

شاندیز

مرتبہ  
احمد علی احمد گولڈ میڈیا سٹ



صیانت سک کشمیر لا جوہر

# تاریخ شکوفہ

عبد حلی عبد مذہب

طبعاً الفرقان پلی کیشنز لاہور

## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	تاریخی شگونے
مصنف	میاں امجد علی امجد گولڈ میڈیلٹ
ناشر	ضیاء القرآن پبلی کیشنز، لاہور
تعداد	ایک ہزار
سال اشاعت	اگست 1998ء
مطبع	ایل جی پرنسپرنس، لاہور
قیمت	24 روپے

ملنے کا پتہ

ضیاء القرآن پبلی کیشنز

داتا گنج بخش روڈ لاہور۔ فون: 7221953

9۔ انگریزی مارکیٹ اردو بازار لاہور۔ فون: 7225085-7247350

## فہرست مضمائیں

19	دولت کو نین	9	قدیم
19	نیکی کا صد	11	کعبے کا نگہبان
20	ابن حسین کا صبر	11	حضرت عبداللہ اور ستر یہودی
20	حضرت علی کی فتح و فرات	12	رشتہ
21	عظمت کیا ہے؟	12	بقدر رہت
	کہاں سے ملے مثال ایسے حکمران	12	ناہینا کی بخشش
21	کی	13	تحفہ
21	شah مصر	13	فتحہ دجال
22	جهاں بھی گئے داستان چھوڑ گئے	14	بہترین سوار بہترین سواری
22	دنیا کا عظیم ترین سخنی	14	اسال کا جنتی
	چار بڑوں کی خواہشات جو پوری	14	اوٹھنی کا پچھہ
23	ہوئیں	14	خدا کے باغی
23	ساتھ روزے	15	زمانہ
23	ابن عمر اور سائل	15	حضرت عمر فاروق کا مزارع
23	ہم عشق کے بندے ہیں	16	حضرت بلال کا مزارع
23	ایوبی الصاف	16	حضرت سلمان فارسی کا مزارع
25	حضرت علی کی فرات اور مزارع	17	حضرت علی کا مزارع
25	عطای کبھی واپس نہیں لی	17	حضرت امام حسن کی تحقیق مزارع
25	اپنی اپنی نیت کا پھل	17	حضرت ابو ہریرہ اور رؤوف کا مزارع
26	مکثی کے کارنے	18	نیات کا معيار
26	کھنڈیاں چلاؤ لو	18	کلامِ نعمت کی تکمیل مدارل

36	میاں شیر محمد شریپوری کی فراست	27	ترکہ
36	محمودویاز	27	بھروسہ
36	جوتے اور پاؤں	27	اللہ کے اونٹ
37	انسان کارگنگ کا لائیوں	28	شیخ سعدی رقطر از ہیں کہ
	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کا علمی	28	تو یہی ہے
37	جواب	29	شیخ صدر الدین کاظرف
37	منہ میں تھوک	29	نیک دل حاکم
38	آئندہ کا ہند سہ ساری زندگی چھایا رہا	30	مقدس پیر، ان
38	ہارون اور درباری چور	30	امام اعظم کا مقرر و ض
39	ذلیل کمھی	30	بلی کی خاطر
39	عالم کو لا علمی سے بھکست	31	صغر کبیر سے بہتر ہے
39	گورنر یحییٰ کو بر بھی کا جواب	31	احترام سادات
39	شاہ عباس کا سفیر	31	شاہی بستر کی سزا
40	خودی کو کربلندانا	32	لفظ برادر
40	اصلی صورت، نقلی صورت	32	اس پل پر یا پل صراط پر
41	ساز و سامان	33	سفید کبوتری اور باز
41	مولانا رومی کا پڑوی	33	ابو یوسف کا تقویٰ
	قاتل ہونے سے قسم توڑنا بہتر	33	میرے وہ بھی سجدے ادا ہوئے
41	ہے	34	نام محمد کتنا بیٹھا بیٹھا گلتا ہے
42	لا جواب	34	پاس شریعت
42	سوامیں شد	35	مالک بن دینار کا ہاتھ
42	محمد بن قاسم اور نماز		حضرت امام حسن کے قاتمیوں کو
43	شکایت کی پٹی	35	عبرتیک انجام

50	آداب خداوندی	43	یا پیر روی
51	نگاہ مردمومن سے		ٹھکانہ گور ہے تیر اعبادت کچھ تو
51	ایاز قدر خود بہ شناس	44	کر غافل
52	مہندی بادشاہ کا شگون	44	حل
53	حاضر جوابی	44	تمنا
53	کورا کاغذ	45	تجویز
53	کتنے کی خاطر	45	امام احمد رضا کا بچپن
54	سلطان فروز کا شوق	46	حراء نگی
54	حسین کلام کی بدولت	46	بد بخت کا انتخاب
55	خلیفہ متوكل کو منہ توڑ جواب		مشور وزیر نظام الملک کا
55	لا الہ الا اللہ	46	دستر خوان
56	را کھا اور آگ	47	ملک الموت کار حم
56	غلط ترجمہ	47	خارج الاسلام
56	مامون کی فنی	47	خان خاناں کی نیاز مددی
57	گند اخط اور صابن	47	خواجہ حسن نقائی کا جواب
57	انتقام	48	تاریخی طفر
58	یہ دنیا چند روزہ ہے	48	دنیا چند روزہ ہے
58	پناہ		دربار صاحب امر تر کا سنگ بنیاد
59	جو اس مرد	49	اور حضرت میاں میر
59	عظیم باپ کا عظیم بیٹا	49	حیدر آباد کی بنیاد
59	دیانت کا انعام	49	انڈیگی تاہیر
60	تو شدہ دیوار	50	اوز سحال
60	تصویرت دنگر	50	کلہات

68	چوری	60	خدمت گاری اور بادشاہت
68	مشکل کام	61	نواب کا النصاف
69	قطع کی وجہ	61	دل ایک مندر ہے
69	بجنش	61	خوش اخلاقی میں سبقت
69	جواب	62	سفید جبشی
70	وجہ	62	فلسفی کا جواب
70	شکر	62	کاتب کی سفائی
70	عیب	63	ظفر و سیلہ ظفر
70	شاعر چور	63	پانی پانی کر گئی
71	رشوت	64	بیر شر
71	مبارکباد	64	حوالہ افزائی
72	قائد اعظم کا سر	64	خیال مرگ
72	طاائف کا جنازہ	65	خوبی
73	میوں کے سائے میں	65	جواب
73	سردا	65	تلقید
73	تو میرا شوق دیکھ میرا انتظار دیکھ	66	مشورہ
73	گردان	66	ہدایت
74	بقلم صبوحی	66	شادی کا ذریعہ
74	شعر چور	67	بادل خواستہ
74	عقل فضی	67	وہی ہوں
	مسئلہ پھول کا ہے پھول کدر	67	کتا
74	جائے گا	67	سمجھ
75	سماج	68	صوری

82	تیرے آنے کا دھوکا سادا	75	ایک وقت میں ایک
82	حاتم طائی کی سخاوت	75	میرے مولا مجھے صاحب جنوں کر
	خداؤن خیر سے لائے تھی کے گھر	75	چھو بارا
83	ضیافت کا	75	سنگار
83	داناؤزیر کا احوال	76	جواب آں غزل
84	چھوٹاڑا کو اور بڑاڑا کو	76	شیطان غالب ہے
84	پولین بوناپارٹ اور ولیم جیمس	76	قارغ البال
85	تاریخی قصیدہ	77	جالل مطلق
85	عزت کا پاس	77	نج کا باپ
86	ہم پیش	77	مشعاٹر
	امریکی اداکار چارلی چپلن کی ناکامی	77	امریکی اداکار چارلی چپلن کی ناکامی
86	آزادی		دشمن نہ کر سے دوست نے وہ کام
86	فضل بر کی عظیم سخی	78	کیا ہے
87	جو گرتے ہیں وہ برستے نہیں	78	نامہ اعمال دیکھے
87	سونے میں کھوٹ	78	پانا م بدل یا کام بدل
87	خوش قسم کبور	78	دس من پتھر
88	چھنابد نصیب	79	عظیم فلسفی ہولن کی داہلی
89	عیب چینی کا انجمام	80	یونانی فلاسفہ اور شاعر کی نکتہ دانی
89	اب نہیں جائے گا	80	کافرا در غالب
90	اگر تم عادل ہو	81	ہم خال
90	میر صاحب خدا خدا اکبھے		کی میرے قتل کے بعد اس لے جنا
90	تم پلاٹے ہم نہ پتھے	81	سے لوئے
90	دل تو دیجھے دل رہا کو	81	کلیں گے

91	بچت
91	تیمور کی ہمت
92	اہل دل کی محبت
92	پورن با، شاہی کا بدله
93	امام اعظم ہ تنون
93	خلیفہ ہارون رشید
94	فلک فردان کے کروں محو غم دو شر ہوں
95	اپنے منہ میوس مٹھے
95	نواب مدینہ خال کا تاریخی لطیفہ

روح اور فکر کی پاکیزگی کا دوسرا نام شکلگشی ہے۔ شکلگشی ایک خوبصوری طرح دل و جان کو مدرکاتی اور دوسروں کے احساسات کو تازگی عطا کرتی ہے۔ اگر طبیعت میں شکلگشی کا عنصر اور مزان میں لطافت ہے تو دو قیویہ زندگی مذاق بنا جائے۔ شکلگفتہ مزاجی کی باد نسیم وقت کی باد سوم کا شکار ہے۔ اسے ذہنوں کو حیات تازہ عطا کرتی ہے۔ حق تو یہ ہے کہ شکلگفتہ مزاجی اور لطافت کی دولت خاص ذہنوں کا اعزاز ہوتی ہے۔ یہی خاص ذہن زندہ رہنے اور زندگی باشنے کا سلیقہ جانتے ہیں کیونکہ

زندگی زندہ دل کا نام ہے  
مردہ دل کیا خاک جیا کرتے ہیں

بو جمل ذہنوں اور حالات کی سختیوں کے ستائے ہوئے ذہنوں کے لئے شکلگشی نعمت خداوندی سے کم نہیں۔ کسی بھی زبان کے ادب عالیہ کا مطالعہ کر جائے۔ مثاہیر زمانہ کے حالات زندگی پر شکاہ دوڑائیے۔ تاریخ کو قوت بازو سے نیارخ دینے والے افراد کی سیرت کا مشاہدہ کر جائے۔ نامور ادیبوں، دانشوروں اور قلم کاروں کی تئاریخ شاہنشاہی کے مطالعہ کر جائے آپ کو شکلگشی اور شکلگفتہ مزاجی کے وہ جواہر بے بہانہ نظر آئیں گے جو بعض اوقات عام حالات میں وجود میں آتے ہیں مگر اپنی جاودا ای جب و تاب کی بدلت ماضی ادب کہلاتے ہیں۔ لگری شکلگشی اور قلمی لطافت کے نیے نہ نوئے ہر دور کے اہل نظر کو اپنے وجود کا احساس دلاتے رہتے ہیں۔

لوجوان ادب احمد علی امہد نے تاریخی ملکوں کی اصطلاح (غائب) تاریخ ساز اصحاب لگری شکلگفتہ مزاجی سے لڑاڑ ہو کر مستعار ہی ہے۔ احمد علی امہد کا ذہن زر خیز اور قلم ترتیب د

تدوین کے آداب سے بخوبی آگاہ ہے۔ ان کی مرتبہ یہ کتاب اس سے قبل پیش ہونے والی کتاب ”بڑے لوگوں کی بڑی باتیں“ کا دوسرا حصہ ہے۔ پہلی کتاب کے کئی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ ترتیب و تدوین کی صفات کی بدولت امجد علی امجد نے ”تاریخی شگونے“ پیش کر کے ناموری کے صنم خانے میں ایک اور قدم بڑھایا ہے۔ امید ہے کہ ان کی مرتبہ یہ کتاب بھی شگفتہ مزاجی کی دولت سے بہرہ و راصحاب کی نظروں میں قبولیت عام کا درجہ حاصل کرے گی۔

ترتیب و تدوین کے حوالے سے یہے بعد دیگرے بارہ کتابیں پیش کر کے امجد علی امجد نے اپنی جولائی طبع کا عکس جیل پیش کیا ہے۔

امجد علی امجد کی مرتبہ کتاب ”تاریخی شگونے“ یقیناً قاری کو بہت کچھ فراہم کرے گی۔ سدا بہار قیقهے، زیر لب مسکراہیں، بلند آہنگ نعرہ ہائے متانہ، فکر و بصیرت کی نوح خوش خرام، سنجیدگی اور مزاج کے امتزاج ترتیب پانے والے واقعات کی قوس قزح، لطائف اور ظرافت کی سکون بخش کھکھاں، قیقهہ باریوں کی داستان صدر نگ، خوش مزاجی اور خوش فکری کے مبوس میں بجے ہوئے حقائق کی بارات۔ غرضیکہ امجد نے تاریخی شگونوں کے حوالے سے وہ سب کچھ پیش کرنے کی سعی کی ہے جس کی بدولت تھکے ہوئے ذہنوں کو سکون اور بو جعل بو جعل احساس کو لطافت کا حسن عطا ہو سکا ہے۔ ہماری دعا ہے کہ امجد علی امجد کا شر بارذ ہن۔ غم روزگار اور آلام حیات کی شکار خلق خدا کو یونہی زندگی کی حرارت عطا کرتا رہے گا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ شہرت اور عزت اس معروف قلم کار کا مقدر بنتی رہے۔

آئیں۔ بحر مستاطہ یعنی

## کعبہ کا نگہبان

حضرور انور ﷺ کو جب کفار مکہ تکلیف و اذیت دیتے تھے تو اس میں خانہ کعبہ کا کلید بردار شی بھی شامل تھا وہ داعی اسلام کا بدترین دشمن تھا ایک دن حضور پاک ﷺ خانہ کعبہ میں گئے اور کما کعبہ کا دروازہ کھولو اس نے صاف انکار کرتے ہوئے کہا ہرگز نہیں تو حضور پاک ﷺ مسکرا کر بولے ایک دن کعبہ کی چابی میرے ہاتھ ہو گئی اور میں جسے چاہوں گادوں گایہ سن کر شی نے زہر آلو دلبجے میں کما کیا اس دن عرب کے جوان مر چکے ہوں گے۔ بات ختم ہو گئی تو حضور پاک ﷺ مشرکین مکہ کی ایذا رسانیوں سے بچنے آکر مدینہ کو ہجرت کر گئے۔ آخر اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کو فتح مکہ دی تو آپ مکہ میں تشریف لائے اور خانہ کعبہ کے کلید بردار کو طلب کیا وہ فوراً اندر گیا چابی لے کر تحریر کا نیتا ہوا حضور انور کی بارگاہ میں حاضر ہوا تو دنیا کے اس عظیم شخصی نے کوئی بات نہ کی بلکہ فرمایا آج حسن سلوک اور نیکی کا دن ہے۔ اس لئے فرمایا اے شی میں نے تمہیں کما نہیں تھا کہ ایک دن کعبہ کی چابیاں میرے قبضہ میں ہوں گی اور میں جسے چاہوں گا عنایت کروں گا۔ لہذا مجھے انکار کرنے والے آمیرے سینے لگ جاؤ کہ کعبہ کی چابیاں ہمیشہ تمہارے اور تمہاری اولاد کے قبضے میں رہیں گے اور جو تم سے یا تمہارے خاندان سے چاہیاں چھیننے گا وہ بہت بڑا ظالم ہو گا وہ دن اور آج کے دن تک ملت اسلامیہ میں بڑے بڑے ظالم اور جابر حکمران آئے مگر کعبہ کی چابی کا اعزاز ابھی تک ہزاروں سال گزرنے کے باوجود اسی شخصی کے خاندان میں چلا آرہا ہے۔

## حضرت عبد اللہ اور ستر یہودی

نبی کریم ﷺ کے والد محترم حضرت عبد اللہ نوجوانی میں ہی نہایت نیک خوبصورت اور اعلیٰ سیرت تھے آپ جب کسی بست کے پاس سے گزرتے تو وہ بست دھائی دینے لگتا کہ مجھ سے دلہو جاؤ کہ تمہرے اندر کو نور ہے جو دنیا بخیر کے بتوں کو توز کر دیں لیل کرے گا جب ان

کرامات کا بڑا چرچا ہوا تو یہودی آپ کے دشمن ہو گئے اور ایک دن جب آپ شکار کیلئے تشریف لے گئے تو ستر دشمن اسلام یہودیوں نے حضرت عبد اللہ پر حملہ کر دیا بھی دشمن کے ذمہ موم عزائم کامیاب نہیں ہوئے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے آسمان سے ایک فوج بھیجی جس نے آکر ستر یہودیوں کو قتل کر دیا اور غائب ہو گئے اس واقعے کو عبد مناف کے میثے حضرت وہب دیکھ رہے تھے آپ کی یہ زندہ کرامت کو دیکھ کر انہوں نے اپنی بیٹی حضرت آمنہ جو علم و حکمت اور خوبصورتی میں بے مثال تھی کی شادی حضرت عبد اللہ سے کر دی۔ وہی حضرت آمنہ جن کے بطن اقدس سے سب رسولوں کے امام اور ساری دنیا کے راہبر دراہنما حضور اکرم ﷺ پیدا ہوئے۔

### رشته

ایک بار حضور ﷺ نے ایک شخص سے پوچھا۔

”بیاؤ! تمہارے ماہوں کی بہن تمہاری کیا لگتی ہے؟“ (یعنی اس کا تم سے کیا رشتہ ہے؟)

وہ شخص سر جھکا کر سوچنے لگا۔

اس پر حضور ﷺ مسکرائے اور فرمایا۔

”کیا تم اپنی ماں کو بھول گئے ہو؟“

### بقدرت رحمت

حضرت عیسیٰ علیہ السلام یہ وہ شلم کی مگلی میں جا رہے تھے کہ ایک یہودی نے گالیاں دینی شروع کر دیں، اس کے جواب میں آپ اتنے نائیں بینے لگے، ایک ساتھی نے پوچھا۔

”حضور! وہ گالیاں دے رہا ہے اور آپ دنائیں؟“

فرمایا ”ہر شخص وہی کچھ دیتا ہے، جو اس کے پاس ہوتا ہے۔“

### نابینا کی بخشش

ایک دفعہ ایک نابینا صاحبی رسول اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے لہد عرض کا

یار رسول اللہ! کیا میری بخشش ہو جائے گی؟ آپ ﷺ نے فرمایا: نہیں۔ اندھے تو جنت میں نہیں جا سکیں گے۔ وہ ناپیدا صحابی رونے لگے آپ نہ پڑے اور فرمایا: اے میرے صحابی! میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ کوئی شخص جنت میں اندھا نہیں رہے گا۔ وہاں تو سب کی آنکھیں روشن ہوں گی۔ نبی اکرم ﷺ کا یہ ارشاد سن کرو وہ خوش ہو گئے۔

### تحفہ

حضرت یوسف علیہ السلام کا بچپن میں ایک دوست تھا۔ حضرت یوسف جب مصر میں آئے تو وہ آپ کو ملنے کی خاطر کنوان سے مصر میں آیا۔ آپ سے ملاقات کی۔ آپ فرمائے گئے: اے دوست! ذمانتے کا دستور ہے کہ جب دوست دوست کے پاس جاتا ہے تو کوئی تحفہ لاتا ہے۔ جاؤ تم میرے لئے کیا تحفہ لائے ہو؟ وہ کہنے لگا: حضرت مجھے تو کوئی ایسی چیز نظر نہیں آتی جس کو آپ کے پاس تحفہ لے کر آؤں۔ مگر ہاں! آپ کی نذر کے لئے آپ ہی کو لے کر آیا ہوں۔ یہ کہہ کر آئینہ آپ کے سامنے رکھ دیا۔

دل کے آئینے میں ہے تصویر یار جب ذرا اگر دن جھکائی دیکھے لی

### فتنه دجال

ایک دفعہ والی کائنات وارث عرب و عجم حضور پاک ﷺ بڑے شکنیں بیٹھے تھے۔ کسی حالی کو پوچھنے کی مجال نہ تھی کہ حضرت ابوذر نے عرض کی یا رسول اللہ ﷺ میں نے نہ ہے کہ جب دجال ظاہر ہو گا تو ہر شے کا قحط ہو گا اور وہ گونا گون نعمتوں سے فیض پاپ کرے۔ آپ ﷺ کی کیا رائے ہے کہ اگر میں اس دور میں ہوں تو پہلے اس کی تمام نعمتوں سے بیر جاؤں اور پھر اسے خاتمت سے بھکر دوں۔ یہ سن کر آنحضرت ﷺ کے چہرہ مبارک پر ہم ہو یہاں والوں آپ ﷺ نے فرمایا: اگر تو اس دور میں ہو گا تو مولا کریم تجھے اس کی جملہ

## بہترین سوار بہترین سواری

ایک بار نواسہ رسول ﷺ نے اونٹ پر سواری کی خواہش کی۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ اگر میں تمہاری سواری بن جاؤ تو کیسا رہے۔ نواسہ رسول ﷺ نے عرض کیا بہت اچھا ہے۔ چنانچہ آپ ﷺ نے امام حسین کو اپنی کمر پر سوار فرمایا اور ادھر ادھر چلنے لگے۔ حضرت عمر فاروق نے دیکھا تو کہا ”کیا خوب سواری ہے؟“ آپ ﷺ نے فرمایا ”سوار بھی تو بہت اچھا ہے۔“

## 18 سال کے جنتی

ایک دفعہ حضور اقدس ﷺ کے پاس ایک بہوڑھی عورت آئی اور کہنے لگی یا رسول اللہ میرے لئے دعا فرمائیں کہ اللہ میرے گناہ معاف فرمائے اور مجھے جنت میں جگہ دے۔ لیکن حضور اقدس ﷺ بولے کہ بہوڑھی عورت تیس جنت میں داخل نہیں ہو سکتیں۔ وہ عورت زور زور سے رو نے لگی تو حضور انور ﷺ بولے۔ اماں جی کوئی بھی بہوڑھا جنت میں نہیں جائے گا۔ اس لئے جب آپ جنت میں جائیں گی تو ۱۸ سال کی جوان عورت بن کر جائیں گی۔ بہوڑھی عورت یہ سن کر مسکرا تی ہوئی رخصت ہوئی۔

## اوٹھنی کا بچہ

ایک دفعہ حضور اقدس ﷺ کے پاس ایک صحابی آئے اور عرض کرنے لگے کہ یا رسول اللہ! مجھے سفر کے لئے ایک اونٹ غنایت فرمایا جائے کیونکہ میں دوسرے شر جا رہا ہوں میرے پاس سواری کیلئے کوئی جانور نہیں۔ حضور اقدس ﷺ بولے اس شخص کو ایک اوٹھنی کا بچہ دے دیا جائے۔ وہ صحابی پریشان ہو کر بولا کہ یا رسول اللہ ﷺ اوٹھنی کا بچہ سفر کے لئے وہ میرا اور میرے سامان کا بوجھ کیسے اٹھا سکتا ہے۔ تو حضور اقدس ﷺ بولے کہ مجھے تم یہ بتاؤ کہ کوئی اونٹ ایسا بھی ہے جو کہ اوٹھنی کا بچہ نہیں ہے۔

## خداء کے باعث

الله تعالیٰ کے نبی سیدنا ابراہیم علیہ السلام کا معمول تھا کہ اس وقت تک کوئی نہیں کھاتے تھے جب تک آپ علیہ السلام کے ساتھ کوئی محتاج یا مسافر شریک طعام نہ ہو۔ تک روز شام

ہو گئی۔ کوئی سائل، کوئی نادار، کوئی مسافر نہ آیا، تب آپ شرے سے باہر تشریف لے گئے۔ دیکھا کہ دور سے ایک مسافر آرہا ہے۔ جب وہ قریب آیا تو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسے اپنے ساتھ چلنے اور کھانا کھانے کی دعوت دی۔ مسافر کو لے کر حضرت ابراہیم علیہ السلام گھر آئے۔ اس کے ہاتھ دھلانے اور اپنے ساتھ دستر خوان پر بٹھایا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ کا نام لے کر شروع کیا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس سے کہا۔ آپ نے کھانا شروع کرنے سے پہلے خدا کا نام نہیں لیا؟ ”مسافر نے جواب دیا ”میں ستارہ پرست ہوں اور تمہارے خدا کو نہیں مانتا۔“ مسافر کا یہ جواب سن کر حضرت ابراہیم علیہ السلام کو غصہ آیا اور آپ علیہ السلام نے اسے دستر خوان سے اٹھا دیا۔ مسافر ابھی چند قدم ہی دور گیا تھا کہ غیب سے آواز آئی۔ ”ابراہیم! یہ شخص میرا منکر ہے مگر میں اسے اسی سال سے روئی دے رہا ہوں اور تو اسے ایک وقت کی روئی نہ دے سکا۔“ یہ سن کر حضرت ابراہیم علیہ السلام سخت نادم ہوئے۔ ننگے ہیر اس کے چیچے دوڑے، اس سے مذدرت کی اور اسے واپس بلا کر دستر خوان پر بٹھا کر کھانا کھلایا۔

### زمانہ

حضرت امیر معاویہ نے ایک دن اپنے عمد کے عالم احمد بن قیس سے پوچھا۔

”زمانے کا کیا حال ہے؟“

احمد نے جواب دیا۔

”زمانہ تم ہو، اگر تم درست ہو تو زمانہ بھی درست ہے اور اگر تم بگز گئے تو زمانہ کا خدا

حافظ۔“

### حضرت عمر فاروق کامزراح

امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق ایک دن مدینہ کے بازار میں کھڑے تھے۔ ایک شخص

کہا: بالامیر المؤمنین مجھے فلاں شخص نے دھوکا دیا ہے۔ اللہ اس سے میرا

قلاں کو دیکھ کر فراہم کیا گیا جا: پھر مجھے قلاں کا آدمی کسی سے دھوکا

نہیں کھا سکتا۔ چونکہ تو بھی چھوٹے قد کا ہے اس لئے تو جھوٹ بولتا ہے۔ وہ شخص کہنے لگا۔  
حضرت آپ کی بات بالکل ٹھیک ہے۔ میں مانتا ہوں لیکن بات دراصل یہ ہے کہ جس شخص  
نے مجھے کو دھوکا دیا ہے وہ مجھ سے بھی چھوٹے قد کا ہے حضرت عمر ہنس پڑے اور اس کی داد  
رسی فرمادی۔

### حضرت بلال کا مزاج

حضرت بلال اور حضرت صہیب رومی رضی اللہ تعالیٰ عنہما دونوں عربوں کے ایک قبیلہ  
کے ہاں گئے۔ اور ان سے رشتہ مانگا۔ قبیلہ والوں نے پوچھا: تم کون ہو؟ انہوں نے جواب دیا۔  
بلال اور صہیب۔ ہم دونوں گمراہ تھے۔ اللہ نے ہمیں صحیح راہ پر چلا دیا۔ ہم غلام تھے اللہ تعالیٰ  
نے ہمیں آزاد کیا ہم غریب تھے، اللہ تعالیٰ نے ہمیں مالدار بنایا، اگر رشتہ دو گے تو ہم اللہ تعالیٰ  
کا شکر ادا کریں گے اور اگر انکار کر دو گے تو سبحان اللہ! انہوں نے کہا: الحمد للہ! تمہاری شادی  
کر دی جائے گی۔ اس پر حضرت صہیب نے حضرت بلال سے کہا۔ تمہاری شادی کر دی  
جائے گی۔ اس پر حضرت صہیب نے حضرت بلال سے کہا۔ اے بلال! تم نے جنگوں اور  
رسول اللہ ﷺ کے ساتھ مل کر اپنے سابقہ کارہاموں کا ذکر کیوں نہ کیا؟ (یعنی ذرا رعب پڑ  
جاتا) حضرت بلال نے حضرت صہیب کے کان میں آہستہ سے کہا: اے میرے بھائی! میں  
نے سچ کہا ہے۔ اسی سچ کرنے کی بدولت ہی تو تمہاری شادی ہوتی ہے۔

### حضرت سلمان فارسی کا مزاج

حضرت ابن واکل فرماتے ہیں کہ میں اپنے ایک دوست کے ہمراہ حضرت سلمان فارسی  
رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملاقات کے لئے میا تو انہوں نے ہمارے سامنے جو کی روٹی اور جو کا  
نمکین دلیا پیش کیا۔ میرے دوست نے کہا کہ اگر اس دلیا کے ساتھ پودیش بھی ہوتا تو یہ اور  
زیادہ لذیذ ہوتا۔ یہ سن کر حضرت سلمان فارسی گھر سے لگے لور اپنا لوتا رہن رکھ کر پودیش  
خرید لائے۔ جب ہم کھانا کھا پکھے تو میرے دوست نے کہ خدا کا شکر ہے جس نے ہمیں اپنی  
روزی پر قانع ہنا دیا (یعنی ہم کو قناعت عطا کی) یہ سن کر حضرت سلمان فارسی نے فرمایا: اگر تم

اس روزی (یعنی جو دلیا تمہارے سامنے پیش کیا) پر قانع ہوتے تو میرالوناگروی نہ ہوتا۔  
(پو دینہ لانے کی وجہ سے مجھے اپنا لوناگروی رکھنا پڑا)

## حضرت علی کی فراست اور مزاح ۱۷

حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر کا قد لمبا تھا۔ جبکہ حضرت علی چھوٹے قد کے تھے۔ تینوں دوست ایک دن اکٹھے چل رہے تھے۔ حضرت ابو بکر اور حضرت عمر کے درمیان حضرت علی چل رہے تھے۔ خوش طبعی کے طور پر حضرت ابو بکر نے حضرت علی سے فرمایا: اے علی! تم ہم دونوں کے درمیان اس طرح ہو جیسے لفظ "لنا" میں "نون" ہوتا ہے۔ حضرت علی نے بر جتہ جواب دیا: "اگر میں درمیان میں نہ ہوتا تو تم "لا" (یعنی "نہیں") ہو جاتے۔

## حضرت امام حسن کی تحقیق مزاح ۱۸

حضرت امام حسن نے جبکہ آپ کی عمر مبارک ابھی بارہ برس کی تھی۔ ایک دن اپنے والد محترم حضرت علی سے سوال کیا کہ ابا جان! آپ کے دل میں کس کی محبت ہے؟ آپ نے فرمایا: تمہاری۔ حضرت حسن نے پھر پوچھا: بھائی حسین کی بھی؟ آپ نے فرمایا: ان کی بھی۔ پھر پوچھا کہ ناجان کی رسول اللہ ﷺ کی بھی؟ حضرت علی نے کہا: ان کی بھی۔ پھر پوچھا: اللہ حسن بولے! امی جان (حضرت قاطمہ) کی؟ آپ نے فرمایا: ہاں ان کی بھی۔ پھر پوچھا: اللہ تعالیٰ کی؟ حضرت علی نے کہا: ہاں اللہ تعالیٰ کی بھی۔ تب حضرت امام حسن کہنے لگے: ابا جان: آپ کا دل ہے یا مسافر خانہ؟ دل میں تو صرف ایک کی محبت ہو سکتی ہے۔ نہ کہ ہزاروں کی۔ حضرت علی نے یہ سن کر ان کو چھاتی سے لگالیا اور فرمایا: بیٹا تم صح کرتے ہو۔ محبت تو دل میں ایک بھی کی رہے گی۔ باقی ساری محبتیں اللہ تعالیٰ کی محبت کے تابع ہوں۔ تو یہ ساری تسبیح اسی الکرامات وی کی محبت شمار ہوں گی۔

## حضرت ابو ہریرہ اور روئی کامزہ

اللہ تعالیٰ حنف کے درمیں جب بعض غلط فہمیوں اور سہائی پارٹی کی

سازشوں سے جنگ صفين برپا ہوئی تو حضرت ابو ہریرہ بھی اس وقت وہاں موجود تھے۔ مسلمانوں کے دو گروہ باہم برس پیکار تھے۔ یہ جنگ کئی دن تک جاری رہی۔ لیکن حضرت ابو ہریرہ کسی گروہ کی طرف سے جنگ میں شریک نہ ہوئے۔ آپ کا معمول یہ تھا کہ جب جنگ شروع ہوتی تو ایک نیلے پر جا کر بیٹھ جاتے اور فرماتے: اے بھائیو! دونوں فرقے حق پر ہیں۔ جنگ کے دوران جب کھانے اور نماز کا وقت ہوتا تو کھانا حضرت امیر معاویہ کے دستر خوان پر کھاتے لیکن نماز ہمیشہ حضرت علی کے پیچھے پڑھا کرتے تھے۔ کسی نے ایک دن ان سے پوچھا: حضرت یہ کیا؟ کھانا وہاں اور نماز یہاں؟ حضرت ابو ہریرہ فرمائے لگے: میاں اگرچہ بات پوچھتے ہو تو یہ ہے کہ روٹی کامزہ امیر معاویہ کے دستر خوان پر آتا ہے لیکن لطف نماز تو حضرت علی کی امامت میں ہے۔

### دیانت کا معیار

ایک مرتبہ حضرت عمر فاروق اپنے غلام اسلام کے ہمراہ مدینہ منورہ میں شب کو گشت کر رہے تھے۔ ایک مکان سے آواز سنی کہ ایک عورت اپنی لڑکی سے کہہ رہی ہے۔ دودھ میں تھوڑا سا پانی ملا دے۔ لڑکی نے کہا۔ ابھی تو تھوڑے دن ہوئے امیر المؤمنن نے کہا ہے کہ دودھ میں پانی ملا کر مت فروخت کرو عورت بولی بیٹی اب یہاں کوئی نہیں ہے۔ لڑکی بولی اماں جان دیانت کے یہ خلاف ہے کہ رو برو تو اطاعت کی جائے اور غائبانہ خیانت۔ یہ گفتگو سن کر حضرت عمر بہت محظوظ ہوئے۔ لڑکی کی دیانت اور اس کی حق گوئی پر خوش ہو کر اپنے بیٹی عاصمہ کی اس سے شادی کر دی۔ اس نیک بخت خاتون کے بطن سے جو لڑکی پیدا ہوئی وہ حضرت عمر بن عبد العزیز جیسے نیک بخت اور زاہد و عابد خلیفہ کی والدہ تھیں۔

### اسلام سے محبت کی عظیم مثال

حضرت ابو بکر صدیق کے بیٹے حضرت عبداللہ کو اپنی بیوی عائشہ سے بڑی محبت تھی، اس لئے ایک جہاد میں صرف عائشہ کی دل جوئی کیلئے نہ گئے اس پر حضرت سیدنا ابو بکر نے حکم دیا کہ چونکہ تمہاری بیوی تم کو اللہ تعالیٰ سے دور لے جا رہی ہے۔ اس لئے تم فوراً اپنی بیوی عائشہ کو طلاق دے دو۔ حضرت عبداللہ اپنے والدہ کا فرمان نالئے کی تاب نہیں رکھتے تھے اس لئے فوراً طلاق دے دی اور بر سوں عائشہ کی یاد میں بڑے دردناک اشعار لکھتے رہے۔

## دولت کو نہیں

حضرت اولیس قرنی سچے عاشق رسول عربی تھے جب آپ نے سنا کہ جنگ احد میں حضور انور ﷺ کے دودانوں مبارک ٹوٹ گئے ہیں تو آپ نے فور محبت میں اپنے دودانوں توڑ دیئے کہ اگر محظوظ کے دانت نہ ہوں تو میں کیسے گوارا کر لوں بعد میں خیال آیا کہ پتہ نہیں سامنے والے دانت ٹوٹے تھے یا ان کے ساتھ والے چنانچہ ایک طرف والے دانت توڑ دیئے پھر خیال آیا کہ نہیں شاید نیچے والے دانت ہوں وہ بھی توڑ دیئے۔ اسی طرح اپنے سارے کے سارے دانت عشق نبوی ﷺ میں قربان کر دیئے اور ایسے خوش ہوئے جیسے دنیا کی بادشاہی مل گئی۔ سب کچھ لٹا کے راہ محبت میں اہل دل یوں خوش ہیں جیسے دولت کو نہیں پا گئے۔

## نیکی کا صلح

حضرت سیدنا سلیمان علیہ السلام کے زمانے میں ایک نہایت نیک دل اور پارسا شخص رہتا تھا ایک دن اس نیک شخص کے بیٹے نے شراب پی لی تھی بھلا اس عظیم باپ کے بیٹے کی یہ حرکت کیسے گوارہ ہوتی اس نے اپنے بیٹے کو سخت ڈانٹا تو لڑکے نے باپ کو نشے کی حالت میں زور سے مکاہارا جس سے اس بھلے ناس کی آنکھ جاتی رہی جب لڑکے کا نشہ ٹوٹا تو اس کو باپ کی آنکھ چھوٹ جانے کا انتقاد مدد ہوا کہ تلوار سے اپنا ہاتھ کاٹ ڈالا وہی ہاتھ جو اپنے نیک سیرت باپ پر اٹھا تھا حضرت سلیمان اللہ تعالیٰ کے جلیل القدر پیغمبر تھے جب آپ نے دلوں باپ بیٹے کا حال سننا تو ان کو بلا یا اور اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی اور باپ کی آنکھ پر دست چکر لائیں گے تو ہمیں بعد میں بیٹے کے ہاتھ کو اس کے ساتھ جوڑ دیا تو وہ ہاتھ میں ٹکرایا کہ یہ سکل کسی ضائع نہیں جائی۔

## ابن حسین کا صبر

شیر خدا حضرت علیؑ کے پوتے اور حضرت امام حسینؑ کے بیٹے حضرت امام زین العابدینؑ بڑے صابر اور خوش اخلاق تھے تاریخ گواہ ہے کہ اگر آپؑ کے دشمنوں نے گالیاں دی ہیں تو آپؑ نے جواب دشمنوں کو مال و دولت سے نوازا ہے ایک دفعہ ایک شخص نے آپؑ کی نیبت کی اور ناجائز باتیں کیں مگر آفرین ہے آپؑ پر کہ اس شخص سے بولے اگر یہ تیری غیبت بچی ہے تو خدا مجھے بخش دے اور اگر جھوٹی ہے تو خدا مجھے بخش دے۔

سبحان اللہ کیا انداز مسلمانی ہے اگر آج ہمیں کوئی گالی دے دے تو ہم اس کی سات پتوں کو بھی معاف نہیں کرتے۔

## حضرت علیؑ کی فہم و فراحت

حضرت علیؑ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے میں ایک امیر آدمی ورثہ میں ستر گھوڑے چھوڑ مرا۔ اس کے وارثوں میں سے صرف ایک لڑکا، ایک لڑکی اور ایک بیوہ تھی۔ رواج کے مطابق لڑکے کا حصہ ۲، لڑکی کا حصہ ۳، اور بیوہ کا ۹، راتھا۔ اس تناسب سے گھوڑے تقسیم نہیں ہوتے تھے۔ ماسوائے اس کے چند گھوڑے فروخت کئے جائیں۔ لڑکے اور اس کی والدہ نے ایسا کرنے کی اجازت نہ دی۔ ایسی صورت میں یہ تقسیم کوئی عدالت بھی نہ کر سکی۔ بالآخر یہ مقدمہ حضرت علیؑ (کرم اللہ وجہ) کے روپ روپیش کیا گیا۔ آپؑ نے ان ستر گھوڑوں میں اپنا ایک گھوڑا داخل کر دیا اور اخبارہ میں سے لڑکے کو ۲، احصہ کے مطابق نو گھوڑے دے دیئے اور اس کے بعد لڑکی کو حسب حصہ ۳، اچھے گھوڑے عطا کئے اور باقی ہمیوں میں سے ایک حصہ ۱، ۹ کے مطابق دو گھوڑے اس بیوہ کو دے دیئے۔ اور آخری اپنا گھوڑا اخود لے لیا۔ آپؑ کا یہ فیصلہ دیکھ کر سب لوگ حیران رہ گئے۔

## عظمت کیا ہے؟

ایک بد و گدھے پر سوار ہو کر حضرت عمر کے پاس گیا اور لگالاف زنی کرنے کے میں فلاں معزز قبیلے سے ہوں، میرا بابا ایسا تھا اور دادا ایسا۔ حضرت عمر نے جواب دیا کہ عقل انسان کا حسب ہے، خلق اس کی شرافت اور تقویٰ اس کی عظمت۔ اگر یہ اوصاف تم میں موجود ہیں تو تم اچھے ہو ورنہ یہ گدھاتم سے اچھا ہے۔

## کمال سے ملے مثال ایسے حکمران کی

نصف رات بیت چکی تھی۔ حضرت عمر بن عبد العزیز بیت المال میں بیٹھے سرکاری حساب کتاب میں معروف تھے۔ چراغ کی لو جملہ اڑی تھی۔ اسی عالم میں ایک شخص نے اندر آنے کی اجازت طلب کی، آپ نے اسے بلا لیا اور پوچھا ”کوئی کام ہے مجھ سے۔“ اس شخص نے جواب دیا ”امیر المؤمنین! مجھے اپنے گمراہیو مسائل پر آپ سے چند باتیں کرنا ہیں!“ حضرت عمر بن عبد العزیز نے پھونک مار کر چراغ بجھا دیا اور نووارد سے کہا ”ہاں، اب بتاؤ تمہیں کون ہی باعث کرنا ہے؟“ نووارد نے حیرت سے پوچھا ”لیکن آپ نے یہ چراغ کیوں بجھا دیا؟“ آپ نے جواب دیا ”چراغ کا تسلیم بیت المال کا ہے اور اسے میں غیر سرکاری باتوں میں استعمال نہیں کر سکتا۔ کیونکہ یہ بد دیانتی ہے۔“

## شاہ مصر

اللہ تعالیٰ کے جل جلالہ القدر پیغمبر حضرت یوسف علیہ السلام جب مصر کے بادشاہ تھے تو مصر میں زبردست قحط پہنچا ہر طرف بھوک اور افلانس نے ڈیرے لگائیے تو حضرت یوسف شاہی عزیز کے مدد غریبوں پر کھول دیئے مگر عجیب بات تھی کہ حضرت یوسف خود مذہبی فتنے میں ملوث تھے جا رہے تھے آپ کے وزیر نے پوچھا تو جواب دیا کہ مجھے اس فکر نے

ربلا پتلا کر دیا ہے کہ کوئی آدمی بھوکانہ رہ جائے اگر میں خود پیٹ بھر کر روٹی کھاؤں اور عام انسان بھوکا سو جائے تو قیامت میں سخت باز پرس ہو گی۔ کیونکہ بادشاہ تمام رعایا کے کھانے پینے کا ذمہ دار ہوتا ہے۔

## جمال بھی گئے داستان چھوڑ آئے

ملت اسلامیہ کے نامور فاتح حضرت عمر بن العاص نے جب مصر کو فتح کر لیا تو ایک پروفیسر جگہ پر پڑا وڈاں لیا آپ جس خیمے میں آرام فرمائے ہے تھے وہاں ایک کبوتر نے گھونسلا بنا لیا۔ اسلام کی مکمل فتح یابی کے بعد جب آپ نے اس لشکر کو کوچ کا حکم دیا تو ایک سپاہی آپ کا خیمہ اکھیڑنے لگا تو حضرت عمر بن العاص نے حکم دیا کہ چونکہ اس خیمے میں کبوتر نے اپنا گھر بنا لیا ہے اس لئے اس خیمے کو اسی جگہ نصب رہنے دو تاکہ یہ بھولا بھالا اور معصوم جانور بے آرام نہ ہو۔ تاریخ گواہ ہے لشکر اسلام واپس چلا گیا مگر اپنی رحمدی اور عظمت اسلاف کے نشان باقی چھوڑ گیا۔ کیونکہ اس رحمدی کی یادگار آج تک اس مقام پر ”سلطانی شر آباد“ ہے نبطاط عربی میں خیمہ کو کہتے ہیں وہی خیمہ جمال پر کبوتر نے اپنا گھر بنایا تھا۔

## دنیا کا عظیم ترین سخن

حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور حکومت میں ایک دفعہ برا قحط پڑا۔ لوگ اپنی جائیدادیں انتباہی ستی فروخت کرنے لگے آپ کے اہل خانہ نے آپ سے کہا کہ فلاں باغ برا استابل رہا ہے وہ خرید لیں لہذا آپ روپے لے کر باغ خریدنے لگے تو راستے میں چند مفلس اور قحط سالی کے مارے لوگ نظر آئے آپ نے اپنے سارے روپے جس سے باغ خریدنا تھا ان لاچار اور غریب لوگوں کو بانٹ دیئے۔ جب گھر واپس آئے تو اہل خانہ نے پوچھا کیا آپ نے باغ خرید لیا ہے آپ نے فرمایا ہاں میں نے آپ کے لئے جنت میں باغ خرید لیا ہے یہ تھی شرم و حیا کے پیکر حضرت عثمان غنی کی حیات مبارکہ جو قدم قدم پر اسلام اور صاحب اسلام حضور اکرم ﷺ کی محبت سے نرشار ہو کر اپنی دولت جمال بھی ضرورت پڑی آپ نے بے دریغ خرچ کیا۔ بارگاہ رسالت مأب سے عطا کردہ لقب غنی آپ کو دیا بھر

کے تھیوں سے زیادہ سختی ثابت کرتا رہے گا۔

## چار بڑوں کی خواہشات جو پوری ہوئیں

حضرت امیر معاویہ کا عمد تھا۔ مشور صحابی حضرت زبیرؓ کے تین بیٹے عروہ، عبد اللہ اور مصعب مسجد حرام میں بیٹھے تھے۔ ان کے ساتھ عبد الملک بن مروان بھی تھے۔ کسی نے کہا ”ہم اللہ کے گھر بیٹھے ہیں۔ آؤ اللہ کے حضور اپنی اپنی آرزوئیں پیش کریں۔“ سب سے پہلے عبد اللہ بن زبیر نے کہا۔ ”میری آرزو ہے کہ میں حرم کا بادشاہ بنوں اور مجھے خلافت کا تخت ملے۔“ ان کے بعد مصعب بن زبیر نے کہا ”میری تمنا ہے کہ قریش کی دو حسین عورتیں سکینہ اور عائشہ میرے عقد میں آجائیں۔“ پھر عبد الملک بن مروان نے کہا ”میری خواہش ہے کہ مجھے بادشاہت ملے اور میں امیر معاویہ کا جانشین بنوں۔“ سب سے آخر میں عروہ بن زبیر نے کہا ”مجھے یہ سب کچھ نہیں چاہئے۔ میں صرف علم، زہد اور آخرت میں کامیابی چاہتا ہوں۔“

تاریخ شاہد ہے کہ مستقبل میں ان چاروں کی خواہشات پوری ہوئیں عبد اللہ ابن زبیر سات برس تک کے میں خلیفہ رہے۔ سکینہ اور عائشہ دونوں مصعب بن زبیر کے عقد میں آئیں۔ عبد الملک بن مروان سندھ سے اپنیں تک کے فرماں ردا ہوئے اور امیر معاویہ کی قائم کردہ سلطنت کے وارث بنے اور عروہ بن زبیر کو خاصان خدا کامر تھے ملا۔

## سائبھ روزے

اندلس کے بادشاہ عبدالرحمن ہانی سے ایک روزہ ٹوٹ گیا تو نیک دل بادشاہ نے اس وقت کے چیف جیل امام سعیٰ سے اس کو تاہی اور تصور کی تلافی کے متعلق پوچھا تو امام سعیٰ نے لفظی ریا کہ سائبھ روزے رکھیں تب اس زیادتی کا ازالہ ہو گا۔ علماء بورڈ کے ایک رکن عالم اسلام سعیٰ سے کہا ہب شریعت کی جانب سے سائبھ مسکینوں کو کھانا کھلانا چاہزے ہے تو آپ نے ایک رکن امام اسلام کیوں عروی تو امام سعیٰ نے بڑے غصے سے جواب دیا بادشاہوں کیلئے سائبھ

## ابن عمر اور سائل

ایک دفعہ حضرت عبد اللہ ابن عمر بیمار ہو گئے اور انگروں کی طلب ہوئی بڑی مشکل کو سے تھوڑا سا انگور ملا اور ابھی کھانے لگے تھے کہ ایک سائل نے صد ادی آپ نے وہ انگور اس سوال کو دیے دیے آپ کے دوستوں نے برا منع کیا کہ آپ بیمار ہیں فیاضی نہ کریں مگر آپ نہ مانے۔ آخر آپ کے دوستوں نے اسی فقیر سے انگور خرید کر حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دوبارہ پیش کئے تب آپ راضی ہوئے۔

## ہم عشق کے بندے ہیں

خلیفہ مہدی برائیک دل بہادر اور عاشق رسول ﷺ تھا اس کے عشق و محبت کا اندازہ اس ولقتے سے بخوبی ہو جاتا ہے کہ ایک دفعہ ایک اعرابی حضور پاک ﷺ کے نعلین مقدس یعنی جوتا مبارک لے کر دربار میں حاضر خدمت ہوا اور کمایہ میں بادشاہ وقت مہدی کیلئے لایا ہوں۔ خلیفہ مہدی نے حضور پاک ﷺ کے نعلین مقدس لے کر سر پر رکھے اور چوم کر آنکھوں سے لگایا اور اس اعرابی کو دس ہزار درہم عطا کئے۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان کے برادر اصغر حسن رضا نے کیا خوب کہا ہے۔

جو سر پر رکھنے کو مل جائے نعل پاک حضور ﷺ  
تو پھر کہیں کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

## ایوبی انصاف

ایک عیسائی عورت روئی ہوئی سلطان صلاح الدین ایوبی کے حضور حاضر ہوئی۔ سلطان ایوبی نے عیسائی عورت سے روئے کا سبب پوچھا تو کہنے لگی کچھ سپاہی رات کو جنگ کے بعد میری بیٹی کو اٹھا کر لے گئے ہیں۔ اس عورت کو روئے دیکھ کر سلطان بھی زار و قادر رونے لگا اور اس وقت تک جیسیں اور سکون سے نہ بیٹھا جب تک اسی عیسائی لڑکی کو تلاش کر کے اس کی ماں کے حوالے نہ کیا۔

## رشوت کا زہر

حضرت عمر بن عبد العزیز کے ایک ملازم نے دشمنوں سے رشت لے کر آپ کے کمانے میں زہر ملا دیا جس سے آپ کی حالت سمجھنے کی تو آپ نے ملازم کو پکڑ کر اس سے رشت کے روپے حاصل کئے اور بیت المال میں جمع کرادیے اور ملازم کو کما میرے خاندان والوں کو خبر ہوئی تو وہ تم کو قتل کر دیں گے اس لئے فوراً بھاگ جاؤ۔ تاریخ عالم حیران ہے کہ اپنے قاتل کو بھی کوئی بھاگنے کا موقعہ دے سکتا ہے۔

## عطایا کبھی واپس نہیں لی

حضرت امام جعفر صادق کے گھر میں میں ایک شخص آیا اور بولا میری ایک ہزار اشرفی کی تھیلی مگر گئی تھی جب وہ تھیلی مگری تھی تو بازار میں آپ کے علاوہ کوئی بھی نہیں تھا اس لئے میری تھیلی واپس کر دیں حضرت امام نے جھکڑا کرنے کی بجائے اس شخص کو ایک ہزار اشرفی دے دی تھوڑی دیر بعد وہ شخص دوبارہ آیا اور بولا یا حضرت مجھے غلطی لگ گئی میری اشرفیاں آپ نے نہیں بلکہ کسی اور نے چرائی تھیں لہذا میری اشرفیاں مل گئی ہیں اس پر امام جعفر صادق بولے ہم سید لوگ کسی کو کچھ عطا کر کے واپس نہیں لیتے وہ اشرفیاں تم کو مبارک ہوں۔

## اپنی اپنی نیت کا پھل

سلطان محمود غزنوی جب مدینہ منورہ گئے تو بڑے سادہ سے فقیرانہ کپڑے زیب تن کئے اور کاندھے پر پانی کی مشکر کر مخلوق خدا کو پانی پلانا شروع کر دیا کسی شخص نے پہچان کر کہا آپ تو بادشاہ ہندوستان ہیں اور آپ نے فقیروں جیسا لباس پہنا ہے۔ سلطان محمود نے جواب دیا بادشاہ تو میں ہندوستان میں ہوں یہاں تور رسول عربی کے دربار گوہر بار میں شہنشاہ بھی فقیر ہوتے ہیں یہ ایمان افزود جواب سن کر وہ شخص آگے بڑھ گیا تو دیکھا کہ مصر کا بادشاہ

جسے شاکر الدیار میں بھائی لباس پہن کر رحیب و دربدبہ میں چلا آ رہا ہے اس شخص نے مصر کا بادشاہ سے کہا تھا کہی یہ نیت کیسے ہوئی کہ حضور پاک ﷺ کے در پر حاضری اور

زبردست شاہی شان و شوکت کے ساتھ تو مصر کے بادشاہ نے بڑا غیرت ایمانی سے لپریز جواب دیا کہ اے سوال کرنے والے یہ تاج اور مصر کی بادشاہی مجھے آقا نے دو عالم کے طفیل ہی عطا ہوئی ہے۔ اس لئے میں اپنے آقا کے دربار میں شاہی لباس پہن کر حاضر ہوا ہوں کہ آقا اپنے غلام کی شان اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں۔ وہ شخص دونوں بادشاہوں کی حسن نیت کی داد دیتا ہوا چلا گیا۔

### مکڑی کے کارنامے

عراق کا گورنر یوسف بن عمر ثقیفی بڑا ظالم حکمران تھا اس نے حضرت امام زین العابدین کے فرزند حضرت زید کو بغاوت کے جرم میں بالکل شنگے بدن پھانسی دے دی۔ خدا کی قدرت کے ایک مکڑی نے فوراً آپ کی شرمنگاہ پر جالا بن دیا جس کی وجہ سے آپ کسی کو شنگے نظر نہ آئے مکڑی ایک حقیر سا جانور ہے مگر اس کے شاندار کارناموں میں سے یہ بھی ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام پر اس وقت جالت کر چھپا لیا جب جالوت بادشاہ آپ کو قتل کرنے کیلئے تلاش کر رہا تھا اسی طرح نبی اکرم ﷺ ہجرت کے وقت غار ثور میں تشریف لے گئے تو غار ثور کے منہ پر جالا بن کر آپ کو کفار مکہ کی نظروں سے بچا لیا۔ کیا خوب کسی شاعر نے کہا ہے کہ

یوں تو چھوٹی ہے ذات مکڑی کی      دل کو بھاتی ہے بات مکڑی کی

### کشتیاں جلاڈیو

نامور اسلامی جرنیل طارق بن زیاد نے جب سپانیہ پر حملہ کیا تو ساحل سمندر پر ہی حکم دے دیا کہ جن کشتیوں پر ہم بیٹھ کر آئے ہیں وہ تم سب کی سب جلاڈیو طارق بن زیاد کے ساتھی بولے اگر کشتیاں جladی تو سپانیہ سے افریقہ تک کیسے جائیں گے تو طارق بن زیاد نے بڑا ایمان افروز جواب دیتے ہوئے کہا ہم مسلمان ہیں اور ساری دنیا ہمارا دھن ہے ہم صرف افریقہ کو نہیں پورے یورپ کو اسلامی تہذیب و تمدن کے رنگ میں رنگ دیں گے آپ کے جواب سے خوش ہو کر تمام اسلامی لشکر نے کشتیوں کو آگ لگادی اور قوت ایمانی سے کفر کے

ظلمت کدے کی اینٹ سے اینٹ بجاؤ اس کے بعد مسلمانوں نے مپانیہ پر پورے آٹھ سو سال تک حکومت کی۔

### ترکہ

حضرت عمر بن عبد العزیز نے وفات کے وقت گیارہ لاکے چھوڑے تھے۔ ان کا کل ترکہ سترہ دینار تھا۔ پانچ دینار ان کے کفن پر صرف ہوئے۔ دو دینار سے قبر کے لئے زمین خریدی گئی۔ باقی رقم گیارہ لاکوں میں تقسیم ہوئی۔ ہر لاک کے حصے میں ایک انیس درہم آئے۔ ہشام بن عبد المالک نے بھی گیارہ لاکے چھوڑے تھے، ان میں سے ہر ایک کو دس درہم لائکہ درہم ملے۔ لیکن بعد میں دیکھنے والوں نے دیکھا کہ عمر بن عبد العزیز کے ایک لاکے نے ایک دن میں سو گھوڑے جماد کے لئے دیئے اور ہشام کے ایک لاکے کو لوگ صدقہ دے رہے تھے۔

### بھروسہ

خواجہ جبیب عجمی رحمۃ اللہ علیہ کہیں جا رہے تھے کہ پوتین کا بوجھ کندھوں پر ناگوار گزرا، اسے راہ میں پھینک کر آگے نکل گئے، اتفاقاً وہاں سے حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ گزرا، پوتین کو پہچان کر وہیں نہ مر گئے کہ کوئی اٹھانے لے، کچھ وقت کے بعد جبیب واپس آئے تو حسن رحمۃ اللہ علیہ نے پوچھا۔

”حضرت! آپ کس کے بھروسے پوتین نیماں پھینک گئے تھے۔“

کہا ”ای کے بھروسے پر جس نے آپ کو دیکھنے نیماں کھرے رکھا۔“

### اللہ کے اونٹ

مولانا جاہی رحمۃ اللہ علیہ جب زیارت حرمین شریف سے فارغ ہو کر بغداد آئے تو اس کے کافی بھرگ تیر جمال عراقی آپ سے اس طے میں ملنے آئے کہ ان کے اور ان کے بھروسے اونٹ کی ٹھیم کے لباس تھے، جاہی سے ملتے ہوئے انہوں نے کہا۔

”ما جمال الحی دیدیم“ (یعنی ہم نے آپ کی زیارت کر کے اللہ کے جمال کا مشاہدہ کیا ہے) مولانا جامی نے اسی طرح جواب دیا۔

”مانیز جمال الحی دیدیم“ (ہم نے بھی آپ کی زیارت کر کے اللہ کے اونٹ دیکھے ہیں) دیکھئے جمال پر زبر اور زیر آنے سے معنی کس قدر بدلتے گئے، عربی میں جمال حسن کو اور جمال اونٹوں کو کہتے ہیں۔

### شیخ سعدی رقم طراز ہیں کہ

عرب کے ایک فہیمہ کی نہایت ہی بد صورت لڑکی تھی۔ جب بالغ ہو گئی تو باوجود جیز اور دولت کے کوئی اس سے نکاح کی خواہش نہ کرتا۔ مجبوراً اب اپنے ایک انڈھے سے اس کی شادی کر دی۔ اسی زمانہ میں ایران کے شہر اصفہان سے ایک تجربہ کار حکیم آیا۔ جواندھوں کو بینا کر دیتا تھا۔ بہت سے انڈھوں کو اس حکیم کے علاج سے آنکھوں کی بینائی مل گئی۔ لوگوں نے فہیمہ سے کہا کہ اپنے داماد کا علاج کیوں نہیں کرا لیتے؟ اس نے کہا: مجھے یہ ذر ہے کہ اس کی آنکھیں نہیں ہو گئیں تو یہ میری بیٹی کو طلاق دے دے گا۔ بد صورت عورت کا شوہر انڈھا ہی مناسب ہے۔

### تو ہی ہے

ایک جاہل شاعر نے مولانا جامی کے اس شعر پر اعتراض کیا۔  
بس کہ در جان نگار و چشم بیدارم توئی!  
ہر کہ پیدا ہی شود از دور پندارم توئی!

ترجمہ:- ”یعنی تو میرے دل اور آنکھوں میں اس طرح سایا ہوا ہے کہ دور سے ہر آنے والے کو میں سمجھتا ہوں کہ تو ہی ہے۔“

وہ جاہل شاعر کتنے لگا: جناب اگر دور سے گدھا آتا دکھائی دے تو پھر آپ کیا سمجھیں گے؟ مولانا جامی نے اس جاہل کی طرف اشارہ کر کے کہا ”میں سمجھوں گا کہ تو ہی ہے۔“

## شیخ صدر الدین کا ظرف

حضرت بہاؤ الدین زکریا متألّی نے وفات کے وقت چار کروڑ نقد ترک چھوڑا تھا۔ جس میں سے ایک کروڑ ان کے بڑے صاحبزادے شیخ صدر الدین کے حصے میں آیا۔ اس کثیر دولت کے باعث ان کے ذکر و فکر میں خلل پڑنے لگا۔ چنانچہ انہوں نے اپنے حصے کا تمام روپیہ فقراء میں تقسیم کر دیا۔ لوگوں نے تعجب کا اظہار کیا اور کہا کہ ”آپ کے والد بزرگوار دولت رکھنے کے باوجود ذکر و فکر میں لگے رہتے تھے، دولت ان کے راستے میں تو کبھی حاصل نہیں ہوئی۔ پھر آپ نے ایسا کیوں محسوس کیا؟“

شیخ صدر الدین نے جواب دیا ”میرے والد بہت عالی ظرف انسان تھے۔ ان کی کثیر دولت نے انہیں یادِ الحی سے کبھی نہیں روکا۔ مگر جب یہ دولت مجھے ملی ہے، میرے دل میں طرح طرح کے خیال آنے لگے ہیں۔ مجھے ذرہ ہے کہ اس دولت کے سبب میں خدا سے غافل نہ ہو جاؤں۔ اللہ ابھی بستر ہے کہ اس سے چھکارا حاصل کرلوں۔“

## نیک دل حاکم

اندلس کا حکمران ہشام ایک نیک، عادل اور نیس آدمی تھا۔ مسجد قرطبه کا مشہور پل اسی نے تعمیر کر دیا تھا۔ پل بننے کے بعد ایک دن اس نے اپنے وزیر سے دریافت کیا۔ میرے بارے میں لوگ کیا رائے رکھتے ہیں؟“ وزیر نے دست بستہ جواب دیا ”اعلیٰ حضرت! اگر گستاخی نہ ہو تو عرض کروں، چونکہ آپ شکار کھیلنے کے بے حد شوقیں ہیں اس لئے لوگ کہتے ہیں آپ نے یہ پل صرف اس وجہ سے تعمیر کرایا ہے کہ آپ اس سے گزر کر شکار گاہ کی طرف سکھیں۔“ ہشام نے اس اکتشاف کا گراہ قبول کیا اور اس پون کے بعد کبھی شکار کھیلنے نہیں لے لیا۔ اس کی ہشام کی تھیں قوم کی للاح و بہود اور فوجی طاقت بڑھانے پر صرف ہونے لگی۔ ان میں امام الحنفیہ میں رہتے تھے۔ وہ کہتے تھے ”ماشہ ہمارا اعلیٰ فہر بھی ہشام جیسا ہوتا۔“

## مقدس پیر ہن

حضرت ابوالحسن رحمۃ اللہ علیہ خرقانی بلند پایہ عالم اور شیخ وقت تھے آپ نے سلطان محمود غزنوی کی سعادت سے خوش ہو کر اپنا کردہ شریف عطا کیا تھا جب سلطان نے سو منات کے مندر پر چڑھائی کی تو قریب تھا کہ کفار ہند آپ کے لشکر اسلام پر غالب آتے۔ سلطان نے حضرت ابوالحسن کا کردہ مبارک اپنے سامنے رکھ کر دعا مانگی کہ اے میرے پیارے اللہ اس مقدس کرتے کے طفیل مسلمانوں کو فتح عطا فرم۔ خدا کی قدرت کہ اللہ تعالیٰ نے اس مقدس کرتے کی لاج رکھی اور مسلمان فتح یا ب ہوئے رات کو جب سلطان سویا تو خواب میں حضرت ابوالحسن تشریف لائے اور بولے تم نے ہمارے کرتے کی عظمت نہ کی تم کفار پر فتح کے ساتھ ساتھ ان کے مسلمان ہونے کی دعا بھی کرتے تو اللہ تعالیٰ یہ دعا بھی قبول کر لیتے۔

## امام اعظم کا مقروض

ایک دفعہ امام اعظم ابوحنیفہ کی یہاں کی عیادت کیلئے جا رہے تھے کہ راستے میں ایک شناس شخص ملا جو آپ کا مقروض تھا آپ کو آتے دیکھ کر منه چھپا کر جانے لگا تو آپ نے پوچھا کیا بات ہے مجھے دیکھ کر منه کیوں چھپاتے ہو تو وہ شخص بولا حضرت میں نے آپ کا دس ہزار درہم قرض دینا ہے اس لئے شرم کے مارے آپ سے منه چھپا یا آپ اس شخص کی شرم و خیا سے بڑے متاثر ہوئے اور دس ہزار درہم قرضہ معاف کر دیا۔

## بلی کی خاطر

حضرت خواجہ باقیہ بالله کی شفقت اور حسن سلوک تمام مخلوق کیلئے برابر تھا ایک رات سخت سردی میں آپ کسی کام کیلئے بستر سے اٹھ گئے جب واپس آئے تو دیکھا کہ آپ کے بستر میں ایک بلی سورہ ہی ہے تو بلی کو سوتا دیکھ کر آپ کو اچھانہ لگا کہ خدا کی مخلوق کو بے آرام کریں۔ چنانچہ ساری رات بغیر لحاف کے گزار دی۔

## صغریں بکیر سے بہتر ہے

اپنے وقت کے مشور علمائے دین قاضی حمید الدین ناگوری، شیخ برہان الدین اور قاضی بکیر گھوڑوں پر سوار کیسیں جاری ہے تھے جس گھوڑے پر قاضی حمید الدین بیٹھے تھے وہ دوسرے دونوں گھوڑوں سے چھوٹا تھا قاضی بکیر کو مزاج کی سوجی توبولے تمہارا گھوڑا تو بت صغير ہے یہ مزاج سن کر قاضی حمید الدین بر جستہ بولے مگر بکیر سے یہ صغير بہتر ہے یہ جواب سن کر قاضی بکیر بڑی دل نوازی کے ساتھ سکراپٹے۔

## احترام سادات

حضرت بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے پاس ایک شخص آیا اور بولا میں غریب سید ہوں۔ حضور پاک ﷺ کے صدقے میری مدد کریں۔ آپ حضور پاک ﷺ کا نام سن کر آبدیدہ ہو گئے اور اس شخص کو اشر فیاں اور لباس فاخرہ عطا کئے جب وہ شخص چلا گیا تو لوگوں نے کہایا حضرت وہ شخص توفیاں گاؤں کا کہا رہے ہے تو حضرت بہاؤ الدین زکریا بولے مجھے یہ بات معلوم ہے مگر اس شخص نے سرور دو جہاں کا صدقہ مانگا تھا اور میں کیسے انکار کر دیتا۔

## شاہی بستر کی سزا

محمدوم حمید الدین حاکم سنجھ مکران تھے بڑے دبدے اور غصہ در مشور تھے ایک دن اپنے محل آئے تو دیکھا ان کی لوٹدی نونت ان کے شاہی بستر پر سوئی ہوئی ہے بڑا غصہ آیا اور کوڑا پکڑ کر لوٹدی کو مارنا شروع کر دیا۔ حیران کن بات یہ تھی کہ بادشاہ کوڑے مارتا جاتا اور وہ لوٹدی سکی جاتی بادشاہ نے مارنا بند کیا اور کہا اے نونت میں نے مار مار کر تمہارا جسم لموہمان کر دیا اور مسکرا لی جاتی ہو آخر اجر اکیا ہے نونت ناہی لوٹدی نے جواب دیا جہاں پناہ جوں جوں مجھے دیتے ہیں جانے تھے میں سوچتی تھی کہ میں ایک دن شاہی بستر پر سوئی تو جسم لموہمان کر دیا جائے مگر اس اسٹریٹر سوتارہ اس کا کیا حال ہو گا۔ یہ جملے تیر کی طرح بادشاہ کے دل پر مسکرا لی جاتے ہیں کیا اور تارک دنیا ہو کر درویشی میں بڑا نام کیا۔

## لفظ برادر

ایرانی بادشاہ شاہ عباس صفوی نے ایک شخص کی بہن جو خوبصورتی میں بے مثال ہونے کے ساتھ انتہائی ذہین بھی تھی کو زبردستی اپنے حرم شاہی میں داخل کر لیا اس کا بھائی ہر طرف سے مایوس ہو کر اپنے وقت کے عظیم ولی اور عالم حضرت شیخ احمد کے پاس گیا۔ شیخ احمد نے ساری داستان سن کر بادشاہ کے نام رقہ لکھا کہ برادر م شاہ عباس اس شخص کی بہن کو واپس کر دو۔ جب یہ رقہ لے کر شاہ عباس کی پاس گیا تو شاہ عباس نے کہا ایران کے بادشاہوں میں مجھ سے زیادہ کوئی خوش نصیب نہیں گزرا جس کو مملکت ایران کے روحاں بادشاہ نے لفظ برادر سے مخاطب کیا ہو۔ شاہ عباس نے وہ رقہ اپنے خزانچی کو دیتے ہوئے کہا اس رقہ کو میری وفات پر میرے کفن کے ساتھ بطور تعویذ رکھنا اور اس شخص کی بہن کو فوراً بھائی کے ساتھ واپس کر دیا۔

## اس پل پر یا پل صراط پر

سلطان ملک شاہ ایک دفعہ اصفہان میں فکار کھیل رہا تھا۔ وہاں کی ایک بستی میں ایک بیوہ بڑھیا رہتی تھی اس کی ایک ہی گائے تھی جس پر گزارہ ہوتا تھا۔ سلطان کے سپاہی اس کی گائے کو زبردستی ذبح کر کے کھا گئے۔ بڑھیا بڑا روئی پیٹی لیکن کسی نے ایک نہ سنی بڑھیا نے سنا کہ سلطان اصفہان کے پل سے گزرے گا تو فوراً پل پر پہنچ گئی جب سلطان گزرنے لگا تو بے خوف ہو کر سلطان کی گھوڑے کے سامنے آگئی اور لگام پکڑ کر بولی اے سلطان یہاں اس پل پر حساب دے گایا اس پل یعنی پل صراط پر انتخاب کر لے۔ سلطان گھوڑے سے اڑاود کھا پل صراط کی توطاقت نہیں اسی جگہ انصاف ہو گا۔ پھر جب بڑھیا کی داستان غم سنی تو بڑھیا کو ایک گائے کے بد لے ستر گائے اور بہت سارا انعام دیا۔ وہ بڑھیا سلطان ملک شاہ کے انصاف کو داد دیتے ہوئے اپنے گاؤں چل گئی۔

## سفید کبوتری اور باز

علامہ محمد ابن سیرین کے پاس ایک آدمی آیا اور اپنا خواب بیان کیا کہ میں نے دیکھا مسجد مدینہ کے بلند مینار پر ایک سفید کبوتری بیٹھی ہے جو بڑی خوبصورت ہے اتنے میں ایک باز آیا اور اس سفید کبوتری کو اٹھا کر لے گیا ابن سیرین نے کہا تیرے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ عبد اللہ ابن جعفر کی بیٹی سے حجاج بن یوسف شادی کرے گا یہ تعبیر پچھی ثابت ہوئی تو لوگوں نے کہا آپ نے ایسی صحیح تعبیر کس طرح بیان کی تو علامہ ابن سیرین نے ارشاد فرمایا کبوتری تعبیر کے لحاظ سے عورت ہے اس کا سفید رنگ پارسائی ہے اس کا مسجد کے مینار پر بیٹھنا شرافت کی علامت ہے۔ چنانچہ اس وقت مدینے میں عبد اللہ ابن جعفر کی بیٹی سے زیادہ حسین و جمیل پاکیزہ اور اعلیٰ نسب کوئی نہیں ہے اور باز ظلم اور ستم گرد بادشاہ کی علامت ہے اس وقت حجاج بن یوسف سے زیادہ ظالم کوئی حاکم نہیں اس لئے میں نے یہ تعبیر بتائی ہے لوگ آپ کی ذہانت سے عش عش کرائیں۔

## ابو یوسف کا تقویٰ

سلطان نور الدین نے اپنے باغ کی رکھواں کیلئے ایک مالی رکھا جو باغ کی بڑی حفاظت کرتا تھا ایک دن سلطان باغ میں آیا اور مالی سے بولا مجھے باغ کے میٹھے انار توڑ کر دو۔ مالی نے انار توڑ کر بادشاہ کو پیش کئے تو سارے انار کھٹے نکلے۔ بادشاہ نے بڑے غصے سے کہا عجیب آدمی ہو۔ جوھ میں سے باغ کے مالی ہوا اور ابھی تک یہ معلوم نہیں ہوا کہ کون سے انار میٹھے ہیں یہ جواب سن کر مالی نے کہا حضور نے مجھے باغ کی رکھواں کیلئے رکھا ہے انار میٹھے کیلئے نہیں میں نے آج تک کبھی انار میں کھایا۔ بادشاہ یہ سن کر بڑا خوش ہوا اور مالی کو بڑے انعام و اکرام سے نوازا۔ اس عظیم مال کا نام ابو یوسف یعقوب تھا جو اپنے وقت کے مشوروںی اللہ تھے۔

## میرے وہ بھی سجدے ادا ہوئے

اللَّهُ أَكْبَرُ، بِحَمْدِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، بِحَمْدِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، كَمَا دَعَى مَالِ

کما خواجہ صاحب کی وصیت تھی کہ میری نماز جنازہ وہ پڑھائے جس نے تمام عمر نہ حرام کھایا ہو اور نہ جس کی نمازوں نوافل قضا ہوئے ہوں۔ اس وقت سو گواروں میں مشائخ اولیاء علماء صلحاء تمام موجود تھے کوئی بزرگ بھی آگے نہ بڑھا تو سلطان شش الدین التمش کھڑے ہوئے اور کما حضرت خواجہ نے میراراز فاش کر دیا میں تو اسے زندگی بھر پوشیدہ رکھنا چاہتا تھا کہ میں ہی وہ عاجز ہوں جس کی نہ کبھی فرض یا نقلی نماز قضا ہوئی اور نہ کبھی حرام کالقہ کھایا یہ کما اور خواجہ قطب الدین کا کی کی نماز جنازہ پڑھائی۔ سلطان التمش وہ عادل حکمران تھا جو قرآن پاک کی کتابت کر کے گھر کا خرچہ چلاتا تھا۔

### نام محمد کتنا میٹھا میٹھا لگتا ہے

دہلی کے سلطان التمش کے ایک غلام کا نام محمد تھا۔ سلطان اپنے غلام کو ہمیشہ محمد کہہ کر پکارتا تھا۔ ایک دن سلطان نے محمد کی بجائے کسی دوسرے نام سے پکارا تو غلام خوف سے کانپ انھا اور کما حضور آج کون سی غلطی ہو گئی جو غلام کو نام لے کر نہیں پکارا تو سلطان نے کما نہیں بھی کوئی غلطی نہیں ہوئی۔ دراصل آج میراوضو نہیں ہے اور بغیر وضو میں نے کبھی اس پاک ذات کا نام نہیں لیا۔ اس لئے آج کیسے لیتا۔

### پاس شریعت

حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی صاحب کرامت بزرگ تھے۔ دنیا آپ کو چراغ دہلوی کے نام سے یاد کرتی ہے۔ بے شمار بندگان خدا کو آپ کے دربار گوہر سے فیض حاصل ہوں۔ ایک دفعہ آپ کو شاہ محمد عبد الحق محدث دہلوی کے بارے میں معلوم ہوا کہ شاہ جی سخت بیمار ہیں اور ایام مرض الموت میں بتلا ہیں تو آپ فوراً شاہ محمد عبد الحق محدث دہلوی کی عیادت کیلئے تشریف لے گئے۔ آپ کے آستانے پر پہنچ کر چراغ دہلوی نے خادم کو کہا کہ شاہ جی سے عرض کرو کہ نصیر الدین عیادت کے لئے اجازت چاہتا ہے۔ تو محدث دہلوی نے خادم کو کہا نصیر الدین چراغ دہلوی سے جا کے کوچونکہ وہ ساعت یعنی قوالی سنتے ہیں اس لئے میں ان سے نہیں ملتا چاہتا۔ آپ کا جواب سن کر حضرت چراغ دہلوی مسکرائے۔ اور خادم سے کہا جاؤ

محدث دہلوی سے کوہم سماع سے توبہ کرتے ہیں۔ خادم نے جا کر جب یہ پیغام دیا تو محدث دہلوی نے اپنا عمامہ مبارک اتار کے خادم کو دیا اور کمایہ نصیر الدین چراغ دہلوی کے رستے میں بچھا دا اور عرض کرو کہ اس پر اپنے قدم مبارک رکھ کر اندر آجائیں۔

### مالک بن دینار کا ہاتھ

حضرت مالک بن دینار کا ایک دہریہ سے ہستی باری تعالیٰ کے متعلق مناظرہ ہوا آپ خداوند عظیم کی کوئی دلیل دیتے تو وہ کافران کار کر دیتا بڑی دیر تک بحث ہوتی رہی مگر وہ دہریہ قائل نہ ہوا آخر کار فیصلہ ہوا کہ دونوں آگ میں ہاتھ ڈالیں جس کا ہاتھ جل گیا وہ جھوٹا ہو گا اس کے بعد آگ کا بست بڑا لا اور شن کیا گیا تو دونوں نے اپنے ہاتھ آگ میں ڈالے مگر نہ تو مالک بن دینار کا ہاتھ جلا اور نہ ہی اس دہریے کا لوگوں نے کہا دونوں سچے ہیں اس پر حضرت مالک بن دینار نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں عرض کی تو غیب سے آواز آئی کہ اسے بولو وہ اکیلا ہی آگ میں ہاتھ ڈالے کیونکہ تیرے ہاتھ کی برکت سے ہم نے اس کافر کا ہاتھ نہیں جلایا پھر لوگوں کے اصرار پر جب اس کا فرنے اپنا ہاتھ آگ میں ڈالا تو جل گیا وہ فوراً وجود باری تعالیٰ کا قائل ہو گیا۔

### حضرت امام حسین کے قاتلوں کا عبر تنک انجام

عhtar ثقی جب کوفہ کا حاکم بنا تو اس نے جن چن کر ایسے ظالم لوگوں کو قتل کیا جن لوگوں نے حضرت امام عالی مقام کی شہادت میں حصہ لیا تھا۔ سورخین نے لکھا ہے کہ عhtar ثقی نے ایک دن میں دو سو چالیس قاتلان حسین کو قتل کر کے جنم وصل کیا۔ شر نے سانچنے کی کوشش کی تو عhtar نے اس کو پکڑ کر قتل کیا اور اس کی لاش کو بھوکے کتوں کے آگے لالہ بیانی میں پر کو جب سپاہی پکڑ کر لائے تو عhtar نے اسے قتل کر کے اس کی لاش کو آگ پر پہنچ دیا۔ مختار نے اب زیاد کے لشکر کو سارے جنگی اور اس کے بیٹے کو بھی قتل کر کے جلا دیا۔ عhtar نے اب زیاد کے لشکر کو جنگی اور اس کے بیٹے کو بھی قتل کر کے جلا دیا اور اب زیاد کو دوسرے شامی سرداروں مثلاً حسین بن دل کی کارکرداش اور اب زیاد کو دوسرے شامی طلباءؑ کی خدمت میں بھیج دیئے۔ آپ نے

تمام دشمن جنہوں نے کربلا میں حضرت امام عالی مقام اور آپ کے ساتھیوں کو شہید کیا تھا کہ  
سرروں کو دیکھ کر بحمدے میں گر گئے اور سجدہ شکرانہ ادا کیا۔

## میاں شیر محمد شر قپوری کی فراست

میاں شیر محمد شر قپوری رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ میں حاضری دینے ایک گاؤں کا چوبدری  
اپنے نوکر کے ساتھ آیا۔ راستے میں اپنے نوکر سے بولا آج اگر میاں شیر محمد صاحب مجھے پلاو  
کھلا میں تب میں ان کو ولی مانوں گا۔ چوبدری کا نوکر بولا چوبدری صاحب اولیاء کرام کا امتحان  
نمیں لینا چاہئے وہ خود کچھ دکھادیں تو اور بات ہے جب دونوں حضرت صاحب کے پاس گئے تو  
میاں شیر محمد شر قپوری نے اپنے مرید کو کہا بھائی چوبدری صاحب کو پلاو کھلاؤ ورنہ ہماری  
ولایت خطرے میں پڑ جائے گی اور نوکر سے بولے تم نے چونکہ کوئی خواہش نمیں کی تھی اس  
لئے تم میرے ساتھ کھانا کھاؤ کیونکہ تم چوبدری کے نوکر ہو میں رسول اللہ ﷺ کا نوکر ہوں  
یہ سن کر چوبدری کی آنکھیں کھلیں اور آپ کا مرید ہوا۔

## محمود واizar

ایک دفعہ سلطان محمود غزنوی ایک میدان میں کھڑا تھا اس نے اپنے لاڈلے غلام ایاز  
جسے وہ بیٹوں کی طرح عزیز رکھتا تھا آزمائنا نے کے لئے اپنی فوج کے جرنیلوں اور غلاموں کے  
آگے ہیرے اور جواہرات پھیلنکے اور خود سلطان آگے گئے بڑھ گیا۔ تھوڑی دور جا کر اس نے دیکھا  
کہ ایاز اکیلا ہی اس کے پیچھے آ رہا ہے اور دوسرے جرنیل اور غلام ہیرے چن رہے ہیں۔  
سلطان نے ایاز سے پوچھا کیا تم کو ہیرے موتی نمیں چاہئے تو ایاز نے جواب دیا جن کو ہیروں  
کی ضرورت تھی وہ ہیرے چن رہے ہیں اور مجھے ہیرے نمیں ہیر دل والا چاہئے۔

## جوئے اور پاؤں

شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے علم کی راہ میں بے شمار سفر کئے اور ہزاروں مشکلوں کے بعد  
اپنے وقت کے علامہ روزگار بنے۔ ایک دفعہ کوفہ کے بازار سے گزر رہے تھے کہ آپ کی جوئی

ٹوٹ گئی نوکیلے پھر وہ اور کانوں نے پاؤں چھلنی کر دیئے تو اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں شکوہ کیا کہ یا اللہ میں علم کی راہ میں نکلا ہوں اور میرے پاؤں میں جو تاک نہیں اللہ تعالیٰ سے شکوہ کر کے ابھی چند قدم ہی چلے تھے کہ ایک عبر تاک منظر دیکھا کہ ایک آدمی بھیک مانگ رہا ہے اور اس کے دونوں پاؤں کے ہوئے تھے یہ عبر تاک منظر دیکھ کر شیخ سعدی مسجد میں گئے اور رور دکر دعایا گئی کہ یا اللہ مجھے معاف کر دے جوتے نہیں ہیں تو کیا ہو ادونوں پاؤں تو سلامت ہیں۔

### انسان کا رنگ کالا کیوں ہوا

عقلائق الحقيقة میں درج ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام نے جب قوم کی سرکشی سے عاجز آکر بد دعا کی تو طوفان نوح آگیا آپ ایمان والوں کو ساتھ لے کر کشتی میں سوار ہو گئے اور کشتی میں سوار اپنی اولاد اور ایمان یافتہ لوگوں سے کما کہ خبردار کوئی مرد اپنی عورت سے ملا پ۔ یعنی قربت نہ کرے۔ آپ کے خبردار کرنے کے باوجود حضرت نوح کے بیٹے حام نے اپنی بیوی کے ساتھ محبت کی تو آپ نے بد دعا کی آپ کی بد دعا کا یہ انجام ہوا کہ اس وقت سے لے کر آج تک جو بھی حام کی اولاد میں سے ہے کالے رنگ کا ہے۔

### اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کا علمی جواب

ایک دفعہ آریہ ذہب کے پنڈت نے ایک کتاب لکھی جس کا نام آریہ دھرم پر چار رکھا۔ اس نے ایک کتاب اعلیٰ حضرت کو ارسال کی۔ اعلیٰ حضرت نے اس کتاب کا مطالعہ فرمائے جسکے حاشیہ پر اس کا رد فرمایا اور نائل پر کتاب کے آگے اتنی ہی جلی قلم اور سیاہ روشنائی سے پر چار کے بعد حرفاً بڑھادیا تو کتاب کا نام اب یہ بن گیا تھا آریہ دھرم پر چار حرفاً جسکی کے لفظ (ل ع ن ت)

### منہ میں تھوک

قالہن کے عظیم شاعر اور عالم حضرت مولانا عبدالرحمن جامی کے پاس ایک نام نہاد جو ہم رکھتا رکھی لوگی مار تاریخ تاریخ مولانا جامی محض اخلاص اس کی فضول گفتگو سنتے۔

ایک دن وہ شاعر بولا کہ ایک دفعہ میرے پاس حضرت خضر علیہ السلام تشریف لائے اور اپنا لعاب دہن میرے منہ میں ڈالا تو حضرت مولانا جامی نے جواب دیا تمہیں غلط فتحی ہوئی ہے حضرت خضر تمارے منہ پر تھوکنے لگے تھے تم نے منہ کھول دیا اس لئے تھوک منہ میں جا گرا۔ یہ جواب آں غزل سن کروہ شاعر کان دبا کر بھاگ گیا۔

### آٹھ کا ہند سہ ساری زندگی چھایا رہا

عباسی خلیفہ مقتسم باللہ کو خلیفہ ملن بھی کہا جاتا ہے۔ اسے آٹھ کے عدد سے خصوصی نسبت تھی۔ مقتسم ہارون الرشید کی آٹھویں اولاد تھا۔ وہ سن ۱۸۰ھ اور ۷۸۷ءھ میں سے کسی میں پیدا ہوا تھا دونوں سنوں میں آٹھ کا عدد موجود ہے۔ مقتسم عباسیہ خلافت کا آٹھواں خلیفہ تھا۔ اس نے ۲۸ سال کی عمر پائی جس میں ۸ کا عدد موجود ہے۔ اس کے آٹھ لڑکے اور آٹھ لڑکیاں تھیں۔ اس نے آٹھ برس آٹھ مہینے اور آٹھ دن خلافت کی۔ اس نے آٹھ قصر تغیر کئے۔ اس کا برج پیدائش عقرب ہے جو آٹھواں برج ہے۔ اس نے آٹھ جنگیں لڑیں اور فتح یاب ہوا۔ اس کے دربار میں آٹھ بادشاہ حاضر کئے گئے۔ اس نے آٹھ بڑے دشمنوں کو قتل کر دیا (جس میں اقشین عجیف، عباس، اکلب، دمازیاز وغیرہ شامل ہیں) اس نے ترکے میں آٹھ لاکھ دینار آٹھ لاکھ درہم چھوڑے۔ آٹھ لاکھ گھوڑے آٹھ ہزار غلام اور آٹھ ہزار بوڑھیاں اس کے پاس تھیں۔ اس کا انتقال آٹھ تاریخ کو ہوا۔

### ہارون اور درباری چور

ایک دفعہ ہارون الرشید کے دربار میں حاضرین کی تواضع شربت سے کی جا رہی تھی۔ جام سونے کے تھے۔ ایک درباری نے پچکے سے ایک جام اپنی آستین میں چھپا لیا۔ اتفاقاً خلیفہ نے اسے دیکھ لیا جب محفل برخاست ہونے لگی تو ساقی نے آواز دی کہ کوئی درباری پاہر نہ جائے کیونکہ ایک جام گم ہو گیا ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ سب کو جانے دو کیونکہ جس نے چڑیا ہے وہ مانے گا نہیں اور جس نے دیکھا ہے وہ بتائے گا نہیں۔

## ذلیل مکھی

ایک رفعہ کا ذکر ہے کہ ایک مکھی بار بار منصور عباسی کے منہ پر بیٹھتی چھنگلا کر کنسے لگا۔ نہ جانے اللہ تعالیٰ نے اس ذلیل مکھی کو پیدا کیوں کیا ہے؟ پاس ہی اس دور کے بہت بڑے عالم اور مفسر شیخ ابن سلیمان بیٹھے تھے وہ بول اٹھے۔ متکبر کا غرور توڑنے کیلئے۔

## عالم کو لا علمی سے نکلت

ماہ رمضان میں حجاج کمیں جا رہا تھا اور بے روزہ تھا۔ دوپر کا کھانا آیا تو کہا۔ اگر کوئی مسافر یہاں موجود ہے تو اسے بلا لاؤ۔ اس کے ملازم ایک بدود کو پکڑ کر لے آئے۔ حجاج نے اسے کھانے کی دعوت دی تو وہ کہنے لگا کہ میں آج اللہ کی دعوت سے لطف اندوڑ ہو رہا ہوں یعنی اس نے مجھے روزہ رکھنے کی دعوت دی اور میں نے قبول کر لی۔ حجاج : "لیکن آج کا دن تو سخت گرم ہے۔" بدود : "اتنا گرم نہیں جتنا یوم محشر" حجاج : "تم آج افطار کر کے عید کے بعد گھنٹی پوری کر سکتے ہو۔" بدود : "کیا آپ ضمانت دے سکتے ہیں کہ میں عید کے بعد جیتا رہوں گا۔" حجاج : "اللہ تمہیں سلامت رکھے تمہاری لا علمی میرے علم سے ہزار درجے بہتر ہے۔"

## گورنر کو بھی بربکی کا جواب

بھنی بن خالد بر کی ہارون الرشید کا وزیر اعظم تھا۔ ایک مرتبہ ایک گورنر نے اسے خط لکھا کہ یہاں ایک مسافر تا جرفوت ہو گیا ہے اور چیچے بے اندازہ دولت، ایک چھوٹا سا پچھہ اور ایک حسین کنیز چھوڑ گیا ہے۔ میری رائے میں ان تمام اشیاء کی مستحق آپ کی ذات گرا ہے۔

بھنی نے جواب میں لکھا :

اللہ تعالیٰ مرے والے پر حم کرے۔ مال میں برکت ڈالے۔ بچے کو آفوش شفقت میں لے۔ کنفر کو اپنی حنفیت میں رکھے اور تم پر ہزار لعنت بھیجے۔

## شاہ عباس کا سفیر

شاہ عباس کے وہ بارہ بھنی جب اپنی سفیر باریاب ہوتا تو اکثر آداب کا خیال نہ رکھتا تھا۔

شاہ عباس کے سفیر سے یہ ہم ہو کر کہا گلے ہے بد بخت شاہ عباس کے دربار میں کیا

کوئی شریف آدمی نہ تھا جو تجھے جیسے خردماع کو میرے پاس بھیجا ہے۔“

اس نے فوراً ”جواب دیا“ کیوں نہیں شاہ عباس کے دربار میں بہت سے مہذب اور لائق لوگ موجود ہیں وہ ہر ایک کی لیاقت کے موافق سفیر بھیجا کرتا ہے۔

## خودی کو کر بلند اتنا

علامہ محمد اقبال بچپن سے ہی نہایت ہوشیار اور حاضر جواب واقع ہوئے تھے ابھی آپ کی عمر تقریباً گیارہ سال کی تھی کہ ایک روز سکول پہنچنے میں دیر ہو گئی ماں صاحب نے اقبال سے پوچھا اقبال تم دیرے سے آئے ہو تو اقبال نے گیارہ سال کی عمر میں ہی بڑے فلسفیوں جیسا جواب دیا کہ اقبال ہمیشہ دیرے سے آتا ہے۔

## اصلی صورت، نقلی صورت

امام غزالی نے ایک نہایت حسین شخص کو بدکاریوں اور برائیوں میں بدلادیکھا تو نصیحت کرتے ہوئے اس سے کہا ”کیا تم نے آئینے میں کبھی اپنی شکل دیکھی ہے؟“ خوبصورت نوجوان نے جواب دیا۔ ”بارہا۔“ ”تمہارا اپنی شکل و صورت کی بابت کیا خیال ہے؟“ نوجوان نے شرم کر کہا ”لوگ مجھے خوبصورت کہتے ہیں۔“ امام غزالی نے افسوس سے کہا ”پھر اس خوش شکل کو بدکاری اور برائی سے سیاہ کر دینے پر کیوں تلے ہوئے ہو!“ اتفاق سے اسی وقت ایک سیاہ رو بد شکل نوجوان بھی نظر آگیا جو اس خوبصورت نوجوان کا دوست اور اس کی بدکاریوں اور برائیوں میں شریک تھا۔ خوبصورت نوجوان نے اپنے بد شکل ساتھی کی طرف دیکھا اور پھر امام غزالی کو دیکھنے لگا۔ وہ یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ امام غزالی آخر اس بد صورت اور سیاہ رو شخص کو کس طرح نصیحت کریں گے۔ امام غزالی نے اس کا مطلب سمجھ لیا تھا۔ آپ نے وہی سوالات اس سیاہ رو شخص سے بھی کئے۔ اس نوجوان نے جواب دیا ”افسوس کہ میں بد صورت اور کالی رنگت کا نوجوان ہوں اور یہ میں ہی نہیں پوری دنیا کہہ رہی ہے!“ امام غزالی نے کہا ”اگر تم اپنی بد صورتی اور سیاہ رنگت سے آگاہ ہو تو یہ کہاں کی عقل مندی ہے کہ اپنے سیاہ چہرے میں بدکاری اور برائی کی سیاہی بھی جمع کرو، ایک سیاہی کی موجودگی میں دوسری سے پچھا!“

## ساز و سامان

ایک دفعہ حضرت امام غزالی ایک امیر کے گھر گئے۔ دیکھا کہ وہ غلاموں پر برس رہا ہے، بیٹوں سے الجھ رہا ہے۔ یوں سے جھگڑا اکر رہا ہے۔

”فلان کمر بند کہاں ہے؟“ تکوار پر زنگ کیوں ہے؟ فلان عطر کیوں نہیں منگوایا؟ امام غزالی نے پوچھا۔ ”یہ کیا ہنگامہ ہے۔“ امیر کہنے لگا۔ ”مجھے خلیفہ نے یاد فرمایا ہے اور میں مناسب ساز و لباس کی تلاش میں ہوں۔“ یہ سن کر امام غزالی نے فرمایا۔ ”تمہیں بہت جلد اللہ بھی یاد کرنے والا ہے۔ کیا اس دربار کا بھی ساز و سامان تیار کر لیا ہے؟“

## مولانا رومی کا پڑوسنی

مولانا رومی کے ایک پڑوسی نے حالات سے بچ آکر اپنا مکان فروخت کر دینا چاہا۔ اس نے اپنے معمولی مکان کی قیمت ڈھائی ہزار دینار مقرر کی۔ لوگ قیمت سن کر واپس جانے لگے۔ لیکن ایک خریدار ٹھہر گیا۔ اور مالک مکان سے بولا ”تم اس قیمت میں اپنا مکان کبھی بھی نہ بچ سکو گے۔“ مکان کے مالک نے جواب دیا ”میں اس سے بھی زیادہ قیمت میں فروخت کر سکتا ہوں۔ بس کسی قدر شناس اور بینا خریدار کا انتظار ہے۔ خریدار نے پوچھا ”اسی مکان میں ڈھائی ہزار دینار کی کیا چیز ہے آخر؟“ مکان کے مالک نے جواب دیا ”جنابہ والا! مکان کی قیمت تو صرف پانچ سو دینار ہے۔“ خریدار نے حیرت سے دریافت کیا ”اور دو بزرار دینار کس بات کے ہیں؟“ مکان کے مالک نے جواب دیا۔ ”مولانا رومی کے پڑوسی ہونے کے۔“ اس اضاحت کے بعد مکان فوراً فروخت ہو گیا۔

## قاتل ہونے سے قسم توڑنا بہتر ہے

عین طلاقہ باروں رشید نے ایک شخص کو مرا نے موت دینے کا فیصلہ کیا اور اس سے کہا ”کوئی کسی بھروسہ کی مدد و معاونت کرنے کیسے ہے۔“ اس شخص نے التجاکی ”طل الہی ازی“ کا اعلان کیا۔ اسی کے بعد ملک سے یادوں رشید نے کہا ”یہ کیسے ہو سکتا ہے ہم نے تجھے

سزاے موت دینے کی قسم کھائی ہے۔ قسم توڑنا ہمارا شیوہ نہیں۔“ وہ شخص کہنے لگا ”آپ میری جان لے کر قاتل ہو جائیں گے۔ ذرا غور فرمائیے، قاتل ہونا بہتر ہے یا قسم توڑنے والا ہونا؟“ مامون نے اسے معاف کر دیا۔

### لا جواب

حضرت خواجہ حسن بصری فرماتے ہیں کہ ایک روز شام ڈھلنے میں نے ایک بچے کو دیکھا جو شعر و شن کئے جا رہا تھا۔ میں نے اسے روک کر پوچھا ”بیٹے تم بتاسکتے ہو کہ یہ روشنی کہاں سے آ رہی ہے؟“ بچے نے میرا جواب سنتے ہی ایک لمحے کا توقف نہ کیا فوراً ”پھونک مار کر شمع گل کر دی اور بولا ”آپ مجھے بتائیے کہ یہ روشنی کہاں چلی گئی تو میں بتادوں گا کہ یہ روشنی کہاں سے آ رہی تھی“ اور میں اس کا جواب سن کر خاموش ہو گیا۔

### سوامن شہد

مصر کے امام لیث کے پاس ایک عورت تھوڑا سا شدمانگئے آئی تو آپ چونکہ شہد کا کاروبار کرتے تھے اس لئے آپ نے اپنے خادم سے کہاں عورت کو سوامن شہد دے دو جب عورت شہد لے کر چلی گئی تو خادم بولا اس عورت نے آپ سے تھوڑا سا شدمانگا مگر آپ نے سوامن دے دیا۔ امام لیث نے جواب دیا عورت نے اپنی حیثیت کے مطابق مانگا میں نے اپنی حیثیت کے مطابق دے دیا۔

### محمد بن قاسم اور نماز

خلیفہ عبد الملک کے حکم سے نوجوان سپہ سالار محمد بن قاسم نے ۹۲ھ مطابق ۱۱۷ء میں سندھ پر فوج کشی کی۔ فوج کی تعداد صرف چھ ہزار تھی لیکن یہ سب چانباز اور تجربہ کار سپاہی تھے۔ سب سے پہلے قلعہ دمل کا حصارہ کیا گیا۔ یہ سندھ کا سب سے زیادہ مضبوط اور محکم قلعہ تھا۔ سندھ والوں نے قلعہ بند ہو کر مقابلہ کرنے لپھنہ کیا۔ سامان رسد اور مال وزر کی ان کے پاس کمی نہ تھی قلعہ کے احکام پر انہیں کامل تراعتماد تھا۔ ان کا یہ خیال تھا کہ کچھ عرصہ

میں محاصرین جنگ آکر چلے جائیں گے اور قلعہ فتح نہ ہو سکے گا۔ لیکن معاملہ اس کے برخکس ہوا۔ غازی محمد بن قاسم نے پوری قابلیت کے ساتھ محاصرہ کیا اور قلعہ کو فتح کرنے کی اہم تدابیر اختیار کیں لیکن کئی میئنے تک قلعہ فتح نہ ہو سکا ظاہری تدبیر سے مایوس ہو کر غازی محمد بن قاسم نے روحانی وسائل اختیار کئے اس نے رات بھر میدان جنگ میں نماز پڑھی۔ صبح کے وقت خود محصورین جوش غصب میں قلعہ سے باہر نکل آئے محاصرہ کرنے والوں کیلئے یہ بہترین موقع تھا انہوں نے سر فروشی کا ثبوت دیا اور شرپناہ تک جا پہنچے وہ عزم واستقلال کے ساتھ فصیلوں پر چڑھ گئے اور قلعہ کو فتح کر لیا۔ اس کامیابی کے بعد شکرانہ کے نوافل پڑھے گے۔

### شکایت کی پڑی

ایک مرتبہ ایک شخص ماتھے پر پڑی باندھے حضرت رابعہ بصری کے سامنے سے گزرا انہوں نے اس سے دریافت کیا ”کیوں بھائی کیا بات ہے سر پر پڑی کیوں باندھ رکھی ہے؟“ اس نے جواب دیا ”میرے سر میں درد ہے۔“ حضرت رابعہ بصری نے پوچھا تمہاری عمر کتنی ہے اس نے کہا تھیں برس۔ حضرت رابعہ بصری نے دریافت کیا تم اس مدت میں یہاں رہے یا تندروست؟ اس نے جواب دیا میں ہمیشہ تندروست رہا ہوں کبھی بیکار نہیں ہوا حضرت رابعہ بصری نے فرمایا تمیں برس صحت کی دولت سے مالا مال رہنے کے باوجود تو نے کبھی اپنے سر پر ٹکر کی پڑی نہیں باندھی آج تیرے سر میں درد ہو گیا ہو گا تو مخلوق خدا سے شکایت کی پڑی سر باندھے پھرتا ہے۔

### یا پیر رومی.....

مولانا رومی نے کسی مقام سے گزرتے ہوئے دو آدمیوں کو لڑتے دیکھا، ان میں سے ایک کہہ رہا تھا ”اویسین ناہکار تو ایک کہے گا تو جواب میں دس نے گا!“ مولانا رومی رک گئے، کہنے لگے ”تو دست بنتے ہو کچھ کہنا ہے مجھے کہہ لے، کیونکہ تو اگر ہزار کے گا تو مجھے سے ایک گی نہیں گا!“

## ٹھکانہ گور ہے تیر ا العبادت کچھ تو کر غافل

حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ کسی جگہ سے گزر رہے تھے کہ ایک لڑکے کو دیکھا جو تقصیہ لگا رہا تھا آپ نے لڑکے سے سوال کیا اے بیٹے تو کیا تو پل صراط سے گزر گیا لڑکا بولا نہیں حضرت تو حسن بصری بولے کیا تجھے یقین ہے کہ تو ضرور جنت میں جائے گا لڑکا بولا نہیں حضرت تو حسن بصری بولے پھر تیر اہنسا کس وجہ سے ہے کیونکہ جو لوگ کھل کر تقصیہ لگاتے ہیں احمق ہونے کا ثبوت دیتے ہیں۔ لڑکے نے حضرت حسن بصری کے سامنے توبہ کی اور عمر بھر توبہ پر قائم رہا۔

## حل

ایک شخص نے حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا کہ ”میری بیوی کے پاس ایک کھجور تھی، میں نے اس کو یہ کہہ دیا کہ اگر تو کھجور کھالے تو بھی طلاق!! اور اگر نہ کھائے تو بھی طلاق!! اب تائیے اب میں کیا کروں؟“

حضرت امام شافعی نے جواب دیا ”آدھی کھالے اور آدھی پھینک دے۔“

## تمنا

ایک مرتبہ ولید بن عبد الملک نے بدائع سے کہا ”اوہم تمہاؤں میں مقابلہ کریں، مجھے یقین ہے کہ میں تجھ پر غالب رہوں گا۔

بدائع نے کہا ”آپ ایسا برگز نہیں کر سکیں گے۔“ ولید نے جواب دیا ”نہیں! تم جس تمہا کا اظہار کر دے گے میں اس سے دو گنی کا اظہار کروں گا۔“

بدائع نے کہا ”تو منے! میری تمبا ہے کہ مجھے ستر قسم کا عذاب دیا جائے اور مجھ پر ہزار فتن۔“ یہ سن کر ولید نے کہا۔

”تم بخت تیر ابرازو، بس تو ہی غالب رہا۔“

## تجویز

تحریک خلافت اور ترک موالات کے سلسلے میں مولانا محمد علی جوہر بجا پور کی جیل میں قید کئے گئے۔ ایک روز جیل کا معاشرہ کرنے والیں کا انگریز ٹکلٹر آیا، اس نے مولانا کا کمرہ دیکھ کر ان سے کہا۔

”یہ جگہ نمایت عمدہ ہے، آپ یقیناً آرام سے ہوں گے۔“

مولانا کو معلوم تھا کہ ٹکلٹر کی رہائش ایک قدیمی محل میں ہے انہوں نے سنجیدگی سے جواب دیا ”اگر آپ کا یہ خیال ہے تو پھر آئیے ہم دونوں اپنی اپنی جگہوں کا تبادلہ کر لیتے ہیں۔

عالمگیر کا جو تا

گاندھی جی اور مولانا جوہر ایک جلسے میں شرکت کے لئے پونا میں اکٹھے ہوئے۔ گاندھی جی کی عادت تھی کہ صبح سیر کو نقل جاتے، ایک روز مولانا بھی ساتھ ہو لئے، پونا میں ایک کنوں تھا، گاندھی جی نے اس کے اندر جھانکتے ہوئے کہا۔

”یہ کنوں شیواجی کے نام سے موسم ہے اور اس پانی میں مجھے آج بھی اونکی صورت نظر آتی ہے۔“

مولانا جوہر نے جھک کر اندر جھانکا، کچھ دیر سنجیدگی سے دیکھتے رہے اور پھر بولے ”آپ واقعی ٹھیک کرتے ہیں، شیواجی کی صورت مجھے بھی نظر آئی ہے، لیکن ذرا غور سے دیکھیں، ٹھیک ان کے سر کے قریب مجھے عالمگیر کا پھٹا ہوا جوتا بھی دکھائی دے رہا ہے، کیا وہ آپ کو نظر نہیں آتا۔“

## امام احمد رضا کا بچپن

امام احمد رضا خاں پر بنی جب آپ کی عمر صرف پانچ سال کی تھی، ایک دفعہ اپنے محلہ کی ایک بُلی میں سے گذر رہے تھے۔ سامنے سے ایک طوائف آرہی تھی۔ آپ نے اس کو کہتے ہیں کہ اور اخدا کر آنکھوں کے آگے رکھ لیا۔ عورت بھی گئی کہ اس پنجے طفیل اندماں کیا ہے۔ طفیل اندماں کئے گئی : ”اے احمد رضا تو نے نظر پر پردہ

تو ذال لیا لیکن یہ نہ سوچا کہ پیچے سے برہنہ ہو جاؤں گا۔ شرم گاہ کی حفاظت تو پہلے کر۔“

اس عظیم پیچے نے عورت کو بڑا خوبصورت جواب دیا۔ فرمائے گے:

”جب نظر بسکتی ہے تو دل بسکتا ہے اور جب دل بسکتا ہے تو پرائیوں کا ظہور ہوتا ہے۔“

## حیرانگی

علامہ اقبال فرماتے ہیں:-

نادر خاں سے جب پہلی مرتبہ ملاقات ہوئی تو وہ کامل جاتے ہوئے لاہور میں ٹھر گئے۔  
وہ میری صورت دیکھ کر بہت حیران ہوئے۔ مجھے سے کہنے لگے: آپ اقبال ہیں؟ میں تو سمجھتا  
تھا کہ آپ لمبی ڈاز ہمی والے بزرگ ہوں گے۔ میں نے کہا: آپ سے زیادہ مجھے حیرانی ہے۔  
آپ تو جرنیل ہیں۔ میں سمجھتا تھا کہ آپ دیو ہیں۔ مگر آپ میں جرنیل کی کوئی  
ملامت ہی نہیں۔ اس قدر دلمے پتلے۔

## بد بخت کا انتخاب

مشور صوفی حضرت ابو سعید ابوالخیر ایک مرتبہ کیسیں جا رہے تھے۔ ایک کمینہ شخص  
پیچھے سے آیا اور ایک دو ہتھ کر پر لگا دیا۔ شیخ نے اپنا سر پیچھے کو موز اور اس کیسے کو دیکھا۔ کیسے  
نے کہا: اے شیخ میری طرف کیا دیکھتا ہے؟ کیا تم نے خود یہ نہیں کہا کہ انسان کو جو کوئی  
جملائی یا برائی پہنچتی ہے وہ اللہ کی طرف سے پہنچتی ہے حضرت ابو سعید ابوالخیر فرمائے گے: ہاں!  
ایسا ہی ہے لیکن میں تو یہ دیکھنا چاہتا ہوں کہ اس کام کے لئے کس بد بخت کا انتخاب ہوا ہے؟

## مشهور وزیر نظام الملک کا درستہ خوان

ایک دن نظام الملک کھانا کھارہ تھا کہ ایک غریب عورت آئی اور کھانے کو کچھ مانگ۔  
دربان نے اس عورت کو خالی ہاتھ لوٹا دیا تو نظام الملک بولے میں نے تم کو دربان اس لئے  
مقرر نہیں کیا کہ کوئی مسکین و محتاج آئے اور خالی چلا جائے بلکہ اس لئے رکھا ہے کہ کوئی  
غریب خالی ہاتھ نہ جائے یہ کما اور اس غریب عورت کو اپنا سارا کھانا دے دیا۔

## ملک الموت کار حم

نامور مزاج نگار شوکت تھانوی صاحب ایک دفعہ سخت بیمار ہو گئے یہاں تک کہ ان کے سر کے بال تک جھٹر گئے دوست احباب ان کی عیادت کو پسپھے اور بات چیت کے دوران ان کے مجنحے سر کو بھی دیکھتے رہے۔ سب کو حیران اور پریشان دیکھ کر شوکت تھانوی بولے اصل بات یہ ہے دوستو کہ ملک الموت آئے تھے صورت دیکھ کر رحم آگیا بس صرف سر پر ایک چپت رسید کر کے چلنے یہ جو سر کی حالت ہے اسی دست شفقت کی عنایت ہے۔

## خارج الاسلام

مراجیہ شاعر دلاور فگار کے دوست نے اپنے بچوں کے نام رفیق الاسلام مجید الاسلام عُس الاسلام فخر الاسلام وغیرہ رکھے تھے اور آخری لڑکے کے نام کیلئے جب دلاور فگار سے مشورہ مانگا تو دلاور فگار فوراً بول اٹھے آخری لڑکے کا نام خارج الاسلام رکھ لو۔

## خان خاناں کی نیاز مندی

مرزا عبدالرحیم المرعوف خان خاناں نمایت خوبصورت حکمران گذرائے اس کی سخاوت دیانت اور دریادی کا بڑا چہرہ تھا ایک دفعہ ایک حسین و جمیل عورت نے خان خاناں کو راستے گزرتے دیکھ کر آواز دی کہ ذرا سی دیر کیلئے رک جائیے خان خاناں رک گئے اور روکنے کا سبب پوچھا تو وہ عورت بولی آپ کی عزت شرت اور دریادی کا چہرہ چاپورے ملک میں پھیلا ہوا ہے لندائن چاہتی ہوں کہ میری آپ سے شادی ہو اور ہمارا بیٹا آپ ہی کی طرح عزت و آبرو سہاں ہو یہ تقریباً سن کر خان خاناں نے بڑی متانت سے جواب دیا اے نیک دل خاتون میں بڑی خواہش کا ملکور ہوں مگر کیا پتہ ہماری شادی ہو جائے اور اولاد بھی ہو اور اگر اولاد ہو تو تو ہمہ اگر بھیا ہو تو تمہاری خواہش کے مطابق نیک اور بااثر بھی۔ لندالے خاتون میں اس نیک دیکھ کر سکتا ہم کو میرے چیسا بیٹا ہی چاہئے تو لو آج سے میں تمہارا بیٹا ہوں۔ خدا گوئی کے لئے اس کا اعلان کروں۔ تاریخ گواہی ہے کہ مرزا خان خاناں نے اپنا قول ساری دنیا پر

ثابت کر دیا وہ عورت جب تک زندہ رہی خان خاناں اس کو اپنی ماں سمجھتا رہا اور جتنی رقم اپنی ماں کو دیتا تھا اتنی ہی اس عورت کو دیتا رہا۔

### خواجہ حسن نظامی کا جواب

خواجہ حسن نظامی مر حوم کا انگریزوں سے کافی میل جوں تھا ان کے ایک انگریز دوست رچرڈ ولیم نے خواجہ صاحب سے از رائے مذاق پوچھا کہ انگریز تو سب ایک ہی رنگ کے ہوتے ہیں مگر یہ کیا بات ہے کہ ہندوستانی لوگوں کا رنگ ایک جیسا نہیں ہوتا تو خواجہ صاحب نے برجستہ جواب دیا گھوڑے مختلف رنگ کے ہوتے ہیں مگر گدھوں کا رنگ ایک جیسا ہوتا ہے یہ جواب سن کر رچرڈ ولیم مسکرا کر بولا آپ سے سوال کون کرے۔

### تاریخی طنز

مغل شہنشاہ اکبر کے درباری شاعر فیضی نے ایک کتاب پالا تھا جسے وہ پیدا سے جیٹا کیا کرتا تھا ایک فارسی کے عظیم شاعر عرفی نے خوش دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا اے فیضی صاحزادی کا کیا نام رکھا ہے۔ فیضی نے چوٹ کرتے ہوئے کہا عرفی یعنی عرف عام میں کتاب جو بولا جاتا ہے۔ عرفی صاحب بھی کہاں چپ رہتے فوراً بولے مبارک ہو۔ یاد رہے فیضی کے باپ کا نام مبارک تھا۔

### دنیا چند روزہ ہے

قاضی ابو بکر بن فورک بڑے قیمتی اور اعلیٰ کپڑے پہننے تھے ایک دن ایک یہودی جس نے گندے کپڑے پہن رکھنے تھے قاضی ابو بکر سے بولا حضور پاک ﷺ کی حدیث ہے کہ سب دنیا موسن کیلئے قید خانہ ہے اور کافر کیلئے جنت لیکن یہاں تو معاملہ ہی اللہ ہے میں انتہائی خست حال ہوں اور آپ بے حد خوشحال ہیں یہودی کا جواب سن کر قاضی ابو بکر نے بڑا علمی اور مذہبی جواب دیا کہ جو نعمتیں اللہ تعالیٰ نے مجھے اس دنیا میں عطا کی ہیں وہ جنت کے مقابلے میں بڑی ہی حقیر ہوں گی اور جو نعمتیں اللہ تعالیٰ تم کو جنم میں دے گا وہ اس دنیا کے عذاب سے

انتہائی کم ہو گا یہ جواب آفریں سن کروہ یہودی مسلمان ہو گیا۔

**دربار صاحب امر تر کاسنگ بنیاد اور حضرت میاں میر**  
 گوردار جن دیو کے دل میں جب دربار امر تر کا خیال پیدا ہوا تو اپنی عقیدت مندی کی  
 بناء پر حضرت شیخ میاں میر رحمۃ اللہ علیہ سے درخواست کی کہ وہ اس عبادت گاہ کا سنگ بنیاد  
 رکھیں آپ نے سنگ بنیاد رکھا تو اینٹ کچھ نیز ہی رکھی گئی جس کو معمانے اٹھا کر سید حاکر  
 دیا۔ اس پر گوردار جن دیو خفا ہو کر کرنے لگے ایسے مقدس ہاتھ کی رکھی ہوئی اینٹ تم نے کیوں  
 سید ہی کی اس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ یہ دربار ایک دفعہ تباہ ہو کر پھر از سر نوبنے گا چنانچہ احمد شاہ  
 ابدالی کے حملہ ۱۷۶۱ء میں یہ گوردارہ تباہ ہو کر دوبارہ چار سال کی کسپرسی حالت کے بعد  
 تعمیر کیا گیا۔

### حیدر آباد کی بنیاد

دکن کے شاعر حکم راں محمد قلی قطب شاہ کی شزادگی کے زمانے کا واقعہ ہے۔ وہ شکار  
 کے لئے موسمی ندی پار کر کے جاتا تھا۔ موضع محلہ کی ایک سیاہ فام نو خیز ٹلنگن بھاگ متی سے  
 اس کی آنکھ لڑ گئی۔ شزادہ راتوں کو دریا پار کر کے اسے ملنے جاتا۔ اس کے باپ ابراہیم قطب  
 شاہ کو علم ہوا تو اس نے دریا پر پل بنواریا۔

محمد قلی قطب شاہ بادشاہ ہنا تو اس نے محلہ کے قریب ایک شرکی بنیاد ڈالی۔ اس کا نام اس  
 نے اپنی محبوب بھاگ متی کے نام پر بھاگ نگر کھا۔ بعد میں بھاگ متی کو حیدر محل کا خطاب  
 ملا اور بھاگ نگر حیدر آباد بن گیا۔ گول کنڈ اور فورفتہ اجزٹا گیا اور حیدر آباد بنتا گیا۔

### الفاظ کی تاثیر

معاشر ہے کہ ایک بار شیخ نجم الدین کبریٰ ایک شزادے کے سرہانے تشریف فرمایا  
 تھا اور بار تھا اس کی کچھ پڑھنے کو اس پر دم کر رہے تھے۔ اسی اثناء میں حکیم بوعلی  
 ایک بیکھار کے شیخ نجم الدین کبریٰ ہوئی تھیوں کے ساتھ بیکار شزادے پر کچھ پڑھ

پڑھ کر دم کئے جا رہے ہیں۔ بو علی سینانے ان سے کہا: "اس سے کیا ہوتا ہے؟"

شیخ نجم الدین کبریٰ نے کہا: "آپ نادان اور جاہل ہیں؟"

یہ سن کر بو علی سینا کا چہرہ متغیر ہو گیا اور لال گوں ہو گیا۔ جناب نجم الدین نے یہ کیفیت دیکھی تو آہستہ سے کہا "اب بتائیے جناب کہ الفاظ کی تاثیر کا کچھ علم ہوا اور الفاظ میں تاثیر کا اعتقاد ہوا یا نہیں۔"

بو علی سینانے کہا: وہ تاثیر کیا ہے؟

شیخ نے کہا: "ابھی ابھی میں نے آپ کو نادان اور جاہل کہا تھا اور یہ الفاظ ہی ہیں۔ جن سے آپ کا چہرہ سرخ اور دور ان خون تیز ہو گیا تھا۔"

### اعجاز مسیحائی

علامہ اقبال آموں کے بے حد شو قین تھے۔ اکبر الہ آبادی آپ کی پسند کے پیش نظر آپ کو الہ آباد کا لنگڑا آم بھیجا کرتے تھے۔ ایک دفعہ اقبال نے آموں کاٹو کر اوصول کیا تو یہ شعر بطور رسید لکھ کر ارسال کیا۔

اُثر یہ تیرے اعجاز مسیحائی کا ہے اکبر  
الہ آباد سے "لنگڑا" چلا لاہور تک پہنچا

### جهالت کی ذلت

ایک آدمی نے مشہور زمانہ فلسفی حکیم ارجمند سے کہا علم کی مشقت برداشت کرنے کی مجھے میں اب طاقت نہیں رہی تو حکیم ارجمند نے جواب دیا تو پھر ساری زندگی جهالت کی ذلت برداشت کرتے رہو۔

### آداب خداوندی

محمد اعظم پاکستان حضرت مولانا سردار احمد رحمۃ اللہ علیہ ایک جلسہ عام میں تقریب کی صدارت فرمادی تھی۔ جلسہ سے خطاب کرنے ہوئے آپ سے پہلے مولانا علام

محمد ترجم صاحب نے جوش خطابت میں تقریر کرتے ہوئے کہا نماز میں ایک طرف بندہ کھڑا ہوتا ہے اور دوسرا طرف اللہ کھڑے ہوتا ہے یہ فقرے سنتے ہی محدث اعظم پاکستان فوراً بولے مولانا تو بہ کیجئے خدا کھڑے ہونے سے پاک ہے۔ مولانا غلام محمد ترجم فوراً ہی جواب دیا حضرت میں صدق دل سے تو بہ کرتا ہوں آپ نے کمال شفقت سے فرمایا یہ خدا تعالیٰ کا معاملہ ہے میں حق تعالیٰ کی شان کے منافی فقرے نہیں سن سکتا۔

### نگاہ مردِ مومن سے

ایک روز ایک شخص اپنے لڑکے کو لے کر حضرت شیخ میال میر رحمۃ اللہ علیہ کے پاس آیا اور عرض کیا حضرت یہ میر الکلو تابیثا ہے آپ دعا فرمائیے اللہ تعالیٰ اسے بات چیت کرنے کی طاقت فرمائیں۔ آپ نے اس گونگے بچے کو اپنے پاس بٹھا کر ارشاد فرمایا کہ اے لڑکے پڑھ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ خدا کی شان لڑکے کی زبان کھل گئی اور اس نے نہایت خوشحالی سے پڑھنا شروع کیا اور اچھی خاصی محفلگو کرنے لگا۔ یہ حال دیکھ کر حاضرین بہت حیران ہوئے۔ پھر آپ نے لڑکے کو رعایت کہ خدا مجھے حافظ قرآن ہنادے چنانچہ وہ لڑکا تحوزے ہی عرصہ میں حافظ قرآن ہو گیا۔

### ایاز قدر خود بہ شناس

سلطان محمود غزنوی اپنے غلام ایاز پر بہت مر بان تھا۔ اس غیر معمولی مر بانی نے ایاز کے جامد پر اگر دیجئے تھے۔ حاصلہ اس تاک میں رہے کہ کسی طرح ایاز کی کوئی غلطی یا خامی پکڑ کر لے سے محمود کی لھڑوں سے گردابیں۔ انہوں نے ایاز کے گرد سازشوں کا جال سا بچا دیا تھا۔ ایک ساری لالہ بھر کی خزانے میں چوری چھپے چاتا ہے اور وہاں خاصی دیرک کر کہ معلوم ہوا کہ ایاز قبیل اخزاں سے کچھ خرد بردار کر رہا ہے۔ انہوں نے کچھ کشکش کیا اور گزروی میں محمود نے کہا "اچھا، اب وہ جب بھی خزانے میں کچھ کشکش کیا تو شاہی ملازم تھا ایک دن ایاز کو شاہی خزانے میں کچھ کشکش کیا تھا۔

خزانے تک پہنچ گیا اور چھپ کے لیا زکی حرکات و سکنات کا جائزہ لینے لگا۔ لیا ز نے ایک گوشے سے چند کپڑے نکالے اور انہیں پہن لیا، یہ ایک پھٹا پر انہا بس تھا۔ لیا ز نے آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر خود کو مخاطب کیا ”لیا ز! جب تو آیا تھا تو اس حلئے اور اس مرتبے کا آدمی تھا۔ آج تجھے جو مرتبہ حاصل ہے، اس سے کسی غلط فنی یا خوش فنی میں ہرگز بیکارانہ ہونا اور یہ بوسیدہ بس جو اس وقت تیرے جسم پر ہے، شاہی خزانے کی طرح قیمتی ہے۔ اس کی ہمیشہ حفاظت کر۔ تاکہ تجھے اپنی اوقات کا علم رہے۔“ پھر اس نے خود سے معنی خیزاندوز میں کہا ”لیا ز قدر خود بہ شناس۔“ یعنی لیا ز خود کو خوب جانتا ہے۔

### مہندی بادشاہ کا شگون

ایران کے ایک بادشاہ کی سواری محل سے نکلی تو اس کے سامنے ایک کافٹا شخص آ گیا۔ ان دونوں یہ بہت برا شگون سمجھا جاتا تھا۔ بادشاہ نے اسے فوراً گرفتار کر کے قید خانے میں ڈال دینے کا حکم دیا۔ اس کے بعد بادشاہ کی سواری چلی گئی۔ شام کے قریب واپس ہوئی۔ اس دوران بادشاہ اس شخص کو بھول گیا۔ دوسرے دن یاد آیا تو اسے آزاد کر کے اپنے سامنے لانے کا حکم دیا۔ وہ شخص لڑکھڑا تھا ہوا آیا بادشاہ نے اسے دیکھ کر کہا ”ہم نے محل سے نکل کر تیرے سامنے آجائے کو برا شگون سمجھا تھا کیونکہ یہ چشم انسان کو منہوس خیال کیا جاتا ہے۔“ جواب میں اس شخص نے کہا ”اگر دنیا میں شگون کی کوئی حیثیت ہے تو آپ مجھے زیادہ منہوس ہیں۔“ دربار میں سنانا چھا گیا مگر اس نے اپنی بات جاری رکھی۔ ”آپ نے محل سے نکل کر مجھے دیکھا تو پورا دن سلامتی کے ساتھ گزرنا۔ رات میں بھی آپ کو کوئی تکلیف نہیں پہنچی لیکن جب میں نے اپنے گھر سے نکلنے کے بعد آپ کی شغل دیکھی تو ایک دن بور ایک رات قید خانے میں گزاری۔ یہاں تک کہ کسی نے کہانے کو بھی نہیں پوچھا۔“ دوسرے اور لطف اندوز ہوا اور اس شخص کو انعام و اکرام دے کر رخصت کر دیا۔

## حاضر جوابی

ایک شخص عبد اللہ بن سلیمان کسی کام سے ایک وزیر کے پاس گیا، وزیر نے اس سے کہا "معاف کرنا، میں اس وقت ذرا مصروف ہوں۔" عبد اللہ نے جواباً عرض کیا "جب آپ فارغ ہو جائیں گے تو مجھے آپ کی ضرورت نہیں رہے گی۔"

## کورا کاغذ

امام غزالی مدحت تک امام ابو نصر اسماعیلی سے علم حاصل کرتے رہے۔ فارغ التحصیل ہو کے وہ اپنے دہن واپس آ رہے تھے۔ راستے میں ڈاکا پڑ گیا۔ ان کے پاس جو کچھ تھا، سب لٹ گیا۔ ان کے سامان میں وہ تعلیقات (نوٹ) بھی تھیں جو انہوں نے اپنے استاد کے اس باقی سن کر محفوظ کی تھیں۔ انہیں تعلیقات کھونے کا بے حد صدمہ ہوا۔ چنانچہ وہ اپنی جان خطرے میں ڈال کے ڈاکوؤں کے سردار کے پاس گئے اور اس سے کہا "میں اپنے سامان میں سے صرف تعلیقات واپس لینا چاہتا ہوں۔ میں نے وہی نکات سننے اور کرنے کے لئے یہ طویل سفر کیا تھا۔" ڈاکوؤں کا سردار نہ پڑا۔ اس نے کہا "تم نے خاک سیکھا ہے۔ تمہاری تو یہ حالت ہے کہ ایک کاغذ نہ رہا تو تم کورے رہ گئے۔" یہ کہہ کر اس نے تعلیقات واپس دے دیں۔ امام غزالی پر اس کے طعنے نے بہت اثر کیا۔ وہنے میں کوئی کہانی زبانی یاد کرنی شروع کر دیں۔ یہاں تک کہ اس کام میں تمن بر س صرف کر دیئے لوران مسائل کے حافظ ہو گئے۔

## کتنے خاطر

روایت ہے حکیمت کے بے مثال چیختے ستارے حضرت مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ ایک دفعہ میں اپنے کے ساتھ کسی جگہ جا رہے تھے ایک گلی میں ایک کتا آگئے رخ سورہ تھا جگہ اس کے ساتھ قند مٹتے کے آرام میں خلل پڑا۔ اللہ آپ کی طبع ہاڑک نے یہ خلل جیسے اس لئے آپ اپنے مریدوں سمت اس وقت

کے راستہ مانگا۔

## سلطان فیروز کا شوق

سلطان فیروز شاہ تغلق کو نوادرات جمع کرنے کا بے حد شوق تھا۔ اگر ایک طرف وہ قبیلیت پتھر اور دیگر نیاب اشیاء اپنے خزانے میں رکھتا تھا تو دوسری طرف اس نے ایک عجائب خانہ بھی تعمیر کرایا تھا جس میں بعض زندہ چیزیں ایسی تھیں کہ جن کے بارے میں پڑھ کر آج بھی حیرت ہوتی ہے۔ سلطان کے دور میں ایسا کوala یا گیا جس کا پورا جسم عام کو دل کی طرح سیاہ تھا لیکن اس کی چونچ اور پنجے بالکل سرخ تھے۔ فیروز شاہ تغلق کے دربار میں دو طویل القامت انسان پیش کئے گئے۔ ان کا قد اس قدر لمبا تھا کہ موجودہ عمدہ کا دراز ترین شخص بھی ان کی کمر تک پہنچتا۔ دونوں کو ”منکہ“ کہہ کر پکارا جاتا تھا۔ سلطان نے بہت دن تک انہیں اپنے محل میں رکھا اور شر میں پھرایا تاکہ دوسرے لوگ بھی خدا کی قدرت کا تماشا دیکھیں۔ جب وہ چلتے تھے تو ایسا لگتا تھا جیسے دو مینار حرکت کر رہے ہیں۔ اسی طرح سلطان کے دربار میں دو عجیب الخالق ت عورتیں پیش کی گئیں۔ وہ دونوں ہر اعتبار سے مکمل عورتی تھیں۔ بس ان کی شخصیت کا حیرت انگیز پہلو یہ تھا کہ دونوں کے چہروں پر سرخ رنگ کی لمبی داڑھیاں تھیں۔ دیسے ان کے جسم کی رنگت سیاہ تھی۔

## حسن کلام کی بدولت

حجاج بن یوسف کے سامنے ایک خارجی کو لا یا گیا۔ حجاج نے فوراً اس کی گردان مار دینے کا حکم دے دیا۔ سپاہی جب اسے کھینچ کر لے جانے لگے تو خارجی نے کہا میری درخواست ہے کہ مجھے آج کی بجائے کل قتل کر دیا جائے۔ ”حجاج نے خارجی کی التجاں کر کہا“ جب قتل ہیرا مقدر بن چکا ہے تو پھر ایک دن کی تاخیر سے کیا فائدہ؟“ خارجی نے جواب دیا ”امیر فطری طور پر رحم دل ہیں۔ یہ ایک اتفاقی بات ہے کہ امیر کے رحم پر قریعات آگیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ رات گزرتے ہی امیر کا فطری جذبہ لوٹ آئے گا۔ آئینے پر گرد و غبار زیادہ دری تک نہیں ٹھہر سکتا۔“ خارجی کا جواب سن کر حجاج سنائی میں آگیا اور پھر یہ کہہ کر خارجی کو آزاد کر دیا۔ تیرے حسن کلام نے تجھے بچالیا۔

## خلیفہ متوكل کو منہ تواز جواب

خلیفہ متوكل نے اپنے درباریوں سے کہا "کیا تمیں معلوم ہے کہ مسلمان، حضرت عثمان غنی سے کیوں ناراض ہو گئے تھے؟ حاضرین نے اپنی لامعی کا اظہار کیا تو خلیفہ متوكل نے ان اسباب پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا "اس ناراضگی کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ جب صدیق ببر خلیفہ ہوئے تو وہ منبر پر حضور ﷺ کے مقام سے ایک سیر ہی نیچے کھڑے ہوئے۔ پھر عمر فاروق خلیفہ ہوئے مگر عثمان غنی خلیفہ ہوتے ہی منبر کی چوٹی پر چڑھ گئے۔ مسلمان ان کے اس طرز عمل کو برداشت نہ کر سکے۔ حاضرین نے خلیفہ متوكل کی اس نکتہ طرازی کی بہت اعریف کی مگر علامہ عباد نامی ایک شخص کھڑا ہو گیا اور بڑے ادب کے ساتھ خلیفہ سے مخاطب ہوا۔ "امیر المؤمنین! آپ پر عثمان غنی کا بڑا احسان ہے۔ اگر وہ منبر کے اوپر چڑھ کر خطبہ نہ دیتے حضرت عمر کے مقام سے ایک سیر ہی نیچے نہ کھڑے ہوتے اور پھر یہ سلسلہ بعد میں آئے والے خلفاء تک چاری رہتا تو آپ کو جلو لا کے کنوئیں میں اتر کر خطبہ دینا پڑتا۔ اس حاضر جوابی پر درباریوں کے ساتھ خلیفہ متوكل بھی ہنسنے لگا۔

(جلولا ایک مقام ہے جہاں ایک بہت مگر اکنواں مشور تھا)

**لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**

خودی کا سر نہیں لالہ الا اللہ

خودی ہے حق قیاس لالہ الا اللہ

یہ دور اپنے برائیم کی تلاش میں ہے

ضم کردہ ہے جہاں لالہ الا اللہ

لیا اسے لیتے ہجع غرور کا سورا

لالہ الا اللہ

لے لیا اسے لیتے ہجع غرور کا سورا

لالہ الا اللہ

لے لیا اسے لیتے ہجع غرور کا سورا

لالہ الا اللہ

## راکھ اور آگ

ابو عثمان جری کا ذکر ہے کہ وہ گھوڑے پر سوار ایک گلی میں سے گزر رہے تھے کہ اوپر سے کسی شخص نے ان پر راکھ پھینک دی۔ انہوں نے اتر کر خاک جھاڑی اور سجدہ شکر ادا کیا جب لوگوں نے کہا کہ راکھ پھینکنے والے کو آپ نے جھر کا نہیں تو آپ نے فرمایا کہ جو شخص آگ کا مستحق ہوا س پر راکھ پڑے تو اس کو غصہ نہیں کرنا چاہئے۔

## غلط ترجمہ

کسی بادشاہ نے ایک شخص کو قتل کرنے کا حکم دیا۔ وہ شخص نامیدی کے عالم میں بادشاہ کو برآ بھلا کرنے اور مغلظات بکھنے لگا بادشاہ اس کی زبان سے واقف نہیں تھا۔ اس نے درباریوں سے دریافت کیا کہ یہ کیا کہہ رہا ہے؟ ایک وزیر نے عرض کیا "آقاۓ نعمت! یہ کہہ رہا ہے کہ وہ لوگ عظیم ہوتے ہیں جو غصہ ضبط کرتے ہیں اور خطاكاروں کو معاف کر دیتے ہیں۔" بادشاہ کو اس پر رحم آگیا۔ اس نے اس کے قتل کا حکم واپس لے لیا۔

ایک اور وزیر نے پہلے وزیر سے مخاطب ہو کر کہا کہ "برادر! بادشاہ کے سامنے ہمیشہ مج بات کہنی چاہئے" پھر اس نے بادشاہ کے سامنے ہاتھ جوڑ کے کہا۔ "عالم پناہ! اس شخص کی بات کا غلط ترجمہ کیا گیا ہے۔ صحیح بات یہ ہے کہ یہ شخص آپ کی شان میں گستاخی کا مر جکب ہوا ہے۔"

بادشاہ نے پہلے وزیر کی طرف اشارہ کر کے کہا "جو جھوٹ اس نے بولا ہے، وہ تمیں تحریک سے زیادہ پسند آیا کیونکہ اس کے جھوٹ کا رخ نیکی کی طرف تھا اور تحریک کا رخ برائی کی طرف ہے۔"

## مامون کی ہنسی

ایک بد و مامون الرشید کے دربار میں حاضر ہوا اور کہنے لگا میں اعراقی ہوں۔ مامون نے جواب دیا "یہ کوئی حرمت کی پت تھے تو نہیں" بد و بولائیں جس کرنا چاہتا ہوں۔ تو وہ کس نہیں ہے۔

”لیکن میرے پاس راہ کا خرچہ نہیں ہے۔“ تب تو تم پر حج واجب ہی نہیں رہا۔ بد و یہ جواب سن کر زیج ہو گیا اور بولا۔ امیر المؤمنین میں نے آپ کے پاس فتویٰ نہیں امداد و طلب کرنے آیا ہوں۔ اس بے ساختہ جواب پر مامون کی ٹھی چھوٹ گئی اور اس نے امداد کا حکم جاری کر دیا۔

### گند اخخط اور صابن

بغیث کے قاضی ابو عبد اللہ کو کسی عالم نے ناراض ہو کر نہایت بر اخط لکھا۔ اس خط میں قاضی پر لعنت ملامت اور گالیوں کی بو چھاڑ کی گئی تھی۔ عقل مند اور تحمل مزاج قاضی نے خط پڑھا اور جواب میں چند سطر میں لکھ کر بیس سیر صابن روانہ کر دیا۔ قاضی نے اپنے خط میں لکھا تھا۔ ”آپ کا خط موصول ہوا، نہایت عمدہ بیس سیر صابن ارسال ہے، اس سے اپنی زبان قلم اور نامہ اعمال در حونے کا کام لجئے اور اگر یہ ناکافی ہو تو لکھنے تاکہ مزید صابن روانہ کر دیا جائے۔“

### انتقام

قدماۓ عرب کسی سے انتقام لینے میں ناکام رہنا بہت بڑی بد نصیبی سمجھتے تھے۔ امراء القصہ عربی زبان کا اعلیٰ شاعر تھا۔ قبیلہ بنی اسد نے اس کے باپ کو قتل کر دیا۔ اس نے بنی اسد سے انتقام لینے کی تھانی اور شگون کے لئے ایک بنت کی جھوٹی میں تین تیر ڈالے۔ تینوں تیروں پر الگ الگ لفظ کھدے ہوئے تھے۔ ”اقدام، تاخیر اور ترک۔“

امراء القصہ نے آنکھیں بند کر کے بنت کی جھوٹی سے پہلا تیر نکالا۔ اس پر ترک کا لفظ لکھا۔ امراء القصہ نے وہ تیر بنت کی جھوٹی میں پھینک کے دوبارہ آنکھیں بند کیں اور دوسرا تیر لالا اللہیل سے وہی تیر پھر نکل آیا اس پر ”ترک“ لکھا ہوا تھا۔ امراء القصہ نے بے چینی میں تسلی بار کیا۔ تسلی بار بھی ”ترک“ لکھا۔ امراء القصہ جھنگھلا گیا۔ اس نے کسی بنت کے مدد پر دے مارا۔ بد بخشت اگر میرے باپ کے بجائے

## یہ دنیا چند روزہ ہے

سلطان قطب الدین خوارم شاہ اپنے گھوڑے پر سوار کیسیں جا رہا تھا۔ ایک قبرستان سے گزرنے کے دوران اس نے ایک مجدوب کو دیکھا۔ بادشاہ نے باگ کھینچ لی اور پوچھا ”فقیر تم یہاں کیا کر رہے ہو؟“ فقیر نے بے نیازی سے جواب دیا ”میں قبرستان کے مردوں سے باقیں کرتا رہتا ہوں۔“ بادشاہ نے پوچھا ”یہ کیا کہتے ہیں؟“ فقیر نے جواب دیا ”یہ کہتے ہیں کہ کبھی ہم بھی اسی طرح ہاتھی گھوڑے پر سوار نکلا کرتے تھے لیکن آج الٹا معاملہ ہے اور زمین ہم پر سوار ہے۔“

## پناہ

بادشاہ بہرام ایک مرتبہ شکار کے لئے نکلا اور ہرن کو دیکھ کر اس کے چھپے گھوڑا دروازیا۔ ہرن جان بچانے کیلئے ادھر ادھر بھاگا۔ بہرام بھی ہرن کا تعاقب کرنے لگا۔ ہرن پر اس دوڑ دھوپ سے پیاس کا غالبہ ہوا اور وہ بے جان ہو کر ایک اعرابی کے خیمے میں گھس گیا، جس کا ہم قیعہ تھا۔ اس نے ہرن کو پکڑ کر رسی سے پاندھ دیا۔ بہرام بھی خیمے تک پہنچ گیا اور قیعہ سے کہا کہ اے اعرابی میر اشکار تیرے خیمے میں ہے اے پاہر نکال دے۔

قیعہ نے نہ پہچانا کہ یہ کون ہے اور جواب دیا ”اے خوبصورت سوار! یہ بات مردتوں کے بعید ہے کہ جس جانور نے میری پناہ لی ہے، میں اسے کسی کے حوالے کر دوں ٹاکہ وہ اسے مار ڈالے۔“ بہرام نے سختی کی۔ قیعہ نے کہا ”جھگڑا نہ بڑھا، جب تک تو اپنے تیر سے میرا سینہ چھیند نہ دے گا اور مجھے قتل نہ کر دے گا، تیرا ہاتھ اس ہرن کی گردن تک نہیں پہنچ سکتا اور جب تو مجھے قتل کر دے گا تب بھی میرے قبیلے والے ہرن تیرے حوالے نہیں کریں گے۔ اپنی جان پر رحم کر اور ہرن کا خیال چھوڑ دے۔ ہاں ہرن کے عوض اگر تو میرا گھوڑا جو خیمے کے دروازے پر بند ہا ہے، زین ولگام سیست لینا پسند کرے تو اسے پہلے جاؤ، مگر ہرن جو میرا ہی پناہ میں آچکا ہے وہ میں تیرے حوالے نہیں کر سکتا۔“ بہرام کیسی عملیت بڑی پسند نہیں کی اور ہمیں موز کروالیں چلا گیا۔

## جوال مرد

بہرام گورنر، یزد گرد اول کا بیٹا تھا۔ یزد گرد کا انتقال ہوا تو بہرام گورنر اور اس کے دو بھائیوں میں تخت و تاج کے لئے رسی کشی شروع ہو گئی۔ دربار کے امرانے بھائیوں کی اس تسلیکش کو ختم کرنے کیلئے فیصلہ کیا کہ تاج شاہی کو دو بھوکے شیروں کے درمیان رکھ کر تینوں شنزاروں کی جرات و بہادری کا اس طرح امتحان لیا جائے کہ جو شنزاروہ تاج شاہی انھالائے اس کی بہادری کے صلے میں پادشاہ بنادیا جائے۔ بہرام گورنر کے دونوں بھائی اس امتحان سے بہنگ گئے لیکن بہرام گورنر تاج کو بھوکے شیروں کے درمیان سے انھالایا تو اسے پادشاہ بنا دیا گیا۔

## عظمیم باپ کا عظیم بیٹا

امام احمد رضا خان بریلوی کے صاحبزادے مفتی اعظم ہند مصطفیٰ رضا خان بریلوی اپنے وقت کے ولی کامل اور مفتی اعظم ہندوستان تھے آپ ہندو مسلم اتحاد کے سخت خلاف تھے آپ مسلمانوں کے اعلیٰ اور تابناک مستقبل کے خواہشند تھے ایک دفعہ ہندوستان کی وزیر اعظم اندر را گاندھی آپ کی غیر معمولی شرست سن کر آپ سے ملنے بریلی آئی جب آپ کو اطلاعی دی گئی کہ آپ کو اندر را گاندھی ملنے آئی ہے تو آپ نے بھارتی وزیر اعظم سے ملنے سے صاف انکار کر دیا کہ تم سے ملنے سے دخراہیاں ہیں ایک تو پہ ہے کہ تم غیر محروم عورت ہو اور دوسری وجہ ہے کہ غیر مسلم عورت ہو۔ سبحان اللہ کیا کفر شکن جواب تھا جو آج کل کے مسلمانوں کیلئے تازیہ لا جھرت ہے۔ آپ کے مریدوں کی تعداد 90 لاکھ ہتاں جاتی ہے۔ جو

## دیانت کا انعام

بہرام گرد اول میش میں دمشق اور شاہی پالی میں بطور  
بیانیہ اعلیٰ اول ابوععرب حسن زیر الدین نہایت مشہد

اہار توڑ کر پیش کرو۔ ”ابو یعقوب نے حکم کی قیل میں اہار توڑ کر بادشاہ کی خدمت میں پیش کر دیئے، لیکن جب بادشاہ نے انہیں چکھا تو سارے اہار ترش ٹکلے۔ بادشاہ بہت ناراض ہوا اور ابو یعقوب سے پوچھا ”تم اس باغ کی پاسبانی پر کتنے عرصے سے متعین ہو؟“ ابو یعقوب نے جواب دیا ”جناب پانچ سال سے۔“ بادشاہ نے گرم ہو کر کہا ”اور تمہیں اب تک یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ یہاں کے کس درخت کا پھل ترش ہوتا ہے اور کس درخت کا شیریں؟“ فقیر منش ابو یعقوب نے جواب دیا ”جناب والا آپ نے مجھے باغ کی پاسبانی پر مقرر فرمایا تھا۔ پھلوں کے چکنے پر نہیں!“ بادشاہ نے جواب اور دیانت داری سے خوش ہو کر ابو یعقوب کو اپناندیم بنالیا۔

### نوشتہ دیوار

امریکی صدر جائیں کے دفتر کی دیوار پر یہ جملہ درج تھا ”جو شخص بول رہا ہے، وہ کچھ نہیں سیکھ رہا ہے۔

### بصورت دیگر

گاندھی جی اپنے گھر کی دیوار پر یہ عبارت لکھوا دی تھی۔ ”اگر تم حق پر ہو تو تمہیں شور مچانے کی ضرورت نہیں اور اگر تم غلطی پر ہو تو خاموشی تمہارے لئے بہتر ہے۔“

### خدمت گاری اور بادشاہت

مرزا مظفر جان جاتاں ولی کے مغل شاہی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے والد کا اور ان کا نام شہنشاہ عالمگیر نے رکھا تھا۔ مرزا مظفر نے شاہی ماحول اپنا نے کی بجائے فقیری اختیار کر لی تھی۔ ایک دن شہنشاہ ہند بھادر شاہ اول ان کے پاس گیا۔ سخت گری پڑ رہی تھی۔ بادشاہ کو پیاس گئی۔ اس نے پانی طلب کیا۔ مرزا مظفر نے کہا ”دیکھو وہ گھڑا کہا ہے پانی پیالے میں لے کر پیو“ بادشاہ نے پانی اور پیالہ گھڑے پر رکھ دیا۔ مظفر نے دیکھا کہ پیالہ ذرا از چھار کھا ہوا ہے۔ وہ دیر تک تر چھی نگاہ سے پیالہ دیکھتا رہا، آخر ان سے ضبط نہیں ہو سکا انہوں نے کہا ”جناب بادشاہ کیا کرتے ہوں گے۔ ابھی تک خدمت گاری تو آئی نہیں۔ کیا گھڑے پر پیالہ رکھنے کا یہی طریقہ ہے؟“

## نواب کا انصاف

شجاع الدولہ اودھ کے نواب صدر جنگ کا اکلو تا بیٹا تھا۔ ایک رات کا ذکر ہے۔ شجاع الدولہ بنادس کی ایک عورت کے گھر دیوار پھاند کر جا گھسا۔ گھر کے لوگوں کی آنکھ کھل گئی انہوں نے فوراً اسے پکڑا اور اسی وقت کو توال کے پاس لے گئے۔ کو توال نواب کے بیٹے کو ملزم کی حیثیت سے دیکھ کر شش و پنج میں بتلا ہو گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ شجاع الدولہ سے کیا سلوک کرے۔ آخر وہ نواب صدر جنگ کے محل پہنچا اور نواب کو نیند سے جگا کر یہ واقعہ سنایا۔ نواب کو غصہ آ گیا۔ اس نے کو توال سے کہا ”کو توال ا معلوم ہوتا ہے تجھے اپنی ذمہ داری کا احساس نہیں ورنہ تو آدمی رات کو مجھے نہ جگاتا۔ تجھے خود معلوم ہونا چاہئے کہ غندوں سے کیا سلوک کیا جاتا ہے کو توال تھانے پہنچا۔ اس نے شجاع الدولہ کو ایک عام ملزم کی طرح زدو کوب کر کے قید میں ڈال دیا۔ سات روز کے بعد شجاع الدولہ کو نواب صدر جنگ کے سامنے پیش کیا گیا۔ نواب نے اپنے بیٹے کو دیکھا تو حقارت سے منہ پھیر لیا اس کے بعد اس نے چھ ماہ تک اس سے بات نہیں کی۔

## دل ایک مندر ہے

مشور افسانہ نگار خدیجہ مستور لکھتی ہیں کتنے مرے کی بات ہے کہ سر توڑنا تو جرم ہے  
مگر دل کو توڑنا ہرم نہیں۔

## خوش اخلاقی میں سبقت

امریکہ کے صدر امس جیر سن رنگ و نسل کے امتیاز کے سخت مخالف تھے۔ ایک مرتبہ  
امریکہ کے ساتھ معمولی پریوریتی کی وجہ کیسیں چارہ ہے تھے۔ ایک طرف سے اپاک کوئی جسی  
لذت میں مدد کر کر کر احترازاً اپنی اہمیتی خوش اخلاق اور فراخ دل صدر نے  
لے لیا۔ اس کو حرام کا حساب ادا کیا جسکن صدر کا پوچھا اپنے دادا کے اس  
حکم پر مبنی تھا۔ جیر سن نے پوچھے تھے پوچھا ”تم

نے جبشی کے سلام کا جواب کیوں نہیں دیا؟” پوتے نے نفرت سے جواب دیا۔ وہ کالا کم تر انسان کس طرح ہماری برابری کر سکتا ہے۔ جیفرسن نے کہا ”وہ کالا ہونے کے باوجود خوش اخلاقی میں تم سے سبقت لے گیا اور یہ بات میرے لئے ناقابل برداشت ہے کہ ایک جبشی خوش اخلاقی کے مقابلے میں تمہیں شکست دے دے۔

### سفید جبشی

ابونصر فارابی کو مجبوراً ایک ایسے ستر سالہ بوڑھے کو پڑھانا پڑا، جو کندڑ، ہن اور غمی ہونے کے ساتھ ساتھ ذہانت کے تمام سوتوں کو عدم استعمال سے خٹک کر چکا تھا اور اس کی فکر اور ذہن کی ساری صلاحیتیں زنگ آلود ہو چکی تھیں۔ لوگ دیکھتے کہ ابو نصر فارابی پڑھاتے پڑھاتے اس کی کندڑ ہنی سے اکتا جاتا اور پھر پڑھانے لگتا۔

ئی نے فارابی سے پوچھا ”فارابی! تم اسے کس توقع پر پڑھا رہے ہو؟“ فارابی نے جواب دیا ”بالکل ایسی ہی توقع پر جیسے کسی جبشی کو سفید کرنے کی نیت سے نہ لایا جائے۔

### فلسفی کا جواب

جب سکندر اعظم نے یونان کے ایک شر کو فتح کیا تو اس شر کے ایک فلسفی سے ملنے گیا جس کا نام دیو جانس قلبی تھا وہ ایک جھونپڑی میں رہتا تھا۔ سکندر اعظم جب اس جھونپڑی میں داخل ہوا تو دیکھا کہ وہ فلسفی سورہا تھا سکندر اعظم نے اسے لات ماری لور کہا میں نے اس شر کو فتح کر لیا ہے اور تو اس طرح بے نگری سے سورہا ہے۔ دیو جانس قلبی نے غصے سے سکندر اعظم کی طرف دیکھا اور کہا شر فتح کرنا پادشاہوں کا کام ہے اور لات مارنا گدھوں کا کام ہے کیا کوئی آدمی دنیا میں نہیں رہا جو ایک گدھے کو پادشاہت دے دی گئی ہے۔

### کاتب کی سفاکی

انجمن ترقی اردو کے رسائلے ماہنامہ ”قوی زبان“ میں ایک مرتبہ راغب مراد گبادی کی شائع ہوئی تو کاتب نے بعض الفاظ کو کچھ سے کچھ ہنادیا۔ راغب صاحب نے مکاہیتا ایک

بائے اردو مولوی عبد الحق کو لکھا جس میں ایک شعر یہ بھی تھا کہ  
خدا کتاب کی سفا کی سے بھی محفوظ فرمائے  
اگر نقطہ اڑا دے، نامزد نامرد ہو جائے

### ظفر و سیلہ ظفر

۳۶۔ ۱۹۳۵ء کا زمانہ تھا۔ بر صیر میں عام انتخابات ہو رہے تھے۔ کانگریس اور مسلم  
لیگ کے درمیان زبردست معرکہ برپا تھا۔ بہراج کے ضلع میں مسلم لیگ کے امیدوار کی  
پوزیشن کا گمراہی امیدوار کے مقابلے میں کمزور تھی۔ مسلم لیگی رضا کاروں نے اس سلسلے میں  
متاز شاعر اور صحافی مولانا ظفر علی خان کی مدد لینے کا فیصلہ کیا۔ اس زمانے میں ظفر علی خان کی  
شعله بیانی بہت مشور تھی اور ان کا یہ شعر پورے بر صیر میں گونج رہا تھا۔

سر فروشی کی تمنا اب ہمارے دل میں ہے

ویکھنا ہے زور کتنا بازوئے قاتل میں ہے

رضا کار مولانا کو دہلی سے بہراج لے آئے۔ ریلوے اسٹیشن پر مولانا نے رضا کاروں سے  
دریافت کیا کہ اپنے مخالف کا گمراہی امیدوار کا نام کیا ہے اور وہ کیا کرتا ہے؟ انہیں بتایا گیا کہ  
اس کا نام حسین احمد ہے اور وہ انہوں کا بھٹا چلاتا ہے۔ مولانا نے اسی وقت ایک نظم کہہ کے  
رضا کاروں گوئے دی اور کہا کہ یہ نظم مل جل کر بلند آواز سے گلی کو چوں میں پڑھنا۔ نظم کا  
اک شعر یہ تھا۔

اگر یہ ندوے سے بر سار تو گر جائیں گی دیواریں

مکہ انھیں ساری کجی ہیں حسین احمد کے بھٹے کی

الغیر ہوا کہ جملہ احمد ہی۔ مسلم لیگی امیدوار بہت زیادہ ووٹوں سے جیتا۔

.....  
بائی بائی کر گئی

ایک کوئی شعری شیخ شاہ جا نگیر کے ملک الشعرا و سلیم کا کلام پہنہ نہیں تھا۔ وہ  
کوئی سلیم کوئی نہیں کرتی۔ ایک روز کو ایک پیغمبر دربار کا ہوا تھا، مختلف

شعراء اپنے اشعار سنارہ ہے تھے۔ آخر میں کلیم نے شعر تانے شروع کئے۔ اس نے یہ شعر پڑھا  
 زشرم آب شدم آب راشکتے نیست  
 بہ حیر تم کہ مرا روزگار چوں شکت  
 (میں شرم سے پانی پانی ہو گیا کیونکہ پانی ٹوٹ نہیں سکتا، پھر حیر ان ہوں کہ زمانے نے مجھے  
 کیسے توڑ کر رکھ دیا؟) نور جہاں فوراً بولی ”یک بست و شکست“ جما کر توڑ دیا۔ جہاں میر مقبسم ہوا  
 اور بے ساختہ کہا ”کلیم! دوبارہ کہو۔“ زشرم آب شدم۔ ”کلیم کھیانا ہو گیا۔

### بیر سڑر

ایک بار جب قائد اعظم بیر سڑ بن گئے تو کمرہ عدالت میں اپنے دلائل بڑے دھمکے  
 انداز سے پیش کرنے لگے۔

نج نے احتجاج کہا ”ذر ازور سے بولئے!“  
 آپ نے متاثر سے جواب دیا ”جناب! میں بیر سڑ ہوں، ایکسر نہیں۔“

### حوالہ افزائی

ایک عورت نے ابراہیم لکھن کو درخواست بھیجی کہ اس کے دو نوجوان بیٹوں کو کام پر لگایا  
 جائے، لکھن نے جواب میں منتظم کو لکھا۔

”اس قتعے کی حامل محترمہ کہتی ہیں کہ ان کے دو بیٹوں کو کام چاہئے، اگر ممکن ہو تو انہیں  
 کام پر لگادو، کیونکہ کام چاہنا اتنی کمیاب طلب ہے کہ میرے خیال میں اس کی حوصلہ افزائی  
 ہوئی چاہئے۔“

### خیال مرگ

ابن قلیاب بھی ایک مسخرہ تھا، ایک بار اس کی ملاقات اشعبہ ہے ہوتی، باتوں باتوں  
 میں اشعبہ رو نے لگا ابن قلیاب نے وجہ پوچھی تو اس نے لکھا۔  
 ”میں کیلئے کے اس پوئے کے مانند ہوں کہ جب اس کا کوئی کھوٹا ٹکڑا ہے تو اسے کاٹ۔“

دیا جاتا ہے، اس طرح تم بھی چونکہ میرے چیلے ہو اور اب بڑے ہو گئے ہو، چنانچہ میں اب اپنی موت کے خیال سے رو رہا ہوں۔“

## خوبی

ایک شخص بوعلی سینا کے پاس گیا اور اپنی دولت نیز آباؤ اجداد پر فخر کرنے لگا۔  
بوعلی سینا نے کہا۔

”اگر خوبی دولت میں ہے تو دولت اچھی ہوئی تاکہ تم، اور اگر تمہارے آباؤ اجداد قابل تعریف تھے تو پھر وہ اچھے تھے تاکہ تم۔“

## جواب

ایک دن برناڑشا نے کسی اور مراح نگار کو تجویز پیش کی۔ ”آؤ ہم دونوں مل کر ایک کتاب لکھیں تاکہ مراح دو آتھہ ہو جائے۔“  
اس ادیب نے جواب میں کہا۔

”مسٹر شا! کیسیں گدھے اور گھوڑے کو بھی ایک ساتھ جوڑا جاسکتا ہے؟“  
شا نے فوراً جواب دیا۔ ”بھی اگر یہ تجویز پسند نہیں آئی تو نہ سی، لیکن مجھے خواہ مخواہ انسان سے گھوڑا بھارت ہے ہو۔“

## تلقید

ایک ڈرامہ نویس نے اپنے ایک ڈرامے کی شیع پرفار منس پر برناڑشا کو دعوت دی کہ وہ اس پر اپنی ناقدانہ رائے سے نوازیں، اتفاق سے برناڑشا سارے ڈرامے کے دوران میں حضور ہے تھے، خاتمہ پر ڈرامہ نویس نے شکایت آمیز لمحے میں کہا۔

”میں آپ کی تلقید جانتا چاہتا تھا، لیکن آپ سوئے ہی رہے۔“

شا نے شکایت سنھیدگی سے جواب دیا۔

”بھی ہونا بھی ڈاکٹر طرح کی تلقید ہے۔“

## مشورہ

ایک نوجوان اور بجوبت ذہین اور مختی تھا، آسکروائلڈ کے پاس گیالور اسے کہنے لگ۔

”میں ایک مدت سے لکھ رہا ہوں، اور اب تک بہت کچھ لکھ چکا ہوں لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک کے بھی تبرہ نگاروں نے جیسے میرے خلاف سازش کر لی ہے، کیونکہ کسی بھی تبرہ نگار نے میری نگارشات پر تبرہ نہیں کیا، براہ کرم مجھے اپنی گرانقدر رائے سے نوازیے؟“

آسکروائلڈ نے جواب دیا۔

”میاں میرا مشورہ ہے کہ آپ بھی اس سازش میں شریک ہو جائیں۔“

## ہدایت

مہاتما گاندھی اپنے اخبار ”ہر یجن“ سوال و جواب چھاپا کرتے تھے، چنانچہ ایک نوجوان نے پوچھا۔ ”جب میں ٹھلنے جاتا ہوں تو حسین لاکیوں پر نظریں خود بخود جنم جاتی ہیں، بتائیے میں کیا کروں؟“

”کالا چشمہ لگایا کجھے۔“ یہ گاندھی کا جواب تھا۔

## شادی کا ذریعہ

امریکہ کے صدارتی مقابلے کے امیدوار جان ایف کینڈی نے عورتوں کے سامنے تقریر کرتے ہوئے کہا۔

”جب میں واشنگٹن کی سینٹ میں آیا تھا تو اپنے ساتھ میاچو سٹس سے بہت سی نوجوان لاکیوں کو اپنا سکریٹری بنایا تھا، لیکن ان سب نے شادی کر لی۔ پھر میں نے لاکیوں کا ایک اور گروہ سکریٹری رکھا اور ان کی بھی شادیاں ہو گئیں اس لئے اگر آپ میں سے کوئی نوجوان لاکی یہ سمجھتی ہے کہ یہاں اس کی شادی کے امکانات بہت کم ہیں تو وہ آئے اور میرے ساتھ کام کرنا شروع کر دے۔“

## بادلِ خواستہ

امریکہ کے مغربی ساحل پر ایک لڑکے نے صدر کینڈی سے پوچھا۔  
”جناب صدر! آپ جنگی ہیروں کس طرح بن گئے؟“

صدر کینڈی نے بچوں کی سی معصومیت کے ساتھ جواب دیا۔  
بالکل رضاکارانہ طور پر دراصل دشمنوں نے میری کشتی ڈبو دی تھی۔

## وہی ہوں

عرب کا مشورہ مراجع ہمارا شعب بے حد لاپچی شخص تھا ایک بار ایک شخص نے اس سے پوچھا۔  
”تمیں اس لاپچ سے کیا ملا؟“  
شعب نے جواب دیا۔

”تم تو یوں کہہ رہے ہو جیسے اب میں نے کوئی اچھے کام کرنا شروع کر دیے ہیں۔“

## کتا

ایک بارا شعب نے کہا۔

”میرا کتاب بڑا غبیث ہے، وہ مہماںوں کو دیکھ کر تودم ہلاتا ہے اور تھائف لانے والوں کو  
بھونکتا ہے۔“

## سمجھ

فرانس کے سابق صدر کوئی پیرس میں تحریدی آرٹ کی ایک نمائش دیکھنے گئے ان سے  
دریافت کیا گیا۔ ”تحریدی آرٹ کے ہارے میں آپ کے تاثرات کیا ہیں؟“

سابق صدر نے جواب دیا ”اپنی طویل زندگی میں میں صرف یہ سمجھ سکا ہوں کہ ہر شے  
کو سمجھنا ضروری نہیں ہے۔“

## مصوری

مصور گیوٹو کے متعلق مشہور ہے کہ ابھی وہ بچہ تھا اور استاد کے نگارخانے میں کام سیکھا کرتا تھا، ایک دن اس نے اپنے استاد کی بنائی ہوئی تصویر کی ٹاک پر ایک چھوٹی مکھی بنادی جو اتنی اصلی معلوم ہوتی تھی کہ جب اس کا استاد اس تصویر کو نگارخانے سے باہر لے جانے لگا تو اس نے کئی مرتبہ اسے اڑانے کی کوشش کی۔

## چوری

عراق کے ایک ادیب صالح سلیمان نے پولیس میں ایک رپورٹ درج کرائی تھی کہ ان کے گھر کا مکمل صفائیا ہو گیا، جب وہ ایک اولیٰ مجلس میں شامل ہونے کے لئے گئے تھے، جس میں ان کی تصنیف "اب کوئی چور باقی نہیں رہا" پر بحث ہو رہی تھی۔

## مشکل کام

نظام الملک طوسی سے کسی شزادے نے پوچھا۔

"دانا بزرگ! تخت نشینی کی کم سے کم عمر کیا ہوتی ہے۔"

طوسی نے جواب دیا۔ "پندرہ سال!"

شزادے نے دوسرا سوال کیا۔ "اور شادی کے لئے کم سے کم کیا عمر ہوئی چاہئے؟" طوسی نے کہا۔ "اٹھارہ سال۔"

شزادے نے پوچھا۔ "یہ کیوں؟ جمائداری جیسے مشکل کام کیلئے پندرہ سال اور شادی جیسے معنوی کام کے لئے اٹھارہ سال! آخر یہ فرق کیوں؟"

"شزادے: خواجہ طوسی نے جواب دیا۔ "کچھ دن صبر کر، جب تو تخت نشینی کے بعد رشتہ ازدواج میں جکڑا جائے گا تو تجھے خود ہی یہ نکتہ معلوم ہو جائے گا، کہ جمائداری سے خانہ داری کیسی مشکل کام ہے۔"

## قطع کی وجہ

جارج برناڑشا اور جی کے چھتریں کے درمیان ہمیشہ نوک جھونک رہتی برناڑشا لمبا اور دبلا پٹلا تھا، جبکہ چھتریں موٹا اور چھوٹے قد کا تھا، ایک دفعہ دونوں بیٹھے ہوئے تھے، کہ چھتر شن بولا۔

”جارج اگر تمہیں کوئی دیکھ لے تو کہے انگلستان میں قحط پھیلا ہوا ہے۔“  
برناڑشا نے فوراً جواب دیا۔

”اگر کوئی تمہیں دیکھے تو قحط کی وجہ بھی فوراً جان لے۔“

## بخشش

حافظ شیرازی کا یہ مشور شعر ہے۔

اگر آں ترک شیرازی بدست آرد دل مارا  
بخارا ہندو ش خشم سرقد و بخارا را  
شیراز میں تیمور نے انہیں اس حالت میں دیکھا کہ لٹکی باندھے سردی سے کانپ رہے  
ہیں، تیمور نے بڑھ کر پوچھا۔

”حافظ صاحب! یہ شعر آپ ہی کا ہے تو کیا اسی برتنے پر آپ سرقد و بخارا کی بخشش کیا  
کرتے تھے۔“

فرمایا ”بخشش ہی نے تو یہ حال کر دیا ہے۔“

## جواب

ایک دفعہ شیر شاہ کے بیٹے سلیم شاہ نے بطور مذاق مرزا کامران والی قندھار سے جو سلیم  
شاہ کے پاس آیا ہوا تھا، پوچھا۔

”کیا تمہاری حور تھیں بھی تمہاری طرح سر منڈاتی ہیں؟“

مرزا نے جواب دیا ”غصیں ہماری حور تھیں تمہاری طرح سر پر بال رکھتی ہیں۔“

### وجہ

حکیم سولن کا لڑکا مر گیا تو وہ اس کے غم میں رونے لگا، لوگوں نے سمجھایا کہ اب رونے سے فائدہ؟ حکیم نے جواب دیا۔

”اس لئے روتا ہوں کہ روتا بیکار گیا۔“

### شکر

جب ستراط کو زہر کا پیالہ دیا جانے لگا تو ستراط کا شاگرد زار و قطار رونے لگا، ستراط نے پوچھا ”تو کیوں روتا ہے؟“ کہا۔ ”اس لئے کہ آپ بیگناہ مارے جا رہے ہیں۔“ ستراط نے کہا ”ارے کم بخت! کیا تو چاہتا ہے کہ میں کسی بیگناہ پر مارا جاؤں؟“ ہر شخص اپنے وقت کا ستراط ہے یہاں پہتا نہیں ہے زہر کا پیالہ مگر کوئی۔

### عیوب

شیخ سعدی ایک مکان کی خرید و فروخت میں مشغول تھے، وہاں ایک یہودی رہتا تھا، اس نے شیخ کو ترغیب دی ”خرید لجھے! میں اس کا ہمسایہ ہوں، اس مکان میں کوئی عیوب نہیں۔“ سعدی نے جواب دیا ”بس یہی عیوب ہے کہ آپ یہاں رہتے ہیں۔“

### شاعر چور

فارسی کا مشور شاعر انوری ایک بار بازار سے گزر رہا تھا، اس نے ایک آدمی کو دیکھا جو اس کا کلام لوگوں کو پڑھ کر سن رہا ہے، انوری نے اس سے پوچھا۔ ”یہ تم کس شاعر کا کلام پڑھ رہے ہو؟ کیا تم نے اسے کبھی دیکھا ہے؟“ اس آدمی نے جواب دیا ”یہ میرا کلام ہے اور میرا نام انوری ہے۔“ انوری نے جواب دیا ”بھی! شعر چور تو ہم نے بہت دیکھے تھے، مگر شاعر چور کبھی نہ دیکھا تھا۔“

## رشوت

ملا نصیر الدین کوئی فرضی کردار نہیں، یہ ترکی کا جیتا جاتا کردار تھا۔ اس کی حاضر جوابی اور پر از طفرو مزاح باتوں میں بڑی عقائدی اور دانائی موجود ہے، ایک بار ملا کو کسی کام سے عدالت میں جانا پڑا، منصف کے بارے میں مشور تھا کہ وہ رشوت کے بغیر کسی کام نہیں کرتا مگر رشوت سے بچنا چاہتے تھے، نہایت چالاکی سے یہ پتا چلا یا کہ منصف کو کھانے پینے کی کوئی چیز پسند ہے، معلوم ہوا کہ شد۔

ملا نے کوشش کر کے کہیں سے تھوڑا شد فراہم کیا اور ایک خالی پیپے کو مٹی سے بھر کر اس کی لوپر کی سطح کو چار انگل خالی رہنے دیا اور اس سطح پر شد کی تھی جمادی گویا اب بظاہر پورا چیپا شد سے بھرا ہوا تھا، ملا اس پیپے کو لے کر منصف کے پاس پہنچ گئے اور نہایت ادب سے نذرانہ رشوت پیش کر دیا، منصف نے اس نذرانے کو شکریے کے ساتھ قبول کر کے مگر بھیج دیا اور ملا کا کام کر کے کاغذات ان کے حوالے کر دیے، ملا اپنے گھر چلے گئے۔

جب منصف مگر پہنچا اور نہایت اشتیاق کے ساتھ شد نکالنے لگا تو ملا کافریب محل گیا منصف دل میں کھول اٹھا لیکن جوش سے کام نہیں لیا اور اپنے نوکر کو حکم دیا "اسی وقت ملا کے پاس جاؤ اور اس سے کو کہ منصف نے تمہیں جو سند کے کاغذات دیے ہیں ان میں ایک احتیاہ رہ گیا ہے، انہیں دید و تاکہ احتیاہ دور کیا جاسکے۔"

جب ملازم نے ملا کو یہ عرض کیا تو وہ نہ کر بولا۔

"مہاں! اپنے صاحب سے ہمارا سلام کہنا اور عرض کرنا کہ احتیاہ سند میں نہیں۔ شد میں تھی۔"

## مبادر کیا و

و مغل بادشاہ اکبر بھل میں ٹھہر کھیل رہا تھا۔ اس نے ایک ہرن پر تیر چلا یا لیکن خطأ کیا۔ میر غل بادشاہ اس نے فرمایا: مبارک ہو۔ اکبر نے کہا: تم میرانداق اڑاتے ہو؟ کہنے کیلیں ایسی: میں نے تو ہرن کو مبارک دی ہے۔

## قائد اعظم کا سر

قائد اعظم محمد علی جناح جب وکالت کرتے تھے ان دنوں بھی میں ایک چوٹی کا ہندو وکیل بھی تھا جسے اپنی ذہانت، قابلیت اور پیشہ درانہ تجربہ پر بڑا اعز تھا۔ ایک دن چند وکیل بیٹھے کسی نکتہ پر بحث کر رہے تھے ایک صاحب بولے کہ محمد علی جناح اس نکتہ پر صحیح روشنی ڈال سکتے ہیں۔ ہندو وکیل نے محمد علی جناح کی طرف نظر خوارت سے دیکھا اور کہنے لگا: محمد علی جناح اس بارے میں کیا جانے؟ کیونکہ

**"He is Child in Law"**

یعنی وہ تو ابھی قانون میں بچہ ہے۔ قائد اعظم نے برجستہ جواب دیا:-  
"ہاں! یہ تمیک کرتا ہے" :-

**"Because He is my Father-in-law"**

(کیونکہ یہ میرا سر ہے)

## طوائف کا جنازہ

ایک دفعہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ سے کسی نے دریافت کیا کہ طوائف کی نماز جنازہ پڑھ سکتے ہیں یا نہیں؟ آپ نے جواب دیا: جو لوگ ان کے پاس جاتے ہیں، ان کا جنازہ پڑھتے ہو یا نہیں؟ اس نے کہا: پڑھتا ہوں۔ آپ نے فرمایا: تو پھر طوائف نے تمہارا کیا قصور کیا ہے؟

## میموں کے سائے میں

ایک صاحب یورپ میں اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے بعد واپس لوٹے تو علامہ اقبال سے ملنے کے لئے آئے۔ آپ نے پوچھا: کیوں بھی اولادت سے ہو آئے ہو؟ انہوں نے فخری انداز میں جواب دیا: میں تو آٹھ سال کی عمر میں ہی انگستان چلا گیا تھا۔ یہ جواب سن کر ڈاکٹر صاحب مسکرائے اور فرمایا: پھر تو آپ کو یوں کہنا چاہئے تھا۔

میوں کے سائے میں ہم بل کر جوان ہوئے ہیں۔

### سردا

علامہ اقبال کے استاد شش العلماء سید میر حسن ایک روز سیا لکوٹ میں بازار سے گذر رہے تھے۔ سرراہ ایک میوہ فروش کی دکان تھی۔ وہ کہنے لگا۔ شاہ صاحب! سردا بہت اچھا ہے لیتے جائیے۔ شاہ صاحب نے بھاؤ پوچھا تو وہ بولا: ”آٹھ آنے سیر“ اس پر شاہ صاحب پنجابی میں کہنے لگے:

”سردا تو اچھا ہے پر مینوں نہیں سردا۔“

یعنی میری قوت خرید سے باہر ہے۔ یہ کہہ کر آگے روانہ ہو گئے۔

### تو میرا شوق دیکھ میرا انتظار دیکھ

ایک مرتبہ کالج میں اضاف مینگ تھی۔ سید میر حسن شاہ مینگ میں دو منڈ دیر سے پہنچ۔ انگریز پرنسپل نے شاہ صاحب کو گھری دکھا کر کہا! مولوی صاحب! آپ نے پورے دو منڈ انتظار کر لیا۔ شاہ صاحب نے بر جستہ جواب دیا: پھر کیا ہوا ہم نے بھی تو اس دنیا میں پورے تھیں برس آپ کا انتظار کیا۔

پرنسپل، شاہ صاحب سے عمر میں ۳۰ برس چھوٹے تھے۔

### گرداں

ایک مرتبہ ذوقِ دہلوی عالمِ محبوث میں بیٹھے تھے۔ ایک چڑیا آتی اور پار پار ان کے سر پر بیٹھ جاتی۔ یہ اڑاتے تو وہ پھر آگر بیٹھ جاتی۔ آخر ذوقِ نس کر کہنے لگے۔ اس غیبائی نے میرے سر کو کھو توں کی پھتری ہنا لیا ہے۔ حافظ دلیر اس ایک شاعر بھی پاس بیٹھے تھے۔ کہنے لگے: ہمارے سر پر تو کبھی نہیں بیٹھی۔ ذوقِ دہلوی کہنے لگے: بیٹھے کیوں نکر؟ جانتی ہے کہ یہ ملا ہے۔ عالم ہے، حافظ ہے ابھی اصلِ کلامِ اصرہ (حلال کیا تمہارے لئے فکار) کی آیت پڑھ کر، کلوا دا خیر بوار (کھا کر لو وہ ہی) کی گردان کرتے ہوئے۔ لسم اللہ اللہ اکبر کہہ کر گردن پر چھری رکھ دے گردوں کی ایسے جو تمہارے سر پر آئندے۔

## بِقَلْمَنْ صَبُوْحِي

پاکستان کی ایک مشہور خاتون جس کا نام نور جماں تھا کسی بینک میں گئیں اور چیک لکھنے کیلئے قلم کی ضرورت پڑی۔ اتفاق سے وہاں اردو کے ممتاز ادیب اشرف صبوحی صاحب بھی موجود تھے۔ اشرف صاحب نے اپنا قلم محترمہ کو پیش کیا۔ چیک لکھ کر جب محترمہ دستخط کرنے لگیں تو انہوں نے چیک پر لکھا نور جماں بِقَلْمَنْ خود اشرف صبوحی فوراً بولائی تھے محترمہ بِقَلْمَنْ صبوحی لکھنے۔ قلم تو آپ میرا استعمال کر رہی ہیں اور لکھتی ہیں نور جماں بِقَلْمَنْ خود۔

## شِعْرِ چور

ادیب اور شاعر کنور مندر سنگھ بیدی دہلی میں آزری بیدی بھٹریت تھے تو پولیس والے ایک شاعر کو چوری کے الزام میں پکڑ لائے۔ کنور بیدی صاحب شاعر کو جانتے تھے اس لئے مسکرا کر بولے بھی اس کو کیوں پکڑ لائے یہ چور نہیں ہے۔ ہال البتہ شعر چور ضرور ہے۔

## غلط فہمی

معروف ادیب کنیا لال کپور نے کسی شخص پر خفا ہوتے ہوئے کہا میں تو آپ کو شریف آدمی سمجھا تھا۔ اس شخص نے بلا سوچے سمجھے کہہ دیا کہ میں بھی آپ کو شریف آدمی سمجھا تھا تو کپور نے نہایت عاجزی سے کہا کہ آپ بھیک سمجھے مجھے کوہی غلط فہمی ہوئی ہے۔ یہ سن کر وہ شخص بظیں بجانے لگا۔

## مشکلہ پھول کا ہے پھول کدھر جائے گا

مشہور افسانہ نگار اجنبی سنگھ بیدی ریل میں سفر کر رہا ہے تھے دوران سفر ملکہ چیکر نے ان سے ملکہ مانگا تو بیدی صاحب نے اپنی جیسیں ٹولیں مگر ملکہ کا پتہ نہ تھا ملکہ چیکر بیدی صاحب کو پہچانتا تھا کہنے لگا مجھے آپ پر بھروسہ ہے آپ نے یقیناً ملکہ خریدا ہو گا۔ بیدی صاحب اسی پریشانی میں بولے بھائی پات آپ کے بھروسے کی نہیں مسئلہ تو سفر کا ہے اگر ملکہ نہ ملا تو یہ کس طرح معلوم ہو گا کہ مجھے کہا اترتا ہے۔

## سامع

ایک مرتبہ افلاطون اپنے بہت سے شاگردوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا مگر ان شاگردوں میں اس طور پر تھا۔ افلاطون نے کہا "اگر اس وقت کوئی میری بات سننے والا ہوتا تو میں تقریر کرتا۔" حاضرین میں سے کسی نے کہا "جناب! آپ کے سامنے ہزاروں طالب علم موجود ہیں۔" افلاطون نے کہا "میں ہزار جیسا ایک چاہتا ہوں۔"

## ایک وقت میں ایک

بر طالوی وزیر اعظم جارج یونہ ایک جلسے میں تقریر کر رہے تھے۔ یہ کا ایک پندھال کے باہر ایک گدھے نے رسنگنا شروع کر دیا۔ جارج نے تقریر جاری رکھی، اس پر یونہ سے آواز آئی "ایک وقت میں ایک جناب!

## میرے مولا مجھے صاحب جنوں کر

کسی فلسفی سے اس کے عقیدت مند شاگرد نے سوال کیا۔ "استاد! اگر کسی انسان کا عقل سے کام نہ لکھے تو وہ کیا کرے؟" فلسفی نے جواب دیا۔ "اے جنوں سے کام لینا چاہئے کیونکہ دنیا کے عظیم اشان گور پاد گار کام جنوں ہی سے انجام پائے ہیں۔"

## چھوہارا

مشور اور بہبود بھروس بخاری کے ہاں ان کے کسی عزیز کی شادی تھی۔ نکاح کیلئے محلے کے مولوی صاحب نصیل مل رہے تھے جبکہ جلاش کے بعد بھروس بخاری کیسیں باہر سے ایک دلیل نکلے مخفی کر لے کر آئے بھروس صاحب اس نکاح خواں کو لا کر بڑی خوشی سے بوئے نکاح کیا۔ نکاح کی ضرورت ہوتی ہے ایک نکاح خواں کی اور دوسرے چوہارے کی۔ ماشاء اللہ ان میں دونوں صفات موجود ہیں۔

## سنگار

ایک مولوی صاحب کے جوش ملیح آبادی سے بہت اچھے تعلقات تھے کئی روز کی غیر حاضری کے بعد ملنے آئے تو جوش صاحب نے پوچھا جناب اتنے دن کماں رہے تو مولوی صاحب بولے کیا بتاؤں جوش صاحب پہلے ایک گردے میں پھری تھی اس کا آپریشن کرایا تو اب دوسرے گردے میں پھری ہے مولوی صاحب کی بات سن کر جوش صاحب بولے میں سمجھ گیا اللہ تعالیٰ آپ کو اندر سے سنگار کر رہا ہے۔

## جواب آں غزل

نواب آصف الدولہ ایک روز مشور شاعر انشاء اللہ خان انشاء کے ساتھ ہاتھی پر سوار لکھنؤ کے کسی محلے سے گزر رہے تھے راتے میں دیکھا کہ ایک کتا کسی قبر پر پیشاب کر رہا تھا۔ نواب صاحب نے انشاء پر پھٹی کسی اور کما انشاء کسی سنی کی قبر معلوم ہوتی ہے۔ انشاء نے کما حضور پیغمبر فرمائے ہیں مگر پیشاب کرانے والا شیعہ معلوم ہوتا ہے اس پر نواب آصف الدولہ شیعہ ہونے کے باوجود نہیں پڑے۔

## شیطان غالب ہے

ایک دفعہ رمضان کے مینے میں مرزا غالب نواب حسین مرزا کے پاس گئے اور پان مانگوا کر کھایا۔ ایک پہیزگار شخص غالب کے پاس بیٹھے ہوئے تھے بڑے حیران ہو کر بولے حضرت آپ روزہ نہیں رکھتے۔ مرزا غالب مسکرا کر بولے "شیطان غالب ہے۔"

## فارغ البال

مشور زمانہ شاعر جالندھری سر کے ہالوں کے سلسلے میں فارغ البال تھے آپ کے کسی خوش فکر دوست نے کما حفیظ صاحب سر کے ہال نہ ہونے کی وجہ سے کوئی الکلیف تو نہیں حفیظ صاحب نے کمال الکلیف کیا ہو گی البتہ وہ سو کرتے وقت پر معلوم نہیں ہوتا کہ وہ صو کماں سمجھ کر رہا ہے۔

## جاہل مطلق

مشور زمانہ سائنس دان آئن شائن ایک بس میں سفر کر رہے تھے کہ وقت گزاری کیلئے اخبار لے لیا تو ان کو یاد آیا کہ اپنی نظر کی عینک تو گھر میں ہی بھول آئے ہیں تو اخبار کیسے پڑھیں گے تو آپ نے ساتھ بیٹھے ہوئے آدمی کو کہاں کہ یہ ذرا میں خبریں تو پڑھ دیں تو ساتھ بیٹھے ہوئے آدمی نے جواب دیا معااف کیجئے گا میں بھی آپ کی طرح جاہل مطلق ہوں۔

## نج کا باپ

سرید احمد خان ایک دفعہ ٹرین میں سفر کر رہے تھے ان کے پاس ہائی کورٹ کا ایک نج بھی سفر کر رہا تھا کسی بات پر دونوں کی بحکم اور ہو گئی بات تو تو میں میں تک پہنچی تو ہائی کورٹ کا نج بولا معلوم ہے میں کون ہوں میں ہائی کورٹ کا نج ہوں۔ اس پر سرید احمد خان بولے میں نج کا باپ ہوں (سرید کے بڑے بیٹے سید محمود نج تھے)

## میٹھا طنز

مشور شاعر مولانا حالی کے پاس ان کے ایک ملنے والے شاعر آئے اور غزل برائے اصلاح پیش کی غزل میں کوئی بھی مصرع عیب سے خالی نہ تھا انتہائی بے ربط سی غزل تھی مولانا حالی نے تمام غزل پڑھنے کے بعد کہا بھی خوب غزل کہی ہے اس میں تو انگلی رکھنے کی بھی جگہ نہیں۔ یہ میٹھا طنز سن کر شاعر صاحب کا ان پیش کر چلے گئے۔

## امریکی اداکار چارلی چپلن کی ناکامی

شہر میں اعلان کیا گیا کہ ”نقالی کا مقابلہ منعقد ہو رہا ہے اور پہلا انعام اس شخص کو دیا جائے گا جو چارلی چپلن کی ہو بہو نقل اتارے گا!“ مشور اداکار چارلی چپلن کو شرارت سو جبھی اور اس مقابلے میں شرکت کے لئے خود بھی پہنچ گیا۔

نقالی کا مقابلہ شروع ہوا۔ چارلی چپلن نے بھی اداکاری کی اور جب نتائج کا اعلان ہوا تو پہنچ چارلی چپلن مقابلہ ہار چکا ہے اور انعام ایک دوسرا شخص لے گیا۔

## دشمن نہ کرے دوست نے وہ کام کیا ہے

انڈو نیشاک کے جزل ناؤشن جب میدان جنگ سے اپنے شر پنچ تو گمراگئے۔ کسی نے وجہ پوچھی۔ جواب دیا کہ ”میدان جنگ میں دشمن کو پہچانا آسان ہے۔ وہ ایک خاص قسم کی وردی پہنتا ہے۔ لیکن یہاں دوست اور دشمن میں تمیز ناممکن ہے۔

## نامہ اعمال دیکھ

لاہور کے حکیم فقیر محمد چشتی مرحوم حاضر جواب میں اپنا جواب نہیں رکھتے تھے اس وقت کے مشاہیر سے ان کے دوستانہ مراسم تھے۔ ایک دن چودھری شاہ الدین کے علاج کے لئے ان کی کوٹھی پر گئے۔ چودھری صاحب کی رنگت سیاہ تھی۔ چشتی صاحب ان کی بغل دیکھتے رہے پھر نسخہ لکھنے کے لئے اپنی جیب سے قلم نکالا اور ابھی چند لاکھیں تھیں کہ قلم کی سیاہی ختم ہو گئی۔ چودھری صاحب نے ازراہ مذاق کما ”چشتی صاحب! اگر سیاہی ختم ہو گئی ہے تو فکر نہ کیجئے گا۔ مجھ سے لے لیجئے گا۔“ چشتی صاحب نے بر جتہ جواب دیا ”جی! لے تو لیتا لیکن جناب کے نامہ اعمال میں جو کسی ہو جائے گی!

## یاتام بدال یا کام بدال

سکندر اعظم کے رو برو ایک ایسا پاہی پیش ہوا، جس کا ہم بھی سکندر تھا۔ لیکن بزوں بہت تھا۔ ہمیشہ میدان جنگ سے فرار ہو کر اپنے خیمے میں روپوش ہو جاتا۔ سکندر اعظم نے اس سے پوچھا۔ ”تمہارا نام؟“ پاہی نے جواب دیا ”سکندر۔“ سکندر اعظم نے افسوس سے اپنا فیصلہ سنادیا۔ ”تب پھر تم میرا فیصلہ سن لو، تم ہماری سپاہ میں اسی وقت رہ سکتے ہو جب یا تو تم اپنا نام بدال دو گے یا پھر اپنا کام۔

## دوس من کا پتھر

ایک پہلوان غصے میں بھرا ہوا، منہ سے جھاگ نکال رہا تھا، سامنے سے شیخ سعدی گزرے، پوچھا ”یہ شخص اتنا بڑا ہم کیوں ہے؟“ کسی نے جواب دیا ”پہلوان کو ایک شخص کوئی

تلخ بات کہہ کر چلا گیا ہے؟" شیخ سعدی نے افسوس سے کہا۔ "پہلوان! تجھ پر افسوس کرنے کو جی چاہتے ہے کہ تو دس من کا پھر تو بآسانی اٹھایتا ہے لیکن ایک بات اٹھانے کی تاب نہیں رکھتا۔

### عظمیم فلسفی سولن کی دانائی

یوہاں میں ایک شخص سولن گزر رہے۔ یہ ایک مانا ہوا مقفن، فلسفی اور شاعر تھا۔ ایک بار قبرص کے بادشاہ کری سس نے سولن کو اپنے ملک مدعو کیا۔ سولن نے دعوت قبول کر لی۔ ملاقات کے دن بادشاہ اپنے بیش قیمت لباس اور ہیرے جواہر زیب تن کر کے تخت پر جلوہ افروز ہوا اور پورے شاہانہ مطراق سے سولن کا انتظار کرنے لگا۔ سولن آیا اور اطمینان و بے نیازی سے بادشاہ کے سامنے بیٹھ گیا، اس نے بادشاہ کے جاہ و حشم اور سطوت و شوکت پر کوئی توجہ نہ دی۔ بادشاہ بے چین ہو گیا۔ اس نے اپنے وزیر کو حکم دیا کہ "سولن کو ہمارے خزانے دکھانے جائیں" وزیر نے سولن کے سامنے سونے چاندی اور لعل و زمر دکا ذیحیر لگوادیا۔ یہ چمک دمک بھی سولن کو متاثر نہ کر سکی۔ وہ بے پرواہی خارہا۔ بادشاہ سے نہ رہا گیا اس نے بلند آواز سے سولن کو مخاطب کیا۔ سولن تم یوہاں کے نامور فلسفی ہو ہتا تو تمہارے نزدیک دنیا کا سب سے خوش نصیب آدمی کون ہے؟"

سولن نے پروقار لبھے میں کہا "بادشاہ! میرے ملک میں ملمس نامی ایک آدمی بہت خوش نصیب تھا۔ وہ بہادر، نیک، صاحب نصاب اور اچھے بچوں کا باپ تھا۔ اس نے اپنے وطن کی خاطر لڑتے لڑتے جان دے دی۔"

"اس کے بعد دوسرا سب سے خوش نصیب آدمی کون ہے؟" بادشاہ نے دریافت کیا۔ سولن نے کہا "دو بھائی سب سے زیادہ خوش نصیب ہیں۔ انہوں نے اپنی ماں کی خدمت کرتے کرتے جان رہی۔"

"خوش نصیب وہ ہوتا ہے جس کے ساتھ خوش نصیبی زندگی کے آخری لمحات تک رہے۔" سولن نے واضح کی "جس کی زندگی ابھی شتم نہ ہوئی ہو، اس کے متعلق کچھ کہنا قبل از وقت ہو گا۔ انہاں کی زندگی ہمہ ایک حالت پر مدد ترار نہیں رہتی۔" بادشاہ مشتعل ہو گیا۔

اس نے سولن کے ساتھ انتہائی نفرت و حقارت کا سلوک کیا۔ بعد میں شہنشاہ سارس نے  
قرص فتح کر لیا اور بادشاہ کری سس کو زندہ جلاویئے کا حکم دیا۔ کری سس کو جلانے کے لئے  
لکڑیوں پر بٹھا دیا گیا۔ اس کے منہ سے ایک دردناک چیخ نکلی ”ہائے سولن۔“

فاتح شہنشاہ نے ہاتھ انھا کے کارروائی اچاک رکاوی اور کری سس کے قریب جا کے  
سوال کیا ”ہائے سولن سے تمہاری کیا مراد ہے؟“ کری سس نے اسے پورا واقعہ سنادیا۔ فاتح  
یہ واقعہ سن کر مغلوب ہو گیا۔ اس نے کری سس کی جان بخش دی اور اس کے ساتھ عزت و  
محترم سے پیش آیا۔

### یونانی فلاسفہ اور شاعر کی نکتہ دانی

سیماینڈ لیں یونان کا ایک مشور شاعر تھا۔ ایک دن ایک پہلوان اس سے اپنی شہ نوری  
کی تعریفیں کرنے لگا۔ آخر سیماینڈ لیں نے اکتا کہ اس سے پوچھا ”تم اپنے سے قوی کو پچھاڑتے  
ہو یا اپنے برابر کو یا اپنے سے کم تر کو پچھاڑتے ہو؟“ پہلوان نے سینہ تان کر جواب دیا ”اپنے  
سے قوی کو۔“ شاعر نے کہا ”یہ غلط ہے کیونکہ تم جسے پچھاڑ لو، وہ تم سے قوی نہیں ہو سکتا۔“  
پہلوان نے خفت سے کہا ”اپنے سے برابر کو۔“ یہ بھی غلط ہے۔ شاعر نے کہا ”اگر تمہارا  
حریف تمہارے برابر ہو تو تم اسے کبھی تمیں پچھاڑ سکتے۔“ پہلوان نے مجبور ہو کر کہا ”اچھا  
اپنے سے کم تر کو۔“ سیماینڈ لیں نے ایک تقدیر لگایا ”یہ تو کوئی بڑی بات نہیں ہے۔“ اپنے  
سے کم تر پر ہر شخص غالب آ جاتا ہے۔

### کافر اور غالب

مرزا غالب اور مولانا امام شہید میں ظریفانہ توک جھوٹک ہو رہی تھی۔ مرزا غالب نے  
خاص ظریفانہ انداز میں کہا ”اجی! یہ تو بتائیے آپ شہید کب سے ہوئے؟“ امام نے برجستہ  
جواب دیا۔ ”جب کافر غالب ہوئے۔“

## ہم خیال

اپین کا بادشاہ چارلس چشم تخت سے دست بردار ہو کے بیٹھ جست کی خانقاہ میں راہبانہ زندگی بسر کرنے لگا تھا۔ ہال تفنن کے طور پر گھریاں درست کرنے کا کام کرتا تھا اس کی کوشش تھی کہ چند مختلف گھریاں ایک ہی وقت بنائیں مگر جب اس کوشش میں کامیابی نہیں ہوئی تو اس نے کہا کہ ”میں بھی کیسا حق ہوں کہ متعدد آدمیوں کو ہم خیال بنانا چاہتا تھا۔ حالانکہ دو گھریاں بھی ہم وقت نہیں کر سکتا ہوں۔“

## کی مرے قتل کے بعد اس نے جفا سے توبہ

مشور شاعروں سودا اور میر خاک میں زبردست معاصرانہ چشمک رہتی تھی۔ اتفاقاً میر خاک سودا کی زندگی میں انتقال کر گئے۔ سودا تعزیت کے لئے ان کے گھر گئے۔ تعزیت کے بعد انہوں نے اپنی بیاض منگوائی اور میر خاک کے خلاف جتنی ہجوں لکھی تھیں، سب نکال کر چاک کر دیں۔ میر خاک کا بیٹا سودا کے اس عمل سے بہت متاثر ہوا۔ اس نے بھی اپنے والد کی بیاض منگوائی اور اس میں سودا کے خلاف جتنی ہجوں تھیں، سب چھاڑ دالیں۔ ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہر خواہش پر دم نکلے

قبيلہ بون تمیم کے ایک سردار نے اپنے شاعروں بن جھر سے خواہش کی ”اوہ! میری دلی خواہش تھی کہ تم میری شان میں کوئی قصیدہ رکھتے۔“ شاعر نے جواب دیا ”اور میری دلی خواہش تھی کہ آپ کوئی غیر معمولی کام کر کے دکھاتے تاکہ طبیعت آپ کی مدح پر مجبور ہو جاتی۔“

## دو لعل آئتا اور گھنی

نادر شاہ افشار نے ہندوستان پر پورش کر دی۔ سندھ میں میاں نور محمد کاموڑا نے مراجحت کی لیکن وہ جگہ میں کامیاب نہیں ہو سکا اور گرفتار ہو گیا۔ اسے نادر شاہ کے سامنے بیش کیا گیا۔ نادر شاہ نے اس سے دریافت کیا ”خانہ ہے کہ آپ کے پاس ایک بیش بہا لعل

ہے۔ ”نور محمد نے جواب دیا۔“ ایک نہیں، وہ لعل ہیں۔ ”نادر نے فرما کش کی کہ وہ دونوں لعل ہمارے حضور پیش کئے جائیں۔ نور محمد نے تھوڑا سا آٹا اور گھنی منگوں کے کہا کہ ”میں ایک زمیں دار ہوں۔ میرا سب سے بڑا سرمایہ آٹا اور گھنی ہے۔ یہ سرمایہ میر ہو تو کسی اور چیز کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔“ نادر شاہ بہت خوش ہوا۔ اس پر نور محمد کی دانائی کا گمراہ اثر پڑا۔

### تیرے آنے کا دھوکا سار ہا ہے

امریکہ کے مقتول صدر کینڈی کا دور تھا۔ اسکی بیوی جیکو لین خاتون اول تھی۔ ایک بار وہ کسی جزل اشور میں کچھ خریدنے گئی۔ اشور کے مالک نے اس سے کہا ”خاتون! آپ کی شکل ہمارے محترم صدر کی بیوی سے ملتی ہے۔“ خاتون اول جیکو لین نے سادگی سے جواب دیا ”درست فرمایا آپ نے۔ بسا اوقات تو خود محترم صدر کو مجھ پر اپنی بیوی کا دھوکا ہو جاتا ہے۔“

### حاتم طائی کی سخاوت

ایک شخص حاتم کی بستی میں گیا لیکن رات زیادہ بیت جانے کی وجہ سے کسی اور کام سماں ہو گیا۔ صبح جب وہ رخصت ہوا تو راستے میں اس کی حاتم سے ملاقات ہو گئی۔ وہ حاتم کا نام تو سن چکا تھا۔ لیکن پہچانتا نہیں تھا۔ حاتم نے اسے اپنی بستی کی طرف سے آتا دیکھا تو پوچھا ”کیا تم نے رات اسی بستی میں گزاری تھی؟“ مسافر نے جواب دیا۔ ”ہاں، میں بنوٹے میں نھرا تھا!“ حاتم نے پوچھا ”رات کس کے سماں رہے؟“ اس نے جواب دیا ”حاتم کے!“ حاتم نے پوچھا ”اس نے رات تمہیں کیا کھلایا؟“ مسافر نے جواب دیا ”اس نے میرے لئے اپنا نامیت قیمتی اور پلا ہوا اونٹ ذبح کر دیا اور اپنا سارا وقت میری خدمت میں گزار دیا۔“ حاتم نے ہنس کر کہا ”حاتم تو میں ہوں۔ تم نے رات میرے ہاں تو نہیں گزاری۔ پھر تم جھوٹ کیوں بول رہے تھے؟“ مسافر تھوڑی دیر تک حاتم کو دیکھتا رہا۔ پھر بولا ”حاتم! میں کہیں بھی جاؤں، جب یہ کہوں چاکر میں حاتم کی بستی میں گیا تھا لیکن سماں کسی اور شخص کا ہوا تھا تو لوگ میری بات پر یقین نہیں کریں گے۔ اس لئے میں نے خود کو سچا ثابت کرنے اور اپنی عزت پہچانے کے لئے یہ جھوٹ اختیار کیا ہے؟“

## خدادون خیر سے لائے سخنی کے گھر ضیافت کا

ایران کے فرماں رو اشہنشاہ زرکس نے یومن پر حملہ کر دیا۔ یومنی سردار پازے نیس نے اسے تھکت فاش دے دی۔ جنگ کے بعد یومنی سردار نے مفتوح شہنشاہ کے داروغہ مطیع کو اسے تھکت فاش دے دی۔ اپنے شہنشاہ کی شاہانہ ضیافتوں کے انداز پر ایک دعوت کا اہتمام طلب کیا اور کہا ”داروغہ مطیع! اپنے شہنشاہ کی شاہانہ ضیافتوں کے انداز پر ایک دعوت کا اہتمام کرو۔“ اپنے مطیع کے لئے اس نے کوئی ہدایت جاری نہیں کی۔

شاہی ضیافت کا منظر یہ تھا۔ آراستہ و پیراستہ، خیمه، بیش قیمت ترش و فروش، سونے چاندی کے برتن اور طرح طرح کے خوشبودار کھانے، دستر خوان اور نشتوں کے انتظام سے شہنشاہ کی شوکت و تھکت ظاہر ہو رہی تھی۔ دوسری طرف یومنی سردار کے سامنے عام سادہ غذا لکڑی کے معمولی تختوں پر رکھی تھی۔ اس نے فوج کے دوسرے سرداروں کو بھی سادہ کھانا کھانے پر بلا یا تھا، وہ بھی سی سادہ کھانا کھار ہے تھے۔ سردار نے بلند آواز سے اپنے رفیقوں کے باوجود انہوں نے ہم پر ہماری غربت لوٹنے کے لئے حملہ کیا تھا۔

## داناوز میر کا احوال

ایوب المرزاںی خلیفہ منصور کا وزیر تھا۔ جب منصور اس کو اپنے حضور میں طلب کرتا تو وہ پیلا پڑ جاتا تھا۔ بعض لوگوں نے اس سے کہا ”ہم دیکھتے ہیں کہ آپ کی باریابی امیر المومنین کے دربار میں بکثرت ہوتی ہے اور امیر المومنین آپ سے مانوس بھی ہیں پھر بھی جب آپ ان کی خدمت میں جاتے ہیں تو متغیر ہو جاتے ہیں۔“ ایوب المرزاںی نے کہا ”میری اور تھماری مثال ایک باز اور مرغ جیسی ہے۔ دونوں نے مناظرہ کیا۔ باز نے مرغ سے کہا ”میں تھے تو ہم بے دقا نہیں دیکھا۔ تو ایک اندھا تھا۔ تیرے مالک نے تیرے سمنے کا انتظام کیا پھر اس نے مالک سے تجھے کھلایا پڑایا لیکن جب تو بڑا ہو گیا تو مالک سے بھاگا بھاگا پھر تا ہے۔ وہ صریح تھا کہ مالک کرہے ہے اور اس نے بیکارہ خواراں نہیں دی جاتی مگر جب شکار پر چھوڑا جاتا ہوں تو شکار لے کر سبھاں کو اپنے ہمراں میں لے جائے۔“

پر چڑھے ہوئے دو باز بھی دیکھ لیتا تو کبھی مالک کے پاس لوٹ کر نہ آتا۔ میں ہر وقت مرغون سے بھری سیخیں دیکھتا ہوں، پھر بھی مالک کے ہاں رات بسر کر لیتا ہوں۔ تو میں تجھ سے زیاد وفادار ہوں۔ ”پھر ایوب نے یہ قصہ سن کر کہا ”اگر تم منصور کی عادتوں کو اسی قدر جانتے، جس قدر میں جانتا ہوں تو اس کی طلبی کے وقت تمہارا حال میرے حال سے بھی زیادہ ابتر ہو گا۔“ اس غریب کو اپنے کے کام سامنا کرنا پڑا۔ اس کے احسانات کے باوجود منصور نے ۱۵۲۱ء ہجری میں اموال ضبط کر کے اسے قتل کر دیا۔

### چھوٹا ڈاؤ کو اور بڑا ڈاؤ کو

فاتح زمانہ سکندر اعظم کی فوج نے ایک ڈاؤ کو گرفتار کیا جس نے کئی ڈاؤ کے ڈال کر اپنی دہشت پھیلار کھی تھی جب ڈاؤ کو سکندر اعظم کے حضور پیش کیا گیا تو سکندر اعظم نے کہا اے بد بخت ڈاؤ تم کو یہ برسے کام کرتے ہوئے شرم نہیں آتی تو ڈاؤ کو بولا سر کار جو کام میں چھوٹے پیانے پر کرتا ہوں آپ اسے وسیع پیانے پر سرانجام دیتے ہیں میرے ساتھیوں کی تعداد گنتی کی ہوتی ہے اس لئے ہمیں ڈاؤ کا خطاب ملتا ہے مگر آپ کے پاس بہت بڑا لشکر ہوتا ہے جو شاہی لشکر کملاتا ہے میرے کام کو ڈاؤ کے زندگی اور آپ کے کام کو فتوحات کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ میں تو صرف ایک دو گاؤں ہی لوٹ چکا ہوں۔ مگر آپ تو سینکڑوں ملکوں کو تباہ و بر باد کر کے ان کو لوٹ چکے ہیں لہذا جان بخشی کی اجازت چاہتے ہوئے غلام عرض کرتا ہے کہ میں تو اونی سا ڈاؤ کو ہوں مگر سر کار تو غالیگیر ڈاؤ ہیں میں چھوٹا ڈاؤ کو آپ بڑے ڈاؤ کو اس لئے سر کار کو اپنے ہم پیشہ کا خیال رکھنا چاہئے۔

### پولین بوناپارٹ اور ولیم جیمز

تاریخ کے صفحات پر پولین بوناپارٹ کا نام تو ستری حروف میں لکھا ہوا ہے اور اس کے نام کو بچہ بچہ جانتا ہے وہی پولین جس کے سر پر کم از کم تھیں لاکھ انسانوں کے بے گناہ قتل کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے اور دوسری طرف اس عظیم سائنس و انسانیزم جیس کو بہت کم لوگ جانتے ہیں جس نے شبانہ روز محنت کے بعد چیپک جیسے نام اور مسعودی عرض کا نیکہ ایجاد کر

کے کروڑوں انسانوں کی قیمتی جانوں کو بچایا پتہ نہیں لوگ اپنے محسنوں کو کیوں بھول جاتے ہیں۔

### تاریخی قصیدہ

نواب علاء الدین نے غالب سے فرائش کی کہ ولادت کی تاریخ اور لڑکے کا تاریخی نام نکال دیجئے۔ غالب نے کہا کہ ”میرا کوئی مدد و حفظ نہ نہیں رہتا۔ نصیر الدین حیدر، امجد علی شاہ ایک ایک قصیدے میں چل دیئے۔ واجد علی شاہ تین قصیدوں کے متحمل ہوئے پھر نہ سنبھل سکے۔ جس کی مدح میں دس بیس قصیدے کے، وہ عدم سے بھی پرے پہنچا۔  
ناصاحب! وہاںی ہے۔ نہ میں تاریخ ولادت کوں گا۔ نہ تاریخی نام ڈھوندوں گا۔“

### عزت کا پاس

کرنگ کافوب اور الدین اور گنگ زیب کی ملازمت میں تھا۔ ایک روز اور گنگ زیب نے اس سے پوچھا ”تمہارے اجداد میں سے کسی نے کبھی کسی پادشاہ کی ملازمت کی ہے یا یہ افتخار صرف تمہاری قسمت میں لکھا تھا؟“ انور الدین نے جواب دیا کہ ”میرے اجداد بہت خودار تھے۔ ان میں اپنی عزت کا پاس تھا۔ ان کے دلوں میں اسکی ذلیل امتنگیں پیدا ہی نہیں ہوئیں۔“  
اور گنگ زیب دیکھ کر خاموش رہا پھر بولا ”بات تو تم نے ٹھیک ہی کی۔“

### ہم پیشہ

ایک مرچہ احمد بن ابراہیم بن حمدون نے جامات کی غرض سے ایک جام کو بلوایا اور جام کے دوران برداشت کے ہدایات دیتے رہے۔ کام ختم ہوا تو وہ اسے دو درہم اجرت دینے لگے۔ جام کے لیے سے انکار کر دیا احمد بن ابراہیم نے کہا ”بال کٹانے کا معاوضہ نصف درہم ہے، میں تو دو درہم کے رہا ہو پھر انکار کیوں؟“ ”جام بولا“ میں یہ رقم کم سمجھ کر واپس کر دیا کر دیا۔ لیکن رہا ہوں کہ ہم دونوں ایک ہی پیشے سے تعلق رکھتے ہیں۔ خدا نہ لیے تکی جیلی ہم ہم سے اجرت لوں۔“

## تیری غلامی کے صدقے ہزار آزادی

عمر بن حسین شامی افریقہ کی ایک ریاست سفار قس کا والی تھا۔ اس کی ریاست پہلے سلیمان حکر انوں کو خراج دیتی تھی مگر عمر نے سلی کا جھنڈا اتار کے ریاست میں اپنا پرچم لبرا دیا تھا۔ نار من حکر انوں نے عمر کے باپ کو قید کر لیا۔ ان کا خیال تھا کہ عمر اپنے باپ کی زندگی کا خیال کرتے ہوئے سرکشی سے باز آجائے گا۔ اسی خیال کے تحت سلی سے خراج کی وصول یا بیل کیلئے ایک قاصد سفار قس بھیجا گیا۔ قاصد وہاں پہنچا تو اس نے دیکھا کہ جنازے کا ایک بست بڑا جلوس بازار سے گزر رہا ہے۔ جلوس میں شریوں، امراء اور وزراء کے علاوہ عمر بن حسین بھی شامل تھا۔ معلوم ہوتا تھا کہ ریاست کے کسی بست بڑے شخص کا انتقال ہو گیا ہے عمر بن حسین نے سلی کے قاصد سے پوچھا کہ ”تمہیں معلوم ہے یہ کس کا جنازہ ہے؟“ قاصد نے لا علمی ظاہر کی۔ عمر بن حسین نے کہا ”یہ میرے والد کا جنازہ ہے۔ اپنے حکر ان سے کہ دینا کہ عمر کے باپ کی زندگی سفار قس کی آزادی سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتی۔“ قاصد نے واہس پہنچ کر سلی کے فرماں رواؤ کو یہ واقعہ سنایا تو وہ سفار قس کی طرف سے مایوس ہو گیا اور اس نے عمر بن حسین کے باپ کو پھانسی دے دی۔

## فضل بر کلی عظیم سخنی

عبداللہ بن عتبہ ایک شاعر تھا۔ اسے فضل بر کلی کے دربار میں بہت انتظار کے بعد پاریابی کا موقع ملا۔ عبد اللہ نے اپنے انداز بیان سے فضل کو بہت متاثر کیا۔ فضل نے اسے درہموں کی ایک تحلیل انعام دی۔ تحلیل عبد اللہ کے سامنے آئی تو اس نے کہا ”یہ درہم قید کیوں کئے گئے ہیں؟ انہیں آزادی کا پروانہ ملتا چاہئے۔“ فضل نے خوش ہو کر اسے اتنا ہی انعام اور دیا۔ عبد اللہ نے دست بست عرض کیا کہ ”جناب امیں نے سوال کر کے ہی اپنی بے قدری کروالی ہے۔ اب بوجہ اٹھانے کی ذکر کیسے برواشت کروں گا؟“ فضل نے ایک غلام اس کے حوالے کر دیا۔ عبد اللہ نے کہا ”جناب آج کاون اس غلام کے لئے بہت منحر کیا ہے کہ یہ آپ کی ہار گاہ سے رخصت ہو رہا ہے۔ فضل مزید خوش ہوں اس نے عبد اللہ کو روادر

غلام چنے کی اجازت دے دی۔ عبد اللہ نے کہا ”قبلہ حاجات! یہ دربار کے براخواہ ہیں۔ یہ بوجو کیسے اٹھائیں گے۔ فضل نے ساز و سامان سمیت تمن گھوڑے بھی اسے دے دیئے۔ عبد اللہ پھر بھی نہ سکیا۔ فضل نے اس کی وجہ پوچھی۔ عبد اللہ کہنے لگا ”غلام نوجوان ہیں، میں ان کی فرمائشیں کیسے پوری کروں گا؟“ فضل نے تمن کنیریں بھی ان کے پرد کر دیں۔ عبد اللہ چند قدم چل کر پھر واپس آگیا۔ اس بارہہ دھاڑیں مار مار کر رورہا تھا۔ فضل نے حیران ہو کے پوچھا۔ ”اب کیا بات ہے؟“ عبد اللہ نے کہا ”جناب! جب آپ جیسے فیاض اس دنیا میں نہیں رہیں گے تو یہ دنیا رہنے کے قابل کیسے رہے گی؟“

### جو گر جتے ہیں وہ برستے نہیں

حکیم ستراط اپنے زمانہ کا بہترین فلاسفہ اور عظیم انسان تھا اس نے جان بوجو کر ایک جھگڑا لو لور تند مراجعورت سے شادی کر لی تھی تاکہ حکیم کی ذات میں غصہ اور کینہ نہ رہے ایک رفعہ حسب عادت اس کی بیوی نے لڑائی جھگڑا کیا اور حکیم ستراط کو سخت برآ کیا اور پھر پانی کی بھری بالٹی حکیم کے سر پر انڈلیں دی۔ اس ساری کارروائی کے بعد حکیم ستراط نے کمال تحمل بے صرف اپنا جواب دیا کہ کیا گر جتے کے بعد بر سنا بھی ضروری تھا۔

### سونے میں کھوٹ

مشہور فلسفی حکیم چالینوس ایک انتہائی خوبصورت لڑکے کو دیکھ کر بہت خوش ہوا جو عقل سے بالکل پیدا اور حسن کی دولت سے ہرین تھا۔ حکیم چالینوس نے اس لڑکے سے کوئی سوال کیا تو اس نے حسب عقل انتہائی بے ہودہ جواب دیا اس لڑکے کا جواب سن کر حکیم چالینوس نے پہنچ دکھے کہا۔ افسوس سونے کے برتن میں سرقہ بھرا ہوا ہے یعنی گمراہ تو بڑا خوش نہیں اور بڑے ہے مگر گمراہ کے اندر پھر اپڑا ہے۔

### خوش قسم کبوتر

حضرت کے ایک بارہا کو کبوتر بازی کا ہمت شوق تھا۔ ہر سال ازان کے مقابلہ ہوتا تھا مگر کبھی بکھری میں مقابلے کی جرات نہیں کر سکتا تھا۔ ایک سال ایک ہامت کبوتر باز

نے والی مصر سے مقابلہ کرنے کی ٹھانی۔ بادشاہ کو یہ بات ناگوار گزری مگر اصولی طور پر اسے مقابلے کے لئے آمادہ ہونا پڑا۔ مقابلے کی شرط یہ تھی کہ جس کا کبوتر طے شدہ مقام پر پہنچے گا وہی بازی جیت جائے گا۔ والی مصر نے مقابلے کی نگرانی کے لئے اپنے وزیر کو بھیجا اور ساتھ ہی یہ حکم بھی دیا کہ وہ جلد از جلد نتائج سے آگاہ کرے۔ مقابلہ شروع ہوا۔ مصر کے ہم نام پاشندے کا کبوتر بہت زیادہ تیز رفتار تھا اس لئے وہ بادشاہ کے کبوتر سے پہلے منزل مقصود تک پہنچ گیا وزیر بہت پریشان ہوا۔ اس کی ہمت نہیں پڑ رہی تھی کہ وہ بادشاہ کو شکست کی خبر دے۔ اتفاق سے وہاں ایک ذہین شاعر بھی موجود تھا۔ اس نے وزیر سے کہا کہ بادشاہ کو نتیجے سے آگاہ کرنے کے لئے یہ شعر لکھ کر بھیج دیا جائے۔

”آپ وہ بادشاہ ہیں جس کی خوش قسمتی ہر شخص کی تقدیر پر غالب رہتی ہے اس مقابلے میں آپ ہی کا پرمندہ فاتح قرار پایا اور وہ اس طرح اپنی منزل تک پہنچا کہ اس کے آگے ایک خدمت گزار کبوتر نقیب شاہی کی مانند آواز دیتا ہوا چل رہا تھا۔“

### چھٹا بد نصیب

مطلب بن محمد مکہ کے مشور قاضی تھے۔ ان کی دو بیویوں میں ایک بیوی ایسی بھی تھی کہ جس کے چار شوہر مر چکے تھے۔ جب قاضی صاحب شدید بیمار پڑے اور ان کے پہنچنے کی کوئی امید باقی نہ رہی تو اس بیوی نے اس طرح رونا پینا شروع کر دیا کہ اہل محلہ دور تک اس کی آوازیں سننے تھے۔ قاضی صاحب اپنی تکلیف کے باوجود بیوی کی اس گریہ وزاری کو خاموشی کے ساتھ برداشت کرتے اور زبان سے کچھ نہ کہتے۔ آخر ایک دن اس نے اپنا گریبان پھاڑ دالا اور جمع کر بولی ”مجھے زندگی بمر کرنے کے لئے کس کے پاس چھوڑے جائے ہو؟“

”چھٹے بد نصیب کے پاس“ قاضی صاحب کی قوت برداشت جواب دے گئی تھی۔

## عیب چینی کا انجام

اسی طرح امام ذہبی نقل کرتے ہیں کہ امام کسائی اور امام زیدی ایک مرتبہ ہارون رشید کے یہاں جمع ہو گئے ورنوں علم قرأت کے امام ہیں نماز کا وقت آیا تو امام کسائی نے نماز پڑھائی سورہ قل یا الکھا الکافرون پڑھنی شروع کی، اسی کو بھول گئے، نماز کے بعد امام زیدی نے کہا (مقام عبرت ہے کہ) کوفہ کے قاری کو قل یا الکھا الکافرون ہی میں بندگ گیا، یعنی غلطی ہو گئی۔

بات آئی گئی ہو گئی اتفاق سے ایک دن امام زیدی نماز پڑھانے کھڑے ہوئے تو سورہ فاتحہ ہی بھول گئے۔ سلام پھیرنے کے بعد انہیں اپنی غلطی پر افسوس ہوا تو ایک شعر پڑھا جس کا مفہوم یہ ہے ”تم اپنی زبان بذر کھو ایسی بات کہنے سے جس میں تم خود بٹلا ہو جاؤ بے شک بہت سی مصیبتیں انسان کی اپنی بات سے ہوتی ہیں۔“

## اب نہیں جائے گا

شوکت تھانوی نے جب شعر کہنا شروع کیا تھا اس وقت نو عمر تھے۔ بڑی کوشش و جدوجہد کے بعد وہ اپنی ایک غزل درسالہ ”ترجمی نظر“ میں چھپوانے میں کامیاب ہو گئے۔ اس غزل کا ایک شعر یہ بھی تھا

بیش غیر کی عزت تیری محفل میں ہوتی ہے  
تیرے کوئے میں جا کر ہم ذلیل و خوار ہوتے ہیں

شوکت تھانوی کے والد کی نظر جب اس غزل پر پڑی تودہ اس شعر پر نہایت برافروختہ ہوئے اور شوکت صاحب کی والدہ کو یہ شعر بناتے ہوئے چھیئے۔

”میں پوچھتا ہوں کہ یہ آوارہ گرد آخر اس کوئے میں جاتا ہی کیوں ہے؟“ شوکت صاحب کی والدہ نے گز باؤ اکر کے پوچھ لئے میں ان کا فصلہ ذر کرنے کے لئے صفائی پیش کی چھے ہے ابھی، غلطی سے چلا گیا، مگر میں صبح کردن گی تو اکبھی نہیں جائے گا۔

## اگر تم عادل ہو

حص کے گورنر نے حضرت عمر بن عبد العزیز کو لکھا۔ ”امیر المؤمنین مجھے اپنی حفاظت کے لئے ایک قلعے کی ضرورت ہے۔ تعمیر کی اجازت مرا اہم فرمائیں!

حضرت عمر بن عبد العزیز نے جواب دیا  
”اگر تم عادل ہو تو تمہیں کسی قلعے کی ضرورت نہیں۔“

## میر صاحب خدا خدا کجھے

میر بیر علی انیس نے ایک مرثیے میں شیریں کی زبانی یہ دعائیہ مصرعہ کہا  
یارب رسول پاک کی کھیتی ہری رہے

دوسرے مصرعے کی فکر میں تھے اسی اثناء میں میر صاحب کی بیکم آگئیں اور میر صاحب کو فکر  
میں غرق دیکھ کر پوچھا کیا سوچ رہے ہو۔ آپ نے یہ مصرعہ پڑھا کہ اس کے دوسرے  
مصرعے کی فکر میں ہوں۔ یہ سننا تھا کہ ان کی بیکم کی زبان سے بے ساختہ یہ مصرعہ نکل گیا۔

صندل سے مانگ بچوں سے گودی بھری رہے  
یا رب رسول پاک کی کھیتی ہری رہے

## تم پلاتے ہم نہ پیئے

لیڈی ہنسی آسٹر حاضر جوابی میں بہت شرت رکھتی تھیں ایک بار وہ چرچل سے کسی بات پر  
ماراض ہو گئیں اور انتہائی غصے سے کہنے لگیں ”چرچل اگر تم میرے شوہر ہوتے تو میں تمہاری  
کافی میں زہر ملا دیتی۔“

ہنسی! چرچل نے اپنے مخصوص انداز میں جواب دیا۔ ”اگر میں تمہارا شوہر ہوتا تو وہ کافی ضرور  
پی لیتا۔“

## دل تو دیجھے دل رجا کو

ایک بار لکھوڑ میں استھانات کا بازار مگر متحم تھا حکیم شمس الدین اپنے علاستے تھے اور اسے کہہ

ستم ظریفون نے ان کے مقابلے میں چوک کی ایک ڈیرے دار طوائف بی دل ربا کو کھڑا کر دیا۔  
کسی نے پھیتی کسی۔ یہ پھیتی گلی کو چوں میں گو بنجئے گئی۔

دل تو دیجئے دل ربا کو، ووٹ شمس الدین کو

### بچت

اردو کے افسانہ نگار سعادت حسن منٹوا ایک ریسٹوران میں چائے پینے گئے چائے ہناتے وقت  
کیتیلی ان کے ہاتھ سے گر کے ٹوٹ گئی۔ یہ اساز ہے چار روپے کابل لایا۔ آٹھ آنے چائے  
کے اور چار روپے کراکری کے۔ منٹونے خاموشی سے مل ادا کر دیا دوسرے دن وہ پھر اسی  
ریسٹوران میں چائے پینے گئے ابھی وہ چائے پی ہی رہے تھے کہ ایک دم شور ہوا سانپ،  
سانپ۔ ریسٹوران میں بھگد ڈیج گئی۔ میزیں الٹ گئیں اور برتن ٹوٹ گئے لوگ باہر بھاگنے  
لگے۔ بیرونی نے کسی نہ کسی طرح سانپ کو مار ڈالا۔ جب بیرونی منٹونے کے پاس بل لایا تو وہ صرف  
آٹھ آنے کا تھا۔ منٹونے اس سے پوچھا آج آپ نے اس میں کراکری کی قیمت نہیں لگائی۔“  
بھرے نے کہا صاحب اس میں آپ کا کیا قصور ہے؟ کراکری تو سانپ کی وجہ سے نوٹی ہے۔  
منٹونے مل ادا کرتے ہوئے کہا۔ مگر مجھے تو کوئی بچت نہ ہوئی سانپ چار روپے میں خرید کر لایا  
تھا۔“

### تیمور کی ہمت

حضرت تیمور نے ترکی کے فرماں رو باہیزید سے لڑنے کے لئے انگورا پر چڑھائی کر دی۔ باہیزید نے  
لب پیش میں شان دار فتوح حاصل کی تھیں۔ اس کی بہادری کا بہت شہرہ تھا۔ اور وہ بڑا اثر و  
درخواستگار تھا اس لئے اس پر حملہ کرتے ہوئے تیمور بھی گھبر ا رہا تھا تیمور کے سپاہیوں نے  
خود خاطر لور ملکر ریکھا تو ان کی ہمتیں پست ہونے لگیں اور انہوں نے تیمور سے ان  
کی سب سریافت کیا تیمور نے جواب دیا ”ہم یہ سوچ رہے ہیں کہ باہیزید سے ہم جو  
کوئی نفع نہیں مل سکے گی لیکن پر باہیزید کی جگہ حکومت کرنے کی اہمیت تم میں سے کس میں

## اہل دل کی محبت

محمود غزنوی نے اپنی نوجوانی میں ایک سر بزرگ شاداب باغ لگوایا اور اس باغ میں ایک شاندار اور خوبصورت عمارت تعمیر کروائی۔ جب باغ اور عمارت کی تکمیل ہو گئی تو اس نے ایک عام جشن منعقد کیا اور اپنے باپ ناصر الدین سکنگین اور سلطنت کے دوسرے ارکان کو باغ میں مد عکس کیا۔

سکنگین نے باغ اور عمارت دیکھ کر کہا "محمود اگرچہ عمارت اور باغ بہت شاندار اور خوبصورت ہیں لیکن ایسی چیزیں تو تمہارے طازم بھی ہنا سکتے ہیں باوشاہ کی شان و شوکت کا تقاضا ہے کہ وہ ایسی عمارت کی بنیاد ڈالیں جس کی مثال پیدا نہ کی جاسکے۔"

سکنگین نے جواب دیا وہ عمارت اہل علم کے دل ہیں اگر تم ان کے دلوں کی زمین میں اپنی محبت اور احسان کے بیج بووے گے تو وہ بار آور ہوں گے اور ان کے پھل ایسے ہوں گے جنہیں جھکنے سے تمہیں سعادت کی لذت ملے گی اور تمہارا نام حشر سک زندہ رہے گا۔

## پوری باوشاہی کا بدله

بايزيد بسطامی سے ہارون رشید کی ملاقات ہوئی عباسی خلیفہ بہت خوش ہوا ہارون رشید کو معلوم تھا کہ بايزيد بسطامی بے غرض، بے لوث اور طمع و حرص سے پاک ہیں، عقیدت مندانہ سوال کیا۔ "بايزيد! کیا تم بتا سکتے ہو کہ میری سلطنت کی کیا قیمت ہے؟" بايزيد سکرائے اور جواب دیا "تمہاری عظیم الشان سلطنت کی وہی قیمت ہے جو پانی بھرپانی کی قیمت ہو سکتی ہے۔"

ہارون رشید نے تعجب سے دریافت کیا۔ "وہ کس طرح؟ ذرا اس کیوضاحت تو فرمائیں!" بايزيد نے جواب دیا ہارون! تھوڑی دیر کے لئے تم اپنے آپ کو ایک ایسے ریگستان بنی موہمند تصور کرو جہاں میلوں پانی کا نام و نشان مک پڑے ہو، وہاں تم پر پیاس قلبہ کرے اور پانی مک جھکنے کے جملہ وسائل سے تم محروم ہو شدت پیاس سے تمہاری ذہن کا ہونڈا بے پاہر آجھی ہو ایسے میں ایک بد و پانی کا ایک پیالہ لے کر نمودار ہو الور وہ بیوالہ اس شرط پر جسے کوئی تعلیم جھوک

س کے عوض اپنی پوری سلطنت اس بدو کے حوالے کر دو، بولو تم اس وقت کیا کرو گے؟“  
دن رشید نے بے چارگی سے جواب دیا۔ ”پانی کا وہ پیالہ میں ہر قیمت پر حاصل کروں گا!“  
”یہ سکرائے بولے گویا پانی کا وہ پیالہ تمہاری عظیم الشان سلطنت سے زیادہ قیمتی ہے۔“  
دن رشید نے گردن جھکائی جواب دیا۔ ”بیشک پوری سلطنت کے عوض بھی پانی کا پیالہ ستا  
ہے۔“

### امام اعظم کا تقویٰ

یک شخص کی تجویز و تکفین سے فارغ ہو کر لوگ دروازے پر کھڑے اپنے گھروں کو داپسی کا  
راہ کر رہے تھے دھوپ تیز تھی۔ لوگ ایک اوپھی دیوار والے مکان کے سامنے میں کھڑے  
ہو گئے۔ ان لوگوں میں امام اعظم ابوحنیفہ بھی موجود تھے آپ لوگوں سے دور دھوپ ہی میں  
کھڑے رہے چند ساتھیوں نے آواز دے کر سامنے میں آجائے کی خواہش بھی کی لیکن امام  
اعظم وہیں کھڑے رہے۔ آپ کا ایک عقیدت مند پاس پہنچا اور درپافت کیا۔ حضور آپ  
دھوپ میں کھڑے ہیں مجھے قلبی تکلیف پہنچ رہی ہے۔ آپ اس دیوار کے سامنے میں کیوں  
میں چلے جلتے؟“

امام اعظم نے شرم و حیا سے سر گوشی میں جواب دیا۔ ”اس مکان کا مالک میر امقر و ض ہے اگر  
میں اس کی دیوار کے سامنے سے فائدہ حاصل کرلوں تو مجھے ڈر ہے کہ خدا سے کہیں میرے  
کفر نہ کا سودہ تصور کر لے۔ اسی ڈر سے میں یہاں دھوپ میں کھڑا ہوں۔“

### خلیفہ ہارون رشید

خلیفہ ہارون رشید کے قبضے میں ایک باغ تھا کسی بوڑھے کسان نے دعویٰ کیا کہ وہ باغ میرا ہے  
خلیفہ نے اس پر غاصبانہ قبضہ جھایا ہے خلیفہ ہارون رشید خود عدالت لگائے جیسا تھا امام ابو  
یوسف اس کے مطابق تھا۔ بوڑھے نے اپنی فریاد امام ابو یوسف کے سامنے پیش کی تھی۔ امام  
نے اس سے پوچھا کہ تمہارے ہاتھ اپنے دھوپی کی کوئی دلیل ہے کسان نے کہا کہ امیر  
خوب شام لے جائے وہی صڑی دلکش ہو گی امام نے ارادت سے حتم کھانے کے پارے میں کہا

ہارون نے قسم کھا کے کہا کہ ”وہ باغ ہمارے والد مددی نے ہمیں عطا کیا تھا اس لئے اس کے مالک ہیں“، کسان نے جرات سے کہا کہ اس شخص نے ایسے قسم کھا جیسے کوئی ستولی لے۔ ہارون کا چڑہ سرخ ہو گیا بر سکی وزیر بیکی بن خالد برابر کی کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے معاملہ سنجھانے کے لئے امام ابو یوسف کو مخاطب کیا قاضی محترم! کیا عدل و انصاف کی ایسی مثال کہیں مل سکتی ہے کہ آپ نے دیکھا کہ ایک معمولی آدمی کے ساتھ امیر المؤمنین کا سلوک کیا ہے؟ امام نے اس کی تائید کی۔ اس طرح ہارون کے غصے کی لہر بخیریت گزر گئی۔ امام ابو یوسف بعد میں اس واقعے کے سلسلے میں سخت ندامت کرتے تھے کہتے تھے افسوس ہم خلیفہ سے یہ نہ کہہ سکتے کہ آپ اللہ کے برابر کھڑے ہو جائیے یا اس کے لئے بھی کسی کا انتظام کجھے۔“

### فکر فردا نہ کروں محو غم و وش رہوں

ٹائف کے رہنے والے ایک دانشور خلیل ثقیل کی کام سے ایک ایسے شخص کے پاس گئے جو ضعیف جسمانی اور لا غری کی وجہ سے بستر پر دراز تھا۔ خلیل ثقیل نے اس کے سامنے اپنا مدعا عرض کیا اس لا غر اور نحیف شخص نے نہایت منحنی آواز میں کہا ”دost تم میرے بڑے بھائی کے پاس چلے جاؤ وہ تمہارا کام کر دے گا۔ بد قسمتی سے میں سردست اس لا تقدیمیں کہ کسی طرح تمہارے کام آسکوں۔“

خلیل ثقیل اس شخص کے بڑے بھائی کے پاس پہنچ گئے۔ انہیں یہ دیکھ کر تعجب ہوا کہ یہ بڑا بھائی اپنے چھوٹے بھائی کے مقابلے میں صحت مند تھا اور اس سے چھوٹا لگتا تھا۔ خلیل ثقیل بھائی اپنے چھوٹے بھائی کے حوابے سے اپنا مدعا بیان کیا۔ اس نے افسوس کا اظہار کیا اور کہا ”دost نے بڑے بھائی کے حوابے سے اپنے کھیتوں میں پہنچنا ہے، کھیت کے جوتے ہونے کا کام میں خود انجام دیتا ہوں اس وقت مجھے اپنے کھیتوں میں پہنچنا ہے، کھیت کے جوتے ہونے کا کام میں خود انجام دیتا ہوں اور آپ کا کام کچھ وقت چاہتا ہے اس لئے بہتر یہ ہے کہ تم میرے سب سے بڑے بھائی کے پاس چاؤ وہ ایک بے غرمت است انسان ہیں، تمہارا کام ضروری کریں گے“۔ خلیل ثقیل سب سے بڑے تیرے بھائی کے پاس پہنچ گئے انہوں نے ایک اٹھائیں تھیں

سالہ جوان کو پولو کھیلتے دیکھا یہ اس کے قریب پہنچے اور دونوں بھائیوں کے حوالے سے اپنا مطلب عرض کیا۔ ان صاحب نے خلیل ثقفی کا کام کر دیا وہاں سے رخصت ہو کے گھر آنے سے پہلے خلیل ثقفی نے اس سب سے بڑے بھائی سے پوچھا حضرت! کیا آپ واقعی اپنے دونوں بھائیوں سے بڑے ہیں؟

خلیل ثقفی کو جواب ملا ہاں! تم تم شک کیوں کر رہے ہو؟  
خلیل ثقفی نے تینوں کی صحت مندی کا حیرت انگیز فرق بیان کرتے ہوئے کہا "آپ تینوں کی صحت میں اتنا بڑا فرق کیوں پایا جاتا ہے؟"

بڑا بھائی خوش فکروں کی طرح کھلکھلا کر نہیں دیا۔ بولا "بد قسمتی سے میرے سب سے چھوٹے بھائی کو حد درجہ بد مزاج یہوی ملی ہے وہ اسے دیک کی طرح کھو کھلا کرتی چلی گئی لیکن میرے مخملے بھائی کی یہوی خوش مزاج ہے اور اس نے اپنے شوہر کی صحت کو اسی حد تک متاثر کیا جتنا کہ شہتیر پر آرا چلنے کے بعد برادر اور نکل جانے سے غیر محسوس اثر ہوتا ہے اور رہا میں میں ابھی تک کنوارا ہوں میں نے شادی نہیں کی؟

### اپنے منہ میاں مٹھو

ایک محفل میں سعادت حسن منشو، احمد ندیم قاسی اور شوکت تھانوی بیٹھے تھے۔ منشو اپنے افسانے نیا قانون کی خوبیاں بیان کر رہے تھے اس دوران احمد ندیم قاسی تو چیج میں "ہوں"، "ہاں" کرتے رہے لیکن شوکت تھانوی شروع سے آخر تک خاموش رہے۔ منشو نے جب اپنی بات ختم کی تو قاسی نے شوکت تھانوی سے پوچھا۔

"کیوں بھی شوکت صاحب آپ کس غور و فکر میں ڈوبے ہوئے ہیں؟" شوکت تھانوی نے جواب دیا۔ "اب تک ایک محاورہ سنتا آیا تھا" اپنے منہ میاں مشو بننا" اب سوچ رہا ہوں کہ اس محاورے کو پہل کریوں کر دینا چاہئے۔ "اپنے منہ میاں مشو بننا۔"

### نواب سعد اللہ خاں کا تاریخی لطیفہ

نواب سعد اللہ خاں مرحوم جنگ کے نزدیک ایک گاؤں پڑاکی میں ایک غریب کسان تھا جسکے ہاں پیدا ہوئے۔ خدا نے بلا کی ذہانت اور قادریت بخشی تھی۔ تحصیل علم ہی کے

دوران شریت پالی اور انہیں مغل دربار دہلی میں طلب کر لیا گیا شاہ جمال نے انہیں شاہی لا بھری کا ناظم مقرر کر دیا۔ ان کی صلاحیت سے خوش ہو کر انہیں شاہی مطبع کا اعلیٰ منصرم بنا دیا اور پھر ان کی مزید شاندار خدمات سے خوش ہو کر انہیں فوج کا جرنیل بنادیا الور دس ہزاری کا منصب دے دیا۔ یعنی دس ہزار فوج کی نفری کا کمانڈر بنادیا۔

ایک دن شہنشاہ ان کی فوج کی پریڈ دیکھنے گئے اور چاق و چوبند فوج اور اس کی پریڈ کے بعد اس کے عسکری اور حربی مظاہروں سے اتنے خوش ہوئے کہ سعد اللہ خال کو زور سے آواز دے کر بلایا۔ سعد اللہ خال اور شہنشاہ کے درمیان کوئی ڈیڑھ گز چوڑا بر ساتی نالہ تھا۔ سعد اللہ خال اور شہنشاہ کے سامنے حاضر ہو کر سر جھکا دیا۔ شہنشاہ اس قدر خوش ہوئے کہ انہیں وہیں ترقی دے کر افواج کا سپہ سالار (کمانڈر انچیف) مقرر کر دیا۔ نواب سعد اللہ خال نے تعظیم سے سر جھکا کر شہنشاہ کا شکریہ ادا کیا اور پھر اباؤٹ ٹرن ہو کر جب اپنے دستے کی طرف جانے لگے تو حکم ہوا تا لے پر تختہ رکھ کر ان کے لئے پل بنایا جائے۔ درباریوں میں سعد اللہ خال کے کچھ حاسد بھی موجود تھے انہوں نے جھٹ شاہ جمال کے کان بھرے کہ دیکھئے حضور اس شخص میں کتنا غرور اور تکبر ہے کہ محض دس ہزاری فوج کا افتر تھا تو حضور کی آواز پر نالہ چھلانگ سے چھاند کر آیا اور اب حضور نے افواج کا سپہ سالار بنادیا ہے تو نالے پر عارضی پل قائم کرنے کا حکم دیا جا رہا ہے۔

شہنشاہ نے سعد اللہ خال کو پکارا، جواب طلب کیا کہ معمولی جرنیل کی حیثیت سے وہ نالہ چھاند کر حاضر ہوا تھا اور سپہ سالار بن جانے کے بعد نالے پر پل بنانے کا حکم دے رہا ہے اس کے کیا معنی ہیں؟

جواب ملا۔ اے جمال پناہ! حضور کی پہلی آواز پر میں نے جب اس نالے کو ایک چھلانگ میں پار کیا تھا تو میرے کندھوں پر صرف دس ہزاری فوج کی ذمہ داری کا بوجھ تھا اور حضور کی بندہ نوازی سے پہ سالار بننے کے بعد میرے کندھوں پر اتنا بھاری بوجھ پڑ گیا ہے کہ اب میں اتنی لمبی چھلانگ نہیں لگا سکتا۔

شہنشاہ عش کرائیے حاسد درباریوں کے چہرے اتر گئے اور نواب سعد اللہ خال جلد ہی وزارت عظمیٰ کے عمدے پر مأمور کر دیئے گئے۔

قرآن کتابِ ہدایت ہے۔  
قرآن مکمل ضابطہ حیات ہے۔

قرآن ہماری دنیوی اور آخری کامیابی کا ضامن ہے۔

لئے قرآن کو سمجھنے اور انسُر عین کرنے کی کوشش کریں۔

**پیغمبر سید کرم شاہ صفا ازہری کی معرکہ لارا تفسیر**

خوبصورت جمہ بہترین تفسیر

# ضیاء القرآن

فهم قرآن کا بہترین ذریعہ ہے

ترجمہ: جس کے ہر نقطے سے اغمازِ قرآن کا حسن لظراتا ہے  
تفسیر: اہل دل کے لیے درد و سوز کا امُعنان

ضیاءُ القرآن پبلیکیشنز لاہور