

تذکرہ

# حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی

رحمۃ اللہ علیہ

چودھویں صدی ہجری کے مشہور و مقبول بزرگ اور عالم،

اویس زمانہ حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ

(۱۲۰۸ھ - ۱۳۱۳ھ) کے سوانح حیات،

حالات و کمالات و ارشادات و ملفوظات۔

ترتیب

سید ابوالحسن علی ندوی

تذکرہ

# حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی

رحمۃ اللہ علیہ

چودھویں صدی ہجری کے مشہور و مقبول بزرگ اور عالم،

اویس زمانہ حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ

(۱۲۰۸ھ - ۱۳۱۳ھ) کے سوانح حیات،

حالات و کمالات و ارشادات و ملفوظات۔

مترجم  
سید ابوالحسن علی ندوی



قیمت ..... ۶-۰۰

بار دوم ۱۰۰۰

مطبوعہ ..... انتظامی پریس کالج پور

طابع ..... خواجہ عبدالوحید

ناشر: مکتبہ دارالعلوم ندوۃ العلماء - بادشاہ باغ - لکھنؤ

Marfat.com

Marfat.com

| نمبر شمار | مضامین                                  | صفحہ | نمبر شمار | مضامین                          | صفحہ |
|-----------|---|------|-----------|---------------------------------|------|
| ۱         | ایک آیت پر کیفیت                        | ۲۲   | ۱۱        | ولایت کی تعریف                  | ۵۳   |
| ۲         | اللہ کے معنی زبان ہندی میں              | ۲۳   | ۱۲        | رسوم کی ناپسندیدگی              | ۵۳   |
| ۳         | حدیث دوست                               | ۲۳   | ۱۳        | چہلم و عرس کی ممانعت            | ۵۴   |
| ۴         | محبت و نسبت کے بغیر زندگی بیکار         | ۲۴   | ۱۴        | بدعات و رسوم کی مخالفت          | ۵۴   |
| ۵         | عشق کی دکان                             | ۲۴   | ۱۵        | احکام و مسائل شریعت کا احترام   | ۵۵   |
| ۶         | اللہ و رسول پر جان قربان کرنا چاہئے     | ۲۴   | ۱۶        | حدیث و فقہ کی عظمت              | ۵۵   |
| ۷         | پریم کا پیالہ                           | ۲۴   | ۱۷        | علم و علماء کا احترام           | ۵۶   |
| ۸         | اللہ کی محبت میں مزہ                    | ۲۵   | (۷)       | قرآن و حدیث سے عشق              | ۵۸   |
| ۹         | درد عاشق                                | ۲۵   | ۱         | قرآن کی لذت و دولت              | ۵۸   |
| ۱۰        | اشعار عاشقانہ                           | ۲۶   | ۲         | شغل حدیث                        | ۵۹   |
| ۱۱        | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلق و عشق | ۲۹   | ۳         | حدیث سے خوشی                    | ۵۹   |
| (۶)       | اتباع سنت و احترام شریعت                | ۵۰   | ۴         | حدیث پڑھنے میں توجہ رکھی        | ۵۹   |
| ۱         | علوئے مرتبہ کا سبب                      | ۵۰   | ۵         | حدیث کا فیضان                   | ۶۰   |
| ۲         | شریعت کے بغیر کچھ نہیں                  | ۵۰   | ۶         | حدیث و قرآن کی مزاوت کے اثرات   | ۶۰   |
| ۳         | اتباع سنت کا درجہ                       | ۵۰   | ۷         | درس حدیث کے وقت سرور و فیض      | ۶۰   |
| ۴         | اتباع کے معنی                           | ۵۱   | ۸         | درس حدیث کی کیفیت               | ۶۰   |
| ۵         | اتباع شریعت کی تاثیر                    | ۵۱   | ۹         | حدیث کے انوار کو کوئی نہیں پاتا | ۶۱   |
| ۶         | اذکار و اوراد میں حدیث کی پیروی         | ۵۱   | ۱۰        | حدیث انتقال کے وقت              | ۶۱   |
| ۷         | ماثور دعائیں                            | ۵۲   | ۱۱        | حدیث دم واپس تک                 | ۶۲   |
| ۸         | درد شریعت کی اہمیت                      | ۵۲   | (۸)       | بذل و عطا                       | ۶۳   |
| ۹         | اتباع سنت کا مفہوم                      | ۵۳   | ۱         | نفع عام و خدمت خلاق کا جذبہ     | ۶۳   |
| ۱۰        | فتاویٰ الرسول کا مطلب                   | ۵۳   | ۲         | تحائف اور کتابوں کی تقسیم       | ۶۴   |

| صفحہ | مضامین                             | صفحہ | مضامین                               | نمبر شمار |
|------|------------------------------------|------|--------------------------------------|-----------|
| ۷۹   | کمالِ علمی                         | ۶۵   | وزیرِ اودھ کا نذرانہ اور اس کی تقسیم | ۳         |
| ۷۹   | نمازِ قصر کا ایک مسئلہ             | ۶۵   | حق ہمسائیگی                          | ۴         |
| ۸۰   | کتابوں کے اغلاط کی تصحیح           | ۶۶   | شرفا اور غریبوں کی مرد کا طریقہ      | ۵         |
| ۸۰   | احادیث پر عبور                     | ۶۷   | زہد و توکل (۹)                       |           |
| ۸۱   | اختلافِ قرأت پر نظر                | ۶۷   | روپے کی قدر                          | ۱         |
| ۸۱   | تفسیر و نکات قرآن                  | ۶۷   | روزمرہ کے خرچ کا قاعدہ               | ۲         |
| ۸۲   | قرآن و حدیث کے الفاظ کے ہندی ترجمے | ۶۸   | فقیر کی دولت                         | ۳         |
| ۸۲   | ایک حدیث کا ترجمہ                  | ۶۹   | حاکمِ دگران و گدائے خوشین            | ۴         |
| ۸۲   | نسبت کا ترجمہ                      | ۷۰   | کیمیا و دستِ غیبی بیزاری             | ۵         |
| ۸۲   | درود کا ترجمہ                      | ۷۰   | لاکھ روپے پر خاک                     | ۶         |
| ۸۲   | تجلی کا ترجمہ                      | ۷۱   | اہلِ حکومت و وجاہت کی بے وقعتی       | ۷         |
| ۸۳   | بدیع کا ترجمہ                      | ۷۳   | فیض و تاثیر (۱۰)                     |           |
| ۸۳   | نفی و اثبات کا ترجمہ               | ۷۳   | گریہ محبت                            | ۱         |
| ۸۳   | زمینۃ الیکوۃ                       | ۷۳   | کلام کی تاثیر                        | ۲         |
| ۸۳   | ترجمہ قرآن کے کچھ نمونے            | ۷۴   | اسما و حسنیٰ کا بیان                 | ۳         |
| ۸۵   | علالت اور وفات (۱۳)                | ۷۴   | غیر مسلموں کا قبولِ اسلام            | ۴         |
| ۸۵   | علالت کی ابتدا                     | ۷۴   | دولار کا تحفیظ                       | ۵         |
| ۸۶   | اتباع سنت کا اہتمام اور درسِ حدیث  | ۷۵   | لسانی توجہ                           | ۶         |
| ۸۶   | حدیث شریف کا آخری سبق              | ۷۵   | ایک شعر باعثِ توبہ و اصلاح           | ۷         |
| ۸۶   | ایک نعتیہ شعر اور کیفیت            | ۷۶   | ایک شعر کا اثر                       | ۸         |
| ۸۷   | ایک شعر پر رقت                     | ۷۷   | بیسواؤں کی توبہ                      | ۹         |
| ۸۷   | صلحائے امت کا مرتبہ                | ۷۷   | صحبت و توجہ کی تاثیر                 | ۱۰        |

| نمبر شمار | مضامین                                  | صفحہ | نمبر شمار | مضامین  | صفحہ |
|-----------|---|------|-----------|---|------|
| ۷         | محویت و استغراق کی زیادتی               | ۸۷   | ۲۸        | غسل و تکفین   | ۹۵   |
| ۸         | صبر کی فضیلت اور حضرت ابو بکرؓ کی منقبت | ۸۷   | ۲۹        | نماز جنازہ و تدفین  | ۹۶   |
| ۹         | مرشد کی یاد                             | ۸۸   | ۳۰        | خواص اہل تعلق کی آمد اور ان کا تاثر   | ۹۶   |
| ۱۰        | اولیاء امت کا درجہ                      | ۸۸   | ۳۱        | قرض کی ادائیگی  | ۹۷   |
| ۱۱        | دعا و تسبیل                             | ۸۹   | ۱۳۲       | گنج مراد آباد کی حاضری اور اسکے تاثرات  | ۹۸   |
| ۱۲        | مریدوں کی تکفین                         | ۸۹   | ۱         | نگاہ مرشد   | ۹۸   |
| ۱۳        | رضا بالقضائر                            | ۸۹   |           | از مولانا سید محمد علی نوگری (بانی ندوۃ العلماء)                                      |      |
| ۱۴        | مناقب خلفاء اربعہؓ                      | ۹۰   | ۲         | جذب دل  | ۱۰۳  |
| ۱۵        | بشارات                                  | ۹۰   |           | از مولانا حکیم سید عبدالحی (سابق ناظم ندوۃ العلماء)                                   |      |
| ۱۶        | فناء کامل                               | ۹۰   | ۳         | آستانہ فقیر   | ۱۰۹  |
| ۱۷        | حدیث کا تقاضہ                           | ۹۰   |           | از نواب یار جنگ مولانا حبیب الرحمن شروانی   |      |
| ۱۸        | اہل تعلق کے لئے دعا                     | ۹۱   | ۴         | گنج بے رنج  | ۱۱۳  |
| ۱۹        | ذکر جلی                                 | ۹۱   |           | از حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی   |      |
| ۲۰        | مجتہدین و زائرین کا ہجوم                | ۹۱   | ۵         | سفر سعادت   | ۱۲۳  |
| ۲۱        | حدیث کی تلاوت بالیس پر                  | ۹۲   |           | از صفی الدولہ نواب علی حسن خاں مرحوم، فرزند نواب صدیق حسن خاں مرحوم                   |      |
| ۲۲        | وقت اخیر                                | ۹۲   | ۶         | گنج مراد  | ۱۲۷  |
| ۲۳        | غایت اتباع سنت                          | ۹۳   |           | از مولوی عباد علی صاحب کرسوی مرحوم  |      |
| ۲۴        | ساعت و داع                              | ۹۳   | ۷         | مکتوب لطیف  | ۱۳۶  |
| ۲۵        | سکینت و رحمت                            | ۹۳   |           | از مولانا مفتی عبداللطیف صاحب رحمانی، سابق صدر شعبہ دینیات جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن |      |
| ۲۶        | وفات                                    | ۹۳   |           |   |      |
| ۲۷        | آثار قبولیت و رحمت                      | ۹۴   | ۱۵        | اولاد و احقاد   | ۱۴۱  |

میانہ روید تحنم دل از آب و گل

بے نگاہی از حد اوندان دل

اقبال



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

چودھویں صدی ہجری کی ابتدا کے مشہور بزرگ حضرت مولانا فضل رحمن صناع گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ نے (جن کی یہ سوانح حیات ہے) ایک روز مولانا محمد علی صاحب مونگیری سے فرمایا: "تم نے کوئی عشق کی دکان بھی دیکھی ہے؟" مولانا محمد علی نے سکوت کیا۔ آپ نے فرمایا: "ہم نے دو دکانیں دیکھی ہیں، ایک شاہ غلام علی صاحب کی، اور دوسری حضرت شاہ آفاق رحمۃ اللہ علیہ کی، کہ اس دکان میں عشق کا سودا بکا کرتا تھا۔"

ہماری اس صدی کے آغاز میں اگرچہ انگریزوں کے دم قدم سے مادیت کے قدم اس ملک میں ختم گئے تھے، اور اہل دل بڑے درد سے کہہ رہے تھے کہ:۔

وہ جو سچے تھے دوائے دل، وہ دکان اپنی بڑھا گئے

پھر بھی عشق انہی کی کہیں کہیں دکانیں قائم تھیں، جہاں سے جذب و شوق اور دردمندی

کا سودا ملتا تھا۔ "ان دکانوں میں" دو دکانیں خاص طور پر مرجع خاص و عام تھیں، ایک

گنگوہ میں، اور ایک گنج مگراد آباد میں، دونوں نے اپنی اپنی جگہ درد و محبت اور اتباع سنت کا بازار گرم کر رکھا تھا، اور اس جنس نایاب کو وقف عام کر دیا تھا۔

یوں تو اس دنیا میں خدا کا دیا سب کچھ ہے، لیکن اگر اس بھرے بازار میں ایک درد و محبت ہی کی ”دکان“ نہیں، بہاں سے قلب کی حرارت اور عشق کی دولت مل سکتی ہے، تو پھر دنیا ایک قمارخانہ اور زندگی محض ”سود و سودا مکر و فن“ ہے، اور اس میں وہی زیادہ کامیاب ہوگا، جو اس فن میں طاق ہوگا۔

من کی دنیا من کی دنیا، سوز و مستی جذب و شوق

تن کی دنیا تن کی دنیا، سود و سودا مکر و فن

اس زندگی کی آبرو اور اس باغ ہستی کی ساری بہار اور سارا وقار اور اس دنیا کا سارا ہنگامہ وجود اسی ”درد و محبت“ کے دم سے ہے، اس کے بغیر یہ محفل سوئی اور یہ گھر بے چراغ ہے ”خرمن کائنات“ میں بھی ایک کام کا دانہ ہے، اگر یہ نہیں تو پھر سب خس و خاشاک ہے۔

در خرمن کائنات کر دیم نگاہ

یک دانہ محبت است باقی ہمہ گاہ

اہل دل نے تو اس دن کو اپنی عمر میں شمار کرنے سے انکار کر دیا ہے، جو ”عشق و مستی“ کے بغیر گذر گیا، ایسے خس و رحمتہ اللہ علیہ نے ایسے سب اہل دل کی ترجمانی فرمائی ہے۔

ناخوش آن وقتے کہ بر زندہ دلاں بے عشق رفت  
ضائع آن روزے کہ بر مستان بہ ہشیاری گذشت

یورپ کا صنعتی انقلاب اور مادی تہذیب اگرچہ ساری دنیا کا رخ "من" سے "تن" کی طرف پھیر چکی ہے، اور دلوں کی انگلیٹھیاں عرصے سے سرد ہیں، عصر حاضر کے اداسناس (اقبال) نے آج سے برسوں پہلے کہا تھا:۔

دل کے ہنگامے مے مغرب نے کر ڈالے نموش

لیکن ابھی اس خاکستر میں "محبت" کی چنگاری موجود ہے، اور دل کا چراغ بالکل گل نہیں ہوا ہے، خصوصاً ہمارے ملک ہندوستان میں (جس کے خمیر میں درد و محبت ہے) ابھی دل کی یہ پیاس اور روح کی یہ پکار موجود ہے، مادیت کے عروج اور بحران نے بھی کہیں کہیں اس خالص مادیت سے بیزاری اور روحانیت کی تلاش پیدا کر دی ہے، تقسیم کے انسانیت سوز ہنگامہ نے جب دلوں کو زخمی کیا، اور لاکھوں انسانوں نے اس دنیا کی بے ثباتی اور زندگی کی بے وقافی کا منظر دیکھ لیا، تو ان کو بھی زخم دل کے لئے اس مرہم کی ضرورت ہوئی، آج دونوں طرف بے خانماں اور شکستہ دل انسانوں کو اہل درد و محبت کے حالات اور تذکروں کی سب سے زیادہ تلاش ہے، یوں بھی آج دماغ پر افکار، شبہات اور غلط معلومات کے لشکروں کا جو زغہ ہے اس کے مقابلہ کی بھی صورت صرف یہ ہے، کہ دل کی اس نحفی طاقت کو ابھارا جائے، اور عشق و محبت کی چنگاری کو ساگایا جائے، جس کے سامنے افکار و شبہات اور غلط معلومات نے ہمیشہ سپردال دی ہے۔

شاید انہیں سب باتوں کا خیال کر کے میرے مرنے والے بڑے بڑے حکیم مولوی سید عبدالعلی صاحب ناظم ندوۃ العلماء برسوں سے تقاضا کر رہے تھے، کہ میں حضرت مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی کا تذکرہ مرتب کروں، مولانا کی زندگی میں یہ جوہر (درد و محبت) بہت نمایاں ہے، ان کے واقعات آج بھی اپنی سادگی کے باوجود دلوں پر تیر و نشتر کا کام کرتے ہیں، درد و محبت، جذب و کثرت

کے ساتھ اتباع سنت، احترام شریعت اور حدیث نبوی کے ساتھ عشق کا جیسا نمونہ ان کی زندگی میں ملتا ہے، وہ اگر نایاب نہیں تو کیا ب ضرور ہے۔

درفے جام شریعت در کفے سندان عشق  
ہر ہوسنا کے نداند جام و سندان باختن

اسی کے ساتھ ان کی زندگی میں زہد و استغنا کے ایسے موثر واقعات ملتے ہیں جو اس "زرپرستی" کے دور میں تڑپا دیتے ہیں، اس سب کے ساتھ ان کی زندگی کا ایک عنصر اور بھی ہے جس نے ان کو اس نسل سے قریب اور مانوس کر دیا ہے، وہ ان کی بے تکلفی و سادگی اور رسوم سے (دائرہ شریعت میں رہتے ہوئے) آزادی ہے، اس بنا پر امید کی جاتی ہے کہ استفادہ کا دائرہ وسیع ہوگا۔

ان محرکات کے علاوہ اس کتاب کی تالیف کا ایک محرک اور بھی ہے جو اگرچہ ثانوی ہے مگر عزیز ہے، وہ یہ کہ حضرت مولانا ندوۃ العلماء کے بانیوں اور اس کے اکثر ابتدائی کارکنوں کے شیخ اور روحانی سرپرست ہیں، حضرت مولانا سید محمد علی مونگیری بانی ندوۃ العلماء ان کے خلیفہ اور محبوب ترین مرید و مسترشد ہیں، ان کے علاوہ ارکان ندوۃ العلماء میں سے مولانا سید ظہور الاسلام صاحب فچپوری، مولانا نور محمد صاحب پنجابی، مولانا سید تجمل حسین صاحب بہاری، میرے والد محترم مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب رائے بریلوی (سابق ناظم ندوۃ العلماء)، نواب صدیق جنگ مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی، مولانا عبدالحق صاحب خٹانی، مولانا مسیح الزما صاحب شاہ جہاں پوری (سابق ناظم ندوۃ العلماء) صفی الدولہ حسام الملک نواب سید علی حسن خاں (ناظم ندوۃ العلماء) منشی احتشام علی صاحب کاکوروی (مستمال) حضرت مولانا کے مریدین میں سے تھے، خود بانی ندوۃ العلماء اور اکثر علمائے ندوۃ العلماء کے استاد، استاد العلماء مولانا

لطف اللہ صاحب علیگڑھی مولانا سے ارادت و ارتباط روحانی رکھتے تھے، اس تعلق کا بھی تقاضا تھا کہ ندوۃ العلماء کی جانب سے (جس کو قائم ہونے کاٹھ برس سے زیادہ ہو رہے ہیں) اپنے اس مرکز روحانی کی تاریخ و سوانح شائع کی جائے، ناچیز مؤلف پر یہ فرض ڈو طرح سے عائد ہوتا ہے ایک ندوۃ العلماء کے حقیر خادم کی حیثیت سے، دوسرے اپنے والد مولانا سید عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ کے تعلق سے، اور اس کو آج یہ فرض اور منت واجب احسان کا یہ فرض ادا کرتے ہوئے دو گونہ مسرت ہے۔

حضرت مولانا کے حالات ان کتابوں میں منتشر طور پر پھیلے ہوئے ہیں جو آپ کے مریدین دسترسند نے آپ کی اخیر زندگی میں یا آپ کے بعد تصنیف کیں، لیکن چونکہ ان کتابوں کا موضوع سوانح اور تذکرہ نہ تھا، بلکہ ملفوظات وارشادات اور اپنے مشاہدات و تاثرات کا جمع کرنا تھا، اس لئے ان میں کوئی ترتیب یا مضامین کی تقسیم نہیں، مزید یہ کہ یہ کتابیں طرز قدیم پر لکھی گئی ہیں، اور ان میں بہت سے زوائد اور غیر متعلق مضامین ہیں، اخیر یہ کہ اب وہ سب نایاب ہیں، ضرورت تھی کہ ان کتابوں سے حالات و واقعات اور ملفوظات انتخاب کر کے ایک مکمل تذکرہ مرتب کیا جائے، جو عصر حاضر اور نسل جدید کے لئے بھی پوری کشش اور افادیت رکھتا ہو، اور جس میں تصوف کے نظری مسائل اور عملی تفصیلات نیز دقیق و عمیق مباحث اور حل طلب اشارات نہ ہوں، امید ہے کہ یہ کتاب اس ضرورت کو پورا کرے گی۔

اس کتاب کا بڑا ماخذ مولانا سید محمد علی مونگیری رحمۃ اللہ علیہ کی ارشاد رحمانی، اور مولانا سید تجمل حسین صاحب بہاری کی فضل رحمانی (۱-۲) کمالات رحمانی، نیز نواب سید نور الحسن خاں مرحوم کے رسائل، اور مولوی عبدالغفار صاحب آسیونی کی ہدیہ عشاق رحمانی ہے۔

رضی اللہ عنہ نواب سید نور الحسن خاں (فرزند اکبر امیر الملک والاجاہ نواب سید صدیق حسن خاں رئیس بھوپال) حضرت مولانا سے بیعت تھے، حضرت مولانا کا ایسا عاشق صادق دیکھنے میں نہیں آیا،

ان کو ہر ایسے واقعہ اللہ ایسے جزئیہ کی تلاش رہتی تھی جس کا مولانا سے دور کا بھی تعلق ہو، خود بڑے ذوق و شوق و حُبِ عقیدت سے رسائل لکھے اور چھپوائے، اور مولانا کے دوسرے خدام و منتسبین سے لکھوائے اور چھپوائے، اس میں کوئی شک نہیں کہ اس سلسلہ کا بڑا ذخیرہ تصانیف و معلومات نواب صاحب مرحوم کی توجہ اور محنت کا بہت بڑا ثمر ہے، اس کتاب کی ترتیب میں سب سے زیادہ مدد ان کے کتب خانہ سے ملی، جو کتب خانہ ندوۃ العلماء میں امانت ہے، غالباً مولانا کے حالات و متعلقہ تصانیف کا اتنا بڑا ذخیرہ کہیں اور نہ ہوگا۔

منہ سب سمجھا گیا کہ شروع میں مولانا کا اجمالی تذکرہ مولانا سید عبدحی کی شہرہ آفاق تصنیف "نرہتہ انخواطر" کی جلد ہشتم سے نقل کر دیا جائے، جس مؤرخ کے قلم نے پانچ ہزار مشاہیر ہندوستان کا تذکرہ لکھا ہے جس میں سیکڑوں کی تعداد میں مشائخ طریقت اور علمائے شریعت ہیں، اس کی شہادت اور اس کا بیان بڑی اہمیت اور بڑی قیمت رکھتا ہے۔

آخر میں ان چند مضامین کا اضافہ کر دیا گیا ہے جن میں اکثر مشاہیر اور بعض غیر مشاہیر نے گنج مراد آباد کی حاضری کے واقعات اور اپنے تاثرات و مشاہدات سنائے ہیں، ان کے مجموعہ سے گنج مراد آباد کا وہ نقشہ اور کیفیات سامنے آجاتی ہیں، جب اس کی مندر شاہ آباد اور اس کی گلیاں ایک عاشق صادق اور ایک عارف کامل کے انفاس طیبہ سے معمور گرم تھیں، نیز مولانا کی بہت سی وہ خصوصیات اور حالات سامنے آتے ہیں، جو اب کہیں اور سے معلوم نہیں ہو سکتے۔

یہ "سینپارہ دل" ان سب دوستوں کی خدمت میں پیش ہے، جو دردِ محبت کے جو یا اور اہل معرفت و یقین کے حالات کے طالب ہیں۔

ابو الحسن علی  
دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ

{ ۲۵ رومی قعدہ  
۱۳۴۴ھ

## مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی

از: مولانا حکیم سید عبدالحی

مولانا فضل الرحمن صاحب کے والد کا نام شاہ اہل اللہ تھا، نسب نامہ اس طرح ہے،  
 مولانا فضل الرحمن بن شاہ اہل اللہ بن محمد فیاض بن برکت اللہ بن نور محمد بن عبد اللطیف بن  
 عبد الرحیم بن محمد (شاہ مصباح العاشقین) صدیقی ملائی ثم مراد آبادی، حدیث میں بلند پایہ  
 بڑے عالی سند، طویل اہم اور اپنے زمانہ کے صاحب مقامات و کرامات اولیاء اللہ میں سے تھے،  
 ان کا وجود باوجود اس دورِ آخر میں اسلام کے لئے شرف و عزت کا باعث تھا، ۱۲۰۸ھ میں  
 لاہور میں پیدا ہوئے، مولانا نور بن انوار انصاری فرنگی ملی اور دوسرے علمائے لکھنؤ سے درسا  
 پڑھیں، پھر مولانا حسن علی لکھنوی محدث کی رفاقت میں دہلی کا سفر کیا، اور شاہ عبدالعزیز شاہ  
 غلام علی اور شاہ محمد آفاق رحمۃ اللہ علیہم اور دوسرے مشائخ کبار سے ملاقات کی، اور ان کی

۱۔ مولانا کے خاندانی شجرہ میں شیخ برکت اللہ اور شیخ نور محمد کے درمیان دو واسطے اور ہیں، شیخ برکت اللہ بن  
 صوفی عبدالقادر بن مولانا سعد اللہ بن مولانا نور اللہ عرف نور محمد۔ ۱۲ (افضال رحمانی ص ۲۹)۔

صحبت حاصل کی، اس سفر میں آپ نے حضرت شاہ عبدالعزیزؒ سے حدیث مسلسل بالاولیٰ اور مسلسل بالمحبۃ کی سند لی، اور صحیح بخاری کے کچھ حصّہ کی سماعت کی، پھر وطن واپس آگئے، اور کچھ عرصہ قیام کیا، شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کی وفات کے بعد دوبارہ دہلی کا سفر کیا، اور ان کے نواسے شاہ اسحاق رحمۃ اللہ علیہ سے صحاح ستہ کا درس لیا، اور مدت تک حضرت شاہ محمد آفاقؒ کی صحبت میں رہ کر طریقت کی تعلیم حاصل کی، اور علم و معرفت میں بلند مقام پیدا کیا، اور اجازت خلافت سے مشرف ہوئے۔

دہلی سے آپ وطن واپس آئے اور ایک عرصہ تک ملاواں میں قیام فرمایا، اہلیہ صاحبہ کے انتقال کے بعد گنچ مراد آباد منتقل ہو گئے جو ملاواں سے چار میل پر ہے، آپ نے وہاں دوسری شادی کی اور سکونت اختیار کر لی، لیکن اس زمانہ میں زیادہ تر سفر میں رہتے تھے، کبھی لکھنؤ، کبھی کانپور، بنارس، قنوج وغیرہ کا سفر فرماتے تھے، اور اکثر مطالع میں قرآن مجید کی تصحیح کا کام کرتے تھے، اور حدیث شریف کا درس دیتے تھے، جب عمر مبارک زیادہ ہوئی تو سفر ترک فرمادیا، اور مراد آباد میں مستقل قیام اختیار فرمایا، جہاں عقیدت مندوں نے پروانوں کی طرح ہجوم کیا، اور تحائف و ہدایا کی بارش ہوئی، بڑے بڑے امراء و رؤساء دور دراز اور دشوار گزار علاقوں سے عقیدت مندانہ حاضر ہوئے، اور آپ کی ذات مرجع خلافت بن گئی، اور ایسی مقبولیت اور ہر دلعزیزی حاصل ہوئی جو اس زمانہ میں کسی شیخ طریقت کو حاصل نہیں تھی۔

میں نے اپنے زمانہ میں جن علماء و مشائخ کی زیارت کا شرف حاصل کیا ان میں کسی کو سنن نبویؐ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی چال ڈھال اور طور و طریق کا آپ سے زیادہ جاننے والا نہیں دیکھا، چھوٹے سے چھوٹے معاملہ میں آپ طریق نبویؐ سے انحراف پسند نہیں کرتے تھے، ورع و احتیاط، قناعت و استغناء، بذل و سخا، اور زہد و کرم میں آپ فرد فرید تھے، مال کو جمع رکھنا اور فقر و فاقہ سے



ڈرنا آپ نہیں جانتے تھے، ہزاروں روپیہ خدمت میں آتے اور آپ اسی دن لوگوں میں تقسیم کر دیتے، یہ پسند نہیں کرتے تھے کہ روپیہ پیسہ پر کوئی رات گزرے، پہننے اور کھانے میں کوئی تکلف اور اہتمام نہیں تھا، علماء کے خصوصی لباس کے پابند نہیں تھے، قول حق میں کسی کا لحاظ نہیں کرتے تھے خواہ وہ کیسا ہی ظالم و جابر کیوں نہ ہو، علم و عمل، زہد و ورع، شجاعت و کرم، جلالت و جہالت، امر بالمعروف و نہی عن المنکر میں اپنے معاصرین میں فائق اور ممتاز نظر آتے تھے، اسی کے ساتھ اخلاص و نیت، گریہ و زاری، ذکر و استحضار، دعوت الی اللہ، حسن اخلاق، فیض رسائی عام میں اپنی نظیر نہیں رکھتے تھے، اگر حجرِ اسود اور مقامِ ابراہیم کے درمیان کھڑا ہو کر میں قسم کھاؤں کہ میں نے دنیا میں ان سے بڑھ کر کریم، درہم و دینار سے بے تعلق، کتاب و سنت کا پیرو نہیں دیکھا تو میں حانت نہیں ہوں گا، اسی کے ساتھ کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کا ان سے بڑا عالم نہیں پایا۔

متوسط و میاں نہ قد، داڑھی چھوڑ دی گئی تھی لیکن چھوٹی تھی، مسجد میں نماز پڑھاتے، اور اسی کے ایک حجرے میں قیام فرماتے، اپنے ساتھیوں اور رفقاء و خدام کے کاموں میں حصہ لیتے اور ان کا ہاتھ بٹاتے، آپ کا لباس عام آدمیوں کا سا ہوتا، ظہر سے پیشتر اور ظہر کے بعد اور اکثر عصر کے بعد بھی قرآن حکیم اور حدیث شریف کا درس دیتے، میں نے آپ سے مسلسل بالاولیہ اور مسلسل بالمجتہ کی سند لی، اور صحیح بخاری کا کچھ حصہ سنا، آپ خود ہی حدیث کی قرأت فرماتے تھے اور احادیث پر تقریر فرماتے تھے، جہاں تک آپ کے کشف و کرامات کا تعلق ہے وہ حد تو ترکو پہنچ گئی ہیں، اور اس بارے میں اولیاء متقدمین میں بھی حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی کے علاوہ اور کوئی نظیر نہیں ملتی۔

۸ ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں گنج مراد آباد میں وفات پائی، اور مراد خاں کے مقبرے میں دفن ہوئے۔

## اجداد و شیوخ

**اجداد کرام** | مولانا نسباً صدیقی ہیں، آپ کے اجداد میں سب سے پہلے شیخ شہاب الدین زاہد غالباً آٹھویں صدی کی ابتدا میں ہندوستان تشریف لائے اور بہار میں سکونت اختیار کی، ان کے صاحبزادے شیخ داؤد سلطان فیروز شاہ کے عہد میں دہلی تشریف لائے، اور کچھ مدت وہاں رہ کر پانی پت میں قیام اختیار کیا، اور ۸۷۰ھ میں وہیں وفات پائی، آپ کے صاحبزادے شاہ منکن تھے، اور ان کے صاحبزادے محمد معروف بہ شاہ مصباح العاشقین حشتی تھے، جو نامور شائخ حشت اور کبار اولیاء اللہ میں سے تھے۔

**حضرت شاہ مصباح العاشقین** | حضرت شاہ مصباح العاشقین ۸۷۰ھ میں پانی پت میں پیدا ہوئے، ابتدائے شباب میں

ملتان جا کر شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی خانقاہ میں مقیم رہ کر مولانا حسین سے علوم درسیہ کی تحصیل کی اور حج سے مشرف ہوئے، وطن کچھ عرصہ قیام کرنے کے بعد تلاش مرشد میں مشرق (پورب) کا رخ کیا، لکنئو میں مولانا محمد اعظم ثانی اور شاہ مینا صاحب کی صحبت میں کچھ وقت گزارا، پھر اودھ (فیض آباد) میں شیخ احمد راوٹی کی خدمت میں منازل سلوک طے کئے،

سید محمد بن ابی البقاء الکرمانی نام اور اعظم ثانی لقب تھا، یہ لقب ان کو علمائے حجاز نے ان کے علمی و فقہی تبحر کی بنا پر دیا تھا، شیخ ابوالفتح بن عبدالحی بن عبدالمقندر الکنندی کے شاگرد و خلیفہ تھے، تلامذہ میں حضرت شاہ مینا لکنئوی اور مولانا سعد الدین خیر آبادی جیسے اکابر ہیں، ۸۷۰ھ میں وفات پائی۔ (نزہتہ انخواطر جلد سوم)

اور سلسلہ چشتیہ میں بیعت کی تکمیل سلوک کے لئے شیخ ہی کی ہدایت و ایما سے شیخ جلال الدین گجراتی کا قصد فرمایا، اور پنڈوہ (بنگال) کا سفر اختیار کیا، اثنائے راہ میں بنارس میں عشق مجازی میں مبتلا ہوئے، پھر شیخ کی تنبیہ اور جاذبہ توفیق الہی سے مردانہ وار اس کو چھوڑ کر محبوب حقیقی کی طرف متوجہ ہوئے، اور پنڈوہ میں شیخ جلال الدین گجراتی کی خدمت میں حاضر ہوئے، شیخ نے مصباح العاشقین لقب دیا، اور بڑی پذیرائی فرمائی، اور تین سال کمال شفقت کے ساتھ رکھ کر علم ظاہری و باطنی کی تکمیل کی، اور خلافت سے سرفراز فرمایا، ایک سال کے بعد حضرت شیخ جلال الدین اپنے ہر مرید کو شاہ مصباح العاشقین کے سپرد فرماتے، اور ان کے ہاتھ سے خرقہ خلافت عطا فرماتے، ۸۸۱ھ میں شیخ کی شہادت کے بعد عازم مغرب ہوئے، کچھ عرصہ بہار میں جو مسکن آبائی تھا، قیام فرمایا، اہل خاندان و حاکم شہر نے بیعت کی، بالآخر اپنے شیخ کی ہدایت کے مطابق مغرب (پچھم) کی طرف کوچ فرمایا، اور ۸۸۶ھ میں ملاواں میں طرح اقامت ڈالی، جہاں نصف صدی گزار کر ۹۳۹ھ میں وفات پائی۔

آپ صائم الدہر، نہایت متوکل و زاہد تھے، پورے پورے دن ذکر الہی اور اے سنن نبویؐ میں مشغول رہتے، صبح سے ظہر کے وقت تک علوم دینی کا درس دیتے، نماز ظہر سے فراغت کے بعد صبح بخاری و مسلم کو سامنے رکھ کر وعظ و تلقین فرماتے، اس کے بعد زائرین و طالبین کی طرف توجہ فرماتے، اور نہایت شفقت و حسن اخلاق سے پیش آتے، تھوڑے ہی دنوں میں لوگوں میں دین و سلوک اور حصول یقین و معرفت کا شوق پیدا ہو گیا، اور رجوع عام شروع ہو گیا، فتوحات کا

لے یہ مقام پہلے نواحی قنوج میں شمار ہوتا تھا، جو دریائے گنگا کے دوسرے کنارے پر ہے، اب ضلع ہرنئی کا ایک قصبہ ہے، گنچ مراد آباد یہاں سے ۶ میل ہے، ملاواں میں شاہ مصباح العاشقین کا مزار اب بھی موجود ہے۔ ۱۲۔

دروازہ کھل گیا، نماز جمعہ کے بعد معمول تھا کہ برادرزادہ فخر الدین سے فرماتے کہ سوائے کتابوں اور پارچہ ضروری کے جو کچھ فاضل اور زائد ضرورت ہو فقرا و طلبہ کو تقسیم کر دیا جائے، اذن عام تھا کہ جو چاہے جو سامان اٹھالے جائے، اس کا اہتمام تھا کہ رات کی کوئی پینز صبح تک نہ رہے۔

آپ نے سلطان بہلول لودھی اور سلطان سکندر لودھی کا زمانہ پایا، آپ کے آخری زمانہ میں ہندوستان میں بابر کی آمد ہوئی، سلطان سکندر لودھی نے تشریف آوری دہلی کی درخواست کی، معذرت فرمائی، اور اس کی فرمائش کی کہ ملاواں کو مسلمانوں سے آباد اور شرفاء کے لئے مدد معاش کا انتظام کیا جائے، اس کی تعمیل ہوئی، کچھ عرصہ کے بعد دہلی تشریف لے گئے، سلطان سکندر لودھی خود ملنے آیا اور زندہ گزرائی، دہلی میں مجالس سماع خوب گرم رہیں، جن میں بادشاہ نے خود شرکت کی اور الطافِ خصوصی سے سرفراز ہوا، اپنے مشائخ کرام کے مزارات کی زیارت اور کچھ عرصہ راہِ سلطنت میں قیام فرمانے اور متعدد اہل علم و اہل استعداد کو اجازت و خلافت سے مشرف فرمانے کے بعد اپنے مستقر (ملاواں) کو مراجعت فرمائی اور پھر کہیں تشریف نہیں لے گئے۔

وفات کے قریب سخت مجاہدات اور طویل خلوتیں اختیار کیں، اور زیادہ تر زمانہ گوشہ گیری اور باطنی مشغولیت میں گزارا، وفات کے قریب بیوی صاحبہ نے روضہ کی تعمیر شروع کر دی، دیواریں قد آدم اٹھ چکی تھیں، آپ کی نظر پڑی تو فرمایا، کہ بیوی نے اپنے بیٹے (سجادہ نشین) کیلئے دکان بنائی ہے، فقیر کے لئے سایہ آسمان کافی ہے۔

۲۳ جمادی الثانیہ سے مرض وفات کی ابتدا ہوئی، رجب کی چاند رات سے حواس ظاہری میں تغیر ہوا، اور کامل طور پر بنحو دو با خدا ہو گئے، وصیت فرمائی کہ نماز جنازہ صاحبزادہ شیخ عبدالرزاق جو سب صاحبزادوں میں مسن ہیں پڑھائیں، یا شیخ عبدالرحیم جو حافظ قرآن ہیں، نوحہ کی ممانعت فرمائی، ایک مرتبہ آنکھ کھولی تو دیکھا کہ صاحبزادوں اور اہل تعلق پر گریہ طاری ہے، اور

وہ زار و نزار ہیں، آپ نے منع فرمایا، شیخ عبد الرحیم نے فرمایا کہ ایسی نعمتِ عظمیٰ اور ایسا پند بزرگوں  
ہم سے جدا ہو رہا ہے، ہم کیوں نہ روئیں، جبکہ حضرت کی چشم مبارک بھی اشک آلود ہے، فرمایا  
"مگر یہ شہما از اندیشہ جان من، و گریہ ما از اندیشہ ایمان من، فرزند می ام! کار بقولے و عبادت  
نیست، بلکہ برحمت و مغفرت اوست، انتقال کے وقت دونوں پاؤں بیدھے کر لئے اور روح لطیفہ  
جدِ عنصری سے پرواز کر گئی یا ایتم النفس المطمئنة ارجعی الی ربك راضیة  
مرضیة، یہ واقعہ یکم رجب ۹۳۹ھ کا ہے، انتقال کے وقت عمر شریف ۱۲۹ سال تھی۔

مولانا فضل رحمن رحمۃ اللہ علیہ آپ کی آنکھوں میں پشت میں ہیں، اور آپ کی خصوصیات  
عشق و محبت، زہد و توکل، بدل و سخا، اتباع سنت، یہاں تک کہ طولِ عمر میں بھی آپ کی یادگار ہیں  
سلسلہ نسب اس طرح ہے، مولانا فضل رحمن بن اہل اللہ بن محمد فیاض بن برکت اللہ بن عبد القادر  
بن شیخ سعد اللہ بن نور محمد بن عبد اللطیف بن عبد الرحیم بن شیخ محمد معروف شاہ مصباح العاقین  
چشتی (قدس الشہداء)۔

**شیوخ کبار** مولانا حضرت شاہ محمد آفاق کے مرید و خلیفہ تھے، حضرت شاہ محمد آفاق  
حضرت مجدد الف ثانی کے صاحبِ جزا وے حضرت شیخ محمد سعید خازن الرحمۃ  
کی اولاد میں ہیں، آپ کے والد ماجد احسان اللہ خاں صاحب نواب اظہر الدین خاں صاحب  
کے فرزند ارجمند ہیں، جو زمانہ اوزنگ زریب میں منصب دار شاہی تھے، اور خطاب خانی و نوابی سے

۱۔ حضرت مصباح العاقین رحمۃ اللہ علیہ کے حالات آپ کے خلیفہ مولانا وجیہ الدین کی کتاب "مصباح العاقین  
فی ایضاح احوال السالکین" سے ماخوذ ہیں، یہ کتاب ۱۳۳۳ھ میں خواجہ سید محمد محی الدین حسین مودودی کی سعی و اداء  
مولانا حکیم سید عبد العالی کی تصبیح سے "کشف الظلوم" کے نام سے شائع ہوئی۔ ۱۲۔

سرفراز تھے، وہ فرزند حضرت شیخ محمد نقی علیہ الرحمۃ فرزند حضرت شیخ عبدالاحد شاہ گل المتخلص بوحمد  
 فرزند حضرت خازن الرحمۃ کے تھے، اور از روئے ارادت و خلافت آپ کا سلسلہ حضرت خواجہ  
 محمد مصوم فرزند و خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی سے ملتا ہے، حضرت شاہ آفاق کو اپنے مرشد بزرگوار  
 حضرت خواجہ ضیاء اللہ سے اجازت حاصل ہے، جو حضرت خواجہ محمد زبیر کے اعظم خلفاء میں  
 سے تھے۔

حضرت شاہ محمد آفاقؒ ۱۱۶۰ھ میں پیدا ہوئے، سلوک کی تکمیل  
 اپنے طریقہ آبابی نقشبندیہ مجددیہ میں حضرت خواجہ ضیاء اللہ سے

کی، اور ان کے خلفاء میں ممتاز ہوئے، حضرت شاہ غلام علیؒ نے حاشیہ سیر المرشدین میں تحریر فرمایا ہے

”حضرت شاہ محمد آفاقؒ از حضرت خواجہ ضیاء اللہؒ کہ از خلفائے

حضرت محمد زبیر اندر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نسبت اس خاندان کسب

نمودہ بسر گرمی حلقہ و مراقبہ و افادہ نسبت دریں وقت ممتاز اند“

حضرت خواجہ کے انتقال کے بعد مدت دراز تک حضرت خواجہ میر درد علیہ الرحمۃ کی صحبت میں رہے

جو اپنے والد خواجہ محمد ناصر عند لیب کے خلیفہ تھے، اور خواجہ محمد ناصر عند لیب حضرت خواجہ محمد زبیرؒ

کے خلفاء میں تھے، اللہ تعالیٰ نے حضرت شاہ محمد آفاقؒ کو قبول عام عطا فرمایا، اور شہرہ آفاق

بنایا، دہلی سے کابل تک لوگوں نے آپ سے فیض اٹھایا، خود بدولت کابل تشریف لے گئے اور

اور زماں شاہ شاہ افغانستان نے بیعت کا شرف حاصل کیا، سلوک میں اپنے شیوخ کرام اور

۱۔ شہرہ آفاق - تالیف نواب نور الحسن خاں مرحوم - (ص ۱۲)۔

۲۔ نزہتہ الخواطر - (جلد ۷) - ۱۲۔

۳۔ شہرہ آفاق - (ص ۱۲)۔

آبائے عظام کی طرح عالی ہمت و بلند حوصلہ و سرگرم تھے، مولانا فضل رحمن صاحب فرماتے تھے کہ ”ہمارے حضرت دس ہزار مرتبہ درود شریف اور پچاس ہزار مرتبہ کلمہ پڑھتے تھے، اور دس پارے قرآن مجید کے تہجد میں پڑھنے کا معمول تھا، اور کچھ معلوم نہیں ہوتا تھا، دس پارے اتنی دیر میں ہو جاتے تھے کہ انجان سمجھے ایک پارہ پڑھا ہوگا، اور پانچوں وقت صلوٰۃ التسبیح پڑھتے تھے، مزاج میں نہایت تواضع و سنگنت تھی، مولانا فرماتے ہیں، کہ: ”ہمارے حضرت (حضرت شاہ محمد آفاق) سب باتیں موافق سنت کے کرتے تھے، لیکن کس نفسی سے ایسا فرماتے تھے کہ ہم سے جو کوئی بات موافق سنت کے ہو جاتی ہے، تو عرش سے ایسا فیض آتا ہے کہ ہم ترتر ہو جاتے ہیں۔“

حضرت شاہ غلام علی اکثر اپنے مریدوں کو بعد تعلیم کے حضرت شاہ محمد آفاق کی خدمت میں بھیجا کرتے تھے، جو وہ صاغر فرماتے مسلم کرتے تھے، ۱۲۵۱ھ میں انتقال فرمایا اور پنجشنبہ کو مغلیورہ میں عقب مسجد شریف مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ ضیاء اللہ | آپ حضرت خواجہ بزرگ خواجہ بہار الدین نقشبند کی اولاد میں ہیں  
تاجر کشمیر تھے، ایک ایک لاکھ کا آپ کا خیمہ تھا، طلب خدا میں  
حضرت خواجہ محمد زبیر کی خدمت میں حاضر ہوئے، تمام اسباب اپنا راہ خدا میں لٹا دیا اور کمال تکمیل پہ  
فائز ہو کر خلافت پائی، حضرت شاہ غلام علی صاحب فرماتے تھے کہ جس نے نسبت مجددی مجسم دیکھی ہو  
حضرت خواجہ ضیاء اللہ کو دیکھے، فرماتے تھے کہ حضرت خواجہ اختر شب میں گریہ وزاری کرتے اور لوگوں کو

۱۵ ارشاد رحمانی ص ۲۶ - ۱۵۲ اسرار محبت - از نواب نور الحسن خاں مرحوم مجموعہ رسائل تصوف ص ۵۳ -

۱۶ شہرہ آفاق ص ۵ - ۱۶ نشہ عرفان - از نواب نور الحسن خاں مرحوم مجموعہ رسائل تصوف ص ۵۱ -

۱۷ اسرار محبت - از نواب نور الحسن خاں مرحوم مجموعہ رسائل تصوف ص ۶۹ -

زجر و تنبیہ کر کے بیدار فرماتے، اور کہتے، کہ حیف ہے تمہارے حال پر کہ محبتِ انہی کا دعویٰ کرتے ہو اور تمہارا پار و محبوب بیدار اور تمہاری طرف متوجہ ہے اور تم نختہ و خافل ہو، تم دعویٰ محبت میں دروغ گو ہو ورنہ عاشقوں کا حال تو یہ ہوتا ہے، کہ:۔

مجنوں بہ خیالِ لیلیٰ دردشت مجنوں بخت جوئے لیلیٰ می گشت  
می گشت بدشت برز بانس لیلیٰ لیلیٰ می گشت تاز بانس می گشت

والد کا نام حضرت ابو العلاء تھا، سلسلہ نسب اس طرح ہے:۔  
**حضرت خواجہ محمد زبیر**  
محمد زبیر بن ابی العلاء بن محمد بن خواجہ محمد مصوم بن حضرت  
مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد فاروقی، سرہند میں ولادت ہوئی، والد کا صغریٰ میں انتقال ہو گیا  
اس لئے اپنے جد نامدار حضرت خواجہ حجۃ اللہ محمد نقشبند کے سایہ عاطفت میں پرورش پائی، اور  
انہیں سے تکمیل سلوک کی، اور بشارتوں سے سرفراز ہوئے، دادا کے انتقال کے بعد ان کے سجادہ کو  
رونق بخشی، اور تھوڑے عرصے میں اپنی علو استعداد اور علو ہمت سے سلسلہ عالیہ مجددیہ کا مرکز ارشاد  
بن گئے۔

حضرت شاہ غلام علی صاحب کے ملفوظات ”در المعارف“ میں آپ کے حالات میں لکھا ہے کہ  
آپ صلوٰۃ اوابین میں دس پارے قرآن مجید کے پڑھتے تھے، اس کے بعد مردوں کا حلقہ ہوتا تھا  
اور آپ توجہ دیتے تھے، پھر دولت خانہ تشریف لے جا کر عورتوں کا حلقہ کرتے تھے، اور آدھی رات کو  
چن گھڑی آرام فرما کر تہجد کے لئے اٹھ بیٹھتے تھے، اور تہجد کی نماز میں چالیس مرتبہ یا ساٹھ مرتبہ  
سورہ یس پڑھتے تھے، بعد ازاں چاشت کے وقت تک مراقب رہتے تھے، پھر مردوں کا حلقہ



ہوتا تھا، اور آپ توجہ دیتے تھے، پھر تھوڑی دیر قیلولہ فرما کر قرأت طویل کے ساتھ چار گھڑی میں نماز  
فی زوال پڑھتے تھے، پھر ختم خواجگان پڑھ کر ظہر کی نماز ادا کرتے تھے، بعد اس کے قرآن مجید کی  
تلاوت کر کے کھانا نوش کرتے تھے، رات دن میں یہی وقت حضرت کے کھانے کا تھا، بعد عصر کے  
شکوٰۃ شریف یا مکتوبات امام ربانی کا درس فرماتے تھے، غرض کہ تمام دن توجہ دینے اور ہدایت خلق  
میں صرف کرتے تھے، جب آپ مکان سے مسجد تشریف لاتے تھے تو امراد اپنے دو شالے اور گڑیاں  
مکان سے مسجد تک بچھا دیتے تھے، تاکہ قدم مبارک زمین پر نہ پڑے، اور اگر کسی مریض کی عیادت  
یا دعوت میں جانے کے لئے سوار ہوتے تو بادشاہوں کے مثل آپ کی سواری جاتی تھی۔

ایک روز دہلی کی جامع مسجد کے نیچے سے آپ کی سواری نکلی، حضرت شاہ گلشن نے دیکھا  
کہ ایک شخص پاکلی میں سوار ہے اور بہت سی پاکلیاں اس کے پیچھے چلی جاتی ہیں اور جمع کثیران  
پاکلیوں کے ہمراہ ہے، اور انوار آسمانی کے اس پاکلی کے اس طرح محیط ہیں کہ پاکلی سے لے کر آسمان تک  
نور تاباں کا ایک تختہ معلوم ہوتا ہے، اور تمام گلی نور سے بھر گئی ہے، حضرت شاہ گلشن نے  
اپنے سر سے پرانی کلمی اتار کر ڈال دی اور اپنے مریدوں سے فرمایا کہ اس میں آگن بدو، انھوں نے  
عرض کیا کہ اس کا کیا سبب ہے، فرمایا کہ اس امیر کی سواری پر ایک ایسا نور ہے کہ میں نے کبھی  
اپنی کلمی میں مشاہدہ نہیں کیا، باوجودیکہ تیس برس اس کلمی میں ریاضت سے گزارے ہیں، کسی نے  
عرض کیا کہ یہ سواری حضرت محمد زبیرؓ کی ہے، آپ نے فرمایا احمدرشد کہ ہمارے پیرزادے ہیں،  
ہماری آبرو باقی رہی، اور اپنے مریدوں کو خدمت میں حضرت قبلہ عالم کے بھیجا اور فرمایا، کہ:-  
جس جا حضرت تشریف رکھتے ہوں، ہم کو مرید کرنا جائز نہیں۔

حضرت خواجہ محمد زبیر نے بڑے بڑے خلفاء و یادگار چھوڑے ہیں، ان میں سے تین بڑے نامور ہوئے، حضرت خواجہ ضیاء اللہ جن کے خلفاء میں حضرت شاہ محمد آفاق ہیں، دوسرے حضرت خواجہ محمد ناصر عندلیب جن کے فرزند و خلیفہ حضرت خواجہ میر درد دہلوی ہوئے، تیسرے حضرت خواجہ عبدالعدل جن کے خلیفہ حضرت شاہ عبدالقادر دہلوی مترجم قرآن و فرزند حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔

۲۲ ذی قعدہ ۱۱۵۱ھ میں وفات پائی، جس مبارک سر ہند لے جایا گیا جہاں اپنے آبائے کرام کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

**حضرت خواجہ محمد نقشبند** رحمۃ اللہ نقشبند ثانی لقب، محمد نام، حضرت خواجہ محمد معصوم  
 پوتے ہیں، روز جمعہ ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۳۲ھ میں پیدا ہوئے، اپنے والد بزرگوار سے استفادہ اور سلوک کی تحصیل کی، اور مدت دراز تک ان کی صحبت و تربیت میں رہے، یہاں تک کہ سلوک و معرفت میں درجہ کمال کو پہنچے کہ ان کے والد بزرگوار کے خلفاء میں سے (باوجود کثرت کے) کمتر پہنچے، حضرت خواجہ محمد معصوم نے آپ کو اپنا جانشین و خلیفہ بنایا، اور ان کی وفات کے بعد ارشاد و تلقین میں ہمہ تن مصروف ہو گئے، ۱۱۳۲ھ میں وفات پائی، خلفاء میں حضرت خواجہ محمد زبیر جیسا شیخ وقت، اور دوسرے اہل علم و فضل ہیں۔

**حضرت خواجہ محمد معصوم** حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے فرزند ارشد، آپ کے  
 جانشین و یادگار اور آپ کے علوم و معارف کے شارح ہیں، آپ کی ذات سے اس طریقہ عالیہ کو مزید ترقی و وسعت ہوئی، اور آپ کی ساسی جمیلہ اور توجہات عالیہ سے ہندوستان میں اسلام کی حفاظت اور تیموری خاندانوں کے حکمرانوں کی تربیت و اصلاح کے

اس سلسلہ کی تکمیل ہوئی، جس کا آغاز آپ کے والد معظم نے کیا تھا، اور جس کا نتیجہ محی الدین درنگ زیب عالمگیر کے دینی جذبات اور اصلاحات کی شکل میں ظاہر ہوا، والد محترم کے علوم معارف و کمالات فطری مناسبت تھی، اور اپنے بھائیوں میں سب سے زیادہ اپنے والد کے مقرب و معتمد تھے، حضرت مجددؑ کی وفات کے بعد آپ ہی جانشین ہوئے، اور رجوع عام شروع ہوا، مورخین کا اندازہ ہے کہ نولاکھ آدمی شرف بیعت سے مشرف، اور سات ہزار اہل کمال خلافت سے سرفراز ہوئے، جن میں سے بعض بعض ایسے اہل ارشاد ہیں، جن سے پورا پورا ملک مستفید اور سنت کی روشنی سے منور ہو گیا، جیسے شیخ حبیب اللہ بخاری جو خراسان اور ماوراء النہر کے شیخ اعظم ہیں، اور جن کے خلفاء کی تعداد خود چار ہزار سے کم نہیں۔

حضرت خواجہ محمد معصومؒ کے علوم مرتبہ اور علوم و معارف کا اندازہ لگانے کے لئے ان کے کتب کا مطالعہ ضروری ہے، جو تین جلدوں میں ہیں، اور جو گویا مکتوبات امام ربانی کا تتمہ اور شرح ہیں۔ اس سلسلہ الذہیب کا اختتام اس ذات گرامی (حضرت مجدد الف ثانیؑ) پر ہوتا ہے جس کا شمار اکابر امت محمدیہ اور ائمہ تجدید میں ہے، یہ مختصر رسالہ آپ کے تذکرہ کا تحمل نہیں رکھتا۔ ع

”سفینہ چاہئے اس بحر بیکراں کے لئے“



۱۱۔ اورنگ زیب مرحوم کو حضرت خواجہ محمد معصومؒ سے بیعت تھی، اور آپ کے صاحبزادہ خواجہ سیف الدین سے سلوک کی تربیت حاصل کی تھی، حضرت خواجہ محمد معصومؒ بادشاہ کی دینی ہمت افزائی و روحانی سرپرستی فرماتے تھے، اور ایام شاہزادگی میں بھی خطوط میں شاہزادہ دین پناہ کے خطاب سے مخاطب فرماتے تھے۔ ۱۲۔

۱۳۔ ناظرین ”تاریخ دعوت و ترمیم“ کے چوتھے حصہ کا انتظار فرمائیں۔

Marfat.com

Marfat.com

”آپ کی قدر اپنے بزرگوں میں لڑکپن سے تھی، آپ کے لڑکپن کی بہت سی حکایتیں مشہور ہیں کہ شریعت کے مطابق باتیں اٹھ برس کی عمر کے وقت سے سرزد ہوتی تھیں اس لئے آپ کے تمام بزرگ آپ کی تعظیم کرتے تھے، ایک مرتبہ آپ اپنے والد کے ساتھ ملاواں سے چلے، آپ کے والد کے ہاتھ میں ایک پنجرہ تھا، جس میں طوطی تھا، آپ جب کوئیں کے کھیت پر پہنچے تو آپ کے والد نے کوئی یعنی کاکن کے درخت کا ایک خوشہ توڑ کر جانور کو پنجرہ میں دیدیا، مولانا مرحوم نے منع کیا آپ کے والد نے اس کو خفیہ سمجھ کر نہیں مانا اور چلے گئے، جب آپ کے والد میں پچیس قدم چلے گئے تو دیکھا کہ مولانا مرحوم میرے پیچھے نہیں ہیں، بلکہ وہیں کھیت پر کھڑے ہیں، پکارا کہ آؤ کیوں کھڑے ہو، آپ نے فرمایا کہ جب مالک کھیت کا آوے گا تو اس سے معاف کر اگر آؤں گا کہ خوشہ ہمارے پنجرہ میں ہے، آپ کے والد نے کم سنی کے سبب سے نہیں چھوڑا اور کہا کہ لو ہم نہیں لے جاتے ہیں، پنجرہ کھول کر خوشہ کو پھینک دیا، تب آپ وہاں سے تشریف لے چلے۔“

حضرت نے فرمایا کہ لڑکپن میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرامؓ کی زیارت ہوا کرتی تھی۔

آپ کی والدہ ماجدہ بہت بڑی زاہدہ اور متوکل تھیں، آپ نے فرمایا کہ ہماری عمر گیارہ بارہ سال کی ہوگی کہ والد رحمۃ اللہ علیہ نے انتقال فرمایا، جو کچھ سرمایہ تھا وہ وقتاً فوقتاً خرچ ہو گیا تھا کہ سخت قحط پڑا، ہماری والدہ ماجدہ نے جب تک قحط رہا مکان کا دروازہ بند رکھا اور

جو درخت گھر میں تھے ان کے پتوں کو اُبال کر کھا لیتیں، اور کسی کو اپنے حال سے مطلع نہ ہونے دیتیں، حالانکہ یگانے اور دوست ایسے تھے کہ مدد کرتے مگر یہ گوارا نہ تھا۔

**مزدوری** | مولوی نجل حسین صاحب نے لکھا ہے: ”حضرت قبلہ راقم الحروف سے بطور تعلیم فرماتے تھے کہ جب میں دہلی سے آیا تو سنا کہ فرنگی پل بناتے ہیں اور دو آنہ مزدوری دیتے ہیں، چنانچہ ہم نے بھی ایک روز مزدوری کر لی تھی اور شام کو ہم کو بھی دو آنے ملے تھے۔“

**اجرت کتابت** | فرمایا کہ ہم نے کبھی نوکری نہیں کی، مگر جب میں دہلی گیا تو اہل بیتہ کتابت کے صحیح کرنے کے لئے لوگوں نے کچھ مقرر کر دیا تھا، دو ڈھائی روپیہ مزدوری کی۔

**دہلی کا سفر** | آپ فرماتے تھے کہ جب ہم حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کا شہرہ سن کر لکھنؤ سے چلے، تو ہمارے پاس تھوڑے پیسے تھے، راہ میں پیسہ دو پیسہ کے دانے لیکر کھالیتے،

راستے میں دوستوں یگانوں کے گھر ملے، مگر ہم کہیں نہیں ٹھہرے، صرف اپنی ایک بہن کے یہاں کہ عرصہ سے ان کو نہیں دیکھا تھا ایک شب ٹھہر گئے، پھر راہ میں ایک شخص ملے اور ہم سے کہا کہ آپ شاہ صاحب کے پاس جاتے ہیں دو روپیہ لیتے جائیے ان کو دیدیجئے گا، ہم نے کہا کہ اس شرط پر لئے جاتے ہیں کہ راہ میں ہم کو ضرورت ہوگی تو ہم صرف کر لیں گے، پھر ایک جگہ پہنچے وہاں کے لوگوں کو کچھ حاجت تھی، ہم نے دعا کی، اُن کی حاجت برآئی، انہوں نے کچھ روپے دیئے، آرام دہلی پہنچ گئے۔

۱۱۔ انوار الیعون مولفہ مولوی حسام الدین احمد صاحب ضلی ص ۱۹۰-۱۲

۱۲۔ فضل رحمانی ص ۵۴-۱۲ ۱۳۔ ایضاً۔ جلد ثانی ص ۱۲۳-۱۲

۱۴۔ انوار الیعون مولفہ مولوی حسام الدین احمد صاحب ضلی ص ۱۹۲-۱۲

**تعلیم** | مولوی محمد حسین صاحب لکھتے ہیں:۔ حضرت قبلہؑ نے شرح وقایہ مولوی نور صاحب سے لکھنؤ میں پڑھا تھا، اور جب دہلی تشریف لے گئے مرزا حسن علی صاحب محدث (لکھنوی) اور مولوی حسین احمد صاحب (بلخ آبادی) اور آپ، تینوں صاحب ساتھ گئے تھے، پھر آپ نے علم حدیث شاہ عبدالعزیز صاحب علیہ الرحمۃ اور مولانا شاہ اسحاق صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے پڑھا، آپ سات مرتبہ دہلی تشریف لے گئے، مسلسل بالاولیت کی سند آپ نے شاہ صاحب سے لی تھی، شاہ صاحب نے چار جینے ٹھہرنے کو فرمایا تھا، مگر آپ نے معذرت فرمائی کہ والدہ صاحبہ کی اجازت نہیں ہے۔

”بعض عالم دہلی و سہارنپور سے سند حدیث کی لینے کے لئے آئے تھے، اس وقت حضرت حجرہ میں تشریف رکھتے تھے اور میں حاضر تھا، ارشاد ہوا کہ ہم نے کچھ ٹھوڑی حدیث تو حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب سے پڑھی، اور باقی شاہ اسحاق صاحب سے دوسرے جلسہ میں پھر اس کا ذکر فرمایا، اور آنسو بھرائے اور یہ شعر پڑھا۔“

حیف در چشم زدن صحبت یار آخر شد

روئے گل سیر ندیدیم و بہار آخر شد

ایک مرتبہ ارشاد ہوا کہ مکان سے ہم دہلی گئے، اور شاہ عبدالعزیز صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے، شاہ صاحب نے حدیث مسلسل بالاولیت سنائی، اور چند اور بھی حدیثیں، اس وقت مرزا حسن علی صاحب محدث لکھنوی اور مولوی عبدالصمد صاحب وغیرہ بیٹھے تھے، ان سے فرمایا کہ اگر یہ لڑکا چار جینے بھی ہمارے پاس ٹھہرے، تو ہم حدیث پڑھا دیں، میں نے عرض کیا کہ حضرت مجبور ہوں،

میری والدہ نے مجھے ایک ہی جینہ کی اجازت دی ہے، اس سے زیادہ میں نہیں ٹھہر سکتا، بعض دفعہ فرمایا کہ ہم ایک ایک دن میں دو دو پارے بخاری کے مولانا اسحاق صاحب سے پڑھا کرتے تھے، اور مولانا صاحب کبھی کبھی اپنے گھر کے اندر پڑھاتے تھے اور ہم چار اور ڈھے پڑھا کرتے تھے، اور مولانا صاحب کی صاحبزادیاں وغیرہ پھا کرتی تھیں۔

ارشاد فرمایا کہ ہمارا سن سترہ یا اٹھارہ برس کا تھا جب ہم دہلی میں شاہ عبدالعزیز صاحب کے پاس حاضر ہوئے تو شاہ صاحب بیمار تھے، آپ نے حدیث مسلسل بالاولیہ پڑھی، میں نے حدیث پڑھنے کی درخواست کی، فرمایا کہ مولوی اسحاق صاحب سے پڑھو، ان کے پاس گیا اور کچھ سنایا، اور بعض حدیث کا ترجمہ بھی کیا، شاہ صاحب بہت خوش ہوئے، اور شاہ عبدالعزیز صاحب سے جا کر بیان کیا، پھر میں شاہ صاحب کے پاس گیا تو فرمایا کہ اگر یہ لڑکا چار جینے ہمارے پاس رہے تو ہم حدیث کی کتابیں پڑھائیں، میں نے عرض کیا کہ حضرت، والدہ نے صرف ایک جینہ کی اجازت دی ہے، نہیں ٹھہر سکتا، اُس وقت تو میں ایک جینہ کے بعد چلا آیا، پھر جب گیا تو شاہ صاحب کا انتقال ہو گیا تھا، شاہ اسحق صاحب سے حدیث پڑھی، ہم نہا پڑھتے تھے، بخاری شریف کے دو پارے پڑھ لیتے تھے۔

مرشد کا آپ کے ساتھ معاملہ | نواب نور الحسن خاں مرحوم "نور احمدی" میں لکھتے ہیں: "ہمارے حضرت نے حضرت شاہ غلام علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو بھی دیکھا ہے، اور شاہ احمد سعید صاحب اور آپ مولانا محمد اسحق صاحب کے درس حدیث میں ہم سبق تھے، شاہ احمد سعید صاحب کے بھائی شاہ عبدالغنی صاحب حضرت شاہ محمد آفاق کے داماد تھے،



MMarfafat.com

معاشرت و سامانِ معیشت

جب آپ نے رعیتِ مراد آباد سے عقد فرمایا تو ان کو ان کے مکان سے جدا کر کے متصل مسجد (جو آج جناب احمد میاں صاحب کی حویلی ہے) مقیم کیا، اور طریقہ یاد آگئی کا ان کو سکھایا، صحنِ مسجد میں جو ایک گنبد ہے اور آج بھی موجود ہے، قیام رکھا اس طرح پر کہ ایک چارپائی باندھ کی بنی ہوئی، پچھاون اُس پر تدارد، اور اس کی بغل میں کلونخ کے ڈھیلوں کا ڈھیر اور ایک لوٹا مٹی کا وضو کرنے کا موجود رہتا تھا اور ایک تین ہاتھ کی چوکی، جس پر چٹائی کھجور کی بچی رہتی تھی، اس میں مدت گزار دی، دروں کو مٹی سے بند کر دیا تھا، چونکہ شام تک پیسہ کوڑی اور اسباب بیش قیمت نہیں رکھتے تھے، اس لئے کوڑ لگانے کی حاجت نہ تھی۔“

ایک شورش

پھر آپ مسجد کی طرف متوجہ ہوئے کہ نماز باجماعت ہو، تو وہاں اولاً کوئی نمازی نہیں تھا، فقط ایک مؤذن البتہ دو روپیہ معاش، وقف شدہ سے یا وڑا ہل مقبرہ سے پاتا تھا کہ فقط اذان دے کر چلا جاتا تھا، نماز نہیں پڑھتا تھا، مسجد میں ایک طرف تعزیہ کھاتا تھا، آپ نے تعزیہ کو جدا کرنا چاہا، نوانین مراد آباد نے یورش کی، چنانچہ ایک خان صاحب نے جن کا نام یاد نہیں رہا، نواب وقت کے یہاں جا کر درخواست دی کہ مولانا فضل رحمن صاحب نے تعزیہ کو پھینک دیا ہے اور بڑی بے ادبی کی ہے، چنانچہ اس پر حکم ہوا کہ فوج سلطانی جا کر ان کو گرفتار کر لاوے، تلنگے آئے اور زیادہ حصہ ان کا طبع آباد میں رہ گیا، آپ اُس روز ملاواں تشریف لے گئے، وہاں دوڑ تلنگوں کی پہنچی، اور دشمنوں نے وہاں تلنگوں کو پہنچو ادیا، پھر تلنگوں نے گرفتار کیا، اور لوہے کی بٹری پائے مبارک میں ڈالی، اور طبع آباد تک چھاؤنی میں فوج کے ساتھ لے آئے، اس درمیان میں محمد جعفر خاں ایک صاحب سندیلہ کے، جو اُس وقت راجہ گوالیار کے میرنشی تھے، انھوں نے لکھنؤ کے نواب کو خط لکھا کہ مولوی فضل رحمن صاحب کہ ہمارے تمہارے استاد کے نواسہ ہیں ان کو چھوڑ دیجئے، نواب نے منظور کر کے

آپ کی رہائی کا حکم بھیجا، آپ طبع آباؤ تک پہنچے، بٹری پائے مبارک سے کاٹی گئی، بٹری کاٹنے والے کو آپ نے پانچ روپے انعام دیئے۔

الغرض مراد آباد کی مسجد آپ کے دخل میں آئی، اور جو دشمن آپ کے ہوئے تھے تباہ ہو گئے، پھر آپ نے مدتوں اس میں بسری کی، آپ کی ضرورت و استعمال کے لئے صحن کا کنواں (جو غالباً اسی زمانہ کا ہوگا) بڑا شور تھا، خدانے اس کو مٹھا کر دیا، ایک مدت تک یہ مسجد شکستہ و بے مرمت رہی، پھر جناب نواب صدیق حسن خاں صاحب بہادر نے مبلغ دو ہزار روپیہ مسجد شریف کی درستی اور مرمت کے لئے بھیجا۔

**پوشاک** | آپ پارچہ معمولی پہنتے تھے، دو تین جوڑے پارچہ سے زیادہ نہیں رکھتے تھے، موسم گرمیٰ بیشتر رضائی پر اکتفا فرماتے، اسی کو شب کو اوڑھتے اور وہی دن میں اوڑھتے، جب آپ نماز ادا فرماتے رضائی جدا کر دیتے، اور نماز کے وقت سر پر دوپٹہ باندھتے، کرتہ تہبند نہیں پہنتے تھے، نہ تکیہ گدہ آپ رکھتے، ایک روز حضرت احمد میاں صاحب کرتائے جاتے تھے، آپ نے دریافت فرمایا اور ارشاد ہوا کہ ہمارا یہ تہبہ کہاں کہ ہم لباس بزرگوں کا پہنیں، گوشت آپ نوش نہیں فرماتے تھے، مگر یہ اداس سنت کبھی چکھ لیتے، اکثر آپ دال ماش اور باجرہ کی روٹی یا کھجور می قدرے قلیل نوش فرماتے، یا دودھ قدرے قلیل نوش کرتے۔

لہذا انگرکھا اور بڑے خالطہ کا پانچامہ اور دوپٹہ ٹوپی پہنتے تھے، دھوبی کے یہاں سے جب کپڑا آتا، تو آپ اس کو پھیر پاک کرتے تھے، اور سکھا کر پہنتے تھے۔

مولوی تاج محل حسین صاحب لکھتے ہیں :- جس وقت حضرت حجرے سے  
**وجاہت و محبوبیت** نکلتے تھے، سب لوگوں کی نظر آپ کی صورت کی طرف ہوتی تھی، اور یہی

حی چاہتا تھا کہ تمام دن آپ کی صورت دیکھا کریں، چنانچہ ایک مرتبہ مولوی عبدالکریم صاحب سے ذکر آیا کہ  
 آپ کو ہر وقت دیکھنے کو حی چاہتا ہے، مولوی عبدالکریم صاحب نے فرمایا :- خدا کی قدرت ہے کہ غیب سے  
 باری تعالیٰ نے حضرت مولانا قدس سرہ کو لباس جمیل سر سے پاؤں تک اوڑھا دیا ہے اسی کا یہ اثر ہے کہ  
 ہر شخص کیا مسلمان، کیا ہندو، کیا نصاریٰ، جس نے آپ کی صورت مقدس دیکھی عاشق ہو گیا۔

ایک مرتبہ فرمایا، کہ :- لوگ کہتے ہیں کہ مجھے تسخیر کا عمل ہے، ہم نے تو تسخیر کا عمل کبھی نہیں کیا،  
 البتہ عِبَّہُمْ وَ مَحْبُوبَتُهُ کا مراقبہ کیا کرتے ہیں، یعنی تسخیر عالم کی وہ وجہ نہیں ہے جو کوتاہ اندیش  
 اور کم مایہ لوگ خیال کرتے ہیں، بلکہ وہ وجہ ہے جس کا ذکر حدیث میں آیا، جسے اللہ تعالیٰ دوست رکھتا ہے  
 اُس کا اعلان فرشتوں میں کر دیتا ہے، اور اس کو محبوب رکھنے کا حکم فرماتا ہے، اور فرشتے اہل زمین کے  
 قلوب کو اطلاع دیتے ہیں، جس کی وجہ سے اہل زمین کو خواہ مخواہ اُس سے انس پیدا ہوتا ہے اور خود بخود  
 دل اُس کی طرف کھینچے چلے جاتے ہیں۔

مولوی تاج محل حسین صاحب لکھتے ہیں :- بعد فراغت نماز صبح تھوڑی دیر  
**معمولات اوقات** ذکر میں مشغول رہتے تھے، پھر کچھ دیر تک مراقبہ رہتے تھے، ہم لوگ بھی

پچھلے بیٹھ کر توجہ لیتے تھے، آپ نے فرمادیا تھا کہ جب میرے حجرہ میں، یا جب میرے پاس بیٹھو، میرے  
 قلب کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھو، راقم شب کو جا کر توجہ لیتا تھا، آپ لیٹے لیٹے کبھی توجہ دیتے، کبھی  
 بیٹھ کر، یہ ذکر اُس وقت کا ہے جب آپ خود امامت کرتے تھے، اور مسجد میں نماز پڑھتے تھے،

اور حجرہ میں مسجد کے رہتے تھے، یا مقبرہ موجودہ جو صحن مسجد میں ہے اس میں رہتے تھے اور کبھی ایسا ہوتا تھا کہ طلوع آفتاب تک آپ مسجد میں مشغول رہتے تھے، نماز اشراق ادا کر کے آتے تھے، اور کبھی نماز پڑھ کر حجرہ میں آکر اذکار میں مشغول ہوتے تھے، اور وہیں مراقب رہتے تھے، مگر جب سے آپ کو ضعف ہو گیا تھا، مسجد میں آنا موقوف ہو گیا، اور باہر احاطہ مسجد کے قبل از وصال ایک سال سے زائد اس میں رہے، اور پانچ چھ برس مسجد کے متصل جو حجرہ ہے اس میں تشریف رکھی، بعد اشراق کے درس حدیث تشریف کا ہوتا تھا، اور دس برس پہلے فقط صحت قرآن تشریف کی ہوتی تھی، اور اس میں کچھ ترجمہ ہو جاتا تھا، پھر نکتے عجائب اور غرائب بیان ہوتے تھے، اب آخر زمانہ میں تمام دن حدیث ہوتی تھی، آپ لفظ سے فیض لیتے تھے یہ

بعد نماز مغرب اذکار و اشغال سے فرصت پا کر حجرہ مسجد میں کچھ دیر مراقبہ میں رہتے تھے، اکثر مراقبہ محبت کا فرماتے تھے، اور کبھی دوسرا مراقبہ بھی فرماتے تھے، اس لئے بعض مریدوں سے ارشاد فرمایا کہ مراقبہ محبت  $\text{مُحِبُّهُمْ وَ مَحْبُوبُهُمْ}$  کا کرتا ہوں، پھر آپ حویلی میں جا کر طعام تناول فرماتے تھے، آپ کے کھانے میں اکثر باجرہ کی روٹی کہ بہت محبوب ہوتی تھی، اور کبھی مونگ کی یا ماش وغیرہ کی دال بھی ہوتی تھی، قلیل سی کھا لیتے تھے، اور کبھی کھجڑی لے

مٹی کے برتن میں ہمیشہ آپ کھاتے تھے، اور بورے پر بیٹھتے تھے، عشا کی نماز بہت ہی سویرے ہوتی تھی، بعد ادا کے نماز پھر لیٹ جاتے تھے، پھر کلام نہیں کرتے تھے یہ

۱۰ فضل رحمانی - ط ۲۲۲

۱۱ = = ۲۵

۱۲ = = ۲۵

## تہجد کے وقت

جب آپ ایک بجے رات کو بیدار ہوتے تھے تو پوچھتے تھے کہ اس وقت کتنی رات ہے اور کسی کے پاس گھڑی ہے، اگر سب نے کہا کہ نہیں ہے، اُس وقت آپ بہت خفا ہوتے تھے کہ نمازی ہو کر گھڑی نہیں رکھتے ہو، پھر میں نے عرض کیا کہ حضور میرے پاس گھڑی موجود ہے، وقت دیکھتا ہوں، پھر خود ہی شفقاً فرماتے تھے کہ میں وقت کہہ دوں، ہم عرض کرتے تھے، فرمائیے، آپ ٹھیک اتنی ہی رات فرماتے تھے جو گھڑی میں ہوتی تھی، پھر آپ اور معمولی وظیفہ پڑھ کر بیٹھتے تھے، اُس وقت نسبت تمام دن کے بہت خوش رہتے تھے، اس لئے کہ وہ وقت وہ ہے کہ جس کی شان میں نازل ہوا ہے۔ یا ایہا المرسل قہ اللیل الخ۔ اس وقت ہم لوگوں سے فرماتے تھے کہ اس وقت جاگا کرو، اور استغفار پڑھو کہ اس وقت کا جاگنا بڑی فضیلت ہے، جاگنے میں آیت صریحی وارد ہوئی، اور شاید یہ بھی پڑھا: تبتغانی جنوبہم عن المضاجع یدعون ربہم خوفاً وطہعاً۔ المختصر تہجد کے وقت عشاق کا مجمع آپ کے پاس ہوتا تھا، اور کبھی ہم تنہا ہوتے تھے، اُس وقت اشعار عاشقانہ بناب خود پڑھ کر سنا تے تھے، اور کبھی مضامین تصوف اور قسم نصیحت یا حکایت بزرگان بیان کیا کرتے تھے، کبھی توحید کا ذکر، اور کبھی اذکار اشغال کا ذکر بیان فرمایا کرتے تھے، اور اشعار اس قسم کے پڑھا کرتے تھے۔

صحبت یک ساعت با اولیا بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا

گفتہ او گفت کر اللہ بود

گرچہ از حلقوم عبد اللہ بود

دیگر اشعار اردو :-

ہم سے پاس ہے کیا جو فدا کریں تجھ پر

مگر یہ زندگی مستعار رکھتے ہیں

ارض و سما کہاں تری وسعت کے سامنے  
میرا ہی دل ہے وہ کہ جہاں تو سما سکے لے

تہجد و بیداری کا اہتمام | آپ کو تہجد اور بیداری کا اس قدر اہتمام تھا کہ تمام عمر سائبان میں سردی ہو چاہے گرمی، سب حالت میں وہیں آرام فرماتے تھے

فقط اسی واسطے تھا کہ غفلت شب کو نہ ہو جاوے، اور شب کو پہچاننے میں فتور نہ ہو جاوے، جب شب تمام پر ہوتی تھی کچھ لیٹ کر کے بیدار ہوتے تھے، اس وقت سے نماز صبح کا اہتمام ہوتا تھا، اور پھر پوچھتے تھے کہ کو میاں کچھ شب ہے یا نہیں، کسی نے کہا کہ شب ہے، کسی نے کہا کہ نہیں ہے، آپ فرماتے تھے کہ اب شب نہیں ہے، بعض وقت فرمادیتے تھے کہ اس قدر شب ہے، پھر ذرا سا بھی طہارت میں اگر آپ کو شبہ ہوتا تھا، تو کسی طرح کا جاڑا ہوتا، مگر فوراً بدن پر سے دولائی اتار کر غسل خانہ چلے جاتے تھے، پھر صبح صادق کے وقت نماز صبح کی اذان دلاتے تھے، نماز مذہب حنفیہ کے موافق اول وقت عشاء سے پانچوں وقت تمام عمرا داکئی لے

معتقدین زائرین کا ہجوم اور انکی رخصتی | بعد طلوع آفتاب اور کبھی قبل طلوع آفتاب مسافرین مسجد رخصت کئے جاتے تھے، بعض آدمی عذر بھی کرتے

تھے کہ مجھے اجازت ملے کہ میں دو چار روز ٹھہروں، مگر آپ فرماتے تھے کہ اگر دو دن سب مسافروں کو ہم روک رکھیں پھر جگہ یہانی نہ ملے کہ لوگ عافیت سے رہیں، چنانچہ آخر زمانہ میں یہ کثرت ہوئی کہ دس دن اور بیش دن کی راہ سے لوگ آتے تھے، اور فوراً رخصت کر دیئے جاتے تھے۔

لے فضل رحمانی۔ جلد دوم۔ ص ۳۴۔

لے ۳۴۳۴۔ لے ایضاً ص ۳۵۔

مولوی تجمل حسین صاحب لکھتے ہیں :- ایک مرتبہ سات آٹھ رئیس ہمارے ساتھ گئے، ارشاد ہوا کہ آج شمار کرو کہ مسجد میں کتنے آدمی ٹھہرے ہیں، ہم نے جا کر عرض کیا کہ قریب ڈیڑھ سو آدمی کے اس وقت موجود ہیں، باوجودیکہ بہت سے آدمی رخصت کر دیئے گئے تھے، ارشاد ہوا کہ تمہارے ساتھ کتنے آدمی ہیں، عرض کیا کہ آٹھ آدمی ہیں، فرمایا کہ اب ان کو رخصت کرو، عرض کیا کہ ہم سے زائد چودھری نصرت علی صاحب رئیس سندیلہ کے ساتھ ساٹھ آدمی ہیں، اس لئے کہ ان کے ساتھ کئی پالکیاں جس میں وہ خود اور ان کے صاحبزادے اور بہت عورتیں اور رکھ اور گھوڑے ہیں اور شاید ہاتھی بھی ساتھ تھا، اور سات آٹھ سپاہی اور خدمت گار اور اسی طرح بہت آدمی ہیں، ارشاد ہوا کہ ان کو بھی جانے کو کہو، مگر چونکہ وہ علیل ہو گئے تھے، اس لئے حضرت احمد میاں صاحب نے ان کو اپنا امان کر لیا۔

قبل علالت کے آپ کی عادت تھی کہ دروازہ مسجد تک مسافروں کو پہنچانے آتے تھے، بعض بزرگان دین کو بستی کے باہر تک بھی پہنچانے جاتے تھے۔

**تخفہ و تبرک** | بوقت رخصت جو چیز آپ کے پاس موجود ہوتی تھی جیسے کپڑا یا برتن یا کھانے کی چیز مسافروں کو دیدیتے تھے۔

کسی کو چلنے وقت لوٹا اور درمی عنایت فرماتے تھے، اور جس کے پاس راستہ کا خرچ نہیں ہوتا تھا، آپ زاد راہ اپنے پاس سے دیتے تھے، اور غنی نہ رہے کہ جو لوگ محض طلب خدا میں آتے تھے جلدی آپ اپنی زبان سے نہیں فرماتے تھے کہ چلے جاؤ۔

۱۔ فضل رحمانی ص ۳۹۔

۲۔ ، ، ص ۳۹۔

۳۔ ، ، ص ۳۹۔ لکھ ایضاً ص ۳۹۔



مشکل اور اس کا سبب | مولوی تمبل حسین صاحب لکھتے ہیں:۔ ایک بار ہم نے عرض کیا کہ حضرت اس زمانہ کے آدمی اعتراض کرتے ہیں کہ حضرت مولانا

کاسب علی سنت پر ہے، مگر مخلوق سے اس قدر بگڑنا کیسی سنت ہے؟ آپ نے مسکرا کر فرمایا کہ میاں ادھر آؤ اور کان میں فرمایا کہ اوپر کے جی سے میں کڑکا کرتا ہوں، اور ہم نے اپنے خالق سے پہلے ہی دعا کر لی ہے، کہ جس کے لئے میں بددعا کروں وہ دعا سمجھی جائے، ورنہ ہجوم خلق سے نماز پڑھنا مشکل ہو، دہقانی لوگ بہت تنگ کریں، بقول نور میاں صاحب۔

دیوانگی بھی اپنی ہے تجویز عقل سے دانائیوں سے کھینچتے ہیں نادانیوں میں ہم جالے خیال غیر کہ فرصت نہیں یہاں ہیں جلوہ نگار کی ہمانیوں میں ہم

زمانہ آخر | زمانہ آخر میں آپ کو خلوت درانجمن زیادہ حاصل تھی، کبھی تو لپیٹ جاتے تھے اور چادر اوڑھ لیتے تھے، اور جب کسی نے کچھ عرض کرنا چاہا تو خدام یا صاحب حاجت پیر دباتا تھا آپ اٹھ بیٹھتے تھے مگر اس بیداری میں خلوت درانجمن کا مضمون حاصل تھا اس لئے باتوں میں آپ کی صاف معلوم ہوتا تھا کہ کسی دوسرے کی بجانب توجہ نہیں بہ تکلف ہماری طرف متوجہ ہیں، خط کے جواب میں فقط سلام و دعا پر ختم کرتے تھے اور کبھی کوئی جملہ بھی لکھ دیتے تھے اور ہر وقت کے کلام میں عجب انداز تھا، خود آپ نے کبھی کسی بات کا سوال کیا اس کا جواب ہم نے دیا، اس پر آپ خفا ہو جاتے تھے کہ کیا بک رہے ہو، عرض کیا گیا کہ آپ نے جو پوچھا تھا اسی کا جواب دیا گیا، فرمایا کہ ہم نے کب پوچھا تھا، الغرض فنا کثرت اور استغراق اس درجہ کا تھا کہ بعض وقت یہ تکلف ہم لوگوں کو پہچانتے تھے، اور فرماتے تھے کہ کون ہو کہاں سے آئے ہو، گویا آپ کو خلوت درانجمن کا مضمون حاصل تھا۔

## درد و محبت اور ذوق و شوق

مولانا کے خمیر میں درد و محبت کی ایسی چنگاری تھی کہ ایک ذرا سی تحریک سے مشتعل ہو جاتی تھی اور آپ پر وجد و کیفیت اور عشق و مستی کی ایک حالت طاری ہو جاتی تھی، اکثر زبان مبارک سے قائم کا یہ شعر پڑھتے تھے جو بالکل حسب حال تھا۔

دل ڈھونڈنا سینہ میں مرے بوا بھئی ہے

اک ڈھیر ہے یاں اکھ کا اور آگ دہنی ہے

اس دہنی ہوئی آگ کو اگر کوئی چھپڑ دیتا، یا ہوا دیدیتا، تو سارے جسم سے اس کی آہیں نکلنے لگتیں، اور پاس بیٹھنے والوں کو بھی اس کی گرمی اور آہ محسوس ہوتی۔

مولوی ثجیل حسین صاحب لکھتے ہیں: ایک بار مولانا محمد علی صاحب ایک آیت پر کیفیت

اور غیرہ کا جمع تھا، قرآن شریف کا ترجمہ ہوا، رکوع یہ تھا۔

وَ اذْ كُرْنَا فِي الْكِتَابِ اِبْرَاهِيْمَ اِنَّهٗ كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا ۝ اس کا ترجمہ فرمایا، بعد اس کے وہ آیت پڑھی گئی، جو حضرت اسماعیل کے بیان میں ہے۔

وَ كَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا۔ ترجمہ فرمایا، کہ تھا اپنے رب کا پیارا، یہ فرما کر چیخ ماری، اور آپ پر گویا کیفیت مدہوشی کی طاری ہوئی، اس واقعہ کے بعد دو مہینے سخت علیل رہے۔

ایک مرتبہ جب اس آیت کا ترجمہ پیش ہوا۔

اَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُوْنِي وَاٰتِي الْاٰلِهِيْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ۔ یعنی حضرت عیسیٰ کو حکم ہو گا کہ کیا تم نے آدمیوں سے کہہ دیا تھا کہ

ہم کو اور ہماری ماں کو خدا سمجھیں اور خدا کو خدا نہ سمجھیں، پھر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا گھبرا کر یہ فرمانا:-  
 اَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ یعنی غفور رحیم کا موقع تھا مگر عزیزا حکیم فرمایا، اس وقت  
 واقعہ قیامت کو یا سامنے ہو گیا، اور کیفیت مصیبت قیامت کی سب پر طاری ہوئی، مجھ کو خیال  
 آتا ہے کہ زیادہ حضرت نے اس آیت سے اس آیت پر چیخ ماری کہ سب کو پل صراط پر سے  
 ایک روز اترنا ہوگا، غرض جس چیز کا بیان مجلس میں ہوتا تھا، پہلے آپ پر کیفیت آتی تھی بعد اس کے  
 بطور عکس موافق استعداد، ہر شخص پر طاری ہوتی تھی۔

مولانا سید محمد علی صاحب لکھتے ہیں:- ایک روز عصر کے  
 اللہ کے معنی زبان ہندی میں | وقت اس کترین کو نزدیک بلا کر ارشاد کیا، کہ مولوی  
 عبدالقادر صاحب کے ترجمہ سے دو سو برس پیشتر بھاگھا میں نہایت عمدہ ترجمہ قرآن شریف کا ہوا ہے  
 ہم نے دیکھا ہے، اللہ کا ترجمہ جانتے ہو ہندی میں کیا ہے، میں نے تامل کیا، فرمایا منموہن، کہ کو  
 ولہ لیک سے بھی مشتق کتے ہیں، من کتے ہیں دل کو، موہن موہنے والا، یہ کہتے ہوئے چیخ ماری، اور  
 آہ کی تھی۔

حدیث دوست | ایک بار مولوی امیر احمد صاحب نے مولوی عبدالکریم صاحب کو خط لکھا تھا  
 مولوی عبدالکریم صاحب کا دستور تھا کہ کوئی کام بے اجازت حضرت قبلہ کے نہیں کرتے تھے، وہ  
 خط حضرت کی خدمت میں پیش کیا، حضرت نے فرمایا کہ اس کے جواب میں لکھ دو:-  
 ماہر چہ خواندہ ایم فراموش کردہ ایم | الاحدث دوست کہ تکراری کنیم شہ

لہ وان ینکما لا واریدھا یہی آیت تھی کہ جس پر اپنے چیخ ماری۔ ۲۳۔ فضل رحمانی ص ۳۳۔ ۲۴۔ ارشاد رحمانی ص ۲۶  
 ۲۵۔ مولانا عبدالکریم صاحب فاضل، صاحب درس تھے، سب چھوڑ چھاڑ کر حضرت مولانا کی خدمت میں آ رہے تھے۔  
 مولانا کے خلفاء میں ہیں، گنج مراد آبادی میں انتقال کیا۔ ۲۵۔ فضل رحمانی ص ۲۴۔ ۱۶۔

**محبت و نسبت کے بغیر زندگی بیکار** ایک بار حضرت قبلہؒ کی مجلس میں ایک بڑے معقولی مدرس کا ذکر آیا، پہلے تو ان کے تضحیح اوقاتی پر چند کلمے افسوس کے

فرمائے، جس سے ان مدرس صاحب کی اہانت نکلتی تھی، پھر حضرت قبلہؒ نے فرمایا کہ گو رحمت اُس کی بڑی وسیع ہے، بختے گا، مگر کس کام کی وہ زندگی، کہ جب اُس میں کوئی بات ہی نہیں پیدا کی گئی۔

**عشق کی دکان** حضرت مولانا محمد علی صاحب نے فرمایا، کہ ایک بار ہم مراد آباد حاضر ہوئے، حضرت قبلہؒ نے فرمایا، کہ تم نے کوئی عشق کی دکان دیکھی ہے؟ ہم نے

سکوت کیا، پھر آپ نے خود ہی فرمایا کہ:- ہم نے دو دکانیں دیکھی ہیں، ایک شاہ غلام علی صاحبؒ اور دوسری حضرت شاہ آفاق رحمۃ اللہ علیہ کی کہ اس دکان میں سودا عشق کا بکا کرتا تھا۔

**اللہ رسول پر جان قربان کرنا چاہئے** مولانا محمد علی صاحب فرماتے ہیں کہ ایک روز ارشاد فرمایا، کہ:- پڑھنے پڑھانے سے کیا ہوتا ہے، دیکھو

میں کچھ قرآن شریف پڑھ لیتا ہوں اور تھوڑا سا کچھ اور، پھر لطف میں آکر فرمایا کہ اللہ رسول پر جان قربان کرنا چاہئے، اس سے سب کچھ ہوتا ہے، اور چند شعر پڑھے، جن میں سے دو شعر یہ ہیں:-

سحر میں سامری کے کیا قدرت : تیری آنکھوں میں جواثر دیکھا

جو ہم داغ نے میرے یہ گلشنانی کی : کہ اُس نے آپ تماشے کو مہربانی کی

**پریم کا پیالہ** ایک جوان لڑکا، طالب خدا حضرتؒ کی خدمت میں آیا، آپ نے از روئے امتحان مسجد سے نکلوا دیا، جب دروازہ کھلا، احمد میاں صاحب اُس کا ہاتھ پکڑ کر مسجد

میں لے آئے، پھر آپ نے کچھ نہ فرمایا، بعد نماز کے اُس کو بلا کر مطلب پوچھا، کہا پریم کا پیالہ پلا دو

۱۳-۱۲ - لکھ فضل رحمانی (حصہ دوم) ص ۲۹ - ۳۰ ارشاد رحمانی ص ۱۳۰ - ۱۳۱

آپ نے شربت مزگا کر آدھا خود نوش فرمایا، اور آدھا اس کو پلا دیا اور فرمایا کہ چلا جا، وہ کامیاب  
روانہ ہو گیا۔

**اللہ کی محبت میں مزہ** | ارشاد ہوا کہ:۔ اللہ کی محبت میں جو مزہ ہے وہ جنت کی چیزوں میں  
نہیں ہے، حور و قصور اور کھانے کی چیزیں اور حور و کوشن کوثر، ان سب کا  
مزہ اس مزہ کے روبرو کچھ نہیں ہے، عاشقوں کو جنت بھی اسی وجہ سے پسند ہوگی کہ اسی کا  
جمال ہے۔

عاشقان را روز محشر باقیامت کا نیست

کار عاشق جز تماشاے جمال یا نیست

ہمیں یہ مزہ قرآن مجید پڑھنے میں آتا ہے، جنت میں جب ہمارے پاس حوریں آئیں گی تو ان سے کہیں  
کہ آؤ ذرا قرآن مجید تو سن لو، بعض مرتبہ ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ قریب تھا کہ دم نکل جائے، مگر  
حضرت (شاہ محمد آفاق صاحب) پاس بیٹھے ہوئے تھے، اللہ کے فضل سے بچ گئے۔

**درد عاشق** | مولانا محمد علی صاحب نے ایک مرتبہ مزاج مبارک کا حال دریافت کیا، کمر میں درد  
تھا، فرمایا کہ:۔ ہم ہمیشہ اچھے رہتے ہیں، اور یہ شعر پڑھا۔

نزد عاشق درد و غم حلوا بود : گر چہ بادگیر کساں بلوا بود

پھر اور رضا بن عشقیہ اور اشعار زبان فیض ترجمان سے جوش میں نکلے جس سے بہت کچھ کیفیت اور گریہ۔

اہل درد اور اہل محبت کو بڑی مدد اشعار عاشقانہ سے ملتی ہے، اس "حدیث دیگران" میں

وہ "سرد لہراں" بیان کرتے ہیں، اور دلوں کا سر جوش ان اشعار کی راہ سے نکلتا ہے، کسی عرب

شاعر نے سچ کہا ہے۔

سَقُونِي وَقَالَ لَا تَغْنَمُ وَلَوْ سَقُوا

جِبَالِ سُلَيْمِي مَا سَقَيْتُ لَغْنَمًا

”مجھے جامِ محبت پلایا اور تر تم اور نغمہ سرائی سے منع کیا، حالانکہ پہاڑ کو بھی اگر یہ

جام پلا دیا جائے تو وہ نغمہ سرا ہو جائیں“

مولانا لطف و شفقت کے وقت بکثرت شعر پڑھتے، اللہ تعالیٰ نے ایسا مذاق سلیم عطا فرمایا تھا کہ جو شعر زبان سے نکلتا وہ انتخاب ہوتا، اور دل کی کیفیت کا صحیح ترجمان، ان کی قلبی کیفیت پڑھنے کا لطف اور موقع بھی اس شعر میں جان ڈال دیتا، اور سننے والوں کے دل پر نقش ہو جاتا۔

مولانا محمد علی صاحب لکھتے ہیں: حضرت قبلہؐ کو اشعار کثرت سے یاد ہیں

اشعار عاشقانہ اور جس مجلس میں آپ لطف میں آکر اشعار پڑھنے لگتے ہیں، وہ صحبت بھی

عجیب لطف کی ہوتی ہے جس کے مزے کو دل ہی جانتا ہے، نہایت مناسب معلوم ہوتا ہے، کہ

چند اشعار جو آپ کی زبان فیض ترجمان سے نکلے ہیں، اور اس وقت پیش نظر ہیں، ہر یہ اہل مذاق

کروں، ایک روز بعد نماز صبح حسب معمول حضرت مراقب تھے، اور یہ کترین پیچھے بیٹھا ہوا تھا، کہ رقت

طاری ہوئی، آپ فارغ ہو کر کھڑے ہوئے، میں اسی حالت میں تھا، آپ نے مجھے دیکھ کر شعر پڑھا۔

اے خوش آں چشمے کہ گریاں می نمود

اے خوش آں جانیکہ بریاں می نمود

اس شعر کے سنتے ہی میں از خود رفته ہو گیا۔ رباعی۔

آں کس کہ ترا شناخت جاں را چہ کند  
فرزند و عزیز و خانماں را چہ کند

دیوانہ کنی ہر دو جہانش بخشی  
دیوانہ کنی تو ہر دو جہاں را چہ کند

صبح بخاری کا سبق ہو رہا تھا، اس میں وہ حدیث آئی کہ لوگ صحابہ کرامؓ کو اور ان کے بعد تابعین کو تلاش کیا کرتے تھے تاکہ ان کی برکت سے دشمن پر فتح یابی چاہیں، اس وقت حضرت نے یہ شعر پڑھا:۔

نُزْبِزْ نُسْبِزْهُ هُوَ جَوْتَرَا پَا كَمَالِ هُو

ٹھہرے تو جس شجر کے تلے وہ نہال ہو

ریتا شاہ جو ایک کامل درویش تھے، ان کا ایک مرید ”پھر مانگ“ لکھاتا پھرتا تھا، حضرت نے فرمایا کہ وہ میرے پاس آیا، اور مجھ سے بھی لکھنے کی درخواست کی، میں نے کہا کہ ہم نہیں لکھتے، یہ تو بتاؤ کہ تم کیوں لکھواتے ہو، اس نے کہا مرشد نے کہا ہے اور میں کچھ نہیں جانتا، حضرت نے فرمایا کہ ہم سے سنو، اور یہ قطعہ اُسے سنایا۔ قطعہ۔

کس نے پھر مانگ کہا کس نے منگایا مجھ کو کس نے دیوانہ صفت آپ پھرایا مجھ کو  
تو وہ داتا ہے کہ سیری نہیں دینے سے تجھے لذت جو دے پھر مانگ سکھایا مجھ کو

یعنی اَدْعُوْنِيْ اَسْتَجِبْ لَكُمْ قِرَانِ مَجِيْدٍ مِيْنَ فَرَمَا۔

ایک روز حضرت سورہ مریم پڑھ کر اس کا ترجمہ فرماتے تھے، حضرت اسمعیل علیہ السلام کے حال میں یہ آیت آئی:۔ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَوْضِعًا، اس کا ترجمہ کیا ”اور تھا اپنے رب کا پیارا“ اور زور سے چیخ ماری اور سکوت کیا، پھر یہ شعر پڑھا:۔

ہمارے پاس ہے کیا جو فدا کریں تجھ پر

مگر یہ زندگی مستعار رکھتے ہیں

اسی روز آپ بیمار ہوئے، اور بعض اوقات یہی شعر پڑھتے تھے، جس کی وجہ سے ارادتمندوں کو ہراس ہوتا تھا۔

یہ شعر بھی اکثر آپ کی زبان مبارک سے سنا گیا ہے  
 جو ہم داغ نے میرے یگلفشانی کی کہ اُس نے آپ تاشے کو ہر بانی کی

دن میں سو سو بار واں جانا مجھے اس میں سودائی کہے یا کوئی دیوانہ مجھے

دل کس کی چشم مست کا شہار ہو گیا کس کی نظر لگی کہ یہ بیمار ہو گیا

ہندی اشعار

اسمن مور بند گیو توہیں شمرن تور بسر گیو موہیں

اپنے پیار تھن من واروں، جو واروں سو تھوڑا رے  
 ندیا کنارے مور لا بولے، میں جانوں پیا مورارے

گونا کے باجے باجن لاگے، انگنا میں ٹھاری لجاؤں  
 ان کے نام کی آسا لگی ہے، جن کا کھٹکنا ناؤں

جا بیے کس واسطے اے درد مینانہ کے بیچ اور ہیستی ہے اپنے دل کے پیمانہ کے بیچ

کیا کریں سیر چن بیاں آرزو کچھ اور ہے  
 گل کو کیا سو گھیں داغ اپنے میں بو کچھ اور ہے



ایک مرتبہ فرمایا کہ بوڑھے ہونے سے کچھ آتشِ محبت کم نہیں ہو جاتی، بلکہ زیادہ ہو جاتی ہے،

اور یہ شعر پڑھا:۔۔۔

دل ڈھونڈنا سینہ میں مرے بوجبی ہے : اک ڈھیر ہے یاں راکھ کا اور آگ ڈبی ہے

مولوی سید جمال حسین صاحب کہتے ہیں، ایک بار بوقتِ رخصت ارشاد ہوا:۔۔۔

دیدہ سعدی و دل ہمراہ تست : تانہ پنداری کہ تنہا می زوی

نلاواں کے راستہ میں ایک باغ پڑا، اس میں کھڑے رہے، اور فرمایا:۔۔۔

بادِ نسیم آج بہت مشکباز ہے : شاید ہوا کے رخ پہ کھلی زلفِ یار ہے

شعر فرمودہ حضرت:۔۔۔

جب عشق میں تیرے بھر گئے ہم تو ہی زرا گذر گئے ہم

تیرے ہی طرف کو راہ نکلی بھولے بھٹکے جدھر گئے ہم

مولوی سید جمال حسین صاحب اور نواب  
نور الحسن خاں لکھتے ہیں کہ حضرت نے

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلق و عشق

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر میں پڑھا:۔۔۔ جن گلیاں محمد چلیں وہ گلیاں میں بلکن بہوروں۔۔۔

نواب نور الحسن خاں مرحوم لکھتے ہیں:۔۔۔ ایک صاحب نے دو کتابیں تصوف کی حضرت قبلہ

کی خدمت میں پیش کیں، حضرت نے فرمایا، کہ:۔۔۔ میں کوئی کتاب تصوف کی نہیں دیکھتا، اور میرا دل

خود تصوف ہے، اور میرا تصوف یہ ہے، پھر سورہ منزل کی پہلی آیت پڑھ کر ترجمہ فرمایا، اور شعر نعت پڑھا۔

ترہونی باران سے سوکھی زمین یعنی آگے رحمتہ للعالمین

۱۔ ارشادِ رحمانی ص ۵۱-۵۲۔ ۲۔ فضلِ رحمانی ص ۲۵۔ ۳۔ فضلِ رحمانی ص ۶۵ و مجموعہ رسائل تصوف ص ۵۳۔

۴۔ صحیفہ راز۔ مجموعہ رسائل تصوف ص ۱۹-۲۰۔

## اتباع سنت اور احترام شریعت

اس عشق و محبت ذوق و شوق کے باوجود اس درجہ کا اتباع سنت اور احترام شریعت تھا کہ مبصر اور صاحب نظر دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ اس درجہ کا نتیجہ سنت ہم نے اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا، ان دو چیزوں کا اجتماع ایسا نادر و نایاب ہے کہ کہنے والوں نے بہت پہلے کہا ہے :-

در کفے جام شریعت، در کفے سندان عشق

ہر ہوسنا کے نداند جام و سنداں باختن

لیکن مولانا کی زندگی ”سندان عشق“ اور ”جام شریعت“ کے اجتماع کا اس دورِ آخر میں بہترین نمونہ ہے۔

مولوی تاجل حسین صاحب لکھتے ہیں :- میں نے عرض کیا کہ حضور نے کون سا

علم مرتبہ کا سبب عمل عمدہ فرمایا ہے کہ اس درجہ کو پہنچے۔ ارشاد ہوا کہ بیعت رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل کرنے سے ہے۔

فرمایا، کہ :- غوث ہو یا قطب، جو خلاف شرع کرے، وہ

کچھ بھی نہیں ہے۔

شریعت کے بغیر کچھ نہیں

نواب نور الحسن خاں صاحب لکھتے ہیں، حضرت نے فرمایا کہ :- اتباع سنت

یہی غوثیت اور قطبیت ہے۔

اتباع سنت کا درجہ

۱۳۶ - فضل رحمانی ط

۱۳۷ - مجموعہ رسائل تصوف ص ۱۲۲ - ۱۳۸ ایضاً ص ۱۲۲ -

ایک جلسہ میں یہ ارشاد ہوا کہ :- **فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ** اس کا ترجمہ ہو  
**اتباع کے معنی** پھر خود ہی فرمایا کہ :- ہماری چال چلو، تب پیار کرے گا اللہ تم لوگوں کو۔

مولانا سید محمد علیؒ لکھتے ہیں :- شاخ تصور شیخ بھی تعلیم کرتے ہیں  
**اتباع شریعت کی تاثیر** اور اس کو نہایت موثر اور سہل ترین راہ بتاتے ہیں، مگر ہمارے

حضرت مظلوم العالی بسبب کمال احتیاط کے اس کی تعلیم نہیں فرماتے، میں نے مکرر تصور شیخ کی نسبت  
 دریافت کیا، ایک مرتبہ ارشاد ہوا کہ ہمارے حضرت کے یہاں تعلیم نہیں تھی، شیخ کی محبت اور اس کا  
 اتباع چاہئے، اور محبت کی وجہ سے بے اختیار تصور آجانا اور بات ہے، خود صحابہ کو ایسا ہوتا تھا،  
 چنانچہ بعض صحابہ کا مقولہ ہے :- **كَانِي انظر الي وبيص ساقيه**۔

ارشاد ہوا کہ تصور یا بے تصور شیخ کی محبت ہونی چاہئے، ہم نے کبھی نہیں کیا، ہم تو وہی باتیں  
 کرتے تھے جو حدیث میں آئی ہیں، اسی سے کلمہ **لا اله الا الله** جاری رہتا تھا، یاد رکھو کہ جو بات  
 شریعت کے اتباع اور ان اعمال سے حاصل ہوتی ہے جو حدیث میں آئے ہیں کسی سے نہیں ہوتی۔

مولانا سید محمد علیؒ لکھتے ہیں کہ میں نے عرض کیا کہ  
**اذکار و اوراد میں حدیث کی پیروی** بعد نظر انا فتننا پڑھنا چاہئے؟ ارشاد ہوا کہ

حدیث میں نہیں آیا، پھر عرض کیا کہ بعد عصر عیدیتساء لون پڑھنا چاہئے؟ ارشاد ہوا کہ یہ بھی حدیث  
 میں نہیں آیا، مگر میں کبھی بعد عصر اور کبھی قبل عصر پڑھ لیتا ہوں۔

ایک مرتبہ حضرت قبلہؒ نے یہ دعا پڑھی :- **اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي وَوَسِّعْ لِي فِي دَارِي**  
**وَبَارِكْ لِي فِي رِزْقِي**۔ اور ارشاد ہوا کہ وضو کے اندر اسی دعا کا پڑھنا حدیث سے ثابت ہے

۱۔ فضل رحمانی جلد دوم ص ۵۰ - ۲۔ ارشاد رحمانی و فضل یزدانی ص ۲۱ - ۳۔ ایضاً ص ۲۲۔

۴۔ ارشاد رحمانی و فضل یزدانی ص ۲۵-۲۹۔

اور کسی دعا کا پڑھنا حدیث میں نہیں آیا۔

میں نے عرض کیا کہ پیشتر حضور فلاں آیت پڑھ دیتے تھے، ارشاد ہوا کہ حدیث میں نہیں آیا، معلوم ہوتا ہے کہ اختلاف حالت کی وجہ سے معمول میں اختلاف ہوا، آخر میں اتباع سنت کو قلیل ہو گیا، اس وجہ سے انہیں اعمال پر مدار ہا جو بہ تخصیص حدیث میں آئے ہیں، اگرچہ کسی اور آیت کا پڑھ دینا خلاف حدیث نہیں ہے۔

مولوی نجم حسین صاحب لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ فقیر نے عرض کیا کہ ہم نماز ظہر میں اللہ الصمد پانچ سو مرتبہ پڑھتے ہیں، آپ نے فرمایا کہ: حدیث میں قل هو اللہ احد اللہ الصمد پورے سورہ تک پڑھنے کو فرمایا ہے، اور اللہ الصمد تو نہیں فرمایا۔ کسی اور دعا کو ہم نے پیش کیا، آپ نے فرمایا کہ پڑھنے کو تھوڑی منع کرتے ہیں، ذکر اس کا ہے کہ سنت نہیں ہے، حضرت کو سنت کا بڑا لحاظ تھا۔

نواب نور الحسن خاں مرحوم لکھتے ہیں، حضرت نے فرمایا کہ: مشائخ سے جو **ما ثور دعائیں** دعائیں منقول ہیں ان میں وہ تاثیر نہیں جو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دعائیں فرمائی ہیں ان میں ہے۔

ارشاد فرمایا:۔ **درود شریف کی اہمیت** ”درود بکثرت پڑھو، جو کچھ ہم نے پایا، درود سے پایا“

۱۷ ایضاً ص ۵۳

۱۸ مجموعہ رسائل تصوف ص ۲۴

۱۹ ارشاد رحمانی و فضل نیردانی ص ۲۹

۲۰ فضل رحمانی (جلد ثانی) ص ۷

۲۱ فضل رحمانی ص ۳۶۔

آپ نے فرمایا کہ :- اتباع سنت یہی ہے کہ جیسا آنحضرت  
**اتباع سنت کا مفہوم** | صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا ہے اسی طرح کرے گھٹائے بڑھائے

تھیں، اور یہ قطعہ پڑھا :-

گرد نعل اسب سلطان شریعت سمر گن  
 تاشود نور اکھی باد و چشمت مقترن

مولانا محمد علی صاحب لکھتے ہیں کہ :- ارشاد ہوا کہ افعال ظاہری  
**فتاویٰ الرسول کا مطلب** | رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بسولت اور بے تکلف ہونے لگنا

یہی فتاویٰ الرسول ہے، اور کچھ نہیں۔

مولانا تخریر فرماتے ہیں :- ایک مرتبہ میں نے عرض کیا کہ حضرت صاحب  
**ولایت کی تعریف** | سب کچھ طاری ہوتی ہیں مگر وہ جو بات ہے وہ نہیں ہے، ارشاد ہوا کہ

کوئی آسمان پڑنے نہیں لگتا ہے، ولایت اسی کو کہتے ہیں کہ احکام شریعت بے تکلف ہونے لگیں  
 اور افعال شریعت ایسے ہو جائیں کہ گویا امور طبعی ہیں۔

مولوی تاجل حسین صاحب لکھتے ہیں کہ :- چودھری (محمد عظیم صاحب)  
**سوم کی ناپسندیدگی** | نے یہ بھی بیان کیا کہ وزیر علی شاہ صاحب کے انتقال کے بعد ہم

بطور تعزیت سوم روز گئے، اور ہم حساب کر کے گئے کہ آج سوم ہے مگر وہاں کچھ نہیں تھا ان کے  
 بیٹے نے کہا کہ شاہ صاحب کی وصیت تھی کہ سوم چارم یہ سب ہمارا نہ ہو، چنانچہ "باگر سو" سے ہم

۱۔ انوار العیون مولفہ مولوی حسام الدین احمد صاحب فضلی ص ۱۹۳ -

۲۔ ایضاً ص ۳۶ -

۳۔ ارشاد رحمانی ص ۳۶ -

واپس آئے تو حضرت قبلہ دروازے پر کھڑے تھے، فرمایا کہاں سے آئے ہو، چودھری صاحب نے کہا  
 میان وزیر علی شاہ صاحب کے یہاں تعزیت کو گئے تھے، اور آج روز سوم حساب کر کے گئے تھے  
 مگر معلوم ہوا کہ سوم چہارم کی ممانعت میں وصیت کی تھی، اس پر حضرت قبلہ خوش ہوئے اور فرمایا  
 ہاں ہی چاہئے اور اس جگہ کچھ اور لفظ بھی فرمایا جس کے معنی یہ ہیں کہ شریعت کی پابندی عمدہ چیز ہے  
 ہم نے یعنی فقیر تاجل حسین نے حضرت قبلہ سے عرض کیا کہ بدعت  
**چہلم و عرس کی ممانعت** کی جزئیات کو فرمادیجئے، مثلاً بعد انتقال حضور کے چہلم و چہارم

ہو گا یا نہیں؟۔ آپ نے فرمایا کہ صحابہ کا فعل یہ نہ تھا، الغرض آپ کے عہد میں یہ سب نہ تھا، پھر  
 ہم نے عرض کیا کہ بعد انتقال حضور کے عرس مزار پر آپ کے ہو یا نہیں؟۔ آپ نے فرمایا ہرگز عرس نہ ہو  
 جب کوئی سے فضل رحمن کا انتقال ہوا تو چار قفل پڑھ کر بخش دے، بس اس سے زیادہ کچھ نہ کرے  
 اس پر جناب احمد میاں صاحب نے فرمایا کہ قفل و عرس تمام بزرگان کا ہوتا ہے، یہاں بھی ہونا چاہئے  
 آپ نے بہت خفا ہو کر فرمایا کہ ہرگز نہ ہو، ہماری قبر پر کوئی میلہ نہ کرے۔

مولوی تاجل حسین صاحب لکھتے ہیں:۔ ارباب موٹگیر نے  
**بدعات و رسوم کی مخالفت** تعزیر کے بارے میں حضرت قبلہ کی خدمت میں استفتا

ارسال کیا، آپ نے اس پر یوں تحریر فرمایا:۔ "ما مورند کورہ راقائل غیم ہرچہ خلاف سنت است  
 بدعت است" عرض کیا گیا کہ چہلم و سوم جو آج کل مسلمانوں میں مروج ہے بدعت ہے یا نہیں؟  
 فرمایا:۔ بیشک بدعت ہے۔

۲۱ کالات رحمانی ص ۳۶

۱۱ فضل رحمانی ص ۳

۱۲ ایضاً - ص ۱۳۳

۱۳ ۱۳۲

راقم نے عرض کیا کہ حضور کے انتقال کے بعد ہم لوگوں کا اجتماع آپ کے مزار پر عرس کے لئے ہو یا نہیں، یا یہ بھی بدعت ہے، آپ نے فرمایا کچھ ضرور نہیں ہے، ہماری قبر پر کوئی جمع نہ ہو، حضرت احمد میاں صاحب نے فرمایا کہ تمام درویشوں کا عرس ہوتا ہے، لوگوں کو فیض ہوتا ہے، آپ نے فرمایا کہ جب کوئی سنے ہم گئے اسی وقت احمد اور چار قل پڑھ کر ہم کو بخش دے، اس وقت اس کو فیض پہنچے گا، راقم کہتا ہے کہ حضرت قبلہ کو خیال سنت کا بہت تھا، آپ نے اپنے پیر کا عرس نہیں کیا اور نہ ان کے پیر نے اپنے پیر کا عرس کیا۔

احکام و مسائل شریعت کا احترام | ایک مرتبہ مولوی محمد شفیع صاحب بخوری نے حج کو جانے کا ارادہ ظاہر کیا، حضرت مولانا نے

فرمایا: شرائط حج کی بھی خبر ہے یا ویسے ہی حج کا ارادہ کر لیا۔ حضرت مولانا کا مطلب یہ تھا کہ زاد و راہلہ و نفقہ اہل و عیال بھی ہے یا نہیں، مولوی محمد شفیع صاحب نے عرض کیا:۔ حضرت! جی ہاں شرائط کی خبر ہے۔ فرمایا: کیا خبر ہے؟۔ انہوں نے حضرت خواجہ حافظ کا یہ شعر پڑھ دیا یہ

درہ منزل لیلیٰ کہ خطر باست بجاں

شرط اول قدم آنست کہ مجنوں باشی

حضرت مولانا نے یہ شعر سن کر ایک پر جوش نعرہ لگایا، لیکن فوراً ہی سنبھل گئے، اور فرمایا کہ

سب واہیات ہے جو شریعت۔ نے فیصلہ کیا وہی برحق و درست ہے۔

مولوی تھیل حسین صاحب لکھتے ہیں:۔ ایک بار کانپور کے ایک

شہور مدرس صاحب آپ کی خدمت میں پہنچے، آپ نے

حدیث و فقہ کی عظمت | حسب عادت پوچھا کہ کیا پڑھاتے ہو، انہوں نے سب علموں کا نام بتایا، معقول کو زائد بتایا، آپ نے

فرمایا، کہ منطق کے زیادہ پڑھانے سے قلب سیاہ ہو جاتا ہے، حدیث فقہ پڑھایا کرو، دیکھو اگر کسی کے آنکھ ہو تو ہم بتاویں اور دکھادیں کہ مولوی عبدالحی مرحوم کی قبر میں کیا حالت ہوئی کہ قرآن کی منور ہے، ہدایہ کا حاشیہ لکھنے کے سبب اللہ نے ان کو اس درجہ میں رکھا ہے، قاضی مبارک کو دیکھو کہ معقول کے اشتغال سے کیا حالت ہوئی۔

علم و علماء کا احترام | شریعت کی جو تعظیم و توقیر آپ کے دل میں تھی اس کا اثر و نتیجہ تھا کہ آپ علمائے شریعت کی بڑی تعظیم و توقیر فرماتے، اور اگر کوئی

عالم ربانی آپ کی خدمت میں آتا تو بڑی پذیرائی اور احترام فرماتے اور بڑا اہتمام کرتے، اور آپ کو اس کی آمد کی بڑی خوشی ہوتی، مولوی میسر تجمل حسین صاحب فرماتے ہیں: جب مولانا عبدالحی صاحب رحمۃ اللہ علیہ آپ کی ملاقات کو تشریح لائے تو اتنی بڑی خوشی آپ کو تمام عمر نہیں ہوئی تھی، آپ نے اپنی چارپائی پر بٹھایا اور تعظیم کی، اور فرمایا کہ میں نے بوڑھا ہو کر تمہاری تعظیم بہ سبب تمہارے علم کے ہوئی، اس کی ایسی مثال ہے کہ جیسے حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی تعظیم کی تھی، اور جناب احمد میاں صاحب کو بلا کر فرمایا کہ تم کو ان کے آنے سے خوشی ہوئی یا نواب حیدرآباد کے آنے سے، حضرت احمد میاں نے فرمایا کہ ان کے آنے سے میں خوش ہوا، حضرت نے فرمایا کہ تم اپنے نئے مکان کے والان میں چارپائی بچھاؤ کہ یہاں مسجد میں زمین پر تکلیف ہوگی اور کھانا ان کے واسطے اچھا اچھا تیار کرو۔

جب مولانا احمد علی صاحب علیہ الرحمۃ تشریح لائے ان کے آنے میں بھی آپ نے بہت خوشی کی، اس لئے کہ آپ مولانا شاہ اسحاق صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے شاگرد تھے۔

۱۔ فضل رحمانی ص ۱۳۱ تا غالباً نقل میں سو ہو گیا ہے۔ حضرت عباس کے بجائے حضرت عمر کا نام چاہیے اور حضرت عمر کے بجائے حضرت عبد اللہ بن عباس کا ہے۔ فضل رحمانی ص ۱۳۱ تا ۱۳۲ کے الفاظ ہیں۔



اسی طرح سے مولوی امیر احمد صاحب سہسوانی مولوی عبدالکریم صاحب کے استاد تشریف لائے، حضرت آپ کے آنے پر بھی بہت خوش ہوئے، چونکہ علم ادب میں ان کا زیادہ شہرہ تھا، اس لئے بوقت سبق بخاری شریف کے بڑا حلقہ اہل علم کا تھا، مولوی امیر احمد صاحب سے جا بجا لغت وغیرہ استفادہ فرماتے رہے، مولوی صاحب موصوف بتاتے گئے، مولانا نور اللہ مرقدہ آپ سے بہت خوش ہوئے، اور کیوں نہ ہو، یہ پڑانے مدرس تھے۔

بالآخر مولوی امیر احمد صاحب رخصت کئے گئے، اس طرح پرکہ مولوی عبدالکریم صاحب کئی برس سے مسجد میں مقفل تھے، اور اخاطہ مسجد سے باہر نہیں ہوئے تھے، مگر اس روز ان کو حکم ہوا، کہ مولوی عبدالکریم صاحب بستی کے باہر تک اپنے استاد کے ساتھ پہنچانے جاویں۔

۱۰ فضل رحمانی ص ۲۶

۱۱ ۱۲ ۱۳



## قرآن و حدیث سے عشق

قرآن و حدیث سے آپ کو ایسا شغف تھا جس کو عشق سے کم کسی لفظ سے تعبیر نہیں کیا جاسکتا، آپ کے واقعات و کیفیات ہی سے اس کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

مولوی محمد حسین صاحب لکھتے ہیں: ایک روز آپ تلاوت قرآن کر رہے تھے، کہ آپ پر کیفیت طاری ہوئی، راقم سے فرمایا، کہ

### قرآن کی لذت و دولت

جو لذت ہم کو قرآن میں آتی ہے اگر تم کو وہ لذت ذرہ بھر آوے تو ہماری طرح نہ بیٹھ سکو، کپڑے پھاڑ کر جنگل کو نکل جاؤ، آپ نے آہ کی، اور حجرہ میں تشریف لے گئے، اور کئی روز تک بیمار رہے۔

مولانا سید محمد علی صاحب نے فرمایا کہ میں نے ابتدا میں حضرت سے عرض کیا کہ ہم کو جو مزہ شعر میں آتا ہے قرآن شریف میں نہیں آتا، آپ نے فرمایا کہ ابھی بعد ہے، قرب میں جو مزہ قرآن شریف میں ہے، کسی میں نہیں ہے۔

مولوی محمد حسین صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ سے فرمایا، کہ: قرآن شریف اور حدیث پڑھا کر وہ اللہ میاں دل پرا کر بیٹھ جاتے ہیں۔

ایک روز آپ نے فرمایا، کہ: نسبت قرآن کی غایت سلوک ہے۔

ایک مرتبہ فرمایا، کہ: ہم کو اگر قرآن شریف کے بدلے جنت ملے تو منظور نہیں، اگر قرآن شریف ہو تو کیا مضائقہ ہے، ہمارے پاس جنت میں حوریں آئیں گی تو ان سے ہم کہیں گے، کہ آؤ بی بی بیٹھ جاؤ، تم بھی قرآن شریف سنو۔

۱۔ ذکر رحمانی ص ۱۷۹۔ ۲۔ مجموعہ رسائل تصوف ص ۱۷۹۔ ۳۔ کمالات رحمانی ص ۱۷۹۔ ۴۔ اسرار محبت (مجموعہ رسائل تصوف) ص ۱۷۹۔ ۵۔ فضل رحمانی ص ۱۷۹۔

مولانا اشرف علی صاحب راوی ہیں کہ ایک بار حدیث شریف کا سبق  
**شغل حدیث** پڑھا کر یہ شعر پڑھا:۔

ماہرچہ خواندہ ایم فراموشی کر دہ ایم  
 الا حدیث دوست کہ تکرار می کنسیم

مولوی سید تمہیل حسین صاحب لکھتے ہیں، کہ: بعض وقت بلکہ کتنی مرتبہ  
**حدیث سے خوشی** ہم نے خود رخصت ہونا چاہا، آپ فرماتے تھے کہ جلدی کیا ہے، ٹھہرو  
 حدیث ابوداؤد شروع ہوئی ہے، اور کبھی پہنچنے کے ساتھ ہی آپ بہت خوش ہو کر مجھ سے  
 فرماتے تھے، کہ: اچھا ہوا کہ تم آئے، حدیث شروع ہوئی ہے۔

ایک محدث صاحب تشریف لائے، تو حضرت قبلہ نے  
**حدیث پڑھنے میں توجہ اہی** فرمایا، کہ: تم جانتے ہو کہ حدیث پڑھنے میں اللہ کو کیسی

محبت ہوتی ہے، اور کینا پیار ہوتا ہے، جیسے کسی عورت کا لڑکا مر جائے، اور اس کی کوئی کتاب  
 پڑھنے کی ہو، اور اس لڑکے کے مرنے کے بعد اس کی ماں کسی طالب علم کو دے، کہ یہ میرے لڑکے  
 کی کتاب ہے، اس کو پڑھو اور ہم کو سناؤ، اب اس وقت پڑھنے میں جو کیفیت اور جوش محبت  
 اس کی ماں کو ہوتا ہے، ویسا ہی بعد رسول کے ان کی حدیث پڑھوانے سے ایک محبت کا جوش  
 اللہ تعالیٰ کو ہوتا ہے۔

۱۰ ارداع ثلاثہ ۲۹۶۔

۱۱ فضل رحمانی ص ۲۲۔

۱۲ ۵۵۔ یہاں صرف اللہ تعالیٰ کی رضا و خوشنودی میں تمثیل مقصود ہے۔ ۱۳۔

**حدیث کا فیضان** ایک بار آپ نے حدیث کے فیضان کو فرمایا، کہ:۔ شیخ عبدالحق محدث بہا  
حدیث پڑھاتے تھے، ایک بزرگ نے دیکھا کہ وہاں انوار آسمان سے زمین  
تک نازل ہو رہے ہیں، دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ یہاں درس حدیث ہوتا تھا، اب وہاں گنوار  
رہتے ہیں۔

**حدیث و قرآن کی مزا و نسیب کے اثرات** مولوی سید نجمیل حسین صاحب لکھتے ہیں، کہ  
تعلیم امور باطنی کے باب میں جو طریقہ مروی ہے

اس بارہ میں آپ نے عرض کیا، اس پر ارشاد ہوا، کہ:۔ یہی طریقہ شریعت عمدہ ہے، اسی حدیث و  
قرآن کی مزا و نسیب اور اسی کی محبت کی برکت سے بڑے مراتب حاصل ہوئے ہیں، اور اصل دل کی  
ورستگی ہے اور شریعت کی پابندی۔

**درس حدیث کے وقت سرور و فیض** اس عمر میں آپ کو اکثر استغراق رہتا تھا، مگر نماز کے  
وقت آپ کو استغراق کی کیفیت نہیں ہوتی تھی اور

حدیث کے وقت آپ خوش ہوتے، اور حاضرین پر فیض کا نزول ہوتا، بعد ختم حدیث کے دعا فرماتے۔

**درس حدیث کی کیفیت** مولانا شاہ سلیمان صاحب پھلواری اپنی حاضری کا حال بیان  
کرتے ہوئے لکھتے ہیں، میں حاضر ہو کر ادب سے بیٹھنا چاہتا تھا کہ

آپ نے فرمایا، کہ:۔ بخاری لا کر انھیں دو، میں نے پڑھنا شروع کیا، اس وقت کی کیفیت کو نہیں

عرض کر سکتا ہوں، مادانیم و ول، مختصر اس کا یہ ہے کہ مجھے اس وقت ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ہمارے

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان کوئی واسطہ نہیں ہے، اور میں خاص حضرت صلی اللہ

علیہ وسلم سے پڑھ رہا ہوں، اُس وقت حضوری کی ایک ایسی لذت تھی کہ الفاظ کا بالکل خیال ہی ہوتا تھا، اور حضرت کبھی کبھی مسکراتے تھے، اور کبھی آہ آہ فرماتے تھے، کبھی کوئی اشعار پڑھتے تھے، کبھی ہندی کے گیت ارشاد فرماتے تھے، کہ پھر حضرت نے فرمایا، کہ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کا ترجمہ کرو، میں نے عرض کیا، آپ نے فرمایا نہیں، حضرت محبوب ہیں، زبانِ عشق سے کہو، پھر آپ نے خود فرمایا کہ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ یعنی پیار کرے اُن کو اللہ اور سلامت رکھے، اس جملہ سے مجھ پر ایک کیفیت طاری ہو گئی، اور میں نے نعرہ مارا، حضرت نے فرمایا کہ مولوی ہو کر اتنا چلاتے ہو۔

**حدیث کے انوار کو کوئی نہیں پاتا** | مولانا شاہ سلیمان صاحب ہی راوی ہیں :- ایک با

احمد حسن صاحب مرحوم کانپوری اور مولوی شاہ سید نجم حسین صاحب بھی ہمسفر تھے، اس دفعہ دو تین دن ٹھہرا، مگر حضرت کو استغراق میں پایا، ہر چند استفادہ کرتا تھا، مگر تپہ نہیں لگتا تھا، دو ایک بات بھی حضرت نے نہیں فرمائی، ہاں موطا شریف کے درس میں کچھ مزے دار باتیں فرمادیا کرتے تھے، میں اُس وقت مراقب تھا، حضرت احمد میاں صاحب نے فرمایا، باوا مولوی سلیمان صاحب موطا سننے کو نہیں آئے ہیں، یہ کچھ اور دیکھ رہے ہیں، حضرت نے کچھ جواب نہیں دیا، بعد درس جب لوگ جانے لگے تب حضرت نے فرمایا، کہ :- حدیث کے انوار کو کوئی نہیں پاتا، جس کا جی چاہے دیکھ لے۔

**حدیث انتقال کے وقت** | مولوی نجم حسین صاحب لکھتے ہیں :- آپ نے علالت میں وصیت

کی تھی کہ ہمارے مرنے کے وقت بھی حدیث پڑھی جاوے کہ روح ہماری حدیث سنتے سنتے نکل جائے، چنانچہ بعض آدمیوں نے حضور کی زرع کے وقت

حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پڑھی تھی۔

حکیم عظیم حضرت حسین رضی اللہ عنہم رحلت تک برابر حدیث پڑھتے رہے، اور چونکہ  
حدیث دم و اسپین تک

قریب زمانہ رحلت کے حضرت قبلہ قدس سرہ کو دست آگاہ شروع

ہو گئے تھے، اسی حالت میں پانچ ماہ سے آکر کے آپ کو ضعف زیادہ ہو گیا تھا، اس وقت حکیم صاحب  
سے فرمایا، کہ لاؤ حدیث پڑھو، اگر پڑھتے پڑھتے جان نکل جائے تو بہتر ہے۔ ۵

غیرت از چشم برم روی تو دیدن نہ ہم

گوش را نیز حدیث تو شنیدن نہ ہم

گر بیاید ملک الموت کہ جانم بہ برد

تا نہ بینم رخ تو روح رسیدن نہ ہم

بعد ازاں پھر صحت ہو گئی، پھر چند روز کے بعد علیل ہوئے مطابق اسی حکم کے جب آخر وقت

مولا نا صاحب کا پہونچا، تو حکیم صاحب حالت بیوشی میں بھی حدیث سنا تے رہے، اور قریب

وقت رحلت تک (یہ سلسلہ جاری رہا) اور سورہ کسین بھی پڑھتے تھے۔

۱۰ فضل رحمانی ص ۲۳

۵ = (جلد ثانی) ص ۸۳-۸۴

## بذل و عطا

زہد و توکل کا طبعی و لازمی نتیجہ بذل و عطا اور جوہ و سخا ہے، جس صاحب یقین پر دنیا اور دولت دنیا کی حقیقت منکشف ہو جاتی ہے، اور قل متاع الدنیا قلیل کا استحضار ہو جاتا ہے وہ بخل کے ہر شائبہ سے پاک ہو جاتا ہے، جس کو اشرافیاں، شکیان اور ٹھیکریاں نظر آنے لگتی ہیں، اور مال کی محبت دل کے ہر گوشہ سے نکل جاتی ہے اس کا ہاتھ کون روک سکتا ہے، مولانا کا یہی حال تھا، کہ ان کا محبوب مشغلہ مال و دولت، تحائف و ہدایا کی تقسیم اور جو کچھ آئے اس کا جلد سے جلد بانٹ دیتا تھا، مولوی ثمل حسین صاحب لکھتے ہیں:۔ ایک مرتبہ نواب خورشید جاہ حیدرآبادی نے ہزار روپیہ کا نوٹ نذر کیا، ایک نیا خادمہ خانقاہ دیر سے عرض کر رہا تھا کہ لڑکی کی شادی کے لئے چھ سو روپیہ چاہئے، نوٹ اسی کے حوالہ ہوا کہ چھ سو روپیہ لے کر چار سو یہاں لے جا، وہ بھی بنیے کو جو صبح شام آٹا وال پہنچاتا تھا اس کو دے دیا، ہینڈ میں ہزار ہار روپیہ نذر آتا تھا، اور سب کھانا کھلانے اور پیسے لینے میں خرچ ہو جاتا تھا۔

نفع عام اور خدمت خلاق کا جذبہ | مولوی صاحب فرماتے ہیں، ایک مرتبہ ہم نے عرض کیا کہ:۔ آگ کی دھوئی پر لوگ آپ پر اعتراض کرتے ہیں کہ حقہ والوں کی مدد کرتے ہیں، اور یہ مکروہ ہے، اور علاوہ اس کے تمام رات دن آگ جلائی ایک قسم کا اسراف بیجا ہے۔ ارشاد ہوا کہ:۔ یہ آگ جو تمام رات دن جلا کرتی ہے

لے فضل رحمانی مدظلہ۔

حقہ والوں کے لئے نہیں ہے، بلکہ اس لئے ہے کہ ہمارے گاؤں کے غریب آدمیوں کو آگ نہیں ملتی ہے، اس لئے یہ آگ روشن رہتی ہے، اور اکثر نمازی پانی گرم کر کے غسل بھی کرتے ہیں۔

**تخالف اور کتابوں کی تقسیم** آپ کے پاس تحفے اور ہر ملک سے صد ہا تقسیم کی چیزیں آ رہی ہیں، مگر سب تقسیم ہو جاتی تھیں،

ایک مرتبہ فقیر کے سامنے ایک ٹوکرا مراد آبادی برتن کا آیا، آپ نے بعد مغرب سب نمازیوں کو برتن تقسیم کر دیئے، دو ایک برتن نو اسہ کھڑے ہوئے تھے ان کو دے دیئے کہ صابزادی کو دے آؤ، اور ایک گلاس اپنے لئے رکھ لیا، اس کو بھی کسی مسافر کو شب میں دے دیا۔

ہمیشہ قرآن شریف یا اور کتابیں اہل مطیع بھیجا کرتے تھے، دیہات کے لوگ جو جمعہ پڑھنے کو آیا کرتے تھے ان سے استفادہ فرمایا کرتے تھے کہ تمہارا لڑکا کیا پڑھتا ہے، جس نے کہا قرآن شریف پڑھتا ہے اس کو آپ نے دیا کرتے تھے، شام تک کچھ کتاب وغیرہ باقی نہیں رہا کرتی تھی، اسی طرح آرم کے زمانہ میں ٹوکروں آرم آتے تھے، اور شیرینی بکثرت آتی تھی، اہل مسجد اور سستی کے لوگوں میں تقسیم ہو جاتی تھی۔

ایک مرتبہ جناب شاہ غلام رسول صاحب قدس سرہ کانپوری والد جناب مولوی شاہ بولہ تخت صاحب کانپوری آپ کے پاس بہ نظر ملاقات تشریف لے گئے، تو کسی نے ایک عبا پر کلف شیش قیمت آپ کو نذر کی، اور ایک جلد قرآن شریف مطلقاً اٹھارہ سو روپیہ کی بھی نذر کی، حضرت قبلہ نے شاہ غلام رسول صاحب کو دے دیا، اور فرمایا کہ آپ کلف کا کپڑا پہنتے ہیں اس کو آپ ہی پہنئے، اور قرآن شریف بھی انھیں بزرگ کو دے دیا، شاہ صاحب و صوف بھی اس سخاوت کو دیکھ کر حیران ہوئے۔



اور فرمایا کہ بس توکل اس کو کہتے ہیں، پٹریے صدر ہا قسم کے آپ کی خدمت میں آتے تھے، لٹھا، لٹھا، لٹھا، شال، دو شالہ، کجواب، سب طرح کی نذریں گذرتی تھیں، مگر آپ سب تقسیم کر دیتے تھے، خود دو تین آنہ گز کا کپڑا از قسم لٹھا وغیرہ کا انگر کھا پہنتے تھے یہ

وزیر اودھ کا نذرانہ اور اس کی تقسیم

ایک بار وزیر لکھنؤ پر عتاب شاہی ہوا، وہ اربس متفکر تھے، شرف الدولہ مرحوم کہ حضرت قبلہ سے عقیدت رکھتے تھے، انہوں نے وزیر صاحب سے کہا کہ اب کوئی چارہ کار نہیں، ان دنوں حضرت لکھنؤ میں آئے ہوئے ہیں ان سے اگر التجا کیجئے تو یہ کام ہو جائے، خلاصہ کلام وہ حضرت قبلہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرضِ مطلب کیا، حضرت نے بشارت فرمائی، بادشاہ نے وزیر صاحب کو بلا کر اعزاز عطا، وزیر صاحب دو ہزار روپیہ نذرانہ لائے، حضرت نے فرمایا:۔ روپیہ ہم کیا کریں گے، تم اس روپیہ کے قرآن شریف چھپو اور پھر آپ لکھنؤ سے چلے گئے، اور ایک برس کے بعد پھر لکھنؤ آنے کا اتفاق ہوا، وہاں قرآن شریف چھپے ہوئے تیار تھے، وزیر صاحب کو خبر ہوئی، ایک اونٹ پر تمام جلدیں قرآن کی لدا کر اور میزید انبساط ایک گھوڑا مع ساز و براق ساتھ لے کر آئے اور نذر کیا، حضرت بہت خوش ہوئے، اور وہاں سے سندیلہ کی طرف روانہ ہوئے، اور سندیلہ تک سارے قرآن شریف بانٹتے آئے، بلکہ اونٹ بھی دے دیا، اور محتاجوں کو گھوڑے کا ساز و براق تک تقسیم کر دیا، اور آخر میں گھوڑا بھی کسی کو عطا فرما دیا۔

حق ہمسائیگی

مولوی قمل حسین صاحب لکھتے ہیں:۔ آپ کا یہ بھی شغل تھا کہ بہ نظر سخاوت اکثر غریب عورتیں اپنے کھیت سے مٹی بقدر ایک بڑی رکابی کے کلونج کے لئے لایا کرتی تھیں، آپ ایک پانی میں خریدا کرتے تھے، اور ایلہ یعنی گوسٹھ موٹے موٹے لبنائی میں ایک



## زہد و توکل

محبت و یقین کا طبعی خاصہ زہد و توکل ہے، جو جتنا بڑا صاحب محبت اور صاحب یقین ہے

اتنا ہی بڑا زہد و توکل ہے۔ نہ

دو عالم سے کرتی ہے بیگانہ دل کو

عجب چیز ہے لذتِ آشنائی

مولانا کے زہد و توکل کے واقعات اولیائے متقدمین اور سلفِ صالحین کی یاد تازہ کرتے ہیں۔

مولوی تمبل حسین صاحب لکھتے ہیں:۔ آپ کا توکل محض اشراف تھا، اگرچہ

آخر زمانہ میں جناب نواب صدیق حسن خاں صاحب مرحوم مغفور نے سو روپیہ

ہینہ بھی ریاست سے کرا دیا تھا، مگر کبھی آپ نے اس سے اپنا کام نہیں چلایا، بلکہ ایک مرتبہ نواب صاحب

مرحوم مغفور نے کہلا بھیجا کہ سو روپیہ ہینہ آپ کے پاس ریاست سے جاتا ہے، آپ کو ملتا ہے یا نہیں؟

آپ نے نہایت بے توجہی سے فرمایا، کہ:۔ میں نہیں جانتا کہ کیسا سو روپیہ آتا ہے، مجھے تو کبھی

ملا نہیں۔ اور حقیقت اس کی یہ تھی کہ چونکہ آپ کے نزدیک روپیہ کی قدر ٹھیکری کے برابر بھی نہ تھی،

لہذا اس کی طرف التفات نہ تھا، اس لئے لڑکے گھر کے سنی آرڈر لے کر اپنے مصروف میں لاتے تھے۔

روزمرہ کے خرچ کا یہ قاعدہ تھا کہ بنیا مقرر تھا، آپ کو ادھار دیا

کرتا تھا، جب آپ کو فتوحات آتے تھے، تب اس کا ادا کر دیا

جاتا تھا، اس کے لئے کوئی بھی کھاتا نہ تھا، اس پانچ غنئے دوکاندار مقرر تھے، حتیٰ کہ نقد روپیہ بھی

۱۰۰ نعل رحمانی ۵۶۱۵۵

دہی قرض دیتے تھے، مگر بغیر سود کے آپ کو قرض دیتے تھے، آپ کو روپیہ قرض لینے کی اس وقت ضرورت ہوتی تھی، کہ عرب یا پنجابی یا ولایتی یا اسی ہندوستان کے آدمی آتے تھے اور خرچ ان کے پاس نہیں ہوتا تھا تو حضور دس پانچ روپے دے کر نصرت کرتے تھے، ہزار ہا روپیہ ماہوار کا خرچ تھا، بعض مہینہ کچھ زیادہ بھی ہوتا تھا، ارباب ملاواں کا خرچ اور بڑی صاحبزادی صاحبہ کا خرچ بھی یہیں سے تھا، قرض لے کر نیبے سے کام کرنے میں حضرت قبلہؐ کی مصلحت تھی کہ اگر مال مشکوک بھی مسلمان میرے پاس بھیجیں گے تو نیبے کافر سے تباہ نہ ہو جاوے گا، تب موافق اس قول کے پاک ہو گیا یعنی تبدیل ید سے تبدیل ملک کا ہو گیا، آپ نے یہ روش دہلی کی خانقاہوں سے سیکھی تھی، حضرت قبلہؐ ایک گھنٹہ بھی روپیہ نہیں رکھتے تھے، جب کسی نے نذر کیا، فوراً نیبے کو بلا کر دیتے تھے، آپ کے ذاتی مال میں سے لوٹا، ایک دو گھڑے، ایک چار پائی، دو جوڑے کپڑے، اس کے سوا کچھ نہیں تھا۔

**فقیر کی دولت** ایک مرتبہ الہ آباد سے ہائی کورٹ کا انفراس تحقیق کے لئے آیا تھا کہ آپ کے پاس مجمع ہر ملک کے لوگوں کا اس قدر کیوں رہتا ہے کیونکہ اسی زمانہ میں حیدرآباد سے نواب خورشید جاہ حضرت کے پاس آئے تھے، آپ نے فرمایا کہ توبہ کے لئے لوگ آتے ہیں، ہم ان کے گواہ ہو جاتے ہیں، تم بھی شرک سے توبہ کرو، ہم گواہ ہو جائیں گے۔ پھر انگریز بہت خوش ہوا، اور کہا، کہ: آپ کے خرچ خانقاہ کے لئے اگر فرمائیے، تو ملک کے پاس لکھوں، آپ نے فرمایا، کہ: کیا ضرورت ہے ہمارے پاس خدا کے فضل سے دو جوڑے کپڑے اور دو لوٹے مٹی کے، اور دو گھڑے موجود ہیں، مجھے کیا ضرورت ہے، وہ انگریز نصرت ہو گیا۔

اسی طرح ایک بار کوئی حاکم آیا ہوا تھا، اس نے حضرت کی اخلاقی تقریر سے خوش ہو کر کہا، کہ اگر آپ فرمائیں تو آپ کی خانقاہ کے لئے گورنمنٹ سے کچھ مقرر کرادیں۔ آپ نے فرمایا، کہ:- میں تمہاری گورنمنٹ کا روپیہ لے کر کیا کروں گا، خدا کے فضل سے ایک رسی کی بنی ہوئی چارپائی، اور دو لوٹے مٹی کے، اور دو گھڑے مٹی کے موجود ہیں، اور بعض مرید ہمارے باجرہ لے آتے ہیں، اس کی روٹی ہو جاتی ہے، بی بی صاحبہ کچھ ساگ یا دال پکا دیتی ہیں اس سے لگا کر کھا لیتے ہیں۔

مولوی محمد یحییٰ صاحب لکھنوی نے فرمایا کہ جب آپ لکھنؤ حاکم دگراں و گداؤں کو نشین

میں تشریف لائے تو مطیع مصطفائی میں ٹھہرے، ہم بھی حدیث پڑھنے کو جاتے تھے، آپ کے مکان سے بنجارہ آیا، ہم نے خبر دی کہ حضرت وطن سے آدمی آیا ہے اس سے خیریت دریافت کی جائے، آپ نے فرمایا، کہ:- ہاں! بلاؤ کہاں ہے۔ وہ حاضر کیا گیا، آپ نے اس سے پوچھا، کہ:- کہو وطن میں کوئی مرا تو نہیں۔ اس نے کہا کہ نہیں صاحب کوئی مرا نہیں ہے، پھر وہ جب جانے لگا تو اس نے میر صاحب علی صاحب سے کہا کہ گھر میں خرچ مانگا تھا، میر صاحب علی صاحب نے کہا کہ:- حضرت! عورتوں نے کچھ خرچ مانگا ہے، آپ نے فرمایا، کہ:- خدا کی پناہ! سولہ سیر باجرہ اور سولہ سیر جوار ہم دے کر آئے، یہ سب کھا گئیں غضب خدا کا، جنگ بتوک میں سحابہ کو ایک خرما روز دیا جاتا تھا، اسی پر قناعت کرتے تھے۔ مختصر اپنے گھر والوں کو کچھ نہیں دیا، باوجودیکہ شرف الدولہ نے کئی ہزار روپیہ آپ کو دیا تھا، وہ روز تقسیم ہوتے تھے، اس میں سے ڈیڑھ سوچ بھی گیا تھا، مگر اس کو بھی لینے دینے کے لئے رکھا تھا کہ کوئی مستحق آجاوے گا تب کام آوے گا، پہلے روز جو روپیہ آیا، تو آپ نے عبد الرحمن خاں صاحب سے

پوچھا کہ: بخاری شریف تمہارے پاس کے جلد ہے؟ انہوں نے کہا: میں جلد فرمایا: قیمت کیا ہے؟  
 کہا: تیس روپیہ۔ آپ نے فرمایا کہ: ہم نے لے لیا۔ پھر پوچھا کہ: مسلم شریف وغیرہ کس قدر ہے؟  
 عرض بتنی کتابیں حدیث فقہ کی تھیں سب خریدیں، اور پھر تقسیم کرتے تھے، آخر بخارہ کو میرے صاحب علی  
 صاحب نے اپنے پاس سے تین روپیہ نکال کر دیئے، اور اس کو رخصت کیا۔

مولوی حکیم انوار الحق صاحب نے بیان کیا کہ ایک روز  
**کیمیا اور دستِ غیب کے بیزار** حضرت قبلہ سے عرض کیا گیا کہ: فلاں فلاں بزرگ کو

شوق کیمیا ہے، دعا فرمائیے کہ ان کو حاصل ہو جائے؟ آپ نے فرمایا: اللہ کرے ان کو نہ آئے  
 اور بھائی جس دل میں شوق کیمیا ہے نسبت اہی ہرگز قرار پذیر نہیں ہو سکتی ہے۔ بعد اس کے مولوی صاحب  
 موصوف سے راوی نے دستِ غیب کے باب میں دریافت کیا، کہ: اس کے باب میں کیا حکم ہے؟ فرمایا کہ  
 یہ اس سے بھی بدتر ہے، کیونکہ کسی نبی، فقیر، درویش کامل نے ایسے امور کی تمنا نہیں کی۔

صدرِ مملکت اے بوالفضل کے بود نورِ خدا اور دلِ نزول

بندگیل باش آزاد اے پسر چند خواہی بند سیم و بند زر

مولوی تاجل حسین صاحب لکھتے ہیں: مولوی محب اللہ خاں صاحب رامپور  
**لاکھ روپیہ پر خاک** نے بیان فرمایا کہ: ہم سے نواب کلب علی خاں والی ریاست رامپور

بے تکلفی رکھتے تھے، اور بہت محبت کرتے تھے، ایک دن نواب صاحب نے ہم سے اپنا خیال ظاہر کیا کہ  
 ہم کو بہت تمنا ہے کہ مولانا مولوی فضل رحمن محدث اس رامپور میں ہمارے یہاں تشریف لائیں، تو  
 خوب ہو، کیونکہ سب اہل علم ہر فن کے مجتمع ہیں، مگر وہی ایک صاحب یہاں نہیں ہیں کہ جو شاہ عبدالعزیز

صاحب کے صحبت یافتہ ہیں، اس پر مولوی صاحب موصوف نے نواب صاحب موصوف سے کہا، کہ اگر ان کو ہم لاویں تو کیا آپ ان کے لئے نذر کریں گے؟ نواب صاحب نے کہا، کہ:- لاکھ روپیہ مولوی صاحب کی خدمت میں پیش کر دوں گا۔ چنانچہ مولوی صاحب اللہ خاں صاحب کہتے تھے کہ ہم مراد آباد پہنچے، اور مولانا سے ملے، سب قسم کی باتیں توجید وغیرہ کی ہونے لگیں، پھر ہم نے عرض کیا، کہ:- رامپور تشریف لے چلئے، نواب کلب علی خاں آپ کے بہت مشتاق ہیں، اور لاکھ روپیہ نذر کریں گے، آپ جس طرح سے بات کر رہے تھے اسی طرح کرتے رہے، اور اس حکایت کو معمولی بات کی طرح ٹال دیا، اور فرمایا، کہ:-

میاں لاکھ روپیہ پر خاک ڈالو، اور بات سنو۔

جو ہم دل پر اس کا کرم دیکھتے ہیں

تو دل کو بہ از جام جم دیکھتے ہیں

اور پھر وہی سب عشق وغیرہ کی کہانی کرتے رہے۔

جس اللہ کے بندے پر اللہ تعالیٰ کی عظمت و کبریائی  
اہل حکومت و جاہت کی بے وقعتی

منکشف ہو جاتی ہے، اور اہل دنیا اور ان کے مال و دولت سے وہ اپنی امید منقطع کر لیتا ہے، اور بے طمع ہو جاتا ہے، اس کی نگاہ میں اہل حکومت اور اہل ثروت کی عظمت اور اس کے دل پر ان کا رعب نہیں رہتا، اور بعض اوقات بڑے بڑے اہل جاہ اور ارباب حکومت اس کو مور و گس کی طرح معلوم ہوتے ہیں۔

ابتداءً عہد انگریزی میں حاکم ضلع (کلکٹر) کی بھی جو حیثیت اور رعب و داب تھا، اس کو ابھی لوگ بھولے نہ ہوں گے، گورنر اور لفٹنٹ گورنر کی تو شان ہی اوز تھی، لیکن اہل حقیقت اور اہل بصیرت کے

یہاں ان خارجی و اضافی چیزوں (عہدوں اور حیثیتوں) کی کوئی اہمیت نہ تھی، اور وہ ان سے معمولی انسان کا سا سلوک کرتے تھے، مولانا کی خدمت میں دو مرتبہ صوبجات متحدہ آگرہ و اودھ کا لفٹنٹ گورنر حاضر ہوا، اور مولانا اس سے بے تکلفانہ بلکہ درویشانہ ملے، ایک حاضری کا حال مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ بیان کرتے ہیں :-

”ایک دفعہ لفٹنٹ گورنر نے مولانا فضل الرحمن صاحب سے ملنے کی اجازت چاہی آپ نے لوگوں سے فرمایا، کہ :- میں تو ایک فقیر آدمی ہوں، ان کے بیٹھنے کا کیا انتظام ہوگا، اچھا ایک کرسی منگالینا، لفٹنٹ گورنر کی طرف سے تاریخ اور وقت بھی مقرر ہو گیا، اور آپ لوگوں سے یہ کہہ کر بھول بھی گئے، یہاں تک کہ لفٹنٹ گورنر مع چند حکام کے آ موجود ہوئے، سب کھڑے تھے، ایک میم بھی کھڑی تھی، مولانا نے ایک اٹلے کھڑے کی طرف اشارہ کر کے فرمایا، کہ :- بی تو اس پر بیٹھ جا۔ لفٹنٹ گورنر نے کچھ تبرک مانگا، آپ نے ایک خادم سے فرمایا کہ بھائی! دیکھو میری ہنڈیا میں کچھ ہو تو ان کو دیدو، اس میں کچھ چوراٹھالی کا نکلا، بس سب کو تھوڑا تھوڑا تقسیم کر دیا، سب نے ادب اور خوشی سے قبول کیا، اور تھوڑی دیر بیٹھ کر اجازت چاہی، اور رخصت ہو گئے، چلتے وقت نصیحت کی درخواست کی فرمایا، کہ :- ظلم مت کرنا“

۱۔ انصاف رحمانی میں ہے کہ اپنے ایک پیڑھی کی طرف اشارہ کیا، جو پاس پڑی ہوئی تھی۔

۲۔ ارزاخ ثلاثہ ص ۴۷-۲۲۶۔





## فیض و تاثیر

باوجود اس سادگی و بے تکلفی کے جو مولانا کی زندگی میں نمایاں تھی، آپ کی صحبت میں اتنی کیفیت آپ کی نسبت باطنی میں قوت اور کلام میں ایسی دل آویزی تھی، کہ بھلی کی طرح اثر کرتا تھا، اور حسبِ مدت تک اس کا اثر رہتا تھا۔ یہاں اس فیض و تاثیر کے چند واقعات درج کئے جاتے ہیں:-

**گر یہ صحبت** مولوی تمبل حسین صاحب لکھتے ہیں: ایک مرتبہ فقیرِ رخصت ہونے کو حجرہ میں گیا، تو میری زبانی سے یہ شعر نکل آیا۔

نہ ہو دیدارِ شمس تو نہ ہو درجائوں کی زیارت ہی اسی

نہ چو قسمت میں مے ساغری تو ہے بیخا نہ کی خدمت ہی اسی

آپ اُس وقت اذکار و اشغال میں مشغول تھے، آپ نے سراٹھایا، کچھ آیت پڑھ کر سینہ پر دم کر دیا، اور یہ شعر فرمایا:-

دیدہ سعدی دل بہراہ تست تانہ پنڈاری کہ تنہا می روی

اور فرمایا، کہ اب جاؤ، محمد کو دو کوس تک غلبہ صحبت اکہی میں گریہ تھمتا نہیں تھا، اور بخوری از حدی تھی۔

**کلام کی تاثیر** حضرت قبلہ کے یہاں ظاہری فعل میں جس سے فیض مریدوں کو دیتے تھے، یہ کتابیا تھیں:- اول قرآن، بعدہ حدیث، بعد اس کے اشعار بزرگانِ مثلِ ثنوی وغیر

پھر یہ اعاطہ تقریر میں نہیں آسکتا ہے، کہ جب آپ نے کوئی مضمون فرمایا، گو معمولی بات ہو مثلاً

بیج شراب سے متعلق عبارات فقہیہ، ہر چیز کے انوار طالب پر جو سامنے ہوتا طاری ہوتے تھے، چونکہ وہ نسبت برقی کے طور پر ہوتے تھے طالب ناقص میں نہیں ٹھہرتے تھے، مگر عقول بالغہ کو ہر کلام کے انوار جو مراتب و مقامات سے حاصل ہوتے تھے ان کو اسی سے حاصل تھے۔

مولوی محمد احسن و مولوی محمد ضیف صاحب بہاری نے فرمایا، کہ:-  
**اسمائے حسنیٰ کا بیان** | ایک بار ہم لوگ مراد آباد حاضر ہوئے، اُس وقت بڑا مجمع اہل علم کا آپ کے پاس تھا، تقریر علمی مختلف طور پر ہو رہی تھی، اُس میں سے اسمائے باری تعالیٰ کو آپ بڑے جوش و خروش سے بیان فرما رہے تھے جس سے سامعین پر بڑی ہیبت چھا رہی تھی اور ہر شخص کو ایسا لطف آ رہا تھا کہ گویا آج ہی ہم مسلمان ہوئے ہیں۔

محمد خاں صاحب آپ کے ایک خادم کہتے تھے، کہ:- جب حضرت  
**غیر مسلموں کا قبول اسلام** | بنارس تشریف لے گئے تو وہاں باوجودیکہ آپ پوشیدہ اُس شہر میں داخل ہوئے، اور ایک مکان میں ٹھہر گئے، مگر وہاں ہنود کی بڑی کثرت ہوئی، ہر چند کہ منع کئے گئے مگر بھوں نے نہ مانا، اور مسلمان ہو گئے۔

مولوی تاجل حسین صاحب لکھتے ہیں:- ایک مرتبہ حضرت قبلہ کے پاس مرشد آباد  
**دولار کا تھپڑ** | کے ایک نواب کہ حضرت سے شاید بیعت کی تھی، اور بعد عرصہ کے بصورت نصرانی یعنی ٹوپ انگریزی اور دارھی گھوٹانے مراد آباد حاضر ہوئے، حضرت کے پاس جو گئے، تو اپنے اخلاق سے بھجایا، باتیں کیں، پھر آپ نے بطور دولار کے ایک تھپڑ ان کے رخسارہ پر مار کر یہ فرمایا، کہ:- قیامت کے روز اس طرح سے طمانچہ لگے گا، اس مارنے کی یہ تاثیر ہوئی کہ تمام دن ان کو مرتے ہوئے

گذرا، اور یہ کانپور کے سچ ہو کر آئے تھے، غالباً اڑھائی ہزار تنخواہ ہوگی، استفادینے کو تیار ہوئے، مگر صاحبزادہ نے فہمائش کر کے روکا۔

**لسانی توجہ** آ رہے کے ایک اسکول کے ماسٹر صاحب آپ کی خدمت میں یہ عزم بیعت پہنچے مگر وہ پریشان تھے کہ کہیں انگریزی پڑھانے کا سوال نہ ہو جائے، آخر آپ نے پوچھا کہ میاں! کیا کرتے ہو؟ انہوں نے مجبور ہو کر کہا کہ انگریزی پڑھاتا ہوں، ماسٹر صاحب کے ہوش جاتے رہے کہ دیکھئے کیا فرماتے ہیں، آپ نے فرمایا کہ، انگریزی پڑھاتے ہو تو بیجا کیا ہے، ہاں فرنگیوں نے جہنا کیا حال لکھا ہے، کیونکہ سنا ہے کہ جہنا اور دریا کا پانی ملتا ہوا چلتا ہے، اس کا پانی نیلا ہے، اور دریا کا پانی سفید ہے، اس قدرتِ الہی کو بیان کرو۔ ماسٹر صاحب نے پھر اچھی طرح بیان کیا، اور دریا وغیرہ کا حال بیان کیا، قرآن شریف میں ہے: **مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَوْزَخٌ لَّا يَبْغِيَانِ**، ماسٹر صاحب سے بات ہوتے ہوئے فیض آنا شروع ہوا، اسی کو لسانی توجہ کہتے ہیں، ماسٹر صاحب پر بہت کیفیت و بنجودی طاری ہوئی، بعد اس کے بیعت خاص اور تمام تعلیمات مراقبہ وغیرہ ان کو کی، پھر وطن میں آکر یاد الہی میں مصروف رہے۔

**ایک شعر باعث توجہ و صلاح** مولوی محمد حسین صاحب ہی راوی ہیں، کہ: ایک شیعہ صاحب شہر پورنہ کے رئیس حکیم صاحب کر کے مشہور تھے، حضرت قبلہ کی خدمت میں تشریف لائے، وہاں کے بعض خواہن نے شور مچایا کہ ایک رافضی مسجد میں گھسا آتا ہے، حضرت قبلہ نے ان کو کہا کہ تم ہمارے حجرہ میں ٹھہرو، اور فرمایا کہ: یہ حضرت مرتضیٰ علیؑ کے وہاں میں بہت گفتگو کے بعد ان شیعہ صاحب نے فرمایا کہ آپ سے اعتقاد نہ ہوا، مگر ہم مرید نہیں ہوں گے،

اور مذہب اپنا نہیں چھوڑیں گے، آپ نے فرمایا، کہ :- مذہب چھوڑنے کا کیا کام ہے، حضرت تفضلیؒ سے محبت رکھو، اور بی بی فاطمہؑ اور امام حسین علیہ السلام سے محبت رکھو، مگر ایک شعر پر عمل رکھو، اور وہ شعر یہ ہے :-

نہ تھی حال کی جب ہمیں اپنی خبر ہے دیکھتے اوروں کے عیب ہنر  
 پڑی اپنی برائیوں پر چونظر، تو نگاہ میں کوئی بُرا نہ رہا  
 جب وہ اپنے وطن گئے، تو شب و روز پھرتے چلتے یہی شعر پڑھتے تھے، اور کوئی دوسرا مثل نہ تھا  
 مگر از صحبت کا اور رنگ اسلام کا آگیا تھا۔

اب سنئے کہ وہ تو شب و روز وہ اشعار زبان پر تھے، کہ :- نہ تھی حال کی جب ہمیں اپنی خبر  
 الی آخر، مجلس محرم، یا کسی اور مجلس کے دن آگئے، کہ ایک گروہ امیوں کا چونچا اور کہا کہ بغیر آپ کے  
 مجلس سناٹی ہے، تشریف لے چلئے، اور کہا کہ آج دن تبراکا ہے، بس یہ کہنا تھا کہ وہ بگڑے، اور  
 یہ شعر پڑھا، اور حکم دیا کہ ان بد معاشوں کو بگڑو اور مارو، کہ کہاں ہم، کہاں حضرت ابو بکر صدیق  
 رضی اللہ عنہ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خسر، اور کہاں حضرت عمر رضی اللہ عنہ، اور کہاں حضرت  
 عثمان غنیؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے داماد، ان کو گالیاں دینا شروع کیا، اور کہا کہ جاؤ آج کے  
 روز سے ہم سنت و اجتماعت کے مذہب میں داخل ہو گئے، چنانچہ ہم سیر کرتے ہوئے ان کے مکان پر  
 پہنچے، معلوم ہوا کہ ابھی ایک سال ہوا انتقال ہو گیا ہے۔

مولانا شاہ سلیمان صاحب پھلواریؒ لکھتے ہیں، کہ :- مکتوب میں مولوی عبد الاحد صاحب  
**ایک شعر کا اثر** | الہ آبادی، مولوی عبد کسی صاحب کے شاگردوں میں بہت جید الاستعداد ایک  
 عالم تھے، میں بھی ان سے ملا حسن پڑھتا تھا، انھوں نے ایک دن اولیاء اللہ کے تذکرہ میں کہا کہ

مولانا فضل رحمن صاحبؒ کچھ دن ہوئے یہاں آئے ہوئے تھے، مولوی علی حیدر خاں صاحب اُن کے مرید ہوئے، اُن کے سر میں بہت دنوں سے درد تھا، جو کسی صورت سے جاتا نہ تھا، بیعت کے بعد حضرتؒ کی زبان مبارک سے انہوں نے یہ شعر ناسا۔۔۔

بادِ نسیم آج یہ کیوں مشکبار ہے  
شاید ہوا کے سُرخ پہ کھلی زلفِ یار ہے

یہ شعر سننے کے بعد اور بیعت کی برکت سے درد زائل ہو گیا، اور مولوی صاحب آٹھ دن تک بیعت کے بعد گریہ و زاری میں مصروف رہے یہ

حضرتؒ نے فرمایا، کہ:- میں ایک قصبہ میں جاتا تھا، کسبیوں کے سامنے سے گزرا بیسواؤں کی توبہ رینگے کھڑے ہو کر سلام کیا، میں نے بھڑک دیا، خدا کی شان تھوڑی دور گیا تھا کہ وہ سب آکر میری مرید ہو گئیں، اُس کے بعد سب نے نکاح بھی کر لئے۔

مولانا شاہ سلیمان صاحب پھلواریؒ اپنے سفر کے حالات کے ضمن میں صحبت و توجہ کی تاثیر فرماتے ہیں:- ۱۳۰۳ھ میں لکھنؤ آیا، اُس زمانہ میں مجھے شغل دروہی

ایک عجیب لذت تھی، جمالِ مبارک نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہر دم میری آنکھوں کے سامنے رہتا تھا، وہ بات لکھنؤ میں زائل ہو گئی، مجھے سخت انقباض ہوا، بالآخر مولوی فتح محمد صاحب تائب اور دیگر اصحاب کو ہماہ لے کر روانہ ہوا، مراد آباد پہنچا، اور حضرت کی مسجد میں قدم رکھا، وہ انقباض انبساط سے بدل گیا، پہلے مجھے کھانا کھلایا گیا، اُس کے بعد میری حاضری کی خبر حضرتؒ کو کی گئی، حضرتؒ نے

۱۔ افادات سلیمانی مندرجہ مجموعہ رسائل تصوف ص ۲۶۷۔

۲۔ اسرارِ محبت " " " " ص ۵۱۔

فی الفور بلا بھیجا، میں حاضر ہو کر ادب سے بیٹھنا چاہتا تھا، آپ نے فرمایا، کہ بخاری لا کر انھیں دو، میں نے پڑھنا شروع کیا، اس وقت کی کیفیت کو عرض نہیں کر سکتا ہوں، ماوانیم و دل مختصر اس کا یہ ہے کہ مجھے اس وقت ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ہمارے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے درمیان میں کوئی واسطہ نہیں، اور میں خاص حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے پڑھ رہا ہوں، اس وقت حنوری کی ایک ایسی لذت تھی، کہ الفاظ کا بالکل خیال ہی نہیں ہوتا تھا، اور حضرت کبھی کبھی مسکراتے تھے، اور کبھی آہ آہ فرماتے تھے، کبھی کوئی اشعار پڑھتے تھے، کبھی کوئی ہندی کا گیت ارشاد فرماتے تھے، پھر حضرت نے فرمایا، کہ: صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کا ترجمہ کرو، میں نے عرض کیا، آپ نے فرمایا: نہیں! حضرت محبوب ہیں، زبانِ عشق سے کہو، پھر آپ نے خود فرمایا کہ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ یعنی پیار کرے ان کو اللہ، اور سلامت رکھے، اس جملہ سے مجھ پر ایک کیفیت طاری ہو گئی، اور میں نے نعرہ کیا، حضرت نے فرمایا، کہ مولوی ہو کر اتنا چلاتے ہو، ڈیڑھ ورق میں نے بخاری شریف پڑھی تھی، اس کے بعد حضرت نے فرمایا کہ بس کرو، پھر آپ نے فرمایا کہ میری طرف متوجہ ہو جاؤ، میں متوجہ ہو گیا، پھر آپ نے فرمایا: کہو کیسا رنگ ہے؟ میں نے عرض کیا کہ حضرت! مجھے کچھ درک نہیں ہوا، آپ نے فرمایا: پھر متوجہ ہو جاؤ۔ اس بار بھی مجھے رنگ نہ آیا، پھر آپ نے فرمایا، کہ مجھے سلطان جی (حضرت نظام الدین اولیا) سے عشق ہے، یہ کہہ کر آپ متوجہ ہو گئے، اس وقت مجھے ایسا درک ہوا کہ اک آگ کا شعلہ حضرت کے قلب نے نکل کر میرے قلب میں سما گیا، اور میرے ہر رگ و ریشہ میں اس کی حرقت محسوس ہونے لگی، اور بتیاب ہو کر میں نے ہائے کا نعرہ لگایا، اور تخت سے نیچے گر پڑا، حضرت اپنی چار پائی سے اٹھے، اور میرا شانہ پکڑ کر اٹھایا، اور فرمایا: اتنا کیوں چلاتے ہو!

## کمال علمی

باطنی مشغولیت، استغراق اور توجہ الی اللہ کے باوجود مولانا کا علمی ذوق اور استحصا قائم تھا، حدیث و فقہ پر گہری نظر تھی، بعض مرتبہ ایسی غلطیوں پر تنبیہ فرماتے اور ایسی جزئیات بیان کرتے کہ اکابر اہل علم و درس کو تعجب ہوتا۔ چند واقعات درج کئے جاتے ہیں :-

**نماز قصر کا ایک مسئلہ** | مولانا عبدالحی صاحب سے پوچھا :- بھلا تم تو بڑے فقیہ ہو، ہر ایک

حاشیہ تم نے خوب لکھا، یہ تو بتاؤ کہ تم نے راستہ میں نماز مسافت کی موافق مذہب حنفیہ کے کیوں نہیں پڑھی، یعنی قصر کیوں نہیں کیا؟ مولانا عبدالحی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ہم آٹھ نوادریوں کے سامنے اس حکایت کو لکھنؤ میں بیان کیا تھا، اس میں کئی رئیس مونگیر مثل شاہ احمد سعید، اور شاہ محمد وغیرہ بھی تھے، مولانا عبدالحی صاحب فرماتے تھے کہ یہ سب کشف فقط سنت پر عمل کرنے سے حاصل تھا، المختصر مولانا عبدالحی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا نور اللہ مرقدہ کو اس مسئلہ کا یہ جواب دیا کہ میں لکھنؤ سے سندلیہ کی نیت سے چلا تھا، وہاں آکر عزم ہوا کہ آپ کی زیارت حاصل کریں، یہ دو سفر ہو گئے، تین منزل نہیں ہوئے، آپ نے اس پر ارشاد فرمایا، کہ :- بھائی! تم بڑے محقق ہو، مگر تحقیق مسئلہ یوں ہی ہے کہ فقہاء نے اسی کو ترجیح دی ہے، کہ جب دو سفر کو جمع کیا جائے اس پر حکم تین منزل کا ہوگا، ان دونوں سفروں کو سفر واحد سمجھا جاوے گا۔ مولانا عبدالحی صاحب مرحوم فرماتے تھے کہ واقعی میں نے جو کتابوں کو دیکھا تو ترجیح اسی مسئلہ کو تھی۔

۱۔ فضل رحمانی ص ۲۵۲ اس روایت میں غالباً کچھ سو ہو گیا ہے صحیح واقعہ وہ معلوم ہوتا ہے جو مولانا عبد اللطیف صاحب رحمانی نے اپنے مکتوب میں درج کیا ہے ملاحظہ ہونے کے لئے۔

کتابوں کے اغلاط کی تصحیح | جناب مولانا احمد علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ بخاری شریف  
چھاپ کر بہت عمدہ خوشخط ایک جلد آپ کے لئے تیار لائے،

چونکہ آپ کی عادت مشرف تھی کہ جو کتاب مطبع سے لوگ نذر لاتے تھے اس کے آپ چند ورق ادھر  
ادھر کے الٹ کر غلطی بتا دیتے تھے، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جیسے پہلے دیکھ رکھا ہو، غرض اس بخاری شریف  
میں کئی جگہ ورق بے انداز الٹ دیئے، اور فرمایا کہ یہ غلطی ہے اور وہ غلطی ہے، استاذی حضرت مولانا  
احمد علی صاحب بہت متعجب ہوئے کہ میں آٹھ برس سے اس کتاب کو درست کر رہا ہوں، غلطیاں  
نظر نہیں آتی تھیں، آخر پھر غور کر کے کئی ورق کا غلط نامہ بخاری شریف میں چھاپ کر لگایا گیا۔

اسی طرح مولانا سعادت حسین صاحب مدرس کلکتہ مولوی ابراہیم صاحب  
احادیث پر عبور | وغیرہ کے استاد) جب مراد آباد تشریف لے گئے، ان کے ساتھ مولوی

اکرم صاحب محدث بھی ہمراہ تھے، تو حضرت قبلہ اس وقت چادر اوڑھ رہے تھے، آپ نے پوچھا کہ  
حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چادر اوڑھتے وقت کون دعا پڑھتے تھے؟ کسی علماء تھے، مگر  
کسی کو یاد نہیں تھا، ان عالموں نے کہا کہ اس وقت یاد نہیں۔ آپ نے فرمایا، کہ مجھے ساٹھ برس  
ہوئے، کہ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے حدیث پڑھی تھی، بعد اس کے  
آپ نے ڈیڑھ ورق کے قریب کئی حدیث مع راویوں کے سلسلہ وار بیان کر کے دعا چادر اوڑھنے  
کی پڑھی، سب لوگ حیران ہوئے، مولوی سعادت حسین صاحب نے اپنے مجمع میں بیان کیا کہ  
اس قدر ادعیہ اور معمولات حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کسی کو یاد نہیں ہیں، بیشک مولانا  
فضل رحمن صاحب قبلہ کو بہت حفظ ہے، فقط محبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ بات  
حاصل ہے۔



بعض اہل علم سے قرآنِ سبعہ کے اختلافِ قرآنِ فطری کو پوچھتے تھے،  
**اختلافِ قراءات پر نظر** بعض وقت مجھ سے بھی سوال فرماتے تھے کہ اس لفظ کو قرآن کے

کس کس طرح پڑھا آیا ہے، مثلاً: "مالک یوم الدین" یا "ملائک یوم الدین" غرض کہ  
 علم قرآن، اختلافِ قرآن، اور ترجمہ لفظ زبانِ ہندی وغیرہ سلیس اردو میں اور عجائب عجائب نکتہ  
 قرآن شریف کا بیان آپ پر ختم تھا۔

مولوی محمد الدین صاحب سے معلوم ہوا کہ مولوی عبدالحق صاحب دہلی  
**تفسیر و نکات قرآن** مصنف تفسیر حقانی "جب مرید ہونے گئے، تو آپ نے پوچھا کہاں سے

آتے ہو، اور کیا کام کرتے ہو؟ کہا کہ میں تفسیر لکھتا ہوں، آپ خوش ہوئے، اور حسبِ عادت آپ نے  
 پوچھا کہ: "وینا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا، انفسنا" میں کون سا وقت ہے؟ کیونکہ

اگر وقت نہ ہو تو داؤد متصل ہو جاوے گا؟ پھر خود ہی فرمایا کہ:۔ اس میں داؤد توفیقی ہے، پھر ترجمہ  
 قرآن شریف ہونے لگا، یعنی طلبہ پڑھنے لگے، حد کا بیان آگیا، مولوی عبدالحق صاحب نے عرض کیا کہ  
 ہر جگہ شہادت میں دو گواہ ہیں، اور زنا میں چار گواہ کیوں ہیں؟ ارشاد ہوا کہ:۔ زنا میں دو آدمی  
 زانی، اور زانیہ اس لئے چار گواہ ہیں۔ اس پر جناب مولوی عبدالحق صاحب بہت خوش ہوئے۔

۱۔ فضل رحمانی صاحب

۲۔ جلد دوم صفحہ ۸۱



## قرآنِ حدیث کے الفاظ کے ہندی ترجمے

مولانا کو اللہ تعالیٰ نے بڑا بلند اور پاکیزہ ادبی ذوق عطا فرمایا تھا، اس کا کچھ اندازہ ان اشعار کے ہوتا ہے جو آپ کبھی کیفیت اور ذوق میں آکر پڑھتے تھے، اور جن میں سے بہت سے ادھر گزر گئے ہیں، یہاں کچھ مثالیں آپ کے اردو اور ہندی ترجمہ کی پیش کی جاتی ہیں جن سے عربی اور ہندی دونوں زبانوں کے صحیح ذوق اور ایک زبان کے مفہوم اور محاورہ کو دوسری زبان میں ادا کرنے کی قابلیت کا اندازہ ہوتا ہے، اس کا ذوق وہی لوگ لے سکتے ہیں، جو دونوں زبانوں کے اداسناس اور لذت آشنا ہوں۔

ایک مرتبہ جناب مولانا لطف اللہ صاحب کانپور میں ملاقات کو حضرت مولانا صاحب قبلہ قدس سرہ کے پاس تشریف لائے، آپ عبدالرحمن خاں کے صلح میں ٹھہرے ہوئے تھے، مسلم شریف دیکھ رہے تھے، ایک حدیث پڑھی، کہ: "يَضْرِبُونَ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا" ترجمہ اس کا فرمایا، کہ: "مارے مارے پھرتے تھے پورب پچھم۔"

ہم نے معنی نسبت کے پوچھے، ارشاد ہوا:۔  
**نسبت کا ترجمہ** "نسبت کے معنی لگاؤ ہیں۔"

درود کا ترجمہ فرمایا:۔

**درود کا ترجمہ** "اللہ صاحب کا دولا اور پیار محمد صاحب پر"

فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ كَا تَرْجَمَهُ فَرَمَا يَا: "جب ان کا نور اجیلا ہوا" ایک مرتبہ  
**تجلی کا ترجمہ** "تجلی" کا ترجمہ کیا: "کچھ دیکھا کچھ نہیں دیکھا"

لے فضل رحمانی ص ۱۳۶۔ ۲۔ ایضاً ص ۱۳۷۔ ۳۔ ایضاً ص ۱۳۸۔ ۴۔ ایضاً ص ۱۳۹۔

بدیع کا ترجمہ | حکیم صاحب (عظمت حسین صاحب) نے کہا، کہ مولانا عبدالحی صاحب تشریف لائے تھے، کہ آپ نے ان کے سامنے اس آیت کا ترجمہ فرمایا: "بداية السموات

والارض" انوکھے بنانے والے زمین و آسمان کے، مولانا موصوف بہت خوش ہوئے۔

نفسی اثبات کا ترجمہ | نواب نور الحسن خاں مرحوم لکھتے ہیں، کہ آپ نے "نفسی اثبات" کا ترجمہ "ٹور جوڑ" فرمایا۔

زینة الحیوة | نواب صاحب لکھتے ہیں:۔ ایک صاحب نے حضرت سے یہ ترجمہ نقل فرمایا۔  
"المال والبنون زینة الحیوة الدنیا۔ دھن اور پوت سنگار ہے

جیتے جی کا"

ترجمہ قرآن کے کچھ نمونے | مولانا نے اپنے زمانہ کی بے تکلف ہندی بھاشا میں قرآن مجید کی کچھ سورتوں اور حصوں کا ترجمہ فرمایا تھا، جو ایک بار گلشن ابراہیمی

پریس لکھنؤ سے شائع ہوا تھا، اور اب نایاب ہے، یہ ترجمہ مولانا کی قرآن فہمی، ادبی ذوق، اور لطافت طبع کا نمونہ ہے، یہاں اس کے کچھ نمونے پیش کئے جاتے ہیں:۔

وسع کرسیہ السموات والارض اسکی راج چوکی میں سارے اکاس اور دھرتی سما ہے ہیں۔

ولا یؤدہ حفظہما اور ان کی چوکی اس کو تھکاتی نہیں۔

لا تحملنا ما لا طاقتہ لنا یہ نہ رکھ ہم پر وہ کہ جس کا ہم کو ہوتا نہیں۔

واتیناہ الحکم صبیئاً اور ہم نے اس کو بچپن میں سوچھ بوجھ دی۔

وینا ابوالدیہ اور اپنی ماما پتا کا سپوت پوت تھا۔

۱۔ فضل رحمانی (جلد ثانی) ص ۷۷۔ ۲۔ گنجینہ فقہ مجموعہ رسائل تصوف ص ۳۷۔

۳۔ وادی الفت، از نواب نور الحسن خاں مرحوم، شامل مجموعہ رسائل تصوف ص ۱۸۱۔

اور بھولی بسری ہو جاتی۔

اور مجھ پر جس دن جہنم لیا سکھ چین ہے۔  
پتھچے کر لوگوں کے جتنے آپس میں اینچا کھینچی میں پڑے۔

ابراہیم نے کہا اچھا پتا جی تو سکھی رہ۔

وہاں وہ بک بک جھک جھک نہیں سنیں گے۔

کیا اس نے ان دیکھا جھانک لیا ہے۔

کوئی کسی کے لئے کہنے سننے کی سکت نہیں رکھے گا۔

کیا تو ان میں سے کسی کی آہٹ پاتا یا ان کی بھنک سنتا ہے۔

سارا سنسار اسی کے دوارے کا بھکاری ہے۔

جب وہ جھنجھلا کر چلے۔

یہی ہار جیت کا دن ہے۔

جس کے ہاتھ میں راج پاٹ ہے۔

پھر کیسی میری مار پڑی ہے۔

میں نے ہی تو ان کو گڑھا ہی، اور ان کے پتے جوڑے ہیں۔

ہم نے جھا جھم برکھا برسائی۔

پھر تڑا تڑا دھرتی پھاڑی۔

اور کتنی تھوڑیاں اُس دن حول بھری ہیں اور ان پر کونسی

چڑھی ہوئی ہے۔

وكنت نسيامنيا

والسلام على يوم ولدت

فاختلف الأحزاب من بينهم

قال سلام عليك

لا يسمعون فيها لغوا

اطلع الغيب

لا يسلكون الشفاعة

هل تحس منهم من احد او تسمع لهم ركزا

يسئله من في السموات والارض

اذ ذهب مغاضبا

ذلك يوم التغابن

الذي بيده الملك

فكيف كان تكبر

نحن خلقناهم وشدا دننا اسوهم

انا صبينا الماء صببا

ثم شققنا الارض شققا

ووجه يومئذ عليها غيرة ترهقها

قترة۔



## علاقت اور وفات

مرض وفات کے حالات و واقعات صاحبزادہ احمد میاں صاحب کی کتاب "تاریخ نامہ" اور مولوی محمد عبدالنثار صاحب آسیونی کی کتاب "ہدیہ عشاق فضل رحمانی" سے ماخوذ ہیں جس میں ربیع الاول کی دوسری تاریخ سے (جس روز حضرت مولانا کی طبیعت مبارک ناساز ہوئی) ۲۲ ربیع الاول (جس روز حضرت مولانا کی وفات ہوئی) تک کے حالات و واقعات تاریخ وار بطور روزنامہ کے درج ہیں، مصنف وفات سے دس ماہ پیشتر سے حضرت مولانا کی خدمت میں حدیث شریف کا درس لیتے تھے، ہر وقت کے حاضر باش اور علاج کے مشیر خاص تھے۔ اس تفصیلی سے آپ کی بے نظیر استقامت، اتباع سنت اور ذوق و محبت و محویت ظاہر ہوتی ہے، اور اکابر اولیائے تقدسین کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔

**علاقت کی ابتدا** حضرت کی بیماری زکام اور بخار سے انتقال سے بیس روز پیشتر شروع ہوئی، اس درمیان میں آپ کو کسی روز صحت بھی ہو جاتی تھی، یہ معلوم ہوتا تھا کہ آپ کسی طرح بیمار نہیں، اگرچہ ابتدا میں خفیف حرارت کے ساتھ کچھ آہ زکام کی سی معلوم ہوتی تھی، لیکن بظاہر اس کا اثر کچھ نہ تھا، صحت پیاس کی شدت تھی، دن بھر میں خلان معمول کئی مرتبہ پانی نوش فرماتے تھے، ربیع الاول سے آواز کی کڑنگی میں زیادتی ہونے لگی،

اس کتاب میں علاقت و وفات کے مختصر حالات اور مرثیہ اور قطعات تاریخ نہیں، یہ کتاب ۱۳۱۳ھ میں مرتب ہوئی، اور اصح المطابع محمود نگر لکھنؤ سے شائع ہوئی۔ ۱۲

Marfat.com

Marfat.com

بعد اس کے آپ نے یہ شعر پڑھا:۔۔۔

**ایک شعر پر وقت**

بندہ عیب دار کس نخر د

باہزاراں گنہ خرید مرا

آپ روئے، اور عجیب کیفیت کی حالت تھی، کہ بیان میں نہیں آتی۔

اسی حالت کیفیت میں فرمایا، کہ:۔۔۔ اقیان محمدی میں سے بہت

**صلحائے امت کا مرتبہ**

ایسے لوگ ہیں کہ حوریں ان کی مشاق ہیں، جب وہ جنت میں بلا حساب کتاب جائیں گے تو حوریں ان کے دیکھنے کو دوڑیں گی، اور وہ محو تجلیات کبریائی ہوں گے، دوزخ کی طرف سے ہو کر گزریں گے تو دوزخ ان سے پناہ مانگے گی، اور ان کے چہرے مثل ماہتاب کے درخشاں ہوں گے۔

آج سے معویت کی کیفیت اور استغراق کی حالت بڑھتی

**معویت و استغراق کی زیادتی**

جاتی تھی، کہ بسا اوقات آپ اپنے ہر وقت کے حاضر باش خادموں کو بھی نہیں پہچانتے تھے، آپ کے معمولات سے تھا، کہ بعد نماز ظہر عرض سنا کرتے تھے، فرمایا، کہ:۔۔۔ آج بہت خلطو ہیں، آپ نے ان پر دم کر دیا، اور فرمایا، کہ خدا سب کا کام پورا کر دے۔

۹ ربیع الاول کو فرمایا، کہ:۔۔۔ اشراک

**صبر کی فضیلت اور حضرت ابو بکرؓ کی منقبت**

اپنے بندوں کو بہت پیار کرتے ہیں اور چاہتے ہیں، جو ان کے خاص بندے ہو جاتے ہیں تو اگر ان کو کچھ تکلیف پہنچتی ہے، اور صبر

۱۔ توارخ نامہ ص ۱۔ ۲۔ ہریرہ عشاق ص ۱۔ ۳۔ توارخ نامہ ص ۱۔

کرتے ہیں، تو ظالم سے خطاب ہوتا ہے کہ دیکھو میرا بندہ کیسی مصیبت میں مبتلا ہے، اور شکر و صبر کرتا ہے، گواہ رہو کہ میں نے بخش دیا، بعدہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شان میں کچھ احادیث پڑھیں، اور بہت رقت طاری رہی، اور جوش و خروش کی حالت ظاہر ہوئی۔  
**مرشد کی یاد** بارہویں تاریخ تک ترقی صنف کی یہی کیفیت رہی، جو کوئی پوچھتا کہ حضور کا مزاج کیسا ہے، تو فرماتے اٹھ ستر اچھا ہوں، صرن صنف ہے، کبھی حضرت شہ آفاق پیر و مرشد اور اولیاء اللہ کا ذکر فرماتے، اور کہتے :-

اے شہ آفاق شیریں دانتاں باز گواز بے نشان من نشان  
 صرن و خود منظم را سوختی آتش عشق خدا فروختی

۱۳ ربيع الاول ۱۳۱۳ھ کو اپنے مولوی وحید احمد صاحب سے  
**اولیائے امت کا درجہ** ارشاد فرمایا، کہ :- میری چار پائی کے پاس بیٹھ جاؤ۔ اور  
 حسب ذیل ارشادات فرمائے :-

خدمت مرداں اگر یک ساعت  
 بہتر از صد خدمت و صد طاعت است

سلف میں ایسے ایسے اولیاء اللہ گزرے ہیں کہ جو کلمہ گو کوئی دُور سے اُن کی زیارت کر کے چلا گیا  
 اللہ تعالیٰ نے اس پر رحم فرمایا، اور اس کو بخش دیا، بعض ایسے گزرے ہیں کہ جس پر انھوں نے  
 ایک نظر ڈال دی وہ ولی ہو گیا، بعض حاضرین نے عرض کیا، کہ :- اللہ تعالیٰ نے حضور کو بھی  
 ایسا ہی کیا ہے، اس پر کوئی جواب نہ دیا گیا

اے ہر یک عشاق ص - اے تواریخ نامہ ص - اے ہر یک عشاق ص



۱۶ ربيع الاول سے آخر وقت تک یہ شعر آپ کے درو زبان تھا۔

وَعَايَ تَسْبِيلِ

فَسَهِّلْ يَا اَللهِ كُلَّ صَعْبٍ

بِحَرَمَةِ سَيِّدِ الْاَبْرَارِ سَهِّلْ

۱۸ ربيع الاول کو قاضی نور الحسن صاحب ہاشمی ملاواں سے بغرض عبادت حاضر ہوئے تھے، ذرا دیر کے بعد آپ نے داہنا ہاتھ دراز فرمایا کہ جیسے کسی سے

مریدوں کو تلقین

مصافحہ کے واسطے بڑھاتے ہیں، اور اٹھ بیٹھے اور فرمایا کہ آتے ہیں کپڑے تو پہن لیں، ان لوگوں سے فرمایا، جو مرید ہوئے تھے، کہو: "مرید ہوئے ہم حضرت شاہ آفاق صاحب کے ہاتھ پر قادر یہ خاندان میں، نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، فرض ہیں، دوالی، دسہرہ بسنت کچھ نہ ماننا"۔

۱۹ ربيع الاول کو ۱۲ بجے پھر پیر سرد ہوئے، اور حرارت کا غلبہ ہوا، آپ حالت غشی

رضا بالقضاء

میں نصف جسم سے اٹھ بیٹھے تھے، اور فرماتے: میں کیا کروں؟۔ کوئی حاضر نہیں

عرض کر دیتا کہ حضور آرام فرمائیں، فوراً لیٹ جاتے، اور شعر

فَسَهِّلْ يَا اَللهِ كُلَّ صَعْبٍ

بِحَرَمَةِ سَيِّدِ الْاَبْرَارِ سَهِّلْ

پڑھتے، بخلاف زمانہ گذشتہ کی بیماریوں کے کہ آپ ان بیماریوں میں آہ آہ بہت کرتے، لیکن اس مرتبہ ان تک بھی نہ فرماتے، خاموش لیٹے رہتے، اور جو دوا صاحب جزا وہ صاحب پیش کرتے، فوراً اس کو نوش فرماتے، ذرا انکار نہ کرتے، سابق کی بیماریوں میں دوا سے انکار فرماتے تھے، مگر عام طور سے کسی کے ہاتھ سے دوا نہیں پیتے، صرف صاحب جزا وہ صاحب کو یہ شرف حاصل رہا۔

۱۷ تواریخ نامہ ۵۔ ۱۸ ہدیہ عشاق ص ۱۹۔ ۱۹ ایضاً ص ۱۷۔

سائے چھبے سہر کو حرارت بہت کم ہو گئی تھی، اس وقت حضرت پیرانی  
**مناقب خلفاء اربعہ** صاحب نے حکیم صاحب کو بلایا، اور دریافت حال کیا، اگرچہ حکیم صاحب  
 نے بہت کچھ تسکین دی، لیکن درجہ اجابت تک نہ پہنچی، کہ اتنے میں حضور پر پورنے یہ شعر زبان فصیح

پڑھا:۔۔۔  
 سرم خاک رہ ہر چار سرور  
 ابو بکرؓ و عمرؓ عثمانؓ و حیدرؓ

اس وقت حضور کو فی الجملہ تسکین تھی، اور اس شعر کے پڑھنے سے تمام حاضرین و نیز اندرونِ حویلی  
 سب کو بہت تسکین ہوئی۔

بیویوں کو خوابِ استراحت سے دفعتاً اٹھ بیٹھے اور فرمایا کہ:۔۔۔ یہ بہشت یہ بہشت یہ بہشت  
**بشارات** یہ بہشت، اور چاروں سمت دستِ مبارک سے اشارہ کیا، اور فرمایا کہ:۔۔۔ رسولِ مقبول  
 صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے ہیں۔

ایسیوں کو دو بجے دن کو آپ نے فرمایا کہ:۔۔۔ ہم مر گئے، ہمارے جنازے کی نماز  
**فنائے کامل** پڑھ دو، اور اگر کوئی نہ پڑھے تو میں خود پڑھے لیتا ہوں، اور تمام مقتدی کھڑے ہیں  
 اللہ اکبر فرما کر ہاتھ باندھ لئے، سب کو اس جملہ سے بہت تردد ہوا۔

سوا دو بجے فرمایا کہ:۔۔۔ اگر ہم کو کوئی حدیث سناتا تو بہتر تھا، کہ ہمارا دم حدیث  
**حدیث کا تقاضا** شریف سنتے سنتے ٹکلتا۔

۲۲ ربیع الاول بروز جمعہ ۳ بجے کہ حاضرین کا مجمع کثیر تھا، صاحبزادہ احمد میاں کو آنکھیں  
 کھول کر بغور دیکھا، پھر ان کا داہنا ہاتھ اپنے ہاتھ سے دو تین منٹ تک خوب مضبوط پکڑے رہے، بعد

۱۷ تواریخ نامہ ۵۔

۱۷ ہدیہ عشاق ۲۱۔

۱۷ ہدیہ عشاق ۲۵۔

۲۵۔



سوا پانچ بجے سے تنفس میں فرق آگیا، اور امید زیت منقطع ہو گئی

## حدیث کی تلاوت بالیس پر

چنانچہ حسب وصیت حکیم عظمت حسین صاحب نے کتاب چل حدیث پڑھنا شروع کیا، اور راقم سے صاحبزادہ نے ارشاد فرمایا کہ تم بھی کتاب لاؤ، میں بھی کتاب صحیح مسلم شریف کہ جس کا ایک سبق پڑھا تھا لے آیا، صاحبزادہ صاحب نے فرمایا کہ باہر پڑھو تاکہ سب لوگ سنیں، لیکن حضور پر نور کی وہ حالت دیکھ کر مجھ سے باہر نہ پڑھا گیا، صاحبزادہ صاحب نے مکر فرمایا کہ باہر پڑھو تاکہ سب لوگ سنیں، میں نے کتاب الایمان کا ایک صفحہ مشکل سے باہر پڑھا، اور ایک حدیث آخر کتاب کی پڑھ کر بند کر دی۔

تنفس بڑھتا گیا، اور آب بلغم حلق میں آکر اٹک گیا، اور تھوکنے کی قوت باقی نہ رہی،

## وقت اخیر

آپ اس حالت میں بار بار سر مبارک اٹھانے کا ارادہ فرماتے تھے معلوم ہوتا تھا کہ کوئی روح پر فتوح تشریف لاتی ہے جس کی تعظیم کے واسطے سر مبارک کو جنبش دیتے ہیں، ہم کو رباطوں کا اس میں حصہ نہ تھا، غرض کہ ہر شخص کچھ نہ کچھ پڑھنے لگا، کوئی یسین شریف، کوئی درود شریف، کوئی کلمہ، کوئی باہر، کوئی بالسر پڑھتا تھا، اگرچہ عام طور پر اس بات کا یقین نہ تھا کہ یہی آخری وقت حضرت صاحب کا ہے، لیکن اس کرب کو ہر شخص دیکھ کر غمگین تھا، چنانچہ سو پانچ بجے سے حکماء نے گل تدبیریں چھوڑ دیں، اور آب انار شیریں کی بوڑھ ڈال کر دینا شروع کیا، کبھی حکیم عظمت حسین صاحب اور کبھی صاحبزادہ صاحب اور کبھی حکیم عبدالباسط صاحب اور کبھی راقم (عبدالغفار) چمچہ سے لے کر بسم اللہ کہہ کر حضور کے دہن مبارک میں ڈال دیتے، قاعدہ یہ تھا کہ جب بسم اللہ کہتے حضور دہن مبارک کھول دیتے اور آپ انار ڈال دیا جاتا۔

غایت اتباع سنت | سب کی رائے ہوئی کہ اب تہ بند کھول لیا جائے اور پانچامہ پہنا دیا جائے، چنانچہ صاحبزادہ صاحب و غلام قادر خاں صاحب

والد دیا صاحب نے پانچامہ پہنانا شروع کیا، غلام قادر خاں صاحب نے تہ بند جو مثل پانچامہ کے بنا ہوا تھا، داسنے پیر سے گھبراہٹ میں اتارنا چاہا، اسی وقت پائے مبارک کھینچ لیا اور بایاں پاؤں دراز کیا، سبحان اللہ! اس وقت بھی کس قدر اتباع شریعت محمدیہ کا خیال تھا۔

ساعت و دواع | نماز مغرب کے بعد حالت اور زیادہ قریب الوصال ہو گئی، بعد نماز کے سب لوگ واپس آ گئے، اس وقت سنا کہ کی رائے ہوئی کہ چار پائی کا شیخ پھیر دینا

چاہئے، لیکن اس طرح کہ سب پر ظاہر نہ ہو جائے، فوراً چار پائی شمالاً جنوباً کر دی گئی، اور دئے مبارک قبلہ کی طرف کر دیا گیا، قریب سات بجے کے بالکل الوداعی سامان ظاہر ہو گئے، سو چار بجے سے جو تہنفس کی حالت تھی وہ ایسی تھی کہ گویا ذکر و مثل کی حالت میں کوئی اپنی سانس بڑھاتا ہے، اور صاف معلوم ہوتا تھا کہ حضور لا الہ الا اللہ فرماتے ہیں، اس سے قبل کبھی کسی نے شاید ایسا ذکر جلی کرتے نہ دیکھا ہوگا، اس انشاء سے آپ ذکر کرتے تھے کہ دیکھنے والے کو ہرگز معلوم نہ ہوتا تھا۔

سکینت و رحمت | اگر داگر دچار پائی کے جو لوگ موجود تھے، عجب سکون سب کے دل کو تھا، اگرچہ بہت بڑے بڑے جان نثار حاضر تھے، لیکن کسی پر گھبراہٹ اور یاس کا

عالم نہ تھا۔

وفات | شام کے وقت ۲۲ تاریخ راقم کو شبہ تھا کہ شاید چاند نکلا ہے، اسی کی روشنی نیم کے درخت پر جو چھتر کے باہر ہے پڑ رہی ہے، افسوس اس وقت خیال نہ آیا کہ یہ وقت

نزولِ رحمتِ الہی اور وود برکت ناقمناہی کا ہے، اور یہ اس کی تجلیات ہیں۔

بعد مغرب کے اس قدر قوت لبِ مبارک میں باقی نہ تھی کہ زیادہ جنبش کر سکتے، اور نہ وہیں مبارک  
واہو سکتا تھا کہ چھپ سے کوئی چیز وہیں مبارک میں ڈالی جاتی، یہاں تک کہ کپڑے کے پھار سے آپ نا  
اور کیوڑہ، یا کیوڑہ اور پانی دیا جانے لگا، راقم (عبدالغفار) نے اس خدمت کو مغرب کے آخر وقت تک  
انجام دیا، صاحبزادہ صاحب (احمد میاں صاحب) سر ہانے بیٹھے ہوئے تھے، راقم بھی سر ہانے  
بیٹھا تھا، اسی تنفسِ ذکر کی حالت میں (۲۲ ذی الحجہ ۱۳۱۳ھ کو) بعد مغرب آپ نے سانس  
اوپر کر لی، اور روحِ پرفورج نے جسمِ خاک کو چھوڑا، اور عالمِ بالا کی طرف پرواز کی، اِنَّا لِلّٰہِ وَ اِنَّا  
اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

اس وقت جسمِ اطہر سے اس قدر خوشبو آتی تھی کہ جس کا کپڑا آپ کے  
اسمِ اقبالیت و رحمت | جسم سے چھو گیا اس میں خوشبو آنے لگی، لوگ ایک دوسرے پر گرتے  
تھے، کسی کا دل قابو میں نہ تھا، سب لوگ روتے تھے، مگر سبحان اللہ! کہ آپ کو جیسی پابندیِ شریعہ کی  
بہ حالت حیات تھی ویسی ہی بعد ممات بھی رہی، کہ جو کوئی چلا کر رویا معاً بیہوش ہو گیا کہ سرو پا کی خبر  
نہ رہی، جو لوگ خاموش تھے اور آنکھوں سے آنسو جاری تھے وہ بھی ہوش میں نہ تھے، غرض کہ تمام  
ہندو مسلمان رونے میں مبتلا تھے، قیامت برپا تھی، عورتیں بھی سب حویلی سے آئیں، روتی ہوئی جب  
قریب پہنچیں آواز موقوف ہو گئی صرف آنسو جاری تھے، کوئی کلمہ کوئی درود پڑھنے لگا، جنازہ اطہر  
پر نوحہ و بکا نہیں ہوا، اور کیونکر ہوتا کہ ہمارے حضرت نے کبھی بہ حالت حیات اس بات کو جائز  
نہیں رکھا۔

پہلے ہمدردانِ فضل

تمام شب لوگ جنازے کے گرد حاضر رہے، خوشبوئے اگر و عود جلانی لگئی، تمام شب میں اس قدر لوگ جمع ہو گئے کہ مسجد میں اور باہر کہیں جگہ نہ رہی، اور انوارِ ذہلیات کا کیا ذکر کیا جائے کہ ایک نورانی چادر سب کو ڈھانکے ہوئے تھی، جو لوگ کہ نعتیں مبارک کے گرد بیٹھے تھے قرآن خوانی اور ذکر و شغل میں مشغول تھے، ہرگز اس مقام پر یہ نہیں معلوم ہوتا تھا کہ یہاں کوئی موت ہوئی ہے کہ جیسے اور گھروں میں موت کے بعد دیکھا گیا ہے، بلکہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ جیسے حضور درازانہ آرام فرماتے تھے، آج بھی اسی طرح آرام فرما رہے ہیں۔

**غسل و تکفین** | سب کی رائے ہوئی کہ اسی مقام پر آپ تشریف فرمائے کچھ زمین کندہ کر کے غسل دیا جائے، ٹھیک سات بجے صبح کے غسل کے لئے آپ نہیں چوکیوں پر لائے گئے، اس وقت ایک عالم نوٹا پڑتا تھا، چادر مبارک سے اٹھائی لگئی، رومال کھول کے تہ بند ڈالا گیا، چہرہ مبارک درخشاں تھا، اور ہرگز تمیز نہیں ہوتی تھی کہ آپ کا وصال ہو گیا ہو، بہ حالت حیات زخار مبارک پر بوجہ پیرانہ سالی و کبر سنی کے شکنجے لگئی تھیں، اور دانتوں کے نہ ہونے کی وجہ زخار مبارک اندر کود بگئے تھے، بالکل صاف و ہموار معلوم ہوتے تھے، یہ معلوم نہ ہوتا تھا کہ آپ ضعیف العمر آدمی ہیں، اور روئے مبارک مثل گلاب کے تروتازہ تھا، حسب قاعدہ سنت سننیہ غسل دیا گیا، بعد فراغت غسل کے لاشہ اظہر کفنا یا گیا، اس وقت حاضرین کو عجیب کیفیت تھا، بعد فراغت سب لوگ ہٹا دیئے گئے، عورتیں آئیں زیارت کر کے چلی گئیں، ایسا مجمع کثیر تھا کہ بہت لوگوں کو کندھا دینا کیسا چارپائی سے ہاتھ لگانا نہایت دشوار ہو گیا۔



۳۲۰۳۱

۳۲۰۳۱

بدقت تمام جنازہ مبارک بیرون مسجد لایا گیا، اور دروازہ مسجد کے چوڑے  
**نماز جنازہ و تدفین** پر رکھا گیا، حسب وصیت نماز جنازہ احمد میاں صاحب نے پڑھائی اور

تدفین عمل میں آئی، ساڑھے نو بجے پورے طور پر قبر درست ہو گئی، سب لوگ اس کا ضروری سے  
 فارغ ہو گئے، بعد فراغت پھر تو عجیب ایک عالم پیدا ہوا، کوئی شخص اپنے آپ میں نہ تھا، اور ایک کو  
 دوسرے کی خبر نہ تھی، مرزا صاحبان (مرزا بیت علی بیگ صاحب و افضل علی بیگ صاحب  
 ساکنان بھوپال) نے تین روز تک بہت بڑبڑھائی سے اہل تعزیت کی ہمانداری فرمائی، اور خیرات از قم  
 غلہ، کھانا اور نقد بھی مساکین کو تقسیم کیا۔

۲۴ ربیع الاول کو جناب مولانا محمد علی صاحب منگیری  
**خواص اہل تعلق کی آمد اور ان کا تاثر** مولانا ظہور الاسلام صاحب لکھنؤ میں اس خبر کو

سن کر تشریف لائے، مولانا محمد علی صاحب جس وقت تشریف لائے اولاً مزار پر حاضر ہوئے، بعد  
 مسجد میں تشریف لائے، کچھ ذکر حضرت کا حافظ قاری عبدالرحمن صاحب نے فرمایا، جناب لوی محمد علی  
 صاحب کو ایسا کیف ہوا کہ بہت دیر تک محض بیہوش رہے، پنکھا وغیرہ جھلا گیا بدیر ہوش میں آئے۔  
 اسی طرح آج مولوی حبیب اللہ صاحب مدرس ٹانڈہ آئے اور مقبرہ شریف میں بیہوش ہو کر  
 گر گئے، بہت دیر کے بعد ہوش آیا، اور بہت ہی حالت زار رہی، حتیٰ کہ دوسرے روز واپس گئے۔

۱۵ ہدیہ عشاق ص ۳۲

۱۶ والد ماجد مولانا حسین احمد صاحب مدنی رحمۃ اللہ علیہ۔

۱۷ ہدیہ عشاق ص ۳۶





**قرض کی ادائیگی** | پھر بیچ الاخر کو راجہ محمد ممتاز علی خاں صاحب بہادر والی ریاست اترواہ  
 تشریف لائے اور اعلان کر دیا کہ جس بقال کا جس قدر روپیہ حضرت مرحوم  
 کے ذمہ ہو ہم ادا کر دیں گے، چنانچہ دس ہزار چار سو روپیہ ہمیشہ ادا کیا گیا، نہ قرضہ ادا کرنے کے  
 وقت بعض حضرات کی رائے ہوئی کہ حساب کتاب دیکھ کر دینا چاہئے، راجہ صاحب نے فرمایا کہ  
 ہمارے حضرت حساب کتاب کر کے نہ لیتے تھے، نہ دیتے تھے، پس ہم بھی اس طرح نہ دیں گے، ہم  
 روپیہ مزار شریف پر رکھے دیتے ہیں جس کا جتنا ہوا اٹھ لے جائے، چنانچہ ویسا ہی ہوا، دسے  
 درے ایک ایک کوڑی تک باقی نہ رہی۔

لے ہر عشاق، فضل رحمانی، از مولوی عبدالنظار صاحب سیونی



# گنج مراد آباد کی حاضری اور اسکے تاثرات

نگار شاہ

از: مولانا سید محمد علی نوگیری (بانی مَدْوۃُ الْعِلْمَاءِ)

اولاً میں حضرت قبلہ کی خدمت میں حاضر ہونے اور شرفِ بیعت حاصل کرنے کی مختصر کیفیت لکھتا ہوں، شہرہ یا اٹھارہ برس کا میرا بچہ تھا کہ حضرت ہادیؑ طریقت رہنمائے شریعت مقبول بارگاہِ لم یزلی مولانا شاہ کرامت علی قدس سرہ کی قدبوسی مجھے نصیب ہوئی، اور دس چھبیس تک ملازمت کا شرف حاصل رہا، اور پھر آپ کو پیرِ آخرت پیش آیا، اور کاپی میں جا کر انتقال فرمایا، آپ کی برکت توجہ اور فیض صحبت سے عجیب و غریب حالات مجھ پر گذرے، اور حضور علیہ السلام کی عنایت اور بندہ نوازی ایسی ہوئی جس کی نسبت میں بجز اس کے اور کیا کہوں :- ع

شاہانِ چہ عجب گر بنوازند گدارا

آپ کے انتقال کے بعد مجھے دوسرے رہنما کی ضرورت ہوئی، حضرت قبلہ اُس زمانہ میں کانپور میں مدنی افروز ہو کر تھے، اور جناب محمد عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطیع نظامی کے مکان پر فرود ہوتے تھے، یہ خاکسار سن کر حاضر خدمت بنا برکت ہوا، اُس وقت حضرت دوست محمد عطر فروش کی

حجتِ ملی زمرہ

سے یہ بزرگ قادری سلسلہ کے تھے، شاہِ ہندوستان آئے، شاہ عبدالعزیز صاحب سے پڑھا تھا، اور شاہ سنیلا سے حاصل کیا، بزرگ تھے، کاپی میں انتقال فرمایا :-

دوکان پر تشریف فرما تھے، جگہ تنگ ہونے کے باعث سے میں نعلینوں کے قریب بیٹھ گیا، آپ نے مکرر اپنے پاس بیٹھنے کو ارشاد فرمایا، میں بہرپس ادب وہیں بیٹھا رہا، اتفاقاً میری حرکت سے لاکھی گری اور ایک شیشہ ٹوٹ گیا، حضرت نے فرمایا کہ بڑوں کو دکھانا نہ ماننے سے ایسا ہی ہوتا ہے، پھر مجھے بغور دیکھ کر فرمایا کہ:۔ فلاں بزرگ جو یہاں تھے تم ان کے کچھ بڑے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ میں ان کا پوتا ہوں، اس صحبت میں زیادہ کچھ کلام کی نوبت نہ آئی، پھر میں صاحب موصوف کے مکان پر حاضر ہوا، حضرت قبلہ نے دریافت فرمایا کہ:۔ تم کس کی صحبت میں بیٹھے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ جناب شاہ کرامت علی رضا کی خدمت میں کچھ عرصہ تک حاضر ہوا ہوں، آپ نے حسب عموماً سر جھکالیا اور تھوڑے تامل کے بعد فرمایا کہ:۔ بڑے شخص تھے۔

ایک مرتبہ پھر حاضر ہوا، اس وقت آپ سورہ رحمن کا ترجمہ ارشاد فرما رہے تھے اور مولوی عبدالرشید صاحب مرحوم پانی پتی اور مولوی حافظ عبدالغفار صاحب لکھنؤ بھی آپ کے پاس بیٹھے ہوئے سن رہے تھے، میں علیحدہ تخت پر بیٹھ گیا، اثر بیان سے میرے آنسو جاری ہو گئے، آپ نے میری طرف بھینی نظروں سے دیکھا، اور دونوں عالموں موصوفین سے فرمایا کہ:۔ تم اسے جانتے ہو؟ انہوں نے عرض کیا کہ:۔ جی ہاں! طالب علم ہیں، مدرسہ فیض عام میں پڑھتے ہیں۔ ارشاد ہوا کہ:۔ تم نہیں جانتے اتنا فرما کر پھر ترجمہ فرمانے لگے، تھوڑے عرصہ کے بعد ان دو عالموں سے پھر وہی سوال کیا، انہوں نے عرض کیا کہ:۔ ہم تو یہی جانتے ہیں کہ ایک نیک بخت طالب علم ہے، آپ نے پھر فرمایا کہ:۔ تم نہیں جانتے۔

ایک مرتبہ حضرت قبلہ بنارس تشریف فرما تھے، ایک مرتبہ ان کے دستور کا پیور میں فروکش ہوئے، مجھے اطلاع نہیں ہوئی، مگر ایک منظر اب پیدا ہوا، اور مضطربانہ اور حادہ پھرنے لگا، اتفاقاً راہ میں حافظ موسیٰ صاحب



حضرت قبلہ کے تشریف لانے کا حال بیان کیا، میں اسی وقت مطیع نظامی گئے۔ دو روز تھا ان صاحب  
 مالک مطیع نظامی تنہا بیٹھے ہوئے تھے، میں نے عرض کیا، کہ میں حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا  
 چاہتا ہوں، آپ بر نظر عنایت اطلاع کر دیجئے، خاں صاحب کو ٹھے پر جہاں آپ رونق افروز تھے  
 گئے، اور پھر آکر کہا، کہ:۔ آج جمعہ ہے اس وقت نماز تہ ہوگی، بعد نماز جمعہ آنا میں افسردہ ہو کر لوٹ آیا  
 اور جمعہ کی نماز کرنیل محمد زماں خاں کی مسجد میں پڑھی، اس کے بعد خاں صاحب کے ہمراہ خدمت بابرکت  
 میں حاضر ہوا، مگر پہلے سے کچھ لوگ وہاں پہنچ گئے تھے، اور آپ انہیں کچھ کتابیں تقسیم فرما رہے تھے،  
 تھوڑی دیر خاں صاحب اور میں کھڑے ہوئے، جس وقت آپ نے نظر اٹھا کر ہماری طرف دیکھا، اسی وقت  
 لوگوں سے فرمایا، کہ:۔ اب جاؤ، انہیں بیٹھنے دو۔ بعض نے بیٹھے رہنے پر اصرار کیا، مگر آپ نے فرمایا کہ  
 نہیں اس وقت جاؤ سب چلے گئے، اس اور خاں صاحب بیٹھ گئے، مجھ سے دریافت فرمایا کہ:۔ تم کیا  
 پڑھتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ قاضی مبارک۔ ارشاد ہوا استغفر اللہ نعوذ باللہ قاضی مبارک پڑھتے ہو اس  
 حاصل؟ ہم نے فرض کیا کہ تم منطق پڑھو، قاضی مبارک کے مثل ہو گئے پھر کیا؟ قاضی مبارک کی قبر پر  
 جا کر دیکھو کہ کیا حال ہے اور ایک بے گم کی قبر پر جاؤ، جس کو خدا سے نسبت تھی، اس پر کیسے انوار برکت  
 ہیں۔ فیضانِ صحبت سے مجھے اس وقت نیم بخودی سی تھی، اس کے بعد کچھ خاں صاحب سے کلام کیا  
 پھر ارشاد فرمایا، کہ:۔ کیا پڑھتے ہو؟ میں نے عرض کیا، کہ:۔ "ہدایہ"۔ کیونکہ میں ان دنوں دونوں  
 کتابیں پڑھتا تھا، اس پر بیع و شہ مجھ عبدہ دریافت فرمانے لگے، اس وقت میری حالت ایسی متغیر تھی  
 کہ جن مسائل کا میں بے تامل حضرت خدمت بابرکت! ان کا جواب بھی بہت تامل سے دیا، اسی اثنا میں  
 حضرت قبلہ نے عبد الرحمن بن علی بن زین العابدین سے دریافت کیا، کہ:۔ تم نے صبح آکر کہا تھا کہ ایک طالب علم  
 ملنے کو آتے ہیں وہ کون ہے؟ میں نے بتایا، کہ:۔ جنتی ہے، ارشاد ہوا، کہ:۔ تم  
 بڑے نادار اور غصیل ہے، جب نسبت ہوگی، ہیں، بھلا میں کیا جانوں کون طالب علم ہے؟

یہ تو ہمارا لڑکا ہے۔ خاں صاحب نے کہا ہے۔

خاں صاحب اور میں صحبت سے فیض یاب ہوئے۔

مگر یہ عنایت مژدہ تھی حصولِ نیاز مندی کا۔

اس کے بعد کانپور پھر حضرت قبلہ کے قدموں میں داخل ہونے کا شوق ہوا، اور میں مراد آباد شریف خاں صاحب گنج مراد آبادی قدس الشہداء العزیز کی یہ قصد بیعت تھی، مگر مجھے یاد ہوتا ہے کہ دنیاوی غرض بھی

نوکری کی غرض سے سفارش کرانا منظور تھا، اچھڑ کر وہاں

کرانے کا ارادہ بالکل جاتا رہا، شام کو میں وہاں پہنچا تھا، اور

پہلے ہی سے خرید کر رکھا تھا، صبح کو بعد نماز اشراق میں نے

قبول فرمایا اور داخل سلسلہ فرما کر بہت دیر تک توجہ دیتے رہے

دو دن تک توجہ دیدی ہے، اس کے بعد آپ کھڑے ہو گئے اور

کہ گھر میں سے ان کے لئے کچھ لے آؤ، وہ گیا اور آکر کہا کہ ابھی

پکا کچا جو کچھ ہو لے آؤ، وہ گیا اور ڈلیا میں کچے چنے لے آیا

ارشاد ہوا کہ تمہارے پاس کوئی کپڑا ہے، میں نے رومال

بھر کر میرے رومال میں دیں اور ارشاد فرمایا کہ:۔۔۔ لو

ارشاد آپ کا مسجد کے در میں تھا، جب آپ لب فرش حضرت

پان لاد۔ میں نے عرض کیا کہ: حضرت! مجھے پارا مغلوب

فرمائی، اندر مگر خادم سے فرمایا کہ:۔۔۔ پان لاد

لیا، اور کسی قدر اسے چبا کر مجھے عنایت

حضرت قبلہ کے تشریف لانے کا حال بیان کیا، میں اسی وقت مطیع نظامی گ  
 مالک مطیع نظامی تنہا بیٹھے ہوئے تھے، میں نے عرض کیا، کہ اگر آپ کو کچھ نہیں، اس لئے ان دونوں  
 چاہتا ہوں، آپ بظہر عنایت اطلاع کر دیجئے، خواہم کی طرح بیجا نہیں ہے، یعنی سے

گئے، اور پھر آکر کہا، کہ:۔ آج جمعہ ہے اس وقت <sup>بائیں</sup> اللہ لود  
 اور جمعہ کی نماز کرنیل محمد زماں خاں کی مسجد میں <sup>میں</sup> اطلقوم عبداللہ لود

میں حاضر ہوا، مگر پہلے سے کچھ لوگ وہاں

تھوڑی دیر خاں صاحب اور میں کھڑے

لوگوں سے فرمایا، کہ:۔ اب جاؤ، انھیں

نہیں اس وقت جاؤ سب چلے گئے

پڑھتے ہوئے میں نے عرض کیا کہ قاضی میرا

حاصل ہے، ہم نے فرض کیا کہ تم منطلق پڑھو

جا کر دیکھو کہ کیا حال ہے، اور ایک بے

ہیں۔ فیضانِ صحبت سے مجھے اس وقت

پھر ارشاد فرمایا، کہ:۔ کیا پڑھتے ہوئے رہو

کتابیں پڑھتا تھا، اس پر بیع و نسیہ محمد عبد

کہ جن مسائل کا میں بے تامل عرض خدمت با برکت

حضرت قبلہ نے عبدالرحمن نے اپنی مدد سے

ملنے کو آتے ہیں وہ کون

بڑے نادان، حاصل ہوا، ۱۹۲۰ء

جب سنت و کلمہ

میں سے مندرجہ

# جنگ بے رنج

از مولانا حکیم سید عبدالحق علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

مجھ کو حضرت مولانا علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضر ہونے کا حکم ملا۔ جب گنجان آبادی قدیم الشہر سترہ العزیز کی کہ بعد فراغت تحصیل علم کے حاضر ہو کر استفادہ کروں گا، وہاں کے ساتھ تو ماہ و سنہ یاد نہیں ہیں، لیکن گمان ہوئی، اُس وقت اپنی محرومی پر جس قدر تاسف ہوا بیان نہیں کیا۔ اور زمینہ بھی غالباً ربیع الثانی یا غلط ہے، اس کو سنتے ہی میں نے مراد آباد کا عزم کر لیا، وہاں ملازمت کا پتہ پورے کچھ بعد تھی اور تعلق وجہ سے آپ صاحب فراش ہیں، شب کو حاضری کا موقع نہ ملا۔ لوگ میلاد کے مسئلے مسائل دریافت کیا آپ پلنگ پر لیٹے ہوئے تھے، اور مریدین دستر شین کا بحر دو تینے کے بعد ملازمت چھوڑ دی، اور بھی تھے، میرے پونچھے ہی انہوں نے تقریب کی اور کہا کہ بنیاد پر گئی اور مجھے رکنا پڑا، اسی زمانہ حضرت نے میری طرف دونوں ہاتھ بڑھائے، میں نے دست مبارک مولانا کی زیارت کا شرف بھی حاصل کیا۔ آپ پر کیفیت طاری تھی، آپ نے اُس حالت میں جو فرمایا، چنانچہ ایک طالب علم کہ آپ فرماتے ہیں کہ دعا اور دو نماز سے سب کچھ مل جاتا، لوگوں کو مراد آباد کے قصد سے روانہ ہوا، ایک شعر یہ تھا۔

گفتہ او گفتہ اللہ بود

حضرت نے فرمایا کہ روکنا واقعہ نہ تھے، نہ کوئی پتہ

حضرت نے فرمایا کہ روکنا واقعہ نہ تھے، نہ کوئی پتہ

حضرت نے فرمایا کہ روکنا واقعہ نہ تھے، نہ کوئی پتہ

حضرت نے فرمایا کہ روکنا واقعہ نہ تھے، نہ کوئی پتہ

۱۔ مولانا سید عبد السلام صفا اپنے عصر کے کبار  
خلقا میں تھے، قوت نسبت اور اتباع سنت  
وفات پائی۔ ۲۔

حضرت قبلہ کے تشریف لانے کا حال بیان کیا، میں اسی وقت مطبوع نظامی گیا۔  
 مالک مطبوع نظامی تنہا بیٹھے ہوئے تھے، میں نے عرض کیا، کہ یہ عزیز بھی میرے ہمراہ تھے، ہم دونوں  
 چاہتا ہوں، آپ بظرف عنایت اطلاع کر دیجئے، خاصاً یہ سنا پیدا ہوا، اور انہوں نے مرید ہونے کی  
 گئے، اور پھر آکر کہا، کہ:۔ آج جمعہ ہے اس وقت بلوچستان کے لکھنؤ کے اسٹیشن پر پہنچ کر معلوم ہوا کہ  
 اور جمعہ کی نماز کریل محرم ماں خاں کی مسجد میں ہے، اور ایسے سوئے کہ گاڑی آئی اور روانہ ہو گئی، بیچے  
 میں حاضر ہوا، مگر پہلے سے کچھ لوگ وہاں تھے، یہ دوسری ٹرین روانہ ہونے والی ہے جو کچھونے کے اسٹیشن پر  
 تھوڑی دیر خاں صاحب اور میں کھڑے ہوئے، پس پیش ہوا، پھر شوق اور جذب نے اجازت نہیں دی  
 لوگوں سے فرمایا، کہ:۔ اب جاؤ، انھیں لے کر روانہ ہو گئے، وہاں پہنچ کر صبح کی نماز پڑھی، اور  
 نہیں اس وقت جاؤ۔ سب چلے گئے، معلوم ہوا کہ نہ سواری ملتی ہے نہ مراد آباد جانے کا یہ راستہ  
 پڑھتے ہو، میں نے عرض کیا کہ قاضی میرے دیہاں سے ۱۷، ۸، ۸ کو س ہے، یہاں سے گنج اور گنج سے  
 حاصل؟ ہم نے فرض کیا کہ تم منطق پڑھنا اتنا معلوم ہوتے ہی ہم دونوں مگر ہمت باندھ کر روانہ ہو گئے  
 جا کر دیکھو کہ کیا حال ہے، اور ایک بے نئے کا اتفاق نہیں ہوا تھا، مگر خدا جانے کیسا شوق اور کس  
 ہیں۔ فیضانِ صحبت سے مجھے اس وقت اور تھانہ کے سامنے سے گزرے تو اس وقت ڈونچ لپٹے  
 پھر ارشاد فرمایا، کہ:۔ کیا پڑھتے ہو؟ میں نے قبل نماز کے پانی سے استنجا کیا، کلونچ لینے کی  
 کتابیں پڑھتا تھا، اس پر بیع و تہ محمد عبد لامت کی اور کہا کہ میں مولانا سے تمہاری شکایت  
 کہ جن مسائل کا میں بے تامل عنہ خدمت بابرکت

حضرت قبلہ نے عبدالرحمن بن علی مدنی رحمۃ اللہ علیہ سے حدیث کی سندوں کا، پھر شوق ہوا، کہ  
 ملنے کو آتے ہیں وہ کون سے ہندوستان عمل ہو، حضرت کو اعلیٰ حضرت شاہ عبدالغفار  
 بڑے ناواں حاصل کیا، جب نسبت ہوئی، مساک نہایت نازک تھا میرے دل میں



## پس و پیش ہو رہا تھا میرے گھر کے پوچھے، شہر کے باہر ایک پختہ کنواں گھر کے بے رنج ہوئے۔

مسجد میں پوچھتے ہی خادم نے آکر کہا کہ پختہ کنواں علی تھا نوی رحمتہ اللہ علیہ

اُن کے چھپے چلا، حضرت عمر کے سائبان میں چار پیر کبیر گنج مراد آبادی قدس الشریفہ العزیز کی فرمایا کہ: یہ کون ہے؟ یہ کون ہے؟ انہوں نے اس کا پتہ کے ساتھ تو ماہ و سنہ یاد نہیں ہیں، لیکن گمان رہے، پھر پوچھا: یہ کون ہیں؟ کہاں سے آئے ہیں؟ میرے پاس آئے تھے اور ہمینہ بھی غالباً وسیع الشافی یا کہاں کے رہنے والے ہیں؟ انہوں نے کہا کہ رائے بریلی۔ ملازمت کا پورے کچھ بعد تھی اور تعلق لکھنؤ کتے ہو، اور کبھی رائے بریلی میں نے عرض کیا کہ میں رابہ لوگ میلاد کے مسئلے مسائل دریافت کیا تحصیل علم کے لئے ٹھہرا ہوں اور وہیں سے آ رہا ہوں، فرمایا کہ دو مہینے کے بعد ملازمت چھوڑ دی اور میں نے عرض کیا کہ تکیہ شاہ علم اللہ میں، یہ سن کر آپ نے عجیب طرح بنیاد پر گئی اور مجھے رکنا پڑا، اسی زمانہ وہ تو بڑے بزرگ تھے، فرمایا کہ بیٹھو، ہم دونوں بیٹھ گئے، پھر حضرت مولانا کی زیارت کا شرف بھی حاصل پڑھتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ میں ہدایہ پڑھتا ہوں، اور جناب دلو مرقی ہو یا نہ ہو، چنانچہ ایک طالب علم فرمایا کہ اب فرنگی محل میں وہی اکیلے رہ گئے ہیں، فرمایا کہ جہاں لوگوں کو مراد آباد کے قصد سے روانہ ہوا، اچھے اچھے لوگ تھے، اور وہ سب ہماری بہت خاطر کیا کرتے تھے، پھر سنہ کچھ اچھا نہ تھا ایسا ہی تھا، صاحبِ مفتی نعمت اللہ صاحب مولوی نور الحق صاحب یہ سوال فرمایا کہ روک واقف نہ تھے، نہ کوئی پتہ

حضرت مولانا کی زیارت کا شرف بھی حاصل پڑھتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ میں ہدایہ پڑھتا ہوں، اور جناب دلو مرقی ہو یا نہ ہو، چنانچہ ایک طالب علم فرمایا کہ اب فرنگی محل میں وہی اکیلے رہ گئے ہیں، فرمایا کہ جہاں لوگوں کو مراد آباد کے قصد سے روانہ ہوا، اچھے اچھے لوگ تھے، اور وہ سب ہماری بہت خاطر کیا کرتے تھے، پھر سنہ کچھ اچھا نہ تھا ایسا ہی تھا، صاحبِ مفتی نعمت اللہ صاحب مولوی نور الحق صاحب یہ سوال فرمایا کہ روک واقف نہ تھے، نہ کوئی پتہ

حضرت مولانا کی زیارت کا شرف بھی حاصل پڑھتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ میں ہدایہ پڑھتا ہوں، اور جناب دلو مرقی ہو یا نہ ہو، چنانچہ ایک طالب علم فرمایا کہ اب فرنگی محل میں وہی اکیلے رہ گئے ہیں، فرمایا کہ جہاں لوگوں کو مراد آباد کے قصد سے روانہ ہوا، اچھے اچھے لوگ تھے، اور وہ سب ہماری بہت خاطر کیا کرتے تھے، پھر سنہ کچھ اچھا نہ تھا ایسا ہی تھا، صاحبِ مفتی نعمت اللہ صاحب مولوی نور الحق صاحب یہ سوال فرمایا کہ روک واقف نہ تھے، نہ کوئی پتہ

حضرت قبلہ کے تشریف لانے کا حال بیان کیا، میں اسی وقت مطیع نظامی گاندھی نے فرمایا ہے میں اپنے مالک مطیع نظامی تنہا بیٹھے ہوئے تھے، میں نے عرض کیا، کہ بھائی، اور یہ ارشاد کیا کہ ہر روز چاہتا ہوں، آپ بہ نظر عنایت اطلاع کر دیجئے، خالص دل کی زبان سے ذکر کرو اور ایک کلمہ با کلمے، اور پھر آکر کہا، کہ:۔ آج جمعہ ہے اس وقت صبح اور شورش واقعہ بعد مغرب پڑھ لیا کرو اور جمعہ کی نماز کرنیل محمد زماں خاں کی مسجد میں آئیے، اس پر آپ کے چہرہ مبارک پر کسی قدر آثار کدر میں حاضر ہوا، مگر پہلے سے کچھ لوگ وہاں کو سلسلہ میں داخل فرمایا۔

تھوڑی دیر خاں صاحب اور میں کھڑے کی تمنا ہے کہ حدیث کی سند آپ سے حاصل ہو، آپ نے لوگوں سے فرمایا، کہ:۔ اب جاؤ، انھیں مجھ کو اجازت دی اور فرمایا کہ میں تم کو حسن حسین کی بھی اجازت نہیں اس وقت جاؤ سب چلے گئے (یا اس کے قریب قریب کوئی تعداد آپ نے فرمایا) آؤی پڑھتے ہو، میں نے عرض کیا کہ قاضی میرا

حاصل ہے، ہم نے فرض کیا کہ تم منطلق پڑھ جا کر دیکھو کہ کیا حال ہے اور ایک بیٹے میں نے مقبرے میں، یا مقبرے میں، میں نے عرض کیا جہاں حکم ہو، مگر یہاں فیضان صحبت سے مجھے اس وقت کھادیے ہیں وہاں آرام ہوگا، پھر میری طرف مخاطب ہو کر پھر ارشاد فرمایا، کہ:۔ کیا پڑھتے ہو، تو علم حاصل کرنا بیکار ہے، اولیاء اللہ جتنا پڑھتے تھے کتابیں پڑھتا تھا، اس پر بیع و شب محمد عبد جود قایم پڑھتے تھے جب کتاب لڑکوتہ تک پہنچے پھر دیا کہ جن مسائل کا میں بے تامل حضرت خدیجہ بابرکت اوم و صلوة مجھ پر فرض ہے اس کا علم حاصل کرنا حضرت قبلہ نے عبدالرحمن بن ابی بکر رضی اللہ عنہما سے سنا ہے کہ اس کے مسائل بھی سیکھ لوں گا، اس وقت ملنے کو آتے ہیں وہ کون سے ہندوستان آج کر آپ پر کیفیت طاری ہو گئی اور آنکھوں سے ٹپکے اور اللہ تعالیٰ نے ان میں ایک شریعہ بھی تھامی



حضرت قبلہ کے تشریف لانے کا حال بیان کیا، میں اسی وقت مطیع نظامی گاندھی نے اپنے حالات بیان

مالک مطیع نظامی تنہا بیٹھے ہوئے تھے، میں نے عرض کیا، کہ

چاہتا ہوں، آپ بظرف عنایت اطلاع کر دیجئے، خاتم النبیین سے بواجبی ہے

گئے، اور پھر آکر کہا، کہ:۔ آج جمعہ ہے اس وقت دعا اور آگ دہی ہے

اور جمعہ کی نماز کرنیل محمد زماں خاں کی مسجد میں آیا کہ مجھ کو حدیث مسلسل سنائیے، آپ بہت محفوظ

میں حاضر ہوا، مگر پہلے سے کچھ لوگ وہاں آئے، اساتذہ عبدالعزیز صاحب کی زبان سے سنا ہے، پھر

تھوڑی دیر خاں صاحب اور میں کھڑے ہوئے، اساتذہ کو مٹی پر مارٹھ پر پھیرا، اور پونچھوں تک ہاتھ میں مل لیا،

لوگوں سے فرمایا، کہ:۔ اب جاؤ، انھیں

نہیں اس وقت جاؤ سب چلے گئے

پڑھتے ہو، میں نے عرض کیا کہ قاضی ترمذی

حاصل ہے ہم نے فرض کیا کہ تم منطلق پڑھو

جا کر دیکھو کہ کیا حال ہے اور ایک بیگ

ہیں۔ فیضان صحبت سے مجھے اس وقت ان سے سنا ہے:۔

پھر ارشاد فرمایا، کہ:۔ کیا پڑھتے ہو؟

کتا ہیں پڑھتا تھا، اس پر سب و شہاب محمد عبد الرحمن عباد تاج

کہ جن مسائل کا میں بے تامل حضرت خدمت بابرکت

حضرت قبلہ نے عبدالرحمن بن شہاب سے سنا ہے اور ان کو نور الحسن خاں - ۴

ملنے کو آتے ہیں وہ کون

بڑے نادار اور غصیل سے

بے ہندوستان

جب سنت کو

بے ہندوستان

# گنہ گنج

از نواب صدیق الرحمن علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

مجھ کو ایک عرصہ سے مراد آباد کی حاضری کی وجہ سے گنہ گنج مراد آبادی قدس الشریفہ العزیز کی حضرت شبلی عہد جنید دہر مولانا فضل الرحمن صاحب کے ساتھ تو ماہ و سنہ یاد نہیں ہیں، لیکن گمان بارے اب کے آرزو پوری ہوئی، اور شرف پابوسی مولا نے ہاتھ دیا اور زمینہ بھی غالباً ربیع الثانی یا بقصد مراد آباد یہاں سے روانہ ہو کر کانپور پہنچا، اس کے ملازمت کا پورے کچھ بعد تھی اور تعلق شیخ کی معیت تھی، وہاں ایک وجہ خاص سے ایک روز لوگ میلاد کے مسئلے مسائل دریافت کیا قصبہ تہور میں آیا، یہاں سے پالکی میں سوار ہو کر مراد آباد دو گھنٹے کے بعد ملازمت چھوڑ دی، اور اس نامی پڑی، پھر کچھ دور جا کر گنگا ملی، صبح کا وقت، اچھا نیا دیر گئی اور مجھے رکنا پڑا، اسی زمانہ مراد آباد پہنچا، دریافت ہوا کہ اس وقت حضرت درس جو کہتے مولانا کی زیارت کا شرف بھی حاصل ایک درخت کے نیچے بیٹھ گیا، تھوڑی دیر کے بعد مسجد کلمو ملتی ہو یا نہ ہو، جہاں نچے ایک طالب علم کس زمانہ کا ہے، پہچ میں ایک قبر بنی ہوئی ہے، وہ لوگوں کو مراد آباد کے قصد سے روانہ ہوا، کافر شہ پڑا تھا، اس پر اور چند آدمی جو حصول زیارت تھے، بھرتے کچھ اچھا نہ تھا ایسا ہی تھا، جا بیٹھا، مولانا اگرچہ فاصلہ پر تشریف رکھتے یہ سوال نہ کیا کہ روکے واقف نہ تھے، نہ کوئی پتہ کوئی فرد بشر آواز بلند بات کرنے کی تار حضرت سے پہنچا، والا ایفونی تھا، وہ بینک میں حاکم کے باہر آنے کے منتظر ہیں، ایک گھنٹہ بعد غلوب سے ناواقف تھے، ناواقف تھے،

رکھتے تھے، میں زمین پر بیٹھ گیا، کچھ تھکاؤ تھا، سوچا کہ سنت کر رات کو یوں ہی رہتا ہے، گر جلتے

حضرت قبلہ کے تشریف لانے کا حال بیان کیا، میں اسی وقت مطیع نظامی گاندھی نے ارشاد فرمایا: بزرگوں کے مالک مطیع نظامی تنہا بیٹھے ہوئے تھے، میں نے عرض کیا، کہ:

چاہتا ہوں، آپ بظرف عنایت اطلاع کر دیجئے، خالصتاً

گئے، اور پھر آکر کہا، کہ:۔۔ آج جمعہ ہے اس وقت

اور جمعہ کی نماز کرنی محرم ماہ کی مسجد میں طاعت است

میں حاضر ہوا، مگر پہلے سے کچھ لوگ وہاں فرمایا۔

تھوڑی دیر نماں صاحب اور میں کھڑے ہوئے، اور میں نے فرمایا، کہ:۔۔ اب جاؤ، انھیں

لوگوں سے فرمایا، کہ:۔۔ اب جاؤ، انھیں نہیں اس وقت جاؤ سب چلے گئے

پڑھتے ہوئے میں نے عرض کیا کہ قاضی میرا حاصل؟ ہم نے فرض کیا کہ تم منطلق پڑھ

جا کر دیکھو کہ کیا حال ہے اور ایک بے شریف کا درس فرمایا، جس میں حاضر ہونے کی مجھ کو بھی عزت

ہیں۔ فیضانِ صحبت سے مجھے اس وقت نصرت کے واسطے طلب فرمایا، اور دعائے خیر کے بعد

پھر ارشاد فرمایا، کہ:۔۔ کیا پڑھتے ہوئے رہے (نہایت پرانی اور مرمت طلب ہو رہی ہے،

کتابیں پڑھتا تھا، اس پر بیع و شہ محمد عبد الست ایک مقبرہ ہے جس کا اوپر ذکر ہوا، اس کے

کہ جن مسائل کا میں بے تامل غور و خیرت با برکت اور جھوم بھارک ہے، مگر وہ کے مکان میں کنویرا

حضرت قبلہ نے عبدالرحمن بن علی بن ابی طالب سے فرمایا:۔۔ اگر ہم اصول اقلیدس سے وقت

نہیں، تو اگر ایک شخص کو نفع ہے، یا اس کا عمل کس ذہن پر گنہگار ہے، حال ہے، جب تک ہم صاحب حال نہ بنیں۔

حضرت علیؑ تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت کی خدمت میں پوپا کر دو زبردست سربگنج مراد آبادی قدس الشریفہ العزیز کی یہ تو نہیں کہہ سکتا کہ میں نے حضرت کا مرتبہ پہچان لیا، لیکن کے ساتھ تو ماہ و سنہ یاد نہیں ہیں، لیکن گمانِ مشابہت کے اور کوئی مشابہت نہیں، ہمارے خیالاً یہ تھا، اور عینہ بھی غالباً ربیع الثانی یا ارادوں سے اُن کے ارادے جدا، ہمارے مشاغل سے ملازمت کا پورے کے کچھ بعد تھی اور تعلق خوشیاں اور خوف اور مقصود اور آگ لکڑی کو جلاتی، لوگ میلاد کے مسئلے مسائل دریافت کیا پیش نظر ہے، لیکن ہم کیا سمجھتے ہیں، اور اُن کے ذہن پر دو تینے کے بعد ملازمت پھوڑی، اور اول خیال تو یہ تھا کہ مراد آباد دنیا میں ہے، اور بنیاد پر گئی اور مجھے رکنا پڑا، اسی زمانہ مسجد میں ایک دوسرا عالم نظر آتا تھا، دنیاوی معاملات مولانا کی زیارت کا شرف بھی حاصل کردار اور وہاں کے اہل قیام کے احوال سے (عام نا مطلق ہو یا نہ ہو، چنانچہ ایک طالب علم یاد چار برس سے رہتے ہیں) یہ معلوم ہوتا تھا کہ کچھ لوگوں کو مراد آباد کے قصد سے روانہ ہوا، ہیں، حیدرآباد کے امیر کبیر نواب خورشید جاہ بہاؤ تھے، پھر تہ کچھ اچھا نہ تھا اب یہی تھا، سے صرف ایک روز پہلے وہاں آئے تھے، مگر یہ سوال دہرایا کہ روک واقف نہ تھے، نہ کوئی پتہ ذہن میں معلوم ہوتی تھی، حالانکہ کانپور اور تہ حضرت نے اہل ایمان والا ایونی تھا، وہ بینک میں ہر ایک سوسائٹی (خواہ اعلیٰ ہو یا ادنیٰ) راغلوب ہے، حضرت نے ناواقف تھے، تاواقف ہوئے تھے، پھر یہ کس کا اثر تھا؟ آہا، تو یہ سننے کے راستہ لوگوں کو بتا دیا، مگر جلتے

حضرت قبلہ کے تشریف لانے کا حال بیان کیا، میں اسی وقت مطیع نظامی کے حضرت کے بالوں کا مالک مطیع نظامی تنہا بیٹھے ہوئے تھے، میں نے عرض کیا کہ وہ کیفیت کیا تھی، اس سے کون چاہتا ہوں، آپ بظن عنایت اطلاع کر دیجئے، خواہ سب سے بلتا ہے مگر وہ سوائے اثر کے موثر کو نہیں جانتا، گئے، اور پھر آکر کہا کہ:۔ آج جمعہ ہے اس وقت مطیع نظامی کے گھر پر آئے، میں نے عرض کیا کہ میں نے اس وقت مطیع نظامی کے گھر پر آئے، اور جمعہ کی نماز کرنیل محمد زماں خاں کی مسجد میں گیا تاکہ یہ غلبہ صفر کا نتیجہ ہے، طیب کا کام ہے۔ میں حاضر ہوا، مگر پہلے سے کچھ لوگ وہاں تھے، انہوں نے کہا کہ یہ غلبہ صفر کا نتیجہ ہے، طیب کا کام ہے۔ تھوڑی دیر خاں صاحب اور میں کھڑے ہوئے، میں نے عرض کیا کہ میں نے اس وقت مطیع نظامی کے گھر پر آئے، اور جمعہ کی نماز کرنیل محمد زماں خاں کی مسجد میں گیا تاکہ یہ غلبہ صفر کا نتیجہ ہے، طیب کا کام ہے۔ لوگوں سے فرمایا کہ:۔ اب جاؤ، انہوں نے کہا کہ میں نے اس وقت مطیع نظامی کے گھر پر آئے، اور جمعہ کی نماز کرنیل محمد زماں خاں کی مسجد میں گیا تاکہ یہ غلبہ صفر کا نتیجہ ہے، طیب کا کام ہے۔ نہیں اس وقت جاؤ سب چلے گئے، میں نے عرض کیا کہ میں نے اس وقت مطیع نظامی کے گھر پر آئے، اور جمعہ کی نماز کرنیل محمد زماں خاں کی مسجد میں گیا تاکہ یہ غلبہ صفر کا نتیجہ ہے، طیب کا کام ہے۔ پڑھتے ہوئے میں نے عرض کیا کہ قاضی میرا حاصل ہے، ہم نے فرض کیا کہ تم منطق پڑھا جا کر دیکھو کہ کیا حال ہے اور ایک بے اور چاند لہجہ کے بعد پھر نفس اتارہ انا ولا غیور، ہیں۔ فیضان صحبت سے مجھے اس وقت پہا پھنسا، یہ خیال میرے نزدیک محض ہے اور نزلے تھے، پھر ارشاد فرمایا کہ:۔ کیا پڑھتے ہوئے رہے، اس سے قیاس چاہتا ہے کہ وہ جگہ بھی کچھ اور کتابیں پڑھتا تھا، اس پر سید و نبی محمد عبد

۲۵ ربیع الثانی ۱۳۰۵ھ

پنجشنبہ۔ اکبر آباد

کہ جن مسائل کا میں نے تامل حضرت خدمت بابرکت

حضرت قبلہ نے عبدالرحمن نے اپنی کتاب

ملنے کو آتے ہیں وہ کون

بڑے نادار، حاصل ہے

۲۲۰۱

جب سنت ہو

۲۲۰۱

۲۲۰۱



Marfat.com

Marfat.com

حضرت قبلہ کے تشریف لانے کا حال بیان کیا، میں اسی وقت مطیع نظامی گئے۔  
 مالک مطیع نظامی تنہا بیٹھے ہوئے تھے، میں نے عرض کیا، کہ میں آقا میں آفتاب غروب ہو گیا،  
 چاہتا ہوں، آپ بظہر عنایت اطلاع کر دیجئے، غلام نے نماز ہو چکی تھی، مولانا مسجد سے حجرہ میں  
 گئے، اور پھر آکر کہا، کہ:۔ آج جمعہ ہے اس وقت نماز کرائی گئی، حضرت نے بلالیا، اور میں نے  
 اور جمعہ کی نماز کرنیل محرم ماہ کی مسجد میں خادم کے ہمراہ حاضر ہو گیا، اتنا یاد ہے کہ وہاں  
 میں حاضر ہوا، مگر پہلے سے کچھ لوگ وہاں تھے، ایک بوریہ بھی بچھا ہوا تھا، اور حضرت مولانا ایک دوسری  
 تھوڑی دیر خاں صاحب اور میں کھڑے سامنے جا کر کھڑا ہو گیا اور سلام عرض کیا، جواب دینے  
 لوگوں سے فرمایا، کہ:۔ اب جاؤ، انھیں سے ایک ساتھ تین سوال کئے، کون ہو؟ کہاں سے آئے ہو؟  
 نہیں اس وقت جاؤ۔ سب چلے گئے، یعنی طور پر سادہ تھا، مزاج میں سادگی بہت تھی، عرفی تکلف  
 پڑھتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ قاضی میرے لنگوں میں لہجہ ذرا تیز ہوتا تھا، خصوصاً اس کے ساتھ جو معتقد  
 حاصل؟ ہم نے فرض کیا کہ تم منطق پڑھا، تو اکثر لوگ معتقدانہ ہی حاضر ہوتے تھے، ایسا لہجہ تھا کہ  
 جا کر دیکھو کہ کیا حال ہے، اور ایک بے لہجے کے مولانا غصہ فرما رہے ہیں حالانکہ یہ بات تہ تہی جس کو  
 ہیں۔ فیضانِ صحبت سے مجھے اس وقت لہجہ تو اچھی طرح سمجھ لیتا تھا کہ حضرت کا لہجہ ہی ایسا ہے،  
 پھر ارشاد فرمایا، کہ:۔ کیا پڑھتے ہو؟ یہی کیفیت ہوتی تھی، عرض مولانا نے تیز لہجہ میں یہ تین  
 کتابیں پڑھتا تھا، اس پر بیع و ثواب محمد عبد کے ہوئے ہوئے کیوں آئے ہو؟ میں نے بھی علی الترتیب  
 کہ جن مسائل کا میں بے تامل حاضر خدمت بنا برکت میں کیا کہ میں ایک طالب علم ہوں، کا پورے آیا ہوں  
 حضرت قبلہ نے عبدالرحمن نے کہا، اور فرمایا بڑے آئے زیارت والے آئے یہ کوئی  
 ملنے کو آتے ہیں وہ کون سے ہندوستان آتے ہیں، آدمی کو چاہئے کہ ذرا سویرے آئے  
 بڑے ناوا، فصل ہاتھ میں لے کر، جب سب کو سے لے لکھانا کہاں سے لاؤں، انھیں

خدا کا خون نہ آیا، تم کو کون  
تو مطلق کسی قسم کی کوئی شکایت یا زبردستی  
نہ ہوتا، کیونکہ خاص عقیدت کے ساتھ خاص

عذر تھا، لیکن میں نے اُس وقت کچھ عرض کرنا چاہا  
تو علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

جواب دیتا، چپ کھڑا تھا، تھوڑی دیر بعد فرمایا، تمہارا جب گنج مراد آبادی قدس الشہداء العزیز کی

جی ہاں! میں فرمایا اچھا جاؤ اور بازار سے کچھ لے کر کھا لو، آپ کے ساتھ تو ماہ و سنہ یاد نہیں ہیں، لیکن گمان

اچھا، اس ارشاد کے بعد خادم سے کہا انہیں لے جا کر فلاں لے آئے تھے، اور ہمیں بھی غالباً ربیع الثانی یا

ہوئے، اور اُس نے لے جا کر ایک جگہ دکھادی، ایسا خیال ہے ملازمت کا پورے کچھ بعد تھی اور تعلق

سہ درمی سی تھی، خیر میں مع ٹو اور رفیق کے وہاں چلا گیا اور لوگ میلاد کے مسئلے مسائل دریافت کیا

بازار سے لے کر کچھ کھاپی لیں گے اور حسبِ حکم صبح کو رخصت ہو گئے، دو تین دن کے بعد ملازمت چھوڑ دی، اور

ایک خادم آیا اور کہا کہ مولانا نے یاد فرمایا ہے، میں نے دل لیا، نیا دیکھی اور مجھے رکنا پڑا، اسی زمانہ

دل میں کہا کہ بھائی! سننے کو تو ہم آئے ہی ہیں، میں ساتھ ہوا، مولانا کی زیارت کا شرف بھی حاصل

”بیٹھ جاؤ“ مگر لہجہ اب بھی ویسا ہی تھا، حالانکہ اس وقت نلو ملحق ہو یا نہ ہو، چنانچہ ایک طالب علم

بڑا ذمہ سے معلوم ہو گا، کچھ لہجہ ہی ایسا تھا، وہ خبر یہ ہے کہ لوگوں کو مراد آباد کے قصد سے روانہ ہوا،

میں یہ ارشاد سن کر تخت کے پاس جو چٹائی بچھی ہوئی تھی، بکھرتے کچھ اچھا نہ تھا، یہ ایسا ہی تھا،

تخت پر بیٹھو، حسبِ ارشاد اٹھ کر تخت پر بیٹھو، یہ سوال دریا گیا کہ وہ واقف نہ تھے، نہ کوئی پتہ

کے یہاں سے کھانا لاؤ، چنانچہ خادم اسی وقت حضرت نے فرمایا کہ والا ایوٹی تھا، وہ بینک میں

ارہڑ کی وال تھی اور اسی پر روٹیاں رکھی، راجہ غلوب نے اس وقت سے ناواقف تھے، تاوا تھی

رکھا، تو مولانا نے رکھ لیا، حالانکہ چراغ گرا، تو حضرت نے فرمایا کہ رات کو بیٹھ کر کھانا کھاؤ، چلتے

ان کیا میں اسی وقت مطیع نظامی گ...  
 میں نے عرض کیا کہ...  
 کر دیجئے، خالص نماز ہو چکی تھی، مولانا مسجد سے حجرہ میں  
 اس وقت بلا لیا گیا، حضرت نے بلایا، اور میں نے  
 خادم کے ہمراہ حاضر ہو گیا، اتنا یاد ہے کہ وہاں  
 لوگوں نے سزا شکر بند رہا، آپ ایک بڑا بھی بچھا ہوا تھا، اور حضرت مولانا ایک دوسرا  
 سامنے جا کر کھڑا ہو گیا اور سلام عرض کیا، جواب دینے  
 سے ایک ساتھ تین سوال کئے، کون ہو؟ کہاں سے آئے ہو؟  
 یہی طور پر سادہ تھا، مزاج میں سادگی بہت تھی، عرفی تکلف  
 لگوں میں لہجہ ڈرا تیز ہوتا تھا، خصوصاً اس کے ساتھ جو معتقد  
 لوگ معتقدانہ ہی حاضر ہوتے تھے، ایسا لہجہ تھا کہ  
 مولانا غصہ فرما رہے ہیں، حالانکہ یہ بات نہ تھی، جس کو  
 سمجھ لیتا تھا کہ حضرت کا لہجہ ہی ایسا ہے،  
 یہی کیفیت ہوتی تھی، عرض مولانا نے تیز لہجہ میں یہ تین  
 سوائے ہو؟ کیوں آئے ہو؟ میں نے بھی علی الترتیب  
 میں کیا کہ میں ایک طالب علم ہوں، کاپنور سے آیا ہوں  
 اور فرمایا بڑے آئے زیارت والے، آئے یہ کوئی  
 آتے ہیں، آدمی کو چاہئے کہ ذرا سویرے آئے  
 لے لے کھانا کہاں سے لاؤں، تمہیں

خدا کا خون نہ آیا، تم کو کچھ نہ نکل گئی، اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ میں نے جو اپنے دل کو دیکھا  
 تو مطلق کسی قسم کی کوئی شکایت یا زبردستی نہ فرمایا، بلکہ اس سے زیادہ بھی کہہ لیتے تب بھی ذرا ناگوار  
 نہ ہوتا، کیونکہ خاص عقیدت کے ساتھ خاص تھا، اور عقیدت کا خاصہ یہی ہے، گو میرے پاس  
 عذر تھا، لیکن میں نے اُس وقت کچھ عرض کرنا چاہا، ادب سمجھا، یہ ایک غیبی تھی، سو میں کیا اس کا  
 جواب دیتا، چپ کھڑا تھا، تھوڑی دیر بعد فرمایا، تمہارے پاس کچھ پیسے ہیں، میں نے عرض کیا،  
 جی ہاں! میں فرمایا اچھا جاؤ اور بازار سے کچھ لے کر کھا لو، صبح چلے جاؤ، میں نے عرض کیا، بہت  
 اچھا، اس ارشاد کے بعد خادم سے کہا انھیں لے جا کر فلاں مکان میں ٹھہرا دو، چنانچہ ہم لوگ ساتھ  
 ہوئے، اور اُس نے لے جا کر ایک جگہ دکھادی، ایسا خیال ہے کہ وہ ایک عام جگہ تھی محفوظ جگہ نہ تھی،  
 سردری سی تھی، خیر میں مع ٹٹو اور رفیق کے وہاں چلا گیا اور سامان اتارنے لگا، یہی ارادہ تھا کہ  
 بازار سے لے کر کچھ کھاپی لیں گے اور حسبِ حکم صبح کو رخصت ہو جائیں گے، لیکن تھوڑی ہی دیر میں  
 ایک خادم آیا اور کہا کہ مولانا نے یاد فرمایا ہے، میں نے دل میں کہا کہ کچھ اور یاد آیا ہوگا، لیکن میں نے  
 دل میں کہا کہ بھائی سننے کو تو ہم آئے ہی ہیں، میں ساتھ ہوا اور جا کر سامنے کھڑا ہو گیا، فرمایا،  
 ”بیٹھ جاؤ“ مگر لہجہ اب بھی ویسا ہی تھا، حالانکہ اس وقت معلوم تھا اور شفقت موجود تھی، جیسا کہ بعد  
 بڑا دیر سے معلوم ہوگا، کچھ لہجہ ہی ایسا تھا، وجہ یہ ہے کہ لوگوں میں سادگی تھی، تصنع اور کلف نہ تھا،  
 میں یہ ارشاد سن کر تخت کے پاس جو چٹائی بچھی ہوئی تھی، بٹھ گیا، فرمایا اجی یہاں آ جاؤ،  
 تخت پر بیٹھو، حسبِ ارشاد اٹھ کر تخت پر بیٹھ گیا، یہ سواں دریا یا کہ روڈ کے لئے ہادی بیٹی  
 کے یہاں سے کھانا لاؤ، چنانچہ خادم اسی وقت حضرت کے پاس آیا، پتالہ میں سالن تھا، غالباً  
 ارہر کی وال تھی اور اسی پر روٹیاں رکھی، دراصل غلوب سے کھانا لایا، کھانا میرے سامنے لاکر  
 رکھا، تو مولانا نے رکھ لیا، حالانکہ چراغ گواہی دیتی تھی، حضرت نے فرمایا، ”اگر قدر فاصلہ تو نہ“

حضرت کی اس عمر میں بھی بہت اچھی تھی، کھانا دیکھ کر خادم سے فرمایا: "بھئیوں کھانا لایا کرتے ہیں  
 جہاں کے واسطے اسے روٹی الگ طباق میں لاتا، سالانہ عیدہ برتن میں لاتا، یہ کون سا طریقہ ہے کہ  
 پیالہ پر روٹیاں رکھ کر لے آیا، خادم نے عرض کیا کہ: "کے طباق ڈھونڈا ملا نہیں، فرمایا بھوٹ بولتا  
 اسے فلاںے طاق میں رکھا نہیں ہے، یہ فلاںے کشف سے فرمایا، مولانا کو کشف بہت ہوتا تھا،  
 خادم یہ سن کر دوڑا ہوا گیا اور طباق لے آیا، ورنہ سب روٹیاں ہاتھ میں لے کر کھانا پڑتیں، جب  
 میں نے کھانا شروع کیا تو فرمایا کیا کھانا ہے؟ میں نے عرض کیا: حضرت! ارہر کی دالی ہے اور  
 روٹی ہے۔ فرمایا: سبحان اللہ! یہ تو بڑی نعمت ہے، تم تو لکھے پڑھے آدمی ہو، تم نے مولوی  
 محمد یعقوب سے پڑھا ہے، مولانا کو کشف ہوا، پھر فرمایا: بہت اچھے آدمی تھے، یہ گویا مولانا  
 نے بہت بڑی تعریف کی، کیونکہ مولانا پر ایسا لفظ تعریف میں نہ کرتے تھے، اتنا فرمانا کہ بہت اچھے آدمی  
 تھے، بہت بڑی تعریف ہے، اس سے حضرت مولانا کا تعلق حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب سے  
 بھی ثابت ہو گیا، غرض فرمایا کہ تم تو لکھے پڑھے آدمی ہو، تم کو معلوم ہے کہ صحابہ کی کیا حالت تھی،  
 ایک ایک چھوہارا کھا کر جہاد کرتے تھے، اور دن دن بھر اڑتے تھے، جب حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم  
 کا تذکرہ بڑھا تو جوش میں آ کر کھڑے ہو گئے، عادت یہی تھی کہ بزرگان دین کے تذکرہ کے وقت  
 جوش میں آجایا کرتے تھے، غرض میں کھڑے ہو گئے، اور پاس آ کر میرے کندھے پر اپنا  
 ہاتھ رکھ لیا، اور دیر تک حضرت سے کہتا رہا، ایسا خیال پڑتا ہے  
 کہ ایک آدھ شعر بھی پڑھا  
 فرمایا اچھی تبرک و تبرک کو چھوڑو یہ تبرک  
 میں نے عرض کیا حضرت نہیں  
 پڑھے پڑھے

فرمایا کہ کبھی دل میں سمجھتا تھا کہ یہ کھائے مہمان کی بات بھی نہ پوچھی، جب میں کھانے سے فارغ ہو گیا تو فرمایا اچھا جاؤ عشا پڑھ کے سورہ بقرہ صبح کو ملاقات ہوگی، پھر مولانا اس وقت تشریف لے گئے خبر نہیں کہاں حجرے میں یا مکان کے اندر آئے، حضرت نے کانپور سے گنج مراد آباد تک قصر کے متعلق بھی کچھ سوال کیا تھا، اور میں نے جواب بھی دیا تھا، اور اس پر حضرت نے کچھ اصلاح بھی فرمائی تھی، لیکن تفصیل یاد نہیں، نہ سوال نہ جواب، نہ حضرت کی اصلاح، کچھ یاد نہیں، پھر میں نے نماز پڑھی اور جائے قیام پر چلا گیا اور سورہا، صبح کی نماز مولانا کے پیچھے پڑھی، مولانا نے اسفار میں نماز پڑھی اور خود امامت فرمائی، چھوٹی چھوٹی سورتیں پڑھیں، پھر ہم لوگوں کی طرف منہ کر کے بیٹھ گئے یہاں تک کہ آفتاب چھا اونچا ہو گیا، میرے سامنے مولانا نے نوافل نہیں پڑھے، پھر اٹھ کر ایک صاحب کی طرف متوجہ ہوئے جو سامنے کھڑے تھے، وضع سے کوئی رئیس معلوم ہوتے تھے، مگر ثقہ صورت، ڈاڑھی بھی نیچی، چوغہ بھی اور پائنتھے بھی ٹخنے سے اوپر، سردیوں میں اکثر لباس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ رئیس ہے یا معمولی حیثیت کا شخص، بہر حال مولانا نے ان کی جانب متوجہ ہو کر فرمایا "تم کب جاؤ گے؟" انھوں نے کہا: جمعہ کی نماز پڑھ کر جاؤں گا، فرمایا یہاں جمعہ پڑھ کر کیا ہوگا؟ انھوں نے کہا تو میں جمعہ اور کہاں پڑھوں گا، وہ بھی کوئی بے تکلف اور پرانے آنے جانے معلوم ہوتے تھے، مولانا نے فرمایا ہمیں کیا خبر کہاں پڑھو گے، ہم کوئی ٹھیکہ دار ہیں تمہارے جمعہ کے، لوگوں کو شرم نہیں آتی منہ پر ڈاڑھی لگا کر پرانے ٹکڑوں پر پڑتے ہیں، وہ بھی بہت ہی بے تکلف تھے، انھوں نے کہا میں تو نہیں جاتا، میں کہ حضرت ان کا شانہ بگڑے ہوئے اور زور لگائے یہ سوائس کر مایا کر دیا یا نکلو یہاں سے اس مقام پر پہنچ کر حضرت حکیم الامت مدظلہ العالی نے فرمایا حضرت نے ساری باتیں اچھی معلوم ہوتی تھیں ممکن ہے کوئی بد فہم یا معاند اس قسم کے ویرا مغلوب حضرت مولانا کے اخلاق پر شبہ کرے، ہمیں تو بزرگوں کی ساری ہی باتیں محبوب معلوم ہوتی ہیں سنت و رسالت اور وہ جو چاہے سمجھے، غرض وہ

شخص تو چلے گئے، خبر نہیں تھبہ سے بھی چلے گئے یا نہیں، میں نے دیکھا کہ اب شاید میرا زبرد  
 چنانچہ میں نے عرض کیا کہ حضرت میں جاتا ہوں، فرمایا بہت اچھا ہے چلا تو مولانا بھی ساتھ چلے  
 میں سمجھا اتفاقاً اپنی کسی ضرورت سے اسی جانب تشریف لے جا رہے ہیں یہ گمان نہ تھا کہ اپنے کو  
 اہل سمجھتا تھا کہ شایعت کے لئے ساتھ ہیں، مگر بعد کے علوم ہو کہ یہی عرض تھی، کیونکہ راستہ میں جہازوں کے  
 ٹھہرنے کا جو مکان آتا حضرت دریافت فرماتے کیا یہاں ٹھہرے ہو، حقیقتی کہ وہ سہ ذریعہ آگئی جس میں  
 میرا قیام تھا، میں وہاں رک گیا تو مولانا بھی وہاں ٹھہر گئے، اور فرمایا ٹھونگہ اور سامان لاؤ میں نے  
 رخصتی مہمانیہ کیا اور عرض کیا کہ حضرت میرے لئے دعا کیجئے فرمایا، ہم نے تمہارے لئے دعا کی ہو،  
 پھر میں نے عرض کیا کہ حضرت مجھ کو کچھ پڑھنے کو بتلا دیجئے فرمایا: قل ھللا اللہ شریف اول  
 سبحان اللہ و بحمدہ و درود و سوا پڑھ لیا کرو۔ اوروں سے بھی سنا کہ حضرت مولانا طالعین کو  
 اکثر یہی پڑھنے کو بتایا کرتے تھے کیونکہ حدیث شریف میں ان چیزوں کی بڑی فضیلت آئی ہے  
 اس کے بعد میں مع اپنے رفیق کے وہاں سے چلا آیا، چونکہ میں مسافر تھا جو میرے ذمہ تھا ہی نہیں  
 اس لئے فوت کا افسوس بھی نہیں ہوا، وہاں سے آجانے کے بعد ہی مدرسہ جامع العلوم کی بنیاد  
 پڑ گئی، اور مجھ کو کانپور میں باصرار روک لیا گیا، ورنہ پہلے تو یہ خیال تھا کہ اب کانپور چھوڑ رہا ہوں  
 حضرت سے مل آنا چاہئے، ممکن ہے پھر نہ حاضر ہی ہو، عرض میرا کانپور میں قیام ہو گیا۔

پہلی مرتبہ کی زیارت کے تو یہ واقعات تھے، دوسری مرتبہ ہیبتہ رمضان کا تھا، اور سہ تو

تقریباً یاد نہیں، بس اتنا یاد ہے کہ چند سال کے بعد دوبارہ حاضر ہوا، اس درمیان  
 میں مولانا کبھی کبھی آنے والوں سے درج  
 کوئی چیز بھی یاد نہیں رہتی تھی، نہ معلوم  
 مزاج تیز تو تھا ہی، انھوں نے نہ

میں کھلا بیٹھے تھے، مولانا تو ایسے آزاد تھے کہ  
 آہ گیا، ایک شخص بیان کرتے تھے کہ مولانا کا  
 نام لے کر نہایت بدتمیزی سے کہنا کہ آپ کے تو



اس کے اخلاق اچھے ہیں، نفاست تو وضع سے فرمایا، ہاں بیشک اچھے اخلاق ہیں، پھر دوبارہ کئی سال کے بعد پھر حاضر ہوا، اس بار چند ہمراہی بھی تھے، اور ہدیہ کے طور پر میں کچھ پیڑے بھی لے گیا تھا، کانپور میں اس زمانہ میں بہت اچھے پیڑے بنتے تھے، جنھیں بنگالی پیڑے کہتے تھے، ساپنے میں بنتے تھے، بہت خوبصورت اور خوشبودار ہوتے تھے، مجھے بہت پسند تھے، حضرت کی پسند کی تو خبر نہ تھی میں نے سوچا کہ جو چیز خود مجھے پسند ہے اسی کو ترجیح دینا چاہئے، چنانچہ میں نے پیڑے ہی ہدیہ کے واسطے لے، نیز چونکہ رمضان شریف کا زمانہ اور مدرسہ کی تعطیل تھی، اس لئے حضرت کی خدمت میں کچھ دن رہنے کی گنجائش تھی، اس خیال سے کہ شاید دو چار دن رہنا ہو جائے، ایک توکل شریعتِ انانہ کی بھی اپنے افطار کے واسطے ہمراہ لے لی تھی، کیونکہ گرمی کا زمانہ تھا، جب مراد آباد قریب رہ گیا تو مجھے خیال ہوا کہ ہم لوگوں کے اعمال اچھے نہیں، اکثر بزرگوں کو قلب کی تاریکی کا احساس ہو جاتا ہے، اس لئے شاید ڈانسٹ ڈسٹ فرماتے ہوں، لہذا اپنے قلب کو پاک صاف کر کے حاضر خدمت ہونا چاہئے، چنانچہ وضو کیا، استغفار کی کثرت کی، ادب کے لحاظ سے سواری چھوڑ کر پیادہ چلے، اس حالت سے چلے جا رہے تھے، دوپہر کا وقت تھا، ایک بوڑھے شخص رستہ میں ملے، معلوم ہوا زیارت کو جا رہے ہیں وہاں پہنچ کر اول وہ پیش ہوئے، مولانا نے ان سے پوچھا کہ روزہ ہے؟ انھوں نے جواب دیا۔ جی ہاں! روزہ ہے۔ اس پر بہت خفا ہوئے، فرمایا: کس نے کہا تھا کہ سفر میں روزہ رکھو۔ ان بیچاروں کو حکم ہوا کہ بس ابھی چلے جاؤ، ہمارا بھی روزہ تھا، ہم نے کہا بھائی خدا خیر کرے، ہم سے بھی یہی سوال ہوگا، چنانچہ واقعی پیش ہوتے ہی یہ سوال فرمایا کہ روزہ ہے، ہم نے سچی بات عرض کر دی کہ حضرت ہے، اگر بجائے خفگی کے حضرت نے فرمایا کہ اچھا کیا، جو ان آدمی ہو روزہ رکھنا ہی مناسب تھا، یوں بظاہر مولانا ذرا مغلوب ہے تھے، ورنہ بڑے عالم تھے، بڑے تہمتی تھے، حدودِ شریعہ سے خوب واقف تھے، اور پورے فقیح سنت تھے، لیکن چونکہ وہ صاحبِ ہڈھے تھے

اُن کو سفر میں روزہ کا عمل و شوار تھا، اُن پر خشکی کا اظہار فرمایا، اور ہم لوگوں کے روزہ پر اظہارِ شرت فرمایا، اور یہی محل ہے، حدیث "لیس من البر الصیام فی السفر" کا، غرض ہم بہت خوش ہوئے کہ چلو ایک خطرے سے تو نجات ملی، اُس وقت مولانا ایک چار پائی پر تشریف رکھتے تھے، یہ نہیں تہہ کہ بیٹھے تھے یا لیٹے تھے، غالباً لیٹے تھے، نیچے چٹائی پچھی تھی اُس پر ہم لوگ بیٹھ گئے، مولانا نے غالباً پہچانا نہیں، ہم نے اپنے اپنے ہدایا پیش کئے، مولانا کو تبا کو سے اور صابن سے بہت رغبت تھی، حقہ نوش فرماتے تھے، اور کپڑے گھر ہی میں دھلواتے تھے، میرے ہمراہی تبا کو اور صابن ہدیہ میں لے گئے تھے، اور مجھے خبر ہی نہ تھی کہ مولانا کو ان چیزوں سے رغبت ہے، اوروں نے تو تبا کو اور صابن پیش کیا، اور میں جو ہدیہ میں لے گیا تھا وہ میں نے پیش کر دیا، یعنی پٹرے، اوروں کی چیزیں لیں لیکن کچھ فرمایا نہیں، میں نے جو پٹرے پیش کئے تو خوش ہو کر فرمایا کہ ہم تو اس کا شربت پیا کرتے ہیں، اور خادم سے فرمایا کہ انھیں اٹھا کر رکھو، ہم ان کا شربت پیا کریں گے، میں خوش ہوا کیونکہ میرا خیال تھا کہ میرا ہدیہ کیا پسند آئے گا، اوروں کا ہدیہ پسند فرمائیں گے، کیونکہ وہ لوگ حضرت کی رغبت کی چیزیں لائے تھے، لیکن خلاف توقع معاملہ برعکس ہوا، اوروں کو بھی تعجب ہوا، میں نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا، پھر از خود فرمایا کیا تمہارے پاس کوئی دوا بھی ہے، میں نے عرض کیا کہ حضرت دوا تو میرے ساتھ کوئی نہیں ہے (کیونکہ میں شربت انار کو دوا کے طور پر نہیں لے گیا تھا) اس پر ساتھیوں نے مجھ سے آہستہ سے کہا کہ شربت انار تو ہے، میں نے مکرر عرض کیا کہ حضرت شربت انار البتہ ہے، فرمایا: وہ تو تم نے افطار کے لئے اپنے ساتھ لیا ہے، میں نے کہا: لایا تو تھا افطار ہی کی نیت سے، گراب جی چاہتا ہے کہ حضرت قبول فرمائیں۔ فرمایا: بہت اچھا۔ چنانچہ میں نے پیش کیا اور حضرت نے وہ بھی قبول فرمایا، ہدیوں سے فارغ ہونے کے بعد مختلف باتیں فرماتے رہے، بعض بعض یاد بھی ہیں، مثلاً فرمایا، کہ: کھنے کی اہمیت تو نہیں ہے، لیکن تم سے کہتا ہوں کہ جب میں سجدہ کرتا ہوں

تو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ نے پیار کر لیا، دوسری بات یہ فرمائی کہ بھائی جنت کا مزہ برحق، جو جن کو ترکا مزہ برحق، مگر نماز میں جو مزہ ہے کسی چیز میں نہیں، ایک یہ فرمایا کہ بھائی ہم تو قبر میں نماز پڑھا کریں گے، دعا ہے کہ ہمیں تو اللہ میاں قبر میں یہ اجازت دیدیں کہ بس نماز پڑھے جاؤ چوتھی بات میں کچھ شک ہے، اسی جلسہ میں فرمایا یا بعد کے کسی جلسہ میں، بلکہ اس میں بھی شک ہے کہ بلا واسطہ سنا یا بواسطہ بہر حال اگر بواسطہ بھی سنا ہوگا تو کسی ثقہ راوی ہی سے سنا ہوگا کیونکہ اس کی صحت کا مجھے اتنا وثوق ہے کہ بلا واسطہ سننے کا احتمال ہے، بہر حال چوتھی بات یہ فرمائی کہ جب ہم جنت میں جائیں گے اور یہ ایسے طور پر فرمایا جیسے یقین ہو کہ جنت میں ضرور جائیں گے (حق تعالیٰ سے ایسی قوی امید تھی کہ کچھ شک ہی نہ تھا) اور حوریں آئیں گی تو ہم ان سے صاف صاف کہہ دیں گے کہ نبی اگر قرآن سنا نا ہو تو سناؤ ورنہ جاؤ اپنا راستہ لو، اس قسم کی شان مولانا کی تھی اتنے میں ایک شخص اندر چلا آیا، اس کو بہت ڈانٹا کہ بڑے بے تمیز ہو، مٹھا اٹھائے چلے آ رہے ہو یہ نہیں دیکھتے ہو کہ موقع ہے یا نہیں، یہ نہیں دیکھتے کہ کوئی خاص بات کر رہا ہے، گویا مولانا نے اپنے نزدیک ہم لوگوں کو خلوت کا وقت دیا تھا، اپنے اسرا ظاہر کرنے کے لئے خلوت پسند فرمائی، جب یہ باتیں ہو چکیں تو ارشاد ہوا کہ مسجد میں بھی جگہ ٹھہرنے کی ہے اور مکان بھی موجود ہے، کہاں ٹھہرو گے، میں نے عرض کیا کہ حضرت جہاں آپ کا قرب ہو، فرمایا تو مسجد میں ٹھہر جاؤ، ہم لوگ مسجد میں ٹھہر گئے، دوپہر کا وقت تھا، کچھ لیٹے لیٹے بیٹھے، اتنے میں ظہر کا وقت آگیا، نماز پڑھی، شام کو بعد افطار بہت پر تکلف کھانا آیا، کئی طرح کا، چار پانچ قسم کا تھا، جیسے کہ امراء کی عادت ہے یا متوسط لوگوں میں بھی اپنے خاص خاص معزز دہانوں کے لئے کئی کئی کھانے پکانے کی عادت ہے، بہت ہی عنایت تھی، ورنہ مولانا کی وضع بالکل آزادانہ تھی، وہاں تکلفات کا مجھلا کیا گنجائش، اسی طرح سحری میں بھی کئی قسم کا کھانا آیا، غرض ایک آدھ دن جب گزرا میں نے اس کی اجازت چاہی، او

اس درمیان میں مختلف جلسوں میں مختلف باتیں فرماتے رہے جو کہ اب یاد بھی نہیں بہر حال جب میں نے اجازت چاہی فرمایا جی کیا جلدی ہے، مدرسہ کی تعطیل ہے، رمضان شریف کا زمانہ ہے اور ٹھہرو ہم تو یہ چاہتے ہی تھے، حضرت کے ارشاد کو غنیمت سمجھا، اور واپسی کے ارادہ کو ملتوی کر دیا، جب میں نے دیکھا کہ رہتا تو ہو ہی گیا ہے، لاؤ حضرت سے حسن حصین ہی پڑھ لیں، چنانچہ میں نے عرض کیا، حضرت نے بڑی خوشی سے فرمایا: بہت اچھا۔ میں نے شروع کی، حضرت کہیں کہیں کچھ تحقیق بھی فرماتے جاتے تھے، چنانچہ ایک جگہ ”شوقاً الی لقاءک“ آیا، تو فرمایا: اچھا بتاؤ شوق کا کیا ترجمہ ہے۔ میں نے عرض کیا، حضرت ہی ارشاد فرمادیں، فرمایا ”تڑپ“ اور درمیان میں مختلف وقتوں میں نعرے بھی لگاتے تھے ذوق و شوق میں، کھانا برابر تکلف کا اتارنا لطیف اور کئی کئی قسم کا، جب حسن حصین ختم ہو گئی اور ہم لوگ رخصت ہوئے، تو میں نے عرض کیا کہ حضرت تبرکاً حدیث شریف کی بھی اجازت دیدیجئے۔ فرمایا: جی ہاں اجازت ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ: جی آیا کرو اور کبھی کبھی کچھ سنا جایا کرو۔ لیکن پھر اتفاقاً حاضری کا نہیں ہوا۔

سہیل المراد فی السفر الی گنچ مراد آباد۔ شامل ارواح ثلاثہ ص ۲۴۸-۲۵۶



## سفر سعادت

از صفی الدولہ نواب علی حسن خاں مرحوم (فرزند صغرنواب صدیق حسن خاں مرحوم)

۱۳۰۵ھ میں حضرت والد محترم نے ریاست کے اندرونی سیاسی تغیرات اور زمانے کے روز افزوں انقلابات کو پیش نظر رکھ کر اور "بماتش امین از بازی روزگار" پر عمل پیرا ہو کر ازراہ درویشی یہ ارادہ کیا کہ شہر قنوج میں جو قدیم آبائی وطن ہے، بطور یادگار سلف اور مصالح آئندہ کے لحاظ سے ایک مکان ہم لوگوں کی سکونت کے لئے تعمیر کیا جائے، اور ساتھ ہی اس کے ان کی دین پرستی اور معارف نوازی اس کی مقتضی ہوئی کہ جس طرح وہ مجھ کو دنیوی مال و متاع سے آسودہ حال دیکھتے ہیں، اسی طرح وہ معارف باطنی کی دولت لازوال سے بھی میرے حیب و انس کو مالا مال دیکھیں اس لئے انھوں نے سفر قنوج کا ایسا کیا اور تعمیر مکان کو میری پسند و مرضی پر محمول کیا اور سہ ماہی صوفیائے عصر، شیخ وقت حضرت مولانا شاہ فضل رحمن صاحب مراد آبادی قدس سترہ العزیز کے شرف حضوری اور برکات انفاس سے مستفید ہونے کی طرف توجہ دلائی، چنانچہ تیسویں ماہ جمادی الاول ۱۳۰۵ھ کو دو شنبہ کے دن بھوپال سے روانہ ہو کر چار شنبہ کے روز میں قنوج پہنچا اور اپنے جد بزرگوار حضرت شیخ علامہ مولانا اولاد حسن صاحب بخاری رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ حضرت مجدد عصر مولانا سید احمد صاحب بریلوی شہید قدس سترہ کے مزار پر انوار کی زیارت و فاتحہ سے شرف اندوز ہوا، نماز ظہر کے وقت باوجود عایت معذرت بعض مریدان و معتقدان خاص جد مرحوم کے ہزار سے مجبور ہو کر جد مرحوم کی مسجد قدیم میں مجھ کو امامت کرنی پڑی، فرائض نماز کے بعد حضرت جلال ثالث رحمۃ اللہ علیہ و حضرت بالا پیر و حضرت حاجی شریف زبیدی کی زیارت مزارات و فاتحہ خودی سے شرف ہوا۔

پھر وہاں سے چوتھی جمادی الثانی کو گنچ مراد آباد روانہ ہوا، جمعہ کے دن مغرب کے وقت وہاں پہنچ کر حضرت مرشدنا و مولانا مولوی فضل رحمن صاحب کی خدمت اقدس میں باریاب ہوا، حضرت طہارت گاہ سے برآمد ہو کر حجرے کی صحنچی میں وضو کر رہے تھے، مجھ کو دیکھ کر فرمایا کہ:۔ حضرت عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ اپنے پیر کے پاس تنہا اور پیدل جایا کرتے تھے، اور حضرت عمر اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہما آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں بہت دور سے پیادہ پایا کرتے تھے، اس کے بعد مجھ سے فرمایا کہ میں وضو کرتا ہوں تم دیکھتے جاؤ، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی اسی طرح وضو کیا کرتے تھے، عرض جب وضو اور نماز سے فارغ ہوئے تو ایک حاضر الوقت صاحب سے میری نسبت فرمایا کہ یہ امیر آدمی ہیں ان کو احمد میاں کے گھر میں ٹھہراؤ، تھوڑی دیر میں جناب احمد میاں صاحب خود آ کر مجھ کو اپنے مکان پر لے گئے، رات بھر وہاں قیام رہا، صبح کو نماز فجر کے بعد پھر مجھ کو حضرت کے دیدار فائض الانوار سے مستفیض ہونے کا موقع ملا، اور میں نے ان کے دست شریعت و طریقت پناہ پر طریقہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت کی، قریباً نصف ساعت سے زائد حضرت مراقب رہ کر مجھ کو اپنی توجہ اور ہمت باطنی سے مستفید فرماتے رہے، اس کے بعد سڑاٹھا کر اپنی زبان فیض ترجمان سے بتایا نہ عشق کے لہجہ میں فرمانے لگے:۔ "اپنے سپا پر تن من واروں، جو واروں سو تھوڑا رہے" اس وقت برق و روح کے اتصال اور جذبات و تجلیات کے باہمی استخراج سے میرے دل پر جو ایک پُر سرور و الہانہ و وجدانی کیفیت طاری تھی، اس کو لفظوں میں ادا کرنا میرے لئے قطعاً ناممکن ہے۔

لطیفہا کہ بہ لفظ و بیاں نمی گنجد تو چوں فرشتہ ز غیب آمدی و واگفتی

لے غالباً نواب صاحب مرحوم اپنے ملازمین و رفقاء کے ساتھ سواری سے پہنچے تھے۔



بہر حال اس کے بعد حضرت بہت سے اشعار فارسی اور اردو اور ہندی کے ایک دلکش انداز و پرتا  
 لہجہ کے ساتھ پڑھتے رہے، ان میں صرف یہ دو شعر مجھ کو یاد رہ گئے۔  
 پروانہ نیستم کہ بہ یکدم عندم شوم شمع کہ جان گدازم و دم بر نیادرم

در کنز و ہدایہ نتواں یافت خدارا بر صفحہ دل میں کہ کتابے بہ ازین نیست  
 اخیر صحبت میں جب میں نے رخصت ہونے کا قصد ظاہر کیا، تو حضرت نے فرمایا کہ تم اپنے دل  
 سے کہہ دینا کہ ہم تمہارے لئے دعا کیا کرتے ہیں، خدا تم کو اتباع سنت کی توفیق عطا فرمائے،  
 اتباع سنت بہت مشکل ہے، پھر میں حضرت کے پاس سے اٹھ کر چلا آیا، تھوڑی دیر کے بعد حضرت  
 حجرے سے صحن مسجد میں آکر بیٹھ گئے، اور نسائی شریف کا درس جناب احمد میاں صاحب مرحوم  
 کو پڑھانے لگے، میں بھی وہاں جا بیٹھا، دوران سبق میں حضرت نے مجھ سے پوچھا کہ اسمعیل کے معنی  
 جانتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ آپ ارشاد فرمائیں، حضرت نے کہا کہ اسمعیل کے معنی ہیں خدا کا  
 فرمانبردار، جب درس سے فراغت ہوئی تو آپ نے صحن مسجد میں ٹہلنا شروع کیا اور میرے  
 قریب تشریف لاکر اور مسکرا کر آہستہ سے ازراہ شفقت میری پشت پر کمارا اور حجرہ میں تشریف  
 لے گئے، کچھ دیر کے بعد جناب احمد میاں صاحب کے ہمراہ میں پھر حضرت کے حجرے میں پہنچاؤ  
 توفیق انہی کے موافق نذر دکھائی، آپ نے نذر نذرانہ کو خوشی کے ساتھ اپنے دامن میں لے لیا،  
 اور وہیں کھڑے کھڑے میرے سامنے تمام نذرانہ ضرورت مندوں اور محتاجوں کو تقسیم کر دیا  
 اور ایک جہر باقی نہیں چھوڑا، پھر میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ تم کو یہاں آنے سے کیا فائدہ ہوا،  
 اپنا نقصان منعت میں کیا، چونکہ میں اسی وقت لکھنؤ روانہ ہونے کے لئے تیار تھا، اور سواری کچھ دو  
 کھڑی ہوئی تھی، میں نے مراجعت وطن کی اجازت چاہی، حضرت نے خدا حافظ کہہ کر اور یہ شعر

پڑھ کر مجھ کو رخصت کیا۔ سے

دیدہ سجدی و دل ہمراہ تست  
تائید پنداری کہ تنہا می روی

لے معارف نمبر ۲۔ جلد ۳۹۔





# گنج مراد

(از: مولوی عباد علی کریم مرجم)

راقم سطور نے بارہا اپنے مخدوم دوست صوفی عبدالرب صاحب ایم لے سے اُن کے والد عباد علی صاحب کی گنج مراد آباد کی حاضری اور حضرت مولانا کی زیارت اور اُن کی تعلیم و تلقین کے واقعات بڑے دل آویز طریقے پر سنے تھے، میری فرمائش پر صوفی صاحب نے یہ حالات قلمبند کر کے بھیجے ہیں جو یہاں درج کئے جاتے ہیں۔

میں نے اگرچہ حضرت گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت کی سعادت نہیں پائی، لیکن والد مرحوم نے جس طرح اُن کے جلیہ کا نقشہ کھینچا، اُن کی ہر یاد پر دیدہ بخیل سے اُن کی زیارت کر لیتا ہوں۔

میں اس وقت اُن حالات کو قلمبند کر رہا ہوں جو میں نے حضرت والد ماجد مرحوم کی زبان سے بارہا حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے بارہ میں سُنے ہیں، ان میں سب سے زیادہ عجیب وہ واقعات ہیں جو والد ماجد مرحوم کو مرید ہونے کے سلسلہ میں پیش آئے جن کو والد صاحب مرحوم ایک عجیب کہفِ محبت کے ساتھ عمر بھر بیان کرتے رہے، اب میں بھی ان کو صفحہ قرطاس پر ثبت کر کے اپنی اور اپنے ناظرین یا تکلمین کی لطف اندوزی کا سامان کرتا ہوں۔

حضرت علیہ الرحمۃ سے والد ماجد مرحوم کے مرید ہونے کی تاریخ وغیرہ تو مجھ کو معلوم نہیں، اور یہ بھی یاد نہیں کہ والد صاحب نے کبھی اس کو بیان کیا ہے یا نہیں، لیکن اندازہ یہ ہے کہ غالباً ۱۳۰ھ کے قریب کا یہ واقعہ ہے، کیونکہ والد صاحب نے تقریباً ۹۰ سال کی عمر میں وفات پائی ہے۔

(۲۷ جون ۱۹۳۷ء، شعبان ۱۳۶۶ھ یوم جمعہ) اور ۲۵، ۲۶ سال کی عمر میں مرید ہوئے تھے۔  
والد صاحب بیان فرماتے تھے کہ ہماری پانچ بہنیں تھیں، بھائی کوئی نہ تھا، چار سال کی عمر  
میں ہمارے بابا صاحب کا انتقال ہو گیا تھا، بڑی زمینداری بہت پہلے نکل چکی تھی، جو زمینداری اپنے  
رہائشی آبائی موضع اگاسنڈ ملکپور (ڈاک خانہ کرسی ضلع بارہ ننگی) میں رہ گئی تھی وہ بھی نکل چکی تھی،  
بہوہ ماں، پانچ بہنیں، سیر کی کاشت کا کوئی انتظام نہیں، اور کوئی کمانے والا نہیں، بہنیں کثیر کاری  
کرتیں، اور بڑی محبت سے میری پرورش کرتیں، میں اپنی ماں بہنوں کی خوش انتظامی سے کرسی پڑھنے  
جایا کرتا تھا، میرے ساتھیوں میں ایک ساتھی میرے عمر بھر کے دوست ثابت ہوئے، یہ تھے حضرت  
مولانا صادق الیقین صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو بچپن ہی سے بڑے سلیم الطبع تھے، اور بعد میں گنگوہ  
شریف کے فیوض و برکات سے مالا مال ہوئے، اور قطب زمانہ حضرت مولانا شاہ رشید احمد صاحب  
گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ مجاز ہوئے، اور مکہ مکرمہ میں انتقال فرما کر وہیں مدفون ہوئے، مولانا  
صادق الیقین کی خانگی تعلیم کے لئے جو انتظام ہوا تھا، میں بھی اس سے فیض اندوز ہوتا تھا، اور  
مولانا کا ساتھی اور ہم نشین تھا، ان کے والد ماجد حضرت حافظ شاہ سراج الیقین صاحب نے ان کی  
تعلیم و تربیت میں بڑی سعی و مبلغ سے کام لیا، میری عمر اسی دینی ماحول میں بڑھتی رہی اور میرے  
دل میں کسی شے کا دل کے پاس پہنچنے کی ایک لگن اس لئے اور بھی پیدا ہو گئی کہ دنیاوی اعتبار سے  
مجھ کو فکروں نے گھیر رکھا تھا، اُس زمانہ میں میرا عجیب حال تھا، تعلیم کے چند گھنٹوں میں دینی ماحول  
رہتا تھا، گھر پر پوری آزادی حاصل تھی، اور کوئی روکنے ٹوکنے والا نہ تھا، بہت سی خلاف شریعت  
باتوں میں مبتلا تھا، بعض کے بارے میں علم تھا کہ یہ بڑی باتیں ہیں، اور دل سے ان کو برا سمجھتا تھا، پھر  
بھی ان میں مبتلا تھا، اور بعض کے بارے میں علم ہی نہ تھا، ان حالات میں ایک طرف رزق کی تنگی  
کے سبب مجھ کو کھیتی باڑی کے کاموں میں حصہ لے کر آمدنی کی صورت نکالنی پڑتی تھی، یکایک حالات

اور خلاف مزاج تھا، اس محنت کا اثر صحت پر نہایت بُرا پڑا، انگلیوں کے سرے نہایت بدہئیت ہو گئے تھے، مخالفین نے مشہور کر رکھا تھا کہ ان کو سفید داغ ہو گئے ہیں، دوسری طرف عقد نکاح کو چھ سال گزر گئے تھے، اور کوئی اولاد نہ تھی، اس سلسلہ میں بھی اپنی پراپیوں میں چہ میگوئیاں تھیں نہ کوئی سر پر ہاتھ رکھنے والا تھا، نہ کوئی اپنے کو سنبھالنے والا، افلاس اپنے شباب پر تھا، کڑھنے کڑھتے تنگ آچکا تھا، گنج مراد آباد کے حضرت مولانا کا نام سنا کرتا تھا، دھیرے دھیرے اُن سے ایسی عقیدت پیدا ہوئی کہ اُن کی خدمت میں پاپیادہ سفر کر کے حاضری کا پختہ ارادہ کر لیا، اُس وقت میرا سن ۲۵، ۲۶ سال سے زیادہ نہ رہا ہوگا، دل میں آرزوؤں کا ایک طوفان تھا، حضرت گنج مراد آبادی کے کشف و کرامات کے چرچے ہو رہے تھے، دل میں اُمید لے کر چل کھڑا ہوا، راستہ کا حال کیا بتاؤں، سفر پاپیادہ تھا، تیسرے روز منزل پر منزل کرتا ہوا عصر سے پہلے گنج مراد آباد شریف پہنچ گیا، جب حضرت مولانا کی مسجد کے سامنے پہنچا تو زیارت کے بارے میں طرح طرح کے خیالات تھے کہ یوں زیارت ہوگی، اس طرح حال عرض کروں گا وغیرہ وغیرہ۔

اب وہ حال سنئے جو پیش آیا، مسجد کی فصیل پر ایک دراز قامت بڑے میاں بے تکلفی سے سرین کے بل پاؤں آگے نکالے ہوئے اتر دکھن رخ میں بیٹھے نظر آئے، چہرہ میری ہی طرف تھا، دونوں ہاتھوں سے گھٹنوں کا حلقہ کئے بڑے دانوں کی تسبیح پڑھ رہے تھے، سر پر گاڑھے کی یا کسی دوسرے موٹے کپڑے کی ٹوپی پہنے تھے، جس کے سرے کانوں کی طرف تھے، اور ٹوپی سر پر خوب منڈھی ہوئی تھی، سینہ کے بال نظر آرہے تھے، کیونکہ جو گاڑھے کی اچکن پہنے ہوئے تھے اُس میں بٹن نہ تھے، بلکہ گھنڈی تھی، اور سینہ کھلا ہوا تھا، مجھے تو یقین ہو گیا کہ یہ بڑے میاں ہونہ ہو اس مسجد کے مؤذن ہیں، دل خوش ہوا کہ ان سے باتیں کر کے سب حال معلوم ہو جائے گا، اس شوق میں مسجد کے اندر جانے کے لئے ایک پاؤں جوتے سے نکال کر اندر رکھا ہی تھا، میزے ایک ہاتھ میں بانس کا ہلکا سا

عصا بھی تھا، ابھی دوسرا پاؤں اندر نہ رکھا تھا کہ وہ بڑے میاں بلند آواز سے برہمی کے ساتھ  
 فرمانے لگے: ”کھینچو، کھینچو، کھینچو، کھینچو“ میں ششدر کھڑا رہ گیا، سمجھ میں نہ آیا کہ کیا کھینچوں،  
 مجھ کو ہکا بکا دیکھ کر وہ میری طرف تیزی سے آئے، اور میں ڈرا کہ اب پٹا، یہ بغیر مارے نہ  
 چھوڑیں گے۔

لیکن یا تو وہ برہمی تھی یا میرے پاس آ کر بڑی نرم اور شیریں آواز میں محبت سے فرمایا کہ  
 ”میاں کیسے آدمی ہو، مسجد میں کوئی بایاں پاؤں پہلے رکھتا ہے“ اب میں نے فوراً اپنا بایاں پاؤں  
 کھینچ کر پھر اپنے جوتے پر رکھ لیا اور ان کے سامنے کھڑا ہوا ان کی باتیں سنتا رہا، کہ: جب مسجد کے  
 اندر آتے ہیں تو داہنا پاؤں پہلے اندر رکھتے ہیں، درود شریف پڑھتے ہیں، اور پڑھتے ہیں:-  
 ”اللہم افتح لی ابواب رحمتک“ اور جب مسجد سے نکلتے ہیں تو پہلے بایاں پاؤں باہر  
 رکھتے ہیں، اور درود شریف پڑھتے ہیں، اور پڑھتے ہیں: ”اللہم انی اسئلك من فضلك“  
 یہ بتا کر وہ واپس ہوئے اور ٹہلنے لگے، میں نے تعلیم کے مطابق داہنا پاؤں اندر رکھا اور اپنا عصا  
 لئے ہوئے صحن سے گزر کر مسجد کے دالان میں جانے لگا، انہوں نے دوبارہ پھر تیز لہجہ میں ڈانٹا،  
 ”اپنا لٹھ وہاں کہاں لئے جا رہے ہو، کیا وہاں فوجداری ہو رہی ہے، یہیں باہر رکھ دو“ میں نے  
 جھجھک کر اپنا عصا باہر کھڑا کر دیا، اور جوتے رکھ دیئے، میرے دل میں زہ زہ کر آنے لگا کہ حضرت  
 مولانا شاید یہی ہیں، لیکن ان کے لباس اور وجاہت کا جو تصور خود ہی باندھ رکھا تھا، ان کے حلیہ  
 اور لباس کی مطابقت اس کے نہ ہو سکی، اسلئے شش و پنج ہی میں رہا، اور یہ فیصلہ نہ کر سکا کہ واقعی حضرت  
 مولانا یہی ہیں، میں نے سوچا کہ لاؤ وضو کر لوں تو ڈرتے ڈرتے انہیں سے کچھ پوچھوں کہ حضرت کی  
 زیارت کیسے ہوگی، یہ تو یاد نہیں کہ میرا پاجامہ شرعی تھا یا ٹخنے بھی بند تھے، لیکن اچکن کے  
 بارے میں خوب یاد ہے کہ نہایت سفید ادھی (جامدانی) کی اچکن تھی، اور آستین فیشن کے مطابق

خوب چست تھی، وضو کے لئے پانی لے کر بیٹھا اور چٹکی سے آستین چڑھانے لگا کہ وہ بزرگ پھر میری طرف دوڑے، اور اپنی انچن کی ڈھیلی ڈھالی آستین دوسرے ہاتھ سے پکڑ کر آستین والا ہاتھ بالکل میرے منہ کے قریب لاکر اور جھک کر بار بار یہ فرمانے لگے: "ایماندار ہوتے تو ایسی آستین نہ ہوتی، ایماندار ہوتے تو ایسی آستین نہ ہوتی، چند بار یہ جملہ دہرا کر واپس تشریف لے گئے، اب مجھ پر ان کی بعیت طاری ہو گئی، اور دل بولنے لگا کہ واقعی حضرت اقدس ہی ہیں، اس لئے وضو کر کے خاموش دوڑا تو سر جھکا کر بیٹھ گیا، نہ ان کی طرف دیکھنے کی ہمت، نہ بات کرنے کی، تھوڑی دیر بعد عصر کی نماز ہوئی، امام ہی بزرگ بنے، اس سے فیصلہ ہو گیا کہ حضرت مولانا ہی ہیں، بعد نماز حضرت ہی کے حکم سے ایک صاحب مجھ کو ٹھہرنے کی جگہ پر لائے، اور مجھ سے پوچھ لیا کہ کہاں سے اور کس لئے آئے ہو، بعد میں کھلا کہ یہ حضرت کے خادم تھے، اور حضرت ہی کے ایماندار سے مجھ سے پتہ نشان پوچھا تھا، تھوڑی دیر بعد ہی صاحب مجھ کو حضرت کے پاس بلا لے گئے، حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی عادت شریفہ یہ تھی، کہ مقامی زبان میں کلام فرماتے تھے، شہری لکھنوی بولی نہ بولتے تھے، ہاں اثنائے کلام میں جب کوئی اہم بات ہوتی تو خالص کتابی زبان استعمال فرمانے لگتے تھے، مجھ سے اس مقامی زبان میں سفر اور عرض سفر کے متعلق معمولی پوچھ گچھ فرمائی، پھر حضرت ہی کے چہرے میں نے مغرب پڑھی اور قیامگاہ پر آیا، حضرت کے خادم صاحب کھانا لائے، جس میں ایک چپاتی، ایک باجرے کی روٹی، اور ماش کی دال تھی، میں کھا ہی رہا تھا کہ حضرت والا بھی تشریف لائے، جھک کر کھانا دیکھنے لگے، اور شہری زبان میں پوچھا: کیا کھا رہے ہو؟ میں نے عرض کیا حضرت ماش کی دال اور باجرے کی روٹی ہے اور ایک چپاتی بھی ہے، شاید میرے لہجہ سے حضرت متاثر ہو گئے، رقت آمیز لہجہ میں فرمایا: "میاں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرو، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو یہ غذا میسر نہ تھی" میں بھی متاثر ہو گیا اور حضرت واپس تشریف لے گئے، عشا پڑھ کر رات گزار دی۔

بعد اشراق دن چڑھے سیری طلبی ہوئی، دل کو کپڑے ہوئے ہیبت زدہ خدمت میں حاضر ہوا، حضرت والا ایک کھری بس کھٹیا پر لیٹے ہوئے تھے، زمین پر ایک چٹائی کھٹی میں اس پر دو زانو بیٹھ گیا، حضرت نے پھر پوچھا کہ کیسے آئے ہو، میں نے ڈرتے ڈرتے ٹوٹی پھوٹی زبان میں عرض کیا کہ مرید ہونا بھی چاہتا ہوں اور کچھ تکلیفیں بھی ہیں ان کے لئے حضور کی توجہ چاہتا ہوں، حضرت نے وضو کو پوچھا، میں با وضو تھا ہی، حضرت نے بلا قیل وقال حضرت شاہ آفاق رحمۃ اللہ علیہ کے نام سے بیعت کر لیا، اور جو جو جملے کہلائے ان کو دہرایا، عجیب وقت اور عجیب کیفیت تھی، حضرت کے منہ سے جو جملہ نکلتا تھا وہ دل کے پار ہو جاتا تھا، آسوا بلتے تھے اور ایسی گھنگھی بندھی ہوئی تھی کہ جملوں کو دہرانا مشکل تھا، بعض بعض الفاظ پر ایسا زور دیتے تھے کہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ الفاظ آسمان سے نازل ہو رہے ہیں، مثلاً جب کہلایا کہ شرع شریف پر مرتے دم تک قائم رہوں گا تو شرع شریف کا لفظ جس عظمت اور قوت سے کہا ہے وہ اب تک کانوں میں گونج رہا ہے، جب کہلایا کہ ہر قسم کے گناہ سے عمر بھر پرہیز کروں گا تو یہ بات رگ و پے میں ایسی پیوست ہو گئی کہ یقیناً اس وقت ہر طرح کے گناہ سے نفرت ہو گئی، جب کہلایا کہ اگر غلطی سے گناہ ہو گیا تو بلا تاخیر توبہ کروں گا، تو اس وقت توبہ کی اہمیت عمر بھر کے لئے دل میں جاگزیں ہو گئی، اسی وقت دل اللہ اور اللہ والوں کی محبت سے لبریز ہو گیا۔

کسی کے دردِ محبت نے عمر بھر کے لئے

خدا سے مانگ لیا انتخاب کر کے مجھے

حضرت نے مرید فرما کر قیامگاہ پر جانے کے لئے فرما دیا، اور تکلیفوں کی بابت کچھ نہ پوچھا، واقعی حضرت بڑے ہی حقیقت شناس تھے، اگر اس مجلس میں نکالیف کے لئے پوچھتے تو بیان کرنے کا یارا بھی کس کو تھا، دل کی بدلی ہوئی حالت لے کر میں قیامگاہ پر چلا آیا، دن گزارا، حضرت نے

بعد عصر مسجد ہی میں روک لیا، لوگ جلدی جلدی اٹھ گئے، گویا میرا روکا جانا اور نمازیوں کے لئے اس کا اشارہ ہو گیا، اب حضرت نے بڑے لطف و کرم کے ساتھ فرمایا کہ اپنی نکالینے بتاؤ، میں نے سب سے پہلے عرض کیا کہ مخالفوں نے مشہور کر دیا ہے کہ میری انگلیوں میں سفید داغ ہیں جس سے مجھ کو بڑی شرم و انگیز ہے، اور انگلیوں کے سروں کی رنگت کافی بد نما اور بھدی ہو گئی ہے، اور دیکھنے میں سفید داغ ہی معلوم ہوتے ہیں۔ حضرت نے فرمایا: لاؤ دیکھیں۔ میں نے انگلیاں آگے بڑھا دیں حضرت بار بار یہ جملہ ایک جذب کے ساتھ دہرانے لگے: ”کہاں ہیں داغ، کہاں ہیں داغ“ اب جو میں نے بھی نظر ڈالی تو انگلیوں کا رنگ اور ان کی ہئیت نہایت خوش نما تھی (اس جگہ ناچیز عبد اللہ رب راوی بیان کرتا ہے کہ میں ان کی سب سے چھوٹی اولاد ہوں، اور میں نے ان کے ادھیڑ پن کا زمانہ اپنے بچپن میں پایا، اور جب میرا سن ۳۵، ۳۶ سال کا تھا اُس وقت ان کا انتقال ہوا، جب بھی میں نے والد صاحب کو گورے چٹے رنگ کا خوبصورت آدمی پایا، وہ مناسب لاء اعضا بھی تھے، قیاس ہے کہ جوانی کی عمر میں انگلیاں بھی نہایت سڈول اور خوش رنگ ہوں گی) جب مجھے اپنی انگلیاں صاف نظر آئیں تو میری حیرت اور مسترت کی کوئی انتہا نہ رہی، اور حضرت کی عنکبوت اور محبت سے میرا دل پہلے کی نسبت زیادہ بسریر ہو گیا، پھر حضرت نے پوچھا ”اور کیا تکلیف ہے“ میں نے شرماتے ہوئے کہا کہ شادی کو چھ سال ہو گئے اب تک کوئی اولاد نہیں ہے، حضرت صاحب نے اپنے خادم کو پکارا، وہ آئے تو فرمایا: ہمارا بدھنا اٹھاؤ، ہم اُس میں سے ان کو کچھ دینے“ خادم صاحب آٹا فانا ایک بدھنا لے آئے، حضرت صاحب نے اس کو چٹائی پر الٹ دیا، اُس میں کچھ بیر تھے، کچھ بتاشے تھے، اور ایک چھوٹی سی گھڑی تھی، حضرت صاحب نے فرمایا: ”جو چاہو لے لو“ بھلا گھڑی لینے کی ہمت تو کیا پرے سکتی تھی، میں نے شاید چار بیر اور پانچ بتاشے یا اس کے بالعکس اس خیال سے لئے کہ حضرت صاحب کے دل میں یہ نہ آئے کہ یہ شخص

طامع اور دہقانی ہے، حضرت صاحب نے فرمایا بھی کہ: "اور لے لو، پھر نہ کہنا" میں نے پھر اسی خیال سے کہہ دیا کہ بس ٹھیک ہے، حضرت صاحب نے فرمایا کہ: "اچھا ان کو کھا لو" میں نے اسی وقت کھایا، حضرت نے نہایت جوش اور قوت سے فرمایا: "انشاء اللہ انشاء اللہ تمہارے اتنے ہی لڑکے ہوں گے جتنے تم نے سیر کھائے ہیں، اور اتنی ہی لڑکیاں ہوں گی جتنے تم نے بتائے کھائے ہیں" یا اس کے بالعکس فرمایا (راوی عرض کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے والد صاحب کو چار لڑکے اور پانچ لڑکیاں ارزانی فرمائیں) اس کے بعد حضرت نے فرمایا کہ: "اور کیا تکلیف ہے؟ میں نے عرض کیا: "حضرت افلاس انتہا کو پہنچ گیا ہے۔ فرمایا: "اچھا ہم دعا کرتے ہیں، انشاء اللہ انشاء اللہ کبھی ننگے بھوکے نہ رہو گے، عمر بھر کھاتے کھلاتے کشادہ دست و فارغ البال رہو گے" پھر پوچھا: "اور کیا تکلیف ہے؟" میں نے عرض کیا: "حضرت اور کوئی تکلیف نہیں ہے؟" حضرت صاحب نے پوچھا: "اپنے گھر کب جاؤ گے؟" میں نے کہا: "حضرت، صبح کو ارادہ ہے" فرمایا: "اچھا ہم صبح تم کو توجہ دیں گے" وہ مجلس ختم ہو گئی، رات گزری، جب فجر پڑھ چکا تو حضرت صاحب نے مسجد ہی میں پھر روک لیا، اپنے سامنے بٹھایا، بلند آواز سے جلال کے ساتھ فرمایا: "آنکھیں بند کر لو، ہم توجہ دیتے ہیں" میں نے آنکھیں بند کر لیں، دیر تک اسی طرح بیٹھا رہا، حضرت نے جس طرح چاہا توجہ دی، لیکن مجھ کو معلوم نہیں ہوا، پھر فرمایا: "آنکھیں کھول دو" میں نے آنکھیں کھول دیں، حضرت صاحب نے بڑے جوش کے ساتھ فرمایا کہ: "جاؤ انشاء اللہ عمر بھر"

۱۔ حدیث شریف میں آیا ہے: "رب اشعث اغبر صد فوعربا لا بواب لواقسم علی اللہ لا بوءة" (مسلہ شریف)  
 (ترجمہ: بہت سے ایسے اللہ کے بندے ہیں کہ ظاہری صورت میں پرانندہ مومغار آلود کس پیرس (لیکن خدا کے یہاں انکی مقبولیت کا یہ عالم ہے کہ اگر کسی وقت قسم کھا بیٹھیں کہ اللہ تعالیٰ فلا ناکام اس طرح کرے گا تو اللہ ان کی قسم کی لاج رکھے گا۔ ۱۲۰)



کے واسطے کافی ہے۔ حضرت صاحب نے اپنے دست مبارک سے شجرہ بھی ارزانی فرمایا، اور کچھ کتابیں بھی مرحمت فرمائیں، اور پوچھا، کہ: ”کہہ رہے جاؤ گے؟“ میں نے عرض کیا، کہ: ”آیو ہو کر“ حضرت نے فرمایا: ”نہیں ادھر سے نہ جانا، بلکہ اس طرح جانا“ اور پھر جو راستہ بتایا، اس کی تفصیل ارشاد فرمائی، حضرت صاحب نے کھڑے ہو کر مصافحہ فرمایا، اور پڑھا: ”استودع اللہ دینکم وخوائتم اعمالکم“ اور فرمایا: ”جاؤ اللہ تعالیٰ کے سپرد کیا“ میرے آنسو برابر جاری رہے، اور اسی طرح سلام کر کے روانہ ہو گیا (ناچیز راوی عرض کرتا ہے، کہ بابا صاحب مرحوم اس واقعہ کو نیز دوسری حاضرین میں دیکھے سنئے ہوئے بہت سے حالات کو عمر بھر لطف و محبت کے ساتھ بیان فرماتے رہے، لیکن اس سے زیادہ طویل کوئی بات نہیں بیان فرمائی، نیز یہ فرمایا کرتے تھے کہ حضرت صاحب نے جو توجہ دی تھی وہ اس وقت اور اس کے بعد عرصہ تک کچھ بھی محسوس نہ ہوئی سو اس کے اللہ اور اللہ والوں کی محبت دل میں بیٹھ گئی ہے، گناہوں سے گھن پیدا ہو گئی ہے، اللہ پاک کے ذکر کا ذائقہ بھا گیا ہے، ہاں آخر عمر میں بابا صاحب مرحوم فرمایا کرتے تھے کہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی توجہ کا آب دل میں اثر پاتا ہوں، اور انشاء اللہ حضرت کی توجہ مرتے وقت کام آئے گی، پھر واقعی مرتے وقت خوب کام آئی۔

# مکتوب لطیف

از مولانا مفتی عبداللطیف صاحب رحمانی (سابق صدر شعبہ دینیات جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن)

”اس وقت حضرت مولانا کے دیکھنے والوں اور ان سے تعلق بیعت رکھنے والوں میں

جو حضرات اہل علم ابھی بقید حیات ہیں، ان میں ہمارے مخدوم جناب مولانا مفتی

عبداللطیف صاحب بھی ہیں، راقم نے مولانا سے درخواست کی تھی کہ وہ بھی اپنی

حاضری گنج مراد آباد کے حالات تحریر فرمائیں، اس کے جواب میں آپ نے جو مکتوب

تحریر فرمایا ہے، وہ درج ذیل ہے۔“

میں ۱۳۱۲ھ میں پہلی بار گنج مراد آباد حاضر ہوا، اس وقت بحر اس کے کہ میں مولانا کی زیارت

کروں کوئی اور غرض نہ تھی اس وقت کانپور میں میرا قیام تھا، خرپوزوں کا موسم تھا، وہاں کے خرپوزے

شیرینی میں مشہور تھے، اس لئے میں نے کچھ خرپوزے خدمت میں پیش کرنے کے لئے ساتھ لے لئے، چند

طلبہ بھی میرے ساتھ تھے، گنج مراد آباد کے قریب جو ایک ندی پڑتی ہے اس کو اتر کر اس کے کنارے

بیٹھ گئے، ایک طالب علم نے مجھ سے کہا کہ مولانا کے یہاں تو بڑے بڑے لوگ مرید ہیں، اور بڑے بڑے

تحفے اور ہدیے لاتے ہوں گے، آپ کی ان خرپوزوں کی کیا قدر ہوگی، انہیں یہاں ہی کھا لیجئے، اس وقت

میرے خیال میں بھی یہ بات آگئی تو میں نے کہا کہ اچھا کھا لو، مگر فوراً ہی مجھے خیال ہوا کہ بزرگوں کے یہاں

چیز کی کوئی قدر و قیمت نہیں ہے، بلکہ اخلاص اور محبت کو دیکھتے ہیں، اس لئے میں نے ان کو کھانے

سے روک دیا، اور خرپوزے خدمت میں پیش کر دیئے، آپ جھرے میں تھے، اور چند اور لوگ بھی گرو

بیٹھے ہوئے تھے، آپ نے خرپوزے دیکھ کر بہت خوشی کا اظہار کیا، اور فرمایا کہ اب تک تم نے خرپوزے

سے انوس ہے کہ یومِ بخشنہ، اردسمبر ۱۹۵۹ء کو اپنی کوٹھی نورولا (علی گڑھ) میں انتقال فرمایا، رحمۃ اللہ علیہ

نہیں کھائے، اور نہ کوئی ہمارے پاس لایا، یہ فرما کر ایک خر بوزہ ہاتھ میں اٹھایا اور اس پر گھونسا مار کر توڑا، اور نکال کر ٹکڑوں کو کھانا شروع کیا، اور شیرینی کی بہت تعریف کی، غالباً یہ اس طالب علم کی بات کا جواب تھا، جس کو آپ نے اس طریقہ سے ظاہر فرمایا۔

مجھے معلوم تھا کہ آپ سے آخر شب میں ملاقات اچھی ہوتی ہے، اس لئے میں رات کو تین بجے اٹھ کر خدمت میں حاضر ہوا، آپ ایک چھپر کے نیچے تھے اور کچھ ترشح بھی ہو رہا تھا، جب میں چھپر کے اندر داخل ہوا تو پوچھا کون؟ اور فرمایا کہ بیٹھ جاؤ، وہاں بیٹھنے کی کوئی چیز نہ تھی بجز اس کے کہ آپ کی بانس کی ایک چارپائی تھی اور چند کڑیاں عمارتی پڑی تھیں، میں ایک کڑی پر بیٹھ گیا، میں نے عرض کیا کہ کوئی دعا ایسی بتلائیے کہ جس سے نماز میں دل لگے اور نماز کا شرہ مرتب ہو، آپ نے ایک دعا بتائی جو اس وقت مجھے یاد نہیں اور یہ وہ دعا تھی جو حاجی امرا والہ صاحب نے مجھے بتائی تھی۔

پھر فرمایا کہ ہماری ایک ماما تھی اس کا انتقال ہو گیا تو ہمیں فکر ہوئی کہ اس کے ساتھ کیا معاملہ ہوا، پھر معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے بخش دیا، اس کے بعد فرمایا کہ تم جانتے ہو کہ بیماری میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہ کو بہت یاد کرتے تھے اور چاہتے تھے کہ میری بیماری ان کے گھر میں ہو، تم جانتے ہو کہ آنحضرت نے ایسا کیوں کیا؟ فرمایا کہ پیغمبر کے پاس بوقت انتقال جو شخص ہوتا ہے، علم نبوت کا ایک حصہ اس کو ملتا ہے، اور جتنا قرب ہوتا ہے اتنا ہی اس حصہ میں زیادتی ہوتی ہے، اور آپ جانتے تھے کہ اس بارہ کا کوئی متعل نہیں بجز حضرت عائشہ کے، چنانچہ جب آپ کا انتقال ہوا تو حضرت عائشہ فرماتی ہیں:۔ بین صداری و نحوی۔ اس لئے آپ ان کو یاد کرتے تھے اس کے بعد میں واپس چلا آیا۔

دوسری بارہ کی حاضری میں بعیت کی، دوسری بارہ کی حاضری میں کوئی خاص بات نہیں آئی،

جو قابل ذکر ہو، اور پھر تیسری بار حاضری بھی نہیں ہوئی، اپنے ساتھ جو گزراؤں لکھ دیار دوسروں کے  
 لئے ہوئے حالات بہت کثیر ہیں جن کے لئے دفتر درکار ہے، بعض مولویوں کے ساتھ جو معاملات پیش  
 آئے، وہ جملہ لکھنا ضروری سمجھتا ہوں۔

(۱)

مولانا احمد علی صاحب محدث سہارنپوری نے اول جو صحیح بخاری پھروالی اس کا ایک نسخہ لکھا  
 مولانا کی خدمت میں حاضر ہوئے اور پیش کیا اور کہا کہ میں نے اس کی تصحیح میں بہت کوشش کی ہے  
 اگر اس میں کوئی غلطی رہ گئی ہو تو حضور اس کو بتائیں، فرمایا ہاں، اور ایک صفحہ لٹھا اور ایک سطر پر  
 ہاتھ رکھ کر کہا کہ یہ لفظ غلط ہے، پھر دو تین ورق لوٹے اور اسی طرح ایک غلطی بتائی، چنانچہ چار  
 پانچ غلطیاں ان کو دکھلائیں۔ مولانا احمد علی صاحب وہاں سے اٹھے تو فرمایا کسی بات  
 نہیں ہے، وہی بات ہے۔

(۲)

مولوی عبدالکلی صاحب قرنگی علی ایک بار خدمت میں حاضر ہوئے لکھنؤ سے گج ٹراؤ آباد تک  
 جو سیدھا راستہ ہے وہ اتنا نہیں ہے جس میں نماز کا قصر کیا جائے، لیکن مولوی عبدالکلی صاحب ایک  
 ایسے راستے آئے جس میں قصر کیا جاسکتا تھا، مگر انھوں نے سمجھا کہ جب اصلی راستہ میں قصر نہیں ہے  
 تو اس راستہ میں بھی قصر کرنا چاہئے، مولانا نے فرمایا کہ قصر کرو، مولوی عبدالکلی صاحب فرماتے تھے کہ  
 جب میں نے کتابوں کی طرف مراجعت کی، تو وہی بات صحیح پائی جو مولانا نے فرمائی تھی۔

(۳)

مولوی عبدالکلی مفسر حقایق اپنی تفسیر کے خدمت میں حاضر ہوئے اور تفسیر میں ایک اور  
 عرض کیا کہ تفسیر میں نے لکھی ہے، اگر اس میں کوئی غلطی ہو تو مجھے مطلع فرمائیں، آپ نے فرمایا۔

والی اہل کیف خلقت کی کیا تفسیر تم نے کی ہے، انہوں نے وہی معنی جو عام مفسرین لکھتے ہیں بتادیئے، اس پر آپ نے قہقہہ لگایا اور کہا کہ ایسی ہی تفسیر لکھی ہے، اہل کے معنی یہاں اہل کے ہیں۔

(۴)

مولوی بشیر الدین ہسوانی جن کا رجحان اہل حدیث کی طرف تھا، وہ حاضر خدمت ہوئے ان کے دل میں چند شکوک شرح وقایہ کی عبارت پر تھے، جو ایسے تھے کہ جن سے خفیت پر زوڑ پڑتی تھی انہوں نے ان شکوک کو مولانا کے سامنے پیش کرنے کا قصد کیا، اسی اثناء میں مولانا گھر کے اندر سے باہر تشریف لائے، اور مولوی بشیر الدین سے کہا کہ جنگل کی ہوا کھائیں گے، راستہ میں قبل اس کے کہ مولوی صاحب اپنے شکوک پیش کریں، مولانا نے وہ خود ان سے مع جوابات کے بیان فرمائے جن سے مولوی صاحب کا بیان تھا کہ ان کی تشفی ہو گئی۔

(۵)

مولانا کے یہاں درس صحیح بخاری ہوتا تھا جس میں بڑے بڑے علماء شریک ہوتے، جا بجا کہیں غلطی کتابت ہوتی تو قلم دوات لاکر صحیح کرتے جاتے، اتفاق سے دوات خشک تھی، قلم نہ چلتا تھا، حاضرین میں سے ایک صاحب نے مسجد کے لوٹوں سے ایک الٹا کردوات میں پانی ڈال دیا، مولانا کی نگاہ نیچی تھی نہ دیکھا، جب قلم پڑا تو ناخوش ہوئے کہ بے تیز وضو کرنے والوں کا مارا مستعمل دوات میں ڈال کر روشنائی خراب کر دی، اب میں اس سے حدیث لکھوں۔

(۶)

قرآن مجید کا ایک ترجمہ بھاشا کا مولانا فرماتے تھے کہ: میں نے دیکھا ہے۔

(۷)

چند کلمات قرآن و حدیث کے غیر متداول معنی بتایا کرتے تھے۔  
 حتیٰ یلج الجمل فی سما الخیاط، یہاں جمل کے معنی اونٹ کے نہیں، بلکہ کشتی کے  
 لنگر کے معنی میں ہے، یہ معنی لغت میں مذکور ہیں۔

صحیح مسلم میں یضربون مشارق الارض و مغاربھا کے معنی حضرت یونس علیہ السلام  
 صاحبِ تنبیم ہو کر فرمائے کہ پوز بچھم مارے مارے پھرتے تھے، چنانچہ مولوی محمد عبدالدین  
 صاحب نے کلام لطف میں اس کا واقعہ لکھا ہے۔



## اولاد و اسحاق

مولانا کا پہلا عقد اپنے ہی خاندان ملاواں میں محمد عطار اللہ صاحب ولد مولوی غلام امام صاحب کی دختر سے ہوا، جن سے دو صاحبزادے اول شاہ عبدالرحمن صاحب بعدہ شاہ عبدالرحیم صاحب ہوئے، شاہ عبدالرحمن صاحب سے ایک صاحبزادہ ہوئے جن کا نام بھی عطار اللہ صاحب تھا، مگر ان کی اولاد سب صغیر سنی میں فوت ہو گئی۔

آپ کے دوسرے صاحبزادہ مولوی شاہ عبدالرحیم صاحب کے دو لڑکے ہوئے، اول شاہ تبارک حسین دوسرے شاہ حامد حسین، عرف مدے میاں، پھر ایک دختر ہوئیں جو مولوی محمد رضا صاحب سندیلوی کو منسوب ہوئیں، ان صاحبزادی کی پیدائش کے کچھ روز بعد ہی مولانا کی حرم اول کا انتقال ہو گیا۔

آپ کا دوسرا عقد گنج مراد آباد میں ہوا، یہ خاتون نواب مراد شیر صاحب علوی کے خاندان سے تھیں، جن کے نام پر قصبہ کا نام مراد آباد ہے، ان کے بطن سے دو صاحبزادے احمد میاں حسنا اور سید محمد عرف سید و میاں صاحب اور ایک صاحبزادی شہخت بی بی پیدا ہوئیں، حرم دوم کا سنہ ۱۳۰۲ھ میں انتقال ہو گیا، کئی برس بعد آپ نے مسماۃ مریم بی بی سے جو عرب سے آئی تھیں نکاح کیا، وہ آپ کی وفات کے بعد ۱۱۳، ۱۵۱ سال زندہ رہیں۔

مولانا احمد میاں صاحب کے دو صاحبزادے ہیں، رحمتہ اللہ میاں صاحب سجادہ نشینا بڑے صاحبزادے، اور نعمت اللہ میاں صاحب چھوٹے صاحبزادے، رحمتہ اللہ میاں صاحب کی دو اولادیں ہوئیں، جو صغیر سنی میں فوت ہو گئیں، نعمت اللہ میاں صاحب کے ایک بیوی سے

ڈوہا جزادے افضل الرحمن اور احمد الرحمن اور دوسری بیوی سے تین صاحبزادے آفاق الرحمن  
ولی الرحمن اور جلیل الرحمن اور ایک صاحبزادی ہوئیں۔

لے افضل رحمانی، ساتواں باب باختصار۔ ۱۲۔

—————  
بیت

المحمد للشرک والمسنۃ کہ آج یوم چار شنبہ ۶ رزی الحجہ ۱۳۷۶ھ

مطابق ۲۵ جون ۱۹۵۸ء کو

دارالعلوم ندوۃ العلماء کے مہمان خاص میں

یہ کتاب

مکمل ہوئی



درین مقام وظایف را به مقتضای

نیاز و به موجب

تصویب هیئت