

شاندیز

مرتبہ
احمد علی احمد گولڈ میڈیا سٹ



صیانت سک کشمیر لا جوہر

تاریخ شکوفہ

ابوالعلی عبد الرحیم بن عثیمین

ضیا القرآن پیغمبر احمد

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	تاریخی شگونے
مصنف	میاں امجد علی امجد گولڈ میڈ لٹ
ناشر	ضیاء القرآن پبلی کیشنز، لاہور
تعداد	ایک ہزار
سال اشاعت	اگست 1998ء
مطبع	ایل جی پر نظرز، لاہور
قیمت	24 روپے

ملنے کا پتہ

ضیاء القرآن پبلی کیشنز

داتا گنج بخش روڈ لاہور۔ فون: 7221953

9۔ الکریم مارکیٹ اردو بازار لاہور۔ فون: 7225085-7247350

فہرست مضمائیں

19	دولت کو نین	9	قدیم
19	نیکی کا صد	11	کعبے کا نگہبان
20	ابن حسین کا صبر	11	حضرت عبداللہ اور ستر یہودی
20	حضرت علی کی فہم و فراست	12	رشتہ
21	عظمت کیا ہے؟	12	بقدر ہمت
	کہاں سے ملے مثال ایسے حکمران	12	ناپینا کی بخشش
21	کی	13	تحفہ
21	شاہ مصر	13	فتنه دجال
22	جہاں بھی گئے داستان چھوڑ گئے	14	بہترین سوار بہترین سواری
22	دنیا کا عظیم ترین سخنی	14	اسال کا جنتی
	چار بڑوں کی خواہشات جو پوری	14	اوٹھنی کا بچہ
23	ہوئیں	14	خدا کے باغی
23	سائنھروزے	15	زمانہ
23	ابن عمر اور سائل	15	حضرت عمر فاروق کا مزاج
23	ہم عشق کے بندے ہیں	16	حضرت بلال کا مزاج
23	ایوبی انصاف	16	حضرت سلمان فارسی کا مزاج
25	رشوت کا زہر	17	حضرت علی کی فراست اور مزاج
25	عطای کبھی واپس نہیں لی	17	حضرت امام حسن کی تحقیق مزاج
25	اپنی اپنی نیت کا پھل	17	حضرت ابو ہریرہ اور روفی کا مزاج
26	مکڑی کے کارنائے	18	دیانت کا معیار
26	کشتیاں جلاڈالو	18	اسلام سے محبت کی عظیم مثال

36	میاں شیر محمد شر قپوری کی فراست	27	ترکہ
36	محمودویاز	27	بھروسہ
36	جوتے اور پاؤں	27	اللہ کے اونٹ
37	انسان کارنگ کالا کیوں	28	شیخ سعدی رقطر از ہیں کہ
	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کا علمی	28	تو یہی ہے
37	جواب	29	شیخ صدر الدین کاظرف
37	منہ میں تھوک	29	نیک دل حاکم
38	آئندہ کا ہند سہ ساری زندگی چھایا رہا	30	مقدس پیر، ہن
38	ہارون اور درباری چور	30	امام اعظم کا مقر وض
39	ذلیل کمھی	30	بلی کی خاطر
39	علم کو لا علمی سے ٹکست	31	صغر کبیر سے بہتر ہے
39	گورنر یحییٰ کو بر کمی کا جواب	31	احترام سادات
39	شاہ عباس کا سفیر	31	شاہی بستر کی سزا
40	خودی کو کر بلند اتنا	32	لفظ برادر
40	اصلی صورت، نقلی صورت	32	اس پل پر یا پل صراط پر
41	ساز و سامان	33	سفید کبوتری اور باز
41	مولانا رومی کا پڑوی	33	ابو یوسف کا تقویٰ
	قاتل ہونے سے قسم توڑنا بہتر	33	میرے وہ بھی سجدے ادا ہوئے
41	ہے	34	نام محمد کتنا میٹھا میٹھا لگتا ہے
42	لا جواب	34	پاس شریعت
42	سوامن شد	35	مالک بن دینار کا ہاتھ
42	محمد بن قاسم اور نماز		حضرت امام حسن کے قاتلوں کو
43	شکایت کی پیشی	35	عبر تناک انجام

50	آداب خداوندی	43	یا پیر رومی
51	نگاہ مردمومن سے		ٹھکانہ گور ہے تیر ا العبادت کچھ تو
51	ایا ز قدر خود بہ شناس	44	کر غافل
52	مہندی بادشاہ کا شگون	44	حل
53	حاضر جوابی	44	تمنا
53	کورا کاغذ	45	تجویز
53	کتنے کی خاطر	45	امام احمد رضا کا بچپن
54	سلطان فروز کا شوق	46	حیرانگی
54	حسین کلام کی بدولت	46	بد بخت کا انتخاب
55	خلیفہ متوكل کو منہ توڑ جواب		مشور وزیر نظام الملک کا
55	لا الہ الا اللہ	46	دستر خوان
56	راکھ اور آگ	47	ملک الموت کار حرم
56	غلط ترجمہ	47	خارج الاسلام
56	مامون کی ہنسی	47	خان خاناں کی نیازمندی
57	گند اخط اور صابن	47	خواجہ حسن نظامی کا جواب
57	انتقام	48	تاریخی طرز
58	یہ دنیا چند روزہ ہے	48	دنیا چند روزہ ہے
58	پناہ		دربار صاحب امر تر کا سنگ بنیاد
59	جو اس مرد	49	اور حضرت میاں میر
59	عظمیم باپ کا عظیم بیٹا	49	حیدر آباد کی بنیاد
59	دیانت کا انعام	49	ناظم کی تاثیر
60	نوشته دیوار	50	اعجاز مسیحی
60	بصورت دیگر	50	بہانت کی ذات

68	چوری	60	خدمت گاری اور بادشاہت
68	مشکل کام	61	نواب کا النصاف
69	قطکی وجہ	61	دل ایک مندر ہے
69	بجنش	61	خوش اخلاقی میں سبقت
69	جواب	62	سفید جبشی
70	وجہ	62	فلسفی کا جواب
70	شکر	62	کاتب کی سفا کی
70	عیب	63	ظفر و سیلہ ظفر
70	شاعر چور	63	پانی پانی کر گئی
71	رشوت	64	بیر شر
71	مبارکباد	64	حوالہ افزائی
72	قائد اعظم کا سر	64	خیال مرگ
72	طاوَف کا جنازہ	65	خوبی
73	میموں کے سائے میں	65	جواب
73	سردا	65	تنقید
73	تو میرا شوق دیکھے میرا انتظار دیکھے	66	مشورہ
73	گردان	66	ہدایت
74	بقلم صبوحی	66	شادی کا ذریعہ
74	شعر چور	67	بادل خواستہ
74	غلط فنی	67	وہی ہوں
	مسئلہ پھول کا ہے پھول کدھر	67	کتا
74	جائے گا	67	سمجھ
75	سامع	68	تصوری

82	تیرے آنے کا دھوکا سادیا	75	ایک وقت میں ایک
82	حاتم طائی کی سخاوت	75	میرے مولا مجھے صاحب جنوں کر
	خدادون خیر سے لائے بخی کے گھر	75	چھوہارا
83	ضیافت کا	75	سنگار
83	داناوزیر کا احوال	76	جواب آں غزل
84	چھوٹاڑا کو اور بڑاڑا کو	76	شیطان غالب ہے
84	نپولین بوناپارت اور ولیم جیس	76	فارغ البال
85	تاریخی قصیدہ	77	جاہل مطلق
85	عزت کا پاس	77	حج کا باپ
86	ہم پیشہ	77	میٹھاطنر
	امریکی اداکار چارلی چپلین کی ناکامی	77	امریکی اداکار چارلی چپلین کی ناکامی
86	آزادی		دشمن نہ کرے دوست نے وہ کام
86	فضل برکتی عظیم بخی	78	کیا ہے
87	جو گرتے ہیں وہ برستے نہیں	78	نامہ اعمال دیکھے
87	سو نے میں کھوٹ	78	یاتام بدل یا کام بدل
87	خوش قسم کبوتر	78	دس من پتھر
88	چھٹا بد نصیب	79	عظیم فلسفی سولن کی داناٹی
89	عیب چینی کا انعام	80	یونانی فلاسفہ اور شاعر کی نکتہ دانی
89	اب نہیں جائے گا	80	کافروں اور غالب
90	اگر تم عادل ہو	81	ہم خیال
90	میر صاحب خدا خدا ایکجھے		کی میرے قتل کے بعد اس نے جفا
90	تم پلاتے ہم نہ پنیتے۔	81	سے توبہ
90	دل تو دیجھے دل ربا کو	81	دولعل آنا اور حکمی

91	بچت
91	تیمور کی ہمت
92	اہل دل کی محبت
92	پورن با شاہی کا بدلہ
93	امام اعظمہ تون
93	خلیفہ ہارون رشید
94	فلک فردا نہ کروں محو غم دوش رہوں
95	اپنے منہ میوس مٹھے
95	نواب عہائد خال کا ہماری بخی لطیفہ

روح اور فکر کی پاکیزگی کا دوسرا نام شکفتگی ہے۔ شکفتگی ایک خوبصورت طرح دل و جان کو مرکاتی اور دوسروں کے احساسات کو تازگی عطا کرتی ہے۔ اگر طبیعت میں شکفتگی کا عنصر اور مزان میں لطفت ہے تو یہ زندگی مذاہب بن جائے۔ شکفتہ مزاجی کی باد نسیم وقت کی باد سوم کا شکار ہے۔ اے ذہن! کو حیات تازہ عطا کرتی ہے۔ حق تو یہ ہے کہ شکفتہ مزاجی اور لطافت کی دولت خاص ذہنوں کا اعزاز ہوتی ہے۔ یہی خاص ذہن زندہ رہنے اور زندگی باñشے کا سایقہ جانتے ہیں کیونکہ

زندگی زندہ دل کا نام ہے
مردہ دل کیا خاک جیا کرتے ہیں

بو جھل ذہنوں اور حالات کی سختیوں کے ستائے ہوئے ذہنوں کے لئے شکفتگی نعمت خداوندی سے کم نہیں۔ کسی بھی زبان کے ادب عالیہ کا مطالعہ کیجئے۔ مشاہیر زمانہ کے حالات زندگی پر نگاہ دوڑائیے۔ تاریخ کو قوت بازو سے نیارخ دینے والے افراد کی سیرت کا مشاہدہ کیجئے۔ نامور ادیبوں، دانشوروں اور قلم کاروں کی نگارشات کا مطالعہ کیجئے آپ کو شکفتگی اور شکفتہ مزاجی کے وہ جواہر بے بہانظر آئیں گے جو بعض اوقات عام حالات میں وجود میں آتے ہیں مگر اپنی جاودائی تباہ کی بدولت حاصل ادب کہلاتے ہیں۔ فکری شکفتگی اور قلمی لطافت کے یہ نمونے ہر دور کے اہل نظر کو اپنے وجود کا احساس دلاتے رہتے ہیں۔

نوجوان ادیب امجد علی امجد نے تاریخی شگوفے کی اصطلاح (غالباً) تاریخ ساز اصحاب فکر کی شکفتہ مزاجی ت متأثر ہو کر مستعاری ہے۔ امجد علی امجد کا ذہن زرخیز اور قلم ترتیب و

تدوین کے آداب سے بخوبی آگاہ ہے۔ ان کی مرتبہ یہ کتاب اس سے قبل پیش ہونے والی کتاب ”بڑے لوگوں کی بڑی باتیں“ کا دوسرا حصہ ہے۔ پہلی کتاب کے کئی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ ترتیب و تدوین کی مہارت کی بدولت امجد علی امجد نے ”تاریخی شگونے“ پیش کر کے ناموری کے صنم خانے میں ایک اور قدم بڑھایا ہے۔ امید ہے کہ ان کی مرتبہ یہ کتاب بھی شگفتہ مزاجی کی دولت سے بہرہ و راصحاب کی نظروں میں قبولیت عام کا درجہ حاصل کرے گی۔

ترتیب و تدوین کے حوالے سے یکے بعد دیگرے بارہ کتابیں پیش کر کے امجد علی امجد نے اپنی جولانی طبع کا عکس جمیل پیش کیا ہے۔

امجد علی امجد کی مرتبہ کتاب ”تاریخی شگونے“ یقیناً قاری کو بہت کچھ فراہم کرے گی۔ سدا بھار قمی، زیر لب مسکراہیں، بلند آہنگ نعرہ ہائے متانہ، فکر و بصیرت کی نوح خوش خرام، سنجیدگی اور مزاح کے امتزاج ترتیب پانے والے واقعات کی قوس قزح، اطاائف اور ظراائف کی سکون بخش کمکشاں، قمیقہ باریوں کی داستان صدرنگ، خوش مزاجی اور خوش فکری کے ملبوس میں بھے ہوئے حقائق کی بارات۔ غرضیکہ امجد نے تاریخی شگونوں کے حوالے سے وہ سب کچھ پیش کرنے کی سعی کی ہے جس کی بدولت تھکے ہوئے ذہنوں کو سکون اور بو جھل بو جھل احساس کو لاطافت کا حسن عطا ہو سکتا ہے۔ ہماری دعا ہے کہ امجد علی امجد کا شمر بارذ ہن۔ غم روزگار اور آلام حیات کی شکار خلق خدا کو یونہی زندگی کی حرارت عطا کرتا رہے گا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ شہرت اور عزت اس مصروف قلم کار کا مقدر بنی رہے۔

آمین۔ بحر مت طیں

کعبہ کا نگہبان

حضرت انور ﷺ کو جب کفار مکہ تکلیف و اذیت دیتے تھے تو اس میں خانہ کعبہ کا کلید بردار شی بھی شامل تھا وہ داعی اسلام کا بدترین دشمن تھا ایک دن حضور پاک ﷺ خانہ کعبہ میں گئے اور کما کعبہ کا دروازہ کھولواں نے صاف انکار کرتے ہوئے کہا ہرگز نہیں تو حضور پاک ﷺ مسکرا کر بولے ایک دن کعبہ کی چابی میرے ہاتھ ہو گئی اور میں جسے چاہوں گادوں گایہ سن کر شی نے زہر آلو دلبجے میں کما کیا اس دن عرب کے جوان مر چکے ہوں گے۔ بات ختم ہو گئی تو حضور پاک ﷺ مشرکین مکہ کی ایذا رسانیوں سے تنگ آکر مدینہ کو ہجرت کر گئے۔ آخر اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کو فتح مکہ دی تو آپ مکہ میں تشریف لائے اور خانہ کعبہ کے کلید بردار کو طلب کیا وہ فوراً اندر گیا چابی لے کر تھر تھر کا نپتا ہوا حضور انور کی بارگاہ میں حاضر ہوا تو دنیا کے اس عظیم سخنی نے کوئی بات نہ کی بلکہ فرمایا آج حسن سلوک اور نیکی کا دن ہے۔ اس لئے فرمایا اے شی میں نے تمیں کما نہیں تھا کہ ایک دن کعبہ کی چابیاں میرے قبضہ میں ہوں گی اور میں جسے چاہوں گا عنایت کروں گا۔ لہذا مجھے انکار کرنے والے آمیرے سینے لگ جا اور کعبہ کی چابیاں ہمیشہ تمہارے اور تمہاری اولاد کے قبضے میں رہیں گے اور جو تم سے یا تمہارے خاندان سے چابیاں چھیننے گا وہ بہت بڑا ظالم ہو گا وہ دن اور آج کے دن تک ملت اسلامیہ میں بڑے بڑے ظالم اور جابر حکمران آئے مگر کعبہ کی چابی کا اعزاز ابھی تک ہزاروں سال گزرنے کے باوجود اسی شی کے خاندان میں چلا آرہا ہے۔

حضرت عبد اللہ اور ستر یہودی

نبی کریم ﷺ کے والد محترم حضرت عبد اللہ نوجوانی میں ہی نہایت نیک خوبصورت اور اعلیٰ سیرت تھے آپ جب کسی بنت کے پاس سے گزرتے تو وہ بنت دھامی دینے لگتا کہ مجھ سے دور ہو جا کہ تیرے اندر وہ نور ہے جو دنیا بھر کے بتوں کو توز کر دیل کرے گا جب ان

کرامات کا بڑا چرچا ہوا تو یہودی آپ کے دشمن ہو گئے اور ایک دن جب آپ شکار کیلئے تشریف لے گئے تو ستر دشمن اسلام یہودیوں نے حضرت عبد اللہ پر حملہ کر دیا ابھی دشمن کے مذموم عزائم کامیاب نہیں ہوئے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے آسمان سے ایک فوج بھیجی جس نے آکر ستر یہودیوں کو قتل کر دیا اور غائب ہو گئے اس واقعے کو عبد مناف کے بیٹے حضرت وہب دیکھ رہے تھے آپ کی یہ زندہ کرامت کو دیکھ کر انہوں نے اپنی بیٹی حضرت آمنہ جو علم و حکمت اور خوبصورتی میں بے مثال تھی کی شادی حضرت عبد اللہ سے کر دی۔ وہی حضرت آمنہ جن کے بطن اقدس سے سب رسولوں کے امام اور ساری دنیا کے راہبر دراہنما حضور اکرم ﷺ پیدا ہوئے۔

رشته

ایک بار حضور ﷺ نے ایک شخص سے پوچھا۔

” بتاؤ! تمہارے ماموں کی بہن تمہاری کیا لگتی ہے؟“ (یعنی اس کا تم سے کیا رشتہ ہے؟)

وہ شخص سر جھکا کر سوچنے لگا۔

اس پر حضور ﷺ مکرائے اور فرمایا۔

” کیا تم اپنی ماں کو بھول گئے ہو؟“

بقدرت ہمت

حضرت عیسیٰ علیہ السلام یہ شلم کی گلی میں جا رہے تھے کہ ایک یہودی نے گالیاں دینی شروع کر دیں، اس کے جواب میں آپ ﷺ نے یہ بیان کیا۔ ایک ساتھی نے پوچھا۔

” حضور! وہ گالیاں دے رہا ہے اور آپ دعا میں“

فرمایا ”ہر شخص وہی کچھ دیتا ہے، جو اس کے پاس ہوتا ہے۔“

نابینا کی بخشش

ایک دفعہ ایک نابینا صاحبی رسول اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کا

یار رسول اللہ! کیا میری بخشش ہو جائے گی؟ آپ ﷺ نے فرمایا: نہیں۔ اندھے تو جنت میں نہیں جا سکیں گے۔ وہ نابینا صحابی رونے لگے آپ نہ پڑے اور فرمایا: اے میرے صحابی! میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ کوئی شخص جنت میں اندھا نہیں رہے گا۔ وہاں تو سب کی آنکھیں روشن ہوں گی۔ نبی اکرم ﷺ کا یہ ارشاد سن کرو وہ خوش ہو گئے۔

تحفہ

حضرت یوسف علیہ السلام کا بچپن میں ایک دوست تھا۔ حضرت یوسف جب مصر میں آئے تو وہ آپ کو ملنے کی خاطر کنعان سے مصر میں آیا۔ آپ سے ملاقات کی۔ آپ فرمانے لگے: اے دوست! زمانے کا دستور ہے کہ جب دوست دوست کے پاس جاتا ہے تو کوئی تحفہ لاتا ہے۔ بتاؤ تم میرے لئے کیا تحفہ لائے ہو؟ وہ کہنے لگا: حضرت مجھے تو کوئی ایسی چیز نظر نہیں آتی جس کو آپ کے پاس تحفہ لے کر آؤں۔ مگر ہاں! آپ کی نذر کے لئے آپ ہی کو لے کر آیا ہوں۔ یہ کہہ کر آئینہ آپ کے سامنے رکھ دیا۔

جب ذرا اگر دن جھکائی دیکھ لی
دل کے آئینے میں ہے تصویر یار

فتنه دجال

ایک دفعہ والی کائنات وارث عرب و عجم حضور پاک ﷺ بڑے غمگین بیٹھے تھے۔ کسی صحابی کو پوچھنے کی مجال نہ تھی کہ حضرت ابوذر نے عرض کی یار رسول اللہ ﷺ! میں نے نہ ہے کہ جب دجال ظاہر ہو گا تو ہر شے کا قحط ہو گا اور وہ گونا گوں نعمتوں سے فیض یاب کرے گا۔ آپ ﷺ کی کیا رائے ہے کہ اگر میں اس دور میں ہوں تو پہلے اس کی تمام نعمتوں سے سیر ہو جاؤں اور پھر اسے حقارت سے ٹھکر ادؤں۔ یہ سن کر آنحضرت ﷺ کے چہرہ مبارک پر تمسم ہویدا ہوا اور آپ ﷺ نے فرمایا اگر تو اس دور میں ہو گا تو مولا کریم تجھے اس کی جملہ نعمتوں سے بے نیاز فرمادیں گے۔

بہترین سوار بہترین سواری

ایک بار نواسہ رسول ﷺ نے اونٹ پر سواری کی خواہش کی۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ اگر میں تمہاری سواری بن جاؤ تو کیسار ہے۔ نواسہ رسول ﷺ نے عرض کیا بہت اچھا ہے۔ چنانچہ آپ ﷺ نے امام حسین کو اپنی کمر پر سوار فرمالیا اور ادھر ادھر چلنے لگے۔ حضرت عمر فاروق نے دیکھا تو کہا ”کیا خوب سواری ہے؟“ آپ ﷺ نے فرمایا ”سوار بھی توبت اچھا ہے۔“

18 سال کے جنتی

ایک دفعہ حضور اقدس ﷺ کے پاس ایک بھوڑھی عورت آئی اور کہنے لگی یا رسول اللہ میرے لئے دعا فرمائیں کہ اللہ میرے گناہ معاف فرمائے اور مجھے جنت میں جگہ دے۔ لیکن حضور اقدس ﷺ بولے کہ بوڑھی عورت تیس جنت میں داخل نہیں ہو سکتیں۔ وہ عورت زور زور سے رونے لگی تو حضور انور ﷺ بولے۔ اما جی کوئی بھی بوڑھا جنت میں نہیں جائے گا۔ اس لئے جب آپ جنت میں جائیں گی تو 18 سال کی جوان عورت بن کر جائیں گی۔ بوڑھی عورت یہ سن کر مسکراتی ہوئی رخصت ہوئی۔

اوٹھنی کا بچہ

ایک دفعہ حضور اقدس ﷺ کے پاس ایک صحابی آئے اور عرض کرنے لگے کہ یا رسول اللہ! مجھے سفر کے لئے ایک اونٹ عنایت فرمایا جائے کیونکہ میں دوسرے شر جا رہا ہوں میرے پاس سواری کیلئے کوئی جانور نہیں۔ حضور اقدس ﷺ بولے اس شخص کو ایک اوٹھنی کا بچہ دے دیا جائے۔ وہ صحابی پریشان ہو کر بولا کہ یا رسول اللہ ﷺ اوٹھنی کا بچہ سفر کے لئے وہ میرا اور میرے سامان کا بوجھ کیسے اٹھا سکتا ہے۔ تو حضور اقدس ﷺ بولے کہ مجھے تم یہ بتاؤ کہ کوئی اونٹ ایسا بھی ہے جو کہ اوٹھنی کا بچہ نہیں ہے۔

خدا کے با غنی

اللہ تعالیٰ کے نبی سیدنا ابراہیم علیہ السلام کا معمول تھا کہ اس وقت تک کھانا نہیں کھاتے تھے جب تک آپ علیہ السلام کے ساتھ کوئی محتاج یا مسافر شریک طعام نہ ہو۔ ایک روز شام

ہو گئی۔ کوئی سائل، کوئی نادار، کوئی مسافر نہ آیا، تب آپ شرے سے باہر تشریف لے گئے۔ دیکھا کہ دور سے ایک مسافر آرہا ہے۔ جب وہ قریب آیا تو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسے اپنے ساتھ چلنے اور کھانا کھانے کی دعوت دی۔ مسافر کو لے کر حضرت ابراہیم علیہ السلام گھر آئے۔ اس کے ہاتھ دھلانے اور اپنے ساتھ دستر خوان پر بٹھایا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ کا نام لے کر شروع کیا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس سے کہا۔ آپ نے کھانا شروع کرنے سے پہلے خدا کا نام نہیں لیا؟” مسافر نے جواب دیا ”میں ستارہ پرست ہوں اور تمہارے خدا کو نہیں مانتا۔“ مسافر کا یہ جواب سن کر حضرت ابراہیم علیہ السلام کو غصہ آیا اور آپ علیہ السلام نے اسے دستر خوان سے اٹھا دیا۔ مسافر ابھی چند قدم ہی دور گیا تھا کہ غیب سے آواز آئی۔ ”ابراہیم! یہ شخص میرا منکر ہے مگر میں اسے اسی سال سے روٹی دے رہا ہوں اور تو اسے ایک وقت کی روٹی نہ دے سکا۔“ یہ سن کر حضرت ابراہیم علیہ السلام سخت نادم ہوئے۔ ننگے پیر اس کے پیچھے دوڑے، اس سے مغدرت کی اور اسے واپس بلا کر دستر خوان پر بٹھا کر کھانا کھلایا۔

زمانہ

حضرت امیر معاویہ نے ایک دن اپنے عمد کے عالم احلف بن قیس سے پوچھا۔

”زمانے کا کیا حال ہے؟“

احلف نے جواب دیا۔

”زمانہ تم ہو، اگر تم درست ہو تو زمانہ بھی درست ہے اور اگر تم گذر گئے تو زمانہ کا خدا حافظ۔“

حضرت عمر فاروق کامزراح

امیر المؤمنین حضرت عمر فاروقؓ ایک دن مدینہ کے بازار میں کھڑے تھے۔ ایک شخص حاضر خدمت ہوا اور کہا : یا امیر المؤمنین مجھے فلاں شخص نے دھو کا دیا ہے۔ لہذا اس سے میرا حق دلایا جائے۔ آپ نے اس کو دیکھ کر فرمایا، جا بھاگ جا : چھوٹے قد کا آدمی کسی سے دھو کا

نہیں کھا سکتا۔ چونکہ تو بھی چھوٹے قد کا ہے اس لئے تو جھوٹ بولتا ہے۔ وہ شخص کہنے لگا۔ حضرت آپ کی بات بالکل ٹھیک ہے۔ میں مانتا ہوں لیکن بات دراصل یہ ہے کہ جس شخص نے مجھ کو دھوکا دیا ہے وہ مجھ سے بھی چھوٹے قد کا ہے حضرت عمر ہنس پڑے اور اس کی داد رسی فرمادی۔

حضرت بلاں کا مزاج

حضرت بلاں اور حضرت صہیب رومی رضی اللہ تعالیٰ عنہما دونوں عربوں کے ایک قبیلہ کے ہاں گئے۔ اور ان سے رشتہ مانگا۔ قبیلہ والوں نے پوچھا: تم کون ہو؟ انہوں نے جواب دیا۔ بلاں اور صہیب۔ ہم دونوں گمراہ تھے۔ اللہ نے ہمیں صحیح راہ پر چلا دیا۔ ہم غلام تھے اللہ تعالیٰ نے ہمیں آزاد کیا ہم غریب تھے، اللہ تعالیٰ نے ہمیں مالدار بنایا، اگر رشتہ دو گے تو ہم اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں گے اور اگر انکار کر دو گے تو سبحان اللہ! انہوں نے کہا: الحمد للہ! تمہاری شادی کر دی جائے گی۔ اس پر حضرت صہیب نے حضرت بلاں سے کہا۔ تمہاری شادی کر دی جائے گی۔ اس پر حضرت صہیب نے حضرت بلاں سے کہا۔ اے بلاں! تم نے جنگلوں اور رسول اللہ ﷺ کے ساتھ مل کر اپنے سابقہ کارنا موں کا ذکر کیوں نہ کیا؟ (یعنی ذرار عرب پڑ جاتا) حضرت بلاں نے حضرت صہیب کے کان میں آہتہ سے کہا: اے میرے بھائی۔ میں نے سچ کہا ہے۔ اسی سچ کرنے کی بدولت ہی تو تمہاری شادی ہوئی ہے۔

حضرت سلمان فارسی کا مزاج

حضرت ابن واکل فرماتے ہیں کہ میں اپنے ایک دوست کے ہمراہ حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملاقات کے لئے گیا تو انہوں نے ہمارے سامنے جو کی روئی اور جو کا نمکین دلیا پیش کیا۔ میرے دوست نے کہا کہ اگر اس دلیا کے ساتھ پودینہ بھی ہوتا تو یہ اور زیادہ لذیذ ہوتا۔ یہ سن کر حضرت سلمان فارسی گھر سے نکلے اور اپنا لوتا رہن رکھ کر پودینہ خرید لائے۔ جب ہم کھانا کھا چکے تو میرے دوست نے کہ خدا کا شر ہے جس نے ہمیں اپنی روزی پر قانع بنادیا (یعنی ہم کو قناعت عطا کی) یہ سن کر حضرت سلمان فارسی نے فرمایا: اگر تم

اس رزی (یعنی جو دلیا تمہارے سامنے پیش کیا) پر قانع ہوتے تو میرالوٹا گروئی نہ ہوتا۔
(پودینہ لانے کی وجہ سے مجھے اپنالوٹا گروئی رکھنا پڑا)

حضرت علی کی فراست اور مزاح ۱۷

حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر کا قد لمبا تھا۔ جبکہ حضرت علی چھوٹے قد کے تھے۔ تینوں دوست ایک دن اکٹھے چل رہے تھے۔ حضرت ابو بکر اور حضرت عمر کے درمیان حضرت علی چل رہے تھے۔ خوش طبعی کے طور پر حضرت ابو بکر نے حضرت علی سے فرمایا: اے علی! تم ہم دونوں کے درمیان اس طرح ہو جیسے لفظ "لنا" میں "نون" ہوتا ہے۔ حضرت علی نے برجستہ جواب دیا: "اگر میں درمیان میں نہ ہوتا تو تم "لا" (یعنی "نہیں") ہو جاتے۔

حضرت امام حسن کی تحقیق مزاح ۱۸

حضرت امام حسن نے جبکہ آپ کی عمر مبارک ابھی بارہ برس کی تھی۔ ایک دن اپنے والد محترم حضرت علی سے سوال کیا کہ ابا جان! آپ کے دل میں کس کی محبت ہے؟ آپ نے فرمایا: تمہاری۔ حضرت حسن نے پھر پوچھا: بھائی حسین کی بھی؟ آپ نے فرمایا: ان کی بھی۔ پھر پوچھا کہ نانا جان کی رسول اللہ ﷺ کی بھی؟ حضرت علی نے کہا ان کی بھی۔ پھر حسن بولے! امی جان (حضرت فاطمہ) کی؟ آپ نے فرمایا: ہاں ان کی بھی۔ پھر پوچھا: اللہ تعالیٰ کی؟ حضرت علی نے کہا: ہاں اللہ تعالیٰ کی بھی۔ تب حضرت امام حسن کہنے لگے: ابا جان: آپ کا دل ہے یا مسافرخانہ؟ دل میں تو صرف ایک کی محبت ہو سکتی ہے۔ نہ کہ ہزاروں کی۔ حضرت علی نے یہ سن کر ان کو چھاتی سے لگایا اور فرمایا: بیٹا تم چ کہتے ہو۔ محبت تو دل میں ایک ہی کی رہے گی۔ باقی ساری محبتیں اللہ تعالیٰ کی محبت کے تابع ہوں۔ تو یہ ساری محبتیں اسی ایک ذات ہی کی محبت شمار ہوں گی۔

حضرت ابو ہریرہ اور روئی کامزہ

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور میں جب بعض غلط فہمیوں اور سبائی پارٹی کی

سازشوں سے جنگ صفين برپا ہوئی تو حضرت ابو ہریرہ بھی اس وقت وہاں موجود تھے۔ مسلمانوں کے دو گروہ باہم بر سر پیکار تھے۔ یہ جنگ کئی دن تک جاری رہی۔ لیکن حضرت ابو ہریرہ کسی گروہ کی طرف سے جنگ میں شریک نہ ہوئے۔ آپ کا معمول یہ تھا کہ جب جنگ شروع ہوتی تو ایک ٹیلے پر جا کر بیٹھ جاتے اور فرماتے: اے بھائیو! دونوں فریق حق پر ہیں۔ جنگ کے دوران جب کھانے اور نماز کا وقت ہوتا تو کھانا حضرت امیر معاویہ کے دستر خوان پر کھاتے لیکن نماز ہمیشہ حضرت علی کے پیچھے پڑھا کرتے تھے۔ کسی نے ایک دن ان سے پوچھا: حضرت یہ کیا؟ کھانا وہاں اور نماز یہاں؟ حضرت ابو ہریرہ فرمائے گے: میاں اگر کچھ بات پوچھتے ہو تو یہ ہے کہ روٹی کامزہ امیر معاویہ کے دستر خوان پر آتا ہے لیکن لطف نماز تو حضرت علی کی امامت میں ہے۔

دیانت کا معیار

ایک مرتبہ حضرت عمر فاروق اپنے غلام اسلام کے ہمراہ مدینہ منورہ میں شب کو گشت کر رہے تھے۔ ایک مکان سے آواز سنی کہ ایک عورت اپنی لڑکی سے کہہ رہی ہے۔ دودھ میں تھوڑا سا پانی ملا دے۔ لڑکی نے کہا۔ ابھی تو تھوڑے دن ہوئے امیر المؤمنین نے کہا ہے کہ دودھ میں پانی ملا کر مت فروخت کرو عورت بولی بیٹی اب یہاں کوئی نہیں ہے۔ لڑکی بولی اماں جان دیانت کے یہ خلاف ہے کہ رو برو تو اطاعت کی جائے اور غائبانہ خیانت۔ یہ گفتگو سن کر حضرت عمر بہت محظوظ ہوئے۔ لڑکی کی دیانت اور اس کی حق گوئی پر خوش ہو کر اپنے بیٹی عاصم کی اس سے شادی کر دی۔ اس نیک بخت خاتون کے بطن سے جو لڑکی پیدا ہوئی وہ حضرت عمر بن عبدالعزیز جیسے نیک بخت اور زادہ عابد خلیفہ کی والدہ تھیں۔

اسلام سے محبت کی عظیم مثال

حضرت ابو بکر صدیق کے بیٹے حضرت عبد اللہ کو اپنی بیوی عاتکہ سے بڑی محبت تھی، اس لئے ایک جہاد میں صرف عاتکہ کی دل جوئی کیلئے نہ گئے اس پر حضرت یہودا ابو بکر نے حکم دیا کہ چونکہ تمہاری بیوی تم کو اللہ تعالیٰ سے دور لے جا رہی ہے۔ اس لئے تم فوراً اپنی بیوی عاتکہ کو طلاق دے دو۔ حضرت عبد اللہ اپنے والد کا فرمان ٹالنے کی تاب نہیں رکھتے تھے اس لئے فوراً طلاق دے دی اور برسوں عاتکہ کی یاد میں بڑے دردناک اشعار لکھتے رہے۔

دولت کو نہیں

حضرت اولیس قرنی پچ عاشق رسول عربی تھے جب آپ نے سنا کہ جنگ احمد میں حضور انور ﷺ کے دودانت مبارک ٹوٹ گئے ہیں تو آپ نے وفور محبت میں اپنے دودانت توڑ دیئے کہ اگر محبوب کے دانت نہ ہوں تو میں کیسے گوارا کر لوں بعد میں خیال آیا کہ پتہ نہیں سامنے والے دانت ٹوٹے تھے یا ان کے ساتھ والے چنانچہ ایک طرف والے دانت توڑ دیئے پھر خیال آیا کہ نہیں شاید نیچے والے دانت ہوں وہ بھی توڑ دیئے۔ اسی طرح اپنے سارے کے سارے دانت عشق نبوی ﷺ میں قربان کر دیئے اور ایسے خوش ہوئے جیسے دنیا کی بادشاہی مل گئی۔ سب کچھ لٹا کر راہ محبت میں اہل دل یوں خوش ہیں جیسے دولت کو نہیں پا گئے۔

نیکی کا صلم

حضرت سیدنا سلیمان علیہ السلام کے زمانے میں ایک نہایت نیک دل اور پارسا شخص رہتا تھا ایک دن اس نیک شخص کے بیٹے نے شراب پی لی تھی بھلا اس عظیم باپ کے بیٹے کی یہ حرکت کیسے گوارہ ہوتی اس نے اپنے بیٹے کو سخت ڈانٹا توڑ کے نے باپ کو نشے کی حالت میں زور سے مکامرا جس سے اس بھلے ماں کی آنکھ جاتی رہی جب لڑکے کا نشہ ٹوٹا تو اس کو باپ کی آنکھ چھن جانے کا اتنا صدمہ ہوا کہ تلوار سے اپنا ہاتھ کاٹ ڈالا وہی ہاتھ جو اپنے نیک سیرت باپ پر اٹھا تھا حضرت سلیمان اللہ تعالیٰ کے جلیل القدر پیغمبر تھے جب آپ نے دونوں باپ بیٹے کا حال سننا تو ان کو بلا یا اور اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی اور باپ کی آنکھ پر دست شفقت پھیرا تو ٹھیک ہو گئی بعد میں بیٹے کے ہاتھ کو اس کے بازو کے ساتھ جوڑ دیا تو وہ ہاتھ بھی بالکل ٹھیک ہو گیا یہ نیکی کبھی ضائع نہیں جاتی۔

ابن حسین کا صبر

شیر خدا حضرت علی کے پوتے اور حضرت امام حسین کے بیٹے حضرت امام زین العابدین بڑے صابر اور خوش اخلاق تھے تاریخ گواہ ہے کہ اگر آپ کے دشمنوں نے گالیاں دی ہیں تو آپ نے جواب دیا اور دشمنوں کو مال و دولت سے نوازا ہے ایک دفعہ ایک شخص نے آپ کی غیبت کی اور ناجائز باتمیں کیس مگر آفرین ہے آپ پر کہ اس شخص سے بولے اگر یہ تیری غیبت پچی ہے تو خدا مجھے بخش دے اور اگر جھوٹی ہے تو خدا مجھے بخش دے۔

سبحان اللہ کیا انداز مسلمانی ہے اگر آج ہمیں کوئی گالی دے دے تو ہم اس کی سات پشتوں کو بھی معاف نہیں کرتے۔

حضرت علی کی فہم و فراحت

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے میں ایک امیر آدمی ورثہ میں ستر گھوڑے چھوڑ مرا۔ اس کے وارثوں میں سے صرف ایک لڑکا، ایک لڑکی اور ایک بیوہ تھی۔ روانج کے مطابق لڑکے کا حصہ ۲، لڑکی کا حصہ ۳، اور بیوہ کا ۹، اتحا۔ اس تناسب سے گھوڑے تقسیم نہیں ہوتے تھے۔ مساوئے اس کے چند گھوڑے فروخت کئے جائیں۔ لڑکے اور اس کی والدہ نے ایسا کرنے کی اجازت نہ دی۔ ایسی صورت میں یہ تقسیم کوئی عدالت بھی نہ کر سکی۔ بالآخر یہ مقدمہ حضرت علی (کرم اللہ وجہہ) کے رو برو پیش کیا گیا۔ آپ نے ان ستر گھوڑوں میں اپنا ایک گھوڑا داخل کر دیا اور انہارہ میں سے لڑکے کو ۲، حصہ کے مطابق نو گھوڑے دے دیئے اور اس کے بعد لڑکی کو حصہ ۳، اچھے گھوڑے عطا کئے اور باقی تنیوں میں سے ایک حصہ ۱، ۹ کے مطابق دو گھوڑے اس بیوہ کو دے دیئے۔ اور آخری اپنا گھوڑا خود لے لیا۔ آپ کا یہ فیصلہ دیکھ کر سب لوگ حیران رہ گئے۔

عظمت کیا ہے؟

ایک بدوگد ہے پر سوار ہو کر حضرت عمر کے پاس گیا اور لگالاف زنی کرنے کے میں فلاں معزز قبیلے سے ہوں، میرا بابا ایسا تھا اور دادا ایسا۔ حضرت عمر نے جواب دیا کہ عقل انسان کا حسب ہے، خلق اس کی شرافت اور تقویٰ اس کی عظمت۔ اگر یہ اوصاف تم میں موجود ہیں تو تم اچھے ہو ورنہ یہ گدھا تم سے اچھا ہے۔

کمال سے ملے مثال ایسے حکمران کی

نصف رات بیت چکی تھی۔ حضرت عمر بن عبد العزیز بیت المال میں بیٹھے سرکاری حساب کتاب میں مصروف تھے۔ چراغ کی لو جھلکاری تھی۔ اسی عالم میں ایک شخص نے اندر آنے کی اجازت طلب کی، آپ نے اسے بلا لیا اور پوچھا ”کوئی کام ہے مجھ سے۔“ اس شخص نے جواب دیا ”امیر المؤمنین! مجھے اپنے گھر میلو مسائل پر آپ سے چند باتیں کرنا ہیں!“ حضرت عمر بن عبد العزیز نے پھونک مار کر چراغ بجھا دیا اور نووارد سے کہا ”ہاں، اب بتاؤ تمہیں کون سی باتیں کرنا ہے؟“ نووارد نے حیرت سے پوچھا ”لیکن آپ نے یہ چراغ کیوں بجھا دیا؟“ آپ نے جواب دیا ”چراغ کا تیل بیت المال کا ہے اور اسے میں غیر سرکاری باتوں میں استعمال نہیں کر سکتا۔ کیونکہ یہ بد دیانتی ہے۔“

شاہ مصر

اللہ تعالیٰ کے جلیل القدر پغمبر حضرت یوسف علیہ السلام جب مصر کے بادشاہ تھے تو مصر میں زبردست تحطیخ پڑ گیا ہر طرف بھوک اور افلائس نے ڈیرے لگادیے تو حضرت یوسف نے شاہی خزانے کے منہ غریبوں پر کھول دیئے مگر عجیب بات تھی کہ حضرت یوسف خود روز بروز دبلے پتلے ہوتے جا رہے تھے آپ کے وزیر نے پوچھا تو جواب دیا کہ مجھے اس فکر نے

دبلہ پتلا کر دیا ہے کہ کوئی آدمی بھوکانہ رہ جائے اگر میں خود پیٹ بھر کر روٹی کھاؤں اور عام انسان بھوکا سو جائے تو قیامت میں سخت باز پرس ہو گی۔ کیونکہ بادشاہ تمام رعایا کے کھانے پینے کا ذمہ دار ہوتا ہے۔

جمال بھی گئے داستان چھوڑ آئے

ملت اسلامیہ کے نامور فاتح حضرت عمر بن العاص نے جب مصر کو فتح کر لیا تو ایک پرفضا جگہ پر پڑا وڈا لیا آپ جس خیمے میں آرام فرمائے ہے تھے وہاں ایک کبوتر نے گھونسلا بنا لیا۔ اسلام کی مکمل فتح یابی کے بعد جب آپ نے اس لشکر کو کوچ کا حکم دیا تو ایک سپاہی آپ کا خیمہ اکھیڑنے لگا تو حضرت عمر بن العاص نے حکم دیا کہ چونکہ اس خیمے میں کبوتر نے اپنا گھر بنا لیا ہے اس لئے اس خیمے کو اسی جگہ نصب رہنے دو تاکہ یہ بھولا بھالا اور معصوم جانور بے آرام نہ ہو۔ تاریخ گواہ ہے لشکر اسلام واپس چلا گیا مگر اپنی رحمدی اور عظمت اسلاف کے نشان باقی چھوڑ گیا۔ کیونکہ اس رحمدی کی یاد گار آج تک اس مقام پر ”سلطانی شر آباد“ ہے فسطاط عربی میں خیمہ کو کہتے ہیں وہی خیمہ جمال پر کبوتر نے اپنا گھر بنایا تھا۔

دنیا کا عظیم ترین سخنی

حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور حکومت میں ایک دفعہ بڑا قحط پڑا۔ لوگ اپنی جائیدادیں انتہائی سستی فروخت کرنے لگے آپ کے اہل خانہ نے آپ سے کہا کہ فلاں باغ بڑا استامل رہا ہے وہ خرید لیں لہذا آپ روپے لے کر باغ خریدنے لگے تو راستے میں چند مفلس اور قحط سالی کے مارے لوگ نظر آئے آپ نے اپنے سارے روپے جس سے باغ خریدنا تھا ان لاچار اور غریب لوگوں کو بانت دیئے۔ جب گھر واپس آئے تو اہل خانہ نے پوچھا کیا آپ نے باغ خرید لیا ہے آپ نے فرمایا ہاں میں نے آپ کے لئے جنت میں باغ خرید لیا ہے یہ تھی شرم و حیا کے پیکر حضرت عثمان غنی کی حیات مبارکہ جو قدم قدم پر اسلام اور صاحب اسلام حضور اکرم ﷺ کی محبت سے سرشار ہو کر اپنی دولت جمال بھی ضرورت پڑی آپ نے بے دریغ خرچ کیا۔ بارگاہ رسالت مآب سے عطا کردہ لقب غنی آپ کو دنیا بھر

کے سخیوں سے زیادہ سخنی ثابت کرتا رہے گا۔

چار بڑوں کی خواہشات جو پوری ہوئیں

حضرت امیر معاویہ کا عہد تھا۔ مشهور صحابی حضرت زبیرؓ کے تین بیٹے عروہ، عبد اللہ اور مصعب مسجد حرام میں بیٹھے تھے۔ ان کے ساتھ عبد الملک بن مروان بھی تھے۔ کسی نے کہا ”هم اللہ کے گھر بیٹھے ہیں۔ آؤ اللہ کے حضور اپنی آرزوئیں پیش کریں۔“ سب سے پہلے عبد اللہ بن زبیر نے کہا۔ ”میری آرزو ہے کہ میں حرم کا بادشاہ بنوں اور مجھے خلافت کا تخت ملے۔“ ان کے بعد مصعب بن زبیر نے کہا ”میری تمنا ہے کہ قریش کی دو حسین عورتیں سکینہ اور عائشہ میرے عقد میں آجائیں۔“ پھر عبد الملک بن مروان نے کہا ”میری خواہش ہے کہ مجھے بادشاہت ملے اور میں امیر معاویہ کا جانشین بنوں۔“ سب سے آخر میں عروہ بن زبیر نے کہا ”مجھے یہ سب کچھ نہیں چاہئے۔ میں صرف علم، زہد اور آخرت میں کامیابی چاہتا ہوں۔“

تاریخ شاہد ہے کہ مستقبل میں ان چاروں کی خواہشات پوری ہوئیں عبد اللہ ابن زبیر سات برس تک مکے میں خلیفہ رہے۔ سکینہ اور عائشہ دونوں مصعب بن زبیر کے عقد میں آئیں۔ عبد الملک بن مروان سندھ سے اپسین تک کے فرماں روایوئے اور امیر معاویہ کی قائم کردہ سلطنت کے وارث بنے اور عروہ بن زبیر کو خاصان خدا کا مرتبہ ملا۔

سائبھ روزے

اندلس کے بادشاہ عبدالرحمٰن ثانی سے ایک روزہ ٹوٹ گیا تو نیک دل بادشاہ نے اس وقت کے چیف جسٹس امام یحییٰ سے اس کو تاہی اور قصور کی تلافی کے متعلق پوچھا تو امام یحییٰ نے فتویٰ دیا کہ سائبھ روزے رکھیں تب اس زیادتی کا ازالہ ہو گا۔ علماء بورڈ کے ایک رکن عالم نے امام یحییٰ سے کہا جب شریعت کی جانب سے سائبھ مسکینوں کو کھانا کھلانا جائز ہے تو آپ نے بادشاہ کو یہ اجازت کیوں نہ دی تو امام یحییٰ نے بڑے غصے سے جواب دیا بادشاہوں کیلئے سائبھ مسکینوں کو کھانا کھلانا کوئی سزا نہیں۔

ابن عمر اور سائل

ایک دفعہ حضرت عبد اللہ ابن عمر بیمار ہو گئے اور انگوروں کی طلب ہوئی بڑی مشکل کو سے تھوڑا سا انگور ملا اور ابھی کھانے لگے تھے کہ ایک سائل نے صد ادی آپ نے وہ انگور اس سوال کو دے دیئے آپ کے دوستوں نے برا منع کیا کہ آپ بیمار ہیں فیاضی نہ کریں مگر آپ نہ مانے۔ آخر آپ کے دوستوں نے اسی فقیر سے انگور خرید کر حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دوبارہ پیش کئے تب آپ راضی ہوئے۔

ہم عشق کے بندے ہیں

خلیفہ مہدی بڑا نیک دل بہادر اور عاشق رسول ﷺ تھا اس کے عشق و محبت کا اندازہ اس ولقے سے بخوبی ہو جاتا ہے کہ ایک دفعہ ایک اعرابی حضور پاک ﷺ کے نعلین مقدس یعنی جو تامبارک لے کر دربار میں حاضر خدمت ہوا اور کہا یہ میں بادشاہ وقت مہدی کیلئے لایا ہوں۔ خلیفہ مہدی نے حضور پاک ﷺ کے نعلین مقدس لے کر سر پر رکھے اور چوم کر آنکھوں سے لگایا اور اس اعرابی کو دس ہزار در ہم عطا کئے۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان کے برادر اصغر حسن رضا نے کیا خوب کہا ہے۔

جو سر پر رکھنے کو مل جائے نعل پاک حضور ﷺ
تو پھر کہیں کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

ایوبی انصاف

ایک عیسائی عورت روئی ہوئی سلطان صلاح الدین ایوبی کے حضور حاضر ہوئی۔ سلطان ایوبی نے عیسائی عورت سے رونے کا سبب پوچھا تو کہنے لگی کچھ سپاہی رات کو جنگ کے بعد میری بیٹی کو اٹھا کر لے گئے ہیں۔ اس عورت کو روتے دیکھ کر سلطان بھی زار و قطار رونے لگا اور اس وقت تک چین اور سکون سے نہ بیٹھا جب تک اسی عیسائی لڑکی کو تلاش کر کے اس کی ماں کے حوالے نہ کیا۔

رشوت کا زہر

حضرت عمر بن عبدالعزیز کے ایک ملازم نے دشمنوں سے رشوت لے کر آپ کے کھانے میں زہر ملا دیا جس سے آپ کی حالت بگڑ گئی تو آپ نے ملازم کو پکڑ کر اس سے رشوت کے روپے حاصل کئے اور بیت المال میں جمع کرادیئے اور ملازم کو کہا میرے خاندان والوں کو خبر ہوئی تو وہ تم کو قتل کر دیں گے اس لئے فوراً بھاگ جاؤ۔ تاریخ عالم حیران ہے کہ اپنے قاتل کو بھی کوئی بھاگنے کا موقعہ دے سکتا ہے۔

عطاؤ کبھی واپس نہیں لی

حضرت امام جعفر صادق کے گھر میں میں ایک شخص آیا اور بولا میری ایک ہزار اشرفی کی تھیلی گئی تھی جب وہ تھیلی گری تھی تو بازار میں آپ کے علاوہ کوئی بھی نہیں تھا اس لئے میری تھیلی واپس کر دیں حضرت امام نے جھگڑا کرنے کی بجائے اس شخص کو ایک ہزار اشرفی دے دی تھوڑی دیر بعد وہ شخص دوبارہ آیا اور بولا یا حضرت مجھے غلطی لگ گئی میری اشرفیاں آپ نے نہیں بلکہ کسی اور نے چرانی تھیں لہذا میری اشرفیاں مل گئی ہیں اس پر امام جعفر صادق بولے ہم سید لوگ کسی کو کچھ عطا کر کے واپس نہیں لیتے وہ اشرفیاں تم کو مبارک ہوں۔

اپنی اپنی نیت کا پھل

سلطان محمود غزنوی جب مدینہ منورہ کے توبڑے سادہ سے فقیرانہ کپڑے زیب تن کئے اور کاندھے پر پانی کی مشکر کر مخلوق خدا کو پانی پلانا شروع کر دیا کسی شخص نے پہچان کر کہا آپ تو بادشاہ ہندوستان ہیں اور آپ نے فقیروں جیسا لباس پہنا ہے۔ سلطان محمود نے جواب دیا بادشاہ تو میں ہندوستان میں ہوں یہاں تور رسول عربی کے دربار گوہر بار میں شہنشاہ بھی فقیر ہوتے ہیں یہ ایمان افروز جواب سن کر وہ شخص آگے بڑھ گیا تو دیکھا کہ مصر کا بادشاہ بڑے شاہانہ انداز میں شاہی لباس پہن کر رعب و دبدبہ میں چلا آ رہا ہے اس شخص نے مصر کے بادشاہ سے کہا تمہاری پہ ہمت کیسے ہوئی کہ حضور پاک ﷺ کے در پر حاضری اور

زبردست شاہی شان و شوکت کے ساتھ تو مصر کے بادشاہ نے بڑا غیرت ایمانی سے لبریز جواب دیا کہ اے سوال کرنے والے یہ تاج اور مصر کی بادشاہی مجھے آقاۓ دو عالم کے طفیل ہی عطا ہوئی ہے۔ اس لئے میں اپنے آقا کے دربار میں شاہی لباس پہن کر حاضر ہوا ہوں کہ آقا اپنے غلام کی شان اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں۔ وہ شخص دونوں بادشاہوں کی حسنیت کی داد دیتا ہوا چلا گیا۔

مکڑی کے کارنامے

عراق کا گورنر یوسف بن عمر ثقیفی بڑا ظالم حکمران تھا اس نے حضرت امام زین العابدین کے فرزند حضرت زید کو بغاوت کے جرم میں بالکل ننگے بدن پھانسی دے دی۔ خدا کی قدرت کہ ایک مکڑی نے فوراً آپ کی شرمگاہ پر جالا بن دیا جس کی وجہ سے آپ کسی کو ننگے نظر نہ آئے مکڑی ایک حقیر سا جانور ہے مگر اس کے شاندار کارناموں میں سے یہ بھی ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام پر اس وقت جالت کر چھپا لیا جب جالوت بادشاہ آپ کو قتل کرنے کیلئے تلاش کر رہا تھا اسی طرح نبی اکرم ﷺ ہجرت کے وقت غار ثور میں تشریف لے گئے تو غار ثور کے منہ پر جالا بن کر آپ کو کفار مکہ کی نظروں سے بچا لیا۔ کیا خوب کسی شاعر نے کہا ہے کہ

یوں تو چھوٹی ہے ذات مکڑی کی دل کو بھاتی ہے بات مکڑی کی

کشتیاں جلاڈالو

نامور اسلامی جرنیل طارق بن زیاد نے جب سپانیہ پر حملہ کیا تو ساحل سمندر پر ہی حکم دے دیا کہ جن کشتیوں پر ہم بیٹھ کر آئے ہیں وہ تم سب کی سب جلاڈالو طارق بن زیاد کے ساتھی بولے اگر کشتیاں جladی تو سپانیہ سے افریقہ تک کیسے جائیں گے تو طارق بن زیاد نے بڑا ایمان افروز جواب دیتے ہوئے کہا ہم مسلمان ہیں اور ساری دنیا ہمارا وطن ہے ہم صرف افریقہ کو نہیں پورے یورپ کو اسلامی تہذیب و تمدن کے رنگ میں رنگ دیں گے آپ کے جواب سے خوش ہو کر تمام اسلامی لشکر نے کشتیوں کو آگ لگادی اور قوت ایمانی سے کفر کے

ظلمت کدے کی اینٹ سے اینٹ بجادی اس کے بعد مسلمانوں نے مسپانیہ پر پورے آٹھ سو سال تک حکومت کی۔

ترکہ

حضرت عمر بن عبد العزیز نے وفات کے وقت گیارہ لڑکے چھوڑے تھے۔ ان کا کل ترکہ سترہ دینار تھا۔ پانچ دینار ان کے کفن پر صرف ہوئے۔ دو دینار سے قبر کے لئے زمین خریدی گئی۔ باقی رقم گیارہ لڑکوں میں تقسیم ہوئی۔ ہر لڑکے کے حصے میں ایس انیس درہم آئے۔ ہشام بن عبد المالک نے بھی گیارہ لڑکے چھوڑے تھے، ان میں سے ہر ایک کو دس دس لاکھ درہم ملے۔ لیکن بعد میں دیکھنے والوں نے دیکھا کہ عمر بن عبد العزیز کے ایک لڑکے نے ایک دن میں سو گھوڑے جہاد کے لئے دیئے اور ہشام کے ایک لڑکے کو لوگ صدقہ دے رہے تھے۔

بھروسہ

خواجہ حبیب عجمی رحمۃ اللہ علیہ کمیں جا رہے تھے کہ پوتین کا بوجھ کندھوں پر ناگوار گذرا، اسے راہ میں پھینک کر آگے نکل گئے، اتفاقاً وہاں سے حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ گذرے، پوتین کو پہچان کرو ہیں ظہر گئے کہ کوئی اٹھانے لے، کچھ وقت کے بعد حبیب واپس آئے تو حسن رحمۃ اللہ علیہ نے پوچھا۔

”حضرت! آپ کس کے بھروسے پر پوتین یہاں پھینک گئے تھے۔“

کہا ”ای کے بھروسے پر جس نے آپ کو دو گھنٹے یہاں کھڑے رکھا۔“

اللہ کے اونٹ

مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ جب زیارت حرمین شریف سے فارغ ہو کر بغداد آئے تو وہاں کے ایک بزرگ پیر جمال عراقی آپ سے اس حلیے میں ملنے آئے کہ ان کے اور ان کے تمام مریدوں کے بدنوں پر اونٹ کی پشم کے لباس تھے، جائی سے ملتے ہوئے انہوں نے کہا۔

”ما جمال الٰہی دیدیم“ (یعنی ہم نے آپ کی زیارت کر کے اللہ کے جمال کا مشاہدہ کیا ہے)
مولانا جامی نے اسی طرح جواب دیا۔

”مانیز جمال الٰہی دیدیم“ (ہم نے بھی آپ کی زیارت کر کے اللہ کے اونٹ دیکھے ہیں)
دیکھئے جمال پر زبر اور زیر آنے سے معنی کس قدر بدل گئے، عربی میں جمال حسن کو اور
جمال اونٹوں کو کہتے ہیں۔

شیخ سعدی رقم طراز ہیں کہ

عرب کے ایک فقیہہ کی نہایت ہی بد صورت لڑکی تھی۔ جب بالغ ہو گئی تو باوجود جیز
اور دولت کے کوئی اس سے نکاح کی خواہش نہ کرتا۔ مجبوراً اباً پ نے ایک اندھے سے اس کی
شادی کر دی۔ اسی زمانہ میں ایران کے شر اصفہان سے ایک تجربہ کار حکیم آیا۔ جوانوں کو
بینا کر دیتا تھا۔ بہت سے اندھوں کو اس حکیم کے علاج سے آنکھوں کی بینائی مل گئی۔ لوگوں
نے فقیہہ سے کہا کہ اپنے داماد کا علاج کیوں نہیں کرا لیتے؟ اس نے کہا: مجھے یہ ڈر ہے کہ اس
کی آنکھیں ٹھیک ہو گئیں تو یہ میری بیٹی کو طلاق دے دے گا۔
بد صورت عورت کا شوہر اندھا ہی مناسب ہے۔

تو ہی ہے

ایک جاہل شاعر نے مولانا جامی کے اس شعر پر اعتراض کیا۔
بس کہ در جان نگار و چشم بیدارم توئی!
ہر کہ پیدایی شود از دور پندارم توئی!
ترجمہ:- ”یعنی تو میرے دل اور آنکھوں میں اس طرح سمایا ہوا ہے کہ دور سے ہر آنے والے
کو میں سمجھتا ہوں کہ تو ہی ہے۔“

وہ جاہل شاعر کرنے لگا: جناب اگر دور سے گدھا آتا دکھائی دے تو پھر آپ کیا سمجھیں گے؟
مولانا جامی نے اس جاہل کی طرف اشارہ کر کے کہا ”میں سمجھوں گا کہ تو ہی ہے۔“

شیخ صدر الدین کا ظرف

حضرت بہاؤ الدین زکریا ملتانیؒ نے وفات کے وقت چار کروڑ نقد ترکہ چھوڑا تھا۔ جس میں سے ایک کروڑ ان کے بڑے صاحبزادے شیخ صدر الدین کے حصے میں آیا۔ اس کثیر دولت کے باعث ان کے ذکر و فکر میں خلل پڑنے لگا۔ چنانچہ انہوں نے اپنے حصے کا تمام روپیہ فقراء میں تقسیم کر دیا۔ لوگوں نے تعجب کا اظہار کیا اور کہا کہ ”آپ کے والد بزرگوار دولت رکھنے کے باوجود ذکر و فکر میں لگے رہتے تھے، دولت ان کے راستے میں تو کبھی حائل نہیں ہوئی۔ پھر آپ نے ایسا کیوں محسوس کیا؟“

شیخ صدر الدین نے جواب دیا ”میرے والد بہت عالی ظرف انسان تھے۔ ان کی کثیر دولت نے انہیں یادِ الحنفی سے کبھی نہیں روکا مگر جب یہ دولت مجھے ملی ہے، میرے دل میں طرح طرح کے خیال آنے لگے ہیں۔ مجھے ڈر ہے کہ اس دولت کے سبب میں خدا سے غافل نہ ہو جاؤ۔ لہذا یہی بترا ہے کہ اس سے چھٹکارا حاصل کرلو۔“

نیک دل حاکم

اندلس کا حکمران ہشام ایک نیک، عادل اور نفیس آدمی تھا۔ مسجد قرطبه کا مشہور پل اسی نے تعمیر کروایا تھا۔ پل بننے کے بعد ایک دن اس نے اپنے وزیر سے دریافت کیا میرے بارے میں لوگ کیا رائے رکھتے ہیں؟“ وزیر نے دست بستہ جواب دیا ”اعلیٰ حضرت! اگر گستاخی نہ ہو تو عرض کروں، چونکہ آپ شکار کھیلنے کے بعد حد شو قیم ہیں اس لئے لوگ کہتے ہیں آپ نے یہ پل صرف اس وجہ سے تعمیر کرایا ہے کہ آپ اس سے گزر کر شکار گاہ کی طرف جاسکیں۔“ ہشام نے اس انکشاف کا گھر اثر قبول کیا اور اس دن کے بعد کبھی شکار کھیلنے نہیں گیا۔ اس کی تمام توجہ قوم کی فلاح و بہبود اور فوجی طاقت بڑھانے پر صرف ہونے لگی۔ ان دونوں امام مالک مدینے میں رہتے تھے۔ وہ کہتے تھے ”ماش ہمارا خلیفہ بھی ہشام جیسا ہوتا۔“

مقدس پیر ہن

حضرت ابوالحسن رحمۃ اللہ علیہ خرقانی بلند پایہ عالم اور شیخ وقت تھے آپ نے سلطان محمود غزنوی کی سعادت سے خوش ہو کر اپنا کرتہ شریف عطا کیا تھا جب سلطان نے سو منات کے مندر پر چڑھائی کی تو قریب تھا کہ کفار ہند آپ کے لشکر اسلام پر غالب آتے۔ سلطان نے حضرت ابوالحسن کا کرتہ مبارک اپنے سامنے رکھ کر دعا مانگی کہ اے میرے پیارے اللہ اس مقدس کرتے کے طفیل مسلمانوں کو فتح عطا فرم۔ خدا کی قدرت کہ اللہ تعالیٰ نے اس مقدس کرتے کی لاج رکھی اور مسلمان فتح یاب ہوئے رات کو جب سلطان سویا تو خواب میں حضرت ابوالحسن تشریف لائے اور بولے تم نے ہمارے کرتے کی عظمت نہ کی تم کفار پر فتح کے ساتھ ساتھ ان کے مسلمان ہونے کی دعا بھی کرتے تو اللہ تعالیٰ یہ دعا بھی قبول کر لیتے۔

امام اعظم کا مقروض

ایک دفعہ امام اعظم ابوحنیفہ کسی یہاں کی عیادت کیلئے جا رہے تھے کہ راتے میں ایک شناس شخص ملا جو آپ کا مقروض تھا آپ کو آتے دیکھ کر منه چھپا کر جانے لگا تو آپ نے پوچھا کیا بات ہے مجھے دیکھ کر منه کیوں چھپاتے ہو تو وہ شخص بولا حضرت میں نے آپ کا دس ہزار درہم قرض دینا ہے اس لئے شرم کے مارے آپ سے منه چھپایا آپ اس شخص کی شرم و خیا سے بڑے متاثر ہوئے اور دس ہزار درہم قرضہ معاف کر دیا۔

بلی کی خاطر

حضرت خواجہ باقی باللہ کی شفقت اور حسن سلوک تمام مخلوق کیلئے برابر تھا ایک رات سخت سردی میں آپ کسی کام کیلئے بستر سے اٹھ گئے جب واپس آئے تو دیکھا کہ آپ کے بستر میں ایک بلی سورہی ہے تو بلی کو سوتا دیکھ کر آپ کو اچھانہ لگا کہ خدا کی مخلوق کو بے آرام کر دیں۔ چنانچہ ساری رات بغیر لحاف کے گزار دی۔

صغریں بزرے سے بہتر ہے

اپنے وقت کے مشور علمائے دین قاضی حمید الدین ناگوری، شیخ برہان الدین اور قاضی کبیر گھوڑوں پر سوار کیس جارہے تھے جس گھوڑے پر قاضی حمید الدین بیٹھے تھے وہ دوسرے دونوں گھوڑوں سے چھوٹا تھا قاضی کبیر کو مزاح کی سوجی تو بولے تمہارا گھوڑا تو بہت صغیر ہے یہ مزاح سن کر قاضی حمید الدین برجستہ بولے مگر کبیر سے یہ صغیر بہتر ہے یہ جواب سن کر قاضی کبیر بڑی دل نوازی کے ساتھ مسکرا پڑے۔

احترام سادات

حضرت بہاؤ الدین زکریا ملتانیؒ کے پاس ایک شخص آیا اور بولا میں غریب سید ہوں۔ حضور پاک ﷺ کے صدقے میری مدد کریں۔ آپ حضور پاک ﷺ کا نام سن کر آبدیدہ ہو گئے اور اس شخص کو اشر فیاں اور لباس فاخرہ عطا کئے جب وہ شخص چلا گیا تو لوگوں نے کہایا حضرت وہ شخص توفالاں گاؤں کا کہا رہے تو حضرت بہاؤ الدین زکریا بولے مجھے یہ بات معلوم ہے مگر اس شخص نے سرورد جہاں کا صدقہ مانگا تھا اور میں کیسے انکار کر دیتا۔

شاہی بستر کی سزا

مخدوم حمید الدین حاکم کچھ مکران تھے بڑے دبدبے اور غصہ ور مشور تھے ایک دن اپنے محل آئے تو دیکھا ان کی لوٹدی نونت ان کے شاہی بستر پر سوئی ہوئی ہے بڑا غصہ آیا اور کوڑا پکڑ کر لوٹدی کو مارنا شروع کر دیا۔ حیران کن بات یہ تھی کہ بادشاہ کوڑے مارتاجاتا اور وہ لوٹدی بہتی جاتی بادشاہ نے مارنا بند کیا اور کما اے نونت میں نے مار مار کر تمہارا جسم لہو لیا اور تم مسکراتی جاتی ہو آخر ماجرا کیا ہے نونت نامی لوٹدی نے جواب دیا جہاں پناہ جوں جوں مجھے کوڑے پڑتے جاتے تھے میں سوچتی تھی کہ میں ایک دن شاہی بستر پر سوئی تو جسم لہو لیا ہو گیا اور جو ساری عمر اس بستر پر سوتا رہا اس کا کیا حال ہو گا۔ یہ جملے تیر کی طرح بادشاہ کے دل پر لگے اس نے تخت و تاج اپنے بھائی کے حوالے کیا اور تارک دنیا ہو کر درویشی میں بڑا نام کیا۔

لفظ برادر

ایرانی بادشاہ شاہ عباس صفوی نے ایک شخص کی بہن جو خوبصورتی میں بے مثال ہونے کے ساتھ انتہائی ذہین بھی تھی کو زبردستی اپنے حرم شاہی میں داخل کر لیا اس کا بھائی ہر طرف سے مایوس ہو کر اپنے وقت کے عظیم ولی اور عالم حضرت شیخ احمد کے پاس گیا۔ شیخ احمد نے ساری داستان سن کر بادشاہ کے نام رقعہ لکھا کہ برادر م شاہ عباس اس شخص کی بہن کو واپس کر دو۔ جب یہ رقعہ لے کر شاہ عباس کی پاس گیا تو شاہ عباس نے کہا ایران کے بادشاہوں میں مجھ سے زیادہ کوئی خوش نصیب نہیں گزرا جس کو مملکت ایران کے روحانی بادشاہ نے لفظ برادر سے مخاطب کیا ہو۔ شاہ عباس نے وہ رقعہ اپنے خزانچی کو دیتے ہوئے کہا اس رقعہ کو میری وفات پر میرے کفن کے ساتھ بطور تعویذ رکھنا اور اس شخص کی بہن کو فوراً بھائی کے ساتھ واپس کر دیا۔

اس پل پر یا پل صراط پر

سلطان ملک شاہ ایک دفعہ اصفہان میں شکار کھیل رہا تھا۔ وہاں کی ایک بستی میں ایک بیوہ بڑھیا رہتی تھی اس کی ایک ہی گائے تھی جس پر گزارہ ہوتا تھا۔ سلطان کے سپاہی اس کی گائے کو زبردستی ذبح کر کے کھا گئے۔ بڑھیا بڑا روئی پیٹی لیکن کسی نے ایک نہ سنبھالنے سنا کہ سلطان اصفہان کے پل سے گزرے گا تو فوراً پل پر پہنچ گئی جب سلطان گزرنے لگا تو بے خوف ہو کر سلطان کی گھوڑے کے سامنے آگئی اور لگام پکڑ کر بولی اے سلطان یہاں اس پل پر حساب دے گایا اس پل یعنی پل صراط پر انتخاب کر لے۔ سلطان گھوڑے سے اتر اور کھاپل صراط کی توطافت نہیں اسی جگہ انصاف ہو گا۔ پھر جب بڑھیا کی داستان غم سنی تو بڑھیا کو ایک گائے کے بد لے ستر گائے اور بہت سارا انعام دیا۔ وہ بڑھیا سلطان ملک شاہ کے انصاف کو داد دیتے ہوئے اپنے گاؤں چلی گئی۔

سفید کبوتری اور باز

علامہ محمد ابن سیرین کے پاس ایک آدمی آیا اور اپنا خواب بیان کیا کہ میں نے دیکھا مسجد مدینہ کے بلند مینار پر ایک سفید کبوتری بیٹھی ہے جو بڑی خوبصورت ہے اتنے میں ایک باز آیا اور اس سفید کبوتری کو اٹھا کر لے گیا ابن سیرین نے کہا تیرے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ عبد اللہ ابن جعفر کی بیٹی سے حجاج بن یوسف شادی کرے گا یہ تعبیر صحی ثابت ہوئی تو لوگوں نے کہا آپ نے ایسی صحیح تعبیر کس طرح بیان کی تو علامہ ابن سیرین نے ارشاد فرمایا کبوتری تعبیر کے لحاظ سے عورت ہے اس کا سفید رنگ پارسائی ہے اس کا مسجد کے مینار پر بیٹھنا شرافت کی علامت ہے۔ چنانچہ اس وقت مدینے میں عبد اللہ ابن جعفر کی بیٹی سے زیادہ حسین و جمیل پاکیزہ اور اعلیٰ نسب کوئی نہیں ہے اور باز ظلم اور ستم گر بادشاہ کی علامت ہے اس وقت حجاج بن یوسف سے زیادہ ظالم کوئی حاکم نہیں اس لئے میں نے یہ تعبیر بتائی ہے لوگ آپ کی ذہانت سے عش عش کرائیں۔

ابو یوسف کا تقویٰ

سلطان نور الدین نے اپنے باغ کی رکھوالی کیلئے ایک مالی رکھا جو باغ کی بڑی حفاظت کرتا تھا ایک دن سلطان باغ میں آیا اور مالی سے بولا مجھے باغ کے بیٹھے انار توڑ کر دو۔ مالی نے انار توڑ کر بادشاہ کو پیش کئے تو سارے انار کھٹے نکلے۔ بادشاہ نے بڑے غصے سے کہا عجیب آدمی ہو۔ چچہ میں سے باغ کے مالی ہوا اور ابھی تک یہ معلوم نہیں ہوا کہ کون سے انار بیٹھے ہیں یہ جواب سن کر مالی نے کہا حضور نے مجھے باغ کی رکھوالی کیلئے رکھا ہے انار چکھنے کیلئے نہیں میں نے آج تک کبھی انار نہیں کھایا۔ بادشاہ یہ سن کر بڑا خوش ہوا اور مالی کو بڑے انعام و اکرام سے نوازا۔ اس عظیم مالی کا نام ابو یوسف یعقوب تھا جو اپنے وقت کے مشہور ولی اللہ تھے۔

میرے وہ بھی سجدے ادا ہوئے

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کا وصال ہو گیا۔ خواجہ ابوسعید نے بلند آواز میں

کہا خواجہ صاحب کی وصیت تھی کہ میری نماز جنازہ وہ پڑھائے جس نے تمام عمر نہ حرام کھایا ہو اور نہ جس کی نمازوں نوافل قضا ہوئے ہوں۔ اس وقت سو گواروں میں مشائخ اولیاء علماء صلحاء تمام موجود تھے کوئی بزرگ بھی آگے نہ بڑھا تو سلطان شمس الدین التمش کھڑے ہوئے اور کہا حضرت خواجہ نے میراراز فاش کر دیا میں تو اسے زندگی بھر پوشیدہ رکھنا چاہتا تھا کہ میں ہی وہ عاجز ہوں جس کی نہ کبھی فرض یا نفلی نماز قضا ہوئی اور نہ کبھی حرام کا لقمہ کھایا یہ کما اور خواجہ قطب الدین کا کی کی نماز جنازہ پڑھائی۔ سلطان التمش وہ عادل حکمران تھا جو قرآن پاک کی کتابت کر کے گھر کا خرچہ چلاتا تھا۔

نام محمد کتنا میٹھا میٹھا لگتا ہے

دہلی کے سلطان التمش کے ایک غلام کا نام محمد تھا۔ سلطان اپنے غلام کو ہمیشہ محمد کہہ کر پکارتا تھا۔ ایک دن سلطان نے محمد کی بجائے کسی دوسرے نام سے پکارا تو غلام خوف سے کانپ اٹھا اور کہا حضور آج کون سی غلطی ہو گئی جو غلام کو نام لے کر نہیں پکارا تو سلطان نے کہا نہیں بھی کوئی غلطی نہیں ہوئی۔ دراصل آج میراوضو نہیں ہے اور بغیر وضو میں نے کبھی اس پاک ذات کا نام نہیں لیا۔ اس لئے آج کیسے لیتا۔

پاس شریعت

حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی صاحب کرامت بزرگ تھے۔ دنیا آپ کو چراغ دہلوی کے نام سے یاد کرتی ہے۔ بے شمار بندگان خدا کو آپ کے دربار گوہر سے فیض حاصل ہوا۔ ایک دفعہ آپ کو شاہ محمد عبدالحق محدث دہلوی کے بارے میں معلوم ہوا کہ شاہ جی سخت یکار ہیں اور ایام مرض الموت میں بتلا ہیں تو آپ فوراً شاہ محمد عبدالحق محدث دہلوی کی عیادت کیلئے تشریف لے گئے۔ آپ کے آستانے پر پہنچ کر چراغ دہلوی نے خادم کو کہا کہ شاہ جی سے عرض کرو کہ نصیر الدین عیادت کے لئے اجازت چاہتا ہے۔ تو محدث دہلوی نے خادم کو کہا نصیر الدین چراغ دہلوی سے جا کے کھوچونکہ وہ سماع یعنی قوالی سنتے ہیں اس لئے میں ان سے نہیں ملنا چاہتا۔ آپ کا جواب سن کر حضرت چراغ دہلوی مسکرائے۔ اور خادم سے کہا جاؤ

محدث دہلوی سے کہو ہم سماع سے توبہ کرتے ہیں۔ خادم نے جا کر جب یہ پیغام دیا تو محدث دہلوی نے اپنا عمامہ مبارک اتار کے خادم کو دیا اور کہایہ نصیر الدین چراغ دہلوی کے رستے میں بچھادوا اور عرض کرو کہ اس پر اپنے قدم مبارک رکھ کر اندر آجائیں۔

مالک بن دینار کا ہاتھ

حضرت مالک بن دینار کا ایک دہریہ سے ہستی باری تعالیٰ کے متعلق مناظرہ ہوا آپ خداوند عظیم کی کوئی دلیل دیتے تو وہ کافران کار کر دیتا بڑی دیر تک بحث ہوتی رہی مگر وہ دہریہ قائل نہ ہوا آخر کار فیصلہ ہوا کہ دونوں آگ میں ہاتھ ڈالیں جس کا ہاتھ جل گیا وہ جھوٹا ہو گا اس کے بعد آگ کا بہت بڑا لا اور شن کیا گیا تو دونوں نے اپنے ہاتھ آگ میں ڈالے مگر نہ تو مالک بن دینار کا ہاتھ جلا اور نہ ہی اس دہریے کا لوگوں نے کہا دونوں سچے ہیں اس پر حضرت مالک بن دینار نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں عرض کی تو غیب سے آواز آئی کہ اسے بولو وہ اکیلا ہی آگ میں ہاتھ ڈالے کیونکہ تیرے ہاتھ کی برکت سے ہم نے اس کافر کا ہاتھ نہیں جلایا پھر لوگوں کے اصرار پر جب اس کافرنے اپنا ہاتھ آگ میں ڈالا تو جل گیا وہ فوراً وجود باری تعالیٰ کا قائل ہو گیا۔

حضرت امام حسین کے قاتلوں کا عبر تناک انجام

مختار ثقفی جب کوفہ کا حاکم بنا تو اس نے چن چن کر ایسے ظالم لوگوں کو قتل کیا جن لوگوں نے حضرت امام عالی مقام کی شہادت میں حصہ لیا تھا۔ مور خیں نے لکھا ہے کہ مختار ثقفی نے ایک دن میں دو سو چالیس قاتلان حسین کو قتل کر کے جہنم وصل کیا۔ شمر نے بھاگنے کی کوشش کی تو مختار نے اس کو پکڑ کر قتل کیا اور اس کی لاش کو بھوکے کتوں کے آگے ڈال دیا خویی بن یزید کو جب سپاہی پکڑ کر لائے تو مختار نے اسے قتل کر کے اس کی لاش کو آگ لگادی۔ عمر و بن سعد اور اس کے بیٹے کو بھی قتل کر کے جلا دیا۔ مختار نے ابن زیاد کے لشکر کو فتح کر کے سارے لشکر کو بتاہ بر باد کر دیا اور ابن زیاد کو دوسرے شامی سرداروں مثلاً حسین بن نمير اور شر جیل کے سروں کو اتار کر امام زین العابدین کی خدمت میں بھیج دیئے۔ آپ نے

تمام دشمن جنہوں نے کربلا میں حضرت امام عالی مقام اور آپ کے ساتھیوں کو شہید کیا تھا کہ سروں کو دیکھ کر سجدے میں گر گئے اور سجدہ شکرانہ ادا کیا۔

میاں شیر محمد شر قپوری کی فراست

میاں شیر محمد شر قپوری رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ میں حاضری دینے ایک گاؤں کا چوہدری اپنے نوکر کے ساتھ آیا۔ راستے میں اپنے نوکر سے بولا آج اگر میاں شیر محمد صاحب مجھے پلاو کھلائیں تب میں ان کو ولیمانوں گا۔ چوہدری کا نوکر بولا چوہدری صاحب اولیاء کرام کا امتحان نہیں لینا چاہئے وہ خود کچھ دکھادیں تو اور بات ہے جب دونوں حضرت صاحب کے پاس گئے تو میاں شیر محمد شر قپوری نے اپنے مرید کو کہا بھائی چوہدری صاحب کو پلاو کھلاؤ ورنہ ہماری ولایت خطرے میں پڑ جائے گی اور نوکر سے بولے تم نے چونکہ کوئی خواہش نہیں کی تھی اس لئے تم میرے ساتھ کھانا کھاؤ کیونکہ تم چوہدری کے نوکر ہو میں رسول اللہ ﷺ کا نوکر ہوں یہ سن کر چوہدری کی آنکھیں کھلیں اور آپ کا مرید ہوا۔

محمود وایاز

ایک دفعہ سلطان محمود غزنوی ایک میدان میں کھڑا تھا اس نے اپنے لاڈ لے غلام ایاز جسے وہ بیٹوں کی طرح عزیز رکھتا تھا آزمائے کے لئے اپنی فوج کے جرنیلوں اور غلاموں کے آگے ہیرے اور جواہرات پھینکنے اور خود سلطان آگے بڑھ گیا۔ تھوڑی دور جا کر اس نے دیکھا کہ ایاز اکیلا ہی اس کے پیچھے آ رہا ہے اور دوسرے جرنیل اور غلام ہیرے چن رہے ہیں۔ سلطان نے ایاز سے پوچھا کیا تم کو ہیرے موتی نہیں چاہئے تو ایاز نے جواب دیا جن کو ہیروں کی ضرورت تھی وہ ہیرے چن رہے ہیں اور مجھے ہیرے نہیں ہیروں والا چاہئے۔

جوتے اور پاؤں

شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے علم کی راہ میں بے شمار سفر کئے اور ہزاروں مشکلوں کے بعد اپنے وقت کے علامہ روزگار بنے۔ ایک دفعہ کوفہ کے بازار سے گزر رہے تھے کہ آپ کی جوتی

ٹوٹ گئی نوکیلے پھر وہ اور کا نہیں نے پاؤں چھلنی کر دیئے تو اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں شکوہ کیا کہ یا اللہ میں علم کی راہ میں نکلا ہوں اور میرے پاؤں میں جو تاک نہیں اللہ تعالیٰ سے شکوہ کر کے ابھی چند قدم ہی چلے تھے کہ ایک عبر تاک منظر دیکھا کہ ایک آدمی بھیک مانگ رہا ہے اور اس کے دونوں پاؤں کٹے ہوئے تھے یہ عبر تاک منظر دیکھ کر شیخ سعدی مسجد میں گئے اور رورو کر دعا مانگی کہ یا اللہ مجھے معاف کر دے جو تے نہیں ہیں تو کیا ہوا دونوں پاؤں تو سلامت ہیں۔

انسان کا رنگ کالا کیوں ہوا

عقائق الحقائق میں درج ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام نے جب قوم کی سرکشی سے عاجز آکر بد دعا کی تو طوفان نوح آگیا آپ ایمان والوں کو ساتھ لے کر کشتی میں سوار ہو گئے اور کشتی میں سوار اپنی اولاد اور ایمان یافتہ لوگوں سے کہا کہ خبردار کوئی مرد اپنی عورت سے ملا پ یعنی قربت نہ کرے۔ آپ کے خبردار کرنے کے باوجود حضرت نوح کے بیٹے حام نے اپنی بیوی کے ساتھ صحبت کی تو آپ نے بد دعا کی آپ کی بد دعا کا یہ انجام ہوا کہ اس وقت سے لے کر آج تک جو بھی حام کی اولاد میں سے ہے کالے رنگ کا ہے۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کا علمی جواب

ایک دفعہ آریہ ندہب کے پنڈت نے ایک کتاب لکھی جس کا نام آزیہ دھرم پر چار رکھا۔ اس نے ایک کتاب اعلیٰ حضرت کو ارسال کی۔ اعلیٰ حضرت نے اس کتاب کا مطالعہ فرمائے جگہ جگہ حاشیہ پر اس کا رد فرمایا اور ثانیہ پر کتاب کے آگے اتنی ہی جلی قلم اور سیاہ روشنائی سے پر چار کے بعد حرفاً بڑھادیا تو کتاب کا نام اب یہ بن گیا تھا آریہ دھرم پر چار حرفاً۔ چار حرفاً یعنی کے لعنت (Lعنت)

منہ میں تھوک

فارسی کے عظیم شاعر اور عالم حضرت مولانا عبدالرحمن جامی کے پاس ایک نہاد شاعر آیا جو ہر وقت اوپنگی بو نگی مارتارہتا تھا۔ مولانا جامی محض اخلاق اس کی فضول گفتگو سنتے۔

ایک دن وہ شاعر بولا کہ ایک دفعہ میرے پاس حضرت خضر علیہ السلام تشریف لائے اور اپنا لعاب دہن میرے منہ میں ڈالا تو حضرت مولانا جامی نے جواب دیا تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے حضرت خضر تمہارے منہ پر تھوکنے لگے تھے تم نے منہ کھول دیا اس لئے تھوک منہ میں جا گرا۔ یہ جواب آں غزل سن کروہ شاعر کان دبا کر بھاگ گیا۔

آٹھ کا ہند سہ ساری زندگی چھایا رہا

عباسی خلیفہ معتصم باللہ کو خلیفہ شمن بھی کہا جاتا ہے۔ اسے آٹھ کے عدد سے خصوصی نسبت تھی۔ معتصم ہارون الرشید کی آٹھویں اولاد تھا۔ وہ سن ۱۸۰ھ اور ۷۸۰ء میں سے کسی میں پیدا ہوا تھا دونوں سنوں میں آٹھ کا عدد موجود ہے۔ معتصم عباسیہ خلافت کا آٹھواں خلیفہ تھا۔ اس نے ۳۸ سال کی عمر پائی جس میں ۸ کا عدد موجود ہے۔ اس کے آٹھ لڑکے اور آٹھ لڑکیاں تھیں۔ اس نے آٹھ برس آٹھ مینے اور آٹھ دن خلافت کی۔ اس نے آٹھ قصر تغیر کئے۔ اس کا برج پیدائش عقرب ہے جو آٹھواں برج ہے۔ اس نے آٹھ جنگیں لڑیں اور فتح یاب ہوا۔ اس کے دربار میں آٹھ بادشاہ حاضر کئے گئے۔ اس نے آٹھ بڑے دشمنوں کو قتل کر دیا (جس میں اقتیان عجیف، عباس، اکلب، دمازیاز وغیرہ شامل ہیں) اس نے ترکے میں آٹھ لاکھ دینار آٹھ لاکھ درہم چھوڑے۔ آٹھ لاکھ گھوڑے آٹھ ہزار غلام اور آٹھ ہزار لوئڈیاں اس کے پاس تھیں۔ اس کا انقال آٹھ تاریخ کو ہوا۔

ہارون اور درباری چور

ایک دفعہ ہارون الرشید کے دربار میں حاضرین کی تواضع شربت سے کی جا رہی تھی۔ جام سونے کے تھے۔ ایک درباری نے چپکے سے ایک جام اپنی آستین میں چھپا لیا۔ اتفاقاً خلیفہ نے اسے دیکھ لیا جب محفل برخاست ہونے لگی تو ساقی نے آواز دی کہ کوئی درباری باہر نہ جائے کیونکہ ایک جام گم ہو گیا ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ سب کو جانے دو کیونکہ جس نے چرایا ہے وہ مانے گا نہیں اور جس نے دیکھا ہے وہ بتائے گا نہیں۔

ذلیل مکھی

ایک دفعہ کاذکر ہے کہ ایک مکھی بار بار منصور عباسی کے منہ پر بیٹھتی جھنخلا کر کہنے لگا۔ نہ جانے اللہ تعالیٰ نے اس ذلیل مکھی کو پیدا کیوں کیا ہے؟ پاس ہی اس دور کے بہت بڑے عالم اور مفسر شیخ ابن سلیمان بیٹھے تھے وہ بول اٹھے۔ متکبر کا غرور توڑنے کیلئے۔

عالم کو لا علمی سے شکست

ماہ رمضان میں حجاج کمیں جا رہا تھا اور بے روزہ تھا۔ دوپر کا کھانا آیا تو کہا۔ اگر کوئی مسافر یہاں موجود ہے تو اسے بلا لاو۔ اس کے ملازم ایک بدلو کو پکڑ کر لے آئے۔ حجاج نے اسے کھانے کی دعوت دی تو وہ کہنے لگا کہ میں آج اللہ کی دعوت سے لطف اندوڑ ہو رہا ہوں یعنی اس نے مجھے روزہ رکھنے کی دعوت دی اور میں نے قبول کر لی۔ حجاج : ”لیکن آج کادن تو سخت گرم ہے۔“ بدلو : ”اتاً گرم نہیں جتنا یوم محشر“ حجاج : ”تم آج افطار کر کے عید کے بعد گفتگو ہے۔“ بدلو : ”کیا آپ ضمانت دے سکتے ہیں کہ میں عید کے بعد جیتا رہوں گا۔“ حجاج : ”اللہ تمہیں سلامت رکھے تمہاری لا علمی میرے علم سے ہزار درجے بہتر ہے۔“

گورنر کو یحییٰ بر مکی کا جواب

یحییٰ بن خالد بر مکی ہارون الرشید کا وزیر اعظم تھا۔ ایک مرتبہ ایک گورنر نے اسے خط لکھا کہ یہاں ایک مسافر تاجر فوت ہو گیا ہے اور پیچھے بے اندازہ دولت، ایک چھوٹا سا بچہ اور ایک حسین کنیز چھوڑ گیا ہے۔ میری رائے میں ان تمام اشیاء کی مستحق آپ کی ذات گرامی ہے۔ یحییٰ نے جواب میں لکھا :

اللہ تعالیٰ مر نے والے پر رحم کرے۔ مال میں برکت ڈالے۔ بچے کو آغوش شفقت میں لے۔ کنیز کو اپنی حفاظت میں رکھے اور تم پر ہزار لعنت بھیجے۔

شاہ عباس کا سفیر

شاہجمان کے دربار میں جب ایرانی سفیر باریاب ہوتا تو اکثر آداب کا خیال نہ رکھتا تھا۔ ایک مرتبہ شاہجمان نے سفیر سے بہم ہو کر کہا ”اے بدجنت شاہ عباس کے دربار میں کیا

کوئی شریف آدمی نہ تھا جو تجھے جیسے خردماں کو میرے پاس بھیجا ہے۔“

اس نے فوراً ”جواب دیا“ کیوں نہیں شاہ عباس کے دربار میں بہت سے منذب اور لائق لوگ موجود ہیں وہ ہر ایک کی لیاقت کے موافق سفیر بھیجا کرتا ہے۔

خودی کو کر بلند اتنا

علامہ محمد اقبال بچپن سے ہی نہایت ہوشیار اور حاضر جواب واقع ہوئے تھے ابھی آپ کی عمر تقریباً گیارہ سال کی تھی کہ ایک روز سکول پہنچنے میں دیر ہو گئی ماشیر صاحب نے اقبال سے پوچھا اقبال تم دیر سے آئے ہو تو اقبال نے گیارہ سال کی عمر میں ہی بڑے فلسفیوں جیسا جواب دیا کہ اقبال ہمیشہ دیر سے آتا ہے۔

اصلی صورت، نقلی صورت

امام غزالی نے ایک نہایت حسین شخص کو بدکاریوں اور برایوں میں بتلا دیکھا تو نصیحت کرتے ہوئے اس سے کہا ”کیا تم نے آئینے میں کبھی اپنی شکل دیکھی ہے؟“ خوبصورت نوجوان نے جواب دیا۔ ”بارہا۔“ - ”تمہارا اپنی شکل و صورت کی بابت کیا خیال ہے؟“ نوجوان نے شرم کر کہا ”لوگ مجھے خوبصورت کہتے ہیں۔“ امام غزالی نے افسوس سے اس سے کہا ”پھر اس خوش شکل کو بدکاری اور برائی سے سیاہ کر دینے پر کیوں تلے ہوئے ہو!“ اتفاق سے اسی وقت ایک سیاہ رو بد شکل نوجوان بھی نظر آگیا جو اس خوبصورت نوجوان کا دوست اور اس کی بدکاریوں اور برایوں میں شریک تھا۔ خوبصورت نوجوان نے اپنے بد شکل ساتھی کی طرف دیکھا اور پھر امام غزالی کو دیکھنے لگا۔ وہ یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ امام غزالی آخر اس بد صورت اور سیاہ رو شخص کو کس طرح نصیحت کریں گے۔ امام غزالی نے اس کا مطلب سمجھ لیا تھا۔ آپ نے وہی سوالات اس سیاہ رو شخص سے بھی کئے۔ اس نوجوان نے جواب دیا ”افسوس کہ میں بد صورت اور کالی رنگت کا نوجوان ہوں اور یہ میں ہی نہیں پوری دنیا کہہ رہی ہے!“ امام غزالی نے کہا ”اگر تم اپنی بد صورتی اور سیاہ رنگت سے آگاہ ہو تو یہ کہاں کی عقلمندی ہے کہ اپنے سیاہ چہرے میں بدکاری اور برائی کی سیاہی بھی جمع کرلو، ایک سیاہی کی موجودگی میں دوسری سے بچو!“

ساز و سامان

ایک دفعہ حضرت امام غزالی ایک امیر کے گھر گئے۔ دیکھا کہ وہ غلاموں پر برس رہا ہے، بیٹوں سے الجھ رہا ہے۔ یوں سے جھگڑا کر رہا ہے۔

”فلائ کمر بند کہاں ہے؟ تلوار پر زنگ کیوں ہے؟ فلاں عطر کیوں نہیں منگوایا؟ امام غزالی نے پوچھا۔“ یہ کیسا ہنگامہ ہے۔ ”امیر کہنے لگا۔“ مجھے خلیفہ نے یاد فرمایا ہے اور میں مناسب ساز و لباس کی تلاش میں ہوں۔“ یہ سن کر امام غزالی نے فرمایا۔ ”تمہیں بہت جلد اللہ بھی یاد کرنے والا ہے۔ کیا اس دربار کا بھی ساز و سامان تیار کر لیا ہے؟“

مولانا رومی کا پڑوسنی

مولانا رومی کے ایک پڑوسی نے حالات سے تنگ آ کر اپنا مکان فروخت کر دینا چاہا۔ اس نے اپنے معمولی مکان کی قیمت ڈھائی ہزار دینار مقرر کی۔ لوگ قیمت سن کر واپس جانے لگے۔ لیکن ایک خریدار ٹھہر گیا۔ اور مالک مکان سے بولا ”تم اس قیمت میں اپنا مکان کبھی بھی نہ بچ سکو گے۔“ مکان کے مالک نے جواب دیا ”میں اس سے بھی زیادہ قیمت میں فروخت کر سکتا ہوں۔ بس کسی قدر شناس اور بینا خریدار کا انتظار ہے۔ خریدار نے پوچھا ”اکی مکان میں ڈھائی ہزار دینار کی کیا چیز ہے آخر؟“ مکان کے مالک نے جواب دیا ”جناب والا! مکان کی قیمت تو صرف پانچ سو دینار ہے۔“ خریدار نے حیرت سے دریافت کیا ”اور دو بزرار دینار کس بات کے ہیں؟“ مکان کے مالک نے جواب دیا۔ ”مولانا رومی کے پڑوسی ہونے کے۔“ اس وضاحت کے بعد مکان فوراً فروخت ہو گیا۔

قاتل ہونے سے قسم توڑ نا بہتر ہے

عباسی خلیفہ ہارون رشید نے ایک شخص کو سزاۓ موت دینے کا فیصلہ کیا اور اس سے کہا ”ہم تجھے بخشنیں گے نہیں، ضرور قتل کرائیں گے۔“ اس شخص نے التجاکی ”ظل الہی! نرمی فرمائیے۔ نرمی آدمی معافی ہوتی ہے۔ مامون رشید نے کہا ”یہ کیسے ہو سکتا ہے، ہم نے تجھے

سزاے موت دینے کی قسم کھائی ہے۔ قسم توڑنا ہمارا شیوہ نہیں۔“ وہ شخص کہنے لگا ”آپ میری جان لے کر قاتل ہو جائیں گے۔ ذرا غور فرمائیے، قاتل ہونا بہتر ہے یا قسم توڑنے والا ہونا؟“ مامون نے اسے معاف کر دیا۔

لا جواب

حضرت خواجہ حسن بصری فرماتے ہیں کہ ایک روز شام ڈھلنے میں نے ایک بچے کو دیکھا جو شمع روشن کے جارہا تھا۔ میں نے اسے روک کر پوچھا ”بیٹے تم بتاسکتے ہو کہ یہ روشنی کہاں سے آ رہی ہے؟“ بچے نے میرا جواب سنتے ہی ایک لمحے کا توقف نہ کیا فوراً ”پھونک مار کر شمع گل کر دی اور بولا ”آپ مجھے بتائیے کہ یہ روشنی کہاں چلی گئی تو میں بتادوں گا کہ یہ روشنی کہاں سے آ رہی تھی“ اور میں اس کا جواب سن کر خاموش ہو گیا۔

سوامن شہد

مصر کے امام لیث کے پاس ایک عورت تھوڑا سا شہد مانگنے آئی تو آپ چونکہ شہد کا کاروبار کرتے تھے اس لئے آپ نے اپنے خادم سے کہاں عورت کو سوامن شہد دے دو جب عورت شہد لے کر چلی گئی تو خادم بولا اس عورت نے آپ سے تھوڑا سا شہد مانگا مگر آپ نے سوامن دے دیا۔ امام لیث نے جواب دیا عورت نے اپنی حیثیت کے مطابق مانگا میں نے اپنی حیثیت کے مطابق دے دیا۔

محمد بن قاسم اور نماز

خلیفہ عبد الملک کے حکم سے نوجوان سپہ سالار محمد بن قاسم نے ۹۲ھ مطابق ۱۱۷ء میں سندھ پر فوج کشی کی۔ فوج کی تعداد صرف چھ ہزار تھی لیکن یہ سب جانباز اور تجربہ کار پاہی تھے۔ سب سے پہلے قلعہ دہبل کا محاصرہ کیا گیا۔ یہ سندھ کا سب سے زیادہ مضبوط اور مستحکم قلعہ تھا۔ سندھ والوں نے قلعہ بند ہو کر مقابلہ کرنا پسند کیا۔ سامان رسدا اور مال و زر کی ان کے پاس کمی نہ تھی قلعہ کے استحکام پر انہیں کامل تراعتماد تھا۔ ان کا یہ خیال تھا کہ کچھ عرصہ

میں محاصرین بگ آکر چلے جائیں گے اور قلعہ فتح نہ ہو سکے گا۔ لیکن معاملہ اس کے بر عکس ہوا۔ غازی محمد بن قاسم نے پوری قابلیت کے ساتھ محاصرہ کیا اور قلعہ کو فتح کرنے کی اہم تدبیر اختیار کیں لیکن کئی میں تک قلعہ فتح نہ ہو سکا ظاہری تدبیر سے مایوس ہو کر غازی محمد بن قاسم نے روحانی وسائل اختیار کئے اس نے رات بھر میدان جنگ میں نماز پڑھی۔ صبح کے وقت خود محصورین جوش غصب میں قلعہ سے باہر نکل آئے محاصرہ کرنے والوں کیلئے یہ بہترین موقع تھا انہوں نے سرفروشی کا ثبوت دیا اور شرپناہ تک جا پہنچے وہ عزم واستقلال کے ساتھ فصیلوں پر چڑھ گئے اور قلعہ کو فتح کر لیا۔ اس کامیابی کے بعد شکرانہ کے نوافل پڑھے گئے۔

شکایت کی پڑی

ایک مرتبہ ایک شخص ماتھے پر پٹی باندھے حضرت رابعہ بصری کے سامنے سے گزر انسوں نے اس سے دریافت کیا ”کیوں بھائی کیا بات ہے سر پر پٹی کیوں باندھ رکھی ہے؟“ اس نے جواب دیا ”میرے سر میں درد ہے۔“ حضرت رابعہ بصری نے پوچھا تمہاری عمر کتنی ہے اس نے کہا تمیں برس۔ حضرت رابعہ بصری نے دریافت کیا تم اس مدت میں یکار رہے یا تند رست؟ اس نے جواب دیا میں ہمیشہ تند رست رہا ہوں کبھی یکار نہیں ہوا حضرت رابعہ بصری نے فرمایا تمیں برس صحت کی دولت سے مالا مال رہنے کے باوجود تو نے کبھی اپنے سر پر شکر کی پٹی نہیں باندھی آج تیرے سر میں درد ہو گیا ہو گا تو مخلوق خدا سے شکایت کی پڑی سر باندھے پھرتا ہے۔

یا پیر رومی.....

مولانا رومی نے کسی مقام سے گزرتے ہوئے دو آدمیوں کو لڑتے دیکھا، ان میں سے ایک کہہ رہا تھا ”اویں نا بکار تو ایک کہے گا تو جواب میں دس نے گا!“ مولانا رومی رک گئے، کہنے لگے ”دوست تجھے جو کچھ کہنا ہے مجھے کہہ لے، کیونکہ تو اگر ہزار کہے گا تو مجھ سے ایک بھی نہ نے گا!“

ٹھکانہ گور ہے تیر ا العبادت کچھ تو کر غافل

حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ کسی جگہ سے گزر رہے تھے کہ ایک لڑکے کو دیکھا جو قہقہے لگا رہا تھا آپ نے لڑکے سے سوال کیا اے بیٹے تو کیا تو پل صراط سے گزر گیا لڑکا بولا نہیں حضرت تو حسن بصری بولے کیا تجھے یقین ہے کہ تو ضرور جنت میں جائے گا لڑکا بولا نہیں حضرت تو حسن بصری بولے پھر تیراہنا کس وجہ سے ہے کیونکہ جو لوگ کھل کر قہقہہ لگاتے ہیں احمق ہونے کا ثبوت دیتے ہیں۔ لڑکے نے حضرت حسن بصری کے سامنے توبہ کی اور عمر بھر توبہ پر قائم رہا۔

حل

ایک شخص نے حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا کہ ”میری بیوی کے پاس ایک کھجور تھی، میں نے اس کو یہ کہہ دیا کہ اگر تو کھجور کھالے تو بھی طلاق !! اور اگر نہ کھائے تو بھی طلاق !! بتائیے اب میں کیا کروں ؟“

حضرت امام شافعی نے جواب دیا ”آدھی کھالے اور آدھی پھینک دے۔“

تمنا

ایک مرتبہ ولید بن عبد الملک نے بدتع سے کہا ”آؤ ہم تمباو میں مقابلہ کریں، مجھے یقین ہے کہ میں تجھ پر غالب رہوں گا۔

بدتع نے کہا ”آپ ایسا ہرگز نہیں کر سکیں گے۔“ ولید نے جواب دیا۔ ”نہیں ! تم جس تمبا کا اظہار کرو گے میں اس سے دو گنی کا اظہار کروں گا۔“

بدتع نے کہا ”تو سنئے ! میری تمبا ہے کہ مجھے ستر قسم کا عذاب دیا جائے اور مجھ پر ہزار فنت۔“ یہ سن کر ولید نے کہا۔

”کم بخت تیر ابرا ہو، بس تو ہی غالب رہا۔“

تجویز

تحریک خلافت اور ترک موالات کے سلسلے میں مولانا محمد علی جوہر بجا پور کی جیل میں قید کئے گئے۔ ایک روز جیل کا معاونہ کرنے وہاں کا انگریز کلکٹر آیا، اس نے مولانا کا کمرہ دیکھ کر ان سے کہا۔

”یہ جگہ نمایت عمدہ ہے، آپ یقیناً آرام سے ہوں گے۔“
مولانا کو معلوم تھا کہ کلکٹر کی رہائش ایک قدیمی محل میں ہے انہوں نے سنجیدگی سے جواب دیا ”اگر آپ کا یہ خیال ہے تو پھر آئیے ہم دونوں اپنی اپنی جگہوں کا تبادلہ کر لیتے ہیں۔
عالیٰ کا جو تا

گاندھی جی اور مولانا جوہر ایک جلسے میں شرکت کے لئے پونا میں اکٹھے ہوئے۔ گاندھی جی کی عادت تھی کہ صبح سیر کو نکل جاتے، ایک روز مولانا بھی ساتھ ہو لئے، پونا میں ایک کنوں تھا، گاندھی جی نے اسے اندر جھانکتے ہوئے کہا۔

”یہ کنوں شیواجی کے نام سے موسم ہے اور اس پانی میں مجھے آج بھی ان کی صورت نظر آتی ہے۔“

مولانا جوہر نے جھک کر اندر جھانکا، کچھ دیر سنجیدگی سے دیکھتے رہے اور پھر بولے ”آپ واقعی ٹھیک کرتے ہیں، شیواجی کی صورت مجھے بھی نظر آئی ہے، لیکن ذرا غور سے دیکھیں، ٹھیک ان کے سر کے قریب مجھے عالمگیر کا پھٹا ہوا جوتا بھی دکھائی دے رہا ہے، کیا وہ آپ کو نظر نہیں آتا۔“

امام احمد رضا کا بچپن

امام احمد رضا خان بریلوی جب آپ کی عمر صرف پانچ سال کی تھی، ایک دفعہ اپنے محلہ کی ایک گلی میں سے گذر رہے تھے۔ سامنے سے ایک طوائف آرہی تھی۔ آپ نے اس کو دیکھتے ہی اپنی لمبی قمیص کو اوپر اٹھا کر آنکھوں کے آگے رکھ لیا۔ عورت سمجھ گئی کہ اس بچے نے مجھ سے نفرت کا انظمار کیا ہے، طنزیہ انداز میں کہنے لگی : ”اے احمد رضا تو نے نظر پر پردہ“

توڈال لیا لیکن یہ نہ سوچا کہ نیچے سے بڑھنے ہو جاؤں گا۔ شرم گاہ کی حفاظت تو پسلے کر۔“
اس عظیم بچے نے عورت کو بڑا خوبصورت جواب دیا۔ فرمائے گے :

”جب نظر بسکتی ہے تو دل بسکتا ہے اور جب دل بسکتا ہے تو برائیوں کا ظہور ہوتا ہے۔“

حیرانگی

علامہ اقبال فرماتے ہیں :-

نادر خاں سے جب پہلی مرتبہ ملاقات ہوئی تو وہ کابل جاتے ہوئے لاہور میں ٹھہر گئے۔
وہ میری صورت دیکھ کر بہت حیران ہوئے۔ مجھ سے کہنے لگے : آپ اقبال ہیں؟ میں تو سمجھتا
تھا کہ آپ لمبی ڈاڑھی والے بزرگ ہوں گے۔ میں نے کہا : آپ سے زیادہ مجھے حیرانی ہے۔
آپ تو جرنیل ہیں۔ میں سمجھتا تھا کہ آپ دیو ہیکل ہوں گے۔ مگر آپ میں جرنیل کی کوئی
لامت ہی نہیں۔ اس قدر دلبے پتلے۔

بد بخت کا انتخاب

مشہور صوفی حضرت ابو سعید ابوالخیر ایک مرتبہ کہیں جا رہے تھے۔ ایک کمینہ شخص
چھپے سے آیا اور ایک دو ہتھڑ کمر پر لگا دیا۔ شیخ نے اپنا سر چھپے کو موڑ اور اس کمینہ کو دیکھا۔ کمینہ
نے کہا : اے شیخ میری طرف کیا دیکھتا ہے؟ کیا تم نے خود ہی یہ نہیں کہا کہ انسان کو جو کوئی
بھلائی یا برائی پہنچتی ہے وہ اللہ کی طرف سے پہنچتی ہے حضرت ابو سعید ابوالخیر فرمائے گے : ہاں!
ایسا ہی ہے لیکن میں تو یہ دیکھنا چاہتا ہوں کہ اس کام کے لئے کس بد بخت کا انتخاب ہوا ہے؟

مشہور وزیر نظام الملک کا درست خوان

ایک دن نظام الملک کھانا کھارہا تھا کہ ایک غریب عورت آئی اور کھانے کو کچھ مانگا۔
دربان نے اس عورت کو خالی ہاتھ لوٹا دیا تو نظام الملک بولے میں نے تم کو دربان اس لئے
مقرر نہیں کیا کہ کوئی مسکین و محتاج آئے اور خالی چلا جائے بلکہ اس لئے رکھا ہے کہ کوئی
غریب خالی ہاتھ نے جائے یہ کہا اور اس غریب عورت کو اپنا سارا کھانا دے دیا۔

ملک الموت کار حم

نامور مزاح نگار شوکت تھانوی صاحب ایک دفعہ سخت بیمار ہو گئے یہاں تک کہ ان کے سر کے بال تک جھٹر گئے دوست احباب ان کی عیادت کو پہنچے اور بات چیت کے دوران ان کے گنجے سر کو بھی دیکھتے رہے۔ سب کو حیران اور پریشان دیکھ کر شوکت تھانوی بولے اصل بات یہ ہے دوستو کہ ملک الموت آئے تھے صورت دیکھ کر رحم آگیا بس صرف سر پر ایک چپت رسید کر کے چلے گئے یہ جو سر کی حالت ہے اسی دست شفقت کی عنایت ہے۔

خارج الاسلام

مزاجیہ شاعر دلاور فگار کے دوست نے اپنے بچوں کے نام رفیق الاسلام مجید الاسلام مشس الاسلام فخر الاسلام وغیرہ رکھے تھے اور آخری لڑکے کے نام کیلئے جب دلاور فگار سے مشورہ مانگا تو دلاور فگار فوراً بول اٹھے آخری لڑکے کا نام خارج الاسلام رکھ لو۔

خان خاناں کی نیاز مندی

مرزا عبد الرحمن المعروف خان خاناں نہایت خوبصورت حکمران گذرائے اس کی سخاوت دیانت اور دریادلی کا بڑا چرچا تھا ایک دفعہ ایک حسین و جمیل عورت نے خان خاناں کو راستے سے گزرتے دیکھ کر آواز دی کہ ذرا سی دیر کیلئے رک جائیے خان خاناں رک گئے اور روکنے کا سبب پوچھا تو وہ عورت بولی آپ کی عزت شرت اور دریادلی کا چرچا پورے ملک میں پھیلا ہوا ہے لند میں چاہتی ہوں کہ میری آپ سے شادی ہو اور ہمارا بیٹا آپ ہی کی طرح عزت و آبرو کا نگہبان ہو یہ تقریب سن کر خان خاناں نے بڑی متانت سے جواب دیا اے نیک دل خاتون میں تمہاری خواہش کا مشکور ہوں مگر کیا پتہ ہماری شادی ہو جائے اور اولاد بھی ہو اور اگر اولاد ہو تو بیٹا ہی ہو پھر اگر بیٹا ہو تو تمہاری خواہش کے مطابق نیک اور بااثر بھی۔ لند اے خاتون میں تجھے مایوس نہیں دیکھ سکتا تم کو میرے جیسا بیٹا ہی چاہئے تو لو آج سے میں تمہارا بیٹا ہوں۔ خدا کا شکر کرو کہ پلا پلا بیٹا عطا کر دیا۔ تاریخ گواہ ہے کہ مرزا خان خاناں نے اپنا قول ساری دنیا پر

ثابت کر دیا وہ عورت جب تک زندہ رہی خان خانہ اس کو اپنی ماں سمجھتا رہا اور جتنی رقم اپنی ماں کو دیتا تھا اتنی ہی اس عورت کو دیتا رہا۔

خواجہ حسن نظامی کا جواب

خواجہ حسن نظامی مرحوم کا انگریزوں سے کافی میل جوں تھا ان کے ایک انگریز دوست رچرڈ لیم نے خواجہ صاحب سے از رائے مذاق پوچھا کہ انگریز توبہ ایک ہی رنگ کے ہوتے ہیں مگر یہ کیا بات ہے کہ ہندوستانی لوگوں کا رنگ ایک جیسا نہیں ہوتا تو خواجہ صاحب نے برجستہ جواب دیا گھوڑے مختلف رنگ کے ہوتے ہیں مگر گدھوں کا رنگ ایک جیسا ہوتا ہے یہ جواب سن کر رچرڈ لیم مسکرا کر بولا آپ سے سوال کون کرے۔

تاریخی طفر

مغل شہنشاہ اکبر کے درباری شاعر فیضی نے ایک کتاب پالا تھا جسے وہ پیار سے بیٹا کہا کرتا تھا ایک فارسی کے عظیم شاعر عرفی نے خوش دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا اے فیضی صاحزادی کا کیا نام رکھا ہے۔ فیضی نے چوٹ کرتے ہوئے کہا عرفی یعنی عرف عام میں کتاب جو بولا جاتا ہے۔ عرفی صاحب بھی کہاں چپ رہتے فوراً بولے مبارک ہو۔ یاد رہے فیضی کے باپ کا نام مبارک تھا۔

دنیا چند روزہ ہے

قاضی ابو بکر بن فورک بڑے قیمتی اور اعلیٰ کپڑے پہننے تھے ایک دن ایک یہودی جس نے گندے کپڑے پہن رکھے تھے قاضی ابو بکر سے بولا حضور پاک ﷺ کی حدیث ہے کہ یہ دنیا میں کیلئے قید خانہ ہے اور کافر کیلئے جنت لیکن یہاں تو معاملہ ہی الٹ ہے میں انتہائی خستہ حال ہوں اور آپ بے حد خوشحال ہیں یہودی کا جواب سن کر قاضی ابو بکر نے بڑا علمی اور مہربانہ جواب دیا کہ جو نعمتیں اللہ تعالیٰ نے مجھے اس دنیا میں عطا کی ہیں وہ جنت کے مقابلے میں بڑی ہی حقیر ہوں گی اور جو سزا اللہ تعالیٰ تم کو جنم میں دے گا وہ اس دنیا کے عذاب سے

انتہائی کم ہو گا یہ جواب آفریں سن کروہ یہودی مسلمان ہو گیا۔

دربار صاحب امر تسر کا سنگ بنیاد اور حضرت میاں میر

گوروار جن دیو کے دل میں جب دربار امر تسر کا خیال پیدا ہوا تو اپنی عقیدت مندی کی بناء پر حضرت شیخ میاں میر رحمۃ اللہ علیہ سے درخواست کی کہ وہ اس عبادت گاہ کا سنگ بنیاد رکھیں آپ نے سنگ بنیاد رکھا تو اینٹ کچھ ٹیز ہی رکھی گئی جس کو معمار نے اٹھا کر سیدھا کر دیا۔ اس پر گوروار جن دیو خفا ہو کر کرنے لگے ایسے مقدس ہاتھ کی رکھی ہوئی اینٹ تم نے کیوں سیدھی کی اس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ یہ دربار ایک دفعہ تباہ ہو کر پھر از سر نوبنے گا چنانچہ احمد شاہ ابد الی کے حملہ ۶۱۷ء میں یہ گوردارہ تباہ ہو کر دوبارہ چار سال کی کمپرسی حالت کے بعد تعمیر کیا گیا۔

حیدر آباد کی بنیاد

دکن کے شاعر حکم راں محمد قلی قطب شاہ کی شنزادگی کے زمانے کا واقعہ ہے۔ وہ شکار کے لئے موسمی ندی پار کر کے جاتا تھا۔ موضع محلہ کی ایک سیاہ فام نو خیز تلنگن بھاگ متی سے اس کی آنکھ لڑ گئی۔ شنزادہ راتوں کو دریا پار کر کے اسے ملنے جاتا۔ اس کے باپ ابراہیم قطب شاہ کو علم ہوا تو اس نے دریا پر پل بنوایا۔

محمد قلی قطب شاہ بادشاہ بنا تو اس نے محلہ کے قریب ایک شرکی بنیاد ڈالی۔ اس کا نام اس نے اپنی محبوب بھاگ متی کے نام پر بھاگ نگر رکھا۔ بعد میں بھاگ متی کو حیدر محل کا خطاب ملا اور بھاگ نگر حیدر آباد بن گیا۔ گول کندزار فتہ رفتہ اجزٹا گیا اور حیدر آباد بنتا گیا۔

الفاظ کی تاثیر

روایت ہے کہ ایک بار شیخ نجم الدین کبریٰ ایک شنزادے کے سرہانے تشریف فرماتھے۔ شنزادہ بیمار تھا۔ آپ کچھ پڑھ کر اس پر دم کر رہے تھے۔ اسی اثناء میں حکیم بوعلی سینا بھی آگئے اور دیکھا کہ شیخ نجم الدین کبریٰ بڑی یکسوئی کے ساتھ بیمار شنزادے پر کچھ پڑھ

پڑھ کر دم کئے جا رہے ہیں۔ بو علی سینانے ان سے کہا: ”اس سے کیا ہوتا ہے؟“

شیخ نجم الدین کبری نے کہا: ”آپ نادان اور جاہل ہیں؟“

یہ سن کر بو علی سینا کا چہرہ متغیر ہو گیا اور لال گوں ہو گیا۔ جناب نجم الدین نے یہ کیفیت دیکھی تو آہستہ سے کہا ”اب بتائیے جناب کہ الفاظ کی تاثیر کا کچھ علم ہوا اور الفاظ میں تاثیر کا اعتقاد ہوا یا نہیں۔“

بو علی سینا نے کہا: وہ تاثیر کیا ہے؟

شیخ نے کہا: ”ابھی ابھی میں نے آپ کو نادان اور جاہل کہا تھا اور یہ الفاظ ہی ہیں۔ جن سے آپ کا چہرہ سرخ اور دور ان خون تیز ہو گیا تھا۔“

اعجاز مسیحائی

علامہ اقبال آموں کے بے حد شو قین تھے۔ اکبرالہ آبادی آپ کی پسند کے پیش نظر آپ کو اللہ آباد کا لنگڑا آم بھیجا کرتے تھے۔ ایک دفعہ اقبال نے آموں کاٹو کرو اوصول کیا تو یہ شعر بطور رسید لکھ کر ارسال کیا۔

اثر یہ تیرے اعجاز مسیحائی کا ہے اکبر

اللہ آباد سے ”لنگڑا“ چلا لاہور تک پہنچا

جمالت کی ذلت

ایک آدمی نے مشہور زمانہ فلسفی حکیم ارجمند سے کہا علم کی مشقت برداشت کرنے کی مجھ میں اب طاقت نہیں رہی تو حکیم ارجمند نے جواب دیا تو پھر ساری زندگی جمالت کی ذلت برداشت کرتے رہو۔

آداب خداوندی

محمدث اعظم پاکستان حضرت مولانا سردار احمد رحمۃ اللہ علیہ ایک جلسہ عام میں تقریب کی صدارت فرماتے تھے۔ جلسہ سے خطاب کرتے ہوئے آپ سے پہلے مولانا غلام

محمد ترجم صاحب نے جوش خطابت میں تقریر کرتے ہوئے کہا نماز میں ایک طرف بندہ کھڑا ہوتا ہے اور دوسری طرف اللہ کھڑے ہوتا ہے یہ فقرے سنتے ہی محدث اعظم پاکستان فوراً بولے مولانا توبہ کیجئے خدا کھڑے ہونے سے پاک ہے۔ مولانا غلام محمد ترجم نورا، ہی جواب دیا حضرت میں صدق دل سے توبہ کرتا ہوں آپ نے کمال شفقت سے فرمایا یہ خدا تعالیٰ کا معاملہ ہے میں حق تعالیٰ کی شان کے منافی فقرے نہیں سن سکتا۔

نگاہ مردِ مومن سے

ایک روز ایک شخص اپنے لڑکے کو لے کر حضرت شیخ میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے پاس آیا اور عرض کیا حضرت یہ میراکلو تابیثا ہے آپ دعا فرمائیے اللہ تعالیٰ اسے بات چیت کرنے کی طاقت فرمائے۔ آپ نے اس گونگے بچے کو اپنے پاس بٹھا کر ارشاد فرمایا کہ اے لڑکے پڑھ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ خدا کی شان لڑکے کی زبان کھل گئی اور اس نے نہایت خوشحالی سے پڑھنا شروع کیا اور اچھی خاصی گفتگو کرنے لگا۔ یہ حال دیکھ کر حاضرین بہت حیران ہوئے۔ پھر آپ نے لڑکے کو دعادی کہ خدا تجھے حافظ قرآن بنادے چنانچہ وہ لڑکا تھوڑے ہی عرصہ میں حافظ قرآن ہو گیا۔

ایاز قدر خود بہ شناس

سلطان محمود غزنوی اپنے غلام ایاز پر بہت مر بان تھا۔ اس غیر معمولی مر بانی نے ایاز کے حاسد پیدا کر دیئے تھے۔ حاسد اس تاک میں رہتے کہ کسی طرح ایاز کی کوئی غلطی یا خامی پکڑ کر اسے محمود کی نظر وں سے گرا دیں۔ انہوں نے ایاز کے گرد سازشوں کا جال سا بچھا دیا تھا۔ ایک بار پتہ چلا کہ ایاز کبھی کبھی خزانے میں چوری چھپے جاتا ہے اور وہاں خاصی دیرک کرنہ معلوم کیا کرتا رہتا ہے؟ حاسدوں کو یقین ہو گیا کہ ایاز یقیناً خزانے سے کچھ خرد بردار کر رہا ہے۔ انہوں نے ایاز کی یہ حرکت محمود کے گوش گزار کر دی۔ محمود نے کہا ”اچھا، اب وہ جب بھی خزانے میں داخل ہو، ہمیں فوراً مطلع کیا جائے!“ کسی شاہی ملازم نے ایک دن ایاز کو شاہی خزانے میں داخل ہوتے دیکھا تو فوراً بادشاہ کو مطلع کر دیا۔ بادشاہ چند حاسدوں کو ساتھ لے کر چھپتا چھپا تا

خزانے تک پہنچ گیا اور چھپ کے ایاز کی حرکات و سکنات کا جائزہ لینے لگا۔ ایاز نے ایک گوشے سے چند کپڑے نکالے اور انہیں پہن لیا، یہ ایک پھٹا پر انالباس تھا۔ ایاز نے آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر خود کو مخاطب کیا ”ایاز! جب تو آیا تھا تو اس حلے اور اس مرتبے کا آدمی تھا۔ آج تجھے جو مرتبہ حاصل ہے، اس سے کسی غلط فہمی یا خوش فہمی میں ہرگز بدلانہ ہونا اور یہ بو سیدہ لباس جو اس وقت تیرے جسم پر ہے، شاہی خزانے کی طرح قیمتی ہے۔ اس کی ہمیشہ حفاظت کر۔ تاکہ تجھے اپنی اوقات کا علم رہے۔“ پھر اس نے خود سے معنی خیزانداز میں کہا ”ایاز قدر خود بہ شناس۔“ یعنی ایاز خود کو خوب جانتا ہے۔

مہندی بادشاہ کا شگون

ایران کے ایک بادشاہ کی سواری محل سے نکلی تو اس کے سامنے ایک کانا شخص آگیا۔ ان دنوں یہ بہت برا شگون سمجھا جاتا تھا۔ بادشاہ نے اسے فوراً اگر فتاویٰ کے قید خانے میں ڈال دینے کا حکم دیا۔ اس کے بعد بادشاہ کی سواری چلی گئی۔ شام کے قریب واپس ہوئی۔ اس دوران بادشاہ اس شخص کو بھول گیا۔ دوسرے دن یاد آیا تو اسے آزاد کر کے اپنے سامنے لانے کا حکم دیا۔ وہ شخص لڑکھراتا ہوا آیا بادشاہ نے اسے دیکھ کر کہا ”ہم نے محل سے نکل کر تیرے سامنے آجائے کو برا شگون سمجھا تھا کیونکہ یک چشم انسان کو منحوس خیال کیا جاتا ہے۔“ جواب میں اس شخص نے کہا ”اگر دنیا میں شگون کی کوئی حیثیت ہے تو آپ مجھے سے زیادہ منحوس ہیں۔“ دربار میں سنائا چھا گیا مگر اس نے اپنی بات جاری رکھی۔ ”آپ نے محل سے نکل کر مجھے دیکھا تو پورا دن سلامتی کے ساتھ گزرنا۔ رات میں بھی آپ کو کوئی تکلیف نہیں پہنچی لیکن جب میں نے اپنے گھر سے نکلنے کے بعد آپ کی شکل دیکھی تو ایک دن اور ایک رات قید خانے میں گزاری۔ یہاں تک کہ کسی نے کھانے کو بھی نہیں پوچھا۔“ وزیر اور دوسرے درباری اس جواب سے بہت ناخوش ہوئے مگر بادشاہ ذہین تھا۔ اس بر جستگی سے لطف اندوز ہوا اور اس شخص کو انعام و اکرام دے کر رخصت کر دیا۔

حاضر جوابی

ایک شخص عبد اللہ بن سلیمان کسی کام سے ایک وزیر کے پاس گیا، وزیر نے اس سے کہا ”معاف کرنا، میں اس وقت ذرا مصروف ہوں۔“ عبد اللہ نے جواباً عرض کیا ”جب آپ فارغ ہو جائیں گے تو مجھے آپ کی ضرورت نہیں رہے گی۔“

کورا کاغذ

امام غزالی مدت تک امام ابو نصر اسماعیلی سے علم حاصل کرتے رہے۔ فارغ التحصیل ہو کے وہ اپنے وطن واپس آرہے تھے۔ راستے میں ڈاکا پڑ گیا۔ ان کے پاس جو کچھ تھا، سب لٹ گیا۔ ان کے سامان میں وہ تعلیقات (نوٹ) بھی تھیں جو انہوں نے اپنے استاد کے اس باق سن کر محفوظ کی تھیں۔ انہیں تعلیقات کھونے کا بے حد صدمہ ہوا۔ چنانچہ وہ اپنی جان خطرے میں ڈال کے ڈاکوؤں کے سردار کے پاس گئے اور اس سے کہا ”میں اپنے سامان میں سے صرف تعلیقات واپس لینا چاہتا ہوں۔ میں نے وہی نکات سننے اور کرنے کے لئے یہ طویل سفر کیا تھا۔“ ڈاکوؤں کا سردار نہ پڑا۔ اس نے کہا ”تم نے خاک سیکھا ہے۔ تمہاری تو یہ حالت ہے کہ ایک کاغذ نہ رہا تو تم کورے رہ گئے۔“ یہ کہہ کر اس نے تعلیقات واپس دے دیں۔ امام غزالی پر اس کے طعنے نے بہت اثر کیا۔ وطن پہنچ کر انہوں نے وہ یادداشتیں زبانی یاد کرنی شروع کر دیں۔ یہاں تک کہ اس کام میں تین برس صرف کر دیئے اور ان مسائل کے حافظ ہو گئے۔

کتنے کی خاطر

دنیاۓ حکمت کے بے مثال حمکتے ستارے حضرت مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ ایک دفعہ اپنے مریدوں کے ساتھ کسی جگہ جا رہے تھے ایک گلی میں ایک کتا آڑے رخ سورہ تھا جگہ ایسی تجھ کہ گزرتے وقت کتنے کے آرام میں خلل پڑتا تھا آپ کی طبع نازک نے یہ گوارہ نہ کیا کہ کتنے کے آرام میں خلل پڑے۔ اس لئے آپ اپنے مریدوں سمیت اس وقت تک کھڑے رہے جب تک اس کتنے نے اپنی نیند پوری کر کے راستہ صاف نہ کیا۔

سلطان فیروز کا شوق

سلطان فیروز شاہ تغلق کو نوادرات جمع کرنے کا بے حد شوق تھا۔ اگر ایک طرف وہ قیمتی پتھر اور دیگر نایاب اشیاء اپنے خزانے میں رکھتا تھا تو دوسری طرف اس نے ایک عجائب خانہ بھی تعمیر کرایا تھا جس میں بعض زندہ چیزیں ایسی تھیں کہ جن کے بارے میں پڑھ کر آج بھی حیرت ہوتی ہے۔ سلطان کے دور میں ایسا کوala یا گیا جس کا پورا جسم عام کووں کی طرح سیاہ تھا لیکن اس کی چونچ اور پنجے بالکل سرخ تھے۔ فیروز شاہ تغلق کے دربار میں دو طویل القامت انسان پیش کئے گئے۔ ان کا قد اس قدر لمبا تھا کہ موجودہ عمدہ کا دراز ترین شخص بھی ان کی کمر تک پہنچتا۔ دونوں کو ”منکہ“ کہہ کر پکارا جاتا تھا۔ سلطان نے بہت دن تک انہیں اپنے محل میں رکھا اور شر میں پھرایا تاکہ دوسرے لوگ بھی خدا کی قدرت کا تماشا دیکھیں۔ جب وہ چلتے تھے تو ایسا لگتا تھا جیسے دو مینار حرکت کر رہے ہیں۔ اسی طرح سلطان کے دربار میں دو عجیب الخلق عورتیں پیش کی گئیں۔ وہ دونوں ہر اعتبار سے مکمل عورتی تھیں۔ بس ان کی شخصیت کا حیرت انگیز پہلو یہ تھا کہ دونوں کے چہروں پر سرخ رنگ کی لمبی داڑھیاں تھیں۔ دیسے ان کے جسم کی رنگت سیاہ تھی۔

حسن کلام کی بدولت

حجاج بن یوسف کے سامنے ایک خارجی کو لا یا گیا۔ حجاج نے فوراً اس کی گردان مار دینے کا حکم دے دیا۔ سپاہی جب اسے کھینچ کر لے جانے لگے تو خارجی نے کہا میری درخواست ہے کہ مجھے آج کی بجائے کل قتل کر دیا جائے۔ ”حجاج نے خارجی کی التجا سن کر کہا“جب قتل تیرا مقدر بن چکا ہے تو پھر ایک دن کی تاخیر سے کیا فائدہ؟“ خارجی نے جواب دیا ”امیر فطری طور پر رحم دل ہیں۔ یہ ایک اتفاقی بات ہے کہ امیر کے رحم پر قر غالب آگیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ رات گزرتے ہی امیر کا فطری جذبہ لوٹ آئے گا۔ آئینے پر گرد و غبار زیادہ دیر تک نہیں ٹھہر سکتا۔“ خارجی کا جواب سن کر حجاج سنائے میں آگیا اور پھر یہ کہہ کر خارجی کو آزاد کر دیا۔ تیرے حسن کلام نے تجھے بچالیا۔

خلیفہ متول کو منہ تواریخ جواب

خلیفہ متول نے اپنے درباریوں سے کہا "کیا تمیں معلوم ہے کہ مسلمان، حضرت عثمان غنی سے کیوں ناراض ہو گئے تھے؟ حاضرین نے اپنی لامعی کا اظہار کیا تو خلیفہ متول نے ان اسباب پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا "اس ناراضگی کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ جب صدیق بھر خلیفہ ہوئے تو وہ منبر پر حضور ﷺ کے مقام سے ایک سیر ہی نیچے کھڑے ہوئے۔ پھر عمر فاروق خلیفہ ہوئے مگر عثمان غنی خلیفہ ہوتے ہی منبر کی چوٹی پر چڑھ گئے۔ مسلمان ان کے اس طرز عمل کو برداشت نہ کر سکے۔ حاضرین نے خلیفہ متول کی اس نکتہ طرازی کی بہت تعریف کی مگر علامہ عباد نامی ایک شخص کھڑا ہو گیا اور بڑے ادب کے ساتھ خلیفہ سے مخاطب ہوا۔ "امیر المؤمنین! آپ پر عثمان غنی کا بڑا احسان ہے۔ اگر وہ منبر کے اوپر چڑھ کر خطبہ نہ دیتے حضرت عمر کے مقام سے ایک سیر ہی نیچے نہ کھڑے ہوتے اور پھر یہ سلسلہ بعد میں آنے والے خلفاء تک جاری رہتا تو آپ کو جلو لا کے کنوئیں میں اتر کر خطبہ دینا پڑتا۔ اس حاضر جوابی پر درباریوں کے ساتھ خلیفہ متول بھی بننے لگا۔

(جلولا ایک مقام ہے جہاں ایک بہت گرا کنوں مشہور تھا)

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

خودی کا سر نہیں لالہ الا اللہ
خودی ہے تیغ فاس لالہ الا اللہ
یہ دور اپنے برائیم کی تلاش میں ہے
ضم کدھ ہے جہاں، لالہ الا اللہ
کیا ہے تو نے متاع غرور کا سودا
فریب سود زیاد لالہ الا اللہ
یہ مال و دولت و دنیا یہ رشتہ و پیوند
بتان وہم و گماں لالہ الا اللہ
(علامہ اقبال)

راکھ اور آگ

ابو عثمان جری کا ذکر ہے کہ وہ گھوڑے پر سوار ایک گلی میں سے گزر رہے تھے کہ اوپر سے کسی شخص نے ان پر راکھ پھینک دی۔ انہوں نے اتر کر خاک جھاڑی اور سجدہ شکر ادا کیا جب لوگوں نے کہا کہ راکھ پھینکنے والے کو آپ نے جھڑ کا نہیں تو آپ نے فرمایا کہ جو شخص آگ کا مستحق ہوا س پر راکھ پڑے تو اس کو غصہ نہیں کرنا چاہئے۔

غلط ترجمہ

کسی بادشاہ نے ایک شخص کو قتل کرنے کا حکم دیا۔ وہ شخص نامیدی کے عالم میں بادشاہ کو برا بھلا کئے اور مغاظات بکنے لگا بادشاہ اس کی زبان سے واقف نہیں تھا۔ اس نے درباریوں سے دریافت کیا کہ یہ کیا کہہ رہا ہے؟ ایک وزیر نے عرض کیا "آقاۓ نعمت! یہ کہہ رہا ہے کہ وہ لوگ عظیم ہوتے ہیں جو غصہ ضبط کرتے ہیں اور خطاكاروں کو معاف کر دیتے ہیں۔" بادشاہ کو اس پر رحم آگیا۔ اس نے اس کے قتل کا حکم واپس لے لیا۔

ایک اور وزیر نے پہلے وزیر سے مخاطب ہو کر کہا کہ "برادر! بادشاہ کے سامنے ہمیشہ چ بات کہنی چاہئے" پھر اس نے بادشاہ کے سامنے ہاتھ جوڑ کے کہا۔ "عالم پناہ! اس شخص کی بات کا غلط ترجمہ کیا گیا ہے۔ صحیح بات یہ ہے کہ یہ شخص آپ کی شان میں گستاخی کا مرتكب ہوا ہے۔"

بادشاہ نے پہلے وزیر کی طرف اشارہ کر کے کہا "جو جھوٹ اس نے بولا ہے، وہ ہمیں تیرے چ سے زیادہ پسند آیا کیونکہ اس کے جھوٹ کا رخ نیکی کی طرف تھا اور تیرے چ کا رخ برائی کی طرف ہے۔

مامون کی ہنسی

ایک بدومامون الرشید کے دربار میں حاضر ہوا اور کہنے لگا میں اعرابی ہوں۔ مامون نے جواب دیا "یہ کوئی حیرت کی بات تو نہیں" بدوبولا۔ میں حج کرنا چاہتا ہوں۔ تورو کا کس نے ہے۔

”لیکن میرے پاس راہ کا خرچہ نہیں ہے۔“ تب تو تم پر حج واجب ہی نہیں رہا۔ بد و یہ جواب سن کر زوج ہو گیا اور بولا۔ امیر المؤمنین میں نے آپ کے پاس فتویٰ نہیں امداد طلب کرنے آیا ہوں۔ اس بے ساختہ جواب پر مامون کی ہنسی چھوٹ گئی اور اس نے امداد کا حکم جاری کر دیا۔

گند اخاط اور صابن

بلخ کے قاضی ابو عبد اللہ کو کسی عالم نے ناراض ہو کر نہایت بر اخاط لکھا۔ اس خط میں قاضی پر لعنت ملامت اور گالیوں کی بو چھاڑ کی گئی تھی۔ عقل مند اور تحمل مزاج قاضی نے خط پڑھا اور جواب میں چند سطریں لکھ کر بیس سیر صابن روانہ کر دیا۔ قاضی نے اپنے خط میں لکھا تھا۔ ”آپ کا خط موصول ہوا، نہایت عمدہ بیس سیر صابن ارسال ہے، اس سے اپنی زبان قلم اور نامہ اعمال دھونے کا کام لجھئے اور اگر یہ ناکافی ہو تو لکھنے تاکہ مزید صابن روانہ کر دیا جائے۔“

انتقام

قدمائے عرب کسی سے انتقام لینے میں ناکام رہنا بہت بڑی بد نصیبی سمجھتے تھے۔ امراء القیس عربی زبان کا اعلیٰ شاعر تھا۔ قبیلہ بنی اسد نے اس کے باپ کو قتل کر دیا۔ اس نے بنی اسد سے انتقام لینے کی ٹھانی اور شگون کے لئے ایک بت کی جھوٹی میں تین تیر ڈالے۔ تینوں تیروں پر الگ الگ لفظ کھدے ہوئے تھے۔ ”اقدام، تاخیر اور ترک۔“

امراء القیس نے آنکھیں بند کر کے بت کی جھوٹی سے پہلا تیر نکالا۔ اس پر ترک کا لفظ کندہ تھا۔ امراء القیس نے وہ تیر بت کی جھوٹی میں پھینک کے دوبارہ آنکھیں بند کیں اور دوسرا تیر نکالا۔ اتفاق سے وہی تیر پھر نکل آیا اس پر ”ترک“ لکھا ہوا تھا۔ امراء القیس نے بے چینی سے یہ عمل تیری بار کیا۔ تیری بار بھی ”ترک“ ہی نکلا۔ امراء القیس جھنحلا گیا۔ اس نے تیر کے نکڑے نکڑے کر کے بت کے منه پر دے مارا ”بد بخت! اگر میرے باپ کے بجائے تیر ابا پ قتل ہوا ہوتا تو تو مجھے انتقام لینے سے نہ روکتا۔

یہ دنیا چند روزہ ہے

سلطان قطب الدین خوارم شاہ اپنے گھوڑے پر سوار کیسیں جا رہا تھا۔ ایک قبرستان سے گزرنے کے دوران اس نے ایک مجدوب کو دیکھا۔ بادشاہ نے باگ کھینچ لی اور پوچھا ”فقیر تم یہاں کیا کر رہے ہو؟“ فقیر نے بے نیازی سے جواب دیا ”میں قبرستان کے مردوں سے باتیں کرتا رہتا ہوں۔“ بادشاہ نے پوچھا ”یہ کیا کہتے ہیں؟“ فقیر نے جواب دیا ”یہ کہتے ہیں کہ کبھی ہم بھی اسی طرح ہاتھی گھوڑے پر سوار نکلا کرتے تھے لیکن آج الٹا معاملہ ہے اور زمین ہم پر سوار ہے۔“

پناہ

بادشاہ بہرام ایک مرتبہ شکار کے لئے نکلا اور ہرن کو دیکھ کر اس کے پیچھے گھوڑا دوڑایا۔ ہرن جان بچانے کیلئے ادھر ادھر بھاگا۔ بہرام بھی ہرن کا تعاقب کرنے لگا۔ ہرن پر اس دوڑ دھوپ سے پیاس کا غلبہ ہوا اور وہ بے جان ہو کر ایک اعرابی کے خیمے میں گھس گیا، جس کا نام قیعہ تھا۔ اس نے ہرن کو پکڑ کر رسی سے باندھ دیا۔ بہرام بھی خیمے تک پہنچ گیا اور قیعہ سے کہا کہ اے اعرابی میر اشکار تیرے خیمے میں ہے اے باہر نکال دے۔

قیعہ نے نہ پہچانا کہ یہ کون ہے اور جواب دیا ”اے خوبصورت سوار! یہ بات مردوت کے بعيد ہے کہ جس جانور نے میری پناہ لی ہے، میں اسے کسی کے حوالے کر دوں تاکہ وہ اسے مار ڈالے۔“ بہرام نے سختی کی۔ قیعہ نے کہا ”جھگڑا نہ بڑھا، جب تک تو اپنے تیر سے میرا سینہ چھیدنہ دے گا اور مجھے قتل نہ کر دے گا، تیرا ہاتھ اس ہرن کی گردن تک نہیں پہنچ سکتا اور جب تو مجھے قتل کر دے گا تو بھی میرے قبیلے والے ہرن تیرے حوالے نہیں کریں گے۔“ اپنی جان پر رحم کر اور ہرن کا خیال چھوڑ دے۔ ہاں ہرن کے عوض اگر تو میرا گھوڑا جو خیمے کے دروازے پر بندھا ہے، زین ولگام سمیت لینا پسند کرے تو اسے لے جا، مگر ہرن جو میری پناہ میں آچکا ہے وہ میں تیرے حوالے نہیں کر سکتا۔“ بہرام کو یہ حمایت بڑی پسند آئی اور باگ موز کرو اپس چلا گیا۔

جوال مرد

بهرام گورنر، یزد گرد اول کا بیٹا تھا۔ یزد گرد کا انتقال ہوا تو بهرام گورنر اور اس کے دو بھائیوں میں تخت و تاج کے لئے رسی کشی شروع ہو گئی۔ دربار کے امرانے بھائیوں کی اس شکلش کو ختم کرنے کیلئے فیصلہ کیا کہ تاج شاہی کو دو بھوکے شیروں کے درمیان رکھ کر تینوں شہزادوں کی جرات و بہادری کا اس طرح امتحان لیا جائے کہ جو شنزادہ تاج شاہی اٹھا لائے اس کی بہادری کے سلے میں بادشاہ بنادیا جائے۔ بهرام گورنر کے دونوں بھائی اس امتحان سے بھاگ گئے لیکن بهرام گورنر تاج کو بھوکے شیروں کے درمیان سے اٹھا لایا تو اسے بادشاہ بنادیا گیا۔

عظمیم باپ کا عظیم بیٹا

امام احمد رضا خان بریلوی کے صاحبزادے مفتی اعظم ہند مصطفیٰ رضا خان بریلوی اپنے وقت کے ولی کامل اور مفتی اعظم ہندوستان تھے آپ ہندو مسلم اتحاد کے سخت خلاف تھے آپ مسلمانوں کے اعلیٰ اور تابناک مستقبل کے خواہشمند تھے ایک دفعہ ہندوستان کی وزیر اعظم اندر اگاندھی آپ کی غیر معمولی شرست سن کر آپ سے ملنے بریلی آئی جب آپ کو اطلاعی دی گئی کہ آپ کو اندر اگاندھی ملنے آئی ہے تو آپ نے بھارتی وزیر اعظم سے ملنے سے صاف انکار کر دیا کہ تم سے ملنے سے دو خرابیاں ہیں ایک تو یہ ہے کہ تم غیر محروم عورت ہو اور دوسرا وجہ یہ ہے کہ غیر مسلم عورت ہو۔ سبحان اللہ کیا کفر شکن جواب تھا جو آج کل کے مسلمانوں کیلئے تازیانہ عبرت ہے۔ آپ کے مریدوں کی تعداد 90 لاکھ بتائی جاتی ہے۔ جو ایک ریکارڈ ہے۔

دیانت کا انعام

مراکش کا فقیر منش عالم ابو یعقوب تلاش معاش میں دمشق پہنچا اور شاہی باغ میں بطور پاسبان ملازم ہو گیا، ایک دن بادشاہ باغ میں داخل ہوا اور ابو یعقوب کو حکم دیا کہ ”نہایت میثھے

انار توڑ کر پیش کرو۔” ابو یعقوب نے حکم کی تعمیل میں انار توڑ کر بادشاہ کی خدمت میں پیش کر دیئے، لیکن جب بادشاہ نے انہیں چکھا تو سارے انار ترش نکلے۔ بادشاہ بہت ناراض ہوا اور ابو یعقوب سے پوچھا ”تم اس باغ کی پاسبانی پر کتنے عرصے سے متعین ہو؟“ ابو یعقوب نے جواب دیا ”جناب پانچ سال سے۔“ بادشاہ نے گرم ہو کر کہا ”اور تمہیں اب تک یہ معلوم نہیں ہوا کہ یہاں کے کس درخت کا پھل ترش ہوتا ہے اور کس درخت کا شیریں؟“ فقیر منش ابو یعقوب نے جواب دیا ”جناب والا آپ نے مجھے باغ کی پاسبانی پر مقرر فرمایا تھا۔ پھلوں کے چکنے پر نہیں!“ بادشاہ نے جواب اور دیانت داری سے خوش ہو کر ابو یعقوب کو اپناندیم بنالیا۔

نوشتہ دیوار

امریکی صدر جانس کے دفتر کی دیوار پر یہ جملہ درج تھا ”جو شخص بول رہا ہے، وہ کچھ نہیں سیکھ رہا ہے۔“

بصورت دیگر

گاندھی جی اپنے گھر کی دیوار پر یہ عبارت لکھوا می تھی۔ ”اگر تم حق پر ہو تو تمہیں شور مچانے کی ضرورت نہیں اور اگر تم غلطی پر ہو تو خاموشی تمہارے لئے بہتر ہے۔“

خدمت گاری اور بادشاہت

مرزا مظہر جان جانا دلی کے مغل شاہی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے والد کا اور ان کا نام شہنشاہ عالمگیر نے رکھا تھا۔ مرزا مظہر نے شاہی ماحول اپنانے کی بجائے فقیری اختیار کر لی تھی۔ ایک دن شہنشاہ ہند بھادر شاہ اول ان کے پاس گیا۔ سخت گرمی پڑ رہی تھی۔ بادشاہ کو پیاس لگی۔ اس نے پانی طلب کیا۔ مرزا مظہر نے کہا ”دیکھو وہ گھڑا رکھا ہے پانی پیالے میں لے کر پیو“ بادشاہ نے پانی اور پیالہ گھڑے پر رکھ دیا۔ مظہر نے دیکھا کہ پیالہ ذرا اتر چھار کھا ہوا ہے۔ وہ دیر تک تر چھی نگاہ سے پیالہ دیکھتا رہا، آخر ان سے ضبط نہیں ہوا کا انہوں نے کہا ”جناب بادشاہ کیا کرتے ہوں گے۔ ابھی تک خدمت گاری تو آئی نہیں۔ کیا گھڑے پر پیالہ رکھنے کا یہی طریقہ ہے؟“

نواب کا انصاف

شجاع الدولہ اودھ کے نواب صدر جنگ کا اکلوتا بیٹا تھا۔ ایک رات کا ذکر ہے۔ شجاع الدولہ بنارس کی ایک عورت کے گھر دیوار پھاند کر جا گھسا۔ گھر کے لوگوں کی آنکھ کھل گئی انہوں نے فوراً اسے پکڑا اور اسی وقت کوتواں کے پاس لے گئے۔ کوتواں نواب کے بیٹے کو ملزم کی حیثیت سے دیکھ کر شش و پنج میں بتلا ہو گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ شجاع الدولہ سے کیا سلوک کرے۔ آخر وہ نواب صدر جنگ کے محل پہنچا اور نواب کو نیند سے جگا کر یہ واقعہ سنایا۔ نواب کو غصہ آگیا۔ اس نے کوتواں سے کہا ”کوتواں! معلوم ہوتا ہے تجھے اپنی ذمہ داری کا احساس نہیں ورنہ تو آدھی رات کو مجھے نہ جگاتا۔ تجھے خود معلوم ہونا چاہئے کہ غندوں سے کیا سلوک کیا جاتا ہے کوتواں تھانے پہنچا۔ اس نے شجاع الدولہ کو ایک عام ملزم کی طرح زد کوب کر کے قید میں ڈال دیا۔ سات روز کے بعد شجاع الدولہ کو نواب صدر جنگ کے سامنے پیش کیا گیا۔ نواب نے اپنے بیٹے کو دیکھا تو حقارت سے منه پھیر لیا اس کے بعد اس نے چھ ماہ تک اس سے بات نہیں کی۔

دل ایک مندر ہے

مشہور افسانہ نگار خدیجہ مستور لکھتی ہیں کتنے مزے کی بات ہے کہ سر توڑنا تو جرم ہے مگر دل کو توڑنا جرم نہیں۔

خوش اخلاقی میں سبقت

امریکہ کے صدر رئیس جیفرسن رنگ و نسل کے امتیاز کے سخت مخالف تھے۔ ایک مرتبہ وہ اپنے پوتے کے ساتھ گھوڑے پر سوار کیسیں جارہے تھے۔ ایک طرف سے اچانک کوئی جبشی نمودار ہوا اور اس نے صدر کو دیکھ کر احتراماً نوپی اتار دی۔ خوش اخلاق اور فراخ دل صدر نے بھی اپنا ہیئت ہاتھ میں لے کر جبشی کو سلام کا جواب دیا لیکن صدر کا پوتا اپنے دادا کے اس رویے سے خوش نہ ہوا اور اس نے نفرت سے منه پھیر لیا۔ جیفرسن نے پوتے سے پوچھا ”تم

نے جبشی کے سلام کا جواب کیوں نہیں دیا؟“ پوتے نے نفرت سے جواب دیا۔ وہ کالا کم تر انسان کس طرح ہماری برابری کر سکتا ہے۔ جیفرسن نے کہا ”وہ کالا ہونے کے باوجود خوش اخلاقی میں تم سے سبقت لے گیا اور یہ بات میرے لئے ناقابل برداشت ہے کہ ایک جبشی خوش اخلاقی کے مقابلے میں تمہیں شکست دے دے۔

سفید جبشی

ابونصر فارابی کو مجبوراً ایک ایسے ستر سالہ بوڑھے کو پڑھانا پڑا، جو کندڑ ہن اور غبی ہونے کے ساتھ ساتھ ذہانت کے تمام سوتوں کو عدم استعمال سے خشک کر چکا تھا اور اس کی فکر اور ذہن کی ساری صلاحیتیں زنگ آلود ہو چکی تھیں۔ لوگ دیکھتے کہ ابو نصر فارابی پڑھاتے پڑھاتے اس کی کندڑ ہنی سے آکتا جاتا اور پھر پڑھانے لگتا۔

ئی نے فارابی سے پوچھا ”فارابی! تم اسے کس توقع پر پڑھا رہے ہو؟“ فارابی نے جواب دیا ”بالکل ایسی ہی توقع پر جیسے کسی جبشی کو سفید کرنے کی نیت سے نہ لایا جائے۔

فلسفی کا جواب

جب سکندر اعظم نے یونان کے ایک شر کو فتح کیا تو اس شر کے ایک فلسفی سے ملنے گیا جس کا نام دیو جانس قلبی تھا وہ ایک جھونپڑی میں رہتا تھا۔ سکندر اعظم جب اس جھونپڑی میں داخل ہوا تو دیکھا کہ وہ فلسفی سورہا تھا سکندر اعظم نے اسے لات ماری اور کہا میں نے اس شر کو فتح کر لیا ہے اور تو اس طرح بے فکری سے سورہا ہے۔ دیو جانس قلبی نے غصے سے سکندر اعظم کی طرف دیکھا اور کہا شر فتح کرنا بادشاہوں کا کام ہے اور لات مارنا گدھوں کا کام ہے کیا کوئی آدمی دنیا میں نہیں رہا جو ایک گدھے کو بادشاہت دے دی گئی ہے۔

کاتب کی سفارکی

انجمن ترقی اردو کے رسالے ماہنامہ ”قومی زبان“ میں ایک مرتبہ راغب مراد آبادی کی نظم شائع ہوئی تو کاتب نے بعض الفاظ کو کچھ سے کچھ بنادیا۔ راغب صاحب نے شکایتاً ایک خط

بابا۔ اردو مولوی عبدالحق کو لکھا جس میں ایک شعر یہ بھی تھا کہ
خدا کا تب کی سفا کی سے بھی محفوظ فرمائے
اگر نقطہ اڑا دے، نامزد نامرد ہو جائے

ظفر و سیلہ ظفر

۳۶۔ ۱۹۳۵ء کا زمانہ تھا۔ بر صیر میں عام انتخابات ہو رہے تھے۔ کانگریس اور مسلم
لیگ کے درمیان زبردست معرکہ برپا تھا۔ بہراج کے ضلع میں مسلم لیگ کے امیدوار کی
پوزیشن کانگریسی امیدوار کے مقابلے میں کمزور تھی۔ مسلم لیگی رضا کاروں نے اس سلسلے میں
متاز شاعر اور صحافی مولانا ظفر علی خان کی مدد لینے کا فیصلہ کیا۔ اس زمانے میں ظفر علی خان کی
شعلہ بیانی بہت مشہور تھی اور ان کا یہ شعر پورے بر صیر میں گونج رہا تھا۔

سر فروشی کی تمنا اب ہمارے دل میں ہے
دیکھنا ہے زور کتنا بازوئے قاتل میں ہے

رضا کار مولانا کو دہلی سے بہراج لے آئے۔ ریلوے اسٹیشن پر مولانا نے رضا کاروں سے
دریافت کیا کہ اپنے مخالف کانگریسی امیدوار کا نام کیا ہے اور وہ کیا کرتا ہے؟ انہیں بتایا گیا کہ
اس کا نام حسین احمد ہے اور وہ انہیوں کا بھٹا چلاتا ہے۔ مولانا نے اسی وقت ایک نظم کہہ کے
رضا کاروں کو دے دی اور کہا کہ یہ نظم مل جل کر بلند آواز سے گلی کو چوں میں پڑھنا۔ نظم کا
ایک شعر یہ تھا۔

اگر میں زور سے بر سار تو گر جائیں گی دیواریں
کہ انہیں ساری کچی ہیں حسین احمد کے بھٹے کی
نظم کا اثر یہ ہوا کہ حسین احمد ہار گیا۔ مسلم لیگی امیدوار بہت زیادہ ووٹوں سے جیتا۔
.....
پانی پانی کر گئی.....

ملکہ نور جہاں کو اپنے شوہر شہنشاہ جماں گیر کے ملک الشعراء کلیم کا کلام پسند نہیں تھا۔ وہ
اکثر کلیم کے اشعار پر دربار میں نکتہ چینی کرتی۔ ایک روز کا واقعہ ہے دربار لگا ہوا تھا، مختلف

شعراء اپنے اشعار نہار ہے تھے۔ آخر میں کلیم نے شعر نانے شروع کئے۔ اس نے یہ شعر پڑھا

زشرم آب شدم آب راشکتے نیست

بہ حیرتم کہ مرا روزگار چوں شکست

(میں شرم سے پانی پانی ہو گیا کیونکہ پانی ٹوٹ نہیں سکتا، پھر حیران ہوں کہ زمانے نے مجھے کیسے توڑ کر رکھ دیا؟) نور جہاں فوراً بولی ”یک بست و شکست“ جما کر توڑ دیا۔ جہاں گیر متجمسم ہوا اور بے ساختہ کہا ”کلیم! دوبارہ کہو۔“ ”زشرم آب شدم۔“ ”کلیم کھیانا ہو گیا۔

بیر سٹر

ایک بار جب قائد اعظم بیر سٹر بن گئے تو کمرہ عدالت میں اپنے دلائل بڑے دھیتے
انداز سے پیش کرنے لگے۔

حج نے احتجاج کیا ”ذر ازور سے بولئے!“

آپ نے متانت سے جواب دیا ”جناب! میں بیر سٹر ہوں، ایکٹر نہیں۔“

حوالہ افزائی

ایک عورت نے ابراہیم لئکن کو درخواست بھیجی کہ اس کے دونوں بیٹوں کو کام پر لگایا جائے، لئکن نے جواب میں منتظم کو لکھا۔

”اس قلعے کی حامل محترمہ کہتی ہیں کہ ان کے دو بیٹوں کو کام چاہئے، اگر ممکن ہو تو انہیں کام پر لگادو، کیونکہ کام چاہنا اتنی کمیاب طلب ہے کہ میرے خیال میں اس کی حوصلہ افزائی ہونی چاہئے۔“

خیال مرگ

ابن قلیاب بھی ایک سخرہ تھا، ایک بار اس کی ملاقات اشعب سے ہوئی، با توں با توں میں اشعب رو نے لگا ابن قلیاب نے وجہ پوچھی تو اس نے کہا۔

”میں کیلئے کے اس پودے کے مانند ہوں کہ جب اس کا بچہ نشوونما پا لیتا ہے تو اسے کابٹ

دیا جاتا ہے، اس طرح تم بھی چونکہ میرے چیلے ہو اور اب بڑے ہو گئے ہو، چنانچہ میں اب اپنی موت کے خیال سے رورہا ہوں۔“

خوبی

ایک شخص بو علی سینا کے پاس گیا اور اپنی دولت نیز آباؤ اجداد پر فخر کرنے لگا۔
بو علی سینا نے کہا۔

”اگر خوبی دولت میں ہے تو دولت اچھی ہوئی تاکہ تم، اور اگر تمہارے آباؤ اجداد قابل تعریف تھے تو پھر وہ اچھے تھے تاکہ تم۔“

جواب

ایک دن بردارڈشا نے کسی اور مزاح نگار کو تجویز پیش کی۔ ”آؤ ہم دونوں مل کر ایک کتاب لکھیں تاکہ مزاح دو آٹھہ ہو جائے۔“
اس ادیب نے جواب میں کہا۔

”مسٹر شا! کیسیں گدھے اور گھوڑے کو بھی ایک ساتھ جوڑا جاسکتا ہے؟“
شا نے فوراً جواب دیا ”بھی اگر یہ تجویز پسند نہیں آئی تو نہ سی، لیکن مجھے خواہ مخواہ انسان سے گھوڑا بنا رہے ہو۔“

تنقید

ایک ڈرامہ نویس نے اپنے ایک ڈرامے کی شیع پرفار منس پر بردارڈشا کو دعوت دی کہ وہ اس پر اپنی ناقدانہ رائے سے نوازیں، اتفاق سے بردارڈشا سارے ڈرامے کے دوران میں سوئے رہے تھے، خاتمه پر ڈرامہ نویس نے شکایت آمیز لمحے میں کہا۔

”میں آپ کی تنقید جانا چاہتا تھا، لیکن آپ سوئے ہی رہے۔“
شا نے نمایت سنجیدگی سے جواب دیا۔

”بھی سونا بھی تو ایک طرح کی تنقید ہے۔“

مشورہ

ایک نوجوان ادیب جو بست ذہین اور مختنی تھا، آسکرو واللہ کے پاس گیا اور اسے کہنے لگا۔ ”میں ایک مدت سے لکھ رہا ہوں، اور اب تک بہت کچھ لکھ چکا ہوں لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک کے بھی تبصرہ نگاروں نے جیسے میرے خلاف سازش کر لی ہے، کیونکہ کسی بھی تبصرہ نگار نے میری نگارشات پر تبصرہ نہیں کیا، براہ کرم مجھے اپنی گرفتاری سے نوازیے؟“

آسکرو واللہ نے جواب دیا۔

”میاں میر امشورہ ہے کہ آپ بھی اس سازش میں شریک ہو جائیں۔“

ہدایت

مہاتما گاندھی اپنے اخبار ”ہر یجن“ سوال و جواب چھاپا کرتے تھے، چنانچہ ایک نوجوان نے پوچھا۔ ”جب میں ٹھلنے جاتا ہوں تو حسین لڑکیوں پر نظریں خود بخود جنم جاتی ہیں، بتائے میں کیا کروں؟“

”کالا چشمہ لگایا کجھے۔“ یہ گاندھی کا جواب تھا۔

شادی کا ذریعہ

امریکہ کے صدارتی مقابلے کے امیدوار جان ایف کینڈی نے عورتوں کے سامنے تقریر کرتے ہوئے کہا۔

”جب میں واشنگٹن کی سینٹ میں آیا تھا تو اپنے ساتھ میا چوسٹس سے بہت سی نوجوان لڑکیوں کو اپنا سکریٹری بنایا تھا، لیکن ان سب نے شادی کر لی۔ پھر میں نے لڑکیوں کا ایک اور گروہ سکریٹری رکھا اور ان کی بھی شادیاں ہو گئیں اس لئے اگر آپ میں سے کوئی نوجوان لڑکی یہ سمجھتی ہے کہ یہاں اس کی شادی کے امکانات بہت کم ہیں تو وہ آئے اور میرے ساتھ کام کرنا شروع کر دے۔“

بادلِ نخواستہ

امریکہ کے مغربی ساحل پر ایک لڑکے نے صدر کینیڈی سے پوچھا۔
 ”جناب صدر! آپ جنگی ہیرو کس طرح بن گئے؟“
 صدر کینیڈی نے بچوں کی سی معصومیت کے ساتھ جواب دیا۔
 بالکل رضاکارانہ طور پر دراصل دشمنوں نے میری کشتی ڈبو دی تھی۔

وہی ہوں

عرب کا مشہور مزاح نگار اشعب بے حد لاپچی شخص تھا ایک بار ایک شخص نے اس سے پوچھا۔
 ”تم میں اس لاپچ سے کیا ملا؟“
 اشعب نے جواب دیا۔

”تم تو یوں کہہ رہے ہو جیسے اب میں نے کوئی اچھے کام کرنا شروع کر دیے ہیں۔“

کتا

ایک بار اشعب نے کہا۔

”میرا کتاب بذا خبیث ہے، وہ مہمانوں کو دیکھ کر تودم ہلاتا ہے اور تحائف لانے والوں کو بھونکتا ہے۔“

سمجھ

فرانس کے سابق صدر کوٹی پیرس میں تحریدی آرٹ کی ایک نمائش دیکھنے گئے ان سے دریافت کیا گیا۔ ”تحریدی آرٹ کے بارے میں آپ کے تاثرات کیا ہیں؟“
 سابق صدر نے جواب دیا ”اپنی طویل زندگی میں میں صرف یہ سمجھ سکا ہوں کہ ہر شے کو سمجھنا ضروری نہیں ہے۔“

مصوری

تصویر گیوٹو کے متعلق مشہور ہے کہ ابھی وہ بچہ تھا اور استاد کے نگارخانے میں کام سیکھا کرتا تھا، ایک دن اس نے اپنے استاد کی بنائی ہوئی تصویر کی ناک پر ایک چھوٹی سی مکھی بنادی جو اتنی اصلی معلوم ہوتی تھی کہ جب اس کا استاد اس تصویر کو نگارخانے سے باہر لے جانے لگا تو اس نے کئی مرتبہ اسے اڑانے کی کوشش کی۔

چوری

عراق کے ایک ادیب صالح سلیمان نے پولیس میں ایک رپورٹ درج کرائی تھی کہ ان کے گھر کا مکمل صفائی ہو گیا، جب وہ ایک ادبی مجلس میں شامل ہونے کے لئے گئے تھے، جس میں ان کی تصنیف "اب کوئی چور باقی نہیں رہا" پر بحث ہو رہی تھی۔

مشکل کام

نظام الملک طوسی سے کسی شزادے نے پوچھا۔

"دانا بزرگ! تخت نشینی کی کم سے کم عمر کیا ہوتی ہے۔"

طوسی نے جواب دیا۔ "پندرہ سال!"

شزادے نے دوسرا سوال کیا۔ "اور شادی کے لئے کم سے کم کیا عمر ہونی چاہئے؟"

طوسی نے کہا۔ "اٹھارہ سال۔"

شزادے نے پوچھا "یہ کیوں؟ جمانداری جیسے مشکل کام کیلئے پندرہ سال اور شادی جیسے معمولی کام کے لئے اٹھارہ سال! آخر یہ فرق کیوں؟"

"شزادے: خواجہ طوسی نے جواب دیا۔ "کچھ دن صبر کر، جب تو تخت نشینی کے بعد

رشتہ ازدواج میں جکڑا جائے گا تو تجھے خود ہی یہ نکتہ معلوم ہو جائے گا، کہ جمانداری سے خانہ

داری کیسی مشکل کام ہے۔"

قطع کی وجہ

جارج برناڑشا اور جی کے چیسٹر سن کے درمیان ہمیشہ نوک جھونک رہتی برناڑشا مبارا اور دبلا پتلا تھا، جبکہ چیسٹر سن موٹا اور چھوٹے قد کا تھا، ایک دفعہ دونوں بیٹھے ہوئے تھے، کہ چیسٹر سن بولا۔

”جارج اگر تمہیں کوئی دیکھ لے تو کہے انگلستان میں قحط پھیلا ہوا ہے۔“
برناڑشا نے فوراً جواب دیا۔

”اگر کوئی تمہیں دیکھے تو قحط کی وجہ بھی فوراً جان لے۔“

بخشش

حافظ شیرازی کا یہ مشور شعر ہے۔

اگر آں ترک شیرازی بدست آرد دل مارا
بخال ہندو ش بخشم سرقند و بخارا را
شیراز میں تیمور نے انہیں اس حالت میں دیکھا کہ لگنگی باندھے سردی سے کانپ رہے
ہیں، تیمور نے بڑھ کر پوچھا۔

”حافظ صاحب! یہ شعر آپ ہی کا ہے تو کیا اسی برتبے پر آپ سرقند و بخارا کی بخشش کیا کرتے تھے۔“

فرمایا ”بخشش ہی نے تو یہ حال کر دیا ہے۔“

جواب

ایک دفعہ شیر شاہ کے بیٹے سلیم شاہ نے بطور مذاق مرزا کامران والی قندھار سے جو سلیم شاہ کے پاس آیا ہوا تھا، پوچھا۔

”کیا تمہاری عورت میں بھی تمہاری طرح سر منڈاتی ہیں؟“
مرزا نے جواب دیا ”نہیں ہماری عورت میں تمہاری طرح سر پر بال رکھتی ہیں۔“

وجہ

حکیم سولن کا لڑکا مر گیا تو وہ اس کے غم میں رو نے لگا، لوگوں نے سمجھایا کہ اب رو نے سے فائدہ؟ حکیم نے جواب دیا۔

”اس لئے رو تا ہوں کہ رو نا بیکار گیا۔“

شکر

جب ستراط کو زہر کا پیالہ دیا جانے لگا تو ستراط کاشا گرد زار و قطار رو نے لگا، ستراط نے پوچھا ”تو کیوں رو تا ہے؟“ کہا۔ ”اس لئے کہ آپ بیناہ مارے جا رہے ہیں۔“

ستراط نے کہا ”اے کم بخت! کیا تو چاہتا ہے کہ میں کسی گناہ پر مارا جاؤں؟“
ہر شخص اپنے وقت کا ستراط ہے یہاں پیتا نہیں ہے زہر کا پیالہ مگر کوئی۔

عیب

شیخ سعدی ایک مکان کی خرید و فروخت میں مشغول تھے، وہاں ایک یہودی رہتا تھا، اس نے شیخ کو تر غیب دی ”خرید لجھے! میں اس کا ہمسایہ ہوں، اس مکان میں کوئی عیب نہیں۔“ سعدی نے جواب دیا ”بس یہی عیب ہے کہ آپ یہاں رہتے ہیں۔“

شاعر چور

فارسی کا مشہور شاعر انوری ایک بار بازار سے گزر رہا تھا، اس نے ایک آدمی کو دیکھا جو اس کا کلام لوگوں کو پڑھ کر سن رہا ہے، انوری نے اس سے پوچھا۔
”یہ تم کس شاعر کا کلام پڑھ رہے ہو؟ کیا تم نے اسے کبھی دیکھا ہے؟“
اس آدمی نے جواب دیا ”یہ میرا کلام ہے اور میرا نام انوری ہے۔“
انوری نے جواب دیا ”بھی! شعر چور تو ہم نے بت دیکھے تھے، مگر شاعر چور کبھی نہ دیکھا تھا۔“

رشوت

ملانصیر الدین کوئی فرضی کردار نہیں، یہ ترکی کا جیتا جاتا کردار تھا۔ اس کی حاضر جوابی اور پر از ظن و مزاح باتوں میں بڑی عقلمندی اور دانائی موجود ہے، ایک بار ملا کو کسی کام سے عدالت میں جانا پڑا، منصف کے بارے میں مشور تھا کہ وہ رشوت کے بغیر کسی کا کام نہیں کرتا ملار شوت سے بچنا چاہتے تھے، نہایت چالاکی سے یہ پتا چلا یا کہ منصف کو کھانے پینے کی کونسی چیز پسند ہے، معلوم ہوا کہ شد۔

ملانے کو شش کر کے کہیں سے تھوڑا شمد فراہم کیا اور ایک خالی پیپے کو مٹی سے بھر کر اس کی اوپر کی سطح کو چار انگل خالی رہنے دیا اور اس سطح پر شمد کی تہ جمادی گویا اب بظاہر پورا پیپا شد سے بھرا ہوا تھا، ملا اس پیپے کو لے کر منصف کے پاس پہنچ گئے اور نہایت ادب سے نذرانہ رشوت پیش کر دیا، منصف نے اس نذرانے کو شکریے کے ساتھ قبول کر کے گھر بھیج دیا اور ملا کا کام کر کے کاغذات ان کے حوالے کر دیئے، ملا اپنے گھر چلے گئے۔

جب منصف گھر پہنچا اور نہایت اشتیاق کے ساتھ شد نکالنے لگا تو ملا کافریب کھل گیا منصف دل ہی دل میں کھول اٹھا لیکن جوش سے کام نہیں لیا اور اپنے نوکر کو حکم دیا "اسی وقت ملا کے پاس جاؤ اور اس سے کہو کہ منصف نے تمہیں جو سند کے کاغذات دیئے ہیں ان میں ایک اشتباہ رہ گیا ہے، انہیں دید و تاکہ اشتباہ دور کیا جاسکے۔"

جب ملازم نے ملا کو یہ عرض کیا تو وہ ہنس کر بولا۔

"میاں! اپنے صاحب سے ہمارا سلام کہنا اور عرض کرنا کہ اشتباہ سند میں نہیں۔ شد میں تھی۔"

مبارکباد

۵ مغل بادشاہ اکبر جنگل میں شکار کھیل رہا تھا۔ اس نے ایک ہرن پر تیر چلا یا لیکن خطأ گیا۔ بیربل پاس ہی تھا۔ اس نے فوراً کہا: مبارک ہو۔ اکبر نے کہا: تم میرا نماق اڑاتے ہو؟ کہنے لگا: ظل اللہی: میں نے تو ہرن کو مبارک دی ہے۔

قائد اعظم کا سر

قائد اعظم محمد علی جناح جب وکالت کرتے تھے۔ ان دنوں بھی میں ایک چوٹی کا ہندو وکیل بھی تھا جسے اپنی ذہانت، قابلیت اور پیشہ درانہ تجربہ پر بڑا ناز تھا۔ ایک دن چند وکیل بیٹھے کسی نکتہ پر بحث کر رہے تھے ایک صاحب بولے کہ محمد علی جناح اس نکتہ پر صحیح روشنی ڈال سکتے ہیں۔ ہندو وکیل نے محمد علی جناح کی طرف نظر حقارت سے دیکھا اور کہنے لگا: محمد علی جناح اس بارے میں کیا جانے؟ کیونکہ

"He is Child in Law"

یعنی وہ تو ابھی قانون میں بچہ ہے۔ قائد اعظم نے برجستہ جواب دیا:-
"ہاں! یہ ٹھیک کرتا ہے" :-

"Because He is my Father-in-law"

(کیونکہ یہ میرا سر ہے)

طاائف کا جنازہ

ایک دفعہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ سے کسی نے دریافت کیا کہ طائف کی نماز جنازہ پڑھ سکتے ہیں یا نہیں؟ آپ نے جواب دیا: جو لوگ ان کے پاس جاتے ہیں، ان کا جنازہ پڑھتے ہو یا نہیں؟ اس نے کہا: پڑھتا ہوں۔ آپ نے فرمایا: تو پھر طائف نے تمہارا کیا قصور کیا ہے؟

میموں کے سائے میں

ایک صاحب یورپ میں اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے بعد واپس لوٹے تو علامہ اقبال سے ملنے کے لئے آئے۔ آپ نے پوچھا: کیوں بھی! ولایت سے ہو آئے ہو؟ انہوں نے فخریہ انداز میں جواب دیا: میں تو آٹھ سال کی عمر میں ہی انگلستان چلا گیا تھا۔ یہ جواب سن کر ڈاکٹر صاحب مسکرائے اور فرمایا: پھر تو آپ کو یوں کہنا چاہئے تھا۔

مینوں کے سائے میں ہم پل کر جوان ہوئے ہیں۔

سردا

علامہ اقبال کے استاد شمس العلماء سید میر حسن ایک روز سیالکوٹ میں بازار سے گذر رہے تھے۔ سرراہ ایک میوہ فروش کی دکان تھی۔ وہ کہنے لگا۔ شاہ صاحب! سردا بہت اچھا ہے لیتے جائیے۔ شاہ صاحب نے بھاؤ پوچھا تو وہ بولا: ”آٹھ آنے سیر“ اس پر شاہ صاحب پنجابی میں کہنے لگے:

”سردا تو اچھا ہے پر مینوں نہیں سردا۔“

یعنی میری قوت خرید سے باہر ہے۔ یہ کہہ کر آگے روانہ ہو گئے۔

تو میرا شوق دیکھ میرا انتظار دیکھ

ایک مرتبہ کالج میں اسٹاف میننگ تھی۔ سید میر حسن شاہ میننگ میں دو منڈپ سے پہنچ۔ انگریز پرنسپل نے شاہ صاحب کو گھڑی دکھا کر کہا! مولوی صاحب! آپ نے پورے دو منڈ انتظار کرایا۔ شاہ صاحب نے برجستہ جواب دیا: پھر کیا ہوا، ہم نے بھی تو اس دنیا میں پورے تمیں برس آپ کا انتظار کیا۔

پرنسپل، شاہ صاحب سے عمر میں ۳۰ برس چھوٹے تھے۔

گردان

ایک مرتبہ ذوق دہلوی عالمِ محیت میں بیٹھے تھے۔ ایک چڑیا آتی اور بار بار ان کے سر پر بیٹھ جاتی۔ یہ اڑاتے تو وہ پھر آکر بیٹھ جاتی۔ آخر ذوق ہنس کر کہنے لگے۔ اس غیبائی نے میرے سر کو کبوتروں کی چھتری بنالیا ہے۔ حافظ دلیر اہل کشمیر ایک شاعر بھی پاس بیٹھے تھے۔ کہنے لگے: ہمارے سر پر تو کبھی نہیں بیٹھی۔ ذوق دہلوی کہنے لگے: بیٹھے کیونکر؟ جانتی ہے کہ یہ ملا ہے۔ عالم ہے، حافظ ہے ابھی احل لکم الصید (حلال کیا تمہارے لئے شکار) کی آیت پڑھ کر، کلوا واشر بو (کھاؤ اور پیو) کی گردان کرتے ہوئے بسم اللہ اللہ اکبر کہہ کر گردان پر چھری رکھ دے گا۔ وہ دیوانی ہے جو تمہارے سر پر آئے۔

بِقَلْمَنْ صَبُوْحِي

پاکستان کی ایک مشور خاتون جس کا نام نور جہاں تھا کسی پینک میں گئیں اور چیک لکھنے کیلئے قلم کی ضرورت پڑی۔ اتفاق سے وہاں اردو کے ممتاز ادیب اشرف صبوحی صاحب بھی موجود تھے۔ اشرف صاحب نے اپنا قلم محترمہ کو پیش کیا۔ چیک لکھ کر جب محترمہ دستخط کرنے لگیں تو انہوں نے چیک پر لکھا نور جہاں بِقَلْمَنْ خود اشرف صبوحی فوراً بولائی تھے محترمہ بِقَلْمَنْ صَبُوْحِي لکھئے۔ قلم تو آپ میرا استعمال کر رہی ہیں اور لکھتی ہیں نور جہاں بِقَلْمَنْ خود۔

شِعْرِ چُورِ

ادیب اور شاعر کنور مندر سنگھ بیدی دہلی میں آزر یہی مجرزیت تھے تو پولیس والے ایک شاعر کو چوری کے الزام میں پکڑ لائے۔ کنور بیدی صاحب شاعر کو جانتے تھے اس لئے مسکرا کر بولے بھی اس کو کیوں پکڑ لائے یہ چور نہیں ہے۔ ہال البتہ شعر چور ضرور ہے۔

غُلْطُ فُنْمِي

معروف ادیب کنیا لال کپور نے کسی شخص پر خفا ہوتے ہوئے کہا میں تو آپ کو شریف آدمی سمجھا تھا۔ اس شخص نے بلا سوچے سمجھے کہہ دیا کہ میں بھی آپ کو شریف آدمی سمجھا تھا تو کپور نے نہایت عاجزی سے کہا کہ آپ ٹھیک سمجھے مجھ کو ہی غلط فُنْمِی ہوئی ہے۔ یہ سن کروہ شخص بغلیں بجائے لگا۔

مسَلَّهٗ پھول کا ہے پھول کدھر جائے گا

مشور افسانہ نگار راجندر سنگھ بیدی ریل میں سفر کر رہے تھے دوران سفر نکٹ چیکرنے ان سے نکٹ مانگا تو بیدی صاحب نے اپنی جیبیں ٹوٹیں مگر نکٹ کا پتہ نہ تھا نکٹ چیکر بیدی صاحب کو پہچانتا تھا کہنے لگا مجھے آپ پر بھروسہ ہے آپ نے یقیناً نکٹ خریدا ہو گا۔ بیدی صاحب اسی پریشانی میں بولے بھائی بات آپ کے بھروسے کی نہیں مسئلہ تو سفر کا ہے اگر نکٹ نہ ملا تو یہ کس طرح معلوم ہو گا کہ مجھے کہاں اتنا ہے۔

سامع

ایک مرتبہ افلاطون اپنے بہت سے شاگردوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا مگر ان شاگردوں میں ارسطونہ تھا۔ افلاطون نے کہا ”اگر اس وقت کوئی میری بات سننے والا ہوتا تو میں تقریر کرتا۔“ حاضرین میں سے کسی نے کہا ”جناب! آپ کے سامنے ہزاروں طالب علم موجود ہیں۔“ افلاطون نے کہا ”میں ہزار جیسا ایک چاہتا ہوں۔“

ایک وقت میں ایک

برطانوی وزیر اعظم جارج یٹھ ایک جلسے میں تقریر کر رہے تھے۔ یہ ایک پندھال کے باہر ایک گدھے نے رینگنا شروع کر دیا۔ جارج نے تقریر جاری رکھی، اس پر چھپے سے آواز آئی ”ایک وقت میں ایک جناب!

میرے مولا مجھے صاحب جنوں کر

کسی فلسفی سے اس کے عقیدت مند شاگرد نے سوال کیا۔ ”استاد! اگر کسی انسان کا عقل سے کام نہ نکلے تو وہ کیا کرے؟“ فلسفی نے جواب دیا۔ ”اے جنوں سے کام لینا چاہئے کیونکہ دنیا کے عظیم الشان اور یادگار کام جنوں ہی سے انجام پائے ہیں۔“

چھوہارا

مشهور ادیب پترس بخاری کے ہاں ان کے کسی عزیز کی شادی تھی۔ نکاح کیلئے محلے کے مولوی صاحب نہیں مل رہے تھے بڑی تلاش کے بعد پترس بخاری کیسیں باہر سے ایک دلبے پتلے شخص کو لے کر آئے پترس صاحب اس نکاح خواں کو لا کر بڑی خوشی سے بولے نکاح کیلئے دو چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے ایک نکاح خواں کی اور دوسرے چوہارے کی۔ ماشاء اللہ ان میں دونوں صفات موجود ہیں۔

سنگسار

ایک مولوی صاحب کے جوش ملیح آبادی سے بہت اچھے تعلقات تھے کئی روز کی غیر حاضری کے بعد ملنے آئے تجوش صاحب نے پوچھا جناب اتنے دن کماں رہے تو مولوی صاحب بولے کیا بتاؤں جوش صاحب پہلے ایک گردے میں پھری تھی اس کا آپریشن کرایا تو اب دوسرے گردے میں پھری ہے مولوی صاحب کی بات سن کر جوش صاحب بولے میں سمجھ گیا اللہ تعالیٰ آپ کو اندر سے سنگسار کر رہا ہے۔

جواب آں غزل

نواب آصف الدولہ ایک روز مشور شاعر انشاء اللہ خان انشاء کے ساتھ ہاتھی پر سوار لکھنؤ کے کسی محلے سے گزر رہے تھے راتے میں دیکھا کہ ایک کتاب کی قبر پر پیشاب کر رہا تھا۔ نواب صاحب نے انشاء پر پھیتی کسی اور کما انشاء کسی سنبھال کی قبر معلوم ہوتی ہے۔ انشاء نے کما حضور پیغمبر فرمائے ہیں مگر پیشاب کرانے والا شیعہ معلوم ہوتا ہے اس پر نواب آصف الدولہ شیعہ ہونے کے باوجود ہنس پڑے۔

شیطان غالب ہے

ایک دفعہ رمضان کے مینے میں مرزا غالب نواب حسین مرزا کے پاس گئے اور پان منگوا کر کھایا۔ ایک پرہیزگار شخص غالب کے پاس بیٹھے ہوئے تھے بڑے حیران ہو کر بولے حضرت آپ روزہ نہیں رکھتے۔ مرزا غالب مسکرا کر بولے ”شیطان غالب ہے۔“

فارغ البال

مشور زمانہ شاعر جالندھری سر کے بالوں کے سلسلے میں فارغ البال تھے آپ کے کسی خوش فکر دوست نے کما حفیظ صاحب سر کے بال نہ ہونے کی وجہ سے کوئی تکلیف تو نہیں حفیظ صاحب نے کہا تکلیف کیا ہو گی البتہ وضو کرتے وقت یہ معلوم نہیں ہوتا کہ وضو کماں تک کرنا ہے۔

جاہل مطلق

مشهور زمانہ سائنس دان آئن شائن ایک بس میں سفر کر رہے تھے کہ وقت گزاری کیلئے اخبار لے لیا تو ان کو یاد آیا کہ اپنی نظر کی عینک تو گھر میں ہی بھول آئے ہیں تو اخبار کیسے پڑھیں گے تو آپ نے ساتھ بیٹھے ہوئے آدمی کو کہاں کہ یہ ذرا میں خبریں تو پڑھ دیں تو ساتھ بیٹھے ہوئے آدمی نے جواب دیا معاف کیجئے گا میں بھی آپ کی طرح جاہل مطلق ہوں۔

حج کا باپ

سر سید احمد خان ایک دفعہ ٹرین میں سفر کر رہے تھے ان کے پاس ہائی کورٹ کا ایک حج بھی سفر کر رہا تھا کسی بات پر دونوں کی تکرار ہو گئی بات تو تو میں میں تک پچھی تو ہائی کورٹ کا حج بولا معلوم ہے میں کون ہوں میں ہائی کورٹ کا حج ہوں۔ اس پر سر سید احمد خان بولے میں حج کا باپ ہوں (سر سید کے بڑے بیٹے سید محمود حج تھے)

میٹھا طنز

مشهور شاعر مولانا حالی کے پاس ان کے ایک ملنے والے شاعر آئے اور غزل برائے اصلاح پیش کی غزل میں کوئی بھی مصرع عیب سے خالی نہ تھا انتہائی بے ربط سی غزل تھی مولانا حالی نے تمام غزل پڑھنے کے بعد کہا بھی خوب غزل کہی ہے اس میں تو انگلی رکھنے کی بھی جگہ نہیں۔ یہ میٹھا طنز سن کر شاعر صاحب کا ان پیش کر چلے گئے۔

امریکی اداکار چارلی چپلن کی ناکامی

شہر میں اعلان کیا گیا کہ ”نقالی کا مقابلہ منعقد ہو رہا ہے اور پہلا انعام اس شخص کو دیا جائے گا جو چارلی چپلن کی ہو بسو نقل اتارے گا!“ مشهور اداکار چارلی چپلن کو شرارت سو جھی اور اس مقابلے میں شرکت کے لئے خود بھی پہنچ گیا۔

نقالی کا مقابلہ شروع ہوا۔ چارلی چپلن نے بھی اداکاری کی اور جب نتائج کا اعلان ہوا تو پتہ چلا چارلی چپلن مقابلہ ہار چکا ہے اور انعام ایک دوسرا شخص لے گیا۔

دشمن نہ کرے دوست نے وہ کام کیا ہے

انڈو نیشاک کے جزل ناسوشن جب میدان جنگ سے اپنے شر پنچ تو گھبرا گئے۔ کسی نے وجہ پوچھی۔ جواب دیا کہ ”میدان جنگ میں دشمن کو پہچانا آسان ہے۔ وہ ایک خاص قسم کی وردی پہنتا ہے۔ لیکن یہاں دوست اور دشمن میں تمیز ناممکن ہے۔

نامہ اعمال دیکھ

لاہور کے حکیم فقیر محمد چشتی مرحوم حاضر جوابی میں اپنا جواب نہیں رکھتے تھے اس وقت کے مشاہیر سے ان کے دوستانہ مراسم تھے۔ ایک دن چودھری شاہ الدین کے علاج کے لئے ان کی کوٹھی پر گئے۔ چودھری صاحب کی رنگت سیاہ تھی۔ چشتی صاحب ان کی بغض دیکھتے رہے پھر نسخہ لکھنے کے لئے اپنی جیب سے قلم نکالا اور ابھی چند لاکھیں لکھی تھیں کہ قلم کی سیاہی ختم ہو گئی۔ چودھری صاحب نے ازراہ مذاق کما ”چشتی صاحب! اگر سیاہی ختم ہو گئی ہے تو فکر نہ کیجئے گا۔ مجھ سے لے لیجئے گا۔“ چشتی صاحب نے بر جتہ جواب دیا ”جی! لے تو لیکن جناب کے نامہ اعمال میں جو کمی ہو جائے گی!“

یاتا مبدل یا کام بدل

سکندر اعظم کے رو برو ایک ایسا پاہی پیش ہوا، جس کا نام بھی سکندر تھا۔ لیکن بزرگ بہت تھا۔ ہمیشہ میدان جنگ سے فرار ہو کر اپنے خیمے میں روپوش ہو جاتا۔ سکندر اعظم نے اس سے پوچھا۔ ”تمہارا نام؟“ پاہی نے جواب دیا ”سکندر۔“ سکندر اعظم نے افسوس سے اپنا فیصلہ سنادیا۔ ”تب پھر تم میرا فیصلہ سن لو، تم ہماری سپاہ میں اسی وقت رہ سکتے ہو جب یا تو تم اپنا نام بدل دو گے یا پھر اپنا کام۔

دس من کا پتھر

ایک پہلوان غصے میں بچرا ہوا، منہ سے جھاگ نکال رہا تھا، سامنے سے شیخ سعدی گزرے، پوچھا ”یہ شخص اتنا بر ہم کیوں ہے؟“ کسی نے جواب دیا ”پہلوان کو ایک شخص کوئی

تلخ بات کہہ کر چلا گیا ہے! "شیخ سعدی نے افسوس سے کہا۔ "پہلوان! تجھ پر افسوس کرنے کو جی چاہتا ہے کہ تو دس من کا پتھر تو بآسانی اٹھایتا ہے لیکن ایک بات اٹھانے کی تاب نہیں رکھتا۔

عظیم فلسفی سولن کی دانائی

یونان میں ایک شخص سولن گزر رہا ہے۔ یہ ایک مانا ہوا مقفن، فلسفی اور شاعر تھا۔ ایک بار قبرص کے بادشاہ کری سس نے سولن کو اپنے ملک مدعو کیا۔ سولن نے دعوت قبول کر لی۔ ملاقات کے دن بادشاہ اپنے بیش قیمت لباس اور ہیرے جواہر زیب تن کر کے تخت پر جلوہ افروز ہوا اور پورے شاہانہ طمطرائق سے سولن کا انتظار کرنے لگا۔ سولن آیا اور اطمینان و بے نیازی سے بادشاہ کے سامنے بیٹھ گیا، اس نے بادشاہ کے جاہ و حشم اور سطوت و شوکت پر کوئی توجہ نہ دی۔ بادشاہ بے چین ہو گیا۔ اس نے اپنے وزیر کو حکم دیا کہ "سولن کو ہمارے خزانے دکھائے جائیں" وزیر نے سولن کے سامنے سونے چاندی اور لعل و زمرد کا ڈھیر لگوادیا۔ یہ چمک دک بھی سولن کو متاثر نہ کر سکی۔ وہ بے پرواہ بیٹھا رہا۔ بادشاہ سے نہ رہا گیا اس نے بلند آواز سے سولن کو مخاطب کیا۔ سولن تم یونان کے نامور فلسفی ہو بتاؤ تمہارے نزدیک دنیا کا سب سے خوش نصیب آدمی کون ہے؟"

سولن نے پروقار لجھے میں کہا "بادشاہ! میرے ملک میں میلسا نامی ایک آدمی بہت خوش نصیب تھا۔ وہ بہادر، نیک، صاحب نصاب اور اچھے بچوں کا باپ تھا۔ اس نے اپنے وطن کی خاطر لڑتے لڑتے جان دے دی۔"

"اس کے بعد دوسرا سب سے خوش نصیب آدمی کون ہے؟" بادشاہ نے دریافت کیا۔ سولن نے کہا "دو بھائی سب سے زیادہ خوش نصیب ہیں۔ انہوں نے اپنی ماں کی خدمت کرتے کرتے جان دی۔"

"خوش نصیب وہ ہوتا ہے جس کے ساتھ خوش نصیبی زندگی کے آخری لمحات تک رہے۔" سولن نے وضاحت کی "جس کی زندگی ابھی ختم نہ ہوئی ہو، اس کے متعلق کچھ کہنا قبل از وقت ہو گا۔ انسان کی زندگی ہمیشہ ایک حالت پر برقرار نہیں رہتی۔" بادشاہ مشتعل ہو گیا۔

اس نے سولن کے ساتھ انتہائی نفرت و حقارت کا سلوک کیا۔ بعد میں شہنشاہ سارس نے
قرص فتح کر لیا اور بادشاہ کری سس کو زندہ جلا دینے کا حکم دیا۔ کری سس کو جلانے کے لئے
لکڑیوں پر بٹھا دیا گیا۔ اس کے منہ سے ایک دردناک چیخ نکلی ”ہائے سولن۔“

فاتح شہنشاہ نے ہاتھ اٹھا کے کارروائی اچانک رکوا دی اور کری سس کے قریب جا کے
سوال کیا ”ہائے سولن سے تمہاری کیا مراد ہے؟“ کری سس نے اسے پورا واقعہ سنادیا۔ فاتح
یہ واقعہ سن کر مغلوب ہو گیا۔ اس نے کری سس کی جان بخش دی اور اس کے ساتھ عزت و
نکریم سے پیش آیا۔

یونانی فلاسفہ اور شاعر کی نکتہ دانی

سیما یند لیں یونان کا ایک مشور شاعر تھا۔ ایک دن ایک پہلوان اس سے اپنی شہ زوری
کی تعریفیں کرنے لگا۔ آخر سیما یند لیں نے اکتا کہ اس سے پوچھا ”تم اپنے سے قوی کو پچھاڑتے
ہو یا اپنے برابر کو یا اپنے سے کم تر کو پچھاڑتے ہو؟“ پہلوان نے سینہ تان کر جواب دیا ”اپنے
سے قوی کو۔“ شاعر نے کہا ”یہ غلط ہے کیونکہ تم جسے پچھاڑ لو، وہ تم سے قوی نہیں ہو سکتا۔“
پہلوان نے خفت سے کہا ”اپنے سے برابر کو۔“ یہ بھی غلط ہے۔ شاعر نے کہا ”اگر تمہارا
حریف تمہارے برابر ہو تو تم اسے کبھی نہیں پچھاڑ سکتے۔“ پہلوان نے مجبور ہو کر کہا ”اچھا
اپنے سے کم تر کو۔“ سیما یند لیں نے ایک قتفہ لگایا ”یہ تو کوئی بڑی بات نہیں ہے۔“ اپنے
سے کم تر پر ہر شخص غالب آ جاتا ہے۔

کافر اور غالب

مرزا غالب اور مولانا امام شہید میں ظریفانہ نوک جھوٹک ہو رہی تھی۔ مرزا غالب نے
خاص ظریفانہ انداز میں کہا ”ابجی! یہ تو بتائیے آپ شہید کب سے ہوئے؟“ امام نے برجستہ
جواب دیا۔ ”جب کافر غالب ہوئے۔“

ہم خیال

اپین کا بادشاہ چارلس پنجم تخت سے دست بردار ہو کے بینٹ جست کی خانقاہ میں راہبانہ زندگی بسر کرنے لگا تھا۔ ہاں تفنن کے طور پر گھریاں درست کرنے کا کام کرتا تھا اس کی کوشش تھی کہ چند مختلف گھریاں ایک ہی وقت بتائیں مگر جب اس کوشش میں کامیابی نہیں ہوئی تو اس نے کہا کہ ”میں بھی کیسا حمق ہوں کہ متعدد آدمیوں کو ہم خیال بنانا چاہتا تھا۔ حالانکہ دو گھریاں بھی ہم وقت نہیں کر سکتا ہوں۔“

کی مرے قتل کے بعد اس نے جفا سے توبہ

مشور شاعروں سودا اور میرضاحک میں زبردست معاصرانہ چشمک رہتی تھی۔ اتفاقاً میرضاحک سودا کی زندگی میں انقال کر گئے۔ سودا تعزیت کے لئے ان کے گھر گئے۔ تعزیت کے بعد انہوں نے اپنی بیاض منگوائی اور میرضاحک کے خلاف جتنی ہجوں لکھی تھیں، سب نکال کر چاک کر دیں۔ میرضاحک کا بیٹا سودا کے اس عمل سے بہت متاثر ہوا۔ اس نے بھی اپنے والد کی بیاض منگوائی اور اس میں سودا کے خلاف جتنی ہجوں تھیں، سب پھاڑ ڈالیں۔

ہزاروں خواہیں ایسی کہ ہر خواہش پر دم نکلے

قبیلہ بنو تمیم کے ایک سردار نے اپنے شاعر اوس بن حجر سے خواہش کی ”اوہ! میری دلی خواہش تھی کہ تم میری شان میں کوئی قصیدہ رکھتے۔“ شاعر نے جواب دیا ”اور میری دلی خواہش تھی کہ آپ کوئی غیر معمولی کام کر کے دکھاتے تاکہ طبیعت آپ کی مدح پر مجبور ہو جاتی۔“

دولعل آٹا اور گھی

نادر شاہ افشار نے ہندوستان پر یورش کر دی۔ سندھ میں میاں نور محمد کلمبوڑا نے مراحت کی لیکن وہ جنگ میں کامیاب نہیں ہو سکا اور گرفتار ہو گیا۔ اسے نادر شاہ کے سامنے پیش کیا گیا۔ نادر شاہ نے اس سے دریافت کیا ”نا ہے کہ آپ کے پاس ایک بیش بہا لعل

ہے۔ ”نور محمد نے جواب دیا۔“ ایک نہیں، دو لعل ہیں۔ ”نادر نے فرماش کی کہ وہ دونوں لعل ہمارے حضور پیش کئے جائیں۔ نور محمد نے تھوڑا سا آٹا اور گھی منگوا کے کہا کہ ”میں ایک زمیں دار ہوں۔ میرا سب سے بڑا سرمایہ آٹا اور گھی ہے۔ یہ سرمایہ میر ہو تو کسی اور چیز کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔“ نادر شاہ بہت خوش ہوا۔ اس پر نور محمد کی دانائی کا گھر اثر پڑا۔

تیرے آنے کا دھوکا سار ہا ہے

امریکہ کے مقتول صدر کینڈی کا دور تھا۔ اسکی بیوی جیکو لین خاتون اول تھی۔ ایک بار وہ کسی جزل اسٹور میں کچھ خریدنے گئی۔ اسٹور کے مالک نے اس سے کہا ”خاتون! آپ کی شکل ہمارے محترم صدر کی بیوی سے ملتی ہے۔“ خاتون اول جیکو لین نے سادگی سے جواب دیا ”درست فرمایا آپ نے۔ بسا اوقات تو خود محترم صدر کو مجھ پر اپنی بیوی کا دھوکا ہو جاتا ہے۔“

حاتم طائی کی سخاوت

ایک شخص حاتم کی بستی میں گیا لیکن رات زیادہ بیت جانے کی وجہ سے کسی اور کام مہمان ہو گیا۔ صبح جب وہ رخصت ہوا تو راستے میں اس کی حاتم سے ملاقات ہو گئی۔ وہ حاتم کا نام تو سن چکا تھا۔ لیکن پہچانتا نہیں تھا۔ حاتم نے اسے اپنی بستی کی طرف سے آتا دیکھا تو پوچھا ”کیا تم نے رات اسی بستی میں گزاری تھی؟“ مسافر نے جواب دیا۔ ”ہاں، میں بنو طے میں ٹھرا تھا!“ حاتم نے پوچھا ”رات کس کے مہمان رہے؟“ اس نے جواب دیا ”حاتم کے!“ حاتم نے پوچھا ”اس نے رات تمہیں کیا کھلایا؟“ مسافر نے جواب دیا ”اس نے میرے لئے اپنا نامیت قیمتی اور پلا ہوا اونٹ ذبح کر دیا اور اپنا سارا وقت میری خدمت میں گزار دیا۔“ حاتم نے ہنس کر کہا ”حاتم تو میں ہوں۔ تم نے رات میرے ہاں تو نہیں گزاری۔ پھر تم جھوٹ کیوں بول رہے تھے؟“ مسافر تھوڑی دیر تک حاتم کو دیکھتا رہا۔ پھر بولا ”حاتم! میں کہیں بھی جاؤں، جب یہ کہوں گا کہ میں حاتم کی بستی میں گیا تھا لیکن مہمان کسی اور شخص کا ہوا تھا تو لوگ میری بات پر یقین نہیں کریں گے۔ اس لئے میں نے خود کو سچائی بت کرنے اور اپنی عزت بچانے کے لئے یہ جھوٹ اختیار کیا ہے!“

خدادون خیر سے لائے سخنی کے گھر ضیافت کا

ایران کے فرماں رو اشہنشاہ زرکس نے یونان پر حملہ کر دیا۔ یونانی سردار پازے نیس نے اسے شکست فاش دے دی۔ جنگ کے بعد یونانی سردار نے مفتوح شہنشاہ کے داروغہ مطیخ کو طلب کیا اور کہا ”داروغہ مطیخ! اپنے شہنشاہ کی شاہانہ ضیافت کے انداز پر ایک دعوت کا اہتمام کرو۔“ اپنے مطیخ کے لئے اس نے کوئی ہدایت جاری نہیں کی۔

شاہی ضیافت کا منظر یہ تھا۔ آراستہ و پیراستہ، خیمه، بیش قیمت قرش و فروش، سونے چاندی کے برتن اور طرح طرح کے خوشبودار کھانے، دستر خوان اور نشستوں کے انتظام سے شہنشاہ کی شوکت و تمکنت ظاہر ہو رہی تھی۔ دوسری طرف یونانی سردار کے سامنے عام سادہ غذا لکڑی کے معمولی تختوں پر رکھی تھی۔ اس نے فوج کے دوسرے سرداروں کو بھی کھانے پر بلا یا تھا، وہ بھی یہی سادہ کھانا کھا رہے تھے۔ سردار نے بلند آواز سے اپنے رفیقوں کے باوجود انہوں نے ہم پر ہماری غربت لوٹنے کے لئے حملہ کیا تھا۔

داناؤزیر کا احوال

ایوب المرزبانی خلیفہ منصور کا وزیر تھا۔ جب منصور اس کو اپنے حضور میں طلب کرتا تو وہ پیلا پڑ جاتا تھا۔ بعض لوگوں نے اس سے کہا ”ہم دیکھتے ہیں کہ آپ کی باریابی امیر المومنین کے دربار میں بکثرت ہوتی ہے اور امیر المومنین آپ سے مانوس بھی ہیں پھر بھی جب آپ ان کی خدمت میں جاتے ہیں تو متغیر ہو جاتے ہیں۔“ ایوب المرزبانی نے کہا ”میری اور تمہاری مثال ایک باز اور مرغ جیسی ہے۔ دونوں نے مناظرہ کیا۔ باز نے مرغ سے کہا ”میں نے تجھ سے زیادہ بے وفا نہیں دیکھا۔ تو ایک انڈا تھا۔ تیرے مالک نے تیرے سمنے کا انتظام کیا پھر اس نے اپنی ہتھیلیوں سے تجھے کھلایا پلا یا لیکن جب تو بڑا ہو گیا تو مالک سے بھاگا بھاگا پھرتا ہے۔ دوسری طرف میں ہوں کہ پہاڑوں سے پکڑا جاتا ہوں۔ دو دو تین تین دن تک بندش میں رہتا ہوں۔ کھانے پینے کو بھی زیادہ خوراک نہیں دی جاتی مگر جب شکار پر چھوڑا جاتا ہوں تو شکار لے کر سیدھا مالک کے پاس آتا ہوں۔“ مرغ نے کہا ”تیری دلیل ہے کہ اگر تو یہ

پر چڑھے ہوئے دو باز بھی دیکھ لیتا تو کبھی مالک کے پاس لوٹ کرنہ آتا۔ میں ہر وقت مرغون سے بھری سینخیں دیکھتا ہوں، پھر بھی مالک کے ہاں رات بسر کر لیتا ہوں۔ تو میں تجھ سے زیاد وفادار ہوں۔ ”پھر ایوب نے یہ قصہ سن کر کہا ”اگر تم منصور کی عادتوں کو اسی قدر جانتے، جس قدر میں جانتا ہوں تو اس کی طلبی کے وقت تمہارا حال میرے حال سے بھی زیادہ ابتر ہوتا۔“ اس غریب کو اپنے کے کام سامنا کرنا پڑا۔ اس کے احسانات کے باوجود منصور نے ۱۵۲۱ھجری میں اموال ضبط کر کے اسے قتل کر دیا۔

چھوٹا ڈاؤ کو اور بڑا ڈاؤ کو

فاتح زمانہ سکندر اعظم کی فوج نے ایک ڈاؤ کو کو گرفتار کیا جس نے کئی ڈاؤ کے ڈال کر اپنی دہشت پھیلار کھی تھی جب ڈاؤ کو سکندر اعظم کے حضور پیش کیا گیا تو سکندر اعظم نے کہا اے بد بخت ڈاؤ تم کو یہ برے کام کرتے ہوئے شرم نہیں آتی تو ڈاؤ کو بولا سرکار جو کام میں چھوٹے پیانے پر کرتا ہوں آپ اسے وسیع پیانے پر سرانجام دیتے ہیں میرے ساتھیوں کی تعداد گنتی کی ہوتی ہے اس لئے ہمیں ڈاؤ کا خطاب ملتا ہے مگر آپ کے پاس بہت بڑا لشکر ہوتا ہے جو شاہی لشکر کھلاتا ہے میرے کام کو ڈاؤ کے کام کو فتوحات کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ میں تو صرف ایک دو گاؤں ہی لوٹ چکا ہوں۔ مگر آپ تو سینکڑوں ملکوں کو تباہ و بر باد کر کے ان کو لوٹ چکے ہیں لہذا جان بخشی کی اجازت چاہتے ہوئے غلام عرض کرتا ہے کہ میں تو ادنیٰ ساڑا کو ہوں مگر سرکار تو عالمگیر ڈاؤ ہیں میں چھوٹا ڈاؤ کو آپ بڑے ڈاؤ کو اس لئے سرکار کو اپنے ہم پیشہ کا خیال رکھنا چاہئے۔

نپولین بوناپارٹ اور ولیم جیمز

تاریخ کے صفحات پر نپولین بوناپارٹ کا نام تو سنری حروف میں لکھا ہوا ہے اور اس کے نام کو بچہ بچہ جانتا ہے وہی نپولین جس کے سر پر کم از کم تیس لاکھ انسانوں کے بے گناہ قتل کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے اور دوسری طرف اس عظیم سامنے دان ولیم جیمز کو بہت کم لوگ جانتے ہیں جس نے شبانہ روز محنت کے بعد چچک جیسے نامرا اور موزی مرض کائیکہ ایجاد کر

کے کروڑوں انسانوں کی قیمتی جانوں کو بچایا پتہ نہیں لوگ اپنے محسنوں کو کیوں بھول جاتے ہیں۔

تاریخی قصیدہ

نواب علاء الدین نے غالب سے فرماش کی کہ ولادت کی تاریخ اور لڑکے کا تاریخی نام نکال دیجئے۔ غالب نے کہا کہ ”میرا کوئی مدد و حنفہ نہیں رہتا۔ نصیر الدین حیدر، امجد علی شاہ ایک ایک قصیدے میں چل دیئے۔ واجد علی شاہ تین قصیدوں کے متحمل ہوئے پھر نہ سنبھل سکے۔ جس کی مدح میں دس بیس قصیدے کے، وہ عدم سے بھی پرے پہنچا۔
نا صاحب! دہائی ہے۔ نہ میں تاریخ ولادت کہوں گا۔ نہ تاریخی نام ڈھونڈوں گا۔“

عزت کا پاس

کرناٹک کا نوب انور الدین اور نگ زیب کی ملازمت میں تھا۔ ایک روز اور نگ زیب نے اس سے پوچھا ”تمہارے اجداد میں سے کسی نے کبھی کسی بادشاہ کی ملازمت کی ہے یا یہ افتخار صرف تمہاری قسمت میں لکھا تھا؟“ انور الدین نے جواب دیا کہ ”میرے اجداد بہت خودار تھے۔ انہیں اپنی عزت کا پاس تھا۔ ان کے دلوں میں ایسی ذلیل امنگیں پیدا ہی نہیں ہوئیں۔“ اور نگ زیب دیر تک خاموش رہا پھر بولا ”بات تو تم نے ٹھیک ہی کی۔“

ہم پیشہ

ایک مرتبہ احمد بن ابراہیم بن حمدون نے جامات کی غرض سے ایک جام کو بلوایا اور جامات کے دوران برابر اسے ہدایات دیتے رہے۔ کام ختم ہوا تو وہ اسے دو درہم اجرت دینے لگے۔ جام نے لینے سے انکار کر دیا احمد بن ابراہیم نے کہا ”بال کٹوانے کا معاوضہ نصف درہم ہوتا ہے، میں تو دو درہم دے رہا ہو پھر انکار کیوں؟“ جام بولا ”میں یہ رقم کم سمجھو کر واپس نہیں کر رہا بلکہ اس لئے کر رہا ہوں کہ ہم دونوں ایک ہی پیشے سے تعلق رکھتے ہیں۔ خدا نے کرے کہ میں اپنے کسی بھی ہم پیشہ سے اجرت لوں۔“

تیری غلامی کے صدقے ہزار آزادی

عمر بن حسین شمالی افریقہ کی ایک ریاست سفا قس کا والی تھا۔ اس کی ریاست پہلے سلی نار من حمرانوں کو خراج دیتی تھی مگر عمر نے سلی کا جھنڈا اتار کے ریاست میں اپنا پرچم لہرا دیا تھا۔ نار من حمرانوں نے عمر کے باپ کو قید کر لیا۔ ان کا خیال تھا کہ عمر اپنے باپ کی زندگی کا خیال کرتے ہوئے سرکشی سے باز آجائے گا۔ اسی خیال کے تحت سلی سے خراج کی وصول یابی کیلئے ایک قاصد سفا قس بھیجا گیا۔ قاصد وہاں پہنچا تو اس نے دیکھا کہ جنازے کا ایک بست بڑا جلوس بازار سے گزر رہا ہے۔ جلوس میں شریوں، امراء اور وزراء کے علاوہ عمر بن حسین بھی شامل تھا۔ معلوم ہوتا تھا کہ ریاست کے کسی بہت بڑے شخص کا انتقال ہو گیا ہے عمر بن حسین نے سلی کے قاصد سے پوچھا کہ ”تمہیں معلوم ہے یہ کس کا جنازہ ہے؟“ قاصد نے لا علمی ظاہر کی۔ عمر بن حسین نے کہا ”یہ میرے والد کا جنازہ ہے۔ اپنے حمران سے کہہ دینا کہ عمر کے باپ کی زندگی سفا قس کی آزادی سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتی۔“ قاصد نے واپس پہنچ کر سلی کے فرماں رواؤ کی واقعہ سنایا تو وہ سفا قس کی طرف سے مایوس ہو گیا اور اس نے عمر بن حسین کے باپ کو پہنانی دے دی۔

فضل بر کمی عظیم سخنی

عبداللہ بن عتبہ ایک شاعر تھا۔ اسے فضل بر کمی کے دربار میں بہت انتظار کے بعد باریابی کا موقع ملا۔ عبد اللہ نے اپنے انداز بیان سے فضل کو بہت متاثر کیا۔ فضل نے اسے درہموں کی ایک تھیلی انعام دی۔ تھیلی عبد اللہ کے سامنے آئی تو اس نے کہا ”یہ درہم قید کیوں کئے گئے ہیں؟ انہیں آزادی کا پروانہ ملنا چاہئے۔“ فضل نے خوش ہو کر اسے اتنا ہی انعام اور دیا۔ عبد اللہ نے دست بستہ عرض کیا کہ ”جناب! میں نے سوال کر کے ہی اپنی بے قدری کروالی ہے۔ اب بوجھ اٹھانے کی ذلت کیسے برداشت کروں گا؟“ فضل نے ایک غلام اس کے حوالے کر دیا۔ عبد اللہ نے کہا ”جناب آج کا دن اس غلام کے لئے بہت منحوس ہے کہ یہ آپ کی بارگاہ سے رخصت ہو رہا ہے۔“ فضل مزید خوش ہوا۔ اس نے عبد اللہ کو دو اور

غلام چنے کی اجازت دے دی۔ عبد اللہ نے کہا ”قبلہ حاجات! یہ دربار کے بسراخواہ ہیں۔ یہ بوجھ کیے اٹھائیں گے۔ فضل نے ساز و سامان سمیت تین گھوڑے بھی اسے دے دیئے۔ عبد اللہ پھر بھی نہ گیا۔ فضل نے اس کی وجہ پوچھی۔ عبد اللہ کہنے لگا ”غلام نوجوان ہیں، میں ان کی فرمائشیں کیے پوری کروں گا؟“ فضل نے تین کنیریں بھی ان کے پر دکر دیں۔ عبد اللہ چند قدم چل کر پھر واپس آگیا۔ اس بار وہ دھاڑیں مار مار کر رورہا تھا۔ فضل نے حیران ہو کے پوچھا۔ ”اب کیا بات ہے؟“ عبد اللہ نے کہا ”جناب! جب آپ جیسے فیاض اس دنیا میں نہیں رہیں گے تو یہ دنیارہنے کے قابل کیسے رہے گی؟“

جو گر جتے ہیں وہ برستے نہیں

حکیم سقراط اپنے زمانہ کا بہترین فلاسفہ اور عظیم انسان تھا اس نے جان بوجھ کر ایک جھگڑا اور تند مزاج عورت سے شادی کر لی تھی تاکہ حکیم کی ذات میں غصہ اور کینہ نہ رہے ایک دفعہ حسب عادت اس کی بیوی نے لڑائی جھگڑا کیا اور حکیم سقراط کو سخت برآ کیا اور پھر پانی کی بھری بالٹی حکیم کے سر پر انڈیل دی۔ اس ساری کارروائی کے بعد حکیم سقراط نے کمال تحمل ہے صرف اپنا جواب دیا کہ کیا گر جنے کے بعد برنا بھی ضروری تھا۔

سونے میں کھوٹ

مشهور فلسفی حکیم جالینوس ایک انتہائی خوبصورت لڑکے کو دیکھ کر بہت خوش ہوا جو عقل سے بالکل پیدا اور حسن کی دولت سے مزین تھا۔ حکیم جالینوس نے اس لڑکے سے کوئی سوال کیا تو اس نے حسب عقل انتہائی بے ہودہ جواب دیا اس لڑکے کا جواب سن کر حکیم جالینوس نے بڑے دکھ سے کہا۔ افسوس سونے کے برتن میں سرقہ بھرا ہوا ہے یعنی گھر تو بڑا خوشنما اور دیدہ زیب ہے مگر گھر کے اندر کچھ اپڑا ہے۔

خوش قسمت کبوتر

مصر کے ایک بادشاہ کو کبوتر بازی کا بہت شوق تھا۔ ہر سال اڑان کے مقابلہ ہوتا تھا مگر خوف کے مارے کوئی شخص مقابلے کی جرات نہیں کر سکتا تھا۔ ایک سال ایک باہمیت کبوتر باز

نے والی مصر سے مقابلہ کرنے کی ٹھانی۔ بادشاہ کو یہ بات ناگوار گزری مگر اصولی طور پر اسے مقابلے کے لئے آمادہ ہونا پڑا۔ مقابلے کی شرط یہ تھی کہ جس کا کبوتر طے شدہ مقام پر پہنچے گا وہی بازی جیت جائے گا۔ والی مصر نے مقابلے کی نگرانی کے لئے اپنے وزیر کو بھیجا اور ساتھ ہی یہ حکم بھی دیا کہ وہ جلد از جلد نتائج سے آگاہ کرے۔ مقابلہ شروع ہوا۔ مصر کے گم نام باشندے کا کبوتر بہت زیادہ تیز رفتار تھا اس لئے وہ بادشاہ کے کبوتر سے پہلے منزل مقصود تک پہنچ گیا وزیر بہت پریشان ہوا۔ اس کی ہمت نہیں پڑ رہی تھی کہ وہ بادشاہ کو شکست کی خبر دے۔ اتفاق سے وہاں ایک ذہین شاعر بھی موجود تھا۔ اس نے وزیر سے کہا کہ بادشاہ کو نتیجے سے آگاہ کرنے کے لئے یہ شعر لکھ کر بھیج دیا جائے۔

”آپ وہ بادشاہ ہیں جس کی خوش قسمتی ہر شخص کی تقدیر پر غالب رہتی ہے اس مقابلے میں آپ ہی کا پرندہ فاتح قرار پایا اور وہ اس طرح اپنی منزل تک پہنچا کہ اس کے آگے ایک خدمت گزار کبوتر نقیب شاہی کی مانند آواز دیتا ہوا چل رہا تھا۔“

چھٹا بد نصیب

مطلب بن محمد مکہ کے مشہور قاضی تھے۔ ان کی دو بیویوں میں ایک بیوی ایسی بھی تھی کہ جس کے چار شوہر مر چکے تھے۔ جب قاضی صاحب شدید بیمار پڑے اور ان کے بچنے کی کوئی امید باقی نہ رہی تو اس بیوی نے اس طرح رونا پینا شروع کر دیا کہ اہل محلہ دور تک اس کی آوازیں سنتے تھے۔ قاضی صاحب اپنی تکلیف کے باوجود بیوی کی اس گریہ وزاری کو خاموشی کے ساتھ برداشت کرتے اور زبان سے کچھ نہ کہتے۔ آخر ایک دن اس نے اپنا گریبان پھاڑ دالا

اور چیخ کر بولی ”مجھے زندگی بسر کرنے کے لئے کس کے پاس چھوڑے جاتے ہو؟“

”چھٹے بد نصیب کے پاس“ قاضی صاحب کی قوت برداشت جواب دے گئی تھی۔

عیب چینی کا انجام

اسی طرح امام ذہبی نقل کرتے ہیں کہ امام کسانی اور امام یزیدی ایک مرتبہ ہارون رشید کے یہاں جمع ہو گئے دونوں علم قرأت کے امام ہیں نماز کا وقت آیا تو امام کسانی نے نماز پڑھائی سورہ قل یا انہا الکافرون پڑھنی شروع کی، اسی کو بھول گئے، نماز کے بعد امام یزیدی نے کہا (مقام عبرت ہے کہ) کوفہ کے قاری کو قل یا انہا الکافرون، ہی میں بندگ گیا، یعنی غلطی ہو گئی۔

بات آئی گئی ہو گئی اتفاق سے ایک دن امام یزیدی نماز پڑھانے کھڑے ہوئے تو سورہ فاتحہ ہی بھول گئے۔ سلام پھیرنے کے بعد انہیں اپنی غلطی پر افسوس ہوا تو ایک شعر پڑھا جس کا مفہوم یہ ہے ”تم اپنی زبان بند رکھو ایسی بات کہنے سے جس میں تم خود بتلا ہو جاؤ بے شک بہت سی مصیبیں انسان کی اپنی بات سے ہوتی ہیں۔“

اب نہیں جائے گا

شوکت تھانوی نے جب شعر کہنا شروع کیا تھا اس وقت نو عمر تھے۔ بڑی کوشش و جدوجہد کے بعد وہ اپنی ایک غزل رسالہ ”تر چھی نظر“ میں چھپوانے میں کامیاب ہو گئے۔ اس غزل کا ایک شعر یہ بھی تھا

ہمیشہ غیر کی عزت تیری مھفل میں ہوتی ہے
تیرے کوچے میں جا کر ہم ذلیل و خوار ہوتے ہیں
شوکت تھانوی کے والد کی نظر جب اس غزل پر بڑی تودہ اس شعر پر نہایت بر افروختہ ہوئے اور شوکت صاحب کی والدہ کو یہ شعر سناتے ہوئے چیخنے۔

”میں پوچھتا ہوں کہ یہ آوارہ گرد آخر اس کوچے میں جاتا ہی کیوں ہے؟“ شوکت صاحب کی والدہ نے گڑ بڑا کر سمجھے ہوئے لجھے میں ان کا غصہ دور کرنے کے لئے صفائی پیش کی چھے ہے ابھی، غلطی سے چلا گیا ہو گا۔ میں منع کروں گی تو کبھی نہیں جائے گا۔

اگر تم عادل ہو

حص کے گورنر نے حضرت عمر بن عبد العزیز کو لکھا۔ ”امیر المومنین مجھے اپنی حفاظت کے لئے ایک قلعے کی ضرورت ہے۔ تعمیر کی اجازت مرا ہم فرمائیں!

حضرت عمر بن عبد العزیز نے جواب دیا
”اگر تم عادل ہو تو تمیں کسی قلعے کی ضرورت نہیں۔“

میر صاحب خدا خدا اکیجھے

میر پیر علی انیس نے ایک مرثیہ میں شیریں کی زبانی یہ دعا یہ مصرعہ کہا
یارب رسول پاک کی کھیتی ہری رہے

دوسرے مصرعے کی فکر میں تھے اسی اثناء میں میر صاحب کی بیگم آگئیں اور میر صاحب کو فکر
میں غرق دیکھ کر پوچھا کیا سوچ رہے ہو۔ آپ نے یہ مصرعہ پڑھا کہ اس کے دوسرے
مصرعے کی فکر میں ہوں۔ یہ سننا تھا کہ ان کی بیگم کی زبان سے بے ساختہ یہ مصرعہ نکل گیا۔

صندل سے مانگ بچوں سے گودی بھری رہے
یا رب رسول پاک کی کھیتی ہری رہے

تم پلاتے ہم نہ پیتے

لیڈی نانی آسٹر حاضر جوابی میں بہت شرت رکھتی تھیں ایک بار وہ چر چل سے کسی بات پر
ناراض ہو گئیں اور انتہائی غصے سے کہنے لگیں ”چر چل اگر تم میرے شوہر ہوتے تو میں تمہاری
کافی میں زہر ملا دیتی۔“

نانی! چر چل نے اپنے مخصوص انداز میں جواب دیا۔ ”اگر میں تمہارا شوہر ہوتا تو وہ کافی ضرور
پی لیتا۔“

دل تو دیجھے دلرباکو

ایک بار لکھنؤ میں انتخابات کا بازار گرم تھا حکیم مسالدین اپنے علاقے سے امیدوار تھے۔ کچھ

تم ظریفوں نے ان کے مقابلے میں چوک کی ایک ڈیرے دار طائف بی دل ربا کو کھڑا کر دیا۔
کسی نے پھیتی کسی۔ یہ پھیتی گلی کو چوں میں گونجنے لگی۔
دل تو دیجئے دل ربا کو، ووٹ شمس الدین کو

بچت

اردو کے افسانہ نگار سعادت حسن منشا ایک ریستوران میں چائے پینے گئے چائے بناتے وقت
کیتھی ان کے ہاتھ سے گر کے ٹوٹ گئی۔ بیر اسائز ہے چار روپے کا بل لایا۔ آٹھ آنے چائے
کے اور چار روپے کراکری کے۔ منشو نے خاموشی سے بل ادا کر دیا دوسرے دن وہ پھر اسی
ریستوران میں چائے پینے گئے ابھی وہ چائے پی ہی رہے تھے کہ ایک دم شور ہوا سانپ،
سانپ۔ ریستوران میں بھلکدڑ مچ گئی۔ میزیں الٹ گئیں اور بر تن ٹوٹ گئے لوگ باہر بھاگنے
لگے۔ بیرونی نے کسی نہ کسی طرح سانپ کو مار ڈالا۔ جب بیر امنشو کے پاس بل لایا تو وہ صرف
آٹھ آنے کا تھا۔ منشو نے اس سے پوچھا آج آپ نے اس میں کراکری کی قیمت نہیں لگائی۔“
بیر نے کہا صاحب اس میں آپ کا کیا قصور ہے؟ کراکری تو سانپ کی وجہ سے ٹوٹی ہے۔
منشو نے بل ادا کرتے ہوئے کہا۔ مگر مجھے تو کوئی بچت نہ ہوئی سانپ چار روپے میں خرید کر لایا
تھا۔“

تیمور کی ہمت

امیر تیمور نے ترکی کے فرماں رو بایزید سے لڑنے کے لئے انگورا پر چڑھائی کر دی۔ بایزید نے
یورپ میں شاندار فتوح حاصل کی تھیں۔ اس کی بہادری کا بہت شرہ تھا۔ اور وہ بڑا اثر و
رسوخ رکھتا تھا اس لئے اس پر حملہ کرتے ہوئے تیمور بھی گھبر ار ہاتھا تیمور کر کے سپاہیوں نے
اسے رنجیدہ خاطر اور متفلکر دیکھا تو ان کی ہمتیں پست ہونے لگیں اور انہوں نے تیمور سے ان
کی پریشانی کا سبب دریافت کیا تیمور نے جواب دیا ”ہم یہ سوچ رہے ہیں کہ بایزید سے ہم جو
سلطنت فتح کرنے والے ہیں اس پر بایزید کی جگہ حکومت کرنے کی اہلیت تم میں سے کس میں^{زیادہ ہے۔} تیمور نے اس عزم و ہمت سے فتح حاصل کر لی۔

اہل دل کی محبت

محمود غزنوی نے اپنی نوجوانی میں ایک سر بزر و شاداب باغ لگوایا اور اس باغ میں ایک شاندار اور خوبصورت عمارت تعمیر کروائی۔ جب باغ اور عمارت کی تکمیل ہو گئی تو اس نے ایک عام جشن منعقد کیا اور اپنے باپ ناصر الدین سکنگین اور سلطنت کے دوسرے ارکان کو باغ میں مدعا کیا۔

سکنگین نے باغ اور عمارت دیکھ کر کہا ”محمود اگرچہ عمارت اور باغ بہت شاندار اور خوبصورت ہیں لیکن ایسی چیزیں تو تمہارے ملازم بھی بناسکتے ہیں بادشاہ کی شان و شوکت کا تقاضا یہ ہے کہ وہ ایسی عمارت کی بنیاد ڈالیں جس کی مثال پیدا نہ کی جاسکے۔“ سکنگین نے جواب دیا وہ عمارت اہل علم کے دل ہیں اگر تم ان کے دلوں کی زمین میں اپنی محبت اور احسان کے نیج بوؤ گے تو وہ بار آور ہوں گے اور ان کے پھل ایسے ہوں گے جنہیں چکھنے سے تمہیں سعادت کی لذت ملے گی اور تمہارا نام حشر تک زندہ رہے گا۔

پوری بادشاہی کا بدله

بایزید بسطامی سے ہارون رشید کی ملاقات ہوئی عباسی خلیفہ بہت خوش ہوا ہارون رشید کو معلوم تھا کہ بایزید بسطامی بے غرض، بے لوث اور طمع و حرص سے پاک ہیں، عقیدت مندانہ سوال کیا۔ ”بایزید! کیا تم بتاسکتے ہو کہ میری سلطنت کی کیا قیمت ہے؟“ بایزید مسکرائے اور جواب دیا ”تمہاری عظیم الشان سلطنت کی وہی قیمت ہے جو پیالے بھرپانی کی قیمت ہو سکتی ہے۔“

ہارون رشید نے تعجب سے دریافت کیا۔ ”وہ کس طرح؟ ذر اس کی وضاحت تو فرمائیں!“ بایزید نے جواب دیا ہارون! تھوڑی دیر کے لئے تم اپنے آپ کو ایک ایسے ریگستان میں موجود تصور کر لو جہاں میلوں پانی کا نام و نشان تک پہنچنے ہو، وہاں تم پر پیاس غلبہ کرے اور پانی تک پہنچنے کے جملہ وسائل سے تم محروم ہو شدت پیاس سے تمہاری زبان ہونٹوں سے باہر آچکی ہو ایسے میں ایک بدوپانی کا ایک پیالہ لے کر نمودار ہو اور وہ پیالہ اس شرط پر تمہیں دینے کو تیار ہو کہ

س کے عوض اپنی پوری سلطنت اس بدو کے حوالے کر دو، بولو تم اس وقت کیا کرو گے؟“
ون رشید نے بے چارگی سے جواب دیا۔ ”پانی کا وہ پیالہ میں ہر قیمت پر حاصل کروں گا!“
زید مسکرائے بولے گویا پانی کا وہ پیالہ تمہاری عظیم الشان سلطنت سے زیادہ قیمتی ہے۔“
ون رشید نے گردن جھکائی جواب دیا۔ ”بیشک پوری سلطنت کے عوض بھی پانی کا پیالہ ستا
ہے۔“

امام اعظم کا تقویٰ

یک شخص کی تجهیز و تکفین سے فارغ ہو کر لوگ دروازے پر کھڑے اپنے گھروں کو واپسی کا
رادہ کر رہے تھے دھوپ تیز تھی۔ لوگ ایک اوپنجی دیوار والے مکان کے سائے میں کھڑے
ہو گئے۔ ان لوگوں میں امام اعظم ابو حنیفہ بھی موجود تھے آپ لوگوں سے دور دھوپ ہی میں
کھڑے رہے چند ساتھیوں نے آواز دے کر سائے میں آجائے کی خواہش بھی کی لیکن امام
اعظم وہیں کھڑے رہے۔ آپ کا ایک عقیدت مند پاس پہنچا اور دریافت کیا۔ حضور آپ
دھوپ میں کھڑے ہیں مجھے قلبی تکلیف پہنچ رہی ہے۔ آپ اس دیوار کے سائے میں کیوں
نہیں چلے جلتے؟“

امام اعظم نے شرم و حیا سے سر گوشی میں جواب دیا۔ ”اس مکان کا مالک میر امقر وض ہے اگر
میں اس کی دیوار کے سائے سے فائدہ حاصل کرلوں تو مجھے ڈر ہے کہ خدا سے کہیں میرے
قرض کا سود نہ تصور کر لے۔ اسی ڈر سے میں یہاں دھوپ میں کھڑا ہوں۔“

خلیفہ ہارون رشید

خلیفہ ہارون رشید کے قبضے میں ایک باغ تھا کسی بوڑھے کسان نے دعویٰ کیا کہ وہ باغ میرا ہے
خلیفہ نے اس پر غاصبانہ قبضہ جمایا ہے خلیفہ ہارون رشید خود عدالت لگائے بیٹھا تھا امام ابو
یوسف اس کے معاون تھے۔ بوڑھے نے اپنی فریاد امام ابو یوسف کے سامنے پیش کی تھی۔ امام
نے اس سے پوچھا کہ تمہارے پاس اپنے دعویٰ کی کوئی دلیل ہے کسان نے کہا کہ امیر
المؤمنین سے قسم لجھے وہی میری دلیل ہو گی امام نے ہارون سے قسم کھانے کے بارے میں کہا

ہارون نے قسم کھا کے کہا کہ ”وہ باغ ہمارے والد مہدی نے ہمیں عطا کیا تھا اس لئے اس کے مالک ہی ہیں“ کسان نے جرات سے کہا کہ اس شخص نے ایسے قسم کھائی جیسے کوئی ستون پی لے۔ ہارون کا چہرہ سرخ ہو گیا بر کمی وزیر یحییٰ بن خالد برابر کی کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے معاملہ سلجھانے کے لئے امام ابو یوسف کو مخاطب کیا قاضی محترم! کیا عدل و انصاف کی ایسی مثال کیسیں مل سکتی ہے کہ آپ نے دیکھا کہ ایک معمولی آدمی کے ساتھ امیر المؤمنین کا سلوک کیا ہے؟ امام نے اس کی تائید کی۔ اس طرح ہارون کے غصے کی اسر بخیریت گزر گئی۔ امام ابو یوسف بعد میں اس واقعے کے سلسلے میں سخت ندامت کرتے تھے کہتے تھے افسوس ہم خلیفہ سے یہ نہ کہہ سکتے کہ آپ انہ کے برابر کھڑے ہو جائیے یا اس کے لئے بھی کسی کا انتظام کیجئے۔“

فکر فردانہ کروں محو غم دوش رہوں

طاائف کے رہنے والے ایک دانشور خلیل ثقیفی کسی کام سے ایک ایسے شخص کے پاس گئے جو ضعیف جسمانی اور لا غری کی وجہ سے بستر پر دراز تھا۔ خلیل ثقیفی نے اس کے سامنے اپنامدعا عرض کیا اس لا غر اور نحیف شخص نے نہایت منحنی آواز میں کہا ”دوست تم میرے بڑے بھائی کے پاس چلے جاؤ وہ تمہارا کام کر دے گا۔ بد قسمتی سے میں سر دست اس لائق نہیں کہ کسی طرح تمہارے کام آسکوں۔“

خلیل ثقیفی اس شخص کے بڑے بھائی کے پاس پہنچ گئے۔ انہیں یہ دیکھ کر تعجب ہوا کہ یہ بڑا بھائی اپنے چھوٹے بھائی کے مقابلے میں صحت مند تھا اور اس سے چھوٹا لگتا تھا۔ خلیل ثقیفی نے بڑے بھائی کے حوابے سے اپنامدعا بیان کیا۔ اس نے افسوس کا اظہار کیا اور کہا ”دوست اس وقت مجھے اپنے کھیتوں میں پہنچنا ہے، کھیت کے جوتے بننے کا کام میں خود انجام دیتا ہوں اور آپ کا کام کچھ وقت چاہتا ہے اس لئے بہتر یہ ہے کہ تم میرے سب سے بڑے بھائی کے پاس جاؤ وہ ایک بے فکر مست الست انسان ہیں، تمہارا کام ضروری کریں گے۔“

خلیل ثقیفی سب سے بڑے تیرے بھائی کے پاس پہنچ گئے انہوں نے ایک انھائیں تمیں

سالہ جوان کو پولو کھیلتے دیکھا یہ اس کے قریب پہنچے اور دونوں بھائیوں کے حوالے سے اپنا مطلب عرض کیا۔ ان صاحب نے خلیل ثقفی کا کام کر دیا وہاں سے رخصت ہو کے گھر آنے سے پہلے خلیل ثقفی نے اس سب سے بڑے بھائی سے پوچھا حضرت! کیا آپ واقعی اپنے دونوں بھائیوں سے بڑے ہیں؟

خلیل ثقفی کو جواب ملا ہاں! تم تم شک کیوں کر رہے ہو؟ خلیل ثقفی نے تینوں کی صحت مندی کا حیرت انگیز فرق بیان کرتے ہوئے کہا ”آپ تینوں کی صحت میں اتنا بڑا فرق کیوں پایا جاتا ہے؟“

برا بھائی خوش فکروں کی طرح کھلکھلا کر نہیں دیا۔ بولا ”بد قسمتی سے میرے سب سے چھوٹے بھائی کو حد درجہ بد مزاج یوں ملی ہے وہ اسے دیک کی طرح کھو کھلا کرتی چلی گئی لیکن میرے مخالف بھائی کی یوں خوش مزاج ہے اور اس نے اپنے شوہر کی صحت کو اسی حد تک متاثر کیا جتنا کہ شہتیر پر آرا چلنے کے بعد برادر انفل جانے سے غیر محسوس اثر ہوتا ہے اور رہا میں میں ابھی تک کنوار اہوں میں نے شادی نہیں کی؟

اپنے منہ میاں مٹھو

ایک محفل میں سعادت حسن منشو، احمد ندیم قاسمی اور شوکت تھانوی بیٹھے تھے۔ منشو اپنے افسانے نیا قانون کی خوبیاں بیان کر رہے تھے اس دوران احمد ندیم قاسمی تو پنج پنج میں ”ہوں“، ”ہاں“ کرتے رہے لیکن شوکت تھانوی شروع سے آخر تک خاموش رہے۔ منشو نے جب اپنی بات ختم کی تو قاسمی نے شوکت تھانوی سے پوچھا۔

”کیوں بھی شوکت صاحب آپ کس غورو فکر میں ڈوبے ہوئے ہیں؟“ شوکت تھانوی نے جواب دیا۔ ”اب تک ایک محاورہ سنتا آیا تھا“ اپنے منہ میاں مشحونتا، ”اب سوچ رہا ہوں کہ اس محاورے کو بدل کریوں کر دینا چاہئے۔“ اپنے منہ میاں مشحونتا۔“

نواب سعد اللہ خاں کا تاریخی لطیفہ

نواب سعد اللہ خاں مرحوم جنگ کے نزدیک ایک گاؤں پڑاکی میں ایک غریب کسان ماں باپ کے ہاں پیدا ہوئے۔ خدا نے بلا کی ذہانت اور قابلیت بخشی تھی۔ تحصیل علم ہی کے

دوران شرت پالی اور انہیں مغل دربار دہلی میں طلب کر لیا گیا شاہ جہاں نے انہیں شاہی لا بھری کا ناظم مقرر کر دیا۔ ان کی صلاحیت سے خوش ہو کر انہیں شاہی مطبع کا اعلیٰ منصرم بنا دیا اور پھر ان کی مزید شاندار خدمات سے خوش ہو کر انہیں فوج کا جرنیل بنادیا اور دس ہزار فوج کی نفری کا کمانڈر بنادیا۔

ایک دن شہنشاہ ان کی فوج کی پریڈ دیکھنے گئے اور چاق و چوبند فوج اور اس کی پریڈ کے بعد اس کے عسکری اور حربی مظاہروں سے اتنے خوش ہوئے کہ سعد اللہ خاں کو زور سے آواز دے کر بلایا۔ سعد اللہ خاں اور شہنشاہ کے درمیان کوئی ڈیڑھ گز چوڑا بر ساتی نالہ تھا۔ سعد اللہ خاں اور شہنشاہ کے سامنے حاضر ہو کر سر جھکا دیا۔ شہنشاہ اس قدر خوش ہوئے کہ انہیں وہیں ترقی دے کر افواج کا سپہ سالار (کمانڈر انچیف) مقرر کر دیا۔ نواب سعد اللہ خاں نے تعظیم سے سر جھکا کر شہنشاہ کا شکریہ ادا کیا اور پھر اباؤث ٹرن ہو کر جب اپنے دستے کی طرف جانے لگے تو حکم ہوانا لے پر تختہ رکھ کر ان کے لئے پل بنایا جائے۔ درباریوں میں سعد اللہ خاں کے کچھ حاسد بھی موجود تھے انہوں نے جھٹ شاہ جہاں کے کان بھرے کہ دیکھئے حضور اس شخص میں کتنا غرور اور تکبر ہے کہ محض دس ہزاری فوج کا افسر تھا تو حضور کی آواز پر نالہ چھلانگ سے چھاند کر آیا اور اب حضور نے افواج کا سپہ سالار بنادیا ہے تو نالے پر عارضی پل قائم کرنے کا حکم دیا جا رہا ہے۔

شہنشاہ نے سعد اللہ خاں کو پکارا، جواب طلب کیا کہ معمولی جرنیل کی حیثیت سے وہ نالہ چھاند کر حاضر ہوا تھا اور سپہ سالار بن جانے کے بعد نالے پر پل بنانے کا حکم دے رہا ہے اس کے کیا معنی ہیں؟

جواب ملا۔ اے جہاں پناہ! حضور کی پہلی آواز پر میں نے جب اس نالے کو ایک چھلانگ میں پار کیا تھا تو میرے کندھوں پر صرف دس ہزاری فوج کی ذمہ داری کا بوجھ تھا اور حضور کی بندہ نوازی سے سپہ سالار بننے کے بعد میرے کندھوں پر اتنا بھاری بوجھ پڑ گیا ہے کہ اب میں اتنی لمبی چھلانگ نہیں لگا سکتا۔

شہنشاہ عش کرائھے حاسد درباریوں کے چہرے اتر گئے اور نواب سعد اللہ خاں جلد ہی وزارت عظمیٰ کے عہدے پر مأمور کر دیئے گئے۔

قرآن کتابِ ہدایت ہے۔
قرآن مکمل ضابطہ حیات ہے۔

قرآن ہماری دنیوی اور آخری کامیابی کا ضامن ہے۔

لئے قرآن کو سمجھنے اور انسُر عین کرنے کی کوشش کریں۔

پیغمبر سید کرم شاہ صفا ازہری کی معرکہ لارا تفسیر

خوبصورت جمہ بہترین تفسیر

ضیاء القرآن

فهم قرآن کا بہترین ذریعہ ہے

ترجمہ: جس کے ہر نقطے سے اغمازِ قرآن کا حسن لظراتا ہے
تفسیر: اہل دل کے لیے درد و سوز کا امْعنَان

ضیاءُ القرآن پبلیکیشنز لاہور