قال بعض الكبار معنى قول المصلى الله اكبر بلسان الظاهر الله اكبر ان يقيد ربي حال من الاحوال بل هو تعالى في كل الاحوال اكبر ومن عرف كبريائه نسي كبريائه نفسه والكبير من العباد هو العالم التقي المرشد للخلق الصالح لان يكون قدوة يقتبس من انواره وعلومه ولهذا قال عيسى عليه السلام من علم وعمل وعلم فذلك يدعى عظيما في ملكوت السماء \* وخاصة هذا الاسم فتح باب العلم والمعرفة لمن اكثر من ذكره وان قرأه على طعام واكله الزوجان وقع بينهما وفق وصلاح \* وفي الاربعين الادريسية يا كبير انت الذى لاتهدى العقول لوصف عظمته \* قال السهروردي اذا اكثر منه المديان ادى دينه واتسع رزقه وان ذكره معزول عن رتبته سبعة ايام كل يوم الفا وهو صائم فانه يرجع الى مرتبته ولو كان ملكا ﴿ قل من ﴾ استفهام بمعنى [ كه ] بالفارسية ﴿ يرزقكم من السموات ﴾ بازال المطر ﴿ والارض ﴾ باخراج النبات امر عليه السلام بتبكيث المشركين بحملهم على الاقرار بان آلهتهم لا يملكون مثقال ذرة فيهما وان الرزق هو الله تعالى فانهم لا ينكرونه كما ينطق به قوله تعالى ﴿ قل من يرزقكم من السماء والارض ام من يملك السمع والابصار فسيقولون الله ﴾ وحيث كانوا يتلغشون في الجواب مخافة الالزام قيل له عليه السلام ﴿ قل الله ﴾ يرزقكم اذ لا جواب سواه عندهم ايضا \* اعلم ان الرزق قسبان ظاهر وهو الاقوات والاطعمة المتعلقة بالابدان وباطن وهو المعارف والمكاشفات المتعلقة بالارواح وهذا اشرف القسمين فان ثمرته حياة الابد وثمره الرزق الظاهر قوة الى مدة قريبة الامد والله تعالى هو المتولى لخلق الرزقين والمتفضل بالايصال الى كلا الفريقين ولكنه يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر وفي الحديث (طلب الحلال فريضة بعد الفريضة) اى فريضة الايمان والصلاة وفي الحديث (من اكل الحلال اربعين يوما نور الله قلبه واجرى ينابيع الحكمة من قلبه) وفي الحديث (ان الله ملكا على بيت المقدس ينادى كل ليلة من اكل حراما لم يقبل منه صرف

ولاعدل) اي نافله و فريضة [ و گفته اند از باكي معطم و حلالی قوت صفای دل خيزد و از صفای دل نور معرفت افزايد و بانور معرفت مكاشفات و منازل در پيوندند ] : وفي المتوى

لقمة كان نور افزود و كمال \* آن بود آورده از كسب حلال  
روغنی كاید چراغ ما كشد \* آب خوانش چون چراغی را كشد  
علم و حكمت زايد از لقمه حلال \* عشق و رقت آيد از لقمه حلال  
چون ز لقمه تو حسد بينی و دام \* جهل رغفت زايد آنرا دان حرام  
هيچ كنندم كاری و جو بر دهد \* دیده اسبی كه كره خردهد  
لقمه تخمست و برش انديشها \* لقمه بحر و كوهرش انديشها  
زايد از لقمه حلال اندر دهان \* ميل خدمت عزم رفتن آن جهان

﴿ وانا ﴾ [ و ديگر بگو با ايشان كه بدرستی ما ] ﴿ او ايا كم ﴾ عطف على اسم ان يعنى  
[ باشما ] ﴿ لعلی هدی ﴾ [ بر راه راستيم ] ﴿ اوفى ضلال مبین ﴾ [ يادركم راهی آشكار ]  
اي و ان احد الفريقين من الذين يوحدون المتوحد بالرزق والقدرة الذاتية ومحصونه بالعبادة  
والذين يشركون به في العبادة الجماد السازل في ادنى المراتب الامكانية لعلی احد الامرین  
من الهدى والضلال المبین وهذا بعد ماسبق من التقرير البليغ الناطق بتعيين من هو على  
الهدى ومن هو في الضلال ابلغ من التصريح بذلك لجر يانه على سنن الانصاف المسكت للخصم  
الالد ونحوه قول الرجل في التعريف لصاحبه الله يعلم ان احدنا لكاذب : يعنى [ اين سخن  
چنانست دو كس در خصومت باشند یکی محق و یکی مبطل محق كويد از ما یکی دروغ زانست  
ناچار و مقصد وی از این سخن تكذيب مبطل باشد و تصديق خویش هالست كه رسول  
عليه السلام كفت متلاعنين را ] الله يعلم ان احدكما كاذب فهل منكما تائب و او ههنا لجر دابها  
واظهار نصفة لالشك والتشكيك \* وقال بعضهم او ههنا بمعنى الواو : يعنى انا و ايا كم لعلی  
هدى ان آما اوفى ضلال مبین ان لم تؤمن انتهى واختلاف الجارين للايذان بان الهادى الذى  
هو صاحب الحق كمن استعلى على مكان مرتفع ينظر الاشياء ويتطلع عليها اوركب فر سا جوادا  
يركضه حيث يشاء والضال كأنه منغمس في ظلام لا يرى شياً ولا يدرى اين يتوجه او متردى  
في بئر عميق او محبوس في مطهورة لا يستطيع الخروج منها ﴿ قل لانسألون عما اجرنا ﴾  
[ الاجرام : جرم كردن ] و الجرم بالضم الذنب واصله القطع واستعير لكل ا كتساب مكروه  
كافى المفردات اى فعلنا و ا كتسبنا من الصغار والزلات التى لا يخلو منها مؤمن ﴿ ولا نسأل  
عما تعملون ﴾ من الكفر والكبائر بل كل مطالب بعمله وكل زراع يحصد زرعه لا زرع غيره  
برفتند و هر كس درود آنچه كشت

وهذا ابلغ في الانصاف و ابعده من الجدل والاعتساف حيث اسند فيه الاجرام و ان اريد به الزلة  
وترك الاولى الى انفسهم و مطلق العمل الى مخاطبين مع ان اعمالهم اكبر الكبائر ﴿ قل يجمع  
بيننا ربنا ﴾ يوم القيامة عند الحضر والحساب ﴿ ثم يفتح بيننا بالحق ﴾ [ الفتح : كشادن  
و حكم كردن ] اى يحكم بيننا و يفصل بعد ظهور حال كل منا و منكم بان يدخل المحقين الجنة



والمبطلين النار ﴿ وهو الفتح ﴾ الحاكم الفيصل في القضايا المنغلقة اي المشكلة ﴿ العلم ﴾  
 بما ينبغي ان يقضى به وبمن يقضى له وعليه ولا يخفى عليه شيء من ذلك كما لا يخفى عليه ما عدا ذلك \* قال  
 الزروقي الفتح المتفضل باظهار الخير والسعة على اثر ضيق وانغلاق باب للارواح والاشباح  
 في الامور الدنيوية والاخروية \* وقال بعض المشايخ الفتح من الفتح وهو الافراج عن الضيق  
 كالذي يفرج تضايق الخصبين في الحق بحكمه والذي يذهب ضيق النفس بخيره وضيق الجهل  
 بتعليمه وضيق الفقر ببذله \* قال الامام الغزالي رحمه الله الفتح هو الذي بمنياته يفتح كل  
 منغلق ويهدية ينكشف كل مشكل فتارة يفتح الممالك لانياته ويخرجها من ايدي اعدائه  
 ويقول ان افتحناك فتحا مينا ليفرلك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وتارة يرفع الحجاب  
 عن قلوب اوليائه ويفتح لهم الابواب الى ملكوت سمائه وجمال كبريائه ويقول ما يفتح للناس  
 من رحمة فلامسك لها ومن بيده مفاتيح الغيب ومفاتيح الرزق فبالاخرى ان يكون فتاحا  
 وينبغي ان يتعطش العبد الى ان يصير بحيث يفتح بلسانه مغاليق المشكلات الالهية وان يتيسر  
 بمعونته ما تصير على الخلق من الامور الدينية والدنيوية ليكون له حظ من اسم الفتح \* وخاصة  
 هذا الاسم تيسر الامور وتنوير القلب والتمكين من اسباب الفتح فمن قرأه في ارض صلاة النجر  
 احدى وسبعين مرة ويده على صدره طهر قلبه وتنور سره وتيسر امره وفيه تيسر الرزق  
 وغيره \* والعلم مبالغة العالم وهو من قام به العلم ومن عرف انه تعالى هو العالم بكل شيء راقبه  
 في كل شيء واكتفى بعلمه في كل شيء فكان واثقا به عند كل شيء ومتوجها له بكل شيء \* قال  
 ابن عطاء الله متى آلمك عدم اقبال الناس عليك او توجههم بالذم اليك فارجع الى علم الله فيك  
 فصينتك بعدم قاعتك بعلمه اشد من مصيبتك بوجود الاذى منهم \* وخاصة هذا الاسم تحصيل  
 العلم والمعرفة فمن لازمه عرف الله حق معرفته على الوجه الذي يليق به \* وفي شمس المعارف  
 من انبهم عليه امر او كشف سر من اسرار الله فليدم عليه فانه يتيسر له ما سأل ويعرف الحكمة  
 فيما طلب وان اراد فتح باب الصفة الالهية فتح له باب من العلم والعمل ﴿ قل اروني ﴾ [ بناميد  
 بمن ] ﴿ الذين الحقتم ﴾ اي الحقتموهم : يعني [ برسته آيد ] \* قال في تاج المصادر  
 [ الالحاق : در رسيدن ودر رسايدن ] ﴿ به ﴾ تعالى ﴿ شركاء ﴾ اريد بامرهم اراءة  
 الاصنام مع كونها بمرأى منه عليه السلام اظهار خطاهم العظيم واطلاعهم على بطلان رأيهم  
 اي ارونيها لانظر بأي صفة الحقتموها بالله الذي ليس كمثلته شيء مع استحقاق العبادة هل  
 يخلقون وهل يرزقون وفيه مزيد تبكيت لهم بعد الزام الحجة عليهم ﴿ كلا ﴾ ردع لهم  
 عن المشاركة بعد ابطال المقايسة كما قال ابراهيم عليه السلام اف لكم ولما تعبدون بعدما حججهم  
 يعني : [ ابن انبازي درست نيست ] ﴿ بل هو ﴾ اي الله وحده او الشان كما قال هو الله احد  
 ﴿ الله العزيز الحكيم ﴾ اي الموصوف بالقلبة القاهرة والحكمة الباهرة فاين شركاؤكم التي  
 هي اخس الاشياء واذلها من هذه الرتبة العالية : يعني [ بس كه با اودم شركت تواندزد و حده  
 لاشريك له صفتش وهو الفرد اصل معرفتش شرك راسوي وحدثش ده نه عقل از كنه ذاتش  
 آ كه نه هست در راه كبريا و جلال شرك نالائق و شريك محال ] \* والتقرب باسم العزيز في التمسك

بمناه وذلك برفع الهمة عن الخلائق فان العزف به ومن ذكره اربعين يوما في كل يوم اربعين  
 مرة اعانه الله تعالى واعزاه فلم يحوجه لاحد من خلقه \* وفي الاربعين الادريسية باعزير المنيع  
 الغالب على امره فلاشيء يعادله \* قال السهروردي من قرأه سبعة ايام متواليات كل يوم  
 الفا اهلك خصمه وان ذكره في وجه المسكر سبعين مرة وبشير اليهم بيده فانهم ينهزمون  
 والتقرب باسم الحكيم ان تراعى حكمته في الامور فتجربى عليها مقدما ماجاء شرطا ثم طاعة  
 سلمت من معارض شرعى \* وخاصيته دفع الدواهي وفتح باب الحكمة فمن اكثر ذكره  
 صرف عنه ما يخشاه من الدواهي وفتح له باب من الحكمة والحكمة في حقنا اصابة الحق  
 في القول والعمل وفي حق الله تعالى معرفة الاشياء وايجادها على غاية الاحكام \* قال بعضهم  
 الحكمة تقال بالاشترار على معنيين. الاول كون الحكيم بحيث يعلم الاشياء على ما هي عليه  
 في نفس الامر. والثاني كونه بحيث تصدر عنه الافعال المحكمة الجامعة وقد سبق باقي البيان  
 في تفسير سورة لقمان ومن الله العون على تحصيل العلم والاجتهاد في العمل ومعرفة الاشياء  
 على ما هي عليه ﴿ وما ارسلناك ﴾ يا محمد اى ما بعثناك : والارسال بالفارسية [ فرستادن ]  
 ﴿ الا ﴾ ارسالا ﴿ كافة ﴾ عامة شاملة ﴿ للناس ﴾ محيطة باحمرهم واسودهم من الكف  
 بمعنى المنع لانها اذا عمتهم وشملتهم فقد كفتهم ان يخرج منها احد منهم فانصاب كافة على  
 انها صفة مصدر محذوف والتاء للتأنيث والجار متعلق بها ويجوز ان تكون حالا من الكاف  
 والتاء للمبالغة كتاء علامة اى ما ارسلناك في حال من الاحوال الا حال كونك جامعهم  
 في الابلاغ لان الكف يلزم الجمع \* وفي كشف الاسرار الكافة هي الجامعة للشيء المألعة له  
 عن التفرق ومنه الكفاف من العيش وقولك كف يدك اى اجمعها اليك ولا يجوز ان يكون  
 حالا من الناس لامتناع تقدم الحال على صاحبها المجرور كامتناع تقدم المجرور على الجار \* قال  
 الرابع وما ارسلناك الا كافا لهم عن المعاصي والتاء فيه للمبالغة انتهى ﴿ بشيرا ﴾ حال  
 كونك بشيرا بالفارسية [ مرده دهنده ] للمؤمنين بالجنة وللعاشقين بالرؤية ﴿ ونذيرا ﴾  
 وحال كونك منذرا بالفارسية [ بيم كنده ] للكافرين بالنار وللمنكرين بالحجاب ﴿ ولكن  
 اكثر الناس لا يعلمون ﴾ ذلك فيحملهم جهلهم على المخالفة والعصيان وكرر ذكر الناس  
 تخصيصا للجهل بنعمتى البشارة والندارة ونعمة الرسالة بهم وانهم هم الذين لا يعلمون  
 فضل الله بذلك عليهم ولا يشكرونه وذلك لان العقل لا يستقل بادراك جميع الامور الدنيوية  
 والاخروية والتميز بين المضار والمنافع فاحتاج الناس الى التبشير والانذار وبيان المشكلات  
 من جهة اهل الوحي \* قال صاحب كشف الاسرار [ صديق صديقان عالم كرد شراك نعلين  
 چاكران وى بود وبيكانكان منكران اورا كاذب ميكفتند صدای وحى غيب طاشق سمع  
 عزيز وى بود اورا كاهى ميخواندند عقول همه عقول عقلاء عالم از ادراك نور شراك  
 غمرا وعاجز بود وكافران نام او ديوانه نهادند آرى ديدهاى ايشان بحكم لطف ازل  
 توتياى صدق نيافته و بچشمهاى ايشان كحل اقبال حق نرسیده واز آست كه اورا  
 نشاخذند ] \* ودلت الآية على عموم رسالته وشمول بعته وفي الحديث (فضلت على الانبياء

(بست)

بست اعطيت جوامع الكلم) وهي ما يكون الفاظه قليلة ومعانيه كثيرة (ونصرت بالرعب) يعني لصرتني الله بالقاء الخوف في قلوب اعدائي (من مسيرة شهر بيني وبينهم) وجعل الغاية شهرا لانه لم يكن بين بلده وبين احد من اعدائه المحاربين له اكثر من شهر (واحلت لي الغنائم) يعني ان من قبله من الامم كانوا اذا غنموا الحيوانات تكون ملكا للغانمين دون الانبياء فخص نينا عليه السلام باخذ الخمس والصفى واذا غنموا غيرها من الامتعة والاطعمة والاموال جمعوه فتجبي نار بيضاء من السماء فتحرقه حيث لا غلول وخص هذه الامة المرحومة بالقسمة بينهم كاكل لحم القربان فان الله احله لهم زيادة في ارزاقهم ولم يحله لمن قبلهم من الامم (وجعلت لي الارض طهورا ومسجدا) يعني اباح الله لامتي الصلاة حيث كانوا تخفيفا لهم واباح التيمم بالتراب عند فقد الماء ولم يبيح الصلاة للامم الماضية الا في كئناسهم ولم يجز التطهر لهم الا بالماء (وارسلت الى الخلق كافة) اي في زمنه وغيره ممن تقدم او تاخر بخلاف رسالة نوح عليه السلام فانها وان كانت عامة لجميع اهل الارض لكنها خصت بزمانه \* قال في انسان العيون والخلق يشتمل الانس والجن والملك والحيوانات والنبات والحجر \* قال الجلال السيوطي وهذا القول اي ارساله للملائكة رجحته في كتاب الختمائص وقد رجحه قبل الشيخ تقي الدين السبكي وزاد انه مرسل لجميع الانبياء والامم السابقة من نون آدم الى قيام الساعة ورجحه ايضا البارزي وزاد انه مرسل الى جميع الحيوانات والجمادات وزيد على ذلك انه مرسل الى نفسه وذهب جمع الى انه لم يرسل للملائكة منهم الحافظ العراقي والجلال المحلى وحكي الفخر الرازي في تفسيره والبرهان النسفي فيه الاجماع فيكون قوله عليه السلام ( ارسلت الى الخلق كافة ) وقوله تعالى ( ليكون للعالمين نذيرا ) من العام المخصوص ولا يشكل عليه حديث سلمان رضي الله عنه اذا كان الرجل في ارض واقام الصلاة صلى خلفه من الملائكة ما لا يرى طرفاه يركعون بركوعه ويسجدون بسجوده لانه يجوز ان يكون ذلك صادرا عن بعته اليهم \* يقول الفقير دل كونه افضل المخلوقات على عموم بعته لجميع الموجودات ولذا بشر بمولده اهل الارض والسماء وسلموا عليه حتى الجماد بفصيح الاداء فهو رحمة للعالمين ورسول الى الخلق اجمعين : قال حضرة الشيخ العطار قدس سره داعي ذرات بود آن پاك ذات \* در كشف تسييح ازان كفتي حصات

قال بعضهم

ترا دادند منشور سعادت \* وزان پس نوع انسان آفریدند  
بری را جمله در خیل تو کردند \* پس آنکاهی سلیمان آفریدند

وختم به النبيون اي فلانبي بعده لامشرا ولا متابعا كما بين في سورة الاحزاب ﴿٣٥﴾ وفي التأويلات التجمية يشير الى ان ارسال ماهية وجودك التي عبرت عنها مرة بنوري وتارة بروحي من كتم العدم الى عالم الوجود لم يكن منا الا لتكون بشيرا ونذيرا للناس كافة من اهل الاولين والآخرين والانبياء والمرسلين وان لم يخلقوا بعد لاحتياجهم لك من بدء الوجود في هذا الشأن وغيره الى الابد كما قال صلى الله عليه وسلم ( الناس محتاجون الى شفاعتي حتى ابي

ابراهيم) فاما في بدء وجودهم فالارواح لما حصلت في عالم الارواح باشارة كن تابعة لروحك  
 احتاجت الى ان تكون لها بشيرا ونذيرا لتعلقها بالاجسام لانها علوية بالطبع لطيفة نورانية  
 والاجسام سفلية بالطبع كثيفة ظلمانية لاتتعلق بها ولا تميل اليها لمضادة بينهما فتحتاج الى  
 بشير يبشرها بحصول كمال لها عند الاتصال بها لترغب اليها وتحتاج الى نذير ينذر بها بانها  
 ان لم تتعلق بالاجسام تحرم من كمالها وتبقى ناقصة غير كاملة كمثل حبة فيها شجرة مركوزة  
 بالقوة فان تزرع وترب بالماء تخرج الشجرة من القوة الى الفعل الى ان تبلغ كمال شجرة مثمرة  
 فالروح بمثابة الأكار المرئي فبعد تعلق الروح بالقالب واطمئنانه واتصافه بصفته يحتاج  
 الى بشير بحسب مقامه يبشره بنعيم الجنة وملك لا يبلى ثم يبشره بقرب الحق تعالى وبشوقه  
 الى جماله وبعده بوصله ونذير ينذره اولا بنار جهنم ثم يوعده بالبعد عن الحق ثم بالقطيعة  
 والهجران واذا امننت النظر وجدت شجرة الموجودات منبئة من بذر روحه صلى الله عليه  
 وسلم وهو ثمرة هذه الشجرة من جميع الانبياء والمرسلين وهم وان كانوا ثمرة هذه الشجرة  
 ايضا ولكن وجدوا هذه المرتبة بتبعيته كما انه من بذر واحد يظهر على الشجرة ثمار كثيرة  
 بتبعية ذلك البذر الواحد فيجد كل بشير ونذير فرعا لاصل بشيريته ونذيريته والذي يدل  
 على هذا التحقيق قوله تعالى ﴿وما ارسلناك الا رحمة للعالمين﴾ دخلت شجرات الموجودات  
 كلها تحت الخطاب وبقوله ﴿ولكن اكثر الناس لا يعلمون﴾ يشير الى ان اكثر الناس الذين  
 هم اجزاء وجود الشجرة وما وصلوا الى رتبة الثمرة لا يعلمون حقيقة ماقررنا لان احوال  
 الثمرة ليست معلومة للشجرة الا لثمرتها مثلها في وصفها لتكون واقفة بحالها

نداند آدم كامل جز آدم

﴿ويقولون﴾ اي المشركون من فرط جهلهم وغاية غيهم مخاطبين لرسول الله صلى الله عليه  
 وسلم والمؤمنين به بطريق الاستهزاء ﴿متى﴾ [كي باشد] ﴿هذا الوعد﴾ المبشروه والمنذر  
 عنه يعني الجنة والدار ﴿ان كنتم صادقين﴾ في دعوى الوقوع والوجود ﴿قل لكم ميعاد  
 يوم﴾ اي وعد يوم وهو يوم البعث مصدر ميمي ﴿لا تستأخرون عنه﴾ اي عن ذلك الميعاد  
 عند مفاجاته فالجملة صفة للميعاد ﴿ساعة﴾ [مقدار اندك از زمان] ﴿ولا تستقدمون﴾  
 [الاستئخار: يس شذن، والاستقدام: يش شذن] وفي هذا الجواب من المبالغة في التهديد  
 ما لا يخفى حيث جعل الاستئخار في الاستحالة كالاستقدام المتمتع عقلا وفي التأويلات  
 النجمية يشير الى ارباب الطلب واستعجالهم فيما وعدوهم من رتبة الثمرة يعني متى تصل الى  
 الكمال الذي بشرتمونا به وبقوله ﴿قل لكم﴾ الى آخره يجيبهم كما ان لثمرتك بكل شجرة  
 وقتا معلوما لا دراكها وبلوغها الى كمالها كذلك لكل سالك وقت معلوم لبلوغه الى رتبة  
 كماله كما قال تعالى ﴿حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة﴾ ولهذا السر قال تعالى مع حيبه  
 عليه السلام ﴿فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل﴾ هذا يشير الى ان لئيل كل مقام صبرا  
 مناسباً لذلك المقام كما ان النبي عليه السلام لما كان من اولي العزم من الرسل امر بصبر  
 اولي العزم من الرسل كما قال مولانا جلال الدين الرومي قدس سره

(صبر)

صبر آرد آرذوران شتاب • صبر کن والله اعلم بالصواب  
﴿ وقال الذين كفروا ﴾ ای کفار قریش ﴿ ان تؤمن بهذا القرآن ﴾ الذي ينزل  
على محمد ﴿ ولا بالذي بين يديه ﴾ ای ولا بما نزل قبله من الكتب القديمة الدالة على البعث  
كالتوراة والانجيل • قال في كشف الاسرار [ چشمی که مستعمل شده مملکت شیطان باشد  
مارا چون شناسد. دلی که ملوث تصرف دیو بود از کجا جلال عزت قرآن بداند. دلی باید  
بضمان امان و حرم کرم حق پناه یافته تاراه بر رسالت و نبوت ما برد. شمی باید بزلال  
اقبال ازل شسته تا جلال عزت قرآن اورا بخود راه دهد. دیده باید از رمص کفر  
خلاص یافته و از خواب شهوت بیدار شده تا معجزات و آیات ما بیند و دریابد. ای جوانمرد  
هر که جمالی ندارد که با سلطان ندیمی کند چه کند تا کلاخانیازا حریق نکند]

در مصطبها همیشه فراشم من • شایسته صومعه کجا باشم من  
هر چند قلندری و قلاشم من • تخمی بامید درد می باشم من  
﴿ ولوتری ﴾ یا محمد اویا من یلیق بالحطاب ﴿ اذ الظالمون ﴾ المنكرون للبعث لانهم ظلموا  
بان وضعوا الانكار موضع الاقرار ﴿ موقوفون عند ربهم ﴾ ای محبسون فی موقف المحاسبة  
على اطراف اناملهم وجواب لو محذوف ای لرأیت امرا فظیعا شیعيا تقصر العبارة عن تصویره  
: یعنی [ هر آینه به بینی امری صعب و کاری دشوار ] و انما دخلت لوعلى المضارع مع انها  
للشرط فی الماضي لتزلیله منزلة الماضي لان المترقب فی اخبار الله كالماضی المقطوع به فی تحقق  
وقوعه اول استحضار صورة الرؤیة ليشاهدها المخاطب ﴿ يرجع بعضهم ﴾ ای یرد من رجوع  
رجعا بمعنى رد ﴿ الى بعض القول ﴾ ای یتجاوزون و یتراجعون القول و یتجاوزون اطراف  
المجادلة : و بالفارسیة [ محاوره میکنند سخن برهم میگردانند و جواب میگویند ] ثم ابدل  
منه قوله ﴿ يقول الذين استضعفوا ﴾ [ الاستضعاف : ضعیف شمردن ] ای يقول الاتباع  
الذين عدوا ضعفاء وقهروا : و بالفارسیة [ زبون و بیچاره گرفتگان ] ﴿ للذين استكبروا ﴾  
[ سرکشی میکردند در دنیا ] ای للرؤساء الذين بالغوا فی الكبر والتعظم عن عبادة الله  
وقبول قوله المنزل على انبیائه واستضعفوا الضعفاء فی النبی والضلال ﴿ لولا اتم ﴾ ای لولا  
اضلالکم و صدکم لسا عن الايمان ﴿ لکننا مؤمنین ﴾ ای اتم منعمونا من الايمان و اتباع  
الرسول كأنه قيل فاذا قال الذين استكبروا قیل ﴿ قال الذين استكبروا للذين استضعفوا ﴾  
منكرين لکولهم الصادین لهم عن الايمان مثبتين ذلك لانفسهم ای المستضعفین ﴿ انحن ﴾  
[ آیما ] ﴿ صددناکم ﴾ منعاکم و صرفناکم ﴿ عن الهدی ﴾ [ از قبول ایمان و هدایت ] ﴿ بعد  
الاجاءکم ﴾ ای الهدی ای لم تصدکم عنه کقولک ما انا قلت هذا تريد لم اقله مع انه مقول  
لفیری فان دخول همزة الاستفهام الانکاری على الضمیر یفید نفی الفعل عن المتکلم و نبوته  
لفیره كما قال ﴿ بل کتمت مجرمین ﴾ فی الاجرام فبسبب ذاک صدتم انفسکم عن الايمان  
و آتمتم التقليد و فی هذا قیة للكفار علی ان طاعة بعضهم لبعض فی الدنيا تصیر سبب عداوة  
فی الآخرة و تبری بعضهم من بعض ﴿ وقال الذين استضعفوا ﴾ مجیین ﴿ للذين استكبروا ﴾



عطف على الجملة الاستثنائية واضراب على اضرابهم وابطال له ﴿ بل مكر الليل والنهار ﴾ المكر صرف الغير عما يقصده بحيلة اى بل صدتنا مكرم بنا في الليل والنهار وحملكم ايانا على الشرك والاوزار فحذف المضاف اليه واقيم مقامه الظرف اتساعا يعنى اتسع في الظرف باجرانه مجرى المفعول به كقوله «ياسارق الليلة اهل الدار» او جعل ليهم ولهاهم ما كرين مجازا ﴿ اذ تأمروننا ﴾ ظرف للمكر اى بل مكرم الدائم وقت امرم لنا ﴿ ان تكفروا بالله ونجعل له اندادا ﴾ نقول له شركاء على ان المراد بمكرهم اما نفس امرهم بما ذكر كما في قوله تعالى ﴿ يا قوم اذكروا نعمة الله عليكم اذ جعل فيكم انبياء وجعلكم ملوكا ﴾ فان الجمليين المذكورين نعمة من الله اى نعمة واما امور اخر مقارنه للامر داعية الى الامتثال به والترغيب والترهيب ونحو ذلك ﴿ واسرورا الندامة لما رأوا العذاب ﴾ الندامة التحسر في امر فائت اى اضمرا الفريقان الندامة على ما فعلا من الضلال والاضلال حين ما فقتهم الندامة واخفاها كل منهما عن الآخر مخافة التعير وهو بالفارسية [ سرزنش كردن ] او اظهروها فانه من الاضداد اذ الهمزة تصلح للاثبات والسلب كما في اشكته وهو المناسب لحالهم ﴿ وجعلنا الاغلال في اعناق الذين كفروا ﴾ يقال في رقبة غل من حديد اى قيد وطوق واصل الغل توسط الشئ ومنه الغل للماء الجاري خص بما يقيد به فيجعل الاعضاء وسطه كما في المفردات والمعنى ونجعل الاغلال يوم القيامة في اعناق الذين كفروا بالحق لما جاءهم في الدنيا من التابعين والمتبوعين وايراد المستقبل بلفظ الماضي من جهة تحقق وقوعه والاطهار في موضع الاضمار حيث لم يقل في اعناقهم للتشويه بدمهم والتنيه على موجب اغلالهم ﴿ هل يجزون الا ما كانوا يعملون ﴾ اى لا يجزون الاجزاء ما كانوا يعملون في الدنيا من الكفر والمعاصي والابما كانوا يعملونه على نزع الجار فلما قيدوا انفسهم في الدنيا ومنعوها عن الايمان بتسويلات الشيطان الجنى والانسى جوزوا في الآخرة بالقيد \* وفي الفروع وكره جعل الغل في عنق عبده لانه عتوبة اهل النار \* قال القهستاني الغل الطوق من حديد الجامع ليد الى النق المانع عن تحرك الرأس انتهى وهو معتاد بين الظلمة \* وقال الفقيه انه في زماننا جرت العادة بذلك اذا خيف من الاباق كما في الكبرى . ولا يكره ان يجعل قيدا في رجل عبده لانه سنة المسلمين في السفهاء واهل النساد فلا يكره في العبد اذ فيه تحرز عن اباقه وصيانة لماله وحل ربطه بالجبل ونحوه \* قال في نصاب الاحتساب واما ما اعتاده اهل الحسبة في اطاقة السوقين بعد تحقق جناباتهم وخيانتهم فاصله ما ذكر في ادب القاضي للخصاف ان شاهد الزور يطاق به اى يجعل في عنقه الطوق وهو ما يقال له بالفارسية [ تخته كله ] ويجوز ان تكون الاطاقة بالفاء وذلك للتشهير بين الناس ﴿ وما ارسلنا في قرية ﴾ من القرى : وبالفارسية [ نفرستاديم در هيچ ديهي وشهرى ] \* قال في كشف الاسرار القرية المصر تفرى اهلها وتجمعهم ﴿ من نذير ﴾ نبي ينذر اهلها بالعذاب ﴿ الا قال مترفوها ﴾ المترف كمكرم المشتم والموسع العيش والنعمة من الترفة بالضم وهو التوسع في النعمة يقال اترفه نعمه واتفقه النعمة اطقه اى قال رؤساء تلك القرية المتكبرون المتنعمون بالدنيا لرسولهم ﴿ انا بما ارسلتم به ﴾ على زعمكم من التوحيد

(والايمان)

والايمان ﴿ كافرين ﴾ منكرون على مقابلة الجمع بالجمع . وهذه الآية جاءت لتسليية النبي عليه السلام اى يا محمد هذه سيرة اغنياء الامم الماضية فلا يهملك امر اكابر قومك فتخصيص المتعمين بالتكذيب مع اشتراك الكل فيه اما لانهم المتبوعون اولان الداعي المعظم الى التكذيب والانكار هو التمس المستبوع للاستكبار ﴿ وقالوا ﴾ اى الكفار المترفون للفقراء المؤمنين فخرا بزخارف الدنيا وبما هوفتة لهم ﴿ نحن اكثر اموالا واولادا ﴾ منكم فى الدنيا ﴿ وما نحن بمعدين ﴾ فى الآخرة على تقدير وقوعها لان المكرم فى الدنيا لا يهان فى الآخرة ﴿ قل ﴾ يا محمد ردا عليهم ﴿ ان ربي يبسط الرزق ﴾ ويوسع ﴿ لمن يشاء ﴾ ان يبسطه له ويوسع من مؤمن وكافر ﴿ ويقدر ﴾ اى يضيق على من يشاء ان يقدره عليه ويضيقه من مؤمن وكافر حسب اقتضاء مشيئته المبينة على الحكم البالغة فلا ينقاس على ذلك امر الثواب والعقاب اللذين مناطهما الطاعة وعدمها فليس فى التوسيع دلالة على الاكرام كما انه ليس فى التضيق دلالة على الاهانة وفى الحديث ( الدنيا عرض حاضر يأكل منها البر والفاجر والآخرة وعد صادق يحكم فيها ملك قاهر )

اديم زمين سفره عام اوست \* برين خوان يغاچه دشمن چه دوست

﴿ ولكن اكثر الناس ﴾ وهم اهل الغفلة والخذلان ﴿ لا يعلمون ﴾ حكمة البسط والقدر فيزعمون ان مدار البسط هو الشرف والكرامة ومدار القدر هو الذل والهوان ولا يدرون ان الاول كثيرا ما يكون بطريق الاستدراج والثانى بطريق الابتلاء ورفع الدرجات قال الصائب

نفس را بدخو بناز ونعمت دنيا مكن \* آب و نان سير كاهل ميكند مزدور را

﴿ وما ﴾ [ ونيس ] ﴿ اموالكم ولا اولادكم ﴾ كلام مستأنف من جهة تعالى مبالغة فى تحقيق الحق اى وما جماعة اموالكم واولادكم ايها الناس ﴿ بالتي ﴾ بالجماعة التى فان الجمع المكسر عقلاؤه وغير عقلاؤه سواء فى حكم التائيد او بالحضمة التى فيكون تائيد الموصول باعتبار تائيد الصفة المحذوفة ﴿ تقربكم عندنا زلفى ﴾ نسب مصدرنا بنفسيكم كانتكم من الارض نباتا والزلفى والزلفة والقربى والقربة بمعنى واحد . وقال الاخفش زلفى اسم مصدر كانه قال بالتي تقربكم عندنا تقريبا ﴿ الامن آمن وعمل صالحا ﴾ استثناء من مفعول تقربكم اى وما الاموال والاولاد تقرب احدا الا المؤمن الصالح الذى اتفق امواله فى سبيل الله وعلم اولاده الخير ورباهم على الصلاح والطاعة او من مبتدأ خبره ما بعده كما فى الكواشى فيكون الاستثناء منقطعا كما فى فتح الرحمن ﴿ فاولئك ﴾ المؤمنون العاملون ثابت ﴿ لهم جزاء الضعف ﴾ على ان الجار والمجرور خبر لما بعده والجملة خبر لاولئك وازدادة الجزاء الى الضعف من اضافة المصدر الى المفعول اصله فاولئك لهم ان يجازوا الضعف ثم جزاء الضعف ثم جزاء الضعف ومعناه ان يضاعف لهم الواحدة من حسناتهم عشرا فما فوقها الى سبعمائة الى ما لا يحصى ﴿ بما عملوا ﴾ بسبب ما عملوا من الصالحات ﴿ وهم فى الغرفات ﴾ اى غرفات الجنة وهى قصورها ومنازلها الرفيعة جمع غرفة وهى البيت فوق البناء بمعنى كل بناء يكون

علوا فوق سفل ﴿ آمنون ﴾ من جميع المكاره والآفات كالموت والمهرم والمرض والعدو وغير ذلك « وفي الآية إشارة الى انه لا يستحق الزلفى عند الله بالمال والاولاد بمازين للناس به وحب غير الله يوجب البعد عن الله كما قال صلى الله عليه وسلم ( حبك الشيء يعنى وبصم ) يعنى بعينك عن رؤية غيره وبصمك عن دعوة غيره وهذا اشارة كمال البعد فان كمال البعد يورث العمى والصمم ولكن من موجبات القربة الاعمال الصالحة والاحوال الصافية والانتفاس الزكية بل العناية السابقة والهداية اللاحقة والرعاية الصادقة فاهل هذه الاسباب هم اهل الدرجات والامن من الهجران والقطيعة واما المنقطعون عن هذه الاسباب المفتخرون بما لا ينفع يوم الحساب وهم اهل الغفلات والدعوى والترهات فلهم الدركات والخوف الغالب في جميع الحالات : قال الصائب

نميدانند اهل غفلت انجم شراب آخر \* با تشمى روند اين غافلان از راه آب آخر

\* قال ابراهيم بن ادهم قدس سره لرجل ادرهم في المنام احب اليك ام دينار في اليقظة قال دينار في اليقظة فقال كذبت لان الذي تجبه في الدنيا كانك تجبه في المنام والذي لا تجبه في الآخرة كانك لا تجبه في اليقظة \* ودخل عمر بن الخطاب رضى الله عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم في داره فوجده في بيت منخفض السطح وقد اثر في جنبه الحصر فقال ما هذا قال ( يا عمر اما تأثير الحصر في جنبي فحذا خشونة بعدها لين واما السطح فسطح القبر يكون اخفض من هذا فنحن تركنا الدنيا لاهلها وهم تركوا لنا الآخرة وما مثلى ومثل الدنيا الا كراكب سار في يوم صائف فاستظل تحت شجرة ثم راح وتركها ) فالعاقل من لم يفتقر بزينة الدنيا ويسمى الى مرضاة المولى

هر كه كوته كند بدنيا دست \* بر بر آرد چو جعفر طيار

فالاولى ان يأخذ الباقي ويترك الفانى - حكى - ان سلطانا كان يحب واحدا من وزراءه اكثر من غيره فحسدوه وطعنوا فيه فاراد السلطان ان يظهر حقيقة الحال فاضافهم في دار مخزينة بانواع الزينة ثم قال ليأخذ كل منكم ما اعجبه في الدار فاخذ كل منهم ما اعجبه من الجواهر والمتاع واخذ الوزير المحسود السلطان وقال ما اعجبنى الا انت فاللسان لم يجي الى هذه الدار المزينة الا لامتحان فانه كالعروس وهى لا تلتفت الى ما يثر عليها فان التفتت فن دناءة الهمة ونقصان العقل قال يوم يوم الفرصة وتدارك الزاد لسفر المعاد

از رباط تن چو بگذشتی در کمر معموره نیست \* زاد راهی بر نیمی داری ازین منزل چرا

نسأل الله سبحانه ان يقطع رجاءنا من غيره مطلقا ويجعل عزمنا اليه صدقا واقبالنا عليه حقا ﴿ والذين ﴾ هم كفار قریش ﴿ يسمعون في آياتنا ﴾ القرآنية بالرد والظن فيها ويجهدون في ابطالها حال كونهم ﴿ معجزين ﴾ ظانين انهم يعجزوننا ويفوتوننا فلا يكون لهم مؤاخذه بمقابلة ذلك \* قال في تاج المصادر [ المعاجزة : بر كسى پيشى گرفتن در كارى ] وقد سبق في اوائل السورة ﴿ اولئك في العذاب محضرون ﴾ من الاحضار وهو بالفارسية [ حاضر کردن ] اى مدخلون لا يفيون عنه ولا ينفعمهم ما اعتمدوا عليه ﴿ وفي التأويلات العجيبة

هم الذين لا يحترمون الانبياء والاولياء ولا يراعون حق الله في السر فهم في عذاب الاعتراض عليهم وعذاب الوقوع بشؤم ذلك في ارتكاب محارم الله ثم في عذاب السقوط من عين الحق : وفي المتنوى چون خدا خواهد که برده کس دردد \* میلس اندر طغنه پاگان برد

﴿ قل ان ربي يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ﴾ اي يوسعه عليه تارة ﴿ و يقدر به ﴾ اي يضيقه عليه تارة اخرى ابتلاء وحكمة فهذا في شخص واحد باعتبار وقتين وبما سبق في شخصين فلا تكرر ﴿ وما انفقتم من شيء ﴾ ماموصولة بمعنى الذي : وبالفارسية [ آنچه ] مبتدا خبره قوله ﴿ فهو يخلفه ﴾ او شرطية بمعنى أي شيء : وبالفارسية [ هر چه ] نصب بقوله انفقتم ومن شيء بيان له وجواب الشرط قوله فهو يخلفه [ والاتفاق : نفقه کردن ] يقال نفق الشيء مضى ونفذ اما بالبيع نحو نفق البيع نفاقا واما بالموت نحو نفقت الدابة نفوقا واما بالفناء نحو نفقت الدراهم تنفق وانفقتها [ والاختلاف : بدل باز دادن ازمال وفرزند ] يقال اخلف الله له وعليه اذا ابدله ما ذهب عنه والمعنى الذي او أي شيء انفقتم في طاعة الله وطريق الخير والبر فالله تعالى يعطى خلفا له وعوضا منه اما في الدنيا بالمال او بالقناعة التي هي كثر لا يفتنى واما في الآخرة بالثواب والتعيم او فيهما جميعا فلا تخشوا الفقر وانفقوا في سبيل الله وتعرضوا لالطاف الله عاجلا و آجلا ﴿ وفي التأويلات النجمية وما انفقتم من شيء من الموجود او الوجود فهو يخلفه من الموجود الفاني بالموجود الباقي ومن الوجود المجازي بالوجود الحقيقي فن الخلف في الدنيا الرضى بالعدم والفقر صورة ومعنى وهو اتم من السرور بالموجود والوجود

افد های دولت اگر درکندهما \* از همت بلند رها میکنیم ما

﴿ وهو خير الرازقين ﴾ اي خير من اعطى الرزق فان غيره كالسلطان والسيد والرجل بالنسبة الى جنده وعبده وعباله واسطة في اصال رزقه ولاحقيقة لرازقته والله تعالى يعطى الكل من خزان لا تنفى ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى انه خير المنفقين لان خيرية المنفق بقدر خيرية النفقة فإينفق كل منفق في النفقة فهو فان وما ينفق الله من نفقة ليخلفه بها فهي باقية والباقيات خير من الفانيات انتهى \* قال في بحر العلوم لما كانت اقامة مصالح العباد من اجل الطاعات واشرف العبادات لانها من وظيفة الانبياء والصالحين دلهم الله في الآية على طرف منها حنا عليها كما قال عليه السلام حنا لامته عليها ( الخلق كاهم عيال الله واحبهم اليه انفعهم لعيله ) قال المسكوي هذا على التوسع والمجاز كأن الله تعالى لما كان المتضمن لارزاق العباد والكافل بها كان الخلق كالعيال له وفي الحديث ( ان الله املاكا خلقهم كيف يشاء وصورهم على ما يشاء تحت هرشه ألهمهم ان ينادوا قبل طلوع الشمس وقبل غروبها في كل يوم مرتين ألا من وسع على عياله وجيراته وسع الله عليه في الدنيا والآخرة ألا من ضيق ضيق الله عليه ألا اناقة قد اعطاكم لنفقة درهم على عيالكم خير من سبعين قطارا ) والقنطار كجبل احد وزنا ( انفقوا ولا تخشوا ولا تضيقوا ولا تقترؤا وليكن اكثر نفقتكم يوم الجمعة ) وفي الحديث ( كل معروف صدقة وكل ما اتفق الرجل على نفسه واهله كتب له به صدقة

دواواتل دفتریکم در بیان کرماندن دهان آن شخص کسناخ الخ

وما وقى الرجل به عرضه كتب له به صدقة ) ومعنى كل معروف صدقة ان الاتفاق لا ينحصر في المال بل يتناول كل بر من الاموال والاقوال والافعال والعلوم والمعارف واتفاق الواصلين الى التوحيد الحقاني والمعرفة الذاتية افضل واشرف لان نفع الاموال للاجساد ونفع المعارف للقلوب والارواح ومعنى ما وقى به عرضه ما اعطى الشاعر وذا اللسان المتق وفي الحديث ( ان لكل يوم نحسا فادفعوا نحس ذلك اليوم بالصدقة ) وفي الحديث ( ينادى مناد كل ليلة لادواء للموت وينادى آخر ابنوا للخراب وينادى مناد هب للمنفق خلفا وينادى مناد هب للممسك تلفا ) : قال الحافظ

احوال كنج قارون كايم داد برباد \* باغچه باز كوييد تازر نهان ندارد

وفي المتنوى

آن درم دادن سخی را لایقست \* جان سپردن خود سخای عاشقست [١]  
نان دهی از بهر حق نانت دهند \* جان دهی از بهر حق جانت دهند  
هر که کرد کرد انبارش تهی \* لیکش اندر مزرعه باشد بهی  
وانکه در انبار ماند و صرفه کرد \* اشپش و موش و حوادثهاش خورد

جمله در بازار زان کشتند بند \* تاچه سود اقتصاد مال خود دهند [٢]

وفي الحديث ( يؤجر ابن آدم في نفقته كلها الاشياء وضعه في الماء والطين ) \* قال حضرة الشيخ صدر الدين القنوي في شرح هذا الحديث اعلم ان صور الاعمال اعراض جواهرها مقاصد العمال وعلومهم واعتقاداتهم ومتعلقاتهم وهمهم وهذا الحديث وان كان من حيث الصيغة مطاوعا فالاحوال والقراش تخصصه وذلك ان بناء المساجد والرباطات ومواضع العبادات يؤجر الباني لها عليها بالاخلاق فالمراد بالمذكور هنا انما هو البناء الذي لم يقصد صاحبه الا التزود والانتساح والاستراحة والرياء والسمعة واذا كان كذلك فطمع همه الباني ومقصده لا يتجاوز هذا العالم فلا يكون لبنائه ثمرة ونتيجة في الآخرة لانه لم يقصد بما فعله امرا وراء هذه الدار فاعماله اعراض زائلة لا موجب لتعديها من هنا الى الآخرة فلا اثمار لها فلا اجر انتهى \* اعلم ان العلماء تكلموا في الاتفاق والظاهر انه بحسب طبقات الناس فمنهم من ينفق جميع مملكته نو كالا على الله تعالى كما فعله الصديق لقوة يقينه . ومنهم من ينفق بعضه ويمسك بعضه لا لتتم بل للاتساق وقت الحاجة . ومنهم من يقتصر على اداء الواجب \* قال الغزالي رحمه الله الاكتفاء بمجرد الواجب حد البخل فلا بد من زيادة عليه لوشئت بسيرا فين هذه الطبقات تفاوت في الدرجات وقد اسلفنا الكلام على الاتفاق في اواخر سورة الفرقان فارجع اليه واعتمد عليه جعلنا الله واياكم من اهل البذل والاحسان بلا امساك وادخار واخلف خيرا مما اتقنا فان خزائنه لاتقنى وبحر جوده زخار وهو المعطى المفيض كل ليل ونهار \* ويوم يحشرهم \* اي واذا ذكر يا محمد لقومك يوم يحشر الله اى يجمع المستكبرين والمستضعفين وما كانوا يعبدون من دون الله حال كونهم \* جميعا \* مجتمعين لا يشد احد منهم \* وقال بعضهم هؤلاء المشكورون بنوا ملبح من خزاعة كانوا يعبدون الملائكة ويزعمون انهم بنات الله

١٧] در احوال و در بیان جوان کفتن مهسان ایضا و در بیان آوردن بدین حارس الخ

[١٧]

( لذلك )



لذلك سترهم \* فان قلت لم يقولوا ذلك في حق الجن مع انهم مستورون ايضا عن اعين الناس \* قلت لان الملائكة ساوية والجن ارضية وهم اعتقدوا ان الله تعالى في السماء ﴿ ثم يقول للملائكة ﴾ توبخا للمشركين العابدين واقطالهم من شفاعتهم كازعموا ﴿ أهؤلاء ﴾ اي الكفار : وبالفارسية [ آيا اين كرو اندك ] ﴿ اياكم كانوا يعبدون ﴾ في الدنيا واياكم نصب يعبدون وتخصيص الملائكة لانهم اشرف شركائهم بطريق الاولوية ﴿ قالوا ﴾ منزهين عن ذلك وهو استئناف بياني ﴿ سبحانك ﴾ تنزيها لك عن الشرك \* وفي كشف الاسرار [ باكي ترا است از آنكه غير ترا پرستد ] ﴿ انت وانا ﴾ الولي خلاف العدو اي انت الذي نوابه ﴿ من دونهم ﴾ [ بجز مشركان يعني ميان ايشان هيچ دوستي نيست وحاشا كه پرستش ايشان رضا داده باشيم ] ثم اضربوا عن ذلك ونفوا انهم عبدوهم حقيقة بقولهم ﴿ بل كانوا ﴾ من جهلهم وغوايتهم ﴿ يعبدون الجن ﴾ اي الشياطين حيث اطاعوهم في عبادة غير الله وقيل كانوا يتمثلون لهم و يتخلون انهم الملائكة فيعبدونهم وعبر عن الشياطين بالجن لاستارهم عن الحواس ولذا اطلقه بعضهم على الملائكة ايضا ﴿ اكثرهم ﴾ الاكثر ههنا بمعنى الكل والضمير للمشركين كما هو الظاهر من السوق اي كل المشركين \* وقال بعضهم الضمير للاناس والاكثر بمعنى اي اكثر الانس ﴿ بهم ﴾ اي الجن وبقولهم الكذب الملائكة بنات الله ﴿ مؤمنون ﴾ مصدقون ومتابعون ويفترون بما يلقون اليهم من انهم يشفعون لهم ﴿ وفي الآية اشارة الى انه كما يعبد قوم الملائكة بقول الشيطان وتبيرا الملائكة منهم يوم القيامة كذلك من يعبد الله بقول الوالدين او الاستاذين او اهل بيده او بالتعصب والهوى كما يعبد اليهود والنصارى والصابئون والمجوس واهل البدع والاهواء يتبرأ الله منه ويقول ان ابري من ان اعبد بقول الغير وبقول من يعبدني بالهوى او باعانة اهل الهوى فان من عبدني بالهوى فقد عبد الهوى ومن عبدني باعانة اهل الهوى اياه على ان يعبدني فقد عبد اهل الهوى لانه ما عبدني مخلصا كما امرته ولهذا المعنى امرنا الله ان نقول في عبادته في الصلاة اياك نعبد اي لم نعبد غيرك واياك نستعين على عبادتك باعانتك لا باعانة غيرك وبقوله ﴿ اكثرهم بهم مؤمنون ﴾ يشير الى ان اكثر مدعى الاسلام اهل الهوى مؤمنون اي بتقليدهم وتصديقهم فيما ينتمون اليه من البدع والاعتقاد السوء كذا في التأويلات النجمية : قال الصائب

جه قدر راه بتقليد توان چيودن \* رسته کوتاه برد مرغ نوآموخته را

﴿ فاليوم ﴾ اي يوم الحشر ﴿ لا يملك ﴾ [ الملك بالحركات الثلاث : خداوند شدن ] ﴿ بعضكم ﴾ يعني المعبودين ﴿ اض ﴾ يعني العابدين ﴿ نفعا ﴾ بالشفاعة ﴿ ولاضرا ﴾ اي دفع ضرره والعذاب على تقدير المضاف اذا الامر فيه كله لله لان الداردار جزاء ولا يجازي الخلق احد غير الله \* قال في الارشاد تقيده هذا الحكم بذلك اليوم مع ثبوته على الاطلاق لان عقاد رجائهم على تحقيق النفع يومئذ وهذا الكلام من جملة ما يقال للملائكة عند جوابهم بالتنزه والتبري مما نسب اليهم الكفرة يخاطبون على رؤس الاشهاد اظهرا لعجزهم وقصورهم عند عبدتهم وتنصيصا على ما يوجب خيبة رجائهم بالكلية والفاء ليست لترتيب ما بعدها

من الحكم على جواب الملائكة فانه محقق اجابوا بذلك ام لا بل لترتيب الاخبار به عليه ﴿ وتقول ﴾ في الآخرة ﴿ للذين ظلموا ﴾ انفسهم بالكفر والتكذيب فوضعوا موضع الايمان والتصديق وهو عطف على يقول للملائكة لا على يملك كما قيل لانه مما يقال يوم القيامة خطابا للملائكة مرتباً على جوابهم المحكي وهذا حكاية لرسول الله صلى الله عليه وسلم لما سيقال للعبدة يومئذ اثر حكاية ماسيقال للملائكة ﴿ ذوقوا ﴾ الذوق في الاصل وان كان فيما يقل تناوله كالاكل فيما يكثر تناوله الا انه مستصحب للكثير ﴿ عذاب النار التي كنتم ﴾ في الدنيا ﴿ بها ﴾ متعلق بقوله ﴿ تكذبون ﴾ وتصرون على القول بانها غير كائنة فقد وردتموها وبطل ظنكم ودعواكم ﴿ وفي التأويلات يشير الى ان من علق قلبه بالاغيار وظن صلاح حاله من الاحتيال والاستعانة بالامثال والاشكال نزع الله الرحمة من قلوبهم فتركهم وتشوش احوالهم فللهم من الاشكال والامثال معونة ولالهم من عقولهم في امورهم استبصار ولا الى الله رجوع الا في الدنيا فان رجعوا اليه في الآخرة لا يرحمهم ولا يجيبهم ويذيقهم عذاب نار البعد والقطيعة لكونهم ظالمين اي عابدين غير الله تعالى [ احمد حرب كفت خدای تعالی خلق را آفریده تا اورا بیکانگی شناسند و شریک نسازند و رزق داد تا اورا برزاقی بدانند و میراند تا اورا بقهاری شناسند ] الأثرى ان الموت يذل الجبارة ويقهر الفراعنة، وزنده كردانيد تا اورا بقادري بدانند چونکه قادر مطلق اوست انسان بايد که عجز خود را بدانند وعدم طاقت اودر زير بار قهرش شناسند و رجوع کند باختيار نه باضطرار و از حق شناسد توفيق هر کار [

نکشود صائب از مدد خلق هیچ کار \* از خلق روى خود بخدا مى کنیم ما \* اعلم ان من عبد الجن واطاع الشيطان فيما شاء وهو زوال دينه يكون عذابه في التأييد كعذاب ابليس ومن اطاع النفس فيما شاءت وهي المعصية يكون عذابه على الاقطاع ومن اطاع الهوى فيما شاء وهو الشهوات يكون له شدة الحساب من اجاب ابليس ذهب عنه المولى ومن اجاب النفس ذهب عنه الورع ومن اجاب الهوى ذهب عنه العقل \* وكان يحيى عليه السلام مع جلالة قدره وعدم همه بخطيئة يخاف من عذاب النار ويبكى في الليل والتهار والغافل كيف يأمن من سلب الايمان مع كثرة العصيان وله عدو مثل الشيطان فلا بد من التوبة عن الميل الى غير الله تعالى في جميع الاحوال والتضرع والبكاء في البكر والآصال لتحصل النجاة من النيران والفوز بدرجات الجنان والتمتع بنعيم القرب وشهود الرحمن

زبشت آينه روى مراد نتوان دید \* ترا که روى بخلق است از خدا چه خبر ﴿ واذاتلى ﴾ اي تقرأ قراءة متتابعة بلسان الرسول عليه السلام ﴿ عليهم ﴾ اي على مشركي مكة ﴿ آياتنا ﴾ القرآنية حال كونها ﴿ بينات ﴾ واضحات الدلالة على حقية التوحيد وبطلان الشرك ﴿ قالوا ﴾ مشيرين الى النبي عليه السلام ﴿ ما هذا الا رجل ﴾ تنكيره لتهكم والتلهي والافرسول الله كان علما مشهورا بينهم ﴿ يريد ان يصدكم ﴾ اي يمنعكم ويصرفكم ﴿ عما كان يعبد آباؤكم ﴾ من الاصنام منذ ازمة متطاولة فيستبعمكم بما يستبدعه من غير ان يكون هناك دين الهى : يعنى [ مدعاى او آلتى كه شما از بت پرستيدن منع كند

(وبدين)

وبدين وآيين كه احداث كرده در آورد و تابع خود سازد [ و اضافه الآباء الى المخاطبين  
لاالى انفسهم لتحريك عرق العصية منهم مبالغة في تقريرهم على الشرك وتغييرهم عن التوحيد  
﴿ وقالوا ما هذا ﴾ القرآن ﴿ الا افك ﴾ كلام مصروف عن جهته لعدم مطابقة ما فيه  
من التوحيد والبعث الواقع ﴿ مفترى ﴾ باسناده الى الله تعالى والافتراء الكذب عمدا قالوه  
غادا ومكابرة والا فقد قال كبيرهم عتبة بن ربيعة والله ما هو شعر ولا كهانة ولا سحر ﴿ وقال  
الذين كفروا للحق ﴾ اى للقرآن على ان العطف لاختلاف العنوان بان يراد بالاول معناه  
وبالثانى نظمه المعجز ووضع المظهر موضع المضمحل اظهارا للغضب عليهم ودلالة على ان هذا  
لايجزى عليه الا المتنادون فى الكفر المنهمكون فى النفى والباطل ﴿ لما جاءهم ﴾ من الله تعالى  
ومعنى التوقع فى ما انهم كذبوا به وجحدوه على البديهة ساعة اتاهم واول ماسمعوه قبل  
التدبر والتأمل ﴿ ان ﴾ بمعنى ما النافية ﴿ هذا الاسحر مبین ﴾ ظاهر سحرته لاشبهه  
فيه . والسحر من سحر يسحر اذا خدع احدا وجعله مدهوشا متحيرا وهذا انما يكون بان يفعل  
الساحر شيا يعجز عن فعله وادراكه المسحور عليه كما فى شرح الامالى \* وقال الشيخ الاكبر  
قدس سره الاطهر فى الفتوحات المكية السحر مأخوذ من السحر وهو ما بين الفجر الاول  
والفجر الثانى واختلاطه وحقيقته اختلاط الضوء والظلمة فاهو بلبيل لماخالطه من ضوء  
الصبح ولاهو بنهار لعدم طلوع الشمس للابصار فكذلك مافعله السحرة ما هو باطل محقق  
فيكون عدما فان العين ادركت امرا مالاتشك فيه ولا هو حق محض فيكون له وجود فى عينه  
فانه ليس هو فى نفسه كما تشهد العين ويظنه الراى انتهى \* قال الشيخ الشعرائى فى الكبريت الاحمر  
هو كلام نفيس ماسمعنا مثله قط ﴿ وما آتيناهم ﴾ اى مشركى مكة ﴿ من كتب ﴾ اى كتبا  
فان من الاستغراقية داخلة على المفعول لتأكيد النفى ﴿ يدرسونها ﴾ يقرأونها فيها دليل  
على صحة الاشراك كما فى قوله تعالى ( ام ازلنا عليهم سلطانا فهو يتكلم بما كانوا به يشركون )  
وقوله ( ام آتيناهم كتابا من قبله فهم به مستمسكون ) وفى ايراد كتب بصيغة الجمع تنبيه على انه لا بد  
لمثل تلك الشبهة من نظائر الادلة والدرس قراءة الكتاب بامعان النظر فيه طلبا لدرك معناه  
والتدريس تكرير الدرس \* قال الراغب فى المفردات درس الشئ معناه بقى اثره وبقاء الاثر  
يقتضى اتمحاه فى نفسه ولذلك فسر الدروس بالانمحاء وكذا درس الكتاب ودرست العلم  
تناولت اثره بالحفظ ولما كان تناول ذلك بمداومة القراءة عبر عن ادامة القراءة بالدرس  
﴿ وما ارسلنا اليهم قبلك من نذير ﴾ يدعوهم الى الشرك وينذرهم بالعقاب على تركه وقد بان  
من قبل ان لا وجه له بوجه من الوجوه فمن اين ذهبوا هذا المذهب الزائغ وهو تجهيل لهم وتسفيه  
لارائهم ثم هددهم بقوله ﴿ وكذب الذين من قبلهم ﴾ من الامم المتقدمة والقرون الماضية  
كما كذب قواك من قريش ﴿ وما بلغوا ﴾ [ ونرسيديند قريش ومشركان مكة ] ﴿ معشار  
ما آتيناهم ﴾ اى عشر ما آتينا اولئك من قوة الاجسام وكثرة الاموال والاولاد وطوب  
الاعمار . فالمعشار بمعنى العشر كالمربع بمعنى الربع \* قال الواحدى المعشار والعشر والعشر  
جزء من العشرة وقيل المعشار عشر العشر ﴿ فكذبوا رسلى ﴾ عطف على وكذب الذين

الح بطريق التفصيل والتفسير كقوله تعالى ( كذبت قلوبهم قوم نوح فكذبوا عبدنا ) الح ﴿ فكيف كان تكبير ﴾ اي انكارى لهم بالاستئصال والتدمير فأى شئ خطر هؤلاء يجب اولئك فليحذروا من مثل ذلك : وبالفارسية [ پس چه كونه بود ناپسند من ايشانرا وعذاب دادن ] \* وفي الآية اشارة الى ان صاحب النظر اذا دل الناس على الله ودعاهم اليه قال اخذانهم السوء واخوانهم الجهالة واعوانهم الغفلة من الاقارب وابناء الدنيا وربما كان ذلك من العلماء السوء الذين اسكرتهم حجة الدنيا وقال صلى الله عليه وسلم فيهم ( اولئك قطاع الطريق على العباد ) هذا رجل يريد اصطيادكم واستباعتكم لتكونوا من اتباعه واعوانه ومريديه ويصدكم عن مذهبكم ويطمع في اموالكم ومن ذا الذي يطيق ان يترك الدنيا بالكلية وينقطع عن اقاربه واهاليه ويضيع اولاده ويعق والديه وليس هذا طريق الحق وانك لاتتم هذا الامر ولا بدلك من الدنيا مادمت تعيش وامثال هذا حتى يميل ذلك المسكين عن قبول النصح في الاقبال على الله والاعراض عن الدنيا وربما كان هذا من خواطره الدنية وهو اجس نفسه الرديئة فيهلك ويضل كما هلكوا وضلوا فليعتبر الطالب بمن كان قبله من منكرى المشايخ ومكذبي الورثة ما كان عاقبة امرهم الا الحرمان في الدنيا من مراتب الدين والعذاب في الآخرة بنار القطيعة وليحذر من الاستماع الى العاقبين له عن طريق العاشقين فاللهم اعداءه في صورة الاحباب : وفي المتنوى

آدمى را دشمن بنهان بسيست \* آدمى باحذر عاقل كسيست

قال المولى الجامى فى درة التاج

چون سكندر بقصد آب حیات \* كرد عزم عبور بر ظلمات  
 بزمنی رسید بهن و فراخ \* راند خیل وحشم دران كستاخ  
 هر كجای شد از یسار و یمین \* بود بر سنكریزه روى زمین  
 كرد روى سخن بسوى سپاه \* كای همه کرده كم ز ظلمت راه  
 این همه گوهر است بی شك و ریب \* كيسه تان پر كنید ودامن وجیب  
 هر كرا بود شك در اسكندر \* آن حكایت نیامدش باور  
 گفت در زیر نعل لعل كه دید \* در و گوهر برهكذر كه شنید  
 وانكه آینه سكندر بود \* سر جانش درو مصور بود  
 هر چه ازوى شنید باورد داشت \* آنچه مقدور بود ازان برداشت  
 چون بریدند راه تاریكى \* تافت خورشید شان ز نزدیکی  
 آن یکی دست میگزید كه چون \* زین كهر بر نداشتم افزون  
 وان دگر خون همی کریست كه آه \* نفس و شیطان زدند بر من راه  
 كاشكى كز كهر بكردم بار \* بر سكندر نكردم انكار  
 تا نیفتادمی ازان تقصیر \* در حجاب و خجالت و تشویر

ففس عليه مصدق القرآن ومكذبه ﴿ قل انما اعظكم بواحدة ﴾ الوعظ زجر پتزن ﴿ تخويف ﴾ وقال الخليل هو التذكير بالخير فيما يرق له القلب والعظة والموعظة الاسم

(با)

در اوائل دفتر بكم در بیان ذكر دانش خردكوش الح

ما الشدكم والصح لكم الا بخصلة واحدة هي ﴿ ان تقوموا ﴾ من مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وتفرقوا من جمعكم عنده فالقيام على حقيقته بمعنى القيام على الرجلين ضد الجلوس ويجوز ان يكون بمعنى القيام بالامر والاهتمام بطلب الحق ﴿ لله ﴾ لاجله تعالى ورضاه لا للمراء والرياء والتقليد حال كونكم متفرقين ﴿ متى ﴾ اثنين اثنين ﴿ وفرادى ﴾ واحدا واحدا قال الراغب الفرد الذي لا يختلط به غيره فهو اعم من الوتر واخص من الواحد وجمعه فرادى انتهى \* وفي المختار الفرد الوتر وجمعه افراد وفرادى بالضم على غير القياس كأنه جمع فردان ﴿ ثم تفكروا ﴾ التفكير طلب المعنى بالقلب: يعنى [ تفكر جست وجوى دلست در طلب معنى ] اى تفكروا فى امره صلى الله عليه وسلم فتعلموا ﴿ ما ﴾ نافية ﴿ بصاحبكم ﴾ المراد الرسول عليه السلام ﴿ من جنة ﴾ اى جنون يحمله على دعوى النبوة العامة كما ظنتم وفائدة التقييد بالاثنين والفرادى ان الاثنين اذا التجئا الى الله تعالى وبحنا طلبا للحق مع الانصاف هديا اليه وكذا الواحد اذا تفكر فى نفسه مجردا عن الهوى بخلاف كثرة الجمع فانه يقل فيها الانصاف غالبا ويكثر الخلاف ويشور غبار الغضب ولا يسمع الانصرة المذهب. وفي تقديم متى ايدان بانه اوفق واقرب من الاطمئنان فان الاثنين اذا قعدا بطريق المشاورة فى شأن الرسول عليه السلام وصحة نبوته من غير هوى وعصية وعرض كل منهما محمول فكره على الآخر ادى النظر الصحيح الى التصديق ويحصل العلم على العلم \* وفي الفتوحات المكية قدس الله سر صاحبها الواحدة ان يقوم الواعظ من اجل الله اما غيره واما تعظيما وقوله (متى) اى بالله ورسوله فانه من اطاع الرسول فقد اطاع الله فيقوم صاحب هذا المقام بكتاب الله وسنة رسوله لا عن هوى نفس ولا تعظيم كوني ولا غيره نفسية وقوله (وفرادى) اى بالله خاصة او برسوله خاصة انتهى هذا اذا علفت (ما بصاحبكم) بمحذوف كما قدر فلا يوقف اذا على تفكروا ويجوز ان يكون الوقف تاما عند تفكروا على معنى ثم تفكروا فى امره عليه السلام وما جاء به لتعلموا حقيقته فقوله (ما بصاحبكم من جنة) استئناف مسوق من جهته تعالى للتنيه على طريقة النظر والتأمل بان مثل هذا الامر العظيم الذى تحته ملك الدنيا والآخرة لا يتصدى لادعائه الا مجنون لا يبالي باقتضاه عند مطالبته بالبرهان وظهور عجزه او مؤيد من عند الله مرشح للنبوة وانى بحجته وبرهانه واذا قد علمتم انه عليه السلام ارجح العالمين عقلا واصدقهم قولا واتزههم نفسا وافضلهم علما واحسنهم عملا واجمعهم للكمالات البشرية وجب ان تصدقوه فى دعواه فكيف وقد انضم الى ذلك معجزات تخرلها صم الجبال ﴿ ان ﴾ ﴿ هو ﴾ صاحبكم ﴿ الا نذير لكم ﴾ مخوف لكم بلسان ينطق بالحق ﴿ بين يدي عذاب شديد ﴾ اى قدام عذاب الآخرة ان عصيته وود لانه مبعوث فى نسمة الساعة اى اولها وقربها وذلك لان النسمة النفس ومن قرب منك يصل اليك نفسه ﴿ وفى التأويلات النجمية ﴾ بين يدي عذاب شديد ﴿ فى الدنيا والآخرة لينجيكم منه والعذاب الشديد الجهل والسكر والجحود والانكار والطرود والامن من الله تعالى وفى الآخرة الحسرة والندامة والحجة عند السؤال \* وفى بعض الاخبار انه عذاب من يسألهم الحق فيقع عليهم من الحجل



ما يقولون عنده عذبتنا ياربنا بما شئت من انواع العقوبة ولا تعذبنا بهذا السؤال ﴿ قل ما ﴾  
 اى شئ ﴿ سألتكم من اجر ﴾ جعل على تبليغ الرسالة ﴿ فهو لكم ﴾ والمراد نفي السؤال  
 رأسا : يعنى [ هبج اجرى نحواهم ] كقول من قال لمن لم يعطه شيا ان اعطيتى شيا فخذ  
 \* وقال بعضهم لما نزل قوله تعالى ﴿ قل لا اسألكم عليه اجرا الا المودة فى القربى ﴾ قال عليه  
 السلام لمشركى مكة ( لا تؤذونى فى قرابتى ) فكفوا عن ذلك فلما سب آلهم قالوا لن نصفنا  
 يسألنا ان لا تؤذيه فى قرابته وهو يؤذينا بذكر آلهم بسوء فزل ﴿ قل ما سألتكم من اجر  
 فهو لكم ﴾ ان شئتم آذوهم وان شئتم امتعوا ﴿ ان اجرى ﴾ اى ما اجرى وثوابى  
 ﴿ الا على الله ﴾ فانما اطلب ثواب الله لا عرض الدنيا ﴿ وهو على كل شئ شهيد ﴾ مطلع  
 يعلم صدقى وخلص نيتى \* وفيه اشارة الى انه من شرط دعوة الخلق الى الله ان تكون خالصة  
 لوجه الله لا يشوبها طمع فى الدنيا والآخرة : قال الشيخ سعدى قدس سره

زيان ميكند مرد تفسير دان \* كه علم وادب مي فروشد بنان

كجا عقل با شرع فتوى دهد \* كه اهل خرد دين بدنيا دهد

\* قال الامام الزروقى الشهيد هو الحاضر الذى لا يغيب عنه معلوم ولا امرئى ولا مسموع  
 ومنه عرف ان الشهيد عبد حافظ على المراقبة واتقى بعباده ومشاهدته عن غيره ﴿ قل ان ربى  
 يقذف بالحق ﴾ القذف الرمى البعيد نحو الحجارة والسهم ويستعار لمعنى اللقاء والباء  
 للتعدي اى ياتى الوحي وينزله على من يجتبه من عباده فالاجتباء ليس لعلة والاصطفاء ليس  
 لحياة او يرمى به الباطل فيدمغه ويزيله ﴿ علام الغيوب ﴾ بالرفع صفة محمولة على محل ان  
 واسمها او بدل من المستكن فى يقذف او خبر ثان لان اى عالم بطريق المبالغة بكل ما غاب عن  
 خلقه فى السموات والارض قولا كان اوفعلا او غيرها \* قال بعض الكبار من ادمن ذكر  
 يا علام الغيوب الى ان يغلب عليه منه حال فانه يتكلم بالمغيبات ويكشف ما فى الضمائر وترقى  
 روحه الى العالم العلوى ويتحدث بامور الكائنات والحوادث . وايضا هو نافع لقوة الحفظ  
 وزوال النسيان ﴿ وفى التأويلات انما ذكر الغيوب بلفظ الجمع لانه عالم بغيب كل احد وهو  
 ما فى ضمير كل احد وانه تعالى عالم بما يكون فى ضمير اولاد كل احد الى يوم القيامة وانما قال  
 علام بلفظ المبالغة ليتناول علم معلومات الغيوب فى الحالات المختلفة كما هى بلا تغير فى العلم عند  
 تغير المعلومات من حال الى حال بحيث لا يشغله شأن حال عن حال ﴿ قل جاء الحق ﴾ اى  
 الاسلام والتوحيد ﴿ وما يبدى الباطل وما يعبد ﴾ ابدأ الشئ فعلة ابتداء [ والاعادة  
 : باز كر دانيدن ] والمعنى زال الشرك وذهب بحيث لم يبق اثره اصلا مأخوذ من هلاك الحى  
 فانه اذا هلك لم يبق له ابداء ولا اعادة فجعل مثلا فى الهلاك بالكسبة - روى - ابن مسعود  
 رضى الله عنه ان النبي عليه السلام دخل مكة وحول الكعبة ثلاثمائة وستون صنما فجعل  
 يطعنهما بعود فى يده ويقول ( جاء الحق وزهق الباطل قل جاء الحق وما يبدى الباطل  
 وما يعبد ) ﴿ قل ان ضللت ﴾ عن الطريق الحق كما تزعمون وتقولون لقد ضللت حين تركت دين  
 آباؤك ﴿ فانما اضل على نفسى ﴾ فان وبال ضلالى عليها لانه بسببها اذ هى الحاملة عليه بالذات

( والامارة )

والامارة بالسوء وبهذا الاعتبار قبول الشرطية بقوله ﴿ وان اهتديت ﴾ الى الطريق الحق ﴿ فبما يوحى ﴾ فيسبب ما يوحى ﴿ الى ربى ﴾ من الحكمة والبيان فان الاهتداء بتوفيقه وهدايته \* وفيه اشارة الى منشأ الضلالة نفس الانسان فاذا وكلت النفس الى طبيعتها لا يتولد منها الا الضلالة وان الهداية من مواهب الحق تعالى ليست النفس منشأها ولذلك قال تعالى ( ووجدك ضالا فهدى ) ﴿ انه ﴾ تعالى ﴿ سميع قريب ﴾ يعلم قول كل من المهتدى والضال وفعله وان بالغ في اخفائهما \* قال بعض الكبار سميع بمنطق كل ناطق قريب لكل شئ وان كان بعيدا منه

دوست تزدیکتر از من بمن است \* وین عجبت که من ازوی دورم  
چه کنم با که توان کنت که او \* در کنار من ومن مهجورم

\* قال بعضهم السميع هو الذي انكشف كل موجود لصفته سمعه فكان مدركا لكل مسموع من كلام \* وغيره وخاصة هذا الاسم اجابة الدعاء فمن قرأه يوم الخميس خمسمائة مرة كان حجاب الدعوة وقرب الله من العبد بمعنى انه عند ظنه كما قال ( انا عند ظن عبدي بي ) وقال بعضهم هو قريب من الكل لظهوره على العموم وان لم يره الا اهل الخصوص لانه لا بد للرؤية من ازالة كل شئ معترض وحائل وهي حجب العبد المضافة الى نفسه \* وسئل الجنيب عن قرب الله من العبد فقال هو قريب لا بالاجتماع بعيد لا بالافتراق وقال القرب يورث الحياء ولذا قال بعضهم

نعره کمتر زن که تزدیکست یار

يشير الى حال اهل الشهود فانهم يراعون الادب مع الله في كل حال فلا يصيحون كما لا يصيح القريب للقريب واما اهل الحجاب فلم ذلك لان قريبهم بالهم لا بالشهود وكم من فرق بينهما \* وفي الآية اشارة الى انه لا يصير المرء ضالا بتضليل الآخرياء فان الضال في الحقيقة من خلق الله فيه الضلالة بسبب اعراضه عن الهدى كما انه لا يكون كافرا باكتنار الغير اياه فان الكافر في الحقيقة من قبل الكفر واعرض عن الايمان والى انه لا تزر وازرة وزر اخرى وان كل شاة معلقة برجلها اى كل واحد مجزى بعمله لا بعمل غيره فالصالح مجزى باعماله الصالحة واخلاقه الحسنة ولا ضرر له من الاعمال القبيحة لغيره وكذا الفاسق مجزى بعمله السوء ولا نفع له من صالحات غيره

هر که اونیک میکند یابد \* نیک وبد هر چه میکند یابد

\* وقيل للناطقة حين اسم أصبوت يعنى آمنت بمحمد قال بلى غلبنى بثلاث آيات من كتاب الله فرددت ان اقول ثلاثة ابيات من الشعر على قافيتها فلما سمعت هذه الآية تعبت فيها ولم اطق فعلمت انه ليس من كلام البشر وهى هذه ( قل ان ربى يقذف بالحق علام الغيوب ) الى قوله ( انه سميع قريب ) ﴿ ولوترى ﴾ يا محمد اوريا من يفهم الخطاب ويليق به ﴿ اذ فرعوا ﴾ اى حين يفرع الكفار ويخافون عند الموت او البعث اذ يوم بدر وجواب لو محذوف اى لرأيت امرا هائلا وجي بالماضى لان المستقبل بالنسبة الى الله تعالى كالماضى في تحققه وعن ابن عباس رضى الله

عنهما ان ثمانين الفا وهم السفىاني وقومه يخرجون في آخر الزمان فيقصدون الكعبة ليخربوها  
 فاذا دخلوا البيداء وهي ارض ملساء بين الحرمين كما في القاموس خسف بهم فلا ينجو منهم  
 الا السرى الذي يخبر عنهم وهو جهينة فلذلك قيل عند جهينة الخبر اليقين \* قال الكاشف  
 [ از تمام لشکر دو کس نجات یابند یکی به بشارت بمکه برود و دیگری که ناجی جهنمی کویند  
 روی او بر قفا کشته خبر قوم بسفیانى رساند ] ﴿ فلا فوت ﴾ الفوت بعد الشيء عن الانسان  
 بحيث يتعذر ادراكه اى فلا فوت لهم من عذاب الله ولا نجا به رب او تحصن ويدركهم ما فرغوا  
 منه ﴿ واخذوا من مكان قريب ﴾ اى من ظهر الارض الى بطنها او من الموقف الى النار  
 او من صحراء بدر الى قليبها وهو البئر قبل ان تبني بالحجارة \* وقال ابو عبيدة هي البئر العادية  
 القديمة او من تحت اقدامهم اذا خسف بهم وحيث كانوا فهم قريب من الله والجملة معطوفة  
 على فزعوا ﴿ وقالوا ﴾ عند معاينة العذاب ﴿ آناه ﴾ اى بمحمد عليه السلام لانه من  
 ذكره في قوله ﴿ ما يصاحبكم من جنة ﴾ فلا يلزم الاضمار قبل الذكر ﴿ وأنى لهم التناوش ﴾  
 التناوش بالواو التناول السهل بالفارسية [ كرفتن ] من النوش يقال تناوش وتناول اذا مديده  
 الى شئ يصل اليه ومن همزه فاما انه ابدل من الواو همزة لانضمامه نحو اوقتت في وقتت وادور  
 في ادور واما ان يكون من الناس وهو الطلب كما في المفردات والمعنى ومن اين لهم ان يتناولوا  
 الايمان تناولاً سهلاً ﴿ من مكان بعيد ﴾ فان الايمان انما هو في حيز التكليف وهي الدنيا وقد  
 بعد عنهم بارتحالهم الى الآخرة وهو تمثيل حالهم في الاستخلاص بالايمان بعد ما فات عنهم  
 وبعد بحال من يريد ان يتناول الشئ من غلوة وهي غاية قدر رمية كتناوله من مقدار ذراع  
 في الاستحالة ﴿ وقد كفروا به ﴾ اى بمحمد او بالعذاب الشديد الذي انذرهم اياه ﴿ من قبل ﴾  
 من قبل ذلك في وقت التكليف تابوا وقد اغلقت الابواب وندموا وقد تقطعت الاسباب  
 فليس الا الحسرة والندم والعذاب والام

فخل سبيل العين بعدك للبكا \* فليس لا يام الصفاء رجوع

قال الحافظ

جو بر روی زمین باشی توانایی غنیمت دان \* که دوران ناتوانیها بسی زیر زمین دارد  
 اى لا يقدر الانسان على شئ اذا مات وصار الى تحت الارض كما كان يقدر اذا كان فوق  
 الارض وهو حى ﴿ ويقذفون بالغيب ﴾ الباء للتعدية اى يرجون بالظن الكاذب ويتكلمون  
 بما لم يظهر لهم في حق الرسول من المطاعن او في العذاب من قطع القول بنفيه كما قالوا وما نحن  
 بتعذبين ﴿ من مكان بعيد ﴾ من جهة بعيدة من حاله عليه السلام حيث ينسبونه الى الشعر  
 والسحر والكهانة والكذب واعلمه تمثيل حالهم في ذلك بحال من يرمى شئاً لا يراه من مكان  
 بعيد لا مجال للظن في لحوقه وهو معطوف على وقد كفروا به على حكاية الحال الماضية او على  
 قالوا فيكون تمثيلاً لحالهم بحال القاذف في تحصيل ما ضيعوه من الايمان في الدنيا ﴿ وحيل بينهم ﴾  
 اى اوقعت الحيلة والمنع بين هؤلاء الكفار ﴿ وبين ما يشتهون ﴾ من نفع الايمان والنجاة  
 من النار ﴿ كما فعل باشياعهم من قبل ﴾ اى باشياعهم من كفره الامم الماضية ﴿ انهم كانوا ﴾

في الدنيا ﴿ في شك ﴾ مما وجبه الايمان واليقين كالتوحيد والبعث ونزول العذاب على تقدير الاصرار ﴿ مريب ﴾ [بتهمت افكنده ودلرا مضطرب سازنده وشوراننده] \* قال اهل التفسير مريب موقع لهم في الريبة والتهمة من ارايه اذا اوقعه في الريبة او ذى ريبة من ارب الرجل اذا صار ذاربية ودخل فيها وكلاهما مجاز في الاسناد الا ان بينهما فرقا وهو ان المريب من الاول منقول ممن يصلح ان يكون مريباً من الاشخاص والاعيان الى المعنى وهو المثلث اى يكون صفة من اوقع في الريب حقيقة وقد جعل في الآية صفة نفس الشك الذى هو معنى من المعانى \* والمريب من الثانى منقول من صاحب الشك الى الشك اى انهم كانوا في شك ذى شك كما تقول شعر شاعر وانما الشاعر في الحقيقة صاحب الشعر وانما اسند الشاعرية الى الشعر للمبالغة واذا كان حال الكفرة الشك في الدنيا فلا ينفعهم اليقين في الآخرة لانه حاصل بعد معاينة العذاب والخروج من موطن التكليف وقد ذموا في هذه الآيات بالشك والكفر والرجم بالغيب فليس للمرء ان يبادر الى انكار شئ الا بعد العلم بما بالدليل او بالشهود \* قال في الفتوحات المكية لا يجوز لاحد المبادرة الى الانكار اذ رأى رجلاً ينظر الى امرأة في الطريق مثلاً فربما يكون قاصداً خطبتها او طيبياً فلا ينبغي المبادرة لانكار الا فيما لا يتطرق اليه احتمال وهذا يغلط فيه كثير من المذنبين لان صاحب الدين اول ما يحتفظ على نفسه ولا سيما في الانكار خاصة وقد ندبنا الحق الى حسن الظن بالناس لا الى سوء الظن فصاحب الدين لا ينكر قط مع الظن لانه يعلم ان بعض الظن اثم ويقول لعل هذا من ذلك البعض واثمه ان ينطق به وان وافق العلم في نفس الامر وذلك انه ظن وماعلم فنطق فيه بامر محتمل وما كان له ذلك فمعلوم ان سوء الظن بنفس الانسان اولى من سوء ظنه بالغير وذلك لانه من نفسه على بصيرة وليس هو من غيره على بصيرة فلا يقال في حقه ان فلانا اساء الظن بنفسه بل انه عالم بنفسه وانما عبرنا بسوء الظن بنفسه اتباعاً لتعبيرنا بسوء الظن بغيره فهو من تناسب الكلام والى الآن ما رأيت احداً من العلماء استبرأ لدينه هذا الاستبرأ فالحمد لله الذى وفقنا لاستعماله انتهى كلام الشيخ في الفتوحات

هميشه در صدد عيب جوئی خویشیم \* نبوده ایم بی عیب دیگران هرگز

والله الموفق لصالحات الاعمال وحسنات الاخلاق

تمت سورة سبأ في اصيل يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول من سنة ست عشرة ومائة والف

﴿ تفسير سورة الملائكة مكية وآياتها خمس واربعون ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الحمد لله ﴾ اى كل الحمد مخصصة بالله تعالى لا تتجاوز منه الى من سواه وهو وان كان في الحقيقة حمداً لذاته بذاته لكنه تعليم للعباد كيف يحمدونه \* واعلم ان الحمد يتعلق بالنعمة والحمد انما تحت كل عنة منحة فمن النعمة العطاس وذلك لانه سبب لانفتاح المسام اى ثقب الجسد واندفاع الاغبرة المحتبسة عن الدماغ الذى فيه قوة التذكر والتفكير فهو بحر ان الرأس كما ان العرق

بحران بدن المريض ولذا اوجب الشارع الحمد للعاطس \* قال ابن عباس رضي الله عنهما من سبق  
العاطس بالحمد لله وقى وجع الرأس والاضراس ومن المحنة التجشئ وفي الحديث (من عطس  
او تجشأ فقال الحمد لله على كل حال دفع الله بها عنه سبعين داء اهوئها الجذام) \* والتجشئ تنفس  
المعدة : وبالفارسية [ بدروغ شدن ] وذلك لان التجشئ انما يتولد من امتلاء المعدة من الطعام  
فهو من المصائب في الدين خصوصا اذا وقع حال الصلاة ويدل عليه انه عليه السلام كان يقول  
عند كل مصيبة (الحمد لله على كل حال) ثم رتب الحمد على نعمة الایجاد اولا اذ لا غاية وراها  
اذ كل كمال مبنى عليها فقال ﴿ فاطر السموات والارض ﴾ اضافته محضة لانه بمعنى الماضي  
فهو نعت للاسم الجليل ومن جملها غير محضة جملة يدلها منه وهو قليل في المشتق والمعنى  
مبدعها وخالقهما ابتداء من غير مثال سبق من النظر بالفتح بمعنى الشق او الشق طولاً  
كما ذهب اليه الراغب كأنه شق العدم باخراجها منه والفتقر بالكسر ترك الصوم وعن ابن  
عباس رضي الله عنهما ما كنت ادري ما فاطر السموات حتى اختصم الي اعرابيان في بئر فقال  
احدهما انما فطرتها اي ابتدأت حفرها قال المبرد فاطر خالق مبتدئ \* ففيه اشارة الى ان اول  
كل شئ تعالقت به القدرة سموات الارواح وارض النفوس واما الملائكة فقد خلقت بعد  
خالق ارواح الانسان ويدل عليه تأخير ذكرهم كما قال ﴿ جعل الملائكة رسلاً ﴾ اضافته  
محضة ايضا على انه نعت آخر للاسم الجليل ورسلاً منصوب بجاعل واسم الفاعل بمعنى الماضي  
وان كان لا يعمل عند البصريين الا معرفاً باللام الا انه بالاضافة اشبه المعرف باللام فعمل عمله  
فالجاعل بمعنى المصير والمراد بالملائكة جبرائيل واسرافيل وميكائيل وعزرائيل والحفظة  
ونحوهم \* ويقال لم ينزل اسرافيل على نبي الا على محمد صلى الله عليه وسلم نزل فاخبره بما هو كائن  
الي يوم القيامة ثم عرج \* وفي انسان العيون نزل عليه ستة اشهر قبل نبوته فكان عليه السلام  
يسمع صوته ولا يرى شخصه . والرسول جمع رسول بمعنى المرسل والمعنى مصير الملائكة  
وسائط بينه تعالى وبين انبيائه والصالحين من عبادته يبلغون اليهم رسالاته بالوحي والالهام  
والرؤيا الصادقة \* قال بعض الكبار الالتقاء اما صحيح او فاسد فالصحيح الهي رباني متعلق  
بالعلوم والمعارف او ملكي روحاني وهو الباعث على الطاعة وعلى كل ما فيه صلاح ويسمى  
الهاما والفاسد نفساني وهو ما فيه حظ النفس ويسمى هاجسا او شيطاني وهو ما يدعو الى معصية  
ويسمى وسواسا ﴿ اولى اجنحة ﴾ صفة لرسلا واولوا بمعنى اصحاب اسم جمع لذو كما ان اولاء  
اسم جمع لذا وانما كتبت الواو بعد الالف حالي الجر والنصب لتلايتس بالي حرف الجر وانما  
كتبوه في الرفع حملا عليهما . والاجنحة جمع جناح بالفارسية [ پروبال ] ﴿ مشى وثلاث ورباع ﴾  
صفات لاجنحة فهي في موضع خفض ومعناها اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة واربعه اربعة اي ذوى  
اجنحة متعددة متساوية في العدد حسب تفاوت مالهم من المراتب يتزلون بها من السماء الى  
الارض ويعرجون او يسرعون بها فان ما بين السماء والارض وكذا ما بين السموات مسبوحة  
خمسائة سنة وهم يقطعونها في بعض الاحيان في وقت واحد ففي تعدد الاجنحة اشارة الى  
كثيرة استعداد بعض الملائكة على بعض والمعنى ان من الملائكة خالق لكل منهم جناتان

(وخلقنا)



وخلق لكل منهم ثلاثة وخلق آخر لكل منهم اربعة \* قال الكاشفي [ منى دو دو براى  
 طيران وثلاث سه سه ورباع چهار چهار براى آرایش ] انتهى - وروى - ان صنفا من  
 الملائكة له ستة اجنحة بجناحين منها يلقون اجسادهم وبآخرين منها يطرون فيما امروا به  
 من جهته تعالى وجناحان منها مرخيان على وجوههم حياء من الله تعالى ويفهم من كلام  
 بعضهم ان الطيران بكل الاجنحة كما ذل عرف تعالى الى العباد بافعاله وندبهم الى الاعتبار بها  
 فمنها ما يعلمونه معاينة من السماء والارض وغيرها ومنها ما سيل اثباته الخبر والنقل لا يعلم  
 بالضرورة ولا يدليل العقل فالملائكة منه ولا يتحقق كيفية صورتهم واجنحتهم وانهم كيف  
 يطرون باجنحتهم الثلاثة والاربعة لكن على الجملة يعلم كمال قدرته وصدق حكمته انتهى  
 - وروى - عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه رأى جبريل ليلة المعراج وله ستائة جناح  
 منها اثنان يبلغان من المشرق الى المغرب ودل هذا وكذا كل ما فيه زيادة على الاربعة انه تعالى  
 لم يرد خصوصية الاعداد ونفى ما زاد عليها \* وذكر السهيلي ان المراد بالاجنحة فى حق الملائكة  
 صفة ملكية وقوة روحانية وليست كاجنحة الطير ولا ينساقى ذلك وصف كل جناح منها بانه  
 يسد ما بين المشرق والمغرب هذا كلامه كما فى انسان العيون \* يقول الفقير لا يجوز العدول  
 عن الظاهر مع امكان الحمل على الحقيقة وقد تظاهرت الروايات الدالة على اثبات الاجنحة  
 للملائكة وان لم تكن كاجنحة الطير من حيث ان الله تعالى باين بين صور المخلوقات والملائكة  
 وان كانوا روحانيين لكن لهم اجسام لطيفة فلا يمنع ان يكون للاجسام اجنحة جسمانية كما  
 لا يمنع ان يكون الارواح اجنحة روحانية تورانية كما ثبت لجمع من الطيار رضى الله عنه \* والحاصل  
 ان المناسب لجال العلويين ان يكونوا طائرين كما ان المناسب لجال السفليين ان يكونوا سائرين  
 ومن امعن انظر فى خلق الارض والجو عرف ذلك ويؤيد ما قلنا ان البراق وان كان  
 فى صورة البغل فى الجملة لكنه لما كان علويا اثبت له الجناح نعم ان الاجنحة من قبيل الاشارة  
 الى القوة الملكية والاشارة لاتنافى العبارة هذا \* وفى كشف الاسرار وردت فى عجائب صور  
 الملائكة اخبار يقال ان حمة العرش لهم قرون وهم فى صورة الاوعال : يعنى [ بزبان كوهى ]  
 وفى الخبر ( ان فى السماء ملائكة نصفهم نلج ونصفهم نار تسيحهم يامن يؤلف بين النلج والنار  
 الف بين قلوب المؤمنين ) وقيل لم يجمع الله فى الارض لشيء من خلقه بين الاجنحة والقرون  
 والحراطم والقوائم الا لضعف خلقه وهو البعوض وفيه ايضا [ هر چند كه فرشتگان  
 مقربان درگاه عزت اند و طارسان حضرت با اين مرتبت خاكيان مؤمنان بر ايشان شرف  
 دارند ] كما قال عليه السلام ( المؤمن اكرم على الله من الملائكة الذين عنده ) فالملائكة  
 وان طاروا من الارض الى السماء فى اسرع وقت فاهل الشهود طاروا الى ما فوق السماء فى لمح  
 بصر فلم اجنحة من العقول السليمة والالباب الصافية والتوجهات المسرعة والجذبات  
 المسجلة اجتهدوا وسلكوا ثم صاروا ثم طاروا طيرانا عجز عنده الملائكة وطاروا واليه  
 الاشارة بقوله عليه السلام ( لى مع الله وقت لا يسفى فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل )  
 بر بساط بوريا سير دو عالم ميكنيم \* باوجود فى سوارى برق جولانيم ما

جون باوج حق بریم عاجز شود از مملک \* کرد باد لامکانی طرفه سیرانیم ما  
 ﴿ یزید ﴾ الله تعالی : یعنی [ زیاده میکند و می افزاید ] فان زاد مشترك بین اللانیم  
 والمتعدی وليس فی اللغة ازاد ﴿ فی الخلق ﴾ فی أى خلق كان من الملائكة وغيرهم فاللام  
 للجنس والخالق بمعنى الخلق ﴿ مايشاء ﴾ كل مايشاء ان یزیده بموجب مشیته ومقتضى  
 حکمته من الامور التي لا یحیط بها الوصف فليس تفاوت احوال الملائكة فی عدد الاجنحة  
 وكذا تفاوت احوال غیرهم فی بعض الامور تستدعیه ذواتهم بل ذلك من احكام المشیة  
 ومقتضیات الحكم وذلك لان اختلاف الاصناف بالخواص والفصول بالانواع ان كان  
 لذواتهم المشتركة لزم تنافی لوازم الامور المتفقة وهو محال \* والآية متناولة لزیادات الصور  
 والمعانی \* فمن الاولى حسن الصورة خصوصا الوجه قبل ما بعث الله نبیا الاحسن الشكل وكان  
 نبینا علیه السلام املح : یعنی [ بر یوسف علیه السلام ملیحتر وشیرین تر بود ] فمن قال كان  
 اسود یقتل كما فی هدیة المهديين الا ان لا یرید التقیح بل الوصف بالسمره والاسود العرب  
 كما ان الاحمر العجم كما قال علیه السلام ( بمت الى الاسود والاحمر )  
 آن سیه چرده که شیرینی عالم با اوست

\* ومنها ملاحه العینین واعتدال الصورة وسهولة اللسان وطلاقة وقوة البطش والشعر الحسن  
 والصوت الحسن وكان نبینا علیه السلام طیب النعمة وفی الحديث ( لله اشد اذنا للرجل الحسن  
 الصوت بانقرآن من صاحب قینة الى قینته ) ای من استماع مالك جارية مغنية اریدهننا المغنية  
 وفی الحديث ( زینوا القرآن باصواتکم ) ای اظهروا زینته بحسن اصواتکم والافعل كلام  
 الخالق ان یزینه صوت مخلوق ودرخص تحسین الصوت والتطرب ما لم یتغیر المعنی بزیادة  
 او نقصان فی الحروف

چنانکه میرود از جای دل بوقت سماع \* هم از سماع بماوای خود کند پرواز  
 خدایرا حدی عاشقانه سرکن \* که بی حدی نشود قطع راه دور و دراز  
 \* ومنها حسن الخط وفی الخبر عن رسول الله صلى الله علیه وسلم ( الخط الحسن یزید الحق وضحا )  
 وهو بالفتح الضوء والبیاض وفی الحديث ( علیکم بحسن الخط فانه من مفاتیح الرزق ) \* یقول  
 الفقیر حسن الخط مما یرغب فیہ الناس فی جمیع البلاد فاستکمال صنعة الكتابة من الکمالات  
 البشرية وان كانت من الزیادات لامن المقاصد وقديتعمیش بعض الفقراء بمنافع قلعه ولا یحتاج  
 الى الغیر فتکون المنة لله علی کل حال

برو بحسن خطت دل فراخ کن یارا \* ز تنکدستی مبر شکوه اهل دنیا را  
 \* ومن الثانية کمال العقل وجزالة الرأي وجرأة القلب وسماحة النفس وغير ذلك من الزیادات  
 المحمودة [ در حقایق سامی آورده که تواضع در اشراف وسخا در اغنیاء وتعفف در فقر  
 وصدق در مؤمنان وشوق در محبان \* امام قشیری فرموده که علو همت است همت عالی کسی را  
 دهد که خود خواهد ] فالمراد بعلو الهمة التعلق بالمولی لا بالدنیا والعفی  
 هانی چون تو عالی قدر حرص استخوان حیفت \* درینا سایه همت که بر اهل دنیا

ويقال يزيد في الجمال والكمال والدمامة \* يقول الفقير هذا المعنى لا يناسب مقام الامتنان  
 كالأبغنى على اهل الاذعان ﴿ ان الله على كل شيء قدير ﴾ بليغ القدرة على كل شيء ممكن  
 وهو تمليل بطريق التحقيق للحكم المذكور فان شمول قدرته تعالى لجميع الاشياء مما يوجب  
 قدرته على ان يزيد كل ما يشاؤه ايجابا بينما فقد ابان سبحانه ان قدرته شاملة لكل شيء ومن  
 الاشياء الاتقاد من الشهوات والاخراج من الفقلات والادخال في دائرة العلم والشهود الذي  
 هو من باب الزيادات فمن استعجز القدرة الالهية فقد كفر ألا ترى الى حال ابراهيم بن ادهم  
 حيث تجلى الله له بجمال اللطف الصوري اولا واعطاه الجاه والسلطنة ثم من له باللطف  
 المنوي ثانيا حيث انقذه من حبس العلاقات وخلصه من ايدي الكدورات وشرفه بالوصول  
 الى عالم الاطلاق والدخول في حرم الوفق - حكي - انه كان سبب خروج ابراهيم بن ادهم  
 عن اهله وماله وجاهه ورياسته وكان من ابنا الملوك انه خرج يوما يصطاد فانار ثعلبا ثم ارنبا  
 فبينما هو في طلبه اذ هتف به هاتف الهمذا خاقت ام بهذا امرت ثم هتف به من قربوس سرجه  
 والله مال هذا خلقت ولا بهذا امرت فنزل عن مركوبه وصادف راعيا لايه فاخذ جبة الراعي  
 من صوف فلبسها واعطاه فرسه وماعه ثم دخل البادية وكان من شأنه ما كان - وحكي -  
 ان الشيخ ابا الفوارس شاهين بن شجاع الكرمانى رضى الله عنه خرج للصيد وهو  
 ملك كرماني فامعن في العلب حتى وقع في بركة مقفرة وحده فاذا هو بشاب راكب  
 على سبع وحوله سبع فلما رآته ابتدرت نحوه فزجرها الشاب عنه فلما دنا اليه سلم  
 عليه وقال له يا شاء ما هذه الغفاة عن الله اشتغلت بدنياك عن آخرتك وبلذتك وهواك  
 عن خدمة مولاك انما اعطاك الله الدنيا لتستعين بها على خدمته فجماتها ذريعة الى الاشتغال  
 عنه فبينما الشاب يتحدث اذ خرجت عجوز بيدها شربة ماء فناولتها الشاب فشرب  
 ودفع باقيها الى الشاء فشربه فقال ما شربت شيئا الذم منه ولا ابرد ولا اعذب  
 ثم غابت العجوز فقال الشاب هذه الدنيا وكلها الله الى خدمتي فما احتجت الى  
 شيء الا احضرتة الى حين يخطر ببالي أما بلغك ان الله تعالى لما خاق الدنيا قال لها  
 يا دنيا من خدمني فاخدميه ومن خدمك فاستخدميه فلما رأى ذلك تاب وكان منه ما كان  
 فهذان الملكان بالكسر صارا ملكين بالفتح بقدرة الله تعالى فجاء في حقهما يزيد في الخلق  
 ما يشاء والله الموفق ﴿ ما يفتح الله للناس من رحمة ﴾ ما شرطية في محل النصب يفتح . والفتح  
 في الاصل ازالة الاغلاق وفي العرف الظفر ولما كان سببا للارسال والاطلاق استعير له بقرينة  
 لا يرسل له مكان الفأخ \* وفي الارشاد عبر عن ارسالها بالفتح ايذانا بانها انفس الخزان  
 واعزها منالا وتكبرها للاشاعة والابهام اي أي شيء يفتح الله من خزائن رحمته أية رحمة  
 كانت من نعمة وصحة وعلم وحكمة الى غير ذلك : وبالفارسية [ أنك بکشاید خدای برای  
 مردمان و فرستد بدیشان از بخشایش خویش چون نعمت و عافیت و صحت ] ﴿ فلا تمسك لها ﴾  
 اي لا احد من المخلوقات يقدر على امساكها وحبسها فانه لا مانع لما اعطاه \* قيل الفتح ضربان  
 فتح الهى وهو النصرة بالوصول الى العلوم والهدايات التى هى ذريعة الى الثواب والمقامات

المحمودة فذلك قوله ( انا فتحناك فتحا مبينا ) وقوله ( فعسى الله ان يأتي بالفتح او امر من عنده ) والثاني فتح دنيوى وهو النصره فى الوصول الى اللذات البدنية وذلك قوله ( ما يفتح الله للناس من رحمة ) وقوله ( لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض ) ﴿ وما يمسك ﴾ اى اى شىء يمسه ويحبسه ويمتعه ﴿ فلا مرسل له ﴾ اى لا احد من الموجودات يقدر على ارساله واعطائه فانه لا يعطى لما منعه . واختلاف الضمير بالتذكير والتانيث لما ان مرجع الاول مفسر بالرحمة ومرجع الثانى مطلق فى كل ما يمسه من رحمته وغضبه . فى التفسير الاول وتقييده بالرحمة ايدان بان رحمته سبقت غضبه اى فى التعلق والافهما صفتان لله تعالى لا تسبق احدهما الاخرى فى ذاتهما ﴿ من بعده ﴾ على تقدير المضاف اى من بعد امساكه ومنعه كقوله ( فمن يهديه من بعد الله ) اى من بعد هداية الله ﴿ وهو العزيز ﴾ الغالب على كل ما يشاء من الامور التى من جملتها الفتح والامساك فلا احد ينازعه ﴿ الحكيم ﴾ الذى يفعل ما يشاء حسبما تقتضيه الحكمة والمصلحة \* وعن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه كان النبي عليه السلام يقول فى دبر الصلاة ( لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد ) وهو بالفتح الحظ والاقبال فى الدنيا اى لا ينفع الفتى المحظوظ حظه منك اى بدل طاعتك وانما ينفع العمل والطاعة \* وعن معاذ رضى الله عنه مرفوعا ( لا تزال يد الله مبسوطة على هذه الامة ما لم يرفق خيارهم بشرارهم ويعظم برّهم فاجرهم ويعن قراؤهم امراءهم على معصية الله فاذا فعلوا نزع الله يده عنهم ) \* صاحب كشف الاسرار [ كويد ارباب فهم بدانند كه اين آيت در باب فتوح مؤمنان و ارباب عرفانست و فتوح آرا كويند كه تاجسته و ناخواست آيد و آن دو قسمت يكى مواهب صوريه چون رزق نا مكتسب و ديكر مطالب معنويه و آن علم لدنيست نا آموخته ]

دست لطفش منبع علم و حكم \* بى قلم بر صفحه دل زد رقم  
علم اهل دل نه از مكتب بود \* بلا كه از تلقين خاص رب بود

فعلى العاقل ان يجتهد حتى يأتي رزقه الصورى والمعنوى بالاجهد ومشقة وتعب - روى -  
عن الشيخ ابى يعقوب البصرى رضى الله عنه انه قال جعت مرة فى الحرم عشرة ايام فوجدت ضعفا فحدثنى نفسى ان اخرج الى الوادى لى اجد شياً يسكن به ضعفى فخرجت فوجدت سلجمة مطروحة فاخذتها فاذا برجل جاء فجلس بين يدي ووضع قطرة وقال هذه لك فقلت كيف خصصتنى بها فقال اعلم انا كنا فى البحر منذ عشرة ايام فاشرفت السفينة على الفرق فذركل واحد منا ندرا ان خلصنا الله ان يتصدق بشىء ونذرت انا ان خلصنى الله ان اتصدق بهذه على اول من يقع عليه بصرى من المجاورين وانت اول من لقيه قلت افتحها ففتحتها فاذا فيها كعك محصر ولوز مقشر وسكر كعاب فقبضت قبضة من ذا وقبضة من ذا وقلت رد الباقي الى صبيانك هدية متى اليهم وتقبلتها ثم قلت فى نفسى رزقك يسير اليك منذ عشرة ايام وانت تطلبه من الوادى

( حائب )

صائب فريب نعمت الوان نمی خوریم \* روزی خود زخوان کرم میخوریم ما

و قال

كشاد عقده روزی بدست تقدیر است \* مكن زرزق شكایت ازین و آن زنهار

اللهم افتح لنا خير الباب وارزقنا مما رزقت اولى الالباب انك مفتاح الابواب ﴿ يا ايها الناس ﴾  
 عامة فاللام للجنس او يا اهل مكة خاصة فاللام للمهد ﴿ اذكروا نعمت الله عليكم ﴾ نعمه  
 رسمت بالناء في احد عشر موضعا من القرآن ووقف عليها بالهاء ابن كثير وابوعمر و  
 والكسائي ويعقوب اى انعامه عليكم ان جعلت النعمة مصدرا وكاشنة عليكم ان جعلت اسما اى  
 راعوها واحفظوها بمعرفة حقها والاعتراف بها وتخصيص العبادة والطاعة بمعطيتها سواء  
 كانت نعمة خارجة كالمال والجاه او نعمة بدنية كالصحة والقوة او نعمة نفسية كالعقل والفتنة  
 ولما كان ذكر النعمة مؤديا الى ذكر المنعم قال بطريق الاستفهام الانكارى ﴿ هل من خالق  
 غير الله ﴾ اى هل خالق مغاير له تعالى موجود اى لا خالق سواه على ان خالق مبتدأ محذوف  
 الخبر زيدت عليه من تأكيد للعموم وغير الله نعمته باعتبار محله كما انه نعمته في قراءة الجر  
 باعتبار لفظه \* قال في الاسئلة المفحمة اى حجة فيها على المعتزلة الجواب انه تعالى اخبر بان لا خالق  
 غيره وهم يقولون نحن نخلق افعالنا وقوله من صلة وذلك يقتضى غاية النفي والانتفاء  
 ﴿ يرزقكم من السماء والارض ﴾ اى المطر من السماء والنبات من الارض وهو كلام مبتدأ لا محل له  
 من الاعراب ولا مساع لكونه صفة اخرى لخالق لان معناه نفي وجود خالق موصوف  
 بوصفى المغايرة والرازقية معا من غير تعرض لنفي وجود ما انصف به المغايرة فقط ولا لكونه  
 خبرا للمبتدأ لان معناه نفي رازقية خالق مغاير له تعالى من غير تعرض لنفي وجوده رأسا مع  
 انه المراد حتما وفائدة هذا التعريف انه اذا عرف انه لا رازق غيره لم يعلق قلبه باحد في طلب  
 شىء ولا يتذلل للاتفاق لمخلوق وكلا يرى رزقه من مخلوق لا يراه من نفسه ايضا فيتخاص  
 من ظلمات تدبيره واحتيااله وتوهم شىء من امثاله واشكاله ويستريح بشهود تقديره \* قال شيخى  
 وسندى روح الله روحه في بعض تعليقاته يا مهموما بنفسه كنت من كنت لواقبتها النسا  
 واسقطت تدبيرها وتركت تدبيرك لها واكتفيت بتدبيرنا لها من غير منازعة في تدبيرنا لها  
 لاسترحت جملنا الله واياكم هكذا بفضله آمين ﴿ لا اله الا هو ﴾ واذا تبين تفرد الله تعالى  
 بالالوهية والخالقية والرازقية ﴿ فانى ﴾ فمن أى وجه ﴿ تؤفكون ﴾ تصرفون عن التوحيد  
 الى الشرك وعن عبادة الله الى عبادة الاوثان فالفاء لترتيب انكار عدولهم عن الحق الى الباطل  
 على ما قبلها ﴿ وان يكذبوك ﴾ اى وان استمر المشركون على ان يكذبوك يا محمد فيما بلغت اليهم  
 فلا تحزن واصبر ﴿ فقد كذبت رسل ﴾ اولوا شأن خطير وذووا عدد كثير ﴿ من قبلك ﴾  
 فصبروا وظفروا ﴿ والى الله ﴾ لا الى غيره ﴿ ترجع الامور ﴾ من الرجوع وهو الرد اى ترد  
 اليه عواقبها فيجازى كل صابر على صبره وكل مكذب على تكذبه وفى التأويلات النجمية  
 يشير الى تسلية الرسول صلى الله عليه وسلم واولياء امته وتسهيل الصبر على الازية اذا علم ان  
 الانبياء عليهم السلام استقبلهم مثل ما استقبله وانهم لما صبروا لله كفاهم علم انه يكفيه بسلوك



سبيلهم والافتداء بهم وليعلم ارباب القلوب ان حالهم مع الاجاب من هذه الطريقة كاحوال الانبياء مع السفهاء من امهم وانهم لا يقبلون منهم الا القليل من اهل الارادة وقد كان اهل الحقائق ابدا منهم في مقاساة الاذية ولا يتخلصون الا بستر حالهم عنهم والعوام اقرب الى هذه الطريقة من القراء المتقشفين والعلماء الذين هم لهذه الاصول منكرون واقرار المقرين وانكار المنكرين ليس يرجع اليهم بل يرجع الى تقدير عليم حكيم يعلم المبدأ والمعاد ويدر على وفق ارادته الاحوال \* فعلى العاقل ان يختار طريق العشق والاقرار وان كان فيه الاذى والملازمة ويحتب عن طريق النقي والانكار وان كان فيه الراحة والسلامة فان ذرة من العشق خير للعاشقين من كثير من اعمال العابدين : قال الحافظ

هرجند غرق بحر كناهم زصدجته \* كر آشنای عشق شوم غرق رحمت

وطريق العشق هو التوحيد واثبات الهوية بالنفريد كما قال ( لا اله الا هو ) وهو كناية عن موجود غائب والعائب عن الحواس الموجود في الازل هو الله تعالى وهو ذكر كل من المبتدى والمتهى اما المبتدى ففي حقه غيبة لانه من اهل الحجاب واما المتهى ففي حقه حضور لانه من اهل الكشف فلا يشاهد الا الهوية المطلقة وهو مركب في الحس من حرفين وهما ( هـ ) وفي العقل من حرفين ايضا وهما ( اى ) فكانت حروفه في الحس والعقل اربعة لتدل على الاحاطة التربيعية التي هي احاطة هو الاول والآخر والظاهر والباطن ولما كانت الاولى والآخرة اعتبارين عقليين دل عليهما بالالف والياء ولما كانت الظاهرية والباطنية اعتبارين حسيين دل عليهما بالهاء والواو قاله هو غيب في هائه وياؤه غيب في واؤه \* واعلم ان الذكر خير من الجهاد فان ثواب الغزو والشهادة في سبيل الله حصول الجنة والذاكر جليس الحق تعالى كما قال ( انا جليس من ذكرنى ) وشهود الحق افضل من حصول الجنة ولذلك كانت الرؤية بعد حصول الجنة وشرط الذكر الحضور بالقلب والروح وجميع القوى

حضور قلب يباید که حق شود مشهود \* وكرنه ذكر مجرد نعى دهد يك سود ﴿ يا ايها الناس ان وعد الله ﴾ بالبعث والجزاء ﴿ حق ﴾ ثابت لا محالة لا خلف فيه ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى ان كل ما وعد به الله من الثواب والعقاب والدرجات في الجنة والدركات في النار والقربات في اعلى عليين وفي مقعد صدق عند مليك مقتدر والبعد الى اسفل سافلين حق فاذا علم ذلك استعد للموت قبل نزول الموت ولم يهتم للرزق ولم يهتم الرب في كفاية الشغل ونشط في استكثار الطاعة ورضى بالمقسوم ﴿ نالافرنكم الحياة الدنيا ﴾ بان يذهلكم التمتع بها عن طلب الآخرة والسعى لها وتقطعكم زينتها وشهواتها عن الرياضات والمجاهدات وترك الاوطان ومفارقة الاخوان في طريق الطلب والمراد نهيمهم عن الاغترار بها وان توجه النهى صورة اليها \* وفي بعض الآثار ( يا ابن آدم لا يفرتك طول المهلة فانما يعجل بالاخذ من يخاف الفوت ) \* وعن العلاء بن زياد رأيت الدنيا في منامى قبيحة عمشاء ضعيفة عليها من كل زينة فقلت من انت اعوذ بالله منك فقالت انا الدنيا فان سرك ان يعيدك الله هي فابفض الدراهم يعني لا تمسكها عن النفقة في موضع الحق وفي الحديث

( الدنيا )

(الدنيا غنيمۃ الا کياس وغفلة الجهال) وذلك لان الا کياس يزرعون في مزرعة الدنيا انواع الطاعات فيقتسمون بها يوم الحصاد بخلاف من جهل ان الدنيا مزرعة الآخرة  
 نکه دار فرصت که عالم دمیست \* دمی پیش دانا به از عالمیست  
 دل اندر دلارام دنیا میند \* که نشست با کس که دل بر نکند  
 ﴿ ولا یفرنکم بالله ﴾ و کرمه و عفوہ وسعة رحمتہ ﴿ الغرور ﴾ فعول صیغة مبالغة کالشکور  
 والصبور وسمی به الشیطان لانه لانه لانه لانه لغروره : بالفارسیة [ فریفتن ] \* وفي المفردات  
 الغرور کل ما یغر الانسان من مال وجاه وشهوة وشیطان وقد فسر بالشیطان اذ هو اخبت  
 الغارین وبالذین لما قیل الدنیا تغر وتضرو وتمر. والمعنی ولا یفرنکم بالله الشیطان المبالغ فی الغرور  
 بان ینیکم المغفرة مع الاصرار علی المعاصی قائلا اعملوا ماشاءتم ان الله غفور یرغفر الذنوب  
 جمیعا وانه غنی عن عبادتکم وتعذیبکم فان ذلك وان امکن لکن تناول الذنوب بهذا التوقع  
 من قیل تناول السم اعتمادا علی دفع الطیبة فالله تعالی وان کان اکرم الا کرمین مع اهل  
 الکرم لکنه شدید العقاب مع اهل العذاب [ بزردکان فرموده اند که یکی مصائد ابلیس  
 تسویقت در توبه یعنی توبه بنده را در تأخیر افکند که فرصت باقیست عشرت نقد  
 از دست مده

امشب همه شب یارومی وشاهد باش \* چون روز شود توبه کن وزاهد باش  
 [ عاقل باید که بدین فریب از راه نرود واز نکته الفرصة تمر مر السحاب \* غافل نکردهد ]  
 عذر با فردا فکندی عمر فردا را که دید

﴿ ان الشیطان لکم عدو ﴾ عداوة قديمة بما فعل با ییکم ما فعل لانکاد تزول وتقدم لکم  
 للاهتمام به ﴿ فاتخذوه عدوا ﴾ بمخالفتکم له فی عقائدکم وافعالکم وکونکم علی حذر منه  
 فی جمیع احوالکم [ از بزرگی رسیدند که چگونه شیطانرا دشمن کبریم گفت از پی آرزو  
 مروید ومتابع هوای نفس مشوید وهرچه کنید باید که موافق شرع ومخالف طبع بود ]  
 فلا تکنی العداوة باللسان فقط بل یجب ان تكون بالقلب والجوارح جمیعا ولا یقوی المرء  
 علی عداوته الا بملازمة الذکر ودوام الاستعانة بالرب فان من هجم علیه کلاب الراعی یشکل  
 علیه دفعها الا ان ینادی الراعی فانه یطردها بکلمة منه ﴿ انما یدعو ﴾ الشیطان ﴿ حزبه ﴾  
 جماعته واتباعه ﴿ قال فی التأویلات ﴾ حزبه المعرضون عن الله المشتغلون بغير الله ﴿ لیکونوا ﴾  
 ای حزبه ﴿ من اصحاب السعیر ﴾ : یعنی اجزاین نیست که می خواند شیطان باتباع هوای ومیل  
 بدنیا گروه خود را یعنی بی روان وفرمان بردارنرا تا باشند در آخرت با آواز یاران آتش  
 یعنی ملازمان دوزخ ] قال فی الارشاد تقرير لعداوته وتحذیر من طاعته بالتنبیه علی ان  
 عرضه فی دعوة شیعته الی اتباع الهوی والركون الی ملاذ الدنیا لیس تحصيل مطالبهم  
 ومانعهم الدنیویة كما هو مقصد المنحاین فی الدنیا عند سبی بعضهم فی حاجة بعض بل هو  
 توریطهم والقائهم فی العذاب المحذی من حیث لا یحتسبون ﴿ الذین کفروا ﴾ ای یتوا علی  
 الکفر بما وجب به الایمان واصروا علیه ﴿ لهم ﴾ بسبب کفرهم واجابتهم لدعوة الشیطان

﴿عذاب شديد﴾ معجل ومؤجل . فمعجلاه تفرقة قلوبهم وانسداد بصائرهم وخساسة همهم حتى انهم يرضون بان يكون معبودهم الاصنام والهوى والدنيا والشيطان . ومؤجله عذاب الآخرة وهو مما لا تخفى شدته وصعوبته ﴿والذين آمنوا﴾ ثبتوا على الايمان واليقين ﴿وعملوا الصالحات﴾ اي الطاعات الخاصة لله تحصيلا لزيادة نور الايمان ﴿لهم﴾ بسبب ايمانهم وعملهم الصالح الذي من جنته عداوة الشيطان ﴿مغفرة﴾ عظيمة وهي في المعجل ستر ذنوبهم ولولا ذلك لاقتضحوا وفي المؤجل محوها من ديوانهم ولولا ذلك لهلكوا ﴿واجركبير﴾ لا غاية له وهو اليوم سهولة العبادة ودوام المعرفة وما يناله في قلبه من زوائد اليقين وخصائص الاحوال وانواع المواهب وفي الآخرة تحقيق المسؤل ونيل ما فوق المأمول \* قيل مثل الصالحين وما زينهم الله به دون غيرهم مثل جند قال لهم الملك تزينوا للعرض على غدا فمن كانت زينته احسن كانت منزلته عندي ارفع ثم يرسل الملك في السر بزينة عنده ليس عند الجند مثلها الى خواص مملكته واهل محبته فاذا تزينوا بزينة الملك فخروا على سائر الجند عند العرض على الملك فالتوا على الله تعالى وفقهم للاعمال الصالحة وزينهم بالطاعات الخاصة وحلاهم بالتوجهات الصافية بتوفيقه الخاص قصدا الى الاصطفاء والاختصاص فيزهم بها في الدنيا عن سائرهم وياجورها العظيمة في الآخرة لمفاخرهم فليحمد الله كثيرا من استخدمه الله واستعمله في طريق طاعته وعبادته فان طريق الخدمة قل من يسلكه خصوصا في هذا الزمان وسيل العشق ندر من يشرع فيها من الاخوان : قال الحافظ

نشان اهل خدا عاشقيست باخود دار \* كه در مشايخ شهر اين نشان نمي بينم

ولله عباد لهم قلوب الهموم عمارتها والاحزان اوطانها والعشق والمحبة قصورها وبروجها

احبك حبين حب الهوى \* وجبا لانك اهل لذاكا

فاما الذي هو حب الهوى \* فذكر شغلت به عن سواكا

واما الذي انت اهل له \* فكشفك للحجب حتى اراكا

ولا حمد في ذا ولا ذاك لي \* ولكن لك الحمد في ذا وذاكا

نسأل الله سبحانه ان يعمر قلوبنا بانواع العمارات ويزين بيوت بواطننا باصناف الارادات ويحسرننا مع خواص عباده الذين لهم اجر كبير وثواب جزيل ويشرقنا بمطالعة انوار وجهه الجميل انه المرجو في الاول والاخر والباطن والظاهر ﴿أمن زين له﴾ [التزين : آراستن] ﴿سوء عمله﴾ اي قيسح عمله بالفارسية [زشت و بد] ﴿فراه حسنا﴾ فظنه جيلا لان رأى اذا عدى الى ممولين اقتضى معنى الظن والعلم والمعنى ابدتباين عاقبي الفريقيين يكون من زين له الكفر من جهة الشيطان فانهمك فيه كمن استقبحه واجتبه واختار الايمان والعمل الصالح اي لا يكون فحذف ما حذف لدلالة ما سبق عليه ﴿فان الله يضل﴾ الى آخره تقريره وتحقيقه للحق بيان ان الكل بمشيئة الله تعالى اي فانه تعالى يضل من يشاء ﴿ان يضل﴾ لاستحسانه الضلال وصرف اختياره اليه فيرده الى اسفل سافلين ﴿وايهدي﴾ ان يهديه لصرف اختياره الى الهدى فيرفعه الى اعلى عليين

(قلا)

﴿ فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ﴾ الفناء للسبية فان ما سبق سبب للنهي عن التحسر . والذهاب المضي وذهاب النفس كناية عن الموت . والحسرة شدة الحزن على ما فات والندم عليه كأنه انحسر عنه الجهل الذي حمله على ما ارتكبه : وقوله حسرات مفعول له والجمع للدلالة على تضاعف اغتمامه عليه السلام على احوالهم او على كثرة قبائح اعمالهم الموجبة للتأسف والتحسر وعليهم صلة تذهب كما يقال هلك عليه حبا ومات عليه حزنا ولا يجوز ان يتعلق بحسرات لان المصدر لا يتقدم عليه صلته والمعنى اذا عرفت ان الكل بمشيئة الله فلا تهلك نفسك للحسرات على غيهم واصرارهم والعموم على تكذيبهم وانكارهم : و بالفارسية [ پس بايد که زود جان تو یعنی هلاک نشود برای حسرت های متوالی که می خوری و تأسف های کونا کون که داری بر فعل های ناخوش ایشان که هر یک متضمن حسرت است ] فقد بذلت لهم الصبح وخرجت عن عهدة التبليغ فلامشقة لك من بعد وانما المشقة عليهم في الدنيا والآخرة لانهم سقطوا عن عينك ومن سقط عن عينك فقد سقط عن عين الله فلا يوجد احد يرحمه ﴿ ان الله عليم ﴾ بليغ العلم ﴿ بما يصنعون ﴾ يفعلون من القبائح فيجازيهم عليها جزاء فيحيا فانهم وان استحسنوا القبائح لقصور نظرهم فالقيح لا يكون حسنا ابدا . واعلم ان الكافر يتوهم ان عمله حسن كما قال تعالى ( وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ) ثم الراغب في الدنيا يجمع حلالها وحرامها ولا يتفكر في زوالها ولا في ارتحاله عنها قبل كمالها فقد زين له سوء عمله

شد قواى جمله اجزای جسمت درقا \* با هزاران آرزو دست و کربانی هنوز  
ثم الذى يتوهم انه اذا وجد نجاته ودرجاته فى الجنة فقد استراح واكتفى فقد زين له سوء عمله حيث تغافل عن حلاوة مناجاة ربه فانها فوق نعيم الجنان

مايم و همين عاشقى ولدت ديدار \* زاهد تو برو در طلب خلد برين باش  
فن زين له الدنيا بشهواتها ليس كمن زين له العقبي بدرجاتها ومن زين له نعيم المقبي ليس كمن زين له جمال المولى اى لا يستوى هذا وذاك فاصرف الى الاشهى هواك والله تعالى هو مبدأ كل حسن فمن وصل اليه حسن بحسن ذاته وصفاته وافعاله واعماله ومن وجدته وجد كل شئ ومن لم يجده لم يجد شياً وان وجد الدنيا كلها نقلست كه ابراهيم بن ادم قدس سره روزى بر لب دجله نشسته بود خرقه مى دوخت سوزنش بدریا افتد يکی ازو پرسيد که ملک چنان از دست دادى چه يافتى اشارت بدریا کرد که سوزنم بدهيد قرب هزار ملى از دريا برآمدند هر يکی سوزن زرین بر لب گرفته گفت سوزن من خواهم ماهيکه ضعیف برآمد وسوزن او آورد بستد وگفت کمترین چیزی که باقم این است باقى تو ندانى [ فهذا من ثمرات الهداية الخاصة ونتائج النيات الحالصة والاعمال الصالحة وحن الحمال مع الله تعالى ولا يحصل الا لمن اخذ الامر من طريقه فاسلح الطبيعة فى مرتبة الشريعة والنفس فى مرتبة الطريقة وحسن ما حسنه الشرع والعقل السليم وقبح ما قبحه كل منهما فاما اصحاب الاهواء والبدع فقد زين لهم سوء اعمالهم

( روح البیان - ۲۱ - سابق )

ونياتهم من جهة الشيطان فضلوا طريق الهدى والسنة نسأل الله سبحانه ان يجعلنا على صراطه المستقيم الذي سلكه اهل الدين القويم ويهدينا الى الاعمال الحسنة ويحلينا بالاخلاق المتحسنة ﴿ والله ﴾ وحده وهو مبتدأ خبره قوله ﴿ الذي ارسل الرياح ﴾ الارسال في القرآن على معنيين . الاول بمعنى [ فرستادن ] كما في قوله تعالى ( انا ارسلناك ) . والثاني بمعنى [ فروكشادن ] كما في قوله تعالى ( ارسل الرياح ) \* وفي المفردات الارسال يقال في الانسان وفي الاشياء المحبوبة والمكروهة وقد يكون ذلك للتسخير كالرسال الريح والمطر وقد يكون بيعث من له اختيار نحو ارسال الرسل وقد يكون ذلك بالتخليه وترك المنع نحو ( انا ارسلنا الشياطين على الكافرين ) والارسال يقابل الامسك . والرياح جمع ربح بمعنى الهواء المتحرك اصله روح ولذا يجمع على ارواح واما ارياح قياسا على رباح فخطأ \* قال صاحب كشف الاسرار [ الله است كه فروكشايد بتقدير وتدير خویش بهنكام دربايست وباندازه دربايست بادهای مختلف از مخارج مختلف ] اراد بها الجنوب والشمال والصباء فانها رياح الرحمة لا الدبور فانها رياح العذاب اما الجنوب فريح تخالف الشمال مهبها من مطلع سهيل الى مطلع الثريا واما الشمال بالفتح ويكسر فمهبها بين مطلع الشمس وبنات اتعش او من مطلع الشمس الى مسقط النسر الطائر ولا تكاد تهب ليلا واما الصبا فمهبها من جانب المشرق اذا استوى الليل والنهار سميت بها لانها تصبوا اليها النفوس اى تميل ويقال لها القبول ايضا بالفتح لانها تقابل الدبور اولانها تقابل باب الكعبة اولان النفس تقبها ﴿ فتثير سحابا ﴾ تهيجه وتشره بين السماء والارض لانزال المطر فانه مزيد ثار الغبار اذا هاج وانشر ساطعا \* قال في تاج المصادر [ الانارة : برانكيشتن كرد وشورانيدن زمين وميغ آوردن باد ] والسحاب جسم يملأه الله ماء كما شاء وقيل بخار يرتفع من البحار والارض فيصيب الجبال فيستمسك ويناله البرد فيصير ماء وينزل واصل السحاب الجركسحب الدبل والانسان على الوجه ومنه السحاب جره الماء وصيغة المضارع مع مضى ارسل وسقنا لحكاية الحال الماضية استحضارا لتلك الصورة البديعة الدالة على كمال القدرة والحكمة ولان المراد بيان احداثها لتلك الخاصة ولذلك اسند اليها ﴿ فسقناه الى بلاد ميت ﴾ السوق بالفارسية [ راندن ] والبلاد المكان المحدود المتأثر باجتماع قطانه واقامتهم فيه ولا اعتبار الاثر قيل بخار بلده اى اثر والبلد الميت هو الذى لا يت فيه قد اغبر من القحط \* قال الراغب الموت يقال بزيادة القوة التامة الموجودة في النبات ومقتضى الظاهر فساقه اى ساق الله ذلك السحاب واجراءه الى الارض التى تحتاج الى الماء وقال فسقناه الى بلد الثغاثا من الغيبة اى التكلم دلالة على زيادة اختصاصه به تعالى وان الكل منه والوسائط اسباب وقال اى بلاد ميت بالتكبير فصدا به اى بعض البلاد الميتة وهى بلاد الذين تبعوا عن مظان الماء ﴿ فاحدنا ﴾ الثغاث الثلاث للسببية فان ما قبل كل واحدة منها سبب لدخولها غير ان الاولى دخلت على السبب بخلاف الاخيرتين فانهما دخلتا على السبب ﴿ به ﴾ اى بالمطر التازل من السحاب المدلول عليه بالسحاب فان بينهما تلازما في الذهن كما في الخارج او بالسحاب فانه سبب السبب ﴿ الارض ﴾ اى صيرناها

(خضراء)



خضراء بالنبات ﴿ بدموتها ﴾ اى يبسا ﴿ كذلك النشور ﴾ الكاف فى حيز الرفع على  
الخرية اى مثل ذلك الاحياء الذى تشاهدونه احياء الموتى واخراجهم من القبور يوم الحشر  
فى حجة المقدورية وسهولة التانى من غير تفاوت بينهما اصلا سوى الالف فى الاول دون الثانى  
فالآية احتجاج على الكفرة فى انكارهم البعث حيث دلهم على مثال يعاينونه \* وعن ابي رزين  
العقيلي قال قلت يا رسول الله كيف يحيى الله الموتى قال ( اما مرت بواد ممجلا ثم مرت به  
خضرا ) قلت بلى قال ( فكذلك يحيى الله الموتى ) اوقال ( كذلك النشور ) \* وقال بعضهم فى آية  
كذلك النشور اى فى كيفية الاحياء فكما ان احياء الارض بالماء فكذا احياء الموتى كما روى  
ان الله تعالى يرسل من تحت العرش ماء كمنى الرجال فينبت به الاجساد كنبات البقل ثم  
بأمر اسرافيل فيأخذ الصور فينقح نفخة ثانية فتخرج الارواح من ثقب الصور كما مثال  
التحل وقدمات ما بين السماء والارض فيقول الله ليرجعن كل روح الى جسده فتدخل  
الارواح فى الارض الى الاجساد ثم تدخل فى الحياشيم فتمشى فى الاجساد مشى السم فى اللدبغ  
ثم تاشق الارض فيخرجون حفاة عراة \* وفى الآية اشارة الى انه تعالى من سنته اذا اراد  
احياء ارض يرسل الرياح فتنبى سحبا ثم يوجه ذلك السحاب الى الموضع الذى يريد تخصيصا  
له كيف يشاء ويمطرها هنالك كيف يشاء كذلك اذا اراد احياء قلب عبد يرسل اولا رياح  
الرجاء ويزعج بها كوامن الازادة ثم ياشى فيه سحاب الاحتياج ولوعة الانزعاج ثم يأتى  
بمطار جود فينبت به فى القلب ازهار البسط وانوار الروح ويضيب لصاحبه العيش والحضور

يارب از ابر هدايت برسان بارانى \* پيشتر زمانك چو كردي زمان بر خيزم

المقصود طاب الهداية الخاصة الى الفيض الالهي الذى يحصل عند الفناء التام ﴿ من كان ﴾  
اهركه باشد ﴿ يريد العزة ﴾ الشرف والمنعة بالفارسية [ ارجمندى ] \* قال الراغب العز  
حالة مانعة للانسان من ان يفلت من قواهم ارض عزاز اى صلبة والعزير الذى يقهر ولا يقهر  
والعزة يمدح بها تارة كما قال تعالى ﴿ ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ﴾ ويذم بها اخرى  
كعزة الكافرين وذلك ان العزة التى لله ولرسوله وللمؤمنين هى الدائمة الباقية وهى العزة  
الحقيقية والعزة التى للكافرين هى التعزز وهو فى الحقيقة ذل والمراد بنا فى الآية المشركون  
المتعززون بعبادة الاصنام والمنافقون المتعززون بالمسركين ﴿ فله ﴾ وحده لا غيره ﴿ العزة ﴾  
حال كونها ﴿ جميعا ﴾ اى عزة الدنيا وعزة الآخرة لا يملك غيره شيا منها اى فليطلبها  
من عنده تعالى بطاعته وتقواه لامن عند غيره فاستغنى عن ذكره بذكر دابسه ايدانا بان  
اختصاص العزة به تعالى موجب لتخصيص طلبها به تعالى ونظيره قولك من اراد العلم فهو  
عند العلماء اى فليطلبه من عندهم لان الشئ لا يطلب الا عند صاحبه ومالكه فقد اقت الدليل  
مقام المدلول واثبت العزة فى آية اخرى لله ولرسوله وللمؤمنين وجه الجمع بينهما ان عز  
الربوبية والالهية لله تعالى وصفا وعز الرسول وعز المؤمنين افعال ومنة وفضلا فاذا العزة  
فجميعا \* قال الكاشي [ وبعزة او رسول ومؤمنان متعززند عزت در موافقت اوست  
ومدلت در مخالفت او ]

عزیزی کہ هر که از درس سر بنافت \* بهر در که شد هیچ عزت نیافت

وفي الحديث ( ان ربكم يقول كل يوم انا العزيز فمن اراد عز الدارين فليطع العزيز ) ثم بين ما يطلب به العزة وهو الايمان والعمل الصالح فقال ﴿ ايه يصعد الكلم الطيب ﴾ الضمير الى الله تعالى وهو الظاهر. والصعود الذهاب في المكان العالي استعير لما يصل من العبد الى الله كما استعير النزول لما يصل من الله الى العبد. والكلم بكسر اللام جنس كنعمر كما ذهب اليه الجمهور ولذا وصف بالذكر لاجمع كلمة كما ذهب اليه البعض واصل الطيب الذي به يطلب العزة لا الى الملائكة الموكلين باعمال العباد فقط وهو يميز صاحبه ويمطي مطلوبه بالذات \* وقال بعضهم الكلم يتناول الدعاء والاستغفار وقراءة القرآن والذكر من قوله ( سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ) ونحو ذلك مما كان كلاما طيبا \* وقيل اليه يصعد اي الى سمائه ومحل قبوله وحيث يكتب الاعمال المقبولة لا الى الله كما قال ( ان كتاب الابرار لفي عليين ) وقال الخليل ( اني ذاهب الى ربى سيهدين ) اي ذاهب الى الشام الذي امرني بالذهاب اليه \* فالظاهر ان الكتابة يصعدون بصحيفته الى حيث امر الله ان توضع او يصعد هو بنفسه \* قال بعض الكبار بعض الاعمال ينتهي الى سدره المنتهى وبعضها يتعدى الى الجنة وبعضها الى العرش وبعضها يتجاوز العرش الى عالم المثال وقد يتعدى من عالم المثال الى اللوح ثم الى المقام القلبي ثم الى العماء وذلك بحسب تفاوت مراتب العمال في الصدق والاخلاص وصحة التصور والشهود والعيان. فعلى هذا فبعض الاعمال يتجاوز السماء وعالم الاجسام كلها فيكون محل قبوله ما فوقها مما ذكر فسدرا الانتهاءات اذا كثرة بعضها فوق بعض الى مرتبة العماء نسأل الله قبول الاعمال وصحت توجه البال وقوة الحال ﴿ والعمل الصالح يرفعه ﴾ الرفع يقال تارة في الاجسام الموضوعه اذا اعليتها عن مقرها وتارة في البناء اذا طولته وتارة في الذكر اذا نوهته وتارة في المنزلة اذا شرفتها كما في المفردات \* وفي مرجع المستكن في رفته وجوه. الاول انه لا يكلم فان العمل لا يقبل الا بالتوحيد و يؤيده القراءة بنصب العمل يعني ان التوحيد يصعد بنفسه و يرفع العمل الصالح بان يكون سببا لقبوله ألا ترى ان اعمال الكفار مردودة محبطة لوجود الشرك. والثاني انه للعمل فانه يحقق الايمان و يقويه ولا ينال الدرجات العالية الا به كما في الارشاد \* وقال الشيخ التوحيد انما قبل بسبب الطاعة اذ هو مع المصيان لا ينفع اي لا يمنع العقاب والاولى ما في الارشاد فان الاعمال كالمراتي وقول بلا عمل كثير بلا دم وسحاب بلا مطر وقوس بلا وتر \* وقال الكاشفي في الآية [و عمل شايسته بره يدارد آنرا] و محل قبول ميرساند چه مجرد قول بي عمل صالح كه اخلاصت نافع نيست. يا كالم طيب دعاست وعمل صالح صدقة مساكين ودرطالب اجابت دعوات بتصدقانست. يا كالم طيب دعای ائمه است وعمل تأمين جماعتيان. يا كالم تكبير غناست وعمل شمشير زدن. يا كالم استغفار است وعمل ندم ودرين همه صور بردارنده كلة عمل است [ والثالث انه لله تعالى يعني يتقبله \* قال ابن عطية وهذا الرجح الاقوال وتخصيص العمل بهذا الشرف على هذا الوجه لما فيه من الكفاية \* وقال في حل الرموز قالوا كلة \* لا اله الا الله

(عهد)

محمد رسول الله تصعد الى الله بنفسها وغيرها من الاذكار والاعمال ترفعها الملائكة كما قال تعالى (والعمل الصالح يرفعه) اي يرفعه الحق ويقبله على ايدي الملائكة من الحفظة والسفرة وقد روى ان دعوة اليتيم وكذا دعوة المظلوم تصعد الى الله بنفسها اي من غير ملائكة \* وفيه معنى آخر وهو ان يرفعه بمعنى يجعله ذا قدر وقيمة مثل ثوب رفيع ومرتفع : يعني [ قدر ومرتبة او رفيع ساذ مراد عمل موحد مخلص است كه هيج چیزی بقيمت آن نيست وكاريرا كه بآن اميخته باشد از همه چیزی خوار تر و بي مقدار تر است ]

كوت بيخ اخلاص در بوم نيست \* ازين در كسى چون تو محروم نيست  
زر قلب آلوده بي قيمت است \* زيرا كه خالص بود حرمت است

وفي التاويلات التجمية بقوله ( من كان يريد العزة ) يشير الى ان الانسان خلق ذليلا مهينا محتاجا الى كل شئ ولا يحتاج شئ الى شئ كاحتياج الانسان الى الاشياء كلها ولا يحتاج الى كل شئ الا الانسان والذلة قرين الحاجة فمن ازدادت حاجته ازدادت مذلة (فله العزة جميعا) لادم احتياجه وكل شئ دليل له لاحتياجه اليه فكلما كان احتياج الانسان كاملا كان ذله كاملا فقال تعالى من كان الى آخره اي لا يطلب العزة من غير الله لانه دليل ايضا لله فيقدر قطع النظر عن الاشياء وطاب العزة منها تنقص ذلة العبد وتزيد عزته الى ان لا يبقى له الاحتياج الى غير الله ولا يزول الاحتياج والافتقار الى غير الله من القلوب الا بنى لاله واثبات الاله فالتقى تنقطع تعلقاته عن الكونين وبالاثبات يتوجه بالكلية الى الحق تعالى فاذا لم يبق له تعلق ترجع حقيقة الكلمة الى الحضرة كما ان النار تستنزل من ذلك الاثير باصطكاك الحجر والحديد ثم يوقد بها شجرة فالنار تأكل الشجرة وتقبضها من الحطية وتبقيها بالذرية الى ان تفتى الشجرة بالكلية فلما لم يبق من وجود الحطب شئ ترجع النار الى الاثير وهذا سر قول الله ( اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ) والعمل الصالح هو اركان الشريعة فاول ركن منها كمال استنزال نار نور الله من اثير الحضرة باصطكاك حديد لاله الاله \* وحجر القلب القاسى فلما وقعت النار في شجرة الوجود الانساني عمل العبد بركن من الاركان الخمسة التي بنى الاسلام عليها والاركان الاربعة الباقية هي العمل الصالح الذي يقطع اصل الشجرة من ارض الدنيا ويقطعها قطعا تستعده لقبولها النار واشتعالها بالنار واحتراقها بها لتقع النار الى ان تحترق الشجرة بالكلية وترفع بالعبور عن الشجرة الى اثير الحضرة ولما كانت الشجرة مشتعلة بتلك النار آتس موسى عليه السلام من جانب الطور نارا فلما اتاها نودي من شاطى الوادى الايمن فى البقعة المباركة من الشجرة على لسان الشعلة ( انا انا الله رب العالمين ) تأمله تفهم ان شاء الله تعالى ﴿ والذين يمكرون السيآت ﴾ المكر صرف الغير عما يقصده بحيلة \* وفى القاموس المكر الخديعة وهذا بيان لحال الكلم الحيث والعمل السيء واهلهما بعد بيان حال الكلم الطيب والعمل الصالح وانتصاب السيآت على انرا صفة للمصدر المحذوف فان يمكر لازم لا ينصب المفعول به اي يمكرون المكرات السيآت وهى مكرات قرئش بالنبى عليه السلام فى دار الندوة وتدارؤهم الرأى فى احدى الثلاث التي هى

الآيات والقتل والاخراج كما حكى الله عنهم في سورة الانفال بقوله ( واذبحكم بك الذين كفروا ليثبتوك او يقتلوك او يخرجوك ) ﴿ لهم ﴾ بسبب مكراتهم ﴿ عذاب شديد ﴾ في الدنيا والآخرة لا يدرك غايته ولا يبالي عنده بما يمكرون به ﴿ ومكراولئك ﴾ المفسدين الذين ارادوا ان يمكروا به عليه السلام . وضع اسم الاشارة موضع ضميرهم للايدان بكمال تميزهم بماهم فيه من الشر والفساد عن سائر المفسدين واشتهارهم بذلك ﴿ هو ﴾ خاصة دون مكراته بهم \* وفي الارشاد لامن مكروا به ﴿ يبور ﴾ يهلك ويفسد فان البوار فرط الكساد ولما كان فرط الكساد يؤدي الى الفساد كما قيل كسد حتى فسد عبر بالبوار عن الهلاك والفساد ولقد ابارهم الله تعالى ابارة بعد ابارة مكراتهم حيث اخرجهم من مكة وقتلهم وانبتهم في قلب بدر فجمع عليهم مكراتهم الثلاث التي اکتفوا في حقه عليه السلام بواحدة منهمن قل كل يعمل على شاكلته \* فللمكرا السبي قوم اشقياء غاية امرهم الهلاك وللكلم الطيب والعمل الصالح قوم سعداء نهاية شأنهم النجاة \* قال مجاهد وشهر بن حوشب المراد بالآية اصحاب الرياء ﴿ وفي التأويلات النجمية بقوله ﴾ والذين يمكرون السيآت ﴾ يشير الى الذين يظهرون الحسنات بالمكر ويخفون السيآت من العقائد الفاسدة ليحسبهم الخلق من الصالحين الصادقين ﴿ لهم عذاب شديد ﴾ وشدة عذابهم في اضعف عذابهم فانهم يمدبون بالسيآت التي يخفونها ويضاعف لهم العذاب بمكروهم في اظهار الحسنات دون حقيقتها كما قال تعالى ﴿ ومكر اولئك هو يبور ﴾ اي مكرهم يبورهم ويهلكهم انتهى وانما تظهر الكرامات بصدق المعاملات \* قال ابو يزيد البسطامي قدس سره [ كفت شي خاه روشن كشت كفتم اكر شيطانست من ازان عزيز ترم وبلند همت كه اورا در من طمع افتد واكر از نزدك تست بكذار تا از سراي خدمت بسراي كرامت رسم ] فالخدمة في طريق الحق بالخلوص وسيلة الى ظهور الانوار وانكشاف الاسرار \* وقد قيل ليس الايمان بالتمنى يعني لا بد للتصديق من مقارنة العمل ولا بد لتحقيق التصديق من صدق المعاملة فمن وقع في التمنى المجرد فقد انتهى جريان السفينة في البر

كر همه علم عالمت باشد \* بي عمل مدعى و كذابى

حفظنا الله واياكم من ترك المحافظة على الشرائع والاحكام وشرقنا بمراعاة الحدود والآداب في كل فعل وكلام انه ميسر كل مراد ومرام ﴿ والله خلقكم من تراب ﴾ دليل آخر على صحة البعث والنشور اي خلقكم ابتداء من التراب في ضمن خلق آدم خلقا اجاليا لتكونوا متواضعين كالتراب . وفي الحديث ( ان الله جعل الارض ذلولا تمشون في رعاكبها وخلق بني آدم من التراب ليذلهم بذلك فابوا الانحوة واستكبارا ولن يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر ) \* وقال بعضهم من تراب تقبرون وتدقون فيه ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى انكم ابعث شي من المخلوقات الى الحضرة لان التراب اسفل المخلوقات وكثيرها فان فوقه ماء وهو الطف منه وفوق الماء هوا وهو الطف منه وفوق الهواء اثير وهو الطف من السماء وهي الطف من الاثير ولكن لانه لا يشبه

(لطافة)

لطافة السماء بلطافة ما تحتها من العناصر لان لطافة العناصر من لطافة الاجسام واطافة السموات من اطافة الاجرام . فالفرق بينهما ان لطافة الاجسام تقبل الحرق والالتئام واطافة السموات لا تقبل الحرق والالتئام وفوق كل سماء سماء هي الطف منها الى الكرسي وهو الطف من السموات وفوق العرش وهو الطف من الكرسي وفوق عالم الارواح وهو الطف من العرش ولكن لا تشبه اطافة الارواح بلطافة العرش والسموات لانها لطافة الاجرام فالفرق بينهما ان اطافة الاجرام قابلة للجهات الست ولطافة الارواح غير قابلة للجهات وفوق الارواح هو الله القاهر فوق عباده وهو الطف من الارواح ولكن لطافته لا تشبه لطافة الارواح لان اطافة الارواح نورانية علوية محيطة بمدونها احاطة العلم بالمعلوم والله تعالى فوق كل شئ وهو منزله عن هذه الاوصاف ليس كمثل شئ وهو السميع البصير العليم ﴿ ثم من نطفة بدء النطفة هي الماء الصافي الخارج من بين الصلب والترائب قل اوكثر اى ثم خلقكم من نطفة خلقتا تفصيلا لتكونوا قائلين لكل كمال كالماء الذى هو سر الحياة ومبدأ العناصر الاربعة \* وقل بعضهم خلقكم من تراب يعنى آدم وهو اصل الخلق ثم من نطفة ذرية منه بالتناسل والتوالد ﴿ وفي التأويلات يشير الى انه خلقكم من اسفل المخلوقات وهى النطفة لان التراب نزل دركة المركية ثم دركة النباتية ثم دركة الحيوانية ثم دركة الانسانية ثم دركة النطفة فهى اسفل سافل المخلوقات وهى آخر خلق خلقه الله تعالى من اصناف المخلوقات كما ان اعلى الشجرة آخر شئ يخلق الله وهو البذر الذى يصلح ان توجد منه الشجرة فالبذر آخر صنف خلق من اصناف اجزاء الشجرة ﴿ ثم جعلكم ازواجا ﴿ اصنافا احمر وابيض واسود او ذكرانا واناثا \* وعن قتادة جعل بعضكم زوجا لبعض ﴿ وفي التأويلات يشير الى ازدواج الروح والقلب فالروح من اعلى مراتب القرب والقلب من اسفل دركات البعد فكمال التمرد والحكمة جمع بين اقرب الاقربين وابتعد الابعدين ورتب للقلب فى ظاهره الحواس الخمس وفى باطنه القوى البشرية ورتب للروح المدركات الروحانية ليكون بالروح والقلب مدركا لعوالم الغيب والشهادة كلها وعلمها بما فيها خلافة عن حضرة الربوبية عالم الغيب والشهادة

آدمى شاء وكائنات سباء \* مظهر كل خليفة الله

﴿ وما ﴿ نافية ﴿ تحمل ﴿ [ برنكيرد يعنى ازفرزند ] ﴿ من انى ﴿ [ هيج زنى ] من مزيدة لاستغراق التنى وتأكيدہ والانى خلاف الذكر و يقالان فى الاصل اعتبارا بالفرجين كما فى المفردات ﴿ ولا تضع ﴿ [ ونهد آنچه درشکم اوست يعنى ترايد ] ﴿ الا ﴿ حال كونها ملتبسة ﴿ بلمه ﴿ تابعة لمشيته \* قال فى بحر العلوم بعلمه فى موضع الحال والمعنى ما يحدث شئ من حمل حامل ولاوضع واضع الا وهو عالم به يعلم مكان الحمل ووضعه وايامه وساعاته واحواله من الخداج والتمام والذكورة والانوثة وغير ذلك ﴿ وما يعمر من معمر ﴿ مانافية [ واتعمر : عمر دادن ] والمعمر من اطيل عمره ويقال للمعمر ابن الليالى . وقوله من معمر اى من احد ومن زائدة لتأكيد التنى كما فى من انى وانما سعى معمر ا باعتبار مصيره يعنى هو من باب



تسمية النبي بما يأول إليه والمعنى وما يمد في عمر أحد وما يطول : وبالفارسية [ وژندگانی ]  
 داده نشود هیچ درازی عمری [ ولا ينقص من عمره ] العمر اسم لمدة عمارة البدن  
 بالحياة وعن ابن عمر رضي الله عنهما انه قرأه من عمره بحزم الميم وها لفتان مثل نكر ونكر  
 والضمير راجع الى المعمر والنقصان من عمر المعمر محال فهو من التسامح في العبارة ثقة بفهم  
 السامع فيراد من ضمير المعمر ما من شأنه ان يعمر على الاستخدام والمعنى ولا ينقص من عمر  
 احد لكن لا على معنى لا ينقص من عمره بعد كونه زائدا بل على معنى لا يجعل من الابتداء  
 ناقصا : وبالفارسية [ وکم کرده نشود از عمر معمري ديگر يعنى كه يعمر معمرا اول نرسد ]  
 ﴿ الا في كتاب ﴾ اي اللوح او علم الله او صحيفة كل انسان ﴿ ان ذلك ﴾ المذكور من الخلق  
 وما بعده مع كونه محارا للعقول والافهام ﴿ على الله يسير ﴾ لاستغناؤه عن الاسباب فكذلك  
 البعث \* وفي بحر العلوم ان ذلك اشارة الى ان الزيادة والنقص على الله يسير لا يمنع منه مانع  
 ولا يحتاج فيه الى احد \* واعلم ان الزيادة والنقصان في الآية بالنسبة الى عمرين كما صرفت والا  
 فذهب اكثر المتكلمين وعليه الجمهور ان العمر يعنى عمر شخص واحد لا يزيد ولا ينقص  
 \* وقيل الزيادة والنقص في عمر واحد باعتبار اسباب مختلفة اثبتت في اللوح مثل ان يكتب فيه  
 ان حج فلان فعمره ستون والافاربعون فاذا حج فقد بلغ الستين وقد عمر واذا لم يحج فلا يجاوز  
 الاربعين فقد نقص من عمره الذي هو الغاية وهو الستون وكذا ان تصدق او وصل الرحم  
 فعمره ثمانون والافخمسون واليه اشار عليه السلام بقوله ( الصدقة والصلة تعمران الديار  
 وتزيدان في الاعمار ) وفي الحديث ( ان المرء ليصل رحمه وما بقى من عمره الا ثلاثة ايام فينسه الله  
 الى ثلاثين سنة وانه ليقطع الرحم وقد بقى من عمره ثلاثون سنة فيرده الله الى ثلاثة ايام )  
 وفي الحديث ( بر الوالدين يزيد في العمر والكذب ينقص الرزق والدعاء يرد القضاء ) \* قال  
 بعض الكبار لم يختلف احد من علماء الاسلام في ان حكم القضاء والقدر شامل لكل شئ  
 ومنسحب على جميع الموجودات ولو ازمها من الصفات والافعال والاحوال وغير ذلك  
 . فما الفرق بين ما نهى النبي عليه السلام عن الدعاء فيه كالارزاق المقسومة والآجال المضروبة  
 وبين ما حرض عليه كطلب الاجارة من عذاب النار وعذاب القبر ونحو ذلك فاعلم ان المقدورات  
 على ضربين ضرب يختص بالكليات وضرب يختص بالجزئيات التفصيلية فالكليات المختصة  
 بالانسان قد اخبر عليه السلام انها محصورة في اربعة اشياء وهى العمر والرزق والاجل  
 والسعادة او الشقاوة وهى لا تقبل التغير فالدعاء فيها لا يفيد كصلة الرحم الا بطريق الفرض  
 يعنى لو امكن ان يبسط في الرزق ويؤخر في الاجل لكان ذلك بالصلة والصدقة فان لهما تأثيرا  
 عظيما ومنزىة على غيرها ويجوز فرض المحال اذا تعلق بذلك الحكمة قال تعالى ( قل ان كان  
 للرحمن ولد فانا اول العابدين ) واما الجزئيات ولو ازمها التفصيلية فقد يكون ظهور بعضها  
 وحصوله للانسان متوقفا على اسباب وشروط ربما كان الدعاء والكسب والسعي والعمل من  
 جملتها بمعنى انه لم يقدر حصوله بدون الشرط او الشروط \* وقال ابن الكمال اما الذي يقتضيه  
 النظر الدقيق فهو ان المعمر الذي قدر له العمر الطويل يجوز ان يبلغ حد ذلك العمر وان لا يبلغه

فزيد عمره على الاول وينقص على الثانى ومع ذلك لا يلزم التغير في التقدير وذلك لان المقدر لكل شخص انما هو الانفاس المحدودة لا الايام المحدودة والاعوام المحدودة ولا خفاء في ان ايام ما قدر من الانفاس تزيد وتنقص بالصحة والحضور والمرض والتعب فافهم هذا السر العجيب حتى ينكشف لك سر اختيار بعض الطوائف حبس النفس ويتضح وجه كون الصدقة والصلة سببا لزيادة العمر انتهى \* وقيل المراد من النقص ما يمر من عمره وينقص فانه يكتب في الصحيفة عمره كذا وكذا سنة ثم يكتب تحت ذلك ذهب يوم ذهب يوما وهكذا حتى ياتي على آخره كما قال ابن عباس رضى الله عنهما ان الله تعالى جعل لكل نسمة عمرا تنتهي اليه فاذا جرى عليه الليل والنهار نقص من عمره بالضرورة وقد قيل نقصان العمر صرفه الى غير مرضاة الله تعالى : قال الحافظ قدس سره

فداى دوست نكرديم عمر و مال در بىغ \* كه كار عشق ز ما ابن قدر ندى آيد

وقال

اوقات خوش آن بود كه بادوست بسر رفت \* باقى همه بى حاصلى وبى خبرى بود

وقال المولى الجامى قدس سره

هر دم از عمر كرامى هست كنج بى بدل \* ميرود كنج جنين هر لحظه برباد آه آه

وقال الشيخ سعدى قدس سره

هر دم از عمر ميرود نفسى \* چون نكه ميكنم نمائده بسى

عمر برفت و آفتاب تموز \* اندكى ماند و خواجه غره هنوز

ايظنا الله واياكم ﴿ وما يستوى البحرين ﴾ اصل البحر كل مكان واسع جامع للماء الكثير ويقال للمتوسع في العلم بحر \* وفي القاموس البحر الماء الكثير عذبا او ملحا \* وقال بعضهم البحر في الاصل يقال للملح دون العذب فقوله وما يستوى البحرين الخ انما سعى العذب بحرا لكونه مع الملح كما يقال للشمس والقمر قران \* قال في اخوان الصفا فان قيل ما البحار يقال هي مستقعات على وجه الارض حاصرة للمياه المتجمعة فيها ﴿ هذا ﴾ البحر ﴿ عذب ﴾ طيب بالفارسية [ شيرين ] ﴿ فرات ﴾ بليغ عذوبته بحيث يكسر العطش \* قال في تاج المصادر [ الفروته : خوش شدن آب ] والنعمة فعال ويقال للواحد والجمع ﴿ سائغ شرابه ﴾ سهل انحدار مائه في الحلق لعذوبته فان العذب لكونه ملائما للطبع تجذبه القوة الجاذبة بسهولة. والسائغ بالفارسية [ كوارنده ] يقال ساغ الشراب سهل مدخله والشراب ما شرب والمراد هنا الماء ﴿ وهذا ﴾ البحر الآخر ﴿ ملح ﴾ [ تلخست ] \* قال في المفردات الملح الماء الذي تغير طعمه التغير المعروف وتجمد ويقال له ملح اذا تغير طعمه وان لم يتجمد فيقال ماء ملح وقلما تقول العرب مالح ثم استعير من لفظ الملح الملاحه فقيل رجل مليح ﴿ اجاج ﴾ شديد ملوحته بحيث يحرق بلوحته وهو تقيض الفرات \* قال في خريدة العجائب الحكمة في كون ماء البحر ملحا اجاجا لا يذاق ولا يساغ للتلاين من تقادم الدهور والازمان وعلى عمر الاحقاب والاحيان فيهلك من نته العالم الارضى ولو كان عذبا

لكان كذلك ألا ترى الى العين التي بها ينظر الانسان الارض والسماء والعالم والالوان وهي شحمة مغمورة في الدمع وهو ماء ملح والشحمة لا يصحح الا بالملح فكان الدمع مالحا لذلك المعنى انتهى . واما الانهار العظيمة العذبة فاجريانها دائما لم يتغير طعمها ورائحتها فان التغير انما يحصل من الوقوف في مكان ﴿ ومن كل ﴾ اي من كل واحد من البحرين المختلفين طعما ﴿ تأكلون ﴾ ايها الناس ﴿ لما طريا ﴾ غضا جديدا من الطراء [ والطراوة : بالفارسية ميخوريد كوشتي تازة يعني ماهي ] وصف السمك بالطراوة وهي : بالفارسية [ تازهدشن ] لتسارع الفساد اليه فيسارع الى اكله طريا ومضى باقى النقل في سورة النحل ﴿ وتستخرجون ﴾ اي من الملح خاصة ولم يقل منه لانه معلوم ﴿ حلية ﴾ زينة اي لؤلؤا ومرجانا . وفي الاسئلة المتقدمة اراد بالحلية الملالى واللالى انما تخرج من ملح اجاج لا من عذب فرات فكيف اضافها الى البحرين والجواب قد قيل ان الملالى تخرج من عذب فرات وفي الملح عيون من ماء عذب ينعقد فيه اللؤلؤ والمرجان انتهى قال في الحريرة اللؤلؤ يتكون في بحر الهند وفارس والمرجان ينبت في البحر كالشجر واذا كلس المرجان عقد الزئبق منه ابيض ومنه احمر ومنه اسود وهو يقوى العين كحلا وينشف رطوبتها ﴿ تلبسونها ﴾ اي تلبس تلك الحلية نساؤكم ولما كان زينهن بها لاجل الرجال فكأنها زينتهم ولباسهم ولذا اسند اليهم وفي الحديث ( كرم الله البحرين فقال للبحر الذي بالشام يا بحر انى قد خلقتك واكثرت فيك من الماء وانى حامل فيك عبادا لى يسبحوننى ويحمدوننى ويهللوننى ويكبروننى فماتت صانع بهم قال اغرقهم قال الله تعالى فانى احملهم على ظهرك واجعل بأسك فى نواصيك) وقال للبحر الذى باليمن (انى قد خلقتك واكثرت فىك الماء وانى حامل فىك عبادا يسبحوننى ويحمدوننى ويهللوننى ويكبروننى فماتت صانع بهم قال اسبحك واحمدك واهلك واكبرك معهم واحملهم على ظهري قال الله تعالى فانى افضلك على البحر الآخر بالحلية والطرى ) كذا فى كشف الاسرار ﴿ وترى الفلك ﴾ السفينة ﴿ فيه ﴾ اي فى كل منهما وافراد ضمير الخطاب مع جمعه فيما سبق وما لحق لان الخطاب لكل احد يأتى منه الرؤية دون المتفهمين بالبحرين فقط ﴿ مواخر ﴾ يقال سفينة ماخرة اذا جرت تشق الماء مع صوت والجمع المواخر كما فى المشرقات والمعنى شواقى الماء بجريها مقبلة ومدبرة بريح واحدة ﴿ لتبتغوا ﴾ | تطلب كنيديا واللام متعلق بمواخر ﴿ من فضله ﴾ اي من فضل الله تعالى بالنقطة فيها \* قال فى بحر العلوم ابتغاء الفضل التجارة وهى اعظم اسباب سعة الرزق وزيادته قال عليه السلام (تسعة اعشار رزق ابنى فى البيع والشراء) ﴿ واعلمكم تشكرون ﴾ اي وتتشكروا على ذلك الفضل وحرف الترجى الايدان بكونه مرضيا عنده تعالى \* وفى بحر العلوم وكى تعرفوا نعم الله فتقوموا بحققها سيما انه جعل المهالك سببا لوجود المنافع وحصول المعاش \* واعلم ان الله تعالى ذكر هذه الآية دلالة على قدرته وبيانا لنعمة \* وقال بعضهم ضرب البحر العذب والملح مثلا للمؤمن والكافر فكما لا يستوى البحران فى العظم فكذا المؤمن والكافر [ يكي از حلاوت ايمان عين عذب عرفانست وديكر از مرارت عصيان بحر اجاج كفر وطفیان آن آب

( حیات )

حیات آمد و این نقش سراپست این عین خطا باشد و آن محض صوابست [ فقوله و من كل  
الح اما استطراد في صفة البحرين وما فيهما من النعم والمنافع او تفضيل للاجاج على الكافر  
من حيث انه يشارك العذب في منافع كثيرة كالسمك وجرى الفلك ونحوها والكافر  
خلا من المنافع بالكلية على طريقة قوله تعالى ( ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي  
كالحجارة او اشد قسوة وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار وان منها لما يشقق فيخرج منه  
الماء وان منها لما يهبط من خشية الله ) ورحم الله ابا الليث حيث قال في تفسيره و من كل  
يظهر شئ من الصلاح يعنى يلد الكافر المسلم مثل ما ولد الوليد بن المغيرة خالد بن الوليد  
وابوجهل عكرمة بن ابي جهل \* والاشارة بالبحر العذب الى الروح وصفاته الحميدة ومشربه  
الواردات الربانية وبالملح الى النفس وصفاتها الذميمة ومشربها الشهوات الحيوانية ولما  
سفينان الشريعة والطريقة سفينة الشريعة تجرى من بحر الروح الى بحر النفس فيها احوال  
الاوامر والنواهي وسفينة الطريقة تجرى من بحر الروح الى الحضرة فيها احوال الاسرار  
والحقائق والمغاني والمقصود الوصول الى الحضرة على قدمي الشريعة والطريقة \* وفي كشف  
الاسرار [ اين دو دريای مختلف یکی فرات و یکی اجاج . مثال دو درياست که ميان بنده  
و خداست یکی دريای هلاک ديگر دريای نجات . در دريای هلاک پنج کشتی روانست . یکی  
حرص . و ديگر رياست . ديگر اصرار بر معاصي . چهارم غفلت بنجم قنوط . هر که در کشتی  
حرص نشیند بساحل حسرت رسد . هر که در کشتی قنوط نشیند بساحل کفر رسد  
\* اما دريای نجات بساحل عطا رسد . هر که در کشتی زهد نشیند بساحل قربت رسد هر که  
در کشتی معرفت نشیند بساحل انسر رسد . هر که در کشتی توحيد نشیند بساحل مشاهده  
رسد . بر طريقت موعظتی بليغ گفته ياران و دوستان خود را گفت ای عزيزان و برادران  
هنگام آن آمد که ازین دريای هلاک نجات جوئيد و از ورطه فترت برخيزيد نعيم باقی  
باين سراي فانی تفروشد نفس بخدمت بيکانه است بيکانه را ميروريد دل بی يقظت غول  
است تا بقول صحبت مداريد نفس بی آگاهی باداست با باد عمر مکذرا نيد با سعی و رسمی  
از حقيقت قانع باشيد از مکر نهانی ايمن منشينيد از کار خاتمه و نفس باز پسین همواره  
بر حذر باشيد شيرين سخن و نيکو نظمی که آن جوانمرد گفته است ]

ای دل ارعقيت بايد چنگ ازین دنيا بدار \* پاک بازی پيشه کير و راه دين کن اختيار  
پای در دنيا نه و بردوز چشم نام و ننگ \* دست در عقبي زن و بر بند راه فخر و عار  
چون زنان تاکی نشینی بر امید رنگ و بوی \* همت اندر راه بند کامزن مردانه وار  
چشم آن نادان که عشق آورد بر رنگ صدف \* والله آرديدش رسد هرگز بدر شاهوار  
\* قال بعض اهل المعرفة ( وما يستوی البحران ) ای الوقتان هذا بسط و صاحبه في روح وهذا  
قبض و صاحبه في نوح هذا فرق و صاحبه بوصف بالعبودية وهذا جمع و صاحبه في شهود الربوبية  
لينده تادر قبض است خوابش چون خواب غرق شدگان خوردش چون خورد بیماران  
عیشش چون عیش زندانیان بسزای نیاز خویش می زید بخواری و راه می برد بزاری و بزبان

تذلل مى كويد پر آب دو چشم و بر آتش جگرم پرباد دودستم و برازخاك سرم چون زارى  
 و خوارى بنمايت رسد و تذلل و معجزى ظاهر كردد رب العزة تدارك دل وى كند در بسط  
 و انبساط بردل وى كشايد وقت وى خوش كردد دلش بامولى بيوسته و سر باطلاع حق  
 آراسته و بزبان شكر ميكويد الهى محنت من بودى دولت من شدى اندوه من بودى راحت  
 من شدى داغ من بودى چراغ من شدى جراحت من بودى مرهم من شدى [ نسال الله  
 الخلاص من البرازخ والقيود والوصول الى الغاية القصوى من الوجدان والشهود انه رحيم  
 ودود ﴿ يوجل الليل في النهار ﴾ اى يدخل الله الليل في النهار باضافة بعض اجزاء الليل الى  
 النهار فينقص الاول ويزيد الثاني كما في فصلى الربيع والصيد ﴿ ويوجل النهار في الليل ﴾  
 باضافة بعض اجزاء النهار الى الليل كما في فصلى الخريف والشتاء ﴿ وسخر الشمس والقمر ﴾  
 [ ورام كرد آفتاب و ماه را يعنى مسخر فرمان خود ساخت ] \* وفي بحر العلوم معنى تسخير  
 الشمس والقمر تصيرها نافعين للناس حيث يعلمون بمسيرهما عدد السنين والحساب انتهى  
 \* يقول الفقير ومنه يعلم حكمة الايلاج فانه بحركة النيرين تختلف الاوقات وتظهر الفصول  
 الاربعة التى تعلق بها المصالح والامور المهمة \* ثم قوله وسخر عطف على يوجل واختلافهما  
 صيغة لما ان ايلاج احد الملونين في الآخر متجدد حيناً فحيناً واما تسخير النيرين فلا تعدد فيه  
 وانما التعدد والمتجدد آثاره وقد اشير اليه بقوله تعالى ﴿ كل ﴾ اى كل واحد من الشمس  
 والقمر ﴿ يجرى ﴾ اى بحسب حركته الخاصة وحركته القسرية على المدارات اليومية  
 المتعددة حسب تعدد ايام السنة جرياً مستمراً ﴿ لاجل ﴾ وقت ﴿ مسمى ﴾ معين قدره الله  
 تعالى لجريانهما وهو يوم القيامة فينبذ ينقطع جريهما \* وقال بعضهم يجرى الى اقصى  
 منابؤلهما في الغروب لانهما بفريان كل ليلة في موضع ثم يرجعان الى ادنى منازلهما فجريانهما  
 عبارة عن حركتهما الخاصتين بهما في فلكيهما. والاجل المسمى عبارة عن منتهى دوريتهما  
 ومدة الجريان للشمس سنة وللقمر شهر فاذا كان آخر السنة ينتهى جري الشمس واذا كان  
 آخر الشهر ينتهى جري القمر \* قال في البحر والمعنى في التحقيق يجرى لادراك اجل على  
 ان الجرى مختص بادراك اجل ﴿ ذلكم ﴾ مبتدأ اشارة الى فاعل الافاعيل المذكورة اشارة  
 تجوز فان الاصل في الاشارة ان تكون حسية ويستحيل احساسه تعالى وما فيه من معنى البعد  
 للايدان بفاية العظمة اى ذلك العظيم الشأن الذى ابدع هذه الصنائع البديعة ﴿ الله ﴾  
 خبر ﴿ ربكم ﴾ خبر ثان ﴿ له الملك ﴾ خبر ثالث اى هو الجامع لهذه الاوصاف من الالهية  
 والربوبية والمالكية لما في السموات والارض فاعرفوه ووحده واطيعوا امره ﴿ والذين  
 تدعون ﴾ [ وآنارا كه مى خوانيد و مى پرستيد ] ﴿ من دونه ﴾ اى حال كونكم  
 متجاوزين الله وعبادته ﴿ ما يملكون من قطمير ﴾ هو القشرة البيضاء الرقيقة الملتفة على  
 النواة كاللغافة لها وهو مثل في القلة والحقارة كالنقير الذى هو التكتة في ظهر النواة ومنه  
 يفت النخل والقتيل الذى في شق النواة على هيئة الحيط المقبول والمعنى لا يقدرون على  
 ان ينفعوكم مقدار القطمير ﴿ ان تدعوهم ﴾ اى الاصنام للاصنام للاعانة وكشف الضر



﴿ لا يسمعون دُعَاءَكُمْ ﴾ لانهم جاد والجماد ليس من شأنه السماع ﴿ ولو سمعوا ﴾ على الفرض  
 والتثيل ﴿ ما استجابوا لكم ﴾ فانهم لالسان لهم او ما اجابوكم للتبسكم لمعجزهم عن النفع  
 بالكلية فان من لا يملك نفع نفسه كيف يملك نفع غيره \* قال الكاشفي يعني [ قادر يستند  
 بر ايصال منافع ودفع مكاره ] ﴿ ويوم القيمة يكفرون بشرككم ﴾ اى يحدون  
 باسراكم لهم وعبادتكم اياهم بقولهم ما كنتم ايانا تعبدون وانما جئنا بضمير العقلاء لان  
 عبدتهم كانوا يصفونهم بالتميز جهلا وغباوة ولانه اسند اليهم ما يسند الى اولى العلم من  
 الاستجابة والسمع ويجوز ان يريد كل معبود من دون الله من الجن والانس والاصنام فغلب  
 غير الاصنام عليها كما في بحر العلوم ﴿ ولا ينبتك مثل خبير ﴾ اى لا يخبرك يا محمد بالامر مخبر  
 مثل خبير اخبرك به وهو الحق سبحانه فانه الخبير بكنه الامور دون سائر المخبرين والمراد  
 تحقيق ما اخبر به من حال آلهتهم ونفى ما يدعون لهم من الالهية [ صاحب لباب آورده كه  
 اضافت مثل بخداى جائز نيست پس اين مثل نيست در كلام عرب شايع كشته واستعمال  
 كنند در اخبار مخبرى كه سخن او فى نفس الامر معتد عليه باشد ] \* قال الزروقي الخبير هو  
 العليم بدقائق الامور التى لا يتوصل اليها غيره الا بالاختيار والاحتياى \* وقال الغزالي هو  
 الذى لا يعزب عنه الاخبار الباطنة ولا يجرى فى الملك والمملوكوت شئ ولا تحرك ذرة  
 ولا تسكن ولا تضرب نفس ولا تطمئن الا ويكون عنده خبرها

ر احوال نا بوده علمش بصير \* بر اسرار نا گفته لطفش خبير

وحظ العبد من ذلك ان يكون خيرا بما يجرى فى بدنه وقلبه من الفس والحياة والتطوف  
 حول العاجلة واضمار الشر واطهار الخير والتحمل باظهار الاخلاص والافلاس عنه ولا يكون  
 خيرا بمثل هذه الحفايا الا باظهار التوحيد واخفائه وتحقيقه والوصول الى الله بالاعراض  
 عن الشرك وما يكون متعلق العلاقة والميل

غلام همت آنم كه زير جرخ كبود \* زهرچه رنك تعلق پذيرد آزادست  
 وذلك ان التعلق بما سوى الله تعالى لا يفيد شئاً من الجلب والسلب فانه كله مخلوق والمخلوق  
 عاجز وليست القدرة الكاملة الا لله تعالى فوجب توحيد العباد له والتعلق به \* وخاصة  
 الاسم الخبير حصول الاخبار بكل شئ فن ذكره سبعة ايام اتته الروحانية بكل خبر يريد  
 من اخبار السنة واخبار الملوك واخبار القلوب وغير ذلك كذا فى شمس المعارف ومن كان فى يد  
 شخص يؤذيه فليكثر ذكره يصلح حاله كذا فى شرح الاسماء الحسنی للشيخ الزروقي ﴿ يا ايها  
 الناس اتم الفقراء الى الله ﴾ الفقراء جمع فقير كالفقار جمع فقيرة والفقير المكسور الفقار  
 والفقير [ پشت كسى شكستن ] ذكره فى تاج المصادر فى باب ضرب وجعله فى القاموس  
 من حد كرم \* وقال الراغب فى المفردات يقال افتقر فهو متقر وفقير ولا يكاد يقال فقر  
 وان كان القياس يقتضيه انتهى . وفهم من هذا ان الفقير صيغة مبالغة كالمفتقر بمعنى ذى الاحتياج  
 الكثير والشديد والفقر وجود الحاجة الضرورية وفقد ما يحتاج اليه وتعريف الفقراء  
 المبالغة فى فقرهم فاليهم لكثرة افتقارهم وشدة احتياجهم هم الفقراء فحسب وان افتقر

سائر الاخلاق بالنسبة الى فقرهم بمنزلة الدم . والمعنى يا ايها الناس اتم المحتاجون الى الله تعالى بالاحتياج الكثير الشديد في انفسكم وفيما يعرض لكم من امرهم او خطب ملم فان كل حادث مفتقر الى خالقه ليديه وينشئه اولا ويديمه ويبقيه تانيا ثم الانسان محتاج الى الرزق ونحوه من المنافع في الدنيا مع دفع المكاره والموارض والى المغفرة ونحوها في العقب فهو محتاج في ذاته وصفاته وافعاله الى كرم الله وفضله \* قال بعض الكبار ان الله تعالى ما شرف شيئا من المخلوقات بتشريف خطاب اتم الفقراء الى الله حتى الملائكة المقربين سوى الانسان وذلك ان افتقار المخلوقات الى افعال الله تعالى من حيث الخلق ونحوه وافتقار الانسان الى ذات الله وصفاته لجميع المخلوقات وان كانت محتاجة الى الله تعالى لكن الاحتياج الحقيقي الى ذات الله وصفاته مختص بالانسان من بينها كمثل سلطان له رعية وهو صاحب جمال فيكون افتقار جميع رعاياه الى خزائنه ومملكه ويكون افتقار عشاقه الى عين ذاته وصفاته فيكون غنى كل مفتقر بما يفتقر اليه فغنى الرعية يكون بالمال والملك وغنى العاشق يكون بمعشوقه

كام عاشق دولت ديدار يار \* قصد زاهد جنت ونقش ونيكار  
هرچه جز عشق حقيقي شد وبال \* هرچه جز معشوق باقي شد خيال  
هست در وصلت غنا اندر غنا \* هست در فرقت غم و فقر و غنا

ومن الكمالات الانسانية الاحتياج الى الاسم الاعظم من جميع وجوه الاسماء الالهية بحسب مظهريته الكاملة وامانته من الموجودات فاحتياجهم انما هو بقدر استعدادهم فهو احتياج بوجه دون وجه ولذا ورد (الفقر فخرى وبه افتخر) وهذا صحيح بمعنى وان اختلف في لفظه كما قال عليه السلام (اللهم اغني بالافتقار اليك ولا تفقرني بالاستغناء عنك) \* قال في كشف الاسرار [ صحابه را فقرا نام نهاد ] حيث قال ( للفقراء المهاجرين ) وقال ( للفقراء الذين احصروا في سبيل الله ) [ وآن تليس توانكري حال ايشانست تا كس توانكري ايشان نداندين چنانست كه گفته اند ]

ارسالتم خوان تا كس به نداند كه كه ام

[ پيران طريقت گفته اند بنام دوستي بر تليس نهاده اند سايمانرا نام ماكي تليس فقر بود آدمرا نام عصيان تليس صفوت بود ابراهيم را التباس نعمت تليس خلت بود زيرا كه شرط محبت غير تست و دوستان حال خود بهر كس نمايند كسي كه از كون ذره ندارد و بكونين نظري ندارد و همواره نظرا لله پيش چشم خود دارد اورا فقير كويند از همه درویش است و بحق توانكرد انما الغنى غنى القلب \* توانكري در سينه مي بايد نه در خزينه فقير اوست كه خود را در دو جهان جز از حق دست آويزانكند و نظر خود ندارد چهار تكبير بر ذات و صفات خود كند چنانكه آن جوانمرد گفت ]

نيست عشق لايزال را در ان دل هيچ كار كاه هنوز اندر صفات خویش مانده است اسوار  
هر كه در ميدان عشق نيكوان نامي نهاد چار تكبيري كند بر ذات اوليل و نهار  
﴿ والله هو ﴾ و حده ﴿ الغنى ﴾ المستغنى على الاطلاق فكمل احد محتاج اليه لان احدا

( لا يقدر )

لا يقدر ان يصلح امره الا بالاعوان لان الامير ما لم يكن له خدم واعوان لا يقدر على الامارة وكذا التاجر يحتاج الى المكارين والله الغني عن الاعوان وغيرها \* وفي الاسئلة المقحمة معناه الغنى عن خلقه فلولا لم يخلقهم لحاز ولو ادم حياتهم لا ابتلاهم كلفهم او لم يكلفهم فالكل عنده بمثابة واحدة لانه غني عنهم خلافا للمعتزلة حيث قالوا لو لم يكلفهم معرفته وشكره لم يكن حكما وهذا غاية الحزى ويقضى الى القول بان خلقهم لنفع اودفع وهو قول المجوس بعينه حيث زعموا وقالوا خلق الله الملائكة ليدفع بهم عن نفسه اذى الشيطان انتهى ﴿ الحمد ﴾ المنعم على جميع الموجودات حتى استحق عليهم الحمد على نعمته العامة وفضله الشامل فالله الغني المغني قال الكاشفي [ يباید دانست که ماهیات ممکنه در وجود محتاجند بفاعل ( واتم الفقراء ) اشاره با آنست وحق سبحانه و تعالی بحسب کمال ذاتی خود از وجود عالم و عالمیان مستغنیست ( والله هو الغنی ) عبارت از آنست و چون ظهور کمال اسمانی موقوفست بر وجود اعیان ممکنات پس در ایجاد آن که نعمتیست کبری مستحق حمد است و ثنا کلمة ( الحمد ) بدان ایمانی میناید و ازین رباعی پی بدین معنی توان برد ]

تا خود کردد بجمه اوصاف عیان \* واجب باشد که ممکن آید بعیان

ورنه بکمال ذاتی از آدمیان \* فردست و غنی چنانکه خود کردیان

﴿ ان یشأ ﴾ ای الله تعالی ﴿ یدهبکم ﴾ عن وجه الارض و یعدمکم کما قدر علی ایجادکم و بقائکم ﴿ ویات ﴾ [ و یبارد ] ﴿ یخلق ﴾ مخلوق ﴿ جدید ﴾ مکانکم و بدلتکم لیسوا علی صفتکم بل مستبرون علی الطاعة فیکون الخالق الجدید من جنسهم وهو الادی اویات بعالم آخر غیر مانع فونه : یعنی [ یا کرومی بیارد کس ندیده و نشنیده بود ] فیکون من غیر جنسهم و غنی کلا التقدرین فی اظهار العضب بناس الناسین و تخوف لهم علی سرفهم و معاصیهم و فیہ ایضا من طریق الاشارة تهذیب ندعی محبته و طلبه ای ان لم تطلبوه حق الطالب یفتمکم و یات بخلق جدید فی الحجة و الطالب ﴿ و مثاک ﴾ ای ما ذکر من الاذهاب بهم و الاتیان بالآخرین ﴿ علی الله ﴾ متعاق بقوله ﴿ بعزیز ﴾ بتعذر و لاصعب و متمسر بل هو هین علیه یسر له هول قدرته علی کل مقدور و لذلك یقدر علی النبی و ضده فذا قال لشیء کن کان من غیر توقف و لا امتناع و قد اهلك القرون الماضية و استخاف الآخرون الی ان جاء نوبة قریش فناداهم بقوله یا ایها الناس و بین انهم محتاجون الیه احتیاجا کلیا و هو غنی عنهم و عن عبادتهم و مع ذلك دعاہم الی ما فیہ سعادتہم و فوزہم و هو الایمان و الطاعة و هم مع احتیاجهم لا یجیونہ فاستحقوا الهلاک و لم یبق الا المشیئة ثم نادى شام هلاکم لاسرارہم فہلک بعضهم فی بدر و بعضهم فی غیرہ من المعارك و حاق مکانہم من بطیغونہ تعالی فی الامرہم بہ و نہاہم عنہ و استنجون بانک : و رحمته و استمر الافیاء و الایجاد الی یومنا هذا لکن لا علی الاستعجال بل علی الامعال فان تعالی سبور لا یؤخذ العصاة علی العجاة و یؤخر العقوبة لیرجع التائب و ینزع المصر \* فی الآیة و عطف و زجر لجميع الاصناف من الملوك و من دونہم فمن اھمل امر الجھاد لم یجد النھرب من بطش رب العباد و من ترك الامر بالنعروف و الدھی عن المنکر فقد

جعل نفسه عرضة للهلاك والخطر وعلى هذا فقس « فينبى للماقل المكلف ان يعبد الله ويخافه ولا يجترى على ما يخالف رضاه ولا يكون اسوأ من الجادات مع ان الانسان اشرف المخلوقات » قال جعفر الطيار رضى الله عنه كنت مع النبي عليه السلام وكان حذاءنا جبل فقال عليه السلام (بلغ منى السلام الى هذا الجبل وقله يسقيك ان كان فيه ماء) قال فذهبت اليه وقلت السلام عليك ايها الجبل فقال الجبل بنطق ليك يا رسول رسول الله فعرضت القصة فقال بلغ سلامي الى رسول الله وقله منذ سمعت قوله تعالى (فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة) بكيت لحوف اذا كون من الحجارة التي هي وقود النار بحيث لم يبق في ماء ﴿ ولا تزر وازرة وزر اخرى ﴾ يقال وزر يزر من الثأني وزرا بالفتح والكسر ووزر يوزر من الرابع حمل. والوزر الاثم والثقل والوازره صفة للنفس المحذوفة وكذا اخرى والمعنى لا تحمل نفس آثمة يوم القيامة اثم نفس اخرى بحيث تتعري منه المحبول عنها بل اثم تحمل كل منهما وزرها الذي اكتسبته بخلاف الحال في الدنيا فان الجبارة يأخذون الولي بالولي والجار بالجار واما في قوله تعالى (وليحملن اثقالهم واثقالا مع اثقالهم) من حمل المضامين اثقالهم واثقالا غير اثقالهم فهو حمل اثقال ضلالهم مع اثقال اضلالهم وكلاهما اوزارهم ليس فيها شيء من اوزار غيرهم الا يرى كيف كذبهم في قوالهم (اتبعوا سبيلنا ولنحمل خطاياكم) بقوله (وما هم بحاملين من خطاياهم من شيء) ومنه يعلم وجه تحميل معاصي المظلومين يوم القيامة على الظالمين فان المحمول في الحقيقة جزاء الظلم وان كان يحصل في الظاهر تخفيف حمل المظلوم ولا يجرى الا في الذنب المتعدى كما ذكرناه في اواخر الانعام\* وفيه اشارة الى ان الله تعالى في خلق كل واحد من الخلق سرا مخصوصا به وله مع كل واحد شان آخر فكل مطالب بما حمل كما ان كل بذر يثبت بنبات قد اودع فيه ولا يطالب بنبات بذر آخر لانه لا يحمل الا ما حمل عليه كما في التأويلات النجمية : قال الشيخ سعدى رطب ناورد جوب خر زهره بار \* چه تخم افكنى بر همان چشم دار

﴿ وان تدع ﴾ صيغة غائبة اي ولودعت : وبالفارسية [واكر بخواند] ﴿ مثقلة ﴾ اي نفس اثلتها الاوزار والمفعول محذوف اي احدا \* قال الراغب الثقل والحفة متقابلان وكل ما يترجح عما يوزن به او يقدر به يقال هو ثقيل واصله في الاجسام ثم يقال في المعاني اثقله الغرم والوزر انتهى . فالثقل الاثم سمي به لانه يثقل صاحبه يوم القيامة ويثبته عن الثواب في الدنيا ﴿ الى حملها ﴾ الذي عليها من الذنوب ليحمل بعضها \* قيل في الاثقال المحمولة في الظاهر كالثقلى المحمول على الظهر حمل بالكسر وفي الاثقال المحمولة في الباطن كالولد في البطن حمل بالفتح كما في المفردات ﴿ لا يحمل منه شيء ﴾ لم يجب حمل شيء منه ﴿ ولو ﴾ للوصل ﴿ كان ﴾ اي المدعو. المنهوم من الدعوة وترك ذكره ليشمل كل مدعو ﴿ ذا قرى ﴾ ذا قرابة من الداعي كالاب والام والولد والاخ ونحو ذلك اذ لكل واحد منهم يومئذ شان يغنيه وحمل يعجزه \* ففي هذا دليل انه تعالى لا يؤاخذ بالذنب الاجانبه وان الاستفانة بالاقربين غير نافعة لغير المتقين عن ابن عباس رضى الله عنهما يلقى الاب والام ابنة فيقول يا بنى احمل عنى بعض ذنوبى فيقول لا استطيع حسبي ما على وكذا يتعلق الرجل بزوجه فيقول لها انى كنت لك زوجا في الدنيا

(فتنى)

فیثی علیہا خیرا فیقول قد احتجت الی مثقال ذرة من حسناتک لعلی انجوبہا بماترین فتقول  
ما یسر ما طلبت ولكن لا تطیق انی اخاف مثل ما تخوفت

هیچ رحمی نہ برادر بہ برادر دارد \* هیچ خیری نہ پدر را بہ پسر می آید  
دختر از بہلوی مادر بکند قصد فرار \* دوستی از ہمہ خویش بسرمی آید

• قال فی الارشاد هذه الآیة نفی للتحمل اختیارا والاولی نفی له اجبارا. والاشارة ان الطاعة نور  
والعصیان ظلمة فاذا اتصف جوهر الانسان بصفة النور او بصفة الظلمة لا تنقل تلك الصفة  
من جوهره الی جوهر انسان آخر ایما کان الاتری ان کل احد عند الصراط یمشی فی نوره  
لا یتجاوز منه الی غیره شیء \* وکذا من غیره الیه ﴿ انما تنذر ﴾ یا محمد بهذه الانذارات . والانذار  
الابلاغ مع التخویف ﴿ الذین ینخشون ﴾ ینخافون ﴿ ربهم ﴾ حال کونهم ﴿ بالغیب ﴾  
غائبین عن عذابه واحکام الآخرة او عن الناس فی خلواتهم : یعنی [ در خلوتها اثر خشیت  
برایشان ظاہرت نہ در صحبتها ] فهو حال من الفاعل او حال کون ذلك العذاب غائبا عنهم  
فهو حال من المفعول ﴿ واقاموا الصلوة ﴾ ای راعوها کما ینبئی وجعلوها منارا منصوبا  
وعلمنا مرفوعا \* قال فی کشف الاسرار وغیر بین اللفظین لان اوقات الحشیة دائمة واوقات  
الصلوة معينة منقضية . والمعنی انما ینفع انذارک وتحذیرک هؤلاء من توکلک دون من عداہم  
من اهل التمرد والفساد وان کنت نذیرا للخلق کلهم وخص الحشیة والصلوة بالذكر لانہما  
اصلا الاعمال الحسنة الظاہریة والباطنیة . اما الصلوة فانها عماد الدین . واما الحشیة فانها شعار  
الیقین وانما ینحشی المرء بقدر علمه بالله کما قال تعالی ﴿ انما ینحشی الله من عباده العلماء ﴾  
فقلب لم یکن عالما خاشیا ینحشی لایؤثر فیہ الانذار کما قال تعالی ﴿ لینذر من کان حیا ﴾  
ومع هذا جعل تأثیر الانذار مشروطا بشرط آخر وهو اقامة الصلوة وامارة خشیة قلبه  
بالغیب محافظة الصلوة فی الشهادة وفی الحدیث ( ان بین الرجل و بین الشریک والکفر ترک  
الصلوة ) ﴿ ومن ﴾ [ وهرکه ] ﴿ تزکی ﴾ تظهر من اوضاع الاوزار والمعاصی بالتأثر  
من هذه الانذارات واصلح حاله بفعل الطاعات ﴿ فانما یتزکی لنفسه ﴾ لاقتصار نفعه علیها  
کما ان من تدنس بها لا یتدنس الاعلیا ویقال من یعطی الزکاة فانما ثوابه لنفسه ﴿ والی الله  
المصیر ﴾ ای الرجوع لا الی غیره استقلالا واشتراکا فیجازیہم علی تزکیہم احسن الجزاء  
• واعلم ان ثواب التزکی عن المعاصی هو الجنة ودرجاتها وثواب التزکی عن التعلق بما سوی الله  
تعالی هو جماله تعالی کما اشار الیه بقوله ( والی الله المصیر ) فمن رجع الی الله بالاختیار لم ینقله  
بمادونه قرار : قال الشیخ سعدی قدس سرہ

ندادند صاحب دلان دل بیوست \* وکرا بلہی داد بی مغز اوست

می صرف وحدث کسی نوش کرد \* کہ دینی وعقبی فراموش کرد

والاصل هو العناية \* وعن ابراهیم المہلب السامخ رضی الله عنه قال بینا انا طوف واذا  
بجارية متعلقة باسنان الکعبہ وهی تقول بحبک لی الارددت علیّ قابی فقلت باجارية. من این  
تلمین اہ یحبک قالت بالعناية القديمة جيش فی طلبی الجیوش وانفق الاموال حتی اخرجنی

( روح البیان - ۲۲ - سایح )



من بلاد الشرك وادخلني في التوحيد وعرفني نفسي بعد جهلي اياها فهل هذا يا ابراهيم  
 العناية او حجة قلت وكيف حبك له قالت اعظم شئ واجله قلت وكيف هو قالت هو ارق  
 من الشراب واحلى من الجلاب . وانما تتولد معرفة الله من معرفة النفس بعد تزكيتها كما اشار  
 اليه (من عرف نفسه فقد عرف ربه) ففي هذا ان الولد يكون اعظم في القدر من الوالد فافهم  
 رحمك الله وايى بعنايته ﴿ وما يستوى الاعمى والبصير ﴾ تمثل للكافر والمؤمن فان  
 المؤمن من ابصر طريق الفوز والنجاة وسلكه بخلاف الكافر فكما لا يستوى الاعمى  
 والبصير من حيث الحس الظاهري اذ لا يبصر للاعمى كذلك لا يستوى الكافر والمؤمن  
 من حيث الادراك الباطني ولا بصيرة للكافر بل الكافر اسوأ حالا من الاعمى المدرك للحق  
 اذ لا اعتبار بحاسة البصر لاشتراكها بين جميع الحيوانات \* وفي اشارة الى حال المحجوب  
 والمكاشف فان المحجوب اعمى عن مطالعة الحق فلا يستوى هو والمكاشف الذي كوشف له  
 عن وجه السر المطلق \* وقال الكاشفي ( وما يستوى الاعمى ) [ و برابر نيست نابينا يعنى  
 كافر يا جاهل يا كراه ( والبصير ) و بينا يعنى مؤمن يا عالم ياراه يافته ] ﴿ ولا ﴾ لتأكيد نفي  
 الاستواء ﴿ الظلمات ﴾ جمع ظلمة وهى عدم النور ﴿ ولا ﴾ للتأكيد ﴿ النور ﴾  
 هو الضوء المنتشر المعين للابصار لتمثيل للباطل والحق . فالكافر في ظلمة الكفر والشرك  
 والجهل والعصيان والبطلان لا يبصر اليقين من الشمال فلا يرجى له الخلاص من المهالك بحال  
 . والمؤمن في نور التوحيد والاخلاص والعلم والطاعة والحقانية بيده الشموع والانوار ايما  
 سار . وجمع الظلمات مع افراد النور لتعدد قنون الباطل واتحاد الحق يعنى ان الحق واحد  
 وهو التوحيد فالموحد لا يعبد الا الله تعالى واما الباطل فطرقه كثيرة وهى وجوه الاشراك  
 فن عابد للكواكب ومن عابد للنار ومن عابد للاصنام الى غير ذلك فالظلمات كلها لا تجد  
 فيها ما يساوى ذلك النور الواحد \* وفي اشارة الى ظلمة النفس ونور الروح فان المحجوب  
 في ظلمة الغفلات المتضاعفة والمكاشف في نور الروح واليقظة ﴿ ولا الظل ولا الحور ﴾ قدم  
 الاعمى على البصير والظلمات على النور والظل على الحرور ليتطابق فواصل الآى وهو تمثيل  
 للجنة والنار والثواب والعقاب والراحة والشدة . الظل بالفارسية [ سايه ] \* قال الراغب  
 يقال لكل موضع لا تصل اليه الشمس ظل ولا يقال الفيء الامازال عنه الشمس ويعبر  
 بالظل عن العز والمنعة وعن الرفاهية انتهى . والحرور الريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار  
 وحر الشمس والحر الدائم والنار كما فى القاموس فعول من الحر غلب على السموم وهى  
 الريح الحارة التى تؤثر تأثير السم تكون غالبا بالنهار . والمعنى كما لا يستوى الظل والحرارة  
 من حيث ان فى الظل استراحة للنفس وفى الحرارة مشقة وأما كذلك لا يستوى للمؤمن من الجنة  
 التى فيها ظل وراحة ومثل الكافر من النار التى فيها حرارة شديدة \* وفي اشارة الى ان البعد  
 من الله تعالى كالحرور فى احراق الباطن والقرب منه كالظل فى تبريح القلب ﴿ وما يستوى  
 الاحياء ولا الاموات ﴾ تمثل آخر للمؤمنين والكافرين ابلغ من الاول ولذلك كثر الفعل  
 واوثر صيغة الجمع فى الطرفين تحقيقا للتباين بين افراد الفريقين والحى مابه القوة الحساسة

( والميت )

والميت ما زال عنه ذلك وجه التمثيل ان المؤمن منتفع بحياته اذ ظاهره ذكر وباطنه فكر  
دون الكافر اذ ظاهره عاقل وباطنه باطل \* وقال بعض العلماء هو تمثيل للعلماء والجهال  
وتشبيه الجهلة بالاموات شائع ومنه قوله

لا تعجبن الجهول خلقه \* فانه الميت ثوبه كفن

لان الحياة المتبرة هي حياة الارواح والقلوب وذلك بالحكم والمضارق ولا عبرة بحياة  
الاجساد بدولها لاشتراك اليهائم فيها \* قال بعض الكبار الاحياء عند التحقيق هم الواصلون  
بالفناء التام الى الحياة الحقيقية وهم الذين ماتوا بالاخيار قبل ان يموتوا بالاضطرار ومعنى  
موتهم ابقاء افعالهم وصفاتهم وذواتهم في افعال الحق وصفاته وذاته وازالة وجودياتهم  
بالكلية طيبة ونفسا واليه الاشارة بقوله عليه السلام (من اراد ان ينظر الى ميت متحرك  
فلي نظر الى ابى بكر) فالحياة المعنوية لا يطرأ عليها الفناء بخلاف الحياة الصورية فانها تزول  
بالموت فطوبى لاهل الحياة الباقية وللمقارنين بهم والآخذين عنهم \* قال ابراهيم الهروى  
كنت بمجلس ابى يزيد البسطامى - قدس سره فقال بعضهم ان فلانا اخذ العلم من فلان قال  
ابو يزيد المساكين اخذوا العلوم من الموتى ونحن اخذنا العلم من حى لا يموت وهو العلم اللدنى  
الذى يحصل من طريق الالهام بدون تطلب وتكلف : قال الشيخ سعدى قدس سره

نه مردم همين استخوانند و پوست \* نه هر صورتى جان ومعنى دروست

نه سلطان خريدار هر بنده ايست \* نه در زير هر ژنده زنده ايست

﴿ ان الله يسمع ﴾ كلامه اسماء فهم وانما ظن وذلك باحياء القلب ﴿ من يشاء ﴾ ان يسمعه  
فينتفع بانذارك ﴿ وما انت بمسمع من فى القبور ﴾ جمع قبر وهو مقر الميت وقبرته جعلته  
فى القبر . وهذا الكلام ترشيح لتمثيل المصرين على الكفر بالاموات واشباع فى اقاطه عليه  
السلام من ايمانهم وترشيح الاستعارة اقترانها بما يلائم المستعار منه شبه الله تعالى من طبع  
على قلبه بالموتى فى عدم القدرة على الاجابة فكما لا يسمع اصحاب القبور ولا يحيون كذلك  
الكفار لا يسمعون ولا يقبلون الحق ﴿ ان ﴾ ما ﴿ انت الانذير ﴾ منذر بالنار والعقاب  
واما الاسماء البتة فليس من وظائفك ولا حياة لك اليه فى المطبوع على قلوبهم الذين هم بمنزلة  
الموتى وقوله ( ان الله يسمع ) الخ وقوله ( انك لاتهدى من احببت ولكن الله يهدى من  
يشاء ) وقوله ( ليس لك من الامر شئ ) وغير ذلك لتميز مقام الالهية عن مقام النبوة كيلا  
يشبها على الامة فضلوا عن سبيل الله كما ضل بعض الامم السالفة فقال بعضهم عنير ابن الله  
وقال بعضهم ان يسوع ابن الله وذلك من كمال رحمة لهذه الامة وحسن توفيقه \* يقول الفقير  
ايغظه الله القدير ان قلت قد ثبت انه عليه السلام امر يوم بدر بطرح اجساد الكفار  
فى القليب ثم ناداهم باسمائهم وقال ( هل وجدتم ما وعد الله ورسوله حقا فاني وجدت ما وعدنى  
الله حقا ) فقال عمر رضى الله عنه يارسول الله كيف تكلم اجساد الارواح فيها فقال عليه  
السلام ( ما انتم باسمع لما اقول منهم غير انهم لا يستطيعون ان يردوا شئاً ) فهذا الخبر يقتضى ان النبي  
عليه السلام اسمع من فى القليب وهم موتى وايضا تلقين الميت بعد الدفن للاسماء والا فلا

معنوه . قلت اما الاول فيجتمل ان الله تعالى احب اهل القلب حيثئذ حتى سمعوا كلام رسول الله توبيخهم وتصغيرا وقمة وحسرة والا فالتيت من حيث هو ميت ليس من شأنه السماع وقوله عليه السلام (ما اتم باسمع) الخ يدل على ان الارواح اسمع من الاجساد مع الارواح لزوال حجاب الحس وانخراقة . واما الثاني فاما يسمعه الله ايضا بعد احيائه بمعنى ان يتعلق الروح بالجسد تعلقا شديدا بحيث يكون كافي الدنيا فقد اسمع الرسول عليه السلام وكذا الملقن باسمع الله تعالى وخلق الحياة والافليس من شأن احد الاسماع كما انه ليس من شأن الميت السماع والله اعلم \* قال بعض العارفين [ اي محمد عليه السلام دل در بوجهل چه بندي كه اونه ازان اصلست كه طينت خيبت وي نقش نكبن تو پذيرد دل در سلمان بند كه پيش ازانكه تو قدم در ميدان بخت نهادي چندين سال كرد عالم سر كردان در طلب تو مي كشت و نشان تو ميجست ] ولسان الحال يقول

كرفت خواهم من زلف عنبرينت را \* زمشك نقش كنم برك ياسميت را

بيخ هندی دست مرا جدا نكند \* اكر بكيرم يك ره سر آستينت را

﴿ انا ارسلناك بالحق ﴾ حال من المرسل بالكسر اي حال كوننا محقين او من المرسل بالفتح اي حال كونك محقا اوصفة لمصدر محذوف اي ارسالا مصحوبا بالحق وارسلناك بالدين الحق الذي هو الاسلام او بالقرآن ﴿ بشيرا ﴾ حال كونك بشيرا للمؤمنين بالجنة : و بالفارسية [ مزده دهنده ] ﴿ ونذيرا ﴾ منذرا للكافرين بالنار : و بالفارسية [ بيم كنده ] ﴿ وان من امة ﴾ اي مامن امة من الامة السالفة واهل عصر من الاعصار الماضية ﴿ الاخلا ﴾ مضي \* قال الراغب الحلاء المكان الذي لا سائر فيه من بناء وساكن وغيرها . والحلو يستعمل في الزمان والمكان لكن لما تصور في الزمان المضي فسر اهل اللغة قولهم خلا الزمان بقولهم مضي وذهب ﴿ فيها ﴾ اي في تلك الامة ﴿ نذير ﴾ [ بيم وآكاه كنده ] من نبى او عالم ينذرهم والاكتفاء بالانذار لانه هو المقصود الهم من البتة \* قال في الكواشي واما فترة عيسى فلم يزل فيها من هو على دينه وداع الى الايمان \* وفي كشف الاسرار والآية تدل على ان كل وقت لا يخلو من حجة خيرية وان اول الناس آدم وكان مبعوثا الى اولاده ثم لم يخل بعده زمان من صادق مبلغ عن الله او امر يقوم مقامه في البلاغ والاداء حين الفترة وقد قال تعالى ( ابحسب الانسان ان يترك سدى ) لا يؤمر ولا ينهى \* فان قيل كيف يجمع بين هذه الآية وبين قوله تعالى ( لتذرقوما ما انذر آباؤهم فهم ظالمون ) \* قلت معنى الآية مامن امة من الامة الماضية الا وقد ارسلت اليهم رسولا ينذرهم على كفرهم وينبئهم على ايمانهم اي سوى امك التي بعثنا اليهم يدل على ذلك قوله ( وما ارسلنا اليهم قبلك من نذير ) وقوله ( لتذرقوما ما انذر آباؤهم ) وقيل المراد مامن امة هلكوا بعذاب الاستئصال الابد ان اقيم عليهم الحجة بارسال الرسول بالاعذار والانذار انتهى ما في كشف الاسرار بهذا الثاني هو الا نسب بالتوفيق بين الآيتين يدل عليه ما بعده من قوله ( وان يكذبوك الخ ) والا فلا يخفى ان اهل الفترة ما جاءهم نذير على ما نطق به قوله تعالى ( ما انذر آباؤهم ) ويدل

( ايضا )

ايضا ان كل امة انذرت من الامم ولم قبل استؤصلت فكل امة مكذبة معذبة بنوع من العذاب وتعام التوفيق بين الآيتين يأتي في يس ﴿ وان يكذبوك ﴾ [ واكرمنا امان قريش ترا دروغ زن دارند و برتكذيب استمرار نمايند پس بايشان وبتكذيب آمان مبالا مكن ] ﴿ فقد كذب الذين من قبلهم ﴾ من الامم العاتية اميائهم ﴿ جاءتهم ﴾ [ آمدند يدیشان ] وهو وما بعده استئناف احوال اى كذب المتقدمون وقد جاءتهم ﴿ رسلهم بالبينات ﴾ اى المعجزات الظاهرة الدالة على صدق دعواهم وصحت نبوتهم ﴿ وبالزبر ﴾ كصحف شيث وادريس و ابراهيم عليهم السلام جمع زبور بمعنى المكتوب من زبرت الكتاب كتبه كتابة غليظة وكل كتاب غليظ الكتابة يقال له زبور كما في المفردات ﴿ وبالكتاب المنير ﴾ اى المظهر للحق الموضح لما يحتاج اليه من الاحكام والدلائل والمواعظ والامثال والوعود والوعيد ونحوها كالتوراة والانجيل والزبور على ارادة التفصيل دون الجمع اى بعض هذه المذكورات جاءت بعض المكذبين وبعضها بمضهم لا ان الجميع جاءت كلامهم ﴿ ثم اخذت ﴾ بانواع العذاب ﴿ الذين كفروا ﴾ نبتوا على الكفر وداوموا عليه وضع الموصول موضع ضميرهم لذمهم بما في حيز الصلة والاشعار بعلمية الاخذ ﴿ فكيف كان نكير ﴾ اى انكارى بالعقوبة وتميرى عليهم : وبالفارسية [ پس چگونه بود انكار من برايشان بعذاب وعقاب ] قال في كشف الاسرار [ پيدا کردن نشان ناخوشنودى چون بود حال كردانيدن من چون ديدى ] قال ابن الشيخ الاستفهام للتقرير فانه عليه السلام علم شدة الله عليهم فحسن الاستفهام على هذا الوجه في مقابلة التسلية يحذر كفار هذه الامة بمثل عذاب الامم المكذبة المتقدمة والمائل من وعظ بغيره

نيك بخت آنکسى بود که دلش • آنچه نيکى دروست بيذيرد

ديکراترا چو بند داده شود • او ازان بند بهره بر كيرد

ويلى ايضا رسوله عليه السلام فان التكذيب ليس ببدع من قريش فقد كان اكثر الاولين مكذبين وجه التعليل انه عليه السلام كان يحزن عليهم وقد لهنى الله عن الحزن بقوله (ولا تحزن عليهم) وذلك لانهم كانوا غير مستعدين لما دعوا اليه من الايمان والطاعة فتوقع ذلك منهم كتوقع الجوهرية من الحجر القاسى

توان پاك كردن ز ژنك آينه • وليكن نيايد زسنگ آينه

مع ان الحزن للحق لا يضيع كما ان امرأة حاضت في الموقف فقالت آه فرأت في المنام كأن الله تعالى يقول أما سمعت انى لا اضيع اجر العاملين وقد اعطيتك بهذا الحزن اجر سبعين حجة • قال بعض الكبار لا يخفى ان اجر كل نبى في التبليغ يكون على قدر ما ناله من المشقة الحاصلة له من المخالفين وعلى قدر ما يقاسيه منهم وكل من رد رسالة نبى ولم يؤمن بها اصلا فان لذلك التى اجر المصيبة وللمصاب اجر على الله بعدد من رد رساله من امته بلفوا ما بلفوا وقس على هذا حال الولي الوارث الداعى الى الله على بصيرة ﴿ ألم تر ﴾ الاستفهام تقريرى والرؤية قلبية اى ألم تعلم بنى قد علمت يا محمد او يا من يليق به الخطاب ﴿ ان الله ازل ﴾ بقدرته

وحكمته ﴿ من السماء ﴾ اي من الجهة العلوية سماه اوسحابا ﴿ ماء ﴾ مطرا ﴿ فاخرجنا به ﴾ اي بذلك الماء. والالتفات من الغيبة الى التكلم لاطهار كمال الاعتناء بفعل الاخراج لما فيه من الصنع البديع النبي عن كمال القدرة والحكمة ولان الرجوع الى نون العظمة اهيب في العبارة \* وقال الكاشفي [ عدول متكلم جهت تخصيص فعل است يعنى ماتوانايم كه بيرون آريم بدان آب ] ﴿ ثمرات ﴾ جمع ثمرة وهي اسم لكل مايطعم من احوال الشجر ﴿ مختلفا الوانها ﴾ وصف سبب للثمرات اي اجناسها من الزمان والتفاح والتين والعنب وغيرها اوصانفها على ان كلا منها ذواصناف مختلفة كالعنب فان اصنافه تزيد على خمسين وكالتمر فان اصنافه تزيد على مائة اوهياتها من الصفرة والحمرة والحضرة والياض والسواد وغيرها ﴿ ومن الجبال جدد ﴾ مبتدا وخبر. والجدد جمع جدة بالضم بمعنى الطريقة التي يخالف لونها مايلها سواء كانت في الجبل او في غيره والحطة في ظهر الحمار تخالف لونه وقد تكون للظبي جدتان مسكيتان تفصلان بين لوني ظهره وبطنه \* ولما لم يصح الحكم على نفس الجدد بانها من الجبال احتيج الى تقدير المضاف في المبتدا اي ومن الجبال ما هو دوجدد اي خطط وطرائق متلونة يخالف لونها لون الجبل فيؤول المعنى الى ان من الجبال ما هو مختلف الوانها لان بيض صفة جدد وحر عطف على بيض فتلا عليه السلام القرائن الثلاث فان ما قبلها فاخرجنا به ثمرات مختلفا الوانها وما بعدها ومن الناس والدواب والانعام مختلف الوانها اي منهم بعض مختلف الوانها فلا بد في القرينة المتوسطة بينهما من ارتكاب الحذف ليؤول المعنى الى ما ذكر فيحصل تناسب القرائن \* وفي المفردات اي طرائق ظاهرة من قولهم طريق محدود اي متلوك مقطوع ومنه جادة الطريق \* وفي الجلالين الطرائق تكون في الجبال كالعروق ﴿ بيض ﴾ جمع ابيض صفة جدد ﴿ وحر ﴾ جمع احمر \* وفي كشف الاسرار ر وار كوهها راهها بيضا شده از روندگان خطها سيد وخطها سرخ در كوههاى سيد و كوههاى سرخ [ حمل صاحب كشف الاسرار الجدد على الطرائق المسلوكة والظاهر هو الاول لان المقام لبيان ما هو خالق على ان كون الطريقة بيضاء لا يستلزم كون الجبال كذلك اذ للجبال عروق لونها يخالف لونها وكذا العكس وهو ان كون الجبل ابيض لا يقتضى كون الطريقة كذلك فمن موافق ومن يخالف ﴿ مختلف الوانها ﴾ اي اوان تلك الجدد البيض والحر بالشدة والضعف. فقوله بيض وحر وان كان صفة لجدد الا ان قوله مختلف الوانها صفة لكل واحدة من الجدد البيض والحر بمعنى ان بيضاى كل واحدة من الجدد البيض وكذا حمرة الجدد الحمريتاوتان بالشدة والضعف. فقوله بيض وحر وان كان صفة لجدد قرب ابيض اشد بياضا من ابيض آخر وكذا رب اخر اشد حمرة من احمر آخر ففس البيضاى مختلف وكذا نفس الحمرة فلذلك جمع لفظ الوان مضافا الى ضمير كل واحد من البيض والحر فيكون كل واحد منهما من قبيل الكلى المشكك. ويحتمل ان يكون قوله مختلف الوانها صفة ثالثة لجدد فيكون ضمير الوانها للجدد فيكون تأكيدا لقوله بيض وحر ويكون باختلاف الوان الجدد بان يكون بعضها ابيض وبعضها احمر فتكون الحدد كلها على لونين بياض

(وحمرة)



وحرة الا انه عبر عن اللونين بالالوان لتكثر كل واحد منهما باعتبار محاله كذا في حواشي ابن الشيخ . يقول الفقير من شاهد جبال ديار العرب في طريق الحج وغيرها وجد هذه الاقسام كلها فانها وجددها مختلفة متلونة ﴿ وغرايب سود ﴾ عطف على بيض فيكون من تفاصيل الجدد والصفات القائمة بها كاليض والحمر كأنه قيل ومن الجبال ذو جدد بيض وحمر وسود غرايب . وانما وسط الاختلاف لانه علم من الوصف بالغرايب انه ليس في الاسود اختلاف اللون بالشدة والضعف . ويجوز ان يكون غرايب عطفاً على جدد فلا يكون داخل في تفاصيل الجدد بل يكون قسيمها كأنه قيل ومن الجبال مخطط ذو جدد ومنها ما هو على لون واحد وهو السواد \* فالغرض من الآية اما بيان اختلاف الوان طرائق الجبال كاختلاف الوان الثمرات فترى الطرائق الجبلية من البعد منها بيض ومنها حمر ومنها سود واما بيان اختلاف الوان الجبال نفسها وكل منها اتردال على القدرة الكاملة كذا في حواشي ابن الشيخ . والغرايب جمع غريب كغريت يقال اسود غريب اي شديد السواد الذي يشبه لون الغراب وكذا يقال اسود حالك كما يقال اصفر فاقع وابيض يقق محركة واحمر فان خالص الصفرة وشديد الياض والحمره وفي الحديث ( ان الله يبغض الشيخ الغريب ) يعني الذي يخضب بالسواد كما في تفسير القرطبي والذي لا يثيب كما في المقاصد الحنة والسود جمع اسود \* فان قلت اذا كان الغريب تأكيداً للاسود كالتفريع مثلاً للاصفر ينبغي ان يقال وسود غرايب بتقديم السود اذ من حق التأكيد ان يتبع المؤكد ولا يتقدم عليه \* قلت الغرايب تأكيداً لمضمرة يفسره ما بعده والتقدير سود غرايب سود فلما كيد اذا متأخر عن المؤكد وفي الاضمار ثم الاظهار مزيد تأكيد لما فيه من التكرار وهذا اسلوب من كون السود بدلاً من الغرايب كما ذهب اليه الاكثر حتى صاحب القاموس كما قال واما غرايب سود بدل لان تأكيد الالوان لا يتقدم ﴿ ومن الناس ﴾ وازادميان ﴿ والدواب ﴾ [وز جهار بيان] جمع دابة وهي ما يدب على الارض من الحيوان وغلب على ما يركب من الخيل والبغال والحمير ويقع على المذكر ﴿ والانعام ﴾ [واز جردن كان] جمع نم محركة وقد يكن عينه الابل والبقر والضأن والمزدون غيرها فالخيل والبغال والحمير خارجة عن الانعام والمعنى ومنهم بعض ﴿ مختلف الوان ﴾ او وبعضهم مختلف الوان بان يكون ابيض واحمر واسود ولم يقل هنا الوانها لان الضمير يعود الى البعض الدال عليه من ﴿ كذلك ﴾ ثم الكلام هنا وهو مصدر تشبيهي لقوله مختلف اي صفة لمصدر مؤكداً تقديره مختلف اختلافنا كأننا كذلك اي كاختلاف الثمار والجبال ﴿ انما يخشى الله من عباده العلوة ﴾ يعني [ هرکه نداند قدرت خدا را بر آفریدن اشيا وعالم نبود بتحويل هر چیزی از حالی بحالی چگونه از خدای تعالی ترسد ( انما يخشى الله ) الخ \* وفي الارشاد وهو تكلمة لقوله تعالى ( انما تنذر الذين يخشون ربهم بالغيب ) بتعيين من يخشاه من الناس بمد بيان اختلاف طبقاتهم وتباين مراتبهم اما في الاوصاف المعنوية فبطريق التمثيل واما في الاوصاف الصورية فبطريق التصريح توفية لكل واحدة منها حقها اللائق بها من البيان

اي انما يخشاه تعالى بالقياس العالمون به وبما يليق به من صفاته الجليلة وافعاله الجميلة لما ان مدار  
الحشية معرفة الخشعي والعلم بشؤونه فن كان اعلم به تعالى كان اخشى منه كما قال عليه السلام  
(انا اخشاكم لله واقاكم له) ولذلك عقب بذكر افعاله الدالة على كمال قدرته وحيث كان الكفرة  
بمعزل عن هذه المعرفة امتنع انذارهم بالكفاية انتهى. وتقديم الخشعي وهو المفعول للاختصاص  
وحصر الفاعلية اي لا يخشى الله من بين عباده الا العلماء ولو اخر لانعكس الامر وصار المعنى  
لا يخشون الا الله وبينهما تغاير ففي الاول بيان ان الخاشعين هم العلماء دون غيرهم وفي الثاني  
بيان ان الخشعي منه هو الله دون غيره \* وقرأ ابو حنيفة وعمر بن عبدالعزيز وابن سيرين برفع  
اسم الله ونصب العلماء على ان الحشية استعارة للتعظيم فان المعظم يكون مهيبا فالمعنى انما يعظمهم  
الله من بين جميع عباده كما يعظم المهيب الخشعي من الرجال بين الناس وهذه القراءة وان كانت  
شاذة لكنها مفيدة جدا وجعل عبدالله بن عمر الحشية بمعنى الاختيار اي انما يختار الله من  
بين عباده العلماء ﴿ ان الله عزيز ﴾ [ غالبست در انتقام كشيدن از كسى كه ترسد از عقوبت  
او ] ﴿ غفور ﴾ للخاشعين وهو تليل لوجوب الحشية لدلالته على انه معاتب للمصر على طغيانه  
غفور للتائب من عصيانه ومن حق من هذه صفته ان يخشى \* قيل الحشية تألم القلب بسبب  
توقع مكروه في المستقبل يكون تاره بكثرة الجنابة من العبد وتارة بمعرفة جلال الله وهيبته  
وخشية الانبياء من هذا القبيل \* فعلى المؤمن ان يجتهد في تحصيل العلم بالله حتى يكون اخشى  
الناس فيقدر مراتب العلم تكون مراتب الخوف والحشية - روى - عن النبي صلى الله عليه وسلم  
انه سئل يا رسول الله اينما اعلم قال (اخشاكم لله سبحانه وتعالى انما يخشى الله من عباده العلماء)  
قالوا يا رسول الله فأي الاصحاب افضل قال (من اذا ذكرت الله اعانك واذا نسيت ذكرك) قالوا  
فأي الاصحاب شر قال (الذي اذا ذكرت لم يعنك واذا نسيت لم يذكرك) قالوا فأي الناس شر  
قال (اللهم اغفر للعلماء العالم اذا فسد فسد الناس) كذا في تفسير ابي الليث

علم جند انك بيشتر خوانى \* چون عمل در تونست نادانى

نسأل الله سبحانه ان يجعلنا علمين ومحققين وفي الخوف والحشية صادقين ومحققين ﴿ ان الذين يتلون  
كتاب الله ﴾ اي يداومون على تلاوة القرآن ويعملون بما فيه اذلا تنفع التلاوة بدون العمل والتلاوة  
القراءة اعم متابعة كالدراسة والا وراة الموظفة والقراءة منها لكن التهجي وتعليم الصبيان لا يعد  
قراءة ولذا قالوا لا يكره التهجي للجنب والحائض والنفساء بالقرآن لانه لا يعد قارئاً وكذا لا يكره  
لهم التعليم للصبيان وغيرهم حرفاً وكلمة مع القطع بين كل كلمتين ﴿ واقاموا الصلوة ﴾ بادابها  
وشرائطها وظاير بين المستقبل والماضي لان اوقات التلاوة اعم بخلاف اوقات الصلاة وكذا اوقات  
الزكاة المدلول عليها بقوله ﴿ وانفقوا ﴾ في وجوه البر : يعنى [ از دست بيرون كند درويشانرا ]  
﴿ مما رزقناهم ﴾ اعطيناهم : يعنى [ از آنچه روزى داده ايم ايشانرا ] ﴿ سرا وعلانية ﴾  
وهي ضد السر واكثر ما يقال ذلك في المعاني دون الاعيان يقال اعلمته فعلن اي في السر  
والعلانية او اتفاق سر وعلانية او ذوى سر وعلانية يعنى مسرين ومعلمين كيفما اتفق بين  
غير قصد اليهما \* وقال الكاشفي (سرا) [ پنهان از خوف آنكه بر يا آميخته نكرد و (علانية)

(در اشكار)

واشكار بطمع أنك سبب رغبت ديكران كرد بتصدق [ فالاولى هي المسنونة والثانية هي المفروضة وفيها اشارة الى علم الباطن والظاهر وفيه بعث للمنفق على الصدقة في سبيل الله في عموم الاوقات والاحوال ﴿ يرجون ﴾ خبر ان ﴿ تجارة ﴾ تحصيل ثواب بالطاعة والتاجر الذي يبيع ويشترى وعمله التجارة وهي التصرف في رأس المال طالبا للربح قيل وايس في كلامهم تاء بعدها جيم غير هذه اللفظة واما تجارة فاصله وجاء وتجوب فالتاء فيه لانه نارية ﴿ لن تبور ﴾ البوار فرط الكساد والوصف باثر. ولما كان فرط الكساد يؤدي الى النساد عبر بالبوار عن الهلاك مطلقا ومن الهلاك المعنوي مافي قولهم خذوا الطريق ولو دارت وتزوجوا البكر ولوبارت واسكنوا المدن ولوجارت. والمعنى لن تكسد ولن تهلك مطلقا بالحسران اصلا: وبالفارسية [ فاسد نبود وزيان بدان ترسيد بلکه در روز قيامت متاع اعمال ايشان رواجي تمام يابد ] \* قال في الارشاد قوله (لن تبور) صفة للتجارة جى بها للدلالة على انها ليست كسائر انتجارات الدائرة بين الربح والخسران لانه اشتراء باق بفان والاخبار برجاتهم من اكرم الاكرمين عدة قطعية بمحصول مرجوهم ﴿ ليوفيهم اجورهم ﴾ التوفية: تمام بدادن [ والاجر ثواب العمل وهو متعلق بلن تبور على معنى انه ينتقى عنها الكساد وتنفق عند الله ليوفيهم بحسب اعمالهم وخلوص نياتهم اجور اعمالهم من التلاوة والاقامة والافتق فلا وقف على لن تبور ﴿ ويزيدهم ﴾ [ وزياده كند بر ثواب ايشانرا ] ﴿ من فضله ﴾ اى جوده وفضلته وخزائن رحمته مايشاء مما لم يخطر ببالهم عند العمل ولم يستحقوا له بل هو كرم محض ومن فضله يوم القيامة نصيبهم في مقام الشفاعة ليشفعوا فيمن وجبت لهم النار من الاقرباء وغيرهم ﴿ انه غفور ﴾ تمليل لما قبله من التوفية والزيادة اى غفور لفرطانهم \* وفي بحر العلوم سار لكل ما صدر عنهم مما من شأنه ان يستر محام له عن قلوبهم وعن ديوان الحفظه ﴿ شكور ﴾ لطاعاتهم اى مجازيهم عليها ومثيب ﴿ وفي التأويلات النجمية غفور يفرق تقصيرهم في العبودية شكور يشكر سعيهم مع التقصير بفضل الربوبية \* قال ابوالليث الشكر على ثلاثة اوجه. الشكر ممن دونه يكون بالطاعة وترك مخالفته. والشكر ممن هو شاكله يكون بالجزاء والمكافاة. والشكر ممن فوقه يكون رضى منه باليسير كما قال بعضهم الشكور هو المجازى بالحبر الكثير على العمل اليسير والمعطى بالعمل في ايام معدودة نعماء في الآخرة غير مجذوزة ومن عرف انه الشكور شكر نعمته وآثر طاعته وطلب رحمته وشهد منته \* قال الغزالي رحمه الله واحسن وجوه الشكر نعم الله ان لا يستعملها في معاصيه بل في طاعاته \* وخاصة هذا الاسم انه لو كتبه احدى واربعين مرة من به ضيق في النفس وتعب في البدن ونقل في الجسم وتمسح به وشرب منه برى باذن الله تعالى وان تمسح به ضعيف البصر على عيذه وجد بركة ذلك ﴿ والذي اوحينا اليك من الكتاب ﴾ وهو القرآن ومن للتبين اول الجنس اول الجبض ﴿ هو الحق ﴾ الصدق لا كذب فيه ولا شك ﴿ مصدقا لما بين يديه ﴾ اى حال كونه موافقا لما قبله من الكتب السماوية المنزلة على الانبياء في العقائد واصول الاحكام وهو حال مؤكدة اى احقه مصدقا لان حقيقته لا تنفك عن هذا التصديق ﴿ ان الله بعباده ﴾

متعلق بقوله ﴿ حخير بصير ﴾ وتقديمه عليه لمراعاة الفاصلة التي على حرف الراء اي محيط ببواطن امورهم وظواهرها فلو كان في احوالك ماينافي التوبة لم يوح اليك مثل هذا الحق المعجز الذي هو عيار على سائر الكتب يعرف صدقها منه وتقديم الحخير للتنبيه على ان العمدة في ذلك العلم والاحاطة هي الامور الروجانية ﴿ وفي التأويلات النجمية ﴾ (ان الله بعباده) من اهل السعادة واهل الشقاوة ﴿ حخير ﴾ لانه خلقهم ﴿ بصير ﴾ بما يصدر منهم من الاخلاق والاعمال انتهى فقد اعلم الله تعالى حقيقة القرآن ووعد على تلاوته والعمل به الاجر الكثير ولا يحصل اجر التلاوة للامى اذ لا تلاوته له بل للقارى فلا بد من التعلم والاشتغال في جميع الاوقات :

قال المولى الجامى

چون ز نفس و حديثش آبي تنك \* بكلام قديم ككن آهنگ  
مصحفى جو جو شاهد مهوش \* بوسه زن در كنار خويشش كش  
حرف او كن حواس جسمانى \* وقف او كن قواى روحانى  
دل بمعنى زبان بلفظ سپار \* چشم بر خط نه ونقط بكذار

وفي الحديث ( اذا كان يوم القيامة وضعت منابر من نور مطوقة بنور عند كل منبر ناقة من نوق الجنة ينادى مناد اين من حمل كتاب الله اجلسوا على هذه المنابر فلا روع عليكم ولا حزن حتى يفرغ الله مما بينه وبين العباد فاذا فرغ الله من حساب الخلق حملوا على تلك النوق الى الجنة ) وفي الحديث ( ان اردتم عيش السعداء وموت الشهداء والنجاة يوم الحشر والظل يوم الحرور والهدى يوم الضلالة فادرسوا القرآن فانه كلام الرحمن وحرز من الشيطان ورجحان في الميزان ) \* ذكر في القنية ان الصلاة على النبي عليه السلام والدعاء والتسبيح افضل من قراءة القرآن في الاوقات التي نهى عن الصلاة فيها . فالمستحب بعد الفجر مثلا ذكر الله تعالى كما هو عادة الصوفية الى ان تطلع الشمس فان هذا الوقت وان جاز فيه قضاء الفوائت وسجدة التلاوة وصلاة الجنائز ولكن يكره التطوع فهو منهي عنه فيه وكذا المنذورة وركعتا الطواف وقضاء تطوع اذا افسده لانها ملحقة بالنفل اذ سبب وجوبها من جهته جعلنا الله واياكم من المعتمدين بتلاوة كتابه والمتشرفين بلفظ خطابه والواصلين الى الانوار والاسرار ﴿ ثم ﴾ للترتيب والتأخير اي بعدما اوحينا اليك او بعد كتب الاولين كما دل عليه على كل منهما \* وسئل التورنى على ماذا عطف بقوله ثم قال على ارادة الازل والامر المقضى اي بعد ما اردنا في الازل ﴿ اورثنا الكتاب ﴾ اي ملكنا بعضتنا ملكا تاما واعطينا هذا القرآن عطساء لارجوع فيه \* قال الراغب التورانية انتقال قينة اليك عن غيرك من غير عقد ولا ما يجرى مجرى العقد وسمى بذلك المتقل عن الميت ويقال لكل من حصل له شئ من غير تعب قدورث كذا انتهى وسيأتى بيانه ﴿ الذين اصطفينا من عبادنا ﴾ الموصول معصلته مفعول ثان لاورثنا . والاصطفاء في الاصل تناول صفو الشئ بالفارسية [ يركزيدين وعباد انجسا بموضع كرامت است اكرجه كه نسبت عبوديت آدمرا حقيقت است ] كما في كشف الاسرار والمعنى بالفارسية [ آمانرا كه يركزيديم از بندگان ما وهم الامة باسرهم ]

زیرا آن روز که این آیت آمد مصطفیٰ علیہ السلام سخت شاد شد و از شادی که بوی رسید  
 سه بار بگفت [ امی ورب الکعبة والله تعالیٰ اصطفاہم علی سائر الامم کما اصطفی رسولہم  
 علی جمیع الرسل و کتابہم علی کل الکتب و هذا الایرات للمجموع لایقتضی الاختصاص  
 بمن یحفظ جمیع القرآن بل یشمل من یحفظ منه جزءاً ولو انه الفاتحة فان الصحابة رضی الله  
 عنہم لم یکن واحد منهم یحفظ جمیع القرآن ونحن علی القطع بانہم مصطفون کافی المناسبات  
 • قال الکاشفی [ عطاراً میراث خواند چہ میراث مالی باشد کہ بی تعب طلب بدست آید همچین  
 عطیة قرآن بی جست و جوی مؤمنان بمحض عنایت ملک منان بدیشان رسید و بیگانگان را  
 در میراث دخل نیست دشمنان نیز و بہرہای اہل قرآن متفاوتست ہر کس بقدر استحقاق  
 و اندازہ استعداد خود از حقائق قرآن بہرہ مند شوند ]

زین بزم یکی جرعه طلب کرد یکی جام

و فی التاویلات النجمیة انما ذکر بلفظ المیراث لان المیراث یقتضی صحۃ النسب او صحۃ السبب  
 علی وجہ مخصوص فمن لاسب له و لانسب له فلا میراث له فاسب ہنا طاعة العبد والنسب  
 فضل الرب فہل الطاعة ہم اهل الجنة کما قال تعالیٰ ( اوئک ہم الوارثون الذین یرثون  
 المرذوس ) فہم ورتوا الجنة بسبب الطاعة واصل وراثتہم بالنسبۃ المیابۃ الی جرت بینہم  
 و بین الله بقولہ ( ان الله اشتری من المؤمنین انفسہم و اموالہم بان اہم الجنة ) فہؤلاء اطاعوا  
 الله بانفسہم و اموالہم فادخلہم الله الجنة جزاء بما كانوا یعملون و اهل الفضل ہم اهل الله  
 و فضلہ معہم بان اورثہم المحبة و المعرفة و القرابة کما قال ( یحبہم و یحبونہ ) الآیة • ولما كانت  
 الوراثۃ بالنسب و النسب وکان السبب جذبا و احدا کزوجیۃ و ہما صاحبا الفرض و کان النسب  
 من جنسین الاصول کالآباء و الامہات و القریب و کل مینونہ من الاصول کالاولاد و الاخوة  
 و الاخوات و اولادہم و الاسماء و اولادہم و ہما صاحب فرض و عتباتہ و صائر مجموع الورثۃ  
 ثلاثہ اصناف صنف صاحب الفرض بالنسب و صنف صاحب الفرض بالنسب و صنف صاحب  
 الباقی و ہم العصبۃ کذلک الورثۃ ہنا ثلاثہ اصناف کما قال تعالیٰ ( ہوئینہم ) ای من الذین  
 اصطفینا من عبادنا ہو نظام نفسه بہ فی العمل بالکتاب و ہو المراد بالامر الله ای الموقوف  
 امرہ لامر الله اما بعدہ و اما ینوب علیہ و ذلک لانہ لیس من ضرورۃ وراثۃ الکتاب مراعاتہ  
 حق رعایتہ لقولہ تعالیٰ ( فحلف من بعدہم حلف ورتوا الکتاب یاخذون عرض هذا  
 الادنی و یقولون سیفترتسا ) الآیة و لامن ضرورۃ الاصطفاء المنع عن الوصف بالنظم هذا  
 آدم علیہ السلام اصطفاہ الله کما قال ( ان الله اصطفی آدم ) و ہو القائل ( ربنا ظلمنا انفسنا )  
 الآیة • سئل ابو یزید البسطامی قدس سرہ ابعصی العارف اندی ہو من اهل الکشف فقال  
 نعم ( وکان امر الله قدرا مقدورا ) یعنی ان کان الحق قدر علیہ فی سابق عامہ شیئاً فلا بد  
 من وقوعہ • و اعلم ان الظلم ثلاثہ . ظلم بین الانسان و بین الله و اعظمہ الکفر و الشرك و النفاق  
 و ظلم بینہ و بین الناس . و ظلم بینہ و بین نفسه و ہو المراد بما فی الآیة کافی المفردات • و تقدیم  
 الظلم بالذکر لایدل علی تقدیمہ فی الدرجۃ اتقوالہ تعالیٰ ( فتنکم کافر و منکم مؤمن ) کافی

الاسئلة المنقحة \* وقال بعضهم قدم الظالم لكثرة الفاسقين ولان الظلم بمعنى الجهل والركون الى الهوى مقتضى الجبلة والاقتصاد والسبق طرضان \* وقال ابواليث الحكمة في تقديم الظالم وتأخير السابق كي لا يعجب السابق بنفسه ولا يياس الظالم من رحمة الله يعني [ ابتداء بظالم كرد تا شرم زده نكردند و برحمت بی غایت او امیدوار باشند ]

نیاید از من آلوده طاعت خالص \* ولی برحمت وفضلت امیدواری هست \* وقال القشیری فی الارث يبدأ بصاحب الفرض وان قل نصيبه فكذا ههنا بدأ بالظالم ونصيبه اقل من نصيب الآخرين [ وكفته اند تقديم ظالم از روی فضلت وتأخیرش از راه عدل وحق سبحانه فضل را از عدل دوستر دارد وتأخیر سابق جهت آنست كه تا ثواب كه دخول جنانست اقرب باشد یا بجهت آنكه اعتماد بر عمل خود نكند و بطاعت معجب نكردد كه عجب آتشیست كه چون بر افروخته شود هزار خرم من عبادت بدسوخته شود ]

ای پسر عجب آتشی عجیبست \* كرم ساز تنور بو لهیست

هر كجا شعله از او افروخت \* هر چه از علم و زهد دید بسوخت

﴿ ومنهم مقتصد ﴾ يعمل بالكتاب في اغلب الاوقات ولا يخلو من خلط الشيء : وبالفارسية [ وهست از ایشان كه راه میان رفت نه هنر سابقان و نه تقریط ظالمان ] فان الاقتصاد بالفارسية [ میان رفتن دو كار ] وانما قال مقتصد بصيغة الافعال لان ترك الانسان للظلم في غاية الصعوبة ﴿ ومنهم سابق ﴾ اصل السبق التقدم في السير ويستعار لاحراز الفضل فالمعنى متقدم الى ثواب الله ورحمته ﴿ بالخيرات ﴾ بالاعمال الصالحة بضم النعيم والارشاد الى العلم والعمل والخير ما يرغب فيه الكل كالعقل والعدل والفضل والشيء السافع وضده الشر \* قال بعض الكبار وهذه الخيرات على قسمين . قسم من كسب العبد بتقديم الخيرات . وقسم من فضل الرب بتواتر الجذبات الى ان يسبق على الظالم لنفسه وعلى المقتصد بالسير بالله في الله وان كان مسبوقا بالذكر في الاخير كما كان حال النبي عليه السلام مسبوقا بالخروج في آخر الزمان للرسالة سابقا بالرجوع الى الحضرة ليلة المعراج على جميع الانبياء والرسل كما اخبر عن حال نفسه وحال سابقى امته بقوله (نحن الآخرون السابقون) اى الآخرون خروجا في عالم الصورة السابقون وصولا الى عالم الحقيقة \* وعن جعفر الصادق رضى الله عنه بدأ بالظالمين اخبارا انه لا يتقرب اليه الا بكرمه وان الظلم لا يؤثر في الاصطفاء ثم تسمى بالمقتصدين لانهم بين الخوف والرجاء ثم ختم بالسابقين لثلايأمن احد مكره وكلهم في الجنة بجرمة كلمة الاخلاص \* وقدروى ان عمر رضى الله عنه قال على المنبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( سابقنا سابق ومقتصدنا ناج وظالمنا مغفور له ) \* وقال ابو بكر بن الوراق رتبهم هذا الترتيب على مقامات الناس لان احوال العبد ثلاث معصية وغفلة ثم توبة ثم قرينة فاذا عصي دخل في حيز الظالمين واذا تاب دخل في حيز المقتصدين واذا صحت التوبة وكثرت العبادة والمجاهدة دخل في عداد السابقين . والسابق على ضربين سابق ولد سابقا وعاش سابقا ومات سابقا وسابق ولد سابقا وعاش ظالما ومات سابقا فاسم الظالم عليهم عارية اذا ولدوا سابقين



وماتوا سابقين ولا عبرة بالظلم المسارض بل العبرة بالازل والابد لا بالبرزخ بينهما فاما من ولد ظلما وعاش ظلما ومات ظلما من هذه الامة فهو من اهل الكبار الذين قال النبي عليه السلام فيهم ( شفاعتي لاهل الكبار من امتي ) فعلى هذا المقتصد من مات على التوبة والسابق من عاش في الطاعة ومات في الطاعة . او السابق هو الذي ترجحت حسناته بحيث صارت سيئاته مكفرة وهو معنى قوله عليه السلام ( اما الذين سبقوا فاولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها ينبر حساب ) . واما المقتصد فاولئك يحاسبون حسابا يسيرا . واما الذين ظلموا فاولئك يحبسون في طول المحسر ثم يتلقاهم الله برحته . وههنا مقالات اخر كثيرة ذكرنا بعضها على ترتيب الآيه وهو ان المراد بالطوائف الثلاث التالى للقرآن تلاوة مجردة والقارى له العامل به والقارى العامل بما فيه والمعلم له . او من استغنى بماله ومن استغنى بدينه ومن استغنى بربه . او الذى يدخل المسجد وقد اقيمت الصلاة والذى يدخله وقد اذن والذى يدخله قبل تاذين المؤذن وانما كان الاول ظلما لانه نقص نفس الاجر فلم يحصل لها ما حصل لغيرها . او الذى يعبد الله على الفعلة والعادة والذى يعبد على الرغبة والرغبة والذى يعبد على الهية . او الذى شغله معاشه عن معاده والذى اشتغل بالمعاش والمعاد جميعا والذى شغله معاده عن معاشه . او من يرتكب المعاصى غير مستحل لها ولا جاحد تحريمها ومن لا يزيد من الطاعات على الفرائض والواجبات ومن يكثر الطاعات ويبلغ النهاية فيها مع اجتناب المعاصى . او من هو معذب ناج ومن هو معاتب ناج ومن هو مقرب ناج . او الذى ترك الحرام والذى ترك الشبهة والذى ترك الفضل فى الجملة . او الذى رجحت سيئاته والذى ساوت حسناته سيئاته والذى رجحت حسناته . او من ظاهره خير من باطنه ومن استوى ظاهره وباطنه ومن باطنه خير من ظاهره . او من اسلم بعد فتح مكة ومن اسلم بعد الهجرة قبل الفتح ومن اسلم قبل الهجرة . او اهل البدو : يعنى [ اهل باديه كه نه كمر جهاد بندنه ونه دولت جماعت يابند ] واهل الحضرة اى الامصار وهم اصحاب الجمامات والجمعات واهل الجهاد فى سبيل الله . او من لا يبالي من اين اخذ من الحلال او الحرام ومن اخذ من الحلال ومن ترك الدنيا لما انه فى حلالها حساب وفى حرامها عذاب . او الذى يطلب فوق القوت والكفاف والذى يطلب القوت لا الزيادة عليه والذى يتوكل على الله ويعمل جميع جهده فى طاعته . او الذى يدخل الجنة بشفاعه الشافعين والذى يدخلها برحمة الله وفضله والذى ينجو بنفسه وينجو غيره بشفاعته . او الذى يضيع العمر فى الشهوة والمعصية والذى يحارب فيهما والذى يجتهد فى الزلات لان محاربة الصديقين فى الزلات ومحاربة الزاهدين فى الشهوات ومحاربة الناسين فى المواقفات . او من يطلب الدنيا تمتعا ومن يطلبها تلذذا ومن يتركها تراهدا . او الذى يطلب ما لم يؤمر بطلبه وهو الرزق والذى يطلب ما امر به وما لم يؤمر به والذى يطلب مرضاة الله ومحبه . او اصحاب الكبار وارباب الصغار والمجتنب عنهما جميعا فهذا القائل انما حل الامر على اشده . او من يشتغل بعيب غيره ولا يصلح عيب نفسه ومن يطلب عيب نفسه ويطلع فى عيب غيره ايضا ومن يشتغل بعيب نفسه ولا يطلب عيب غيره اصلا . او الجاهل والمتعلم والمعلم [ يا آنكه الصاف ستاند وندهد وآنكه م ستاند وهم دهد وآنكه او دهد

ولستأند يا طالب نجات ودرجات و مناجات يا ناظر از خود بخود و نكرنده از خود با خرت  
و ناظر از حق بحق يا آنكه بيوسته در خواب غفلت باشد و آنكه كاهي بيدار گردد و آنكه  
هميشه بيدار بود. او الزاهد لانه ظلم نفسه بترك حظه من الدنيا والعارف والمحب. او الذي  
يجزع عند البلاء والصابر على البلاء والمتلذذ بالبلاء. او من ركن الى الدنيا ومن ركن الى  
العقبى ومن ركن الى المولى

نعيم هر دو جهان ميكنند بر ما عرض \* دل از مياته تنها ندارد الا دوست

. او من جاد بنفسه ومن جاد بقلبه ومن جاد بروحه . او من له علم اليقين ومن له عين اليقين  
ومن له حق اليقين . او الذي يحب الله لنفسه والذي يحبه له والذي اسقط عنه مراده لمراد  
الحق لم ير نفسه طلبا ولا مرادا لغلبة سلطان الحق عليه . او من يراه في الآخرة بمقدار ايام  
الدنيا في كل جمعة مرة ومن يراه في كل يوم مرة ومن هو غير محبوب عنه ولو اذاعة . او من  
هو في ميدان العلم ومن هو في ميدان المعرفة ومن هو في ميدان الوجد . او السالك والمجذوب  
والمجذوب السالك فالسالك هو المتقرب والمجذوب هو المقرب والمجذوب السالك هو المستهلك  
في كالات القرب الثاني عن نفسه الباقي بربه . او من هو مضروب بسوط الامل مقتول بسيف  
الحرص مضطجع على باب الرجاء ومن هو مضروب بسوط الحسرة مقتول بسيف الندامة  
مضطجع على باب الكرم ومن هو مضروب بسوط المحبة مقتول بسيف الشوق مضطجع  
على باب الهيبة

اكر عاشق خواهي آموختي \* بكشتن فرج يابي از سوختن

مكن كريبه بر كور مقتول دوست \* قل الحمد لله كه مقبول اوست

والظالم على هذه الاقوال كلها هو المؤمن \* واما قول من قال الظالم لنفسه آدم عليه السلام  
والمقتصد ابراهيم عليه السلام والسابق محمد عليه السلام فيه ان الآية في حق هذه الامة  
الا ان يعاد الضمير في قوله منهم الى العباد مطلقا - فان قلت هل يقال ان آدم ظلم نفسه - قلت هو  
قد اعترف بالظلم لنفسه في قوله (ربنا ظلمنا انفسنا) وان كان الادب الامسالك عن مثل هذا المقال  
في حقه وان كان له وجه في الجملة كما قال الراغب الظالم يقال في مجاوزة الحق الذي يجري مجرى  
نقطة الدائرة ويقال فيما ينزل ويكثر من التجاوز ولهذا يستعمل في الذنب الكبير والصغير  
ولذلك قيل لا آدم ظالم في تعديبه ولا ايس ظالم وان كان بين الظالمين بون بعيد انتهى  
بإذن الله كما جعله في كشف الاسرار متعاضدا بالامانة في الثلاثة على معنى ظلم الظالم وقصد  
المقتصد وسبق السابق بعلم الله وازادته . والظاهر مما تقدم بالابق كما ذهب اليه اجلاء المتسربين  
على معنى تيسيره وتوبيخه وتمكينه من فعل الخير بالاستقلال وفيه تذييل على عزة منال هذه  
الرتبة وصعوبة ماخذها قال التمشيري قدس سره كانه قال يا ظالم ارفع رأسك فانك وان  
ظلمت فما ظلمت الانفسك وبالسابق اخذت رأسك فانك وان سبقت فاسبتت الا بتوفيق  
هو ذلك كما سبق بالخيرات هو هو النفل الكبير كما من الله الكبير لايمان الا بتوفيقه  
او ذلك الايرات والاختيار فيكون بالنظر الى جمع المؤمنين من الامة وتكون فضلا لان القرآن

(افضل)

افضل الكتب الالهية وهذه الامة المرحومة افضل جميع الامة السابقة ﷻ وفي التأويلات النجمية  
اي الذي ذكر من الظالم مع السابق في الايرات والاصطفاء ودخول الجنة ومن دقائق حكمته  
انه تعالى ما قال في هذا المرض الفضل العظيم لان الفضل العظيم في حق الظالم ان يجمعه  
مع السابق في الفضل والمقام كما جمعه معه في الذكر ﴿ جنات عدن ﴾ يقال عدن بمكان كذا  
اذا استقر ومنه المعدن لمستقر الجواهر كما في المفردات اي بساتين استقرار وثبات واقامة  
بلا رحيل لانه لاسبب للرحيل عنها وهو اما يدل من الفضل الكبير بتزليل السبب منزلة  
المسبب او مبتداً خبره قوله تعالى ﴿ يدخلونها ﴾ جمع الضمير لان المراد بالسابق الجنس  
وتخصيص حال السابقين ومالهم بالذكر والسكوت عن الفريقين الآخرين وان لم يدل على  
حرمانهما من دخول الجنة مطلقا لكن فيه تحذير لهما من التقصير وتحريض على السعي  
في ادراك شئون السابقين \* وقال بعضهم المراد بالاصناف الثلاثة الكافر والمنافق والمؤمن او  
اصحاب المشامة واصحاب الميمنة ومن اريد بقوله تعالى ( والسابقون السابقون ) او المنافقون  
والمتابعون بالاحسان واصحاب النبي عليه السلام او من يعطى كتابه وراء ظهره ومن يعطى  
كتابه بشماله ومن يعطى كتابه بيمينه \* فعلى هذه الاقوال لا يدخل الظالم في الجنات لكونه غير  
مؤمن وحمل هذا القائل الاصطفاء على الاصطفاء في الحلقة وارسال الرسول اليهم واتزال  
الكتاب والاول هو الاصح وعليه عامة اهل العلم كما في كشف الاسرار \* قال ابو الليث  
في تفسير اول الآية واخرها دليل على ان الاصناف الثلاثة كلهم مؤمنون \* فلما اول الآية  
فقوله ( ثم اورثنا الكتاب ) فاخبر انه اعطى الكتاب لهؤلاء الثلاثة \* واما آخر الآية فقوله  
( يدخلونها ) اذ لم يقل يدخلونها - وروى - عن كعب الاحبار انه قيل له ما منعك ان تسلم على يدي  
رسول الله عليه السلام قل كان ابني مكنتي من جميع التوراة الاورقات منعتني ان انظر فيها  
فخرج ابني يوما لحاجة فنظرت فيها فوجدت فيها نعت امة محمد وان يجعلهم الله يوم القيامة  
ثلاثة ائمة يدخلون الجنة بغير حساب وثلاث يحاسبون حسابا يسيرا ويدخلون الجنة وثلاث  
تشفع لهم الملائكة والنيون فاسلمت وقلت لعلي اكون من الصنف الاول وان لم اكن  
من الصنف الثاني او من الصنف الثالث فلما قرأت القرآن وجدتها في القرآن وهو قوله  
تعالى ( ثم اورثنا الكتاب ) الى قوله ( يدخلونها ) وفي التأويلات النجمية لما ذكرهم اصنافا  
ثلاثة رتبها ولما ذكر حديث الجنة والتتم والتزين فيها ذكرهم على الجمع ( جنات عدن ) الآية  
نبه على ان دخولهم الجنة لا باستحقاق بل بفضله وليس في الفضل تميز فيما يتعلق بالنعمة دون  
ما يتعلق بالنعم لان في الخبر ( ان من اهل الجنة من يرى الله سبحانه في كل جمعة بمقدار ايام الدنيا  
مرة ومنهم من يراه في كل يوم مرة ومنهم من هو غير محجوب عنه لحظة ) كما سبق ﴿ يحلون ﴾  
[التحلية : بازيور كردن ] اي يلبسون على سبيل التزين والتجلى نساء ورجالا خبرنان او حال  
مقدرة ﴿ فيها ﴾ اي في تلك الجنات ﴿ من اساور من ذهب ﴾ من الاولى تبعية والثانية  
بيانية . واساور جمع اسورة وهو جمع سوار مثل كتاب وخراب معرب « دستواره » والمعنى  
﴿ يحلون بعض اساور من ذهب لانه افضل من سائر افرادها اي بعضا سابقا لسائر الابعاض

كاسبق المسورون به غيرهم وقال في سورة هل أتى (وحلوا اساور من فضة) قبل يجمع لهم الذهب والفضة جميعا وهو اجل او بعضهم يحلون بالذهب وهم المقربون وبعضهم يحلون بالفضة وهم الابرار ﴿ واؤلؤا ﴾ بالنصب عطفًا على محل من اساور. والؤلؤ الدر يسمى بذلك لتلأله ولمعانه والمعنى ويحلون لؤلؤا « قال الكاشفي [جنانجه بادشاهان عجم] « وقرئ بالجر عطفًا على ذهب اى من ذهب مرصع بالؤلؤ ومن ذهب فى صفاء اللؤلؤ وذلك لانه لم يهد الا-سورة من نفس اللؤلؤ الا ان تكون بطريق النظم فى السلك « وقال فى بحر العلوم عطف على ذهب فانهم يسورون بالجنتين اساور من ذهب ومن لؤلؤ وذلك على الله يسير وكم من امر من امور الآخرة يخالف امور الدنيا وهذا منها ﴿ ولباسهم فيها حرير ﴾ لا حرير الدنيا فانه لا يوجد من معناه فى الدنيا الا الاسم واللباس اسم ما يلبس : وبالفارسية [جامه وبوشش] والحرير من الثياب مارق كما فى المفردات وثوب يكون سداه ولحمته ابريسما وان كان فى الاصل الابريس المطبوخ كما فى القهستانى . ويحرم لبسه على الرجال دون النساء الا فى الحرب ولكن لا يصلى فيه الا ان يخاف العدو او لضرورة كحكة او جرب فى جسده اولدفع القمل ولا يلبسه وان لم يتصل بجملده وهو الصحيح وجاز ان يكون صروة القميص وزره حريرا كالعلم فى الثوب ولا بأس ان يشد خمارا اسود من الحرير على العين الرامدة والناظرة الى الثلج وان تكون التكة حريرا ورخص قدر اربع اصابع كماهى . وقيل مضمومة ولا يجمع المتفرق من الحرير . ويجوز عند الامام ان يجعل الحرير تحت رأسه وجنبه ويكره عندها وبه اخذا كثر المشايخ . وعلى هذا الخلاف تعليق الحرير على الجدر والابواب ولا بأس بالجلوس على بساط الحرير والصلاة على السجادة منه وبوضع ملاءة الحرير على مهد الصبي . ويلبس الرجل فى الحرب وغيره بلا كراهة اجماعا مسداه ابريسم ولحمته غيره سواء كان مغلوبا او غالبا او مساويا للحرير وهو الصحيح . ويلبس عكسه اى ما لحمته ابريسم وسداه غيره فى حرب فقط . وكره اللباس الصبي ذهبيا او حريرا لتلا يتاده والاثم على اللبس لان الفعل مضاف اليه . وكذا يكره كل لباس خلاف السنة والمستحب ان يكون من القطن والكثان او الصوف . واحب الالوان البياض . ولبس الاخضر سنة . ولبس الاسود مستحب ولا بأس بالثوب الاحمر كما فى الزاهدى الكل من القهستانى وقد سبق باقى البيان فى سورة الحج وغيرها ﴿ وقالوا ﴾ اى ويقولون عند دخول الجنة حمدا لربهم على ما صنع بهم وصيغة الماضى للدلالة على التحقق : وبالفارسية [ وكوبند اين جمع چون از حفره دوزخ برهند بروضة بهشت برسند ] ﴿ الحمد لله ﴾ اى الاحاطة باوصاف الكمال لمن له تمام القدرة ﴿ الذى اذهب ﴾ ازال ﴿ عنا ﴾ بدخولنا الجنة ﴿ الحزن ﴾ الحزن بفتح الحين والحزن بالضم والسكون واحد وهو خشونة الارض وخشونة فى النفس لما يحصل فيه من النغم وبيضاده الفرح ﴿ وفى التأويلات النجمية سمي الحزن حزنا لخزونة الوقت على صاحبه وليس فى الجنة وهى جوار الحضرة حزونة وانما هى رضى واستبشار انتهى « والمراد جنس الحزن سواء كان حزن الدنيا او حزن الآخرة من هم المعاش وحزن زوال النعم والجوع والمعش وقوت من الحلال وخوف السلطان ودغدغة التحاسد والتباغض وحزن الاعراض والآفات ووسوسة ابليس والسيات

(ورد)

ورد الطاعات وسوء العاقبة والموت واهوال يوم القيامة والنار والمرور على الصراط وخوف  
المفراق وتدير الاحوال وغير ذلك وفي الحديث ( ليس على اهل لاله الا الله وحشة في قبورهم  
ولا في محشرهم ولا في منشرهم وكانى باهل لاله الا الله يخرجون من قبورهم ينفضون التراب  
عن وجوههم ويقولون الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ) \* قال ابوسعيد الخراز قدس سره  
اهل المعرفة في الدنيا كأهل الجنة في الآخرة فتركوا الدنيا في الدنيا فتعموا وعاشوا عيش  
الجنائين بالحمد والشكر بلا خوف ولا حزن

جنت تقدست انجا ذوق ارباب حضور \* دردل ايشان نباشد حزن وغم تانفخ صور

﴿ ان ربنا ﴾ المحسن البنا مع اساتنا ﴿ اغفور ﴾ تلمذنين فيبالغ في ستر ذنوبهم الفاشة  
للحصر ﴿ شكور ﴾ للمطيعين فيبالغ في انابتهم فان الشكر من الله الاثابة والجزاء الوفاق  
﴿ وفي التأويلات غفور للظالم لنفسه شكور للمقتصد والسابق وانما قدم مالا ظالم رفقابهم لضعف  
احوالهم انتهى \* ثم وصفوا الله بوصف آخر هو شكره فقالوا ﴿ الذى احلنا ﴾ انزلنا يقال  
حلت نزلت من حل الاحمال عند النزول ثم جرد استعماله للنزول فليل حل حلولا واحله  
غيره والحلة مكان النزول كما في المفردات ﴿ دار المقامة ﴾ مفعول ثان لاحل وليست بظرف  
لانها محدودة . والمقامة بالضم مصدر تقول اقام يقيم اقامة ومقامة اى دار الاقامة التى لا انتقال  
عنها ابدا فلا يريد النازل بها ارتحالا منها ولا يراد به ذلك ﴿ من فضله ﴾ اى من انعامه  
وتفضله من غير ان يوجبه شئ من قبلنا من الاعمال فان الحسنات فضل منه ايضا فلا واجب  
عليه \* وذلك ان دخول الجنة بالفضل والرحمة واقتسام الدرجات بالاعمال والحسنات هذا  
مخلوق تحت رق مخلوق مثله لا يستحق على سيده عوضا لخدمته فكيف الظن بمن له الملك  
على الاطلاق اى يستحق من يعبده عوضا على عبادته تعالى الله عما يقول المعتزلة من الايجاب  
﴿ وفي التأويلات وبقوله ﴾ (الذى احلنا دار المقامة) من فضله كشف القناع عن وجه الاحوال كلها  
فدخل كل واحد من الظالم والمقتصد والسابق في مقام احله الله فيه من فضله لا بجهد وعمله  
وان الذى ادخله الله الجنة جزاء بعمله فتوفيقه للعمل الصالح ايضا من فضل الله وهذا حقيقة  
قوله عليه السلام ( قبل من قبل لالمة ورد من رد لالمة ) ﴿ لا يمسن ﴾ المس كاللمس وقد  
يقال في كل ما ينال الانسان من اذى والمعنى: بالفارسية [ نيمرسد مارا ] ﴿ فيها ﴾ اى في دار  
الاقامة في وقت من الاوقات ﴿ نصب ﴾ تعب بدن ولا وجع كما في الدنيا ﴿ ولا يمسن ﴾ فيها  
لغوب ﴿ كلال ﴾ وفور اذ لا تكليف فيها ولا كلة : وبالفارسية [ ماندكى وملال ] جهه كلفتي  
ومعنى ليست دروى بلکه همه عيش وحضور وفرح وسرورست [ واذا ارادوا ان يروه  
لا يحتاجون الى قطع مسافة وانتظار وقت بل هم في غرفهم بلقون فيها تحية وسلاما واذا  
راوه لا يحتاجون الى تحديق مقلة في جهة يرونه كما هم بلا كيفية كل صفة لهم ارادت الرؤية  
لقوله تعالى ( وفيها ما تشتهى الاضرس وتلذ الاعين ) والفرق بين النصب والغوب ان النصب  
تفسر المشقة والكلفة والغوب ما يحدث منه من الفطور للجوارح \* قال ابوحيان هو لا يزم من  
تعب البدن فهي الجديرة لعمرى بان يقال فيها

( روح البيان - ٢٣ - سابع )

علياء لا تنزل الاحزان ساحتها \* لومها هجر مسته سراء  
 والتصريح بنفي الثاني مع استلزام نفي الاول له وتكرير الفعل المنفي للمبالغة في بيان انتفاء  
 كل منهما - روى - عن الضحاك رحمه الله قال اذا دخل اهل الجنة الجنة استقبلهم الولدان  
 والخدم كأنهم التؤلؤ المكنون فبعث الله من الملائكة من معه هدية من رب العالمين وكسوة  
 من كسوة الجنة فيلبسه فيريد ان يدخل الجنة فيقول الملك كما انت ويقف ومعه عشرة خواتم  
 من خواتم الجنة هدية من رب العالمين فيضعها في اصابه مكتوب في اول خاتم منها (سلام عليكم  
 طبتم فادخلوها خالدين) وفي الثاني مكتوب (ادخلوها بسلام ذلك يوم الخلود) وفي الثالث  
 مكتوب ( رفعت عنكم الاحزان والهموم ) وفي الرابع مكتوب ( زوجناكم الحور العين )  
 وفي الخامس مكتوب ( ادخلوها بسلام آمين ) وفي السادس مكتوب ( انى جزيتهم اليوم  
 بما صبروا ) وفي السابع مكتوب ( انهم هم الفائزون ) وفي الثامن مكتوب ( صرتم آمين  
 لا تخافوا ابدا ) وفي التاسع مكتوب ( رافقتهم النبيين والصديقين والشهداء ) وفي العاشر  
 مكتوب ( فى جوار من لا يؤذى الجيران ) ثم يقول الملك ( ادخلوها بسلام آمين ) فلما دخلوا  
 ( قالوا الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ) الى آخر الآية [ اى جوا نمرود . قدر تريقاى ما ركز به  
 داند . قدر آتش سوزان پروانه داند . قدر پيرهن يوسف يعقوب غمكين داند او كه مغرور  
 سلامت خویش است اكر اورا تریاق دہی قدر آن چه داند جان بلب رسیده باید تا قدر  
 تریاق بداند درویشی دل شکسته غم خورده اندوه کشیده باید تا قدر این شناسد و عزاین  
 خطاب بداند كه ( الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ) باش تا فردا كه آن درویش دلریش را در  
 حظیره قدس بر سریر سرور نشانند و آن غلمان و ولدان چا کروار پیش تخت دولت او  
 سهاطین بر کشند شب محنت بپایان رسیده خورشید سعادت از افق کرامت برآمده  
 و حضرت عزت از الطاف و کرم روى بدرویش نهاده بزبان ناز و دلال همی گوید بنعت  
 شکر ( الحمد لله ) الخ

نماند این شب تاریک میرسد سحرش \* نماند ابر زخودشید میرود کدرش

نسال الله الانكشاف ﴿ والذين كفروا ﴾ جحدوا بوجود الله تعالى او بوحدته ﴿ لهم ﴾  
 بمقابلة كفرهم الذى هو اكبر الكبائر واقبح القبائح ﴿ نار جهنم ﴾ التى لا تشبه ناراً  
 ﴿ لا يقضى عليهم ﴾ لا يحكم عليهم بموت ثان : يعنى [ وقتى كه در دوزخ باشند ] ﴿ فيموتوا ﴾  
 ويستريحوا من العذاب ونصبه باضمار ان لانه جواب النفي ﴿ ولا يخفف عنهم من عذابها ﴾  
 طرفه عين بل كلما خبت زيد استعارها : يعنى [ هرگاه كه آتش فرو نشیند زياده كشد احراق  
 والتهاب اورا ] \* وقوله كلما خبت لا يدل على تخفيف عنهم بل على نقصان فى النار ثم يزداد  
 كما فى كشف الاسرار \* قوله عنهم نائب مناب الفاعل ومن عذابها فى موقع النصب او بالعكس  
 وان كانت زائدة يتعين له الرفع ﴿ كذلك ﴾ اى مثل هذا الجزاء القطيع ﴿ تجزى ﴾  
 [ جزا میدهم ] ﴿ كل كفور ﴾ . بالغ فى الكفر اوفى الكفران لاجزاء اخف وادنى منه  
 ﴿ و هو ﴾ اى الكفار ﴿ يطر خون فيها ﴾ يستغيثون : وبالفارسية [ فریاد میخوانند در

( دوزخ )



دو زخ [ والاصطراخ افتعال من الصراخ وهو الصياح بجهد وشدة دخلت الطاء فيه للمبالغة كدخولها في الاصطبار والاصطفاء والاصطناع والاصطياد استعمل في الاستغاثة بالفارسية ] فرياد خواستن وشفاعت کردن خواستن [ لجهر المستغيث صوته ﴿ ربنا ﴾ باضمار القول يقولون ربنا ﴿ اخرجنا ﴾ من النار وخلصنا من عذابها وردنا الى الدنيا ﴿ نعمل صالحا ﴾ ] عمل بسنديده [ اي تؤمن بدل الكفر ونطيع بدل المعصية وذلك لان قبول الاعمال مبنى على الايمان ﴿ غير الذي كنا نعمل ﴾ قيدا العمل الصالح بهذا الوصف اشعارا بانهم كانوا محسبون ما فعلوه صالحا والآن تبين خلافه اذ كان هوى وطبعاً ومخالفة : يعني [ اكنون عذاب را معاینه دیدیم و دانستیم که کردار ما در دنیا شایسته نبود ] ﴿ اولم نعمرکم ما یتذکر فیہ من تذکر ﴾ جواب من جهته تعالی وتوبيخ لهم والهمزة للانكار والنفي والواو للعطف على مقدر يقتضيه المقام [ والتعمیر : زندگانی دادن ] والعمر اسم لمدة عمارة البدن بالحياة ومانكرة موصوفة او مصدر يراد به الزمان كقولك آتیک غروب الشمس [ والتذکر : یتذکر فتن ] والمعنی ألم نعظکم مهلة ولم نعمرکم عمرا او تعمیرا او وقتا وزمنا یتذکر فیہ من تذکر والی الثانی مال الکاشفی حیث قال بالفارسیة [ آیا زندگانی ندادیم وعمر ارزانی نداشتیم شمارا آن مقدار یتذکرید و دران عمر هر که خواهد که یتذکرید ] ومعنی یتذکر فیہ ای یتذکر من التذکر والتذکر لشأنه واصلاح حاله وان قصر الا ان التوبيخ فی المطاولة اعظم یعنی اذا بلغ حد البلوغ یفتح الله له نظر العقل فیلزم حیثذ علی المكلف ان ینظر بنظر العقل الی المصنوعات فیعرف صانعها ویوحده ویطیعه فاذا بلغ الی الثمانی عشرة او العشرین او ما فوق ذلك یتأکد التکلیف ویلزم الحجة اشد من الاول وفي الحديث ( اعذر الله الی امری و اخر اجله حتی بلغ ستین سنة ) ای ازال عذره ولم یبق منه موضعا للاعتذار حیث امهله طول هذه المدة ولم یعتذر ولعل سر تعیین الستین ما قال علیه السلام ( اعمار امتی ما بین الستین الی السبعین ) واقلمهم من یجوز ذلك فاذا بلغ الستین وجاوزها كانت السبعون آخر زمان التذکر لان ما بعدها زمان الهرم وفي الحديث ( ان الله ملکا ینادی کل یوم ولیلة ابناء الاربین زرع قد دنا حصاده و ابناء الستین ما قدمتم وما عملتم و ابناء السبعین هللوا الی الحساب ) \* وكان الشیخ عبدالقادر الکیلانی قدس سره اذا قام الیه شاب لیتوب یقول یا هذا ماجئت حتی طلبوک ولا قدمت من سفر الجفاء حتی استحضروک یا هذا ما ترکناک لما ترکناک ولا نسیناک لما نسیناک فی اعراضک و عیننا تحفظک ثم حركناک لقربنا و قدمناک لاننا . وكان اذا قام الیه شیخ لیتوب یقول یا هذا اخطأت و ابطأت کبر سنک و تمردجتک هجرتنا فی الصبی فعدرتناک و بادرتنا فی الشباب فهلناک فلما قاطعتنا فی المشیب مقتناک فان رجعت الینا قبلناک

دل زدنیآ زودتر کردد جوانا ترا خنک \* کهنکی از سردی آبت مانع کوزه وا .  
 وكان جماعة من الصحابة ومن بعدهم اذا بلغ اربعین سنة اورای شیا بالغ فی الاجتهاد وطوی الفراش واقبل علی قیام اللیل و اقل معاشرۃ الناس و لافرق فی ذلك بین الاربین فمادونها

لان الاجل مكتوم لا يدري متى يحل ايظنا الله واما كم من رقدة النافلين ﴿وجاءكم النذير﴾ عطف على الجملة الاستفهامية لانها في معنى قد عمرناكم من حيث ان همزة الانكار اذا دخلت على حرف النفي افادت التقرير كما في قوله تعالى ﴿لم نشرح لك صدرك ووضنا﴾ الخ لانه في معنى قد شرحنا الخ \* والمراد بالنذير رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه الجمهور او مامعه من القرآن او العقل فانه فارق بين الخير والشر او موت الاقارب والجيران والاخوان او الشيب وفيه ان مجيئ الشيب ليس بعام للجميع عموم ماقبله \* قال الكاشفي [ واكثر علما برآئند كه مراد از نذير شيب است چه زمان شيب فرو نشاننده شعله حياتست وموسم پيرى ژنك فزاينده آينه ذات ]

نوبت پيرى چو زند كوس درد \* دل شود از خوشدلى وعيش فرد  
درتن واندام در آيد شكست \* لرزه كند پاى زسستی چودست  
موى سفيد از اجل آرد پيام \* پشت خم از مرگ رساند سلام

\* قيل اول من شاب من ولد آدم عليه السلام ابراهيم الخليل عليه السلام فقال ما هذا يارب قال هذا وقار في الدنيا ونور في الآخرة فقال رب زدني من نورك ووقارك وفي الحديث (ان الله يبغض الشيخ الغريب) اى الذى لا يشيب كما في المقاصد الحسنة \* وقال في الكواشى يجوز ان يراد بالنذير كل ما يوزن بالانتقال فلا بد من التنبه عند مجيئه ولذا قال اهل الاصول الصحيح من قولى محمد ان الحج يجب موسعا يحل فيه التأخير الا اذا غلب على ظنه انه اذا اخر يفوت فاذا مات قبل ان يحج فان كان الموت فجأة لم يلحقه اثم وان كان بعد ظهور امارات يشهد قلبه بانه لو اخر يفوت لم يحل له التأخير ويصير مضيقا عليه لقياس الدليل فان العمل بدليل القلب اوجب عند عدم دلالة [ در موضع آورده كه چون دوزخيان استغانه كند وبفرياد آيند وكويند خدایا مارا بدنیا فرست تا عمل خير كنيم بمقدار زمان دنيا از اول ابداع تا آخر انقطاع فرياد كند تا حق سبحانه وتعالى جواب فرمايد كه زندگانی دادم شمارا ونذير فرستادم بشما كويند بلا زندگانی يافتيم ونذير را ديديم خدای تعالى فرمايد [ ﴿فذوقوا﴾ ] پس بچشيد عذاب دوزخ فالقاء لترتيب الامر بالذوق على ماقبلها من التعمير ومجبي النذير ﴿فا﴾ الفاء للتعليل ﴿لظالمين﴾ على انفسهم بالكفر والشرك ﴿من نصير﴾ يدفع العذاب عنهم \* وفيه اشارة الى انهم كانوا في الدنيا نائمين ولذا لم يذوقوا الالم فلما ماتوا وبعثوا وتيقظوا تيقظا تاما ذاقوا العذاب وادركوه ﴿ان الله عالم غيب السموات والارض﴾ اى يختص بالله علم كل شىء فيهما فاب عن العباد وخفى عليهم فكيف يخفى عليه احوالهم وانهم لوردوا الى الدنيا لعادوا لما نهوا عنه ﴿انه﴾ تعالى ﴿عليم بذات الصدور﴾ لم يقل ذوات الصدور لارادة الجنس وذات تأنيث ذى بمعنى صاحب والمعنى عليم بالمضمرات صاحبة الصدور اى القلوب : وبالفارسية [ داناست بچيزها كه مضمر است در سينها ] مخذف الموصوف واقامت صفة مقامه وجمعت الحواطر القائمة بالقلب صاحبة له بما لزمها وحلولها كما يقال للبن ذوالاناء ولولد المرأة وهو جنين ذو بطنها فالاضافة لادنى ملايسة وفي التأويلات

(التجنية)

التجنية اى عالم باخلاص المخلصين وصدق الصادقين وهما من غيب سموات القلوب و عالم  
بنفاق المنافقين و جحد الجاحدين وهما من غيب ارض النفوس انتهى \* ففيه وعد ووعد وحكم  
الاول الجنة والقربة وحكم الثانى النار والفرقة \* قيل لا يارب الا مالاخيره قال كذلك  
لا ادخل النار من عبادى الا من لاخيره وهو الايمان

ود خلألق روحهاى باك هست \* روحهاى شيرة كلناك هست

واجيست اظهار اين نيك وتباه \* همچنان اظهار كندمها زكاه

﴿ هو ﴾ اى الله تعالى وهو مبتدأ خبره قوله ﴿ الذى جعلكم خلائف فى الارض ﴾ جمع  
خليفة واما خلفاء فجمع خليف وكلاهما بمعنى المستخلف اى جعلكم خلفاء فى ارضه والتى  
اليكم مقابلد التصرف فيها وسلطكم على ما فيها و اباح لكم منافعها او جعلكم خلفاء ممن كان  
قبلكم من الامم واورثكم ما بآيديهم من متاع الدنيا لتشكروه بالتوحيد والطاعة \* وفيه اشارة  
الى ان كل واحد من الافاضل والاراذل خليفة من خلفائه فى ارض الدنيا . فالافاضل يظهر  
جمال صنائعه فى مرآة اخلاقهم الربانية وعلومهم الدنية . والاراذل يظهر كمال بدائعه  
فى مرآة حرفهم وصنعة ايديهم . ومن خلائفهم ان الله تعالى استخلفهم فى خلق كثير من الاشياء  
كالخيز فانه تعالى يخلق الخطة بالاستقلال والانسان بخلافه يطحنها ويخبزها وكالثوب فانه  
تعالى يخلق القطن والانسان يفزله وينسج منه الثوب بالخلافة وهلم جرا ﴿ من ﴾ [ پس هر كه ]  
﴿ كفر ﴾ منكم نعمة الخلافة بان يخالف امر مستخلفه ولا يتقاد لاحكامه و يتبع هواه  
﴿ فعليه كفره ﴾ اى وبال كفره وجزاؤه وهو الطرد واللعن والنار لا يتعداه الى غيره  
﴿ ولا يزيد الكافرين كفرهم عند ربهم الا مقابلا ﴾ \* قال الراغب المقت البغض الشديد ان  
يراه متعاطيا لقيح : يعنى [ نتيجة كفر ايشان بنسبت مكر بغض ربانى كه سبب غضب  
جاودانى همان تواند بود ] ﴿ ولا يزيد الكافرين كفرهم الا خسارا ﴾ [ مكر زيانى  
در آخرت كه حرمانست از جنت ] والتكرير لزيادة التقرير والتنبيه على ان اقتضاء الكفر  
لكل واحد من الامرين الهائلين القبيحين بطريق الاستقلال والاصالة . والتكبير للتعظيم اى  
مقنا عظيما ليس وراه خزي وصغار وخسارا عظيما ليس بعده شرو تبار ﴿ قل ﴾ تبكىنا  
لهم ﴿ ارايتم ﴾ [ آيا ديديد ] ﴿ شركاءكم ﴾ اى آلهتكم واصنامكم والاضافة اليهم حيث  
لم يقل شركائى لانهم جعلوهم شركاء الله وزعموا ذلك من غير ان يكون له اصل ما اصلا  
﴿ الذين تدعون ﴾ [ ميخوانيد ايشانرا ومى پرستيد ] ﴿ من دون الله ﴾ اى حال كونكم  
متجاوزين دطاء الله وعبادته ﴿ ارونى ﴾ اخبرونى : وبالفارسية [ بنماييد و خبر كنيد مرا ]  
وذلك لان الرؤية والعلم سبب الاخبار فاستعمل الاراءة فى الاخبار وهو بدل من ارايتم بدل  
اشتهال كانه قيل اخبرونى عن شركائكم ارونى ﴿ ماذا خلقوا من الارض ﴾ اى جزء من  
اجزاء الارض استبدوا بخلقهم دون الله والمراد من الاستفهام نفي ذلك : وبالفارسية [ اين  
شركا چه چيز آفريده اند از زمين و آنچه درو برويست ] ﴿ ام لهم ﴾ [ آيا هست ايشانرا ]  
﴿ شرك فى السموات ﴾ شركة مع الله فى خلق السموات ليستحقوا بذلك شركة فى الالهية

ذاتية ﴿ ام آتيناہم ﴾ ای الشركاء ويجوز ان يكون الضمير للمشركين ﴿ كتابا ﴾ ينطق  
بانا اتخذناهم شركاء ﴿ فهم على بينت منه ﴾ ای حجة ظاهرة من ذلك الكتاب بان لهم شركة  
جعلية \* ولما نفي انواع الحجج في ذلك اضرب عنه بذكر ما حملهم عليه وهو التقرير فقال ﴿ بل ﴾  
[ نه جنين است بلکه ] ﴿ ان ﴾ نافية ای ما ﴿ بعد الظالمون ﴾ [ وعده نمی دهند مشرکان  
برخی ایشان که اسلاف یاروسا و اشراقند ] ﴿ بعضا ﴾ [ برخی دیگر را که اخلاف  
و یا ارادند و اتباعند ] ﴿ الاغرورا ﴾ باطلا لا اصل له وهو قولهم هؤلاء شفاعونا عند الله وهو  
تغري محض بسفه بذلك آراءهم وينبشهم على ذمهم احوالهم و افعالهم وخسة همهم وتقصان  
عقولهم باعراضهم عن الله واقبالهم على ما سواه \* فعلى العاقل ان يصحح التوحيد ومحققه  
ولا يرى الفاعل والخالق الا الله \* وعن ذی النون رضی الله عنه قال بینا انا اسیر فی تہ بنی اسرائیل  
اذا انا بجماریة سوداء قد استلبها الولہ من حب الرحمن شاخصہ ببصرها نحو السماء فقلت السلام  
عليك يا اختاه فقالت وعليك السلام يا ذا النون فقلت لها من اين صرفتني يا جارية فقالت يا بطل  
ان الله تعالى خلق الارواح قبل الاجساد بالنی عام ثم ادارها حول العرش فاتعارف منها  
اشتلف وماتنا كرمنا اختلف فعرفت روحی وروحك في ذلك الجولان فقلت اني لاراك حكيمة  
علميني شياً مما علمك الله فقالت يا ابا الفيض ضع على جوارحك ميزان القسط حتى يذوب  
كل ما كان لغير الله ويبقى القلب مصفى ليس فيه غير الرب فينثذ يقيمك على الباب ويوليك  
ولاية جديدة ويأمر الخزانك بالطاعة فقلت يا اختاه زیدینی فقالت يا ابا الفيض خذ من نفسك  
لنفسك واطع الله اذا خلوت يبيك اذا دعوت ولن يستجيب الا من قلب غير فافل وهو  
قلب الموحد الحقيقي الذي زال عنه الشرك مطلقا

اگر چه آینه داری از برای رخس \* ولی چه سوه که داری همیشه آینه تار  
بیا بصیقل توحید ز آینه بزداى \* غبار شرك که تا پاک کرددا ز ژنکار  
﴿ ان الله يمسك السموات والارض ﴾ ای يحفظهما بقدرته فان الامساك ضد الارسال  
وهو التعلق بالشيء وحفظه ﴿ ان تزولا ﴾ الزوال الذهاب وهو يقال في كل شيء قد كان  
ثابتا قبل ای كراهة زوالهما عن اما كنهما فان الممكن حال بقائه لا بدله من حافظ فعلى  
هذا يكون مفعولا له او يمنعها من ان تزولا لان الامساك منع يقال امسكت عنه كذا ای  
منعته فعلى هذا يكون مفعولا به ﴿ ولئن زالتا ﴾ ای والله لئن زالت السموات والارض  
عن مقرها ومركزها تخليتهما كما يكون يوم القيامة ﴿ ان ﴾ نافية ای ما ﴿ امسكهما ﴾ [ نگاه ندارد  
ایشانرا ] ای ما قدر على اعادتهما الى مكانهما ﴿ من احد ﴾ [ هیچ یکی ] ومن مزیدة  
لتأكيد نفي الامساك عن كل احد ﴿ من بعده ﴾ من للابتداء ای من بعد امساك تعالی  
او من بعد الزوال والجملة سادة مسد الجواين للقسم والشرط ﴿ انه ﴾ سبحانه ﴿ كان  
حليما ﴾ غير معاجل بالعقوبة التي تستوجبها جنایات الكفار حيث امسكها وكانتا جديرتين  
بان تهديا هدا لعظم كلمة الشرك ﴿ غفورا ﴾ لمن رجع عن كلمة الكفر وقال بالوحدانية  
\* والحلم ضبط النفس والطبع عن هيجان الغضب كما في المفردات \* والفرق بين الحلم والصبور

ان المذنب لا يامن العقوبة في صفة الصبور كما يامن في صفة الحلیم یعنی ان الصبور يشعر  
بانه يعاقب في الآخرة بخلاف الحلیم كما في المفاتيح ولعل هذا بالنسبة الى المؤمنين دون  
الكفار \* قال في بحر العلوم الحلیم مجازي اي يفعل بعباده فعل من يحلم على المسي ولا  
يعاجلهم بالعقوبة مع تكرار ذنوبهم \* وفي شرح الاسماء للامام الغزالي رحمه الله تعالى الحلیم  
هو الذي يشاهد مصيبة العاص ويري مخالفة الامر ثم لا يستغزه غضب ولا يعتريه غيظ  
ولا يحمله على المسارعة الى الانتقام مع غاية الاقتدار بحجة وطيش \* فعلى العاقل ان يتخلق  
بهذا الاسم بان يصفح عن الجنايات ويسامح في المعاملات بل يجازي الاساءة بالاحسان  
فانه من كالات اللسان

بدى را بدى سهل باشد جزا \* اكر مردي احسن الى من اساء

روى - عن بعضهم انه كان محبوسا وكان يعرض غدوة وعشية ليقول قرأى النبي عليه السلام  
في اليوم فقال له اقرأ واثار الى هذا الآية فقال كم اقرأ فقال اربعمائة مرة فقرأ فلم يذكر  
عشرين ليلة حتى اخرج. ولعل سره ان السموات والارض اشارة الى الارواح والاجساد  
فكما ان الله تعالى يحفظ عالم الصورة من اوجه وحضيضه فكذا يحفظ عالم النموذج وهو  
عالم اللسان. وايضا ان الجاني وان كان مستحقا للعقوبة لكن مقتضى الاسم الحلیم ترك  
المعاجة بل الصفع بالكلية ففي مداومة الآية استعطاف واستئزال للرحمة على الجسم والروح  
وطلب بقائهما \* واعلم ان التوحيد سبب لنظام العالم بأسره ألا يرى انه لا تقوم الساعة  
حتى لا يقال في الارض الله الله اي لا يوجد من يوحد توحيداً حقيقياً فانه اذا انقرض اهل  
هذا التوحيد وانتقل الامر من الظهور الى الباطن يزول العالم وينتقض اجزائه لانه اذا  
يكون كجسد بلا روح والروح اذا فارقت الجسد يتسارع الى الجسد البلى والفساد \* ففي الآية  
اخبار عن عظيم قدرة الله على حفظ السموات والارض وامساكهما عن الزوال والذهاب  
وان اللسان الكامل من حيث انه خليفة الله هو الامداد المعنوي فيه يحفظ الله عالم الارواح  
والاجسام \* وفي الفتوحات المكية لا بد في كل اقليم او بلد او قرية من ولي به يحفظ الله  
تلك الجهة سواء كان اهل تلك الجهة مؤمنين او كفارا - يروى - ان آخر مولود في  
النوع الانساني يكون بالصين فيسرى بعد ولادته العقم في الرجال والنساء ويدعوهم الى الله  
فلا يجاب في هذه الدعوة فاذا قبضه الله وقبض مؤمنى زمانه بقى من بقى مثل البهائم لا يحلون  
حلالا ولا يحرمون حراما فعليه تقوم الساعة وتخرّب الدنيا وينتقل الامر الى الآخرة

مدار نظم امور جهان السالست \* جميع اهل جهان جسم وجان السالست

قاي عالم صورت بر حلتش مربوط \* مقام بود سما اوت كرد بارض هبوط

﴿ واقسموا بالله ﴾ اقسام حلف اصله من القسماء وهي ايمان تقسم على اولياء المقتول ثم  
ساراسا لكل حلف كما في المفردات والضمير لشركى مكة : والمعنى بالفارسية [ وسو كند  
شورند اهل مكه بخداى تعالى ] ﴿ جهد ايمانهم ﴾ مصدر في موقع الحال اي جاهدين  
ايمانهم. والجهد والجهد الطاقة والمشقة. وقيل الجهد بالفتح المشقة وبالضم الوسع والايمان

بالفتح جمع يمين واليمين في الحلف مستعار من اليمين بمعنى اليد اعتبارا بما يفعل المحالف والمعاهد عنده \* قال الراغب اى حلفوا واجتهدوا في الحلف ان يأتوا به على ابلغ ما في وسعهم انتهى وكان اهل الجاهلية يحلفون بأبائهم وبالاصنام وبغير ذلك وكانوا يحلفون بالله ويسمونه جهد اليمين وهى اليمين المغلظة كما قال النابغة

حلفت فلم اترك لنفسك ريبة \* وليس وراء الله للمرء مطلب

اى كما ان الله تعالى اعلى المطالب كذلك الحلف به اعلى الاحلاف - روى - ان قريشا بلغهم قبل مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اهل الكتاب كذبوا رسلهم فقالوا لعن الله اليهود والنصارى اتتهم الرسل فكذبوهم وحلفوا ﴿ لئن جاءهم نذير ﴾ اى والله لئن جاء قريشا نبي منذر ﴿ ليكونن اهدى ﴾ اطوع واصوب ديننا ﴿ من احدى الامم ﴾ [ از يكي امتان گذشته ] اى من كل من اليهود والنصارى وغيرهم لان احدى شائعة . والامم جمع فليس المراد احدى الامتين اليهود والنصارى فقط ولم يقل من الامم بدون احدى لانه لو قال لجاز ان يراد بعض الامم وقوله في اواخر الانعام ﴿ ان تقولوا انما انزل الكتاب على طائفتين من قبلنا ﴾ اى اليهود والنصارى ثم قوله ﴿ او تقولوا لو انا انزل علينا الكتاب لكنا اهدى منهم ﴾ اى الى الحق لا يتافى العموم لان تخصيص الطائفتين وكتابتيهما انما هو لاشتهارها بين الامم واشتهارها فيما بين الكتب السماوية \* وقال بعضهم معنى من احدى الامم من الامة التى يقال لها احدى الامم تفضيلا لها على غيرها فى الهدى والاستقامة ومنه قولهم للداهية هى احدى الدواهي اى العظيمة واحدى سبع اى احدى لىلى عاد فى الشدة \* وفى الآية اشارة الى ان الانسان لما كان مركبا من الروح والجسد فبروحانيته يميل الى الدين وما يتعلق به وببشريته يميل الى الدنيا وما يتعلق بها الكافر والمؤمن فيه سواء الا ان الكافر اذا مال الى شىء من الدين بحسب غلبة روحانيته على بشريته وعاهد عليه ثم وقع فى معرض الوفاء به لم توافقه نفسه لانه مائل الى الكفر رغبة عن الدين وظلمة الكفر تحرضه على نقض العهد فينقضه وان المؤمن اذا مال الى شىء من الدنيا بحسب غلبة بشريته على روحانيته وعاهد عليه وهو يريد الوفاء به يمنع نور ايمانه عن ذلك ويحرضه على نقض العهد فينقضه وكذلك المرید الصادق اذا اشتد عليه القبض وملت نفسه من مقاساة شدة الرياضة والمجاهدة بمعنى نفسه بنوع من الرخص استمالة لها وربما عاهد الله عليه ويؤكد الشيطان فيه عهده ويمنيه وبعده فاذا وقع فى معرض الوفاء واراد ان يفي بعهده فاذا صدقت ارادته تسبق عزيمته وتحرك سلسلة طلبه فينقض عهده مع النفس ويجدد عهد الطلب مع الله ويتمسك بدوام الذكر وملازمته الى ان يفتح الله بفتح الذكر باب قلبه الى الحضرة ويزهق بمجىء الحق باطل ما تمسك به فلما جاءهم نذير ﴿ وأى نذير افضل الكل واشرف الانبياء والرسل عليهم السلام ﴾ ما زادهم ﴿ اى النذير او مجيئه على التسبب ﴾ الاتقورا ﴿ تباعدا عن الحق والهدى ﴾ وبالفارسية [ مكر رمیدن از حق ودور شدن ] ﴿ استكبارا فى الارض ﴾ بدل من تقورا او مفعوله يعنى عتوا على الله وتكبرا عن الايمان به : وبالفارسية [ كردن كسى از قرمان ]

(الى)



الهي [ قال في بحر العلوم الاستكبار التكبر كالأستعظام والتعظيم لفظا ومعنى انتهى \* قال  
بعض الكبار ان الله تعالى قد انشأك من الارض فلا ينبغي لك ان تعلق على امك  
زخاك آفریدت خداوند پاک \* پس ای بنده افتادگی کن چو خاک

﴿ ومكر السيء ﴾ عطف على استكبارا او على نفورا واصله ان مكروا المكر السيء فحذف  
الموصوف استثناء بوصفه ثم بدل ان مع الفعل بالمصدر ثم اضيف الساعا \* قال في تاج المصادر  
[ المكر: تاريك شدن شب ] ومنه اشتق المكر لانه السيء بالفساد في خفية \* وقل الراغب  
المكر صرف الغير عما يقصده بحيلة وذلك ضربان محمود وهو ان يتحرى بذلك فعل جميل  
وعلى ذلك قوله ( والله خير الماكرين ) ومذموم وهو ان يتحرى به فعل قبيح انتهى ومنه الآية  
ولذا وصف بالسيء والمعنى ما زادهم الا المكر السيء في دفع امره عليه السلام بل وفي قتله واهلاكه  
: وبالفارسية [ وآنکه مکر کردند مکرى بد یعنی حيله اندیشیدند در هلاک کردن آن تدبیر ] ﴿ ولا  
يحيق المكر السيء الا باهله ﴾ \* قال في القاموس حاق به يحيق حقا وحيوقا وحيقانا احاط به كاحاق  
وحاق بهم العذاب احاط وتزل كما في المختار والحيق ما يشتمل على الانسان من مكروه فعله  
والمعنى ولا يحيط المكر السيء الا باهله وهو الماكر وقد حاق بهم يوم بدر : وبالفارسية  
[ واحاطه نمیکنند مکر بدمکر باهل وی یعنی مکر هر ما کرى بوی احاطه کند واطراف  
وجوانب وی فرو گیرد وهرچه در باب قصد کسى اندیشیده باشد در باره خود مشاهد  
نماید ] \* قال في بحر العلوم المعنى الا حقا ملصقا باهله وهو استثناء مفرغ فيجب ان يقدر له  
مستثنى منه تام مناسب له من جنسه فيكون التقدير ولا يحيق المكر السيء حقا الا حقا باهله  
وفي الحديث ( لا تمكروا ولا تمينوا ما كرا فان الله يقول ولا يحيق المكر السيء الا باهله ولا تبغوا  
ولا تمينوا باغيا فان الله يقول انما بغيكم على انفسكم ) واما قوله عليه السلام ( انصر اخاك طالما  
او مظلوما ) فعناء بالنسبة الى نصرة الظالم ان تنصره على ابليس الذي يوسوس في صدره بما  
يقع منه في الظلم بالكلام الذي تستحليه النفوس وتنقاد اليه فتعينه على رد ما وسوس اليه  
الشیطان من ذلك وفي حديث آخر ( المكر والحديعة في النار ) يعنى استحبابهما لانهما من اخلاق  
الكفار لامن اخلاق المؤمنين الاخبار وفي امثالهم من حفر لآخيه جبا وقع فيه منكبا فلا  
يصيب الشر الا اهل الشر [ وابن باميين را درين باب قطعهاست اين دو بيت اینجا ثبت افتاد ]

در باب من زروى حسد بكد وناشناس \* دمها زدند وکوره تزوير یافتند  
زاعمال قسم هم نيکی بمن رسيد \* وايشان جزای فعل بد خویش یافتند  
جعلنا الله واياكم ممن صفا قلبه من الغل والكدر وحفظنا من الوقوع في الخطر ﴿ فهل  
ينظرون ﴾ النظر هنا بمعنى الانتظار اى ما ينتظرون : وبالفارسية [ پس آيا انتظار میبرند  
مکذبان و مکاران یعنی نمی برند و چشم نمی دارند ] ﴿ الاسنة الاولين ﴾ اى سنة الله  
في الامم المتقدمة بتعذيب مكذبيهم وما كرمهم . والسنة الطريقة وسنة النبي طريقته التي كان  
يسرها وسنة الله طريقة حكمته ﴿ فلن ﴾ الفاء لتعليل ما يفيد الحكم بانتظارهم العذاب  
من حيث ﴿ تجد ﴾ [ پس نیایی تو البته ] ﴿ لسنة الله تبديلا ﴾ بان يضع موضع العذاب

غير العذاب وهو الرحمة والعتق ﴿ ولن نجد لسنة الله تحويلاً ﴾ بان يتقله من المكذبين الى غيرهم [ والتحويل: بگردانیدن ] ونفى وجدان التبديل والتحويل عبارة عن نفى وجودهما بالطريق البرهاني وتخصيص كل منهما بنى مستقل لتأكيد انتفاء ما ء وفي الآية تبيينه على ان فروع الشرائع وان اختلفت صورها فالغرض المقصود منها لا يختلف ولا يتبدل وهو تطهير النفس وترشيحها للوصول الى ثواب الله وجواره كما في المفردات ﴿ أولم يسيروا في الارض ﴾ الهمة للانكار والنفي والواو للعطف على مقدر اي اقدم مشركوا مكة في مساكنهم ولم يسيروا ولم يمشوا في الارض الى جانب الشام واليمن والعراق للتجارة ﴿ فينظروا ﴾ بمشاهدة آثار ديار الامم الماضية العاتية ﴿ كيف كان عاقبة الذين ﴾ جاؤا ﴿ من قبلهم ﴾ اي هلكوا لما كذبوا الرسل وآثار هلاكهم باقية في ديارهم ﴿ وكانوا ﴾ اي والحال ان الذين من قبلهم كعاد وتمود وسبأ كانوا ﴿ اشد منهم قوة ﴾ [ سخرين از مكيان از روى توانايي ] واطول اعماراً فنافعهم طول المدى وماغنى عنهم شدة القوى ﴿ وما كان الله ليعجزه من شيء ﴾ [ الاعجاز: عاجز کردن ] واللام ومن لتأكيد النفي والمعنى استحالة من كل الوجوه ان يعجز الله تعالى شيء ويسبقه ويفوته ﴿ في السموات ولا ﴾ تأكيد آخر لما التافية في هذا الكلام ثلاثة تأكيدات ﴿ في الارض ﴾ [ پس هر چه خواهد کند و کسی بر حکم او پیشی نکیرد ] ﴿ انه ﴾ تعالى ﴿ كان علياً ﴾ بليغ العلم بكل شيء في العالم مما وجد ويوجد ﴿ قديراً ﴾ بليغ القدرة على كل ممكن ولذلك علم بجميع اعمالهم السيئة فعاقبهم بموجبها فمن كان قادراً على معاقبة من قبلهم كان قادراً على معاقبتهم اذا كانت اعمالهم مثل اعمالهم والآية وعظ من الله تعالى ليعتبروا

نرود مرغ سوی دانه فراز \* چون دگر مرغ بپنداند بند

پند کیر از مصائب دگران \* تا نکیرند دیکران ز تو بند

\* والاشارة انه ماخبا له تعالى ولي ولا يرج له عدو فقد وسع لاوليائه فضلا كثيرا ودمر على اعدائه تدميرا وسبب الفضل والولاية هو التوحيد كما ان سبب القهر والعداوة هو الشرك \* قال بعض الكبار ما اخذ الله من اخذ من الامم الا في آخر النهار كالغنين وذلك لان اسباب التأثير الالهي المعتاد في الطبيعة قد صرت عليه وما اثرت فيه فدل على ان العنة فيه استحكمت لا تزول فلما عدت فائدة التكاح من لذة وتناسل فرق بينهما اذ كان التكاح موضوعا للالتذاذ او للتناسل اولهما معا اوفى حق طائفة لكذا وفي حق اخرى لكذا وفي حق اخرى للمجموع وكذلك اليوم في حق من اخذ من الامم اذا انقضت دورته وقع الاخذ الالهي في آخره انتهى كلامه قدس سره \* واعلم ان الله تعالى امهل عباده ولم يأخذهم بغتة ليروا ان العفو والاحسان احب اليه من الاخذ والانتقام وليعلموا شفقتة وبره وكرمه وان رحمته سبقت غضبه ثم انهم اذا لم يعرفوا الفضل من العدل واللفظ من القهر والجمال من الجلال اخذهم في الدنيا والآخرة باتواع البلاء والمذاب وهي تطهير في حق المؤمن وعقوبة محضه في حق الكافر لانه ليس من اهل التطهير اذ التطهير اما يتعلق بلوث المعاصي غير الكفر

عصنا الله وإياكم مما يوجب سخطه وعذابه وعقابه ﴿ ولو يؤاخذ الله الناس ﴿ جميعا ﴿ بما كسبوا ﴿ من المعاصي : وبالفارسية [ واكر مؤاخذہ كرد خدای تعالی مردمانرا بجزای آنچه كسب ميكنند از شرك و معصيت چنانكه مؤاخذہ كرد ام ماضيه ] ﴿ ما ترك على ظهرها ﴿ الظهر بالفارسية [ پشت ] والكناية راجعة الى الارض وان لم يسبق ذكرها لكونها مفهومة من المقام ﴿ من دابة ﴿ من نسمة تدب عليها من بني آدم لانهم المكلفون المجازون وبعضه ما بعد الآية او من غيرهم ايضا فان شؤم معاصي المكلفين يلحق الدواب في الصحارى والطيور في الهواء بالقحط ونحوه \* ولذا يقال من اذنب ذنبا فجميع الخلق من الالس والدواب والوحوش والطيور والذر خصماؤه يوم القيامة وقد اهلك الله في زمان نوح عليه السلام جميع الحيوانات الا ما كان منها في السفينة وذلك بشؤم المشركين وسبهم \* وقال بعض الأئمة ليس معناه ان البهيمة تؤخذ بذنب ابن آدم ولكنها خلقت لابن آدم فلما نفي لبقائها بعد اثناء من خلقت له ﴿ ولكن يؤخرهم الى اجل مسمى ﴿ وقت معين معلوم عند الله وهو يوم القيامة ﴿ فاذا جاء اجلهم ﴿ [ پس چون بيايد وقت هلاك ايشان ] ﴿ فان الله كان بعباده بصيرا ﴿ فيجازيهم عند ذلك باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر

آرا بلوامع رضا بنوازد \* اين را بلوامع غضب بكدازد  
كس رابفضای قدرتش كاری نيست \* آنست صلاح خلق كومي سازد

\* وفي الآية اشارة الى انه ما من انسان الا ويصدر منه ما يستوجب المؤاخذة ولكن الله تعالى بفضله ورحمته يمهّل ثم يؤاخذ من كان اهل المؤاخذة ويدعو عن اهل العفو \* ففي الآية بيان حلمه تعالى وارشاد للعباد الى الحلم فان الحلم حجاب الآفات وملح الاخلاق \* وساد اخف بن قيس بعقله وحلمه حتى كان يتجرد لامره مائة الف سيف وكان امراء الامصار يلتجئون اليه في المهمات وهو المضروب به المثل في الحلم وقاله رجل دلني على المروءة فقال عليك بالخلق الفسيح والكف عن القبيح ثم قال ألا ادلك على ادوى الداء قال بلى قال اكتباب الدم بلامنفعة \* ومن بلاغات الزمخشري \* البأس والحلم حاتمي واخني : والدين والحلم خفي وحنفي \* وفيه لف ونشر على الترتيب والبأس الشجاعة وفيها السخاوة اذ لا تكون الشجاعة الا بسخاوة النفس ولا تكون السخاوة الا بالشجاعة فان المال محبوب لا يصدر اتقائه الا بمن غلب على نفسه . والجود منسوب الى حاتم بن عبدالله بن سعد الطائي . والحلم منسوب الى الاخف المذكور . والدين منسوب الى ابراهيم بن الحنيف معلم ابي حنيفة رحمه الله . والحلم منسوب الى ابي حنيفة وفي هذا المعنى قيل

الفقه زرع ابن مسعود وعاقمة \* حصاده ثم ابراهيم دواس

نعمان طاخنه يعقوب طاجنه \* محمد خازن والآكل الناس

ثم ان الحلم لا يد وان يكون في محله كما قيل

اربي الحلم في بعض المواضع ذلة \* وفي بعضها عزا يسود فاعله

وكذلك الاحسان فانه انما يحسن اذ وقع في موقفه

هر آنكس كه بر دزد رحمت كند \* ببازوي خود كاروان ميزند

ثم ان البصير هو المدرك لكل موجود برؤيته \* وخاصة هذا الاسم وجود التوفيق فمن قرأه  
قبل صلاة الجمعة مائة مرة فتح الله بصيرته ووفقه لصالح القول والعمل لسأل الله سبحانه  
ان يفتح بصيرتنا الى جانب الملكوت وبأخذنا عن التعلق بعالم الناسوت ويحلم عنا باسمه  
الحليم ويحتمنا بالخير ويجمعنا بمن آتى بقلب سليم  
تمت سورة الملائكة في اواخر شهر الله رجب من سنة عشر ومائة والف  
من هجرة من له اكل الشرف

﴿ تفسير سورة يس ثلاث وثمانون آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ يس ﴾ اما مسرود على نمط التعديل فلا حظله من الاصراب او اسم للسورة وعليه  
الاكثر فحله الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذه يس او التصب على انه مفعول  
لفعل مضمر اي اقرأ يس ويؤيد كونه اسم السورة قوله عليه السلام ( ان الله تعالى قرأ  
طه ويس قبل ان خلق آدم بالقي عام فاذا سمعت الملائكة قالوا طوبى لامة ينزل عليهم  
هذا وطوبى لالسن تتكلم بهذا وطوبى لاجواف تحمل هذا ) [ ودر خبرست كه چون  
دوستان حق در بهشت رسند از جناب جبروت ندا آيد كه از ديكران بسيار بشنيد وقت  
آن آمد كه از ماشنويد « فيسمعهم سورة الفاتحة وطه ويس » مصطفى عليه السلام  
كفت [ كان الناس لم يسمعوا القرآن حين سمعوا الرحمن يتلوه عليهم ] كما في كشف  
الاسرار \* وقال بعضهم ان الحروف المقطعة اسماء الله تعالى ويدل عليه ان عليا رضى الله عنه  
كان يقول « يا كهيعص يا جمعسق » فيكون مقسمه بجزورا او منصوبا باضمار حرف القسم وحذفه  
والمراد بحذفه ان لا يكون اثره باقيا وباضماره ان يبقى اثره مع عدم ذكره ففي نحو الله لافعلن  
يجوز التصب بنزع الحافض واعمال فعل القسم المقدر ويجوز الجر ايضا باضمار حرف الجر  
اي اقسام يس اي الله تعالى \* وفي الارشاد لامساع للنصب باضمار فعل القسم لان ما بعده مقسم به  
وقد ابوا الجمع بين القسمين على شئ واحد قبل انقضاء الاول \* وقال بعض الحكماء الالهية  
انها اسماء ملائكة هم اربعة عشر كما سبق بيانه في طسم \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما  
وهو قول كثير منهم ان معنى (يس) يا انسان في لغة طى على ان المراد به رسول الله عليه السلام  
ولعل اصله يا نيسين تصغير انسان للتكبير فان صيغة التصغير قد تكون لظهار العطف والتعظيم  
ولاسيما ان المتكلم بصيغة التصغير هو الله تعالى وهو لا يقول ولا يفعل الا ما هو صواب وحكمة  
فتكون « يا » من يس حرف نداء و « سين » شطرا نيسين فلما كثرت نداءه في السنتهم اقتصر وا  
على شطره الثاني للتخفيف كما قالوا في القسم من الله اصله ايمن الله [ واين خطاب باصورت رد  
بشريت مصطفاست عليه السلام چنانكه جاي ديكر كفت ( قل انما انا بشر مثلكم ) الا انما  
انسانيت وجذبيت آنت او مشا كل خلق است واين خطاب بالسائ بر روق آنت وانما

شرف نبوت و تخصیص رسالت خطاب با وی انست که **یا ایها النبی : یا ایها الرسول** ( و این خطاب که با صورت و بشریت از بهر آن رفت که نافع غیرت سازند و هر نامحرم را بر جمال و کمال وی اطلاع ندهند این چنانست که گویند )

ارسلانم خوان تا کس نه بداند که کیم

• وعن ابن الحنفیة مضاء یا محمد دلیلہ قوله بعده انک لمن المرسلین وفي الحدیث ( ان الله سمانی بسبعة اسماء محمد واحمد وطه و یس والمزمل والمدثر وعبدالله ) ویؤیدہ انه یقال لاهل البيت آل یس کاقیل سلام علی آل طه و یس سلام علی آل خیر البیین  
 لله در کما یا آل یاسینا

• یقول الفقیر یحتمل ان یكون المراد بال یس اول من عظمه الله تعالی بما فی سورة یس فلا یحصل التایید • وقال الکاشفی [ حقیقت آنست که در کلام عرب از کلمه بحر فی تعبیر میکنند چنانچه قد قلت لها ففی فقالت ق

ای وقت یس میباشد که حرف سین اشارت بکلمه یاسید البشر او یاسید الاولین و الآخرین و حدیث ( اناسید ولد آدم ) تفسیر این حرف بود ] کما قال فی العرائس لم یمدح علیه السلام بذلك فیه ولكن اخبر عن معنی مخاطبة الحق اياه بقوله یس انتهى [ و دیگر باید دانست که از میان حروف سین را سویت اعتدالیه هست که میان زبر و بینات او توافق و تساوی هست و هیچ حرفی دیگر آن حال ندارد لاجرم مخصوص بحضرت ختمیه است صلی الله علیه وسلم که عدالت حقیقی خواه در طریق توحید و خواه در احکام شرع بدو اختصاص دارد

تراست مرتبه اعتدال در همه حال • که در خصائص توحید اعدل از همه

تتمکن است ترا در مقام جمع الجمع • بدین فضیلت مخصوص افضل از همه

و از فحوائی کلمات سابقه رواج ریاحین قلب القرآن یس استشمام میتواند نمود ] و سیجی تمامه فی آخر السورة ان شاء الله تعالی • وقال نعمه الله التقشیدی یامن تحقیق ینبوع بحر الیقین و سبع سالما من الانحراف والتلون • و شیخ نجم الدین [ کفایت قسمتت بین نبوت حیب و بسر مطهر او ] • وقال البقلی اقسام بید القدره الازلیة و سناء الربوبیة • وقال القشیری الیاء یشیر الی یوم الميثاق والسنین الی سره مع الاحباب کانه قال بحق یوم الميثاق و سرى مع الاحباب و القرآن الخ • و ذهب قوم الی ان الله تعالی لم یجعل لاحد سیلا الی ادراک معانی الحروف المقطعة فی اوائل السور وقالوا ان الله تعالی متفرد بعلمها ونحن نؤمن بانها من جملة القرآن العظیم و نکل علمها الیه تعالی و تقرأها تعبدا و امثالاً لامر الله و تعظیماً لكلامه و ان لم تفهم منها ما تفهمه من سائر الآیات [ درینابیع آورده که هر حرفی از حروف مقطعه را سر یست از اسرار خزانه غیب که حضرت حق حیب خود را بر آن اطلاع داده بعد از ان جبرائیل بر آن نازل شده و جز خدا و رسول مقبول کسی بر آن وقوف ندارد ] • قال الشیخ ابن نور الدین فی بعض وارداته سألت رسول الله صلی الله علیه وسلم عن اسرار المتشابهات من الحروف فقال هی من اسرار الحجة بینی و بین الله فقلت هل یعرفها احد فقال ولا یعرفها جدی ابراهیم

عليه السلام هي من اسرار الله تعالى التي لا يطلع عليها نبي مرسل ولا ملك مقرب ويؤيده ما في الاخبار ان جبريل عليه السلام نزل بقوله تعالى ( كهيص ) فلما قال كاف قال النبي عليه السلام ( علمت ) فقال ها فقال ( علمت ) فقال يا فقال ( علمت ) فقال عين فقال ( علمت ) فقال صاد فقال ( علمت ) فقال جبريل كيف علمت ما لم اعلم \* يقول الفقير لاشك انه عليه السلام وصل الى مقام في الكمال لم يصل اليه احد من كل الافراد فضلا عن الغير ويدل عليه عبوره ليله المعراج جميع المواطنين والمقامات فلماذا جاز ان يقال لم يعرف احد من الثقلين والملائكة ما عرفه النبي عليه السلام فان علوم الكل بالنسبة الى علمه كقطرة من البحر فله عليه السلام علم حقائق الحروف بما لا مزيد عليه بالنسبة الى ما في حد البشر واما غيره فلم يعلم لوازمها وبعض حقائقها بحسب استعداداتهم وقابلياتهم هذا ما يعطيه الحال والله تعالى اعلم بالحفايا والاسرار وما ينطوي عليه كتابه ويحيط به خطابه ﴿ والقرآن ﴾ بالجر على انه مقسم به ابتداء ﴿ الحكيم ﴾ اي الحاكم كالعليم بمعنى العالم فانه يحكم بما فيه من الاحكام او المحكم من التناقض والعيب ومن التغير بوجه ما كما قال تعالى ﴿ وانا له لحافظون ﴾ وهو الذي احكم نظمه واسلوبه وايقن معناه وفخواه اودى الحكمة اي المتظمن لها والمشمول عليها فانه منبع كل حكمة ومعادن كل عظة فيكون بمعنى النسب مثل تامر بمعنى ذى تمر او هو من قبيل وصف الكلام بصفة المتكلم به اي الحكيم قائله ﴿ انك ﴾ يا اكمل الرسل وافضل الكل وهو مخاطبة المواجهة بعد شرف القسم بنفسه وهو مع قوله ﴿ لمن المرسلين ﴾ جواب لا قسم والجملة لرد انكار الكفرة بقولهم في حقه عليه السلام لست مرسلا وما ارسل الله الينا رسولا . والارسال قد يكون للتسخير كالرسال الريح والمطر وقد يكون يبعث من له اختيار نحو ارسال الرسل كما في المفردات \* قال في بحر العلوم هو من الايمان الحسنة البديعة لتناسب بين المرسل به والمرسل اليه اللذين احدهما المقسم المنزل والآخر المقسم عليه المنزل اليه انتهى \* وهذه الشهادة منه تعالى من جملة ما اشير اليه بقوله تعالى ﴿ قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم ﴾ ولم يقسم الله لاحد من انبيائه بالرسالة في كتابه الا له \* قال في انسان العيون من خصائصه عليه السلام ان الله تعالى اقسم على رسالته بقوله ﴿ يس ﴾ والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين : قال الشيخ سعدى قدس سره

ندائم كدامين سخن كويت \* كه والاترى زانجه من كويت

تراعن لولاك تمكين بس است \* ثنای توطه ويس بس است

ومعنى ثناء طه انه عليه السلام صلى في الليالي حتى تورمت قدماء فقال تعالى طه اي ياطه اويطالب الشفاعة وهادى البشر ما نزلنا عليك القرآن لتشقى اي لتقع به في التعب \* وقال بعضهم الطاء تسعة والهاء خمسة معناه يامن هو كالقمر المنير ليله البدر ومعنى ثناء يس ما ذكر من الاقسام على رسالته مع انه يحتمل ان يراد بيس ياسيد البشر ونحوه على ما سلفت وذلك ثناء من الله اي ثناء ﴿ على سراط مستقيم ﴾ خبر آخر لان اي متمكن على توحيد وشرائع موصلة الى الجنة والقربة والرضى واللذة واللقاء وفي موضع انك لعلى هدى مستقيم [ يعني كه تو از مرسلانى بر طريق راست بردنى درست و شريعتى پاك و سويدي بسنديدى ]



كما في كشف الاسرار \* فان قلت أي حاجة الى قوله على (صراط مستقيم) ومن المعلوم ان الرسل لا يكونون الا على صراط مستقيم \* قلت فأنذته وصف الشرع بالاستقامة صريحا وان دل عليه (لمن المرسلين) التزاما فجمع بين الوصفين في نظام واحد كأنه قال انك لمن المرسلين الثابتين على طريق ثابت استقامته وقد نكره ليدل به على انه ارسل من بين الصراط على صراط مستقيم لا يوازيه صراط ولا يكتفه وصفه في الاستقامة فالتكبير للتفخيم ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير بقوله (يس) الى (مستقيم) الى سيادة النبي عليه السلام والى انه ما بلغ احد من المرسلين الى رتبته في السيادة وذلك لانه تعالى اقسم بالقرآن الحكيم انه لمن المرسلين على صراط مستقيم الى قاب قوسين من القرب او ادنى اى بل ادنى من كمال القرب كما قال صلى الله عليه وسلم (لى مع الله وقت لا يسنى فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل) فان لكل نبي مرسل سيرة الى مقام معين على صراط مستقيم هو صراط الله كما ان النبي عليه السلام اخبر انه رأى ليلة المعراج في كل سماء بعض الانبياء حتى قال عليه السلام (رأيت موسى عليه السلام في السماء السادسة ورأى ابراهيم عليه السلام في السماء السابعة) وقد عبر عنهم الى كمال رتبة ما بلغ احد من العالمين اليها ﴿ تنزيل العزيز الرحيم ﴾ نصب على المدح باضمار اعنى والتقدير اعنى بالقرآن الحكيم تنزيل العزيز الرحيم انك لمن المرسلين لتندرج الخ وهو مصدر بمعنى المفعول اى المنزل كما تقول العرب هذا الدرهم ضرب الامير اى مضروبه عبره عن القرآن لكمال عراقة في كونه منزلا من عند الله تعالى كأنه نفس التنزيل [ وتنزيل بناء كثرات ومبالغة است اشارت است كه اين قرآن بيكبار از آسمان فرو آمد بلکه بكرات و صرات فرو آمد بمدت بيست و سه سال سيزده سال بمكة وده سال بمدينه نجم نجم آيت آيت سورت سورت چنانكه حاجت بود ولائق وقت بود ] \* والعزير الغالب على جميع المقدورات المتكبر الغنى عن طاعة المطيعين المنتقم ممن خالفه ولم يصدق القرآن \* وخاصة هذا الاسم وجود الغنى والعز صورة اوحقيقة او معنى فمن ذكره اربعين يوما في كل يوم اربعين مرة اعانه الله تعالى واعززه فلم يحوجه الى احد من خلقه \* وفي الاربعين الادريسية يا عزيز المنيح الغالب على امره فلا شئ يعادله \* قال السهروردي من قرأه سبعة ايام متواليات كل يوم الفا اهلك الله خصمه وان ذكره في وجه العسكر سبعين مرة ويشير اليهم بيده فانهم ينهزمون \* والرحيم المتفضل على عباده المؤمنين بازال القرآن ليوقظهم من نوم الغفلة ونعاس النسيان \* وخاصة هذا الاسم رقة القلب والرحمة للمخلوقين فمن داومه كل يوم مائة كان له ذلك ومن خاف الوقوع في مكروه ذكره مع قرينه وهو اسم الرحمن اوحمله \* وفي الاربعين الادريسية يا رحيم كل صريح ومكروب وغيانه ومعاده \* قال السهروردي اذا كتبه ومجاه بما، وصب في اصل شجرة ظهر في ثمرها البركة ومن شرب من ذلك اشتاق لكتابه وكان ان كتب مع اسم الطالب والمطلوب \* انه فانه يهيم ويدركه من الشوق ما لا يمكنه الثبات معه ان كان وجها يجوز فيه ذلك والافا مكرس \* قال في الارشاد وفي تخصيص الاسمين الكريمين المعربين عن الغلبة التامة والراقة العامة حث على الايمان به ترهيا وترغيا حسبما نطق به بقوله تعالى (وما ارسلناك الا رحمة للعالمين) ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى ان القرآن تنزيل من عزيز غنى لا يحتاج

الى تنزيله لعله بل هو رحيم اقتضت رحمته تنزيل القرآن فانه جبل الله بعصمه الطالب الصادق  
ويصعد الى سرادقات عزته وعظمته \* وفي كشف الاسرار [ عزيز بهيكانكان رحيم بمؤمنان  
اكر عزيز بود بي رحيم هرگز اورا كسى نيابد واكر رحيم بود بي عزيز همه كس اورا  
يابد عزيز است تا كافران در دنيا اورا ندانند رحيم است در عقي تا مؤمنان اورا پيوند ]

دست رحمت نقاب خود بكشيد \* عاشقان ذوق وصل او بچشيد

ماند اهل حجاب در پرده \* ببلاى فراق او مرده

﴿ لتذرن ﴾ متعلق بتزليل اى لتخوف بالقرآن ﴿ قوما ما انذر آباؤهم ﴾ مانافية والجملة صفة  
مينة لغاية احتياجهم الى الانذار . والمعنى لتذرن قوما لم يندر آباؤهم الاقربون لتناول مدة  
الفترة ولم يكونوا من اهل الكتاب ويؤيده قوله تعالى ﴿ وما ارسلنا اليهم قبلك من نذير ﴾  
يعنى العرب وقوله ﴿ هو الذى بعث فى الاميين ﴾ الى قوله ﴿ وان كانوا من قبل لى ضلال  
ميين ﴾ ويجوز ان تكون ماموصولة او موصوفة على ان تكون الجملة مفعولا ثانيا لتذرن بحذف  
العائد . والمعنى لتذرن قوما العذاب الذى انذره او عذابا انذره آباؤهم الا بعدون فى زمن اسماعيل  
عليه السلام وانما وصف الآباء فى التفسير الاول بالاقربين وفى الثانى بالابعدين للتلازم  
ان يكونوا منذرين وغير منذرين فآباؤهم الاقدمون اتاهم النذير لاحالة بخلاف آباؤهم الادين  
وهم قريش فيكون ذلك بمعنى قوله ﴿ أفلم يدبروا القول ام جاءهم بالميآت آباءهم الاولين ﴾ . فان قلت  
كيف هذا وقد وقعت الفترات فى الازمنة بين نبي ونبي حسبما يحكى فى التواريخ واما الحديث  
ف قيل كان خالد مبعوثا الى بنى عيس خاصة دون غيرهم من العرب وكان بين عهد عيسى وعهد  
نينا عليه السلام . ويقال ان قبره بناحية جرجان على قلة جبل يقال له خدا وقد قال فيه الرسول  
عليه السلام لبعض من بناته جاءتة ( يا بنت نبي ضيعة قومه ) كذا فى الاسئلة المقحمة \* ويحتمل التوفيق  
بوجه آخر وهو ان المراد بالامة التى خلفها نذير هى الامة المستأصلة فانه لم يتأصل قوم  
الابعد النذير والاصرار على تكذيبه وايضا ان خلو النذير فى كل عصر يستلزم وجوده فى كل  
ناحية والله اعلم ﴿ فهم غافلون ﴾ متعلق بنبي الانذار مترتب عليه . والضمير للفرقتين اى لم يندر  
آباؤهم فهم جميعا لاجله غافلون عن الايمان والرشد وحجج التوحيد وادلة البعث والفناء داخلة  
على الحكم المسبب عما قبله فالتفى المتقدم سببه ليعنى ان عدم انذارهم هو سبب غفلتهم ويجوز  
ان يكون متعلقا بقوله لتذرن ردا لتعليل انذاره فالضمير للقوم خاصة اى فهم غافلون بما انذر  
آباؤهم الاقدمون لامتداد المدة فالفاء داخلة على سبب الحكم المتقدم . والغفلة ذهاب المعنى  
عن النفس والنسيان ذهابه عنها بمد حضوره \* قال بعضهم الغفلة نوم القلب فلا تعتبر حركة  
اللسان اذا كان القلب نائما ولا يضر سكونه اذا كان متيقظا ومعنى التيقظ ان يشهده تعالى  
حافظاله رقيباً عليه قائماً بمصالحه : قال المولى الجامى قدس سره

رب تال يفوه بالقرآن \* وهو يفضى به الى الخذلان

لعنتت اين كه بهر لهجه وصوت \* شود از تو حضور خاطر قوت

فكر حسن غنا برد هوشت \* متكلم شود قرا هوشت

نشود بر دل تو تابنده \* کین کلام خداست یابنده  
حکم لعنت ز قفل بی اخلاص \* نیست باقارئان قرآن خاص  
پس مصلی که در میان نماز \* میکند بر خدای عرض نیاز  
چون در صدق نیست باز برو \* میکند لعنت آن نماز برو

وفي الحديث ( الغفلة في ثلاث الغفلة عن ذكر الله والغفلة فيما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس وغفلة الرجل عن نفسه في الدين ) \* وفي كشف الاسرار [ غافلان دوانه یکی از کار دین غافل و از طلب اصلاح خود بی خبر سر بدینا در نهاده و مست شهوت کشته و دیده فکرت و عبرت بر هم نهاده حاصل وی آنست که رب العزء گفت (والذین هم عن آياتنا غافلون اولئك ما واهم النار بما كانوا يكسبون) وفي الخبر ( عجبت لغافل وليس بمغفول عنه ) [ دیگر غافلی است پس ندیده از کار دنیا و ترتیب معاش غافل سلطان حقیقت بر باطن وی استیلا نموده در مکاشفه جلال احدیت چنان مستهک شده که از خود غائب گشته نه از دنیا خبر دارد نه از عقبا بزبان حال میگوید ]

این جهان در دست عقلست آن جهان در دست روح \* پای همت بر قنای هر دوده سالار زن

قالوا الصوفی کائن بائن

هر که حق داد نور معرفتش \* کائن بائن بود صفتش  
جان بحق تن بغير حق کائن \* تن زحق جان زغير حق بائن  
ظاهر او بخلق بیوسته \* باطن او زخلق بکسته  
از درون آشنا و همخانه \* و زبرون در لباس بیکانه

قال هذه الصفة هم المتيقظون حقيقة وان ناموا لانه لاتنام عين العارفين و ما سواهم هم التائمون حقيقة وان سهروا لانه لم تنفتح ابصار قلوبهم [ و در وصایا واردست که یا علی با مردگان منشین علی رضی الله عنه گفت یا رسول الله مردگان کیانند گفت اهل جهلت و غفلت [ اللهم اجعلنا من اهل العلم والعرفان والایقان والشهود والیمان و شرقا بلقائك في الدارين و اصرقا عن ملاحظة الكونین آمین ] لقد اللام جواب القسم ای والله لقد حق القول و يجب و تحقق و علی اکثرهم ای اکثر القوم الذین تنذرهم وهم اهل مكة فهم لا یؤمنون ای بائذارك ایاهم و الفاء داخلة علی الحكم المسبب عما قبله و اختلفوا فقال بعضهم القول حکم الله تعالی انهم من اهل النار \* وفي المفردات علم الله بهم \* وقال بعضهم القول كناية عن العذاب ای و جب علی اکثرهم العذاب . و الجمهور علی ان المراد به قوله تعالی لا یبیس عند قوله ( لا غوینهم اجمعین : لا ملأن جهنم منك و ممن تبعك منهم اجمعین ) وهو المعنى بقوله ( ولكن حقت كلمة العذاب علی الكافرين ) و هذا القول لما تعلق بمن تبع ابليس من الجن و الانس و كان اکثر اهل مكة بمن علم الله منهم الاصرار علی اتباعه و اختیار الكفر الی ان يموتوا كانوا ممن و جب و ثبت علیهم مضمون هذا القول لكن لا یطریق الجبر من غیر ان يكون من قبلهم ما یقتضيه بل بسبب اصرارهم الاختیاری علی الكفر و الإنكار و عدم

( روح البیان - ۲۴ - سابع )

تأثرهم من التذكير والانهذار، ولما كان مناط ثبوت القول وتحققه عليهم اصرارهم على الكفر الى الموت كان قوله ( فهم لا يؤمنون ) متفرعا في الحقيقة على ذلك لاعلى ثبوت القول \* قال الكاشفي [ مراد آنانندك خدای تعالی میدانست که ایشان بر کفر میرند یا بر شرک کشته شوند چون ابو جهل واضراب او ] وحقیقة هذا المقام ان الكل سعیدا كان اوشقيا يجرون في هذه النشأة على مقتضى استعداداتهم فالله تعالى يظهر احوالهم على صفحات اعمالهم لا يجبرهم في شئ اصلا فمن وجد خيرا فليحمد الله تعالى ومن وجد غيره فلا يلوم من الانفس والاعمال امارات وليست بموجبات فان مصير الامور في النهاية الى ما جرى به القدر في البداية \* وفي الخبر الصحيح روى عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنهما قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي يديه كتابان فقال للذى في يده اليمنى ( هذا كتاب من رب العالمين فيه اسماء اهل الجنة واسماء آباؤهم وقبائلهم ثم اجمل على آخرهم فلا يزداد فيهم ولا ينقص منهم ابدا ) ثم قال للذى في يده الشمال ( هذا كتاب من رب العالمين فيه اسماء اهل النار واسماء آباؤهم وقبائلهم ثم اجمل على آخرهم فلا يزداد فيهم ولا ينقص منهم ابدا ) ثم قال بيده قبضها ثم قال ( فرغ ربكم من العباد فريق في الجنة وفريق في السعير ) وحكم الله تعالى على الاكثر بالشقاوة فدل على ان الاقل هم اهل السعادة وهم الذين سمعوا في الازل خطاب الحق ثم اذا سمعوا نداء النبي عليه السلام اجابوه لما سبق من الاجابة لنداء الحق . وانما كان اهل السعادة اقل لان المقصود من الايجاد ظهور الخليفة من العباد وهو يحصل بواحد مع ان الواحد على الحق هو السواد الاعظم في الحقيقة \* قل بعض الكبار من رأى محمدا عليه السلام في اليقظة فقد رأى جميع المقرين لانطوائهم فيه ومن اهتدى بهداء فقد اهتدى بهدى جميع النبيين . والاسلام عمل . والايان تصديق . والاحسان رؤية او الكارؤية فشرط الاسلام الاقياد وشرط الايمان الاعتقاد وشرط الاحسان الاشهاد فمن آمن فقد اعلى الدين ومن اعلاه فقد تعرض لعلوه وعزه عند الله تعالى ومن كفر فقد اراد اطفاء نور الله والله متم نوره : وفي المشوى

هر که بر شمع خدا آرد پفو \* شمع کی میرد بسوز و پوزاو

\* لما قال المشركون يوم احد اعل هبل اعل هبل اذ لهم الله وهب لهم وهو ضم كان يعبد في الجاهلية وهو الحجر الذي يطأه الناس في العتبة السفلى من باب بني شيبه وهو الآن مكبوب على وجهه وبلط الملوك فوقه البلاط فان كنت تفهم مثل هذه الاسرار والافاسكت والله تعالى حكيم بضع الامور كلها في مواضعها فكل ما ظهر في العالم فهو حكمة وضعه في محله لكن لا بد من الانكار لما انكره الشارع فاياك والغلط \* انا \* بمقتضى قهرنا وجلالتنا \* جعلنا \* خلقنا او صيرنا \* في اعناقهم \* جمع عنق بالفارسية [ كردن ] والضمير الى اكثر اهل مكة \* اغلالا \* عظيمة ثقالا جمع غل . بالضم وهو ما يشد به اليد الى العنق للتعذيب والتشديد سواء كان من الحديد او غيره \* وقال الفهستاني الغل الطوق من حديد الجامع لليد الى العنق المانع عن تحريك الرأس \* وفي المفردات اصل الغل تدرع الشئ وتوسطه ومنه الغل للماء الجاري مختص بما يقيد به فيجعل الاعضاء وسطه وغل فلان قيده \* وقيل للبخيل هو مغلول اليد قال تعالى

(وقالت)

( وقالت اليهود يدا الله مغلولة غلت ايديهم ) انتهى ﴿ في الى الاذقان ﴾ الفاء للنتيجة او التعقيب . والاذقان جمع ذقن وهو مجتمع اللحين بالفارسية [ زنخدان ] اي فالاغلال منتبهة الى اذقانهم بحيث لا يتمكن المغلول معها من تحريك الرأس والالتفات : والفارسية [ يس آن غلها ] وزنجيرها ييوسته شده بزنخدانهاى ايشان ونمى كذارند كه سرها بجنبانند [ ووجه وصول الغل الى الذقن هو اما كونه غليظا عريضا يملأ ما بين الصدر والذقن فلا جرم يصل الى الذقن ويرفع الرأس الى فوق واما كون طوق الغل الذى يجمع اليدين الى العنق بحيث يكون فى ملتقى طرفيه تحت الذقن حلقة يدخل فيها رأس العمود الواصل بين ذلك الطوق وبين قيد اليد خارجا عن الحلقة الى الذقن فلا يخلجه يحرك رأسه ﴿ فهم مقمحوون ﴾ رافعون رؤسهم غاضون ابصارهم فان الاقح رفع الرأس الى فوق مع غض البصر يقال قح البعير قوحا فهو قاح اذا رفع رأسه عند الحوض بعد الشرب اما لارتوائه او لبرودة الماء او لكراهة طعمه واقمحت البعير شددت رأسه الى خلف واقمحه الغل اذا ترك رأسه مرفوعا من ضيقه . قال بعضهم لفظ الآية وان كان ماضيا لكنه اشارة الى ما فعل بهم فى الآخرة كقوله تعالى ( وجعلنا الاغلال فى اعناق الذين كفروا ) الآية ولهذا قال الفقهاء كره جعل الغل فى عنق عبده لانه عقوبة اهل النار \* قال الفقيه ان فى زماننا جرت العادة بذلك اذا خيف من الاباق بخلاف التقييد فانه غير مكروه لانه سنة المسلمين فى المتمردين هذا والجمهور على ان الآية تمثل لحال الاكثر فى تصميمهم على الكفر وعدم امتناعهم عنه وعدم التناهي الى الحق وعدم انطاف اعناقهم نحوه بحال الذين غلت اعناقهم فوصلت الاغلال الى اذقانهم وبقوا رافعين رؤسهم غاضين ابصارهم فهم ايضا لا يلتفتون الى الحق ولا يعطفون اعناقهم نحوه ولا يباطئون رؤسهم له ولا يكادون يرون الحق او ينظرون الى جهته \* وقال الراغب قوله فهم مقمحوون تشبيه بحال البعير ومثل لهم وقصد الى وصفهم بالتأني عن الانقياد للحق وعن الاذعان لقبول الرشد والتأني عن الاتفاق فى سبيل الله انتهى : وفى المتنوى

كفت اغلالا فهم به مقمحوون \* نيست آن اغلال برما از برون  
بند پنهان ليك از آهن را بتر \* بند آهن را كند پاره بتر  
بند آهن را توان كردن جدا \* بند غيبي را نداند كس دوا  
مرد را زنبور اكر نيشي زند \* طبع او آن لحظه بر دومی تند  
زخم نيش اما جواز هستى تست \* غم قوی باشد نكردد درد ست

\* قال القشبندي هي اغلال الامانى والآمال وسلاسل الحرص والطمع بمنزخرفات الدنيا الدنية وما يترتب عليها من الازدات الوهمية والشهوات البهيمية ﴿ وجعلنا ﴾ اي خلقنا لهم من كمال غضبنا عليهم وصيرنا ﴿ من بين ايديهم ﴾ [ از پيش روى ايشان ] ﴿ سدا ﴾ [ ديوارى و حجابى ] قرأ حفص بالفتح والباقون بالضم وكلاهما بمعنى \* وقيل ما كان من عمل الناس بالفتح وما كان من خلق الله بالضم ﴿ ومن خلفهم ﴾ [ واز پس ايشان ] ﴿ سدا ﴾ [ برده و مانى ] ﴿ فاغشيناهم ﴾ [ الاغشاء : بر پوشانيدن و كور كردن ] والمضاف محذوف

در اواخر دفتر يك در بيان حكمت شدن كاتب وى آه

والتقدير غطينا ابصارهم وجعلنا عليهما غشاوة وهو ما ينشئ به الشيء : وبالفارسية [ بس  
 پوشيدم چشمهای ایشانرا ] ﴿ فهم لا يبصرون ﴾ الفاء داخلة على الحكم المسبب عما قبله  
 لان من احاطه السد من جميع جوانبه لا يبصر شيئا اذ الظاهر ان المراد ليس جهة القدم  
 والخلف فقط بل يعم جميع الجهات الا ان جهة القدم لما كانت اشرف الجهات واطورها  
 وجهة الخلف كانت ضدها خصت بالذكر \* والآية اما تامة للتمثيل وتكميل له أي تكميل  
 اي وجعلنا مع ما ذكر من امامهم سدا عظيما ومن ورائهم سدا كذلك فغطينا بهما ابصارهم  
 فهم بسبب ذلك لا يقدران على ابصار شيء ما اصلا . واما تمثيل مستقل فان ما ذكر من جعلهم  
 محصورين بين سدين هائلين قد غطينا بهما ابصارهم بحيث لا يبصرون شيئا قطعا كاف  
 في الكشف عن فظاعة حالهم وكونهم محبوسين في مطمورة التي والجهالات محرومين من  
 النظر في الادلة والآيات \* قال الامام المانع من النظر في الآيات والدلائل قسمان . قسم يمنع  
 من النظر في الآيات التي في انفسهم فشيء ذلك بالغل الذي يجعل صاحبه مقمحا لا يرى نفسه  
 ولا يقع بصره على بدنه . وقسم يمنع من النظر في آيات الآفاق فشيء بالسد المحيط فان المحاط  
 بالسد لا يقع نظره على الآفاق فلا يتبين له الآيات التي في الآفاق كما ان المقمح لا يتبين له الآيات  
 التي في الانفس فمن ابتلى بهما حرم من النظر بالكلية لان الدلائل والآيات مع كثرتها  
 منحصرة فيهما كما قال تعالى ﴿ سترهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم ﴾ وقوله تعالى ﴿ انا جعلنا  
 في اعناقهم ﴾ مع قوله ﴿ وجعلنا من بين ايديهم ﴾ الخ اشارة الى عدم هدايتهم لآيات الله تعالى  
 في الانفس والآفاق [ محققان كويند که سد پیش طول املست وطمع بقا وسد عقب غفلت  
 از جنایات گذشته وقلت ندم واستغفار برو هر که اورا دوسد چنین احاطه کرده باشد هر آینه  
 چشم او پوشیده باشد از نظر در دلائل قدرت و نه بیند راه فلاح و هدايت ] : وفي انتهى

خلفهم سدا فاغشيناهم \* می نه بیند بندرا پیش و پس او  
 رنگ صحرا دارد آن سدی که خاست \* او نمی داند که آن سر قضاست  
 شاهد تو سد زوی شاهد است \* مرشد تو سد گفت مرشد است

[ و آوردند که ابوجهل سو کند خورد بلات وعزى که اگر پیغمبر را علیه السلام در نماز  
 بیند سر مبارک او نعوذ بالله بشکند و عرب را ازو باز رهاند روزی دید که آن  
 حضرت نماز می کرد و در حرم کعبه آن ملعون سنی برداشت و تزد آن حضرت آمد  
 و چون دست بالا برد که سنک بروی زند دست او بر کردن چنبر شده سنک بردست او  
 چسبید در کردنش بماند تو مید باز کشت قوم بنی مخزوم دست او را بجهد بسیار از کردن  
 او دور کردند و این آیت یعنی ﴿ انا جعلنا فی اعناقهم ﴾ الخ آمد که ما ایشانرا باز داشتیم  
 چنانچه مغلولان از کارها باز داشته شوند و محزومی دیگر که ولید بن مغیره است گفت من  
 بروم و بدین سنک محمدا علیه السلام بکشم نعوذ بالله چون نزدیک آن حضرت آمد تا بینا  
 شد تا حس و آواز می شنید و کس را ندید [ فرجع الی اصحابه فلم یرهم حتی نادوه و اخبهرهم  
 بالحال فنزل فی حقه قوله تعالى ﴿ وجعلنا من بین ایديهم ﴾ الخ فیکون ضمیر الجمع فی الآيتين

(على)

در اواخر دفتر یکم در بیان مرشد شدن کاتب وحی الخ



على طريقة قولهم بنوا فلان فعلوا كذا والفاعل واحد منهم [ وكفته اند اين آيت حرزى نيكوست كسى را كه از دشمن ترسد اين آيت بر روى دشمن خواند الله تعالى شر آن دشمن ازوى بازدارد دشمن را ازوى در حجاب كند چنانكه بارسول خدا كرد آن شب كه كافران قصدوى كردند بدرسراى وى آمدند تا برسروى هجوم برند رسول خدا على را رضى الله عنه برجائى خود خوابانيد و بيرون آمد و بايشان بر كذشت و اين آيت مى خواند ( وجعلنا من بين ايديهم سدا ) الخ و دشمنان او را نديدند و در حجاب بماندند رسول بر كذشت و قصد مدينه كرد و آن ابتدائى هجرت بود [ كذا فى كشف الاسرار \* وقال فى انسان العيون لما خرج عليه السلام من بيته الشريف اخذ حفنة من تراب ونثره على رؤس القوم عند الباب وتلا ( يس والقرآن الحكيم ) الى قوله ( فاعشيئناهم فهم لا يبصرون ) فاخذ الله تعالى ابصارهم عنه عليه السلام فلم يبصروه ﴿ وسواء عليهم ء انذرتهم ام لم تنذرهم ﴾ اى مستورا عند اكثر اهل مكة انذارك اياهم وعدمه لان قوله ( انذرتهم ام لم تنذرهم ) وان كانت جملة فعلية استنهامية لكنه فى معنى مصدر متناظر الى الفاعل فصح الاخبار عنه فقد هجر فيه جانب اللفظ الى المعنى ومنه « سمع بالمعدي خير من ان تراه » وهمزة الاستفهام وام لتقرير معنى الاستواء والتأكيد فان معنى الاستفهام منسلخ منهما رأسا تجريدهما عنه مجرد الاستواء كما جرد حرف التداء عن الخطاب لمجرد التخصيص فى قولهم « اللهم اغفر لنا ايها العصاة » فكما ان هذا جرى على صورة التداء وليس بتداء كذلك ( انذرتهم ام لم تنذرهم ) على صورة الاستفهام وليس باستفهام ﴿ لا يؤمنون ﴾ [ نبي كردند ايشان كه علم قديم موت ايشان بر كفر حكيم کرده است بسبب اختيار ايشان ] وهو استثناء مؤكّد لما قبله ميم لما فيه من اجمال ما فيه الاستواء \* قال فى كشف الاسرار اى من اضله الله هذا الضلال لم ينفعه الانذار - روى - ان عمر بن عبدالعزيز رحمه الله تعالى دعا غيلان القدرى فقال يا غيلان بلغنى انك تتكلم فى القدر فقال يا امير المؤمنين انهم يكذبون على قال يا غيلان اقرأ اول سورة يس الى قوله ( ام لم تنذرهم لا يؤمنون ) فقال غيلان يا امير المؤمنين والله لكأنى لم اقرأها قط قبل اليوم اشهدك يا امير المؤمنين انى تائب مما كنت اتكلم به فى القدر فقال عمر بن عبدالعزيز اللهم ان كان صادقا فقب عليه وثبته وان كان كاذبا فسلط عليه من لا يرحمه واجعله آية للمؤمنين قال فاخذه هشام بن عبد الملك فقطع يديه ورجليه قال بعضهم انا رأيت مصلوبا على باب دمشق \* دلت الحكاية على ان القدرية هم الذين يزعمون ان كل عبد خالق لفعله ولا يرون الكفر والمعاصى بتقدير الله تعالى \* وقال الامام المطرزى فى المغرب والقدرية هم الفرقة المجبرة الذين يثبتون كل الامر بقدر الله وينسبون التبايح اليه سبحانه وتعالى عن ذلك علوا كبيرا \* ولما بين كون الانذار عندهم كعدمه عقبه بيان من يتأثر منه فقيل ﴿ انما تنذر ﴾ اى ما ينفع انذارك الا ﴿ من اتبع الذكر ﴾ اى القرآن بالتأمل فيه او الوعظ والتذكير ولم يصر على اتباع خطوات الشيطان ﴿ وخشى الرحمن بالغيب ﴾ اى خاف عقابه تعالى والحال انه غائب عن العقاب على انه حال من الفاعل او الحال ان العقاب قائم عنه اى قبل نزول العقاب وحلوله

على انه حال من المفعول او حال كونه غائبا عن عيون الناس في خلوته ولم يفتر برحمته فانه منتقم قهار كما انه رحيم غفار وكيف يؤمن سخطه وعذابه بعد ان قال ( ان عذاب ربك غير مأمون ) ومن كان نعمته بسبب رحمته اكثر فالخوف منه اتم مخافة ان يقطع عنه النعم المتواترة فظهر وجه ذكر الرحمن مع الخشية مع ان الظاهر ان يذكر معها ما ينبي عن القهر ﴿ وفي التأويلات النجمية ﴾ ( وخشى الرحمن بالغيب ) اي بنور غيبي يشاهد وخامة عاقبة الكفر والعصيان ويتحقق عنده بشواهد الحق كالية حلاوة الايمان ورفعة رتبة العرفان ﴿ فبشره ﴾ اي من اتبع وخشى وحد الضمير مراعاة للفظ من ﴿ بمغفرة ﴾ عظيمة لذنوبه ﴿ واجركريم ﴾ حسن مرضى لاعماله الصالحة لا يقادر قدره وهو الجنة وما فيها مما اعده الله لعباده الجامعين بين اتباع ذكره وخشيته والفاء لترتيب البشارة او الامر بها على ما قبلها من اتباع الذكر والخشية \* يقون الفقير رتب التبشير بمشي على مشي فالتأمل في القرآن او التأثر من الوعظ يؤدي الى الايمان المؤدى الى المغفرة لان الله تعالى يغفر مادون الشرك لمن يشاء والخشية تؤدي الى الحسنات المؤدية الى الاجر الكريم لانه تعالى قال ( جزاء بما كانوا يعملون ) \* قال بعضهم الانذار لا يؤثر الا في اصحاب الذكر لانهم في مشاهدة عظمة المذكور فبركة موعظة الصادق تزيد لهم تعظيم الله تعالى واجلاله واذازاد هذا المعنى زادت العبودية وزال التعب وحصل الانس مع الرب \* واعلم ان الجنة دار جمال وانس وتزل الهي لطيف . واما النار فهي دار جلال وجبروت فالاسم الرب مع اهل الجنة والاسم الجبار مع اهل النار ابد الآبدين ودهر الدهرين وقد قال تعالى ( هؤلاء للجنة ولا ابالي وهؤلاء للنار ولا ابالي ) وانما كان الحق تعالى لا يبالي بذلك لان رحمته سبقت غضبه في حق الموحدين او في حق المشركين ويكون المراد بالرحمة رحمة الایجاد من العدم لانها سابقة على سبب الغضب الواقع منهم فلذلك كان تعالى لا يبالي بما فعل بالفريقين . ولو كان المراد من عدم المبالاة ما تؤهمه بعضهم لما وقع الاخذ بالجرائم ولا وصف الحق نفسه بالغضب ولا كان البطش الشديد هذا كله من المبالاة والتهم بالمأخوذ كذا في الفتوحات المكية ﴿ انا ﴾ من مقام كمال قدرتنا والجمع للتعظيم ولكثرة الصفات \* وقال بعضهم لما في احياء الموتى من حظ الملائكة وينافيه الحصر الدال عليه قوله ﴿ نحن ﴾ \* قال في البحر كمر الضمير لتكرير التأكيد ﴿ نحي الموتى ﴾ نبعثهم بعد مماتهم ونجزيمهم على حسب اعمالهم فيظهر حينئذ كمال الاكرام والانتقام للمبشرين والمذمرين من الانام \* والاحياء جعل الشيء حيا اذا حس وحركة والميت من اخرج روحه وقد اطلق النبي عليه السلام لفظ الموتى على كل غني مترف وسلطان جائر وذلك في قوله عليه السلام ( اربع يمتن القلب الذنب على الذنب وكثرة مصاحبة النساء وحديثهن وملاحة الاحق تقول له ويقول لك ومجالسة الموتى قيل يا رسول الله وما مجالسة الموتى قال كل غني مترف وسلطان جائر ) ﴿ وفي التأويلات النجمية نحي قلوبا ماتت بالقسوة بما نمطر عليها من صوب الاقبال والزلفة انتهى فالاحياء اذا مجاز عن الهداية ﴿ ونكتب ﴾ اي نحفظ وثبت في اللوح المحفوظ يدل عليه آخر الآية او يكتب رسلنا وهم الكرام الكاتبون وانما اسند

(اله)

إليه تعالى ترهيا ولانه الآمر به ﴿ ما قدموا ﴾ اى اسلفوا من خير وشر وانما آخر الكتابة مع انها مقدمة على الاحياء لانه ليست مقصودة لذاتها وانما تكون مقصودة لامر الاحياء ولولا الاحياء والاعادة لما ظهر للكتابة فائدة اصلا ﴿ وآثارهم ﴾ اثر الشئ حصول ما يدل على وجوده اى آثارهم التى ابقوها من الحسنات كعلم علموه او كتاب الفوه او حيس وقفوه او بناء شئ من المساجد والرباطات والقاطر وغير ذلك من وجوه البر : قال الشيخ سعدى

نمرد آنکه ماند پس از وی بجای \* پل و مسجد و خان و مهمان سراى  
هر آن کو نماند از پیش یاد کار \* درخت و جودش نیاورد بار  
ورس گرفت آثار خیرش نماند \* نشاید پس از مرگ الحمد خواند

ومن السيات كوظيفة وظيفها بعض الظلمة على المسلمين مسانحة او مشاهرة وسكة احدثها فيها تحسيرهم وشئ احدث فيه صد عن ذكر الله من الحان وملاهي ونحوه قوله تعالى ﴿ ينبأ الانسان يومئذ بما قدم واخر ﴾ اى بما قدم من اعماله واخر من آثاره : وفى المتنوى هر كه بنهد سنت بد اى قتي \* تا در افتد بعد او خلق از عمى جمع كردد بر وى آن جمله بزه \* كوسرى بودست وايشان دم غزوه \* فعلى العدول ان يرفعوا الاحداث التى فيها ضرر بين للناس فى دينهم ودنياهم والافالراضى كالفاعل وكل مجزى بعمله

از مكافات عمل غافل مشو \* كندم از كندم برويد جو ز جو  
كين چنين گفتست پير معنوى \* كاي برادر هر چه كاري بدروى

\* وقال بعض المفسرين هي آثار المشائين الى المساجد ولعل المراد انها من جملة الآثار كفى الارشاد - روى - ان جماعة من الصحابة بعدت دورهم عن المسجد النبوى فارادوا النقلة الى جوار المسجد فقال عليه السلام ( ان الله يكتب خطواتكم ويثيبكم عليها فالزموا بيوتكم ) والله تعالى لا يترك الجزاء على الخطى سواء كانت فى حسنة او فى سيئة وفى الحديث ( اعظم الناس اجرا من يصلى ثم ينام ) \* واختاف فيمن قربت داره من المسجد هل الافضل له ان يصلى فيه او يذهب الى الابد فقالت طائفة الصلاة فى الابد افضل لكثرة الثواب الحاصل بكثرة الخطى \* وقال بعضهم الصلاة فى الاقرب افضل لما ورد ( لا صلاة لجار المسجد الا فى المسجد ) ولا حياء حق المسجد ولماله من الجوار وان كان فى جواره مسجد ليس فيه جماعة وبصلاته فيه يحصل الجماعة كان فعلها فى مسجد الجوار افضل لما فيه من عمارة المسجد واحياءه بالجماعة واما لو كان اذا صلى فى مسجد الجوار صلى وحده فالبعيد افضل ولو كان اذا صلى فى بيته صلى جماعة واذا صلى فى المسجد صلى وحده ففى بيته افضل \* قال بعضهم جار المسجد اربعون دارا من كل جانب \* وقيل جار المسجد من سمع النداء \* قال فى مجمع الفتاوى رجل لو كان فى جواره مسجدان يصلى فى اقدمهما لان له زيادة حرمة وان كانا سواء ايهما اقرب يصلى هناك وان كان فقهما يذهب الى الذى قومه اقل حتى يكثر بذهابه وان لم يكن فقهما يخبر قلوا كل ما فيه الجماعة كالفرائض والتراويج فالمسجد فيه افضل ثواب المصلين فى البيت بالجماعة

در اواسط دفتر پنجم در بیان معنی قوله تعالى خلق الجن من نار الخ

دون ثواب المصلين في المسجد بالجماعة وفي الحديث ( صلاة الرجل في جماعة تضيف على صلاته في بيته وفي سوقه (خمس وعشرين ضعفا) وفي رواية (سبعة وعشرين) وذلك لان فرائض اليوم والليلة سبع عشرة ركعة والرواتب عشر فالجميع سبع وعشرون \* واكثر العلماء على ان الجماعة واجبة \* وقال بعضهم سنة مؤكدة وفي الحديث (لقد هممت ان امر رجلا يصلي بالناس وانظر الى اقوام يتخلفون عن الجماعة فاحرق بيوتهم ) وهذا يدل على جواز احراق بيت المتخلف عن الجماعة لان الهم على المعصية لا يجوز من الرسول عليه السلام لانه معصية فاذا جاز احراق البيت على ترك الواجب او السنة المؤكدة فما ظنك في ترك الفرض وفي الحديث ( بشروا المشائين في الظلم الى المساجد بالنور التام يوم القيامة ) وفيه اشارة الى ان كل ظلمة ليست بعذر لترك الجماعة بل الظلمة الشديدة واطلاق اللفظ يشعر بان المتحرر، للافضل ينبغي ان لا يتخلف عن الجماعة بأي وجه كان الا ان يكون العذر ظاهرا والاعذار التي تبيح التخلف عن الجماعة هي المرض الذي يبسح التيمم ومثله كونه مقطوع اليد والرجل من خلاف او مغلوجا او لا يستطيع المشي او اعمى والمطر والطين والبرد الشديد والظلمة الشديدة في الصحيح وكذا الخوف من السلطان او غيره من المتغلبين جعلنا الله واياكم ممن ذم باصره في جميع عمره \* وكل شيء \* من الاشياء كائنا ما كان سواء كان ما يصنعه الانسان او غيره وهو منصوب بفعل مضمر بفسره قوله \* احصيناه \* ضبطناه وبيناه \* قال ابن الشيخ اصل الاحصاء العد ثم استعير لليان والحفظ لان العد يكون لاجلها \* وفي المفردات الاحصاء التحصيل بالعدد يقال احصيت كذا وذلك من لفظ الحصى واستعمال ذلك فيه لانهم كانوا يعتمدون عليه في العد اعتمادنا فيه على الاسباب \* في امام ميين \* اصل عظيم الشأن مظهر لجميع الاشياء مما كان وما سيكون وهو النوح المحفوظ سمي اماما لانه يؤتم به ويتبع \* قال الراغب الامام المؤتم به انسانا كان يقتدى بقوله وبفعله او كتابا او غير ذلك محقا كان او مبطلا وجمعه ائمة نحو قوله تعالى ( يوم ندعو كل اناس امامهم ) اي بالذي يقتدون به وقيل بكتابهم ( وكل شيء احصيناه في امام ميين ) فقد قيل اشارة الى اللوح المحفوظ انتهى . وفي الاحصاء ترغيب وترهيب فان الحصى لم يصبح منه الغفلة في حال من الاحوال بل راقب نفسه في كل وقت ونفس وحركة وسكنة . وخاصة هذا الاسم تسخير القلوب فمن قرأه عشرين مرة على كل كسرة من الحبز والكسر عشرون فانه يسخر له الخلق \* ذنقت ما قاندة تسخير الخلق \* قلت دفع المضرة او جلب المنفعة واعظم المنافع التعليم والارشاد واختار بعض الكبار ترك التصرف والاتفات الى جانب الخلق بضرب من الحيل فان الله تعالى يفعل ما يريد والاهم تسخير النفس الامارة حتى تنقاد للامر وتطيع للحق فمن لم يكن له اماره على نفسه كان ذليلا في الحقيقة وان كان مطاعا في الظاهر \* وفي التاويلات التجمية ( وكل شيء ) مما يتقربون به اليانا ( احصيناه في امام ميين ) اي اثبتنا آثاره وانواره في لوح محفوظ قلوب احبابنا انتهى \* واعلم ان قلب الانسان الكامل اسم ميين ولوح الهي فيه انوار الملكوت منتقشة واسرار الجبروت منطبعة مما كان في حد البشر درك وطوق العقل الكلي كشفه وانما يحصل هذا بعد التصفية بحيث لم يبق في القلب

(صورة)

سورة ذرة مما يتعلق بالكونين ومعنى التصفية ازالة التوهم ليظهر المتحقق فمن لم يدرك التوهم من المتحقق حرم من المتحقق : قال المولى الجامى قدس سره

سككي مى شد استخوان بدهان \* كرده ره بر كنار آب روان  
بسه آن آب صاف و روشن بود \* عكس آن استخوان در آب نمود  
برد بچاره سك كان كه مكر \* هست در آب استخوان ذكر  
لب چو بكشاد سوى آن بستاد \* استخوان ازدهان در آب فتاد  
نبت را هتئى توهم كرد \* بهر آن نبت هست را كم كرد

فعلى العاقل ان يجلو المرآة ليظهر صورة الحقيقة وحقيقة الوجود ويحصل كمال العيان والشهود لسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعلنا من اهل الصفوة ويحفظنا من الكدورات والهفوة انه غاية المقصود ونهاية الامل من كل علم وعمل <sup>بها</sup> واضرب لهم مثلا اصحاب القرية <sup>التي</sup> الى قوله خامدون يشير الى اصناف الطائفة مع احبائه وانواع قهره مع اعدائه كافي التأويلات التجمية امر الله تعالى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم بانذار مشركي مكة بتذكيرهم قصة اصحاب القرية ليحذروا عن ان يحل بهم ما نزل بكفار اهل تلك القرية \* قال فى الارشاد ضرب المثل يستعمل على وجهين . الاول فى تطبيق حالة غريبة بحجة اخرى مثلها فالمعنى اجعل اصحاب القرية مثلا لاهل مكة فى الغلو فى الكفر والاصرار على تكذيب الرسل اى طبق حالهم بحالهم على ان مثلا مفعول ثان واصحاب القرية مفعوله الاول اخر عنه ليتصل به ما هو شرحه وبيانه . والثانى فى ذكر حالة غريبة وبيانها للناس من غير قصد الى تطبيقها بنظيرة لها فالمعنى اذكر وبين لهم قصة هى فى الغرابة كالمثل فقوله اصحاب القرية اى مثل اصحاب القرية على تقدير المضاعف كقوله (واسأل القرية) وهذا المقدر بدل من المملفوظ اوبيان له \* والقرية انطاكية من قرى الروم وهى بالفتح والكسر وسكون التون وكسر الكاف وفتح الياء المنخفضة قاعدة بلاد يقال لها العواصم وهى ذات عين وسور عظيم من صخر داخله خمسة اجبل دورها اثنا عشر ميلا كما فى القاموس ويقال لها انطاكية بالتاء بدل الطاء وهو المسموع من لسان الملك فى قصة ذكرت فى مشارع الاشواق \* قال الامام السهلبى نسبت انطاكية الى انطقيس وهو اسم القدي بناها ثم غيرت . وفى التكملة وكانت قصتهم فى ايام ملوك الطوائف \* وفى بحر العلوم انطاكية من مدائن النار بشهادة النبي عليه السلام حيث قال (اربع مدائن من مدائن الجنة مكة والمدينة وبيت المقدس وصنعاء اليمن واربع مدائن من مدائن النار انطاكية وعمورية وقسطنطينية وظفار اليمن) وهو كقطاع بلد باليمن قرب صنعاء اليه ينسب الجزع وهو بالفتح خرز فيه سواد وبياض يشبهه الاعين وكانت انطاكية احدى المدن الاربع التى يكون فيها بطارقة السارى وهى انطاكية والقدس والاسكندرية ورومية ثم بعدها قسطنطينية \* قال فى خريدة العجائب رومية الكبرى مدينة عظيمة فى داخلها كنيسة عظيمة طولها ثلاثمائة ذراع واركانها من نحاس مفرع مغطى كلها بالنحاس الاصفر وبها كنيسة ايضا بنيت على هيئة بيت المقدس وبها الف حمام والف قندق وهو الحان ورومية اكبر من ان يحاط بوصفها ومحاسنها وهى

لروم مثل مدينة فراتة للافرنج كرسى ملكهم ومجتمع امرهم وبيت دياتهم وفتحها من  
اشراط الساعة ﴿ اذ جاءها المرسلون ﴾ بدل من اصحاب القرية بدل الاشتغال لاشغال الظروف  
على ما حل فيها كأنه قيل واجعل وقت مجي المرسلين مثلا او بدل من المضاف المقدر كأنه  
قيل واذ كر لهم وقت مجي المرسلين وهم رسل عيسى عليه السلام الى اهل النطاكية  
﴿ اذ ارسلنا اليهم اثنين ﴾ بدل من اذا الاولى اى وقت ارسلنا اثنين الى اصحاب القرية وهما مجي  
ويوس ونسبة ارسالهما اليه تعالى بناء على انه بامره تعالى فكانت الرسل رسل الله . ويؤيده  
مسألة فقهية وهى ان وكيل الوكيل باذن الموكل بان قال الموكل له اعمل برأيك يكون وكيلك  
للموكل لا للوكيل حتى لا ينزعزل بعزل الوكيل اياه وينزل اذا عزله الموكل الاول ﴿ فكذبوها ﴾  
اى قاتياهم فدعواهم الى الحق فكذبوها فى الرسالة بلا تراخ وتأمل وضربوها وحبسوها  
عنى ما قال ابن عباس رضى الله عنهما وسأى ﴿ فعززنا ﴾ اى قويتنا فما حذف المفعول لدلالة  
ما قبله عليه ولان القصد ذكر المعززة وبيان تديره اللطيف الذى به عز الحق وذل الباطل  
يقال عزز المطر الارض اذا لبدها وسددها وارض عزاز اى صلبة وتعزز اللحم اشتد وعز  
كأنه حصل فى مزاز يصعب الوصول اليه \* وفى تاج المصادر [التعزيز والتعزة : ليرومند كردند]  
ومنه الحديث (انكم لمعزز بكم) اى مشدد [وفرو وشدان باران زمين را] انتهى ﴿ بثالث ﴾  
هو شمعون الصفار ويقال له شمعون الصخرة ايضا رئيس الحواريين وقد كان خليفة عيسى عليه  
السلام بعد رفعه الى السماء \* قال فى التكملة اختلف فى المرسلين الثلاثة فقبل كانوا انبياء رسلا  
ارسلهم الله تعالى وقيل كانوا من الحواريين ارسلهم عيسى بن مريم الى اهل القرية المذكورة واكن  
لما كان ارساله اياهم عن امره اضاف الارسال اليه انتهى علم منه ان الحواريين لم يكونوا انبياء لافى  
زمان عيسى ولا بعد رفعه واليه الاشارة بقوله عليه السلام (ليس بينى وبينه نبى) اى بين عيسى  
وان احتمل ان يكون المراد النبى الذى يأتى بشريعة مستقلة وهو لا ينافى وجود النبى المقرر للشريعة  
المتقدمة ﴿ فقالوا ﴾ اى جميعا ﴿ انا اليكم مرسلون ﴾ مؤكداين كلامهم لسبق الانكار لما ان  
تكذب بهما تكذيب لثالث لاتحاد كلمتهم \* قال فى كشف الاسرار [قصة آنت كه رب العالمين  
وحى فرستاد بعيسى عليه السلام كه من ترا با آسمان خواهم برد حواريان را يكان يكان ودوان  
دوهره بشهرها فرست تا خلق را بدین حق دعوت كند عيسى ايشانرا حاضر كرد و رئيس  
ومهتر ايشان شمعون وايشانرا يكان يكان ودوان قوم بقوم فرستاد وشهر شهر ايشانرا  
نامزد مى زد وايشانرا كفت چون من با آسمان رقم شاهركجا كه معين كرده ام ميرويد ودعوت  
ميكنيد واكر زبان آن قوم ندانيد در آن راه كه ميرويد شمارا فرشته پيش ايد جامى شراب بر  
دست نهاده از آن شراب نورانى باز خوريد تا ز بان ان قوم بدانيد ودوكس را بشهر انطاكية  
فرستاد] وكانواعبده اصنام \* وقال اكثر اهل التفسير ارسل اليهم عيسى اثنين قبل رفعه ولما  
امرهما ان يذهبا الى القرية قالوا يا نبى الله انا لا نعرف لسان القوم فدعا الله لهما فانما بمكانهما فاستيقظا  
وقد حملتهما الملائكة والقتهما الى ارض النطاكية فكلم كل واحد صاحبه بلغة القوم فلما قربا  
من المدينة رأيا شيخا يرعى غنمات له وهو حبيب التجار الذى ينحت الاصنام وهو صاحب



يس لان الله تعالى ذكره في سورة يس في قوله تعالى ( وجاء رجل من اقصى المدينة ) فلما عليه فقال من اتما فاخبراه بانهما من رسل عيسى [ آمده ایم تا شمارا بردين حق دعوت کيم وراه راست وملت پاک شما نمايم که دين حق توحيد است وعبادت خدای يکتا پير کفت شمارا بر راستی اين سخن هيچ معجزه هست کفتند آری ] نحن نشفي المريض ونبري الائمة والابرس باذن الله وكان لارسل من المعجزة ما للانبياء بدعای عيسى [ پير کفت مرا پسر است ديوانه و يا خود دير گاه تاوی بیمار است و درد وی علاج اطبا نه پذيرد خواهيم که اورا به بيند ايشارا بخانه برد ] فدعوا الله تعالى ومسحا المريض فقام باذن الله صحيحا

قدم نهادی و بر هر دو دیده جا کردی \* بيکنفس دل بیمار را دوا کردی

فأمن حبيب وفنا الخبر وشفى على ايديهما خلق كثير وبلغ حديثهما الى الملك واسمه بخناطيس الرومي او الطيخس او سلاحن فطلبهما فاتيا فاستخبر عن حالهما فقالا نحن رسل عيسى ندعوك الى عبادة رب وحده فقال التا رب غير الهتنا قالا نعم وهو من اوجدك و آلهتك من آمن به دخل الجنة ومن كفر به دخل النار وعذب فيها ابدا فغضب وضر بهما وحبسهما فانتبهى ذلك الى عيسى فارسل نائبا وهو شععون لينصرهما فانه رفع بعده كما قاله البعض فجاء القرية متكررا اى لم يعرف حاله ورسالة وعاشر حاشية الملك حتى استأنسوا به ورفعوا حديثه الى الملك فانس به وكان شععون يظهر موافقته في دينه حيث كان يدخل معه على الصنم فيصلي ويتضرع وهو يظن انه من اهل دينه كما قال الشيخ سعدى في قصة صنم سومنات لما دخل الكنيسة متكررا واراد ان يعرف كيفية الحال

بتك را يكي بوسه دادم بدست \* که لغت پرو باد و برت پرست

بتقليد کافر شدم روز چند \* برهن شدم در مقالات زند

فقال شععون للملك يوما بلغنى انك حبست رجلين دعواك الى اله غير الهك فهل لك ان تدعوهما فاسمع كلامهما واخاصهما عنك فدعاهما . وفي بعض الروايات لما جاء شععون الى انطاكية دخل السجن اولا حتى انتهى الى صاحبه فقل لهما ألم تعلمنا انكما لانطاغان الا بالرفق واللطف

چو بينی که جاهل بکين اندر است \* سلامت بتسليم دين اندر است

قال وان مثلكما مثل امرأة لم تلد زمانا من دهرها ثم ولدت غلاما فاسرعت بشأنه فاطمته الخبر قبل اوانه ففص به فمات فكذلك دعوتكما هذا الملك قبل اوان الدعاء ثم انطلق الى الملك يعنى بعد التقرب اليه استدعاهما لاهخاصة فلما حضرا قال لهما شععون من ارسلكما قالا الله الذى خلق كل شئ وليس له شريك فقال صفاء واوجزا قالا يفعل مايشاء و يحكم مايريد قال وما برهانكما على ماتدعيانه قالا مايتجنى الملك فجي بغلام مطموس العينين اى كان لايتجيز موضع عينيه من جبهته فدعوا الله حتى انشق له موضع البصر فاخذا بندقتين من الطين فوضعهما في حدقتيه فصارتا مقلتين ينظر بهما فتعجب الملك فقال له شععون أرايت لو سألت الهك حتى يصنع مثل هذا فيكون لك وله الشرف قال ليس لى عنك سر مكتوم ان

التي لا يبصر ولا يسمع ولا يضر ولا ينفذ ثم قال له الملك ان هنا غلاما مات منذ سبعة ايام كان  
لابيه ضيعة قد خرج اليها واهله ينتظرون قدومه واستأذنوا في دقه فاصرتهم ان يؤخروه  
حتى يحضر ابوه فهل يحبه ربكما فامر باحضار ذلك الميت فدعوا الله علانية ودعا شمعون  
سرا فقام الميت حيا باذن الله [ كفت چون جانم از كالبد جدا كشت مرا بهفت وادي  
آتش بكذرايندند از آنكه بكفر مرده ام ] وانا احذرکم عما اتم فيه من الشرك فآمنوا  
[ وكفت اينك درهاي آسمان می بينم كشاده وعيسى بيغمبر ايستاده زير عرش واز بهر  
اين باران شفاعت ميكنند وميكويد كه بار خدايا ايشانرا نصرت ده كه ايشان رسولان من اند ]  
حتى احياني الله وانا اشهد ان لا اله الا الله وان عيسى روح الله و كلمته وان هؤلاء الثلاثة  
رسل الله قال الملك ومن الثلاثة قال الغلام شمعون وهذان فتعجب الملك فلما رأى شمعون  
ان قول الغلام قد اثر في الملك اخبره بالحال وانه رسول المسيح اليهم ونصحه فآمن الملك  
فقط كما حكاه القشيري خفية على خوف من عتاة ملته واصر قومه فرجموا الرسل بالحجارة  
وقالوا ان كلمتهم واحدة وقتلوا حبيب التجار و ابا الغلام الذي احيى لانه ايضا كان قد آمن  
ثم ان الله تعالى بعث جبريل فصاح عليهم صيحة فأتوا كلهم كما سيجي تمام القصة وقال  
وهب بن منبه وكعب الاحبار بل كفر الملك ايضا واصرروا جميعا هو وقومه على تعذيب  
الرسل وقتلهم ويؤيده حكاية تماديه في اللجاج والعتاد وركوبهم متن المكابرة في اللجاج  
ولو آمن الملك وبعض قومه كما قال بعضهم لكان الظاهر ان يظهروا الرسل ويساعدوهم  
قبلوا في ذلك او قتلوا كدأب التجار الشهيد ولم ينقل ذلك مع ان الناس على دين ملوكهم  
لا سيما بعد وضوح البرهان ﴿ قالوا ﴾ اي اهل انطاكية الذين لم يؤمنوا مخاطبين للثلاثة  
﴿ ما اتم الا بشر ﴾ آدمي ﴿ مثلنا ﴾ هو من قيل قصر القلب فالمخاطبون وهم الرسل لم يكونوا  
جاهلين بكونهم بشرا ولا منكرين لذلك لكنهم نزلوا منزلة المنكرين لاعتقاد الكفار ان  
الرسول لا يكون بشرا فزلوهم منزلة المنكرين للبشرية لما اعتقدوا التناقض بين الرسالة  
والبشرية فقلبوا هذا الحكم وعكسوه وقالوا ما اتم الا بشر مثلنا اي اتم مقصودون على  
البشرية ليس لكم وصف الرسالة التي تدعوونها فلا فضل لكم علينا يقتضي اختصاصكم بالرسالة  
دوتنا ولو ارسل الرحمن الى البشر رسلا لجعلهم من جنس افضل منهم وهم الملائكة على  
زعمهم ﴿ وما اتزل الرحمن من شيء ﴾ من وحي سماوي ومن رسول يبلغه فكيف صرتم  
رسلا وكيف يجب علينا طاعتكم وهوتمة الكلام المذكور لانه يستلزم الانكار ايضا  
﴿ ان اتم ﴾ اي ما اتم ﴿ الا تكذبون ﴾ في دعوى رسالتك ﴿ قالوا ربنا يعلم ﴾ بعلمه  
الحضوري ﴿ انا اليكم لمرسلون ﴾ وان كذبتمونا استشهدوا بعلم الله وهو يجري مجرى القسم  
في التوكيد مع ما فيه من تحذيرهم معارضة علم الله وزادوا اللام المؤكدة لما شاهدوا منهم من شدة  
الانكار ﴿ وما علينا ﴾ اي من جهة ربنا ﴿ الا البلاغ المبين ﴾ اي الا تبليغ رسالته تبليغا  
ظاهرا مبينا بالآيات الشاهدة بالصحة فانه لا بد للدعوى من اليتم وقد خرجنا من عهده  
فلا مؤاخذه لنا بعد ذلك من جهة ربنا وليس في وسعنا اجباركم على الايمان ولا ان نوق

فی قلوبکم العلم بصدقنا فان آمنتم والا فینزل العذاب علیکم وفيه تعریض لهم بان انکارهم  
 للحق ليس لحفاء حاله وصحته بل هو مبنى على محض الغناد والحمية الجاهلية ﴿ قالوا ﴾ لما ضاقت  
 عليهم الحيل ولم يبق لهم علك ﴿ انا تطيرنا بكم ﴾ اصل التطير التفاؤل بالطير فانهم يزعمون  
 ان الطائر السامع سب للخير والبارح سب للشرك كما سبق في التمل ثم استعمل في كل ما يتشام به  
 والمعنى اننا شاءنا بكم جريا على ديدن الجهالة حيث كانوا يتيمنون بكل ما يوافق شهواتهم  
 وان كان مستجلبا لكل شر ووبال ويتشامون بكل ما لا يوافقها وان كان مستتبعا لسعادة  
 الدارين • وقال القشيري قد نشاءنا بقدمكم اذ منذ قدمتم الى ديارنا ما نزل القطر علينا  
 وما اصابتنا هذا الشر الا من قبلكم اخرجوا من بيتنا وارجعوا الى اوطانكم سالمين وانتهوا  
 عن دعوتكم ولا تنفوهوا بها بعد . وكان عليه السلام يحب التفاؤل وبكره التطير والفرق  
 بينهما ان الفأل انما هو من طريق حسن الظن بالله والتطير انما هو من طريق الاتكال على  
 شئ سواه وفي الخبر لما توجه النبي عليه السلام نحو المدينة لقي بريدة بن اسلم فقال ( من انت  
 يا فتى ) قال بريدة قالت عليه السلام الى ابي بكر فقال ( برد امرنا وصلاح ) اي سهل ومنه قوله  
 ( العدم في الشئ النخيمة الباردة ) ثم قال عليه السلام ( ابن من انت يا فتى ) قال ابن اسلم فقال  
 عليه السلام لابي بكر رضي الله عنه ( سلمنا من كيدهم ) • وفي الفقه لو صاححت الهامة او طير آخر  
 فعال رجل يموت المريض بكفر ولو خرج الى السفر ورجع فقال ارجع لصباح العقمق كفر  
 عند البعض وفي الحديث ( ليس عبد الا سيدخل في قلبه الطيرة فاذا احس بذلك فايقظ انا  
 عبد الله ماشاء الله لا قوة الا بالله لاياتي بالحسنات الا الله ولا يذهب بالسيئات الا الله اشهد ان الله  
 على كل شئ قدير ثم يفتى بوجهه ) يعني يفتى ما انا بوجهه اي بجهة وجهه فعدى يفتى  
 بالباء انضمين معنى المرور قالوا من تطير تطيرا منها عن حتى منعه مما يريد من حاجته فانه  
 قد يصيبه ما يكرهه كما في عقد الدر ﴿ لئن لم تنتهوا ﴾ والله لئن لم تمتنعوا عن مقاتلتكم هذه  
 ولم تكتوا عنا : وبالنارية [ واكرهه باز استيد از دعواي خود ] [ لئن لم ترحمكم ] الرجم :  
 سنكار کردن [ اي لرمينكم بالحجارة ] و ليمسكم منا عذاب اليم ﴿ [ وبشما رسد ازما  
 عذابى درد نماي ] اي لانكني برجمكم بحجر او حجرين بل نديم ذلك عليكم الى الموت  
 وهو العذاب الاليم اوليمسكم بسبب الرجم منا عذاب مؤلم . وفسر بعضهم الرجم بالشم  
 فيكون المعنى لانكني بالشم بل يكون شتمنا مؤديا الى الضرب والايلام الحسى - حكي - ان  
 دباغا مر بسوق المطارين ففتى عليه وسقط فاجتمع عليه اهل السوق وعالجوه بكل ما يمكن  
 من الاشياء المطرة فلم يبق بل اشتد عليه الحال ولم يدر احد من اين صار مصروعا ثم اخبر  
 اقرباؤه بذلك فجاء اخوه وفي كه شئ من نجاسة الكلب فسحقه حتى اذا وصلت رائحته الى  
 شه افاق وقام وهكذا حال الكفار كما قال جلال الدين قدس سره في المنوى

نامهان را بنظر يا كلاب • مى دوا سازند بهر فتح باب  
 مر خيشارا نشاید طبيات • در خور ولايق نباشد اي ثقات  
 چون ز عطروحي كم كشتدوكم • بدفغان شان كه تطيرنا بكم

در اوائل دفتر چهارم در بیان قصه آن دباغ که در بازار عطار الخ

رنج و بیماریست مارا زین مقال \* نینت نیکو وعظتان مارا بفال  
 کر بیا فزید نصی آشکار \* ماکنیم آن دم شمارا سنکسار  
 ما بانغو ولهو، فربه کشته ایم \* در نصیحت خویش را سرشته ایم  
 هست قوت مادروغ و لاف و لاغ \* شورش معده است مارا زین بلاغ  
 هر کرا مشک نصیحت سود نیست \* لاجرم بابوی بدخو کرد نیست  
 مشرکانرا از آن نجس خواندست حق \* کاندرون بشک زادند از سبق  
 کرم کوزادست در سر کین ابد \* می نکرداند بغیر خوی خود

﴿ قالوا ﴾ ای المرسلون لاهل انطاکیه ﴿ طائرکم ﴾ ای سبب شؤمکم ﴿ معکم ﴾ لامن  
 قبلنا وهو سوء اعتقادکم و قبح اعمالکم فالطائر یعنی مایتشام به مطلقا ﴿ ائن ذکرتم ﴾  
 بهمزین استفهام و شرط ای و عظم بما فیہ سعادتکم و خو قتم : و بالفارسیة [ آیا اگر بند  
 داده می شوید ] و جواب الشرط محذوف ثقة بدلالة ما قبله علیه ای تطیرتم او توعدم  
 بالرجم و التعذیب ﴿ بل اتم قوم مسرفون ﴾ اضراب عما تقتضیه الشرطیه من کون التذکیر  
 سببا للشؤم او مصححا للتوعد ای لیس الامر كذلك بل اتم قوم عادتکم الاسراف فی العصیان  
 و التجاوز فیہ عن الحد فلذلك اتاکم الشؤم او فی الظلم و العدوان و لذلك توعدم و تشاءتم  
 بمن یجب اکرامه و التبرک به . و هؤلاء القوم فی الحقیقة هم النفس و صفاتها فانها اسرفت  
 فی موافقة الطبع و مخالفة الحق فکل من کان فی ید مثل هذه النفس فهو لایبالی بالوقوع  
 فی المهالك و لایزال یدعو الناس الی ماسلکة من شر المسالك

هر کرا باشد مزاج و طبع سست \* اونخواهد هیچ کس را تن درست

و کل من تخص عنها و زکاهها افلح هو و من تبعه و لذا وعظ الانبیاء و الاولیاء و ذکرها  
 و نبهوا الناس علی خطاهم و اسرافهم و ردوهم عن طریقة اسلافهم و لکن الذکری انما  
 تنفع المؤمنین - حکمی - ان غلام الخلیل سعی بالصوفیة الی خلیفة بغداد و قال انهم زنادقة  
 فاقتلهم و لك ثواب جزیل فاحضرهم الخلیفة و فیهم الجنید و الشبلی و الثوری فامر بضرب  
 فتقدم ابوالحسین النوری فقال السیاف أتدری الی ماتبادر فقال نعم فقال و ما یسجلك فقال اوثر  
 اصحابی بحیة ساعة فتحیر السیاف و انهی الامر الی الخلیفة فتعجب الخلیفة و من عنده من ذلك  
 فامر بان یختبر القاضی حالهم فقال القاضی ینخرج الی واحد منهم حتی ابحت معه فخرج  
 الیه ابوالحسین النوری فالتی الیه القاضی مسائل فقهیة فالتفت عن یمینه ثم التفت عن یساره  
 ثم اطرق ساعة ثم اجابه عن الكل ثم اخذ یقول و بعد فان لله عبادا اذا قاموا قاموا بالله  
 و اذا نطقوا نطقوا بالله و سرد کلاما ابکی القاضی ثم سأله القاضی عن التفاته فقال سألتی  
 عن المسائل و لا اعلم لها جوابا فسألت عنها صاحب الیمین فقال لا اعلم لی ثم سألت صاحب  
 الشمال فقال لا اعلم لی فسألت قلبی فاخبرنی قلبی عن ربی فاجبتك بذلك فارسل القاضی  
 الی الخلیفة ان کان هؤلاء زنادقة فلیس علی وجه الارض مسلم [ خلیفه ایشاترا بخواند  
 و کفت حاجتی خواهمید گفتند حاجت ما آنست که مارا فراموش کنی نه بقبول خود مارا

(مشرف)

مشرف کردانی نہ برد مہجور کہ مارا رد تو چون قبول تست خلیفہ بسیار بکریست و ایشانرا  
 با کرامی تمام روانہ کرد چون درنہاد خلیفہ وقاضی عدل وانصاف سرشتہ می شد لاجرم  
 بجانب حق میل کردند و درحق صوفیہ محققین طریقہ ظلم واسراف سالک نشدند [عصنا  
 اللہ وایاکم من مخالفۃ الحق الصریح بعد وضوحہ بالبرہان الصحیح ﴿﴾ وجاء من اقصى  
 المدينة ﴿﴾ ابد جوانب انطاکیہ : وبالفارسیہ [وآمد ازدورتر جای ازان شہر] ﴿﴾ رجل ﴿﴾  
 فی اشارۃ الی رجولیۃ الجائی وجلادتہ وتنکیرہ لتعظیم شأنہ لالکونہ رجلا منکورا غیر  
 معلوم فانہ رجل معلوم عنداللہ تعالی وکان منزله عند اقصى باب فی المدينة وفی مجیئہ من اقصى  
 المدينة بیان لکون الرسل اتوا بالبلاغ المین حتی بلغت دعوتہم الی اقصى المدينة حیث  
 آمن الرجل وکان دور السور اثنی عشر میلا کاسبق ﴿﴾ یسئى ﴿﴾ حال کونہ یسرع فی مشیہ  
 فان اسئى المئى السریع وھودون العدو کما فی المفردات . والمراد حیب بن مرى التجار  
 المشہور عندالعلماء بصاحب یس کاسبق وجہہ \* وفی بعض التواریح کان من نسل الاسکندر  
 الرومى وانما سئى حیب التجار لانہ کان ینحت اصنامہم \* یقول الفقیر هذا ظاہر علی تقدیر  
 ان یكون ايمانه على ايدى الرسل وهو الذى عليه الجمهور واما قوله عليه السلام ( سباق الامم  
 ثلاثة لم يكفروا بالله طرفة عين على بن ابي طالب وصاحب يس ومؤمن آل فرعون ) فعناء  
 انہم لم یسجدوا للصنم ولم یخلوا بماھوم من اصول الشرائع ولا یلزم من نحت الاصنام السجدة لها  
 والاطھر انہ کان نجارا کافى التعریف للسهلی ولا یلزم من کونہ نجارا کونہ ناحتا للاصنام وقد  
 قالوا انہ بمن آمن برسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وبنہما ستاۃ سنۃ . وکان سبب ايمانه به انہ کان  
 من العلماء یکتاب اللہ ورأى فیہ نعتہ ووقت بعثتہ فآمن بہ ولم یؤمن بنبی غیرہ علیہ السلام قبل  
 بعثتہ وقد آمن بہ قبل بعثتہ ایضا غیر حیب التجار کما قال السیوطی اول من اظهر التوحید  
 بمکة وما حولہا قس بن ساعده وفی الحدیث ( رحم اللہ قسا انی لارجو یوم القیامۃ ان یبعث امۃ  
 وحده ) وورقۃ بن نوفل ابن عم خدیجۃ رضی اللہ عنہا وزید بن عمرو بن نفیل وكذا آمن بہ  
 علیہ السلام قبل بعثتہ واطھر التوحید تبع الاکبر \* وقصتہ انہ اجتاز مدينۃ الرسول علیہ السلام  
 وکان فی ركبہ مائۃ الف وثلاثون الفا من الفرسان ومائۃ الف وثلاثۃ عشر الفا من الرجالۃ  
 فاخبر ان اربعمائۃ رجل من اتباعہ من الحكماء والعلماء تباينوا ان لا یخرجوا منها فسألہم  
 عن الحکمۃ فقالوا ان شرف الیث انما هو برجل ینخرج یقالہ محمد ہذہ دار اقامتہ ولا ینخرج  
 منها فنبی فیہا لكل واحد منهم دارا واشترى لہ جاریۃ واعتقها وزوجها منہ واعطاهم عطاء  
 جزیلا وکتب کتابا وختمہ ورفعہ الی عالم عظیم منہم وامرہ ان یدفع ذلك الكتاب لمحمد  
 صلی اللہ علیہ وسلم ان ادركہ وفی ذلك الكتاب انہ آمن بہ وعلى دینہ وبنی لہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 دارا ینزلہا اذا قدم تلك البلدۃ ویقال انہ ادار ابی ابوب وانہ من ولد ذلك العلم الذى دفع الیہ  
 الكتاب فهو علیہ السلام لم ینزل الا فی دارہ ووصل الیہ علیہ السلام الكتاب المذكور علی  
 ید بعض ولد العالم المسطور فی اول البعثۃ اوحین ہاجر وهو یمن مکة والمدينة ولما قرئ  
 علیہ قال (مرحبا بقیح الاخ الصالح) ثلاث مرات وکان ايمانه قبل بعثتہ بالف سنۃ ویقال

ان الاوس والخزرج من اولاد اولئك العلماء والحكماء. وذكرا انه حفر قبر بصعاء قبل الاسلام فوجد فيه امرأتان لم تبليا وعند رؤسهما لوح من فضة مكتوب فيه بالذهب هذا قبر فلانة وفلانة ابنتي تبيع ماتتا وهما تشهدان ان لا اله الا الله ولا تشركانه وعلى ذلك مات الصالحون قبلهما وفي الحديث (من مات وهو يعلم لا اله الا الله دخل الجنة) وانما يقل من مات وهو يؤمن او يقول ليعلمنا ان كل موحد لله في الجنة يدخلها من غير شفاعة ولو لم يوصف بالايمان كفس ابن ساعدة واضرا به ممن لا شريعة بين اظهريهم يؤمنون بها وبصاحبها ففس موحد لا مؤمن كافي الفتوحات المكية [ كفتند حبيب. نجار خانة داشت در آن گوشه از شهر بدورتر جايي از مردمان وكسب كردى هر روز آنچه كسب وى بود يك نيمه بصدقه دادى ويك نيمه بخرج عيال كردى و خداى را پنهان عبادت كردى وكس از حال وى خبر نداشتى تا آن روز كه رسولان عيسى را رنجانيدند وجفا كردند ازان منزل خویش بشتاب بيامد وايمان خویش آشكارا كرد \* وكفته اند اهل انطاكية دارها بردند و آن رسولانرا با جهل تن كه ايمان آورده بودند كلوهاى شان سوراخ كردند و رسنها بلكو دركشيدند و از دار بياويختند خبر بحبيب نجار رسيد كه خداى را مى پرستيد در قارى چنانكه ابدال در كوه نشينند و از خلق عزت كبرند بشتاب از منزل خویش بيامد ] ﴿ قال ﴾ استئناف بيانى كأنه قيل فاقال عند ما جاء ساعيا ووصل الى المجمع وراهم مجتمعين على الرسل قاصدين قتلهم فقيل قال ﴿ يا قوم ﴾ اصله يا قومى معناه : بالفارسية [ اى گروه من ] خاطبهم بياقوم لتأليف قلوبهم واستمالتها نحو قبول نصيحتة وللإشارة الى انه لا يريد بهم الا الخير وانه غير متهم بارادة السوء بهم \* قال بعضهم وكان مشهورا بينهم بالورع واعتدال الاخلاق ﴿ اتبعوا المرسلين ﴾ المبعوثين اليكم بالحق تعرض لعنوان رسالتهم حثالهم على اتباعهم [ قتاده كفت چون بيامد نخست رسولانرا بديد كفت شما باين دعوت كه ميكنيد هيچ مزد ميخواهيد كفتند ما هيچ مزد نميخواهيم وجز اعلاى كلمه حق و اظهار دين الله مقصود نيست حبيب قوم را بكفت ] ﴿ اتبعوا من لا يسألكم ﴾ [ نمى خواهند از شما ] ﴿ اجرا ﴾ اجرة ومالا على النصح وتبليغ الرسالة ﴿ وهم مهتدون ﴾ الى خير الدين والدنيا. والمهتدى الى طريق الحق الموصل الى هذا الخير اذا لم يكن متهما في الدعوة يجب اتباعه وان لم يكن رسولا فكيف وهم رسل ومهتدون ومن قال الايفال هو ختم الكلام بما يفيد نكتة يتم المعنى بدونها تكون الآية عنده مثالا له لان قوله وهم مهتدون مما يتم المعنى بدونه لان الرسول مهتد لاحالة الا ان فيه زيادة حث على اتباع الرسل وترغيب فيه فقوله من لا يسألكم بدل من المرسلين معمول لاتباعوا الاول والثاني تأكيد لفظي للاول \* قال في الارشاد تكرير للتأكيد وللتوسل به الى وصفهم بما يرغبهم في اتباعهم من التزمه عن الغرض الدنيوى والاهتداء الى خير الدنيا والدين انتهى \* وفيه ذم للمتشبهة المزورين الذين يجمعون بتليبساتهم اموالا كثيرة من الضعفاء الحقى المائلين نحو اباطيلهم كافي التأويلات النقشبندية

ده كاروان شير مردان زنند \* ولى جامه مردم اينان كتنند

(عصاى)



عصای کلیمند پیار خوار \* بظاہر چین زرد روی و تزار

[ بچون حیب آن قوم را نصیحت کرد ایشان گفتند ] وانت مخالف لديتنا ویتابع لهؤلاء  
الرسول فقال ﴿ ومالی ﴾ وأی شیء عرض لی ﴿ لا عبد الذی فطرنی ﴾ خلقنی واطهرنی  
من کتم العدل وربانی بانواع اللطف والکرم وقد سبق الفطر فی اول فاطر وهذا تلتطف  
فی الارشاد بإرادته فی معرض المناصحة لنفسه وامحاض التصحیح حيث اراهم انه اختار لهم ما یختار  
لنفسه والمراد لنفسه والمراد تقریبهم علی ترک عبادة خالقهم الی عبادة غیره کاینی عنه قوله  
﴿ والیه ترجعون ﴾ مبالغة فی التهید ای الیه تعالی لا الی غیره تردون ایها القوم بعد البعثة  
للمجازاة اول للمحاسبة \* قال فی فتح الرحمن اضاف الفطرة الی نفسه والرجوع الیه لان الفطرة  
ار النعمة وكانت علیه اظهر وفي الرجوع معنی الزجر وكان بهم ألیق \* قال بعض العارفين  
العبودية ممزوجة بالفطرة والمعرفة فوق الحلقة والفطرة وهذا المعنی مستفاد من قول النبی  
علیه السلام ( کل مولود یولد علی الفطرة ) ولو كانت المعرفة ممزوجة بالفطرة لما قال ( وایوا یتهودانه  
ویمجسانه وینصرانه ) بل المعرفة تتعلق بکشف جماله وجلاله صرفا بالبدیة بغیر علة واکتساب  
لقوله ( ولقد آتینا ابراهیم رشده من قبل ) \* قال بعضهم العبد الخالص من عمل علی رؤية الفطرة  
لا غیر واجل منه من یعمل علی رؤية الفاطر ثم عاد علی المساق الاول وهو ابراز الکلام  
فی صورة الصیحة لنفسه فقال ﴿ اتخذ من دونه ﴾ ای دون الذی فطرنی وهو الله تعالی  
﴿ آلهة ﴾ باطلة وهی الاصنام وهو انکار ونفی لاتخاذ الآلهة علی الاطلاق ای لا اتخذ  
ثم استأنف لتعلیل التنی فقال ﴿ ان یردن الرحمن بضر ﴾ یعنی [ اکر خواهد رحمن ضرری  
من رسد ] والضر اسم لكل سوء ومکروه یتضرر به ﴿ لاتفن عنی شفاعتهم ﴾ ای الآلهة  
﴿ شیء ﴾ ای لاتفنی شیء من النفع اذ لاشفاعه لهم فتفنع قصب شیء علی المصدرية وقوله  
لاتفن جواب الشرط والجملة الشرطية استئناف لا محل لها من الاعراب ﴿ ولا ینقذون ﴾  
الانقاذ التخلیص ای لا یخلصوننی من ذینک الضر والمکروه بالنصرة والمظاهرة وهو عطف  
علی لاتفن وعلامة الجزم حذف نون الاعراب لان اصله لا ینقذوننی وهو تعمیم بعد تخصیص  
مبالغة بهما فی عجزهم وانتفاء قدرتهم \* قال الامام السهلی ذکروا ان حییا کان به داء الجذام  
فدعاه الحواری فثنی فلذلك قال ان یردن الرحمن الخ انتهى \* وقال بعضهم ان المریض کان  
ابنه کاسبق الا ان یقال لامانع من ابتلاء کلیمها او ان مرض ابنه فی حکم مرض نفسه فلذا  
اضاف الضر الی نفسه ویمتثل ان الضر ضر القوم لانه روى شفاء کثیر من مرضاهم علی  
یدی الرسول فاضافه حیب الی نفسه علی طريقة ما قبله من الاستمالة وتعریفا للاحسان بهم  
بطریق اللطف ﴿ انی اذا ﴾ ای اذا اتخذت من دونه آلهة ﴿ لنی ضلال مبین ﴾ فان اشراک  
مالیس من شأنه النفع ولادفع الضر بالخالق المقدر الذی لا قادر غیره ولا خیر الاخیره  
ضلال بین لا ینحفی علی احد ممن له تمیز فی الجملة ﴿ انی آمنت بربکم ﴾ الذی خلقکم  
ورباکم بانواع التم وائما قال آمنت بربکم وما قال آمنت بربی ليعلموا ان ربهم هو الذی  
یعبده فیمیدوا ربهم ولو قال انی آمنت بربی لعلهم یقولون انت تعبد ربک ونحن نعبد

( روح البیان - ٢٥ - ص ٢٥ )

ربنا وهو آلهتهم ﴿ فاسمعون ﴾ اجيوني في وعظي ولصحي واقبلوا قولي كما يقال سمع الله لمن حمده اى قبله فالخطاب للكفرة شافهم بذلك اظهارا للتصلب في الدين وعدم المبالاة بالقتل . وازافة الرب الى ضميرهم لتحقيق الحق والتنيه على بطلان ما هم عليه من اتخاذ الاصنام اربابا كما في الارشاد وانما اكد اظهارا لصدوره عنه بكمال الرغبة والنشاط \* ولما فرغ من نصيحته لهم ونبوا عليه فوطئوه بارجلهم حتى خرجت امعاؤه من دبره ثم التى في البئر وهو قول ابن مسعود رضى الله عنه \* وقال السدى رجوه يعنى [ ايشان اورا سنك مى زدند تا هلاك شد وهو يقول رب اهد قومى آن دليل است بر كمال وفرط شفقت وى بر خلق اين آنچنان است كه ابو بكر الصديق بنى تيم را كفت آنكه كه اورا مى رنجانيدند واز دين حق با دين باطل ميخواندند كفت اللهم اهد بنى تيم فانهم لا يعلمون بامر ونهى بالرجوع من الحق الى الباطل ، كمال شفقت ومهربانى ابو بكر رضى الله عنه بر خلق خدا غرقة بود از بحر نبوت هربى عليه السلام بآن خبر كه كفت ( ما صب الله تعالى شيئا فى صدرى الا وصيته فى صدر ابى بكر ) وخلق مصطفى عليه السلام باخلق چنان بود كه كافران بقصدوى برخاسته بودند و دندان عزيزوى ميشكستند ونجاست بر مهر نبوت مى انداختند وآن مهتر عالم دست شفقت بر سرايشان نهاده كه [ اللهم اهد قومى فانهم لا يعلمون ] : وفي المشوى

طبع را كشتند در حمل بدى \* تا حولى كر بود هست ايزدى [۱]

اى مسلمان خود ادب اندر طلب \* نيست الا حمل از هر بي ادب

\* وقال الحسن خرقوا خرقة في حلق حبيب فعلقوه من وراء سور المدينة \* وقيل نشره بالمنشار حتى خرج من بين رجليه \* وقيل التى في البئر وهو الرس وقبره في سوق الطائفة \* قيل طول معهم الكلام ليشغلهم بذلك عن قتل الرسل الى ان قال ائى آمنت بربكم فاسمعون فوثبوا عليه فقتلوه و باشتغالهم بقتله تخلص الرسل كما في حواشى ابن الشيخ وكذا قال الكاشفى [ وبقولى آلت بسلامت بيرون رفتند وحبيب كشته شد وقولى آلت كه بيغمبران وملك ومؤمنان كشته شدند ] كما قال ابواليث فى تفسيره وقتلوا الرسل الثلاثة چون سفيها تراست اين كار وكيا \* لازم آمد يقتلون الانبياء [۲]

﴿ قيل ادخل الجنة ﴾ قيل له اى لحبيب التجار ذلك لما قتلوه اكراماله بدخولها حينئذ كسائر الشهداء \* وقيل معناه البشرى بدخول الجنة وانه من اهلها يدخلها بعد البعث لانه امر بدخولها فى الحال لان الجزاء بعد البعث وانما لم يقل قيل له لان الغرض بيان المقول لا المقول له لظهوره والمبالغة فى المسارعة الى بيانه والجملة استئناف وقع جوابا عن سؤال نشأ من حكاية حاله ومقاله كأنه قيل كيف كان لبقاء ربه بعد ذلك التصلب في دينه والتسفي بوجه لوجه تعالى فقيل قيل ادخل الجنة وكذا قوله تعالى ﴿ قال ﴾ الى آخره فانه جواب عن سؤال نشأ من حكاية حاله كأنه قيل فماذا قال عند نيله تلك الكرامة السنية فقيل قل متمنيا علم قومه بحاله ليحملهم ذلك على اكتساب مثله بالتوبة عن الكفر والدخول فى الايمان

( والظاهر )

در اوائل دفتر دوم در بيان آمدن دوستان بيارستان جهت پرسش ذواتون [۲۱] در اوائل دفتر چهارم در بيان تحمل كردن از هر بي ادب الخ [۱۷] در اوائل دفتر

والطاعة جريا على سنن الاولياء في كظم الغيظ والترحم على الاعداء وليعلموا انهم كانوا على خفاء عظيم في امره وانه كان على الحق وان عداوتهم لم تنكسبه الاسعاده ﴿ ياليت قومي ﴾ يا في مثل هذا المقام لمجرد التنبه من غير قصد الى تعيين التنبه [اي كاشكي قوم من] ﴿ يعلمون بما غفر لي ربي ﴾ ما موصولة اي بالذي غفر لي ربي بسببه ذنوبي او مصدرية اي بمغفرة ربي والباء صلة يعلمون او استفهامية وردت على الاصل وهو ان لا تحذف الالف بدخول الجار والباء متعلقة بغفر اي باي شيء غفر لي ربي يريد به تفخيم شأن المهاجرة عن ملتهم والمصابرة على اذيتهم لاعزاز الدين حتى قتل ﴿ وجعلني من المكرمين ﴾ اي المنعمين في الجنة وان كان على النصف اذ تمامه انما يكون بعد تعلق الروح بالجسد يوم القيامة وفي الحديث المرفوع (لصح قومه حيا وميتا) [اكرآن قوم اين كرامت ديديني ايشان نيزايمان آوردندي] وهكذا ينبغي للمؤمن ان يكون ناصحا للناس لا يلتفت الى تعصبهم وتمردهم ويستوى حاله في الرضى والغضب \* قال حمدون القصار لا يسقط عن النفس رؤية الخلق بحال ولو سقط عنها في وقت لسقط في المشهد الاعلى في الحضرة الاتراء في وقت دخول الجنة يقول ياليت قومي يعلمون يحدث نفسه اذذاك \* يقول الفقير وذلك لان حجاب الامكان الذي هو متعلق بجانب النفس والخلق والكثرة لا يزول ابدا وان كان الانسلاخ التام ممكنا لا كامل البشر عند كمال الشهود فان هذا الانسلاخ لا يخرجهم عن حد الحدوث والامكان بالكلية والا يلزم ان يتقلب الحادث الممكن واجبا قديما وهو محال \* قال في كشف الاسرار [ نشان كرامت بنده آنست كه مردوار در آيد و جان و دل و روزگار فدای حق و دين اسلام كند چنانكه حبيب كرد تا از حضرت عزت اين خلعت كرامت بدورسيد كه ( ادخل الجنة ) دوستان او چون بآن عقبه خطرناك رسند بايشان خطاب آيد ( لا تخافوا ولا تحزنوا ) بازايشانرا بشارت دهند كه ( و ابشروا بالجنة ) احمد بن حنبل رحمه الله در نزع بود بدست اشارت مي كرد و بزبان دند نه مي گفت عبدالله بسرش كوش بردهان او نهاد تا چه شنود او در خویشان مي گفت « لا بعد لاعداء » بسرش گفت اي پدر اين چه حالتست گفت اي عبدالله وتي باخطراست بدما مددي ده اينك ابليس بر ايستاده و خاك اديار بر سر مي ريزد و ميگويد كه جان بپردي از زخم ما و من ميگويم « لا بعد » هنوز نه بايك نفس مانده جاي خطراست نه جاي امن و كار موقوف بعنايت حق . امير المؤمنين علي رضي الله عنه كويد بكي را در خاك مي نهادم سه بار روي او بجانب قبله كردم هر بار روي از قبله بگردانيد پس ندابي شنيد كه اي علي دست بدار آنكه ما ذليل كرديم تو عزيز نتواني كرد و كذا العكس در خبر آيد كه بنده مؤمن چون از سر اي فاني روي بدان منزل بقا نهاد غسل او را بدان نخته چوب خواهد تا بشويد از جناب قدم بنعت كرم خطاب آيد كه اي مهربان درگاه درنگريد چنانكه آن غسل ظاهرا و با ب ميشويد ما باطن او با ب رحمت ميشويم ساكنان حضرت جبروت كويند پادشاهها مارا خبر كن تا آنچه نورست كه از دهان وي شعله مي زند و كويد از نور جلال ماست كه از باطن وي بر ظاهر تجلي ميكند

حبيب نجار چون بآن مقام دولت رسيد اورا گفتند ( ادخل الجنة ) اى در آى درين  
جای ناز دوستان و ميعادرا زعبان و منزل آسايش مشتاقان تاهم طوبى ينى هم زلفى هم  
حسنى . طوبى عيش بى عتابست . و زلفى ثواب بى حسابست . و حسنى دیدار بى حجابست  
حبيب چون آن نواخت و کرامت دید گفت ( ياليت قومى يعلمون ) الخ آرزو کرد که  
کاشکی قوم من دانستندى که ما بجا رسيديم و چه دیديم نواخت حق دیديم و بمغفرت الله  
رسيديم [

آنجا که ابرار نشستند نشستم \* صد گونه شراب از کف اقبال چشيديم  
مارا همه مقصود بخشايش حق بود \* المنه لله که بمقصود رسيديم

تم الجزء الثانى والعشرون

الجزء الثالث والعشرون

من

الاجزاء الثلاثين

﴿ وما اتزلنا على قومه ﴾ اى قوم حبيب وهم اهل انطاكية ﴿ من بعده ﴾ اى من بعد  
قته ﴿ من جند ﴾ [عسکر] ﴿ من السماء ﴾ لاهلاکهم والانتقام منهم كما فعلناه يوم بدر  
والحدق بل کفينا امرهم بصيحة ملك ﴿ وما كنا منزلين ﴾ وماصح فى حکمتنا ان نزل  
لاهلاك قومه جندا من السماء لما انا قدرنا لكل شىء سببا حيث اهلکنا بعض الامم بالحاصب  
وبعضهم بالصيحة وبعضهم بالحسف وبعضهم بالاغراق وجعلنا ازال الجند من السماء من  
خصائصك فى الانتصار من قومك \* وفى الآیة استحقار لاهل انطاكية ولاهلاکهم حيث  
اكتفى فى استئصالهم بما يتوسل به الى زجر نحو الطيور والوحوش من صيحة عبد واحد  
مأمور وایماء الى تفخيم شأن الرسول عليه السلام لانه اذا كان ادنى صيحة ملك واحد كافيا  
فى اهلاك جماعة كثيرة ظهر ان ازال الجنود من السماء يوم بدر والحدق لم يكن الا تعظيما  
لشأنه واجلالا لقدره لا احتياج الملائكة الى المظاهرة والمعاونة فانه قيل كما لم ينزل عليهم  
جندا من السماء لم يرسل اليهم جندا من الارض ايضا فافائدة قوله من السماء فالجواب انه ليس  
للاحتراز بل لبيان ان السازل عليهم من السماء لم يكن الا صيحة واحدة اهلکتهم باسره  
﴿ ان كانت ﴾ اى ما كانت الاخذة او العقوبة على اهل انطاكية ﴿ الا صيحة واحدة ﴾  
[ مكر يك فریاد که جبرائیل هردوبازى در شهر ایشان كرفته صيحة زد ] ﴿ فاذا هم ﴾  
[ بس آنجا ایشان ] ﴿ خامدون ﴾ ميتون لا يسمع لهم حس ولا يشاهد لهم حركة شبهوا  
بالتار الحامدة رمزها الى ان الحى كالتار الساطعة فى الحركة والالتهاب والميت كالرماد يقال  
خدت النار سكن لهبها ولم ينطق جرها وعمدت اذا طفي جرها \* قال فى الكواشى لم يقل  
هامدون وان كان ابلغ لبقاء اجسادهم بدمهلاکهم ووقمت الصيحة فى اليوم الثالث من قتل

( حبيب )

حبيب والرسل او في اليوم الذي قتلهم فيه . وفي رواية في الساعة التي عادوا فيها بعد قتلهم الى منازلهم فرحين مستبشرين وانما عجل الله عقوبتهم غضبا لا وليا له الشهداء فانه تعالى يغضب لهم كما يغضب الاسد لجروء نسال الله ان يحفظنا من موجبات غضبه وسخطه وعذابه ﴿ يا حصرة على العباد ﴾ المصيرين على العناد تعالى فهذه من الاحوال التي حقها ان تحضرى فيها وهي ما دل عليه قوله تعالى ﴿ ما يأتهم من رسول الا كانوا به يستهزؤن ﴾ فان المستهزئين بالناصحين الذين نيظت بنصائحهم سعادة الدارين احقاه بان تحسروا ويحسروا عليهم المحسرون وقد تلهف على حالهم الملائكة والمؤمنون من الثقلين فقوله ( يا حصرة ) نداء للحصرة عليهم والحصرة وهي اشد النعم والندامة على الشيء الفات لا تدعى ولا يطلب اقبالها لانها مما لا تحجب والفائدة في نداءها مجرد تنبيه المخاطب وايقاظه لينمكن في ذهنه ان هذه الحالة تقتضى الحصرة وتوجب التلهف فان العرب تقول يا حصرة يا حصرة يا حصرة في الدلالة على ان هذا زمان الحصرة والتعجب والنداء عندهم يكون لمجرد التنبيه وقد جوز ان يكون تحسرا عليهم من جهة الله بطريق الاستعارة لتعظيم ما جنوه على انفسهم شبه استعظام الله لجنايتهم على انفسهم تحسرا الانسان على غيره لاجل ما فاته من الدولة العظمى من حيث ان ذلك التحسري يستلزم استعظام ما اصاب ذلك الغير والانكار على ارتكابه والوقوع فيه ويؤيده قراءة يا حصرة لان المنى يا حصرة ونصبها لطولها بما تعلق بها من الجار اى لكونها مشابهة للمنادى المضاف في طولها بالجار المتعلق \* وفي بحر العلوم قوله ( ما يأتهم ) الخ حكاية حال ماضية مستمرة اى كانوا في الدنيا على الاستمرار يستهزؤن بمن يأتهم من الرسول من غاية الكبر ويستحقرون ويستكفون عن قبول دينه ودعوته وفيه تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم عن استهزاء قومه \* وفي تفسير العيون قوله ( يا حصرة على العباد ) بيان حال استهزائهم بالرسول اى يقال يوم القيامة يا حصرة وندامة على الكفار حيث لم يؤمنوا برسولهم وقوله ( ما يأتهم الخ ) تفسير لسبب الحصرة النازلة بهم وفي الحديث ( ان المستهزئين بالناس في الدنيا يفتح لهم يوم القيامة باب من ابواب الجنة فيقال لهم هلم هلم فياتيه احدكم بكرهه وخمه فاذا اتاه اغلق دونه فلا يزال يفعل به ذلك حتى يفتح له الباب فيدعى اليه فلا يجيب من الاياس ) \* وقال مالك بن دينار قرأت في زبور داود طوبى لمن لم يسلك سبيل الآئمين ولم يجالس الخطائين ولم يدخل في هزؤ المستهزئين : وفي المثوى

پاره دوزى ميکنى اندر دکان \* زیر این دکان تو مدفون دوکان  
هست این دکان کراپی زودباش \* تیشه بستان وتکش را می تراش  
تا که تیشه فاکهان برکان نهی \* از دکان وپاره دوزی واره  
پاره دوزی چیست خوردآب ونان \* می زنی این پاره بر دل قکران  
هر زمان می درد این دل قکت \* پاره بروی می زنی زین خوردنت  
پاره برکن ازین قعر دکان \* تا بر آرد سر به پیش تو دوکان  
پیش ازان کین مهلت خانه کرى \* آخر آید تو نردی زو بری

پس ترا بیرون کند صاحب دکان \* وین دکانرا بر کند از روی کان  
تو ز حسرت گاه بر سر می زنی \* گاه ریش خام خود بر میکنی  
کای درینا آن من بود این دکان \* کور بودم بر نخوردم زین مکان  
ای درینا بود ما را برد باد \* تا ابد با حسرت شد للعباد

﴿ ألم یروا ﴾ وعید للمشرکین فی مکة بمثل عذاب الامم الماضية لیعتبروا یرجعوا عن الشریک  
ای ألم یعلم اهل مکة ﴿ کم اهلکنا قبلهم من القرون ﴾ کم خبریة . والقرن القوم المقترنون  
فی زمن واحد ای کثرة اهلکنا من قبلهم من المذکورین آتقا ومن غیرهم بشؤم تکذیبهم  
وقوله ألم یروا معلق عن العمل فیما بعده لان کم لا یعمل فیها ما قبلها وان کانت خبریة لان  
اصلها الاستفهام خلا ان معناه نافذ فی الجملة کما نفذ فی قولک ألم تر ان زیدا لمنطلق وان لم یعمل  
فی لفظه فالجملة منصوبة المحل یروا ﴿ انهم الیهم لایرجعون ﴾ بدل من اهلکنا علی المعنی  
ای ألم یعلموا کثرة اهلکنا القرون الماضية والامم السالفة کونهم ای الهالکین غیر راجعین  
الیهم ای الی هؤلاء المشرکین ای اهلکوا اهلا کلا لارجوع لهم من بعده فی الدنیا : وبالفارسیة  
[ ومشاهده نکردند که هلاک شدگان سوی اینان باز نمی کردند یعنی بدنیا معاودت  
نمی کنند ] أفلا یعتبرون ولم لاینتبهون فکما انهم مضوا واتقرضوا الی حیث لم یعودوا الی  
ما کانوا فکذلك هؤلاء سیهلکون وینقرضون اثرهم ثم لایعودون \* وقال بعضهم ألم یروا  
ان خروجهم من الدنیا لیس کخروج احدهم من منزله الی السوق اوالی بلد آخر ثم عودته الی  
منزله عند تمام مصلحته هناك بل هو مفارق من الدنیا ایدا فکونهم غیر راجعین الیهم عبارة  
عن هلاکهم بالکلیة ویجوز ان یکون المعنی ان الباقین لایرجعون الی المهلکین بسبب الولادة  
وقطعنا نسلهم واهلکناهم کما فی التفسیر الکبیر [ سلمان فارسی رضی الله عنه هر گاه که  
بخرابی بر کذشتی توقف کردی دل بدادند و مال و رفتگان آن منزل یاد کردی کفتی  
کجایند ایشان که این بنا نهادند و این مسکن ساختند و بزاری بنالیدی و جان بردر باختند  
تا آن غمها بیاراستند چون دلبران نهادند و چون کل بشکفتند برك بریختند و در کل  
خفتند ]

سل الطارم العالی الذری عن قطیبه \* نجبا مانجا من بؤس عیش ولینه  
فلما استوی فی الملك واستعبد المدی \* رسول المنايا تله لجینه

وهذه الآیة ترد قول اهل الرجعة ای من یزعم ان من الخلق من یرجع قبل القیامة بمد  
الموت کما حکى عن ابن عباس رضی الله عنهما انه قیل له ان قوما یزعمون ان علیا  
رضی الله عنه مبعوث قبل یوم القیامة فقال بئس القوم نحن اذا نکحنا نساءهم وقسمنا میراثه  
ای لو کان راجعا لکان حیا والحقی لاتنکح نساؤه ولا یقسم میراثه کما قال الفقهاء اذا بلغ الی  
المرأة وفاة زوجها فاعتدت وتزوجت وولدت تم جاء زوجها الاول ففی امرأته لایها کانت  
منکوحته ولم یعرض شیء من اسباب الفرقة فبقت علی النکاح السابق ولكن لایقر بها حتی  
تنقض عدتها من النکاح الثانی . ویجب اکفار الروافض فی قولهم بان علیا واصحابه یرجعون

(ال)



الى الدنيا فينتقمون من اعدائهم ويملاون الارض قسطا كما ملئت جورا وذلك القول مخالف  
 لتص نم ان روحانية على رضى الله عنه من وزراء المهدي في آخر الزمان على ما عليه اهل  
 الحقائق ولا يلزم من ذلك محذور قطعا لان الارواح تعين الارواح والاجسام في كل وقت  
 وحال فاصرف هذا وان كل لما جميع لدينا محضرون ﴿ ان نافية وتنوين كل عوض عن  
 المضاف اليه . ولما بمعنى الا . وجميع فمبني بمعنى مفعول جمع بين كل وجميع لان الكل يفيد  
 الاحاطة دون الاجتماع والجميع يفيد ان المحشر يجمعهم . ولدينا بمعنى عندنا ظرف لجميع  
 اولمابعد . والمعنى ما كل الخلائق الاجموعين عندنا محضرون للحساب والجزاء \* وهذه الآية  
 بيان لرجوع الكل الى المحشر بعد بيان عدم الرجوع الى الدنيا وان من مات ترك على حاله  
 ولو لم يكن بعد الموت بعث وجمع وحبس وعقاب وحساب لكان الموت راحة للميت ولكنه  
 يبعث ويسأل فيكرم المؤمن والمخلص والصالح والعاقل ويهان الكافر والمنافق والمرائي  
 والفاسق والظالم فيفرح من يفرح ويحسر من يحسر فللعباد موضع التحسر ان لم تحسروا  
 اليوم \* واعلم انه غلبت على اهل زماننا مخالفة اهل الحق ومعاداة اولياء الله واستهزاءهم  
 الاترون الهم يستمعون القول من المحققين فيتبعون اقبحه ويقعون في اولياء الله ويستهنون  
 بهم و بكلماتهم المستحسنة الامن يشاء الله به خيرا من اهل النظر وارباب الارادة وقابل  
 ما هم فكما ان الله تعالى هدد كفار الشريعة في هذا المقام من طريق العبارة كذلك هدد كفار  
 الحقيقة من طريق الاشارة فانه لم يفت منهم احد ولم ينقل من قبضة القدرة الى يومنا هذا  
 ولم يكن لواحد منهم عون ولا مدد وكلهم رجعوا اليه واحضروا اليه وعوتبوا بل عوقبوا  
 على ما هم عليه \* ثم اعلم ان الله تعالى جعل هذه الامة آخر الامم فضلا منه وكرما ليعتبروا  
 بالماضين وما جعلهم عبرة لامة اخرى وانه تعالى قدشكا لهم من كل امة وماشكا الى احد من  
 غيرهم شكابتهم الا ماشكا الى نبيهم المصطفى صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج كما قال عليه السلام  
 (شكا ربي من امتي شكايات . الاولى انى لم اكلفهم عمل الغد وهم يطلبون منى رزق الغد  
 . والثانية انى لا ادفع ارزاقهم الى غيرهم وهم يدفعون عملهم الى غيرى . والثالثة انهم يأكلون  
 رزقى ويشكرون غيرى ويخونون منى ويصالحون خلقى . والرابعة ان العزة لى وانا المعز وهم  
 يطلبون العز من سواى . والخامسة انى خلقت النار لكل كافر وهم يجتهدون ان يوقعوا انفسهم  
 فيها )

فنان از بديها كه در نفس ماست \* نه فعل نكوهست نه كفتار راست  
 دو خواهند بودن بمحشر فريق \* ندانم كدامين دهندم طريق  
 خدايا دو چشم ز باطل بدوز \* بنورم كه فردا بنارت مسوز

﴿ وآية ﴾ علامة عظيمة ودلالة واضحة على البعث والجمع والاحضار وهو خبر مقدم  
 للاهتمام به وقوله ﴿ لهم ﴾ اى لاهل مكة اما متعلق بآية لانها بمعنى العلامة او بمضمر هو  
 صفة لها والمبتدأ قوله ﴿ الارض الميتة ﴾ اليابسة الجامدة : وبالفارسية [ خشك و بنى كياه ]  
 ﴿ احييناها ﴾ استئناف مبين لكيفية كون الارض الميتة آية كأن قائلا قال كيف تكون آية

فقال حينئذها والاحياء في الحقيقة اعطاء الحياة وهي صفة تقتضى الحس والحركة والمنى ههنا هيئنا القوى النامية فيها واحداثنا لضررتها بانواع النباتات في وقت الربيع بازال الماء من بحر الحياة وكذلك النشور فانا نحى الابدان البالية المتلاشية في الاجداث بازال وشحات من بحر الجود فعيدهم احياء كما ابدعناهم اولاً من العدم ﴿ وَاخْرَجْنَا مِنْهَا ﴾ اى من الارض ﴿ حَبًا ﴾ الحب الذى يطحن والبزر الذى يعصر منه الدهن وهو جمع حبة والمراد جنس الحبوب التى تصلح قواماً للناس من الارز والذرة والحنطة وغيرها ﴿ فَتَنَّا ﴾ اى فن الحب ﴿ بِأَكْلُونِ ﴾ تقديم الصلة ليس لحصر جنس المأكول في الحب حتى يلزم ان لا يؤكل غيره بل هو لحصر معظم المأكول فيه فان الحب معظم ما يؤكل ويماش به ومنه صلاح الانس حتى اذا قلت صلاح الصلاح وكثر الضرر والسيح واذا فقد التجاح باختلال الاشباح والارواح ولا مر ما قال عليه السلام ( اكرموا الحبز فان الله اكرمه فمن اكرم الحبز اكرمه الله ) وقال عليه السلام ( اكرموا الحبز فان الله سخر له بركات السموات والارض والحديد والبقر وابن آدم ولا تسندوا القصعة بالحبز فانه ما هانته قوم الا ابتلاه الله بالجوع ) وقال عليه السلام ( اللهم متعنا بالاسلام وبالخبز فلولا الحبز ما صمنا ولا صلينا ولا هججنا ولا غزونا وارزقنا الحبز والحنطة ) كما في بحر العلوم \* قال في شرعة الاسلام ويكرم الحبز باقصى ما يمكن فانه يعمل في كل لقمة يأكلها الانسان من الحبز ثلاثمائة وستون صناعاً اولهم ميكائيل الذى يكيل الماء من خزانة الرحمة ثم الملائكة التى تزجر السحاب والشمس والقمر والافلاك وملائكة الهواء ودواب الارض وآخرهم الحياز : قال الشيخ سعدى قدس سره

ابروباد ومه وخورشيد وفلك دركارند \* تا توتانى بكف آرى وبغفلت نخورى

همه از بهر توسر كشته وفرمان بردار \* شرط انصاف نباشد كه توفرمان نبرى

\* ومن اكرام الحبز ان يلتقط الكسرة من الارض وان قلت فياً كلها تعظيماً لثمة الله تعالى وفي الحديث (من اكل ما يسقط من المائدة طاش في وسعة وعوفى في ولده وولد ولده من الحق) ويقال ان التقاط الفتات مهور الحور العين ولا يضيع القصعة على الحبز ولا غيرها الا ما يؤكل به من الادم. ويكره مسح الاصابع والسكين بالحبز الا اذا اكله بعده. وكذا يكره وضع الحبز جنب القصعة لتستوى. وكذا يكره اكل وجه الحبز او جوفه ورمى باقيه لما في كل ذلك من الاستخفاف بالحبز والاستخفاف بالحزيرورث الغلاء والقحط كذا في شرح التقيية والموارف - وذكر - ان الارز خلق من صرق النبي عليه السلام. زعم بعضهم ان اهل الهند لما صنعوا من اخراجه الى الروم اطعموه البط ثم ذبحوه فاخرجوه خيفة منهم بهذه الحياة \* قال بعض الكبار من لم يأكل الارز بهذا الزعم فليأكل السم ﴿ وجعلنا فيها ﴾ وخلقنا في الارض ﴿ جنات ﴾ بساتين مملوءة ﴿ من نخيل ﴾ جمع نخلة ﴿ واعناب ﴾ جمع عنب اى من انواع النخل والضب ولذلك جما دون الحب فان الدال على الجنس مشعر بالاختلاف ولا كذلك الدال على الانواع \* فان قلت لم ذكر النخيل دون التمر حتى يطابق الحب والاعناب في كونها مأكولة لان التمر والحبيب والاعناب كلها مأكولة دون النخيل \* قلت لاختصاص شجرها بمزيد النفع وآثار الصنع

(وذلك)

وذلك لانها اول شجرة استقرت على وجه الارض وهي عمنا لانها خلقت من فضل طينة آدم عليه السلام وهي تشبه الانسان من حيث استقامة قدتها وطولها وامتيار ذكرها من بين النبات واختصاصها باللقاح ورائحة طلوعها كرائحة المنى وطلعها غلاف كالمشيمة التي يكون الولد فيها ولوقطع رأسها ماتت كما قالوا اقرب الجراد الى النبات المرجان لانه ينبت في البحر كالنبات ويكون له اخضان واقرب النبات الى الحيوان النخل لانها تموت بقطع رأسها ولا تثمر بدون اللقاح كما ذكر واقرب الحيوان الى الانسان الفرس : يعني [ازحيث شعور وزيركي] ويرى المنامات كبنى آدم ولو اصاب جوار النخلة آفة هلكت والجوار من النخلة كالمخ من الانسان واذا تقارب ذكورها واناثها حملت حملا كثيرا لانها تستأنس بالمجاورة واذا كانت ذكورها بين اناثها القحتها بالريح وربما قطع الفها من الذكور فلا تحمل لفراقه ويعرض لها العشق وهو ان تميل الى نخلة اخرى ويخف حملها وتهزل وعلاجه ان يشد بينها وبين معشوقها الذي مالت اليه بجبل او يعلق عليها سفة منه او يجعل فيها من طلعه \* ومن خواص النخلة ان مضغ خوصها يقطع رائحة الثوم وكذا رائحة الخمر \* واما العنب فقد جاء في بعض الكتب المنزلة أنكفرون بي وانا خالق العنب وله خواص كثيرة وكذا الزبيب روى انه اهدى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبيب فقال (بسم الله كلوا نعم الطعام الزبيب يشد العصب ويذهب الوصب ويطفى الغضب ويرضى الرب ويطيب النكهة ويذهب البلغم ويصفي اللون) وماء الكرم الذي يتقاطر من قضبانها بعد كسحها ينفع للجرب شربا ويجمع ويسقى للمشغوف بالخمر بعد شرب الخمر من غير علمه فيغض الخمر قطعا \* واول من استخرج الخمر جمشيد الملك فانه توجه مرة الى الصيد فرأى في بعض الجبال كرمة وعليها عنب فظنها من السموم فامر بحملها حتى يجربها ويطم العنب لمن يستحق القتل فحملوه فتكسرت حباته فمصروها وجعلوا ماءها في ظرف فاعاد الملك الى قصره الاوقد تخمر العصير فاحضر رجلا وجب عليه القتل فسقاه من ذلك فشربه بكره ومشقة ونام نومة ثقيلة ثم اتبه وقال اسقوني منه فسقوه ايضا مرارا فلم يحدث فيه الا السرور والطرب فسقوا غيره وغيره فذكروا انهم انبسطوا بعد ما شربوه ووجدوا سرورا وطربا فشرب الملك فاعجبه ثم امر بفرضه في سائر البلاد وكانت الخمر حلالا في الامم السالفة فحرمها الله تعالى علينا لانها مفتاح لكل شر وجالبة لكل سوء وضرة ومميتة للقلب ومسحطة للرب وفي الحديث (خير خلقكم خل خمركم) وذلك لان انقلاب الخمر الى الخلل مرضاة للرب \* وفيه خواص كثيرة واكثر الناس السعال والتخنج في مجلس معاوية فامر بشرب خل الخمر والحل ورد فيه (نم الا دام) وقد تعيش به كثير من السلف الكرام لسأل الله القناعة على الدوام ﴿ وفجرنا ﴾ الفجر شق الشيء شقا واسعا كما في المفردات \* قال بعضهم التفجير كالتفجيع لفظا ومعنى وبناء التفعيل للتكثير : والمعنى بالفارسية [در كشاديم وروانه كردهيم] ﴿ فيها ﴾ اي في الارض ﴿ من العيون ﴾ جمع عين وهي في الاصل الجارحة ويقال لتبع الماء عين تشيها بها في الهيئة وفي سيلان الماء منها ومن عين الماء اشتق ماء معين اي ظاهر العيون ومعنى من العيون من ماء العيون فخذف الموصوف واقبمت الصفة مقامه او العيون

ومن مزيدة على رأى الاخفش \* واعلم ان تفجير الالهة والعيون في البلاد رحمة من الله تعالى على العباد اذ حياة كل شئ من الماء واللبساتين منه النضارة والتماء . والعيون اما جارية واما غير جارية والجارية غير الالهة اذ هي اكثر واوسع من العيون ومنبعها غير معلوم غالباً كالميل المبارك حيث لم يوجد رأسه وغير الجارية هي الآبار . وفي الدنيا عيون وآبار كثيرة وفي بعضها خواص زائدة كعين شبرم وهي بين اصفهان وشيراز وهي من عجائب الدنيا وذلك ان الجراد اذا وقعت بارض يحمل اليها من ذلك العين ماء في ظرف او غيره فيتبع ذلك الماء طيور سود تسمى السمصر ويقال له السوادية بحيث ان حامل الماء لا يضعه الى الارض ولا يلتفت وراءه فتبقى تلك الطيور على رأس حامل الماء في الجو كالسحابة السوداء الى ان يصل الى الارض التي بها الجراد فتصيح الطير عليها فتقتلها فلا يرى شئ من الجراد متحركاً بل يموت من اصوات تلك الطيور \* يقول الفقير في حد الروم ايضا عين يقال لها ماء الجراد وهي مشهورة في جميع البلاد الرومية ينقل ماؤها من بلدة الى بلدة لقتل الجراد اذا استولت وقد حصلت تلك الخاصية لها بنفس من انفاس بعض الاولياء وان كان التأثير في كل شئ من الله تعالى ولهذا نظرنا منها ان في قبر ابراهيم بن ادهم قدس سره ثقبه اذا قصد ظالم بسوء البلدة التي فيها ذلك القبر المتبف يخرج من تلك الثقبه نحل وزناير تلسه ومن يتبعه فيتفرقون : وفي المتوى

اولي ارا هست قوت از آله \* تير جسته باز كرداند ز راه

سأل الله العصمة والتوفيق والشرب من عين التحقيق ﴿ ليا كلوا من ثمره ﴾ متعلق بجعلنا وتأخيره عن تفجير العيون لانه من مبادئ الاثمار اي وجعلنا فيها جنات من نخيل واعناب وربنا مبادئ اثمارها ليا كلوا من ثمر ما ذكر من الجنات والنخيل ويواظبوا على الشكر اداء لحقوقنا فيه اجراء الضمير مجرى اسم الاشارة ﴿ وما عملته ايديهم ﴾ عطف على ثمره وايديهم كناية عن القوة لان اقوى جوارح الانسان في العمل يده فصار ذكر اليد كناية في الكناية ومثله ذلك بما قدمت ايديكم وفي كلام العجم [ بدست خویش كردم بخويشتن ] وانت لاتنوى اليد بعينها كافي كشف الاسرار والمعنى وليا كلوا من الذي عملته ايديهم وهو ما يتخذ منه من العصير والدبس ونحوها \* وقبل مانافية والمعنى ان الثمر يخلق الله تعالى لا يعملهم ومحل الجملة النصب على الحالية ويؤكد الاول قراءة عمليت بلاهه فان حذف العائد من الصلة احسن من الحذف من غيرها ﴿ أفلا يشكرون ﴾ انكار واستقباح لعدم شكرهم التمام المدودة والفاء للعطف على مقدر يقتضيه المقام اي يرون هذه التمام او يتسمون بها فلا يشكرونها بالتوحيد والتقديس والتحميد [ صاحب بحر الحقائق فرموده كه معنى آيت بزبان اهل اشارت آنست كه زمين دلرازنده كرديم بباران عنايت ويرون آورديم ازان حب طاعت تا ارواح ازان غذا مى يابند وساختيم بوستانها از نخيل اذكار واعناب اشواق وعيون حكمت دروى روان كرديم تا از اثمار مكاشفات . ومشاهدات تمتع مى كيرند از نتايج اعمال كه كرده اند از صدقات وخيرات آيا سپاس . دارى نميكنند يعنى سپاس نمى بايد داشت برين لم ظاهره وباطنه تاموجب مزيد آن شود كه ] ( لئن شكرتم لازيدنكم )

در اواسط دفتر يكدم در بيان بازگشتن بازوكان باطلوى الخ

کز شکر کنی زیادہ گردد نعمت \* وزدل یرد دغدغہ پیش وکت  
یس زود بسر منزل مقصود رسی \* از منهج شکر آ کہ نلفزد قدمت

﴿ سبحان الذی خلق الأزواج کلها ﴾ سبحان علم للتسیح الذی هو التباعد عن السوء اعتقاداً  
وقولا ای اعتقاد البعد عنه والحکم به فان العلم کما یکون علماً للأشخاص کزید وعمرو  
وللاجناس کاسامة یکون للمعانی ایضاً لکن علم الاعیان لا یضاف وهذا لا یجوز بغير اضافة  
کافی الآیة اقیم مقام المصدر وین مفعوله باضافته الیه والمراد بالأزواج الاصناف والانواع  
جمع زوج بالفارسیة [ جفت ] خلاف الفرد ویقال للانواع ازواج لان کل نوع زوج  
بسمیه. وفی سبحان استعظام ما ذکر فی حیز الصلة من بدائع آثار قدرته وروائع نعماته الموجبة  
لشکر وتخصیص العبادة به والتعجب من اخلال الکفرة بذلك والحالة هذه فان التنزیه  
لا ینافی التعجب. والمعنی اسبح الذی اوجد الاصناف والانواع سبحانه ای اثره عما لا ینلیق به  
عقدا وعملاً تنزیهاً خاصاً به حقیقاً بشأنه فهو حکم منه تعالی بتنزیهه وبراهته عن کل ما لا ینلیق به  
کافعله الکفار من الشکر وما ترکوه من الشکر وتلقین للمؤمنین ان یقولوه ویعتقدوا مضمونه  
ولا یخلوا به ولا ینفلوا عنه \* وقال بعضهم سبحان مصدر کتفران اریده التنزه التام والتباعد  
الکلی عن السوء علی ان تكون الجملة اخبار من الله بالتنزه والمعنی تنزه تعالی بذاته عن کل ما لا ینلیق به  
تنزهها خاصاً ومن هو خالق الاصناف والانواع کیف یجوز ان یشکر به ما لا یخلق شیاً بل هو مخلوق  
عاجز \* قال ابن الشیخ والتنزیه یتناول التنزیه بالقلب وهو الاعتقاد الجازم وباللسان مع ذلك  
الاعتقاد وهو الذکر الحسن وبالارکان معهما جیما وهو العمل الصالح والاول هو الاصل والثانی  
ثمره الاول والثالث ثمره الثانی وذلك لان الانسان اذا اعتقد شیاً ظهر من قلبه علی لسانه  
واذا قال ظهر صدقه فی مقاله من افعال جوارحه فاللسان ترجمان الجنان والارکان ترجمان اللسان  
﴿ مما نبت الارض ﴾ بیان للازواج والمراد کل ما نبت فیها من الاشیاء المذكورة وغیرها ﴿ ومن  
انفسهم ﴾ ای خلق الأزواج من انفسهم ای الذکر والاتی ﴿ ومما لا یعلمون ﴾ ای والأزواج  
مما لا یعلمهم علی خصوصیاتہ لعدم قدرتهم علی الاحاطة بها ولما انه لم یتعلق بها شیء من مصالحهم  
الدینیة والدنیویة \* قال القرطبی ای من اصناف خلقه فی البر والبحر والسماء والارض ثم  
یجوز ان ینکون ما یخلق لا یعلمه البشر وبعلمه الملائکة ویجوز ان لا یعلمه مخلوق \* یقال دواب  
البحر والبر الف صنف لا یعلم الناس اکثرها \* قال فی بحر العلوم ویجوز ان ینکون المعنی مما  
لا یدرکون کنهه مما خلق من الاشیاء من الثواب والعقاب کما قال علیه السلام (اربع لا تدرك فایتها  
شورور النفس وخداع ابلیس وثواب اهل الجنة وعقاب اهل النار) ومنه الروح فانه ما بلغنا  
ان الله تعالی اطلع احداً علی حقیقة الروح \* وفی الآیة اشارة الی انه مامن مخلوق الاوقد  
خلق شفعا اذ الفردیة من اخص اوصاف الربوبیة کما قال عبدالعزیز المکی رحمه الله خلق  
الأزواج کلها ثم قال (لیس کمنه شیء) لیستدل بذلك ان خالق الاشیاء منزّه عن الزوج والی  
ان فی کل شیء دلیلاً علی وجوده تعالی ووحده وکمال قدرته \* قال فی کشف الاسرار [هریکی  
برهنی الله کواه وبریکانکی وی نشان نه کواهی دهندہ را خرد نه نشان دهندہ را زبان]

وفي كل شيء له آية \* تدل على انه واحد

\* قال في انيس الوحدة وجليس الخلوة [وقتي پادشاهی بود اورا بکفر و زندقه میلی بود وزیري داشت قائل و مسلمان خواست که پادشاهرا ازان باز آورد و عادت وزیر آتچان بود که هر سال پادشاهرا یکبار ضیافت کردی چون وقت ضیافت در رسید پادشاهرا دعوت کرد زمین شورستان گفت آتچای چه جای میزبانیست وزیر گفت آتچا بوستانهای خوش و انهار دلکش روان و عمارت‌های کران ظاهر شده است بی آنکه کسی مباشرت و اقدام نموده پادشاه چون این سخن دور از عقل شنید بخندید و گفت در عقل چه گونه کنجد که بنایی بنا کنند ظاهر شود وزیر گفت ظاهر شدن عالم علوی و سفلیست با چندین عجائب و غرائب بی آفریدکاری چه گونه معقول بود پادشاهرا این سخن عظیم خوش آمد و اورا سعادت و هدایت روی نمود]

چشمها و گوشه‌ها را بسته‌اند \* جز مرا آنها که از خود رسته‌اند [۱]

جز عنایت کی کشاید چشم را \* جز محبت کی نشاند خشم را

چون کریم زانکه بی تو زنده نیست \* بی خداوندیت بود بنده نیست [۲]

توبه بی توفیقت ای نور بلند \* چیست جز بدریش توبه ریش خند

نسأل الله الوقوف على اسراره والاستتارة بانوار آثاره انه الظاهر في المجالی بحسن اسمائه وصفاته والباطن بحقائق كالاته في غيب ذاته ﴿ وآية لهم ﴾ ای علامه عظيمة لاهل مكة على كمال قدرتنا وهو مبتدأ خبره قوله ﴿ الليل ﴾ المظلم كأنه قيل كيف كان آية قلیل ﴿ نسلخ منه النهار ﴾ الماضي ای نزيل النهار ونكشفه على مكان الليل ونلقى ظله بحيث لا يبقى معه شيء من ضوه الذي هو شعاع الشمس في الهواء مستعار من السلخ وهي ازالة ما بين الحيوان وجلده من الاتصال وان غلب في الاستعمال تعليقه بالجلد يقال سلخت الاهداب بمعنى اخرجتها عنه ﴿ فاذا هم مظلومون ﴾ داخلون في الظلام مفاجأة فان اذا للمفاجأة ای ليس لهم بعد ذلك امر سوى الدخول فيه وفيه رمز الى ان الاصل هو الظلمة والنور عارض متداخل في الهواء فاذا خرج منه اظلم فعلى هذا المعنى كان الواقع عقيب اذ هاب الضوه عن مواضع ظلمة الليل هو ظهور الظلمة كما كان الواقع عقيب سلخ الاهداب هو ظهور المسلوخ واما على معنى الاخراج فالواقع بعده وان كان هو الابصار دون الاظلام والمقام مقام ان يقال فاذا هم مبصرون لكن لما كان الليل زمان ترح وألم وعدم ابصار والنهار وقت فرح وسرور وابدصار جعل الليل كأنه يفاجتهم عقيب اخراج النهار من الليل بلا مهلة اذ زمان السرور ليس فيه مهلة حكما وان كان ممتدا بخلاف زمان الغم فانه كان فيه المهلة وان كان قصيرا كما قيل سنة الوصل سنة وسنة الهجرة وقيل ويوم لا اراك كألف شهر \* وشهر لا اراك كألف عام

قال الحافظ

آندم که با تو باشم یکساله هست روزی \* واندم که بی تو باشم یک لحظه هست سالی

محن الزمان كثيرة لا تنقضي \* وسروره یأتیک کالاعیاد

الخوردی حواله کردن صریح کرتاری خود را الخ [۲۱] در اوائل دفتر ششم در بیان آمدن بزین را [۱۷] در اوائل دفتر سوم در بیان حقی کردن هاروت و ماروت



وفي الخبر عن سلمان رضي الله عنه قال الليل موكل به ملك يقال له شراهيل فاذا حان وقته اخذ خرزة سوداء فدلاها من قبل المغرب فاذا نظرت اليها الشمس وجبت اي سقطت في اسرع من طرفة العين وقد امرت ان لا تقرب حتى ترى الخرزة فاذا غربت جاء الليل وقد نشرت الظلمة من تحت جناحي الملك فلا تزال الخرزة معلقة حتى يجيئ ملك آخر يقال له هراهيل بخرزة بيضاء فيعلقها من قبل المطلع فاذا رأتها الشمس طلعت في طرفة عين وقد امرت ان لا تطلع حتى ترى الخرزة البيضاء فاذا طلعت جاء النهار وقد نشر التور من تحت جناحي الملك فتور النهار ملك موكل وظلمة الليل ملك موكل عند الطلوع والغروب كما وردت الاخبار ذكره السيوطي في كتاب الهيئة السنية \* قال في كشف الاسرار [ بزركي را برسيدند كه شب فاضلتر ياروز جواب داد كه شب فاضلتر كه درهمه شب آسایش و راحت بود و الراحة من الجنة و در روز همه رنج و دشواری بود اندر طلب معاش و المشقة من النار ] \* يقول الفقير فكون النهار زمان سرور بالنسبة الى العامة ايضا اذا كانت ليلة الافطار فان للصائم فرحة عند ذلك كما ورد في الحديث [ و بزركي كفت شب حظ مخلصانست كه عبادت باخلاص كنتد ربا دران نه و روز حظ مرأيانست كه عبادت بربا كنتد اخلاص دران نه و حی آمد ببعض انبیا كه ] كذب من ادعى محبتي اذا جنة الليل نام عنی أليس كل محب يحب خلوة حبيبه ها انا مطلع عليكم اسمع واری ﴿ وفي التأويلات التجمية ﴾ ( وآية لهم الليل ) البشرية ( لسلخ منه النهار ) الروحانية ( فاذا هم مظلومون ) بظلمة الخلقية فان الله خلق الخلق بظلمة ثم رش عليهم من نوره ﴿ و الشمس ﴾ معطوف على الليل اي وآية لهم الشمس المضيئة المشرقة على صحائف الكائنات كاشراق نور الوجود المطلق الفائض على هياكل الموجودات حسب التجليات الالهية كأنه قيل كيف كانت آية فليل ﴿ تجرى ﴾ احوال كونها جارية وسائرة ﴿ مستقر لها ﴾ فيه وجوه \* الاول ان اللام في مستقر للتعليل والمستقر اسم مكان اي تجرى لبلوغ مستقر وحد معين ينتهي اليه دورها في آخر السنة فثبه بمستقر المسافر اذا قطع سيره \* والثاني ان اللام بمعنى الى والمستقر كبد السماء اي وسطها والمعنى تجرى الى ان تبلغ الى وسط السماء وتستقر فيه شبه بطؤ حركتها فيه بالوقفة والاستقرار والا فلا استقرار لها حقيقة كما قال في المفردات الزوال يقال في شيء قد كان ثابتا ومعلوم ان لاثبات للشمس فكيف يقال زوال الشمس فالجواب قالوه لا اعتقادهم في الظهيرة ان لها ثابتا في كبد السماء وكما قال في شرح التقويم فان قلت لم سميت السيارة بها وليست السموات بساكنة قلت لسرعة حركتها بالنسبة الى حركة الكواكب الباقية فان حركتها في غاية البطؤ ولذلك تسمى نوابت \* والثالث ان اللام العاقبة والمستقر مصدر ميمي اي تجرى بحيث يترتب على جريها استقرارها في كل برج من البروج الاثني عشر على ايهج مخصوص بان تستقر في كل برج شهرا وبأخذ الليل من النهار في نصف الحول والهار من الليل في النصف الآخر منه وتبلغ نهاية ارتفاعها في الصيف ونهاية انحطاطها في الشتاء ويترتب عليه اختلاف الفصول الاربعة وتهيئة اسباب معاش الارضيات وتربيتها \* والرابع ان المعنى المنتهي مقدر لكل يوم من المشرق والمغرب فان لها في دورها ثلاثمائة وستين

مشرقاً ومغرباً تطلع كل يوم من مطلع وتغرب من مغرب ثم لا تعود إليها إلى العام القابل  
فالمستقر اسم زمان أي تجرى إلى زمان استقرارها وانقطاع حركتها عند خراب العالم أو إلى  
وقت قرارها وتغير حالها بالطلوع من مغربها كما قال أبو ذر رضي الله عنه دخلت المسجد  
ورسول الله عليه السلام جالس فلما غابت الشمس قال عليه السلام (ياهاذر أتدري أين تذهب  
هذه الشمس) فقلت الله ورسوله أعلم فقال (تذهب تسجد تحت العرش فتستأذن فيؤذن لها  
ويوشك أن تسجد ولا يقبل منها وتستأذن فلا يؤذن لها ويقال لها ارجعي من حيث جئت  
فتطلع من مغربها فذلك قوله والشمس تجري لمستقر لها) وفهم من الحديث أن المستقر أيضاً  
تحت العرش والمراد بالسجدة الانقياد ويجوز أن تكون على حقيقتها فإن الله تعالى قادر  
على أن يخلق فيها حياة وأدرا كما يصح معها سجدتها كما سبق لظايرها \* قال بعض العارفين تسجد  
بروحها عند العرش كما تسجد الروح عند التوم إذا باتت على طهارة \* قال امام الحرمين  
وغيره من الفضلاء لا خلاف أن الشمس تغرب عند قوم وتطلع عند قوم آخرين والليل  
يطول عند قوم ويقصر عند قوم آخرين وعند خط الاستواء يكون الليل والنهار مستويين  
أبداً والارض مدورة مسيرة خمسمائة عام كأنها نصف كرة مدورة فيكون وسطها ارفع  
ولذلك سماوا الجزيرة التي هي وسط الارض كلها المستوى فيها الليل والنهار قبة الارض  
وحول الارض البحر الأعظم المحيط فيه ماء غليظ متين لا تجرى فيه المراكب وحول هذا  
البحر جبل قاف خلق من زمرد اخضر وسما الدنيا مقية عليه ومنه خضرتها \* وسئل  
الشيخ ابو حامد رضي الله عنه عن بلاد بلغار كيف يصلون لان الشمس لا تغرب عندهم الا  
مقدار ما بين المغرب والعشاء ثم تطلع فقال يعتبر صومهم وصلاتهم باقرب البلاد اليهم والاصح  
عند اكثر الفقهاء انهم يقدرون الليل والنهار ويعتبرون بحسب الساعات كما قال عليه السلام  
في حق الدجال (يوم كسنة ويوم كشهرا ويوم كجمعة فيقدر الصلاة والصيام في زمنه) **ذلك**  
الجرى البديع المتطوى على الحكم العجيبة التي تحير في فهمها العقول والافهام **تقدير**  
العزير **الغالب** بقدرته على كل مقدور **العليم** المحيط علمه بكل معلوم \* قال في المفردات  
التقدير تدين كمية الشيء \* وتقدير الله الاشياء على وجهين احدها باعطاء القدرة . والثاني  
ان يجعلها على مقدار مخصوص ووجه مخصوص حسب اقتضائه الحكمة \* وذلك ان فعل الله ضربان  
ضرب اوجده بالفعل ومعنى ايجاده بالفعل اظهاره . وضرب اجراه بالقوة وقدره على وجه  
لا يتأتى غير ما قدر فيه كتقديره في الثوارة ان ينبت منها النخل دون التفاح والزيتون وتقدير  
منى آدمي ان يكون منه الانسان دون سائر الحيوانات \* فتقدير الله على وجهين . احدها  
بالحكم منه ان يكون كذا ولا يكون كذا اما على سبيل الوجوب واما على سبيل الامكان . والثاني  
باعطاء القدرة عليه \* وفي الآية اشارة الى شمس نور الله فانها (تجري لمستقر لها) وهو قلب  
استقر فيه رشاش نور الله (ذلك) المستقر (تقدير العزير) الذي لا يبتدى اليه احد الاب  
(العليم) الذي يعلم حيث يجعل رسالته فليس كل قلب مستقراً لذلك الثور فلا بد من التهيئة  
والتصقيل الى ان يتلطف ويذول منه كل ثقل مما يتعلق بظلمات الكون والفساد

(كوه)

## گوهر اتوار را دلہای پاک آمد صدق

﴿ والقمر قدرناه ﴾ بالنصب باضمار فعل يفسره الظاهر كما في زيدا ضربته اي وقدرنا القمر قدرناه اي قدرنا له وعينا ﴿ منازل ﴾ وهي ثمان وعشرون مقسومة على الاتي عشر برجا كما استوفينا الكلام عليها في اوائل سورة يونس ينزل القمر كل ليلة في واحدة من تلك المنازل لا تخطاها ولا يتقاصر عنها فاذا كان في آخر منازلها دق واستقوس ويستتر ليلتين ان كان الشهر ثلاثين اولية ان كان تسعة وعشرين وقد صام عليه السلام ثمانية او تسعة رمضان خمسة منها كانت تسعة وعشرين يوما والباقي ثلاثين وقد قال عليه السلام (شهر العيد لا يتقصان) اي حكمهما اذا كانا تسعا وعشرين مثل حكمهما اذا كانا ثلاثين في الفضل وقد صرح ان دور هذه الامة هو الدور القمري العربي الذي حسابه مبنی على الشهر لا الدور الشمسي الذي مبنی حسابه على الايام ﴿ حتى عاد ﴾ [ تا عود کرد ماه ] \* وقال ابن الشيخ حتى صار القمر في آخر الشهر واول الشهر الثاني في دقته واستقواسه واصفراره ﴿ كالعرجون ﴾ فعلون من الانعراج وهو الاعوجاج وهو عود العذق ما بين شماريخه الى منبته من النخلة . والعذق بالكسر في النخل بمنزلة العنقود في الكرم بالفارسية [ خوشه خرما ] . والشماريخ جمع شمراخ او شمروخ ما عليه البسر من الميدان ﴿ القديم ﴾ العتيق فاذا قدم وعتق دق وتقوس واصفر شبه به القمر في آخر الشهر في هذه الوجوه الثلاثة اي في عين الناظر وان كان في الحقيقة عظيما بنفسه فالقديم ما تقادم عهده بحكم العادة ولا يشترط في اطلاق لفظ القديم عليه مدة بعينها اذ يقال لبعض الاشياء قديم وان لم يمض عليه حول وقيل اقل هذا القديم الحول فمن حلف كل مملوك قديم لي فهو حر عتق من مضى عليه الحول \* قال في كشف الاسرار [ از روی حکمت گفته اند که زیادت و نقصان ماه از آنست که درابتدای آفرینش نور او برکال بود بخود نظری کرد عجبی دروی پیدا شد رب العزة جبریل را فرمود تا برخویش بر روی ماه زد و آن نور ازوی بستاد ابن عباس رضی الله عنهما گفت آن خطها که بر روی ماه می بینید نشان بر جبرائیل است نور ازوی بست اما نقش برجای بماند و نقش کلمه توحید است بر پیشانی ماه نبشت « لا اله الا الله محمد رسول الله » یا خود حروفی که ازان اسم جمیل حاصل میشود چون نور از ماه بستند او را از خدمت درگاه منع کردند ماه از فرشتگان مدد خواست تا از بهروی شفاعت کردند گفتند بار خدایا ماه در خدمت درگاه عزت خوی کرده هیچ روی آن دارد که بیکبارگی او را مهجور کنی رب العزة شفاعت ایشان قبول کرد و او را دستوری داد تا هر ماهی بیکبار سجود کند در شب چارده اکنون هر شب که بر آید و بوقت خدمت نزدیکتر می گردد نوروی می افزاید تا شب چهارده که وقت سجود بود نورش بکمال رسد باز چون از چهارده درگذرد هر شب در نوروی نقصان می آید از بساط خدمت دورتر می گردد ] \* وقيل شبه الشمس عبد يكون ابدا في ضياء معرفة وهو صاحب تمكين غير متلون اشرف شمس معرفة من بروج سعاده دائما لا يأخذ كسوف ولا يستره حجاب . وشبه القمر عهد تكون احواله في التقل وهو صاحب تلوين له من البسط ما يرقبه

الى حد الوصال ثم يرد الى الفترة ويقع في القبض مما كان به من صفاء الحال فيتناقص ويرجع الى نقصان امره الى ان يرفع قلبه من وقته ثم يجود عليه الحق فيوفقه لرجوعه عن فترته وافاقته من سكرته فلا يزال يصفو حاله الى ان يقرب من الوصال ويرتقى الى ذروة الكمال فعند ذلك يقول بلسان الحال

مازلت ازل من ودادك منزلا • تحير الالباب عند تزوله

وفي التأويلات النجمية وبقوله ( والقمر قدرناه منازل ) يشير الى قمر القلب فان القلب كالقمر في استفادة النور من شمس الروح اولا ثم من شمس شهود الحق تعالى ثانيا وله ثمانية وعشرون منزلا على حسب حروف القرآن كما ان للقمر ثمانية وعشرون منزلا فالقلب ينزل في كل حين منها بمنزل وهذه اسمائها الالفه والبر والتوبة والثبات والجمية والحلم والحلوص والديانة والذلة والرافة والزلفة والسلامة والشوق والصدق والضرر والطلب والظما والمعشوق والغيرة والفتوة والقربة والكرم واللين والمروءة والنور والولاية والهداية واليقين فاذا صار الى آخر منازلها فقد تخلق بخلق القرآن واعتصم بحبل الله وله ان يعتصم بالله ولهذا قال الله تعالى لئيبه في قطع منازل العبودية ( واعبد ربك حتى يأتيك اليقين ) ويقال للمؤمن في الجنة اقرأ وارق يعني اقرأ القرآن وارتنق في مقامات القرب وبقوله ( حتى تاد كالعرجون القديم ) يشير الى سير قمر القلب في منازلها فاذا الف الحق تعالى في اول منزله ثم بر بالايمان والعمل الصالح ثم تاب وتوجه الى الحضرة ثم ثبت على تلك التوبة جعله الجمية مع الله فيستير قمر قلبه بنور ربه حتى يصير بدرا كاملا ثم يتناقص بدنوه من شمس شهود الحق تعالى قليلا كلما ازداد دنوه من الشمس ازداد في نفسه نقصانا الى ان يتلاشى ويخفى ولا يرى له اثر وهذا مقام الفقر الحقيقي الذي افتخر به النبي صلى الله عليه وسلم في قوله ( الفقر فخري ) لانه عليه السلام كلما ازداد دنوه الى الحضرة ليلة المعراج ازداد فقره عن الوجود كما اخبر الله تعالى عنه بقوله ( ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى ) كمل ههنا فقره عن الوجود فوجده الله تعالى عائلا فاغناه بمجوده انتهى \* واعلم ان القمر مرآة قابلة لان تكتسب النور من قرص الشمس حسب المحاذاة بينهما ولما كان دور الشمس بطيئا كان ظهور اثرها دائرا على حصول الفصول الاربعة التي هي الربيع والصيف والخريف والشتاء ولما كان دور القمر سريعا كان ظهور اثره في الكون سريعا والى القمر ينظر القلب في سرعة الحركة ولهذا السر اسكن الله آدم في فلك القمر لمناسبة باطنه به في سرعة حركته وتقلباته . ثم ان القمر مرئي مندرك واما الشمس في اشراقها واضاءتها وتلاؤل شعاعها لا تدرك كيفيتها وكميتها على ما هي عليه من تمنعها وامتناعها واحتيج الى طريق يتوصل به الى ابصارها بقدر الوسع فافادت الفكرة والخبرة ان يأخذ الانسان اناة كشيئا ويملاء ماء صافيا نظيفا ويضعه في مقابلة الشمس لتعكس صورة من الشمس في المساء فيلاحظ الانسان الشمس بغير دفع تلاؤل الاضواء ويراها في اسفل قعر الاناء فان اللطيف من شأنه القبول والكثيف من شأنه الامسك فقبل المساء وامسك الاناء وهذا تدير من يريد ابصار الشمس الظاهرة بمقلته

(الباصرة)

البصرة فاذا كان الشمس الظاهرة المتناهية لا يدرك عكسها بالاستعدادات السابقة والتدبيرات اللاحقة فما ظنك بشمس عالم الاحدية الالهية الربوبية الغير المتناهية وان نسبتها اليه في الانارة والاضاءة والظهور والاطهار ودفق انوار العظمة ليست الا كذرة في الآفاق والسبع الطباق او كقطرة بالنسبة الى البحار الزاخرة او كجزء لا يتجزأ بالنسبة الى الدنيا والآخرة سبحانه الله وله المثل الاعلى في الارض والسما فاذا عرفت هذا المثل عرفت حال القلب مع شمس الربوبية وانعكاس نورها فيه : قال الشيخ المغربي قدس سره

نخست ديدنه طلب کن بس آنکه می دیدار \* از آنکه یار کند جلوه بر اولو الابصار  
ترا که چشم نباشد چه حاصل از شاهد \* ترا که کوش نباشد چه سود از گفتار  
اگر چه آینه داری از برای رخس \* ولی چه سود که داری همیشه آینه تار  
بیا بصیقل توجید ز آینه بزدا می \* غبار شرک که تا پاک گردد از زنگار

وقال ايضا

کجا شود بحقیقت عیان جمال حقیقت \* اگر مظاهر و آینه مجاز نباشد  
مجوی در دل ما غیر دوست زانکه نیایی \* از آنکه در دل محمود جز ایاز نباشد  
به پیش عقل مگو قصهای عشق که آرا \* قبول می نکند آنکه عشق باز نباشد

﴿ لا الشمس ينبغي لها ﴾ هو ابلغ من لا ينبغي للشمس كما ان انت لا تكذب بتقديم المسند اليه أكد من لا تكذب انت لاشتمال الاول على تكرر الاسناد. ففي ذكر حرف النفي مع الشمس دون العمل دلالة على ان الشمس مسخرة لا يتيسر لها الا ما اريد بها وقدراتها و ينبغي من الافعال وثلاثه بنى يبنى بمعنى طلب تجاوز الاقتصار فيما تحرى تجاوزه اولم تجاوز واما استعمال انبنى ماضيا فقليل \* قال في كشف الاسرار يقال بغيت الشيء فانبني لي اي استسهلته فتسهل لي وطلبته فتيسر لي والمعنى لا الشمس يصح لها ويتسهل : وبالفارسية [ نه آفتاب سزد مرورا وشايد ] ﴿ ان تدرك القمر ﴾ في سرعة سيره فان القمر اسرع سيرا حيث يقطع فلكه ويدور في منازل النسماني والعشرين في شهر واحد بخلاف الشمس فانها ابطأ منه حيث لا تقطع فلكها ولا تدور في تلك المنازل المقسومة على الاثني عشر برجا الا في سنة فيكون مقام الشمس في كل منزلة ثلاثة عشر يوما فهي لا تدرك القمر في سرعة سيره فانه تعالى جعل سيرها ابطأ من سير القمر واسرع من سير زحل وهو كوكب السماء السابعة وذلك لان الشمس كاملة الدور فلو كانت بطيئة السير لدامت زمانا كثيرا في مسامته شيء واحد فتحرقه ولو كانت سريعة السير لما حصل لها لبث في بقعة واحدة بقدر ما يخرج النبات من الارض والاوراق والثمار من الاشجار وبقدر ما ينضج الثمار والحبوب ويحجف فلو ادركت القمر في سرعة سيره لكان في شهر واحد صيف وشتاء فيختل بذلك احكام الفصول وتكون النبات وتعيش الحيوان ويجوز ان يكون المعنى ليس للشمس ان تدرك القمر في آثاره ومنافعه مع قوة نورها واشراقها فان لكل واحد منهما آثارا ومنافع تخصه وليس للآخر ان يدركه فيها كما قالوا الثمرة تنضجها الشمس ويلونها القمر ويعطيها الطم الكوكب \* وقالوا ان سهيلا

(روح البیان - ٢٦ - سابق)

وهو كوكب يمتلئ بالحجر اللون الاحمر فصير عقيقا . ويجوز ان يكون معنى ان تدرك القمر  
اي في مكانه فان القمر في السماء الدنيا والشمس في السماء الرابعة فهي لا تدركه في مكانه  
ولا يجتمعان في موضع اولا تدركه في سلطانه اي نوره الذي هو برهان لوجوده فان نوره  
انما يكون بالليل فليس للشمس ان تجامعه في وقت من اوقات ظهور سلطانه بان تطلع بالليل  
فتطمس نوره فسلطان القمر بالليل وسلطان الشمس بالنهار ولو ادركت الشمس القمر  
لذهب ضوءه وبطل سلطانه ودخل النهار على الليل \* وفي بعض التصاوير لا ينبغي للشمس  
ان تدرك سلطان القمر فتراه ناقصا وذلك ان الله تعالى لما قبض نور القمر سأل القمر ان لا ترى  
الشمس نقصانه \* وقال بعض الكبار جعل الله شهورا قريبا ولم يجعلها شمسية تنبئها من الله  
تعالى للعارفين من عباده ان آية القمر بمحوه عن العالم الظاهر لمن اعتبر في قوله تعالى وتدبر  
( لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ) اي في علو المرتبة والشرف فكان ذلك تقوية  
لكتم آياتهم التي اعطاها للمحمدين العربيين واجراها واخفاها فيهم يعني ان آيات المحمدين  
ليست بظاهرة في ظواهرهم غالبا كآية القمر وستظهر كراماتهم في الآخرة التي هي آثار  
ما في بواطنهم من العلوم والكشوف والحقائق والحوارق ﴿ ولا الليل سابق النهار ﴾ اي  
ولا الليل يسبق النهار فيعجزه من ان ينتهي اليه ويجيء الليل بعده ولكن الليل يعاقب النهار  
ويناوبه \* وقيل المراد بهما آياتها وهما التيران وبالسبق سبق القمر الى سلطان الشمس  
في محو نورها فيكون عكسا للاول فالمعنى لا يصح للقمر ايضا ان يطلع في وقت ظهور سلطان  
الشمس وضيؤها بحيث يغلب نورها ويصير الزمان كله ليلا فهما يسيران الدهر ولا يدخل  
احدهما على الآخر ولا يجتمعان الا عند ابطال الله هذا التدبير ونقض هذا التأليف وتطلع  
الشمس من مغربها ويجتمع معها القمر كما قال تعالى ( وجمع الشمس والقمر ) وذلك  
من اشراط الساعة \* فان قلت اذا كان هذا عكس ما ذكر قبله كان المناسب ان يقال ولا الليل  
مدرك النهار \* قلت اراد السابق مكان الادراك لانه الملائم لسرعة سيره \* وفيه اشارة الى انه  
كما لا يصير القمر شمسا والشمس قمرًا فكذلك قمر القلب بتوجهه الى شمس شهود الحق  
يتنور بنورها كما قال تعالى ( واشرقت الارض بنور ربها ) ولكنه لا يصير الرب تعالى عبدا  
ولا العبد ربا فان لرب الربوبية وللعبد العبودية تعالى الله عما يقول اصحاب الحلول وارباب  
الفضول ﴿ وكل ﴾ اي وكلهم على ان التوطين عوض عن المضاف اليه الذي هو الضمير العائد  
الى الشمس والقمر والجمع باعتبار التكاثر العارض لهما بتكاثر مطلعتهما فان اختلاف  
الاحوال يوجب تعددا ما في الذات اولى الكواكب فان ذكرها مشعر بها ﴿ في فلك ﴾  
مخصوص معين من الافلاك السبعة \* وفي بحر العلوم في جنس الفلك كقولهم كساهم الامير  
حالة يريدون كساهم هذا الجنس والفلك مجرى الكواكب ومسيرها وتسميته بذلك لكونه  
كالفلك كما في المنردات والجار بتعلق ﴿ يسبحون ﴾ السبح المر السريع في الماء او في الهواء  
واستعير لمر النجوم في الفلك كما في المنردات \* وقال في كشف الاسرار السبح الانبساط  
في السير كالسباحة في الماء وكل من انبسط في شيء فقط سبح فيه والمعنى يسبحون بالانبساط

(وسهولة)



وسهولة لامزاح لهم سير الساج في سطح الماء \* واخرج السيوطي في كتاب الهيئة السنة خلق الله بحرا دون السماء جاريا في سرعة السهم قائما في الهواء بامر الله تعالى لا يقطر منه قطرة يجري فيه الشمس والقمر والنجوم فذلك قوله تعالى ( وكل في فلك يسبحون ) والقمر يدور دوران العجلة في لجة غمر ذلك البحر فاذا احب الله ان يحدث الكسوف حرك الشمس عن العجلة فتقع في غمر ذلك البحر ويبقى ساثرا على العجلة النصف او الثلث او ماشاء الرب تعالى للحكمة الربانية واقتضاء الاستعداد الكوني \* قال المنجمون قوله تعالى ( يسبحون ) يدل على ان الشمس والقمر والكواكب السيارة احياء عقلاء لان الجمع بالواو والتون لا يطلق على غير العقلاء \* وقال الامام الرازي ان ارادوا القدر الذي يصحبه التسييح فقول به لان كل شئ يسبح بحمده وان ارادوا شيا آخر فذلك لم يثبت والاستعمال لا يدل عليه كما في قوله تعالى في حق الاصنام ( مالكم لا تنطقون ) وقوله ( انا انما كلون ) \* وقال الامام النسي جمع يسبحون بالواو والتون لانه تعالى وصفها بصفات العقلاء كالسياسة والسبق والادراك وان لم يكن لها اختيار في افعالها بل مسخرة عليها يفعل بها ذلك تحجرا \* يقول الفقير هنا وجه آخر هو ان صيغة العقلاء باعتبار مبادئ حركات الافلاك والنجوم فان مبادئ حركاتها جواهر مجردة عن مواد الافلاك في ذواتها ومتعلقة بها في حركاتها ويقال لتلك الجواهر النفوس الفلكية على انه ليس عند اهل الله شئ خال عن الحياة فان سر الحياة سار في جميع الاشياء ارضية كانت او سماوية لاسيما الشمس والقمر اللذان هما عينسا هذا التعيين الكوني

جملة ذرات زمين و آسمان \* مظهر سر حياتت اي جوان  
كي تواند يافتن آرا خرد \* هست اوسرى خرد كي بي برد

سأل الله تعالى حقيقة الادراك والحفظ عن الزلق والهلاك ﴿ وآية لهم ﴾ اي علامة عظيمة لاهل مكة على كمال قدرتنا وهو خبر مقدم لقوله ﴿ انا حملنا ذريتهم ﴾ [ الحمل : برداشتن ] \* قال في القاموس ذرا كجعل خلق والشئ كثر ومنه الذرية مثلثة لنسب الثقلين انتهى \* قال الراغب الذرية اصلها الصغار من الاولاد وان كان يقع على الصغار والكبار في المعارف ويستعمل في الواحد والجمع واصله الجمع انتهى ويطلق على النساء ايضا لاسيما مع الاختلاط مجازا على طريقة تسمية المحل باسم الحال لانهم مزارع الذرية كما في حديث عمر رضي الله عنه حجوا بالذرية يعني النساء وفي الحديث لهن عن قتل الزراري يعني النساء والمعنى انا حملنا اولادهم الكبار الذين يبشونهم الى تجاراتهم ﴿ في الفلك ﴾ [ در كشتي ] وهو هنا مفرد بدليل وصفه بقوله ﴿ المشحون ﴾ اي المملوء منهم ومن غيرهم والشحناء عماوة امتلأت منها النفوس كما في المفردات او حملنا صيانتهم ونساءهم الذين يستصحبونهم : يعني [ برداشتم فرزندان خرد وزنان ايشانرا كه آنا ترا قوت سر نيست برخشي ] وتخصيص الذرية بمعنى الضعفاء الذين يستصحبونهم في سفر البحر مع ان تسخير البحر والملك نعمة في حق ائمتهم ايضا لان استقرارهم في السفن اشق واستمسكهم فيها اعجب ﴿ وخلقناهم

من مثله ﴿ مما يماثل الفلك ﴾ ما يركبون ﴿ من الابل فانها سفائن البر فتعريف الفلك للجنس لان المقصود من الآية الاحتجاج على اهل مكة ببيان صحة البعث وامكانه . استدل عليه اولاً باحياء الارض الميتة وجعلها سبباً لتعيشهم . ثم استدل عليه بتسخير الرياح والبحار والسفن الجارية فيها على وجهه يتوسلون بها الى تجارات البحر ويستصبحون من بهمهم حمله من النساء والصبيان كما قال تعالى ﴿ وحملناكم في البر والبحر ﴾ . وقيل تعريفه للعهد الخارجي والمراد فلك نوح عليه السلام المذكور في قوله ﴿ واصنع الفلك باعيننا ووحينا ﴾ فيكون المعنى انا حملنا ذريتهم اى اولادهم الى يوم القيامة في ذلك الفلك المشحون منهم ومن سائر الحيوانات التي لا تعيش في الماء ولولا ذلك لما بقي للآدمى نسل ولا عقب وخالقنا لهم من مثله اى مما يماثل ذلك الفلك في صورته وشكله من السفن والزوارق : و بالفارسية [ چون زورق و سندل و ناو ] \* فان قلت فعلى هذا لم لم يقل حملناهم وذريتهم مع ان انفسهم محمولون ايضا \* قلت اشارة الى ان نعمة التخليص عامة لهم ولاولادهم الى يوم القيامة ولوقيل حملناهم لكان امتنا بما جرد تخليص انفسهم من الغرق وجعل السفن مخلوقة لله تعالى مع كونها من مصنوعات العباد ليس لمجرد كونها صنعتهم باقدار الله تعالى والهامة بل لمزيد اختصاص اهلها بقدرته تعالى وحكمته حسبما يعرب عنه قوله تعالى ﴿ واصنع الفلك باعيننا ووحينا ﴾ والتعبير عن ملابتهم بهذه السفن بالركوب لانها باختيارهم كما ان التعبير عن ملابسة ذريتهم بفلك نوح بالحمل لكونها بغير شعور منهم واختيار واما قوله تعالى في سورة المؤمنين ﴿ وعليها وعلى الفلك تحملون ﴾ فبطريق التعليل وجعل بعضهم المعنى الثانى اظهر لانه اذا اريد بمثل الفلك الابل لكان قوله ﴿ وخلقناهم ﴾ الخ فاصلا بين متصلين لان قوله ﴿ وان نشأ نغرقهم ﴾ متصل بالفلك واعتذر عنه في الارشاد بان حديث خلق الابل في خلال الآية بطريق الاستطراد لكمال التماثل بين الابل والفلك فكانها نوع منه \* وقيل المراد بالذرية الآباء والاجداد فان الذرية تطلق على الاصول والفروع لانها من الذرة بمعنى الخلق فيصلح الاسم للاصل والنسل لان بعضهم خلق من بعض فالآباء ذريتهم لان منهم ذراً الابناء . وفيه ان الذرية في اللغة لم تقع الا على الاولاد وعلى النساء كما ذكر اللهم الا ان يراد ذرية ايهم ادم عليه السلام وهم الاصول والفروع الى قيام الساعة والعلم عند الله تعالى [ كفتد سه جيزرا الله تعالى راند بكمال قدرت خویش شتران در صحرا و مینغ در هوا و کشتی در دریا ] وفهم من الامتان بالحمل جواز ركوب البحر الامن دخول الشمس العقرب الى آخر الشتاء فانه لا يجوز ركوبه حينئذ لانه من الالفاء الى التهلكة كما في شرح حزب البحر للشيخ الزروقي قدس سره ﴿ وان نشأ نغرقهم ﴾ الخ من تمام الآية فانهم معترفون بمضمونه كما ينطق به قوله تعالى ﴿ واذا غشيهم موج كالأظلل دعوا الله مخلصين له الدين ﴾ وفي تعليق الاغراق وهو بالفارسية [ غرقه كردن ] بمحض المشيئة اشعار بانه قد تكامل ما يوجب هلاكهم من معاصيهم ولم يبق الا تعلق مشيئته تعالى به \* قال في بحر العلوم وهو محمول على الفرض والتقدير بدليل قوله ﴿ ولا هم ينقذون الا رحمة منا ﴾ الخ والمعنى ان نشأ اغراقهم نغرقهم في اليم مع ما حملناهم فيه من الفلك

وبالفارسية [وا کرخواهیم اهل کشتی را که مراد ذریت مذکور است غرقه سازیم و درآب کشیم] فان الفرق الرسوب فی الماء ﴿ فلاصریح لهم ﴾ فعل بمعنى مفعول ای مصرخ وهو المخبب بالفارسیة [ فریادرس ] والصریح ایصاصوت المنتصرخ والمعنی فلامغیث لهم بحرسهم من الفرق ویدفعه عنهم قبل وقوعه : وبالفارسیة [ یس هیچ فریادرسی نیست مر ایشانرا که از غرقه شدن نکاه دارد ] قبل الوقوع ﴿ ولاهم ینقذون ﴾ ینجون منه بعد وقوعه یقال انقذه واستقذه اذا خلصه من ورطة ومکروه ﴿ الارحمة منا ومناحا الى حین ﴾ استثناء مفرغ من اعم الملل الشاملة للباعث المتقدم والغایة المتأخرة ای لا یفانون ولا ینقذون لشیء من الاشیاء الارحمة عظیمة ناشئة من قبلنا داعیة الى الاغاثة والانقاذ : وتمتع بالفارسیة [ بر خور داری وانتفاع دادن ] بالحیة مترتب علیهما الى زمان قدر لا جالهم \* وفي الآیة رد علی ما زعم الطبیعی من ان السفیة تحمل یمتقضى الطبیعة وان المجوف لا یرسب فقال تعالی فی رده لیس الامر كذلك بل لو شاء الله تعالی اغرقهم لا غرقهم و لیس ذلك یمتقضى الطبیعة والامطر أعلیها آفة ورسوب \* والاشارة الى ان المنعم علیه ینبغی ان لا یأمن فی حال النعمة عذاب الله تعالی فان کفار الامم السالفة آمنوا من بطشه تعالی فاخذوا من حیث لا یشرعون فكیف یأمن اهل مكة واهل السفیة لكن لا یمرفون قدر النعمة الا بعد تحولها عنهم ولا قدر العافیة الا بعد الابتلاء بمصیبة \* قال الشیخ سعدی [ پادشاهی با غلام عجمی در کشتی نشسته بود غلام دریا را هرگز ندیده بود و محنت کشتی نکشیده کریمه وزاری در نهاد ولرزه بر اندامش افتاد چند آنکه ملاطفت کردند آرام نکرقت ملک را عیش از ومنقص شد چاره ندانستد حکیمی دران کشتی بود ملک را گفت اگر فرمان دهی من اورا بطریق خاموش کنم گفت غایت لطف باشد فرمود تا غلام را بدریا انداختند باری چند غوطه بخورد موبش گرفتند وسوی کشتی آوردند بهر دودست درسکان کشتی آویخت چون بر آمد بکوشه بنشت وقرار گرفت ملک را عجب آمد و پرسید درین چه حکمت بود گفت ای خداوند اول محنت غرق شدن نجشیده بود قدر سلامت کشتی نمی دالست همچنان قدر عافیت کسی دانده بمصیبت گرفتار آید

ای سیر ترانان جوین خوش نماید \* معشوق منست آنکه بتزدیک تو زشتست

حوران بهشتی را دوزخ بود اعراف \* از دوزخیان پرس که اعراف بهشتست

فلا بد من مقاباة النعمة بالشکر والعطاء بالطاعة والاجتهاد فی طریق التوحید والمعرفة فان المقصود من الامهال هو تدارك الحال فی وفي التأویلات النجیة ( و آیه لهم انما حملنا ذریتهم فی الفلك المشحون ) یشیر الى حمله عباده فی سفیة الشریعة خواصهم فی بحر الحقیقة وعوامهم فی بحر الدنیا فان من نجا من تلاطم امواج الهوی فی بحر الدنیا انما نجا بحمله للعنایة فی سفیة الشریعة وكذا من نجا من تلاطم امواج الشبهات فی بحر الحقیقة انما نجا بحمله لعواطف احسان ربه فی سفیة الشریعة بملاحیة ارباب الطریقة ( وخلقنا لهم من مثله ما یركبون ) وهو جناح همة المشایخ الواصلین الی کاملین ( وان لنا نغرقهم ) یعنی العوام فی بحر الدنیا والخواص فی بحر الحقیقة بکسر سفیة الشریعة فمن ركب من التمنین بحر الحقیقة بلا سفیة الشریعة او کسروا

السفينة اغرقوا فادخلوا ناراً (فلا صريح لهم ولا هم ينقذون الا رحمة منا) وهم المشايخ فآلهم  
 صورة رحمة الحق تعالى (ومتاعاً الى حين) اي الى حين تدركهم العناية الازلية انتهى  
 ﴿واذا قيل لهم﴾ اي لكفار مكة بطريق الانذار: وبالفارسية [وجون كفته شود مر  
 كافر انرا كه ﴿اتقوا﴾ [بترسيد] ﴿ما بين ايديكم﴾ اي العقوبات النازلة على الامم الماضية الذين  
 كذبوا رسلهم واحذروا من ان ينزل بكم مثلها ان لم تؤمنوا جعلت الوقائع الماضية باعتبار  
 تقدمها عليهم كأنها بين ايديهم ﴿وما خلفكم﴾ من العذاب المعد لكم في الآخرة بعد هلاككم  
 جعلت احوال الآخرة باعتبار انها تكون بعد هلاككم كأنها خلفهم او ما بين ايديكم من امر  
 الآخرة فاعملوا لها وما خلفكم من الدنيا فلا تغفروا بها وقيل غير ذلك وما قدمناه اولي لان  
 الله خوف الكفار في القرآن بشيئين احدهما العقوبات النازلة على الامم الماضية والثاني عذاب  
 الآخرة ﴿املئكم ترحون﴾ اما حال من واو اتقوا اي راجين ان ترحموا او غاية لهم اي كي  
 ترحموا فتجوا من ذلك لما عرقت ان مناط النجاة ليس الا رحمة الله وجواب اذا محذوف اي  
 اعرضوا عن الموعدة حين اعتادوه وتمرنوا عليه وزادوا مكابرة وعنادا كادلت عليه  
 الآية الثانية

كسى را كه پندار دسر بود \* پندار هر كز كه حق بشنود  
 ز عامش ملال آيد از وعظنتك \* شقايق بباران نرويد زسنگ

وفي التأويلات النجمية (واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم) اي احذروا من الدنيا وما فيها من  
 شهواتها ولذائذها (وما خلفكم) من الآخرة وما فيها من نعمها وحورها وقصورها واشجارها  
 وانهارها وانهارها وفيها ما تشتهي النفس وتلذذ العين منها (لملكم ترحون) بمشاهدة الجمال  
 ومكاشفة الجلال وكلمات الوصال \* وقال بعضهم (اتقوا ما بين ايديكم) من احوال القيامة الكبرى  
 (وما خلفكم) من احوال القيامة الصغرى فان الاولى تأتي من جهة الحق والثانية تأتي من جهة النفس  
 بالفناء في الله وبالتجرد عن الهيآت البدنية في الثانية والنجاة منها والرحمة هي الخلاص من الغضب  
 بالكلية فانه مادامت في النفس بقية فالعبد لا يخلو عن غضب وحجاب وتشديد بلاء وعذاب ﴿وما﴾  
 نافية ﴿تأتيهم﴾ تنزل اليهم ﴿من﴾ مزيدة لتأكيد العموم ﴿آية﴾ تنزيلية كائنة ﴿من﴾  
 تبعيضية ﴿آيات ربهم﴾ التي من جملتها هذه الآيات الناطقة بما فصل من بدائع صنع الله وسوابغ  
 آلائه الموجبة للاقبال عليها والايان بها ﴿الا كانوا عنها﴾ متعاق بقوله ﴿معرضين﴾ يقال  
 اعرض اي اظهر عرضه اي تاحيته والجملة حال من مفعول تأتي والاستثناء مفرغ من اعم  
 الاحوال اي وما تأتيهم من آية من آيات ربهم في حال من الاحوال الاحال اعراضهم عنها على  
 وجه التكذيب والاستهزاء ويجوز ان يراد بالآيات ما يعم الآيات التنزيلية والتكوينية فالمراد  
 باتيانهم ما يعم نزول الوحي وظهور تلك الامور لهم والمعنى ما يظهر لهم آية من الآيات الشاهدة  
 بوحدانيته تعالى وتفردة بالالوهية الا كانوا تاركين للنظر الصحيح فيها المؤدى الى الايمان به  
 تعالى فكل ما في الكون فهو صورة صفة من صفاته تعالى وسر من اسرار ذاته  
 مغربي آنچه عالمش خواند \* عكس رخسار تست در صرآت

(واضح)

وانجه او آدمش همی داند \* نسخه عالمست مظهر ذات

وقل المولى الجامى قدس سره

جهان مرآت حسن شاهد ماست \* فتشاهد وجهه فى كل ذرات

\* ثم ان اعظم الآيات واكبر العلامات الرجال البالغون الكاملون فى الدين من ارباب الحقيقة واهل اليقين فمن وفق للقبول والتسليم وتربى بتربيتهم الحسنة الى ان يحصل على القلب السليم نجا وكان مقبلا مقبولا. ومن قابلهم بالاعراض ونازلهم بالاعتراض هلك وكان مدبرا مردودا \* قال بعض الكبار من عدم الانصاف ايمان الناس بما جاء من اخبار الصفات على لسان الرسل وعدم الايمان بها اذا أتى بها احد من العلماء الوارثين لهم فان البحر واحد واذا لم يؤمنوا بما جاءت به الاولياء فلا اقل من ان يأخذوه منهم على سبيل الحكاية و كما جاءت الانبياء بما تحياه العقول من الصفات و آمانه كذلك يجب الايمان بما جاء به الاولياء المحفوظون و كما سلمنا ما جاء به الاصل كذلك نسلم ما جاء به الفرغ بجامع الموافقة انتهى \* واما قول ابى حنيفة رضى الله عنه ما اتانا عن الرسول صلى الله عليه وسلم فى الرأس والعين وما اتانا عن الصحابة رضى الله عنهم فتأخذ تارة وتترك اخرى وما اتانا عن التابعين فهم رجال ونحن رجال فتما هو بالنظر الى الاجتهاد الظاهر الذى يختلف فيه العلماء والاعراض فيه انتقال من الأدنى الى الأعلى بحسب الدليل الأقوى وقد يفتح الله على الطالب على لسان شيخه بعلوم لم تكن عند الشيخ لحسن ادبه مع الله ومع شيخه \* وسأل الاعمش ابا حنيفة عن مسائل فاجاب فقال الاعمش من اين لك هذا قال مما حدثت به فقال يا معشر الفقهاء اتم الاطباء ونحن الصيادلة وهى الجماعة المنسوبة الى الصندل وهو شجر طيب الرائحة قلبت النون ياء كما يقال صندلانى وصيدلانى والمراد من يبيع مواد الادوية. ومن علامة العلم المكتسب دخوله فى ميزان العقول وعلامة العلم الموهوب ان لا يقبله ميزان الا فى النادر وترده العقول من حيث افكارها. ومن اعظم المكر بالعباد ان يرزق العلم ويحرم العمل به او يرزق العمل ويحرم الاخلاص فيه فاذا رأيت يا اخى هذا من نفسك او علمته من غيرك فاعلم ان المقبل به محكور به فالاقبال الى الله تعالى انما هو بالاخلاص فان وجه الرياء الى الغير حفظنا الله تعالى واياكم ﴿ واذاقيل لهم ﴾ اى للكافرين بطريق التصيحة ﴿ انفقوا ﴾ على المحتاجين ﴿ مما رزقكم الله ﴾ اى بعض ما اعطاكم بطريق التفضل والانععام من انواع الاموال فان ذلك مما يرد البلاء ويدفع المكاره ﴿ قال الذين كفروا ﴾ يا صنائع تعالى وهم زنادقة كانوا بمكة. والزندق من لا يمتد لها ولا يمشى ولا حرمة شئ من الاشياء ﴿ للذين آمنوا ﴾ تهكما بهم وبما كانوا عليه من تعليق الامور بمشيئة الله تعالى حيث كانوا يقولون لو شاء الله لاغنى فلانا ولو شاء الله لاعزى ولو شاء لكان كذا وكذا وانما حمل على التهكم لان المعطلة ينكرون الصانع فلا يكون جوابهم المذكور عن اعتقاد وجد ﴿ انطم ﴾ من اموالنا حسبنا معطوننا به : وبالفارسية [ ايا طعام دهم ] اى لانطم فان الهمزة للانكار والطعام فى الاصل البر وقوله عليه السلام فى ماء زمزم ( انه طعام طعم وشفاء سقم ) فتنبيه منه انه غذاء بخلاف سائر المياه ﴿ من لو يشاء الله اطعمه ﴾ اى على

زعمكم : یعنی [ خدا که بزعم شما قادرست بر اطعام خلق بایستی که ایشانرا طعام دهد چون او طعام نداد ما نیز نمی دهیم ﴿ ان اتم ﴾ [ نیستید شما ای مؤمنان] ﴿ الا فی ضلال مین ﴾ الضلال العدول عن الطريق المستقیم و یضاده الهدایة و یقال الضلال لكل عدول عن المنهج عمدا كان او سهوا یسیرا كان او كثيرا ولهذا صح ان یستعمل فیمن یكون منه خطأ ما كما فی المفردات . والمعنی فی خطأ بین بالفارسیة [ کراهی آشکارا ] حیث تأمر و ننا بما یخالف مشیئة الله تعالی [ و این سخن از ایشان خطأ بود برای آنکه بعض مردم را خدای تعالی توانگر ساخته و بعضی را درویش گذشته و بجهت ابتلا حکم فرموده که اغنیاء مال خدایرا بفقرا دهند پس مشیت را بهانه ساختن و امر الهی را که بانفاق فرموده فرو گذاشتن محض خطأ و عین جفاست

درویش را خدا بتوانگر حواله کرد \* تا کار او بسازد و فارغ کند دلش از روی بخل اگر نشود ملتفت بوی \* فردا بود ندامت و اندوه حاصلش و فی الحدیث ( لو شاء الله لجعلکم اغنیاء لافقیرو فیکم ولو شاء لجعلکم فقراء لاغنی فیکم ) ولکنه ابتلی بعضکم ببعض لینظر کیف عطف الغنی و کیف صبر الفقیر ) و هذه الآیة ناطقة بترك شفقتهم علی خلق الله و جمة التکالیف ترجع الی الامرین التعمیم لامر الله و الشفقة علی خلق الله و هم قد ترکوا الامرین جمیعا و قد تمسک البخلاء بما تمسکوا به حیث یقولون لا نعطى من حرم الله ولو شاء لاغنیاء نعم لو كان مثل هذا الكلام صادرا عن یقین و شهود و عیان لكان مفیدا بل توحیدا محضا یدور علیه کمال الایمان و لکنهم سلكوا طریق التقليد و الانکار و العناد و من لم یهد الله فماله من هاد \* و كان لقمان یقول اذا امر بالاغنیاء یا اهل النعم لا تنسوا النعم الا کبر و اذا امر بالنقرء یقول ایاکم ان تغبنوا مرتین \* و عن علی رضی الله عنه ان المال حرث الدنیا و العمل الصالح حرث الآخرة و قد یجمعهما الله لاقوام \* قال الفضیل رحمه الله من اراد عز الآخرة فلیکن مجلسه مع المساکین نسأل الله تعالی فضله الكثير و لطفه الوفیر فانه مسبب الاسباب و منه فتح الباب : و فی المثوی

ما عبال حضر نیم و شیر خواه \* کففت الخلق عبال للاله [١]  
آنکه او از آسمان باران دهد \* هم تواند کوز رحمت نان دهد

کل یوم هو فی شأن بخوان \* سرورا بی کار و بی فعلی مدان [٢]  
﴿ و یقولون ﴾ ای اهل مکه لرسول الله صلی الله علیه و سلم و المؤمنین انکارا و استبعادا ﴿ متی ﴾ [ کی است ] ﴿ هذا الوعد ﴾ بقیام الساعة و الحساب و الجزاء . و معنی طلب القرب فی هذا اما بطریق الاستهزاء و اما باعتبار قرب العهد بالوعد . و الوعد یستعمل فی الخیر و الشر و النفع و الضر و الوعد فی الشر خاصة . و الوعد هنا یتضمن الامرین لانه وعد بالقیامة و جزاء العباد ان خیرا فخیر و ان شرا فشر \* قال فی کشف الاسرار انما ذکر بلفظ الوعد دون الوعد لانهم زعموا ان لهم الحسنی عند الله ان كان الوعد حقا \* یقول الفقیر هذا انما یتمنی فی المشرکین دون المعطاة و قد سبق انهم زنادقة كانوا بجمعة ﴿ ان کتم صادقین ﴾

در آواز دفتر بکم در بیان قصه آنکس که در باری بگفت الخ

[ ٢١ ] در آواز دفتر بکم در بیان باز ترجیح تخمیران توکل را بر جهد و کسب الخ



في وعدمكم فقولوا متى يكون وهذا الاستمجال بهجوم الساعة والاستبطاء لقيام القيامة انما وقع تكذيبا للدعوة وانكارا للحشر والنشر ولو كان تصديقا واقارارا واستخلاصا من هذا السجن وشوقا الى الله تعالى ولقاءه لتفهم جدا ولما قامت عليهم القيامة عند الموت كما لا تقوم على المؤمنين بل يكون الموت لهم عيدا وسرورا : وفي المثوى

خلق در بازار يكسان مى روند \* آن يكى در ذوق وديكر دردمند

همچنان درمرك و زنده مى رويم \* نيم در حيران ونيمى خسرويم

﴿ ما ينظرون ﴾ جواب من جهته والنظر بمعنى الانتظار اى ما ينظر كفار مكة ﴿ الاصبحة واحدة ﴾ لاختجاج الى تانية هى النفخة الاولى التى هى نفخة الصعق والموت والصيحة رفع الصوت ﴿ تأخذهم ﴾ مفاجأة وتصل الى جميع اهل الارض . والاخذ حوز الشئ وتحصيله وذلك تارة بالتناول نحو ( معاذ الله ان تأخذ الامن وجدنا متاعنا عنده ) وتارة بالقهر نحو ( لا تأخذ سنة ولا نوم ) ويقال اخذته الحمى ويعبر عن الاسير بالمأخوذ والاخذ ﴿ وهم يخصمون ﴾ اصله يختمون فقلبت التاء صادًا ثم اسكنت وادغمت فى الصاد الثانية ثم كسرت الحاء لالتقاء الساكنين وخاصته نازعته واصل الخاصة ان يتعاق كل واحد بخصم الآخر بالضم اى جانبه وان يجذب كل واحد خصم الجوارق من جانب وهو الجانب الذى فيه العروة . والمعنى والحال انهم يخاصمون ويتنازعون فى تجاراتهم ومعاملاتهم ويشغلون بامور دنياهم حتى تقوم الساعة وهم فى غفلة عنها فلا يفتروا لعدم ظهور علامتها ولا يزعموا انها لآتائهم \* عن ابن عباس رضى الله عنهما قل تهيج الساعة والرجلان يتبايمان قد نشرا اثوابهما فلا يطويانها والرجل يلوط حوضه فلا يستقى منه والرجل قد انصرف بلبن لقمته فلا يطعمه والرجل قد رفع اكلته الى فيه فلا يأكلها ثم تلا ( تأخذهم وهم يخصمون ) - روى - ان الله تعالى يبعث ريحا يمانية ألين من الحرير واطيب رائحة من المسك فلا تدع احدا فى قلبه مثقال ذرة من الايمان الا قبضته ثم يبقى شرار الخلق مائة عام لا يعرفون ديننا وعليهم تقوم الساعة وهم فى اسواقهم يتبايمون \* فان قلت هم ما كانوا منتظرين بل كانوا جازمين بعدم الساعة والصيحة \* قلت نعم الا انهم جعلوا منتظرين نظرا الى ظاهر قولهم متى يقع لان من قال متى يقع الشئ الفلانى يفهم من كلامه انه ينتظر وقوعه ﴿ فلا يستطيعون ﴾ الاستطاعة استعمال من الطوع وذلك وجود ما يصير به الفعل متأبيا اى لا يقدر ان ﴿ توصية ﴾ مصدر بالفارسية [ وصيت كردن ] والتوصية اسم من الايضا . يقال وصيت الشئ بالشئ اذا وصلته به وسى الزام شئ من مال او نفقة بعد الموت بالتوصية لانه لما وصى به اى اوجب والزم وصل ما كان من امر حياته بما بعده من امر حياته والتكبير للتعميم اى فى شئ من امورهم اذ كانت فيما بين ايديهم \* قال ابن الشيخ لا يستطيعون توصية ما ولو كانت بكلمة يسيرة فاذا لم يقدروا عليها يكونون اعجز عما يحتاجون فيه الى زمان طويل من اداء الواجبات ورد المظالم ونحوها لان القول ايسر من الفعل فاذا اعجزوا عن ايسر ما يكون من القول تبين ان الساعة لا مهملهم بشئ ما واختيار التوصية من جنس الكلمات لكونها اهم بالنسبة الى المحتضر فالعاجز

در اواخر دفتر سوم در بيان جمله دفع معيون شدن در بيع شري

عنها يكون اعجز عن غيرها ﴿ ولا الى اهلهم ﴾ الاهل يفسر بالازواج والاولاد وبالعييد والاماء والاقارب وبالاصحاب وبالجموع كما في شرح المشارق لابن الملك \* قال الراغب اهل الرجل من يجمعه وايهم نسب وعبر باهل الرجل عن امرأته ﴿ يرجعون ﴾ ان كانوا في خارج ابوابهم بل تبغتهم الصيحة فيموتون حيث ما كانوا : وبالفارسية [ پس نتوانند وصيت کردن با حاضران و نه بسوی ایشان کر غائب باشند باز کردند یعنی مجال از بازار بخانه رفتن نداشته باشند الحاصل دران وقت که در بازار بخصوصت وجدال ومعاملات مشغول باشند ومهمات دنیایی سازند یکبار اسرافیل بصور در دمد وهمه خاق برجای میزند ] الا ماشاء الله كما يأتي في سورة الزمر ان شاء الله تعالى \* واعلم ان الموت يدرك الانسان سريعا والانسان لا يدرك كل الاماني فعلى العبد ان يتدارك الحال بقصر الآمال :

قال الشيخ سعدى قدس سره

تو غافل در اندیشه سود و مال \* که سرمایه عمر شد پایمال  
غبار هوی چشم عقلت بدوخت \* شمس هوس گشت عمرت بسوخت  
خبر داری ای استخوان قفس \* که جان تو مرغیست نامش نفس  
چو مرغ از قفس رفت و بکست قید \* دگر ره نکرده بسی تو صید  
نکه دار فرصت که عالم دمیست \* دمی پیش دانا به از عالمیست  
سکندر که بر عالمی حکم داشت \* دران دم که بگذشت عالم گذاشت  
میسر نبودش کزو عالمی \* ستانند و مهلت دهندش دمی  
دل اندر دلارام دنیا میند \* که نشست با کس که دل بر نکند  
سر از جیب غفلت بر آور کنون \* که فردا نمائی بحسرت نکون  
طریقی بدست آر وصلحی بجوی \* شفیی بر انگیز و عذری بکوی  
که يك لحظه صورت نیندد امان \* چو پیمانہ پر شد بدور زمان

\* دعا عمرو بن العاص رضی الله عنه حين احتضاره بالغل والقيد فلبسهما ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (ان التوبة مبسوطة مالم يفرغ ابن ادم بنفسه) ثم استقبل القبلة فقال اللهم امرتنا فعصينا ونهيتنا فارتكبنا هذا مقام العائذ بك فان تعف فاهل العفو انت وان تعاقب فيما قدمت يداي سبحانك لا اله الا انت انى كنت من الظالمين فمات وهو مفلول مقيد فبلغ الحسن بن على رضی الله عنهما فقال استسلم الشيخ حين ايمن بالموت ولعله ينفعه \* ومن السنة حسن الوصية عند الموت وان كان الذى يوصى عند الموت كالذى يقسم ماله عند الشيع . ومن مات بغير وصية لم يؤذنه في الكلام بالبرزخ الى يوم القيامة ويتزاور الاموات ويتحدثون وهو ساكت فيقولون انه مات من غير وصية فيوصى بثلاث ماله \* وعن ابن عباس رضی الله عنهما الضرار في الوصية من الكبار ويوصى بارضاء خصومه وقضاء ديونه وفدية صلاته وصيامه جعلنا الله واياكم من المتداركين لحالهم والمتفكرين في مالهم والمكثرين من صالحات الاعمال والمتقلين من الدنيا على اللطف والجمال ﴿ وتفخ في الصور ﴾ اي ينفخ

في الصور وصيغة الماضي للدلالة على تحقق الوقوع والنفخ نفخ الريح في الشئ : وبالفارسية [دردميد] والجمهور على اسكان واو الصور \* وفيه وجهان \* احدهما انه القرن الذي ينفخ فيه اسرافيل عليه السلام وفيه بمدد كل روح تربة هي مقامه فالمعنى وتنفخ في القرن نفخا هو سبب الحياة الموتى. والثاني جمع صورة كصوف جمع صوفة ويؤيد هذا الوجه قراءة بعض القراء وتنفخ في الصور بفتح الواو فالمعنى وتنفخ في الصور الارواح وذلك ايضا بنفخ القرن والمراد النفخة الثانية التي يحيي الله بها كل ميت لا النفخة الاولى التي يميت الله بها كل حي وبينهما اربعون سنة تبقى الارض على حالها مستريحة بعدما مر بها من الاهوال العظام والزلازل وتطر سائرها وتجري مياهها وتطم اشجارها ولاحي على ظهرها من المخلوقات فاذا مضى بين النفختين اربعون عاما امطر الله من تحت العرش ماء غليظا كمنى الرجال يقال له ماء الحيوان فقتل اجسامهم كما ينبت البقل وتأكل الارض ابن ادم الاعجب الذنب فانه يبقى مثل عين الجرادة لا يدركه الطرف فينشأ الخلق من ذلك وتركب عليه اجزائه كالهيا في شعاع الشمس فاذا تكاملت الاجساد يحيي الله تعالى اسرافيل فينفخ في الصور فيطير كل روح الى جسده ثم ينشق عنه القبر ﴿ فاذا هم ﴾ بفتة من غير ايث اي الكفار كادل عليه ما بعد الآية ﴿ من الاجداث ﴾ اي القبور جمع جدث محركة وهو القبر كما في القاموس \* فان قيل اين يكون في ذلك الوقت اجداث وقد زلزلت الصيحة الجبال \* اجيب بان الله يجمع اجزاء كل ميت في الموضع الذي اقبر فيه فيخرج من ذلك الموضع وهو جدثه ﴿ الى ربهم ﴾ اي الى دعوة ربهم وملاك امرهم على الاطلاق وهي دعوة اسرافيل لانثور او الى موقف ربهم الذي اعد للحساب والجزاء وقد صح ان بيت المقدس هي ارض المحشر والمنشر وكل من الجارين متعلق بقوله ﴿ ينسلون ﴾ كادل عليه قوله (يوم يخرجون من الاجداث سراعا) اي يسرعون بطريق الاجبار دون الاختيار لقوله تعالى (لدينا محضرون) من نسل الثعلب ينسل اسرع في عدوه والمصدر نسل ونسلان واذا المفاجأة بعد قوله (وتنفخ في الصور) اشارة الى كمال قدرته تعالى والى ان مراده لا يتخلف عن ارادته زمانا حيث حكم بان النسلان وهو سرعة المشي وشدة العدو يتحقق في وقت النفخ لا يتخلف عنه مع ان النسلان لا يكون الا بعد مراتب وهي جمع الاجزاء المتفرقة والعظام المنفكة وتركيبها واحياؤها وقيام الحى ثم نسلانه \* فان قيل قال تعالى في آية اخرى (فاذا هم قيام ينظرون) وقال ههنا (فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون) والقيام غير النسلان وقد صدر كل واحد منهما في موضعه باذا المفاجأة فيلزم ان يكونا معا \* والجواب من وجهين. الاول ان القيام لا ينافي المشي السريع لان الماشي قائم ولا ينافي النظر ايضا. والثاني ان الامور المتعاقبة التي لا يتخلل بينها زمان ومهلة تجعل كأنها واقعة في زمان واحد كما اذا قيل مقبل مدبر ﴿ قالوا ﴾ اي الكفار في ابتداء بعثهم من القبور منادين لويلهم وهلاكهم من شدة ما غشهم من امر القيامة ﴿ ياويلنا ﴾ احضر فهذا اوانك ووقت مجيئك \* وقال الكاشفي [اي واي برما] قول منادى اضيف الى ضمير المتكلمين وهو كلمة عذاب وبلاء كما ان ويح كلمة رحمة ﴿ من ﴾ استفهام ﴿ بتنا من مرقدنا ﴾ كان حنص يقف على مرقدنا وقفه لطيفة دون قطع نفس

لثلايتوهم ان اسم الاشارة صفة لمرقدنا ثم يتدى هذا ما وعد الرحمن على انها جملة مستأنفة ويقال لهذه الوقفة وقفة السكت وهي قطع الصوت مقدارا اخصر من زمان النفس . والبعث [برانكيختن] والمرقد امام صدر اى من رقادنا وهو النوم او اسم مكان اريد به الجنس فينظم مراقدا لكل اى من مكاننا الذى كنا فيه راقدين : وبالفارسية [كه برانكيخته يعنى بيدار كرد مارا ز خوابكاه ما] فان كان مصدرا تكون الاستعارة الاصلية تصريحية فالمستعار منه الرقاد والمستعار له الموت والجامع عدم ظهور الفعل والكل عقلى وان كان اسم مكان تكون الاستعارة تبعية فيعتبر التشبيه في المصدر لان المقصود بالنظر في اسم المكان وسائر المشتقات انما هو المعنى القائم بالذات وهو الرقاد ههنا لانفس الذات وهي ههنا القبر الذى ينام فيه واعتبار التشبيه في المقصود الالهم اولى \* قال في الاسئلة المقحمة ان قيل اخبر الكفار بانهم كانوا في القبر قبل البعث في حال الرقاد وهذا يرد عذاب القبر قلت انهم لا يختلط عقولهم يظنون انهم كانوا نياما او ان الله تعالى يرفع عنه العذاب بين النفختين فكأنهم يرقدون في قبورهم كالمرضى يجد خفة ما فيفسلخ عن الحس بالنام فاذا بعثوا بعد النفخة الآخرة وعابنوا القيامة دعوا بالويل ويؤيد هذا الجواب قوله عليه السلام (بين النفختين اربعون سنة وليس بينهما قضاء ولا رحمة ولا عذاب الا ماشاء ربك) او ان الكفار اذا عابنوا جهنم وانواع عذابها وافترضوا على رؤس الاشهاد وصار عذاب القبر في جنبها كالنوم قالوا من بعثنا من مرقدنا وذلك ان عذاب القبر روحانى فقط \* وقول الامام الاعظم رحمه الله ان سؤال القبر للروح والجسد معا اراد به بيان شدة تعلق احدهما بالآخر كارواح الشهداء ولذا عدوا احياء واما عذاب يوم القيامة فجسدانى وروحانى وهو اشد من الروحانى فقط ﴿ هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ﴾ جملة من مبتدأ وخبر وما موصولة والعائد محذوف اى هذا البعث هو الذى وعده الرحمن فى الدنيا واتم قلم متى هذا الوعد انكارا وصدق فيه المرسلون بانه حق وهو جواب من قبل الملائكة او المؤمنين عدله عن سنن سؤال الكفار تذكيرا لكفرهم وتقربا لهم عليه وتنبها على ان الذى بهمهم هو السؤال عن نفس البعث ماذا هو دون البعث كأنهم قالوا بعثكم الرحمن الذى وعدهم ذلك فى كتبه وارسل اليكم الرسل فصدقكم فيه وليس بالبعث الذى تتوهمونه وهو بعث النائم من مرقده حتى تسألوا عن البعث وانما هذا البعث الاكبر ذوالافزاع والاهوال ﴿ ان كانت ﴾ اى ما كانت النفخة الثانية المذكورة ﴿ الاصبحة واحدة ﴾ حصلت من نفخ اسرافيل فى الصور وقبل صبحة البعث هو قول اسرافيل على صخرة بيت المقدس ايتها العظام البالية والواصل المتقطعة والاعضاء المتمزقة والشعور المنتشرة ان الله المصور الخالق يأمركن ان تجتمعن لفصل القضاء فاجتمعوا وهلموا الى العرض والى جبار الجبارة \* بقول الفقير الظاهر ان هذا ليس غير النفخ فى الحقيقة فيجوز ان يكون المراد من احدهما المراد من الآخر او ان يقال ذلك أثناء النفخ بحيث يحصل هو والنفخ معا اذ ليس من ضرورة التكلم على الوجه المتأد حتى يحصل التناهي بينهما ﴿ فاذا هم ﴾ بغنة من غير لبث ما طرفة عين وهم مبتدأ خيره قوله ﴿ جميع ﴾

( اى )

ای مجموع وقوله ﴿لدينا﴾ ای عندنا متعلق بقوله ﴿محضرون﴾ للفصل والحساب \* وفيه من تهوين امر البعث والحشر والايذان باستغنائهما عن الاسباب ما لا يخفى كما هو عسير على الخلق يسير على الله تعالى لعدم احتياجه الى مزاوله الاسباب ومعالجة الآلات كالخلق وانما امره اذا اراد شيئاً ان يقوله كن فيكون \* وفي الآية اشارة الى الحشر المعنوي الحاصل لاهل السلوك في الدنيا وذلك ان العالم الكبير صورة الانسان وتفصيله فكما انه تتلاشى اجزائه وقت قيام الساعة بالنفخ الاول ثم تجتمع بالنفخ الثاني فيحصل الوجود بعد العدم كذلك الانسان العاشق يتفرق انياته ويتقطع تعيناته وقت حصوله العشق بالجذبة القوية الالهية ثم يظهر ظهورا آخر فيحصل البقاء بعد الفناء فاذا وصل الى هذه المرتبة يكون هو اسرافيل وقته كما جاء في المتوى

هين كه اسرافيل وقتند اوليا \* مرده را زایشان حیاستت و نما

جان هريك مرده از كورتن \* بر جهد ز آواز شان اندر كفن

فالرقاد هو غفلة الروح في جدث البدن ولا يبعثه في الحقيقة غير فضل الله تعالى وكرمه ولا يفنيه عنه الاتجلى من جلاله والانباء والاولياء عليهم السلام وسائط بين الله تعالى وبين ارباب الاستعداد فمن ليس له قابلية الحياة لا ينفعه النفخ

همه فليسوفان يونان و روم \* ندانند كردانكين از زقوم

ز وحشى نيابد كه مردم شود \* بسى اندر و تربيت كم شود

بكوشش نرويد كل از شاخ بيد \* نه زنى بكر مابه كردد سفيد

نسال الله المحمان كثير الاحسان ﴿فاليوم﴾ اي فيقال للكفار حين يرون العذاب المعدلهم اليوم اي يوم القيامة وهو منصوب بقوله ﴿لاتنظم نفس﴾ من النفوس برة كانت او فاجرة والنفس الذات والروح ايضا ﴿شيأ﴾ نصب على المصدرية اي شيئاً من الظلم بنقص الثواب وزيادة العقاب ﴿ولا تجزون الا ما كنتم تعملون﴾ اي الاجزاء ما كنتم تعملونه في الدنيا على الاستمرار من الكفر والمعاصي والاوزار ايها الكفار على حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه للتنبيه على قوة التلازم والارتباط بينهما كأنهما شيئاً واحداً او الا بما كنتم تعملونه اي بمقابلته او بسببه فقوله ﴿لاتنظم نفس﴾ ليأمن المؤمن وقوله ﴿ولا تجزون﴾ الخ لياس الكافر فان قلت ما الفائدة في ايثار طريق الخطاب عند الاشارة الى يأس المجرم والعدول عن الخطاب عند الاشارة الى امان المؤمن \* فالجواب ان قوله ﴿لاتنظم نفس شيئاً﴾ يفيد العموم وهو المقصود في هذا المقام فانه تعالى لا يظلم احداً مؤمناً كان او مجرماً واما قوله ﴿لا تجزون﴾ فانه يختص بالكافر فانه تعالى يجزي المؤمن بما يعمل من جهة الوراثه ووجه الاختصاص الالهى فانه تعالى يختص برحمته من يشاء من المؤمنين بعد جزاء اعمالهم فيوفيهم اجورهم ويزيدهم من فضله اضعافاً مضاعفة

فضل او بي نهايت و بيان \* لطف او از صورت بيرون

نض او هم سعد آرا مبذول \* اجرا او ميشده غير ممنون

﴿ان اصحاب الجنة﴾ الخ من جملة ما سيقال لهم يومئذ زيادة لحسرتهم وندامتهم فان الاخبار

در اواسط دفتر يك در بيان داستان پير چنگي كه در عهد عمر براي خدای در كورستان چنگ ببرد الخ

بحسن حال اعدائهم اربيان سوء حالهم مما يزيدهم مساة على مساة ﴿ اليوم ﴾ اي يوم القيامة مستقرون ﴿ في شغل ﴾ \* قال في المفردات الشغل بضم الفين وسكواها العارض الذي يذهل الانسان \* وفي الارشاد والشغل هو الشان الذي يصد المرء ويشغله عما سواه من شؤونه لكونه اهم عنده من الكل اما لا يجابه كمال المسرة والبهجة او كمال المساة والنم والمراد هنا هو الاول والتنوين للتفخيم اي في شغل عظيم الشان ﴿ فاكهون ﴾ خبر آخر لان من الفكاهة بفتح الفاء وهي طيب العيش والنشاط بالنم واما الفكاهة بالضم فالمزاح والشطارة اي حديث ذوى الانس ومنه قول على رضى الله عنه لا بأس بفكاهة يخرج بها الانسان من حد العبوس والمعنى متعمون بنعيم مقيم فأتزون بملك كبير . ويجوز ان يكون فاكهون هو الخبر وفي شغل متعلق به ظرف لغوله اي تملذذون في شغل فشغلهم شغل التلذذ لاشغل فيه تعب كاشغل اهل الدنيا . والتعبير عن حالهم هذه بالجملة الاسمية قبل تحقيقها تنزيل للمترب المتوقع منزلة الواقع للايدان بغاية سرعة تحقيقها ووقوعها ولزيادة مساة المخاطبين بذلك وهم الكفار ثم ان الشغل فسر على وجوه بحسب اقتضاء مقام البيان ذلك \* منها اقتضاض الابكار وفي الحديث ( ان الرجل يعطى قوة مائة رجل في الاكل والشرب والجماع ) فقال رجل من اهل الكتاب ان الذى يأكل ويشرب يكون له الحاجة فقال عليه السلام ( فيض من جسد احدهم عرق مثل المسك الاذفر فيضمر بذلك بطنه ) وفي الحديث ( ان احدهم ليفتض في الغداة الواحدة مائة عذراء ) \* قال عكرمة فتكون الشهوة في اخر اهن كالشهوة في اولاهن وكلما اقتضا رجعت على حالها عذراء ولا تجد وجع الاقتضاض اصلا كما في الدنيا وجاء رجل فقال يا رسول الله انفضى الى نساءنا في الجنة كما انفضى اليهن في الدنيا قال ( والذى نفسى بيده ان المؤمن ليفضى في اليوم الواحد الى الف عذراء ) [ عبدالله بن وهب كفتك درجنت غر فهاستك ويرا طاليه كفته مى شود دروى حور يست ويرا غنچه كفته مى شود هر كانه دوست خدای بوى آید بوى جبرائیل اذن دهد ويرا پس بر خیزد بر اطرافش باوى چهار هزار كنيزك باشد كه جمع كند دامنهاى وى وكيسوهاى ويرا بخور كند از براى وى بمجمرهاى بى آتش . كفته اند در صحبت بهشتیان منى ومذى وفضولات باشد چنانكه در دنیا بلى لذت صحبت آن باشد كه زیر هر تاز موى يك قطره عرق بيايد كه رنكش رنك عرق بود وبويس بوى مشك ] \* وفي الفتوحات المكية ولذة الجماع هناك تضاعف على لذة جماع اهل الدنيا اضاعفا مضاعفة فيجد كل من الرجل والمرأة لذة لا يقدر قدرها لو وجدها في الدنيا غنى عليهما من شدة حلاوتها لكن تلك اللذة انما تكون بخروج ریح اذ لامنى هناك كالدنيا كما صرح به الاحاديث فيخرج من كل من الزوجين ریح كرائحة المسك وليس لاهل الجنة اذهار مطلقا لان الدبر انما خلق في الدنيا مخرجا للغائط ولا غائط هناك ولولا ان ذكر الرجل او فرج المرأة يحتاج اليه في جماعهم لما كان وجد في الجنة فرج لعدم البول فيها ونعيم اهل الجنة مطلق والراحة فيها مطلقا الراحه النوم فليس عندهم من نعيم راحته شئ لانهم لا ينامون ولا يعرفون الابصده \* ومنها سماع الاموات الطيبة والنعمة اللذيذة [ چون بنده مؤمن در بهشت آرزوى سماع

( كند )



کند رب العزت اسرافیل را بفرستد تا بر جانب راست وی بایستد و قرآن خواندن گیرد داود  
 برب بایستد زبور خواندن گیرد بند سماع همی کند تا وقت وی خوش گردد و جان وی  
 در شهود جانان مستغرق رب العزت در آن دم پرده جلال بردارد دیدار بنماید بنده بحمام شراب  
 ظهور بنوازد طه ویس خواندن گیرد جان بنده آنکه بحقیقت در سماع آید \* ثم انه ليس  
 في الجنة سماع المزامير والاوتار بل سماع القرآن وسماع اصوات الابكار المغنية والاوراق  
 والاشجار ونحو ذلك كما سبق بعض ما يتعلق بهذا المقام في اوائل سورة الروم واواخر الفرقان  
 \* قال بعض العلماء السماع محرك للقلب مهيج لما هو الغالب عليه فان كان الغالب عليه الشهوة  
 والهوى كان حراما والافلا \* قال بعض الكبار اذا كان الذكر بنعمة نديزة فله في النفس اثر  
 كالصورة الحنة في النظر ولكن السماع لا يتقيد بالنعمة المعروفة في العرف اذ في ذلك الجهل  
 الصريف فان الكون كله سماع عند صاحب الاستماع فالتمهي غنى عن تعنى اهل العرف فان محركة  
 في باطنه وسماعه لا يحتاج الى الاسر العارض الخارج المقيد الزائد \* ومنها التزاور : يعنى  
 [ شغل ایشان در بهشت زیارت یکدیگرست این زیارت آن میرود و آن زیارت این می آید  
 وقتی یعمبران زیارت صدیقان و اولیا و علما روند وقتی صدیقان و اولیا و علما زیارت  
 یعمبران روند وقتی همه بهم جمع شوند زیارت درگاه عزت و حضرت الهیت روند ]  
 وفي الحديث ( ان اهل الجنة يزورون ربهم في كل يوم جمعة في رحال الكافور واقربهم منه مجلسا  
 اسرعهم اليه يوم الجمعة وابكرهم غدوا ) \* قال بعض الكبار ان اهل النار يتزاورون لكن  
 على حالة مخصوصة وهي ان لا يتزاور الا اهل كل طبقة مع اهل طبقته كالمحورور يزور المحورورين  
 والمقرور يزور المقرورين فلا يزور المقرور محروورا وعكسه بخلاف اهل الجنة للاطلاق  
 والسراح الذي لاهلها المشاكل للنعيم ضدها لاهل النار من الضيق والتقييد \* ومنها ضيافة الله  
 تعالى [ خداي را عزوجل دو ضيافت است سر بندگانشا یکی اندر ربض بهشت بیرون بهشت  
 و یکی اندر بهشت ولكن آن ضيافت که در بهشت است تکرر میشود چنانکه رؤیت و ماظنک  
 بشغل من سعد بضيافة الله والنظر الى وجهه وفي الحديث ( اذا نظروا الى الله نسوا نعيم الجنة )  
 \* ومنها شغلهم عما فيه اهل النار على الاطلاق وشغلهم عن اهلهم في النار لا بهمهم ولا يباليون بهم  
 ولا يذكرونهم كيلا يدخل عليهم تنقيص في نعيمهم : يعنى [ بهشتيانرا چندان ناز و نعيم  
 بود که ایشانرا پروای اهل دوزخ نبود \* خبر ایشان پرسند نه پروای ایشان دارند که نام  
 ایشان برسد ] وذلك لان الله تعالى ينسيهم ويخرجهم من خاطرهم اذ لو خطر ذكرهم بالبال  
 تنقص عيش الوقت [ و گفته اند شغل بهشتيان ده چیز است ملكى که در و عزل نه . جوانى که  
 باو پیری نه . سختی بردوام که باو بیماری نه . عزى پیوسته که باو ذل نه . دلتى که باو شدت  
 نه . نعمتى که باو محنت نه . بقاى که باو قنانه ، حیاى که باو مرگ نه . رضایى که باو سخط نه . انسى که  
 باو وحشت نه ] والظاهر ان المراد بالشغل ما هو فيه من قنون الملاذاتى تلهيهم عما عداها  
 بالكلية أى شغل كان \* وفي الآية اشارة الى ان اهل النار لانعم لهم من الطعام والشراب والسكاح  
 وغيرها لان النعيم من نجلى الصفات الجمالية وهم ليسوا من اهله لان نالهم القهر والجلال

غير ان بعض الكبار قال اما اهل النار فينامون في اوقات بركة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وذلك هو القدر الذي ينالهم من النعم فنسأل الله العافية انتهى وهذا كلام من طريق الكشف وليس بعيدا فقد ثبت في تذكرة القرطبي ان بعض العصاة ينامون في النار الى وقت خروجهم منها ويكون عذابهم نفس دخولهم في النار فانه عار عظيم وذل كبير الا يرى ان من حبس في السجن كان هو عذابه بالنسبة الى مرتبته وان لم يعذب بالضرب والقيد ونحوها ثم اتقول والعلم عند الله تعالى \* [ ودر بحر الحقائق كويد مراد از اصحاب جنت طالبان بهشت اندكه مقصد ایشان نعم جنت بود حق سبحانه وتعالى ایشانرا بتم مشغول گرداند وآن حال اگرچه نسبت بادوزخیان ازجلال احوال است نسبت باطالبان حق بنایت فرو می نماید واینجا سر واکثر اهل الجنة البله بی توان برد ] \* وعن بعض ارباب النظر انه كان واقفا على باب الجامع يوم الجمعة والحلق قد فرغوا من الصلاة وهم يخرجون من الجامع ذل هؤلاء حشو الجنة وللمجالسة اقوام آخرون \* وقد قرئ عند النبي رحمة الله قوله تعالى (ان اصحاب الجنة) الخ فشهق شهقة وغاب فلما افاق قال مساكين لو علموا انهم عما شغلوا لهلكوا : يعني [ بچارگان اگر دانند که از که مشغول شده اند في الحال در ورطه هلاک می افتند \* ودر کشف الاسرار از شیخ الاسلام الانصاری نقل میکنند که مشغول نعمت بهشت ازان عامه مؤمنانست امامقربان حضرت از مطالعه شهود وملاحظه نور وجود يك لحظه بانعم بهشت نبردازند ] قال على رضى الله عنه لو حجت عنه ساعة لم ت

روزیکه مرا وصل تودر چنک آید \* از حال بهشتیان مرا تنک آید  
وربی تو بصحرای بهشت خوانند \* صحرای بهشت بر دلم تنک آید

وفي التأويلات النجمية ان لله تعالى عبادا استخصم للتخلق باخلاقه في سر قوله (كنت سمعه وبصره في يسمع وبى يبصر) فلا يشغلهم شأن اشتغالهم بابدانهم مع اهلهم عن شأن شهود مولاهم في الجنة كما انهم اليوم مستديرون لمعرفة بأى حال من حالاتهم ولا يقدر اشتغالهم باستيفاء حظوظهم من معارفهم \* فعلى العاقل ان يكون في شغل الطاعات والعبادات لكن لا يمتجبه عن المكاشفات والمعانيات فيكون له شغلان شغل الظاهر وهو من ظاهر الجنة وشغل الباطن وهو من باطنها فمن طلبه تعالى لم يضره ان يطلب منه لان عدم الطلب مكابرة له في ربوبيته ومن طلب منه فقط لم ينل لقاءه \* قال يحيى بن معاذ رضى الله عنه رأيت رب العزة في منامى فقال لي يا معاذ كل الناس يدلمبون منى الا ابا يزيد فانه يطلبني \* واعلم ان كل مطلوب يوجد في الآخرة فهو ثمرة بذر طلبه في الدنيا سواء تعلق بالجنة او بالحق كما قال عليه السلام ( يموت المرء على ما عاش فيه ويحشر على ما مات عليه ) ﴿ هم ﴾ الخ استئناف مسوق لبيان كيفية شغلهم وتفكهم وتكميلها بما يزيدهم بهجة وسرورا من شركة ازواجهم لهم فيهم فيه من الشغل والفكاهة وهم مبتدأ والضمير لاصحاب الجنة ﴿ وازواجهم ﴾ عطف عليه والمراد نساؤهم الاتى كن لهم في الدنيا او الحور العين او اخلاؤهم كما في قوله تعالى ( احشروا الذين ظلموا وازواجهم ) ويجوز ان يكون الكل مرادا فقوله وازواجهم

(اشارة)

اشارة الى عدم الوحشة لان المنفرد يتوحش اذا لم يكن له جليس من معارفه وان كان في اقصى المراتب الأتري انه عليه السلام لحقته الوحشة ليله المعراج حين فارق جبريل في مقامه فسمع صوتا يشابه صوت ابي بكر رضى الله عنه فزالته عنه تلك الوحشة لانه كان يأنس به وكان جليسه في عامة الاوقات ولا مرما نهى النبي عليه السلام عن ان يبيت الرجل منفردا في بيت ﴿ في ظلال على الارائك متكثون ﴾ قوله متكثون خبر المبتدأ والجاران صلتان له قدمنا عليه لمراعاة الفواصل ويجوز ان يكون في ظلال خبرا ومتكثون على الارائك خبرا ثانيا. والظلال جمع ظل كشعاب جمع شعب والظل ضد الضح بالفارسية [سايه] او جمع ظلة كقباب جمع قبة وهي الست الذي يسترك من الشمس. والارائك جمع اريكة وهي كسفينة سرير في حجة وهي محرمة موضع يزبن بالثياب والستور للعروس كما في القاموس \* قال في المختار الاريكة سرير متخذ مزين في قبة او بيت فاذا لم يكن فيه سرير فهو حجة اي لا اريكة وتسميتها بالاريكة اما لكونها في الاصل متخذة من الاراك وهو شجر يتخذ منه المسواك او لكونها مكانا للاقامة فان اصل الاروك الاقامة على رعى الاراك ثم تجوز به في سائر الاقامات. والانتكاه الاعتماد بالفارسية [تكيه زدن] اي معتمدون في ظلال على السرير في الحجال والانتكاه على السرير دليل التعم والفراغ \* قال في كشف الاسرار [ معنى آنت كه ايشان وجفتان ايشان زير سايبانند بناها وخيمها كه از براى ايشان ساخته اند خيمهاست از مرواريد سفيد چهار فرسنگ در چهار فرسنگ آن خيمه زده شصت ميل ارتفاع آن ودران خيمه سريرها وتحتها نهاده هر تختى سيصد كزار ارتفاع آن بهشتى چون خواهد كه بران تخت شود تخت بزمن پهن باز شود تا بهشتى آسان بى رنج بران تخت شود] \* فان قيل كيف يكون اهل الجنة في ظلال والظل انما يكون حيث تكون الشمس وهم لا يرون فيها شمسا ولا زمهرا \* اجيب بان المراد من الظل ظل اشجار الجنة من نور العرش لثلا يبهرا ابصار اهل الجنة فانه اعظم من نور الشمس \* وقيل من نور قناديل العرش كذا في حواشى ابن الشيخ \* وقال في المفردات ويعبر بالظل عن العز والمنعة وعن الرفاهة قال تعالى (ان المتقين في ظلال وعيون) اي في عزة ومنعة واطلنى فلان اي حرسنى وجعلنى في ظله اي في عزة ومنعة وندخلهم ظلا ظليلا كناية عن نضارة العيش انتهى \* وقال الامام في سورة النساء ان بلاد العرب كانت في غاية الحرارة فكان الظل عندهم من اعظم اسباب الراحة وهذا المعنى جعلوه كناية عن الراحة قال عليه السلام (السلطان ظل الله في الارض) \* وفي الآية اشارة الى ان الله تعالى يقول لاقوام فارغين عن الالتفات الى الكونين مراقبين للمشاهدات ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون هم وازواجهم اي اشكالهم فارغبوا انتم الى واشتغلوا بى وتنعموا بنعيم وصالى وتلذذوا بمشاهدة جمالى فانه لالذة فوقها رزقنا الله واياكم ذلك : قال الحافظ

صحبت حورنخوام كه بود عين قصور \* باخيال تو اكر باد كرى پردازم

وقال ايضا نعيم اهل جهان پيش عاشقان يك جو

( روح البيان - ٢٧ - سايع )

﴿ لهم فيها فاكهة ﴾ الخ بيان لما يتمتعون به في الجنة من المآكل والمشرب ويتلذذون به من الملاذ الجسمانية والروحانية بعد بيان ما لهم فيها من مجالس الالس ومحافل القدس تكميلاً لبيان كيفية ما هم فيه من الشغل والبهجة والفاكهة الثمار كلها والمعنى لهم في الجنة غاية مناهم فاكهة كثيرة من كل نوع من انواع الفواكه عظيمة لا توصف جمالا وبهجة وكلاولذة كما روى ان الرمانة منها تشبع السكن وهو اهل الدار والتفاحة تنفق عن حوراء عينا وكل ما هو من نعيم الجنة فانما يشارك نعيم الدنيا في الاسم دون الصفة وفيه اشارة الى ان لا جوع في الجنة لان التفكه لا يكون لدفع ألم الجوع ﴿ ولهم ما يدعون ﴾ الجملة معطوفة على الجملة السابقة وعدم الاكتفاء بعطف ما يدعون على فاكهة لئلا يتوهم كون ما عبارة عن توابع الفاكهة وتماتها وما عبارة عن مدعو عظيم الشأن معين او مبهم . فيدعون اصله يدعون على وزن يفتعلون من الدعاء لامن الادعاء بمعنى الاتيان بالدعوى : وبالفارسية [ دعوى كردن بر كسى ] فبناء افتعل الشئ فعله لنفسه واعلاله انه استعملت الضمة على الياء فقلت الى ما قبلها فحذفت لاجتماع الساكنين فصار يدعون ثم ابدلت التاء دالا فادغمت الدال في الدال فصار يدعون والمعنى ولهم ما يدعون الله به لانفسهم من مدعو عظيم الشأن او كل ما يدعون به كأننا ما كان من اسباب البهجة وموجبات السرور \* قال ابن الشيخ اى ما يصح ان يطلب فهو حاصل لهم قبل الطلب كما قال الامام ليس معناه انهم يدعون لانفسهم شياً فيستجاب لهم بعد الطلب بل معناه لهم ذلك فلا حاجة الى الدعاء كما اذا سألك احد شياً فقلت لك ذلك وان لم تطلبه ويحیی الادعاء بمعنى التمنى كما قال في تاج المصادر [ الادعاء : آرزو خواستن ] من قولهم ادع على ماشئت بمعنى تمنه على فالمعنى ولهم ما يتمنون : وبالفارسية [ و مرايشارا آنچه خواهند و آرزو برند و ابن عباس رضى الله عنهما كفت كه بهشتى از اطعمه و اشربه بى آنكه بزبان آرد پيش خود حاضر بيند ] ﴿ سلام ﴾ بدل من ما يدعون كأنه قيل ولهم سلام وتحية يقال لهم ﴿ قولا ﴾ كأننا ﴿ من ﴾ جهة ﴿ رب رحيم ﴾ اى يسلم عليهم من جهته تعالى بواسطة الملك او بدونها مبالغة في تعظيمهم فقولا مصدر مؤكد لفعل هو صفة لسلام وما بعده من الجار متعلق بمضمر هو صفة له والاوجه ان ينتصب قولا على الاختصاص اى بتقدير اعنى فان المقام مقام المدح من حيث ان هذا القول صادر من رب رحيم فكان جديراً بان يعظم امره وفي الحديث ( بينا اهل الجنة في نعيمهم اذ سطع لهم نور فرغوا رؤسهم فاذا الرب تعالى قد اشرف عليهم من فوقهم فقال السلام عليكم يا اهل الجنة فذلك قوله سلام قولا من رب رحيم فينظر اليهم وينظرون اليه فلا يلتفتون الى شئ من التعمير ماداموا ينظرون اليه حتى يحتجب عنهم فيبقى نوره وبركته عليهم في ديارهم )

سلام دوست شنیدن سعادتست و سلامت \* بوصل يار رسيدن فضيلتست و كرامت \* قال في كشف الاسرار [ معنى سلام آنست كه سلمت عبادى من الحرقه و الفرقة و اشارت رحمت درين موضع آنست كه ايشارا بر حمت خویش قوت و طاقت دهد تا بى واسطه كلام حق بشنوند و ديدار وى بيند و ايشارا دهشت و حيرت نبود ] ﴿ وفي التأويلات التجبية

( بشر )

يشير الى ان سلامه تبارك وتعالى كان قولا منه بلا واسطة وا كده بقوله رب يعلم انه ليس بسلام على لسان سفير وقوله رحيم فالرحمة في تلك الحالة ان يرزقهم الرؤية حال ما يسلم عليهم ليكمل لهم التعمية \* وفي حقائق البقل سلام الله اذلى الى الابد غير منقطع عن عباده الصادقين في الدنيا والآخرة لكن في الجنة يرفع عن آذانهم جميع الحجب فيسمعون سلامه وينظرون الى وجهه كفاحا

سلامت من دلخسته در سلام تو باشد \* زهی سعادت ا کر دولت سلام تو یابم

\* قال في كشف الاسرار [ سلام خداوند کریم بر بندگان ضعیف دو ضرب است یکی بسفیر و واسطه و یکی بی سفیر و بی واسطه اما آنچه بواسطه است اول سلام مصطفاست علیه السلام : وذلك في قوله ( اذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم ) ای محمد چون مؤمنان بر تو آیند و نواخت ما طلبند تو بنیابت ما برایشان سلام کن و بکوی ( کتب ربکم علی نفسه الرحمة ) باز چون روز کار حیات بنده برسد و برید مرگ در رسد دران دم زدن باز بسین ملک الموت را فرمان آید که تو برید حضرت مای بفرمان ما قبض روح بنده میکنی نخست او را شربت شادی ده و صرمی بر دل خسته بروی نه بروی سلام کن و نعمت بروی تمام کن ایست که رب العزت گفت ( تحیتهم یوم یلقونه سلام و اعد لهم اجرا کریم ) آن فرشته کان دیگر که اعوان ملک الموت اند چون آن نواخت و کرامت بیند همه کویند ( سلام علیکم ادخلوا الجنة بما کنتم تعملون ) ای بنده مؤمن خوشدلی و دیعت جان تسلیم کردی نوشت باد و سلام و درود صر ترا باد از سرای حکم قدم در ساخت بهشت نه که کار کارتست و دولت دولت تو و ازان بس چون از حساب و کتاب دیوان قیامت فارغ شود بدر بهشت رسد و رضوان او را استقبال کند گوید ( سلام علیکم طیبم فادخلوها خالدين ) سلام و درود بر شما خوش کشید و پاک آمدید و پاک زندگانی کردید اکنون در روید درین سرای جاودان و ناز و نعم بی کران و ازان بس که در بهشت آید بفرقه خویش آرام گیرد فرستادگان ملک آیند او را مژده دهند و سلام رسانند و کویند ( سلام علیکم بما صبرتم فعم عقبی الدار ) چون کوش بنده از شنیدن سلام واسطه بر شود و از درود فرشتگان بر شود آرزوی دیدار حق و سلام و کلام متکلم مطلق کند گوید بزبان افتقار در حالت انکساری بساط انبساط که . ای معدن ناز من این نیاز من تا کی . ای شغل جان من این شغل جان من تا کی . ای همراز دل من این انتظار دل من تا کی . ای ساقی سر من این تشنگی من تا کی . ای مشهود جان من این خبر رسیدن من تا کی . خداوندا موجود دل طارفانی در ذکر بکانه آرزوی مشتقانی در وجود بکانه هیچ روی آن دارد خداوندا که دیدار بنیابی و خود سلام کنی برین بنده [ فیتجلی الله عز وجل و یقول سلام علیکم یا اهل الجنة فذلك قوله ( سلام قولا من رب رحیم ) \* قیل صیبة اشیاء ثواب لسبعة اعضاء للبدن ( یتنازعون فیها کأسا ) للرجل ( ادخلوها بسلام ) للبطن ( کلوا و اشربوا هنیئا ) للعین ( و تلذ الاعین ) للفرج ( و حور عین ) للاذن ( سلام قولا ) للسان ( و آخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمین ) و اما تزوا ) یقال مازه عنه یمیزه میزا ای عزله

ونحاه فامتاز والتميز الفصل بين المتشابهات ودل الامتياز على انه حين يحشر الناس يختلط المؤمن والكافر والمخلص والمنافق ثم يمتاز احد الفريقين عن الآخر كقوله تعالى (ويوم تقوم الساعة يومئذ يتفرقون) وهو عطف قصة سوء حال هؤلاء وكيفية عقابهم على قصة حسن حال اولئك ووصف ثوابهم وكان تفير السبك لتخييل كمال التباين بين الفريقين وحاليهما ويجوز ان يكون معطوفا على مضمرة ينساق اليه حكاية حال اهل الجنة كأنه قيل بعد بيان كونهم في شغل عظيم الشأن وفوزهم بنعيم مقيم يقصر عنه البيان فليقروا بذلك عينا وامتازوا عنهم وانفردوا ﴿ اليوم ﴾ وهو يوم القيامة والفصل والجزاء ﴿ ايها المجرمون ﴾ الى مصيركم فكونوا في السعير وقون عذابها ولهبها بدل الجنة لهم والوان نعمها وطربها : وبالفارسية [ وجداشويد آروز اي مشركان از موحدان واي منافقان از مخلصان كه شما بزندان دشمنان مى رانند وايشانرا ببوستان دوستان خوانند ] \* وعن قتادة اعتزلوا عما ترجون وعن كل خير اوتفرقوا في النار لكل كافر بيت من النار ينفرده ويردم بابه بالنار فيكون فيه ابد الآبدن لا يرى ولا يرى وهو على خلاف ما للمؤمن من الاجتماع بالاخوان وعذاب الفرقة عن القرناء والاصحاب من اسوء العذاب واشد العقاب ﴿ وفي التأويلات يشير الى امتياز المؤمن والكافر في المحشر والمنشر بابيضاض وجه المؤمن واسوداد وجه الكافر وبايتاء كتاب المؤمن بينه وبايتاء كتاب الكافر بشماله وبثقل الميزان وبخفته وبالنور وبالظلمة وثبات القدم على الصراط وزلة القدم عن الصراط وغير ذلك \* قال بعض الكبار اعلم ان اهل النار الذين لا يخرجون منها اربع طوائف المتكبرون والمعطاة والمنافقون والمشركون وجميعها كلها المجرمون قال تعالى ﴿ وامتازوا اليوم ايها المجرمون ﴾ اي المستحقون لان يكونوا اهلا لسكنى النار فهؤلاء اربع طوائف هم الذي لا يخرجون من النار من انس وجن وانما جاء تقسيمهم الى اربع طوائف من غير زيادة لان الله تعالى ذكر عن ابليس انه يأتينا من بين ايدينا ومن خلفنا وعن ايماننا وعن شمائلنا ولا يدخل احد النار الا بواسطة فهو يأتي للمشرك من بين يديه ويأتي للمتكبر عن يمينه ويأتي للمنافق عن شماله ويأتي للمعطل من خلفه وانما جاء للمشرك من بين يديه لان المشرك بين يديه جهة غيبية فابت وجود الله ولم يقدر على انكاره فجعله ابليس يشرك بالله في الوهيته شيأ يراه ويشاهده وانما جاء للمتكبر من جهة اليمين لان اليمين محل القوة فلذلك تكبر لقوته التي احس بها من نفسه وانما جاء للمنافق من جهة شماله الذي هو الجانب الاضعف لكون المنافق اضعف الطوائف كما ان الشمال اضعف من اليمين ولذلك كان في الدرك الاسفل من النار ويعطى كتابه بشماله وانما جاء للمعطل من خلفه لان الخلف ما هو محل نظر فقال له ما ثم شيء فهذه اربع مراتب لاربع طوائف ولهم من كل باب من ابواب جهنم جزء مقسوم وهي منازل عذابهم فاذا ضربت الاربع التي هي المراتب في السبعة ابواب كان الخارج ثمانية وعشرين منزلا عدد منازل القمر وغيره من الكواكب السيارة انتهى كلامه ﴿ ألم اعهد اليكم يا بني آدم ﴾ الخ من جملة ما يقال لهم يوم القيامة بطريق التقرير والالزام والتبكيث بين الامر بالامتياز وبين الامر بدخول جهنم بقوله تعالى ﴿ اصلوها اليوم ﴾



الح والعهد والوصية التقدّم باسم فيه خير ومنفعة والمراد ههنا ما كلفهم الله تعالى على السنة الرسل من الاوامر والنواهي التي من جملتها قوله تعالى ( يا بني آدم لا يفتنكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنة ) وقوله تعالى ( ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدو مبين ) وغيرها من الآيات الكريمة الواردة في هذا المعنى والمراد بنبي آدم المجرمون : والمعنى بالفارسية [ ايا عهد نكرده ام شمارا يعني عهد كردم وفرمود شمارا ] ﴿ وان لا تعبدوا الشيطان ﴾ ان مفسرة للعهد الذي فيه معنى القول بالامر والتمهي او مصدرية حذف منها الجار اي ألم اعهد اليكم في ترك عبادة الشيطان والمراد بعبادة الشيطان عبادة غير الله لان الشيطان لا يعبد احد ولم يرد عن احد انه عبد الشيطان الا انه عبر عن عبادة غير الله بعبادة الشيطان لوقوعها باسم الشيطان وتزيينه والانتقاد فيما سوله ودعا اليه بوسوسته فسمى اطاعة الشيطان والانتقاد له عبادة له تشبيها لها بالعبادة من حيث ان كل واحد منهما ينبي عن التعظيم والاجلال ولزيادة التحذير والتفكير عنها ولوقوعها في مقابلة عبادته تعالى ﴿ قال ابن عباس رضي الله عنهما من اطاع شيا عبده دل عليه ﴾ ( أفرايت من اتخذ الهه هواه ) والمعنى بالفارسية [ نپرستيد شيطانرا يعني بتان فرموده شيطان ] ﴿ انه لكم عدو مبين ﴾ اي ظاهر العداوة لكم يريد ان يصدكم عما جبلتم عليه من الفطرة وكلفتم به من الخدمة وهو تليل لوجوب الانتهاء عن المنهي عنه ووجه عداوة ابليس لبني آدم انه تعالى لما اكرم آدم عليه السلام عاداه ابليس حسدا والعاقل لا يقبل من عدوه وان كان ما يلقاه اليه خيرا اذ لا امن من مكره فان ضربة الناصح خير من تحية العدو ﴿ قال الشيخ سعدى قدس سره [ دشمن چون از همه حيلتي در ماند سلسله دوستي بخياند پس آنكاه بدوستي كارها كند كه هيچ دشمن نتواند كرد ]

حذر كن زانچه دشمن كويد آن كن \* كه بر زانو زني دست نغابن  
كرد راهي نمايد راست چون تير \* ازان بر كرد وراه دست جب كبير  
\* قال بعض الكبار اعلم ان عداوة ابليس لبني آدم اشد من معاداته لابيهم آدم عليه السلام وذلك ان بني آدم خلقوا من ماء والماء منافق للنار واما آدم فجمع بينه وبين ابليس اليبس الذي في التراب فين التراب والنار جامع ولهذا صدقه لما قسم له بالله انه لناصر ومصدق الابناء لكونه لهم ضدا من جميع الوجوه فبهذا كانت عداوة الابناء اشد من عداوة الاب ولما كان العدو محجوبا عن ادراك الابصار جعل الله لنا علامات في القلب من طريق الشرع نعرفه بها تقوم لنا مقام البصر فتحفظ بتلك العلامة من القائه واعانة الله عليه بالملك الذي جعله الله مقابله غيبا بغير انتهى ﴿ وفي التأويلات النجمية في الآية اشارة الى كمال راقته وغاية مكرمه في حق بني آدم اذ يعاتبهم معاتبه الحبيب للحبيب ومناخحة الصديق للصديق وانه تعالى يكرمهم ويجعلهم عن ان يعبدوا الشيطان لكمال رتبهم واختصاص قربتهم بالحضرة وغاية ذلة الشيطان وطرده ولنه من الحضرة وسماه عدوا لهم وله وسمى بني آدم الاولياء والاحباب وخاطب المجرمين منهم كالمعتذر الناصح لهم ألم اعهد اليكم ألم انصح ألم اخبركم عن خيابة الشيطان وعداوته لكم وانكم اعز من ان تعبدوا مثله مملونا مهينا ﴿ وان اعبدوني ﴾

لان مثلكم يستحق لعبادة مثلى فانى انا العزيز الغفور وانى خلقتكم لنفسى وخلقت المخلوقات لاجلكم وعززتكم واكرمتكم بان اسجدت لكم ملائكتى المقربين وعبادى المكرمين وهو عطف على ان لا تعبدوا وان فيه كما هي فيه اى وحدونى بالعبادة ولا تشرکوا بها احدا وتقديم النهى على الامر لما ان حق التخلية التقدم على التحلية ولتصل به قوله تعالى ﴿ هذا صراط مستقيم ﴾ فانه اشارة الى عبادته تعالى التى هي عبارة عن التوحيد والاسلام وهو المشار اليه بقوله تعالى ﴿ هذا صراط على مستقيم ﴾ والمقصود بقوله تعالى ﴿ لا تعبدن لهم صراطك المستقيم ﴾ والتكبير للتفخيم \* قال البقلی طلب الحق منهم ما خلق فى فطرته من استعداد قبول الطاعة اى اعبدونى بى لايكم فهذا صراط مستقيم حيث لا تنقطع العبودية عن العباد ابدا ولا يدخل فى هذا الصراط اعوجاج واضطراب اصلا وكل قول يقبل الاختلاف بين المسلمين الاقول « لا اله الا الله محمد رسول الله » فانه غير قابل للاختلاف فعناء متحقق وان لم يتكلم به احد \* قال الواسطى من عبد الله لنفسه فانما يعبد نفسه ومن عبده لاجله فانه لم يعرف ربه ومن عبده بمعنى ان العبودية نجوهرة فطرة الربوبية فقد اصاب ومن علامات العبودية ترك الدعوى واحتمال السلوى وحب المولى وحفظ الحدود والوفاء بالعهود وترك الشكوى عند المحنة وترك المعصية عند النعمة وترك الغفلة عند الطاعة \* قال بعض الكبار لا يصح مع العبودية رياسة اصلا لانها ضد لها ولهذا قال المشايخ رضوان الله عليهم آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الجاه \* واعلم انه كم نصح الله ووعظ وانذر وحذر ووصل القول وذكر ولكن المجرمين لم يقبلوا النصح ولم يتعظوا بالوعظ ولم يعملوا بالامر بل عملوا بامر الشيطان وقبلوا اغواءه اياهم فليرجع العاقل من طريق الحرب الى طريق الصلح : قال الشيخ سعدى قدس سره

نه ابليس در حق ما طعنه زد \* كز اينسان نيابد بجز كاربد  
فغان از بدىها كه در نفس ماست \* كه ترسم شود ظن ابليس راست  
چو ملعون پسند آمدش قهرما \* خدائش بر انداخت از بهر ما  
بجا بر سر آيم از اين عارونك \* كه با او بصلحيم و باحق بجنك  
نظر دوست تادر كند سوى تو \* كه در روى دشمن بود روى تو  
ندانى كه كتر نهد دوست پاى \* چو بيند كه دشمن بود در سراى

وقال ايضا من طريق الاشارة

نه مارا درمیان عهد و وفا بود \* جفا كردى و بدعهدى نمودى  
هنوزت ار سر صلحست باز آى \* كزان محبوبتر باشى كه بودى

﴿ ولقد اضل منكم جبلا كثيرا ﴾ جواب قسم محذوف والخطاب لبنى آدمه \* وفى الارشاد الجملة استئناف مسوق لتشديد التوبيخ وتأكيد التقرير بيان ان جناباتهم ليست بنقض العهد فقط بل به وبعدم الاتماظ بما شاهدوا من العقوبات النازلة على الامم الحالية بسبب طاعتهم للشيطان والخطاب لتأخيرهم الذين من جلتهم كفار مكة

(خصوصا)

خصوا بزيادة التوبيخ والتفريع لتضاعف جنایاتهم والجليل بكسر الجيم وتشديد اللام الخلق  
 اى المخلوق ولما تصور من الجبل العظم قيل للجماعة العظيمة جبل تشبها بالجليل فى العظم واسناد  
 الاضلال الى الشيطان مجاز والمراد سميته كفاى قوله تعالى ( رب انهن اضلن كثيرا من الناس )  
 والا فالهداية والاضلال والارشاد والاعواء صفة الله تعالى فى الحقيقة بدليل قوله عليه السلام  
 ( بعثت داعيا ومبغا وليس الى من الهدى شئ ) وخلق ابليس مزينا وليس اليه من الضلالة  
 شئ ) والمعنى وبالله لقد اضل الشيطان منكم خلقا كثيرا يعنى صار سييا لاضلالهم عن ذلك  
 الصراط المستقيم الذى امرتكم بالثبات عليه فاصابهم لاجل ذلك ما اصابهم من العقوبات  
 الهائلة التى ملاء الآفاق اخبارها وبقي مدى الدهر آثارها \* وقال بعضهم وكيف تعبدون  
 الشيطان وتتقادون لامره مع انه قد اضل منكم يا بنى ادم جماعة متعددة من بنى نوعكم  
 فانحرفوا باضلاله عن سواء السبيل فحرموا من الجنة الموعودة لهم ﴿ أفلم تكونوا تعقلون ﴾  
 الفاء للمعطف على مقدر يقتضيه المقام اى اكنتم تشاهدون آثار عقوباتهم فلم تكونوا تعقلون  
 انها لاضلالهم وطاعتهم ابليس او فم تكونوا تعقلون شيا اصلا حتى تردعوا عما كانوا عليه  
 كىلا يحيق بكم العقاب \* وقال الكاشفى [ ايايستيد شما كه تعقل كنيد و خود را در دام  
 قريب اوبيفكنيد ] \* وفى كشف الاسرار هو استفهام تفريع على تركهم الانتفاع بالعقل  
 وفى الحديث ( قسم الله العقل ثلاثة اجزاء فمن كانت فيه فهو العاقل حسن المعرفة بالله ) اى  
 الثقة بانه فى كل امر والتفويض اليه والاثمارة على نفسك واحوالك والوقوف عند مشيئته  
 لك فى كل امر دنيا و آخرة وحسن الطاعة لله وهو ان تطيعه فى كل اموره وحسن الصبر لله وهو  
 ان تصبر فى الثواب صبرا لا يرى عليك فى الظاهر اثر الثأبة كذا فى درر الاصول ﴿ وفى التأويلات  
 التجمية ( ولقد اضل منكم جبلا كثيرا ) عن صراط مستقيم عبوديتى وابعدمكم عن جوارى  
 وقربتى ( أفلم تكونوا تعقلون ) لتعلموا ان الرجوع الى الحق اولى من التماهى فى الباطل فلا  
 تظلموا على انفسكم وارجعوا الى ربكم واعلم ان العقل نور يستضاء به كما قال فى المشوى

كربصورت و انمايد عقل رو \* تيره باشد روز پيش نوراو [١]  
 ورمثال احق پيدا شود \* ظلمت شب پيش اوروشن بود  
 اندك اندك خوى كن بانور روز \* ورنه خفاشى بمانى بي فروز

عقل كل را كفت مازاغ البصر \* عقل جزئى ميكند هر سونظر [٢]

ثم اعلم ان الجاهل الاحق والضال المطلق فى يد الشيطان يقوده حيث يشاء ولو علم  
 حقيقة الحال وعقل ان الله الملك المتعال واهتدى الى طريق التوحيد والطاعة لحفظه الله  
 من تلك الساعة فان التوحيد حصنه الحصين ومن دخل فيه امن من مكر العدو المهين  
 ومن خرج عنه طالبا للنجاة ادركه الهلاك ومات فى يد الآفات ومن اهمل نفسه فلم يتحرك  
 لشيء كان كجنون لا يعرف شمسا من فى فنسأل الله الاشتغال بطاعته واستيعاب الاوقات  
 بعبادته وطرده الشيطان بانوار الخدمة وقهر النفس بانواع الهمة ﴿ هذه جهنم التى كنتم ﴾  
 اياها المرجون ﴿ تواعدون ﴾ اى تواعدونها على السنة الرسل فى الدنيا فى ازمئتها المتطاولة

[١] در اواسط دفتر چهارم در بيان بيان رسول عليه السلام سبب تقبيل واخبار كردن او الخ [٢] در اواسط دفتر چهارم در بيان آلودگى پيشه كوركتى قبيل الخ

بمقابلة عبادة الشيطان مثل قوله تعالى (لاملائن جهنم منك وعن تبعك منهم اجمعين) وغير ذلك وهو استئناف يخاطبون به من خزنة جهنم بعد تمام التوبيخ والتفريع والالزام والتبكيث عند اشرافهم على سفير جهنم ﴿ اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون ﴾ يقال صلى اللحم كرمى يصليه صليا شواه والفاء في النار وصلى النار قاسى حرها واصله اصليوها فاعل كاحشيوها وهو امر تنكيل واهانة كقوله تعالى (ذق انك انت العزيز الكريم) والمعنى ادخلوها وقاسوا حرها وقتون عذابها اليوم بكفركم المستمر في الدنيا وفي ذكر اليوم ما يوجب شدة ندامتهم وحسرتهم يعني ان ايام لذاتكم قد مضت ومن هذا الوقت واليوم وقت عذابكم \* قال ابو هريرة رضى الله عنه اوقدت النار الف عام فايضت ثم اوقدت الف عام فاحمرت ثم اوقدت الف عام فاسودت فهي سوداء كالليل المظلم وهي سجن الله تعالى لجرمين قال النبي عليه السلام لجبرائيل (مالي لم أر ميكائيل ضاحكا قط) قال ما ضحك ميكائيل منذ خلقت النار \* قال بعضهم ذكر النار شديد فكيف القطيعة والفضيحة فيها ولذا ورد فضوح الدنيا اهون من فضوح الآخرة \* وعن السرى السقطي رحمه الله اشتهى ان اموت ببلدة غير بغداد مخافة ان لا يقبلني قبري فاقضح عندهم \* وقال العطار رحمه الله لو ان ناراً اوقدت فليل من قبل الرحمن من القى نفسه فيها صار لاشيا لحشيت ان اموت من الفرح قبل ان اصل الى النار خلاصى من العذاب الابدى فانظر الى انصاف هؤلاء السادات كيف اسأوا الظن بانفسهم مع انهم موحدون توحيدا حقيقيا عابدون عارفون وقد جعل دخول النار مسييا عن الكفر والشرك والاوزار

خدايا بعزت كه خوارم مكن \* بذل كنه شرمسارم مكن  
مرا شرمسارى زروى توبس \* دكر شرمسارم مكن ييش كس  
بلطفم بخوان ياران از درم \* ندارد بجز آستانت سرم  
بمخت كه چشم زباطل بدوز \* بنورت كه فردا بنارم موز

﴿ اليوم نختم على افواههم ﴾ الختم في الاصل الطبع ثم استعير للمنع والافواه جمع فم واصل فم فوه بالفتح وهو مذهب سيويه والبصريين كثوب وانواب حذف الهاء حذفاً على غير قياس لحفائها ثم الواو لا اعتدالها ثم ابدل الواو المحذوفة ميما لتجانسهما لانهما من حروف الشفة فصار فم فلما اضيف رد الى اصله ذهاباً به مذهب اخواته من الاسماء \* وقال الفراء جمع فوه بالضم كسوق واسواق وفي الآية التفات الى النية للايدان بان ذكر احوالهم القبيحة استدعى ان يعرض عنهم ويحكي احوالهم الفظيعة لثبهم مع مافيه من الايمان الى ان ذلك من مقتضيات الختم لان الخطاب لتلقى الجواب وقد انقطع بالكلية والمعنى تمنع افواههم من النطق وتفعل بها ما لا يمكنهم معه ان يتكلموا فتصير افواههم كأنها محتومة فتعترف جوارحهم بما صدر عنها من الذنوب ﴿ وتكلمنا ايديهم وتشهد ارجلهم ﴾ باستطاعتها ايها ﴿ بما كانوا يكسبون ﴾ فتتلق الاربع بما كسبوه من السيئات والمراد جميع الجوارح لا ان كل عضو يعترف بما صدر منه [والكسب: حاصله]

کردن کسی چیزی را و المعنی بالفارسیة [ امروز مهر می نهم بر دهنهای ایشان چون میگوید که مشرک نبوده ایم و تکذیب رسل نکرده و شیطانرا نپرستیده و سخن گوید بامادستهای ایشان و کواهی دهد پایهای ایشان بآنچه بودند در دنیا میگردند ] \* قال بعضهم لما قيل لهم ( ألم اعهد اليكم يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان ) جحدوا وقالوا والله ربنا ما كنا مشركين وما عبدنا من دونك من شيء وما اطعنا الشيطان في شيء من المنكرات فيختم على افواههم وتعترف جوارحهم بماصيهم . و الختم لازم للكفار ابدا . اما في الدنيا فعلى قلوبهم كما قال تعالى ( ختم الله على قلوبهم ) . و اما في الآخرة فعلى افواههم ففي الوقت الذي كان الختم على قلوبهم كان قولهم بافواههم كما قال تعالى ( ذلك قولهم بافواههم ) فلما ختم على افواههم ايضا لزم ان يكون قولهم باعضائهم لان الانسان لا يملك غير القلب واللسان والاعضاء فاذا لم يبق القلب واللسان تعين الجوارح والاركان \* وفي كشف الاسرار [ روز قيامت عمل كافران بر كافران عرضه کنند و صحیفهای کردار ایشان بایشان نمایند آن رسواییها بینند و کردها بر مثال کوههای عظیم انکار کنند و خصومت درگیرند و بر فرشتگان دعوی دروغ کنند گویند ما این که در صحیفهاست نکرده ایم و عمل ما نیست همسایگان برایشان کواهی دهند همسایگان دروغ زن گیرند اهل و عشیرت کواهی دهند و ایشانرا نیز دروغ زن گیرند پس رب العزت مهر بر دهنهای ایشان نهد و جوارح ایشان بسخن آرد تا بر کردهای ایشان کواهی دهند ] و عن انس رضی الله عنه کنا عند رسول الله صلی الله علیه وسلم فضحك فقال ( هل تدرون مم اضحك ) قلنا الله ورسوله اعلم قال ( في مخاطبة العبد ربه يقول يارب ألم تجرني من الظلم يقول بلى فيقول لا اجيز عن نفسي الا شاهدا مني فيقول كفى بنفسك اليوم عليك شهيدا وبالكرام الكاتبين شهودا فيختم على فيه ويقال لاركانه انطق فنطق باعماله ثم يخلى بينه وبين الكلام فيقول بعدا لكن وسحقا فنكن كنت اناضل ) اي ادافع واول عظم من الانسان ينطق يوم يختم على الافواه فيخذه من رجليه الشمال وكفه كما جاء في الحديث . والسر في نطق الاعضاء والجوارح بماصدر عنها ليعلم ان ما كان عوننا على المعاصي صار شاهدا فلا ينبغي لاحد ان يلتفت الى ما سوى الله ويصحب احدا غير الله لئلا يفتضح ثمة بسبب صحبته

نكشود صائب از مدد خلق هیچ کار \* از خلق روی خود به خدا میکنیم ما

و في التأويلات النجمية يشير الى ان الغالب على الافواه الكذب كما قال ( يقولون بافواههم ما ليس في قلوبهم ) والغالب على الاعضاء الصدق ويوم القيامة يوم يسأل الصادقين عن صدقهم فلا يسأل الافواه فانها كثيرة الكذب ويسأل الاعضاء فانها كثيرة الصدق فتشهد بالحق اما الكفار فتشهادة اعضائهم عليهم ميده لهم واما العصاة من المؤمنين الموحدين فقد تشهد عليهم اعضاؤهم بالمعصية ولكن تشهد لهم بعض اعضائهم ايضا بالاحسان كما جاء في بعض الاخبار المروية المسندة ان عيدا تشهد عليه اعضاؤه بالزلة فتطير شعرة من جفن عينه فتتأذن بالشهادة له فيقول الحق تعالى تكلمني يا شعرة جفن عين عبيد واحتجني عن عبيد

فشهد له بالبكاء من خوفه فيغفر له وينادي مناد هذا عتيق الله بشجرة [ دركشف الاسرار فرمود که چنانکه جوارح اعدا بر افعال بد ایشان کواهی میدهد همچین اعضای بر طاعت ایشان اقامت شهادت کند چنانچه در آثار آورده اند که حق سبحانه و تعالی بنده مؤمن را خطاب کند که چه آورده او شرم دارد که عبادات و خیرات خود بر شمارد حق سبحانه و تعالی بر اعضا ویرا بسخن در آورد تا هر یک اعمال خود را باز گویند تا نامل کواهی بدهد بر تسبیحات ] كما قال عليه السلام لبعض النساء (عليكن بالتسبيح والتهليل والتقديس واعتقدن بالانامل فانهن مسئولات مستطقات) یعنی بالشهادة يوم القيامة ولذا سن عد الاذكار بالاصابع وان لم يعلم العقد المعهود يعدن باصابعه كيف شاء كما في الاسرار المحمدية \* وقال بعض العرفاء معنى الختم على الافواه وتكلم الايدي وشهادة الارجل تغير صورهم وحبس ألسنتهم عن النطق وتصوير ايديهم وارجلهم على صورة تدل ببيآتها واشكالها على اعمالها وتنطق باللسنة احوالها على ما كان من هيئة افعالها انتهى. فكما ان هيئة اعضاء المجرمين تدل على قبح احوالهم وسوء افعالهم كذلك شكل جوارح المؤمنين يدل على حسن احوالهم وجمال افعالهم وكل انا، يترشح بما فيه فطوبى للسعداء ومن يتبعهم في زيهم وحيآتهم وطاقاتهم وعباداتهم

پی نیک مردان بیاید شتافت \* که هر کین سعادت طلب کرد یافت  
ولیکن تو دنبال دیو خسی \* ندانم که در صالحان کی رسی  
پیر کسی را شفاعت کرسست \* که بر جاده شرع پیغمبرست

﴿ ولولئلا ﴾ لوللمضى ان دخل على المضارع ولذا لا يجزئه اى ولو اردنا عقوبة المشركين في الدنيا هم اهل مكة ﴿ لطمسنا على اعينهم ﴾ طمس الشيء ازالة اثره بالكلية يقال طمسته اى محوته واستأصلت اثره كما في القاموس اى لسوينا اعينهم ومحوناها بان ازلنا ضوءها وصورتها بحيث لا يبدو لها شق ولا جفن وتصبح مطموسة ممسوخة كسائر اعضائهم : وبالفارسية [ هر آینه ناپیدا کنیم یعنی رقم محو کنیم بر چشمهای ایشان ] یعنی كما اعیننا قلوبهم ومحونا بصائرهم لولئلا لاعیننا ابصارهم الظاهرة وازلناها بالكلية فيكون عقوبة على عقوبة ﴿ فاستبقوا الصراط ﴾ الاستباق افتعال : وبالفارسية [ بر یکدیگر پیش گرفتن ] والصراط من السبيل مالا التواء فيه بل يكون على سبيل القصد وانتصابه بزعم الجار لان الصراط مسبوق اليه لامسبوق اى فارادوا ان يستبقوا ويتبادروا الى الطريق الواسع الذى اعتادوا سلوكه : وبالفارسية [ پس پیشی گیرند و آهنگ کنند راهی را که در سلوك آن معتادند ] ﴿ فأتى يبصرون ﴾ اى فكيف يبصرون الطريق وجهة السلوك الى مقاصدهم حين لاعین لهم للابصار فضلا عن غيره اى لا يبصرون لان أتى بمعنى كيف وكيف هنا انكار فقيد النفي وحاصله تهديد لاهل مكة بالطمس فان الله تعالى قادر على ذلك كما فعل بقوم لوط حين كذبوه وراودوه عن ضيفه ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى طمس عين الظاهر بحيث لا يكون لها شق فكيف تبكى حتى تشهد بالبكاء على صاحبها ويشير ايضا الى طمس عين

(الباطن)



الباطن فاذا كانت مطموسة كيف يبصر بها الحق والباطل ليرجع من الباطل الى الحق واذا لم يبصر بها الحق كيف يخاف من الباطل ليحترق قلبه بنار الخوف فيسيل منه الدمع ليشهد له بالبكاء من الخوف

كره وزارى دليل رهبتست \* هر كرا اين نيست اهل شقوتست

﴿ ولولئلا لمسخناهم ﴾ المسخ تحويل الصورة الى ما هو اقبح منها سواء كان ذلك التحويل يقبلها الى صورة البهيمية مع بقاء الصورة الحيوانية او يقبلها حجرا ونحوه من الجمادات بابطال القوى الحيوانية . والمعنى ولولئلا نسطهم عن رتبة التكليف ودرجة الاعتبار لغيرنا صورهم بان جعلناهم قرده وخنازير كما فعلنا بقوم موسى اى بنى اسرائيل فى زمان داود عليه السلام او بان جعلناهم حجارة ومدرة وهذا اشد من الاول واقبح لان الاول خروج عن رتبة الانسانية الى الحيوانية وهذا عن الحيوانية الى الجمادية التى ليس فيها شعور اصلا وقطعا ﴿ على مكائهم ﴾ بمعنى المكان الا ان المكانة اخص كالمقامة والمقام اى مكائهم ومنزلهم الذى هم فيه قعود : وبالفارسية [ برجای خویش تا هم آنجا افسرده شوند ] وقال بعضهم لا قعدناهم على ارجلهم وازمانهم ﴿ فما استطاعوا مضيا ﴾ ذهابا واقبالا الى جانب امامهم اى لم يقدروا ان يبرحوا مكائهم باقبال . اصله مضوى قلبت الواو ياء وادغمت الياء فى الياء وكسرت الضاد قبل الياء لتسلم الياء ومن قرأ مضيا بكسر الميم فانما كسر ها اتباعا للضاد ﴿ ولا يرجعون ﴾ اى ولا رجوعا وادبارا الى جهة خلفهم فوضع موضع الفعل لمراعاة الفاصلة وليس مساق الشرطين لمجرد بيان قدرته تعالى على ما ذكر من عقوبة الطمس والمسح بل لبيان انهم بما هم عليه من الكفر ونقض العهد وعدم الاتعاظ بما شاهدوا من آثار دنار امثالهم احقاء بان يفعل بهم فى الدنيا تلك العقوبة كما فعل بهم فى الآخرة عقوبة الحتم وان المانع من ذلك ليس الا عدم تعلق المشيئة الالهية به كأنه قيل لولئلا عقوبتهم بما ذكر من الطمس والمسح لفعلناها لكننا لم فعل جريا على سنن الرحمة العامة والحكمة التامة الداعيتين الى امهالهم زمانا الى ان يتوبوا ويؤمنوا ويشكروا النعمة او الى ان يتولد منهم من يتصف بذلك \* قال بعض الحكماء المسخ ضربان خاص وهو تشويه الخلق بالفتح وطام فى كل زمان وهو تبديل الخلق بالضم وذلك ان يبصر الانسان متخلقا بخلق ذميم من اخلاق بعض الحيوانات نحو ان يبصر فى شدة الحرص كالكلب او الثرة كالخنزير او الغمارة كالثور . فعبارة الآية فى تحويل الصورة واثارتها فى تحويل الصفات الانسانية بالصفات السبعية والشيطانية فلا يقدر على ازالة هذه الصفات ولا يقدر على رجوعهم الى صفاتهم الانسانية فمن مسخه الله فى الدنيا بصفات حشره فى صورة صفته المسوخة كما جاء فى الحديث الصحيح ( ان آزر يحشر على صفة ضبع ) قال فى حياة الحيوان فى الحديث يلقى ابراهيم عليه السلام اياه آزر يوم القيامة وعلى وجه آزر قرة وغبرة فيقول له ابراهيم ألم اقل لك لاتعص فيقول ابوه فاليوم لا اعصيك فيقول ابراهيم يا رب انك وعدتني ان لا تخزني يوم يبعثون فأى خزى اخزى من ان يكون ابى فى النار فيقول الله تعالى انى حرمت الجنة على الكافرين ثم قال يا ابراهيم ما نحت رجلتك فينظر فاذا

هو بذيخ منلطح وهو بكسر الهمزة والحاء المعجمتين ذكر الضباع الكثيرة الشعر فيؤخذ  
بقوائمه ويلقى في النار والحكمة في كون آزر مسخ ضياعاً دون غيره من الحيوان ان الضبع  
تغفل عما يجب التيفظ له وتوصف بالحمق فلما لم يقبل آزر النصيحة من اشفق الناس عليه  
وقبل خديعة عدوه الشيطان اشته الضبع الموصوفة بالحمق لان الصياد اذا اراد ان يصيدها  
رمى في حجرها بحجر فتحسبه شيئاً تصيده فتخرج لتأخذه فتصاد عند ذلك ولان آزر  
لومسخ كلباً او خنزيراً كان فيه تشويه لخلق الله تعالى اكرام ابراهيم عليه السلام يجعل  
ابيه على هيئة متوسطة \* قال في المحكم يقال خزيتة اي ذلته فلما خفض ابراهيم عليه السلام  
له جناح الذل من الرحمة لم يخز بصفة الذل يوم القيامة فاذا كان حال ابراهيم فما ظنك بغيره  
من لم يأت الله بقلب سليم فينبغي ان لا يلتفت الى الاكتساب بل يؤخذ بصالحات الاعمال  
وخالصات الاحوال نرجو من الله المتعال ان لا يفضحنا يوم السئوال ﴿ومن نعمه﴾ [التعمير:  
زندكاني دادن] والعمر مدة عمارة البدن بالروح اي ومن نطل عمره في الدنيا: وبالفارسية  
[هر كرا عمر دراز دهيم] ﴿نكسه في الخلق﴾ [التكيس: نكوتسار كردن] وهو  
ابلع والتكس اشهر وهو قلب الشيء على رأسه ومنه نكس الولد اذا خرج رجله قبل رأسه  
والتكس في المرض ان يعود في مرضه بعد افاقة والتكس في الخلق وهو بالفارسية [آفرينش]  
الرد الى اذل العمر والمعنى نقله فيه ونخلقه على عكس ما خلقناه اولاً فلا يزال يتزايد  
ضعفه وتتاقص قوته وتنقض بنيته ويتغير شكله وصورته حتى يعود الى حالة شبيهة بحال  
الصبي في ضعف الجسد وقلة العقل والخلو عن الفهم والادراك

اراني كل يوم في انتقاص \* ولا يبقى على النقصان شيء

﴿أفلا يعقلون﴾ اي أيرون ذلك فلا يعقلون ان من قدر على ذلك يقدر على ما ذكر من  
الطمس والمسح فانه مشتمل عليهما وزيادة غير انه على تدرج وان عدم ايقاعهما لعدم تعلق  
مشيته تعالى بهما

نزد قدرت كارها دشوار نيست

\* وفي البحر فان لم تفعلها بكم في الدنيا تفعلها بكم في الآخرة ان لم تتوبوا عن الكفر والمعاصي  
فانه روى ان بعض الناس من هذه الامة يحشرون على صورة القرود وبعضهم على صورة  
الخنزير وبعضهم من كوسين ارجلهم فوق وجوههم يسحبون عليها وبعضهم عمياً وبعضهم صماً  
وبكماً وبعضهم يمضفون السننهم فهي مدلاة على صدورهم بسيل القيح من افواههم يتقذروهم  
اهل الجمع الى غير ذلك وسيجيء تفصيله في محله \* قال ابو بكر الوراق قدس سره من عمره الله  
بالغفلة فان الايام والاحوال مؤثرة فيه حالاً فحالاً من طفولة وشباب وكهولة وشيئة الى ان يبلغ  
ما حكى الله عنه من قوله (ومن نعمه نسكسه في الخلق) ومن احياه الله بذكره فان تلون الاحوال  
لا يؤثر فيه فانه متصل الحياة بحيات الخلق حتى به وبقربه قال الله تعالى (فلنجينه حيوة طيبة) \* قال  
في كشف الاسرار [اين بندها كآرا بتبهي است عظيم بيدار كردن ايشان از خواب غفلت  
يعني كه خود را دريا بيد و روزگار جواني و قوت بنميت داريد و عمل كنيد بيش از اينك  
(توباًيد)]

توانيد ( قال النبي صلى الله عليه وسلم اغتم خمسا قبل خمس شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وحياتك قبل موتك وفراغك قبل شغلك [ يس اكر روزگار جوانی ضایع کند ودر عمل تقصیر کند بر سر پیری و عجز عذری باز خواهد هم نکو بود ] قال النبي عليه السلام ( اذا بلغ الرجل تسعين سنة غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وكتب اسير الله في الارض وشفع في اهل بيته واذا بلغ مائة سنة استحي الله عز وجل منه ان يحاسبه ) اي رضی عنه وسأخ في حسابه : قال الشيخ سعدی قدس سره

دلم میدهده وقت وقت این امید \* که حق شرم دارد زموی سفید

عجب دارم ار شرم دارد زمن \* که شرم نمی آید از خویشتن

﴿ وما علمناه الشعر ﴾ رد وابطال لما كانوا يقولون في حقه عليه السلام من انه شاعر وما يقوله شعر والظاهر في الرد ان يقال انه ليس بشاعر وان ما يتلوه عليكم ليس بشعر الا ان عدم كونه شاعرا لما كان ملزوما لعدم كون معلمه علمه الشعر نفى اللزوم واريد نفى الملزوم بطريق الكناية التي هي ابلغ من التصريح \* قال الراغب يقال شعرت اشبت الشعر ومنه استعير شعرت كذا اي علمت علما في الدقة كاصابة الشعر وسمى الشاعر شاعرا لفظته ودقة معرفته \* فالشعر في الاصل اسم للعالم الدقيق في قولهم ليت شعري وصار في التعارف اسما للموزون المقتضى من الكلام والشاعر المختص بصناعته \* وفي القاموس الشعر غلب على منظوم القول لشرفه بالوزن والقافية وان كان كل علم شعرا والجمع اشعار يقال شعره كنصر وكرم علمه وفطن له وعقله \* والشعر عند الحكماء القدماء ليس على وزن وقافية ولا الوزن والقافية ركن في الشعر عندهم بل الركن في الشعر ايراد المقدمات الخيالية فحسب ثم قد يكون الوزن والقافية معينين في التخييل فان كانت المقدمة التي تورد في القياس الشعري خيالية فقط تمحض القياس شعريا وان انضم اليها قول اقناعي تركبت المقدمة من معينين شعري واقناعي وان كان الضمير اليه قولاً يقينياً تركبت المقدمة من شعري وبرهاني \* قال بعضهم الشعر اما منطقي وهو المؤلف من المقدمات الكاذبة واما اصطلاحى وهو كلام مقتضى موزون على سبيل القصد والقيود الاخير يخرج ما كان وزنه اتفاقاً كآيات شريفة اتفق جريان الوزن فيها اي من محور الشعر الستة عشر نحو قوله تعالى ( لن تناووا البر حتى تنفقوا ) وقوله ( وجفان كالجواب وقدور راسيات ) وقوله ( نصر من الله وفتح قريب ) ونحو ذلك وكلمات شريفة نبوية جاء الوزن فيها اتفاقاً من غير قصد اليه وعزم عليه نحو قوله عليه السلام حين عثر في بعض الغزوات فاصاب اصبعه حجر فدميت

هل انت الا اصبع دميت \* وفي سبيل الله مالقيت

وقوله يوم حين حين نزل ودعا واستنصر او يوم فتح مكة

انا النبي لا كذب \* انا ابن عبد المطلب

وقوله يوم الحندق

باسم الاله وبه بدأنا \* ولو عبدنا غيره شقينا

وغير ذلك سواء وقع في خلال المنشورات والخطب ام لا . والمراد بالشعر الواقع في القرآن الشعر المنطقي سواء كان مجردا عن الوزن ام لا والشعر المنطقي اكثر ما يروج بالاصطلاح . قال الراغب قال بعض الكفار للنبي عليه السلام انه شاعر فقيل لما وقع في القرآن من الكلمات الموزونة والقوافي \* وقال بعض المحصلين ارادوا به انه كاذب لان ظاهر القرآن ليس على اساليب الشعر ولا يخفى ذلك على الاغم من المعجم فضلا عن بلغاء العرب فانما رموه بالكذب لانا اكثر ما ياتي به الشاعر كذب ومن ثمة سمو الادلة الكاذبة شعرا \* قال الشريف الجرجاني في حاشية المطالع والشعر وان كان مفيدا للخواص والعوام فان الناس في باب الاقدام والاحجام اطوع للتخيل منهم للصدق الا ان مداره على الا كاذب ومن ثمة قيل احسن الشعر ا كذبه فلا يليق بالصادق المصدوق لما شهد به قوله تعالى ( وما علمناه الشعر ) الآية والمعنى وما علمنا محمدا الشعر بتعليم القرآن على معنى ان القرآن ليس بشعر فان الشعر كلام متكلف موضوع ومقال مزخرف مصنوع منسوج على منوال الوزن والقافية مبنى على خيالات واوهام واهية فاين ذلك من النزيل الجليل الحظر المتزه عن مماثلة كلام البشر المشحون بضون الحكم والاحكام الباهرة الموصلة الى سعادة الدنيا والآخرة ومن اين اشتبه عليهم الشؤون واختلط بهم الظنون قاتلهم الله انى يؤفكون \* وفي الآية اشارة الى ان النبي عليه السلام معلم من عند الله لانه تعالى علمه علوم الاولين والآخرين وما علمه الشعر لان الشعر قرآن ابليس وكلامه لانه قال رب اجعل لى قرآنا قال تعالى قرآنك الشعر \* قال الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر في قوله تعالى ( وما علمناه الشعر ) اعلم ان الشعر محل للاجمال واللغز والتورية اى وما رمزنا لمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم شيئا ولا ألفزنا ولا خاطبناه بشئ ونحن نريد شيئا ولا اجناله الخطاب حيث لم يفهم انتهى وهل يشكل على هذه الحروف المقطعة في اوائل السور ولعله رضى الله عنه لا يرى ان ذلك من قبيل المتشابه او ان المتشابه ليس مما استأثر الله بعلمه وفي التأويلات النجمية يشير قوله ( وما علمناه الشعر ) الى ان كل اقوال واعمال واحوال تجرى على العباد في الظاهر والباطن كلها تجرى بتعليم الحق تعالى حتى الحرف والصنائع وذلك سر قوله تعالى ( وعلم آدم الاسماء كلها ) وتعليمه الصنائع لعباده على ضربين بواسطة وبغير واسطة اما بواسطة فتعليم بعضهم بعضا واما بغير الواسطة فكما علم داود عليه السلام صنعة اللبوس وكل حرفة وصنعة يعملها الانسان من قريحته بغير تعليم احد فهى من هذا القليل انتهى : وفي المستوى

قابل تعليم وفهمست اين جسد \* ليك صاحب وحى تعليمش دهد  
جمله حرفتها يقين از وحى بود \* اول اوليك عقل آزا فزود  
هيچ حرفت را بين كين عقل ما \* داند او آموختن بي اوستا  
كرچه اندر مكرموى اشكاف بد \* هيچ بيته رام بي استاد شد

ثم حكى قصة قابيل فانه تعلم حفر القبر من التراب حتى دفن اخاه هابيل بعد قتله وحمله على عاتقه اياما ( وما ينبغي له ) البغاء الطلب والانبغاء افعال منه يقال يفتيه اى طلبته فالطلب

( قال )

در اوائل دفتر چهارم در آمدن هر روز حضرت سليمان عليه السلام در مسجد اقصي

\* قال الراغب هو مثل قوله النار ينبغي ان تحرق الثوب اي هي مسخرة للاحراق والمعنى وما يصح لمحمد الشعر ولا يتسخر ولا يتسهل ولا يتأتى له لو طلبه اي جعلناه بحيث لو اراد قرص الشعر لم يتأت له ولم يكن لسانه يجري به الامنكسرا عن وزنه بتقديم وتأخير او نحو ذلك كما جعلناه اميا لا يهتدى للخط ولا يحسنه ولا يحسن قراءة ما كتبه غيره لتكون الحجة اثبت وشبهة المرأتين في حقية رسالته ادحض فانه لو كان شاعرا لدخلت الشبهة على كثير من الناس في ان ماجاه به يقوله من عند نفسه لانه شاعر صناعته نظم الكلام \* وقال في انسان العيون والحاصل ان الحق الحقيقي بالاعتماد وبه تجتمع الاقوال ان المحرم عليه صلى الله عليه وسلم انما هو انشاء الشعر اي الاتيان بالكلام الموزون عن قصد وزنه وهذا هو المعنى بقوله (وما علمناه الشعر) فان فرض وقوع كلام موزون منه عليه السلام لا يكون ذلك شعرا اصطلاحا لعدم قصد وزنه فليس من المنوع منه والغالب عليه انه اذا انشد بيتا من الشعر متمثلا به او مسندا لقائه لا يأتي به موزونا \* وادعى بعض الادباء انه عليه السلام كان يحسن الشعر اي يأتي به موزونا قصدا ولكنه كان لا يتعاطاه اي لا يقصد الاتيان به موزونا قال وهذا اتموا كل مما لو قلنا انه كان لا يحسنه وفيه ان في ذلك تكذيبا للقرآن \* وفي التهذيب للبقوي من ائمتنا قيل كان عليه السلام يحسن الشعر ولا يقوله والاصح انه كان لا يحسنه ولكن كان يميز بين جيد الشعر وورديه ولعل المراد بين الموزون منه وغير الموزون \* ثم رأيت في ينبوع الحياة قال كان بعض الزنادقة المتظاهرين بالاسلام حفظا لنفسه وماله يعرض في كلامه بان النبي عليه السلام كان يحسن الشعر يقصد بذلك تكذيب كتاب الله تعالى في قوله (وما علمناه الشعر وما ينبغي له) الآية الكل في انسان العيون \* يقول الفقير اغناه الله القدير هذا مقالوه في هذا المقام وفيه اشكال كما لا يخفى على ذوى الافهام لانهم حين حلوا الشعر في هذا الكلام على المنطقي ثم بنوا قوله وما ينبغي له على القريض لم يتجاوب آخر التظم باوله والظاهر ان المراد وما ينبغي له من حيث نبوته وصدق لهجته ان يقول الشعر لان المعلم من عند الله لا يقول الا حقا وهذا لا يتأتى كونه في نفسه قادرا على التظم والنثر ويدل عليه تميزه بين جيد الشعر وورديه اي موزونه وغير موزونه على ما سبق ومن كان مميزا كيف لا يكون قادرا على التظم في الالهيات والحكم لكن القدرة لا تستلزم الفعل في هذا الباب صوتا عن اطلاق لفظ الشعر والشاعر الذي يوهم التخيل والكذب وقد كان العرب يعرفون فصاحته وبلاغته وعدوبة لفظه وحلاوة منطقه وحسن سرده والحاصل ان كل كمال انما هو مأخوذ منه كما سبق في او اخر الشعراء . وكان اب الحديث اليه صلى الله عليه وسلم الشعر اي ما كان مشتملا على حكمة او وصف جميل من مكارم الاخلاق او نصرة الاسلام او ثناء على الله ونصيحة للمسلمين . وايضا كان ابفض الحديث اليه صلى الله عليه وسلم الشعر اي ما كان فيه كذب وقبح وهجو ونحو ذلك . واما ما روى من انه عليه السلام كان يضع لحسان في المسجد منبرا فيقوم عليه بهجو من كان بهجو رسول الله والمومنين فذلك من قبيل المجاهدة التي اشير اليها في قوله (جاهدوا باموالكم وانفسكم وألسنتكم)

شاعران شیران شدند و هجوشان \* همچو چنگال و چو دندانست دان

تيز كن دندان وموزى قطع كن \* اين چنين باشد مكافات بدان

﴿ان هو﴾ اي ما القرآن ﴿الا ذكر﴾ اي عظة من الله تعالى وارشاد للانس والجن كما قال تعالى ﴿ان هو الا ذكر للعالمين﴾ ﴿وقرآن مبین﴾ اي كتاب سماوى بين كونه كذلك اوفارق بين الحق والباطل يقرأ فى المحارب ويتلى فى المعابد ويتال بتلاوته والعمل بما فيه فوزالدين فكم بينه وبين ما قالوا . فعطف القرآن على الذكر عطف الشئ على احد اوصافه فان القرآن ليس مجرد الوعظ بل هو مشتمل على المواعظ والاحكام ونحوها فلا تكرر \* قال فى كشف الاسرار [ هر پيغمبرى كه آمد برهان نبوت وى از راه ديدها در آمد چو آتش ابراهيم وعصا و يد بيضاء موسى واحياء موتاى عيسى عليهم السلام وبرهان نبوت محمد عربى از راه دلها در آمد بل هو آيات بينات فى صدورالذين اوتوا العلم اكرچه مصطفى را نیز معجزات بسيار بود كه محل اطلاع ديدها بود چون انشقاق قمر وتسييح حجر وكلام ذنب واسلام صب وغير آن اما مقصود آنست كه موسى تحدى بمصا كرد وعيسى تحدى باحياء موتى كرد ومصطفى عليه السلام تحدى بكلام كرد ﴿فأتوا بسورة من مثله﴾ عصاى موسى هر چند درو صفت ربانى تعبيه بود از درخت عوسج بود ودم عيسى هر چند كه درو لطف الهى تعبيه بود اما ودعت سنيه بشر بود اى محمد تو كه مى روى دمی وچوبى باخود مبر چوب نفقه خران باشد ودم نصيب بياران توصفت قديم ما قرآن مجيد باخود ببر تا معجزه تو صفت ما بود ] ﴿لينذر﴾ اي القرآن متعلق بقوله وقرآن او بمحذوف دل عليه قوله الاذ كر وقرآن اى الاذ كر انزل لينذر ويخوف ﴿من كان حيا﴾ اي عاقلا فهما يميز المصلحة من المفسدة ويستخدم قلبه فيما خلقه ولا يضيعه فيما لا يعنيه فان الغافل بمنزلة الميت وجعل العقل والفهم للقلب بمنزلة الحياة للبدن من حيث ان منافع القلب منوطة بالعقل كما ان منافع البدن منوطة بالحياة \* وفيه اشارة الى ان كل قلب تكون حياته بنورالله وروح منه يفيد الانذار ويتأثر به وامارة تأثره الاعراض عن الدنيا والاقبال على الآخرة والمولى \* وقال بعضهم من كان حيا اى مؤمنا فى علم الله فان الحياة الابدية بالايمان يعنى ان ايمان من كان مؤمنا فى علم الله بمنزلة الحياة للبدن لكونه سببا للحياة الابدية \* قال ابن عطاء من كان فى علم الله حيا احياء الله بالنظر اليه والفهم عنه والسماع منه والسلام عليه \* وقال الجنيد الحى من كان حياته بحياة خالقه لا من تكون حياته ببقاء نفسه ومن كان بقاءه ببقاء نفسه فانه ميت فى وقت حياته ومن كان حياته بربه كان حقيقة حياته عند وفاته لانه يصل بذلك الى رتبة الحياة الاصلية وتخصيص الانذار بمن كان حى القلب معانه تام له ولمن كان ميت القلب لانه المنتفع به ﴿ويحق القول﴾ اى يجب كلمة العذاب وهو ﴿لا ملأن جهنم من الجنة والناس اجمعين﴾ ﴿على الكافرين﴾ المصرين على الكفر لانه اذا انتفت الريبة الا المعاندة فيحق القول عليهم وفى ايرادهم بمقابلة من كان حيا اشعار بالهم لخلوهم عن آثار الحياة واحكامها التى هى المعرفة اموات فى الحقيقة كالجنين مالم ينفخ فيه الروح فالمعرفة تؤدى الى الايمان والاسلام والاحسان التى لا يموت اهلها بل ينتقل من مكان الى مكان \* قال

(حضرة)



حضرة شيخى وسندى روح الله روحه حالة النوم وحالة الانتباه اشارة الى الغفلة ويقظة البصيرة فوق الانتباه كوقت انتباه القلب في اول الامر ثم الحركة الى الوضوء اشارة الى التوبة والانتابة ثم الشروع فى الصلاة اشارة الى التوجه الالهى والعبور من عالم الملك والناسوت والدخول فى عالم الملكوت ففى الحركات بركات كما اشار اليه المولوى فى قوله

فرقتى لو لم تكن فى ذا الكوت \* لم يقل انا اليه راجعون

ثم ان الانذار صفة النبي عليه السلام فى الحقيقة وقد قرئ لتذرتا الخطاب ثم صفة وارثه الاكل الذى هو على بصيرة من امره \* قال الشيخ الشهير بافتاده قدس سره ان الوعظ لا يلىق بمن لم يعرف المراتب الاربع لانه يعالج مرض الصفراء بعلاج البلغم او السوداء نعم يحصل له الثواب اذا كان لوجه الله تعالى ولكن لا يحصل الترقى قدر ذرة فانه لا بد ان يعرف الواعظ ان آية آية تتعلق بالطبيعة وآية آية تتعلق بالنفس ولذلك بكى الاصحاب دما فمن وجب عليه القول الاذلى بموت قلبه وقساوته كالكافرين والنافلين فلا يتأثر بالانذار اذ البار الاشهب انما يصيد الصيد الحى ففسأل الله الحياة واليقظة والتأثر من كل الانذار والتنبه والعظة ﴿ او لم يروا ﴾ الهمة للانكار والتعجب والواو للعطف على مقدر والضمير للشركين من اهل مكة اى لم يتفكروا ولم يملوا وعلما يقينا هو فى حكم المعاينة اى قدروا وعلموا ﴿ انا ﴾ بمقتضى جودنا ﴿ خلقنا لهم ﴾ اى لاجلهم وانتفاعهم ﴿ مما عملت ايدينا ﴾ العمل كل فعل من الحيوان يقصد فيه واخص من الفعل اى مما تولينا احدائه بالذات لم يشاركنا فيه غيرنا بمعاونة وتسبب وذكر الايدى واسناد العمل اليها استعارة تمثيلية من عمل يعمل بالايدي لانه تعالى منزه عن الجوارح \* قال الكاشفى [ ميان مردمان مثال دست هر كارى كه تنها كند كويند من اين مهم بدست خود ساختهام يعنى ديكر مرا در ساختن يارى نداده ] وانما مخاطب العرب بما يستعملون فى مخاطباتهم [ اينجا نيز ميفرمايد كه ما آفريديم براى ايشان بخود بى مشاركت غيرى ] \* قال الراغب الايدى جمع يد بمعنى الجارحة خص لفظ اليد لقصورنا اذ هى اجل الجوارح التى يتولى بها الفعل فيما بيننا \* وقال العتبى الايدى هنا القوة والقدرة وقوله عملت ايدينا حكاية عن الفعل وان لم يباشر الفعل باليد هذا كقوله جرى بناء هذه القنطرة وهذا القصر على يدى فلان. وفى الخبر على اليد ما اخذت حتى تؤديه فالامانة مؤداة وان لم تباشر باليد فيقول مالى فى يد فلان او اليتيم تحت يد القيم فاليد يكنى بها عن الملكة والضيطة \* وقال فى الاسئلة المفحمة الايدى هنا صلة وهو كقوله ﴿ فيما كسبت ايديهم ﴾ ومذهب العرب الكناية باليد والوجه عن الجملة انتهى وهذه المعانى متقاربة فى الحقيقة ﴿ انعاما ﴾ مفعول خلقنا اخر جمعا بينه وبين احكامه المتفرعة عليه بقوله تعالى ﴿ فهم الخ ﴾ جمع نم وهو المال الراعية وهى الابل والبقر والغنم والمعز مما فى سيره نعومة اى اين ولا يدخل فيها الخيل والبغال والحمير لشدة وطئها الارض وخص بالذكر من بين سائر ما خلق الله من المعادن والنبات والحيوان غير الانعام لما فيها من بدائع الفطرة كما فى الابل وكثرة المنافع كما فى البقر والغنم اى الضأن والمعز ﴿ فهم لها مالكون ﴾ \* قال ابن الشيخ

( روح البيان - ٢٨ - سابع )

الفاء للسيبىة ومالكون من ملك السيد والتصرف اى فهم لسبب ذلك مالكون لتلك الانعام  
 بتلكنا اياها وهم متصرفون فيها بالاستقلال يختصون بالانتفاع بها لا يراحمهم في ذلك  
 غيرهم ﴿ وذلكناها لهم ﴾ [ التذليل : خوار وذليل ومنقاد كردن ] والذل بالضم ويكسر  
 ضد الصعوبة \* وفي المفردات الذل ما كان عن قهر والذل ما كان بعد تصعب وشماس من غير قهر  
 وذلت الدابة بعد شماس ذلا وهى ذلول ليست بصعبة. والمعنى وصيرنا تلك الانعام منقادة لهم:  
 وبالفارسية [ رام كرديم انعام را براى ايشان ] بحيث لا تنصى عليهم فى شئ مما يريدون  
 بها من الركوب والحمل والسوق الى ماشاؤا والذبح مع كمال قوتها وقدرتها فهو نعمة من النعم  
 الظاهرة ولهذا الزم الله الراكب ان يشكر هذه النعمة ويسبح بقوله (سبحان الذى سخر لنا  
 هذا وما كنا له مقرنين) ﴿ فمنها ركوبهم ﴾ بفتح الراء بمعنى الركوب كالحلوب بمعنى المحلوب  
 اى فبعض منها مركوبهم اى معظم منافعها الركوب وقطع المسافات وعدم التعرض للحمل  
 لكونه من تمام الركوب \* قال الكاشفى [ پس بعضى ازان مركوب ايشانست كه بران  
 سوارى كند چون شتر ] والركوب فى الاصل كون الانسان على ظهر حيوان وقد يستعمل  
 فى السفينة والراكب اختص فى التعارف بـمـتـطـى البعير [ والامتطاء : مركب ومطيه كرفتن ]  
 ﴿ ومنها يأكلون ﴾ اى وبعض منها يأكلون لحمه وشحمه ﴿ ولهم فيها ﴾ اى فى الانعام  
 المركوبة والمأكولة ﴿ منافع ﴾ اى غير الركوب والاكل كالجلود والاصواف والابواب  
 والاشعار والنسيئة اى النتائج وكالحراثة بالثيران ﴿ ومشارب ﴾ من اللبن جمع مشروب  
 والشرب تناول كل مائع ماء كان او غيره ﴿ أفلا يشكرون ﴾ اى ايشاهدون هذه النعم التى  
 يتعمون بها فلا يشكرون النعم بها بان يوحدها ولا يشركوا به فى العبادة فقد تولى المنعم احداث  
 تلك النعم ليكون احداثها ذريعة الى ان يشكروها فـجـعلـوها وسيلة الى الكفران كما شكوا مع  
 حبيبه وقال ﴿ واتخذوا ﴾ اى مع هذه الوجوه من الاحسان ﴿ من دون الله ﴾ اى  
 متجاوزين الله المتفرد بالقدرة المتفضل بالنعمة ﴿ آلهة ﴾ من الاصنام واشركوها به  
 تعالى فى العبادة ﴿ لعلهم ينصرون ﴾ رجاء ان ينصروا من جهتهم فيما اصابهم من الامور  
 او ليشفعوا لهم فى الآخرة ثم استأنف فقال ﴿ لا يستطيعون نصرهم ﴾ اى لا تقدر  
 آلهتهم على نصرهم والواو لوصفهم الاصنام باوصاف العقلاء ﴿ وهم ﴾ اى المشركون  
 ﴿ لهم ﴾ اى لا آلهتهم ﴿ جند ﴾ عسكر ﴿ محضرون ﴾ اى اشرهم فى النار اى يشيعون  
 عند مساقفهم الى النار ليجمعوا وقودا لها : وبالفارسية [ سپاه اند حاضر کرده شدگان فردا كه  
 اشكر ايشانند با ايشان حاضر شوند در دوزخ ] \* قال الكواشى روى انه يؤتى بكل معبود  
 من دون الله ومعه اتباعه كأنهم جنده فيحضرون فى النار هذا لمن امر بعبادة نفسه او كان  
 جامدا

عابد و معبود باشد در جحيم \* حسرت ايشان شود تا كه عظيم  
 ﴿ فلا يحزنك قولهم ﴾ الفاء لترتيب التمهى على ما قبله والتمهى وان كان بحسب الظاهر متوجها  
 الى قولهم لكنه فى الحقيقة متوجه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وتمهى له عن التأثر منه

( بطريق )

بطريق الكناية على ابلغ وجه وآ كده فان النهى عن اسباب الشئ ومبادئه المؤدية اليه نهى  
 عنه بالطريق البرهاني وابطال للشيئية. وقد يوجه النهى الى المسبب ويراد النهى عن السبب كما في  
 قوله لا ادينك هنا يريد به نهى مخاطبه عن الحضور لديه والمراد بقولهم ما ينبي عنه ما ذكر  
 من اتخاذهم الاصنام آلهة فان ذلك مما لا يخلو عن التفوه بقولهم هؤلاء آلهتنا وانهم شركاء الله  
 تعالى في العبودية وغير ذلك مما يورث الحزن كذا في الارشاد \* قال ابن الشيخ الفاء جزائية  
 اى اذا سمعت قولهم في الله ان له شريكا وولدا وفيك انك كاذب شاعر وتأملت من اذاهم  
 وجفائهم فتسل باحاطة علمي بجميع احوالهم وباني اجازيهم على تكذيبهم اياك واشراكمهم بي  
 ﴿ انا نعلم ما يسرون وما يعلنون ﴾ \* قال في الارشاد تعليلا صريح للنهى بطريق الاستئناف بعد  
 تعليله بطريق الاشعار فان العلم بما ذكر مستلزم للمجازاة قطعا اى نعلم بعلمنا الحضورى عموم  
 ما يضمرون في صدورهم من العقائد الفاسدة ومن العداوة والبغض وجميع ما يظهرون بألسنتهم  
 من كلمات الكفر والشرك بالله والانكار للرسالة فتجازيهم على جميع جنائياتهم الخافية والبادية  
 بأشكار ونهان هرجه كفتى وكردى \* جزا دهد بتو دانای آشكار ونهان

وتقديم السر على العلن اما للمبالغة في بيان شمول علمه تعالى لجميع المعلومات كأن علمه  
 تعالى بما يسرون اقدم منه بما يعلنون مع استوائهما في الحقيقة فان علمه تعالى بمعلوماته ليس بطريق  
 حصول صورها بل وجود كل شئ في نفسه علم بالنسبة اليه تعالى وفي هذا المعنى لا يختلف  
 الحال بين الاشياء البارزة والكامنة واما لان مرتبة السر متقدمة على مرتبة العلن اذا ما من شئ  
 يعلن الا وهو او مبادئه مضمرة في القلب قبل ذلك فتعلق علمه بحالته الاولى متقدم على تعلقه  
 بحالته الثانية حقيقة \* وفي الآية اشارة الى ان كلام الاعداء الصادر من العداوة والحسد جدير  
 ان يحزن قلوب الانبياء مع كمال قوتهم وانهم ومتابعيهم مأمورون بعدم الالتفات وتطيب  
 القلوب في مقاساة الشدائد في الله بان لها ثمرات كريمة عند الله وللحساد مطالب بها عند الله  
 كما قال ( انا نعلم ما يسرون ) من الحسد والضغائن ( وما يعلنون ) من العداوة والظمن  
 وانواع الجفاء واذا علم العبد ان الله آت من الحق هان عليه ما يقاسيه لاسيما اذا كان في الله  
 كافي التأويلات النجمية \* قال بعض الكبار ليخفف ألم البلاء علمك بان الله هو المبلى  
 هرجه ازجانان مى آيد صفا باشد مرا

هذا \* قال في برهان القرآن قوله ( فلا يحزنك قولهم انا نعلم ) وفي يونس ( ولا يحزنك قولهم ان  
 العزة لله جميعا ) تشابها في الوقف على قولهم في السورتين لان الوقف عليه لازم وان فيهما  
 مكسورة في الابتداء لا في الحكاية ومحكى القول فيهما محذوف ولا يجوز الوصل لان النبي  
 صلى الله عليه وسلم منزّه عن ان يخاطب بذلك انسى \* قال في بحر العلوم قوله ( انا ) الخ تعليلا  
 للنهى على الاستئناف ولذلك لوقرى انا بفتح الهمزة على حذف لام التعليل جاز وعليه تلية  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ليك ان الحمد والتعنة لك ) كقرا ابو حنيفة وفتح الشافعي وكلاهما  
 تعليلا انتهى \* وفي الكفاية وزعم بعضهم ان من فتح ( انا ) بطلت صلاته وكفر وليس كذلك  
 لانه لا يخلو اما ان يفتحها تعليلا فعناء كالمكسورة او يفتحها بدلا من قولهم وليس بكفر

ايضا لجواز ان يخاطب هو صلى الله عليه وسلم والمراد غيره نحو (لئن اشركت ليعبطن عملك) بل ان اعتقد ان محمدا عليه السلام يحزن لعلمه تعالى سرهم وعلايتهم فقد كفر او يفتحها معمولة قولهم عند من يعمل القول بكل حال وليس بكفر ايضا انتهى كلامه باجمال (اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة) كلام مستأنف مسوق لبيان بطلان انكارهم البعث بعد ما شاهدوا في انفسهم اوضح دلائله واعدل شواهدة كما ان ما سبق مسوق لبيان بطلان اشراكهم بالله بعد ما عاينوا فيما بايدهم ما يوجب التوحيد والاسلام . والهمزة للانكار والتعجيب والواو للعطف على مقدر والرؤية قلبية والنطفة الماء الصافي ويعبر بها عن ماء الرجل - روى - ان جماعة من كفار قريش منهم ابى بن خلف ووهب بن حذافة بن جحج وابو جهل والعاص بن وائل والوليد بن المغيرة اجتمعوا يوما فقال ابى بن خلف الاترون الى ما يقول محمد ان الله يبعث الاموات ثم قال واللوات والعزى لاذهبن اليه ولا خصنه واخذ عذما باليا فجعل يفته بيده ويقول يا محمد ان الله يحيي هذا بعدما رم قال عليه السلام (نعم ويبعثك ويدخلك جهنم) فنزلت ردا عليه في انكاره البعث لكنها عامة تصالح ردا لكل من ينكره من الانسان لان الاعتبار بعموم اللفظ لا بخصوص السبب \* وفي الارشاد وايراد الانسان موضع المضمرة لان مدار الانكار متعلق باحواله من حيث هو انسان كما في قوله تعالى (اولا يذكر الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا) والمعنى ألم يتنكر الانسان المنكر للبعث ايا من كان ولم يعلم علما يقينيا انا خلقناه من نطفة : و بالفارسية [ آيا نديد وندانست ابى وغير او آترا كه ما بيا فرديدم اورا از آبي مهين در قراري مكين جهل روز اورا در طور نطفه نكه داشتم تا مضغه كشت مصطفى عليه السلام كفت (ان خلق احدكم يجمع في بطن امه اربعين يوما نطفة ثم يكون علقه مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك ثم يبعث الله عز وجل اليه ملكا باربع كلمات فيقول اكتب اجله ورزقه وانه شقى او سعيد) آنكه تقطيع هيكل او صورت شخص او در ظهور آوردیم واورا كسوت بشریت پوشانیدیم وازان قرار مكن باين فضاى رحيب آوردیم واز بستان براز خون اورا شير صافى دادیم وبعقل وفهم وسمع وبصر و دل و جان اورا بياراستیم وبقبض وبسط ومشى وحرركات اورا قوت دادیم وچون ازان نطفه باين رتب رسانیدیم وسخن كوى ودلير كشت [ فاذا هو ] [ پس آنكاه او ] خصيم) شديد الخصومة والجدال بالباطل مبین مبین ای مبین في خصومته او مظهر للخصبة وهو عطف على الجملة المنفية داخل في حيز الانكار والتعجيب كأنه قيل أولم ير انا خلقناه من اخس الاشياء وامهنتها ففاجأ خصومتنا في امر يشهد بصحته وتحققه مبدأ فطرته شهادة بينة فهذا حال الانسان الجاهل الغافل ونعم ما قيل

اعلمه الرماية كل يوم \* فلما اشتد ساعده رماني

اعلمه القوافي كل حين \* فلما قال قافية هجاني

وما قيل

لقد ربيت جروا طول عمري \* فلما صار كلبا عض رجلى

(قال)

• قال السمرقندي العامل في اذا المفاجأة معنى المفاجأة وهو عامل لا يظهر استغنى عن اظهاره بقوة ما فيها من الدلالة عليه ولا يقع بعدها الا الجملة المركبة من المبتدأ والخبر وهو في المعنى فاعل لان معنى ( فاذا هو خصم مبین ) فاجأه خصومة بينة كما ان معنى قوله ( اذا هم يقنطون ) فاجأهم قنوطهم او مفعول اي فاجأ الخصومة وفاجأوا القنوط يعني خاصم خالقه مخاصمة ظاهرة وتتصوا من اترحة ﴿ وضرب لنا مثلاً ﴾ عطف على الجملة الفجائية اي ففاجأ خصومتنا وضرب لنا مثلاً اي اورد في شأننا قصة عجيبة في نفس الامر وهي في الغرابة والبعد عن العقول كالمثل وهي انكار احيائنا العظام ونفى قدرتنا عليه \* قال ابن الشيخ المثل يستعار للامر العجيب تشبيها له في الغرابة بالمثل العرفي الذي هو القول السائر ولا شك ان نفي قدرة الله على البعث مع انه من جملة الممكنات وانه تعالى على كل شئ قدير من اعجاب العجائب ﴿ ونسى خلقه ﴾ عطف على ضرب داخل في حيز الانكار والتعجيب والمصدر مضاف الى المفعول اي خلقنا اياه من النطفة اي ترك التفكير في بدء خلقه ليدله ذلك على قدرته على البعث فانه لا فرق بينهما من حيث ان كلا منهما احياء موات وحجاد \* وقال البقلى في خلق الانسان والوجوه الحسان من علامات قدرته اكثر مما يكون في الكون لان الكونين والعالمين في الانسان مجموعون وفيه علمه معلوم لوعرف نفسه فقد عرف ربه لان الخليفة مرآة الحقيقة تجلت الحقيقة في الخليفة لاهل المعرفة ورب قلب ميت احياء بجماله بعد موته بجهالة ﴿ قال ﴾ استئناف وقع جوابا عن سؤال نشأ عن حكاية ضرب المثل كأنه قيل أي مثل ضرب او ماذا قل فقيل قال ﴿ من يحيى العظام ﴾ مذكرا له اشد التكرير مؤكدا له بقوله ﴿ وهي رميم ﴾ اي بالية اشد البلى بييدة من الحياة غاية البعد حيث لا جلد عليها ولا لحم ولا عروق ولا اعصاب يقال رم العظم يرم رمة بكسر الراء فيهما اي بلى فهو رميم وعدم تأنيث الرميم مع وقوعه خيرا للمؤنثة لانه اسم لما بلى من العظام غير صفة كالرفات \* وقد تمسك بظاهر الآية الكريمة من أدب للعظم حياة ونبي عليه الحكم نجاسة عظم الميت وهو الشافعي ومالك واحمد واما اصحابنا الحنفية فلا يقولون بنجاسته كالشعر ويقولون المراد باحياء العظام ردها الى ما كانت عليه من الغضاضة والرطوبة في بدن حي حساس \* واختلفوا في الأدمى هل يتجسس بالموت \* نقال ابو حنيفة يتجسس لانه دموى الا انه يطهر بالنسل كرامة له وتكره الصلاة عليه في المسجد \* وقال الشافعي واحمد لا يتجسس به ولا تكرر الصلاة عليه فيه وعن مالك خلاف والاظهر الطهارة واما الصلاة عليه في المسجد فالمشهور من مذهبه كراهتها كقول ابي حنيفة ﴿ قل ﴾ يا محمد تبكىنا لذلك الانسان الذكر بتدبير مائيه من فطرة الدالة على حقيقة الخال وارشاده الطريقة للاشتشهاد بها ﴿ يحييها ﴾ اي تلك العظام ﴿ الذي أنشأها ﴾ اوجدها ﴿ اول مرة ﴾ اي في اول مرة ولم تكن شياً فان قدرته كما هي لاستحالة التغير فيها والمادة على حالها في القابلية اللازمة لذاتها وهو من التصوص الفاطمة الناطقة بحشر الاجساد استدلالا بالابتداء على الاعادة وفيه رد على من لم يقل به وتكذيبه ﴿ وهو ﴾ اي الله المنشئ ﴿ بكل خلق

علم \* مبالغ في العلم بتفاصيل كفيات الخلق والايجاد انشاء واطادة محيط بجميع الاجزاء المتفتة المتبددة لكل شخص من الاشخاص اصولها وفروعها واوضاع بعضها من بعض من الاتصال والانفصال والاجتماع والافتراق فيعيد كلا من ذلك على النمط السابق مع القوى التي كانت قبل \* وفي بحر العلوم بليغ العلم بكل شيء من المخلوقات لا يخفى عليه شيء من الاجزاء المتفتة واصولها وفروعها فاذا اراد ان يحكي الموتى يجمع اجزاهم الاصلية ويعيد الارواح اليها ويحيون كما كانوا احياء وهو معنى حشر الاجساد والارواح وبمث الموتى \* قال القاضي عضد الدين في المواقف هل يعدم الله الاجزاء البدنية ثم يعيدها او يفرقها ويعيد فيها التاليف والحق انه لم يثبت ذلك ولا نجزم فيه نفياً ولا اثباتاً لعدم الدليل على شيء من الطرفين وقوله تعالى ( كل شيء هالك الا وجهه ) لا يرجح احد الاحتمالين لان هلاك الشيء كما يكون باعدام اجزائه يكون ايضا بتفريقها وابطال منافعها انتهى. فالجسم المعاد هو المبتدأ بعينه اى بجميع عوارضه المشخصة سواء قلنا ان المبتدأ قد فنى بجميع اعضاءه وصار نفياً محضاً وعندما صرفا ثم انه تعالى اعاده باعادة اجزائه الاصلية وصفاته الحالة فيها او قلنا ان المبتدأ قد فنى بتفريق اجزائه الاصلية وابطال منافعها ثم انه تعالى الف بين الاجزاء المتفرقة وضم بعضها الى بعض على النمط السابق وخلق فيها الحياة \* واعلم ان المتكرين للحشر منهم من لم يذكر فيه دليلاً ولا شبهة بل اكتفى بمجرد الاستبعاد وهم الاكثرون كقولهم ( انذا ضالنا في الارض اننا لفي خلق جديد ) وقولهم ( انذا متنا وكنا ترابا وعظاما اننا لمبعوثون ) ومن قال ( من يحيي العظام وهي رميم ) قاله على طريق الاستبعاد فابطل الله استبعادهم بقوله ( ونسى خلقه ) اى نسي انا خلقنا من تراب ثم من نطفة متشابهة الاجزاء ثم جعلنا من ناصيته الى قدمه اعضاء مختلفة الصور وما اكتفينا بذلك حتى اودعناه ما ليس من قبيل هذه الاجرام وهو النطق والعقل اللذان بهما استحق الاكرام فان كانوا يقتعون بمجرد الاستبعاد فهلا يستبعدون خلق الناطق العاقل من نطفة قدرة لم تكن محلاً للحياة اصلاً ويستبعدون اعادة النطق والعقل الى محل كانا فيه \* ومنهم من ذكر شبهة وان كانت في آخرها تعود الى مجرد الاستبعاد وهي على وجهين. الاول انه بعد المدم لم يبق شيئاً فكيف يصح على العدم الحكم بالوجود فاجاب تعالى عن هذه الشبهة بقوله ( قل يحييها الذي انشاها اول مرة ) يعنى انه كما خلق الانسان ولم يك شيئاً مذكورا كذلك يعيده وان لم يبق شيئاً مذكورا. والثاني ان من تفرقت اجزائه في مشارق العالم ومغاربه وصار بعضه في ابدان السباع وبعضه في حواصل الطيور وبعضه في جدران المنازل كيف يجتمع وابد من هذه انه لو اكل انسان انسانا وصارت اجزاء المأكول داخلة في اجزاء الآكل فان اعيدت اجزاء الآكل لا يبقى للمأكول اجزاء تتخلق منها اعضاءه وان اعيدت الاجزاء المأكولة الى بدن المأكول واعيد المأكول باجزائه لا تبقى للآكل اجزاء تتخلق منها فابطل الله هذه الشبهة بقوله ( وهو بكل خلق عليم ) \* ووجهه ان في الآكل اجزاء اصلية واجزاء فضلية وفي المأكول ايضا كذلك فاذا اكل انسان انسانا صارت الاجزاء الاصلية للمأكول

(فضلة)



فضلة بالنسبة الى الآكل والاجزاء الاصلية للآكل وهي ما كان قبل الاكل هي التي تجمع  
ولماد مع الآكل والاجزاء المأكولة مع المأكول والله بكل خلق عليم يعلم الاصل من الفضل  
فيجمع الاجزاء الاصلية للآكل ويجمع الاجزاء الاصلية للمأكول وينفخ فيه الروح  
وكذلك يجمع الاجزاء المتفرقة في البقاع المتباعدة بحكمته وقدرته \* قال بعض الافاضل  
لما كان تمسكهم بكون العظام رمية من وجهين. احدهما اختلاط اجزاء الابدان والاعضاء  
بعضها مع بعض فكيف يميز اجزاء بدن من اجزاء رمية يابسة جدا مع ان الحياة تستدعي  
رطوبة البدن. اشار الى جواب الاول بقوله (وهو بكل خلق عليم) فيمكنه تمييز اجزاء الابدان  
والاعضاء. والى جواب الثاني بقوله ﴿الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا﴾ بدل  
من الموصل الاول وعدم الاكتفاء بعطف الصلة للتأكيد ولتفاوتها في كيفية الدلالة.  
والشجر من الثبت ماله ساق. والحضرة احد الالوان بين الياض والسواد وهو الى السواد  
اقرب فلهذا سمي الاسود اخضر والاخضر اسود. وقيل سواد العراق للموضع الذي  
تكثر فيه الحضرة ووصف الشجر بالاخضر دون الخضراء نظرا الى اللفظ فان لفظ  
الشجر مذكر ومعناه مؤنث لانه جمع شجرة كثمر وثمره والجمع مؤنث لكونه بمعنى  
الجماعة. والمعنى خلق لاجلكم ومنفعتكم من الشجر الاخضر كالمرخ والقفار نارا والمرخ  
بالحاء المعجمة شجر سريع الوري والقفار بالعين المهملة كسحاب شجر آخر تقدح منه  
النار \* قال الحكماء لكل شجر نار الا العناب فن ذلك يدق القصار الثوب عليه ويتخذ منه  
المطرفة والعرب تتخذ زنودها من المرخ والقفار وهما موجودان في اغلب المواضع من  
بوادي العرب يقطع الرجل منهما غصنين كالمسواكين وهما اخضران يقطر منهما الماء  
فيسحق المرخ وهو ذكر على القفار وهو انثى فنقدح النار باذن الله تعالى وذلك قوله  
تعالى ﴿فاذا اتم منه توقدون﴾ اذا للمفاجأة والجار متعلق بتوقدون والضمير راجع  
الى الشجر [ والايقاد : آتش افروختن ] اي تشعلون النار من ذلك الشجر لانشكون  
في انها نار تخرج منه كذلك لانشكون في ان الله يحيي الموتى ويخرجهم من القبور للسؤال  
والجزاء من الثواب والعقاب فان من قدر على احداث النار واخراجها من الشجر الاخضر  
مع ما فيه من المائية المضادة لها بكيفية كان اقدر على اعادة الغضاضة الى ما كان غضا فطراً  
عليه اليوسة والبلى وعلم منه ان الله تعالى جامع الاضداد الا يرى انه جمع الماء والنار في الحشب  
فلا الماء يطفى النار ولا النار تحرق الحشب \* ويقال ان الله تعالى خلق ملائكة نصف ابدانهم  
من الثلج ونصفها من النار فلا الثلج يطفى النار ولا النار تذيب الثلج \* وفي الآية اشارة  
الى شجر اخضر البشرية ونار المحبة فصباح القلوب انما يوقد منه \* قال بعض الكبار ظاهر  
البدن من عالم الشهادة والقلب من عالم الملكوت وكما تتحد من معارف القلب آثار الى  
الجوارح فكذلك قد ترتفع من احوال الجوارح التي هي من عالم الشهادة آثار الى القلب  
والحاصل انه ينقدح الظاهر بالاعمال فيحدث منها نور يتور به البال ويزيد الحال  
ادخلوا الابيات من ابوابها \* واطلبوا الاغراض من اسبابها  
نسأل الله الدخول في الطريق والوصول الى منزل التحقيق ﴿اوليس الذي خلق السموات

والارض ﴿ الهمة للانكار وانكار النفي ايجاب واواو للمطف على مقدر يقتضيه المقام  
 فهمة الانكار وان دخلت على حرف العطف ظاهرا لكنها في التحقيق داخلة على  
 كلمة النفي قصدا الى اثبات القدرة له وتقريرها . والمعنى أليس القادر المقتدر الذي انشا  
 الاناسى اول مرة وأليس الذي جعل لهم من الشجر الاخضر نارا وأليس الذي خلق السموات  
 اى الاجرام العلوية وما فيها والارض اى الاجرام السفلية وما عليها مع كبر جرمهما  
 وعظم شأنهما : وبالفارسية [ آيايست آنكس كه بيافريد آسانها وزمينها بازركى اجرام  
 ايشان ] ﴿ بقادر ﴾ في محل النصب لانه خبر ليس ﴿ على ان يخلق ﴾ في الآخرة  
 ﴿ مثلهم ﴾ اى مثل الاناسى في الصغر والحقارة بالنسبة اليهما ويعيدهم احياء كما كانوا فان  
 بديهة العقل قاضية بان من قدر على خلقهما فهو على خلق الاناسى اقدر كما قال تعالى (خلق  
 السموات والارض اكبر من خلق الناس) او مثلهم في اصول الذات وصفاتها وهو المعاد فان المعاد  
 مثل الاول في الاشتمال على الاجزاء الاصلية والصفات المشخصة وان غيره في بعض العوارض لان  
 اهل الجنة جرد مرد وان الجهنمي ضره مثل احد وغير ذلك \* وقال شرف الدين الطيبي  
 لفظ مثل ههنا كناية عن المخاطبين نحو قولك مثلك يجود اى على ان يخلقهم ﴿ وفي التأويلات  
 التجمية قال ان الاعادة في معنى الابتداء فاذا اقررتم بالابتداء فأى اشكال بقي في جواز الاعادة  
 في الانتهاء ثم قال الذى قدر على خلق النار في الاغصان من المرخ والعفار قادر على خلق الحياة  
 في الرمة البالية ثم زاد في البيان بان قل القدرة على مثل الشئ كالقدرة عليه لاستوائهما بكل وجه  
 وانه يحى النفوس بعد موتها في العرصة كما يحى الانسان من النطفة والطير من البيضة ويحيى  
 القلوب بالعرفان لاهل الايمان كما يحيى نفوس اهل الكفر بالهوى والطفيان

دل عاشق چوباغ و فيض حق ابر بهار آسا \* حيات تازہ بخشد حق دمام باغ دلهارا

﴿ بلى ﴾ جواب من جهته تعالى وتصريح بما افاده الاستفهام الانكارى من تقرير ما بعد النفي  
 وايدان بتعين الجواب نطقوا به او تلغوا به فيه مخافة الالزام \* قال ابن الشيخ هي مختصة بايجاب النفي  
 المتقدم ونقضه فهي ههنا لنقض النفي الذى بعد الاستفهام اى بلى انه قادر كقوله تعالى (ألسنت بر بكم  
 قالوا بلى) اى بلى انت ربنا \* وفي المفردات بلى جواب استفهام مقترن بنفى نحو (ألسنت بر بكم قالوا  
 بلى) . ونعم يقال في الاستفهام المجرد نحو (هل وجدتم ما وعد ربكم حقا قالوا نعم) ولا يقال ههنا  
 بلى فاذا قيل ما عندي شئ فقلت بلى فهو رد لكلامه فاذا قلت نعم فاقرار منك انتهى ﴿ وهو الخلاق  
 العليم ﴾ عطف على ما يفيد ايجاب اى بلى هو قادر على ذلك والمبالغ في العلم والخلق  
 كيف وكما \* وقال بعضهم كثير المخلوقات والمعلومات يخلق خلقا بعد خلق ويعلم جميع الخلق  
 ذكر البرهان الرشيدى - ان صفات الله تعالى التى على صيغة المبالغة كلها مجاز لانها موضوعة  
 للمبالغة ولا مبالغة فيها لان المبالغة ان يثبت للشئ اكثر مما له وصفاته تعالى متناهية في الكمال  
 لا يمكن المبالغة فيها. وايضا فالمبالغة تكون في صفات تفيد الزيادة والنقصان وصفات الله منزهة  
 عن ذلك واستحسنه الشيخ تقي الدين السبكي \* وقال الزركشى في البرهان التحقيق ان  
 صيغة المبالغة قسمان. احدهما ما تحصل المبالغة فيه بحسب زيادة الفعل. والثانى بحسب زيادة

(الفصولات)

المفعولات ولاشك ان تعددها لا يوجب للفعل زيادة اذ الفعل الواقع قديع على جماعة متعددين وعلى هذا القسم تنزل صفات الله وارتفع الاشكال ولهذا قال بعضهم في حكيم معنى المبالغة فيه تكرار حكمه بالنسبة الى الشرائع \* وقال في الكشاف المبالغة في التواب للدلالة على كثرة من يتوب عليه من عباده اولانه بليغ في قبول التوبة ينزل صاحبها منزلة من لم يذنب قط لسعة كرمه ﴿ انما امره ﴾ اي شأنه تعالى ﴿ اذا اراد شيئا ﴾ وجود شيء من الاشياء خلقه ﴿ ان يقول له كن ﴾ اي ان يخلق به قدرته ﴿ فيكون ﴾ قرئ بالنصب على ان يكون معطوف على يقول والجمهور على رفعه بناء على انه في تقدير فهو يكون بمطوف الجملة الاسمية على الاسمية المتقدمة وهي قوله انما امره ان يقول له كن فالمعنى فهو يحدث من غير توقف على شيء آخر اصلا. وهذا تمثيل لتأثير قدرته تعالى فيما اراده بامر الامر المطاع للمأمور المطيع في سرعة حصول المأمور به من غير توقف على شيء ما وهو قول ابي منصور الماتريدي لانه لاوجه لحمل الكلام على الحقيقة اذ ليس هناك قول ولا امر ولا مأمور لان الامر ان كان حال وجود المكون فلاوجه للامر وان كان حال عدمه فكذلك اذ لا معنى لان يؤمر المعدوم بان يوجد نفسه \* قال القشيري والتعقيب في فيكون انما نشأ من العبارة والافلاتاخير ولان تعقيب في سرعة نفوذ قضائه سبحانه [وكويند اين كن كلمة علامتست كه چون ملائكة بشنوند دانند كه خير حادث خواهد شد ]  
حرايست كاف ونون ز تو امير صنع او \* از قاف تا بناف بدين حرف كشته دال

وفي التاويلات النجمية يشير الى ان الارادة الازلية كما تعلقت بايجاد المكونات تعلقت القدرة الازلية على وفق الحكمة الازلية بالمقدورات الى الابد على وفق الارادة باشارة امر كن فيكون الى الابد ماشاء في الازل انتهى \* فان قلت ارادته قديمة فلو كان القول قديما صار المكون قديما \* قلت تعلق الارادة حادث في وقت معين وهو وقت وجود المكون في الخارج والعين فلا يلزم ذلك \* وعن بعض الكبار في قوله عليه السلام (ان الله فرد يحب الفرد) ان مقام الفردية يقتضي انتليث فهو ذات وصفة وفعل وامر الايجاد يبتنى على ذلك واليه الاشارة بقوله (انما امره) الخ فهو ذات وارادة وقول والقول مقلوب اللقاء بعد الاعلال فليس عند الحقيقة هناك قول وانما لقاء الموجد اسم فاعل بالموجد اسم مفعول وسريان هويته اليه وظهور صفة وفعله فيه فافهم هذه الدقيقة وعليها يدور سر قوله تعالى (ونفخت فيه من روحي) اذ لانفخ هناك اصلا وانما هو تصوير \* قال الحسين النوري قدس سره ابدأ الاكوان كلها بقوله كن اهانة وتصغيرا ليعرف الخلق اهانتها ولا يركنوا اليها ويرجعوا الى مبدئها ومنشئها فشغل الخلق زينة الكون فتركهم معه واختار من خواصه من اعتقهم من رق الكون واحياهم به فلم يجعل للعلل عليهم سبيلا ولا للآثار فيهم طريقا

محو معنى وفارغ از صورم \* نيست از جلوه صور خبرم  
تاشدم از سواي حق قاني \* يا تم من وجود حقاني  
شد زمن قائب عالم اكوان \* ديدم كشت پر ز نور جهان

﴿ فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء ﴾ الملكوت والرحموت والرهبت والجبروت مصادر زيدت الواو والتاء فيها للمبالغة في الملك والرحمة والرهبة والجبره قال في المفردات الملكوت مختص بملك الله تعالى والملك ضبط الشيء والتصرف فيه بالامر والنهي اى فاذا تقرر ما يوجب تنزهه تعالى وتنزيهه اكل ايجاب من الشئون المذكورة كالانشاء والاحياء وان ارادته لا تخلف عن مراده ونحو ذلك فزهوا الله الذي بيده اى تحت قدرته وفي تصرف قبضته ملك كل شيء وضبطه وتصرفه عما وصفوه تعالى به من العجز وتعجبوا مما قالوه في شأنه تعالى من نقصان : وبالفارسية [ يس وصف كنيده ياكي وبى عيبى آنكسى را كه بدست اقتدار اوست پادشاهى همه چيز ] **﴿ واليه ﴾** لالى غيره اذ لا مالك سواه على الاطلاق **﴿ ترجعون ﴾** تردون بعد الموت فيجازيكم باعمالكم وهو وعد للمقرين ووعيد للمنكرين: يعنى [ واعدة دوستانست ووعيد دشمنان اينترا شديد العقابست وآناترا ] طوبى لهم وحسن مآب فالخطاب للمؤمنين والكافرين **﴿** وفي التأويلات التجمية اثبت لكل شيء ملكوتا وملكوت الشيء ما هو الشيء به قائم ولو لم يكن للشيء ملكوت يقوم به لما كان شيء **﴿** والملكوتات قائمة بيد قدرته **﴿** واليه ترجعون **﴿** بالاختيار اهل القبول وبالاضرار اهل الرد عصمنا الله من الرد بفضله وسعة كرمه اه

وعن ابن عباس رضى الله عنهما كنت لا اعلم ماروى في فضل يس وقراءتها كيف خصت به فاذا انه لهذه الآية وفي الحديث ( اقرأوا سورة يس على موتاكم ) قال الامام وذلك لان الانسان حينئذ ضعيف القوة وكذا الاعضاء لكن القلب يكون مقبلا على الله تعالى بكليته فاذا قرئ عليه هذه السورة الكريمة تزداد قوة قلبه ويشهد تصديقه بالاصول فيزداد اشراق قلبه بنور الايمان وتتقوى بصيرته بلوامع العرفان انتهى \* يقول الفقير اغناه الله القدير وايضا ان المشرف على التزج يناسبه خاتمة السورة اذ الملكوت الذى هو الروح القائم هو به وسر الفائض عليه من ربه يرجع الى اصله حينئذ وينسلخ عن عالم الملك وقتئذ واليه الاشارة بالقول المذكور لابن عباس رضى الله عنهما وفي الحديث ( ان لكل شيء قلبا وقلب القرآن يس )

خدايت لشكرى داده زقرآن \* يس آنكه قلب آن لشكر ز يس

\* قيل انما جعل يس قلب القرآن اى اصله ولبه لان المقصود الا هم من ازال الكتب بيان انهم يحشرون وانهم جميعا لديه محضرون وان المطيعين يجازون باحسن ما كانوا يعملون ويمتاز عنهم المجرمون وهذا كله مقرر في هذه السورة بابلغ وجه واتمه \* ونقل عن الغزالي انه انما كانت قلب القرآن لان الايمان صحته بالاعتراف بالحشر والنشر وهذا المعنى مقرر فيها بابلغ وجه فشابهت القلب الذى يصح به البدن \* وقال ابو عبد الله القلب امير على الجسد وكذلك يس امير على سائر السور موجود فيه كل شيء. ويجوز ان يقال في وجه شبهة القلب انه لما كان القلب ظاهرا عن الاحساس وكان محلا للمعاني الجليلة وموطنا للدراكات الخفية والجلية وسببا لصلاح البدن وفساده شبه الحشر به فانه من عالم الغيب وفيه يكون انكشاف

( الامور )

الامور والوقوف على حقائق المقدور وبملاحظته واصلاح اسبابه تكون السعادة الابدية وبالامراض عنه وافساد اسبابه يتلى بالشقاوة السرمدية \* وقال النسفي يمكن ان يقال في كونه قلب القرآن ان هذه السورة ليس فيها الا تقرير الاصول الثلاثة الوجدانية والرسالة والحشر وهو الذي يتعلق بالقلب والجنان واما الذي باللسان والاركان ففي غير هذه السورة فلما كان فيها اعمال القلب لا غير سماها قلبا. و آخر الحديث المذكور (من قرأها يريد بها وجه الله غفر الله له واعطى من الاجر كأنما قرأ القرآن ثنتين وعشرين مرة وايماء مسلم قرئ عند اذاتزل به ملك الموت يس نزل بكل حرف منها عشرة املاك يقومون بين يديه صفوفًا يصلون عليه ويستغفرون له ويشهدون غسله ويتبعون جنازته ويصلون عليه ويشهدون دفنه وايماء مسلم قرأ يس وهو في سكراته لم يقبض ملك الموت روحه حتى يحينه رضوان بشربة من الجنة يشربها وهو على فراشه ويقبض روحه وهو ريان ويمكث في قبره وهو ريان ولا يحتاج الى حوض من حياض الانبياء حتى يدخل الجنة وهو ريان) وفي الحديث (ان في القرآن لسورة تشفع لقارئها ويغفر لسامعها تدعى في التوراة المعمة) قيل يا رسول الله وما المعمة قال (تم صاحبها بخير الدارين وتدفع عنه اهاويل الآخرة وتدعى الدافعة والقاضية) قيل يا رسول الله وكيف ذلك قال (تدفع عن صاحبها كل سوء وتقضي له كل حاجة) وفي الحديث (من قرأها عدلت له عشرين حجة ومن سمعها كان له ثواب صدقة الف دينار في سبيل الله ومن كتبها ثم شربها ادخلت جوفه الف دواء والف نور والف بركة والف رحمة وترع منه كل داء وغل) وفي الحديث (من قرأ سورة يس في ليلة اصبح مغفورا له) \* وعن يحيى بن كثير قال بلغنا انه من قرأ يس حين يصبح لم يزل في فرح حتى يمسي ومن قرأها حين يمسي لم يزل في فرح حتى يصبح وفي الحديث (اقرأوا يس فان فيها عشر بركات ماقرأها جائع الا شبع وماقرأها غار الا اكتسى وماقرأها اعزب الا تزوج وماقرأها خائف الا امن وماقرأها مسجون الا فرج وماقرأها مسافر الا اعين على سفره وماقرأها رجل ضلت له ضالة الا وجدها وماقرئت عند ميت الا خفف عنه وماقرأها عطشان الا روي وماقرأها مريض الا برئ) وفي الحديث (يس لما قرئت له) وفي الحديث (من دخل المقابر وقرأ سورة يس خفف عنهم يومئذ وكان له بعدد من فيها حسنات) \* وفي ترجمة الفتوحات [ و چون ببالین محتضر حاضر شوی سورة یس بخوان شیخ اکبر قدس سره میفرماید که وقتی بیمار بودم و درین مرض مراغشیانی شد بحدی که مرا از جمله مردگان شمردند دران حالت قومی دیدم منظرهای کریه و صورت های قبیح میخواستند که بمن اذیتی رسانند و شخصی دیدم بغایت خوب روی باقوت تمام و ازوی بوی خوش می آمد آن طائفه را از من دفع کرد و تابدان حد که ایشانرا مقهور کردانید و اورا بر سیدم تو کیستی گفت من سورة یس ام از تو دفع میکنم چون ازان حالت بهوش آمدم پدر خود را دیدم که میگریست و سورة یس میخواند دران لحظه ختم کرد اورا از آنچه مشاهده کرده بودم خبر دادم و بعد ازان بمدتی از رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم بمن رسید که (اقرأوا علی موتا کم یس) \* قال الامام الیافعی قد جاء فی الحدیث (ان عمل الانسان یدفن معه فی قبره

فان كان العمل كريما اكرم صاحبه وان كان لثيما آلمه اي ان كان عملا صالحا آلس صاحبه وبشره ووسع عليه قبره ونورته وحماه من الشدائد والاهوال وان كان عملا سيئا فزع صاحبه وروعه وانظلم عليه قبره وضيقه وعذبه وخلي بينه وبين الشدائد والاهوال والعذاب والوبال كما جاء في المتوى

در زمانه مرترا سه همراءند \* آن يكي وافي واين يك غدرمند  
آن يكي ياران وديكر رخت ومل \* وآن سوم وافيست وان حسن الفعال  
مال نايد باتو بيرون از قصور \* يار آيد ليك آيد تا بڪور  
چون ترا روز اجل آيد بهيش \* يار كويد از زبان حال خویش  
تا بدنجيا بيش همره نيستم \* بر سر كورت زماني بيستم  
فعل تو وافيست زوكن ملتحدا \* كه در آيد باتو در قعر لحد  
بس پيپر كفت بهر اين طريق \* باو فاتر از عمل نبود رفيق  
ڪر بود نيكوابد يارت شود \* ورو بود بد در لحد مارت شود

\* وعن بعض الصالحين في بعض بلاد اليمن انه لما دفن بعض الموتى وانصرف الناس سمع في القبر صوتا ودقا عنيفا ثم خرج من القبر كلب اسود فقال له الشيخ الصالح ويحك أي شيء انت فقال انا عمل الميت قال فهذا الضرب فيك ام فيه قال في وجدت عنده سورة يس واخوانها فحالت بينه وبينى وضربت وطردت \* قل اليا فني قلت لما قوى عمله الصالح غلب عمله الصالح وطرد عنه بكرم الله ورحمته ولو كان عمله القبيح اقوى لغلبه وافزعه وعذبه نسأل الله الكريم الرحيم لطفه ورحمته وعفوه وعافيته لنا ولاخوابنا ولاخواننا المسلمين اللهم اجب دعانا يا بحرمة سورة يس

تمت سورة يس في ثانی ذی القعدة الشریف من الشهر والمذسلكة فی سلك سنة عشر ومائة والف

تفسیر سورة الصافات احدى او اثنتان وثمانون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

والصافات صفاة الواو للقسم والصافات جمع صافة بمعنى جماعة صافة فالصافات بمعنى الجماعات الصافات ولوقيل والصافين وما بعدها بالتذكير لم يحتمل الجماعات . والصف ان يجعل الشيء على خط مستقيم كالناس والاشجار: وبالفارسية [رسته كردن] تقول صفتت القوم من باب ردة فاصطفوا اذا اقمتم على خط مستو لاداء الصلاة او لاجل الحرب . اقسم الله سبحانه بالملائكة الذين يصفون للعبادة في السماء ويتراصون في الصف اي بطوائف الملائكة الفاعلات للصفوف على ان المراد ايقاع نفس العمل من غير قصد الى المفعول واللاتي يقفن صفاصفا في مقام العبودية والطاعة: وبالفارسية [وبحق فرشتگان صف بر کشیدم در مقام عبودیت صف بر کشیدنی] او الصافات انفسها اي الناظمات لها في سلك الصفوف بقيانها في موافق الطاعة ومنازل الخدمة وفي الحديث (الانصفون كما لصف الملائكة عند ربهم) فلنا وليف تصف الملائكة عند ربهم قال (تمون الصفوف المقدمة ويتراصون في الصف) [والتراص: نيك در يكديكر باستاندن] \* وكان عمر بن الخطاب رضي الله

در اول نهم در بیان میان عالم هست نیست تا عالم نیست هست تا



عنه اذا اراد ان يفتح بالناس الصلاة قال استووا تقدم بافلان تأخر بافلان ان الله عز وجل يزي لكم  
 بالملائكة اسوة يقول والصافات صفا : [ خدای تعالی می نماید بر شما را به ملائکه اقتدا  
 کویذ ] والصافات صفا \* وعن ابن عباس رضی الله عنهما ترد الملائكة صفوفًا صفا لا يعرف  
 كل ملك منهم من الى جانبه لم يلتفت منذ خلقه الله تعالى \* وفي القاموس والصافات صفا الملائكة  
 المصطفون في الهواء يسبحون ولهم مراتب يقومون عليها صفوفًا كما يصطف المصلون انتهى  
 \* وقال بعضهم الصافات اجنحتها في الهواء منتظرة لامر الله تعالى فيما يتعلق بالتدبير وقيل غير  
 ذلك وقوله تعالى في او اخر هذه السورة (وانالحن الصافون) يحتمل الكبر \* قال بعض الكبار  
 الملائكة على ثلاثة اصناف مهيمون في جلال الله تعالى تجلي لهم في اسمه الجليل فهمهم واقامهم  
 عنهم فلا يعرفون نفوسهم ولا من هاموا فيه وصنف مسخرون ورأسهم القلم الاعلى سلطان  
 عالم التدوين والتسطير وصنف اصحاب التدبير للاجسام كلها من جميع الاجناس كلها وكلهم  
 صافون في الخدمة ليس لهم شغل غير ما امروا به وفي لذتهم وراحتهم \* وفي الآية بيان  
 شرف الملائكة حيث اقسامهم وفضل الصفوف وقد صح ان الشيطان يقف في فرجة الصف  
 فلا بد من التلاصق والانضمام والاجتماع ظاهرا وباطنا ﴿ فالزاجرات زجرا ﴾ يقال زجرت  
 البعير اذا حثته ليمضي وزجرت فلانا عن سوء فان زجر اى نهته فانتهى فزجر البعير كالحث له  
 وزجر الانسان كانهي \* وفي كشف الاسرار الزجر الصرف عن الشيء تخويف \* وفي المفردات  
 الزجر طرد بصوت ثم يستعمل في الطرد تارة وفي الصوت اخرى \* وفي تاج المصادر [ الزجر :  
 تهديد كردن وبانك برستور زدن تا برودى اى التامعات للزجر او الزاجرات لما يظ بها زجره  
 من الاجرام العلوية والسفلية وغيرها على وجه يليق بالمزجور ومن جملة ذلك زجر العباد  
 عن المعاصي وزجر الشيطان عن الوسوسة والاعواء وعن استراق السمع كاسياتى \* قال بعضهم  
 يعنى الملائكة الذين يزجرون السحاب ويؤلفونه ويسوقونه الى البلد الذى لا مطربه ﴿ فالتاليات  
 ذكرا ﴾ مفعول التاليات واما صفا وزجرا فمصدران مؤكدان لما قبلهما بمعنى صفا بديما  
 وزجرا بليغا اى التاليات ذكرا عظيم الشأن من آيات الله وكتبه المنزلة على الانبياء عليهم السلام  
 وغيرها من التبديع والتقديس والتحميد والتمجيد . او المراد بالذكورات نفوس العلماء  
 العمال الصافات انفسها في صفوف الجماعات واقدامها في الصلاة الزاجرات بالمواغظ والنصائح  
 التاليات آيات الله الدارسات شرائعه واحكامه . او طوائف الغزاة الصافات انفسهم في مواطن  
 الحرب كأنهم بذيان مرصوص . او طوائف قوادهم الصافات لهم فيها الزاجرات الخيل للجهاد  
 سوقا والعدو في المعارك طردا التاليات آيات الله وذكره وتبديحه في تضاعيف ذلك لا يشغلهم  
 عن الذكر مقابلة العدو وذلك لكمال شهودهم وحضورهم مع الله وفي الحديث ( ثلاثة  
 اصوات يباهى الله بهن الملائكة الاذان والتكبير في سبيل الله ورفع الصوت بالتلبية ) . او نفوس  
 العابدين الصافات عند اداء الصلاة بالجماعة الزاجرات الشياطين بقراءة اعوذ بالله من الشيطان  
 الرجيم التاليات القرآن بعدها \* ويقال فالتاليات ذكرا اى الصبيان يتلون في الكتاب فان الله  
 لمصالي يحول العذاب عن الخلق مادامت تسعد هذه الاربعة الى السماء اولها اذان المؤذنين

والثاني تكبير المجاهدين . والثالث تلية الملين . والرابع صوت الصيوان في الكتاب [صاحب  
 تأويلات فرموده كه سو كند ميخورد بنفوس سالكان طريق توحيدكه درمواقف مشاهده  
 صف بر كشيده دواعي شيطاني ونوازع شهوات نفساني را زجری نمايند وبانواع ذكر  
 لساني يا قلبي ياسرى ياروحى بحسب احوال خود اشتغال مي فرمايند] ❦ وفي التأويلات  
 النجمية (والصفات صفا) يشير الى صفوف الارواح وجاء انهم لما خلقوا قبل الاجساد كانوا  
 في اربعة صفوف . كان الصف الاول ارواح الانبياء والمرسلين . وكان الصف الثاني ارواح  
 الاولياء والاصفياء . وكان الصف الثالث ارواح المؤمنين والمسلمين . وكان الصف الرابع  
 ارواح الكفار والمنافقين (فالزاجرات زجريا) هي الالهامات الربانية الزاجرات للعوام عن  
 المناهي والحواس عن رؤية الطاعات والاحص عن الالتفات الى الكونين (فالتاليات ذكرها)  
 هم للمذاكرون الله تعالى كثيرا والذاكرات انتهى وهذه الصفات ان اجريت على الكل  
 فعطفها بالفاء للدلالة على ترتيبها في الفضل اما يكون الفضل للصف ثم للزجر ثم للتلاوة او  
 على العكس وان اجريت كل واحدة منهن على طوائف معينة فهو للدلالة على ترتيب الموصوفات  
 في مراتب الفضل بمعنى ان طوائف الصافات ذوات فضل والزاجرات افضل والتاليات ابر  
 فضلا او على العكس \* وفي تفسير الشيخ وغيره وجاء بالفاء للدلالة على ان القسم بمجموع  
 المذكورات ❦ ان الهكم ❦ يا اهل مكة فان الآية نزلت فيهم اذ كانوا يقولون بطريق التعجب  
 اجعل الآلهة الها واحدا اويابني آدم : وبالفارسية [ وبدرستي كه خدای شادرد ذات  
 وحدانيت خود ] ❦ لواحد ❦ لاشريك له فلا اتخذوا آلهة من الاصنام والدنيا والهوى  
 والشيطان . والجملة جواب للقسم والفائدة فيه مع ان المؤمن مقر من غير حلف والكافر غير  
 مقر ولو بالحلف تعظيم المقسم به واظهار شرفه وتأكيد المقسم عليه على ما هو المألوف في  
 كلامهم وقد انزل القرآن على لغتهم وعلى اسلوبهم في محاوراتهم \* وقيل تقدير الكلام فيها  
 وفي مثلها ورب الصافات ورب التين والزيتون \* وفي المفردات الوحدة الافراد والواحد  
 في الحقيقة هو الشئ الذي لاجزء له البتة ثم يطلق على كل موجود حتى انه ما من عدد الا ويصح  
 وصفه به فيقال عشرة واحدة ومائة واحدة \* فالواحد لفظ مشترك يستعمل في خمسة اوجه  
 . الاول ما كان واحدا في الجنس او في النوع كقولنا الانسان والفرس واحد في الجنس وزيد  
 وعمرو واحد في النوع . والثاني ما كان واحدا بالاتصال اما من حيث الحلقة كقولك شخص  
 واحد واما من حيث الصناعة كقولك حرفة واحدة . والثالث ما كان واحدا لعدم نظيره اما  
 في الحلقة كقولك الشمس واحدة واما في دعوى الفضية كقولك فلان واحد دهره وكقولك  
 هونسيج وحده . والرابع ما كان واحدا الامتناع التجزى فيه اما الصغره كالهباء واما الصلابته  
 كاللاس . والخامس للمبتدأ اما لمبدأ العدد كقولك واحد اثنين واما لمبدأ الخط كقولك النقطة  
 الواحدة والوحدة في كلها عارضة فاذا وصف الله عز وجل بالواحد فضاء هو الذي لا يصح  
 عليه التجزى ولا التكثر واصموية هذه الوحدة قال الله تعالى (واذا ذكر الله وحده اشتمت  
 قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة) انتهى \* قال النزالي رحمه الله الواحد هو الذي لا يتجزى

(ولايته)

ولا يثنى \* اما الذي لا يتجزى فكما لجواهر الواحد الذي لا ينقسم فيقال انه واحد بمعنى انه لا جزئه وكذا التقية لاجزائها والله تعالى واحد بمعنى انه يستحيل تقدير الانقسام على ذاته \* واما الذي لا يثنى فهو الذي لا نظيره كالشمس مثلا قالها وان كانت قابلة للقسمة بالوهم متجزئة في ذاتها لانه من قيل الاجسام فهي لا نظير لها الا انه يمكن لها نظير فما في الوجود موجود منفرد بخصوص وجود الا ويتصور ان يشاركه فيه غيره الا الله تعالى فانه الواحد المطلق اذ لا وابدا فالعبد انما يكون واحدا اذا لم يكن في ابناء جنسه نظيره في خصلة من خصال الخير وذلك بالاضافة الى ابناء جنسه وبالاضافة الى الوقت اذ يمكن ان يظهر في وقت آخر مثله وبالاضافة الى بعض الخصال دون الجميع فلا وحدة على الاطلاق الا الله تعالى انتهى . ولا يوحدته تعالى حق توحيد الا هو اذ كل شيء وحده اى اثبت وجوده وفعله بتوحيده فقد جعله باثبات وجود نفسه وفعله واليه الاشارة بقول الشيخ ابي عبدالله الانصاري قدس سره تعالى ما وجد الواحد من واحد \* اذ كل من ينعت جاحدا

فاذا اثبت الوجود المجازي صح التوحيد الحقيقي الذاتي وكل شيء من الاشياء عين مرآة توحيدها كما قالوا

ففي كل شيء له آية \* تدل على انه واحد

وذلك لان كل شيء واحد بهويته اوبانتهاه الى الجزء الذي لا يتجزى او بغير ذلك تادم وحدت زدى حافظ شوریده حال \* خامه توحيد كش برورق ابن وآن

\* قال الشيخ الزروقي في شرح الاسماء من عرف انه الواحد افرد قلبه له فكان واحدا به وقد فسره قوله عليه السلام (ان الله وتر يحب الوتر) يعني القلب المنفرد له \* وخاصة هذا الاسم الواحد اخراج الكون من القلب فمن قرأ الف مرة خرج الخلائق من قلبه فكفى خوف الخلق وهو اصل كل بلاء في الدنيا والآخرة وسمع عليه السلام رجلا يقول في دعائه اللهم انى اسألك باسمك الله الواحد الاحد الفرد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد فقال (سأل الله باسمه الاعظم الذى اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطى) \* وفي الاربعين الادريسية يا واحد الباقي اول كل شيء و آخره \* قال السهرودى يذكره من تواتر عليه الافكار الرديئة فتذهب عنه وان قرأ الحائف من السلطان بعد صلاة الظهر خمسمائة مرة فانه يأمن ويفرج همه ويصادقه اعداؤه ﴿ رب السموات والارض وما بينهما ﴾ خبر ثان لان اى مالك السموات والارض وما بينهما من الموجودات ومربيتها ومبلغها الى كالاتها ﴿ ورب المشارق ﴾ اى مشارق الشمس وهى ثلاثمائة وستون مشرقا تشرق كل يوم من مشرق منها وبحسبها تختلف المغارب ولذلك اكنى بذكرها يعنى اذا كانت المشارق بهذا العدد تكون المغارب ايضا بهذا العدد تغرب في كل يوم من مغرب منها واما قوله تعالى (رب المشرقين ورب المغربين) فهما مشرقا الصبف والشتاء ومغرباها وقوله رب المشرق والمغرب اراد به الجهة فالمشرق جهة والمغرب جهة واعادة الرب في المشارق لغاية ظهور آتار الربوبية فيها وتجدها كل يوم كما ذكر آتاء تلخيصه هو رب جميع الموجودات وربوبيته لذاته لا لئفع يعود اليه بخلاف

تربية الخلق والربوبية بمعنى المالكية والخالقية ونحوها عامة وبمعنى التربية خاصة بكل نوع بحسبه فهو مربى الاشباح بانواع نعمه ومربى الارواح بلطائف كرمه ومربى نفوس العابدين باحكام الشريعة ومربى قلوب المشتاقين بأداب الطريقة ومربى اسرار المحيين بانوار الحقيقة والرب عنوان الادعية فلا بد للداعي من ايتهحضاره لسانا وقلبا حتى يستجاب في دعائه اللهم ربنا انك انت الواحد وحده حقيقة ذاتية لا تقسم لك فيها فاجعل توحيدنا توحيدا حقا ذاتيا سريا لا مجازية فيه وانك انت الرب الكريم الرحيم فكما انك ربنا وخالقنا فكذا مربينا ومولينا فاجعلنا في تقلبات انواع نعمك شاغلين بك فارغبين عن غيرك واوصل الينا من كل خيرك ﴿ انا زيننا السماء الدنيا ﴾ اى القربى منكم ومن الارض واما بالنسبة الى العرش فهي البعدى . والدنيا تأنيث الاذنى بمعنى الاقرب ﴿ بزينة ﴾ عجيبة بديعة ﴿ الكواكب ﴾ بالجر بدل من زينة على ان المراد بها الاسم اى ما يزان به لا المصدر فان الكواكب بانفسها واوضاع بعضها عن بعض زينة وأى زينة \* وفيه اشارة الى ان الزينة التى تدرك بالبصر يعرفها الخاصة والعامة والى الزينة التى يختص بمعرفتها الخاصة وذلك احكامها وسيرها والكواكب معلقة فى السماء كالقناديل او مكوكبة عليها كالمسامير على الابواب والصاديق وكون الكواكب زينة للسماء الدنيا لا يقتضى كونها مركوزة فى السماء الدنيا ولا ينافى كون بعضها مركوزة فيما فوقها من السموات لان السموات اذا كانت شفافة واجراما صافية فالكواكب سواء كانت فى السماء الدنيا او فى سماوات اخرى فهى لا بد وان تظهر فى السماء الدنيا وتلوح منها فتكون سماء الدنيا مزينة بالكواكب \* والحاصل ان المراد هو التزين فى رأى العين سواء كانت اصول الزينة فى سماء الدنيا او فى غيرها وهذا مبنى على ما ذهب اليه اهل الهيئة من ان الثوابت مركوزة فى الفلك الثامن وما عدا القمر فى السنة المتوسطة وان لم يثبت ذلك حقيقة العلم عند الله تعالى ﴿ وحفظا ﴾ منصوب بعطفه على زينة باعتبار المعنى كأنه قيل انا خلقنا الكواكب زينة للسماء وحفظا برمى الشهب ﴿ من كل شيطان مارد ﴾ اى خارج عن الطاعة متعر عن الخير من تولهم شجر امرد اذا تعرى من الورق ومنه الامرد لتجرده عن الشعر ﴿ وفى التأويلات النجمية بقوله ( انا زينا ) الخ يشير الى الرأس فانه بالنسبة الى البدن كالسماء مزين ( بزينة الكواكب ) الحواس وايضا زين سماء الدنيا بالنجوم وزين قلوب اوليائه بنجوم المعارف والاحوال وكما حفظ السموات بان جعل النجوم للشياطين رجوما كذلك زين القلوب بانوار التوحيد فاذا قرب منها الشياطين رجوهم بنور معارفهم كما قال ﴿ وحفظا من كل شيطان مارد ﴾ يعنى من شياطين الانس \* وحكى ان ابا سعيد الخراز قدس سره رأى ابليس فى المنام فاراد ان يضربه بالعصا فقال يا ابا سعيد انى لا اخاف العصا وانما اخاف من شعاع شمس المعرفة

بسوزد نور باك اهل عرفان ديو نارى را

﴿ لا يسمعون الى الملا الاعلى ﴾ اصل يسمعون يتسمعون فادغمت التاء فى السين وشددت والتسمع وتعديته بالى لتضمنه معنى الاصغاء . والملا جماعة يجتمعون على رأى قيملاون

(البيون)

العيون رواء والنفوس جلالة وبهاء والملاّ الاعلى الملائكة او اشرافهم او الكتبة وصفوا بالعلو لسكونهم. في السموات العلى والجن والانس هم الملاّ الاسفل لانهم سكان الارض وهذا كلام مبتدأ مسوق لبيان حالهم بعد بيان حفظ السماء منهم مع التنبيه على كيفية الحفظ وما يعتر بهم في اثناء ذلك من العذاب. والمعنى لا يتطلبون السماء والاصفاء الى الملائكة الملكوتية : يعنى [ملائكة مطمئنين بر بعضى از اسرار لوح بابكديكر] ميگويند ايشانرا نهي شنوند بلکه طاقت شنودن وكوش فرانهادن ندارند] ﴿ ويقذفون ﴾ القذف الرمي البعيد ولا اعتبار البعد فيه قيل منزل قذف وقذيف وقذقه بحجر رميت اليه حجرا ومنه قذفه بالفجور اى يرمون : وبالفارسية [وانداخته مى شنوند] ﴿ من كل جانب ﴾ من جميع جوانب السماء اذا قصدوا الصعود اليها ﴿ دحورا ﴾ علة للقذف اى للدحور وهو طرد يقال دحره دحرا ودحورا اذا طرده وابعده ﴿ ولهم ﴾ فى الآخرة غير ما فى الدنيا من عذاب الرجم بالشهب ﴿ عذاب واصب ﴾ دائم غير منقطع من وصب الامر وصبوا اذا دام \* قال فى المفردات الوصب السقم اللازم ﴿ الا من خطف الخطفة ﴾ استثناء من واد يسمعون ومن بدل منه . والخطف الاختلاس بسرعة والمراد اختلاس الكلام اى كلام الملائكة مسارقة كما يعرب عنه تعريف الخطفة اى لا يسمع جماعة الشياطين الا الشيطان الذى خطف اى اختلس الخطفة اى المرة الواحدة يعنى كلمة واحدة من كلام الملائكة : وبالفارسية [وانرا قوت استماع كلام ملائكة نيست مكر كسى كه درر بايد يك ربودن يعنى بدزد سخنى از فرشته] ﴿ فاتبعه ﴾ اى طبعه ولحقه : وبالفارسية [پس ازى در آيد اورا] \* قال ابن الكمال الفرق بين اتبعه وتبعه انه يقال اتبعه اتباعا اذا طلب الثانى الاحق بالاول وتبعه تبعاً اذا مر به ومضى معه ﴿ شهاب ﴾ \* قال فى القاموس الشهاب ككتاب شعلة من نار ساطعة انتهى والمراد هنا ما يرى منقضا من السماء ﴿ ثاقب ﴾ \* قال فى المفردات الثاقب النير المضي يثقب بنوره واضائه بايقع عليه انتهى اى مضى فى الغاية كأنه يثقب الجو بضوئه يرحم به الشياطين اذا صعدهوا لاستراق السمع \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال بينما رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جالس فى نفر من اصحابه اذ رمى بنجم فاستنار فقال عليه السلام (ما كنتم تقولون لمثل هذا فى الجاهلية) فقالوا يموت عظيم او يولد عظيم فقال (انه لا يرمى لموت احد ولا لحياة ولكن الله اذا قضى امرا يسبحه حملة العرش واهل السماء السابعة يقولون) اى اهل السماء السابعة (حملة العرش ماذا قال ربكم فيخبرونهم فيستخبر اهل كل سماء اهل سماء حتى يتم الخبر الى السماء الدنيا فيتخطب الجن فيرمون فاجاؤابه على وجهه فهو حق ولكنهم يزيدون فيه ويكذبون فما ظهر صدقه فهو من قسم ماسمع من الملائكة وما ظهر كذبه فهو من قسم ما قالوه) قيل كان ذلك فى الجاهلية ايضا لكن غلظ المنع وشدت حين بعث النبي عليه السلام. قيل هيئة استراقهم ان الشياطين يركب بعضهم بعضا الى السماء الدنيا فيسمع من فوقهم الكلام فيلقه الى من تحته ثم هو يلقه الى الآخر حتى الى الكاهن فيرمون بالكوكب فلا يخطئ ابدا فمنهم من يقتل ومنهم من يحرق بعض اعضائه واجزائه ومنهم من يفسد عقله وربما

( روح البيان - ٢٩ - سابع )

ادركه الشهاب قبل ان يلقه وربما القاه قبل ان يدركه ولاجل ان يصيبهم مرة ويسلمون اخرى لا يرتدعون عن الاستراق بالكلية كراكب البحر للتجارة فانه قد يصيبه الموج وقد لا يصيبه فلذا يعود الى ركوب البحر رجاء السلامة \* ولا يقال ان الشيطان من النار فلا يحترق لانه ليس من النار الصنف كما ان الانسان ليس من التراب الخالص مع ان النار القوية اذا استولت على الضعيفة استهلكتها ثم ان المراد بالشهاب شعلة نار تنفصل من النجم لانه النجم نفسه لانه قار في الفلك على حاله \* وقالت الفلاسفة ان الشهب انما هي اجزاء نارية تحصل في الجو عند ارتفاع الابخرة المتصاعدة واتصالها بالنار التي دون الفلك انتهى \* وقال بعض كبار اهل الحقيقة لولا الاثير الذي هو بين السماء والارض ما كان حيوان ولا نبات ولا معدن في الارض لشدة البرد الذي في السماء الدنيا فهو يسخن العالم لتسرى فيه الحياة بتقدير العزيز العليم وهذا الاثير الذي هو ركن النار متصل بالهواء والهواء حار رطب ولما في الهواء من الرطوبة اذا اتصل بهذا الاثير اثر فيه لتحركه اشتعالا في بعض اجزاء الهواء الرطبة فبدت الكواكب ذوات الاذنان لانها هواء محترق لامشعل وهي سريعة الاندفاع وان اردت تحقيق هذا فانظر الى شرر النار اذا ضرب الهواء النار بالمروحة يتطاير منها شرر مثل الخيوط في رأى العين ثم تنطفئ كذلك هذه الكواكب وقد جعلها الله رجوما للشياطين الذين هم كفار الجن كما قال الله تعالى انتهى كلامه قدس سره \* قال بعضهم لما كان كل نير يحصل في الجو مصابيح لاهل الارض فيجوز ان تنقسم الى ما تكون باقية على وجه الدهر آمنة من التغير والفساد وهي الكواكب المركوزة في الافلاك والى ما لا تبقى بل تضمحل وهو الحادث بالبخار الصاعد على ما ذهب اليه الفلاسفة او بتحريك الهواء الاثير واشعاله على ما ذهب اليه بعض الكبار فلا يبعد ان يكون هذا الحادث رجما للشيطان \* يقول الفقير اغناه الله القدير قول بعض الكبار يفيد حدوث بعض الكواكب ذوات الاذنان من التحريك المذكور وهي الكواكب المنقضة سواء كانت ذوات اذنان اولا وهذا لا ينافي ارتكاز الكواكب الغير الحادثة في افلاكها او تعليقها في السماء او بايدي الملائكة كالقناديل المعلقة في المساجد او كونها تقيا في السماء او عروقا نيرة من الشمس على ما ذهب الى كل منها طائفة من اهل الظاهر والحقيقة \* قال قتادة جعل الله النجوم اثلاث زينة للسماء ورجوما للشياطين وعلامات يهتدى بها فمن تأول فيها غير ذلك فقد تكلف ما لا علم له به . فعلى طالب الحق ان يرحم شيطانه بنور التوحيد والعرفان كيلا يحوم حول جنانه ويكون كالملاّ الاعلى في الاشتغال بشانه .

كاه كوي اعوذوكم لاحول \* ليك فعلت بودمكذب قول

بحقيقت بسوز شيطانرا \* ساز از نور حال درمارا

﴿فاستفتهم﴾ خطاب للنبي عليه السلام والضمير لمشركي مكة [والاستفتاء : فتواي خواستن] والفتيا والفتوى الجواب عما يشكل من الاحكام يقال استفتيته فافتاني بكذا \* قال بعضهم الفتوى من الفتى وهو الشاب القوي وسمى الفتوى فتوى لان المفتي يقوى السائل في جواب الحادثة وجمعه فتاوى بالفتح والمراد بالاستفتاء هنا الاستخبار كما في قوله تعالى في قصة اهل



الكهف (ولاستفت فيهم منهم احدا) وليس المراد سؤال الاستفهام بل التوبيخ . والمعنى فاستخبر يا محمد مشركي مكة توبيخا واسألهم سؤال محاجة ﴿ أهم ﴾ [ آيا ايشان ] ﴿ اشد خلقا ﴾ اقوى خلقه وامتن بنية او اصعب على الخالق خلقا او اشق ايجادا ﴿ ام من ﴾ اى ام الذى ﴿ خلقنا ﴾ من الملائكة والسماء والارض وما بينهما والمشارك والكواكب والشهب الثواقب والشياطين المردة ومن تغليب العقلاء على غيرهم ﴿ انا خلقناهم ﴾ اى خلقنا اصلهم وهو آدم وهم من نسله ﴿ من طين لازب ﴾ لاصق يلصق ويلصق باليد لارمل فيه . قال في المفردات اللازب الثابت الشديد الثبوت ويعبر باللازب عن الواجب فيقال ضربة لازب اه والباء بدل من الميم والاصل لازم مثل مكة وبكة ككفى كشف الاسرار والمراد اثبات المعاد ورد استحالتهم وتقريره ان استحالة المعاد اما لعدم قابلية المادة ومادتهم الاصلية هى الطين اللازب الحاصل من ضم الجزء المائى الى الجزء الارضى وهما باقياں قابلان الانضمام بعد واما لعدم قدرة الفاعل وهو باطل فان من قدر على خلق هذه الاشياء العظيمة قادر على ما يعتد به بالاضافة اليها وهو خلق الانسان واعادته سيبا ومن الطين اللازب بدأهم وقدرته ذاتية لا تتغير فهم بالنسبة الى جميع المخلوقات على السواء [ پس هر كاه خورشيد قدرت از افق ارادت طلوع نمايد ذرات مقدورات در هواى ابداع وفضاى اختراع بجلوه در آيند ] قدس سره

كايك زعدم سوى وجود آمده ايم

قال الشيخ سعدى قدس سره

بامرش وجود از عدم نقش بست \* كه داند جزا و كردن از نيست هست

دكوره بكمم عدم در برد \* واز آنجا بصحراى محشر برد

\* وفي الآية اشارة الى انه تعالى اودع في الطينة الانسانية خصوصية لزوب ولصوق يلصق بكل شئ صادفه فصادف قوما الدنيا فلصقوا بها وصادف قوما الآخرة فلصقوا بها وصادف قوما تفحات الطاف الحق فلصقوا بها فاذا تبهم وجذبهم عن انانيتهم بهويتها كاذيب الشمس الثلج وتجذبه اليها فطوبى لعبد لم يتعلق بغير الله تعالى : قال الحافظ

غلام همت آنم كه زير چرخ كبود \* زهرچه رنگ تعلق پذيرد آزادست

﴿ بل عجبت ويسخرون ﴾ \* قال سعدى المفتى اضراب عن الامر بالاستفتاء اى لاستفتهم فانهم معاندون ومكابرون لا ينفع فيهم الاستفتاء والنظر الى تفاوت حالك وحالهم انت تعجب من قدرة الله تعالى على خلق هذه الخلائق العظيمة ومن قدرته على الاعادة وانكارهم للبعث وهم يسخرون من تعجبك وتقربك للبعث \* وقال قتادة عجب نبي الله من هذا القرآن حين انزل وضلال نبي آدم وذلك ان النبي عليه السلام كان يظن ان كل من يسمع القرآن يؤمن به فلما سمع المشركون القرآن فسخروا منه ولم يؤمنوا عجب من ذلك النبي عليه السلام فقال الله تعالى (بل عجبت ويسخرون) والسخرية الاستهزاء والعجب والتعجب حالة تعرض للانسان عند الجهل بسبب الشئ ولهذا قال بعض الحكماء العجب ما لا يعرف سببه ولهذا قيل

لا يصح على الله التعجب اذ هو علام الغيوب لا يخفى عليه خافية . والمعجب في صفة الله تعالى قد يكون بمعنى الانكار الشديد والذم كما في قراءة بل عجبت بضم التاء وقد يكون بمعنى الاستحسان والرضى كما في حديث (عجب ربكم من شاب ليست له صبوة ونخوة) \* وفي فتح الرحمن من عبارة عما يظهره الله في جانب المتعجب منه من التعظيم والتحقير حتى يصير الناس متعجبين منه انتهى \* وسئل الجنيد عن هذه الآية فقال ان الله تعالى لا يعجب من شيء ولكن الله وافق رسوله فقال (وان تعجب فعجب قولهم) اي هو كما تقوله \* وفي المفردات بل عجبت ويسخرون اي عجبت من انكارهم البعث لشدة تحققك بعرفته ويسخرون بمجهلهم . وقرأ بعضهم بل عجبت بضم التاء وليس ذلك اضافة التعجب الى نفسه في الحقيقة بل معناه انه مما يقال عنده عجبت او تكون عجبت مستعارة لمعنى انكرت نحو (أعجبين من امر الله) انتهى ﴿واذا ذكروا﴾ اي ودأبهم المستمر انهم اذا وعظوا بشيء من المواعظ : وبالفارسية [وچون بندداده شونده جيزي ﴿لايدكرون﴾ لايتعظون : وبالفارسية [ ياد نكند آرا و بدان پند پذير نشوند ] \* وفيه اشارة الى انهم نسوا الله غاية النسيان بحيث لا يذكرونه واذا ذكروا يعنى بالله تعالى لا يتذكرون ﴿واذا رآوا آية﴾ اي معجزة تدل على صدق القائل بالبعث ﴿يستسخرون﴾ [ الاستسخار : افسوس داشتن ] والسين والتاء للمبالغة والتأكيد اي يبالغون في السخرية والاستهزاء اوللطلب على اصله اي يستدعى بعضهم من بعض ان يسخر منها : يعنى [ يكديكررا بسخره مى خوانند ] ﴿وقالوا ان هذا﴾ [ نيست اين كه مايدم ] ان نافية بمعنى ما وهذا اشارة الى ما يروونه من الآية الباهرة ﴿الاسحريين﴾ ظاهر سحرته \* وفيه اشارة الى ان اهل الانكار اذا رآوا رجلا يكون آية من آيات الله يسخرون منه ويعرضون عن الايمان به ويقولون لما يأتي به ان هذا الاسحريين لانسداد بصرهم عن رؤية حقيقة الحال بفظاء الانكار ونسبة اهل الهدى الى الضلال

چون نباشد چشم ويرانورجان \* كفت وكوى وجه باقى شد خيال

﴿أنداء﴾ اي أنبعت اذا ﴿منا﴾ وبالفارسية [ آيا برانكيختگان باشيم چون ميريم ما ] ﴿وكناترابا﴾ [ وباشيم خاك ] ﴿وعظاما﴾ [ واستخوانهاى بى گوشت وبوست ] اي كان بعض اجزائنا ترابا وبعضها عظاما وتقديم التراب لانه منقلب من الاجزاء البالية ﴿أنا لمبعوثون﴾ اي لانبعث فان الهمزة للانكار الذى يراد به النفي وتقديم الظرف لتقوية الانكار للبعث بتوجيهه الى حالة منافية له فاية المنافاة ﴿أو آباؤنا الاولون﴾ الهمزة للاستفهام والواو للعطف وآباؤنا رفع على الابتداء وخبره محذوف عند سيويه اي وآباؤنا الاولون اي الاقدمون ايضا مبعوثون ومرادهم زيادة الاستبعاد بناء على انهم اقدم فبعثهم ابعد على زعمهم ﴿قل﴾ تبكيثالهم ﴿نعم واتم داخرون﴾ نعم بفتحين يقع في جواب الاستخبار المجرد من النفي ورد الكلام الذى بعد حرف الاستفهام والخطاب لهم ولا تأثم على التغليب . والدخور اشد الصغار والذلة يقال ادخرته فدخر أى اذلته فذل والجملة حال من فاعل ما دل عليه نعم اي كلكم مبعوثون والحال انكم صاغرون اذ لا رعى رعى منكم

(فانيل)

﴿ فأنما هي زجرة واحدة ﴾ لا تحتاج الى تم الاخرى وهي اما ضمير مبهم يفسره خبره او ضمير البعثة المذكورة في ضمن نعم لان المعنى نعم مبعوثون والجملة جواب شرط مضمرة او لتلليل لشي مقدر اي اذا امر الله بالبعث فأنما هي الخ او لا تستصعبوه فأنما هي الخ . والزجرة الصيحة من زجر الراعي غنمه أو ابله اذا صاح عليها وهي النفخة الثانية ﴿ فاذا هم ﴾ اذا للمفاجأة والضمير للمشركين \* وفي بعض التفاسير للخلائق كلهم اي فاذا هم قائمون من مراقدهم احياء ﴿ ينظرون ﴾ حيارى او يبصرون كما كانوا او ينتظرون ما يفعل بهم ﴿ وقالوا ﴾ اي المبعوثون وصيغة الماضي للدلالة على التحقق والتقرر ﴿ يا ويلنا ﴾ الويل الهلاك اي ياهلاكنا احضر فهذا اوان حضورك \* وقال الكاشفي [ اي واي برما ] ﴿ هذا يوم الدين ﴾ لتلليل لدعائهم الويل بطريق الاستئناف اي اليوم الذي نجازي فيه باعمالنا وانما علموا ذلك لانهم كانوا يسمعون في الدنيا انهم يبعثون ويحاسبون ويجزون باعمالهم فلما شاهدوا البعث ايقنوا بما بعهده ايضا فتقول لهم الملائكة بطريق التوبيخ والتقريع ﴿ هذا يوم الفصل ﴾ اي القضاء او الفرق بين فريق الهدى والضلال ﴿ الذي كنتم به تكذبون ﴾ اي كنتم على الاستمرار تكذبون به وتقولون انه كذب ليس له اصل ابدا فيقول الله تعالى للملائكة ﴿ احشروا الذين ظلموا ﴾ الحشر يحشي بمعنى البعث وبمعنى الجمع والسوق وهو المراد ههنا دون الاول كما لا يخفى والمراد بالظالمين المشركون من بني ادم [ جمع كنيديوبهم آريدا نارا كه ستم كردند بر خود بشرك ] ﴿ وازواجهم ﴾ اي اشباههم من اهل الشرك والكفر والتفان والعصيان طاب الصنم مع عبده وعابد الكواكب مع عبدها واليهود مع اليهود والنصارى مع النصارى والمجوس مع المجوس وغيرهم من الملل المختلفة ويجوز ان يكون المراد بالازواج نساءهم اللاتي على دينهم او قرنائهم من الشياطين كل كافر مع شيطانه في سلسلة ﴿ وما كانوا يعبدون من دون الله ﴾ من الاصنام ونحوها زيادة في تحسيرهم وتخجيلهم ﴿ فاهدوهم الى صراط الجحيم ﴾ الضمير للظالمين وازواجهم ومعبوديهم اي فمرقوهم طريق جهنم ووجهوهم اليها وفيه بهكم بهم ويقال الظالم في الآية عام على من ظلم نفسه وغيره فيحشر كل ظالم مع من كان معناله اهل الحمر مع اهل الحمر واهل الزنى مع اهل الزنى واهل الربا مع اهل الربا وغيرهم كل مع صاحبه [ درقوت القلوب آورده كه يكي از عبدالله بن مبارك قدس سره برسيده كه من خياطم واحيانا براي ظلمه چاه مي دوزم ناكاه ازعوان ايشان نباشيم ابن مبارك فرمودني تو كه ازاعوان تبستي بلكه از ظالماني اعوان ظلمه آنها نده كه سوزن ورشته بتو مي فروشند ] \* وفي القروع ويكره للخفاف والحياط ان يتأجر على عمل من زى الفساق ويأخذ في ذلك اجرا كثيرا لانه اعانة على المعصية [ نقليست كه يكبار امام اعظم رضى الله عنه را محبوس كردند يكي از ظلمه بيامد كه مراقلمى تراش كن گفت ترسم كه ازان قوم باشم كه حق تعالى مي فرمايد ] ( احشروا الذين ظلموا وازواجهم ) اي اتباعهم واعوانهم واقراانهم المقتدين بهم في افعالهم وفي الحديث ( امرؤ القيس قائد لواء الشعراء الى النار ) كما في تذكرة القرطبي

يار ظالم باش تانشوي \* روز حشر از شماره ايشان

- وروى - ان ابن المبارك روى في المنام ف قيل له ما فعل بك ربك فقال طابني واوقفني ثلاث سنين بسبب اني نظرت باللطف يوما الى مبتدع فقال انك لم تعاد عدوى فكيف حال القاعد بعد الذكري مع القوم الظالمين \* وفي الروضة يجب دعوة الفاسق والورع ان لا يجب ويكره للرجل المعروف الذي يقتدى به ان يتردد الى رجل من اهل الباطل وان يعظم امره بين الناس فانه يكون مبتدعا ايضا ويكون سببا لترويج امره الباطل واتباع الناس له في اعتقاده الفاسد وفعله الكاسد . والحاصل ان ارباب النفوس الامارة كانوا يدلون في الدنيا على صراط الجحيم من حيث الاسباب من الاقوال والافعال والاخلاق فلذا يحشرون على ماماتوا وكذلك من اعان صاحب فترة في فترة او صاحب زلة في زلته كان مشاركاه في عقوبته واستحقاق طرده واهانته كما اشتركت النفوس والاجساد في الثواب والعقاب نسأل الله العمل بخطابه والتوجه الى جنبه والسلوك بتوفيقه والاهتداء الى طريقه انه المعين ﴿ وقفوهم ﴾ قفوا امر من وقفه وقفا بمعنى حبسه لامن وقف وقفا بمعنى دام قائما فالاول متعين والثاني لازم . والمعنى احبسوا المشركين ايها الملائكة عند الصراط كما قال بطريق التعليل ﴿ انهم مشولون ﴾ عما ينطق به وقوله تعالى ﴿ مالكم ﴾ [جيت بشماكه] ﴿ لاتناصرون ﴾ حال من معنى التعليل في مالكم اي ماتصنعون حال كونكم غير متناصرين وحقيقته ماسبب عدم تناصرهم وان لا ينصر بعضهم بعضا بالتخليص من العذاب كما كنتم تزعمون في الدنيا كما قال ابو جهل يوم بدر نحن جميع منتصر: يعني [ما هم هم بشتيم يكديكرانا تا كين كشم از محمد] وتأخير هذا السؤال الى ذلك الوقت لانه وقت تجز العذاب وشدة الحاجة الى النصرة وحالة انقطاع الرجاء منها بالكلية فالتوبيخ والتقريع حينئذ اشد وقعا وتأثيرا وفي الحديث (لاتزال قدما ابن آدم يوم القيامة حتى يسأل عن اربعة عن شبابه فيم ابلاه وعن عمره فيم افناه وعن ماله من اين اكتسبه وفيم انفقه وعن عمله ماذا عمل به) \* قال بعض الكبار مقام السؤال صعب قوم يسألهم الملك وقوم يسألهم الملك فالذين تسألهم الملائكة اقوام لهم اعمال سالحة تصلح للعرض والكشف واقوام لهم اعمال لاتصلح للكشف وهم قسبان الخواص يسترهم الحق عن اطلاع الخلق عليهم في الدنيا والآخرة واقوام هم اهل الزلات ينخصهم الله تعالى برحمته فلا يفضحهم واما الاغيار والاجانب فيقال لهم كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا فاذا قرأوا كتابهم يقال لهم فاجزاء من عمل هذا فيقولون جزاؤه النار فيقال لهم ادخلوا بحكمكم كما ان جبرائيل جاء في صورة البشر الى فرعون وقال ماجزاء عند عصى سيده وادعى العلو عليه وقدرباه بانواع نعمه قال جزاؤه الفرق قال اكتب لي فكتب له صورة فتوى فلما كان يوم الفرق اظهر الفتوى وقال كن غريقا بحكمك على نفسك. ويجوز ان يقال لهم في بعض احوال استيلاء الفرع عليهم مالكم لاتناصرون فيكون متقطعا عما قبله \* قال في بحر العلوم والآية نص قاطع ينطق بحقية الصراط وهو جسر محدود على اهل جهنم ادق من الشمر واحد من السيف يعبره اهل الجنة وتزل به اقدام اهل النار والسير على بعض المعتزلة لانه لا يمكن العبور عليه وان امكن فهو تعذيب للمؤمنين والنجس الى النار

ان يمكن من العبور عليه ويسهله على المؤمنين حتى ان منهم من يجوزه كالبرق الخاطف  
 ومنهم كالريح الهابطة ومنهم كالجود الى غير ذلك : وفي سلسلة الذهب للمولى الجامى  
 هرکه باشد زمون وکافر \* بر سريل کتند شان حاضر  
 هرکه کافر بود چو بنهد پای \* قمر دوزخ بود مرا وراجای  
 مؤمنارا زحق رسد تأييد \* ليک بر قدر قوت توحيد  
 هر کرا بر طريقت نبوى \* ره نبودست غير راست روى  
 دوزخ از نور او کند پرهيز \* بگذرد همچو برق خاطف تيز  
 ياچو مرغ بران وباد وزان \* ياچو چیزی ذکر سبکتر ازان  
 وانکه ضعفی بود در ایمانش \* نبود زان گذشتن آسائش  
 بلکه در پيچ آن گذر که تنک \* باشد او را بقدر ضعف درنک  
 ليک باید خلاص آخر کار \* کرچه پند مشقت بسیار

وفي الحديث (اذا اجتمع العالم والعابد على الصراط قيل للعابد ادخل الجنة وتنعم بعبادتك  
 وقيل للعالم قف ههنا فاشفع لمن احببت فانك لا تشفع لاحد الا شئعت فقام مقام الانبياء)  
 وقد جاء في الفروع رجلا ن تعلمنا علما كعلم الصلاة او نحوها احدهما يتعلم ليعلم الناس  
 والاخر يتعلم ليعمل به فالاول افضل لان منفعة تعليم الخلق اكثر لكونه خيرا متعديا فكان  
 هو افضل من الخير اللازم لصاحبه وقد جاء في الآثار (ان مذاكرة العلم ساعة خير من  
 احياء الليلة) خصوصا اذا كان مما يتعلق بالعلم بالله وقد قل انه في هذا الزمان وانقطعت  
 مذاكرته عن اللسان لا تقطاع ذوق الجنان وانسداد البصيرة والعياذ بالله من الخذلان والحرامان  
 ﴿بل هم اليوم مستسلمون﴾ [الاستسلام : کردن نهادن] يقال استسلم للشيء اذا انقاد له وخضع  
 واصله طلب السلامة . والمعنى منقادون ذليلون خاضعون بالاضطرار لظهور عجزهم وانسداد  
 باب الخيل عليهم اسلم بعضهم بعضا وخذله عن عجز فكل مستسلم غير متصركقوم متحايين  
 انكسرت سفينتهم فوقعوا في البحر فاسلم كل واحد منهم صاحبه الى الهلكة لعجزه عن تحية  
 نفسه فضلا عن غيره بخلاف حال المتحايين في الله : قال الحافظ

يار مردان خدا باش که در کشتی نوح \* هست خاکی که با بی نخرد طوفانرا  
 ﴿واقبل﴾ حيثند [ والاقبال : پیش آمدن وروی فرا کسی کردن ] \* يقال اقبل عليه بوجهه  
 وهو ضد الادبار ﴿بعضهم﴾ هم الاتباع او الكفرة ﴿على بعض﴾ هم الرؤساء او القرناء  
 حال كونهم ﴿يتساءلون﴾ يسأل بعضهم بعضا سؤال توبيخ بطريق الخصومة والجدال  
 ولذا فسر يتخاصمون كأنه قيل كيف يتساءلون فقول ﴿قالوا﴾ اى الاتباع للرؤساء او  
 الكفرة للقرناء ﴿انكم كنتم تأتوننا﴾ في الدنيا ﴿عن اليمين﴾ عن القوة والاجبار  
 فتجبروننا على النفي والضلال فاتبعناكم خوفا منكم بسبب القهر والقوة وبها يقع اكثر  
 الاعمال . او عن الناحية التي كان منها الحق فتصرفوننا عنها كما في المفردات . او عن الجهة التي  
 كنتم تأتوننا منها فالتفكم انكم على الحق فصدقناكم فاتمضتتمونا كما في فتح الرحمن فاليمين



اذا بمعنى الحلف والاول اوفق للجواب الآتي كما في الارشاد \* ويقال من اتاه الشيطان من جهة اليمين اتاه من قبل الدين لتليس الحق عليه . ومن اتاه من جهة الشمال اتاه من قبل الشهوات . ومن اتاه من بين يديه اتاه من قبل تكذيب القيامة . ومن اتاه من خلفه اتاه من قبل تخويفه بالفقر على نفسه وعلى من يخلف بعده فلم يصل رحما ولم يؤد زكاة \* وفي الآية اشارتان . الاولى ان دأب اهل الدنيا انهم يلقون ذنب بعضهم على بعض ويدفعون عن انفسهم ويبرئون اعراض الاخوان من تهمة الذنوب ويتهمون انفسهم بها كما كان عيسى عليه السلام اذا رأى قد سرق شيئا يقول له اسرقت فيقول لا والذي لا اله الا هو فيقول عيسى صدقت وكذبت عيناى . والثانية ان من كان مؤمنا حقيقيا لا يقدر احد على اضلاله ومن كان مؤمنا تقليديا يضل باضلال اهل الهوى والبدع ويزول ايمانه بادنى شبهة كما اشار بنى الايمان في الجواب الآتي ﴿ قالوا ﴾ استئناف بياني كأنه قيل فماذا قال الرساء او القرناء فقيل قالوا ﴿ بل لم تكونوا مؤمنين ﴾ اى لم تمنعكم من الايمان بالقوة والقهر او بخودك بل لم تؤمنوا باختياركم واعرضتم عنه مع تمكنكم منه وآثرتم الكفر عليه ﴿ وما كان لنا عليكم من سلطان ﴾ من قهر وتسلط ناسب به اختياركم . والسلطة التمكن من القهر وسلطه فتسلط ومنه سمي السلطان بمعنى الغالب والقاهر والسلطان يقال في السلاطة ايضا ومنه ما في الآية ونظائرهما ﴿ بل كنتم قوما طاغين ﴾ مختارين للطغيان مصرين عليه والطغيان مجاوزة الحد في العصيان ﴿ فحق علينا ﴾ اى لزم وثبت علينا ﴿ قول ربنا ﴾ وهو قوله ﴿ لا ملأن جہنم منك ومن تبعك منهم اجمعين ﴾ ﴿ انا لذائقون ﴾ اى الساب الذي ورد به الوعيد : وبالفارسية [ بدرستی که چشندگانیم عذاب را دران روز ] ﴿ فاعويناكم ﴾ فدعوناكم الى النى والاضلال دعوة غير ملجئة فاستجبت لنا باختياركم النى على الرشد : وبالفارسية [ پس ما شمارا دعوت کردیم بکمراهی و کژراهی بجهت آنکه ] ﴿ انا كنا غاوين ﴾ ثابتين على الغواية فلاعتب علينا في تعرضنا لاغوائكم بتلك المرتبة من الدعوة لتكونوا امثالا في الغواية : وبالفارسية [ ما بودیم کمراهان خواستیم که شما نیز مثل ما باشید در مثل است که خرمن سوخته خرمن سوخته طلبد ]

من مستم وخواهم که توهم مست شوی \* تا همچو من سوخته همدست شوی  
حق سبحانه وتعالى فرمود که [ ﴿ قالهم ﴾ اى الاتباع والمتبوعين ﴿ يومئذ ﴾ [ آروز ]  
﴿ في العذاب ﴾ متعلق بقوله ﴿ مشتركون ﴾ حسبما كانوا مشتركين في الغواية ﴿ انا كذلك ﴾  
اى مثل ذلك الفعل البديع الذي تقتضيه الحكمة التشريعية وهو الجمع بين الضالين والمضلين  
في العذاب ﴿ تفعل بالمجرمين ﴾ المتناهين في الاجرام وهم المشتركون كما يعرب عنه التعليل  
بقوله تعالى ﴿ انهم كانوا اذا قيل لهم ﴾ بطريق الدعوة والتلقين بان يقال قولوا ﴿ لا اله الا الله ﴾  
يستكبرون ﴿ يتعظمون عن القول ﴾ وقع ذكر لا اله الا الله في القرآن في موضعين . احدهما  
في هذه السورة . والثاني في سورة القتال في قوله ﴿ فاعلم انه لا اله الا الله ﴾ وليس في القرآن  
لهما ثالث \* وفي التلويح لا يخفى ان الاستثناء ههنا بدل من اسم لا على المحل والخبر محذوف اى  
لا اله موجود في الوجود الا الله انتهى \* قال الهندي ويجوز في المستثنى النصب على الاستثناء



ولايضعف الا في نحو لاله الا الله من حيث انه يوهم وجها ممتعا وهو الابدال من اللفظ انتهى \* قال العصام لان ايها البدل ههنا من اللفظ ايها الكفر وبينه وبين قصد المخبر بالتوحيد تناف \* ويقولون انا \* [ آيما ] \* لثاركوا آلهتنا \* [ ترك كند كانيم عبادات خدای خودرا ] \* لشاعر مجنون \* اي لاجل قول شاعر مغلوب على عقله يعنون محمدا صلى الله عليه وسلم وهمزة الاستفهام للانكار اي مانحن بتاركى عبادة آلهتنا وهى الاصنام وبالفارسية [ ما بسخن او ترك عبادت اصنام نكنيم ] ولقد كذبوا في ذلك حيث جتوه وشمروه وقد علموا انه ارجح الناس عقلا واحسنهم رأيا واشدهم قولا واعلاهم كعبا في المآثر والفضائل كلها واطولهم باعا في العلوم والمعارف باسرها ويشهد بذلك خطبة ابن طالب في تزويج خديجة الكبرى في محضر بنى هاشم ورؤساء مضر على ما سبق في سورة آل عمران عند قوله تعالى ( ولقد من الله ) الآية \* بل جاء بالحق \* اي ليس الامر على ما قالوه من الشعر والجنون بل جاء محمد بالحق وهو التوحيد \* وصدق المرسلين \* جميعا في مجيئهم بذلك فاجاب به هو الذي اجمع عليه كافة الرسل فاين الشعر والجنون من ساحته الرفيعة

هر كرا در عقل كل باشد كمال \* نيست او مجنون اي شوريده حال

\* انكم \* بما فعلتم من الاشراك وتكذيب الرسول والاستكبار \* لذائقوا العذاب الاليم \* والالتفات الى الخطاب لاطهار كمال الغضب عليهم \* وما تجزون الا ما كنتم تعملون \* اي الاجزاء ما كنتم تعملونه من السيئات او الا ما كنتم تعملونه منها \* قال ابن الشيخ ولما كان المقام مظنة ان يقال كيف يليق بالكريم الرحيم المتعالى عن النفع والضر ان يعذب عباده اجاب عنه بقوله ( وما تجزون ) الخ وتقريره ان الحكمة تقتضى الامر بالخير والطاعة والنهي عن القبيح والمعصية ولا يكمل المقصود من الامر والنهي الا في الترغيب في الثواب والترهيب بالعقاب ولما وقع الاخبار بذلك وجب تحقيقه صوتا للكلام عن الكذب فلهذا السبب وقعوا في العذاب انتهى \* فعلى العاقل ان يحذر من يوم القيامة وجزائه فينتقل من الاشكار الى الاقرار ومن الشك الى اليقين ومن الكبر الى التواضع ومن الباطل الى الحق ومن الفانى الى الباقي ومن الشرك الى التوحيد ومن الرياء الى الاخلاص \* وسئل عن على رضى الله عنه ما علامة المؤمن قال اربع . ان يطهر قلبه من الكبر والعداوة . وان يطهر لسانه من الكذب والغيبة . وان يطهر قلبه من الرياء والسمعة . وان يطهر جوفه من الحرام والشبهة واعظم الكبر ان يتكبر عن قول لاله الا الله الذى هو اساس الايمان وخير الاذكار وكلمة الاخلاص وبه يترقى العبد الى جميع المراتب الرفيعة لكن بشرائطه واركانه [ حسن بصرى را پرسيدند كه چه كوي درين خبر كه ] (من قال لاله الا الله دخل الجنة) قال لمن صرف حدها وادى حقها

هر كرا از خدا بود تأييد \* نشود كار او بجز توحيد

ذكر توحيد مائة حالىست \* چون ازان بكذرى همه قالست

\* الاعباد الله المخلصين \* استثناء منقطع من ضمير ذائقون وما بينهما اعتراض جى به مسارعة

الى تحقيق الحق بيان ان ذوقهم العذاب ليس الا من جهنم لان جهة غيرهم اصلا ولا يكون الاستثناء منقطعا والا بمعنى لكن \* قال في كشف الاسرار تم الكلام ههنا اي عند قوله تعالى ( الا ما كنتم تعملون ) والمعنى انكم لذائقوا العذاب الاليم لكن عباد الله المخلصين لا يذوقونه . والمخلصون بالفتح من اخلصه الله لدينه وطاعته واختاره لجناب حضرته كقوله تعالى ( وسلام على عباده الذين اصطفى ) اي اصطفاهم الله تعالى فلم يسلط عليهم من الازل الى الابد . والمخلص بالكسر من اخلص عباده لله تعالى ولم يشرك بعبادته احدا كقوله تعالى ( واخلصوا دينهم لله ) \* وحقيقة الفرق بينهما على ما قال بعض العارفين ان الصادق والمخلص بالكسر من باب واحد وهو من تخلص من شوائب الصفات النفسانية مطلقا والصدوق والمخلص بالفتح من باب واحد وهو من تخلص من شوائب الغيرية ايضا والثاني اوسع فلما واكثر احاطة فكل صدوق ومخلص بالفتح صادق ومخلص بالكسر من غير عكس فرحم الله حفصا حيث قرأ بالفتح حينما وقع في القرآن ﴿ اولئك ﴾ الخ استئناف فكان سائلا سأل مالهؤلاء المخلصين من الاجر والثواب ف قيل اولئك الممتازون عمادهم بالاضافة والايصال ﴿ لهم ﴾ بمقابلة اخلاصهم في العبودية ﴿ رزق ﴾ لا يدانيه رزق ولا يحيط به وصف على ما يفيد التكرير والرزق اسم لما يسوقه الله الى الحيوان فياكله ﴿ معلوم ﴾ الخصاص من حسن النظر ولذة الطعم وطيب الرائحة ونحوها من نعوت الكمال والظاهر ان معناه معلوم وجودا وقدرنا وحسنا ولذة وطيبا ووقفا بكرة وعشيا اودواما كل وقت اشتهووه فان فيه فراغ الخاطر وانما يضطرب اهل الدنيا في حق الرزق لكون ارزاقهم غير معلومة لهم كما في الجنة

تشنكنا ترا نمايد اندر خواب \* همه عالم بچشم چشمه آب

هر كرا چشمه شد جدا لب او \* كي بماند با نكه در لب جو

﴿ فواكه ﴾ بدل من رزق جمع فاكهة وهي كل ما يتفكه به اي يتعم باكله من الثمار كلها رطبها ويابسها وتخصيصها بالذكر لان ارزاق اهل الجنة كلها فواكه اي ما يأكل بمجرد التلذذ دون الاقيات : وبالفارسية [ قوت كرفتن ] لانهم مستغنون عن القوت لكون خلقهم على حالة تقتضى البقاء فهي محكمة محفوظة من التحلل المحوج الى البدل بخلاف خلقه اهل الدنيا فانها على حالة تقتضى الفناء فهي ضعيفة محتاجة الى ما يحصل به القوام اللهم الا خلقه بعض الافراد المصونة من التحلل والتفسخ دنيا وبرزخا \* وقال بعضهم لان الفواكه من اتباع سائر الاطعمة فذكرها مغن عن ذكرها \* يقول الفقير والظاهر ان الاقتصار على الفواكه للترغيب والتشويق من حيث انه لا يوجد في اغلب ديار العرب خصوصا في الحجاز انواع الفواكه ﴿ وهم مكرمون ﴾ عنده لا يلحقهم هوان وذلك اعظم الثوبات واليقها باولى الهمم \* وقال بعضهم لما فصل خصائص رزقهم بين ان ذلك الرزق يصل اليهم بالتعظيم والاكرام لان مجرد المطعم من غير اعزاز واکرام يلقى بالبهايم \* ولما ذكرنا ما كولهم وصف مساكنهم فقال ﴿ في جنات النعيم ﴾ النعيم النعمة اي في جنات ليس فيها الا النعيم فالاضافة للاختصاص والظرف يقرر محل الرزق والاكرام الاخير

لقول هم مثل قوله ﴿ على سرور ﴾ [ برتختهای آراسته ] جمع سریر وهو الذي يجلس عليه من السرور اذ كان كذلك لأولى النعمة وسرير الميت يشبهه في الصورة وللتفاؤل بالسرور الذي يلحق بالميت برجوعه الى الله وخلاصه من السجن المشار اليه بقوله عليه السلام ( الدنيا سجن المؤمن ) ويجوز ان يتعلق على سرور بقوله ﴿ متقابلين ﴾ اى حال كونهم متقابلين على سرور وهو حال من الضمير في قوله على سرور : والمعنى بالفارسية [ روى در روى يكديكر تا بيدار هم شاد و خرم باشند ] والتقابل وهو ان ينظر بعضهم وجه بعض اتم للسرور والانس \* وقيل لا ينظر بعضهم الى قفا بعض لدوران الاسرة بهم ثم ان استئناس بعضهم برؤية بعض صفة الابرار فان من صفة الاحرار ان لا يستأنسوا الا بولاهم \* وسئل يحيى بن معاذ رضى الله عنه هل يقبل الحبيب بوجهه على الحبيب فقال وهل يصرف الحبيب وجهه عن الحبيب وذلك لكون احدهما مرآة للآخر قاله تعالى تجللى للمقربين كل لحظة فيدوم عليهم انهم الباطن حال كون ظواهرهم مستفرقة في نعيم الجنان : قال الكمال الحنجدى دولت آن نيست كه يابم دو جهان زير نكين \* دولت اينست وسعادت كه ترا يافتهام ولما ذكر ما كل التلصين ومسكنهم ذكر بعده صفة شربهم فقال ﴿ يطاف عليهم ﴾ استئناف مبنى على مائشاً عن حكاية تكامل مجالس انهم . والطواف الدوران حول الشئ وكذا الاطافة كما قال في التهذيب [ الاطافة : كرد چیزی بر كشتن ] : والمعنى بالفارسية [ كردانيد ميسود برايشان يعنى ساقيان بهشت وخادمان بر سرايشان مى كردانند ] ﴿ بكأس ﴾ [ جامى تر ] اى باناء فيه خمر فان الكأس يطلق على الزجاجاة مادام فيها خمر والافهو قدح وانا . ﴿ من معين ﴾ صفة كأس اى كائنة من شراب معين اى ظاهر للعين او من نهر معين اى جار على وجه ارض الجنة فان فى الجنة انهارا جارية من خمر كأنهار جارية من ماء \* قال فى المفردات هو من قولهم معن الماء جرى فهو معين وقيل ماء معين هو من العين والميم زائدة فيه انتهى \* وفى الآية اشارة الى ان قوما شربوا ومشربهم الشراب بالكأس والشراب معين محسوس وقوما شربوا ومشربهم الحب والحب معين مستور وقوما شربوا ومشربهم المحبوب هو سر مكنون

نسيم الحب يحبيكم \* رحيق الحب يلهيكم

من المحبوب يأتىكم \* الى المحبوب ينهيكم

﴿ بيضاء ﴾ لونا اشده من لون اللبن والحمر البيضاء لم تر فى الدنيا ولن ترى وهذا من جملة ما لا عين رأت ولا اذن سمعت . وبيضاء تأنيث ابيض صفة ايضا لكأس وكذا قوله ﴿ لذة للشاربين ﴾ لكل من يشرب منها . ووصفها بلذة اما للمبالغة اى كأس لذيدة عذبة شهية طيبة صارت فى لذتها كأنها نفس اللذة اولانها تأنيث اللذ بمعنى اللذيذ وصفها باللذة بياناً لمخالفتها لمحور الدنيا لا تقطاع اللذة عن محور الدنيا كلها رأساً بالكلية ﴿ لافهاغول ﴾ بخلاف محور الدنيا فان فيها غولا كالصداع ووجع البطن وذهاب العقل والاثم فهو من سر المستند اليه على المستند . يعنى ان عدم الغول مقصور على الاتصاف بغير اذخورد الجنة لا تجاوز الاتصاف بغير كخمور الدنيا : وبالفارسية [ نيست دران شراب آفتى وعلتى كه بر

خمر دنيا مرتب است چون فساد حال وذهاب عقل وصداع سر و خواب و جزآن [ وهي صفة لكأس أيضا وبطل عمل لا وتكررت لتقدم خبرها . والقول اسم بمعنى الغائلة يطلق على كل اذية ومضرة \* قال في المفردات قال تعالى في صفة خمر الجنة (لا فيها غول) قبال كل مانبه عليه بقوله (وأثمهما اكبر من نفعهما) وبقوله (رجس من عمل الشيطان) انتهى يقال غاله الشيء اذا اخذه من حيث لم يدر واهلكه من حيث لا يحس به ومنه سمي السملاة غولا بالضم والسملاة سحرة الجن كما سبق في سورة الحجر \* قال في بحر العلوم ومنه الغول الذي يراه بعض الناس في البوادي ولا يكذبه ولا ينكره الا المعزلة من جميع اصناف الناس حتى جعلوه من كذبات العرب مع انه يشهد بصحته قوله عليه السلام (اذا تقولت الغيلان قنادوا بالاذان) انتهى \* قال ابن الملك عند قوله عليه السلام (لاعدوى ولا طيرة ولا غول) هو واحد الغيلان وهي نوع من الجن كانت العرب يعتقدون انه في الفلاة يتصرف في نفسه ويتراى للناس بالوان مختلفة واشكال شتى ويضلهم عن الطريق ويهلكهم \* فان قيل ما معنى النفي وقد قال عليه السلام (اذا تقولت الغيلان) اي تلونت لونا بصور شتى (فعليكم بالاذان) \* اجيب بانه كان ذلك في الابتداء ثم دفعه الله عن عباده . او يقال المنفي ليس وجود الغول بل ما يزعمه العرب من تصرفه في نفسه انتهى اي من تلونه بالصور المختلفة واغتياله اي اضلاله واهلاكه والغول يطلق على ما يهلك كما في المفردات : وفي المتنوى

ذكر حق كن بانك غولانرا بسوز

اخذ ذكر الحق من الاذان في الحديث واراد بالغيلان ما يضل السالك ايا كان ﴿ ولا هم ﴾ اي المخلصون ﴿ عنها ﴾ اي عن خمر الجنة ﴿ ينزفون ﴾ يسكرون من تزف الشارب فهو تزيف ومنزوف اذا ذهب عقله من السكر وبالكسر من اتزف الرجل اذا سكر وذهب عقله او نفد شرابه \* وفي المفردات تزف الماء تزحه كله من البثر شيأ بعد شيأ وتزف دمه ودمعه اي تزح كله ومنه قيل سكران تزف اي تزف فنه بسكره . وقرئ ينزفون اي بالكسر من قولهم اتزف القوم اذا تزف ماء بثرهم انتهى \* ثم انه افرد هذا بالنفي مع اندراجها فيما قبله من نفي الغول عنها لما انه من معظم مفسد الخمر كأنه جنس برأسه . والمعنى لا فيها نوع من انواع الفساد من مفسد اي وجع في البطن او صداع او حمى او عزيمة اي سوء خلق والمغربد مؤذ نديمه في سكره قاموس اي لالغو ولا تأثم ولا هم يسكرون \* وفي بحر العلوم وبالجملة ففي خمر الدنيا انواع من الفساد من السكر وذهاب العقل ووقوع المداوة والبغضاء والصداع والحسارة! في الدين والدنيا حتى جعل شاربها كما بد الوثن ومن القبي والبول وكثيرا ما تكون سببا للقتال والضراب والزنى وقتل النفس بغير حق كما شوهد من اهلها ولا شيء من ذلك كله في خمر الجنة \* قال بعض العرفاء جميع البلاء والارتكابات ليس الا لكشافتنا فلولا هذه الكشافة لما عرض لنا الامراض والاوجاع ولم تصدر منا ما يقيح في العقول والايوضاع الا يرى انه لامرض في عالم الآخرة ولا شيء مما يتعلق بالكشافة ولكن معرفة الله تعالى لا تحصل لولم تكن تلك الكشافة فهي مدارج الترقى والتزول ولذلك لا يكون للملائكة ترقى وتدل فهم على خلقهم وجيلتهم الاصلية ﴿ وعندكم ﴾

بعض اهل الترقى في الدنيا وهم درسيان تيميل برحقيقت سحن واطلايح بر كلف آن

ای عند المخلصین ﴿ قاصرات الطرف ﴾ القصر الحبس والتمتع وطرف العين جفنه والطرف تحريك الجفن وعبره عن النظر لان تحريك الجفن يلازمه النظر . والمعنى حور قصرن ابصارهن على ازواجهن لا يمددن طرفا الى غيرهم ولا يبغين بهم بدلا لحسينهم عندهن ولعقتهن كما في بعض التفاسير ﴿ عين ﴾ صفة بعد صفة لموصوف ترك ذكره للعلم به . جمع عينا بمعنى واسعة العين واصله فعل بالضم كسرت الفاء لتسلم الياء والمعنى حسان الاعين وعظامها . قال في المفردات يقال للبقر الوحشى عينا واعين لحسن عينه وبها شبه اللسان ﴿ كآتهن ﴾ ای القاصرات ﴿ بيض ﴾ بفتح الباء جمع بيضة وهو المعروف سمي البيض لياضه والمراد به هنا بيض النعام : يعنى [خاية شتر مرغ] ﴿ مكنون ﴾ ذكر المكنون مع انه وصف به الجمع فينبى ان يؤنث اعتبارا للفظ الموصوف ومكنون ای مستور من كنته ای جعلته فى كن وهو السترة شبهن بيض النعام المصون من الغبار ونحوه فى الصفاء . والياض المخلوط بادنئ صفرة فان ذلك احسن ألوان الابدان ای لم تنه الايدى فان مامته الايدى يكون متدلساء وقال الطبرى اولى الاقاويل ان يقال ان البيض هو الجلدة التى فى داخل القشرة قبل ان يمسه شئ لانه مكنون يعنى هو البيض اول ما ينحى عنه قشره . يقول الفقير اغناء الله القدير ذكر الله تعالى فى هذه الآيات ما كان لذة الجسم ولذة الروح . اما لذة الجسم فالتعم بالفواكه وانواع النعم والحمر التى لم يكن عند العرب احب منها والتمتع بالازواج الحسان . واما لذة الروح فالسرور الحاصل من الاكرام والانس الحاصل من صحبة الاخوان والانبساط الحاصل من النظر الى وجوه الحسان وفى الحديث (ثلاث يجلين البصر النظر الى الحضرة والى الماء الجارى والى الوجه الحسن) قال ابن عباس رضى الله عنهما والائمة عند التوم نسال الله لقاءه وشهوده ونطلب منه فضله وجوده .

دارم اندك روشنايى در بصر . بی جمال او ولی فیہ النظر

• قال بعض العرفاء اليضة حلال لطيف ولكن اهل التصوف لا يأكلها لانها ناقصة وانما كالمها اذا كانت دجاجة وكذا لا يحصل منها الشبع التام وكذا من مرق العمارة لعدم طهارته فلتكن هذه المسألة ثقلا وفاكحة لاهل الارادة ومن الله الوصول الى اسباب السعادة ﴿ فاقبل بعضهم على بعض يتساءلون ﴾ معطوف على يطاق ای ليشرب عباد الله المخلصون فى الجنة فيتحدثون على الشراب كما هو عادة الشرب فى الدنيا فيقبل بعضهم على بعض حال كونهم يتساءلون عن الفضائل والمعارف واما جرى عليهم ولهم فى الدنيا : وبالفارسية [ مى پرسند از احوال دنيا وماجرای ایشان بادوست ودشمن ] فالتعبير عنهم بصيغة الماضى للتأكيد والدلالة على تحقق الوقوع حتما . وفى الآية اشارة الى ان اهل الجنة هم الذين كانوا ممن لم يقبلوا على الله بالكلية وان كانوا مؤمنين موحدين والا كانوا فى مقعد صدق مع المقربين ﴿ قال قائل منهم ﴾ فى تضاعيف محاوراتهم واثناء مكالماتهم ﴿ انى كان لى ﴾ فى الدنيا ﴿ قرين ﴾ مصاحب وجليس : وبالفارسية [ مر ايارى وهمشینی بود ] ﴿ يقول ﴾ لى على

طريقة التوبيخ بما كنت عليه من الايمان والتصديق بالبعث ﴿انك﴾ [آاتو] ﴿لمن المصدقين﴾  
 المعتقدين والمقرين بالبعث ﴿انذا متا﴾ [آيا جون بميريم] ﴿وكنا ترابا﴾ [وخاك كرديم]  
 ﴿وعظاما﴾ [واستخوانهاى كهنه] ﴿انما لدينون﴾ جمع مدين من الدين بمعنى الجزاء ومنه  
 كما تدين تدان اى لمبعوثون ومحاسبون ومجزيون اى لانبعث ولانجزي ﴿قال﴾ اى ذلك القائل  
 بعد ما حكي جلسائه مقالة قرينه فى الدنيا ﴿هل اتم﴾ [آياشما] ﴿مطلعون﴾ [الاطلاع  
 : ديدنه ور شدن] اى ناظرون الى اهل النار لاريكم ذلك القرين المكذب بالبعث يريد بذلك  
 بيان صدقه فيما حكاه فقال جلساؤه انت اعرف به منا فاطلع انت ﴿فاطلع﴾ عليه : يعنى  
 [فرونكيد برايشان] ﴿فراه﴾ اى قرينه ﴿فى سواء الجحيم﴾ فى وسط جهنم : وبالفارسية  
 [درميان آتش دوزخ] وسمى وسط الثنى سواء لاستواء المسافة منه الى جميع الجوانب  
 \* قال ابن عباس رضى الله عنهما فى الجنة كوى ينظر منها اهلها الى اهل النار ويناطرونهم لان لهم  
 فى توبيخ اهل النار لذة وسرورا \* يقول الفقير لاشك ان الجنة فى جانب الاوج والنار فى طرف  
 الحضيض فلاهل الجنة النظر الى النار واهلها كما ينظر اهل الغرف الى من دونهم واما سرورهم  
 لعذابهم مع كونهم مؤمنين رحماء فلان يوم القيامة يوم ظهور اسم المنتقم والقهار ونحوها  
 فكما انهم فى الدنيا رحماء بينهم اشداء على الكفار كذلك لا يرحمون الاعداء كما لا يرحمهم الله  
 اذ لو رحمهم لادخلهم الجنة نسأل الله ثوابه وجنته ﴿قال﴾ اى القائل مخاطبا لقرينه متشمتا به  
 حين رآه على صورة قيحة ﴿تالله ان﴾ اى ان الشأن ﴿كدت﴾ قاربت : وبالفارسية  
 [بمخداى كه ترديك توبودى كه] ﴿لتردين﴾ [مراهلاك كردي وتباه] اى لتهلكنى بالاغواء  
 والردى الهلاك والارداء الاهلاك واصله تردى بياء المتكلم فحذفت ا كفاء بالكسرة  
 ﴿ولولانعمة ربي﴾ بالهداية والعصمة ﴿لكنت من المحضرين﴾ الاحضار لا يستعمل  
 الا فى الشركا فى كشف الاسرار اى من الذين احضروا العذاب كما احضرت انت وامثالك  
 ﴿وفى التأويلات النجمية﴾ (ولولانعمة ربي) حفظه وعصمته وهدايته (لكنت من المحضرين)  
 معكم فيما كنتم فيه من الضلالة فى البداية وفيما اتم فيه من العذاب والبعد فى النهاية وانما اخبر الله  
 تعالى عن هذه الحالة قبل وقوعها ليعلم ان غيبة الاشياء وحضورها عند الله سواء لا يزيد  
 حضورها فى علم الله شياً ولا ينقص عيبتها من علمه شياً سواء فى علمه وجودها وعدمها بل  
 كانت المعدومات فى علمه موجودة

برو علم يك ذره پوشيده نيست \* كه پيدا وپنهان بتزدش يكيبست

﴿فما نحن بميتين﴾ رجوع الى محاوره جلسائه بعد اتمام الكلام مع قرينه سرورا بفضل الله  
 العظيم والنعيم المقيم فان تذكر الخلود فى الجنة لذة عظيمة والهمزة للتقرير وفيها معنى التعجب  
 والفاء للعطف على مقدر يقتضيه نظم الكلام اى نحن مخلدون منعمون فما نحن بميتين اى بمن  
 شأنه الموت ﴿الاموتنا الاولى﴾ التى كانت فى الدنيا وهى متناولة لما فى القبر بعد الاحياء للسؤال  
 قاله تصديقا لقوله تعالى ﴿لا يذوقون فيها الموت الا الموتة الاولى﴾ اى لانموت فى الجنة ابدا  
 سوى موتنا الاولى فى الدنيا ونصبها على المصدر من اسم الفاعل يعنى انه مستنى مفرغ تعريفا

(عل)



على حسب العوامل منصوب بميتين كما ينصب المصدر بالفعل المذكور قبله في مثل قولك  
ما ضربت زيدا الاضربة واحدة كأنه قيل وما نحن نموت مومة الاموتنا الاولى وقيل نصبها  
على الاستنا المقطع بمعنى لكن المومة الاولى قد كانت في الدنيا \* وقيل الا هنا بمعنى بعد وسوى  
﴿ وما نحن بمعذبين ﴾ كالكفار فان النجاة من العذاب ايضا نعمة جليلة مستوجبة للتحدث بها  
كان العذاب محنة عظيمة مستدعية لتقوى الموت كل ساعة \* وعن ابي بكر الصديق رضي الله عنه  
الموت اشد مما قبله واهون مما بعده \* وفي الآية اشارة الى ان من مات المومة الاولى وهي المومة  
الارادية عن الصفات النفسانية الحيوانية فقد حيى بحياة روحانية ربانية لا يموت بعدها ابدا  
بل ينتقل المؤمن من دار الى دار في جوار الحق ولا يعذب بنار الهجران وآفة الحرمان

هر كه فاني شدا ز ارادت خویش \* زندگي يافت او ز مهجت خویش  
از عذاب و الم مسلم گشت \* در جوار خدا منم گشت

﴿ ان هذا ﴾ اي الامر العظيم الذي نحن فيه من النعمة والخلود والامن من العذاب ﴿ لهو  
الفوز العظيم ﴾ الفوز الظفر مع حصول السلامة اي لهو السعادة والظفر بكل المراد اذ الدنيا  
وما فيها تحقر دونه كما تحقر القطرة من البحر المحيط والحبة من اليدر الكبير ﴿ لمثل هذا  
فليعمل العاملون ﴾ اي تليل هذا المرام الجليل يجب ان يعمل العاملون ويجتهد المجتهدون  
للاحتفاظ بالدينوية السريعة الانقطاع المشوبة بفنون الآلام والبلايا والصداع \* قال الكاشفي  
[ از برای اين نعمتها پس بايد که عمل کنند کان نه برای مال و جاه دنيا که بر شرف زوال  
و صدد انتقال است ]

کربار گشتی بار نکاری باری \* و رکار کنی برای یاری باری  
ورروی بخا کراهی خواهی مالید \* برخاک ره طرفه سواری باری

\* ويحتمل ان يكون قوله ان هذا الخ من كلام رب العزة فهو ترغيب في طلب ثواب الله بطاعته  
ويقال فليحتمل المحتملون الاذى لانه قد حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات كما قال  
جلال الدين الرومي قدس سره

حفت الجنة بمكروهاتنا \* حفت النيران من شهواتنا

يعني جعلت الجنة محفوفة بالاشياء التي كانت مكرهة لنا وجعلت النار محاطة بالاشياء التي محبوبة لنا  
فابين المرء وبين الجنة حجاب الالمكاره وهو حجاب عظيم صعب خرقه وما بين النار وبينه  
حجاب الا الشهوات وهو حجاب حقير سهل لاهله والعياذ بالله من الاقبال على الشهوات  
والادبار عن الكرامات في الجنات \* قال في كشف الاسرار [ پس مارفان سزاتر اند که بر امید  
دیدار جلال احدیت و یافت حقائق قربت و تباشیر صبح وصلت دیده دیده و دل فرا کنند  
وجان و روان درین بشارت نثار کنند ] یعنی ان هبت نفحة من تفحات الحق من جنات  
القدس اوشم رائحة من نسيم القرب اوبدت شطبة من الحقائق و تباشیر الوصلة حق للعارف  
ان يقول ان هذا لهو الفوز العظيم وبالحرى ان يقول ( لمثل هذا فليعمل العاملون ) بل لمثل  
هذه الحالة تبذل الارواح وتعدى الاشباح كما قيل

على مثل لیلی یقتل المرء نفسه \* وان بات من سلمی على الیأس طاویا

والحاصل ان لكل من العابدين والعارفين حصة من اشارة هذا في الآية وكان بعض الصلحاء يصلح الضحى مائة ركة ويقول لهذا خلقنا وبهذا امرنا يوشك اولياء الله ان يكفوا ويمجدوا اى على ما آتاهم الله في مقابلة مجاهداتهم وطاعاتهم من الاجر الجزيل والثواب الجميل . وقد ثبت ان كثيرا من الصلحاء تلوا عند التزح قوله تعالى مثل هذا الى آخر ما اشير اليه لما شاهد من حيث مقامه ففسأل الله القلب السليم في الدنيا والنعيم المقيم في العقبى والله تعالى الطاف لا تحويها الافكار - حكي - ان موسى عليه السلام سأل ربه تعالى من ادنى اهل الجنة منزلة فقال رجل يجيى بعدما دخل اهل الجنة الجنة فيقال له ادخل الجنة فيقول رب وكيف وقد نزل الناس منازلهم واخذوا اخذهم فيقال له اترضى ان يكون لك مثل ملك من ملوك الدنيا فيقول رضيت يارب فيقول لك ذلك ومثله ومثله فيقول في الخامسة رضيت يارب فيقول هذا لك وعشرة امثاله ولك ما اشتئت نفسك ولذت عينك فيقول رضيت يارب قال موسى عليه السلام فمن اعلاهم منزلة فقال اولئك الذين اردت غرس كرامتهم بيدي وختمت عليها فلم ترعين ولم تسمع اذن ولم يخطب على قلب بشر والكل فوز لكن الفوز بالا على فوز عظيم الا ترى انه لا تستوى الرعية والسلطان في الدنيا فان كان للرعية عباة فللسلطان قباة وان كان لهم حجرة فله غرفة وان كان لهم كسرة خبز فله الوان نعمة وهكذا فقد تفاوتت الهمم في الدنيا واختلف الاعراض ولذا تفاوتت المراتب في العقبى وتباين الاعراض فمن وجد الله تعالى وجد الجنة ايضا بكل ما فيها ولكن ليس كل من يجد الجنة باسرها يصل الى الله تعالى والانس به والاحتفاظ ببقائه المستغرق جميع الاوقات وشهوده المستوعب لكل الحالات فكن طالى الهممة فان علو الهممة من الايمان وغاية الايمان الاحسان ونهايته الاستغراق في شهود المنان ﴿ اذ لك خير تزلوا ام شجرة الزقوم ﴾ الهمزة للتقرير والمراد حمل الكفار على اقرار مدخولها وذلك اشارة الى نعيم الجنة . وخير وارد على سبيل التهكم والاستهزاء بهم وانتصاب تزلوا على الحالة وهو ما يهيا من الطعام الحاضر للنازل اى الضيف ومنه ازال الاجناد لارزاقهم . والزقوم اسم شجرة صغيرة الورق مرة كريهة الرائحة تكون بشهامة يعرفها المشركون سميت بها الشجرة الموصوفة بقوله انها شجرة الخ\* وفي المنردات شجرة الزقوم عبارة عن اطعمة كريهة في النار ومنه استعير زقم فلان وتزقم اذا ابتلع شيا كريها . والمعنى ان نعم الجنة والرزق المعلوم للمؤمنين فيها خير طعاما يعنى ان الرزق المعلوم تزل اهل الجنة واهل النار تزلهم شجرة الزقوم اى ثمرها فايها خير في كونهما تزلوا وفي ذكره دلالة على ان ما ذكره من النعيم لاهل الجنة بمنزلة ما بعد ويرفع للنازل ولهم وراء ذلك ما تقصر عنه الافهام وكذلك الزقوم لاهل النار ويقال اصل التزل الفضل والزيادة والربيع ومنه قولهم الصل ليس من ازال الارض اى من ريعها وما يحصل منها فاستعير للحاصل من الشيء فانتصاب تزلوا على التمييز . والمعنى اذ لك الرزق المعلوم الذى حاصله اللذة والسرور خير حاصل ام شجرة الزقوم التى حاصلها الالم والغم ﴿ انا جعلناها فتنة للظالمين ﴾ محنة وعذابا لهم فى الآخرة فان الفتنة فى اللغة الاحراق او ابتلاء فى الدنيا حيث فتوا وضلوا عن الحق بسببه فان الفتان قد يطلق على المضل عن الحق فان الكفار لما سمعوا كون هذه الشجرة فى النار فتوا به فى دينهم وتوسلوا به الى الظن

في القرآن والثبوة والتمادي في الكفر وقالوا كيف يمكن ذلك والنار تحرق الشجر ولم يعلموا ان من قدر على خلق حيوان يعيش في النار ويتلذذ بها اقدر على خلق الشجر في النار وحفظه من الاحراق ﴿ انها شجرة تخرج في اصل الجحيم ﴾ اي تبت في قعر جهنم فنبتها في قعرها وانغصانها ترتفع الى دركاتها ولما كان اصل عنصرها النار لم تحرق بها كسائر الاشجار الا ترى ان السمك لما تولد في الماء لم يغرق بخلاف ما لم يتولد فيه \* ولعله رد على ابن الزبير وصناديد قريش وتجهيل لهم حيث قال ابن الزبير لهم ان محمدا يخوفنا بالزقوم والزقوم بلسان البربر الزبد والتمر فادخلهم ابوجهل بيته وقال يا جارية زقيننا فاتتهم بالزبد والتمر فقال استهزاء تزقوا فهذا ما توعدكم به محمد فقال تعالى ﴿ انها شجرة تخرج في اصل الجحيم ﴾ فليس الزقوم ما فهم هؤلاء الجهة الضلال ﴿ طلعتها ﴾ اي حملها وثمرها الذي يخرج منها ويطلع مستعار من طلع النخلة لمشاركته له في الشكل . والطلع شئ يخرج من النخل كأنه نعلان مطبقان والحمل بينهما منضود ﴿ كأنه ﴾ [ كويا او ] ﴿ رؤوس الشياطين ﴾ في تنامي القبح والهول لان صورة الشيطان اقبح الصور واكرهها في طباع الناس وعقائدهم ومن عمة اذا وصفوا شياً بغاية القبح والكراهة قالوا كأنه شيطان وان لم يروه فتشبهه الطلع برؤوس الشياطين تشبيه بالخيل كتشبيه الفائق في الحسن بالملك قال تعالى حكاية ﴿ ما هذا بشر ان هذا الاملك كريم ﴾ \* وفيه اشارة الى ان من كان ههنا معلوماً في قبح صفات الشياطين يكون هناك مكافاته في قبح صورة الشياطين ﴿ فانهم ﴾ [ بس دوزخيان ] ﴿ لا يكلون منها ﴾ اي من الشجرة ومن طلعتها فالتأنيث مكتسب من المضاف اليه ﴿ فثالثون منها البطون ﴾ لغلبة الجوع او للقسر على اكلها وان كرهوها ليكون ذلك نوعاً آخر من العذاب \* وفيه اشارة الى انهم كانوا لها في مزرعة الآخرة اعنى الدنيا زارعين فاحصدوا الامازرعوا . والمالي اسم فاعل من ملا الاناء ماء يملؤه فهو مالي ومملوء . والبطون جمع بطن وهو خلاف الظهر في كل شئ ﴿ ثم ان لهم عليها ﴾ اي على الشجرة التي ملأوا منها بطونهم بعد ماشعوا منها وغلبهم العطش وطال استسقاؤهم كما ينبي عنه كلمة ثم فتكون للتراخي الزماني ويجوز ان تكون للرتبي من حيث ان كراهة شرابهم وبشاعته لما كانت اشد واقوى بالنسبة الى كراهة طعامهم كان شرابهم ابعد من طعامهم من حيث الرتبة فيكونون جامعين بين اكل الطعام الكريه البشيع وشرب شراب الاكره الابشع ﴿ لشوبا من حميم ﴾ الشوب الخلط والحميم الماء الحار الذي قد انتهى حره اي شراباً من دم او قيح اسود او صديد ممزوجاً مشوباً بماء حار غاية الحرارة يقطع امعاءهم ﴿ ثم ان مرجعهم ﴾ اي مصيرهم ﴿ لالى الجحيم ﴾ اي الى دركاتها او الى نفسها فان الزقوم والحميم نزل يقدم اليهم قبل دخولها وقيل الجحيم خارج عنها لقوله تعالى ﴿ هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون يطوفون بينها وبين حميم آن ﴾ يذهب بهم عن مقارهم ومنازلهم من الجحيم الى شجرة الزقوم فيأكلون منها الى يملثوا ثم يسقون من الحميم ثم يردون الى الجحيم كما يرد الابل عن موارد الماء ويؤيده قراءة ابن مسعود ﴿ ثم ان منقلبهم ﴾ وفي الحديث ﴿ يا ايها الناس اتقوا الله ولا تموتن الا وانتم مسلمون فلو ان قطرة من الزقوم قطرت لامرأت

( روح البيان - ٣٠ - سابق )

على اهل الدنيا معيشتها فكيف بمن هو طعامه وشرابه وليس له طعام غيره ﴿ الهم الفوا  
آباهم ضالين ﴾ تعليل لاستحقاقهم ما ذكر من فنون العذاب بتقليد الآباء في الدين من غير  
ان يكون لهم ولا بائهم شئ يتمسك به اصلا . والالفاء بالفاء الوجدان : وبالفارسية [ياقتن] وضالين  
مفعول ثان لقوله الفوا بمعنى وجدوا . والمعنى وجدوهم ضالين في نفس الامر عن الهدى  
وطلب الحق ليس لهم ما يصلح شبهة فضلا عن صلاحية الدليل ﴿ فهم ﴾ اي الكافرون الظالمون  
﴿ على آثامهم ﴾ اي آثام الآباء جمع اثر بالفارسية [بي] ﴿ يهرعون ﴾ يسرعون من غير  
ان يتدبروا انهم على الحق اولامع ظهور كونهم على الباطل بادنى تأمل والاهراع . الاسراع  
الشديد كأنهم يزعمون ويحشون حشا على الاسراع على آثامهم ﴿ ولقد ﴾ جواب قسم  
اي وبالله لقد ﴿ ضل ﴾ [كراه شدا] ﴿ قبلهم ﴾ اي قبل قومك قريش ﴿ اكثر الاولين ﴾  
من الامم السابقة اضلهم ابليس ولم يذكر لان في الكلام دليلا فاكتفى بالاشارة ﴿ ولقد ارسلنا  
فيهم ﴾ [وتحقيق ما فرستاديم درميان ايشان] يعني الاكثرين ﴿ منذرين ﴾ اي انبياء اولي  
عدد كثير ذوى شأن خطير بنوا لهم بطلان ما هم عليه وانذروهم طاقته الوخيمة ﴿ فانظر  
كيف كان عاقبة المنذرين ﴾ اي آخر امر الذين انذروا من الهول والنظاعة والهلاك لما  
لم يلتفتوا الى الانذار ولم يرفعوا لهم رأسا . والخطاب اما للرسول او لكل احد ممن يتمكن من  
مشاهدة آثامهم وسماع اخبارهم وحيث كان المعنى انهم اهلكوا اهلاكا فظيما استثنى منهم  
المخلصون بقوله تعالى ﴿ الاعداء لله المخلصين ﴾ اي الذين اخلصهم الله بتوفيقهم للايمان والعمل  
بموجب الانذار يعني انهم نجوا مما اهلك به كفار الامم الماضية \* وفي الآية تسلية لرسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم ببيان انه تعالى ارسل قبله رسلا الى الامم الماضية فانذروهم بسوء  
عاقبة الكفر والضلال فكذبهم قومهم ولم ينتهوا بالانذار واصروا على الكفر والضلال فصبر  
الرسول على اذاهم واستمروا على دعوتهم الى الله تعالى فاقذبهم وما عليك الا البلاغ ثم ان  
عاقبة الاصرار الهلاك وضاية الصبر النجاة والفوز بالمراد \* فعلى العاقل تصحيح العمل  
بالاخلاص وتصحيح القلب بالتصفية \* قال الواسطي مدار العبودية على ستة اشياء التعظيم  
والحياء والخوف والرجاء والمحبة والهيبة . فمن ذكر التعظيم يهيج الاخلاص . ومن ذكر الحياء  
يكون العبد على خطرات قلبه حافظا . ومن ذكر الخوف يتوب العبد من الذنوب ويأمن من المهالك  
. ومن ذكر الرجاء يسارع الى الطاعات . ومن ذكر المحبة يصفوه الاعمال . ومن ذكر الهيبة  
يدع التملك والاختيار ويكون تابعا في ارادته لارادة الله تعالى ولا يقول الاسمنا واطعنا  
\* وقد صح ان ذا القرنين لما دخل الظلمات قال لعسكره ليرفع كل منكم من الاحجار التي تحت  
اقدام الافراس فانها جوامر فمن رفع بلغ نهاية الغنى ومن خالف وانكر ندم وبقى في التحسر ابدا

كاشكى بهر امتحان بارى \* كردمى نان ذخيره مقدارى

تا كنون قد وقت من كشتى \* وقتم اينسان بمقت فكذشتى

كاشكى كركهر بكردم بار \* برسكندر نكردمى افكار

تا نيفتادمى ازان تقصير \* در حجاب و خجالت وكشور

(ان)

آین بود حال کافر و مسلم \* کاو درین تنک موطن و مظلم  
چون رشید از خدا کتاب و رسول \* آن برد پیش رفت این بقبول  
تزدند از سر فساد و غلو \* کافران جز در عناد و عتو  
مؤمنان کرده در پیمبر روی \* هم سمعنا وهم اطعنا کوی  
شد بلایا نهایت انکار \* شد عطایا نهایت اقرار

ومن ائمة التوفيق بطريق التحقيق ﴿١﴾ ولقد نادينا نوح ﴿٢﴾ نوع تفصيل لحسن عاقبة المنذرين  
بالكسر وسوء خاتمة المنذرين بالفتح . والنداء الدعاء بقريئة فلنعم المجيئون . والمعنى وبالله لقد  
دعانا نوح وهو اول المرسلين حين نيس من ايمان قومه بعد مادعاهم اليه احقابا ودهورا  
قام يزدحم دعاؤه الا فرارا ونفورا فاجنباه احسن الاجابة حيث اوصلناه الى مراده من نصرته  
على اعدائه والانتقام منهم بابلغ ما يكون ﴿٣﴾ فلنعم المجيئون ﴿٤﴾ اي فوالله لنعم المجيئون نحن  
فحذف ما حذف ثقة بدلالة ما ذكر عليه والجمع دليل العظمة والكبرياء ﴿٥﴾ ونجيناہ ﴿٦﴾ [التنجية  
: نجات دادن] ﴿٧﴾ واهله ﴿٨﴾ [وكسان او] ﴿٩﴾ من الكرب العظيم ﴿١٠﴾ [از اندوه بزرگ] اي من الفرق  
او من اذى قومه دهرا طويلا . والكرب النم الشديد والكربة كالغمة واصل ذلك من كرب  
الارض وهو قلبها بالحفر فالنم يشير النفس اشارة ذلك ويصح ان يكون الكرب من كربت  
الشمس اذا دنت للمغيب ﴿١١﴾ وجعلنا ذريته ﴿١٢﴾ نسله ﴿١٣﴾ هم ﴿١٤﴾ فحسب ﴿١٥﴾ الباقيين ﴿١٦﴾ حيث اهلكنا  
الكفرة بموجب دعائه رب لاتذر على الارض من الكافرين ديارا \* وقد روى انه مات كل  
من كان معه في السفينة غير ابناه وازواجهم وهم الذين بقوا متناسلين الى يوم القيامة \* قال  
قناة انهم كلهم من ذرية نوح وكان له ثلاثة اولاد سام وحام وياقت . فسام ابوالعرب وفارس  
والروم واليهود والتصارى . وحام ابوالسودان من المشرق الى المغرب والسند والهند والتوبة  
والزنج والحبشة والقبط والبربر وغيرهم . وياقت ابوالترك والحزر وياجوج وماجوج  
وماهالك \* قال في كشف الاسرار [ اصحاب التورايخ كفتند فرزندان يافت هفت بودند  
نامهای ایشان ترك و خزر و صقلاب و تاريس و منسلک و كاری و صين و مسكن ایشان میان  
مشرق و مهب شمال بود و هرچه از این جنس مردم اند از فرزندان این هفت برادرانند  
و همچنین فرزندان حام بن نوح هفت بودند نامهای ایشان سند و هند و زنج و قبط و حبش  
و نوب و کنعان و مسكن ایشان میان جنوب و دبور و صبا بود و جنس سیاهان همه از فرزندان  
این هفت برادرانند اما فرزندان سام میگویند پنج بودند و قومی میگویند که هفت بودند ارم  
و ارفخشذ و عالم و یفر و اسود و تارخ و تورخ ارم پدر عاد و نمود بود ارم فحشد پدر صرب بود  
از ایشان فالغ و قحطان بود فالغ جد ابراهیم علیه السلام قحطان ابوالیمن بود و عالم پدر  
خراسان و اسود پدر فارس و یفر پدر روم بود و تورخ پدر ارمن بود صاحب ارمنیه و تارخ  
پدر کرمان بود و این دیار و اقطاع همه بنام ایشان باز میخوانند و بعد از نوع خلیفه وی سام  
بود بر سر فرزندان نوح فرمانده بود و کارساز و مسکن وی زمین عراق بود و ایران شهر  
و قبل یشتوا بارض خوشی و یصیف بالموصل [ و نوح را بر سر چهارمین بود نام او یام ] و هو الفريق

ولم يكن له عقب ﴿ وتركنا عليه ﴾ ابقينا على نوح ﴿ في الآخريين ﴾ من الامم : وبالفارسية [درميان بسنيان] ﴿ سلام على نوح ﴾ اي هذا الكلام بينه وهو وارد على الحكاية كقولك قرأت سورة انزلناها فلم ينتصب السلام لان الحكاية لا تزال عن وجهها . والمعنى يسلمون عليه تسليما ويدعون له على الدوام امة بعد امة ﴿ في العالمين ﴾ بدل من قوله في الآخريين لكونه ادل منه على الشمول والاستغراق لدخول الملائكة والثقلين فيه . والمراد الداء بثبات هذه التحية واستمرارها ابدًا في العالمين من الملائكة والثقلين جميعا . وفي تفسير القرطبي جاءت الحية والمقرب لدخول السفينة فقال نوح لاجلكما لانكما سبب الضر والبلاء فقالا احملنا فحن نضمن لك ان لا نضر احدا ذكرك فن قرأ حين يخاف مضرتهما ( سلام على نوح في العالمين ) لم يضره ذكره القشيري ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير بهذا الى ان المستحق لسلام الله هو نوح روح الانسان لانه ما جاء ان الله سلم على شيء من العالمين غير الانسان كما قال تعالى ليلة المعراج ( السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته ) فقال عليه السلام ( السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ) وما قال وعلى ملائكتك المقربين . وانما كان اختصاص الانسان بسلام من بين العالمين لانه حامل الامانة الثقيلة التي اعرض عنها غيره فكان احوج شيء الى سلام الله ليعبر بالامانة على الصراط المستقيم الذي هو اذق من الشعرة واحد من السيف ولهذا قال النبي عليه السلام ( تكون دعوة الرسل حينئذ رب سلم سلم ) وهل سمعت ان يكون لغير الانسان العبور على الصراط وانما اختصوا بالعبور على الصراط لانهم يؤدون الامانة الى اهلها وهو الله تعالى فلا بد من العبور على صراط الله الموصل اليه لاداء الامانة ﴿ انا كذلك نجزي المحسنين ﴾ الكاف متعلقة بما بعدها اي مثل ذلك الجزء الكامل من اجابة الدعاء وابقاء الذرية والذكر الجميل وتسليم العالمين ابدًا نجزي الكاملين في الاحسان لاجزاء ادنى منه فهو تعليل لما فعل بنوح من الكرامات السنية بانه مجازاة له على احسانه ﴿ انه من عبادنا المؤمنين ﴾ . تعليل لكونه من المحسنين بخلوص عبوديته وكال ايمانه \* وفيه اظهار لجلالة قدر الايمان واصالة امره وترغيب في تحصيله والثبات عليه \* وفي كشف الاسرار خص الايمان بالذكر والتبوة اشرف منه بيانا لشرف المؤمنين لا لشرف نوح كما يقال ان محمدا عليه السلام من بنى هاشم \* قال عباس بن عطاء ادنى منازل المرسلين اعلى مراتب النبيين وادنى مراتب النبيين اعلى مراتب الصديقين وادنى مراتب الصديقين اعلى مراتب المؤمنين ﴿ ثم اغرقتنا الآخريين ﴾ اي المغايرين لنوح واهله وهم كفار قومه اجمعين [ والاعراق : غرقه كردن يعنى آنكه ديكرانرا بآب كشتيم ] وهو عطف على نجينا . وشملا بين الانجاء والاعراق من التفاوت وكذا اذا كان عطفًا على تركنا وليس للتراخي لان كلا من الانجاء والابقاء انما هو بعد الاعراق دون العكس كما يقتضيه التراخي ﴿ وان من شيعته ﴾ اي ممن شايع نوحا وتابعه في اصول الدين ﴿ لابراهيم ﴾ وان اختلفت فروع شريعتيهما و يجوز ان يكون بين شريعتيهما اتفاق كلي او اكثرى \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما من اهل دينه وعلى سنته او ممن شابهه على التصب



في دين الله ومصابرة المكذبين وما كان بينهما الانبياء هود وصالح وكان بين نوح وابراهيم  
الفان وستائة واربعمائة سنة \* وفي بعض التفاسير ان الضمير عائد الى حضرة صاحب الرسالة  
صلى الله عليه وسلم وان كان غير مذكور فابراهيم وان كان سابقا في الصورة لكنه متابع  
لرسول الله في الحقيقة ولذا اعترف بفضل هود ودمح دينه ودعا فيه حيث قال ﴿ ربنا وابعث فيهم  
رسولا منهم ﴾ الآية

پیش آمدند بسی انبیا و تو \* کر آخر آمدی همرا پیشوا تویی  
خوان خلیل هست نمکدان خوان تو \* برخوان اصطفیای نمک انبیا تویی

﴿ اذ جاء ربه ﴾ منصوب باذکر ﴿ بقلب سليم ﴾ الباء للتعدية اي بقلب سليم من آفات  
القلوب بل من علاقة من دون الله مما يتعلق بالكونين ومعنى مجيئه به ربه اخلاصه له كأنه جاء به  
متحضنا اياه بطريق التثليل والافليس القلب مما ينقل من مكان الى مكان حتى يجاء به ﴿ اذ قال ﴾  
الح بدل من اذ الاولى ﴿ لا يبه ﴾ آزر بن باعر بن ناحور بن فالغ بن صالح بن ارفخشذ  
ابن سام بن نوح ﴿ وقومه ﴾ وكانوا عبدة الاصنام ﴿ ماذا تعبدون ﴾ استفهام انكارى  
وتوبيخ اي شئ تعبدون ﴿ أفكأ آلهة دون الله تريدون ﴾ الافك اسوء الكذب  
اي تريدون آلهة من دون الله افكأ اي للافك فقدم المفعول على الفعل للعناية ثم المفعول له  
على المفعول به لان الاهم مخالفتهم بانهم على افك آلهتهم وباطل شركهم ﴿ فماظنكم ﴾ اي  
أي شئ ظنكم فامبتدا خبره ظنكم ﴿ رب العالمين ﴾ اذالقبتموه وقد عبدتم غيره ان يغفل  
عنكم اولايواخذكم بما كسبت ايديكم اي لاظن فكيف القطع \* قال في كشف الاسرار  
[ دردل ابراهيم بود که بتان ایشان را کیدی سازد تا حجت برایشان الزام کنند و آشکارا  
نماید که ایشان معبودی را نشایند روزی بدر و باران وی گفتند که ای ابراهيم بیا تا بصحرا  
بيرون شويم و بعدگاه ما برويم ] ﴿ فظنر ﴾ ابراهيم ﴿ نظرة في النجوم ﴾ جمع نجم وهو  
الكوكب الطالع اي في علمها وحسابها اذ لو نظر الى النجوم انفسها لقال الى النجوم وكان  
القوم يتعاطون علم النجوم فعاملهم من حيث كانوا لثلاينكروا عليه واعتل في التخلف عن  
عبيدهم اي عن الخروج معهم الى معبدهم ﴿ فقال انى سقيم ﴾ \* قال في المفردات السقم والسقم  
المرض المختص بالبدن والمرض قد يكون في البدن وفي النفس . وقوله انى سقيم فمن التعريض  
والاشارة به اما الى ماض واما الى مستقبل واما الى قليل مما هو موجود في الحال اذ كان الانسان  
لا ينفك من خلل بعثيه وان كان لا يحس به ويقال مكان سقيم اذا كان فيه خوف انتهى \* وقال  
ابن عطاء انى سقيم من مخالفتكم وعبادتكم الاصنام او بصدد الموت فان من في عنقه الموت  
سقيم وقد فوجئ رجل فاجتمع عليه الناس وقالوا مات وهو صحيح فقال اعرابي صحيح  
من الموت في عنقه واما ما كان فلم يقل الا عن تأول فان العارف لا يقع في انهتاك الحرمة ابدا  
وكان ذلك من ابراهيم لذبح عن دينه وتوصل الى الزام قومه \* قال عز الدين بن عبد السلام  
الكلام وسيلة الى المقاصد فكل مقصود محمود يمكن التوصل اليه بالصدق والكذب جميعا  
فالكذب فيه حرام فان امكن التوصل اليه بالكذب دون الصدق فالكذب فيه مباح ان كان

تحصيل ذلك المقصود مباحا . وواجب ان كان ذلك المقصود واجبا فهذا ضابطه . وفي الاسئلة  
المقحمة ومن الناس من يجوز الكذب في الحروب لاجل المكيدة والخداع وارضاء الزوجة  
والاصلاح بين المهاجرين والصحيح ان ذلك لا يجوز ايضا في هذه المواضع لان الكذب  
في نفسه قبيح والقبيح في نفسه لا يصير حسنا باختلاف الصور والاحوال وانما يجوز في هذه  
المواضع بتأويل وتعريض لا بطريق التصريح . ومثاله يقول الرجل لزوجته اذا كان لا يحبها  
كيف لا احبك وانت حلالي وزوجتي وقد صحبتك وامثال هذه فاما اذا قال صريحا بانى  
احبك وهو يبغضها فيكون كذبا محضا ولا رخصة فيه . مثاله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اذا اراد النهضة نحو يمينه كان يسأل عن منازل اليسار ليشبهه على العدو من أى جانب يأتيه واما  
اذا كان يقصد جانبا ويقول امضى الى جانب آخر فهذه من قبيلها انتهى . وكان القوم يتطبرون  
من المريض فلما سمعوا من ابراهيم ذلك هربوا منه الى معبدهم وتركوه في بيت الاصنام  
فريدا ليس معه احد وذلك قوله تعالى ﴿ فتولوا عنه ﴾ فاعرصوا وترفقوا عن ابراهيم  
﴿ مدبرين ﴾ هاربن مخافة العدو اى السراية \* وقال بعضهم ان المراد بالسقم هو الطاعون  
لان كان اغلب الاسقام وكانوا يخافون العدو \* يقول الفقير المشهور ان الطاعون قدفشا  
في بني اسرائيل ولم يكن قبلهم الا على رواية كما قال عليه السلام ( الطاعون رجز ارسل على  
بني اسرائيل او على من كان قبلكم ) ﴿ فراغ الى آلهتهم ﴾ اى ذهب اليها في خفية واصله  
الميل بحياة من روغة الثعلب وهو ذهابه في خفية وحيلة \* قال في القاموس راغ الرجل والثعلب  
روغا وروغانا مال وحاد عن الشيء \* وفي تاج المصادر [ الروغ والروغان : روباى كردن ]  
[ والروغ : پنهان سوي چيزى شدن ] \* وفي التهذيب [ الروغ والروغان : دستان كردن ]  
﴿ فقال ﴾ للاصنام استهزاء [ چون ديد ايشانرا آراسته وخوانهاى طعام در بين ايشان  
نهاده ] ﴿ ألا تا كلون ﴾ [ آيا نمى خوريد ازين طعامها ] وكانوا يضعون الطعام عند الاصنام  
لتحصل له البركة بسببها ﴿ مالكم لاتنطقون ﴾ اى ما تصنعون غير ناطقين بجوابي  
: وبالفارسية [ چيست شمارا كه سخن نمى كوييد و مرا جوابي ندهيد ] ﴿ فراغ عليهم ﴾  
قال مستعليا عليهم حال كونه يضربهم ﴿ ضربا باليمين ﴾ اوحال كونه ضاربا باليمين فالمصدر  
بمعنى الفاعل اى ضربا شديدا قويا وذلك لان اليمين اقوى الجارحتين واشدها وقوة الآلة  
تقتضى قوة الفعل وشدته \* وقيل بالقوة والمثابة وعلى ذلك مدار تسمية الحلف باليمين لانه  
يقوى الكلام ويؤكد \* وقيل بسبب الحلف وهو قوله ( وتالله لا اكدن اصنامكم ) فلما  
رجعوا من عيدهم الى بيت الاصنام وجدوها مكسورة : يعنى [ پاره پاره كشته ] فسألوا عن  
الفاعل فظنوا ان ابراهيم عليه السلام فعله فقبل فاستوابه ﴿ فاقبلوا ﴾ اى توجه المأمورون  
باحضاره ﴿ اليه ﴾ الى ابراهيم \* قال ابن الشيخ اليه يجوز ان يتعلق بما قبله وبما بعده  
﴿ يزفون ﴾ حال من واو اقبلوا اى يسرعون من زفيف النعام وهو ابتداء عدوها \* قال  
في المفردات اصل الزفيف فى هبوب الريح وسرعة النعام التى تخلط الطيران بالمشى وزفرف  
النعام اذا اسرع ومنه استعير زف العروس استعارة ما تقتضى السرعة لاجل ليشها ولكن

(للنعام)

لذهاب بها على خفة من السرور ﴿ قال ﴾ اي بعدما اتوا به وجرى بينهم وبينه من المحاورات  
 مانطق به قوله تعالى ( قالوا أنت فعلت هذا بالهتأ يا ابراهيم ) الى قوله ( لقد علمت  
 ما هؤلاء ينطقون ) ﴿ ائبدون ﴾ همزة الاستفهام للانكار ﴿ ما تحتون ﴾ ما تحتونه  
 من الاصنام فاموصولة . والتحت نحت الشجر والخشب ونحوها من الاجسام : وبالفارسية  
 [ تراشیدن بنی آيا می پرسید آنچه می تراشید ازسنگ وچوب بدست خود ] ﴿ والله  
 خلقکم ﴾ حال من فاعل تئبدون مؤكدة للانكار والتوبيخ اي والحال انه تعالى خلقکم  
 والخالق هو الحقيق بالعبادة دون المخلوق ﴿ وما تعملون ﴾ اي وخلق ما تعملونه من الاصنام وغيرها  
 فان جواهر اصنامهم ومادتها بخلقها تعالى وشكلها وان كان بفعلهم لكنه باقدار الله تعالى  
 اياهم علمه وخلقها ما يتوقف عليه فعلهم من الدواعي والعدد والاسباب فلم يلزم ان يكون  
 الشيء مخلوقا لله تعالى ومعمولا لهم وظهر من غوى الآية ان الافعال مخلوقة لله تعالى مكتسبة  
 للعباد حسب اقالته اهل السنة والجماعة وبالاكتساب يتعلق الثواب والعقاب : قال المولى الجامی

فعل ماخواه زشت وخواه نکو \* يك بيك هست آفریده او

نيك وبد کرچه مقتضای قضاست \* اين خلاف رضا وآن برضاست

﴿ قالوا ﴾ [ كفت نمرود وخواص او ] \* وقال السهيلي في التعريف قائل هذه المقالة لهم  
 فيما ذكر الطبري اسمه الهيزن رجل من اعراب فارس وهم الترك وهو الذي جاء في الحديث  
 ( بنا رجل يمضى في حلة يتبختر فيها فخشف به فهو يتجلجل في الارض الى يوم القيامة )  
 ﴿ ابنوا له بنيانا ﴾ [ بنا كنيد برای سوختن ابراهيم بنایي واز هيزم برساخته آتش دران  
 زئيد ] - روى - عن ابن عباس رضی الله عنهما انه قال بنوا حائظا من حجر طوله في السماء  
 ثلاثون ذراعا وعرضه عشرون ذراعا وملاؤه حطبا واشعلوه نارا وطرحوه فيها كما قال  
 ﴿ فالقوه في الجحيم ﴾ في النار الشديدة الايقاد : وبالفارسية [ پس طرح کنيد ودر آفکنيد  
 اورا در آتش سوزان ] من الجحمة وهي شدة التأجيج والالتهاب واللام عوض عن المضاف  
 اليه اي ذلك البنيان ﴿ فارادوا به كيدا ﴾ اي شرا وهو ان يحرقوه بالنار عليه السلام لما  
 قهرلهم بالحجة وألقمهم الحجر قصدوا ان يكيدوا به ويحتالوا لاهلاكه كما كاد اصنامهم  
 بكسره اياهم لئلا يظهر للعامة عجزهم والكيد ضرب من الاحتيال كما في المفردات ﴿ فجعلناهم  
 الاسفلين ﴾ الاذلين بابطال كيدهم وجعله برهانا نيرا على علوشانه عليه السلام بجعل النار  
 عليه بردا وسلاما على ما سبق تفصيل القصة في سورة الانبياء \* فان قلت لم ابتلاه تعالى بالنار  
 في نفسه \* قلت لان كل انسان يخاف بالطبع من ظهور صفة القهر كما قيل لموسى عليه السلام  
 ( ولا تخف سميدها سيرتها الاولى ) فاراه تعالى ان النار لا تضر شيئا الا باذن الله تعالى وان ظهرت  
 بصورة القهر وصفته وكذلك اظهر الجمع بين المتضادين بجعلها بردا وسلاما \* وفيه معجزة  
 فاهرة لاعدائه فالهم كانوا يئبدون النار والشمس والنجوم ويعتقدون وصف الربوبية لها  
 فاراهم الحق تعالى انها لا تضر الا باذن الله تعالى \* وقد ورد في الخبر ان النمرود لما شاهد النار  
 كانت على ابراهيم بردا وسلاما قال ان ربك لعظيم نتقرب اليه بقرايين فذبح تقربا اليه

آلآفا كثيرة فلم ينفعه لآصراره على اعتقاده وعماله وسوء حاله : قال المولى الجامى  
 يافت ناكاه آن حكيمك راه \* پيش جمى زاو لياہ الله  
 فصلدى بود ومنقلى آتش \* شعله ميزد میان ايشان خوش  
 شد بتقريب آتش ومنقل \* از خلیلى برى زتقص وخلل  
 ذکر آن قصه كهن تمام \* كه بروناز كشت برد وسلام  
 آن حكيمك زجهل واستكبار \* كفت بالطبع محرق آمدنار  
 آنچه بالطبع محرقست كجا \* كردد از مقتضای طبع جدا  
 يكي از حاضران زغيرت دين \* كفت هين دامت بيار وبين  
 منقل آتشش بدامان ريخت \* آتش خجلتش زجان آنكيخت  
 كفت دركن میان آتش دست \* هيچ كرمى بين در آتش هست  
 چون نه دستش بسوختنى دامن \* شد ازان جهل او برو روشن  
 طبع راهم مسخر حق ديد \* جانش از تيركى عقل رهيد  
 اكر آن علم او يقين بودى \* قصه او كى اينچنين بودى  
 علم كامد يقين زبیم زوال \* يقين ايمن است درهمه حال

﴿ وقال ﴿ ابراهيم بعدما انجاه الله تعالى من النار قاله لمن فارقه من قومه فيكون ذلك تويخا لهم  
 اول من هاجر معه من اهله فيكون ذلك ترغيبا لهم ﴾ ﴿ انى ذاهب الى ربى ﴾ اى مهاجر من  
 ارض حران او من بابل او قرية بين البصرة والكوفة يقال لها هرمز بجره الى حيث امرنى  
 ربى وهو الشام او الى حيث تجرد فيه لعبادته تعالى اى موضع كان فان الذهاب الى ذات الرب  
 محال اذ ليس فى جهة \* وفى بحر العلوم ولعله امر الله تعالى بان يهجر دار الكفر ويذهب الى  
 موضع يقدر على زيارة الصخرة التى هى قبلته وعلى عمارة المسجد الحرام اوى القرية التى  
 دفن فيها كما امر نينا بالجهرة من مكة الى المدينة \* وفى بعض التواريخ دفن ابراهيم بارض  
 فلسطين وهى بكسر الفاء وفتح اللام وسكون السين المهملة البلاد التى بين الشام وارض  
 مصر منها الرملة وغزة وعسقلان وغيرها ﴿ سيهدين ﴾ الى مقصدى الذى اردت وهو  
 الشام او الى موضع يكون فيه صلاح دينى وبت القول بذلك لسبق الوعد اول البناء على يادته  
 تعالى معه ولم يكن كذلك حال موسى حيث قال ﴿ عسى ربى ان يهدينى سواء السبيل ﴾ ولذلك  
 اى بصيغة التوقع \* وهذه الآية اصل فى الهجرة من ديار الكفر الى ارض يمكن فيها من  
 اقامة وظائف الدين والطاعة واول من فعل ذلك ابراهيم هاجر مع لوط وصار الى الارض  
 المقدسة \* قال فى كشف الاسرار [يرذوق اهل معرفت ﴿ انى ذاهب الى ربى ﴾ اشارتست  
 بانقطاع بنده ومعنى انقطاع باحق بریدنست در بدايت مجهد ودر نهايت بكل بدايت تن درسى  
 وزبان در ذكر و عمر در جهد ونهايت باخلق طاريت وباخود بيكانه واز تعلق آسوده ]  
 وصل ميسر نشود جز بقطع \* قطع نخست از همه پريدلست

فمن بقى له فى القلب لمحة للعالم باسره الملك والملكوت لم يفتح له باب العلم بالله من حيث المشاهدة

ولم يدخل عالم الحقيقة واسطى [ كفت خليل ازخلق بحق می شد وحبیب ازحق بخلق می آمد اوکه ازخلق بحق شود حق را بدلیل شناسد و اوکه ازحق بخلق آید دلیل را بحق شناسد ] - روی - ان ابراهیم علیه السلام لما جعل الله النار عليه بردا وسلاما واهلك عدوه التمرد وتزوج بسارة وكانت احسن النساء وجها وكانت تشبه حواء في حسنها عزم الانتقال من ارض بابل الى الشام [ پس روی مبارک بشام نهاد ودران راه هاجر بدست ساره خاتون افتاد و آنرا بابراهیم بخشید و چون هاجر ملک یمین وی شد دعا کرده که ] ﴿ رب ۛ ای پرودگار من [ ۛ هب لی من الصالحین ۛ ] المراد ولد کامل الصلاح عظیم الشأن فيه ای بعض الصالحین یعنی علی الدعوة والطاعة ویؤنسني فی الغربة یعنی الولد لان لفظ الهبة علی الاطلاق خاص به وان كان قدورد مقیدا بالاخ (فی قوله ووهبنا له من رحمتنا اخا. هرون نبیا) ولقوله تعالی ﴿ فبشرناه بغلام حلیم ۛ ﴾ فانه صریح فی ان المبشر به غیرما استوہبه علیه السلام . والغلام الطاز الشارب والکهل ضد او من حین یولد الی ان یشیب كما فی القاموس \* وقال بعض اهل اللغة الغلام من جاوز العشر واما من دونها فصبي والحایم من لا یسجل فی الامور وتحمل المشاق ولا یضطرب عند اصابة المکره ولا یحرکه الغضب بسهولة . والمعنی بالفارسیة [ پس مزده دادیم اورا بفرزندى بردار یعنی چون بیلوغ رسد حلیم بود ] ولقد جمع فيه بشارات ثلاث بشارة انه غلام وانه یبلغ اوان الحلم فان الصبی لا یوصف بالحلم وانه یكون حلما وای حلم یعادل حلمه حین عرض علیه ابوه الذبیح وهو مرهق فاستسلم \* قال الکاشفی [ پس خدای تعالی اسماعیل را ازهاجر بوی ارزانی داشت وبمحکم سبحانه از زمین شام هجر بسر آورده را بمکه برد واسماعیل آنجا نشو و نما یافت ] ﴿ فلما بلغ ۛ الغلام ۛ معه ۛ ﴾ مع ابراهیم ﴿ السمی ۛ ﴾ الفاء فصیحة معربة عن مقدر ای فوهبنا له فذشأ فلما بلغ رتبة ان یسمى معه فی اشغاله وحوالجه ومصالحه ومعه متعلق بالسمی وجاز لانه نظرف فیکفیه راحة من الفعل لا یبلغ لاقتضائه بلوغهما معا حد السمی ولم یکن معا کذا فی بحر العلوم . وتخصیصه لان الادب اکمل فی الرفق والاستصلاح فلا نستسعیه قبل اوانه لانه استوہبه لذلك وكان له یومئذ ثلاث عشرة سنة ﴿ قال ۛ ابراهیم ۛ یابی ۛ ﴾ [ ای پسرك من تصغیر شقت است ] ﴿ انى اری فی المنام انى اذبحک ۛ ﴾ قربانا لله تعالی ای اری هذه الصورة بعینها او ما هذه عبارة وتأویله \* وقیل انه رأى لیلۃ الترویة كأن قائلا یقول له ان الله یأمرك بذبح ابنک هذا فلما اصبح روى فی ذلك من الصباح الی الرواح أمن الله تعالی هذا الحلم ام من الشیطان فمن ثمة سمى یوم الترویة فلما امسى رأى مثل ذلك فعرف انه من الله تعالی فمن ثمة سمى یوم عرفه ثم رأى فی اللیلة الثالثة فهم بنجره فسمى الیوم یوم النحر ﴿ فانظر ماذا ۛ منصوب بقوله ۛ ترى ۛ ﴾ من الرأى فیما القیت الیک : وبالفارسیة [ پس در نکر درین کارچه چیزی بینی رأى توجه تقاضا میکند ] فانما یسأله عما یدیه قلبه ورأیه أى شیء هل هو الامضاء او التوقف فقوله ترى من الرأى الذى یخطر بالبال لا من رؤیة العین وانما شاوره فيه وهو امر مختم لبعلم ما عنده فیما نزل من بلاء الله تعالی فتبت قدمه ان جزع ویامن ان سلم ویکتسب

المثوبة عليه بالانقياد له قبل نزوله وتكون سنة في المشاورة . فقد قيل لوشاور آدم الملائكة في اكله من الشجرة لما فرط منه ذلك ﴿ قال يا ابت افعل ﴾ [ كفت اى يدربكن ] ﴿ ماتؤمر ﴾ [ آنجه فرموده شدى بدان ] اى ماتؤمر به فحذف الجار اولا على القاعدة المطردة ثم حذف العائد الى الموصول بعد انقلابه منصوبا بإيصاله الى الفعل او حذفاً دفعة او الفعل امر ك إضافة المصدر الى المفعول وتسمية المأمور به امراً وصيغة المضارع حيث لم يقل ما امرت للدلالة على ان الامر متعلق به متوجه اليه مستمر الى حين الامتثال به ولعله فهم من كلامه انه رأى ذبحه مأموراً به ولذا قال ماتؤمر وعلم ان رؤيا الانبياء حق وان مثل ذلك لا يقدمون عليه الا بامر \* وانما امر به في المنام دون اليقظة مع ان غالب وحى الانبياء ان يكون في اليقظة ليكون مبلوحتهما الى الامتثال ادل على كمال الانقياد والاخلاص . قالوا رؤيا الانبياء حق من قيل الوحي فانه يأتيهم الوحي من الله ايقاظاً اذ لانام قلوبهم ابداً ولانه لطهارة نفوسهم ليس للشيطان عليهم سبيل \* وفي اسئلة الحكم لم امر الله تعالى ابراهيم بذبح ولده في المنام ورؤيا الانبياء حق وقتل الانسان بغير حق من اعظم الكبائر \* قيل امره في المنام دون اليقظة لانه ليس شئ يفيض الى الله من قتل المؤمن ﴿ ستجدنى ﴾ [ زود باشد كه يابى مرا ] ثم استعان بالله في الصبر على بلائه حيث استثنى فقال ﴿ ان شاء الله ﴾ ومن اسند المشيئة الى الله تعالى والتجأ اليه لم يعطب ﴿ من الصابرين ﴾ على الذبح او على قضاء الله تعالى قال النبيج من الصابرين ادخل نفسه في عداد الصابرين فرق عليه وموسى عليه السلام تفرد بنفسه حيث قال للخضر (ستجدنى ان شاء الله صابراً) فخرج . والتفويض اسلم من التفرد ووافق لتحصيل المرام ولما كان اسماعيل في مقام التسليم والتفويض الى الله تعالى وقف وصبر ولما كان موسى في صورة المتعلم ومن شأن المتعلم ان يتعرض لاستاذه بالاعتراض فيما لم يفهمه خرج ولم يصبر \* وقال بعضهم ظاهر موسى تعرض وباطنه تسليم ايضا لانه انما اعترض على الحضرة بغيره الشرع ﴿ فلما اسلما ﴾ اى استسلم ابراهيم وابنه لامر الله وانقادا وخضعا له : وبالفارسية [ پس هنگام كه كردن نهادند خدايرا ] يقال سلم لامر الله واسلم واستسلم بمعنى واحد قرئ بهن جميعا واصلها من قولك سلم هذا لفلان اذا خالص له ومعناه سلم ان ينازع فيه وقولهم سلم لامر الله واسلم له منقولان منه ومعناها اخلص نفسه لله وجعلها سالمة وكذلك معنى استسلم استخلص نفسه لله تعالى \* وعن قتادة في اسلما سلم ابراهيم ابنه واسماعيل نفسه ﴿ وتله للجبين ﴾ \* قال في القاموس تله صرعه والقاء على عنقه وخرجه . والجبين احد جانبي الجبهة فللوجه فوق الصدغ جبينان عن يمين الجبهة وشمالها \* قال الراغب اصل التل المكان المرتفع والتليل العنق وتله للجبين اسقطه على التل او على تليله \* وقال غيره صرعه على شقه فوق جبينه على الارض مباشرة الامر بصبر وجلد ليرضيا الرحمن ويحزنا الشيطان وكان ذلك عند الصخرة من منى اوفى الموضع المشرف على مسجد منى اوفى المنحرف الذي يحرفه اليوم - وروى - ان ابليس عرض لابراهيم عند جرة العقبة فرماه بسبع حصيات حتى ذهب ثم عرض له عند الجرة الكبرى فرماه بسبع حصيات حتى ذهب ثم مضى ابراهيم لامر الله تعالى وعزم على الذبح ومنه شرع رمى الجمرات في الحج فهاهو

(من)



من واجبات الحج يجب بتركه الفدية باتفاق الأئمة عليهم السلام قال في التأويلات النجمية ومن دقة النظر  
 في رعاية آداب العبودية في حفظ حق الربوبية في القصة ان اسماعيل امر اياه ان يشديديه ورجليه  
 لتلايضطرب اذامه ألم الذبح فيعاتب ثم لما هم بذبحه قال افتح القيد عني فاني اخشى ان اعاتب  
 فيقال لي امتدود اليد حبيبي بطيغني

ولو بيد الحبيب سقيت سما \* لكان السم من يده يطيب

وقد قيل ضرب الحبيب يطيب

ازدست تومشت بردهان خور دن \* خوشترکه بدست خویش نان خور دن

﴿ وناديناه ان ﴾ مفسرة لمفعول ناديناه المقدر اي ناديناه بلفظ هو قولنا ﴿ يا ابراهيم قد  
 صدقت الرؤيا ﴾ بالعزم على الاتيان بالمأموره وترتيب مقدماته : وبالفارسية [بدرستی که راست  
 کردی خوابی که دیده بودی] \* وفي شرح الفصوص للمولى الجامى اى حققت الصورة  
 المرئية وجعلتها صادقة مطابقة للصورة الحسية الخارجية بالاقدام على الذبح والتعرض لمقدماته  
 وقد قيل انه امر السكين بقوته على حلقه مرارا فلم يقطع ثم وضع السكين على قفاه فانقلب السكين  
 ان توکل تو خلیلانہ ترا \* تا نبرد تیغت اسماعیل را

فمنذ ذلك وقع النداء \* وفي الخبر سأل نينا عليه السلام جبريل هل اصابك مشقة وتعب في نزولك  
 من السماء قال نعم في اربعة مواضع . الاول حين التقي ابراهيم في النار كنت تحت العرش قال  
 الله تعالى ادرك عبدى فادركته وقتله هل لك من حاجة فقال اما اليك فلا . والثانى حين وضع  
 ابراهيم السكين على حلق اسماعيل كنت تحت العرش قال الله تعالى ادرك عبدى فادركته طرفه  
 عين فقلبت السكين . والثالث حين شبحك الكفار وكسروا ربا عيتك يوم احد قال الله تعالى ادرك دم  
 حبيبي فانه لو سقط من دمه على الارض قطرة ما اخرجت منها نباتا ولا شجرا فقبضت دمك بكفى  
 ثم رمته في الهواء . والرابع حين التقي يوسف في الجب قال الله تعالى ادرك عبدى فادركته قبل  
 ان وصل الى قعر الجب واخرجت حجرا من اسفل البئر فاجلسته عليه . وجواب لما محذوف ايذانا  
 بعدم وفاء التعبير بتفاصيله كأنه قيل كان ما كان مما لا يحيط به نطاق البيان من استبشارها وشكرها لله  
 تعالى على ما انعم به عليهما من رفع البلاء بعد حلوله والتوفيق للم يوفق احدلثه واظهار فضلها  
 بذلك على العالمين مع احراز الثواب العظيم الى غير ذلك \* قال بعض العارفين الانسان مجبول  
 على حب الولد فاتنضت غيره الحلة ومقام المحبة ان يقطع علاقة القلب عن غيره فامر بذبح  
 ولده امتحانا واختبارا له ببذل احب الاشياء في سبيل الله من غير توقف واشعارا للملائكة  
 بانه خليل الله لا يسعه غير الحق فليس المبتنى منه تحصيل الذبح انما هو اخلاء السر عنه وترك  
 عادة الطبع \* وقال المولى الجامى غلبت عليه محبة الحق حتى تبرأ من ابيه في الحق ومن قومه  
 وتصدى لذبح ابنه في سبيل الله وخرج عن جميع ماله مع كثرة المشهورة لله تعالى - ورد - في الخبر  
 انه كان له خمسة آلاف قطع من النعم فتعجب الملائكة من كثرة ماله مع خلقه العظيمة عند الله  
 فخرج يوما خلف غنمه وكلاب قطائع الاغنام عليها اطواق الذهب فطلع ملك في صورة  
 آدمى على شرف الوادى فسبح قائلا سبح قدوس رب الملائكة والروح فلما سمع الخليل  
 يسبح حبيبه اعجبه وشوقه نحو لقائه فقال يا انسان كرر ذكر ربى فلك نصف مالى فسبح

بالتسييح المذكور فقال كرر تسييح خالقك فلك جميع اموالي مما ترى من الاغنام والفلان  
 وكانوا خمسة آلاف غلام فالصفت الملائكة وسلمت بخلته كما سلمت بخلافة آدم وهذا من جملة  
 الاسرار التي جعل بها ابائنا \* يقول الفقير اغناه الله القدير سمعت من شيتي قدس سره  
 انه قال ان ابراهيم له الاحراز بجميع مراتب التوحيد من الافعال والصفات والذات وذلك  
 لان الحجب الكلية ثلاثة هي المال والولد والبدن فتوحيد الافعال انما يحصل بالفناء عن المال  
 وتوحيد الصفات بالفناء عن الولد وتوحيد الذات بالفناء عن الجسم والروح فتلك الحجب  
 على الترتيب بمقابلة هذه المقامات من التوحيد فاخذ الله من ابراهيم المال تحقيقا للتوحيد الاول  
 وابتلاء بذبح الولد تحقيقا للتوحيد الثاني وبجسمه حين رمى به في نار تمرود تحقيقا للتوحيد  
 الثالث فظهر بهذا كله فناؤه في الله وبقاؤه بالله حققنا الله واياكم بحقيقة التوحيد واصلنا  
 واياكم الى سر التجريد والتفريد ﴿ انا كذلك نجزي المحسنين ﴾ تمليل لتفريج تلك الكربة  
 عنهما باحسانهما واحتجبه من جوز النسخ قبل وقوع المأمور به فانه عليه السلام كان مأمورا  
 بالذبح ولم يحصل \* قال في اسئلة المقحمة وهذه القصة حجة على المعتزلة فان الآية تدل على ان الله تعالى  
 قديما امر بالشيء ولا يريد فانه تعالى امر ابراهيم بذبح ولده ولم يرد ذلك منه والمعتزلة لا يجوزون  
 اختلاف الامر والارادة ﴿ ان هذا ﴾ [ بدرستي كه ابن كار ] ﴿ لهو الباطن المين ﴾ الابتلاء  
 الين الذي يتميز به المخلص من غيره او المحنة الينة الصعوبة اذ لا شيء اصعب منها \* قال البقلي  
 اخبر سبحانه وتعالى ان هذا بلاء في الظاهر ولا يكون بلاء في الباطن لان في حقيقته بلوغ منازل  
 المشاهدات وشهود اسرار حقائق المكاشفات وهذا من عظام القربات واصل البلاء ما يحجبك  
 عن مشاهدة الحق لحظة ولم يقع هذا البلاء بين الله وبين احبائه قط فالبلاء لهم عين الولاية \* قال  
 الحريري البلاء على ثلاثة اوجه على المخالفين تقم وعقوبات وعلى السابقين تمحيص وكفارات  
 وعلى الاولياء والصدقيين نوع من الاختبارات

جاميا دل بغم ودرد نه اندرره عشق \* كه نشد مردره آنكس كه نه اين درد كشيد

﴿ وفديناه بذبح ﴾ بما يذبح بدله فقيم به الفعل المأمور وهو فري الاوداج وانهار الدم اي جعلنا  
 الذبح بالكسر اسم لما يذبح فداء له وخلصناه به من الذبح : وبالفارسية [ وفدا داديم اسماعيل را  
 بكتبتي ] والقادي في الحقيقة هو ابراهيم وانما قال وفديناه لانه تعالى هو المعطى له والامر به على  
 التجوز في الفداء او الاسناد ﴿ عظيم ﴾ اي عظيم الجنة سمين وهي السنة في الاضاحي كما قال  
 عليه السلام (عظموا ضحاياكم فانها على الصراط مطاياكم) او عظيم القدر لانه يفدي به الله نيا  
 ابن نبي وأي نبي من نسله سيد المرسلين ﴿ وفي التأويلات التجمية انما سمي الذبح عظيما لانه فداء  
 تبيين عظيمين احدهما اعظم من الآخر هما اسماعيل ومحمد عليهما السلام لانه كان محمد في صلب  
 اسماعيل انتهى \* وفي اسئلة الحكم لمعظم الله الذبح مع ان البدن اعظم في القران من الكبش  
 لانها تنوب عن سبعة الجواب لشدة المناسبة بين الكبش وبين النفس المسلمة الفانية في الله  
 فانه خلق مستسلما للذبح فحسب فيكون الكبش في الآخرة صورة الموت يذبح على الصراط  
 كما كان صورة الفناء الكلي والتسليم والانقياد ولذلك المعنى عظمه الله تعالى لان فضل كل

شيء بالمعنى لا بالصورة اذ فضل الصورة تابع لفضل المعنى بخلاف البدنة فان المقصود الاعظم منها الركوب وحمل الانتقال عليها قيل كان ذلك كبشا من الجنة \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما انه الكبش الذى قربه هاييل فتقبل منه وكان يرعى في الجنة حتى فدى به اسماعيل وحينئذ تكون النار التى نزلت في زمن هاييل لم تأكله بل رفعت الى السماء وحينئذ يكون قول بعضهم فنزلت النار فاكلته محمولا على التسميح كما في انسان العيون. ويحتمل ان تجسم الروح كما تجسم المعانى وتبقى ابدا فلا ينفى ان تأكله النار في زمن هاييل ان يذبحه ابراهيم ثانيا \* وروى انه هرب من ابراهيم عند الجمره فرماه بسبع حصيات حتى اخذه فبقي سنة في الرمي \* وروى انه رمى الشيطان حين تعرض له بالوسوسة عند ذبح ولده كما سبق \* وروى انه لما ذبحه قال جبريل \* الله اكبر الله اكبر \* فقال الذبيح \* لا اله الا الله والله اكبر \* فقال ابراهيم \* الله اكبر والله الحمد \* فبقي سنة \* واعلم ان الذبح ثلاثة وهو ذبح هاييل ثم ذبح ابراهيم ثم ذبح الموت في صورة الكبش . وكذا الفداء فانه فداء اسماعيل بكبش هاييل وفداء المؤمنين يوم القيامة يفتدى عن كل مؤمن بكافر يأخذ المؤمن بناصيته فيلقيه في النار وفداء الله عن الحياة الابدية بالموت يذبح في صورة الكبش على الصراط فيلقى به في النار بشارة لاهل الجنة بالخلود الدائم وتبكي لاهل النار بالعقوبة الدائمة \* فيه اشارة الى مراتب التوحيد فذبح هاييل اشارة الى توحيد الافعال وذبح يحيى الى توحيد الصفات وذبح ابراهيم الى توحيد الذات لانه مظهر توحيد الذات والفتاء الكلى في ذات الله تعالى فذبحه اعظم من كل ذبح وفداؤه اتم من كل فداء \* قالوا ان الدم اذا تعين على الحاج فلا يسقط عن تعين عليه ولما تعين ذبح ولد ابراهيم لم يسقط عنه الدم اصلا ففداء الله تعالى بكبش عظيم حيث جعله بدل افساد نبي مكرم فحصل الدم وبعد ان وجب فلا يرتفع ولذا من نذر بذبح ولده لزمه شاة عند الخنفة فصارت صورة ولد ابراهيم صورة الكبش يساق الى الجنة يدخل فيها في أى صورة شاء فذبحت صورة الكبش ولبست صورة ولد ابراهيم صورة الكبش وهذا سبب العقيقة التى كل انسان مرهون بعقيقته ولو لم يفد الله بالكبش لصار ذبح الناس واحدا من ابنائهم سنة الى يوم القيامة \* وتحقيق المقام انه كان كبش ظهر في صورة ابن ابراهيم في المنام لمناسبة واقعة بينهما وهى الاستسلام والانتقاد فكان مراد الله الكبش لابن ابراهيم فما كان ذلك المرثى عند الله الا الذبح العظيم متمثلا في صورة ولده ففدى الحق ولده بالذبح العظيم وهذا كما ان العلم يرى في صورة اللبن فليس ما يرى في حضرة الخيال عين اللبن وحقيقته فلو تجاوز ابراهيم عليه السلام عما رآه في حضرة الخيال الى المعنى المقصود منه بان يعبر ذبح ابنه في منامه بذبح الكبش الذى في صورته لما ظهر لاهل الآفاق كمال قنائه وتمام استسلامه وكذلك انتقاد ابنه لكن الله سبحانه اراد اراءة استسلامهما واظهار انتقادها لامره تعالى فاخفى عليه تعبير رؤياه وستر المقصود من المنام حتى صدق الرؤيا وفعل ما فعل تلك الحكمة العلية \* \* واختلف \* \* في ان الذبيح اسماعيل او اسحاق فذهب اكثر المفسرين الى الاول لوجوده ذكرت في التفاسير ولان قرنى الكبش كانا معلقين بالكعبة الى ان احترق البيت واحترق القرنان في ايام ابن الزبير والحجاج ولم يكن

اسحاق ثمة \* وفي فضائل القدس كان في السلسلة التي في وسط القبة على صخرة الله دوة قيمة  
وقرنا كبش ابراهيم وتاج كسرى معلقات فيها ايام عبد الملك بن مروان فلما صارت الخلافة  
الى بنى هاشم حولوا الى الكعبة حرسها الله انتهى \* يقول الفقير هذا يقتضى ان لا تأكل النار  
الكبش الذي جاء فداء لان بقاء القرن من موجبات ذلك واكل النار القربان كان عادة  
الهية من لدن آدم الى زمان نبينا عليه السلام ثم رفع عن قربان هذه الامة \* اللهم الا ان يحمل  
على احد وجوه . الاول ان معنى اكل النار القربان احراقه بحيث يخرج عن الانتفاع به  
وهذا لا يوجب كون القرنين حريقين بالكلية . والثاني ان الذي كان يحرقه النار ليس جنة  
القربان بمجموعها من القرن الى القدم بل ثروبه واطيب لحمه كما روى ان بنى اسرائيل  
كانوا اذا ذبحوا قربانا وضعوا ثروبه واطيب لحمه في موضع فيدعو النبي فتأني نار قسا كله  
فلا يلزم ان يكون جميع اجزائه مأكولة محروقة . والثالث انه محمول على التمسح كما سبق  
في قربان هايل \* فان قلت قد صح ان عبد المطلب نذر ان يذبح ولدا ان سهل الله حفر بث  
زمزم او بلغ بنوه عشرة فلما سهل الله فخرج السهم على عبدالله والد رسول الله منعه اخواله  
فداء بمائة من الابل ولذلك سنت الدية بمائة فقد روى انه فرق لحوم القرابين المذكورة  
الى الفقراء ولم تأكلها النار فكيف كان سنة الهية بين جميع الملل \* قلت المتقرب ان كان  
جاهليا فلا شك ان قربانه غير معتده وان كان اسلاميا فلا بد ان يكون في محضر نبي من الانبياء  
اذ هو الذي يدعو فتأني النار كما لا يخفى على من له حظ او في من علم التفسير والتأويل  
( \* وذهب \* ) الى الثاني بعض ارباب الحقائق والتوفيق بين الروايتين عند التحقيق ان صورة  
الذبح جرى في الظاهر الى حقيقة اسماعيل اولا ثم سرى ثانيا الى حقيقة اسحاق لتحققه ايضا  
بمقام الارث الابراهيمى من التسليم والتفويض والاتياد الذي ظهر في صورة الكبش ولهذا  
السر اشتركا في البشارة الالهية ( وبشرناه بغلام حلیم : وبشرناه باسحق ) فكان اسماعيل  
واسحاق مختلفين في الصورة والتشخص متفقين في المعنى والحقيقة فان شئت قلت ان الذبيح  
هو اسماعيل وان شئت قلت انه اسحاق فانك مصيب في كل من القولين في الحقيقة لما عرفت  
ان احدهما عين الآخر في التحقق بسر ابراهيم عليه وعليهما السلام الى يوم القيام ( وتركنا  
عليه ) اى ابقينا على ابراهيم ( في الآخريين ) من الامم ( سلام على ابراهيم ) اى هذا  
الكلام بعينه كما سبق في قصة نوح ( كذلك نجزي المحسنين ) الكاف متعلقة بما بعدها وذلك  
اشارة الى ابقاء ذكره الجميل فيما بين الامم لا الى ما اشير اليه فيما سبق فلا تكرر اى مثل ذلك  
الجزء الكامل نجزي المحسنين لاجزاء ادنى منه يعنى ان ابراهيم من المحسنين وما فعلناه به  
مما ذكر مجازاة له على احسانه ( انه من عبادنا المؤمنين ) الراسخين في الايمان على وجه  
الايقان والاطمئنان ( وفي التأويلات التجمية اى من عبادنا المخلصين لا من عباد الدنيا والهوى  
والسوى ) وبشرناه ( اى ابراهيم : والتبشير بالفارسية [ مزده دادن ] وهو الاخبار  
بما يظهر سرورا في الخبر به ومنه تبشير الصبح لما ظهر من اوائل ضوئه ) باسحق ( \*  
من سارة رضى الله عنها ) نيا من الصالحين ( اى مقضيا بنبوته مقدرًا كونه من الصالحين

(وبهذا)

وبهذا الاعتبار وقما حالين ولا حاجة الى وجود المبشر به وقت البشارة فان وجود ذى الحال ليس بشرط وانما الشرط مقارنة تعلق الفعل به لاعتبار معنى الحال ﴿ وفي التأويلات النجمية (نيا) اى ملهما من الحق تعالى كما قال بعضهم حدثني قلبي عن ربي (من الصالحين) اى من المستعدين لقبول الفيض الالهى بلا واسطة انتهى . وفي ذكر الصلاح بعد النبوة تعظيم لشأنه وإيماء الى انه الغاية لها لتضمنها معنى الكمال والتكميل بالفعل على الاطلاق وقد سبق الكلام المشبع فيه فى اواخر سورة يوسف ﴿ وباركنا عليه ﴿ على ابراهيم فى اولاده : وبالفارسية [ وبركت داديم بر ابراهيم ] ﴿ وعلى اسحق ﴿ بان اخرجنا من صلبه انبياء من نبي اسرائيل وغيرهم كايوب وشعيب او افضنا عليهما بركات الدين والدنيا ﴿ ومن ذريتهما محسن ﴿ فى عمله اول نفسه بالايمان والطاعة ﴿ وظالم لنفسه ﴿ بالكفر والمعاصى ﴿ ميين ﴿ ظاهر ظلمه \* وفيه تفيه على ان الظلم فى اولادهما وذريرتهما لا يعود عليهما بعب ولا تقصية وان المرء يجازى بما صدر من نفسه طاعة او معصية لا بما صدر من اصله وفرعه كما قال ﴿ ولا تزر وازرة وزر اخرى ) وان النسب لا تأثيره فى الصلاح والفساد والطاعة والعصيان فقد يلد الصالح العاصى والمؤمن الكافر وبالعكس ولو كان ذلك بحسب الطبيعة لم يتغير ولم يتخلف \* وفيه قطع لاطماع اليهود المفاخرين بكونهم اولاد الانبياء وفى الحديث ( يا بنى هاشم لا يأتينى الناس باعمالهم وتأتونى بالسابكم) الواو فى وتأتونى واوالصرف ولهذا نصب وتأتونى حذف نون تأتون علامة للنصب وهذه النون نون الوقاية اى لا يكون اعمال الناس والسابكم مجتمعين فأتونى بالاعمال والغرض تقييح افتخارهم لديه عليه السلام بالانساب حين يأتى الناس بالاعمال

أتفخر بالصالك من على \* واصل البولة الماء القراح  
وليس ينافع لسب زكى \* تدلسه صنائك القباح

وقال بعضهم

وما ينفع الاصل من هاشم \* اذا كانت النفس من باهله  
وقيلة باهله عرفوا بالدناءة لائهم كانوا يأكلون بقية الطعام مرة ثانية ويأكلون نقي عظام الميتة  
كر بنكرى باصل هم بنى آدمند \* فان اعتبار جملة عزيز ومكرمند  
بشراذناس صورت لئناس سيران \* خلقى كه آدمند بمخلق وكرم كند  
وفى المثل « ذهب الناس ومابقى الا النساس » وهم الذين يتشبهون بالناس وليسوا بالناس  
اوهم خلق فى صورة الناس وقال بعضهم

اصلرا اعتبار چندان نيست \* روى همچوورد خندان نيست  
مى زغوره شود شكر ازنى \* غسل از نحل حاصلست بقى

فعل العاقل ترك الاغترار بالانساب والاحساب والاجتهاد فيما ينفعه يوم الحساب \* وكان زين العابدين رضاه عنه بقول اللهم انى اعوذ بك ان تحسن فى لوامع العيون علانيتى وتقبح سريرتى ومن افة التوفيق ﴿ ولقد مننا على موسى وهرون ﴿ المنان فى صفة الله تعالى المعطى ابتداء من غير ان يطلب عوضا يقال من عليه منا اذا اعطاه شيئا ومن عليه منة اذا اعد

نعمته عليه وامتن وهو مذموم من الخلق لامن الحق كما قال تعالى ( بل الله بمن عليكم )  
 والمعنى وبالله لقد انعمنا على موسى واخيه هارون بالنبوة وغيرها من النعم الدينية والدينية  
 ونجيناها وقومهما ﴿ وهم بنو اسرائيل ﴾ من الكرب العظيم ﴿ من تعذيب فرعون واذى قومه القبط وقد سبق معنى الكرب في هذه السورة ولما كانت النتيجة  
 عبارة عن التخليص من المكروه وهي لا تقتضي الغلبة اتبعها بقوله ﴿ ونصرناهم ﴾ اي  
 موسى وهارون وقومهما ﴿ فكانوا ﴾ بسبب ذلك ﴿ هم ﴾ فحسب ﴿ الغالين ﴾ على  
 عدوهم فرعون وقومه غلبة لا غاية وراها بعد ان كان قومهما في اسرهم وقسرهم مقهورين  
 تحت ايديهم ، وفيه اشارة الى تسمية موسى القلب وهارون السر من غرق بحر الدنيا وما شئوا انها  
 ونصرتهما مع صفاتهما على فرعون النفس وصفاتها فليصبر المجاهدون على انواع البلاء الى  
 ان تظهر آثار الولا ، فان آخر الليل ظهور النهار وغاية الخريف والشتاء طلوع الازهار  
 والانوار : قال الحافظ

جه جورها كه كشيده بابلان ازدي \* بيوي آنكه ذكر نوبهار باز آمد

﴿ وآياتها ﴾ بعد ذلك المذكور من النتيجة ﴿ الكتاب المستبين ﴾ اي البليغ والمتماهي  
 في البيان والتفصيل وهو التوراة فانه كتاب مشتمل على جميع العلوم التي يحتاج اليها  
 في مصالح الدين والدنيا قال تعالى ( انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور ) . فاستبان مبالغة بان معنى  
 ظهر ووضح وجعل الكتاب بالغاً في بيانه من حيث انه لكماله في بيان الاحكام وتميز الحلال  
 عن الحرام كأنه يطلب من نفسه ان يبينها ويحمل نفسه على ذلك وقيل هذه السين كهي في قوله  
 يستسخرون فان بان واستبان وتبين واحد نحو عجل واستعجل وتعجل فيكون معناه الكتاب  
 المبين ﴿ وهديناها ﴾ بذلك الكتاب ﴿ الصراط المستقيم ﴾ الموصل الى الحق والصواب  
 بما فيه من تفاصيل الشرائع وتفاريع الاحكام \* وفي كشف الاسرار وهديناها دين الله الاسلام  
 اي ثبتها عليه واستعير الصراط المستقيم من معناه الحقيقي وهو الطريق المستوي للدين الحق  
 وهوملة الاسلام وهذا امر تحقق عقلاً فقد نقل اللفظ الى امر معلوم من شأنه ان ينص عليه  
 ويشار اليه اشارة عقلية ولاجل تحققة سميت هذه الاستعارة بالتحقيقية \* وفيه اشارة الى اتيان  
 العلوم الحقيقية والالهامات الربانية والهداية بذلك الى الحضرة الواحدية والاحدية ﴿ وتركنا  
 عليهما في الآخريين سلام على موسى وهرون ﴾ اي ابقينا عليهما فيما بين الامم الآخريين  
 هذا الذكر الجميل والثناء الجزيل فهم يسلمون عليهما ويقولون سلام على موسى وهارون  
 ويدعون لهما دعاء دائماً الى يوم الدين ﴿ انا كذلك ﴾ اي مثل هذا الجزاء الكامل ﴿ نجزي  
 المحسنين ﴾ الذين هم من جملتهم لاجزاء قاصرا عنه ﴿ انهما من عبادنا المؤمنين ﴾ يشير الى  
 ان طريق الاحسان هو الايمان فالايان هو مرتبة الغيب والاحسان هو مرتبة المشاهدة ولما كان  
 الايمان ينشأ عن المعرفة كان الاصل معرفة الله والجري على مقتضى العلم فالالسان من حيث  
 ما يتغذى نبات ومن حيث ما يحس ويتحرك حيوان ومن حيث الصورة التخطيطية فكصورة  
 في جدار وانما فضيلته بالنطق واللم والفهم وسائر الكمالات البشرية وفي الحديث ( ما فضلكم



ابوبكر بكثير صوم ولا صلاة ولكن بسر وقر في صدره) ومن آثار هذا السر الموقور ثباته يوم  
 موت الرسول عليه السلام وعدم تغيره كماثر الاصحاب حيث صعد المنبر وقرأ (وما محمد الا رسول  
 قد خلت من قبله الرسل) الآية فكان ايمانه اقوى وثباته اوفى ومشاهدته اعلى ﴿ وان الياس  
 لمن المرسلين ﴾ اى الى بنى اسرائيل وهو الياس بن ياسين بن شير بن فخاص بن الغيرار بن هارون  
 ابن عمران وهو من سبط هارون اخى موسى بعث بعد موسى هذا هو المشهور وعليه الجمهور  
 ودل عليه ما فى بعض المعبرات ان الموجود من الانبياء بابدانهم العنصرية اربعة اثنان فى السماء  
 ادريس وعيسى واثنان فى الارض الحضرة والياس فادريس والياس اثنان من حيث الهوية  
 والتشخص \* وقال جماعة من العلماء منهم احمد بن حنبل ان الياس هو ادريس اى اخوخ  
 ابن متوشلخ بن ملك وكان قبل نوح كما قالوا خمسة من الانبياء لهم اسمان الياس هو ادريس ويعقوب  
 هو اسرائيل ويونس هو ذواتون وعيسى هو المسيح ومحمد هو واحد صلوات الله عليهم اجمعين  
 ووافقهم فى ذلك بعض اكابر الكاشفين فعلى هذا معناه ان هوية ادريس مع كونها قائمة  
 فى ائنه وصورته فى السماء الرابعة ظهرت وتعينت فى انية الياس الباقي الى الآن فتكون من حيث  
 العين والحقيقة واحدة ومن حيث التعيين الصورى اثنتين كنجو جبرائيل وميكائيل وعزرائيل  
 يظهرون فى الآن الواحد فى مائة الف مكان بصور شتى كلها قائمة بهم وكذلك ارواح الكمل  
 كما روى عن قضيب البان الموصلى قدس سره انه كان يرى فى زمان واحد فى مجالس متعددة  
 مشتغلا فى كل بامر غير ما فى الآخر وليس معناه ان العين خلع الصورة الادريسية ولبس الصورة  
 الالياسية والالكان قولاً بالتناسخ ﴿ اذ قال ﴾ اى اذ ذكر وقت قوله ﴿ لقومه اأتقون ﴾  
 اى عذاب الله تعالى : وبالفارسية [ آيائى ترسيد از عذاب الهى ] ﴿ ائدعون بعلا ﴾ تعبدونه  
 اى لا تعبدوه ولا تطلبوا منه الخير. والبعل هو اللد كمن الزوجين ولما تصور من الرجل استعلاء  
 على المرأة فجعل سائسها والمقائم عليها شبه كل مستعل على غيره به فسمى باسمه فسمى العرب  
 معبودهم الذى يتقربون به الى الله بملا لاعتقادهم ذلك . فالبعل اسم صنم كان لاهل بك  
 من الشام وهو البلد المعروف اليوم ببعلبك وكان من ذهب طوله عشرون ذراعا وله اربعة  
 اوجه وفى عينيه يا قوتتان كبيرتان فتوابه وعظموه حتى اخدموه اربعمائة سادن وجعلوهم  
 انبياء فكان الشيطان يدخل جوفه ويتكلم بشرعية الضلالة والسدنة يحفظونها ويعلمونها  
 الناس ﴿ وتذرون احسن الخالقين ﴾ وتتركون عبادته ﴿ الله ربكم ورب آبائكم الاولين ﴾  
 بالنصب على البدلية من احسن الخالقين والتعرض لذكر ربوبيته تعالى لا بائهم للاشعار ببطلان  
 آرائهم ايضا. ثم ان الخلق حقيقة فى الاختراع والانشاء والابداع ويستعمل ايضا بمعنى التقدير  
 والتصوير وهو المراد به هنا لان الخلق بمعنى الاختراع لا يتصور من غير الله حتى يكون هو  
 احسنهم كما قال الراغب \* ان قيل قوله (فتبارك الله احسن الخالقين) يدل على انه يصح ان يوصف  
 غيره بالخلق \* قيل ذلك معناه احسن المقدرين اوبكون على تقدير ما كانوا يعبدون ويزعمون  
 ان غير الله يبدع فكأنه قيل وهب ان ههنا مبدعين وموجدين فالله تعالى احسنهم ايجادا على  
 ما يعتقدون كما قال خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم انتهى. وعبد الخالق عند الصوفية المتحققين

( روح البيان - ٣١ - سايع )

هو الذي يقدر الاشياء على وفق مراد الحق لتجليله بوصف الخلق والتقدير فلا يقدر  
 الابتدیره له تعالى \* قال الامام الغزالي رحمه الله اذا بلغ العبد في مجاهدة نفسه بطريق الرياضة  
 في سياستها وسياسة الخلق مبلغا ينفرد فيه باستبطاط امور لم يسبق اليها ويقدر مع ذلك على  
 فعلها والترغيب فيها كان كالمخترع لما لم يكن له وجود قبل اذ يقال لواضع الشطرنج انه الذي  
 وضعه واخترعه حيث وضع ما لم يسبق اليه انتهى \* يقول الفقير ان بعض الكمل كانوا يتركون  
 في مكانهم بدلا منهم على صورتهم وشكلهم ويكونون في امكنة في آن واحد كما روى عن قضيب  
 البان في سابق فهو من اسرار هذا المقام لانه انما يقدر عليه بعد المظهرية للاسم الخالق والوصول  
 الى سره فاعرف واكتم وصن وصم ﴿ فكذبوه ﴾ اي الياس ﴿ فانهم ﴾ بسبب تكذيبهم  
 اياه ﴿ لمحضرون ﴾ لمدخلون في النار والعذاب لا يغيثون منها ولا يخفف عنهم كقوله ﴿ وما هم  
 بمخرجين ﴾ لان الاحضار المطلق مخصوص بالشر عرفا ﴿ الاعداد الله المخلصين ﴾ استثناء متصل  
 من فاعل كذبوه \* وفيه دلالة على ان من قومه من لم يكذبه ولم يحضر في العذاب وهم الذين  
 اخلصهم الله تعالى بتوفيقهم للايمان والعمل بموجب الدعوة والارشاد ﴿ وتركنا عليه ﴾  
 وابقينا على الياس ﴿ في الآخرين ﴾ من الامم ﴿ سلام على الياسين ﴾ اي هذا الكلام  
 بعينه في دعونه له ويثنون عليه الى يوم القيامة وهولفة في الياس كسيناء في سينين فان كل واحد  
 من طور سيناء وطور سينين بمعنى الآخر زيد في احدها الياء والتون فكذا الياس والياسين  
 وقرى باضافة آل الى ياسين لانهما في المصحف مفصولان فيكون ياسين ابا الياس والآل  
 هو نفس الياس ﴿ انا كذلك ﴾ مثل هذا الجزاء الكامل ﴿ نجزي المحسنين ﴾ احسانا  
 مطابقا ومن جملتهم الياس ﴿ انه ﴾ لاشبهة ان الضمير لالياس فيكون الياس والياسين شخصا  
 واحدا وليس الياسين جمع الياس كما دل عليه ما قبله من قوله سلام على نوح وسلام على  
 ابراهيم وسلام على موسى وهرون ﴿ من عبادنا المؤمنين ﴾ \* قال الكاشفي [ ايمان اسميست  
 من جميع كلمات صوري ومعنوي ونام بندكي بتشريفية خاص از برای اهل اختصاص ]

اگر بنده خویش خوانی مرا \* به از مملکت جاودانی مرا

سهانی که با بخت فرخنده اند \* همه بندگان ترا بنده اند

- روى - انه بعث بعد موسى عليه السلام يوشع بن نون ثم كالب بن يوقنا ثم حزقيل ثم لما قبض الله  
 حزقيل النبي عظمت الاحداث في بني اسرائيل ونسوا عهد الله وعبدوا الاوثان وكانت الانبياء  
 من بني اسرائيل يبعثون بعد موسى بتجديد ما نسوا من التوراة وبنو اسرائيل كانوا متفرقين  
 بارض الشام وكان سبط منهم حلوا ببعلبك وتواجبها من ارض الشام وهم السبط الذين كان  
 منهم الناس فلما اشركوا وعبدوا الصنم المذكور وتركوا العمل بالتوراة بعث الله الياس اليهم  
 نبيا وتبعه يسع بن اخطوب وآمن به وكان على سبط الياس ملك اسمه اجب وكان له امرأة  
 يقال لها ازبيل يستخلفها على رعيته اذ اذاب عنهم وكانت تبرز للناس وتقصي بينهم وكانت قتالة  
 للانبياء والصالحين يقال انها هي التي قتلت يحيى بن زكريا عليهما السلام وقد تزوجت سبعة  
 من ملوك بني اسرائيل وقتلتهم كلهم غيلة وكانت معمرة يقال انها ولدت سبعين ولدا وكان لزوجها

(اجب)

اجب جار صالح يقال له مزدكى وكانت له جنية يعيش منها في جنب قصرها فحسدته في ذلك حتى اذا خرج الملك الى سفر بعيد امرت جمعا من الناس ان يشهدوا على مزدكى انه سب زوجها اجب فاطاعوها فيه وكان في حكم ذلك الزمان يحل قتل من سبب الملك اذا قامت عليه اليئة فاحضرته فقالت له بلغنى انك شتمت الملك فانكر فاحضرت الشهود فشهدوا عليه بالزور فامرت بقتله واخذت جنية غضبا ثم لما قدم الملك اوحى الله الى الياس ان يخبرها بان الله قد غضب عليهما لوليه مزدكى حين قتلاه ظلما وآلى على نفسه انهما ان لم يتوبا عن صنيعهما ولم يردا الجنية على ورثة مزدكى ان يهلكهما في جوف الجنية ثم يدعهما جيفتين ملقتين حتى تتعري عظامهما من لحومهما فلما سمعا ذلك اشتد غضبهما الى الياس ولم يظهر منهما ولا من قومهما الا المخالفة والعصيان والاصرار الى انهم الملك بتعذيب الياس وقتله فلما احس الياس بالشر خرج من بينهم لان الفرار مما لا يطاق من سنن المرسلين وارتقى الى اصعب جبل وارفعه فدخل مغارة فيه يقال انه بقى فيها سبع سنين يأكل من نبات الارض وثمار الشجر وهم في طلبه قد وضعوا عليه العيون والله تعالى ستره كما وقع منه لاصحاب الكهف فلما طال عصيانهم دعا عليهم بالقحط والجوع سبع سنين فقال الله تعالى يا الياس انا ارحم بخلقى من ذلك وان كانوا ظالمين ولكن اعطيتك مرادك ثلاث سنين فمحدثوا بتلك المدة فلم يقلمهم ذلك عن الشرك ولما رأى ذلك منهم الياس دعا الله تعالى بان يريحه منهم فقيل له اخرج يوم كذا الى موضع كذا فما جاءك من شئ فاركه ولا تبه فخرج الياس في ذلك اليوم ومعه خادمه أليسع فوصل الموضع الذى امر فاستقبله فرس من نار وجميع الآلة من النار حتى وقف بين يديه فركب عليه فانطلق به الفرس الى جانب السماء فاداه أليسع ماتا مرنى فقفذ اليه الياس بكسائه من الجو الاعلى : يعنى [ كه ترا خليفة خويش كردم بر بنى اسرائيل ] ورفع الله الياس من بين اظهرهم وقطع عنه لذة المطعم والمشرب وكساء الريش فكان انسيا ملكيا ارضا ساويا \* وقال بعضهم كان قد مرض واحس بالموت فبكى فاوحى الله اليه لم تبكى احرصا على الدنيا ام جزعا من الموت ام خوفا من النار قال لا ولكن وعزتك جلالك انما جزعى كيف يحمدك الحامدون بعدى ولا احمدك ويذكرك اذا كرون بعدى ولا اذكرك ويصوم الصائمون بعدى ولا اصوم ويصلى المصلون بعدى ولا اصلى فقيل له يا الياس لاؤخرتك الى وقت لا يذكركنى ذاكر يعنى يوم القيامة وسلط الله على قومه عدوا لهم من حيث لا يشعرون فاهلكم وقتل اجب وامرته ازبيل في جنية مزدكى فلم تزل جيفتاها ملقتين فيها الى ان بليت لحومهما ورمت عظامهما ونبا الله أليسع وبمته الى بنى اسرائيل وايداه فآمنت به بنو اسرائيل وكانوا يعظمونه ويطيعونه وحكم الله فيهم قائم الى ان فارقه أليسع - روى - ان الياس والحضر عليهما السلام يصومان شهر رمضان بيت المقدس ويوافقان الموسم في كل عام وهما آخر من يموت من بنى آدم \* وقيل ان الياس موكل بالنيافى جمع فيفاة بمعنى الصحراء والحضر موكل بالبحار وذكر انهما يقولان عند افتراقهما من الموسم ماشاء الله ماشاء الله لا يسوق الخير الا الله . ماشاء الله ماشاء الله لا يصرف السوء الا الله

. ماشاء الله ماشاء الله ما يكون من نعمة فمن الله . ماشاء الله ماشاء الله توكلنا على الله حسبنا الله  
 ونعم الوكيل [محمد بن احمد العابد كويد در مسجد اقصی نشسته بودم روز آزینه بعد از نماز  
 دیگر که دو مرد دیدم یکی بر صفت و هیئت ما و آن دیگر شخصی عظیم بود قدی بلند و پیشانی  
 فراخ بین صدر و ذراعین این شخص عظیم از من دور نشست و آن پیر که بر صفت و قدم بود  
 فرا پیش آمد و سلام کرد جواب سلام دادم و کفتم «من انت رحك الله» تو کیستی و آنکه  
 از ما دور نشسته است کیست گفت من خضرم و او برادرم الیاس از گفتار ایشان در دل  
 من هراس آمد و بلرزیدم خضر گفت «لا بأس عليك نحن نجيبك» ما ترا دوست داریم چه اندیشه  
 بری . آنکه گفت هر که روز آزینه نماز دیگر بکزارد و روی بسوی قبله کند و تا بوقت  
 فرو شدن آفتاب همی گوید «یا الله یا رحمن» رب العزة دعای وی مستجاب گرداند و حاجت  
 وی روا کند کفتم «آنستی آنسك الله بذكره» کفتم طعام توجه باشد گفت کرفس و کماة  
 کفتم طعام الیاس چه باشد گفت دو رغیف خواری هر شب وقت افطار کفتم مقام او کجا  
 باشد گفت در جزائر دریا کفتم شما کی فراهم آید گفت چون یکی از اولیاء الله از دنیا  
 بیرون شود مرد و بروی نماز کنیم و در موسم عرفات فراهم آیم و بعد از فراغ مناسک  
 او موی من باز کند و من موی او باز کنم کفتم اولیاء الله را همه شناسی گفت قومی  
 معدود را شناسم گفت چون رسول خدا صلوات الله علیه از دنیا بیرون شد زمین بالله نالید که  
 «بقیت لایمشی علی نبی الی یوم القیامة» رب العالمین گفت من از این امت مردانی را بیدارم  
 دلها انبیا باشد . آنکه خضر برخاست تارود من نیز برخاستم تا با وی باشم گفت تو با من  
 نتوانی بود من هر روز نماز بامداد بکه کزارم در مسجد حرام و همچنان نشینم نزدیک  
 رکن شامی در حجر تا آفتاب بر آید آنکه طواف کنم و دو رکعت خلف المقام بکزارم  
 و نماز پیشین بمدينة مصطفی علیه السلام کزارم و نماز شام بطور سینا و نماز خفتن بر سد  
 ذوالقرنین و همه شب آنجا پاس دارم چون وقت صبح باشد نماز بامداد بامکه برم در مسجد  
 حرام [و از لوطا] هولوط بن هاران اخی ابراهیم الخلیل علیه السلام [و من المرسلین] الی  
 قومه و هم اهل سدوم بالدال المهملة فکذبوه و ارادوا اهلا که نقال رب نجی و اهلی  
 مما یعملون فنجاه الله و اهله فذلک قوله تعالی ﴿اذ نجیاه﴾ ای اذ کر وقت تخیتا ایاه  
 و لا یتعلق بما قبله لانه لم یرسل اذ نجی ﴿و اهله اجمعین﴾ [و همه اهل بیت او را از دختران  
 و غیر ایشان] ﴿الا عجوزا﴾ هی امرأة الخائنة و اهلة کانت کافرة و کان نکاح الوثنیات  
 و الاقامة علیهن جائزا فی شریعتہ و سمیت المرأة المسنة عجوزا لعجزها عن کثیر من الامور  
 کما فی المفردات ﴿فی الغابین﴾ صفة لها بمعنى الا عجوزا مقدر غبورها لان الغبور لم  
 یکن صفها وقت تخیتم فلم یکن بد من تقدیر مقدر ای الباقین فی العذاب و الهلاک و قبل  
 للباقی غاب تصورا بتخلف الغبار عن الذی یعدو فیخلفه او الماضین الهالکین و قبل ظاهرا  
 تصور المضى الغبار عن الارض . و المعنی بالفارسیة [مکر پیره زنی که زن او بود چه او اقرار  
 گرفت در بازار ماندگان بعذاب و بالوط همراهی نکرد : قال الشيخ سعدی

بایدان یار کشت همسر لوط • خاندان نبوتش کم شد  
سک اصحاب کهف روزی چند • پی نیکان گرفت و مردم شد

﴿ ثم دمرنا ﴾ التدمير ادخال الهلاك على الشيء اي اهلكنا ﴿ الاخرين ﴾ بالاشتراك  
هم وامطار الحجارة عليهم فانه تعالى لم يرض بالاشتراك حتى اتبعه مطرا من حجارة  
: وبالغربية [يس هلاك کردم ديكراترا ار قوم وى وديار ايشان وقتى زير وزبر ساختيم]  
فان فى ذلك شواهد على جلية امره وكونه من جملة المرسلين وتقدم ذكر قصته فى سورة  
هود والحجر فارجع ﴿ وانكم ﴾ يا اهل مكة ﴿ لترون عليهم ﴾ اي على ديار قوم لوط  
المهلكين ومنازلهم فى مناجركم الى الشام وتشاهدون آثار هلاكهم فان سدوم فى طريق  
الشام وهو قوله تعالى (وانها ابديل مقيم) ﴿ مصبحين ﴾ حال من فاعل ترون اي حال  
كونكم داخلين فى الصباح ﴿ وبالليل ﴾ اي وملتبسين بالليل اي مساء ولعلها وقعت  
بقرب منزل يمر به المرتحل عنه صباحا والقاصد له مساء ويجوز ان يكون المعنى نهارا وليلا  
على ان يعنى المرور للاوقات كلها من الليل والنهار ولا يخص بوقتى الصباح والمساء  
﴿ انلا تعقلون ﴾ اي اقتشاهدون ذلك فلا تعقلون حتى تعتبروا به وتخافوا ان يصيبكم  
مثل ماصيبهم فان من قدر على اهلاك اهل سدوم واستصلحهم بسبب كفرهم وتكذيبهم  
كان قادرا على اهلاك كفار مكة واستصلحهم لانقاذ السبب ورحمته لانهم اكثر من  
هؤلاء واكذب كايتهديه قوله (اكثراركم خير من اوثلكم) وكان النبي عليه السلام يقول لابي  
جهل (ان هذا اعنى على الله من فرعون) فعلى العاقل ان يعتبر ويؤمن بوحداية الحق  
ويرجع الى ابواب فضله وكرمه ورحمته ويؤدب بمجوز نفسه الامارة ويحملها على التسليم  
والامتثال كى لاتهاك مع اهل القهر والجلال • قال بعض الكبار لا بد من نصرة لكل داخل  
طريق اهل الله عز وجل ثم اذا حصلت فاما ان لايعقبها رجوع فلا يفلح بعد ذلك ابدا انتهى  
والاجتهاد وهم اهل العناية الآهية واما ان لايعقبها رجوع فلا يفلح بعد ذلك ابدا انتهى  
اي فيكون كالمصر على ذنبه ابتداء وانتهاء • ثم ان الله تعالى ركب العقل فى الوجود الانسانى  
ومن شأنه ان يرى ويختار ابدا الاصلاح والافضل فى العواقب وان كان على النفس فى  
المبدأ مؤونة ومشقة واما الهوى فهو على ضد ذلك فانه يؤثر مايدفع به المؤذى فى الوقت  
وان كان يعقبه مضرة من غير نظر منه فى العواقب كالصبي الرمد الذى يؤثر اكل الحلوات  
ولعب فى الشمس على اكل الاهليج والحجامة ولهذا قال النبي عليه السلام (حفت الجنة  
بالمكاره وحفت النار بالشهوات)

تو برکرة توستنى در کمر • نکر تا پيچد زحکم توستر

اگر پالهنک از کفت در کسيخت • تن خوشتن کشت و خونت بريخت

ففيه اشارة الى فكر العواقب • وجاء فى الامثال [وقتى زنبورى مورى را ديد كه بهزار  
حيله دانه بخانه ميكشيد ودران رنج بسيارى ديد اورا كفت اي مور اين چه رنجست كه  
برخود نهاده و اين چه بارست كه اختيار كرده بيا مطعم و مشرب من بين كه هر طعام كه

لطيف ولذيذ ترست تا ازمن زياده نيابد بيادشاهان نرسد هرا نجا كه خواهم كنيزم  
 وخورم درين سخن بود كه بر پرید وبدكان قصابي بر مسلوخی نشست قصاب كارد كه  
 در دست داشت بران زنبور مغرورزد ودوباره كرد وبر زمين انداخت ومور بيامد وبای  
 كشان اورا می برد وكفت «رب شهوة ساعة اورنت صاحبها حزنا طويلا» زنبور  
 كفت مرا بجای مبر كه نخواهم مور كفت هر كه از روی حرص وشهوت جانی نشیند كه  
 خواهد بجای كشدش كه نخواهد [نسأل الله ان يوفقنا لاصلاح الطیمة والنفس ويجعل يومنا  
 خيرا من الامس في التوجه الى جنابه والرجوع الى بابه انه هادي القلوب الراجعة في الاوقات  
 الجامعة ومنه المدد كل يوم لكل قوم ﴿ وان يونس ﴾ ابن متى بالتشديد وهو اسم ابيه اوامه  
 \* وفي كشف الاسرار اسم ابيه هتي واسم امه تيمس كان يونس من اولاد هود كما في انوار  
 المشارق وهو ذواتون وصاحب الحوت لانه التقمه. واما ذواتون المصري من اولياء هذه الامة  
 فقل اتما سمي به لانه ركب سفينة مع جماعة فقد واحد منهم ياقوتا فلم يجده قال رأبهم الى  
 ان هذا الرجل الغريب قد سرقه فعوتب عليه فانكر الشيخ فحلف ان يصدقوه بل اصروا  
 على انه ليس الا فيه فلما اضطر توجه ساعة فأتى جميع الحوت من البحر في فيها يواقيت  
 فصاروا ذلك اعتذروا عن فعلتهم فقام وذهب الى البحر ولم يفرق باذن الله تعالى  
 فسمى ذا النون ﴿ لمن المرسلين ﴾ الى بقية ثمود وهم اهل نينوى بكسر النون الاولى  
 وفتح الثانية وقيل بضمها قرية على شاطئ دجلة في ارض الموصل \* وفي كلام الشيخ الاكبر  
 قس سرد الاظهر قد اجتمعت بجماعة من قوم يونس سنة خمس وثمانين وخمسمائة بالاندلس  
 حيث كنت فيه وقسمت اثر رجل واحد منهم في الارض فرأيت طول قدمه ثلاثة اشبار  
 وثاني شبر انتهى \* ولما بعث اليهم دعاهم الى التوحيد اربعين سنة وكانوا يعبدون الاصنام  
 فكذبوه واصروا على ذلك فخرج من اظهرهم واوعدهم حلول العذاب بهم بعد ثلاث  
 او بعد اربعين ليلة ثم ان قومه لما اتاهم امارات العذاب بان اطبقت السماء غيا اسود يدخن  
 دخانا شديدا ثم يهبط حتى يغشى مدنيتهم حتى صار بينهم وبين العذاب قدر ميل اخلصوا الله تعالى  
 بالدماء والتضرع بان فرقوا بين الامهات والاطفال وبين الاتن والوحوش وبين البقر والمعجول  
 وبين الابل والفضلان وبين الضأن والجلان وبين الخيل والافلاء ولبسوا المسوح ثم خرجوا  
 الى الصحراء متضرعين ومستغفرين حتى ارتفع الضجيج الى السماء فصرف الله عنهم العذاب  
 وقبل توبتهم ويونس ينتظر هلاكهم فلما امسى سأل محتطبا من قومه كيف كان حالهم  
 فقال هم سالمون وبخير وعافية وحده بما صنعوا فقال لا ارجع الى قوم قد كذبتم وخرج  
 من ديارهم مستكفرا خجلا منهم ولم ينتظر الوحي وتوجه الى جانب البحر وذلك قوله تعالى  
 ﴿ اذ ابق ﴾ اي اذ كر وقت اباقة اي هربه واصابه الهرب من السيد لكن لما كان هربه من  
 قومه بغير اذن ربه حسن اطلاقه عليه بطريق الحجاز تصويرا لقبه فانه عبد الله فكيف بغير  
 بغير الاذن والى ابن يفر والله محيط به وقد صرح انه لا يقبل فرض الآبق ولا نفاه حتى يربح  
 فاذا كان الادنى مأخوذا بزلة فكيف الادنى ﴿ الى الفلك المشحون ﴾ اي المملوء من الناس

(والدواب)



والدواب والمتاع ويقال المجهز الذي فرغ من جهازه يقال شحن السفينة ملاًها كما في القاموس  
 - روى - ان يونس لما دخل السفينة وتوسطت البحر احتسبت عن الجري ووقفت فقال الملاحون  
 هنا عبد آبق من سيده وهذا رسم السفينة اذا كان فيها عبد آبق لانجري \* وقال الامام فقال  
 الملاحون ان فيكم ناصيا والا لم يحصل في السفينة ما نراه من غير ريح ولا سبب ظاهر وقال  
 التجار قد جربنا مثل هذا فاذا رأينا نقترع فمن خرج سهمه نرديه في البحر لان غرق الواحد  
 خير من غرق الكل فاقترعوا ثلاث مرات فخرجت القرعة على يونس في كل مرة وذلك  
 قوله تعالى ﴿ فاسم ﴾ المساهمة المقارعة : يعنى [ با كسى قرعه زدن ] والسهم ما يرمى به من  
 القداح ونحوه . والمعنى فقارع اهل الفلك من الآبق والقوا السهام على وجه القرعة . والمعنى  
 من تفسير الكاشفي ان الضمير الى يونس : يعنى [ يونس قرعه زد باهل كشتى سه نوبت ] فكان  
 من المدحضين ﴿ فصار من المغلوبين بالقرعة واصله المزاق عن مقام الظفر والغلبة \* قال  
 في القاموس دحضت رجله زلقت والشمس زالت والحجة دحوضا بطلت انتهى . فالادحاض  
 بالفارسية [ باطل کردن حجت ] وحين خرجت القرعة على يونس قال انا العبد الآبق  
 اويا هؤلاء انا والله العاصى فلتلف في كسائه ثم قام على رأس السفينة فرمى بنفسه في البحر  
 : يعنى [ يونس كليم در سر خود كشيده خود را در بحر افكند ] فالتقمه الحوت ﴿ الالتقام  
 الابتلاع : يعنى [ لقمه کردن و فرو بردن ] يقال لقمتم اللقمة والتقمتها اذا ابتلعها اى  
 فابتلعه السمك العظيم \* قال الكاشفي [ حق تعالى وحى فرستاد بماهى كه در آخرين ديارها  
 باشد تا پيش كشتى آمده دهن باز كرده ] \* وقال فى كشف الاسرار فصادفه حوت جاء من قبل  
 اليمن فابتلعه فسل به الى قرار الارضين حتى سمع لسيح الحصى ﴿ وهو ملهم ﴾ حال ان  
 مفعول التقمه اى داخل فى الملامة ومعنى دخوله فى الملامة كونه يلام سواء استحق اللوم  
 ام لا او آتى بما يلام عليه فيكون المليم بمعنى من يستحق اللوم سواء لاموه ام لا يقال الام الرجل  
 اذا آتى بما يلام عليه او يلوم نفسه : يعنى [ واوملامت كنده بود نفس خود را كه چرا از قوم  
 كرىبخى ] فالهمزة على هذا للتعدية لاعلى التقديرين الاولين - روى - ان الله تعالى اوحى الى  
 السمكة انى لم اجعله لك رزقا ولكن جعلت بطنك له وعاء فلاتكسرى منه عظما ولا تقطعى  
 منه وصلا فمكت فى بطن الحوت اربعين ليلة كما دل عليه كونه منبوزا على الساحل وهو  
 سقيم \* قال الكاشفي [ سه روز ياهفت روز اشهر آنست كه چهل روز در شكم ماهى بود  
 وآن ماهى هفت در يارا بگشت وحق سبحانه و تعالى گوشت و پوست او را نازك وصافى  
 ساخته بود چون آ بگينه تا يونس عجائب و غرائب بحر را مشاهده كرد و بيوسته بد كمر حق  
 سبحانه و تعالى اشتغال داشت ] ﴿ فلولا انه ﴾ [ پس اگر نه آنست كه يونس ] ﴿ كان  
 من المسبحين ﴾ فى بطن الحوت وهو قوله ( لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين ) او  
 من الذاكرين الله كثيرا بالتسبيح مدة عمره \* وعن سهل من القائمين بحقوق الله قبل البلاء  
 ذكر اوصالة او غيرها ﴿ للبت ﴾ لمكت حيا او ميتا ﴿ فى بطنه ﴾ اى فى بطن الحوت ﴿ الى  
 يوم يبثون ﴾ يعنى [ تا آن روز كه خلق را برانگيزند از قبور ] \* قال فى كشف الاسرار

فيه ثلاثة اوجه . احدها يبقى هو والحوت الى يوم البعث . والثاني يموت الحوت ويبقى هو في بطنه . والثالث يموتان ثم يحشر يونس من بطنه فيكون بطن الحوت قبرا له الى يوم القيامة فلم يلبث لكونه من المسبحين \* وفيه حث على كثار الذكر وتعظيم شأنه واشارة الى ان خلاص يونس القلب اذا التقمه حوت النفس لا يكون الا بملازمة ذكر الله . ومن اقبل عليه في السراء اخذ بيده عند الضراء والعمل الصالح يرفع صاحبه اذا عثر واذا صرع يجد متكئا \* وفي الوسيط كان يونس عبدا صالحا ذا كراهة فلما وقع في بطن الحوت قال الله ( فلولا انه كان من المسبحين ) الآية وان فرعون كان عبدا طاغيا ناسيا ذكر الله ( فلما ادركه الفرق قال آمنت بالذي آمنت به بنو اسرائيل ) قال الله تعالى ( آلا ان وقد عصيت قبل ) وعن الشافعي انفس ما يداوى به الطاعون التسيح لان الذكر يرفع العقوبة والعذاب كما قال الله تعالى ( فلولا انه كان من المسبحين ) \* وعن كعب قال سبحان الله يمنع العذاب \* وعن عمر رضي الله عنه انه امر بجهد رجل فقال في اول جلده سبحان الله فعنا عنه

ذكر حق شافع بود درگاه را \* راضى و خوشنود كند الله را

\* قال في كشف الاسرار [ خداوند كريم چون يونس را در شكم ماهى بزندان كرد نام الله چراغ ظلمت او بود يا الله انس و رحمت او بود هر چند كه از روى ظاهر ماهى بلاى يونس بود اما از روى باطن خلوتگاه وى بود ميخواست بي زحمت اغيار بادوست رازى كويد چنانكه يونس را در شكم ماهى خلوتگاه ساختند خليل را در میان آتش نمود خلوتگاه ساختند و صديق اكبر را با ماهر عالم دران گوشه غار خلوتگاه ساختند همچنين هر كجا مؤمنين و موحدين است اورا خلوتگاهى است و آن سینه عزيزوى است و غار سروى نزولگاه لطف الهى و موضع نظر ربانى ] روى ابوهريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ( سبح يونس في بطن الحوت فسمعت الملائكة تسيحه فقالوا ربنا نسمع صوتا ضعيفا بارض غريبة فقال تعالى ذلك عبدى يونس عصاني فحبسته في بطن الحوت في البحر قالوا العبد الصالح الذى كان يصعد اليك منه في يوم ولية عمل صالح قال نعم فشفعوا له فامر الحوت فقذفه بالساحل في ارض نصيبين ) وهى بلدة قاعدة ديار ربيعة وذلك قوله تعالى ﴿ قَبِذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ ﴾ النبذ القاء الشيء وطرحه لقلة الاعتداد به . والعراء ممدودا مكان لاسترة فيه وهو من التعرى سمى به الفضاء الخالى عن البناء والاشجار المظلة لتعريه عما يستر اهله ومعارى الانسان الاعضاء التى من شأنها ان تعرى كاليد والوجه والرجل . والاسناد المعبر في قوله قَبِذْنَاهُ من قبيل اسناد الفعل الى السبب الحامل على الفعل فالمعنى فحملنا الحوت على لفظه ورميه بالمكان الخالى عما يغطيه من شجر او نبت ﴿ وهو سقيم ﴾ اى عليل البدن من اجل ما ناله في بطن الحوت من ضعف بدنه فصار كبدن الطفل ساعة يولد لا قوة له او بلى لحمه وشف شعره حتى صار كالفرخ ليس عليه شعر وريش ورق عظمه وضعف بحيث لا يطيق حر الشمس وهبوب الرياح \* وفي اشارة الى ان القلب وان تخلص من سجن النفس وبحر الدنيا يكون سقيا بانحراف مزاجه القلبي بمجاورة صحبة النفس واستراق طبعها ﴿ وانبتاعليه ﴾ اى فوقه مظلة عليه ﴿ شجرة من يقطين ﴾ بفعل مشتق

من تعان بالمكان اذا اقام به كاشتقاق النبوع من نبع فهو موضوع لفهوم كلى متناول للقرع  
والبطيخ والفتاء والقند والحنظل ونحوها مما كان ورقه كله منبسطا على وجه الارض ولم  
يقم على ساق واحدة يقطنة \* وفي القاموس القطين مالا ساق له من النبات ونحوه  
وبهاء الفرعة الرطبة انتهى اطلاقها على الفرع استعمالا للعام في بعض جزئياته \* قال ابن الشيخ  
ولعل اطلاق اسم الشجر على القرع مع ان الشجر في كلامهم اسم لكل نبات يقوم على  
ساقه ولا ينسط على وجه الارض مبنى على انه تعالى انبت عليه شجرة صارت عريشا لما  
نبت تحتها من القرع بحيث استولى القرع على جميع اغصانها حتى صارت كأنها شجرة من  
يقطين وكان هذا الانبات كالمعجزة ليونس فاستظل بظلها وغطته باوراقها عن الذباب فانه  
لا يقع عليها كما يقع على سائر العشب وكان يونس حين لفظه البحر متغيرا يؤلمه الذباب فسترته  
الشجرة بورقها . قيل لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انك تحب القرع قال ( اجل  
هي شجرة اخي يونس ) وعن ابي يوسف لوقال رجل ان رسول الله كان يحب القرع  
مثلا يقال الآخر انا لاجبه فهذا كفر يعني اذا قاله على وجه الالهانة والاستخفاف والا  
فلا يكفر على ما قاله بعض المتأخرين \* وروى انه تعالى قبض له اروية وهي الانثى من الوعل  
تروح عليه بكرة وغشية فيشرب من لبنها حتى اشتد لحمه ونبت شعره وعادت قوته <sup>هو</sup> وارسلناه  
الى مائة الف <sup>هم</sup> هم قومه الذين هرب منهم والمراد ارساله السابق وهو ارساله اليهم قبل  
ان يخرج من بينهم والتقمه الحوت . اخبر اولاه بانهم المرسلين على الاطلاق ثم اخبر بانهم قد  
ارسل الى مائة الف حمة وكان توسط تذكير وقت هربه الى الفلك وما بعده بينهما لتذكير  
سببه وهو ماجرى بينه وبين قومه من اذاره اياهم عذاب الله وتعيينه لوقت حلوله وتعلمهم  
وتعليقهم لايمانهم بظهور اماراته ليعلم ان ايمانهم الذي سيحكي بعد لم يكن عقيب ارسال  
كما هو المتبادر من ترتب الايمان عليه بالفاء بل بعد اللبث والتي <sup>هو</sup> او يزيدون <sup>هم</sup> اي في مرأى  
الساظر فانه اذا نظر اليهم قال انهم مائة الف او يزيدون عاينها عشرين الفا او ثلاثين او  
سبعين فاو التي للشك بالنسبة الى المخاطبين اذ الشك على الله محال والغرض وصفهم بالكثرة  
وهذا هو الجواب عن كل ما يشبه هذا كقوله ( عذرا اونذرا . لعله يذكر او يخشى . لعلمهم يتقون  
او يتحدث لهم ذكرى ) وغير ذلك <sup>هو</sup> فآمنوا <sup>هم</sup> اي بعد ما شاهدوا علام حلول العذاب ايمانا  
خالصا <sup>هو</sup> فتمنأهم <sup>هم</sup> اي بالحياة الدنيا وابقيناهم <sup>هم</sup> الى حين <sup>هو</sup> قدره الله سبحانه لهم وهذا  
كناية عن رد العذاب عنهم وصرف العقوبة - روى - ان يونس عليه السلام نام يوما تحت الشجرة  
فاستيقظ وقد يست فخرج من ذلك العراء ومر بجانب مدينة نينوى فرأى هنالك غلاما  
يرعى الغنم فقال له من انت يا غلام فقال من قوم يونس قال فاذا رجعت اليهم فاقرأ عليهم  
من السلام واخبرهم انك قد لقيت يونس ورأيت فقال الغلام ان تكن يونس فقد تعلم ان  
من يحدث ولم يكن له بينة قتلوه وكان في شرعهم ان من كذب قتل فمن يشهد لي فقال له يونس  
تشهدك هذه الشجرة وهذه البقعة فقال الغلام ليونس مرها بذلك فقال لهما اذا جاءكما  
هذا الغلام فاشهدا له قاتلنا ثم فرجع الغلام الى قومه فأتى الملك فقال انى لقيت يونس وهو

يقرأ عليكم السلام فامر الملك ان يقتل فقال ان لي بينة فارسل معه جماعة فانتهموا الى الشجرة  
والبقعة فقال لهما الغلام انشدكما الله عز وجل اي اسألكما بالله تعالى هل اشهدكما يونس  
قالنا نعم فرجع القوم مذعورين فاتوا الملك فحدثوه بما رأوا فتناول الملك يد الغلام فاجلسه  
في منزله وقال له انت احق مني بهذا المقام والملك فاقام بهم الغلام اربعين سنة - دروي - في بعض  
التفسير ان قومه آمنوا فسألوه ان يرجع اليهم فابي يونس لان النبي اذا هاجر لم يرجع اليهم  
مقيا فيهم - وروي - انه لما استيقظ فوجد انه قد بسبت الشجرة فاصابته الشمس حزن لذلك  
حزنا شديدا فجعل يبكي فبعث الله اليه جبرائيل وقال قل له انمخزن على شجرة لم تخلقها انت  
ولم تنبتها ولم تربها وانا الذي خلقت مائة الف من الناس او يزيدون تريد مني ان استاصلهم  
في ساعة واحدة وقد تابوا وتبت عليهم فاين رحمتي يا يونس وانا ارحم الراحمين وما احسن  
ما قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ترغيبا للعبد فيما يوصله الى ما خلق له وتفضيلا لهذا  
الموصل على هدم النشأة الانسانية وان كان ذلك الهدم واقعا بموجب الامر وكان للهادم  
رتبة اعلا. كلمة الله وثواب الشهادة (ألا انبئكم بما هو خير لكم وافضل من ان تلقوا عدوكم  
فتضربوا رقابهم ويضربوا رقابكم ذكر الله) اي ما هو خير لكم مما ذكر ذكر الله تعالى فابقاه  
هذه النشأة افضل من هدمها وان كان بالامر \* وفي كشف الاسرار [ درقصه آورده اند که  
چون یونس علیه السلام ازان ظلمت نجات یافت وازان محنت برست وبامیان قوم خود شد  
وحی آمد بوی که فلان مرد فخاری را کوی تا آن خنورهای ویرانها که باین یکسال ساخته  
وپرداخته همه بشکند وبتلف آرد یونس باین فرمان که آمده اندوهکین کشت وبران  
فبخار بخشایشی کرد وگفت بار خدایا مرا رحمت می آید بران مرد که یکساله عمل وی تباہ  
خواهی کرد و نیست خواهد شد الله تعالی گفت ای یونس بخشایش می نمایی بمردی که  
عمل یکساله وی تباہ و نیست میشود و برصد هزار مرد از بندکان من بخشایش نمودی  
و هلاک و عذاب ایشان خواستی «یا یونس لم تخلقهم ولو خلقتهم لرحمتهم» بشر حافی را رحمه الله  
بخواب دیدند گفتند حق تعالی با توجه کرد گفت بامن عتاب کرد گفت ای بشر آن همه  
خوف ووجل در دنیا ترا از بهر چه بود «اما علمت ان الرحمة والکرم صفتی» فردا مصطفی  
عربی را علیه السلام در کنه کاران امت شفاعت دهد تا آنکه که گوید خداوند مرا در حق  
کسانی شفاعت ده که هر نیکی نکرده اند فیقول الله عز وجل یا محمد این یکی مراست حق من  
وسزای منست آنکه خطاب آید که «اخرجوا من النار من ذکرني مرة في مقام اوخاف مني  
في وقت» این آن رحمتست که سؤال دروی کم کشت این آن لطف است که اندیشه دروی  
نیست کشت این آن کرم است که وهم درو متحیر کشت این آن فضلست که حد آن از ظایت  
اندازه درگذشت. ای بنده اگر طاعت کنی قبول بر من. ورسؤال کنی عطا بر من. وورکناه  
کنی عفو بر من. آب درجوی من. راحت درکوی من. طرب درطلب من. انس باحال من  
. سرور ببقای من. شادی ببقای من. \* قال الکاشفی (فتغناهم الى حين) [ پس بر خور  
داری دادیم ایشانرا تا هنگام اجل ایشان و بعد از آنکه متقاضی اجل باسترداد و دیمت روح

متوجه گردد نه بمدافعت ابطال منع او میسر است و نه ببذل اموال دفع او متصور [ روزی که اجل دست کشاید بستیز \* وز بهر هلاک بر کشد خنجر تیز نه وقت جدل بود نه هنگام دخیل \* نه روی مقاومت نه یارای کربز

و صارت قصة یونس آخر القصص لما فيها من ذكر عدم الصبر على الاذى والاباق كما انهم اخروا ذكر الحلاج في المناقب لما صدر منه من الدعوى على الاطلاق وامل عدم ختم هذه القصة وقصة لوط بما ختم به سائر القصص من ذكر السلام وما يتبعه للتفرقة بينهما وبين ارباب الشرائع الكبار واولى العزم من الرسل او اكتفاء بالتسليم الشامل لكل الرسل المذكورين في آخر السورة قاله الیضاوی والشیخ رشید الدین فی كشف الاسرار واورده المولی ابو السعود فی تفسیره بصیفة التمریض \* یقول الفقیر وجهه ان الیاس و یونس سواء فی ان كلا منهما لیس من ارباب الشرائع الكبار واولى العزم من الرسل فلا بد لتخصیص احدهما بالسلام من وجه وان التسليم المذكور فی آخر السورة شامل لكل من ذكرهنا ومن لم یذكر فحیث كان الظاهر ان یقتصر على ذكر سلام نوح ونحوه ثم یمعم علیهم وعلى غیرهم ممن لم یكن فی درجاتهم ﴿ فاستفتهم ﴾ [ پس پرس از ایشان ] ای اذا كان الله موصوفاً بنعوت الكمال والمعظمة والجلال متفرداً بالخلق والربوبية وجميع الانبياء مقرين بالعبودية داعين للعید الى حقيقة التزیه والتوحد فاستخبر على سبیل التوییح والتجهیل قریشا و بعض طوائف العرب نحو جهینه و بنی سلمة و خزاعة و بنی مایح فانهم كانوا یقولون ان الله تعالى تزوج من الجن فخرجت منها الملائكة فهم بنات الله ولها یتزهن عن العیون فانبثوا الاولاد لله تعالى ثم زعموا انها من جنس الاناث لا من جنس الذكور وقسموا القسمة الباطلة حیث جعلوا الاناث لله تعالى وجعلوا الذكور لانفسهم فانهم كانوا یفتخرون بذكور الاولاد ویستكفون من البنات ولذا كانوا یقتلونهن ویدفونهن حیاء قال تعالى ﴿ واذا بشر احدكم بالانثی ظل وجهه مسوداً وهو كظیم ﴾ الآیة ومن هنا انه من رأى فی المنام انه اسود وجهه فانه یولد له بنت والذي یتكف منه المخلوق کیف یمكن اثباته للخالق كما قال تعالى ﴿ الربك البنات ﴾ اللاتی هن اوضع الجنین ﴿ ولهم البنون ﴾ الذین هم ارفعهما \* وفيه تفضیل لانفسهم على ربهم وذلك مما لا یقول به من له ادنی شیء من العقل وهذا كقوله تعالى ﴿ انکم الذکر وله الانثی تلك اذا قسمة ضیری ﴾ ای قسمة جائرة غیر عادلة \* وفيه اشارة الى كمال جهالة الانسان وضلالته اذا وكل الى نفسه الحیسة وخلق الى طبیعته الرکیكة انه بظن بربه ورب العالمین تقاض لا یتحققها ادنی عاقل بل غافل من اهل الدنیا

بری ذاتش از تهمت ضد وحنس \* غنی ذاتش از تهمت جن وانس

نه مستغنی از طاعتش پشت کست \* نه بر حرف او جای انکشت کس

ثم انتقل الى تبکیت آخر فقال ﴿ ام خلقنا الملائكة انا انما ﴾ الاناث ككتاب جمع الانثی ای بل ام خلقنا الملائكة الذین هم من اشرف المخلوقات وابعدهم من صفات الاجسام وردائل الطباع انا انما والانثی من اخس صفات الحیوان ولوقیل لادناهم فیک انثیة لتزقت نفسه

من العيظ لقائله ففي جعلهم الملائكة انا استهانة شديدة بهم ﴿ وهم شاهدون ﴾ حال من  
فاعل خلقنا مفيد للاستهزاء والتجهيل اى والحال انهم حاضرون حينئذ فيقدمون على  
ما يقولون ففان امثال هذه الامور لا تعلم الا بالشاهدة اذ لا سبيل الى معرفتها بطريق العقل  
الصرف الضرورة او بالاستدلال اذ الانوثة ليست من لوازم ذاتهم بل من اللوازم الخارجية  
وانشاء النقل مما لا ريب فيه فلا بد ان يكون القائل بانوثتهم شاهدا اى حاضر عند خلقهم اذ  
اسباب العلم هذه الثلاثة فكيف جعلوهم انا ولم يشهدوا خلقهم ثم استأنف فقال ﴿ الاء ﴾  
حرف تنبيه : يعنى [ بدانكه ] انهم من افكهم ﴿ اى من اجل كذبهم الاسوء وهو  
متعلق بقوله ﴿ ايتولون ولد الله ﴾ [ بزاد خدای تعالى يعنى براى او بزادند ان ] يعنى  
مبنى مذهبهم الفاسد ليس الا الافك الصريح والافتراء القبيح من غير ان يكون لهم دليل  
اوشبهة قطعا. والولد يعنى الذكور والاناث والقليل والكثير وفيه تجسيم له تعالى وتجويز  
التمنا عليه لان الولادة مختصة بالاجسام القابلة للكون والفساد ﴿ وانهم لكاذبون ﴾  
في قواهم ذلك كذبا بينا لا ريب فيه ﴿ اصطفى البنات على البنين ﴾ بفتح الهمزة على انها  
همزة استنهام للانكار والاستبعاد دخلت على الف الاقعمال اصله اصطفى فحذفت همزة  
الاقعمال التى هي همزة الوصل استثناء عنها بهمزة الاستفهام. والاصطفاء اخذ صفوة الشيء  
لنفسه اى اتقولون انه اختار البنات على البنين من تقصائهن رضى بالاخص الادنى: وبالفارسية  
[ آيا بر كزید خدای تعالى دخترانرا كه مكروه طباع شما ند به پسران كه ماده افتخار  
بمستظهار شما ايشانند ] ﴿ مالكم ﴾ اى شئ لكم فى هذه الدعوى \* وقال الكاشفى [ جيت  
شكرا قسمتم ] ﴿ كيف تحكمون ﴾ على التثنية عن العالمين بهذا الحكم الذى تقضى بطلانه  
بديهية العقول ارتدعوا عنه فانه جور: وبالفارسية [ چگونه حكم ميكنيد ونسبت ميدهيد  
بخدای آنرا كه براى خود نمى پسنديد ] \* قال ابن الشيخ جملتان استفهاميتان ليس  
لاحديهما تعلق بالاخري من حيث الاعراب استفهم اولا عما استقر لهم وثبت استفهام  
انكار ثم استفهم استفهام تعجب من حكمهم هذا الحكم الناسد وهو ان يكون احسن  
الجنسين لانفسهم واخسهما لربهم ﴿ افلاتدكرون ﴾ بحذف احدى التائين من تذكرون  
والفاء للعطف على مقدر اى اتلاحظون ذلك فلاتدكرون بطلانه فانه مركزوز فى عقل  
زكى وغيبى ثم انتقل الى تبييت آخر فقال ﴿ ام لكم سلطان مين ﴾ اى هل لكم  
حجة واضحة نزلت عليكم من السماء بان الملائكة بنات الله ضرورة ان الحكم بذلك لا يه له  
من سند حسى او عقلى وحيث انتفى كلاهما فلا بد من سند نقلى ﴿ فاشوا بكتابكم ﴾  
الناطق بسحة دعواكم: وبالفارسية [ پس بياريد آن كتاب منزل را ] قالبه للتعدية ﴿ ان  
كنتم صادقين ﴾ فيها فاذا لم ينزل عليكم كتاب سماوى فيه ذكر ذلك الحكم فلم تصرون  
على الكذب ثم التفت الى الغيبة للايدان بانقطاعهم عن الجواب وسقوطهم عن درجة الخطاب  
واقضاء حالهم ان يعرض عنهم ويحكي جنائياتهم لاخرين فقال ﴿ وجعلوا بينه ﴾ تعالى  
﴿ وبين الجنة ﴾ الجنة بالكسر جماعة الجن والملائكة كما فى القاموس والمراد هنا الملائكة

(وسوا)



وسموا الجنة لاجتائهم واستارهم عن الابصار ومنه سمي الجنين وهو المستور في بطن الام والجنون لانه خفاء العقل . والجنة بالضم الترس لانه يحجب صاحبه ويستتره . والجنة بالفتح لانها كل بستان ذي شجر يستر باشجاره الارض فمن له اجتان عن الاعين جنس يندرج تحته الملائكة والجن المعروف \* قالوا الجن واحد ولكن من خبث من الجن ومرد وكان شرا كله فهو شيطان ومن طهر منهم ونسك وكان خيرا فهو ملك \* قال الراغب الجن يقال على وجهين احدهما للروحانيين المسترة عن الحواس كلها بازاء الانس فعلى هذا يدخل فيه الملائكة والشياطين فكل ملائكة جن وليس كل جن ملائكة \* وقيل بل الجن بعض الروحانيين وذلك ان الروحانيين ثلاثة اخيار وهم الملائكة واشراهم الشياطين واوساط فهم اخيار واشراد وهم الجن ويدل على ذلك قوله تعالى ( قل اوحى الى انه استمع نفر من الجن ) الى قوله ( وما القاسطون ) ﴿ نسبا ﴾ النسب والنسب اشتراك من جهة الابوين وذلك ضربان نسب بالطول كالاشترار بين الآباء والابناء ونسب بالعرض كالنسبة بين الاخوة وبني العم وقيل فلان نسب فلان اى قريبه . والمعنى وجعل المشركون بما قالوا نسبة بين الله وبين الملائكة وانبتوا بذلك جنسية جامعة له وللملائكة \* وفي ذكر الله الملائكة بهذا الاسم في هذا الموضع اشارة الى ان من صفته الاجتان وهو من صفات الاجرام لا يصاح ان يناسب من لا يجوز عليه ذلك \* وفيه اشارة الى جنة الانسان وقصور نظر عقله عن كل احديته الله وجلال صمدية اذا وكل الى نفسه في معرفة ذات الله وصفاته فينسى ذاته على ذاته وصفاته على صفاته فيثبت له نسبا كاله نسب ويثبت له زوجة وولدا كاله زوجة وولد ويثبت له جوارح كاله جوارح ويثبت له مكانا كاله مكان تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهو يقول تبارك وتعالى ( ليس كنهه شئ وهو السميع البصير )

جهان متفق بر الهيتش \* فرومانده از كنه ماهيتش  
بشر ما وراى جلالش نيافت \* بصر منتهى كاش نيات  
نه ادراك در كنه ذاتش رسد \* نه فكرت بنور صفاتش رسد

ثم ان هذا وهو قوله تعالى ( وجعلوا بينه ) الخ عبارة عن قولهم الملائكة بنات الله وانما اعيد ذكره تهيدا لما يقبه من قوله ﴿ واقدم علمت الجنة ﴾ اى وباللله لقد علمت الجنة انى عظموها بان جعلوا بينها وبينه تعالى نسبا وهم الملائكة ﴿ انهم ﴾ اى الكفرة ﴿ لمحضرون ﴾ النار معذبون بها لا ينيبون عنها الكذبهم وانهم في ذلك والمراد به المبالغة في التكذيب بيان ان الذى يدعى هؤلاء انشركون لهم تلك النسبة ويعلمون انهم اعلم منهم بحقيقة الحلال يكذبونهم في ذلك ويحكمون بانهم معذبون لاجله حكما مؤكدا \* قال في كشف الاسرار [ نحو بان كفتند چون ان از قفاى علم وشهادت آيد مفتوح بايد مكره در خبر لام آيد آنكه مكسور باشد ] كقول العرب اشهد ان فلانا عاقل وان فلانا لعاقل وجهه ان ان المكسورة لانتير معنى الجملة واللام الداخلة على الخبر لتأكيد معنى الجملة \* ثم ان الله تعالى نزه نفسه عما قالوه من الكذب فقال ﴿ سبحان الله ﴾ اى تنزه تعالى

تزها لا تُقا بجنايه ﴿ عما يصفون ﴾ به من الولد والنسب او تزهوة تزئيهما عن ذلك او ما ابعده وما اتره من هؤلاء خلقه وعبيده عما يضاف اليه من ذلك فهو لمعجب من كلمتهم الحقاء وجعلتهم العوجاء ﴿ الاعباد الله المخلصين ﴾ استثناء منقطع من الواو في يصفون اي يصفه هؤلاء بذلك ولكن المخلصين الذين اخلصهم الله بلطفه من الواو الشكوك والشبهات ووقفهم للجريان بموجب اللب براء من ان يصفوه به \* وجعل ابوالسعود قوله سبحانه الله عما يصفون بتقدير قول معطوف على علمت الملائكة ان المشركين لمعذبون لقولهم ذلك وقالوا سبحانه الله عما يصفون به من الولد والنسب لكن عباد الله المخلصين الذين نحن من جملتهم براء من ذلك الوصف بل يصفه بصفات العلى فيكون المستثنى ايضا من كلام الملائكة ﴿ فانكم ﴾ ايها المشركون عود الى خطابهم لاطهار كمال الاعتناء بتحقيق مضمون الكلام ﴿ وما تعبدون ﴾ ومعبوديكم وهم الشياطين الذين اغووهم ﴿ ما اتم ﴾ مانافية واتم خطاب لهم ولمعبوديهم تغليبا للمخاطب على الغائب ﴿ عليه ﴾ الضمير لله وعلى متعلقة بقوله ﴿ بفاتنين ﴾ الفاتن هنا بمعنى المضل والفسد يقال فتن فلان على فلان امراته اي افسدها عليه واضلها حاملا اياها على عصيان زوجها فعدى الفاتن بعلى لتضمينه معنى الحمل والبعث . والمعنى ما اتم بفاتنين احدا من عبادي اي بمضلين ومفسدين بحمله على المعصية والخلاف ففعلول فاتنين محذوف ﴿ الا من هو صال الجحيم ﴾ منهم اي داخلها لعلمه تعالى بانه يصر على الكفر بسوء اختياره ويصير من اهل النار لاحالة فيضلون بتقدير الله من قدر الله ان يكون من اهل النار واما المخلصون منهم فانهم بمنزل عن افسادهم واضلالهم فهم لاجرم براء من ان يفتنوا بكم ويسلكوا مسلككم في وصفه تعالى بما وصفتوه به . قوله صال بالكسر اصله صالى على وزن فاعل من الصلى وهو الدخول في النار يقال صلى فلان النار يصلى صاليا من الباب الرابع دخل فيها واحترق فاعل كقاض فلما اضيف الى الجحيم سقط التنوين وافرد حملا على لفظ من \* واحتج اهل السنة والجماعة بهذا الآية وهى قوله ﴿ فانكم ﴾ الخ على انه لا تأثير لاقاء الشيطان ووسوسته ولا لاحوال معبودهم في وقوع الفتنة وانما المؤثر هو قضاء الله وتقديره وحكمه بالشقاوة ولا يلزم منه الجبر وعدم لوم الضال والمضل بما كسبا لما اشير اليه من انهم لا يقدرون على اضلال احد الاضلال من علم الله منه اختيار الكفر والاصرار عليه وعلم الله وتقديره وقضاؤه فعلا من افعال المكلفين لا ينافى اختيار العبد وكسبه

هر که در فعل خود بود مختار \* فعل او دور باشد از اجبار  
 هر آن کرد امر و نهی عباد \* تا شود ظاهر انقياد و عناد  
 زاید از انقياد حب و رضا \* و زخلاف و عناد سوء قضا  
 پس بود امر و نهی شرط ظهور \* فعلها را ز بنده مأمور

﴿ وما منا ﴾ حكاية اعتراف الملائكة للرد على عبدتهم كأنه قيل وبقول الملائكة الذين جعلتموهم بنات الله وعبدتموهم بناء على ما زعمتم من ان بينهم وبينه تعالى مناسبة وجنسية

(جاءت)

جامعة وما منا احد اى ملك على حذف الموصوف واقامة الصفة مقلقه فالموصوف المقدر في الآية مبتدأ وقوله ﴿ الاله مقام معلوم ﴾ صفة وما منا مقدم خبره اى احد استثنى منه من له مقام معلوم ليس منا يعنى لكل واحد منا مرتبة في المعرفة والعبادة والانتهاى الى امر الله في تدبير العالم مقصور عليها لا يتجاوزها ولا يستطيع ان يتزل عنها قدر مطفر خضوعا لعظمته وخشوعا لهيبته وتواضعا لجلاله كما روى عنهم راعى لا يقيم صلبه وساجدا لا يرفع رأسه \* ففيه تنبيه على فساد قول المشركين انهم اولاد الله لان مخالفتهم في اظهار العبودية تنكح على اعترافهم بالعبودية فكيف يكون بينه تعالى وبينهم جنسية \* قال ابن عباس رضى الله عنهما ما في السموات موضع شرب الا وعليه ملك بصلى او يسبح بل والعالم مشحون بالارواح فليس فيه موضع بيت ولا زاوية الا وهو معمور بما لا يعلمه الا الله ولذا امر النبي عليه الصلاة والسلام بالتستر في الخلوة وان لا يجامع الرجل امرأته عريانيين \* وقال السدى ( الاله مقام معلوم ) في القرية والمشاهدة \* وقال ابوبكر الوراق قدس سره ( الاله مقام معلوم ) يعبد لله عليه كالخوف والرجاء والمحبة والرضى : يعنى [ مراد مقامات سنيه است چون خوف ورجا و محبت ورضا كه هر يك از مقربان حظا ز ملكوت و مقدسان صوامع جبروت در مقامى بازان نمكند اند ] وفي التاويلات النجمية يشير الى ان الله ملك مقاما معلوما لا يتعدى حده وهو مقام الملك الروحاني او الكروبي فالروحاني لا يعبر عن مقامه الى مقام الكروبي والكروبي لا يقدم على مقام الروحاني فلا عبور لهم من مقامهم الى مقام فوق مقامهم ولا نزول لهم الى مقام دون مقامهم ولهم بهذا فضيلة على انسان بقى في اسفل سافلين في الدرك الاسفل من النار وللذين عبروا منهم عن اسفل سافلين بالايمان والعمل الصالح وصعدوا الى اعلى عليين بل ساروا الى مقام قاب قوسين بل طاروا الى منزل او أدنى فضيلة عليهم ولهذا امروا بسجدة اهل الفضل منهم فقموا له ساجدين فللانسان ان يتزل من مقام الانسانية الى دركة الحيوانية كقوله تعالى ( اولئك كالانعام بل هم اضل ) وله ان يترقى بحيث يعبر عن المقام الملكي ويقال له تخلقوا باخلاق الله انتهى \* وقال جعفر رضى الله عنه الخلق مع الله على مقامات شتى من تجاوز حده هلك فللانبيا مقام المشاهدة والمرسل مقام العيان وللملائكة مقام الهيبة وللمؤمنين مقام الدنو وللعصاة مقام التوبة وللكفار مقام الغفلة والطرده واللعنة \* وقال الحسين قدس سره المریدون يتحولون من مقام الى مقام والمرادون يتجاوزون المقامات الى رب المقامات \* وقال بعضهم العارف يأكل في هذه الدار الحلوى والعسل فهذا مقامه والكامل المحقق يأكل فيها الخنظل لا يتلذذ فيها بنعمة لا اشتغاله بما كلفه الله تعالى من الشكر عليها وغير ذلك من تحمل هموم الناس فكمن من فرق بين المقامين واهل الفناء وان تألموا هنا ولكن ذلك ليس بالم بل اشد العذاب والالم فيها اذا رأى اهل الذوق مراتب اهل الفناء فوقهم واقله التألم من تقدمهم

باش تا فانی شود احوال تو \* بکزررد از حال کل تا حال تو

از مقامی ساز بقمه خویش را \* که بمسند جمله زیر بال تو

﴿ وانا نحن الصافون ﴾ في مواقف الطاعة ومواطن الخدمة : وبالفارسية [ وبدرستی که

ماصف كشيدها في در مواتف در طاعات ومواضع خدمت [ \* قال الشيخ الاكبر قدس سره .  
الاطهر ليس للملائكة نافلة انما هم دائما في فرائض بعدد انفسهم فلا تفل لهم بخلاف البشر  
انتهى . قيل ان المسلمين انما اصطفوا في الصلاة منذ نزلت هذه الآية وليس يصطف احد  
من اهل الملل في صلاتهم غير المسلمين \* يقول الفقير الاصطفاف في الصلاة حصل بفعل  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في اول ماصلى من الصلوات وهى صلاة الظهر فانه لما نزل من  
المعراج وزالت الشمس امر فصيح باصحابه الصلاة جامعة فاجتمعوا فصلى به عليه السلام  
جبريل وصلى النبي عليه السلام بالناس الا ان يتفق نزول الآية في ذلك الوقت ولكن كلام  
القائل يقتضى كونهم مقيمين للصلاة فرادى قبل نزولها كما قال قتادة كان الرجال والنساء  
يصلون معا حتى نزلت (ومانا الا له مقام معلوم) فتقدم الرجال وتأخر النساء فكانوا يصلون  
منفردين حتى نزلت (وانا لنحن الصافون) ﴿ وانا لنحن المسبحون ﴾ المقدسون لله تعالى  
عن كل ما لا يليق بجناب كبريائه وتحلية كلامهم بقنون التأكيد لابرار صدوره عنهم بكمال  
الرغبة والنشاط \* قال البيضاوى ولعل الاول اشارة الى درجاتهم في الطاعات وهذا في المعارف  
انتهى \* قال بعض الكبار للملائكة الترقى في العلم لافى العمل فلا يترقون بالاعمال كما لا ترقى  
بأعمال الآخرة اذا انتقلنا اليها واما الانسان فله الترقى في العلم والعمل ولو ان الملائكة ما كان  
لها الترقى في العلم ما قبلت الزيادة حين علمه الاسماء كلها فانه زادهم علما بالاسماء لم يكن  
عندهم \* قاله البقلي رحمه الله لما كانوا من اهل المقامات افتخروا بمقاماتهم في العبودية من  
الصلاة والتسبيح ولو كانوا من اهل الحقائق في المعرفة لفنوا عن ملاحظة طاعتهم من استيلاء  
انوار مشاهدة الحق ﴿ وفي التأويلات التجمية ولو كان من مفاخر الملك ان يقولوا وانا لنحن  
الصافون يعنى في الصلاة والعبودية فان للانسان معه شركة في هذا وللانسان صف يحبه الله  
وليس للملك فيه شركة وذلك قوله (ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان  
مرصوص) وان يقولوا ( وانا لنحن المسبحون ) ايضا للانسان معهم شركة ومن مفاخر  
الانسان ان يقولوا انا لنحن المحبون وانا لنحن المحبوبون وهم المخصوصون به في الترقى من مقام  
المحبة الى مقام المحبوبة انتهى وهذا بالنسبة الى اكاملهم وافاضلهم

لفظ انسان يكي ولى هر كس \* زده ازوى بقدر خویش نفس  
جنبش هر كسى زجای ويست \* روى هر كس بفكر ورأى ويست  
تا بر اهل طلب خدای مجید \* متجلى نشد باسم مرید  
يارادت كسى نشد موصوف \* بمحبت كسى نشد معروف

﴿ وان كانوا ليقولون ﴾ ان هى الخففة من الثقبية وضمير الشأن محذوف واللام هى الفارقة  
بينها وبين النافية وفى الاتيان بان الخففة واللام اشارة الى انهم كانوا يقولون ما قالوه مؤكداين  
جاذين فيه فكم بين اول امرهم وآخره . والمعنى وان الشأن كان قرين قول قبل المبعث  
﴿ لو ان عندنا ذكرنا من الاولين ﴾ اى كتسابا من كتب الاولين من التوراة والانجيل  
: وبالفارسية [ ا كر بودى زديك ما كتابى كه سبب بند ونصیحت بودى ] ﴿ لكننا عباد الله

(الخلصين)

الخلصين ﴿ اى لاخلصنا العبادة لله ولما خالفنا كما خالفوا ﴾ فكفروا به ﴿ الفاء فصيحة اى فجاهم ذكر اى ذكر سيد الازكار وكتاب مهيم على سائر الكتب والاسفار وهو القرآن فكفروا به وانكروه وقالوا في حقه وفي حق من انزل عليه ما قالوا ﴿ فسوف يعلمون ﴾ اى عاقبة كفرهم وغائلته من المغلوبة في الدنيا والعذاب العظيم في العقبى وهو وعيد لهم وتهديده وفيه اشارة الى تنزل الانسان الى الدرك الاسفل والى ان مال الدعوى بلا تطبيق للصورة بالمعنى خذى وقهر وجلال عظمة الله الملك الكريم المتعال \* قال بعضهم وكان الملاية الذين هم اكابر القوم لا يصلون مع الرئاض الا ما لا بد منه من مؤكديات النوافل خوفا ان يقوم بهم دعوى انهم اتوا بالفرائض على وجه الكمال الممكن وزادوا على ذلك فانه لا نقل الا عن كمال فرض ونعم ما فهموا وان كان ثم ما هو اعلى وهو ان يكثروا من النوافل توطئة لمحبة الله لهم ثم يرون ذلك جبرا لبعض ما في فرائضهم من النقص وفي الحديث ( حسنوا نوافلكم فيها تكمل فرائضكم ) وفي المرفوع ( النافاة هدية المؤمن الى ربه فليحسن احدكم هديته وايضيه ) والكون الهدية سببا للمحبة قال عليه السلام ( تهادوا تحابوا ) \* واعلم ان القرآن ذكر جليل انزل تذكيرا للناس وطرادا للوسواس الخناس فانه كما ذكر الانسان خفس الشيطان اى تأخر والقرآن وان كان كله ذكرا لكن ما كل آى القرآن يتضمن ذكرا لله فان فيه حكاية الاحكام المشروعة وفيه قصص الفراعنة وحكايات اقوالهم وكفرهم وان كان في ذلك الاجر العظيم من حيث هو قرآن بالاصغاء الى القارى اذا قرأه من نفسه وغيره فذكر الله اذا سمع في القرآن اسم من استماع قول الكافرين في الله ما لا ينبغي فالاول من قيل استماع القول الاحسن والثانى من استماع القول الحسن فاعرف ذلك . ويستحب لقارى القرآن في المصحف ان يجهر بقراءته ويضع يده على الآية يتبعها فيأخذ اللسان حظه من الرفع ويأخذ البصر حظه من النظر واليد حظه من المس وكان كبار السلف يقرأون على سبيل التأتى والتدبر للوقوف على اسراره وحقائقه كما حكى ان الشيخ المطار قدس سره كان يختم في اوله في كل يوم ختمة وفي كل ليلة ختمة ثم لما آل الامر الى الشهود واخذ الفيض من الله ذى الجود بقى في السبع الاول من القرآن انا اكثر من عشرين سنة ومن امة العنابة والهداية ﴿ ولقد سبقت ﴾ اى وباللله لقد تقدمت في الازل او كتبت في اللوح المحفوظ ثم ان السبق والتقدم الموقوف على الزمان انما هو بالنسبة الى الانسان والا لامرنا الاضافة الى الله كائن على ما كان ﴿ كلمتنا ﴾ وعدنا على ما لنا من العظمة ﴿ لعبادنا ﴾ الذين اخلصوا لنا العبادة في كل حركة وسكون ﴿ المرسلين ﴾ الذين زدناهم على شرف الاخلاص في العبودية شرف الرسالة ثم فسر ذلك الوعد بطريق الاستئناف فقال ﴿ انهم لهم ﴾ خاصة ﴿ المنصورون ﴾ فمن نصرناه فلا يغاب كما ان من خذلتاه لا يغاب ثم عمم فقال ﴿ وان جنودنا ﴾ اى من المرسلين واتباعهم المؤمنين والجنود المعسكر ﴿ لهم ﴾ اى لاغيرهم ﴿ الغالبون ﴾ على اعدائهم في الدنيا والآخرة وان رؤى انهم مغلوبون في بعض المشاهد لان العاقبة لهم والحكم للغالب والتادر كالمعدوم والمغلوبة لعارض كخالفه امر الحاكم

( روح البيان - ٣٢ - صابع )

وطمع الدنيا والمعجب والفروور ونحو ذلك لا تقدر في النصر المقضى بالذات. والنصر منسوب  
 شريف لا يليق الا بالمومن واما الكافر فشأنه الاستدراج وغاية الخذلان \* وقال بعضهم لم يرد  
 بالنصر هذا النصر المعهود بل الحجة لان الحق انما يتبين من الباطل بالحجة لا بالسيف فاراد بذلك  
 ان الحجة تكون للانبياء على سائر الامم في اختلاف الاطوار والاعصار \* وقال الحسن البصري  
 رحمه الله اراد بالنصرة هذه النصره بعينها دون الحجة ثم قال ما انتهى الى ان نيا قتل في حرب قط  
 \* يقول الفقير اراد الحسن المأمور بالحرب منصور لا محالة بخلاف غير المأمور وهو التوفيق  
 بين قوله تعالى (وتقتلون النبيين) ونظائره وبين هذه الآية وامثالها \* والحاصل ان المؤمنين  
 المخلصين هم المنصورون والغالبون لان المستند الى المولى الغالب العزيز هو المنصور المظفر  
 الغالب القاهر واعداهم هم المهزومون المغلوبون لان المستند الى غير الله خصوصا الى الحصون  
 والقلاع المبنية من الاحجار هو المهزوم المدمر المغلوب المقهور

تكبه برغير بود جهل وهوى \* نيست آنجم اعتماد سوى

ثم ان جنده تعالى هم مظاهر اسمه العزيز والمنتقم ومظاهر قوله (بل نقذف بالحق على الباطل  
 فدمغه فاذا هو زاهق) وفي التأويلات النجمية جنده الذين نصبهم لنشر دينه واقامهم لنصر الحق  
 وتبينه فمن اراد اذلالهم فعلى اذقانه يخر \* والجند كما ورد في الحديث جندان جند الوغى وجند الدماء  
 فلا بد لجند الوغى من عمل الوغى وشغل الحرب ولجند الدماء من عمل الدماء وشغل الادب فمن  
 وجد في قلبه الحضور واليقظة فليطعم في الاجابة ومن وجد الفتور والغفلة فليخف عدم الاصابة  
 كي دعای تو مستجاب شود \* كه بيك روى در دو محرابی

وفي الحديث (لا تزال طائفة من امتي يقاتلون على الحق ظاهرين على من ناوهم) اي عاداهم  
 (حتى يقاتل آخرهم المسيح الدجال) ولا شك ان الملوك العثمانية خاتمة هذه الطائفة وعيسى  
 والمهدى عليهما السلام خاتمة الخاتمة والصيحة الواحدة الآخذة كل من بقي على الارض  
 عند قيام الساعة من الكفرة الفجرة خاتمة خاتمة الخاتمة ﴿ فتول عنهم ﴾ اي اذا علمت ان  
 النصر والغلبة لك ولا تباعك فاعرض عن كفار مكة واصبر على اذاهم ﴿ حتى حين ﴾  
 اي مدة يسيرة وهي مدة الكف عن القتال فالآية محكمة لا منسوخة بآية القتال ﴿ وابصرهم ﴾  
 على اسوء حال وافظع نكال حل بهم من القتل والاسر والمراد بالامر بابصارهم الايدان بغاية  
 قربه كأنه بين يديه يبصره في الوقت والافتتعلق الابصار لم يكن حاضرا عند الامر ﴿ فسوف  
 يبصرون ﴾ ما يقع حينئذ من الامور ﴿ وفي التأويلات وابصر احوالهم فسوف يبصرون  
 جزاء ما عملوا من الخير والشر انتهى. وسوف للوعيد ليتوبوا ويؤمنوا دون التباعد لان تباعد  
 الشيء المحذر منه كالمناقي لارادة التخويف به ولما نزل ( فسوف يبصرون ) قالوا استعجالا  
 واستهزاء لفرط جهلهم متى هذا فنزل قوله تعالى ﴿ أبعذابنا يستعجلون ﴾ اي ابعده هذا  
 التكرير من الوعيد يستعجلون بعذابنا والهزمة للانكار والتعجب يعنى تعجبوا من هذا  
 الامر المستكبر : وبالفارسية [ آيا بعذاب ما شتاب ميكنند ووقت نزول آن می برسند ]  
 \* وفي التوراة « ابي يغترون ام على يجترئون » : يعنى [ بهملت دادن و فرا كدشتن من فریفته  
 شوند یا بر من دیری کنند و نمی ترسند ] ﴿ فاذا نزل ﴾ العذاب الموعود ﴿ بساجتهم ﴾

(قال)



• قال في المفردات الساحة المكان الواسع ومنه ساحة الدار انتهى \* وفي حواشي ابن الشيخ الساحة الفناء الخالي عن الابنية وقساء الدار بالكسر ما امتد من جوانبها معدا لمصالحها : وبالفارسية [ يشكاه منزل ] والمعنى بضائهم وقربهم وحضرتهم كأنه جيش فدهزمهم فاناخ بضائهم بفتة ﴿ فساء صباح المنذرين ﴾ فبئس صباح المنذرين صباحهم اي صباح من انذر بالمناب وكذبه فلم يؤمن واللام للجنى فان افعال المدح والذم تقتضى الشبوح والابهام والتفصيل فلا يجوز ان تكون للمهد . والصباح مستعار من صباح الجيش الميت لوقت نزول العذاب ولما كثرت منهم الاغارة في الصباح سموها صباحا وان وقعت ليلا \* قال الكاشفي [ آورده اند که در میان عرب قتل و غارت و اسیر بسیار بود هر اشکر که صد قبیله داشتندی شب همه شب راه پیوده وقت سحر که خواب کر نیست بحواله ایشان آمدندی و دست بقتل و غارت و اسیر و تاراج برکشاده قوم را مستأصل کردندى و بدین سبب که اغاب غارت در صباح واقع می شد غارت را صباح نام نهادند و هر چند در وقتى دیگر وقوع یافتی همان صباح که شدی ] ﴿ وتول عنهم حتى حين وابصر فسوف يبصرون ﴾ تسليمة لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اثر تسليمة وتأكيده لوقوع الميعاد ثبت تأكيده مع ما في اطلاق التعليل عن المبعوث من الايدان بان ما يبصره عليه السلام من قنون المسار وما يبصرون من انواع المسار لا يخيظ به الوصف والبيان \* وفي البرهان حذف التسمير من التسمي اكتفاء بالاول ﴿ سبحان ربك ﴾ خطاب للنبي عليه السلام وقوله ﴿ رب العزة ﴾ بدل من الاول ﴿ عما يصفون ﴾ اي تزه يا محمد من هو من بيت وملكك ومالك العزة والغلبة على الاطلاق مما يصفه المشركون به مما لا يليق بحساب كبريائه من الاولاد والازواج والشركاء وغير ذلك من الاشياء التي من جملتها ترك نصرتك عليهم كما يدل عليه استعجالهم بالذباب \* قال في بحر العلوم اضاف الرب الى العزة لاختصاصه بها كأنه قيل ذى العزة كقولك صاحب صدق لاختصاصه بالصدق فلا عزة الا له على ان العزة ذاتية او لمن اعززه من الانبياء وغيرهم فالعزة حادثة كاشنة بين خاقه وهي وان كانت صفة دائمة بغيره تعالى الا انها نوكاة له مختصة به يضعها حيث يشاء كما قال تعالى ﴿ تعز من تشاء ﴾ وفيه اشعار بالسلب والاضافات كما في قوله تعالى ﴿ تبارك اسم ربك ذي الجلال والاكرام ﴾ وذلك ان قوله سبحان اشارة الى السلوب كالجلال ون كل منهما يفيد ما افاد الآخر في قولنا سبحان ربنا عن الشرك والشيء وجل ربنا عنهما . وقوله ربك رب العزة اشارة الى الاضافات كالاكرام وانما قدم السلب على الاضافة لان السلوب كافية فيها ذاته من حيث هو بخلاف الاضافات فانه لا بد في تحققها من غيره لان الاضافة لا توجد الا عند وجود المضافين \* قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام سبحان الله كلمة مشتتة على سلب النقص والعيب عن ذات الله وصفاته فما كان من اسمائه سلبا فهو مندرج تحت هذه الكلمة كالقدوس وهو العاظم من كل عيب والسلام وهو الذي سلم من كل آفة فنقينا بسبحان الله كل عيب عقلمناه وكل نقص فهمناه . ثم ان المرسلين لما كانوا وسائط بين الله وبين عباده نبه على علو شانهم بقوله ﴿ وسلام ﴾ وسلامه ونجاة من كل المكروه وفوز

بجميع المسأرب ﴿ على المرسلين ﴾ الذين يبلغون رسالات الله الى الامم و يبينون لهم ما يحتاجون اليه من الامور الدينية والدنيوية اولهم آدم و آخرهم محمد عليهم السلام فهو تسميم للرسول بالتسليم بعد تخصيص بعضهم فيما سبق لان تخصيص كل واحد بالذكر يطول وفي الحديث ( اذا سلمتم على علي فسلموا على المرسلين فانما انا احدهم ) كما في فتح الرحمن وحواشي ابن الشيخ وغيرهما وفي الحديث ( اذا سلمتم على فسلموا ) اي للآل و الاصحاب \* قال في المقاصد الحسنة لم اقف عليه بهذا اللفظ ويمكن ان يكون بمعنى صلوا على وعلى انبياء الله فان الله بعثهم كما بعث انتهي ﴿ والحمد لله رب العالمين ﴾ \* قال الشيخ عز الدين الحمد لله كلمة مشتملة على اثبات ضرور الكمال لذاته وصفاته تعالى فما كان من اسمائه متضمنا للاثبات كالعلم والقدير والسميع والبصير فهو مندرج تحتها فثبتنا بالحمد لله كل كمال عرفناه وكل جلال ادركناه \* قال المولى ابو السعود هذا اشارة الى وصفه تعالى بصفاته الكريمة الثبوتية بعد التثنية على اتصافه بجميع صفاته السلبية وايدان باستباعتها للافعال الجميلة التي من جملتها افاضته عليهم من فنون الكرامات السنية والكمالات الدنيوية والدينية واسباغهم وعلى من اتبعهم من فنون التعماء الماهرة والباطنة الموجبة لحمده تعالى واشعار بان ما وعده من النصر والغلبة قد تحقق . والمراد تبيينه المؤمنين على كيفية تسيحه وتحميده والتسليم على رسوله الذين هم وسائط بينهم وبينه عز وجل في فيضان الكمالات الدينية والدنيوية عليهم ولعل توسط التسليم على المرسلين بين تسيحه تعالى وتحميده لحتم السورة الكريمة بحمده مع ما فيه من الاشعار بان توفيقه عليهم من حملة نعمه الموجبة للحمد انتهي \* وقال بعضهم والحمد لله على اهلاك الكافرين وانحاء المؤمنين وعلى كل حال يعني هو الحمود في كل من الحالات سواء سر نفع ام ضرر  
در بلا ودر ولا الحمد خوان \* اين بود آيين باك عاشقان

\* وعن علي رضي الله تعالى عنه من احب ان يكتب بالملك الالوي من الاجر يوم القيامة فليكن آخر كلامه من مجلسه سبحان ربك الخ \* وفي بعض النسخ من احب ان يكال له واليه الاشارة بقوله الكاشفي ل هر كه دوست مي دارد كه برو پيمانند مزد نواب را به پيمانه بزرگتر بايد كه آخر كلام او از مجلس اين آيت باشد [ \* يقول الفقير اصلحه الله القدير فللمؤمن ان يتدارك حاله بشيئين قبل ان يقوم من مجلسه احدهما بحلب الاجر الجزيل وهو بالآية المذكورة . والثاني بالكفارة وهو بما اشار اليه النبي عليه السلام في قوله ( من جلس مجلسا فكبر فيه افطه فقال قبل ان يقوم سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك فقد غفر له ) يعني من الصغار ما لم يتعلق بحق آدمي كالغيبه كما في شرح الترغيب المسحوق بفتح القريب \* فعلى العاقل ان لا يغفل في مجلسه بل يذكر ربه لانه ويحتمه بما هو من باب التخلية والتجلية والتسمية والتجلية و آخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين

تمت سورة الصافات والحمد لله رب الكائنات في اوائل المحرم من سنة احدى عشرة ومائة والف

تمت الجزء السابع ربه الجزء الثامن انه شاء الله تعالى اول سورة ص



