

ذکرِ حیدرآباد

یعنی حالاتِ کراماتِ ملفوظاتِ حضرت قبلہ غریب نواز
پیرسید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ صاحب جلالپوری قدس سرہ العزیز



مؤلف

ملک محمد سید دین ایڈیٹر صوفی

باہتمام

جامعہ حیدر فیض العلوم
جلالپور شریف (جہلم)

بزرگ حیدر آریہ



حضرت اعلیٰ حضرت عظیم النوازل
پیر سید غلام حیدر علی شاہ باپ شاہ رحمۃ اللہ علیہ جلالہ پوری

ذکرِ طیب

یعنی حالاتِ کراماتِ ملفوظاتِ حضرت قیّدِ غریب نواز
پیرسیدِ غلام حیدر علی شاہ بادشاہ صاحب جلالپوری قدس سرہ العزیز

مؤلف

ملک محمد دین ایڈیٹر صوفی

ادارہ حزب اللہ

جلال پور شریف، جہلم

یکے از مطبوعات آستانہ عالیہ جلاپور شریف

جملہ حقوق محفوظ ہیں

ذکر حبیب	نام کتاب
ملک محمد دین (ایڈیٹر صوفی)	مؤلفہ
ادارہ حزب اللہ جلاپور شریف ضلع جہلم	ناشر
۱۳۲۲ھ	بار اول
۱۳۰۴ھ	بار دوم
۱۳۲۳ھ	بار سوم
رمضان المبارک ۱۳۲۷ھ	بار چہارم
رجب المرجب ۱۳۲۳ھ بمطابق جون 2011	پنجم

بسعی واہتمام

بزم حیدریہ

جامعہ حیدریہ فضل العلوم آستانہ عالیہ جلاپور شریف ضلع جہلم

فون 0544-786001, 786398

پیش لفظ

ذکرِ حبیبِ اعلیٰ حضرت قبیلہ عالم پیر سید غلام حیدر علی شاہ صاحب جلال پوری قدس اللہ سرہ کے حالات، موقوفات اور کرامات پر مشتمل ہے۔ پہلی بار ۱۳۴۲ھ میں ملک محمد دین صاحب مرحوم نے اسے شائع کیا تھا۔ اب ۱۴۰۴ھ (۱۹۸۴ء) ہے اس طویل عرصے میں کتاب ناپید ہو چکی تھی۔ بالخصوص پیر بھائیوں کا اشتیاق اور اصرار بڑھ چکا تھا۔ بحمد اللہ اسے دوبارہ دیدہ زیب کتابت اور حسن طباعت کے ساتھ شائع کرنے کی توفیق نصیب ہوئی ہے۔ کافی غور و خوض کے بعد یہی مناسب سمجھا گیا کہ اس میں کسی قسم کا رد و بدل نہ کیا جائے۔ تمام صاحبان یہ دیکھ کر خوشی محسوس کریں گے کہ اگرچہ طباعت کے جدید طریقوں کے مطابق ظاہری زیب و زینت کی طرف خاصی توجہ دی گئی ہے مگر کتاب مبارک کی تمام معنوی خوبیاں بلا کم و کاست بدستور موجود ہیں اور اصل مقصود و مدعا یہی تھا۔

دربار عالیہ کے ۱۳۴۲ھ کے بعد کے حالات کتاب امیر حزب اللہ میں درج ہیں جو حضرت امیر حزب اللہ پیر سید محمد فضل شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ کے حالات زندگی کے متعلق مفصل کتاب ہے۔ اس لحاظ سے اسے ذکرِ حبیب

کی دوسری جلد کہا جاسکتا ہے۔

میں نے پہلی مرتبہ ذکرِ حبیب کا مطالعہ اُس وقت کیا تھا جب میں مشکل اس کے معانی اور مطالب کو سمجھ سکتا تھا۔ اس کے بعد سینکڑوں قارئین، شاخ اور نامور اشخاص کے حالاتِ زندگی کا مطالعہ کرنے کا موقع ملا لیکن جو اثر اور کیفیت ذکرِ حبیب کے پڑھنے سے حاصل ہوئی تھی وہ پیدا نہ ہو سکی۔ متعدد علمائے کرام نے مجھے بتایا ہے کہ وہ ذکرِ حبیب روزانہ باقاعدگی کے ساتھ پڑھا کرتے ہیں جس سے انہیں سکونِ قلب میسر آتا ہے۔ جو پورا دن طریقیت اس کتاب کے مطالعہ سے محروم رہے ہیں وہ اب اس سے مستفید ہو سکیں گے اور مجھے اُمید ہے کہ خود طمانیتِ قلبی کی نعمت حاصل کر کے اپنی نئی نسل کو بھی ترغیب دیں گے کہ اس بے بہا دولت سے فائدہ اٹھائیں۔

برائے اللہ۔
مدبر لیبورٹری۔ ایم مبراشان
اسجاوہ نشین و امیر حزب اللہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محدثین کرام نے حضور نبی اکرم ﷺ کے اقوال، افعال اور اعمال کی جمع و تدوین میں سعی بلیغ سے کام لیا اور احادیث نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی حفاظت و سیانت کیلئے فن اسماء الرجال اور سلسلہ ہائے رواۃ معرض وجود میں آئے۔ اولیاء کرام نے محبوب رب العالمین علیہ التحیۃ و الثناء کے طریق تزکیہ نفس کے تحفظ و ابلاغ میں مساعی جمیلہ فرمائیں اور مختلف سلسلہ ہائے تصوف قائم ہوئے۔ ”ذکر حبیب“ سلسلہ چشتیہ نظامیہ حیدریہ کے طریق تزکیہ نفس کے حقائق و معارف کا نادر مجموعہ ہے۔ تصوف و معرفت کا ایک مہکتا اور لہلہاتا ہوا گلزار ہے۔ علم و عرفان کا کونسا کتہ ہے جو اس میں بیان نہیں ہوا، تصوف و حکمت کا کون سا عقدہ ہے جو اس میں وا نہیں ہوا۔ اس کتاب کے بارے میں مختصراً یہی کہنا کافی ہے کہ یہ شمس العارفین حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کے محبوب خلیفہ حضرت خواجہ غریب نواز پیر سید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ جلاپوری رحمۃ اللہ علیہ کے حالات و کرامات و ملفوظات پر مشتمل ہے۔

ملک صوفی محمد دین (ایڈیٹر ماہنامہ صوفی) نے اس کتاب کو کمال محبت و عقیدت اور حسن ذوق سے تالیف کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کتاب کے ہر لفظ سے موصوف کی عقیدت و محبت مجلس ہو رہی ہے اور قاری اس کے مطالعہ کے وقت اپنے آپ کو حضور غریب نواز پیر سید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ جلاپوری رحمۃ اللہ علیہ کی مبارک مجلس میں بیٹھا ہوا محسوس کرتا ہے۔

سب سے بڑھ کر یہ کہ اس کتاب کو بالاستیجاب عالی جناب، تقدس مآب، نازش خاندان سادات حضرت ابوالبرکات پیر سید محمد فضل شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ امیر حزب اللہ نے بنفس نفیس ملاحظہ فرمایا ہے۔ جس سے گویا کتاب کی تکمیل و صداقت اور اعتبار و استناد پر مہر ثبت ہو گئی ہے۔ حضرت ممدوح نہایت بزرگ و محترم، عالم و فاضل، ماہر قرآن و حدیث فقہ اور واقف رموز شریعت و طریقت ہیں۔ جس کی ایک جھلک آپ کو اس کتاب کے مقدمہ میں نظر آئے گی۔

اس کتاب کی پہلی بار طبعیت 1342ھ میں ہوئی جبکہ دوسری بار 4 1ھ میں اس

ب

کتاب کو شائع کیا گیا۔ اس کے بعد یہ کتاب کافی عرصہ نایاب رہی۔

سلسلہ عالیہ چشتیہ کے گوہر درخشاں سلطان المشائخ حضرت خواجہ غریب نواز پیر سید غلام حیدر علی شاہ بادشاہ رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ مسلمانان عالم کو عموماً اور لاکھوں پیر بھائیوں کو خصوصاً جو عقیدت و ارادت ہے اس کا تقاضا تھا کہ ”ذکر حبیب“ پھر طبع کرائی جائے تاکہ تشنگان علم و معرفت اس بحر بیکراں سے اپنی پیاس بجھا سکیں اور اپنے مضطرب قلوب کو سکون کی دولت سے مالا مال کر سکیں۔ چنانچہ اس صورت حال کے پیش نظر چمنستان حیدریہ کے مہکتے ہوئے پھولوں (یعنی مخدوم ملت قبلہ پیر سید برکات احمد شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دست اقدس سے لگائے ہوئے پودے جامعہ حیدریہ فضل العلوم زیر انتظام آستانہ عالیہ جلاپور شریف جس کی آبیاری پیر طریقت، تقدس مآب عالی جناب حضرت قبلہ پیر سید محمد انیس حیدر شاہ صاحب سجادہ نشین آستانہ عالیہ جلاپور شریف اور عالی جناب واقف اسرار حقیقت، ماہر رموز معرفت، آیۃ من آیات اللہ حضرت قبلہ پیر سید محمد تنویر حیدر شاہ صاحب مدنی زیب سجادہ آستانہ عالیہ جلاپور شریف دامت برکاتہما العالیہ فرما رہے ہیں) کی تنظیم ”بزم حیدریہ“ کے جملہ اراکین کی دلی آرزو رنگ لائی۔ ان کے حصہ میں یہ ابدی سعادت آئی اور دونوں برادران کریمان دامت برکاتہما العالیہ نے نظر التفات فرماتے ہوئے اجازت فرمائی اور بزم حیدریہ نے ”ذکر حبیب“ کی علمی و ادبی، دینی اور تبلیغی افادیت و اہمیت کے پیش نظر اس کی تیسری بار طباعت و اشاعت کی سعادت حاصل کی۔

اب جبکہ ایک بار پھر ”ذکر حبیب“ کا شاک ختم ہو چکا تھا تو حضور غریب نواز پیر سید محمد تنویر حیدر شاہ صاحب مدنی مدظلہ العالی نے خصوصی توجہ فرمائی اور اس کو پانچویں بار شائع کرنے کا حکم فرمایا۔

الحمد للہ ثم الحمد للہ کہ آقائے دو جہاں علیہ التحیۃ والثناء کی نظر رحمت، حضرت خواجہ غریب نواز جلاپوری رحمۃ اللہ علیہ کی نگاہ کرم سے یہ عظیم کام جس خوش اسلوبی سے پایہ تکمیل تک پہنچا ہے وہ الائق صد تحسین ہے۔

بارگاہ ذوالجلال میں التجا ہے کہ وہ اس مقدس مجموعہ کو قارئین کیلئے ہدایت و برکت کا سرچشمہ بنائے اور اس کی طباعت و اشاعت میں شامل افراد کی نجات اخروی کا سبب بنائے۔

آمین ثم آمین

ذرا بے مقدار

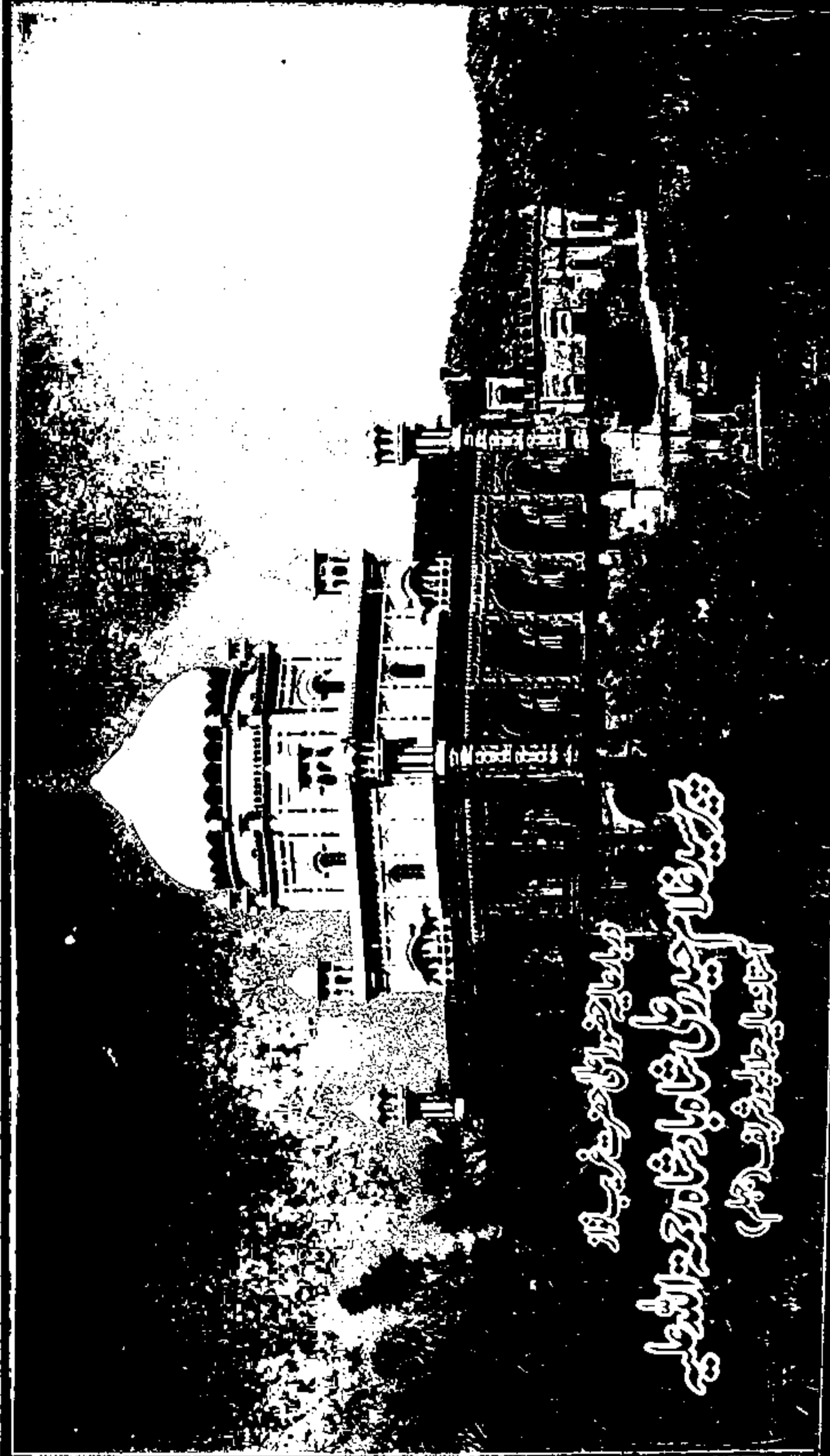
سیکرٹری نشر و اشاعت بزم حیدریہ

جامعہ حیدریہ فضل العلوم جلاپور شریف

ہر کہ بر خاک مزار پیر حیدر شاہ رفت
 مرقد او را امین جلوہ ہائے طور گفت
 ہاتف از گردوں رسید و خاک او را بوسہ داد
 گفتمش سال وفات او بگو مغفور گفت

۱۳۲۶ھ اقبال

ترجمہ۔۔ جو شخص پیر حیدر شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضر ہوا۔
 اس نے اس مزار کو جلوہ ہائے طور کا مظہر پایا۔ ہاتف نے آسمان
 سے اتر کر مزار کو چوما۔ میں نے پوچھا کہ آپ کی تاریخ وفات کیا
 ہے اس نے کہا مغفور! ۱۳۲۶ھ



پندرہ روزہ
پندرہ روزہ
پندرہ روزہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 مُحَمَّدًا وَآلِهِ وَسَلَّمَ

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۳۵	اخلاق	۸۷	والد ماجد کی رحلت اور وصیاء	۲۵	دیباچہ اول
۱۴۰	پابندی اوقات	۹۰	سیدنی شاہ کے روحانی تصرفات	۷	دیباچہ دوم
۱۴۲	توکل	۹۲	سیالوی شمس با زنگہ کی کرنیں جلال پرورش شریف پر حصول بیت اور شیخ کی محبت	۵۵	مقدمۃ الكتاب
۱۴۳	سناوت	۹۲	خلافت کے بعد عطاءے خلافت	۵۹	حصہ اول عام حالات
۱۴۵	جمال و جلال	۹۹	انکار و مساوات	۶۳	از صفحہ نمبر ۲۲ تا صفحہ نمبر ۲۲۲
۱۴۸	متفرق خصوصیات	۱۰۴	خود نمائی اور شہرت پسندی سے اعراض	۶۶	مولد و مکن
۱۵۴	اپنے مرشد کے ساتھ آپ کے صوری و معنوی تعلقات	۱۰۵	راج الاعتقادی	۶۹	ولادت با سعادت
۱۵۶	مکانات مسکو کی تبدیلی	۱۱۱	شجاعت و سخاوت	۷۴	آثار ولادت
۱۶۴	معراج کالات	۱۱۵	زہد و تقویٰ	۷۹	نسب نامہ شریف
۱۶۰	ابتلا	۱۱۷	مکاشفات	۸۳	علیہ شریف
۱۶۲	والدہ ماجدہ کا انتقال	۱۲۰	استقامت	۸۵	خاندانی حالات
۱۶۴	جوان بیٹے کی موت	۱۲۹	تسلیم و رضا	۸۶	ایام طفولیت
۱۶۳	پیر و مرشد کی وفات	۱۳۳			تسلیم
۱۶۵	صاحبزادہ محمد قائم الدین شاہ کی وفات				آپ کے تحریر کردہ وظائف کے ایک صفحہ کا عکس
۱۶۸	تقسیم اوقات				بشارت مجذوب
۸۱	معمولات حضرت خواجہ غریب نواز				نصیحت پدری
					نکاح

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۰	جہانہ روضہ شریف کی	۲۵۸	سب دوائیں چھوڑ دو	۱۸۴	تاریخِ عمر
	نذر کر دیا	۲۵۹	آپ کی عظمت و بابر جہیز	۱۸۶	وفاتِ حسرت آیات
۲۸۲	جن بھی آپ کے مرید تھے	۲۶۱	دعا سے پیر کامل، اور	۱۹۶	نظم بر انتقالِ پڑمال
	حضرت پیر شاہ غازی		شفائے عاجل	۲۰۱	تجزیہ و تکفین
۲۸۳	نئے جلالپور شریف بھجیا	۲۶۳	ردِ آسب		وفات کے بعد آندھی
۲۸۵	خدا کی امانت کا مطلب	۲۶۵	شراب سے توبہ	۲۰۲	اور بارش
۲۸۶	دل کا مطلب		تمہارے فضل نے آئی بلاء		وفات کے بعد چند
۲۸۶	شریت کے گلاس	۲۶۶	کوٹمال دیا	۲۰۳	خواب
	سید سید شاہ صاحب	۲۶۶	معمہ حل ہو گیا	۲۰۵	مرثیہ ہائے شعرائے ہند
۲۸۶	کی مثل خوانی	۲۶۸	حصولِ اولاد		ڈاکٹر اقبال اور لسانِ العصر
۲۸۶	مریم کا بہانہ	۲۶۹	ناموں سے شناختِ بیعت	۲۰۶	اکبر کے دستی تاریخوں کا
	مریدوں کو مکان سے	۲۷۱	تبدیلی رک گئی		عکس
۲۸۶	نکال لیا	۲۷۳	طوفان سے نجات	۲۱۶	اولادِ امجاد
۲۸۸	مولوی نور عالم کا درویشی		تمہارے لیے جانا ہی	۲۱۹	مختصر حالاتِ خفائے مجاز
	نتھانمبر دارِ جہان سے	۲۷۴	بہتر ہے		حصہ کرامات از صفحہ نمبر ۲۲۳ تا صفحہ نمبر ۲۱۱
۲۹۲	شفا یاب	۲۷۵	مکاشفہ		
۲۹۲	فتح محمد کی مرگی دور	۲۷۵	بعد وصالِ مریدوں کی	۲۲۲	فلسفہ کرامات
	مرگی کا بیمار لنگہ کا		دستیگری		منشی غلام حیدر تحصیل دار کی بریت
۲۹۳	خدمت گزار	۲۷۶	آپ بطور امام	۲۵۶	
۲۹۳	غفلت کی سزا	۲۷۶	توبہ سے قصور معاف		ایک جگہ سے دوسری
۲۹۴	حضرت م کی طرف توجہ	۲۷۹	منشی نجم الدین ڈپٹی	۲۵۶	جگہ رکھ دیں
	کا اثر		سپرٹنڈنٹ پولیس میکار		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳۸	آفتاب اتنی دیر کیوں	۳۱۲	مقروض کی دستگیری	۲۹۴	گائے کی نذر
	ٹھیرا	۳۱۲	ہبہ زمین قائم رہا	۲۹۵	خواب میں مرید کی امداد
۳۴۰	آخری سفر سیال شریف	۳۱۳	لنگر شریف کی حویلی کا مقدمہ		ملک زمان ہمدی خان
۳۴۲	مکاشفہ	۳۱۹	نہر کھد کر بند ہو گئی	۲۹۶	کی علالت
۳۴۲	بعد وصال تعویذ لکھ دیا	۳۲۲	قاتل کی بریت	۲۹۷	حضرت کی طرف توجہ
۳۴۳	حوالدار سے صوبیدار	۳۲۲	قتل کا واقعہ فراموش	۲۹۸	پیسہ کی چار دو آئیں
۳۴۴	ڈنڈے کا زور	۳۲۴	مواخذہ عفتے سے بری	۲۹۸	بگولہ بیماری کو لے گیا
۳۴۵	عاشق صادق کی کامیابی	۳۲۵	بے گناہ ماخوذ بری	۲۹۹	نشی غلام حسین کی بیماری
۳۴۷	تین دفعہ دعا سے روکا	۳۲۶	کلاہ پوشوں کا مجمع	۳۰۰	تعویذ سے اچھا
۳۴۸	دعا کا اثر	۳۲۷	قاسم ڈاکو کا قتل		جلال پور شریف میں
۳۴۸	دعا کا طالب بامراد	۳۲۹	قتل سے بچا دیا	۳۰۱	طاعون
۳۴۹	مولوی نور عالم کا عشق	۳۳۰	فقیر کی بریت	۳۰۲	درد شریف کی عظمت
	دعا نے آئی بلا کو ٹال	۳۳۰	آمدنی کا عشر	"	مکاشفہ
۳۴۹	دیا		راجہ کمال خاں شیر پوری	۳۰۵	سریفیہ کا اثر
	بلا اجازت رخصت کا	۳۳۳	کی ترقی درجات	۳۰۶	گم شدہ اونٹ
۳۵۰	نتیجہ	۳۳۴	ملزم بری	۳۰۶	توبہ اور قتل سے بری
	بارش نے قوائی کا انتظام	۳۳۴	گناہوں سے توبہ	۳۰۷	دینی سرکار میں عرضی
۳۵۱	کیا	۳۳۵	رونے سے رحم آگیا	۳۰۷	انجام بخیر
۳۵۲	آپ کا تصرف		وجد کا اثر سپاہی سے	۳۰۸	قاضی صاحب کے فتوے
۳۵۲	اجازت نہ دینے کا سبب	۳۳۶	حوالدار	"	کفر کا انجام
۳۵۳	بلا مرضی رخصت	۳۳۷	خواب میں دعا	۳۱۰	قرضہ اتر گیا
۳۵۳	کشتی کا نگر آپ کے ہاتھ میں	۳۳۸	سیال شریف کے باشندوں کا ادب	۳۱۱	نذر کی گائے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۹۶	سوج کی رفتار روک دی	۳۷۱	اولاد اور آنکھیں	۳۵۴	مسجد سے باہر نکلنے کا حکم
۳۹۷	خواب میں عقدہ کشائی	۳۷۳	عبدالقادر درویش	۳۵۵	تصویر کی برکت
۳۹۷	سلبِ خازیر	۳۷۷	آبِ حیات اُچکے دہن میں	۳۵۶	ٹخنہ کے درد کا علاج
۳۹۸	عدوئی حکم کی سزا	۳۷۹	تین بتائے اور تین فرزند	۳۵۷	معارجِ قدرت سے دیواروں کو جوڑ دیا
۳۹۹	پھانسی کا حکم منسوخ	۳۸۲	مقدمہ مدعی نے جتیا زمین		
۴۰۰	طاعون دور			۳۸۲	مدعا علیہ کوئی
۴۰۱	خالی ٹھکے پانی سے لبریز	۳۸۳	نمبر داری بھی ہماری	۳۵۹	سانپ کو دور پھینک دیا
۴۰۲	النجم والشجر مسجدان	۳۸۵	ناظر ہو گیا	۳۵۹	خواب میں لکڑی لینے کا ارشاد
۴۰۳	آپ بتی	۳۸۵	دریا ہٹ گیا		
۴۰۸	ہوٹے کے دوسرے بکس	۳۸۶	خواب میں مشکل حل ہو گئی	۳۶۰	اب آزمائش کی طاقت نہیں
۴۱۱	آپ وجد میں تو سب وجد میں	۳۸۸	اعجازِ میحائی	۳۶۱	حاسد کا انجام
		۳۸۹	انتہائے کشف	۳۶۳	میرے پاس جلدی پنچو
۴۱۱	وجدانی کیفیت کا فقدان	۳۹۰	سلسلہ شریعت کی کرامت	۳۶۵	قہر میں مہر
حصہ سوم لفظیات		۳۹۱	علم شریعت اور پیر طریقیت	۳۶۷	گئی ہوئی ٹرین واپس
از صفحہ نمبر ۴۱۳ تا صفحہ نمبر ۴۸۰				۳۶۸	انقلابِ خیالات
حصہ چہارم نظم		۳۹۲	ذہن کھل گیا		
از صفحہ نمبر ۴۸۱ تا صفحہ نمبر ۷۰۲		۳۹۳	اژدہا مار ڈالا	۳۶۹	شل خوانی مل گئی
		۳۹۵	دردِ قوی لہج جاتا رہا	۳۷۱	امتحان میں پاس

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمۃ الكتاب

از واقف اسرار شریعت باہر رموز طریقت ابوالبرکات حضرت سیدنا مولانا
و مرشدنا سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین جلالپور شریف مدظلہ العالی

اصحاب نظر و ارباب بصیرت جانتے ہیں کہ عالم کائنات کی ہر شے اپنی ظاہری صورت
اور مثال کے علاوہ اپنے وجود میں چند حقائق مستورہ و رموزِ مکنونہ بھی رکھتی ہے یا بالفاظ
دیگر اس کے ظاہری مظاہر کے علاوہ اس کا ایک باطن بھی ہے اور اس کے شہود کے سوا
اس کا خفا بھی خود اسی کے ضمن میں مرکوز و مستتر ہے۔ ہم جس دنیا میں رہتے ہیں۔ اور اس کے
دلفریب مناظر جو ہمارے پیش نظر ہیں یا کہ ہم عدم سے عالم وجود میں آنے کے بعد ہماری
آنکھوں نے جن اشکال و صورتوں کو مشاہدہ کیا ہے اور موج انگیز دریاؤں، ہیبت خیز جنگلوں
سربلک پہاڑوں، عمیق اور وسیع سمندروں، دیدہ زیب مرغزاروں، دل فریب باغات
وانہار، خوش ذائقہ فراکہ و اثمار، مختلف النوع و کیفیت اثر بہ و اطعمہ، متعدد اقسام
کے ملبوسات، عالی قدر آلات رہائشی مکانات و فرنیچر، سائنس کی ہوش ربا کوشمہ سازیاں
اور نئی روشنی کے محیر العقول ایجادات و اختراعات، غرض عالم و مافیہا جن مری و
متشکل جزئیات کا مجموعہ ہے۔ خالق کون و مرکال کی صنعت گری و آفرینش اسی پر

محدود نہیں۔ اور اس عالم سے باہر اور بھی عالم ہیں اور اس جہان سے علیحدہ اور جہان بھی صفحہ ہستی پر موجود ہیں۔ اور ان کا وجود اتنا ہی یقینی، لازمی اور شک و شبہ سے بالاتر ہے جتنا کہ خود ہمارا وجود عدم علم سے علم عدم کا نتیجہ اخذ کرنا ایک عامی کے لیے شاید اس کی کم نظری اور کوتاہ بینی کے عذرات کی وجہ سے قابل معافی ہو سکے مگر ایک نقطہ میں اور تدبر و تفکر کرنے والے دماغ سے کبھی ایسے غلط نتائج کے استنباط کا امکان نہیں ہو سکتا۔ آپ خواہ کتنے قیافہ دان کیوں نہ ہوں۔ مگر ایک شخص کو اس کی ظاہری حالت میں دیکھ کر اس کے متعلق ایک صحیح رائے کبھی قائم نہیں کر سکتے۔ تا وقتیکہ اس کے خصائل و عادات اس کے علم و بہالت اُس کے محاسن و معائب عند التجربہ آپ کے سامنے نہ آجائیں کیونکہ ممکن ہے کہ ایک مفلوک الحال اور در ماندہ شخص آپ کی ظاہر میں نگاہوں میں غیر منذب اور ناشائستہ معلوم ہو۔ لیکن جب آپ کو اُس سے کلام کا موقع ملے اس کی ہم نشینی حاصل ہو تو اس کے وسعتِ معلومات اس کی قادر الکلامی اور اس کی تبحر علمی کی آپ کو داد دینی پڑے اور یہ بھی واقعات میں سے ہے کہ ایک خوش پوش خوش وضع بارعب اور عالم نما فی الحقیقت جاہل مطلق، بد تہذیب اور پرلے درجہ کا احمق ہو۔

ایک متقل مکان کو باہر سے دیکھ کر آپ اُس کی ظاہری طرز تعمیر اور بناوٹ کا موازنہ کر سکتے ہیں۔ مگر اس کی اندرونی حالت سے نیز اس میں موجودہ سامان کا آپ کو اس وقت تک پتہ نہیں لگ سکتا جب تک کہ آپ اس میں داخل نہ ہوں۔ کئی دفعہ ایسا دیکھا گیا ہے کہ ایک عالی شان اور فن تعمیر کا اعلیٰ نمونہ مکان اندر سے بالکل کریرہ المنظر اور ناقابل دید ہے۔ اور ایک پست اور معمولی حیثیت کے مکان کی داخلی حالت فن نقاشی اور مصوری کا ایک بہترین منظر پیش کرتی ہے۔

غرض ہمارا علم ناقص محدود اور رویت کا محتاج ہے اور انسان ضعیف البنیان کے۔ یہ بے ہمدانی کا دعویٰ اس کی حماقت اور ناقص عقلی کی دلیل۔

خالق ال کائنات کو قادر مطلق مان کر اُس کی پیدا کردہ مخلوقات کو لا تُعَدُّوْا لَکُمْ شَیْءًا جان کر اور اس کے ذرائع آفرینش و خلقت کو صرف ایک کُن کے لفظ سے معبر سمجھ کر ہمیں اس عالم ظاہری کے علاوہ ایک یا ایک سے زیادہ اور عالم تسلیم کرنے عالم برزخ یا عالم ارواح کا اعتراف اور حیات مابعد الموت اور دخول جنان و بہنم کے اعتقادات مندرجہ بالا نظریہ کے تسلیم کرنے کے بعد ایک معمولی بات رہ جاتے ہیں اور خواہ موجود زمانہ کے نیچر لوں اور پہلے وقت کے معتزلوں کی سمجھ میں یہ باتیں آئیں یا نہ آئیں ہمیں تو اس کے متعلق علم الیقین ہے اور ان شاء اللہ لَتَدْرُوْنَ الْجَحِيْمَ ثُمَّ لَتَرَوْهَا كَمَا تَرَوْنَهَا کے مطابق انہیں بھی ایک وقت عین الیقین ہو جائے گا۔ وَاللّٰهُ عَلٰی مَا اَقُوْلُ وَکَیْلٌ۔

اگر ہم نے خدائے قدوس کے فرمان اور مخیر صادق صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کی وجہ سے یہ تسلیم کر لیا کہ عالم ظاہری کے سوا ایک اور عالم بھی ہے جس کی رویت ہمیں ایک دفعہ کے مرنے اور پھر زندہ ہونے پر نصیب ہوگی اور جس کی نوعیت اور ہیئت اس عالم سے بالکل علیحدہ متناقض اور مختلف ہوگی۔ دوسرا یہ کہ ہمارے دائرہ علم میں موجود کائنات کے علاوہ معلوم نہیں اور کتنی کائناتیں خالق الارض والسموات نے پیدا کی ہیں اور پیدا کر رہا ہے اور کل جو ہر ہونی شان کے عملی مظاہر خدا جانے کن کن انواع و اقسام میں ظہور پذیر ہو چکے ہیں یا ہو رہے ہیں۔

پھر جسم انسانی جو کہ اپنے اندر ایک عالم کبری رکھتا ہے اور دنیا بھر کی تمام کیفیات

تاثرات اور محسوسات کا منظر اتم ہے جسے اپنی صحیح کیفیت و نوعیت معلوم کر لینے سے خدائی اسرار و معارف، حقائق و دقائق سے صحیح طور پر روشناسی ہو جاتی ہے۔ جسے علم الاشیاء کی تلاش کے لیے باہر سرگرداں ہونے کی بجائے دَفِيْ اَنْفُسِكُمْ اَفْلَاہُ بُصْرُوْنَ کی بشارت سے اس امر پر آمادہ کیا گیا ہے کہ وہ اپنے آپ کو اگر سمجھے اور اس عالم کبریٰ کے مآلہ و ماعلیہ کی اُسے واقفیت ہو جائے تو پھر جہاں بھر کی سب حقیقتیں اور عالم و مافیہا کے تمام بھید اس پر کھل جائیں گے۔

جس طرح کہ ایک طالب علم اپنا علمی نصاب ختم کر لیتا ہے تو گو اس نے جس علم کی تحصیل کی ہے اس کی تمام کتابیں نہیں پڑھیں بلکہ سو میں سے ایک بھی مطالعہ نہیں کر سکا۔ مگر حاصل شدہ استعداد و قابلیت نے اب اُسے دوسری کتابوں کے سبقتاً پڑھنے سے مستغنی کر دیا ہے اور اب اُسے اتنا ملکہ حاصل ہے کہ ہر وہ کتاب جس کا تعلق اُس علم سے ہو وہ باسانی پڑھے۔ اُس کے مطالب سے آگاہ ہو سکے۔ اور استنباط نتائج و استخراج مسائل کر سکے بعینہ اسی طرح مَنْ عَرَفَتْ نَفْسًا فَقَدْ عَرَفَتْ رَبَّہَا کی مثال ہے کہ جو شخص اپنی ہستی کا پتہ لگائے اپنی حقیقت اس پر آشکارا ہو جائے۔ تو پھر خدائے لایزال اور اس کی تمام مخلوق کا راز اس پر معنی نہیں رہ سکتا اور جن دور رس نظروں نے اُس کی اپنی نقاب پوش صورت کا معائنہ کر لیا ہے اور اب اس قابل بھی ہیں کہ مظاہر قدرت کا مشاہدہ کر سکیں۔ ملا و اعلیٰ اور مادی دنیا میں جو عجائبات حائل ہیں ان کی پردہ دری کر دیں۔ اور جمالِ خداوندی سے اصلی معنوں میں بہرہ مند ہوں۔ مگر جس طرح کہ آپ کو علوم ظاہری کے حصول میں محنت و مشقت سے کام لینا پڑتا ہے۔ عرق ریزی اور دماغ سوزی کرنی پڑتی ہے۔ معلّمین کی زجر و

توزیح اور بعض اوقات گوشمالی اور زد و کوب برداشت کرتی پڑتی ہے۔ اپنے اوقات مستعار کا ایک بڑا حصہ علم کے شاہد مقصود سے ہمکنار ہونے کی خاطر صرف کرنا پڑتا ہے اور استادوں کی خدمت اور دارالافتاء کے اخراجات کے لیے کافی رقم دینی پڑتی ہے۔ ٹھیک اسی طریق پر علوم باطنی کے حاصل کرنے میں آپ کی علوہمتی مستقل مزاجی، تحمل و برداشت معلمین کی اطاعت و تعمیل احکام پیش آمدہ ابتلاؤں پر صبر و شکر اور مال کی جگہ جان کی قربانی کی ضرورت ہے۔ بقول شاعر:۔

روئے کشادہ باید و پیشانی فراخ

جائے کہ لطمہ ہائے یدانشدے زند

لاریب کہ یہ تعلیم ظاہری تعلیم سے بدرجہا زیادہ مشکل، ادق اور بے حد محنت پر مبنی ہے اس سنگلاخ سر زمین میں قدم قدم پر ٹھوکریں ہیں۔ پاؤں پاؤں میں کانٹے ہیں اور منزل جاناں کے راہ رو کو منازل ہفت خواں سے بڑھ کر مصیبت ناک اور مرعوب کن مناظر سے سابقہ پڑتا ہے۔ لیکن اس مصیبت کے بعد حاصل ہونے والی راحت اس تکلیف کے بعد حاصل ہونے والے آرام اور اس تذبذب اور انتشار کے بعد حاصل ہونے والے اطمینان کا اندازہ بھی وہی لگا سکتا ہے جس نے یہ مراحل طے کیے ہوں۔ ان منازل محبت سے اس کا گذر ہوا ہو۔ اور اس مزدوری کی اجرت سے اس کا دامن مالامال۔ پھر اس سے کوئی پوچھے کہ تمہاری محنت کا ثمرہ۔ تمہارے کیسے کا پھل اور تمہارے عمل کا ثواب تمہیں کیا ملا ہے۔۔۔

بقدر الکد تکتب المعالی

یغوص البحر من طلب اللغالی

دنیا کو اگر عالم اسباب مان لیا جائے اور فمن یعمل مثقال ذرۃ خیرًا
 یزک وہ ومن یعمل مثقال ذرۃ شرا یتزک کو معیار قرار دیا جائے تو بھی ایک عارف
 کامل اسی وقت مدارج تصوف و عرفان طے کر کے شاہ حقیقی سے ہمکنار ہو سکتا ہے
 جب کہ وہ نفس کشی، عبادت، عادات و ریاضات، ضبط علی النفس و رضا بالقضا پر پورا
 عامل ہو سکے۔ اٹا چلے سو او لیا کی ایک تصویر بن کر نفس امارہ کی ہر ایک خواہش اور جذبات
 حیوانی و ذہنی کے ہر ایک تقاضا کو نفرت و حقارت سے رد کر دے۔ بجائے شہوات
 کے محکوم ہونے کے ان پر حاکم ہو کر ان پر اپنا ملکوٹی تصرف و روحانی جاہ و جلال قائم
 کرے اور کلر طیبہ کا صحیح مفہوم اس کے دل و دماغ پر مستولی ہو کر اسے غیر اللہ کی تمام
 بندشوں سے چھڑا دے۔ اس کی حیات و ممات اس کی حرکات و سکنات اور اس کی
 خصومت و محبت سب خدا کے لیے ہو جائیں۔ اور ایک ذات کے سوا وہ سب سے
 انقطاع کر لے، روگردانی کر لے اور مقصود حقیقی کی طلب میں جو رشتہ مزاحم ہو جو
 تعلق سدِ راہ ہو اور جو خواہش مانع ہو ان سب کو ٹھکرا دے، پامال کر دے اور دنیا کو
 دکھا دے کہ سہ

آنکس کہ ترا بخواست جاں اچہ کند فرزند و عیال و خانماں را چہ کند

دیوانہ کنی و ہر دو جہانش بختی ! دیوانہ تو ہر دو جہاں را چہ کند

پس ایسا شخص گو دنیا میں انسانی قالب میں رہتا ہے مگر اس کی حقیقت کسی اہل دل
 سے پوچھیے۔ اُس کے تعلقات اور روابط دنیا والوں سے قائم ہیں مگر کوئی ذرا اس کا
 امتحان تو کرنے کہ ایک اصلی اور حقیقی رشتہ و توسل کے مقابلہ میں یہ ظاہری وابستگیوں
 کتنی دیر قائم رہ سکتی ہیں۔ اور وہ گو ظاہر بین نگاہوں میں ضروریات کا محتاج ہے،

کھاتا ہے، پیتا ہے، سوتا ہے۔ تو والد و تناسل کے مخالفت نہیں۔ مگر کیوں کھاتا ہے
 کیوں پیتا ہے، کیوں سوتا ہے، نکاح کیوں کرتا ہے۔ اس کا جواب صرف ایک فقرہ
 میں سن لیجیے کہ ”صرف اُس کے لیے“ وہ کس کے پاؤں سے چلتا ہے، کس کی زبان
 سے بولتا ہے، کس کے کانوں سے سنتا ہے، کس کی آنکھوں سے دیکھتا ہے۔ اُس
 کی تشریح حدیثِ قدسی میں ”انا“ کے لفظ میں موجود ہے۔ غرض ایک ہی انسان جو متضاد
 و متخالف جذبات و حیاتیات کا مجموعہ ہے اور عالم کائنات کا ایک پیکر اور تمثال ہونے
 کی وجہ سے اپنے ظاہری عادات و شمائل اخلاق و اوصاف کے علاوہ اپنے وجود میں
 ایک باطنی کمال اور بالقوہ ملکوتی خصائل رکھتا ہے اور جہاں ظاہری طور پر اس کی
 خلقت محض دوسرے حیوانات کی طرح صرف خورد و نوش، کسبِ معاش و اقتصاد،
 حصولِ آرام و آسائش میں محدود نظر آتی ہے۔ وہاں اس کی آفرینش کی علت غائی
 اور اس کے پیدا کیے جانے کی اصل غرض کچھ اور ہی بتائی گئی ہے اور ما خلقت
 الجن والانس الا ليعبدون سے پتہ چلتا ہے کہ مدتِ ہائے دراز تک انسان
 جن غلط فہمیوں میں مبتلا رہا اور اپنی حقیقت کے چہرہ سے لاعلمی اور جہالت گمراہی اور
 ضلالت کی وجہ سے وہ نقاب نہ اٹھا سکا۔ دراصل وہ تو ان تمام معمولی باتوں سے
 زیادہ بلند مرتبہ بہت ہی رفیع المنزلت اور کہیں بڑھ کر عظیم الشان تھا۔ اُسے نہ صرف
 دنیا میں حاکم بنا کر بھیجا گیا اور تمام مخلوق کو اس کے زیرِ تصرف و تابع فرمان، بلکہ اُسے حکمتِ
 الہی کا محرک اسرار، کنزِ مخفی کا رازدان اور خالق و مخلوق کی نسبت اعتباری کا پردہ درو
 پردہ دار ہے

آشنا اپنی حقیقت سے ہواے دہقان فرسا۔ دائہ تو گندم بھی تو کھیتی بھی تو باراں بھی تو

یہاں ہم مسائل و نکات تصوف بیان کر کے مضمون زیر بحث کو طوالت دینا نہیں چاہتے اور جن آنکھوں نے جمالِ یار کا مشاہدہ کیا ہے، جن کانوں نے نغمہ ہائے عشق سُنے ہیں اور جن دلوں میں لیلیٰ پر وہ نشین نے اپنا محل بنا لیا ہے وہ کچھ ان باتوں کی تدریجاً سن سکتے ہیں۔ ورنہ اس راہ سے ناواقف لوگ نہ ہمارا روئے سخن ان کی طرف اور نہ ہمیں الفاظ کے ذریعے انہیں سمجھانے کی ضرورت ہے

ذوق ایں مے نہ شناسی بخدا تانہ چہشی

وہ اگر ان حقائقِ ثنابتہ پر تمسخر اڑائیں تو انہیں معذور سمجھا جائے۔ اور اگر عدمِ علم سے علمِ عدم والی غلطی میں مبتلا ہوں تو ان کی سمجھ کا تصور ہے

والناس اعداء بما هم جاہلون

در اصل وہ کیفیات و تاثیرات جن کا تعلق درس و تدریس فہم و افہام کی جگہ رویت و مشاہدہ سے ہے اور جن اسرار و غوامض کے انکشاف و انشراح سے سالک کو ایک فرحتِ قلبی و انبساطِ روحی حاصل ہو۔ اس کے بیان کے لیے الفاظ بالکل ناکافی ہیں اور کوئی قادر الکلام اور انشا پر دازان کی تشریح و توضیح زبان اور قلم سے نہیں کر سکتا۔

علم در سینہ بود درسی نہ بود

و اللہ در ما قالہ

ایں راز کہ در سینہ نہال است نہ وعظ است

بردار تو اں گفت بہ ممبہر نتواں گفت

ہمارا مقصد یہ تھا کہ علوم ظاہری کے ماسوا علوم باطنی سے بھی ایک طالب حقیقت

فیضیاب ہو سکتا ہے اور علوم مروجہ و متداولہ سے مقصود اصلی قرآن و حدیث کے مطابق و معانی سے واقفیت اور شریعت اسلامی سے پوری مہارت ہے تو وہاں علوم باطنی سے تحقیقی غرض ایمان کے اعلیٰ مدارج پر فائز ہو کر اور احسان کا وہ درجہ طے کر کے جہاں ایک نماز گزار خدا کو اپنے روبرو دیکھنے لگتا ہے اور ابتدا میں کم از کم خدا کو حاضر و ناظر سمجھتا ہے غیر اللہ سے سرکشی و تمرد اور ذات احدیت سے تقرب وصال اور ان انعام کے حاصل کرنے میں سالک کو جو جدوجہد تک و دو اور محنت و مشقت کرنی پڑتی ہے اُس کا نام ہے جہاد اکبر و المجاہد من جاہد بنفسہ المہاجر من ہاجر عن ما نھی اللہ ورسولہ عنہ یعنی اصلی مجاہدہ وہ ہے جس نے اپنے سب سے بڑے دشمن نفس کو قابو کر لیا اور صحیح معنوں میں مہاجر اُسے کہتے ہیں جس نے خدا و رسول کے منہیات سے اعراض و احتراز روا رکھا۔

ان مہاجرین و مجاہدین کی جماعت کو صوفیائے عظام کا لقب عطا ہوا ہے اور اولیاء اللہ کا پر فخر خطاب۔

قرآن کریم میں حزب اللہ و حزب الشیطان، اولیاء اللہ و اولیاء الشیطان کی جو تقسیم کی گئی ہے ذرا بہ نظر غائر ان آیات کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ اولیاء اللہ اور حزب اللہ سے کون لوگ متصف ہیں۔ خدا کی محبت کا دعویٰ کس مسلم کو نہیں مگر شاعر کا یہ قول اگر درست ہے کہ

ان المحبت لمن یحب یطیع

تو پھر خاصانِ خدا سے بڑھ کر اور کوئی شخص خدا کا محبت نہیں کھلا سکتا۔ جن کی اطاعت کیشی اور حکم برداری کسی تفصیل کی محتاج نہیں اور جن کی زندگی کا اصلی مقصد اور حیات کا

حقیقی راز ہی حصولِ رضا میں مرکوز و مضمرب ہے اور جن کے نزدیک ایک سانس بھی اس کی یاد کے باہر جانا موجب ہزار خسراں و طغیان ہے۔

قرونِ اولیٰ و وسطیٰ میں اس طریق کے اہل اللہ بکثرت موجود تھے جن پر محسن کا پوسے طور پر اطلاق ہو سکتا تھا۔ جنہوں نے اپنے تمام اوقات صرف خدا کی یاد کے لیے وقف کر رکھے تھے۔ جو علومِ باطن کے سرمایہ دار تھے۔ اور جنہوں نے تصوف کو اپنی روحانیت اور جاذبیت سے وہ درجہ دیا کہ بڑے بڑے علمائے کرام ایک بوریا نشین کے سامنے زانوائے شاگردی کرنا اپنا فخر سمجھنے لگے اور سلاطینِ زمان ان کی آستیاں بوسی کو اپنا طغرائی امتیاز۔

اُس وقت کے اہل اللہ دنیاوی شوکت و جاہ ظاہری سطوت و حکومت اور مادی طاقت کی ذرا بھر پرواہ نہیں کرتے تھے اور ان کی نظر لمن الملک الیوم اللہ الواحد القہار پر ہمیشہ جمی رہتی تھی۔ وہ احکم السحا کین کی عبدیت سے نکل کر کبھی کسی دنیاوی بادشاہ کی غلامی میں آنا پسند نہیں کرتے تھے اور ان کی جبینِ نیاز کیلے صرف ایک چوکھٹ تھی اور وہ خدائے قدوس کا آستانِ ہدایت نشال۔

وہ مخلوق کے دلوں کے حاکم تھے۔ ان کی حکومت ظاہری حکومت سے زیادہ دیر پا ان کے محکوم مقابلہٴ زیادہ وفادار اور ان کے متبعین ان کی تعمیلِ ارشادات میں نسبتاً زیادہ سرگرم و منہمک۔

آہ وہ نفوسِ قدسیہ وار و ارحِ طیبتہ اب ہماری ظاہری نظروں سے پوشیدہ ہیں اور محو خواب استراحت۔ موجودہ زمانہ قحط الرجال کا زمانہ ہے۔ ایک مجموعہ صفاتِ بزرگ کی رحلت کے بعد کوئی اس جیسا جانشین نظر نہیں آتا اور وزیرِ وز

یہ زبوں حالت ترقی پذیر ہے۔ دنیا میں کفر و الحاد کا دورہ ہے۔ شیطنیت و ابلھیبت کی حکومت ہے، مادہ پرستی نے روحانیت سے کنارہ کشی اختیار کر لی ہے اور نئی روشنی گو فلک پیمانی، بجز شگانی، ہلاکت آفریں اسلحہ کی ساخت، اسباب ناز و نعم کی تیاری میں پہلے سے سبقت لے گئی ہے لیکن اب دلوں میں اطمینان و انشراح کی جگہ تردد و تخیر ہے۔ تسکین و استقلال کی جگہ بے چینی و ارتعاش ہے اور نور ایمان و ضیائے اسلام کی جگہ ظلمت کفر و تاریکی الحاد۔ اسلامی سادگی اور صاف روی، تصنع اور بناوٹ سے متبدل ہے۔ اور اتوت و ہمدردی حسد و انتقام کے جذبات سے مغلوب۔

خدا اور رسول کی محبت جو جزو اسلام بلکہ عین ایمان تھی اب اس کا حقیقی وجود بالکل ناپید ہے اور دنیا کے تیس کروڑ مسلمانوں میں سے کتنے افراد ایسے ہیں جن کے دلوں میں محبت خدا و عشق رسول تمام محبتوں اور خواہشوں سے زیادہ موجود ہے اور مقابلہ وہ اسے مزج سمجھتے ہیں جب نور ایمان ہی صفحاتِ قلوب سے نابود و مسدود ہو رہا ہو تو پھر احسان اور روحانیت کی تلاش بے سود ہے جو کہ ایمان کے اعلیٰ مدارج سے پیدا ہوتے ہیں۔

بایں ہمہ اگر یہ حدیث درست ہے اور یقیناً صحیح ہے کہ جب تک رشتہ زمین پر ایک متنفس بھی صدق نیت و خلوص قلب سے اللہ، اللہ، کہنے والا باقی رہا تب تک قیام قیامت ناممکن ہے۔ تو پھر ہمیں اس آتشکدہ عرفان میں سے کسی چنگاری کی تلاش اور اس موجزن بحر تصوف میں سے پانی کے چند گھونٹ ڈھونڈھنا مشکل نہیں۔ البتہ چشم بینا کی ضرورت ہے، دیدہ حق شناس درکار ہیں۔ اور وہ آنکھیں مطلوب ہیں جو کھر سے کھوٹے کی پہچان اور سونے کی پتیل سے چاندی کی قلعی اور لعل و جواہر کی جھوٹے نگوں سے

امتیاز کر سکیں۔ ورنہ بقول مولانا معنوی رحمۃ اللہ علیہ سے

اسے بسا ابلیس کا دم روئے ہست

پس بہر دستے نباید داد دست

ہر مدعی فقر فقیر نہیں اور نہ ہر ایک لاف زن عرفان تصوف کا راز دان۔ ع

نہ بہر کہ سر بہ تراشند قلندری داند

اب رہا اہل اللہ کا ماہر الامتیاز سو اپنے اپنے نقطہ خیالات سے ہر شخص اس کے

متعلق کوئی نہ کوئی رائے رکھتا ہوگا مگر یہ فقیر تو وَدِدُّوا وَلَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ وَدِدُّوا اَسْوَةٌ حَسَنَةٌ

سے بڑھ کر اور کوئی معیار ارباب صدق و صفا و اصحابِ مکرور یا کے مابین تفریق و شناخت

کے لیے نہیں سمجھتا اور اسوۂ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ہٹ کر، علیحدہ ہو کر اگر کوئی ہو ایسے

اڑتا اڑتے، آگ میں کود کر صحیح و سالم نکل آئے، دریاؤں اور سمندروں کو خشکی کی طرح

طے کر جائے مگر تا وقتیکہ وہ قبیح شریعت نہ ہو، اسوۂ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم اس کے

سامنے بطور تقلید موجود نہ ہو اور اسلامی شعائر کی ادائیگی اس کے اہم ترین فرائض میں

داخل نہ ہوں۔ تب تک اس کے تمام دعوے جھوٹے۔ اس کی تمام کرامتیں شعبہ بازی

اور سحر اور اس کی تمام حرکات ابلہ فریبی اور دنیا طلبی پر مبنی و مشتمل۔

ایک مجذوب اپنی حالت جذب و سکر میں اگر نماز کا تارک ہو جائے یا ماہِ صیام

کا احترام نہ کرے یا شرعی احکام کی پورے طور پر پابندی نہ کر سکے تو وہ معذور ہے اور

بوجہ ہوش و حواس ظاہری کی برکشتگی کے عند اللہ ماخوذ نہیں۔ مگر ایک عقل مند صاحب

ہوش و فراست، ذی فہم و ذکاوت سے جب کہ وہ اپنے آپ کو اہل اللہ سمجھتا ہو کسی خلافت

شرعی حرکت کا صدور، کسی فرض و واجب کا عمدتارک اور کسی سنت و مستحب کو بھی معمولی

اور غیر ضروری سمجھ کر چھوڑ دینا اس امر کی تین دلیل ہے کہ اس کے دعاوی پادریوں اور اس کے ظاہر کردہ مدارج و معارج کذب و افترا اور اس کے وہ مقامات فقر جن کے طے کرنے کا قصہ وہ اپنے ناحقیقت شناس مریدوں کو سنایا کرتا ہے۔ الف لیلہ کے قصوں سے بڑھ کر محض خیال آفرینی کا مرقع۔ اگر کسی بزرگ کا یہ قول واقعات کا ترجمان ہے کہ سہ

علم باطن ہم چوسکہ علم ظاہر ہم چوشیر
کے شور بے شیر مسکہ کے بود بے پیر پیر

تو پھر شریعت اسلامی کے اتباع قال اللہ و قال الرسول پر حرف بحرف عمل اور اپنے تمام اعمال و افعال، حرکات و سکنات، عبادات و مجاہدات میں رسول اکرم ﷺ کے نقش قدم پر چلنا اس قدر ضروری، اس قدر لازمی اور اس قدر اہم ہے کہ اس کے سوا مقامات تصوف سے آگاہ ہونا بجائے خوشی مومن کے لقب بھی انسان مومن نہیں ہو سکتا۔ لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَاَلِدَيْهِ وَ

وَالِدَيْهِ وَ النَّاسِ أَجْمَعِينَ سہ

میں سدا سعدی کہ راہ صفا

تو ال رفت جز در پئے مصطفیٰ

پھر ایسے وقت میں جب کہ اولیاء اللہ سے اولیاء الشیطان تعداد میں ظاہری عروج و کمال میں پیروؤں کی کثرت میں متبعین کی خوش عقیدگی میں قرب قیامت کی وجہ سے بڑھ رہے ہوں اور ایک گمراہ کن، آیات و حدیث سے استنزار کرنے والا، تارک القوم و الصلوٰۃ، بھنگ نوش، جرمہ کش، زندقہ خرابات علم بردار تصوف و ماہر عرفان تسلیم کیا جا رہا ہو۔ مقابلہ حقیقی درویش اور اصلی صوفی بوجہ ان کی مشکل تعلیم و ہدایت نفس کشی و ریاضت

و ارشاد و اتباع شریعت و طریقت گوشہ گنہامی میں پڑھے ہوئے ہوں اور سہل پسند طبع ان کی تعلیم کی طرف اس وجہ سے راغب و ملتفت نہ ہوتے ہوں کہ ان کے ارشادات کی تعمیل ان کے لیے ایک مصیبت ہے۔ ایک وبال ہے اور ان کی آزادی کے لیے ایک ناقابل برداشت پابندی خدا اور صرف خدا کی محبت ہے جو کسی طالب مولیٰ کو اس میدان میں نکال لائے ورنہ دنیاوی فوائد اور ظاہری تفوق و کمال کے لیے جو وسائل و ذرائع مفید اور سود مند ہو سکتے ہیں۔ وہ تو فی زمانہ مکر و فریب ریا و سمعہ۔ لاف زنی و ن ترانی کے سوا اور کوئی نہیں۔

یہ درست ہے کہ آخر الامر حق فتحیاب و نصرت مند ہوا کرتا ہے اور باطل ذلیل و سرنگوں مگر یہ اس وقت جب کہ کسی کے دل میں طلب حق و خواہش صدق موجود ہو ورنہ جب دلوں میں باطل نے گھر کر لیا ہو۔ اور ظاہر پرستی کا دور دورہ ہو تو پھر ارباب حق کی جستجو کون کرے اور ان کی تلاش میں کون سرگرداں ہو۔

ایسی حالت میں جب کہ سچائی اور صداقت اس کس پرسی اور بے قدری کی صورت میں ہے اور دروغ بانی و کذب انگیزی عروج و کمال پر۔ کسی اہل اللہ کا ظہور نعمت غیر مترقبہ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے اور پھر اگر اس کے معنوی کمالات اور روحانی تصرفات مخلوق کے ایک حصہ کثیر کو اپنی جاذبیت سے اپنی طرف متوجہ کر لیں تو پھر ان لوگوں کی خوش قسمتی و بلند طامعی میں کون سا کلام ہو سکتا ہے۔ جن کا ہاتھ ایسے حق پرست کے ہاتھ میں آ گیا ہو اور جنہوں نے اس زمانہ فسق و فجور و قرن شرک و بدعت میں اسوہ محمدی علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ایک نمونہ دیکھ لیا ہو اور مقلدِ رسول کی زیارت سے خود انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوئے ہوں۔

اے گل تو خور ستم کہ تو بونے کسے داری

اور اس سے بڑھ کر یہ کہ ان کا پیر و مرشد ان کا ہادی و راہنما اور ان کا قبیلہ کوہین و کعبہ دارین
ایک ایسی عظیم المثال اور بے نظیر مقدس و مستطہرستی ہو جسے مجمع مکارم اخلاق، مخزن علوم
الہیہ، معدن اسرار ربانیہ، فنا فی الرسول، حامی اسرار شریعت، ماہر رموز طریقت، عارف
نکات حقیقت، غواص دریائے معرفت، مستس عرفان و توحید، قانع شرک و احماد، قطب
الاقطاب، غوث الاغوات وغیرہ کے القاب سے اگر یاد کیا جائے تو یہ القاب اُس کے
لیے باعث فخر نہ ہوں بلکہ ان خطابات کو فخر ہو کہ وہ ایک ایسی ذات والاصفات سے
منسوب کیے جا رہے ہیں۔ ہماری مراد حضرت خواجہ غریب نواز سید غلام حید علی شاہ
نور اللہ مرقدہ و رضی اللہ عنہ جلال پوری سے ہے جن کا ظہور ایسے وقت میں ہوا جبکہ
نور عرفان کی بادہ نواز جھلک بنظاہر دیکھنے والی مگر در باطن اندھی آنکھوں سے پوشیدہ
ہو رہی تھی۔ اور جب کہ دلوں میں خدا پرستی و خدا شناسی کی جگہ طاغوت پرستی و باطل پرستی
کی حکومت ہو چلی تھی۔

مگر جیسا کہ ظاہر کیا گیا ہے ظہور قیامت اولیاء اللہ کے فقدان پر موقوف ہے
اور ابھی قیام قیامت میں کچھ تاخیر تھی کہ خدائے قدوس و قیوم نے علماء اُمّتی
کَا نَبِیَّآءَ بَنِیِّ اِسْرَائِیْلَ کے مطابق گم کردہ راہ مخلوق کی ہدایت و راہنمائی کیلئے
پہلی امتوں کے انبیاء کی طرح امت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ولی کامل، ایک
شیخ اکمل اور ایک مجدد و صادق مبعوث کیا۔ اپنی توحید کی امانت اس کے سپرد کی اور
اپنی معرفت کے گنج ثنائگان کا اسے کلید بردار بنا دیا ہے
چھانٹا وہ دل کہ جسکی ازل سے نمود تھی پسلی پھر تک اٹھی نظر انتخاب کی

اس کی آمد کی نسیم بہاری سے نخلستان تصوف سرسبز و شاداب ہو گیا۔ اس کے قدم کے
 یمن و برکت عرفان کی عرصہ سے خاموش رہنے والی آواز پھر اپنی جاذبیت اور مقناطیسی
 کشش سے بانگِ دراثابت ہوئی اور اس کی تشریف فرمائی کے روحانی اثرات نے
 سینکڑوں کم کردگانِ بادیہِ ضلالت کو صراطِ مستقیم و منہاجِ توہم کی راہنمائی کی ہزاروں بتلا
 فسق و فجور و منہک طغیان و خسران صرف ایک نظرِ کیمیا اثر سے متقی و متوزع قائم اللیل
 و صائم التہار بن گئے اور لاکھوں سیاہ دل بد باطن شقی ازلی صرف ایک کلمہ ہدایت سے
 عامل احکامِ اسلامی حامل شرعِ محمدی و نکتہ دان رموزِ خدا شناسی۔

وہ نور جس نے عرفان کی چوٹیوں کو اپنی لمعاتِ ریزی و ضیا گستری سے منور کر دیا تھا
 وہ شمع ہدایت جس کی تجلیات اور چمکا چوند کرنے والی روشنی سے ظلماتِ کفر و تاریکیِ الحاد
 ہمیشہ کے لیے کافور ہو گئی تھی۔ وہ شمسِ نبوت جس کے مبارک طلوع سے تمام قندیلیں دم
 پڑ گئیں۔ تمام بتیاں ماند پڑ گئیں اور تمام چراغِ غیرِ خوش آئیند صورت میں ٹٹمانے لگے
 اس کی ایک کرن اس کی ایک شعاع اس کا ایک چمکار ہندوستان کی سر زمین میں سے
 پنجاب کے مردم خیز خطہ ارضی پر پڑا اور ناظرین اس کی چمک سے مجرحت ہو گئے۔ دیکھنے والے
 اس کی جگمگاہٹ سے خیرہ چشم اور مبصرین اس کی ضوافشا نیوں و تجلی ریزیوں سے انگشت
 بندناں۔

وہ انسانی لباس میں ملائکہ سے بڑھ کر مقدس تھا وہ شکلِ بشریت میں خدا کے نور
 کا منظر اور امتِ محمدی میں خود بانی امت (روحی فداہ) کا صحیح نمونہ بہترین مثال
 اور حقیقی عکس۔

جن اربابِ علم نے علمِ حدیث و کتب سیر کا مطالعہ کیا ہے۔ اخلاق و عادات

محاسن و امتیازات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے انہیں واقفیت حاصل ہے اور خلق مجسم نبی پیکر رحمت رسول مخلق باخلاق اللہ والمتصف باوصاف اللہ پیغمبر اور شکل انسانی میں شانِ خدا رکھنے والے ساکن طیبہ کے خصائص و کمالات مدارج و معارج تقرب الی اللہ والوصول الیہ کے معاملات سے وہ آگاہ ہیں اور پھر انہوں نے ہمارے فنا فی الرسول مقلد سنت، عامل قرآن، مرشد طریقت، راہبر حقیقت، سیدنا و مولینا حضرت خواجہ غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ سے

زباں پہ بار خدا یا یہ کس کا نام آیا

کہ میری نطق نے بوسے میری زباں کیلئے

کی ذاتِ اقدس کو انصاف کی آنکھوں سے دیکھا ہے چشم حقیقت بین سے مشاہدہ کیا ہے اور پھر اسوۂ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کا تقابل۔ وہ ہمارے اس دعوے کی تصدیق ہمارے اس ادعا کی تائید اور ہمارے اس بیان کی توثیق کرنے میں مطلق متاثر نہ ہوں گے کہ صبر و استقامت، تحمل و برداشت، تضرع و انکساری، عفو و درگزر، علم و مروّت، جود و عطا، ایثار و سخا، زہد و تقویٰ، ورع و اتقا، عبادت و ریاضت، جہاد بالنفس، و ہجرت عن المنہیات، بہر دل عزیز و خوش خلقی، مستقل مزاجی و کوہ وقاری خدمتِ خلق و مسکین پروری، ضبط اوقات و پاس انعام، احتیاج الی اللہ والاستغفار من الخلق، حق روی و صداقت شعاری، مساوات پسندی و معدلت گستری، توفیر بزرگا و شفقت خورداں، خودداری و غیرت مندی، اسلامی فداکاری، و ایمانی جذبہ۔ قُلْ اِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ۔ پر پورا عمل۔ اور اَلْحُبُّ لِلّٰهِ وَالبُغْضُ لِلّٰهِ کی بہترین مثال غرض ہر ایک حرکت میں سکون میں عمل میں فعل میں

طریق معاشرت میں طرز بود و ماند میں مہد سے لحد تک اور یوم ولادت سے یوم وصال تک وہ اسوۂ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر موجود، عفت بھرت عامل رہے اور دنیا کو دکھا دیا کہ تیرہ سو سال کے بعد بھی ایسے قحط الرجال زمانہ میں کسی مردِ کامل کا پیدا ہونا اور پھر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قدم بقدم چلنا کوئی ناممکن نہیں ہاں نایاب ضرور ہے اور یہی وجہ اس کی قدر و قیمت شان و منزلت، عزت و احترام کی ہے۔

لعل دشوار بدست آید و زراں ہست عزیز

شعراے زمان اپنے محبوبوں کی مدح و ستائش، تعریف و توصیف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا یا کرتے ہیں اور معلوم نہیں انہیں کس کس شے سے نسبت دیا کرتے ہیں ان کی آنکھوں کو کیا کہتے ہیں اور ان کے دانتوں کو کیا، ان کی خرام نازکس سے مشابہ سمجھتے ہیں اور ان کی عشوہ گری کو کن دلکش الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔

علمائے امت اپنے اپنے استادوں اور معلمین کی فضیلت بیان کرتے ہیں جن جن خوبیوں کا ذکر کرتے ہیں۔ ان کی تبحر علمی، اجتہاد فکری اور بلند نظری پر جو جوش و دلائل پیش کرتے ہیں اور ان کے جامع العلوم، مجمع الفنون و حاوی فروع و اصول ہونے پر انہیں جس قدر لائق و اعتماد ہے اور متبعین تصوف و پیرانِ طریقت اپنے اپنے مشائخین کی جو جو فضیلتیں بیان کرتے ہیں۔ ان کی شب بیداری و سحر خیزی ان کے اذکار و افکار اور ان کی قبولیت و عا و اجابت سوال کے جو قصے سنایا کرتے ہیں۔ ہمیں ان سب کی باتوں سے انکار نہیں اور کل حزب بما لدیہم فرحون کے مطابق ہم سمجھتے ہیں کہ ان میں سے ہر ایک اپنے اپنے مسلک کو اچھا سمجھ کر اس پر عمل ہے اور ہمیں کوئی حق نہیں کہ ہم ان کی پسند کردہ روش پر پھینتیاں اٹرائیں، آوازے کسیں

اور گستاخانہ کلمات سے ان کی دل آزاری کا باعث نہیں وللتاس فی ما یعشقون
مذاہب۔ ہاں اُن کی طرح ہمیں بھی اس بات کا حق حاصل ہے کہ ہم بھی اپنے نقطہ نگاہ
سے اپنے نصب العین سے اور اپنی مطمح نظر سے ایک ایسی امتیازی خصوصیت قائم
کریں، ایک ایسا معیار بنائیں اور ایک ایسی کسوٹی تیار کریں جس پر ہم حق کو باطل سے
صادق کو کاذب سے اور راست گو کو افتر پر داز سے الگ کر سکیں، پہچان سکیں اور امتیاز
کر سکیں اور وہ کیا ہے ہمارا پیش کردہ نظریہ لَقَدْ كَانَتْ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ
أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا (احزاب)
ہمیں اس بات پر جتنا بھی ناز و غرور ہو بجا ہے، جتنا بھی فخر و مباہات کریں کم ہے
اور جتنی بھی مسرت بکریاں و شادمانی بے حساب حاصل ہو ہکَّ مِنْ مَّزِيدٍ کی محتاج
ہے کہ ہمارا ہادی، ہمارا رہبر، ہمارا دستگیر اور ہمارا مرشد اپنے وجود میں کونسی
خوبیاں رکھتا ہے۔ اُس کا ماہر امتیاز کیا ہے اور ہم اس کی توصیف کن الفاظ سے کر
سکتے ہیں۔ بس وہ ایک ہی لفظ ہے جامع و مانع ایک ہی کلمہ ہے تمام کلمات کی عطر
کار و روح ایک ہی جملہ ہے۔ دریا در کوزہ اور وہ کیا ہے۔ بتعدد الالفاظ و
بمفہوم واحد، فنانی الرسول مقلد اسوۃ نبوی، منظر شانِ محمدی، نمونہ اخلاق احمدی
صلی اللہ علیہ وسلم بقول شاعرے

محمد است چو خورشید و حیدر است چو ماہ

ضیائے و نور و عالم ازیں دو شاہنشاہ

ہمارے خیال میں جب ہمارا اعتقاد یہ ہے کہ ہمارا آقا سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم
کا عملی نمونہ ہے۔ ہمارا یقین یہ ہے کہ اسوۃ محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کا اس سے بڑھ کر

منظر دنیا میں پیدا نہیں ہو سکتا اور ہمارا ایمان یہ ہے کہ خدائے کریم کی ہم پر یہ خاص عنایت اور کرم فرمائی تھی جس نے ایسے زمانہ میں ہمیں اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک درمیانی ذریعہ سے زیارت کرا دی۔ تو پھر ہم اگر شاعرانہ تخیلات و بلند پروازیوں سے کام لیں اور کنایات و استعارات سے اپنے راہنمائے صادق کی مدح و ثنا کریں تو سوائے اس کے کہ غیر محدود اوصاف و غیر محدود محاسن میں سے کسی ایک خوبی یا وصف کی تعریف میں طب اللسان ہوں۔ ہم سب کی تلاش کے لیے نہ الفاظ رکھتے ہیں اور نہ قدرت بیان سے

دفتر تمام گشت و بیاباں رسید عمر

ماہمچناں در اول وصف تو ماندہ ایم

پھر خیر الکلام مآقل و دلائل کے مطابق بہتر یہی ہے کہ ہم نے اپنے ہادی برحق کیلئے جو امتیازی نشان قائم کیا ہے اور جس لقب سے ملقب کرنے کا ہمیں خود اسی کی طرف سے بطور الہام ایما ہوا ہے۔ اسی پر اکتفا کریں اور ایک شعر اس پر مستزاد جو کہ شاعر نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں تصنیف کیا ہے مگر اُس کا اطلاق نائپ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتقاداً ہو سکتا ہے کہ

حسن یوسف دم عیسیٰ ید بصیناداری

آنچہ خوباں ہمہ دارند تو تہتاداری

جزوی فضائل و کمالات کے نمونے دنیا میں ہزاروں موجود ہیں۔ ایک شخص اگر جو دو سنجائی ضرب المثل ہے تو دوسرا عبادت و ریاضت میں یکتائے زماں۔ ایک اگر سخاوت میں عالم ثانی ہے تو دوسرا تہذیب و قوت بازو میں حریف رستم و اسفندیار۔ ایک کا دماغ اگر علوم ظاہری کا خزینہ ہے تو دوسرے کا سینہ علوم باطنی کا گنجینہ۔ ایک اگر حسن اخلاق میں مشہور ہے تو دوسرا

حسن معاملات میں شرہ آفاق۔ ایک اگر امانت داری میں امین کا خطاب یافتہ ہے تو دوسرا صداقت و راستبازی سے ملقب، مگر ان محاسن کا ایک ذات میں مجتمع ہونا ان سب کمالات کا ایک فرد واحد میں متحقق ہوتا۔ اور ان اعلیٰ ترین اخلاق کا ایک پیکر انسانی میں موجود ہونا بہت ہی مشکل قریب محال اور ایک عامی کی نظر میں ناممکن ہے لیکن جب آپ کے سامنے ایک مثال پیش کی جاتی ہے۔ ایک پیکر انسانی اپنی تمام خصوصیتوں اور کمالات سے جلوہ نما ہو جاتی ہے اور ایک برگزیدہ ہستی دنیا کی تمام بڑائیوں اور نیکیوں کے زیور سے مزین ہو کر آپ کے سامنے آ جاتی ہے تو پھر آپ کا انکار ایسا انکار ہوگا جیسا کہ آپ آفتاب کو اپنی آنکھوں کے سامنے درختاں و تابان دیکھ کر اُس کی ہستی سے انکار کر دیں یا خود اپنی ہستی ہی کے منکر ہو جائیں کہ پھر اس کا کوئی حل کا نہیں اور نہ لاسلم کا کوئی جواب۔ لیکن اگر آپ کی آنکھیں حق بین ہیں۔ آپ کے کان حق نیوش ہیں اور آپ کا دل حق آگاہ۔ تو پھر آپ کو ماننا پڑے گا کہ کسی دور زمانہ میں نہیں خیر القرون میں نہیں بلکہ اسی تیرھویں صدی کے آخری اور چودھویں صدی کے ابتدائی حصہ میں ایک مرد کامل ایک شاہنشاہ فقیر اور ایک سلطان المشائخ ایسا گذرا ہے جس کے دیکھنے والے، جس کی زیارت سے مشرف ہونے والے اور جس کی مبارک صحبت سے مستفیض ہونے والے سینکڑوں نہیں، ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں کی تعداد میں اب بھی زندہ موجود ہیں۔ جو مجموعہ صفات حسنہ جو منبع صفات مستحسنہ تھا اور جس کے حاسدین و مخالفین بھی اُس کی ذات برگزیدہ صفات پر کوئی حرف گیری و نکتہ چینی نہیں کر سکتے۔

والفضيلة ما شهدت به الاعداء

غالباً ارباب صدق و صفا و اصحاب خلوص و اقیار سے مخفی نہ ہوگا کہ سلسلہ ارشد و ہدایت،
 طریقہ ارشاد و تلقین و منزل سلوک و تصوف میں ہمیشہ متبعین اپنے راہبر کا مسترشدین اپنے
 مرشد حقیقی کا اور بربر و ان طریق عرفان اپنے راہنما کا ادب و احترام کیا کرتے ہیں۔ عقیدت
 مندی اور عجز و نیاز ہر وقت ان کے ملحوظ خاطر رہتا ہے اور تعظیم و توقیر شیخ سے بڑھ کر
 کوئی عبادت ان کے نزدیک لائق ثواب و کار فرمائی نہیں ہو سکتی۔ مگر یہ امر واقعی تحیر
 خیز، حیرت انگیز و استعجاب آمیز معلوم ہوگا کہ شیخ طریقت اپنے عقیدت مند کی صاحب
 دعوت و ارشاد اپنے ارادت کیش کی تعظیم کرے اور معلم تصوف اپنے متعلم عرفان کے
 استقبال کے لیے ایک ایک میل فاصلہ تک جاوے اور اسی طرح بوقت رخصت و تودیع
 اتنی ہی مسافت تک مشائعت کی جاوے۔

جو لوگ سلسلہ غلامی میں منسلک ہونے کی خاطر حاضر ہوں انہیں ایسا ہو کہ تم ہمارے
 فلاں خلیفہ کے پاس جا کر شرف بیعت حاصل کرو اور جب وہ اپنی پسند اور خواہش کی
 وجہ سے متذبذب ہوں تو ارشاد ہو کہ ہماری بیعت اور ان کی بیعت میں کوئی فرق نہیں
 اور، ع

اور من و من دروے چوں بوبہ گلاب اندر

کے مطابق روحی تقرب اور قلبی یگانگت نے جناب ہائے من و تو کی دھجیاں بچیر
 دی ہیں اور فنا فی الشیخ کے درجہ نے اب غیریت کو ملیا میٹ کر دیا ہے۔ لہجوائے

من تو شدم تو من شدم من تن شدم تو جاں شدم

تا کس نہ گوید بعد ازیں من دیگرم تو دیگر می!

اور جب اس نقاد حسن صوری و معنوی کے پاس کوئی حاسد جا کر عرض کرتا کہ آپ کے

فلاں مرید کا عروج ظاہری اب آپ کے بھی بڑھ کر ہونے لگا ہے اور ان کے مکانات آپ کے مکانات سے بھی زیادہ خوشنما، مستحکم اور پختہ ہیں تو ارشاد ہوتا کہ چون کہ وہ خود پختہ کار ہیں اس لیے ان کے مکانات بھی پختہ ہونے چاہئیں، ان کی شہرت، ان کا ارتقا، خود ہماری ترقی اور ہمارا افتخار ہے کیوں کہ اولاد کی بہتری اور برتری والدین کی عزت افزائی و مرتبت خیزی کا باعث ہوا کرتی ہے۔ یہ ارشادات کن کے تھے اور کس کے حق میں۔ ناظرین کلام اپنی قوت تیزی اور سیاق کلام سے خود معلوم کر لیا ہو گا اور مزید وضاحت کی خاطر ہم بتائے دیتے ہیں کہ یہاں شیخ طریقت سے مراد حضرت خواجہ شمس العارفین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ ہیں اور عقیدت کش کون تھے۔ ذات والاصفات، فخر اولاد رسول صلی اللہ علیہ وسلم، گوشت و چشم بٹول رضی اللہ عنہما، سیدنا و مولانا حضرت خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ، جلال پوری۔ اور یہ دو تین واقعات بمصداق مشتمل نمونہ از خرد اسے ان ہزار ہا تلمیحات و عنایات میں سے معرض بیان میں آگئے ہیں جو حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ ہمارے حضرت خواجہ غریب نواز علیہ العفران پر ہمیشہ مبذول فرمایا کرتے تھے اور جن کی مثال حلقہ تصوف میں بالکل ناپید عیبی، اور یہ کیوں تھا اس کا اصلی سبب اور حقیقی راز خود خواجہ شمس العارفین علیہ الرحمۃ ہی بخوبی سمجھ سکتے تھے اور انہی کی مردم شناسی اور مبصر نگاہوں نے اس دُرّ یکتا و گوہر بے بہا کی قدر و قیمت معلوم کی تھی اور پھر جو قدر دانی کی گئی جس شغقت و سروت کا ثبوت دیا گیا وہ جناب تقدس مآب حضرت سیالوی علیہ الرحمۃ کی اس محبت کا ثبوت تھا، جو حضرت ممدوح علیہ الرحمۃ کی ہمارے خواجہ غریب نواز قدس سرہ العزیز سے تھی اور اس فی ما بین رابطہ روحانی و اتحاد معنوی کی کیفیت ان حلقہ بگوشان درگاہ سیال نرسا پوچھیے جو اس سعید وقت میں وہاں موجود ہوا کرتے تھے اور خدا کے مقربین کا باہمی تقرب

ان کے پیش نظر رہا کرتا تھا۔ وہ آپ کو بتائیں گے کہ ایک طرف اخلاص و انقیاد
 آدابِ محبت و تقاضائے اعتقاد نے ایک ارادت مند کو کس قدر والد و شہیدا
 بنا رکھا تھا اور دوسری طرف عزت بخشی اور احترام فرمائی کے مناظر کس قدر
 دل کش تھے۔

مطلب یہ کہ ہمارے آقا و مولیٰ کا ماہر الامتیاز اس سے بڑھ کر اور کون ہو سکتا ہے
 کہ خود ذاتِ پیر جو متصوفین کے نزدیک ذاتِ خدا اور رسولِ صلی اللہ علیہ وسلم سے
 بالکل وابستہ و متحد، لازم و ملزوم ہوا کرتی ہے۔ آپ پر کس قدر مہربان، کس حد تک قدر مان
 اور اگر سوراہی نہ ہو تو کہاں تک عاشق اور محبت تھی۔ پس اسی سے آپ نتیجہ اخذ کر لیں
 کہ آپ کے مدارجِ عالیہ و مقاماتِ قدسیہ کس قدر رفیع الاقدار و نادر المثال ہیں۔

قیاس کن زگلتان او بہار ورا

آپ کی بہت بڑی خصوصیت اور امتیازی شان آپ کی استقامت اور غنائے قلب
 میں پائے جاتے ہیں اور جس کی نظیر موجودہ زمانہ میں بالکل ہی عنقا ہے۔ یعنی حضرت خواجہ
 غریب نواز علیہ الرحمۃ اپنی تمام زندگی میں سوائے سیال شریف کے کبھی کہیں بھی تشریف
 نہیں لے گئے اور اپنے ارشاد الاستقامۃ فوق الکوامۃ کے مطابق دنیا کو دکھلا
 دیا کہ متوکلانہ حیات اس کا نام ہے اور نانِ صبور کا ایک لقمہ کھانے والے تنور کی پکی
 ہوئی روٹیوں کی قطعاً پرواہ نہیں کرتے۔ الغناء غنی القلب کی یہ کیفیت تھی کہ اگر
 ہزاروں روپیہ آجائے تو طبیعت میں ایک ذرہ برابر آثارِ مسرت پیدا نہ ہوتے اور اگر
 عرصۃ تک ایک پیسہ بھی میسر نہ ہو تو تکرر و طلال کا نام تک نہ ہوتا۔ ان کے سامنے زرو
 جو اسہر کی قدر کنکریوں اور سنگریزوں سے بڑھ کر نہ تھی اور نعمتِ ابدی کے حصول نے جہاں

بھر کی نعمتوں سے انہیں مستغنی کر دیا تھا۔ عبادت و ریاضت کا تو یہاں سوال ہی کیا ہے جس قدر سی صفات ذات کا اعتقاد یہ ہو کہ ایک سانس خدا کی یاد سے غافل ہونا بھی اکبر الکبار نام میں سے ہے اس کے اوقات عبادت کے لیے کسی تشریح کی کیا ضرورت ہے بس یہی سمجھ لیجیے کہ چوبیس گھنٹوں میں سے ایک سیکنڈ بھی عبادت سے خالی نہ جاتا۔ اور اگر اور اور مقررہ سے کسی وقت فراغت ہو بھی جاتی تو ذکر قلبی جاری رہتا اور پھر اور اور وظا و نوافل کی پابندی اس حد تک کہ مرض الموت میں بھی آپ کی نہ ایک نماز قضا ہونے پائی اور نہ ہی روزانہ وظائف متروک ہوئے سخت ترین علالت میں بھی ادائیگی فرائض و نوافل میں قطعاً فرق نہ پڑا بلکہ ایک دفعہ جب کہ آپ مرض فتی سے نہایت تکلیف میں تھے اور زمین پر سجدہ نہ کر سکتے تھے تو میں نے خود دیکھا ہے کہ ایک خالی گھڑا الٹا کر کے

اس پر سجدہ کیا کرتے تھے صبر و شکر کی یہ حالت کہ آپ کا محبوب ترین فرزند جس سے آپ کو پدرانہ محبت بدرجہ کمال تھی عین عالم شباب میں راگزی عالم جاودانی ہوتا ہے مگر آپ جنم و فرغ آہ و بکا کی جگہ سر بسجود ہو کر الحمد للہ والشکر للہ پر اکتفا کرتے ہیں اور رضا بالقضا کا اعلیٰ ترین منظر اپنے طرز عمل سے دکھا دیتے ہیں اخفائے راز و عدم شہر پسندی کے اس حد تک دلدادہ کہ کبھی صراحتاً تو بجائے خویش کنایت یا استعارۃ بھی اس قسم کا کوئی ارشاد نہ فرمایا جس سے آپ کے مدارج پر روشنی پڑ سکے یا جس سے ولایت کا مفہوم نکل سکے بلکہ ہمیشہ کبر نفسی کے طور پر اپنے آپ کو بیچ میرزا اور مسکین ظاہر فرمایا۔ اور جب کبھی کسی نے آپ کی تعریف و توصیف میں ایک لفظ بھی منہ سے نکالا تو فوراً روک دیا اور خاموش کر دیا بلکہ کئی ایک موقعوں پر اظہارِ ناپسندیدگی تک نسبت سنی مسکین نوازی اور غریب پروری کا حال ان مسکین بردارانِ طریقت سے دریافت کیے

جو پھٹے پرانے کپڑے پہنے اور زار و زار ہیئت لذائی میں حاضر ہوتے مگر ان سے
حسُن سلوک کی کوئی انتہا نہ رہتی۔ ان کے تمام معروضات کو کمال شفقت و عنایت سے
گوشی گزار فرما کر دُعا ئے خیر کی جاتی اور ان کے جملہ سوالات کا نہایت خندہ پیشانی سے
جواب دیا جاتا اور اس کے برعکس اعلیٰ حیثیت اور طبقہ والوں سے معمولی سلوک روا رکھا
جاتا اور زیادہ گفتگو سے احتراز۔

مرقت اور ہر دل عزیز کی متعلق اتنا ظاہر کر دینا کتنی ہو گا کہ کئی لاکھ برادران
طریقت میں سے فرود آؤ اگر آپ دریافت کریں تو ہر ایک اس امر کا نہایت وثوق
سے معترف ہو گا کہ آپ کی جتنی نوازش اور مہربانی میرے حال پر تھی شاید ہی کسی اور
پر ہو اور اسی کا نام ہے کہ گتزی و بندہ پروری ہے

نہ من برآں گل عارض غزل سرایم و بس
کہ عند لب تو از ہر طرف ہزار انسند

عذب البیانی و شیریں لسانی اور کلام کے جامع مانع ہونے میں حضور اقدس کو ایک خاص
تفوق نصیب تھا اور اس پر لطف یہ کہ بوجہ کشف القلوب ہر ایک حاضر و سامع کو اس کے
مانی الضمیر کے مطابق جواب عطا ہوتا۔ گو روئے سخن ہمیشہ دوسری طرف رہا کرتا کہ یہ ادا
آپ کو زیادہ مرغوب تھی اور ہمیشہ یہ شعر اپنی پسند کے اظہار میں فرمایا کرتے تھے کہ

خوشتر آں باشد کہ ستر دل برآں

گفتہ آید در حدیث دیگران!

قصہ کوتاہ آپ کے محاسن و کمالات کا بیان اور آپ کے خصائص و امتیازات کی تشریح کم از کم
اس فقیر سے تو نہیں ہو سکتی بلکہ میرا اعتقاد ہے کہ کوئی اہل قلم بھی ان کا صحیح نقشہ نہیں کھینچ سکتا

اور گوذ کر صیب کے مطلوب و مرغوب طبع ہونے کی وجہ سے جی چاہتا ہے کہ ناظرین کرام کو بھی اس لئے عرفان و توحید کا ایک ایک جام پلایا جائے جس نے اپنی غدوت و لطافت سے غلامانِ حید کی گوشاد کام بنا رکھا ہے اور عِنْدَ ذِكْرِ الصَّالِحِينَ تَنْزَلُ الرَّحْمَةُ کے حسبِ فحوائے انہیں بھی شریکِ رحمت و مغفران کیا جائے مگر یہاں تو کیفیت ہی دگرگوں ہے اور اوصافِ یار اس حد تک پسندیدہ اور مستحسن ہیں جن میں سے ایک وصف کے بیان کرنے سے بھی زبانِ قلم عاجز اور صفحہٴ قرطاس محدود ہے۔

۵۔ لَا يُمْكِنُ الشَّنَاءُ كَمَا كَانَ حَقُّهُ

بائیں ہمہ ما لا یدرء کدہ لا یتراء کلدہ کے مصداق جہاں تک زبان میں گویائی کی طاقت ہے اور قلم میں تحریر کی۔ ہمارا فرض ہے کہ اربابِ صدق و صفا کے سامنے آپ کے حالات، کمالات اور ارشادات پیش کریں تاکہ وہ ہم پر "علو اتہانہ باید خورد" کا صحیح الزام عاید نہ کرنے لگیں۔

جس طرح کہ احادیثِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطالعہ اور کتبِ تاریخ و سیر کے پڑھنے سے ہم ان صحیح کیفیات سے قطعاً واقف نہیں ہو سکتے۔ جن سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم روشناس تھے اور شنیدہ کے بودماند دیدہ "والی ضرب المثل بالکل حقیقت پر مبنی ہے کہ مریات ہمیشہ سموعات سے زیادہ موثر اور دل نشیں ہوا کرتے ہیں۔ آپ ایک عظیم الشان شہر کی تعریف خواہ کس قدر مبالغہ آمیز الفاظ میں کیوں نہ سن لیں مگر جب آپ کو اس کے دیکھنے کا اتفاق ہوگا تو مسموعہ حالات اور چشم دید مناظر میں بڑا بھاری تفاوت اور فرق دکھائی دے گا۔ اسی طرح ایک خدا رسیدہ بزرگ کی تعریف اگر آپ اس کے کسی معتقد کی زبانی سن کر خود اس کی زیارت کیے مشرف ہوں تو بیان کردہ

حالات اور مشاہدہ میں آنے والے واقعات میں بے حد متعدد واقعات نظر آئے گا۔

بایں ہمہ بقول شاعرے

حدیثہ اوحدیثٌ عندی بصر بنی هذا اذا غاب او ذاك اذ حضر

کلاهما حسنٌ عندی اُسْرُبہ ولكن احلی ہما ما وافق النظر

اگر اس کی باتیں اس کی زبان سے نہ سُن سکیں تو پھر اس کی زبان سے توجہ و رسنی چاہیں جس نے کہ اپنے کانوں سے سُنی ہوں۔ گو اس میں کلام نہیں کہ زیادہ میٹھی رسی اور لذیذ تو وہی ہوں گی جو خود سُننی جائیں اور پھر کہنے والا آنکھوں کے سامنے ہو مگر جب کہ وہ ظاہری نگاہوں سے پوشیدہ ہو اور موت کے حجاب نے ہمارے اور اس کے درمیان ایک ناقابلِ گزرج خلیج حائل کر دی ہو۔ تو پھر سوائے اس کے چارہ کار ہی کیا ہے کہ اس کے ہمنشینوں سے اس کے حالات سُننے جائیں۔ اس کے صحبت یافتگان سے ان کے ارشادات گوش رسبد کیے جائیں اور جو لوگ اس کی اعجاز نما دعاؤں اور معجزہ زاکرات کا مورد رہے ہوں۔ اُن سے اس کی اصلی نوعیت اور حقیقت معلوم کی جائے۔ خیر القرون کا ماہر الاتیاز صحابہ کرامؓ، تابعینؓ، تبع تابعینؓ کا تفاوت مدارج بھی اسی اصول پر موقوف ہے کہ جمال نبوی علی اللہ علیہ وسلم کا اپنی آنکھوں سے معائنہ کرنے والے ہر حقیقت سے فائق ہیں۔ پھر اُن کے دیکھنے والے اور پھر تابعین کی زیارت کرنے والے۔

ترتیب سوانح و حالات والی رسم قدیم سے چلی آتی ہے اور یہ ایک نہایت عمدہ قابلِ عمل و لائق تقلید کارروائی ہے جس سے آئندہ آنے والی نسلیں بہت کچھ مستفیض و مستفید ہو سکتی ہیں اور حشیم بنیہ کے لیے حالات رفتگان میں حقائق و دقائق کے دفتر میں بصائر و عبر کے وعظ ہیں اور معارف و حکم کے درس۔

تازہ خواہی داشتن گرداغمائے سینہ را
 گاہے گاہے بازخواں این دفتر پارینہ را
 بزرگانِ سلف رحمۃ اللہ علیہم کی سوانح عمریاں بکثرت موجود ہیں۔ اگر کسی سوانح نگار
 نے خوش عقیدگی کی وجہ سے ان میں کسی قسم کی مبالغہ آمیزی نہ کی ہو تو سالکانِ مسالک
 طریقت و رہروانِ منازلِ حقیقت کے لیے ان کا مطالعہ ہمیشہ اصلاح خیالات و دستی
 عقاید و حصولِ محبت پر و مرشد میں مدد ہوا کرتا ہے اور ایک متلاشی طریقِ عرفان و ہویائے
 راہِ تصوف و متصوفینِ کرام کے حالاتِ زندگی و واقعاتِ حیات کے لیے ایک شاہ
 راہِ عمل تجویز کر کے اس پر گام فرمائی کر سکتا ہے۔ ان کے ارشادات ایک طالبِ لا
 کے لیے اویزہ گوش بنانے کے قابل ہوا کرتے ہیں اور ان سے ظاہر ہونے والے خوارق
 عادات ان کی صداقت اور حقانیت پر شاہدِ عادل۔

خود قرآنِ کریم میں بھی جابجا اخبار و قصص اہم سابقہ سے استشہاد کیا گیا ہے اور
 لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ سے پتہ چلتا ہے کہ بیانِ قصص
 سے غرض صرف یہی تھی کہ اصحابِ حقیقت امعان ان سے عبرت حاصل کریں اور بصیرت
 آمیز نظروں سے ان کا مطالعہ کر کے اپنے لیے ایک طریقِ کار نکالیں چنانچہ نکت
 شناسانِ حقائق ام الکتاب جانتے ہیں کہ اسوۂ یوسفی علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام
 کن کن سبق آموز حالات کا مجموعہ ہے اور جہاں ایک طرف مشیتِ الہی اور جہادِ بانفس
 کے مناظر دکھائی دیتے ہیں اور جہاں سَابِ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ مَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ
 زنجیر و سلاسل اور قید خانہ کو عیش و عشرت و تلذذِ نفسانی پر ترجیح دیکھائی ہے۔ وہاں و عطف
 یوسفی علیہ السلام کس قدر دل نشیں و عبرت انگیز ہے اور يَا صَاحِبِي السَّجْنِ يَا أَبَا

تمام تر موجود ہیں اور جہاں مسلمان تاریخ کی ترتیب تدوین میں موسس کا لقب رکھتے ہیں وہاں مشاہیر اُمت کے ماہر الاتیازات کی یادداشت میں بھی انہوں نے بڑا حصہ لیا ہے اور آج ایک علم و عمل کا متلاشی اپنے ماہر نازم تقدیر کے تمام خصائص و کمالات کو اپنی اصلی حالت میں اسماء الرجال اور تاریخ کی کتابوں سے معائنہ کر سکتا ہے۔

اولیائے اُمت جو کہ انبیاء بنی اسرائیل کے ہم پایہ گزسے ہیں ان کے متبعین نے بھی ان کی سوانح عمریاں مدون و مرتب کی ہیں اور سینکڑوں اولیاء اللہ کے حالات آج کتب کی توسیع و اشاعت کی وجہ سے شائقین کو دستیاب ہو سکتے ہیں۔

بنا علیہ اگر ہم بھی اپنے مقتدائے اعظم و راہنمائے اکرم کے حالات و واقعات حیات کتابی صورت میں یکجا کرنے کی کوشش کریں تو نہ صرف ہم اس معاملہ میں حق بجانب ہوں گے بلکہ زمانہ حال و مستقبل کے طالبانِ راہِ حقیقت و جوہانِ طریقِ معرفت کے لیے ایک بہترین نمونہ و مثال قائم ہو سکیں گی جس کو پیش نظر رکھ کر اپنا نصب العین بنا کر وہ منازلِ عرفان کو بہ آسانی طے کر سکیں گے۔

اس فقیر نے بے حد کوشش کی اور کئی دفعہ اس بات پر آمادگی کا اظہار کیا کہ اس سعادتِ ابدی سے میں خود بہرہ مند ہو سکوں اور صرف اولاد کی حیثیت سے نہیں بلکہ ایک ادنیٰ ترین خادمِ حیدری (رحمۃ اللہ علیہ) کی حیثیت سے (کیوں کہ اس فقیر کو بھی حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے دستِ حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل ہے) آپ کی سوانح حیات تحریر کروں مگر ہر ایک موقع پر کوئی نہ کوئی مانع حائل اور سد راہ ہوتا رہا اور کثرتِ مشاغل و مصارف و عدیم الفرستی نے پھیپانہ چھوڑا اور ساتھ ہی چند عوارض و اسقام ملحقہ نے طبیعت کو ہمیشہ پریشان بنائے رکھا اور دل جمعی اور

متفرقون خیرا ما اللہ الواحد القہار سے توحید اور خدا پرستی پر زبردست
استناد کیا گیا ہے۔ علیٰ ہذا القیاس سیدنا موسیٰ علیٰ نبینا وعلیہ السلام اور سیدنا خضر
صلوٰۃ اللہ علیہ کے مابین جو زبردست مکالمہ ہوا ہے اور بالآخر ہذا فراق بیینی
وینیک تک جو نوبت پہنچی اس سے صاف پتہ چلتا ہے کہ ایک مسترشد اور ارادت
مند کو اپنے راہنما اور شیخ طریقت کا کس حد تک مطیع و منقاد ہونا چاہیے اور جب تک
کہ

پیر را بگزین و تسلیم شو
ہم چو موسیٰ زیر حکم خضر رو

اطاعت مرشد میں چون و چرا کا شائبہ بھی موجود ہو تو ہذا فراق بیینی و بینکم کا
احتمال ہو سکتا ہے۔

غرض جس صورت میں کہ خود خدائے لایزال اخبار و قصص کے بیان سے تشریح
مسائل و توضیح احکام فرماتے ہیں تو بندگان ذات واجب الوجود کا تقلید و اتباع اپنے
بزرگانِ ملت و راہ نمایان قوم کے حالات قلمبند کرنے اور مستقبل میں راہ نور دانِ طر
مستقیم کے لیے نقش قدم چھوڑ جانے ہر حیثیت سے لائق کار فرمائی ہے۔

احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم بھی دراصل آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کے
سوانح حیات ہیں جن میں ملفوظات بھی ہیں، واقعات بھی ہیں اور معجزات بھی، اور
کتب حدیث و سیر سے بڑھ کر اور کوئی سوانح ہر ایک اعتبار سے مکمل و مشرح نہیں
ہو سکتی۔

ازال بعد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے واقعات زندگی ضخیم اور مبسوط کتابوں میں

اطمینان نصیب نہ ہو سکے۔

بالآخر مخلص ترین برادر طریقت حبیبی فی اللہ ملک محمد الدین صاحب مدیر صوفی نے جب یہ خواہش ظاہر کی کہ وہ خود کتاب کی تالیف و تصنیف پر آمادہ کار ہیں تو اس فقیر نے انہیں بطیب خاطر و برضا و رغبت اجازت دے دی کیوں کہ یہ سعادت ابدی ازل سے ان کے مقدر میں لکھی تھی۔ البتہ انہیں یہ ایسا کیا گیا کہ اشاعت سے پہلے کتاب کی تصحیح ضروری ہے اور یہ کام اس فقیر کے ذمہ ہوگا۔

چنانچہ ذکرِ حبیب کی تالیف و اشاعت کا فخر اگر ملک صاحب کو حاصل ہے تو اس کی صحت و درستی و مناسب ترمیم و تنسیخ کا شرف اس فقیر کو بھی نصیب ہو گیا ہے اور فقیر کے نقطہ نظر سے جہاں ملک صاحب کو اس کا خیر کا ثواب جب تک قارئین اس کے مطالعہ سے مستفیض ہوتے رہے ملتا ہے گا وہاں یہ فقیر بھی اپنی زندگی کے بہترین اعمالِ صالح میں سے کتابِ زیرِ بحث کی اصلاح اور تحریرِ مقدمۃ الكتاب شمار کرے گا کیوں کہ گو یہ فقیر خود اپنے آپ کو بالکل عاجز اور ناتواں سمجھتا ہے، مگر اسے جو روحانی واسطہ و معنوی توسل حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے ہے یہ اسی کا یمن اور برکت ہے کہ ایسی سعادت دارین نصیب ہو گئی ہے۔

گرچہ خوردیم نسبتے است بزرگ
ذرة آفتاب تا با نسیم

کتاب زیرِ تنقید پر اگر پورا تبصرہ کیا جائے تو اس امر کا اعتراف کرنا پڑے گا کہ اس میں بعض فرودگذاشتیں پائی جاتی ہیں۔ ملفوظات بہت ہی کم لکھے گئے ہیں۔ کرامات کا حصہ سچا مختصر ہے اور حالات بھی اُس شرح و بسط کے ساتھ تحریر نہیں کیے جاسکتے جسکی

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جیسے عظمت و شان والے سلطان المشائخ کے واقعات حیات بیان کرنے میں ضرورت تھی۔ البتہ اس اختصار و اجمال کے الزام سے ملک صاحب بری الذمہ ہیں۔ کیوں کہ انہوں نے اپنے معلومات کی وسعت سے کافی فائدہ اٹھایا ہے اور تلاش و تفحص میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا یہ الگ بات ہے کہ جن دو چار اشخاص کے تحریر کردہ ملفوظات سے انہوں نے مواد بہم پہنچایا ہے وہ آپ کے تمام ارشادات کے مقابلہ میں ایک اور سو کی نسبت بھی نہیں رکھتے کیوں کہ ملفوظات کے لکھنے والے کبھی سال میں ایک دو دفعہ حاضر ہوا کرتے تھے اور جو اذکار ان کی موجودگی میں بیان فرمائے جاتے ان کی یادداشت قلمبند کر لیا کرتے تھے حالانکہ ارشادات و ہدایات کا سلسلہ تو روزمرہ جاری رہا کرتا تھا۔ اسی طرح کرامات کا حال ہے کہ جن متعدد برادرانِ طریقت نے ملک صاحب کو اپنے اپنے تجربہ شدہ اور خود آزمودہ کرامات تحریر کرا دیے وہ انہوں نے درج کر دیے لیکن آپ کئی لاکھ کی تعداد میں موجودہ غلامانِ حیدری رحمۃ اللہ علیہ سے اگر علیحدہ علیحدہ کرامات کا حال پوچھیں تو شاید ہی کوئی فرد ایسا ہے جو دو چار کرامتیں جن کا تعلق ان کے اپنے مفادات سے ہو نہ سناوے۔ پھر ایسی صورت میں اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ باب الکرامت کس قدر محدود اور غیر مکمل ہے۔

حالات کے متعلق بھی ہم بیان کر چکے ہیں کہ ان میں اجمال زیادہ ہے اور آپ کی مبارک زندگی کے ہر ایک شعبہ پر بہت کچھ تحریر کیا جاسکتا تھا۔ بایں ہمہ کتاب اپنے ضمن میں چند ایک خصوصیتیں بھی رکھتی ہے۔ نامور شعراء کا ندرت آمیز کلام کتاب کی شان میں خاص اضافہ کا باعث ہوا ہے اور جلال پور شریف کا منظر عمومی وضعہ اقد

کا دیدہ زیب نقشہ اور جناب تقدس مآب علیہ الرحمۃ والغفران کے دستخطی موقع شریف کے ایک ورق کا فوٹو کتاب کی زیب و زینت کا موجب ہے اور جسے بڑھ کر ذکر حبیب کا جوابہ الامتیاز ہے وہ ملک صاحب کی تحقیق و تدقیق روایت و درایت اور انتخاب مضامین والا معاملہ ہے کہ انہوں نے فراہم کردہ مسودات کی دیکھ بھال اور قطع و برید کرنے میں اپنے اوقات عزیز کا حصہ کثیر صرف کیا ہے اور کسی قسم کی کوئی مبالغہ آمیز بات یا خوش عقیدگی کے باعث خارج از قیاس بیان باقی رہنے نہیں دیا اور اب کتاب میں جو کچھ ہے وہ مختصر سی، مجمل سی مگر واقعات اور صداقت کے لحاظ سے ہر طرح قابل اعتماد و وثوق و لائق مدح و ستائش ہے۔

ایک کتاب کے محاسن و معائب پر ہر ایک مطالعہ کرنے والا اپنے اپنے نکتہ خیال سے نظر ڈال کر کوئی اچھی یا بُری رائے قائم کر سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ ایک واقعہ ایک شخص کی نظروں میں تعریف کا پہلو لیے ہوئے ہو مگر دوسرے کی نگاہ میں ناقابل اعتبار بلکہ نفرت انگیز و بعکسہ لگتا۔

اس لیے قارئین کرام کی اپنی اپنی پسند پر اس تنقیدی بحث کو چھوڑ دیا جاتا ہے، ہاں یہ ظاہر کر دینا مناسب حال ہو گا کہ مطالعہ کتاب میں الفاظ کی بندش و برجستگی محاورات کی ندرت و شستگی، خیالات کی رفعت و بلندی کی جگہ اگر مضمون کے اصلی مفہوم و غرض و غایت کو پیش نظر رکھ کر اس سے استفادہ کیا جائے تو زیادہ مفید مطلب اور قرین صواب ہوا کرتا ہے اور خواہ مخواہ لفظی مباحث میں پڑ کر سوائے اس کے کہ حرف گیری اور نکتہ چینی سے مصنف پر تمسخر اڑایا جائے اور تضحیقات کی جائے اور کونسا فائدہ مترتب ہو سکتا ہے۔

پس جس صورت میں کتاب آپ کے مشتاق ہاتھوں میں ہے اور آپ اس کے مطالعہ سے ایک شہنشاہِ فقر اور ایک سلطانِ المشائخ کے حالاتِ زندگی و واقعاتِ حیات معلوم کرنا چاہتے ہیں تو پھر آپ کو پہلے اپنی آنکھوں پر عقیدت و اخلاص کی عینک لگانا چاہیے اور اپنے دل کو تمام آلائشوں اور ضعیف الاعتقادیوں سے پاک و صاف کر کے اور اس تصور کو جامہ پہنا کر کہ آپ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں باریاب ہیں اور آپ کی فیضِ صحبت سے مشرف پھر اگر آپ مطالعہِ ملفوظات سے بہرہ اندوز و شاد کام نہ ہوں بالکل مطابق واقع اور مبنی بر حقیقت، کرامات کے مطالعہ سے متاثر نہ ہوں اور غوثِ الوقت کے کوائفِ حیات آپ کو اپنی جاذبیت سے اپنی طرف راغب و ملتفت نہ کریں تو ہمارا ذمہ کسی شخص اور کسی معاملہ پر اعتراض کرنے سے پیشتر اگر معتزضین اس بات کا موازنہ کریا کریں کہ ان کا اعتراض ان کی کسی ذاتی کاوش، ذاتی عناد یا ذاتی رنجش پر مبنی نہیں اور کیا وہ انصاف پسند نگاہوں سے ایک چیز کے حسن و قبح پر نظر ڈال رہے ہیں یا تعصب اور حسد کی پٹی ان کی آنکھوں کے سامنے حائل ہے جس نے ان کی بصارت کو زائل کر دیا ہے تو پھر احتقائقِ حق و الباطال باطل وہ بخوبی کر سکتے ہیں اور کھوٹے کھرے کی باسانی تمیز۔

اب کلام کا خاتمہ اس دعا پر کیا جاتا ہے کہ خدائے قدوس اپنے حبیبِ صلی اللہ علیہ وسلم اور بزرگانِ چشتِ علیہم الرضوان کے طفیل تمام دوستِ دارانِ فقر و عظام و معتقدینِ مشائخِ کرام کو بالعموم اور مخلص ترین برادرانِ طریقت اور کتاب ہذا کو اخلاص و انقیاد سے مطالعہ کرنے والوں کو بالخصوص اپنے اور اپنے پاک بندوں کی محبت سے مالا مال کریں۔ اعمالِ صالحہ کی توفیق بخشیں اور دین و دنیا دونوں میں

سُخَّرُودِ كَامِرَانَ بِنَائِمِ اَوْرِ مَحَبَّتِ صَادِقِ مَلِكِ مُحَمَّدِ الدِّينِ صَاحِبِ مَوْلُفَتِ كِتَابِ هَذَا كَوَالِ
 مَعْنَتِ كَا اَجْرِ جَمِيلِ عَطَا فَرَاوِيں اَوْرِ فَلَاحِ كُو نَبِي دُو فُوزِ دَارِ نَبِي سَے مَشْرُوفِ وَ مَفْتَخَرِ بِنَاوِيں اَمِيْن
 وَ اٰخِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ
 عَلٰى رَسُوْلِهِ مُحَمَّدٍ وَ اٰلِهِ وَ اَصْحَابِهِ وَ اَتْبَاعِهِ اَجْمَعِيْنَ !
 بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ
 اَمِيْن ! اَمِيْن ! اَمِيْن !

فَقِيْرًا لِّوَالِبَرَكَاتِ مُحَمَّدٍ فَضْلِ شَاهِ كَانَ اللهُ لَنَا
 بِجَاهِ نَشِيْنِ جَلَالِ پُوْر شَرِيْفِ

گلرگ شير
 ۱۵ محرم الحرام ۱۳۲۲ھ

ذکرِ حبیب

حصہ اول

حالات

حضرت قبلہ عالم و عالمیان خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ

جلال پوری

ملک محمد الدین صاحبِ ایدیسر صوفی (پنڈی ہاؤس الدین)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

ویباہ

حَمْدًا مُتَكَثِّرًا وَسَلَامًا مُتَوَاتِرًا

قرآن و حدیث کے بعد اربابِ دل سب سے زیادہ جس چیز سے محظوظ و متکیف ہوتے ہیں وہ خدا کے نیک بندوں کا تذکرہ ہے کیوں کہ اولیاء اللہ کے سوانح زندگی حالات و کیفیات سے لبریز اور ان کے قلیل اللفظ و کثیر المعنی مقولوں کا ایک ایک لفظ گونا گوں تاثیرات میں ڈوبا ہوتا ہے۔ اور اک کی قوتیں ان حالات سے آگاہ ہو کر مست و بخود ہو جاتی ہیں۔ ارواح پر عالم وجد طاری ہوتا ہے اور قلوب تاثیرات و کیفیات کے سمندر میں ڈوبے ہوئے رقص کرتے ہیں۔ آنکھیں اور یہ ظاہری آنکھیں دیکھتی ہیں کہ آسمان بریں سے الوار کی بارش ہو رہی ہے۔ کان اور یہ ظاہری کان محسوس کرتے ہیں کہ غیب کے پردوں سے قدوسی نغمے بلند ہو رہے ہیں۔ اسی حالت کو سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم ان پاک الفاظ میں بیان فرماتے ہیں ”عند ذکر الصالحین تنزل الرحمت“ نیک بندوں کے تذکرہ کے وقت رحمت نازل ہوتی ہے۔

جس طرح دلکش افشاؤں کی لطیف ہوائیں دماغ کو تروتازہ کرتی ہیں، جس طرح

مرغزاروں اور گلزاروں کی عنبریں نگینیں قوتِ شامہ کو سرمست و وارفتہ بناتی ہیں جس طرح اربابِ عمل کی داستانِ سُن کر دست و بازو میں جنبش ہونے لگتی ہے اور جس طرح بہادروں کے کارنامے پڑھ کر رگوں میں خون کھولنے لگتا ہے۔ اسی طرح اولیاء اللہ کے حالات سننے اور پڑھنے سے انسان کی روحانی دنیا میں انقلاب و تلامم برپا ہو جاتا ہے ہم جب ان کے زہد و ورع اور طہارت و تقویٰ کا حال معلوم کرتے ہیں تو اس کی صداقت ہماری روح پر اثر ڈالتی ہے۔ دنیا کی لذتیں ہم کو بے ثبات اور راحتیں رو بھنا نظر آتی ہیں ایمان کا نور مشتعل ہوتا ہے اور دل میں ترکِ دنیا کے پاک و لوے بے اختیار پیدا ہوتے ہیں جب ہم خاصانِ خدا کی قناعت پسندی، توکل اور تسلیم و رضا کا عملی افسانہ پڑھتے ہیں تو ہمیں اپنی حرص و آرزو، ہوس پرستی اور جزع فرزع پرندامت و شرم محسوس ہوتی ہے اور ہماری روح کو مشکلاتِ حیات سے عمدہ برآ ہونے اور عمرِ فانی کو فراغ و طمانیت کے ساتھ بسر کرنے کا زریں سبق ملتا ہے جب ہم ان بندگانِ مقبول کی طاعت و عبادت کا ماجرا سنتے ہیں تو ہمارے دل میں عرفان کی قندیلیں روشن ہو جاتی ہیں اور ہم کو صوم و صلوة کی طرف خاص میلان محسوس ہوتا ہے۔ جب ہم ان عاشقانِ الہی کے عشق و محبت سے آگاہ ہوتے ہیں تو بے اختیار دل میں اس مجرب ہستی کی پرستاری کا جذبہ پیدا ہوتا ہے جس کی ادنیٰ اجلوہ نمائی نے ذریاتِ آدم سے "بلی" کا عاجزانہ خراج وصول کیا اور جس کے ایک غلط انداز پر تو نے طور کو کوہِ نور بنا دیا۔ درحقیقت انہی قطراتِ دریا خیز اور دانہائے خرمن افتال کی مبارک ہستیاں ہیں جو ہمیں دین و مذہب میں اتقان و ایمان و یقین میں رُوح و تقویت اور عزم و ہمت میں بلندی و پختگی عطا کرتی ہیں اور اسی مضمون کو تعالیٰ شانہ نے سرورِ انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک جگہ مخاطب کرتے ہوئے

ارشاد فرمایا ہے۔ وکلا نقص عليك من انباء الرسل ما نثبت به فؤادك
 ہم آپ کے انبیاء و مرسلین کے وہ حالات بیان کرتے ہیں جن سے آپ کے دل کو تسکین
 و ثابت قدمی حاصل ہو

اولیاء کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نمونہ ہوتے ہیں۔ اُس انسانیت کا جو خاص منشاء
 خداوندی ہے اور جس کے سامنے ملائکہ ملا را اعلیٰ نے سر نیزا زخم کیا ہے۔ پس ان کے
 انفاس قدسی سے فائدہ اٹھانا اور ان کی صحبت گرامی میں ایک لمحہ حاضر رہنا ساہا
 سال کی ریاضت سے زیادہ منفعت بخش ثابت ہوتا ہے اور اسی طرح ان کے
 حالات و سوانح سے آگاہ ہونا ہزاروں فوائد پر مشتمل ہے۔ ان کی حرکات و سکنات
 خاک بوسوں کو ہر وقت ایک نیا درس دیتی ہیں۔ اُن کے اخلاق و عادات زنگ
 آلودوں کو صیقل کرتی ہیں۔ اُن کے ملفوظات قرآن و حدیث کا ترجمہ ہوتے ہیں اور
 اُن کے اشارات و کنایات شاہد معنی کو بے نقاب اور شناسگان انس و مجتہدین کو
 سیراب کرتے ہیں۔

پیکِ میجا نفس بر قدمتِ سرنہم
 کہ نفسست یا فتم بولے دلا ویز دوست

خدائے بالا و برتر اپنے ان مقبول بندوں کو پیار کرتا ہے۔ ان کی التجاؤں اور دعاؤں
 کو مستجاب فرماتا ہے۔ اُن کی ہر ادا اُس کی نظر میں محبوب و پسندیدہ ہے۔ وہ فنا فی
 اللہ اور بقا باللہ کے مدارج طے کر کے حیات جاودانی کی منزل عالی میں جا پہنچے ہیں اور
 ایسی حالت میں ہیں کہ ان کی ہستی موت و فنا کی دست و برد سے محفوظ ہے، کارکنانِ غیب
 انہیں خوارِ نعمت سے رزق پہنچاتے ہیں، اُن کی پاک رو میں عفو و غم کی کشاکش سے آزاد

ہیں اور ملار اعلیٰ کے قدوسی زمزمے ان الفاظ کے ساتھ انہیں ہر وقت سنائی دیتے ہیں
 الْاٰنَ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ (دیکھو اولیاء اللہ
 کو نہ کسی طرح کا خوف ہے اور نہ کوئی غم ہے) یہی وہ مبارک ہستیاں ہیں جن کے متعلق
 ”رحمتِ عالم“ نے ارشاد فرمایا ہے کہ ان من عباد اللہ اناس ما ہم الا نبیاء
 ولا شهداء یغیظہم الا نبیاء والشہداء یوم القیمة بکانتہم۔
 (خدا کے بندوں میں کچھ ایسے لوگ ہیں کہ نہ تو وہ نبی ہیں نہ شہید ہیں لیکن قیامت میں ان
 کا تبرا دیکھ کر انبیا اور شہدا اپنے دل میں کہیں گے کہ کاش ان کی جگہ ہم ہوتے)
 سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ حکایات المشائخ
 جنہ من جنود اللہ عزوجل یعنی للقلوب (مشائخ کی حکایتیں اشد عزوجل کے
 لشکروں میں سے ایک لشکر ہیں دلوں کے لیے) جس طرح ایک لشکر اپنی اقلیم کو غنیم
 سے پاک اور امن و امان سے لبریز کرتا ہے۔ اسی طرح اولیاء اللہ کا تذکرہ کشورِ دل
 سے وساوس و شکوک، حرص و آز اور شرک و نفاق کے دشمنوں کی بیخ کنی کرتا ہے
 اور دوسری طرف امن و سکون، یقین و طمانیت، صبر و قناعت، تسلیم و رضا اور ایمان
 و عرفان سے اُسے معمور کر دیتا ہے۔ پس مبارک ہیں وہ لمحے جو ان تذکروں میں بسر
 ہوں اور مقدس ہیں وہ صحفتیں جو اس مقصد سے گرم کی جائیں۔

احمد ششم احمد شکر مشیت نے مجھ عاجز و ناتواں کو یہ توفیق دی کہ اپنے پیرو
 مرشد، مطاع و مخدوم، حامی بدعت، حامی سنت، عالم معقول و منقول، حاوی فروع و
 اصول، رہنمائے شریعت، پیشوائے طریقت، حضرت مولانا پیر حمید شاہ صاحب
 قبلہ قدس سرہ العزیز کے مبارک حالاتِ زندگی شائع کروں اور جیسا کہ حضرت محبوب الہی

سلطان الاولیا، حضرت خواجہ نظام الدینؒ کا مقولہ ہے کہ مرید کی سب سے بڑی خدمت یہ ہے کہ اپنے پیر کے حالات و ملفوظات کی اشاعت کرے۔ میں اپنی ناچیز جدوجہد پر نازاں ہوں اور جناب باری کی شکرگزاری میں سر بسجود ہوتا ہوں کہ اس کا رخیہ اور مقصدِ عظیم کے لیے میرے کمزور دست و بازو کو انتخاب کیا گیا۔

نورے کہ زپیشائے آل ماہ بتافت ظلمت زدگان معصیت یاد ریافت

یک زہ ازال نصیب این بندرید من نوتہ آخرت ازال خم اہم سائت

میں جسے طبع و اشاعت اور نشر و تالیف کے کام میں مشغول ہوں یہ امر ہمیشہ مرکوز خاطر رہا کہ قبلہ عالم کے پاک سوانح حیات اور ملفوظات کتابی صورت میں شائع کیے جائیں تاکہ ان اسباقِ حکمت و موغلت اور دروسِ شریعت و طریقت سے نہ صرف وابستگانِ بارگاہ اور مریدین و معتقدین ہی مستفیض ہوں بلکہ اس فیضانِ عام سے دیگر دور افتادگانِ مغل اور داماندارگانِ منزل کو بھی فائدہ پہنچے۔ چنانچہ اسی مقصد کے ماتحت میں نے وقتاً فوقتاً حضرت محبوبِ سبحانی کے حالات و کرامات اور مقدس ملفوظات اپنے رسالہ 'صوفی' میں شائع کیے لیکن تشنگانِ عرفان اور حسرت زدگانِ حقیقت کے لیے اس قدر جدوجہد کافی نہ تھی۔ اور اس لیے یہ ضرورت روز بروز زیادہ واضح ہوتی گئی کہ حضرت کے سوانحِ پاکِ کامل شرح و بسط اور پوری تفصیل کے ساتھ ایک جلد میں شائع کیے جائیں۔ خدا کا شکر ہے کہ اس نے ارادہ کو عمل سے بدلا۔ میں نے طلبِ مقصود میں جو قدم اٹھایا تھا اسے منزل تک پہنچایا اور میں عنایاتِ ایزدی سے اس قابل ہوا کہ اپنے پیر و مرشدِ رحمۃ اللہ علیہ کی مکمل اور مفصل سوانحِ عمری "ذکر حبیب" کے مبارک نام سے شائع کر رہا ہوں۔

یہ مبارک کتاب تین عام حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلے حصے میں حضور مدوح علیہ الرحمۃ کے خاندانی حالات، آیام طفولیت، تعلیم و تربیت، شادی، اولاد و امجاد، احوال و اشغال وغیرہ کا مفصل تذکرہ ہے، دوسرے حصے میں حضرت کی کرامات، تیسرے حصے میں ملفوظات ہیں۔ پھر ہر حصے میں جدا جدا بتویب و تفصیل کی گئی ہے جس سے حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ کی مبارک زندگی کا ہر پہلو طالبان حقیقت کے سامنے آجاتا ہے۔ تمام کتاب میں اس امر کا التزام کیا گیا ہے کہ حضرت کی پاک زندگی کے متعلق کوئی واقعہ اور ملفوظات گرامی یا کرامات میں کوئی لفظ ایسا درج نہ ہو جو امر واقعی کے خلاف ہو جو بات قلب بند کی گئی ہے وہ معتبر راویوں کے تواتر اور تسلسل کے ساتھ لکھی گئی ہے چنانچہ حضرت قبلہ سید محمد فضل شاہ صاحب سلمہ ربیع نے حضرت کے جو خاندانی حالات مدون و مرتب کیے ہیں ان سے اور مدوح کے علاوہ حضرت خلیفہ سید غلام شاہ صاحب، حضرت سید محمد شاہ صاحب لدھیانوی، مولوی کرم الہی صاحب منگو پڑی، مولوی نور عالم صاحب، مولوی نبی بخش صاحب و اعظم رسول نگری، صوفی کرم الہی صاحب مصنف خالد بن ولید، مولوی حکیم الدین صاحب ملکوالی اور چند دیگر بزرگوں نے حضرت کے حالات و ملفوظات کے متعلق جو نوٹ مرتب کیے تھے ان سے تفصیلی معلومات اخذ کر کے اس کتاب کے مختلف حصص کو ترتیب دیا گیا ہے اور گویا ان بزرگوں نے اپنی عمر کا بیشتر حصہ آستان بوسے حضرت محبوب سبحانی میں بسر کرنے کے بعد جو کچھ قلب بند کیا تھا اسے مجموعی طور پر اس کتاب میں یک جا کیا گیا ہے۔ زواہر اور روایات کی تحقیق و تنقید میں بڑی احتیاط و تدبیر نظر رکھی گئی ہے اور میں بڑے زور کے ساتھ ناظرین کو یقین دلاتا ہوں کہ اس کتاب کا ایک ایک لفظ سچا اور صحیح ہے۔

سب سے بڑھ کر یہ کہ اس کتاب کو بالاستیعاب فخر و دوام نازش خاندان سیدی مولائی
حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب قبلہ سجادہ نشین لازالت الانام فائزہ
بطول بقاہ نے بہ نفس نفیس ملاحظہ فرمایا ہے جس سے گویا کتاب کی تکمیل و صداقت اور
اعتبار و استناد پر مہر ثبت ہو گئی۔ حضرت مدوح نہایت بزرگ و محترم عالم و فاضل
ماہر قرآن و حدیث و فقہ اور واقف موزن شریعت و طریقت ہیں۔ اللہ ابقاہ و
آذناک الی مناہ۔

اس نتیجہ و تحقیق کے باوجود ممکن ہے کہ بعض مادہ نواز اور عقل پرست طبائع کو
اپنی فہم قاصر اور معلومات ناقص کی بنا پر اس کتاب میں کسی جگہ نکتہ چینی کا موقع ملے
اور وہ مقامات جن تک رسائی زبردست تصفیہ باطن اور متدرج باضات کے بغیر
ناممکن ہے ان کی سمجھ میں نہ آئیں لیکن میں ان سے یہی عرض کروں گا کہ جب محدود
علم و عقل انسانی کے مدارج بیشی و کمی مستم ہیں تو کسی مسئلہ کی تردید اس بنا پر درست
نہیں ہو سکتی کہ وہ ایک انسان یا ایک انسانی جماعت کی فہم سے بالاتر ہو۔ انبیاء عظام
اور اولیاء کرام کے حالات سے قطع نظر کر کے دنیا کے روزمرہ معمولات بھی عجائب و
نوادیر سے خالی نہیں اور آٹے دن ایسے واقعات رونما ہوتے ہیں جن کو دیکھ کر
سائنس اور عقلیات کے ماہر انگشت بندال رہ جاتے ہیں۔ میں ایسے نکتہ چینی اور
مادی دنیا سے آگے قدم نہ بڑھانے والے اصحاب سے یہی کہوں گا کہ اس کتاب میں
جو کچھ لکھا گیا ہے وہ ان کی عقل و فہم سے بالاتر ہونے کے باوجود بھی سراسر سچ اور صحیح ہے

سازِ طرب عشق کہ داند کہ چہ سازاست

کز زخمہ او نہ فلک اندر تنگ و تازاست

اس سلسلہ میں غالباً ناموزوں نہ ہوگا کہ میں چند لفظ دامن الطاف گرامی سے اپنی وابستگی کے متعلق بھی بیان کروں۔ اس ایزاد سے اپنی نمود مقصود نہیں بلکہ میری زندگی بھی۔ چونکہ اسی بحر کرم کی آبیاری اور اسی ابر الطاف کی جان نوازی کا ایک نمونہ ہے اس لیے میں اپنے واقعات کے اظہار کو حضرت محبوب سبحانی کی کرامات و تصرفات کی ایک نمایاں مثال سمجھتا ہوں۔ میں ۱۹۰۶ء میں حضرت قدس سرہ کی بیعت ارادت سے مشرف ہوا۔ اللہ اشد وہ زمانہ بھی میرے لیے کس مصیبت و ابتلا کا زمانہ تھا، ہر چند میں بفضلہ ایک نامور خاندان سے تعلق رکھتا ہوں۔ میرے جد امجد سکھوں کے عہد میں کاردار تھے۔ میرے والد ماجد اپنے علاقہ میں بڑے کامیاب اور نامور طبیب تھے لیکن میں نے جب آنکھ کھولی تو اپنے آپ کو لاوارث و یتیم دیکھا اور جاہ و ثروت کی جگہ اپنے گرد و پیش افلاس و نکبت کو محیط پایا۔ الغرض میں ان مصائب خیر طوفانوں کا مقابلہ کر کے جوان ہوتا ہوں۔ مسکونہ مکانات اور اراضی زرعی پہلے ہی دریائے چناب کی طغیانوں کی نذر ہو جاتے ہیں مجھے ایک سرکاری نوکری ملتی ہے لیکن گردش روزگار سے ایسے ابواب پیدا ہوتے ہیں کہ میں ۱۹۰۶ء میں اس ملازمت سے کنارہ گیر ہو جاتا ہوں۔ اس کے بعد میں بیکار ہوتا ہوں اور ہجوم مصائب ناواری و بیکاری میں گونا گوں مشکلات پیش آتی ہیں۔ کثیر جاتا ہوں مگر قول عرفی "اے کے برخلاف اسی سوختہ جانی اور بے بال و پری کے عالم میں واپس آتا ہوں۔ آخر کار تقدیر کا پرکار اپنے مرکز پر دم لیتا ہے۔ بخت برگشتہ راہ پر آجاتا ہے اور لغوائے اذا شاء اللہ امرًا ہیاء لہ اسباب و جب خدا کوئی بات چاہتا ہے تو اس کے اسباب مہیا کر دیتا ہے) میں مخدوم محترم صاحب زادہ حضرت محمد الدین صاحب

عمران آب سجادہ نشین سیال شریف کی خدمت میں حاضر ہوتا ہوں اور ایک نظم لکھ کر خدمت عالی میں پیش کرتا ہوں۔ حاضری کا مدعا یہ ہوتا ہے کہ میرے والد مرحوم حضرت خواجہ سیال شریف قدس سرہ کے مرید تھے۔ بہر حال صاحب زادہ صاحب مجھے آستانہ جلال پور شریف کی خاک بوسی کا حکم دیتے ہیں۔ میں پارہنتہ پایادہ چل کھڑا ہوتا ہوں۔ راہ میں سلسلہ شریف چشت کو نظم کرتا ہوں اور جب قدم بوسی کا شرف حاصل ہوتا ہے تو یہ شجرہ منظوم کہ اصلہا ثابت و فرعہا فی السماء حضور اقدس میں پیش کرتا ہوں۔ سبحان اللہ کیا دربار ہے۔

در حجرہ فتر بادشاہ ہے در عالم دل جہاں پناہ ہے
شاہنشاہ بے سریر و بے تاج شاہانش بنجاک پائے محتاج
حضور نے کمال شفقت و ذرہ نوازی سے یہ سلسلہ شریف تین بار پڑھوا کر سنا اور اس کے بعد خاص طور پر میرے لیے دعائے خیر فرمائی۔ یہ ساعت تھی میرے عروج کے آغاز کی۔ حضرت کی دعاؤں کی بدولت خدا نے مجھے چند سال کے عرصہ میں وہ سب کچھ دے دیا جس کی دل کو تمنا ہو سکتی ہے۔ الحمد للہ کہ اس وقت ہر طرح کی فارغ البالی اور خوش حالی مجھے میسر ہے۔ حج بیت اللہ سے مشرف ہو چکا ہوں۔ بیس پچیس مربع اراضی کا مالک ہوں۔ میرا لڑکا محمد اسلم خاں انگلستان کی مشہور کیمبرج یونیورسٹی میں تعلیم پا رہا ہے جس کے مصارف پانچ سو روپے ماہوار ہیں۔ خدا قبلہ عالم کی روحانی برکات اور نیکی جاوید کے صدقہ میں اُسے انڈین سول سروس کے امتحان مقابلہ میں کامیاب کرے اور وہ ہندوستان میں بخیر و عافیت پہنچ کر اور انڈین سول سروس میں منتخب ہو کر اسلام اور لشکر جلال پور شریف کی مقدس خدمات انجام دے۔ آمین ثم آمین!

اس کتاب کی تالیف اشاعت میں جن محترم بزرگوں اور دوستوں سے مجھے مدد ملی ہے ان کا میں تہ دل سے شکر گزار ہوں۔ نثری عاشق حسین صاحب سہیل اکبر آبادی نے جن کو حضرت قبلہ عالم سے خاص عقیدت ہے خصوصیت کے ساتھ میرا ہاتھ بٹایا اپنے قیمتی وقت کا بہت سا حصہ نظموں کی تصنیف میں صرف کیا اور عام حالات و حالاتِ صیال اور علیہ شریف کے متعلق متعدد موزوں نظموں تیار کیں۔ علاوہ بریں میرے لکھے ہوئے مسودات کو صاف کیا اور میری تحریر پر نظر ثانی کی۔ اس کے بعد مولوی سید ظہور احمد صاحب شاہ پور کی ایڈیٹر رسالہ "دین و دنیا" دہلی نے حصہ کرامات وغیرہ کی تدوین میں مجھے امداد دی۔ ان حضرات کے ساتھ ملک کے نامور شعرا کا بھی رہن منت ہوں۔ جنہوں نے اپنے کلامِ بلاغت نظام سے مجھ کو ممتاز فرمایا۔ چنانچہ ڈاکٹر سر محمد اقبال صاحب ایم اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی اور خان بہادر سید اکبر حسین صاحب الہ آبادی سے لے کر عام نغمہ گو یاں اردو تک کے نتائج افکار کتاب کے اوراق میں درج ہیں۔

میں اس دیباچہ کو ختم کرتے ہوئے جناب باری عز اسمہ میں سز سجد اور دست بدعا ہوتا ہوں کہ خداوند اس کتاب سے برادرانِ دین و ملت کو فائدہ پہنچا اور اپنے مقدس انبیاء علیہم السلام و اولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے صدقہ میں اس عاجز اور اس کے متعلقین و متوسلین کا خاتمہ بالآخر کرے۔

اگر دعوتِ رکنی در قبول !

من دست و امان آل رسول

خاکسار محمد الدین مخفک

مدیر جریدہ "صوفی"

پنڈی ہاؤس الدین

بروز پنجشنبہ ۲۹ رمضان المبارک ۱۳۴۱ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
جَلَّ جَلَالُهُ

مولد و مسکن

مٹے کی دل سے نہ یادِ جلال پور شریف
کہ ہے ”بہشت“ سوادِ جلال پور شریف

کسی شہر یا قصبہ کی شادابی و سیرابی ہمیشہ اس کے فضائے گرد و نواح اور بہاریں میدانوں سے تعبیر کی جاتی ہے۔ اس خصوص میں پنجاب سائے ہندوستان سے زیادہ ممتاز ہے۔ سرزمین پنجاب کی سرسبزی کی وجہ اس سے بہتر معلوم نہیں ہوتی کہ وہاں عموماً ہر زمانہ میں اولیاء و اقطاب کا نزول ہوتا رہا ہے اور یہ انہیں کا فیضِ تصرف ہے کہ مرز و بوم پنجاب سے زیادہ شاداب کوئی قطعہ اس وقت تک ثابت نہیں ہو سکا ہے۔

جلال پور شریف بھی انہیں سیراب و شاداب حصصِ ملک میں سے ہے جن کا تعلق صوبہ پنجاب سے ہے۔ اس کا نام بھی اپنی معنوی عظمت اور لفظی شوکت کے لحاظ سے نہایت باجلال اور پر عظمت معلوم ہوتا ہے۔ اور ہے بھی یوں کہ دریائے جہلم کے کنارہ پر اس سے زیادہ متبرک و مقدس مقام کوئی دوسرا غیر ممکنات ہے۔ جب ہم تاریخِ عالم کی ورق گردانی کرتے ہیں تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ انبیاءِ عظیم

السلام کے مولد ہمیشہ فضا اندوز ممالک میں ہوئے ہیں۔ چنانچہ ختم رسالت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مولد بننے کا جس سرزمین کو شرف حاصل ہوا اس کی خصوصیات بھی یہی تھیں کہ ایک طرف سمندر کا جو شیلہ پانی موجیں مار رہا تھا، دوسری طرف کھجور کے ہر کھجورے بلند قامت درخت ریگستان کے گوشوں میں کھڑے ہوئے اپنی عظمت و جبروت کا پتہ دے رہے تھے۔ تیسری طرف چھوٹے بڑے پہاڑ اپنے دامن میں آبادی کو جگہ دے ہوئے تھے اور گود ہاں کوئی بسترہ نارا ایسا نہ تھا جس کو دیکھ کر نگاہیں کیفیت فضا اٹھا سکیں تاہم گرد و پیش کی مرطوب خشک ہوائیں اور آثار بہار سرزمینِ مکہ کو رشکِ جنت بنانے میں کامیاب ضرور تھے۔

یعنی اسی طرح جلال پور شریف کا حال ہے کہ ایک طرف تو دریائے جہلم موجیں مار رہا ہے اور اپنے پہنائے عظیم میں موجوں کے مد و جزر سے ایک حرکتِ فطری کا اظہار کر رہا ہے، دوسری طرف بسترہ نارا کیفیت افزائے نظر بنا ہوا ہے۔ تیسری طرف وادیوں کا مستحکم سلسلہ عربی پہاڑوں اور ججازی وادیوں کی یاد دلا رہا ہے۔ ببول کے درخت کھجور کے درختوں کا جواب ہیں۔ جب ان میں فصل پر بھینی بھینی خوشبو والے زرد زرد پھول کھلتے ہیں تو شامِ روح کو تازگی نصیب ہو جاتی ہے۔

دل کھلا جاتا ہے اللہ کے بیابانِ وطن

خوب قدرتی کھلایا ہے چین کا ٹول میں

وادیوں کے آس پاس بسترہ نارا کے کنارے، دریا سے دور، وسیع صحرائے بسیط

میں یہ ببول کے درخت بھی نہالانِ فردوس سے کم معلوم نہیں ہوتے۔ دشتِ غربت کے

بھولے بھٹکے مسافر جب تمازتِ آفتاب سے گھبرا کر ان کے سایہ میں دم لیتے ہیں تو آنسوؤں

مادر سے زیادہ لطف آتا ہے روٹھ کر اور زندگی سے تنفہا ہو کر وطن سے نکل جانے والے
غریب الوطن نیچی نیچی قبائیں اور بجائیں پہنے جب اُن کے نیچے سے گزرنے لگتے ہیں
اور اُن کے گل انداز کانٹے اُن کا دامن تقام کر یارانِ وطن کی طرح ان سے اظہارِ ہمدردی
کرتے ہیں تو اس وقت ببول کے درخت نہیں معلوم ہوتے بلکہ

دشتِ غربت میں یہ دامن مرا کس نے تھا

کیا چھپے بیٹھے ہیں یارانِ وطن کانٹوں میں

دریائے جہلم سے پار ہونے کے بعد کہستانی سلسلہ شروع ہوتا ہے اور یہیں

پہاڑوں کے دامن میں جلال پور شریف واقع ہے۔

پہاڑ وہی معمولی پہاڑ ہیں جیسے کہ ارض ہند پر ہر جگہ پھیلے ہوئے دامن زمین کو

دبائے ہوئے ہیں مگر ان پہاڑوں میں جو نشانِ رحمت ہویدا ہے وہ دوسرے پہاڑوں

میں کہاں! عقیدت مندوں کے لیے ہر کوہ کوہ طور اور ہر وادی وادیِ امین سے کم نہیں ہے

اللہ جل شانہ و علم نوالہ کو جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کی نظر نوازی منظور ہوئی تو معراج مفضوٰ

کے لیے کوہِ ہمالہ کی کوئی اونچائی اور سر بلنگ چوٹی نہیں چھانسی بلکہ وادیِ امین کا ایک چھوٹا

سا پہاڑ پسند آگیا۔ ایسا چھوٹا کہ اس سے چھوٹا دنیا کا کوئی پہاڑ ہی نہیں۔ بس اسی کو تخیلی نگاہ

بنادیا اور اسی پر کلیم کو اپنا جلوہ دکھا دیا ہے

اقل جبال الارض طور وانہ

لا عظم عند اللہ قدرا و منزلا

وہ ایک واقعہ تھا جو بطورِ خاص زبانِ زدِ عوام ہو گیا ورنہ حقیقت نگر نگاہوں کے

لیے اب بھی ہر کوہ کوہ طور اور ہر وادی وادیِ امین بنا ہوا ہے اور سب پر وہ ہی نورِ جلوہ گر

ہے جسے طور کی جلوہ گاہ سے مخصوص کرتے بہتے ہیں۔

تو اگر جلوہ نما ہو تو ترسے شیدا کو

طور سے کم نہیں یہ بامِ منسلی تیرا

ضرورت ہے تو نگاہ حق نگر کی اور دلِ عقیدت مند کی ورنہ اب بھی موسیٰ علیہ السلام کی طرح کروڑوں اس جلوہ کوہِ پائش کے مشتاق ہیں۔ بھلا کوئی طور پر جا کر وہی جمال دیکھ تو آئے۔ چالیس دن نہیں چالیس ہزار دن کے رونے سے رکھے۔ پارہ بہتہ نہیں بلکہ کفن بردوش ہو جائے، برسوں اشتیاقِ جمال میں روئے، سالہا سال حسرتِ رویت میں جان کھوئے مگر طور والے کا اُس شان سے نظر آنا ناممکن ہے۔

میں نے کہا جو کل آسمانی کوہِ طور پر

آواز آئی موسیٰ عمراں نہیں ہیں آپ!

ہاں جو عقیدت مند اور ارادت کش ہیں وہ ہر جگہ اُس کا جلوہ بے نیازی کی شان میں دیکھ لیتے ہیں اور وہ دکھا بھی دیتا ہے۔

یہی کیفیتِ وادیِ جلال پر شریف کی ہے کہ ادھر ارادت مند نگاہیں اٹھیں اور

ادھر جلوہ حقیقت نظر آگیا۔ یہ سامان ان پہاڑوں سے کس طرح وابستہ ہیں؟ اس کا حال آگے چل کر خود معلوم ہو جائے گا۔

جلال پر دیکھنے میں تو ایک معمولی قصبہ ہے مگر اپنی نوعیت میں آباد سے آباد تر شہر

سے زیادہ برکت اندوز معلوم ہوتا ہے۔ شرفا کی آبادی ہے، غربا کی بستی ہے۔ امن و امان

کی برکتوں سے چپے چپے شرف اندوز ہے۔ دین و ایمان کی روشنی سے کونہ کونہ نور افروز

ہے۔ ترائی کی ٹھنڈی اور فضا بارہوائیں ایک تہوجِ حیات پیدا کرتی ہیں۔ اور ہوا ہر جاتی

ہیں۔ ابر آتا ہے تو پہاڑوں کے دامن میں موتی برسنا کر چلا جاتا ہے۔ بہر فصل زر خیز اور بہر موسم مسرت انگیز رہتا ہے۔ جدھر دیکھیے مسلمان ہی مسلمان آباد ہیں؛ مسجدوں سے اللہ اکبر کی صدائیں جلال و جبروت کا صور پھونکتی ہوئی نکلتی ہیں اور وادیوں میں گونج پیدا کر کے وہیں فنا ہو جاتی ہیں۔ یہاں جہلم کی موجوں کا توج بھی ان سے تسبیح خوانی سیکھ گیا ہے اور اپنے ہزر و ہر میں **سُبُوْحٌ قُدُّوْسٌ** کا راگ اتار چڑھاؤ کے ساتھ الاپا کرتا ہے غرضیکہ

بیاباں میں دریا میں اور گلستاں میں

تیرا ذکر ہوتا ہے سارے جہاں میں

یہ جلال پور اور ایسا جلال پراس دلی کامل اور مثرناضل کا مسکن و مولد تھا جس کی سیرۃ ہم آج لکھ رہے ہیں اور جو آج بھی اپنے تمام و کمال تصرفات ظاہری و باطنی کے ساتھ اسی سرزمین میں "آفتاب غروب" کی طرح ہماری نگاہوں سے پوشیدہ ہے۔

ولادت باسعادت

آپ کی ولادت باسعادت ۳ صفر المنظر ۱۲۵۲ھ بمطابق ۲۶ اپریل ۱۸۳۸ء کو ہوئی۔ ماہ صفر منظر کہلاتا ہے۔ اس لیے ایسی ولادت کو منصور کہا جائے تو غلط نہیں۔ یوں تو سال کے تمام مہینے مبارک اور اپنے اہم واقعات کے لحاظ سے مشہور ہیں مگر صفر المنظر کو ایک خاص واقعہ کے اعتبار سے ہماری سیرۃ سے تعلق ہے اور وہ یہ ہے کہ جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانہ میں جنگ خیبر ہوئی تو وہ یہی مہینہ تھا اور جب وہ جنگ فتح ہوئی تو یہی مہینہ تھا اور فاتح خیبر سیدنا حضرت حیدر مشکل کشا شیر خدا تھے۔ پس آفتاب سپہ عرفان حضرت پیر سید حیدر علی شاہ

رضی اللہ عنہ کا اس ماہ مبارک میں تشریف لانا گویا اس واقعہ منظر و مہیون کی یاد کو تازہ کرنا تھا۔ قدرت اپنی تاریخ کی ورق گردانی خود ہی کرتی رہتی ہے۔ کوئی قدرتی واقعات کو دھرائے یا نہ دھرائے۔

اول ماہِ صفر حضرت حیدر آئے غل ہوا دہر میں پھر فاتحِ خیر آئے
تھے جوار مان دلوں میں وہ سبھی بر آئے شور تھا حامیِ اسلام پمیر آئے

کون متناق نہ تھا چاند سی صورت کے لیے
سب فرشتے چلے آتے تھے زیارت کے لیے

جس روز آپ تشریف لائے وہ روز جمعہ المبارک تھا۔ مہینہ تو مبارک تھا ہی نہ
بھی ایسا مبارک اور برکت اندوز ملا کہ جو انشرف الایام مانا گیا ہے جسے تمام ہفتہ کے دنوں
پر اسی طرح فضیلت حاصل ہے جس طرح کہ ایک صاحب رشد و ارشاد کو کسی معمولی انسان پر
حضرت پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے جمالِ باکمال نے قرب و جوار کے پہاڑوں کو تھلی گاہ نور
بنا دیا۔ دریائے جہلم کو موج کوثر بنا کر دکھا دیا۔ جلال پر پر سایہ رحمت چھایا ہوا تھا اور بجز رحمت
الہی جوش پر آیا ہوا تھا۔ قدسی آسمان سے نوری قندیلیں اور حوریں کا فوری شمعیں لیے ہوئے
فوج فوج اتر رہی تھیں۔ انبیار و اولیا و اقطاب کی ارواحِ مُطرہ استقبال کے لیے تیار تھیں
ہاتھِ غیب سرزمینِ پنجاب کی ثنا وابیوں اور سبزہ تھلیوں کے رنگ میں چھپا ہوا آواز
بلند ندا کر رہا تھا۔

خادموں پر جس کے رحمت ہی آنے کو ہے آج دنیا میں وہی عالی جناب آنے کو ہے
کھولنا آسان ہو جائے گا بابِ علم کا پھر جہاں میں حیدر گردوں رکاب آنے کو ہے
نور سے جس کے منور ہوں گی سب تاریکیاں مطلعِ توحید پر وہ آفتاب آنے کو ہے

کہہ دوشتاقوں سے وہ پنجاب اگر دیکھ لیں
 پر وہ دارِ حشمِ موسیٰ بے نقاب آنے کو ہے
 یوسفِ مضر مہرنے کو ہے اب جلوہ گر
 پھر زینجائے تصوف پر شباب آنے کو ہے
 گلشنِ عالم میں آنے کو ہے ایسا عندلیب
 جس کے منہ دھونے کو جنت سے گلاب آنے کو ہے

سُبْحَانَ اللَّهِ! سبحان اللہ! خوشا نصیب اس سرزمینِ پاک کے جہاں ایسا صاحبِ فقر پیدا
 ہو اور نہ ہے بخت اُس مینو سواد کے جہاں ایسا نورِ ولایت ہو پیدا ہو۔ ہواؤں نے گلزار میں
 گھٹاؤں نے کہار میں، فضاؤں نے بہار میں، موجوں نے بحرِ ناپیدا کنار میں کوئی ایسا
 پھول، ایسا لعلِ خوش آب، ایسا عندلیبِ معانی، اور ایسا گوہرِ شاہوار نہیں دیکھا
 صورت سے رعبِ حقیقت، چہرہ سے آثارِ ولایت، ہو پیدا ہیں۔ انسان تو انسان
 فرشتے بھی حیرت و استعجاب سے زیارت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایسا انسان کبھی نہ دیکھا
 نہ سنا ہے۔ یہ تو نمونہٴ قدرتِ الہی اور مخزنِ اسرارِ نامتناہی ہیں اُن کے قدموں کی خاک
 اکیس ہے۔ اُن کے پاؤں کی نعلین آفتابِ منیر ہے۔ اللہ اللہ وہ نورِ سراپا سرور جس نے
 ظاہر ہوتے ہی جہلم کی وادیوں اور کناروں کو منور کر دیا۔ جس کے فضیٰ قدم نے اپنے فیوض
 سے سرزمینِ پنجاب کا کونہ کونہ بھر دیا۔ آسمانِ کیفِ زیارت سے وجد میں آنے لگا۔ زمین
 بر خود نازانِ رقص میں آئی اور رضوانِ بہشت حوروں کی ٹولیوں کے ساتھ آپ کی توالید
 سعید کاثر وہ اس طرح سنانے لگا۔

کیا جوشِ پرہے رحمتِ پروردگار آج
 حوروں نے بھی کیا ہے انوکھا سنگھار آج
 ہر سمت قدسیوں کی لگی ہے قطار آج
 آواز آرہی ہے یہی بار بار آج!
 پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج

بے ڈھب چڑھا ہے حشمِ طلب کو خوار آج اک اشتیاق میں ہے دلِ بے قرار آج

پہلو میں حسرتوں کا نہیں ہے شمار آج اٹھلاتی پھر رہی ہے نسیم ہزار آج

پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج

چھایا ہوا ہے ابر بزم کو ہزار آج پتھر بھی بن گئے ہیں تریانگہ آج

موجیں مسرتوں سے ہوئیں ہمکنار آج موتی ابل پڑے ہیں برائے نثار آج

پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج

صلیٰ علیٰ کاشور زمین و زمان میں ہے ذروں کی اک چمک طبقِ آسمان میں ہے

تازہ شگوفہ کوئی کھلا گلستاں میں ہے یہ دھوم آج دیر سے سارے جہاں میں ہے

پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج

موجوں کا شور ہے کہ ہمارا اُبھکا روکھ کہتے ہیں پھول کھل کے ہماری بہار روکھ

کتا ہے چرخ میرا سیرا افتخار روکھ کہتی ہے آسمان سے زمیں میرا روکھ

پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج

شمعِ طربِ فرزندِ ہر اک انجمن میں ہے ہر پھول پُر بہار سوادِ چمن میں ہے

شوخیِ متین سی نگہ پرستن میں ہے اک سادگی کی شان ہر اک بانگین میں ہے

پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج

برائی مدتوں میں مُرادِ جلال پور چمکا ہے صبرین کے سوادِ جلال پور

ہے پاک لغزثوں سے نہادِ جلال پور ہر ایک دل ہے شاد و بیادِ جلال پور

پیدا ہوئے ہیں حیدرِ عالی وقار آج

آنکار کہہ رہے تھے کہ ذوقِ نظر بھی ہے ظلمتِ کدوں کو آج نویدِ سحر بھی ہے

ظاہر ہوا کہیں کوئی عسالی گھر بھی ہے ہائف نے دی ندا کہ تمہیں کچھ خبر بھی ہے

پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی وقار آج

دل آج کیفیت دید سے سرشار کیوں ہو قدرت بھلا خدا کی نمودار کیوں نہ ہو!

آئینہ نظر درو دیوار کیوں نہ ہو! سرخوش ہمارا طالع بیہزار کیوں ہو

پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی وقار آج

پنجاب کو جو آج نصیبوں پہ ناز ہے پیدائش آپ کی سبب امتیاز ہے

کیوں آج ہر قنادہ یہاں سرفراز ہے یہ بات بھید کی ہے نہ کچھ اس میں راز ہے

پیدا ہوئے ہیں حیدر عالی وقار آج

آثار ولادت

جس طرح ہرنبی اور ہر ولی کی پیدائش سے پہلے اور تولد کے وقت کچھ عجیب

و نادر حالات و واقعات صادر ہوئے اسی طرح حضرت سیدنا پیر حمید علی شاہ

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ولادت باسعادت بھی ہزاروں شانیں ایسے ہوئے تھی چنانچہ

آپ کی پیدائش سے پہلے سخت قحط عالمگیر تھا۔ کھیتیاں خشک پڑی ہوئی تھیں۔

دریاؤں پر سراب کا دھوکا ہوتا تھا۔ درخت عریاں کھڑے تھے۔ درو دیوار پر بے وقتی

چھائی ہوئی تھی۔ مگر آپ کے تشریف لاتے ہی قحط سال بالکل دور ہو گئی بے وقتی

بالکل کافر ہو گئی۔ ابراہمان پر گھر کر آیا۔ بادلوں نے رحمت و رازت کا مینہ برسایا

کھیتیاں ہری ہو گئیں۔ درختوں کو لباس بسز عطا ہوا۔ دریا موجیں مارنے لگے۔ جنگل

اپنی ادائیں نکھانے لگے۔ ہر جڑی بوٹی پری بن گئی۔ گلستان دہر میں گویا نئے سرے سے

بار آئی۔ لوگوں میں امن و امان قائم ہوا۔ دنیا راحت کی زندگی بسر کرنے لگی۔ کیا ایک قدوۃ
السالکین مجرب سب العلین کی ولادت با سعادت کی برکت سے اتنا بھی نہ ہوتا۔ کہاں
ہیں معتقدان درگاہ حیدرئی! کدھر ہیں وابستگان گیسوئے حیدرئی! جلد آئیں سر نیاز بہر
عقیدت جھکائیں اور دربار حیدرئی میں اس طرح زمزمہ سنج سلام ہوں۔

السلام اے پیر حیدر شاہ چشتی السلام السلام اے مصدر نور الہی السلام

السلام اے قاسم فیضان جاری السلام السلام اے نوبار باغ شمس السلام

السلام اے وہ کہ حیدر شاہ ہے نام آپ کا

السلام اے وہ کہ فیض وجود ہے عام آپ کا

اے خدا کے دوست کے پیارے سلام اے خمار بادۂ وحدت کے توالے سلام

کر رہے ہیں خادم درگاہ آ آ کے سلام آستان بادا سلامت ہوں قبول آپ سلام

مجرئی درگاہ پر ہر صاحب تکریم ہے

آستان پر خادموں کا خم سر تسلیم ہے

آپ کا پنجاب میں جاری ہو فیضانِ اتم فیض بار اس خطہٴ اعظم پہ ہوا پر کرم

ہم بھی ہیں لب تشنہ فیضانِ اعلیٰ ہم آپ کے بحر سخا سے کیوں رہیں محروم ہم

طبقہٴ مخصوص سے راز و نیاز اچھا نہیں

اے عطا خصلت یہ رنگ امتیاز اچھا نہیں

اب کرم خانے میں اذن عام ہونے دیجیے اژدحامِ حسرتِ ناکام ہونے دیجیے

کھول کر دل، قسمتِ انعام ہونے دیجیے چشمہٴ فیض و عطا کا نام ہونے دیجیے

اے کریم النفس دنیا پہ کرم فرمائیے
 آپ بادل ہیں تو موتی ہر طرف برسائیے
 ایک موج ہے مگر کرنیں ہیں اس کی بیشمار
 نگہت گل ایک ہے اور سونگھنے والے ہزار
 آسماں ہے ایک عالم پر ہے لیکن سایہ دار
 جلوہ حسن ایک ہے اور اس میں ہیں لاکھوں ٹلر
 یہ حجاب اور یہ تغافل کیشیاں بیکار ہیں
 آپ وہ عیسیٰ ہیں جس کے سینکڑوں بیمار ہیں
 ملت بیضار کی آنکھوں میں زمانہ تار ہے
 ہے تنزل حملہ آور، یورش ادبار ہے
 بخت برگشتہ ہے، مایوسی گلے کا ہار ہے
 اک نگاہ گوہر آما آپ کی درکار ہے
 لطف فرما بردل ویرانہ اجاب ہم
 ایک سر سبز از بسار لطف تو پنجاب ہم
 دستگیر پیکساں ہے ذاتِ دلا آپ کی
 موج والے آپ ہیں، ہر موج دریا آپ کی
 گوہر ایشاں کیوں نہ ہو خاک کفِ پا آپ کی
 اک نگاہ مہر ہے خورشید آرا آپ کی
 فقر کی حلیمین مین بجلی بن کے تاباں آپ ہیں
 آفتاب چرخِ عرفاں آپ ہیں ہاں آپ ہیں
 اپنی کرنوں کو زمانہ بھر میں پھیلا دیجیے
 ہند کی تاریکی قسمت کو چمکا دیجیے
 میں بتا دوں آپ کو کیا لیجیے کیا دیجیے
 لیجیے دل کی دُعا داد تمنا دیجیے
 آپ کے دربار میں موج سنا اتنی تو ہو!
 جھولیاں بھر بھر کے لے جائیں عطا اتنی تو ہو
 کیا تب سے دکھائیں آپ اگر شانِ کرم
 ساری دنیا آگئی ہے بن کے مہمانِ کرم

آپ کی سرکار میں کیا کم ہے سامانِ کرم ہے رواں مثلِ سمندر بحرِ فیضانِ کرم !
 عام ہوا اہل جہاں پر مہینہ بانی آپ کی
 ذروں کو سُورج بنا دے مہربانی آپ کی
 مخملِ عرفان میں اک جامِ طربِ صوفی رہے اس سے دل پُر کینت ہوں مستی طلبِ صوفی رہے
 سب سے بڑھ کر حامیِ علم و ادبِ صوفی رہے صاحبِ صوفی کی عظمت کا سببِ صوفی رہے
 از نگاہِ لطف تو سیما ب راتسکین باد
 ایں دُعا از صوفی وز جملہ جہاں آین باد

نسب نامہ شریف

حسب و نسب پر فخر کرنا ملتِ بیضا میں ناروا ہے اور ویسے بھی آبا و اجداد کے
 نام یا کام پر فخر کرنا موجبِ مہابات نہیں ہو سکتا۔ جناب رسولِ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے
 نے اپنی صاحبِ زاوی حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا سے فرمایا کہ بیٹی تم اس بات پر فخر
 نہ کرنا کہ تمہارا باپ رسولِ خدا اور تمہارا شوہر علی مرتضیٰ ہے قیامت میں کوئی کسی کے کام
 نہیں آسکتا وہاں صرف اعمال کی پرکھ ہوگی۔

عرفی علیہ الرحمۃ نے اس مضمون کو اپنے شعر میں ادا کیا ہے ۔

امانہ بود و صفتِ اضافیِ حضرت ذات

ایں فتوے ہمت بود اربابِ ہمہ را

حضرت پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بھی کبھی اپنے حسب و نسب پر فخر نہ فرمایا،

نہ کسی سے ذکر کیا۔ مگر ایک تذکرہ نگار کے لیے بسا ضروری ہے کہ جس کا تذکرہ لکھے

اس کا شجرہ نسب بھی ضرور تحریر کرے۔ بناءً علیٰ ہذا حضرت پیر صاحب کا شجرہ نسب درج کیا جاتا ہے جو اس طرح ہے :

سید غلام حیدر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ ابن سید جمعہ شاہ ابن سید کاظم شاہ،
 ابن سید سخی شاہ، ابن سید قائم دین شاہ، ابن سید لکھتی شاہ، ابن سید گلاب شاہ،
 ابن سید ذول شاہ، ابن سید علم دین شاہ، ابن سید کمال دین شاہ، ابن سید مخدوم بہاؤ شاہ،
 ابن سید احمد کبیر، ابن سید جلال الدین بخاری، ابن سید احمد دین، ابن سید محمد دین،
 ابن سید فضل دین، ابن سید نور الدین، ابن سید جلال، ابن سید علی، ابن
 سید جعفر، ابن سید محمد، ابن سید احمد، ابن سید جعفر ثانی، ابن سید حضرت
 امام حسن عسکری، ابن حضرت امام تقی، ابن حضرت امام محمد تقی، ابن حضرت امام
 علی موسیٰ رضا، ابن حضرت امام موسیٰ کاظم، ابن حضرت امام جعفر صادق، ابن حضرت
 امام محمد باقر، ابن حضرت امام زین العابدین، ابن سید الشهداء حضرت امام حسین،
 ابن حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ۔

حلیہ شریف

آپ نہایت خوبصورت جوان تھے۔ رنگ گندم گول زیادہ سفیدی مائل، دراز قامت
 قوی اجسم، متناسب الاعضار، بازو اور پاؤں گوشت سے پُر، چہرہ مثال بدر نورانی،
 آنکھیں مثل بادام نہایت خوبصورت۔ ابرو مثل ہلال عید، دندان مبارک پاک و صاف،
 گردن بلند، سر میانہ، سر کے بال لمبے، کبھی بردوش اور کبھی تابہ گوش۔ آواز میں قدسے
 جہر، محاسن مبارک کے بال نہ زیادہ گھنے نہ بالکل کم۔ کلاہ چارترکی پہنتے تھے موسم گرما

میں گلے میں ٹمل کا کرتہ سفید اور تہ بند لٹھے کا۔ موسم سرما میں بانات کا کوٹ کھلی آستینوں کا
 اوپر کابلی دھستہ پشمینہ کا اور روئی دار گرم ٹوپی۔ پاؤں میں سادہ جوتا جہلمی طرز کا پہنتے تھے
 اور کپڑوں کے اوپر ٹمل کا دوپٹہ زیبِ جسم رہتا تھا۔

حلیہ شریف منظوم

عیاں تھی چہرہ پر نور سے تویر حیدر کی خدا نے اُن کو دی تھی قوتِ تقریر حیدر کی
 زبانِ خوش بیاں میں ان کی تھی تاثیر حیدر کی خدا سے مانگ کر لائے تھے وہ تقدیر حیدر کی

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے، تصویر حیدر کی

جہاں میں یوسف مصر و لا مشہور تھے حیدر حقیقت کے جمال و حسن سے بھر پور تھے حیدر
 سراپا اُن کا کیا لکھیے سراپا نور تھے حیدر کہ تھا پنجاب امین اور شمع طور تھے حیدر

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے، تصویر حیدر کی

کرن سوج کی بل جائے تو اک خامر بناؤں میں سیاہی کے لیے کوثر سے پانی جا کے لاؤں میں
 ورقِ گلہائے جنت کے پئے کاغذ نکاؤں میں پھر ان پر لکھ کے یہ مطلع زمانے کو سناؤں میں

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے، تصویر حیدر کی

وہ اک نورِ حقیقت تھا جو چمکا آکے دنیا میں کہ نہاں ہو گیا پھر چاندنی چھٹکا کے دنیا میں
 دکھائے سب کو جلوے جلوہ گاہ کے دنیا میں جو پوشیدہ تھے جوہر رکھ دیے سب کے دنیا میں

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی
 سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی
 جواب اُس کا نہ تھا کوئی مرقع لاجواب ایسا کیا تھا حُسن نے اپنے لیے خود انتخاب ایسا
 چھپائے سے نہ چھپتا جلوہ زیر نقاب ایسا جوانی جھومتی پھرتی تھی جس پر تھا شباب ایسا
 بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی
 سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی
 گرائی طلعت حیدر نے بجلی خوش جمالوں پر کوئی گھائل تھا چتون کا کوئی مرنّا تھا بالوں کا
 دو طرفہ چوٹ تھی اک حُسن کی یوں خستہ حالوں پر ادھر ارباب دنیا پر ادھر اللہ والوں پر
 بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی
 سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی
 ہزاروں بن کے گور پر وانہ شمع جمال آئے مگر ممکن نہ تھا حرص و ہوا کا کچھ خیال آئے
 بڑھے اُمید پا بوسی تو ہو کر پاٹمال آئے یہاں وہ طرف ناقص ہی نہ تھا جسمیں بال آئے
 بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی
 سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی
 چھوٹا تک بھی نہ ہاتھوں کسی نامحرم ہوس کو بچا یا گردِ حرص و آرز سے دامانِ عصمت کو
 خُنینانِ جہاں کے لیکے آئے دل میں حسرت کو مگر نیچا ہی رکھا آپ نے چشمِ مروت کو
 بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی
 سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی
 روایت ہے کہ اک دن چھو لیا عورت نے ہاتھ آکر ہوا اس کا ملال اتنا کہ حضرت ہو گئے مضطر

کہا جام سے لائے تیرا تیز سانشتر یہ میرا ہاتھ کرے قطع جرم اس نے کیا بدتر

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

خدا کی شان آنکے کوئی مجذوب کونے سے کہا ہوگا ضرر دست مبارک قطع ہونے سے

یہ ہے ترک شریعت فائدہ کیا ہاتھ کھونٹے سے چھوٹے اس کو عورت نے تو ہوگا پاک دھو سے

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

جگر ایسا بھی دیکھا ہے کسی پر زور جیوٹ کا اٹھالیتے تھے بس دو انگلیوں سے وہ بھر مٹکا

بدن مضبوط جس پر تھا نشاں بالکل نسلوٹ کا کہا کرتی تھیں حوری یہ زمانہ ہے لگاوٹ کا

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی!

بدن کا رنگ گندم گوں سپیدی کی طرف مائل کہ جیسے نور کا تڑکا، نظر افروز اہل دل

تمام اعضا سڈول اور خوشنما، تصویر کے قابل جو پیکر شمع مخلص تھا تو رنگ آئینہ ر مخلص

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

قد زیا، نہال گلشن جنت کا سایہ تھا درازی میں بہت کچھ اس سے چھوٹا نکل سٹوٹھا

پا جس صفت میں وہ قامت نئے حسن ہوتا تھا نظر آتا تھا بالاس کے، یہ دنیا نے دیکھا تھا

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

تختے گاہ انوارِ الہی چہرہ زیبا کبھی تھا چاند کا دھوکا کبھی صوکا تھا سورج کا

مثال نورِ آئینہ ادھر چمکا ادھر چمکا وہ چہرہ تھا سرخ نور کا صد مشرقِ بسوہ

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

غضبِ تھیں شہم بدور اپنی جسی ہیں آنکھیں نہ دیکھیں دیدہ گردوں نے ویسی شرمگین آنکھیں

غزالانِ ارم کا طالع بیدار تھیں آنکھیں وہ ان میں دلِ بائرمہ، وہ قاتلِ شرمگین آنکھیں

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

لگاتے تھے ہمیشہ بعد نظر آنکھوں میں وہ سُرہ کہ یہ سنتِ رسول اللہ کی تھی نعمتِ عظمیٰ

جسے دیکھا نظر بھر کر بنا یا اس کو دیوانہ وہ آنکھیں تھیں مگر دیدار گاہِ حضرت موسیٰ

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

بیاضِ صبح سے روشن تھی کچھ حشر کی پیشانی کہ آئینے کو اس کی دید سے ہوتی تھی حیرانی

ہلالِ عید تھے ابرو، یہ بے تشبیہ نادانی ہلالِ عید کا ثانی ہے، وہ دونوں تھے لاثانی

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

مصفا دانت موتی کی لڑی، یا موج کوثر تھے ستارے چھوٹے چھوٹے اک ہیں چغنے کے اندر

عکسِ آئینہ تھے نہ موتی تھے نہ گوہر تھے مگر کچھ نور کے ٹکڑے ہانہ بوس، حیدر تھے

بذہن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

صراحی دار گردن تھی بلب اپنے نصیب کی کہ تھا اک ساغر بلوریا اک حبام فردوسی
وہ گردن جس پہ موزوں ہو گیا فرق مبارک بھی سر سرکش ہوا اس سے نہ اونچا سر فر از ایسی

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

وہ کان ایسے بھری تھی جن میں صومٹ سڑی تھی وہ کان ایسے جو فریادیں زمانے بھر کی مٹتے تھے

وہ کان ایسے کہ جن سے سخی نیشی کو ملے تے وہ کان ایسے کہ گھبراتے نہ تھے آوازِ رسال سے

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

وہ بلبے بلبے سر کے بال جن کو سنبلیں کہیں رہیں تا گوش تو آوارہ خلوت گزریں کیسے

جو آئیں دوش تک تو صوفی کرسی نشیں کیسے سیاہی شب قدر و شبِ خلد بریں کیسے

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

گھنے حد سے زیادہ تھے نہ کم تھے بال ڈاڑھی کے کہ اُس چہرہ پہ کتنے محترم تھے بال ڈاڑھی کے

وضو میں تڑپتے دہم تھے بال ڈاڑھی کے تو کوثر تھا وہ چہرہ موجِ مہم تھے بال ڈاڑھی کے

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

تسکیم، جو بعد اکل و شرب بھی ہموار رہتا تھا نہ پانی کا تمنا، نہ وہ کھانے کا بھوکا تھا

تخل اس کی عادت تھی قناعت اس کا شیوہ تھا غذائے ظاہری کسی پُر از نور تو لاتھا

بدن میں زور حیدر، وضع میں توقیر حیدر کی سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویر حیدر کی

قدم ایسے کر ایک عالم کو تھا ارمانِ پابوسی جہاں رکھتے تھے اڑتی تھیں ہاں آنکھیں زمانے کی
صراطِ مستقیم اُن کے لیے اک اہ سیدھی تھی انہیں کدم قدم سے تھی منور بزم عرفاں بھی

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

کلاہ چارتر کی فرقِ اقدس پر رہی اکثر روئی کی گرم ٹوپی رہتی تھی سرمایِ زیب سر
وہ ٹوپی فخرِ خاطرہ کو جس کے چتر گردوں پر وہ ٹوپی مرتبے میں تاجِ کینخرو سے تھی بہتر

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

پہنتے موسمِ گرمی میں وہ عمل کا اک کرتا اور اس کے ساتھ ہی تہ بند اک ہوتا تھا لٹھے کا
پہنتے کوٹ بانا تھی جب آتا موسمِ سرما اور اوپر اس کے ہوتا کابلی پشمینے کا دھستہ

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

دوپٹہ ڈالتے تھے دوشِ اقدس پر امیرانہ پہنتے تھے ہمیشہ جہلمی سادہ سا اک جوتا
یران کی وضع تھی سادہ یران کا حال بخاراؤ تکلف سے غرض کیا تھی کہ مشرب فقر تھا ان کا

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

سراپا میرا شبہاتِ ذہنی سے معرا ہے جو نقشہ تھا حقیقت میں وہ نقشہ میں کھینچا ہے
غلو سے استعارہ ہے نہ بندشِ شاعرانہ ہے انہیں دیکھا ہے جس نے دل پر لکھ کر ہاتھ لگتا ہے

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

جو ان کی وضع تھی بیشک وہی ہے، وضعِ درویشی اور اوّل میں دل آویزی نگاہوں میں وفا کشتی

وہی خلقت سے ہم دروی وہی ملت سے دلرشی نہ آنے وی مساواتِ تصوف میں کمی بیشی

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

بچشمِ حال ان کو جس نے دیکھا اس نے دیکھا ہے مگر تصویر ان کی اس سراپا سے ہویدا ہے

مجھے بھی خواب میں ان کی زیارت کی تمنا ہے یہی مطلع پڑھا کرتا ہوں جو سخن سراپا ہے

بدن میں زورِ حیدر، وضع میں توقیرِ حیدر کی

سراپا پیر حیدر شاہ تھے تصویرِ حیدر کی

خاندانی حالات

آپ کے جدِ امجد حضرت سید سخی شاہ رحمۃ اللہ علیہ اپنے زمانہ میں بکتائے روزگار واقف اسرار گذرے ہیں۔ ان کی بہت سی کرامتیں اور خرق عادات مشہور ہیں۔

آپ کے والد ماجد حضرت سید جمعہ شاہ رحمۃ اللہ علیہ نہایت باخدا درویش کامل اور صابر و قانع متوکل و مشکس المزاج بزرگ تھے۔

آپ کی والدہ ماجدہ حضرت سجادہ بیگم موضع کھیوہ ضلع گجرات (پنجاب) کی رہنے والی تھیں اور سید غلام شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی صاحبزادی تھیں جنہوں نے ساری زندگی اتقار اور پرہیزگاری کے ساتھ بسر کی۔ اتقا کی یہ حالت تھی کہ جب حضرت پیر صاحب کے چہرہ سے زہد و ولہ کے آثار ہویدا دیکھے تو کبھی بے وضو آپ کو دودھ نہ پلایا اور جب دودھ چھڑا دیا تو زندگی بھر بے وضو نہ کبھی آٹا گوندھانہ روٹی پکانی بلکہ بے وضو کبھی کسی

برتن کو بھی ہاتھ نہ لگایا۔

اکثر خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ اپنی والدہ ماجدہ کا تذکرہ اپنی زبان مبارک سے فرمایا کرتے تھے اور کہتے تھے کہ والدہ صاحبہ نے کبھی نماز قضا نہیں کی اور نہ کبھی کسی مسکین کا سوال رد کیا۔ حالانکہ ان کی زندگی ہمیشہ توکل و قناعت کے ساتھ افلاس میں بسر ہوئی تاہم ماہر سے کبھی کسی سائل کو محروم نہ رکھا۔ تہجد کی نماز آپ نے ہمیشہ پابندی کے ساتھ ادا کی۔ ماہِ صیام میں پورے روز سے رکھے اور کبھی ایک روزہ بھی قضا نہ کیا۔

آپ فرماتے تھے کہ ہم ایک مرتبہ سیال شریف حاضر ہوئے۔ مہر و ماچھی ہمارے ساتھ تھا جب ہم نے خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ سے رخصت چاہی تو آپ نے فرمایا کہ ابھی ٹھیر و صاحبزادوں کی شادی کے دن قریب ہیں۔ اس میں شرکت کر کے چلے جانا۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے ارشاد شیخ کی تعمیل کی اور ٹھیر گیا۔ مگر میں نے سوچا کہ شادی میں کچھ بطور نذر ضرور دینا چاہیے۔ یہ سوچ کر مہر و کو جلال پور شریف اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت میں بھیجا اور کہا کہ جو کچھ وہ دیں گے انا مہر و نے جلال پور آ کر آپ کی والدہ ماجدہ سے تمام ماجرا بیان کیا۔ آپ نے دو نقرئی پازیبیں جن کی قیمت چالیس پچاس روپیہ کے قریب تھی۔ مہر و کے سپرد کی۔ چوں کہ وہ نئی نہ تھیں۔ اس لیے زرگر سے انہیں اُجلوا دیا۔ اتفاق سے مہر و اس وقت پہنچا جب کہ نیو تہ جمع ہو رہا تھا۔ میں نے وہ پازیب کی جوڑی حضور میں پیش کی۔ حضرت نے فرمایا کہ کیا ہے میں نے عرض کیا کہ پاؤں میں پہننے کا زیور ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہمیں اس کا مطلق خیال نہ رہا۔ یہ خوب ہوا۔ پاؤں کا کوئی زیور نہیں بنا تھا۔ آپ کی والدہ نے یہ کام بہت ہی بہتر کیا۔ اس واقعہ سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ بھی صاحبِ کرامت اور روشن ضمیر تھیں۔

آپ یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ ہماری والدہ ماجدہ حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ ماجدہ کی مانند تھیں۔ میری کم سنی کے زمانہ میں مجھ سے فرمایا کرتیں بیٹیا! تم نماز پڑھو گے تو تمہیں شیرینی ملے گی۔ میں نماز پڑھ کر آپ کو اطلاع دیتا اور آپ فوراً مجھے شیرینی عنایت فرماتیں۔

قادرِ ملاح کی والدہ بھی آپ کی مرضعہ رہی ہیں۔ آپ اُن کا ادب و احترام بھی اپنی والدہ ماجدہ کی طرح کرتے تھے۔ جب وہ فوت ہوئیں تو ان کے جنازہ پر آپ خود شریعت لے گئے اور ان کی سوئم و جہلم کی رسمیں بھی اپنے ہاتھ سے ادا کیں۔

ایامِ طفولیت

بھلا جس کے ایسے مال باپ ہوں۔ اُس کے بزرگ اور صاحبِ عظمت ہونے میں کیا شک ہو سکتا ہے۔ آپ کی دو بہنیں بھی تھیں اور آپ ان دونوں سے عمر میں چھوٹے تھے مگر آپ کے بھائی کوئی نہ تھا۔ بقولِ سعدی علیہ الرحمۃ

تو اُل درِ مکنون یک دانہ

کہ پیرا یہ سلطنت خانہ

حضورِ پُر نور کی ولادت باسعادت والدین کے لیے باعثِ خیرِ برکت ہوئی۔ افلاک کا رنگ یکبارگی بدل گیا۔ تنگ و سستی گئی، فارغ البالی شامل حال ہوئی اور ایک گائے دودھ پلانے کے لیے خریدی گئی۔

لوگ کہتے ہیں کہ ولایت و کرامت کسی ہو کرتی ہے۔ جو لوگ خدا کی عبادت و ریاضت میں اپنی عمر بسر کرتے ہیں وہ زاہد و متواضع ہو جاتے ہیں۔ مگر ہم اُس کے قائل نہیں۔ اگر یہ

عزت و عظمت کسی ہوتی تو مسلمانوں میں اب نہیں تو اب کچھ صدی پہلے فی صدی پچاس ولی ہو جاتے۔ بے شک ریاضت زہد سے اکتساب ولایت آسان ہو جاتا ہے۔ مگر یہ آسانی سب کو میر نہیں آسکتی۔ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ ماورزا دہلی تھے۔ اگر ولایت اکتسابی ہوتی بھی ہے تو بھی آپ کی ولایت اکتسابی نہ تھی بلکہ فطری اور وہی تھی۔

آپ کی والدہ ماجدہ روایت فرماتی ہیں کہ ابتدائے حمل ہی سے میں نے بالقائے ربانی کبھی بے وضو پانی بھی نہ پیا۔ نہ کوئی چیز حلق سے اتاری۔ بلکہ کھانے پینے سے پہلے ہمیشہ درود شریف پڑھ لیا کرتی تھی۔ درود شریف کی تلقین و تادیب بھی اسی اختر برج سعادت کی کرامت تھی پھر بعد ولادت تا ایام رضاعت کبھی میں نے اپنے نور نظر کو بے وضو دودھ نہ پلایا۔

عام بچوں کی طرح آپ کبھی کھیل کود میں مصروف نہ ہوئے اور نہ طبیعت اس طرف راغب ہوئی۔ مزاج طفولیت سے تنہائی پسند تھا۔ کبھی کسی ہم سن لڑکے کے ساتھ آپکی لڑائی بھی نہیں ہوئی۔ فطرت صلح مگل تھی۔ ملاطفت مدارا آپ کا شعار تھا جس پر آپ تادم العرش ثابت قدم ہے۔

حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین ثالث فرماتے ہیں کہ میں نے خود حضور کی زبان فیض ترجمان سے سنا ہے کہ جب ہم ۵-۶ سال کے تھے تو ایک دفعہ رمضان کے روزے جٹیہ اسٹھ کے مینے میں آئے۔ تمازت و حرارت آفتاب کی وجہ سے روزہ رکھنے کی طرح تڑپتے تھے۔ زبانیں سوکھ سوکھ جاتی تھیں۔ حلق خشک ہوئے جاتے تھے ایک دن میں نے سوچا کہ روزہ رکھ کر اس کی لذت سے بھی آشنا ہونا چاہیے۔ دیکھیں تو سہی اس میں کیا تکلیف اور راحت ملتی ہے۔ والدین سے ذکر کیا تو فرمانے لگے کہ بیٹا ابھی تم پر رمضان کے

روزے فرض نہیں ہیں۔ پھر موسم بھی کیسا گرم ہے۔ حرارتِ آفتاب نے آسمان لوہے کا اور زمین تانبے کی بنا رکھی ہے۔ موسم کی سخت گیری کو آج کل بڑے بڑے جی دار بھی برداشت نہیں کر سکتے۔ تم تو ابھی نیچے ہو۔ مناسب یہی ہے کہ اس خیال سے باز آؤ، مگر یہاں تو دل سے لگی ہوئی تھی۔ کام تھا خدا کا۔ والدین کے انکار کا کچھ خیال نہ کیا اور روزہ رکھ ہی تو لیا۔ والدین کو ناز برداری بدرجہ اتم منظور تھی۔ مجبور ہو کر خاموش ہو گئے۔

”صد کی ہے اور بات مگر، خوبری نہیں“

جب دن کا ابتدائی حصہ ختم ہوا۔ اور دوپہر آئی تو آفتاب نصف النہار آ کر اپنی گرمیاں دکھانے لگا۔ آسمان سے انگارے برسنے لگے۔ زمین پینے لگی۔ جسم کی رطوبتیں خشک ہونے لگیں۔ ہمیں بھی پیاس معلوم ہوئی۔ خشکی سے زبان اینٹھ گئی۔ طبیعت سید گھبرانے لگی۔ کھانے پینے کی راحت یاد آنے لگی۔ ہوش و حواس جواب دینے لگے۔ ہاتھ پاؤں انگریزیاں لینے لگے۔ جب کرب و اضطراب بڑھ چلا تو ہم مجبوراً ایک تالاب میں جا پڑے۔ دن کا باقی حصہ وہاں گزارا۔ جب آفتاب اپنی حرارتوں کے ساتھ رخصت ہو گیا تو ہم بھی گرتے پڑتے گھر پہنچے روزہ افطار کیا۔ اس کے بعد اپنی موجودہ حالت پر نظر ڈالی تو کرب و اضطراب کا خیال بھی نہ تھا بلکہ صوم کی ایک خاص لذت تھی جس سے دل و دماغ شیریں کام بنے ہوئے تھے۔

دل نے کہا۔

ہو یا نہ گو ارا ہو دلِ نالہ سرا کو

یہ ہو نہیں سکتا کہ اٹھاؤں نہ جفا کو

رات ختم ہوئی اور دن نکلا تو ہم پھر روزہ دار تھے۔ خدا نے کچھ ایسا صبر و استقلال دے دیا کہ بہت بڑھتی چلی گئی اور پھر تو ہم نے سارے رمضان کے روزے رکھ ڈالے۔ خدا نے طاقت

دی طاعت کی عادت ڈی۔ کیفیتِ عبادت دی جب اس سے اتنا کچھ دیا تو کیا روزہ رکھنا بندے کے لیے کوئی بڑی بات تھی۔

اپنے فرمایا کہ ہم پانچ ہی برس کی عمر میں نماز بھی پڑھنے لگے تھے۔ سبحان اللہ!
ہو نہا بروا کے چکنے چکنے پات

خدا نے رشد و ہدایت کے لیے آپ کو پیدا کیا تھا تو آغازِ شعور ہی سے آپ میں تمام محاکم و مکارم بھی بدرجہ اتم ودیعت کر دیے تھے۔

میرے خواجہ کی عجب شان ہے اللہ اللہ
جان ہر شان پر قربان ہے اللہ اللہ
کم سنی ہی میں رکھے رب مہمان کسوزے
یہ فرشتہ ہے کہ انسان ہے اللہ اللہ
یر ریاضت پر عبادت یوں اور یہ عمر
دیکھ کر عقل بھی حیران ہے اللہ اللہ
اولیا کرتے ہیں جو کچھ وہ ہو کون کریم سے
بمیں مشکل نہیں آسان ہے اللہ اللہ

یہ بھی ہے فضلِ خدا یہ بھی ہے رحمت اس کی

ورنہ انسان کی کیا جان ہے اللہ اللہ!

تعلیم

جب اپنے خدا کے فضل و کرم سے ہوش سنبھالا تو آپ کے والدین کو تعلیم کی فکر ہوئی

کہ بے علم نتوان خدا را شناخت

اور آپ کو میاں خان محمد اعظم پوری کے زیرِ تعلیم کر دیا۔ درس و تدریس کا سلسلہ جاری ہو گیا اور آپ قرآن شریف کا درس لیتے لگے جب میاں خان محمد صاحب اپنے مکان کو تشریف لے گئے تو اپنے کلام اللہ شریف کی تکمیل اپنے حقیقی چچا سید امام شاہ صاحب مرحوم سے

فرمائی۔

جب کلام اللہ کی تکمیل سے آپ فارغ ہو گئے میاں عبداللہ صاحب چکروی بشاہرہ پانچ روپیہ ماہوار آپ کی تعلیم ضروری کے لیے مامور ہوئے۔ ان سے آپ نے اُردو و فارسی کی درسی کتابیں پڑھیں۔

دنیاوی حکام و اُمراء کی تعظیم و تکریم سے آپ کو ہمیشہ احترام زراہا لیکن استاد کی عظمت اپنے ہمیشہ سچے دل سے کی۔ جب کبھی میاں عبداللہ صاحب آپ کے پاس تشریف لاتے تھے تو آپ ان کی حد سے زیادہ خاطر تواضع فرماتے تھے اور جب ان کا انتقال ہو گیا تو آپ ان کی اولاد کے ساتھ بھی اسی عزت و تواضع سے پیش آتے رہے۔

جب کبھی ضرورت ہوتی تو آپ میاں صاحب کی مالی امداد بھی کشادہ دلی کے ساتھ فرماتے دروازہ تک ان کی مشالعت کرتے اور وہ تشریف لاتے تو استقبال کے لیے تعظیماً کھڑے ہو جاتے۔

جب آپ ابتدائی درسی کتابوں کی تکمیل بخوبی کر چکے تو مزید تعلیم کا ذوق و شوق آپ کو موضع پن وال لے گیا۔ جو جلال پور شریف سے مغرب کی جانب پانچ کوس کی مسافت پر واقع ہے وہاں جناب قاضی محمد کمال صاحب سے کتب فقہ کی تعلیم لی۔ ایک سوز اتفاقاً جناب مفتی غلام محمد صاحب جو اپنے علمی تیجر کے اعتبار سے گرد و نواح میں کیا دور دور تک اپنا جواب رکھتے تھے اور اہم سے اہم مسائل فقہ کو پانی کی طرح حل کر کے دکھا دیتے تھے وہاں تشریف لائے حضرت خواجہ صاحب درس کوز الدقائق میں مہر و فن تھے۔ قاضی صاحب سے پوچھا اس طالب علم کا کیا نام ہے۔ قاضی صاحب نے نام اور مسکن بتایا۔ حسب ذیل سے اطلاع دی۔ نگاہ محبت سے مفتی صاحب نے خواجہ صاحب کو دیکھا اور فرمایا کہ جب تک ہم یہاں ہیں ان کا سبق

ہمکے ذمہ رہا۔ چنانچہ جب تک مفتی صاحب وہاں رہے خواجہ صاحب ان کے افادات
 علوم سے مستفیض و مستفید ہوتے رہے۔ مفتی صاحب ایک باخبر صاحبِ وطن تھے اپنی توجہ سے خواجہ صاحب کو مالا مال کر دیا
 اور آپ کی ذہنی قوتوں اور جذبِ علوم باطنی کی کیفیتوں کی داد دیتے رہے۔ یہی وجہ تھی کہ حضرت
 خواجہ صاحب کو زمانہ طالب علمی ہی میں خدارسیدگی کا علم ہو گیا تھا اور آپ سمجھ گئے تھے
 کہ ولایت کرامت کی حکومت آپکے ہاتھ میں آنے والی ہے۔

مولوی فقیر محمد درویش سے روایت ہے کہ ایک دن مولوی محمد عالم صاحب کھڑوی
 اور میاں عبداللہ صاحب آپس میں گفتگو کر رہے تھے کہ جب حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ
 علیہ کا زمانہ تعلیم تھا تو آپ اپنے نام کے ساتھ ”بادشاہ“ بھی لکھا کرتے تھے یعنی
 ”حیدر شاہ بادشاہ“ ہم نے اس کا سبب بھی اکثر دریافت کیا مگر آپ نے بجز تبسم ہونے
 کے کچھ نہ بتایا۔ اس مشق ”شاہی“ کا نتیجہ اب ظاہر و باہر ہے۔ اس واقعہ کی تصدیق خواجہ
 صاحب کے چچا زاد بھائی سید احمد شاہ صاحب بھی فرماتے ہیں۔

دورانِ تعلیم میں استادوں کی زجر و توبیخ سے آپ ہمیشہ محفوظ رہے جس نے جو کچھ
 پڑھایا لکھایا محبت اور شفقت کے ساتھ اس کے دور ہی سبب تھے پہلا سبب تو آپ کا
 ذوق و شوق اور تعلیم سے شفقت تھا۔ دوسرا سبب وہ آثارِ ولایت تھے جو ہمیشہ عالمِ طفولیت
 سے آپ کی پیشانی سے ہویا ہوتے رہے۔

یہ لحاظِ ظاہری تعلیم حضور پر نور کی تعلیمی حیثیت کو کوئی ممتاز درجہ نہیں دیا جاسکتا مگر جو
 لوگ آپکے ملفوظات سے ذوقِ سماعت و نظر حاصل کر چکے ہیں ان سے دریافت کیجیے اور وہ
 بتائیں گے کہ آپ علومِ ظاہری و باطنی کا ایک دریائے ناپیدا کنار تھے مجلس میں آپ کے
 ہم نشین آپ کی وسعتِ معلومات کو بے نظیر اور لا جواب محسوس کرتے تھے۔ شکلِ مشکل

اور ادق سے ادق مسائل بھی آپ اس طرح حل فرماتے تھے کہ جیسے کسی نے پہاڑ کو پانی کر دیا
 بات یہ ہے کہ خاصانِ خدا اور بزرگانِ کرام کو خدا کے خزانے سے علمِ لدنی کی دولت
 نصیب ہوتی ہے جس کی وجہ سے وہ مسائل کی دشوار ترین اور نامہوار شاہراہوں سے بھی
 ایسے گذر جاتے ہیں کہ گویا وہ ان کی دیکھی بھالی تھیں۔ جناب رسولِ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام
 کو دیکھیے کہ گوامی محض تھے مگر علمائے عرب کا ناطقہ بند کر دیا۔

لکھے نہ پڑھے جناب والا

شاگردِ رشیدِ حقِ تعالیٰ

وہی علمِ لدنی جو اسرارِ الہی کا سرچشمہ ہوتا ہے۔ اولیاءِ کرام اور انبیائے عظام کو بھی عطا ہوتا
 ہے اور اسی علم سے حضرت خواجہ صاحب بھی حصہ یاب تھے۔

براہین و دلائل کے ساتھ حضور گفتگو فرماتے تھے۔ ہزاروں حدیثیں، روایتیں، قرآن
 شریف کی آیتیں فارسی، اردو، ہندی کے اشعار ہر موقع اور ہر محل پر آپ اس طرح برتتے
 فرماتے تھے کہ سامعین حیرت میں رہ جاتے تھے۔ یہی اسی علمِ لدنی کا اثر تھا۔

ہزاروں سے سُنے وہ لفظ لیکن لفظ تھے خالی

تمہاری بات کی شوخی تمہاری ہی زباں تک ہے

اگر والدین کی اطاعت و محبت اجازت دیتی تو ممکن تھا اور بالکل ممکن تھا کہ آپ علومِ ظاہری
 کی تکمیل جامعیت کے ساتھ فرماتے لیکن پھر بھی جتنا علم آپ کو حاصل تھا وہ ایک دنیا کو سیراب
 فیض بنانے کے لیے کافی تھا۔

ایامِ طفولیت کا ذکر ہے کہ ایک ہندو سادھو جو بڑا عابد و متراز تھا جلاپور شریف

میں آیا۔ ایک روز جب کہ بہت سے ہندو عقیدت مند اس کے پاس بیٹھے تھے۔ آپ بھی ادھر

جانکے جب اُس سادھو کی مردم شناس نظر آپ کے چہرہ پر پڑی تو وہ تعظیماً اٹھ کھڑا ہوا اور آپ سے مندر پر بیٹھنے کی خواہش ظاہر کی۔ قبلہ عالم نے بہ نظر استغنا اُس کی التماس پر توجہ نہ کی اور اسی طرح ہنستے ہوئے آگے نکل گئے۔ اہل ہنود کو آپ کے استغنا سے بہت غیرت آئی اور دل مکز ہو گیا۔ اُس بڑھے سادھو نے ان کے مافی الضمیر کو تاڑ لیا اور کہنے لگا گو تم کیوں کھسیانی منسی ہتے ہو تمہیں اس بچہ کی قدر نہیں ہے۔ یہ بچہ ایک دن آسمان ولایت کا آفتاب بن کر چمکے گا اور تمہارے ملک کو منور کر دے گا۔ تمہارا موضع اس بچہ کی بدولت شہرت و نام کا تاج پہنے گا اور لوگ سوردرار سے آ کر اس کے آستانے کی قدم بوسی کو فخر سمجھیں گے اس واقعہ کی تصدیق مولوی فقیر محمد صاحب نے فرمائی ہے۔

بشارتِ مجذوب

بچپن کے زمانہ کا ذکر ہے کہ آپ چند کم سن بچوں کے ساتھ کہیں تشریف لے جاتے تھے۔ راستہ میں ایک مجذوب مل گیا۔ جس نے نہایت عزت کے ساتھ آپ کو دیکھا اور اپنی چادر بچھا کر آپ کو اس پر بٹھایا۔ حضرت کے ساتھی لڑکوں کو آپ پر رشک آیا۔ اس مجذوبِ کال سے پوچھنے لگے کہ آخر ان کی اس قدر توقیر کیوں کی مگر اس نے کچھ بھی نہ بتایا۔ لڑکے پیچھے پڑ گئے اور مجذوب صاحب کو گھیر گھاڑ کر اپنے گھر لے گئے اور پھر مجبور کیا کہ وہ اس کا سبب ان کو ضرور بتادیں۔

مجذوب صاحب اصرار سے تنگ آ گئے تو فرمانے لگے کہ بھائی یہ لڑکا کوئی معمولی لڑکا نہیں ہے آثارِ رشد و ہدایت اس کی پیشانی سے ٹپک رہے ہیں۔ انوارِ الہی اس کی جبین سے پیدا ہیں مگر اس بات کو ہر آنکھ نہیں دیکھ سکتی اور ہر شخص معلوم نہیں کر سکتا

تاب ہر اک کھکب لاتی سے اس کے نور کی!

دیدہ موسیٰ ہو تو دیکھے شخبستی طور کی

فرمایا کہ لڑکا اپنے زمانے کا کامل ہوگا۔ اہل دنیا اس کے فیوض ظاہری و باطنی سے فیضیاب ہوں گے اور خدا کے مقبول بارگاہ بندوں میں اسے درجہ امتیاز حاصل رہے گا۔

اس پیشین گوئی کے بعد مجذوب صاحب چلے گئے لیکن جب آپ کا فیضان جلال پور میں چمک رہا تھا اور آپ مستند ولایت پر متمکن تھے تو وہ مجذوب صاحب پھر تشریف لائے۔ ان کی پیشین گوئی حرف بحرف پوری ہو چکی تھی۔ اس لیے لوگوں نے اُسے دیکھا تو صاحبِ باطن بزرگ سمجھ کر ان کی بے حد عزت و عظمت کرنے لگے۔ مجذوب صاحب نے ان سے پھیچا چھڑا کر راہِ فرار اختیار کی۔

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے چند حاضرین دربار نے مجذوب صاحب کی کیفیت بیان کی اور ان کی حقیقت دریافت کی تو آپ نے فرمایا کہ یہ ایک قطب ہیں جو مجذوبوں کے بھیس میں پھر پھر کر اپنے متعلقہ امور کو انجام دیتے رہتے ہیں۔

خاکسارانِ جہاں را بمقارتِ منگر

تو چہ دانی کہ دریں گرد سوار سے باشد

بقول شخصے "ولی را ولی سے شناسد" آپ نے اپنے علمِ باطنی کے ذریعہ سے

اُس کو پہچان لیا۔ ورنہ دوسرے لوگ اس کے مرتبہ سے کما حقہ ہرگز واقف نہ ہو سکتے

تھے

بھیس میں انسان کے کیا جانے پوشیدہ ہے کون

آدمی کے واسطے چشم بصیرت چاہیے

نصیحتِ پدری

انہیں آثار و قرآن کے ساتھ زمانہ گزرتا چلا گیا اور آپ بفضلِ ایزدی بن بلوغ کو پہنچ گئے۔ آپ کے شباب کا یہ عالم کہ جو دیکھتا تھا خدا ہو جاتا تھا۔ ادھر تو ظاہری صورتِ حسنِ آفرینِ ادھر جمالِ باطنی چہرہ پاک سے جلوہ گر۔ نورِ ولایت سے آنکھیں لبریز، اشعاعِ امامت سے آفتابِ جس میں منور سرِ مہِ بصیرت سے چتون اور بھی متوالی ہو گئی۔ حسنِ حقیقت سے صورتِ دل کھینچنے والی ہو گئی جو دیکھتا تھا۔ سبحان اللہ کہ کر رہ جاتا تھا اور بے اختیار اس کی زبان سے یہ شعر ادا ہو جاتا تھا۔

وہ کیا حسن کی تصویر ہے ماشاء اللہ

کیوں نہ دیکھے اسی صورت کا تماشا اللہ

جب آپ کے عالمِ شباب کا یہ عالم آپ کے والد ماجد نے دیکھا تو مناسب جانا کہ بحیثیتِ پدری نصیحت کر دیں اور انتظامِ عصمت کر دیں۔ چنانچہ فرمایا۔

”حیدر رکھیں ناڑا پھر یں لاڑا“

یعنی اے حیدر اگر تم دولہا (یعنی برگزیدہ) بننے کے خواہش مند ہو تو اپنے ازار بند کی حفاظت رکھو گویا یہ الفاظ حدیثِ ما بینِ فخذیہ کی تفسیر تھی۔

یہ ایک مقام ہے جسے اصطلاحِ صوفیہ میں ”خلوتِ در انجمن“ کہتے ہیں۔ قدرتِ آپ کی خود محافظ تھی مگر والد ماجد کی نصیحت نے اور بھی تازیانے کا کام کیا۔ اور یہ الفاظ نقش ہو کر دل میں جا گزیں ہو گئے۔ توسع و اتقا کو بدرجہ غایت ملحوظ رکھنے لگے۔ یہی وجہ تھی کہ آپ نے کسی غیر محرم عورت کا ہاتھ بھی اپنے ہاتھ سے نہ چھوا اور ہمیشہ بیان

کید کن عظیم“ کو پیش نظر رکھا۔ عفت و عصمت کو اپنا اصولِ اولین قرار دیا اور ان کی مکاریوں اور ریشہ دانیوں سے ہمیشہ بچنے اور محفوظ رہنے میں خدانے آپ کو کامیاب کیا۔

ایک دفعہ اتفاق سے کسی عورت نے آپ کا دست مبارک چھو لیا۔ بس آپ اس حرکت سے بے چین ہو گئے، غصہ سے چہرہ سُرخ ہو گیا۔ طبیعت میں کرب و اضطراب پیدا ہو گیا جلال و غضب کے شعلے آنکھوں سے نکلنے لگے۔ اسی حالت میں آپ نے جام کو آواز دی وہ آیا تو آپ نے فرمایا کہ ہمارے ہاتھ کا وہ حصہ جس پر غیر محرم عورت کا ہاتھ لگ گیا ہے کاٹ ڈال۔ حاضرین یہ کیفیت دیکھ کر متحیر تھے اور استعجاب سے دیکھ رہے تھے مگر کسی کو مجالِ دم زدن نہ تھی۔ ادھر تو یہ معاملہ درپیش تھا۔ ادھر رحمتِ الہی جوش میں آئی آپ درجہٴ تورع و اتقا کو حاصل کر چکے تھے۔ بیکایک ایک مجذوبِ کامل وہاں نمودار ہوئے اور کہنے لگے یا حضرت آپ اس قدر غصہ کیوں فرماتے ہیں۔ اگر کسی غیر محرم عورت نے آپ کے ہاتھ کو ہاتھ لگا دیا ہے تو یہ نجاست دھونے سے دور ہو سکتی ہے۔ ہاتھ کو اتنے میں ترکِ شرع کا خوف ہے اور خداوند تعالیٰ کا مزاج حکم صادر ہو چکا ہے کہ ظاہری نجاست کو پانی پاک کر دیتا ہے غرضیکہ مشکل سمجھا بھجا کر آپ کو راضی کیا اور آپ کو مطمئن کرنے کے بعد وہ مجذوبِ کامل وہاں سے رخصت ہو گئے۔

نکاح

آپ کی خدایپرست طبیعت ذہنی عیش و عشرت سے ہمیشہ محترز رہی لیکن جب آپ کے والد نے آپ کو عالمِ شباب میں پایا تو آپ کا نکاح آپ کی ماموں کی لڑکی سے کر دیا۔

۱۵ یا ۱۶ برس کی عمر میں آپ کا نکاح ہوا اور جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اس فرمان پر نظر کر کے کہ اَلنِّكَاحُ مِنْ سُنَّتِي فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي انکار نہ فرمایا اور اپنے والدین کی مرضی کو اپنی خوشی پر مقدم سمجھ کر تسلیم خم کر دیا۔

والد ماجد کی رحلت اور وصایا

ابھی آپ کی عمر کے سترہ برس ختم ہوئے تھے کہ قدرت نے صبر آزمائی کی۔ اور آپ کو ایک سانحہ عظیم اور حادثہ جانگداز کا مقابلہ کرنا پڑا یعنی آپ کے والد ماجد سید جمعہ شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا وقت وفات آپہنچا اور وہ دن قریب آگئے کہ آپ اپنے والد بزرگوار کے سایہ عاطفت سے ہمیشہ کے لیے جدا ہو جائیں۔

والد ماجد نے اُس حالت میں جب کہ آخری سانسیں اُتارِ رخصت ظاہر کر رہی تھیں آپ کو اپنے پاس بلایا اور فرمایا کہ بیٹا سنو موت سب کے لیے لازمی ہے جو پیدا ہوا ہے وہ ضرور ناپید ہوگا۔ کوئی دنیا میں ہمیشہ زندہ نہیں رہ سکتا۔ اسی اصولِ مستمرہ کی بنا پر ہم بھی تم سے رخصت ہوتے ہیں مگر یہ چند وصیتیں تم سے کی جاتی ہیں انہیں یاد رکھنا اگر تم نے ان پر عمل کیا تو ہمیشہ ثناء و بامراد رہو گے اور قدرت کے اس منشاء کی اچھی طرح تکمیل ہو سکے گی جس کے لیے خدا نے تمہیں دنیا میں بھیجا ہے۔

۱۔ نسی سائل کو خالی ہاتھ نہ جانے دینا۔

۲۔ بڑوں کا ادب ہمیشہ ملحوظِ خاطر رکھنا اور چھوٹوں کے ساتھ محبت سے پیش آنا۔

۳۔ اقربا کے ساتھ صلہ رحمی کا اصولِ زریں یاد رکھنا۔

۴۔ اور خاص وصیت یہ ہے کہ فیضِ باطنی حاصل کرنے کو سید میراں ثنا کرتا

رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ ہدایت پناہ میں روزانہ حاضری دیا کرنا۔ یہ بڑے کام کی بات ہے
اگر اس پریل پیرا ہو گئے تو فیوضِ ظاہری و باطنی سے ہمیشہ سرفراز اور مالا مال رہو گے۔
یہ نصیحتیں فرما کر آپ کے والد ماجد سید جمعہ شاہ رحمۃ اللہ علیہ نے داعی اجل کو لبیک کہا
اور جان جانِ آفریں کے سپرد کر دی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاٰجِعُوْنَ۔

گو آپ کو مرگِ پدری سے کمالِ صدمہٴ روح فرسا پہنچا مگر مسک ساوات کے مطابق
آپ نے صبر و شکر سے کام لیا۔ تجویز و تکفین سے فراغت حاصل کی۔ اپنے شفیق باپ کو سپرد
خاک فرمایا اپنے سر پرست کو اپنے ہاتھ سے مٹی دی اور دل میں سوچا کہ دنیا فانی ہے
یہاں ہمیشہ سے یہی ہوتا چلا آتا ہے۔ ایک آتا ہے ایک جاتا ہے۔ زندگی کا انجام
موت ہے جس سے کوئی بادشاہ امیر فقیر محفوظ نہیں رہ سکتا۔ ہزاروں انبیاء پیدا
ہوئے مگر سب کو آخر ہویند خاک ہونا پڑا جن کے لیے ”لَوْ کَانَ کُلُّکُمْ اَعْلَمٰنَ“
کا خطاب بارگاہِ ایزدی سے نازل ہوا۔ اُن کا بھی دنیا سے بظاہر کوچ ضرور ہوا۔ کلام
پاک میں ”کُلُّ نَفْسٍ ذَاۤیْقَةُ الْمَوْتِ“ جامعیت کے ساتھ کلیۃً فنا کو ظاہر کرتا
ہے پس دنیا ئے فانی پر بھروسہ اور اعتبار بالکل نازیبا اور بے جا ہے۔

جب اب اسراپ زندگی میں وقتِ فرصت ہے
خدا کی یاد میں جو دم گزر جائے غنیمت ہے

۱۔ سید میراں شاکر شاہ کی خانقاہ جلال پور شریف سے بفاصلہ دو میل واقعہ ہے راتہ پہاڑیوں کے
درمیان طے کیا جاتا ہے اور خانقاہ بھی پہاڑی پر زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ آپ شاہ محمد غوث رحمۃ اللہ
علیہ کے خلیف اکبر تھے جن کا مزار لاہور میں اکبری اور دہلی دروازہ کے درمیان شاہراہ پر ایک پرنفنا
مقام پر واقع ہے۔

غرضیکہ اس قسم کے خیالات سے آپ نے اپنے قلبِ محزون کو تسکین دی اور جناب والد مرحوم کی وصایا اور نصح پر عمل درآمد شروع کر دیا۔ چنانچہ سیال شریفیت جانے تک آپ کا معمول تھا کہ شام کو میراں شاکر رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر انوار پر روزانہ جاتے اور بعد عشا وہاں سے واپس تشریف لاتے کبھی کبھی آپ نے ساری رات وہیں گزار دی۔ میراں شاکر شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضری کے زمانہ میں بعض باتیں ایسی صادر و وار ہوئیں جو حیرت و تعجب سے خالی نہیں۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ میراں شاہ کی خانقاہ پر ہمیشہ تنہا تشریف لے جاتے تھے ایک روز ایک شخص چھپ چھپا کر آپ کے پیچھے ہو لیا۔ جب آپ پہاڑ پر چڑھنے لگے تو اس نے بھی چڑھنے کا ارادہ کیا مگر قدرت الہی سے نابینا ہو گیا۔ وہ شخص دوڑ کر لوٹنے لگا تو پھر بینائی بدستور آگئی۔ اب اُس نے پھر پہلے ارادہ کو دل میں راہ دی۔ پھر بینائی جاتی رہی اسی طرح تین مرتبہ اس نے اوپر چڑھنے کا ارادہ کیا مگر ناکام رہا۔ مجبوراً واپس ہونے لگا۔ ناگاہ اس کے کان میں ایک آواز آئی جو نہایت خوف آگیز تھی اور جس کا مفہوم یہ تھا کہ اگر اب تو نے اوپر آنے کا ارادہ کیا تو مدتِ العمر کے لیے نابینا ہو جائے گا۔ الغرض وہ تو خوف زدہ ہو کر ڈرتا کا پتا واپس آ گیا اور پھر اس واقعہ کو جس نے سنا اس نے کبھی اس قسم کی دلیری نہ کی۔

ایک بار آپ میراں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ شریفیت سے رات کو گھر واپس آئے۔ مکان زیادہ تھی ایک سوت کی بُنی ہوئی چارپائی آپ کو نظر آئی آپ اس پر بیٹ گئے اور مکان کی وجہ سے لیٹتے ہی آنکھ لگ گئی۔ آنکھ ابھی لگی ہوئی تھی کہ چارپائی اُلٹ گئی اور آپ اُس کے نیچے دب گئے ہاتھ نے آواز دی کہ اے مردِ خدا! خدا کی طلب کا دعویٰ اور

آرام دہ نرم چارپائی پر خواب استراحت یہ کام تو دنیا داروں کے لیے مناسب و موزوں ہے۔ کیا سنا نہیں۔

سید الکونین ختم الانبیاء مُرشدِ کامل جناب مصطفیٰ ام
جاگتے رہتے تھے اکثر رات بھر فرش سے لگتی نہ تھی بالکل کمر
رات بھر رہتے نمازوں میں کھڑے درم کر جاتے تھے پاؤں آپ کے
آنکھ سے بہتی تھی اشکوں کی جھری ورومھایا اُمّتی یا اُمّتی

طالبِ مولیٰ کو ہو آرام کیا
ہو بھلا سونے سے اس کو کام کیا

تو برائے نور سفتن آمدی نے برائے خواب و خفتن آمدی
آمدی از بہر بیداری دل نے برائے ناز برداری دل

اس صدائے غیب کے سنتے ہی آپ فوراً چونکے اور خوف زدہ ہو کر درگاہِ ایزدی
میں سجدہٴ عذر ادا کیا۔ پھر کبھی آپ نے سوتی چارپائی پر عمر بھر آرام نہ فرمایا۔ یہاں تک کہ
آپ کا وصال ہو گیا۔

سید سحیحی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے روحانی نصرت

خدا اپنے نیک بندوں کو اور انہیں جن کو دنیا میں صبر و شکر کی منزل طے کرانی مقصود ہوتی
ہے۔ فرمائیے "وَلَنبَلِّغَنَّكُمْ أَهْلِيًّا مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقِصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ" آزمائش میں ضرور ڈالتا ہے۔ اس آزمائش سے تکلیف دینی
مقصود نہیں ہوتی کیوں کہ ان کا خزانِ کرم تو بہت وسیع ہے۔ جب وہ کفار و مشرکین کو دنیا

میں قسم قسم کے عیش و نشاط سے بہرہ یاب کرتا ہے تو کیا مومنین کے لیے اُس کا دستِ کرم
کوتاہ ہو سکتا ہے۔

اے کریمے کہ از خزانہ غیب گبر و ترسا و لطیف خورداری
دوستاں را بجا کنی محسوم تو کہ بادشہناں نظر داری
مگر اجتناد بالتفس کی تعلیم وہی ہوتی ہے اور جب تک اس کا فضل شامل حال نہ ہو، کوئی
انسان اپنے نفس کو مغلوب نہیں کر سکتا اور نہ صبر و شکر کی منزل طے کر سکتا ہے۔
ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے گھر میں ساکن
خورد و نوش نہ رہا۔ تین چار روز فاقہ سے گزے مگر آپ نہایت صبر کے ساتھ ”تَوَكَّلْتُ
عَلَى اللَّهِ“ کو پیش نظر رکھتے ہوئے ”فَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ
مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ“ کے مژدہ جاں بخش و روح افزا
کے خیال میں محو ہے اور اس مژدہ میں آپ کے دل کو تقویت و توکل کے تمام اسباب ہم پہنچ
گئے۔ ادھر تو یہ امتحان ہو رہا تھا ادھر آپ کے جد امجد کی روح آپ کے حالات کا مشاہدہ کرنے
نگی دچھانچھ اسی دوران میں ناگاہ ایک نووارد شخص آیا اور حضور پور کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ آپ باہر تشریف لائے
دیکھا کہ ایک شخص اشتیاقِ ملاقات میں بیتاب کھڑا ہے۔ پوچھا کیوں بھائی بے وقت
کیسے آئے۔ کیا مجھ سے کچھ کام ہے۔ وہ بولا کہ میں ڈیرہ اسماعیل خاں کا رہنے والا ہوں آپ کے
پر داد اسید سخی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت سے خواب میں مشرف ہوا۔ حضور نے فرمایا کہ اے
شخص تو عیش و عشرت میں مصروف ہے اور ہمارا نور دیدہ فقر و فاقہ کی مصیبت میں مبتلا
ہے۔ کیا شرط انصاف یہی ہے کہ تو اس کی خبر گیری نہ کرے یہ بشارت و اشارت پاتے
ہی میں بیدار ہو گیا۔ دوستو روپیے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوں۔ امید ہے کہ حضور

ضرور قبول فرمائیں گے۔ آپ نے اس کی نذر قبول فرمائی اور فرمایا کہ تم آج ہمیں ٹھیر جاؤ مگر وہ نہ ٹھیرا۔ اس میں بھی کوئی خاص راز تھا ورنہ حضور کے ارشاد کی تعمیل سے ہرگز انکار نہ ہوتا آپ نے اس رقم میں سے ایک پیسہ بھی اپنی ذات کے لیے صرف نہ کیا بلکہ سب روپیہ خدا کی راہ میں فقرا اور غربا کو تقسیم کر دیا۔

سردیتے ہیں سائل کو جو بندے ہیں خدا کے

بھر دیتے ہیں فاقوں میں بھی گا سے فقرا کے

اسی طرح ایک مرتبہ موسم سرما میں سردی بہت زیادہ پڑنے لگی۔ آپ کے گھر میں تاپنے یا گھر کو گرم کرنے کے ساتھ لکڑی کوئلہ بالکل نہ تھا۔ سخت مصیبت کا سامنا تھا سو سوج غروب ہو گیا۔ تاریکی کے ساتھ سردی بڑھنے لگی۔ آپ اپنے ذکر و اشغال میں مصروف ہو گئے کہ یکایک باہر سے آواز آئی دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ چار پانچ شخص آئے ہیں اور کچھ لکڑیاں وغیرہ سامان سوختنی لائے ہیں۔ قصہ مختصر آپ نے ان کو بلایا اور دریافت فرمایا کہ تم کیوں آئے ہو اور لکڑیاں کس واسطے لائے ہو وہ کہنے لگے کہ ہمیں سیدنی شاہ علیہ الرحمۃ نے خواب میں ارشاد فرمایا کہ ہمارے مکان پر لکڑیاں پہنچا دو۔ وہاں آگ جلانے میں وقت پیش آرہی ہے۔ لہذا ہم حکم پاتے ہی فوراً لکڑیاں لے کر حاضر دربار ہو گئے۔

سیالوی شمس بازغہ کی کریم فضا حلالی پور

خواجہ سیالوی کی روحانی کشش

اب وہ وقت بالکل قریب آ گیا کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو باطنی فیوض و برکات سے سرفرازی کا موقع ملے۔ آپ کی ریاضتیں، مجاہدے، اتقا، توکل، صبر و شکر

سب بدرجہ اتم تکمیل کو پہنچ چکے تھے۔ تزکیہ نفس کا مرتبہ حاصل ہو چکا تھا۔ اب ضرورت تھی تو ایک معلم کامل کی جو آپ کو رشد و ہدایت کا باضابطہ اور مستند معین منادی بنا دے چنانچہ حسب معمول آپ ایک شب کو حضرت بید میراں شاکر شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ فیض پناہ میں حاضر تھے۔ یکایک آپ کو ارشاد ہوا کہ سید غلام شاہ صاحب ہرن پوری سے جا کر ملو آپ وہاں سے رخصت ہوئے اور اس حکم کا حال اپنی والدہ ماجدہ سے کہا وہ فرمائے لگیں کہ بیشک سید غلام شاہ صاحب بزرگ کامل ہیں۔ تم حسب ہدایت ان کے پاس ضرور جاؤ اور ان سے بیعت بھی حاصل کر لو۔ دربار شاکری علیہ الرحمۃ کی اشارت اور والدہ کی ہدایت نے آپ کے ذوق سلیم کو اکسا دیا۔ والدہ صاحبہ نے ایک خادم کو ساتھ کر دیا اور آپ ہرن پور روانہ ہو گئے۔

ہرن پور پہنچ کر سید غلام شاہ صاحب سے ملاقات کی اور تمام قصہ سنایا۔ ترغیب بیعت کا اظہار کیا۔ سید غلام شاہ صاحب نے یہ سن کر فرمایا کہ شاہ صاحب مجھے تو کچھ عذر نہ تھا۔ لیکن آپ کی بیعت ایک طے شدہ امر ہے اور یہ دولت حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی علیہ الرحمۃ کا حصہ ہے۔ میری اتنی مجال کہاں کہ میں آپ کو بیعت کر سکوں۔ آپ ایک روز یہاں قیام فرمائیں میں جناب کو اپنے ہمراہ لے چلوں گا اور بیعت کرادوں گا۔ آپ یہ سن کر خاموش ہو گئے۔ خادم جو ہمہ کاب تھا اسے والدہ صاحبہ کی ہمت میں واپس کر دیا اور یہ کہہ دیا کہ یہاں یہ قصہ درپیش ہے مجھے سیال شریف جانا ہے وہ اطمینان رکھیں۔ میں کم از کم دس بارہ روز میں واپس آ جاؤں گا۔ خادم رخصت ہوا اور آپ تیسرے روز سید غلام شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کی بیعت میں سیال شریف کی طرف

لے ہرن پور حلال پور شریف سے دس کوس کے فاصلہ پر جانب مغرب واقع ہے۔

روانہ ہو گئے۔

کھینچ کرے ہی چلی جذبہٴ کامل کی کشش سچ ہے جاتی نہیں بیکار کبھی دل کی کشش
ہاں اسے لپیٹی راہی کا پتہ کیا معلوم قیس کو کھینچ کے لے آئی ہے محل کی کشش
جذبہٴ کامل ہو تو وہ آگ لگا دیتا ہے شمع کی لوسے ہے پروانہٴ محل کی کشش

خضر آوارہٴ وحشت کو کہیں مل ہی گئے

ساہبر ہو ہی گئی رہبر منزل کی کشش

حصولِ بیعت اور شیخ کی محبت

منزل بمنزل چلنے کے بعد حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سیال شریف جا پہنچے
خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو دیکھا اور تعظیم کے لیے کھڑے ہو گئے حقیقت
شناس سمجھتے ہیں کہ یہ تعظیم ذاتی نہ تھی بلکہ صفاتی تھی۔ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ
کی جیسی مبارک اور سیکر اطہر میں جو نور ازل جلوہ کناں تھا اسے خواجہ سیالوی کی نظر حقیقت
نگر تیار گئی۔ یہ تعظیم اسی کی تھی۔ پھر سید غلام شاہ صاحب سے ملاقات کی۔ مزاج پوچھا بیٹھے
کا حکم دیا۔ اس کے بعد سید غلام شاہ صاحب نے فرمایا کہ یہ سید زادہ جلال پور کا رہنے والا
آپ کی بیعت کا دلدادہ ہے۔ اسے بیعت مشرف فرمائیے۔ وہاں تو پہلے ہی سب کچھ
معلوم تھا۔ اک نگاہ محبت حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ پر ڈالی۔ دل نے کچھ کہا
آنکھوں نے کچھ دیکھا اور بیعت کر لیا۔

و جب آتا ہے تری باتوں پر

یک چکے ہم تو ترے ہاتھوں پر

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ بروز پچھشنبہ گھر سے روانہ ہوئے اور مارچ ۱۸۵۵ء کو بروز دوشنبہ شرف بیعت کے مشرف ہوئے۔

دہلیاں محمد اشرف صاحب سب انسپکٹر پولیس جو اس وقت تھانہ احمد آباد میں متعین تھے فرماتے ہیں کہ ۲۳ مارچ ۱۸۵۵ء کو جب کہ میں احمد آباد سے پنڈواؤں خاں آ رہا تھا اور سید غلام شاہ صاحب مجھے راستہ میں ملے۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ یہاں شریف بارادہ بیعت جا رہے ہیں۔ اس حساب سے تاریخ بیعت ۱۲۶ھ ہجری مطابق ۲۶ مارچ ۱۸۵۵ء ہے۔

بیعت کا اثر جو کچھ ہوا وہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا دل جانتا ہوگا مگر آثار ظاہر آپ کو طالبانِ مولیٰ کی طرح ہر وقت ایک بے صبری رہنے لگی۔ مطلوبِ حقیقی کا عشق تو پہلے ہی سے تھا۔ اب ط

اس حاشیے نے اور لگا دی تن میں آگ

چہرہ پر زردی اپنا رنگ جمانے لگی، آنسو آنکھوں میں طوفان اٹھانے لگے، دل میں درد اور لب پر آہ سرد نمایاں ہوئی۔ عشق کے تمام آثار رُخِ زیبا سے جلوہ گر ہونے لگے۔ سوز و گلاز و جد و کینت چہرہ سے ٹپکنے لگا۔

چہرہ اُداس، نبض غلط، دل دکھا ہوا

یہ حال تو کوششِ انحصائے حال کیا

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب خواجہ صاحب مجھے بیعت فرمانے لگے تو لوگوں کا ہجوم میرے گرد بہت زیادہ ہو گیا۔ اس پر خواجہ صاحب نے فرمایا کہ لوگو اپنے پیارے مرید کی صورت مجھے بھی تو دیکھنے دو۔ اس قدر ہجوم تو نہ کرو۔

تہ بیٹھو گھیر کر یوں شمع کو اسے انجمن والو
کہ متناق زیارت دُور سے پروانہ آتا ہے

آپ کا لباس بہت میلانا تھا۔ خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مریدوں کو
حکم دیا کہ ہمارے اور ان کے کپڑے دھو لاؤ۔ جب کپڑے دھو کر لائے گئے تو آپ نے
اپنی چادر خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو مرحمت فرمائی اور ان کی چادر خود لے لی اور فرمایا کہ
میری چادر آپ کے ثابیانِ شان ہے اور آپ کی چادر چونکہ کشادہ ہے اس لیے میرے لیے
بہتر ہے۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اس میں یہ حکمت تھی کہ میرا اول حضور
کی طرف جذب ہو جائے اور آپ کا قلب میری طرف مستقل ہے۔ پیر و مرشد اور مرید
کے لباس کا تغیر و تبدل کوئی معمولی بات نہیں ہے۔ نکتہ شناس اس بھید کو خوب جانتے ہیں
اس کے بعد جو کچھ ہوا اور جو کچھ دیکھا دیکھا ہے

ملتے ہی ان کے اٹھ گئے پردے حجاب کے انوارِ بزمِ قدس ہے آنکھوں کے سامنے
جو کچھ ہے عین ذات ہے اب ہم کہاں رہے وہ اور ہی لباس تھا جس میں کچھ اور تھے
اب دیکھیے کچھ اور ہیں اس پیرا ہن میں ہم

بیوت کے بعد خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ دو تین روز سید غلام شاہ صاحب ہرنواری
کے ساتھ سیال شریف مقیم رہے۔ پھر گھر واپس آئے۔ آپ کی رخصت کے بعد خواجہ شمس الدین
سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے خدام سے فرمایا کہ یہ سید زادہ جو ادبہ (مشرق) سے آیا ہے
خرقہ خلافت دینے کے قابل ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ
آغاز میں درجہ انجام اور ابتدا میں رتبہ انتہا حاصل کر چکے تھے اس روایت کے راوی میاں

غلام حیدر ساکن گھنیاں ہیں۔

واپس آنے کو تو آپ چلے آئے مگر

اک عیش کا بندہ کہتا تھا گھر بار نہیں تو کچھ بھی نہیں

یہ ابرہہ گلشن یہ عشرت یہ تازگیاں یہ سیرنگی

مغل میں سب احباب بھی ہو آرام کے رباب بھی ہیں

عزت دولت راحت شوکت یاران وطن ارباب چمن

سب بھیج ہی میری نظروں میں سرکار نہیں تو کچھ بھی نہیں

شیخ علیہ الرحمۃ کی محبت دل میں گھر کر چکی تھی۔ گھر میں جی کیا لگتا۔ ایک ہی دن ٹھیرنا مشکل

ہو گیا اور آپ دوسرے ہی دن پھر چلے آئے۔ پھر تو یہ دستور ہو گیا کہ ایک مہینے میں دو تین بار

آپ سیال شریف جاتے اور واپس آتے۔

مولوی فقیر محمد صاحب نے تذکرہ فرمایا کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ ہم

اپنے چچا سید امام شاہ صاحب کے ہمراہ سیال شریف گئے دو دن قیام کرنے کے بعد واپسی

کی اجازت چاہی تو حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ آپ کے چچا صاحب

جانا چاہتے ہیں تو ان کو اجازت ہے مگر آپ ابھی قیام فرمائیں۔ میں آپ کے واسطے آپ کے

چچا سے زیادہ بہتر ہوں اور آپ کے لیے میری معیت چچا صاحب کے ساتھ رہنے سے اچھی ہے

نہ تو مجھ کو چھوڑے نہ میں تجھ کو چھوڑوں

جہاں تو وہاں میں جہاں میں وہاں تو!

مرید تو فانی الشیخ کی منزل طے کرنا چاہتا ہی ہے لیکن اگر مرشد بھی مرید کا دلدادہ ہو جائے

تراسے خوبی قسمت سمجھے۔ یہاں یہی حال تھا۔ محبت دونوں جانب سے تھی اور عشق حقیقی دونوں

کے دل میں موجزن تھا حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ ہمیشہ عیدِ اہلبی کے ساتھ
یال شریف جایا کرتے تھے اور یہ طریق مدت تک جاری رہا۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جب ہم شیخ کی قدم بوسی سے چھٹی دفعہ
شرف ہوئے تو ہمیں فرقہ و خلافت اور اجازتِ بیعت کا شرف حاصل ہو گیا ہے

ایں سعادت بزورِ بازو نیست

تانا بخشہ خدائے بخشندہ

مروی ہے کہ خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ نے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو خلوت

میں طلب فرمایا اور بہت عرصہ تک مرید و شیخ میں خلوت رہی۔ عالم خلوت میں آپ مخلوق

خدا کی ہدایت پر مامور کیے گئے۔ دولتِ خلافت سے ممتاز فرمائے گئے جس وقت آپ

خلوت سے جلوت میں تشریف لائے تو محویت و استغراق کی ایک خاص کیفیت آپ طاری تھی

خلوت سرا میں یار نے بے خود بنا دیا مجھ کو اک انجمن کا تماشا دکھا دیا

میں تو اسی کی مست نگاہی پہ ہوں نثار آنکھیں ملا کے جس نے خدا سے ملا دیا

ساقی نے چشمِ مست سے کی مہر کی نظر

صہبائے معرفت کا پیا لاپلا دیا

یہ اثر ایک مدت دراز تک قائم رہا۔ تمام تمام دن آپ مسجد میں بے خود مد ہوش رہتے

رہتے۔ گویا آپ کے جسم میں جان ہی نہ تھی یا جس طرح کسی پر حالتِ غشی طاری رہتی ہے

ہوش بجا ہے نہیں چپ ہیں کلیم کیا کریں

کس سے کہیں کہ کیا ہوا جسوہ یار دیکھ کر

اس کے بعد آپ اس حالت سے ترقی کر گئے اور درجہ سلوک سے ممتاز ہوئے خدائے قدوس

نے آپ کو وہ درجات علیا عطا فرمائے کہ محال بیان نہیں۔ آپ کے معاصرین میں آپ کی مثال نادر و نایاب تھی۔ منزلِ سلوک میں قوتِ مجاہدہ کی مدد سے آپ نے وہ تیز گامی کھائی کہ نصب العین آپ کے قدم چومنے لگا۔ شیخ کی ذات میں آپ اس طرح جذب ہوئے کہ وقتاً اور ایک جان ہو گئے۔ لحک لحمی و دمک دمی کی شان نظر آنے لگی۔

من تو شدم تو من شدمی من تن شدم تو جاں شدمی
تا کس نگوید بعد ازیں من دیگرم تو دیگرمی

یہی وجہ تھی کہ توجہ شیخ تمام تر آپ کی طرف مبذول رہتی تھی۔ استغنا عن النفس اور محویت فی الذات کی یہ حالت تھی کہ آپ اپنی نسبت سیادت کو بھی بھول گئے تھے۔

مولوی محمد عبدالرحیم صاحب ساکن کڑی بیان فرماتے تھے کہ آخر زمانہ میں خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے صاحبزادہ فضل شاہ صاحب کو جو آپ کے نبیرہ ہیں یہ شعر لکھ کر دیا تھا

بہائے خود بھی دانم بر نیسے جو نمی آرزو

اگر مولے کرم سازد بسایم بے بہا گردو

خلافت کے بعد

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ اپنے شیخ کا ادب بدرجہٴ غایت فرماتے تھے۔ آپ کبھی ان کے سامنے کوئی بات نہ کرتے تھے۔ آپ فرماتے تھے کہ مجھے ایک بات یاد آنے سے بہت سی شرم آتی ہے کہ تمام عمر میں میں نے ایک دفعہ بھی کیوں خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ کے سامنے زبان کھولی۔ وہ بات یہ تھی کہ سید غلام شاہ صاحب ہرن پوری کی شفقت و عنایت نے مجھے اپنا گرویدہ بنا کر یہ سوال مرشد کی حضور میں کرادیا کہ حضور میری بیعت شاہ صاحب کے

حوالے کر دی جائے اس پر حضور نے فرمایا کہ عزیز من غلام شاہ میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ
تمہیں مرید کر سکیں۔ ع

دیتے ہیں قدرِ ظرفِ بادۂ خوار دیکھ کر

ایک دفعہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے پیرو مرشد کو ایک اشتیاق نامہ
لکھا مگر ادب کے لحاظ سے اور خوفِ مرشد سے اُسے حضور تک نہ پہنچا سکے وہ اشتیاق نامہ
حضرت خواجہ صاحب کے دولت کدہ ہی میں رہ گیا جو بعد وصال دستیاب ہوا۔ و ہذا

غریب پرور کی سلامت! کترینِ مریدانِ اعتقادِ سرشتِ فدویِ سلام

حیدر علی نوز جبینِ سائی و ناصیہ فرسائی کہ شیوہِ فدویانِ است بجا آوردہ و

الف قامتِ خود را نونِ ساختہ ذرہ دار بہ ہزارِ عجز و انکسارِ معرضِ سیرند

۵ میں ہاں خادم تو ہے مخدوم میرا تو ساں کو حال سب معلوم میرا

کو خادم اُنٹے انعام سائیں جو ہر جا فیض تیرا عام سائیں

کیتا دل درو تیرے پارہ پارہ جو دار و درو میرے کانظارہ

نظارہ بے کرو چند چندیاں میں و گرنہ جامِ زہروںِ پندیاں میں

نظر کہ دیکھ چہرے زار میرے جو میں بیمار کیتے درو تیرے

دوا کر مہرباں بیکاریاں وا وفا کر دلبر اولداریاں وا

میں تیرے دیکھنے کی بانوری ہوں و کھامکھ کھول کے مکھ بانوری ہوں

مرشدِ حقیقی من پیش عیاں چہ بیاں۔ ع

یک نظر فرما کہ مستغنی شوم ز ابنائے جنس

و دیگر از فدا یاں خانماں فیض رساں سہمی عیاد و احمد شاہ و امام شاہ و شرف الدین

وفضل الدین ومیال بخت ومیال دائم ومیال دین محمد ومیال حافظ ومیال
فتح الدین نیاز بندگی پذیر آباد و بخدمت فیض درجت میال فضل الدین صاحب
جمود میال محمد الدین صاحب ومیال شعاع الدین صاحب جمود شیخ
صاحب سلام و نیاز قبول باد۔

شیخ عبد الجلیل صاحب فرماتے ہیں کہ جب خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ
غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو خلوت میں طلب فرمایا اور دروازہ بند کر دیا تو میرے دل میں خیال
گذا کہ آج ضرور کوئی خاص معاملہ ہے۔ اگرچہ شیخ کی اجازت نہ تھی مگر شوق دیدنے مجبور
دیا۔ ہر چند سمجھایا طبیعت قابو میں نہ آئی اور دماغ اسی طرف جم گیا کہ ضرور کسی جھوٹے وغیرہ سے
دیکھنا چاہیے کیا ہوتا ہے۔ جب خواجہ غریب نواز اندر تشریف لے گئے تو میں نے ایک
سوراخ سے نظر بازی شروع کر دی۔ دیکھا کہ پیر و مرید دونوں آمنے سامنے بیٹھے ہیں۔ بظاہر
کسی قسم کی گفتگو جاہن میں نہیں ہوئی۔ شیخ نے مرید پر نظر ڈالی اور اب مرید کا رنگ
بدلنے لگا پہلے زرد ہوا پھر سفید ہو گیا۔ پھر کچھ ایسا تغیر ہوا کہ ایک ایک منٹ کے بعد
حالت دگرگوں ہونے لگی۔ آخر کار کچھ دیر کے بعد اصلی حالت ہو گئی اور حضرت خواجہ غریب
نواز رحمۃ اللہ علیہ کمالات صوری و معنوی سے آراستہ نظر آنے لگے۔

۱۔ آپ نہایت عالی مرتبت بزرگ تھے اور خواجہ شمس الدین بیالوی رحمۃ اللہ علیہ کے دربار میں نہدہ
ترین خدام کا رتبہ رکھتے تھے آخر میں خلافت آپ کو ملی۔ ان کا تذکرہ خود خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ بھی
بسنز الفاظ میں فرمایا کرتے تھے اور کہا کرتے تھے کہ شیخ صاحب مرشد کے عاشقانِ صادق میں سے تھے۔
ابوالبرکات صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب نے خود اپنے کانوں سے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو
شیخ صاحب کی تعریف کرتے سنا ہے ۱۲۔

اہل نظر کی سرمہ بنے گی ہماری خاک
اب تو تری نگاہوں نے اکیر کر دیا

اس کے بعد خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ شاہ صاحب اب بھی راضی ہوئے یا
نہیں خواجہ صاحب آداب بجالائے۔ دروازہ کھولایا گیا اس کے بعد دیر تک بیعت و
تلقین کے آداب ظاہری تلقین فرمائے۔ دستار کی جگہ چارتر کی ٹوپیاں عطا فرمائیں اور
خواجہ صاحب اس طرح دولت ظاہری و باطنی سے مالا مال ہو کر اپنے گھر تشریف لائے
مکان پر آ کر پہلے اپنے گھر والوں کو بیعت کیا۔ آپ کی والدہ ماجدہ نہایت مسرور ہوئیں
اور سجدہ شکر بجالائیں۔

دل بیتاب تو گھرن گیا اللہ والوں کا اسی دن کیلئے پہلو میں تجھ کو ہم نے پالاتھا
ہزاروں رنگ بڑے دیکھنے والوں کی صورت نے نگاہ ناز ساقی میں کرشمہ یہ زلال تھا

کوئی تدبیر سے پہنچانہ ایوانِ ولایت تک

جسے اشد نے چاہا، وہی اللہ والا تھا

نقل ہے کہ بعد حصولِ خلافت خواجہ غریب نواز ایک دفعہ سیال شریف تشریف لے
گئے وہاں تبدیل تعمیرات کا کام شروع ہو رہا تھا۔ خواجہ غریب نواز نے پہلے مرشد کی قدم بوسی
حاصل کی اور پھر معماروں کے پاس آ کر تعمیر کے کام میں مزدوروں کی طرح کام کرنے لگے۔ سرپے
اینٹ اور گارار رکھ کر راجوں کو دینے لگے۔ اسی اثنا میں حضرت خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ
کا بھی اس طرف سے گذر ہوا دیکھا کہ خواجہ غریب نواز معماروں کے ساتھ کام کر رہے ہیں مسکرا
کر فرمایا کہ "شاہ صاحب مکھن مکھن تو آپ پہلے ہی لے چکے ہیں اب چھا چھ پر بھی ہاتھ صاف
کرنا شروع کر دیا۔ بھئی کسی دوسرے غریب کا بھی خیال رکھنا لازم ہے" مطلب یہ تھا کہ جو

شخص اصل وجوہہ کا مالک ہو اسے کم درجہ کی اشیاء سے کیا سروکار۔ سبحان اللہ کس قدر پاک کنایہ اور راز و نیاز کی تعلیم تھی۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ خلافت حاصل ہونے کے بعد جب ہم سیال شریف حاضر ہوتے تھے تو خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ ہمارے استقبال کو تھوڑی دور ضرور تشریف لاتے تھے۔ اگرچہ شیخ کے اس فعل سے مجھے بہت ہی ندامت حاصل ہوتی تھی مگر میں کچھ کر نہیں سکتا تھا۔ آخر جب مجھ سے یہ تکلیف نہ دیکھی گئی تو میں نے ایک مرتبہ شیخ عبد الجلیل صاحب کی وساطت سے عرض کیا کہ حضور جو میری اس قدر تعظیم و تکریم کرتے ہیں یہ مجھے بہت ناام و محجوب کرتی ہے اور میرے قلب پر ایک قسم کی کیفیت اضطراری طاری کر دیتی ہے۔ سو اس کے مجھ کو سو ادبی کا بھی خیال ہے۔ یہ سن کر حضور نے فرمایا کہ شاہ صاحب آپ آئندہ اس معاملہ میں کچھ نہ بولیں ہم اپنی خوشی کے خود مختار ہیں۔ آپ کے لیے یہی بہتر ہے کہ آپ اس معاملہ میں خاموش رہیں۔

روایت ہے کہ جب خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کے خلف دوم خواجہ محمد الدین رحمۃ اللہ علیہ کی شادی ہوئی اور برات چلنے کے لیے تیار ہو گئی تو لوگوں نے کہا کہ حضور تشریف لے چلیں۔ آپ نے فرمایا کہ ہماری جگہ شاہ صاحب تشریف لے جائیں گے۔ اس پر چند اشخاص مصر ہوئے اور کہنے لگے کہ حضور بھی تشریف لے چلیں۔ آپ نے ناراض ہو کر فرمایا کہ نادانو! کیا تم ہمیں اور شاہ صاحب کو الگ الگ تصور کرتے ہو یہ خیال تمہارا بالکل غلط ہے غرضیکہ آپ نہ گئے اور خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو اپنی بجائے روانہ کیا۔

برابر محبت میں اب رنگ دلو ہے

جو تو ہے سو میں ہوں جو میں ہوں سو تو ہے

نقل ہے کہ ایک دفعہ جلال پور کے اُس پاس کے رہنے والی اقوام سے بہت سے لوگ
 سیال شریف بعزم بیعت گئے۔ حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے اُن
 سے پوچھا کہ تم جو یہاں بیعت کیے آئے ہو تو کیا جلال پور شریف کے شاہ صاحب بیعت نہیں
 کرتے ہیں۔ لوگوں نے کہا کہ شاہ صاحب بیعت تو کرتے ہیں مگر ہماری خواہش ہے کہ آپ
 ہی کے دستِ حق پرست پر بیعت ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ تمہارا خیال بالکل لغو ہے ہماری
 اور شاہ صاحب کی بیعت کو ایک سا تصور کرو۔ لازم ہے کہ جلال پور جاؤ اور وہاں شاہ
 صاحب کے شرفِ بیعت حاصل کرو۔

جب اٹھی قیدِ تعین بھید سارا کھل گیا طالب و مطلوب کی وحدت کا پردہ کھل گیا
 شمع و پروانہ کو میں سمجھا ہوا تھا غیر جنس جل بجھے دو نو تو عقدہ عاشقی کا کھل گیا

عطائے خلافت

عطائے خلافت کے متعلق صحیح روایت یہ ہے کہ جب خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ
 کی بیعت کو چار پانچ سال کا عرصہ گزر گیا تو ایک دفعہ حضرت خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ
 نے فرمایا کہ شاہ صاحب اب کے جو یہاں آؤ تو اپنی والدہ ماجدہ سے ایک ماہ کے قیام
 کی اجازت لے کر آنا۔ چنانچہ آپ واپس تشریف لائے۔ حسب ہدایت شیخ والدہ ماجدہ
 سے اجازت لے کر دوبارہ حاضر خدمت ہوئے۔ خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ علوم باطنی
 کے علاوہ ظاہری تعلیم کے زیور سے بھی آراستہ تھے۔ آپ نے محض تحصیلِ علم کے لیے ترکستان
 اور کابل وغیرہ کا سفر بھی فرمایا تھا۔ آپ نے مناسب سمجھا کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو
 علمِ تصوف کی چند کتابیں مطالعہ کرادی جائیں چنانچہ مرقع شریف اور کشکول وغیرہ کا

درس شروع ہوا۔ شیخ کی نگاہ محبت آپ پر بدرجہ غایت تھی۔ اس لیے تمام نکات تہمت و ضاحت و صراحت کے ساتھ سمجھائے جاتے تھے۔ اس تعلیم ظاہری سے حقیقتاً تعلیم باطنی کی تکمیل مقصود تھی۔

مولوی فقیر محمد صاحب سے روایت ہے کہ حضرت خواجہ غریب النواز رحمۃ اللہ علیہ نے علم تصوف کی چند کتابیں بھی اپنے مرشد سے پڑھی تھیں۔

انکسار و مساوات

(خاک شو پیش ازاں کہ خاک شوی)

میاں محمد اشرف صاحب عیدادھوبلی کے واسطے سے بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم چند آدمی خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ہمراہ سیال شریف جاتے ہوئے ایک گاؤں میں پہنچے اور وہاں ایک کنویں پر پانی پینے کے لیے ٹھہرے ہمارے ساتھ ایک شخص بگنا نامی مسلی القوم بھی تھا۔ وہ اس قدر کریمہ المنظر سیاہ فام اور چمپک رو تھا کہ کوئی شخص اسے دیکھنا بھی پسند نہ کرتا تھا اور نہ کوئی پاس بیٹھنا گوارا کرتا تھا۔

شام غم کی طرح سیاہ فام تاریک مثالِ نقشہ شام
کالا بھی جو اس کو دیکھ پائے اپنی بانہی میں منہ چھپائے
چمپک کے تھے داغ یوں نمودار کوہِ اسود میں جس طرح غبار

نقائیرہ نصیب وہ کسی کا

کارے کا تھا رنگ اس سے پھیکا

بگنا مصلی نے پانی پیا اور بچا ہوا جھوٹا پانی پھینکا چاہا مگر خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ

نے اُس کا ہاتھ روک لیا اور پانی لے کر پی لیا۔ اتفاق سے وہاں ایک نوار دتید موجود تھے انہوں نے یہ واقعہ دیکھا تو انہیں کراہت پیدا ہوئی اور حاضرین میں سے کسی سے پوچھا کہ یہ سیاہ فام کون شخص ہے اور وہ بالکل خوش جمال بزرگ کون ہیں۔ بتانے والے نے تمام واقعہ بتا دیا جسے سن کر سید صاحب کو بڑا غصہ آیا۔ تاب تحمل نہ رہی۔ فوراً لاٹھی لے کر بنگا مصلیٰ کو مارنے کے لیے اُٹھے اور اپنے دل میں اس کی سزا تجویز کی کہ جب وہ خواجہ صاحب کی سیادت اور اپنی حالت کے واقف تھا تو اس نے کیوں خواجہ صاحب کو اپنا جھوٹا پانی پینے دیا اور اصرار کیوں نہ کیا سید صاحب اس ارادہ سے اُٹھے ہی تھے کہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو بذریعہ کشف ان کا خیال معلوم ہو گیا اور فرمانے لگے کہ سید صاحب جھوٹا پانی میں نے پیا ہے نہ کہ آپ نے، کراہت مجھے لازم تھی نہ کہ آپ کو، نقصان ہوا تو میرا نہ کہ آپ کا، ننگ و ناموس کا خیال ہوتا تو مجھے نہ کہ آپ کو۔ آپ خفا نہ ہوں اور اپنے ارادہ سے باز آئیں۔ یہ سن کر سید صاحب خاموش ہو گئے۔ سبحان اللہ کہ نفسی اور مساتوا کی حد ہو گئی۔ نشان بزرگی ہو تو ایسی ہو۔

کانٹے کو گل گلاب سمجھا ہوں میں تلچھٹ کو شراب ناب سمجھا ہوں میں
ہوں معترف اپنی ہستی فانی کا ذرے کو بھی آفتاب سمجھا ہوں میں

خود نمائی اور شہرت پسندی سے اعراض

آپ میں خود پسندی و خود داری کا مادہ بالکل نہ تھا۔ نہ آپ کو اپنے صحیح القس سید ہونے پر کبھی فخر ہوا۔ اس بات کا ثبوت ذیل کے دو واقعوں سے بخوبی ہو سکتا ہے۔
ایک مخدوم زادہ جو موضع اوچہ کا رہنے والا اور سید جلال الدین بخاریؒ کی اولاد سے

تھا۔ نہایت شان و شوکت اور طمطراق کے ساتھ اپنے مکان سے نکلا۔ جس طرف گیا اور جہاں پہنچا لوگ اس سے مرعوب ہو گئے۔ اس نے اپنا یہ دستور رکھا کہ ہر مقام پر جا کر وہاں کے بیدوں سے شجرہ نسب طلب کرتا اور ان سے کافی نذرانہ مل جاتا تو انہیں تمغے سے یاد دے دیتا ورنہ کتا کہ یہ لوگ سادات سے نہیں ہیں۔ دیہات کے رہنے والے بید اس سے بہت ڈرنے لگے اور خاطر و مدارات کا خیال کرنے لگے۔ لوگ محض اس خیال سے کہ مخدوم زادہ کہیں ہمیں زمرہ سادات سے خارج نہ کر دے اچھی طرح اس کی آؤ بھگت کرتے اور نذرانہ دے کر اس کی خوشی کے خواہاں ہوتے تھے۔

یہ مخدوم زادہ امامیہ مذہب رکھتا تھا یعنی شیعہ تھا۔ اتفاقاً جلال پور شریف میں اسی طمطراق اور شان و شوکت کے ساتھ اس کا گذر ہوا۔ اُس کے خدام حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور قیام کے لیے ایک مکان کی خواہش کی۔ حضور نے دیوان خانہ خالی کر دیا اور قیام کی اجازت دے دی۔ مخدوم زادہ مع اپنے حواریوں کے وہاں آکر ٹھہرا۔ جب کھانا کھانے کا وقت آیا تو حضور نے دو دیگیں گوشت کی اور حسب ضرورت تنوری تانیں بھجوا دیں۔ مخدوم زادہ نے کہا کہ میں تو اس قسم کے کھانے کھانے کا عادی نہیں ہوں۔ میرے لیے تو مخصوص طریقہ سے انتظام طعام ہونا چاہیے۔ مجھے عام لوگوں کے کھانے میں شریک کرنا بڑی غلطی ہے۔ حضور نے مخدوم زادہ کا یہ اعتراض سُن کر فرمایا کہ یہ کھانا چوں کہ عرس شریف کا ہے۔ اس لیے آپ کو بھی اسی میں حصہ گیر کرنا مناسب سمجھا ورنہ علیحدہ کھانا تیار کرانا کوئی ایسا امر دشوار نہ تھا مگر مخدوم زادے کے سر میں تو ہوا کچھ اور ہی سمائی ہوئی تھی۔ اس نے کھانا کھانے سے انکار کر دیا اور خدام کی معرفت کہلا بھیجا کہ آپ اپنا شجرہ نسب میرے حوالے کریں تاکہ

آپ کا یہ النسب ہونا پرکھا جائے۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ وقت فرصت کا نہیں ہے ہمیں فاتحہ وغیرہ کا انصرام کرنا ہے۔ مجاولہ اور مباحثہ تو بیکار وقت کے مشاغل ہیں اور سچی بات یہ ہے کہ ہمیں اپنا شجرہ نسب آپ کو دکھانے اور پرکھانے کی ضرورت اس وقت ہو سکتی ہے جبکہ ہمیں اپنی شرافت اور نجابت پر ناز کرنا مقصود ہو اور جب یہ بات نہیں تو پھر فضول وقت ضائع کرنا بے کار ہے نہ ہمیں آپ کے کچھ مطلب ہے نہ آپ کو ہم سے کوئی غرض ہے پھر نسب نامہ کا جائزہ لینا کیا معنی رکھتا ہے۔

مخدوم زادے نے جو یہ باتیں نہیں تو کہنے لگا کہ لاریب یہ شخص سادات سے نہیں ہے بلکہ سیال والوں کی قوم سے ہے یعنی خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سید تھے بلکہ کھوکھر زمیندار تھے۔ اس نے اپنے خیال سے حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ پر طعن کیا لیکن خواجہ صاحب نے سن کر فرمایا کہ احمد شاہ اس نے وہ بات کہی جس کا فخر کرنا مجھے دوزخ جہان کی شہرت و عظمت سے افزوں تر ہے۔ اگر میں اپنے سلسلہ سے الگ ہو کر شیخ کے سلسلہ میں منسلک ہو جاؤں خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان میں میرا شمار ہو جائے اور وہ خاندان سلیمانی یعنی پیر افغان کی اولاد میں ہو جائیں تو میرے لیے بڑی سعادت اور بابت فخر ہو۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارے لیے تو یہی فخر کافی ہے کہ ہم امتِ محمدیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں ہیں اور تیرے لیے صرف بیادت مایہ ناز ہے لکن دینکم ولی دین۔ ہمارا اس میں کچھ حرج نہیں۔ اگر تیری خوشی اسی میں ہے تو یوں ہی سی۔

اس واقعہ کے بعد اس مخدوم زادہ کی ہوا بگڑ گئی۔ وہ ساری مصنوعی عظمت اور شان و شوکت جاتی رہی اور پھر کسی نے اس کی بات بھی نہ پوچھی۔

جب حضرت خواجہ کا یہ جواب اور یہ واقعات تو نسہ شریف کے سجادہ نشین حضرت خلیفہ
الربیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے سُنے تو آپ وجد کے بار بار فرمانے لگے کہ ہم پیر سیالوی کے
خاندان سے ہیں اور وہ ہمارے پیر افغان کے خاندان سے ہیں حضرت سجادہ نشین تو نسہ شریف
نے خواجہ بزرگ کی بڑی تعریف کی اور فرمایا کہ بے شک اہل اللہ اور فدایانِ شیخ کی بھی
شان ہوتی ہے۔

مثال کے طور پر یہاں ایک واقعہ یاد آ گیا جس کا درج کر دینا خالی از حدیسی ہو گا وہ
یہ ہے کہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی وفات کے بعد کا ذکر ہے کہ ایک روز جناب امام
حسین علیہ السلام حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے صاحبزادے کے ساتھ کھیل رہے تھے کہ
کھیل میں کوئی بات خلافِ طبیعت ہوئی۔ آپس میں جھگڑا ہو گیا تو جناب امام حسین علیہ السلام
نے ابن عمر سے فرمایا کہ اسے جاؤ تو ہمارے نانا کے غلام کا لڑکا ہے۔ اس صاحبزادے کو یہ
بات طعن معلوم ہوئی روتا ہوا اپنے گھر آیا اور جناب عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کہنے لگا کہ
اباجان آج حسین نے آپ کو رسولِ خدا کا غلام کہہ دیا۔ مجھے بڑا رنج ہے۔ حضرت عمر
پر یکبارگی حالتِ وجد طاری ہو گئی اپنے لڑکے کا ہاتھ پکڑا اور فوراً وہاں تشریف لائے
جہاں جناب امام حسین علیہ السلام مصروفِ لہو و لعب تھے۔ آتے ہی ان کا ہاتھ بھی پکڑ لیا
اور دونوں کو پکڑ کر روضہ رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر جا پہنچے۔ آنکھیں آبدیدہ تھیں۔ دل لرز رہا تھا
چہرہ سُرخ تھا۔ دونوں بچوں کے ہاتھ ہاتھ میں تھے۔ پہنچتے ہی آپ نے جناب امام حسین علیہ السلام
سے فرمایا جو بات تم نے میرے لڑکے کے سامنے کہی تھی وہ ہی اس وقت یہاں کہہ دو تا کہ
میری غلامی کی شہادت حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم اپنے کانوں سے سُن لیں۔ خوش نصیب میرے کہ
میں حضرت کے غلاموں میں شمار کیا جاؤں۔ میری ایسی قسمت کہاں ہے۔ سبحان اللہ اپنے آقا کے

قدائی ایسے ہی ہوتے ہیں۔ بیکار بات میں بھی کام کی بات نکال لیتے ہیں۔
بعینہ ہی واقعہ حضرت خواجہ بزرگ کا ہے کہ اپنے شیخ سے نسبتِ نسبی ہونے پر ناز
کرنے لگے اور سادات کی نسبت کو موجبِ فخر نہ سمجھا۔

صوف کے اندر ہے دترِ مکنوں کہ یارِ مجھ میں یار میں ہوں
جباب میں اچھپا ہے جیوں کہ یارِ مجھ میں میں یار میں ہوں!

میری نظر یار کی نظر ہے یہ میری ہستی ہے اس کی ہستی
میں اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہوں کہ یارِ مجھ میں میں یار میں ہوں

جناب مولوی محمد عبدالحق صاحب ہزاروی راوی ہیں کہ ایک دفعہ میں نے حضرت
خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کی کہ حضور مجھے اپنا شجرہ نسب مرحمت فرمائیں تاکہ
میں کتاب میں شائع کر دوں آپ نے فرمایا کہ عزیز من سنو! سادات میں سے ایک شخص تھا
اس نے کسی اپنے برابر والے کے یہاں عقد کا پیغام دیا۔ انہوں نے درخواست کی آپ پہلے
اپنا شجرہ نسب دکھائیں اس کے بعد میں جواب دوں گا۔ یہ سن کر درخواست کرنے والے
نے کہا کہ بھائی میں سمجھتا تھا کہ تم معنی طلب ہو۔ مگر معنی طلبی کا تو تم میں اثر تک نہیں ہے

قیامت کے باشد اندر بہشت

کہ معنی طلب کہ دو دعوائے بہشت

پھر آپ نے فرمایا کہ مخفی واقعات اور بھیدوں کا جاننے والا صرف خدائے علیم ہے وعندک
مفاتیح الغیب لا یعلما الاہو۔ معلوم نہیں کہ نسب میں کیا کیا تغیر و تبدل ہو جاتا ہے
ایسی بات پر نازاں ہوتا عقلمندی کے خلاف ہے۔ نسب کا فیصلہ تو اسی وقت ہو گا جب
خدائے قدوس اپنی زبانِ قدرت سے فرمائے گا۔ ”ہذا یوم الفصل جمعناکم

والاولین فان کان لکم کید فکیدون" یعنی یہ فیصلہ کا دن ہے جس میں تم اگلے پچھلے سب جمع کیے گئے ہو اور تم نے جس قدر کرو فریب کیے تھے اب سب ظاہر ہیں۔ پورا بھید تو اسی وقت کھلے گا کہ باپ کون تھا اور ماں کون تھی تو شریف ہے کہ رذیل ہے۔ میں نے یہ جواب باصواب سن کر عرض کیا کہ حضور معتقد کو تو شجرہ نسب بتا دینا درستی اعتقاد کے لیے بہت مناسب و موزوں ہے آپ نے فرمایا کہ ہاں یہ سچ ہے مگر معتقد کیسے تو صرف ہمیں سید سمجھ لینا ہی کافی ہے نہ یہ کہ وہ تحقیق نسب سے تصحیح عقیدت کرے۔

پھر آپ نے فرمایا کہ غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کے آستانہ شریف پر بہت سے سائل آیا کرتے تھے جو ان میں سے یہ ظاہر کرتا کہ میں سید ہوں آپ اس کے ساتھ مخصوص لطف عنایات سے پیش آتے ایک روز ایک مرد اور ایک عورت جو دونوں قوم کے متلی تھے آپ کے روبرو حاضر ہوئے اور اس لالچ سے کہ ہمیں زیادہ مل جائے۔ اپنے آپ کو سلا سادات سے ظاہر کیا اتفاق سے وہاں ان کا جاننے والا بھی موجود تھا اس نے غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ سے سارا ماجرا بیان کر دیا۔ آپ نے یہ سن کر فرمایا کہ مجھے اس تحقیق کی ضرورت نہیں جو کچھ ان لوگوں نے کہا اسی پر عمل کرنا لازم ہے۔

رَاحُ الْأَعْتَادِ

(یک درگیر و محکم گیر)

حور و ملک سے کام کیا، جن و پری سے کیا غرض
جو ہوئے تیرے آشنا ان کو کسی سے کیا غرض

ایک دفعہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ علیہ کے موقع پر سیال شریف تشریف لے گئے وہاں

جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ ایک نعرہ وار اپنے آپ کو غوث و قطب نظام کرتا پھر رہا ہے اور لوگ جوق جوق انبوه در انبوه، اس کے گرد جمع ہوتے چلے جاتے ہیں۔ کوئی اُس کے ہاتھ چومتا ہے کوئی قدم آنکھوں سے لگاتا ہے۔ غرضیکہ ہر شخص اس کی تعظیم و تکریم میں مصروف و مشغول ہے اُس نام نہاد غوث نے کچھ ایسا دام تزویر پھیلا رکھا تھا کہ شجر ہدایت کے طائر ذی ہوش بھی بے پروا ہوا ہو کر پھنستے چلے جاتے تھے۔ بعض صوفیائے باصفا اور خلفاء بھی اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ خواجہ صاحب یہ رنگ دیکھ کر نہایت متعجب ہوئے اور سوچنے لگے کہ خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مرید آج ایک نعرہ دار و شخص پر کس طرح مبتلا ہو گئے یہ جس شمع کے پروانے، جس گل کے بلبل اور جس لیلیٰ کے دیوانے ہیں انہیں تو اسی سے سروکار ہونا چاہیے۔ دل نے کہا دنیا کا یہی حال ہے بہت سے لوگ ایسے ہیں کہ گھر سے مرشد کی زیارت کو چلے اور راستہ میں دوسرا پیر بنا لیا۔ الممتقر آپ یہ تماشا مشاہدہ فرماتے ہوئے خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے وہاں بھی اسی غوث کی نظر فریبیوں کا چرچا تھا۔ کوئی کہتا تھا کہ جادوگر ہے کوئی کہتا تھا مسمریزم جانتا ہے غرضیکہ جتنے منہ اتنی باتیں تھیں کہ خواجہ سیالویؒ نے خواجہ جلال پوری سے دریافت کیا کیوں شاہ صاحب آپ نے اس غوث کی زیارت کی۔ خواجہ نے مؤدب ہو کر عرض کیا ہے

مطلب ہے تم سے بغیر کسے یہودہ پن سے کیا

پروانہ کو ہے شمع سے کام انجمن سے کیا

حضور جب ہم نے آپ کو اپنا ہادی اور رہبر سمجھ لیا تو پھر ہمیں کسی سے کیا مطلب، کوئی غوث ہے یا قطب ہے تو ہوا کرے۔ ہمارے لیے تو آپ ہی غوث اور قطب ہیں۔ کوئی

پانی پر چلے یا ہوا پر اڑے مگر ہم تو آپ ہی کے کمالات کے قائل ہیں۔ ہمیں حضور کے سوا کسی سے کچھ سزاوار نہیں ہے۔

تمہارے چاہنے والے کسی پر مر نہیں سکتے کہیں ایسا بھی ہو سکتا ہے ایسا ہو نہیں سکتا تمہیں بد نظر ہو جو روحانوں سے نہیں مطلب تمہارا ہو کے پھر کوئی کسی کا ہو نہیں سکتا یہ دل مسکن تمہارا ہے تمہیں اس دل کے مالک ہو دوئی کو بواہوس چھوڑیں تو مل جائے خدا ان کو غلش نے یا تیرے عشق کی گنجائش کر میں کوئی سمجھے نہ سمجھے ہاں نظر والے سمجھتے ہیں

ہمیں غیروں سے کیا مطلب کہ ہم بند تمہارا ہیں

تمہیں اپنا بت کر دل پر ایسا ہو نہیں سکتا

خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ یہ کلام محبت نظام سن کر مسکرائے اور فرمایا کہ خدا کا شکر ہے کہ آپ اس امتحان میں بھی کامیاب ہوئے یہ شخص نہ غوث ہے نہ قطب ہے بلکہ خدا نے ہمارے مریدوں کا امتحان لینے کے لیے اسے بھیجا ہے۔ دوسرے روز وہ نو وارد خود بخود غائب ہو گیا اور لوگ جو ضعیف الاعتقاد تھے اپنے کیے پر سخت نادم ہونے لگے بالآخر خواجہ شمس الدین علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہو کر غدر خواہ ہوئے۔ کریوں کے در سے کوئی ناکام نہیں پھرتا۔ آپ نے رب کے حضور معاف کر دیے۔

یہ واقعہ محمود وایاز کے ایک قصہ سے بہت مماثل ہے یعنی ارکانِ دولت نے سلطان محمود پر اعتراض کیا کہ ایاز میں بظاہر کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کی نظیر اور جواب کہیں اور نہ مل سکے پھر کیا وجہ ہے کہ سلطان کسی دوسرے کی طرف اس قدر متوجہ نہیں ہوتے سلطان محمود

نے جواب دیا ہے

آنے دے کوئی وقت بتا دیں گے شہیدی

بن آئی کسی پر کوئی مر جاتا ہے کیسے

کچھ عرصہ کے بعد سلطان محمود کی سرکردگی میں ایک دن کسی طرف فوج جا رہی تھی۔ ایاز بھی ہمراہ تھا۔ راستے میں ایک جواہرات کا صندوق گرا اور ٹوٹ گیا۔ تمام جواہرات بکھر گئے۔ سلطان نے فوجوں کو عام اجازت دے دی کہ لوٹ لیں۔ سارا شکر ٹوٹ پڑا۔ ایاز کے سوا محمود کے پاس کوئی بھی نہ رہا۔ محمود نے ایاز سے دریافت کیا کہ تم اس لوٹ میں کیوں شریک نہ ہوئے۔ ایاز نے جواب دیا کہ حضور میری بغیر اس بات کی متقاضی نہ ہوئی کہ میں آپ کو تنہا چھوڑ دوں اور مال زر کے لالچ میں آ جاؤں۔ سو دوست ہیں سو دشمن ہیں۔ سفر کی حالت ہے۔ خدا جانے کیا معاملہ درپیش ہو۔ سلطان اس جواب سے نہایت شاد و مسرور ہوا اور تمام لشکریوں کو بلا کر کہا کہ دیکھو اور سمجھ لو کہ میں ایاز کو تم سے زیادہ کیوں چاہتا ہوں۔ اس میں جو بات ہے، دل اسکے مزے جا ہے۔ ورنہ ہے کونسی خوبی کہ جوانوں میں نہیں جو مرے عشق کے الجھاؤ کو سلجھا ڈالے۔ ایسا انداز کسی زلفت پریشاں میں نہیں

دل مانوس محبت میں ہے محفوظِ خلش

ہم نے وہ پھول چننا ہے جو گلستاں میں نہیں

اسی طرح حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا امتحان لیا اور محبت و عشق میں راسخ الاعتقاد اور مستحکم انخیال پاکر آپ کے کمال کا اعتراف کیا۔

ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ يَا اللَّهُ تَعَالَى

کافضل ہے جس کو چاہتا ہے دیتا ہے اور اللہ بڑے فضل والا ہے۔
اس عشق میں کسی کا احسان نہیں ہے داغ
پروردگار جس کو یہ نعمت عطا کرے

شجاعت و سخاوت

مردانِ خدا میں شجاعت و بسالت اور قوت و طاقت ظاہری بدرجہ اتم ہوتی ہے
گو تزکیہ نفس اور مجاہدات متواتر کی وجہ سے ان کا جسم نہایت نحیف ہو جاتا ہے تاہم ان
میں جو قوت ہوتی ہے وہ دوسروں سے اکثر بدرجہا بڑھ جاتی ہے۔ اصحاب کبار رضوان اللہ
علیہم اجمعین کی قوتیں بروایات مختلف عام طور پر مشہور ہیں خصوصاً حضرت علی کرم اللہ وجہہ
کی قوت جسمانی کا حال کس پر ظاہر نہیں۔ ایک ہاتھ سے درخیر اکھاڑ کر پھینک دیا۔ اور
جنگ و بہادری کشتوں کے پستے لگا دیے۔ آخر حضرت خواجہ جلال پوریؒ میں بھی وہ ہی
خونِ سیادت تھا پھر آپ میں شجاعت و قوت کیوں نہ ہوتی۔
دوانگیوں کی قوت :

مولوی کرم الہی صاحب ساکن پنڈی مگھو الملقب بہ خادم بیروایت کرتے ہیں کہ ان سے
میاں عیدانے روایت کی حضرت خواجہ صاحبؒ بڑے بہادر تھے چنانچہ ایامِ جوانی میں

۱۷ میاں عیدانے کے درزی تھے اور خاص جلاپور شریف کے رہنے والے۔ انہیں حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ
علیہ سے بیعت تھی، روزے نماز کے پابند تھے، لنگر کا کام ابتداءً ان کے سپرد تھا۔ یہ بچپن میں حضرت
خواجہ صاحب کے بہت ساتھ رہے ہیں اور سفر بھی آپ کے ہمراہ زیادہ کیے ہیں۔ میاں عیدانے کے
پہرے بھی بکثرت بیا کرتے تھے ۱۲

اکثر دو شلے اپنی دو انگلیوں سے اٹھالیتے تھے اور ان میں سے پانی پی لیتے تھے۔ پنجاب میں جو شلے ہوتے ہیں ان میں بہ نسبت ہندوستانی مشکوں کے پانی دو گنا آتا ہے اور وہ خود بھی زیادہ بھاری ہوتے ہیں مگر آپ انگشتِ شہادت اور زرا انگشت کی گرفت میں دونوں مشکوں کو دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے اٹھالیتے تھے۔ ہر شخص ایسا کم کر سکتا ہے پنجہ کشی :

یہی حضرت بروایت میاں عیدامروی ہیں کہ ایک روز حضرت خواجہ صاحب محلہ مسجد میں رونق افروز تھے کہ دیتا نامی ایک شخص جو قوم مصعلی سے تھا اور قوت میں اپنا ثانی ڈور ڈور نہ رکھتا تھا حاضر ہوا اور کہنے لگا کہ آئیے حضرت آج تو مجھ سے پنجہ ہو جائے چند لوگ اور بھی جمع ہو گئے۔ حضرت نے ہر چند انکار و اصرار فرمایا مگر وہ مصعلی اپنی ضد سے باز نہ آیا۔ آخر حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کو غصہ آگیا اور آپ نے اس کی کلائی پکڑ کر اس زور سے دھکا دیا کہ وہ دوڑ جا پڑا اور اس کے زانو اور ٹخنے زخمی ہو گئے۔ مصعلی نہایت پشیمان ہوا اور چلا گیا ہے

ہر کبیا فولاد باز و پنجہ کرد
ساعدا سیمین خود را رنجہ کرد

گو شوائے خیرات کر دیے :

ایام طفولیت ہی سے آپ میں سخاوت کا مادہ زیادہ تھا۔ بچپن میں والدین نے آپ کے دونوں کانوں میں غالباً حسب راج ملک دو سونے کے گوشوائے ڈال دیے تھے جب حضرت خواجہ صاحب حضرت مفتی غلام محی الدین صاحب میانوی کے پاس بغرض درس پہنچے تو مفتی صاحب نے فرمایا کہ میاں صاحب زادے اگر طلب علم کی تمنا ہے

تو یہ گوشوارے اپنے کانوں سے دور کر دو۔ آپ یہ سن کر اپنے گھر آئے اور وہ دونوں گوشوارے فقیروں کو خیرات کر دیے۔ بعض لوگوں نے آپ کو منع بھی کیا لیکن آپ نے ایک نہ سنی۔

زہد و تقویٰ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ

زہد و تقوے عین کارِ اولیا است

اولیا را زہد و تقوے ہم رواست

زہد اور تقویٰ کے لیے قرآن شریف میں سخت تاکید آئی ہے اور متقین کے بڑے بڑے مدارج دکھائے گئے ہیں۔ جب تک کسی مسلمان میں زہد و تقویٰ نہ ہو اس میں راستی اور اس کے نفس میں صداقت پیدا نہیں ہو سکتی۔ زہد طاعتِ الہی سے حاصل ہوتا ہے اور تقویٰ خوفِ الہی کا نام ہے۔ پس جن لوگوں میں زہد و تقویٰ ہو انہیں کامل الایمان سمجھنا چاہیے جو لوگ خدا سے ڈرتے ہیں انہیں کسی سے ڈرنے کی ضرورت نہیں رہتی۔ چنانچہ ارشادِ الہی ہے لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ یعنی نہ تو تم کسی سے ڈرو اور نہ کسی بات کا فکر کرو کیوں کہ ہم نے تمہیں غلبہ و نصرت سے ہمکنار کر دیا ہے بشرطیکہ تم مسلمان یا مومن ہو، اس بے خوفی و بے فکری کے لیے ایمانداری یا مومن ہونے کی شرط لگا دی گئی ہے۔ یہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ اتقوا یا تقویٰ ہی ایک رکنِ ایمان ہے۔ لہذا ضروری ہوا کہ جو لوگ کامل الایمان ہونا چاہیں ان میں تقویٰ بھی ہو اور زہد بھی۔ چنانچہ جس قدر اولیاءِ اللہ اس وقت تک گزرے ہیں ان سب

میں زہد و تقویٰ بدرجہ اتم موجود تھا اور حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ بھی ان صفات کے حامل تھے۔

آدابِ زُہد:

مولوی کرم الہی صاحب بروایت میاں عیدان اقل ہیں کہ حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ بیعت ہونے سے قبل بھی زہد و تقویٰ میں وسیع العمل تھے۔ آپ اکثر راتیں عبادت کرتے کرتے گزار دیتے تھے۔ ساری ساری رات جاگتے اور آپ کے وضو کے لیے دو گھڑے پانی کے ایک دُور کے کنوئیں سے لائے جاتے تھے۔ دوسرے لوگ مسجد کے پانی سے وضو کرتے تھے کیوں کہ مسجد کے قریب کنوئیں کا پانی کسی قدر آلائش والا تھا۔
تعلیمِ بیداری:

مولوی فقیر محمد صاحب کہتے ہیں کہ میں نے بڑے صاحب زادے صاحب یعنی حضرت سید بدیع الزمان شاہ صاحب غفران مآب سے سنا ہے کہ دادی صاحبہ فرمایا کرتی تھیں کہ میں ہرات کو حضرت خواجہ صاحب کو عبادت کے لیے سونے نہ دیتی تھی اور اگر سوجاتے تھے تو فوراً جگا دیتی تھی معلوم ہوا کہ حضرت خواجہ صاحب کی والدہ ماجدہ کو آپ کے رشد کا حال پہلے ہی سے معلوم ہو چکا تھا۔

بِسْ چیزوں سے پرہیز:

میاں نور محمد صاحب سے مولوی کرم الہی صاحب موصوف روایت کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں سفرِ یال شریف میں حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کے ساتھ تھا اور ایک شخص مستی نور محمد سکر ساکن ہرنپور بھی حضرت خواجہ یالوی سے بیعت کرنے کے لیے ہمارے ساتھ جا رہا تھا اس کے پاس سفر خرچ کے لیے آٹا بندھا ہوا تھا جب ہمارا قافلہ چک رام داکا

پر پہنچا تو وہاں اتفاقاً ایک کتا آیا اور کپڑے میں منہ ڈال کر کچھ اٹا کھا گیا کچھ پھیلا گیا۔ اس نے کسی کو یہ بات نہ بتائی اور صبح اٹھ کر وہ شخص حضرت خواجہ سے کہنے لگا کہ آج تو ہمارے اٹے سے روٹیاں پکوائیے۔ اپنے فرمایا کہ تم اٹے کو محفوظ رکھو۔ خدا جانے واپسی میں تمہارا ہمارا ساتھ جو یا نہ ہو تمہارے کام اٹے گا مگر نور محمد کہنے لگا کہ حضرت میں تو بوجھ اٹھاتے اٹھاتے تھک گیا ہوں آپ اسے کام میں لے ہی آئیں۔ اپنے فرمایا کہ بھائی اصل بات یہ ہے کہ ناپاک چیز سے ہمیں فطرۃ نفرت ہے۔ جب کوئی ایسی ناپاک چیز ہمارے حلق میں جاتی ہے تو ہمیں فوراً قے ہو جاتی ہے اور جب تک معدہ اسے خارج نہیں کرتا ہمیں چین نہیں پڑتا۔

نواڑ کی چار پائی:

صاحب موصوف بزبانی مولوی فقیر محمد صاحب راوی ہیں کہ حضرت خواجہ صاحب جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ بیعت ہونے سے قبل میں ایک رات کو نواڑ کی چار پائی پر سو رہا تھا کہ خواب میں حضرت میراں شاکر شاہ رحمۃ اللہ علیہ تشریف لائے اور فرمایا کہ اے فلاں فقیر کو نواڑ کی چار پائی پر سونا نہ چاہیے "خواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے اسی روز سے نواڑ کی چار پائی پر سونا ترک کر دیا۔

بیعت سے پہلے حصولِ توجہ:

کچھ یہی نہیں کہ بیعت ہونے کے بعد آپ کا قلب انوارِ زہد سے منور ہوا بلکہ میاں غلام حیدر صاحب سے روایت ہے کہ آپ بیعت ہونے سے قبل بھی میاں بخاورد نامی ایک فقیرِ کمال سے جلال پور شریف میں توجہ لیا کرتے تھے۔

ازل ہی سے ولایتِ جن گہوتی ہے مقدر میں کیا کرتے ہیں وہ بچپن سے مشقِ اتقا گھر میں

ایک اور گواہی :

مولوی کرم الہی نے میاں غلام حیدر صاحب سے اور میاں غلام حیدر صاحب نے میاں محمد خلیل سکنہ چک مجاہد سے روایت کی ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ بیعت سے قبل پہاڑ کی اکثر غاروں میں راتوں کو تشریف لیجاتے اور وہاں ذکر و فکر مکاشفہ و مراقبہ میں مشغول رہ کر صبح کر دیتے تھے۔

عالمِ طفل سے ان کو اتقا کا شوق تھا آنکھ تھی محو تجلی دل سرا پا فوق تھا
سروا بھی سخنِ گلستاں میں تھا ظاہر مگر رنبے دیکھا ہے کہ قمری کھلے میں طوق تھا

مکاشفات

اتَّقُوا مِنْ قَوَاسِمِ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ تَعَالَى
قوتِ مکاشفہ اولیاء اللہ میں اکثر و بیشتر پائی جاتی ہے چوں کہ ان کے قلوب ریاضاتِ شاقہ اور عبادتِ مستمرہ نیز تزکیہٴ نفس کی وجہ سے آئینہ دار صاف و شفاف ہو جاتے ہیں اس لیے نواورات و واقعات کا عکس ان پر ہر وقت پڑتا رہتا ہے۔ ذرا گردن جھکائی اور دونوں جہاں کی سیر آئینہٴ دل میں کر ڈالی۔ ذرا کسی بات پر غور کیا اور اس کے انجام سے واقف ہو گئے۔

آئینہ ہاتھ میں ہے سکنہ لیے ہوئے

ہم اس کا کوئی چیز ہیں بہتر لیے ہوئے

انبیاءِ علیہم السلام کو جو باتیں بذریعہ وحی معلوم ہو جاتی تھیں۔ اولیاء اللہ کو وہی باتیں بذریعہ کشف ظاہر ہوتی رہتی ہیں۔ فرق اتنا ہے کہ وحی تقدیر الہی کا آئینہ ہوتی ہے اور کشف

”واردات و واقعات“ کا ایک عکس متغلی۔ یہ فرق نبی اور ولی کے امتیاز حقیقی پر کافی روشنی ڈالتا ہے۔ قوت کشف قریب قریب تمام خاصانِ خدا کو حاصل ہوتی ہے لیکن اس کا مؤثر ہونا صرف قوت قلب پر منحصر ہے۔ یعنی جتنی قوت دل میں زیادہ ہوگی اتنا ہی مکاشفہ صحیح اور زور دار ہوگا۔ اس اعتبار سے حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے واقعات زندگی پر جب نظر ڈالی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی قوت مکاشفہ نہایت تیز تھی، اور آپ ہونے والے واقعات پر بھی نہایت صحیح و دقیق حکم لگا دیا کرتے تھے جو آخر کار درست ثابت ہوتا تھا۔

اپنے مریدوں کے حالات حاضرہ آپ بذریعہ مکاشفہ معلوم کرتے رہتے تھے اور علی قدر مراتب انہیں مدد پہنچانے کی کوشش فرماتے تھے۔ ذیل کے چند واقعات آپ کی ”قوت مکاشفہ“ کا نمونہ مختصر ہیں۔

پولٹیکل مکاشفہ :

۱۹۱۰ء میں جبکہ بنگال اور پنجاب کا شیرازہ سکون منتشر تھا، اور ہر طرف بلوے ہوئے تھے حضور قبلہ عالم نے بہت انسوس کے ساتھ ان واقعات پر اظہار خیال فرمایا تھا اور مفسدین کے خلاف نتیجہ نکالا تھا حالانکہ حضور کو اخبارات دیکھنے اور پڑھنے کی فرصت نہ ملتی تھی۔ تاہم یہ کمال روشن خیالی تھا کہ قومی ضروریات اور ملکی واقعات پر جو رائے دی جاتی تھی وہی ہو کر رہتی تھی۔ چنانچہ مفسدین بنگال و پنجاب کا وہی حشر ہوا جو آپ نے بذریعہ کشف ظاہر فرمایا تھا۔

آپ نے بارہا ترکی، ایران، مصر، مراکو اور افغانستان وغیرہ کے متعلق اسلامی لیڈروں

سے بروایت جناب مولوی کرم الہی صاحب صوفی ڈنگوی ۱۲

کی طرح تذکرہ فرمایا چنانچہ جب گورنمنٹ عالیہ کی طرف سے ایک زبردست سفارت امیر حبیب اللہ خاں صاحب کے پاس روانہ کی گئی۔ اس وقت یہ احساس عام تھا کہ اگر گورنمنٹ کے مطالبات منظور کر لیے گئے تو افغانستان کی آزادی کا خاتمہ ہو جائے گا اور نہ منظور ہونے تو ایک جنگ عظیم برپا ہوگی جب آپ سے اس کا ذکر آیا تو آپ کو بہت رنج ہوا اور آپ نے فرمایا کہ خدائے تعالیٰ افغانستان کی عزت کو بچائے۔ حاضرین نے اسی وقت سمجھ لیا تھا کہ سفارت کامیاب نہ ہوگی چنانچہ ویسا ہی ہوا۔

بذریعہ کشف محبوب کر دیا :

وزیر زادہ جگت رام تحصیل دار بھمبر ایک دن حضور میں حاضر ہوئے اور اپنا مقصد دل میں پوشیدہ رکھ کر حضور کی ولایت کا امتحان کرنا چاہا۔ جب وہ بیٹھ گئے تو حضور قبلہ عالم نے ارشاد فرمایا کسی شہر میں ایک فقیر گوشہ نشین رہتا تھا کسی ملازم شاہی نے بادشاہ سے شکایت کی کہ فلاں فقیر بڑا مغرور ہے۔ عالی جاہ کی کچھ پرواہ نہیں کرتا۔ بادشاہ نے اس شکایت پر چنداں توجہ نہ فرمائی۔ کچھ روز بعد اتفاقاً بادشاہ بغرض شکار چلا اور اسی فقیر کے مکان کے سامنے سے گذر ہوا تو اس ملازم شاہی نے جس نے شکایت کی تھی اور جو اس وقت بھی ہمراہ تھا، عرض کیا کہ جس فقیر کے غرور و خود پسندی کی نسبت میں نے التماس کیا تھا۔ یہ سامنے اسی کا مکان ہے۔ بادشاہ گھوڑے سے اترا اور فقیر کی خدمت میں حاضر ہوا۔ فقیر نے ایک حاضر دربار درویش کو حکم دیا کہ قرینے کے ساتھ کچھ پھل بھول ایک ٹوکری میں چن کر بادشاہ کے واسطے آؤ۔ خادم نے تعمیل حکم کی۔ ٹوکری میں ایک سیب بھی تھا، بادشاہ نے دل میں خیال کیا کہ اگر فقیر کمال ہے تو مجھے یہ سیب عطا کرے گا۔ یہ خیال بادشاہ کے دل میں آیا ہی تھا کہ فقیر نے ٹوکری سے سیب اٹھایا اور بادشاہ سے کہا کہ میں

ایک دن کسی شہر کو جا رہا تھا راستے میں لوگوں کا ہجوم دیکھا معلوم ہوا کہ ایک گدھے کا تماشا ہو رہا ہے۔ تماشا یہ تھا کہ گدھے کی آنکھیں بند کر کے ایک سو پیہ جمع عام میں پھینک دیتے تھے اور گدھا سونگھتا سونگھتا جہاں روپیہ پڑا ہوتا وہیں پہنچ جاتا تھا۔ تو اسے بادشاہ جس کام میں تونے میرا امتحان لیا وہ کام تو ایک گدھا بھی کر سکتا ہے۔“

حضور یہ ارشاد فرما کر وزیر جگت رام کی طرف دیکھنے لگے۔ وہ اشارہ کو سمجھ کر اس قدر مجرب ہوئے کہ دل ہی دل میں اپنے قصور کا اعتراف کیا، درخواست عرض کی، اور حصول دعا کے بعد نظر نیچی کیے زحمت ہو گئے۔

ان سے حال دل چھپا کر کیا پشیمانی ہوئی :

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ حضرت سید محمد مظفر علی شاہ صاحب مرحوم نے حسب الطلب جناب صاحبزادہ حضرت محمود تونسوی ایک بہت تیز و تند سگ تازی کہیں سے منگوایا جب اس کی خبر حضرت قبلہ عالم کو ہوئی تو آپ نے اسے طلب کیا، دیکھا، خوش ہوئے اور فرمایا کہ اس کو دو دھ اور چوری کھلائیں اور نہایت حفاظت کے ساتھ تو لہ نہ شریف بھجوا دیں۔ حضرت صاحبزادہ محمد قائم الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ اس وقت زندہ تھے آپ نے مجھ سے اور پیرزادہ امیر بخش ملتان سے فرمایا کہ آج مطلع ابراؤ دہے، دھوپ بھی نہیں ہے ایک جال اور سرک لے کر شکار کو چلو اور کتے کو بھی ساتھ لے لو مگر دیکھو حضور کو اس کا حال معلوم نہ ہو۔

چنانچہ ہم نے ایسا ہی کیا، صاحبزادے صاحب کے بنگلے میں قفل لگا کر ایک ایک کر کے نکل گئے، جنگل میں پہنچے تو ایک خرگوش ہلا۔ کتا فوراً اس کے پیچھے چھوڑ دیا گیا۔ پہاڑ

۱۲ بروایت مولوی سید حبیب شاہ صاحب واعظ حنفی چشتی تلمنگری ۱۲

قریب تھا، خرگوش دوپھلانگیں مار کر کہیں دامنِ کوہ میں غائب ہو گیا۔ خیر حال لگایا تو کوئی
بیرسبی نہ پہنسا۔ آخر قریبا م بجے واپس ہوئے۔ صاحب زادہ مرحوم نے مجھے چابی دے
کر حکم دیا کہ تم جا کر دروازہ کھولو اور اندر بیٹھو۔ ہم ابھی آئے ہیں۔ میں حسبِ احکم بنگلہ پر
پہنچا، دیکھا کہ حضور قبلہ عالم قدس سرہ العزیز صحن میں آہستہ آہستہ ٹہل رہے ہیں۔ میں نے
چپکے چپکے دروازہ کھولا اور خود باہر ایک پل پائے کی آڑ میں چھپ کر کھڑا ہو گیا اتنے
ہی میں حضور سامنے آگئے اور ایک تبسمِ لہجے میں دریافت کرنے لگے "کیا خرگوش
بھاگ گیا؟"

یہ پوچھ کر بغیر انتظار جواب آپ مکر اتے ہوئے واپس تشریف لے گئے مجھے
بڑی ندامت ہوئی۔ تھوڑی دیر کے بعد صاحب زادے صاحب بھی تشریف لائے، اور
دریافت فرمانے لگے کہ ہمارے شکار کو جانے کا حال قبلہ عالم کو معلوم تو نہیں ہوا۔
میں نے عرض کیا کہ میری زبان سے تو کوئی بات اس واقعہ کے متعلق نکل نہیں لیکن
حضور خود ہی تشریف لائے اور مجھے پوچھتے تھے کہ کیا خرگوش بھاگ گیا؟ پھر سب کو
ایک خندہ مجرب نے خوب پشیمان کیا اور بات رفت گذشت ہوئی۔

دولت خانی غرور کا مکاشفہ :

دولت خاں درویش نے جسے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو وضو کرانے کی سعادت
نصیب تھی، پنڈی بہاؤ الدین میں ایک مجلس کے سامنے بیان کیا کہ خواجہ غریب نواز
رحمۃ اللہ علیہ کا پر رات جاگنا ہمیشہ معمول تھا، اٹھ کر حضور نماز تہجد ادا فرماتے اور پھر وظا
پڑھ کر مراقبے میں بیٹھ جاتے۔ ایک رات حسبِ دستور حضور جاگے اور نیاز مندنے
وضو کرا دیا۔ خدا جانے حضور علیا رحمتہ کو کیا خیال گذرا، میرا نام لے کر فرمانے لگے،

”دولت خان فروتنی بارگاہ الہی میں بہت مقبول ہے، اور غرور انسان کی جڑ کو اکھاڑ دیتا ہے جو کچھ ملتا ہے فروتنی سے ملتا ہے۔ حضور اسی طرح بار بار فرماتے اور اپنے وسیع محل میں ٹہلتے جاتے تھے۔ حقوڑی دیر کے بعد اپنے فرمایا ہے

بہائے خویش میدانم برینے جو نمی ارزد

اگر مولیٰ کرم سازد بہا یم بے بہا باشد

پھر حضور علیہ الرحمۃ نے مجھے بلایا اور اس شعر کا مطلب سمجھایا کہ انسان کو اپنی ہستی پر نظر رکھنی چاہیے اور اپنی اصلیت کو نہ بھولنا چاہیے تاکہ خدا کی حقیقت اُسے معلوم ہو۔ میں ہاتھ باندھے سر جھکائے اور نیچی نگاہیں کیے کھڑا ہوا تھا۔ حضور ٹہلتے جاتے تھے اور مکر رہ کر یہی شعر پڑھتے جاتے تھے۔ پھر حضور نے فرمایا کہ دولت خاں اللہ تعالیٰ کا فضل ہر حال میں شامل ہوتا ہے ورنہ عبادتیں کیا کر سکتی ہیں۔ اور یہ شعر کئی بار پڑھا ہے

عبادت کے بھروسے پر عبث ہے، عمر کا کھونا

بجز فضل خدا ممکن نہیں ہے اولیاء ہونا

میں حیران تھا کہ آج کیوں اس قدر مجھ پر نظر توجہ ہے۔ دل میں سوچا تو یاد آ گیا کہ واقعی ایک شخص سے میں نے بڑے غرور اور تکبر کے ساتھ مقابلہ کیا تھا۔ غریب نواز علیہ الرحمۃ کو بذریعہ کشف معلوم ہو گیا ہے اور حضور ازراہ ہمدردی مجھے اپنا درویش وضو کرانے والا سمجھ کر تلقین فروتنی فرماتا ہے۔

دولت خاں نے بیان کیا کہ اس دن سے عجب وغرور میرے دماغ سے بالکل

نکل گئے۔ حضور کے لنگر کی خدمت پر اپنی تمام عمر کو وقف کر دیا اور حضور کے دربار کے

کفش برداروں میں داخل ہوں۔

آمانت کے روپیہ واپس:

جناب حکیم نبی بخش صاحب مرحوم واعظ رسول نگری روایت کرتے ہیں کہ میں ۱۸۹۲ء میں گوجرانوالہ ملازم تھا۔ یہی پریس گوجرانوالہ اور گلدرستہ تہذیب کی طباعت و اشاعت نے مجھے آسودہ حال بنا رکھا تھا۔ اس پریس میں ہم پانچ حصہ دار تھے مگر جب آمدنی خاطر خواہ ہوئی تو دل میں ایک قسم کا لالچ پیدا ہوا اور اپنے ساتھ ایک شخص کو ملا کر پریس خرید لیا سوچا یہ تھا کہ بیرونجات سے کام منگوائیں گے اور مقامی کام بھی انجام پذیر ہوتے رہیں گے پھر آمدنی جو کچھ ہوگی وہ بجائے پانچ کے صرف ۲ پر تقسیم ہوا کرے گی مگر بیدیتی اور لالچ کا انجام بڑا ہوتا ہے۔ اتفاقاً کتاب گلدرستہ تہذیب نصاب سرکاری سے نکال دی گئی اور اس کی اشاعت بند ہو گئی۔ باہر سے بھی کچھ کام نہ آیا۔ ملازمین پریس نے بموجب قواعد پریس ہم سے مفت تنخواہیں حاصل کیں اور ہمیں دینی پڑیں۔ میں وہاں سے اپنے وطن مالوت چلا آیا اور میرے دوسرے رفیق نے کسی پل کا ٹھیکہ لے لیا۔ عرصہ دو سال میں چھ سو روپیہ کا نقصان ہوا جس میں سے نصف مجھے دینا پڑا۔ تنخواہ اتنی زیادہ نہ تھی کہ عیال داری اور قرض دونوں کو کفایت کرتی۔ دوست اجاب سے التماس اعانت کی تو سوکھا جواب مل گیا۔ ایسی حالت میں جب دنیا دار گھبرا جاتے ہیں تو عمر ما ان کی توجہ اہل اللہ کی طرف مبذول ہو جاتی ہے۔

بھولنے والوں کے صدقے میں خدا یاد آیا

چنانچہ میں بھی فقرا اور علماء کی خدمت میں حاضر ہو کر طلب دعا ہوا۔ دعائیں سب نے دیں لیکن افسوس کہ میں بدستور پریشان روزگار اور پراگندہ دل رہا۔

آخر ایک روز رات کچھ وقت جبکہ میں تکان مصیبت اور بار غم سے تنک کہ چور پڑا ہوا تھا، طالع خفتہ بیدار ہوا اور کسی نے خواب میں مجھے بشارت دی کہ حضرت پید حیدر شاہ صاحب

جلال پوری درحمتہ اللہ علیہ و تقدس سرہ العزیز کی خدمت میں جاؤ اور ان سے استمداد چاہو اس کے چند روز بعد چودھری سکندر خاں صاحب ذیلدار جو کالیاں نے بھی یہی مشورہ دیا۔ آخر میں بھی آمادہ ہو گیا۔ صندوق کھولا تو صرف پانچ روپیہ تھے وہی جیب میں ڈال لیے اور دل میں سوچا کہ تین روپیہ سفر خرچ میں کام آئیں گے اور دو روپیہ حضور کی نذر کر دوں گا۔ اسٹیشن پر پہنچا تو خیال پیدا ہوا کہ نذر پانچ روپیہ سے کم کیا ہونی چاہیے۔ مولوی فتح الدین صاحب وہاں اسٹیشن ماسٹر تھے۔ آخر نہ رہا گیا تو ان سے تین روپیہ مانگے۔ انہوں نے کاغذ میں پٹے ہوئے تین روپیے دے کر مجھ سے کہا کہ ”یہ کسی کے مشکوک سی امانت ہے۔“ میں نے روپیے منس کر لیے اور جیب میں ڈال کر حضور میں حاضر ہوا۔

رات کو دیوان خانے میں مقیم رہا۔ آستانِ عالی کے خادموں کی وردخوانی اور کڑھ پیٹہ کا ذکر باجمیر سے لیے تو کچھ ایسا اثر آفرین ہوا کہ مجھے تمام عمر کے لیے اسی آستانہ شریف کا حلقہ بگوش بنا دیا۔ دل کو مخاطب کر کے میں نے ڈانٹا یا خدا جانے دل نے مجھے للکارا کہ نادان! نکالیفتِ ذمیوی کے لیے در در مارا مارا پھرتا ہے۔ کسی سے دُعا کا طالب ہے کسی سے دوا کا۔ عقیقی کا بھی کچھ خیال ہے یا نہیں؟

یہ خیال جو داستانِ عالی کا مقدس اور دل فریب سماں دیکھ کر اور آثارِ فقر سے متاثر ہو کر میرے دل میں پیدا ہوا تھا، میرا رہنما بن گیا، طبیعت کا رنگ بدلتا ہوا معلوم ہوا۔ ایک عجیب انقلاب سا نظر آنے لگا۔ سوچا کہ اوبد بخت جب ایسے مقدس اور مطہر دربار میں آیا ہے تو دنیا کیا مانگتا ہے۔ دین مانگ تا کہ عقیقی کے لیے بھی کچھ بہتری ہو خیر خادمانِ آستانِ عالی سے دریافت کیا کہ جس پیر نے تمہارے دلوں میں شوقِ الہی کی یہ آگ لگا رکھی ہے کہ تم ساری رات پروانوں کی طرح ایک شمعِ محبت پر نثار ہو رہے ہو اس کا

جمال جہاں آرا کس وقت نظر افروز ہوگا۔ اُن میں سے ایک نے کہا کہ حضور کا دربار عام ہر وقت کھلا رہتا ہے۔ ع

یہاں لَنْ تَوَارِثُنِي كَا جِبْكَ اَنْتُمْ هِيَ

عرض کہ میں ایک درویش صفائش کے ساتھ حاضر حضور ہوا۔ حضور شمالی محل میں رو قبیلہ بیٹھے ہوئے مصروف اور دو وظائف تھے اس لیے کچھ دیر باہر بیٹھنا پڑا۔ قریباً ۹ بجے حضور فارغ ہوئے۔ میں نے سلام عرض کیا حضور انور نے مختلف حالات دریافت فرمائے اور فرمایا کہ ہم تمہیں شام کو بیعت کریں گے۔

شام کو لنگر خانے سے کھانا پہنچ گیا۔ دیوان خانے کی مسجد میں حضور کے ساتھ میں بھی نماز ادا کی اور ساتھ ہی محلات تک چلا گیا۔ حضور نے مجھے بیعت کیا اور وظائف تکمیل فرمائے۔ میں نے پانچ روپیہ تدریعیے تو فرمایا کہ لے جاؤ یہاں ضرورت نہیں ہے میں بہت شکستہ دل ہوا اور نہایت عاجزی کے ساتھ عرض کرنے لگا کہ حضور یہ نذر قبول فرما کر لنگر میں دے دیں تو بڑی نوازش ہو۔ روپیہ حضور کے سامنے درمی پر پڑے ہوئے تھے آپ نے مبلغ دو روپیہ انگشت مبارک سے اپنی طرف کر لیے اور فرمایا یہ تین روپے جہاں سے لیے ہیں وہیں دے دینا۔ میں یہ سن کر حیران رہ گیا۔ روپے اٹھا لیے۔ دوسرے دن زھمت لے کر گوجرانوالہ پہنچا تین روپیہ بابو صاحب کو واپس کیے اور تمام حال سنایا۔



استقامت

الْإِسْتِقَامَةُ فَوْقَ الْكِرَامَةِ

اگر استقامت کوئی ضروری چیز نہ ہوتی تو اللہ تعالیٰ اپنے مومن بندوں سے پانچ وقت کی نمازوں، اور ہر نماز کی ہر رکعت میں یہ دُعا نہ منگو تا کہ اسے اللہ ہمیں صراطِ مستقیم پر چلنے کی ہدایت دے۔ "استقامت صراطِ مستقیم پر چلنے ہی سے حاصل ہوتی ہے یا دوسرے الفاظ میں یوں کہنا چاہیے کہ جن لوگوں میں جوہر استقامت موجود ہے وہی صراطِ مستقیم کے سالک ہیں۔ استقامت کا درجہ کرامت سے بھی زیادہ ہے اور جب کرامت سے اس کا مرتبہ زیادہ ہے تو استقامت کی جس قدر توصیف کی جائے کم ہے۔

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ میں قوتِ استقامت بھی بدرجہ اتم موجود تھی آپ نے منہِ خلافت پر اس شانِ بزرگانہ اور استقلالِ عارفانہ سے نشست فرمائی کہ آپ سال بھر میں ایک بار حویلی سے نکلتے اور وہ بھی اپنے مرحوم والدین کے مقابر پر فاتحہ خوانی کے لیے جب آپ یہاں تشریف تشریف لے جاتے تو ہمیشہ انہیں مقامات پر ٹھہرا کرتے تھے۔ ہر چند لوگ اپنے اپنے مکانوں پر اتارنے کی کوشش کرتے مگر آپ کا اعلیٰ استقلال اور قابلِ داد استغنا کبھی کسی دنیا دار کے مکان پر جانا اور ثباتِ درویشی کو بٹہ لگانا پسند نہ کرتا۔

مہدی خاں مرحوم نے جو خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کے مشہور راسخ الاعتقاد مریدوں میں سے تھے۔ بزمانہ تحصیلداری پنڈ وادن خاں ہر چند خواجہ غریب نواز کو پنڈ وادن خاں

سے بروایت جناب مولانا مولوی کم الہی صاحب صوفی چشتی حیدری سکندرنگر ۱۲

لے جانے کی کوشش کی مگر جب تک کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی اور حضرت خواجہ صاحب سیالوی رحمہما اللہ تعالیٰ کی سفارش صادر نہ ہوئی آپ کی استقامت پسند اور قناعت دوست فطرت لطیف نے اہلِ دول کے پاس جانے اور زنجیریں وصول کرنے کی روش کو گوارا نہ کیا۔

طمع در گد امر دم معنی نہ بست نشاید گرفتن در افتادہ دست
قناعت تو انگر گت در مرد را خبر وہ حریص جہاں گر در را
سکونے بدست آورے بے ثبات کہ بر سنگ گرواں نہ روید نبات
خاک نیک بختے کہ در گوشہ بدست آرد از معرفت تو شہ

بر آنکس کہ شد ستر حق آشکار

نگر و ند با طلس برو اختیار

اسی طرح جناب مولوی محمد عبدالرحیم صاحب جنہیں دربارِ غریب نوازؒ میں تخمیناً آٹھ سال تک سعادتِ اقامت نصیب رہی اسے روایت ہے کہ حضرت خلیجِ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ استقامت میں اپنی نظیر آپ ہی تھے۔ آپ اکثر فرماتے رہتے تھے کہ نعم الامیر علی باب الفقیر و بیئس الفقیر علی باب الامیر یعنی اگر امیر فقیر کے دروازے پر جائے تو بہت اچھی بات ہے اور اگر فقیر امیر کے دروازہ پر جائے تو بہت بُری بات ہے۔

اپنی زندگی میں بجز سیال شریف حضور کہیں اور تشریف نہیں لے گئے اس واقعہ کو کسی نے یوں نظم کیا ہے

در ہمہ عمر خود نہسا و او کم جز بسوئے سیال پاک قدم

ہاں صرف ایک مرتبہ ۱۳۱ھ میں جس وقت خواجہ النخشب صاحب سجادہ نشین خواجہ تونسوی
رحمۃ اللہ علیہ رونق بخش سجادہ جد امجد تھے۔ تونسہ شریف تشریف لے گئے تھے گو اس
سفر کی وجہ بھی خاص تھی اور یہ سفر بھی سجادہ نشین صاحب سیالوی کے حکم سے تھا۔ جس
میں یہ راز مضمون تھا کہ جو حضرت حضور کا حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ یعنی دادا پیر کے
پاس ودیعت تھا وہ بھی لے آئیں۔

آں طفل راکش خضر بربید حلق

بہر آں را در نیا بدعسا مخلق

حضرت سجادہ نشین صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو باصرار بار بار یاد

فرمایا تھا جب ملاقات ہوئی تو نہایت خوش ہو کر فرمایا۔

شنیدہ کے بودماند دیدہ

جب حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ حسب معمول بروز جمعہ یا شب برات اپنے والدین

شریفین کی خانقاہ شریف کی زیارت کے لیے تشریف تشریف لے جاتے تو راستے میں

کسی طرف نگاہ اٹھا کر نہ دیکھتے۔ گو ہزاروں مرد و عورت ہندو اور مسلمان راستے میں سلام

کے لیے صف بستہ کھڑے ہو جاتے لیکن حضور کی نظر حقیقت اثر اپنے قدموں پر ہوتی

حضرت امیر خسرو رضی اللہ عنہ نے کیا خوب فرمایا ہے۔

شیر سر افگندہ خرامد براہ

رسم سگان است بہر سونگاہ

استقامت کے متعلق ارشاد:

آپ کے ایک خلیفہ مجاز سے روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ غریب نواز

رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں استقامت کا ذکر ہوا تو حضور نے ارشاد فرمایا کہ حدیث شریف میں ہے
 اَلْاِسْتِقَامَةُ فَوْقَ الْكِرَامَةِ یعنی استقامت کرامت سے بدرجہا بہتر ہے لیکن
 فی زمانہ استقامت کا صرف نام ہی رہ گیا ہے، فرمایا نَعْمَ اَلْاَمِيْرُ عَلٰی بَابِ
 الْفَقِيْرِ وَبِئْسَ الْفَقِيْرُ عَلٰی بَابِ الْاَمِيْرِ ۛ

یہ سچ میدانی کہ سگ سچیت تھوے بلدا

منع می سازد کہ جز حق بر در دیگر میا

فرمایا حدیث شریف میں ہے ”مَنْ كَانَ لِلّٰهِ كَانَ لِلّٰهِ لَهُ“ یعنی جو آدمی
 خدا کا ہو جاتا ہے اور خدا کو رازق مطلق سمجھ کر دوسرے بنی نوع انسان سے طلبِ رزق
 نہیں کرتا تو خدا اس کا ہو جاتا ہے۔ پھر اس کو کسی کی پروا نہیں رہتی۔

پھر فرمایا کہ ایک فقیر کسی جنگل میں رہتا تھا اور ہر وقت اس کی یاد میں مشغول اور
 بجا آوری احکام میں سرگرم و مصروف تھا۔ اللہ تعالیٰ اس کو غیب سے رزق پہنچاتا تھا ایک
 مرتبہ اللہ تعالیٰ نے اس کی آزمائش کی اور اس کا رزق غیبی بند کر دیا۔ اس نے دو تین روز
 تک انتظار کیا لیکن جب کوئی صورت رزق یابی کی نہ دیکھی اور بھوک نے اس پر زیادہ
 غلبہ کیا تو شہر کی طرف رخ کیا۔ راستے میں کسی یہودی کا مکان تھا اس کے دروازہ پر جا کر
 سوال کیا۔ مالک مکان نے تین روٹیاں اُسے لاکر عنے دیں۔ وہ لے کر چل دیا۔ اس گھر کا ایک
 کتابھی اس کے ساتھ ہوا لیکن وہ دور تک چلا گیا اور گتے نے اس کا ساتھ نہ چھوڑا تو فقیر
 نے ایک روٹی گتے کے آگے پھینک دی۔ آگے چل کر پھر دیکھا تو کتابھی نے ستر چلا آ رہا تھا
 اس نے یہ خیال کر کے کہ آج تو ایک ہی روٹی کافی ہے۔ دوسری روٹی بھی گتے کو ڈال دی
 گتے نے وہ روٹی بھی کھالی اور پھر فقیر کے پیچھے ہوا۔ جب فقیر اپنی جائے اقامت کے

قریب پہنچا اور مڑ کر دیکھا تو کتا پھر موجود تھا۔ دل میں طیش کھا کر وہ تیسری روٹی بھی کُتے کے آگے ڈال دی اور کہنے لگا اے بے حیا کُتے! تجھے شرم نہیں آتی کہ اپنے مالک کے دروازہ سے چل کر مجھ سے تینوں روٹیاں لے لیں۔ اللہ تعالیٰ نے (جو ہر چیز پر قادر ہے) اس کُتے کو زبانِ گویائی عطا فرمائی اور کتا اس عابد سے کہنے لگا کہ میں بے حیا نہیں ہوں بلکہ تو بے حیا ہے جس نے اپنے معبود کے امتحان سے جو دونوں جہانوں کا رازق اور خالق ہے گھبرا کر تنگ آکر، اور اکتا کر ایک یہودی کے دروازے پر دستِ سوال دراز کیا۔ جو تیرا ہم مذہب بھی نہیں ہے مجھے دیکھ کہ میں کترین مخلوقاتِ عالم ہوں۔ مدت سے اس یہودی کے دروازے پر پڑا ہوا ہوں۔ جب اس کی مرضی ہوتی ہے یہ مجھے کچھ دیتا ہے ورنہ کئی کئی دن کا فاقہ بھی ہو جاتا ہے لیکن میں نے کبھی اپنے مالک کے گھر سے قدم باہر نہیں نکالا خواہ اس نے مجھے کیسی ہی اذیتیں پہنچائیں لیکن میں وفاداری کے راستے سے نہ ہٹا جیتا۔ تجھ پر کہ تو اشرف المخلوقات ہو کر اپنے ایسے معبود مطلق کے در سے جو اتنی مدت تک تجھے بلا تکلف و تکلیفِ سوالِ غیب سے رزق پہنچاتا رہا ہے۔ دوسرے در پر جائے۔ عابد پر یہ نصیحت کارگر ہوئی اور پھر اُس کے دل میں درِ یوزہ گری کا خیال نہ آیا۔

عزیزے کہ از درگش سر بتافت

بہر در کہ شد ہیچ عزت نیافت

تسلیم و رضا

إِنْ لَمْ تَرْضَ عَلَى قَضَائِيْ وَ لَمْ تَصْبِرْ عَلَى بَلَائِيْ وَ لَمْ تَشْكُرْ
عَلَى نِعْمَائِيْ - فَلْتَخْرُجْ مِنْ تَحْتِ سَمَاوِيْ وَ الْهَتْلُبْ

رَبِّ سَوَافٍ -

جادہ فقیر ہے تسلیم و رضا کی منزل
قدم اُس راہ میں مردانِ خدا دیتے ہیں

قضاے الہی اور رضاے معبود پر راضی ہونے کا نام "رضنا" ہے اور اس کی مرضی کے آگے سر جھکا دینے کا نام "تسلیم" ہے۔ راضی برضا رہنے کی سخت تاکید ہے چنانچہ مندرجہ بالا عبارت جو ایک حدیث قدسی کا آخری جزو ہے صاف بتا رہی ہے کہ قضاے الہی پر راضی ہونا، اس کی بلاؤں پر صبر نہ کرنا اور اس کی نعمتوں کا شکر ادا نہ کرنا اس کا مقتضی ہے کہ ایسا نہ کرنے والا خدا کے آسمانوں کے نیچے سے نکل جائے اور اپنا خدا کوئی اور ڈھونڈ لے۔

فَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ سُورِ الْفَسِينَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا۔
سیدالسادات امام الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام نے تسلیم و رضا کی منازل دشوار جس ہمت، صبر اور استقلال کے ساتھ طے کیں۔ اس کا حال سب کو معلوم ہے اور مردانِ خدا اب تک ان کی تقلید اور احکامِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعمیل کرتے چلے آ رہے ہیں چنانچہ قبلہ عالم حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ بھی تسلیم و رضا کی ایک زندہ تصویر تھے۔ آپ ہمیشہ خدا پر شاکر رہے۔ آپ کے افعال، حرکات و سکنات اور معمولات کبھی بے صبری اور بے ہمتی صادر و ظاہر نہ ہوئی۔ خواہ کسی ہی مصیبت و امنگیہ حال ہوئی مگر آپ نے صبر و شکر کے ساتھ اُسے کاٹ دیا۔

صاحب زادہ سید قائم الدین شاہ صاحب مرحوم و مغفور سے آپ کو بے حد محبت تھی جب وہ بیمار ہوئے تو آپ کو سخت تشویش لاحق ہوئی۔ قریب وفات آپ کہیں نہ دیکھ

۱۲ لے بروایت عالی جناب حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب

میٹھے ہوئے تسبیح پڑھ رہے تھے۔ جب ان کی وفات کی خبر کانوں میں پہنچی تو غیر ارادی طور پر شدتِ غم سے تسبیح ہاتھ سے گر پڑی۔ آپ ﷺ نے فرمایا: "پڑھ کر اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے اور محلِ شریف میں تشریف لے گئے۔ وہاں سر بسجود ہو کر فرمایا: "اللہ تبارک و تعالیٰ بڑا شکر ہے، بڑا احسان ہے، میں نیری رضا پر راضی ہوں!" اس خیال سے کہ رضائے الہی میں فرق نہ آئے۔ آپ نے ایک آنسو بھی آنکھ سے نہ گرایا۔ گو آپ کی آنکھیں شدتِ الم سے سرخ ہو رہی تھیں لیکن صبر و ضبط سے کام لے کر اور ان ﷻ اللہ مع الصابرين" پر نظر رکھ کر دامنِ صبر کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔

آنکھ لبریز رہی اور کوئی آنسو نہ گرا درد والے اسے تسلیم و رضا کہتے ہیں
دل میں سو درد رہی البتہ رہیں شکر ہزار ہے یہی شانِ وفا، اہل وفا کہتے ہیں

اخلاق

إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ۝

یہ فرمانِ باری تعالیٰ ذاتِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مختص تھا جس کی تفسیر و تفصیل میں خود جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے بارہا ارشاد فرمایا کہ إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمَّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ یعنی فی الحقیقت میں تمکینِ اخلاق کے لیے پیدا ہوا ہوں۔ نہایت تخلیقِ کچھ ہو لیکن جب رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اس طرح ارشاد فرمایا ہے تو اخلاق کی بزرگی و اہمیت میں کوئی شبہ باقی نہیں رہتا۔

حضرت قبلہ عالم خواجہ غریب نواز جلال پوری نور اللہ مرقدہ و قدس سرہ کی زندگی بھی

سراپا اخلاق گذری ہے۔ آپ کے خلق سے ہندو اور مسلمان، مرید اور غیر مرید، مانچے، جوان، بوڑھے، عورتیں سبھی موثر رہتے تھے۔

عام طور پر مشہور ہے کہ حضور کبھی کسی پر ناراض نہیں ہوئے نہ کسی کو کوئی تکلیف پہنچائی اگر آپ کسی سے بہت زیادہ ناراض ہو جاتے تو صرف اس قدر فرماتے کہ "نیک بن جاؤ تم نے یہ کیا کیا۔" یہ کہنے کے بعد بھی اسے آزر دہ نہ ہونے دیتے اور جس طرح ہو سکتا خوش کر دیتے۔ حضور انور ہمیشہ خندہ پیشانی رکھتے تھے۔ کسی نے آپ کو کبھی چین بھینس نہ دیکھا۔

چو کے ساتھ حضور کا برتاؤ:

میاں حسن محمد امام مسجد گڑھی گوہر خاں نے بمقام کوٹ نواں ضلع گجرات بیان کیا کہ ایک درویش مسمیٰ بگھا خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے لنگر کے دانے سپوایا کرتا تھا آدمی کچھ طماع تھا۔ جب غلہ لے کر خراس پر جاتا تو راستے میں ایک ہندو دکاندار کو سیر دو سیر غلہ روز دے جاتا۔ جاتے وقت موقع نہ ملتا تو خراس سے غلہ چرا کر لے آتا اور اس کی دکان پر جمع کر دیتا۔

بعد چندے بگھا کی یہ کارروائی لنگر شریف کے چند درویشوں کو معلوم ہو گئی۔ اتفاقاً ایک درویش نے اسے ہرقعر پر پکڑ لیا اور کٹناں کٹناں حضور کی خدمت میں لے کر حاضر ہوا اور جو واقعہ گذرا تھا بیان کیا۔ قبلہ عالم نے سارا ماجرا سن کر پوچھا کہ میاں بگھا تم نے اس طرح کس قدر رقم جمع کی۔ بگھا کے ہوش کہاں جو جواب دے۔ اپنے اُسے محبت اور رحم کے

۱۱۔ بروایت عالیجناب ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب ۱۲

۱۲۔ بروایت حکیم مولیٰ نبی بخش صاحب رسول نگری ۱۲

ساتھ اپنے پاس بٹھایا اور پوچھا کہ میاں بگتا سچ بتاؤ۔ جھوٹ بول کر دوسرا گناہ نہ کرنا
بگتانے عرض کیا کہ قبلہ عالم ابھی تو صرف سات روپیہ ہی بنے ہیں۔ پوچھا کہاں ہیں؟
بولاکچھ تو میرے پاس ہیں اور کچھ بنیے کے پاس ہیں۔ حضور نے فرمایا کہ سب اکٹھے کر کے
لے آؤ۔

بگتا بھاگا بھاگا گیا اور سات روپیہ جمع کر کے پھر حضور میں حاضر ہوا تو آپ نے
روپیہ گن کر دریافت کیا کہ میاں بگتا کیا واقعی اتنی ہی رقم جمع کی ہے یا کچھ اور بھی ہے۔
اس نے نہایت شرمندگی کے ساتھ عرض کیا کہ قبلہ عالم صرف یہی حضور اقدس نے لنگر والے
کو حکم دیا کہ سات روپیہ اور لے آؤ۔ وہ گیا اور فوراً لے آیا۔ حضور نے سب روپیہ ہاتھ میں
لے کر فرمایا کہ تم میاں بگتا اب تمہارے پاس چوڑا ہو گئے۔ انہیں لے جاؤ اور چلے جاؤ۔
اس نے ہر چند لینے سے انکار کیا لیکن حضور نے باصرار فرمایا کہ لے جاؤ کسی کام آجائیں گے
پھر ایک درویش کو بلا کر حکم دیا کہ اسے تین چار کوس تک پہنچا آؤ۔ ایسا نہ ہو کہ کوئی
اس کا تعاقب کر کے اسے اذیت پہنچائے۔ چنانچہ درویش ساتھ گیا اور اسے چک
جانی تک پہنچا آیا۔ میاں بگتا ایسے گئے کہ پھر آج تک ان کی رسید بھی نہ ملی۔
شنیدم کہ مردانِ راہِ خدا دلِ دشمنان ہم نہ کر دند تنگ
ترا کے مُعینِ شہود ایں مہتِ نام کہ بادِ ستانتِ خلافت است جنگ
تخل :

سید حسین شاہ صاحب ساکن کھنارہ ریاست جموں جو ایک بزرگ خدا رسیدہ ہیں
راوی ہیں کہ میں نے اپنے لڑکے کی تعلیم کے لیے ایک مولوی صاحب کو ملازم رکھا۔ ان

سلسلہ زبانی مولوی فتح محمد صاحب جلالپوری و مولوی محمد بخش صاحب جلالپوری اپیل نرہیس راولپنڈی ۴

مولوی صاحب کی علمی استعداد معمولی تھی اس لیے ان کو علیحدہ کر دیا اور ان کی جگہ ایک دوسرے عالم کو جو حضرت صاحب جلال پوری کے مرید تھے مقرر کیا پہلے مولوی صاحب اپنے گھر ضلع جہلم میں چلے گئے اور انہوں نے وہاں سے ایک جعلی خط نئے مولوی صاحب کے نام حضرت صاحب جلال پوری کی طرف سے لکھ کر بھیج دیا کہ سید حسین شاہ کے لڑکے کو نہ پڑھائیں جب یہ خط نئے مولوی صاحب کو ملا تو انہوں نے کتاب بند کر دی اور میرے لڑکے کو کہہ دیا کہ میں پڑھانے سے مجبور ہوں۔ لڑکے نے میرے پاس آ کر حقیقت حال بیان کی میں نے جا کر خط دیکھا اور کہا مولوی صاحب یہ خط جعلی معلوم ہوتا ہے۔ اگر اصلی ہے تو آپکے پیر فقیر نہیں۔ آپ صبر کریں میں خود اس واقعہ کی تفتیش کرنے جاتا ہوں۔ غرض دوسرے روز قبل از طلوع آفتاب میں گھر سے روانہ ہوا اور تیسرے دن جلال پور شریف پہنچا میرے ایک رفیق راہ سے آپ نے خیر و عافیت پوچھی اور میری نسبت بھی دریافت حال فرمایا میں نے نہایت سختی اور درشت روی سے کہا۔ اُن سے پوچھنے کی کیا ضرورت ہے کیا آپ کو الہام نہیں ہوتا۔ آپ نے بڑے انکار سے متبسم ہو کر فرمایا کہ میں ایک مسکین آدمی ہوں۔ میں الہام کو کیا جانوں۔ میں نے وہ خط حضرت کے سامنے پیش کیا اور کہا کہ اگر آپ کو الہام نہیں ہوتا تو یہ خط کس نے لکھا ہے۔ آپ نے فرمایا شاہ جی میں چلنے پھرنے سے منع کیا گیا ہوں۔ خدا نے آپ کی زیارت کرانی تھی یہ سبیل پیدا کر دی آپ اس کے کاتب کے لیے دعائے خیر فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ اس کا قصور معاف کرے اور اس کا ایمان سلامت رکھے۔ ان کلمات نے میرے آتش غضب کو ٹھنڈا کر دیا۔ میں نے آپ جیسا متحمل اور

برو بار اپنی عمر میں نہیں دیکھا ہے

شاہ حیدر کی عجب شان نرالی دیکھی برق امین کی طرح شکل جلالی دیکھی

مردِ الفت کے زمانے سے طریقے برتے
 نورِ چہرے پر بستار ہا اللہ اللہ
 سحر آنکھوں میں تو اعجازِ میسالب میں
 علم بھر بادہ عرفان کے پیسے خم کے خم
 پیش حورانِ بہاں کرتی ہیں اپنے تحفے
 کال کا اس کو نہ کھٹکار ہا جس نے آکر
 آپ کے سامنے دنیا کی حقیقت یہ تھی
 ابنہ کرنا کبھی تعریفِ جمالِ یوسفؑ
 آرزو ابروئے خم دار نے کر دی پوری
 عید کے چاند کی مانند ہلالی دیکھی

حق کے بندوں کو فقیری میں امیری سے خلعت
 شان کچھ آپ کے دربار کی عالی دیکھی

عبد الخالق صاحبِ خلعت دہلو

آپ نے کبھی کسی کے لیے بدعا نہ فرمائی:

قبلہ عالم حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے تمام عمر میں کبھی کسی کے لیے بدعا
 نہ فرمائی۔ مرزا خان کی مخالفت جب حد سے بڑھ گئی اور اس کے فتنہ و فساد کی انتہا نہ رہی
 تو بعض خدام درگاہ حاضر ہو کر شاکی ہوئے کہ حضور اب تو اس کی عداوت کا کوئی ٹھکانا نہیں
 رہا۔ اس کا کچھ بندوبست ہونا چاہیے۔ آپ نے ارشاد فرمایا دعا کرو کہ خداوند کریم اس پر رحم
 کرے اور اسے کسی اور اچھے شغل میں لگا دے تاکہ اسے ہماری مخالفت کرنے کیلئے

۱۲۔ بروایت منشی نعمت خاں صاحب انسپکٹر پولیس پنجاب

فرصت ہی نہ ملے۔

چنانچہ کچھ دن بعد مرزا خان کو نثر پر مربع مل گئے جن کی آبادی میں وہ ایسا مصروف
ہوا کہ اسے کسی قسم کی شرارت کا پھر کبھی خیال ہی نہ آیا۔
برائے مانا:

مرزا قادیانی کے بارے میں کسی نے ایک روز حضور قبلہ عالم کی خدمت
میں عرض کیا کہ غریب نواز مرزا کتنا ہے جس قدر مشائخ اس زمانے میں ہیں سب کا نذر
ہیں آپ نے بھنڈہ پیشانی سنا اور بہ اندازِ تبسم جواب دیا کہ مرزا صاحب سچ کہتے ہیں
حقیقت میں جتنے مشائخ ہیں سب دکاندار ہیں لیکن دکان پر جب تک سودا نہ ہو
لوگ خریداری کو کب آتے ہیں۔

شمع ہے موجود محفل میں بائیں سوز و گداز۔ اس لیے یہ وجد کے انداز پر پانے میں ہیں

کون آتا ہے وہاں حاصل بہاں کچھ بھی نہ ہو

کچھ تو دیکھا ہے کہ یہ مے نوش مینجانے میں ہیں

پابندی اوقات

فَاذْأَفْرَغْتَ فَاذْأَنْصَبِ وَالْحِ رَيْكَ فَا مَرْغَبِ

انضباط و تعین اوقات ہر متمدن شخص کے لیے ایک لازمی چیز ہے۔ جو لوگ
پابندی اوقات کے خوگر نہیں ہوتے وہ کبھی اپنے کاموں میں کامیاب بھی نہیں ہوتے
اور انہیں ہمیشہ کئی وقت اور عدیم الفرستی کی شکایت رہتی ہے۔ گو یہ بہت مشکل

۱۲ بروایت منشی نعمت خاں صاحب سب انسپکٹر پولیس گجرات پنجاب

کام ہے۔ لیکن ہے نہایت ضروری۔ راقم نے بعض مشائخ گواہی اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ وہ اپنی ضروریاتِ زندگی سے کبھی فارغ نہیں ہوتے اور صبح سے شام تک کسی وقت انہیں ذکر الہی کے لیے فرصت نہیں ملتی۔

جب ان کے معتقدین سے پوچھا جاتا ہے کہ شاہ صاحب خدا کی یاد کی وقت کرتے ہیں تو جواب بتاتا ہے کہ آپ پر چھنے والے کون؟ کیا شاہ صاحب خدا کی عبادت کے مقروض ہیں۔ وہ تو خدا رسیدہ ہیں جب چاہتے ہیں خدا کے پاس پہنچ جاتے ہیں۔ اس معجزہ کا حل بہت مشکل ہے اور ایسی ہی باتوں نے مشائخ کی طرف سے لوگوں کو بد اعتقاد کر دیا ہے۔

حضرت خواجہ صاحب جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ میں پابندی اوقات کی عادت ہمیشہ سے رہی اور آپ اپنا قیمتی وقت مریدوں سے پاؤں دبولنے اور ان کی محفل میں غیر ضروری طور پر بیٹھ کر کہیں اڑانے میں کبھی ضائع نہ فرمانے۔

صوفی غلام حسین صاحب نے مولوی محمد عبدالرحیم صاحب سے فرمایا کہ مولوی صاحب میں نے بہت سے مشائخ عظام سے فیضِ صحبت حاصل کیا ہے مگر پابندی اوقات جو حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ میں دیکھی وہ کسی اور میں نہ پائی۔ آپ اور ادو وظائف ہمیشہ اپنے وقت سے ادا فرمایا کرتے تھے۔ خواہ کوئی ملنے آئے اور کچھ کام کیوں ہو لیکن آپ وظائف خوانی میں پابندی وقت کا ہمیشہ خیال رکھتے تھے اور آپ کا کوئی

لے صاحب ایک امیر کے بیٹے تھے مگر نہایت ماہد اور صوفی تھے۔ بارہا جلال پور شریف میں حصولِ فیض و برکات کے لیے حاضر ہوئے۔ انہیں حضرت خواجہ ابوالخیر صاحب تونسوی سے شرفِ بیعت حاصل تھا اور خواجہ غلام فرید صاحب جو زمامِ صلب بہاول پور کے پیر تھے۔ ان کا بڑا رابط و ضبط تھا۔ دیگر مشائخ سے ملنے کا بھی انہیں بے حد شوق رہتا تھا۔

وقتِ عبادتِ الہی سے خالی نہ جاتا تھا۔

توکل

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

ہر حال میں رہا جو ترا آسرا مجھے

ماریس کر سکا نہ ہجوم بلا مجھے

خدا کی ذات اور اس کی تمام صفات پر کامل بھروسہ رکھنے کا نام توکل ہے اور توکل کرنا اس قدر مشکل ہے کہ اگر ہر انسان متوکل بننا چاہے تو قریب قریب غیر ممکن ہے صبر و قناعت اور تسلیم و رضا کی منزلیں فی الحقیقت نہایت سخت ہیں لیکن ان میں کوئی نہ کوئی اثر محسوس نمایاں رہتا ہے اور وہ اثر جس قدر کم ہوتا جاتا ہے۔ ان باتوں میں قوت زیادہ ہوتی جاتی ہے مثلاً صبر کیا جاسکتا ہے کسی موت پر، قناعت کی جاسکتی ہے تھوڑی سی چیز پر، انسان راضی ہو سکتا ہے کسی چیز پر خواہ وہ اس کی مرضی کے خلاف ہو یا موافق۔ لیکن توکل کی شان ان سب سے جدا ہے۔ توکل اس وقت کیا جاتا ہے جب کہ دل امید و بیم میں مبتلا ہو اور رفع ابتلا کی موجودگی میں ان سے بے نیاز ہو کر صرف خدا کی قدرت و رحمت پر بھروسہ کیا جائے۔ اسبابِ صوری سے متوکل علی اللہ طے کر کوئی سرکار نہیں رہتا اور خدا پر بھروسہ کرتے کرتے ایک متوکل اس قدر کامیاب ہو جاتا ہے کہ تمام کام اس کی حسبِ خواہش انجام پذیر ہونے لگتے ہیں

طاغون کے زمانے میں آپسے وہ توکل و استقلال نمایاں ہوا کہ آج کل دوسرے
 مشائخ میں شاذ و نادر ہو گا۔ جلال پور میں ایسا طاغون پھیلا کہ روزانہ تعداد اموات چالیس تک
 پہنچ گئی اور ہوا اس قدر متعفن ہوئی کہ تندرست آدمی بھی بیمار پڑنے لگے۔ بعض خیر خواہان
 سرکار نے حضور کو باغ میں تشریف لیجانے کی رائے دی مگر آپسے کسی کی ایک نہ مانی۔
 تو کلاً علی اللہ مع جمیع متعلقین اپنے مکان ہی پر رونق افروز رہے۔ آخر خداوند کریم و رحیم کی
 ایسی مہربانی ہوئی کہ لنگر شریف کا ایک آدمی بھی طاغون کا شکار نہ ہوا۔
 بعض مخالفین و حاسدین نے آپ کی خبر وفات اڑادی اور بعض نے جلال پور
 چھوڑ دینے کی افواہ مشہور کر دی۔ لیکن اصل معاملے کے انکشاف کے بعد معاندین کو بجد
 ندامت و پشیمانی ہوئی۔

سخاوت

السَّخِيحُ حَبِيبُ اللَّهِ

سخاوت کے متعلق حضرت سعدی شیرازی علیہ الرحمۃ کے اقوال نقل کر دینا کافی نہیں
 ہیں بلکہ اس شعار اسلام کو عقل کی نگاہ سے دیکھیے تو معلوم ہو گا کہ سخاوت بہترین نیکی ہے
 جو ایک خدا کا بندہ کر سکتا ہے۔ سخاوت سے سخاوت کرنے والے کا کچھ حرج اور نقصان
 نہیں ہوتا لیکن اس کے فعل سے خلق خدا کو بے حد فائدہ پہنچتا ہے۔ ہزاروں محتاج فیض
 سخاوت سے مستفیض و مستفید ہو کر خدا کی عبادات و طاعات میں مصروف ہو جاتے ہیں۔

۱۔ بروایت حضرت ابوالبرکات مولانا سید محمد فضل شاہ صاحب دام اللہ فیہ منعم۔

ہزاروں بیوئیں اور یتیم بے کس کس بچے سخیان عالم کے جو دو کم سے پورس پا کر باغ عمر سے خوشتر چین ہوتے ہیں۔ زکوٰۃ اور سخاوت میں فرق ہے اور جتنا فرق ان دونوں میں ہے اتنا ہی زکوٰۃ دینے والے اور سخاوت کرنے والے میں بھی سمجھئے۔ زکوٰۃ فرض ہے اور سخاوت فرض نہیں۔ زکوٰۃ کی مقدار متعین ہے اور اس کا کچھ اندازہ نہیں۔ زکوٰۃ اصل ایمان ہے اور سخاوت اصل اخلاق۔ سخاوت ایک ایسی شاداب، ٹھنڈی اور طرب افروز چیز ہے جس کے سایہ میں بُرائیوں کا کڑوا مار بھی برف ہو سکتا ہے۔ سخاوت نے سینکڑوں کو قیامت تک کے لیے زندہ کر دیا۔ حاتم طائی اور حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سخاوتیں یادگار عالم ہیں۔ اول الذکر نے اپنی جسمانی کوششوں کو در ماندگانِ راہِ اضطرار کے لیے وقف کر دیا تو موخر الذکر نے یہ کہہ کر اپنے اجتہاد و روحانی کثرت و دیا کہ زکوٰۃ اگر خدا کے نام پر ہو سکتی ہے تو ہم رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے نام پر سخاوت کریں گے پھر سخاوت بھی ایسی سخاوت کہ مال و اسباب کی کوٹھیاں نذر فقر اکریں اور خود صرف ایک کپل اوڑھ کر بیٹھ گئے۔ جیسی تو حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخاوت کرنے والے خدا کے دوست ہیں۔

حضرت قبلہ عالم خواجہ جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ بھی سخاوت میں اپنے اسلاف کا نور تے یوں تو محلِ سرانے کے دروازہ سے کوئی سا مل خالی جاتا ہی نہ تھا اور لنگر شریف ہمیشہ محتاجوں حاجت مندوں اور درویشوں کے لیے جاری رہتا تھا جو الحمد للہ اب بھی جاری ہے اور قیامت تک جاری رہے گا۔ پھر بھی بسا اوقات آپ کی شانِ سخاوت اپنی امتیازی شان بھی دکھا دیتی تھی۔

حضرت خواجہ غریب نواز کے محلات کے عقب میں ایک بیوہ رنگریز کی عورت رہتی تھی جو کسی بقال کی مفروض تھی۔ ایک دن قرض خواہ نے آکر قرض کا تقاضا کیا اور جب اس کو عورت کی تنگدستی سے معلوم ہوا کہ وصول قرضہ کی امید نہیں تو بے چاری کو پٹینا شروع کیا۔ عورت زور زور سے چلانے لگی۔ حضرت قبلہؑ نے دریافت فرمایا کہ یہ کیسا شور ہے خدام نے مفصل کیفیت عرض کی۔ آپ نے فریقین کو بلایا۔ بقال کا قرضہ اپنی گاہ سے ادا کر دیا اور کچھ روپیہ اس بیوہ کو اخراجات خانگی کے لیے دے کر رخصت کر دیا۔

جمال جلال

نگاہوں کو ہے دیدار کی حسرت جمال ایسا

زبانیں بند کر دے اہل عقل کی جلال ایسا

لِي مَعَ اللَّهِ وَقْتُ لَا يَسْعُنِي فِيهِ مَلَكٌ مُقْرَبٌ وَلَا

نَبِيٌّ مُرْسَلٌ

اولیاء اللہ کے چہرہ باصفا کا تو کیا کہنا کہ اس سے ہر وقت تجلی الہی مترشح رہتی ہے اور انوار تجلیات گونا گوں ظاہر نمایاں ہوتے ہیں جسے ایک چشم ظاہر نگاہِ صوری دیکھتی ہے اور دیکھ نہیں سکتی۔ مگر انہیں اولیاء اللہ کی ایک شانِ شانِ جلال بھی ہے جو قرب الہی کی وجہ سے ان میں پیدا ہوتی ہے جس وقت یہ لوگ جلال میں ہوتے ہیں اس وقت ان کو

لے بروایت سید میر حسین شاہ صاحب سکنہ سہگل آباد تحصیل جکوال ۱۲

کسی کی پروا نہیں ہوتی۔ چہرہ آفتاب کی طرح چمکنے دکنے لگتا ہے اور یہ وہی وقت ہوتا ہے جب کہ اولیاء اللہ کی خدائے مطلق کے ساتھ قربت ہوتی ہے اور جس وقت کوئی فرشتہ اور نبی مرسل بھی ان کے درجات کی کنہ کو نہیں پاسکتا۔

حضور قبلہ عالم جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ میں جس وقت جذب جلال پیدا ہوتا تو آپ کی حالت بھی دگرگوں ہو جاتی تھی اور ان لوگوں کو بھی صاف صاف بات فرما دیتے تھے، جو نہایت پیارے اور عزیز معتقدین میں سے ہوتے تھے لیکن آپ کی زبان فیض ترجمان سے کوئی لفظ خلاف ادب نہ نکلتا تھا۔ چنانچہ ذیل کے واقعات سے حالت جلال کا اندازہ ہو سکے گا۔

ایک روز ملک زمان ہمدی خاں صاحب مرحوم رئیس دارا پور جو ۲۵ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ کو فوت ہوئے ہیں آنریری مجسٹریٹ بھی تھے اور خان بہادر بھی۔ اعتقادات میں نہایت راسخ، تعظیم و تکریم میں نہایت مستعد، رضائے شیخ کے طالب، درباری کرسی نشین اور رشوت سے نفرت کرنے والے تھے۔ ایک روز حضرت غریب نواز کی حضور میں حاضر تھے اور حضور اپنی نشستگاہ میں رونق افروز تھے۔ مجلس عام تھی۔ اثنائے گفتگو میں ملک صاحب نے عرض کیا کہ حضور یہ قالین بھی کسی نے خدا کے واسطے دیے ہوں گے۔ وقت جلال تھا حضور نے فرمایا "ملک صاحب تم دارا پور سے چل کر جلال پور شریف آکر نذر دیتے ہو۔ کیا دارا پور میں یارستے کے دیہات میں کوئی خدا واسطے لینے والا نہیں ملتا جو یہاں آکر دیتے ہو۔ اگر خدا واسطے دینا ہے تو راستے کے دیہات میں باور دارا پور میں غریبوں کی کمی نہیں ہے ہمیں تو خدائی حکومت ملی ہوئی ہے" ملک صاحب کچھ

۱۲ بروایت جناب مولوی عبدالرحیم صاحب

سمجھ کر خاموش ہو گئے اور پھر کچھ نہ بولے۔

ہمیتِ حق است این از خلق نیست

ہمیتِ این مرد صاحبِ دلق نیست

رعیبِ فقر کی دوسری مثال :

ایک دفعہ منشی نعمت خاں صاحب انسپیکٹرِ گجرات کی عرضی آئی جس میں انہوں نے لکھا تھا کہ بروقت حاضری میں اپنا مقصد زبانی خدمتِ اقدس میں عرض نہ کر سکا اس لیے حضور کی قدم بوسی کرے اُتے ہی یہ عرض داشت روانہ کرتا ہوں۔ حضور نے عرض سنی اور بغنائتِ خاص و عافرائی۔ راوی نے التماس کی کہ غریب نوازیہ کیا بات ہے کہ منشی نعمت خاں صاحب تھانہ دار اور راجہ محمد اکرم خاں (حال افسر مال) دونوں حاضری کے وقت اپنا مدعا ئے ولی عرض کرنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ حضور قبلہ عالم نے فوراً صاحبِ مثنوی شریف کا یہ شعر پڑھا۔

ہمیتِ حق است این از خلق نیست

ہمیتِ این مرد صاحبِ دلق نیست

میں نے پچھتم خود دیکھا ہے کہ سیشن جج، اکسٹری اسسٹنٹ کسٹنر، تحصیل دار، تھانہ دار وغیرہ حضور میں حاضر ہوئے مگر ہمیتِ حضور اور رعیبِ فقر سے اپنا کوئی مقصد مدعا ئے عرض نہ کر سکے۔



اے از جناب مولوی عبدالرحیم صاحب خانقاہ شریف کڑی صنم جلم

متفرق خصوصاً مقدّمہ

کُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ

روزاک شان نئی روز نیا اک جلوہ

کُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ بنے بیٹھے ہیں!

دل آزاری سے پرہیز:

مولوی عبدالرحیم صاحب خانقاہ شریف کڑی ضلع جہلم راوی ہیں کہ حضور غریب تو از
رحمۃ اللہ علیہ ہرگز ہرگز کسی کا دل آزرده نہ فرماتے۔ اگر بقرضِ محال کسی وجہ سے کوئی شخص آپ سے
آزرده ہو جاتا تو اسے ہر طرح راضی فرمایتے تھے۔ اور زرقند، کپڑا، بتاشے وغیرہ دے کر اس
شخص کو خوش کر دیتے تھے اور فرماتے تھے ہ

مباش درپے آزار و ہرچہ خواہی کن

کہ در طریقت ما غیر ازین گناہے نیت

مشقِ حروف میں درسِ تصوف:

یہی صاحب راوی ہیں کہ ایک دفعہ موجودہ سجادہ نشین حضرت سید محمد فضل شاہ صاحب
دام برکاتہ جب میرے پاس پڑھتے تھے اپنی تختی لے کر خدمتِ حضور پر نور میں حاضر ہوئے
حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ نے اپنے قلم مبارک سے تختی پر یہ دو بیت تحریر فرمائے ہ

ہمائے خود ہمیدانم بہ نیسے جوئی آرزو

اگر مولیٰ کم آرزو بسایم بے بہا گرد

تختی کی دوسری طرف یہ بیت تھا ہ

عبادت کے بھروسے پر عبث ہے عمر کا کھونا
بجز فضلِ خدا ممکن نہیں ہے اولیسا ہونا

بے شک حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کا وجود باوجود جامع اخلاقِ محمدی علیہ الصلوٰۃ و
السلام تھا۔ کسی بزرگ نے آپ کی شان میں سچ فرمایا ہے ہ
خلقِ محمدؐ است کہ باحسُن یوسفؑ است
جو دُخیلِ بہت عیال از جلالِ پور

آثارِ سعادتِ عالمِ طفلی میں :

جناب مولانا مولوی کرم الہی صاحبِ صوفی حشمتی حیدری راوی ہیں کہ ایک ثقہ بزرگ
ساکن ڈکنگ تے جو حضرت شاہ صاحبِ قطبِ عالم مرحوم و مغفور کے ہم عمر ہیں مجھ سے بارہا
ذکر کیا ہے کہ میں انگریزوں کی ابتدائی عملداری میں ایک ملازم کے ساتھ تحصیلِ علم کے لیے
موضع لکھنؤ شریف ضلع جہلم کو جا رہا تھا۔ ہم دونو دوپہر کے وقت جلال پور شریف کی مسجد میں
جا ٹھیرے جہاں دو نوجوان ایک ہندو اور ایک مسلمان بیٹھے تھے۔ مسلمان نوجوان جو ایک
خوب صورت خوش پوش جوان رہتا تھا ہمارے مسجد میں بیٹھتے ہی خاموشی کے ساتھ اٹھ کر
چلا گیا اور کچھ دیر بعد علوا اور پراٹھے ہمارے سامنے لا کر رکھ دیے۔ ہم نے پیٹ بھر کر کھائے
مگر اس نوجوان نے ہم سے یہ مطلق دریافت نہ کیا کہ تم کون ہو، کہاں سے آئے ہو کہاں
جاتے ہو۔ جب ہم کھانا کھا چکے تو بغیر کچھ کہنے سنے برتن اٹھا کر چلا گیا۔
دریافت کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ آپ کا نام سید حمید شاہ ہے۔ اسی کمال
سمان نوازی نے جو فیضانِ ازل نے مثلِ خلیل علیہ السلام آپ کی ذاتِ مجتمع صفات
میں ودیعت کی تھی۔ بالآخر آپ کو لنگر خواجگانِ پشت کا مالک بنایا۔

دوسرے کے مرید کو بیعت نہ فرمایا :

آج کل مشائخ میں یہ وتیرہ عام طور پر پایا جاتا ہے کہ جہاں کوئی شخص ان کے پاس پہنچا اور انہوں نے دام مشیخت پھیلایا۔ فوراً پوچھنے لگے ”بھیا کسی کے مرید ہو؟“ اگر اس نے کہا کہ نہیں تو فوراً ہاتھ بڑھا دیے کہ ”آج تجھے مؤید میں“ وہ اسے اپنی خوش نصیبی سمجھتا ہے اور زمانے بھر میں ادھم مچاتا پھرتا ہے کہ مجھے سعید و لائق دیکھ کر پیر جی نے خود اپنا مرید کر لیا اور اگر کوئی کہتا ہے کہ ہاں میں فلاں پیر کا مرید ہوں تو کہتے ہیں کہ ”آہم سے بھی طالب ہوئے“ غرض کہ ہر طرح اسے اپنا معتقد بنا لیتے ہیں اور اپنے زمرہ مریدین میں اس کا نام زبردستی لکھ لیتے ہیں۔

اس زبردستی سے بجز اس کے اور کوئی مقصد نہیں ہوتا کہ پیر جی دنیا میں اچھی طرح مشہور ہوں۔ ظاہر ہے کہ جب مریدوں کی تعداد زیادہ ہوگی تو شہرت اپنے آپ بڑھتی چلی جائے گی۔ لیکن اس قسم کے پھنڈوں میں صرف وہ لوگ پھنس جاتے ہیں جن میں مادہ جہالت زیادہ ہوتا ہے اور جن کے قلوب انوار علم و تحقیق سے منور نہیں ہوتے۔

اس کے برخلاف حضرت قبلہ عالم خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ دوسروں کے بیعت کردہ لوگوں کو ان کی خواہش پر بھی مرید نہ فرماتے تھے اور سمجھتے تھے کہ جب یہ شخص اپنے پہلے پیر کا نہ ہو اور اس سے اس کو کچھ فیض نہ پہنچا تو اب آگے کیا امید کی جاسکتی ہے۔

چنانچہ مولوی کرم الہی صاحب صوفی ہشتی حیدری راوی ہیں کہ میرے سامنے ایک دفعہ ایک شخص باشتندہ ضلع راولپنڈی آپ کی خدمت میں بیعت کے لیے پیش کیا گیا۔ آپ نے حسب معمول دریافت فرمایا کہ پہلے کسی سے بیعت ہوئے ہو اس نے عرض کی کہ

میں پہلے جناب پیر مہر علی شاہ صاحب سجادہ نشین گولڑہ شریف کے ہاتھ پر بیعت کر چکا ہوں۔ یہ سن کر حضور نے بیعت کرنے سے انکار کر دیا۔ پیش کرنے والے خوشامدی نے اپنے مقصد کی لئے بڑھانے کے لیے کہا کہ حضور پر صاحب نے بھی تو آپ کے فلاں مرید کو بیعت کر لیا تھا مگر اس جوش دلانے والے فقرہ کو سن کر بھی آپ خاموش ہو گئے اور بیعت کرنے سے بدستور انکار فرمایا۔

قوالی میں آپ کا طرز عمل :

یہی مولوی صاحب راوی ہیں کہ پابندی شریعت کا آپ کو بہت زیادہ لحاظ رہتا تھا۔ آپ فقہا کی طرح محاط اور عال بالشرع رہتے تھے۔ پیرانِ چشت کی تقلید میں آپ قوالی سنتے تھے مگر سادہ بلا مزامیر، تالی تک بجانا ممنوع تھا۔ قوال خواہ کیسا ہی دلکش شعر پڑھتا مگر آپ کی کوہ وقار طبیعت پر سوا اس کے اور کچھا اثر نہ ہوتا کہ چہرہ مبارک جوشِ عشق سے سُرخ ہو جاتا اور اُس پر سرورِ روحانی کے آثار نمودار ہو جاتے۔

غریب نوازی کی چند مثالیں :

انہی مولوی صاحب کے مروی ہے کہ ایک تیاہ ساکن پشاور جو حضرت سجادہ نشین صاحب بغداد شریف سے بیعت تھا، کئی سال بغداد شریف میں رہ چکا تھا اور مجھے بالکل جانتا نہ تھا۔ ایک ریلوے سٹیشن پر مجھ سے کہنے لگا کہ میں "جلال پور گیا اور ایک دُوتی پیر حیدر شاہ صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کی خدمت میں اس خیال کے ساتھ نذر گزرائی کہ دیکھوں کہ آپ اس نذرِ حقیر کو کس نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ حضرت قطب عالم نے میری دُوتی اٹھا کر توجیب میں ڈال لی اور ایک امیر کی پیش کردہ نذر (یک صد روپیہ) کی طرف خیال بھی نہ کیا۔

حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ علماء کی قدر فرماتے تھے، درویشوں سے محبت رکھتے تھے
مساکین اور غربا سے آپ کو کمال اُنس تھا۔ یہی وجہ تھی کہ ایک زمانہ آپ کو غریب نواز
کہتا تھا۔

طریقت جزا میں نیست درویش ۱
کہ افگندہ دارد تن خویش را
بزرگان نہ کردند در خود نگاه
خدا بینی از خویش تن میں مواہ
بزرگی بہ ناموس و گفتار نیست
بلندی بہ دعویٰ و پندار نیست
تواضع سر رفعت افزاوت
تکبر سخاک اندر اندازوت
لنگر شریف کی برکت :

یہی مولوی صاحب راوی ہیں کہ حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے انتقال سے ایک
روز قبل فرمایا تھا کہ ”ولی کے مرنے کے بعد اس کی ولایت کا اثر کم نہیں ہوتا“ میں نے
حاضرین سے کہہ دیا تھا کہ یہ اشارہ لنگر شریف کے بدستور رونق پذیر رہنے کی طرف ہے
مگر آپ کی وفات کے بعد چند روز تک موسیٰ بخارا اور کثرت بارش کی وجہ سے زائرین
کی آمد و رفت کم ہو گئی اور خیر خواہوں کو لنگر شریف کی طرف سے فکر لاحق ہونے لگی۔
میرے ایک دوست بزرگ خاندانی سید زادہ نے خواب میں حضور قبلہ عالم کو
محل کلاں سے نکلتے اور روضہ شریف کی جانب جاتے ہوئے دیکھا۔ بعد قدم بوسی
عرض کیا کہ حضور تو شریف لے گئے مگر لنگر شریف کی حالت نازک ہے۔ حضور نے
مسکرا کر فرمایا خدا برکت دے گا۔ چنانچہ اسی روز سے رونق بڑھنے لگی۔ زائرین معتقدین
اور جدید طالبین کی آمد و رفت شروع ہو گئی اور لنگر شریف کی حالت بھی بدستور نظر
آنے لگی۔ آپ کے بعد آپ کے خلف صوری و معنوی عالیجناب حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ

صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے تقلید پر بزرگوار خدمات متعلقہ کی انجام دہی میں پوری توجہ سے کام لیا اور اب ان کے بعد نازش خاندان، فخر عالمیان ابوالبرکات عالیجناب مولانا مولوی سید حاجی محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین درگاہ جلال پور شریف اپنے کمالِ حسنِ اخلاق اور صفائیِ بطون سے اپنے آبا و اجداد کے نام کو روشن کرنے میں تہمت کا سیلاب سی فرما رہے ہیں۔

تابو دیار بے ادج پرخ نقش مہر ماہ باور خشاں نیر فیضان سید فضل شاہ

آل ابوالبرکات حاجی سید عالی نسب یادگار نشان حیدر، مظہر نورالہ

سے حضرت سید برکات احمد مدظلہ موجودہ سجادہ نشین کے منقرح حالات (سیلاب اکبر آباد ۵۵) آخر میں ملاحظہ فرمائیں۔

دین و دنیا ایک ہاتھ میں :

مولوی کرم النہی صاحب سکنہ مگھو پنڈی نے حکیم احمد الدین صاحب سے روایت کی کہ میں خدمت حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ میں حاضر تھا۔ آپ نے فرمایا کہ جس زمانہ میں ہم بستوئے پیر طریقت میں مصروف تھے سید غلام شاہ صاحب سکنہ بہرن پور کے متعلق ایک عام افواہ سننے میں آئی کہ انہوں نے صرف ایک نگاہ سے لوہاروں کی سندان موڈھی سے نکال کر اپنے پاؤں میں ڈال لی جو بہت زیادہ بھاری تھی اور پھر اسے اپنی جگہ پر پہنچا دیا۔ یہ افواہ سن کر ہم بھی ان کی خدمت میں پہنچے۔ ایک دن ہم ان کے ساتھ جنگل میں پہنچے۔ دیکھا کہ ایک بہت بڑی لکڑی پڑی ہوئی ہے۔ ہم سے وہ کہنے لگے کہ اس کا ایک سرا اٹھاؤ۔ ہم نے اٹھالیا پھر فرمایا کہ اب دوسرا سرا اٹھاؤ۔ ہم نے وہ بھی اٹھالیا پھر فرمایا کہ اسے بیچ سے پکڑ کر اٹھاؤ۔ ہم نے پھر تعمیل ارشاد کی۔ فرمایا کہ پہلے سرے سے مرادین ہے اور دوسرے سے دنیا اب ان میں سے کسی ایک کو اختیار کر لو۔ ہم نے

کہا کہ جس طرح اس لکڑی کو درمیان سے اٹھایا ہے اور اس کے دونوں سرے ایک ساتھ اٹھ گئے ہیں، اسی طرح ہم ان شاء اللہ تعالیٰ دین و دنیا دونوں کے بار کو ساتھ ساتھ اٹھالیں گے۔

رحم دلی :

سید میر حسین صاحب ساکن کھوتیاں تحصیل چکوال ضلع جہلم سے روایت ہے کہ میں ایک دن حاضر خدمت تھا کہ ایک دہقانہ خرگوش کا ایک چھوٹا سا بچہ لے کر آیا اور بطور نذر حضور کو دینے لگا۔ حضور نے دریافت فرمایا کیا چیز ہے۔ دہقانہ نے جواب دیا کہ خرگوش کا بچہ ہے۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس معصوم بے زبان بچے کو اس کی ماں سے جدا کر کے کیوں لے آئے ہو۔ یہ کام تم نے بہت بُرا کیا۔ یہ بے چارہ ابھی شیر خوار ہے۔ اس کی ماں اس کے لیے کس قدر پریشان ہوگی بہت جلد جاؤ اور جہاں تک ممکن ہو۔ اُسے اُسی جگہ چھوڑ آؤ۔ جہاں سے اُسے اُٹھا کر لائے ہو۔ توبہ توبہ! خبردار پھر ایسی بے رحمی اور شقی القلبی ہرگز ہرگز نہ کرنا۔ افسوس جب تم نے اس بچے کو اٹھایا تو تمہیں خدا کا خوف بھی نہ آیا۔

وہ شخص بہت پشیمان ہوا اور تعمیلِ حکم کے لیے فوراً رخصت ہو کر واپس

چلا گیا۔
کشادہ دلی :

مولوی کرم النہی صاحب مذکور میاں عید سے راوی ہیں کہ ابتدائے عمر میں جو شخص بھی مسجد میں آکر ٹھیرتا۔ اُسے آپ کھانا کھلاتے اور کسی کا سوال رُو نہ فرماتے چنانچہ

۱۲۔ اس ذکر کی میاں غلام مصطفیٰ بھی تصدیق فرماتے ہیں ۱۲

ایک مرتبہ بندوبست کے زمانے میں قساکے صاحب سپرنٹنڈنٹ بندوبست نے جلال پور شریف میں قیام کیا اور اکثر اہل مقدمات اور مسافراں کے قیام پر آکر قیام کرنے لگے۔ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سب کو کھانا کھلاتے۔ ایک ہفتے کے بعد کسی نے سپرنٹنڈنٹ صاحب سے کہا کہ آپ کے یہاں ٹھہرنے سے ایک سید زادہ کو تکلیف ہو رہی ہے کہ وہ اہل مقدمات اور مسافروں کو دو دو وقت خوراک دیتا ہے اور دھیر و شوہد و اور رام چند کی دکانوں سے قرض لے لے کر ان لوگوں کی مدارات کرتا ہے۔ سپرنٹنڈنٹ صاحب پرسن کرہن پور چلے گئے۔ جب ایک ہفتے کے بعد دکانداروں کا حساب کیا تو ایک سو چالیس روپیہ نکلے۔ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ سے فرمایا کہ والدہ صاحبہ کی خدمت میں جاؤ اور ان لوگوں کا روپیہ لا دو۔ میں ان کے پاس گیا اور عرض کی کہ ایک سو چالیس روپیہ ادا کرنے کے لیے شاہ جی طلب فرماتے ہیں انہوں نے کہا کہ اتنا روپیہ ہمارے پاس نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ اگر آپ روپیہ نہ دیں گی تو شاہ جی کسی اور سے لے کر قرض ادا کر دیں گے۔ پھر بھی تو آپ کو دینا پڑے گا۔ فرمایا کہ انہیں کہیں اور جگہ نہ جانے دینا اور فرصت کے وقت آنا۔ میں روپیہ دے دوں گی۔

کچھ دیر کے بعد میں پھر گیا اور روپیہ طلب کیا حضور کی والدہ ماجدہ نے روپیہ مجھے دیا اور فرمایا کہ قرض خواہوں کو دے دو۔

حیدر شاہ بادشاہ :

مولوی صاحب موصوف مولوی فقیر محمد صاحب سے روایت کرتے ہیں کہ ایک دن مولوی محمد عالم سکنہ کھوڑی اور میاں عبد اللہ بمقام چکری بیٹھے ہوئے تھے۔ میں بھی

ان کے پاس حاضر تھا حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر مبارک ہو رہا تھا۔
 میاں عبداللہ نے کہا جب آپ ہمارے پاس پڑھتے تھے تو اپنی تختی پر "حیدر شاہ بادشاہ"
 لکھا کرتے تھے۔

سید احمد شاہ صاحب بھی راوی ہیں کہ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ تمام طالب
 علموں کی تختیوں پر اپنے دستخط کرتے اور اپنا نام حیدر شاہ بادشاہ لکھتے۔

گو وہ زمانہ طفلی و طالب علمی سن شعور کا زمانہ نہ تھا مگر فطرت آپ کے قلم کی حرکت
 و لغزش سے وہ باتیں لکھواتی تھی جو ہونے والی تھیں اور آپ کو ان کا علم بھی نہ تھا۔
 چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ آپ کو قدرت نے "دنیا و دین" کی بادشاہت عطا فرمائی ہے

سکہ زور قلب خلق اللہ از فضل اللہ
 در جہان فقر "حیدر شاہ" گشتہ بادشاہ

اپنے مرشد کے ساتھ آپ کے صوفی و معنوی تعلقا

مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا فَكَثُرَ ذِكْرُهُ

یہ امر مسلمہ ہے کہ جو شخص جس چیز کو محبوب سمجھتا ہے اور عزیز رکھتا ہے اکثر اسی کا
 ذکر کیا کرتا ہے۔

ذکر حبیب کم نہیں وصل حبیب سے

لیکن بہت سے مرید ایسے بھی ہوتے ہیں جو کبھی ضرورت کے وقت اپنے مرشد کو یاد کر لیتے
 ہوں گے ورنہ کبھی بھولے سے ان کا نام بھی نہیں لیتے۔ یہاں ایسے مریدوں کا ذکر

نہیں بلکہ ان معتقدین اور ہونہار مریدوں کا ذکر ہے جو ابتدائے بیعت ہی سے اپنے مرشد پر قربان ہو جاتے ہیں اور اس کی ذات میں اس قدر حلول کر لیتے ہیں کہ انہیں بہت جلد "فنائی اشع" کا مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے اور آگے کی منزلیں باسانی طے کرنے کی صلاحیت ان میں پیدا ہو جاتی ہے۔

حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے مرشد حضرت خواجہ شمس الدین صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے ایسی قلبی اور معنوی محبت تھی کہ اس کی مثال دوسرے طالبانِ رشد کے حالات میں نظر نہیں آتی۔ اسی محبت کا نتیجہ تھا کہ خواجہ غریب نواز جلال پور شریف میں رونق افروز ہوتے اور خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سیال شریف میں بیٹھے ہوئے ان کی محبت اور ان کے تصور کی داد دیتے س

قرن میں اویس اپنا دل ڈھونڈتے ہیں
حسینوں کے جذب ادا کو تو دیکھو

مرید اور مرشد میں جو باہمی رابطہ اتحاد تھا اور دونوں کا ایک دوسرے کی محبت میں جو حال تھا اس کی کیفیت کچھ وہی لوگ جانتے ہیں جنہیں دونوں کی صحبتوں میں شرکت کی سعاد نصیب ہوئی ہو۔ بہر حال مشے نمونہ از خرواسے چند واقعات یہاں نقل کیے جاتے ہیں
مرشد کا اضطراب :

جناب حافظ سراج الدین صاحب مخدوم نقل نویس مظفر گڑھ روایت کرتے ہیں کہ ماہ صفر ۱۸۶۵ء کا ذکر ہے کہ میں حضرت قبلہ عالم خواجہ صاحب تونسوی علیہ الرحمۃ کے عرس پر سیال شریف حاضر ہوا۔ حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی علیہ الرحمۃ اپنے محل میں بیٹھے ہوئے تھے۔ بہت سے خدام حاضر مجلس تھے۔ نماز عصر سے کچھ دیر پہلے حضور نے اچانک

فرمایا ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سید حیدر شاہ صاحب جلالپوری تشریف لائے ہیں
 اہل محل حیران ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگے۔ پندرہ منٹ کے بعد ساہی وال کی سڑک سے
 حضرت صاحب نظر آنے لگے۔ میں نے عرض کیا حضور پیر صاحب وہ آپ سے ہیں۔ حضرت
 خواجہ سیالوی یہ سن کر فوراً اٹھ کھڑے ہوئے میں نے کہا غریب نواز ابھی تو وہ بہت فاصلے
 پر ہیں یہ سن کر خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ پھر بیٹھ گئے جب شاہ صاحب جلالپوری قریب سو
 قدم کے فاصلے پر رہ گئے تو تعین مبارک پاؤں سے اُتار کر پارہنہ حاضر ہوئے حضور علیہ
 الرحمۃ نے اُٹھ کر شاہ صاحب کو سینے سے لگایا اور کسی خلیفہ کے لیے حضور قبلہ غریب نواز
 نے کبھی ایسا طریقہ نہیں بتایا اور نور الہی کا تمام حصہ جو حضور کو بارگاہ سلیمانی سے عطا ہوا تھا
 شاہ صاحب جلالپوری کو عطا فرما دیا۔

ایں سعادت بزورِ بازو نیست

تازہ بخشِ خدائے بخشندہ

روضہ سمر شد کی تعظیم:

ایک دفعہ کسی شخص نے عرض کیا کہ حضور روضہ شریف خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی
 سقف پر گلکاری ہوئی ہے اور پالکی کی چھت پر ورق طلا لگائے گئے ہیں۔ آپ نے فرمایا
 کہ ہم بعد وفات حضرت خواجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کسی دفعہ روضہ پر حاضر ہوئے لیکن ہمیں کبھی
 اتنی جرأت نہیں ہوئی کہ نظر اٹھا کر اوپر دیکھیں۔

جب کوئی شخص کہتا کہ مجھے سیال شریف جانا ہے تو آپ اس کو چند قدم چل کر
 رخصت فرماتے اور اس کی اتنی تعظیم و تکریم فرماتے جتنی کوئی ماتحت اپنے افسرِ اعلیٰ کی تعظیم

کرتا ہے۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ مستی قطب ججام مرحوم جو نگر شریف کا ججام تھا اور خواجہ
 یالوی سے اس کی بیعت تھی، یہاں شریف روانہ ہوا۔ موسم گرما اپنے شباب پر تھا دھوپ
 کی حدت و تمازت سے وحوش و طیور اور انسان سب پریشان تھے لیکن آپ سخت دھوپ
 میں پارہنہ صدر مسجد تک اسے رخصت کرنے گئے اور اپنی تکلیف کا کچھ خیال نہ فرمایا۔
 جس روز آپ سیال شریف تشریف لے گئے۔ میں ہمراہ تھا۔ جب روضہ شریف
 چار میل رہ گیا اور نگاہیں اس کی دُھندلی سی جھلک محسوس کرنے لگیں آپ فوراً گھوڑے
 سے اتر پڑے اور پاپیادہ روضہ شریف تک جا پہنچے جتنے دن آپ سیال شریف میں
 مقیم رہے رفع ضروریات کے لیے ڈیڑھ میل دور تشریف لے جاتے تھے اور باوجود
 کبرئی یہ تکلیف معلوم نہ ہوتی تھی۔

فَعَلُ الْمُرْتَدِّ لَا يَخْلُو عَنِ الْحِكْمَةِ :

ابوالبرکات حضرت مولانا مولوی حاجی سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین درگاہ
 جلال پور شریف فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے ایک دفعہ فرمایا کہ
 بعد حصول خلافت جب ہم سیال شریف حاضر ہوتے تو خواجہ یالوی علیہ الرحمۃ ہماری
 پیشوائی کے لیے آگے بڑھتے جس سے ہمیں نہایت شرم دامنگیر ہوتی اور محبوب ہونا
 پڑتا۔ ایک دفعہ شیخ صاحب کے توسط سے ہم نے عرض کی آپ کی تعظیم و پیشوائی سے
 ہمیں اکثر شرمندہ ہونا پڑتا ہے۔ حضور کیوں اس قدر محبوب فرمایا کرتے ہیں۔ آپ نے
 فرمایا کہ شاہ صاحب اس معاملے میں آپ مہر نہ ہوں۔ اس میں کوئی خاص حکمت ہے

۱۲ لہ بروایت عالی جناب ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب

حضرت سجادہ نشین صاحب سیال شریف کی شہادت :

جب خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ نے وفات پائی اور حضرت خواجہ محمد الدین علیہ الرحمۃ سر ریہ آرائے تخت خلافت ہوئے تو ایک مرتبہ جب کہ خواجہ غریب نواز جلال پوری بقرض فاتحہ خوانی سیال شریف تشریف لے گئے صاحب سجادہ نے خواجہ سیالوی کی طرح آپ کی پیشوائی کی لیکن جب وقت رخصت آیا تو بعض حاسدوں اور مخالفین کے برکانے سے آپ نے صرف دروازہ تک پہنچانے پر اکتفا کی۔ مخالفین اس برتاؤ سے بہت خوش ہوئے اور خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ خاموشی کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ ابھی حضرت خواجہ غریب نواز تھوڑی ہی دور پہنچے ہوں گے کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت سجادہ نشین صاحب پابرمہنہ دوڑے چلے آ رہے ہیں۔ آپ ٹھیر گئے اور جب وہ آگئے تو ان کے ساتھ وہاں تک گئے جہاں تک حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ رخصت کرنے کے لیے تشریف لے جایا کرتے تھے لوگوں نے حضرت سجادہ نشین صاحب سے دریافت کیا کہ پہلے تو حضور نے اتنی لاپرواہی برتی اور پھر ایسا ادب کیا اس کی کیا وجہ تھی۔ حضرت سجادہ نشین صاحب نے فرمایا کہ لوگو! جب خود خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ حضرت شاہ جلال پوری علیہ الرحمۃ کے ساتھ وقت رخصت ہوئے تک تشریف لے جاتے ہیں تو پھر میں کیوں نہ جاؤں؟

مرشد کی قائم مقامی :

حضرت خواجہ محمد الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی شادی کے موقع پر حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سیال شریف میں تشریف فرماتے اور حسب الارشاد مرشد چند روز تک وہیں قیام فرمایا تھا۔ جب برات روانہ ہوئی تو لوگوں نے حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ سے برات کے ساتھ جانے کے لیے التماس کیا۔ آپ نے فرمایا ہمارے قائم مقام حضرت

شاہ صاحب جلال پوری گرات کے ساتھ جائیں گے۔ بعض لوگوں نے اس پر اصرار کیا تو آپ نے بزور فرمایا کہ نادانو نہیں معلوم نہیں ”التَّائِبُ كَالْمُتَّيِبِ“ کیا تم شاہ صاحب کو ہم سے جدا سمجھتے ہو؟ ان کا ساتھ جانا گویا ہمارا ساتھ جانا ہے۔ آخر الامر حضرت غریب نواز علیہ الرحمۃ گرات کے ساتھ تشریف لے گئے اور حق نیابت باحسن الوجہ ادا فرمایا وہ اور نہیں میں اور نہیں:

ایک دفعہ جلال پور اور مضافات کے بہت سے لوگ سیال شریف بغرض حصول بیعت حاضر ہوئے۔ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے دریافت فرمایا کہ کیا شاہ صاحب بیعت نہیں فرماتے؟ لوگوں نے عرض کی انہیں تو انکار نہیں ہے لیکن ہم حضور کی خدمت میں حاضر ہوئے ہیں۔ فرمایا نادانو! کیا شاہ صاحب کی بیعت میں اور ہماری بیعت میں کوئی فرق ہے۔ جاؤ اور شاہ صاحب کے سعادت بیعت حاصل کرو۔

إِنَّ هَذَا كُفْتَانٌ عَظِيمٌ :

ایک دفعہ مسامۃ بانو جو حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی خادمہ تھی اور جس پر آپ نظر الطاف فرمایا کرتے تھے، جلال پور شریف آگئی۔ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے حسب توفیق اس کی مدارات میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا اور چلتے وقت دُور تک اُسے پہنچایا اور کچھ روپیہ بھی نذر کیے لیکن بانو حضور کی شان و شوکت اور ترقی دیکھ کر اپنے دل میں جل گئی اور جب سیال شریف پہنچی تو حضرت خواجہ سیالوی سے طرح طرح کی جھوٹی شکایتیں کرنے لگی، بہتان دافر ابا بندھنے لگی اور کہنے لگی کہ شاہ صاحب تو کچھ مغرور ہو گئے ہیں اور بے ادب ہوتے جاتے ہیں۔ الغرض اس نے اپنی لیاقت کے مطابق خوب شکایتیں کیں۔ حضرت خواجہ صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ خاموش سنتے

ہے۔ جب وہ سب کچھ کہہ چکی تو پھر فرمایا کہ بانو! شاہ صاحب نے تمہیں کچھ روپیہ کم تو نہیں دیکھے
عرض کی نہیں تو۔ فرمایا تو پھر یہ صرف حسد کی آگ ہے جو تمہارے دل میں سلگ رہی ہے
شاہ صاحب ان تمام عیوب سے پاک اور بہتانوں سے مُبرا ہیں جو تم اُن پر لگا رہی ہو۔ اگر
پھر ایسی بات اُن کے حق میں کہو گی تو یاد رکھو گھر سے نکال دی جاؤ گی۔

حسد کا انجام :

جلال پور شریف کے ایک باشندے کی عادت تھی کہ جب وہ سیال شریف جاتا
تو حضرت خواجہ غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کی شکایت حضرت خواجہ سیالوی سے
ضرور کرتا۔ ایک دن اُن سے اس سے کہہ دیا کہ بھائی یا تو تم شاہ صاحب کی شکایت کیا کرو
یا آئندہ یہاں نہ آیا کرو مگر بھلا وہ کب ماننا تھا "الْعَادَةُ لَا يَرُدُّ إِلَّا بِالْمَوْتِ"
اس نے اپنی عادت نہ چھوڑی نتیجہ یہ ہوا کہ وہ شخص کتے کی موت مرا اور لوگوں نے
دیکھا کہ مرنے کے بعد اُس کی صورت خنزیر کی سی ہو گئی ہے اَللّٰهُمَّ احْفَظْنَا مِنَ
الْحَسَدِ وَالْبَغْضِ۔

مرشد کی دُعا نے زہر کا اثر نازل کر دیا:

”جسے رت رکھے اُسے کون چکھے“

ایک مرتبہ حضور غریب نواز حضرت شاہ صاحب جلال پوری علیہ الرحمۃ کو کسی عطا
نے زہر دے دیا۔ آپ سخت بیمار ہو گئے۔ قے اور اسہال نے آپ کی طبیعت لطیف
کو زخمی کر دیا۔ امیدِ زلیت منقطع ہو گئی۔ لوگ سخت پریشان ہوئے۔ دو نو صاحب زادے
یعنی سید بدیع الزمان شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور سید محمد مظفر علی شاہ صاحب علیہ
الرحمۃ غور و سال تھے، گھبرا گئے، حضور کو ہوش و حواس نہ تھے۔ جب ذرا ہوش آیا فوراً

ایک شخص کو یہاں شریف دعائے صحت کے لیے روانہ کیا۔ آدمی وہاں پہنچا اور تمام ماجرا گذارش کیا۔ حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ بے حد مضطرب ہوئے۔ تمام درویشانِ معالیٰ کے ساتھ دعائے صحت فرمائی اور فرستادہ کو اپنا تبرک دے کر فرمایا کہ جاؤ اور ان کی حالت سے پھر جلدی خبر دو ادھر فرستادہ واپس آیا اور تبرک کھلایا ادھر خواجہ سیالوی پیرو مرشد کی دعائے اثر کیا۔ خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ تندرست ہو گئے زہر کا اثر جاتا رہا آدمی پھر گیا اور خبر صحت دی تو حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے سجدہ شکر کیا اور فرمایا خداوند کریم کا احسان ہے جس نے شاہ صاحب کو شفا بخشی۔ شاہ صاحب ہم کو دل و جان سے زیادہ محبوب ہیں۔

مرید کی بیماری اور مرشد کی بمقاری :

جناب مولوی حکیم نبی بخش صاحب رسولِ نگری فرماتے ہیں کہ عرس مبارک خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے واپس آتے ہوئے حضرت سجادہ نشین صاحب نے کوٹ گل میں قیام فرمایا نیاز مند مسجد میں بیٹھا ہوا تھا۔ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات بیان کر رہا تھا کہ میاں احمد دین صاحب سکنہ خواجہ آباد ضلع شاہ پور نے بیان کیا کہ حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کو اگر دنیا میں کوئی شخص محبوب تھا تو وہ حضرت خواجہ سید حیدر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ ایک مرتبہ خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ بیمار ہو گئے۔ یہ بیماری ایسی سخت تھی کہ چند ہی روز میں چہرہ کارنگ بدل گیا۔ پیر اجمام لنگر سے روانہ کیا گیا کہ حضرت خواجہ سیالوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر پیر صاحب جلال پوری کی کیفیت بیان کرے میاں احمد دین صاحب بیان فرماتے ہیں کہ میں اس وقت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کی خدمتِ بابرکت میں حاضر تھا۔ میں نے دیکھا کہ اس خبر کے آنے سے پہلے حضور نے ایک سات

اور ایک دن کچھ نہ کھایا۔ طبع مبارک سخت بیقرار رہی۔ کبھی حضور دیوان خانے میں جاتے کبھی مسجد میں اور کبھی باہر تشریف لیجاتے ہیں۔ میں نے عرض کیا حضور طبیعت کیسی ہے فرمایا کہ دل کو قرار نہیں ہے، خدا خیر کرے۔ رات کو آٹھ بجے پیرا حجام پہنچا۔ ابھی قدم بوس ہوا ہی تھا کہ حضور نے پوچھا میرے شاہ صاحب راضی ہیں؟ عرض کیا آج چھ روز سے سخت بیمار ہیں اور خادم کو حضور نے دعائے خیر کے لیے روانہ کیا ہے۔ یہ سنتے ہی حضور نے مراقبہ فرمایا۔ بڑی دیر کے بعد سر اٹھایا۔ خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کے مفصل حالات دریافت فرمائے۔ علاج اور دوا کی کیفیت پوچھی۔ پیرا بیان کرتا جاتا تھا، حضور روتے جاتے تھے، ہئے سید اتو کس تکلیف میں ہے، اللہ تجھ پر رحم فرمائے۔ پھر دعائے خیر کے لیے ہاتھ اٹھائے اور فرمایا "یا رحم الراحمین! میری ساری عمر دی ایہا کشتی پوٹھی ہے اسے برباد نہ کرنا" (یعنی میری تمام عمر کی یہی کمانی ہے، کچھ دیر کے بعد فرمایا کہ اللہ شافیٰ مطلق صحت بخش دے گا اور میری درخواست کو منظور فرمائے گا۔

اولیاء را ہست قدرت ازالہ

تیر جستہ باز گرداند ز راہ!

پھر حضور نے فرمایا کہ جلد جاؤ اور ہمیں ان کے حال سے اطلاع دو۔ پیرا حجام روانہ ہوا۔ ابھی اسے گئے ہوئے بارہ گھنٹے ہوئے ہوں گے کہ نگر شریف کا ایک درویش یہ خوشخبری لے کر پہنچا کہ اب حضرت شاہ صاحب کو آرام ہے۔ حضور نے فرط مسرت سے نماز شکر ادا کی اور خوشی کے آثار آپ کے چہرہ سے نمایاں ہونے لگے۔



مکاناتِ سکونہ کی تبدیلی

اے صبا حال کوئے یار بگو

خبرے خوش ازال دیار بگو

حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کا سکونتِ جدی مکان شہر جلال پور کے مشرقی جانب سید احمد شاہ صاحب (جو آپ کے چچا زاد بھائی تھے) کے مکان کے پاس تھا۔ عمارت پختہ سنگین تھی۔ (جو نا حال قائم و باقی ہے) لیکن وہاں رہنے میں آپ کو کئی قسم کی تکلیفیں تھیں ایک تو زائرین کے لیے کوئی جگہ آرام و آسائش کی نہ تھی۔ دوسرے وہاں سے مسجد بہت فاصلے پر تھی اور آپ کے اوقات اکثر مسجد ہی میں بسر ہوتے تھے یا تو آپ مسجد میں مصروف عبادت رہتے یا حجرہ مسجد میں مقفل۔ اسی طرح مکانِ سکونہ کی نگرانی بھی نہ ہو سکتی تھی۔

ایک مرتبہ حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے زاویہ نشینوں سے دریافت کیا کہ شاہ جی جس مسجد میں بیٹھے رہتے ہیں وہاں سے ان کا مکان قریب سے یا دور۔ لوگوں نے عرض کی حضور مکان بہت دور ہے۔ خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ شاہ صاحب کے کہہ دینا کہ کوئی جگہ مسجد کے قریب خرید کر وہیں مکان بنو الیں اور یہ کہہ کر آپ نے دعائے خیر فرمائی کہ خدا شاہ صاحب کو خرید و تعمیر کی استطاعت بخشے۔ باخدا اور خدا رسیدہ اولیا را اللہ کے خیال میں بھی اثر ہوتا ہے۔ وہ کسی کام کا خیال کریں بس پھر ممکن نہیں کہ وہ ہو کر نہ رہے اور حضرت خواجہ سیالوی نے آپ کی تکالیف کو محسوس کر کے انہیں نئے مکان کی تعمیر کا حکم دیا اور قدرت نے اسباب و آثار کی فراہمی شروع کر دی۔

خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے مرشد کا یہ ارشاد سُن کر ارادہ کوشش ظاہر کیا۔ جہاں حضور نے اپنی نشست گاہ مقرر فرمائی تھی وہاں ایک موچی کا مکان تھا اور اس کے ارد گرد بھی تمام مکانات موچیوں کے ہی تھے۔ پہلے تو حضور نے ایک موچی سے تھوٹی سی زمین خریدی مگر وہ جگہ اس قدر مختصر تھی کہ سکونتی مکان کے لیے بھی کافی نہ تھی۔ اسی اثناء میں منشی گاموں خاں نائب تحصیل دار پنڈو ادن خاں آپ کی قدم بوسی کے لیے حاضر ہوئے۔ مسجد کے پیچھے اور قریب بد بو دار جگہ دیکھی تو فوراً وہاں کے نمبر داروں کو بلا کر فہمائش کی کہ اس جگہ کو آج ہی صاف کر دو ورنہ میں تم سب کا چالان کروں گا حکم کی دیر تھی ان کی موجودگی ہی میں صفائی ہونے لگی اور مسجد کے گرد پیش سے تمام متعفن کوڑا کرکٹ اٹھا دیا گیا اور آئندہ موچیوں کی سیلی پھیلے تو م بھی کسی قدر احتیاط سے کام لینے لگی۔

جو زمین حضور علیہ الرحمۃ نے موچی سے خریدی تھی اس کی بنیادیں کھدنے لگیں تو قریب رہنے والے موچی خواہ مخواہ خارج ہونے لگے۔ اپنے کسی سے کچھ تعرض نہ فرمایا اور کار تعمیر کو بند کر دیا جو تواتر تین سال تک بند رہا۔ آخر کار ایک روز تمام موچی جمع ہو کر حضور کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اپنی گذشتہ گستاخیوں کی معافی مانگنے لگے اور عرض کرنے لگے کہ حضور شوق سے مکان تعمیر کرائیں ہمیں کچھ تعرض نہیں ہے۔ وہ مجھ سے کہہ رہے ہیں مری مان جائیے اللہ تیری شان کے تیر بان جائیے

یہی نہیں بلکہ ان لوگوں نے دو تین ملحقہ مکانات اور بھی نذر کر دیے خیر حضور نے کار تعمیر شروع کر دیا جب ایک مکان پر وہ دار تیار ہو گیا تو خدانے موچیوں کے دل میں کچھ

ایسی ہیبت ڈال دی کہ وہ اپنے اپنے مکانات فروخت کر کے خود بخود اس مقام مقدس کے قریب رخصت ہونے لگے۔ بوجیوں کے علاوہ جو لوگ اور یہاں رہتے تھے وہ بھی کنارہ کش ہوئے۔ چنانچہ تین زمیندار یکے بعد دیگرے اپنے اپنے مکان فروخت کر کے وری جگہ چلے گئے۔

حضور کا قاعدہ تھا کہ نئے مکان میں سکونت اختیار کرنے سے پہلے وہاں سوا لاکھ درود شریف اور قرآن شریف درویشوں سے ختم کراتے تھے تاکہ وہ جگہ نجات ظاہر و باطنی سے پاک اور صاف ہو جائے۔ غرض کہ رفتہ رفتہ تنگی مکان کی شکایت رفع ہو گئی اور حضور نے انہیں نو تعمیر مکانات میں سکونت اختیار فرمائی۔

معراج کمالات

اب حضور پر نور حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات ظاہری و باطنی کی ترقی کا زمانہ آگیا۔ اُفتاب کمالات افق جلال پور شریف سے چمکنے لگا۔ مدارج طریقت کی ارتقائی منزلیں ختم ہونے لگیں۔ خلق خدا کا مرجعہ یونانیا بڑھنے لگا۔ یَدِ خُلُوعِ نَبِيِّ دِينِ اللَّهِ أَفْوَجًا کی تفسیر آسانی سے سمجھ میں آنے لگی۔ بحر فیوض میں موجیں اٹھنے لگیں۔ فیضان کے سمندر میں جزر و مد ہونے لگا۔ با تو وہ زمانہ تھا کہ حضور اقدس مسافروں کے لیے محلہ کے ہر گھر سے کھانا مانگ کر لاتے تھے اور انہیں کھلاتے تھے یا اب

سے رلوی کرم الہی صاحب فرماتے ہیں کہ جگہ اور محل شمالی و مغربی کی مجالس درود شریف اور ختم قرآن مجید میں میں بھی شریک تھا۔

فتوحات میں اس قدر ترقی ہو گئی کہ خود استانِ مبارک پر لنگر کئے لگا جو اب تک تیار ہوتا ہے اور ان شاء اللہ تاقیامت جاری ہے گا۔

حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ہر وقت عقیدت کیش اور حلقہ بگوش جمع رہنے لگے۔ ہمال پر شمع ہوتی ہے وہیں پروانہ آتا ہے

ہر کجا چشمہ بود شیریں

مردم و مرغ و مور گرد آیند

ہر سال مریدوں کی تعداد میں ہزاروں کا اضافہ ہونے لگا۔ یہ ترقی کمالات کی خبریں جب دربارِ سیال شریف میں پہنچیں تو آپ کے پیر و مرشد علیہ الرحمۃ کو ایک خاص سرور، ایک وجدانی خوشی اور ایک مختص النوع کیفیت حاصل ہوا کیوں کہ انصاف کی بات ہے کہ یہ نہال انہیں کے دستِ فیض بار کالگایا ہوا تھا اور جب کسی کے ہاتھ کالگایا ہوا پروا بار آور ہوتا ہے تو اس کی مُسرتوں کی انتہا نہیں رہتی۔ یہی حال خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کا تھا کہ جب حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کے عروج و شہرت اور فتوحات و ترقی کا حال سُنتے تو ان کے لیے مزید ترقی مدارج کی دعائے خیر کرتے اور جامے میں پھولے نہ سماتے۔

آپ کے عروج و کمال سے جل کر بعض حاسدوں نے دربارِ سیال شریف میں جھوٹی اور بناوٹی شکایتیں آپ کے متعلق پیش کیں۔ لیکن خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ نے حاسدوں کو متنبہ کر دیا کہ وہ اس قسم کی شکایتوں سے باز آجائیں۔ ان پر ان باتوں کا کچھ اثر نہیں ہو سکتا۔ علاوہ بریں حاسدین و معاندین کو خود ہی ان کی افترا پر دازیوں کا نتیجہ عبرت ناک مل گیا اور اس

۱۷ اس اجمال کی تفصیل تعلقات پیر و مرشد کے بیان میں کسی اور جگہ درج ہیں ۱۲

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 یا کل کل بٹ کل و منک کل و ایٹ کل صل علی نبیک و الا قدم
 و المطهر الا تم لاسمک و الا عظم اما بعد پس ہر فائدہ کہ مسطور درین اورات
 بمنزلہ رقعہ الیست کہ از پیران خرقہ پوشش سر اپا ہوشش یان گدا رسیدہ
 و بتاریخت باید گرد و ختم مرقعی برائی پوششش یا سور الحقی از بصیرت
 ہذا این مجموعہ را مرقعی نام کردہ و اقسام صلوة را بر او را د مقدم داشتہ
 و ہر فائدہ را معنون بر رقم ساختہ و چون اختصار مطلوب بود اقتصار بند کر بعض خواص
 نمودہ آمد مقدم عامل را باید کہ این شرایط مذکورہ در ذیل در خود پیدا آید
 بعد ازان عمل نماید کہ بی این بطالت است و امید دار نتایج جمالست
 امام احمد بونی کہ اس و رئیس عمل دعوتست این شروط ذکر فرمودہ اکمل حلال
 صدق مقال و حضور قلب و عجز و خضوع و بکا و اخلاص و کسوت حلال

عالیجناب غفران مآب حضرت قبلہ عالم پیر حیدر علی شاہ صاحب کی دتی تحریر کا نمونہ

طرح مخالفتوں کا ایک دن خود بخود خاتمہ ہو گیا۔

حضرت اقدس قدس سرہ العزیز کی شہرت یہاں تک ہوئی کہ دیار و امصار سے علماء و فضلاء بھی آپ کے دیدار فیض آثار کے لیے حاضر دربار ہونے لگے جو لوگ بغرض امتحان آتے وہ بھی آپ کے حلقہ بگوش بن جاتے اور جو لوگ عقیدت مندی کے ساتھ حاضر ہوتے وہ بھی بیعت حاصل کر کے خادموں میں شریک ہو جاتے۔ علماء کی بیعت بہت دشوار مشہور ہے لیکن آپ منازل سلوک کے حضور راہ تھے۔ شریعت حقہ کے پابند تھے، مسلک رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اسوۂ حسنہ کا ایک زندہ نمونہ تھے اس لیے جس قدر علماء اور فضلاء بغرض قدم بوسی آتے تھے۔ وہ سب آپ کے اخلاق و فضائل کے گرویدہ ہو جاتے تھے۔

جلال پور شریف آپ کے فیضان سے مزج خاص و عام بنا ہوا تھا اور وہاں جہاں اسے پہلے مکروہات و مغالطات کے انبار لگے رہتے تھے اور موجیوں کی غلاطت و کثافت سے روحانیت کا کوسوں پتہ نہ تھا، انوار لطافت چمک رہے تھے۔ اور فیوض و برکات کا سمندر دریائے جہلم کی روانیوں کو شکست دیتا ہوا ہندوستان کے ہر گوشے میں لہرا رہا تھا۔



ابتلاء

مصائب و تکالیف کا دورِ صبرِ آزما

وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ
الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ ۗ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ
إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ۝

(پارہ دوم)

ایک ولیؑ کمال کے لیے جہاں خلقِ عظیم، ایثارِ نفس، مجاہدہ، تزکیہٴ قلب، سخاوت و
شجاعت، ریاضت و عبادت، زہد و تقویٰ، توکل، استقامت اور ایسی ہی بعض دوسری
خصوصیات لازمی ہیں وہاں صبر و رضا کا ہونا بھی اس کے لیے نہایت ضروری اور اہم بات
ہے اور صبر و رضا ہی ایک ایسی منزل ہے جس میں اگر بڑے بڑے راہِ رو بھٹک جاتے ہیں
الامانشاء اللہ۔

ابتلاء کے وقت صبر کرنا نہایت مشکل امر ہے اور یہ ظاہر ہے کہ جن لوگوں کے مدارج
بڑھے ہوئے ہوں ان کے لیے صبر و تسلیم اور بھی مشکل کام ہو جاتا ہے۔ لیکن خدا کا ارشاد
صاف ہے کہ ہم اپنے ایمان والے بندوں کو خوف اور بھوک سے، ان کے مال جان اور
اہل و عیال کو نقصان پہنچا کر آزمائیں گے۔ یہ آزمائش نہایت سخت ہے۔ انسان اپنے
مال کے نقص کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ جان کی بھی بعض اوقات زیادہ پروا نہیں کی جاتی گو جان

دینا بھی کاے دارو لیکن سب کے ٹیڑھا سوال ثمرات کا ہے۔ کوئی شخص یہ نہیں چاہتا کہ اس کی پہلوی اس کی نگاہوں کے سامنے ٹٹ جائے سا اعلان آزمائش میں بھی اس کی اہمیت بڑھانے کے لیے امتحان کا آخری اور انتہائی درجہ اسی ابتلا کو دیا گیا ہے۔

اولیاء اللہ میں اتنا یعنی خوفِ خدا ضرور ہونا چاہیے، فاقوں میں ان کی زندگی ضرور بسر ہونی چاہیے۔ پھر یہ کہ ان کے جان و مال اولاد کو نقصان پہنچنا چاہیے جس مردِ خدا میں آثارِ ریاضت و زہد کے ساتھ ساتھ یہ تمام باتیں موجود ہوں۔ بس سمجھ لیجیے کہ وہ نہ صرف مسلمان کمال ہے بلکہ "ولی کمال" بھی ہے اور اسی لیے قرآن کریم میں خدائے برتر و اقدس ارشاد فرماتا ہے کہ "اور ان صبر کرنے والوں کو خوشخبری ہے" جن پر جب کوئی مصیبت آتی ہے تو وہ کہتے ہیں کہ یہ تو اللہ کی طرف سے ہے اور ہم بھی اسی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔

اب حضرت خواجہ غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کے حالاتِ زندگی پر بالاتباعاً نگاہ ڈالی جائے اور دیکھا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے بھی آزمائش و امتحان کی یہ تمام منزلیں صبر و استقامت کے ساتھ طے کی ہیں اور آپ کے حالات سے اس امر پر روشنی پڑتی ہے کہ آپ بحالہ قائم و باقی رہ گئے ہیں اور یہ منزلیں بفضلِ خدا ختم ہو گئی ہیں۔

ہر ہر بات، ہر ہر امتحان کی مثال حضور کی سوانحِ عمری میں ناظرین کو مل سکے گی بشرطیکہ اس کا مطالعہ بنظر انصاف کیا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اب دیکھیے کہ حضرت خواجہ غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ ہر طرح امن و عافیت اور فارغ البالی کی زندگی بسر فرما رہے تھے۔ صاحب زادہ سید بدیع الزمان صاحب نے دو تین گھوڑیاں اور دو ایک بیٹھنیں بھی گھر پر باندھ لی تھیں۔ غرضیکہ دینی دنیوی برکات و نعمات کا "دربارِ حیدری"۔

میں اجتماع تھا۔ دینی حیثیت کے ساتھ دنیاوی وجاہت بھی کچھ کم نہ تھی۔ ایک روز خود حضور اقدس رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی زبان فیض ترجمان سے ارشاد فرمایا کہ ہم نے ایک کتاب میں دیکھا تھا۔ سیدنا شیخ عبدالقادر محی الدین جیلانی قدس سرہ العزیزہ و نورا اللہ مرقدہ کی ملکیت میں اس قدر اراضی تھی کہ اس کی آمدنی سے عشر ادا کرنے کے بعد تین لاکھ جاری تھے۔ ایک خاص بغداد شریفین میں ایک مکہ معظمہ میں اور ایک مدینہ منورہ میں حضور نے فرمایا کہ یہ بات معلوم ہونے کے بعد ہم نے بھی صاحبزادہ صاحب کو اراضی خریدنے کی اجازت دے دی ہے۔

والد ماجدہ کا انتقال

المختصر ہر طرح فضل خدا شامل حال تھا کہ حضور کی والدہ ماجدہ علیہا الرحمۃ نے انتقال فرمایا۔ ماں سے اولاد کو جو محبت ہوتی ہے وہ ظاہر ہے، پھر ایسی ماں جو خود عارف ہو۔ اور جس نے طے منازل میں اپنے سپوت بچے کو شب و روز مدد دی ہو۔ آپ کو بچہ صدمہ ہوا۔ آخر حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو تسلی و تسخنی دی اور بعد چند والدہ مکرمہ کی وفات حیرت آفات کا غم آپ کے دل سے دور ہوا۔

جوان بیٹے کی موت

والدہ ماجدہ کے بعد آپ کے خلف اکبر سید بدیع الزمان شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کامل ایک سال بیمار رہ کر اکیس برس کی عمر میں آپ کو داغ مفارقت دیا۔ جوان بیٹے کی موت نے آپ کے ساغر صبر کو چھلکانا چاہا مگر آپ نے دامن تسلیم و رضا اتھ سے

نہ چھوڑا خدا کا شکر کیا اور خاموش ہو گئے۔

صاحب زادہ مرحوم کی بیماری میں حضور نے دوا اور علاج میں کوئی کوشش اٹھانہ رکھی
صدا حکیم ڈاکٹر بلائے گئے اور ہزاروں روپیہ تدبیر و علاج میں صرف کیا گیا۔ لیکن بغوائے
وَإِذَا جَاءَ أَجَلُ اللَّهِ فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِرُونَ کوئی تدبیر کارگر نہ
ہوئی۔

چاک کو تقدیر کے ممکن نہیں کرنا فر
سوزن تدبیر ساری عمر گواہی دیتی ہے

جو بات ہونے والی تھی وہ ہو کر رہی۔

پیر و مرشد کی وفات

ابھی جوان بیٹے کے انتقال کا صدمہ دل سے دور نہ ہوا تھا کہ ہادی طریقت رہبر حقیقت
حضرت خواجہ نور احمد مرقدہ نے بھی اپنا سایہ عاطفت آپ کے سر سے اٹھا لیا۔ جن لوگوں کو پیر
کے ساتھ آپ کی محبت کا حال معلوم ہے وہ سمجھ سکتے ہیں کہ حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ
کی وفات نے آپ کو کس قدر معنوم و محزون کیا ہوگا۔ قدرت کا اشارہ تھا کہ اب دوسرے
عالم کی سیر ہے۔ اسی کو کہتے ہیں منزل امتحان۔ تکمیل کمال کے لیے سنج و راحت دونوں کا
ہونا ضروری ہے۔ گویا دونوں میں سے کوئی ایک بھی نہیں رہتا۔

ہجرت کی تیرھویں صدی نے عالم فانی میں قدم رکھا۔ زمانہ پہلے کچھ اور تھا۔ اب کچھ
اور ہو گیا۔ نئی صدی کے لیے نئے انداز، نئے دن، نئے صبح و شام آئے۔ ہجرت کی آنکھ
نئے تماشے دیکھنے لگی۔ وہ شیخ جن کی ہدایت نے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو فقر کا

تیرا عظم بنا دیا، وہ پیرجن کی توجہ نے دنیا میں از سر نو حیدری سکتہ چلا دیا۔ اب اس عالم فانی کی اقامت سے سیر ہو کر عالم جاودانی کی طرف عازم رحلت ہوئے۔ یہ سانحہ ہوش رُبا، اور یہ حادثہ روح فرسا ایسا تھا کہ اگر فضل خدا شامل حال نہ ہوتا اور توفیق رفیق ساتھ نہ دیتی تو حضور پروردگار صدمہ کبھی برداشت نہ فرما سکتے تھے۔

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کی خبر سنی اسی وقت آپ پر بے خودی طاری ہو گئی۔ چھ سات روز تک آپ نے مطلق کھانا نہ کھایا۔ لوگوں سے بات چیت کرنا چھوڑ دیا۔ صورت پر حیرانی اور حالت پر پریشانی نمایاں تھیں۔ معتقدین خوف کی وجہ سے خود دم بخود رہتے۔ کسی میں اتنی مجال نہ تھی کہ کوئی آپ کو سمجھا بھجاسکے یا تسلی و تشفی دے سکے۔ آخر کار سات روز کے بعد حضور کی طبیعت میں خود بخود ہی سکون ہو گیا اور آپ پانچ سو روپیہ اپنے ہمراہ لے کر سیال شریف تشریف لے گئے۔

یہ روپیہ حضرت سجادہ نشین صاحب کی خدمت میں تعمیر مزار کے لیے نذر کیا گیا پھر جلال پور تشریف لاکر دوبارہ پانچ سو روپیہ روانہ فرمائے۔ بعد ازاں تین سو روپیہ اور بھیجے اور جلال پور میں پوسے آداب اور تزک و احتشام کے ساتھ چالیسویں کی رسم ادا کی۔ ہزاروں مساکین اور غربا کو کھانا کھلایا۔ حضور کا ارادہ یہ بھی ہوا کہ شیخ کا عرس غیر معمولی اہتمام کے ساتھ کیا جائے مگر چندے اور ایسے مانع آئے جن میں سے ایک یہ تھا کہ بر موقوع عرس شریف حاضری لازمی تھی، کہ عرس ملتوی ہو گیا اور بڑا عرس حضرت خواجہ سلیمان تونسوی علیہ الرحمۃ کا قرار پایا۔

صاحب زادہ سید محمد قائم الدین شاہ صاحب کی

وفات حضرت یاکت

صدمات و مشکلات کا تو اثر بھی کس قدر صبر آزمایا ہوتا ہے یقیناً اہل اللہ قابل صد سزا آفرین ہیں کہ ایسے ایسے صدمات برداشت کر لیتے ہیں ورنہ یہ وہ صدمے ہیں کہ اگر دن پر پڑیں تو رات ہو جائے۔ پہاڑ پر ان کا بار پڑے تو پانی کرے یہ وہ صدمات ہیں جن کو دیکھ کر اور جن سے متاثر ہو کر فرشتے بھی الامان والحفیظ پکار اٹھتے ہیں اور یہ وہ مصائب ہیں جن کا نام ابتلائے عظیم رکھا گیا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ تزکیہ و تصفیہ قلب کے لیے جہاں اور بہت سی باتیں ضروری ہیں وہاں ایک غم بھی ہے۔ رنج و غم کے باعث خشوع و خضوع کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور رنج کے بعد جب کوئی خوشی ہوتی ہے تو اس کا احساس کما حقہ ہوتا ہے نعمتوں پر خدا کا بستر شکر وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہیں پہلے غم کا مزہ بھی مل چکا ہو۔

تاہم تو اثر اندوزہ و الم سے اگر پائے استقلال ڈگمگائے اور صبر و استقامت میں فرق آجائے تو اسے بشریت پر محمول کیا جائے گا۔ پھر نہ ہے نصیب ان اہل اللہ کے جو باوجود متواتر تنگیوں اور اندوہ پذیری کے صبر و استقامت پر مضبوطی سے قائم رہتے ہیں اور ان کے پائے استقلال میں لغزش پیدا نہیں ہوتی۔

پیر و مرشد کی وفات کے بعد چند سال تک کوئی سانحہ پیش نہ آیا اور صاحب زادہ مرحوم کے انتقال تک جو زمانہ گذرا وہ خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے سکون و اطمینان کا زمانہ تھا اور ابوالبرکات حاجی السحرین الشریفین حضرت سید محمد فضل شاہ صاحب موجودہ

سجادہ نشین درگاہ جلال پور شریف، دام اشد فریضہ کی پیدائش نے آپ کے دل کو کچھ اور بھی ہلکا کر دیا تھا جو سالہ میں پیدا ہوئے تھے۔

صاحب زادہ محمد قایم الدین شاہ مرحوم جوان عمر تھے، ابھی دو سال ہوئے تھے کہ حضور ان کی شادی بڑے دھوم دھام کے ساتھ کر چکے تھے۔ ۲۱ برس کی عمر تھی مگر کچھ ایسے اوصاف حمیدہ ان میں جمع ہو گئے تھے کہ حضرت خواجہ صاحب انہیں بہت زیادہ چاہتے تھے۔

خدمت گزار، بجز وانکساری، ایشیا وغربا پوری کا مادہ صاحب زادہ مرحوم میں قدرتِ بیش از بیش ودیعت کیا تھا مگر نشائے الہی ہنوز صبر آزمائی کے لیے تیار تھی۔ یکایک صاحب زادے علی ہوئے۔ علاج شروع ہو گیا۔ علالت معمولی تھی مگر غیر معمولی تدابیر اس کے رفع کرنے کے لیے کام میں لائی گئیں لیکن تقدیر کسی اور ہی فکر میں تھی۔ آخر ۲۱ رجب المرجب ۱۳۱۶ھ کو عشا کے وقت آپ کی روح پر فتوح رفیق اعلیٰ کی طرف پرواز کر گئی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ط

صاحب زادہ مرحوم مشرقی محل میں قضاے الہی کے آگے ساکت و خاموش پڑے تھے اور حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ جنوبی محل میں رونق افروز تھے۔ ناگہاں ایک درویش نے آکر حضور کو اس سانحہ ہوش ربا کی خبر دی۔ حضور نے تین مرتبہ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی کُلِّ حَالٍ فرمایا اور سجدہ میں سر جھکا دیا۔

فرط غم سے آپ کی آنکھیں سُرخ ہو گئیں لیکن اُنسو ایک بھی نہ پڑا۔ ضبط و تحمل سے کام لیا۔ کوئی حرکت اضطرابی و بیقراری آپ سے سرزد نہ ہوئی اور اس صبر و استقلال کو جو آپ کے ورثہ میں پشت در پشت چلا آ رہا تھا۔ لوگوں کے سامنے ایسی صورت میں پیش کیا کہ

دیکھنے والے دنگ رہ گئے سہ

صدر جانا کھ سے دل کو نہ گھبرا یا کبھی
غیر معمولی حوادث نے نہ تڑپا یا کبھی

سنگ آفت سے بھی شیشے میں نہ بال آیا کبھی

دل کو سمجھایا کبھی، خاطر کو بس لایا کبھی

نام زندہ آپ نے خلق نئی کا کر دیا

تھا جو آئین محبت اس کو پورا کر دیا

صاحب زادہ صاحب مرحوم کی قبر خود ان کے زیر تعمیر سنگے میں بنائی گئی اور پھر حضرت

خواجہ مغرب نواز علیہ الرحمۃ کے زیر اہتمام اس کی تکمیل ہوئی جس میں تین چار ہزار روپیہ

صرف ہوئے۔ سنگ مرمر کا مقبرہ بنا کر اس پر مطلقاً اور مذہب نقش و نگار سے گلی کاری

کی گئی۔ فریضہ مغرب، نوافل اور ختم خواجگان کے بعد حضور کا یہ معمول تھا کہ صاحب زادہ صاحب

مرحوم کی قبر پر دیر تک بیٹھ کر مراقبہ فرمایا کرتے تھے۔

صاحب زادہ مرحوم کی وفات پر اکثر شعرا نے تاثریں لکھی ہیں۔ دو چار درج ذیل ہیں

پسیر حیدر کہ بود خسران نام بسفر رفت سوئے دار سلام

از سر کآل السار ضوان گفت قائم الدین بخسد کرد مقام

ایضاً

شہ قائم الدین عالی تبار ز دار فنا شد بدار القدر

بتاریخ از شیخ شہ یادگار بدور محبت پاکہ پروردگار

ایضاً

سید، شاب، جواد، قائم الدین الحسن قد مضی فی شہر رجب فوجات العبد

قال فی تاریخہ تثنیخ مئی بالمحزون رحمۃ اللہ علی روح منوط بالمنن

تقسیم اوقات

جناب نے اپنے اوقات عزیز کا اکثر حصہ عبادت و ریاضت کے لیے مخصوص کیا ہوا تھا۔ تہجد خوانی کے بعد جناب اوراد و اذکار کے پڑھنے میں مصروف و مالموت رہتے صبح کی نماز کے بعد مسبعات عشر پڑھتے اور کچھ تسبیحوں کے اوراد اس کے بعد تھوڑی دیر تک مریدان باصفا کی رخصت کا وقت ہوتا اور کبھی کبھی کسی اہل دل سے گفتگو بھی فرماتے پھر نوافل اشراق پڑھ کر وظائف دیر تک پڑھتے رہتے۔ حتیٰ کہ ضحیٰ کا وقت داخل ہو جاتا نوافل ضحیٰ پڑھ کر کھانا تناول فرماتے رہیں۔ دولت خانہ میں تشریف لیجا کر کھانا بخانا کی عبادت میں داخل تھا، ازاں بعد ایک عام مجلس ہوتی جس میں ہر ایک کہ و مر بلا امتیاز مدارج و مراتب و بلار کاوٹ دربان شریک اور جناب کے مواعظ حسہ اور پاکیزہ خیالات سے مستفیض و مستفید ہوتے۔ گفتگو میں اکثر آیات قرآنی و احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے استدلال فرماتے اور کبھی کبھی مولانا روم علیہ الرحمۃ کی مثنوی شریف، شیخ سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ و دیگر شعرائے متصوفین کے اشعار بھی طرذ اللباب معروض بیان میں آتے۔ کئی دن تو ظہر کی نماز تک وہ محفل منعقد رہتی جس کی فضیلت میں مولانا روم ارشاد فرماتے ہیں۔

یک زمانہ صحبت با اولیاء

بہتر از صد سالہ زہد و تقا

اور اکثر بعد از برخواست مجلس موسم گرما میں عموماً اور موسم سرما میں کبھی کبھی قیلولہ کی سنت ادا فرماتے۔ ظہر کی نماز کسی قدر تاخیر سے پڑھ کر دو حنفی شریعت کی رو سے پوسے وقت

میں ہوتی، قرآن کی تلاوت اچھی تر تیل اور قرأت سے فرماتے۔ اور سوا پارہ منزل پڑھتے جس کی تلاوت میں بہت وقت خرچ ہو جاتا۔ بعد ازاں چند ایک تسبیحیں پڑھتے۔ اسی اثنا میں عصر کا وقت داخل ہو جاتا۔ بعد ازاں فراغ فریضہ عصر شام تک تسبیحیں پڑھتے تھے۔ شام کے بعد دیر تک نوافل پڑھتے۔ اُن سے فارغ ہو کر ختم خواجگان دیگر درویش معرکہ و سپر اور ان کی شرکت سے (جن کے لیے خاص شرائط مقرر ہیں) پڑھا جاتا۔ پھر اپنے عزیز ترین مرحوم فرزند صاحب زادہ قائم الدین شاہ نور اللہ مضجعہ کی تربت پر تشریف لے جا کر (جو عملات کے وسط میں واقع ہے) وہاں دیر تک فاتحہ خوانی میں مشغول رہتے پھر سنگر خانہ میں تشریف آوری ہوتی اور طعام پر ختم دلا کر دولت خانہ میں تشریف لے جاتے۔ کھانا تناول فرمانے کے بعد اپنی مسند پر واپس آتے اور کئی ایک سالیب و اہل غرض کے عرضی حال سننے۔ دُعائے خیر فرماتے اور عشا کی نماز ادا فرماتے کے بعد خواب استراحت کی تیاری ہوتی لیکن نیند کسی تھی بعینہ ویسی کہ میری آنکھیں سوتی ہیں اور دل جاگتا رہتا ہے۔ (حدیث شریف)

عام طور پر جناب نے اپنے اوقات کو مندرجہ بالا مشاغل پر تقسیم کر رکھا تھا۔ ہاں کبھی کبھی اثر وہام و انبوہ خلأق یا بیماری وغیرہ کے موقع پر کچھ تقدیم و تاخیر ہو جاتی۔ لیکن شاذ و نادر آپ سوتے بہت کم تھے بلکہ ہر وقت ذکر الہی میں مصروف رہتے تھے۔ نفی و اثبات آپ کے دل میں ایسا نقش ہو گیا تھا کہ جس وقت آپ سانس لیتے تھے لفظ لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ کا نکلنا اور جب سانس اندر کھینچتے تو لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ کا آواز آتا تھا۔

آپ انضباطِ اوقات کے سخت پابند تھے۔ جملہ لطائف خاندانِ چشت جو ابتدا میں شروع کیے گئے۔ اخیر دم تک با ترتیب ادا ہوتے رہے۔ مریدوں کو بھی مداومت

وظیفہ کی ہدایت فرماتے تھے۔ جب آپ کے وظیفہ یا نماز کا وقت ہو جاتا تو حاضرین خواہ کس قدر حلیل القدر دنیا دار ہوتے اٹھا دیے جاتے۔ آپ کو صبح کی نماز کے بعد ایک گھنٹہ اور دوپہر کے وقت لنگر تقسیم کرنے کے بعد نماز ظہر تک فراغت ہوتی اور یہی وقت دربارِ عام کے تھے۔

آپ کا رعب ولایت کمال درجہ کا تھا باوجودیکہ آپ نہایت خلیق، کشادہ پیشانی خندہ اور فرخندہ نحو، حلیم المزاج اور سلیم الطبع تھے اور آپ کا کوئی دربان و نقیب نہ تھا۔ دروازہ ہمیشہ کھلا رہتا تھا مگر کیا مجال کہ کوئی شخص اوقات و وظائف میں حاضر حضور ہونے کی جرات کر سکے۔ دربارِ عام میں جملہ حاضرین سرنگوں، ٹوڈب مثل تصویر دکھائی دیتے تھے۔ سوائے اس شخص کے جس سے آپ مخاطب ہوتے سب چپ چاپ رہتے۔

ہمیتِ حق است این از خلق نیست

ہمیتِ این مرد صاحبِ دل و لقا نیست

صوفی غلام حسین صاحب جو نواحی تونسہ شریف کے کسی امیر کے لڑکے تھے اور بڑے عابد و صوفی باصفا تھے۔ اکثر حضور قبلہ عالم میں حصول فیضان کی غرض سے حاضر ہوتے ان کی بیعت خواجہ الہ بخش صاحب تونسوی سے تھی۔ وہ کہا کرتے تھے کہ میں بہت مشائخ کی صحبت سے مستفیض ہوا مگر پابندی اوقات جو حضرت قبلہ عالم جلال پوریؒ میں ہے وہ کسی شیخ میں نہیں دیکھی۔ آپ اپنے تمام درو و وظائف ہمیشہ اپنے وقت پرا داکرتے ہیں۔

معمولاتِ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ

اولیاء اللہ کے معمولات کا مطالعہ کیجیے تو معلوم ہوگا کہ ان کا کوئی نفس بغیر یادِ خدا نہیں گذرتا۔ سوتے جاگتے، اٹھتے بیٹھتے انہیں صرف خدا کے ذکر اور اس کی یاد سے کام رہتا ہے۔ مگر اتفاق سے کوئی وقت کسی دوسری مصروفیت میں گذر بھی جاتا ہے تو دوسرے اوقات میں اس کی تلافی کر دی جاتی ہے اور اوراد و اذکار میں کبھی کمی نہیں کی جاتی۔

یہی وجہ ہے کہ تقربِ خدا انہیں حاصل رہتا ہے اور جو وقت خدمتِ خلق میں ایسے لوگ صرف کرتے ہیں وہ وقت بھی عبادتِ الہی میں شمار کیا جاتا ہے جب کسی سے گفتگو کرتے ہیں تو ان کے نفوس مقدسہ خاموشی کے ساتھ "نفی و اثبات و پاس انفاس" میں مصروف رہتے ہیں اور جب وہ خاموش ہوتے ہیں تو ان کے ہر بونہ سے ذکر و فکر کے آثار ہو پیدا ہوتے ہیں۔

بے فائدہ گفتگو، فضول بحث و مباحثہ اور بیکار تقریر سے یہ لوگ اپنے اوقات کبھی ضائع نہیں کرتے بلکہ جہاں تک ان سے ممکن ہو سکتا ہے ان فضولیات سے بچ کر صرف ذکرِ خدا میں لگے رہتے ہیں اور ایسے ہی لوگوں کے لیے حضرت سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہے کہ:

"ہر نفسے کہ برمی آید ممد حیات است و چوں فروے رود مفرح ذات"
دست بکار و دل بہ یار کے دشوار العمل مقوے پر یہی لوگ عمل پیرا ہو سکتے ہیں اور انہیں لوگوں کو ہر وقت تقرب کا درجہ میسر رہتا ہے۔

چنانچہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے معمولاتِ مستمرہ سے بھی یہی ترشح ہوتا ہے کہ آپ کا کوئی وقت اور کوئی لمحہ ذکر الہی سے خالی نہ گذرتا تھا۔ آپ علی الصباح اٹھتے استنجا اور طہارت سے فارغ ہو کر لکڑی کی چوکی پر وضو فرماتے۔ کھڑاؤں پہن کر مصلے تک تشریف لے جاتے اور مصلے پر بیٹھ جاتے۔ اسمائے الہی کا ورد فرما کر دو رکعت نماز سنت فجر ادا فرماتے اور مسجد میں جا کر نماز باجماعت ادا کرتے۔

آپ کا معمول تھا کہ پانچوں وقت کی نماز کے بعد دس مرتبہ درود شریف، دس مرتبہ سورہ اخلاص تلاوت فرماتے اور ستر مرتبہ یا کوہقاب اور سبعت عشر بعد از نماز فجر تسبیح پر پڑھتے پھر جو شخص بیعت کے لیے آتا اسے بیعت فرماتے اور جو شخص رخصت چاہتا اسے دُعا کے خیر کے ساتھ رخصت فرماتے۔ کسی سے ارشاد ہوتا کہ مسجد میں جاؤ اور وظیفہ پڑھو۔

جب وقت چاشت آتا تو مسواک کے ساتھ تجدید وضو فرماتے۔ پھر شانہ کر کے اسبوح شریف، درودِ مستغاث، دعائے کبیر ایک مرتبہ، سلسلہ شریف چشتیہ اور کبریتِ احمرین بار اور ایک منزل دلائل الخیرات کی پڑھتے (اس کی ابتداء یوم جمعہ سے ہوتی تھی) اس کے بعد چند وظائف تسبیح پر پڑھ کر پھر لوگوں سے بات چیت کرتے تھے۔

جب آفتاب قریب نصف النہار پر پہنچتا تو پھر تجدید وضو فرما کر سولہ رکعتیں تفصیل ذیل ادا کرتے :-

اول دو رکعت نماز شکر اللہ۔ پھر دو رکعت نماز استعاذہ، پھر دو رکعت نماز استخارہ، پھر دو رکعت نماز شکر النہار، پھر دو رکعت نماز حق الوالدین، پھر

چار رکعت نماز صلوٰۃ العاشقین پڑھتے۔ ہر دو گانے کے بعد مشہور دعائیں فرماتے۔ اگر اس وقت لگرتیار ہو جاتا تو دعائے خیر کے ساتھ اجازت تقسیم فرماتے۔

جب تمام درویش اور مسافر کھانے پینے سے فارغ ہو چکے تو آپ اپنی دولت کی میں تشریف لے جاتے اور کھانا تناول فرما کر واپس تشریف لے آتے۔

نوٹ کر علم تصوف اور مذاق طریقت کی کتابیں مثلاً مثنوی شریف وغیرہ مطالعہ کرتے اور حاضرین سے مکالمہ فرماتے۔ عرضیوں کا جواب لکھواتے، خطوط دیکھتے، دعائے خیر فرماتے۔

آلانی چارپائی پر آپ قبیلہ فرماتے تھے اور آپ کا خواب مثل غنودگی ہوتا تھا قبیلہ سے اٹھتے تو نماز ظہر کی تیاری فرماتے اور نماز سے فارغ ہو کر تسبیح پر وظیفہ پڑھتے اور قرآن کریم سوا پارہ باواز بلند باتریل و ترتیب و باستحباب و آداب تلاوت فرماتے۔ اگر وقت زیادہ ہوتا تو دربار عام فرماتے اور ہر شخص کے استفسار کا جواب دیتے۔

یہاں مولوی کرم الہی صاحب فرماتے ہیں کہ جس وقت قبلہ عالم خاموش ہو جاتے اس وقت پڑیوں کی بھی مجال نہ تھی کہ چون و چرا کریں۔ پھر بھلا آدمی کی تو کیا طاقت تھی کہ کچھ منہ سے بول سکے۔

جب وقت عصر آتا تو آپ حاضرین سے ادائے نماز کے متعلق ارشاد فرماتے اور خود بدولت وضو کی تجدید فرما کر چار رکعت نماز سنت ادا فرماتے اور پھر مسجد میں جا کر نماز باجماعت گزارتے۔ پھر اپنے مقام پر اگر چند وظائف و مسبعات عشر وغیرہ پڑھتے۔ جب مؤذن مغرب کی اذان دیتا تو پھر حاضرین سے ادائے نماز کے لیے کہتے

اور خود بھی تجدید و وضو کے ساتھ باجماعت مسجد میں نماز مغرب ادا کرتے اور دعائے مانگ کر اپنے مقام پر آتے اور نوافل اور امین چھ رکعت حفظ الایمان دو رکعت اور سوموار کی شب کو صلوات السعادت چار رکعت اور کبھی کبھی صلوة تسبیح بھی پڑھا کرتے۔ بعد ازاں چند وظائف تسبیح پڑھتے۔ مراقبہ فرماتے اور ختم خواجگانِ چشت پڑھتے۔ بیعت کرتے اور وظائف کی تلقین فرماتے تھے۔

جب لشکر تیار ہو جاتا تو دعائے خیر اور اجازت تقسیم فرماتے اور جب سب کھاپی کر فارغ ہو جاتے تو آپ حرم خانہ میں تشریف لے جا کر حسب مرضی کچھ تناول فرما کر واپس تشریف لے آتے۔ گرمیاں ہوتیں تو صحن خانے میں اور سردیاں ہوتیں تو شمالی محل میں الانی چارپائی پر آرام فرماتے۔ سعادت مند حاضرین پاؤں دابنے کی سعادت حاصل کرتے اور ہر قسم کی گفتگو ہوتی رہتی۔

جب رات کا تیسرا حصہ گزر جاتا تو نماز عشا باجماعت ادا کرتے اور اورادِ موقتہ تسبیح پڑھ کر آرام فرماتے اور ابھی رات کا کافی حصہ باقی ہوتا کہ حضور انور بیدار ہو کر وضو فرما کر نماز تہجد حسب معمول خواجگانِ چشت ادا فرماتے اور بعد ازاں صبح کی نماز تک مصطفیٰ شریف پر بیٹھ کر تسبیح پر درخوانی ہوتی رہتی۔ آپ کا معمول تھا کہ آپ جمعہ کے روز غسل و حجامت سے فارغ ہوا کرتے تھے۔

تواریخ عرائسِ حنین سے قبلہ عالم منعقد فرماتے تھے

عرائس سے بزرگانِ دین کی یاد کا قیام اور ان کے روزِ وصال کی یادگار کا اہتمام مقصود ہوتا ہے۔ یوں تو جب فاتحہ کے لیے ہاتھ اٹھا دیجیے ثواب پہنچ جائے گا لیکن

ایامِ مقررہ میں ایصالِ ثواب ایک عجیب شان رکھتا ہے اور واسطیوں کی ارواحِ مقدسہ کو ایک خاص لطف محسوس ہوتا ہے۔

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ بھی بزرگانِ دین کے عرائس کا انعقاد فرمایا کرتے تھے جن کی تاریخیں حسبِ ذیل ہیں :-

- ۵۔ محرم الحرام عرسِ حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ ۔
 - ۶۔ صفر المنظر عرسِ حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ ۔
 - ۲۲۔ صفر المنظر عرسِ حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ ۔
 - ۲۔ ربیع الاول عرسِ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ۔
 - ۱۷۔ ربیع الثانی عرسِ حضرت سید عبدالقادر حیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۔
 - ۴۔ رجب المرجب عرسِ حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ ۔
 - ۲۱۔ رجب المرجب عرسِ صاحبِ زادہ سید محمد قائم الدین شاہ رحمۃ اللہ علیہ ۔
 - ۴۔ شعبان المعظم عرسِ صاحبِ زادہ سید محمد بدیع الزمان رحمۃ اللہ علیہ ۔
 - ۲۱۔ رمضان المبارک عرسِ حضرت مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ ۔
 - ۳۔ ذی الحجہ عرسِ حضرت خواجہ نور محمد ہاروی رضی اللہ عنہ ۔
- حضرت خواجہ غریب نواز حسبِ الحکمِ شارعِ علیہ السلام کہ بیکلِ دَآءِ دَآءِ ہر مرض کا علاج معالج سے کراتے تھے اور جمعہ اور بدھ کے روز سفر نہیں فرماتے تھے کیوں کہ حضرت خواجہ سیالوی بھی ان دنوں میں آپ کو رخصت نہیں فرمایا کرتے تھے ۔

وفات حسرت آیات

كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ط

ہر آنکہ زاد بنا چار باید شش نوشید

ز جام دهر مے کُلُّ مَنْ عَلَيْهِ فَا ن

رہیں گے پھول پھولوں میں رنگ و بو باقی سے گائے میرے معبود ایک تو باقی
بتا کسی کو نہیں ہو کوئی ولی کہ نبی یہ سب تجھی پر مٹیں گے رہے گا تو باقی

موت، اہل، مرگ، فنا، یہ سب وداع حیات کے نام ہیں۔ آدم علیہ السلام سے اس وقت تک کوئی متنفس ایسا نہیں ہوا جسے موت نہ آئی ہو۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام اور حضرت ادریس علیہ السلام کے متعلق بروایات صحیحہ ثابت ہوا ہے کہ وہ زندہ ہیں اور انہوں نے موت کا ذائقہ نہیں چکھا ہے۔ اگر یہ سچ ہے تو آریہ مرقومہ بالا کے کلیہ میں فرق آنا لازمی ہے تاہم یہ بات یقین کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ صور محشر کی پہلی آوازاں ابدی حیات کے دعوے داروں کو بھی لذت مرگ سے غیر آشت بنا نہیں رکھ سکتی اور یہ یقین ہمیں کلیہ معلومہ کی تنسیخ سے بے نیاز کرنے کے لیے کافی ہے۔

تاہم اگر یہ مقدس نفوس لذت مرگ سے ناآشت بنا بھی رہے تو دنیا ان کے وجود سے خالی تو ضرور ہو گئی۔ حضرت خضر علیہ السلام، حضرت موسیٰ علیہ السلام کے سوا شاید بقید حیم کسی سے نہیں ملے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام بظاہر مصلوب ہیں اور اس کے بعد

دنیا میں کسی نے انہیں بقیدِ حیم و حیات نہیں دیکھا۔ حضرت اوریں علیہ السلام زندہ آسمانوں پر اٹھایے گئے اور جنت میں متمکن کر دیے گئے جس کے بعد کسی نے ان کی زیارت نہ کی۔ اسی پر وہ ظاہری کا نام انتقال یا وفات ہے۔ عامۃ الناس جن میں کوئی روحانی و ملکوتی خصوصیت نہیں ہوتی مرنے کے بعد بالکل مرجاتے ہیں اور ان کی موت کو حقیقی موت کہا جاسکتا ہے لیکن انبیاء و اولیاء علیہم السلام کی موت عام لوگوں کی موت سے بالکل متباعد و متمایز ہوتی ہے جس کے ثبوت میں اولیاء اللہ کے ہزاروں خرقِ عادات جن کا ان کی وفات کے بعد فوراً ہی ظہور ہوا اور وہ جنازے سے اٹھ اٹھ بیٹھے، کافی ہیں۔

فنا یا موت ایک ایسی لازمی فطرت ہے جس کا اطلاق تمام نفوسِ حیات پر ہوتا چلا آتا ہے اور کوئی نبی و ولی، حکیم یا ڈاکٹر، بادشاہ یا فلاسفر، اس کلیئے سے مستثنیٰ نہیں رہا ہے۔ خدا کے بندے ایسے ایسے بھی گزرے جن کے پاؤں کی ٹھوک سے مرے زندہ ہو گئے۔ حکما بھی ایسے ایسے پیدا ہوئے جنہوں نے مردوں کو معمولی چیر پھاڑ کے بعد زندہ کر دیا لیکن بالآخر انہیں بھی موت کا ذائقہ چکھنا پڑا۔

خدا نے خلاق نے جس نبی مرسل کی شان میں "لَوْ لَا كَلِمَا خَلَقْتُ الْاَفْلَاكُ" فرمایا اسے بھی یہ ذائقہ ضرور چکھایا۔ "تاہم دیگر اچھڑاں چھڑاں، پس معلوم ہوا کہ دنیا میں جو نفس آیا ہے وہ جانے کے لیے آیا ہے۔ جو پیدا ہوا وہ ضرور نابود ہوگا اور بجز ذات پروردگار کوئی حی و قیوم ثابت نہ ہوگا۔

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَسْبِقُ وُجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ۔
جس طرح موت ایک گنہگار کے لیے موجب سزا ہے اسی طرح ایک قدسی صفت انسان کے لیے سبب قرب الہی۔

اولیاء اللہ تفریح کے اُن درجات کے لیے اپنے دورِ حیات میں بے حد مضطرب و محال رہتے ہیں جو عالم برزخ کے طے کرنے کے بعد حاصل ہوتے ہیں گو زندگی کی معجز نما گمراہی میں مقربانِ الہی ہزاروں اور لاکھوں مرتبہ قرب و وصلِ الہی حاصل کر لیتے ہیں۔ تاہم اہلِ وصال اور جاودانی وصل گاہ کا لطف جان دینے سے پہلے حاصل نہیں ہوتا۔

اس کے علاوہ جس طرح زندگی ایک ذی حیات کے لیے باعثِ فخر و تکرہ ہو سکتی ہے۔ اسی طرح موت قوت و قدرتِ الہی ثابت کرنے کا ذریعہ ہوتی ہے۔ اگر صرف زندگی ہوتی اور موت نہ ہوتی تو اغلب تھا کہ انسان خدا کے وجود سے انکار کر دیتا اور قدرت پر ایمان نہ لاتا۔

جب حضرت کلیم اللہ علیہ السلام نے سوال کیا کہ الہی کیا اچھا ہوتا اگر زندگی ہوتی اور موت نہ ہوتی۔ جواب ملا کہ اے موسیٰ پیر ہمارے بندے ہمارے جمال سے کس طرح مستغنی ہوتے۔ معلوم ہوا کہ موت دیدارِ الہی کا سبب بھی ہے۔

بہرِ نبج موت ایک ضروری، لازمی، اور ہونے والی بات ہے جو ایک دن ضرور ہو کر رہے گی۔ اس لیے موت پر نبج و افسوس کرنا بھی اچھا معلوم نہیں ہوتا ہے مجھے موت آئے اور آپ کو اپنی زندگی کی ابدیت کا یقین ہو تو آپ جتنا بھی روئیں کم ہے لیکن جب آپ کو بھی مزا ہے اور میری ہی طرح اس شاہراہِ فنا سے گذرنا ہے تو آپ کا رونا چلانا اور تڑپنا، سب بے سود اور بے معنی ہیں۔ میں مردوں تو اپنی موت کو یاد کر، تجھے تسکین ہو جائے گی۔

یہاں موقعہ نہیں ہے کہ فلسفہ فنا پر مبسوط بحث کی جائے۔ اس لیے اراداً اس سے درگزر کی جاتی ہے اور اصل مطلب بیان کیا جاتا ہے۔

جب یہ ثابت ہو چکا کہ پر وہ ظاہری تمام اولیاء اللہ کے لیے لازمی ہے تو حضرت قبلہ عالمیان خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ بھی اس کلیہ سے بچ نہ سکتے تھے۔ آخر جب ہزاروں خدا کے بندے آپ کی بیعت سے مستفیض ہو چکے اور آپ کا دور تبلیغ و ارشاد ختم ہو چکا تو قضائے الہی نے تکلیفِ حیات سے بچانے کے لیے آپ کو اپنی طرف بلانے کا انتظام کیا۔

خدا کے مقبول بندوں کو اپنے انتقالِ جسمانی کا علم بہت پہلے ہو جاتا ہے لیکن وہ عام طور پر اس کا اعلان اس لیے نہیں فرماتے کہ دستورِ عالم اور آئینِ کائنات میں کوئی طوفان برپا نہ ہو جائے۔ چنانچہ حضرت قبلہ عالم کو بھی اپنی وفات کا حال بہت پہلے معلوم ہو گیا تھا۔

آپ نے وفات سے تین سال پہلے حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کو جو بعد وفات صاحبزادہ سید بدیع الزمان و سید قائم الدین شاہ صاحبِ رحمۃ اللہ علیہما آپ کے اکلوتے فرزند کی حیثیت سے موجود تھے اور جن کی ذات ستودہ صفات ہر طرح منصبِ خلافت کی اہلیت و استحقاق رکھتی تھی۔ خلافت دے دی تھی اور کچھ زکوٰتیں بھی نکالی تھیں۔ اگرچہ سمجھنے والے سمجھ گئے تھے کہ عطائے خلافت خالی از حکمت نہیں ہے۔ مگر آپ سے کوئی ایسی بات سننے میں نہیں آئی جس سے معلوم ہوتا کہ ایامِ وفات قریب آپ سے ہیں۔

آخری سفر سیال شریف بالکل غیر ارادی طور پر ہوا اور کسی کو معلوم نہ ہو سکا کہ آپ سیال شریف کب تشریف لے جائیں گے تاہم ایک باطنی کشتی تھی جو لوگوں کو آپ کے

۱۰ روایت حضرت خواجہ سید محمد فضل شاہ صاحب دام برکاتہم سجادہ شین جلال پور شریف ۱۲

دامن فیض کی طرف کشاں کشاں یہ چلی آتی تھی۔ کوئی مقام اور کوئی اسٹیشن ایسا نہ تھا
جہاں ارادت مندوں کی فوجیں مشتاق زیارت نہ کھڑی ہوں۔

دس سال کے بعد حضور کا سیال شریف جانا ایک غیر معمولی بات تھی چنانچہ سید
سیدن شاہ صاحب مثل خوان منصفی ڈنگم سے ایک ماہر فن نجومی نے کہا تھا کہ حضرت
خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کا اس مرتبہ سیال شریف تشریف لے جانا آپ کے وصال
پر وال ہے۔

آخر صفر ۱۳۲۶ھ میں آپ سیال شریف تشریف لے گئے اور ۶ جمادی الثانی
۱۳۲۶ھ کو آپ نے وفات پائی۔ گویا سفر سیال شریف اور سفر آخرت میں صرف تین مہینے
کا تفاوت رہا۔

وفات سے پہلے جناب خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ حضرت سید محمد مظفر علی شاہ
صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کو بلا کر انتظام نگر و تعمیر عمارات وغیرہ کے متعلق مناسب ہدایات
فرمائیں اور فرمایا کہ اجرائے نگر و تعمیر مکانات ہمارے خاندان میں نہایت ضروری ہے
ان باتوں کو قائم رکھنا اور ان سے غافل نہ ہونا۔

۵ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ کو اتوار کے دن آپ کو خفیف بخار محسوس ہوا۔ گلغند وغیرہ
کھلا دیا گیا۔ یہاں ایک عادت مستمرہ تھی کہ جب کسی کو کوئی مرض لاحق ہوتا تو ختم قرآن
ضرور کرا دیا جاتا تھا۔ چنانچہ حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ اعلیٰ اللہ مقامہ نے وصی
عالم شاہ صاحب سے فرمایا کہ ختم قرآن کریں چنانچہ انہوں نے دو تین آدمیوں کی شمولیت
سے یہ کام انجام دیا۔

پیر کے دن رات کو قبیلہ عالم نے ذکر جہراں زور شور اور پوری طاقت کے ساتھ

جاری رکھا کہ تمام گرد و نواح کے رہنے والوں نے آپ کی آواز سنی۔ صبح ہوئی تو ضعف زیادہ معلوم ہونے لگا۔ موافق سنت حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ آپ نے دو رکعت نماز فرض ادا کی اور تمام وظائف پڑھے۔

دو گھنٹی کے بعد آپ نے فرمایا کہ سب آدمیوں کو باہر کر کے دروازہ بند کر دو اور مائی صاحبہ اور صاحبزادیوں کو بلاؤ۔ تعمیل حکم کی گئی۔ سب آئے اور آپ نے سب کو خداوند کریم کے سپرد کیا اور خود کثرت میں مصروف و مشغول ہو گئے۔ آخر بعد زوال اور قبل از نماز ظہر دو بار لفظ "اللہ" با آواز بلند آپ کی زبان سے نکلا جسے تمام حاضرین نے سنا۔ جب تیسری مرتبہ "اللہ" کہا تو "ہ" پر روح پر فتوح جسم مبارک سے پرواز گئی۔

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ - وَصَلَ الْحَبِيبُ بِالْحَبِيبِ وَوَلَّاقٍ بِالرَّفِيقِ الْأَعْلَى -

بروایت حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ و بروایت حافظ فتح الدین صاحب سکنہ لومہر (خادم خصوصی حضور پر نور) و چوہدری فتح الدین گجراتی، ارادت کیش حضرت محبوب سبحانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ منقول ہے کہ ۵ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ کو اتوار کے دن وضوئے ظہر کے بعد حضور نے فرمایا کہ حافظ جی مظفر شاہ کو بلاؤ، بلایا۔ وہ آئے تو فرمایا کہ میری نبض دیکھو۔ انہوں نے نبض دیکھ کر کہا کہ حرارت بڑھی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ قد سے لسی (دودھ اور پانی ملا ہوا) پی لیجیے۔ پس فرمان حضور کے مطابق کارٹہ شیر اندرون حرم سرانے سے منگوا یا گیا اور سرد ہونے کے لیے پانی بھی رکھ دیا گیا۔ جب لسی تیار ہو گئی تو عرض کیا گیا کہ پی لیجیے۔ فرمایا بعد ظہر پئیس گے جب بعد نماز عرض کیا گیا تو فرمایا کہ ابھی پتیا ہوں۔

اس اتنا میں حضرت صاحب زادہ صاحب موصوف اور سید نواب شاہ صاحب حضور کے داماد، دونو آگئے۔ حضرت سید محمد فضل شاہ دام برکاتہم کی شادی کے متعلق گفتگو چھڑ گئی اس لیے دیر ہو گئی۔ جب وہ دونو چلے گئے تو حضور تلاوت قرآن مجید میں مصروف ہو گئے۔ پھر حسب دستور روزانہ دو ہزار درود شریف پڑھے۔ اس کے بعد پھر تہی سینے کے لیے عرض کیا گیا فرمایا کہ گھر میں جا کر پی لوں گا۔ پس آپ اندر تشریف لے گئے اور تازہ دودھ پی کر فوراً واپس تشریف لائے تازہ پانی غسل کے لیے طلب فرمایا۔ جنوبی برآمدے میں تازہ پانی کا گھڑا بھر کر رکھ دیا گیا۔ اتنے میں صاحب زادہ صاحب آئے تو حضور نے ان سے پوچھا کہ بدن میں گرمی معلوم ہوتی ہے۔ نہالوں یا نہیں۔ انہوں نے کہا نہایت لہجے پھر حضور نے فرمایا "منظف شاہ یہاں آؤ" یہ کہہ کر حضور مغربی بنگلے کے میدان کی طرف چلے اور صاحب زادہ صاحب سے پوچھا کہ معمار اپنے کام میں مشغول ہیں۔ انہوں نے کہا جی ہاں۔ فرمایا کہ یہ کار عمارت نہایت نیک ہے اور اس خاندان کا وظیفہ ہے اور ننگر بھی ہمارے بزرگوں کی رسم ہے۔ یہ دونو وظیفے کسی وقت ترک نہ ہوں کیوں کہ ان سے دنیا میں عزت و حرمت بڑھے گی اور عقبی میں مدارج و مراتب حاصل ہوں گے ان دونوں وظیفوں کی بنیاد دل کی استقامت پر قائم ہے۔ دل اگر مستقیم ہے تو پھر مقصد حاصل ہے۔ لوگ آئیں یا نہ آئیں۔ اپنا دستور نہ چھوڑنا چاہیے۔

پھر شام کی نماز باجماعت مسجد میں ادا فرمائی اور نفل اتوا بین و حفظ الایمان مصتے پر آکر پڑھے اور چار پائی پر لیٹ کر تسبیحات تمام فرمائیں۔ پھر مصتے پر بیٹھ کر ختم شریف باجماعت پڑھا۔ اس کے بعد پانی پیا اور خواب استراحت فرمایا۔

معتقدین جنہیں آپ کے پاؤں دابنے کی سعادت حاصل تھی کہتے ہیں کہ بخار اس

وقت بہت زور کا چڑھا ہوا تھا۔ اتنے میں ایک کنیز تین مرتبہ اندر سے حضور کو کھانے کے متعلق عرض کرنے آئی۔ آپ اٹھے حرم سرٹے میں گئے اور اٹے پاؤں واپس آئے لوگوں نے پوچھا کہ حضور اتنی جلدی چلے آئے تو فرمایا کہ ہاں پانی پیا اور چلا آیا۔ کچھ اور کام نہ تھا اس کے بعد آپ پھر چارپائی پر لیٹے اور سو گئے۔

مریدان حاضر الوقت کا بیان ہے کہ اس روز اکثر و بیشتر اسم ذات ”ہو اللہ“ کا اور دبا بھر حضور کی زبان پر رہا۔ دو ایک مرتبہ حضور نے پانی پیا۔ پشاب کیا، استنجا فرمایا بوجہ عذر تمیم کیا۔ نماز خواب ادا فرمائی اور پھر سو گئے۔

حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں چھت پر سو رہا تھا۔ آدھی رات کو حضور کے پاس آیا۔ درویش سو رہے تھے اور حضور بیدار تھے پوچھنے لگے مظفر شاہ تم اس وقت کیسے آئے۔ انہوں نے کہا کہ آپ کا حال دیکھنے کو چلا آیا۔ فرمایا اچھا ہوں۔ میں نے کہا کہ درویشوں کو جگا دوں، فرمایا کچھ ضرورت نہیں انہیں تکلیف نہ دو اور تم بھی سو رہو۔

خواجہ صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ جب ایک گھڑی رات باقی تھی تو میں بھر آیا۔ درویش بھی سو رہے تھے اور حضور بھی۔ میں نے سمجھ لیا کہ اب حالت اچھی ہے۔ اس لیے خود بھی چلا گیا اور سو رہا۔ پھر میں صبح کے وقت آیا تو دیکھا کہ آپ جو ناپینے چارپائی سے پاؤں لٹکائے تشریف فرما ہیں۔ مجھ سے پوچھنے لگے کہ وضو کروں یا نہیں۔ میں نے کہا تمیم کر کے نماز پڑھ لیجیے۔ مبادا پانی کے استعمال سے بخار ہو جائے۔ پس حضور نے تمیم کیا۔ کھڑے ہو کر نماز ادا کی اور قبل از نماز اسمائے حسنیٰ پڑھے۔ پھر اس جگہ جو چیزیں رکھی تھیں۔ انہیں محفوظ کرنے اور چارپائی کو خشکے سے باہر مغربی صحن میں لیجانے

کا حکم دیا تعمیل حکم کی گئی۔ حضور چارپائی پر لیٹ گئے۔ سبتعات تمام کیے۔ چہنمہ لگا ہوا تھا اور بخار صبح کے وقت کسی قدر ہلکا ہو گیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد حضرت صاحب زادہ صاحب آئے۔ حضور نے اُن کے لیے دعاء خیر کی اور شربت طلب فرما کر کہا کہ پیاس بہت معلوم ہو رہی ہے۔ شربت بنفشہ اور نیلوفر وہاں موجود تھا پلا دیا گیا۔ پھر فرمایا کہ ہوا اچھی معلوم نہیں ہوتی۔ چارپائی جنوبی برآمدے میں بچھا دی جائے۔ عمل کیا گیا۔ حضور نے دو گھنٹی وہاں آرام فرمایا۔ پھر فرمایا کہ چارپائی بنگلے میں شمالی دیوار کے قریب بچھا دو۔ تعمیل حکم کی گئی۔ اتنے میں صاحب زادہ صاحب موصوف پھر آئے اور حضور کے بدن پر بادام روغن ملنے کی اجازت چاہی تاکہ اس طرح پسینہ آجائے اور بخار اتر جائے۔ بخار اُس وقت خوب چڑھا ہوا تھا لیکن حضور کی عادت تھی کہ حضرت موصوف کی کسی بات کو ٹالتے نہ تھے اور ان کی مرضی کے مطابق ہر کام کرتے تھے۔ اس لیے منع نہ فرمایا۔ بنگلے کے دروازے بند کر دیے گئے۔ بادام روغن ملا گیا لیکن پسینہ نام کو بھی نہ آیا۔

تھوڑی دیر کے بعد حکم حضور سے دروازے کھول دیے گئے اور چادر الگ کر دی گئی۔ اس کے بعد جوش بخار میں اپنے کئی بارپائی مانگا۔ پیش اور پیاس بہت زیادہ ہو گئی تھی۔ پیشاب بھی دو تین مرتبہ ہوا لیکن جب ضرورت ہوئی مشرقی شمالی دروازہ کی طرف حضور گئے اور رفع حاجت فرمائی۔ جہاں ایک جلابیچھے میں ریت بھری ہوئی

اس بنگلے میں دو دروازے جنوب و شمال کی طرف ممبر برآمدے واقع ہیں۔ ایک دروازہ مغرب کی طرف ممبر برآمدے کے ہے اور ایک دروازہ مشرق کی جانب درمیان روضہ معتر خواجہ قائم الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ واقع ہے۔ دو کمرے ہیں ایک میں مزار معصومہ اور دوسرے میں حضرت کی نشست رہتی تھی اسی میں اب حضور کا مزار ہے

رکھی تھی۔ آخر وقت میں جب ضعف زیادہ ہو گیا تو دو شخصوں کی مدد سے آپ پٹیاب کے لیے گئے اور انہیں کی مدد سے چارپائی پر لٹائے گئے۔

اس اثنا میں حضرت صاحبزادہ صاحب تشریف لائے۔ آپ نے ان کے لیے دو تین مرتبہ دعائے خیر فرمائی۔ اس سے پہلے آپ نے اہل حرم کو طلب کیا تھا۔ ایک کنیز اندر سے آئی اور اہل حرم کے آنے کی اجازت چاہی۔ آپ نے فرمایا آنے دو۔ لیکن حضرت صاحبزادہ صاحب نے بہ سبب تقسیم نگر و آمد و رفت درویشان عورتوں کا باہر آنا ملتوی کر دیا۔ تقسیم نگر کے بعد دروازہ بند کر دیا گیا تاکہ کوئی غیر شخص نہ آئے۔ مادر مومنین حضرت مائی صاحبہ معہ اپنے بچوں کے اور معہ حضرت صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب نبیرہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے آئیں اور کہنے لگیں کہ حضور نے ہمیں کیوں یاد فرمایا ہے۔ حضور نے فرمایا کہ کیا اس وقت تم لوگوں کو ہمارے پاس نہ آنا چاہیے تھا یہ کہہ کر حضور نے اٹھنے کا ارادہ کیا حضرت صاحبزادہ سید محمد فضل شاہ صاحب پیٹھ کو تکیہ لگا کر بیٹھ گئے۔ حضور نے تین مرتبہ دعائے خیر کی۔ بعد ازاں مائی صاحبہ نے فرمایا کہ اپنی اولاد کے لیے بھی دعا کیجیے۔ حضور سکرائے اور کچھ پڑھ کر چاروں طرف دم کیا۔ پھر مائی صاحبہ وغیرہ تمام اہل حرم واپس گھر میں تشریف لے گئے۔

حافظ فتح دین صاحب فرماتے ہیں کہ اب جو ہم قریب آئے تو سینہ مبارک سے اسم ذات "ھو" کی آواز بہت بلند سنائی دیتی تھی اور محویت بہت زیادہ بڑھتی تھی۔ بعض درویشوں کو اس وقت وہاں سے بٹا دیا گیا تھا۔ پس تین مرتبہ اسم اللہ حضور کی زبان سے نکلا اور پیر کے دن قبل ظہر ۶ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ کو حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے دارالبقا کی طرف مراجعت فرمائی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

جباب کثرت از ہم بردریدہ بخلوت گاہ وحدت آرمیدہ
رہ وہم و خرد بر خویش بستہ بختی پیوستہ مواز خویش رستہ

انتقال پر ملال

حضرت قبلہ عالم و عالمیان کے وصال کا جاں گداز واقعہ

(از مولانا سیماب اکبر آبادی)

ساقیا بے بھر کے جامِ بادہ تنسیم آج نخلِ جنت کی طرح جھومے سرسیم آج
سانحہ کرنا ہے اک سمرت کا ترسیم آج بادہ کش کی چاہیے کرنی تجھے تعظیم آج

پیتے پیتے ساغرِ بلور آئے وجد میں

تو یہاں جھومے ارم میں حور آئے وجد میں

آج ہے منظور ساقی سیرگزار جناباں صدقہ حیدر پلائے بھر کے جامِ لکشاں
میں دکھا دوں تجھ کو حالِ حال کی بدستیاں وقتِ فرصت سے کہ کل پھر میں کہاں اور تو کہاں

آج میرا دور ہے سب سے کشوں کو ٹال دے

جتنی میخانے میں ہے ساغر میں سیر کڈال دے

میں پُرانا بادہ کش ہوں چاہیے میرا خیال ہاں مے دل پر نہ ذرہ بھر جے گردِ ملال
ہو کہ درت کچھ ترسے دل میں تو اس کج خاں ڈال تو بے سر سبز، کر دے آج تو مجھ کو نال

لا مئے صافی کہ میں تلپھٹ نہ لوں گا نام کو

رقص میں لانا ہے ساقی گردشِ آیام کو

اللہ اشد تیری محفل کے وہ مستانِ قدیم
وہ ترحم وہ تقرب اور وہ خُلقِ عظیم

آج تک جاری ہے جن کا خلق میں فیضِ عمیم
گلشنِ دارِ فنا میں ان کی پھیلی ہے شمیم
تھا بنداکِ ان کی ہستی سے نشانِ میکدہ
اس زمیں پر تھے مگر وہ آسمانِ مے کدہ

یادگارِ خلقِ حضرت پیرِ حیدرِ شاہ تھے
جن کے سلطانِ زمانہ بندہ درگاہ تھے
حقِ نما و حقِ نشاں حقِ بینِ حقِ آگاہ تھے
بندہ اللہ پابندِ رسولِ اللہ تھے

جس پہ ڈالی اک نگاہِ فیض، ہفتہ کر دیا
آتے ہی دنیا میں زندہ نامِ حیدر کر دیا

شاہِ عرفاں حضرتِ خواجہ سلیمان تو نسوی؟
خواجہ شمس الدین نے دلقِ خلافتِ جن سکی
خواجہ شمس الدین سے پھر پیرِ حیدر کو ملی
واہ کیا بختِ رسالتِ واہ کیا تقدیر تھی

منزلِ جنت بنا دے رہنما ایسا تو ہو
شاہِ طیبہ سے ملا دے سلسلہ ایسا تو ہو

وہ فقیر باصفا شاہی کو جن پر ناز تھا
بے شبہ مقبولِ حق جن کا ہر اک انداز تھا
موتے تھے سدا دل میں وہ سوز و ساز تھا
راز دارِ فقر تھے سینہ سرا پا راز تھا

کھیل تھا اظہارِ اسرارِ خفی ان کے لیے
گنتِ کثرِ اَفْخِیَا تھا منجلی ان کے لیے

زندگی بھر رونقِ اسلام کو زندہ کیا
نلتِ بیضا کا تارہ چرخِ پرچم کا کیا
کیا بتاؤں آپ نے دنیا میں اگر کیا کیا
جو کیا بہتر کیا جو کچھ کیا اچھا کیا
کلی و اول کے لیے رنگِ تہا نہ کر دیا
گھور کر دیکھا تو گھوسے کو خزانہ کر دیا

پیر حیدر شاہ سے ظاہر ہوئے جو کچھ کمال
ہے بصیرت جن میں کچھ وہ جانتے ہیں ان کا حال
میں کروں ان کا بیاں ایسی کہاں میری مجال
رک کے کہتا ہے قلم۔ خاموش! مانع ہے جلال

بولنا اپنی بضاعت سے نہ بڑھ کر چاہیے

وصف حیدر کے لیے تقریر حیدر چاہیے

ساقیا اب تو زباں نہ میں ہوئی جاتی ہے بند
میں یہ کہتا ہوں نہ پہنچے حسرتِ دل کو گزند
تو نے جو ڈھالی ہے وہ ہرگز نہ ہوگی سود مند
دے مئے دوا آتش ایسی کہ مستی ہو دو حیت

ہونہ کچھ پائیں ادب سب کو پتہ دوں دور کا

اک دفعہ پھر شور ہو افسانہ منظور کا

اچھے ساتھ پائیں مذہب کیوں رکھوں گل بھلا
تو نہ ڈر، میں بے خودی میں بھی رہوں گا باخدا
قیدِ ظاہر سے جو کرے گی مجھے مستی رہا
میں بنوں گا عندلیبِ نغمہ باطن سرا

کیا ضرورت مجھ کو دنیا کے کسی گلزار کی

لاؤں گا فردوس سے پتی گل بے خار کی

تو نے ساقی کچھ نہ میرے حال پر کی التفات
وقت جاتا ہے نکل، نادان رہ جاتی ہے بات
دب گئے وہ دلوے اور مٹ گئیں حسبات
بجھ گیا دل اب مجھے لکھنا پڑا حالِ وفات

تو نے دل کو کر دیا میرے فسر وہ جیت ہے

کیف کیا ہوگا طبیعت خود مری کیفیت ہے

حالِ رحلت پیر حیدر شاہ کا یوں ہو رقم
سر جھکا کر سطح کا غنڈ پر چلے اپنا قلم
سوگوار ی میں بھی ہو حسن طبیعت کچھ نہ کم
دیں ہر اک مصرع پہ مجھ کو دادِ بارانِ عدم

ہوتے ساماں مصرع اشکی آہی کے لیے
ہو سوادِ دیدہ موسیٰ سیاہی کے لیے

مٹی چھٹی تاریخ اور قمری مہینہ بھی چھٹا پیر کا دن تھا مبارک، وقت قبلِ ظہر تھا
 اپنا اک مجرب بندہ یادِ حق کو آگیا پیر حبیبِ درشاہ کو یہ غیب سے آئی ندا
 بندگانِ رب پہ تقسیمِ تلمطف ہو چکی
 اب چلے آؤ کہ تکمیلِ تصوف ہو چکی
 منتظر ہیں خلد میں حوریں بھی خدمتِ گار بھی بہر استقبالِ رضواں ہو چکا تیار بھی
 کچھ فرشتے ہی نہیں ہیں شائقِ دیدار بھی حبیبِ درکار بھی ہیں احمدِ محنتِ رابھی
 ساعتِ وصل آگئی اب ختمِ قصہ ہو گیا
 تم نے جو وعدہ کیا تھا ہم سے پورا ہو گیا
 وصل کا پیغام جب حضرت نے کانوں سے سنا لفظِ آئدہ زباں پر آگیا دو مرتباً
 تیسری بار آپ نے پھر لفظِ آئدہ کہا ہو گئی درپیشِ رخصت پیش ہوئی ادا
 طور دکھلانے فنا فی اللہ کے مقصود تھے
 بے پس و پیش آپ خود پیشِ خدا موجود تھے
 واصلانِ حق کی فرستوں میں ہے حضرت کا نام جو فنا فی اللہ ہیں ہوتا ہے ایسے ان کا کام
 کر گئے دنیا سے پردہ حجبِ در عالی مقام کر لیا فردوس کے سر بستر باغوں میں قیام
 گلشنِ فردوس میں ان کا تو ڈیرا ہو گیا
 اپنی نظروں میں یہاں بالکل اندھیرا ہو گیا
 ہاں یہ ہے مشہور جب حضرت نے فرمایا سفر جانبِ مشرق سے اٹھی ایک اندھی سُرخ تر
 دیکھ کر اس کو سمجھتا تھا سب اک اہلِ نظر کوئی اہلِ دل گیا ہے آج دنیا سے گذر
 یہ نضائے چرخِ نبویِ قلمِ جو یوں لال ہے رحلتِ شیخِ زمانہ پر گواہِ حال ہے

آسماں چالیس دن مرحوم کو روپا کیا کم زیادہ روز اس مدفن پہ میت برسایا
رحمتوں نے ان کی قبر پاک پر سایا کیا لوگ کہتے تھے کہ تو نے اسے اجل یہ کیا کیا

آفتابِ فقر کو تو نے جسدا ہم سے کیا

آہ! یہ بتاؤ اب بے رحم کیا مسم سے کیا

اب کسے جا کر سنائیں گے ملاں درود کون رکھے گا بھلا دل سے خیالِ درود

دل میں اپنے کیوں لگا لیتے وبالِ درود کیا خبر تھی ہائے یہ ہو گا مالِ درود

اب شفا کیسی کہ اُمیدِ مداوا ہی نہیں

ہے مریضوں کا خدا حافظِ مسیحا ہی نہیں

اب کرے گا جلوہ گاہِ فقر کی تزیین کون اب سکھائے گا مریدوں کو خدا کا دین کون

علم سینہ اب کرے گا خلق کو تلقین کون اور اب دے گا دلِ بیتاب کو تسکین کون

دل کو بے صبری ہوئی آرام جاں جاتا رہا

سر زمین ہنس سکا اک آسماں جاتا رہا

متفق ہیں بے شبہ اس بات پر اہلِ حساب مطلعِ پنجاب پر چمکانہ ایسا آفتاب

پھول کا جس کا بدن جس کا پسینہ تھا گلاب جس پر ٹپتی تھی زما نے میں نگاہِ انتخاب

صبر کیا ہو دل کو، دل تو پارہ پارہ ہو چکا

صدمہٴ رحلتِ غلاموں کو گوارا ہو چکا

چار فرزند آپ کے تھے اہلِ معنی اہلِ جاہ یوں کہوں چرخِ چہارم کے تھے چاروں چارہ

تین صاحبزادے دنیا سے گئے پیشِ نگاہ صرف اک سیدِ مظفر شاہ باقی تھے سواہ

وہ بھی والد کی طرح ہم سے کنارہ کر گئے خاتمہ گویا کہ جیتے جی ہم سارا کر گئے

جائیں ان کے ہیں اب سید محمد فضل شاہ
 دیں پسند و دین دار و دین پرورد و دین پناہ
 بوسہ گاہِ خلق موجودہ ہے ان کی بارگاہ
 فضل ان کے نام میں ہے کیوں نہ نبول اللہ

اب حکومت چاہیے ہم کو نہ شاہی چاہیے
 فضل شاہی ہم میں فضل الہی چاہیے

تجہیز و تکفین

صاحبِ نعمات محبوب بروایت صحیح ناقل ہیں کہ فقیر محمد درویش اور قاضی عالم
 پھڈیالوی نے لنگر خانے میں آپ کو غسل دیا۔ حافظ فتح دین پانی ڈالتے تھے اور ملک
 نامی خادم جس کے سپرد خدمت و وضو تھی۔ پانی کے کوزے بھر بھر کر دیتا تھا۔ تختے کی پائنتی
 جانب جنوب تھی جب غسل سے فارغ ہوئے تو ایک لفافہ، ایک چادر پہنائی اور دستار
 شریف عطر و گلاب میں لبا کر پہنائی گئی اس کے بعد جنابہ مائی صاحبہ نے معہ اولاد کے
 آپ کی زیارت کی اور جنازہ باغ کی شمالی زمین پر بغرض نماز لایا گیا۔ مولوی صاحب نے
 جو صاحب نادگان کے استاد تھے نماز جنازہ پڑھائی۔ بیٹھ بہت زیادہ تھی۔ کئی صغیں قائم
 کی گئیں۔ ہر صف کی درازی دو سو قدم کے قریب تھی جو شمالی تالاب سے دیوار باغ تک
 کھڑی تھیں۔ ہر ساتویں صف میں پانچ مکتبے تھے اس لیے ایک مکتبے کی آواز کافی نہ ہو سکتی
 تھی۔ اسقاط کے لیے جو روپیہ لنگر شریف سے لائے گئے تھے۔ وہ ایک ہزار تھے
 اور جو روپیہ اس وقت نذرانے میں آئے تھے وہ بھی شامل اسقاط کر دیے گئے تھے
 ہر امام مسجد کو پانچ روپیہ روزانہ مع دستار و قرآن شریف اور خادم مسجد کو دو روپیہ

سہ یعنی مولوی محمد عبدالرحیم کڑی شریف ضلع جہلم۔

یومیہ تین دن تک دیے گئے۔

شگل کے دن، جمادی الثانی کو ظہر کے وقت جب سب لوگ زیارت کر چکے تو صندوق جنازہ قبر میں رکھا گیا۔ آپ کی قبر شگل کے مغرب کمرہ میں قریب دروازہ مغربی واقع ہے۔

صندوق اس طرح دفن کیا گیا کہ قبر شریف میں سچی اینٹوں کے چار پائے آٹھ انچ بلند بنائے گئے۔ صندوق اُن پر رکھا گیا جو دیوار کی لکڑی کا تھا اور اس کے نیچے زمین پر ریت ڈال دی گئی۔ صندوق کا بالائی حصہ بند کر دیا گیا اور صندوق کے ادھر ادھر جو خلا بصورت خندق تھا اس میں مٹی بھرائی گئی اور چنائی کر کے فرش کے برابر کر دیا گیا پھر اوپر سے مٹی ڈال کر سطح ہموار کر دی گئی اور قبر بنا کر سفید چادر اس پر ڈال دی گئی۔

خدا یا بریں تربت نام دار

بفضلت کہ بارانِ رحمت بار

وفات کے بعد آمدگی اور بارش

بروایت صحیحہ و مطابق نقل صاحب نغمات المحبوب جب آپ کی روح رحلت فرما چکی تو ایسی زور کی آمدگی پئی اور ایسا غبار چھایا کہ کسی کو آنکھ کھولنے کی مجال نہ تھی پھر تمام رات پانی برسا۔ صرف روزِ وفات کھلا رہا اور پھر دو مہینے تک برابر اس زور کی بارش ہوئی کہ، رشتہ جانا تک آنکھ نہ کھولی۔ مکانات گرنے لگے۔ مخلوقِ خدا الامان و احتیاط کہنے لگی۔ لنگر خانے کی چھت ٹپکنے لگی۔ مکانوں کے اسباب ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کیے گئے۔ مزار شریف پر جو چادر تھی وہ بھی چھت کے ٹپکنے سے تر ہو گئی آخر

ہٹالی گئی اور آبِ باران نے اُسے غسل دیا۔ اس وقت تمام درویشانِ حاضرِ دربار کی زبان پر یہی الفاظ تھے کہ ابرِ باران کا مقصد صرف یہی تھا کہ اپنے آنسوؤں کے مزارِ شریف کو تر کرے۔ اب دیکھنا کیسا امساک ہوتا ہے چناں چہ اس کے بعد ایسا ہی ہوا کہ پانی نہ برسا۔

وفات کے بعد چند خواب

حضرت خواجہ سید محمد منظر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ ماجدہ سے منقول ہے کہ بعد وفات میں نے حضرت قبلہ عالم کو خواب میں دیکھا اور کہا کہ آپ نے نزع سے پہلے ہمیں بلایا مگر افسوس ہے کہ کچھ بات چیت نہ کی۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے تو فرصت کے وقت تمہیں بلایا تھا مگر منظر شاہ نے تقسیم لنگر کی وجہ سے اس وقت تم لوگوں کا آنا متوی کر دیا پھر تم لوگ آئے تو تم سے بات چیت کرنے کی فرصت نہ تھی کیوں کہ اس وقت فرشتوں کی جماعتیں گروہ درگروہ مجھ سے ملاقات کرنے آرہی تھیں۔

حضرت ابوالبرکات خواجہ سید محمد فضل شاہ صاحب دام برکاتہم دو موجود سجادہ نشین جلال پور شریف) فرماتے ہیں کہ ایک رات مجھے قلق و اضطراب نے بہت بے چین کیا تو میں حضرت قبلہ عالم کے مزار پر حاضر ہوا اور عرض کی کہ مجھ سے ایسا کیا تصور ہو گیا ہے کہ حضور کبھی اپنا دیدار فیض اتنا بھی نہیں دکھاتے۔ اسی رات کو میں نے خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کو خواب میں دیکھا کہ ایک مکان میں جس کا مثل نہ کبھی آنکھوں نے دیکھا، نہ کانوں نے سنا۔ حضرت قبلہ عالم نہایت شاندار غالیچے پر رونق افروز ہیں۔ سر پر دستارِ زرین بندھی ہوئی ہے۔ جامہ کُخواب و اطلس زیب جسم اطہر ہے۔ میں قدم بولیں

ہوا اور بحالت بے اختیاری روتے لگا۔ آپ نے فرمایا کیوں خیر تو ہے۔ میں نے عرض کیا کیا چیز ہے کہ حضرت نے ہمیں اپنے دل سے بھلا دیا ہے اور اب پہلی سی توہمات اور توازشیں بندول نہیں ہوتیں۔ آخر ہم سے کیا قصور ہوا ہے۔ فرمایا کہ میں تم میں سے کسی کو نہیں بھولا ہوں۔ ہر وقت میرا خیال تمہاری طرف ہے پھر فرمایا کہ میں مرا نہیں ہوں۔ مجھے مردہ نہ سمجھیں بلکہ میں زندہ ہوں اور اپنی دعاؤں سے لوگوں کی حاجتیں مقبول کرتا ہوں۔

مرا زندہ پندار چوں خوشنق
من آیم بجاں گرتو آئی بہ تن

منظرف شاہ سے کہہ دو کہ وہ ہرگز ہرگز فکر اندیشہ نہ کریں۔ میں تم لوگوں کے ساتھ ہر کام میں شریک ہوں۔ گو میں تمہاری نظروں سے پوشیدہ ہو گیا ہوں لیکن تمہارے سب کام ہر وقت میری نگاہ میں ہیں۔ میں نے عرض کی کہ حضور اس مقام کا کیا نام ہے۔ فرمایا اسے جنت البقیع کہتے ہیں اور یہیں ہمارا مسکن ہے۔ اس کے بعد آنکھ کھل گئی۔

ایک درویش نے آپ کو خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ حضرت فاطمہ میں کس چیز کا ثواب بخشا جائے۔ آپ نے فرمایا آیۃ الکرسی پڑھ کر فاطمہ پڑھا کرو۔

حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ میں اظہارِ خواب سے منع کر دیا گیا ہوں ورنہ مجھے اکثر خواب میں نئی نئی باتیں ہوتی رہتی ہیں۔ چنانچہ ایک مرتبہ سید مرثاہ بیمار تھے۔ ارادہ ہوا کہ صبح انہیں جلاب دیا جائے۔ جو شانڈہ جلاب بھگو دیا گیا تھا لیکن رات کو حضرت قبلہ عالم نے فرمایا کہ مرثاہ کو جلاب نہ دینا وہ ویسے ہی اچھا ہو جائے گا۔ صبح اٹھ کر میں نے جلاب پھینک دیا۔ دو روز میں مرثاہ خود بخود

مادہ پانچ، قبلہ عالم پوریج ازین علامہ ڈاکٹر محمد قبال کے ایک طرز و

ہرگز بر خاک فرار نہر حسد سافیت
تربت اور امین جلو با طور گفیت

ہاتف از گردوں رسید و خاک اورا کس داد
گفتش سال وفات او کو مغفور گفیت

۱۳۲۶ (آب)

ایمان عصخان بہادر اکبر حسین جیشتر حج الابا

حرفت کی جسکو ہو دولت لعینہ پیر سے کیا کد مال و جاہ سے
حرفت مرحوم ہے مرد خدا
وہ لکھنؤ
انجا جو پیر دہے حق آگاہ ہے

اول تاریخ وصال از روی درد

انتقال پیر صید شاہ ہے

۱۳۲۲ + ۱۳۲۶ = ۲۶

(ذکر ارکان)

بالکل تندرست ہو گئے۔

نقل ہے کہ روز وفات بھی فیض بیعت جاری تھا۔ چنانچہ آپ کا سب سے آخری مرید جو وفات کے دن صبح داخل بیعت ہوا ایک پٹواری تحصیل بھلووال ضلع شاہ پور کا رہنے والا تھا۔ سبحان اللہ کیا اچھے نصیب تھے اس شخص کے جس نے آخر وقت میں چلتے چلتے کسب فیض کر لیا۔ مردوں میں سب سے پہلے مولوی علی محمد صاحب ساکن گلانوالہ آپ کے مرید ہوئے اور عورتوں میں آپ نے سب سے پہلے اپنی والدہ مکرمہ کو بیعت فرمایا۔

آپ کی وفات پر سینکڑوں قطعات تاریخ اقطع و جوانب ملک سے موصول ہوئے۔ سب کے سب درج کرنے کی یہاں گنجائش نہیں لیکن بعض درج کیے جاتے ہیں

از لسانِ عصرِ خان بہادر سید اکبر حسین ضا پنی شتر

میشن حج الہ آباد

معرفت کی جس کو دولت ہو نصیب	پھر اسے کیا فکر مال و جاہ ہے
حضرت مرحوم تھے مردِ خدا	ان کا جو پیر ہے حق آگاہ ہے
ان کی تاریخ وصال از روئے درد	انتقال پیرِ حیدر شاہ ہے
۴	۱۳۲۷ + ۴ = ۱۳۲۴ھ

از ترجمانِ حقیقت ڈاکٹر سر محمد اقبال ضا ایم پی ایچ ڈی

بیسٹریٹ لاء، لاہور

ہر کہ بر خاک مزار پیرِ حیدر شاہ رفت	تربت اور امین جلوہ ہائے طور گفت
ہاتھ از گردوں رسید و خاک اور ابرو داد	گفتش سال وفات او بگو "منفور" گفت
	۱۳۲۴ھ

از خواجہ دل محمد صاحب ایم اے پروفیسر اسلامیہ کالج لاہور

سید قوم پیر سید شاہ سالکِ راہ کبریاے غفور
شہ چو واصل بحق بکفادل پئے تاریخ ہجرتش "مغفور"
۱۳۲۶ھ

مرثیہ وفات

از قاضی عطا محمد صاحب گجراتی نائب تحصیلدار جہلم

سرورِ پاکان و سرِ اولیاء	کعبہ دین قبسہ شاہ و گدا
قطبِ زمان سید حیدر علی	غوثِ جہاں سید حیدر علی
مخزن اسرار الہی دلش	مطلع انوار الہی رخس
مرہمِ جاں بخش جگر خستگان	مشعلِ نور از پئے گم گشتگان
دستِ وہ دوست کش و نگیر	پیرِ جہاں ہادیئے روشن ضمیر
نقشِ وجودش چو قلم در کشید	از پئے محبوبئے خود آفرید
خلقِ حسنِ خوبئے حسین اندرو	دردِ تنوں و غمِ زین اندرو
دیدہ ندیدہ است بہش عدیل	گوشِ شنیدہ نہ بہ خلقِ مشیل
بارِ خِ خوشش مہ کنعان کجا	ماہِ کجا مہ درخشان کجا
خوبئے حسنش کہ شنید کا کس	عاشق و شیدا اش ز لہجا و بس
نیت و مے یک دوز لہجاے او	جملہ جہان واسر و شیداے او
نورِ محمد بہ پیش منسیر	مہرِ سلیمان تبہ پیش نصیر
شمسِ ہدایت و جودش عیاں	مہرِ ولایت بہ نمودش قرآن

شیر نیسای سیادت کراو
 شمر ایوان کمالاتِ چشت
 ز دیہ جہاں نوبتِ شاہِ سننشی
 واسے صد افسوس کر دنیا بہشت
 واسے دریغا کہ ز ملکِ جہاں
 وعدہ دیدار چون نزدیک شد
 از تپِ عشق و کوششِ نامِ حق
 زمزمہ ساز لقا گویش کرد
 جانش بوجہ آمد و چالاک شد
 ز زلزلہ در عرصہ دنیا یافت او
 نالہ کنایا آہ و فغان کویکو
 گشت نہاں چشم و چراغِ جہاں
 گشت نہاں جہاں تار ز گرد و غبار
 مہر نہاں کرد رخ خود بہ گرد
 دیدہ ابر آمدہ گریباں ز غم
 ماندہ سرا سیمہ غلامان ز ہجر
 جانِ نبدن رفت و جگر شد قبا
 شاہد گل رفت ز طرفِ چمن
 اے فلک ایں شہدہ بازی چرا
 از بر ماں شہدہ دیں بردہ
 سیر و گلستانِ سعادت کراو
 قبلہ دیوانِ کراماتِ چشت
 کوکبِ فقر شہِ حیدر علی
 مسند خود کردہ بہ باغِ بہشت
 ہر درختا بدی شد نہاں
 ز آتشِ شوقش تپ و تحریک شد
 گرم شد از گرمیِ پینامِ حق
 ججمہ عمل بفتِ نوش کرد
 از فرشِ خاک بہ افلاک شد
 غلغلہ در گنبدِ خضر افتاد
 حشرِ پیاگشتہ بہر چہار سو
 تیرہ و تار آمدہ دورِ زبیاں
 مزج شدہ کسوتِ لیل و نسا
 ماہ بہ سیارہ شد آوارہ گرد
 سینہ برق آمدہ بریاں ز غم
 رہن الم کردہ دل و جان ز ہجر
 دل ہمہ خوں گشتہ ازیں ابتلا
 بر دلِ بیل زدہ حنا رخن
 مہرہ کشی حقہ طہ از ی چرا
 قبلہ اصحابِ نقیین بردہ

کفت نماں زندہ کون و مکال
 کعبہ دل بوئے سمن بوئے او
 بجائو باوایے زمین و زماں
 قبلہ جاں خاک سر کوئے او
 شکوہ بخت است فلک ساکن
 چتد بہ تقدیر ہر دنی کنی
 از دل پر سوز و عاں زکن
 کائے فضل و مہر تو غمخوار ما
 تاں بر بہر جہان است جاں دید تو
 جنبش دلہا بود از نام تو
 سجدہ گرد و در زماں نیات
 باد مظفر بہ جلال و کمال
 از فضل کرم تو ای ذوا بجلال
 سلسلہ فقر و کرامات او
 گفت بہ ہائے ہائے عطا سال
 ہم شدہ تاریخ وصال کریم
 بار خدایا تو عیبی زمن!
 جز کہ بحق شدہ حیثیت کجائی
 مرثیہ حضرت محبوب تست
 خواجہ ماطالب و مطلوب تست

از نظر رحم تو منظور کن
 رنج غم و حزن ز ما دور کن

از مولانا شفیق رضوی قادری چشتی عماد پوری کان اللہ

(۱)

سوگ میں کس کے فلک کی نیلگوں پوشاک ہے
 اکٹھ گیا ہے کون سا قطب زماں پنجاب کے
 یہ تزدوتھا کس اندوہ میں ہیں شیخ و ثاب
 بول اٹھا ہاتھ شفیق بھیری میں از روئے عمل
 کس کے غم میں آج سر پر خاک اڑاتی ہے زمیں
 کیوں نظر آتا ہے ہر پیر و جوان اندوہ گیس
 چشم گریاں، سینہ بریاں، مضطر و زار و حزین
 چل بسے افسوس! حیدر شاہ سجادہ نشین

۱۳۲۶ھ

(۲)

صوفی صافی فقیر و ولی
 منبع علم معدن معرفت ان
 لکھ دیا یہ شفیق نے سال وصال
 زبدہ سالکال تھے حیدر شاہ
 قدوہ عارفان تھے حیدر شاہ
 نیک مرد جہاں تھے حیدر شاہ

۱۳۲۶ھ

(۳)

سالک رہنمائے اہل طریق
 ہے شفیق مصرع بن رحلت
 تھے طریقت پناہ حیدر شاہ
 نادر الوقت آہ حیدر شاہ

۱۳۲۶ھ

از حافظ محمد یعقوب صاحب اوج گیاوی

چورفت عارف کامل بسوی خلد بریں
 بہ علم و فضل و کمالات باطن و ظاہر
 ز دور و کفر و ضلالت ز کشور پنجاب
 بلند از دور و دیوار ویر و بتکہ شد
 بہ چشم معتقدانش زمانہ گشت سیاہ
 جواب خویش نمی داشت بیدوی جا
 چو او نبود کسے رہ نما و ہادی راہ
 صدائے آشدان لا الہ الا اللہ

نہشت مصرع سال وصال آج حزیں ارم میکس شدہ زین بہان حیدر شاہ

دیگر

دار فانی سے سونے ملک بقا چل بے صوفی فنا فی اللہ
آج ہاتھ نے یہ کہا مجھ سے لکھ گرامی نسبت تھے حیدر شاہ

از مولانا مولوی رشید احمد صاحب الرشید تھانوی

مسترت کا اثر دنیا میں کم ہے جہاں میں چھا گیا رنج و الم ہے
جو ان و پیر ہر اک مجو غم ہے دلوں میں درد ہے آنکھوں میں نم ہے

زبانوں پر ہے سب کی آہ مہیات

وصال میر حیدر شاہ مہیات

وہ سرتاج بزرگان تصوف وہ روح فقر اور جان تصوف
وہ اونچی جن سے تھی شان تصوف وہ قدسی ذات ایمان تصوف

حقیقت دان و حق آگاہ مہیات

وصال میر حیدر شاہ مہیات

عیال چہرہ سے انوار الہی نمایاں طرز روشنی میں شاہی
رواج افروزئیے امر و نواہی شریعت پروری و دیں پناہی

کہاں ایسے فنا فی اللہ مہیات

وصال میر حیدر شاہ مہیات

نہ تھی بالکل غرض کچھ ماسوا سے نہ ہوتے کس طرح واصل خدا سے
جہاں پر شور ہے آہ و بکا سے ادا سی ہے عیال ارض و سما سے

صدا آتی ہے یہ ہر گاہ بہیات

وصال میر حیدر شاہ بہیات

زمانہ میں تھے جب تک جلوہ آرا رہا تا بندہ دنیا کا ستارا
حیات افزائے خلقت تھا نظارا نہ کیوں اندھیر ہو عالم یہ سارا

تھے درویشی کے رشتاں ماہ بہیات

وصال میر حیدر شاہ بہیات

بھکتی پھر رہی ہے آہ خلقت نہیں ملتا کوئی ہادی ملت
بتائے کون اسرار حقیقت کہاں سے لائیں اب خضر طریقت

عدم کی آپ نے ہی راہ بہیات

وصال میر حیدر شاہ بہیات

از مولوی عاشق علی صاحب ناطق کلانوری

(۱)

چوں سفر کرد سوسے ملک اللہ	پیر روشن ضمیر حیدر شاہ
از غم حیدر آں حبیب اللہ	گنت ہر سمت شور و غوغائے
آہ اے آفتاب نور اللہ	آہ اے شمع نور محبوبی!
کز تو تاریک شد جہاں واللہ	تو کج سامی روی ازین عالم
علم غیب گفت بسم اللہ	چوں نہادہ جنازہ اش بردوش
نفسہ کآل السماء لا اللہ	حور رضواں بشوق وصل کشید
آفریں، مرحباً، جزاک اللہ	اے خوشا بخت تو چہ خوش رفتی

بارک اللہ تو دیریں عَسالم
تو صحیح النسب بلس لقب
اللہ اللہ چہ زنبُ عالی
بود مشہور در جمیع الخلق
بہر تاریخ رحلتش ناطق
یعنی اللہ بلس ال من آمد
بوسے یک مرد اہل دین واللہ
حامی دین معین اہل اللہ
غوث و قطب و زماں ولی اللہ
شان زیبائے توقع ال اللہ
فسال برگیہ از کلام اللہ
گفت ہاقت فقد لطف اللہ

(۲)

شنیدم پیر حیدر شاہ ہشتی
ازیں دنیاے فانی چوں سفر کرد
ندا آمد پئے تاریخ رحلت
بزرگے بود در پنجاب مشہور
کہ خالق را وصالش بود منظور
شدہ مرحوم حیدر شاہ مغفور

(۳)

ازیں وار رنج و محن کوچ کرد
ندا بہر تاریخ از غیب شد
چوں آں پیر حیدر علی شاہ من
کہ ناطق رقم کن بتاریخ و سن

واؤ عطف ہے جس کے عدد صرف چھ ہیں جو چھٹی تاریخ
اور چھٹا مہینہ جمادی الثانی دونوں کو ظاہر کرتا ہے۔
۱۱۵ } ۱۱۲۱
۱۳۲۴ ھ

(۴)

چہ خوشی تاریخ انے ناطق ہشتی
بہشتی باد حیدر شاہ ہشتی
۱۹۶۵ ھ

(۵)

چوں براہ حق حیدر شاہ فانی اللہ شد
گفتم از دل از فنا حاصل بقا باللہ شد

(۶)

پیروہادی حیدر شاہ چشتی قدس سرہ

۶۱۹۰۸

(۷)

آہ حبیب احمد ولی حیدر شاہ نور اللہ مرقدہ

۱۳۲۶ھ

(۸)

دم مرگِ اک شاہ حیدر ولی پیا شور ماتم کا خلقت میں ہے
جدا کر سب بعش ناطق لکھو یہاں ہے یہ تن روحِ جنت میں ہے

۱۳۲۶-۲۰۱۳۲۶ھ

از منشی محمد الدین صاحب فوق ایڈیٹر طریقت لاہور

اے پیر شاہ حیدر اے ذوالفقار حیدر مجموعہ کرامت تھی تیری زندگی بھی
تجھ سے فرغِ دلہا تجھ سے قرار جانا تو چل بسا تو رخصت اپنی ہوئی خوشی بھی
فیضِ کرم سے جس کے تلخ کام شیریں مغفورا آج ہے وہ شیریں سخن ولی بھی

۱۳۲۶ھ

۱۳۲۶ھ

از مولوی عبدالرحیم صاحب بسمل کرانوی

(۱)

قطبِ عالم غوثِ وقتِ خورشیدِ آں قدسی وجود اے کہ در عالم نہ بودہ مثلِ او در فیض وجود
ذاتِ پاکِ اوفنائی اللہ بقا باشد گشت بزمینش آشکارا جسلوہ تور شہود!
انس و جان بر آتائش جبہ سائی کردہ اند خلقِ حسن و خوش نگاہے صدرِ عالم ربود
اللہ اللہ بربزبانِش وقتِ آخر آمدہ روحِ پاکش کرد سوئے عالمِ بالا صعود
صدقیامت شد پیا چول در سحر آرام کرد چشمِ سخن بارید ہر یک پارہ پارہ دل نمود

گفت بسمل مصرع تاریخ و صلحش یاد کن صلح کل سید فرید الدین ہرچیدر شاہ بود
۱۳۲۹ھ

(۲)

آہ حیدر شاہ چشتی جو کہ غوثِ وقت تھے
فیض سے جن کے ہزاروں پیر کمال بن گئے
خانہ دل میں تھی جن کے دولتِ خلقِ عظیم
آخرت کا کہ کے سامان صاحبِ ثروت ہوئے

دوسرا مصرع ہے بسمل ان کی تاریخِ وصال

قطب عالم مست جلدی داخلِ حقیقت ہوئے
۶۱۹۰ھ

از میر کرامت اللہ صاحب میر امرتسری

(۱)

قطب الاقطاب وقت حیدر شاہ
رفت داز رفتش بہ عالمیال
حیث شد انقلاب بے پایاں
بر ارم از ہمال فانی رفت
من چہ گویم چہ ناگہانی رفت
میر گفتم جنسید ثانی رفت

(۲)

اے دریغا حسترا بگذشتت از دار فنا
ملہم غیبی رندا زو میر بہر سال وصل
شیخ حیدر پر زجب صاحب لاکِ دل
در جوار رحمت حق جانمودہ پاکِ دل

(۳)

شیخ حیدر شاہ راں العارین افتخارِ کاملین و متقین

بود ذاتش چوں چراغِ دین پناہ

سال فوٹش شد چراغِ دین پناہ

(۴)

حلقہ زن در ماتش گردیدہ اہل حال و قال
گفت حیدر شاہ چشتی ہادی دنیا بسال

چون بحکم ارجعی جال داد حیدر شاہ پیر
میر از ہاتف چو جستم فقرہ تاریخ فوت

(۵)

پیر حیدر شاہ فخر اہل چشت
قطب الاقطاب زمان سزوست
۱۳۲۲ھ

چوں بداعی اہل لبیک گفت
گفت رضواں میر سال حلقش

از حضرت مولانا عشرت صلیح لکھنوی

گھر گھر سے آرہی ہے صدا و مصیبتا
تشریف لے گئے طرف عالم بقا
زینت فزائے عفتل احکام اکبریا
کوئی رہانہ اہل طریقت کار ہنما
بس ہو گیا وہی جو زباں سے نکل گیا
شیخ الشیوخ آپ کو کہتے تھے اولیا
مکن نہیں کہ شرح سے لکھوں یہ ماجرا
ماحی کفر شرک ہوا نام آپ کا
مصروف گریہ سب میں مسلمان جا بجا
یاور تھے عاجزوں کے غریبوں کے پیشوا
قطب زمانہ غوث جہاں سایہ خدا
یہ رنج و غم وہ ہے کہ نہیں جس کی انتہا

چاروں طرف جہاں میں اک شور و شین ہے
یعنی کہ قبلہ سید حیدر مطیع حق !
مہر پر معرفت و قبلہ زماں !
گل حیف آج شمع طریق رسل ہوئی
حکم خدا سے واقف اسرار غیب تھے
خلق حسن تھے آپ کے مشہور خاص عام
بید کراتیں تھیں بیاں کیا کرے کوئی
پہنچا ہے فیض خاص مریدوں کو اس قدر
ماتم کہہ ہے آج جہاں میں جلال پور
ذات نکو تھی وجہ رفاہ عوام و خاص
روشن چراغ تھے یہ طریق سلوک کے
یہ سانحہ وہ ہے کہ زمانہ ہے سینہ چاک

لاحق تھی فکرِ مجھ کو ستینِ وصال کی عرشِ علا سے ہاتھ غیبی نے دی ندا

سالِ وصال آپ کا ہے از سرِ الم

سرتاجِ اولیائے قدس آج اٹھ گیا

۱۳۲۰ - ۱۳۲۱ھ

اولادِ امجاد

اصحابِ زادہ سیدِ بدیع الزمان شاہِ رحمۃ اللہ علیہ

یہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے فرزندِ اکبر تھے۔ آپ کو حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ سے شرفِ بیعت حاصل تھا صورت و سیرت اور بول چال میں حضرت قبلہ عالمِ رحمۃ اللہ علیہ سے بالکل مشابہ تھے۔ مخیر اس قدر تھے کہ آپ کا جواب نہ تھا۔ ایک مرتبہ جبکہ حضرت قبلہ عالم سیال شریف تشریف لے گئے تو لنگر کا اہتمام آپ کے سپرد ہوا آپ نے اس میں بڑی کشادہ دلی سے کام لیا اور لنگر شریف کو خوب ترقی دی۔ مائی صاحبہ نے آپ سے فرمایا کہ ایسے خرچ کر و گے تو کئے دن کام چلے گا۔ آپ نے عرض کی آپ کے زیورات سے کام چلاتا جاؤں گا۔ مائی صاحبہ نے فرمایا کہ ایسے خرچ میں زیورات بھی کب تک کام دے سکتے ہیں۔ آپ نے عرض کی تو پھر مکانات موجود ہیں۔ مائی صاحبہ یہ سن کر خاموش ہو گئیں۔

آپ کی عمر نے وفات کی اور ہنوز آپ اکیس سال کے تھے کہ بتایا گیا، شعبان ۱۲۵۵ھ داعی اجل کو لبیک کہا اور اپنے اجداد کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔ اِنَّا

بِاللّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔

۲۔ حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

یہ حضرت قبلہ عالم کے دوسرے فرزند تھے اور خلیفہ بھی۔ وفات سے تین سال قبل حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو خلافت عطا فرمادی تھی۔ آپ کو بھی خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ سے بیعت تھی۔ صرف مسند خلافت اپنے پدر بزرگوار سے ملی تھی۔ آپ کی پانچ شادیاں ہوئیں۔ پہلی شادی سید الہی شاہ کے یہاں ہوئی جن سے دو صاحبزادیاں پیدا ہوئیں۔ پہلی صاحبزادی کی شادی سید سیدین شاہ صاحب سے ہوئی اور دوسری کی سید نواب شاہ صاحب کے لڑکے سے قرار پائی اس لڑکے کی وفات ہو گئی۔

حضرت سید مظفر علی شاہ صاحب کی دوسری شادی بمقام پنڈ وادن خال راجہ سیف علی خال جاگیر دار و رئیس اعظم کے یہاں ہوئی جن سے چار صاحبزادے ہوئے جن کے نام یہ ہیں۔

(۱) ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب (۲) نواب سید پیر محمد مہر شاہ صاحب
(۳) سید محمد کرم شاہ صاحب اکسٹرا اسٹنٹ کمشنر (۴) سید محمد محمود شاہ صاحب
سید محمد فضل شاہ صاحب بفضلہ تعالیٰ اس وقت صاحب سجادہ ہیں۔

تیسری شادی حضرت سید محمد شاہ صاحب خلیفہ اول کے گھر ہوئی۔ چوتھا نکاح کوٹہ ضلع راولپنڈی کے سادات کے ہاں ہوا اور پانچواں نکاح بیوہ حضرت خواجہ سید محمد قائم الدین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ ہوا جن سے ایک لڑکا پیدا ہوا جن کا نام سید احسان الحق ہے۔

آپ نے تاریخ ۱۹ ربیع الآخر ۱۳۳۵ھ وفات پائی اور آپ کا مزار بھی مزار

حضرت خواجہ جلالپوری علیہ الرحمۃ کے پاس زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

۳۔ سید محمد رسول شاہ صاحب علیہ الرحمۃ

صرف اٹھارہ روز بقید حیات رہ کر دنیا سے رخصت ہوئے۔ میاں عمر الدین روایت کرتے ہیں کہ جب یہ صاحب زلے پیدا ہوئے تو دو تین روز کے بعد گھر میں سے مجھے آواز ”ھو“ آئی۔ میں نے اس کا ذکر حضرت قبلہ عالم سے کیا آپ نے فرمایا کہ ہاں گھر میں لڑکا پیدا ہوا ہے اور اس کی زبان سے اسم ذات جاری ہے۔ یہ اسی کی آواز ہے۔

میاں نظام الدین کہتے ہیں کہ جب صاحبزادہ صاحب کا انتقال ہو گیا۔ اور انہیں غسل دیا گیا تو میں نے اپنی آنکھ سے دیکھا کہ سینے سے نیچے کچھ گڑھا سا ہو گیا، یہ دیکھ کر مجھے میاں عمر الدین کی روایت با صداقت میں شبہ نہ رہا۔

۴۔ حضرت سید محمد قائم الدین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

آپ ۱۲۹۲ھ میں پیدا ہوئے۔ حضرت خواجہ الانبش صاحب رحمۃ اللہ علیہ تونسوی سے آپ کو شرف بیعت حاصل ہوا اور خواجہ بیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے بھی آپ نے فیض پایا حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کو آپ سے بے حد محبت تھی۔ آپ کی شادی موضع آلوہار میں جناب سید حسنین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں ہوئی تھی جو خاندان نقشبندیہ میں مشہور خلیفہ ہیں۔

آخر بامر الہی بمر ۲۱ سال بتاریخ ۲۱ رجب ۱۳۱۶ھ سفر آخرت اختیار کیا پہلے

آپ کو جانبِ غرب کو ٹھہری میں دفن کیا گیا۔ پھر چند روز کے بعد صندوق وہاں سے نکال کر اس بنگلے میں جہاں حضرت قبلہ عالم کی نشست گاہ تھی آپ کو دفن کیا گیا۔ آپ کا نام حضرت سیالوی رحمۃ اللہ علیہ نے رکھا تھا۔

میاں عمر الدین روایت کرتے ہیں کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ قائم الدین کی وفات کے بعد مجھے معلوم ہوا کہ انہوں نے جلال پور کی بیس بیوہ عورتوں کی تنخواہیں مقرر کر رکھی تھیں۔ اللہ اللہ۔

ان کے علاوہ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی تین لڑکیاں تھیں جو حضرت سید احمد شاہ صاحب کے تینوں لڑکوں سے بیاہی گئی تھیں۔ چنانچہ بڑی صاحبزادی کا نکاح حضرت سید گلاب شاہ سے ہوا۔ اُن سے سیدن شاہ صاحب تولد ہوئے جو منصفی کے محکمے میں ریڈر ہیں۔ چھوٹی صاحبزادی سے کوئی اولاد نہ ہوئی اور منجھلی صاحبزادی سے دو لڑکے ہوئے جو فوت ہو گئے۔

مختصر حالاتِ خلفائے حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ

خليفة اول زبدة العارفين حضرت خواجہ شمس الدین محمد مظفر علی صاحب نور اللہ ہرقہ

آپ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جلالپوری کے دوسرے صوری و معنوی فرزند ہیں۔ جن کی ولادت باسعادت ۱۲۶۸ھ مطابق ۱۸۶۲ء میں ہوئی اور عمر میں حضرت سید بیع الزمان شاہ صاحب کے قریباً تین سال چھوٹے تھے۔ آپ کی والد ماجدہ رحمۃ اللہ علیہا سے (جو کہ خود بھی توسع پر مہیزگاری اور رسب بڑھ کر سخاوت میں اپنی نظیر خود

ہی تھیں اور حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے سگے ماموں کی صاحبزادی تھیں، روایت ہے کہ آپ کی ولادت سے پہلے مالی حالت کچھ تسلی بخش صورت میں نہ تھی۔ آپ کی ولادت کے دن سے ہی اس میں نمایاں تغیر ہو گیا اور خود حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو اس امر کا اعتراف کرنا پڑا کہ آپ کا دوسرا فرزند میں دبرکت فارغ البالی و مرفہ الحالی کے برکات اپنے ساتھ لایا ہے۔

آپ کی ابتدائی تعلیم اپنے بڑے بھائی صاحب کے ساتھ ہی مولوی قطب الدین صاحب سکنہ ہرن پور سے ہوئی۔ پھر قاضی احمد شاہ صاحب سکنہ پھڈیال اور مولوی حمید الدین صاحب سکنہ کدلتھی تحصیل چکوال سے علی التواتر درسی کتابیں پڑھیں۔ آپ علوم ظاہری کی پورے طور پر تکمیل نہ کر سکے تھے مگر جس شخص نے آپ کی زیارت کی ہے اور آپ کی قوت بیانی، مدلل طریق گفتگو اور برجستہ و با محاورہ فقرات کا استعمال کرنا سنا ہے وہ آپ کی علمی قابلیت کی داد دینے بغیر نہیں رہ سکتا۔ آپ اعلیٰ ترین دماغی قابلیت کے فرد تھے اور فن عمارت و انجینئرنگ میں آپ کو قدرتی طور پر حظ وافر حاصل تھا جس کا ثبوت نگر شریف کی سرفنک عمارت سے مل سکتا ہے جن کے نقشے آپ نے خود اپنے ہاتھ سے تیار کیے۔ آپ خدائی رعب و وسیت و جلال کی زندہ تصویر تھے اور آپ کے سامنے کسی کو مجال چون و چرا نہیں ہوا کرتی تھی۔ طاقت جسمانی میں رستم ثانی نہایت متومند اور خوش جمال تھے۔ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں دنیاوی تمام امور کی انجام دہی آپ سے متعلق تھی اور اجرائے نگر، خدمت درویشان ہمان نوازی میں آپ نے جس ربا دہی کا ثبوت دیا ہے اس سے ہر خادم درگاہ بخوبی واقف ہے۔ توکل و استقامت اور استغنا آپ کو ورثہ میں ملا تھا۔

ایک دفعہ ستمبر ۱۹۰۱ء شہر سیوی کے قحط میں جب کہ لنگر کے مہارت بوجہ سجد
 مسافریں و سائیلین کے ورود کے حد سے متجاوز ہو گئے اور لنگر پر بہت ساقرضہ ہو گیا
 تو ایک دن آپ اپنے گھر کے تمام زیورات لے کر حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ
 علیہ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ ان زیورات کو فروخت کر کے
 مسافریں و سائیلین کی خدمت گزاری کی جائے۔ چنانچہ قبلہ عالم آپ کے اس اشارے سے
 نہایت خوش ہوئے اور زیورات واپس دے کر ارشاد فرمایا کہ اس امر کی ضرورت
 ان شاء اللہ نہیں رہے گی۔ چنانچہ اس کے بعد فی الفور قحط کی بلا سے مخلوق خدا کو
 رہائی مل گئی۔

حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کی بھی آپ پر نظر خاص درجہ غایت تھی اور
 جب کبھی حاضر ہوتے آپ نہایت محبت اور شفقت کا برتاؤ فرماتے۔ آپ اپنے
 اعتقادات میں نہایت مستحکم تھے اور صاف گوئی میں تو آپ کی مثال بالکل عنقا تھی
 سوائے ذات حکم اسماکین کے کسی کا خوف یا سہراں آپ کے غیور اور چٹان کی طرح مضبوط
 طبیعت پر اثر انداز نہیں ہو سکتا تھا۔ اور لایخافون لومنتا لایطمعہ کے مطابق
 آپ کسی دنیا دار کی اظہار صداقت کے معاملہ میں پرواہ نہیں کیا کرتے تھے حضرت
 خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ عیاشیات میں تو آپ نے ظاہری شاہانہ مگر
 در باطن درویشانہ زندگی بسر کی مگر حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی رحلت
 کے بعد جس کا صدر آپ کے لیے بالکل ناقابل برداشت ثابت ہوا۔ آپ کے طریق ہائے
 عمل میں نمایاں تغیر رونما ہو گیا یعنی دنیا کی بے ثباتی کا نقش ایسا آپ کے دل نشیں ہوا کہ
 لباس و خوراک میں بالکل سادگی اختیار کر لی۔ ریش مبارک کو دسمہ کے قیود سے

آزاد کر دیا اور یا خدا میں ہر وقت منہمک رہنے لگے۔ بالآخر آپ پر جذب کی خاص حالت پیدا ہو گئی اور وفات سے پندرہ تین چار سال تمام تر معاملات اپنے فرزند اکبر ابوالبرکات حضرت سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین حال کے سپرد کر کے آپ بالکل خلوت گزریں ہو گئے۔ جن اصحاب کو آپ کی زندگی کے یہ آخری لمحات بنظر امعان مطالعہ کرنے کا موقع حاصل ہوا ہے۔ وہ اس امر کی موثوق شہادت دیں گے آپ کی وہ علالت جو بالآخر آپ کی وفات کا موجب ثابت ہوئی اور جس کی تشخیص بڑے بڑے حکیم اور ماہر سے ماہر ڈاکٹر سے بھی نہ ہو سکی۔ دراصل ارتقائے روحانی و حصول درجہ فقر کے مختلف کیفیات تھے۔

گئے برطرا م اعلیٰ نشینم

گئے بر پشت پائے خود نہ بینم

کی عملی تفسیر یہی کبھی تو آپ اپنے ہم نشینوں کو پہچان بھی نہ سکتے تھے اور کبھی ایسے ایسے معارف و نکات تصوف بیان فرماتے کہ سامعین ان کی قوت استدلال سے دنگ رہ جاتے۔

ذکرِ قلبی ہر وقت جاری رہتا اور مرض الموت کے ایام میں جب کہ بوجہ بے حد نقاہت کے آپ خود وظائف نہیں پڑھ سکتے تھے۔ درویشوں سے وظائف سنا کرتے تھے۔

علماء نے تو ضعفِ اعصاب کو آپ کی رحلت کا باعث قرار دیا مگر حق شناس نگاہوں اور مبصر نظروں سے یہ امر پوشیدہ نہیں کہ آپ جہادِ بالذات کے شہید ہوئے اور ترک دنیا و مافیہا و تقرب الی اللہ کے وہ مناظر دنیا اور بالخصوص آپ کے نکتہ چینیوں کے

سامنے آئے جن کے بیان سے قلم عاجز ہے۔
 بالآخر کارگاہ تصوف کا یہ یکہ تاز جوان مرد بچپن سال کی عمر میں اپنے ممتاز والد
 ماجد اعمیٰ حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی گود میں جا پڑا اور بتاریخ ۲۹ ربیع الآخر
 ۱۳۳۵ھ ہجری المقدس داعی اجل کو لبیک کہا۔

آپ کی مزار حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے ساتھ اپنی
 جاذبتیت کے اثرات زائرین کو دکھلا رہی ہے۔ آپ کی کئی ایک کرامات زبان
 زد خواص و عوام میں جنہیں بخوف طوائف نظر انداز کیا جاتا ہے اور ناظرین آپ کے
 سوانح حیات کے مختصر حالات سے ہی ان کا بخوبی موازنہ کر سکتے ہیں۔

قیاس کن زگلستان من بہار مرا

اولاد

اولاد کی طرف سے بھی آپ نہایت خوش قسمت تھے، خداوند کریم نے آپ
 کو چھ فرزند عطا فرمائے چار فرزند محمد فضل شاہ، محمد کھڑ شاہ، محمد کرم شاہ
 محمد حمزہ شاہ، راجہ سیف علی خاں صاحب رئیس اعظم نیٹو اداون خاں کی صاحبزادہ
 سے، ایک فرزند محمد احسان الحق، سید محمد حسین شاہ صاحب آنریری مجسٹریٹ
 آلوہار کی پیشیر سے یہ پانچوں صاحبزادے خدا کے فضل و کرم سے بقید حیات ہیں۔
 اللہ تعالیٰ ان کی عمروں میں برکت اور درجات میں ترقی عطا فرمائے۔

کوٹہ والے محل سے ایک فرزند سید رحمت شاہ، ۳ ذیقعد ۱۳۲۲ھ کو پیدا ہوئے
 تھے لیکن تین سال کی عمر میں رہ گئے عالم جاودانی ہوئے۔

۱۔ فرزند اکبر ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین حال، آپ کے حالات خلفائے مجاز کے سلسلہ میں کسی دوسری جگہ درج کیے گئے ہیں۔

۲۔ نواب سید محمد مہر شاہ صاحب، آپ کی ولادت ۲۵ شعبان ۱۳۱۲ھ ہجری (مطابق ۲۹ جنوری ۱۸۹۶ء و ۱۸ ماگھ ۱۹۵۳ء ہجری) شنبہ کے دن ہوئی۔ آپ نے عربی کی صرف و نحو، اور فارسی سکندر نامہ تک پڑھی ہے، گو آپ کی تعلیم زیادہ نہیں تاہم آپ خاص قابلیت کے مالک ہیں جو مجدد و فیاض کی طرف سے عنایت ہوئی ہے آپ کو پاپیکس میں خاص ملکہ ہے اور صغریٰ کے باوجود آپ نے مسئلہ خلافت اور اسلامی جذبات کی ترجمانی و اُسراٹے ہند سے بہترین طریقہ سے فرمائی ہے۔ لنگر شریف کے انتظامات آپ ہی کی ذات سے متعلق ہیں۔ آپ بڑے حکام رس واقع ہوئے ہیں۔ عنایت درجہ وجیر، حسین، قوی، ہیکل، اور شہ زور نوجوان ہیں، مرغب و اب اور ہیبت و جلال آپ کے بشرہ سے نمایاں ہے۔

آپ پنجاب کونسل میں مسلمان زمینداروں کی طرف سے نمائندے ہیں جون ۱۹۲۳ء میں گورنمنٹ عالیہ نے آپ کو "نواب" کا خطاب عطا فرما کر اس خطاب کی عزت افزائی کی ہے، گو آپ کی شان و عظمت میں اس سے ذرہ برابر بھی اضافہ نہیں ہوا۔

آپ کی پہلی شادی سید گلاب شاہ صاحب مرحوم کی صاحبزادی سے ہوئی جن کے دو صاحب زادے مسعود احمد اور منظر الحق پیدا ہوئے۔ دوسری شادی فقیر سید جلال الدین صاحب اکٹر اسسٹنٹ کشر کی دختر نیک اختر سے ہوئی، ان سے مقبول احمد عالم وجود میں آئے۔

۳۔ سید محمد کرم شاہ صاحب۔ آپ ۲۲ جمادی الثانی ۱۳۱۶ھ (مطابق ۳۰ اکتوبر ۱۹۰۱ء)

۱۵۔ کانک سمسٹ ۱۹۵۶ء بمقام بروز دوشنبہ پیدائش سے پہلے مکان پر مذہبی تعلیم پھر گورنمنٹ کالج لاہور میں انگریزی تعلیم حاصل کی۔ آپ انڈر گریجویٹ ہیں اور پنجاب سول سروس میں اسٹرا اسٹنٹ کیشنز کے عہدہ پر ممتاز ہیں۔ آپ کی شادی خان بہادر راجہ محمد اکبر خاں صاحب آئری مجسٹریٹ و میئر پنجاب کونسل کی صاحبزادی سے ہوئی۔

۴۔ سید محمد محمود شاہ صاحب، آپ کی تاریخ ولادت ۱۶۔ ربیع الاول ۱۳۲۱ھ مطابق ۱۳۔ جون ۱۹۰۳ء و ۲۱۔ صیٹھ سمسٹ ۱۹۶۰ء بروز شنبہ ہے۔ آپ گورنمنٹ کالج لاہور میں تعلیم پاتے ہیں اور نہایت ہونہار ہیں، آپ کی شادی سید محمد زمان شاہ صاحب کے ہاں دسمبر ۱۹۲۲ء میں ہوئی جو حضرت قبلہ عالم کے خلیفہ مجاز ہیں۔

۵۔ سید محمد احسان الحق صاحب آپ کی ولادت بھادوں سمسٹ ۱۹۰۲ء بکرمی میں ہوئی اور ابھی خور و سال ہیں۔

تعلیم صاحبزادگان

سید محمد مظفہ شاہ صاحب کا خیال تھا کہ صاحبزادوں کو صرف مذہبی تعلیم دلانی جائے لیکن آپ کے فرزند اکبر سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین نے اس کی مخالفت کی اور تجویز پیش کی کہ ضرورت کے مطابق مذہبی تعلیم دلا کر انگریزی تعلیم بھی دلانی جائے ورنہ خاندان میں تن آسانی اور مفت خوری کا خیال پیدا ہو کر مہذب گداگری کی شکل اختیار کرے گا جو اسلام کی تعلیمات، نیز اس استقامت کے منافی چیز ہے جو حضرت قبلہ عالم کی سنت تھی۔ غرض بڑی روداد کے بعد یہ تجویز منظور ہوئی اور صاحبزادوں کو مذہبی تعلیم کے ساتھ مروجہ تعلیم بھی دلانی گئی۔

موجودہ سجادہ نشین صاحب اپنے فرزند اکبر سید محمد برکات احمد شاہ صاحب کو صرف مذہبی تعلیم دلانیں گے اور دیگر صاحبزادوں کو مذہبی تعلیم کے ساتھ ساتھ انگریزی اور تجارت کی تعلیم بھی دی جائے گی۔

خلیفہ دوم ابوالبرکات حضرت مولانا سیدنا محمد فضل شاہ

سجادہ نشین

آپ کی ولادت باسعادت خاص طور پر مسرت انگیز ہوئی آپ کو دیکھ کر حضرت قبلہ عالم نہایت مسرور ہوئے اور صاحب زادہ قائم الدین شاہ صاحب دسجادہ نشین صاحب کے عزم محترم کی وفات ان کو جو صدمہ ہوا تھا دور ہو گیا۔

آپ کا نام الہامی ہے، جب قبلہ عالم سے نام رکھنے کی درخواست کی گئی تو ارشاد فرمایا کل نام تجویز کروں گا، چنانچہ شب کو خواب میں ارشاد ہوا کہ فضل شاہ، مہر شاہ، کرم شاہ، سید مظفر شاہ صاحب نے اسی ترتیب سے اپنے صاحب زادوں کے نام رکھے۔

ابتدائی تعلیم میں قرآن مجید حافظہ الہ دین ساکن چک شہر مدرسے ختم کیا۔ حفظ کرنا بھی شروع کیا تھا لیکن بیمار پڑ گئے پھر مولوی عبدالرحیم صاحب ساکن کڑی سے سکند نامہ تک فارسی اور کتب صرف و نحو اور فقہ میں شرح وقایہ تک عربی پڑھی۔ مولوی صاحب موصوف جب رخصت پر جاتے تو خود حضرت قبلہ عالم درس و تدریس کے کفیل ہوتے تھے۔

یہ وہ شرف تھا جس کو بجا وہ نشین صاحب نہایت فخر کے ساتھ بیان کرتے ہیں اور یہ فخر بجا بھی ہے۔

منطق، فلسفہ، ادب، عقائد، کلام، اور علوم عقلیہ کی تحصیل مولوی فیض الحسن صاحب مولوی فاضل ساکن بہین سے کی۔ صحاح ستہ، فقہ اور باقی علوم نقلیہ مولوی قادر بخش صاحب ملتان اور حافظ جلال الدین صاحب ساکن کوٹ موئن اور مولوی محمد سعید صاحب سے پڑھے اور دینیات کی تکمیل کی۔

ان چیزوں کے ساتھ ساتھ انشا پر دازی میں کمال حاصل کیا جو علماء میں کم پائی جاتی ہے۔

مذکورہ بالا صفات کو دیکھ کر حضرت قبلہ عالم علیہ الرحمۃ کی نظروں میں ان کی وقعت اور بڑھ گئی۔ چنانچہ جب سید محمد مظفر شاہ صاحب نے حضرت قبلہ عالم سے ان کو اپنے حلقہ ارادت میں داخل کرنے کے لیے عرض کیا تو ارشاد ہوا کہ میں ان کو بیعت کیے یہ سیال شریف لے جاؤں گا لیکن سید محمد مظفر شاہ صاحب کی درخواست بھی رد نہیں ہو سکتی تھی اس لیے بڑے اصرار کے بعد بیعت کے مراسم ادا ہوئے اور آخری سفر سیال شریف میں حضرت قبلہ عالم نے خزانہ خلافت بھی آپ کو عطا فرما دیا۔

حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کے عہد مبارک میں تعویذ نویسی وغیرہ آپ ہی کے متعلق تھی۔ جب سید محمد مظفر شاہ صاحب خلیفہ ہوئے تو ۲ سال تک بیعت وغیرہ خود لیتے رہے لیکن پھر یہ کام بھی آپ کے سپرد فرما دیا۔ چنانچہ ان کی حیات میں ۴ سال تک ان کے تمام خدمات جانشینی آپ ادا فرماتے تھے۔

۱۹ سال کی عمر شریف ہوئی تو حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خواب

میں دیکھا کہ مدینہ منورہ میں طلب فرمایا ہے ہیں۔ صغریٰ اور نا تجربہ کاری کی بنا پر آپ کے والد ماجد نے بڑی روقدح کے بعد اجازت حج بخشی۔ آپ نے ۲۳ شوال ۱۳۳۱ھ مطابق ۴۔ ستمبر ۱۹۱۳ء کو حج کا سفر اختیار کیا۔ راستہ میں متعدد خوارق عادات آپ سے ظہور میں آئے جن کے اظہار کی آپ نے باوجود راقم کے اصرار کے اجازت نہیں بخشی۔

اس مقدس سفر میں مؤلف کتاب بذامع چند اور پیر بھائیوں کے ہمراہ تھا جب کسی کام کی ضرورت ہوتی تو ہر شخص اپنے ذمہ اس کا کچھ حصہ کر لیتا تھا۔ آپ بھی جماعت کے ایک فرد کی حیثیت سے اس میں شریک ہو جاتے تھے جو مساوات اسلامی کا بہترین منظر ہوتا تھا۔ متعدد مقامات پر لوگوں کو حفاظت کے لیے پہرہ دینے کی ضرورت پیش آئی۔ تمام لوگوں کے ساتھ آپ نے بھی اپنی باری میں یہ فرض سرانجام دیا۔ کھانے پینے میں بھی ازراہ تواضع خدام کے ساتھ شریک رہتے تھے۔ اگرچہ سفر نہایت دشوار گزار، اور دور دراز مقامات کا تھا اور آپ ہمیشہ سے ناز و نعمت کے آغوش میں پلے تھے، تاہم کبھی تکلیف کی شکایت نہیں فرمائی۔

اس سفر میں آپ نے بیروت، دمشق، مصر، خلیل الرحمن، یافہ اور بیت المقدس کی زیارت بھی، اور پھر ہندوستان واپس تشریف لائے۔

آپ کا پہلا عقیدہ سید نواب شاہ صاحب کی دختر نیک اختر سے ہوا جو حضرت قبلہ عالم کے حقیقی داماد اور بھانجے تھے۔ ان کے انتقال کے بعد دوسری شادی مکان شریف میں حضرت حاجی میر آل رسول صاحب کی صاحبزادی سے ہوئی جو خاندان نقشبندیہ کے فاضل بزرگوں میں تھے، وہ حج کو تشریف لے گئے تو خدا کے ملک میں سکونت اختیار کی اور ہندوستان واپس تشریف نہ لائے۔

حاجی صاحب کی صاحبزادی کا عقد اپریل ۱۹۱۷ء میں ہوا۔ وہ کسی قدر عربی سے بھی واقف تھیں اور فارسی میں خاص کمال رکھتی تھیں۔ ۱۲ شعبان ۱۳۳۶ھ کو وفات پائی اور سب ذیل صاحبزادے یادگار چھوٹے۔

۱۔ سید برکات احمد شاہ، ولادت ۲۱ ربیع الثانی ۱۳۳۶ھ بھری مطابق ۲۴ فروری ۱۹۱۹ء موافق ۲۳ ماگھ سمت ۱۹۴۲ء یوم دو شنبہ۔

۲۔ سید حسنا احمد شاہ، ولادت ۲۵ شوال ۱۳۳۶ھ بھری مطابق ۲۴ جولائی ۱۹۱۹ء مطابق ۹ ساون سمت ۱۹۴۶ء یوم پنج شنبہ۔

۳۔ سید لمعات احمد شاہ، ولادت ۲۱ رجب ۱۳۳۶ھ مطابق ۲۱ مارچ ۱۹۲۲ء موافق ۹ رچیت سمت ۱۹۴۸ء یوم سہ شنبہ۔

آپ کے حالات پر مشتمل مفصل کتاب 'امیر حزب اللہ' ہے جو ڈاکٹر عبد الغنی کی تصنیف ہے اور آپکی مبارک زندگی میں ہی ۱۹۶۵ء میں طبع ہو گئی تھی۔ آپ کا وصال ۱۷ شعبان ۱۳۸۶ھ / یکم دسمبر ۱۹۶۶ء کو ہوا۔ لنگر شریف کے ۱۳۴۲ھ سے بعد کے تمام حالات کتاب 'مستطاب' امیر حزب اللہ میں آگئے ہیں گویا یہ کتاب 'ذکر حبیب' کی دوسری جلد ہے۔

خلیفہ سوم حضرت سید محمد شاہ صاحب لودھیانوی رحمۃ اللہ علیہ

آپ کے والد ماجد کا نام حضرت سید سعد اللہ شاہ تھا عرف خلیفہ دسویں خلف سید النبی بخش صاحب خلف سید نتھے شاہ صاحب سید گیلانی از اولاد حضرت سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ آپ سید اور اولاد حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ

سے تھے۔

اصلی وطن مارواڑ علاقہ ملک ہندوستان ہے۔ آپ کے آباؤ اجداد بادشاہان وقت کی ملازمت میں رہتے چلے آئے ہیں۔ آپ نے اپنے حالات اپنی قلم سے فارسی میں اس طرح تحریر فرمائے ہیں جس کا ترجمہ حسب ذیل ہے :-

مجھے زبدۃ الصادقین خواجہ راستین ادا م اللہ فیضہ سے نیاز حاصل کرنے کا بیحد شوق تھا لیکن امور دنیوی، ملازمت انگریزی اور ابتلائے فسق و فجور و عیاشی سے میں بے حد غافل تھا اور یہی امور مانع قدم بوسی و حاضری جلال پور شریف تھے۔

اتفاق سے ایک روز میاں صاحب لنگر پوریہ کی خدمت میں حاضر تھا۔ انہوں نے فرمایا کہ مجھ سے کیا چاہتا ہے حیدر شاہ جلال پوریہ کے پاس جا۔ انہوں نے کئی بار اسی طرح فرمایا مگر غفلت نے کچھ سمجھنے نہ دیا اور میں بدستور فسق و فجور میں مبتلا رہا۔

کچھ عرصہ کے بعد میں پنڈواؤں خاں کی طرف گیا۔ وہاں اثنائے راہ میں فقیر شاہ ڈھڈیالوی سے ملاقات ہوئی۔ اُن سے میں نے خواجہ غریب نواز کے اشتیاقِ ملاقات کا حال کہا۔ وہ حضرت خواجہ شمس الدین بیالوی علیہ الرحمۃ کی زیارت کو جا رہے تھے۔ اس لیے انہوں نے ایک عرضی میری طرف سے لکھی اور اپنے لڑکے کے ہمراہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں مجھے جلال پور شریف بھیج دیا۔

جلال پور شریف پہنچ کر میں نے اپنا اسباب سرائے میں رکھ دیا اور حاضر و بار ہوا۔ جب میری عرضی گزرائی گئی تو نمازِ شام کا وقت تھا حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ مسجد میں جاؤ اور نماز پڑھو۔ اسی وقت حضور خود بھی مسجد میں تشریف لے آئے

۱۲۔ یہ حضرت پہلے بعدہ سرشتہ داری محکمہ جنگلات جہلم ڈویژن میں ماسورتے ۱۲

بد افعالیاں رفتہ رفتہ دور ہو گئیں اور میں نے تمام لاعلاج امراضِ نفس سے نجات پائی جس کے بعد اوائے نماز اور اوراد و وظائف میں کبھی کوئی قصور واقع نہ ہوا۔

بعد کے حالات بروایت مولوی کرم الہی صاحب اس طرح مٹنے گئے کہ بعد بیعت (جولائے ۱۲۹۱ھ مطابق ۱۸۷۳ء ہوتی) ایک دن سید محمد شاہ صاحب نے اپنا تمام اسباب ظاہری فقرا اور مساکین کو خیرات کر دیا۔ ایک پرانی چادر اور کھرا، ایک پرانا تہ بند باندھ کر اور ایک ٹوٹا سا جوتا پہن کر مسجد جلال پور شریف میں آ بیٹھے۔ صاحبزادہ حضرت سید مظفر علی شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ نے آپ کو پہچانا اور دوڑ کر حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کی خدمت میں گئے اور عرض کی کہ سید محمد شاہ اپنی ملازمت سے مستعفی ہو کر اس حال میں چلے آئے ہیں اور مسجد میں متکلف ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ان سے پوچھو کہ اگر ملازمت کی تمنا ہے تو پھر درخواست دو اس سے بہتر جگہ مل جائے گی۔ حضرت صاحبزادہ صاحب نے عرض کی کہ حضور اب انہیں نوکری کی تمنا نہیں کہ لوگ طعنہ دیں گے حضور نے فرمایا کہ پھر کیا درویشی چاہتے ہیں عرض کی جی ہاں۔ درود کی گدائی کے آرزو مند ہیں۔

حضور انور رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ درویش گدائی نہیں کرتا اور نہ گدائی کرے گا بفضلہ تعالیٰ ہم اُسے دونوں جہان کی بادشاہی کی طرح فقیری دیں گے۔ کچھ عرصہ کے بعد سید محمد شاہ کو ان کے وطن کی طرف روانہ کر دیا۔

تھوڑی مدت گزری تھی کہ آپ پھر جلال پور شریف حاضر ہوئے اور جن چلوں کا کھینچنا قبل خلافت ضروری ہے وہ وہاں بیٹھ کر کھینچے جس کے بعد حضور انور سے خلافت مل گئی اور شہر لودھیانہ میں خلقِ خدا مستفیض ہونے لگی۔

حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جلال پوری نے سید محمد شاہ صاحب کے متعلق کئی دفعہ ارشاد فرمایا کہ موجودہ زمانہ میں جس شخص نے توبۃ النصوح صحیح معنوں میں کی ہے وہ سید محمد شاہ سکنہ لودھیانہ تھے جو فسق و فجور کے حد کمال سے نکل کر ورع و اتقا کے انتہائی درجہ پر پہنچ گئے اور ساتھ ہی توکل و استغنا کی یہ مثال قائم کی کہ باوجود کئی ہفتے فاقہ کشی میں بسر کرنے کے کسی غیر اللہ کے سامنے سوال کرنے سے قطعاً پرہیز رکھی۔ آپ کی وفات فنا فی اللہ کے درجہ کا منظر اتم تھی کہ آپ نے ذکرِ تہر شروع کیا اور دماغی ضعف کی وجہ سے آپ کا دماغ پھٹ گیا اور ہو کا جذبہ انگیز لغو تھا مے ہوئے حضرت سید محمد شاہ صاحب علیہ الرحمۃ ۱۳۲۳ھ میں واصل بحق ہوئے۔

خلیفہ چہارم حضرت سید غلام شاہ صاحب

آپ موضع نازنگ تحصیل چکوال ضلع جہلم کے رہنے والے صحیح النسب سید ہیں اور آپ کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچ جاتا ہے سید غلام شاہ صاحب خود فرماتے ہیں :-

ابتداء میں علوم دینی سے فارغ ہونے کے بعد مجھے مردانِ خدا کی محبت دامگیر ہوئی۔ جو کوئی بتائے حتیٰ الوسع اس کی خدمت کرتا اور یہ بھی عادت تھی کہ ہر شخص سے وظیفہ پوچھا کرتا۔

ایک دن ایک شخص ضلع راولپنڈی سے آئے حسب معمول میں نے ان کی تواضع کی اور وظیفہ پوچھا۔ انہوں نے کہا کہ سورہ یسین شریف کی زکوٰۃ دے دو اس طرح کہ ایک چلہ میں سو لاکھ مرتبہ ختم ہو جائے ساٹھ چلہ میں قوم جن سے ایک کلم

تمہارے پاس آئے گا۔ اس سے خوف نہ کرنا۔ اُس کے کہنے کے مطابق میں نے سورہ
یسین شریف کی زکوٰۃ دینی شروع کی۔ جب زکوٰۃ قریب الختم پہنچی تو ایک دن چند جن میرے
پاس آئے ڈرایا اور کہا کہ تو اس عمل سے توبہ کر ورنہ ہم تجھے جان سے مار ڈالیں گے۔ میں
نے بھی دل میں سوچا کہ ایسے عمل سے کوئی فائدہ نہیں اور یہ سوچ کر توبہ کر لی۔

اس کے بعد میرے دل میں حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کی محبت پیدا ہو گئی
اور دل ان کے شوقِ زیارت میں بے طرح مچلنے لگا۔ شب و روز یہی فکر ہوتے لگی۔ آخر
ایک دن سیال شریف حاضر ہونے کے ارادہ سے چل کھڑا ہوا جب قصبہ بھیرہ تک پہنچا
تو دل میں کچھ ایسے خیالات ناقص پیدا ہوئے کہ وہاں سے واپس گھر لوٹ آیا۔

کچھ دن کے بعد پھر اسی ارادہ سے سیال شریف کی طرف روانہ ہوا راستے میں سنا
کہ حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ وفات فرما گئے۔ مجبوراً حضرت خواجہ جلال پوری علیہ الرحمۃ
کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا اور یہ شرط کر لی کہ اگر حضرت خواجہ صاحب نے مجھے
اپنی غلامی میں قبول نہ کیا تو پھر میں سیدھا بیت اللہ شریف چلا جاؤں گا۔

جب ۱۳۰۲ھ میں حاضر خدمت ہوا تو حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے
مجھے بیعت فرمایا۔ پھر ۱۳۱۲ھ میں خرقہ خلافت عنایت کر دیا۔ حضور مجھ سے اکثر فرمایا
کرتے تھے کہ خلقِ خدا کی دستگیری کرو۔ میں عرض کرتا تھا کہ حضور میں بندہ گنہگار ہوں اور
اس کی اہلیت اپنے میں نہیں دیکھتا۔

کو خوشی گم است کرار میری کند

ایک مرتبہ سفر سیال شریف میں حضور نے اکثر ہمراہیوں سے فرمایا کہ غلام شاہ
لوگوں کو بیعت کرنے سے انکار کرتے ہیں اور ہمیشہ غدر و جیلہ کر دیتے ہیں۔ میری عادت

تھی کہ جس وقت حضورِ سفرِ پال شریف کو ٹٹے میں بہت جلد حاضر خدمت ہو کر قدم بوس ہوتا۔ اب کے جو آیا تو لوگوں نے مجھ سے کہا کہ حضورِ سفر میں اس طرح فرماتے تھے۔ تمہیں اصرار لازم نہیں ہے۔ بعد ازاں بھرنے مجمع میں خود حضور نے مجھ سے فرمایا کہ غلام شاہ تمہیں ہدایتِ خلق سے گریز نہیں کرنا چاہیے۔ جب میں نے یہ حال دیکھا تو خاموشی کے ساتھ سر جھکایا تعمیلِ حکم قبول کی اور زبانِ حال سے کہہ دیا۔ ع

سرِ تسلیم خم ہے جو مزاج یار میں آئے

اس دن سے سید غلام شاہ صاحب لوگوں کو بیعت کرنے لگے اور آپ کے فیضان کا دربار بھی لہرانے لگا۔

جناب حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جلال پوری کی سید غلام شاہ صاحب کے خاص عنایت تھی اور بالخصوص ان کی مسکینی، فروتنی، بجز وانکار اور جوشِ عقیدت و خلوص کے جو بات جناب کے دل میں ان کی خاص وقعت و منزلت تھی چنانچہ کئی دفعہ ارشاد ہوا کہ ہمارے مریدوں میں دو شخص خاص طور پر اپنی مسلمہ ارادت و اخلاص میں بے نظیر ہیں۔ درویشوں میں غلام شاہ، دنیا داروں میں راجہ بہادر خاں دمرحوم سکنہ چک جانی جو کہ اعلیٰ طبقہ کاریں ہو کر خصال و شمائل، عادات و اطوار، خدمتِ درویشان و مجتہد شیخ میں فقیرِ مثال تھا۔ ۳۳۵ھ میں فوت ہو گیا۔

خلیفہ پنجم حضرت صوفی محمد بخش صاحب ملتان

آپ گورنر شریف متصل چھاؤنی ملتان کے رہنے والے قوم بھٹہ کے ممتاز ترین فرد اور طبقہ امراء میں سے تھے۔

آپ کو شرف بیعت حضرت خواجہ ریالوی رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل تھا اور خلعتِ خلافت
حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ سے پایا۔ آپ نہایت پرہیزگار اور عبادت گزار حافظ
قرآن مجید عالم باعمل درویش کامل تھے۔ اور

تو بر تخت سلطانی خویش باش
باخلاق پاکیزہ درویش باش

کا صحیح نمونہ حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ آپ پر نظر عنایت خاص طور پر مبذول فرمایا
کرتے تھے۔ اہل اللہ دنیا داروں میں آپ کو بطور مثال پیش کیا جاتا تھا۔ آپ کو
فوت ہوئے پانچ چھ سال کا عرصہ گزر چکا ہے۔

خليفة ششم حضرت سيدین شاہ صاحب علیہ الرحمۃ

آپ مزنگ متصل لاہور کے رہنے والے تھے۔ ابتدا میں بعدہ سرشتہ محکمہ منصفی
دیوگہ تحصیل کھاریاں ضلع گجرات میں مامور تھے۔ ملازمت سے مستعفی ہو کر حضرت خواجہ
علیہ الرحمۃ سے بیعت کی اور تھوٹے ہی عرصہ میں خرقہٴ خلافت لے کر اپنے مقام کو
واپس چلے گئے۔ پھر حسب احکم حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ بمقام رہتاس ضلع
جہلم مامور ہوئے اور وہاں سے کچھ مدت کے بعد اپنے وطن اصلی کی طرف مراجعت
فرمائی۔ پھر قریہ کترلی متصل جہلم میں سکونت اختیار کر لی۔ آپ نہایت صادق عقیدہ
صاحب کثرت و کرامت قانع و صابر اور ساکت و مطمئن بزرگ تھے آپ کی رحلت
کو چھ سات سال کا عرصہ ہو چکا ہے۔

خلیفہ، مہتمم حضرت دین محمد صاحب ساکن بڑوہا

آپ بقید حیات ہیں اور آپ اپنے حالات اپنی قلم سے اس طرح تحریر فرماتے

ہیں :-

شرف بیعت حاصل کرنے کے بعد تین سال میں حضرت قبلہ عالم جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے زکوٰۃ کبریٰ احمد و مسعات سے فیض یاب فرمایا۔ جب غلام حاضر ہوا تو حضور دیوان خانے کے ایک تخت پوش پر جو ایک جنوبی کونے میں باہر رکھا ہوا تھا، رونق افروز تھے، وقت خاص تھا، خلوت خاص تھی، صرف دو شخص اور موجود تھے۔ انہیں رخصت فرما کر اثنائے گفتگو میں مجھ سے فرمایا کہ تمہارے پاس آدمی آیا کرتے ہیں۔ غلام نے عرض کی کہ تھوڑے تھوڑے آدمی آتے ہیں تو حضور نے فرمایا کہ جو وظائف تم خود پڑھتے ہو ان کی اجازت دوسروں کو بھی دے دیا کرو اور عرس بھی سب کیا کرو۔

بعد گزرنے تین ماہ کے ایک رات خواب میں حضرت خواجہ شمس الدین صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کے دیدار فیض انوار سے مشرف ہوا اور دیکھا کہ حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ ایک درویش سے فرما رہے ہیں کہ انہیں گلستاں دے دو۔ درویش نے عرض کیا کہ گلستاں تو موجود نہیں ہے بوستاں ہے۔ بوستاں مجھے عطا فرمائی گئی۔ اور ارشاد ہوا کہ گلستاں وہاں سے (جلال پور شریف سے) لے لیں۔ اس کے بعد خاکسار قدم بوسی کے لیے حاضر ہوا اور حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے عرس کی تقریب میں جو فتوحات، غلام کے پاس آئے تھے، سب لیجا کر حاضر کیے حضور اس وقت باعث گرمی محل سکنی کے باہر برآمدہ میں رونق افروز تھے

اور چودھری فتح الدین صاحب بھی وہاں موجود تھے۔ حضور نے مجھ سے فرمایا سب فتوحات لے آئے ہو۔ میں نے عرض کی کہ بغیر اجازت صرف کرنے کی کیا مجال تھی۔ اس میں سے کچھ تقسیم کرنے کے بعد فرمایا کہ جو لوگ تمہارے پاس آیا کریں انہیں بیعت کیا کرو اور موقع شریف اور کشکول شریف جو میرے پاس پہلے ہی سے اجازت شدہ موجود تھے۔ ان میں سے بیعت کرنے کی ترکیبیں فہمائش فرمائیں اور ایک روپیہ نقد اپنے دست مبارک سے عنایت فرمایا۔

یہ امر چند سال تک پوشیدہ رہا۔ ایک مرتبہ جب عرس حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ پر غلام کے ساتھ بہت سے معزز پیر بھائی رئیس و ملازم حاضر درگاہ ہوئے تو ان سے کسی پیر بھائیوں نے دریافت کیا کہ تمہاری بیعت کہاں سے انہوں نے خاکسار کا نام لیا تو لوگوں نے حضرت ثانی صاحب سے اس کے متعلق دریافت کیا انہوں نے فرمایا کہ بے شک ان کو خلافت عطا ہوئی ہے۔ پھر بھی پیر بھائیوں کو شک باقی رہا اور حضور غوث الزمان سے دریافت کیا۔ آپ نے فرمایا کہ بغیر اجازت اتنا عروج کسی کو کب ہو سکتا ہے۔ اس وقت سے عاجز کی خلافت مشہور ہوئی۔ قاضی صاحب موضع بڑوہا تحصیل مری ضلع راولپنڈی میں موجود ہیں۔ نہایت صاحب احتیاط اور متوسل بزرگ ہیں اور فن حدیث کے بڑے ماہر ہیں۔



اسمائے خلفاء جو حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ
سے بیعت تھے مگر اجازت حضرت خواجہ سید محمد منظر علیہ
سے ملی تھی

۱۔ سید محمد شاہ صاحب سکنہ ٹرٹالا متصل راولپنڈی
جو کہ محل و برواشت علی النفس و استقامت کا ایک نمونہ تھے اور شکل و شمائل و
حسن ظاہری بھی اعلیٰ درجہ کا تھا۔ پہلے ریاست بہاول پور میں ملازم تھے مگر خدائی ملازمت
میں آکر خلوت گزیں ہو گئے اور آخر دم تک استقامت کو خوب نبھایا۔ انہیں فوت ہونے
چار پانچ سال گذر چکے ہیں۔

۲۔ سید زمان شاہ صاحب ساکن کھوتیاں تحصیل جکوال

ضلع جہلم

ان کے لیے حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے اپنی حیات ہی میں حضرت خواجہ
منظر علی شاہ صاحب سے فرمایا تھا کہ ان کو خلافت دے دینا کیوں کہ وہ خلافت کی صحیح اہلیت و
استحقاق رکھتے ہیں۔ جناب حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ ان کے زہد و عبادت
نفس کشی و ریاضت کی ہمیشہ تعریف فرمایا کرتے تھے اور ایک دفعہ ارشاد ہوا کہ سید زمان شاہ
اس قدر مراقبہ نشین ہیں کہ مراقبہ کرتے کرتے ان کی گردن بیڑھی ہو گئی ہے۔ آپ کا
سلسلہ پیری مریدی پہلے بھی تھا مگر اب بہت وسیع ہو گیا ہے اور آپ کے مرید آپ کے

نیشنان کے بچہ مداح ہیں۔

۳۔ مولوی محمد نور عرف مولوی متن متین صاحب

آپ مظفر آباد ریاست کشمیر میں رہتے ہیں اور بہت بڑے فاضل بزرگ ہیں

اسماعی خلفا جن کو حسب ایماے حضرت خواجہ سید مظفر علی شاہ صاحب ترازو
سید محمد فضل شاہ ضاد (موجودہ سجادہ نشین) نے اجازتِ خلافت عطا فرمائی

۱۔ سید احمد شاہ صاحب ساکن گوہرہ متصل پنڈی بہاؤ الدین

آپ جلال پور شریف کے قریب رہنے والے ہیں اور نہایت معتقد واقع ہوئے ہیں
حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں بہر سو موہار اور جمعہ کو حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور ان
کا طریق عمل جناب حضرت غریب نواز کو نہایت پسند تھا کیوں کہ آپ کا یہ ارشاد تھا کہ

خدمتِ مرشد میں رہ چوں بزرگ گل ہمراہ قند

فیضِ صحبت کب لے جب تک ملے ٹوٹ ٹوٹ

۲۔ پیر امیر شاہ صاحب سکندر پیر کھارا تحصیل پنڈو بونھان

آپ قریشی النسب نہایت صالح جوان اور حسن عقیدت و اخلاص میں بزرگانِ سلف کا
ایک نمونہ ہیں۔ آپ کے مورث اعلیٰ پیر کرم شاہ صاحب اپنے زمانہ میں ایک باکمال بزرگ
گذرے ہیں جن کی مزار پر انوار اب تک مرجعِ خلایق ہے۔ جناب حضرت خواجہ غریب نواز

رحمۃ اللہ علیہ جلال پوری پیر کرم شاہ صاحب کا ذکر خیر نہایت تعریفی الفاظ میں فرمایا کرتے تھے اور پیر امیر شاہ صاحب الولد سُرلابیہ کا ایک بہترین نمونہ ہیں۔

۳۔ پیر بلاول شاہ صاحب سکنتہ پیر کھارہ

آپ پیر امیر شاہ صاحب موصوف کے ماموں ہیں نہایت صاف باطن بے با اور زاہد مردوں میں ہیں جناب حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ ان کی خاندانی وجہات اور ان کے مورث اعلیٰ کے لحاظ کی وجہ سے ان کی خاص توقیر فرمایا کرتے تھے۔

۴۔ سید ملک شاہ صاحب سکنتہ شکرلیہ تحصیل بہلم

جو سید رسول شاہ صاحب کے فرزند ہیں انہیں منصبِ خلافت سیال شریف سے حاصل تھا اور ان کی وفات کے بعد ان کے فرزند سید محمد شاہ صاحب سجادہ نشین ہوئے اور ان کی رحلت پر چونکہ وہ صاحب اولاد نہ تھے سید ملک شاہ صاحب جانشین مقرر ہوئے اور جن کو اس لحاظ سے کہ ان کی اپنی بیعت جلال پور شریف ہے۔ خلافت سیال ہی عطا ہوئی۔ نہایت بے نفس کم گو اور ذاکر و شاکر بزرگ ہیں۔

۵۔ مولوی غلام رسول صاحب انگہ شاہ بلاول تحصیل خوشاب

یہ اعلیٰ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے خاص منظور نظر تھے۔

ہر حافظ فتح دین صاحب سکونہ لوہیہ سرپل گجرات

یہ بزرگ پندرہ بیس سال تک اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر رہے ہیں
ان کی خدمات اور ان کا خلوص مستحق تحقّق تھا کہ ان کو مستند خلافت دی جائے المنتہ کہ حق
بختیار رسید۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْمَشْكُورَةُ ذِكْرُ حَبِيبِ حَقَّةِ اَوَّلِ بِاِخْتِامِ رَسِيدِ



ذکرِ حبیب

حصہ دوم

کرامات

ملک محمد الدین ایڈیٹور صوفی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
حَامِدًا وَّ مُصَلِّیًّا

فلسفہ کرامات

کائنات کی ہر چیز ظاہر اور باطن دو پہلو رکھتی ہے۔ ممکنات کا ہر ذرہ "ظہور و خفا" کے دو عنصروں سے مرکب ہے اور جس طرح لفظ سے معنی اور معنی سے لفظ کی علیحدگی دشوار ہے اسی طرح دنیا کی کسی چیز سے صورت و معنی کے دو اہم جز علیحدہ نہیں کیے جا سکتے۔ فطرت کا یہ اصول آسمان سے زمین تک جاری ہے اور انسان بھی اس سے مستثنیٰ نہیں جس کی ہستی فِیْمَ اَنْتَ مِنْ ذِکْرِ اَہَاکَا عِبْرَتِ اَیْکُمْ اَو اِذْ بَلَغْتَ اَبْرَکَکَ تَابِتٌ کَرْرَہِیْ ہِے کہ اس عالم ظاہری کے ساتھ ساتھ ایک عالم باطنی بھی ہے اور ایک ایسا عالم باطنی جس کا آسمان اس آسمان سے زیادہ شاندار و بلند اور جس کی زمین اس زمین سے زیادہ بسیط و فراخ ہے۔

یہ عالم باطنی عوام کی آنکھوں سے اسی طرح اوجھل ہے جس طرح چشم نابینا سے آفتاب لیکن ارباب بصیرت اور اہل غور و فکر کے لیے اس کے دروازے ہر وقت کھلے رہتے ہیں اور ان کی حقیقت میں نگاہیں اسی نئی دنیا کی رُوح افزا نظاروں کا سرور و دماغ کو پہنچاتی رہتی ہیں یہ عالم باطنی وہ مملکت ہے جس میں ہر شے اپنے نظام کے اندر قدوسی انوار کا پرتو رکھتی ہے جس میں ارواح بے جسد نظم و نسق کی عنان گیر ہیں۔ جس میں خدا کی وہ مخلوق انسانی رُوحوں کے دوش بدوش کام کرتی ہے

جس کو "ملائکہ" کا شاندار لقب عطا کیا گیا ہے۔

جس طرح روح سانسے بدن پر حکمران ہے، جس طرح معانی صور پر تسلط رکھتے ہیں۔
 جس طرح جوہر اغراض کا مدار علیہ ہیں جس طرح ماہتاب آفتاب سے مستفاد ہے، اسی طرح
 یہ عالم باطنی عالم ظاہری پر متصرف ہے اور مادیات کی یہ دنیا عالم روحانیت کی ایسی
 میٹھ و منقاد ہے جیسے ایک مرکب اپنے راکب اور ایک بندہ اپنے آقا کے بس میں ہوتا ہے
 چنانچہ عالم ظاہری میں اس وقت تک ایک فرہ اور ایک پتہ کو جنبش نہیں ہوتی جب تک عالم روحانی اجازت سے
 اس عالم روحانی میں جو ظاہر بین نگاہوں کے لیے عالم غیب کی حیثیت رکھتا ہے
 وہی نفوسِ قدسی مقدر ہیں جو تزکیہ و صفا کے مدارج طے کر کے عالم اجسام کی
 کثافتوں سے بالاتر ہو گئے ہیں جن کے تعلقات مادی دنیا سے منقطع ہو چکے ہیں اور
 جن کی روح نے روحانی دنیا سے وابستگی پیدا کر لی ہے ان کی نگاہ میں ظہور و خفا و
 غیب و شہود ایک حیثیت رکھتے ہیں۔ ان کے لیے خواب و بیداری اور موت و
 حیات دونوں کیساں حالتیں ہیں۔

انسان روح و جسم کے مجموعہ کا نام ہے اور اس بنا پر اسے قدرتِ کاملہ نے
 دو طرح کی قوتیں عطا کی ہیں۔ ایک ہیمی اور دوسری ملکوتی۔ چنانچہ جب اس کے قوی
 ہیمی غالب آتے ہیں تو وہ درندوں سے بڑھ کر سرکش اور جاہل ثابت ہوتا ہے
 اور جب قوی ملکوتی علیہ پاتے ہیں تو اس کا تقدس فرشتوں سے سبقت لیجاتا ہے
 یہی وجہ ہے کہ ایک طرف تو طلاءِ اعلیٰ کی پاک مخلوق اسے نفرت و حقارت کی نظر
 سے دیکھتی ہے اُس کے فسق و فجور اور خوزری و سفاکی پر آوازے کستی ہے اور
 دوسری طرف مقربینِ بارگاہ اس کی گوارہ جنبانی کرتے ہیں اور اس کی عظمت و جلال

کے روبرو سز بسجود ہو جاتے ہیں۔

ان متضاد حالات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ قادرِ مطلق نے انسان کو دونوں طرح کی قدرت عطا کی ہے اور یہی دلوں کی دو قسم کی صلاحیت اس میں دیت رکھی ہے اور ان دونوں میں سے کسی ایک کی تکمیل اس کی محنت اور عزیمت پر موقوف ہے وہ اپنی بے پروائی اور بے احتیاطی سے بہمیت کے قعرِ مذلت میں گرتا ہے اور اپنی ہی احتیاط اور عزم و کوشش سے اوجِ کمال و ترقی پر جا پہنچتا ہے یہ اختلاف صرف مادی اور روحانی توازن ہی میں نظر نہیں آتے بلکہ دنیا کے ہر کام اور شعبہ میں محسوس ہوتے ہیں۔ ہم ایک ہوشیار کاریگر کی مصنوعات دیکھ کر حیران رہ جاتے ہیں موسیقی کا ایک نغمہ ہم کو مست و بے خود بنا دیتا ہے۔ اونٹے درجہ کے بازیگر اور مسیّر ایزر ہمارے ہوش و حواس چھین لیجاتے ہیں لیکن ہمیں غور کرنا چاہیے کہ آخر ایسا کیوں ہے یہ کونسا کوشمہ و ظلم ہے جو ہمیں اس قدر محو حیرت بنا رہا ہے۔ غور کرنے سے معلوم ہوگا کہ یہ سب احتیاط و کوشش اور مشق و محنت کی نیرنگیاں ہیں۔

ہماری معمولی توجہ اور ادنیٰ مشق سے ہمارے تمام اعضا قابو میں آسکتے ہیں۔ ہماری انگلیوں میں بہتر سے بہتر خطاطی، خوشنویسی، مصوری اور نقاشی کی صلاحیت موجود ہے ہمارے حلق میں موثر اور دلگداز نغموں کی موجیں مٹھی ہیں۔ ہمارے بازوؤں میں بڑے سے بڑا بار اٹھانے کی استعداد پائی جاتی ہے۔ ہماری جسمانی ساخت بلند ترین پہاڑوں پر چڑھنے اور وسیع ترین سمندروں میں تیرنے سے مانع نہیں ہے اگر ہم محنت اور توجہ کرتے ہیں تو یہ تمام کمالات جو عام نگاہوں میں عجائبات سے کم نہیں ہماری ذات میں پیدا ہو جاتے ہیں اگر ہم ان فطری صلاحیتوں کی پروا

نہیں کرتے اور ان قدر ترقی خزانوں سے غافل ہو جاتے ہیں تو ہم صرف ایک حیوان کی حیثیت میں باقی رہتے ہیں جو اپنے اندر سانس کی آمد و شد کے سوا کچھ نہیں رکھتا۔ الغرض دنیا میں جتنی چیزیں ہم کو متحیر کرتی ہیں وہ سب محنت و مشق کا نتیجہ ہیں لیکن جس طرح عالم ظاہری کی ترقی اکتساب پر مبنی ہے اسی طرح عالم روحانی کے مدارج بھی سعی و محنت سے طے کیے جاتے ہیں اور جس طرح علوم و فنون دنیاوی میں کمال حاصل کر کے ایک صاحب علم و صاحب فن ہم کو حیرت میں ڈال دیتا ہے اسی طرح قدوسی نفوس روحانی اقتدا حاصل کر کے ہمارے تحیر کا باعث ہوتے ہیں اور چونکہ کثرت تحیر کبھی انکار سے بدل جاتا ہے اس لیے وہ لوگ جن کی عقل کے ساتھ قیاس بھی محدود ہے ہر اس بات سے انکار کر دیتے ہیں جو ان کی عقل اور ان کے قیاس سے بالاتر ہے۔

ایک ماہر کا مقولہ ہے کہ کسی بات سے محض اپنی لاعلمی کی بنا پر یا اس بنا پر کہ وہ تمہاری عقل و فہم سے بالاتر ہے انکار نہ کرو اور اس لیے وہ لوگ بڑی غلطی پر ہیں جو اپنی کم علمی اور ناتجربہ کاری کے باعث کسی ایسے معاملہ سے انکار کر دیتے ہیں جو ان سے زیادہ صاحب علم اور ان سے زیادہ صاحب تجربہ کی نگاہ میں ایک امر واقع کی حیثیت رکھتا ہے جو لوگ اپنے ضعف عقل کی بنا پر روحانیت کا انکار کرتے ہیں اگر ان کے سامنے مادیات کے عجائبات پیش کیے جائیں تو ان سے بھی یقیناً انکار کریں گے۔ مادیات میں تار اور سیلیفون نے ہر شخص کو صاحب کشف بنا دیا ہے۔ ریل موٹر اور آلات پرواز نے تخت سلیمانی کی یاد تازہ کر دی ہے جو عذوہا شہرِ مرد آجھا شہر کے پر پرواز رکھتا تھا۔ مشینوں کی تیز دستی نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ ناممکنات

کو ممکنات سے بدلا جاسکتا ہے۔ اب ان باتوں سے ہر شخص واقف ہے اور اس لیے اپنی ذات کی طرح انہیں تسلیم کرتا ہے لیکن ان چیزوں کے رواج عام سے پہلے اگر کوئی متدین سے متدین انسان بھی ان کی موجودگی کا دعویٰ کرتا یا ان کی قوتوں کو اپنی طرف منسوب کرتا مثلاً کہتا کہ میں سمندر پار کے لوگوں سے یہاں بیٹھے بیٹھے بات کر سکتا ہوں، میں دن بھر میں سینکڑوں میل کا فاصلہ طے کر لیتا ہوں، میں آسمان پر اڑ کر شہروں اور ملکوں کی سیر کر سکتا ہوں۔ میں سو آدمیوں کا کام تنہا انجام دے سکتا ہوں تو یقیناً ان دعوؤں سے لوگ اسی طرح انکار کرتے جس طرح آج ناواقف اشخاص انبیاء علیہم السلام کے معجزات اور اولیاءِ عظام کی کرامات کے انکار کرتے ہیں۔

جو تنگ دل لوگ اولیاء کی کرامات اور خوارقِ عادت کو تسلیم نہیں کرتے وہ اپنی بد نصیبی کے باعث ہنوز اپنی حقیقت سے ناواقف ہیں۔ انہوں نے گویا یہ ابھی سمجھا ہی نہیں کہ انسان کو قدرتِ کاملہ نے کیا کیا قوتیں ودیعت کی ہیں۔ وہ اپنے اس انکاری بنا پر انسانی شرافت کا معیار گھٹا ہے ہیں اور بجائے ملکوئی اوج کمال کے زروہ عالی پر پہنچنے کے اپنے آپ کو بہیمیت کی پستیوں میں گرا رہے ہیں۔ انہیں خبر نہیں کہ انسان اسی گلشنِ قدس کا ایک پھول ہے جس کی روشنیوں پر ملائکہ جبین سائی کرتے ہیں اور اسی دریاے نور کی ایک موج ہے جس کے ایک کنار کا نام ازل اور دوسرے کا ابد ہے۔

اولیں مغیم ما از جوشن دنیا سے مستم

ہاں مزن عرفی اگر واقف نہ اوشان ما

اس میں شک نہیں کہ انسان ضعیف البیان ہے، مجبور ہے، پر طندہ ہے

اس کے قوائے بہیمی فردِ فردِ ایسے کمزور ہیں کہ ایک چوٹی کو بھی اس پر فضیلت حاصل ہے اس میں شیر کی طرح زور آوری نہیں، ہاتھی کی طرح گراں باری نہیں، سر زمینِ عالم پر اسکی ہستی بے حقیقت اور اس کی زندگی بے مایہ ہے لیکن اس بے بسی کے ساتھ ہی قدرت نے اسے ایسے قوی عقلی دیے ہیں کہ ساری دنیا پر وہ حکومت کر رہا ہے اور کوئی ذی رُوح اس سے مقابلہ کا دعویٰ نہیں کر سکتا لیکن انسانی خلقت کی تکمیل انہیں قوتوں پر ختم نہیں نہیں ہو جاتی بلکہ مبداءِ فیاض نے اُسے جسمانی و عقلی قوتوں کے ساتھ روحانی قوی بھی عطا کئے ہیں۔ جب انسان ان روحانی قوتوں سے کام لیتا ہے تو یہ عالمِ معجزانہات تک نظر آتا ہے اور عالمِ روحانی کی فضا بے لسیط اس کی جولانیوں کا نصب العین قرار پاتی ہے۔

انسان کی روحانی ترقی کوئی راز نہیں ہے ہر قسم کی صلاحیت اُس کی فطرت میں موجود ہے۔ ان صلاحیتوں سے کام لینے کا نام ترقی ہے۔ اسی مقصد سے دنیا میں انبیاء مبعوث ہوئے ہیں۔ اسی غرض سے کتابیں اور صحیفے نازل کیے گئے ہیں اور لوگوں کو صلائے عام دیا گیا ہے تاکہ وہ اپنی حقیقت سے آگاہ ہوں اور اپنی ہستی کا اصلی عالم معلوم کریں۔ اس لحاظ سے بروہ ذی رُوح جو انسان کے نام سے پکارا جاتا ہے رُوحِ کثافت سے پاک ہو کر اور فقر و زہد کے مدارج طے کر کے روحانیت کی بہشت میں پہنچ سکتا ہے۔ جو زوال و فنا کے اثرات سے بری اور دوام و بقا کی نعمت سے مالا مال ہے۔

یہ خاک کا پتلا جب ایمان کی روشنی سے دل و دماغ کو منور کرتا ہے۔ عیون و صلوة کی پابندیوں سے نفس کو قابو میں لاتا ہے۔ دزکوة و صدقات کے ذریعہ سے حُب مال کو دل سے دور کرتا ہے۔ فقر و قناعت اور تسلیم و رضا کو اپنا شعار بناتا ہے۔ زُہد

و تقویٰ کی بدلت روح کو تمام آلودگیوں سے پاک کرتا ہے اور اسے علم و صبر، رحم و شفقت
انس و مجنت اور تمام اخلاقِ حسنہ کے بیش بہا زیوروں سے آراستہ کر لیتا ہے تو دل میں
عرفان کی تجلیاں محسوس ہونے لگتی ہیں اور رفتہ رفتہ جسمانی اور بہیمی کثافتیں دور ہو کر روحانی
اور ملکوتی لطافتیں پیدا ہو جاتی ہیں اور یہ عبدیت کی تمام منزلیں طے کر کے خدا کا پاک بندہ
بن جاتا ہے۔ اس کا تقرب بارگاہِ احدیت میں بڑھتا جاتا ہے اور جس حد تک یہ اپنے
پروردگار کا مطیع و فرماں بردار ہوتا ہے اسی حد تک ماسوائے پر اس کی حکومت مسلمہ ہو جاتی

ہے

تو سر نیز از حکمِ داورِ پیش

کہ تا سر نہ چپ ز حکمِ تو ہی چ

یہی مضمون بعض انبیائے کرام کی کتب مبارک میں ان الفاظ کے ساتھ مرقوم ہے

کہ یٰٰبن آدم انا لله لا اله الا انا اقول لشیء کن فیکون اطعنی اجعلک تقول

لشیء کن فیکون۔ اے ابن آدم میں اللہ ہوں، میرے سوا کوئی معبود نہیں، میں جس چیز سے

کہتا ہوں کہ ہو جاوے ہو جاتی ہے، میری اطاعت کر میں تجھے بھی ایسا ہی بنا دوں گا کہ تو جس

چیز سے کہے گا ہو جاوے ہو جائے گی۔

اطاعت بڑھتے بڑھتے فنا تک پہنچتی ہے اور پھر بقا کی منزلیں شروع ہو جاتی ہیں

پھول گلستاں میں اور قطرہ سمندر میں جا ملتا ہے۔ اب زبان وہ زبان نہیں رہتی۔ اب

ارادہ وہ ارادہ نہیں رہتا۔ جناب میں دریا اور دانہ میں خرمن کا تماشا نظر آتا ہے۔ لبِ جنبش

میں آتے ہیں مگر بولتا ہے کوئی اور۔ ہاتھوں کو حرکت ہوتی ہے مگر کام کرتا ہے کوئی

اور۔ الغرض یہ ہستی بے بود محض ایک استعارہ رہ جاتی ہے اور وہ حسنِ غیر مجسم اور جمال

ناپیکر جو ہر لمحہ سخنِ اقرب کا ترانہ بلند کرتا ہے تمام جوارح و جوارح پر محیط ہو جاتا ہے۔ اس منزل تک پہنچ کر کبھی کبھی جاوہِ مستقیم سے پاؤں بھٹک جاتے ہیں اور حواس بہک جاتے ہیں۔ دل کی بے خودی اور وماغ کی سرستی میں "أنا الحق" کے متانہ نعرے بلند ہونے لگتے ہیں اور کبھی حجاب اٹھ کر بھی آئین و ادب کا محاذ رہتا ہے تاہم دبی زبان سے کہنے والا کتاب ہے۔

در پس آئینہ طوطی صفتم داشتہ اند

آنچہ استاد ازل گفت ہماں می گویم

جب عبدنا چیز کو اپنے مولیٰ سے یہ قرب حاصل ہو جاتا ہے تو یہ باتیں جن کو کرامتوں سے تعبیر کیا جاتا ہے درحقیقت زبان و ابرز کے اونٹے کرشمے ہوتے ہیں یا تو زبان پر وہی آتا ہے جو ہوتا ہے یا وہی ہوتا ہے جو زبان پر آتا ہے۔ اولیاء اللہ کے نزدیک خوارقِ عادات اور ایسے امور کا سرزد ہونا جو طاقتِ بشری سے بالاتر ہوں کوئی بڑی بات نہیں۔ اگر ایک شخص پانی پر چلتا ہے تو کیا تعجب ہے مچھلیاں بھی ایسا کرتی ہیں۔ اگر ایک شخص پانی پر چلتا ہے تو کونسا مقامِ حیرت ہے۔ چڑیوں میں بھی یہ طاقت موجود ہے پس جو لوگ ان معمولی باتوں کو بھی تسلیم نہیں کرتے وہ گویا اشرف المخلوقات بنی نوع کے ان افراد کے لیے جنہوں نے ہر طرح کے تزکیہ و تصفیہ کے بعد اپنی روحوں کو مصفیٰ اور مجلیٰ بنایا ہے اتنی طاقت بھی فرض کرنا نہیں چاہتے جتنی طاقت خدا نے اپنی ادنیٰ مخلوق کو دی ہے۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اولیاء کی کرامت صرف اس قدر ہے کہ وہ اپنے کشف کے ذریعہ سے واقعات کا وقت معلوم کر لیتے ہیں اور جو امور اس عالم کون و فساد میں سرزد

ہوتے ہیں۔ ان کا علم انہیں پہلے سے ہو جاتا ہے۔ ورنہ معاملات کے سرزد ہونے یا نہ ہونے پر انہیں کسی طرح کا تصرف حاصل نہیں۔ لیکن حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ اپنے ملفوظات مبارک میں صراحتاً اس کی تردید کرتے ہیں اور فرماتے ہیں "الشیخ من یسعد الشقی" شیخ وہ ہے جو شقی کو سعید بنا دے اور یہ ظاہر ہے کہ سعادت اور شقاوت ازلی ہے۔ پس کرامت یہ ہے کہ جو کچھ ہونے والا ہے اس کے خلاف ہو موت زندگی سے بدل جائے اور رنج و غم مسرتوں سے تبدیل ہو جائیں۔ اسی طرح وہ باتیں ظہور میں آئیں جو عام قوانین قدرت کے خلاف ہوں۔ اس موقع پر "جفت القلم بساھو کائن" سے تعارض کا وسوسہ بعض دلوں میں پیدا ہو سکتا ہے لیکن تقدیر کی تقسیم مبرا و معلق نے اس مسئلہ کو صاف کر دیا ہے۔

علاوہ بری قدرت کے قوانین اور مشیت کے آئین صرف عوام کے لیے ہیں خواص کی نگاہ میں صبح و شام اور آفتاب و ماہتاب دو خانہ زاد ہیں جو ان کے اشارے پر چلتے ہیں۔ سمندر اور صحرا، پست اور بلند، شجر اور حجر، آفتاب اور قمر الغرض کائنات کی کوئی ایسی چیز نہیں جسے خدا نے اپنے بندوں کے لیے تسخیر نہ کیا ہو جیسا کہ آیت کریمہ سے جا بجا ظاہر ہوتا ہے لیکن یہ تسخیر و انقیاد علی قدر مراتب ہے عوام ان اشیاء پر ظاہری فرمانروائی رکھتے ہیں اور خواص کو ظاہری و معنوی دونوں حیثیتوں سے تسلط و اقتدار حاصل ہے۔

کائنات پر یہ تصرف و اقتدار اسی انداز کا ہوتا ہے جو انسان اپنے بدن پر رکھتا ہے یعنی جس طرح انسان اپنے مختلف اعضا سے جب اور جس طور پر چاہتا ہے کام لیتا ہے اور ہر عضو اس کی دسترس کے اندر رہتا ہے۔ اسی طرح خاصان خدا کو کائنات

کے ساتھ نسبت حاصل ہوتی ہے اور ہر شے ان کے احکام کے لیے حتم براہ اور گوش برآواز رہتی ہے۔ اگر دنیا کو ایک شین فرض کریں تو اس شین کی چابی ان کے ہاتھ میں ہوتی ہے۔ ہر پرزہ ان کے اشارہ پر رقص کرتا ہے اور ہر بازو ان کے ایما سے متحرک ہوتا ہے۔ وہ چاہتے ہیں تو دریا اپنے توج کے ساتھ ٹک جاتے ہیں۔ پہاڑ اپنی سختی کے باوجود پانی ہو کر بہنے لگتے ہیں۔ بے نور آنکھوں کی تپکیاں از سر نو روشن ہو جاتی ہیں اور لبوں تک آئی ہوئی روح قالب میں دوبارہ واپس چلی جاتی ہے۔

الغرض عبدیت اور اطاعت کی دشوار گزار منزلیں طے کر کے خاصانِ خدا فرد کی محبت میں قدم رکھتے ہیں اور ان کی محبت درجہ کمال پر پہنچ جاتی ہے تو وہ مجرب کے مجرب بن جاتے ہیں اور جس ذات کے شیدائی ہوتے ہیں وہ ذات پاک خود ان پر شیدا ہوتی ہے۔ اب ان کے اختیار اور اقتدار کی وسعت کا کیا کہنا جو مانگتے ہیں۔ وہ خزانہ غیب کے ملتا ہے اور جو چاہتے ہیں اُسے کارکنانِ قضا پورا کرتے ہیں۔ اس مرتبہ عالی پر فائز ہو کر ان کی سربابت اپنے اندر فوق العادت کرشمے رکھتی ہے اور ان کی سربانس میر العقول کرامتوں پر مبنی ہوتی ہے اور یہی شان تھی ہمارے پیر و مرشد کی قدس اللہ سر العزیز۔

ہندوستان جنتِ نشان ہمیشہ سے خواجگانِ چشت کا دار السلطنت رہا ہے اور اس کماری سے ننگا پر بت تک چشتیوں کا سکہ رواں ہے۔ مولانا و مرشدنا سید غلام حیدر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ صاحب سجادہ جلال پور شریف ہندوستان کی دینی دنیا کے تاجدار تھے اور حضرت کی فرمانروائی نہ صرف انسانی قلوب پر تھی بلکہ یہاں کا ذرہ ذرہ حضرت کے تابع فرمان تھا اور کیوں نہ ہوتا۔ حضور ممدوح بارگاہِ احدیت میں برگزیدہ

اور محبوب تھے۔ نظام ہستی کی عنان دست مبارک میں تھی۔ اور کائنات کا ہر فرد چشم و ابرو سے شریف کے اشارہ و ایما کا منتظر رہتا تھا۔

حضرت کے عہد ولایت میں ہزار ہا محیر عقل اور سبق آموز واقعات کرامات اور خوارق عادات کی صورت میں پیش آئے جن سے امی و عامی طبقہ بھی حضرت کے جاہ و جلال اور شان و شکوہ سے آگاہ ہوا اور نہ ارباب معرفت کے لیے تو محبوب سبحانی کی ایک نگاہ ہی یہ بتا دینے کے لیے کافی تھی کہ سہ

ہست ذات پاک حیدر شاہ پیر رہنما

پر تو الزاورت کس و مظهر شان حُدا

ان ہزار ہا کرامات میں سے مشتے از خروار قلمبند کی جاتی ہیں اور امید ہے کہ یہ مجموعہ خاک نشینانِ بارگاہ کے لیے ایک متبرک یادگار اور ارباب کے لیے مشعلِ راہ ثابت ہوگا۔

وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَهُوَ نِعْمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ النَّصِيرُ۔



ذکر حبیب

حصہ دوم

کرامات

از ملک محمد دین مرحوم و منقولہ از پیر طبرستانی

۷۸۶
 حضرت مولانا محمد رفیع صاحب مدظلہ العالی

کرامات

مختصر قبلیہ عالم خواجہ غریب نواز حضرت پید غلام حیدری علی
 شاہ صاحب جلالپوری ^{دہلی} _{نور مرقہ}

منشی غلام حیدر خاں تحصیل دار پنڈ وادن خاں :

جب منشی غلام حیدر خاں تحصیل پنڈ وادن خاں کئی ایک مقدمات رشوت تسانی
 میں معطل ہوئے اور ان پر فوجداری مقدمہ بنایا گیا تو صاحبان کشر، ڈپٹی کشر، پولیس
 رعایا اور ان کا عملہ ماتحت سب ان کا دشمن تھا کسی کو ان کی بریت کی امید نہ تھی۔
 حکیم محمد سعید صاحب ساکن روڈ ریس (ضلع ریا لکوٹ) حضرت قبلیہ عالم کی خدمت میں
 حاضر ہوئے اور حاضری سے اول صاحبزادہ صاحب کے کمرہ میں جہاں منشی خدا بخش،
 بہاول بخش قصاب اور دیگر چند آدمی تھے مستانہ وار ٹہلنے لگے اور کہا کہ کوئی
 ہے جو غلام حیدر خاں کی باعزت بریت کے لیے حضرت قبلیہ عالم سے دعائے خیر
 کرادے، اگر آپ نے دعائے خیر فرمائی تو ضرور وہ بیچارہ ان مقدمات سے بری ہو
 کر نوکری پر بحال ہو جائے گا۔ بہاول بخش قصاب نے جو حضرت خواجہ شمس الدین صاحب
 سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کا مرید تھا۔ ازراہ مذاق کہا کہ کیا دلاؤ گے حکیم صاحب نے کہا،

تیس روپیہ یہ سنتے ہی بہاول بخش حاضر خدمت ہوا اور حضرت صاحب سیالوی کی باتیں شروع کر دیں۔ سیال شریف کی باتوں میں آپ کا دل خوب لگتا تھا اور حضرت خواجہ شمس العارفینؒ کے ذکر سے آپ بحد کمال مسرور و مظلوظ ہوتے تھے۔ جب بہاول بخش نے حضور کی طبیعت کو بشائش دیکھا تو عرض کی کہ قبلہ حضرت صاحب سیالوی اکثر اپنے درویشوں کو دنیا داروں سے کچھ دلایا کرتے تھے۔ آپ نے پوچھا کس طرح اس نے التماس کی کہ درویشوں کی سفارش سے بعض حاجت مندوں کے لیے دعائے خیر فرماتے۔ جو کار بر آری پر ان کی خدمت کر دیتے تھے۔ میں نے بھی حکیم محمد سعید سے تیس روپیہ لینا کیا ہے۔ اگر حضور مثنیٰ غلام حیدر خاں تحصیل دار کی بریت کے لیے دعائے خیر فرمادیں۔ آپ نے تبسم فرمایا اور چوں کہ پلنگ پر دراز تھے اٹھ بیٹھے اور دعائے خیر فرمائی جو فوراً مستجاب ہوئی اور غلام حیدر خاں تمام مقدمات سے بری ہو کر پھر تحصیل داری پر بحال ہو گئے۔ زمانہ معطلی کی سالم تنخواہ بھی ان کو مل گئی۔

ایک جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ رکھ دیں :

حکیم احمد خاں صاحب کبوتر سے منقول ہے کہ میرے دو مرتبے چک نمبر ۲، جنوبی میں تھے جن کی زمین اچھی تھی اور میرے بھائی کو زمین چک نمبر ۴ شمالی میں ملی جو میری اراضی سے ناقص تھی۔ میرا خیال تھا کہ تبادلہ اراضی ہو کر دونوں بھائی ایک جگہ ہو جائیں بہت کوشش کی اور درخواستیں دیں مگر سب نامنظور ہوئیں۔ مجھ کو بدستور شوق رہا۔ ایک دن میں حضور کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ ایک جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ رکھ دینا حضور کے آگے تو کچھ مشکل نہیں گو یہ کلرگستانی کا تھا مگر آپ نے تبسم فرما کر توجہ خاص سے دعائے خیر فرمائی مجھے اسی وقت یقین ہو گیا کہ اب میرا کام سرانجام ہو جائے گا۔ سرگرمی

پہنچ کر درخواست تبادلہ دی جو فوراً منظور ہو گئی اور سابقہ نامظوریوں کا مطلق اثر نہ ہوا۔

سب دوائیں چھوڑ دو:

مولوی محمد اشرف صاحب ڈپٹی انسپکٹر پولیس ضلع جہلم کے سارے جسم پر پھوڑے نکل آئے، جس جگہ ناسور ہوتا وہاں سے پیپ نکلتی شروع ہو جاتی۔ ہر چند علاج معالجہ کے مطلق افاقہ نہ ہوا۔ بلکہ،

مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی

دوائیوں سے بجائے فائدہ کے اٹنا نقصان ہوتا تھا۔ ہر ایک زخم سے ایک ایک انچ کے قریب گوشت کا ٹکڑا نکل گیا۔ اکثر حکماء کا خیال تھا کہ یہ مرض جذام کی قسم سے ہے۔ اگر ملازمت کا پاس نہ ہوتا تو لوگ پاس بھی بیٹھنا گوارا نہ کرتے۔ وہ تھانہ ڈوسلی میں تعین تھے۔ ایک دن عید اور زی ساکن جلال پور شریف جو مولوی صاحب کا پیر بھائی تھا ان سے ملنے کے لیے گیا اس کے پاس انہوں نے اپنی حالت زار نہایت درناک طور سے بیان کی۔ عید اسفر سے واپس آ کر حضرت قبلہ عالم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا تو حضور سے ڈپٹی انسپکٹر مذکور کی قابل رحم مرض کی کیفیت عرض کی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ وہ یہاں کیوں نہیں آتا حضور کا یہ ارشاد سن کر عیدانے فوراً اپنا چھوٹا بھائی مولوی کی خدمت میں بھیجا کہ حضور کی خدمت میں بہت جلدی حاضر ہوں۔ دوسرے دن دوپہر کے وقت ڈپٹی انسپکٹر مذکور حضرت کی خدمت میں پہنچ گئے اور اپنا حال بڑے رقت و قلق سے عرض کیا اور التماس کی کہ علاج معالجہ سے بالکل مایوس

سے منقول از مولوی محمد مظفر پیر مولوی محمد اشرف صاحب مرحوم ۱۲

ہو گیا ہوں۔ چند روز کا نمان ہوں۔ آپ نے اس کا حال سن کر ارشاد فرمایا کہ اب سب دوائیں چھوڑ دو۔ ثنائی مطلق خود اپنا فضل کرے گا۔ جب وہ رخصت ہوئے تو راستہ ہی میں اتنا رشتا ظاہر ہونے لگے۔ پیپ جو زخموں سے بہتا تھا وہ خشک ہو گیا اور چند روز میں اللہ تعالیٰ نے شفا کے کلی عطا فرمائی۔

خواجہ جلال پوری کی عظمت خواجہ اجمیری کے دربار میں :

مولوی فتح محمد صاحب جلال پوری مقیم مرہٹہ حسن متصل راول پنڈی سے روایت ہے کہ ملک محمد عمر صاحب نمبر دار شینکی تحصیل و ضلع انک اس خیال سے اجمیر شریف گئے کہ حضرت خواجہ خواجگان خواجہ اجمیری رحمۃ اللہ علیہ کا جہاں ارشاد ہو گا وہاں بیعت کروں گا اور وہاں میں یہ ٹھکان لی کہ اگر تین دن کے اندر حضرت خواجہ بزرگ کی زیارت ہو گئی اور حضور نے کچھ ارشاد فرمادیا تو خیر ورنہ عمر بھر کہیں بیعت نہ کروں گا۔

پہلی رات خالی گئی۔ دوسری رات کو دیکھا کہ حضرت خواجہ مغرب نواز علیہ الرحمۃ (اجمیری) کا دربار راستہ ہے، دو دربان دروازے پر ایستادہ ہیں رسالوں کا ہجوم حد سے زیادہ ہے۔ ہر شخص کو اس کے سوال کا جواب مل رہا تھا۔ اسی اثنا میں ایک شخص ان کو بھی پکڑ کر اندر لے گیا۔ عرض کرنے پر جواب ملا کہ اس کو جلال پوری بھیج دو اس کے بعد ان کو اٹھا کر باہر پھینک دیا گیا اور ان کی آنکھ کھل گئی۔ اب یہ سخت حیران تھے کہ جلال پور کہاں ہے۔ نہ ضلع کا پتہ، نہ تحصیل کا نشان، یہ اسی ترو دو میں تھے کہ ایک مرد سفید ریش کسی جانب سے تشریف لائے اور فرمایا کہ متر دو کیوں ہو جلال پور ضلع جہلم میں ہے غرض کہ اجمیر شریف سے وہ بیدھے جلال پور آئے اور یہاں آکر بیعت کی۔ مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ یہ شخص اب بھی حیات میں ہے۔ اگر کسی کو یقین نہ آئے تو ان سے دریافت کر لے

مولوی عبدالرحیم صاحب رساکن خانقاہ شریف کڑی ڈاک خانہ سنگھری، تحصیل و ضلع
 جلم، سے بھی یہی روایت ہے کہ ملک محمد عمر خاں قوم پٹھان، ساکن شینکے علاقہ چچہ
 تحصیل و ضلع اٹک نے ان سے بیان کیا کہ تخمیناً اٹھارہ سال گزرے ہوں گے کہ میرے
 چھوٹے بھائی سردخاں نے اجیر شریف جانے کا ارادہ کیا اور مجھ سے کہا کہ تم گھر کی
 خبر رکھنا۔ میں نے کہا کہ اگر ایک دن ٹھیر جاؤ تو پھر میں بھی ساتھ چلوں زیارت درگاہ
 کا مجھے بھی شوق ہے، وہ ٹھیر گئے اور تیسرے روز ہم لوگ وہاں سے روانہ اجیر
 ہوئے ابتدائے سفر سے میں صرف اسی خیال میں تھا کہ کوئی درویش کامل مل جائے
 تو اس کے ہاتھ میں ہاتھ دے دوں۔ کبھی سوچتا تھا کس خاندان میں بیعت کروں۔
 کیوں کہ ہمارے ملک میں تو قادر یہ خاندان کے فقیر ہیں مگر وہ بھی ایک دوسرے
 کو کافر کہنے میں جلدی کرتے ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ دوسرے پر کفر کا فتویٰ بلا
 تامل دے دیتے ہیں۔ چنانچہ حضرت مانگی والا صاحب اور حضرت ملاحظہ صاحب
 کے درمیان یہ بات مشہور ہے وغیرہ وغیرہ۔

خیر ہم دونوں بھائی اجیر شریف پہنچے دربار حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ
 علیہ میں حاضری دی۔ دو روز گزر گئے تیسرے روز خواب میں دیکھا کہ خلائق کا ہر
 طرف ہجوم ہے اور حضرت خواجہ خواجگان اجیری رحمۃ اللہ علیہ ایک مکان میں
 خوب صورت قبر میں استراحت فرما رہے ہیں۔ دو شخص جن کے نہایت مقدس چہرے
 ہیں حضور کے سر ہانے بیٹھے ہیں جو لوگوں کو حضور میں پیش کر رہے ہیں۔ وہ دونوں
 حضرات حاجت مندوں کا نام معہ ولدیت و مقام سے لے کر انہیں پکار رہے ہیں
 میری باری آئی تو مجھے بھی آواز دی گئی۔ میں حضور میں پیش ہوا حضرت خواجہ بزرگ

رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی زبان فیضِ ترجمان سے حکم دیا کہ تم جلال پور والے شاہ صاحب کی خدمت میں جاؤ۔ اتنا سنا تھا کہ آنکھ کھل گئی۔ حیرت تھی کہ یہ کونسا جلال پور ہے جہاں جانے کا حکم ہوا ہے مگر وہیں ایک بزرگ نے جلال پور کا جائے وقوع بتلادیا واپسی میں لاہور پہنچے۔ لاہور سے لالہ موسیٰ کاٹھٹ لیا اور براہِ پنڈی بہاؤ الدین ہم دونوں بھائی جلال پور شریف پہنچے اور میں نے شرفِ بیعت حاصل کیا۔

شفائے بیماریاں؛

یہی عمر خاں کہتے ہیں کہ اتفاق سے یہاں میرا بھائی سرور خاں بیمار ہو گیا اور ایسا بیمار کہ چلنے پھرنے اور اٹھنے بیٹھنے کی طاقت نہ رہی میں نے حضور میں دعائے خیر کی التماس کی فرمایا گھبراؤ نہیں۔ ان شاء اللہ بہت جلد آرام ہو جائے گا میں سرور خاں کو چارپائی پر ڈال کر مزدوروں کے سر پر اٹھوا کر لے چلا۔ مرشد کی دُعا اور اللہ کے فضل پر میرا توکل تھا۔ جب ہم نے دریا پار کر لیا تو سرور خاں نے کہا کہ مجھے چارپائی سے اتار دو ایسا کیا گیا اور وہ تندرستوں کی طرح اپنے پاؤں سے چلنے لگا۔ بیماری دور ہو گئی۔

دعائے سپر کمال اور شفائے عاجل؛

حکیم نبی بخش صاحب رسولِ نگری مرحوم نے میاں محمد بخش ولد غلام حسین سکندر چک شیف سے روایت کی کہ اُن کی بڑی بہن عائشہ بی بی سخت بیمار ہو گئیں اُن کے والد نے بہتیرا علاج معالجہ کیا لیکن سب بے سود۔ اس علاقے کے تمام معالجوں نے جواب دے دیا اور بعض کی رائے ہوئی کہ عائشہ پر آسیب ہے۔ اسے فقروں کے پاس لے جاؤ مگر اُن کے والد فقروں سے معتقد نہ تھے۔ اس لیے ایسا کرنے

سے مجبور ہوئے قریباً تین چار سو روپیہ علاج معالجے میں صرف ہو گیا مگر فائدے کے لحاظ سے ہنوز روزِ اول تھا۔ کسی نے یہ بھی رائے دی کہ عائشہ بی بی کو حضرت خواجہ جلالپوری علیہ الرحمۃ کے پاس لے جاؤ۔ وہاں آرام ہو جائے گا مگر جو شخص فقیروں سے بد اعتقاد ہو بھلا وہ اس طرف کیا توجہ کر سکتا ہے۔

ایک روز مرلیضہ نے خواب میں دیکھا کہ حضور قبلہ عالم خواجہ غریب نواز جلالپوری رحمۃ اللہ علیہ اس کے حق میں دعائے خیر فرما رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ یا اللہ اسے صحت عطا فرما انہوں نے علی الصباح یہ ماجرا اپنے والد سے بیان کیا تو وہ کئی خاص اثر سے متاثر ہو کر کہنے لگے کہ میں تجھے جلال پوریے چلتا ہوں۔ اگر وہاں جا کر تجھے اللہ نے صحت دی تو میں ہمیشہ کے لیے اسی درگاہ کا خادم ہو جاؤں گا۔ چنانچہ عائشہ بی بی اپنے والد کے ساتھ جلالپور آئیں۔ حضور نے دعائے خیر فرمائی اور وہ اسی وقت تندرستی کی طرف ترقی کرنے لگیں۔

عائشہ بی بی کے والد دو چار روز وہاں رہے اور اپنی لڑکی سے دریافت حال کرتے رہے جب انہیں یقین آ گیا کہ مرلیضہ کی حالت اب بالکل درست ہے تو وہ حضور کے ہاتھ پر بیعت ہو گئے اور مرلیضہ کو بھی مرید کروا دیا۔ میاں محمد بخش کہتے ہیں کہ ہمارے خاندان میں جس قدر مرد و عورت تھیں وہ سب آپ کی مرید ہوئیں اور سارا خاندان کا خاندان اسی گھر کا طالب ہو گیا۔ ہمیشہ صاحبہ جب تک زندہ رہیں ہمیشہ تندرست رہیں بلکہ ان کی زبان میں کچھ ایسی تاثیر پیدا ہو گئی کہ وہ جو بات منہ سے نکالتی تھیں خدا اُسے پورا کرتا۔

ردِ آسیب :

۷ لیا کرتے ہیں خود آسیب نام پاک حید کا

جناب مولوی حکیم نبی بخش صاحب واعظ رسول نگری فرماتے ہیں کہ جلالپور بھٹیال ضلع گوجرانوالہ میں انجمن اشاعت اسلام کا سالانہ جلسہ تھا۔ میں بھی وہاں مدعو تھا۔ جلسے سے فارغ ہوا تو چند اصحاب کے تقاضے سے جمعہ بمقام میرزا بھگینیکا پڑھنے چلا گیا۔ وہاں دوسرے دن چودھری احمد بھٹی نے ضیافت کی۔ اثنائے گفتگو میں اولیاء اللہ کا ذکر ہونے لگا۔ چودھری احمد نے کہا کہ خالص ولی اللہ کا ملنا بہت مشکل ہے۔ دوکانیں تو بہت ہیں مگر پکوان سب کے پھکے ہیں۔ جدھر چلے جائیے مرید اپنے مرشد کے کمالات بیان کرتے ہیں اور اس قدر مبالغہ سے کام لیتے ہیں کہ خدا کی پناہ گو یا خدائی کا سارا انتظام خدا نے مرشد ہی کے ہاتھ میں دے دیا ہے۔ میں نے پوچھا کہ کیسے تم اولیاء اللہ کی شان سے منکر ہو۔ میاں احمد کہنے لگے ہرگز نہیں بلکہ میں سچے دل سے اولیاء اللہ کا طالب اور جاندار ہوں اور میں نے جس پیر کے ہاتھ میں ہاتھ دیا ہے وہ واقعی خداوند کریم کا پیارا حبیب ہے۔ میں نے نام پوچھا تو کہا ”قبلہ عالم پیر حیدر شاہ صاحب جلال پوری“ (درحمتہ اللہ علیہ)

میں نے یہ نام سنا تو چونکا، اور میاں احمد سے پوچھا کہ تم نے غریب نواز رحمتہ اللہ علیہ کو کس طرح سچا محبوب الہی پایا۔ میاں احمد نے اپنی ماں کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ یہ میری والدہ بعارضہ آسیب ایسی بیمار ہو گئی تھیں کہ اس علاقے کے تمام حکیم عاجز آ گئے تھے۔ پھر اہل اللہ کی طرف میں نے توجہ کی اور لاہور تک جس قدر زندہ بزرگ اور ان کے عالی شان دربار تھے بہت سا روپیہ خرچ کر کے والدہ صاحبہ کو ان

کے پاس لے گیا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔

آخر ایک دن عالم بے ہوشی میں والدہ صاحبہ گھر سے نکل کھڑی ہوئیں اور ایسی نکلیں کہ باوجود تلاش کہیں پتہ نہ چلا۔ میں اور میرے والد صاحب دونوں حیران پریشان پھرے تھے تب سے روز ایک گاؤں میں جانے سے معلوم ہوا کہ یہاں ایک عورت گل سے وارد ہے اور "پیر حیدر، پیر حیدر" پکار رہی ہے۔

ہم دونوں باپ بیٹے وہاں پہنچے تو یہ وہاں موجود تھیں، چوں کہ پیر صاحب کے نام مبارک سے ہم نا آشنا تھے۔ اس لیے سخت تردد ہوا اور سوچنے لگے کہ خدا جانے یہ کون سے پیر حیدر ہیں۔

اسی فکر میں ہم دونوں باپ بیٹے حیران تھے کہ ایک شخص مسی نور محمد نے جو اسی گاؤں کا رہنے والا تھا ہمیں پیر صاحب کا پتہ بتایا اور کہا کہ میں بھی اسی دربار کا مریض ہوں اُسے ضرور وہاں لے چلو۔ چنانچہ بڑی مشکلوں سے ہم والدہ صاحبہ کو لے کر جلال پور کی گلیاں پہنچے۔ دریا نے جہلم سے پار ہوتے ہی انہیں ہوش آگیا اور جس وقت ہم لوگ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے دربار میں حاضر ہوئے ہیں تو والدہ صاحبہ بالکل تندرست تھیں اور جب سے اس وقت تک بالکل تندرست ہیں۔

مولوی نبی بخش صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے اس عورت کو خود دیکھا بڑی خبردار اور طاقت ور مومنہ ہے۔ تمام گھر کا انتظام نہایت سلیقے سے کرتی ہے جس وقت میں نے کہا میں بھی اسی سرکار کا مریض ہوں تو اس قدر روٹی کہ ہچکی بندھ گئی۔ میاں احمد بیان کرتا ہے کہ میں نے اور والدہ صاحبہ نے چند روز کے بعد جا کر حضور سے بیعت کر لی ہے۔

غریبوں کے غم خوار ہیں پیرِ حیدرؑ شفا بھر بیچار ہیں پیرِ حیدرؑ
 زمانے کو بے فیض ان کے کرم سے عجب فیض آنتار ہیں پیرِ حیدرؑ
 بزرگوں میں ہیں آپ عالی مراتب ولیوں کے سردار ہیں پیرِ حیدرؑ

چھپائے کوئی آپسے حالِ دل کیا

کہ دانائے اسرار ہیں پیرِ حیدرؑ

شرابِ خواری سے توبہ :

جناب مولوی عبدالرحیم صاحب خانقاہ کڑی ضلع جہلم راوی ہیں کہ وجودِ باجود
 حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کا اس زمانہ پر فتن میں نمونہ صلحائے سلف تھا۔
 آپ کی توجہات باطنی سے بہت گمراہوں کو صراطِ مستقیم کا پتہ ملا جن کو بندہ عاجز نے
 زمانہ قیامِ جلال پور شریف میں اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ ان میں سے ایک چودھری
 غلام قادر خاں صاحب سب رجسٹرار جہلم ہیں جو راجہ محمد اکرم خاں صاحب افسر مال
 کی معیت میں میرے سامنے بیعت ہوئے یہ خوب شراب پیتے تھے لیکن مرید
 ہوتے ہی یہ عادت بد چھوڑ دی۔

چودھری غلام قادر خاں صاحب نے خود بیان کیا ہے کہ جس روز میں راجہ محمد اکرم خاں
 کے ہمراہ حضور انور کی بیعت مشرف ہوا۔ اسی وقت شراب سے توبہ کر لی جس وقت ہم
 دربار سے واپس ہو کر ضلع گجرات کی حد میں داخل ہوئے تو ضلع گجرات کا ایک حاکم
 جو اس علاقہ میں دورہ کر رہا تھا ملا۔ وہ میرا دوست تھا اور گذشتہ صحتوں میں میں اس
 کے ساتھ شریک تفتیش رہا تھا۔ اس نے حسب معمول شراب سے تواضع کرنی چاہی۔
 لیکن مجھے شراب سے ایسی نفرت ہو گئی کہ نام لینا گناہ سمجھنے لگا۔ میں نے ان سے

صاف انکار کر دیا اور کہہ دیا کہ معاف فرمائیے۔ میں نے اس فعل سے سچی توبہ کر لی ہے۔

مولوی صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ مجھے ۱۹۰۹ء میں بعد وفات حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ چوہدری صاحب ملے اور فرمایا کہ حضور اقدس کی برکت اور توجہ باطنی سے میرا دل شراب سے متنفر ہو گیا ہے اور یوم بیعت سے آج تک میں نے پھر کبھی شراب نہیں پی ہے۔

قسمت پر ناز کیوں نہ کریں گنگنگار ان پر نہیں تراکم بے حساب کیا
جو مست ہے شراب محبت آپ کی اُس کی نظر میں وقعت جام و شراب کیا
تمہارے فضل نے آئی بلا کوٹال دیا :

خاکسار مؤلف کتاب ہذا یعنی خاکسار محمد الدین ایڈیٹر صوفی، ایک ایسی سخت مصیبت میں ایک دفعہ گرفتار ہوا کہ بظاہر تازہ زندگی اس مصیبت سے رہائی کی کوئی امید نہ تھی مصیبت میں بزرگوں کا تصرف بہت یاد آتا ہے۔ چنانچہ اسی حالتِ بسترگی میں سیال شریف کی حاضری دی اور اپنی مصیبت کو ایک نظم کی صورت میں پیش کر کے حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ کے مزار پر انوار سے امداد چاہی۔ واپسی کے وقت عین مایوسی، فکر اور غم کی حالت میں خواجگانِ چشت کا ایک سلسلہ نظم کیا۔ اور حضور قبیلہ عالم کی خدمت میں جلال پور شریف جا کر پیش کیا پہلے تو اس کو حضور خود ملاحظہ فرماتے رہے پھر مجھے پڑھ کر سنانے کے لیے حکم دیا۔ بہ تعمیل ارشاد اول سے آخر تک سلسلہ شریف مذکور مؤدب میٹھ کر پڑھا۔ خاتمہ پر بلا میری درخواست

سہ یہ نظم "ندس مسکین" کے نام سے چھپ کر شائع ہو چکی ہے۔

کے حضور نے میرے حق میں دعائے خیر کی۔ ایسی توجہ سے جب کبھی خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے کسی کے حق میں دعا فرمائی۔ وہ ہمیشہ بارگاہ الہی میں قبول ہوئی۔ چنانچہ حضور کی دعا سے میری مصیبت بھی بوجہ احسن رفع ہو گئی۔

تڑپ کر غمزہ ان کے جب ان کا نام لیتے ہیں وہ اپنے ہاتھ سے گرتے ہوؤں کو تمام لیتے ہیں
زباں پر نام ہسان کا، تصور ان کا دل میں ہے ہم ان دنوں سے صبح و شام یہ دو کام لیتے ہیں
ہمارے دل سے اب کیفیت سترت جا نہیں سکتا
ہم اپنے پیر کے دستِ کرم سے جا لیتے ہیں
معمول ہو گیا:

حضور کے وصال سے چند روز قبل قاضی غلام محمد صاحب ساکن برنالہ ریاست جہول حضور میں حاضر ہوئے۔ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے دریافت کیا کہ آپ کون کونسا وظیفہ پڑھتے ہیں۔ قاضی صاحب نے سب کی تفصیل بیان کی۔ جب دلائل الخیرات کا نام نہ لیا تو حضرت قبلہ عالم نے دلائل الخیرات پڑھنے کی اجازت بھی عطا فرمائی اور فرمایا کہ اس کا ثواب اپنے پیر کی روح کو بخشنا۔ قاضی صاحب نے اپنے دل میں اس عمدہ کو عمل کرنے کی کوشش کی مگر عمل نہ ہوا اور حضور سے دریافت کرنے کی ہمت نہ پڑی۔ آخر دل میں یہ خیال کر کے روانہ ہو گئے کہ خواجہ بیالوی رحمۃ اللہ علیہ بھی تو پیر ہی ہیں شاید ان کی طرف اشارہ ہو۔ یہ سوچ کر اجازت لی اور رخصت ہو کر اپنے گھر واپس آئے وہاں جا کر دلائل الخیرات کا وظیفہ شروع کیا تو حضور اقدس کے وصال کی خبر پہنچ گئی اور اس طرح پیر کی روح کو ثواب پہنچانے کا معمول حل ہو گیا۔

وصالِ قربِ حق سے جس کا دل معصوم رہتا ہے اسے حالِ اپنی مرگ و زیست کا معلوم رہتا ہے
 نصیب اچھے میں جسکے ایسی نعمت اس کو ملتی ہے جو قیمت ہے وہ انصال سے محروم رہتا ہے
 حصولِ اولاد :

جناب مولوی حکیم نبی بخش صاحب اعظم رسول نگر می سے روایت ہے کہ مولوی
 محمد امام الدین صاحب امام مسجد جو کالیاں ضلع گجرات پنجاب جو حضرت خواجہ غریب نواز
 علیہ الرحمۃ کے مرید اور بڑے متوکل و متواضع بزرگ ہیں۔ اولاد کی طرف سے ہمیشہ افسردہ
 خاطر رہتے تھے کئی حکیموں سے اپنا علاج کرایا اور بہت سے روپیہ بھی برباد کیے مگر افسوس
 گوہر مقصود ہاتھ نہ آیا۔

ایک دن حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ کی حضوری میں حاضر ہو کر دعائے خیر کے
 طلب کار ہوئے اور بڑے درد بھرے دل سے عرض کیا کہ حضور میرے دونوں بھائی
 بھی فوت ہو گئے ہیں جن کی کوئی اولاد بھی باقی نہیں ہے۔ حضور بطور خاص دُعا فرمائیں تاکہ
 میری نسل میرے بعد دنیا میں باقی رہے۔

زندہ است کیسکہ درویش

ماند لپسے بہ یاد کارش

حضرت قبلہ عالم جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے دعا کی اور فرمایا کہ ان شاء اللہ خداوند کریم
 تمہیں ضرور صاحبِ اولاد کرے گا مگر جو صلے اور بہت سے کام لینا اور کئی
 اُمیر مرہونِ باوقا تھا کہ تیرا نظر رکھنا۔ مولوی صاحب یہ دُعا لے کر چلے آئے
 اور حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے وفات پائی۔

مراواں دل دیاں دل وچرتیاں سخن نول من دیاں تاہاں کہتیاں

حضور کی وفات سے اگرچہ تمام مریدوں کو صدرہ مہینچا مگر مولوی صاحب کی جو حالت ہو گئی وہ ناگفتہ بہ تھی۔ دل میں طرح طرح کے خیالات گزرنے لگے۔ خصوصاً یہ خیال بھی چشکیاں لینے لگا کہ اب درود کا حال کس سے عرض کیا جائے گا۔ لوگوں نے مولوی صاحب کو پھر علاج کرانے اور نکاح ثانی کرنے پر مجبور کیا اور ان کے رشتے داروں نے کئی رشتے تلاش بھی کیے لیکن مولوی صاحب ایسے راسخ العقیدہ اور مستقل مزاج مرید تھے کہ آپ نے کسی کا کہنا نہ مانا اور اپنے مرشد کے فرمان پر بھروسہ کیے ہوئے بیٹھے رہے جب لوگوں نے زیادہ اصرار کیا تو آپ نے صاف کہہ دیا کہ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ اشد پر میرا توکل ہے اور حضرت قبلہ عالم کی دعا پر مجھے یقین ہے۔ خدا ضرور فضل کرے گا۔

ہوگی مقبول دعا میری، دعا سے پہلے

یہ سنا ہے کہ وہ سنتا ہے صدا سے پہلے

۱۳۳۰ھ کے عرس مبارک پر مولوی امام الدین صاحب سے میری ملاقات ہوئی۔ میں نے دیکھا کہ مولینا صاحب بہت خوش خوش پھر رہے ہیں۔ دربار حیدری قدس سرہ میں آؤشہ لئے جا رہے ہیں۔ مجھے دیکھا تو مبارکباد دینے لگے اور کہا کہ خدا نے توفیق مرشد مجھے فرزند عنایت فرمایا ہے۔ مولوی صاحب کی اس خوشخبری نے مجھے کمال درجہ مسرور کیا اور میں نے کہا بے شک اولیاء اللہ کی دعا کبھی رد نہیں ہوتی۔

ایسا ہی ایک واقعہ ناموں سے شناخت بیعت :

جناب منشی نعمت خاں صاحب انسپکٹر پنجاب پولیس سے روایت ہے کہ مجھے حضرت قبلہ عالم غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں کبھی کوئی التماس کرنے

کی جرأت نہیں ہوئی اور سچ تو یہ ہے کہ میں وہاں جب جاتا میرے ہوش و حواس گم ہو جاتے۔ جب جاتا تو بہت سی معروضات سوچ کر جاتا مگر سامنے جا کر سب فراموش ہو جاتی ہیں۔ میرے کوئی فرزند نہ تھا لیکن اس بارہ میں بھی کبھی عرض کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔ ایک روز عالم تنہائی تھا۔ میری موجودگی میں ایک صاحب نے حضور سے میری سفارش کر دی۔ حضور نے دعائے خیر خاص توجہ سے فرمائی اور ایک تعویذ بھی عطا فرمایا۔ اور ارشاد فرمایا کہ جب اللہ تعالیٰ پتہ عطا فرمائے تو یہ تعویذ اس کی ماں کے گلے سے اتار کر بچے کے گلے میں ڈال دینا۔

ایک سال بعد لڑکا پیدا ہوا۔ نام اس کا محمد شفیق رکھا گیا۔ اطلاعی عرضی حضور میں ارسال کی تو حضور نے فرمایا کہ بچے کا نام محمد خاں یا احمد خاں پٹھانوں کی ملت کا رکھا جائے چنانچہ حسب الارشاد محمد خاں نام رکھا گیا۔

ڈیڑھ سال کے بعد خدانے ایک لڑکا اور دیا تو میں نے اس کے نام کیلئے پھر حضور سے استصواب کیا۔ ابھی جواب نہیں آیا تھا کہ میرے ایک دوست مجھ سے پوچھا کہ بچے کا کیا نام رکھا۔ میں نے انہیں پہلا قصہ سنایا اور کہا کہ اب حضرت جو نام تجویز فرمائیں گے وہی رکھا جائے گا۔ اس قصہ سابق سن کر کہا کہ حضرت صاحب نے تو ڈیڑھ سال پہلے اس کا نام تجویز فرما دیا ہے مگر یہ بات میری سمجھ میں نہ آئی اور میں حضور کے فرمان کا منتظر رہا۔ کچھ روز کے بعد حضور کا والا نامہ پہنچا۔ اس میں لکھا تھا کہ بچے کا نام احمد خاں رکھا جائے۔

تیسرا بچہ حضور قبلہ عالم کی وفات کے بعد پیدا ہوا اس کا نام حضرت صاحب نے مزادہ صاحب نے نجیب اللہ خاں رکھا۔

ایک دن ایک ماتحت سپاہی نے میرے نوکر سے دریافت کیا کہ تھانیدار صاحب کے کتنے لڑکے ہیں۔ اس نے کہا تین لڑکے ہیں۔ پوچھا نام تو کہا محمد خاں، احمد خاں اور نجیب اللہ خاں کاٹھیل نے فوراً کہا کہ کیا خاں صاحب جلال پور شریف سے تعلق رکھتے ہیں۔ خادم نے کہا ہاں اسی دربار سے توئل ہے۔

دوسرے دن جب اس واقعہ کی مجھے خبر ہوئی تو میں نے اس سپاہی سے پوچھا کہ تمہیں یہ خبر کیوں ہوئی کہ مجھے دربار جلال پور شریف سے تعلق ہے۔ اس نے کہا کہ میرے باپ بھی حضرت صاحب کے مرید ہیں۔ میاں عمر بخش نام ہے۔ موضع مارنگ میں گھر ہے میرے باپ کے یہاں اولاد نہ تھی۔ حضرت کی دعا سے تین بچے پیدا ہوئے۔ میرا نام احمد یار ہے دوسرے کا محمد یار اور تیسرے کا نام نجیب اللہ ہے، ناموں کی ترتیب سے میں نے عقلاً معلوم کر لیا کہ آپ کو بھی اسی دربار سے تعلق ہے۔

خاصاں حق سے جا کے مل، دلیں خدا کی یاد لے
تو ایک کا ہو جا، تو ہیں دونو جہاں تیرے لیے
پھر مال لے ایمان لے تو قیر لے اولاد لے
یا عالم اسرار لے یا عالم ایجاب لے
رکھ یاد دل میں پیر کی دل شاد رکھ اور شاد رہ
سب کو مبارکباد دے سب سے مبارکباد لے

تبدیلی رک گئی:

جناب مولوی فتح محمد صاحب مدرس اسلامیہ ہائی اسکول راول پنڈی کی روایت ہے کہ ایک دفعہ بابو محمد بخش صاحب کلرک ہیڈ پوسٹ آفس راول پنڈی کی تبدیلی تھان کو ہوئی اور وہ وہاں جانا نہیں چاہتے تھے۔ مگر حکم حاکم مرگ مفاجات بجز واکراہ ماننا پڑا، اور چلے۔ جب پنڈی بہاؤ الدین پہنچے تو وہاں سے جلال پور شریف چلے

گئے۔ ماموں صاحب مولوی محمد بخش اپیل نہیں بھی ہمراہ تھے۔ دربار جلال پور شریف میں جا کر قدم بوسی کی۔ دوسرے روز رخصت کے طالب ہوئے۔ اس وقت ماموں صاحب نے التماس کیا کہ غریب نواز بابو کی تبدیلی ملتان ہو گئی ہے اور یہ جانا نہیں چاہتے جاتے جاتے راستے سے بغرض قدم بوسی ادھر آگئے۔ حضور پر نور نے فرمایا کہ بابو کو کوئی نہیں بھیجتا اور نہ بابو جائیگا۔

اب ماموں صاحب سخت متحیر تھے کہ حضرت صاحب یہ کیا فرما رہے ہیں حکم آپکا ہے، تبدیلی ہو چکی ہے اور بابو صاحب کو پرسوں ملتان پہنچا ہے لیکن بابو محمد بخش کو حضور کے کہنے کا پورا یقین تھا اور وہ بہت مسرور نظر آ رہے تھے رات گزری، صبح ہوئی اور ماموں صاحب نے بابو صاحب کو بزور ملتان جانے کے لیے آمادہ کیا۔ بابو صاحب یہی کہتے رہے کہ میں نہیں جاؤں گا حضور نے فرما دیا ہے۔ آخر ماموں صاحب کے اصرار سے تیاری سفر نہایت بدولی کے ساتھ کرنے لگے۔ اتنے ہی میں راولپنڈی سے ان کے پاس تار پہنچا کہ تمہاری تبدیلی منسوخ ہوئی فوراً اپنی جگہ واپس چلے آؤ۔ بابو محمد بخش اپنے یقین و اعتقاد کی ستر سے بے حد خوش نظر آتے تھے اور اس قصے کے سننے والے سب حیران تھے۔

ہیں جو محبوبِ خدا کے انہیں سمجھا کیا ہے کام جو چاہتے ہیں خود ہی بنا لیتے ہیں
زندگی چاہتے ہیں جس کی اُسے ضد کے ملکِ المیت کے پنجے سے چھڑا لیتے ہیں
جس کا جانا نہیں ہوتا ہے کبھی اُن کو پسند
جاتے جاتے اسے رستے سے بلا لیتے ہیں

طوفان سے نجات :

جناب مولوی فتح محمد صاحب جلال پوری مدرس اسلامیہ ہائی سکول راولپنڈی راوی ہیں کہ حضرت صاحب زادہ سید محمد قائم الدین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے عرس پر راولپنڈی سے ہماری جماعت چلی اور شہرِ جہلم سے براہِ دریا سب لوگ جلالپور شریف روانہ ہوئے۔ جب کشتی نے کنارہ چھوڑا اور بیچ دھار میں کشتی پہنچی تو لیکاپیک پانی کا زور ہو گیا۔ کشتی بہتے بہتے جب تین چار میل نیچے آگئی تو آندھی کا سخت طوفان اٹھا ساتھ ہی آسمان پر کالی گھٹانمودار ہوئی۔ جھکڑ بھی اپنی تیزی و درشتی دکھانے لگا۔ کشتی ڈگمگانے لگی اور ڈوبنے کا اندیشہ دلوں کو بلانے لگا۔ اس حالتِ اضطراب و اضطراب میں سب لوگ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کی طرف رجوع ہوئے۔ جناب سید محمد شاہ صاحب خلیفہ حضرت قبلہ عالم دست بستہ یہ شعر پڑھنے لگے۔ سامعین نے بھی ساتھ دیا۔

بگڑا بلافتاد کشتی

مدد پایا پیر حیدر شاہ چشتی

خدا کے فضل اور حضور کی امداد سے فوراً ہمیں اس مصیبت سے نجات مل گئی۔ بادل صاف ہو گئے۔ ہوا ختم گئی اور کشتی نے جو سیلاب وار بے قرار تھی، قرار پکڑا۔ جب ہم سب لوگ جلال پور شریف پہنچے تو حضور قبلہ عالم نے قدم سے تبسم کے ساتھ فرمایا کہ ”بارش اور آندھی کا زور تھا کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی“۔ سب نے متفق ہو کر عرض کیا کہ حضور کی دعا سے خداوند کریم نے بچا لیا۔ ایسے ہم اس وقت بھی دعا کریں۔ شاید خدا قبول فرمائے۔

بہ تقدیم جو عشق خود کوشتی چرا در خارزارِ غم بستی
ہمیدانم کہ تو قدسی سرتی ہے گویند ارضی و بستی
بگردابِ بلا افتاد کشتی

مدد یا پیر حیدر شاہ ہستی

نہ لنگر ہے نہ قابو میں کنارہ ہمیں تو آج اس طوفانِ مارا
اعانت کیجیے اگر خدارا یہی اب تو و طبع نہ ہے ہمارا

بگردابِ بلا افتاد کشتی

مدد یا پیر حیدر شاہ ہستی

تمہارے لیے جانا ہی بہتر ہے :

مولوی غلام قاسم صاحب سے نقل ہے کہ تیس سببیس سال کا واقعہ ہے کہ میں جلالپور
شریف حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ دو روز کے بعد میں نے بعد ادا کے وظیفہ صبح
رخصت کے لیے التماس کی جو پاپیہ قبولیت کو نہ پہنچی۔ ایک گھنٹہ کے بعد میں پھر حضور
میں حاضر ہوا۔ حضرت قبلہ عالم نے ارشاد فرمایا کہ تمہارے لیے جانا ہی بہتر ہے۔ چنانچہ
میں وہاں سے رات کو اپنے گھر جو ۳۳ میل کے فاصلہ پر تھا پہنچ گیا۔ رات کو ہمارے
ہاں چوروں نے نقب لگائی۔ ہمیں صبح کو خبر ہوئی۔ بہر چند تلاش کی کچھ پتہ نہ چلا۔ دوپہر
کے وقت تھانہ جہلم کا ایک سارجنٹ اور پولیس کا سپاہی چور کو پکڑے ہوئے معہ
اسباب مسروقہ ہمارے مکان پر لے آئے۔ تین چوروں سے ایک گرفتار ہوا۔ دوسرے
دو کا اس نے نام نہ لیا اور کچھ مال بھی ضائع کر دیا۔ چالان ہو کر ملزم چھ ماہ قید سخت اور

۱۲ لے یہ صاحب لٹریچر سے نقل کالاکو جواں ضلع جہلم کے رہنے والے ہیں

تیس روپیہ جرمانہ کا سزا یاب ہوا جرمانہ بعد و عمول مجھ کو بطور عوضانہ مال ضائع شدہ دیا گیا حضرت صاحب غریب نواز نے نور باطن سے واقعات آئندہ پر واقف ہو کر مجھے خود بخود گھر جانے کے لیے ارشاد فرمایا جہاں دوسرے روز میری سخت ضرورت تھی کیونکہ گھر میں سوائے میرے کوئی مرد نہ تھا۔

مکاشفہ:

مولوی محمد اشرف صاحب مرحوم سے روایت ہے کہ جب میں تھانہ جلالپور میں متعین تھا تو ہمیشہ نماز عشا حضرت قبلہ عالم کے ساتھ ادا کرتا تھا۔ بعد ازاں ایک نماز آپ اکثر آرام فرماتے جس سے خدام کو اور خود مجھ کو دل میں خیال گذرتا کہ آپ سو گئے ہمارے اس خیال اور دوسرے کے آتے ہی آپ کروٹ بدل کر گفتگو میں مشغول ہو جاتے گویا نیند کی حالت میں بھی ہمارے دل خیالات آپ پر ظاہر و منکشف ہو جاتے تھے۔

بعد وصال مریدوں کی دستگیری :

مسی امیر بخش ساکن بھیرہ سے منقول ہے کہ میرا لڑکا سخت بیمار ہو گیا حتیٰ کہ اس کے زندہ رہنے کی کوئی امید باقی نہ رہی۔ میرے کسی دوست نے کہا کہ تم دو رکعت نقل پڑھ کر اس کا ثواب حضرت قبلہ عالم جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کی روح پر فتوح کو پہنچا دو اور طالب استمداد ہو۔ میں نے اس مشورہ کی تعمیل کی اور رات اسی فکر میں سو گیا۔ حضرت خواجہ قبلہ عالم خواب میں میرے پاس تشریف لائے اور فرمایا کہ فکر نہ کر محمد صدیق ان شاء اللہ تعالیٰ بفضل خدا جلد صحت یاب ہو جائے گا۔ محمد صدیق لڑکے کا نام

اے زبانی مولوی محمد مظفر ساکن لنڈ پور ضلع جہلم ۱۲

تھا، دفور انبساط میں میری آنکھ کھل گئی۔ گھر گیا تو لڑکے کو قد سے افاقہ تھا میرا حوصلہ بڑھ گیا۔ تھوڑے دن بعد محمد صدیق پورے طور پر صحت یاب ہو گیا۔

حضرت خواجہ غریب نواز بطور امام؛

مولا بخش درزی ساکن بھیرہ کا باپ نیک بخت اور صالح آدمی تھا۔ ہمیشہ باجماعت نماز ادا کرتا تھا۔ جب وہ پہلی دفعہ جلال پور شریف گیا تو رستہ میں نماز کا وقت ہو گیا۔ ایک کنوئیں پر وضو کیا اور جماعت کا انتظار کرنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد ایک بزرگ تشریف لائے۔ انہوں نے جماعت کرائی اور نماز پڑھ کر چلے گئے۔ جب وہ جلال پور شریف پہنچا تو معلوم ہوا کہ وہ بزرگ جنہوں نے امامت کی تھی خود حضرت قبلہ عالم تھے۔

توبہ سے قصور معاف:

مولوی محمد بخش صاحب اپنی توبہ راوی پنڈی بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص بہاول بخش نامی ساکن بجنیال تحصیل گوجر خاں جو مرید حضرت قبلہ عالم صاحب کا تھا راوی پنڈی میں آیا اور بازار قصاباں سے گزرا چونکہ اس کی شکل و شبہا بہت صوفیانہ تھی۔ اس واسطے ایک طوائف نے جو اس کو چہ میں رہتے تھے۔ اس کو بزرگ تصور کر کے اس کی خاطر تواضع کی بلکہ رات کو گھر میں رکھا اور روٹی و چائے وغیرہ سے تواضع کی۔ سحر کی کے وقت بہاول بخش مذکور نے طوائف سے کہا کہ میں تہجد پڑھنے کے واسطے مسجد جاتا ہوں اور سردی کے ایام میں کوئی گرم کپڑا اوڑھنے کے واسطے دو صبح کی نماز پڑھ کر واپس دئیے جاؤں گا۔ اس نے بموجب کہنے بہاول بخش کے ایک دھتسہ جو اچھی

لے منقول از مولوی فیض احمد صاحب ساکن بھیرہ، بھٹی نوال ماڑی ۱۲

مالیت کا تھا اس کو دے دیا کہ صبح واپس لے آنا بہاول بخش دھستہ لے کر دوسری طرف چلا گیا۔

صبح کو بازار سے محمد الدین دکاندار کلاہ فروش کی دکان سے ایک دو کلاہ چرایے یعنی پسند کرتے کرتے دو کلاہ نفل میں دبالیے اور چلتا بنا۔

اور پھر اسٹیشن پر آکر ریل پر سوار ہونے کو تھا کہ پیچھے سے کتھر بھی تلاش کرتے کرتے آئے۔ اسٹیشن پر آپکڑا کیوں کہ صبح کی نماز پڑھ کر بہاول بخش واپس نہ گیا۔ ان کو شک ہوا۔ مسجدوں سے تلاش کرائی نہ ملا۔ تب انہوں نے پولیس میں رپورٹ کر دی کہ اس علیہ کا ایک شخص دھستہ دھوکا سے لے گیا ہے جس پر کانسیبل بھی تلاش کرتا ہوا اسٹیشن پر آیا اور گرفتار کر لیا۔ اس کی جا مہ تلاش سے دھستہ کے علاوہ دو کلاہ بھی دستیاب ہوئے جو مسروقہ تھے۔ محمد الدین دکاندار نے بیان کیا کہ پسند کرتے کرتے یہ چوری لے گیا ہے مجھ کو علم تک نہیں ہوا۔ کلاہ مسروقہ میرے ہیں۔

اس پر پولیس نے ہر دو جرائم میں بہاول بخش کا چالان عدالت میں کیا اور آزری مجسٹریٹان راولپنڈی کی عدالت سے نامیروہ ہر دو جرائم میں پچاس روپیہ جرمانہ کا سزا پایا ہوا۔

حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی کرامت کا حال اب شروع ہوا ہے بہاول بخش مذکورہ دونوں نقولات خاکسار کے پاس میرا دستخط پر اپیل لایا اور بیان کیا کہ رقم جرمانہ حضرت قبلہ عالم کی تذکرہ دی ہے۔ اپیل تحریر کر دو۔ میں نے کہا کہ نقول میں کوئی گنجائش اپیل کی نہیں ہے۔ یہ رقم اب نگر میں نہیں جاسکتی۔ نہ میں اپیل تحریر کرتا ہوں بلکہ میں نے یہاں تک کہ اپیل کرنے سے بجائے فائدہ کے نقصان ہوگا

مگر وہ اصرار کرتا رہا۔ آخر میں نے اس کو جواب دے دیا کہ اپیل تحریر نہیں کرتا تب وہ ناچا ہوا ہو کر دوسرے اپیل نویس کے پاس چلا گیا اور دونوں اپیلیں تحریر کر کے داخل عدالت کر کے رقعہ تاریخ پیشی کالے کر میرے پاس آ بیٹھا اور کہا کہ اب دیکھو کرامت حضرت قبلہ عالم کی کس طرح اپیل منظور ہوتی ہے۔ میں سخت متعجب اور حیران تھا کہ یہ کیا کہتا ہے۔ کس طرح سے اس کی اپیل منظور ہو سکتی ہے۔ ہر دو جرائم اس پر بخوبی ثابت ہیں اور اقبالی بھی ہے۔

مگر حضرت غریب نواز کی کرامت کو دیکھیے۔ بروز تاریخ پیشی اپیل ایسا معاملہ ہوا کہ جناب مسٹر بیٹ صاحب بہادر ڈپٹی کمشنر نے اس روز چارج دینا تھا۔ کچری آتے ہی دریافت کیا کہ آج کس قدر فوجداری کا کام ہے۔ قاضی صاحب سپرنٹنڈنٹ ضلع نے بیان کیا کہ دو اپیل فوجداری پھپھی پھپھی روپیہ جرمانہ کی ہیں۔ باقی اور کام ہے صاحب بہادر نے فرمایا کہ ہر دو اپیل پڑھ دو۔ چنانچہ صاحب بہادر نے ہر دو اپیل کو سماعت فرما کر فی الفور منظور فرمایا اور پچاس روپیہ کا چیک بہاول بخش کو دیا کہ جرمانہ واپس لے لو۔ سبحان اللہ بزرگانِ خدا کی کرامت کو دیکھ کر انسان دنگ رہ جاتا ہے۔

بہاول بخش کو دیکھیے کہ وہ چیک لیتے ہی روپیہ لے کر اپنے گھر بھاگ گیا اور روپیہ حضور میں نہ دیا۔ خاکسار نے حضور میں حاضر ہو کر عرض کیا۔ حضور قبلہ عالم نے قسم فرما کر فرمایا۔ لنگر کار روپیہ اب نہیں جاتا۔ تھوڑے دن نہیں گزرے تھے کہ وہ ایک اور مصیبت میں گرفتار ہو گیا۔ تب اس نے اپنی ہمیشہ کو ساتھ لیا اور سر برہنہ ہو کر حضور میں پچاس روپیہ داخل کر کے معافی کی درخواست کی جس سے اس کو معافی ہوئی۔

منشی نجم الدین سپرنٹنڈنٹ گجرات :

میاں عمر الدین صاحب ساکن گل والہ تحصیل گجرات ایک بڑے بھاری مخلص پڑھائی تھے اور حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کے خاص منظور نظر تھے مگر چونکہ ان کے وجود مبارک میں ضبط نہ تھا اس وجہ سے حضرت قبلہ عالم نے ان کو خلافت عطا نہیں فرمائی تھی مگر ان کی بزرگی اور تقوے میں کوئی شک نہ تھا۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ وہ حضرت قبلہ عالم کی قدم بوسی کے لیے حاضر حضور ہوئے۔ رات میں منشی نجم الدین صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ بندوبست ملاقی ہوئے۔ چونکہ منشی صاحب موصوف بھی ایک بڑے بھاری مرید اور معتقد حضرت قبلہ عالم کے تھے۔ میاں صاحب سے دریافت کیا کہ کہاں تشریف لیجاتے ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ حضرت قبلہ عالم کی قدم بوسی کے لیے جلال پور تشریف جاتا ہوں انہوں نے فرمایا کہ میں نے بھی وہاں جانا تھا مگر شادیوں کی وجہ سے فرصت نہیں ملی۔ اس واسطے حاضر نہیں ہو سکا۔ میری طرف سے سلام اور قدم بوسی عرض کر دینا۔ جب میاں صاحب موصوف نے حضرت کی قدم بوسی کی تو ساتھ عرض کر دیا کہ منشی نجم الدین بھی قدم بوسی عرض کرتا تھا۔ حضرت غریب نواز دریافت فرماتے رہے آخر الامر میاں صاحب نے مفصل عرض کر دی کہ غریب نواز، نجم الدین نے کچھ الفاظ کہے ہیں جن کو میں بڑاشت نہیں کر سکتا مگر حضرت غریب نواز نے درگزر فرمایا لیکن میاں صاحب موصوف کب جانے دیتے تھے۔ انہوں نے پھر عرض کیا کہ حضرت : نجم الدین مجھ سے ملا تھا اور میں نے اس کو کہا تھا کہ تم کو اول حضور میں حاضر ہو کر بعدہ شادی کا کام انجام کرنا تھا۔ مگر منشی نجم الدین صاحب نے کہا کہ میاں صاحب میں تمہاری طرح فارغ نہیں ہوں

کہ ہر وقت جلال پور شریف دوڑتا رہوں اور کام بھی مجھے بہت ہیں۔ پھر بھی حضرت غریب نواز خاٹوٹن رہے۔ تمسیری دفعہ پھر میاں صاحب نے عرض کیا کہ حضرت مجھ کو کہتا تھا کہ تمہاری طرح بیکار نہیں ہوں جو ہر روز جلال پور شریف دوڑتا رہوں۔ اس لفظ سے حضرت غریب نواز کی طبیعت میں بھی جوش آگیا۔ فرمایا کہ میاں صاحب اگر اس نے آپ کو بیکار بنایا ہے تو اس کو بھی بیکار کرتے ہوئے خداوند کریم کو دیر نہیں لگتی۔

حضرت کا اتنا فرمانا تھا کہ بیچارہ جو نہی رخصت سے واپس ہو کر بندوبست ضلع کانگرہ میں پہنچا تھا کہ جاتے ہی اس کو مرض ادھرنگ نے بیکار بنا دیا جس سے وہ واپس گھر آکر اسی مرض سے فوت ہو گیا۔

جرمانہ روضہ شریف کی تذر کر دیا :

یہ واقعہ میاں احمد الدین درویش نگر شریف کا ہے جو میرا چشم دید اور خاص سچا

واقعہ ہے۔ وہ اس طرح پر ہے (زبانی مولوی محمد بخش اپیل نویس)

کہ میاں احمد دین نے تحصیل کوٹہ میں کچھ ٹھیکہ لکڑی کا لیا ہوا تھا۔ بعد گزرنے میعاد ٹھیکہ کے نامبروہ نے کچھ لکڑی جو مشتبہ تھی اونٹوں پر لدوا کر گجر خاں براد فروخت کر دیا۔ راستہ میں اہالیان جنگل نے اس کو گرفتار کر لیا اور مزدوروں کو معہ لکڑی کے چالان عدالت کر دیا۔

مزدوران نے عذر کیا کہ لکڑی ہماری نہیں ہے ہم تو مزدور ہیں میاں احمد دین ٹھیکہ دار کی لکڑی ہے۔ ان سے دریافت کیا جائے۔ تب میاں صاحب موصوف طلب عدالت ہوئے اور انہوں نے اگر گیارہ ملزمان کو جو گرفتار تھے چھڑوا کر اپنے ذمہ الزام لے لیا۔

خان بہادر سیٹھ آدم جی صاحب مجسٹریٹ درجہ اول راولپنڈی کی عدالت میں بڑی دیر تک تحقیقات ہوتی رہی۔ آخر الامر خان بہادر نے میاں احمد الدین صاحب کو مجرم قرار دے کر پچاس روپیہ جرمانہ کی سزا دی جو اسی وقت ادھر ادھر سے لے کر ادا کیا گیا۔

احمد الدین نے درخواست حصولِ نقل دے کر نقل حاصل کر لی تو معلوم ہوا کہ اس حکم کی اپیل نہیں ہو سکتی۔ نگرانی ہوتی ہے مگر اس میں امید کامیابی کوئی نہیں کیوں کہ نگرانی چیف کورٹ میں جا کر منظور ہوتی ہے۔ احمد دین نے کہا کہ میں نے یہ جرمانہ حضرت قبلہ عالم کے روضہ مقدسہ کی نذر کر دیا ہے۔ وہ خود منظور کرا لیں گے۔ تو کل خدا نگرانی لکھ دو۔ چنانچہ خاکسار نے حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کو یاد کر کے نگرانی تحریر کی اور صاحبِ شش جج بہادر راولپنڈی کی عدالت میں داخل کر دی۔ تاریخ پیشی پر صاحب بہادر نے مقدمہ کو برادریافت چند امور عدالت تحت میں بھیجا۔ جس پر سیٹھ صاحب نے بڑے زور سے لکھا کہ اس ملزم نے بڑی دلیری سے سرکاری لکڑی جرائی ہے اور کسی صورت سے قابلِ رہائی نہیں اور صاحب بہادر نے اس رپورٹ پر کچھ حصر نہ کر کے چیف کورٹ میں سفارش معافی سزائے جرمانہ کر دی جو عدالت عالیہ چیف کورٹ پنجاب میں جا کر منظور ہو گئی اور جرمانہ واپس ہو کر روضہ مقدسہ جناب حضرت غریب نواز پر نذر ہوا یہ تھی بزرگانِ خدا کی امداد۔ باوجودیکہ اس معاملہ میں کوئی صورت رہائی ملزم کی گنجائش نہ تھی مگر اللہ صاحب نے بطفیل حضرت غریب نواز ملزم کو بری کر دیا۔

جن بھی آپ کے مرید تھے :

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ملک صاحب دین سکنتہ مرید حسن ضلع راولپنڈی کو جن پڑا ہوا تھا میں بھی نماز عصر پڑھ کر ڈیرہ آ رہا تھا کہ راستہ میں بہت سے آدمی ملک صاحب دین کے گھر بیٹھے دیکھ کر اس طرف چلا گیا۔ جب میں ملک کے سامنے ہوا وہ فوراً اٹھ کھڑا ہوا اور مجھ کو چارپائی پر بٹھالیا۔ لوگ تماشہ بین ہو وہاں موجود تھے۔ دیکھ کر حیران ہوئے کہ اس جن نے اس کی کیوں تعظیم کی۔ تب اس جن نے کہا کہ یہ شخص میرا پیر بھائی اور جناب قبلہ عالم جلال پوری کا مرید ہے۔ میں بھی یہ فقرہ اس کا سن کر حیران ہو گیا۔ مجھ سے رہا نہ گیا اور جن سے دریافت کیا کہ تم میرے پیر بھائی کیسے ہو۔ تب اس نے کہا کہ میں بھی جناب قبلہ عالم کا مرید ہوں۔ میں نے کہا کہ کیسے اس نے کہا کہ جیسے تم، تب اس سے کہا گیا کہ میں نے تم کو کبھی اس جگہ دیکھا نہیں ہے۔ اس نے کہا کہ واقعی تم نے مجھ کو کبھی نہیں دیکھا مگر میں تو آپ کو برابر دیکھا کرتا ہوں۔ اس دفعہ جب کہ تم گئے تھے تو حضور قبلہ عالم اس وقت ٹہل رہے تھے اور انار کے درخت کے متقل تم نے جا کر قدم بوسی کی اور تین روپہ نذرانہ پیش کیا۔ میں اس وقت انار کے درخت کے نیچے بیٹھا ہوا دیکھ رہا تھا چوں کہ اس قسم کی دو چار سچی باتیں اس نے بتلائیں جس سے مجھ کو یقین ہو گیا کہ واقعی یہ سچ کہتا ہے۔ تب میں نے کہا اس غریب کو پھر چھوڑ دے۔ جن بولا اگر یہ بھی پیر بھائی ہو جائے تو چھوڑ دوں گا۔ میں نے وعدہ کیا کہ اس کو مرید کراؤں گا۔ جن ابھی وقت چھوڑ کر چلا گیا۔ پھر میں اس صاحب دین کو جلال پور شریف لے آیا اور حضرت غریبانہ کا مرید کرا کر سب حال عرض کر دیا۔ حضور نے فرمایا اللہ صاحب اپنا فضل کرے گا۔

بعدہ ایک سال تک وہ جن نہ آیا کیوں کہ پہلے وہ روزترہ اگر اسے مسور کرتا تھا یقین ہو گیا کہ اب وہ جانا رہا مگر ایک دن پھر آ گیا۔ اس کی عورت یعنی ملکا دھرتی ہوئی میرے پاس آئی کہ آج پھر ملک کو جن پڑ گیا ہے۔ میں بھی چلا گیا اور جا کہ جن سے پوچھا کہ واہ بھائی اب کیوں آئے تو نہیں کر کہنے لگا کہ اب میں اس کے فائدے کے واسطے آیا ہوں نہ کہ نقصان کی خاطر۔ یہ بے چارہ تنگ دست اور غریب پیر بھائی ہے جس چیز کی ضرورت ہو اس کو دینے آیا ہوں کیوں کہ عیال دار بھاری ہے اور نان شبینہ سے بھی محتاج ہے تب میں نے ملکانی کو کہا کہ جس چیز کی ضرورت ہو کہ دے، اس نے کہا کہ گھر میں کوئی چیز نہیں ہے۔ اسی وقت وہ جن اٹھ کھڑا ہوا اور تھوڑی دیر کے بعد ایک بوری اُرد کی لے آیا اور پھر روغن زرد اور دو بھار لکڑیوں کے لا دیے۔

غرضیکہ اسی طور سے وہ وقتاً فوقتاً آیا کرتا اور جس چیز کی ضرورت ہوتی دے جایا کرتا۔ اب تھوڑا عرصہ ہوا ہے کہ ملک صاحب دین فوت ہو گئے۔

سبحان اللہ! یہ سب کرامت حضرت غریب نواز علیہ الرحمۃ کی تھی، اس واقعہ کو بابو محمد حسین صاحب کلرک ڈاک خانہ راولپنڈی تصدیق کرتے ہیں۔

حضرت پیر اٹشاہ غازی جلالپور شریف بھیجتے ہیں:

مولوی فتح محمد صاحب مدرس مرثیہ حسن بیان کرتے ہیں۔ ایک حافظ صاحب نے اپنی کہانی اپنی زبانی راقم آتم سے بیان کی۔ نام یاد نہیں رہا۔ علاقہ جہلم کے رہنے والے ہیں اور عمر شریف کے موقع پر ہمیشہ اتفاق ملاقات ہوتا ہے۔ کہتے تھے کہ مجھے جناب حضرت پیر اٹشاہ غازی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بہت عقیدت تھی ایک خاص حاجت کے لیے دربار کھڑی شریف میں ہر پنجشنبہ کو حاضر ہوا کرتا اور ایک ختم قرآن مجید

مزار شریف پر پڑھ کر ثواب اس کا بروج پڑھ کر جناب حضرت پیر شاہ غازی صاحب
نذر کرتا اور سائے پائین مزار پر انوار سو جاتا۔

چنانچہ ایک رات وظیفہ معمولہ سے فارغ ہو کر سو رہا تھا خواب میں ایک مجمع
کثیرہ میں جناب حضرت پیر شاہ غازی علیہ الرحمۃ کو جمعہ حضرت محبوب سبحانی قطب تہائی
حضرت شیخ عبد القادر جیلانی غوث الاعظم و دیگر اولیائے کبار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم
اجمعین کے دیکھا۔ حضرت پیر شاہ نے مجھے پکڑ کر حضرت غوث پاک کے قدموں پر
ڈالا اور حضور نے اٹھا کر میرا ہاتھ ایک اور بزرگ ٹوپی پوش کے دست مبارک میں دیدیا
جناب مدوح نے مجھے پکڑ لیا اور فرمایا کہ جلال پوراؤ۔ معابد ارہو اوہاں سے چل کر
جہلم آیا کہ کسی ایسے شخص کی معیت میں جاؤں جو وہاں جانے والا ہو۔ معبر جہلم گذرگا
پر ایک شخص سے پوچھا بھائی کہاں جاؤ گے۔ کہا جلال پور جانے والا ہوں۔ حافظ صاحب
نے بھی اپنا عزم و عندیہ بیان کیا۔ اس نے ہمراہ لے لیا۔ کشتی پر سوار ہو لیے اور چل دیے
اتنا ٹے تکلم میں حافظ صاحب کو ہمراہی کا ہندو ہونا معلوم ہوا۔ اس نے حافظ صاحب
کو روٹی دی۔ حافظ صاحب نے لے لی۔ لیکن رکھ چھوڑی جب وہ ہمراہی سو گیا تو حافظ صاحب
نے روٹی دریا میں ڈال دی۔

رات کو قریباً گیارہ بجے کشتی معبر جلال پور شریف پر جا لگی۔ یہ دونوں اترے
شہر پہنچے۔ ہندو بھائی نے کہا حافظ جی اس وقت ہمارے یہاں سو رہو۔ صبح لنگر شریف
چلے جانا انہوں نے قبول کیا۔ خوب پر تکلف بستر بچھا دیا اور یہ صاحب سو رہے
ابھی پورا گھنٹہ بھی نہ گذرا اور آنکھ بھی نہ لگی تھی کہ ایک شخص نے اس ہندو کو بلایا اور
کہا کہ تمہارے یہاں ہمارا کوئی مہمان ہے۔ اس کو حضرت صاحب نے بلایا ہے۔

اس نے مجھے مطلع کیا۔ میں بھی اٹھ کھڑا ہوا اور دربار میں حاضر ہو کر دولت پائے بوسی سے مالامال ہوا بعد خیر و عافیت پوچھنے کے حضور نے درویش کو فرمایا کہ ہم نے فلاں جگہ آج رات کو ایک روٹی رکھی تھی بے اؤ۔ وہ بے آیا۔ مجھے حکم ہوا کہ کھاؤ۔ عرض کی غریب نواز اب اشتها نہیں۔ راہ میں روٹی ملی۔ فرمایا بے شک ملی تھی مگر کھائی کس نے تم نے یا مچھلیوں نے بس آپ نے فرمایا اور غلام نے قدموں پر سر رکھ دیا۔ دوسرے روز سبک مریداں میں منسک ہوا۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ۔

خدا کی امانت کا مطلب کھل گیا :

ملک کریم بخش صاحب تھانہ دار روایت تحصیل راولپنڈی نے اوردسمبر ۱۹۱۳ء کو ذکر کیا کہ میں حضرت غریب نواز کے وصال سے چار دن پہلے حضور میں حاضر ہوا ختم خواجگان کے بعد ارشاد فرمایا کہ پھر ملنا۔ دوبارہ حاضر ہوا اس وقت ایک غلام تھا اور دوسری حضرات کی ذات پاک تھی تیسرا کوئی شخص نہ تھا۔ میں نے عرض کی کہ غریب نواز کل رخصت ہوں گا۔ فرمایا کہ چھٹی پوری ہو گئی کل چلے جاؤ گے۔ پھر خاموش ہو گئے۔ چند لمحے کے بعد بے عمل یہ ارشاد فرمایا کہ خدا کی امانت ہے جب چاہتا ہے بے لیتا ہے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ میں نے عرض کی کہ غریب نواز بجا ہے یہ آپ فرماتے جاتے تھے اور اسباب جو پاس پڑا ہوا تھا کپڑے وغیرہ اس طرح اٹھا اٹھا کر ایک طرف رکھتے جاتے تھے جیسے کوئی سفری سفر کی تیاری میں ہوتا ہے۔ غلام حیران تھا کہ اس ارشاد سے مطلب کیا ہے۔ دوسرے روز اجازت لی اور اپنے تھانہ میں چلا آیا۔ چوتھے روز بعد سنا کہ حضور کا انتقال ہو گیا۔ اب معلوم ہوا کہ جناب نے اپنی نسبت وہ بے عمل الفاظ ارشاد فرمائے تھے۔

دل کا مطلب حاصل ہوا :

یہی ملک صاحب فرماتے تھے کہ مجھے بڑی آرزو تھی کہ حضور کا جسم اطہر سیر ہو کر دیکھوں لیکن کبھی ایسا اتفاق نہ ہوتا تھا اور حضور بھی کسی کے سامنے غسل نہ فرماتے تھے۔ ایک روز قسمت نے یاوری کی حاضر ہوا دیکھا تو حضور غسل فرمانے والے ہیں۔ میں مجھ کا آپ نے دیکھ کر فرمایا کون ہے۔ عرض کی غلام کریم بخش ہوں۔ ارشاد ہوا ملک جی اندھا جاؤ اور بیٹھو اندر گیا اور ولی مراد حاصل ہونے پر خدا صاحب کا لاکھ لاکھ شکر ادا کیا۔

شریت کے گلاس :

یہ بھی ملک صاحب سے مروی ہے کہ ایک دفعہ حاضر ہوا۔ گرمی کا موسم تھا تشنگی غالب تھی۔ دل نے چاہا کہ پہلے حضرت صاحبزادہ صاحب (مدظلہ) حال سجادہ نشین کے حضور ہوں شریت پکیر اور ذرا سستا کر حضرت غریب نواز کی خدمت شریت میں حاضر ہوں گا۔ لیکن کہا کہ نہیں اول حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں چلنا چاہیے۔ چنانچہ حاضر ہوا شرف قدم بوسی سے مشرف ہوا۔ حضور نے ایک درویش کو فرمایا کہ دو گلاس شریت کے بنا کر جلدی لاؤ۔ وہ لے آیا۔ حضور نے اپنے مبارک ہاتھ سے ان میں عرق گلاب ملا کر مرحمت فرمایا۔ غلام نے پی لیا۔ پھر دوسرا عنایت ہوا وہ بھی پی لیا۔

سید سیدین شاہ کی مثل خوانی :

آپ کے نواسہ صاحبزادہ سید سیدین شاہ صاحب کی مثل خوانی کا معاملہ آپ کی کرامت کا مشہور واقعہ ہے۔ بمقابلہ پردیگر امیر و اراٹرنس پاس اور سینئر تھے۔ صاحب ڈسٹرکٹ جج بہادر دوسرے شخص کو مثل خوان کرنا چاہتے تھے۔ صاحبزادہ سید سیدین شاہ صاحب نے

لہ از صوفی کم الہی صاحب ڈنگوی معترف بہادران اسلام ۱۲

ہر طرف سے مایوس ہو کر اپنے حرم محترم کو درجہ حضور قبلہ عالم کی پوتی ہیں، کہا کہ دونوں چھوٹے بچوں کو لے کر حضور میں چلی جائیں اور جب تک نشوع قلب سے دعا نہ کریں۔ وہاں سے نہ اٹھیں۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا، اول تو حضورؐ مائلے رہے مگر نبی صاحبہ کے اصرار اور بچوں کی حالت دیکھ کر دعا کی۔ اور دوسرے روز ہی صاحب ڈسٹرکٹ جج بہادر گجرات نے باقی امیداروں کو بلا کر کہہ دیا کہ سیدنا شاہ ایک بزرگ ولی کا رشتہ دار ہے میں اسی کو مثل خواں رکھوں گا۔ لوگوں میں مشہور تھا کہ خواب میں حضرت قبلہ عالم نے ڈسٹرکٹ جج کو اشارہ کیا ہے۔ بہر حال آپ کی دعا کا نتیجہ تھا۔ اس حکم کی اپیلیں کی گئیں اور سیدنا شاہ صاحب کو فکر و تردد لاحق ہوا مگر حضور قبلہ عالم نے خواب میں سیدنا شاہ صاحب کو ایک ایپلائٹ کا نام لے کر فرما دیا کہ ان کا کیا حق ہے اپیل خارج چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

مرہم ایک بہانہ تھی :

صاحب زادہ سیدنا شاہ صاحب کو بیماری فتنی کی ہو گئی۔ تمام یونانی علاج کیے گئے فائدہ نہ ہوا۔ مایوسی کی حالت میں حضور قبلہ عالم علیہ الرحمۃ نے خواب میں ارشاد فرمایا کہ ڈاکٹر کی علاج کراؤ۔ صبح کو ڈاکٹر کے پاس گئے جس نے مرہم دی۔ جس کے لگاتے ہی افاقہ شروع ہوا اگر مرہم ایک بہانہ تھی۔

مریڈیل کو مکان کے نیچے سے نکال رہے ہیں :

مولوی حکیم الدین صاحب ملکوالی فرماتے ہیں کہ میرے ایک دوست کا بیان ہے کہ ایک دفعہ سخت بارش ہوئی ہمارے مکان کی چھت گر گئی۔ رات کا وقت تھا کہ ہمارا سکونت کا مکان بھی گر گیا اور ہم سب اس کے نیچے دب گئے۔ صرف میں اور ایک

۱۔ از صوفی کرم الہی صاحب ڈنگوی مصنف بہادران اسلام ۱۲

تین سالہ لڑکی میری بیچ گئی۔ کیوں کہ ہم دونوں دوسرے مکان میں تھے مکان گرنے کی آواز سے میری آنکھ تو نہ کھلی بلکہ میری لڑکی کی آنکھ کھل گئی اور وہ رو کر مجھے کہنے لگی کہ بابا اٹھو مکان گر گیا ہے اور والدہ اور بھائی نیچے دب گئے ہیں اور وہ دیکھو کہ ایک سفیدیش ہاتھ میں تسبیح اور سر پر ٹوپی آیا ہوا ہے اور ہماری والدہ اور بھائیوں کو نکال رہا ہے اور مٹی اوپر سے دور کر رہا ہے۔ چونکہ کراٹھا تو مکان گرا ہوا تمام لڑکے باسے نیچے دبے ہوئے ہیں۔ غل و شور کیا۔ شر کے آدمی اکٹھے ہو گئے اور لڑکے بالوں کو نکالا سب سلامت تھے۔ خدا کا شکر ادا کیا اور اپنے اہل و عیال کو لے کر جلال پور شریف حضور انور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ بارش کیسی ہوئی اور بعد اس کے پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہاں تو بارش سے مکانات کو بہت نقصان ہوا۔ اس جگہ کا کیا حال ہے۔ میں نے عرض کی کہ ہمارے مکانات بھی گر گئے ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ بال بچہ تو سلامت نکلا عرض کیا کہ خدا کی مہربانی اور حضور انور کی توجہ سے خیریت ہے۔ بعد اس کے وہ لڑکی میری کہنے لگی کہ میاں یہ حضرت صاحب اس روز رات کے وقت والدہ اور بھائی کے اوپر سے مٹی دور کرتے تھے اور ہمارے مکان میں گئے تھے۔

مولوی نور عالم صاحب کے دردِ بازو کا واقعہ :

اربابِ سلوک کا تجربہ ہے کہ پیر و مرید میں صرف روحانی تعلقات ہی نہیں ہوتے بلکہ ربطِ باہمی کا اثر جسمانی کیفیات و تغیرات میں بھی محسوس ہوتا ہے۔ مولوی نور عالم صاحب لکھتے ہیں کہ ایک دفعہ میرے بیدھے بازو میں درد پیدا ہوا اور بتدریج اس کے بڑھنے سے سخت تکلیف محسوس ہونے لگی۔ درد نصف سہ اور گردن سے شروع ہو کر انگوٹھے

تک پہنچتا تھا جب شکایت زیادہ بڑھی اور علاج سے کچھ فائدہ نہ ہوا تو لوگوں نے یہ کہنا شروع کیا کہ فقرا سے رجوع کرو۔ گنڈے تعویذ سے کام نکالو۔ پٹہ فقر و خاں میں اس مرض کے بیمار جا کر صحت یاب ہو جاتے ہیں یا موضع چک میانہ میں جاؤ۔ الغرض ہر شخص کسی نہ کسی عامل اور بزرگ کا نام لیتا تھا لیکن میں اپنے دل میں کہتا تھا کہ جس ذات پاک نے مجھے اس مرض میں مبتلا کیا ہے وہ میرے دل میں موجود ہے۔ اب میں اُس سے بھاگ کر کہاں جاؤں۔ میرے دل میں یہ بھی خیال گذرا کہ میں نے حال میں دل کی کراہت کے باوجود ایک وہابی کے ہاں کھانا کھایا ہے۔ اسی وجہ سے میں اس مرض میں مبتلا ہوں۔ یہی واقعہ اس سے پہلے بھی کئی دفعہ مجھے پیش آچکا تھا کہ میں نے جب کسی ایسی جگہ کھانا کھایا ایک نہ ایک مرض میں مبتلا ہوا۔

اسی اثنا میں میاں محمد اشرف کے دل میں یہ خیال گذرا کہ تحریر و وظائف کی اجرت زیادہ لینے سے یہ شکایت پیدا ہوئی ہے۔ چنانچہ محمد کمال نے بھی اس سے اتفاق کیا۔ اور دونوں نے کہا کہ اس سے حضرت محبوب سبحانی ناخوش ہوئے ہیں۔ اور یہ بیماری لاحق ہوئی ہے۔ میاں محمد اشرف نے اپنے اس خیال سے مجھے اطلاع دی میں نے کہا کہ اگر میری علالت کا یہی باعث ہے تو میں اُس درویش کو جس سے میں نے اجرت زیادہ لی واپس کر دوں گا لیکن میرے خیال میں حضرت محبوب سبحانی کی ناخوشی کا باعث نہیں ہو سکتا۔ میں نے محمد کمال سے کہا کہ تم جب حضور میں قدم بوسی حاصل کرو تو یہ سب باتیں عرض کرو۔ اسی سلسلہ میں ایک مناجات بھی میں نے تصنیف کی تاکہ خدمت عالی میں پیش کی جائے۔ مناجات کے بعض اشعار یہ ہیں :-

آنا نگر خاک را به نظر کیمیا کنند آيا بود که گوشه چشمی بماند
 بیمار و خاکسار و زار او فتاده را سوئے فلک به ہمت و الادعا کند
 بندے گراں رسید و به پیچیدہ ساخت دست مدد کجا کہ ز بندم رہا کنند

ایں بازیے ست ناز نہ قمری ست جانگداز

لطفے عجب بر میں کہ بہ شکل بلا کنند

سرکار نے ان تمام ابیات کو ملاحظہ فرمایا اور میرے حق میں دعائے خیر کی جس کا اثر مجھے فاصلہ دور دراز پر فوراً محسوس ہوا۔ اس سے پہلے ہر طرح دوا علاج کرنے کے باوجود درد کی شدت مجھے تمام رات نیند نہیں آتی تھی۔ اس واقعہ کے بعد محمد کمال نے جب قدم بوسی کا شرف حاصل کیا تو جملہ امور خدمت عالی میں عرض کیے حضور نے فرمایا نعوذ باللہ میں کیونکر ناراض ہو سکتا ہوں۔ اس موقع پر حضور نے عہد نبوت کا ایک واقعہ بیان کیا کہ ایک شخص نے اپنے بیٹے کو وصیت کی کہ میری وفات کے بعد ختم قرآن کا ثواب میری روح کو پہنچانا۔ چنانچہ بیٹے نے باپ کی وصیت کے مطابق منادی کی کہ جو شخص ختم قرآن کا ثواب میرے باپ کی روح کو پہنچائے گا اسے پندرہ دینار سُرخ دوں گا۔ یہ شخص بار بار اصحابہ کی خدمت میں حاضر ہوا لیکن کسی شخص نے منظور نہیں کیا۔ ایک صحابی نے افلاس کی وجہ سے اس درخواست کو منظور کر لیا اور میں تیرہ سورہ اخلاص پڑھ کر اس کا ثواب میت کی روح کو بخش دیا۔ اس شخص نے سرور عالم کے دربار میں فریاد کی کہ میں نے پندرہ دینار دیئے لیکن انہوں نے صرف تین بار سورہ اخلاص پڑھ کر ثواب بخش دیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم کو ختم قرآن مطلوب ہے یا اپنے باپ کی مغفرت۔ تمہارا باپ تو ایک ہی دفعہ سورہ اخلاص

پڑھنے سے بخشید یا گیا۔

اسی اثناء میں میاں محمد اشرف نے خواب میں دیکھا کہ حضرت مجتوب سبحانی کا مزاج ناباز ہے اور یہ ان کی عیادت کے لیے تشریف لے گئے ہیں لیکن حضرت دولت کدہ پر رونق افروز نہیں تھے۔ میاں صاحب دوسرے مکان پر گئے اور دیکھا کہ حضرت پہل قدمی فرما رہے ہیں۔ میاں صاحب نے کہا کہ میں حضور کی عیادت کے لیے آیا تھا لیکن یہ معلوم کر کے خوش ہوں کہ حضور کا مزاج بخیر ہے۔ جواب میں فرمایا کہ میں بالکل اچھا ہوں۔ صرف میرے سیدھے بازو میں درد ہے۔ حضور کے ہاتھ میں ایک طرف تھا وہ میاں صاحب کو دیا اور کہا کہ اسے استعمال کرو، صحت ہو جائے گی۔ دوسرے روز صبح کے وقت میاں صاحب نے میرے پاس آکر واقع بیان کیا اور کہا کہ حضور نے تمہارے بازو کو اپنے بازو سے تعبیر کیا۔ میں نے کہا کہ ہم غریبوں کے ہزار وجود اور حضور کی تنہا ذات پاک ایک ہے کیوں کہ اس بجز بیکراں میں ہم جیسے ہزاروں ناپیتر قطرات غرق ہیں۔ المختصر میں حضور کی توجہ سے چند روز میں تندرست ہو گیا۔

میاں محمد اشرف صاحب جن کا اوپر ذکر ہوا ہے حضرت خواجہ شمس العارفین کے مشہور مرید تھے اور حضرت مجتوب سبحانی سے بڑی عقیدت رکھتے تھے۔ میاں صاحب پوہیس میں ایک بڑے عہدہ پر ممتاز تھے۔ ایک دفعہ فسادِ خون کی وجہ سے جنام کے خطرناک مرض میں مبتلا ہوئے اور حضرت کی دعا سے صحت یاب ہوئے۔ میاں صاحب کا مقلوب ہے کہ حضرت عین خواجہ شمس العارفین ہیں کیوں کہ حضور ہی کی برکت میں تندرست ہوا۔ میں نے خواجہ شمس العارفین کی خدمت میں بھی عرض کیا۔ مدوح نے افسوس کیا لیکن مجھے صحت نہیں ہوئی اور حضرت مجتوب سبحانی کی

دعا سے خدا نے مجھ پر اپنا فضل کیا۔

واقعہ یہ پیش آیا کہ میں نے حضور میں اپنا حال بیان کیا فرمایا کہ تمام دوائیں چھوڑ دو اور ختم خواجگان پڑھو کر اپنے ہاتھوں پر دم کراؤ۔ ہاتھوں کی یہ حالت تھی کہ اُن سے خون رواں رہتا تھا لیکن تھوڑے عرصہ میں صحت ہو گئی۔ البتہ انگشت خنصر بڑھی رہی جس کا مطلب یہ تھا کہ عبرت کا موقع باقی ہے۔

نتھانمبر وار جذام سے شفا یاب ہوا ہے :

حضرت سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ موضع کندوال علاقہ تھل میں نتھانام ایک نمبر وار مرض جذام میں مبتلا ہوا۔ لوگوں نے اسے اپنے پاس سے نکال دیا اور تمام قرابت والوں نے ساتھ چھوڑ دیا۔ صرف اس کی بیوی جو نہایت نیک تھی۔ خدمت گزاری میں مصروف رہتی تھی۔ یہ شخص ہر طرف سے ناچار ہو کر حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہوا اور ایک مناجات جو اس نے پنجابی زبان میں تصنیف کی تھی حضور میں پیش کی مناجات میں اس نے دو حاجتیں بیان کی تھیں۔ ایک مرض جذام سے نجات اور دوسرے فرزند زینہ۔ چنانچہ حضرت کی دعا سے اس کی دونوں حاجتیں پوری ہو گئیں

فتح محمد کی سرگی جاتی رہی :

حضرت سید غلام شاہ صاحب کا بیان ہے کہ فتح محمد نام ایک شخص جسے لوگ فاکتے تھے موضع خصالہ ضلع راولپنڈی کا باشندہ تھا اور مرگی کے خطرناک مرض میں مبتلا تھا۔ حالت یہ تھی کہ دن میں تین چار بار دورہ پڑتا تھا اور مرض کی سختی سے بیوش ہو جاتا تھا۔ یہ شخص حضرت محبوب سبحانی کا جاں نثار مرید تھا

ایک دفعہ خواجہ قطب الزمان محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں شریک

ہونے کے لیے وہ اپنے گھر سے جلال پور شریف روانہ ہوا۔ راستہ میں جا بجا شدتِ مرض سے گرتا پڑتا اور بیوش ہوتا چلا آتا تھا۔ جو مرید اور شرکائے عمر اس راستہ سے اُسے تھے وہ اس کی بے ہوشی اور درماندگی کا حال حضورِ عالی میں بیان کرتے تھے۔ اسی اثناء میں وہ بھی آپہنچا اور قدم بوس ہوا چوں کہ اس کا حال پے در پے سمع مبارک تک پہنچتا رہا تھا اس لیے توجہِ خاص سے اُس کی طرف دیکھا۔ فتا کا بیان ہے کہ میرے دماغ میں تین مرتبہ آواز آئی اور یہ معلوم ہوا کہ گویا کوئی دماغ کے پردے توڑے ڈالتا ہے۔ اس کے بعد پھر کبھی میں مرگی کے مرض میں مبتلا نہیں ہوا۔

آنا نگر خاک را بہ نظر کیمپ کنند

آیا بود کہ گوشتِ چشمے بمانند

مرگی کا بیمار لنگر کا خدمت گزار:

یہی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ موضع دھمال ضلع راولپنڈی میں ایک شخص کے دو بیٹے تھے اور دونوں کو مرگی کی سخت شکایت تھی۔ یہ شخص ان دونوں کو حضرت محبوبی سبحانی کی خدمت میں لایا اور عرض کیا کہ اگر حضور کی توجہ سے یہ دونوں تندرست ہو جائیں تو بڑے بیٹے کو حضور میں نذر کروں گا تاکہ لنگر کی خدمت گزاری میں زندگی بسر کرے۔ چنانچہ دونوں حضرت کی دعا سے تندرست ہو گئے اور ان میں سے ایک اس وقت تک لنگر کے کاموں میں مصروف ہے۔

غفلت کی سزا اور دعائے خیر سے شفا:

مکھانا ساکن بھیرہ واحد علی ساکن میرا دو شخص حضرت محبوب سبحانی کے مرید تھے لیکن ایک مدت سے بوجہ غفلت حضور کی زیارت اور وظائف سے محروم تھے۔ قضا کا

ان کی آنکھوں میں شکایت پیدا ہوئی اور نابینا ہو گئے۔ اب انہیں اپنے شفیق رہنما کی یاد آئی اور بارگاہ عالی میں حاضر ہو کر قدم بوس ہوئے۔ حضرت نے ان کے لیے دعا کی خیر فرمائی اور دونوں کی آنکھیں روشن ہو گئیں۔

حضرت مجبور سبھجانی کی طرف متوجہ ہونے کا اثر:

میاں رحمت اللہ سالن میرا کلاں حضرت محبوب سبحانی کے مرید تھے۔ اتفاقاً وہ سخت بیمار ہوئے ان کے بھائی میاں غلام اللہ مع اپنے متعلقین کے سید غلام شاہ کے پاس آئے اور نہایت عاجزی کے ساتھ کہا کہ آپ بیمار کو ملاحظہ فرمائیے شاہ صاحب نے انکار کیا لیکن ان کے سخت اصرار سے مجبور ہو کر شاہ صاحب ان کے ساتھ ہو لیے۔ بیمار کو جا کر دیکھا حالت بہت زبون تھی بعض سرد اور بے حرکت۔ امید زندگی منقطع۔ میزبان نے شاہ صاحب کی دعوت کا اہتمام کیا۔ مرغ ذبح کیا۔ شاہ صاحب نے اپنے دل میں کہا کہ بیمار کی حالت ایسی خراب ہے کہ شاید کھانا تیار ہونے سے پہلے وہ چل بسے لیکن وہ مسجد میں گئے اور حضرت محبوب سبحانی کی طرف متوجہ ہو کر التجا کرنے لگے کہ سرکار میرے ننگ و نام کا سناظر رکھیں کچھ عرصہ کے بعد گریہ وزاری کی آواز انہوں نے سنی اور خیال کیا کہ شاید بیمار مر گیا۔ لیکن تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ پڑوس کی کسی عورت نے وفات پائی۔ میاں صاحب چند روز میں صحت یاب ہو گئے۔

گائے کی نذر اور ایک سال کی مُہلت :

سید غلام شاہ صاحب کا بیان ہے کہ موضع میرا میں متگونا می ایک شخص رہتا تھا وہ سخت بیمار ہوا اس کا بھائی بلند جو اس کی بیماری سے بہت تاسف رہتا میرے پاس آیا اور گریہ وزاری کے بعد مجھے دعا کے لیے لے گیا۔ میں نے کہا ہمارے حضرت

کی نذر کے لیے کوئی چیز مقرر کرو۔ اُس نے ایک عمدہ گائے حضرت محبوب سبحانی کی نذر کے لیے مجھے دی بلند و سخت بے چین تھا اور ہر وقت گریہ وزاری میں مصروف رہتا تھا۔ دوسرے دن صبح کے وقت میں فجر کی نماز پڑھنے کے لیے مسجد میں گیا۔ ناگاہ رونے پینے کی آواز بلند ہوئی۔ لوگوں نے کہا کہ منگو مر گیا لیکن تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ منگو، نہیں مرا بلکہ بلند و نے وفات پائی ہے۔

شخصے ہمہ شب بر سر بیمار گریست

چوں روز شد مال بر و بیمار زلیست

یہ عجیب اتفاق ہے کہ ایک سال کے بعد اسی دن اور اسی وقت منگو نے بھی وفات پائی گویا اس قربانی کی بدولت جو اس نے حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں ایک گلے پیش کر کے نذر ادا کی تھی ایک سال کی مہلت پائی۔

خواب میں مرید کی استمداد :

عبد اللہ نامی ایک شخص بنجار میں مبتلا ہوا اس کی حالت ایسی نازک تھی کہ بالکل قریب مرگ تھا۔ دست ہر وقت جاری تھے۔ ہوش و حواس جا چکے تھے اور عالم نزع کی طرح ہاتھ پاؤں مارتا تھا۔ تیمار دار اور اطباء موت کے یہ آثار دیکھ کر ناامید ہو چکے تھے۔ پسینہ نہیں آتا تھا لیکن پیشانی اور گردن پر کچھ نمی پیدا ہو کر خشک ہو جاتی تھی۔

مولوی نور عالم کا بیان ہے کہ وہ آدھی رات تک بیمار کے سر پرانے سلسلہ شریف پڑھتے رہے اس کے بعد سو گئے۔ بیمار کے والد سے گھر کی ایک عورت نے کہا کہ میں دیکھ بھال کروں گی۔ تم بھی سو رہا ہے۔ یہ حضرت محبوب سبحانی

کے مرید تھے۔ انہوں نے خواب میں حضرت کو دیکھا کہ پائے مبارک سے ان کا بدن مس کر کے فرمایا ہے میں کہ تم زمین پر سوئے ہو۔ انہوں نے کہا کہ مہمانوں کی وجہ سے چار پائی نہیں ملی۔ حضرت نے پوچھا کہ مہمان کیوں آئے انہوں نے عرض کیا کہ میرا لڑکا عبد اللہ سخت بیمار ہے، فرمایا اسے کوئی بیماری نہیں ہے اٹھو اور اس کی پنڈلیاں دابو چنانچہ یہ بیدار ہوئے اور ماجرا بیان کیا اور لڑکے کی پنڈلیاں دابنی شروع کیں جس کے ساتھ ہی گردن سے پسینہ نکلنے لگا اور سپروں تک پہنچا۔ بیمار کو ہوش آگیا۔

مولوی نور عالم صاحب کہتے ہیں کہ میں اس واقعہ سے بے خبر تھا۔ علی الصباح عجلت کے ساتھ مسجد میں پہنچا تاکہ فجر کی نماز پڑھ لوں مجھے اندیشہ تھا کہ شاید بیمار کے مرنے کی خبر مجھ تک پہنچے اور نماز قضا ہو جائے لیکن جب نماز پڑھ کر میں واپس آیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ مریض تیکہ لگائے بیٹھا تھا۔ چند روز میں وہ تندرست ہو گیا۔

ملک زمان مہدی خاں دارا پور کی علالت :

حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سجادہ نشین نے ارشاد فرمایا۔ ملک زمان مہدی خاں دارا پور (جو نواب طالب مہدی خاں ڈپٹی کمشنر کے والد تھے) مرض جذام میں مبتلا ہوئے۔ ہر چند انہوں نے علاج کیا لیکن کچھ نہ ہوا۔ بیماری روز بروز ترقی پذیر ہوئی گئی حتیٰ کہ ایک دن ان کے حقیقی بھائی خان بہادر راجہ پائندہ خاں نے ان سے کہا کہ بھائی صاحب آپ کی بیماری بڑھ گئی ہے آپ خور و نوش اور بود و باش میں ہم کو اپنی آمیزش سے معاف کریں اور اپنے ساتھ ساسے خانان کو مصیبت میں مبتلا نہ فرمائیں۔ چنانچہ ملک مذکور دارا پور سے چلے آئے اور ایک دوسرے گاؤں میں جو انہیں ورثہ میں ملا تھا۔ اقامت اختیار کی اسی

اشنا میں چوہدری محمد بخش ساہوڑا ایسے کو طلب کر کے یہ خواہش ظاہر کی کہ آپ میری ہمراہی اختیار کریں تو میں حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہوؤں اور اپنی شکایت عرض کریں۔ یہ دونوں حضرت مدح کے مرید تھے بارگاہ عالی میں حاضر ہوئے اور اپنا حال زار عرض کیا اور کہا کہ اگر حضور کی توجہ سے یہ مصیبت رفع نہ ہوئی تو اس عالم میں کیا توقع ہے کہ حضور کی شفقت سے ہمارے گناہ بخشے جائیں گے چوہدری محمد بخش نے بھی سفارش کی کہ حضرت محبوب سبحانی کو اس گریہ وزاری پر رحم آیا اور نگاہ توجہ سے دیکھ کر فرمایا کہ تم جو کچھ دوا علاج کر رہے ہو اسے چھوڑ دو اور دل سے تمام دوسرے نکال ڈالو۔ اس کے بعد دعائے خیر کی چنانچہ ملک مذکور چند روز میں صحت یاب ہو گئے۔

حضرت محبوب سبحانی کی طرف توجہ :

مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ میرے بھائی کا نواسہ بخاریں مبتلا تھا، اور نہایت لاغر و کمزور ہو گیا تھا۔ کوئی دوا فائدہ نہیں کرتی تھی۔ بچہ کے مال باپ اس کی صحت سے ناامید ہو گئے اور مجھ سے رور و کر کہتے لگے کہ آپ خدا کے لیے کچھ علاج کیجیے میں نے کہا کہ میں نہ حکیم ہوں نہ مرض کا سبب پتا چلتا ہوں لیکن انہوں نے اصرار کیا اور مجھے مریض کی بالین پر لے گئے۔ میں نے حضرت محبوب سبحانی کی طرف توجہ کی۔ اور دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور دل ہی دل میں یہ شعر پڑھنا شروع کیا۔

ثیثاً شد آدم اندر حضور

المدویا حضرت خواجہ جلالپور

میرے دل میں یہ بات القا ہوئی کہ اس بچہ کو گلاب اور کاسنی کا عرق پلانا چاہیے پس میں نے کہا کہ یہ عرق لے کر اسے پلاؤں۔ چنانچہ بچہ کو دست جاری ہو گئے جس سے ناتواں ہو

کروہ بیہوش ہو گیا اور اثنائے بیہوشی میں اس کے بدن سے پستہ جاری ہوا۔ اور وہ تندرست ہو گیا۔

پیسہ کی چار دوائیں :

مولوی محمد عبدالرحیم صاحب کڑی والا استاد صاحبزادگان جلال پور شریف فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ جلال پور میں تھا کہ سخت کھانسی میں مبتلا ہوا۔ بہت کچھ علاج کیا لیکن شکایت رفع نہ ہوئی۔ کھانسی میں خون بھی آتا تھا۔ اطباء کو لکھن تھا کہ مجھے سل ہو گئی ہے۔ ایک دن میں نہایت رنجیدہ اور شکستہ دل ہو کر حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اُنسو میری آنکھوں سے رواں تھے۔ حضرت نے فرمایا خیر تو ہے آپ کو کیا ہوا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ لوگ کہتے ہیں مجھے سل ہو گئی ہے۔ حضور نے مجھے تسلی دی اور اسی وقت ایک درویش کو اپنے پاس سے ایک پیسہ دے کر فرمایا کہ چار دوائیں لے آؤ اب مجھے وہ دوائیں یاد نہیں لیکن ان میں سے ایک طباشیر بھی تھی حضور نے ان دواؤں کے قرص تیار کیے اور چند قرص مجھے دے کر فرمایا کہ اگر ان سے صحت نہ ہو تو (صاحبزادہ سید محمد) فضل شاہ (صاحب سجادہ نشین حال) سے اور لے لینا۔ لیکن میں انہیں سے صحت یاب ہو گیا۔

بگولہ بیماری کو ساکت لے گیا :

مولوی عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ حافظ غلام مصطفیٰ صاحب جو سلسلہ نقشبندیہ سے نسبت رکھتے تھے۔ ایک دفعہ حضرت محبوب سبحانی زہ کی نسبت فرمانے لگے کہ وہ اپنے تئوں کی وجہ سے کافی قوت رکھتے ہیں ورنہ فقیر ایک دوسری چیز ہے۔ اسی اثنائے انہوں نے دیکھا کہ ایک بگولا جلال پور شریف سے آکر میرے

گھر میں داخل ہوا اور کپڑے کی طرح کوئی سیاہ چیز اڑا کر لے گیا۔ حافظ صاحب دوسرے روز میرے پاس آئے۔ میں ان دنوں بخار میں مبتلا ہو کر جلال پور سے اپنے گھر آیا تھا اور کہنے لگے کہ بیشک حضرت محبوب سبحانی فقیر ہیں اور اب تم جلد تندرست ہو جاؤ گے چنانچہ تھوڑے عرصہ میں صحت حاصل ہو گئی۔

منشی غلام حسین ریڈر کلکٹری کی بیماری کا واقعہ :

میاں محمد اشرف صاحب فرماتے ہیں کہ منشی غلام حسین شہر گوجرانوالہ میں ڈپٹی کمشنر کے رشتہ دار تھے۔ منشی صاحب جذام کی بیماری میں مبتلا ہوئے۔ اکثر جلال پور شریف میں آتے تھے۔ میرے پیر بھائی تھے اس لیے ان کی آمیزش اور ہم نشینی سے مجھے تو کوئی تنفر نہ تھا لیکن ان کی صورت اور حالت سے ہر شخص کو کراہت ہوتی تھی لیکن حضرت محبوب سبحانی سے بے انتہا عقیدت رکھنے اور عجز و نیاز کی بنا پر حضور کی توجہ اور دعا سے بہت جلد انہیں صحت حاصل ہو گئی۔

خود میاں محمد اشرف صاحب کا واقعہ ہے کہ وہ سات ماہ سے سخت بیمار تھے اور کسی دوا سے فائدہ نہیں ہوتا تھا۔ انہوں نے اپنے فرزند میاں غلام قاسم کو حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں بھیجا اور اپنی بے چارگی اور در ماندگی کا حال عرض کیا۔ حضرت نے حکیم محمد عالم ساکن موضع ناہن والا کو حکم دیا کہ نسخہ تجویز کرو اور دو تین دوائیں خود بھی بتائیں۔ اس دوا کا استعمال سے پہلے تو میاں صاحب بیوشس ہو گئے کیوں کہ دوا نہایت تیز و تلخ تھی لیکن اس کے بعد حضرت محبوب سبحانی کی توجہ اور کرامت سے صحت یاب ہو گئے مگر ان کے پاؤں کمر سے زانو تک بالکل بیکار اور بے حس و حرکت تھے حتیٰ کہ اٹھنا بیٹھنا اور چلنا پھرنا بالکل ناممکن تھا۔

اسی اثنائیں خواجہ شمس العارفین کا عرس ہوا اور میاں صاحب اپنے صاحب زادہ غلام قاسم اور ایک دوسرے شخص کو ہمراہ لے کر عرس میں شرکت کے لیے اس طرح روانہ ہوئے کہ یہ لوگ انہیں گود میں اٹھا کر ریل میں سوار کر دیتے تھے اور نیچے اتار لیتے تھے ہرن پور کے اسٹیشن پر حضرت محبوب سبحانی کی ہمراہی کا شرف حاصل ہوا۔ واپسی پر جب حضرت سے جدائی کا وقت آیا تو انہوں نے چار زانو ہو کر نماز پڑھی اور حضرت نے بھی نماز ادا کی۔ اس موقع پر میاں صاحب نے حضرت سے پوچھا کہ میں اس طرح چار زانو ہو کر نماز پڑھ سکتا ہوں حضرت نے فرمایا کہ حالت عذر میں اس طرح نماز جائز ہے۔ میاں صاحب نے عرض کیا کہ میں حضرت سے جواز و عدم جواز کا مسئلہ نہیں پوچھتا بلکہ یہ عرض کرتا ہوں کہ میری یہ معذوری کب تک باقی رہے گی؟ حضرت نے یہ عرضداشت سن کر میاں صاحب کے لیے دعائے خیر کی۔ ملک وال کے اسٹیشن سے حضرت تو جلال پور شریف کو چلے گئے اور میاں صاحب بھیرہ کی طرف اپنے فرزند میاں محمد غالب کے پاس روانہ ہوئے جو ریل میں ملازم تھے۔ منزل مقصود پر پہنچ کر میاں صاحب نے پہلے ایستادہ ہو کر نماز ادا کی اور یہ محسوس ہوا کہ گویا کبھی کوئی شکایت ہی نہ تھی۔

تعویذ سے اچھا ہو گیا:

میاں محمد مظفر صاحب کہتے ہیں کہ میرے لڑکے غلام جیلانی کو شیر خوارگی کے زمانہ میں اس کی ماں ساتھ لے کر حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ بچہ کی یہ حالت تھی کہ شدت درد سے تمام رات روتا تھا اور کسی دوا سے فائدہ نہیں ہوتا تھا۔ اس کی ماں اس کی زندگی سے بالکل بایوس ہو چکی تھی لڑکے کا ماموں محسن نام اسے گود میں لے کر حضور میں حاضر ہوا۔ آنکھوں سے آنسو جاری تھے حضرت

اُس وقت طہارت کر رہے تھے۔ زبانِ مبارک سے کوئی دوا بتائی اور فرمایا کہ یہ بچہ تمام شب سوتا رہا پھر فرمایا کہ کوئی دوا نہ دو۔ میرے پاس لاؤ میں اسے تعویذ لکھ دیتا ہوں چنانچہ تعویذ باندھتے ہی بچہ تندرست ہو گیا وہ بارہ سال تک زندہ رہا اور معمول تھا کہ جب بیمار ہوتا اس تعویذ کے باندھنے سے تندرست ہو جاتا۔

جلال پور شریف میں وبائے طاعون:

مولوی عبد الرحیم صاحب باشندہ کڑی فرماتے ہیں کہ ماہ صفر ۱۳۳۵ھ میں جلالپور میں وبائے طاعون پھیلی۔ خواجہ قطب الزمان محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس کے موقع پر تقریباً بارہ ہزار آدمی جلال پور شریف میں وارد ہوئے تھے لیکن حضرت محبوب سبحانی کی برکت و کرامت سے کسی شخص کو اس مملکت مرض کی شکایت نہیں ہوئی عرس کے بعد بیماروں کے ساتھ سرکار کا بڑا ڈیوہ تھا کہ کمال و بھونٹی دلداری کے ساتھ انہیں اپنے پاس بٹھاتے تھے۔ حالانکہ طاعون کی متغض گلیوں سے سخت بدبو آتی تھی لیکن مدح ذرا پروا نہیں کرتے تھے۔ گلیوں پر سے پڑا ہٹا کر دم فرماتے تھے اور مریضوں کو شفقت آمیز کلمات اور دعائے خیر سے تسکین دیتے تھے۔ ایک دن ایک بیمار حاضر ہوا اور بنگلہ شریف کے باہر ٹھہر گیا۔ حضور نے فرمایا کہ اندراؤ۔ اس نے عرض کیا کہ میں اندراؤ کے قابل نہیں ہوں۔ حضرت نے ارشاد کیا کہ جو کچھ ہو اور جس حالت میں ہو اندراؤ۔ بنگلہ شریف کے فقر انہایت سرا سیمہ اور پریشان ہو رہے تھے کہوں کہ روزانہ پچیس جنازوں کی نماز پڑھی جاتی تھی۔

محمد کامل کا بیان ہے کہ ایک دن صاحب زادہ صاحب نے خدمتِ عالی میں عرض کیا کہ باشندگانِ گردونواح سے کہہ دیا جائے کہ وبائے طاعون کی شدت کے زمانہ میں

اپنے اپنے گھروں میں بیٹھیں اور یہاں نہ آئیں۔ حضور نے زبان مبارک سے فرمایا کہ بہتر ہے تم ایسا ہی کرو اور اپنے پاس کسی کو نہ آنے دو۔ صاحبزادہ صاحب نے عرض کیا کہ میری گزارش ہے کہ حضور اپنے پاس بیماروں کو نہ آنے دیں اور حکم دیں کہ شدتِ مرض کی حالت میں یہاں آنے سے احتراز کریں۔ فرمایا کہ میں کیوں کر منع کر سکتا ہوں جب کہ وہ رنج و مصیبت میں چھوڑ دوں تو انہیں کیا توقع ہو سکتی ہے کہ میں عقیقی میں ان کی نجات کا وسیلہ بنوں گا۔

محمد کمال کا بیان ہے کہ ایک دن حفظانِ صحت کے خیال سے صاحبزادہ صاحب کے دولت خانہ میں گوگل کا دھواں کیا گیا۔ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ نے پوچھا کہ یہ بو کیسی آتی ہے لوگوں نے عرض کیا کہ یہ گوگل کی بو ہے۔ زبان مبارک سے ارشاد ہوا کہ دو چیزیں جمع نہیں ہو سکتیں۔ یا گوگل سلگا لو اور توکل چھوڑ دو۔ یا توکل اختیار کرو اور گوگل چھوڑ دو۔

راجہ بہادر خاں چک جانی والا حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کے خاص معتقد تھے۔ اس اثنا میں کہ طاعون پھیلا ہوا تھا ان کا لڑکا فوت ہو گیا۔ حضرت حرم شریف سے باہر آئے تھے کہ اُس کے انتقال کا حال لوگوں نے عرض کیا۔ حضرت حرم شریف میں اُس گئے اور مستورات سے یہ خبر نقل کی اور فرمایا کہ میں کیا کر سکتا ہوں۔ خدائے پاک بے نیاز ہے۔ اگر معاملہ میری مرضی اور میرے اختیار پر ہوتا تو یہ لڑکا کبھی نہ مرتا۔ اس ارشاد میں مصلحت یہ تھی کہ ایک مرید نے مندرات عالیہ سے سفارش چاہی تھی اور وہ بار بار حضرت کے اصرار کرتی تھیں اور کہتی تھیں کہ اگر آپ توجہ فرمائیں تو اس کا مقصد برآنا دشوار نہیں۔ پس اپنے ان الفاظ کے ساتھ ان کی تسلی کر دی یعنی ان امور کے لیے میرا دعا کرنا بیکار ہے، جو

مشیتِ خداوندی کے خلاف ہیں۔

اس واقعہ کے بعد خود بہادر خاں بیمار ہوئے جب صبح مبارک تک یہ خبر پہنچی تو ارشاد ہوا کہ بہادر خاں طاعون میں مبتلا نہیں ہے چنانچہ انہیں پیام بھیجا کہ تم ٹھیکین نہ ہو۔ اس بیماری سے صحت یاب ہو جاؤ گے۔ خدا کے فضل سے ایسا ہی ہوا اور بہادر خاں جلد تندرست ہو گئے۔

لنگر شریف کے بعض درویش دبائے طاعون سے سخت خائف اور پریشان تھے۔ حضرت کی توجہ اور کرامت سے ان کے دل توکل اور استقامت پر قائم ہو گئے۔ ان میں ایک شہاب الدین نامی بھی تھے جو خلوت نشین ہو گئے تھے۔ لیکن ان کے دل میں ایسی ہمت پیدا ہو گئی کہ وہ گھر سے نکل کر طاعون زدہ بیماروں کی تیمارداری میں مصروف ہو گئے۔ چنانچہ اپنے ہاتھ سے کھانا کھلاتے اور پانی پلاتے تھے۔ بکیوں بیواؤں اور یتیموں پر ترس کھاتے تھے۔

موضع پنڈ گودہ اندازاں کے ایک درویش نے جو قوم کا لڑبافت اور حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ کا مرید تھا اپنے قرضہ کی گراں باری کا حال حضور میں عرض کیا اور داری چاہی۔ حضرت نے حکم دیا کہ اس جگہ موجود رہو اور مردوں کو غسل دیا کرو کیوں کہ اس زمانہ میں کوئی غسل بھی باقی نہیں رہا تھا۔ قبروں میں پتھر کے جوچے وغیرہ لگتے تھے ان کی قیمت صاحب زادہ صاحب اپنے پاس سے عطا کرتے تھے۔ المنقر جب آبادی میں ساڑھے پانچ سو موتیں ہو چکیں تو طاعون فرو ہو گیا اور قائم الدین کا قرض ادا ہو گیا۔

اس طوفان مصائب میں حضرت کی ذات پاک میں جو صبر و تحمل اور شانِ توکل

دیکھی اور تسلیم و رضا کی جو محبوب ادا میں مشاہدہ کی گئیں وہ ہم گناہ گاروں کے لیے از بس سبق آموز تھیں۔ گویا حضور تمام امور سے واقف تھے اور اس علم کی بنا پر ذرا بھی بے مہربانی اور بے قراری ظہور میں نہیں آتی تھی۔

ایک دفعہ رؤسائے موضع چیلپانوالی میں سے ایک مرید کی نعش سامنے رکھی تھی جو بیماری کی حالت میں جلال پور شریف چلا آیا تھا۔ اور وہیں اس کا انتقال ہو گیا تھا۔ ایک مرید نے عرض کیا کہ میں اس کے وارثوں کو پیام بھیجتا ہوں کہ ان دنوں حضرت محبوب سبحانی نے مشیت سے مصالحت کر لی ہے اور خاموش بیٹھے ہوئے قضا و قدر کا تماشا کر رہے ہیں۔

درود شریف کی عظمت :

خلیفہ حسین شاہ صاحب لاہوری فرماتے ہیں کہ میں پہلے پہل بارگاہ حضرت محبوب سبحانی میں حاضر ہوا تھا۔ نماز باجماعت ادا کرنے کے بعد حسب دستور صفت اول سے صفت آخر میں جا بیٹھا۔ حضرت محبوب سبحانی وظیفہ میں مشغول تھے۔ اور پشت مبارک میری طرف تھی۔ میں درود شریف پڑھنے لگا۔ یکایک حضرت نے پہلو بدل کر پشت مبارک جنوب کی طرف کر لی اور مجھے یہ بات یاد آئی کہ اولیاء اللہ اس بات کو پسند نہیں کرتے کہ درود شریف ان کی پس پشت پڑھی جائے۔

مکاشفہ :

خلیفہ حسین شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دن چاشت کے وقت میں حضرت کے دیوان خانہ میں بیٹھا تھا یکایک میرے دل میں خیال پیدا ہوا کہ میں اتنے عرصہ سے حضور میں آتا ہوں لیکن اب تک قواعد وغیرہ کی تعلیم و تلقین مجھے نہیں کی گئی شاید

اس کے متعلق کوئی کتاب ہو خیر کل تو میں چلا جاؤں گا لیکن اب کے جب آؤں گا تو ضرور خدمتِ عالی میں عرض کروں گا۔ ظہر کی نماز کے بعد جب میں حضور میں حاضر ہوا تو مسکرا کر فرمایا کہ اگر پہلے سے خیال ہوتا تو کتاب آداب الطالین آپ کو دی جاتی اور آپ اس کی نقل کر لیتے۔ اب چونکہ وقت نہیں رہا ہے پس آئندہ جب آپ آئیں گے تو کتاب دے دی جائے گی اس کی نقل کر لیجیے گا۔ اس میں تمام آداب و قواعد مندرج ہیں۔ اس کے بعد زیان مبارک سے آداب الطالین کے قواعد کا خلاصہ ارشاد فرمایا اور دوبارہ جب میں حاضر ہوا تو کتاب مذکور مجھے عطا فرمائی اور میں نے اس کی نقل کر لی۔

حضرت محبوبِ سجانی کی طرف سے لکھی گئی تھی یہی کام بن گیا :

یہی شاہ صاحب بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں قصبہ ڈنگہ سے جہاں میں ملازم تھا۔ ایک مکان خریدنے کے لیے لاہور گیا۔ میرے پاس ٹین کا ایک نلکا تھا جس میں سات سو روپے کی دستاویزات اور تمسکات تھے۔ میں نے یہ نلکہ جیب میں رکھ لیا تھا تاکہ مکان کی خریداری کے لیے اپنے قرض داروں سے روپیہ وصول کروں لیکن چونکہ مجھے روپیہ مل گیا اس لیے میں نے کسی قرض دار کو پریشان نہیں کیا۔ کام سے فارغ ہو کر میں اپنے مکان واقع لالہ موسیٰ کو روانہ ہو گیا۔ رات کو نماز تہجد کے لیے میں نے وہ قمیص اتار ڈالی جس کی جیب میں نلکا تھا تاکہ وضو میں آسانی ہو۔ سوہ اتفاق سے نلکا نیچے گر پڑا اور رات کی تاریکی میں کچھ نظر نہ آیا۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ صبح کو دن کی روشنی میں تلاش کروں گا لیکن نماز فجر پڑھ کر میں اسٹیشن پر چلا گیا اور ریل پر سوار ہو کر ڈنگہ روانہ ہو گیا۔ نلکا میری یاد سے بالکل اتر گیا۔

دو ماہ کے بعد خیال آیا اور میں نے جا بجا منادی کرائی۔ اخبارات میں اشتہارات دیے۔ انعام بھی مقرر کیا لیکن نلکے کے متعلق کوئی خبر موصول نہ ہوئی۔ بہر طرف سے مایوس ہو کر میں نے ایک عریضہ حضرت مجرب سبحانی کی خدمت میں ارسال کیا عریضہ بھیجے ہوئے تیسرا دن تھا اور میں مغرب کے بعد مسجد میں ختم شریف پڑھ رہا تھا کہ اس اثنائے میں مرتبہ نلکے کی صورت میری آنکھوں کے سامنے آئی۔ وظائف سے فارغ ہو کر جب میں گھر پہنچا تو معلوم ہوا کہ نلکا ایک صندوق میں مل گیا۔ میں نے جب یہ ماجرا سرکار میں عرض کیا تو حضور کچھ دیر خاموش رہے اور پھر ارشاد فرمایا کہ خدائے تعالیٰ پر وہ عدم سے معدوم کو موجود کرتا ہے پس اگر اُس کی قدرت سے گم شدہ چیز مل جائے تو کیا تعجب ہے۔

گم شدہ اونٹ واپس مل گئے :

یہی شاہ صاحب بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں مجلس مبارک میں حاضر تھا ایک شخص نے مجمع عام میں حضور سے عرض کیا کہ میرے چند اونٹ گم ہو گئے ہیں۔ حضرت دعائے خیر فرمائیں حضرت نے فرمایا کہ تم نے بھی کسی کا مال کبھی چرایا ہوگا اس شخص نے اقبال کیا حضور نے فرمایا کہ وہ چرائے ہوئے مویشی مالک کو واپس کر دو۔ اس شخص نے کہا وہ تو اب میرے پاس موجود نہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ اچھا ان کی قیمت دے کر مالک کو رضا مند کر لو تا کہ خدا تمہارے گناہ معاف کر دے اس شخص نے حضرت کے حکم کی تعمیل کی اور آئندہ کے لیے توبہ کی چنانچہ حضرت کی دعا سے اس کے گمشدہ اونٹ واپس مل گئے۔

توبہ اور قتل سے بریت :

یہی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے قتل کیا اور اس کے مواخذہ میں گرفتار

ہوا۔ اس کے وٹا حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہوئے حضور نے فرمایا کہ آئندہ کے لیے وہ تائب ہو اور گزشتہ گناہوں سے بھی توبہ کرے۔ خدا اس پر فضل کرے گا۔ اس شخص نے صدقِ دل سے توبہ کی اور حضرت نے اس کے لیے دعائے خیر فرمائی چنانچہ وہ صاف بری ہو گیا۔

دینی سرکار میں عرضی اور دنیوی سرکار کی عذر خواہی :

شاہ صاحب موصوف کا بیان ہے کہ میں جب ملازمت ترک کر کے خانہ نشین ہوا تو ایک شخص کسی خورد سال لڑکی کے زیورات چورانے کی علت میں ماخوذ ہوا و شہنشاہ نے اسے بہکایا کہ میرے فرزند قادر شاہ کا نام بھی لے دے۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا۔ میں نے سرکار میں عرضی گزار سی چنانچہ حضرت کی دعائے خیر کا یہ نتیجہ ہوا کہ قادر شاہ نہ صرف بری ہوا بلکہ پولیس نے عذر خواہی بھی کی۔

انجام بخیر ہوگا :

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ حاسدوں نے مجھ غریب پر فوجداری کا مقدمہ دائر کیا اور ثبوت بھی بہم پہنچا لیا۔ میں نے سراپیمہ ہو کر حضور میں عرضیتہ لکھا جس کا جواب یہ آیا کہ گھبراؤ نہیں۔ ان شاء اللہ انجام بخیر ہوگا۔ چنانچہ میں حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ کی توجہ اور دعا کی بدولت اس مصیبت سے بچ گیا۔

دق کی بیماری :

شاہ صاحب بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں قصبہ مرتنگ میں تھا۔ وہاں ایک عورت مرضِ دق میں مبتلا تھی۔ زندگی سے بالکل مایوس ہو چکی تھی اور نفس شماری کر رہی تھی۔ میں نے اس کے متعلق حضور میں عرضی بھیجی۔ اس عورت نے پہلے دن خواب

میں دیکھا کہ دو آدمی اس کے قریب موجود ہیں۔ اتنے میں ایک بزرگ جو گویا حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ تھے رونق افروز ہوئے۔ ان بزرگ نے ان لوگوں سے پوچھا کہ تم یہاں کیوں آئے ہو۔ انہوں نے کہا کہ ہم اس عورت کو لینے کے لیے آئے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اس وقت اس کا خاوند موجود نہیں ہے۔ پس اس وقت اس کا لے جانا ملتوی کرو آئندہ دیکھا جائے گا۔ اس کے بعد ان بزرگ نے ایک مرغین روٹی جس میں گوشت کا ایک مرکب موجود تھا۔ دست مبارک سے اسے کھلائی جس سے وہ رونے اور چلانے لگی اور کہنے لگی کہ میرے پیٹ میں سخت درد پیدا ہو گیا ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا کوئی شخص میرے معدہ کو چاقووں سے کاٹ رہا ہے اس کے بعد وہ عورت بیدار ہوئی اور یہ ماجرا بیان کیا۔ خدا کے فضل سے وہ چند روز میں صحت یاب ہو گئی۔

قاضی صاحب کے فتوے کا انجام بخیر:

قاضی احمد دین ساکن موضع بٹراں جن کا خاندان ہمیشہ سے صاحب علم رہا ہے۔ ایک دفعہ جلال پور شریف میں آئے۔ یہ غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں بھی ان دنوں حاضر بارگاہ تھا۔ قاضی صاحب موجود تھے کہ میں نے مجلس مبارک میں پہنچ کر حسب معمول زمین ادب کو بوسہ دیا۔ یہ دیکھتے ہی قاضی صاحب نے فرمایا کہ یہ شخص کافر ہو گیا۔ میں حضور کے ادب سے خاموش رہا لیکن حضرت محبوب سبحانی نے فرمایا کہ یہ سجدہ نہیں ہے بلکہ یہ خاک بوسی ہے۔ سجدہ کی دو قسمیں ہیں۔ ایک سجدہ عبادت، دوسرے سجدہ تحیت۔ سجدہ عبادت خدا تعالیٰ کے لیے مخصوص ہے لیکن سجدہ تحیت حضرت آدم اور حضرت یوسف علیہ السلام کے لیے واقع ہوا ہے۔ اسی دن ظہر کی نماز کے بعد قاضی صاحب نے مجلس میں وعظ فرمایا اور سجدہ تعظیمی و سماع کی مخالفت میں بہت سی سنیدیں پیش

کیں۔ رات کو دیوان خانہ میں مجلس سماع منعقد ہوئی۔ قاضی صاحب کے دل پر ایک قوال کے شعر نے بڑا اثر کیا۔ وہ اسی حالت میں ایستادہ ہو گئے اور انہیں دل میں ایک خاص ذوق محسوس ہوا۔ یہ حالت دیکھ کر لوگ کہنے لگے کہ دیکھیے قاضی صاحب وعظ کیا فرماتے ہیں اور کرتے کیا ہیں۔ دوسرے دن صبح کو میں خدمت عالی میں موجود تھا کہ قاضی صاحب تشریف لائے اور آتانہ مبارک پر ٹھہر کر یہ شعر پڑھنے لگے۔

بزدانِ دوزخ نما سیر

کے را کہ با شد چہیں دستگیر

حضرت محبوب سبحانی نے فرمایا اندر آئیے۔ جب وہ اندر آئے تو پوچھا کیا بیعت کرنی چاہتے ہیں۔ بولے جی ہاں! حضرت نے فرمایا سیدھا ہاتھ لائیے۔ قاضی صاحب نے کہا کہ میرا ہاتھ ایک کافر نے پکڑ رکھا ہے۔ اس قابل نہیں ہے کہ پیش کروں (مطلب یہ تھا کہ میں مقروض ہوں) حضرت نے فرمایا خدا پر توکل کیجیے اور بیعت کر کے وظائف پڑھیے ان شاء اللہ آپ کا ہاتھ کافر کے پنجہ سے چھوٹ جائیگا۔ قاضی صاحب نے بیعت کی۔ حضور نے وظائف تعلیم فرمائے۔ اس کے بعد قاضی صاحب نے موضع کو ہالہ میں بحیثیت امام مسجد کے اقامت اختیار کی۔ جس بنیے نے ان پر چھ سو روپے اور سو دو کی مزید رقم لگا کر دعویٰ کیا تھا اس کا دعویٰ زائد الیعاد ہونے کی وجہ سے ناکام رہا۔ ایک روز وہ قاضی صاحب کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ خدا کے لیے کچھ مجھے دو۔ قاضی صاحب نے کہا کہ اگر مجھے خدا کی راہ میں کچھ دینا ہوگا تو اس کے بہت سے مواقع ہیں۔ الغرض بقال مذکور نا امید ہو کر چلا گیا۔

قرضہ اتر گیا :

سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ابتدائے زمانہ میں ایک دفعہ میں موضع نارنگ سے حضرت مجرب سبحانی کی خدمت میں آتا تھا۔ میاں ابراہیم صاحب جو موضع ہراج کے رہنے والے تھے اور خاندان علمائے سے تھے میرے ہمراہ آ رہے تھے۔ وہ حضرت مجرب سبحانی کے لیے ایک جفت پاپوش لارہے تھے۔ فضل نام نمبر دار موضع سے اثناء راہ میں ان سے ملاقات ہوئی۔ اس نے پوچھا کہ یہ نعلین کس کے لیے جاتے ہو۔ ابراہیم نے اصل واقعہ بیان کیا چوں کہ بے چارہ غریب تھا اس لیے فضل نے اسے چند کلمات طعنے آمیز کہے اس کے بعد جب وہ بارگاہ عالی میں پہنچ کر قدموں ہوا اور نعلین پیش کیں تو فضل کی گفتگو بھی جس سے اُسے رنج پہنچا نقل کی حضرت نے فرمایا کہ مساکین پر اہل دنیا ہمیشہ طعن و طنز کرتے ہیں۔ پھر ابراہیم نے عرض کیا کہ غریب نواز مجھ پر قرض بہت ہے حضرت نے دعائے خیر کی اور فرمایا کہ خدا اپنے فضل سے تمہارا بوجھ اتار دے گا اور تمہارا قرض معاف کر دے گا لیکن تم کسی کو تحریری سند نہ دینا۔ چنانچہ بقالوں نے اپنا اپنا قرض ابراہیم سے طلب کیا لیکن اس نے انکار کیا لوگوں نے سمجھایا کہ اگر تم قرض کا روپیہ نہ دو گے تو یہ لوگ ناش کر کے وصول کر لیں گے اور تم کو قرضہ کا زیر بنا پڑے گا لیکن ابراہیم نے کسی کے کہنے سننے کی پرواہ نہیں کی۔ تمام قرض خواہ بقال جمع ہوئے اور لوگوں کو ساتھ لے کر ابراہیم کے پاس آئے۔ ان لوگوں کے ساتھ فضل نمبر دار بھی تھا سب نے بل کر ابراہیم سے ادائیگی قرضہ کے لیے کہا اور یہ خواہش کی کہ اگر روپیہ نہیں دیتا ہے تو آئندہ کے لیے تمسک لکھ دے لیکن اس نے لیک کی نہ سستی اور کہا کہ میرے پیر کا حکم ہے کہ میں اپنی طرف سے کوئی تحریر نہ دوں فضل نمبر دار

ہندی حساب کتاب سے واقف تھا اس نے ہی کھاتہ کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ تمام رقوم زائد الیعاد ہو گئی ہیں۔ چنانچہ عاجزاً اگر سب قرض خواہوں نے رقم قرضہ کو بٹہ کھاتہ میں ڈال دیا اور اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔ فضل نمبر دار نے جب حضرت محبوب سبحانی کی یہ کرامت دیکھی تو دل و جان سے معتقد ہو گیا۔

چور و نسا کی بیگانہ خلیے درآید زبت خانہ
بیک جلوہ بشکنی کوہ را شکست آوری خیل ابنوہ را

نذر کی گائے :

سید غلام شاہ صاحب کہتے ہیں کہ بہادر علی باشندہ موضع کاک ضلع راولپنڈی نے جو میرا قدیم مرید ہے ایک دفعہ ایک بقال سے چھپن روپے قرض لے کر ایک گائے خریدی اور وہ گائے مجھے نذر دی۔ میں چند آدمیوں کے ہمراہ اس گائے کو لے کر حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں پیش کرنے کے لیے جلال پور شریف روانہ ہوا۔ اس زمانہ میں بارش کی وجہ سے دریاؤں میں طغیانی تھی اور جا بجا سیلاب آئے تھے۔ میں جب موضع پھنڈالی سے اگے کو ٹھلا کے قریب پہنچا تو دلدل ملی جس کا سلسلہ دور تک پھیلا ہوا تھا چنانچہ گائے کے چاروں بازو دلدل میں گھس گئے۔ صرف سر اور پیٹھ اوپر رہ گئی۔ میں نے عالم حیرانی میں حضرت محبوب سبحانی کی طرف توجہ کی۔ اس اثنا نے میں نے دیکھا کہ گائے نے ایک ایک بازو نکالا اور اس زور سے جست کی کہ کئی گز آگے جا کر گری۔ حتیٰ کہ دلدل کا سلسلہ ختم ہو گیا۔ اگر حضرت محبوب سبحانی کی امداد اور کرامت شامل حال نہ ہوتی تو خدا جانے کن مشکلات کا سامنا ہوتا اور مجھے تمام رات وہیں بسر کرنی پڑتی۔ اس کے بعد میں بارگاہ معلیٰ میں حاضر ہو کر آداب

قدوسی بجالایا اور گائے نذر کی۔

چند روز کے بعد اس بقال نے جس سے روپیہ قرض لیا تھا بہادر علی پر دعویٰ کیا میں نے تمام حالات حضرت کی خدمت میں لکھ بھیجے اور دعائے خیر کی استدعا کی۔ عدالت میں بقال کا دعویٰ خارج ہو گیا صرف چھ روپے بہادر علی کو دینے پڑے جن کا اس نے عدالت میں اقبال کر لیا تھا۔

مقروض کی دستگیری :

سید غلام شاہ صاحب سے منقول ہے کہ بہادر علی نے اپنی شادی کے لیے پانچ سو روپے ایک بقال سے قرض لیے اور دستاویز لکھ دیا جب میعاد گزرنے لگی تو بقال نے اس سے روپے کا مطالبہ کیا۔ بہادر علی نے بقال کو دھمکایا اور کہا کہ اگر مجھ سے کچھ طلب کیا تو تمہاری زندگی کی خیر نہیں۔ بقال اس دھمکی سے ڈر گیا اور اس نے دستاویز کو صرف پانچ سو روپے لے کر اور پانچ سو روپے چھوڑ کر ایک دوسرے ساہوکار کے ہاتھ فروخت کر دیا۔ یہ ساہوکار دولت مند اور صاحب اثر تھا۔ اس نے کہا کہ میں یہ کل رقم وصول کر لوں گا ورنہ تمام عمر قید میں رکھوں گا۔ سید غلام شاہ صاحب نے ان واقعات سے حضرت محبوب سبحانی کو مطلع کیا۔ حضور نے فرمایا کہ خدا اپنا فضل کرے گا۔ چنانچہ ساہوکار عدالت سے ہار گیا اور ایل میں بھی کامیابی نہ ہوئی۔

ہبہ زمین قائم رہا :

سید غلام شاہ صاحب کا بیان ہے کہ موضع لودھ میں بھولی نام ایک عورت بہتی تھی۔ اس کے اولاد زبیرہ تھی صرف لڑکیاں تھیں چنانچہ اس نے اپنی اراضی لڑکیوں کے نام ہبہ کر دی۔ مالکوں نے زمین کی بازیافت کا دعویٰ کیا۔ بھولی حضرت محبوب سبحانی

کی مرید تھی۔ وہ حضور میں حاضر ہوئی اور اپنا حال عرض کر کے کہا کہ میں ایک سو روپیہ لنگر شریف کے لیے پیش کروں گی اگر میری ہبہ قائم رہے گی۔ حضرت محبوب سبحانی نے دُعاے خیر کی اور فرمایا کہ خدا اپنا فضل کرے گا۔ مدعیوں کو ایک بزرگ کی امداد پر اعتماد تھا کیوں کہ انہوں نے بزرگ مذکور کو اسی روپے بطور نذرانہ دیے تھے۔ الغرض مقدمہ عدالت میں پیش ہوا لیکن بجز حسرت و افسوس کے کچھ ہاتھ نہ آیا اور مسماۃ بھولی کی ہبہ قائم رہی۔

لنگر شریف کی شہرہ آفاق حویلی :

جلال پور شریف میں ایک حویلی دو منزلہ حکومت کی ملکیت تھی۔ اس کا نام پرانا تھانہ تھا۔ حکام نے اس عمارت کو نیلام کیا اور ملک زمان ممدی خاں دارا پوری و چودھری محمد بخش ساہووالی و کمان خاں شیر پوری نے اسے پندرہ سو روپے میں خرید کیا۔ اور حضرت محبوب سبحانی کے لنگر شریف کو نذر کر دیا۔ یہ تینوں صاحب اس بارگاہ کے مرید تھے۔ کچھ دنوں کے بعد ان (دکن ممدی) کے ایک چھوٹے بھائی نے جو سمت کی نامساعدت سے بے اعتقاد ہو گئے اور اپنے قرابت داروں کو جو کماں خاں کے بیٹے تھے آمادہ کیا کہ حویلی مذکور سے اپنا حصہ واپس لے لیں۔ حالانکہ خود کماں خاں نے حضور میں نذر کیا تھا۔ زمان ممدی خاں نے اپنے بھائی کے طرز عمل کو دیکھ کر ان کا حصہ اپنے نام بیع کر لیا اور پھر اپنی طرف سے صاحبزادگان والا کے نام بیع نامہ لکھ دیا۔ زمان ممدی خاں کی وفات کے بعد ان کے بھائی نے پھر سر اٹھایا اور حضرت محبوب سبحانی سے مخالفت آغاز کی اور مقدمہ عدالت میں دائر کر دیا۔ حضور عالی کے درویشوں نے ہر چیز حیلہ جوئی کی لیکن حضور نے راستی و صداقت سے سب موقوفات نہیں کیا۔ مسمیٰ مذکور نے عدالت میں

سخت کوشش کی کہ حضرت کو عدالت میں طلب کیا جائے لیکن کس کی مجال تھی کہ قطبِ ہفت اقلیم کو اس کے مستقر سے جنبش میں لائے۔

خود حضرت نے ایک دفعہ اپنے ملفوظات میں ارشاد فرمایا کہ حضرت خواجہ شمس العارین کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ ایک مجلس میں وجہ کی وجہ سے شانہ مبارک جنبش میں آتا تھا لیکن میں اس بات کو تسلیم نہیں کرتا کہ قطب خداوند تعالیٰ کو اتنی جنبش بھی ہو سکے ورنہ ذیابا کا بادشاہ تھا لیکن جب وہ مقتول ہوا اور سکندر نے اس کا سر اٹھا کر زانو پر رکھا تو اس نے عالم جوش میں کہا۔

مجنباں مرانا نہ جنبد زمین

ہیں گو میت باز گویم ہمیں

ایسی حالت میں اُس بادشاہ روحانی کو جس کی فرماں روائی میں آسمان وزمین کے چودہ طبق ہوں کوئی کیوں کر حرکت میں لاسکتا ہے۔ مذکور نے عدالت پر بہت زور دیا کہ اگر وہ یہاں آکر شہادت دیں گے تو میں صرف انہیں کے بیان پر رضامند ہو جاؤں گا۔ چودھری غلام حسین کہتے ہیں کہ مولوی انعام علی حاکم تھے اور انہیں مدعی اور اُس کے وکیل نے حضرت کے احضار پر مجبور و پریشان کر رکھا تھا۔ حضرت کی طرف سے کوئی وکیل بھی نہیں تھا۔ میں کمرہ عدالت میں حاضر ہوا اور میں نے عدالت سے کہا کہ کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔ وکیل مخالفت یہ سن کر بہت آشفقت ہوا کہ تم کو گفتگو کا حق نہیں لیکن حاکم نے ازراہ مہربانی مجھے اجازت دی۔ میں نے کہا کہ حضرت مرشدنا و مولانا محبوب سبحانی تمام عمر اپنے مکان سے باہر نہیں نکلے اور ہمیشہ سے گوشہ نشین ہیں۔ حضور سال بھر میں اپنے شیخ محترم کے ہاں جاتے ہیں اور اسی راہ سے واپس آتے ہیں۔ مقررہ مقالات

کے سوا کہیں شب ببری نہیں فرماتے یہ سن کر حاکم پر دہشت غالب ہوئی اور اس نے وکیل مخالف سے کہا کہ ایسی حالت میں میں انہیں کیوں کر طلب کر سکتا ہوں یہ سن کر مدی نے خواہش کی کہ آپ وہاں چل کر ان کی شہادت قلمبند کر لیں لیکن حاکم نے کہا میں حاکم کی حیثیت سے وہاں نہیں جاؤں گا۔ اب مدی نے کہا کہ اچھا پنڈ دادن خاں کے حاکم کو جو انگریز ہے، کمیشن مقرر کیا جائے لیکن چودھری صاحب نے کہا کہ حاکم مذکورہ انگریز ہونے کی بنا پر سرائے میں قیام کرے گا اور حضرت کو سرائے میں طلب کرے گا پس مدی کا متنازعہ ہے کہ کسی طرح ان کو ان کی جگہ سے ہٹائے چنانچہ مولوی انعام علی حاکم نے مدی کی یہ بات بھی نہیں مانی کیوں کہ ان پر سخت دہشت غالب تھی۔

اب مدی مایوس ہو کر انگریز حاکم کے پاس گیا اور کہا کہ میں تمام صرفہ برداشت کروں گا آپ ان کو طلب کریں لیکن انگریز حاکم نے جواب دیا کہ میں ان کو جب کہ وہ سجادہ نشین ہیں کیوں کر طلب کر سکتا ہوں۔ آخر کار یہ فیصلہ ہوا کہ شائزادہ والا گوہر کو کمیشن مقرر کر کے بھیجا جائے اور وہ حضرت کا بیان قلمبند کریں۔ چنانچہ شائزادہ موصوف جہلم سے روانہ ہو کر جلال پور شریف پہنچے۔ ان کے ہمراہ ان کے دو صاحبزادے دکلا اور چند دیگر اور اشخاص بھی تھے۔ شائزادہ صاحب نے جلال پور شریف پہنچ کر کہا کہ اب میں حضرت مجرب سبحانی کا معتقد و متقاد ہو جاؤں گا یا میرا اعتقاد ان کی نسبت نسخ ہو جائے گا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ مخالفین نے حضرت ممدوح کے متعلق جاوے جاتا ہیں ان سے کہی تھیں۔ شائزادہ صاحب کشتی سے اتر کر پایادہ روانہ ہوئے۔ چودھری صاحب نے صاحبزادہ صاحب کو آمد کی اطلاع دے کر سواری بھجوائی لیکن انہوں نے منظور نہیں کیا۔ مدی نے کھانے پینے کا سامان سرائے میں کیا تھا لیکن شائزادہ صاحب نے

اس کی طرف التفات نہیں کیا اور حضرت محبوب سبحانی کے دولت خانہ کی راہ پوچھی چوں کہ بارگاہ عالی بلندی پر واقع ہے اس لیے شاہزادہ صاحب پسینہ میں تر ہو گئے المنقر وہ آستانہ مبارک پر حاضر ہوئے میں نے حضور میں اطلاع کی۔ اس وقت حضرت شدید بخار میں مبتلا تھے اور پلنگ پر لیٹے ہوئے تھے۔ شاہزادہ صاحب دین لوی ہو کر بوریہ پر بیٹھ گئے۔ مذکور تو راستہ ہی سے چل دیا تھا لیکن اصل مدعی مع وکلا کے موجود تھا۔ وکیل نے مرعوب ہو کر کہا کہ حضرت میری بے ادبی معاف کریں۔ یہ میری بد نصیبی ہے کہ آپ کا مخالف وکیل بن کر آیا ہوں۔ یہ کہہ کر اس نے سوالات کیے حضرت بالکل صحیح جواب دیے۔ شاہزادہ صاحب نے بیان قلم بند کر لیا اور جب واپس ہونے لگے تو حضرت نے پوچھا کہاں جاؤ گے۔ شاہزادہ صاحب نے کہا کہ سرائے میں قیام کروں گا لیکن چودھری صاحب نے انہیں حضرت کے مہمان خانہ میں ٹھیرایا جو تمام ضروریات سے آراستہ تھا۔ شاہزادہ صاحب نے چودھری صاحب سے کہا کہ میرے واسطے حضرت سے دعا کی استدعا کرو۔ شاہزادہ صاحب نہایت عاجزی اور فروتنی کے ساتھ آستانہ عالی میں حاضر رہے اور اس واقعہ کے بعد دوبار واپس آکر دعائے خیر کے لیے استدعا کی اور عرض کی کہ باوجود استحقاق اس وقت تک میری تنخواہ نہیں بڑھی۔ حضرت نے دعا کی۔ چنانچہ چند روز کے بعد شاہزادہ موصوف کی ترقی ہو گئی اور سال گذشتہ سے حساب نکال کر تنخواہ کی فاضل رقم بھی دی گئی۔

پھر شاہزادہ صاحب کی جگہ ایک مسیحی حاکم مامور ہوا اور اس کے خیالات حضرت کے متعلق اچھے نہیں تھے چنانچہ درویشوں نے ارادہ کیا کہ مقدمہ اس کی عدالت سے منتقل کرالیں۔ حضرت نے دعائے خیر کی اور وہ حاکم بدل گیا۔ اس کے بعد ایک افغانی

حاکم آیا جو نہایت نیک نیت اور خوش اعتقاد تھا۔ اس نے حضور کے درویشوں کی بہت خیر خواہی کی اور مقدمہ کا فیصلہ ان کی حسب مرضی کیا۔ اب مدعیوں نے جمعی میں اپیل کی لیکن وہاں بھی ناکام رہی۔ اس وقت محمد اسلم صاحب حج تھے۔ انہوں نے حضرت محبوب سبحانی کے متعلق خوش اعتقادی کا اظہار کیا اور حضرت نے ان کے حق میں دعا کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہر طرح کے فتنے و فجور اور مے خواری سے انہوں نے توبہ کر لی اور حضرت کی بہت سے شرف ہوئے۔

لیکن شراب چھوڑ دینے کی وجہ سے بیمار ہو گئے اور رفتہ رفتہ اس قدر ضعف پیدا ہو گیا کہ اسی شکایت کے باعث انہوں نے انتقال کیا۔ حضرت نے ان کے لیے خاص طور سے دعا کی۔

مذکور نے ہر طرف سے بایوس ہو کر چیف کورٹ لاہور میں اپیل دائر کیا۔ دونو جانب سے وکلاء تقریر کر رہے تھے۔ درویشوں کی جانب سے ایک انگریز وکیل تھا۔ لیکن اس کی تمام تقریریں جج کی نگاہ میں نامقبول ٹھہری اور وہ مدعیوں کے وکیل کی حسب رائے فیصلہ لکھنے لگا یہی نہیں بلکہ اس نے درویشوں کے وکیل پر غصہ بھی کیا۔ درویشوں کے وکیل کے ہاتھ میں قانون کی ایک بھاری کتاب تھی۔ اثناء تقریر میں وہ حاکم کے ہاتھ پر گر پڑی جس سے اُسے چوٹ آئی اور اس کی جھنجھلاہٹ اور زیادہ بڑھ گئی۔ تھوڑی دیر کے لیے عدالت لنچ کے لیے برخاست ہوئی۔ وکلاء باہر آئے اور درویشوں کے وکیل نے مہلاخاں سے جو اس مقدمہ کے مختار تھے کہا کہ میں نے تمہاری حقیقت کا پورا ثبوت پیش کیا اور ہر طرح کوشش کی لیکن حاکم خلاف معلوم ہوتا ہے اور میرے خیال میں فیصلہ تمہارے موافق نہ ہوگا۔ تم لوگ کہتے ہو کہ ہمارے پیر صاحب کی بہت

ہیں۔ ان سے کہو کہ اپنی کرامت دکھائیں۔ مہلا خاں گہرا کر سررشتہ دار کے پاس گئے اور اس سے فیصلہ پڑھوا کر سنا۔ تمام فیصلہ مدعیوں کے حق میں تھا۔ صرف آخر کی دو تین سطریں یعنی حکم اور تاریخ کی جگہ باقی تھی۔ مہلا خاں نے فوراً جلال پور شریف کو تار دیا صاحب زادہ صاحب فرماتے ہیں کہ اس خبر سے میں بہت غمگین اور طول ہوا اور حضور میں حاضر ہو کر سب واقعہ عرض کیا۔ حضرت محبوب سبحانی نے جواب میں ارشاد فرمایا اب وہ کیا کر سکتا ہے اس جملہ کے دو مفہوم تھے ایک یہ کہ وہ جو کچھ لکھ چکا ہے۔ اب منسوخ نہیں کر سکتا ہے۔ دوسری یہ کہ یہ کیوں کر کر سکتا ہے کہ حکم قضا کو منسوخ کرنے صاحب زادہ صاحب نے جواب میں عرض کیا کہ اب وہ یہ کر سکتا ہے لکھے ہوئے کو چاک کر ڈالے اور ہمارے حق میں دوسرا فیصلہ لکھ دے۔ حضرت نے یہ سن کر دعائے خیر کی۔ صاحب زادہ صاحب فرماتے ہیں کہ اس کے بعد میں اپنی جگہ چلا آیا لیکن تمام شب بے چین اور بے تاب رہا۔ آخر شب میں میری آنکھ لگ گئی اور میں نے خواب میں دیکھا کہ حاکم نے اپنا لکھا ہوا فیصلہ چاک کر دیا اور دوسرا فیصلہ لکھا جس میں مکانات کو حسب قبضہ دیرینہ مدعا علیہم کے حق میں باقی رکھا دوسرے دن بہادر خاں لاہور سے واپس آئے اور انہوں نے مقدمہ کے فیصلہ کا حال بیان کیا جو بالکل اس خواب کے مطابق تھا صاحب زادہ صاحب نے بہت چاہا کہ خرچہ بھی وصول کر لیں لیکن حضرت نے منع فرمایا کہ نہ ہم نے مقدمہ کیا اور نہ ہم کو اس کا خرچہ چاہیے۔

حضرت صاحب زادہ صاحب کا بیان ہے کہ میں نے بارہا حضور میں عرض کیا کہ یہ حاسد عرصہ سے ہمارے درپے آزار ہیں لیکن انہیں کوئی ضرر نہیں پہنچتا جو ان کے لیے باعث عبرت ہو اور نہ آپ ان کے حق میں بددعا کرتے ہیں۔ حضرت محبوب سبحانی

نے فرمایا کہ ہر پیغمبر نے اپنے لیے خدا سے ہلاکتِ کفار کی دعا کی لیکن ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا مرتبہ اس لیے ہر پیغمبر سے بالاتر ہے کہ حضرت نے اپنے لیے کبھی ایسا نہیں کیا۔ خدا کی یہی مہربانی کیا کم ہے کہ وہ ہم کو ان کے شر سے محفوظ رکھتا ہے اور یہ لوگ جو آسمان پر پتھر پھینکتے ہیں وہ انہیں کے سر پر گرتے ہیں۔

نہر کھد کر بند ہو گئی :

حضرت خواجہ سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ جس وقت انگریزوں نے نہر کھودنے کا حکم جاری کیا اور محکمہ نہر کے اہل کاروں نے اس دریا سے جو جلال پور شریف کے نیچے بہتا ہے کھدائی کا کام شروع کر کے نہر کو پنڈوا دن خالی تک پہنچایا جس کا فاصلہ پندرہ کوس ہے۔ اتفاقاً ایک دن حضرت محبوب سبحانی کی نظر ان لوگوں پر پڑی جو نہر کے کام میں مشغول تھے فرمایا کہ یہ لوگ کیا کر رہے ہیں۔ عرض کیا گیا نہر کھود رہے ہیں اور یہ بھی عرض کیا گیا کہ سنگر شریف کی زمین بھی نہر کے رقبہ میں آجائے گی یہ سن کر حضرت کی زبان پر آیا کہ اے خداوند کریم ہماری التجائوں سے اور نہر کا اجرا بند ہو جائے تو بہتر ہے کیوں کہ اس محکمہ کے حکام لوگوں کو ستائیں گے اور لوگ ان کے ستانے کی تاب نہ لا سکیں گے۔ صاحب زادہ صاحب فرماتے ہیں کہ جب یہ الفاظ حاکم نہر نے سنے اور یہ معلوم کیا کہ حضرت محبوب سبحانی اس نہر کے جاری ہونے سے ناراض ہیں تو ہنس کر کہا کہ اب تو نہر کا کام جا بجا جاری ہو چکا اور عنقریب اختتام کو پہنچ جاوے گا۔ حضرت ممدوح اگر ناراض ہیں تو ان کی ناراضی سے کیا ہو سکتا ہے۔

ایک دن اونٹوں کی ایک قطار دیکھ کر جو پہاڑ سے نہر کے پل کے لیے پتھر لا

رہے تھے۔ حضرت نے پوچھا کہ یہ قطار کہاں جا رہی ہے، واقعہ عرض کیا گیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہ اگر نیلام ہو جاویں اور ہم خرید لیں تو لنگر کے مکانات کے کام آسکتے ہیں کیوں کہ سنا گیا ہے کہ پتھر نہایت عمدہ قسم کے ہیں۔ حضرت صاحب زادہ صاحب نے عرض کی ہاں غریب نواز اگر ایسا ہو جائے تو واقعی پتھر نہایت اعلیٰ قسم کے ہیں مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے آپ یہ سن کر خاموش رہے لیکن حضرت کے دل میں یہ پختہ خیال تھا کہ یہ نہر تیار نہ ہوگی۔ چنانچہ علاقہ چالپ کے رؤسا جو حضرت کے مرید نہ تھے اس بات کا مذاق اڑاتے تھے۔

صاحب زادہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک روز ہم بیٹھے ہوئے تھے ایک قاصد نے آکر کہا کہ اپنی فصل ربیع کاٹ لو کیوں کہ یہاں نہر کی کھدائی کا کام شروع ہو گا میں حضور کی خدمت میں یہ خبر عرض کی۔ حضرت محبوب سبحانی بیساختہ اٹھ کھڑے ہوئے اور بنگلہ شریف سے نکل کر مغربی میدان میں تشریف لائے۔ جہاں سے نہر کا موقع نظر آتا تھا اور فرمایا حق تعالیٰ بے نیاز ہے جو چاہتا ہے کرتا ہے بندہ کو تسلیم و رضا کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ اگر وہ چاہے تو بندہ کی استدعا قبول کرے ورنہ بے نیاز ہے میں نے عرض کیا کہ اس قاصد کو کیا جواب دوں۔ حضرت محبوب سبحانی میدان میں ٹہل رہے تھے۔ اشارہ سے فرمایا کہ اس قاصد سے کہو کہ دو روز کے لیے کام ملتوی کر دیں میں حضور کی زبان سے یہ کلام سُن کر بہت بیقرار ہوا اور میں نے کسی قدر شغفگی کے ساتھ عرض کیا کہ لوگ پہلے ہی ہنس رہے ہیں۔ اب حضور نے ایک اور بات ایسی فرمائی کہ جس سے لوگ اور بھی ہنسیں گے۔ میری گزارش سُن کر حضرت کا رنگ نہایت متغیر ہو گیا لیکن مجھ سے پھر فرمایا کہ ان سے کہہ دو کہ دو روز توقف کریں تاکہ زمین سے

فضل کاٹ لیا جاوے۔ میں بقیاری اور پریشانی کی حالت میں حضور سے رخصت ہو کر اپنی نشستگاہ میں چلا آیا تیسرے روز ایک شخص نے مجھے خبر دی کہ لاہور سے حاکم نمر کے پاس ایک شتر سوار آیا ہے اور بندش نمر کا پروانہ لایا ہے۔ میں نے فوراً تحقیق کی تو یہ خبر صحیح معلوم ہوئی حضرت محبوب سبحانی کے تصرف نے افسر اعلیٰ پر اثر کیا۔ اور اس نے بندش نمر کا حکم جاری کر کے لکھا کہ تمام مزدوران اور اہلکاروں کا حساب یہاں کر کے آئندہ کے واسطے کام بند کر دیا جائے چوں کہ حاکم نمر حضرت محبوب سبحانی کے ارشاد پر بہتا تھا اس لیے اس حکم کے آنے سے وہ بہت رنجیدہ ہوا اور اس نے تمام مقامی زمینداروں اور نمبرداروں کو بلا کر ایک محضر مرتب کرایا جس میں انہوں نے یہ لکھا تھا کہ ہماری زمین شور ہے اس واسطے اس نمر کا جاری ہونا ہمارے لیے نہایت مفید ہے لیکن حاکم اعلیٰ نے اس درخواست کو نامنظور کیا۔ نمر کا پل بنانے کے لیے جس قدر اینٹ اور پتھر جمع کیا گیا تھا اس کے نیلام کیے جانے کا حکم بھی صادر کیا۔ چنانچہ یہ سب سامان تقریباً دو ہزار روپے میں صاحب زادہ صاحب نے خرید لیا۔

لنگر شریف کی عمارت سے متصل ایک سفید جگہ ہنود کے ایک پیشوا کے قبضے میں تھی اور وہ اس کی فروخت سے انکار کرتا تھا جب سامان تعمیر مل گیا تو حضرت کا تصرف دیکھے کہ وہ نہایت خوشی کے ساتھ جگہ مذکور فروخت کرنے کے لیے آمادہ ہو گیا چنانچہ اس میں ایک کواں ڈھکڑہ پتھر کا تعمیر کیا گیا۔ اس کواں سے آہنی نل کے ذریعہ سے حوض پختہ میں پانی جاتا ہے اور وہ حویلی میں ہر وقت بہا رہتا ہے تاکہ وضو کرنے والے آرام اور آسانی کے ساتھ طہارت کر سکیں۔

ان تمام واقعات سے حضرت محبوب سبحانی کی عظمت و ہیبت ہر کس و ناکس پر اس قدر قائم ہو گئی کہ پھر کسی کی مجال نہ رہی کہ حضرت کے خلاف حکم کوئی کام کر سکے۔ صاحب زادہ صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت کی کرامت اس درجہ پر پہنچ گئی تھی کہ اگر چاہتے تو حیوان سے انسان کا کام لے سکتے تھے۔ میاں الہ بخش درویش کہتے ہیں کہ کوئی ایسی دُعا نہ تھی جو حضور کے وسیلہ سے جناب الہی میں قبول نہ ہوئی ہو۔

آپ کی دُعا سے قاتل کی بریت :

سید غلام شاہ صاحب کہتے ہیں کہ موضع ٹھلا میں ایک لڑکا تھا جو ہمارے قدیم خادموں میں تھا۔ ابتدائے عمر میں وہ ہم سے بہت محبت رکھتا تھا۔ جب میں اس موضع میں جانا تھا تو مسجد میں ٹھہرتا تھا اور وہ لڑکا اپنے گھر کا سب کام چھوڑ کر میری خدمت میں مشغول رہتا تھا۔ اسی زمانہ میں حضرت محبوب سبحانی کی بیعت سے مشرف ہوا اور حضرت کی اجازت سے درودِ مستغاث کی زکوٰۃ ادا کرنے میں مصروف ہو گیا۔ ان دنوں میں اپنے گھر سے موضع ہلانٹ کو چلا گیا تھا۔ اب یہ لڑکا جوان ہو چکا تھا۔ اس اثنا میں اس کی بہن اور خالہ میرے مکان پر پہنچیں اور بیان کیا کہ اس لڑکے نے ایک عورت پر فریفتہ ہو کر اس کے شوہر کو قتل کر دیا ہے اور یہ فتنہ اس عورت کی صلاح سے برپا ہوا ہے۔ بہر حال اب وہ گرفتار ہو گیا ہے اور اس نے جرم کا اقبال بھی کر لیا ہے۔ میں یہ خبر سن کر ان عورتوں کے ہمراہ موضع ٹھلا کو روانہ ہوا۔ لڑکے کی والدہ کو ایک عرضی لکھ کر حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں روانہ کیا۔ عرضی میں میں نے لکھا کہ یہ مقدمہ گویا مجھ پر ہے اور اقبالِ جرم کا حال بھی لکھ دیا۔ جب یہ عرضیہ خدمتِ عالی میں پہنچا تو تبستم فرمایا اور دعا خیر کی اور تسلی دے کر ارشاد کیا کہ گھبراؤ نہیں۔ خدا اپنا فضل کرے گا۔

ان دنوں میں قصبہ میرا میں درود شریف کی زکوٰۃ دینے میں مشغول تھا اور حاسد کتنے تھے کہ ایک خونی کے لیے چلے میں بیٹھے ہیں۔ وہ لڑکا سشن سپرد ہو گیا تھا۔ آخر کار مقدمہ کی مشی کا زمانہ قریب آ گیا اور میں نے لڑکے کی ماں کو حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں دوبارہ بھیجا۔ حضرت نے اس عورت کو تسلی دی اور دعائے خیر فرمائی۔ الغرض مقدمہ عدالت میں پیش ہوا اور پولیس نے اس کے اقبال کے متعلق جو گواہ بہم پہنچائے تھے ان کی شہادت پولیس کے خلاف ہوئی اور ان کا بیان باہم اس قدر مختلف اور متناقض تھا کہ حاکم نے انگشت بندھاں ہو کر کہا کہ میں کیا لکھوں اور کیا نہ لکھوں۔ مختصر یہ کہ ملزم بری کر دیا گیا اور اس کی ماں ابھی واپس نہیں آئی تھی کہ وہ گھر پہنچ گیا۔

پھانسی کا حکم منسوخ :

سید غلام شاہ صاحب سے منقول ہے کہ وہ اپنے وطن موضع نازنگ سے حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں جلال پور شریف روانہ ہوئے۔ جب موضع بھٹی میں پہنچے تو مبارک خاں کی بیوہ لڑکی ان کے پاس آ کر کہنے لگی کہ میرا ایک لڑکا ہے اور قتل کی علت میں اسے پھانسی کا حکم ہوا ہے۔ آپ دعا کریں کہ خدا سے اس آفت سے محفوظ رکھے۔ میں نے کہا کہ تم میرے ہمراہ حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں چلو چنانچہ وہ اپنے بھائی کو ساتھ لے کر میرے ہمراہ روانہ ہو گئی۔ میں نے کہا کہ حضور کے سامنے پہنچ کر اس طرح عرض حال کرنا کہ اپنا دامن پھیلا کر کہنا کہ خدا نے ایک سچہ دیا تھا لیکن علت قتل میں اسے پھر واپس لینا چاہا ہے۔ میں حضور کی خدمت میں اس لیے حاضر ہوئی ہوں کہ خدا سے میرا سچہ واپس مانگ دیں۔ چنانچہ اس عورت نے ایسا ہی کیا۔ حضرت محبوب سبحانی نے دعائے خیر کی اور فرمایا کہ تم اپیل کرو۔ چنانچہ عورت

نے چیف کورٹ لاہور میں اپیل کی اور خدا کے فضل سے اس کا لڑکا بری ہو گیا۔

قتل کا واقعہ فراموش کر دیا گیا :

نیر شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ موضع پیرہ فتحال متصل تحصیل تلہ گنگ میں ایک شخص ملک محمد اشرف خاں نام رہتا تھا۔ اس سے قتل و خوریزی کا جرم سرزد ہوا وہ خوف و دہشت سے اس قدر متاثر ہوا کہ ایک گھوڑی پر سوار ہو کر موقع واردات سے فرار ہو گیا اور حضرت محبوب سبحانی کی بارگاہ میں پناہ گزین ہوا۔ اس نے صاحب زادہ سید قائم الدین شاہ صاحب مرحوم سے اپنا حال زار عرض کر کے انہیں حضرت کے سفارش کے لیے آمادہ کیا۔ حضرت نے اُس کے لیے دعائے خیر کی اور فرمایا کہ اپنے گھر واپس چلے جاؤ۔ اس نے کہا کہ میں یہاں سے کہیں نہیں جاؤں گا۔ یہ دوسری بات ہے کہ مجھے پولیس یہاں سے گرفتار کر کے لے جائے۔ حضرت نے فرمایا کہ بہتر تو یہی تھا کہ تم وہاں خود ہی چلے جاتے لیکن اس شخص کی ہمت نہیں پڑی اور وہ صاحب زادہ مددوح کی خدمت میں حاضر رہا۔ اسی اثنا میں صاحب زادہ صاحب کی شادی کا موقع آیا اور وہ بھی برات کے ہمراہ گیا۔ چھ ماہ کے بعد قتل کی مسل داخل ہو گیا اور خدا کے فضل سے اُس سے کسی نے باز پرس نہیں کی۔

مواخذہ عقبتی سے بری ہو جاؤں :

سید غلام شاہ صاحب کا بیان ہے کہ میں جب حضرت محبوب سبحانی کی بیعت سے مشرف ہوا تو کچھ عرصہ تک درس کے بہانہ سے موضع پنڈلوہوٹی لایہ سکونت پذیر رہا۔ مدعا یہ تھا کہ اس طرح حضرت محبوب سبحانی کی زیارت سے جلد جلد مشرف ہو سکوں گا۔ اس اثنا میں موضع میرا کھینگر کا ایک باشندہ نادر نام جو میرا قدیم معتقد اور خادم تھا

میرے پاس آیا اور کہنے لگا کہ لڑائی میں مجھ سے خون ہو گیا ہے اور میرا مدعا یہ ہے کہ خدا اس دنیا میں جو چاہے مجھے سزا دے لیکن دوسری دنیا میں کوئی مواخذہ نہ ہو میں اسے ہمراہ لے کر حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میں نے اُسے حضرت بیعت کرائی اور اس کا حال خدمتِ عالی میں عرض کیا لیکن چونکہ اس کے دل میں یہ بات جم گئی تھی کہ میں دنیا میں سزا برداشت کروں اور عقبیٰ کے مواخذہ سے بری رہوں اس لیے حضرت سے بھی اس نے یہی بات عرض کی۔ حضور نے اس کے لیے دُعا ئے خیر کی۔ واپسی کے وقت میں اس پر بہت خفا ہوا اور میں نے کہا کہ تم نے یہ کیا حماقت کی کیا خدا نے پاک کو یہ قدرت نہ تھی کہ حضرت محبوب سبحانی کی دُعا سے تمہارا گناہ بالکل معاف کر دیتا۔ ہر حال وہ ماخوذ ہو کر عدالت سے دو سال کے لیے سزایاب ہوا اور پھانسی سے بچ گیا۔

بے گناہ ماخوذ ہو کر آپ کی دُعا سے بری ہو گیا :

یہی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دن موضع میرا کھینگر سے میں جلال پور شریف کو روانہ ہو رات کو موضع میاں احمد میں شب بانس ہوا۔ شیر خاں باسندہ ٹھلا جو میرے پیر بھائی اور اس سفر میں ہمراہ تھے۔ اپنے گھر جا کر مقیم ہوئے کیوں کہ ان کا گھر موضع میاں احمد سے قریب تھا۔ دوسرے دن صبح کے وقت وہ میرے پاس آئے اور کہا کہ میں تمہارے ہمراہ نہیں جاسکتا کیوں کہ مجھے ایک ضروری کام پیش آ گیا ہے۔ واقعہ یہ تھا کہ شیر خاں کے بھائی پیر خانی ایک سید متاب شاہ نام اور ایک تیسرے شخص مسی لاتو نے ایک عورت پر قابو پانے کے لیے اُس کے خاوند کو قتل کر دیا تھا۔ اس مکار عورت نے اپنی اپنی جگہ پر ہر شخص سے وعدہ کیا تھا کہ خاوند کے مرنے کے بعد میں تم سے نکاح کروں گی چنانچہ جب قتل کی واردات ہوئی تو اس عورت کے وارثوں نے

پہلوان شاہ میرے بھانجے اور سردار نامی نمبر دار موضع میر اور ایک دوسرے شخص کا پولیس کی رپورٹ میں نام لکھوا دیا۔ میں جب حضور سے رخصت ہو کر راولپنڈی پہنچا تو ایک شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ تمہارا بھتیجا اور چند دیگر اشخاص علت قتل میں اس جگہ متیقہ ہیں اس کے بعد جب میں موضع میر میں اپنے مسکن پر پہنچا تو ایک عرضی حضور میں ارسال کی اس اثنا میں خفیہ تحقیقات سے صحیح حالات منکشف ہو گئے۔ پولیس نے لالو کو وعدہ معافی دے کر مزید تفصیلات معلوم کر لیں۔ پولیس نے رشوت لے کر پیر خاں برادر شیر خاں کو گواہ سرکار بنا لیا۔ مہتاب شاہ فرار ہو گیا۔ لالو کو عبور دریا سے شور کی سزا ملی پہلوان شاہ اور سردار نمبر دار وغیرہ جو محض بے گناہ تھے، حضرت محبوب سبحانی کی دُعا سے بری ہو گئے۔

کلاہ پوشوں کا مجمع :

موضع میرا کا نمبر دار زمان نام بعض دیگر باشندگان موضع کے ہاتھ سے مقتول ہوا حضرت کے ایک مرید نادر پر قتل کا الزام لگایا گیا چنانچہ پولیس نے اسے گرفتار کر لیا شہادت بھی کافی بہم پہنچ گئی اور نادر سشن سپرد ہو گیا۔ نادر کا بیان ہے کہ میں ہر وقت درود شریف پڑھتا تھا اور حضرت محبوب سبحانی کی طرف مشغول و متوجہ رہتا تھا جب میری پیشی کی تاریخ قریب آئی تو میں نے خواب میں دیکھا کہ تالاب کے کنارے کلاہ پوشوں کا مجمع ہے۔ ایک شخص نے مجھ سے کہا کہ تم ان کلاہ پوشوں کے مجمع سے واقف ہو۔ میں نے اپنی لاعلمی ظاہر کی اور کہا کہ خدا جانے یہ کون سے فقیر ہیں۔ اس نے ایک صاحب کی طرف اشارہ کر کے بتایا کہ یہ خواجہ قطب الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ ہیں میں ان کے پیچھے ہولیا لیکن وہ میرے پاس سے چلے گئے۔ جن صاحب نے مجھے خبر

دی وہ ان کے نام نشان سے بخوبی واقف تھے شاید یہ حضرت محبوب سبحانی تھے
الغرض پیشی ہوئی۔ مدعی اور گواہوں کے بیانات باہم مختلف ہوئے۔ جج نے
اسیروں سے پوچھا کہ میری رائے میں یہ شخص بے گناہ ہے آپ کی کیا رائے ہے۔
اسیروں نے متفق اللفظ ہو کر کہا کہ ہماری رائے میں تینوں بے گناہ ہیں۔ چنانچہ عدالت کے
سب سے سب بری ہو گئے۔

قاسم ڈاکو کا قتل :

سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ موضع میرا کے چند باشندوں نے قاسم
نام ایک ڈاکو کو جن سے لوگ بہت تنگ آگئے تھے قتل کر دیا اور اس کی نعش ایک
تالاب میں پھینک دی۔ قاسم کے وارثوں نے قتل کے الزام میں چار آدمیوں کے
نام ایسے جن میں ایک شخص کٹھڑا نام بھی تھا جو میرا خادم و معتقد تھا اور وہی مجھے موضع
نارگ سے اس جگہ لایا تھا جب اس پر قتل کی تہمت لگی تو مجھے سخت رنج پہنچا میں نے
حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں عرض کیا کہ کیا حضرت کی کرامت کا اثر یہ ہوا
کہ کٹھڑا کا نام معجزانہ قتل کو یاد نہیں رہا اور میں دیگر اشخاص کے نام انہوں نے بتائے
ایک جو کیدار تالاب پر مقرر کیا گیا۔ سب جگہ تلاش کرنے کے بعد افسر پولیس نے
تالاب میں جستجو کی لیکن ایک تسیح اور ایک جوتی کے سوا کچھ نہیں ملا حالانکہ نعش تالاب
میں موجود تھی۔ تالاب کے کنارے مقتول کی پنڈلی کی بڑی ملی جس کا گوشت کتوں نے
کھایا تھا افسر پولیس نے وہ بڑی لاہور کے ماہر کیمیا کے پاس ارسال کی اور اس کے
حواس ایسے باختہ ہوئے کہ اس نے اُسے گدھے کی بڑی تجویز کیا۔ پولیس
کے بعد ملزموں نے تالاب سے مقتول کی نعش نکال کر ایک خندق میں دفن کر دی۔

اور پولیس نے اپنی رپورٹ میں لکھا کہ قاسم مقتول نہیں ہوا ہے۔ بلکہ فرار ہو گیا ہے۔ یہ سب کچھ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کی دعا اور توجہ کی بدولت تھا کہ نہ صرف کٹھڑانے نجات پائی بلکہ اس کے ساتھ تین شخص اور بھی بند غم سے آزاد ہوئے۔ جب پولیس نے قاسم کی مفروضی کا حال رپورٹ میں درج کیا تو نادر نام نمبر دار موضع بندہ کو خوف پیدا ہوا کیوں کہ اس نے قاسم کی ضمانت ایک ہزار روپے کی کی تھی۔ اور قاسم کے فرار ہو جانے کی حالت میں یہ روپیہ اُسے ادا کرنا پڑتا تھا۔ پس اس نے مدعیوں کے ساتھ مل کر قرار کا خیال مٹانے کی کوشش کی۔ چنانچہ اس نے بگانا ایک ڈاکو کو چالیس روپے دے کر ایک مردہ کا سر قمر سے نکلویا اور پانی میں ڈلوادیا۔ اس کے بعد پولیس کو موقع پر لے جا کر اس نے وہ سر دکھایا۔ شناخت کے لیے اس نے گواہ بھی پختہ کر لیے تھے اور مقتول کی ماں بھی آمادہ تھی کہ اس سر کو اپنے بیٹے کا سر تسلیم کرے گی لیکن حضرت کی کرامت دیکھیے کہ بیان دیتے وقت اس عورت کی زبان سے سچی بات نکلی اور اُس نے حاکم کے روبرو کہا کہ یہ سر ہرگز میرے بیٹے کا سر نہیں ہے۔ اس طرف سے ناکام ہو کر یہ شخص میرے پاس آیا اور منت و زاری کے ساتھ کہا کہ آپ میرے لیے دعا کیجیے کیوں کہ مجھے علاوہ بے عرتی کے ہزار روپے دینے پڑیں گے اگر میں اس مصیبت سے نجات پا گیا تو ایک گائے آپ کی خدمت میں پیش کروں گا میں نے کہا یہ کچھ نہیں اگر تم اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاؤ تو حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کرو۔ اس نے منظور کیا۔ خدا کے فضل سے زرضمانت معاف ہو گیا اور حکام اس سے عزت کے ساتھ پیش آئے۔ نمبر دار مذکور اپنے وعدہ کے مطابق حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت مشرف

ہوا اور صیبا کہ اُس نے کہا تھا گائے بھی پیش کی۔

قتل سے بچا دیا :

میاں عمر الدین باسندہ موضع کنیگر حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ کے مرید و معتقد تھے۔ اُن کے دشمنوں نے بد معاشوں کو دو سو روپے دے کر ان کے قتل پر آمادہ کیا۔ جس روز رات کو ان کی قتل کی تیاری تھی۔ حضرت محبوب سبحانی نے انہیں خواب میں حکم دیا کہ ہماری طرف روانہ ہو جاؤ۔ چنانچہ وہ شب کو بیدار ہو کر حضرت کی طرف روانہ ہوئے۔ جب بارگاہ عالی میں پہنچے تو دردِ قلوب میں مبتلا ہو گئے ہر چند علاج کیا گیا لیکن فائدہ نہیں ہوا۔ مجبوراً افسردہ کھولی گئی۔ بکثرت خون نکلا اور باوجود کوشش دیر سے بند ہوا۔ حضرت کے یہ حال عرض کیا گیا حضور نے دعائے خیر کی اور فرمایا کہ مصلحت ایسی ہے آخر کار وہ صحت یاب ہو گئے۔

میاں عمر الدین جب اپنے مکان کو واپس گئے تو معلوم ہوا کہ اسی دن لوگ انہیں قتل کرنے کے لیے آئے تھے اور جب لوگوں کو ان کے ارادہ سے آگاہی ہو گئی تو جھاگ گئے۔ لوگوں نے کہا کہ اگر تم یہاں موجود ہوتے تو یقیناً قتل کیے جاتے۔

میاں صاحب یہ واقعہ معلوم کر کے پھر حضور میں حاضر ہوئے اور سب حال بیان کیا۔ حضرت محبوب سبحانی نے ان کی گفتگو سُن کر فرمایا کہ دو شخص تھے ان میں سے ایک مرید و معتقد تھا وہ اپنے شیخ کی خدمت میں روانہ ہوا۔ دوسرا بے اعتقاد اور اہل فقر سے متنفر تھا جو شخص شیخ کی خدمت میں روانہ ہوا۔ اُس کے پاؤں میں ایک کانٹا لگ گیا جس سے بکثرت خون خارج ہوا جو شخص بے اعتقاد تھا اُسے شرفی مل گئی اور اس نے دوسرے کو طعنہ دیا۔ دوسرے نے رنجیدہ ہو کر شیخ سے یہ حال

عرض کیا۔ شیخ نے کہا کہ اس کی تقدیر میں ایک بڑا خزانہ لکھا تھا لیکن فسادِ نیت کی وجہ سے اسے صرف ایک اشرفی دی گئی اور تیری قسمت میں قتل لکھا تھا لیکن اس وجہ سے کہ توفیق کی خدمت میں روانہ ہوا صرف ایک کانٹے پر کفایت کی گئی۔

فقیر کی بریت :

فقیر نامی ایک باغبان نے موضع ٹھلا میں ایک بقال کو قتل کر دیا۔ جرم اس پر ثابت ہو گیا اور جج نے حکم بھی دے دیا کہ جس کے مطابق وہ ساتویں دن سولی پر لٹکا دیا جاتا لیکن ابھی اپیل چیف کورٹ میں دائر تھی۔ اس شخص کی بیوی اور ماں سید غلام شاہ صاحب کے پاس آئیں۔ شاہ صاحب نے ان کے لیے کھانا پکوا لیا لیکن غم و اندوہ کی وجہ سے انہوں نے کچھ نہیں کھایا۔ شاہ صاحب کہتے ہیں کہ میں نے ان سے کہا اگر تم اپنے لڑکے کی رہائی چاہتی ہو تو کھانا کھاؤ۔ اس کے بعد میں انہیں حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں لے گیا۔ حضرت نے دعا فرمائی اور جب یہ عورتیں اپنے گھر کو واپس آئیں تو فقیر کو انہوں نے گھر پا پا جو رہا ہو کر چلا آیا تھا۔

آمدنی کا عشر :

مصری خاں باشندہ چوگیان علاقہ پنڈ وادن خاں بیان کرتے ہیں کہ سہمی لال برادرانار ساکن موضع بشارتال نے دو ساتھیوں کے ہمراہ ایک آدمی کو مارا جس سے اس کی انتریاں نکل پڑیں اور وہ مر گیا۔ مقتول کے وارثوں نے ان تینوں آدمیوں پر قتل عمد کا الزام لگایا۔ لال حضرت محبوب سبحانی کا مرید تھا۔ اس نے نیت کی کہ اپنی آمدنی کا دسواں حصہ حضرت کے نگر شریف میں دیا کرے گا۔ حضرت نے اس کے لیے دعائے خیر کی۔ لال کے گواہانِ صفائی پولیس کے خوف سے فرار ہو گئے۔ مجھے اور عبداللہ

نامی ایک اور شخص کو پولیس نے گواہ تجویز کیا۔ میں نے حضور میں عرض کیا کہ میں نے ان معاملات سے توبہ کر لی ہے۔ علاوہ بریں میری معلومات سماجی ہیں۔ میں نے موقع قتل کو دیکھا بھی نہیں ہے۔ یہ سن کر تھوڑی دیر تک حضرت محبوب سبحانی خاموش رہے۔ پھر فرمایا "جاؤ جو اشد کو منظور ہے ظہور میں آئے گا۔ میں نے واپس آکر واردات قتل کے متعلق مدعیوں سے معلومات حاصل کیں اور موقع قتل کا نقشہ ذہن نشین کر لیا۔"

الغرض مقدمہ پیش ہوا۔ مدعی اپنے دل میں مجھے گالیاں دے رہے تھے۔ پہلے عبدالشد پیش ہوا۔ اس نے کہا کہ مقتول نے ایک درخت سرکاری جنگل سے کاٹا۔ مسمی لال خاں نے جو جنگل کا چوکیدار تھا اس کا تعاقب کیا۔ مقتول بھاگا اور چوں کہ زمین نابھوار تھی۔ پتھروں سے ٹھوکر کھا کر پستی میں گر پڑا اور مر گیا۔ مدعی یہ بیان سن کر نہایت خفا ہوا اور کہا کہ یہ گواہ سکھایا ہوا ہے لیکن حاکم نے اس پر دس روپے جرمانہ کیا اور کہا کہ اگر آئندہ دخل دو گے تو میں روپے جرمانہ کیا جائے گا۔ حاکم نے عبدالشد کا بیان پسند کیا اس کے بعد مجھے بلا کر بیان لینے کی بجائے پوچھا کہ تمہاری کیا شہادت ہے بہر حال میں نے بھی عبدالشد کے بیان کے مطابق کہا اور یہ بھی کہا کہ موت حادثہ سے واقع ہوئی ہے ورنہ لال خاں کے پاس تلوار بھی حفاظت جنگل کے لیے موجود تھی اگر اسے قتل کرنا ہوتا تو تلوار سے قتل کر سکتا تھا۔ حج کو میرا بیان نہایت پسند اور دلنشین ہوا اس نے کم دیا کہ یہی بات ہے اور میری رائے میں ملزم بے گناہ ہیں چنانچہ فوراً انہیں رہا کر دیا گیا۔

ایک فائر العقل دوسرا انکاری :

مسمی صوبہ اور ایک دوسرا شخص موضع شازناں میں رہتے تھے۔ اور حضرت

محبوب سبحانی کے مرید تھے انہوں نے کسی واعظ سے شہادت کا مرتبہ من کرارادہ کیا کہ کسی کافر کو قتل کر کے اُس کے قصاص میں شہادت کا ثواب حاصل کریں جو الانا نام ایک ہندو کو لکڑی لانے کے بہانہ سے جنگل میں لے گئے وہاں اس سے کہا کہ ہمارے پیغمبر کا کلمہ پڑھو اس نے انکار کیا اور کہا کہ کلمہ کیا چیز ہے۔ باہم کچھ تکرار ہوئی اور آخر کار ان دونوں نے اس کی گردن پر کھماڑی چلا دی اور اسے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ اس واردات کے بعد ان دونوں نے مشورہ کیا اور گاؤں میں آکر کہا کہ ہم نے جو الاکافر کو قتل کیا ہے اور اب ہم شہادت کا مرتبہ حاصل کریں گے چنانچہ ان کو گرفتار کر کے جہلم روانہ کیا گیا انہوں نے ہر پیشی میں اقبال جرم کیا اور اصل واقعہ بیان کر دیا مہی انار کی زبانی ان کا حال حضرت محبوب سبحانی تک پہنچا۔ حضور نے ان کے لیے دعائے خیر فرمائی۔

راجہ جہاں دا دھاں حاکم عدالت تھے اور یقین رکھتے تھے کہ حضرت کے مرید کسی خوزیزی کے جرم میں کیوں نہ گرفتار ہوں لیکن آخر کار بری ہو جاتے ہیں پس کیا فائدہ کہ میں ان کے پھنسانے کی کوشش کروں۔ راجہ صاحب نے کوشش کی کہ وہ انکار کر دیں اور انہیں بری کر دیا جائے لیکن انہوں نے جہ مانا اور اپنے اقبال پر قلم ہے آخر کار مقدمہ عدالت کسٹن میں پہنچا۔ ملزموں نے وہاں بھی اقبال کیا اور اپنا ارادہ شہادت کے متعلق ظاہر کیا لیکن انگریز جج نے خیال کیا کہ پولیس نے انہیں اقبال جرم پر مجبور کیا ہے اس نے دو ٹوک دھمکا دیا لیکن ان میں سے ایک انکاری ہو گیا اور دوسرا بدستور اپنے اقبال پر قائم رہا۔ جج نے کہا کہ اس کے دماغ میں کچھ فتور معلوم ہوتا ہے اسے عدالت سے باہر لے جاؤ تاکہ اس کے حواس درست ہوں

لیکن اس نے واپس آکر بھی اقبال کیا۔ آخر کار حج نے ایک کو فائز العقل اور دوسرے کو انکاری ہونے کی بنا پر بری کر دیا۔

راجہ کمان خاں شیر پوری کی ترقی درجات :

مصری خاں کہتے ہیں کہ راجہ کمان خاں شیر پوری نے لڑائی میں ایک سید کو قتل کر دیا تھا۔ کمان خاں سے میری دوستی تھی۔ ایک دن میں حضرت محبوب سہانی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اثناء گفتگو میں فرمایا کہ تم نے دیکھا کمان خاں نے کیا ظلم کیا ہے۔ میں نے تسلیم کیا کہ اس نے غلطی کی ہے آخر میں نے عرض کیا کہ ایک چور نے حضرت غوث الاعظم کے گھر میں چوری کی اور اسے قطب ولایت مقرر کیا کمان خاں نے اگر ظلم کیا ہے تو اسی حوصلہ پر کیا ہے۔ میری اس گزارش سے حضرت اور بھی رنجیدہ ہوئے۔ عالم بیقراری میں ٹہلتے تھے اور مجھ پر خفا ہوتے تھے تھوڑی دیر کے بعد فرمایا تم سچ کہتے ہو، شاید معاملہ یونہی ہو۔ اب مزاج عالی میں نرمی اور مہربانی پیدا ہوئی۔ ارشاد ہوا کہ اس شخص کو بھی اس چور کی طرح ترقی درجات حاصل ہونی چاہیے۔ الغرض گواہی اتنی کافی تھی کہ کمان خاں پر جرم قائم ہو گیا اور انہیں پانچ جہلم لے چلے۔ وہ حضرت کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے۔ حضرت نے دعائے خیر کی اور فرمایا کہ جو کچھ واقعہ گذرا ہے۔ سچ سچ بیان کرنا چتاں چہ کمان خاں اسی راست گئی کی بنا پر کافی شہادتوں کے باوجود بری ہو گئے۔

اس مقدمہ کے بعد ایک موقع پر کمان خاں ایک شخص کے مقدمہ میں پانچ مقرر مقرر ہوئے اور پنچوں کی رائے کے مخالف وہ فیصلہ لکھا جو حق پر مبنی تھا۔ جب فیصلہ عدالت لاہور میں پہنچا تو نہایت پسند کیا گیا اور سرکار سے دس بیگہ زمین بطور انعام

عطا ہوئی۔

ملزم بری :

سید غلام شاہ بیان کرتے ہیں کہ فضل اور کمان دو شخص الزامِ قتل میں سشن سپرد ہوئے۔ ان کا سارا خاندان میرے پاس آیا میں نے ان لوگوں سے کہا کہ تم حضرت محبوب سبحانی کے پاس جاؤ۔ چنانچہ وہ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضور نے دعائے خیر فرمائی اور آپ کی برکت سے ملزم بری ہو گئے۔

گناہوں سے توبہ اور اظہارِ صداقت کے باعث بری :

حضرت صاحب زادہ صاحب فرماتے ہیں کہ باشندگان موضع دتو چوہڑے دریا کی لکڑی کنارہ دریا سے چرائی۔ جب پولیس کو خبر ہوئی تو اس نے ملزموں کو مع مال مسروقہ گرفتار کر لیا۔ ان لوگوں نے قید کے خوف سے پولیس کو رشوت دی۔ پولیس نے ملزموں کو رشوت کے ساتھ پیش کر دیا۔ ثبوت بالکل کافی تھا جب یہ لوگ ہر طرف سے مایوس ہوئے تو حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضر ہوئے کیونکہ حضرت کے مرید تھے۔ حضرت کا قاعدہ تھا کہ طالبانِ دعا سے فرماتے تھے کہ گناہ سے توبہ کرو یا ارشاد ہوتا تھا کہ جو کچھ گزرا ہے سچ سچ کو اور ان دونوں صورتوں میں نجات و مخلصی حاصل ہو جاتی تھی۔ پس حضرت نے ان لوگوں سے فرمایا کہ توبہ کرو اور جو کچھ واقعہ ہے اسے عدالت میں سچ سچ بیان کرو لیکن یہ لوگ جب عدالت میں پہنچے تو جرم سے انکار کیا۔ البتہ ایک شخص مسمی امیر بخش نے جو حضرت کا نہایت معتقد تھا کہا کہ بے شک ہم نے لکڑیاں چرائیں اور رشوت بھی دی۔ یہ لوگ جو کچھ کہتے ہیں غلط اور جھوٹ کہتے ہیں انگریز حاکم کو اس بیان پر رحم آیا

اور اس نے کہا کہ اے بڈھے ہم تیری سچائی اور سفید داری کی بدولت ان سب کو رہا کرتے ہیں۔

رونے سے رحم آگیا:

حضرت صاحب زادہ صاحب ارشاد فرماتے ہیں کہ منشی غلام محمد باشندہ وزیر آباد محکمہ جنگلات کے داروغہ تھے حکام کو ان سے خصومت ہو گئی۔ چنانچہ رشوت تسانی وغیرہ کے الزام میں ان پر مقدمات قائم کیے گئے۔ منشی صاحب حضرت محبوب بھائی کے مرید تھے حضور میں حاضر ہو کر صاحب زادہ صاحب سے بیان کیا کہ میں ابتداءً اس محکمہ میں پانچ روپے ماہوار پر ملازم ہوا۔ چونکہ خانہ داری کے مصارف زیادہ تھے۔ خدا کے فضل سے اس مرتبہ کو پہنچا۔ اب میری ترقی اور اضافہ تنخواہ کا وقت آیا تھا تو حکام برس پر فاشس ہیں اور نہ صرف میری ترقی میں سدراہ ہیں بلکہ چاہتے ہیں کہ میرا روزگار بھی جاٹے اور بے حرمتی بھی ہو۔ ایک انگریز حاکم خواہ مخواہ عنادر کھتا ہے کہ میں نہیں قید کراؤں گا۔ الغرض منشی صاحب نے جملہ حالات صاحب زادہ سے عرض کیے اور خواہش کی کہ وہ ساتھ چل کر حضرت کے سفارش کر دیں۔ صاحب زادہ صاحب نے فرمایا کہ میں تمہارے ساتھ نہیں چل سکتا لیکن تمہیں ایک ذریعہ بتاتا ہوں اگر اس پر تم نے عمل کیا تو امید ہے کہ تم کامیاب ہو جاؤ گے۔ منشی صاحب نے کہا بتائیے میں کیا کروں۔ صاحب زادہ صاحب نے فرمایا کہ جب حضور مسجد میں تشریف لائیں تو تم رونا چلانا شروع کر دو۔ جب تمہارے رونے کی آواز سے مبارک تک پہنچے گی تو امید ہے کہ ضرور شفقت فرمائیں گے۔ چنانچہ منشی صاحب نے ایسا ہی کیا۔ حضرت توجہ کے ساتھ پیش آئے منشی صاحب نے عرض کیا کہ اگر میں نے اس مصیبت سے نجات پائی تو سال میں ایک ماہ کی تنخواہ

نگر شریف میں بیچوں گا۔ حضرت نے منشی صاحب کے لیے دعائے خیر فرمائی اور حضور کی توجہ کا یہ اثر ہوا کہ جو حاکم منشی کو قید کرانا چاہتا تھا وہ یکایک تبدیل ہو گیا اور اس کی جگہ جو دوسرا حاکم آیا اسے اُس سازش کا بخوبی علم ہو گیا جو منشی غلام محمد صاحب کے برخلاف کی گئی تھی چنانچہ اس نے تمام عملہ کو بدل دیا۔ چنانچہ اب کوئی شخص منشی غلام محمد کے برخلاف مقدمہ کی پیروی کرنے والا باقی نہیں رہا۔ حاکم نے منشی غلام محمد سے کہا کہ اگر میں تم کو بالکل بری کر دوں تو اس سے میری دیانت پر حرف آئے گا اس لیے میں تم کو کچھ نہ کچھ سزا دینے پر مجبور ہوں۔ منشی صاحب نے کہا کہ میرا روزگار اور اُبرو قائم رہے اور اس کے بعد آپ جو سزا تجویز کریں گے وہ مجھے بخوشی منظور ہوگی۔ حاکم نے ان پر ایک ماہ کی تنخواہ کے قدر جرمانہ کیا اور اس کے بعد ان کی تنخواہ اور عہدہ میں برابر ترقی ہوتی گئی چنانچہ آخر کار وہ جنکلات میں ایسے عہدہ پر متنازع ہوئے جو انگریزوں کے لیے مخصوص ہے انہوں نے نگر شریف کے لیے جو نذر مانی تھی اس پر دو تین سال تک قائم رہے اور پھر ترک کر دی۔ حضرت محبوب سبحانی ایسی باتوں پر ہمیشہ افسوس کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ دنیا میں آدمی کو جتنا عروج حاصل ہوتا جاتا ہے اسی قدر معاملاتِ عقیبتی سے بے پروا ہوتا ہے۔

اہل دنیا چوں سگ دیوانہ اند
دور شوزیشاں کہیں بیگانہ اند

وجد کا اثر سپاہی سے حوالدار :

حضرت کا ایک مرید تورخان نام پولیس میں ملازم تھا۔ ایک دفعہ یہ شخص جب مجلسِ سماع میں آیا تھا تو اس پر بے حد وجد طاری ہوا اور رقص کرتا رہا۔ جب عرس کے

بعد واپس جانے کے لیے حضور میں حاضر ہوا تو حضرت نے فرمایا کہ کیا تم سپاہی سے حوالدار بنا دیے گئے ہو۔ اس نے عرض کی کہ غریب نواز بیشک حوالدار ہو گیا ہوں (حالاں کہ وہ ابھی سپاہی تھا) چنانچہ نوراخاں جب اپنی جگہ پر پہنچا تو اسے اپنے حوالدار ہو جانے کی اطلاع پہنچی۔

خواب میں دعا کرنے کا اثر:

مولوی عبدالرحیم صاحب کڑی والد استاد صاحب نوراخان حضور فرماتے ہیں کہ ایک زمانہ میں میرے والد ماجد مولوی نور عالم صاحب صاحب زادہ سید محمد قائم الدین شاہ صاحب مرحوم کی تعلیم پر مامور تھے۔ صاحب زادہ صاحب غالباً کنز اور شرح تلمیذ پڑھتے تھے اور میں والد صاحب سے صحیح بخاری، شمس بازنہ اور شرح چغیبتی کا درس لیتا تھا۔ اسی اثنا میں ایک دفعہ مجھے مکان جانے کا اتفاق ہوا اور مکان آکر سخت بیمار ہو گیا۔ میرے چچا حافظ غلام مصطفیٰ صاحب مرحوم خاندان نقشبند کے مرید تھے اور صاحب باطن تھے۔ میری عیادت کے لیے روز آتے تھے اور میری والدہ سے کہتے تھے کہ اس کے تندرست ہونے کی کوئی امید نہیں ہے لیکن ایک دن موصوف نے فرمایا کہ اب تم کچھ نہ گھبراؤ یہ لڑکا اچھا ہو جائے گا۔ میری والدہ نے پوچھا کہ روز تو آپ ناامیدی کی باتیں کرتے تھے آج کیا دیکھا کہ اس طرح امید دلاتے ہیں۔ چچا صاحب نے کہا کہ میں شاہ صاحب جلال پوری کو ولی نہیں سمجھتا تھا بلکہ میرا خیال تھا کہ خواجہ صاحب سیالوی کی توجہ سے ان کے معاملات دنیاوی درست ہو گئے ہیں لیکن اب مجھے یقین ہو گیا کہ شاہ صاحب ولی کامل ہیں۔ چنانچہ رات کو میں نے ایک خواب دیکھا کہ حضرت نے عبدالرحیم کے لیے دعا کی اور وہ بارگاہ ایزوی میں مقبول ہو گئی

کیوں کہ حضرت مدوح کی دُعا جناب باری میں مستجاب ہے۔ الغرض میں اسی ہفتہ میں حضرت کی دعا کی برکت سے تندرست ہو گیا۔

سیال شریف کے باشندوں کا ادب :

یہی مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ سیال شریف سے جب کوئی شخص آتا تھا، تو حضرت اُسے دیکھتے ہی سر و قد کھڑے ہو جاتے تھے حالانکہ ابھی اس کے یہ کہنے کی نوبت نہیں آتی تھی کہ وہ سیال شریف سے آیا ہے۔ ایک دن حضرت کے درویشوں نے باشندگان سیال شریف میں سے کسی کے ساتھ نامناسب برتاؤ کیا۔ اس مظلوم نے حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر وادری چاہی۔ حضرت نے درویشوں کو طلب کر کے فرمایا ہم تو سیال شریف کے کتوں کا بھی لحاظ کرتے ہیں اور تم یہاں کے باشندوں سے جنگ و جدل کرتے ہو۔ سبحان اللہ کیا درویشی ہے۔

مولوی صاحب کا بیان ہے کہ سیال شریف سے کوئی جو لایا یا کوئی خاکروب بھی آگیا ہے تو حضرت تعظیم کو اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔

آفتاب اتنی دیر کیوں کر ٹھیرا :

مولوی صاحب مدوح فرماتے ہیں کہ میں زمانہ تعلیم صاحبزادگان عالی میں اکثر پیش امام رہا۔ میں اذان دے کر دوسرے کاموں میں مشغول ہو جاتا تھا اور سنت قبل عصر نہیں پڑھتا تھا۔ جب حضرت تشریف لاتے تو فرماتے کہ سنتیں پڑھ لو اور اگر میں سنتیں پڑھ چکا ہوتا تو خود ہی نماز کے لیے اپنی جگہ پر کھڑے ہو جاتے۔

ایک دفعہ حضور اپنے والدین گرامی کی خانقاہ پر حسب معمول تشریف لے گئے۔ یہ خانقاہ بارگاہ عالی سے ایک میل کے فاصلہ پر جانب مغرب واقع ہے اور حضرت مولانا جمعہ

کے دن وہاں تشریف لے جاتے تھے۔ میں بھی ہمراہ تھا۔ حضرت کا معمول تھا کہ جو کام کرتے اس میں دوسروں کا مشورہ شامل کر لیتے۔ جب باغ والے کنوئیں کے پاس پہنچے تو فرمایا کہ نماز عصر پڑھ لیں کہ واپس آکر پڑھیں۔ ایک شخص نے عرض کیا کہ غریب نواز وقت بہت ہے واپسی پر یہاں نماز باجماعت پڑھی جائے گی۔ مولوی صاحب پیش امام بھی ہمراہ ہیں۔ چنانچہ حضرت خاتقاہ شریف کی طرف روانہ ہو گئے۔ حضرت کی عادت تھی کہ ہر قبر پر جا کر فاتحہ پڑھتے اور آداب زیارت بجالاتے۔ اس خاتقاہ میں حضرت کے والدین اور جد امجد حضرت سخی شاہ مرحوم کے مزارات تھے اور دیگر اقربا کی قبریں بھی تھیں۔ چوں کہ ہر مزار پر علیحدہ علیحدہ حضرت نے فاتحہ پڑھا اس لیے کافی وقت صرف ہو گیا۔ ہم لوگوں کو اندیشہ ہوا کہ اب عصر کی نماز قضا ہو جائے گی لیکن کوئی شخص حضرت کے رب جلال کے باعث بکٹائی کی خزاں نہیں کر سکتا تھا۔ آخر کار میں نے عرض کیا غریب نواز وقت کم ہے فرمایا کہ وضو کے لیے پانی لائیں۔ احمد درویش گیا اور کوئیں سے دو ٹوٹے ہوئے برتنوں میں پانی بھر کر لایا۔ میں نے عرض کیا غریب نواز پانی کم ہے اور دونوں برتن ٹوٹے ہوئے ہیں فرمایا میں کچھ ایسا پرہیزگار نہیں ہوں، میرے لیے کافی ہے۔ الغرض حضور وضو میں مشغول ہوئے۔ میں اپنے دل میں کہہ رہا تھا کہ آفتاب غروب ہو جائے گا۔ حضرت نے وضو با ترتیب کیا میں نے عرض کیا حضور وقت بہت کم ہے۔ شاید صرف نماز فرض ادا ہو سکے۔ فرمایا مولوی جی دل نہیں چاہتا کہ سنت عصر قضا کروں چنانچہ حضرت نے تیسرا وضو کی رکعتیں بھی پڑھیں۔ سنتیں بھی پڑھیں اور نماز عصر ادا کی۔ ہم لوگ جب نماز عصر پڑھ کر اور دعا مانگ کر فارغ ہوئے تو دیکھا کہ آفتاب ہنوز موجود ہے حالانکہ میں یہ سمجھتا تھا کہ شاید مشکل

سے ایک رکعت کا وقت مل سکے گا۔ میں حضرت کی اس کرامت کے حیران رہ گیا کہ آفتاب اتنی دیر کیونکر ٹھہرا۔ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ -

آخری سفر سیال شریف :

مولوی عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ تحصیل دار تھانے دار اور اہل دنیا اگرچہ بکثرت دربار عالی میں حاضر ہوتے تھے لیکن حضرت کے رعب و جلال سے کسی کو بات کہنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔

ہیبتِ حق است این از خلق نیست

ہیبتِ این مرد صاحبِ دل نیست

چنانچہ ایک بار نعمت خاں تھانے دار اور ایک افغانی تحصیل دار نے لکھا کہ ہم کو حاضری کے وقت حضور سے کچھ عرض کرنے کی جرأت نہیں ہوتی لہذا اس نیاز ناک کے ذریعہ سے عرض حال کرتے ہیں۔ ایک طرف یہ حال تھا اور دوسری طرف مسکن اور در ماندہ اشخاص بے تکلف اپنا حال خدمت گرامی میں عرض کرتے تھے۔ حضرت کا قاعدہ تھا کہ غریبوں اور بکیوں کی عرضداشت بڑی شفقت، مہربانی اور غور کے ساتھ سنتے تھے۔ مولوی صاحب موصوف کہتے ہیں کہ سیال شریف کے آخری سفر میں میں حضور کے ہمراہ تھا۔ اس سفر میں میں نے جو کرامتیں دیکھیں وہ اعلاہ تحریر سے باہر ہیں۔ چنانچہ ہم خوشاب کے چاشت کے وقت کشتی پر سوار ہوئے۔ میں حضرت غریب نواز کی کشتی خاص میں تھا۔ صاحب زادہ صاحب سید محمد فضل شاہ صاحب اور نیز راجہ بہادر خاں ساکن موضع چک جانی کہ حضرت کے مرید خاص تھے۔ اسی کشتی میں سوار تھے چوں کہ چاشت کا وقت قریب تھا۔ حضور نے فرمایا کہ کشتی کو ان

درختوں کے پاس ٹھہرائیں نظامہ میں چاشت کا بہانہ تھا اور باطن میں ایک خاص غریب نوازی تھی کیونکہ بیماروں اور حاجت مندوں کا ایک گروہ ان درختوں کے نیچے حضرت ممدوح کا انتظار کر رہا تھا۔ کسی کو اس واقعہ کی خبر نہ تھی اور نہ ان لوگوں نے پکار کر کہا تھا کہ ہم لوگ منتظر ہیں جب حضرت غریب نواز کشتی سے اترے تو سب لوگ کھڑے ہو گئے۔ اور اپنا اپنا حال عرض کرنے لگے حضور نے کسی کو لنگر کی روٹی اور حلوا دیا کیوں کہ حلوا اور روٹی لنگر میں موجود تھی اور اب تک کسی نے کھانا نہیں کھایا تھا کسی کو نقد روپیہ دیا۔ کسی کو وظیفہ بتایا کسی کے لیے دعا کی اس کے بعد نماز چاشت ادا فرمائی اور پھر کشتی پر سوار ہو کر روانہ ہوئے۔

ہم لوگ جب سیال شریف پہنچے تو عشا کا وقت تھا تاریکی کی وجہ سے راستہ بھول گئے لیکن حضرت جوڑی عقیدت میں پا پیادہ تشریف لیے جاتے تھے جوں کہ مقررہ راستہ نہیں تھا اس لیے زمین کے نشیب و فراز کا سامنا تھا۔ موسیٰ درویش حضور کے استقبال کے لیے لائین لیے ہوئے آ رہا تھا۔ اتفاقاً وہ بھی راستہ بھول گیا اور اسی وجہ سے ہم لوگوں سے آ ملا صاحب زادہ سید محمد فضل شاہ صاحب اپنی کم سنی کے باوجود سب کے ساتھ چل رہے تھے۔ دراصل یہ سب کچھ صاحبزادہ صاحب کی تعلیم کے لیے تھا۔

جس وقت حضور سیال شریف پہنچے اور روضہ مبارک کی خاک بوسی فرمائی۔ اس وقت ایسا شور برپا ہوا کہ گویا حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ زندہ ہو گئے ہیں حضرت صاحبزادہ صاحب کو ہمراہ لے گئے اور زیارت و آستان بوسی کے تمام ادب تعلیم فرمائے اس ہمراہی میں صاحبزادہ صاحب کو دولت باطن سے مالا مال فرمایا اور

پھر واپس لائے مولوی عبدالرحیم صاحب کہتے ہیں کہ روضہ اطہر کی خاک بوسی کے وقت میں موجود تھا اور جو حال و کیف ملاحظہ میں آیا وہ بیان سے باہر ہے۔

مکاشفہ :

میاں محمد امام الدین درزی ساکن سنگھوئی شاگرد مولوی عبدالرحیم صاحب کہتے ہیں کہ ایک دن میں نماز عشا کے بعد حضور میں حاضر ہوا اور میرے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ کاش حضرت محبوب سبحانی مجھ سے فرماتے کہ میں یہ رات محفل شریف میں بسر کرتا میں یہ خیال کر ہی رہا تھا کہ حضرت نے ایک درویش سے کہا کہ ان کے لیے دیوان خانہ سے ایک لٹا لے آؤ اور مجھے حکم دیا گیا کہ آج شب کو یہیں سو رہو یہ حکم سن کر میرا دل فرط سریت لبریز ہو گیا۔ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ أَحْسَنِ مَا۔

بعد وصال تعویذ لکھ دیا :

مولوی صاحب مدوح کا بیان ہے کہ حضور کے وصال کے بعد ایک روز میاں شیر محمد کلیار درویش و بار نے پھلپلی رات کو آکر مجھے جگایا اور کہا کہ مجھے دو ات کاغذ اور قلم درکار ہے میں نے کہا کس کے لیے چاہیے؟ کہا کہ حضرت محبوب سبحانی نے فرمایا ہے کہ مولوی عبدالرحیم صاحب سے کاغذ قلم دو ات لے آؤ۔ میں نے کہا کہ حضرت غریب نواز تروضہ مبارک میں مجھ کو استراحت ہیں اب وہاں کاغذ اور قلم دو ات کی کیا ضرورت ہے اس نے کہا کہ عالم خواب میں مجھ سے ارشاد فرمایا ہے۔ چوں کہ شیر محمد سچا اور نیک آدمی تھا میں نے یہ سن کر اسے قلم دو ات دے دیا۔ میں نماز فجر سے پہلے حسب معمول حضور کے مزار پاک پر زیارت کے لیے گیا تو دیکھا کہ مزار شریف کے سرانے قلم دو ات ایک چادر سے ڈھکا ہوا رکھا ہے۔ کچھ عرصہ کے بعد صاحبزادہ صاحب

نے مجھ سے فرمایا کہ مولوی صاحب شیر محمد کے پاس حضرت کا لکھا ہوا ایک تعویذ ہے میں نے شیر محمد سے پوچھا لیکن وہ مسکرا کر چپ ہو رہا اور کچھ نہیں کہا
سچ ہے ۵

اں را کہ خبر شد خبرش باز نیامد

مولوی صاحب موصوف کہتے ہیں کہ حضرت محبوب سبحانی صاحب زادہ سید محمد فضل شاہ صاحب کو جس نظر سے دیکھتے تھے اس کا بیان نہیں ہو سکتا۔ بس یہ حالت تھی کہ

میان عاشق و معشوق رمز نیست

کہ انا کا تبین را ہم خبر نیست

میں عرصہ دراز تک جلال پور شریف میں مقیم رہا مگر حضور اُن پر کبھی ناراض نہیں ہوئے۔ صاحب زادہ صاحب کی خوشنودی میں حضرت کی خوشنودی تھی مجھ سے بارہا فرمایا کہ مولوی صاحب آپ فضل شاہ کو خوش رکھیں اور تعلیم بھی دیں۔ خدا کو علم ہے کہ اس میں کیا حکمت تھی۔

حوالدار سے صوبیدار:

مصری خاں بیان کرتے ہیں اور یہ واقعہ نہایت مشہور ہے کہ حضرت محبوب سبحانی کے وصال کے بعد حضرت کا ایک مرید بارگاہ عالی میں حاضر ہوا۔ یہ شخص فوج میں حوالدار تھا اور اس نے صاحب زادہ صاحب کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور میرے ہمراہ روضہ انور پر چل کر سفارش کریں کہ میں حوالدار سے صوبیدار بنا دیا جاؤں۔ اگر یہ عرضداشت قبول ہوگی تو تین سو روپے لشکر شریف کے لیے پیش کروں گا۔ صاحب زادہ صاحب

نے کہا میں چلتا ہوں لیکن تم روپے کا خیال چھوڑ دو۔ ممکن ہے کہ تم روپیہ نہ بیچ سکو۔ لیکن یہ نذر تمہارے ذمہ قائم رہے گی بہر حال صاحب زادہ صاحب اسے اپنے ساتھ مزار مبارک پر لے گئے لیکن حوالدار مذکور نے وہاں بھی یہ کہا کہ میں تین سو روپے لنگر شریف کے لیے پیش کروں گا۔ حضرت کی کرامت دیکھیے کہ جب وہ حوالدار اپنی جگہ واپس گیا تو صوبہ دار بنا دیا گیا بلکہ ایک سال کی بیشی تنخواہ کی رقم بھی اسے دی گئی۔ اس نے صاحب زادہ صاحب کو عرض لکھا کہ میں حضرت کی برکت سے کامیاب ہو گیا ہوں اور نذر کی رقم ارسال کرتا ہوں۔ آئندہ بھی دعائے خیر سے یاد رکھیے۔

ڈنڈے کے زور سے :

سید محمد شاہ صاحب خلیفہ لدھیانوی جب چار سال تک حضرت محبوب سبحانی کی خدمت بابرکت میں رہ کر خلافت اور خرقہ کی دولت سے دامن مراد بھر چکے تو انہیں اپنے وطن واپس جانے کا حکم ہوا۔ حضرت نے انہیں ایک وظیفہ بتایا اور فرمایا کہ بزرگوں نے اس وظیفہ کو رفع عسرت کے لیے تجویز کیا ہے لیکن درویش کے لیے مناسب نہیں ہے کہ وہ جاہ و ثروت دنیاوی حاصل کرنے کے لیے کوئی وظیفہ پڑھا کرے۔ بہر حال خلیفہ صاحب جب لدھیانہ تشریف لے گئے تو ان کی زندگی بڑی عسرت اور فلاکت میں بسر ہوتی تھی۔ ان کے پاس جو مکانات تھے وہ گر و پڑے ہوئے تھے۔ ایک دن ان کے دل میں خیال آیا کہ اس وظیفہ کو بطور آزمائش پڑھنا چاہیے چنانچہ انہوں نے جب اسے پڑھا تو پہلے دن ان کا ایک ہمسایہ سا ہوکار جو نہایت سخیل اور کنجوس مشہور تھا ایک سو روپے کی رقم لاکر دے گیا۔ خلیفہ صاحب نے دوسرے دن بھی وظیفہ مذکور پڑھا اور وہ دوسو کی رقم لایا۔ اسی طرح تیسرے دن تین سو روپے لایا۔ خلیفہ صاحب نے

ایک صحبت میں فرمایا کہ یہ رقم حضرت محبوب سبحانی نے ڈنڈے کے زور سے وصول فرمائی ہے ورنہ ایسا بخیل آدمی کچھ دے سکتا ہے۔ لوگوں نے شاہ صاحب کا یہ مقولہ اس ساہوکار سے بیان کیا۔ اس نے خلیفہ صاحب کے پاس آکر شکایت کی۔ خلیفہ صاحب چوں کہ نہایت راست گفتار اور سادہ مزاج تھے انہوں نے اس کے سامنے بھی اپنے الفاظ کا اعادہ کیا اور کہا کہ اگر یہ بات صحیح نہیں ہے تو تم اب کچھ لا کر دے جاؤ ساہوکار نے کہا کہ اب میں کچھ نہیں دے سکتا۔ خلیفہ صاحب نے کہا تو پھر میں نے جو کچھ کہا وہ بالکل صحیح ہے۔

عاشق صادق کی کامیابی :

مولوی عبدالمجید برادر مولوی محمد عبدالرحیم صاحب کڑی والا بیان کرتے ہیں کہ ۱۳۲۲ھ میں عرس کے موقع پر میں بارگاہ عالی میں حاضر تھا۔ ڈیرہ اسماعیل خاں سے ایک شخص نے آکر حضور میں وصالِ محبوبہ کے لیے دعا کی درخواست کی۔ اور کہا "وہ جان" حضرت محبوب سبحانی نے فرمایا کہ تم عاشق ہو اور جان کوئی اور دے یہ سن کر وہ شخص خاموش ہو گیا حالانکہ بہت چیتا چلاتا تھا۔ جب عرس کی مجلس ختم ہو گئی تو اس نے حضور کے روبرو اشارہ پڑھے جن کا مطلب یہ تھا کہ "آپ تو خدا کے ولی ہیں آپ میری محبوبہ کا دیدار کر دیجیے"۔ الغرض اس کی گریہ زاری سے متاثر ہو کر حضور نے اس کی حاضری کا حکم دیا۔ جب وہ آیا تو فرمایا کہ سچ سچ حال بیان کرو اس نے عرض کیا کہ محبوبہ مذکورہ سے میرا نکاح ٹھہرا تھا لیکن اب اس کے بھائی جو اس کے وارث ہیں۔ مجھ سے متنفر اور نکاح سے انکاری ہیں۔ حضرت نے اس کے لیے دعائے خیر کی اور فرمایا جاؤ خدا اپنا فضل کرے گا۔ اس نے کہا کہ حضور میں کیا

صورت اختیار کر دوں آیا سیدھا وطن میں جاؤں یا کسی اور جانب کی راہ لوں حضرت نے فرمایا کہ سیدھے اپنے گھر جاؤ۔ مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت تونسوی رحمتہ اللہ علیہ کے عرس میں میں نے اس شخص کو دیکھ کر پہچانا اور اس سے کہا کیا تم وہی عاشق ہو۔ اس نے کہا جی ہاں۔ پھر میں نے اس سے سرگذشت دریافت کی۔ اس نے کہا کہ جب میں اپنے گھر پہنچا تو میری محبوبہ کا بڑا بھائی جو مالک و مختار تھا خود میرے پاس آکر کہنے لگا کہ بھائی تم اپنا سامان ایک ماہ کے عرصہ میں تیار کر اؤ۔ تاکہ ہم تمہاری امانت تمہارے سپرد کریں۔ مجھے اس بات سے بڑی حیرت ہوئی۔ بہر حال میں نے اس سے کہا کہ میں غریب آدمی ہوں شاید ایک ماہ کے عرصہ میں ایسا نہ کر سکوں۔ یہ سن کر وہ چلا گیا اور دوسرے دن پھر میرے پاس آکر کہا کہ تم خود ایک ماہ میں انتظام کرو خواہ اس سے زیادہ مدت میں وہ تمہاری امانت ہے اور تم جب چاہو گے تمہارے سپرد کر دی جائے گی۔ اس کی یہ مہربانی دیکھ کر مجھ سے ضبط نہ ہو سکا اور میں نے اسے پوچھا کہ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ چند روز پہلے تم مجھ سے اس قدر متنفر تھے اور اب تم اس قدر مہربان ہو کہ خود میرے گھر پر آ کر مجھ سے اپنی بہن کی شادی کے متعلق گفتگو کر رہے ہو۔ اس نے کہا کہ میں نے رات کو خواب میں دیکھا کہ ایک سفید ریش بزرگ ایک ابلق گھوڑے پر سوار حشم خدم کے ساتھ جا رہے ہیں۔ راستہ میں مجھے انہوں نے دیکھ کر اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ اس شخص کو گرفتار کرو۔ جب میں ان کے روبرو پیش ہوا تو میں نے دریافت کیا کہ میں کس قصور پر مآخوذ ہوا ہوں۔ انہوں نے کہا کہ فقیروں کا حق امیروں کو دیتے ہو۔ میں نے عرض کیا کہ میں نے اس طرح کی کوئی حق تلفی کبھی نہیں کی۔ ان بزرگ نے فرمایا کہ تم نے ایک غریب آدمی سے اپنی

بن کے نکاح کا وعدہ کر کے۔ انکار کر دیا ہے۔ اگر تم ویسا کرو گے تو سخت سزا دیں گے۔ غرض جس دن رات کو میں نے یہ خواب دیکھا اس کی صبح کو تمہارے پاس آیا۔

تین دفعہ دعا کرنے سے روک دیا:

درویش الانبخش صاحب ملک پوری سے منقول ہے کہ قوم علماء میں سے ایک شخص ایک عورت پر مفتون ہوا یہ عورت ایک دوسرے شخص کے نکاح میں تھی عالم بیقراری میں یہ شخص ایک دن میرے پاس آیا اور مجھ سے کہا کہ تم حضرت محبوب سبحانی کی خدمت میں میرے لیے دعا کی استدعا کرو۔ میں اسے ہمراہ لے کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس کا حال جو کچھ معلوم تھا عرض کیا اذنا پے لگا کہ یہ انسان ہے فرشتہ نہیں ہے اس شخص نے کہا کہ فرشتے ضرور حسین ہیں لیکن میری محبوبہ سے ان کو کیا نسبت میں نے اس شخص کو بہت نصیحت کی اور کہا کہ تم اس عورت کے حسن و جمال پر کیا عاشق ہوئے ہو۔ اپنے مرشد حضرت محبوب سبحانی سے عشق پیدا کرو جو اس قدر حسین و جمیل ہیں۔ اس نے جواب دیا کہ حضرت ضرور صاحب حسن و جمال ہیں لیکن وہ چیز ہی اور ہے۔ حضرت محبوب سبحانی ان باتوں پر تبسم فرما رہے تھے۔ آخر کار حضور نے دعا خیر فرمائی لیکن اس نے بے چین ہو کر کہا کہ اس دعا سے مجھے کوئی فائدہ نہیں پہنچے گا۔ میرے معاملہ پر حضور دلی توجہ سے کام لیں۔ چنانچہ حضرت نے ہاتھ نیچے کر لیے۔ الغرض تین مرتبہ ایسا ہی ہوا یعنی حضرت نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور اس شخص نے یہ کہنا شروع کیا کہ اس دعا سے مجھے کچھ فائدہ نہیں پہنچے گا۔ آخر کار حضرت نے میری طرف دیکھا جس کا مطلب یہ تھا کہ اب کیا کرنا چاہیے۔

الغرض وہ شخص عالم جذب جنون میں کہیں چلا گیا اور پھر اس کے متعلق کوئی اطلاع کسی کو نہیں ملی۔ پانچ چھ سال کے بعد اس کی بن میر سے پاس آئی اور کہا کہ خدا کیلئے حضرت محبوب سبحانی سے دعائے خیر کی استدعا کرو اور عرض کرو کہ اگر میرا بھائی زندہ ہے تو گھر کو واپس آئے۔ چنانچہ اس عورت کو میں نے حضور میں پیش کیا حضرت نے دعائے خیر فرمائی اور بعد چند روز وہ شخص اپنے گھر کو واپس آ گیا۔ اب اس کا مزاج بالکل صحیح تھا اور وہ اس عورت کے متنفر تھا۔

دُعا کا اثر :

اشد شخص کہتے ہیں کہ میں ایک گائے پر عاشق ہو گیا۔ یہ گائے ایک دوسرے شخص کی ملکیت میں تھی جو شخص اس کی خریداری کے لیے آتا تھا میں قیمت بڑھا دیتا تھا چنانچہ اس کی قیمت بیس روپے سے ستر روپے تک پہنچ گئی جب حضرت محبوب سبحانی کو میرا حال معلوم ہوا تو فرمایا کہ یہ عجیب عشق ہے اور میرے لیے دعائے خیر کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ میرا دل اس گائے کی طرف سے ہٹ گیا اور اب اس کی قیمت اس قدر گھٹ گئی کہ پانچ روپے کو فروخت ہوئی۔

دُعا کا طالب بامراد ہوا :

حکیم مولوی الہ دین صاحب ملکوالی کہتے ہیں کہ ایک دن میں حضرت غریب نواز کی خدمت میں حاضر تھا۔ راولپنڈی سے ایک شخص نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ مجھ سے ایک شخص نے وعدہ کیا تھا کہ اگر تم دو تین سال میرا کام کاشتکاری وغیرہ کے متعلق کرو گے تو میں اپنی لڑکی کا عقد تمہارے ساتھ کروں گا۔ میں نے تین سال تک اس شخص کی خدمت انجام دی لیکن اب وہ اپنے وعدہ سے پھر گیا ہے اور مجھے اپنے گھر سے نکال دیا ہے

یہ سن کر حضرت نے اس سے تین مرتبہ دریافت کیا کہ کیا تم سچ کہتے ہو اور اس کے بعد مراقبہ کی حالت طاری ہوئی سر مبارک سینہ پر ٹھک آیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضور خواب میں ہیں چنانچہ میں نے تصبیح خیال کے لیے جھک کر دیکھا لیکن حضور بیدار ہوئے اور اس طرح اُٹھے کہ دونوں بازوئے مبارک آسمان کی طرف اُٹھ گئے پھر اس شخص کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا۔ شاید اب وہ لوگ تمہاری جستجو میں ہوں جنہوں نے تمہیں نکال دیا تھا اس کے بعد وہ شخص چلا گیا اور بامراد ہوا۔

مولوی نور عالم کا عشق :

مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ مجھے ایک عورت کا خیال ہو گیا اور انہیں دنوں میں حضورِ عالی میں حاضری کا اتفاق ہوا۔ میں نے سرکار سے اپنا حال زار عرض کیا حضور نے توجہ فرمائی اور میں اس خیال سے جس نے صبر و قرار چھین لیا تھا بالکل نجات پا گیا اور پھر سکون و آسودگی کے ساتھ اپنے اشغال و وظائف میں مصروف ہو گیا۔

آپ کی دُعا نے آئی بلا سے ٹال دی :

مولوی عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ زمینداروں کی ایک عورت مجھ سے محبت رکھتی تھی۔ میں جب اس کی طرف سے نکلتا تھا تو کچھ نہ کچھ مجھے دیتی تھی۔ جب میں نے دیکھا کہ معاملہ دگرگوں ہے تو اس راستہ سے آنا جانا ترک کر دیا۔ میں نے حضور میں عرض کیا حضرت نے دعائے خیر پائی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ عورت مجھ سے شرم کرنے لگی اور جب مجھے دیکھتی تھی تو دور چلی جاتی تھی۔

بلا اجازت رخصت ہونے کا نتیجہ :

میاں افتدیش صاحب درویش ملک پوری فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ قطب زمان خواجہ محمد سلیمان توسوی کے خاندان کے ایک صاحب زادے جلال پور تشریف تشریف لائے۔ گیارہ خادم، دو گھوڑے اور ایک اونٹ ہمراہ تھا۔ رات کو روانگی کے لیے آمادہ ہوئے۔ حضرت مجبور سبحانی نے منع کیا لیکن انہوں نے کچھ پرواہ نہ کی اور رخصت ہو گئے۔ حضرت بھی مشایعت کے طور پر ان کے ہمراہ ہو لیے۔ حضور کا دستور تھا کہ جس کسی کو رخصت کرنے تشریف لے جاتے تو موضع ڈھیری سے گزر کر بھول کے ایک درخت تک قدم رنج فرماتے تھے۔ جب حضور صاحب زادہ صاحب کو رخصت کر کے بارگاہِ معلیٰ میں واپس آئے تو سخت بغارت ظاہر ہوا۔ ابرسیاہ آسمان پر چھا گیا اور اس زور کی آندھی آئی جس سے بھول کے درخت جو شارع عام کے دونوں طرف لگے ہوئے تھے گرنے لگے۔ یہ حالت دیکھ کر حضرت مجبور سبحانی صاحب زادہ صاحب کے متعلق سخت متزدد ہوئے اور عالم بیتیاری میں حضور دیوان خانہ سے حرم تشریف چلے گئے۔ میری حالت یہ تھی کہ طوفانِ آب و باد نے بالکل حواس باختہ کر دیا تھا اور مجھے خبر بھی نہ تھی کہ کیا ہوا اور کیا ہو رہا ہے۔ جب صبح ہوئی تو میں نے دیکھا کہ حضور دیوان خانہ میں تشریف فرما ہیں اور بدن مبارک پر سردی کا احساس ہے۔ حضور نے محمد علی گلشن افروز سے کہا کہ تم جاؤ اور صاحب زادہ صاحب کی خبر لاؤ۔ ڈھیری کے سوا قریب میں کوئی آبادی نہ تھی جس میں وہ پناہ لے سکتے۔ محمد علی ایک طاقت ور آدمی تھا وہ فوراً روانہ ہو گیا اور اس نے دیکھا کہ صاحب زادہ صاحب بھول کے درختوں کے ایک جھنڈ میں مع خدام آرام سے بیٹھے ہوئے ہیں۔ محمد علی نے

صاحب زادہ صاحب سے سرگذشت پوچھی انہوں نے فرمایا کہ میں اسی درخت کے نیچے موجود رہا۔ چند قطروں کے سوا مطلق پانی نہیں آیا اور نہ ہوا سے کچھ نقصان پہنچا حالانکہ میں دیکھتا تھا کہ اس پاس کے درخت جڑ سے اکٹھے ہیں۔ انرضی محمد علی نے صاحبزادہ صاحب کی سلامتی کا مشرہ سنایا تو میں حضور کو وضو کرا رہا تھا۔ فرمایا کہ جب کوئی فقیر کسی فقیر سے ملنے آتا ہے تو اثنائے سفر میں اسے جو کچھ نقصان پہنچتا ہے اس کا ذمہ دار یہی فقیر ہوتا ہے جس سے ملاقات کی جاتی ہے۔ حضور کے ارشاد سے میں سمجھا کہ صبح کے وقت حضور کے لرزہ بر اندام ہونے کا یہی باعث تھا کہ صاحب زادہ کی تمام تکالیف کو اپنی ذات پر اٹھایا تھا۔ نماز کے بعد حکم دیا کہ اونچی چادر گھر میں سے لاؤ۔ چٹاں چہ چادر اور صبح کر آرام کیا اور بعد میں معلوم ہوا کہ حضور تمام شب بیدار و بیقرار ہے۔

بارش نے قوالی کا انتظار کیا :

ایک دفعہ حضرت قطب الزمان محمد سلیمان تو سوی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس شریف کی مجلس منعقد تھی۔ قوالی ہو رہی تھی کہ یکایک ابرسیاہ آسمان پر محیط ہو گیا بادل کڑکنے اور بجلی زور شور سے چمکنے لگی۔ اہل مجلس اس واقعہ سے بہت متزدد ہوئے۔ بعض لوگ ایسے خوف زدہ ہوئے کہ آداب مجلس کے خلاف ختم شریف سے پہلے ہی اٹھ کر چل دیے اگرچہ موسم کی حالت نازک تھی لیکن حضرت محبوب سبحانی کمال استقلال کے ساتھ تشریف فرما ہے۔ درویشوں نے ختم قرآن حاضرین سے لے کر حضرت کسپر دکر دیار سات مرتبہ فاتحہ پڑھا گیا جس میں کافی وقت صرف ہوا۔ تمام مراسم سے باطمینان فارغ ہو کر حضرت دیوان خانہ مبارک میں اپنے سجادہ پر آرام فرما ہوئے اور لوگ اپنے اپنے گھروں کو

روانہ ہوئے اس کے بعد بارش شروع ہوئی اور اس زور سے ہوئی جس سے معلوم ہوتا تھا کہ ابراہیمی دیر تک ضبط کرنے کی تلافی کر رہا ہے۔

حضرت محبوب سبحانی کا تصرف :

سید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ بارش کے موسم میں میں موضع ہارگ سے جلال پور شریف روانہ ہوا تاکہ حضرت محبوب سبحانی کی قدم بوسی حاصل کروں دو رفیق بھی میرے ہمراہ تھے۔ بارش کی وجہ سے ہر طرف نالے بھرے ہوئے تھے ہمارا راستہ واہن کوہ کے کنارہ پر تھا۔ یکایک ابرسیاہ نمودار ہوا اور ہمارے پیچھے پیچھے بارش کے زبردست آثار ہویدا ہوئے۔ یہ منظر نہایت خوفناک تھا۔ ابر رفتہ رفتہ ہم سے قریب ہونے لگا۔ سخت مشکل یہ تھی کہ پانچ چھ کوس تک پناہ کی کوئی جگہ نہ تھی۔ ہمیں یہ حالت دیکھ کر اندیشہ ہوا کہ ہمارے پاس وظائف کی جو قلمی بیاضیں ہیں وہ یقیناً بھیگ کر خراب ہو جائیں گی لیکن ابر کی یہ حالت تھی کہ کبھی ہمارے بائیں اور کبھی دائیں رہتا تھا اور اس کے قریب ہونے سے ہمارے حواس گم ہو رہے تھے آخر کار اسی حالت میں ہم نے اگلی آبادی تک مسافت طے کی اور جیسے ہی ہم گاؤں کی مسجد میں داخل ہوئے کہ موسلا دھار پانی برسنے لگا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ابر گویا اسی بات کا منتظر تھا کہ ہم پناہ گاہ تک پہنچ جائیں۔ یہ سب حضرت محبوب سبحانی کا تصرف تھا۔

اجازت نہ دینے کا سبب :

محمد زمان صاحب کہتے ہیں کہ ایک دفعہ میں نے حضور سے واپسی کی اجازت چاہی میری بہن بھی میرے ہمراہ تھی۔ بہن کی سواری کے لیے گھوڑی موجود تھی لیکن حضور

مجھ کو اجازت نہیں دیتے تھے کیوں کہ آسمان پر ابر معلوم ہوتا تھا میں نے عرض کیا کہ یہ ابر
برسنے والا نظر نہیں آتا کیوں کہ میں اس حکمت سے ناواقف تھا جس کی بنا پر حضور منع کر
رہے تھے۔ آخر کار حضور نے میرے لیے دعا کی اور مجھے رخصت فرمایا میں نے بارگاہِ
عالیٰ سے ایک میل کی مسافت طے کی تھی کہ ابر سیاہ آسمان پر محیط ہو گیا اور پانی برسنے لگا
میں نے ایک رخت کیے نیچے پناہ لی۔ بارش اس زور کی ہوئی کہ ہر طرف نالے بھر گئے
لیکن خدا کے فضل سے ہمارے کپڑے بھی نم نہیں ہوئے۔ جب پانی تھم گیا تو ہم روانہ ہوئے
اور خیر و عافیت کے ساتھ اپنے گھر پہنچ گئے۔

بلا مرضی رخصت ہونے کے باعث تکلیف :

بید غلام شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں حضور میں چند روز رہنے کے بعد
سہرا بیوں کے اصرار سے رخصت کا خواستگار ہوا۔ لیکن میرا دل نہیں چاہتا تھا اور فیضانِ
حضور سے ابھی میری روح سیر نہیں ہوئی تھی۔ حضرت مجبور سبحانی بھی میری روانگی سے
رضامند نہیں تھے اور اگرچہ سنتِ مشائخ اور بالخصوص سنتِ حضور ہے کہ جمعہ اور بدھ
کو سفر نہیں کرتے لیکن میں حضور سے ناچار رخصت ہوا چنانچہ اس سفر میں مجھے ایسی
شدید تکلیف پہنچی کہ آئندہ کے لیے میں نے توبہ کی اور ارادہ کر لیا کہ اس طرح کبھی سفر
نہیں کروں گا۔ تکلیف یہ تھی کہ میں درد عرق النساء میں مبتلا ہو گیا اور پھر عرصہ دراز
کے بعد حضور کی توجہ و برکت سے نجات پائی۔

کشتی کا لشکر حضرت قبلہ عالم کے ہاتھ میں :

مولوی عبدالمجید کڑی والہ کا بیان ہے کہ ایک دفعہ میں دربارِ عالیٰ میں حاضر تھا
ایک دن صبح کے وقت حضرت صاحبزادہ صاحب نے منشی محمد بخش کو بلایا اور فرمایا کہ ان

خطوط کو دیکھو۔ انہوں نے حکم کی تعمیل کی۔ ایک خط عبدالشہزاد نامی ایک شخص نے لکھا تھا حضرت محبوب سبحانی کی زیارت سے پہلے میں سرکاری ملازم تھا جب رخصت لے کر گھر آیا تو قدم بوسی کا بے حد شوق ہوا چنانچہ میں جلال پور شریف کو روانہ ہو گیا۔ راستہ میں ایک دریا پڑتا تھا۔ میں اسے عبور کرنے کے لیے کشتی پر سوار ہوا۔ دو سگھ بھی میرے ہمراہ تھے۔ جب کشتی بیچ دریا میں پہنچی تو موجوں کی طغیانی اور برہم زنی سے ڈوبنے لگی۔ ملاحوں نے پوری کوشش کی لیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ جب ہم لوگ غرق ہونے لگے تو سگھوں نے کہا کہ بھائی ہر شخص اپنے اپنے پروردگار کو یاد کرے شاید وہ ہم کو ڈوبنے سے بچالے۔ چونکہ مجھے حضرت محبوب سبحانی سے بے حد عقیدت تھی میں نے نہایت توجہ کیساتھ حضور کو یاد کیا اور سب نے دیکھا کہ ایک بزرگ سفید پوش اور سفید ریش کنارہ پر رونق افروز ہیں۔ کشتی کا نگر دست مبارک میں ہے چنانچہ تھوڑی دیر میں ہم سب لوگ بغیر نہایت کنارہ پر پہنچ گئے۔ سگھوں نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا کہ یہ بزرگ کون ہیں۔ میں نے اپنی عقیدت کے مطابق بیان کیا کہ یہ میرے پروردگار حضرت محبوب سبحانی تھے جن کی قدر بوسی کے لیے میں جا رہا ہوں۔ سگھ یہ سن کر میرے ہمراہ ہو لیے اور بڑی خوش اعتقادی کے ساتھ قدم بوس ہوئے۔ ایک سگھ کے پاس ایک ہزار روپے مہیانی میں تھے اس نے وہ مہیانی کل کی کل حضور میں پیش کی لیکن حضور نے واپس کر دی۔

مسجد سے باہر نکلنے کا حکم :

مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ ایک سال بارش کی بہت کثرت تھی تب ہم چناب کے دریا بڑی طغیانی پر تھے۔ ساحلی علاقہ غرقاب ہو گیا تھا۔ میں ایک رفیق غلام علی نام کے ساتھ اسی حالت میں جلال پور شریف روانہ ہوا۔ راستہ میں طغیان

کی شدت سے ایک چھوٹے موضع تک پہنچ کر ہمارا سفر ترک کیا اور تمام رات ایک مسجد میں بھوکا رہنا پڑا۔ جب تہجد کی نماز کے لیے اٹھے تو دیواروں کے گرنے کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ تہجد کی نماز کے بعد مجھ پر کچھ غنودگی سی طاری ہوئی۔ میں نے خواب میں حضرت محبوب سبحانی کی آواز سنی کہ حضور فرمایا ہے میں مسجد سے باہر نکلے کیوں کہ وہ شہید ہوا چاہتی ہے۔ میں یہ سن کر فوراً بیدار ہوا اور اپنے ہمراہی کو جگا کر مسجد سے باہر نکل گیا۔ ہم نے ایک دوسری پختہ مسجد کا رخ کیا چونکہ فاصلہ زیادہ تھا۔ راستہ میں کپڑے تڑپو گئے۔ بہر حال اس مسجد میں پہنچے اس کی چھت بھی ٹپک رہی تھی جس طرح ممکن ہوا باقی رات بسر کی۔ صبح کو جب اس مسجد کی طرف گئے جس میں سے نکل کر آئے تھے تو دیکھا کہ اس کی جنوبی دیوار منہدم ہو گئی ہے اور اندر کی جانب گری ہے۔

حضرت محبوب سبحانی کے تصور کی برکت :

مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ میں نہر موضع ڈھچی کے قریب ایک مکان میں فروش تھا اور ایک دن بیٹھا ہوا پیر بھائیوں کے لیے وظائف نقل کر رہا تھا اس دن مکان کی چھت درست کرنے کے لیے چند مزدور مقرر کیے گئے تھے چونکہ چھت کی لکڑی بوسیدہ تھی۔ ایک شہتیر ٹوٹا پھر دوسرا پھر تیسرا ٹوٹا جس کے بعد ساری چھت زمین پر آ رہی۔ میں جنوبی دیوار سے تکیہ لگائے بیٹھا تھا۔ حضرت محبوب سبحانی کا تصور میرے روبرو تھا۔ حضرت کے اس تصویری جسم کو کوئی نقصان نہیں پہنچا۔ اور میں بھی حضرت کی بدولت صبح سالم رہا۔ باقی جو لوگ چھت کے ساتھ نیچے گرے تھے وہ زخمی ہوئے۔

حضور مدوح کی کرامت :

مولوی صاحب موصوف کہتے ہیں کہ بیعت کے ابتدائی زمانہ میں ہر وقت میں حضرت مجتوب سبحانی کی زیارت کا مشتاق رہتا تھا اور میرا خیال ہمیشہ صورت پاک حضور کے ساتھ وابستہ تھا۔ ایک روز عالم خواب میں جلال پور شریف کو روانہ ہوا۔ راستہ میں ایک بلند پتہ ملا جس نے میری راہ روک دی۔ جب آنکھ کھلی تو کیا دیکھتا ہوں کہ برآمدہ کی چھت گگنی ہے اور اس کی وجہ سے مٹی آکر میرے سینہ پر ڈھیر ہو گئی ہے لیکن چھت کی کڑیاں کوئی میری چار پائی کے مشرق میں اور کوئی مغرب میں گری تھیں لیکن اس سے مجھے یا میری چار پائی کو کچھ گزند نہیں پہنچا تھا۔ یہ حضرت مدوح کی ایک ادنیٰ کرامت تھی۔

ٹخنہ کے درد کا علاج :

مولوی صاحب مدوح کا بیان ہے کہ ایک دفعہ میرے ٹخنہ میں سخت چوٹ لگی جس سے ہڈی باہر نکل آئی۔ اس اثنا میں محمد منظر اور محمد عظیم حضرت کی زیارت کو روانہ ہوئے چوں کہ تکلیف سے میں بیتاب ہو رہا تھا۔ میں بھی اسی حالت میں ان کے ساتھ ہولیا۔ ہر مرتبہ دس بارہ قدم چل کر بیٹھ جاتا۔ میرے ہمراہی بھی میری موافقت کرتے تھے۔ بہر حال بعد تکلیف و زحمت بارگاہ عالی تک پہنچا اور قدم بوسی سے مشرف ہوا جس کے ساتھ ہی میرے دل کو اور درد کو تسکین محسوس ہوئی۔ دوسرے دن حالت اس سے بہتر تھی اور جب میں حضور سے واپس ہوا تو بالکل درد نہ تھا اور میں نے تمام مسافت صرف ایک دن میں طے کی۔

معمارِ قدرت نے دیواروں کو جوڑ دیا:

سید احمد شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت محبوب سبحانی کے وصال کے بعد ایک دفعہ میں خاک بوسی کے ارادہ سے روانہ ہوا۔ میرا قاعدہ تھا کہ ہفتہ میں دو مرتبہ دو شنبہ اور جمعہ کو زیارتِ مشرف ہوتا تھا۔ درمیان میں دریا پڑتا تھا۔ پہلے میں کشتی کی چنداں پروا نہیں کرتا تھا اور تیر کر دریا کو عبور کرتا تھا لیکن جب حضور نے منع فرمایا میں کشتی کے بغیر سفر نہیں کرتا تھا۔ الغرض جب میں دریا کے کنارے پہنچا تو طغیانی کی وجہ سے کشتی موجود نہ تھی اور ناچار مجھے واپس آجانا پڑا۔ جب میں واپس آیا تو بارش کی شدت سے مجبور ہو کر موضعِ محبت پور میں ٹھہر گیا لیکن ساتھ ہی مجھے اپنے مکان کے گر جانے کا اندیشہ پیدا ہوا۔ چناں چہ جب میں مکان پر آیا تو دیکھا کہ چھت ٹپک رہی تھی اور تمام اسبابِ باہر نکال لیا گیا تھا۔ چاروں طرف کی دیواریں چھت کو چھوڑ چکی تھیں اور قوی احتمال تھا کہ تھوڑی دیر میں سارا مکان بٹھ جائے گا۔ میں نہایت عاجزی اور قنوتی کے ساتھ حضرت محبوب سبحانی کی طرف توجہ کی اور جنابِ والا میں عرض کیا کہ میں اب ضعیف ہو چکا ہوں۔ مکان کو دوبارہ تعمیر کرنے کی طاقت نہیں رکھتا۔ خدارا اس کی نگہبانی کیجیے۔

اس مناجات کے ساتھ ہی بارش موقوف ہو گئی۔ دیواریں گرنے سے بچ گئیں اور رفتہ رفتہ خشک ہو کر چھت کے اس طرح مل گئیں کہ گویا کسی معمار نے انہیں جوڑ دیا ہے۔

سانپ نے اپنا زہر چوس لیا:

مولوی عبدالمجید صاحب برادر مولوی عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ

بی موضع کڑی میں تھا میں نے مسجد میں چار رکعتیں نمازِ خواب ادا کیں اور اس کے بعد
 عالمِ فوق و شوق میں حضرت محبوب سبحانی کی مدح پنجابی زبان میں نظم کرنی شروع کی۔
 اس اثنائے میں نے اپنا ایک پاؤں پھیلا دیا۔ اتفاقاً ایک سانپ وہاں موجود تھا۔
 اس نے میرے پاؤں کو کاٹا۔ چونکہ قصبہ کڑی کے سانپ بڑے زہریلے ہوتے ہیں اس
 لیے مجھے اس واقعہ سے سخت اندیشہ پیدا ہوا اور میں جو نظم حضور کی مدح میں لکھ رہا تھا
 اسے استغاثہ کی صورت میں بدل دیا اور پہلے سے زیادہ مؤثر اور دردناک پیرایہ اختیار
 کیا۔ اس کے بعد میں نے بعد مشکل نماز پڑھی اور مسجد سے گھر آیا اس اثنائے میں کسی سے
 میں نے یہ واقعہ بیان نہیں کیا جب گھر پہنچ لیا تو اشارہ سے بتایا کہ میرے پاؤں
 میں سانپ نے کاٹا ہے۔ اسی وقت دوڑ دھوپ شروع کی۔ قصبہ میں ایک جھاٹنے
 والا تھا اسے فوراً بلایا گیا اس نے علاج کیا لیکن کچھ فائدہ محسوس نہیں ہوا۔ چوں کہ واقعہ
 سخت تھا اس لیے کثرت سے لوگ میرے دیکھنے کے لیے جمع ہوئے۔ کچھ عرصہ کے
 بعد میرے حواسِ رخصت ہونے لگے اور مجھ پر غنودگی طاری ہوئی۔ اس عالمِ بیہوشی
 میں میں نے دیکھا کہ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ میرے والد مولوی نور عالم صاحب
 مرحوم اور ایک بزرگ جن سے واقف نہیں تھا شریف لائے ہیں اور پوچھتے ہیں کہ سانپ
 نے کہاں کاٹا چوں کہ پاؤں میں کاٹا تھا اور دم ہو گیا۔ مجھے پاؤں سامنے کرتے ہوئے
 سوجھ بوجھ معلوم ہوا۔ آخر حضرت نے سانپ کو طلب کر کے فرمایا کہ اے موزی تو نے
 اس غریب کو کیوں کاٹا۔ اس نے کہا کہ آپ جانتے ہیں کہ میں حکمِ خدا کے بغیر کیونکر
 کاٹ سکتا ہوں۔ حضرت نے فرمایا اچھا اپنا زہر چوس لو چنانچہ سانپ نے مقامِ ماؤں
 پر منہ رکھ کر چوسنا شروع کیا۔ صبح کے وقت میری آنکھ کھل گئی اس وقت دو

افسوس کہ میرے پاس موجود تھے۔ ایک نے مجھے کوئی دوا کھلائی جس سے مجھے
استفراغ ہوا اور تمام زہر نکل گیا اور میں خدا کے فضل سے صحتیاب ہو گیا۔
سانپ کو اپنے دور پھینک دیا :

سید احمد شاہ صاحب ساکن گڑھا ہاشم شاہ فرماتے ہیں کہ جب حضرت محبوب سبحانی
رحمۃ اللہ علیہ نے مجھے ذکر ہیر تعلیم فرمایا تو میں ایک تنہا مکان میں جو لب دریا واقع
تھا، اقامت پذیر ہو گیا۔ ایک دن تہجد کی نماز کے بعد میں ذکر میں مشغول تھا کہ یکایک
ایک خوفناک سانپ جو شہتیر کے برابر لمبا اور سُرخ رنگ تھا نمودار ہوا۔ میں یہ منظر
دیکھ کر خوف زدہ ہوا اور میں نے حضرت محبوب سبحانی کی طرف صمیم قلب کے ساتھ توجہ
ہو کر عرض کیا کہ حضور والا میں حکم گرامی کے مطابق اس جگہ ذکر میں مشغول ہوں۔ اب حضور
مجھے اس مصیبت سے نجات دیں۔ اس التجا کے ساتھ ہی میں نے دیکھا کہ حضور ممدوح
اپنے نورانی پیکر کے ساتھ جلوہ گر ہوئے اور اپنے دونوں ہاتھوں سے اس سانپ
کو پکڑ کر بہت دور پھینک دیا۔ جب آفتاب طلوع ہو چکا تو میں مکان سے نکلا
اور اس جگہ گیا جہاں میرے خیال میں سانپ جا کر گرا تھا۔ میں نے دیکھا کہ سانپ
بدستور پڑا ہوا ہے۔ میں نے ایک کاشتکار کو جو قریبی کھیت میں کام کر رہا تھا
پکارا اور اس نے ایک لکڑی سے اُسے مار ڈالا۔

خواب میں لکڑی لینے کا حکم :

مولوی نور عالم صاحب فرماتے ہیں کہ ۱۳۹۶ھ میں میں نجیب اللہ اور ان کے
بیٹے محمد زمان حضور میں حاضر ہوئے اور طعام شب کے بعد رخصت چاہی اور اسی وقت
واپس روانہ ہو گئے۔ نجیب اللہ کو راستہ میں سخت نیند معلوم ہوئی اور وہ ریگت سے سو

گئے۔ ہم لوگ منتظر تھے کہ وہ سو کر اٹھے۔ ایک طرف رخت سہجنہ کی شاخیں کٹی ہوئی پڑی تھیں۔ پس نجیب اللہ نے بیان کیا کہ حضرت محبوب سبحانی نے خواب میں مجھے ارشاد فرمایا ہے کہ ان شاخوں میں سے ایک لکڑی ہاتھ میں لے لو۔ چنانچہ انہوں نے ایک چھڑی اٹھالی اور ہم سب روانہ ہو گئے۔ ہم دریا کے کنارے کنارے جا رہے تھے ایک موقع ایسا آیا کہ درختوں کے جھنڈ میں سے ہم کو گزرنا پڑا جن کی شاخیں راستے پر جھکی ہوئی تھیں اور کوہستانی سلسلہ درخت تک پھیلا ہوا تھا۔ ہم جوں ہی آگے بڑھے کہ ایک خوفناک زہریلا سانپ نظر آیا۔ میں تو نکل گیا لیکن میرے دونوں رفیقوں کو اس نے روک دیا۔ میں نے نجیب اللہ سے پکار کر کہا کہ لکڑی میری طرف پھینک دو۔ چنانچہ میں نے اس لکڑی سے سانپ کو مار کر دریا میں ڈال دیا۔ نجیب اللہ نے کہا کہ حضرت نے اسی مقصد سے ارشاد فرمایا تھا کہ ایک لکڑی ہمراہ لے لو۔

اب آزمائش کی طاقت نہیں :

اللہ بخش درویش بیان کرتے ہیں کہ ایک بیل جسے ہندی میں ساہن کہتے ہیں۔ نگر شریف کی خام فصل کھا جاتا تھا اور اس نے تمام زراعت کو خراب و ویران کر رکھا تھا۔ درویش حفاظت کرتے تھے لیکن ان کے سوتے ہی وہ چوری چوری اگر کھیت کھا جاتا تھا۔ آخر کار حضور میں عرض کیا گیا اور حضرت نے فرمایا کہ اللہ بخش درویش کو بلاؤ جب میں حاضر ہوا تو فرمایا کہ تمہاری موجودگی کے باوجود بیل نے تمام کھیتی برباد کر رکھی ہے اور مجھے حکم دیا کہ زراعت کی نگہبانی کرو۔ چونکہ جاڑوں کا موسم تھا مجھے سحاف عطا ہوا لیکن میں نے سو جانے کے اندیشہ سے تمام رات سحاف نہیں اوڑھا اور تمام رات بیل کے آنے کا منتظر رہا اور وہ نہ آیا۔ جب صبح کا وقت قریب ہوا تو میں نے سحاف

اڑھ لپا۔ مجھ پر غنودگی طاری ہو گئی اور اس اثنا میں وہ بیل مینڈ کی شاخیں توڑ کر کھیت میں گھس گیا لیکن شاخیں ٹوٹنے کی آواز کے ساتھ ہی میں بھی بیدار ہو گیا اور ایک لکڑی لے کر اس کے تعاقب میں چلا۔ یہ بیل ایسا سرکش تھا کہ آدمیوں کا راستہ بند کر دیتا تھا اور جو مقابل آتا اسے اٹھا کر دے مارتا تھا لیکن جب میں اس کے قریب پہنچا تو وہ بھاگنے لگا۔ میں نے قریب پہنچ کر اس کی پیٹھ پر ایک لکڑی ماری اور وہ پیچھے مڑ کر میرے مقابلہ پر جم گیا اور زمین کو اپنے کھروں سے کھونے لگا۔ اب نہ مجھ میں یہ طاقت تھی کہ اس کو دوسری ضرب لگاؤں اور نہ وہ اپنی جگہ سے جنبش کرتا تھا۔ میں نے یہ حالت دیکھ حضور کی طرف متوجہ ہو کر التجا کی کہ میں اس سے زیادہ آزمائش کی طاقت نہیں رکھتا۔ اب مجھ پر رحم فرمائیے۔ اس التجا کے ساتھ ہی وہ بیل رُخ پھیر کر چلا گیا۔

حاسد کا انجام :

جلال پور شریف میں ایک دھوبی رہتا تھا جو حضرت محبوب سبحانی کے ہمراہ سیال شریف جا کر خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی بیعت مشرف ہوا اور اس نے حضرت خواجہ صاحب کے دربار میں بڑا رُخ حاصل کر لیا۔ رُوسا اور امر ابھی جو حضور میں حاضر ہوتے تھے اس سے خلتی و مدارات کے ساتھ پیش آتے تھے لیکن اسے یہ معلوم نہ تھا کہ حضور والا کی یہ تمام عنایتیں محض حضرت محبوب سبحانی کی وجہ سے ہیں۔ چونکہ قوم کا کینہ تھا وہ ان مہربانیوں کی تاب نہ لا سکا اور حضور سے دعوت سے ہمسری کرنے لگا۔ کہتا تھا کہ جس طرح وہ خواجہ شمس العارفین کے مرید ہیں اسی طرح میں بھی مرید ہوں انہی سے اس سے ایسی حرکات وقوع میں آئیں کہ حضرت محبوب سبحانی کا دل اس سے پھر گیا

اور وہ حضور کے فیضان سے محروم ہو گیا۔ اب اس بد نصیب نے کھلم کھلا مخالفت اختیار کی اور حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے روبرو آپ کی شکایتیں شروع کیں

۴

چوں خدا خواہد کہ پردہ کس درو میلش اندر طعنہ پا کاں کند

ہمیری با انبیا برداشتند

اولیا را ہم چو خود پنداشتند

رفتہ رفتہ یہ دھوبی ذلیل و خوار اور مقلس و نادار ہو گیا۔ لیکن اس نے حضرت کی مخالفت ترک نہیں کی۔ ایک دن حضور اپنے والد گرامی کے مزارات پر فاتحہ خوانی کے لیے تشریف لے گئے۔ اتفاقاً خانقاہ شریف کے دروازہ میں قفل لگا ہوا تھا اور پاسبان بھی موجود نہیں تھا۔ آپ کے کچھ دیر انتظار فرمایا پھر خادمان ہمراہ سے ارشاد کیا کہ یہ قفل کبھی کبھی خود بھی کھل جاتا ہے۔ چناں چہ دست مبارک سے قفل کو جنبش دی اور وہ کھل گیا۔ فاتحہ سے فارغ ہو کر تشریف لائے۔ کوہ شمالی جسے کوہ گر جا کھ کہتے ہیں۔ نظر کے سامنے تھا حضور نے اس دھوبی کا ذکر کر کے فرمایا کہ سلوک میں اخفا کا خاص لحاظ ہے۔ ورنہ خدا نے فقیر کو اتنی طاقت دی ہے کہ اگر چاہے تو اس پہاڑ کو زمین کے برابر کر دے۔ الغرض حضرت کی مخالفت اور سودا دہ کے باعث یہ دھوبی روز بروز ذلیل و رسوا ہوتا گیا۔ حضرت نے یہ بھی فرمایا تھا کہ اس کے ایمان کی سلامتی دشوار ہے۔ چنانچہ اس نے بعد محنت و کلفت ریگستان میں وفات پائی اور اس کی نعش عرصہ تک بے کفن پڑی رہی۔ لوگوں نے دیکھا کہ اس کا چہرہ بالکل سیاہ اور سینٹناک ہو گیا تھا جس سے حضرت کی پیشگوئی کی تصدیق ہوتی تھی۔

میرے پاس جلد پہنچو:

جناب مولوی فتح محمد صاحب مدرس مرٹھ حسن ضلع راولپنڈی سے روایت ہے کہ ضلع پشاور میں ایک صوفی منشی شخص میاں امام الدین پٹھان نے مجھ سے ذکر کیا کہ ایک مرتبہ میں سو رہا تھا کہ خواب میں کسی بزرگ کو دیکھا انہوں نے فرمایا "امام الدین میرے پاس جلد پہنچو" یہ فرما کر وہ بزرگ تو تشریف لے گئے اور میری آنکھ کھل گئی۔ حیران تھا کہاں جاؤں نہ نام کا پتہ نہ مقام کا نشان۔ ملا نجم الدین عروت ملا ہڈے صاحب مانکی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ گوڑہ شریف گیا اور بہت سی مقامات مقدسہ پر حاضری دی لیکن جو صورت خواب میں دیکھی تھی وہ کہیں نظر نہ آئی۔ جب اطراف و جوانب میں پھر چکا اور خاموش و مایوس بیٹھ رہا تو انہیں بزرگ کو پھر خواب میں دیکھا کہ وہ فرما رہے ہیں "امام الدین میرے پاس جلد پہنچو" میری آنکھ کھل گئی۔ بڑا متروک تھا کہ الہی مہاجر کیا ہے۔ صبح ہوئی تو آٹا خریدنے بازار گیا۔ ایک شخص نے اثنائے گفتگو میں مجھ سے پوچھا کہ "جلال پور شریف ضلع جہلم" بھی کبھی گئے ہو۔ جب میں نے اس کا جواب نفی میں دیا تو اس نے حضور قبلہ عالم کا حلیہ شریف بیان کیا۔ میں نے جس بزرگ کو خواب میں دیکھا تھا ان سے یہ حلیہ ملتا تھا۔ بس میں انہی کپڑوں میں جو پہنے ہوئے تھا چل نکلا اور یہ عہد کر لیا کہ راستے میں کہیں نہ رکوں گا۔ اگر راستے میں کسی نے روٹی پانی سے خبر لے لی تو خیر ورنہ بھوکا پیاسا سیدھا جلال پور شریف پہنچوں گا اور لنگر خانے سے کھانا کھاؤں گا۔

پشاور سے راولپنڈی کا ٹکٹ لیا اور یہاں سے پیادہ پابغیر کسی رفیق و ہمراہی

لے غالباً یہ شخص واقعات معلوم اور معاملات خواب کے واقع ہوگا۔

کے جلال پور شریف کا راستہ لیا۔ آگے ایک دو راہ ملا حیران تھا کہ کونسا راستہ اختیار کروں کہ ناگہاں ایک سیاہ رنگ شخص ظاہر ہوا جس نے مجھے جلال پور شریف کا راستہ بتا دیا اثنائے راہ میں کئی مقامات پر ایسے کئی اشخاص سیاہ رنگ، کوئی سپید پوش، کوئی برہنہ مجھ سے ملے اور راستہ بتاتا کر رخصت ہو گئے۔ ایک جگہ بھوک نے بہت پریشان کیا تو یکایک ایک شخص پر اٹھے اور ایک پیالا دودھ کا لایا اور مجھے کھلا کر چلا گیا۔

جس وقت جلال پور شریف پون میل رہ گیا تو ایک نہایت بزرگ شخص سر پر ٹوپی رکھے۔ ہاتھ میں تسبیح لیے اور سفید براق کپڑے پہنے ہوئے آئے اور فرمایا کہ کیا تو فلاں مقام سے آیا ہے؟ میں نے عرض کی جی ہاں اسی جگہ سے آیا ہوں اور جلال پور شریف جا رہا ہوں مجھے بتائیے کہ وہ کتنی دور ہے؟ یہ فرمایا کہ وہاں اگلا گاؤں جو پھاڑ کے ساتھ ملا ہوا آباد ہے جلال پور شریف ہی ہے یہ فرما کر وہاں سے غائب ہو گئے اور میں جلدی سے راستہ طے کر کے در اقدس پر پہنچا اور سے دیکھا تو وہ ہی بزرگ رونق افزہ ہیں جن کو خواب میں دیکھا تھا میں دوڑ کر قدم بوس ہوا تب قسم فرما کر فرمایا کہ تم نے بڑی تکلیف اٹھائی۔ اتنی مصیبت کی کیا ضرورت تھی پھر ایک درویش کو حکم دیا کہ انہیں پتاشوں کا شربت دو۔ میں ڈرا کہ مجھے چائے نوشی کی عادت ہے اور ابھی سفر سے آکر بیٹھا ہوں، شربت سے تمکان کیوں کر دور ہوگی۔ مگر خاموش ہو گیا۔ درویش نے شربت تیار کر کے دیا، پیا۔ پیتے ہی تمکان اتر گئی اور میں بھلا چنگا ہو گیا۔

چاہتے ہیں جس کو بلاتے ہیں یوں شربت دیدار پلاتے ہیں یوں

ہم کو میسر نہیں دیدار بھی ہم ہیں غم اندوز بھی بیمار بھی

حال ہمارا تب غم سے مدھال گردشِ دوران سے ہیں ہم پائمال
 دل نہیں مشغول کسی کام میں جاں نہیں ہے کبھی آرام میں
 ہم کو بھی یا پیر بلا لیجیے ! درد بھرے دل کی دُعا لیجیے
 شربتِ دیدار عطا کیجیے بیکیس و مجبور ہیں کیا کیجیے
 کس سے کہیں حال کدھر جائیں ہم اس سے تو بہتر ہے کہ مر جائیں ہم
 موت بھی آئے تو درِ پاک پر لاشِ ہماری ہو اسی خاک پر

ہے یہی دن رات ہماری لپکار
 ہونگاہ لطف تو بیٹرا ہو پار

قمری مہر :

انیس مولوی صاحب کے روایت ہے کہ مولوی عدل الدین صاحب امام سجد
 سر پُرسن متصل شہر راولپنڈی نے جو خواہانِ خلافت تھے اور جن کی بیعت حضرت خلیفہ
 سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے تھی بغیر اجازت حضرت صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے
 جاری کر دیا۔ کچھ عرصہ تک تو مسافروں کی آمد و رفت جاری رہی اور مولانا ان کے
 آگے حاضر پیش کرتے رہے مگر جب خانہ آمدنی میں صفر ہی صفر ہوا اور مولانا کی تمام پونجی
 صرف ہو گئی تھی کہ جائیداد منقولہ وغیرہ منقولہ بھی رہن رکھ دی گئی۔ علاوہ ازیں پانچ سو
 روپیہ کے مقرض ہو گئے اور قرض خواہوں نے تنگ کر دیا تو مولانا مجبوراً روپوش
 ہو گئے اور ایک روز موقعہ پاکر جلال پور شریف حاضر ہوئے۔ اپنی رام کہانی حضرت
 مجرب سبحانی کو سنائی۔ حضور نے اشد شفقتہ خاطر ہو کر فرمایا کہ لنگر کی اجازت کس نے
 دی تھی۔ مولانا نے عرض کیا کہ یونہی عملِ صالح سجدہ کر میں نے شرف کیا تھا آپ نے فرمایا

تو اب میں کیا کروں۔ نیک کاموں میں ہمیشہ مشکلات کا سامنا ہوتا ہی ہے مگر مولانا کے بڑے درد کے ساتھ اپنی کہانی سنائی تھی۔ آخر حضور کو رحم آگیا اور ان کے حق میں دعلے خیر فرمائی۔ دوسرے روز مولانا رخصت ہو کر گھر واپس آ گئے اور قرض خواہوں کو امر و نذر فرما پر مالتے رہے۔ اس کو بھی ایک مہینہ گزر گیا مگر کوئی صورت رہائی و اطمینان کی نظر نہ آئی تو ایک روز گلہ کرنا شروع کر دیا اور خلافت شان حضور غریب نواز باتیں کرنے لگے۔

حضرت صاحب علیہ الرحمۃ کو بھی ان گلہ گذاریوں کی خبر پہنچی۔ فرمایا میاں عدل الدین صبر نہ کر سکے ورنہ خدا کے فضل سے ان کے بہت سے کام بن جاتے۔ خیر خداوند کریم ان کا یہ قرض تو ادا کر ہی دے گا لیکن انہیں کچھ اور فائدہ نہ ہوگا۔ مولانا کو اس واقعہ کی خبر ہوئی تو کہنے لگے

کہ اب یہ قرضہ اتر چکا جلال پر میں بھی دکانداری ہی دکانداری ہے۔ باتیں ہی باتیں ہیں۔ خدا کی حکمت قدرت دیکھیے کہ انہیں ایام میں تیل گودام کے لیے ساکنان مرٹیسے زمین لی گئی جن میں ایک چوتراہ نماز کے لیے اہل دیہہ نے بنا لیا تھا جب انگریز افسر نے اس قطعہ کو دیکھا تو کہا کہ یہ مسجد ہے اس کا معاوضہ کسی مولوی یا امام مسجد کو ملنا چاہیے۔

مستری صوبادوڑا ہوا آیا اور مولانا عدل الدین کو پکڑ کر لے گیا۔ اس افسر نے بلا حیل خجست پانچ سو روپیہ کے نوٹ ان کے ہاتھ پر دھرے اور رخصت کیا۔ مولانا اپنے خیالوں سے تائب ہوئے اور اپنے قصور کا اعتراف کر کے حضرت قبلۃ عالم رحمۃ اللہ علیہ سے معافی مانگی اور واپس آئے۔

نگاہِ قہر بھی تیری وہ مہر افزا ہے کہ جس سے بندہ گئی امید بقیہ ارضی

خطا بھی کرتے رہیں اور اجنبی بھی پائیں

عجب شان ہے تیرے گناہگاروں کی

گئی ہوئی ٹرین واپس آگئی :

جناب مولوی نبی بخش صاحب حکیم رسول نگری فرماتے ہیں کہ سید غلام شاہ صاحب سکندر میرا شریف نے سوس مبارک حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے واپس آتے ہوئے میاں حسن محمد صاحب سے یوں بیان کیا کہ ایک دفعہ میں دو چار درویشوں کے ساتھ جلال پور شریف آیا اور حضور قبلہ عالم جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت بابرکت میں چند روز قیام کر کے طالبِ رخصت ہوا۔ حضور نے فرمایا کہ وقت کم ہے آج شاید گاڑی نہ ملے میں نے عرض کیا کہ قبلہ عالم حضور کی دعا سے مل جائے گی اور ہم سوار ہو جائیں گے۔ خیر اپنے دعائے خیر کی اور رخصت فرمایا۔ ہم سب لوگ بڑی تنگ و دوڑ کے ساتھ اسٹیشن اہلہ پر پہنچے۔ گاڑی قریب قریب آگئی بہ ہزار مشکل ٹکٹ لیا مگر جب پلیٹ فارم پر پہنچے تو گاڑی میں اس قدر بیٹھتی تھی کہ ہم سب کے سب رہ گئے اور گاڑی چھوٹ گئی اسٹیشن مارٹر سے کہا گیا کہ اب ٹکٹ واپس لے لو مگر اس نے انکار کیا اور کہا کہ آپ رات کو یہاں ٹھہریں صبح گاڑی آئے گی تو انہیں ٹکٹوں سے سوار ہو جانا۔

آخر بائیس ہو کر ہم پلیٹ فارم پر ٹھہر گئے۔ میں نے دل میں خیال کیا تھا کہ حضرت قبلہ عالم کا خیال صحیح نکلا اور گو اپنے دعائے خیر فرمائی مگر کامیابی نہ ہوئی۔ پتھوری دیر گزری تھی کہ وہ گاڑی پیچھے کی طرف لوٹتی ہوئی نظر آئی۔ پلیٹ فارم پر آ کر ٹھہری۔ گارڈ اترتا ہے سلام کیا اور کہا چلئے بریک میں میرے ساتھ بیٹھ جائیے۔ ہم سوار ہو گئے گارڈ نے ہماری خوب عزت کی۔ گارڈ ہندو تھا۔ جہاں تک ہم اس کے ساتھ گئے تو وہ کھڑا رہا۔ ہم نے دریافت کیا کہ گاڑی کس وجہ سے واپس ہوئی اس نے کہا کہ صرف آپ کی خاطر گاڑی واپس لایا ہوں لیکن میں اصل حقیقت ظاہر نہیں کر سکتا۔ معاف

رکھے۔

کماں سے چھوٹ کر جس وقت تیر تیز جاتا
چلا آتا ہے واپس آپ آپ سفت ہو گیا

دعا سے ان کی جا کر پھر نہیں لوٹ آتی ہیں

خدا کی ان کے اوپر کس قدر لطف و عنایت ہے

بے گناہ بری اور اصلی قاتل ماخوذ :

مولوی صاحب موصوف فرماتے ہیں مجھ سے میاں حسن مستد نے بیان کیا
کہ میرے بھائی محمد الدین پر ایک مقدمہ لڑکی کے قتل کا لوگوں نے لگا دیا۔ دراصل میرا
بھائی قاتل نہیں تھا لیکن شریروں نے از تکاب قتل کا الزام اسی پر لگا دیا۔ میرے لیے
اور کوئی جگہ فریاد کی نہ تھی۔ لہذا میں فوراً حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر
ہوا اور سارا ماجرا بیان کیا۔ حضور نے دعائے خیر فرمائی اور فرمایا *الحق یعلو و کاذب*
یعدی، اس کے بعد مجھے تسلی دی۔

اسی شب کو میں بمقام چھوہنچا اور بھائی سے سارا حال کہہ دیا وہ بولے کہ آج
تھانیدار آیا ہوا ہے اور تمام لوگوں نے مجھے قاتل قرار دیا ہے۔ اب علی الصباح
میں جس میں جاؤں گا کیوں کہ اس وقت نبرد ار کی ضمانت سے مجھے گھر تک آنے کی
اجازت ملی ہے یہ سنتے ہی میرے اور سان خطا ہو گئے۔ نماز سے فارغ ہو کر میں
درود شریف پڑھنے لگا اور مجھے کچھ اونگھ سی آگئی۔ دیکھتا کیا ہوں کہ حضرت قبلہ عالم
رحمۃ اللہ علیہ موجود ہیں اور فرما رہے ہیں "تسلی رکھو، بالکل خیریت ہے۔"

علی الصباح تمام لوگ تھانے دار کے روبرو حاضر ہوئے اور میرا بھائی

محمد الدین پیش ہوا۔ گواہوں نے گواہی دی مگر تعجب یہ ہوا کہ محمد الدین کا نام کسی نے نہ لیا اور نہ تھا نیدار نے گذشتہ بیان کو دہرایا۔ اصلی قاتل دوسرا شخص نکل آیا اور محمد الدین صاف بچ گیا۔ اسی وقت وہ نگر مبارک میں حاضر ہوا اور زیارت و بیعت کا شرف حاصل کیا۔

جب گنہگاروں کا تیرے کچھ بگڑ سکتا نہیں بے گناہوں کا کرے گی گردشِ تقدیر کیا

کام وہ بنتے ہیں بنا جن کا ممکن ہی نہ ہو

چکے چکے جا کے کریتے ہیں وہ تدبیر کیا

گفتہ آید در حدیث دیگرال :

جناب مولانا مولوی صاحب صوفی پشتی حیدری ڈنگوی ضلع گجرات لکھتے ہیں

کہ حضرت قبلہ عالم خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کی کرامات و خرق عادات جو تہذیب و عجز

نبویہ علیہ الصلوٰۃ والسلام میں ان کی روایت ہزاروں مرید کرتے ہیں۔ ایک واقعہ

خود فقیر کے ساتھ اور دوسرا واقعہ میرے سامنے راجہ خدا بخش صاحب انیری مجسٹریٹ

و ذیلدار کھیوہ کا ہے۔ فقیر نے راجہ خدا بخش کے مخالفوں کی پر زور مخالفت کا ذکر کیا

آپ نے مسکرا کر ایک ڈپٹی انسپکٹر پولیس کا واقعہ بیان کیا جس کی نوبت برخاستگی

تک پہنچ گئی تھی۔ مگر یہ وجہ دعائے حضور عزت کے ساتھ بری ہو گیا۔ میں نے اسی

وقت راجہ خدا بخش سے کہہ دیا کہ حضور نے تمہارے مقدمے کا انجام بتا دیا ہے چنانچہ

ویسا ہی ہوا۔ یہ واقعہ حضور کی وفات کے ایک دن پہلے کا ہے۔

مسئل خوانی مل گئی :

انہیں مولوی صاحب کے روایت ہے کہ آپ کے نواسے صاحب زادہ سید شاہ صاحب

کے مقابلے پر دیگر امیدوارانہ نہیں پاس اور سینیئر تھے صاحب ڈسٹرکٹ جج کسی دوسرے شخص کو مسل خواں مقرر کرنا چاہتے تھے۔ صاحب زادہ سیدن شاہ صاحب نے ہر طرف سے مایوس ہو کر اپنے حرم محترم سے (جو حضور قبلہ عالم کی پوتی ہیں) کہا کہ دونوں چھوٹے بچوں کو لے کر حضور میں چلی جاؤ اور جب تک حضور شروع قلب کے ساتھ دعا نہ کریں وہاں سے نہ ہٹو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ اول اول تو حضور ٹالتے رہے مگر پھر نبی صاحبہ کے اصرار سے مجبور ہو کر اور بچوں کی حالت پر رحم کر کے دعا کے لیے ہاتھ اٹھادیے۔ دوسرے روز ڈسٹرکٹ جج بہادر گجرات نے باقی امیدواروں کو بلا کر کہہ دیا کہ سیدن شاہ ایک بزرگ ولی کا رشتہ دار ہے میں اسی کو مسل خواں رکھوں گا۔ لوگوں میں مشہور تھا کہ خواب میں حضور قبلہ عالم نے ڈسٹرکٹ جج کو اشارہ کیا۔ بہر حال آپ کی دعا کا نتیجہ ضرور نکلا۔ اس حکم کے خلاف اپیلیں کی گئیں اور سیدن شاہ صاحب کو پھر فکر و تردد لاحق ہوا مگر حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے سیدن شاہ صاحب کے سامنے خواب میں ایک ایک اپیلانٹ کا نام لے کر کہا کہ ان کا کیا حق ہے، اپیل خارج۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

انہیں صاحبزادہ صاحب کو فتق کی بیماری ہو گئی تھی۔ اکثر یونانی علاج کیے، مگر فائدہ نہ ہوا۔ باپوس ہونے والے تھے کہ حضور قبلہ عالم نے آکر فرمایا۔ ڈاکٹری علاج کرو۔ صبح ڈاکٹر کے پاس گئے۔ اس نے کچھ مرہم دیا اور اللہ جل شانہ نے شفا دی۔ مرہم شفا سے مرض کے لیے ایک بہانہ ہو گیا۔



ساری دنیا ہوئی تری محکوم مرتبہ تیرا ہے مجھے معلوم
عام سب ہے تیرا فیض عموم دوستاں را کجا کنی محروم

تو کہ باد شمتاں نظر داری

امتحان میں پاس ہو گیا :

یہی مولوی صاحب راوی ہیں کہ میرے ایک معزز گجراتی دوست نے بیان کیا کہ ان کا
لڑکا امتحان ایف اے میں داخل ہوا تھا۔ سوالات مشکل تھے کامیابی کی کوئی امید نہ
تھی۔ حضور قبلہ عالم سے دعا کرائی گئی۔ لڑکے نے اپنی ناکامیابی کا خیال بھی اپنے باپ
پر ظاہر کر دیا۔ مگر حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے خواب میں انہیں ایک لفافہ دیا اور فرمایا
کہ تمہارا لڑکا پاس ہو گیا ہے۔ چنانچہ دوسرے روز کامیابی کا خط مل گیا۔
تمہارے مقصد دنیا میں اب ناکام کیا ہوں گے۔ دئیے میں فقر کی منزل میں تم نے امتحان لاکھوں
ہے دل میں جاگزیں عظمت تمہارے فیض باطن کی
کہ ایسے ایسے ان آنکھوں نے دیکھے ہیں سماں لاکھوں
اولاد اور آنکھیں :

جناب مولوی نبی بخش صاحب رسول نگر لکھتے ہیں کہ کوئٹہ (بلوچستان) میں
کے۔ ڈی۔ عبدالغفور مرچنٹ کے یہاں میں اپنے پیر بھائیوں کے حلقے میں بیٹھا تھا کہ اندر
سے ایک لڑکا آیا جس نے بڑے زور سے "وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ" کہا۔ اس کی عمر ہنوز پانچ
سال ہوگی۔ اس کی آواز نے سب کی توجہ اپنی طرف پھیر لی۔ بھائی عبدالغفور نے کہا کہ
یہ لڑکا حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی دعا کا نتیجہ ہے۔ میں نے پوچھا کس طرح تو عبدالغفور
صاحب نے اس طرح بیان کرنا شروع کیا۔

میرے گھر میں اولاد نہیں ہوتی تھی کسی نے مشورہ دیا کہ حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ سے دعا کرانی چاہیے۔ میں حضور میں حاضر ہو کر بیعت مشرف اور اولاد کے لیے دعائے خیر کا طالب ہوا۔ قریباً چار سال ہو گئے لیکن کامیابی کی کوئی صورت نظر نہ آئی۔ آخر میری اہلیہ نے اصرار کیا کہ میں جانا چاہتی ہوں۔ غرض ہم دونوں میاں بیوی حاضر ہوئے اور میری اہلیہ بھی مرید ہو گئی اور عرض کیا کہ حضور میرے لیے دعائے خیر فرمائیں۔ اسی طرح ہم دونوں حضور میں حاضر ہوتے رہے اور عرض معروض کرتے رہے۔ کچھ عرصہ کے بعد بعض اجناس نے مجھے دوسری شادی کرنے پر مجبور کیا۔ میں فائدہ ہو گیا اور دوسری شادی کر لی۔ میری پہلی اہلیہ اس وقت سیالکوٹ میں تھی جسے میں نے شادی سے دو تین مہینے پہلے الگ کر دیا تھا، جب پرخیر اُسے پہنچی تو وہ بہت زیادہ بیقرار ہوئی اور اسی وقت ایک خادمہ کو ساتھ لے کر حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور کچھ اس درد انگیز لہجے سے روئی کہ حضور کا چہرہ مبارک تغیر ہو گیا۔ وہ حضور کے قدموں پر گر کر عرض کرنے لگی کہ اب کیا میں حضور کی مریدی میں داخل ہو کر دنیا سے نامراد جاؤں گی؟ میری اہلیہ کی آہ و زاری حد سے گذر چکی تھی، اس نے کچھ اس بے صبری سے التجا کی کہ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ جوش میں آگئے اور فرمایا "اللہ تجھے برکت دے گا اور ان شاء اللہ تیری ہی طفیل سے وہ دشوہر، صاحب اولاد کھلائے گا خواہ وہ کتنی ہی عورتیں کرے۔"

دو سال تک میں کوٹھ میں دوسری بیوی کے پاس رہا مگر کوئی صورت ظاہر نہ ہوئی۔ آخر میں سیالکوٹ گیا اور وہاں چند روز اپنی پہلی بیوی کے پاس رہا اور

اسے بھی کوٹے لے آیا۔ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی دُعا سے ہی پہلی بیوی بار آور ہوئی اور یہ لڑکا اللہ تعالیٰ نے عنایت کیا جو اس وقت آپ کے سامنے کھڑا ہے۔“

پھر دو سال کے بعد اس لڑکے کی آنکھیں جاتی رہیں۔ جیکھوں کا علاج ہوا۔ قریباً چھ سول سرتوں نے دیکھا مگر سب بے سود۔ آخر میں اسے کلکتہ، ممبئی، بنارس اور لاہور وغیرہ لے گیا اور وہاں کے مشہور ڈاکٹروں کو دکھایا مگر سب نے یہی جواب دیا کہ اب اس کی آنکھیں درست نہیں ہو سکتیں۔ اس کوشش میں قریباً ایک ہزار روپیہ صرف ہو گیا۔ آخر میری اہلیہ حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ کی خدمت میں اس بچے کو لے کر گئی اور عرض کیا کہ ”جب حضور نے یہ لڑکا دلایا ہے تو خدا سے اس کی آنکھیں بھی دلا دیجیے۔“

ورنہ اسے بھی ہمیں رکھیے۔“ قبلہ عالم نے اپنا لعاب دھن اس کی آنکھوں پر لگا دیا اور دعائے خیر فرمائی۔ اللہ کے فضل و کرم سے اس کو بینائی حاصل ہو گئی۔

سب کام بن گئے دل مجو نیاز کے کیا کیا کرم ہیں اُس نیکو کار سزا کے

خالی گیا نہ خادم بے خانماں کبھی

یہ فیض ہیں ترے در بندہ نواز کے

عبدالقادر درویش :

عبدالقادر نامی ایک درویش ملک چھو سزارہ کے رہنے والے تھے۔ فقرا اور منطق کے بڑے جید عالم تھے۔ ناظم بھی تھے۔ سیالکوٹ میں درس و تدریس کا شغل رکھتے تھے اور امت مقبول تھے۔ خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ ایک دفعہ وہ سیالکوٹ کے جلال پور شریف میں تشریف لائے تاکہ حضرت محبوب سبحانی کے ہمراہ سیال شریف

کو جائیں جب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے تو قدم بوسی کی جگہ حضرت کے ہاتھ ملا یا
 حضرت نے نگاہ جلال سے ان کی طرف دیکھا جس کا اثر یہ ہوا کہ لباسِ فاخرہ زیب تن ہونے
 کے باوجود بارگاہِ عالی کے صحن میں جا رو بہ کشتی کرنے پر آمادہ ہو گئے۔ جب حضرت
 سیال شریف کو تشریف لے گئے تو یہ حضور کے ہمراہ گئے۔ واپسی کے وقت یہ اتفاق
 ہوا کہ حضرت تو چلے آئے مگر یہ ایک حجرہ میں سوتے رہے۔ جب سو کر اٹھے اور حضرت
 کی تشریف بری کا حال معلوم ہوا تو دیوانہ وار روانہ ہوئے۔ آخر دوسرے دن خدام
 والا کو پایا۔ انہوں نے مدتوں سر پر ہنہ رہ کر مسجد کے لیے پانی بھرا صائم الدھر تھے۔
 قرآن اس طرح پڑھتے تھے کہ سامعین بے خود ہو جاتے تھے۔ حضرت محبوب سبحانی
 نے ان کو امام مقرر کیا۔ رکوع، قیام اور سجود میں ان پر ایسی حالت طاری ہوتی
 تھی کہ منقہ کی آواز آتی تھی۔ لوگ حضرت کے کہتے کہ نماز ٹوٹ گئی مگر حضرت ان کی
 تسکین فرماتے اور کہتے کہ نماز اور وجد دونوں خدا کی طرف سے ہیں۔ آدمی رات تک
 انتظار میں بیٹھے رہتے تھے کہ حضرت مسجد میں تشریف لاکر نماز خواب باجماعت
 ادا کریں گے۔ اور یہ وقفہ استغراقِ شہود میں بسر کرتے تھے۔ آخر کار واردات
 قوی ہوتی گئیں اور وہ تمام آداب اور تکلیفات کے بالاتر ہو کر صحر کو چلے گئے۔
 اس اثنا میں صاحب زادہ صاحب کے انہوں نے عرض کی کہ بکریوں کا ایک گلو نہیں
 سپرد کیا جائے۔ چنانچہ تقریباً سو بکریاں ان کو دی گئیں لیکن ان بکریوں کی یہ حالت تھی
 کہ ہر وقت ان کے ہمراہ رہتی تھیں۔ اگر وہ دھوپ میں ہیں تو یہ بھی دھوپ میں ہیں
 اگر وہ کسی درخت کے سایہ میں ہیں تو یہ بھی ان کے گرد جمع ہیں۔ چرنے اور کھانے
 پینے سے انہیں سروکار نہ تھا جس کا نتیجہ یہ تھا کہ روز بروز لاغر ہوتی گئیں اور پھر مرنے

گیں۔ آخر کار وہیں بارہ بکریاں رہ گئیں۔ ایک دن ان سے کہا گیا کہ ان بکریوں کو چراتے کیوں نہیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ تم کو معلوم نہیں یہ عشق پسند ہیں۔ میں جہاں جاتا ہوں میرے ساتھ جاتی ہیں۔

اس کے بعد عبدالقادر سجدہ مطاہاں میں گوشہ نشین ہو گئے۔ نہ انہیں نماز سے سرکار نہ آب و دانہ سے مطلب تھا۔ ایک دن ایک صاحب ان کے پاس گئے اور کہا کہ حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں کیوں نہیں جاتے۔ جواب دیا کہ تم لوگوں پر افسوس ہے۔ میں کیا کہوں اور کس سے کہوں۔ حضرت نے مجھے جو صورت دکھائی ہے اگر نہیں اس کی خبر ہوتی تو کچھ جانتے۔ آخر میں سکر اور محویت کا یہ عالم ہوا کہ پندرہ سولہ دن تک ایک جگہ بے حس و حرکت پڑے رہتے تھے۔ مکھیاں منہ اور آنکھوں میں گھسٹی تھیں اور ان کو خبر بھی نہیں ہوتی تھی۔

جیسا کہ حضرت سید محمد کی رحمۃ اللہ علیہ اپنے حالات میں لکھتے ہیں کہ میں شیخ اوحد مکنانی کے حجرہ میں بے ہوش پڑا تھا۔ ان سترہ دنوں شیخ برابر حجرہ میں آتے تھے اور میری پیشانی پر ہوس دیتے تھے۔ اگر شیخ کو میرے حال سے آگاہی نہ ہوتی تو لوگ مجھے مردہ سمجھ کر دفن کر دیتے۔ سترہ دن کے بعد میں ہوش میں آیا۔

الغرض ایک دن صاحب زادہ صاحب کو کسی شخص نے اطلاع دی کہ تمہارا اقبال درویش ایک خندق میں ملا پڑا ہے۔ صاحب زادہ صاحب نے فوراً ایک چارپائی بھجوائی لوگوں نے عبدالقادر کو دیکھا کہ بے ہوش پڑے ہیں۔ منہ اور ناک میں مکھیاں گھسی ہوئی ہیں اور انہیں اپنی فسات کی مطلق خبر نہیں مگر لوگوں نے انہیں آواز دی تو انہوں نے جواب دیا اور کہا کہ انہوں نے اب مجھے پھر بلایا ہے۔ جب کہ میں

حد سے گزر چکا ہوں۔ لوگوں نے کہا کہ چارپائی پر لیٹ جاؤ۔ لیکن انہوں نے انکار کیا اور کہا کہ میں مردہ نہیں ہوں۔ سوار ہو کر ان کی خدمت میں کیونکر جاؤں۔ اس کے بعد وہ اٹھ کھڑے ہوئے اور پیادہ پا بارگاہِ عالی کی طرف روانہ ہوئے۔ جب شکرہ شریف کے قریب پہنچے تو ایک جگر راہ میں چھپ رہے اور سر جھبکایا چونکہ عرصہ سے کچھ کھایا پیانہ تھا اس لیے بدن بالکل خشک ہو گیا تھا اور مطلق طاقت باقی نہیں رہی تھی۔ اسی طرح بدن پر بھی ایک تہ بند کے سوا کچھ نہ تھا۔

حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کو جب یہ حال معلوم ہوا تو خود ان کے پاس تشریف لائے اور کمال شفقت کے ساتھ فرمایا عبد القادر یہ کیا حال ہے۔ تمہیں کچھ کھانا چاہیے۔ چنانچہ حضور کے ارشاد کے مطابق شیر برنج ان کے حلق میں ٹپکانی۔ دو تین دن اس حالت میں بسر کر کے وہ پھر روپوش ہو گئے۔

عرصہ دراز کے بعد وہ پھر واپس آئے۔ لوگوں نے پوچھا تم کہاں گئے تھے کہا کہ میں جہاں گیا تھا اُسے چین چین کہتے ہیں۔ پوچھا کہ وہاں کس طرح پہنچے کہا کہ یہ میں نہیں بتا سکتا۔ صاحب زادہ صاحب نے فرمایا کہ عبد القادر تم ایسی باتیں کہتے ہو جو لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتیں۔ وہ اکثر مستانہ اور بے باکانہ کلمات زبان پر لاتے تھے ایک دفعہ کہا کہ تم اُس خدائے تعالیٰ کو کیا جانتے ہو جسے ایک بات پر قرار نہیں مخلوق سے کچھ اور کہا جاتا ہے اور خود کچھ اور کیا جاتا ہے۔

ایک مرتبہ حضرت سلیمان علیہ السلام پر وحی نازل ہوئی کہ سات سال کے لیے قحط نازل ہوگا۔ ہر نوع ذی روح کو آگاہ کر دو کہ سات سال کے لیے آذوقہ کا انتظام کرے۔ مخلوق میں ایک خنزیر بھی تھا جس کے دانت بڑھاپے کی وجہ سے گر گئے تھے

اور وہ اپنے لیے سامانِ خوراک ہم نہیں پہنچا سکتا تھا۔ چنانچہ سب نے انتظام کیا اور وہ توکل پر بیٹھ رہا۔ اب دیکھیے کہ حق تعالیٰ نے ساری دنیا کو توڑ دو میں ڈال دیا اور خود اس خنزیر کی طرف داری کی یعنی پھر قحط ہی نازل نہ کیا۔

عبدالقادر کی گفت گو نہ ہر شخص سمجھتا تھا اور نہ ہر شخص جواب دے سکتا تھا۔ آخر میں ان کا معمول تھا کہ موسمِ سواکھ سار پنجال میں بسر کرتے تھے۔ گرمی کے زمانہ میں میرپور چلے آتے تھے۔ سال میں ایک مرتبہ جلال پور شریف میں بھی ضرور حاضر ہوتے تھے لیکن حضرت محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد نہیں آئے۔ مطلب یہ کہ حضرت محبوب سبحانی رضی اللہ عنہ کی نظر کی اثر میں مختلف کیفیات تھیں اور کسی لکھے پڑھے کو بیہوش کرنے اور کسی مست الست کو ہوش میں لانے کی تاثیرات ان میں موجود تھیں اور عبدالقادر مذکور اسی نگاہِ ناز کا ایک قاتل تھا۔ بقول شاعرے

جانے کیا ساقی کی آنکھوں نے اتارہ کر دیا

نذر ساغر ہم نے سارا زہد و تقویٰ کر دیا

آپ حیات شاید تھا آپ کے دہن میں :

جناب مولوی نبی بخش صاحب و اعظما رسول نگری لکھتے ہیں کہ میں اپنے برادرِ حقیقی اور چند پیر بھائیوں کے ساتھ عرسِ مبارک پر جا رہا تھا۔ جس وقت ہم سب موضع کھیوا ضلع گجرات میں پہنچے تو بھوک معلوم ہوئی۔ سب پیر بھائیوں کی رائے ہوئی کہ مکئی بھنا لینا چاہیے۔ چنانچہ چند اصحاب موضع مذکور میں چلے گئے اور میں معہ دو اجاب کے موضع سے باہر دریا کی طرف چلا آیا۔ دریا مئے ہلم کے کنارے ایک شخص

میلے کھیلے کپڑے پہنے ہوئے بیٹھا تھا اور ہماری طرف دیکھ رہا تھا۔ ہم بھی وہاں پہنچے اور پس ماندگانِ قافلہ کے انتظار میں اس کے پاس بیٹھ گئے۔ اس سے پوچھا تم کہاں جاؤ گے؟ جواب دیا جلال پور شریف۔ پوچھا کیوں؟ کہنے لگا کہ میں خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا مرید ہوں چونکہ اس کا لباس پھٹا ہوا اور میلانا تھا اس لیے میرے ایک پیرو بھائی تے منس کر پوچھا کہ میاں تم نے غریب نواز کی مریدی کیوں کی اور ان میں کیا دیکھا؟

وہ شخص کہنے لگا میرا نام محمد الدین ہے۔ کھوتی ضلع گجرات کا رہنے والا ہوں۔ ایک مرتبہ میری ران پر ایسا ورم ہوا کہ میں چلنے پھرنے سے معذور ہو گیا اور رفتہ رفتہ تمام پاؤں ورم کر گیا۔ شفا خانوں اور دوا خانوں میں دو سال تک علاج کرتا رہا۔ میرا بھائی کلکتہ میں تھا ایک سال کامل اس کے پاس رہ کر بھی علاج کرایا مگر کسی علاج اور دوا کے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ صرف پنڈلی کی ہڈی رہ گئی اور تمام گوشت پوست گل سڑ گیا۔ گھر کا تمام اثاثہ دوا داروں میں کام آگیا۔ میں دن رات ایک ٹوٹی ہوئی چارپائی پر پڑا رہتا۔ زندگی اجیرن ہو گئی تھی۔ ایک دن میری چارپائی سڑک پر بچھا دی گئی اور مجھے اس پر تنہا لٹا دیا گیا۔ دوپہر کے وقت ایک مسافر آیا۔ اس نے میرا حال پوچھا۔ میں نے اپنے پاؤں دکھائے۔ وہ دیکھ کر بہت متحیر ہوا اور کہنے لگا کہ مجھے بھی یہی روگ تھا۔ آخر لوگ مجھے جلال پور شریف لے گئے۔ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے اپنا لعاب مبارک زخموں پر لگا دیا اور میں چند ہی روز میں صحت مند ہو گیا۔ تم بھی اگر وہیں چلے جاؤ تو بہت جلد صحت یاب ہو جاؤ گے۔ میں نے یہ سارا ماجرا والدین سے کہا اگرچہ وہ علاج کرتے کرتے عاجز آ گئے تھے مگر سچی محبت نے جوش مارا اور

مجھے ڈولی میں ڈال کر جلال پور شریف لائے رات کو سرائے میں ٹھہرایا۔ صبح حضور میں پیش کیا آپ نے تعویذ دے دیا مگر میں نے رورور کر عرض کی کہ حضور اپنا لعاب دہن لگا دیجیے۔ حضور نے فرمایا اسے لے جاؤ اللہ شفا دے گا۔ مگر میں نے ہاتھ باندھ کر عرض کی کہ حضور شہ مجھ پر رحم فرمائیے اور لعاب مبارک ہی لگا دیجیے۔ میری بے کسی پر حضور کو ترس آگیا تب تم فرمایا اور لب لگا دیا۔ مجھے اسی وقت سے فائدہ معلوم ہونے لگا۔ والدین گھر سے آئے آٹھ دن کے اندر خدا نے اپنا فضل کر دیا۔ اب آپ مجھے دیکھ لیں کہ میں تندرست ہوں اور انہیں پیروں سے چل کر یہاں تک آیا ہوں اور مجھے حضور سے شرف بیعت حاصل ہے۔

تین بتائے اور تین فرزند:

مولوی صاحب موصوف روایت فرماتے ہیں کہ میرے مہربان دوست مولوی محمد لطیف صاحب تھروڈ ماسٹر ایم۔ بی اسکول پھالیہ ضلع گجرات کے چچا ایک سفید ریش بزرگ ہیں حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہیں۔ انہوں نے اپنی سرگذشت اس طرح بیان کی کہ میں اولاد سے محروم تھا۔ دوا اور دُعا سے بہترین شیش کی گئیں مگر اولاد پیدا نہ ہوئی۔ عمر زیادہ ہو گئی تھی اس لیے مجھے یقین ہو گیا کہ میں اب دنیا سے بے ثمر جاؤں گا ایک دن میری اہلیہ نے مجھ سے کہا کہ تم نے اپنے لیے حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ سے کبھی دعا بھی کرائی۔ میں نے کہا مجھے تو ایسی باتیں کرتے تھے کہ کس طرح کتنا اور کس منزل سے کتنا وہ کہنے لگی کہ کہیں پیر سے اپنا حال دل چھپاتے ہیں۔ اب کہے جاؤ تو حضور میں اولاد کے لیے ضرور گزارش کرنا خیر میں دربار میں حاضر ہوا۔ ایک دن عشا کی نماز کے بعد حضور علیہ الرحمۃ مسند مبارک پر تکیہ لگائے

لیٹے ہوئے تھے اور میں آپ کے پاؤں دبا رہا تھا۔ سب لوگ دُعا تے خیر کے بعد چلے گئے میرے ساتھ حضور نہایت محبت کی باتیں کر رہے تھے میں نے موقع کو غنیمت سمجھا اور حال دل کہہ ڈالا۔ حضور مُنتہی ہی سیدھے ہو کر بیٹھ گئے اور دونوں ہاتھ اٹھا کر دیر تک دُعا فرماتے رہے۔ اُس وقت مسند مبارک کے قریب بتاشے پڑے ہوئے تھے۔ ان کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ تین بتاشے ہاتھ میں آگئے۔ مجھے دیے اور فرمایا کہ یہ لے جاؤ اور اپنے گھر میں کھلا دینا۔ ہمارے لنگر کا تبرک ہے۔ علی الصبح میں اجازت لے کر روانہ ہوا۔ گھر پہنچا اور حسب الارشاد وہ بتاشے کھلا دیئے۔ خدا کے فضل و کرم سے میرے گھر میں تین لڑکے ہوئے اور تینوں صحیح و سلامت موجود ہیں۔

میں صدقے اور میں قرباں تری عالی جنابی کے نکل آئے بہانے خوب میری کامیابی کے فلک میں خادم حیدر ہوں، ابر ہو نہیں سکتا کیسے جان خوب منصوبے میری خانہ خرابی کے

زمانہ آج آتا ہے نظر سرد و کیف آگیں

کرشمے ہیں یہ سب تیری ادائے بے حجابی کے

مسئل سے نام غائب :

جناب مولوی نبی بخش صاحب مرحوم و اعظم رسول نگری سے روایت ہے انہوں نے چودھری غلام محمد ولد کریم بخش قوم گوجر گوری سکھ چک شیر محمد ضلع گجرات حال آباد کار چک نمبر ۵ متصل اسٹیشن بھلوال ضلع شاہ پور سے سُنا اور ان کے بھائی چودھری علم الدین صاحب اور میاں بگٹا نے اس واقعہ کی تصدیق کی ہے کہ عرصہ بارہ سال کا گذرا کہ ایک شخص سی شیرا چور سکھ چک شیر محمد ہمارے اس باٹے کے پیچھے گھات لگا کر بیٹھا جس میں ہمارے مویشی بندھے ہوئے تھے۔ کسی شخص نے مجھے اطلاع دی کہ آج شیرا

گھات لگائے بیٹھا ہے۔ میں فورا وہاں پہنچا اور اُسے گرفتار کر لیا اور بھی لوگ آگئے اور شیرا کی خوب ہی خبر لی گئی۔ آخر اُسے تھانے میں لے گئے اس وقت نصیحت علیشاہ تھانہ دار تھے۔ جنہوں نے ملزم کے بیان پر اُسے رہا کر دیا اور کھار پورٹ نکھواؤ اور ان پکڑنے والوں کے خلاف عرضی دو کیوں کے تمہیں ناحق گرفتار کر کے انہوں نے مارا، شیرا نے اسی وقت تحصیل دار صاحب پھالیہ کی عدالت میں مجھ پر اور چند دوسرے لوگوں پر نالیش کر دی۔ بعد تصدیق بیان مدعی اور رپورٹ تھانہ ہم بلائے گئے۔ تحصیل دار صاحب نے فر دہرم لگا کر صفائی طلب کی۔ دوسرے ملزموں نے اپنی اپنی بریت کے گواہ پیش کیے مگر مجھ سے تحصیل دار صاحب کہنے لگے کہ تم اپنی بریت کس طرح پیش کر سکتے ہو جب کہ شیرا کو گرفتار کرنے کا تم نے خود اقبال کر لیا ہے۔ اور اس کے بدن پر زخم موجود ہیں۔

یہ بات بلند آواز سے متعدد آدمیوں کے سامنے خاص پھالیہ میں تحصیل دار صاحب نے کہی۔ مجھے یقین ہو گیا کہ میں ضرور قید کر لیا جاؤں گا۔ گھر پہنچا تو بے قراری اور بھی بڑھ گئی۔ گاؤں بھر یک زبان ہو کر کہہ رہا تھا کہ غلام محمد ضرور سزا یاب ہو گا۔ میں نے فورا توشہ مانا اور دربار جلال پور شریف میں حاضری دی۔ حضور غریب نواز علیہ الرحمۃ سے سارا ماجرا بیان کیا۔ حضور نے توجہ خاص دے فرمائی اور میں مطمئن و تسلی ہو کر گھر واپس آ گیا۔

تاریخ آئی قادر آباد ضلع گجرات میں تحصیل دار صاحب کا مقام تھا۔ سب لوگ وہاں حاضر ہوئے۔ میری زبان پر اس وقت یا حیدر یا حیدر یا حیدر جاری تھا اور طبیعت میں کمال تشویش تھی۔ خیر۔ طلبی ہوئی۔ تحصیل دار صاحب نے سب ملزموں

کونام بنام بلایا۔ میرا نام نہ لیا۔ پھر سب کو بری کر دیا اور مجھ سے کچھ نہ کہا۔ میں بہت گھبرایا اور عرض کیا کہ جناب میرے لیے کیا حکم ہے۔ تحصیل دار صاحب نے پوچھا تم کون ہو۔ میں کہنا غلام محمد تحصیل دار نے مسل کو دیکھا۔ کاغذ اور پیچھے کیے اور کہنے لگے کون غلام محمد چلے جاؤ! نکل جاؤ! میں نے عرض کیا کہ میں ملزم ہوں تو انہوں نے پھر مسل کو بغور دیکھا اور کہا کہ نکل جاؤ۔ میں سر اسیمہ ہو کر وہیں ٹھیر گیا مگر چپراسی نے مجھے جبراً نکال دیا اور مدعی شیرا پر پندرہ روپیہ جرمانہ ہوئے۔ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ ذٰلِكَ۔

مقدمہ مدعی نے جیتا اور زمین مدعا علیہ کو ملی :

جناب مولوی نبی بخش صاحب مرحوم رسول نگر نے فرماتے ہیں کہ مجھ سے چودھری محمد باہا صاحب نمبر دار قوم ڈرائیج چک نمبر ۱، شاخ شمالی متصل اسٹیشن بھلوال ضلع شاہ پور نے مندرجہ ذیل واقعہ بیان کیا کہ سازنگ ضلع گجرات میری اصل سکونت ہے۔ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے میری بیعت ابتدا سے تھی۔ ہمارے نانا صاحب گوٹھ بھولا کے تھے۔ ان کی وراثت کے بھی ہم ہی مالک تھے۔ ان کی وفات کے بعد ان کے وارثوں نے زمین سے بے دخل کرنا چاہا اور ناش کر دی روپیہ بہت ہی زیادہ خرچ ہوا کیوں کہ زمین آٹھ سو گھوٹے کے قریب تھی۔ نیاز مندراجہ امیر بخش صاحب نے چودھری اکبر علی صاحب رئیس کو ساتھ لے کر حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی حضوری میں حاضر ہوا اور تمام ماجرا بتایا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ وہ زمین کیوں نہیں لکھ دیتے تاکہ جھگڑا رفع ہو جائے۔ ہم لوگوں نے عرض کیا کہ حضور وہ تو مقدمہ میں کئی سو روپیہ خرچ کر چکے ہیں۔ بھلا زمین کس طرح لکھ دیں گے۔ آپ نے پھر فرمایا کہ اگر لکھ دیں تو بہت اچھا ہے۔ مقدمہ کے متعلق کچھ ارشاد نہ فرمایا۔ حالانکہ بار بار ہر ساکلی نے مقدمہ کے بارہ

میں عرض کی مگر اس کے سوائے حضور نے کچھ نہ فرمایا کہ اگر وہ زمین لکھ دیں تو بہت اچھا ہے۔ بعد ازاں حضور نے دعائے خیر فرمائی اور ہم سب لوگ رخصت ہو کر چلے آئے آتے ہی تاریخ تھی۔ حاضر ہوئے۔ تمبجریہ ہوا کہ مقدمہ مدعی نے حیت لیا اور ہمیں بڑی زیر باری کے ساتھ شکست ہوئی۔

میری طبیعت حضور قبلہ عالم کی طرف سے بالکل بد عقیدت ہو گئی اور بڑے بڑے خیالات دل میں جاگزیں ہونے لگے۔ تھوڑے ہی دن گزرے تھے کہ مدعی خود ہمارے گھر آئے اور ہم سے کہنے لگے کہ زمین تمہاری ہے تم ہی کاشت کرو۔ ہم حیران تھے کہ یہ لوگ کیا کہتے ہیں جب انہوں نے بار بار اصرار کیا تو میرے رفقا نے کہا کہ اچھا ہم کاشت کریں گے۔ میں نے کہا کہ کل ہمیں تم پھر بے دخل کر دو گے تو وہ کہنے لگے کہ عدالت میں چلے چلو۔ وہاں چل کر جو چاہو لکھو اور۔ چنانچہ مدعیوں نے اپنے ہاتھ سے وہ زمین ہمیں لکھ دی۔

میں بخلوص و شوق حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تمام حال سنایا۔ حضور متبسم ہوئے اور فرمایا بہت اچھا ہوا کہ ان لوگوں نے زمین تمہارا نام لکھ دی۔

نمبر داری بھی ہماری :

بعد ازاں ہمیں حضور کی دعا سے مربعے مل گئے اور نمبر داری کا وقت آ گیا۔ میرے مقابلے پر ایک ایسا شخص کھڑا ہوا جو بڑا منتظم، مدبر اور کمال درجہ کا خوشنویس معزز زمیندار تھا اور جس کے ساتھ سب گاؤں والے تھے۔ صاحب بہادر نے جب ہنگے پر لوگوں کو بلایا اور نمبر داری کے بارہ میں پوچھا تو سب نے ہمارے حریت کے

موافق رائے دی۔ میں صبح کی نماز کے بعد حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کے فرمودہ
 و ظالم سے فارغ ہوا تو مجھے اونکھا لگئی اور کسی نے مجھے کہا کہ توشہ مان کر وہاں جانا چاہئے
 میں نے توشہ مان لیا اور میدانِ مقابلہ میں سب کے ساتھ پہنچا چوں کہ عام رائے میرے حریف
 کی طرف تھی اور وہ ہر طرح قابل بھی تھا۔ اس لیے صاحب بہادر کا خیال بھی اسی طرف
 ہو گیا۔ حکم دینے اور فیصلہ لکھنے کو تیار تھا۔ قلم کو حرکت دے چکا تھا کہ دعائے غریب نواز
 اور فضل خدائے بے نیاز نے اس ہاتھ کو روک لیا۔ وہ ٹھیرا، رکا، جھجکا، گردن ہلائی
 اور قلم دانتوں میں داب کر دیتا۔ کچھ سوچتا رہا اس کے بعد حکم دیا کہ اچھا تم پر سوال آؤ
 اس دن حکم سنایا جائے گا۔ گویا اور قرب و جوار کے تمام لوگوں کو نمبر داریاں مل گئیں مگر
 ہمارے لیے تاریخ مقرر ہو گئی۔

میرے دل کو یقین تھا کہ توشہ خواجگان مان چکا ہوں اور خاندانِ پشت کے تصرف
 نے خدا کی مرضی پا کر صاحب کے قلم کو اس وقت روک دیا ہے جو خالی از حکمت نہیں ہے
 میں واپس آ رہا تھا کہ راستے میں مجھے ایک تجویز اور سوجھ گئی جس کی تعمیل میں نے اسی رات
 اور دن میں کر لی۔ دوسرے دن جب ہم دونو حاضر ہوئے تو صاحب بہادر نے بعد
 غور و خوض نمبر داری مجھے دے دی۔ اور حریت چابک دست اپنا سامنے لے کر
 رہ گیا ہے

دشت قدرت میں ہے ان کے نامہ تقدیر بھی
 عالم حیرت میں جو ہمتے ہیں حق سے ہم کلام
 ان سے مل کر راست ہو جاتی ہے ہر تدبیر بھی
 گھر بنا لیتی ہے ان کی بات میں تاثیر بھی
 کیا عجب اور سے ہو جائے میرا حال اور
 کیا عجب بدلے میری تقدیر کی تحریر بھی
 وہ سیر آقا بھی ہیں سردار بھی ہیں سپہنما

لیجئے یا پیر اب بہر خدا میری خبر میں غم دنیا سے ہوں رنجور بھی دل گیر بھی
 دیکھے یا پیر ان کے ظلم سے مجھ کو اماں
 میری دشمن ہے زمیں بھی آسمان پیر بھی
 جس کو جی چاہے ملاقات نہ ہو کیا معنی :

جناب سید میر حسین شاہ صاحب سکنتہ کھوتھیاں تحصیل چکوال روایت کرتے ہیں کہ
 ایک روز گنا ساکن سوہا وہ نے بیان کیا کہ میرے بھائی میاں قمر الدین کی بیوی فوت
 ہو گئی تو دوسری شادی کے لیے تلاش و جستجو ہوئی۔ میرے بھائی کو موضع جیتی پور میں ایک
 رشتہ پسند آیا۔ ہر چند کوشش کی گئی لیکن لڑکی والوں نے صاف انکار کر دیا بلکہ ہمارا
 نام سنتے ہی طیش میں آگئے اور گالیاں دینے لگے۔ جب سب طرف سے مایوسی ہوئی
 تو حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ کی حضور میں آکر عرض کی۔ آپ نے دعائے خیر فرمائی
 اور ارشاد فرمایا پھر جا کر درخواست شادی کرو۔ میں نے عرض کی کہ جیتی پور سے آج ہی
 ناکام واپس آیا ہوں۔ حکم ملا پھر جاؤ۔ ہم حسب الحکم وہاں گئے تو ان لوگوں نے بلا طلب
 وہ لڑکی ہمیں دے دی اور شادی کی تاریخ مقرر ہو گئی۔

دریا ہٹ گیا :

خلیفہ سید احمد شاہ صاحب نے بیان کیا کہ جلال پور شریک گوندلوں نے دو آدم
 کے درخت اپنی اراضی میں دریا ٹے جہلم کے کنارے لگائے تھے۔ جب ریازین کو
 کاٹتا ہوا درختوں کے قریب جا پہنچا اور صرف دو تین قدم کا فاصلہ رہ گیا تو مالکان درخت
 نے آکر حضور میں عرض کی کہ قبلہ عالم وہ دو نو درخت ہم نے آپ کی نذر کر دیے حضور نے
 بکمال خندہ پیشانی پنجابی میں فرمایا ”موتی موتی سیلی میاں مجنوں دے ارواح“ اور دعائے

خیر کی لوگوں نے صبح جا کر دیکھا تو دریا کا زور ادھر سے بہٹ گیا تھا اور درخت
اور ہاتی زمین بالکل محفوظ تھی۔

تو طالب مولیٰ بھی تو مُرشدِ والا بھی قابو میں تھے دنیا بس میں تھے عقیقی بھی
مال ہے زبردستی ہر گاؤں ہر اک بستی
انسان کی کیا ہستی، کہنے میں ہیں دریا بھی
خواب میں مشکل حل ہو گئی :

جناب محمد عبدالوہاب صاحب اہل مذکاح خواناں منظر گڑھ سے روایت ہے
کہ اتفاقاً منشی غلام یوسف ہیڈ کانسٹیبل پولیس خان گڑھ ضلع منظر گڑھ جو میاں
محمد اشرف صاحب مرحوم سکھہ موضع لُنڈ پور ڈاک خانہ کالا کے پوتے ہیں یہ سپاس
تشریف لائے۔ دورانِ گفتگو میں حضرت قبلہ عالم خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ
کا ذکر خیر کرتے ہوئے اپنا یہ واقعہ بیان کیا کہ دسمبر ۱۹۰۶ء میں میں ٹمن ضلع اٹک
کے تھانے میں بعدہ ہیڈ کانسٹیبل پولیس مامور تھا۔ ایک دفعہ اونٹوں کی چوری ہو
گئی اور میں نے اپنی رپورٹ میں اونٹوں کو آوارہ شدہ لکھ دیا اس پر پکتان صاحب
ناراض ہو گئے اور لکھا کہ رپورٹ غلط ہے کیوں نہ تمہارا تنزل کر دیا جائے۔ اس
موضع کے قریب میرا شریعت میں ایک بزرگ فقیر احمد صاحب خلیفہ حضرت تونسوی
علیہ الرحمۃ مقیم تھے ان کی خدمت میں جا کر میں نے یہ ماجرا بیان کیا اور اپنے سلسلہ
بیت سے آگاہ کیا۔ انہوں نے فرمایا کہ تو لاکھ مرتبہ یا کا حفظ پڑھ اور جب حاکم کے
سامنے جانا ہو تو سات مرتبہ یا ستار پڑھ کر اپنے چہرہ پر دم کر لینا اور یہ خیال کرنا
کہ دایم طرف حضرت رسالت مآب سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم رونق افروز ہیں اور

بائیں جانب حضرت خواجہ غریب نواز سید غلام حیدر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ موجود ہیں اور جو وظائف حضرت صاحب نے بتائے ہیں۔ وہ برابر پڑھتے رہنا۔ نافع نہ کرنا۔ اس واقعہ کو کوئی دو مہینے گزرے تھے کہ اونٹ مل گئے اور ملزم بھی گرفتار ہو گئے حالانکہ کوئی امید ان کے ملنے کی نہ تھی۔ ملزموں کو سزائے قید ہو گئی مگر وہ کاغذات جن پر پکتان صاحب نے میرے خلاف حکم دیا تھا زیر تجویز ہے اور میرا نہایت سختی کے ساتھ جواب لیا گیا۔ میں نہایت پریشان خاطر تھا۔ ایک رات وظیفہ پڑھتے پڑھتے سو گیا خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ میں گویا جلال پور شریف میں موجود ہوں اور حضرت صاحب خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ اس مکان میں رونق افروز ہیں جہاں اب آنحضرت رحمۃ اللہ علیہ کا مزار شریف ہے اور صحن میں وہی بزرگ فقیر احمد صاحب ایک ٹوٹی پھوٹی چارپائی پر بیٹھے ہیں۔ میں نے ان کی پرواہ نہ کی بلکہ سیدھا حضرت صاحب کے پاس چلا گیا۔ حضرت نے مجھ سے خیریت دریافت فرمائی۔ پھر خود وضو فرمایا اور مجھے بیعت کیا اور پانچ تسبیحیں درود شریف کی وظیفہ فرمائیں۔ پھر ارشاد فرمایا کہ اب تم کو قیامت تک کوئی شخص نہ ستائے گا۔

میں حضرت صاحب علیہ الرحمۃ سے رخصت ہو کر واپس آیا تو دیکھا کہ وہ بزرگ ہنوز اسی جگہ بیٹھے ہوئے ہیں۔ میں نے اب بھی ان کی پرواہ نہ کی اور باہر کی طرف چلنے لگا کہ ان بزرگ صاحب نے آواز دے کر مجھے بلایا اور پوچھا کیا بیعت ہو گئی؟ میں نے کہا جی ہاں۔ انہوں نے میری پیٹھ ٹھونکی اور فرمایا کہ جس کے پیر حیدر شاہ ہوں اس کو کیا ڈر ہے۔ پیٹھ ٹھونکنے سے میری آنکھ کھل گئی۔ میں نے خدا کا شکر ادا کیا اسی دن صبح تمام کاغذات شکایت داخل دفتر ہو گئے اور بات رفع دفع

ہو گئی ہے

بھلا کیوں کرنے ایسے پیر کا دل پراثر بیٹھے کسیں آؤ نہ جاؤ بات بن جاتی ہے گھڑ بیٹھے

تماشا دیکھنا ہو جس کو شہ ہی وگدائی کا

وہ ان کے خادموں کی ٹولیوں میں آن کر بیٹھے

حقیقت میں اسے کہتے ہیں اندازِ مسیحائی :

مولوی حکیم الدین صاحب ساکن ملک مال نے جو خاکسار راقم الکتاب کے ہمراہ

دیباچہ حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کو جا رہے تھے۔ اثنائے سفر میں حسب ذیل واقعات،

حضور خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق بیان فرمائے :

۱۔ میں ضلع پورینہ علاقہ بنگال کی ایک ریاست میں بطور طبیب سرکاری ملازم تھا

کئی سال کے بعد حضور کی خدمتِ اقدس میں حاضر ہوا۔ بوقتِ رخصت خیال آیا

کہ میں اس قدر دور دراز علاقے میں جا رہا ہوں۔ وہاں حضور خواجہ غریب نواز علیہ

الرحمۃ مجھے کس طرح مدد پہنچائیں گے۔ میرے دل میں یہ خیال آیا ہی تھا کہ حضور

میرے دوسے سے واقف ہو گئے اور فرمانے لگے ۔

دل کے آئینے میں ہے تصویرِ پیار

جب ذرا گردن جھکائی دیکھ لی

ہم دور نہیں ہوتے صرف گردن جھکانے کی دیر ہوتی ہے اور موجود ہو جاتے

ہیں۔ خیر میں رخصت ہو کر بنگال چلا گیا۔ وہاں دورانِ سفر کے عارضہ میں بیمار

ہو گیا۔ گیارہ بارہ روز تک سخت پریشان رہا۔ بہتیرے علاج کیے مگر افاقہ

نہ ہوا اور نہ حضور قبلہ عالم علیہ الرحمۃ کا خیال آیا۔ ایک روز میں درد سے نہایت

بے چین اور مغموم تھا کہ میرے منہ سے بے ساختہ یہ شعر نکل گیا۔

خبر لے اے بیجا تو کہاں ہے

تیرا بیمارِ فرقت نیم جاں ہے

خیال کا آنا تھا کہ میں جس کمرہ میں لیٹا ہوا تھا اس کے دروازے سے عالمِ پیاری

میں حضور کو دوپٹے کا آنچل شانوں پر لٹکائے تبسبح در دست اندر داخل ہوتے

ہوئے دیجھا تشریف از زانی فرماتے ہی حضور ممدوح نے کچھ پڑھ کر دم فرمایا

میں حیران و ششدر رہ گیا۔ اتنے میں آپ باہر تشریف لے گئے۔ میں اٹھا

لیکن مجھ کو آپ کی پشت نظر آئی اور پھر آپ غائب ہو گئے۔ اس کے بعد در

معا کا فور ہو گیا۔

ان کے بیمار ٹرپ کر جو صدایتے ہیں ہر مرض کی وہ محبت سے دوا دیتے ہیں

اللہ اللہ رے رتبہ ترے بیماروں کا ملک الموت بھی پیغامِ شفا دیتے ہیں

نامرادانِ محبت کسی قابل ہی نہیں بات بگڑی ہوئی سرکار بنا دیتے ہیں

جو اثران کی دعائیں ہے وہ اورس میں کہاں

یوں تو سب پیر مریدوں کو دعا دیتے ہیں

اتہائے کشف :

۲۔ ایک آدمی روز میرے پاس آیا کرتا تھا اور عرض کیا کرتا تھا کہ میری نسبت ایک

جگم ہو گئی تھی مگر اب لڑکی واے انکار کرتے ہیں۔ میرے ساتھ چل کر حضور

سے دعا کرا دیجیے۔ ایک مدت تک تو میں ٹالتا رہا مگر اس کے اصرار سے

مجبور ہو کر آخر ایک دن اُسے اپنے ہمراہ لے گیا۔ حضور میں جا کر ہم دونوں بیٹھے

ہی تھے کہ آپ نے مجھے مخاطب کر کے فرمایا۔ ع

مردیت آزماؤ انگر زن کن

میں نے یہ سنا تو دنگ رہ گیا اور پھر اس کی درخواست پیش کرنے کی جرأت نہ ہوئی کچھ دیر وہاں ٹھہر کر میں اس آدمی کے ساتھ باہر آیا اور اس سے دریافت کیا کہ کیا تو نامزد ہے۔ اس نے سر جھکا کر تسلیم کیا اور پوچھا یہ راز آپ کو کس طرح معلوم ہوا۔ میں نے کہا حضور نے اشارتہ ہماری دلی خواہش کا فیصلہ درخواست سے پہلے کر دیا۔

سلسلہ شریف کی کرامت :

۳۔ مولوی عموماً بد اعتقاد ہوتے ہیں اور بزرگانِ طریقت پر اعتقاد نہیں رکھتے۔ جب تک مشاہدہ عینی سے ان کو تسکین قلبی حاصل نہ ہو۔ ان کے احکام کی متابعت نہیں کرتے۔ یہی حال میرا بھی تھا کہ عرصہ در دراز تک میرا خیال کسی بزرگ کی نسبت راسخ نہ ہوا حالانکہ خواجہ الہ بخش صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ بھی میں اکثر سفر میں رہا لیکن جب تک حضور سے بیعت نہ کی بزرگوں کی عقیدت دل میں پیدا نہ ہوئی اس پر بھی یہ حال تھا کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے کئی دفعہ عربی سلسلہ شریف پڑھنے کا حکم دیا مگر میں اس حکم کو ٹالتا رہا اور میرے دل میں یہ دوسرے جمار ہا کہ سلسلہ پڑھنے سے کیا فائدہ ہو سکتا ہے۔ خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا نام لینا کافی ہے جب کبھی حاضری کا اتفاق ہوتا۔ حضور دریافت فرماتے اور میں صاف صاف عرض کر دیتا کہ میں نے کبھی سلسلہ شریف نہیں پڑھا۔ یہ سن کر آپ پھر پڑھنے کی تاکید فرماتے۔

ایک دفعہ مجھے خیال آیا کہ حضور کے حکم کی تعمیل تو کروں کیا حرج ہے۔ چنانچہ

اپنی مسجد میں بوقت چاشت سلسلہ شریف پڑھنا شروع کیا۔ دفعتاً بزرگانِ کرام جو حق جو حق اندرانے لگے اور میرے پاس بیٹھنے لگے اور تو میں کسی بزرگ کو پہچان نہ سکا مگر حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کی تصویر میں نے دیکھی تھی جب وہ میرے قریب آکر بیٹھے تو میں تعظیماً اٹھ کھڑا ہوا لیکن سب حضرات آنکھوں سے اوجھل اور نظروں سے غائب ہو گئے۔ میں نے اس کو حضور کی کرامت سمجھا اور اس دن سے آج تک کبھی سلسلہ شریف کے وظیفے کو نہیں چھوڑا۔

پڑھتے ہی دور ہو گیا زنگِ دل کثیف کا

ہے یہ عجیب سلسلہ، سلسلہ شریف کا

علم شریعت مقدم ہے یا پیر طریقت :

جناب مولوی محمد بخش صاحب ساکن گوڑہ ضلع گجرات راوی ہیں کہ ایک شخص مسی میاں ابراہیم صاحب حیدرگڑھی کو ایک عجیب واقعہ درپیش ہوا وہ بیان کرتے ہیں کہ ایک روز مسجد گلگوان واقعہ قصبہ بھیرہ میں ایک اجنبی شخص فرکشا تھا جب رات کو طلبائے مقیم مسجد اپنی اپنی کتابوں کے مطالعہ میں مصروف ہو گئے تو مجھ میں اور اس نوار میں مکالمہ ہونے لگا۔ وہ کہتا تھا تحصیل علم شریعت مقدم ہے یا پیر طریقت ضروری ہے۔ بحث بہت بڑھ گئی لیکن آخر اس نوار نے مجھے ہر ادیا اور خاموش کر دیا۔ میرا قلب اس کے کلام سے متاثر معلوم ہوا اور میں سوچنے لگا کہ واقعی پیر کی خدمت میں حاضر ہونے سے تحصیل علم شریعت بہتر اور ضروری ہے جب دوسرا دن ہوا تو میرے دل سے وہ تمام ذوق و شوق جو ذکر و اذکار سے پیدا ہوتا تھا جاتا رہا اور عقیدت مندی جو حضور کی نسبت تھی وہ بھی معدوم ہو چلی میں نے

دل میں ٹھان لی کہ اب کبھی جلال پور شریف نہ جاؤں گا اور جو وقت وہاں جانے آئے
 میں صرف ہوتا ہے وہ تحصیلِ علم میں صرف کروں گا۔

جب دن گذر گیا اور رات آئی تو میرے نمازِ عشا ادا کی اور دعا و حاجات
 کے لیے ہاتھ اٹھائے پھر سو گیا۔ خواب میں کیا دیکھا ہوں کہ دوزخ موجود ہے، اور
 پلصراط اس پر نصب ہے۔ آگ کے شعلے پورے زور کے ساتھ بھڑک رہے ہیں۔
 تمام مخلوقات نفسی نفسی پکار رہی ہے۔ جب میں نے یہ نظارہ دیکھا تو مارے خود کے
 چیخیں مارنے لگا اور فریاد کرنے لگا لیکن کوئی فریاد رس نہ ملا۔ آخر حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ
 علیہ کا تصور دل میں جمایا اور فریادِ درسی چاہی۔ فی الفور حضور علیہ الرحمۃ نے اپنے دیدار
 فرحت آثار سے تسکین بخشی اور مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اب اس وقت اس
 منکر طریق سے مدد کیوں نہیں مانگتے جس کے آپ مقلد ہیں۔ میں بہت گڑ گڑایا عجز و انکسار
 کا وسیلہ درمیان میں لایا۔ میری منت و سماجیت سے حضرت قبلہ نے رحم فرمایا اور میرا
 ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر دوزخ سے پار کر دیا۔ اب میں ایسی فرحت انگیز اور سرت
 نیز جگم پر تھا کہ وہاں جاتے ہی مٹام دل و دماغ معطر ہو گیا اور آنکھ کھل گئی بے اختیار
 کلمہ شہادت اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَ اَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُوْلُهُ
 منہ سے نکل گیا۔ نمازِ فجر ادا کی اور عقیدہ سابقہ سے تائب ہو کر علی الصبح جلال پور
 شریف کی طرف چل نکلا۔ سعادت قدم بوسی حاصل کی۔ اثنائے گفتگو میں چند
 کلمات اشارۃً آپ کی زبان فیضِ ترجمان سے ایسے نکلے کہ میرے خیالات برگشتہ
 صحیح ہو گئے اور ان پر یقین کی ایک ایسی روشنی پڑی کہ تمام شکوک یک لخت رفع
 ہو گئے۔

بجز مرشد کوئی اس علم کو سمجھا نہیں سکتا سمجھ میں اس طرح علم شریعت آ نہیں سکتا
 طریقت اور شریعت میں جو ہے اک فرق نازک سا کوئی دکھلا نہیں سکتا، کوئی بتلا نہیں سکتا
 ہوا جس کو پسند آئی گستاخانِ طریقت کی
 وہ ٹبل چھوڑ کر اس باغ کو پھر جا نہیں سکتا

انقلابِ خیالات :

مولائے موصوف راوی ہیں کہ میاں محمد الدین ولد میاں علی محمد ساکن موزنگ ضلع گجرات
 نے راقم کے روبرو بیان کیا کہ ابتدا میں جب میں نے حضور کی بیعت حاصل کی تو شوق
 و محبت سے دل لبریز ہو گیا لیکن بعد چندے میرے دل میں کچھ خطرات پیدا ہو گئے اور ارادہ
 ہوا کہ حضرت صاحب قبلہ کی بیعت سے دست بردار ہو کر میرزا غلام احمد قادیانی کی بیعت
 میں داخل ہو جاؤں اور ان کو مسیح موعود تسلیم کر لوں ارادہ سفر مضبوط ہو گیا لیکن رات کو
 سو یا تو خواب میں حضرت قبلہ عالم جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ بحسب لطیف تشریف لائے اور
 مجھ سے زجر و توبیح کرنے لگے میرے دل میں نور ایمان کا ابا جلوہ چمکا دیا کہ تم
 دساؤں و خطرات جو پیدا ہو گئے تھے دور ہو گئے اور میں نے صبح اٹھ کر اپنے لئے ارادہ
 سے توبہ کر لی ہے

ہو پیر زمانے میں تو بس پیر ہوایا جو سب کی خبر رکھے خبر گیر ہوایا
 باوقر کرے صاحب توقیر ہوایا دل سب کا رکھے ہاتھ میں لگیر ہوایا

بندہ خبر لیجیے یا پیر ہمارا
 بن جائے یہ بگڑی ہوئی تفتیر ہمارا

ذہن کھل گیا :

مولوی صاحب مدح فرماتے ہیں کہ میں نے میاں ابراہیم صاحب کی زبانی سنا ہے کہ ایک طالب مسمیٰ عبداللہ طلبِ علم میں مصروف ہوا لیکن اس کا حافظہ نہایت کمزور تھا اور اتنا کند ذہن تھا کہ جو کچھ پڑھتا بھول جاتا۔ آخر تنگ آکر حضرت صاحب قبلہ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت فیض و رحمت میں حاضر ہوا اور اپنی کند ذہنی کا حال بیان کیا۔ حضرت غریب علیہ الرحمۃ نے دُعاے خیر فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ عبداللہ جاؤ۔ کوشش کرو۔ اللہ کامیاب کرے گا۔ جب وہ طالبِ علم حضور سے رخصت ہو کر موضع نرپور ضلع شاہ پور میں مولوی صاحب کے پاس بغرض استفادہ حاضر ہوا تو پہلے ہی روز اس کی بد ذہنی اور ضعیف الدماغی جانی رہی۔ کتب فقہ شروع کر دی گئیں۔ رفتہ رفتہ شرح و قایم کی نوبت ہو گئی۔ جب سبق شروع ہوا تو دیکھا ہے میں عبداللہ نے مولوی صاحب سے چند ایسے لائیکل سوالات دریافت کیے کہ مولوی صاحب دنگ رہ گئے اور اپنی کم فہمی کا اقرار کر کے عبداللہ کی تعلیم سے مجبوراً دست بردار ہو گئے۔

مکسی کی عنایت سے وہ دماغ مجھے حصولِ علم سے حاصل ہوا فراغ مجھے

جو دستگیر ہوا ہاتھ پیر و مرشد کا

توراہِ علم کا ملنے لگا سراغ مجھے

اژدہا مار ڈالا :

سید احمد شاہ صاحب ساکن گورہا ضلع گجرات راوی ہیں کہ :

جب میں نے حضرت بیعتِ طریقت حاصل کی تو حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ

علیہ نے فرمایا کہ ذکر جبر کیا کیجیے۔ میں نے ترتیب دریافت کی۔ حضور نے ترتیب ذکر جبر

کی تعلیم دی۔ وہاں سے رخصت ہو کر موضع ڈھنڈی برہنہ دریا کے جہلم سکونت اختیار کی۔

اس زمانے میں یہاں سانپ بکثرت پائے جاتے تھے۔ ایک دفعہ آدمی ات کو جب میں ذکرِ جہلم میں مشغول تھا۔ ایک اژدہا نمودار ہوا اور سامنے آکر ٹھہر گیا۔ وہ دم بدم کھڑا ہو جاتا تھا۔ اس طرح گرتے پرتے مجھ سے بہت قریب ہو گیا۔ میں گھبرایا اور حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کا تصور کرنے لگا اور ذکر جاری رکھا۔ تھوڑی دیر کے بعد ایسا معلوم ہوا کہ گویا حضرت قبلہ عالم بہ نفس نفیس موجود ہیں اور سانپ کی گردن پکڑ کر اُسے دوڑھینک سے بی بیخیر میں بدستور ذکر و فکر میں مصروف رہا۔ صبح ہوئی نماز فجر ادا کی اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ خیال کیا کہ اب اژدہا کو دیکھنا چاہیے کہ آیا وہ زندہ ہے یا مر گیا۔ گیا اور دیکھا تو ایک نہایت ہیبت انگیز صورت اژدہا پڑا یا جو نیم مردہ تھا۔ یہاں سے قریب ہی ایک شخص مسٹی مالی جو ہمارا پیر بھائی تھا، کاشتکاری کر رہا تھا۔ میں نے اس کو بلایا اس نے لکڑی سے اس کو مار ڈالا۔

کوئی جہاں سے پکڑے وہیں ہو جود ضرورت ان کو نہیں ہے بلانے جلانے کی

شکت دیو کو دیں، اژدھے کو زیر کریں

یہ خاص شان ہے سادات کے گھرانے کی

وردِ قونج جاتا رہا :

۲۔ ایک مرتبہ میں مرضِ قونج میں گرفتار ہو گیا۔ بہر چند علاج کیا گیا لیکن آفاقہ نہ ہوا آخر

مجبور ہو کر حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک شخص کو بغرضِ عرضِ حال روانہ

کیا۔ وہ پہنچا میرا سارا ماجرا سنایا۔ حضور نے فرمایا احمد شاہ کو کوئی بیماری نہیں ہے۔ اس

شخص نے عرض کی کہ قبلاً عالم میں تو انہیں سخت بیمار چھوڑ کر آیا ہوں۔ یہ سن کر آپ نے اپنا دست مبارک اٹھایا اور انگلی سے اشارہ فرما کر کہا کہ جاؤ ان شاء اللہ بیماری چلی جائیگی وہ شخص رخصت ہو کر عصر کے وقت گھر پہنچا تو میں بالکل تندرست تھا۔ عین اسی وقت جب کہ حضور قبلاً عالم رحمۃ اللہ علیہ نے دعائے خیر فرمائی تھی۔ میرے پیٹ سے ایک سخت آواز پیدا ہوئی اور مجھے محسوس ہوا کہ کوئی ہاتھ میری آنتوں کے خم اور بیچ اُتار رہا ہے۔ یہاں تک کہ مجھے ثقائے گلی حاصل ہو گئی۔ یہ ہاتھ یقیناً حضرت صاحب ہی کا تھا جو باطن میں کارگر ہوا۔

سورج کی رفتار روک دی :

۳۔ ایک روز میں آنتانِ عالی سے رخصت ہوا تو آفتاب قریب الغروب تھا اور میں اس پس و پیش میں تھا کہ سورج تو یہیں غروب ہوا جاتا ہے گھر پہنچتے پہنچتے بہت رات ہو جائے گی۔ جنگل کا راستہ ہے کس طرح پہنچوں گا۔ حضور نے اس خیال کو معلوم کر لیا اور مجھ سے فرمایا آپ بے خوف و خطر چلے جائیں۔ سورج غروب ہوتے ہی گھر پہنچ جائیں گے۔ میں حسبِ الحکم چل پڑا۔ ب دریا پہنچا تو کشتی تیار تھی اور سورج وہیں موجود تھا۔ کشتی کٹاڑے پہنچی تو بھی سورج اسی جگہ تھا۔ دل میں خیال آیا کہ شاید اب غروب ہو جائے گا لیکن حضرت کا فرمان تسلی بخش تھا۔ پھر چل پڑا جب مضافاتِ منزل مقصود میں داخل ہوا اس وقت بھی سورج اسی مقام پر بیٹھا ہوا تھا اور جب عین صحن سکونت میں قدم رکھا تو نماز مغرب کا وقت شروع ہو گیا۔ سبحان اللہ تعالیٰ۔

انگلی کے اک اشارے سے دروہر گیا دیکھا اٹھا کے آنکھ تو سورج ٹھہر گیا

جن کی نظر میں تھا اثر برق کیمیا وہ لوگ کیا ہوئے وہ زمانہ کدھر گیا

خواب میں عقدہ کشائی :

جناب بابو محمد امین صاحب گڈس کلرک کراچی فرماتے ہیں کہ مارچ ۱۹۱۶ء میں جب کہ میں خاص بہاؤ الدین اسٹیشن پر ملازم تھا۔ ایڈیٹر صاحب رسالہ صوفی سے رسالہ آرنج لے کر اس کا مطالعہ کیا۔ بجز مطالعہ میرے دل میں دوسو سے پیدا ہونے لگے اور میں رجا کے کوسوں دور ہو کر نسیم کے پھندے میں پھنس گیا اور دل میں سوچنے لگا کہ میری نجات ہرگز میرے نہیں ہو سکتی۔ اس خیال نے طبیعت کو بے حد بے چین کر دیا۔ یہاں تک کہ ایک شب بعد نماز عشاءت کو تین بجے تک نیند نہ آئی۔ آخر کار اسی فکر و تردد میں آنکھ لگ گئی خواب میں حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ تشریف لائے اور لسان الغیب حضرت حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ مصرع پڑھنے لگے۔

برصراطِ مستقیم اسے دل کے گمراہ میت

بس یہ سنتے ہی آنکھ کھل گئی طبیعت خوش تھی اور یہ شعر زبان پر جاری تھا کہ

میری بندگی سے میرے جرم افزوں

ترے قہر سے تیری رحمت زیادہ

سلبِ خنازیر :

جناب سید میر حسین صاحب ساکن کھوئیاں تحصیل چکوال سے روایت ہے کہ ایک عورت مرضِ خنازیر میں مبتلا تھی۔ اس کی گردن اور سینہ دونوں خراب ہو چکے تھے۔ مرض کی شدت تھی اور مریضہ اپنی زندگی سے بیزار تھی۔ میں نے اس کی حالت حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی حضور میں عرض کی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اکتالیس مرتبہ اسمہ شریف پانی پر دم کر کے مریضہ کو پلا دو لیکن اس طرح کہ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کا آخری میم احمد کے لام سے ملا کر پڑھا جائے یعنی مُحَمَّدٌ ﷺ۔ اس حکم کی تعمیل کی گئی اور سریفیہ کو خدا نے شفا سے عاقل عطا فرمائی۔ اب بارہ چودہ سال ہو چکے ہیں بالکل تندرست ہے۔ میں نے حضور سے کہا کہ ایک کتاب میں یہ ترکیب درج ہے مگر اس میں لکھا ہے کہ وَلَا الضَّالِّينَ کے بعد تین مرتبہ "اٰمِنٌ" کہنا چاہیے آپ نے فرمایا کچھ ضرورت نہیں۔ فائدہ تو صرف تعمیل حکم شیخ میں ہے۔ نہ کچھ تاثر نسخے میں کچھ صحت میں ہے جو کچھ ہے کامیابی وہ فقط حکم خدا میں ہے

عقیدہ چاہیے ہر لفظ اپنا کام کرتا ہے
حصولِ مدعا کا راز مرشد کی دعا میں ہے

عدل حکمی کی سزا مل گئی تو شتر حقہ نوش نہ کھائیں؛

یہی صاحب فرماتے ہیں کہ ایک عرس کے موقع پر ہم بہت سی پیر بھائی جمع تھے میاں فضل منتم دیوان خانہ و مہمان سرائے اور سید غلام شاہ صاحب خلیفہ کی موجودگی میں حافظ الہ دین صاحب آئے اور کہا کہ جو شخص حقہ پیتا ہے وہ الگ بیٹھ جائے کیوں کہ ہمیں تو شتر خواجگان چشت تقسیم کرنا ہے اور حضور کا فرمان ہے کہ کوئی حقہ نوش تو شتر نہ کھائے۔ پھر دسنے اس علاج کے کچھ لوگ اٹھ کر چلے گئے اور کچھ بیٹھے رہے حافظ الہ دین صاحب فرمانے لگے کہ جو آدمی باقی رہ گئے ہیں۔ ان میں سے حقہ نوشوں کو ہم خود علیحدہ کیے دیتے ہیں۔ حضرت قبلہ عالم (رحمۃ اللہ علیہ) کے فیض صحبت سے اتنی صفائی قلب تو ہمیں بھی حاصل ہو گئی ہے کہ تمباکو پینے والوں کو ہم بھی پہچان لیتے ہیں چنانچہ انہوں نے گوندل بار کے ایک جٹ سے کہا کہ تم یہاں سے اٹھ جاؤ۔ وہ کہنے

لگائی حقہ تو ضرور پیتا ہوں مگر تو شہ نہ چھوڑوں گا اس لیے اٹھ نہیں سکتا تم بے شک حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کو اطلاع دے دو یہ سن کر حافظ صاحب خاموش ہو گئے اور حلوٰۃ توشے کا حصہ رسدی اُسے بھی تقسیم کر دیا۔ سب کی نظر اس ضدی شخص کی طرف لگی ہوئی تھی۔ جب اُسے نوالہ ہاتھ میں لے کر منہ میں رکھنا چاہا تو فوراً اس کا ہاتھ کانپنے لگا اور سردی سارے جسم پر عشتہ طاری ہو گیا۔ نوالہ ہاتھ کا ہاتھ میں رہ گیا۔ سب لوگ روئی اور توشے کا حلوٰۃ کھاتے رہے اور وہ دم بخود بیٹھا رہا۔ حافظ صاحب نے اس سے پوچھا کہ بھائی کیا حال ہے۔ تم نے توشہ کیوں نہیں کھایا؟ وہ بہت شرمسار ہوا۔ اور کہنے لگا میں نے آج سے حقہ چھوڑا۔ اب تمام عمر اس کو منہ نہ لگاؤں گا۔

عزت کی فکر اگر ہے تو پھر ایک کام کر

بتا ہے خاص خاص کو بار اس جناب میں

یا بتلائے عام ہو یا ترکِ عام کر

پھانسی کا حکم منسوخ :

صاحب موصوفۃ الصدر راوی ہیں کہ ایک دفعہ میں اور سید زمان شاہ صاحب مع چند دیگر پیر بھائیوں کے ہمسفر تھے۔ رات کو موضع جنوٹ میں جو ٹکڑہ پہاڑ کے غرب میں واقع ہے ٹھیر گئے۔ صبح چلے تو ایک اجنبی شخص مسیٰ عزیز خاں ہمارے ساتھ ہولیا چوں کہ بارش ہو چکی تھی جنوٹ کے قریب نالے میں بٹھا کر نالے سے پار کر دیا۔ دوسرے لوگ خود چلے گئے۔ پانی تین فٹ گہرا اور سرد تھا۔ نالہ پار کرنے کے بعد وہ شخص کہنے لگا کہ تم دونوں سید اور حضرت قبلہ عالم خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ

جلال پوری کے مرید ہو۔ حضور میں عرض کرنا کہ میرا ہمشیر زادہ دوست محمد ایک خون کے قصاص میں حوالات میں بند ہے۔ عدالت سٹیشن سے اس کے لیے پھانسی کا حکم صادر ہو چکا ہے۔ اپیل دائر ہے خدا اس کو اس مصیبت سے نجات دے۔ پھر وہ کئے لگا کر میں دوست محمد ملزم کی والدہ کو لے کر کل خود بھی بغرض حصولِ دُعا حاضر ہوں گا۔

دوسرے روز وہ شخص مع اپنی ہمشیرہ کے حاضر حضور ہوا اور اپنی مصیبت کی کہانی حضور کو سنائی اور حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے دُعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور بڑی دیر تک دست بدعا ہے۔ سب کو مجرم کی بریت کا یقین ہو گیا۔ پھر بھائیوں نے اس کی والدہ کو مبارک باد دی کہ قبلہ عالم نے خاص توجہ اور شفقت بزرگ گاہ کے ساتھ دُعا فرمائی ہے تمہارا لڑکا ضرور بری ہو جائے گا۔ چنانچہ چند ہی روز گزسے تھے کہ دوست محمد الزام قتل سے بری ہو گیا اور حاضر دربار ہو کر سلکِ غلامی میں داخل ہوا ہے

دلیوں کی دعائیں بھی کہیں جاتی ہیں خالی حضرت کی توجہ نے مری جان بچالی

دارین میں سب اس کی مرادیں ہوئی پوری

جس نے مرے مرشد کے آقا سے دُعا لی

طاعون بھاگ گیا :

راوی موصوف فرماتے ہیں کہ جب ضلع راو پنڈی میں طاعون کی شدت تھی تو

میں حاضر خدمت اقدس ہوا اور التماس کی کہ حضور موضع آبدی تحصیل گوجر خاں میں طاعون

بڑے زور سے نمودار ہے۔ لوگ مجھے بھی از روئے اعتقاد وہاں لے گئے تھے

بندہ نے دم درو بہت کچھ کیا لیکن طاعون کا زور کم نہیں ہوا۔ کوئی دُعا یا دوا ارشاد فرمائیے

تاکہ مخلوق خدا کو فائدہ پہنچے۔

حضور نے ارشاد فرمایا کہ صرف خدا کا فضل ہی اس کا علاج ہے۔ درود شریف
 اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ایک لاکھ مرتبہ
 پڑھا جائے تو یہ مرض دور ہو جائے گا ترکیب یہ ہے کہ چند مرتبہ اور متشرع آدمی اس
 درود شریف کو پاک مکان میں صاف ستھرے کپڑے پہن کر عطر گلاب اور دوسری خوشبوئیں
 استعمال کر کے پڑھیں۔ دورانِ تلاوت میں کسی سے کلام نہ کریں اور زیتون کی تسبیح پر
 پڑھیں۔ ایک لاکھ مرتبہ پڑھنے کے بعد جو دعائیں مانگی جائے گی۔ قبول ہوگی۔ ان شاء اللہ
 تعالیٰ اسی طرح استغفار یعنی اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ بِرَبِّكَ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَاَتُوْبُ
 اِلَيْهِ۔ ایک لاکھ مرتبہ پڑھنے سے بھی یہی اثر ہوگا۔

حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ سے رخصت ہو کر میں پھر موضع آہدی میں آ گیا اور
 حسب الارشاد تعمیل حکم کی۔ ایک ہفتہ نہیں گذرا تھا کہ طاعون اس موضع سے بالکل
 جاتا رہا۔

بہت اچھا نکتہ مجھ کو مرشد نے بتایا ہے درود اُن پر جو بھیجے گا، مرادیں دل کی پائیگا

تلاوت میں درود پاک کی مصروف ہوگا

مرض اس کو زمانے میں پھر کوئی تٹائے گا

خالی ٹکے پانی سے لبریز :

صاحب تذکرہ الصدر کا بیان ہے کہ موسم سرما میں ایک دفعہ ساری رات برسلا

دھار بارش رہی۔ میں اور سید حسین شاہ صاحب خلیفہ مجاز لاہوری ایک ہی جگہ

آستان مبارک پر مقیم تھے۔ سردی شدت سے پڑی نماز صبح کے لیے مسجد میں پانی تلاش

کیا مگر کہیں نہ ملا۔ لنگر خانے میں ڈھونڈا اور دوسرے مقامات پر دیکھا مگر کہیں پانی کا پتہ نہ چلا۔ وقت تنگ تھا اور بارش تھوڑی تھوڑی ہو رہی تھی۔ حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نماز صبح سے فارغ ہو کر اکیلے تشریف فرماتے اور مستبعات کا ذکر فرما رہے تھے یہ اقتضا کے عمر میں بلا اجازت اندر چلا گیا نماز کے قضا ہونے کے خیال سے دل بہت بیقرار تھا حضور کے سامنے پہنچا تو آپ نے تبسم فرما کر پوچھا "کیا تلاش کر رہے ہو؟"

میں نے عرض کی حضور پانی کہیں نہیں ملتا اور میں نے اور حسین شاہ صاحب نے ابھی نماز نہیں پڑھی ہے سخت تردد ہے، پانی کے گھر سے خالی پڑے ہیں۔ آپ نے فرمایا جا کر دیکھو پانی ضرور ہوگا۔ میں نے عرض کی کہ قبلہ دوم مرتبہ سب گھر سے دیکھ چکا ہوں۔ فرمایا پھر دیکھو ضرور پانی ملے گا۔ عرض کی قبلہ میں تو پہلے ہی دیکھ چکا ہوں فرمایا تم دیکھو تو سہی۔ میں واپس آیا پہلا گھڑا دیکھا تو پانی سے لبریز پایا۔ ہم دونوں نے وضو کیا اور نماز ادا کی۔ ہم وضو کر رہے تھے کہ ایک دسویں آیا اور کہنے لگا پانی کہاں سے لیا۔ میں تو سب شکے دیکھ چکا ہوں کسی میں ایک بوند پانی کی نہ تھی۔ میں نے سارا معاملہ کہہ سنایا اور وہ درویش سُن کر خاموش ہو رہا ہے

نعمتِ شوق سے لبریز وہ کرتے ہیں دل کا پیمانہ خالی یونہی بھرتے ہیں

صاف کہہ دیتے ہیں ہوتی ہیں جو باتیں معلوم

دینے والے یونہی دنیا کی خبر دیتے ہیں

الْجَمُّ وَالشَّجَرُ يَسْتَدْرِيانِ :

بروایت سید صاحب ممدوح مروی ہے کہ ایک دن ایک درویش حضور

میں عرض کرنے لگا کہ لنگر شریف کبے باغ کے آس پاس لیکر (دہول) کے درخت بکثرت ہیں

اور بہت بڑے بڑے ہیں جو باغ کے پودوں کو پھلتے نہیں دیتے میرے پاس ایک دوا ہے یہ اگر کسی درخت کی جڑ میں ڈال دی جاتی ہے تو وہ درخت خشک ہو جاتا ہے۔ حکم ہو تو ان درختوں کی جڑوں میں وہ دوا ڈال دوں۔

حضور نے فرمایا توبہ، توبہ، توبہ۔ یہ کام مسلمانوں کا نہیں ظالموں کا ہے۔ اَلْبَشَرُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ یہ سب درخت خدا کا ذکر کرتے ہیں اور جاندار ہیں۔ جاندار کو مارتا سخت گناہ ہے۔ پھر ایسی بات نہ کہتا۔ وہ درویش سخت شرمندہ ہوا۔ حضور کی توجہ سے حاکم ضلع دورہ پر آیا۔ درختوں کو دیکھ کر خود ہی کہنے لگا کہ یہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے باغ کے لیے باعث نقصان ہیں۔ ان کو نیلام کر دو۔ چنانچہ وہ درخت نیلام ہو گئے اور حضرت صاحبزادہ سید محمد مظفر شاہ صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) نے لنگر کی سوختنی لکڑی کے کام کے لیے ان کو خرید کر کٹوایا۔

آپ بیتی

میری ترقی کا راز اور حضور علیہ الرحمۃ کی کرامت

عجیب بے حشم خواجہ غریب نواز بلند بے علم خواجہ غریب نواز

میں خود جہان میں موجود ہوں بقید حیات

نمونہ کرم خواجہ غریب نواز

راقم الحروف (خاکسار محمد الدین ایڈیٹر رسالہ صوفی)، دراصل موضع جھڑ کلاں

تحصیل گجرات کا باشندہ ہے۔ یہ موضع دریائے چناب کے کنارے پر واقع ہے اور

تین مرتبہ نقضائے الہی دریا بردہ ہو چکا ہے۔ میرے آبائی مکانات بھی دریا بردہ ہو چکے ہیں اور سارا خاندان سر اسیمگی کے عالم میں سرگرداں اور بے خانماں مارا مارا پھرتا تھا نہ کہیں رہنے کا ٹھکانہ تھا، نہ کوئی سید پر معاش۔ گردشِ فلک نے خراب دستہ بنا رکھا تھا۔ آخر میں نے جلال پور جٹاں میں عارضی سکونت اختیار کر لی۔ پشینے کی تجارت اور دو سازی کا کام ہاتھ میں لیا۔ پہلے تو اس کاروبار میں معقول فائدہ ہوا مگر پھر بعض حصہ داروں کی سازش اور کارکنوں کی دراز دستیوں سے چار ہزار روپے کا خسارہ بیٹھا۔ اس نقصان نے میری کمر ہمت کو اور بھی توڑ دیا۔

کر کے ادارہ مجھے سرور سیابان کر دیا گردشِ گردوں نے اس درجہ پریشان کر دیا
روتے روتے آگیا طوفان سیل چشم میں اٹک پیہم نے مجھے دریا بد اماں کر دیا
قسمت برگشتہ تے کیا کیا مجھے چکر دیے
بے سرد سامانیوں کا میرے ساماں کر دیا

انہیں ایام مصیبت میں میری ناتجربہ کاری اور نوعمری کے باعث مجھ پر ایک مقدمہ قائم ہو گیا۔ ادھر تو قرضے کا بارِ عظیم، ادھر مقدمے کا ناقابلِ برداشت خرچ نیز تلاشِ معاش کی فکر، غرض کہ میں ایسا دل برداشتہ ہوا کہ زندگی دو بھر معلوم ہونے لگی۔

کہیں دنیا میں غریبوں کا سہارا نہ رہا

صبر کیا کیجیے، جب صبر کا یارا نہ رہا

نہ مکان، نہ زمین، نہ تجارت، نہ ملازمت، نہ شکم پُری کا کوئی ذریعہ۔ اس حالت

مابوسی میں جب کہ سب طرف سے رشتہ امید منقطع ہو چکا تھا، رب الارباب کو پری

منظور مانہ اور غریبانہ حالت پر رحم آگیا اور میرے دل میں خود بخود ایک خیال پیدا ہوا جس نے میری رہنمائی کی۔ میں اپنے والد بزرگوار کے مرشد و ہادی حضرت مولانا خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مقدس کی طرف پیادہ پا اور ننگے پاؤں چل کھڑا ہوا۔ اس وقت مسندِ خلافت پر حضرت خواجہ محمد الدین رحمۃ اللہ علیہ رونق افروز تھے ایک قصیدہ ان کی مدحت میں بھی لکھا جس کا ایک مصرعہ جو مجھے اب تک یاد ہے یہ تھا۔ ع

لا ج رکھ لینا کہ حضرت آپ کا ہم نام ہوں

رات کو وہاں سویا خواب میں طالع خفستہ بیدار ہوئے اور مجھے بشارت دی گئی کہ میں جلال پور شریف حاضر ہو کر اپنی درد انگیز کہانی خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کو سناؤں صبح بعد حصول دعائے خیر سیال شریف سے رخصت ہو کر عازم جلال پور شریف

ہوا۔ راستہ میں خواجگانِ چشت کا ایک سلسلہ منظوم کیا جلال پور شریف پہنچا خدمت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ میں باریاب ہوا۔ قدم بوسی کی حضور قبلہ عالم کی عادت مستمرہ تھی کہ سیال شریف سے ہو کر جو شخص آتا تھا۔ آپ اس کی بے حد تعظیم و توقیر فرماتے تھے۔ میری بھی بڑی قدر افزائی کی۔ حضرت سجادہ نشین علیہ الرحمۃ اور لشکر شریف کے حالات دریافت فرماتے رہے۔ آخر میں میں نے اپنی دردناک کہانی سنائی اور سلسلہ چشتیہ منظور بطلب امداد پڑھ کر سنانے کی اجازت چاہی۔ حضور نے اجازت دی اور اس قدر پسند فرمایا کہ اسی وقت تین مرتبہ پڑھوایا۔

اس کے بعد حاضرین سے فرمایا کہ اس کے (میرے) لیے خاص طور پر دعا کرو

سہ یہ نظم "تذکرہ سبکین" کے نام سے شائع ہو چکی ہے اور ہر پیر بھائی کو مفت روانہ ہو سکتی ہے

جب ایک بار آئین ہو چکی تو پھر دعا فرمائی عرض اسی طرح تین مرتبہ دعا فرمائی ہے
جو میں مظلوم ان پر ان کی شفقت ایسی ہوتی ہے
توجہ اس کو کہتے ہیں، عنایت ایسی ہوتی ہے
پھر میں نے درخواست بیعت کی جو منظور ہوئی حضور نے مجھے اپنے غلاموں کے سلسلے
میں وابستہ کیا اور معمولی وظائف پڑھنے کے لیے ارشاد فرمایا۔ میں نے عرض کی کوئی
مکان یا زمین رہنے کو نہیں ہے۔ پنڈی بہاؤ الدین میں رشتہ داری کا تعلق ہے
فی اس حال وہیں ٹھہرا ہوا ہوں۔ آپ نے فرمایا "خدا رحم کرے گا"۔
ابھی ان کی زباں صرف لفظ رحم نکلا تھا کہ میری ہر مصیبت کے اندھیرے میں اجالہ تھا
انہیں بھی رحم آخر آگیا سن کر یہ افسانہ ہماری داستانِ غم میں سو ایسی بلا کا تھا
تمازت سوزِ عصیاں کی ہوئی کافر دم بھر میں
دعا کیا تھی نسیمِ مغفرت کا کوئی جھونکا تھا
میں سچ عرض کرتا ہوں کہ اسی دن سے کاپاپلٹ گئی۔ اور ہر دن پہلے دن کے
اچھا ثابت ہونے لگا۔ پہلے تو رشتہ داروں کے مکان میں مقیم تھا۔ پھر تین روپیہ
ماہوار کے کرایہ پر مکان لے کر اس میں رہائش اختیار کی اور ساڑھے چھ ایکڑ اراضی کا
ایک ٹکڑا خریدا جو تین سو روپیہ کو ملا۔ حضور قبلہ عالم کی برکت سے پہلے سال پانچ سو روپیہ
کی فصل پیدا ہوئی۔ پھر مکان کے لیے جگہ خرید لی۔ عرض ۱۹۰۶ء سے اب تک پندرہ
سال کے عرصہ میں خدا کے فضل اور حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی دعا و توجہ کی وجہ
سے اب میں اس ضلع کے روڈ سا اور بڑے زمینداران میں شمار کیا جاتا ہوں

مرشد کی چشم مہر و کم چال چسلی گئی پہلی ہی چال میں مری قسمت بدل گئی
 جس کی کھٹک نے زندگی کی تھی مری حلا شکر خدا وہ پھانس بھی دل سے نکل گئی
 اس وقت خدا کا شکر ہے کہ دو ہزار نیگھے سے زیادہ اراضی ہے جو ہنری ہو جانے
 کی وجہ سے پانچ لاکھ روپیہ سے کم مالیت کی نہیں ہے۔ گھر کا مکان سر منزلہ ہے
 باہر دفتر اور مہالوں کے لیے جو کوٹھی ہے اور صوفی منزل کے نام سے موسوم ہے اس
 کی تعمیر میں پچاس ہزار روپیہ لگا ہے۔

حضرت سجادہ نشین صاحب ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب دام فیوضہم
 و دام اشدر برکاتہم کی ہمراہی میں حج بیت اللہ شریف زیارت حرمین شریفین دمشق،
 مصر، شام، بیت المقدس وغیرہ سے مشرف ہو چکا ہوں۔ رسالہ صوفی بھی حضرت
 خواجہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی برکت سے ہندوستان کے تمام رسالوں سے زیادہ شائع
 ہو رہا ہے۔

میرا بڑا لڑکا محمد اسلم خاں انگلستان کی کیمبرج یونیورسٹی میں جو وہاں کی بہترین
 یونیورسٹی ہے۔ انڈین سول سروس کے لیے تعلیم پا رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو حضرت
 قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کی طفیل انڈین سول سروس کے مقابلہ میں کامیاب کرے اور
 فائز المرام ہو کر انڈین سول سروس میں شامل ہو کر وہ اپنی قوم اور اسلام کی خدمت
 میں ہمیشہ کوشاں رہے۔ آمین ثم آمین !

جب مرشد کامل نے دنیا میں میری دستگیری اس کشادہ دلی کے ساتھ فرمائی ہے
 وہ عقبتی میں میری امداد کیوں نہ فرمائیں گے
 جب دل پر رنگ جم گئے حق الیقین کے سب کام بن گئے مرے دنیا دین کے

موٹہ کے دوسرے کس اور حضور علیہ الرحمۃ کی نوازش :

چودھری الہ داد خاں بھی موٹہ کے ان بے کس لوگوں میں سے ایک ہیں تھے جن کے مکانات اور اراضی طغیانی پنجاب کی نذر ہو چکے تھے یہ بھی میری طرح سرا سیمہ اور پریشان تھے۔ انہوں نے مجھ سے پہلے جلال پور شریف پہنچ کر حضور قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کی اور اپنی حالتِ رازِ بڑے درد انگیز لہجے میں حضور کو سنائی۔ آپ نے دعا فرمائی۔ خدائے مسبب الاسباب نے یہ سب پیدا کر دیا کہ نہر جہلم پر ایک گھوڑی ان کی منظور ہو گئی۔ پھر اس اراضی کی پیداوار سے دوسری گھوڑی اپنے دوسرے بھائی مراد علی کے لیے خریدی پھر تیسرے بھائی سردار خاں کے لیے۔ اس طرح ساڑھے چار مربع زمین ہو گئی۔

حضور کی زندگی میں یہ بکثرت جلال پور شریف حاضر ہوتے تھے اور اب بھی درگاہ شریف میں حاضری دینے کے لیے بہت زیادہ آرزو مند رہتے ہیں۔ اوقاتِ عزیز کا بیشتر حصہ اوراد و وظائف میں صرف ہوتا ہے۔ آپ کی زمین بھلاواں کے قریب چکنا میں ہے۔

ان کے موضع میں اب تک مشہور ہے کہ ان کی اراضی سے جو بٹا بہت اچھی اور زیادہ پیداوار ہوئی یہ حضور کی دعا اور شغلِ اذکار و مصروفیت یا خدا کا فضل ہے چار پانچ سال ہوئے بائیس ہزار روپیہ قرض لے کر اپنے ساڑھے چار مربع زمین اور خریدی اور اب اپنے گاؤں میں سب سے زیادہ متمول ہیں۔ خدا کے فضل سے کچھ قرض بھی ادا ہو گیا ہے۔ تینوں بھائیوں کا حد درجہ کا اتفاق ہے اور یہ لوگ نہایت آرام و اطمینان سے اپنی زندگی بسر کر رہے ہیں۔

اک میں ہی نہیں قائل اعجاز تمہارا اوروں کو بھی معلوم ہے انداز تمہارا
انکار ہے کیوں آپ کے ان مدعیوں کو شاید انہیں معلوم نہیں راز تمہارا
آئیے ہم اپنے ناظرین کے ساتھ مل کر حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی جناب میں
طلب امداد کے لیے ایک پرجوش التجا کریں اور ان کی مدد سے کچھ ترانے اس طرح گائیں۔

التخباء

عجب بے حشر و فیض آپ کا غریب نوازؒ کہ آج عام ہے جو دو سخا غریب نوازؒ
ہر اک یہاں کہے ز کہ رہا غریب نوازؒ نہیں گرم کی کوئی انتہا غریب نوازؒ

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نوازؒ

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نوازؒ

تمہارے در پہ چولے کر مراد جاتے ہیں وہ لوگ دامن مقصود بھر کے لاتے ہیں
جب آپ اپنی گرم گستری دکھاتے ہیں تو خوب سے کس و مجبور فیض پاتے ہیں

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نوازؒ

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نوازؒ

کسی کو آپ کے الطاف سے گم ہی نہیں اس آستانے سے خالی کوئی پھر نہیں
جو ٹل جائے ایسی کوئی بلا ہی نہیں ہمیں تو ایسا ٹھکانا کہیں ملا ہی نہیں

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نوازؒ

سنو پکار غریبوں کی یا غریب نوازؒ

عجب غریبوں میں اور کچھ عجب محتاج کہ پہلے نہ تھا کبھی جس طرح ہوں اب محتاج
کھڑا نہیں یہاں آج بے سبب محتاج اس آستانے سے کرتا ہے کچھ طلب محتاج

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نوازؔ
سُنو پکار غریبوں کی یا غریب نوازؔ

تمہارا چشمہ فیضان عام ہے خواجہؔ عطا نے فیض تمہارا ہی کام ہے خواجہؔ
تمہارا سا سے زمانے میں نام ہے خواجہؔ یہ شعر میرا وظیفہ عام ہے خواجہؔ

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نوازؔ
سُنو پکار غریبوں کی یا غریب نوازؔ

تمہارے در سے سبھی کام گار ہو کے گئے پیادہ آئے مگر شمسوار ہو کے گئے
شفا نصیب بہت دلفگار ہو کے گئے غریب آئے مگر مال دار ہو کے گئے

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نوازؔ
سُنو پکار غریبوں کی یا غریب نوازؔ

کرم اکہ چشم کرم کے امیدوار ہیں ہم گناہگار میں خواجہؔ! گناہگار میں ہم
بہت ذلیل ہیں، مایوس شہر سار میں ہم پکارتے سی دن رات بار بار ہیں ہم

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نوازؔ
سُنو پکار غریبوں کی یا غریب نوازؔ

جلا پور کے اوصاحبِ عطا خواجہؔ ہے دُور دُور تری شہرت تکا خواجہؔ
تمہارے در پہ ہے صوفی پڑا ہوا خواجہؔ اسے حصول ہو ہر دل کا مدعا خواجہؔ

ادھر بھی ایک نگاہ عطا غریب نوازؔ
سُنو پکار غریبوں کی یا غریب نوازؔ

آپؐ جد میں تو سبؐ جد میں :

موجودہ سجادہ نشین درگاہ حضرت ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب برکاتؒ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ صحن دربار میں مجلس سماع منعقد تھی، قوالی ہو رہی تھی یا نعتِ خجستانی کہ تمام لوگ سکون کے ساتھ ذوقِ سماعت سے سرشار تھے کہ یکایک حضرت خواجہ عالم رحمۃ اللہ علیہ کے چہرہ مبارک پر ایک طرح کی وجدانی کیفیت محسوس ہونے لگی۔ آپؐ پر یہ کیفیت طاری ہونا تھی کہ اس محفل میں ہزاروں آدمی جو بیٹھے اور کھڑے تھے سبؐ جد میں اگر متلہ وار جھبومنے لگے اور وجدانی کیفیتیں سب کے چہروں سے نمایاں ہونے لگیں۔

دیکھا نظر اٹھا کے جدھر آنجنابؐ نے اربابِ معرفت کو ادھر حال آگیا
ارضِ سما بھی کیفیت میں سب جھبومنے لگے جب جد میں وہ نیز آجلال آگیا

وجدانی کیفیت کا فقدان صرف ایک نظر سے :

آپؐ فرماتے ہیں کہ اس کے برعکس ایک مرتبہ کسی مجلس یا محفل میں مجھ پر وجدانی کیفیت طاری ہو گئی۔ ممکن تھا کہ میں بیہوش ہو جاؤں مگر حضور علیہ الرحمۃ نے فوراً ایک ایسی نگاہ پر جذب سے مجھے دیکھا کہ بے خودی خود بخود دور ہو گئی اور میں جیسا پہلے تھا ویسا ہی ہو گیا۔ سجان اللہ سے دیوانگی نے وار تو مجھ پر بہت کیا تم نے نظر ملاتے ہی ہر شیا کر دیا جو ہو چکا تھا صرف تماشاٹے بخوڑیا اس بے خبر کو تم نے خبردار کر دیا

احمد رضاؒ کہ حصہ دوم کرامات حضرت قبلہ عالم محبوب سبحانی حضرت

پیر حسید علیؒ شاہ صاحب لاپوریؒ نور اللہ مزقده بوقت سعید با تمام رسید

ذکرِ حبیب

حصّہ سوم

ملفوظات

از

ملک محمد الدین ایڈیٹر "صوفی"

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ملفوظات حیدری

بسم جہاندارِ جان آفریں
حکیمِ سخن بر زبان آفریں



یہ ایک مانی ہوئی بات ہے کہ جو مردانِ خدا خدا کے قرب وصال سے سرفراز ہوتے ہیں ان کی باتوں میں اسرارِ الہی کی جھلک بیش از بیش پیدا ہو جاتی ہے ان کے کلام میں صداقت اور روحانیت کی وہ شانیں نظر آتی ہیں جو دوسروں کے کلام میں نظر نہیں آتیں۔ یوں کہتے ہیں کہ وہ نہیں بولتے بلکہ ان کی زبان میں کوئی اور بولتا ہے۔

تم باذنی اور انا الحق کہتے ان کی کیا مجال
شمس اور منصور کے منہ میں زبان تو ہی تو تھا

اُس کلام کی جو اشارہ الہی سے منشا ہے قدرت کے مطابق اہل اللہ کے قلوب پر صادر ہو کر ان کی زبانوں سے ادا ہوتا ہے کئی قسمیں ہیں، جن میں سے وحی اور

الہام دو بہت مشہور ہیں۔

وحی

وحی صرف اُن مقدس ہستیوں پر مقرب فرشتگان الہی کے ذریعہ سے نازل ہوئی جو تبلیغ نبوت و رسالت کیلئے خدا کی طرف سے دنیا میں بھیجے گئے اور اس کا سلسلہ جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات پر ختم ہو گیا۔

الہام

دوسری مشہور قسم الہام ہے۔

اس کی تین قسمیں ہیں :-

الہام محض : الہام بالجذب : الہام بالشعر :

الہام محض صرف اہل اللہ کا حصہ ہے اور یہ سلسلہ اب تک جاری و باقی ہے یہ ایک کیفیت ہے جو بزرگان دین کے قلوب پر وارد ہوتی ہے اور اکثر ان کی زبان سے نکل جاتی ہے۔

جو بزرگ استغراق کی حالت میں بہت زیادہ منہمک رہتے ہیں یا یوں کہتے کہ جو فاصلان خدا خدا کے قرب سے ہر وقت ممتاز ہوتے ہیں ان کی زبان سے وہ باتیں نکلتی رہتی ہیں جو وہ خدا سے سنتے ہیں۔ یا جن کا تعلق مستقبل سے ہوتا ہے۔

بعض اوقات یہ حالت اس قدر بڑھ جاتی ہے کہ متکلم کی زبان سے بحر کلام الہی کوئی دوسری بات نہیں نکلتی اور پھر اس کی شان یہ ہو جاتی ہے کہ ع

گفتہ او گفتہ اللہ بود

نعمت الہام بھی ہر شخص کو عنایت نہیں ہوتی بلکہ یہ ایک نعمت ممتاز ہے جو ممتاز اہل دل جرگوں کو ملتی ہے۔ مکاشفہ کا درجہ الہام سے کم ہے۔ مکاشفہ میں بعض گزشتہ بعض موجود اور بعض آئندہ حالات قلب پر منکشف ہو جاتے ہیں لیکن کوئی کیفیت ناطق صادر نہیں ہوتی۔ مکاشفہ کا تعلق نگاہ بصیر اور چشم باطن سے بھی ہے مگر الہام کی وابستگی صرف دل سے ہے اور اس کے بعد دماغ و زبان سے۔

الہام بالجذب

یہ الہام کی وہ نوع ہے جو صرف مجذوبوں میں پائی جاتی ہے۔ مجذوب اپنی زبان سے کبھی کچھ نہیں کہتے مگر ان کے قلوب ایک خاص مشاہدہ حیرت سے ہر وقت حیران رہتے ہیں اور اس حیرانی میں وہ جو کچھ تماشا کرتے ہیں، قوت ناطقہ (جو فطرً تا نچلنا بیٹھنے کی عادی نہیں ہے) اُسے زبان تک لے آتی ہے۔ متکلم کو بولنے سے مطلب ہوتا ہے اس کی پروا نہیں کہ مخاطب نے سمجھا یا نہیں سمجھا۔ اکثر اوقات کوئی مخاطب بھی نہیں ہوتا مگر تکلم کی وہ ہی شان ہوتی ہے۔ ادائے مطالب، نشست الفاظ، ربط عبارت، اُن لوگوں کی بات چیت میں بالکل نہیں ہوتا مگر اس میں شک کی گنجائش نہیں کہ ان کی زبان و ارواح قلب کی ایک صحیح ترجمان ہوتی ہے اور ارواح قلب کا سلسلہ الہام سے ہمیشہ و مسلک ہوتا ہے۔

الهام بالشعر

شعراء جو کچھ کہتے ہیں یہ بھی الہام کی ایک قسم ہے۔ گو اس کا درجہ مذکورہ بالا تمام الہام سے کم ہے لیکن اس کے الہام ماننے سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ ذہنی و دماغی قوتیں اور اکاتِ نفس کے ساتھ بہت کچھ کام کر سکتی ہیں اور کرتی ہیں جنہیں قوتِ باطن معرَضِ شہود میں لے آئی ہے۔ لیکن اس قدر شدول ایک خاص دھلاؤ کے ساتھ ناوار الوجود خیالات کی تنظیم۔ انسانی قوت کا نتیجہ نہیں ہے۔ شاعر وہ کہتا ہے جو دوسرے کی سمجھ میں نہیں آتا۔ اس کی بلند خیالی اُسے عرش پر بے تکان لیے پھرتی ہے اور وہ اسرارِ الہی اپنے ذہن کی آنکھوں سے ملاحظہ کرتا ہے یا یہ کہ ٹھکی چھپی باتیں اس کے قلب پر صادر ہوتی ہیں اور زبانِ قلم سے نکل جاتی ہیں۔

معراج کی رات، جناب سرور کائنات، علیہ السلام والصلوة، جب آسمانوں کی سیر میں معروف تھے تو روح القدس (حضرت جبریل علیہ السلام) نے آپ کو ایک خزانہ زمین دوز دکھایا جس کی کنجی انیس کے پاس تھی۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت فرمایا اس میں کیا ہے۔ عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس میں وہ اشعار اور خیالات ہیں جو آپ کی امت کے شعرا کے دماغ و دل پر منڈول ہوں گے اور تا قیامت ہوتے رہیں گے۔ جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں نے ان اشعار میں سے سرسری طور پر ایک شعر اپنے ذہن میں محفوظ کر لیا۔ معراج تشریف سے واپسی کے بعد ایک روز حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آپ کو ایک قصیدہ سنایا جس میں وہ شعر بخندہ موجود تھا۔

اس روایت سے اس دلیل کو زیادہ تقویت ہو گئی کہ شعر کو بھی الہام ضرور ہوتا ہے۔ اس وقت ہمارا مطنح نظر صرف اولیاءِ عاقلہ کے الہام سے ہے اس لیے ہم اس بحث کو ارادۃً نظر انداز کیے دیتے ہیں۔

ملفوظات

ملفوظات ان باتوں کو کہتے ہیں جو بزرگوں کی زبانوں سے نکلتی ہیں اور معتقدین کی بیاض (NOTE BOOK) میں محفوظ ہو جاتی ہیں۔ بعد وصال انہیں شائع کر دیا جاتا ہے تاکہ ان سے دوسرے لوگوں کو فیض و افادہ حاصل ہو۔ بقول شاعر:

حدیثاً و حدیث عند بطنی هذا اذا غاب اذ ذاك اذ حضر

كلاهما حسن عندی اُسْرِبُهُ ولكن احلى هما ما وافق النظر

بعض بزرگوں کے ملفوظات، صرف الفاظ کا انبار ہوتے ہیں اور ان میں کچھ نہیں ہوتا۔ ان کے معتقدین ان سے چاہے جو کچھ حاصل کر لیں مگر عام لوگوں کو ان سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا اس اعتبار سے کہ وہ بزرگوں کا کلام ہے، قابلِ صدا احترام ہے لیکن ان کی اشاعت کچھ زیادہ مفید نہیں۔

بعض بزرگوں کے ملفوظات میں اس قدر خلطِ مبعث کیا جاتا ہے اور اپنی طرف سے اتنی لمبی چوڑی عبارتیں ان میں ملا دی جاتی ہیں کہ اصل ملفوظات میں تیز دشوار ہو جاتی ہے ملفوظات کی یہ شان بھی قابلِ قبول نہیں۔ البتہ جن ملفوظات میں الہامات کی شانیں جھلکتی ہوں اور تو عینِ و پند کا رنگ نمایاں ہو وہ ضرور مستند اور قابلِ اشاعت مانے جاسکتے ہیں۔

ملفوظات حیدری، اگر سب کے جمع کیے جاتے تو علمحدہ ایک کتاب مبسوط کی ضرورت ہوتی لیکن ان تمام باتوں کا لحاظ کر کے اور تمام اعتراضات کو مد نظر رکھ کر تقدس مآب حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کے وہ ارشادات قلمبند کیے جاتے ہیں جو استناداً متعدد راویوں سے پہنچے ہیں اور جن میں الہامی رنگ بھلی کی طرح جگمگا رہا ہے دوسرے ملفوظات کی طرح "ملفوظات حیدری" میں خوش طبعی اور ظرافت کا رنگ بھی آپ کو نظر نہ آئے گا بلکہ ہر ارشاد میں تقدس و فقر کا ایک درس آپ نمایاں دکھیں گے جو قبلہ عالم کی ذات کی طرح دنیائے ملفوظات میں ممتاز ہے۔

ہر ارشاد کے ساتھ چند مستند راویوں کا نام موجود ہے مگر محض اس لیے کہ ناظرین کی سماعت پر ایک بدمزہ بار پڑے گا۔ ہم نے جا بجا اُسے بھی نظر انداز کر دیا ہے جن لوگوں کی زبانی یہ ملفوظات ہم تک پہنچے ہیں ان کے نام مجموعی طور پر یہاں درج کیے جاتے ہیں

اور پہلے چند نام درج کرنے کے بعد اس سلسلہ کو چھوڑ دیا ہے۔

ابوالبرکات حضرت مولینا سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین درگاہ جلال پور شریف دام اقبالہ واجلالہ۔ سید غلام شاہ صاحب خلیفہ آنحضرت خواجہ صاحب۔ حافظ سراج الدین صاحب مخدوم نقل نویس منظر گڑھ۔ فنی نعمت خاں صاحب الیکٹر پولیس۔ مولوی فتح محمد صاحب راولپنڈی۔ سید محمد شاہ صاحب خلیفہ مجاز حضرت خواجہ غریب نواز۔ شیخ نواز الدین صاحب تاجر حرم گوجرانوالہ۔ مولوی کرم الہی صاحب صوفی ڈنگوی۔ سید میر حسین صاحب ساکن کھوتیاں۔ مولوی غلام رسول صاحب آنکوی۔ ماسٹر محمد حسین صاحب الیکٹر ڈاک خانہ جاتا۔

برکت علی خاں صاحب صادق۔ صوفی محمد بخش وزیر آبادی۔ صوفی نور عالم صاحب
لنڈ پوری مصنف نغمات المحبوب وغیرہ وغیرہ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

آغاز ملفوظات

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت بابا شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ ایک دن
کسی شہر کے پاس سے گئے۔ اس شہر میں آپ کا مرید رہتا تھا اُسے اطلاع دی کہ اگر
ملاقات کرے وہ بے چارہ تنگ دست تھا خالی ہاتھ حاضر ہونے سے شرماتا اور اپنی
بیوی سے اس بات کا ذکر کیا۔ اس نیک بخت نے اپنا دوپٹہ اتار دیا کہ اُسے بچکر
جو کچھ ملے اور خوش اعتقاد مرید دوپٹہ لے گیا اور بیچ کر تھوٹے جو لے آیا آدھے
جو لپو کر روٹی پکوائی اور آدھے جو بطور دانہ گھوٹے کے لیے رکھ لیے کچھ بغیر نیک
مرچ کا بھوسے کا ساگ پکویا اور یہ سب سامان لے کر دونوں میاں بی بی حضرت بابا
صاحب علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ بابا صاحب کا لنگر ہمیشہ ان کا خاں
لنگری تقسیم کیا کرتا تھا۔ مگر اُس دن اپنے اپنے دست مبارک سے وہ کھانا سب کو تقسیم
کیا اور اس راسخ الاعتقاد مرید کے لیے جناب باری میں دُعا کی کہ قیامت تک اس
کی نسل میں کوئی تنگ دست نہ رہے۔

لے از رسالہ صوفی جولائی ۱۹۰۹ء صفحہ ۳۴۔

کناسے رکھ دیا جاتا ہے ہر تحفہ امیروں کا
فقیروں کو پسند آتا ہے نذرانہ فقیروں کا

ایک سوز ارشاد ہوا کہ خواجہ حافظ شیرازی علیہ الرحمۃ کے دیوان میں جہاں ساقی
کا لفظ آیا ہے اُس سے ”پیر روشن ضمیر“ مراد ہے۔ حافظ صاحب کا کلام بجز اہل منزل
کے کوئی دوسرا سمجھ نہیں سکتا۔ چنانچہ دیوان مذکور کی سات شرحیں مشہور ہیں۔ جو علماء نے
اپنے اپنے قیاس سے تدوین فرمائی ہیں مگر مقصد اصلی کو کوئی نہیں پہنچا۔ پھر حضرت قبلہ
عالم نے حافظ صاحب کا یہ شعر پڑھا ہے

مراد در منزل جانان چہ امن و عیش چوں بہر دم

جس فریاد میدارد کہ بر بندید مملہا

فرمایا کہ عوام کو کیا معلوم ہے کہ یہاں جس سے کیا مراد ہے۔ اہل منزل کو اپنے دل سے
آواز جس آتی ہے اور منزل جانان سے دل مراد ہے جو شخص اس منزل تک نہ پہنچا ہو
وہ ان اشعار کا مطلب نہیں سمجھ سکتا۔

بعض علماء نے دیوان حافظ پر یہ اعتراض کیا کہ اس کے ابتدا میں خدا کی حمد اور نبی
کی نعت نہیں ہے لیکن ان کو کیا معلوم کہ حافظ نے ساقی کے لفظ سے تمام مطالب
حاصل کر لیے ہیں۔

الایا ایہا الساقی ادراکسا فنا ولہا

کہ عشق آساں نمود اول وے افتاد مشکہا

۱۔ رسالہ صوفی ستمبر ۱۹۰۹ء صفحہ ۱۸

جس کو ساقی کے رُخ پر تنویر کا عشق حاصل ہو گیا۔ اُسے دوسرا خیال دل میں لانے کی کیا ضرورت ہے۔

ایک مرتبہ ارشاد ہوا کہ ایک دفعہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کی طبیعت علیل تھی۔ حضرت بابا صاحب کو حکم ہوا کہ عطاری کی دکان سے جا کر نسخہ بندھوا لائیں۔ آپ بیٹھے نسخہ بندھوا رہے تھے۔ معلوم ہوا کہ ایک بزرگ پالکی میں سوار ہو کر آ رہے ہیں اور منادی ان کے آگے آگے ندا کر رہا ہے کہ جوان کی زیارت کرے گا، ہشتی ہوگا۔ لوگ جوق جوق زیارت کو جا رہے تھے لیکن بابا صاحب نے التفات بھی نہ کی۔ بلکہ جب پالکی نزدیک آئی تو دکان کے اندر گھس گئے۔ ہر چند لوگوں نے اصرار کیا مگر آپ نے توجہ نہ فرمائی۔ جب پالکی گزر گئی تو آپ نسخہ لے کر خدمت پیر میں حاضر ہوئے۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ دیر کی کیا وجہ ہے۔ جواب میں کل واقعہ عرض کر دیا۔ فرمایا فرید کیا تمہیں بہشت کی ضرورت تھی کہ زیارت نہ کی۔ عرض کی غریب نواز ڈرتا تھا بڑا زیارت کر کے ہشتی ہو جاؤں اور حضور کا مقام خدا جانتے کہاں ہو اور اس طرح قیامت کے دن شرف قدم بوسی سے محروم رہ جاؤں۔ میرے لیے بہشت وہ جگہ ہے جہاں حضور کی ہم نشینی کی نعمت حاصل ہو ورنہ ایسا بہشت جہاں دیدار سے محرومی ہو ورنہ سے کم نہیں۔ حضرت خواجہ صاحب یسٹن کر کمال مخطوط ہوئے اور جوش میں آ کر فرمایا:

فرید اس کی زیارت کرنے سے لوگ صرف آج کے دن ہشتی ہوتے

۱۲۔ بروایت ماہر محمد حسین صاحب انسپکٹر ڈاک خانہ جات ۱۲

ہیں تمہارے دروازہ سے قیامت تک جو گزر جائے گا وہ ہشتی ہوگا
فیض اپنا عام کرنے پر ہشتی کر دیا
ڈال دی جس پر نظر اس کو ہشتی کر دیا

ارشاد ہوا کہ ایک ولی اللہ کا انتقال ہو گیا۔ کچھ عرصہ کے بعد ان کے صاحبزادے
بارادہ حج روانہ ہوئے راستے میں ایک صاحب باطن سے ملاقات ہوئی۔ آپ نے
وطن دریافت کر کے ان ولی اللہ کا حال پوچھا۔ جب معلوم کیا کہ ان کا انتقال ہو گیا
ہے اور یہ ان کے صاحبزادے ہیں اور بعزم حج جا رہے ہیں تو فرمایا یا ابا وہاں جا کر
کیا کرو گے۔ وہ تو مٹی اور پتھر کا گھرا براہیم کا بنایا ہوا ہے پہلے اس اصلی خانہ خدا کو
(یعنی جسم اور دل کو) جو اس نے اپنے ہاتھ سے بنایا ہے اور خوب صورت روزوں سے
آراستہ کیا ہے آباد کرو اور خیال غیر سے محفوظ رکھو۔

تیرے گھر سے ہے غرض کعبہ کی پھر تھیں کیوں
میرے سجدوں کو تیرے کیا حسرتیم دل نہیں

ارشاد فرمایا کہ ایک روز شیخ شبلی علیہ الرحمۃ ریش مبارک پر مندی لگائے
جائے تھے۔ راستے میں ایک شخص ملا۔ اس نے اپنے گدھے کی دم میں مندی لگا رکھی
تھی۔ اس نے شیخ سے سوال کیا کہ اے شبلی میرے گدھے کی دم کا رنگ اچھا ہے
یا تمہاری داڑھی کا۔ آپ نے فرمایا کہ موقع آئے گا تو جواب دوں گا۔ کچھ عرصہ کے

۱۲۱ بڑا بیت مارٹر محمد حسین صاحب بی اے انسپکٹر ڈاکخانہ جات وزیر آباد ۱۲ منہ

بعد شیخ کا وصال ہو گیا جب لوگ جنازہ لیے جا رہے تھے تو وہ ہی شخص راستے میں
 ل گیا جنازہ کے پاس جا کر کہنے لگا کہ میرے سوال کا جواب ہنوز باقی ہے۔ اب
 اس کے بعد جواب کا کون سا موقع ہو گا۔ آپ نے فوراً اٹھ کر فرمایا کہ اب میری ریش
 کی رنگت بہتر ہے اس لیے کہ خداوند عالم نے میرا خاتمہ بالآخر کر دیا ہے۔
 اعتبار اپنی بزرگی کا نہ کرنے والے
 ہائے کیا لوگ تھے اللہ سے ڈرنے والے

ایک روز ارشاد فرمایا کہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے زمانے میں بادشاہ
 وقت بیمار ہوا اور حضرت کی خدمت میں کہلا بھیجا کہ دعا فرمائیے۔ آپ نے فرمایا کسی بون
 سے پانی دم کرا کے پیو۔ بادشاہ نے تمام علماء، فقہاء، صلحاء اور حفاظ سے پانی دم
 کرا کے پیا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ ناچار چار پائی اٹھوا کر آپ کی خدمت میں روانہ ہوا
 آپ مع درویشوں کے خرقہ مبارک سے جو میں نکال رہے تھے۔ ایک درویش
 بادشاہ کو آتے دیکھ کر مسکرایا۔ جب آپ کو اس کے ہنسنے کی وجہ معلوم ہوئی تو آپ نے
 فرمایا میرا خیال تھا کہ تم نے کوئی جوں پکڑی ہے، گویا اولیاء اللہ کی نظر میں بادشاہوں کی وقعت
 جوں کے برابر بھی نہیں ہوتی، جب بادشاہ نے اگر عرض حال کیا تو آپ نے خود پانی دم
 کرا کے پلایا۔ بادشاہ اچھا ہو گیا۔ آپ نے فرمایا میں مومن تو نہیں ہوں مگر دس روز تک
 مومنوں کی صحبت میں رہا ہوں یعنی اثنائے سفر میں ایک مرتبہ میں نے چار قلندر
 ایک نشیبی مقام پر بیٹھے ہوئے دیکھے۔ میں بھی ان کے پاس جا بیٹھا۔ وہ بالکل

۱۰ بروایت ماہر محمد حسین صاحب بی اے انسپکٹر ڈاک خانہ جات ۱۰

خاموش تھے اور ان کا یہ معمول تھا کہ روز باری باری سے ایک آدمی جانا اور دھڑوں کے پتے جمع کر کے اُبال لاتا۔ سب تھوڑا تھوڑا کھا لیتے۔ پانچویں روز کوئی نہ گیا۔ میں نے سمجھا کہ میری باری ہے۔ چنانچہ میں نے بھی ایسا ہی کیا۔ مجھے ان کی صحبت میں دس روز گزر گئے۔ یکایک سخت بارش ہوئی اور اس جگہ پانی چڑھنا شروع ہوا۔ یہاں تک کہ پانی متہنک آگیا اور ہم کو ڈوبنے کا اندیشہ ہوا مگر وہ مردانِ خدا اپنی جگہ سے نہ ہلے۔ اس وقت میرے دل میں خیال آیا کہ الٰہی کیا اب ہم ڈوب جائیں گے؟ خیال آتے ہی فوراً پانی نایاب ہو گیا۔ اس پر قلندر کہنے لگے کہ ہم میں سے کون ہے جس نے کارخانہ قدرت میں دخل دیا۔ معلوم ہونے پر انہوں نے اظہارِ رنج کیا اور مجھ سے کہا کہ جاؤ تم ہماری صحبت کے قابل نہیں ہو جس نے پانی کو یہ طغیانی بخشی تھی کیا وہ خود نہیں دیکھ رہا تھا کہ ہم ڈوب رہے ہیں۔ تمہیں اس سے بھی زیادہ فکر تھی۔ میں نے صرف دس روز ان مومنوں کی صحبت حاصل کی ہے اور اسی کی یہ تاثیر ہے۔

متوکل جو ہوا، فقر کا ضامن ہے وہ ہی اسے جس بات کا ارمان ہو، ممکن ہے کہ وہ ہی اس کو مومن نہیں کہتے جسے ہوش کر اپنی ہو جو راضی برضا، اصل میں مومن ہے کہ وہ ہی

ارشاد ہوا کہ ایک روز خاندانِ نقشبندیہ کے ایک بزرگ بارادہ حج روانہ ہوئے راستہ میں ایک جگہ کسی جنگل میں مقام کیا۔ پاس ہی ایک فقیر کا جھونپڑا تھا۔ اس جھونپڑے سے ایک درویش باہر نکلا اور اس نقشبندی بزرگ کا جاہ و حشم دیکھ کر خیال کرنے لگا کہ میرے پیر میں اس قدر جاہ و حشم نہیں۔ اس کا کیا باعث ہے۔ نقشبندی بزرگ

۱۲ بروایت ماسٹر محمد حسین بی۔ اسے انسپکٹر ڈاک خانہ جات ۱۲

نے نور باطن سے دریافت کر کے فرمایا کہ میرا درجہ نوازش ہے اور تمہارے پیر کا درجہ
گزارش ہے۔ درویش کو یہ بات ناگوار گزری اور اپنے پیر کی خدمت میں جا کر کل اجرا
عرض کیا۔ وہ خاموش ہو رہے۔ کچھ عرصہ کے بعد اس نقش بندی بزرگ کے دل میں
جھگ کی سیر کا شوق پیدا ہوا۔ پھرتے پھرتے اسی فقیر کے جھونپڑے پر پہنچے۔ اشتیاق
ملاقات ہوا مگر کچھ ایسی ہیبت چھائی کہ اندر جانے کی جرأت نہ ہوئی۔ کچھ دیر دم بخود
کھڑے رہے۔ یکایک دیکھا کہ کعبہ اس جھونپڑے کا طواف کر رہا ہے۔ ابھی ان کی
حیرت ختم نہ ہوئی تھی کہ درویش نے صدا دی۔ فرمائیے اب کس کا درجہ گزارش ہے
اور کس کا نوازش ہے۔ جس چیز کے طواف کو آپ منزلیں طے کر کے جا رہے ہیں وہ
اس عاجز کا طواف کرنے کے لیے خود یہاں موجود ہے۔

نہ پوچھو ان خرقہ پوشوں کی، ارادت ہو تو دیکھو ان کو
یدِ بیضا لیے بیٹھے ہیں اپنی آستینوں میں

ایک روز صبر کی فضیلت کا ذکر فرماتے ہوئے فرمایا کہ حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ
علیہ سے ایک شخص نے کہا کہ اپنی والدہ کو میری طرف سے نکاح کا پیغام دو۔ آپ نے فرمایا کہ
آپ اس جگہ تشریف رکھیں میں جا کر عرض کیے دیتا ہوں اندر آئے والدہ مکرمہ کی
خدمت میں عرض کی۔ انہوں نے بڑے تحمل سے فرمایا کہ مجھے منظور نہیں۔ جب آپ
تشریف لائے تو دیکھا کہ اُس شخص کا سر جسم سے الگ پڑا ہوا ہے۔ آپ عالم تحریر میں
ہوئے۔ غیب سے ندا آئی یہ اس کی گستاخی کی سزا ہے۔ تم نے اس کو صبر سے برداشت

۱۲۔ بروایت مارٹر محمد سین بی۔ اسے انسپکٹر ڈاکخانہ جات ۱۲

کیا تمہاری والدہ نے برداشت کیا اور تمہارے صبر کی تلوار اس کا گلا کاٹ گئی

بشر کو صبر نہیں ورنہ مثل سچ ہے
کہ چپ کی داد غفور الرحیم دیتا ہے

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ اجمیری قدس سرہ العزیز دہلی تشریف لائے خواجہ قطب الدین علیہ الرحمۃ تمام مریدوں کے ساتھ استقبال شیخ کے لیے شہر سے باہر تشریف لے گئے حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر سے بھی چلنے کے لیے کہا آپ نے عذر خواہی کی جب خواجہ صاحب کے ساتھ واپس آئے اور بابا صاحب کے حجرے کے پاس سے گزرے تو خواجہ صاحب کی خدمت میں عرض کی کہ غریب نواز فرید اسی حجرے میں ہے اگر اجازت ہو تو اسے یہی اطلاع دے دوں تاکہ قدمبوس ہو لے۔ آپ نے اجازت دی۔ تھوڑی دیر کے بعد حضرت بابا صاحب حجرے سے باہر تشریف لائے مگر دست بستہ اور خاموش اپنے شیخ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کے پیچھے کھڑے ہو گئے۔ تھوڑے سکوت کے بعد حضرت خواجہ قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ فرید خواجہ غریب نواز تشریف فرما ہیں قدمبوسی کرو۔ آپ نے بڑھ کر اپنے شیخ کی قدمبوسی کر لی اور پھر بدستور کھڑے ہو گئے۔ حضرت خواجہ اجمیری رحمۃ اللہ علیہ کی طرف التفات نہ کی خواجہ قطب الدین علیہ الرحمۃ نے مکرر کہہ کر کہا مگر آپ نے پھر بھی ویسا ہی کیا۔ آپ بہت پریشان اور خائف

۱۰ سالہ صوفی دسمبر ۱۹۰۹ء صفحہ نمبر ۲۵۔

ہوئے مگر حضرت خواجہ بزرگ اجمیری رحمۃ اللہ علیہ نے آگے بڑھ کر اپنا دستِ شفقت
حضرت بابا صاحب کی پشتِ مبارک پر پھیرا اور فرمایا شاہانِ فرید واقعاً تم فریدِ فرید ہو
پیر کے آگے کسی پر بھی نظر جمتی نہیں
کم سے کم اہل وفا کا اعتقاد اتنا تو ہو

ایک شخص نے دریافت کیا کہ غریب نواز پیر کے نام کا ورد کیا جاتا ہے۔ اس کے
بارے میں کیا حکم ہے۔ فرمایا یہ محبت پر منحصر و مبنی ہے ورنہ کوئی پیر تو کہتا نہیں کہ میرے نام
کا ورد کرو۔ مگر عرض کی کہ غریب نواز اکثر لوگ اس امر کو کفر سے منسوب کرتے ہو۔ ارشاد
ہوا اگر پیر کا نام لینے سے کافر ہوتا ہے تو ہونے دو۔ پھر مندرجہ ذیل شعر زبانِ مبارک پر
جاری ہوا۔

عشق را با کافری خویشی بود
کافری خود مغز درویشی بود

ایک دفعہ مجلس میں مجذوب اور مست فقیروں کا ذکر ہو رہا تھا۔ حضرت قبلہ عالم
نے ارشاد فرمایا کہ مرید کو ان لوگوں سے احتراز لازم ہے۔ کیوں کہ یہ ہمیشہ اہل سلوک سے
برسرِ پریشانی رہتے ہیں مگر عمدہ برائیاں نہیں ہو سکتے کیوں کہ سالک مثل بادشاہ کے ہوتا ہے
جس کے قبضے میں بے انتہا شکر و سپاہ ہوتے ہیں اور مجذوب کی مثال ایک توٹی ہوئی بیل
اور شہ زور پہلوان کی ہے جو بادشاہ کے مقابلے میں کوئی حقیقت نہیں رکھتا۔ پھر فرمایا

لئے رسالہ صوفی دسمبر ۱۹۰۹ء صفحہ نمبر ۲۵ بروایت اسٹریٹ محمد حسین ۱۲

خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کا ایک مرید ایک گاؤں سے اکثر قدم بوسی کے لیے حاضر ہوا کرتا تھا راستے میں ایک مست کا مقام تھا وہ راستے میں تمام فیض جذب کر لیتا تھا۔ اس وجہ سے وہ غریب عجیب مصیبت میں گرفتار تھا۔ ایک بار اس نے وہ راستہ چھوڑ کر دوسرا راستہ اختیار کیا مگر اس طرف بھی اُسے موجود پایا۔ جب حاضر خدمت ہوا تو خواجہ علیہ الرحمۃ نے فرمایا اے درویش تجھے اتنے عرصہ سے ایک مست تنگ کر رہا ہے مگر تو نے اس امر کا تذکرہ تک نہ کیا۔ اس نے عرض کی غریب نواز خوت کی وجہ سے عرض نہ کر سکا ارشاد ہوا کہ اب اسی راستے سے جانا۔ جب رخصت حاصل کر کے واپس ہوا تو دیکھا کہ وہ مست اپنے مقام پر ماہی بے آب کی طرح لوٹ رہا ہے۔ اسے دیکھتے ہی منت وزاری شروع کی کہ خدا کے لیے واپس جاؤ اور اپنے شیخ سے عرض کرو کہ میری جان تو جاتی ہے برائے خدا اتنا کرم کریں کہ ایمان ضائع نہ ہو۔ درویش کو اس کی حالت پر رحم آیا۔ واپس ہو کر خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے دیکھتے ہی فرمایا اے تو اس مست کی سفارش لے کر تو نہیں آیا۔ دست بستہ کل حال عرض کیا فرمایا ابھی واپس جا ورنہ تیرا بھی وہ ہی حال ہوگا جو اس کا ہوا ہے۔ اتنے وار میں نے اس کے برداشت کیے۔ اب وہ ایک وار روہیلے کا بھی جھیلے۔ واپس جا کر دیکھا تو وہ مست مردہ پڑا تھا۔

تم اک نگاہ غضب سے بپا کرو معشر
تمہارے وار بھلا کوئی جھیل سکتا ہے

ایک بار ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس میں ایک پیر مرد

۱۰ اسے محمد حسین صاحب بی۔ اے انسپکٹر ڈاک خانہ جات ۱۲

حاضر رہا اور آہستہ آہستہ تھوڑی سی گفتگو کر کے رخصت ہو گیا۔ خادموں نے دریافت کیا فرمایا یہ ابلیس تھا۔ کہتا تھا کہ آپ مقبول خدا ہیں دعا فرمائیے کہ خداوند کریم میرا قصور معاف کر دے۔ میں نے اس کو صلاح دی تھی کہ اب بھی آدم علیہ السلام کی قبر پر سجدہ کرے۔ خداوند کریم غفور الرحیم ہے معاف کر دے گا۔ میں بھی بارگاہ رب العزت میں عرض کروں گا مگر اس کو یہ بات ناگوار معلوم ہوئی اور کہنے لگا کہ اب مجھ سے ایسی شرمندگی نہیں اٹھائی جاتی کہ جس کے روبرو سجدہ نہ کیا اس کی قبر پر جا کر سر جھکاؤں۔

کیا بڑی چیز ہے ضد بھی، رکھے محفوظ خدا
چھوڑ دے ضد کو تو ابلیس فرشتہ ہو جائے

ایک مرتبہ ایک شخص نے عرض کی کہ غریب نواز مولانا روم فرماتے ہیں۔

اہل دنیا چوں رگ دیوانہ اند دور شو زیناں کہ بس بیگانہ اند
اہل دنیا چہ مہین و چہ کہیں لعنة الله علیہم اجمعین

تو حضور دنیا دار تو بڑے بڑے فقیر اور اہل اللہ بھی ہوتے ہیں اور غنی بھی۔ تو معاذ اللہ کیا سب اس ذیل میں داخل ہیں۔ اس میں کیا راز پوشیدہ ہے۔ آپ نے فرمایا مولوی صاحب سچ فرماتے ہیں۔ ان کی مراد ایسے دنیا داروں سے ہے جو خدا کی یاد سے غافل ہوں۔ اور ہر وقت دنیا کی الفت میں مصروف رہیں۔ مولانا خود ارشاد فرماتے ہیں۔

چسیت دنیا، از خدا غافل بدن نے قماش و نقرہ و فرزند وزن

۱۲ لہ ابو البرکات حضرت صاحب سجادہ نشین جلال پور شریف

یعنی دنیا دار اُسے نہیں کہتے جس کے پاس دولت ہو یا اس کے اولاد یا عورت ہو بلکہ
دنیا دار وہ ہے جو عبادتِ الہی میں تکاہل اور تساہل کرے اور ہر وقت طلبِ زیریں
سرگرداں رہے ایک اور جگہ مولینا فرماتے ہیں۔

مال را گر بہر حق باشی رسول نعم مال صاحب خواندش رسول
آب در کشتی زوال کشتی است آب اندر زیر کشتی بستی است

یعنی جو مال خدا کی راہ میں خرچ کیا جائے وہ بقول رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم
بہت اچھا ہے۔ اس لیے اس کا تصرف اچھا ہے۔ اگر پانی کشتی کے بیچ میں جا پڑے
تو کشتی کے زوال کا باعث ہوگا اور کشتی کے باہر یا اس کے نیچے ہو تو اس کا محافظ
اور اُسے ڈبونے سے بچائے گا۔ اسی طرح اگر مال بھی جمع کیا جائے تو آدمی کے
زوال کا باعث بن کر اس کی کشتی ڈبو دیتا ہے اور اس میں بغض و حسد کی آگ سلگ
دیتا ہے اور اگر مال خدا کے نام پر خرچ کیا جائے تو انسان کا محافظ اور مددگار ہوتا
ہے حدیث شریف میں وارد ہے:

السَّخِيُّ حَبِيبُ اللَّهِ وَكَوْكَانَ
فَأَسْفَا وَالْبَخِيلُ عَدُوُّ اللَّهِ
وَكَوْكَانَ زَاهِدًا۔
سخی خدا کا دوست ہے خواہ وہ فاسق ہی
کیوں نہ ہو اور بخیل خدا کا دشمن ہے
چاہے وہ زاہد ہی کیوں نہ ہو۔

پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ حضرت شہباز قلندر رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت بابا فرید الدین
گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ اور غوث بہاؤ الحق صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جب
منزلیں فقر کی طے کیں تو ان کو خیال آیا کہ بیعت کرنی سنت ہے اور بیعت سے
محروم رہنا امر ناموزوں، حضرت مولانا روم فرماتے ہیں۔

تو اے بے پیر تا پیرت نباشد
ہو اے معصیت دل می خراشد

یعنی اے بے پیر جب تک تو کسی کا دل پر کی بیعت کا شرف حاصل نہ کرے گا اس وقت تک گناہ کبیرہ غالب آتے رہیں گے اور دل پران کا بخار جمع ہوتا ہے گا۔ اس لیے مناسب ہے کہ کسی پیر کا دل کو تلاش کر کے شرف بیعت حاصل کیا جائے۔ یہ سوچا اور توکل بخدا چل نکلے۔ لوگوں کی زبانی معلوم ہوا کہ اس زمانے میں شیخ شہاب الدین رضی اللہ عنہ بڑے صاحب کمال بزرگ ہیں جن کی نظیر ملنی محال ہے۔ ان حضرات کو ان کی نیاز مندی کا اشتیاق ہوا اور بغداد شریف کی طرف روانہ ہو گئے۔ جب بغداد شریف کے قریب پہنچے تو اونٹوں، بلیوں، بھینسوں اور بھڑوں کے گلے چرتے نظر آئے جن کے گلوں میں سنہری جھالیں بڑی ہوئی تھیں اور کاندھوں پر کھواب اور اطلس کے گدے پڑے تھے۔ تعجب سے پوچھا کہ یہ سب کس کی ملک ہیں جو اب ملا کہ یہ شیخ شہاب الدین رضی اللہ عنہ کی ملک ہیں۔ ان کے دل میں خیال گذرا کہ جب شیخ ایسے دنیا دار ہیں تو فقر کا بوجھ کس طرح اٹھالیا۔ ہر وقت ان کا خیال دنیا داری میں مستغرق رہتا ہو گا۔ آگے چل کر کیا دیکھتے ہیں کہ بڑی بڑی منقش عمارتیں اور عمدہ عمدہ باغات ہیں جیسے نہ کہیں دیکھتے تھے۔ معلوم ہوا کہ یہ بھی شیخ صاحب کے بنوائے ہوئے ہیں اور انہیں کے تصرف میں ہیں۔ اب تو یہ حضرت سخت بے اعتقاد ہوئے۔ خاص کر حضرت شہاب الدین کو اتنی بے اعتقادی ہوئی کہ واپس جانے لگے مگر پھر دل میں خیال پیدا ہوا کہ شیخ صاحب کو دیکھ تو لیں۔

جس وقت شیخ صاحب کے دروازہ پر پہنچے خادم نے جا کر عرض کی کہ اس وضع اور

اس نکل اور اس نام کے تین درویش حاضری کے طالب ہیں۔ آپ نے اجازت دی۔ جب ملاقات سے فارغ ہو کر بیٹھے تو شیخ صاحب نے فرمایا صاحبان کسی کی کوئی چیز تو راستے میں گم نہیں ہوئی ہے۔ اگر کسی کی کوئی چیز راستے میں رہ گئی ہو تو بتا دے۔ حضرت شہباز قلندر نے عرض کی کہ میرا عصا سوکوس کے فاصلے پر ایک جگہ رہ گیا ہے اور وہیں پڑا ہوا ہے۔ آپ نے فرمایا چوں کہ آپ لوگ میرے پاس آئے ہیں اس لیے میں آپ کی ہر چیز کا ذمہ دار بن گیا ہوں۔ تمہارا عصا بھی میرے ذمہ ہے۔ یہ کہا اور خادم کو حکم دیا کہ فلاں مکان کے فلاں گوشے میں ایک عصا پڑا ہوا ہے اُسے اٹھا لاؤ۔ خادم بموجب حکم عصا لایا آپ نے وہ عصا حضرت شہباز قلندر کو دیا اور پوچھا کہ کیا تمہارا عصا یہی ہے۔ آپ نے عصا پہچان لیا کہنے لگے کہ ہاں حضور یہی میرا عصا ہے جسے میں سوکوس کے فاصلے پر بھول آیا تھا۔

پھر آپ نے فرمایا کہ تم لوگ جو میری امارت کے متعلق راستے میں خیال کرتے آئے ہو کہ باوجود اتنی دولت مندی کے شیخ عبادت کس طرح کرتا ہوگا تو یہ خیال دل میں نہ لائیے۔ پھر فرمایا کہ ”سخ زبر بگل زدہ ام نہ کہ بردل“ یعنی میں نے دنیا کو دل میں جمع نہیں کیا ہے بلکہ مٹی پر پھینک دیا ہے۔ اچھا آرام کرو اور کھانا کھاؤ۔ شیخ فرید الدین رحمۃ اللہ علیہ نے عرض کی کہ میں آپ کے ساتھ بیٹھ کر کھاؤں گا۔ آپ نے فرمایا کہ میں تیسرے روز کھاتا ہوں۔ میرے انتظار میں تمہیں تین روز روزہ رکھنا پڑے گا۔ بابا صاحب نے عرض کی کہ اس سے پہلے میں نے بارہا سال تک فاقہ کشی اختیار کی ہے۔ یہ تو کوئی ایسی بڑی میعاد نہیں ہے۔

جب تین روز گزر گئے تو شیخ صاحب نے حضرت بابا صاحب کو بلوایا۔ آئے بیٹھے

خادم سرپوش سر پیسے حاضر ہوئے جو چاندی اور سونے کے تھے۔ پہلے ایک سترخوان کنواری کا بچھا یا گیا۔ پھر طبق اترنے شروع ہوئے۔ اتنے سرپوش رکھے گئے کہ سارا مکان بھر گیا۔ بابا صاحب نے دل میں خیال کیا کہ خدا جانے ان سرپوشوں میں کیسے کیسے کھانے اور کیسی کیسی نعمتیں ہوں گی۔ جب سرپوش اٹھائے گئے تو ہر خوان خالی تھا صرف ایک خوان میں دو روٹیاں جو کی بے نمک رکھی ہوئی تھیں۔ دونوں نے مل کر کھائیں۔ شیخ صاحب علیہ الرحمۃ نے فرمایا چوں کہ اس مرتبہ تم نے میرے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھایا ہے اس لیے مجھ کو اس کے عوض چھ روز کا روزہ رکھنا پڑے گا۔

سچ ہے ۷

کارپا کاں راقیا س از خود گیر
گر چہ باشد در نوشتن شیر و شیر

ایک دفعہ کسی شخص نے عرض کی کہ غریب نواز مرزا غلام احمد قادیانی کہتا ہے جس قدر مشائخ اس زمانے میں ہیں سب دکان دار ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا مرزا صاحب سچ کہتے ہیں۔ واقعی جملہ مشائخ دکاندار ہیں لیکن دکان پر جب تک سودا نہ ہو لوگ خریداری کو کب آتے ہیں ۷

سودا بیان عشق کی تھی بھیڑ مصر میں
حسن نقاب پوشش تجلی فروش تھا

۷۷ زبانی منشی نعمت خاں صاحب انسپکٹر پولیس۔

فشی نعمت خاں صاحب انسپکٹر پولیس راوی ہیں کہ جب میں سارجنٹ سوم تھا تو تو پولیس کی ملازمت سے میرا دل برداشتہ ہو گیا کیوں کہ اس محکمہ کے ہر کام میں جھوٹ بولنے اور جھوٹ لکھنے کے بغیر کام نہیں چلتا۔ میں نے ترک ملازمت کا مصمم ارادہ کر لیا۔ مگر حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی اجازت ضروری تھی۔ رخصت کیے کہ حاضر خدمت اقدس ہوا یہاں ایک اور مرحلہ پیش آیا وہ یہ کہ حضرت قبلہ عالم کے روبرو مجھے کچھ عرض کرنے کی جرات نہ ہوئی۔ آخر میری طرف سے اور سیر بجائیوں نے میرے ارادہ ترک ملازمت کا ذکر حضور کے سامنے چھیڑا اس پر قبلہ عالم نے مجھ سے اس بات کی تصدیق چاہی میں نے عرض کی غریب نواز یہ لوگ درست کہتے ہیں۔ فی الواقع اس محکمہ کی ملازمت مجھ سے نہیں ہو سکتی اس پر حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ:

”پچھلے زمانے میں ایک بزرگ تھے جن کو مرتبہ سھتوری حاصل تھا اور وہ روزانہ دربار رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام میں باریاب ہوتے تھے۔ یہ بزرگ سلطان وقت کی طرف سے تازیانہ لگانے پر مامور تھے۔ جس مجرم کے حق میں عدالت سزائے تازیانہ تجویز کرتی اُسے یہ بزرگ تازیانہ لگایا کرتے تھے۔ ایک دن ان کو خیال ہوا کہ میں کیسی بڑی خدمت کی انجام دہی پر متعین ہوں۔ اللہ رازق ہے۔ اگر میں یہ سفاکانہ کام چھوڑ دوں تو بھی وہ مجھے رزق ضرور دے گا۔ اس خیال کے دل میں پیدا ہونے ہی آپ نے ملازمت سے استعفاء دے دیا۔ اُدھر وہ مستغنی ہوئے اُدھر حضرت سرور کائنات علیہ السلام والصلوٰۃ کے دربار میں شرف باریابی حاصل نہ ہو سکا۔ جب تین روز متواتر حضور فخر موجودات کا نیاز حاصل نہ ہو سکا تو وہ بزرگ سخت حیران ہوئے اور اس غم

سہ زبانی فشی نعمت خاں صاحب انسپکٹر پولیس۔

میں اس قدر روئے کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ اس حالت میں جب کہ وہ سر بہ سجده زار زار رو
ہے تھے ان کی آنکھ لگ گئی۔ دیکھا کہ دربار نبوی صلعم منعقد ہے۔ یہ بھی حسب عادت
چلے گئے اور اپنی حالت عرض کی۔ حکم ہوا کہ وہ درجہ تم کو اسی ملازمت کی بدولت عطا
ہوا تھا تم رحمت تھے۔ خدا کے بندوں پر رحم کر کے ان کو نرم سزا دیتے تھے۔ تمہاری
اس رحم دلی سے خوش ہو کر اللہ سبحانہ تعالیٰ نے تم کو یہ درجہ عطا فرمایا تھا۔ اب تمہاری جگہ
جو آدمی مقرر ہوا ہے وہ ایسا ظالم ہے کہ مخلوق خدا اس کی سنگدلی سے عاجز آگئی ہے
اگر تم وہی مرتبہ حضوری چاہتے ہو تو بہ نیک نیت اسی سابقہ ملازمت پر چلے جاؤ
خواب سے بیدار ہو کر وہ بزرگ اپنے کیے پر نادم ہوئے اور تائب ہو کر پھر اپنی سابقہ
ملازمت پر چلے آئے۔

منشی نعمت خاں صاحب کہتے ہیں کہ جب میں نے یہ بات سنی تو ملازمت ترک
کرنے کا ارادہ ترک کر دیا۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ درویش کو چاہیے کہ جہاں گروی سے پرہیز کرے اور خدا
پر توکل رکھے۔ مثیلاً حضرت سعدیؒ کا یہ شعر پڑھ کر متوکل اور غیر متوکل کی کیفیت بیان
فرمائی ہے

خداوند نعمت بحق مشتغل

پراگندہ روزی پراگندہ دل

جو لوگ صرف عبادت ہی کو زینہ ولایت و عرفان سمجھتے ہیں انہیں یہ خیال دل سے

نکال دینا چاہیے۔

عبادت کے بھروسے پر عبت ہے علم کا کھونا
بجز فضل خدا ممکن نہیں ہے اولیا ہونا

علم معرفت کا ذکر ہوا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ طالب معرفت کو چاہیے کہ لوح
دل سے خط علم ظاہری دھو ڈالے۔ ورنہ نہ علم ظاہری میں کامل ہو گا نہ علم باطنی میں تمثیلاً
فرمایا کہ مدرسہ کے طالب علم جب تک تختی کو پہلی عبارت کے صاف نہیں کر لیتے دوسری
عبارت نہیں لکھتے اگر لکھیں بھی تو نہ پہلی عبارت پڑھی جاتی ہے اور نہ باعد کی لکھی ہوتی
سبحان اللہ! کیا خوب درس معرفت ہے۔

بھول جا سب کچھ تو پھر یادِ خدا کا لطف دیکھ
معرفت کتنے ہیں اس کو مدرس عرفان ہے یہی

ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ اعتقاد و اثق خواہ کسی چیز پر ہو جائے حصول مقصد کی دلیل
ہے۔ جس طرح بند و بتوں کی پرستش کرتے ہیں اور ان سے اپنا مدعا حاصل کر لیتے ہیں۔

آنچہ طالب رارساند بامراد

اعتقاد است اعتقاد است اعتقاد

لیکن جو اعتقاد مریدوں کو پیر کی ذات پر کرنا چاہیے وہ بہت قلیل پایا جاتا ہے
پھر فرمایا کہ ایک سو داگر نے جب حضرت پیر دستگیر غوث الاعظم قدس سرہ العزیز کی شہر

۱۲ لہ البرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین

سئی تو بعد اذ شریف حاضر ہوا اور عرض کی کہ حضرت آپ کے ہزاروں مرید ہیں۔ مجھے بھی زمرہ خدام میں داخل فرمائیے۔ آپ نے فرمایا بھائی مرید ہونا بہت مشکل ہے۔ تجھ میں اتنی طاقت کہاں کہ ہمارا مرید ہو۔ اس نے عرض کی کہ حضور آپ کے لاکھوں مرید ہیں کیا ان سب میں میں ہی بڑا اور کمزور ہوں جو مجھے بیعت فرمانے سے احتراز ہے۔

آپ نے فرمایا اگرچہ ہمارے مرید بہت ہیں لیکن وہ سب برائے نام ہیں۔ ہمارا سچا مرید تو ایک ہی شخص ہے۔ اس نے عرض کی وہ کون ہے۔ آپ نے فرمایا ہمارے پیچھے پیچھے چلا آ۔ بوجہ حکم وہ شخص ساتھ ہویا۔ تھوڑی دور گئے تھے کہ ایک شیر نظر آیا۔ اس شخص کے دل میں سخت خوف پیدا ہوا۔ جب وہ شیر نزدیک آیا تو وہ سو داگر اس سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ اے شیر پیر صاحب سے کچھ نہ کہنا میں حاضر ہوں۔ میں اپنی جان آپ پر قربان کرنے کو تیار ہوں۔ پیران پیر دستگیر رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ اے شیر ہم کو ایک سفر درپیش ہے اگر تو ہمیں اپنی پیٹھ پر سوار کر کے لے چلے تو خدا تجھے اجر دے گا۔ شیر نے کہا کہ میں بحکم خدا صفت اسی خدمت کے لیے حاضر ہوا ہوں۔ آپ اس پر سوار ہوئے اور ایک طرف چلے۔ رات کے وقت ایک شیر نظر آیا۔ جب اہل شہر نے جو آپ کے مرید تھے آپ کو دیکھا تو قدم بوسی کے لیے حاضر ہوئے اور عرض کی کہ آپ ہماری دعوت قبول فرمائیں۔ آپ نے فرمایا جو شخص اس شیر کی دعوت بھی کرے گا اس کی دعوت ہم قبول کریں گے۔ لوگوں نے عرض کی کہ جس قدر دنوں کی ضرورت ہو ہم حاضر کریں اور جو حکم ہو بجالائیں۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارا شیر ڈنبے وغیرہ نہیں کھاتا جس شخص کا ایک ہی لڑکا ہو اور اس کی شادی ہونے والی ہو وہ اپنا لڑکا حاضر کرے۔ یہ شیر اس لڑکے کو کھائے گا اور ہم بھی اس شخص کی دعوت قبول کریں گے۔ لوگ متحیر ہوئے اور دل

میں کہنے لگے کہ کون ایسا سنگدل ہوگا جو اپنے اکلوتے لڑکے کو ذبح کرنے کے لیے دے دے گا۔

خیر اس رات آپ نے فاقہ کیا اور علی الصبح وہاں سے ایک سمت کو چل پڑے دوسری رات ایک اور شہر میں گذاری۔ وہاں بھی وہ ہی کل والا معاملہ پیش آیا اور وہ رات بھی فاقہ ہی میں گذاری۔

تیسرے روز ایک شہر میں وارد ہوئے۔ وہاں کے باشندے بھی قدم بوسی کے لیے حاضر ہوئے اور قبولیتِ دعوت کے لیے عرض گزارانی۔ ان کو بھی وہ ہی جواب ملا ایک شخص نے عرض کی کہ مجھے یہ بات منظور ہے۔ میرا ایک ہی لڑکا ہے جس کی شادی مختار ہونے والی ہے میں ابھی گھر جاتا ہوں اور اپنی عورت سے بھی اجازت لیے آتا ہوں یہ کہا اور گھر جا کر تمام ماجرا اپنی عورت کے بیان کیا۔ وہ عورت بولی کہ زہے قسمت کہ ہماری دعوت پر صاحبِ منظور فرمائیں۔ صرف یہی نہیں اگر ہماری اپنی جانیں بھی قبول فرمائیں تو حاضر ہیں۔ جلدی جا کر آپ کو اپنے گھر لے آؤ۔ اس نے جا کر عرض کی۔ آپ اس کے ساتھ تشریف لے گئے۔ جب کھانا پیش ہوا تو آپ نے فرمایا کہ ہمارا وعدہ ہے کہ اپنے شیر کو کھلا کر کھانا کھائیں گے۔ انہوں نے فوراً اپنا لڑکا حاضر کیا اور شیر کے آگے ڈال دیا۔ شیر نے فوراً اس کے اعضا جدا جدا کر دیے۔

تمام شہر میں غل ہو گیا کہ پیر صاحب نے ایسا نوجوان لڑکا شیر کی نذر کر دیا اور خونِ ناحق اپنے سر لیا۔ پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس سو داگر سے فرمایا کہ دیکھو مریدی اور اعتقاد ایسا ہوتا ہے۔ اب ہمیں بھی لازم ہے کہ اپنی پیری کا حق ادا کریں۔ فوراً مقتول کی ہڈیاں جمع کر کے ان پر اپنی ردا سے مبارک ڈال دی اور سچ بچہ ہوئے۔ ابھی سچہ

سے سر نہ اٹھایا تھا کہ وہ زندہ ہو گیا۔ ہر طرف صدائے آفرین و تحسین بلند ہوئی۔ اور لوگوں کا اعتقاد و اثق ہو گیا۔ پھر آپ نے اس سو داگر سے فرمایا کہ اگر تو بھی ایسا مرید بنے اور ایسا ہی اعتقاد رکھے تو تجھے بیعت کر سکتا ہوں۔ اس نے عرض کی کہ جب پیر ایسا کمال ہے تو اس کا مرید بن جانے میں کیا خوف ہے۔ اسی وقت شرفِ بیعت کے برہ دور ہو گیا۔

جلا سکتی ہے شمع کشتہ کو موجِ نفس ان کی
الہی کیا چھپا ہوتا ہے اہل دل کے سینوں میں

ایک دفعہ ایک شخص نے عرض کی کہ قبلہ عالم یہ کیا بات ہے کہ عموماً جب کوئی معزز آدمی کسی فقیر کے پاس جاتا ہے تو اس کی مہمانداری میں زیادہ توجہ کی جاتی ہے اس کے برخلاف جب کوئی غریب آدمی آتا ہے تو اس کی طرف چنداں التفات نہیں ہوتی۔ حضرت قبلہ عالم نے ارشاد فرمایا۔ حدیث شریف میں ہے ”أَنْزِلُوا النَّاسَ عَلَى مَنَازِلِهِمْ“ یعنی لوگوں کو ان کی حیثیت کے مطابق منزلوں پر اتارو مطلب یہ ہے کہ جس آدمی کی جیسی حیثیت ہو اس کے ساتھ ویسا ہی سلوک کرو اور ویسا ہی اس کی عزت کرو۔ پھر فرمایا کہ جب حضرت ابراہیم ادھمؑ بنی رحمۃ اللہ علیہ نے سلطنت چھوڑ کر فقر اختیار کیا تو توکل بخدا چل پڑے۔ جب ایک جنگل میں ان کا گذر ہوا تو دیکھا کہ ایک فقیر خدا کی عبادت میں مصروف ہے۔ آپ بھی اس خیال سے کہ یہ جگہ آبادی سے دور ہے اور رفاقت کے لیے ایک فقیر موجود ہے اس کے

سے از سید محمد فضل شاہ صاحب سلمیۃ سجادہ نشین۔

پاس بیٹھ گئے۔ اس فقیر نے ان کو لکھارا اور کہا کہ اسی وقت یہاں سے چلا جا کہیں تیری شامت اعمال سے میری عبادت میں خلل نہ پڑے۔ میرے لیے روزانہ غریب سے کھانا آتا ہے جس سے میرا گذر بھی مشکل ہوتا ہے تو یہاں رہا تو بھوکا پیاسا مزاجیگا آپ شکستہ دل ہو کر اٹھے اور دوسری جگہ توکل بنجا جایٹھے اور دل میں خیال کیا کہ جس خداوند کریم نے مجھ سے بادشاہت ترک کرائی ہے وہ سب کار ازق مطلق ہے۔ کیا اس کو شرم نہ آئے گی کہ میں بھوکا مر جاؤں۔ یہ بات دل میں ٹھان کر عبادتِ الہی میں مصروف ہو گئے۔ تھوڑی دیر گذری تھی کہ اُس عابد کے لیے حسب معمول روٹی اور پیاز غریب سے اتری اور اُچھے پاس خوانائے زرین اترتے شروع ہوئے۔ کسی میں حلوا تھا کسی میں چاول کسی میں گوشت، کسی میں قیمرہ، کسی میں کباب، کسی میں کوفتے۔ الغرض جو نعمتیں آپ بادشاہی میں کھاتے تھے ان سے کئی حصے بڑھ کر انعام ہوئیں۔ اپنے بھوک کے موافق کھالیا اور باقی ماندہ چیزیں اس عابد کو پیش کیں اور کہا کہ اگر بھوکے ہیں تو تناول فرمائیے۔ عابد نے یہ حال دیکھا تو حسد کی آگ میں جل گیا اور سخت ہیج و تاب کھا کر سجدہ میں گرا۔ خداوند کریم سے عرض کرنے لگا کہ میں چالیس سال سے تیری عبادت کر رہا ہوں اور یہ آدمی نوجوان ہے اس نے اتنی عبادت کب کی ہوگی۔ بھوک کے صدمے میری طرح کیا اٹھائے ہوں گے۔ تعجب سے کہ میری عبادت کچے صلے میں صرف بڑی اور پیاز اور اس کے لیے دنیا بھر کی نعمتیں۔

بارگاہِ الہی سے خطاب ہوا کہ تو اپنی اصلیت دیکھ۔ تو ایک غریب کسان تھا اور روٹی پیاز پر گزارہ کرتا تھا اور یہ ایک بادشاہ وقت تھا ہزاروں کھانے اس کے دسترخوان پر چنے جاتے تھے۔ تجھے تیری خوراک ملتی ہے، اُسے اس کی خوراک ملا

کے گی۔ دوسرے تو ایک غریب آدمی تھا۔ جب تو نے کوئی ذریعہ معاش نہ دیکھا تو میرے در پر اڑا اور وہ بادشاہ صاحبِ خدم و حشم تھا۔ اس نے بادشاہی چھوڑ کر گدائی اختیار کی ہے۔

مادروں را بستگیم و حال را

مادروں را بستگیم و حال را

ایک روز ارشاد ہوا کہ کوٹ مٹھن میں حضرت خواجہ عاقل محمد صاحبِ رحمتہ اللہ علیہ بڑے کامل بزرگ گذرے ہیں ان کو درجہ فنا فی الرسول حاصل تھا۔ آپ کا یہ حال تھا کہ جب حجرہ سے ادا ئے نماز کے لیے مسجد میں تشریف لے جاتے تو ایک ابر کا ٹکڑا آپ پر سایہ کر لیتا۔ جب عوام الناس میں اس بات کا چرچا ہونے لگا تو آپ نے حجرہ سے لے کر مسجد تک جس قدر جگہ تھی پڑا دی تاکہ راز پوشیدہ رہے یہاں حضرت قبلہ نے ارشاد فرمایا کہ آدمی کے پاس کوئی قیمتی چیز ہو تو وہ اُسے ضرور حفاظت سے رکھتا ہے۔ مانگنے والوں کو نہیں دیتا۔ اس زمانے میں جو لوگ ظاہری تکلفات اور بناؤں میں دکھاتے ہیں وہ دروغ گو اور جھوٹے مدعی ہیں۔

ایں مدعیوں در طلبش بے خبرانند

اَل رَا کہ خبر شد، خبرش باز نیامد

جس چیز میں خوشبو ہے اس کی مہک خود بخود دماغ کو معطر کرتی ہے کیوں کہ ”شک آنست کہ خود بوید نہ کہ عطار بگوید“ فنا فی الرسول سے فنا فی اللہ کا درجہ حاصل

ہوتا ہے جس میں ساری مخلوقات نظر آتی ہے اور طالب اپنی ہستی کو خدا سمجھنے لگتا ہے
اس کے بعد تقابلاً اللہ کا درجہ ہے جہاں انسانیت نہیں رہتی اور وہ بمصدق ”و
الفقر اذا تم فہو اللہ“ بندہ واصل بحق ہو جاتا ہے سے
چھپایا حسن کو اپنے کلیم اثر سے جس نے
وہ ہی ناز آفریں ہے جلوہ پیرانا زمینوں میں

ایک روز ارشاد ہوا کہ فقیر کا گلہ کرنے سے اُس کے مراتب کی ترقی ہوتی ہے
اول تو اس کا نفس عاجز ہوتا ہے دوسرے اس کا فخر ٹوٹتا ہے تیسرے خداوند اس کو
عیوب سے بری کرتا ہے۔ یہاں آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ شیخ شمس الدین سیالوی
رحمۃ اللہ علیہ ایک دفعہ ہمارے شریف حاضر ہوئے۔ بعد زیارتِ روضہ مطہرہ، آپ
فقہائے حاجت کی غرض سے گاؤں کی حد سے باہر تشریف لے گئے۔ وہاں ایک کنوئیں
پر زمینداروں کا بڑا مجمع دیکھا جہاں حقہ نوشی سے مجلس گرم تھی اور حضرت قبلہ عالم ہمارے
کی غیبت ہو رہی تھی۔ حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ جب کنوئیں پر بیٹھ کر وضو فرمایا
تو ان میں سے ایک شخص نے آپ کا نام اور مقام پوچھا اور آپ نے فرمایا کہ میں روضہ شریف
کی زیارت کے لیے ساہی وال ضلع شاہ پور سے آیا ہوں۔ یہ سن کر وہ لوگ آتش
حسد میں جل گئے اور کہنے لگے کہ میاں یہاں آکر تمہیں کیا حاصل ہوا ہے۔ حضرت خواجہ صاحب
نے جواب میں فرمایا کہ ہزار ہا لوگ یہاں آتے ہیں اور فیض حاصل کرتے ہیں مجھے بھی
شرق و امنگیر ہوا اور چلا آیا۔ ان لوگوں نے سلسلہ کلام جاری بدستور رکھتے ہوئے کہا کہ،

لے از سید محمد شاہ صاحب لودھیاری۔

ایک اور تعجب کی بات سنو کہ نواب بہاول خاں والی بہاول پور نے چاندی کے طاق بنوا کر اس پر سونے کے پھول جڑوائے ہیں جو روضے کے دروازے پر لگائے جائیں گے ان میں ایک عمر رسیدہ شخص بیٹھا تھا جو آتش حسد سے بالکل کباب ہو رہا تھا۔ کہنے لگیا رو دعا کرو کہ میں ان طاقتوں کے لگائے جانے سے پہلے مرجاؤں اور روضہ کی بہرینت اپنی آنکھوں سے نہ دیکھوں۔

بعدہ حضرت قبلہ عالم نے حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کی ایک حکایت بیان فرمائی کہ آپ کے محلہ میں ایک غریب آدمی رہتا تھا۔ آپ نے اس کے حال زار پر رحم فرما کر لنگر میں ایک روٹی اس کے لیے مقرر کر دی۔ وہ شخص ہر اجنبی اور نووارد کے پاس حضرت قبلہ عالم کی شرکت کرتا۔ مریدوں کے دل میں وسوسہ ڈالتا اور لوگوں کو بد اعتقاد کرنے کی کوشش کرتا رہتا تھا۔ خادمان لنگر نے تنگ آ کر حضرت کی خدمت میں اس واقعہ کی اطلاع دی۔ آپ نے قاسم لنگر کو طلب فرما کر حکم دیا کہ آج سے اس شخص کو لنگر سے دور وٹیاں دی جائیں۔ اس حکم کے سننے سے لنگر کے درویشوں کو سخت غصہ آیا۔ سب نے عرض کی کہ حضرت ہم اس شخص کی غیبت سے سخت عاجز آگئے ہیں۔ یہ ہریگانے اور بیگانے کو بھگاتا رہتا ہے اور آپ اس کی پرورش زیادہ کرتے جاتے ہیں۔ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ

ہر کہ مارا یار نبود ایز و اورا یار باد ہر کہ مارا سنج بد ہدرا عشق بسیار باد

آنکہ اندر راہ ماخا سے نہ از دشمنی یا اللہی گلشن او دائمابے حسا ر باد

ایک دن وہ شخص اپنی عادت کے مطابق اپنے گھر بیٹھا ہوا حضرت کی شان میں نامزوں

کلمات کہہ رہا تھا۔ اس کی بیوی نے کہا کہ کم بخت ایک عرصہ سے تو حضرت صاحب

کانک خوار ہے۔ وہ تیری پرورش فرماتے ہیں اور تو ایسا نمک حرام ہے کہ ہمیشہ ان

کی نشان میں گستاخی کرتا رہتا ہے۔ اس تنبیہ سے وہ تترسار اور اپنے کینفر کردار پر ناام ہو کر تائب ہوا۔ حضرت کو بھی اس کی اطلاع ہوئی۔ آپ نے لانگری طلب فرما کر ایک روٹی کم کر دینے کا حکم دیا۔ حاضرین کو اس سے تعجب ہوا۔ اس پر حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ جب تک وہ ہمارا کام کرتا رہا، ہم مزدوری دیتے رہے۔ اب چونکہ اس نے ہمارا کام چھوڑ دیا۔ ہم نے بھی مزدوری بند کر دی۔

یہ حکایت بیان فرما کر حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ فرمانے لگے کہ اللہ تعالیٰ جس آدمی کو عزت اور کمال عطا فرمائے اس کے مراتب پر حسد کرنا اللہ تعالیٰ سے حسد کرنا ہے۔
 میرزا برہی اسے حسد کیوں نہ جیست
 کہ از مصیبت اں جز بمرگ نہ تو ال رست

ایک روز ارشاد فرمایا کہ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کو بعد اجازت پیر کا یہ حکم ملا کہ آپ اپنے گاؤں میں نہ رہیں۔ وہاں کے باشندے سخت ہیں۔ تلساشیان ہریت کو تکلیف دیں گے۔ تمہاری جگہ تونسہ ہے وہاں قیام کرو۔ تونسہ شریف کے ایک معمر بزرگ کی زبانی معلوم ہوا کہ جس مقام پر حضرت کا مزار پڑا نوار ہے وہاں تمام بستی کا مویشی خانہ تھا۔ ایک دن ایک برہمن تن فقیر نے وہاں اگر مویشیوں کو اٹھا دیا اور جھاڑو سے وہ جگہ صاف کر کے اس کی حد بندی کر دی۔ تونسہ شریف کا وہ بزرگ جس نے یہ حکایت بیان کی اس فقیر کی خور و نوش کے لیے کچھ نہ کچھ لے جاتا تھا۔ ایک دن اس نے پوچھا کہ آپ نے مویشیوں کو یہاں سے کیوں نکال دیا۔ فقیر نے جواب دیا کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے حکم دیا ہے

لے از سید غلام شاہ صاحب ساکن میرہ شریف۔

کہ یہ جگہ غوث کی ہے۔ اس کی عزت کرو۔ کچھ مدت کے بعد جب حضرت صاحب تشریف لائے تو وہ فقیر کہیں غائب ہو گیا۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے سرکندوں کی ایک جھونپڑی بنالی اور اس میں عبادت کرنے لگے۔ جب اس علاقہ کا رئیس النفاں سلسلہ غلامی میں داخل ہوا تو اس نے حضرت صاحب کی اجازت سے ایک مکان بنوایا۔ جب آپ کا فیض عام ہو گیا اور لوگ جوق جوق ثروتِ بیعت سے مشرف ہونے لگے تو نواب بہاول خاں والی ریاست بہاول پر بھی سلسلہ خدام میں داخل ہوئے اور تعمیر مسجد کے لیے چند ہزار روپیہ خدمتِ اقدس میں بھیجے۔ حضرت صاحب نے وہ روپیہ تہہ دستور لنگر کے درویشوں میں تقسیم کر دیا۔ جو بچا وہ مسکینوں اور محتاجوں کو بانٹ دیا۔ پھر دوبارہ روپیہ بھیجے۔ وہ بھی ضرورت مندوں میں تقسیم کر دیے گئے۔ عرض کہ کئی بار یہ معاملہ ہوا۔ آخر الامر کسی نے نواب صاحب سے کہا کہ آپ صاحب زادہ الہ بخش صاحب کو روپیہ بھیجیے تاکہ وہ مسجد تعمیر کرادیں۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ صاحب زادہ صاحب نے اس روپیہ سے اینٹ، پتھر، چونا، سرنخی، لکڑی اور دیگر عمارتی سامان منگوا کر جمع کر دیا۔ جب حضرت صاحب اولے نماز کو تشریف لائے تو سامان کے انبار ملا۔ فرما کر استفسار فرمایا کہ یہ کس لیے ہے۔ خدام نے عرض کی کہ نواب صاحب نے اب کی دفعہ تعمیر مسجد کے لیے روپیہ براہ راست صاحب زادہ صاحب کے پاس بھیجا تھا اور انہوں نے یہ سامان جمع کر لیا ہے۔ آپ نے فرمایا: واہ او بھٹیرا بے میرے کول گھل دوں تے کتنبیاں مسجدیں تیار کرادیندا۔ یعنی کاش وہ بد نصیب میرے پاس روپیہ بھیجتا تو میں بھوکوں، پیاسوں اور محتاجوں میں روپیہ تقسیم کر کے اس کے واسطے کئی مسجدیں قائم کر دیتا۔ بعد وصال حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ روضہ مقدس کی تعمیر شروع ہوئی۔ جو

دیوار بنائی جاتی وہ گر جاتی۔ خادمان دربار کو سخت تشویش ہوتی تھی۔ رات کو الف خاں ہر درویش کو خواب میں نظر آتے کہ تم شیر بہنہ ہاتھ میں لیے پھرتے ہیں اور کہتے ہیں جس میرا تعمیر کردہ مکان گرایا اس کی گردن اڑا دوں گا۔

اسی موقع پر حضرت خواجہ شمس الدین سیالویؒ تو نسہ شریف تشریف لے گئے صاحبزادہ الہ بخش صاحبؒ نے تمام ماجرا آپسے بیان کیا اور فرمایا کہ آپ حضرت خواجہ صاحبؒ کے قائم مقام ہیں۔ عرض کر کے وجہ دریافت فرمائی۔ حضرت مولانا سیالویؒ نے رات کو عرض کی تو حضرت قبلہ عالم تونسوی علیہ الرحمۃ نے ارشاد فرمایا کہ جس بات سے الف خاں راضی ہو وہ ہی کرو۔ آپ نے دوبارہ عرض کی پھر بھی وہ ہی حکم ملا۔ تیسری مرتبہ درخواست کرنے پر آپ نے فرمایا کہ الف خاں والے مکان کی چھت بدستور اٹھا لو اور سامنے دوسرا مکان تیار کر کے اس پر رکھ دو اور پھر روضہ کی تعمیر شروع کرو۔ جب ایسا کیا گیا تو پھر دیوار نہیں گری اور روضہ شریف مکمل ہو گیا۔

یہاں حضرت غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ صاحبزادہ الہ بخش صاحبؒ تونسوی نے اس مکان کو ایسا آراستہ کیا جس کی نظیر روئے زمین پر مشکل سے ملتی ہے۔ سبحان اللہ جالشین ہو تو ایسا ہو۔
میکیں جیسا ہو ویسا ہی مکان بھی چاہیے کہ
دل پر آرزو میں وہ تمنان کے بیٹھے ہیں

ایک دفعہ آپ کی حضور میں محبت الہی کا ذکر ہوا فرمایا کہ حضرت موسیٰ علیہ علی

لہ از ابواب برکات سید محمد فضل شاہ صاحب بجاہ نشین ملتان ربیعہ۔

نبینا الصلوٰۃ والسلام کوہ طور پر تشریف لے جا رہے تھے کہ راستے میں ایک بڑے دولت مند اور غنی صاحبِ اولاد سے ان کی ملاقات ہوئی۔ اس کے سوال کے جواب میں آپ نے ارشاد فرمایا کہ ہم کوہ طور کی طرف خداوند کریم سے ہمکلام ہونے کے لیے جا رہے ہیں۔ اس نے عرض کی کہ آپ براہِ نوازش بارگاہِ خداوندی میں میری طرف سے بہ ادب عرض کیجیے کہ فلاں شخص عرض گزار ہے اسے اپنی دوستی اور محبت میں قبول فرما اور کیفیتِ عشق سے مدہوش سرشار رکھ۔

حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام نے بارگاہِ الہی میں اُس شخص کی درخواست گزارنی۔ ارشاد ہوا اُس سے کہہ دو کہ ہم نے تجھے اپنی محبت میں مقبول و منظور کیا۔ تجھے بھی لازم ہے کہ ہماری دوستی میں ثابت قدم رہے اور تکالیفِ دنیوی سے نہ گھبرائے حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام نے حکمِ ایزدی سے اس شخص کو اطلاع دی۔ وہ دل میں بہت خوش ہوا۔ پھولانہ سما یا اور خیال کیا کہ دیکھے پردہِ غیب سے کیا ظاہر ہوتا ہے اُسی اثنا میں ایک غلام دوڑا ہوا اور سر نوجتا ہوا آیا اور فریاد فریاد پکار کر کہنے لگا کہ ایک شیر نے جو جنگل کی طرف سے شہر میں آیا، آپ کے تمام مویشی گھوڑے بیل بھینس الغرض سب جانور مار ڈالے ہیں۔ اس نے دل سے مشورہ کیا کہ خداوند کریم کی محبت کوئی خالہی کا گھر نہ تھا بلکہ وہ تو ایسا عدیم الثل اور عظیم الشان ہے جس سے دوستی کرنا بہت دشوار ہے۔

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

خیر جو ہوا سو ہوا۔ گذشتہ راصلوٰۃ آئندہ را احتیاط۔ اب یہ کام محبت کا نہیں کہ اس کے افعال کی ناشکری کی جائے اور ضربِ اسجدیہ زریب کی خلاف ورزی

اختیار کی جائے۔ اشکر والحمد للہ کہہ کر خاموش ہو گیا۔

تھوڑی دیر نہ گزری تھی کہ معلوم ہوا اُس کے گھر میں آگ لگ گئی۔ غریب بدحواس اور پریشان ہو کر گھر کی طرف دوڑا تو پتہ لگا کہ گھر کا تمام اسیباب اور اثاثہ معہ عورت اور بچوں کے جل کر خاکستر ہو گیا ہے اور ایک تنکا بھی باقی نہیں بچا ہے۔ سخت مجبور ہو کر اپنے پُرانے دستوں، رفیقوں، مونسوں اور غم گساروں کے گھر کی طرف چلا کہ شاید میری خستہ حالی پر کسی کو رحم آجائے اور میرے لیے کوئی صورت تسکین کی نکل آئے لیکن اس کی حالت سب کو معلوم ہو چکی تھی کہ یہ اب نادار اور مفلس ہو گیا ہے اور اس کے پاس ایک پائی بھی نہیں رہی۔ کسی نے سلام کا جواب تک نہ دیا۔ بیگانہ وار اُسے اپنے پاس سے الگ کر دیا اور بے وقابن گئے۔ وہ ناامید ہو کر چلا آیا اور بھیک کے ٹکڑوں پر بسر کرنے لگا۔ آخر بیمار ہو گیا اور جذام اس پر ایسا غالب ہوا کہ اس کے تمام جسم میں کیرے پڑ گئے۔ ہر شخص اُس سے نفرت کرنے لگا۔ کوئی اس کے پاس سے نہ گذرتا نہ اُسے اپنے پاس آنے دیتا لیکن اس ہمتِ مردانہ پر آفرین و تحسین ہے کہ اس نے کبھی اُفت تک نہ کی۔ صبر کے ساتھ تکالیف کو جھیلتا تھا تاکہ بے صبر اور ناشکر گزاروں میں اس کا شمار نہ ہو اور وہ خدا کی دوستی و محبت سے خالی نہ ہو جائے۔

ایک روز کوچہ میں بیٹھا تھا کہ غل ہوا۔ دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ بادشاہ کا مست ہاتھی چھوٹ گیا ہے۔ جو شخص اس کے سامنے آتا ہے وہ اُسی کو چیر ڈالتا ہے۔ ہاتھی بالکل قریب آ گیا دوکاندار دوکانوں میں چھپنے لگے یہ غریب بھی خوف کے مارے ایک دوکان میں گھس گیا۔ چونکہ یہ کہہ نہ سکتا اور بد صورت تھا۔ دوکاندار نے

نفرت کر کے دھکا دیا اور وہ مستِ محبتِ الہی باہر آگرا کرتے ہی ہاتھی نے سونڈ سے اٹھا کر دو ٹکڑے کر دیے۔

بعد چندے حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کے دل میں خیال گذرا کہ اس عاشقِ الہی کا حال دریافت کرنا چاہیے اور اس کی خیر یعنی چاہیے جسے خداوند کریم جل جلالہ و علم نوائے اپنی دوستی میں قبول فرمایا تھا۔ جا کر تلاش کیا تو اس پر جو کچھ گذرا تھا لوگوں نے کہہ سنایا۔ یہ سن کر آپ کو بے حد صدمہ ہوا لیکن بفرجائے فعل الحکیم لا یخلو عن الحکمة۔ ”وہ نہ مارا کہ ہمیں خداوند کریم کی ناراضگی کا باعث نہ ہو۔“ کو خواب میں کیا دیکھتے ہیں کہ ایک عالی شان باغ ہے جس کی چار دیواری مرصع اور منقش جو اہرات سے جگمگاتی ہے۔ اندر جا کر دیکھا تو باغ ایک بے نظیر و لاثانی مقام ہے۔ ”لا عین رأت ولا اذن سمعت“ آدمی کی عقل اس کی حقیقت سمجھنے میں دنگ تھی۔ خدا کی قدرت نظر آرہی تھی۔ آگے بڑھے تو جو اہرات کا ایک تخت نظر آیا جس پر وہ عاشقِ الہی اور مستِ محبتِ خداوندی جس نے دنیا کی تکالیف بہ خندہ پیشانی برداشت کی تھیں بیٹھا ہوا زلزلہ زار رو رہا تھا۔ آپ کو دیکھا تو تعظیم کے لیے اٹھ کھڑا ہوا اور قدموں پر گر کر رونے لگا۔ حضرت موسیٰ علیہ وعلی نبینا الصلوٰۃ والسلام نے پوچھا کہ خدا نے تجھ پر اس قدر کرام فرمایا ہے اور ایسا لاثانی باغ رہنے کو دیا ہے پھر تیری گریہ و زاری کا کیا سبب ہے اور یہاں تجھے کیا تکلیف ہے۔ تجھے تو ان انعامات کے بعد خدا کا شکر کرنا چاہیے۔

وہ شخص عرض کرنے لگا کہ آپ جو کچھ فرماتے ہیں بجا ہے مگر حقیقت یہ ہے کہ جس وقت مجھے ہاتھی نے دو ٹکڑے کیا تھا بجز نکلنے روح کے مجھے خداوند کریم نے اپنے

دیدار پر انوار سے مشرف فرمایا تھا اور اس دیدار کی ایسی حلاوت نصیب ہوئی تھی جس کا اندازہ محال بلکہ ناممکن ہے۔ اب اگرچہ خداوند کریم نے مجھ پر بڑا احسان فرمایا ہے کہ مجھے جنت عطا فرمائی ہے لیکن کہاں جنت اور کہاں اس کا دیدار ہے
بہیں تفاوت رہ از کجاست تا بہ کجا

اب میں رو رو کر بار بار خداوند کریم سے التجا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ پھر مجھے دنیا میں واپس بھیجے اور ویسے ہی اولاد و جاہ و منازل بخشے اور پھر سب حل کر خاکستر ہو جائیں۔ پھر میرے جسم میں کیرے پڑیں اور ہاتھی مجھے دو ٹکڑے کر دے تاکہ مجھے خدائے رحیم و کریم کا دیدار دوبارہ میسر ہو۔ اور میں اس کی حلاوت کے مزے لوٹوں۔

پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ محبتِ الہی کوئی آسان کام نہیں ہے بلکہ "ذلت

فضل اللہ یؤتیہ من یشاء و اللہ ذو الفضل العظیم" ہے۔

دریں ورطہ کشتی فروشد ہزار

کہ پیدائش تخت برکنار

اس عشق میں کسی کا اجارہ نہیں سے داغ

پروردگار جس کو یہ نعمت عطا کرے

ایں سعادت بزور بازو نیست

تاناہ بخش خدائے بخشندہ

ایک مرتبہ حاضرین بارگاہ میں سے ایک شخص نے عرض کی کہ جو لوگ خداوند کریم کی عبادت کرتے ہیں اور ہر وقت اس سے خائف رہتے ہیں وہ طرح طرح کی دنیوی کمالیت میں کیوں مبتلا رہتے ہیں اور شہرت عامرہ انہیں کیوں حاصل نہیں ہوتی۔ برخلاف ان کے جو لوگ ہر وقت عیشِ دنیوی میں مصروف رہتے ہیں اور اطاعتِ الہی سے روگردان رہتے ہیں نیز جھوٹے دعاوی دنیا کے سامنے پیش کرتے ہیں ان پر کوئی سختی اور مصیبت نازل نہیں ہوتی اور مخلوقِ خدا ان کی طرف کھینچتی چلی آتی ہے جیسا کہ آج کل بعض مذاہبِ باطلہ کے دعویداروں کو دیکھا گیا ہے جو مخلوق کو گمراہ کرتے پھرتے ہیں مگر فروغِ یاب میں آخر اس کی کیا وجہ ہے حضور پر نور علیہ الرحمۃ نے ارشاد فرمایا کہ اس میں کئی راز پوشیدہ ہیں۔ اول یہ کہ جو چیز نقاسے کی طرح اندر سے خالی ہو گی اس کی آواز دور تک سنائی دے گی اور جو چیز اندر سے ٹھوس ہے اس کی آواز سماعت نواز نہ ہو گی۔ اسی طرح جس آدمی میں کوئی کمال نہیں ہوتا بلکہ اس کا دل یادِ الہی سے غافل اور اس کا جسم انوارِ تجلیاتِ ایزدی سے بے بہرہ ہوتا ہے اور وہ نقاسے کی مانند خالی ہوتا ہے تو اس کا شہرہ دور دور تک پہنچ جاتا ہے برخلاف اس کے جس کا دل انوارِ الہی سے معمور ہوگا اور تملطفاتِ الہی اس پر مستولی ہوں گے تو اس کی آواز نسبت جھوٹے مدعی کے بہت کم سنائی دے گی۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ سچا اور راست گو ہوگا تو وہ مریدوں کو روزہ نماز حج و زکوٰۃ نماز کی تعلیم دے گا فحش اور لغوی باتی سے روکے گا۔ بتان لگانے سے اور عیب جہتی سے منع کرے گا چوری سے باز رکھے گا۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر پر عمل کرنے

کا درس دے گا یہ دیکھ کر لوگ اس کی بیعت کی نجاتِ ابدی کا وسیلہ ہے گریز کریں گے اور جب مذاہبِ باطلہ کا کوئی رہبر انہیں حکم دے گا کہ نماز صرف ایک ہی کافی ہے، روزہ ایک ہی بہت ہے۔ زکوٰۃ دینا فرض نہیں۔ حج کو جانا ضروری نہیں۔ شراب خوری اور فحش گوئی مباح نہیں۔ چوری کرنا ثواب میں داخل ہے۔ پھر قرآن شریف کی تاویلیں کرے گا اور کہے گا کہ (نعوذ باللہ) رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی سمجھ میں قرآن شریف کے معنی نہ آئے۔ صرف میں ہی قرآن شریف کے معنوں سے واقف ہوں تو جاہل اور بے سمجھ لوگ اُسے خدا رسیدہ اور شرعی حدود سے متجاوز سمجھ کر اس کی اطاعت کرنے لگیں گے اور خسر الدنیا والآخرہ کا بد نما دھتہ اپنے اعمال میں لیں گے۔ آج کل اس قسم کے جھوٹے مدعی بہت پیدا ہو گئے ہیں۔ خداوند کریم مومنین کو ان کے شر سے بچائے۔ آمین

تیسری وجہ یہ ہے کہ انسان تین قسم کے ہوتے ہیں۔ اول وہ جو عالمِ آخرت اور عالمِ ظاہری دونوں میں کامیاب رہیں۔ اس قسم کے انسان بہت کم ہوتے ہیں۔ دوسرے وہ کہ جن کو عالمِ ظاہری میں طرح طرح کی تکالیف اور صعوبات کا سامنا ہو اور آخرت میں ہمیشہ نعماتِ الہی سے بہرہ ور ہوں۔ اس قسم میں چار گروہ ہیں:

- ۱۔ انبیاء علیہم السلام و اصحاب کبار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔
- ۲۔ اولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔
- ۳۔ صلواتی کبار رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔
- ۴۔ علمائے کرام رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

تیسرے وہ کہ جو عالمِ ظاہری بہ آرام و آسائش اور عالمِ آخرت میں مبتلائے

عذاب رہیں باقی مذاہب باطلہ اور ان کے پیروانہیں لوگوں میں داخل ہیں سے
یہ جہاں آخرت کی کھیتی ہے
جیسا بوائے گا ویسا کاٹے گا

ایک روز صوفیائے کرام کے اخلاق و عادات کے متعلق تذکرہ ہو رہا تھا تو حضور
نے ارشاد فرمایا کہ عموماً حضرات صوفیا کی یہ عادت بتائی جاتی ہے کہ ”مل گئی تو روزی
نہیں تو روزہ“ یعنی ان کو کچھ مل جاتا ہے تو بارگاہِ الہی میں شکر بجالاتے ہیں۔ اور
کچھ نہیں ملتا تو صبر کرتے ہیں لیکن بنظر غور دیکھا جائے تو یہ امر باعثِ فضیلت نہیں کیونکہ
یہ عادت تو کتوں کی بھی ہے۔ اگر انہیں ان کا آقا کھانے کے لیے کچھ ڈال دے تو روکھا
سوکھا ٹکڑا یا بڈی جو کچھ ہو بصبر شکر یہ قبول کر لیتے ہیں اور اگر آقا کچھ نہیں دیتا تو بھی
اس کا آستانہ چھوڑ کر کہیں نہیں جاتے۔ اسی کے دروازہ پر صبر و توکل کے ساتھ پڑے
رہتے ہیں۔ اگر صرف یہی عادت باعثِ فضیلت ہے تو کتے بطریقِ ادنیٰ انصاف
سے متعلقاً قرار دیے جاسکتے ہیں۔

اصل یہ ہے کہ صوفیائے کرام رضوان اللہ علیہم جو ادنیٰ منزل پر ہوں ان کی یہ عادت
ہوتی ہے کہ اگر انہیں کچھ نہ ملے تو شکر کرتے ہیں اور جو کچھ مل جاتا ہے تو ایشیا کرتے
ہیں بقول شمس ممدیؒ ”آنکہ مراد خاطر یاران بمصالح خود مقدم وارد“ حضور کے اس
ارشاد میں قرآن شریف کی آیت ”و یوشرون علی انفسہم و لو کان بہم
خصاصہ“ کی تفسیر مضر ہے جس کا ترجمہ یہ ہے کہ ”اور اپنے اوپر تنگی ہی کیوں نہ ہو

لہ زبانی شیخ نور الدین صاحب تاجر چرم گوجرانوالہ۔

راپنے بھائیوں کو اپنے سے مقدم رکھتے ہیں۔
 نیم نانے گر خور و مرد خدا
 بذلِ درویشیاں کند نیچے دگر

ایک روز ارشاد ہوا کہ شاہ پورا اور سیال شریف کے راستے میں حضرت یوسف
 شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ مبارک دور سے نظر آتا ہے۔ آپ ایسے صاحب کمال تھے
 کہ ایک دن کوئی چور آپ کی گھوڑی چرانے کے لیے آیا۔ جب اگلی رسی کھولتا تھا
 تو پھلی رسی بندھ جاتی تھی اور پھلی رسی کھولتا تو اگلی بندھ جاتی۔ اسی طرح ساری رات
 گذر گئی۔ صبح آپ اُس چور کے پاس تشریف لے گئے اور ایک نگاہ لطف سے اُسے
 قطب بتا دیا۔

تمنا درو دل کی ہو تو کر خدمت فقیروں کی
 نہیں ملتا یہ گوہر بادشاہوں کے خزینوں میں

کہتے ہیں کہ آپ نے اپنا روضہ اپنی زندگی ہی میں تعمیر کرایا تھا۔ ایک معمار کو بلا
 کر اپنے خدمت تعمیر پر مامور فرمایا اور ارشاد کیا کہ میرا روضہ میرے پیر کے روضے کے
 نمونے پر بنایا جائے۔ اُس نے کہا کہ اگر کسی طرح کی غلطی یا فریاد گزاشت ہو جائے تو کیا
 کروں۔ آپ نے فرمایا آنکھیں بند کر لینا اس روضہ کی زیارت ہو جائے گی۔ چنانچہ اسی طرح
 سے آپ کا روضہ مکمل ہو گیا۔

سہ از شیخ نور الدین صاحب تاجر چرم گجرانوالہ۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک سوداگر کی عورت حاملہ تھی جب وہ بغرض تجارت سفر کو جانے لگا تو دعا کی یا الہی جو امانت اس عورت کے پیٹ میں ہے اسے میں تیرے سپرد کرتا ہوں، تو اس کا حافظہ ہے۔ سوداگر کے چلے جانے کے بعد وہ عورت دروازہ کی تکلیف سے مرگئی۔ کچھ مدت کے بعد وہ سوداگر واپس آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ مکان ویران پڑا ہے جب رات کو مکان کی چھت پر سونے لگا تو کیا دیکھتا ہے کہ قبرستان میں ایک چراغ روشن ہے۔ لوگوں سے دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ جس دن سے تمہاری بیوی کا انتقال ہوا ہے۔ یہ چراغ اسی طرح روشن رہتا ہے۔ جب کوئی شخص دریافت حال کے لیے پاس جاتا ہے تو کچھ نظر نہیں آتا۔ جب سب لوگ سو گئے تو وہ سوداگر اپنی بیوی کی قبر کے پاس گیا۔ دیکھا کہ چراغ جل رہا ہے اور لڑکا کھیل رہا ہے اسی وقت اس کے کانوں میں غیب سے ایک صدا آئی کہ جو امانت تو نے ہمارے سپرد کی تھی اسے سنبھال لے۔ اگر تو اپنی عورت کو بھی ہمارے حوالے کر دیتا تو آج یہ واقعہ پیش نہ آتا۔ سبحان اللہ۔

حفاظت میں خدا کی دیدیا جس نے امانت کو
خدا کے ہاتھ بڑھ جاتے ہیں خود اسکی حفاظت کو

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک جگر پر استقامت اور قناعت صرف خاندان اہل چشت میں باقی ہے ورنہ تمام مشائخ سیر و سفر میں پھرتے رہتے ہیں۔ اگر وہ مخلوق کی فیض رسانی کے لیے سفر کریں تو چنداں مضائقہ نہیں لیکن جب حصول دولت

۱۔ از صوفی رسالہ اپریل ۱۹۱۵ء صفحہ نمبر ۲۵۔ ۲۔ از ابوالبرکات سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ شہین ام برکاتہم

دنیا بد نظر ہو تو سوائے نقصان کے کچھ حاصل نہیں۔ چلنے پھرنے والے پیر اگر چہ سونا، چاندی اور نقد و عیس کے بے شمار صندوق جمع کر لیتے ہیں۔ لیکن ان کے مال میں بکت نام کو بھی نہیں ہوتی۔ درویش جو پابند استقامت نہیں ایک طالب ہے مگر خام۔ کیوں کہ بغیر حصول استقامت منزل کمال کو پہنچنا ایک امید موہوم اور خیال باطل ہے۔ الاستقامۃ فوق الکرامۃ جن اولیائے کرام نے سفر کیے۔ انہوں نے حصول درجات کے ابتدائی منازل میں سفر کیے۔ جب بیعت شیخ کر کے مطمئن ہوئے تو ایک جگہ کے ہو گئے کیوں کہ سوسال کی عبادت اور سفر سے بھی حرص و نیوی دل سے دور نہیں ہوتی اور جب مرشد کمال کی صحبت ایک گھڑی بھر کے لیے بھی حاصل ہو گئی تو پھر قانع ہو گیا ہے

یک زمانہ صحتے با اولیاء
بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا

ایک دن کسی مرید نے عرض کی کہ مولانا روم علیہ الرحمۃ نے تمام اہل دنیا کو ملعون کہا ہے اور کسی میں امتیاز نہیں رکھا۔ فرماتے ہیں یہ ہے

اہل دنیا چہ کہیں و چہ نہیں
لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ

نیز آپ نے فرمایا ہے کہ ہے

مال راکز بہر حق باشی حصول نعم مال صالح خواندش رسول

سے ابوالبرکات حضرت سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین دام برکاتہم۔

آب در کشتی زوال کشتی است آب اندر زیر کشتی کشتی است
 اس پر حضرت خواجہ صاحب جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے تبسم فرما کر حضرت
 لال شہباز قلندر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت
 غوث بہاء الحق قدس سرہ اور حضرت شیخ شہاب الدین رضی اللہ عنہ کی ملاقات کا ذکر
 فرما کر فرمایا: پورا تذکرہ کہیں پہلے درج ہو چکا ہے، کہ دل کو لذاتِ نفسانی سے یکسو
 رکھنے کا نام قناعت ہے۔

ترک دنیا گیر تا سلطان شوی
 در نہ ہچوں چرخ سرگرداں شوی

ایک روز ارشاد ہوا کہ اگلے وقتوں میں کوئی شخص بارادہ حج گھر سے چلا اور دورانِ
 سفر میں حضرت بایزید بسطامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دولت کدہ پر ٹھہرا، آپ نے پوچھا تو کہاں
 سے آیا ہے اس نے عرض کی کہ حضرت فلاں شہر سے آ رہا ہوں۔ آپ نے پوچھا اس شہر
 کے فلاں ولی کو جانتا ہے۔ کہنے لگا میں ان کا لڑکا ہوں۔ آپ نے فرمایا حج کو کیوں جاتا ہے
 جواب دیا کہ وہ خانہ خدا ہے۔ اس کی زیارت فرض ہے۔ ارشاد فرمایا کہ خانہ خدا تو
 تمہارا دل ہے جسے خود خدا نے بنایا ہے اس کی زیارت کرو اور غیر خدا کو اس میں دخل نہ
 دو۔ کعبہ میں جانے کی کیا ضرورت ہے۔ وہ تو خلیل ابن آذر کی تعمیر کردہ عمارت ہے۔

دل گذرگاہِ جلیل اکبر است

کعبہ بزرگاہِ خلیل آذر است

سید ابوالبرکات حضرت سید محمد فضل شاہ صاحب سجادہ نشین سلمہ ربیعہ۔

کعبہ کی زیارت سے تجھے کچھ فائدہ نہ ہوگا وہ تو تمام عالم کی گذرگاہ ہے۔ واپس جا اور اپنے دل کی حفاظت کر اس طرح کہ اس میں ماسوا کا خیال بھی نہ آسکے جو ان کو آپ کے کلام سے تسکین ہوئی اور واپس چلا گیا ہے

یک زمانہ صحمتے با اولیاء

بستر از صد سالہ طاعت بے ریا

یعنی جس آدمی کو سو سال کی اطاعت اور متعدد حج ہائے بیت اللہ شریف کے جمعیت خاطر اور اطمینان قلب حاصل نہیں ہوتی۔ بسا اوقات خاصانِ خدا کی ایک گھڑی کی صحبت یہ سعادت حاصل ہو سکتی ہے۔ اکثر لوگ ہزار ہا روپیہ خرچ کر کے حج کرتے ہیں لیکن پھر بھی طمع نفسانی میں گرفتار رہتے ہیں۔ اس کے لیے سب سے اول کام دل کی نگہداشت ہے۔ جب دل پر قابو ہو گیا، حج اکبر کا ثواب مل گیا ہے

کبھی اپنا بھی نظارہ کیا ہے تو نے اے مجنوں

کہ سیلی کی طرح تو خود بھی ہے محل نشینوں میں

ایک دن بھیرہ کے ایک مولوی صاحب نے جو حضور میں حاضر تھے۔ بعض پر بھائیوں کو زمین بوسی کرتے دیکھا تو از روئے طعن کہا کہ یہ لوگ جو پیروں کو سجدہ کرتے ہیں کافر ہو جاتے ہیں۔ حضرت خواجہ صاحب نے ارشاد فرمایا کہ ایک عالم فقیرانہ لباس میں تڑپتے تھے۔ ان میں رہتا تھا اور آستانہ روضہ شریف کو بوسے دیا کرتا تھا اور دونوں رخسارے سنگ پر ملتا تھا۔ ایک اور عالم نے یہ حال دیکھ کر اس سے کہا کہ غیر خدا کو سجدہ کرنا کفر ہے تو اس کام سے باز آ۔ یہ سن کر اُس دیوانہ محبت عالم نے یہ آیت پڑھی داد قلنا

۱۹ صوفی اگست ۱۹۱۱ء صفحہ نمبر ۲۸۔

للملئكة اسجدوا لادم فسجدوا“ اور خود آتش روضہ مقدسہ پر سجدہ میں
 گر پڑا اور پھر اٹھ کر انگشتِ سبابہ سے اشارہ دوسرے عالم کی طرف کیا اور کہا
 ”الا ابلیس“ اسی طرح چند مرتبہ کیا پھر اپنے تبسم فرما کر ارشاد فرمایا کہ سجدہ دو قسم کا ہوتا
 ہے۔ ایک سجدہ عبادت جس میں پیشانی کو زمین پر رکھا جاتا ہے اور یہ صرف خدا کے لیے
 مخصوص ہے۔ دوسرا سجدہ تہنیت، جو بادشاہ اسلام ماں باپ استاد اور پیر کے لیے جائز
 ہے اور یہ صرف زمین بوسی اور رخساروں کو زمین پر ملنے سے ادا ہوتا ہے۔ سجدہ تہنیت
 اصل میں سجدہ نہیں ہے کیوں کہ زمین پر ماتھے اور ناک کے رگڑنے کا نام سجدہ ہے۔
 اس کو خاک بوسی یا زمین بوسی کہتے ہیں۔

اگر کچھ آشنا ہوتا مذاقِ جبر سائی سے
 تو سنگِ آستانِ کعبہ جاننا جینو نہیں

ایک روز ارشاد ہوا کہ عشق و توحید کا جتنا ذوق و شوق بلحاظ شاہ صاحب رحمۃ اللہ
 علیہ کو حاصل ہوا۔ اتنا پنجاب میں بہت کم لوگوں کو ملا ہے یہ بات ان کے کلام سے
 ظاہر ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک دن بٹھے شاہ صاحبؒ سے اپنے پیر و مرشد کے صاحبِ زانے
 کی کچھ بے ادبی ہو گئی جس کی وجہ سے ان کی حالت قبض ہو گئی اور ذوق و شوق جاتا رہا
 کلام میں تاثیر نام کو نہ رہی۔ ایک مدت تک اسی حال میں سر اسیمہ اور حیران و پریشان
 پھرتے رہے۔ اظہارِ عجز و نیاز میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا مگر مطلب حاصل نہ ہوا۔ اس
 موقع پر فرماتے ہیں سے

اے مولوی نور عالم صاحب لنڈ پوری۔

گھونگٹ اوسے نلک سونہیاں میں مشتاق دیدار دیاں
 ایچھے او تھے دوہیں جہانی میں بانڈی دلسر پار دیاں
 بازی مفت دکانڈی جانڈی مل ماہیا جندا اینوں جانڈی
 اک دم سچر نہیں میں سندی میں بلبل اس گلزار دیاں
 الغرض جب صدر ہجر برداشت کرنے کی آپ میں طاقت نہ رہی تو قوالوں کے
 ایک طائفہ کے ساتھ آپ پر کی خدمت میں پہنچے اور یہ درد انگیز کافی پڑھی
 ہتھی ڈھلک پی میرے خریدی مٹھوں کتیا نہ جاو ہن دن چڑھیا کد ہووے منوں پیار امزہ کھلے
 ترکلے نول ول پے پے جانڈے کون لوہار سدھاے
 جب مُرشد نے یہ بات سُنی فرمایا مٹھا اے عرض کی نہیں سرکار مٹھلا اے۔ مُرشد
 نے دریافت کیا کہ یہ قبض کس طرح واقع ہوا۔ عرض کی راز کی بات ایک نامحرم سے کہی
 اگرچہ بات حق تھی مگر اس کی شان بے نیازی سے بعید تھی۔

بھروسا کی اشنا ئیدا ڈر لگدا بے پروا ئیدا

ابراہیم چچہ وچہ پائیو بھٹھ سلیماں نول جھکائیو

یونس مچلی تون نکلائیو پھر پورف معر وکائیو

بھروسا کی اشنا ئیدا

ذکر یا سر کروت چلائیو صابرو سے تن کیرے پائیو

صفا گل زنا رو پائیو کتے اٹاپوش لہائیو

بھروسا کی اشنا ئیدا

اس کے بعد آپ نے تجدید بیعت کی اور مُرشد کی توجہ سے آپ کا تصور معاف

ہوا۔ اس پر جامے میں پھولے نہ سمائے اور کئے لگے۔
 مڑلی باج اٹھی ہن گھاتاں سن کے بھل گیا سب باتاں
 بٹھا شوہ ہن میں بر لائی جدہ کی مڑلی کا ہنتہ بجائی
 باوری ہوتاں ول آئی کھوچی کتول دست براتاں
 مڑلی باج اٹھی ہن گھاتاں سن کے بھل گیا سب باتاں

ایک روز ارشاد ہوا کہ اگر نذرِ معینہ سے ایک دانہ بھی خیانت کیا جائے تو نذر ادا نہیں ہوتی۔ بعض لوگ نذر کو خود بھی کھاتے ہیں اور اپنے اہل و عیال کو بھی کھلاتے ہیں۔ اگر وجہ پوچھی جائے تو کہتے ہیں کہ ہم نے اس میں اپنا حصہ زیادہ ڈال دیا تھا لیکن زور آوردوں کے مال میں شرکت کرنے سے کیا مطلب ہے یعنی ایسا نہ کرنا چاہیے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت جامی رحمۃ اللہ علیہ کو جذبہٴ عشق رسول اللہ صلعم میں یہاں تک کمال حاصل ہوا کہ سفرِ مدینہ منورہ میں پہلو کے بل لوٹتے ہوئے گئے تاکہ عاشق اور دوسرے لوگوں میں فرق ظاہر ہو۔ آخر جنگل کی چلتی ہوئی ریت اور ببول کے کانٹوں سے آپ کا بدن مجروح و سوختہ ہو گیا اور آپ فرمائے لگے ہ
 مارا بجفا کشتہ پشیاں شدہ باشی
 خون دل مار بیختہ حیراں شدہ باشی

۱۔ حضرت بیٹھے شاہ علیہ الرحمۃ کی کافیاں ۲۴ ہیں دفترِ صوفی پنڈی بہاؤ الدین ضلع گجرات (پنجاب) سے

طلب فرمائیے ۳۰۲ رسالہ صوفی اکتوبر ۱۹۱۱ء صفحہ نمبر ۳۵۔

اسی وقت حضور سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حکم سے جناب علی کرم اللہ
وجہہ نے جواب ارشاد فرمایا ہے

در کشمکش خار مغیلان رہ دوست

از آمدن کعبہ لیشیاں شدہ باشی

اس میں یہ رمز مہتمی کہ آپ کعبہ سے مدینہ منورہ کی زیارت کو نہیں گئے بلکہ کعبہ شریف
ہی سے گھر واپس چلے آئے اور پھر گھر سے مدینہ منورہ کی زیارت رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وسلم کو تشریف لے گئے کیوں کہ محبوب کی زیارت بھیلہ حج ادا کرنے کو اپنے
بے ادبی خیال فرمایا تھا۔ اللہ اللہ۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک خدا رسیدہ شخص دنیا کے لوگوں سے تنگ آکر کسی
پہاڑ میں چھپ کر یادِ خدا میں مصروف رہنے لگا۔ جب روزہ افطار کرنے کا وقت ہوتا
تو کسی پاس کے گاؤں میں جا کر حاجتِ نفس پوری کر لیتا۔ ایک دن حسبِ معمول اس نے
کسی کے مکان پر جا کر آواز دی صاحبِ خانہ اندر سے نکلا سوال سنا اور تین روٹیاں
اس کے حوالے کیں۔ درویش روٹیاں لے کر رخصت ہوا تو مالک مکان کا ایک گنا
بھی اس کے ساتھ ہوا۔ درویش نے ایک روٹی کتے کے آگے ڈال دی مگر وہ
کھا کر بھی اس نے درویش کا پیچھا نہ چھوڑا۔ درویش نے دوسری روٹی بھی کتے کو دے
دی مگر اس نے پھر بھی تعاقب نہ چھوڑا۔ تیسری روٹی بھی فقیر نے کتے کے آگے پھینک دی
اور کہا اے بے صبر اب تو واپس جا۔ کیا تیرا مالک تجھے کچھ کھانے کو نہیں دیتا جو تو

دوسروں کے پیچھے مارا مارا پھرتا ہے۔ خدا نے کتے کو طاقت گویائی عطا فرمائی اور وہ بولا کہ اے فقیر تو مجھ سے زیادہ بے صبر ہے کہ مالکِ حقیقی کے دروازہ کو چھوڑ کر ایک نامحرم کے پاس آیا ہے۔ میں ایک کینہ کتا ہوں۔ جس دن سے اپنے مالک کے گھر آیا ہوں اس کے مال اور گھر کی پاسبانی کرتا ہوں۔ اب بوڑھا ضعیف اور بیکار ہو گیا ہوں تو بھی کسی اور کے گھر نہیں جاتا۔ تو باوجود اس یقین کے کہ تیرا مالک کریم ہے اور اس کے پاس روٹی کے چند لقموں کے لیے آتا ہے۔ شرم کر اور آئندہ ٹائب ہو۔ درویش نے توبہ کی اور چلا گیا۔

ہر کہ بر خود در سوال کشاد تمانہ میر دنیا ز مند بود
آز بگذار و بادشاہی کن گردن بے طمع ملت بود

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک بادشاہ اور ایک وزیر میں علمائے کرام اور صوفیائے عظام کے متعلق بحث چھیڑ گئی۔ بادشاہ علمائے دین کو خرقہ پوش فقر پر فضیلت دیتا تھا اور وزیر کی رائے اس کے خلاف تھی۔ آخر الامردوں نے یہ تجویز کی کہ ایک دن علماء اور فقراء کی دعوت کر کے اس جھگڑے کا فیصلہ کیا جائے۔ چنانچہ دونوں طبقوں کو دعوت دی گئی۔ علمدہ علمدہ مکانوں میں ان کے قیام کا انتظام کیا گیا۔ پہلے علماء سے دریافت کیا گیا کہ آپ میں سے کسے اچھا اور فاضل شخص کون ہے؟ ہر ایک نے نفسی نفسہ اپنی قابلیت، علمیت اور فضیلت کی داستان چھیڑ دی اور خود کو اوروں سے بہتر و بزرگ ثابت کرنا چاہا۔ پھر درویشوں کی باری آئی مگر ان میں سے ہر ایک نے

اپنی کسر نفسی کا اظہار کیا اور دوسروں کی عظمت و فضیلت بیان کی۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ ان کے ہاتھ ایسی ترکیب سے باندھ دیے جائیں کہ کوئی شخص اپنے منہ تک لقمہ نہ لے جاسکے۔ گروہ فقرانے ایک دوسرے کے منہ میں نوالہ دے کر پیٹ بھر لیا مگر علماء اپنی خودی اور تکبر کی وجہ سے بھوکے رہے۔

نہ بیند مدعی جز خویش تن را کہ وارد پرده پست دار و پیش
گرت چشم خدا بینی بہ بخش نہ بینی بیچ کس عاجز تر از خویش

ایک روز ارشاد ہوا کہ ایک شخص شاہی ملازم تھا۔ اثنائے ملازمت میں ہمیشہ دیانت دار اور نیک بخت رہا۔ اُسے شوقِ درویشی پیدا ہوا۔ ملازمت چھوڑ کر ایک شیخ وقت کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مجاہدہ اور ظاہری صلاحیت کی وجہ سے کچھ عرصہ بعد ہی خلافت عطا ہو گئی اور ایک بڑے بارونق شہر میں اقامت کی اجازت مل گئی۔ خلیفہ صاحب، اتقا، ورع، پاکیزگی و طہارت میں بہت مشہور تھے۔ لشکر بھی جاری کر دیا گیا۔ لوگوں کی آمد و رفت بھی شروع ہو گئی لیکن امتحاناً ناجو مشکلات ابتداء پیش آیا کرتی ہیں۔ وہ خلیفہ صاحب کو بھی پیش آئیں۔ آمدنی کم تھی اور خرچ زیادہ۔ آخر روپیہ قرض لینا پڑا۔ قرض وقت پر ادا نہ ہوا تو قرضداروں نے تقاضے شروع کر دیے۔ اہل و عیال کی غور پر آج اور ان کی تزئینت و پرورش کا خیال غلطی سے تھا جو آسودگی ملازمت میں حاصل تھی اس کا عشر عشر بھی اب حاصل نہ رہا اور خود بدولت اس شعر کے مصداق بن گئے کہ

شب چو عقد نماز بر بندم

چہ خورد بامداد منہ زندم

یہ واقعات امتحانی تھے جیسے کہ درویشوں کو عموماً اور مشائخ کو خصوصاً پیش آتے رہتے ہیں یہ لوگ ان تمام نفسانی مشکلات پر غالب آکر درجہ کمال حاصل کر لیتے ہیں اگر خلیفہ صاحب بھی اس وقت استقامت کا جوہر دکھاتے اور الاستقامت فوق الکرامۃ کا نمونہ بن جاتے تو تمام مشکلیں حل ہو جاتیں اور دنیا ان کے پیچھے سایہ کی طرح پھرتی۔ جس لنگر کا انہوں نے بیڑا اٹھایا تھا اس کا چلانے والا اور ضروریات کا ہمہ پہنچانے والا تو خدائے رازق مطلق تھا جس کی مخلوق کے لیے لنگر جاری کیا گیا تھا۔ مخلوق کی ریزی لنگر میں بھینچنے کا ذمہ خود ذاتِ باری تعالیٰ کا تھا۔ خلیفہ صاحب تو محض لانگری تھے مگر خلیفہ صاحب نے اس راز کو نہ سمجھا اور استقامت کو چھوڑ کر تبدیل مکان کے لیے مرشد کی خدمت میں درخواست کی بیٹھی۔ شیخ صاحب نے کچھ دنوں تو ٹالا لیکن متواتر تقاضوں کے بعد نقل مکان کی اجازت دے دی۔ خلیفہ صاحب دوسری جگہ چلے گئے لیکن عدم استقامت کی وجہ سے وہاں بھی جس قسم کی فتوحات کے آرزو مند تھے حاصل نہ ہوئیں اور پھر پہلی جگہ واپس آنا پڑا۔ غرض کہیں جم کر نہ بیٹھے اور فضیلتِ استقامت کو جو اعلیٰ ترین درسِ درویشی تھا حاصل نہ کر سکے اس کا نتیجہ جو کچھ ملنا چاہیے تھا وہ خلیفہ صاحب کو بھی ملا۔ نہ دنیوی رجوعات ہوئی اور نہ دینی کمال حاصل ہوا۔ جو برادرانِ طریقت ان کے بعد بیعتِ شیخ سے شرف ہوئے تھے وہ عزت دارین میں بڑھ گئے غرضیکہ استقامتِ درویشی کی جڑ ہے۔ جب جڑ ہی مضبوط نہ ہوگی تو درختِ درویشی کی پائیداری معدوم

۵

درخت اے پسر باشد از بیخ سخت

فقیر درویش کے لیے طریقِ استقامت پر چلنا خطرناک جسمانی ہوا جس نفسانی سے

بچانا ہے۔

ہے گذرگاہ طلب میں احتیاج احتیاط
یہ وہ منزل ہے ابھی جس کی حدیں کل نہیں

ایک روز ارشاد ہوا کہ مولوی احمد دین صاحب ایک دن حضرت خواجہ شاہ
سلیمان ترنسوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر تھے کہ حضرت صاحب نے فرمایا مولوی صاحب
کیا آپ چاہتے ہیں کہ آپ کو واصل بنجا کر دیا جائے عرض کی قبلہ ازیں چہ بہتر۔ حکم
دیا اچھا بیوی کو طلاق دے دو۔ مولوی صاحب نے فوراً طلاق نامہ لکھ کر پیش کر دیا۔ اس کے
بعد مولوی صاحب کو چند کتابیں پڑھنے کا حکم دیا۔ جب وہ تمام ہو گئیں تو ایک دن
دریائے رحمت جوش میں آگیا۔ فرمایا مولوی صاحب پھر آپ نے عرض نہ کی۔ مولوی صاحب
نے کہا کہ غلام کا کام تعمیل ارشاد تھا۔ آئندہ جو حضور کی مرضی۔ چنانچہ ایک ہی نظر
فیض اثر میں مولوی صاحب کا کام بنا دیا۔ تھوڑے ہی عرصہ میں اس نئے خلیفہ کو وہ عروج
حاصل ہوا کہ ہر طرف سے لوگوں کی آمد و رفت بکثرت شروع ہو گئی۔ نگر جاری ہو گیا۔ کھانا
ایک وقت گوشت اور ایک وقت چاول ملنے لگا اور لوگوں کی حاجتیں خاطر خواہ
پوری ہونے لگیں۔ حارسوں نے حضرت صاحب کی خدمت میں شکایت کی کہ یا حضرت
مولوی صاحب کا نگر حضور کے نگر سے بڑھ گیا ہے۔ وہاں لوگوں کی حاجتیں بھی جلد
پوری ہو جاتی ہیں اس لیے ہماری وال روٹی کی طرف کوئی توجہ نہیں کرتا۔ حضرت صاحب
نے فرمایا کہ اگر بیٹا لائق ہو تو اس میں باپ کی عزت ہے۔

اگر پڑھ تو اند پیر تمام کند

ایک روز حضرت قبلہ عالم خواجہ صاحب جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ ثمنوی معنوی کے مفاہین اعلیٰ اور دقیق کا ذکر فرماتے تھے کہ چونکہ یہ کتاب دراصل "ہست قرآن در زبان پہلوی" کی مصداق ہے اس لیے اس کے سمجھنے کے لیے علم قرآن و حدیث کے علاوہ اصول تصوف و واقفیت عامہ اور قواعد تصوف کا عامل ہونا ضروری ہے اور مطالعہ کے لیے غور و فکر عمیق کے ساتھ کچھ مدت بھی درکار ہے۔ ہمارے حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ ہم نے ثمنوی مولانا روم علیہ الرحمۃ کے ہر شش و قاتر عشر بارہ سال میں مطالعہ کیے ہیں اور سب کا خلاصہ مطلب پیر کی خدمت و اطاعت سمجھا ہے۔

چوں تو ذات پیر را کردی قبول

ہم خدا در ذاتش آمد ہم رسول

یعنی پیر بزرگ معلم یا حکیم روحانی کے لیے ہے جس کے اعمال و افعال اور حرکات و سکنات شریعت کے قالب سے گذر کر اور منازل طریقت کو طے کر کے طالب معرفت و حقیقت کی معراج پر پہنچ جاتا ہے اور رضا و تسلیم کے تفرج گاہ میں سیر کرتا ہے۔

بے بجا وہ رنگیں کن گرت پیر منغاں گوید

کہ سالک بے خبر بود ز راہ و رسم منزلہا

نہ صوفی کرم الہی ڈنگوی۔

ایک دفعہ حضور خواجہ شمس العارین رحمۃ اللہ علیہ کے فیضانِ تعلیم کا ذکر ہو رہا تھا حضور
قبلہ عالم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ارشاد فرمایا کہ بغیر تعلیم و فیض مرشد فائدہ حاصل نہیں ہو سکتا
اور شعر مندرجہ ذیل پڑھا۔

بیچ بہ چیزے ز خود قادر نشد

بیچ آہن خود بخود نخبہ نشد

فیض باطنی کا ذکر فرماتے ہوئے حضور قبلہ عالم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مشہور حکایت ملانا
روم علیہ الرحمۃ کی مریدی کی بیان فرمائی کہ مولانا روم فاضل اہل تھے اور حکومت کی طرف سے
قاضی تھے اور حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ علم ظاہری سے عاری۔ ایک دن حضرت
شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ مولانا روم کے پاس سے گزے۔ کتابوں کے ڈھیر دیکھے۔ پوچھا یہ
کیا ہے مولانا نے جواب دیا کہ یہ علوم معقول و منقول کی کتابیں ہیں۔ تم بے علم ہو تم کو
اس قبل و قال سے کیا تعلق ہے۔ حضرت شمس تبریز نے وہ تمام کتابیں مسجد کے حوض میں
ڈال دیں۔ مولانا چلانے لگے کہ افسوس یہ کیا کیا۔ اس قدر نایاب اور قیمتی کتابیں ضائع
ہو گئیں۔ حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا کے اضطراب کو دیکھ کر حوض میں ہاتھ
ڈال دیا اور تمام کتابیں صحیح و سالم باہر نکال لیں۔ اب تو مولانا بہت حیرت زدہ ہوئے
اور پوچھا کہ یہ کیا ماجرا تھا۔ حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ ذوق وصال
ہے۔ تم کو اس سے کیا تعلق۔ مولانا پر حیرانی چھا گئی اور ولی عقیدت مندی سے مرید
راسخ الاعتقاد ہو گئے اور پیر کے فیضِ تعلیم سے اس قدر کمالِ روحانی پیدا کیا کہ آج اسکا
دنیا میں صوفیائے کرام آپ کے کلام معجز نظام کے دلدادہ اور فریفتہ ہیں اس سے بہتر اور

لہ صوفی کم الہی ڈنگوی

عمر کوئی کتاب دنیائے تصوف میں آج تک تصنیف نہیں ہوئی اور آئندہ ہونے کی امید ہے۔

یہ کتاب فلسفہ تصوف کی جان ہے۔ کسی پیر کمال سے بیعت اور علم تصوف سے واقفیت ہو تو ثنوی مولانا روم سے اچھا رفیق اور استاد نہیں مل سکتا۔

حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے بروایت حضرت قبلہ خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ ارشاد فرمایا کہ یہ جو مشہور ہے کہ ملتان میں حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ مرشد حضرت مولانا روم علیہ الرحمۃ کی قبر سے غلط ہے۔ آپ کے مزار کا نشان کہیں نہیں ملتا۔

نوٹ: اُس وقت خیال گذرا تھا کہ حضور کا ارشاد عام روایت کے مطابق نہیں۔ عام طور پر بھی مشہور ہے کہ مولانا روم کے مرشد حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کا مزار شریف ملتان میں ہے اور لوگوں نے بچشم خود وہاں مزار شریف کی زیارت کی ہے لیکن حضور پر نور کے ارشاد کی صداقت اس طرح ہو گئی کہ مسلم یونیورسٹی کے چندہ کے لیے سبز ہائینس سر آغا خاں کا مسلم کمیونٹی میں شہرہ ہوا اور ہر مسلمان کو سر آغا خاں کے نسب نامے کی تلاش ہوئی تو اخباروں میں ان کا نسب نامہ چھپا۔ اُس سے معلوم ہوا کہ شمس ملتانی آغا خاں صاحب کے مورث اعلیٰ ہیں۔ تمام نسب نامے پر غور کرنے کے بعد اور سبز ہائینس سر آغا خاں صاحب کے شیعہ اسماعیلیہ ہونے

سے مولانا روم الہی ڈنگوی

سے یقین ہو گیا کہ جس بزرگ شمس کی قبر ملتان میں ہے وہ شیعوہ اسماعیلیہ تھے اور اس فرقہ کے پیرو عقاید کے لحاظ سے مولانا رومؒ اور دیگر حضرات صوفیہ کے عقیدے کے موافق نہیں ہیں۔ بعد مولانا رومؒ میں فرقہ شیعوہ اسماعیلیہ اہل سنت و الجماعت کے جس میں سے حضرات صوفیائے کرام اور خود مولانا رومؒ گزرے سخت مخالفانہ روش رکھتا تھا۔ اس لیے مولانا رومؒ کے پیرو مشد حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ بنی فاطمہ شیعوہ اسماعیلیہ میں سے نہیں ہیں اور ان کی قبر حسب الارشاد حضور قبلہ عالم جلال پوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ ملتان میں نہیں ہے۔

آپ نے ارشاد فرمایا کہ مولانا رومؒ کو قاضی سلطان تھے اور کثرت آمدنی رکھتے تھے مگر خواجہ شمس تبریز رضی اللہ عنہ کے مرید ہوتے ہی سب تعلقات چھوڑ بیٹھے آمدنی بند ہو گئی اور متعلقین کو عزت لاحق ہوئی۔ مولانا رومؒ کے صاحبزادے نے ارادہ کیا کہ چونکہ حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نے میرے باپ کو بگاڑا ہے اور ہمارے خاندان کو مفلس کر دیا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ انہیں قتل کر کے مولانا کو ان کے پنجے سے چھڑایا جائے۔ شاید حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے بعد مولانا کی حالت سابقہ عود کر آئے اور خاندان کی عزت و حرمت بدستور سابق برقرار ہے۔ فرزند مولانا رومؒ نے یہ ارادہ کر کے چند اوباشوں کی معیت میں اس خلوت گاہ کو جاگیر اجاں حضرت خواجہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت مولانا رومؒ علیہ الرحمۃ حقائق روحانی کا ورد کر رہے تھے

۱۷ صوفی کرم النہی ڈنگوی۔

اور تعلیم تصوف کا درس ہو رہا تھا۔ فرزند مولانا نے خلوت کے باہر کھڑے ہو کر بے اوبانہ الفاظ میں حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کو مخاطب کیا اور باہر نکلنے کے لیے کہا وہ عارف باطن فوراً نکل آئے۔ قاتلوں نے تلواروں کے وار کرنے شروع کر دیے مگر چند قطرات خون کے سوا قاتل و مقتول کے لاشوں کا کچھ نشان نہ ملا۔ ایسی حالت میں قبر کس کی بنائی جاتی۔ حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد بالکل سچا تھا۔ مولانا رومؒ نے خود اس واقعہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔

فتنہ و آشوب و خونریزی مجھ
بیش ازین از شمس تبریزی مگو

جب کبھی رفع مشکلات و مصائب کے لیے درخواست کی گئی تو بعد دعا ارشاد فرمایا کہ جو وظائف مقررہ ہیں وہ ہرگز ناغہ نہ ہوں۔ مداومت و وظائف سے مشکلات حل ہو جاتی ہیں۔ مصائب کٹتے ہیں چراغ روح روشن ہوتا ہے۔ بزرگانِ سلسلہ سے خاص نسبت پیدا ہوتی ہے اور روحانی امداد پہنچتی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ وظیفہ ”سبعات عشر“ دشمنوں سے نجات پانے کے لیے مجرب وظیفہ ہے اس کے بعد ارشاد ہوا کہ ایک شخص ”سبعات عشر“ کا عامل تھا لیکن جہاں جہاں یشہ اللہ الرحمن الرحیم ”ابتدا میں پڑھنی چاہیے تھی وہاں نہ پڑھتا تھا اور اس وظیفہ کو کبھی اس نے مانگہ نہیں کیا تھا۔ ایک دن جنگل میں جا رہا تھا کہ ڈاکوؤں نے آگیر مال و اسباب لوٹ لیا اور جان لینے کے درپے ہوئے۔ دفعتاً چند سوار شمشیر بکفت وہاں وارد ہوئے ڈاکوؤں کو فوراً بھگا دیا

۱۔ صوفی کم النی ڈنگوی

اور مسافر کو معہ مال و اسباب بچا لیا۔ وہ جملہ سوار بے سرتھے کسی کے جسم پر سرتہ تھا۔ مسافر متعجب تھا کہ یہ کیا اسرار ہے۔ بے سواروں نے کہا کہ ہم ”مسیبعت عشر“ میں جو تیری مدد کو آئے ہیں۔ چوں کہ تو بغیر بسم اللہ کے یہ وظیفہ پڑھا کرتا تھا اس لیے ہم بے سرب ہیں۔ یہ رجال الغیب تھے جو ”مسیبعت عشر“ کے اثر سے متوجہ امداد سافر ہوئے اور اُس کو غارت گروں سے صاف بچا لیا۔

ایک شخص نے حضور قبلہ عالم سے تصور کے بارہ میں پوچھا کہ بعض اس کو شرک کہتے ہیں حضور نے تبسم فرما کر ارشاد فرمایا کہ وہ مجبور ہیں۔ اس راستے سے ناواقف ہیں۔ تصور کا عمل کسی مرد کامل کے ذریعہ سے کرتے تو اس کے فوائد سے واقف ہوتے اور شرک و توحید کے مسئلہ سے علم حاصل کرتے۔ تصور خیالات کی ایک سوئی کیلئے ایک آلہ ہے جس کا تصور کیا جاتا ہے اس کو مجرب کے درجہ میں سمجھا جاتا ہے۔ الوہیت کی صفات اس میں اعتقاد نہیں کی جائیں جو خاصہ ذات الہی ہیں۔ صرف ایک خیال و تصور سے مشرک کس طرح بن سکتا ہے۔ عام طور پر لوگ اگرچہ باقاعدہ طور پر تصور نہیں کرتے اور اس کو تصور صوفیانہ نہیں کہہ سکتے تاہم انسان بقول،

ہے آدمی بجائے خود اک محشر خیال

عالم تصور خیال میں انسان، حیوانات، مکانات، اشجار، بحر و بر وغیرہ کا خواب یا بیداری میں کچھ نہ کچھ تصور کر ہی لیتا ہے تو کیا وہ مشرک ہو جاتا ہے؟ اگر یہ شرک ہے تو کوئی انسان اس شرک سے بچ نہیں سکتا۔ پس تصور جو روحانی فضائل کے حصول کا

لے صوفی کرم الہی ڈنگوی

ایک سبق ہے۔ اس کو شرک کہنا درست نہیں ہے۔
تصورات کی محفل میں کرتلاش اس کو
تجبرات کی دنیا میں کیوں بھٹکتا ہے

ایک دن کسی نے فقیر کے معنی پوچھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ فقیر کی دو قسمیں ہیں
ایک تو وہ جس کے بارہ میں حدیث ”الفقر فخری“ وارد ہے یعنی ذات نبی کریم صلی
اللہ علیہ وسلم اس پر خود فخر کرتی ہے۔ یہی فقر ہے کہ جملہ سلاسل مشائخ میں مروج ہے
بزرگان دین اور اولیاء اللہ اسی فقر کے دلدادہ اور آرزو مند تھے اور یہی راہِ حق ہے
جو بغیر اتباع سنت پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم حاصل نہیں ہو سکتی۔ ظاہر میں قرآن
کریم اور حدیث شریف کی پابندی اور باطن میں مشاغلِ روحانی سے صفائی باطن کا نام
فقر ہے اور یہ گروہِ قلیل ہے۔ خدائے تعالیٰ انہیں لوگوں کے متعلق فرماتا ہے ”و
قلیل من عبادی الشکور“ دوسرا گروہ فقر کا وہ ہے جو محض گداگری اور فقر و
فاقے میں مبتلا ہوتا ہے۔ شکم پروری کے لیے کارہ گدائی سے پھرتے ہیں۔ فضیلت
صبر و شکر نہیں رکھتے اور عبادی الشکور میں داخل نہیں ہوتے۔ ایسے فقرا کے بارہ
میں شیخ سعدی علیہ الرحمۃ نے ”الفقر سواد الوجه فی الدارین“ کہا ہے
یعنی فقر گدایانہ دونوں جہان کی رسوائی ہے۔ دنیا میں بہ سبب گداگری و افلاس کے
ذلیل اور آخرت میں صبر و شکر اور زہد و قناعت سے عاری ہونے کی وجہ سے مایوس
و ناکام۔ ایسے فقر ذلیل کو حقیقی فقر سے کوئی نسبت نہیں ہے۔

لہ از صوفی کریم النبی دنگوی

کہیں فقیر کا دست سوال بڑھتا ہے
فقیر وہ ہے جسے حاجت سوال نہیں

ایک روز ارشاد ہوا کہ طالب صادق کو بمصدق ایک دیگر و محکم گیر بہ استقامت
ایک کا ہو کر رہنا چاہیے ورنہ کامیابی ممکن نہیں۔ بلبل کی طرح آوارگی اچھی نہیں کہ جہاں
تنگنہ پھول دیکھا وہیں جا بیٹھی سے

وقاداری مجواز بلبلکاں چشم
کہ ہر روز سے بدیگر گل سر ایند
طالب جہاں بیٹھے وہیں اپنی ذات کو طلب میں فنا کر دے تاکہ مجرب حقیقی کا
وصل حاصل ہوے

اے مرغِ عشق ز پروانہ بیاموز
کال سوختہ را جاں شد و آواز نیامد

ایک روز حکیم ہادی حسین صاحب دولت پوری نے عرض کی کہ مشائخ متقدمین
کا یہ دستور تھا کہ بعض لوگوں کو جو بہ ارادہ بیعت ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے
کسی اور شیخ کی طرف رہنمائی فرماتے تھے اور کہہ دیتے تھے کہ تیرا حصہ فلاں بزرگ
کے پاس ہے۔ آج کل کے پیر ایسا نہیں کرتے اور جتنے لوگ ان کے پاس آتے ہیں
سب کو بیعت کر لیتے ہیں۔ حضرت مجرب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ یہ کام

لطفہ از مولوی نظام رسول صاحب کلرک دفتر صوتی۔

قسمت پر منحصر ہے۔ اس زمانہ میں بھی ایک آدمی حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اُسے دوسری جگہ بھیج دیا۔ اسی طرح پشاور سے ایک ضیف العمر شخص بارادہ بیعت آیا۔ آپ نے فرمایا کہ تیری عمر اس قدر تکلیف برداشت کے یہاں تک آنے کے قابل نہ تھی۔ پشاور ہی میں فلاں بزرگ موجود ہیں ان سے بیعت کر لے۔ آپ نے فرمایا کہ ارادتِ شیخ ارادہ ایزدی کے تابع ہے جہاں خدا کی مرضی نہ ہو وہاں شیخ کا خیال بھی نہیں ہوتا اور موافق بیش از بیش پیش آجاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کسی بزرگ کے انتقال کا وقت قریب ہوا خدام نے دریافت کیا کہ آپ کے بعد سجادہ نشین کون ہوگا جو خلقِ خدا کو تعلیم و تلقین کرے گا۔ اس بزرگ نے کہا کہ میں مختار نہیں کہ کسی کو اپنی جگہ بٹھا دوں لیکن مجھ کو یہ ایما ہوا ہے کہ کوئی بُت پرست میری جگہ بیٹھے گا۔ یہ کہا اور وہ بزرگ جان بحق تسلیم ہوئے۔ بعد ازاں ایک گبر فرض کرتا اور کلمہ شریف پڑھتا ہوا وہاں آیا اور سجادہ پر بیٹھ گیا اور اس طرح تلقین شروع کی کہ گویا وہ پہلے ہی سے عارف تھا۔ پھر فرمایا کہ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ حضرت محبوب الہی کی ذات پر عاشق تھے اور وہ بھی ان پر جان و دل سے فدا تھے۔ وقت وفات حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ موجود نہ تھے۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا امیر حاضر ہے، خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی نے عرض کی نصیر حاضر ہے چونکہ آپ کی مرضی نہ تھی خاموش ہو گئے۔ دو تین مرتبہ آپ نے پھر پوچھا امیر حاضر ہے، جواب ملا نصیر حاضر ہے۔ آپ نے فرمایا کہ نظام الدین تو امیر کو چاہتا ہے اور اللہ تعالیٰ نصیر کو اسی وقت خرقہ خلافت حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو دے دیا ہے

دلم خواہد کہ پرد سوئے یاراں دوال من بدست بازداراں

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت سرمد علیہ الرحمۃ کو اورنگ زیب عالم گیر بادشاہ نے غلط فہمی سے قتل کرادیا۔ آپ ہمیشہ کلمہ "لا الہ الا اللہ" کا ذکر فرماتے تھے۔ بادشاہ اور قاضی نے کہا کہ اس سے آگے بھی کیے۔ آپ نے فرمایا اس سے آگے کچھ نہیں۔ چند مرتبہ اصرار ہوا مگر سرمد اپنی ضد پر قائم رہے۔ اس لیے حکم بادشاہ سے قتل کیے گئے۔ قتل کے بعد حضرت سرمد شہید کے سر مبارک سے آواز آئی۔

سر در قدم یار فدا شد چہ بجا شد
 ایں بارگراں بودا شد چہ بجا شد

پھر آپ کے جسم مبارک نے "کلمہ لا الہ الا اللہ" اور سرنے "محمد رسول اللہ" کا ورد شروع کیا۔ یہ حال دیکھ کر بادشاہ اور قاضی حیران، خائف اور شرمسار ہوئے۔

پھر فرمایا کہ حضرت منصور شہید رحمۃ اللہ علیہ کو بھی عالمان وقت نے غلطی سے وار پر کھچو ادیا۔ کسی کو ان کی منزل کا علم نہ تھا کہ ان کو اس حال سے آگاہ کرتا۔ حضرت شبلیؒ بھی صوفی وقت تھے اس وقت شاید منزل منصور سے بے خبر ہوں۔ وہ تو گروہ شایخ سے تھے۔ بعض اوقات انبیاء علیہم السلام پر بھی ایسا وقت آتا ہے جس کی نسبت حضرت رسول مقبول صلعم (روحی فداہ) فرماتے ہیں۔ لی مع اللہ وقت لا یسعی فیہ ملک مقرب ولا نبی مرسل مولانا سعدی رحمۃ اللہ علیہ حضرت یعقوب علیہ السلام کی نسبت فرماتے ہیں۔

کے پر سید زباں گم کردہ فرزند کہ اے روشن گم پر خرد مند

۱۲۱۱ھ از مولوی غلام رسول ساکن کالودالی ضلع گجرات۔

زمصرش بوسے پیراہن شمیدی چرا در چاہ کنعانش نہ دیدی
 بگفت احوال مابرق ہماست دے پیداؤ دیگر دم نہانت
 گے بر طارم اعلیٰ نشینیم گے بر پشت پائے خود نہ بنیم
 اگر درویش بر یک حال مانے سردست از دو عالم بر فشانے

پھر فرمایا کہ ایک دیوانہ بالکل برہنہ گدھے پر سوار حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ مراقبہ میں منہمک ہوئے تھے۔ دیوانے نے کہا نیچے کس کو دیکھتے ہو میں تو یہ کھڑا ہوں۔ آپ نے آنکھ اٹھا کر اس کی طرف غور سے دیکھا۔ وہ گدھے سے اتر آیا۔ کپڑے پہنے، بدن ڈھکا۔ نماز پڑھی اور اپنے گدھے کو لے کر چلا گیا۔ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ دیوانہ بھی منزل منصور میں تھا۔ لیکن اب ہوش میں آ گیا۔ اگر منصور بھی ہمارے زمانے میں ہوتا تو ہرگز سولی پر نہ چڑھایا جاتا۔

ایک روز عبد اللہ درویش کی طرف منہ کر کے حضرت قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ عبد اللہ بھی ایک دفعہ ایک عورت پر عاشق ہو گیا تھا۔ عورت نے پوچھا تو کون ہے عبد اللہ نے کہا میں تیرا عاشق ہوں۔ اس نے کہا مجھے کیا دیکھتا ہے میرے پیچھے میری ہمشیرہ آرہی ہے جو مجھ سے کئی درجہ زیادہ حسین ہے۔ اُسے دیکھ عبد اللہ نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو اس عورت نے زور سے اس کے منہ پر ایک طمانچہ

اللہ از مولیٰ غلام رسول ساکن کالودالی ضلع گجرات۔

مارا اور کہا میرے عشق کا دعویٰ کرتا ہے اور پھر دوسروں کی طرف دیکھتا ہے۔ عبد اللہ شرمندہ ہوا۔ پھر فرمایا کہ یہ بلبل کا عشق ہے جہاں پھول کھلا ہوا دیکھا اڑ کر وہیں جا بیٹھی۔ اسی وجہ سے اس کا عشق ناقص خیال کیا جاتا ہے۔ حالانکہ پروانہ جب شمع کے پاس آتا ہے تو بدوں حصول مرتبہ فنا فی العشق اور بغیر اپنی جان فدا کیے نہیں جاتا۔

بلبل پروانہ میں ہے فرق اے اہل نظر
وہ تڑپ کر رہ گئی اور یہ تڑپ کر مر گیا

ایک دن حضرت خواجہ شمس العارفین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کے استغراق کا تذکرہ تھا۔ حضرت قبلہ نے ارشاد فرمایا کہ آخری ایام میں آپ کے استغراق کی یہ کیفیت ہو گئی تھی کہ ایک درویش نماز کے وقت پہلے آپ کو وضو کراتا۔ پھر نماز کی نیت اور تعداد رکعت بتاتا اور آہستہ آہستہ نماز کے الفاظ پڑھتا جاتا۔ اس حال میں ایک دن میرا روشن دین آگئے پوچھا کون ہے۔ عرض کی روشن دین ہوں۔ پوچھا کون روشن دین کہا وہ ہی جو ہر وقت حاضر خدمت رہتا ہے۔ آپ نے فرمایا ہاں تو وہ ہی روشن دین ہے مگر میں وہ شمس الدین نہ رہا۔

ہر کوئی راہ طلب میں ٹھوکریں کھاتا رہا
آپ جس کو بل گئے وہ آپ سے جاتا رہا

ایک دن نیک لوگوں اور صالحین کا ذکر تھا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہاں ایک

اے از مولوی غلام رسول کالودالی ضلع گجرات

درویش رہتا تھا جسے عرصہ دراز تک حضرت خواجہ شاہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت کرنے کی سعادت حاصل ہو چکی تھی وہ اکثر رات کو میرے پاؤں دبا کرتا تھا اور جب کبھی میں تنک جانا یا کسی اور وجہ سے میری طبیعت ناساز ہوتی تو اس مردِ صالح کے پاؤں دابنے سے معاً آرام حاصل ہو جاتا۔ ایک دن اس شخص نے رات کو پاؤں دبا کر تونسہ شریف جانے کی اجازت چاہی۔ میں نے کہا وہاں جا کر کیا کر گئے ہیں رہو۔ مگر اس نے اصرار کیا تو میں نے اجازت دے دی۔ بعد ختم اوراد و وظائف صبح تڑکے وہ شخص آیا۔ میں نے پوچھا تم گئے نہیں۔ کہنے لگا، رات کو میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی اور حضرت خواجہ صاحب بیالوی رحمۃ اللہ علیہ مسجد میں پتھر کی پٹری پر تشریف فرما ہیں۔ دریافت کیا تو جواب ملا کہ ہم لوگ یہیں جلال پور شریف میں مقیم ہیں۔ اس لیے میں نے تونسہ شریف جانے کا ارادہ ملتوی کر دیا۔

ایک روز حاضرینِ مجلس میں سے کسی نے عرض کی کہ غریب نواز سید غلام شاہ ہرنپوری رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت جو مشہور ہے کہ آپ کے پاس "سندان" چل کر آگئی تھی کیا یہ واقعہ درست ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں یہ واقعہ صحیح ہے۔ میرے خود شاہ صاحب کے دریافت کیا تھا۔ وہ کہتے تھے کہ اس میں میری کوئی کرامت نہیں صرف حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا تصور کیا تھوڑی دیر میں سندان نے حرکت کی اور میرے قدموں میں آگئی۔ پھر حضور نے ارشاد فرمایا کہ شاہ صاحب کو تصور میں کمال حاصل تھا۔ یہاں تک کہ رفع حاجت کے وقت آپ کو منہ پر پردہ ڈالنے کی

۱۔ از جناب ماسٹر محمد حسین صاحب انسپکٹر ڈاک خانہ جات سب ڈویژنل جہلم ۱۱

ضرورت ہوتی تھی۔

تصور ہے عجب شے جب کہ من حیث تصور ہو
چلے آتے ہیں لاکھوں کوس سے سرکارِ خلوت میں

ایک روز ارشاد ہوا کہ سائل کا سوال حتی الامکان رد نہ کرنا چاہیے جب توفیق
اس کی مطلب براری کر دینی چاہیے۔ گو بعض سوالی ضدی ہوتے ہیں اور بے حد تنگ
کرتے ہیں تاہم حتی الوسع سائل کو خوش کرنے کی کوشش کرنی چاہیے حضرت بابا فرید الحق
والدین کی خدمت میں چار فقیر قلندر صورت حاضر ہوئے اور گستاخانہ طریقہ سے مکلف
کھانے کا مطالبہ کیا۔ حضرت بابا صاحب نے ارشاد فرمایا کہ اس وقت جو ماہر
لنگریں موجود ہے اسی پر اکتفا کیجیے۔ شام کو حسبِ خواہش پز تکلف کھانے تیار کرا
دیے جائیں گے مگر وہ لوگ سختی کے ساتھ مُصر ہوئے اور جب کسی طرح اپنی ضد سے
باز نہ آئے تو حضرت بابا صاحب نے ارشاد فرمایا کہ کل جنگل میں جو سردار کھایا تھا وہ مہول
گئے ہو جو مکلف کھانوں کے لیے اس قدر اصرار کرتے ہو۔ یہ سن کر وہ فقیر بہت نام
ہوئے اور معافی مانگی۔

آپ نے فرمایا کہ بعض اوقات سائل کی صورت میں خدائے تعالیٰ بھی اپنے بندوں
کی آزمائش کرتا ہے۔ چنانچہ حاضرین مجلس میں سے ایک شخص نے کسی درویش کا
ذکر کیا کہ اُن کی خدمت میں چار درویش آئے۔ آپ نماز میں مشغول تھے نو وارد

۱۱۵ از جناب اسرار محمد حسین صاحب انسپکٹر ڈاک خانہ جات سب ڈویژن ملیم ۱۱

درویش کرہ کا تمام اسباب اور سامان سمیٹ کر گٹھڑیاں باندھ کر لے گئے۔ حاضرین نے ان سے تعرض کرنا چاہا مگر آپ نے نماز سے فارغ ہو کر منع فرمایا اور خاموش ہو بسے تیسرے روز وہ لوگ بدستور گٹھڑیاں واپس لے آئے اور سب اسباب چھوڑ گئے حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس طرح درویشوں کے صبر اور حوصلے کی آزمائش کی جاتی ہے

ایک روز توکل کے متعلق ذکر فرماتے ہوئے ایک مرد متوکل کی حکایت بیان فرمائی کہ وہ ہمیشہ عبادت میں مشغول رہتے تھے اور گھر والوں کو تنگی معاش کی شکایت تھی حتیٰ کہ فاقہ کشی کی نوبت پہنچی۔ ایک روز گھر والوں کے اصرار سے تلاش معاش میں نکلے۔ کنار دریا پر جا کر خیال کیا کہ اس قدر عمر تو خدا کی مزدوری میں صرف کی۔ اب کسی غیر کے دروازے پر جاؤں تو حیف ہے چلو آج بھی اسی کی مزدوری کریں یہ سوچ کر عبادت الہی میں مصروف ہو گئے۔ شام ہوئی۔ گھر واپس آئے۔ اہل خانہ کے استفسار پر یہ جمانہ کر دیا کہ جس کی مزدوری کی ہے اس نے کل مزدوری دینے کا وعدہ کیا ہے دوسرے روز پھر جا کر بدستور سابق تمام دن عبادت الہی میں صرف کیا۔ شام کو خالی ہاتھ گھر آئے اور وہ ہی بہانہ کر کے وقت ٹالا۔

تیسرے روز بھی ایسا ہی ہوا مگر شام کو واپسی کے وقت یہ صاحب توکل بزرگ سخت حیران تھے کہ دو روز تو جیلہ سازی سے کام چل گیا۔ آج بڑی مشکل ہوگی اس لیے کنار دریا سے کچھ ریت کپڑے میں باندھ لی اور گھر آئے۔ اندر پہنچے تو دیکھا کہ گھر والے خوشی خوشی کھانا پکانے میں مصروف ہیں۔ دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ ایک شخص آکر کچھ

سہ اجنباب مارٹر محمد حسین صاحب انپکٹر ڈاک خانہ جات سب ڈویژن جہلم

نقدی دے گیا ہے اور کہہ گیا ہے کہ تمہارا شوہر ہمارے یہاں مزدوری کرتا ہے یہ
اس کا معاوضہ ہے بلکہ کئی دن کی مزدوری پیشگی دے گیا ہے وہ درویش خدا کا شکر
کرنے لگا ریت کی جو گٹھری آٹے کے بہانے سے رکھی ہوئی تھی باہر پھینکنے کے لیے
کھولی تو اس میں بھی بجائے ریت کے زرخا لیں نکلا۔ سبحان اللہ
خدا خود میرا مانتا ہے ارباب تہہ گل را

ایک مرتبہ ایک پیر بھائی نے اجیر شریف کے حالات بیان کرتے ہوئے کہا
کہ عجب بارونق دریا ہے کہ وہاں ہر فرد بشر "معین معین" پکارتا ہے حتیٰ کہ جاوہر
کش مہتر بھی گلیوں میں صبح کے وقت معین معین ہی کہتے پھرتے ہیں حضور نے ارشاد
فرمایا کہ یہ تھوڑے اولیاء اللہ اور ہیبت الہی ہے۔

ہیبت حق است ایں از خلق نیست
ایں کرامتہائے صاحب دلق نیست

ایک مرتبہ حضور نے ارشاد فرمایا کہ توکل کی تین قسمیں ہیں۔ اول یہ کہ کام کرے اور اس
کا ثمرہ حق تعالیٰ کے سپرد کر دے۔ کام پر بھروسہ نہ کرے۔ یہ توکل شریعت ہے۔ دوم تمام
تعلقات سے دل کو فارغ کر کے حق تعالیٰ سے مشغول ہو۔ حتیٰ کہ واصل ہو جائے۔ یہ توکل
طریقت ہے۔ سوم اپنی وہی ہستی کو بالکل مٹا دے کہ سوائے ذات کے کوئی شے باقی
نہ رہے اور سب جگہ ہر حال میں وہ ہی وہ نظر آئے۔ یہ توکل حقیقت ہے۔

نیز ارشاد فرمایا کہ صوفیوں کی کاشتکاری اہل دنیا کے طریقوں کے خلاف ہوتی ہے
اہل دنیا مال اور غلہ کی فراہمی کے لیے کاشتکاری کرتے ہیں مگر صوفی ملامت کے سبب سے
کرتے ہیں تاکہ اہل دنیا کے نزدیک دنیا داروں میں شمار ہوں۔

ایک شخص نے عرض کی کہ ملازمت کی کوئی صورت نہیں۔ دعا فرمائیے عیال کی
معاش سے تنگ ہوں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اکثر لوگ ملازمت کا سودا سر میں رکھتے
ہیں اور ملازمت کو رزق کا وسیلہ سمجھتے ہیں مگر یہ نہیں جانتے کہ خالق مطلق نے
لوگوں کا رزق اپنے فم سے لیا ہے اور ان کو عبادت کے لیے پیدا کیا ہے
وما من دابة فی الارض الا علی اللہ رزقھا۔ مگر عالم اسباب میں چارہ
لازمی ہے مطلب یہ ہے کہ مشاغل روزی پیدائش کی اصلی غایت اور عبادت
الہی میں حارج نہ ہوں۔

پھر ارشاد فرمایا کہ ایک روز حضرت موسیٰ علیہ السلام کو دردِ چشم لاحق ہوا۔ بارگاہ
الہی میں مناجات کی کہ الہی صحتِ چشم کے لیے کچھ ارشاد فرما۔ حکم ہوا کسی طبیب سے دوا
پوچھو۔ عرض کی خداوند اتیرے سوا میں کسی کو حکیم نہیں جانتا۔ ارشاد ہوا یہ درست ہے
مگر دنیا عالم اسباب ہے جو کوئی اسباب دنیا کے مطابق عمل پیرا ہوتا ہے میں اپنی
عادت کے موافق اس کا کام کر دیتا ہوں۔ پس حضرت موسیٰ علیہ السلام نے کسی طبیب کا علاج
کیا۔ اللہ تعالیٰ نے صحت عنایت فرمائی۔

اور ۲۳۵ ازناشر محمد حسین صاحب مذکر

پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ توکل صوفیائے کرام کے لیے فرض ہے سالک کو لازم ہے کہ ہر حال میں توکل کرے اور روزی کا مدار پیشے پر نہ سمجھے۔

ارشاد ہوا پیر وہ ہے جو مرید کو غنائے قلبی بخشے اور خُتبِ دنیا سے مستغنی کر کے محبتِ الہی میں مستغرق کر دے نہ کہ محبتِ دنیا میں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا کو مردار سے تعبیر کیا ہے اور دوستانِ خُدا نے بھی اس سے پرہیز کیا ہے اصطلاحِ صوفیہ میں پیر وہ ہے جس کا دل اوصافِ مذمومہ سے پاک ہو اور اوصافِ حمیدہ سے منور۔ پیر کی متابعت ہر حال میں لازم ہے۔

پیر را بگریں کہ بے پیرایں سفر

ہست بس بُر آفت و خوف و خطر

سالک کو چاہیے کہ اوصافِ باطن کے حصول میں سعی کرے۔ ظاہر کچھ بھی ہو۔

درویشی لباسِ ظاہری پر موقوف نہیں ہے۔

حاجت بہ کلاہ ترکی داشتنت نیست

درویش صفت باش و کلاہ تتری دار

ایک شخص نے سوال کیا کہ لباسِ ظاہری میں متابعتِ پیر کی ضرورت ہے یا نہیں

ارشاد فرمایا متابعت بہتر ہے مگر ضروری متابعت افعال، اقوال اور اشغالِ پیر کی ہے۔

۱۲۵ از ماہر محمد حسین صاحب مذکر ۲

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت فرمایا کہ ایک دفعہ جمعہ کے دن بعد غسل ملازم آپ کی خدمت میں بلاستخاف کی ٹوپی لایا۔ حضور نے واپس کر دی کہ یہ میرے پیر کی سنت کے خلاف ہے مغزی دار ٹوپی لاؤ۔

ارشاد فرمایا فنا فی الشیخ یہ ہے کہ صورت پیر میں ایسا محو ہو کہ اپنی حرکات و سکنات سے بے خبر ہو جائے بلکہ پیر اور مرید کی صورت ایک ہو جائے۔ ایک شخص نے عرض کی کہ اگر مرید کو کوئی حاجت درپیش ہو تو پیر کی خدمت میں عرض کرے یا نہیں۔ ارشاد فرمایا کہ مرید صادق کو اظہار حال کی ضرورت نہیں۔ پیر کی مدد خود بخود شامل حال ہوتی ہے۔

دست پیر از غائبان کوتاہ نیست
دست او جز قبضۃ اللہ نیست

ارشاد فرمایا مرید کو لازم ہے کہ تصور شیخ کرے تاکہ صورت حقیقی اس سے جلوہ گر ہو۔ اگر طالب خدا ہے تو پیر کی صورت کا عاشق ہو تاکہ ذات حق جلوہ نمائی کرے۔

گر بجوی ذات حق را صورت مرشد ہیں
عاشقے شو ذات حق را اندراں روشن ہیں
جب صوفی کو پیر کا تصور کامل حاصل ہو جاتا ہے تو پیر وہ کسی گناہ پر قادر نہیں ہو

۱۲۵۱ از اسطر محمد حسین صاحب مذکور ۱۲

کتا نیز رفع خطرات کے لیے تصور شیخ نافع ہے۔
تصور شیخ ہی کار ہر راہِ طریقت ہے
فنا ہو شیخ میں یہ زندگی جانِ مجتہد ہے

ارشاد ہوا مرید کے لیے جو کچھ ہے پیر کی ذات ہے جب پیر کا دیدار حاصل ہو گیا تو دوسروں کی طرف التفات کرنا بھی غیرت ہے۔
خداوند کریم ہر گناہ کو معاف کر دے گا مگر شرک کو معاف نہ کرے گا۔ خدا کے رسول بھی شرکتِ اختیار کے مخالف تھے۔ آپ نے فرمایا ہے جو دوسروں کی صحبت کو تیری صحبت پر اور اوروں کی محبت کو تیری محبت پر ترجیح دے۔ وہ تیرا دوست نہیں اس کی محبت سے کنارہ کش ہو۔ جو مرید اپنے پیر طریقت کے سوا کسی کا دم بھرے وہ مرید نہیں کیوں کہ یہ بھی ایک قسم کا شرک ہے جب آدمی اپنے معشوق و مطلوب میں کسی غیر کی شرکت گوارا نہیں کر سکتا جب ایک شیر نہیں چاہتا کہ اس کے جنگل میں دوسرا شیر آئے تو ایک پیر کی غیرت اس امر کو کس طرح گوارا کر سکتی ہے کہ اس کی محبت میں کوئی دوسرا شریک کیا جائے۔

طالبِ گل ہو کے فوتِ گل کی محرومی نہ لے
ایک کا ہو جا تو پھر سب کچھ ترا ہو جائے گا

ایک روز ارشاد ہوا کہ جب تک تصور شیخ قلبِ مرید میں مستحق نہ ہو، منزلِ فنا فی الشیخ کا حاصل ہونا ناممکنات سے ہے۔ درجہ فنا فی الرسول و فنا فی اللہ کے

حصول کا پہلا زینہ منزل فنا ای شخب ہے جب تک تصور شیخ کامل نہ ہو قدم آگے نہیں چلتا حاضرین میں سے کسی نے عرض کی کہ حضور جب تک دل سے تصورات اور اوہام مزال نہ ہوں فتانی اللہ کس طرح متحقق ہو سکتی ہے کیوں کہ جب کوئی بادشاہ کسی ملک میں فاتحانہ حیثیت سے داخل ہوتا ہے تو اس ملک کو درہم درہم کر دیتا ہے اور وہاں کے معززین کو ذلیل کر دیتا ہے۔ خداوند کریم خود ارشاد فرماتا ہے۔ ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا اعزة اهلها اذلتا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ تصورات وہی بھی شیطانی و سوسہ سے پیدا ہوتے ہیں اور چوں کہ شیطان کو یہ قدرت حاصل نہیں کہ وہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کی شبیہ یا صورت شیخ سے مشابہ ہو سکے پس یہ دونوں تصورات عین مشابہہ حق ہیں جیسے نقش جناب جو پانی سے پیدا ہوتا ہے اور تھوڑی دیر کے بعد پھر پانی میں مل جاتا ہے اُس کی نسبت یہ وہم نہیں ہوتا کہ پانی اور شے سے اور جناب اور شے، البتہ اس قدر فرق ضرور ہوتا ہے کہ کچھ عرصہ کے لیے ایک شکل پانی سے نمودار ہو جاتی ہے ورنہ وہ ہی پانی ہے اور وہ ہی جناب ہے۔

پس از سی سال این معنی محقق شد بہ خاقانی
کہ یکدم با خدا بودن بہ از ملک سلیمانی

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت صاحب زادہ محمد الدین صاحب بیالوی نے ایک بار حضرت شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں عرض کی کہ یہ بات جو لوگوں میں مشہور ہے کہ حضرت مجتوب سبحانی شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز نے بارہ

سال کے بعد ایک نزع شدہ کشتی کو مع مسافروں کے صحیح و سالم نکال لیا تھا یہ ممکنات سے ہے یا نہیں حضور نے دریافت فرمایا کہ بارہ سال کا عرصہ زیادہ ہوتا ہے یا سو سال کا کیا تم نے قرآن شریف میں حضرت عزیرؑ کا قصہ نہیں پڑھا جس کا ذکر سورہ بقرہ کے رکوع ۲۵ میں آیا ہے۔ مفسرین لکھتے ہیں کہ بخت نصر شہنشاہ شام بیت المقدس میں آگ لگا کر اور شہر کو اجاڑ کر بنی اسرائیل کو پکڑ کر لے گیا۔ حضرت عزیر علیہ السلام اس ویرانی کے وقت بیت المقدس سے گزرے اور تعجب سے کہنے لگے کہ یہ شہر کس طرح آباد ہو گا۔ عرصہ ایسے اجڑے بھی کبھی بستے ہیں

اللہ تعالیٰ کو انہیں اپنا نمونہ قدرت دکھانا منظور تھا۔ اسی جگہ ان کی روح قبض ہوئی سو برس تک مرے پڑے رہے۔ نوشک فارسی نے بیت المقدس کو پھر آباد کیا اور حضرت عزیر علیہ السلام زندہ کیے گئے۔ ان کا گدھا بھی ان کی نظروں کے سامنے زندہ کیا گیا۔ خدا نے ان کے کھانے پینے کی حفاظت کی یعنی وہ کھانا جو قبل از قبض روح ان کے پاس تھا۔ بسا تک نہیں عزیر علیہ السلام کو صرف اسی قدر حیرت تھی کہ خدا خلاف عادت قدرتوں کو کس طرح نافذ کرتا ہے۔ خدا نے زندہ کر کے ان سے پوچھا کہ تم اس حالت میں کتنی مدت سچ ہو گے۔ عرض کی ایک دن یا اس سے بھی کم فرمایا نہیں بلکہ تم سو برس تک اسی حالت میں رہے ہو۔ اب اپنے کھانے اور پینے کی چیزوں کو دیکھو کہ کوئی بستی تک نہیں ہے اور اپنے گدھے کی طرف بھی نظر کرو جس پر تم سوار تھے۔ اتنے دنوں تک مردہ رکھنے اور پھر جلادینے سے مقصود یہ ہے کہ تم لوگوں کے لیے اپنی قدرت کا ایک نمونہ بنائیں اور گدھے کی ہڈیوں کی طرف نظر کرو کہ ہم کیسے ان کو جوڑ کر ان کا ڈھانچ بنا کھڑا کرتے ہیں اور پھر ان پر گوشت

چڑھاتے ہیں جب حضرت عزیر علیہ السلام پر قدرت الہی کا یہ کرشمہ ظاہر ہوا تو کہنے لگے۔ ان اللہ علی کل شیء قدير۔

حضرت صاحبزادہ محمد الدین صاحب نے عرض کی کہ اللہ تعالیٰ تو ہر چیز پر قادر ہے مگر کشتی کا معاملہ تو حضرت پیران پیر و سنگیر رحمۃ اللہ علیہ سے منسوب کیا جاتا ہے۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ پیر صاحب علیہ الرحمۃ صاحب منزل بقا باللہ تھے جو بزرگ اس مقام تک رسائی حاصل کر لیتے ہیں وہ اوصاف الہی سے متصف ہو جاتے ہیں۔ صورت بشری کا ایک پردہ درمیان حائل رہ جاتا ہے ورنہ ہر ایک فعل جو ان سے سرزد ہوتا ہے اس میں وہ اختیارات ربانی سے مختار ہوتے ہیں قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے وَمَا رَمَيْتَ اِذْ رَمَيْتَ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ رَمٰى رَسُوْلًا اِنْقَالَ پارہ ۹ د کو ۲۶) یعنی اے محمد جب تم نے کنگر پھینکے تو تم نے کنگر نہیں پھینکے تھے بلکہ اللہ نے کنگر پھینکے تھے۔ یہ جنگ بدر کی طرف اشارہ ہے جب شدت جنگ ہوئی تو حضرت نے ایک مٹھی کنگریوں کی شکر کفار کی طرف پھینکی اور ارشاد فرمایا کہ تم پر پریشانی غالب ہو۔

حکیم بن خزام کا قول ہے کہ ہم فوج قریش کی طرف سے بہت سرگرمی سے لڑ رہے تھے کہ ہمیں سنگریزے گرتے ہی آسمان سے ایسی آواز آئی کہ گویا پتھر کسی طشت میں گر رہے ہیں کہ یکایک ہمارے پڑوں کو شکست ہوئی اور پیچھے ہٹنے شروع ہوئے۔ عرض خداوند کریم سبحانہ و تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ وہ کنگریاں اور سنگریزے پیغمبر کے ہاتھ سے نہیں پھینکے گئے بلکہ وہ خود ہم نے پھینکے تھے۔ حضرت مولانا روم علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔

ما ریت از ریت گفت حق کار حق بر کار ما دارد سبق
ما چو تیرا نیم پیران از قضا ما کمان و تیر اندازش خدا

ایک روز مجربان الہی کی کرامت کا ذکر تھا آپ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کبھی اپنے مجربوں کا سوال رد نہیں فرماتا چنانچہ بابا صاحب حضرت فرید الدین گنجشکر رحمۃ اللہ علیہ کو کئی مڑے زندہ کرنے کا اتفاق ہوا ہے۔ ایک دن ایک مرید معتقد آپ کے پاس حاضر ہوا۔ اس کے چہرہ سے ملال کے آثار بریں رہے تھے۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ خلاف معمول آج ننگین کیوں ہے۔ پہلے تو جب آتا تھا بخندہ پیشانی آتا تھا۔ اس نے عرض کی حضور اپنے ایک برادر عزیز کو حالت نزع میں چھوڑ آیا ہوں جب اس کی جانکئی مجھ سے نہ دیکھی گئی تو حضور کی خدمت میں بھاگا ہوا چلا آیا۔ آپ نے یہ سنتے ہی فرمایا کہ جانیر بھائی اچھا ہو گیا۔ وہ شخص اپنے گھر واپس آیا دیکھتا کیا ہے کہ اس کا بھائی پہلے کی طرح تندرست اپنی قوت سے بیٹھا ہوا ہے اور روٹی کھا رہا ہے گویا کبھی بیمار ہی نہ تھا۔

وہ شخص بہت حیران ہوا اور بابا صاحب کی خدمت میں آکر سب حال سنایا اور کہا کہ میرے بھائی کے جینے کی امید بالکل منقطع ہو گئی تھی مگر اب وہ بالکل تندرست ہے گویا بیمار ہی نہ ہوا تھا۔ آپ نے فرمایا کیا تجھے معلوم نہیں ہے کہ فرید کئی مرتبہ مر اور کئی مرتبہ زندہ ہوا ہے۔ پس اگر اس نے ایک دفعہ مڑے کو جلادیا تو کیا تعجب ہے

یہ مرگ عشق بھی اک معجزہ ہے اک کرامت ہے
جو تجھ پر جان دیتے ہیں وہ مردوں کو جلاتے ہیں

ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ میں باہم ارتباط بے حد تھا۔ دونوں رشتے دار بھی تھے۔ اتفاق سے ایک مرتبہ بابا صاحب ملتان تشریف لے گئے۔ غوث صاحب کے پاس ایک کینز تھی جو بہت زیادہ خوب صورت تھی اور جس سے آپ کو محبت تھی لیکن آپ نے بنظر باطن لوح محفوظ پر دیکھا تھا کہ وہ کینز شقی ازلی ہے اور داغِ ثقاوت اس کی پیشانی پر ثبت ہو چکا ہے اس کی ثقاوت دور کرنے کے لیے ہر چند بار گاہِ الہی میں دُعا مانگی مگر کچھ نتیجہ نہ نکلا۔ آخر اس کینز کو آپ نے بابا صاحب کے پاس بھیجا کہ بھائی فرید الدین آئے ہوئے ہیں ان کے وضو کے لیے پانی لے جاؤ۔ کینز نے کہا کہ میں نامحرم کے سامنے کس طرح جاؤں۔ مبادا وہ مجھ پر مبتلا ہو جائیں۔ فرمایا کہ وہ فقیر ہی تیری طرف التفات نہ کریں گے۔ کینز پانی لے گئی اور تمام پانی آپ کے ہاتھوں پر بہاؤنی۔ بابا صاحب اس کے منہ کی طرف دیکھتے رہے۔ کینز چپیں بند جیسے ہو کر واپس آگئی اور کہنے لگی دیکھیے میں نے پہلے ہی کہا تھا کہ وہ مجھ پر فریفتہ ہو جائیں گے فرمایا دوسری صراحی پانی کی لے جاؤ۔ وہ لائی اور پھر ہاتھوں پر تمام پانی لٹھا کر چلی گئی۔ حضرت غوث صاحب نے فرمایا کہ تیسری صراحی اور لے جاؤ وہ لے گئی جب تک آدھی صراحی کا پانی ختم ہوا حضرت بابا صاحب اس کی طرف دیکھتے رہے۔ اس کے بعد آدھی صراحی سے وضو تمام کیا اور اس کے چہرہ پر جو داغِ ثقاوت تھا، مٹا دیا۔ اب کینز واپس آئی تو تمام واقعات بیان کیے۔ حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ نے بنظر باطن دیکھا تو داغِ ثقاوت کا پتہ بھی نہ تھا۔ خدا سے عرض کی کہ مجھے تو تو نے غوث کا مرتبہ دیا اور فریڈ کو قطب کا۔ میں نے ہر چند کوشش اور دعا کی مگر

اس کی بدبختی کا نشان زائل نہ ہوا اور اس شخص نے صرف ایک نظر سے لوح محفوظ کی تحریر مٹا دی حالانکہ درجہ میں وہ مجھ سے کمتر ہے، الہام ہوا کہ بے شک ہم نے تم کو غوث کا مرتبہ دیا ہے لیکن اجابت دعا کا وعدہ نہیں کیا ہے اور فریاد سے ہم نے وعدہ کر لیا ہے کہ تو جو چاہے گا، وہ ہی ہو جائے گا۔

سُبْحَانَ اللَّهِ

تجھے معلوم ہے حالِ نظر اہلِ نظر لوحِ محفوظ کی تحریر مٹا دیتے ہیں
قوتِ خاص حقیقت میں انہیں حاصل ہے اک نظر ڈال کے مڑوں کو جلا دیتے ہیں

بعد ازاں حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے زہد کا تذکرہ ہوا تو فرمایا کہ حضرت بابا صاحب کو الہام ہوا کہ میرا عشق ایک بلا ہے تم اسے اٹھا سکتے ہو، بابا صاحب نے عرض کی کہ الہی اگر تیری توفیق شامل حال ہوئی تو کیا مشکل ہے۔ پس خدا کے حکم سے ایک ہوا چلی جو اس قدر گرم تھی کہ آپ کا تمام گوشت اور پوست گلی گیا اور زمین پر گر پڑے پھر صرف ہڈیاں اور رگیں آپ کے جسم مبارک میں رہ گئیں۔ اس کے بعد ایک اور ہوا چلی کنکریاں اور سنگریزے زمین سے اڑتے تھے اور آپ کی ہڈیوں اور رگوں میں جا پڑتے تھے مگر اللہ سے استقامت کہ پائے استقلال کو لغزش نہ ہوئی پس دوسری مرتبہ الہام ہوا کہ اے فریڈ آفرین ہے، تو نے ہمارے عشق کا بار خوب اٹھایا ہے

عشق بازی طفل بازی نیست اے دل سر باز
زانکہ گئے عشق نترال زو بچوگان ہو بس

آپ نے فرمایا کہ جب فقیر کو درجہ معشوقی و محبوبی حاصل ہو جاتا ہے تو وہ جو کچھ خدا سے مانگتا ہے مل جاتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت پیران پیر دنگیر شیخ عبدالقادر محی الدین جیلانی کی بھی ایسی بہت سی کرامتیں ہیں چنانچہ ایک شخص کے لڑکیاں ہی لڑکیاں تھیں۔ کوئی لڑکا نہ تھا۔ جب اس کی عورت حاملہ ہوئی تو لڑکی ہی پیدا ہوئی۔ یہاں تک کہ بیس لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ شوہر اس عورت کے بیزار ہو گیا اور کہا چلی جا۔ میری طرف تجھے جواب ہے میں اس قدر بچوں کے لیے روٹی کہاں سے لاؤں۔ وہ غریب عورت پیر صاحب کی خدمت میں روتی چلاتی حاضر ہوئی اور کہنے لگی حضور دعا فرمائیں کہ ان لڑکیوں کو خدا موت دے تاکہ مجھے اس مصیبت سے چھٹکارا ہو۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ کیا خدائے تعالیٰ ان کی جان لینے ہی پر قادر ہے اس پر قادر نہیں ہے کہ ان سب کو لڑکا بنا دے۔ آپ کی زبان سے الفاظ نکلے ہی تھے کہ وہ سب لڑکیاں لڑکے ہو گئیں۔

نہاں اہل دل میں خاص اک ہوتی ہے قوت بھی
بل دیتے ہیں قسمت بھی بدل جاتی ہے فطرت بھی

ارشاد ہوا کہ حضرت منصور علیہ الرحمۃ کو جب قید کر کے جیل خانے میں بھیج دیا گیا اور حکم ہوا کہ دوسرے دن ان کو سولی دی جائے تو حضرت شبلی رحمۃ اللہ علیہ جیل خانے پہنچے۔ دیکھا کہ قید خانہ خالی پڑا ہوا ہے۔ لوہے کی زنجیریں ادھر ادھر بکھری پڑی ہیں

اور حضرت منصورؒ تنہا قید خانے میں بیٹھے ہوئے ہیں پوچھا کہ یہ آپ نے کیا کیا فرمایا
چوں کہ میں نے خدا ہونے کا دعویٰ کیا تھا اس لیے تمام قیدیوں کو رہا کر دیا اور وہ
سب بھاگ گئے۔ حضرت شبلی علیہ الرحمۃ نے پوچھا کہ پھر آپ بھی کیوں نہ بھاگ
گئے فرمایا کہ واہ شبلی! کیا اسی عقل کے برتے پر مجھے نصیحت کرتے تھے۔ بھلا خدا
کہیں بندوں کے خوف سے بھاگا کرتا ہے؟

آپ نے فرمایا کہ حضرت شبلیؒ دیکھ رہے تھے کہ قید خانے کی دیواریں
ٹوٹ گئی ہیں اور قیدی باہر بھاگ رہے ہیں مگر انہیں کوئی دیکھ اور پہچان نہیں
سکتا تھا۔

ارشاد فرمایا کہ بعض خدا کے محبوب خاص و عام کی نگاہوں سے پوشیدہ ہیں حضرت
خضر علیہ السلام ایک جنگل سے گزرے۔ دیکھا کہ ایک شعلہ نور زمین سے آسمان کی طرف
جا رہا ہے۔ آپ اس کے پیچھے روانہ ہوئے۔ معلوم کیا کہ ایک درویش نمازیں
مطہر ہے۔ انتظار کیا کہ جب وہ نماز سے فارغ ہو تو اس سے گفتگو کریں۔
درویش نے جب سلام پھیرا تو پھر نماز شروع کر دی۔ خضر علیہ السلام نے کہا اے
درویش میں تیری ملاقات کے لیے کھڑا ہوا ہوں اور تو میری طرف التفات بھی
نہیں کرتا۔ میں خلقت میں تجھے شہرت دوں گا کہ اس صفت کا ایک درویش فلاں
جگہ موجود ہے لوگ تیرے درپے ہوں گے اور خدا کی عبادت سے تجھے بازرکھیں گے
جواب دیا کہ میں انہیں تمہارا پتہ بتا دوں گا کہ خضر یہ ہے۔ یہ کہا اور نظر سے غائب ہو
گیا۔ حضرت خضرؒ کو بڑی حسرت ہوئی کہ ایک خدا کا محبوب بندہ ملا تھا۔ افسوس وہ بھی

ہاتھ سے گیا۔ ایک مدت تک اس کی تلاش میں سرگرم رہے کہ شاید پھر کہیں نظر آجائے
 اتفاقاً پھر دیکھا کہ شعلہ نور آسمان کی طرف جا رہا ہے اس کے پاس پہنچے دیکھا کہ ایک
 ضعیف سو رہی ہے، واقعہ سابق یاد تھا۔ جگانہ سکے کہ شاید یہ بھی نفا ہو جائے اور اس
 درویش کی طرح ہاتھ سے جائے پھر ارادہ کیا کہ جگائیں۔ عتاب الہی ہوا کہ اے خضرؑ
 خبردار۔ ادب کرو۔ میرے محبوب میری غیرت میں مستور ہیں۔ انہیں بیدار نہ کرو کہ مجھے
 غیرت آتی ہے۔ ع

بلے سلطان معشوقان غیور راست

حکم الہی ہوا کہ ہم نے اپنے محبوبوں کو نظر انبیاء سے پوشیدہ رکھا ہے ان کا ادب
 کرو اور کچھ نہ کہو۔ حضرت خضر علیہ السلام نے عرض کی کہ الہی کیا کوئی تیرے محبوبوں میں
 سے ظاہر نہیں ہے۔ ارشاد ہوا ہاں۔ ایک ہمارا محبوب سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ
 علیہ مشہور ہے۔ پس خضر علیہ السلام حضرت پیر صاحب قدس سرہ کی خدمت میں حاضر
 ہوئے۔ آپ نے ان سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے خضرؑ جس علم کے متعلق تم نے
 حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کہا تھا کہ تم میرے ساتھ صبر نہ کر سکو گے۔ کیا اس علم کے
 متعلق مجھے گفتگو کرنے آئے ہو۔ خضر علیہ السلام یہ سننے ہی خاموش ہو کر ایک
 طرف بیٹھ گئے۔

رسم دنیا ئے تخیر خامشی ہے خامشی
 ہے یہاں دستور جو بولا وہ ہی مارا گیا

ایک روزا اعتقادِ مرشد کے متعلق تذکرہ تھا۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ

شس العارفين رحمۃ اللہ علیہ نے ذکر کیا کہ ایک عالم شخص خدمتِ شیخ میں گیا اور تنگی
 معاش کی شکایت کی۔ شیخ نے فرمایا کہ یا قتیوم پڑھا کرو۔ وہ چلا گیا اور اہم
 یا سحی یا قتیوم پڑھتا رہا۔ مدت معہود میں اُسے کوئی نفع نہ پہنچا بلکہ عسرت کچھ اور بڑھ
 گئی۔ پھر شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ اب تو تنگی اور بھی بڑھ گئی شیخ نے پوچھا
 کیا پڑھا تھا کہا "یا حتی یا قتیوم" فرمایا تو نے ہمارا حکم نہ مانا بلکہ صحیح اور غلط کے حکم میں
 پڑ گیا یہ اسی کا نتیجہ ہے۔ پھر جا اور جو کچھ ہم نے بتایا ہے وہ ہی پڑھ۔ وہ شخص محبوب
 ہو کر واپس آیا اور جو الفاظ شیخ نے بتائے تھے انہیں کا وظیفہ پڑھا۔ تھوڑے ہی
 عرصہ میں فراغِ دست ہو گیا۔ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے جو کچھ ہے

پیر ہے پیر ہے پیر ہے

پیر ہے جو کچھ ہے دنیا میں مریدوں کے لیے
 پیروی کر پیر کی، تجھ کو خدا مل جائے گا

ارشاد ہوا کہ جس کی عمر تیس برس سے کم ہو، ذکرِ جہرا سے نقصان پہنچاتا ہے۔
 اس لیے کہ اُس کے جسم میں جوانی کی حرارت ہوتی ہے جس میں حرارتِ ذکر شامل ہو
 جاتی ہے۔ مادہ رقیق ہو کر پیشاب کے راستے بہنے لگتا ہے اور اُسے بیکار کر دیتا ہے
 تیس برس کی عمر کے بعد اعضا سرد ہو جاتے ہیں اور پھر حرارتِ ذکر نقصان نہیں کرتی
 بلکہ فائدہ پہنچاتی ہے۔

ایک دن میاں محمد اشرف نے حضور میں عرض کی کہ میں نے ایک شخص محمد شاہ نامی

کو آپ کی خدمت میں بھیجا تھا جو خاندان نقشبندی میں بیعت ہے لیکن اُسے حصول
ملازمت کے کچھ فائدہ نہ پہنچا۔ یعنی وہ ایک بات ایسی کہہ دیتا ہے کہ تمام خلقت پریشان
ہو جاتی ہے آپ نے فرمایا ہے

زمین شور سنبل بر نیارو
درو تخم عمل ضائع مگر وال

پھر آپ نے فرمایا کہ اس طرح ایک چودھری فلاں گاؤں کا رہنے والا جو حج کر
آئے ہمارے ایک پیر بھائی کو طعنے دیا کرتا تھا کہ تم ہر سال اپنے پیر کی خدمت میں
جاتے ہو مگر تمہیں کچھ فیض نہیں پہنچتا۔ اس شخص نے کیا اچھا جواب دیا کہ ہمارے
پیر کا فیض مثل بارش ہے مگر نقص ہمیں میں ہے۔ بارش ہر زمین پر ایک سی ہوتی ہے
مگر زمین کا کوئی حصہ پانی سے لبریز ہو جاتا ہے، کوئی تر ہو کر رہ جاتا ہے اور کوئی بالکل
خشک۔ اگر تمہاری طبیعت میں کبر و غرور نہ ہوتا تو تمہیں بھی حج کرنے سے کوئی فیض
ضرور پہنچتا لیکن غرور طبیعت کے سبب سے تم خدا کے گھر سے بھی خالی پھرے حالانکہ خدا
کا گھر پیر کے گھر سے چند حصے بہتر ہے۔

خبر عیسیٰ اگز مسکہ رود
چوں بیاید ہنوز خراباشد

پھر ارشاد ہوا کہ ایک شخص حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت
میں جا رہا تھا۔ اثنائے سفر میں موضع تلہ کی ایک مسجد میں ٹھہرا اور گوشہ نشین ہوا۔

وہاں مولوی غلام نبی صاحب کے ایک خلیفہ مریدوں کو حلقے میں بٹھا کر توجہ ڈال رہے تھے خلیفہ صاحب نے اس رہ گیر سیال شریف کے پوچھا تم کہاں جاؤ گے اس نے کہا سیال شریف تو کہنے لگے کہ مولوی صاحب کی بیعت اختیار کرو اس لیے کہ یہ مثل سمندر میں اور شاخ مثل دریا ہیں۔ اس شخص نے جواب دیا۔ میں نے سنا ہے کہ سمندر کا پانی کھارا ہوتا ہے، وہ نہ پایا جاتا ہے نہ اس سے پانی بچتی ہے بلکہ نقصان کرتا ہے اور دریا کا پانی میٹھا ہوتا ہے جس سے سب فائدہ اٹھاتے ہیں خلیفہ صاحب یہ جواب لاجواب سن کر متحیر رہ گئے۔

ایک دن مولانا مولوی عبدالرحیم صاحب نے دریافت کیا کہ غریب نواز مفتی صاحب کہتے ہیں کہ تیس سال کے بعد مرید بے شبہ خلافت کا مستحق ہو جاتا ہے۔ پیر کو چاہیے کہ اسے تیس برس کے بعد خرقہ خلافت پہنا دے۔ ارشاد فرمایا کہ ان کی نظر علوم ظاہری تک محدود ہے۔ تصوف کی کتابوں میں جو لکھا ہوا ہے کہ ”الصوفی بعد الثلثین بارود“ اس کا مطلب یہ ہے کہ جو سالک صبر اور ثابت قدمی کے ساتھ تیس برس چلتا ہے اُسے تبرید حاصل ہو جاتی ہے یعنی اس کی آگ سرد ہو جاتی ہے۔ یہ مطلب نہیں ہے جو مفتی صاحب نے سمجھایا۔ تمہیں یاد ہو گا حضرت سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے گلستان میں، ”جدال سعدی بامدعی“ لکھی ہے۔ حضرت سعدی فرماتے تھے ”الفقر سواد الوجہ فی الدارین“ اور وہ کہتا تھا ”الفقر فخری و الفقر منی“ اس کے متعلق سمجھنے والوں کو ضرورت امتیاز ہے۔ پہلے فقر سے مراد گرسنگی اور فاقہ کشی ہے اور دوسرے فقر سے وہ فقر مراد ہے جس میں معرفت الہی حاصل ہوتی

ہے۔ حضرت سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے ان دونوں حدیثوں کا فرق گلستان میں دکھایا ہے۔

اسی ذکر میں حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے صبر و محنت کا ذکر آگیا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ خواجہ صاحب موصوف ابتداءً عمر میں حضرت مولانا صاحب مکھڑوی سے علوم ظاہری کی تعلیم حاصل کرتے تھے مگر روٹی مانگنے کبھی شہر میں نہ جاتے تھے چونکہ درویشوں کی عادت اکثر کاہلی اور حسد کی ہوتی ہے جو کچھ روٹی کے ٹکڑے شہر سے مانگ کر لاتے تھے اس میں سے خواجہ صاحب کو کچھ نہ دیتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ درویش دورہ کرنے نہیں جاتا۔ جب خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کو زیادہ بھوک لگتی تو آپ دریا کے کنارے تشریف لے جاتے، وہاں سبزی فروشوں سے ترکاریاں ڈھونڈ کر لیتے تھے اور کچھ شلجم کے پتے وغیرہ رہ جاتے تھے وہ کھا لیتے اور کسی پر یہ بات ظاہر نہ فرماتے مگر مشک کی خوشبو کبھی چھپی نہیں رہتی۔ رفتہ رفتہ مولانا صاحب کو خیر ہو گئی کہ یہ درویش بہت صابر ہے۔ مولوی صاحب امیر کبیر تھے۔ جب اصلی حقیقت معلوم ہو گئی تو ان کی دوامی عادت ہو گئی کہ جب تک حضرت خواجہ صاحب تشریف نہ لاتے آپ بھی کھانا نہ کھاتے۔ خواجہ صاحب نہ آتے تو انہیں طلب کیا جاتا تھا۔ جب وہ آجاتے تو پھر ایک چارپائی پر بیٹھ کر کھانا کھایا جاتا۔ یہ خیر نم شہر میں مشہور ہو گئی اور وہاں کے باشندوں کو حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر اعتقاد ہو گیا۔

جب حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ پر بیعت کی تو اپنے گھر سے چل کر دوسرے روز تونسہ شریف میں پہنچے تھے۔ یہاں شریف اور تونسہ شریف میں سو کروہ کا فاصلہ ہے۔ ساری رات سفر کرتے اور دوسرے دن حصول نیاز کرتے۔ چالیس برس تک متواتر اسی طرح آئے اور گئے۔ عام راستے پر نہ چلتے تھے۔ کبھی کسی سے روٹی وغیرہ نہ مانگتے تھے آپ کے جلدی جلدی ما روز روز اور بکثرت آنے جانے سے ایک دوسری سڑک بن گئی تھی چالیس برس کے بعد آپ کو فرقہ خلافت بلا اور آپ نے ہزاروں لاکھوں کو فیضیاب کیا۔ پھر فرمایا کہ جو چیز محنت سے حاصل ہوتی ہے وہ بہت پائیدار ہوتی ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا ایک شخص نے غوث زمان حضرت خواجہ سلیمان تونسوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں عرض کی کہ اولیاء و متقدمین تو ایک نگاہ سے منور کر دیا کرتے مگر آپ بہت سی تکالیف کے بعد مستفیض فرماتے ہیں اس کا کیا سبب ہے فرمایا کہ ہمارے خاندان کی مثال کسانوں کی محنت کشی کی مانند ہے جو حصول گندم کے لیے محنت کرتے ہیں اور دوسرے خاندانوں کی مثال خر بوزہ بونے اور حاصل کرنے کی مانند ہے کہ مقدم الذکر دیر پا ہوتی اور مؤخر الذکر پادر ہوا۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ آج کل فقر کی عزت کم ہو گئی ہے۔ بجا وہ نشینوں نے فقر کو ارزاں کر دیا ہے۔ حصول ثمرت کے لیے ہر کسی کو خلافت سے دیتے ہیں تاکہ ان کا نام مشہور ہو۔ خلیفہ وہ ہو سکتا ہے جو خلافت عادت کام کرنے لگے

جب اس کے کامِ خلافتِ عادتِ سابقہ ہوتے لگتے ہیں تو وہ خلافت کا مستحق ہو جاتا ہے۔ نہ اس میں برس کی قید ہے نہ چالیس کی۔

بزرگی بعقل است نہ بہ سال
توانگری بدل است نہ بہ مال

ایک روز ارشاد ہوا کہ بہا شاہ رحمۃ اللہ علیہ پہلے پہلے جب اپنے پیر کی خدمت میں بغرض بیعت گئے تو ان کے پیر سبزی فروش تھے دیکھا کہ تمباکو کے پودے ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگا رہے ہیں۔ بہا شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے دل میں وہم ہوا کہ یہ شخص تو قائم شدہ چیز کو اکھاڑ رہا ہے ہمیں اس سے کیا حاصل ہوگا۔ یہ خیال آتے ہی واپس چلے۔ پیر صاحب ولی کامل تھے۔ نور باطن سے سمجھ گئے آواز دی اور فرمایا۔

بہی سارب دا کی پاناں

ابدروں پٹناں او ہدر لاناں

آپ نے فرمایا اس میں اشارہ تھا کہ جو ایک سمت کو چھوڑ کر دوسری سمت اختیار کرتا ہے۔ خدا کو پالیتا ہے۔

ایک مرتبہ ایک شخص نے عرض کی کہ غریب نواز میں نے سنا ہے کہ ایک عورت حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور کہا کہ میرے کوئی لڑکا نہیں ہے۔ دعا کیجیے۔ آپ نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی۔ آواز آئی کہ

اس عورت کی قسمت میں لوح محفوظ پر کوئی لڑکا لکھا ہوا نہیں ہے۔ پھر عرض کی پھر یہی آواز آئی غرض کہ سات مرتبہ اسی طرح عرض اور دعا کی مگر منظور نہ ہوئی۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ نے نازِ محبوبی اختیار کیا اور کہنے لگے کہ اگر ہماری دعا منظور نہیں ہوتی تو ہمیں اس گلیمِ فقر کی کیا ضرورت ہے؟ یہ کہا اور ایک بُت خانے میں چلے گئے۔ پھر روح جناب رسول مقبول علیہ السلام آئی اور کہا کہ اے عثمان ایسا نہ چاہیے۔ آپ باہر چلے آئے اور پھر آپ کی دعا قبول بھی ہو گئی۔

خواجہ غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ حکایت اس طرح نہیں ہے بلکہ یوں ہے کہ :-

ایک بڑا سخی بادشاہ تھا۔ ایک دن اُسے خیال آیا کہ دنیا فانی ہے یہ دولت شاہی میرے کس کام کی ہے۔ مرنے کے بعد کسی دوسرے کے ہاتھ میں چلی جائے گی۔ یہ سوچ کر ایک مکان تیار کرنے کا حکم دیا اور اس میں چار دروازے بنوائے۔ جب تیار ہو گیا تو اس میں چاندی سونے کے ڈھیر لگا دیے اور خود تخت پر بیٹھ کر حکم دیا کہ یہ تمام خزانہ مساکین کو خیرات کر دو۔ اتفاقاً ایک صاحبِ دل درویش کا وہاں گذر ہوا۔ نورِ باطن سے معلوم کیا اور کہا کہ یہ بادشاہ بڑا سخی ہے مگر دولتِ ایمان محروم ہے۔ بادشاہ کو یہ خبر پہنچی تو اس درویش سے حصولِ کاملِ ایمان کے لیے طالبِ دعا ہوا۔ درویش نے کہا کہ مجھے اتنی طاقت نہیں ہے۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ سے اپنا حال عرض کر۔ بادشاہ خواجہ علیہ الرحمۃ کی خدمت میں آیا۔ تمام حال بیان کیا۔ آپ نے درگاہِ الہی میں نعمتِ ایمان کے لیے درخواست کی۔ ہاتھ نے آواز دی کہ اس کی قسمت میں ایمان نہیں ہے۔ پھر عرض کی اے پروردگار میں چاہتا ہوں کہ

یہ میرے گھر سے خالی اور محروم نہ جائے۔ ندا آئی کہ اے میرے محبوب روزانہ سے اس کی قسمت میں دولتِ ایمان نہیں لکھی گئی۔ پھر مکرر رسد کر عرض کی مگر دعا قبول نہ ہوئی۔ دریافت کیا کہ الہی ایمان مجھ میں بھی ہے یا نہیں، ارشاد ہوا ہاں تم ولی کامل ہو تمہارا ایمان بھی کامل ہے۔ عرض کی یا رب میرا ایمان اس سائل کو دے دے۔ میں تجھے یاد کرتا ہوں پھر مسجد میں یاد کروں یا مندر میں۔ عرض تو تیری یاد سے ہے۔ ایسا ہی ہوا کہ حضرت خواجہ بزرگ رحمۃ اللہ علیہ کا ایمان اس بادشاہ کو دے دیا گیا اور حضرت اپنا کبیل اس کے کندھوں پر ڈال کر بت خانے کی طرف تشریف لے گئے۔ ایک ہی رات کے بعد حق تعالیٰ نے ایک فرشتے کو حکم دیا کہ میرا محبوب سخت رنج میں ہے اس سے کہہ دو کہ ہم نے تمہیں از سر نو خلعتِ ایمان سے سرفراز فرمایا اور پہلے سے زیادہ منظور و مقبول کیا۔

اس وقت ایک شخص نے کہا کہ حضور خدا کو اپنے محبوبوں سے بھی بغیرت آتی ہے آپ نے اُسے منع کیا اور کہا پھر کبھی ایسا سخت لفظ نہ کہنا۔ محبوبانِ الہی کے لیے لفظِ آزمائش بولا جاتا ہے۔ بغیرت بہت بُرا لفظ ہے۔ بغیرتِ الہی باغیانِ الہی پر ہوتی ہے۔

پھر فرمایا کہ اثنائے جنگ میں ایک دفعہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو محاصرہ عظیم درپیش ہوا اور کفار حد سے زیادہ گرنے اور مرنے لگے۔ حق تعالیٰ نے اپنے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) سے ارشاد فرمایا کہ جب میں اپنی جباری قہاری

پراتا ہوں تو پھر کسی کو نہیں پہچانتا۔ اب میری شانِ جباری جوشِ پرہے تم بھی مقتولین کی صفوں میں لیٹ جاؤ تاکہ تم بھی مقتول گئے جاؤ۔ تو یہ غیرت نہ تھی بلکہ آزمائش تھی۔ لفظِ غیرت کا استعمال اس موقع پر کبھی نہ کرنا چاہیے۔

ایک مرتبہ مولوی سید نیک عالم شاہ صاحب نے عرض کی حضور اس شعر کے کیا معنی ہیں۔

تھی دستانِ قسمتِ اچھ سو دازرِ مہیرِ کامل
کہ خضر از آبِ حیرانِ تشنہ می آرد سکنہ را

آپ کچھ دیر خاموش رہے پھر فرمایا کہ اصل میں یہاں مراد اعتقاد سے ہے اس لیے کہ دلوں کا جذب کرنا خدا کا کام ہے یعنی جب خدائے تعالیٰ کسی کے دل کو مرشد کی طرف جذب نہیں کرتا اس کا اعتقاد اس رہبر کے حق میں درست و راست نہیں ہوتا۔ یہی تھی دستی کا سبب ہو جاتا ہے چاہے وہ مرشد رہبرِ کامل کیوں نہ ہو اور جس کی قسمت یاوری کرتی ہے اور وہ مرشد کے پاس اگر معتقد ہو جاتا ہے تو اپنے اعتقاد کے مطابق فائدہ اٹھاتا ہے۔

نامراداں رارساند بامراد

اعتقادست اعتقادست اعتقاد

آپ نے اعتقاد و فہمید کا فرق بیان فرمایا کہ ایک شخص کا اعتقاد ہے کہ اگر قسمت میں نہیں ہے تو رہبرِ کامل سے کچھ فائدہ نہیں ہو سکتا اور دوسرا شخص کہتا ہے کہ مجھے پیر ہر شے سے بہتر ہے۔ پس یہ سمجھنے کا فرق ہے۔

ہر ٹھٹھے گور پھیر مٹاؤ گور ٹھٹھے نہیں ٹھٹھور
بھیکا وہ نہ کور ہیں جو گور کو جانیں اور

اسی سلسلے میں آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ
فرماتے تھے کہ ہم تو نہ شریفین میں تھے اور ایک گلی میں عورتیں کسی کی شادی کی
تقریب میں گارہی تھیں ؎
”گوری نوں ونگاں چڑھاوے یار“

ہماری مجلس میں ایک عالم بھی موجود تھے کہنے لگے کہ ان عورتوں کو اس بیودہ
گوئی سے کیا فائدہ اور بہت خفا ہوئے۔ میں نے کہا یہ کچھ بے ہودگی نہیں ہے
وہ تو درود شریف پڑھ رہی ہیں پوچھا کہ یہ درود کیونکر ہو گیا۔ میں نے کہا گوری سے
مراد حضرت سرور کائنات علیہ السلام والصلوٰۃ ہیں۔ اس لیے کہ درحقیقت گوری
وہ ہے جس کا رنگ خود بھی سُرخ و سفید ہو اور جو دوسروں کو بھی اپنے رنگ میں
رنگ سکے جو دوسروں کو سفید اور روشن نہ بنا سکے وہ گوری نہیں ہے۔ غرض کہ
”گوری“ اہم مجازی نہیں ہے۔ ونگاں سے مراد وہ زیور ہے جسے ہندی میں ”چوڑا“
کہتے ہیں۔

پتلاں چہ یہ بات مشور ہے کہ فلاں کو بہت چوڑے میسر ہیں یعنی اس کے ہاتھ بہت
دولت آگئی ہے اور یہاں چوڑے سے مراد درود شریف ہے جس کے معنی رحمت
کے ہیں۔ ”یار“ سے مراد حق تعالیٰ ہے پس اس فقرہ کے معنی یہ ہوئے کہ:

”اے اللہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر رحمت نازل فرما“

اس مرد عالم نے یہ تاویل سنی تو دنگ رہ گیا اور کہنے لگا کہ ہم نے علم بے فائدہ پڑھا

اور عرضائے کی ہے

نگاہِ فکر سے دیکھو اے معلمِ سادہ لفظوں کو
کہ ہر نقطہ ہے اک خورشیدِ اسرارِ الہی کا

ایک روز مراتبِ پیر و مرید کے متعلق گفتگو تھی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ پیر اور
مرید کے چار درجے ہیں:

پہلے درجہ میں مرید مثل میت ہوتا ہے اور مرشد مانند غسل۔ میت کو کوئی اختیار
نہیں ہوتا نہ کوئی حرکت ہوتی ہے۔ غسل جس طرح چاہتا ہے اُسے اپنے حسبِ مرضی
دھوتا ہے اور غسل دیتا ہے جس طرف چاہتا ہے اس کے جسم کو اٹھا لیتا ہے جہاں
چاہتا ہے پانی ڈال دیتا ہے۔ غرض کہ طہارت بذمہ غسل ہوتی ہے۔

دوسرے درجہ میں مرید مثل بچے کے ہوتا ہے اور پیر مثل مادرِ مہربان۔ بچے کا
بھروسہ اور دار و مدار تمام ماں پر ہوتا ہے اور اسے کسی دوسرے کی کچھ خبر نہیں ہوتی۔
میت کے برخلاف روزِ نجاست و بولِ ماں کے بدن پر کرتا ہے اور ماں اُسے دھوتی
ہے۔ وہ میت کے برخلاف شست و شو کے وقت روتا بھی ہے اور اگر وہ کسی
تکلیف سے روتا ہے تو اس کی دوا وغیرہ بھی ماں کے علم و تشخیص پر موقوف ہوتی ہے جو دوا
دیتی ہے۔ ماں چونکہ ابتدا سے اس کے حال سے واقف ہوتی ہے اس لیے اگر
تمام دنیا کے حکماء بھی جمع ہو جائیں تو اس کی طرح اس بچے کے مرض کی تشخیص نہیں کر
سکتے۔ بچہ جب عالمِ خواب میں روتا ہے یا اس کے بھوک لگتی ہے تو دودھ کے جوش
سے ماں کو خبر ہو جاتی ہے اور وہ اسے دودھ پلا کر سیر کر دیتی ہے۔

تیسرے درجہ میں مرید مثل مریض ہوتا ہے اور مرشد مثل حکیم حکیم کو مریض کے حق میں ہمیشہ دو باتوں کا خیال رکھنا پڑتا ہے۔ ایک تو پرہیزگارانہ مخالفت سے اپنے علم کے مطابق دوا دینا۔ بیمار کے حق میں جو تدبیر نفع پہنچانے والی نظر آتی ہے وہ کی جاتی ہے۔ (اس جگہ کسی نے پوچھا کہ حضور اگر دو چیزیں مریض کے لیے مفید ہوں۔ ان میں سے ایک افضل ہو اور ایک ناقص، جیسے لعاب جو اور سکنجبین۔ دونوں دافع صفرا ہیں اور قوت بخشی ہیں۔ حکیم لعاب جو دیتا ہے اور سکنجبین لعاب سے افضل ہے تو مریض سکنجبین حکیم سے طلب کرے یا نہ کرے۔ فرمایا کہ سکنجبین کی خاصیت یہ ہے کہ وہ ریزش بڑھا دیتی ہے۔ مریض کے حق میں مفید نہیں ہوتی)۔

چوتھے درجہ میں مرید مثل امیر اور آقا کے ہوتا ہے اور مرشد مثل خادم کے۔ جو جگہ دھونے کے لیے کہتا ہے مرشد وہی دھوٹا ہے اور جہاں پانی ڈالنے کا اشارہ کرتا ہے وہیں ڈالتا ہے۔ اس کے کہنے سے زیادہ کوئی کام نہیں کرتا۔ چونکہ اس درجہ میں پہنچ کر مرید صاحب اختیار ہوتا ہے اس لیے پیر اس کے تمام کاموں کو اپنے ذمہ نہیں لیتا۔ بقنا وہ کہتا ہے اتنا ہی کام کرتا ہے)

ایک روز ارشاد ہوا کہ دو مرید اپنے مرشد کی خدمت میں چلے۔ ایک راستے سے سواک لے لی جب خدمت شیخ میں پہنچے تو ایک نے سو روپیہ نذر کیے اور دوسرے نے وہ ہی سواک لنگر تقسیم ہونے کا وقت ہوا تو کھانا بھی ان دونوں کو تفاوت سے ملا۔ یعنی جس نے سو روپیہ دیے تھے اُسے زیادہ اچھا اور بہتر کھانا دیا گیا۔ اُس دوسرے مرید نے اپنے دل میں کہا کہ مرید میں بھی ہوں اور یہ بھی مجھے تو خشک روٹی

دی اور اُسے اچھے کھانے۔ شیخ نے نوزِ فراست سے یہ بات معلوم کر لی اور کہا کہ تفاوت
تم لوگوں میں ہے مجھ میں نہیں۔ تو نے راستے سے ایک سواک اٹھالی اور مجھے تڑ
کی۔ دوسرا شخص نجا رہا ہے۔ دو برس کے بعد آیا ہے۔ روز اپنی مزدوری میں سے دو
تین پیسے ہمارے لیے الگ رکھ لیتا تھا۔ جب سو روپیہ ہو گئے تو نذر کر دیے
مگر اتنے عرصہ تک اپنے ہر کام اور ہر حال میں ہمارا خیال اس نے ضرور رکھا۔ اب
ہم اس کا اتنا بھی لحاظ نہ رکھیں۔ جتنا تو نے ہمیں یاد کیا ہم نے بھی تجھے یاد کر لیا۔
معلوم ہوا کہ اعتقادِ مرید میں کمی ہو سکتی ہے۔ عطائے پیر میں نہیں ہو سکتی،

ارشاد ہوا کہ قناعت کم کھانے اور پہننے کا نام نہیں ہے بلکہ یہ تو نفس کے
حق میں بخلی ہے۔ قناعت یہ ہے کہ امرِ حق کی پیروی کرے اور نہی سے پرہیز کرے
نفس اور خواہشوں کے کہے میں نہ اٹے۔ عَزَّوَجَلَّ وَ ذَلَّ مَنْ طَمَعَ سِیْ
ہر ادب یعنی جس نے قناعت کی اس نے عزت پائی اور جس نے طمع کی وہ ذلیل و خوار
ہوا۔ جب بندہ صبر و قناعت میں مستحکم ہو جاتا ہے تو درگاہِ الہی میں منظور کر لیا
جاتا ہے۔ فرشتوں کو حکم ہوتا ہے۔ ساتوں آسمانوں پر ندا دی کر دیں کہ یہ بندہ
ہماری درگاہ میں مقبول ہے۔ پھر حکم ہوتا ہے کہ اب زمین پر جا کر ندا کریں تاکہ اہل
دل ہر جانب سے آکر اس کی زیارت کریں۔ جو لوگ اس ندائے غیب کو نہیں سنتے
وہ اس بندہ مقبول کی زیارت سے محروم رہتے ہیں۔

شیرِ زبور بد بلبہا پائے مردِ قانع
مادہ گنغاید بندال پائے مردِ ہرور

ارشاد ہوا کہ درویش کو چاہیے کہ جلالِ الہی سے مخالفت ہے اور اس کے
فضل سے امید رکھے۔

الایمان بین الخوف و ایمان خوف اور امید کے بین من
الرجاء۔

خدا کے تعالیٰ بے نیاز ہے۔ کبھی بیگانوں کو دوست بنا لیتا ہے۔
گہ آرد خلیے زبت حساۃ
کند آشنائی بہ بے گانہ

اور کبھی بیگانوں سے بیگانہ ہو جاتا ہے۔
بکے حرف لگانے کو لوں بیگانہ ہو جاندا
مجرم محرم کو صورت میں مراں اس ہاؤ
بکے نقطے مجرم تھیندا محرم ہو در میاندا
مرت اوہ نکتہ مجرم والا محرم سے سر آئے

ارشاد ہوا کہ ہر کمال کو اندیشہ زوال ہے اور ہر زوال کو امید کمال۔ پھر فرمایا
إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا۔ یعنی ہر تکلیف کے بعد آرام
کی امید ہے۔ یہ واقعات قضا کے الہی سے ہیں جو ہر شخص پر وارد ہوتے ہیں۔
چنانچہ یہ واقعہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی جنگِ احد میں وارد ہوا تھا کہ ان کا
دندانِ مبارک ٹھہر ہو گیا اور اصحابِ کبار میں تفرقہ پڑ گیا۔ جبرئیل علیہ السلام
نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو زمین پر لٹا دیا اور تھوڑی دیر بعد پھر سوار کر دیا
پوچھا کہ اے جبرائیل علیہ السلام اس میں کیا حکمت تھی۔ عرض کی یا رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم اگر آپ اس وقت اسی حال میں قائم رہتے تو حادثہ قضا کے

الہی آپ پر بھی وارد ہو جاتا لیکن جب آپ مقتولین میں سو گئے تو وقت نکل گیا۔
عجز و انکسار عصمت و رحمت کا وسیلہ ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بندہ جو کچھ اپنے
اختیار و تدبیر سے کرتا ہے وہ دوسرے سے

يَفْعَلُ اللهُ مَا يَشَاءُ وچوں خواندہ

پس چرا اور دوسرے در ماندہ

بندہ کو کیا خبر کہ کوئی کام اس کے حق میں مفید ہے یا مضر جب حضرت خواجہ
تونسوی رحمۃ اللہ علیہ سے کوئی طالب دعا ہوتا تھا تو آپ فرماتے تھے۔
”تینکو مینکو اشد آپے والوں کرے“

ارشاد ہوا کہ بندہ نقشِ جناب کے مانند ہے۔ جہاں سے پیدا ہوا ہے پھر وہیں
جانا پڑے گا اس لیے کہ جناب گو ٹھوڑی دیر کے لیے علیحدہ ہوتا ہے مگر سرکش ہو جاتا
ہے اور اپنی ہستی کا دم بھرنے لگتا ہے لیکن پھر پانی میں گم ہو جاتا ہے۔ پھول جب
تک شاخ میں قائم رہتا ہے وہ اس کی ہستی ہوتی ہے اور جب شاخ سے ٹوٹتا ہے
تو یہ اس کی فنا ہوتی ہے۔ چنانچہ مولانا نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

خدمتِ مرشد میں رہ چوں برگِ گلِ مہراہ قند

فیضِ صحبت کب ملے جب تک نہ ملے ٹوٹ ٹوٹ

فرمایا کہ پھول پہلے شاخِ ہستی سے ٹوٹتا ہے پھر اس کے پتے جدا کیے جاتے

ہیں پھر ان پتوں کو قند میں ملا کر ملتے ہیں۔ پھر چالیس روز تک مصوب میں رکھتے ہیں

جو اس کا چلہ ہوتا ہے۔ اس کے بعد پھر کوئی انہیں قدر سے جدا نہیں کر سکتا۔ دورنگی اٹھ جاتی ہے اور اسم و صفت دونوں مل کر ایک ہو جاتے ہیں۔ اس طرح رابطہ یگانگی پیدا ہو جاتا ہے۔ فنا فی الشیخ اور فنا فی الرسول یہی ہے کہ بندہ اپنی ہستی کو جو اس کی بشریت کے عادات اوصاف کا مرکز ہے تبدیل کر دے اور اس کی عادتوں میں سے کوئی عادت باقی نہ رہے۔

بندگی اور حق پرستی کچھ نہ ہونا ہے نیاز
کچھ نہ ہونے کے سوا اور حق پرستی کچھ نہیں

پھر فرمایا کہ دریا اگر چہ بے بہا ہے تاہم ممکن نہیں کہ وہ اپنے طریقہ روانی کو بدل سکے اسی طرح یہ بہت ہی مشکل ہے کہ انسان اپنی خودی اور عادات میں تبدیلی کرے حدیث شریف ہے **اَلْعَادَاتُ لَا يُوَدُّ اِلَّا بِالْمَوْتِ**، اس کی موت یہی ہے کہ وہ اپنی عادت سے پھر جائے۔ پھر اس وقت اگر چہ وہ دوسروں کی نگاہوں میں اپنی شکل و ہستی سابقہ پر نظر آتا ہے لیکن وہ زبان حال سے خود کئے لگتا ہے

ظ میں ہو یا ہمیں ہو رہیں مینوں کون پھانے

اسی طرح لوہا ہے کہ جب اس کو آگ میں پگھلاتے ہیں اور نرم کر دیتے ہیں پھر اُسے کوٹتے ہیں تو اس سے جو چیز چاہتے ہیں بنا لیتے ہیں۔ اگر ٹھنڈے لوہے کو کوٹیں تو اُس سے کچھ فائدہ حاصل نہ ہو۔

ایک روز ارشاد ہوا بندہ کو چاہیے کہ اپنے تمام کام خدا کے سپرد کر دے اس لیے

کہ خدا اپنے بندوں کے کام خود بہتری کے ساتھ انجام دیتا ہے وَمَنْ يَتَوَكَّلْ
عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ یعنی جو اللہ تعالیٰ پر توکل کرتا ہے پس اللہ تعالیٰ اس کے
لیے کافی ہے۔ امن و آرام صرف تسلیم میں ہے۔

سپر دم تو مایہ خویش را تو دانی حساب کم و بیش را

سعی کی زحماتیں نہ لے فکر حصولِ کار سے

کام سب اپنے چھوڑے قبضہ کار سازی

ایک روز کسی نے عرض کی کہ حضور متاخرین کی کتابیں جو تصوف میں لکھی گئی ہیں
جب ایک بار دیکھی جاتی ہیں تو پھر دیکھنے کو جی نہیں چاہتا مگر متقدمین کی کتابیں جتنی
مرتبہ دیکھی جاتی ہیں اتنی ہی مرتبہ نیا لطف حاصل ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ متقدمین کی
باتیں دیدہ ہیں نہ کہ شنیدہ۔ شنیدہ باتوں کی مثال یہ ہے کہ روزہ دار غسل کرے، یا
کلیاں کرے، یا کپڑا تر کر کے جسم پر ملے تو اس کی پیاس نہیں بجھ سکتی وہ بدستور پانی کا
محتاج رہے گا اور جو خود محتاج ہوگا۔ دوسروں کو بے احتیاج کس طرح کر سکے گا۔ ہاں
شنید دید کا باعث ہوتا ہے۔

نہ تنہا عشق از دیدار خیزد

بسا کیں دولت از گفارشود

جس نے وصال کا آب صاف پی لیا اس کی تشنگی جاتی رہی پھر اُسے مطالعہ
کتاب کی ضرورت نہیں۔

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس میں دو درویش آئے اور کہنے لگے ہمیں ایک مسئلہ میں اختلاف ہے فیصلہ کر دیجیے۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے سلطان المشائخ اور ایک اور درویش کو بھیجا کہ ان کا فیصلہ کر دو۔ پس وہ دونوں درویش ادب اور نرمی کے ساتھ باہم گفتگو کرتے رہے جس سے جوش و تعصب کا کوئی اثر ظاہر نہ ہوتا تھا۔ ایک بولا کہ میں نے ان کی خدمت میں یوں عرض کیا دوسرا بولا میں نے یوں کہا۔ بس دو باتوں میں ان کا فیصلہ ہو گیا اور وہ واپس چلے گئے۔ یہ دونوں درویش بابا صاحب کی خدمت میں واپس آئے اور پوچھا کہ یہ فرشتے تھے یا انسان۔ فرمایا یہ صوفی تھے تعلیم ادب کے لیے تمہارے پاس آئے تھے۔

خوش اسے دل بھری محفل میں چلانا نہیں اچھا

ادب پہلا قرینہ ہے محبت کے قرینوں میں

آپ نے ارشاد فرمایا صوفی وہ ہے کہ جوش و تعصب کا اثر اس کے سپرہ سے ظاہر نہ ہو اور اس کے گلے کی رکیں نہ بھولیں یعنی ہر بات میں نفس اور طبیعت مغلوب رہیں۔

ارشاد ہوا کہ جسے نعمتِ فقر مل گئی اگر اس نے صبر و شکر کے ساتھ اس کی حفاظت کی تو اس میں زیادتی ہوگی اور اعتقاد قوی ہوتا چلا جائے گا اور جس نے اپنی نعمت کو برباد کر دیا اور دوسروں کے دروازے کھٹکھٹانے لگا اسے کوئی کچھ نہ دے گا۔

عزیز سے کہ از در گمش سر بتافت
بھر در کہ شد بیچ عزت نیافت

اس لیے کہ بیٹا اور اثنت پدی میں حصہ گیر ہو سکتا ہے نہ یہ کہ جہاں مال و دولت کا انبار
دیکھے وہیں زبردستی کرنے لگے۔

ایک دن ارشاد ہوا شیطان کا کام ہے کہ نفع دنیا کے فریب میں مبتلا کر دیتا ہے
اور غلط راستے دکھا کر انسان کو لغزش میں ڈال دیتا ہے۔ پھر نہ دین رہتا ہے نہ دنیا ملتی
ہے اور جب دین کی نعمت زائل ہو گئی تو دنیا کیا کام آسکتی ہے۔
ملک دنیا را بقائے نیست انتم غافلون
جہد کن تا تو نہ مانی در صف لایعین

اسی موقع پر ارشاد فرمایا کہ بہت سے خاندان، جنہوں نے شیاطین کا راستہ بند نہ کیا، خراب
دیران اور برباد ہو گئے۔ ان کی تمام شان و عزت میں فرق و زوال آ گیا جیسا کہ شاہ صاحب
رزق چھتر وال کا خاندان بہت ہی بڑا خاندان تھا۔ پختہ مکانات کوسوں تک بنے ہوئے
بے شمار عمارتیں اور شتر خانے موجود تھے۔ پردہ کا یہ حال تھا کہ حقیقی بھائی ایک دوسرے
کے گھر نہیں جاتے تھے۔ روضہ شریف نہایت عالی شان تھا، ہر قسم کی عزت اور بزرگی
بے حد نہایت تھی۔ پس یہ لوگ دوسروں کے کئے سننے میں آگئے۔ جائیداد کی وجہ سے
بھائیوں بھائیوں میں اختلاف پیدا ہوا۔ ایک دوسرے پر دعویٰ کر بیٹھے، وکلاء
وغیرہ کا خرچ حد سے بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ جائیداد گر و ہو گئی۔ قرض بڑھ گیا۔ قرضداروں
سے منہ چھپانے لگے۔ غرضیکہ زوالِ نعمت لاحق ہوا اور وہ تمام عزت و شان نابود ہو گئی

ارشاد ہوا کہ ایسا ہی حال ایک اپنے برادرِ طریقت کا ہوا۔ حضرت خواجہ صاحب
یالوی کی جیسی خدمت اس نے کی کسی تے نہ کی ہوگی۔ ریال شریف میں بنگلے بنوائے،
ایک عجیب باغ لگوایا۔ ہر سال دس بارہ ماں غلہ لنگر شریف میں بھیتا رہتا تھا۔ سرائے
کی عمارت شروع کرائی تھی۔ خرچ کی ضرورت ہوئی تو یہاں آیا۔ کسی بنیے نے اس کو قرض
نہ دیا۔ دو روز تک ہماری مسجد میں پریشان پڑا رہا۔ آخر اپنی عورت کا زیور گر و رکھ کے
رپے لیے اور سرائے کی عمارت پوری کی۔

حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد حضرت سجادہ نشین
صاحب سے اس کا روض بڑھ گیا۔ چھوٹے صاحب زادہ صاحب کو گمان ہوا کہ یہ شخص کہیں
ہم بھائیوں بھائیوں میں فساد برپا نہ کر دے۔ اس سے بیزار ہو گئے۔ ہر چند اس نے
عاجزی اور منت وزاری کی اور تین سو روپیہ بھی دیے لیکن ان کا خیال نہ بدلا۔ جب
چھوٹے صاحب زادے سے کوئی خط لکھتے تو سطروں پر ایک خط کھینچ دیتے تھے جس سے
نشانِ نخش ظاہر ہوتا تھا۔ آخر شخص مذکور کہیں سفر میں مر گیا۔ کسی کو یہ بھی معلوم نہیں کہ اس
کی قبر کس ویرانے میں ہے تاکہ کوئی اس پر فاتحہ تو پڑھ دے۔

زکوٰۃ کبریٰ احمد کے متعلق ارشاد فرمایا کہ ایک مکان اور ایک وقت اس کے لیے
درکار ہے۔ غسل با طہارتِ کامل اور باسواک و احتیاط کرنا چاہیے، ایسا نہ ہو کہ غسل کرتے
اور پڑھتے وقت کوئی دیکھے۔ سارے جسم کے لیے صرف ایک چادر کافی ہے۔ تین
گز کی جانماز، پانچ گز کا صاف ہونا چاہیے۔ ایک شخص نے پوچھا کہ یہ بھی از قسم احرام ہے
آپ نے فرمایا کہ یہ احرام حاجیوں کے احرام پر فوقیت رکھتا ہے۔ اس لیے کہ جو فوائداں

احرام میں حاصل ہوتے ہیں وہ اس میں حاصل نہیں ہوتے۔ پھر جس کے وضو میں کوئی غلغل نہیں پڑتا اسے بڑی لذت حاصل ہوتی ہے۔

ایک روز حافظ دین محمد صاحب ڈرہالوی کے اوصاف بیان فرماتے ہوئے اپنے ارشاد فرمایا کہ حافظ صاحب کہتے تھے۔ ”میں آٹھ برس حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں رہا ہوں۔ اس زمانے میں آپ کے جسم مبارک کو صاف کرتا اور ماش کرتا تھا۔ وہاں ہر کام پر ایک فقیر مقرر تھا۔ چنانچہ ایک صوفی تہ بند پاک کیا کرتا تھا۔ غل بول کی وجہ سے حضرت صاحب ہر نماز کے وقت زیادہ صلا ہوا تہ بند استعمال فرماتے تھے۔ اس آٹھ سال کے زمانے میں میری گزارش صرف یہی تھی کہ، ”عشق کا ایک قطرہ عنایت کر دیجیے“ ایک دن حضرت صاحب خوش تھے میں نے پھر عرض کی فرمایا میرے پاس آؤ۔ میں قریب پہنچا۔ آپ نے میرا کان پکڑ کر کھینچا اور زبان مبارک سے ارشاد فرمایا ”تھی ویسی“ یعنی تو عاشق ہو جائے گا۔“

آپ نے فرمایا کہ حافظ صاحب موصوف جب ہمیں سوتا دیکھتے تو کہتے کہ خیریت ہے اور بدن ملنے لگتے۔ پھر کہتے کہ ان دونوں ہاتھوں کو ایک خواجہ بزرگ کا جسم ملنے کا شرف حاصل ہے کیا ان کی برکت سے کسل رفع نہ ہوگا۔ ایسا ہی ہوتا۔ ان کے ماش کرنے سے بدن چمکتا ہو جاتا۔ ان کی عادت تھی کہ تجارت کے بہانے سے جا بجا پھرتے رہتے تھے۔ چونکہ انہیں حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے اذکار بے حد یاد تھے اس لیے ہم ان سے کہتے کہ آپ ہمیں رہا کریں کہیں جایا نہ کریں۔ وہ کہتے کہ ہماری طبیعت ایک جگہ نہیں لگتی۔ ایک دفعہ سفر کا ارادہ کیا ہم نے منع کیا

مگر نہ مانے۔ دوسرے دن خود اٹے اور کہنے لگے کہ اب ہم سفر کو نہ جائیں گے۔ ہم نے خواب دیکھا ہے کہ حضرت صاحبؒ تو نسوی اور حضرت خواجہ سیالوی علیہ الرحمۃ یہاں ان پتھروں پر بیٹھے ہوئے ہیں اور ہم سے پوچھتے ہیں تو یہاں کب آیا ہے ہم نے کہا ہم تو یہیں رہتے ہیں۔ فرمایا کہ اچھا یہیں آرام کرو پھر ہم نے پوچھا کہ آپ یہاں کیوں آئے ہیں تو فرمایا کہ یہی جگہ ہماری بھی ہے۔

پھر اپنے فرمایا کہ ہم نے از روئے ادب ان دونوں پتھروں کو بنیاد مسجد میں چھپا دیا ہے تاکہ کوئی اور ان پر نہ بیٹھے۔ حافظ صاحب موصوف نے ایک مدت کے بعد سفر حج کا ارادہ کیا۔ ہم نے کہا کہ حضرت صاحبؒ کی اجازت کیے بغیر حج کے لیے جانا مناسب نہیں۔ پس وہ تو نہ شریف پہنچے۔ وہاں جا کر ارادہ حج ان کے دل سے نکل گیا۔ جب تو نہ شریف سے لوٹے تو خوشاب پہنچے وہاں بیمار ہوئے اور مر گئے۔ بڑے نیک مرد اور حضرت صاحبؒ قدم سفرہ کے سچے عاشق تھے۔

ارشاد ہوا کہ مولوی احمد الدین تو نسوی خلیفہ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو استغراق بدرجہ کمال تھا اور گانا بھی سنتے تھے اور وحدانیت مشہود کا یہ عالم تھا کہ اگر کوئی ادنیٰ عورت بھی سامنے آتی تو آپ تعظیم کے لیے کھڑے ہو جاتے ایک دن مولوی صاحب کے مکان پر لڑکے غزلیں گاہے تھے اور ان کے مریدوں میں سے ایک نواب صاحب بھی اس مجلس میں حاضر تھے۔ حاسدوں نے اس بات کی شہادت کی۔ حضرت خواجہ صاحبؒ نے پوچھا کیا ہے کہا مولوی صاحب کے مکان پر شریعت

کی بے عزتی ہوتی ہے کہ لڑکے رباب پر غزلیں گاتے ہیں۔ پس حضرت خواجہ صاحب
توسوی علیہ الرحمۃ کو غیرت آئی اور آپ کی زبان سے یہ کلمے نکل گئے۔

”مولوی اندھا تھی گیا و نواب پگلا تھی گیا“

یعنی مولوی اندھا ہو گیا اور نواب دیوانہ ہو گیا۔ ادھر تو یہ کلمات حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ
کی زبان سے نکلے ادھر مولوی صاحب نابینا اور نواب صاحب دیوانہ ہو گئے
بہاں کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا لیکن اور کسی قسم کے نقصانات سے محفوظ رہے البتہ ریاضت
مخلوقات کی رجوعیات کم ہو گئی اور لشکر موقوف ہو گیا۔ تاہم ان کے مرنے کے بعد
یاغستانی اب تک تونسہ شریف میں آکر ان کا عرس کرتے ہیں۔

ارشاد ہوا درویش کو چاہیے کہ مجبور رہے اور حضرت خواجہ شمس العارین رحمۃ
اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ درویش اور سپاہی کو کمر بستہ سونا چاہیے۔ سپاہی جب
ہتھیار بدن سے جدا کر کے سوئے گا تو غنیم کو اس پر قابو پانے کا موقع مل جائے گا
اور ہلاک کر ڈالے گا۔ اسی طرح اگر درویش کمر کھول دے گا اور برہنہ مباشرت میں
شغول ہوگا تو دشمن اس پر قوی ہو جائے گا اور پھر بڑی کوششوں کے بعد اپنی حالت
سابقہ پر لوٹ سکے گا۔

ارشاد فرمایا کہ ہمارے حضرت صاحب درویشوں کا کساح پسند نہیں فرماتے
تھے جو درویش وہاں مقیم تھے وہ سب مجبور تھے۔ ایک درویش تھا مہدی اس نے
اس قدر ریاضت و مجاہدہ کیا تھا کہ بارہ برس تک کھانا نہ کھایا تھا۔ جنگل میں مسخروں

کے پتے کھاتا تھا، ایک غار میں چھ مہینے کا چلہ کرتا تھا۔ اتفاقاً رئیس شہر کی لڑکی اس پر عاشق ہو گئی اور پیچھے پڑ گئی۔ مہدی نے امتحان اس سے کہا کہ اپنے سر کے بال کا ڈال، منہ سیاہ کر اور میرے ساتھ چلی آ۔ اس لڑکی نے ایسا ہی کیا۔ مہدی نے کہا میں کھانا نہیں کھاتا ہوں اگر تو نے مانگا تو کہاں سے لاؤں گا۔ لڑکی نے کھانا بھی ترک کر دیا۔ چھ مہینے تک کچھ نہ کھایا۔ اب درویش کو اطمینان ہو گیا کہ ہم دونوں جہاں کہیں جائیں گے بے کھائے پیئے رہ سکیں گے۔ اس کے ساتھ نکاح کر لیا۔ جب حضرت صاحب کو اس کی خبر پہنچی تو اپنے فرمایا "سوہرا دیکھنا تمام عمر روزہ رکھا اور عصر کے وقت توڑ ڈالا"

آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے بھی نکاح نہیں کیا تھا مگر جب آپ کی ریش مبارک سفید ہو گئی تو ان کی والدہ ماجدہ نے حضرت خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ سے اجازت مانگی اور کہا کہ میرا ایک اکلوتا لڑکا ہے مگر اُسے شادی کا اختیار نہیں دیا گیا ہے۔ میں بڑھیا ہو گئی ہوں۔ بغیر عورت کے گھر ویران ہے۔ مہمانوں کی خدمت بغیر عورت کے نہیں ہو سکتی۔ پس حضرت خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ کی اجازت سے شادی کی۔ پھر جب وہ فوت ہو گئیں تو لوگوں نے نکاح ثانی کا تقاضا کیا۔ آپ نے فرمایا کہ ہم نے پہلی شادی بھی اپنی خوشی سے نہ کی تھی۔ حضرت صاحب کے حکم و اجازت سے کی تھی۔ اب بھی یہی خواہش نہیں ہے۔

ایک روز قاضی دین محمد صاحب نے عرض کی کہ میرا بھائی سید میردانتوں کے در میں مبتلا ہے۔ میں نے سنا ہے کہ جو شخص دو رکعت نماز نفل پڑھے اور اس کا ثواب حضرت اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روح کو بختے تو درد دور ہو جاتا ہے۔ میرا محمد اشرف نے کہا کہ میں نے تمام عمر یہ نماز پڑھی ہے۔ میرے سب دانت ٹوٹ گئے ہیں لیکن کبھی مجھے درد دندان کی شکایت نہیں ہوئی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا جگر مبارک حضرت عمر اور حضرت علی رضوان اللہ علیہما کو دیا اور فرمایا کہ قرن میں اویس نامی ایک شخص ہے اُسے تلاش کر کے یہ جگر دے دینا اور میرا سلام کہنا اور کہنا کہ جگر پہن کر آمرزش امت کے لیے دعائے خیر کرے۔ بعد وفات سرور کائنات علیہ السلام والصلوة یہ دونوں حضرات ولایت مین میں پہنچے اور بائیس گانہ قرن سے اویس کا نام و نشان پوچھا۔ لوگوں نے کہا کہ اس نام کا یہاں ایک دیوانہ ہے جو امرائے قرن کے اونٹ وادیوں میں چرایا کرتا ہے لیکن کسی سے بات چیت کرنے کے قابل نہیں ہے۔ دونوں اصحاب اس وادی میں پہنچے۔ دیکھا کہ ایک شخص کنار آب نماز میں مصروف ہے اور اونٹ اس کے ارد گرد چرے ہیں۔ اُس کے پاس پہنچے۔ جب وہ نماز سے فارغ ہوئے تو سلام کیا۔ اُس نے سلام کا جواب دیا اور پھر نماز میں مشغول ہو گیا۔ کچھ دیر کے بعد یہ لوگ بولے کہ اے مرد خدا ہم لوگ اصحاب رسول سے ہیں، تیری ملاقات کو آئے ہیں۔ اویس نے کہا میں نے تمام عمر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیکھا ہے۔ ایک دفعہ مدینہ منورہ گیا تھا۔ وہاں نبی صلعم سے ملاقات نہ ہو سکی، میری ماں نے دیر کرنے کی اجازت نہ دی تھی۔ محروم نیاز چلا آیا۔ اپنے تمام دانت دکھائے جو ٹوٹے ہوئے تھے۔ کہنے لگا کہ

مجھے معلوم نہ ہو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا کونسا دندان مبارک شہید ہوا ہے اس لیے میں نے اپنے تمام دانت توڑ ڈالے۔ تمہیں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی درستی کا دعویٰ ہے پھر تم نے یہ سنت ادا کیوں نہ کی؟ پھر کہا اچھا کوئی اور نشان دکھاؤ۔ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خیرہ مبارک اس کے سامنے رکھ دیا اور دعائے آمرزش اُمت کا پیام جو جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے دیا تھا اُسے سنایا۔ پس جناب اویس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے وہ خیرہ مبارک سپن لیا اور سر بسجده ہو کر دعا کی۔ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا ہمارے لیے بھی دعا کیجیے۔ فرمایا دعائے نماز میں تم بھی شامل ہو۔ پھر خیرہ مبارک آتا دیا۔

اُسے فرمایا یہی وجہ ہے کہ جو شخص دو رکعت نماز نفل کا ثواب ان کی روح کو سنبھاتا ہے دانتوں کے دروسے محفوظ رہتا ہے۔

پھر فرمایا کہ اویس قرنی رحمۃ اللہ علیہ مدینہ منورہ جا کر واپس آگئے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اصحاب سے پوچھا کہ تم لوگوں میں سے کسی نے اس شکل و صورت کا آدمی مدینہ میں دیکھا ہے لوگوں نے انکار کیا۔ اُسے فرمایا تم میں سے جس کسی نے اسے دیکھ لیا ہو گا وہ بخشا جائے گا اور اس پر آتش دوزخ حرام ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ بھی بڑے مقبول خدا اور مرد عاشق مزاج تھے۔ ان کے بہت سے اشعار مقبول ہیں اور یہ رباعی تو ان کی بہت ہی منظور و مقبول ہے۔

بَلَغَ الْعُلَى بِكَمَالِهِ كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ

حَسَنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ

جب کبھی پڑھتے تھے بار بار جناب رسول کریم علیہ التیمۃ والتسلیم سے حکم ہوتا تھا کہ خوب کہا ہے، پھر پڑھو۔ فرمایا کہ وہ صورت پرست تھے۔ جہاں کہیں کوئی خوب صورت لڑکا نظر آتا اس پر عاشق ہو جاتے لیکن اپنا چہرہ برقعہ میں پوشیدہ رکھتے تھے۔ ایک دن حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات کے لیے ملتان تشریف لائے۔ غوث صاحب نے آنے کا سبب پوچھا۔ کہنے لگے میں نے سنا ہے آپ کا نوازہ بہت خوب صورت ہے اس کے دیدار کے لیے آیا ہوں۔ پس غوث صاحب نے اپنے نوازہ کو فہمائش کی کہ اپنا منہ اس درویش سے چھپائے رکھنا۔ جب وہ خواہش دیدار کریں تو کہنا کہ پہلے تم اپنی صورت دکھاؤ پھر ہم دکھائیں گے۔ ایسا ہی کیا گیا۔ حضرت شیخ علیہ الرحمۃ نے کہا ایک جگہ خالی کر دو، کی گئی اور آپ نے برقعہ چہرہ سے ہٹا لیا لوگوں نے دیکھا کہ رخسارہ کا گوشت گل گیا ہے اور پانی کے دو چشمے سمنوں سے جاری ہیں اور ٹہریوں میں ایک وحشت ناک صورت نظر آرہی ہے۔ غوث صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر ان کی صورت دیکھ کر ایک حالت طاری ہو گئی۔ کھڑے ہو گئے اور چلانے لگے کہ میں نے آج ایک عاشق خدا کا منہ دیکھا ہے جو شخص بارہ دن تک میرا منہ دیکھ لے گا آتش دوزخ اس پر حرام ہو جائے گی۔

نگاہیں مریعش، لب پر فغان اور آنکھیں آنسو

تمہارے چاہنے والوں کی صورت ایسی ہوتی ہے

ایک روز ارشاد ہوا کہ یہ شعر کس قدر اچھا ہے۔

نسبتِ خود بگتِ مردم و بس منتعلم

زانکہ نسبتِ بے بگ کوئے تو شد بے ادبی

آپ نے فرمایا کہ جب حضرت مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم

پر بغرض سلام حاضر ہوتے تو جواب سلام بہ آواز آپ کو ملتا تھا جسے رب سنتے تھے۔

پھر جب رخصت کے وقت روضہ مطہرہ پر جاتے تو یہ بیت فرماتے تھے۔

سیدی مرجی و مولائی

بِسفرِ میرِ دمِ چپ فرمائی

اس کا جواب آپ کو روضہ شریف سے اس طرح ملتا ہے۔

بِسفرِ فقنتِ مبارک باد

بِسلا متِ رویِ دِ باز آئی

آخری رخصت کے وقت یہ مصرعِ آخری جواب میں نہیں سنا گیا۔ آپ حج

بیت اللہ شریف کے طفیل میں کبھی زیارتِ مدینہ منورہ نہ فرماتے تھے بلکہ حج سے واپس

گھرتے تھے اور مدینہ منورہ کی زیارت کو پھر گھر سے جاتے تھے اس لیے کہ کسی

دوسری ضرورت کے تحت میں زیارتِ محبوب کرنے سے خلوصِ عشق نہیں رہتا۔

ارشاد ہوا کہ سید جلال بخاری جب مدینہ منورہ پہنچے تو ساکنانِ حرم نے پوچھا کہ

آپ کون ہیں فرمایا میں سید ہوں۔ لوگوں نے کہا کہ سید کا رنگ سُرخ و سفید ہوتا

ہے سیاہ نہیں ہوتا۔ بعد تکرار آپ نے فرمایا کہ مجھے کچھ خبر نہیں مگر لوگ مجھے سید کہتے ہیں

خادمانِ روضہ نے آپ کا دامن پکڑ لیا اور کہنے لگے کہ جب تک آپ کے سید ہونے کی گواہی روضہ شریف سے نہ سن لیں گے ہم آپ کو نہ چھوڑیں گے۔ پس حضرت سید جلال بخاری رحمۃ اللہ علیہ روضہ مبارک پر پہنچے اور عرض کی کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اگر میں سچا ہوں تو مجھے ان لوگوں کے ہاتھ سے رہائی دیجیے اور اگر جھوٹا ہوں متنبہ کیجئے تاکہ پھر کبھی سید ہونے کا دعویٰ نہ کروں۔ روضہ انور سے ندا آئی کہ یہ مرد میری اولاد سے ہے اور سید ہے۔ جس کسی کے کان میں یہ آواز پہنچی ذوق و شوق سے بے ہوش ہو گیا پھر تو سب لوگ مرید و مطیع ہونے لگے اور سید جلال رحمۃ اللہ علیہ وہاں سے رخصت ہوئے۔

ایک مدت کے بعد پھر مدینہ شریف میں گذر ہوا تو خادمانِ حرم حسب سابق ان کے پیچھے پڑ گئے کہ وہ ہی ندا پھر سنوا دیجیے۔ آپ نے غدر کیا کہ شاید مجھ سے کوئی گناہ ہو گیا ہو اور پھر اس خطاب کے میں مشرف نہ ہو سکوں اور اس طرح عظمت سابقہ بھی ہاتھ سے جائے مگر لوگوں نے نہ مانا۔ آخر آپ نے التجا کی اور بدستور سابق پھر اسی خطاب کے مشرف ہوئے۔

ایک دن ارشاد ہوا کہ جو فانی اللہ کا دعوے دار ہو اور اس کا قدم طریق شیخ پر ثابت نہ ہو تو اس کی کچھ اصل نہیں۔ اس لیے کہ جو شخص اوپر چڑھتا ہے اس کا پایہ زیرین مضبوط ہونا چاہیے۔ لکن سوال کے فتا نامی ایک درویش نے عرض کی کہ ایک شیعہ سید نے آپ کے متعلق شکایت کی۔ میں نے ہر چند اسے منع کیا مگر نہ مانا۔ آخر میں نے ایک لکڑی اس کی گردن پر رسید کی۔ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ

جلال پوری نے فرمایا کہ تمہیں کچھ نہ کہنا چاہیے تھا اس لیے کہ وہ ہر شخص جو دوسرے کو
بڑا کہتا ہے خود بھی ویسا ہی ہوتا ہے۔

حدیث شریف ہے کہ **اَلْاِنْسَانُ مِرَاۗءَاۗلُ الرَّحْمٰنِ** یعنی انسان خدائے
تعالیٰ کا آئینہ ہے اور آئینہ کی خاصیت ہے کہ اس میں ہر شکل بجا لہ نظر آتی ہے۔ اگر
گتے کے سامنے رکھ دیا جائے تو وہ اپنی شکل اس میں دیکھے گا اور چلائے گا حالانکہ
گتے کو آدمی کی صورت آئینہ میں نظر نہیں آتی۔ غرضیکہ آئینہ میں ہر کوئی اپنی صورت دیکھتا
ہے۔ پھر فرمایا کہ فقیر اگر بدی اور ملامت پر صبر کرے تو اس کے حق میں تعریف بہتر ہے
اس لیے کہ تعریف سے نفس مغرور ہوتا ہے اور ملامت سے اندوہ لگتی ہے۔ بجز صبر کے کوئی چارہ نہیں
ہے کہ خود خدائے تعالیٰ اور اس کے پیغمبر بھی ملامت سے نہ بچ سکے۔ کسی نے کیا خوب

کہا ہے

مَا نَجَا اللهُ وَالرَّسُولُ مَعًا مِنْ لِسَانِ الْوَسْوَیِ فَكَيْفَ اَنَا

قَبْلَ اِنَّ الْاِلٰهَ ذُو وَدِّ قَبْلِ اِنَّ الرَّسُولَ قَدْ كَهَنَا

ترجمہ: خدا اور رسول زبانِ خلق سے نہ بچ سکے تو ہم کون ہیں۔ کہنے والے

کہتے ہیں کہ خدا صاحبِ اولاد ہے اور کہتے ہیں کہ تحقیق رسولِ ساحر ہے

حقیقتِ حال یہ نہیں ہے مگر اس میں حکمت یہ ہے کہ ان کا درجہ آخرت

میں کم نہ ہو۔

بزہد و توبہ از عذابِ توراں رست

وے از زبانِ مردمِ توراں رست

یعنی زہد اور توبہ کی وجہ سے عذاب سے چھٹکارا پانا ممکن ہے لیکن لوگوں کی زبان سے

چھکارا پانا شکل۔

پھر فرمایا کہ ایک دن ابوہبل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ناشائستہ الفاظ سے یاد کر رہا تھا۔ آپ نے فرمایا تو سچ کہتا ہے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس وقت موجود تھے کھڑے ہو گئے اور فرمانے لگے کہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم ایک آفتاب ہیں کہ موجودات کا ذرہ ذرہ عرش سے تحت الثریٰ تک آپ کے نور سے فیضیاب اور برہ مندر ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تو بھی سچ کہتا ہے۔ حاضرین نے عرض کی کہ حضور دونوں کے کلام ایک دوسرے سے مختلف ہیں مگر آپ نے دونوں کو سچ کہہ دیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں آئینہ ہوں اور جیسی جس کی صورت ہوتی ہے ویسا ہی اُسے دکھائی دیتا ہوں۔ ابوہبل نے اپنی صورت مجھ میں دیکھی اور اپنی تعریف کی۔ صدیق نے اپنی صورت مشاہدہ کی اور اس کی تعریف کرنے لگا۔ پس دونوں نے سچ کہا۔ میں جھوٹا کسے کہوں۔

پھر فرمایا کہ یہ بدگوئی اور ملامت ابتدا سے چلی آتی ہے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے
جہاں پھول ہے وہاں کاٹنا ہے اور جہاں خزانہ ہے وہاں سانپ ہے۔

بلائے خمار است در عیشِ مُل

سلحدارِ خمار است بر شاہِ گُل

جو فقیر ملامت سے محفوظ ہو سمجھ لو کہ اس کے فقر میں ابھی نقص باقی ہے۔ ایک عالم تصدیقیت سے کسی درویش کی خدمت میں گیا۔ راستے میں ہر شخص سے اس درویش کی تعریف سنتا تھا

اُسے سخت تعجب تھا کہ ملامت بھی توفیق کے لیے لازمی ہے مگر کوئی اس درویش کی بُرائی نہیں کرتا۔ جب قریب پہنچا تو بھی سوائے تعریف کے اور کچھ نہ سنا۔ ناچار لوٹ پڑا۔ کسی نے اس سے پوچھا کہاں گیا تھا کہا فلاں درویش کے پاس گیا تھا اس نے کہا وہ مرد فقیر نہیں ہے اور طرح طرح کی مذمتیں کیں۔ یہ سنا تو وہ عالم پھر اس درویش کے پاس حاضر ہوا اور بیعت کر لی۔

ارشاد فرمایا حضرت خواجہ صاحب تونسوی علیہ الرحمۃ نے اپنے ملفوظات میں

ارشاد فرمایا ہے ۷

ہر کہ مارا رنجہ دار در افش بسیار باد ہر کہ مارا پار نبود ایزد اور ایا رباد
ہر کہ اور راہ ماخائے نداد دشمنی ہر گلے کنز باغ عمرش بشکند بے خار باد
ایک روز آپ وظائف میں مشغول تھے کہ عباس خاں درویش اور مراد بخش پراچہ حاضر ہوئے اور عرض کی کہ بقالوں کی ایک ایک رقم ادا کر دی گئی مگر فلاں شخص کے حساب میں مغالطہ ہے۔ یہ قرض حضرت قبلہ عالم ہماروی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس کا تھا آپ نے فرمایا ہوش رکھنا چاہیے کہ اس وقت جس سے ہو سکے فرق نہ رہنے دے پھر فرمایا کہ بندہ کے مقدر میں حفاظت ظاہری ہے لیکن دلوں کی کدورت کون صاف کرے۔ اسی لیے شریعت کو مقدم رکھا ہے کہ اگر معاملات ظاہری صاف نہ ہوئے تو صفائی باطن کسی کام کی نہیں۔

ایک روز ایک شخص جو جلال پور شریف کا رہنے والا تھا آپ کی خدمت میں

حاضر ہوا اور خوشامد اور چاپلوسی کی باتیں کرنے لگا۔ شاید اس کا دل اندر سے صاف نہ تھا، آپ مسکرائے اور مواعظ و نصائح فرمانے لگے۔ ارشاد ہوا کہ مسلمانوں کی تہمت کا سبب یہ ہے کہ وہ ایک دوسرے سے مخالفت رکھتے ہیں۔ دوسری قومیں باہم متفق ہوتی ہیں۔ اتفاق ایک ایسی چیز ہے کہ طرفِ ثانی کو نہرِ میت دے دیتا ہے *فِي الْجَسْمَاءِ عِزَّةٌ بَرَكَةٌ*۔ ظاہری معاملات میں بھی اتفاق سے فتح و نصرت حاصل ہوتی ہے خونریزیاں بھی اتفاقِ قوم کے سبب چھپ جاتی ہیں اور مقدمات کا سراغ نہیں لگتا۔

دو دل یک شرد بشکند کوہ را
پراگتدگی آرد انبوه را

کسی نے پوچھا حضور اس کی کیا وجہ ہے کہ دوسری قومیں اتفاق رکھتی ہیں اور مسلمان اس نعمت سے محروم ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ خطرہ ہمیشہ پاکیزگی کو ہوتا ہے یعنی جو چیز کہ پاک ہے اس میں نقصان کا خطرہ ہے اور اس کی نگہداشت مشکل ہے مطلب یہ ہے کہ اسلام چونکہ ایک پاک مذہب ہے اس لیے ہر جانب سے اُسے نقصان کا خطرہ ہے۔ پلید کو پلید سے کوئی خوف نہیں ہوتا۔ پھر مسکرا کر فرمایا۔

گر آپ چاہ نصیرانی نہ پاکست
جوئے مژدہ می شوم چہ پاکست

فرمایا کہ تمام خطرات اور نقصانات صحبتِ بد سے پیدا ہوتے ہیں۔

اے بسا ابلیس آدم روئے ہست پس بہر دستے نہ باید داد دست

اور جو شخص بُرائی کی طرف رہ نما ہو وہ بھی شیطان ہے۔ چاہے انسان کی صحبت میں کیوں نہ ہو اور یہ دنیا والے ایک دوسرے کے شیطان ہیں۔

اہل دنیا چوں سگِ دیوانہ اند دُور شوزِ ایشان کہ بس بیگانہ اند
اہل دنیا چہ کہیں و چہ نہیں لعنتاً اللہ علیہم اجمعین

پھر فرمایا کہ شیطان میں بھی یہ قدرت ہے کہ انسانی شکل میں رہتی کرے لیکن جو شخص بزرگوں کی صحبت حاصل کرتا ہے وہ اس کے شر سے محفوظ ہو جاتا ہے۔

پھر ارشاد ہوا کہ حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے زمانے میں ایک عالم تھا جو ان سے شرف بیعت رکھتا تھا۔ ایک دن راستے میں ایک مردِ وجیہ عصا ہاتھ میں لیے ہوئے، سبز کپڑے پہنے ہوئے ان سے ملا اور پوچھا کہاں جاتے ہو جواب دیا۔ خدمتِ شیخ میں جا رہا ہوں۔ وہ بولا کہ مجھے تم سے کچھ کام ہے چند مٹلے ہیں جو کسی سے حل نہیں ہو سکے ہیں تم انہیں حل کر دو۔ مردِ عالم نے کہا بتاؤ۔ اس نے چند اداق بٹلے بیان کیے جنہیں خدا کے فضل سے اس عالم نے حل کر دیا۔ اس کے بعد وہ شخص کہنے لگا کہ حقیقت میں تم ایسے عالم ہو کہ تمام دنیا کے علماء کو تمہارے علم سے فائدہ اٹھانا چاہیے تم باوجود اس قدر علم کے اس قدر سبک خیال ہو اور ایسے شخص کے پاس جاتے ہو جس میں اتنا علم نہیں ہے اس عالم نے سوچا کہ کہیں یہ دوسرے شیطان تو نہیں ہے۔ یہ سوچ کر لاجول پڑھی۔ وہ شخص کچھ دور مہٹ گیا پھر لاجول پڑھی پھر کچھ اور دور مہٹ گیا۔ تیسری مرتبہ لاجول پڑھی تو بالکل غائب ہو گیا۔ جب وہ

خدمتِ شیخ میں پہنچے تو تمام ماجرا بیان کیا۔ شیخ نے کہا عصمت نے تیری یاری
کی اور تو ہماری صحبت کی وجہ سے اس کے اثر سے بچ گیا اور اسے بہکا دیا ورنہ
علمِ ظاہری کی مدد سے کوئی اس کو دور نہیں کر سکتا۔

یک زمانہ صحبتِ با اولیاء

بہتر از صد سالہ طاعتِ بے ریا

ایک روز ارشاد ہوا کہ پیرانِ پیر صاحب کو آسمانِ چہارم پر ایک نور نظر آیا۔ سمجھے
کہ یہ نور الہی ہے اسے سجدہ کرتا چاہیے مگر پھر سوچنے لگے کہ کہیں یہ دوسرا شیطان نہ
ہو۔ لا حول پڑھی۔ نور چھپ گیا اور ایک آواز آئی کہ تیری تقدیر بلند تھی، بچ گیا ورنہ
چار سو اولیائے کامل کو میں نے اس مقام میں کافر کر دیا ہے۔ حضور غریب نوازؑ نے فرمایا
کہ خدا جس کو ہدایت کرتا ہے وہ بزرگوں کی برکت سے محفوظ رہتا ہے۔ آپ یہاں
تک پہنچے تھے کہ ایک شخص بولا اور کہنے لگا کہ بغیر علم کے ان خطرات سے نجات پانا
ناممکن ہے۔ اس لیے کہ عالم مثل چرواہے کے ہوتے ہیں جو گلے کو کھینٹوں یا خطرناک
مقاموں سے بچا لیتے ہیں۔ آپ نے اس کی تردید کی اور فرمایا یہ بھی تو ممکن ہے کہ چرواہا
سو جائے اور گلہ کو بھڑیا پھاڑ کھائے یا چرواہا گلے کو تلخ پانی کی طرف مائل کر دے
اور میٹھے اور مفید پانی سے ہٹا دے اور پھر اُسے گلے کی ہلاکت کا سبب معلوم نہ ہو
فرمایا کہ یہ گلہ بانی عالم ہی پر منحصر نہیں ہے بلکہ ہر قوم اور ہر فرقہ کا ایک گلہ بان ہوتا ہے
حدیث شریف میں ہے **كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ دَرْعِيَّتِهِ** چنانچہ
والدین اپنی اولاد کے گلہ بان ہیں لیکن اگر وہ اپنی اولاد کو گمراہی میں ڈالیں یا ایسے کام

میں لگا دیں جس سے حقوقِ الہی میں نقصان پیدا ہو یا ان کے سبب نماز روتے میں فرق آئے پس ان کے کہنے پر عمل کرنا کس طرح جائز ہو سکتا ہے چاہے وہ رنجیدہ خاطر نہ ہو جائیں پھر فرمایا کہ والدین اولاد میں اگرچہ بہت زیادہ کجگائی رہتی ہے لیکن وہ ایک دوسرے کو مدد نہیں پہنچا سکتے یہاں تک کہ کسی کا دوسرے ہی دور نہیں کر سکتے اور اگر اس جہان میں کچھ مدد پہنچا بھی سکتے ہیں تو اس جہان میں (عقبیٰ میں) کچھ بھی مدد نہیں پہنچا سکتے۔

پھر ارشاد ہوا کہ عشق و محبت ایسی چیز ہے کہ ذاتِ حق اور ذاتِ پیر کے علاوہ کسی دوسری ذات پر راست نہیں آتا یہاں تک کہ ماں باپ پر بھی عشق بغیر ارشاد و پیر کے وبال ہو جاتا ہے اور والدین کی ذات پر بھی درست نہیں آتا۔ چنانچہ ارشاد باری ہے:-

لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ
وَأَخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنَّ
اسْتَعْبَوُوكُمْ عَلَى
الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ
فَإِنَّكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ
الظَّالِمُونَ۔

اے وہ لوگو! جو خدا اور اس کے
رسول کے گرویدہ ہو اپنے باپ
اور بھائیوں کو دوست نہ بناؤ
کفر سے ایمان کے مقابلے
میں محبت کریں۔

اگر تم
میں سے کوئی انہیں دوست بنائے
گا تو وہ زیاں کاروں میں سے ہے

پھر فرمایا کہ خدا اور پیر دونوں جہان میں دوست اور مددگار ہوتے ہیں۔ وہ بجز مرید کی خیر خواہی کے اور کچھ نہیں چاہتے۔ والدین کا حق اگرچہ بزرگ ہے لیکن ان پر عاشق ہونا مناسب نہیں ہے اور ان کے حقوق بے شک زیادہ ہیں اسی لیے دو رکعت نفل ترتیب دیے گئے ہیں کہ جو شخص دو رکعتیں حق الوالدین کی پڑھ لے گا وہ ان کے حقوق سے بری ہو جائے گا۔

میاں محمد مظفر ولد میاں محمد اشرف لٹڈ پوری نے نفل حقوق الوالدین کے پڑھنے اور وقت کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ ہر رکعت میں بعد سورہ فاتحہ آیت الکرسی اور سورہ اخلاص تین مرتبہ پڑھنی چاہیے اور یہ دو گانہ اشراق کے نفلوں میں ہے۔ نفل وقت یہ ہے کہ طلوع آفتاب کے قریب پڑھا جائے لیکن جس درویش کو وظائف پڑھنے ہوں وہ بعد وظائف پڑھ سکتا ہے۔ اس کے بعد شخص مذکور نے پھر سوال کیا کہ جب علم نہ ہو گا تو ہدایت کس طرح حاصل کر سکے گا۔ آپ نے فرمایا ہدایت بہر صورت بہتر ہے علم ہو یا نہ ہو۔ اگر ہدایت نہ ہوگی تو علم کسی کام نہ آئے گا بلکہ موجب وبال ہو جائیگا۔ اس لیے کہ ایسا اکثر ہوتا ہے کہ زیادتی علم سے بجائے ہدایت خطرات اور فاسد خیالات پیدا ہو جاتے ہیں۔ پھر جو بے علم ہوتا ہے وہ ان سے محفوظ رہتا ہے اور جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ **أَهْلُ الْجَنَّةِ بُلْهَةٌ** یعنی جنت والے سادہ ہوں گے۔

پھر فرمایا کہ ایک عالم کے دل میں دوسرے پیدا ہوا کہ خدا جو چاہتا ہے، کرتا ہے،

اور جس کو چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے ”یَفْعَلُ اللّٰهُ مَا يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يُوَدُّ“
یہ سوچ کر احکامِ قرآن کو بے فائدہ اور کتبِ سماوی کو فضول سمجھ کر ترک کر دیا۔ عالموں
نے اس سے بحث کی تو ان سے مغلوب نہ ہوا۔ ایک بزرگ کے سامنے یہ ماجرا بیان
کیا گیا۔ حکم دیا کہ علماء اور امراء کی ایک مجلس منعقد کرو اور مجھے اس میں بلاؤ۔ پس صدر
مجلس نے بعد قیام مجلس اس بزرگ کو بلایا۔ اس نے مجلس میں آنے سے تاخیر کر دی۔
جب آئے تو وہ عالم مذکور بہت جھنجھلایا کہ آپ نے صاحبِ امر کی اطاعت کیوں
انغماض کیا۔ وہ بزرگ بولے کہ معاف کیجیے میں خدا کی قدرت کا مشاہدہ کر رہا تھا۔
میرے صومعہ میں ایک بہت بڑا دریا جاری تھا، اس کے کنارہ پر ایک درخت پیدا
ہوا اور گھڑی بھر میں بہت زیادہ بلند اور بڑا ہو گیا۔ ناگہاں اس سے کشتی پیدا ہوئی
اور بے ملاح دریا میں خود بخود سہر جانب پھرنے لگی۔ اس عالم کو اور بھی غصہ آیا اور کہنے
لگا آخر آپ اس قدر جھوٹ کیوں بول رہے ہیں۔ اس بزرگ نے کہا، کیا خدا اس پر
قادر نہیں ہے۔ وہ عالم بولا کہ قادر ضرور ہے مگر سبب الاسباب سے جو آپ میں آپ
نے اس وقت کہیں ان سب کو کسی سبب کے ساتھ ظاہر کر سکتا ہے۔

وہ بزرگ کہنے لگے کہ جب تم خدا کو سبب الاسباب جانتے ہو تو شریعت
پیغمبر، نماز، روزہ اور دیگر احکام سے جو اس کے افعال و اسباب ہیں منحرف اور
منکر کیوں ہوتے ہو۔ اس لیے کہ یہ سب مثل کشتی کے ہیں جو گمراہی کے دریا سے
لوگوں کو نکالتے ہیں۔

وہ عالم کہنے لگا کہ بے شک یہ بات صحیح ہے اور لا جواب ہوا۔ اسی وقت
ایک شخص نے تلوار سے اس کی گردن اڑا دی کہ مبادا اس کے بعد پھر گمراہ ہو جائے اور

کافر سے پھر آپ نے فرمایا کہ ہدایت علم پر منحصر نہیں ہے **يَفْعَلُ اللهُ مَا يَشَاءُ**
وَيَهْدِي مَنْ يُرِيدُ۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ درویش کو چاہیے کہ ہر وقت اپنے نفس کو ملامت اور
 سرزنش کرتا رہے تاکہ وہ ذلیل و خوار نظر آنے لگے۔
ملامت صیقل زنگار عشق است
ملامت شحمہ بازار عشق است

پھر فرمایا ملامت ایسی چیز ہے کہ کوئی اس پر صبر نہیں کر سکتا مگر شاہ صاحب بڑے چمتر
 والا کوئی نے سنا ہے کہ وہ بڑے صاحب کمال تھے۔ اگر کوئی کتنا کہ فلاں شخص نے
 آپ کی شکایت کی ہے تو آپ فرماتے مجھے اس کا یقین نہیں ہے کہ وہ مجھے بدی کے
 ساتھ یاد کرے گا اور شکایت کرنے والے کی بے حد تعریف کرتے کہنے والے سے
 کہتے کہ تمہیں غلط فہمی ہوئی ہوگی۔ جب شاکی کو اس امر کی اطلاع ملتی تو وہ عذر کرتا اور مرید
 ہو جاتا۔ اس طرح شاہ صاحب مخلوق الہی کو اپنی طرف کھینچتے تھے اور مطیع بنا لیتے
 تھے۔

پھر ارشاد ہوا کہ فقیری چار چیزوں میں ہے:

۱۔ قَلْبُ الطَّعَامِ

۲۔ قَلْبُ الْمَنَامِ

۳۔ قَلْبُ الْكَلَامِ

۴۔ قَدِّ الصَّوْمَةِ مَعَ الْاِنَامِ

اور اسبابِ ظاہری فقر کے منافی نہیں ہوتے۔ بعض اولیاء و انبیاء ایسے ہوئے ہیں جن کے مال و اسباب کا کچھ حساب نہ تھا۔ چنانچہ نقل ہے کہ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ العزیز کا ایک پُرانا کُرتا تین سو روپیہ میں ہدیہ ہوا تھا۔

ایک دفعہ ہنگامہِ عمر میں میاں محمد اشرف کی چھتری کوئی چرا کرے گیا۔ انہوں نے از روئے خوش طبعی عرض کی کہ بعض فقراء نے کشف و کرامت کے زور سے انگوٹھی چرانے والے چور کا پتہ لگایا ہے۔ میں بھی منتظر ہوں کہ چور میری چھتری بھی واپس دے جائے۔ حضرت محبوب سبحانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ بنے اور فرمایا کہ وہ لوگ صاحبِ کشف تھے جو چور کو راتے سے واپس لے گئے۔ اگر تمہیں بھی کشف ہوتا تو چور واپس آجاتا۔ میاں محمد اشرف نے عرض کی کہ مجھ میں قوتِ کشف نہیں ہے لیکن یہاں میں حضور کو صاحبِ کشف سمجھتا ہوں حضور نے فرمایا میں حیران ہوں ان فقیروں سے جو پوشیدہ خبریں ظاہر کر دیتے ہیں شاید انہیں پوشیدہ حالات معلوم ہو جاتے ہیں۔ کسی نے پوچھا کہ حضور اس کی کیا وجہ ہے کہ بعض کو پوشیدہ حالات معلوم ہوتے ہیں اور بعض کو نہیں، فرمایا اس میں حکمت ہے۔

شاعروں کے تعلق اپنے ارشاد فرمایا کہ شوکر کتنا بھی ادا وغیبی سے تعلق رکھتا ہے کبھی تو فوراً طبیعت رواں ہو جاتی ہے اور کبھی مصرع میں بہت سا وقت گزر جاتا ہے۔ مصنف شاہانہ فردوسی جس کے اشعار شکل ہیں، ایک مدت اس مصرع پر

انکار باطن

بفرمود شہ اسپ رازین کنند

دوسرا مصرع اس کی زبان پر نہ آتا تھا، اس کی لٹکی نے اس کو بار بار کٹنا تو دوسرا
مصرع یوں لگا دیا۔

دم اندر دم نائے زریں کنند

ایک دن ارشاد فرمایا کہ درود مستغاث کی زکوٰۃ کے زمانے میں روزہ رکھنا چاہیے
وقت اور مکان ایک ہونا چاہیے، مسور کی وال اور گوشت نہ کھائے کہ ان چیزوں
سے حرارت زیادہ ہوتی ہے۔ لسن اور پیاز کو ترک کر دینا چاہیے کہ ان کی بوناگوار
ہوتی ہے۔ درود مستغاث پہلے روز ایک مرتبہ پڑھے۔ گیارہ دن تک ایک ایک
بڑھاتا جائے پھر کمی کرے اور اکیسویں روز ختم کرے۔ میاں امیر بخش ملتان نے عرض
کی کہ میں درود شریف میں لفظ ”سیدنا“ زیادہ کر لیتا ہوں۔ یعنی یوں پڑھتا ہوں۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

فرمایا اس کی ضرورت نہیں ہے اس لیے کہ اس درود شریف کی سند یہی ہے کہ صرف
بلا سیدنا پڑھا جائے اور جس چیز کی سند ہوتی ہے اس میں کمی بیشی کی گنجائش نہیں ہوتی
اور اس درود شریف کو خضریٰ کہتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ جب یہ درود پڑھا جائے تو اس
وقت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کو سیدھے کانڈھے کی جانب حاضر و ناظر سمجھنا چاہیے۔
اگرچہ نظر سے انہیں دیکھنا ممکن نہ ہو۔ اس لیے خدا کو بھی نظر سے نہیں دیکھا جاسکتا،
لیکن وہ ہر جگہ ہر حال میں ہر وقت حاضر و ناظر ہے۔

ارشاد ہوا سرید کی توبہ اس وقت قبول ہوتی ہے جب کہ وہ توبہ تصریح کرے
 الحدیث الثابت من الذنوب کمن لا ذنب له جس گناہ سے اس نے توبہ کی ہے
 پھر اس کی خواہش اس کے دل میں پیدا نہ ہو۔ آپ نے فرمایا میں نے ملفوظات میں دیکھا ہے
 علامت قبولیت توبہ کی یہ ہے کہ جب توبہ کرنے والا خاک کی مٹھی بھرے تو اس کے
 ہاتھ میں سونا ہو جائے۔

میاں عمر دین نے عرض کی کہ میں نے ایک کتاب میں دیکھا ہے ایک دن کچھ
 عورتیں دوت بجاتی اور شعر گاتی حضرت سرور کائنات علیہ السلام والصلوة کے حجرہ
 مبارک کی طرف سے گزریں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو وجد ہوا۔ فوراً جبریل علیہ
 السلام نازل ہوئے اور کہا خبردار یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہرگز اپنی جگہ جنبش
 نہ کھائیے گا ورنہ آسمان زمین پر گر پڑے گا۔ یہ سن کر آپ نے فرمایا کہ بادشاہ دارا جب
 لڑائی میں مقتول ہوا اور سکندر اپنی ران پر اس کا سر رکھ کر بیٹھا تو نزع کے وقت
 اس نے کہا:

مجنباں مرا تا نہ جنب زمین

یعنی مجھے حرکت نہ دے ایسا نہ ہو کہ زمین ہلنے لگے۔ پس جب دنیا کے بادشاہ
 کا ایسا حوصلہ اور ایسی دلیری تھی تو جو سلطان کونین ہو اس میں کہاں تک یہ قوت
 نہ ہوگی۔

ایک دن ارشاد ہوا کہ جس وقت خواجہ خواجگان حضرت خواجہ معین الدین چشتی

رحمۃ اللہ علیہ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ کی ملاقات کو تشریف لے گئے تو ان کے سامنے کھانا لایا گیا۔ فرمایا نمک کہاں ہے۔ بے نمک یعنی بغیر سرود میں کھانا نہیں کھاتا ہوں۔ ایک شخص پرانا چنگ اٹھالایا اور بجانے لگا۔ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر حالت طاری ہوئی۔ آپ کا جسم مبارک گداز پذیر ہوا اور چادر کے نیچے پانی مثل چشمہ نظر آنے لگا۔ اس وقت جناب غوث الاعظم قدس سرہ العزیز اپنے دونوں ہاتھ جانب آسمان بلند کیے ہوئے تھے۔ جب خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ حالت اصلی پر آگئے۔ مصاحبین نے حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ سے ہاتھ بلند کرنے کی حقیقت دریافت کی۔ فرمایا کہ ولی کامل جب وجد میں آتا ہے تو آسمان بھی ہلنے لگتا ہے۔ میں اس وقت اس اندیشہ میں تھا کہ کہیں آسمان نہ گر پڑے۔

پھر ارشاد فرمایا کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی حالت سماع میں وصال فرمایا ہے۔ قوال جب اس مصرع کو پڑھتے تھے۔ ع

”کشتگانِ خنجر تسلیم را“

تو جان جسم سے نکل جاتی تھی۔ پھر جب دوسرا مصرع پڑھتے تھے ع

”ہر زماں از غیب جانے دیگرارت“

تو آپ پھر زندہ ہو جاتے تھے۔ آخر بتقدیر الہی قوال دوسرا مصرع ببول گئے اور خواجہ قطب صاحب شہید ہو گئے۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ میاں محمد اسماعیل لاہوری جو میاں وڈا کے نام سے مشہور ہیں ہمیشہ درویش ان سے ملتی رہتے تھے کہ انہیں اولیاء اللہ کی زیارت کراویں

ایک دن ایک قلندر دو گتے کے پتے نعل میں دبائے اور بھنگ گھونسنے کی لکڑی ہاتھ میں لیے مسجد میں چلا آیا اور کہنے لگا میاں وڈا کہاں ہے۔ وہ اس کی آواز سن کر باہر نکلے تو کہنے لگا بھنگ لا دیجیے۔ میاں صاحب نے جلدی سے بھنگ میں کر پیش کر دی۔ پی اور چلا گیا۔ درویشوں نے پوچھا کہ یہ کون تھا۔ فرمایا یہ قلندر کہتا ہے کہ میں خدا کا ولی ہوں۔ درویشوں نے کہا معاذ اللہ کہیں اولیاء اللہ ایسے ہوتے ہیں۔ دوسرے دن ایک شخص مسجد کے پاس سے چنگ بجاتا ہوا نکلا وہ چنگ بجاتا جاتا تھا اور کہتا جاتا تھا

مجھے قبول نہیں ہے مجھے قبول نہیں ہے

میاں صاحب نے فرمایا جب خصم بلاتا ہے تو قبول کیوں نہیں کرتا۔ درویشوں نے پوچھا کہ یہ کون ہے۔ فرمایا یہ بھی کہتا ہے کہ میں خدا کا ولی ہوں۔ درویش کہنے لگے سبحان اللہ جو شخص نامشروع ہوتا ہے وہ ہی ولی ہونے کا دعوے دار ہے۔ چند روز کے بعد ایک شخص بصورت متقی مسجد میں آیا اور کہا دو درویش میرے ہمراہ کر دیجیے تاکہ ایک میت کی تجمیز و تکفین کر کے نماز جنازہ پڑھا دیں۔ دو درویش ساتھ کر دیے وہ شخص آگے آگے روانہ ہوا۔ جب مکان کی دہلیز پر پہنچا تو درویشوں سے کہا کہ میں اندر جاتا ہوں تم ذرا دیر میں آنا۔ تھوری دیر بعد یہ بھی اندر پہنچے۔ دیکھا کہ وہ شخص تختے پر لیٹا ہوا ہے اور مراڑا ہے۔ میت کا تمام سامان، کفن، خوشبو، صابن، غسالوں کا مختار سب تختے پر رکھا ہوا ہے۔ درویشوں کو یقین آگیا کہ یہ شخص ضرور کوئی ولی اللہ تھا۔ تجمیز و تکفین کی اور نماز جنازہ پڑھ کر دفن کر دیا۔ پھر تمام واقعہ میاں صاحب کے سامنے بیان کیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ شخص وہ ہی قلندر ہے جو ایک دن بھنگ پی

گیا تھا اور دوسرے دن جنگ بجاتا ہوا نکلا تھا۔

میاں عمر دین نے دریافت کیا کہ حضور کیا حضرت غوث الاعظم قدس سرہ العزیز کی بارگاہ میں اب بھی لنگر جاری ہے۔ آپ نے فرمایا دو لنگر جاری ہیں۔ ایک زمین ہے جو فقرا کے لیے خریدی گئی تھی اس کے غلہ اور آمدنی سے فقرا کا خرچ چلتا ہے دویمی سلطان روم نے بھی وہاں لنگر جاری رکھا ہے۔ میاں مذکور نے پھر کہا کہ ان کی بہت سی کراہتیں مشہور ہیں۔ مثلاً ڈوبی ہوئی کشتی کا بارہ برس کے بعد معہ آدمیوں کے نکلنا اور اس زمانے میں بھی ان کی بکریوں کو جو سپر صاحب کی نذر کی گئی تھیں۔ ہمارا جب جموں کے شیروں نے نہ کھایا بلکہ سونگھ کر چھوڑ دیا۔ آپ نے فرمایا صحیح ہے۔ اُس بڑھیا عورت کی اولاد اب تک بغداد شریف میں موجود ہے اور بہت مال دار ہے

حضرت سجادہ نشین درگاہ شریف تونسہ کی کراہتوں کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ انہوں نے سچتہ عمارتیں اثنائے سفر میں بنوادی ہیں۔ چنانچہ ہمارے شریف اور پاک ٹپن شریف کے راستوں میں اپنے ہی بنوائے ہوئے مکانات میں لوگ تقیم ہوتے ہیں اور لنگر کے ابا سب لڈے ہوئے اونٹ اپنے ساتھ رکھتے ہیں ان کے مرید جہاں کہیں بھی ہوتے ہیں اپنی املاک ان پر فدا کرتے ہیں اور ان پر مغنون ہیں۔ ہمارے شریف پہنچنے سے پہلے دعوت کے لیے جلانے کی لکڑیوں کے انبار اور غلے سے بھرے ہوئے اونٹ بھیج دیتے ہیں۔ چنانچہ اس سال مہدی خاں مرحوم کے رشتہ داروں نے بکریاں اور دو دھوینے والی گائیں، لکڑیوں کے انبار، آٹا

اور دوسری ضروری چیزیں اپنے سینچنے سے پہلے پاک ٹین شریف بیج دی ہیں اور ان کی طرف سے یہ دعوت ہمیشہ پہلے ہوتی ہے۔ جب تک ہمدی خان زندہ تھے، دس من گھی ہر سال تونسہ شریف کی نذر کرتے تھے جو اب بھی مقرر ہے۔ لنگر کے درویش ہر ملک میں گھی وغیرہ خریدنے کے لیے مقرر ہیں، ان سب کو تنخواہ ملتی ہے بعض مریشیوں کی پاسبانی کرتے ہیں۔ بعض لنگر کا گودام خریدتے ہیں۔ بعض متفرق کاموں پر مامور ہیں اس لیے وہاں کا کارخانہ بہت بڑا ہے یہاں تک کہ موذن کو بھی تنخواہ ملتی ہے اور امام اور معمار و مزدور وغیرہ تونسہ شریف کا روزانہ خرچ تخمیناً پانچ سو روپیہ روزانہ شمار کیا جاتا ہے اور عمارت کسی طرح ختم نہیں ہو سکتی۔ روز ایک نئی بنیاد ڈالی جاتی ہے۔ اس لیے دور و نزدیک کے مرید اپنے وطن سے مع آل و عیال ہجرت کر کے تونسہ شریف میں مدتوں مقیم رہتے ہیں اور اپنے اسباب وغیرہ کے ساتھ مقررہ حویلیوں میں ٹھہرتے ہیں۔ وہاں کے مکانات عجیب ہیں اور بے نظیر ہیں۔ اگر کوئی شخص ایک مکان میں داخل ہو تو ایک دروازہ سے دوسرے دروازہ پر چلا جائے گا اور راستہ بھول جائے گا۔ اسے یہ خبر نہیں رہتی کہ وہ کون سے دروازہ سے داخل ہوا تھا اور کون سے دروازہ سے باہر آیا ہے۔ ایک دن میں تمام مکانات کی سیر بھی نہیں ہو سکتی۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ ایک مرد خاص اولاد حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بغداد سے اس ملک میں آیا تھا۔ ہر علم کا عالم اور برقی کا کامل تھا۔ فقہ، حدیث تفسیر اور شائستگی وغیرہ علوم میں اسے درک حاصل تھا۔ ہر علم کی بحث میں ہر گروہ پر

غالب آجاتا تھا۔ برہمن اور پنڈت جو شاستر کے استاد تھے وہ سب اس کے آگے سرنگوں ہو کر خدمت گزار ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ اپنے ہاتھ سے حقہ بھر کر اُسے دیتے تھے اور علمائے اسلام نے بھی اس کے آگے سر تسلیم جھکا دیا تھا۔

چنانچہ سازنگی اور طنبوے کی آواز سننا اس کے نزدیک مسجد میں جائز تھا جب کوئی بحث کرتا تو وہ کہتا کہ نماز صوری مسجد میں جائز ہے تو معنوی نماز جائز کیوں نہیں ہے تمام علماء کو عاجز کر دیا تھا اور صفائے باطن اس کو اس درجہ حاصل تھا کہ جس شہر میں پہنچتا اس شہر کی تمام مخلوق چھوٹے اور بڑے بغیر بلائے اس کے استقبال کو شہر سے نکل آتے۔ وہ مخلوق کا دل صفائے باطن سے جذب کر کے اپنی طرف کھینچتا تھا اور اپنے وجود کی صفائی بجا ہدہ ظاہر اس قدر رکھتا تھا کہ دولاب چاہ کے درمیان تختے پر لیٹ کر لوٹوں کا پانی منہ سے کھینچتا تھا اور نیچے کی راہ سے باہر بہا دیتا تھا یعنی پانی ناودان کی طرح اس کے اندر سے جاری ہوتا تھا۔

اتفاقاً اس کا گذر تونہ شریفیت میں ہوا۔ حضرت صاحب کے متعلق فرمایا کہ یہ مرد وجودی ہے۔ حضرت صاحب سے لوگوں نے عرض کی کہ ایک شخص ایسا ایسا آیا تھا اور یہ کہہ کر چلا گیا۔ اُس کے بعد امیر نے علماء کو اس کے باعثہ کے لیے جمع کیا۔ اتنا بے بحث میں معلوم ہوا کہ وہ کسی سے مغلوب نہیں ہوتا۔ افغانی قوم کے ایک عالم نے ایک تپا نیچہ اس کے منہ پر مارا۔ اس نے ہر چند کہا کہ میں مسافر ہوں لیکن سب اس کو مارنے اور نکلانے میں مشغول ہو گئے۔ بعد ازاں جہاں کہیں گیا گو شمالی پانی اور اس کی عزت و عظمت سب جاتی رہی۔ اُس کے بعد ایک دن سیال شریف آیا اور حضرت صاحب سے ملاقات کی۔ ایک الگ مکان اُس

کے رہنے کے لیے دے دیا گیا پس وہ قوت و ہمتِ باطنی سے حضرت صاحب کے جذب کرنے میں مصروف ہوا لیکن ہرگز ہرگز کوئی نشان اور خبر اسے نہ ملی۔ جس وقت کہ وہ وجود حضرت صاحب پر اپنی ہمت اور توجہ صرف کر رہا تھا حضرت صاحب کے ایک دوش مبارک کو قدم سے حرکت ہوئی اس کے بعد وہ شخص خود بخود قدموں میں آگرا سجدہ میں گر پڑا۔ ڈاڑھی موندلی اور عذر خواہی کرنے لگا کہ میں نے اپنی اس ہمت سے کسی بنی نوع انسان کو بلا کشتش و جذب کسی ملک میں نہیں چھوڑا لیکن یہاں میں نے اپنی تمام ہمت صرف کر دی اور مجھے معلوم نہ ہوا کہ آپ کا مقام کہاں ہے۔ اس وقت مولوی فضل الدین صاحب چاچڑ انوالہ بیعتِ طراوت کے لیے حضور میں حاضر تھے۔ جب اس شخص نے حضرت صاحب کو سجدہ کیا تو وہ کہنے لگے کہ اے مرد کافر ہوتا ہے سجدہ نہ کر وہ خاموش اپنے مکان کو چلا گیا۔ مولوی صاحب نے کہا کہ حضرت آپ نے بھی اُسے منع نہیں کیا کہ یہ کارِ غیر مشروع ہے۔ حضرت خواجہ شمس العارفين رحمۃ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اس سے پہلے میں نے یہ کب کہا تھا کہ ڈاڑھی موندے۔ وہ کام بھی اس نے خود ہی کیا اور یہ بھی۔ پھر مولوی صاحب مذکور کہنے لگے کہ میں بارادۂ بیعت آیا تھا لیکن اب میرا عقیدہ درست نہیں رہا۔ حضرت صاحب نے فرمایا یہ تمہاری مرضی ہے بیعت کرو یا نہ کرو مگر اس مرد کے سامنے نہ جانا کہ تم اہل علم ہو اور وہ اہل خدا ہے اور بیاک، ابادا تمہیں ذلیل کرے۔ اس لیے کہ تم نے اس کی تکفیر کا حکم لگا دیا ہے۔ مولوی صاحب چپ چاپ چل دیے۔ نہ معلوم ہمارے لحاظ سے کچھ نہ کہا یا کسی اور سبب سے۔ آپ نے فرمایا کہ قضا را مولوی صاحب اس وقت اس کے مکان ہی کی طرف ہو کر نکلے۔ وہ غصہ میں تھا۔ مولوی صاحب سے

گفتگو کرنے لگا۔ تقریر اور حدیثیں جو اس کو یاد تھیں۔ روانی کے ساتھ سنانے لگا۔ مولوی صاحب کے ہوش اُڑ گئے اور طاقتِ جواب سلوب ہو گئی۔ آخر اس کے سامنے تسلیم جھکا دیا۔ یہاں تک کہ وہ جہاں کہیں جاتا تھا مولوی صاحب بھی اس کے پیچھے لگے پھرتے تھے اور شاید کلمہ ”انت الحق“ بھی کہتے تھے، وہ کہتا تھا مولوی صاحب ہوش کی باتیں کرو۔ کافر ہوئے جاتے ہو۔ غرض یہ کہ مولوی صاحب کو ہوش نہ تھا کہ اس سے پیچھا چھڑاتے اور وہ مردِ بغدادی کہتا تھا کہ میں تمام ملک میں پھرا ہوں اور ہر انسان کو مطیع و مغلوب کیا ہے لیکن حضرت تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت ایک لفظ گستاخی کا کہہ دیا تو میری تمام عزت و عظمت خاک میں مل گئی اور بے حد خواری و رسوائی اُٹھانی پڑی۔ پس یہاں آکر میں نے اپنی تمام ہمت صرف کر دی اور شرمندہ ہوا ڈاڑھی بھی مونڈ لی کہ شرمندگی کا نتیجہ بھی یہی تھا۔ تم میرا پیچھا چھوڑو اور ان سے (حضرت خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے) عذر خواہی کرو اس لیے کہ تم نے گستاخی کی ہے۔ پس مولوی صاحب حضرت صاحب کی خدمت میں آئے اور بیعت کی لیکن جب تک جیسے ہوش میں نہ آئے اور سبجز نماز کوئی وظیفہ بھی نہ پڑھ سکے

پھر ارشاد ہوا کہ وہ مردِ بغدادی خاص اولاد حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ سے تھا۔ انگریزوں نے ہانے اور چالپوسی کر کے اُسے اس ملک سے روانہ کر دیا۔

ایک روز سب سے لوگ حاضر مجلس تھے کہ میاں عمر دین آئے۔ جوش کی حالت ان پرستولی تھی۔ حضرت خواجہ صاحب جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ سے متانہ وار گفتگو

کرنے لگے۔ کہنے لگے کہ خدائے تعالیٰ بھی عبادت کرتا ہے۔ حضرت صاحب نے فرمایا کیا کہتے ہو۔ کہا خدا نماز پڑھتا ہے۔ فرمایا کہ وہ مقدس اور بے نیاز ہے لیکن بندہ کی عبادت بھی اسی سے ہے اس لیے کہ خدا کی صفاتِ کاملہ اپنی کلیت و اطلاق کی وجہ سے جمیع صفاتِ انسانیہ کی جامع ہے۔ اس طرح اس کی صفاتِ انسان کے ضمن میں عین صفاتِ انسان ہو گئیں مثلاً حیات، علم، ارادت، قدرت، سماعت، بصارت اور کلام، اور اس کی تمام صفات کے باجملہ ایک صفت یہ ہے کہ اوج کلیت و اطلاق سے تنزل کر کے جزئیت کے انحطاط میں تجلی کی ورنہ دیکھتے ہو کہ بعض انسانوں کے کان ہوتے ہیں لیکن شنوائی نہیں ہوتی آنکھ ہوتی ہے مگر بھارت نہیں ہوتی زبان ہوتی ہے مگر کلام نہیں ہوتا۔ اس لیے کہ یہ سب اسباب ہیں اور خدائے تعالیٰ سمیع ہے مگر بغیر کانوں کے۔ بصیر ہے مگر بغیر آنکھوں کے۔ متکلم ہے مگر بغیر زبان کے۔ پس بندہ کا فعل و قدرت اس کی صورت پر ظہورِ الہی کی وجہ سے ہے نہ کہ ان کی وجہ سے۔ اس سے پہلے فرمایا تھا کہ بجائے "اَيَّاكَ نَعْبُدُ وَايَّاكَ نَسْتَعِينُ" اَنَا بَكَ نَعْبُدُ وَاَنَا بِكَ نَسْتَعِينُ " بھی جائز سمجھتے ہیں۔

پھر میاں عمر دین نے کہا کہ خدا آگے پیچھے اور نیچے ہر جگہ اور ہر طرف موجود ہے تو پھر دعا کے لیے ہاتھ آسمان کی طرف کیوں اٹھائے جاتے ہیں۔ اس سے تو معلوم ہوا کہ خدا آسمان پر ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ خدائے تعالیٰ تمام تعینات، جہات اور اشارات سے منزہ و مبرا ہے۔ اس کے لیے کوئی مقام اور جگہ مخصوص نہیں کی جاسکتی مگر کوئی جگہ اس کے تصرف سے بھی خالی نہیں ہے۔ دعا کے لیے آسمان کی طرف جو ہاتھ اٹھائے جاتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ نزولِ رحمتِ آسمان سے ہوتا ہے

اور کتب انبیاء و نیز قرآن مجید آسمان سے نازل ہوئے ہیں اور پھر عرش و کرسی، لوح محفوظ، بہشت، ارواح اور فرشتے بھی سب آسمانوں پر ہیں۔ صرف نیچے زمین ہے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو معراج بھی آسمان پر ہوئی ہے۔ یہاں عمر دین نے پوچھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود ہمارے وجود کی مانند نہ تھا۔ ہم دیدہ گشتہ چوز گس تمش

فرمایا کہ وجود رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم مثل آنکھ کے تھا کہ آپ ہر تن جمال حق کا شاہدہ فرماتے تھے اور اس جہان میں بھی آگے پیچھے ایک سا دیکھتے تھے۔

پھر یہاں عمر دین نے پوچھا کہ پیغمبروں کی تمام کتابیں خدا کا کلام تھیں پس ان کتابوں کو کیوں منسوخ کر دیا گیا اور قرآن شریف کا حکم کیوں باقی ہے۔ حضور پر نور علیہ الرحمۃ نے ارشاد فرمایا کہ حکم کرنا بادشاہ کا کام ہے۔ وقتاً فوقتاً جو کچھ مصلحت مخلوق کے مناسب سمجھتا ہے حکم کرتا ہے اور قرآن شریف کے باقی رہنے کی وجہ یہ ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک خاتم الانبیاء و صلی اور ان کی کتاب (قرآن شریف) بھی تمام پہلی آسمانی کتابوں کا ناسخ تھا۔ پس جب ان نبیوں کی نبوت ختم ہو گئی تو ان کی کتابوں کے اجراء کا حکم بھی منسوخ ہو گیا بلکہ قرآن شریف بھی اپنی ذات کی حد میں ناسخ و منسوخ ہے اور اس کی تمام آیتوں پر حکم جاری نہیں ہے۔

اس موقع پر ایک شخص نے کہا خدا فرماتا ہے مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسَخْهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا یعنی جو کچھ ہم منسوخ کر دیتے ہیں قرآن کی آیتوں

میں سے یا بھلا دیتے ہیں دلوں سے تو اس آیت منسوخ سے بہتر آیت لے آتے ہیں یا مانند اس کے پس میاں صاحب نے بنظر جوش اس کی طرف دیکھ کر کہا کہ تُو نے خدا کو دیکھا ہے؛

حضور پر نور حضرت خواجہ صاحب جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی طرف سے جواباً ارشاد فرمایا کہ وجود انسانی میں تین سوساٹھ اعضا ہیں اور کوئی جگہ روح کے لیے معین نہیں ہے کہ وہ کہاں ہے۔ وراں حالیکہ کوئی عضو اس کے تصرف سے خالی نہیں ہے، اگر ایک عضو زخمی ہوتا ہے تو تمام بدن بے آرام ہو جاتا ہے اور کسی نے نہیں دیکھا ہے کہ روح کہاں ہے بلکہ وہ تمام وجود پر محیط ہے اور اس کی کوئی مقدار معین نہیں ہے۔
قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي۔

میاں صاحب نے کہا میں نے لکھا دیکھا ہے کہ بعض اولیاء اللہ نے خدا کو خواب میں دیکھا ہے۔ ارشاد فرمایا کہ ہاں بزرگوں نے لکھا ہے مگر یہ کام بہت مشکل ہے اس لیے حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روح مبارک نے ایک نور شاہد کیا سمجھے کہ یہ خدا کا نور ہے ارادہ کیا کہ سجدہ کر لیں مگر پھر حکیم شریعت لا حول پر بھی وہ نور غائب ہو گیا اور آواز آئی کہ عصمت نے مددگاری کی ورنہ چار سو اولیائے کامل کو میں نے اس مقام پر کافر بنا دیا ہے۔

پھر ارشاد ہوا کہ سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں ایک عابد تھا جو تمام عمر اپنے گرجے میں عبادت کرتا رہا تھا اور ایک فاسق تھا جس نے تمام عمر فسق و فجور

میں صرف کی تھی۔ ایک دن حضرت عیسیٰ علیہ السلام اُس عابد کے پاس آئے اور بیٹھ گئے اُس فاسق نے جب دیکھا کہ عابد کو صحبت پیغمبر نصیب ہے تو توبہ کرنے لگا اور طلبِ گارِ آمرزش ہوا۔ سوچا کہ میں گناہوں کی وجہ سے نیکیوں کے قریب محروم ہوں۔ اور کہنے لگا کہ الہی مجھے بھی نیکیوں کے ساتھ بہشت میں لے جانا۔ اس وقت اس عابد کی نظر اس فاسق پر جا پڑی اور شیطان نے اس کو تعجب میں ڈال دیا کہ یہ فاسق ہمارے پاس کیوں کھڑا ہے۔ پھر حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے کہنے لگا کہ یا حضرت دعا کیجیے یہ کم نصیبِ آخرت میں ہمارے ساتھ نہ ہو۔ عیسیٰ علیہ السلام کو وحی ہوئی ہم نے دونوں کی دعا قبول کی۔ اُس بدکار شخص نے توبہ کر کے مغفرت چاہی ہے اس لیے ہم نے اُسے بہشت میں جگہ دی اور اس عابد نے اس سے دور رہنا چاہا ہے اس لیے ہم نے اس کو دوزخ دیا۔ غرض یہ ہے کہ دوسرے عجب کا ملین کو بھی ہوتا ہے اور خواب میں خدا کا دیکھنا امر یقینی نہیں ہے۔

پھر میاں عمر دین نے کہا کہ حضرت پیران پیر دستگیر شیخ عبدالقادر محی الدین جیلانی قدس سرہ العزیز کی کرامتیں تمام اولیاء سے برتر و بیشتر صادر ہوئی ہیں۔ کیا اب بھی ظاہر ہوتی ہیں۔ حضور نے مروان علی شاہ سے اشارہ کیا اور فرمایا کہ شہر جموں میں وہ شیروں کا قلعہ کس طرح ہوا ہے؟ مروان علی شاہ نے کہا کہ میں نے سنا ہے ہمارا جہ کے پیادے شیروں کے لیے ہر گاؤں سے بکریاں پکڑ کر برستی لے آتے تھے۔ ایک دن گلے سے ایک موٹی سی بکری پکڑی۔ بکری والے نے فریاد کی کہ یہ بکری میں نے پیر صاحب کو تذر کر دی ہے اس کو نہ لو۔ لیکن ہمارا جہ

کے سپاہی نہ مانے اور زبردستی اس بکری کو بھی لے گئے۔ جب اس بکری کو شیر کے پنجرے میں داخل کیا تو شیر اسے سونگھ کر علیحدہ ہو گیا۔ ہمارا جہ صاحب اس روز سے مسلمانوں کی زیادہ حمایت کرتے ہیں اور مسلمان بہت دلیر ہو گئے ہیں۔ حضرت صاحب نے فرمایا اسی وجہ سے جب تک راجہ زندہ ہے ان کے اقبال میں فرق نہ آسکا۔

فرمایا کہ ہمارا جہ مسلمان رئیسوں کے ساتھ جو اس کی مجلس میں بیٹھتے تھے اکثر مذاق کیا کرتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ کچھ خنزیر بہت اچھا ہوتا ہے۔ بہت سے امراض میں مفید ہے۔ پس بغیرت اسلام کی وجہ سے ایک دن حکیم نور الدین صاحب بھیروی کھڑے ہو گئے اور کہنے لگے کہ عرصہ ہو گیا حضور کی بیماری کسی دوا سے نہیں جاتی۔ اگر بے ادبی معاف ہو تو عرض کرتا ہوں کہ پچھلے گاؤ کا گوشت اس مرض کے لیے بے حد مفید پڑے گا۔ ہمارا جہ نے یہ بات سنی تو فوراً اٹھ کر چلا گیا اور کچھری برخواست کر دی۔

ایک روز ایک مجمع کثیر حاضر خدمت تھا کہ ایک سادہ لوح شخص ملک بار کے دیہات سے حاضر ہوا بیٹھا اور کہنے لگا کہ میں بھی "حضور کا ہاتھ پھرنے آیا ہوں" حضور نے تبسم فرمایا کہ میں تو اپنا ہاتھ بہت پہلے دے چکا ہوں۔ اہل مجلس نے اس کو سمجھایا کہ یوں کہو "میں اپنا ہاتھ دینے آیا ہوں" پس جب اس نے یہ کہا تو آپ نے فرمایا کہ جاؤ وضو کر کے آ جاؤ۔ پھر حضور نے ارشاد فرمایا کہ ایک آدمی مہتر شاہ یوسف علیہ الرحمۃ کی خدمت میں آیا اور کہنے لگا کہ "میں بھی مرشد بننے کے لیے آیا ہوں" شاہ یوسف علیہ الرحمۃ نے پوچھا کہ مرید بننے آیا ہے یا مرشد۔ مہتر نے پوچھا کہ ان دونوں میں سے کونسی بات بہتر ہے۔ آپ نے فرمایا مرشد ہونا بہتر ہے۔ وہ کہنے

لگا کہ بس تو میں وہ ہی بات چاہتا ہوں جو بہتر ہے پس شاہِ یوسف علیہ الرحمۃ نے اس کے حال پر توجہ کی۔ اس کا کام ہو گیا۔ چنانچہ وہ مہتر ولی کامل ہو گیا اور اس کا روضہ عالی شان بنا ہوا ہے۔

کسی گاؤں کا ایک امام قدم بوس ہوا اور کہنے لگا کہ حضور گاؤں کے آدمیوں نے میرے لڑکے کو بہت مارا ہے اور مجھے بھی گالیاں دی ہیں۔ اپنے ارشاد فرمایا کہ جو اہل دنیا کی خوشامد اور چابلوسی کرتا ہے اس کا یہی حال ہوتا ہے۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ دنیا مثال سایہ کے ہے۔ جب کوئی سایہ کی طرف منہ کرتا ہے تو سایہ آگے بھاگتا ہے اور اگر سایہ کی طرف پشت کرتا ہے تو سایہ اس کی طرف آتا ہے۔ غرض یہ ہے کہ اگر دنیا کو ترک کر دو تو دنیا تمہاری طرف دوڑے گی اور اگر تم اس کی طرف دوڑو گے تو وہ تم سے بھاگے گی۔

۴ ہے حصولِ آرزو کی وجہ ترکِ آرزو
میں نے دنیا چھوڑ دی تو مل گئی دنیا مجھے

ایک روز ارشاد فرمایا کہ ایک مرید اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر تھا۔ تین کبوتر آگے پیچھے ہوئے نظر آئے۔ شیخ نے مرید سے پوچھا تم جانتے ہو کہ یہ کبوتر کون ہیں۔ عرض کی نہیں۔ فرمایا یہ کبوتر جو سب آگے ہے فقیر ہے جو چلا جاتا ہے۔ درمیان میں جو کبوتر ہے وہ دنیا ہے جو فقیر کے پیچھے لپکی ہوئی چلی جا رہی ہے۔ سب سے پیچھے والا کبوتر اہل دنیا ہیں جو دنیا کے پیچھے دوڑتے ہیں۔ پس یوں

بھولو کہ فقیر دنیا سے بھاگتا ہے اور دنیا دنیا والوں سے۔

مفتی غلام قادر ساکن شہر ریالکوٹ سے آپ نے ارشاد فرمایا کہ نماز ختم کے بعد یہ دُعا ستر مرتبہ پڑھ لیا کرو۔ **يَا شَفِيعُ يَا شَفِيعُ** یا شَفِيعُ نَجِّني مِنَ كَلِّ صَنِيعٍ۔ اور درود مستغاث و سلسلہ قلمی کو پڑھا کر اس لیے کہ مطبوعہ درود مستغاث میں سند سے کچھ زیادہ لکھا ہوا ہے۔ سند وہ ہے جو سینہ بسینہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پہنچتا چلا آ رہا ہے۔ چنانچہ تہجد کی سند یہ ہے کہ پہلی رکعت میں بعد سورت فاتحہ آیۃ الکرسی پڑھے دوسری میں **أَمِنَ الرَّسُولُ** اور پھر ہر رکعت میں دس رکعتوں تک ایک مرتبہ سورہ اخلاص بڑھا تا جائے تاکہ پچپن (۵۵) مرتبہ ہو جائے۔

پھر فرمایا جو وظیفہ سند سے کم زیادہ پڑھا جاتا ہے وہ بجائے نفع کے نقصان پہنچاتا ہے۔ چنانچہ ناز شام کی سند تین رکعت ہے۔ اگر دو یا چار رکعت پڑھے گا تو گنہگار ہوگا۔ مسبغات جو ایک وظیفہ بزرگ ہے، ہر خاندان میں پڑھا جاتا ہے۔ اس کی یہ ہے کہ بعض آیتیں اور دعائیں مع بسم اللہ اور بعض بغیر بسم اللہ کے پڑھی جاتی ہیں۔

ایک شخص تھا جو سب کو بغیر بسم اللہ کے پڑھتا تھا (اس کے ساتھ جو کچھ پیش آیا وہ پہلے گذر چکا ہے) غرض یہ ہے کہ مرشد میں طرح بتاؤں وہ ہی سند ہے اور اسی سے نفع حاصل ہوتا ہے۔ نہ یہ کہ ہر شخص کتابیں دیکھ کر وظیفہ پڑھنے لگے اور مقصد تک پہنچ جائے۔ چنانچہ اب مرتع و مشکول وغیرہ کتابیں طبع ہو گئی ہیں اگر کوئی شخص بلا اجازت شیخ ان سے تعویذ وغیرہ لکھ کر لوگوں کو دے تو فائدہ نہیں

پہنچ سکتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا ایک مرید ان کے ساتھ چلا جا رہا تھا۔ ناگاہ ایک بڑا دریا راستے میں پڑا۔ آپ نے اس سے فرمایا کہ ”فرید فرید“ کہتا ہوا میرے پیچھے پیچھے چلا آ اور حضرت بابا صاحب قدس سرہ العزیز ”اللہ اللہ“ کہتے ہوئے چلے۔ مرید نے جب انہیں ”اللہ اللہ“ کہتے ہوئے سنا تو خود بھی اللہ اللہ کہنے لگا۔ اللہ کہتے ہی دریا میں ڈوبنے لگا۔ پس جب آپ نے دیکھا کہ وہ ڈوب رہا ہے تو فرمایا کہ اے کعبخت ”فرید“ کہہ تاکہ خلاصی پائے۔ تو اللہ کو نہیں جانتا ہے اور وہ ناواقف کی فریاد پر مدد نہیں کرتا۔ میں اللہ کو پہچانتا ہوں اور اس لیے وہ میری مدد کرتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جو کام ارادت کے ساتھ کیا جاتا ہے وہ فائدہ رساں نہیں ہوتا بلکہ نقصان پہنچاتا ہے۔ اس لیے کارِ ارادت اور کارِ اجازت میں بہت فرق ہے۔ اس لیے کہ اجازت ہی سند ہے اور بغیر سند کے کوئی کام مفید نہیں ہوتا۔

پھر ارشاد ہوا کہ اگرچہ لکھا ہے الْعِلْمُ فِي الْكِتَابِ كَافِي الصُّدُورِ يَعْنِي عِلْمُ كِتَابٍ فِي سِنُونٍ فِي سِنُونٍ لَيْسَ بِعِلْمٍ يَكُونُ فِي الصُّدُورِ كَافِي الْعِلْمِ يَعْنِي عِلْمٌ فِي سِنُونٍ فِي سِنُونٍ لَيْسَ بِعِلْمٍ يَكُونُ فِي الصُّدُورِ كَافِي الْعِلْمِ

ایک دن ارشاد ہوا کہ حکماء نے لکھا ہے تین شخص صحت یاب نہیں ہوتے

ایک بے توفیق، دوسرے بے یقین، تیسرے بد پرہیز۔ یہاں بے توفیق سے مراد
نافرمان ہے۔ درنہ حکیم کو علم ہے کہ ہر شخص بقدر توفیق دوا کرتا ہے۔ غلام قادر ایک
نومرید نے عرض کی کہ اگر مرید دنیا سے پرہیز نہ کرے تو زنگار اس کے دل سے صاف
نہیں ہو سکتا۔ آپ نے فرمایا خیر تجر و اہل تعلقات کو میسر نہیں ہوتا ہے

نمی گویم کہ از عالم جدا باش

وے ہر جا کہ باشی با خدا باش

اس لیے کہ انبیا اور اولیاء رحمہ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین بھی صاحب معاملہ تھے۔ یہ
پرہیز تو اس کے لیے مناسب ہے جو بالکل تعلقات دنیوی سے جدا ہو جائے
غلام قادر مذکور نے پھر کہا کہ قاضی صاحب احوال والا نے اپنے دو ایک میٹل
سے ان کی بیویوں کو طلاق دلوادی ہے اور اس لیے دوسرے لوگ ان سے متنفر
ہو گئے ہیں۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس کا سبب گرسنگی ہے اس لیے کہ چرب
تک خود شکم سیر نہ ہو جائے گا یعنی بیماری سے بے خطر نہ ہو جائے گا۔ دوسروں کو ہر
چیز کھانے پینے کی اجازت دے گا۔ آپ نے فرمایا کہ سپی سمندر میں جب تک
گرسند رہتی ہے منہ کھلا رکھتی ہے۔ پھر جب قطرہ باراں اس میں جا پڑتا ہے
تو سیر و با مقصد ہو کر قعر آب میں جا کر آرام کرتی ہے اور مخلوق خدا اس کی طلب
میں غوطے لگاتی ہے اور پاتی ہے اور کبھی اپنی جان بھی دے دیتی ہے

ما برائے استقامت آدمیم

نے پے کشف و کرامت آدمیم

فرمایا کہ بعض مسلمانوں کے پیچھے خلقت کا بڑا عزم ہوتا ہے اور ان کی شہرت بہت ہوتی ہے۔ حال یہ ہے کہ جب تک فقیر کی توجہ خلقت کی طرف ہوتی ہے۔ خلقت بھی اس کے پیچھے لگی رہتی ہے اور جب وہ خلقت کی شہرت سے سیر ہو جاتا ہے یعنی کمال کو پہنچ جاتا ہے اور مستغنی ہو جاتا ہے تو اس کی تمام تر توجہ خدا کی طرف مبذول ہو جاتی ہے اور خلق خدا سے کوئی غرض نہیں رہتی۔ کم انہیں یا زیادہ پھر فرمایا کہ قاضی صاحب اعوان والے یہاں تشریف لائے تھے۔ میں نے سنا کہ وہ کسی کے ساتھ کھانا نہیں کھاتے بلکہ کسی کے سامنے بھی نہیں کھاتے۔ اگر کھاتے ہیں تو قے کر دیتے ہیں۔ کھانے کا وقت آیا تو ہم نے ان سے کہا کہ یہ صرف سوسہ ہے اسے دور کیجیے اور ہمارے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھائیے۔ پس انہوں نے ایسا ہی کیا۔ کچھ بھی نہ ہوا۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ یہاں ایک ہندو رہتا تھا وہ کہا کرتا تھا کہ اب دنیا میں کرامات نہیں رہی ہے مگر ملاقات باقی ہے یعنی کرامات تو کبھی کبھی ہوتی ہے اور ملاقات روز روز ہو سکتی ہے۔

پھر ارشاد ہوا جس کے اخلاق اچھے ہیں ملاقات اسی کے لیے ہے اور یہی ہمارے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) کی شان ہے۔ نیک خلقی دلوں کے خوش کرنے کا نام ہے۔

دل بدست آور کہ حج اکبر است از ہزاراں کعبہ یک دل بہتر است
کعبہ بنگاہ خلیل آزر است دل گذر گاہ۔ حلیل اکبر است

چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ "قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ عُرُشُ اللَّهِ تَعَالَى
یعنی مومنین کے دل اللہ تعالیٰ کے عرش ہیں۔"

دوسری حدیث میں آیا ہے:

خلق الله تعالى ملك
سبعون الف جناح في كل
جناح سبعون الف رأس
وفي كل رأس سبعون
الف وجه وفي كل
وجه سبعون الف فم
في كل فم سبعون
الف لسان كل لسان يتغفرون
الله تعالى سبعين الف
لغات الى يوم القيامة
ويكتب الله له ثواب
ذلك كله -

مومن کا دل خوش کرنے سے خدائے تعالیٰ
ایک فرشتہ پیدا کرتا ہے جس کے ستر
ہزار بازو ہوتے ہیں۔ ہر بازو میں ستر
ہزار سر ہوتے ہیں۔ ہر سر میں ستر ہزار
چہرے ہوتے ہیں۔ ہر چہرہ میں ستر ہزار
منہ ہوتے ہیں۔ ہر منہ میں ستر ہزار زبانیں
ہوتی ہیں ہر زبان (اس خوش کرنے والے
کے لیے) خدا سے طلبِ آمرزش کرتی
ہے۔ ستر ہزار اصطلاحوں میں قیامت
تک اور اللہ تعالیٰ اس استغفار کا تمام
ثواب اس خوش کرنے والے کے حق
میں لکھ دیتا ہے۔

امیر بخش ملتانی نے عرض کیا کہ حضور میں نے کسی اخبار میں دیکھا ہے کہ نواب
صاحب رام پور نے اجمیر شریف کی درگاہ کے لیے خالص سونے کا کلس بنوایا ہے
پہلا سونے کا کلس جو شاہجہان بادشاہ غازی (نور اللہ مرقدہ) نے چڑھایا تھا وہ آثار

کر خزانے میں داخل کیا جائے گا اور نواب صاحب کا کلس اس کی جگہ لگایا جائیگا
 حضور نے ارشاد فرمایا کہ خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ والہی ہندوستان
 میں جسے اللہ نیک کام کی توفیق دیتا ہے وہ کرتا ہے۔ کوئی کتا تھا کہ حضور نظام
 الدلی حیدرآباد وکن نے ننگِ مرمر سے مجلسِ خانہ تیار کرایا ہے۔ اس میں صرف کثیر
 ہوا ہے اور نذرمانی ہے کہ دروازہ چمن کی جگہ سونے کا دروازہ لگاؤں گا۔ دروازہ
 چمن جو اکبر بادشاہ نے بنوایا تھا وہ خزانے میں رکھ لیا جائے گا۔ آپ نے فرمایا
 کہ یہ سب شوق و عشق ہے لیکن حضرت خواجہ صاحب اجمیری رحمۃ اللہ علیہ کا
 مرتبہ عالی عجیب شان رکھتا ہے۔ وصال کے وقت حضرت خواجہ بزرگ کی
 پیشانی نورانی پر قدرت الہی سے یہ الفاظ لکھے ہوئے دیکھے گئے۔ ہَذَا
 جَيْبُ اللَّهِ مَا تَفِي حَيْثُ اللَّهُ عِنِّي يَوْمَ خَدَاكَ دُورًا مِمَّنْ هِيَ اس نے خدا
 کی محبت میں جان دی ہے، پس خواجہ صاحب کی کرامت و بزرگی پر ہر شخص
 کو اعتقاد ہو گیا۔

چنانچہ ملکِ نرمان مدی داراپوری جو وہاں گئے تھے کتے تھے کہ طلوع آفتاب سے
 غروب تک اس کثرت سے زائے آتے ہیں عموماً ہنود کہ انسان کو دروازہ سے گزرنے
 کی طاقت نہیں ہوتی اور ہر طرف سے شیرینی سے لبریز طشتوں کا پرتو نظر
 آتا ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ تو نہ شریف کا قاعدہ یہ ہے کہ جو لوگ آتے ہیں وہ پہلے
 روضہ شریف کا طواف کرتے ہیں۔ پھر دوسری زیارتیں کرتے ہیں اور حوالی روضہ شریف

میں طواف گاہ مثل کھٹے ہوئے برآمدے کے ہے۔

ارشاد ہوا کہ مناقب المجوبین میں بہت سی سندوں کے ساتھ اُستاد، والدین، بادشاہ اسلام اور پیر کے لیے سجدہ تعظیم کرنا جائز ثابت کیا گیا ہے لیکن طہریت شریعت کا لحاظ رکھنا نہایت ضروری ہے۔

چوہدری قدم الدین نمبر دار نے کہا کہ سجدہ کی حرمت بتوں کے لیے آئی ہے۔ نہ کہ آدمی کے لیے۔ آپ نے ارشاد فرمایا ہاں آدم خدا کا بھید ہے۔ آدمی اور بت میں بہت فرق ہے۔

گر نبوت سے سترحق اندر وجود
آب و گل را کے ملک کرد وجود

مسئلہ وحدت وجود کے متعلق حضور نے ارشاد فرمایا کہ اس کا ذکر اس

شعر میں ہے۔

چوں مدد پیر مرا گشت یار

نیست مرا حاجت آمرزگار

پھر فرمایا کہ حضرت خواجہ توتوسی رحمۃ اللہ علیہ سے لوگوں نے دریافت کیا کہ

اس شعر کا آخری لفظ "آموزگار" ہے یا "آمرزگار"۔ آپ نے فرمایا "آمرزگار" ہے۔

عرض کی معنی اس کے کیا ہوئے۔ فرمایا ثابت کرو جو چیز ایک انسان کو دوسرے

انسان کی طرف کھینچتی ہے وہ کیا ہے۔ عرض کی وہ خدا کا کام ہے۔ آپ نے فرمایا جب کارِ الہی جو کوشش ہے وجودِ پیر سے ظاہر ہوئی تو پھر آمرزگار کی کیا حاجت ہی اور یہی مقصود تھا جس نے وجودِ پیر سے ظاہر ہو کر بندہ کو اپنی ذات میں جذب کر لیا

ایک دوزار شاد ہوا نہ تو اعتقاد کی حد ہے نہ بے اعتقادی کی۔ دونوں کام بیحد و نہایت ہیں۔ پھر فرمایا دیکھو عمرس با یا صاحب حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے موقع پر دیہاتی آدمی ایک گھر میں چاہے ایک ہو یا دو جہاں کہیں ہوتے ہیں بے تامل پاک پٹن شریف روانہ ہو جاتے ہیں۔ مال اور مویشی بغیر نگہبان کے چھوڑ دیتے ہیں۔ انہیں کچھ پروا نہیں ہوتی کہ ان کے مویشیوں کی خبر گیری کون کرے گا اور اگر کسی کو حاکم کے سامنے جانا ہوتا ہے تو ہزار طرح کے اندیشے کرتے پرتے ہیں مراد یہ ہے کہ یہ کشتش غیبی خدا کی طرف سے ہوتی ہے کہ خواہ مخواہ بے تامل کچھ چلے جاتے ہیں۔

کشتے کہ عشق وارد نہ گذاروت بدنیساں
بمنازہ گر نہ آئی بہ مزار خواہی آمد

کسی نے کہا حضرت جامی علیہ الرحمۃ نے اس مسئلہ کو ایک کتاب میں لکھا ہے۔ ابتدائے ولایت انتہائے نبوت سے اور پھر اسی جگہ یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ ابتدائے نبوت انتہائے ولایت ہے۔ آخر قولِ اول کی تاویل کیا ہے حضور نے پوچھا کتاب میں دربارہ تاویل کیا لکھا ہے۔ عرض کی کہ نبوت کی انتہا اس وقت ہوئی

جب کہ خداوند عالم نے فرمایا اَلْيَوْمَ اَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ یعنی جب تک کہ تمام احکام قرآن شریف کی اول سے آخر تک پیروی نہ کی جائے۔ ولایت کا آغاز نہیں ہوتا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ یہاں مطلب کچھ اور ہے اَلشَّيْخُ فِي قَوْمِهِ كَالنَّبِيِّ فِي اُمَّتِهِ یعنی شیخ اپنی قوم میں نبی وقت ہوتا ہے اور اس نبی یعنی شیخ کا اتباع سلوک ہے۔ دوسرا قول بھی اسی قول سے منسوب ہے۔ قدم الدین نمبر وار نے تعجب سے کہا کہ اَلشَّيْخُ فِي قَوْمِهِ كَالنَّبِيِّ فِي اُمَّتِهِ حدیث ہے یا قول۔ آپ نے فرمایا حدیث ہے۔ اس لیے کہ قوم اور اُمت کے ایک ہی معنی ہیں۔ نبی کا کام مخلوق کی رہبری ہے اور شیخ کا کام بھی رہبری ہے۔ بلکہ یہ کام بہ نسبت انبیائے علیم الصلوٰۃ والسلام کے اولیاء اللہ سے زیادہ ظہور میں آتا ہے جیسے کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کہ ہزار ہا مخلوق خدا نے ان سے فیض پایا ہے جن کا کچھ شمار نہیں ہو سکتا۔

ایک شخص حاضر ہوا اور عرض کی کہ حضور میرے عقیدے کی درستگی کے لیے دعا فرمائیے۔ حضور نے دعا فرمائی اور فرمایا کہ مسلمانوں کا ایمان بھی اعتقاد ہے جب کسی کے اعتقاد میں فرق ہوتا ہے تو پہلے وہ فقراء کی کرامات سے انکار کرتا ہے پھر پیغمبروں کے معجزوں سے اور پھر خدا کے وجود سے۔ پھر کہنے لگتا ہے کہ یہ جہاں اور گردش آسمان ایک عادتِ مستمرہ ہے جو خود بخود جاری ہے۔

خدا نے تعالیٰ فرماتا ہے اَلَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ یعنی وہ خناس جو لوگوں کے سینوں میں وسوسہ ڈالتا ہے اور یہ وسوسہ ایسی سخت بیماری ہے کہ

اس کا کوئی علاج نہیں مثلاً پانی جب کم ہوتا ہے تو بند ہو جاتا ہے اور جب دریا کے برابر ہو جاتا ہے تو بند نہیں ہو سکتا۔ دوسری مثال یہ ہے کہ انسان کا خون پہلے غلیظ ہوتا ہے پھر پیپ بنتا ہے، پھر گھبر بنتا ہے اور گوشت کھانا شروع کر دیتا ہے پھر بڑیاں بھی کھا جاتا ہے اور جس کی عقل بہت زیادہ ہوتی ہے وہ ہی زیادہ دوسروں میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ کسی شخص نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے دریافت کیا کہ آپ نے خدا کو کس طرح پہچانا۔ حالانکہ آپ کا کوئی استاد نہ تھا۔ آنحضرت نے فرمایا کہ میں نے خدا کو اس طرح پہچانا کہ وہ جو کچھ کرتا ہے اپنی مرضی کے موافق کرتا ہے اور میری مرضی کے خلاف۔

ایک درویش فتح دین نامی (جو ریال شریف میں بیعت تھا) حاضر خدمت ہوا اور عرض کی دعائے کبھی کہ بے ہوش رہوں۔ فرمایا جب تو نے دنیا کے کام چھوڑ دیے اور یادِ خدا میں مشغول ہو گیا تو مقصد بے ہوشی کی تکمیل ہو گئی۔ کہنے لگا غریب نواز میں جب گھر جاتا ہوں تو لذتِ قلب کم ہو جاتی ہے فرمایا تو گھر سے پھر روانہ ہو جایا کر عاشقوں کا یہی کام ہے۔ پھر تبسم کر کے فرمایا کہ نجم الدین نامی خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ کا ایک مرید تھا۔ دہلی کی کسی مسجد میں درس لیا کرتا تھا۔ اسی مسجد کے قریب ایک امیر کا مکان تھا جہاں وہ درویش بیٹھا کرتا تھا اسی کے سامنے اس مکان کا ایک بڑا روزن تھا۔ ایک دن اُس امیر کی لڑکی نے روزن دیوار سے اُس درویش کو دیکھ لیا

دونوں آپس میں عاشق ہو گئے۔ وہ لڑکی روزن کے پاس آکر بیٹھ جاتی اور دونوں ایک دوسرے کو دیکھتے رہتے۔ ایک دن اُس لڑکی نے اپنی کینیز کو بھیجا کہ فلاں دروازے سے کہنا میرے سر میں درد ہے دُعا کریں۔ اس خبر کے سنتے ہی وہ درویش تو نہ شریف روانہ ہو گیا اور حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی جناب میں عرض کی کہ میرا معشوق بیمار ہے دُعا کیجئے اور پھر دہلی واپس چلا آیا۔ ہمیشہ اس کا یہی کام رہا کہ طالب دُعا ہوتا، تو نہ شریف میں رات کو نہ ٹھیرتا۔

✽

ایک دفعہ عصر کا وقت تھا اور وہ تو نہ شریف سے باہر جا رہا تھا۔ حضرت سجاد نشین صاحب کے ملاقات ہوئی۔ فرمایا کہ اس وقت کہاں جاتے ہو۔ عرض کی میرا مطلب دُعا کے خیر سے جناب رخصت ہوتا ہوں۔ ہر چند روکا مگر وہ چلا گیا بعد ایک مدت کے لڑکی کے باپ کو اس بات کی اطلاع ہوئی۔ اس نے اس درویش کو شبیدہ کر دیا اور پوشیدہ طور پر دفن کر دیا۔ ایک ہفتہ میں وہ لڑکی بھی چل بسی اس کا جنازہ دوسری جگہ لے گئے اس لیے کہ ان کی رسم یہی تھی کہ اپنے مردہ کو ایک مقررہ جگہ دفن کرتے تھے۔ اتفاقاً موقعہ قبر پر جنازہ کھولا گیا۔ وہ درویش اس لڑکی سے ہم آغوش نظر آیا۔ بہتیرا جدا کیا مگر نہ ہوا۔ آخر جنازہ اسی طرح دفن کر دیا گیا۔

آپ نے فرمایا کہ اسی وقت ایک مرید حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں آیا پوچھا کہ ہمارے نجم الدین کا کیا حال ہے۔ اس مرید نے ماجرائے شہادت و دفن تمام تر بیان کیا۔ حضرت صاحب کچھ دیر خاموش رہے۔ پھر فرمایا کہ دہلی سے کون آیا ہے۔ ہمارے نجم الدین کا حال پھر کے۔ اسی طرح کچھ دیر خاموش رہ کر پھر

یہی فرماتے تھے اور وہ عرض کرتا تھا۔ آخر حضرت صاحب نے فرمایا کہ ہمارا نجم الدین
ایسا ہی تھا۔

ایک روز حضور نے غلام محمد میرپوری سے دریافت کیا کہ عبدالقادر درویش
میرپوری رہتا ہے؟ عرض کی جی حضور رہتا ہے۔ پوچھا نماز پڑھتا ہے؟ عرض کی
نہیں فرمایا اوکم بختا۔ غلام محمد نے کہا کہ ایک دن مولوی عبداللہ صاحب نے اس سے
کہا کہ اے عبدالقادر جس راستے پر پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر اولیاء اللہ چلے ہیں وہ
یہی نماز ہے۔ وہ راستہ جس پر فقرا بغیر نماز کے چلتے ہیں کیا ہے۔ تو عبدالقادر
نے کہا کہ نماز عام لوگوں کا راستہ ہے۔ خاص لوگوں کا راستہ اور ہے۔ حضور نے سن
کر ارشاد فرمایا ہے

خلافتِ پیغمبر کے راہ گزید
کہ ہر گز بمنزل نخواہد رسید

پھر فرمایا کہ درجہ مجذوب درجہ سالک کی نسبت بیچ ہے۔ حضرت خواجہ
شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ مجذوب کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی
لاہور جانا چاہے اور آنکھیں بند کر کے خود کو وہاں دیکھنے لگے اور سالک کی مثال
یہ ہے کہ ہتھیار لے اور تمام راستہ اپنے پاؤں سے طے کرے اور راستے کی ٹکٹیں
اور مشقیں اٹھا کر راستہ طے کرے۔ ع

کہ سالک بے خبر نمود راہ و رسم منزلہا

دوسری مثال یہ ہے کہ سالک اپنے راستے میں قافلے کے ہمراہ ہوتا ہے یعنی اعانت
مشائخ اس کے ساتھ ہوتی ہے اور مجذوب بے راہی میں تنہا ہوتا ہے۔ پھر جو تنہا
ہے۔ وہ خطرہ میں ہے۔ فرمایا کہ عبدالقادر نفس کش آدمی تھا۔ ہمیشہ روزے رکھتا تھا
اور برہنہ سر مسجد کا پانی بھرتا تھا۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ مادہ گاؤ جو حضرت قبلہ عالم مہاروی رحمۃ اللہ علیہ کی
نذر کی جاتی ہے۔ اس کی قیمت چھ روپیہ مقرر ہے جو بجز ان کی اولاد کے کسی کو سزاوار
نہیں ہے اور ذنبہ یعنی گو سفند حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا بھی یہی حال ہے
طعام بیماریاں اور طعام میت کے متعلق دریافت کیا گیا کہ یہ کھانا جائز ہے یا نہیں
آپ نے فرمایا منع نہیں ہے۔ لیکن مردے کی قبر کے پاس یا سامنے نہ کھانا چاہیے
اس لیے کہ وہ مقام عبرت ہے۔ مردہ کے گھر والوں کا کھانا تین روز نہ کھانا چاہیے
اصول میت جو چوتھے روز کھانا کھلاتے ہیں اس کی وجہ یہی ہے۔

کسی نے پوچھا کہ بعض لوگ نذر معین کرتے ہیں مگر تقسیم میں کمی بیشی کرتے ہیں
آپ نے ارشاد فرمایا کہ یکساں دینا چاہیے ورنہ نذر ادا نہ ہوگی اس لیے کہ نذر مذکور
اب اس کی ملک نہیں رہتی کہ بعض لوگوں کا لحاظ کر کے اس میں کمی بیشی کرے۔
پھر پوچھا کہ بعض لوگ اپنے نام اور شہرت کے لیے ایسا کرتے ہیں۔ فرمایا
اِنَّكُمْ اَلْعَمَالُ بِالتَّيَاتِ "یعنی وجود عمل نیت پر موقوف ہے اور فرمایا کہ
ریاکار کے عمل کی مثال ایسی ہے کہ جیسے نڑ کہ پانی میں اگتا ہے مگر اس سے کسی کو

کچھ فائدہ نہیں پہنچتا اور نیشکر (گنے) سے قند، مہری، شکر جو چاہیں بنا سکتے ہیں پھر فرمایا کہ ثمرہ عمل نیت پر موقوف ہے اور نیت کی مثال زمین ہے کہ زمین کی حیثیت سے کھیتی پیدا ہوتی ہے اور پھل دیتی ہے۔

فرمایا کہ نوح کشمیر میں ایک زمین ہے جس سے زعفران پیدا ہوتی ہے اور اس پر پیرا لگا رہتا ہے لیکن ہر زمین سے زعفران پیدا نہیں ہوتی بلکہ بعض زمینیں ایسی ہیں کہ ان پر سوائے کانٹوں کے اور کچھ اگتا ہی نہیں والذی خبت لایخرج الا نکد اور جو زمین ناپاک اور شور ہو گئی اس میں گھاس پیدا نہیں ہوتی مگر تھوڑی جس سے کچھ فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔

پھر ارشاد ہوا کہ ”التَّائِبُ كَالْقَرِيبِ“ یعنی دور ماند نزدیک کے ہے جیسے کہ نماز میں پیچھے کھڑے ہونے والے اقتدا میں آگے والوں کے برابر ہوتے ہیں مطلب یہ ہے کہ خلوص نیت تقصیر عمل کو چھپا لیتا ہے۔

ایک دن نذر پیر کے متعلق ذکر تھا، حافظ الہ دین صاحب نے ذکر کیا کہ مرید خواہ کیا ہی تنگ دست ہو۔ اگر اس کا دل مستقیم ہے تو پیر کی نیت سے جو چاہے گا وہی مل جائے گا۔ ارشاد فرمایا کہ دل گذر گاہِ حق ہے۔ فرما دے استقامت کے ذریعہ سے پہاڑ کا دل توڑ ڈالنا تھا۔ جب انسان اس حد کو پہنچ جاتا ہے تو فرشتے اس کے ساتھ معاون کار ہو جاتے ہیں۔ حافظ صاحب نے پوچھا کہ اس مصرع میں۔

دل بدست اور کہ حج اکبر است

اپنے دل سے مراد ہے یا غیر کے۔ ارشاد ہوا کہ اہل شریعت کے نزدیک دل غیر

سے مراد ہے اور طریقت والے اپنے دل سے مراد لیتے ہیں "دل ہاتھ میں لانے"
سے مراد "دل میں مشاہدہ حق کا حاصل کرنا" ہے۔

جب خدا آیا تو بندہ پھر کہاں
آفتاب آیا تو سایہ پھر کہاں

ایک روز ارشاد ہوا کہ میاں مامیر بخش مرحوم بڑے پچھے عاشق تھے کتے تھے
کہ ایک دن میں نے نیت کی کہ جس وقت حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی حضور میں
جاؤں گا تو پانچ روپیہ تذر کروں گا (حالاں کہ ہر جمعہ کو وہاں پہنچتے تھے) روانگی کے
وقت دو روپیہ موجود تھے۔ تین روپیہ میسر نہ آئے۔ کہنے لگے کہ حسب عادت
میں اپنے بزرگ خویش کی قبر پر فاتحہ کے لیے گیا اور چار دیواری کے پتھر جو ادھر
ادھر پڑے ہوئے تھے درست کرنے لگا تو تین روپیہ تین پتھروں کے نیچے سے
مل گئے۔ تینوں کے سن مختلف تھے۔ حرم کی وجہ سے اور بہت سے پتھر اٹھائے
مگر کچھ نہ ملا۔ ارشاد فرمایا کہ سنا روں کے کہنے کے مطابق ان روپیوں کی چاندی
بے مثل تھی۔

فتانامی درویش نے عرض کی کہ حضور چھ برس میں نے تنہائی میں گزارے ہیں
اگر آپ کی اجازت ہو تو اب نکاح کر لوں۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ عورتوں سے
زیادہ مردوں کو گمراہ کرنے والا کوئی اور نہیں ہے۔ زہر بھی کھانے کے بعد اثر کرتا
ہے مگر یہ عورتیں ایسی زہر قائل ہوتی ہیں کہ ایک نظر پڑتے ہی قتل کر دالتی ہیں۔

در راہِ خدا کہ رہ زنا نہ
آں راہِ زناں ہمیں زنا نہ

ایک روز ارشاد فرمایا بعض اوقات فقر خود بخود ظاہر ہو جاتا ہے اور یہ اظہار فرشتے کرتے ہیں جس طرح مشک کی خوشبو پردہ میں بھی مہک اٹھتی ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص بذاتہ اظہار فقر کرے تو یہ مذموم ہے۔ امیر بخش نے کہا یہ جو لوگ پارہتہ حضور میں آتے ہیں اس میں بھی اظہار فقر ہے۔ فرمایا کہ یہ ادب ہے۔ اظہار فقر کے لیے کوئی اس قدر تکلیفیں نہیں برداشت کر سکتا۔ پھر فرمایا کہ اظہار ادب و فقر نیت پر موقوف ہے کسی نے عرض کی ادب غیب اور موجودگی میں یکساں ہوتا ہے، ارشاد فرمایا کہ ادب میں جلدی نہیں ہے۔ حق تعالیٰ عز اسمہ جس وقت چاہتا ہے خود ادب کی تعلیم کر دیتا ہے اور اس سے عجیب و غریب افعال ادب صادر ہونے لگتے ہیں۔ پھر ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ لاہور میں حضرت داتا گنج بخش علی ہجویری قدس سرہ العزیز کے مزار کے قریب جب حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے چلہ گاہ پر تشریف لے جاتے تھے تو ہتھیلیوں اور زانو کے بل چلتے تھے۔ اس خیال سے کہ میرے مرشد کے جد بھی یہاں پاؤں سے چلتے تھے میں کس طرح چلوں۔ پھر فرمایا کہ اس ادب کی کوئی حد نہیں ہے۔ چنانچہ فضل درویش جٹ والا کہی کر وہ اس جگہ سے پیٹھ کے رخ پر چلا تھا۔

فرمایا بعض لوگ قسم قسم کی بے ادبیاں کرتے ہیں تاکہ لوگ انہیں صاحبِ درجہ

سمجھیں۔ چنانچہ برابری کا اظہار کر کے اپنے پیر زادوں کے ساتھ چار پالیوں پر سوتے ہیں

ارشاد ہوا کہ ایک بزرگ نے اپنے لڑکے کو نصیحت کی کہ جب توجج کو جائے
تو جو چیز عرب شریف میں ملے اس کا ادب کرنا اور اسے اچھا سمجھنا۔ وہ گیا اور واپس
آیا۔ پوچھا عرب میں کسی چیزیں دیکھیں۔ کہا میں وہاں کی ہر چیز کو عزیز سمجھتا تھا لیکن وہاں
کے کتے بہت ہی خراب تھے۔ اس بزرگ نے کہا پھر تجھے حج سے کوئی فائدہ نہ ہوا

۴

نسبتِ خود بگتِ کرم و بس منقلم
زانکہ نسبتِ بر بگ کوئے تو شد بے ادبی

حکیم الدین مغلوالی بیان کرتے ہیں کہ ظاہری علماء کے ادب میں مجھ کو صرف اس قدر
معلوم ہے کہ آپ مولویوں کا بہت ادب اور تعلیم کرتے تھے اور مولوی لوگ جب آپ
کو ملتے تھے اور قدم بوس ہوتے تھے تو آپ کھڑے ہو جاتے تھے۔ علیٰ ہذا القیاس رخصت
کے وقت بندہ بھی جب قدم بوس ہوتا تھا اور رخصت ہوتا تھا تو سیدھے کھڑے ہو جاتے
تھے۔ اور ایک روز آپ نے یہ بھی ارشاد فرمایا تھا کہ ہمارے خاندان میں تین آدمیوں کا ادب
ضروری ہے۔ ایک سید دوسرا چشتی، تیسرا مولوی۔ ان کا ادب کرنا ضروری ہے
حضرت صاحب ریالوی بھی ان تینوں کا بہت ادب کرتے ہیں۔ میں بھی ان کا ادب
کرتا ہوں۔

ارشاد ہوا کسی بزرگ سے ایک لڑکے نے کہا کہ مجھے بھی راہِ فقر کی ہدایت کیجیے
 اس بزرگ نے لڑکے کو چلہ میں بٹھا دیا۔ بعد ازاں مجلسِ علماء میں بحث کے لیے بھیننے لگا
 وہ بھی علماء کی طرح تقریریں کرتا تھا۔ پھر اس سے کہا کہ ایک چلہ اور کھینچ۔ کھینچا اور پھر کسی
 مجلس میں گیا تو تقریر کی وہ حالت نہ تھی۔ تیسرا چلہ اور کھینچا تو مجلسِ علماء میں تقریر نہ کر سکا
 اور بجز خاموشی کچھ اور نہ کہہ سکا۔ وہ بزرگ سمجھ گئے کہ اب تاثیرِ ادب اور فقر کی پوری ہو
 گئی۔ مطلب یہ ہے کہ تکمیلِ ادب اس وقت ہوتی ہے جب کوئی حرکت وجود سے سوز
 نہ ہو۔

قرآن کتاباں سبھوڑھیوں اک پڑھیوں ہارن
 جہماں ہو ہارن پڑھیآپ ترن تے کل نول تان

ایک روز خدائے مجذوب کچھ مانگنے کے لیے آئے حضور نے انگلی کے اشارہ سے
 فرمایا بیٹھ جاؤ۔ وہ باہر بیٹھ گئے اور ذکر ”سُبْحَانَ اللَّهِ“ جو ہر وقت کیا کرتے تھے،
 کرنے لگے۔ یہ مجذوب پریشان بال اور دیوانوں کی طرح جلال پور شریف کے جانب مغرب
 ایک غار میں رہا کرتے تھے، اہل حلقہ میں سے کوئی کہنے لگا کہ یہ اتنی روٹیاں جو لیجاتا ہے
 کھاتا بھی ہے یا نہیں۔ مولوی فقیر محمد نے کہا کہ کل میں نے توشہ کا حلو اس کے منہ میں
 دیا تھا مگر اس نے نہ کھایا۔ خدائے مجذوب کہنے لگے کہ اگر نہیں دیتے ہو تو میں جاتا
 ہوں۔ یہ کہا اور چلے گئے۔ حضور نے ارشاد فرمایا ہے

گر خوری یک لقمہ از نان نور
 خاک ریزی بر سر نان تنور

فقیر محمد نے کہا حضور اس نے ناک اور کان کے سوراخ مٹھا سے بند کر لیے ہیں آپ
نے ارشاد فرمایا ہے

چشم بند و لب بہ بند و گوش بند
گر نیابی سرِ حق بر من بخند

ارشاد ہوا کہ ایک جوگی نیپالی ایک مدت تک موسم سرما میں ٹنڈہ کی پہاڑی پر رہتا
پھرا کیا ہے۔ اس نے تمام دوسرے ملکوں کی سیر کی ہے جب یہاں آیا تو خوب بحث
و تکرار کرنے لگا آخر ہم نے اس سے کہا کہ کجروی چھوڑا، سیدھا ہوا، کلمہ پڑھ، اور
مسلمان ہو جا۔ پھر فرمایا کہ حاجت مندوں میں سے ہر کوئی نقدی وغیرہ اس کے پاس نے
جاتا ہے مگر اسے کچھ لالچ نہیں ہے جو شخص سب سے پہلے کھانا لے آتا ہے۔ اسی کا
کھانا کھالیتا ہے۔ باقی لانے والوں کو واپس کر دیتا ہے۔ اگر دو تین روز کھانا نہ ملے
تو کسی سے سوال نہیں کرتا۔

دو فقیروں کے مجاہد سے اور ریاضت کا ذکر کرتے ہوئے اپنے ارشاد فرمایا
کہ ایک فقیر رہتا تھا سر دیوں کے جاڑے میں چھ مہینے ہمارے مسجد کے پیچھے گزار دیے
تھے۔ ایک دوسرے فقیر کا ذکر فرمایا کہ اس نے ہر پیمبر کے روضے پر اور ہر نبی کی
غار میں چلہ کھینچا تھا۔ اور ہر چوتھے روز روزہ افطار کرتا تھا۔ ایک سرزمین میں اس کو
روزی میسر نہ ہوئی۔ پس بوجہ الہام سانپ کھانے پڑے۔ اس لیے کہ اس سرزمین
میں سانپ بہت تھے۔ اپنے فرمایا کہ سانپ کا گوشت لوٹے میں روٹھا کر استعمال

کرتا تھا۔ آخر یہاں آیا۔ پڑھنے کے لیے وظیفہ پوچھا اور شریالکوٹ میں ایک چلے
کے اندر مر گیا۔

حضرت قبلہ عالم نے ایک روز ارشاد فرمایا کہ بزرگوں کے نزدیک فقیر کو ابتدائے
سلوک میں کشفِ قبور اور کشفِ قلوب کی منزل بھی طے کرنی ہوتی ہے لیکن یہ دونوں
کشف مذموم ہیں کیوں کہ سالک کو ان سے بہت سے خطرات میں گرفتار ہو جانے
کا احتمال ہے اور بسا اوقات بیوقوفوں کشفِ بندشِ سلوک کا باعث ہوتے ہیں قبور
میں بعض آدمیوں کو دیکھتا ہے جن کے اعمال صالح تھے اور وہ قہر الہی سے معتوب و
مقہور ہو رہے ہیں۔ بخلات اس کے گنہگار خدا کے فضل و کرم سے خوشیاں منا رہے
ہیں۔ یہ حال دیکھ کر اکثر اعتقاد و اتباعِ اسلام و سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے گشتہ
ہو جاتا ہے۔ اسی لیے بزرگوں کا قول ہے کہ ”کشفِ راکفش کن و بر سر نفس بزن“

ہمارے حضرت قبلہ عالم کا درجہ اس منزل سے بہت بالا تھا اور وہاں ان خطرناک
نفس کا وہم و گمان بھی محال ہے تھا۔ آپ نے خود کبھی اپنی بزرگی بتانے کے لیے کسی
کے دل کا بھید نہ بتایا۔ ہاں جب دنیا داروں نے اپنی عام عادت کے مطابق آپ کی
ولایت کا امتحان لینا چاہا تو ایسی طرح ان کی بات کا جواب دے دیا کہ صرف وہی آدمی
آپ کی رمز کو سمجھ سکے اور دیگر حاضرین کو اس کا پتہ نہ لگے۔

کتاب لطائف سیر یہ سے آپ نے نقل بیان فرمائی کہ قبلہ عالم خواجہ نور محمد

ہماروی رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں میں سے ایک شخص حج کے لیے گیا۔ اونٹ پر سوار تھا۔ جب عرفات پر پہنچا تو وہاں حضرت قبلہ عالم علیہ الرحمۃ کو تلاش کرنے لگا اس لیے کہ اس نے سنا تھا کہ وہ زمانہ حج میں عرفات پر حج کے لیے آتے ہیں۔ ناگاہ اس کی نظر قبلہ عالم پر جا پڑی۔ دیکھا کہ ایک بزرگ برقعہ پوش آگے آگے جا رہے ہیں۔ وہ مرید اونٹ سے اترے۔ قدم بوسی کی اور پوچھا کہ یہ برقعہ پوش کون بزرگ ہیں۔ فرمایا کہ یہ جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والتسلیمات ہیں۔ اُس مرید نے عرض کی میری طرف سے التماس کیجیے کہ مجھے بھی اپنا جمال جہاں آرا دکھائیں۔ وہ کہتا ہے بوجہ استدعائے قبلہ عالم حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا برقعہ اٹھایا۔ میں نے دیکھا کہ پیشانی مبارک آفتاب کی طرح درخشاں ہے۔ ابرو مبارک کے بال باقوت کی طرح چمک دار اور دندان مبارک سفید تھے۔ دوسرے آثار ایسے تھے جو حد بیان سے باہر ہیں۔ پھر مجھ سے قبلہ عالم نے فرمایا کہ جلدی اپنے مقام کو واپس چلا جا۔ کہ یہ مقام خوف ہے۔ پس میں نے قدم چومے اور اپنے اونٹ کی طرف آیا۔ تاریخ مہینہ دن اور وقت لکھ لیا۔ جب میں ہندوستان لوٹا اور موضع کچی متصل بہاولپور میں پہنچا تو مجھے معلوم ہوا کہ حضرت قبلہ عالم اس وقت اور اُس دن ایک خاص جگہ سو رہے تھے۔

ارشاد ہوا کہ مریدان قبلہ عالم رحمۃ اللہ علیہ میں سے ایک مرید کہ واصل باشد تھا حج کے لیے گیا اور پھر وہاں سے مدینہ منورہ پہنچا۔ رات کے وقت جب کہ لوگوں کو حرم شریف سے نکال کر حرم شریف کے دروازہ میں قفل لگا دیا جا رہا تھا قبلہ عالم کا یہ مرید نیل میں چھپ گیا۔ آدھی رات کے بعد روضہ شریف کا دروازہ کھلا۔ دو

برقعہ پوش حرم میں ٹہلنے ہوئے اس نخیل کے پاس آئے۔ ایک نے کہا کہ آدمی کی خوشبو آتی ہے اور لوٹ گیا۔ جب دوسرا نزدیک آیا تو یہ مرید قبلہ عالمؒ جنت لگا کر اس کے قدموں میں گر پڑا۔ وہ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تھے فرمایا کہ اے شخص تیرا پیر خوش تھا، یعنی حضرت قبلہ عالمؒ (ہاروی) پھر فرمایا کہ جب تو واپس جائے تو ہمارا سلام ان کے کہنا۔ جو برقعہ پوش پیکر کہ علیحدہ ہو گیا تھا۔ وہ جناب فاطمہ الزہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا تھیں۔

اس کے بعد اسی کتاب سے ایک نقل فرمائی کہ ہر شخص کتاب سے کہ فلاں کانگر جاری ہے۔ دیکھو حضرت محکم الدین سیرانی رحمۃ اللہ علیہ نے لنگر کے معنی کیا ہے۔ ایک شخص ان کے لنگر کے کھانے سے سیر ہو کر آواز بلند و عادی نے اور کہنے لگا کہ اللہ تعالیٰ ہمیشہ اس لنگر کو جاری رکھے تاکہ ہم سے فقیر سیر ہوں۔ آنحضرتؐ کے گوش مبارک میں آواز پہنچی۔ جوش اُگیا اور فرمایا کہ یہ کیا دُعا ہے کہ لنگر کے نام سے تو نے کی۔ لنگر تو اس چیز کا نام ہے جو چلتی کشتی کو دریا میں روک دیتا ہے۔ غرض یہ کہ بندش و بخل اس راستے میں بڑی بات ہے۔

ارشاد ہوا فوائد الفوائد میں سلطان المشائخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل ہے کہ ایک بزرگ کہتے تھے اور ادواذکار اور نوافل مثل مصالح کے ہیں۔ اور ان چیزوں سے شوربا درست نہیں ہوتا۔ جب تک دیگ میں گوشت نہ ہو اور اُسے شوربا ئے زور کہتے ہیں اور جب گوشت ہوتا ہے تو شوربا ٹھیک ہو جاتا ہے۔ گوشت مراد ترک دنیا سے ہے

اور ترک دنیا یہ نہیں ہے کہ کپڑے ترپتے یا کھانا نہ کھائے بلکہ ضرور پینے اور ضرور کھائے
لیکن جو کچھ سامنے آئے اُسے جمع نہ کرے اور آپ رواں کی طرح رکھے اور ان میں سے
کسی چیز کے ساتھ اپنے دل کو نہ لگائے۔

لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا

ہر چہ داری صرف کن در راہ او

اس لیے کہ درویش کو مقامِ اعلیٰ اس وقت حاصل ہوتا ہے جب کہ وہ ہر جاہل
شدہ چیز کو صرف کر ڈالے اور اپنے دل کو فارغ بنالے۔

بہاول بخش قصاب جو خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں میں سے ہے
بیان کرتا تھا کہ میں چکوال سے روانہ ہوا راستے میں مجھے خیال آیا کہ خواجہ شمس العارفین
نے دنیا سے تو مجھے بے پرواہ کر دیا کہ پانچ روپیہ روزانہ مل جاتے ہیں مگر نعمتِ دین کی
رسید بھی نہ دی۔

وہ کہتا ہے کہ جب میں حضرت مجذوب سبحانی خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ سے
ملاقات آپ نے فرمایا بہاول بخشا! خدا نے جو کچھ دیا ہے اس پر شکر کرنا چاہیے پھر
اس کی داشت کرنی چاہیے جس نے ایک پیسے کو نگاہ رکھا اس کا اعتبار زیادہ ہوا
اور حق تعالیٰ اس کو دو پیسے دیتا ہے۔ اگر دو پیسے کی نگاہ داشت کرے تو تین پائے
یعنی فضول صرف نہ کرے اور جو اس خصوص میں سخت کار نہیں ہے۔ اُسے دین کی ہوا
بھی نہیں لگی۔

وہ کہتا ہے میں نے عرض کی ایک دن ہمارے حضرت صاحب نے کسی کتاب سے

ایک مسئلہ بیان فرمایا تھا کہ اس پیسے کو پیسے کی مانند بتایا ہے تاکہ رواں رہے۔ جمع کرنے کے لیے نہیں بنایا ہے۔ اس پر حضور نے ارشاد فرمایا کہ ایک شخص طالب لعل تھا چھ برسوں تک جنگلوں میں لعل کا طالب رہا مگر نہ ملا۔ اس کے بعد چھ برس تک دریاؤں میں لعل تلاش کیا مگر وہاں بھی ناکام رہا۔ آخر کسٹ اور بیکار ہو گیا جب غور کیا اور اپنی ذات میں دیکھا تو جس لعل کی طلب تھی وہ لعل خود ہی تھا۔ فرمایا بہاول بخشا! جب یہ نعمت ملے تو اس کی حفاظت کرنی چاہیے۔ دیگ خام کی طرح جوش میں آکر باہر نہ نکال دینا چاہیے۔ میں نے عرض کی کہ دیگ سچا سی مجبور و عاجز ہے۔ کیا کرے اس کا منہ چوڑا ہے چھپا نہیں سکتی۔ یہ تو پکائے والے کے اختیار میں ہے جس طرح چاہے مہربانی کرے تاکہ شور باسختہ ہو۔ فرمایا ہاں یہ سچ ہے۔

کسی نے دریافت کیا کہ حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ کے اس مصرع کے کیا معنی ہیں۔

ذکر خاص النخاص اندر سر بود

ارشاد فرمایا کہ مبتدی جب جس نفس کرتے ہیں اور نفس کے تمام مخرج، سوراخ بینی، کان اور منہ بند کر دیتے ہیں تو آخر نفس دماغ کی طرف رجوع کرتا ہے اور دماغ میں جرس اور نرنے کی طرح آوازیں پیدا ہونے لگتی ہیں۔

لب بند و چشم بند و گوش بند

گر نیابی سرتق بر من بخند

کسی نے کہا کہ نفس بالکل بند نہیں ہوتا بلکہ مسامات کی روح سے خروج کرتا ہے۔

ارشاد فرمایا اس کی مثال یہ ہے کہ جب گھر کے تمام دروازے بند کر لیے جاتے ہیں، تو دھویں کا نکلنا بند ہو جاتا ہے اگرچہ باریک راستوں سے تھوڑا تھوڑا نکلتا رہتا ہے مگر قلیل کے لیے معدوم کا حکم ہے یعنی النادر کا بعد وہ حالانکہ آگ اس گھر میں برابر جلائی جاتی ہو۔

پھر ارشاد ہوا کہ تین سو ساٹھ رگیں جو وجود انسان میں ہیں اور گوشت ہڈی اور پوست جس نفس کے وقت سب جدا گانہ ذکر کرنے لگتے ہیں۔
 ہر گمن تا گشتہ حاجت ز تار نیت
 اور فضیلت اس ذکر کو زبان اور ہاتھ پاؤں کے ذکر پر اس لیے ہے کہ ہر وقت لگاتا جاری رہتا ہے۔ صاحب ذکر کے امکان میں نہیں کہ اُسے بند کر دے۔ زبان کے ذکر میں وقفہ اور مہلت پیدا ہوتی ہے۔ دوسرے یہ کہ صاحب ذکر زبان ذکر نفس سے خبردار نہیں ہوتا۔ اور نہیں جانتا کہ میرا نفس جس کی قید و خول و خروج ہر وقت میرے اختیار میں ہے کیا کام کرتا ہے حالانکہ وہ صاحب ذکر ستر کے علم میں خود بخود
 ذکر ہے۔

کیف مئے الست تھا، نغمہ نے نوازیں
 ہو گیا نیستاں خموش ایک نوائے رازیں

دوسرے فقرہ کی خدمت میں جانے کے متعلق حضور نے ارشاد فرمایا ہے
 شیر ز بوسد بلب ہا پائے مرد قاتلے مادہ سگ فایدہ بنداں پائے مرد ہوسے

پھر فرمایا "وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ" یعنی جو چیز ایک ہی جگہ میسر آجاتی ہے اس پر شکر کرنے والے بہت کم ہیں کہ آرام سے ایک جگہ بیٹھیں اور لقمین کریں کہ خدائے تعالیٰ قادر ہے اگر چاہے تو ہمیں سے دسے دسے در نہ ہر دروازے پر جانے سے مقصد حاصل نہیں ہوتا۔

غیر کے آگے ہے شکل ہاتھ بھیلانا مجھے
ہے جو قسمت میں وہ تو دیکھے میرے مولا مجھے

ایک روز ارشاد فرمایا کہ حضرت خواجہ شمس العارفين رحمۃ اللہ علیہ کے صد ہا غلطاً ان کے وصال کے بعد ظاہر ہوئے ہیں حالانکہ ان کے زمانہ حیات میں پوشیدہ تھے بے شک چاند میں اگرچہ بڑی روشنی ہوتی ہے تاہم آفتاب کے مقابلہ میں وہ بے نور رہتا ہے۔ ہمارے حضرت کا نور بے شک بمنزلہ آفتاب تھا کہ اپنے زمانے میں اپنی نظیر نہ رکھتا تھا۔

کرم داد نامی ایک شخص ہمارے پیر بھائیوں میں سے تھا حضرت صاحب علیہ الرحمۃ کے خلافت دستور میں سنا تھا اور جہاں جاتا تھا مخلوق کو بیعت کرنا شروع کر دیتا تھا۔ اس کی خبر حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو دی گئی جب ایک مدت کے بعد سیال شریف آکر قدم بوس ہوا تو لوگوں نے عرض کی کہ حضرت یہ وہ ہی کرم داد ہیں جو لوگوں کو بیعت کیا کرتے ہیں حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ اے فلاں! آفتاب کے سامنے شمعیں نہ جلا۔ اس لیے کہ وہ کسی روشن نہ رہیں گی۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ تو ہر شخص پر ذکر عشق عام فرمادیتے تھے مگر ہمارے حضرت صاحب اس قدر صاحب حوصلہ و علم تھے کہ کبھی کوئی بات ظاہر نہ فرماتے تھے۔ لوگ حضرت کے چاروں طرف غل شور مچاتے رہتے تھے مگر حضرت صاحب خاموش تشریف رکھتے تھے۔ آپ نے کبھی گانا اور باجا نہیں سنا۔ اب بھی یہ معمول ہے کہ مجلس عرس کے موقع پر ہرگز مزامیر نہیں لائے جاتے تھے۔ حالانکہ تونسہ تشریف کا معمول یہ ہے کہ روز صبح کے وقت قوال مع مزامیر کے چوکی کرتے ہیں اور حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کے عرس کے دن تمام قوالوں کی چوکیاں جو شاہرہ ماہانہ پر ملازم ہیں سرود نوازی کرتے ہیں۔ دراصل اولیاء اللہ کے اپنے اپنے طریق کار ہوتے ہیں گوان کی حقیقت ایک ہوا کرتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ بہت بڑے صاحب جمال و کمال تھے جس طرح کہ جناب رسول کریم فخر الانبیاء تھے اسی طرح آپ بھی فخر الاولیاء ہوئے ہیں۔ کسی نے عرض کی میں نے مناقب المحبوبین میں لکھا دیکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہوا۔ دفن کے روز کسی فقیر نے ظاہر کیا کہ آج تمام اولیاء کی رو میں ان کے جنازہ پر آئی ہیں۔ حضرت غوث الاعظم محبوب سبحانی و حضرت سلطان المشائخ محبوب النبی رحمہم اللہ علیہم اجمعین آپس میں ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے ہوئے جا رہے ہیں اور غم خواری کر رہے ہیں۔ حضرت محبوب النبی فرماتے ہیں کہ آج فخر سلسلہ چشتیان نے دار البقا کی طرف رحلت کی اور حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ فخر چشتیاں نہیں بلکہ چاروں سلسلوں کے فخر تھے۔

حضرت خواجہ جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا اس میں کیا شک ہے اس لیے کہ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ چاروں سلسلوں میں مخلوق الہی کو بیعت فرماتے تھے۔ کہنے والے نے کہا میں نے اسی کتاب میں دیکھا ہے کہ لاش مبارک کو جب دفن کیا تو مہتر آدم علیہ السلام کی روح کا ہاتھ آپ کے سر پر تھا اور روح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کے سینہ مبارک پر ہاتھ رکھا اور پاؤں پر روح حضرت علی کرم اللہ وجہہ لے گیا۔ ان حضرات نے اپنے ہاتھوں سے محمد میں اتارا تھا۔ (لوس اللہ مرفدہ و بسط اللہ برہانہ الی یوم القیامہ)۔

ارشاد فرمایا کہ بیشک یہ سب کچھ صحیح ہے۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ الی ہی صاحب کمال تھے۔

پھر فرمایا کہ بجاوہ نشین تو نہ شریف حضرت خواجہ المہر بخش صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات کی بھی کوئی حد نہیں جب وہ مخلوق کثیر کے ہنگامہ میں بیٹھتے ہیں تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کا سر آسمان سے جا لگا ہے عادت آپ کی اس قدر سادہ ہے کہ ہر وقت آپ کا لباس مبارک میلا سا رہتا ہے اور جو لباس پہن لیتے ہیں وہ ہرگز نہیں ڈھلتا جب تک کہ ٹکڑے ٹکڑے نہ ہو جائے۔ بدن سے جدا نہیں کرتے اور زمین پر بیٹھتے ہیں۔ اگر کوئی اٹلس وغیرہ کافر شہ بچھا دیتا ہے تو اسے لپیٹ کر زانو کے نیچے دبا لیتے ہیں۔

پھر ارشاد فرمایا کہ درویشان حضرت تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ حضرت کی کرامات اور برکات کا ذکر خیر آپس میں کر رہے تھے۔ ایک رئیس بھی وہاں موجود تھا جس کی بیعت بجاوہ نشین صاحب سے تھی وہ کہنے لگا کہ ہمارے حضرت صاحب اپنے جد بزرگوار

سے بھی فوقیت لے گئے ہیں۔ حضرت خواجہ صاحب جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے یہاں تبسم فرمایا اور ارشاد ہوا کہ سب کو اپنا محبوب دوسروں سے اچھا نظر آتا ہے۔ مریدان حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس شخص کو جھڑکا کہ ایسا نہ کہو۔ اول تو یہ کہ آنحضرت رحمۃ اللہ علیہ ان کے جد تھے دوسرے ان کی بیعت بھی انہی سے تھی اور اپنے جد امجد ہی سے فیضیاب ہوئے ہیں۔ کہنے لگا کہ اگر مجھے وقت ملا تو ضرور جواب دوں گا۔ اتفاقاً ایک زن فاحشہ تھی اس کے مالک اسے قتل کرنے کے ارادہ سے اٹھے۔ وہ مفور ہو کر حرم خانہ حضرت سجادہ نشین رحمۃ اللہ علیہ میں داخل ہو گئی، اس خیال سے کہ یہاں مجھے کوئی قتل نہ کرے گا۔ حضرت سجادہ نشین صاحب نے غذریا کہ گو یہ زن فاحشہ ہے لیکن اس نے ہمارے گھر میں پناہ لی ہے۔ اس لیے ہماری خاطر سے اسے چھوڑ دو۔ لوگ واپس چلے گئے۔ پھر بے حیائی پر کمر بستہ ہو کر دعوتے انھوں نے حضرت سجادہ نشین صاحب پر کر دیا۔ عدالت سے پروا نہ طلبی پہنچا۔ اس خبر سے آپ غمگین ہوئے۔ اس اثنا میں تاریخ طلبی سے پہلے اس رئیس کی ایک عرضی تو نرسہ شریف میں آئی۔ لکھا تھا کہ اطلاع دو ہمارے حضرت صاحب کو کیا حادثہ درپیش ہے کہ چند روز سے میرا دل بہت بے قرار اور غمزدہ ہے۔ تمام واقعات اس رئیس کو لکھ کر بھیج دیے گئے۔ پس دوسری عرضی آئی کہ میں اپنی جان کو براٹھے خدا بے عوض حضرت صاحب قربان کرنے کو تیار ہوں۔ مجھے کوئی یہ اطلاع دے کہ حضرت جد اعلیٰ کے مریدوں میں سے کسی نے اپنی جان اپنے پیر پر فدا کی ہے۔

غرض یہ ہے کہ ہمارے سجادہ نشین صاحب ایسے صاحب کمال ہیں کہ ان کے مریدان پر جان فدا کرنے میں بھی دریغ نہیں کرتے۔

اس اتنا میں عدالت میں بہت سی سفارشیں پہنچ گئیں اور عدالت آپ کے طلب نہ کرنے پر مصلحتاً مجبور ہوئی۔ آپ کی طلبی کی موقوفی کی عدالت سے اطلاع آگئی اور اسی وقت یہ خبر بھی پہنچی کہ وہ عاشق شیخ رئیس فوت ہو گیا ہے چوں کہ اس نے صدق و اخلاص کے ساتھ اپنی جان قربان کی تھی۔ خدا تعالیٰ نے اس کی جان کو قبول کر لیا اور حضرت سجادہ نشین صاحبؓ کے سر سے جواب وہی مل گئی۔ اس طرح اس رئیس کی صداقت نفس کو اللہ تعالیٰ نے ظاہر کر دیا۔

ایک دفعہ آپ نے دریافت فرمایا کہ روضہ حضرت حافظ جمال رحمۃ اللہ علیہ، خلیفہ قبلہ عالم مداروی رحمۃ اللہ علیہ کیسا ہے۔ میاں امیر بخش ملتانی نے جواب دیا کہ زیادہ بلند و فراخ نہیں ہے بلکہ اوسط درجہ کا بنا ہوا ہے۔ ایک قبر ممدی خاں مرحوم کے علاوہ تزیات حافظ صاحبؓ کی بنی ہوئی ہے اور اس میں کوئی اور قبر نہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنی زندگی میں سپاہیوں کی طرح ہتھیار بند رہا کرتے تھے اور سوار ہوا کرتے تھے۔ اب ان کے مرید بھی اسی صورت سے جاتے ہیں اور تاریخ مقررہ پر حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا عرس کرتے ہیں۔ پھر حضورؐ نے دریافت فرمایا کہ حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ کیسا ہے۔ کہا کہ وہ بھی درمیانہ ہے لیکن ان کے نواسے شاہ رکن عالم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ بڑا عالی شان اور فراخ ہے کہ ان کی اولاد سے سو قبریں اس کے اندر بنی ہوئی ہیں۔ ان کی وفات کے دن سندھی ملتان سے آتے ہیں اور ان کا عرس کرتے ہیں اور لنگر بھی جاری ہے اور حضرت غوث صاحبؓ کے مزار پر اور شاہ رکن عالم صاحبؓ اور ان کی اولاد کے مزاروں پر جا بجا تدریں چڑھاتے ہیں۔

حضور نے دریافت فرمایا کہ ان کی اولاد مہانوں کو کھانا نہیں کھلاتی۔ میاں امیر بخش نے کہا غریب نواز معلوم ہوا ہے کہ تدریس لیتے ہیں اور سندھیوں کے لنگر سے خود بھی کھانا کھاتے ہیں۔ اس پر حضور پر نور علیہ الرحمۃ نے تبسم فرمایا اور خاموش ہو گئے۔

علاقہ سیون سے ایک شخص حاضر ہوا اور عرض کی کہ علمائے ظواہر تصور شیخ سے مریدوں کو منع کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ بُت پرستی ہے، اس کا کیا سبب ہے؛ ارشاد ہوا جسے علم سینہ سے خبر نہیں ہے وہ بجز انکار کے اور کیا کر سکتا ہے۔ یہ علماء اگرچہ اہل علم ہوتے ہیں اور لوگوں کو نصیحتیں کیا کرتے ہیں تاہم علم سینہ سے ان کو برہ نہیں ہوتا اور فرق یہ ہے کہ اہل علم ظاہر پر تعلیم و اظہار واجب ہے اور فقیر کو علم سینہ کی پوشیدگی لازم ہے۔

پھر ارشاد ہوا کہ سیال شریف میں ایک عالم آیا تھا۔ وعظ و نصیحت شروع کی خواہ شمس العارفين رحمۃ اللہ علیہ کے درویشوں نے جو سب صاحبِ فضیلت تھے۔ اُسے منع کیا اور کہا کہ یہ کیا عقل و وعظ و نصیحت ہے مگر وہ عالم اپنے کام سے باز نہ آیا۔ مولوی فضل الدین صاحب سکنہ چاچڑا نوالہ کو جوش آگیا۔ کہنے لگے اے مدعی علم تو تو الف اور بے کے معنی بھی نہیں جانتا اور یونہی نصیحتیں کرنے لگا ہے۔ غرض یہ کہ اس کو عاجز کر دیا۔ غمگین ہو کر حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور رونے لگا۔ ارشاد ہوا ہم بھی وہاں موجود تھے۔ دونوں فریق کا معاملہ حضور میں پیش ہوا۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جب اُسے اس قدر پریشان حال دیکھا تو اس کی طرف داری کرنے لگے اور فرمایا اس نے کیا بُرائی کی ہے۔ جو تم لوگ اس کے پیچھے پڑ گئے ہو مخلوق کو

و عظ و نصیحت کرنا کوئی ناجائز کام تو نہیں ہے بلکہ بہتر ہے۔ پھر اس کی دیکھائی فرمائی اور رخصت کر دیا آپؐ نے فرمایا حضرت صاحبؑ اس قدر پردہ پوش، بہادر اور صفائش تھے کہ جب کبھی کسی کا غلبہ دیکھتے تھے تو ہمیشہ مغلوب کی طرف داری فرمایا کرتے تھے۔

ارشاد ہوا کہ سیال شریف میں مجروح نامی ایک درویش تھا، غلبہ عشق کی وجہ سے آگ کے تنور میں جل کر مر گیا۔ ایک دن اس نے مسجد شریف میں پیشاب پھریا درویشوں نے اُسے ملامت کی کہ تو نے مسجد کو خراب کر دیا۔ کہنے لگا کہ مسجد مسلمانوں کی مال ہے اور مائیں بچوں کی نجاست کو خود دھو ڈالتی ہیں اور کسی پر اظہارِ راز نہیں کرتیں۔ اب کہ مال (مسجد) نے میری پردہ پوشی کی ہے اور کچھ نہیں کہا ہے تمہارا کیا نقصان ہے جو تم میرا پردہ فاش کرتے ہو۔

آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ درویشی ایسی پردہ پوشی ہے کہ معراج کی رات خدا تعالیٰ نے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ایک روعنایت فرمائی اور فرمایا کہ جو پردہ پوشی کا وعدہ کرے اُسے دے دینا۔ پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز فجر کے وقت اپنے چاروں اصحابؓ سے ان کے اعمال و کردار کے متعلق سوالات کیے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے عرض کی کہ میں ہر کام میں صداقت اور عبادتِ الہی کا خیال رکھتا ہوں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کی میں عدل و انصاف کرتا ہوں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے کہا کہ میں فقیروں میں سخاوت کرتا ہوں۔ حضرت علیؓ نے کہا کہ میں درویشی اور پردہ پوشی اختیار کرتا ہوں۔ پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے

وہ چادر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو عنایت فرمائی۔ اس لیے کہ خدا کا حکم تھا جو اس قسم کا جواب دے۔ اسی کو چادر دی جائے۔

حضور نے ارشاد فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ایک شخص نے عرض کی کہ مسجد میں ایک مرد اور ایک عورت فعلِ تنسُّع میں مصروف ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو بھیجا کہ تحقیق کریں جناب علی کرم اللہ وجہہ نے سوچا کہ اگر میں مسجد میں نہیں جاتا ہوں تو فرمانِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی ہوتی ہے اور جانا ہوں تو بندگانِ خدا کی پردہ دری ہوتی ہے۔ آخر آپ نے آنکھوں پر پٹی باندھ لی اور ایک لکڑی ہاتھ میں لے کر اسے کھٹکھٹاتے ہوئے مسجد میں پہنچے مطلب یہ تھا کہ لکڑی کی آواز سن کر یہاں اگر کوئی ایسا شخص ہوگا تو بھاگ جائیگا۔ پھر آپ نے آواز دی مسجد میں کون ہے کوئی آواز نہ آئی۔ واپس آئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کیوں علیؑ تم نے کسی کو مسجد میں دیکھا، عرض کی حضور میں نے اپنی آنکھوں سے وہاں کسی کو نہیں دیکھا۔

پردہ پوشی مشربِ درویش ہے
ماہلِ پردہ دری بدکیش ہے

ارشاد ہرانی زمانہ لوگوں کا اعتقاد بہت ناقص ہو گیا ہے۔ جب ان کے کام ان کی مرضی کے مطابق ہوتے ہیں تو اعتقاد بھی قائم رہتا ہے اور اگر کوئی کام خلاف ہو جاتا ہے تو اسی وقت اعتقادِ خصت ہو جاتا ہے۔ آج کل پیر بھی اثباتِ اعتقاد

کے لیے مریدوں کی طرف داری کرتے ہیں۔ اگر حق کوئی اختیار کر لیں تو غالباً کسی کا بھی اعتقاد باقی نہ رہے۔

ارشاد ہوا اعتقاد ایک ایسی چیز ہے کہ بغیر ظاہر ہوئے نہیں رہتا۔ اگرچہ اعتقاد کا دعویٰ سب کرتے ہیں مگر جب امتحان کا موقع آتا ہے تو اکثر ناکام رہتے ہیں۔ فرمایا یہ کام مثل گیند کے کھیل کے ہے کہ ہر شخص گیند لے جانا چاہتا ہے لیکن گیند لے جانا صرف ایک ہی شخص کی قسمت میں ہوتا ہے اور دوسرے لوگ خالی رہ جاتے ہیں۔

عشق بازی طفل بازی نیست اے دل سرباز
زانکہ گوئے عشق نتواں زد بچوگانِ ہوس

جس کسی کا خاتمہ اعتقاد کے ساتھ ہوتا ہے۔ یہ گیند اسی کی قسمت میں ہوتی ہے

ارشاد ہوا کہ ایک بزرگ کے بہت سے مرید تھے جو سب اس کی خدمت میں مصروف رہتے تھے۔ ایک شتر سوار آیا۔ سلام کیا اور چلا گیا۔ مریدوں نے تعجب کیا کہ بڑا بے ادب تھا اونٹ سے نیچے بھی نہ اترا اور چلا گیا۔ اس بزرگ سے پوچھا کہ یہ کون تھا؟ فرمایا یہ بھی میرا مرید ہے۔ عرض کی بہت بیاک ہے فرمایا کہ تم جیسے ہزاروں میں وہ ایک فاضل ہے۔ مریدوں کا شک اور بھی بڑھ گیا فرمایا تم میں سے کوئی ایک اس کے پاس جاؤ اور کہو کہ شیخ کو ایک حاجت درپیش ہے۔ ایسا کیا گیا۔ جب اس نے یہ بات سنی تو کوٹھے پر کھڑے ہو کر آواز دی

کہ میں اپنی تمام جائیداد بیچنا چاہتا ہوں۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ سستا بیچنے اور مہنگا خریدنے میں دیر نہیں لگتی۔ غرض وہ تمام جائیداد بیچ کر اور اپنے بچوں کو ساتھ لے کر شیخ کی خدمت میں فوراً حاضر ہوا اور کہا کہ میں نے ان لڑکیوں کو نہیں بیچا ہے اس لیے کہ شاید یہ کام آپ کی مرضی کے موافق نہ ہو۔ پس بزرگ موصوف نے اپنے مریدوں کی طرف دیکھا اور کہا کہ تم میں سے کسی کا اعتقاد ایسا ہے؛ اور کوئی اس طرح اپنا مال و اسباب میری حاجت کے لیے قربان کر سکتا ہے۔ رہنے سر جھکا لیے۔

ارشاد ہوا اعتقاد کے معنی یہ ہیں کہ جب کوئی حکم پہنچے تو اس کی تعمیل میں دریغ نہ کرے۔ چاہے جان اور مال سب پرین جائے۔ نہ یہ کہ اپنی غرض اور حاجت کے وقت معتقد ہو جائے اور مصیبت کے وقت منحرف۔

ارشاد ہوا کہ مشائخ کی خلافت کا حق وصی کو پہنچتا ہے، اگرچہ وہ صاحب اولاد ہوں۔ اولاد کے چھوٹے بڑے ہونے کو اس میں دخل نہیں۔ اس کا لحاظ نہیں کیا جاتا پھر فرمایا کہ یہاں خانقاہ میراں شاکر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مجاور بھپوشاہ تھا اور اس کی اولاد خانقاہ کا نذرانہ لیتی تھی۔ پیر عمر شاہ ڈھیری والہ نے جو شاہ شاکر شاہ کی اولاد سے تھے دعویٰ کیا کہ خانقاہ کی آمدنی میرا حق ہے۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ ہم یہ مسئلہ کتاب میں دیکھ چکے تھے کہ خلافت کا حق دار وصی ہوتا ہے۔ پس ہم منظر ہے کہ دیکھیں اس مقدمہ کا کیا فیصلہ ہوتا ہے۔ پس عدالت نے فیصلہ لکھا کہ پیر عمر شاہ اگر خانقاہ پرانے کا تو چاہے روپیہ جبرانہ دینے کا مستحق ہوگا۔ آمدنی خانقاہ کے مستحق مجاور ہیں۔

ایک دفعہ ارشاد ہوا کہ حضرت بابا شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ جب پاکپتن شریف میں آئے تو ایک عورت کالڑ کا کھو گیا تھا۔ اس نے خدمت شریف میں آکر عرض کی کہ میرا ایک ہی لڑکا تھا وہ بھی کھو گیا، دعا کیجئے کہ مل جائے۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مراقبہ کیا دیکھا کہ وہ لڑکا اطراف گجرات میں گاٹیں چرا رہا ہے بہت باطل سے اس کا بازو پکڑا اور گھر پہنچا دیا۔ پھر عورت سے کہا کہ گھر جاؤ۔ وہ گھبرائی دیکھا تو وہ لڑکا موجود ہے۔ پھر حاضر ہوئی اور عرض کی کہ پانچ کنال زمین حضور میں نذر کرتی ہوں۔ فرمایا زمین ہمارے کس کام کی ہے۔ عورت نے پھر بعد عجز کہا کہ میں نے زمین نیت صادق سے نذر کی ہے۔ قبول فرمائیجئے اور اس کے اجر سے مجھے محروم نہ فرمائیے۔ آپ نے فرمایا تیری روزی کا ایک یہی حیلہ ہے اور کوئی ذریعہ نہیں ہے۔ خیر ہم اس شرط کو قبول کرتے ہیں کہ دونوں وقت ہمارے لنگر سے کھانا قبول کر۔

ارشاد فرمایا کہ وہ عورت اور اس کالڑکا تمام عمر لنگر سے کھانا کھاتے رہے۔ ان دونوں کے مرنے کے بعد مدعیوں نے دعویٰ کیا کہ زمین ہماری حقیت ہے۔ اس فقیر نے اسے بچرے لیا ہے۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ طلب ہوئے۔ فرمایا ہمیں کیا ضرورت ہے کہ ہم عدالت میں جائیں۔ طلبی پھر ہوئی۔ فرمایا ہم تو اس جگہ سے نہ ملیں گے مگر اس گردن شکستہ سے کہو کہ جواب دعویٰ خود زمین سے مانگے اور پوچھے کہ وہ کس کی مملوکہ ہے۔ آخر حاکم کو موقع پر آنا پڑا۔

آپ نے ایک درویش کو بھیج دیا۔ حاکم نے درویش سے کہا کہ زمین سے پوچھو اور جواب لو۔ درویش نے انکار کیا اور کہا کہ مدعی خود پوچھ لیں۔ مدعیوں نے بھی غدر کیا۔ آخر حاکم نے درویش سے التجا کی کہ وہ خود دریافت کرے۔ درویش نے

کہا اے زمین میں بابا صاحب کا بھیجا ہوا ہوں۔ خدا تعالیٰ کے حکم سے بول اور مجھے بتا کہ تو کس کی ملکیت ہے۔ جواب آیا کہ میں بیچاری پانچ کنال زمین ہوں۔ میری کیا ہستی ہے۔ مشرق سے مغرب تک تمام زمین حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ملک ہے۔ حاکم نے جب یہ جواب سنا متحیر ہو گیا اور رخصت ہوا۔ ابھی اس زمین مند عویہ کی حد سے نہ گذرا تھا کہ گھوڑے سے گرا اور گردن ٹوٹ گئی۔ آپ نے اُسے گردن شکستہ فرمایا تھا۔

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ شریف اسی زمین میں ہے۔ دیوار حرم اُسی پر بنی ہوئی ہے۔

فرمایا جب زمین بولی تو تمام وحوش و طیور اور غیر ذی روح جو اس زمین میں تھے یک زبان ہو کر کہنے لگے کہ ہم سب بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ملک ہیں اور ان کے تابع ہیں۔

پھر فرمایا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے چندین ہزار خلفاء جن و انسان میں سے ہوئے ہیں جن کا شمار نہیں کیا جاسکتا۔ سبحان اللہ بابا صاحب بارگاہ ایزدی میں اس قدر مقبول ہوئے کہ کوئی دوسرا ولی اللہ نہ ہو سکا۔

پھر فرمایا دیکھو اس زمانہ ناقص میں جب کہ بارہ تیرہ سو سال حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو گذر چکے ہیں کسی ولی سے ایسی کرامتیں ظہور میں نہیں ہوئی ہیں۔ دروازہ ہستی کھول دیا اور ہزاروں لوگ اب تک فیض یاب ہو رہے ہیں۔

عجب درگاہ ہے ان کی جو سلطان کرامت ہیں
یہاں جو کام ہیں سراپا صد گونہ حیرت ہیں!

ارشاد فرمایا کہ اکبر بادشاہ نے بارہ کروہ زمین حوائی روضہ شریف میں اخراجات
 نگر شریف کے لیے معافی میں دی تھی۔ بادشاہ مذکور ایک دن دروازہ ہشتی میں سے
 گزرنے کے لیے پہنچا۔ موجود الوقت دیوان صاحب سے کہا کہ دروازہ کھولیں۔ دیوان صاحب
 نے فرمایا کہ یہ دروازہ پانچویں محرم الحرام کے علاوہ کبھی نہیں کھلتا۔ ہاں اگر ہشتی دروازہ
 میں کہیں کوئی سوراخ ہو تو اس میں انگلی ڈال دیں۔ شاید یہ بھی دروازہ سے گزرنے کے
 ہم معنی ہو۔ بادشاہ نے ایسا ہی کیا مگر بہر اسی وزیر فاسد الاعتقاد تھا۔ وہ کہنے لگا کہ
 آپ کی بادشاہی کی ان لوگوں نے کچھ قدر نہ کی، جاگیر ضبط کر لینی چاہیے یا ان کی کوئی
 کرامت دیکھنی چاہیے۔ آخر فیصلہ یہ ہوا مشورہ سے کہ زندہ شخص کو دم کشی کے طریقے سکھا
 کر چارپائی پر سلا دیا اور لوگوں کو اس کے جنازہ پر جمع کر کے دیوان صاحب کو اطلاع
 دی کہ جنازہ پر تشریف لاویں۔ دیوان صاحب نے ایک درویش کو بھیج دیا مگر پھر
 اصرار کیا گیا کہ اس مردہ کی مغفرت کے لیے آپ ہی کا تشریف لانا مناسب ہے۔
 آخر دیوان صاحب جنازہ پر پہنچے۔ کچھ دیر اس کے سامنے کھڑے رہے۔ پھر پوچھا اس
 کا ولی کون ہے۔ کسی نے کہا میں ہوں۔ تین مرتبہ اس سے پوچھا کہ نماز جنازہ پڑھوں
 اجازت دی گئی۔ آپ اجازت مانگنے اور خاموش ہو جاتے تھے مگر کوئی اس از
 کونہ سمجھا۔ آخر اجازت دی گئی اور آپ نے نماز جنازہ پڑھ دی۔ اس شخص کے
 ولیوں نے میت کے پاس جا کر اشارہ کیا کہ اٹھ بیٹھ مگر پھر جو دیکھا تو وہ شخص واقعی مردہ
 تھا۔ دیوان صاحب نے فرمایا کہ اب دفن کرنے میں حیلہ نہ کرو۔ اس لیے کہ یہ قیامت تک
 زندہ نہیں ہو سکتا۔ اس کے عزیزوں نے پیٹنے لگے اور غتیں کرنے لگے۔ آپ نے فرمایا کہ
 جب تم مجھے اس شخص کے جنازہ پر لائے تھے۔ تو میں نے دیکھا کہ حضرت بابا صاحب

جناب الہی میں دست بُدعا ہیں کہ یا اللہ میری اولاد کی پردہ پوشی کر۔ اور میں نے چند مرتبہ پس و پیش کے ساتھ اس لیے دُعا مانگی تھی کہ شاید لوگ اب بھی سمجھ جائیں اور اس مذاق سے باز آئیں تاکہ اس شخص کی مرگ ناحق میرے ذمہ نہ لکھی جائے اور قابضِ ارواح فرشتے کو بھی میں اس وقت وہیں دیکھ رہا تھا۔

جب یہ کرامت دیکھ لی تو وزیر نے پھر مکاری کی اور بادشاہ سے کہا ان سے کہو میں بیت اللہ شریف میں نماز پڑھوں گا۔ اگر یہ کرامت بھی ظاہر ہو جائے تو خیر ورنہ پھر جاگیر ضبط کر لی جائے۔ بادشاہ نے دیوان صاحب سے اسی طرح عرض کی۔ آپ نے فرمایا کہ اس وقت تو جو سوال کرنا چاہے کر لے۔ ان شاء اللہ حضرت بابا صاحب کی برکت سے پورا ہو گا مجھے تیری معافی اور جاگیر کی ضرورت نہیں ہے مگر یہ ضرور چاہتا ہوں کہ تیرا عقیدہ فاسد نہ ہو۔ اس لیے کہ اگر تیرا عقیدہ فاسد ہو گیا تو تمام ملک تباہ و برباد ہو جائے گا۔

آخر دیوان صاحب نے فرمایا کہ آنکھیں بند کر اور پاؤں پر پاؤں رکھ۔ ایسا ہی کیا گیا۔ بادشاہ کیا دیکھتا ہے کہ بیت اللہ شریف میں موجود ہے۔ نماز پڑھی اور واپسی کی درخواست کی۔ دیوان صاحب نے فرمایا کہ اگر صرف نماز پڑھ کر یہاں سے چلا گیا تو تیرے وزیر کو کیوں کہتین ہو گا کہ تو نے بیت اللہ شریف میں پہنچ کر نماز ادا کی ہے اور دوسرے لوگوں کو بھی کس طرح معلوم ہو گا اس لیے یہاں سے کوئی چیز اپنے ہاتھ میں اٹھالے آخر بادشاہ نے ایک درخت کے پتے اٹھالیے اور حضرت دیوان صاحب کی ہمت سے پھر پاکین شریف میں پہنچا۔

اتنی کرامتوں کے مشاہدہ کے بعد بھی وزیر بے پیر نے قرار دیا کہ روئی اور شکر

کی فصل اس جاگیر سے کم کر دی جائے۔ باقی چیزیں معاف ہیں مگر قضائے الہی سے یہ دونوں فصلیں اس زمین میں پیدا نہیں ہوتیں۔ اگر ہوتی بھی ہیں تو بہت کم۔

ایک دفعہ ارثا دہوا کہ اجمیر شریف حضرت خواجہ ولی الہند غریب نواز علیہ الرحمۃ کے عرس شریف پر بڑی خلقت جمع ہوتی ہے اور سب کو فیض پہنچتا ہے۔ ایک عورت نے وہاں نذر مقرر کی تھی کہ اگر خدائے تعالیٰ خواجہ صاحب کی برکت سے مجھے لڑکا دے گا تو اس قدر نذر کروں گی۔ خدانے خواجہ صاحب کی برکت سے اُسے لڑکا عنایت فرمایا۔ وہ اس لڑکے کو گود میں لیے ہوئے اداٹے نذر کے لیے درگاہ شریف پر حاضر ہوئی اور ایک بزرگ کے غلافِ تربت میں اپنے لڑکے کو چھپا کر (جن کا مزار روضۃ خواجہ علیہ الرحمۃ کے باہر تھا) قضائے حاجت کے لیے چلی گئی۔ واپس آئی غلاف ہٹایا۔ دیکھا کہ لڑکا مرا پڑا ہوا ہے۔ لڑکے کو اٹھالیا اور حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کے مزار پر انوار کے غلاف میں لٹا کر کہنے لگی کہ میں حصولِ فیض کے لیے یہاں آئی تھی یا نقصان اٹھانے کے لیے۔ ابھی کچھ دیر نہ گزری تھی کہ لڑکا رونے لگا۔ عورت نے دیکھا تو زندہ ہو گیا تھا، ہنس کر گود میں اٹھالیا۔ اسی رات کو حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کسی مجاور کو خواب میں حکم دیا کہ اس شخص کو مع تربت کے ہم سے دور کر دو کہ مخلوق الہی ہر جگہ سے یہاں فائدہ اور فیض کے لیے آتی ہے۔ اس شخص نے ناحق خون کرنے کا طریقہ اختیار کیا ہے۔ آخر اسی وقت قبر معلوم کھود کر معد لاشس کے وہاں سے ہٹا دی گئی اور بیرون احاطہ میت دفن کی گئی۔ اب وہاں اس قبر کا کوئی نشان نہیں ہے۔

روئے زمین کے نواب ہمیشہ اس جگہ حاضر ہو کر سلامی ہوتے ہیں اور ہیشمار
 نذریں چڑھاتے ہیں اور ہر شخص الگ الگ عرس کرتا ہے اور ننگہ پکواتا ہے۔ نواب
 صاحب حیدرآباد وکن نے وہاں ایک مجلس خانہ تعمیر کرایا ہے جو بہت وسیع ہے
 اور کئی لاکھ روپیہ اس کی تعمیر میں خرچ ہوئے ہیں۔

ایک دن ارشاد ہوا کہ ہمارے حضرت صاحب علیہ الرحمۃ نے چالیس سال
 تک تونسہ شریف کا سفر کیا تھا، جب گھر آتے تھے بیقرار ہو جاتے تھے اور پھر
 روانہ ہو جاتے تھے۔ یہاں تک کہ ان کے قدموں سے ریگستان میں ایک نیا راستہ
 پیدا ہو گیا تھا۔ ایک کبل پشمینے کا ہمیشہ پاس رہتا تھا۔ سردیوں میں رات اسی میں
 کٹتی تھی اور گرمیوں میں بجائے فرش کے بچھالیا جاتا تھا۔

جب حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ ہمارے شریف یا پاپا کپٹن شریف کا سفر
 کرتے تو ہمارے حضرت آگے آگے تشریف لے جاتے۔ گھوڑے کا غاشیہ اور
 ایک آہنی رنبہ سر پر رہتا تھا۔ منزل پر پہنچ کر گھوڑے کی صفائی گھاس اور خوراک کا
 انتظام انہیں کے ذمہ تھا۔ یہ خدمت انجام دے کر ایک مکان میں علیحدہ مقیم رہتے
 یہاں تک کہ اسی کام اور اہتمام میں آپ ضعیف ہو گئے۔

ارشاد ہوا ایک روز حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک دفعہ ہم سفر
 ہمارے شریف میں بہت دوڑے آخر ایک منزل پر پہنچ کر بہت خستہ ہو گئے اور
 ایک بچہ میں الگ جا پڑے۔ حالت ایسی تھی کہ گویا اب کوئی کام نہ ہو سکے گا۔ فجر کے

وقت میں اسی اندیشے میں تھا کہ ایک چرواہا مسجد کے سامنے سے گذرا اور کچھ دوسرے پڑھنے لگا۔ اس کے کلام نے مجھ پر اثر کیا اور میرا کسل دور ہو گیا۔ اٹھا کر بانڈھی اور پھر آمادہ سفر ہو گیا۔

ارشاد ہوا کہ آخر عمر میں جب ہمارے حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ بہت ضعیف ہو گئے تھے تو سفر ہمارا شریف درپیش ہوا۔ خواجہ صاحب تونسوی علیہ الرحمۃ نے لانگری سے ارشاد فرمایا کہ مولوی صاحب سیالوٹی کو سواری ضرور دی جائے۔ اتفاقاً روانگی کے وقت تمام گھوڑے اور اونٹ عالموں اور خاص خاص لوگوں میں تقسیم ہو گئے اور ہمارے حضرت صاحب موافق عادت عالم کے ساتھ پیادہ چلے۔ قافلہ جب ہمارا شریف پہنچا تو خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ نے لانگری کو بلایا اور پوچھا کہ مولوی سیالوٹی کو کونسی سواری دی تھی۔ عرض کی ان کے لیے کوئی سواری باقی نہ رہی تھی۔ خواجہ علیہ الرحمۃ کو جوش آگیا اور فرمانے لگے ”ہے جھلا تھیبویں“ یعنی تو بے عمل ہو جائے۔ پس اُس نے لباس کے ٹکڑے اڑا دیے اور بے ہوش ہو گیا۔ پھر چل پائیا اور روٹیاں تقسیم کرنے والوں سے پوچھا کہ مولوی کو روٹی خاص لوگوں کے ساتھ دی تھی یا عوام کے ساتھ۔ اُس نے کہا عوام کے ساتھ۔ پھر ہمارے حضرت صاحب کو بلایا اور سواری۔ روٹی اور چارپائی کے متعلق دریافت کیا۔ آپ نے آرام اور آسودگی اور حصولِ مطلب کے شکر کے سوا کوئی شکایت نہ کی۔ حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ نے فرمایا اب اپنے گھر جاؤ اور آرام کرو۔ اُس وقت میاں محمد اشرف نے یہ شعر پڑھا ہے

دنیا شکار گاہ کیستہ سگانِ ما عقیلی چرائے گاہِ خزانِ خزانِ ما

ارشاد فرمایا کہ یہ آیات ایک مکتوب کا جواب ہیں جو حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا تھا۔ حضرت بابا صاحب کی رباعیاں یاد نہیں رہیں۔ مطلب ان کا یہ تھا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی فقر و مسکینی کی حالت کو حضرت غوث بہاؤ الحق رحمۃ اللہ علیہ کی تو نگری پر ترجیح دی تھی۔ اس کے جواب میں حضرت غوث علیہ الرحمۃ نے لکھا تھا کہ

دنیا شکار گاہ کیستہ سگان ما عقبہ چراغے گاہِ خزانِ خزان ما
جملہ بشر کو اکب و افلاک انجمن جبریلؑ با ملائکہ از چپ کران ما
کرسی و عرش گشت بزیر قدم نہاں اسلام و کفر سوزد ازیں امتحان ما
بشنو تو از بہائی سخن ہائے اے فریدؑ
و اللہ شان و حدت در شانِ شان ما

ارشاد ہوا حضرت بابا صاحب علیہ الرحمۃ کی یہ حالت تھی کہ کبھی جوش میں نہ آئے اور اسی مرتبہ کی وجہ سے وہ بارگاہ ایزدی جل شانہ میں مقبول تھے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنی لڑکی کو وقت نکاح دو بے بہا لعل دیے تھے۔ وہ ایسے تھے کہ اگر تمام روئے زمین کے خزانے دیے جائیں تو بھی ایک لعل کی قیمت ادا نہ ہو۔ پھر فرمایا کہ بادشاہ ایران کو ایک لعل ملا۔ بادشاہ روم حصول لعل کے لیے آمادہ جنگ ہوا۔ وہ ڈرا اور لعل روضہ مقدسہ حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تذر کر دیا۔ اب تک وہ لعل روضہ شریف میں رات کے وقت چاند کی طرح چمکتا ہے۔

اسی طرح ایک نواب کو سنگِ محک کے دو ستون سمندر میں مل گئے تھے۔
دوسرے لوگ ان کے پرے ہوئے۔ وہ بھی ڈر گیا اور ستون قلندر صاحب کی تدرک کر دیے
جواب بھی موجود ہیں مگر کسی کو ان کی قیمت معلوم نہیں ہے۔

ایک دفعہ ارشاد ہوا کہ ایمان بھی غیرت ہی کا نام ہے۔ جس کو غیرت زیادہ ہے
اس کا ایمان بھی کامل ہے اور جس کو غیرت نہیں ہے وہ دیوث ہے اَلدَّيُّوْثُ لَا
يَدْخُلُ الْجَنَّةَ۔ فرمایا سو مجوس مل کر ایک دیوث بنتا ہے۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ حضرات صاحبزادگان صاحبِ جلال ہوتے ہیں
قربِ سلطان آتشِ سوزاں بود
بے چارے درویشوں کی کیا مجال کہ کچھ کہہ سکیں سے
خلافِ رائے سلطان رائے حسنین
بخونِ خویش باید دستِ شُستن!

اگر خادمانِ دربار کا حکم نہ بجالائیں تو بھی غوث ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ مشائخ کا کام علم
ہے۔ جب سے مجھے حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ سے سعادتِ قدم بوسی حاصل
ہوئی میں نے کبھی روتے مبارک کو سُرخ نہ دیکھا۔ لیکن ایک مرتبہ مجھے ایک کتاب
لکھنے کا حکم دیا گیا۔ میں وہ کتاب مسجد شریف میں لکھا کرتا تھا اور حضرت صاحب از
راہِ لطف و کرم روز دو تین مرتبہ آکر دیکھ جاتے تھے۔ ایک دن سیاہی دوات میں
خراب تھی۔ فرمایا کہ سیاہی خراب ہو گئی ہے۔ یہ کہا اور واپس تشریف لے گئے

پھندا لگا لوں گا تاکہ جان بھی آپ کے ساتھ چلی جائے۔ جب یہ حال دیکھا تو آپ راضی ہو گئے۔ رسی کا پھندا اس کے گلے سے کھول دیا لیکن روشدہ نذرانہ کو پھر قبول نہ فرمایا۔ وہاں سے پھر جلال پور شریف کا قصد کیا۔

آپ نے فرمایا کہ جب صاحبزادہ موصوف یہاں (جلال پور شریف) کے قصد سے روانہ ہوئے۔ حضرت خواجہ شمس العارفين رحمۃ اللہ علیہ نے لوگوں سے پوچھا صاحبزادہ صاحب جو جانب شمال گئے ہوئے ہیں۔ کسی کو معلوم ہے کہ اب کہاں ہیں۔ لوگوں نے عرض کی کہ اب ممدی خاں کے پاس ہیں اور وہاں سے جلال پور جائیں گے۔ فرمایا دعا کرو کہ خدا ان کو وہاں نہ لے جائے۔ وہ بے چارہ درویشی ہے۔ ان کا بارنہ اٹھا سکے گا۔ جب صاحبزادہ صاحب موصوف دریا پر پہنچے پوچھا کہ جلال پور کی زمین صاف ہے یا کوہستانی لوگوں نے عرض کی کہ کوہستانی ہے۔ فرمایا تو پھر ہم وہاں نہیں جائیں گے۔ یہ کہا اور جانب جنوب شریف لے گئے۔

ارشاد فرمایا کہ غلام شاہ صاحب بہن پوری جیسا تارک الدنیا دنیا میں کوئی نہ ہوگا۔ جو کچھ موجود ہو تا خدا کی راہ میں دے دیتے۔ ایک دفعہ بیمار ہو گئے اور بدن کے کپڑے اتار کر سائلوں کو دے دیے۔ جب وقت نزع آیا تو ایک سائل پہنچا محمد بن درویش سے کہا کہ بحاف کے نیچے سے میرا تہ بند نکال لو اور اس سائل کو دے دو۔ درویش نے عرض کی کہ حضرت برہنہ رہ جائیں گے۔ فرمایا کہ ہم برہنہ ہی آئے تھے اور برہنہ ہی جائیں گے۔ پھر تین مرتبہ ”اللہ“ کہا اور جاں بحق تسلیم ہوئے انہیں غلام شاہ صاحب کے متعلق ارشاد ہوا کہ ایک مرتبہ آپ نے دو مکان عمدہ

بنوائے۔ بارش ہوئی تو قضائے الہی سے دونوں مکانوں کی چھتیں گر پڑیں تو اسی وقت تمام لکڑیاں کشتی میں لدوا کر سیال شریف روانہ کر دیں۔

ارشاد ہوا ایک مرتبہ حضرت قبلہ عالم تونسوی علیہ الرحمۃ کے نواسے ہرن پور شریف لائے اور شاہ صاحب کے پاس نقد کچھ موجود نہ تھا کہ نذرانہ ادا کرتے چھت پر کھڑے ہو کر ندا کی کہ میں اپنی زمین کو جس قیمت پر کوئی لینا چاہے فروخت کرتا ہوں جس کے پاس روپیہ ہوں لے لے۔

فرمایا شاہ صاحب مقروض تھے اور دو تین گھوڑے تجارت کے لیے خرید لیے تھے۔ دو گھوڑے اپنے چھوٹے بھائی کے پاس موضع ٹھوک میں بھیج دیے تھے اور ایک گھوڑا اپنے پاس رکھ لیا تھا۔ اتفاقاً وہ گھوڑا صاحبزادہ تونسوی کی نظر پڑ گیا پوچھا کہ یہ کس کی ملک ہے۔ شاہ صاحب نے عرض کی کہ اگر پتہ نظر ہے تو نذر ہے۔

ہے جو حاضر اس میں حجت ہی نہیں

بعدہ صاحب زاوہ صاحب ان کے بھائی کے پاس موضع ٹھوک میں گئے تو انہوں نے وہ دونوں گھوڑے بھی نذر کر دیے۔

ارشاد ہوا کہ شاہ صاحب ہر پوشیدہ بات بھی ہم سے کہہ دیا کرتے تھے۔ چنانچہ ایک دن بیان کرتے تھے کہ پچھن میں حافظ چو غلطہ صاحب ہرن پوری کے ہمراہ حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کا نیاز حاصل ہوا۔ وہاں حاجی بخاورد نامی ایک

درویش تھا۔ جو ہر مسافر کو اتانے پر لے جاتا اور اس کی سفارش حضور میں کرتا۔ حافظہ زکوٰۃ مجھے بھی اس درویش کے پاس لے گئے۔ وہ بعد نماز شام مجھے حضور میں لے کر آیا اور عرض کی غریب نواز آپ دریائے رحمت بے پایاں ہیں اور یہ لڑکا اہل بیت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے۔ حضور اس پر نظر شفقت فرما کر اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیں۔ مجھے یاد ہے کہ جس وقت حضرت علیہ الرحمۃ نے میرا ہاتھ پکڑا تین باتیں مجھے محسوس ہوئیں۔ ایک اسم ذات میرے دل میں بے اختیار جاری ہو گیا۔ دوسرے میرے پیٹ میں بجائے بھوک کے پتھر کی طرح کوئی چیز سما گئی کہ اس دن کے بعد کھانے کی خواہش نہ ہوئی۔ تیسرے حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کا تصور اس قدر روشن ہوا کہ قضاے حاجت کے وقت مجھ کو شرم آیا کرتی تھی۔

ارشاد ہوا کہ شاہ صاحب مرصوف رات رات روز تک کچھ نہ کھاتے تھے یہاں تک کہ ان کے سینے سے خون نکلنے لگتا تھا۔ کمر پر چادر اور پوستین کی زبیل بغل میں دبائے مسافروں کے لیے گدائی کیا کرتے تھے۔

ارشاد ہوا کہ ایک دن شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ ایک لوہار کی دکان پر کھڑے ہوئے تھے کہ ایک پیرزادہ بڑی شان و شوکت سے وہاں آیا اور پوچھا کہ یہ آدمی کون ہے۔ لوگوں نے حسب وقت ان کی تعریف کر دی۔ وہ کہنے لگا کہ اگر فقیر ہے تو کوئی کرامت ظاہر کرے یا مجھ سے دیکھے۔ شاہ صاحب علیہ الرحمۃ نے وہ زبیل سامنے کر کے کہا کہ میں تو فقیر ہوں۔ گدائی کرتا ہوں اگر تمہیں فقر کا

دعویٰ ہے تو کچھ دکھاؤ۔ پیرزادہ خاموش ہو گیا تو کہنے لگے کہ اس فقیر سے کیا چاہتے ہو
 کہا اس سندان کو اپنی طرف بلاؤ۔ لوہا اس پر کام کر رہا تھا کہ ناگہاں وہ اپنی جگہ سے
 اچھلی اور ان کے سامنے آ پڑی اور پھر وہاں سے اچھل کر اپنی جگہ پر چلی گئی۔ پیرزادہ
 اس واقعہ سے خوف زدہ ہو گیا۔ کج بحث گفتار میں تو تیز تھا اور اب نوبت اسرار
 کی پہنچی تو متحیر ہو گیا اور سوچنے لگا کہ کہیں فقیر دست درازی نہ کر بیٹھے مگر وہ خود اس جگہ
 سے غائب ہو گئے۔

ارشاد ہوا کہ لوگوں نے جب اس کرامت کا راز آپ سے پوچھا فرمایا کہ میں نے
 کچھ نہیں کیا۔ یہ صرف حضرت خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا تصرف تصور تھا۔ جس نے
 سندان اپنے ہاتھ سے اٹھا کر جگہ سے دور ڈال دی اور پھر اسی جگہ رکھ دی۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ ارواح میں قبولیت کا مادہ ہوتا ہے۔ ارواح کی ایجاد
 ایک ہی وقت میں ہوئی ہے مگر خدا تعالیٰ نے بعض کو بعض پر مکرم و مقبول فرمایا
 ہے اگرچہ بعض کو دنیا میں مؤخر پیدا کیا ہے۔ تاہم جو حالات اور کرامات ملفوظات
 میں دیکھے گئے ہیں ان کو دیکھ کر عقل حیران ہو جاتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ اسی طرح ہمارے حضرت خواجہ شمس العارفین رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 ابتدا میں لباس اور مزاج شاندار رکھتے تھے اور جہاں جانے تھے خاص و عام میں
 مقبول و منظور نظر ہو جاتے تھے۔ چنانچہ قحط پڑ رہا تھا اور آپ مولوی صاحب مکھڑی

سے تعلیم حاصل کرتے تھے۔ مولوی صاحب بغیر ان کے کھانا نہ کھاتے تھے دیکھتے
پہلے منسل بیان ہو چکا ہے۔

ارشاد ہوا محمد الدین ایک پراچہ تھا جو ہفتے کے بعد ایک دن آپ کی دعوت
کیا کرتا تھا ورنہ اکثر فاقہ ہی میں گذرتی تھی۔ مولوی صاحب مگھوی بھی لباس نفیس ہانہ
پہنتے تھے۔ پاکی میں بیٹھ کر تونہ شریف جاتے تھے اور حضرت خواجہ تونسوی
علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے۔ میرا بانکا آیا۔

ارشاد ہوا کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ شمس العارفین رضی اللہ عنہ تونہ شریف
سے تشریف لارہے تھے۔ ریگستان میں ایک گروہ چوروں کا ملا اور چاہا کہ دست
درازی کرے۔ حضرت صاحب نے ایک پتھر اٹھالیا۔ اُدھر چوروں نے فریاد کی
اور پناہ مانگنے لگے۔ آپ نے فرمایا میں تو تنہا ہوں تم کیوں ڈرتے ہو۔ وہ کہنے
لگے خدا کی قسم ہم دیکھتے ہیں کہ ہزاروں آدمی تمہارے ساتھ پتھر اٹھائے ہوئے
ہیں۔ اگر ماریں تو کہیں بچنے کو جگہ نہ ملے۔

ارشاد ہوا کہ میراں سید محمد سی فاضل اجل ہوئے ہیں۔ علما میں جب کسی مسئلے پر
اختلاف ہوتا تو فیصلہ آپ کے فتوے پر قرار پاتا تھا۔ ایک دفعہ کچھ آدمی ایک مسئلہ
پر چھنے آئے۔ اتفاق سے وہ نہ ملے تو واپس چلے گئے۔ پھر ان لوگوں نے کچھ آواز
سی سنی۔ واپس آئے تو دیکھا کہ میراں صاحب موجود ہیں۔ حیران ہوئے۔ وہ فرمانے

لگے کہ میں اس وقت بیت اللہ شریف میں تھا۔ نماز کے لیے تیاری ہو رہی تھی
صرف تکبیر میں وقفہ تھا کہ آپ لوگوں کی حاجت برازی کے لیے ادھر چلا آیا اور
وہاں بھی موجود رہوں گا۔

حکیم صاحب دولت پوری نے دریافت کیا کہ اہل ولایت کی کیا علامت ہے

ارشاد ہوا:

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ ط بَلْ أَمْوَاتٌ وَلَكِنْ كَانُوا تُشْعِرُونَ -

جو لوگ خدا کی راہ (جہاد) میں قتل کیے گئے
ہیں انہیں مردہ نہ کہو بلکہ وہ زندہ ہیں لیکن
تم جان نہیں سکتے اس لیے کہ ان کا
اوراک عقل کے ساتھ منظور نہیں ہے)

ارشاد فرمایا کہ خدا کی راہ میں مرنے سے مراد جہاد میں بذل و ایثار کرنا ہے۔
جہاد دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک کفار کے ساتھ اور ایک اپنے نفس کے ساتھ۔
چنانچہ جب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام جہاد کفار سے لڑنے تو اپنے

ارشاد فرمایا:

رَجَعْنَا مِنَ جِهَادِ الْأَصْغَرِ إِلَى جِهَادِ الْأَكْبَرِ -

ہم چھوٹے جہاد سے بڑے جہاد کی طرف
لوٹے۔

محبوب کے لیے ایثار زندگی کرنے میں جو صلاحات و لطف حاصل ہوتا ہے
اس کے متعلق حضور نے ارشاد فرمایا کہ جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب
میں سے ایک حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سانپ کے سوراخ اپنی انگلیوں سے

بند کر دیتے ہیں تاکہ ان کے محبوب کو کوئی گزند نہ پہنچے۔ ان کے دوسرے دوست
 علی کرم اللہ وجہہ ائحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بستر پر سو جاتے ہیں تاکہ کفار انہیں
 تو آپ کو تکلیف نہ پہنچائیں۔ یعنی ان دونوں کو راحت و صلاوت اس میں ہے کہ ان
 کی جان محبوب کی راہ میں چلی جائے۔

سردہ سر ہے جو فدائے درجہاں ہو جائے
 جان وہ جان ہے جو یار پر قرباں ہو جائے

ارشاد ہوا کہ جنگ اُحد میں جب مومنین قتل ہونے لگے تو ایک شخص اس ارادہ
 سے چلا کہ کسی کو وقتِ آخر شربتِ پلاؤں سے وہ کہتا ہے میں نے دیکھا کہ صحابہ کرام میں
 سے ایک مجروح پڑا ہے اور آخری سانس گن رہا ہے۔ اس نے مجھ سے اشارہ
 کیا کہ پانی مجھے پلاؤں سے۔ جب میں اس کے پاس گیا تو دوسرے مجروح نے آواز دی
 کہ مجھے پلاؤں سے۔ پہلے مجروح نے پانی نہ پیا اور کہا کہ اس کو دے دو۔ اسی طرح سات
 آدمیوں نے پانی مانگا۔ جب میں ساتویں شخص کے پاس گیا تو اس نے پانی مجھ سے
 لے لیا اور جان دے دی۔ جب میں واپس ہوا کہ ان چھ مجروحین کو پانی پلاؤں تو دیکھا
 کہ وہ سب جاں بحق ہو چکے تھے۔ اس وقت یہ آیت نازل ہوئی دیوشرون علی
 انفسہم ولو کان بہم خصاصہ۔ یعنی اس چیز کا اشارہ کرتے ہیں جس کی انہیں خود
 ضرورت ہوتی ہے۔

کشتگانِ خنجرِ تسلیمِ را
 ہر زمان از غیب جانے و گرات

کسی آدمی کے لیے کوئی چیز جاں نثاری سے زیادہ مشکل نہیں ہے اور جب جان نثار کر دی تو پھر مال و اولاد خرچہ اور کھانے کی کیا پروا ہو سکتی ہے۔ پھر وہ ایک جان کے معاوضہ میں جیانتِ ابدی اور قربِ سرمدی حاصل کرتے ہیں۔

مثنوی

كَانَ لِلَّهِ بَرٌّ اَنْدَرُ مِنْهُ تَاكُ كَاْنَ اَللّٰهُ لَنَا اَيْدِ جَزَا
عشق میں گھل کے جان دے مزدہ صد حیات
ہے نئی ایک زندگی شمع کے ہر گداز میں

ارشاد ہوا کہ دنیا میں کوئی ان کے حال اور زندگی سے خبردار نہیں ہوتا۔
اَوَّلِيَّائِي تَحْتَ قَبَائِي لَا يَعْرِفُهُمْ غَيْرِي اِلَّا اَوَّلِيَّائِي، حدیثِ قدسی
یعنی میرے دوست میرے پردہِ عظمت میں پوشیدہ ہیں۔ انہیں میرے اور میرے
دوستوں کے سوا کوئی نہیں جانتا۔

ارشاد ہوا کہ ایک بزرگ سفر حج میں ایک دوست کے گھر مہمان ہوئے۔
میزبان کی عورت اپنی عادت کی وجہ سے آشفتہ ہوئی اور خدمتِ مہمان سے انکار
کیا اور شوہر کو مار کر نیز گالیاں دے کر بے حرمت کیا۔ چوں کہ وہ مردِ خدا تھا۔ اس کی
اذیتِ رسانی پر صبر کیا اور منت و ملائمی سے اپنی عورت سے نجات حاصل کی اور
کھانا مہمان کے سامنے لا کر رکھا۔ مہمان نے کھانا کھایا اور رخصت چاہی۔ میزبان
نے کہا کہ آنکھیں بند کر اور پاؤں میرے پاؤں پر رکھو۔ اس نے ایسا ہی کیا۔ کہا کھو کہ

اس مرد نے دیکھا کہ ہم دونوں عرفات میں آئے ہوئے ہیں پس مہمان نے اس کی عورت کو اس حال سے آگاہی دی اور بے حرمتی سے منع کیا اور چلا گیا۔ وہ عورت اپنی روش سے پھر گئی اور طریقِ ادب اختیار کیا۔ وہ مرد خدا اس بات کو دیکھ کر بہت ملول ہوا کہ میرے دوست نے میرا ازغیر پر فاش کر دیا ہے

اولیا اطفال حق اندازے پسر

از حضور و غیب سے دانند خیر

ارشاد ہوا کہ صورت بشری بمنزلہ لباس کے ہے۔ مگر فقیر اور لباس کا کیا اعتبار ہے لیکن فقر دوسری چیز ہے جیسا کہ بزرگوں نے کہا ہے: الْفَقْرُ إِذَا تَمَّ هُوَ اللَّهُ فَقَرَّ حَبِيبٌ انہما کو پہنچ جاتا ہے تو پھر سوائے ذات واحد الاحد کے اور کچھ باقی نہیں رہتا۔

ایک روز ارشاد فرمایا حضرت سلیمان علیہ السلام نے دعا کی رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي۔ اسے اللہ مجھے ایسا ملک عطا فرما کہ میرے بعد ویسا پھر کسی کو نہ ملے۔ حق تعالیٰ نے دیووں، پریوں، وحش و طیور اور ہوا وغیرہ کو ان کا مطیع کر دیا لیکن وہ جب تک زندہ ہے، دیووں کے مکر سے بے خوف نہ ہے۔

اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم (روحی فدا) نے کچھ بھی نہ مانگا تو حق تعالیٰ نے فرشتوں کو ان کی پاسبانی پر مقرر کر دیا اور حور و غلمان کو ان کا خدمتگار بنا دیا اور

رُسے زمین کے تمام خزانوں کی کنجیاں انہیں سونپ دیں اور فرمایا کہ تکلیف نہ اٹھاؤ
ان خزانوں سے اپنا تحمل بڑھاؤ۔ عرض کی بار خدایا میں کچھ نہیں چاہتا مگر ایک دن
بھوکا رہنا اور ایک دن سیر رہنا چاہتا ہوں۔ الْفَقْرُ فَخَيْرٌ مِنَ الْفَقْرِ مَسْتَقِيًّا
فقر میرا فخر ہے اور فقر مجھی سے ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ میاں روشن الدین پنڈوری والا خدمتِ حضرت
خواجہ شمس العارفين رحمۃ اللہ علیہ میں حاضر ہوا۔ پوچھا کون ہے۔ عرض کی روشن الدین
فرمایا کون روشن الدین۔ عرض کی آپ کا مرید۔ یہ سن کر آپ خاموش ہو گئے پھر
روشن الدین نے قدم بوسی کی تو پوچھا کون ہے۔ عرض کی روشن الدین۔ فرمایا کون روشن الدین
اس اثنا میں مسماۃ بانو چلتی کہ حضور جب آپ ہمیں بھول گئے تو پھر اس جہان میں کس طرح
یاد رکھیے گا۔ اس آواز سے آپ چونکے جیسے کوئی سوتے سے اٹھا ہے اور روشن الدین
نے عرض کی کہ حضور میں وہی ہوں جو عرصہ سے خادمِ در دولت ہوں۔ فرمایا ہاں تو وہی
ہے لیکن میں وہ نہیں ہوں جو تھا۔ پس جب انسان اس مقام پر پہنچ جاتا ہے تو جمع
فیوض ربانی کا جامع ہو جاتا ہے۔

ارشاد فرمایا تم نہیں دیکھتے ہو کہ باوجود مخالفتِ مذاہب تمام قومیں اور فرقے
عزیز شریف حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے موقع پر جمع ہوتے ہیں
اور سر تسلیم جھکا کر "فرید فرید" کا نعرہ لگاتے پھرتے ہیں۔ نہ کسی کو کسی کے اغراض کی
پرواہ ہوتی ہے نہ انکار کی۔ اور چاروں سلسلوں اور طریقوں کے خلفاء باہا صاحب

کے فیضان کے دریا میں ڈوبے نظر آتے ہیں۔ چناں چہ مولوی محی الدین صاحب
قصورى نقشبندی اور مفتی صاحب میانی والا ہمیشہ پاک ٹین شریف میں حاضر
ہوتے ہیں۔

پھر ارشاد ہوا کہ فقر نہ علم سے حاصل ہوتا ہے نہ اکتساب سے اس لیے کوئی
اپنے اختیار سے مسلمان نہیں ہو سکتا پس فقر جو قبولیت کے وبال ہے کس طرح نصیب ہو سکتا
ہے۔

بیچ بر چیز سے ز خود قادر نہ شد

بیچ آہن خود بخود خنجر نہ شد

لیکن جس کسی کو خدائے تعالیٰ پر کمال کی اطاعت و خدمت میں پہنچا دیتا ہے اُسے
سب کچھ حاصل ہو جاتا ہے اس لیے کہ جو کچھ ہے پیر ہے۔

چوں تو ذات پیرا کردی قبول

ہم خدا در ذاتش آمد ہم رسول

ارشاد ہوا کہ جس کو خدائے تعالیٰ اپنی درگاہ میں منظوری عطا فرماتا ہے اس کے
تمام گناہ بخش دیتا ہے۔ اس کے گناہ پھر گناہ نہیں رہتے بلکہ معاملہ دگرگوں ہو جاتا ہے
يُبَدِّلُ اللّٰهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ۔

ارشاد ہوا سلطان شامان خان کو جب اللہ تعالیٰ نے منصب عشق و محبت عطا

فرمایا تو انیس سلطنت و شہرت ہونے لگی۔ تخت چھوڑ کر اور ترک شاہی کر کے باس

گدائی اختیار کیا۔ جو شخص ان کے حال پر افسوس کرتا آپ اس سے کہتے تھے
 حاصل ایام ہر ماہ بے ادائیگی گذشتہ اپنے باقی ہواں ہم در پریشانی گذشتہ
 بادشاہی بے دخل را در گدائی یا مستم
 یوسف بر عمرے کہ در خانی و سلطانی گذشتہ

آپ نے فرمایا کہ سلطان مذکور کبھی کبھی اس امیر کی مجلس میں آتے جاتے رہتے تھے جو
 ان کی جگہ مقرر ہوا تھا۔ جب وہ آتے تو اہل مجلس تعظیم کے لیے کھڑے ہو جاتے امیر
 یہ حال دیکھ کر جلنے لگا اور حکم دیا کہ اب جس وقت سلطان یہاں آئیں کوئی تعظیم نہ کرے
 جب سلطان مذکور کو یہ حال معلوم ہوا تو فوراً کہنے لگے

اہل مجلس گر نہ برخیزند بے دل نیستم
 نقص عزت نیست گر تصویرِ قالین برخاست

غرض یہ ہے کہ چشم شہود میں موجود انسان تصویرِ قالین کی طرح بے جان اور بے کار نظر
 آنے لگتا ہے پس انسانی تعظیم بھی حقیر معلوم ہوتی ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ جب درویش کو بہ نسبت شیخ یہ حقیقت مشہور ہو

جائے کہ:

گفتہ او گفت خدا بود

کہ چہ از حلقوم عبد اللہ بود

پس تصحیح اغلاط اور تخصیص اوقات میں اپنے اختیار سے مشغول نہ ہو کہ یہ ادب کے
 منافی ہے۔ اس لیے کہ اپنی طرف سے جس قدر صحت اغلاط میں کوشش کریگا وقت

ضائع ہوگا اور فائدہ سے محروم رہے گا بلکہ زیادہ تر غلطیوں میں پڑ جائے گا۔

ایک دن ارشاد فرمایا کہ شیخ شبلی علیہ الرحمۃ کا معمول تھا کہ علماء میں سے جو کوئی بارادہ بیعت آپ کے پاس آتا تو آپ فرماتے کہ اگر میرے نام کا کلمہ پڑھو تو مرید ہو جاؤ یعنی بجائے ”مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ“ کے ”شَبْلِي رَسُوْلُ اللهِ“ کہو۔ اگر ایسا نہیں کر سکتے تو کہیں اور جاؤ جو اس کو تسلیم کر لیتا اور اس عقیدہ کو سمجھ لیتا وہ مقصد کو پہنچ جاتا اور جو شخص اس حجاب میں انکارہ جاتا وہ محروم واپس چلا جاتا۔

کسی نے حاضرین میں سے عرض کی کہ فلاں قریہ میں ایک عالم نے اعتراض کیا ہے کہ سلسلہ مشائخ میں لفظ رضی اللہ عنہ ہر اسم شیخ پر کس طرح جائز رکھا گیا ہے۔ کیا خبر ہے کہ حق تعالیٰ ان سے راضی ہے یا نہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اگر حق تعالیٰ ان سے راضی نہیں ہے تو اتنی مخلوق جو اتنی مدت سے دعوتِ رضی اللہ عنہ پر گواہی دے رہی ہے اور ہر روز کلمہ رضی اللہ عنہ کہہ رہی ہے۔ وہ معترض اس شہادت سے ان سب کو منع کر دے۔

ارشاد ہوا کہ ریگستانی ملکوں میں زراعت نہیں ہوتی مگر تربوز عام طور پر پیدا ہوتا ہے اس کا گودا آدمی کھاتے ہیں اور چھلکے موشیوں کے کام آتے ہیں۔ فرمایا اللہ تعالیٰ کیسارِ زاق ہے کہ ہر جاندار کا رزق اس کے پاس پہنچا دیتا ہے۔

کہ سیرغ و رقائق روزی خورد

ارشاد ہوا عرب شریف میں گلِ نخلہ ریگستانی ہے۔ وہاں کوئی چیز پیدا نہیں ہوتی مگر طائف شریف میں جو مکہ معظمہ سے بیس کوس کے فاصلہ پر ہے ایک ہشتی قطعہ ہے تمام قسم کے میوہ جات وہاں پیدا ہوتے ہیں اور بدو اپنے اونٹوں پر بار کر کے مکہ معظمہ لے جاتے ہیں۔ صبح سے شام تک بازار گرم رہتا ہے اور شام کے وقت تک ہر چیز فروخت ہو جاتی ہے۔ دوسرے دن صبح بازار پھر اسی طرح میووں سے لبریز ہو جاتا ہے اور شام تک پھر سب بک جاتے ہیں۔ خدا اپنے بندوں کو کس وسعت نظری کے ساتھ رزق پہنچاتا ہے۔ سبحان اللہ!

ارشاد ہوا ایک بزرگ تھے جو تمام عمر اپنے حجرہ سے کبھی باہر نہ نکلے سائیں اپنے والد کی میراث سے کچھ مال ملا تھا جو ایک دکاندار کے پاس امانت رکھوا دیا گیا تھا اسی میں سے وقتاً فوقتاً اپنی قوتِ لایموت کے لیے منگوا لیتے تھے اور دن رات خدا کی یاد میں مصروف رہتے تھے۔ عرصہ دراز کے بعد امیر وقت کو ان کی بزرگی کی خبر ہوئی تو اس نے ملاقات کی درخواست گزرائی۔ آپ نے منظور نہ فرمائی۔ امیر نے ملنے کے بہت سے جیلے کیے مگر سب بیکار۔ آخر وہ امیر کچھ تحائف وغیرہ لے کر ان بزرگ کی والدہ سے ملا اور اپنا مقصد بیان کیا۔ والدہ نے جا کر فقیر سے کہا کہ تم امیر سے ضرور بلو ورنہ میں تم سے ناراض ہو جاؤں گی۔ سنگ آمد و سخت آمد۔ فقیر نے اپنی والدہ کے ارشاد پر مجبوراً سر تسلیم خم کر دیا اور فرمایا اچھا کہہ دو امیر سے کہ آدھی رات کو آکر مجھ سے ملاقات کرے۔

امیر حسبِ احکم آدھی رات کو حاضر ہوا۔ حجرہ کے باہر سے آواز دی۔ بزرگ

موصوف نے چراغ گل کر کے اندر آنے کا حکم دیا۔ امیر نے مصافحہ کرنا چاہا تو اس بزرگ نے ہاتھوں پر کپڑا لپیٹ کر اس سے مصافحہ کیا اور بیٹھنے کا حکم دیا۔ بیٹھا اور عرض کی کہ کوئی کارِ خدمت ہو تو بجا لاؤں۔ بزرگ نے فرمایا کہ والد مرحوم کی میراث سے کچھ ترکہ مجھے ملا تھا۔ وہ فلاں دکاندار کے پاس جمع ہے۔ اب تک اس سے گذر ہو ہی ہے جس دن ختم ہو جائے گا، دیکھا جائے گا مگر میں اس میں خوشی ہوں کہ تم دوبارہ میرے مکان پر نہ آنا۔ امیر رخصت ہو کر چلا آیا اور اس دکان دار سے روز دریافت کرنے لگا کہ اب فقیر صاحب کا کتنا روپیہ باقی ہے۔ آخر ایک روز دکاندار نے کہا کہ آج شام کو فقیر صاحب کی امانت بالکل ختم ہو جائے گی۔ امیر یہ سن کر خوش ہوا کہ صبح میں کسی خدمت کے قابل ہو سکوں گا مگر صبح ہونے سے پہلے خبر ملی کہ وہ بزرگ دنیا سے رخصت ہو گئے۔

ارشاد ہوا کہ سب سے بڑا عمل قرآن پاک ہے۔ اہل سلوک نے فرمایا ہے کہ اگر خدا سے کوئی ہم کلام ہونا چاہے تو قرآن شریف پڑھے۔ پھر فرمایا کہ انسان کو خلوص اور رجوع دل کے ساتھ اللہ جل شانہ کی طرف خیال رکھنا چاہے۔ اس طرح کہ یہ خیال کسی وقت دل سے دور نہ ہو کیوں کہ اگر دل کا خیال صحیح نہیں تو پھر خلوت و جلوت میں کہیں کچھ فائدہ نہ ہوگا اور جو دل کا خیال صحیح ہے تو دنیا میں مشغول رہنا بھی عین خلوت نشینی ہے۔ دست بکار دل بیار ہے۔

چو ہر ساعت از تو بگائے رود دل بہ تنہائی اندر صفائی نہ بینی
گرت مال جاہ است وزرع تجارت چو دل با خدا بیت خلوت نشینی

ارشاد ہوا کہ عورتیں جب کنوئیں سے پانی بھر کر لاتی ہیں تو نیچے اوپر دو گھڑے سر پر رکھ لینی ہیں اور دونوں ہاتھ چھوڑ کر آپس میں ہنستی چلی آتی ہیں مگر گھڑے ذرا بھی حرکت نہیں کرتے۔ اس لیے کہ ان کا خیال گھڑوں کے ساتھ وابستہ توجہ ہوتا ہے۔

اس دنیا سے یوں بچ بابا جوں مرغابی ساگر سے
ہرند کے ہر یوں جیئے جوں ناگر کا چت گاگر سے

ارشاد ہوا کہ انسان کو چاہیے ہر وقت عبادتِ الہی میں مصروف رہے اور اپنے وقت کو ضائع نہ ہونے دے۔

تنو سے چینی گرم در بندِ نان
یعنی جب تک زندگی کا تنور گرم ہے اور سانس آتا جاتا ہے تو کوئی دم بیکار نہ
جانے دے کہ اگر دم ختم ہو گیا تو حسرت بے فائدہ رہی۔

ارشاد ہوا کہ مڑیاہ میں ایک بزرگ بڑے زاہد و عابد تھے جب رفع حاجت کے لیے جاتے تو عبادت کرنے کے کپڑے اُتار کر رکھ جانے اور دوسرا لنگوٹ باندھ لیتے اور جب تک غسل و وضو نہ کر لیتے ان کپڑوں کو ہاتھ نہ لگاتے۔ وضو اکثر دریا پر کرتے اور واپسی کے وقت پانی کا ایک کوزہ دریا سے بھر لیتے اور کوزے کے دونوں سوراخ کاگ لگا کر بند کر دیتے۔ اپنے اتقار پر انہیں بے حد بھروسہ اور ناز تھا۔ ایک دن جب غسل سے فارغ ہوئے اور کوزہ سے پیمانہ پانی گرایا

تاکہ تازہ پانی دریا سے بھر لیا جائے تو کوزہ میں سے ایک مری ہوئی چوہیا نکلی۔
اب تو عابد صاحب بہت ہی حیران ہوئے اور سوچنے لگے کہ افسوس میری
کوشش احتیاط رائیگاں گئی۔ آخر عہد کر لیا کہ آئندہ جو کام کروں گا تو گل پر
کروں گا۔

ارشاد ہوا کہ بسال کے ایک مولوی صاحب ہمارے مرید تھے۔ جب وہ مر گئے
تو ان کا لڑکا میاں فضل صاحب کلیانی کا مرید ہو گیا۔ اب وہ لڑکا گونگے شاہ کے مخالفوں
کی طرف داری کرتا ہے اور کہتا ہے کہ میرا پیر پاکی سوار تھا۔ اس کا مرتبہ بہت بڑا
ہے۔ مقدمہ میں ضرور جیتوں گا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ بزرگی اگر پاکی پر سوار ہونے
سے مل جاتی تو تمام عورتیں اولیاء اللہ ہو جاتیں۔ اس لیے کہ عورتیں سب سے زیادہ پاکی
میں سوار ہوتی ہیں۔

ولایت کی تنہا میں بحث ہے جان کا کھونا
بجز فضل خدا ممکن نہیں ہے اولیاء ہونا

کسی نے کہا کہ بغیر تصور شیخ نماز جائز نہیں ہوتی۔ ارشاد فرمایا کیوں جائز نہیں
ہوتی۔ یہ بھی ایک منزل ہے جو لوگ خود صورت مرشد میں فنا ہو جاتے ہیں۔ ان کے
لیے تصور کی کیا ضرورت ہے۔

حضرت منصور قدس سترہ جب اس منزل میں پہنچے تو ان پر جو کچھ گذرا وہ گذرا
حالانکہ جیسا انہوں نے کہا تھا اوروں نے بھی کہا ہے مگر کوئی قتل نہیں ہوا۔

چنانچہ ایک دفعہ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ العزیز کی زبان سے ایسے ہی الفاظ نکل گئے۔ لوگوں نے عرض کی کہ حضور نے کچھ ایسا فرمایا تھا۔ فرمایا پھر تم لوگوں نے مجھے قتل کیوں نہ کر دیا۔ اب اگر ایسے الفاظ پھر کبھی میرے منہ سے نکلیں تو فوراً قتل کر ڈالنا۔

اتفاقاً پھر وہی الفاظ ایک دن آپ کی زبان مبارک سے نکلے۔ لوگ صبرِ احکم چھریاں اور تلواریں مارنے لگے مگر کوئی چیز کارگر نہ ہوئی بلکہ حضور کے جسم مبارک پر کہیں زخم تک نہ لگا۔ جب قبلہ عالم غوث مکرم حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ اس منزل سے باہر آئے تو لوگوں نے کیفیت مذکورہ عرض کی فرمایا پھر تم نے مجھے قتل کیوں نہ کر ڈالا۔ عرض کی ہم نے بہت کوشش کی مگر نہ کر سکے۔ فرمایا کہ اس وقت وہ مجھ میں خود بول رہا تھا یعنی خدائے تعالیٰ پھر تلواروں اور چاقوؤں کا اثر کس طرح ہوتا۔

ارشاد ہوا کہ حضرت منصور رحمۃ اللہ علیہ جو قتل ہو گئے تو وہ غیرت پیر درمیان میں رکھتے تھے۔ ورنہ یہ اور ایسی حالتیں تمام فقر پر گذرتی ہیں مگر ان سب کے لیے ایک وقت ہوتا ہے۔ لِي مَعَ اللَّهِ وَقْتُ بَعْضِ وَقْتِ تَمَالِ حَالِ أَشْكَارِ هُوَ جَانِبٌ هِيَ أَوْ بَعْضِ وَقْتِ يَهْمُ خَيْرٌ نَبِيں ہوتی کہ پشت کے پیچھے کیا ہو رہا ہے۔ پھر فرمایا تصور کیا ہوتا ہے۔ بعض لوگ پہلی ہی مرتبہ اپنے پیر کی صورت کھینچ لیتے ہیں۔ میاں عمر دین نے عرض کی کہ اصل حقیقت کیا ہے۔ آیا تصور سے یہ بات حاصل ہوتی ہے یا نماز اور عبادت سے۔ فرمایا یہ کسی وجہ پر منحصر نہیں بعض عطاۃ الہی ہے جس کو چاہتا ہے اُسے بخش دیتا ہے۔ یہ معاملہ بالکل دنیا کا سا ہے

جس کو خدا چاہے دے دے۔ بعض اہل دنیا متمول ہوتے ہیں اور ان کے والدین مفلس۔ یہی حال فقیر کا ہے کہ کبھی باپ نیک ہوتا ہے اور لڑکا بد کردار۔ پھر فرمایا کہ بعض اولیاء اللہ مادرِ زاد ولی ہوتے ہیں۔ وہ تمام عبادات کی تکالیف مستثنیٰ ہوتے ہیں۔

کسی نے عرض کی کہ پھر عبادت کی کیا فائدہ ہے اسے چھوڑ دینا چاہیے فرمایا کہ عبادت نیک سختی اور سعادت کا نشان ہے۔ چھوڑنا نہ چاہیے۔ اس لیے کہ جائے نیاز ہے نہ کہ محلِ ناز۔

میں مردی ہاں اسے ہاؤے
متے مجرم دانقظہ محرم تے آؤے

ارشاد ہوا کہ خواجہ قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک پر کوئی چھت یا روضہ نہیں ہے۔ مرقہ مبارک کی جگہ محض زمین خام ناہوار ہے۔ اسی پر غلاف ڈال دیتے ہیں۔ اُس کے چاروں طرف سنگ مرمر اور ہاتھی دانت کا جنگل لگا دیا گیا ہے خود خواجہ قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مزار مبارک کو خام رکھنے کے لیے حکم فرمایا تھا۔ ملک زمان مہدی خان نے پوچھا یہ کیوں۔ ارشاد ہوا کہ اظہارِ عجز کے لیے مگر وقت وصال حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ موجود تھے جب آئے تو سوچا کہ اگر قبر مبارک ہوار کر دی گئی تو وہاں ہر شخص پہنچ جائے گا اور بڑی بے ادبی ہوگی۔ آپ نے خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کی خواجہ صاحب نے اجازت دی کہ عصر کے وقت سے مغرب کے وقت تک جو کچھ اور جس طرح بنا ناچاہیں

بنادیں۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس تھوڑے عرصہ میں دو تین ٹوکریاں پاک مٹی کی وہاں اپنے ہاتھ سے ڈال دیں۔ وہ مٹی اب تک باقی ہے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے میاں بدرالدین رحمۃ اللہ علیہ بڑے پایہ کے بزرگ تھے۔ ایک دن راہ میں چلے جاتے تھے کہ ایک ناکتخا لڑکی کو دیکھا۔ اس کا حسن دیکھتے ہی عاشق ہو گئے۔ وہ لڑکی چلی گئی اور آپ دیر تک وہیں کھڑے رہے۔ آپ کے خادم کو یہ حال معلوم ہوا اس نے بابا صاحب سے اطلاع کی۔ فرمایا اے بدرالدین غافل نہ ہو۔ نقش کو کیا دیکھتا ہے۔ نقاش کو تلاش کر۔ الفقہ اس لڑکی کے والد کو بھی اس واقعہ کی خبر ہو گئی۔ وہ اپنی لڑکی ساتھ لے کر بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی حضور یہ لڑکی آپ کی تدریس جو خدمت چاہیں اس کے سپرد فرمائیں۔ آپ نے صاحبزادہ صاحب کا عقد اس کے ساتھ کر دیا۔

کسی نے عرض کی کہ میرے گاؤں میں ایک قصاب ہے خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے اس کی بیعت ہے۔ پھر کہیں اور تجدید بیعت کی ہے۔ اب حضور میں حاضر ہوا ہے۔ اُس نے اپنے بال بست لمبے کر لیے ہیں اور نماز چھوڑ دی ہے جب اُس سے پوچھا جاتا ہے تو سیال شریف میں بیعت تھا۔ تو وہ کہتا ہے کہ مجھے وہاں سے کچھ فیض نہیں ہوا۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ یہ فیض تو خراب ہوا کہ نماز کے گیا۔ اب اُس نے کونسی کرامات حاصل کر لی۔ جو جب تھا وہ اب ہے پھر فرمایا

کہ جب رجعت ہو جاتی ہے تو ایسا حال ہو جاتا ہے۔ ورنہ کہیں نماز چھوڑنے سے فقیر ممتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ بزرگوں نے نماز کسی حالت میں نہیں چھوڑی مگر سکر کی حالت میں حضرت پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا ہے۔ **الصَّلَاةُ عِمَادُ الدِّينِ** نماز دین کا ستون ہے۔

ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ نے جب عالم طفلی میں نماز شروع کی تو مائی صاحبہ (ان کی والدہ ماجدہ) ان کے مصلے کے نیچے چھوڑی سی شکر رکھ دیا کرتی تھیں۔ جب وہ نماز پڑھ لیتے تو مصلے کے نیچے سے شکر نکال کر کھالیتے۔ ایک دن شکر نہ رکھی گئی مگر بابا صاحب نے بعد اداۓ نماز مصلی اٹھا کر حسب دستور بہت سی شکر نکالی۔ خود بھی کھالی اور اپنے بھولی لڑکوں کو بھی کھلائی۔ مائی صاحبہ کو معلوم ہوا تو انہوں نے فرمایا میں نے تو آج شکر نہیں رکھی تھی۔ یہ کہاں سے آگئی۔ پھر حکم دیا کہ جاؤ بارہ برس باہر رہو۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ بارہ برس تک باہر رہے۔ درختوں کے پتے کھا کھا کر بسر کی۔ پھر فرمایا بارہ برس کاٹ کی روٹی باندھی۔ پھر بارہ برس نماز معکوس گزارا۔ اب یہ حالت تھی کہ بغلوں میں جانوروں نے گھونسلے بنالیے تھے مگر آپ نے نماز نہ چھوڑی۔ اشاروں سے پڑھتے رہے۔ جب وہاں سے باہر آئے تو دیکھا کہ حضرت نعل شہباز قلندر، سید جلال اور حضرت بہاؤ الحق رضی اللہ تعالیٰ عنہم تلاشِ شیخ میں موجود ہیں۔

حضرت بابا صاحب بھی ان سے ملے یہ ابھی کسی سے بیعت نہ تھے۔ انہیں بھی شیخ کامل کی تلاش ہوئی۔ آخر چاروں دریا کے کنارے چل پڑے۔ دیکھا کہ ایک ماہی گیر دریا کے کنارے جال ڈال رہا ہے۔ سب نے کہا کہ ہر ایک کے نام کا جال الگ الگ ڈال۔ اس نے ڈال۔ مچھلیاں نکلیں۔ پھر کہا بابا صاحب کے نام سے جال ڈال۔ بابا صاحب نے منع فرمایا مگر انہوں نے اصرار کیا۔ آخر جال ڈالا گیا مگر ماہی گیر یا ان بزرگوں سے نہ کھینچا جاسکا۔ آخر بابا صاحب نے خود کھینچا۔ جب جال باہر آیا تو اس میں جل مانس تھے۔ بہت سا کھانا اپنے ساتھ لائے تھے۔ ان سے حال دریافت کیا۔ بولے ہمارے یہاں شادی ہے۔ ہم کو حکم ملا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ مع اپنے ہمراہیوں کے آئے ہوئے ہیں ان کے لیے کھانا لے جاؤ۔ ہم یہ کھانا لے کر آئے ہیں۔ پھر بابا صاحب نے سوچا کہ اب دریا کس طرح پار کرنا چاہیے۔ کشتی وغیرہ کاہیں پتہ نہ تھا۔ آخر اپنے اپنی گڈری دریا میں ڈال دی اور اس پر سوار ہو گئے۔ کسی بزرگ نے ریتے میں ایک بالاخانہ عبادت کے لیے بنوایا تھا۔ سر دریچہ سے نکال کر دیکھا اور کہا کہ یہ گڈری بھنور میں کیوں نہیں آتی۔ خدا نے ان کا خیال صحیح کیا۔ گڈری بھنور میں آگئی۔ ادھر بابا صاحب نے مراقبہ کیا تو معلوم ہوا کہ اس بزرگ نے خواہ مخواہ چھوڑا ہے اور فضول بھنور میں ڈال دیا ہے۔ پس آپ نے خدا سے دعا کی کہ الٹی اب اس کا سر دریچہ سے اندر نہ جاسکے۔ زبیر اس دعا کے اس بزرگ کے سر میں اتنے سینک نکل آئے کہ اس کا سر کھڑکی کے اندر نہ جاسکا۔ جب اس بزرگ نے معلوم کیا کہ یہ میرے چھوڑنے کا نتیجہ ہے تو بھنور دور کرنے کی خدا سے التجا کی۔ ادھر بابا صاحب نے سینگوں کے دور کرنے کی دعا مانگی۔ دونوں کی دعائیں قبول ہو

گئیں پھر سب لوگ اس بزرگ کے پاس گئے اور التجا بیعت پیش کی مگر اس نے اظہارِ عجز کیا کہ میں آپ کو بیعت نہیں کر سکتا۔ یہ سعادت کسی اور کے ہتھ میں ہے۔

ایک دفعہ ارشاد ہوا کہ بُری صحبت اور بُرے مشیروں سے اجتناب کرنا چاہیے پھر فرمایا کہ زمانہ سابق میں ایک بادشاہ تھا۔ اُسے کوئی مرض لاحق ہوا۔ حکمائے مجلس سے علاج کے لیے کہا۔ انہوں نے عرض کی عالیجاہ اگر ہما منگوایا جائے تو اس کی دوا حضور کے لیے مفید ہوگی اور علاج ہو سکے گا۔ پوچھا ہما کہاں ملے گا۔ لوگوں نے کہا کہ ہما وہاں ملتا ہے کہ جہاں کوسوں تک جنگل ہی جنگل ہوں۔ اور خدانے اس کو بیز تہہ دیا ہے کہ وہ جس کے سر سے گذر جاتا ہے وہ ہی بادشاہ ہو جاتا ہے۔ اس کی خوراک محض جانوروں کی ہڈیاں ہوتی ہیں۔ اور وہ کسی کو نہیں ستاتا۔

کہ استخوان خورد و جانور نیازارو

بادشاہ نے دریافت کیا کہ پھر اس کی گرفتاری کا ذریعہ کیا ہوگا۔ لوگوں نے کہا کہ جس جنگل میں ہما آتا ہے وہاں بہت سے باغ لگوائے اور نہریں جاری کیجیے اور باغ کے درختوں میں جال لگوا دیجیے۔ ممکن ہے کہ ہما ان باغوں کی سیر کے لیے آئے اور گرفتار ہو۔

بادشاہ کو یہ تدبیر پسند آئی۔ بموجب حکم باغ اور نہریں تیار کی گئیں اور جال چھپا دیے گئے۔ ایک دن ہما شاہیں وغیرہ جانوروں کے ساتھ اس راستے سے گذرے، تکان زیادہ تھی اور باغ پر بہار۔ ساتھیوں سے کہا کہ تھوڑی دیر کے لیے

یہاں آرام کریں مگر سب نے یک زبان ہو کر کہا کہ یہاں قیام کرنا مناسب نہیں ہے ان بانگوں میں کچھ فریب معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ اس سے پہلے اس جنگل میں کچھ بھی نہ تھا۔ اب یہ معاملہ خالی از علت نہیں ہے۔ ہمارا ان کے کہنے سے چلا گیا۔ ایک دفعہ پھر ایسا ہی ارادہ کیا۔ اس وقت باشہ اور جبرہ وغیرہ سمجھ دار جانور اس کے ساتھ تھے انہوں نے بھی منع کیا۔ وہ پھر چلا گیا۔

ایک دفعہ چھوٹے چھوٹے ناسمجھ جانوروں کے ساتھ ادھر سے گذرا اور پھر ان بانگوں میں قیام کا ارادہ ظاہر کیا۔ وہ جانور خود بھی تھک رہے تھے اور کم حوصلہ تھے۔ کہنے لگے ضرور ٹھیر جائیے۔ غرض ہمارا ایک درخت پر بیٹھ گیا اور وہ جانور بھی بیٹھ گئے۔ بیٹھتے ہی جال میں گرفتار ہو گئے۔ ہمارا لوگوں نے جال میں سے نکال لیا۔ اور بادشاہ کے پاس لے گئے۔ باقی جانور اسی جال میں تڑپ تڑپ کر مر گئے۔

بادشاہ نے جب ہمارا دیکھا تو افسوس کرنے لگا کہ میں جانوروں کے بادشاہ کو جو ایسا مرتبہ رکھتا ہے جو کسی کو نہیں ستاتا اور جو ہڈیاں کھا کر بسر کرتا ہے اپنے لیے بے جان کرتا ہوں۔ ہمارے بادشاہ جو ارادہ ہو اس کو پورا کرتا کہ تجھ کو شفا حاصل ہو۔ بادشاہ نے کہا میرا دل گواہی نہیں دیتا کہ اپنے فائدہ کے لیے تیری جان لوں تو جانوروں کا بادشاہ ہے اور میں انسانوں کا۔ مجھے کچھ نصیحت کر کہ میں اس پر عمل کروں ہمارے کہا کہ بس یہی ایک نصیحت ہے کہ کمینوں کے کہنے پر کبھی توجہ نہ کرنی چاہیے۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ کمینوں کی صحبت بہت ہی بُری چیز ہے اور عورتوں کی صحبت بھی یہی معنی رکھتی ہے۔

علی حیدر عثمان اصیلاں سے حصہ ایہ کم نہیں کم ذات وائے
فرمایا کینوں اور اوجھوں سے ہمیشہ دور رہنا چاہیے۔

پڑھے ہوئے تیل کے متعلق ایک دن کسی نے پوچھا کہ جن روغنیات پر عمل
وغیرہ پڑھے جاتے ہیں کیا ان کا لگانا ممنوع ہے آپ نے ارشاد فرمایا نہیں۔ یہ
بھی ایک قسم کی دوا ہے۔ میں نے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ مرض بواسیر کے لیے چاندی
کے حلقے بناتا تھا۔ ایک دفعہ ایسا ہی چاندی کا حلقہ حضرت صاحب بیالوی علیہ
الرحمۃ کی انگشت مبارک میں میں نے دیکھا تھا۔ اس لیے مجھے معلوم ہوا کہ یہ عمل ممنوع
نہیں ہے۔

پھر ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ بیالوی رحمۃ اللہ علیہ کو بہت سے عمل معلوم
تھے۔ چنانچہ جسے کوئی دیوانہ کٹا کٹا کھاتا تھا اور وہ حضور کے پاس آتا تھا تو آپ
اُسے فوراً پانی میں ڈال دیتے تھے۔ چاہے اس کے زخموں سے کتنا ہی خون کیوں
نہ بہ رہا ہو۔ جب وہ غسل کر کے نکلتا تو آپ فرماتے کہ اب ہمارے پاؤں کے نیچے
سے نکل کر بیدھے گھر چلے جاؤ۔ پیچھے مڑ کر نہ دیکھنا اور وہاں فوراً جا کر کپڑے بدل
ڈالنا۔ بس اُسے صحت ہو جاتی۔ فرمایا کہ اس عمل کی اجازت حضرت صاحب نے
سید احمد شاہ صاحب کو دی تھی۔

ارشاد ہوا کہ درویش کے لیے گدائی جائز نہیں ہے۔ درپوزہ گری سے

کوئین کی لعنت حاصل ہوتی ہے جو ہمارے خاندانِ چشت میں داخل ہوتا ہے
خدا اُسے خود برکت دیتا ہے اور وہ مرفہ الحال ہو جاتا ہے۔ اس خاندان کی تین
دعائیں خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی معرفت قبول ہو چکی ہیں۔

اول :- فراخیِ معیشت، جو ضروری ہے۔

خداوند روزی بحق مشغول

پراگندہ روزی، پراگندہ دل

دوم :- علم و حدت۔ یعنی خدا کو پہچانا۔

سوم :- مرتے وقت ایمان کے ساتھ جانا۔

ارشاد ہوا ایک بادشاہ کے پاس دو طبیب بغرضِ ملازمت پہنچے۔ ایک یونانی
تھا دوسرا سنیا سی۔ بادشاہ نے امتحان کے لیے دونوں کو وہ مٹی کے چراغ دیے کہ
ان کو صاف کر لاؤ۔ یونانی حکیم آہستگی کے ساتھ اس کے دھونے اور صاف کرنے
میں مصروف ہوا اور سنیا سی نے چراغ کو آگ میں ڈال کر فوراً صاف کر دیا۔ اس
طرح جو داغ بختہ تھے۔ وہ باقی رہ گئے۔

ارشاد فرمایا کہ تصوف میں بھی یہی طریقہ ہے۔ جو لوگ پہلے اسم ذات اور نفی و
اثبات بتدی کو تعلیم کرتے ہیں وہ مناسب نہیں کرتے۔ پہلے دوسرے وظیفے بتانے
چاہئیں تاکہ بتدریج ترقی و صلاحیت حاصل ہو۔

ارشاد ہوا کہ مدی درویش دیوانہ وار پھرا کرتا تھا اور اس کے پیچھے خلقت کا ہجوم

رہتا تھا۔ وہ سب کو گالیاں دیتا تھا اور بھگاتا تھا۔

ایک دن ہم حضرت صاحب علیہ الرحمۃ کے پاس حجرہ میں آہے تھے۔ سجادہ نشین صاحب اور مہدی مذکور سے ملاقات ہوئی۔ ہم نے اس کی طرف التفات نہ کی۔ سجادہ نشین صاحب نے کہا مہدی ہے۔ ہم پھڑپھڑا کر اٹھے اور چلے آئے تھوڑی دیر بعد وہ خود ہمارے پاس آیا اور چلا گیا۔ پھر دو تین مرتبہ آیا اور چلا گیا۔ پھر فرمایا جو کچھ ہے پیروں سے۔ جب پیروں پر موجود ہو تو دوسروں کی طرف دیکھنا غیر ریت ہے۔

تمہارا ہونے کے پھر کوئی کسی کا ہونے نہیں سکتا

کسی نے کہا کہ خواجہ حافظ علیہ الرحمۃ نے اپنے دیوان میں مثنوی مولانا روم کی تعریف اس طرح کی ہے۔

بیل بشاخ سرو بہ گلبانگ پہلوی میخواند دوش در کی مقامات معنوی
ساقی مگر وظیفہ حافظ بہ بادہ باد کاشفتہ گشت طرہ دستار مولوی

حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ یہ صفت بھی جانب شیخ مضاف ہے کہ لفظ ساقی سے مراد پیر ہی ہے۔ پھر کسی نے یہ شعر پڑھا ہے

مے ترم از خرابی ایماں کہ مے برد
محراب ابرو سے تو حضور از نماز من
فرمایا کہ جب محراب ابرو سے یار حاصل ہے تو پھر دوسرے محرابوں کی کیا ضرورت ہے

ست است یار و یاد حریفان نے کند
یادش بخیر ساقی مسکین نواز ما

فرمایا کہ دیوان حافظ میں جہاں کہیں لفظ ساقی آیا ہے وہاں پیر سے مراد ہے۔ اور ان کے کلام کے معنی اہل منازل کے سوا دوسرے لوگ نہیں جانتے ہیں بہفت شرح دیوان خواجہ حافظ علیہ الرحمۃ مشہور ہے۔ اہل علم نے اپنے قیاس کے مطابق حاشیے پڑھاٹے ہیں مگر کوئی اصل مطلب کو نہیں پہنچا ہے

مراد منزلِ جاناں چہ امن و عیش چوں ہر دم

جرس فریاد سے دارد کہ بر بندید محلما

فرمایا کہ اہل علم کیا جانیں یہاں جرس سے کیا مراد ہے۔ پھر فرمایا کہ اہل منازل کو آواز جرس دل سے آتی ہے۔ منزلِ جاناں سے مراد دل ہے اور بعض کو آواز نے، بعض کو پانی گرنے کی آواز، بعض کو چڑھیوں کی۔ بعض کو برون کی، بعض کو بندوق کی غرض کہ ہر شخص کو وہ جس منزل پر ہوتا ہے۔ اسی کے مطابق آوازیں آتی ہیں۔ بلکہ شاہ علیہ الرحمۃ نے کہا ہے کہ

مرلی دا گھنگھور وحدت پایا شور

پھر فرمایا کہ آواز جرس کو ذکر "انا احد" سے تعبیر کیا ہے۔ اور نے کی آواز سے جو متصل ہوتی ہے اور جس میں انفصال نہیں ہوتا "وحدت" مراد لی ہے۔ پس جب اس قدر آوازوں کا شور مرید کے دل میں ڈال دیتے ہیں تو صبر و قرار اس کے دل سے جاتا رہتا ہے اور سو ماتِ طبعی سے وہ بھاگنے لگتا ہے پھر کیسا سونا اور کس کا کھانا، اور کیسا مجالس میں بیٹھنا، کبھی اُسے جوش آجاتا ہے اور وہ چلانے لگتا ہے اور کبھی آرام ملتا ہے تو خاموش ہو جاتا ہے۔

سکن بریان غبار دل چو شیند بنشانند پر پرویان قرار زول چو بر خیزند بر بایند

فرمایا جن لوگوں کو یہ منزلیں حاصل نہیں ہوتیں وہ ان اشعار کے معنی بھی نہیں سمجھ سکتے اور اعتراض کرنے لگتے ہیں۔ چنانچہ اہل علم نے اعتراض کیا ہے کہ دیوان حافظ کے شروع میں نہ خدا کی حمد ہے نہ نبی کی نعت لیکن چون کہ ان کی تمام مرادوں کا منبع ایک لفظ "ساقی" ہے اس لیے اسی کو منتخب کر کے بنام ساقی شروع کرتے ہیں اور فرماتے ہیں۔

الایا ایھا الساقی ادکسا وناولھا

کہ عشق آساں نمود اول وے افتاد مشکھا

فرمایا جس کسی کو رُخِ ساقی (یعنی پیر) کا عشق حاصل ہو جائے اُسے چاہیے کہ پھر دوسری طرف التفات نہ کرے۔

دیکھے نہ پھر کسی کو تجھے دیکھ کر کوئی

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ ایک مرتبہ جانبِ دہلی روانہ ہوئے۔ راستے میں دریا تھا۔ جب وہاں پہنچے تو کشتی جو مسافروں کو لے جایا کرتی تھی ساحل سے روانہ ہو چکی تھی۔ ہر چند اپنے آواز دی، واپس نہ آئی۔ ناچار بابا صاحب نے کشتی سے مایوس ہو کر اپنا کودہ دریا میں ڈال دیا۔ دریا کا تمام پانی کوزہ میں سما گیا۔ اور دریا خشک ہو گیا۔ ملاح روتے چلاتے حاضر ہوئے کہ ہماری روزی کا سلسلہ جانا ہے بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جس کے پاس دام ہوتے ہیں تم اسے سوار کر کے لے جاتے ہو۔ ہم سے غریبوں کو جو دام نہیں رکھتے بڑی تکلیف ہوتی ہے۔ اب دریا خشک ہو گیا جو آٹے گا وہ گذر جائے گا۔ ملاحوں نے اور بھی زیادہ رونا اور چلانا شروع کیا۔

کیا۔ آخر بابا صاحب قدس ترہ نے اپنا کوزہ اوندھا دیا۔ دریا پھر لبریز ہو کر بہنے لگا۔

فرمایا کہ کوزہ سرنگوں کرنے سے چوں کہ پانی گردش کرتا ہوا نکلتا ہے۔ لہذا یہ قدرتِ الہی ہے کہ دریا کا پانی اب بھی اس جگہ سے بھنور کی صورت اختیار کر کے گزرتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت بابا شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ مبارک زیادہ فراخ اور بلند نہیں ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کی اولاد جب دیواریں اوضہ شریف کی بلند کرتی تھیں تو وہ گر پڑتی تھیں تا آنکہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ دہلی سے تشریف لائے۔ مزار شریف پر حاضر ہوئے اور التجائے تعمیر کی۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ ہم تمام عمر روزہ دار رہے اور پاکی اور صفائی کا لحاظ رکھا۔ اب لوگ بے وضو ہماری گردن پر حقہ پیتے ہیں اور دیواریں بناتے ہیں۔ اس سبب سے ہمارا دل غمگین ہے۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا قدس سرہ العزیز نے حافظان کلام مجید کو جمع کیا۔ ہر اینٹ پر ختم قرآن شریف پڑھواتے تھے اور روضہ کی دیوار پر رکھتے جاتے تھے اور لوگ با وضو پاکی اور طہارت کے ساتھ عمارت بنانے میں مشغول رہتے تھے اس لیے آپ کا روضہ مبارک چھوٹا ہے۔ ع

ہر چہ بقامت کہتے بقیمت بہتر

ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا

سے بہت محبت فرماتے تھے۔ چنانچہ جب وقتِ آخر باپا صاحب کی اولاد نے وصیت طلب کی تو آپ نے فرمایا کہ ہمارے نظام الدین کو خوش رکھنا۔ سب سے پہلے جب حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ ارادت کے لیے ان کے سامنے حاضر ہوئے تو دیکھتے ہی آپ نے فرمایا ہے

اے آتشِ فراقِ دلہا کبابِ کردہ
سیلابِ اشتیاقِ جاننا خرابِ کردہ

ایک روز ارشاد ہوا کہ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ ذاتِ شیخ پر عاشق تھے اور شیخ کو بھی ان کا بہت خیال رہتا تھا۔ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کا روضہ مبارک حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے پائیں جانب ہے۔ دونوں روضے ایک ہی نمونے کے ہیں۔ جو لوگ زیارت کے لیے جاتے ہیں پہلے حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر قانچہ پڑھتے ہیں اور پھر خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر جاتے ہیں۔ حضرت امیر خسرو علیہ الرحمۃ کے مزار سے عشق و محبت کا ایسا جوش ظاہر ہوتا ہے کہ زیارت کرنے والوں کو تاثیر عشقِ مغلوب کر دیتی ہے اور وہ زار زار رونے لگتے ہیں۔ پھر جب خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر پہنچتے ہیں تو تسکین ہو جاتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ صاحب تو نسوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ شاہانِ دہلی کی سلطنت امیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی غیرت کی وجہ سے برباد ہوئی اور ایسی

برباد ہوئی کہ دنیا میں اس کا نام و نشان نہ رہا۔ اس لیے کہ محمد شاہ بادشاہ دہلی کی قبر
مزار حضرت خواجہ نظام الدین اولیا محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ اور مزار حضرت خضر دہلوی
رحمۃ اللہ علیہ کے درمیان میں ہے جس روز سے عاشق و معشوق کے بیچ میں پردہ حائل
کیا گیا ہے اسی روز سے اپنے کو برباد کر لیا ہے۔

پھر فرمایا کہ دوسرا سبب ان کی سلطنت کی بربادی کا یہ بھی ہے کہ انہوں نے
مشائخ کے ساتھ تعصب کیا اور غلط فہمی سے اپنی اطاعت مشائخ سے کرانی چاہی
یہ لوگ چوں کہ خدا کو واحد جانتے اور مانتے ہیں۔ غیروں کی اطاعت کبھی نہیں کرتے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ کا لشکر خانہ اس
قدر وسیع تھا کہ سات بوجھ اونٹ مصالحے، گوشت، اور نمک وغیرہ کے روز صرف
ہوتے تھے بادشاہی غلاموں نے شکایت کی کہ بازار خالی ہوئے جاتے ہیں سامان
کماں سے خریداجائے۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ خواجہ صاحب کے درویشوں کو ہرگز کوئی
پیزنزدی جائے۔ چنانچہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ نے باؤلی کھوئی
تشریح کی جو مزدور شاہی بیگار میں لگے ہوئے تھے آپ نے ان کی دو گنی تگنی مزدوری مقرر
کر کے راتوں رات کام کرنا شروع کیا۔ مزدور رات کو چوں کہ جاگتے تھے اس لیے
دن کے وقت کار شاہی میں سستی آنے لگی۔ بادشاہ نے پوچھا اس کا کیا سبب ہے
کنسے لگے رات بھر ہم فلاں جگہ کام کرتے ہیں اس لیے دن کو سستی آتی ہے روغن
سیاہ جو رات کو روشنی کے لیے حضرت خواجہ صاحب کے کام پر صرف ہوتا تھا
حکم شاہی سے بند کروا دیا گیا۔ درویشوں نے عرض کی کہ بازار میں کوئی روغن سیاہ

نہیں دیتا۔ حضرت خواجہ صاحب نے فرمایا کہ باؤلی کا پانی جلاؤ اور کام تمام کرو۔
بادشاہ بہت شرمندہ ہوا اور کہنے لگا کہ یہ تو خدا کا لنگر خانہ ہے۔ کسی بندہ کی کوشش
سے بند نہیں ہو سکتا۔

ارشاد ہوا ایک مرتبہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک
بادشاہ کی معشوقہ کوچ جج بیت اللہ کا شوق ہوا ہر چند بادشاہ نے روکنے کے لیے کیے
مگر کوئی جیلہ کار گرنہ ہوا۔ بادشاہ خود بہ سبب حکومت جانہ سکتا تھا۔ اور کسی دوسرے پر
اس کو اعتبار نہ تھا کہ اس کے ساتھ کرے اس لیے وہ اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر
ہوا اور عرض کی آپ اس کے ساتھ چلے جائیں تو مناسب ہے۔ شیخ نے کہا کہ جو اس
کام کے لائق ہو اسے بھیج دو۔ بادشاہ نے کہا آپ کسی درویش درگاہ کو اس کے ہمراہ کر
دیجیے۔ شیخ نے ایک درویش پر پڑی اور عاشق ہو گئی اور جج کا شوق اس کے دل سے جاتا
رہا۔ ہمراہیوں نے اس واقعہ کی خبر بادشاہ کو دی۔ بادشاہ نے درویش کو قتل کروا دیا
جب اس کی معشوقہ جج سے لڑی تو بادشاہ کو اندیشہ ہوا کہ اب شیخ کی حضور میں
درویش کا حال کس طرح کھولوں گا۔ لیکن شیخ نے اس سے بالکل نہ پوچھا کہ تو نے ہمارے
درویش کو کیا کیا۔ بادشاہ کا اندیشہ اور بھی بڑھ گیا کہ شاید شیخ غصہ میں ہیں اور غضبناک
ہو گئے ہیں۔ علماء اور فقرا کو سفارش کے لیے حضور شیخ میں لے گیا۔ ایک طشت
میں دینار بھرے۔ ان پر تلوار رکھی اور گلے میں رسی باندھ کر حاضر ہوا کہ اگر خون کا بدلہ
چاہتے ہوں تو تلوار حاضر ہے اور اگر دینار لے کر معاف کر دیں تو طشت دینار حاضر
ہے۔ شیخ بدستور خاموش تھے لیکن جب بادشاہ نے اصرار کیا۔ جوش میں آ کر فرمایا کہ تیرا

ایک سر کیا ہے بلکہ تیری تمام اولاد کے سر، فوجوں کے سر، میرا سر، میرے درویشوں کے سر اس مقتول درویش کا خون بہا ہوں گے۔ خیر بادشاہ نا امید ہو کر چلا گیا۔

کچھ عرصہ گزرا کہ کفار میں سے ایک بادشاہ نے خروج کیا۔ اس بادشاہ کی تمام سلطنت کو ہلاک اور ویران کر ڈالا۔ آخر کفار کی فوج نے شیخ کو بھی آگیا۔ شیخ کے درویش چھ ہزار تھے۔ ایک ایک کو خلوت سے نکال کر شیخ کے سامنے شہید کر ڈالا جس کے سر پر تلوار پڑتی تھی شیخ کی زبان سے نکلتا تھا۔

اے چہ جباریت، اے چہ قہاریت

جب قتل شیخ کی نوبت آئی تو فرمایا کہ عین سزا ہے۔ غرض کفار جب واپس جانے لگے تو راستہ میں ایک درویش رہ گیا تھا۔ اس نے زمین سے کہا کہ اے زمین مجھے چھپا لے یہاں تک کہ کفر تک نیچے چلا گیا دیکھا کہ حضرت خضر علیہ السلام علم بہ دست شکر کے آگے چل رہے ہیں۔ پوچھا کہ شکر کفار کے مقدمتہ ابھیش آپ ہیں۔ فرمایا ہاں بیری طرح رضائے الہی چھوڑ کر میں نے زمین سے پناہ نہیں مانگی ہے۔ اس درویش نے کہا، اے زمین چھوڑ دے۔ زمین نے چھوڑ دیا اور فوج والوں نے اسے بھی قتل کر ڈالا۔

خون قتل عاشقے افروخت صد ہنگامہ ہا

ارشاد فرمایا کہ عروج دوسری چیز ہے اور اسلام دوسری چیز۔ یہ ضروری بات نہیں ہے کہ دونوں ایک جگہ جمع ہوں اور دونوں کا ملنا قسمت پر منحصر ہے۔ حق تعالیٰ جسے چاہے عزت دے اور جسے چاہے ذلت دے۔ قُلِ اللّٰهُمَّ مَا لِكُ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ

يٰۤاَيُّهَا النَّبِيُّ اِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ۗ نَرٰ فِيْهَا كُفْرًا يٰۤاَيُّهَا النَّبِيُّ اِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ۗ نَرٰ فِيْهَا كُفْرًا يٰۤاَيُّهَا النَّبِيُّ اِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ۗ نَرٰ فِيْهَا كُفْرًا

اور اس کا قہر دوست و دشمن میں فرق کر دیتا ہے۔ انسان کی صورت ایک پردہ ہے جس میں خدا شانِ علو و حکومت سے ظہور کیے ہوئے ہے ورنہ غریب انسان کی کیا طاقت ہے کہ تمام ملکوں پر حکومت کرے اور تمام مخلوق اس کی مطیع و منقاد ہو جائے ارشاد ہوا کہ رضائے الہی صرف اس کی اطاعت اور فرمانبرداری میں ہے ورنہ کفر وغیرہ اس کی بے پروا ذات کے لیے بے حقیقت ہیں۔ اس کی ربوبیت تمام مخلوق کو پرورش کرتی ہے۔ اس میں کفر و اسلام کی کوئی تخصیص نہیں ہے اور نہ عقل کو اس کے کارخانے میں طاقت دخل ہے۔ عقلی تدبیروں اور تخیلات وہی کو قدرت الہی میں کتنا ہی صرف کیجیے مگر بجز خیرگی و حیرانی اور کچھ حاصل نہیں ہو سکتا۔

تو اں در بلاغت سبحان ربید

نہ در کمنہ بے چوں سبحان ربید

ارشاد ہوا کہ عقل اس جگہ ”گوشت خورہ“ کی طرح ہے۔ اگر زیادہ ہو جائے تو گوشت پست اور ہڈیاں سب کھالے اور حد علاج سے گذر جائے۔ چنانچہ سو فسطائی اور معتزلی تو میں زیادتی عقل کی وجہ سے ایمان باللہ و ایمان بالرسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی حد سے گذر گئیں یعنی ان میں سے مشتبہ ہو گئے اور بعض معطل۔ اس لیے کہ اگر عقل میں امکان ہدایت ہوتا تو خود جاہل نہ رہ جاتی۔ اب تک عقلا میں سے کسی نے عقل کی حقیقت کو نہیں پہچانا ہے۔ پس اثبات استدلال عقل تشبیہ ٹھیرا اور اس کی نفی تعطیل اور یہ ظاہر ہے کہ مشبہ اور معطل موجد نہیں ہوتے۔

گر بائند لال کا سے دیں بے
فخر رازی راز داروں بُدے
چونکہ او من لم یذق لعید ربود
وہم تخیلات اور حیرت فرود

ایک دن حضور نے ارشاد فرمایا کہ علم ظاہر کتابوں سے حاصل ہوتا ہے۔ الْعِلْمُ فِي الْكِتَابِ لَا فِي الصُّدُورِ علم ظاہر کے لیے کہا گیا ہے اور علم باطن کے لیے یوں کہا ہے کہ الْعِلْمُ فِي الصُّدُورِ لَا فِي الْكِتَابِ اور وہ نور معرفت ہے جس کے لیے ارشاد الہی ہے۔ اَمِنْ شَرِّحِ اِنَّهُ صَدْرًا لِلْاِسْلَامِ فَهُوَ عَلِيٌّ نُورٍ مِّنْ رَّبِّهِ پس جس کسی کا سینہ اسلام کے لیے اللہ تعالیٰ نے کشادہ کر دیا تو وہ اس روشنی پر ہے جو اس کے خدا کی طرف سے ہے۔

پھر فرمایا حق تعالیٰ جس کا سینہ علم نور کے ساتھ کھول دیتا ہے اُسے بہت سی حکمتیں سکھا دیتا ہے اس کے لیے ایک ایک پتہ و فرزند جاتا ہے۔
پڑھ سکیں ہم تو ہر اک برگ سے تاریخِ مہین
لکھنے والے نے کوئی بات اٹھا رکھی ہے

ارشاد ہوا بندہ کو اختیار نہیں ہے کہ وہ خود شقی یا سعید ہو جائے۔ حدیث شریف میں آیا ہے السَّعِيدُ سَعِيدٌ فِي بَطْنِ اُمِّهِ وَالشَّقِيُّ شَقِيٌّ فِي بَطْنِ اُمِّهِ۔
نیک نجات اور بد نجات دونوں ماں کے پیٹ ہی میں ہو جاتے ہیں۔ يَفْعَلُ اللهُ مَا يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يُرِيدُ اللہ تعالیٰ جو چاہتا ہے کرتا ہے اور جس کو چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے۔

یفعلا اللہ ما یشاء چون خواندہ
 پس چرا در وسوسہ در ماندہ
 عقل میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ خدا کے کاموں میں دخل دے
 گمہ آری خیلے ز بتخانہ کنی آشنائی بہ بیگانہ
 گمے باچسں گو ہر خانہ خیز چو بوطاہے را کنی سنگریز

ارشاد ہوا ابدالان حق کا ایسا مرتبہ ہے کہ وہ ہر جگہ پرندوں کی طرح اٹنے
 پھرتے ہیں فرمایا اتفاقاً ایک ابدال کسی دریا پر گزرا وہاں بارش ہو رہی تھی دل
 میں وہم آیا کہ یہاں بارش کی کیا ضرورت ہے۔ اگر خشک زمین پر برسے تو کچھ
 سبزی ہی پیدا ہو اور حیوانات کو روزی ملے وہ اسی خیال میں تھا کہ اس پر غلاب
 الہی نازل ہوا اور اسے منزل ابدالیت سے معزول کر کے زمین پر ٹپک دیا
 گیا۔

ارشاد فرمایا کہ ایک درویش درخت کنارہ چنار کے نیچے بیٹھا ہوا تھا درخت
 پر نظر پڑی دیکھا کہ کدو کی شاخیں درخت کنارہ چنار کی شاخوں سے لپٹی ہوئی ہیں
 اور دونوں میں پھل لگے ہوئے ہیں۔ دل میں سوچا کہ شاخ کنارہ چنار کی قوت سے
 قائم ہے اور اس میں اتنے بڑے بڑے پھل لگے ہوئے ہیں۔ اس کے برخلاف
 کنارہ چنار کا درخت اتنا بڑا ہے اور اس کے پھل اس قدر چھوٹے ہیں کہ کنارہ
 چنار میں لگنا چاہیے تھا اور کنارہ چنار پھل کدو کی شاخ میں۔ وہ اسی وہم میں تھا کہ

کنارہ چنار کا پھل اس کی آنکھ پر گرا۔ اسی وقت اس شخص نے توبہ کی اور کہا کہ اگر اس وقت کہ دو کنارہ چنار میں ہوتا اور میری آنکھ پر گزرتا تو میری آنکھ پھوٹ ہی تو جاتی۔

ارشاد فرمایا کہ جس کسی کو خدائے تعالیٰ اپنے قرب کی طرف ہدایت کرتا ہے اُسے اس قسم کے توہمات سے باز رکھتا ہے۔

اگر صد دفتر از حکمت بخوانی
چو آشفتی الف باتاندانی

ارشاد ہوا کہ مولوی حفیظ ماہی صاحب نہایت متوکل اور عاشق بزرگ تھے۔ جب سیال شریف میں بم سے ملتے تو کم نظری کی وجہ سے ہاتھ آنکھوں پر رکھ کر اپنا چہرہ ہمارے چہرہ کے پاس لاکر بار بار دیکھتے تھے۔ انہیں حضرت خواجہ صاحب تونسوی رحمۃ اللہ علیہ سے شرف بیعت حاصل تھا لیکن فیض صحبت و وظائف ہمارے حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل کیا تھا۔

ایک دن سنا کہ سجادہ نشین صاحبِ تونسہ شریف، ہمارے شریف کے دہلی اور دہلی سے اجیر شریف گئے ہیں۔ پھر پاک پٹن شریف آکر وہاں سے تونسہ شریف شریف کے جائیں گے۔ باوجودیکہ مولوی صاحب بوڑھے آدمی تھے اور ان کا جسم بہت لاغر ہو گیا تھا۔ حضرت سجادہ نشین صاحب کے ساتھ پایادہ اس سفر میں رہے اور پھر آئے۔ جب سیال شریف پہنچے تو بہت خستہ ہو گئے تھے۔ حضرت صاحب نے حکیموں سے فرمایا کہ گرم پانی میں بٹھا کر مالش وغیرہ کریں۔ تعمیل حکم کی گئی۔ جب کہیں گے

ایک عرصہ میں تندرست ہوئے۔

مولوی محمد فاضل نے عرض کی غریب نواز مجھ سے ہندوستان میں ایک شخص نے کہا کہ بندہ کو اپنے تئیں ذاتِ خدا میں اس طرح فنا سمجھنا چاہیے گویا سمندر میں غرق ہے۔ آپ نے تبتم فرما کر ارشاد فرمایا کہ غرق شدہ میں یہ قوت نہیں ہے کہ حالتِ غرقیت سے اپنے کو خلاصی دے۔ جب تک کہ کسی دوسرے کو نہ پکڑے اس لیے کہ جس میں وہ غرق ہے وہ اس کے لیے وبالِ جان ہے۔ اس کی حقیقت سے ڈوبنے والا بیخبر ہے۔ پس باہر کی حالت سے اُسے کیونکر آگاہی ہو سکتی ہے۔

ارشاد ہوا کہ ان بزرگوں کی باتیں تحقیق و وجدان سے نہیں ہوتی ہیں بلکہ چند نکتے دلائل عقلی اور خیالات و بھی سے جمع کر کے اطاعتِ احکامِ الہی سے معطل ہو جاتے ہیں۔ پاسبانِ شریعت کی ضرورت اسی وجہ سے ہوتی ہے کہ ایسے لوگوں کو متفرق راستوں میں جانے سے روکے۔ اگر وہ ایسا نہ کرے تو تمام لوگ بیابانِ گمراہی اور طوفانِ گناہ میں ہلاک ہو جائیں۔

ارشاد ہوا کہ اس طوفانِ خودی سے بغیر اطاعت و صحبتِ مشائخ کوئی رستکار نہیں ہو سکتا چاہے وہ ہزاروں علوم پڑھے اور سینکڑوں سال عبادت کرے۔

یک زمانہ صحبتِ با اولیاء

بہتر از صد سالہ طاعتِ بکریا

تاثیر صحبتِ اولیاء اللہ کے متعلق تمثیلاً ارشاد فرمایا ہے

گلے خوشبوئے درخام رُوئے رسید از دستِ محبوبے بدستم
 بدو گفتم کہ مشکلی یا نبیری کہ از بوئے دل آویز تو مستم
 بگفتا من گلِ ناچیز بُوم ولیکن مدتے با گلِ شستم
 جمال ہم نشیں در من اثر کرد وگرنہ من ہماں خاکم کہ ہستم

ارشاد ہوا کہ دنیا میں اسمِ اعظم تین شخصوں کے پاس ہوتا ہے۔ ایک بادشاہ

دوسرے عالم، تیسرے فقیر۔

بادشاہ کی پیشانی پر ہوتا ہے کہ ساری عمر مخلوق اس کے حکم کی تابع رہتی ہے

عالم کی زبان میں ہوتا ہے کہ مخلوق اس سے علم حاصل کر کے بہرہ یاب ہوتی ہے اور

فقیر کے دل پر کہ تاقیامت مخلوق اُسے بوسہ دیتی ہے، تعظیم کرتی ہے اور اس سے

فیض یاب ہوتی ہے۔

بادشاہ اور عالم کو مرنے کے بعد کوئی نہیں جانتا کہ وہ کون ہے لیکن فقیر اتنا

قیامت زندہ رہتے ہیں۔ جہاں کہیں ان کے روضے اور مزارات ہوتے ہیں وہاں

روشنی آسمان تک پہنچتی ہے۔ غرض کہ جو چیز صفت دل ہو جاتی ہے بقا اسی کیلئے

ہے اور اسوا اس کے فنا ہے۔

حضرت صاحب زادہ قائم الدین شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق ارشاد فرمایا کہ اس

کے حالات اور عادات بزرگانِ متقدمین کی طرح سمجھ میں آتے ہیں۔ عبورِ رضا،

اچھی عادت، وفا۔ نیک صحبت، انبیاء کی صحبت سے اجتناب، جاوہ شریعت سے

رُخ، غنا، انتقامت، پوشیدگیِ حال، لطافتِ مقال، بلاغتِ فراست

فطری سخاوت جلی وغیرہ وغیرہ۔ اس کی ذات تمام صفات عالیہ کی منتخب تھی۔ اگر آج کل تلاش کی جائے تو کالعدم ہے۔ بچپن ہی میں اس قدر کمالات سے بہرہ اندوز ہو جانا کمال روحانی ہے اس لیے کہ اہل دنیا کے قلوب کی قبولیت چاہے وہ چھوٹے ہوں یا بڑے بغیر مدارج و معارج ازلیہ کے نہیں ہوتی اور سب ارواح سے تعلق رکھتے ہیں۔

ارشاد ہوا کہ حضرت سجادہ نشین تو تسوی ادا م اللہ برکاتہم اسی زمانہ میں عدیم المثال میں۔ جب سید قائم الدین شاہ مرحوم بغرض ارادت ان کی خدمت میں حاضر ہوئے، تو خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بکمال محبت و عنایت انہیں قبول فرمایا اور فرمایا کہ شاہ جو! میری عین حیات میں لوگ دنیا بھر کے کمالات لے کر میرے پاس آئے ہیں۔ مجھے کسی کی پرواہ نہیں رہی ہے لیکن ان کی کشش و محبت نے میرے دل میں گھر کر لیا ہے

فرمایا کہ اگرچہ ان کی عمر کوتاہ تھی مگر حضرت خواجہ صاحب انہیں اپنے پاس بٹھا کر لطف و محبت کے ساتھ ایسی باتیں کرتے تھے کہ دوسروں کو نصیب نہ تھیں۔

ارشاد ہوا کہ اس کی بیوہ جو ابھی کم سن ہے کبھی اپنے والدین کو یاد نہیں کرتی کہ وہ ہیں یا نہیں اور اس کی والدہ اس کی محبت میں اس قدر مستغرق ہو گئی ہیں کہ بجز ان کے غم کے دنیا کی انہیں کچھ خبر نہیں رہی ہے۔ مرحوم کے صبر و رضا کا یہ حال تھا کہ وہ آنکھوں کے درو میں برابر بتلا رہا مگر میں نے کبھی درد کی وجہ سے اُسے آہ کرتے نہ سنا جب

معاہدہ کے لیے امر ترس جاتا تھا اور تیز دوا اس کی آنکھوں میں ڈالی جاتی تھی تو وہ کبھی اُفت نہیں کرتا تھا۔ حالانکہ دوسرے لوگ پیچ اٹھتے تھے۔ تلخ سے تلخ دوا کو خاموشی کیساتھ پی جاتا تھا۔ جب اُس سے حال پوچھا جاتا تھا بجز کلمہ خیر اور کچھ نہ کہتا یہاں تک کہ آخری بیماری کے وقت بھی جب اس سے حال پوچھا گیا تو اس نے سوائے خیریت کے اور کوئی بات ظاہر نہ کی۔ اچھی عادت محبت اور وفا کا ثبوت یہ کہ بہت سے لوگ ایسے تھے جو اس کے مرنے کے بعد قمیص واپس لائے اور ہمیں اس معاملہ کی خبر ہوئی۔

غیرت و اجتنابِ اغیار کی دلیل یہ ہے کہ جس کسی میں فعلِ شنیع یا عادتِ قبیح کا گمان بھی ہو جاتا اُس سے ہمیشہ محتنب رہتا۔ اسی وجہ سے ایک درویش سے اس نے بول چال بند کر دی تھی کہ گو وہ حافظ تھا اور لباسِ فقیرانہ میں ہمارے پاس رہتا تھا تاہم اس کا ظاہر و باطن مرحوم کی نگاہوں میں یکساں نہ تھا۔ پس اس سے کنارہ کر لیا۔ ورنہ اس کے ساتھ سے کوئی دشمنی نہ تھی۔ اس لیے کہ وہ شریعت کے کاموں میں بہت مضبوط تھا۔

اس کی طبیعت میں غنا اور استقامت کا یہ حال تھا کہ جب سوار ہو کر بیرونِ شہر جاتا تو کئی عورتیں زریں لباس پہن کر اس کے راستے میں کھڑی ہوتی تھیں اس زعم میں کہ شاید ہمارے حسن پر اس کی نظر پڑ جائے لیکن وہ کبھی اپنی آنکھ کا ایک گوشہ بھی ان کی طرف نہ کرتا۔

سخاوت ہمیشہ پوشیدہ طریقہ سے کرتا تھا اور محتاجوں اور مسکینوں کی حاجت روائی

میں بے حد کوشش کرتا تھا۔

ارشاد ہوا کہ اس کے مرنے کے بعد میں نے اس کی نیکی اور احسان کا آوازہ بنانے
خلق سے سنا کہ ہر شخص اس کا فریفتہ تھا۔ چنانچہ ہندو اور مسلمان اس کی وفات پر رورو
کے جمع ہوئے۔

ارشاد ہوا کہ جو کوئی عرس قائم الدین شاہ کے متعلق مجھ سے پوچھتا تو میں کہتا کہ مجھے
کیا خوشی ہے جو میں اس کا عرس کروں لیکن جب موقع آیا تو اس قدر مخلوقِ خدا جمع ہوئی کہ
بڑے بڑے عرسوں میں بھی نہیں ہوتی۔

پھر فرمایا کہ یہ مکان جس کی تعمیر اسی نے شروع کی تھی۔ اگر ہماری مرضی پر بنایا جاتا تو ہرگز
تمام نہ ہوتا۔ جب تعمیر مکان شروع ہوئی تو اس کی نیت یہ تھی کہ صفحہ مغربی اہل مجلس کے
یے اور صفحہ مشرقی اپنی نشستگاہ کے لیے بنوایا جائے۔ آخر جو کچھ اس نے چاہا
تساوہ ہی ہوا۔

ارشاد ہوا کہ اہل علم ہر جگہ سے اس کی وفات کی تاریخیں کہہ کر بیج رہے ہیں یہ
سب کچھ اس کی نیکی اور اس کی تقدیر کی مقبولیت تھی لیکن میرا خیال ہر وقت یہ ہے
کہ خدائے تعالیٰ اُسے اس جگہ آرام و خوشحال رکھے۔

ارشاد فرمایا کہ ہم لوگوں پر اگر کوئی بلا اور مصیبت نازل ہوتی ہے تو وہ ہمارے اعمال کی شامت ہوتی ہے اور متقدمین پر جب کوئی بلا نازل ہوتی تھی تو وہ ان کیلئے ترقی درجات کا باعث ہوتی تھی۔

ما بلا برکے قضانہ مکینم نام اور از اولیا نکینم
ایں بلا گوہر خزانہ ہست گوہر خود جس عطانہ نکینم

ارشاد ہوا بلاؤں پر صبر کرنا پیغمبروں کا کام ہے۔ حضرت یعقوب علیہ السلام نے چالیس سال تک حضرت یوسف علی نبینا وعلیہ السلام کے فراق میں صبر کیا تھا پھر فرمایا کہ صبر ان سے بھی نہ ہو سکا تھا اس لیے کہ چالیس برس تک روتے روتے عاجز ہو گئے تھے اور آنکھیں جاتی رہی تھیں۔ حالانکہ خدا نے ان سے وعدہ کر لیا تھا کہ تم یوسف کو زندہ پاؤ گے اور گیارہ لڑکے ان کے اور بھی تھے عَسَىٰ اللّٰهُ اَنْ يَّاتِيَنِي شَيْدٌ کہ خدا نے آئے پھم جَمِيْعًا ان سب کو میرے پاس یعنی یوسف اور بنیامین اور دوسروں کو جو مصر میں ہیں۔ اِنَّهُ هُوَ الْعَلِيْمُ الْعَلِيْمُ تحقیق کہ وہ زیادہ جاننے والا اور راست کار ہے دَوَّوْا عَنْهُمْ اور منہ پھیر لیا۔ فرزندوں سے وَقَالَ يَا اَسْفٰى عَلٰى يُوْسُفَ اور کہا افسوس ہے فراق یوسف پر۔ وَابْيَضَّتْ عَيْنُهٗ سَفِيْدًا ہو گئیں ان کی دونوں آنکھیں مِنَ الْحُزْنِ رنج و غم سے فَهُوَ كَظِيْمٍ واپس وہ چھپا رہا فرزندوں کی نگاہ سے اور ظاہر نہ کیا۔

در دلیت دریں سینہ کہ گفتن نہ توانم

دریں طرف کہ آن نیز گفتن نہ توانم

لیکن لڑکوں نے جب آواز یا آسنی سنی تو باپ کا اضطراب سمجھ گئے۔
 قَالُوا تَأْتِيهِ تَفْتُؤَاتُ كَمَنْ لَكَ خَدَا كِي قَسْمِ تَم مِهْمِشَه يُول رُوْتَه رِهْمُ كَه تَذَكُرُ يُوْسُفَ
 حَتَّى تَكُوْنَ حَوْضًا يَرْسُفُ هِي جِهِيْنِكِه جَاوُ حَتَّى كَرْتَم بِمَار مِهْرَجَاوُ اَوْ تَكُوْنَ مِيْن
 اَلْهَا لِيْكَيْن يَامِرْنَه وَالُوْل مِيْن سَه مِهْرَجَاوُ۔ قَالَ اِنَّمَا اَشْكُوْ اَبِيْنِي وَحُزْنِي
 يَعْقُوْب عَلَيْهِ السَّلَام نے کہا اے لڑکوں کے سوا کیا ہے کہ میں اپنے غم و اندوہ کی شکایت
 کرتا ہوں۔ اے اللہ وہ بھی تم سے نہیں بلکہ اپنے خدا سے وَاَعْلَمُ مِيْن اَللّٰهِ مَا
 لَا تَعْلَمُوْنَ اور میں وحی خدا سے وہ باتیں جانتا ہوں جو تم نہیں جانتے (یعنی یوسف
 علیہ السلام کے حالات اور اس کا واپس آنا، اور کہا یَبِيْنِي اَذْهَبُوْا فَتَحْتَسُوْا
 اے میرے لڑکوں جو جاؤ اور دریافت کرو مِيْن يُوْسُفَ وَ اَخِيْهِ يُوْسُفَ اور اس کے بھائی
 کا حال وَا تَأْتِيْ سُوْا مِيْن تَرَوْحِ اَللّٰهِ اور اللہ کے فضل و رحم سے مایوس نہ ہو جاؤ
 اِنَّهٗ لَا يَأْتِيْ سُوْا مِيْن تَرَوْحِ اَللّٰهِ اِلَّا الْقَوْمُ الْكٰفِرُوْنَ تحقیق خدا کی رحمت
 فضل سے نا امید نہیں ہوتے ہیں مگر کافر۔

ارشاد فرمایا کہ یعقوب علیہ السلام کی آنکھیں پیرا بن یوسف کی خوشبو سے پھر
 کھل گئی تھیں اور کھوئی ہوئی بینائی واپس مل گئی تھی۔ مگر یہاں تو امیدِ ملاقات بالکل
 منقطع ہو چکی ہے اور علاج و تلاش کی تدبیریں ختم ہو چکی ہیں۔

ما بوئے پیرا بن را در جاں و خیر داریم

شاید ز مھر نا بد امر روز کاروانے

ارشاد فرمایا دل میں خطرات پیدا ہوتے ہیں کہ یہ مصیبت کسی گناہ کے سبب سے تو
 نازل نہیں ہوئی۔ آخر کس وجہ سے نازل ہوئی ہے۔

ارشاد ہوا کہ کسی لڑائی میں جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بہت سے اصحاب شہید ہو گئے۔ اور ان کی لاشیں آپس میں مل گئیں۔ دھونڈنے اور تلاش کرنے سے سب کا پتہ چل گیا مگر ایک صحابی کا نشان نہ لگا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ اگر کسی لاش پر اس کا گمان ہو تو سینہ چیر کر دیکھ لینا۔ اگر اس کے کلیجے میں دو سوراخ ہوں تو سمجھ لینا کہ یہ وہی شخص ہے اور لے آنا۔ القفۃ وہ شخص اسی نشان سے مل گیا لوگوں نے اس طریق تلاش کا سبب پوچھا آپ نے فرمایا اس کے دو لڑکے فوت ہو چکے ہیں۔ اس سبب سے دوزخ میں موجود ہیں چونکہ مرگ فرزند دائمی ہوتی ہے اور اس کا لونا محال ہوتا ہے۔ اسی طرح اس کا زخم اور داغ بھی دائمی ہوتا ہے۔

ارشاد فرمایا کہ یہ بھی دوسرے سے کہ فلاں نھٹا کی وجہ سے بلا نازل ہوئی ہے۔ اس لیے کہ خدائے تعالیٰ کلام مجید میں خود ارشاد فرماتا ہے ان اجل اللہ اذا جاء لایؤخروا کنتم قاعلمون وہ مدت جو خدائے تعالیٰ نے مقرر کر دی ہے۔ جب آتی ہے تو پھر نہیں لوٹتی اور صاحب اجل کو پھر مہلت نہیں ملتی ہے۔ روزے کہ اجل درآید از پیش ولپت شک نیست کہ مہلت نہ دہد یک لغت یاری زرد درآں دم از بیچ کست برباد شود جملہ ہوا و ہوست

ایک دفعہ مسیان بن ثاومیاں فتح محمد بن کو مچھر کہتے تھے غلام شاہ صاحب کے پاس سے آئے۔ آپ نے بنشہ سے پوچھا کہ حیات شاہ برادر غلام شاہ میرا میں گئے

تھے (غلام شاہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے مقبول خلیفہ ہیں اور میرا ان کی جائے سکونت ہے) عرض کی جی ہاں گئے تھے وہاں اپنے موشیوں کے لیے چارہ اکٹھا کیا تھا اور اپنے سالوں کے موشیوں کے لیے ندیہ بھیجا تھا۔ پھر بعض رساوات کے حال پوچھے کہ انہوں نے بھی نکاح کر لیا ہے؟ بجٹانے کہا ہاں بلکہ ان کے بڑے لڑکے نے بھی دوسرا نکاح کر لیا ہے۔ آپ یہ سن کر مسکرائے اور فرمایا کہ پھر غلام شاہ سے کونسا گناہ کبیرہ صادر ہوا ہے کہ تمام لوگ اس کے نکاح ثانی کی وجہ سے برا فرزند ہیں اور ان کے پیچھے پڑ گئے ہیں۔ ایک کہتا ہے کہ میری غیرت نے اس کو ذلیل کیا ہے۔ دوسرا کہتا ہے کہ میری کرامت کی وجہ سے وہ ذلت و افلاس میں مبتلا ہے کوئی کہتا ہے کہ میری ولایت پر قبضہ کرنے سے میرا کہے باشندے اس شخصیت رکھتے ہیں۔

پھر ارشاد ہوا کہ پہلے زمانے میں دس درویش ایک کھل میں سوہتے تھے اور دو بادشاہ ایک ولایت میں نہ سماتے تھے۔ لیکن اب اس کے برعکس دو درویش بھی ایک ولایت میں نہیں سما سکتے۔

اس موقع پر کسی درویش نے کہا کہ پہلے وقتوں کے درویشوں میں ایسی محبت تھی کہ وہ عاجزوں کی سفارش مشائخ کی حضور میں کیا کرتے تھے اور انہیں منزل مقصود تک پہنچانے کی کوشش کرتے تھے اور آج کل کے درویش جب کسی مسکین کے روزگار میں فساد دیکھتے ہیں تو خوش ہوتے ہیں۔

ارشاد ہوا اسی پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ سب برائیوں کو اپنے ذمے لے لیتے

ہیں اور فسادات کو اپنی ذات کے منسوب کرتے ہیں یعنی اپنی کرامت کا کوشش
سمجھتے ہیں۔

پھر بعض سپر زادوں کے متعلق ارشاد فرمایا کہ وہ بڑے پُرفن ہوتے ہیں دشان و
شوک کیے ساتھ جب مریدوں میں جاتے ہیں تو اپنا ڈیرہ آبادی سے باہر کھڑا کرتے
ہیں اور مریدوں کو یہ کہہ کر ڈراتے ہیں کہ جو کوئی نذرانے دینے میں کمی کرے گا اس
کا علاج جلد کیا جائے گا اور یہ بے چارہ غلام شاہ اگرچہ شریفیت ہے مگر بہت
بے نفس ہے ایسے لوگوں کو اس زمانہ میں کوئی پہچان نہیں سکتا بلکہ آج کل کے لوگ
طراروں اور چالاکوں کی عزت و تکریم کرتے ہیں جیسا کہ کہتے ہیں۔

لُچا سب تھیں اُچا

غلام شاہ ایسا بے نفس ہے کہ جب اس کے پاس کوئی بارادہ بیعت آتا تھا
تو وہ اس کو مرید نہیں کرتا تھا یعنی اپنے تئیں گمان کرتا تھا کہ مجھ میں بیعت کرنے کی
قابلیت نہیں ہے۔ پس جو کوئی آتا اُسے یہاں لے آتا تھا۔

تید غلام شاہ صاحب موصوف کا کلام ذوق و شوق سے لبرزیہ ہے مثلاً

یہاں کچھ درج کیا جاتا ہے۔ فرماتے ہیں

الایا ایسا الساتی بیارآں بادہ صافیہا بہ بزم شہ جلام وہ زجاش ماندہ باقیہا

مگوزاہد مرا پندے کہ زند لا ابا لیم مراد ہر دو عالم عشق آں دلدار شافیہا

نصیبت باد مر تقویٰ مرا ندے مستم شد ترا گلزار جنت شد مراد پیدار وافیہا

چو کارین بیں نہ کجا پر ہنیرم از بادہ خطائش در ازل کردند زنداں المعافیہا

چو خواہی ساغر مستی کہ از ہستی بروں آئی

غلام حید گم ما شروع الدنیا و ما فیہا

ایکے در روز ازل کردی مرا از خود جدا در غم و درد و فراق خویش کردی مبتلا

چند با فرقت بسازم صبر از من تا کجا باز از رحمت کن در حضرت خود آشنا

أَنْتَ شَمْسٌ أَنْتَ قَمَرٌ أَنْتَ مِصْبَاحٌ الْمُبِجُ

أَنْتَ رُوحِي أَنْتَ قَلْبِي أَنْتَ لِي نُورٌ الْهَدَى

ماندہ ام از بحر آن مہ سالہا در رنج و تاب چوں زینجا نقد عمر خویش را کردم خراب

از غم جانسوز من شد بر دل پرانہ داغ شمع از دروم بسوزد دیدہ گریاں اشک تاب

مے کند رنگِ دلت را کالِ گویہاے غلاہ

چوں بتابد از کرم سلطانِ حید آفتاب

چو گنج معرفت خواہی سلامت بزین ناموس را رنگِ ملامت

بیا باز از سر نو ہم سازیم لہو شویم از چشمِ ندامت

کشم از صدقِ دل صد نازت ایجاں اگر در چشم من سازی اقامت

مشو مغرور از کشف و کرامت بکوش از جان و دل مرا ستقامت

بدہ آں بادہٴ مستی کہ باشم ز خود بیگانہ تا روز قیامت

غلامِ شاہ حید در شول عالم

چو خواہی جام در گنج سلامت

بعشق یار خود دیوانہ مے باش ز دستش جام خورمتانہ مے باش

گئے نالال چو بلبل در گلستان گئے بر شمع او پر وانہ میباش

اگر چہ وصلِ جانان بس بعید است بہمت عاشق مراد نہ می باش
 تھوی بیرون ز کونے ننگِ ناموس بیادش از خودی بر گمانہ می باش
 بوس از صدقِ دل پائے رگانش چو محنوں در جہاں افسانہ می باش

عجب ساقی کوثر حیدر راست

غلام ساقی و پیمانہ می باش

اے کہ ذاتِ فنا نمی دانم ما سوایت بقائے دانم
 کلمہ کلا لا الہ الا اللہ غیر زریں ماجرا نے دانم
 مالک الملک ولا شریک توئی جز تو دیگر خدا نے دانم
 اے کہ در بیچ جان داری جا ذرہ از تو جدائے دانم
 واجب و ممکن است جملہ کیے در حقیقت جدائے دانم
 کل شئی چو ہاک گفتی غیر و بہت روانے دانم

من کینہ غلام حیدر غوث
 سجدہ جز تو روانے دانم

ارشاد فرمایا یہ غلام شاہ کے توکل کا نتیجہ تھا کہ موضع میرا، کاک اور ٹھلہ کے لوگوں
 نے عرضی دی کہ شاہ صاحب کو ہمارے ساتھ بیچ دیجیے۔ ٹھلہ ایک شہر ہے جس میں
 کتوں میں جاری ہیں اور زمین خوب آباد ہے۔ ہم نے سوچا کہ غلام شاہ کو کہاں بھیجیں اور

اے یہ غلام شاہ صاحب خلیفہ حضرت خواجہ عزیز نواز رحمۃ اللہ علیہ کا پورا دیوان جو ذوق و شوق کا خزانہ
 ہے، زیر طبع ہے۔ شائقین انتظار کریں۔ ایڈیٹر صوفی۔

اس بنحشا اور دوسرے دو چار آدمیوں نے بہت عاجزی سے کہا کہ ہم غریب لوگ ہیں، ہم پر عنایت فرمائیے۔

آخر ہم نے ان لوگوں کا لحاظ کر کے دوسروں کو جواب دے دیا۔ تھوڑے ہی عرصہ میں خدا کے حکم سے وہاں دو تین مکان بھی تیار ہو گئے۔ وہاں پانی نہ تھا۔ کبوتروں کے لیے ایک غار کھودا تو وہاں سے نکل آیا۔ اب وہاں کنواں بھی کھودیا ہے۔

ارشاد ہوا کہ نکاحِ ثانی شرعاً ناجائز نہیں ہے۔ خدائے تعالیٰ کو چونکہ قیامِ دنیا مقصود ہے اس لیے اس نے تمام صادر ہونے والی چیزوں کی کبھی اپنے ہاتھ میں رکھی ہے۔ جب چاہتا ہے اور جو کچھ چاہتا ہے پیدا کر دیتا ہے۔

بنحشا نے عرض کی غریب تو ازیرہ فتا محشر بھی شادی کرنا چاہتا ہے۔ میاں رکن الدین (حاضر الوقت) کہنے لگے کہ اسی طرح حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک شخص نے دعائے شادی کی درخواست کی تھی۔ آپ نے فرمایا کہ اے شخص ہمارے عورت نہیں ہے اور شیخ صاحب اور حافظ صاحب جو یہاں بیٹھے ہوئے ہیں، ان کے بھی بیویاں نہیں ہیں۔ آپ نے مسکرا کر ارشاد فرمایا کہ ہاں ہمارے حضرت درویش کے لیے نکاح پسند نہیں فرماتے تھے۔ بنحشا نے کہا حضور یہ رویوں سے لاچار ہے۔ فرمایا کہ زراعت کا کام کرے یا زمین بیچ کر کھائے۔

ارشاد ہوا کہ فقیر کو ابتدائے سلوک میں منزل کشف القبور اور منزل کشف القلوب

مندی ہے لیکن یہ دونوں کشتِ سالک کے لیے بُرے ہیں۔ اس لیے کہ اس میں کچھ ایسے خطرے ہیں جو بندشِ سلوک اور فسادِ عقیدت کا باعث ہوتے ہیں بعض کو دیکھتے ہیں کہ ان کے اعمال دنیا میں نیک تھے مگر وہ قہر میں مقہور ہیں اور بعض کو اس کے خلاف پس اتباعِ اسلام سے اعتقاد ضرور پھر جاتا ہے۔ لہذا بزرگ کہتے ہیں کہ کشت کو کفش بنا اور نفس کے سر پر مار۔

ارشاد ہوا کہ ایک بادشاہ اور ایک فقیر میں جھگڑا تھا اس لیے کہ وہ فقیر کبھی اُس کی مجلس میں نہ جاتا تھا۔ ایک دن بادشاہ کا وہاں گذر ہوا جہاں فقیر کا مسکن تھا، شیخ کو بلایا۔ اُس نے کہا اگر بادشاہ کو ملاقات کی تمنا ہے تو اندر چلا آئے ورنہ جب ہمیں اس کی خواہش ہوگی تو ہم اس کے پاس جائیں گے۔ آخر بادشاہ شیخ کے سامنے گیا اور دیکھا کہ ایک خادم سیدوں سے بھرا ہوا ایک طباق شیخ کے سامنے لایا۔ بادشاہ نے دل میں خیال کیا کہ اگر فقیر صاحبِ کمال ہے تو وہ جو طباق میں سب سے بڑا صیب ہے مجھے دے دیگا۔ شیخ کو اس کا خیال معلوم ہو گیا اور کہا کہ میں ایک دفعہ کہیں سیر کو گیا تھا میں نے دیکھا کہ لوگوں کی ایک جگہ بھڑنگی ہوئی ہے اور اس ہجوم میں ایک قلندر گدھے کا تماشہ کر رہا ہے۔ گدھے کی آنکھیں باندھ کر اس نے کہا کوئی شخص آئے اور یہ انگوٹھی مجھ سے لے جائے۔ ایک آدمی اس ہجوم سے نکلا اور قلندر کے ہاتھ سے انگوٹھی لے کر چلا گیا۔ قلندر نے گدھے کو چھوڑ دیا۔ اور وہ کان ناک خوشبو اور آواز سے اُس شخص کو تلاش کرنے لگا۔ جہاں انگوٹھی کی خوشبو پائی وہاں پہنچ گیا اور اس شخص کا دامن پکڑ لیا۔ اتنا کہہ کر شیخ نے وہی صیب بادشاہ کے سامنے

ڈال دیا اور کہا کہ یہ کام تو گدے سے بھی کر لیتے ہیں۔ فقیری تو کچھ اور ہی چیز ہے۔ بادشاہ
سزگوں شہزمنده اور مطیع ہو گیا۔

ارشاد ہوا کہ یہ حکمت الہی ہے جہاں خدا کے مقبول لوگ رہتے ہیں وہیں منکر
اور مجہول بھی ملتے ہیں جہاں مسجد یا خانقاہ ہے۔ وہیں حقہ کشوں اور کافروں کی تخریب
بھی ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ اس زمانہ ناقص میں ایک سلسلے اور ایک خاندان کے آدمی
بھی ایک دوسرے سے حدود عناد رکھتے ہیں۔

ارشاد فرمایا کہ جہاں کہیں اپنی تعریف و ثنا کا انداز ہے تو وہ فراق اور دوری
کی وجہ سے ہے تم نہیں دیکھتے ہو کہ دریا کا پانی دریا سے جدا ہوتا ہے تو کسی آواز
ہوتی ہے اور پھر جب سمندر میں مل جاتا ہے تو خاموش ہو جاتا ہے۔ غرض کہ ہر چیز کی
فریاد اور آواز جدائی کی وجہ سے ہوتی ہے۔ چنانچہ درویش بھی ابتدائی حالت میں
ذوق و شوق کی وجہ سے روتا اور چلاتا ہے۔

بشنواز نے چوں حکایت می کند و از جدائی ہاشکایت می کند
کز نیستمال تا مرا بیدہ اند از نفیرم مردوزن نالیہ اند

پھر ارشاد ہوا کہ جب وصل ہو جاتا ہے تو احاطہ تعریف و ثنا پیدا ہو جاتا ہے
اس لیے کہ اظہارِ صفت و ثنا کے لیے کوئی دوسرا ہونا چاہیے تاکہ ظاہر کرے پس
تعدا اور دوری واقع ہوئی۔ جب واصف اور صفت، موصوف میں جمع ہوئے تو پھر

بجز صدائے "انا الحق" اور کیا نتیجہ نکل سکتا ہے

ارشاد ہوا کہ یہ آواز خامی کی وجہ سے نہیں ہوتی بلکہ منزلِ سالک بہت پختہ ہوتی ہے۔ اُسے اس منزل پر پہنچ کر ہر چیز چوب دار اور رین بھی مترنم نظر آتی ہے

زجام عشق نہ منصور بے خود آمد و بس

کہ دار نیز ہے گفت بارین ہمہ اوست

بے شک اگر منصور علیہ الرحمۃ کا شیخ وہاں موجود ہوتا تو ان کو ضرور پہچا لیتا۔

آپ نے ارشاد فرمایا کہ اور بہت سے ایسے ہیں کہ جب وارداتِ منزل ان پر سخت ثابت ہوتی ہے اور مدد کرنے کے لیے شیخ ان کے پاس موجود نہیں ہوتا تو وہ خود رستی گلے میں ڈال کر مر جاتے ہیں۔ سانپ کے کاٹے ہوئے کے لیے اگر کوئی کامل افسوں گر موجود نہ ہو تو وہ دوسروں کے علاج سے صحت یاب نہیں ہوتا بلکہ زہر کی خاصیت ہے کہ وہ علاج سے زیادہ چڑھتا ہے۔ بجز اس کے کہ کوئی افسوں جانتے والا قسم زہر کے مطابق کچھ پڑھ کر دم کرے۔

ایک روز ارشاد ہوا کہ ہماری مسجد میں ایک مجذوب مقیم تھا۔ اس کے جسم پر صرف ایک چادرِ شمینہ پڑی رہتی تھی۔ اُس کا ایک پتہ تہ بند اور دوسرا گلوبند کا کام دیتا تھا۔ وہ اکثر خاموش رہتا تھا۔ اور اس کی عادت تھی کہ پانچوں وقت کی نماز ادا کرتا تھا۔

ایک دفعہ اس نے تین دن کھانا نہ کھایا۔ ہم نے اپنے والد سے کہا کہ اس فقیر نے آج تین دن سے کھانا نہیں کھایا ہے۔ فرمایا دریافت کرو کہیں بیمار نہ ہو۔ میں نے ہر چند پوچھا جواب نہ دیا اور وہاں سے چلا گیا۔ پھر ایک کنوئیں کے نزدیک کھجوروں کے جھنڈ میں ڈھیلوں کا ایک ڈھیر لگایا اور اپنی چادر میں بل دے کر ایک پتہ درخت کی شاخ میں اور دوسرا اپنے گلے میں باندھا۔ پھر اس ڈھیر پر کھڑے ہو کر نیچے کود پڑا اور مر گیا۔

ارشاد ہوا اگلے وقتوں میں لوگ محبت میں مستغرق ہوتے تھے۔ جب ہم سیال شریف گئے ہیں تو ملک کے صرف چند آدمی حضرت خواجہ تونسوی علیہ الرحمۃ کے مرید تھے اور سیال شریف کا کوئی نام بھی نہ جانتا تھا بلکہ ہم بھی تو نسہ شریف کے ارادہ سے چلے تھے۔ جب ہم یہاں سے چلے تو وہ مرید ان بارگاہ تونسوی ہمارے ساتھ ہو لیے۔ صرف ایک ہمارا پیر بھائی راستہ میں رہتا تھا۔ جب وہاں پہنچے تو وہ بھی ہمارے ساتھ ہو لیا اور قصہ شوق و محبت شروع کر دیا یہاں تک کہ مسافت طے ہو گئی اور قصہ باقی رہ گیا۔

بیان شوق پایا نے نہ وارو

ارشاد فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے ایک گائے ہمارے سپرد کر دی کہ اسے شاہ پور میں ملک سلطان محمود کے حوالے کر دینا تاکہ وہ

سہ از مولیٰ نذر عالم صاحب

اسے اپنے مویشیوں میں رکھے جب ہم وہاں پہنچے، ہمراہیوں سے کہا کہ روٹیاں پکالو اور اس کنوئیں پر بیٹھ کر اس کا انتظار کرو۔ ملک مذکور دنیا دار ہے۔ ممکن ہے وہ ہماری طرف غور نہ کرے۔ میاں خدا بخش ہمارے ہمراہ تھے۔ گائے ہم نے اس کے حوالے کی اور چل دیے۔ ملک سلطان محمود نے ہر چند کوشش کی مگر ہم طمغنت نہ ہوئے آخر اٹھ کر ہمارے ساتھ ہو لیا اور روانہ ہوا۔ حضرت صاحب کے اوصاف و محبت میں ایسا محو ہوا کہ بے خبری سے لاہور کے راستے پر ہو لیا۔ ہمیں یقین تھا کہ وہ راستہ جانتا ہے۔ آخر ہمیں رخصت کر کے چلا گیا۔ جب ہم کچھ دور اور آگے بڑھے تو اس کوئیں کا نشان نہ پایا۔ حیران اور متروک ہوئے۔ ہم نے دیکھا کہ ایک جانور ہماری طرف مائل ہے۔ دل میں سوچا کہ اس میں بھی کچھ حکمت ہوگی۔ اسی کے پیچھے چل دیے غرض بڑی شکل سے راستے پر آئے۔ ہمارے ہمراہی انتظار کرتے کرتے دو کر وہ پیچھے رہ گئے تھے۔ پس میاں خدا بخش گئے اور انہیں لائے۔

فرمایا کہ اس زمانے میں دنیا دار بھی پیر کی محبت میں اس قدر محو ہو جاتے تھے کہ انہیں غلط راستے کی بھی خبر نہ ہوتی تھی۔ ع
اں را کہ خبر شد خبرش باز نیامد

ارشاد ہوا کہ بی بی زینب نے تمام دولت شاہی حضرت یوسف علیہ السلام کے عشق میں ٹاڈی تھی اور تمام عمر فریاد و زاری میں بسر کی تھی۔ ہر وقت اپنے بت

کے سامنے مناجات کرتی تھیں مگر وصلِ یوسف علیہ السلام میسر نہ آتا تھا۔ آخر ایک
 بانسوں کا گھر یوسف علیہ السلام کی گذرگاہ میں بنایا اور ان کے غلاموں اور نوکروں کے
 سامنے فریاد کرنے لگی لیکن شنوائی نہ ہوئی۔ آخر جب تائیدِ فضلِ ایزدی ہوئی تو
 اپنے بُت پر بگڑ بیٹھی کہ اتنی مدت تک میں نے تیرے سامنے مناجات کی مگر
 اتنی عمر اپنی اسحاق و زاری میں ضائع کی تو نے میری ایک نہ سنی۔ پھر غصہ میں اگر بُت
 کو توڑ ڈالا اور خدائے حقیقی سے توجہ ہو کر فریاد کی۔ دُعا قبول ہو گئی۔ اسی دن حضرت
 یوسف علیہ السلام اپنے لشکر کے ساتھ ادھر سے گزے۔ حسبِ دستور بی بی زینب
 نے فریاد کی۔

کہ پاکست آنکہ شہ را ساخت بند

بذلِ عجز کردہ سر فلکندہ

جو نہی کہ یہ آواز حضرت یوسف علیہ السلام کے کانوں میں پہنچی حکم دیا کہ اس
 بڑھیا کو میرے پاس لے آؤ۔ ارشاد ہوا کہ جب دل توجہ غیر سے خالی ہوا تو یہی
 مقصد اس کا ذریعہ تھا۔

دل میں جب تک غیر تھا ویران و غیر آباد تھا

غیر سے خالی ہوا تو یار کا گھر بن گیا

ارشاد ہوا کہ امورات فقیر و قسم کے ہوتے ہیں، ایک امر بہ مجاہدہ نفس، یہ صرف
 عزتِ فقیر کے لیے ہوتا ہے۔ دوسرا امر بالقتال باہل کفر و محمود۔ یہ صرف اسلام کی
 عزت کے لیے ہے۔

پہلے امر کا سبب یہ ہے کہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا
 الْفَقْرُ عِزٌّ لَا هَيْدَةٌ لِّهِ لَيْسَ فَقِيرٌ كَوْجِبِ اسے کہ جب اللہ تعالیٰ اس کو عزت فقر سے تو اس
 کے احکام کی نگاہداشت کرے اور جوارج کو غل میں نہ ڈالے۔ اس لیے فقیر کی عزت
 استقامت میں ہے اور متعلقہ طریقت کے ساتھ یہ صرف تزکیہ نفس کے لیے ہے
 اور تمام تعلقات سے آزادی حاصل کرنا تصفیہ قلب کے لیے ہے تاکہ الوار و صفات فنا
 در توحید حاصل ہوں اور تمام اوصاف استقامت سے متصف ہو جائے اور جب کہیں
 سے گیدڑ کی آواز آئے تو اس کی طرف ملتفت نہ ہو۔ یعنی جاہلوں کے مقابلے میں نہ
 آئے اور جو کام اس کے لائق نہ ہو وہ دوسروں کے سپرد کر دے۔ اپنے عمل ملزوم
 کو اہل ظواہر کی رائے سے ترک نہ کرے تاکہ مخلوق آمادہ مجادلہ ہو لیکن جب اس کو
 تحقیق غیب سے اس کی تصدیق ہو جائے کہ وہ فلاں کام پر پامور کیا گیا ہے تو پھر مجبور ہی ہے
 اپنے مخاطب کو حجت و دلیل باطنی سے مغلوب کر دے۔ پس اسے کہیں جانے کی
 ضرورت نہیں اور اگر اس کی حجت و دلیل اتنی ہمت اور عزت نہیں رکھتی کہ حریف
 کو جذب کرے پس اس کے لیے احکام استقامت کا ترک کر دینا اور سنت
 مشائخ کا چھوڑ دینا اور لوازم کفایہ میں مشغول ہونا دنیا میں شہرت حاصل کرنے کے سوا
 اور کوئی مقصد نہیں رکھتا۔

دوسری بات یہ ہے کہ اگر ان تمام اور مشکلوں سے گذر جائے تو پھر بھی مہمات
 اسلام کے کام باقی رہتے ہیں پس وہ اس امر کے لیے مامور ہے کہ عازم قتال و جہاد
 ہوتا وقتیکہ خلفائے مذاہب باطلہ کی تردید کے لیے بحکم حدیث شریفہ اذا
 بویع بالخلیفتین فاقتلوا ثانیہما سر مغرور کو تلوار کے گھاٹ اتار دے

اس لیے کہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو یا تو حجت دلیل سے یا معجزات سے روشن کیا ہے۔ ۵

بیک دست گوہر بیک دست تیغ

اگر گوہر اسلام قبول کر لیں تو اچھا ہے ورنہ مفسدوں کا سرتلواری سے کاٹا جائے۔ پس ایسے غازی کے لیے سرے کر واپس آنا کسی شریعت میں جائز نہیں ہے۔ لاجرم جس مہم کے لیے یہ تمام حرکتیں کی تھیں ان کا کان باقی رہیں اور حرکت کرنے سے کوئی فائدہ مقصود نہ ہوا۔ پس اس فقیر کے سنت مشائخ سے تجاوز کرنے اور مجاہدہ لازمی یعنی استقامت کو چھوڑنے سے دوسرے نفسانی کے سوا کوئی نتیجہ نہ نکلا لیکن فقیر کی تو کچھ اور ہی چیز ہے۔

ارشاد ہوا کہ حضرت خواجہ شمس العارفینؒ کی صین حیات میں ایک عالم سیال شریف میں آیا جو علما کہ خدمت حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ میں موجود تھے۔ اس کی طراری دیکھ کر آمادہ مباحثہ ہوئے حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کو خبر ملی۔ آپ نے منع فرمایا کہ ایک معان آیا ہے اس سے بحث نہ کرنی چاہیے۔ خدا جانے اس سے بحث میں ہمدہ برائی ہو یا نہ ہو مگر چونکہ اہل علم میں ایک عجیب خاصیت ہوتی ہے حضرت کا فرمان نہ مانا اور اپنے گروہ میں سے ایک کو مقدم بنا کر بحث شروع کی آخر کار ہر مسئلہ میں انہیں شکست حاصل ہوئی اور لوٹ آئے۔

آپ نے فرمایا کہ اگر ایسا معاملہ کسی صاحب ہمت فقیر کو درپیش ہو تو یا تو اپنے حریت کا سر اٹا سے یا اپنا سر اٹے سے دے۔

چنانچہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ خواجہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں ایک شخص سحر و سجاد کے علم میں بڑا کامل تھا۔ اس وقت کے تمام سجادہ نشین اس کے سحر سے مغرب ہو گئے تھے۔ ان سب کا مال و اسباب اس نے غارت کر دیا تھا اور لوگوں کا ہجوم اس کے پیچھے پھرا کرتا تھا۔ جب خواجہ علیہ الرحمۃ کی شہرت اس کے کانوں تک پہنچی تو وہ تونہ شریف بھی آیا اور خواجہ صاحب کے حضور میں بیہودہ باتیں کہنے لگا اور شوخی کرنے لگا۔ چونکہ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ قوم افغاناں سے تھے جوش میں آگئے اور چاہا کہ ایک عصا اس کے سر پر رسید کریں لیکن اس صاحب نے قوتِ سحر سے ان کی ہمت سلب کر لی اور وہ اپنی جگہ سے حرکت نہ کر سکے آخر کار آپ نے حاضر مجلس درویشوں اور مولویوں سے اشارہ کیا کہ فلاں اسم باری تعالیٰ کی زکوٰۃ ایک لاکھ مرتبہ دیں۔ حکم پاتے ہی سب نے مل کر زکوٰۃ دے دی۔ آخر کار اس کا سحر پٹل ہوا اور سر مغزور ٹھک گیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اے خبیث تیرے ترکش میں جو تیرا ہونکاں اور اپنا زور بازو دکھا مگر وہ مسزنگوں و عاجز ہو گیا۔ جتنا مال و اسباب وہ لوٹ کر لایا تھا سب کو الگ الگ بانڈھا اور مالکانِ مال کے پاس بھیج دیا پھر اس سے توبہ استغفار کرائی۔

ارشاد ہوا کہ فقیر کو اتنی فرصت کہاں ملتی ہے کہ وہ کسی کے ساتھ لڑے اس لیے کہ اس کی مستقل لڑائی ہر وقت نفس کے ساتھ رہتی ہے کہ مرتے وقت تک چار ہتھیاروں سے اس کے مارنے کے فکر میں لگا رہتا ہے۔

خنجر خاموشی و شمشیر جوع نیزہ تنہائی و ترکِ جوع

ارشاد ہوا کہ بعض صلحا اگرچہ بہت تھوڑے عرصہ میں تسخیرِ خلق حاصل کر لیتے ہیں لیکن مقاماتِ فقر میں اس کی کچھ قدر نہیں ہے اس لیے کہ ایسی تسخیرِ خلق تو بعض عمیلات سے بھی ممکن ہے۔

سید عباس علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ اپنے وقت میں کیسے ہوئے ہیں کہ ان کے پاس دور دور کی ولایتوں کے آدمی ہجوم در ہجوم آتے رہتے تھے لیکن ان کے مرنے کے بعد کوئی فاتحہ کے لیے بھی نہ گیا۔

ارشاد ہوا کہ اولیاءِ وقت میں سے ایک بزرگ کی ملاقات اہلس سے ہوئی اس صورت میں کہ غاشیہ برداروں کی طرح بہت سی زنجیریں اور لگا میں سر پر رکھے ہوئے چلا جا رہا تھا۔ اس مردِ خدا بزرگ نے پوچھا اے لعین یہ آج کیلے کہ حمال بنا ہوا ہے۔ کہنے لگا کہ یہ میرے مخالفین کی لگا میں ہیں۔ ہر شخص کے مزاج کے موافق جدا جدا زنجیریں اور لگا میں رکھتا ہوں تاکہ انہیں اپنا مطیع کر سکوں۔ وہ فرمانے لگے میرے لیے کونسی لگام تجویز کی ہے کہنے لگا تمہیں ان کی حاجت نہیں ہے تمہارے لیے یہی سبب کافی ہے کہ سلطان وقت تمہارا مرید ہے۔ ہر جمعہ کے دن تمہاری زیارت کو آتا ہے اور مال و زر لٹا کر چلا جاتا ہے اور تمہیں اس پر غرہ اور ناز ہوتا ہے۔ اس بزرگ کو یہ سچی بات سن کر صدمہ ہوا اور حظِ نفسانی کے مٹانے کے لیے ایک شعبدہ ایجاد کیا یعنی لولوی قوم کی ایک قجر کو بہت سارے پیر دیا اور کہا کہ جب سلطان شہر میرے پاس آئے تو فریاد کرنا اور مجھ پر زنا کی تہمت لگانا۔ اس تلقین کے مطابق اس عورت نے عمل کیا۔ بادشاہ حیران ہو گیا اور اس مردِ خدا کی سزا کے

یے آمادہ ہو گیا۔ ابلیس پھر آیا اور کہنے لگا کہ اے شیخ! میرے درختِ عمل کو بے
 میں نے مدتوں میں جمایا تھا تو نے آج اکھیر کر پھینک دیا۔
 بزرگاں نہ کر دند در خود نگاہ
 خدا بینی از خوشتن میں مخواه

مولوی نور عالم صاحب کڑیوالہ کی نسبت جو صاحبزادہ قائم الدین مرحوم کے
 اُستاد تھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ مولوی صاحب بہت مسکین طبع آدمی تھے۔ اُن کا
 دل ہر وقت خوفِ خدا سے دہشت انگیز رہتا تھا۔
 پھر فرمایا کہ ان کا ایک عمل جس کی صداقت راستی فطرت کی وجہ سے ہوتی ہے
 کامل تھا۔ یعنی جب وہ کسی کام کے لیے استخارہ کرتے تھے تو صبح مطلبِ خواب
 میں مل جاتا تھا۔

فرمایا ایک دفعہ مولوی صاحب نے ہم سے کہا کہ میں نے خواب میں حضرت
 سجادہ نشین صاحب سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کو اس کوہِ گر جاکھ پر بیٹھا ہوا دیکھا ہے
 ہم اس خواب کی تعبیر پر حیران تھے۔ آخر چند مہینے بعد اتفاقاً سجادہ نشین صاحب
 مذکور یہاں تشریف لائے اور سیر کرتے ہوئے اُسی پہاڑ پر جا پہنچے اور اسی جگہ
 بیٹھے جہاں مولوی صاحب نے کہا تھا۔ جب آفتاب غروب ہونے کو ہوا تو
 اتر آئے۔

ارشاد ہوا، ایک دن مولوی صاحب سے ہم نے کہا کہ حضرت میرا شاکر شاہ

صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی کیفیت کے متعلق استخارہ کیجیے۔ انہوں نے کیا اور صبح کے وقت بیان کیا کہ میرا صاحب خواب میں فرماتے ہیں کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کبھی کبھی ہمارے پاس آتے رہتے تھے پھر ایک مدت کے یہاں تشریف نہیں لائے ہیں۔ اور واقعہ بھی یہی تھا کہ بیعت کے بعد ہم نے سب کو چھوڑ دیا تھا اور کہیں نہیں گئے تھے۔ مولوی صاحب کا استخارہ صبح تھا۔

ایک مرتبہ کسی قوم کی سرکشی کا ذکر تھا جو حضرت مغرب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے غنا و رکمتی تھی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ خدا متقلب القلوب ہے یعنی دلوں کا پھیرنے والا ہے اور اہل طریقت نے فرمایا ہے:-

الشِّرْكَ فِي الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ	شُرک دو قسم کا ہوتا ہے۔ ظاہر اور باطن۔
الظَّاهِرُ عِبَادَةٌ الْأَصْنَامِ وَ	ظاہر شرک بتوں کی پرستش ہے اور باطنی
الْبَاطِنُ الْإِنْتِكَاءُ عَلَى الْخَلْقِ	شرک مخلوق پر بھروسہ کرنا اور نفع نقصان
وَرُؤْيَتُهُمْ فِي الضَّرِّ وَالنَّفْعِ	میں ان کا خیال کرنا۔

گر سبچے پشت آید و گر راحت سے حکیم
از خدا دل خلاف دشمن و دوست

نسبت مکن بہ غیر کہ اینہا خدا کند
کہ دل ہر دور تقرب اورت

گر چہ تیرا زکماں ہے گزرد

از کماں دار بیند اہل خرد

ارشاد ہوا کہ تمام مجاہداتِ نفس سے حفاظتِ نگاہِ مشکل ہے اور اسی لیے اس

کا مرتبہ بھی زیادہ ہے۔

فَلِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ
أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ
ذَلِكَ أَزْكى لَهُمْ إِنْ اللَّهُ خَبِيرٌ
بِمَا يَصِفُونَ -

مسلمانوں سے کہہ دو کہ اپنی آنکھیں بند کریں
اور اپنے ستر کی حفاظت کریں یہ ان کے
لیے سبب پاکیزگی ہے اور وہ جو کچھ کرتے
ہیں اللہ کو اس کی خبر ہے۔

پس جو کوئی مجاہدہِ چشم کے ساتھ اپنے سر کو خیالاتِ شہوانیہ سے خالی کرے گا
وہ خدا کو سچشم سر دیکھ لے گا۔ فَمَنْ كَانَ اتَّخَصَّ الْمُجَاهِدَةَ كَانَ أَصْدَقَ
الشَّاهِدَةَ -

ارشاد ہوا کہ انسان اگر اپنی کیفیت پر غور کرے کہ وہ کیا ہے تو پہچاننا مشکل ہے
جب انسان کا الفت قید کسر سے رہا ہوتا ہے تو انسان ہو جاتا ہے مانند روح کے
انسان آنکھ کی تپتی ہوتی ہے پس اب وہ تمام وجود میں تپتی یا آنکھ کے مرتبہ پر پہنچ
جاتا ہے۔

ہمچو ز گس تمام دیدہ شود
تا بہر دیدہ دوست دیدہ شود

پھر ارشاد ہوا بلحاظ شاہ علیہ الرحمۃ کہتے ہیں۔
ہُنَّ مِیْنِ ہُوْگِیَانِی کَجَبْرُوْ ہُنَّ مِیْنِوْنِ کَوْنِ کِیْمَانِی

ہادیٰ مینوں سبق پڑھایا اوتھے غیر آیا نہ جایا
مطلق ذات جمال دکھایا وحدت پایائے شور
ہن میں ہو گیا کج مہور
ہن مینوں کون بچھانے

ایک مرتبہ ارشاد ہوا کہ عتبیٰ ترکیبی دفع بلا و مصیبت کے لیے ختم قرآن شریف اور ادائے صدقات کی جاتی ہیں وہ سب تقدیر پر محمول ہیں۔ تقدیر دو قسم کی ہے ایک معلق باسر۔ دوسری مطلق۔ اگر تقدیر معلق ہے تو جیلے چل جاتے ہیں لیکن تقدیر مطلق سے کوئی چارہ نہیں۔ اسی لیے اولیاء اللہ شقاوت ازلیہ کے خوف سے آخر وقت میں ڈرا کرتے ہیں۔ الشقی شقی فی بطن امہ۔ والسعید سعید فی بطن امہ۔ پھر میراں بھیکہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دو بیت فرمائے۔

جم کے ساتھ جب پڑے پریت
تب پت رہے تو مان

فرمایا جم ہندی میں ملک الموت کو کہتے ہیں اور پت سے مراد عزت سلامتئی ایمان ہے۔

پس دوستانِ حق اس وقت کے خیال سے تھرتے ہیں۔ پس جو لوگ کہ غفلت میں گرفتار ہیں اور حقیقتِ حال سے واقف نہیں ان کا کیا حال ہوگا؟

ارشاد ہوا کہ خدائے تعالیٰ نے مختلف ممکنات کا وجود اس لیے کیا ہے کہ اس کی

قدرت الوہیت سے انکار نہ کرے اور جو صاحبِ نظر ہیں وہ عبرت حاصل کریں۔

یقلب اللہ اللیل والنہار۔ ان فی ذلک لعیبرۃ لاولی الابصار۔

پھر فرمایا کہ مخلوق میں سے بعض پیٹ کے بل چلتے ہیں، بعض دو پاؤں سے

اور بعض چار پاؤں سے، اور بعضوں کے پاؤں اس سے بھی زیادہ ہیں منہم

من یشی علی بطنہ ومنہم من یشی علی رجلین ومنہم من یشی

علی اربع ینخلق اللہ ما یشاء ان اللہ علی کل شیء قدید۔

پھر ارشاد ہوا کہ آیا جو چیزیں زمین سے پیدا ہوتی ہیں۔ ان میں سے کوئی چیز

ایسی ہے جس کی بڑ زمین میں مضبوط نہ ہو۔ خدام نے عرض کی ایسی تو کوئی چیز نہیں ہے

فرمایا کہ اس نیلی رسی اور تاروں کو دیکھو پٹر پٹر کس طرح پھیرا ہو کر چڑھ جاتے ہیں اسی

طرح خدائے تعالیٰ طرح طرح کی اشیاء جن صورتوں پر چاہتا ہے پیدا کر دیتا ہے

اس کی قدرت کے آگے کوئی کام مشکل نہیں ہے۔

ارشاد ہوا کہ اولیاء اللہ کی کرامات اور خرق عادات جیسے بیماریوں کا شفا پانا،

اور مردوں کا زندہ ہونا بھی اہل بصیرت کی عبرت کے لیے ہے اور اس لیے کہ

مگر ان قدرت، قدرت الہی سے انکار نہ کریں۔ جب خدا تعالیٰ چاہتا ہے اپنے

اولیاء میں سے کسی کے ہاتھ پر اصلاح خلق کے لیے کوئی خرق عادات صادر کر دیتا

ہے۔ انبیاء علیہم السلام کے معجزات بھی اثبات قدرت والوہیت و نبوت کے

لیے ظاہر کیے جاتے ہیں چنانچہ نبی کا معجزہ امر حق سے اور ولی کی کرامت حکم الہی

سے صادر ہوتی ہے۔ اگر نبی پر امر الہی بصورتِ وحی ظاہر ہوتا ہے تو ولی کے دل پر بصورتِ الہام۔

الہام کی کئی قسمیں ہیں۔ اسی کو تحدیث، تعلیم، تفہیم، غیبی اور حکمتِ مبالغہ بھی کہتے ہیں۔

ارشاد فرمایا کہ یہ تحدیث و تعلیم اولیاء اللہ کے دلوں میں ہوا کرتی ہے۔ دل ہی مثل آئینہ ہے اور لوح محفوظ بھی مثل آئینہ ہے جس میں تمام موجودات کی صورتیں موجود ہیں جس طرح متقابل رکھنے سے ایک آئینہ کا عکس دوسرے میں پڑتا ہے۔ اسی طرح لوح محفوظ کی صورتیں دل میں پیدا ہوتی ہیں۔ پس جب یہ مرتبہ مل جاتا ہے تو وجود ولی دنیا میں منظر آیاتِ الہیہ ہو جاتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ ایک روز ایک عیسائی بازار میں وعظ کہہ رہا تھا اور جناب عیسیٰ علیہ السلام کو حضرت رسول کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر فضیلت دے رہا تھا حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس جگہ تشریف لائے اور کہا کہ تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تفضیل کس طرح ثابت کرتا ہے۔ اس نے کہا اس لیے کہ حضرت عیسیٰ کا یہ معجزہ کہ وہ مردوں کو جلا دیا کرتے تھے سینکڑوں جگہ ثابت ہے اور تمہارے پیغمبر کا کوئی معجزہ ایسا نہیں ہے پس فرمایا کہ جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ایک امتی ہوں۔ اگر تیرے پیغمبر کے معجزہ کی طرح مجھ سے کوئی فعل سرزد ہو تو میرے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لے آئے گا، وہ کہنے لگا ہاں اگر آپ سے ایسی کرامت صادر ہوگی تو ہر تقدیر آپ کا پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم میرے پیغمبر علیہ السلام سے افضل

ثابت ہو جائے گا۔
پس وہ عیسائی آپ کو ایک قبر کہنے پر لے گیا اور کہا اس قبر کے مردے کو جلا دیجئے
حضرت غوث الاعظم تید عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز نے جناب باری تعالیٰ
میں دعا کی۔ فوراً اس قبر کا مردہ کلمہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ پڑھنا
ہوا اٹھ بیٹھا۔ حضرت پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس سے پوچھا کہ اب تم دنیا میں
رہنا چاہتے ہو یا پھر واپس جانا چاہتے ہو۔

مطلب یہ تھا کہ معجزہ عیسیٰ علیہ السلام صرف اسی قدر تھا کہ جب تک وہ مردے
سے مخاطب رہتے مردہ زندہ رہتا۔ بعد ازاں پھر بدستور مردہ ہو جاتا اور یہاں حضرت
پیر صاحب رضی اللہ عنہ نے مردہ کو مختار کر دیا کہ زندہ رہے یا پھر اسی عالم میں چلا
جائے اس نے کہا یا حضرت میں مطربوں کی قوم سے ہوں کہ ہر وقت روزی کی
فکر میں اغنیاء کا محتاج رہا کرتا تھا مگر جس دن سے خدا نے مجھے اس دنیا سے
اٹھایا ہے میں اپنی روزی بے تردد حاصل کرتا ہوں۔ پس حضرت پیر صاحب
رحمۃ اللہ علیہ نے دعا فرمائی اور وہ قبر میں واپس چلا گیا۔

وہ عیسائی مع اہل و عیال ایمان لایا اور آپ کا مرید ہو گیا۔

ارشاد ہوا کہ مرتبہ اولوالعزم اور سے اور مرتبہ محبوب اور سے جب خلیفہ چاہتا
ہے اپنے اولیاء میں سے کسی کو شرف تفہیم و تعلیم سے عَلَّمْنَا هُمْ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا
کے درجہ پر مشرف کرتا ہے اور پھر موسیٰ علیہ السلام جیسے نبی اولوالعزم اس کی
شاگردی کرتے ہیں۔ علم سیکھتے ہیں اور استطاعت تحمل و صبر کی تحقیق رکھتے ہیں کیا

تعجب ہے کہ کرامت معجزہ پر فائق ہو۔ حالانکہ دعویٰ ان کا متضاد نہیں ہے۔ اور خرقِ عادات و معجزہ اصل میں دونوں ایک ہیں۔ پس حقوق شیخ کے ادا کرنے میں بے صبری کرنا "فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ" کی حرماں نصیبی حاصل کرنا ہے۔

کسی نے دریافت کیا کہ غریب نواز کیا میاں محمد شرف کی عمر آپ سے زیادہ ہے فرمایا کہ میاں صاحب ہم سے بہت بڑے ہیں۔ جب وہ جوان تھے تو ہم چھوٹے چھوٹے تھے پھر فرمایا کہ میاں صاحب بہت جوان مرد ہیں۔ ایک دن سردیوں میں شام کے وقت جب کہ مینہ برس رہا تھا۔ دونوں ہاتھوں میں دو لکڑیاں لیے ہمارے گھر چلے آئے اور پوچھا کہ آپ کا صاحبزادہ کہاں گیا ہوا ہے۔ ہم نے کہا کیا کام ہے کہنے لگے کہ میں ختم شریف تہانہ پڑھ سکوں گا۔ پس ہم خود ان کے ساتھ چلے گئے اور ختم شریف پڑھ آئے۔

ارشاد ہوا ایک مرتبہ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ایک درویش کو دیکھا کہ اُسے اسہال آ رہے تھے۔ وہ ایسے ٹھنڈے پانی سے غسل کرتا تھا جس پر برف جمی ہوئی تھی اور پھر دو رکعت نماز ادا کرتا تھا۔ پھر اس کو حاجت ہو جاتی تھی اور وہ پھر غسل کرتا تھا بغرض یہ کہ اُسے دو رکعت پڑھنے کی فرصت ملتی تھی اور غسل کرنا پڑتا تھا۔ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا اے درویش میں جانتا ہوں کہ اسی آپ سردیوں میں تیری زندگی ختم ہو جائے گی۔ یہ اتنی تکلیف جو تو اٹھا رہا ہے آخر اس کی کیا وجہ ہے۔ وہ کہنے لگا مجھے بھی یقین ہے کہ میں اس آپ سردیوں کی تکلیف سے غمگین

مر جاؤں گا لیکن پیر نے مجھے حکم فرمایا ہے کہ حدیث کے بعد غسل کر کے نماز پڑھنا پس اب دو صورتیں ہیں یا تو ترک جان کروں یا ترک امر شیخ، اور میں نے امر شیخ کی پیروی کو جان پر ترجیح دی ہے۔ پس یہی ہوا کہ حاجت ہوئی غسل کیا اور آپ سر میں جان دے کر شہید ہو گیا۔

مسی گوہر نے کہا کہ ہندوستان میں ایک فقیر تھا کہ چالیس دن پانی میں کھڑا ہو کر کچھ پڑھتا تھا اور پانی اس کی کمر تک رہتا تھا۔ آخر ایک دن سردی کی تکلیف سے اسی پانی میں مر کر جان دے دی کیا وہ بھی شہید ہوا۔ آپ نے ارشاد فرمایا سرگزنہ نہیں وہ حرام مورت مرا۔ اس لیے کہ لوگ حصولِ عمل کے لیے چلے کرتے ہیں اور عمل ان کا دنیا کے لالچ کے لیے ہوتا ہے پس جس عمل میں دنیا کی طمع ہوتی ہے وہ مردود ہوتا ہے اور اس میں کوئی آخرت کی بہبودی نہیں ہوتی۔ ع

طمع را سر حرف است و سر سستی

نماز جمعہ کے متعلق دریافت کیا گیا تو ارشاد فرمایا کہ نماز جمعہ کا اتنا ثواب ہے گویا وہ غریبوں کا حج ہے۔ کسی نے کہا حضرت خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ نماز جمعہ کیوں ادا نہیں فرماتے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ صاحب کو بولسیر کا عارضہ تھا۔ بعض وقت نماز بھی پڑھتے تھے۔ دوسرا خیال تھیں ایک چھوٹا سا گاؤں ہے جس میں جمعہ کی فرضیت کے شرائط نہیں پائے جاتے، ورنہ فضائل جمعہ بے اتہا ہیں۔

پوچھا کہ درودِ مستغاث کا مصنف کون ہے؟ ارشاد ہوا کہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا۔ جب جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سفر میں تھے تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر واقعہ افک صادر ہوا تھا۔ اس وقت آپ نے یہ دُعا تصنیف فرمائی تھی۔

ارشاد ہوا کہ جس انڈے کو مرغیاں اول متروک کر دیتی ہیں وہ اگر پھر سو مرغیوں کے نیچے رکھا جائے تو بھی بچہ پیدا نہیں ہوتا۔ اس لیے کہ مرغیوں کو معلوم ہوتا ہے کہ فلاں بیٹھے میں بچہ نہیں ہے۔

اس پر کسی نے والدہ شیخ شہاب الدین سروردی رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر کیا کہ ان کے نصیب میں اولاد نہ تھی مگر حضرت غوث الاعظم سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی دعا خیر سے آخر اللہ تعالیٰ نے انہیں اولاد سے دی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ہر بات وقت پر موقوف ہے چونکہ جناب غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کے لیے وقت ستر اوار تھا ان کی دُعا قبول ہو گئی اس لیے کہ اولیاء صاحب وقت ہوتے ہیں اور انبیاء کے لیے بھی ایک وقت ہوتا ہے۔ **بِئْسَ مَا لَنَا مَعَ اللَّهِ وَقْتُ لَا يُسْعِي فِيهِ مَلَكٌ مُّقْرَبٌ وَلَا نَبِيٌّ مُّرْسَلٌ**۔ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم فرماتے ہیں کہ میں ایک وقت خدا کے ساتھ ہوتا ہوں جب کہ وہاں کسی فرشتہ مقرب اور نبی مرسل کی گنجائش نہیں ہوتی۔

ارشاد فرمایا کہ مشائخ کو وقت نہ ملا تو منصور وار پر کھینچ دیے گئے ورنہ اسے اس دُعا

کے کیف سے ہوش میں لے آنا کچھ دشوار نہ تھا۔

وہاں تو حضرت غوث الاعظم پیر دستگیر شیخ عبدالقادر محی الدین جیلانی رضی اللہ عنہ نے ایک بانجمہ عورت کو خدا سے لڑکا دلادیا۔ یہاں کون ہے کہ مرغی کے ایک گندے انڈے سے بچہ نکلا دے۔ اپنے اپنی ذات اور وقت سے خود اظہارِ نفسی فرمایا۔

ارشاد ہوا سیال شریف میں نوربانو ایک عورت تھی جو سوختہ عشق و محبت تھی اور اس کا قاعدہ یہ تھا کہ گرمیوں میں وہ ایسے مکان میں بیٹھتی کہ اس میں گیہوں کا بھوسہ خوب بھرا ہوتا تھا مگر اسے گرمی کی خبر بھی نہیں ہوتی تھی۔ سردیوں کے موسم میں چند نئے کھڑے ٹھنڈے پانی سے بھر کر مکان سے باہر رکھ دیتی اور بار بار اس ٹھنڈے پانی سے پیالہ بھر کر اپنے سر پر ڈالتی مگر سردی کا ذرا بھی اثر نہ ہوتا۔ ایک روز اسے خیال ہوا کہ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو کھانا کھلانا چاہیے۔ پس گئی اور دو تین ٹھٹھی ہاتھوں کی شاخیں اور پتے لے آئی۔ انہیں دیگ میں روٹایا آگ جلی نہ تھی کہ اس کے شاخ اور پتے گل جاتے اور نمک مرچ بھی کچھ نہ تھا کہ وہ کچھ لذیذ ہو جاتے۔ فرمایا کہ اُسے غلبہ سکر و استغراق سے اتنی فرصت نہ تھی کہ اتنے تر دو سے ہاتھ کو پکاتی یا گلگاتی۔ پس نیم گلز ہاتھوں نیم خام اور نیم سوختہ روٹی تیار کر کے حضرت صاحب کی خدمت میں حاضر کی۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جب لقمہ منہ میں رکھا تو فرمایا۔ واہ وا اے شیخ میں نے اپنی عمر میں ہاتھوں کو کئی مرتبہ کھایا ہے لیکن جیسی لذت آج اس ہاتھوں

میں ہے کبھی نہیں پائی۔ جب کھا چکے۔ حسبِ عادت پس خوردہ شیخ صاحب کو دیا اور پھر اس کی لذت کی تعریف کی کہ اے شیخ ایسی لذت تو کبھی آئی ہی نہ تھی۔ شیخ نے کہا یا حضرت بانفوسخت ہے۔ فلفل نابود، نمک ندارد۔ زور بانو پکا کر لائی تھی، مزید اریوں نہ ہوگا۔

اہل دنیا جب درویش کی عادت کو ایک روش سے دوسری پر اور ایک طریقہ سے دوسرے طریقہ پر دیکھتے ہیں تو کہتے کی مانند بھونکنے لگتے ہیں۔ یہ فٹائے عادت ہے۔ ترویجِ عادت موت کے سوا نہیں ہو سکتی۔ الْعَادَاتُ لَا يَدْرُأُهَا إِلَّا الْمَوْتُ۔

ارشاد ہوا کہ رنجیت سنگھ کا شکر ایک راستے سے گذر رہا تھا اور گاؤں کی ایک کتیا اپنے جوش میں چھت پر آکر شکر کی طرف چلاتی تھی۔ جب کوئی گروہ دوسرے باں اور صورت میں گذرتا تو وہ اور بھی چلاتی اور غصہ ناک ہوتی۔ پس جب تمام شکر گذر گیا اور رات ہو گئی تو وہ کتیا اوپر سے نیچے گر پڑی اور مر گئی۔ غرض یہ کہ تادمِ حیات لوگوں کے ستانے سے ستانے والے باز نہیں آتے۔

ارشاد ہوا کہ یہاں شریف میں ایک درویش تھا۔ نیاز احمد یا سید احمد دن رات ذکر و حال میں ڈوب رہتا تھا اور حضرت سجادہ نشین صاحب نے ایک نیا برآمدہ ایک مکان کے سامنے بنوایا تھا۔ درویش مذکور ایک دن ذکر جہر کرنے کے بعد مستغرق اس برآمدہ میں بیٹھا ہوا تھا۔ حضرت خواجہ شمس العارفین رضی اللہ تعالیٰ عنہما بہر تشریف لائے

ان کی نگاہ اُس برآمدہ پر پڑی۔ پوچھا یہ کیا ہے۔ عرض کی حضرت ولی عہد صاحب سجاد نے برآمدہ نبویا ہے۔ حضرت صاحب علیہ الرحمۃ نے فرمایا "وَابْنُو لِدِّ خَسْرَابِیْ"

یہ لفظ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی اس رباعی میں ہے۔

آلَا یَا سَاكِنَ الْقَصْرِ الْمُعَلَّى سَتُدْفَنُ عَنْقَرِیْبٍ فِی التَّرَابِ

لَهُ مَلَكٌ یُنَادِیْ كُلَّ یَوْمٍ لِدِّ وَالدِّمَوْتِ وَابْنُو لِدِّ خَوَابِ

مطلب یہ ہے کہ اے قصر معلیٰ کے رہنے والو تم عنقریب مٹی میں دفن کیے جاؤ گے روز ایک فرشتہ تمہیں ندا کرتا ہے کہ تم موت کے لیے پالے جاتے ہو اور خرابی کے لیے تعمیر بنا کرتے ہو۔

پس جس وقت یہ لفظ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی زبان سے نکلا۔ برآمدہ کی چھت درویش کے سر پر فوراً گر پڑی اور لوگ چلائے کہ اسے درویش مر گیا۔ جب مٹی لکڑی وغیرہ جلدی جلدی وہاں سے ہٹائی تو دیکھا کہ درویش بدستور اپنی حالت میں مستغرق بیٹھا ہوا ہے۔ پوچھا کہیں چوٹ تو نہیں لگی۔ اُس نے کہا مجھے کچھ خبر نہیں۔ صرف کچھ آوازی میرے کانوں میں آئی تھی۔

ایک دن حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اُسے کسی کام کو بھیجنے کے لیے بلایا۔ حضرت صاحب نے ادہ صاحب نے عرض کی کہ آپ ایسے آدمی کو کام کے لیے بھیجتے ہیں کہ روز ذکر جہر کے وقت اس کی گود میں ایک بڑا سانپ بیٹھا رہتا ہے اور اسے خوف تو درکنار خبر بھی نہیں ہوتی۔ آپ نے فرمایا کہ ایسے ہی آدمی کام کے ہوتے ہیں۔

ارشاد فرمایا کہ سیال شریف میں مجروح نامی ایک درویش تھا جب حضرت صاحب
رحمۃ اللہ علیہ گھر کی طرف تشریف لے چلے تو وہ ہاتھ بانٹھے آپ کے پیچھے
روانہ ہوا جب گھر کے دروازہ کے قریب پہنچے تو آپ نے مڑ کر اُسے دیکھا خدا
جانے اس نظر میں کیا تھا کہ وہ شخص واپس دوڑا ہوا گیا اور آگ کے ایک گرم تندر
میں خوف بے ادبی سے جا پڑا۔ لوگوں کو جب خبر ہوئی تو دوڑے اور اسے تندر سے
نکالا لیکن اس کا گوشت پرست سب گل چکا تھا۔ ایک ہفتے کے بعد مر گیا۔

ارشاد فرمایا کہ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ العزیز روز گیارہ مرتبہ خطاب محبوبی
بارگاہ ایزدی سے مشرف ہوا کرتے تھے اور حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی
رحمۃ اللہ علیہ روزانہ سترہ مرتبہ خطاب محبوبی سے سرفراز ہوتے تھے۔

ارشاد ہوا کہ جب وقت آتا ہے تو شے مطلوبہ سے کچھ زیادہ مل جاتا ہے۔
یہ وقت پر موقوف ہے جو کام بند ہوتا ہے وہ حکمت کے ساتھ بند ہوتا ہے۔ پھر ارشاد ہوا
کہ ابتدا میں ہمارے مکانات موشوں کے گھر تھے جب ہم نے پہلا مکان یہاں تعمیر کیا
تو ان کفش دوزوں نے پورب کی طرف دروازہ نہ نکالنے دیا اور وہ مدتوں تک بند
پڑا رہا۔ آخر قبضے کے تمام ہندو مسلمان ایک دن جمع ہو گئے اور کہنے لگے کہ زمین اور
شہر ہماری ملکیت میں ہے اور کفش دوزوں کو کیا جاز ہے کہ انہوں نے آپ کے
دروازہ کا راستہ بند کر دیا ہے۔ پھر ہمارے پاس آئے کہ ہمارے ساتھ چلیے۔ ہم
آپ کا دروازہ کھڑا کرنے آئے ہیں۔ ہم نے کہا کہ اس طرح زور نہ چلے گا اور نہ ان کے

ساتھ گھر سے نکلے۔ آخر شہر کے آدمی مجبور ہو گئے۔ پس کفش دوزوں نے اپنی رضامندی سے اس جگہ دروازہ کھرا کر دیا۔

ارشاد ہوا کہ جو کام بند ہو جاتا تھا ہم اُسے حضرت خواجہ شمس العارفین رضی اللہ عنہ کی مرضی پر چھوڑ دیتے تھے۔ پس وہ چیز ہماری طلب سے زیادہ ہیں مل جاتی تھی۔ پھر فرمایا کہ جو خود فروخت کرتا تھا تو علاوہ قیمت مطلوبہ کے ہم اسے کچھ زیادہ دیتے تھے پس چونکہ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی مرضی ہی تھی تمام کفش دوز اپنے سب مکانات بیچ کر چلے گئے۔

ایک روز کسی نے پوچھا کہ جو فرض ہنوز پیرنے ادا نہیں کیا ہے (مثلاً حج) وہ فرض مرید اپنے اختیار سے ادا کر سکتا ہے یا نہیں؟ ارشاد ہوا کہ یہ سداً اعتقاد ہے اور ہر مرید کا اعتقاد جدا گانہ ہوتا ہے لیکن جس کا اعتقاد مرشد کے ساتھ مضبوط ہوتا ہے یعنی درجہ تقلید سے گذر جاتا ہے اور محقق کے مرتبہ تک پہنچ جاتا ہے تو وہ اُسے اجازت نہیں دیتا کہ بے اجازت شیخ کوئی کام کرے۔

پھر فرمایا کہ طریقت لب لباب شریعت ہے اور سلوک اس سے مشکل ہے بہر تقدیر گوراء مشکل اور باریک ہے مگر مقصود سے قریب تر ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ جب دودھ سے گھی نکال لیا جاتا ہے تو صرف نمٹھا رہ جاتا ہے یعنی سلوک طریقت مثل گھی کے ہے اور سلوک شریعت مثل مٹھے کے اور جب ایک عورت بوجوب حکم شریعت کسی مرد کو قبول کر لیتی ہے تو پھر بغیر اس کی اجازت کے دامن بائیں دیکھنا بھی

اس پر حرام ہو جاتا ہے، بلکہ حج بھی چاہے اس پر واجب کیوں نہ ہو مگر بلا اجازتِ شوہر ادا نہیں کیا جاسکتا۔ پس جب تابعِ شریعت کے لیے اجازت نہیں ہے کہ بغیر اجازتِ شوہر کوئی کام کرے پس سالکِ طریقت کو جو اپنا ہاتھ شیخ کے ہاتھ میں دے چکا ہے۔ کس طرح اجازت ہو سکتی ہے کہ وہ بغیر رضامندی و اطاعتِ شیخ کے کوئی کام کرے۔

ارشاد ہوا کہ ایک شخص اپنے گھر سے بارادہ حج چلتا اور اجازت لینے کیلئے حضرت خواجہ فرید الدین گنجشکر رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں حاضر ہوتا۔ جب زیارت سے مشرف ہوتا تو شوقِ حج اس کے دل سے دور ہو جاتا۔ چند مرتبہ اسی شوق میں آیا۔ آخر شوقِ حج اس کے دل سے بالکل نکل گیا۔

ارشاد ہوا کہ چنیوٹ میں ایک شخص رہتا تھا۔ ہمارے سے حضرت صاحب کی خدمت میں چند مرتبہ حج کرنے کی اجازت لینے آیا۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ خاموش ہو ہو گئے۔ ایک دفعہ عرض کی کہ حج کے لیے جانا چاہتا ہوں فرمایا کہ تیرا حج یہیں ہو جائے گا۔ میرے چاروں طرف طواف کر۔ دو مرتبہ اس نے طواف کیا۔ تیسری مرتبہ زمین پر گر کر بے ہوش ہو گیا۔ اب تک مجبوظِ اسماں اور خلقت سے متوش ہے بجز خلوت اور تنہائی کے اُسے کہیں آرام نہیں ملتا۔ اس کے حجرہ کے سامنے سے ہو کر لوگوں کے نکلنے کا راستہ تھا۔ وہ دروازہ بھی اس نے بند کر دیا۔ اب فرائضِ نماز بھی اس کے حال پر واجب نہیں رہے ہیں:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا
الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَىٰ حَتَّىٰ
تَعْلَمُونَ مَا تَقُولُونَ۔

اے ایمان والو! نماز کے نزدیک نہ آؤ
اُس حالت میں جب کہ تم مست ہو یا
تک کہ تم سمجھنے لگو جو کچھ تم کہتے ہو۔

تیری نگاہِ مست نے دعوتِ جذبِ ہوشِ دی
جب سے تری نظر لگی جی نہ لگانے میں

کسی نے کہا کہ حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ مرید پر ایک
وقت آتا ہے جب کہ وہ اپنے شیخ سے مستغنی ہو جاتا ہے۔ فرمایا ہاں اس کے لیے
بھی ایک وقت ہے۔

ارشاد ہوا کہ درویش جب منازلِ فنا فی الشیخ اور فنا فی الرسول سے ترقی
کرتا ہے تو فنا فی الحق ہو جاتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ تونہ شریف میں ایک درویش تھا۔ صاحب زادہ گل محمد صاحب
اُس کے حجرہ کے دروازہ پر آئے اور اُسے کوئی کام بتایا۔ پوچھا کون ہے۔ کہا گل محمد
پوچھا کون گل محمد۔ کہا صاحب زادہ حضرت صاحب۔ پوچھا کون حضرت صاحب۔ پس
صاحب زادہ صاحب مرحوم نے اس کے حال سے خواجہ صاحب کو خبر دی۔ حضرت
صاحب نے فرمایا کہ جب کسی درویش کو ایسے وقت کے شغل میں دیکھو تو اس سے
کوئی کام نہ لو اور اس سے کچھ نہ کہو۔ پھر فرمایا کہ جو مرید ایسے وقت کی تحقیق و حصول

بہت پہنچ جاتا ہے اُسے اپنے اور شیخ کے تعین میں کوئی چیز زیادہ معلوم نہیں ہوتی ہے۔
در چشم مجنوں دیدہ لیلیٰ شدہ بنودہ
لیلیٰ کجا مجنوں کجا خود بودہ خود بودہ

پھر کسی نے عرض کی کہ غریب تو از حضرت غوث الاعظم قدس سرہ فرماتے ہیں کہ مرید پر ایسا حال وارد ہوتا ہے کہ اُس حال میں وصال الہی کے لیے شیخ سے منقطع اور مستغنی ہو جاتا ہے اس لیے کہ صاحب وقت اور صاحب حال میں فرق ہے وہ فرماتے ہیں کہ اکثر جانب شیخ جانا بھی اس کے لیے حرام ہو جاتا ہے اور اس کی تربیت و تہذیب خدا خود اپنے ذمہ لیتا ہے۔ وہ معافی اور اسرار دانی کی ایسی منزل پر پہنچ جاتا ہے کہ شیخ بھی ان امور کی اقسام سے مطلع نہیں ہوتا۔ ارشاد ہوا ہاں یہ مقام اس وقت حاصل ہوتا ہے جب کہ فنا کی تینوں منزلیں طے ہو چکتی ہیں اور مرید بجز توحید میں مستغرق ہو جاتا ہے۔ پھر اس کی کشتی دوسروں کی تکمیل و تعلیم کے لیے اس درطہ فنا سے ساحل بقا پر لاتے ہیں۔ پس اس کی ذات ذات الہی کے ساتھ باقی رہتی ہے اور اس کی صفات کا قیام صفات حق کے ساتھ ہوتا ہے اور تجدید فرمان کا محتاج نہیں رہتا۔

چنانچہ حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ نے ارشاد فرمایا ہے کہ ان میں سے ہر ایک فرد افراد اپنی حالت میں خطاب کیا گیا کہ آج تو مرتبہ اور قدر و منزلت میں ہمارے نزدیک ”زمین“ ہے اور اس منزل میں فرمان کی احتیاج نہیں رہتی۔ اس لیے کہ اب یہ ایسے ہو گئے ہیں کہ ان کے کام انہیں کو سونپ دیے گئے ہیں یعنی مانند

یوسف علیہ السلام کہ بادشاہت کا کام انہیں تفویض کیا گیا پس وہ خدا کے قبضے میں ہیں
 جہاں کہیں جاتے ہیں۔ ہر چیز میں اپنے کاموں کی تحقیق کرتے ہیں فَبِئْسَ مَا يَشْرِكُ
 بِى يَوْمَئِذٍ يَبْصُرٌ وَّ بِنِى يَنْطِقُ وَّ بِنِى يَعْقِلُ جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے
 ہیں کہ پس وہ مجھ سے سنتے ہیں مجھ سے دیکھتے ہیں، مجھ سے کہتے ہیں، مجھ سے
 سمجھتے ہیں، اس کے بعد اپنے استغنائے خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کا کچھ ذکر
 فرمایا جو پہلے حالات استغراق میں کہیں درج ہو چکا ہے۔

ایک روز کسی درویش نے دریافت کیا کہ جب وظیفہ درود شریف پڑھا
 جائے یا تلاوت قرآن شریف کی جائے تو کیا تمام مشائخ سلسلہ کی ارواح کو اس
 کا ثواب پہنچایا جائے۔ ارشاد فرمایا یہی کافی ہے کہ اس کا ثواب ارواح پیغمبر صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کو پہنچا کر روح حضرت خواجہ سیال شریف اور خواجہ تونسہ شریف کو پہنچا
 دیا جائے اس شخص نے اعتراض کیا کہ تمام مشائخ کو ثواب کیوں نہ بخش دیا جائے ارشاد
 فرمایا کہ اگر کسی کے پاس کوئی نفیس تحفہ ہو اور وہ بغیر اسم و واقفیت کے وہ تحفہ کسی
 بادشاہ کو نذر کرے تو وہ بادشاہ اس کی پرواہ نہ کرے گا اور بجائے قبولیت کے
 اہانت کرے گا اور اگر وہ تحفہ کسی واقف کار امیر کی معرفت دیا جائے گا تو اس
 امیر کے وسیلے سے وہ تحفہ قبول ہو جائے گا۔

ارشاد فرمایا مسکلیوں ہے کہ جو مرید ایک مرتبہ درود شریف پڑھتا ہے تو اس کے
 عوض دس نیکیاں تو اسے دی جاتی ہیں۔ بس نیکیاں اس کے شیخ کو اور تیس نیکیاں

پیر شیخ کو دی جاتی ہیں یہاں تک کہ مشائخ سلسلہ میں سے ہر ایک کو اس کا ثواب دس گنا زیادہ ملتا ہے اور پھر جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تک پہنچ جاتا ہے پس اس کی کیا ضرورت باقی رہتی ہے کہ پڑھنے والا خود سب کا نام لے لے کر بختے۔

خواجہ شمس العارفین رحمۃ اللہ علیہ کی اشارت و بشارت کے حضرت سجادہ نشین صاحب سیال شریف نے پیام بھیجا کہ ہم درویشوں کو اپنی زیارت سے شرف کیسے کہ موت قریب آتی جاتی ہے ورنہ اجازت دیجیے کہ ہم خود حاضر خدمت ہوں بھرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جلال پوری نے ارشاد فرمایا کہ ہمیں سیال شریف جانے سے انکار نہیں ہے لیکن یہ سمجھنے کا قصور ہے ہماری جان تو ہر وقت حضرت صاحب کی طلب میں ہے کہ کسی طرح وہاں حاضر ہوں اور یہ خیال کیوں کرتے ہو کہ بجز اس درگاہ کے ہم نے کوئی اور دروازہ نہیں دیکھا ہے۔ نہ ہمارے لیے کوئی اور درگاہ ہے اور نہ ہمیں کسی اور کی ضرورت ہے۔

بدرت کہ جز در کوئے تو بدر و گرگزے نہ شد

بسرت کہ جز سر زلف تو بسر سرے گئے نہ شد

لیکن یہاں جو کچھ پردہ سے ظاہر ہوتا ہے وہ حضرت صاحب کی مرضی مبارک سے ذرہ بھر باہر نہیں ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ بندہ مملوک کی کیا طاقت ہے کہ بال برابر بھی مالک کے حکم سے تجاوز کرے۔ اسرائیل علیہ السلام جس دن سے نفعِ صورت پر مامور ہوئے ہیں صور منہ میں لیے ہوئے ایک پاؤں آگے ایک پیچھے نفعِ صورت کے لیے

تیار کھڑے ہیں، نہ قوت ہے کہ ایک قدم آگے بڑھائیں اور نہ فرصت ہے کہ ہلک
 چھپکائیں۔ پھر ارشاد ہوا کہ تمام اولیاء اللہ کو آداب فراست و فہمید عطا ہوئے ہیں مگر
 جو فراست کہ حضرت خواجہ شمس العارفین علیہ الرحمۃ کو دی گئی ہے وہ دوسروں کی فہمید
 سے بالاتر ہے۔ سب آپ کے امر تک رسائی کی تمنا میں متحیر رہ جاتے ہیں۔

اپنی وفات سے ۱۲ روز پیشتر حضور غریب نواز جلال پوری رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد
 فرمایا کہ اولیاء اللہ کو اللہ تعالیٰ نے زندگی اور موت سب کا مختار کر دیا ہے اور وہ
 ہمیشہ زندہ رہتے ہیں موت کو ان تک راستہ نہیں ملتا اور ملک الموت کی وہاں گنجائش
 نہیں رہتی جہاں ہیں وہ خدا کے ساتھ رہتے ہیں بلکہ خدائے تعالیٰ خود اپنی قدرت
 کے ہاتھوں سے ان کی جان لیتا ہے۔

ارشاد ہوا کہ خاصانِ خدا میں سے ایک بزرگ تھے مجلس میں بیٹھے ہوئے
 تھے کہ ایک شخص آیا اور صیب نذر کیا۔ ان بزرگ نے کہا کہ تم چلو میں پیچھے پیچھے
 آتا ہوں۔ پھر اپنے لواحقین سے وصیت کی کہ میری قبر فلاں مکان میں کھودو۔ اور یہ
 صیب اس پر بودو۔ یہ کہا اور فوت ہو گئے۔ متعلقین نے ان کی وصیت کو پورا نہ کیا
 اور ان کی قبر دوسری جگہ کھود ڈالی۔ پس غسل کے بعد جب چاہا کہ جنازہ اٹھائیں تو
 سب مل کر بھی نہ اٹھا سکے۔ ناچار سب عاجز آ گئے۔ آخر ان بزرگ کی چارپائی خود
 ہو امیں اڑی اور سبز پروانے مرغ (جانور) اس کے ارد گرد پھرنے لگے اور لاش پر
 سایہ کر لیا۔ پھر چارپائی اسی مقام پر اتری جہاں ان کی خواہش دفن تھی۔ تمام مخلوق اس

کے پیچھے دوڑی گئی۔ انہیں بزرگ کا ہمسایہ ایک بقال تھا جو ہمیشہ انہیں ستاتا رہتا تھا۔
 اس نے جب یہ کرامت دیکھی تو اپنے بال بچوں کو لے کر چارپائی کے پاس آیا اور کہنے
 لگا کہ اے مردِ خدا میں تو یقین کرتا ہوں کہ تو سزا نہیں ہے۔ افسوس میں نے تیری قدر نہ کی
 اور ہمیشہ تجھے ایذا دیتا رہا تو اب بھی زندہ ہے۔ خدا کے لیے اٹھ اور میرے گناہ
 معاف کر دے اور میرے غدر قبول کر۔ مجھے اور میرے آل و عیال کو مسلمان کر۔ اپنی
 بیعت میں ملا اور ایک سزا لکھ دے کہ کل قیامت کے دن میرا اور میرے آل و عیال
 کا نوضامن ہوگا اس لیے کہ میں تیرا ہمسایہ تھا، وہ بزرگ فوراً اٹھ بیٹھے۔ قلم دوات منگائی
 بقال کو مع آل و عیال مسلمان کیا۔ اپنی بیعت سے سزا فرمایا۔ سزا لکھ کر دی اور پھر سو گئے
 آخر ان کو دفن کیا گیا۔

ارشاد ہوا ایک بزرگ تھے کہ فرشتہ آدمی کی صورت میں ان کی جان لینے آیا۔ وہ
 کہنے لگے میرا ایک لڑکا ہے اور میں اس کی شادی کرنا چاہتا ہوں۔ تو چلا جا میں اس کام
 سے فارغ ہو کر آؤں گا۔

ارشاد ہوا تم نے بعض لوگوں کو دیکھا ہے کہ ان کی قبریں کوئی نہیں جانتا تھا مگر
 جب وقتِ قبولیت آیا تو ان کی قبریں مشور ہو گئیں اور نذریں چڑھنے لگیں اور حاجتیں
 بھی پوری ہونے لگیں۔

ارشاد ہوا خدائے تعالیٰ ہمیشہ قادر و مختار ہے کہ لکھے کو مٹا دے اور از سر نو

پھر کچھ لکھوے بِسْمِ اللّٰهِ مَا يَشَاءُ وَيَشِئْتُ عِنْدَهُ اَمْرٌ الْكِتَابِ اَللّٰهُ جَوَّابٌ هُوَ مَٹاؤے
 اور جو چاہے لکھوے۔ ام الكتاب تو اسی کے پاس ہے۔
 اپنے جی میں جو کچھ آیا اپنی جو مرضی ہوئی
 میرے سمجھانے کو نام اس کا مقدر رکھ دیا۔

ارشاد ہوا کہ فقیر کو چاہیے رزاق مطلق صرف خدائے تعالیٰ کو جانے اور مخلوق
 سے پرہیز کرے۔ اس لیے کہ مخلوق سے کچھ نہیں پہنچتا۔
 زہد و تقویٰ چیت اے مرفیق
 لاطع بودن ز سلطان و امیر

ارشاد ہوا کہ دنیا بے وفا ہے کسی کے ساتھ نہیں جاتی۔ اگر کسی دنیا دار کے سینکڑوں
 یگیے زمین ہو یا بہت سے مکانات ہوں تو اس کے مرنے کے بعد یہ کوئی نہیں کہتا کہ اس
 کی قبر اسی کی زمین یا مکان میں کہیں کھودی جائے بلکہ مفلسوں کے درمیان میں اُسے
 دفن کرتے ہیں۔ جہاں جانور آکر اس کی قبر پر پشاب کرتے ہیں اور فقیر یعنی درویش
 کی اگر زیادہ نہیں تو اتنی عزت ضرور ہوتی ہے کہ بعد وفات اس کی قبر وہاں بنوائی جاتی
 ہے جہاں وہ اپنی زندگی میں وظائف وغیرہ ادا کیا کرتا تھا۔

وقتِ اخیر میں حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت سجادہ نشین
 سید محمد مظفر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا کہ تعمیر کا کام جاری رہنا اچھا ہے

اور اس خاندان کا وظیفہ ہے اور نگر بھی ہمارے بزرگوں کا وظیفہ ہے یہ کسی وقت ترک نہ ہونا چاہیے۔ اس سے دنیا اور آخرت میں عزت زیادہ ہوتی ہے اور مدارج و مراتب ملتے ہیں۔ ان دونوں کی اصل دل کی استقامت ہے کہ جب دل مستقیم ہوا تو یہی مقصودِ اصلی ہے۔ لوگ آئیں یا نہ آئیں۔ لوگوں کا آنا اور نہ آنا دل میں یکساں محسوس ہونا چاہیے

وَ اٰخِرَ مَلْفُوْطَاتِہٖمُ

اَللّٰہُ ! اَللّٰہُ !! اَللّٰہُ !!!

اٹھ گئے دنیا سے ذکرِ بانی رہ گیا

سُننے والوں نے سنا اور کہنے والا کہہ گیا

وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالَى عَلٰی خَيْرِ خَلْقِهِ وَ نُوْحًا عَرْشِيْہُمْ
مُحَمَّدًا وَّ اٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ
الرَّاحِمِیْنَ اٰمِیْن !

حصہ چہارم

نظم

ہندوستان کے مشہور شعرا کی نظمیں جو انہوں نے انہوں نے
 عقیدت قلبی و کمال خلوص و ارادت کیشی سے حضرت
 خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کے شان مبارک و مطہر میں
 وقتاً فوقتاً نذر گزاریں ۔

(محمد الدین مؤلف)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جہاں کے سلطان ترے گداہیں عجب سے تیری جنت حیدر

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیماب و ارثی اکبر آبادی)

عجیب سے تیری شان حیدر، غریب ہے انتساب حیدر
 حسب مقدس، نسب مظہر، لقب معلیٰ خطاب حیدر
 حقیقتوں کا یہ چرخ فطری تجھی سے روشن ہے میرے آبادی
 اس آسماں پر تری تجلی ہے روشنی آفتاب حیدر
 فدائی تیرا جو بن چکا ہے، وہ تارکِ منکر ماسوا ہے
 اُسے کسی سے غرض ہی کیا ہے جو تجھ سے ہے فیضیاب حیدر
 میں دور روٹنے سے کیوں پڑا ہوں، نصیب کتابتے تار ساہل
 ان آسمانوں سے چاہتا ہوں نیا کوئی انقلاب حیدر
 فلک ترے دوسرے جیہہ ساہل ملک می شان پر فدا ہیں
 جہاں کے سلطان ترے گداہیں عجب سے تیری جناب حیدر
 یہ تیرے خدام عام ہر دم، ہیں مطمئن صبح و شام ہر دم
 جنہیں تجھی سے ہے کام ہر دم، وہ کیوں نہ ہوں کامیاب حیدر
 ہمیں تو یہ آنتاں ہے کعبہ ہجھکائیں کیونکر نہ ہم سراپنا
 کہ سجدہ گاہ ملک ہے تیرا، مزار گردوں جناب حیدر

غلش میں اس کی جو لطف آیا میں کیا بتاؤں وہ کیا مزہ تھا
 مذاقِ فرقت نے دل میں پیدا کیا ہے اک اضطرابِ حیدر
 بھلا یہ میری کہاں ہے قسمت کہ مجھ کو حاصل ہو فیضِ رویت
 تو خسرو کثورِ طریقت، میں خستہ حال و خرابِ حیدر
 حجاب اب صبر آزما ہے، کہ حسرتِ روئے پر ضیا ہے
 جمالِ حیدر کا واسطہ ہے اٹھائے رخ سے نقابِ حیدر
 دکھا دے جلوہ مجھے خدارا کہ ایک صدی نے دو کو مارا
 نہ دل کو فرقت کا تیری یارا، نہ مجھ کو دوری کی تابِ حیدر
 لگاؤ نے یہ ٹمرویا ہے، کہ جسمِ شعلوں سے بھر دیا ہے
 تپِ جدائی نے کر دیا ہے دل و جگر کو کبابِ حیدر
 کوئی مصیبت اگر پڑی ہے تو یادوری تو نے آکے کی ہے
 ترے ویلے سے ہو گئی ہے دعا میری مستجابِ حیدر
 جو تیری زلفوں پہ مبتلا ہوں تو کس طرح موردِ خطا ہوں
 میں الجھنوں میں پڑا ہوا ہوں بڑھا ہے یہ بیچِ قنابِ حیدر
 میں تینفٹہ تیرے خال و خد کا ہے تیرے چہرے سے عشقِ حیدر
 نہ ڈر ہے مجھ کو شبِ لمحکا، نہ خوفِ روزِ حسابِ حیدر
 جنابِ حق میں ہے تو مکرم، ہوں تیرے درجا بھی معظّم
 خدا کی جانب سے تجھ پہ ہر دم، ہو رحمتِ بے حسابِ حیدر

چشم باطن طالب دیدار حیدر شاہ ہے

(از مولانا شفق صاحب رضوی عمادی)

در بڑے وانا کا یہ دربار حیدر شاہ ہے
 کیا شکفتہ سہر گل گزار حیدر شاہ ہے
 غلذ زیر سایہ دیوار حیدر شاہ ہے
 ذرہ ذرہ مطلع انوار حیدر شاہ ہے
 دستو کتنی سخی سرکار حیدر شاہ ہے
 جائے تعظیم و ادب دربار حیدر شاہ ہے
 اس سے بھی بڑھ کر مگر ایثار حیدر شاہ ہے
 زور پر کیا گرمی بازار حیدر شاہ ہے
 مرجا کیا طالع بیدار حیدر شاہ ہے
 تشنہ لب پھر طالب دیدار حیدر شاہ ہے

کیا رفیع المنزلت سرکار حیدر شاہ ہے
 باغ جنت گلشن بے خار حیدر شاہ ہے
 قصر فردوس بریں ہے روضہ عالی مکان
 ہر در و دیوار پر ہے چاندنی چھلکی ہوئی
 دولت کو نین سے ہوتا ہے عالم فیضیاب
 اہل حاجت دست بستہ حاضر سرکار ہیں
 نام حاتم کا سخاوت میں بہت مشہور ہے
 سینکڑوں گاہک ہیں جسکے مثل یوسف خلق میں
 نختہ بختوں کے مقدر کو جگانے کیلئے
 پھر پلاسے ساقیا بچھ کو شراب معرفت

پھر سخن میں ذوق عرفاں کی نئی ہے چاشنی

پھر زباں پر لذت گفزار حیدر شاہ ہے

دل بھی میرا مطلع انوار حیدر شاہ ہے

چشم باطن طالب دیدار حیدر شاہ ہے

وہ سواد زلف عنبر بار حیدر شاہ ہے

وہ کمان ابروئے خمدار حیدر شاہ ہے

آنکھ میری عاشق دیدار حیدر شاہ ہے

چشم ظاہر مظہر انوار حیدر شاہ ہے

تو سویدا کی طرح ہے قلب میں عشاق کے

چلتے ہیں تیرنگہ جس کے دل مجروح پر

عطرِ جنت سے معطر ہے تمام آرزو
واقفِ رز و نکاتِ معرفت کے دل مرا
ہے مرضِ حبِ عشق کا صحت کے بہتر اکلیب
اُسکے دل سے کوئی پوچھے زخم کھانیا کمزہ
اس کے چہرے سے جمالِ حیدر مئی ہے آشکار
ہے عیاں رُخ سے عجب شانِ جلالِ حیدر مئی
رعبِ شاہی ہے فقیرانہ روش سے آشکار
میرے سر میں نگہتِ گلزارِ حیدر شاہ ہے
میرا سینہ کاشفِ اسرارِ حیدر شاہ ہے
ہے وہی اچھا کہ جو بیمارِ حیدر شاہ ہے
جو شہیدِ لذتِ دیدارِ حیدر شاہ ہے
جو سراپاِ مطلعِ انوارِ حیدر شاہ ہے
مرحبا کیا سلطنتِ سرکارِ حیدر شاہ ہے
دیکھیے کیا شوکتِ دربارِ حیدر شاہ ہے
نذر کو کیا لے کے آئے استانے پر شفق
یہ غریب و عاشقِ نادارِ حیدر شاہ ہے

پیر حیدر شاہ کی درگاہ کیا درگاہ ہے

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیما لٹری)

آفتابِ نورِ عرفاں کی تجلی گاہ ہے
کیفت آگیں اس سے ہر چشمِ بطول گاہ ہے
مرجعِ مخلوق، بلجائے گداؤ شاہ ہے
غلڈ کتنے ہیں جسے وہ دو قدم کی راہ ہے
نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے
پیر حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے
روضہ والا کاسہ اک پیرِ شعلِ طور ہے
جو ہے زائر وہ ضیائے کیف سے مسرور ہے
سرخیدہ کیوں نہ ہوں تا خونِ بارِ نور ہے
جو ہے حاضر وہ خارِ وجد سے محمور ہے
نقشہ فردوس ہے تصویر بیت اللہ ہے
پیر حیدر شاہ کی درگاہ کیا درگاہ ہے

صحن میں روشن ہیں جو شمعیں تاروں کی طرح
موجزن ہیں صاف کرنی آبتاروں کی طرح

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حمید شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

اک طرف ہیں غول میخوارانِ مے اُن نام کے
اک طرف ہیں چھپے مرغانِ خوش ہنگام کے

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حمید شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

وہ سحر وہ الوداع گوشہ دامنِ شب
وہ طلوع صبح اور وہ رخصتِ ثمانِ شب

مشرقِ جلوت میں وہ بیدار مئی یارانِ شب
وہ نگاہِ نیم باز و مستِ مہمانِ شب

نقشہ فردوس بریں ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حمید شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

بارشِ رحمت سے سرسبز بستانِ مزار
ریشکِ شمعِ طور ہے شمعِ شبتانِ مزار

گلشنِ خلدِ بریں سے زیرِ دامنِ مزار
شانِ گلریزی میں رضواں میں غلامانِ مزار

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حمید شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

آرزو والے کھڑے ہیں ہاتھ پھیلائے ہوئے
حسرتوں والے پڑے ہیں ہر طرف چھائے ہوئے

ہیں گنہگار ان قلت آج شرائے ہوئے
عذر خواہی کے لیے ہیں سب ہال آئے ہوئے

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیر حمید شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

آرزو مند آرزو میں اپنی لے کر جائیں گے
 جو خطا کر دار ہیں وہ بھی نہ اب شرماؤں گے
 حسرتوں والے بھی اپنے دل کی حسرت پائینگے
 سب گناہ دھل جائیں گے رحمت کے بدل آئینگے

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیرِ حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

ہاں ہے گائب باقی کوئی ناکام مُراد
 آستانے سے طے گا سب کو انعام مُراد
 ہے حصولِ کامیابی آج انجسَامِ مُراد
 یعنی اس درگاہ کا ہر سنگ ہے باہم مُراد

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیرِ حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

چاہتے ہیں جس کو دم بھر میں بلا لیتے ہیں وہ
 دریاں سے پڑے حائل اٹھا لیتے ہیں وہ
 اپنے شیداؤں کو مہماں خود بنا لیتے ہیں وہ
 قسمیں سوئی ہوئی سب کی جگہ لیتے ہیں وہ

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیرِ حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

ایک ہم ہیں حسرتِ درگاہ میں ہیں بقرار
 پیر سنتے ہی نہیں ہم درد مندوں کی پکار
 لڑتے ہیں اور تڑپتے ہیں یہاں سیماب دار
 چھڑنے کو آرہی ہیں یہ صدا میں بار بار

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیرِ حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

کاش ہم بھی روضہ اند کا منظر دیکھتے
 روضہ اقدس پہ کہ کے جاں نچھاور دیکھتے
 مدفن پُر نور پر پھولوں کی چادر دیکھتے
 پھر وہاں یہ مطلع پُر کیفیت پڑھ کر دیکھتے

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے

پیرِ حیدر شاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

دیکھتے چشم عنایت کے جو تیرے فضل شاہ
پھر تو ہوتا سایہ انگن دفعتاً فضلِ اللہ

واہ ری تقدیر رکھارات دن ہم کو تباہ
دیکھ کوئی کہ رہا ہے صاف ہر شام نگاہ
نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے
پیرِ حرمِ درشاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

چل دل دیوانہ، روضے پر تجھے لیجائیں ہم
تجھ سے ہم تنگ گئے تھک رہیں چھوٹائیں ہم
اس تری وحشت سے اور حشی رہائی پائیں ہم
جب پہنچ جائیں تو یوں فرطِ خوشی سے گائیں ہم

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے
پیرِ حرمِ درشاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

چل دل بیمار اب تیری دوا ہو جائے گی
تو مریضِ عشق ہے، تجھ کو شفا ہو جائے گی
جاتے ہی مسرور جان مبتلا ہو جائے گی
پھر موافق رہنمائے کی ہوا ہو جائے گی

نقشہ فردوس ہے، تصویر بیت اللہ ہے
پیرِ حرمِ درشاہ کی درگاہ، کیا درگاہ ہے

میں حیدری ہوں

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیاب وارثی)

نہ میں وقفِ خوداری خود سری ہوں نہ میں صرف فریاد و نوحہ گری ہوں

میں دارین میں ماہل بہتری ہوں بری ہوں ہر اک رنج و غم سے برائی ہوں

یہ فضلِ خدا ہے کہ میں حیدری ہوں

فلک تُو نہ شد مجھ کو ستانا مجھے اپنی گردش نہ ہرگز دکھانا

ملے گا نہ دنیا میں تیرا ٹھکانا !! سرے مُنہ نہ آنا، سر مُنہ نہ آنا

مجھے جانتا ہے کہ میں حیدری ہوں

اگرچہ مخالفت ہے سارا زمانہ نہیں کوئی دنیا میں میرا جگانہ

حد مجھ سے رکھتے ہیں رُغاباً نہ کسی سے نہیں ہے میرا دوستانہ

مگر خوف کیا ہے کہ میں حیدری ہوں

مرض نے مجھے ناتواں کر دیا ہے الم نے مجھے نیم جان کر دیا ہے

مصیبت نے صرف قتال کر دیا ہے مگر ہمتوں نے عیاں کر دیا ہے

یہ میری دوا ہے کہ میں حیدری ہوں

کو مدعی سے نہ ہو میرا دشمن کہ بیکار ہے ان کے خادم سے ان بن

ہے کینہ رہ فقر میں بُزدلا پن خدارانہ مجھ سے بدل اپنی چتون

تو ناحق خفا ہے کہ میں حیدری ہوں

فتارِ حمد سے سبھی سرگرداں ہیں مجھے چین گھر سے زیادہ یہاں ہیں

فرشتے بھی سرور اور شاداں ہیں نیکیرین بھی قبر میں مسداں ہیں

مگر سن لیا ہے کہ میں حیدری ہوں

نہ برگشتہ گلزار میں باغبان ہے نہ گرمائی پر آتش گلتاں ہے

نہ صیاد کا خوف کچھ جاں ستاں ہے نہ مجھ کو گلتاں میں خوف خزاں ہے

میرادل ہر اب سے کہ میں حیدری ہوں

مئے فقر سے دل میرا کیوں نہا ہے میرادل سرورِ ولا سے بھرا ہے

پیالہ ہر اسافرِ خود نسا ہے نہ مجھ کو گلتاں میں خوف خزاں ہے

یہ دعویٰ ہے بجا ہے کہ میں حیدری ہوں

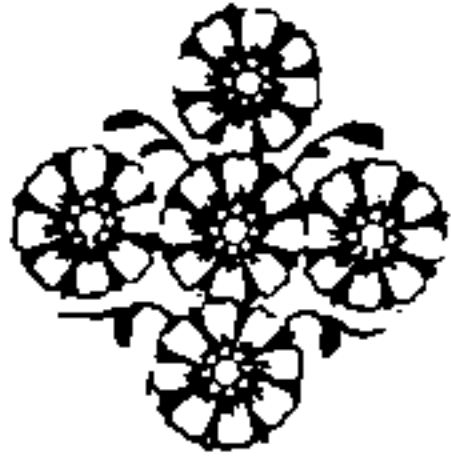
کوئی بادشاہ فریدوں چشم ہے - کوئی رشک دارا کوئی فخر جم ہے
مگر مجھ کو اپنے خدا کی قسم ہے جو ہے وہ میری چشم بنیائیں کم ہے
یہ رتبہ مرا ہے کہ میں حیدری ہوں

مے فقر سے دل میرا کیت زا ہے میرا دل سرورِ ولا سے بھرا ہے
پیالہ مرا ساغرِ خود ناپے میں وہ مست ہوں میرا ساقی خدا ہے
یہ دعویٰ بجا ہے کہ میں حیدری ہوں

کوئی بادشاہ فریدوں چشم ہے کوئی رشک دارا کوئی فخر جم ہے
مگر مجھ کو اپنے خدا کی قسم ہے جو ہے وہ میری چشم بنیائیں کم ہے
یہ رتبہ مرا ہے کہ میں حیدری ہوں

جگہ سے نگاہ دو عالم میں میری خدا مجھ سے راضی ہے خوش ہیں بنی بھی
بڑی فقر کی میں نے دولت پائی سرت سے لبریز ہے زندگانی
زمانہ فدا ہے کہ میں حیدری ہوں
وہ سیماب عیش و خوشی میں رہے گا بہت شاد ماں زندگی میں رہیگا
جیسے گا تو آرام ہی میں رہے گا مرے گا تو ظلِ علی میں رہے گا
جو یہ کہہ رہا ہے کہ میں حیدری ہوں





واہ واکیا جلوہ سرکار حیدر شاہ ہے

(از حافظ محمد یعقوب صاحب اوج گیاوی)

عارفِ کامل تھے حق آگاہ حیدر شاہ تھے صوفی و صافی فنا فی اللہ حیدر شاہ تھے
ماہرِ ہر علم و فن ذی جاہ حیدر شاہ تھے حامی دین رسول اللہ حیدر شاہ تھے

چشمِ رحمت سے گدا و شاہ کیا سرور تھے

دورِ جامِ معرفت سے سب کب محمور تھے

گلشنِ پنجاب میں تھی آپ کے دم سے بہار صانعِ قدرت کا جلوہ ہر طرف تھا آشکار

بہرِ نظارہ تھی ہر اک چشمِ محوِ انتظار ہر طرف اہلِ عقیدت تھے فدا پر وازہ دار

جلوہ گرانوار حق کی تھی ضیا پنجاب میں

خوب آتی تھی نظر شانِ خدا پنجاب میں

مخزن خلق و کرم تھے معدن صدق و صفا گوہر درج شرف تھے چشمہ جود و سخا
مصدر لطفِ اتم تھے منظرِ محب و علا گمراہوں کے تھے وہ مثلِ خضر ہادی رہنا

کشمیر پنجاب میں تھی ذاتِ اقدس بے نظیر

آپ سے بہتر سنا دیکھنا نہ پیر دستگیر

آپ تھے بیشک جہاں میں بہارِ باغِ حیات آپ کے فیضِ قدم سے ہو گئی دنیا بہشت

سالکِ راہِ شریعت ہو گیا ہر خوبِ زشت مسجدیں آباد، دیریاں ہو گئے دیر و کشت

جلوہِ روئے درخشاں گوہے نظروں گناہاں

آپ کا فیضِ تصرف ہے زمانے میں عیاں

آپ ہی کے فیض سے صوفی ہے زندہ یادگار ہے مضامینِ تصوف کی جہاں تازہ بہار

عالم و فاضل ثنا خواں ناظم و ناثرِ نثار جلوہ برقِ معانی سے ہے ہرزل بیقرار

خلق میں مشہور جو صوفی محمدِ دین ہے

لائق مدح و ثنا و قابلِ تحسین ہے

واہ کیا دربارِ فیض آثارِ حمیدِ شاہ ہے واہ کیا پھولا پھلا گلزارِ حمیدِ شاہ ہے

واہ وا کیا جلوہ سرکارِ حمیدِ شاہ ہے سر کے بل چل اوج یہ دربارِ حمیدِ شاہ ہے

روضہ انور کا نظارہ سترتِ خمیر ہے

حُبِ حیدر شاہ سے ہر جامِ دل لبریز ہے

دل کا اطمینان ہے از کارِ حمیدِ شاہ میں

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیما وارثی ابراہادی)

بے چل اے قسمت مجھے دربارِ حمیدِ شاہ میں تذکر کرنے کو ہوں سرکارِ حمیدِ شاہ میں

جلوہ مقصود ہے دیدار حیدر شاہ میں
 کچھ عجب آثار تھے بیمار حیدر شاہ میں
 دل کا اطمینان ہے اذکار حیدر شاہ میں
 کیا لکھوں میں شان پر اسرار حیدر شاہ میں
 جی رہا ہوں حسرت دیدار حیدر شاہ میں
 پھول ایسے ہیں بہت گلزار حیدر شاہ میں
 نور تھا اللہ کا انوار حیدر شاہ میں
 ہیں نئی کیفیتیں سرشار حیدر شاہ میں
 رحمتیں برسوں کیوں دربار حیدر شاہ میں
 تھا میمانہ اثر گفتار حیدر شاہ میں
 نور وحدت کی جھلک رخسار حیدر شاہ میں
 اک سکوں اک وجد تھا رخسار حیدر شاہ میں
 تھی خدا کی مصلحت اظہار حیدر شاہ میں

پر تو مبعود ہے ظل لقا کے پیر بھی
 رہ گئے حیراں سر بالیں مسیحا دیکھ کر
 قلب کو توتا ہے کیا کیا انکی بانوں سکوں
 کیا کہوں میں کون تھے وہ اور کیا تھے ہم نفس
 دیکھ لوں ان کو تو پیراے موت دل دعوت تھے
 اپنے پھولوں کچھ ہے اتنا ناز کیوں فردوس کو
 ہر طرف پھیلی ہوئی تھی معرفت کی چاندنی
 ہے کبھی بے ہوش متانہ کبھی ہے وجد خیز
 مغفرت کی ہے گھٹا چاروں طرف چھائی ہوئی
 بات کی جس سے وہ پڑمڑہ وہ مڑہ جی اٹھا
 خود باطن کی چمک انوار میں تھی آپ کے
 گر بپا ہوتی تو آجانا قیامت میں جُود
 خلق میں منظور تھا اعلان شان حیدری

کیوں نہ اے سیاب ان کا ذکر ہر خطہ کر
 خود بخود لگتا ہے دل اذکار حیدر شاہ میں

ہے تصور دل میں صبح و شام حیدر شاہ کا

(از مولوی وجاہت حسین صاحب جلالت جمنجانی)

تذکرہ رہتا ہے صبح و شام حیدر شاہ کا اب وظیفہ ہو گیا ہے نام حیدر شاہ کا

ملک میں جاری تھا فیض عام حیدر شاہ کا
تھا مبارک اور مکمل کام حبیدر شاہ کا
پی لیا اک بار جس نے جام حیدر شاہ کا
طور ثانی بن گیا تھا بام حبیدر شاہ کا

ہوگا ہمراہ علیٰ انجام حبیدر شاہ کا
دل میں نقش رکھتے ہیں خدام حیدر شاہ کا
اے مرید وہ ہے یہ خاص انعام حیدر شاہ کا
روزِ محشر دیکھنا اکرام حبیدر شاہ کا
بالیقیں تھا ہر سخن الہام حبیدر شاہ کا
ہو گیا مشہور و وراں نام حبیدر شاہ کا
ایسی رکھتا تھا کشش اسلام حیدر شاہ کا
سب ادب کرتے ہیں خاص عام حیدر شاہ کا
ہے تصور دل میں صبح و شام حیدر شاہ کا
نام حیدر شاہ کا ہے کام حیدر شاہ کا
کیوں رہے خادم کوئی نا کام حیدر شاہ کا
رک نہیں سکتا یہ فیض عام حیدر شاہ کا

کوئی دم خالی نہیں جاتا ہے انکی یاد سے
روز و شب ہر روز باں سے نام حیدر شاہ کا

جس نے جب چاہا جہاں چاہا ہوا وہ مستفیض
اک نظر جس پر بھی ڈالی کر دیا کامل اُسے
ہو گیا مست مے عرفاں ہمیشہ کے لیے
جلوہ نور خدا لوگوں کو آتا تھا نظر

حیدری اوصاف سے وہ متصف تھے بالیقین
مرتب آنکھوں سے اچھل کر دیا تو کیا ہوا
مل گیا خلعت ارادت کا اسے رکھو عزیز
اولیائے ہند میں پائیں گے اونچا مرتبہ
کہ دیا جو منہ سے وہ فی الفور پورا ہو گیا
ضلع جہلم میں انہیں حاصل ہوا جاہ و جلال
غیر مسلم بھی بہت گردیدہ تھے مسلم تو کیا
ہڑے چھوٹے کے دل میں کر لیا تھا اپنا گھر
رہتی ہے پیش نظر وہ شکل نورانی مام
دین احمد کو ترقی دیں مریدان سعید
فیض پاتا ہے بہت رشاد و ہدایت سے تو اب
شتر تک جاری ہے سے گا ان کی تعلیمات سے

برستی ہیں خدا کی رحمتیں دربارِ حیدر میں

(از مولانا عاشق حسین صاحب سیما بارتی اکبر آبادی)

فرشتوں کی لگی ہے بھیر سی سرکارِ حیدر میں
 جہاں میں تاقیامت نامِ حیدر کا ہے زندہ
 خدا کے خاص بندوں سے کوئی ابرام کرتا ہے
 ملے ہیں انکو تینے گنت کنزِ مخفیاً والے
 خدا کا شکر ہے ائی اجل اس آستانے پر
 نظر ملتے ہی پھر دل کا پتہ مشکل سے ملتا تھا
 سیما کیا کریں تکلیف فرمائی ہے لا حاصل
 نقطہ اک عرس ہونہر سال بارہ ماہ میں وہ بھی
 وجودِ فضل سے مجھ کو یہ نقطہ ہاتھ آیا ہے
 عبت ہے طوطیِ سدرہ کو نازِ نعمتِ پرانی
 ملی جس سے نظر وہ مل گیا اللہ سے فوراً
 حقیقت کی نظر سے دیکھنے والے یہ کہتے ہیں

برستی ہیں خدا کی رحمتیں دربارِ حیدر میں
 خدا کی تھی بڑی یہ مصلحت اظہارِ حیدر میں
 مجھے اندیشہ السجاد ہے انکارِ حیدر میں
 درنا یاب ہیں گنجینہ اسرارِ حیدر میں
 بری مٹی ٹھکانے لگ گئی دربارِ حیدر میں
 خدا جانے کہاں کی تھی کشش دیدارِ حیدر میں
 سیمائی کے رانداز ہیں بیمارِ حیدر میں
 کہاں ہے صبرِ اتنا طالب دیدارِ حیدر میں
 خدا کا فضل بھی شمال رہا آثارِ حیدر میں
 کہیں ایسی بہت سی بلبلیں گلزارِ حیدر میں
 اثرِ مازناغ کا تھا دیدارِ حیدر میں
 نمایاں تھا خدا کا نور بھی انوارِ حیدر میں

مجھے قسمت کبھی سیما ب روضتے تک پہنچاتی

شناخوانی کا آتا کچھ مزہ دربارِ حیدر میں

دستم بدست گیر تو اے دست گیر عام

از مولوی کرم الہی صاحب صوفی ساکن دکن

اے بادشاہ ہر دو جہاں پیر دستگیر	تو واقفی زرمز نہاں پیر دستگیر
نور مستدی ز جبین تو آشکار	وصفت بروں ز وہم و گماں پیر دستگیر
حید نشاں علم و لا بر فراستی	راز کماہی از تو عیاں پیر دستگیر
خلف معین و شمس توئی اندرین من	در تو عیاں جملہ نشاں پیر دستگیر
ناز و تہو شریعت عزائے احمدی	عرقان را تو روح و واں پیر دستگیر
ہستی چراغ چشت منور نمودہ	از نور فیض جملہ جہاں پیر دستگیر
ہستی بملک فقر یلیمان تاجدار	خیرت رسد بجملہ کساں پیر دستگیر
تسزیرا نمائی بیک طرفہ نظر	اے شاہ باز کون و مکاں پیر دستگیر
در اج دل بقید ہوا جس شدہ اسیر	یا بذر تو خلاص دامان پیر دستگیر
راہ دراز میچ نداریم زاد راہ	حالم دران سفر چہ سال پیر دستگیر
مگذار جز تو بادگر سے التجا برم	اے رہنمائے پیر و جواں پیر دستگیر
دستم بدست گیر تو اے دستگیر عام	کن دستگیری مثل شماں پیر دستگیر
دیدم چور وٹے پاک تو گفتم ہاں نفس	شیخ و بزرگ و قطبِ ہاں پیر دستگیر

گم کردہ گوہر سے بدست صوفیے بید
اور ابدال ز جملہ سگاں پیر دستگیر

جہاں کے سلطان تیرے گدا ہیں عجب تیری جناب حیدر

(از ملک محمد اسلم خاں صاحب متعلم اسلامیہ ہائی سکول گوجرانوالہ پیمبر ۱۲ سال)

ہوئے ہو روپوش کیوں خدارا اُلٹ دو رخ سے نقاب حیدر
 ازل سے ہوں آپ کا شناسا نہ کیجے مجھ سے حجاب حیدر
 لبوں پہ ہے گھٹ کے جان آئی نہیں ہے اب طاقت جدائی
 میں مضطرب ہوں جلال پور میں بلا لو مجھ کو شتاب حیدر
 میں تیرے ناز و ادا کے صدقے بتا دے بہر خدا تو اتنا
 تیری جدائی کا مجھ کو کب تک رہے گا اتنا عذاب حیدر
 کروں میں کیا شکر تیرا مولا ہوا تو اس دل میں جسلوہ فرما
 یہ ابروی بستی بسائی تو نے کرم کیا بے حساب حیدر
 وہ شانِ اعلیٰ ہے تیری مولا کہ تاپِ خامہ کو کیا جو لکھتے
 جہاں کے سلطان تیرے گدا ہیں عجب ہے تیری جناب حیدر
 میں گو کہ بدکار و رو سیاہ ہوں خطا کا پتلا ہوں پُر گناہ ہوں
 چھپا لے اب دامنِ کرم میں کہوں گا روزِ حساب حیدر
 مجھے بھی اے ساتیٰ دو عالم پلا وہ مے بہرِ غوثِ عظیم
 چڑھے نشہِ محویت کا تیری رہوں نہ مستِ شباب حیدر
 وہ سرف سے ہو جس میں تیرا سودا وہ دل کہ ہو داغ کی تمنا!
 جو رشکِ منصور دم میں کر دے پڑھا دے ایسی کتاب حیدر

نہ ہوش ہو کون ہوں کہاں ہوں جلال پر ڈیرہ جال گاؤں
 میں دونوں عالم کو بھول جاؤں پلاوے ایسی شراب حیدر
 نصیب جاگے جو سو گیا میں شبِ جدائی میں تنگ آکر
 کہا کسی نے کہ دیکھ اسلحہ وہ آتے ہیں بے نقاب حیدر

کلامُ الملوک ملوکُ الکلام

از کلکِ جواہر سلکِ بیادت پناہ حضرت سید غلام شاہ صاحب ساکن میرہ شریف
 ضلع راولپنڈی

سرور دنیا و دین شاہِ غلام حیدر است
 آنکہ فاسقِ راولی ساز و بیک دم از نگاہ
 آنکہ اوراجن و انس و ملک از جاں عاشق اند
 گنہگار از دل غلام حیدر غفرال مآب
 والی فلک و زمیں شاہِ غلام حیدر است
 حامیِ عرشِ بریں شاہِ غلام حیدر است
 آلِ شہِ روشن جس میں شاہِ غلام حیدر است
 معطیٰ حق الیقین شاہِ غلام حیدر است

بجز جناب تو مارا و گر پناہی نیست
 کجا رویم و کرا گویم اینکہ یارم را
 چہ ساں بقدر جن جنابت ہم کہ ملکال را
 چہ کم ز گنج تو گر دو کہ اتہانش نیست
 غلام حیدرِ چشتی ندم بر درو جہاں
 و گر مثل تو مارا بکون شاہی نیست
 ز بس غنائے طبیعت بن بگاہی نیست
 بہ تنگنائے حرم تو گذر گاہی نیست
 چرا بختہ دلانِ خوشت نگاہی نیست
 سر سجد مرا جز تو قبلہ گاہی نیست

مردہ ام از تشنگی ہیہات ہات
 از خودی بس عقدہ در کارم فتاد
 تلخ گفتار لب شیریں دہاں
 آب آتش رنگ در وہ ساقیا
 یس تقوی زاہداں را در ازل
 گر نشوی کشتہ بر تیغ کالآلہ
 شو غلام شاہ حیدر شمس حق
 خوش بدہ اے ساقیا آب حیات
 از نگہ سے لطف حل کن مشکلات
 خوشتر است از خوردن قند و نبات
 تازہ پوشش مردہ دل باید نبات
 جام مے کروند رنداں را برات
 بہتر است از ہشت گلزار جنات
 کز ضیائش شد منور شش جہات

یا پیر حیدر المدد

(از ماسٹر محمد حسین صاحب بی اے انسپکٹر و انجمنجات جہلم)

اے سید والا مکاں، اے دستگیر عاجزاں
 اے واقف بہر خدا، اے کمر ہاں را رہنما
 سر دفتر گل اولیا، سرتاج جمہد اولیاء
 اے شاہ عالی مکرہت مہر سپہ معرفت
 متوکل راہ خدا در صبر و تسلیم و رضا
 تو مہرزہ پروری محبوب رب اکبری
 ترا ملک فقر میں آج ہے تے سے سر پہ فخر کاتاج ہے
 تے سے آستان پہ جو آگیا کبھی نامراد نہ وہ پھرا
 تے سے فیض سے تہ اتقیا مئے برہ یاب تہ راہا
 پشت و پناہ بکیساں یا پیر حیدر المدد
 اے مرشد و مولائے مایا پیر حیدر المدد
 منظور ذات کبریا یا پیر حیدر المدد
 بنگر بحال عاشقت یا پیر حیدر المدد
 ثانی نہیں تیرا شہسایا پیر حیدر المدد
 زبید ترا این سروری یا پیر حیدر المدد
 تجھے بے نواؤں کی لاج ہے یا پیر حیدر المدد
 تری نظر ہے شہا کیمیا یا پیر حیدر المدد
 جسے چاہا حق سے ملا دیا یا پیر حیدر المدد

شاہانِ چشم کے لال ہو یا پیرِ حیدر المدد
 مری التجا یہ قبول ہو یا پیرِ حیدر المدد
 مرے عیب نہ چھپا میرا پیرِ حیدر المدد
 دم نہ تیرا دھیاں ہے یا پیرِ حیدر المدد

محبوبِ سسُ سیال ہو فترتِ تو سوی کی مثال ہو
 گلزارِ چشم کے پھول ہو تیرے موالِ رسول ہو
 مجھے شکلوں سے چھڑا جو مری بگڑی بات بنا جو
 جنتِ جسم میں جاں ہے ترانہ دروزباں سے

غازہ گردوں غبارِ عرسِ حیدر شاہ ہے

(نتیجہ طبع مولوی عاشق حسین صاحب سیما وارثی لکھنؤ آبادی)

صبحِ جنت لالہ زارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 یہ زمانِ خوشگوارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 حورِ محوِ انتظارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 ساعتِ اعجازِ بارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 خلقتِ عالم تارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 دلِ مرثب زندہ دارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 یہ تحمل یہ وقارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 غازہ گردوں غبارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 چادرِ گوہر نگارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 ایسے چادرِ گوہر نگارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 آفتابِ آئینہ دارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 وہ بھی اک خندنگہ دارِ عرسِ حیدر شاہ ہے

کیا انگوں پر بہارِ عرسِ حیدر شاہ ہے
 زاروں کو جا بجا سے آئی ہے شردہ نسیم
 ہے فرشتوں کو عقیدت سے ہوائے حاضری
 کیوں نہ ہو مُردہ دلوں میں بھی دفنِ زندگی
 جمع ہیں اہلِ وفا قربان ہونے کے لیے
 کیوں نہ آئے ہو کا نعرہ ہر نفس سے ہو بلند
 حاضر آتے ہیں گدا بن کر سلاطینِ جہاں
 ہے اک ذرہ کو اس درگاہ کے نازِ عروج
 اے شبِ متاب تیری دستوں کی آرزو
 جن میں سرکارِ مدینہ خود بھی ہوتے ہیں شریک
 ماہتابِ اک شمع ہے اس بزمِ حالِ مقال کی
 جس کو روضاں اصطلاحِ عام میں کہتے ہیں لوگ

ایک دن زکس نے دیکھی تھی کبھی تصویر عرس
 شیخ و سجادہ نشین کی عزت و عظمت نہ پوچھ
 جو کوئی آتا ہے پھر بے فیض وہ جاتا نہیں
 اب تک آنکھوں میں خمار عرس حیدر شاہ ہے
 مایہ صداقت خمار عرس حیدر شاہ ہے
 فیض یوں مصروف کار عرس حیدر شاہ ہے
 گو نہیں اس عرس میں سیلاب میں حاضر مگر
 نظم میری یادگار عرس حیدر شاہ ہے

مثنوی

وفات حضرت قبلہ عالم و عالمیان سیدی و مولائی زبیر العارفين قدوة
 التالکین حضرت سید غلام حیدر شاہ صاحب مرحوم و مغفور جلال پوری
 رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْكَ

(از قاضی حمید الدین صاحب حمید سیالکوٹی)

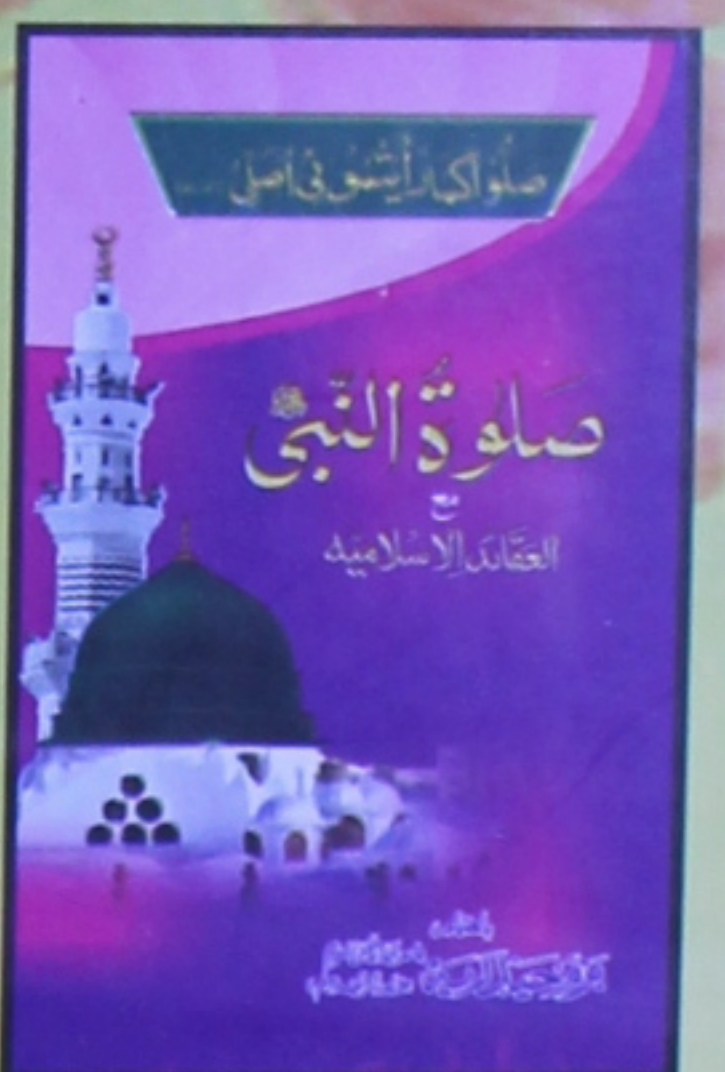
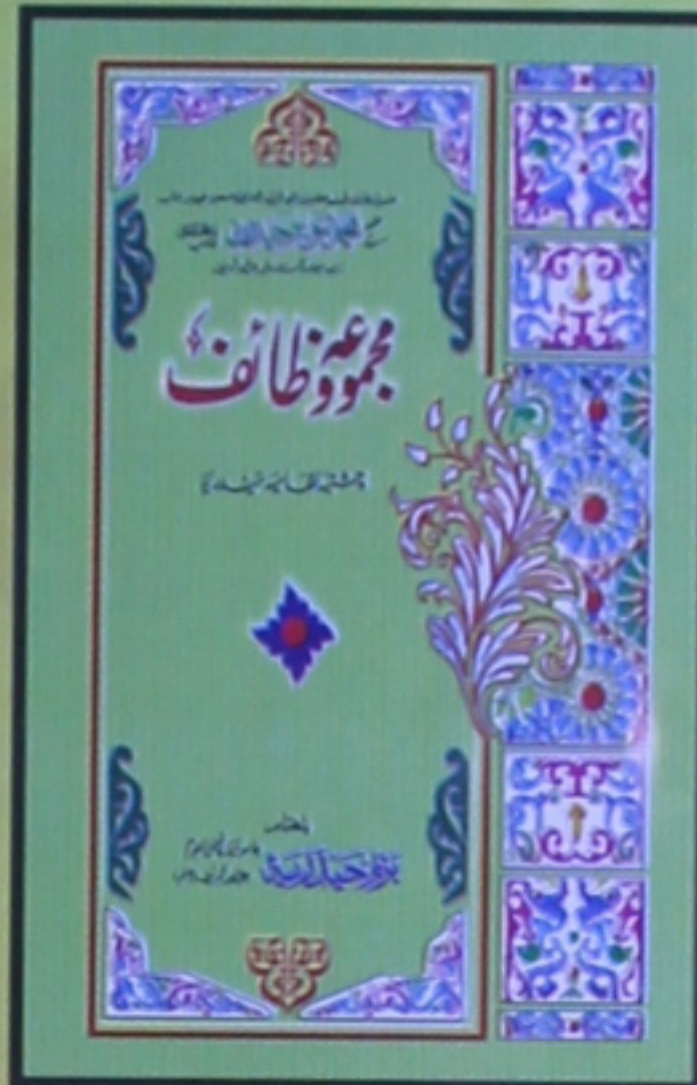
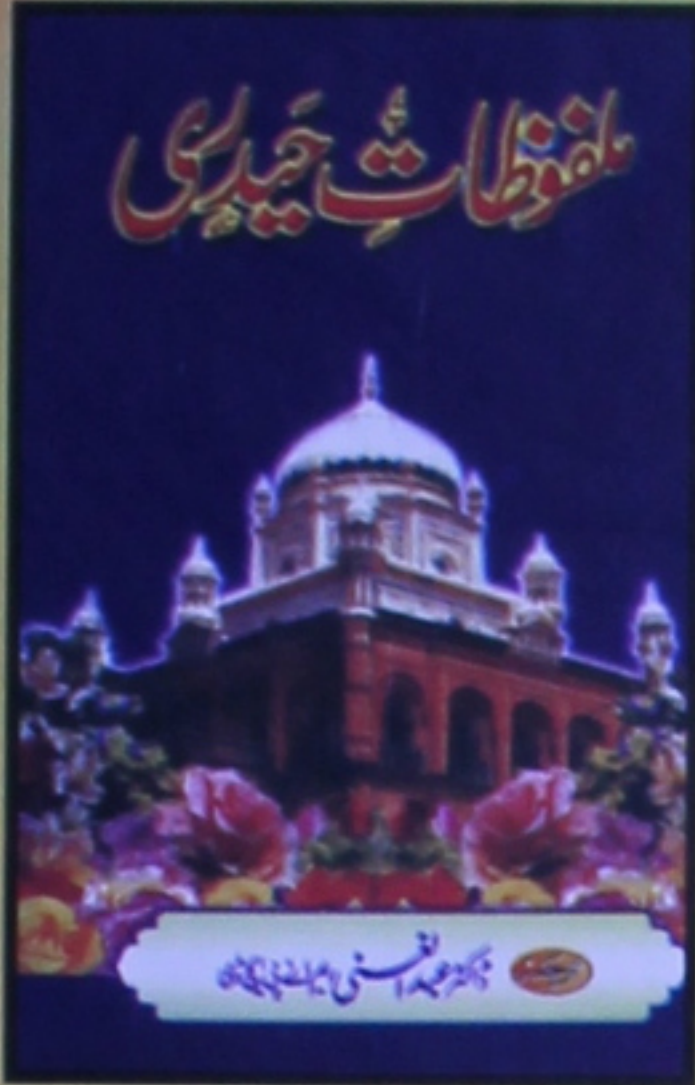
ایسے بچہ غم شد دل لمپیدہ ما
 دلم چونافذ گرہ گیر قطرہ خوں شد
 ز دیدہ سیل سرگم رواں چو جیوں است
 ز باوجود جہاں چاک شد گریبانم
 اس میں عالم ہستی ز کس گل الم است
 بسوخت دامن دل ز آب گرم دیدن
 بگوز حال خود سے خاطر کشیدہ ما
 بیاورید خبر ز آہوئے رمیدہ ما
 بذوق روئے کسے شد چہ حال دیدہ ما
 بیاؤ نیز بسیں دامن نہ دریدہ ما
 شنو حدیث غم از دردنا شنیدہ ما
 دریغ و درد بایں سوز نور سیدہ ما

بٹھا دیا بے کسی نے ہمیں رواں ہو کر
 دکھا گیا ہے قیامت کوئی نہاں ہو کر

وہ کون شیخ مسلم جناب حبیب شاہ
 متاعِ نقدِ کمالاتِ کشورِ معنی
 کہ جن کی شانِ فضیلت ہے طلالِ گراہ
 کہ جن کا مسکن عالی تھا اہلِ دل کی پناہ
 ہزاروں لوگ تھے جن کی ضیاءِ شمسِ پراہ
 چراغِ مجلسِ عرفاں تھے شاہِ عالی جاہ
 کلیدِ گنجِ حقایق تھی جن کی ایک نگاہ
 جنہیں خیال میں رہتا تھا رازِ قولِ الہ
 تھے جن کے سامنے کیاں سبھی ابرو سزیاں
 جنہیں تھی دینِ مقدس کے احترامِ سچا

ہزارِ حیفِ برقعہ زریں جہاں بعدم
 فتاد شورشِ جاں کاہ در عراق و عجم

آستانہ عالیہ جلاپور شریف کی یادگار مطبوعات



ملنے کا پتہ

جامعہ حیدریہ فضل العلوم

آستانہ عالیہ جلاپور شریف (جہلم)