

حضرت غلام محبتی باقیہ و حضرت محمد الغسانی قدس سرہما انورانی
اور ان کے خلفاء کرام کے حالات پر قدیمی اور تحقیقی کتاب

زُبْدَةُ الْمَقَامَاتِ

مکتب

خواجہ محمد حاشم کاشمی

مترجم

حضرت علامہ پرنسپل ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب میر آباد سندھ
کاہل گرامی ڈاکٹر مولانا ابوالفتح صغیر الدین صاحب بیٹا مولانا نور علی

ناشر

مکتبہ تعمیرانیت

اقبال سٹیشن سوات

حضرت نوح ابراہیم باقی بائبل اور حضرت محمد و الف ثانی قدس سرہ النورانی اور انکے
خلفاء کے حالات پر قدیمی اور تحقیقی کتابیٹ!

زُبْدَةُ الْمَعَامَاتِ

مصنف

خواجہ محمد ہاشم کشمیری رحمۃ اللہ علیہ

مترجم

حضرت غلام پروفسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نقاش صاحب، حیدرآباد (سندھ)

فاضل گرامی ڈاکٹر مولانا ابوالمنہج صغیر الدین صاحب (سندھ یونیورسٹی)

ناشر

مکتبہ نوریہ، مکانیہ، ہراقبال، وڈسیالکوٹ

تمامہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	زبدۃ المقامات
نام مصنف	خواجہ محمد ہاشم کشتی جرمہ اللہ
ترجمہ	ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب
	ڈاکٹر صفیہ الدین صاحب
ناشر	مکتبہ نعمانیہ اقبال روڈ سیالکوٹ
تاریخ اشاعت	شعبان ۱۴۰۶ھ
طابع	گنج شکر پرنٹرز لاہور
طباعت	آفسٹ
کتابت	محمد اسلم حضرت کیلیانوالہ
صفحات	۵۲۲
بلد	مضبوط ڈاٹنی دار
تصحیح کتابت	حافظ محمد اشرف صاحب قنفی محمد اعظم
تعداد	گیارہ سو - ۱۱۰۰
قیمت	۹۰/- روپے

سرمد المنہ

۵۳	قرآت فاتحہ خلف الامام	۶	شکرا: نعمت
۵۴	تفرید و تجرید	۸	نذر منظوم
۵۹	وفات	۹	مقدمہ کتاب
۶۳	کلمات لطیفہ اور انفاس شریفہ	۲۸	سبب تالیف
		۳۱	مقصد اول
۱۰۰	فصل چہارم آپ کے صاحبزادوں اور خلفاء		پیر بزرگوار خواجہ خواجگان خواجہ باقی باللہ قدس سرہ اور فرزندان خلفاء کے حالات
۱۰۰	کا بیان		
۱۰۹	عریضہ اولیٰ	۳۱	فصل اول
۱۱۰	عریضہ ثانی		ابتداء سے دہلی میں سکونت تک کے حالات اور ہدایت طالبین
۱۱۱	حضرت خواجہ کے خلفائے کبار		فصل دوم
	۱۔ شیخ تاج الدین سلمہ اللہ تعالیٰ	۴۱	آپ کے خشوع و خضوع فقر و تصروف فیوض و برکات، پاکیزہ اطوار اور وفات کا بیان
۱۲۲	۲۔ خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ تعالیٰ		
۱۳۴	۳۔ شیخ الوداد سلمہ اللہ تعالیٰ		
۱۳۷	مقصد دوم	۴۱	شفقت و ترمیم
	فصل اول	۴۷	خوارق
	حضرت مجدد الف ثانی کے اجداد	۴۸	کھل و بردباری
۱۳۷	اور والد بزرگوار کے حالات	۴۹	زہد و استغناء
۱۴۵	شجرہ عالیہ چشتیہ	۵۱	
۱۴۵	شجرہ عالیہ تادریہ	۵۳	اکل حلال

۲۵۰	فصل پنجم	۱۴۸	شیخ عبدالقدوس قدس سرہ
۲۵۰	شیخ مجدد کے خصوصی مراتب کا بیان	۱۵۵	شیخ رکن الدین
۲۴۴	فصل ششم	۱۵۸	شیخ جلال تھانیسری
	حضرت مجدد کے شک و روز		حضرت خواجہ عبدالاحد کی شیخ
۲۴۴	عبادات اور اتباع سنت کا بیان	۱۵۹	کمال سے ملاقات
۲۹۵	فصل ہفتم	۱۶۵	حضرت مخدوم عبدالاحد کی سیر و سیاحت
۲۹۵	آپ کے بلند معارف اور عایشان کا بیان		نکات رسالہ اسرار التمشہد
۳۳۷	فصل ہشتم		بعض فوائد جو شیخ مجدد نے اپنے
۳۳۷	حضرت کے بعض اخواق	۱۸۰	والد ماجد سے نقل کیے۔
۳۳۹	کرامت شیخ مجدد کی نظر میں	۱۸۱	حضرت مخدوم کے خوارق
۳۴۹	فصل نہم	۱۸۲	حضرت مخدوم کی وفات
۳۴۹	آپ کی وفات کا بیان	۱۸۴	حضرت مخدوم کے صاحبزادگان
۴۰۵	فصل دہم	۱۸۹	فصل دوم
۴۰۵	سنہ زندان گرامی	۱۸۹	شیخ مجدد کی ولادت
۴۰۵	۱۔ خواجہ محمد صادق رحمۃ اللہ علیہ		ابتدائی حالات دینی علوم کی
۴۱۵	۲۔ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ تعالیٰ	۱۸۹	تحصیل وغیرہ کا بیان
۴۲۷	۳۔ خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ تعالیٰ	۲۰۳	فصل سوم
۴۲۵	عریضہ اول		حضرت مجدد کا اپنے پیر بنگلہ از خواجہ
۴۲۷	عریضہ دوم		باقی باللہ کی خدمت میں پہنچنے اور
۴۵۲	فصل یازدہم	۲۰۳	توجہ کی برکت سے کماں حاصل کرنا
	آپ کے خلفاء اور دیگر صاحبِ دل اجداد	۲۳۲	فصل چہارم
۴۵۴	۱۔ صفائیش لوگوں کے سرور		حضرت مجدد کے بعض
	میر نعمان سلمہ اللہ تعالیٰ	۲۳۲	عریضوں کا بیان

۵۱۲	۳- شیخ یار محمد (قدیم) طالتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ	۴۶۹	۲- شیخ طاہر لاہوری سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۱۳	۱۴- مولانا قاسم علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ	۴۷۶	۳- شیخ بدیع الدین سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۱۵	۱۵- شیخ حسن برکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ	۴۸۱	۴- شیخ نور محمد پٹنی سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۱۸	۱۶- مولانا شیخ عبدالہادی بدآونی	۴۸۶	۵- شیخ حمید تنگالی سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۱۸	۱۷- شیخ یوسف برکی	۴۹۲	۶- شیخ منزل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۱۹	۱۸- سید محبت اللہ مانگ پوری	۴۹۵	۷- شیخ طاہر بدخشی سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۲۲	۱۹- حاجی خضر خان افغان	۴۹۹	۸- مولانا یوسف سمرقندی رحمۃ اللہ علیہ
۵۲۳	۲۰- شیخ احمد دینی (دیوبندی)	۵۰۰	۹- مولانا احمد برکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۲۴	۲۱- شیخ کریم الدین بابا حسن ابدالی	۵۰۳	۱۰- مولانا محمد صالح کولابی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۲۷	۲۲- مولانا عبدالواحد لاہوری	۵۰۵	۱۱- مولانا محمد صدیق کشمی سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ
۵۲۸	۲۳- مولانا امان اللہ لاہوری	۵۱۰	۱۲- شیخ عبدالحی سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ

شکرانہ نعمت

خالق کائنات کا لاکھ لاکھ شکر ہے جس نے مجھ فقیر کو پچیس سے زائد مذہبی اخلاقی روحانی اور دینی کتب کی اشاعت کی توفیق عطا فرماتی ہے اور اہل محبت نے ہماری مطبوعات کو شرف قبولیت بخش کر ہماری حوصلہ افزائی فرمائی۔ **الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَالشُّكْرُ لِلّٰهِ**۔

زیر نظر کتاب (زبدۃ المقامات) خواجہ محمد ہاشم کشتی رحمۃ اللہ علیہ کی نہایت ہی تحقیقی کتاب ہے اس کتاب کے لکھنے میں مولف کا مقصد وحید امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ النورانی کے حالات، تعلیمات، خوارق اور خصوصی مراتب کا بیان ہے لیکن مولف نے یہ کتاب قطب ربانی حضرت مجدد الف ثانی کے پیر بزرگوار خواجہ جہاں شاہ والا مکان حضرت خواجہ باقی باللہ رضی اللہ عنہ کے حالات و تعلیمات سے شروع کیا ہے اور خواجہ باقی باللہ اور امام ربانی قدس اللہ سرہما کے فرزند ان اور خلفائے کبار کے حالات بھی مفصل درج کیے گئے ہیں۔

یہ کتاب امام ربانی قدس سرہ کے صاحبزادگان (خواجہ محمد معصوم اور خواجہ محمد سعید) کے ارشاد پر انہوں نے لکھی ہے۔ اس کتاب کی تکمیل کے بعد سلسلہ منقش بندہ کے منتقدین بزرگوں کے حالات قلمبند کرنے کا ارادہ کیا کہ وہ اس کتاب کا حصہ اول ہو چنانچہ انہوں نے اس کتاب کو نسیمات القدس کے نام سے موبوم فرمایا۔ آج تک یہ کتاب نہیں چھپی انشاء اللہ العزیز یہ کتاب شائع کرنے کی سعادت بھی عنقریب اس ادارہ کو حاصل ہوگی۔ یہ دونوں کتب بزرگان دین کے عقیدتمند حضرات اور خصوصاً نقشبندی مجددی حضرات کیلئے نعمت خیر مترقبہ اور روحانی سرمایہ ہیں۔

بندہ ناچیز اپنے کرم فرما محترم المقام پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں کا جہت ہی مشکور ہے کہ جنہوں نے اکثر و بیشتر حصہ کا ترجمہ بھی کیا اور بڑی کاوش کیساتھ حواشی بھی تحریر کئے۔ شروع میں مقدمہ بھی لکھ کر کتاب کو زینت بخشی۔ نیز بندہ پروفیسر ڈاکٹر

ابوفتح صغیر الدین صاحب کا شکر یہ ادا کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ جنہوں نے کتاب کا ترجمہ مکمل کر کے اس کام کو پایۂ تکمیل تک پہنچایا۔ مولانا کریم ان دونوں حضرات کو دارین میں بھلائیاں عطا فرماتے۔

ہمارے ادارے کا مقصد مذہبی، دینی اور اصلاحی کتب خصوصاً سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کی کتب کی اشاعت کرنا ہے۔ اس سے قبل بھی سلسلہ نقشبندیہ کی چند کتب شائع کی ہیں۔ (۱) حضرات القدس۔ (۲) وصال احمدی۔ (۳) حضرت مجدد الف ثانی اور علامہ اقبال۔ (۴) ذکر مبارک۔

کتابت کی تصحیح مترجم اور محشی تو نہیں فرما سکے۔ ادارہ نے پوری کوشش کیساتھ اس کی تصحیح کی ہے پھر بھی اگر کوئی غلطی رہ گئی ہو تو ادارہ کو مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں درست کی جاسکے

اپنی خصوصی دعاؤں سے ادارہ کو نوازتے رہیں کہ مولانا کریم ادارہ کو اپنے مقصد میں کامیاب و کامران فرماتے اور ہماری اس حقیر کوشش کو درجہ قبولیت کا شرف عطا فرما کر ہمیں دارین میں بھلائی عطا فرماتے۔ (آمین)

اللَّهُ تَقَبَّلْ مِنَّا بِحُرْمَةِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

اعتر

محمد اکرم مجتہدی

نذرِ منظوم

۶۱۹۸۶

باقی باللہ محفلِ عرفان کے مسند نشین
بھرِ اخلاص و محبت کے وہ اک درِ شین
اور مجدد الف ثانی ناشرِ احکامِ دین
منظرِ عشقِ نبوی جن کا کلام دلپذیر
اللہ اللہ خواجہ ہاشم کی یہ تصنیفِ حسین
ترجمہ اس کا غلامِ مصطفیٰ خاں نے کیا
وہ ادیبِ محترم، دانشورِ نکتہ شناس
ہے قلم جن کا گہرا فشاں سریم شوق میں
فرقِ تحقیق و تجسس کی ہے تابندہ مثال
مکتبہ نعمانیہ والوں کی یہ سعی جمیل
قابلِ صد ہدیہ تبریک ہے یہ کارِ خیر

جن کا دل تھا محو تذکارِ الہ العالمین
درجِ فطرت نے جسے پالا بانڈازِ حسین
داعیِ حق الیقین تھے ساعیِ عین الیقین
تھی حیاتِ پاک جن کی شرحِ قرآنِ مبین
ہے یہ زبدۃ المقاماتِ تصوف بالیقین
جن کا اس دُنیا نے حکمت میں کوئی ثانی نہیں
صدرِ بزمِ فکر و فن وہ فاضلِ روشن جبیں
خاتمہ معجز رقم کا ہے یہ نقشِ بہترین
یہ کتابِ مستطاب اذکارِ اربابِ یقین
لائقِ صد آفریں ہے فتحِ اہلِ دین
اور بالفاظِ دگر ہے ضامنِ خلدِ بریں

ہے قمرِ سالِ طباعتِ اس کا تذکارِ بدیع
تا ابد اس سے جلا پائیں قلوبِ عاشقین
۱۴۰۴ھ

قمرِ نیروانی
پنواہ - ضلع سیالکوٹ

خانمِ اعلیٰ ربانی

مورخہ

۴ محرم الحرام ۱۴۰۴ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ

زبدۃ المقالات کے مصنف حضرت خواجہ محمد ہاشم کشمیری م بریلوان پوری رحمۃ اللہ علیہ کشم (بریلوان) کے بزرگ زادوں میں سے تھے۔ ان کے والد ماجد خواجہ محمد قاسم رحمہ اللہ اس ولایت کے مشہور علماء اور اکابر میں سے تھے۔

زبدۃ المقالات کے بالکل شروع میں خواجہ محمد ہاشم نے اپنے جو حالات لکھے ہیں ان کا خلاصہ یہ ہے۔

آپ کے آباؤ اجداد سلسلہ کبرویہ سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ بھی چچن میں اسی سلسلے کے بعض خلفاء کی خدمت میں رہے ہیں۔ لیکن فطری رغبت سلسلہ نقشبندیہ سے تھی، گو کہ معلوم نہ تھا کہ اس سلسلے کے کس بزرگ سے تعلق کیا جائے۔ اسی کشمکش میں تھے کہ بیمار ہو گئے۔ پھر ہندوستان آنے کا شوق پیدا ہوا تو روانہ ہو گئے اور ایک سال کے بعد جب ایک محفل میں گذشتہ مشائخ کے عجیب و غریب حالات سننے تو خیال آیا کہ یہ باتیں تو اگلے بزرگوں کی ہیں۔ اب ایسے لوگ کہاں ہیں؟ اسی زمانے میں ایک خواب دیکھا

حضرات القدس (۲) میں ہے کہ خواجہ محمد قاسم رحمہ اللہ میرزا شاہ رخ کے استاد تھے۔ لیکن یہ بات صحیح نہیں ہو گی کیونکہ میرزا شاہ رخ (۱۱۵۰ھ تا ۱۱۵۵ھ) جو امیر تمیہ کا بیٹا تھا اپنے بیٹے خلیل سلطان کے بعد فرماں روا ہوا تھا اور خواجہ محمد قاسم کا زمانہ بہت بعد کا ہے۔

مولانا اختر محمد خان نے خواجہ ہاشم (۱۱۲۵ھ) میرزا آباد کن (ص ۱) میں خواجہ محمد ہاشم کی تاریخ ولادت ۹۸۹ھ لکھی ہے۔ یہ بھی کھاب ہے کہ آپ (۱۱۲۵ھ) میں وارد ہندوستان ہوئے۔ لیکن یہ بات صحیح نہ ہو گی کیونکہ مکتوبات کا پہلا دفتر (۱۱۲۵ھ) میں مرتب ہوا تھا اس میں آخری مکتوب آپ کے نام ہے اور بنگالی خواجہ میں کی خاطر حضرت مجدد نے وہ مکتوب نکھانے رکھیں حضرات القدس۔ صفحہ ۲۱۴۔ سیالوٹ (۱۱۲۵ھ)

کہ ایک اہل دل بزرگ آتے ہیں اور آپ سے فرما رہے ہیں کہ دکھو فلاں مقام پر ایک بزرگ اپنے احباب کے ساتھ بیٹھے ہوتے ہیں اور تمہیں بلا رہے ہیں۔ چنانچہ آپ اس اہل دل بزرگ کے ساتھ اس مقام پر گئے جہاں وہ دوسرے بزرگ مراقب تھے۔ انہوں نے گریبان سے سر اٹھایا اور آپ سے سورۃ اذا جاء نصر اللہ والفتح پڑھوائی آپ خواب ہی میں یہ سورۃ پڑھتے جا رہے تھے اور رہے تھے۔ خواب سے بیدار ہوتے تو آل سحدۃ سے توبہ اور انابت کا اشارہ پایا۔ پھر قریب ایک ماہ میں آپ کا گزر شہر برہان پور میں ہوا تو وہاں اپنے خواب کے مطابق اہل دل بزرگ نے میر محمد نعمانؒ کی خدمت میں رو

سہ خواجہ محمد ہاشمؒ نے میر محمد نعمانؒ کے حالات کے ذیل میں اپنے متعلق یہ کھلبے کہ میں پہلے سپاسیانہ وضع میں تھا، پھر میر صاحب کی صحبت میں شیوہ اہل خانقاہ اختیار کیا۔

۱۰۱۸ء حضرت القدر (۲) میں میر محمد نعمانؒ کی تاریخ ولادت ۱۰۱۷ء درج ہے اور یہ کہ انہیں ۱۰۱۸ء میں حضرت مجدد سے خلافت ملی۔ خواجہ محمد ہاشمؒ نے میر صاحب کے حالات میں لکھا ہے کہ ان کو دوم تیر برہان پور بھیجا گیا۔ لیکن کامیابی نہ ہو سکی، کیونکہ وہاں شیخ محمد ابن فضل اللہ دم ۱۰۲۹ء اور شیخ عیسیٰ جنڈا ۱۰۲۹ء کو پہلے سے مقبولیت حاصل تھی۔ لیکن جب حضرت مجدد نے دماؤں کے ساتھ تیسری بار بھیجی تو ان کو بہت زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی اور حاسدوں نے ان کے خلاف جھانگہ کے کان بھر دیئے اور ان نے پھر ان کو آگرہ بلوایا اور پھر حضرت القدر (۲) ۱۰۲۷ء۔ جہاں گہر کان ہا تھا۔ جلد درغلانے میں آجاتا تھا۔ حضرت الفاس (حضرت نغم) میں بے کمر تقی خان کے خلاف اسے درغلایا گیا اور حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ بھی درغلایا گیا۔ اور حضرت دوازدم میں بے کمر حضرت آدم بنوری کے خلاف بھی درغلایا گیا۔ میر محمد نعمانؒ ۱۰۲۷ء کے شروع میں ضرور آگرہ میں تھے، کیونکہ حضرت مجدد نے قید (جموہیکہ رجب ۱۰۲۸ء تا جمعہ ۱۱ رجب ۱۰۲۹ء) سے پہلے ان کو آگرہ نکھا تھا (۲/۹۲) کہ

سہادشاو عب میر مالک سے آگرہ واپس آئے گا تو میں اس سے ملوں گا۔

پھر حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ نے (۱۲/۳) ان کو نکھا کہ آپ آگرہ سے وطن (برہان پور) چلے جائیں۔ وہ ۱۰۳۲ء میں بھی برہان پور میں تھے جب خواجہ محمد ہاشمؒ نے ایک طویل خط (اجمیر سے واپسی کے بعد) حضرت مجدد کو لکھا تھا اور اس میں میر محمد نعمانؒ کے قیام برہان پور کا ذکر ہے۔

کر ذکر و مراقبہ کا طریقہ سیکھا اور وہیں آپ کو حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ سے محبت اور عقیدت پیدا ہوئی کہ یہ وہی بزرگ تھے جن کی خدمت میں وہ اپنی دل بزرگ (میر محمد نعمان) آپ کو خواب میں لے گئے تھے۔ پھر میر محمد نعمان کی اجازت سے اور حضرت مجدد قدس سرہ کی طلبی پر سال ۱۰۳۱ھ میں آپ سرہند حاضر ہوئے اور قریب دو سال تک سفر و سفر میں حضرت مجدد قدس سرہ سے مستفیض ہوتے رہے۔

حضرت بدیع الدین سرہندیؒ آپ کے متعلق لکھتے ہیں:-

”حقیقت یہ ہے کہ اس عقوڑی سی مدت میں حضرت مجدد قدس سرہ کی توجہ اور قوت تصرف کی برکت سے انہوں نے احوال باطنی، مقامات معنوی، حالات عجیبہ اور کالات غریبہ کے ساتھ آپ کے لطافت و اعطاف حاصل کئے اور آپ کے مہربان راز اور نلو تیاں اسرار میں شمار ہونے لگے۔ پھر آپ سے تعلیم طریقہ کے لئے خلافت سے مشرف ہو کر آپ کے حکم کے مطابق برہان پور میں قیام پذیر ہوئے۔ مکتوبات شریفہ کا تیسرا دفتر بھی انہوں نے جمع کیا ہے۔“

سہ ۱۰۳۱ھ میں ہاڈر دفتر سوم کے مکتوب میں ہے۔ ۲ ڈاکٹر سراج احمد خان نے مکتوبات کی دینی اور معاشرتی اہمیت میں اثبات کیا ہے کہ حضرت مجدد در جمہولیم رجب ۱۰۲۸ھ کو قید ہوئے اور جمہولیم رجب ۱۰۲۹ھ کو رہا ہوئے قید کے زمانے میں حویلی، سرائے، کنواں، باغ اور کتابیں وغیرہ بھی ضبط کر لی گئیں تھیں اور متعلقین کو سرہند میں قیام کی اجازت نہیں تھی (دیکھیں مکتوبات ۲/۳) پھر آپ لشکر کی حراست میں رہے۔ ۳/۱۰۳۱ھ سے معلوم ہوتا ہے کہ رخصت حال کر کے آپ سرہند تشریف لے گئے تھے اور گھر پہ خواجہ محمد سعید کو چھوڑ آتے تھے لیکن کچھ عرصے کے بعد اپنے پاس بلوایا تھا۔ ۳/۱۰۳۲ھ سے معلوم ہوتا ہے کہ در فرزند علی دوستان بھی (لشکر میں) ساتھ تھے۔ مکتوب ۳/۱۰۳۲، خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم کے نام ہے گویا اب وہ دونوں سکندریں میں! اسی مکتوب میں بادشاہ کی طرف سے تکلیف کا ذکر ہے۔ ۳/۱۰۳۲ میں خواجہ محمد معصوم کے یہ بیانات چھ ماہ ۱۰۵۱ھ میں لشکر کی ہمراہی سے خلاصی میں ہونے کا ذکر ہے۔ زبدۃ المقامات میں شیخ بدیع الدین سرہندی کے حالات میں حضرت نذیر شاہی مظالم کا ذکر ہے۔ ۳۳ حضرات القدس حالات خواجہ محمد باقر

خواجہ محمد باشم نے مکتوبات شریفہ کے تیسرے دفتر کے مقدمے میں دفتر اول کا تاریخی نام ذکر المعرفۃ (۱۲۱۵ھ) اور دفتر دوم کا تاریخی نام نور الخلائق (۱۲۲۸ھ) لکھا ہے۔ گمان غالب ہے کہ یہ نام آپ ہی نے بنائے ہیں۔ تیسرے دفتر کے مقدمے میں آپ لکھتے ہیں :-

”ایقان و فرقان کی کان محمد نعمان (بن شمس الدین عینی المعروف میرزا بزرگ بدخشان) سلمہ اللہ و ابقاہ نے جو حضرت ایشاں (محبہ دالت ثانی قدس سرہ) کے کمال اور بزرگ خلفائے میں سے ہیں اور آپ کے امر عالی سے صوبہ کن (برہان پور) میں اس طریقہ علیا کو جاری کرتے اور لوگوں کو اس کی طرف ہدایت فرماتے ہیں۔ التماس کی کہ ان پر لکندہ موتیوں کو جمع کر کے دفتر سوم کا خزانہ مہیا ہو جائے تو ان کی یہ التماس قبول ہوئی۔ جب تیس سے کچھ زیادہ مکتوبات جمع ہو گئے تو حضرت سیادت پناہ (میر محمد نعمان) اور خادمان درگاہ (حضرت مجدد) کے درمیان ظاہر کا عبدانی عامل ہو گئی اور حضرت ایشاں (مجدد قدس سرہ) کو بھی مدت تک معارف کے لکھنے اور مکاشفات کے بیان کرنے کا موقع نہ ملا۔ لیکن پھر اللہ تعالیٰ کی ہدایت کی تائید سے چند سال کے بعد اس نصیحت (محمد باشم) کی کہ جس کے نام دفتر اول کا آخری مکتوب ہے۔ آرزو برآئی یعنی ۱۲۳۱ھ میں جو لفظ خاک نشین سے ظاہر ہے اس نصیحت نے بلند دلیلیں کا خاک نشینی کی سعادت حاصل کی۔ اور غریب نواز نے بڑی رحمت و عنایت سے اس کترین کو ان مسوقوں کے جمع کرنے اور بیاض میں نعل کرنے سے تمتاز فرمایا اور

۱۲۱۵ھ خواجہ محمد باشم رحمۃ اللہ علیہ نے خواہش کی تھی کہ دفتر اول میں ایک مکتوب (۱۲۱۵ھ) کے نام بھی ہو۔
حضرات القدس صفحہ ۲۱۲۔ میاں لکھنؤ (۱۲۱۵ھ)

۱۲۱۵ھ یعنی حضرت مجدد در قلعہ گوالیار میں جمعہ یکم رجب ۱۲۱۵ھ کو تیار ہوئے۔ جمعہ ۱۱ رجب ۱۲۱۵ھ کو وہاں سے رہائی ہوئی۔

۱۲۱۵ھ حضرت مجدد نے خواہش کی کہ دفتر سوم کے شروع کرنے کی اجازت دی تھی۔ (دیکھیں دفتر سوم ۱-۱۲)

اسی سال جو لفظ "ثالث" سے ظاہر ہے دفتر سوم کے اتمام سے مراد ہے۔ جب مکتوبات کا شمار ایک سو تیرہ تک پہنچا جو حروف "باقی" کی تعداد کے مطابق ہے اور تین اعتبار سے اس پر مقرر کرنا نہایت مناسب اور زیبا ہے تو اسی مدد پر اس دفتر سوم کو ختم کیا گیا اور اس کی تاریخ "کاسن الراجحین" ہوئی۔ بعد ازاں اس ایک مکتوب کے لئے کہ جس میں از مر نو، علوم جدیدہ اور اسرار غریبہ ظاہر ہوتے تھے آپ نے فرمایا کہ اسے بھی مسکرتہ الختام بنایا جائے، چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور اس کے شامل کرنے سے قرآنی سورتوں کے عدد کے مطابق ان مکتوبات کی تعداد ۱۱۳ ہوئی۔

شکر سلطانی میں حضرت مجدد قدس سرہ کے ساتھ خواجہ محمد باشم

اور ایک درویش حبیب (خادم) بھی تھے۔ دفتر سوم کے مکتوب ۸۵ میں ارشاد ہے کہ "اگر اجمیر پہنچ کر راستے کی تکلیفوں اور گرمیوں سے کچھ نجات میرے آئی تو انشاء اللہ تم کو انوارہ محمد معصوم کو کھوں گا... تمہارے حق میں ایک بشارت پہنچی ہے۔ اس کو ایک مکتوب میں لکھ کر خواجہ محمد باشم کے حوالے کیا ہے تاکہ تمہارے پاس پہنچا ہے"

اجمیر کے سفر میں خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم کی مقبولیت۔ بارگاہ الہی میں ظاہر ہوئی حضرت مجدد رہنے اہم نعمت کا شکر ادا کیا لیکن آپ "دیارِ ثالث" (یعنی خواجہ محمد باشم) کے لئے متردد تھے (جیسا کہ دفتر سوم کے مکتوب ۸۲) بعد میں اس "دیارِ ثالث" کو بھی مقبولیت حاصل ہوئی اور حضرت مجدد قدس سرہ کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت نامہ بھی حاصل ہوا (۱۰۶/۳)۔

سہ تین اعتبار سے طرح ہے کہ لفظ "باقی" سے (۱) خواجہ محمد باشم کی مکتوبات کی بقا اور (۲) معارف مقام بقا اور (۳) یہ تعداد ۱۱۳ کوئی اور اس کا تاریخی نام "معرفت الحقائق" ہوا (یہ نام بھی خواجہ محمد باشم نے بنایا ہوگا) سے اس زمانے میں برسات کے موسم میں رمضان المبارک کا مہینہ آیا تھا۔ حضرات القدس میں کرامت نمبر ۲۲ دیکھیں۔

لیکن بشارت ۲ ۱۰۷ میں درج ہے۔

۱۰۷ اس مکتوب (۱۰۷/۳) میں ارشاد ہے کہ خواب میں دیکھتا ہوں کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فیق کے لئے اجازت نامہ لکھا اور... فقیر کے مخلص یاروں میں سے ایک یا بھی اس معاملے میں ہمراہ رہے۔

اسی طرح اور بھی مکتوبات ہیں جن میں خواجہ محمد ہاشم رضا کا خصوصی ذکر ہے۔ اور زبدۃ المقامات میں بھی جا۔ جگہ اس خصوصی تعلق کے واقعات ملتے ہیں۔ حضرات القدس میں یہ بھی ذکر ہے کہ خواجہ محمد ہاشم نقل کرتے تھے کہ ایک روز حضرت مجدد بدو قاتما بنعمۃ ربک فحدیث کے حکم کے مطابق، عنایات خداوندی کے متعلق جو آپ کی خصوصیات اور درجات حشر و نشر سے متعلق ہیں بیان فرما رہے تھے، اہل فقیہ نے (خود پر جو آپ کے الطاف و اعطاف ہیں ان کی بناء پر) آپ سے سوال کیا کہ یہ مسکین اس مجمع میں کون سی خدمت سے سرفراز ہوگا اور کس خصوصیت سے ممتاز ہوگا؟ آپ نے فرمایا کہ تم ہمارے مجلس میں میرے نزدیک ہو گے۔

اجیر شریف ہی کے قیام کے زمانے میں (جہاں آپ ۱۰۳۲ھ میں تشریف لے گئے تھے) آپ کو اشکر سے خلاصی مل گئی تھی (۱۰۵/۳) اور اسی سفر کے بعد آپ مدینہ تشریف لاتے اور سب مکانوں سے الگ اپنے لئے ایک جگہ اختیار کی۔ اسی زمانے میں خواجہ محمد ہاشم نے دکن (برہان پور) جانے کی اجازت پاس کی۔ دیکھتے ہیں کہ:-

اس زمانے میں سلاطین سوویا دکن میں برت مرج واقع ہو رہا تھا فقیر نے چاہا کہ عیال و اطفال کو لکر آپ

البتہ ہاشم صاحب نے گزشتہ اس اشارے میں ظاہر ہوا کہ اس اجازت نامے کے اجراء میں تھوڑا سا فرق ہے۔ اور اس فرق کی وجہ بھی اسی وقت معلوم ہو گئی۔ سوہ یار جو اس خدمت کا پیش کار ہے دوبارہ اس اجازت نامہ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لے گیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس اجازت پر دوسرا اجازت نامہ لکھا، یا کھوایا، (تفصیل اس مکتوب میں ہے)

اس مکتوب (۱۰۵/۳) کے آخر میں اشکر سے خلاصی ملنے کا ذکر ہے۔ وہ مکتوب شیخ حسن برک کے نام ہے اور اس میں ذکر ہے کہ محمد ہاشم کے پاس سے شیخ کا مکتوب گم ہو گیا۔ خواجہ محمد ہاشم نے بھی زبدۃ المقامات میں شیخ کے اس مکتوب کے گم ہونے کا ذکر کیا ہے کہ وہ اجیر کے سفر میں گم ہوا تھا۔ یعنی حضرت مجدد نے وہ مکتوب (۱۰۵/۳) اجیر کے قیام کے زمانے میں لکھا تھا۔ اسی زمانے میں شیخ عبدالحق دہلوی کے صاحبزادے شیخ نورالحق کو حضرت مجدد نے مکتوب ۱۰۰/۳ لکھا تھا جس میں حضرت یوسف علیہ السلام کی محبت میں حضرت یونس علیہ السلام کے گرفتار ہونے کا راز بیان فرمایا ہے (دیکھیں زبدۃ المقامات۔ فصل ہفتم)

کے قیاموں میں ڈال دوں۔ لیکن آپ نے رحمت کی... تصدیق اور مسرت
 میں نے رحمت بدلتے ہوئے عرض کیا کہ دعا فرمائی کہ میں میری بہت بابر اس
 آستانہ حق پرست سے مشرف ہو سکوں۔ آپ نے ایک آہ کھینچی اور فرمایا۔
 دعاء کرتا ہوں کہ آخرت میں ہم پھر یکجا جمع ہو جائیں۔ اس روح و ساقی سے
 میرے ہوش گم کر دیئے۔ قسمت میں مجھ کو کبھی تھی اس لئے قضا سے مقاومت نہ
 کر سکا۔ چارونا چار آنسو برساتا ہوا اور یہ اشعار رحمت و یاس پڑھتا ہوا۔
 (اشعار درج کر دیئے ہیں) اور رجب ۱۳۳۲ھ تک تھا کہ فقیر آپ سے رحمت
 ہوا۔ اس کے بعد سے آپ کے وصال تک کے واقعات جس کی مدت سات ماہ
 ہے۔ شیخ بدرالدین سرہندی جو آپ کے مقبولین میں سے ہیں اور مخدوم زادگان
 عالی شان کی تحریر و تقریر سے ان نقاط کی بکھتا ہوں، چند فوائد کے ساتھ
 خواجہ محمد ہاشم برہاں پورچے گئے۔ وہاں سے اپنے حالات اور کیفیات سے متعلق ایک طویل
 مکتوب حضرت مجدد کی خدمت عالیہ میں روانہ کیا۔ پھر حضرت مجدد نے ایک مکتوب (۱۳۲/۳) اس
 طرح تحریر فرمایا۔

۱۔ خواجہ محمد ہاشم نے زیۃ المقامات (فصل دوم) میں لکھے۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے شروع رجب
 ۱۳۲۲ھ میں شہر سہیل میں مجھے حدیث مسلسل اور دوسری کتابوں کی اجازت مرحمت فرمائی۔ اور زیۃ المقامات
 کے بالکل آخر میں یہ بھی ہے کہ میں نے مولانا عبدالمومن لاہوری سے چند اوراق مشکوٰۃ شریف کے اور کچھ حصہ
 مظلوم کا پرھا ہے۔ مولانا زید فاروقی صاحب نے حضرت مجدد اور ان کے ناقدین کے بارے میں لکھا ہے کہ حضرت مجدد
 نے ۱۳۲۲ھ کو سہیل پہنچے تھے۔

۲۔ زیۃ المقامات (فصل نہم) میں ہے کہ میں نے حضرت مجدد کے آخری ایام کے حالات حضرت بدرالدین سرہندی
 کی کتاب سے لئے ہیں (مخلصاً) حضرت بدرالدین کی یہ کتاب ۱۳۲۲ھ کے بعد تک لکھی جاتی رہی کیونکہ انہوں
 نے اس میں یہ بکالی نثر کے انتقال کا یہی سال لکھا ہے۔

۳۔ حضرات القدس (۲) میں خواجہ محمد ہاشم کے حالات میں یہ مکتوب درج ہے۔

” حمد و سلاوة اور تبلیغ دعوات کے بعد واضح ہو کہ آپ کا صحیفہ شریفہ بود و بود فتح اللہ کے باقدروانہ کیا تھا۔ موصول ہوا۔ محبت و اخلاق اور حرارت و اشتیاق کا حال پر طہور کر بہت خوشی حاصل ہوئی۔ آپ کے مکتوب کے مطالعے کے وقت آپ کی نورانیت۔ گردہ نواح میں بہت پھیل ہوئی نظر آئی اور بڑی امید پیدا ہوئی۔ اس بات پر اللہ تعالیٰ کا بڑا شکر اور احسان ہے۔ معلوم نہیں کہ سعادت مآب میر محمد عثمان کی نظر و کتابت کے ترک ہونے کا کیا باعث ہے۔۔۔۔۔ فیقر برد و ماد سے ضعف و زہمت ہے۔ اس لئے بعض ان سوالات کا جواب نہیں سکھا جو مکتوب سابق میں درج تھے۔ اگر صحت ہو گئی تو انشاء اللہ لکھوں گا۔ ورنہ دوستوں سے دی۔ اور فائدہ کی تمنا ہے۔۔۔۔۔“

خواجہ محمد ہاشم کے بعض اور حالات، کیفیات اور کرامات کا ذکر حضرات القدر میں ہے بعض فضائل کتاب میں اس طرح مذکور ہیں کہ:-

” آپ فضائل صوری اور علوم رسمی میں تمام و کمال مہارت رکھتے تھے۔ خوش گفتار شیریں سخن، نیک خلق اور متواضع تھے۔ دلچسپ حکایتیں بڑے دلکش انداز میں بیان کرتے تھے۔ تقریر و تحریر میں سوز و گلذت تھا۔ جو کچھ آپ کہتے تھے وہ حال ذوق تھا۔ صرف قال و مقال نہیں۔ آپ کے چہرے سے مستی اور بخود قیظ ظاہر ہوتی تھی۔ تاریخ گوئی اور انشاء پر داز قائل یہ طوفا رکھتے تھے۔ آپ کے دلفریب اشعار، جان نغین ابیات، دل آویز دیوان، جان خراش مثنویاں، پر لطف رسالے بڑی شہرت رکھتے ہیں۔“

حضرت ہدیر الدین سرہندی کے ان الفاظ میں حضرت خواجہ محمد ہاشم کی پوری تصویر لگتی

” حضرت خواجہ محمد ہاشم نے زبدۃ المقامات، مقصد اہل فن، فصل دوم میں یہ واقعہ کھلا ہے کہ خواجہ باقی باہر سے آنحضرت پیام میں ایک مرتبہ میر محمد عثمان کی بیٹی کو گود میں لیا تو اس نے تپ کا دھڑکا کا ایک بال لہریا۔ وہ بال بطور یادگار اس خاندان میں محفوظ رہا اور تین بی بیوں میں خواجہ محمد ہاشم رحمۃ اللہ علیہ کی امیہ بنی۔“

ہے۔ ان کی ادبی اور علمی صلاحیت کے اعلیٰ نمونے ان کی تصانیف ہیں اور بالخصوص زبده المقامات میں جگہ جگہ ملتے ہیں۔ عبارتوں کے اندر اشعار (عموماً انہی کے اشعار) کا اندراج بہت حسین معلوم ہوتا ہے اور سال و قال کا امتزاج اس کتاب کا خصوصی امتیاز ہے۔ آپ کی تصانیف حسین ہیں۔

(۱) زبده المقامات یا برکات الاحمدیہ الباقیہ۔ کتاب کے آخر میں ”رباعی در تاریخ ختم کتاب“ اس طرح ہے:-

برخامہ بنایم کہ اشارات نوشت ز آغاز و توسط و نہایات نوشت
 بنوشت کتاب را و تاریخ کتاب بر دل ”ہوزبده المقامات“ نوشت

”ہوزبده المقامات“ کے اعداد سے ۱۰۳۶ برآمد ہوتا ہے۔ لیکن آپ نے بعد میں بھی اس کتاب میں اضافے کئے ہیں۔ مثلاً مولانا محمد صالح کو لالہ اورج کے حالات کے آخر میں لکھتے ہیں کہ ”مولانا در سال ہزار و سی و ہشت قبیل ابن تحریر بہ آخرت شتافت“، اسی طرح (مقصد اول میں) خواجہ حسام الدین احمد کے حالات کے آخر میں ہے کہ

”امروز کہ سال ہزار و چہل و سہ ہجر لیت و عمر شریف ایشان بہ شصت و اندر سید
 بر مفارق مخلصان سایہ رحمت ایشان محدود است دیر سال بر مفارق دوستان خواجہ
 باقی باللہ شرح باقی باد“

لہ زبده المقامات میں حضرت خواجہ باقی باللہ اور حضرت مجدد قدس سرہا دونوں کے حالات ہیں۔ اس رعایت سے برکات الاحمدیہ الباقیہ بھی اس کتاب کا نام ہے۔ زبده المقامات کے شروع میں سبب تالیف اس طرح بیان کیا ہے: ”جن ایام میں فقیر آپ (حضرت مجدد) کے سایہ عاطفت میں رہتا تھا (یعنی ۱۰۳۶ھ سے) آپ کے فرزندان کبار نے۔۔۔ فقیر سے فرمایا کہ وہ فوائد و اسرار و معارف جو خلوت اور جلوت میں۔۔۔ آپ کی زبان درفشان سے ذکر ہوتے ہیں اور داخل مکتوبات نہیں ہوتے۔۔۔ وہ آپ جمع کرتے جائیں اور ساتھ ہی آپ اپنے پیر بزرگوار۔۔۔ کے حالات و مناقب بھی اضافہ کر کے ایک کتاب ترتیب دیں۔۔۔ چار و ناچار مجھے ان کا فرمان قبول کر کے تعبیل کرنی پڑی۔ لیکن ابھی میں چند اوراق ہی لکھنے پایا تھا کہ آپ کے انتقال پر مدال نے درویشوں کے دل کو پارہ پارہ کر دیا۔“

یعنی سلسلہ ۱۲۳ تک ضرور اس کتاب کا سلسلہ جاری رہا۔

(۲) نسماۃ القدس من حدیقة الانس۔ اس کتاب کے شروع میں خواجہ محمد باشم کشمیری نے کچھ مہر لکھے ہیں کہ
 «اگر توفیق خداوندی عرشانہ شامل حال گردو احوال اکابر متاخرین این سلسلہ مذکورہ
 لاکہ بعد از روزگار صاحب رشحات۔ ان یومنا ہذا بہر شہہ ذیلر لودہ اندورا ہست۔ طاب
 حق بودہ اندیاں مقدار کہ از کتب و رسائل ایشان بیاید فراہم آوردہ کتاب مرتب از ما
 پھر ورق ۲۴ میں لکھتے ہیں کہ :-

« این نسخہ گوئیاتکلمہ ایست مرتب رشحات عین الحیوۃ را و مساقہ الیہ۔ ان عسکر
 ذوالفتوحات رانیت و عزم مصمم گردیدہ است کہ بشیت اللہ سبحانہ ذکر بعد از
 فراغ این تصوید، احوال متاخرین دیگر سلاسل را رحمہم اللہ بشیوۃ اجمل و حسن بقانون
 لغات انس فراہم آورد و آن بلکہ صفحات الاوار من مقامات الاخیار مسمی گرداند»

یعنی شیخ فخر الدین علی المشنہ بالمولی الصنفی بن مولانا حسین الواعظ الکاشفی زک رشحات عین الحیوۃ
 کے تکلمہ کے طور پر اور اس کتاب میں جن اکابر کے حالات درج ہیں ان کے بعد سے دیگر بزرگواران نقشبندیہ
 کے حالات اس دوسری کتاب نسماۃ القدس میں فراہم کئے جائیں گے۔ اور دوسرے سلسلوں کے بزرگواروں
 کے حالات ایک اور کتاب صفحات الاوار من مقامات الاخیار میں لکھے جائیں گے (حضرت جامی کا انداز
 میں) نسماۃ القدس میں (ورق ۲۸- الف) میں مولانا حسین لسنفی کے ذکر میں ہے کہ ان کی عمر آج کل جبکہ

۱۷ خواجہ حسام الدین احمد کی وفات غرہ صفر ۱۲۳۳ھ کو ہوئی۔ دیکھیں حضرات القدس۔ دفتر اول) اور یہ
 صحیح ہے کہ یہ کتاب ابھی تک شائع نہیں ہوئی (انشاء اللہ شائع ہوگی) اس کا مخطوطہ مدینہ منورہ میں
 مکتبہ عارف حکمت میں محفوظ ہے۔ زبدۃ المقالات کے شروع میں «سبب تالیف» کے آخر میں ذکر ہے کہ پہلے
 حصے میں انشاء اللہ سلسلہ نقشبندیہ کے دیگر اگلے بزرگوں کے حالات جمع کروں گا۔ صفحہ ۱۲ میں اس پہلے
 حصے کا نام نسماۃ القدس ہی مذکور ہے۔ حضرت بدر الدین سرہندی نے حضرات القدس کے پہلے حصے میں
 اذلتے لاشدین رضی اللہ عنہم کی مختصر سیرت لکھنے کے بعد حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ سے لے کر حضرت
 نور علی نقی باللہ قدس سرہ کے نام تک سلسلہ نقشبندیہ کے حالات لکھے ہیں۔

۲۰۳۹ء ہے اسی سال سے تبادیز کر چکی ہے۔ اور ورق ۱۵۲ (الف) میں اس مسئلہ کا ذکر ہے کہ اس سال مولانا خواجگی قدس سرہ کے ایک مرید (عبدالحمید) کی وفات ہوئی ہے۔ کابل میں حضرت ضیاء المشائخ مولانا محمد ابراہیم صاحب فاروقی مجددی زید اللہ عمرہ و اقبالہ (جو سنت مجددی کے مطابق فی الحال دشمن کی قید میں ہیں) کے کتب خانے میں خواجہ محمد ہاشم کشمی رحمۃ اللہ علیہ کی (ان زبدة المقامات اور (۲) نسعات القدس کے علاوہ یہ کتابیں بھی تھیں (۳) تاریخ الانبیاء (۴) طرق الاصول فی شریعة الرسول صلی اللہ علیہ وسلم (۵) دُرر الاسرار فی تحیة سید الابرار صلی اللہ علیہ وسلم ان کے علاوہ خواجہ محمد ہاشم کے چار عریضے بھی تھے جو حضرت مجدد قدس سرہ کے نام لکھے گئے تھے۔ خدا جلنے ان کتابوں اور تحریروں کا وجود اب ہے یا وہ سب نذر آتش ہو گئیں۔ اگر ان کے مطالعے کا موقع ملتا تو بہت ممکن ہے کہ حضرت خواجہ محمد ہاشم کی عمر کے کچھ اور سنیں بھی معلوم ہو سکتے۔

خواجہ محمد ہاشم نے زبدة المقامات میں ایک جگہ (صفحہ ۱۴۹) یہ بھی ارادہ ظاہر کیا ہے کہ حضرت مجدد قدس سرہ کے اجتہادات کلامیہ کو آپ کے مکتوبات اور رسائل میں سے نکال کر ایک رسالے میں جمع کروں گا۔ اس رسالے کا بھی اب کوئی علم نہیں ہے۔ البتہ ان کا فارسی دیوان انڈیا آفس لندن میں

۱۴ خود حضرت مجدد کے ایک دو رسالوں کا صحیح علم نہیں ہے۔ آپ کی تصانیف کے ذیل میں خواجہ محمد ہاشم نے رسالہ اثبات النبوة کا ذکر نہیں کیا۔ البتہ رسالہ جذب و سلوک کا ذکر کیا ہے اور شیخ بدوالدین نے رسالہ تہلیلہ کا ذکر نہیں کیا اور رسالہ آداب المریدین کا ذکر کیا ہے پھر "وغیر ذلک" کھدیا ہے۔ حضرت مجدد نے مکتوبات (۱/۲۵۷) میں اپنے طریقے سے متعلق ایک رسالے کا ذکر کیا ہے کہ وہ ابھی مسودے میں ہے اور ایک اور مکتوب (۵/۱) میں ایک رسالے کا ذکر ہے جس کی تعریف خواجہ باقی باللہ نے اپنے ایک مکتوب میں (حضرات القدس - حضرت سوم - درجہ ۱۳) فرمائی ہے۔ ممکن ہے کہ یہ رسالہ مکاشفات عینیہ ہو جس میں طریقہ خواجگان اور خواجہ عبید اللہ احرار کے مقامات کا ذکر بھی ہے میرا خیال تھا کہ یہ رسالہ خواجہ محمد ہاشم نے مرتب کیا ہوگا لیکن مولانا ابوالحسن زید فاروقی مدظلہ نے اپنی کتاب "حضرت مجدد اور ان کے ناقدین" (صفحہ ۴۶) میں لکھا ہے کہ اسے خواجہ محمد مصوم نے مرتب فرمایا تھا حضرت مجدد نے عوارف المعارف (از حضرت شہاب الدین مجددی) کی شرح عربی میں لکھی تھی۔ اور مکتوبات (۱/۲۵۷) سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ نے اسم ظاہر اور اسم باطن کے کلمات تحریر فرمائے تھے وہ صاحبزادے جمع کر رہے تھے۔

(مخطوطہ نمبر ۱۲۸۹۸) اور کاماپارسی لائبریری بمبئی میں (ریچہ فہرست صفحہ ۲۴۵) محفوظ ہے۔ اس دیوان میں نعت میں ایک قصیدہ ہے۔ چار مثنویاں ہیں (ایک مثنوی حضرت مجدد کی منقبت میں اور ایک حکایت جذبہ عشق میں ہے) ترکیب بند، ترکیب بند، قصائد، غزلیات، رباعیات اور تاریخی قطعات وغیرہ اسلاف سخن میں تقریباً چار ہزار اشعار ہیں۔ ایک نعتیہ قصیدہ اس طرح ہے۔

اگر پرسی ز قدش سر و باغ داستان آمد ستون بارگاہ بادشاہ لامکان آمد
الف بود او سر آغاز حرفِ ابجد مسمی نشان وحدت پروردگار بے نشان آمد
سحرزبان نخلِ پشرب در دلِ بادی گفتم سرشکِ خوں فشاں از چشم شاخِ ارغوان آمد
اس قصیدے میں اکٹالیس اشعار ہیں۔ ایک شش بند میں "محمد" ردیف ہے۔
غزلیات کے نمونے ملاحظہ ہوں :-

ہست ناز دلیرم با جانِ مجنون آشنا تارِ جانِ من بود با تارِ قانون آشنا
گر نہ بیگانہ ہوش، آشنا شو با کسے کز درون بیگانہ خلق است میر و آشنا
کے شناسی مردے چوں مردمانِ چشم من تانہ گردی از مجوم گریہ باخوں آشنا

نگر صراحی سے را کہ از طریقہ ماست کہ گاہ قمقمہ صد گریہ در گلو دارد
کجاست سوزنِ مٹرگان کجاست تاشک کہ پارہ پارہ دلِ من چو صدرِ فودارد
لباسِ فاختگاں دانی از چہ اسپیداست کہ سر و باغ نشینی بطرفِ جو دارد
حضرت مجدد قدس سرہ کی شان میں جو مثنوی ہے وہ اس طرح شروع ہوتی ہے۔
ذبا بے را تمنائے شکر شد بدیں سودا سوئے ہر بام و در شد
سید از بعد حسرت ہلے جانکاہ بہ دکانے شکر ریزے سینا گاہ
بہ بیرامونِ دکانِ لحظہ فاست کمر آشوب سفر ساز دلِ راست

سے یہ مثنوی حضرت القاسم میں بھی ہے۔ اس میں خواجہ محمد ہاشم کی ایک رباعی کا ذکر بھی ہے کہ حضرت مجدد نے اس طرح اصلاح فرمائی تھی۔

مولانا اختر محمد خان نے جو ابرہہ ہاشمیہ (صفحہ ۲۱ ح) میں ایک واقعہ لکھا ہے کہ:-
 ”برہان پور سے ۶۰ میل کے فاصلے پر بجانب مشرق ایک جگہ محل گرداوا کے نام سے
 مشہور ہے۔ وہاں ایک ندی ہے جس کے دونوں جانب یعنی مشرقی اور مغربی
 کناروں پر شاہی زمانے کے کچھ محل بنے ہوئے ہیں۔ ان محلات سے ندی کی بو
 آبشار شمالی رویہ باندی سے گرتی ہے اس کا نظارہ نہایت دل فریب اور بادیب
 توجہ ہے۔ لوگ سیر و تفریح کے لئے وہاں جاتے ہیں۔ حضرت خواجہ محمد ہاشم رحمہ
 سیر و شکار کرتے ہوئے اسباب اور مریدین کے ساتھ وہاں تشریف لے گئے تھے۔
 آبشار کو دیکھ کر آپ کے دل پر پیر و مرشد کے سنگ فرقت کی چوٹ لگی اور بے اختیار
 یہ قطعہ آپ کی خاطر دریا مقاطر سے نکلا جو آج تک (وہاں کی) کتب تاریخ میں محفوظ
 اور آپ کے عشق صادق بجانب مرشد پر گواہ عادل ہے (وہ قطعہ یہ ہے:-)

اے آبشار نوحہ گرا زہر چستی؟ چیں بر جبیں نگندہ زاندوہ کیشتی؟
 آخر چہ درد بود کہ چون من تمام شب سر با بہ سنگ می زد می و می گریستی؟

زبدۃ المقامات کے آخر میں تین تین رباعیاں حضرت خواجہ باقی باللہ رحمہ اور حضرت مجدد قدس سرہا
 کی مدح میں ہیں۔ ان میں رعایت لفظی و معنوی کی بھی زینت ہے۔ خواجہ باقی کی مدح میں لکھتے ہیں:-

قبطے کہ رازش انفسے آفاق ست نیم نظرش ہزار دل ماساقی ست
 باقی مدحش بہ نگوم این بس کلاں جملہ چونام خویش باحق باقی ست

اور حضرت مجدد کی شان میں یوں رقم طراز ہیں:-

احمد کہ بود عیسیٰ دلہائے سقیم از ساقی باقی ستدین راج قدیم
 زان ساقی اوسال پہل رفت کہ بود برزخ بمیان احد و احمد مہم

حضرت خواجہ محمد ہاشم رحمہ ایک قادر الکلام اور باکمال شاعر تھے اور زبدۃ المقامات اور نسما القدس
 دونوں میں خود ان کے اشعار بکثرت پائے جاتے ہیں اور ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کا انداز کس قدر
 عالمانہ ادیبانہ اور شاعرانہ ہے۔ نثر میں زبدۃ المقامات ان کا شاہکار ہے اور اس میں جگہ جگہ
 لفظی اور معنوی محاسن پائے جاتے ہیں۔ اس کی پہلی ہی سطر میں براعت الاستہلال کی صنعت ہے

یعنی اس میں حضرت خواجہ باقی باللہ اور حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی قدس سرہما کے حالات ہیں اس لئے ان دونوں مبارک ناموں کی طرف اس طرح اشارہ ہے۔

الحمد لله الباق بالبقاء الابدی والدوام السرمدی واصلى على النور الانم الاحمدی
۱۔ اہنی حضرتنا المحمدی وعلى آله واصحابہ اسی طرت کی رعایتیں نسماۃ القدس میں
بھی ہیں۔ اور دونوں کتابوں میں قرآن و حدیث کی تلیحات، علمی اور ادبی مصطلحات، محاورات اور
اشعار کے اندراجات بکثرت ہیں۔ مسجع اور مقفی عبارات بھی ہیں لیکن ان میں ہر شخص کے لئے انجذاب
و دلکشی موجود ہے۔ زبدۃ المقامات میں یہ بھی خوبی ہے کہ مرشدین و مسترشدین میں سے جن بزرگواروں
کا ذکر کیا ہے ان کی اور ان سے متعلق تحریروں کے نمونے بھی دیئے ہیں اور بعض اقتباسات تو ایسے
ہیں کہ کسی دوسری کتابوں میں موجود نہیں۔ اس کتاب کی مزید ہمیت یہ ہے کہ اس میں حضرت مجدد قدس
سرہما کے چھوٹے چھوٹے رقعے بھی شامل ہیں جو آپ نے مختلف مواقع پر تحریر فرماتے تھے اور جو
مکتوبات شریفہ میں کہیں بھی پاتے نہیں جاتے اور جو صرف خواجہ محمد ہاشم ہی جمع کر سکتے تھے کیونکہ
سفر و حضر میں آپ کے ساتھ وہی زیادہ رہتے تھے۔

خواجہ محمد ہاشم رحمہ کو تاریخ گوئی میں بھی کمال حاصل تھا حضرت مجدد قدس سرہما کے وصال پر آپ
نے ۶۳ تاریخی فقرے لکھے تھے۔ حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد صادق رحمہ اور دوسرے بزرگوں کے انتقال
پر۔ نیز بہت سے مواقع پر آپ نے تاریخیں لکھی ہیں۔ برہان پور کے محلہ کاریز بازار کا حوض (بحکم شاہی)
تیار ہوا تو آپ نے یہ قطعہ تاریخ لکھا۔

از حکم شہ جہان خورشید ظہور
بہاد بنا خان جہان حوض بزرگ
در شارستان اعظم برہان پور
شد سال بنائش "حوض اکبر" مسطور

برہان پور کے مشہور بزرگ حضرت شیخ محمد ابن فضل اللہ کے انتقال پر یکم رمضان المبارک
۱۰۲۹ھ، آپ نے "ابن فضل اللہ" سے تاریخ نکالی تھی۔ شیخ عیسیٰ جند اللہ (۱۴ شوال ۱۰۴۱ھ)
سید میرک شاہ (موسید المشیوخ) شیخ علم اللہ محدث (۱۰۲۴ھ) مولانا دانشمند بدخشان (۱۰۴۲ھ)
مولانا عصمت اللہ لاہوری (۱۰۳۶ھ) مولانا طاہر لاہوری (۱۰۴۰ھ) عبدالرحیم خان خانان
۱۰۳۶ھ) شاہ جہان کی تخت نشینی (ذہبیت شرعی) ۱۰۳۶ھ اور خواجہ حسام الدین رحمہ وغیرہ کی

تاریخیں آپ کے دیوان میں موجود ہیں۔ خواجہ حسام الدین کی تاریخ یہ ہے۔

پاک دل خواجہ حسام الدین با
بادی قافلہ این رہ گوئی

ہم بہ اطوار وجود اذوق داں
ہم بہ اسوار شہود آگہ گوئی

نافع خلق بڈاو، سال وقات
ولی نافع خلق اللہ گوئی

یعنی ۱۰۷۳ھ تک خواجہ محمد ہاشم رضیقینا زندہ تھے۔ اس کے بعد معلوم نہیں کب تک حیات تھے۔ آپ کی دیگر تصانیف اب ناپید معلوم ہوتی ہیں اگر کہیں دستیاب ہو سکیں تو شاید مزید سنیں حیات کا پتہ چل سکے۔

مولانا اختر محمد خان نے خواجہ ہاشمیہ (صفحہ ۲۲-۵۳) میں خواجہ محمد ہاشم رضیقینا کی اولاد، خلفائے

دوسرے واقعات کے متعلق جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے۔

آپ کے ایک صاحبزادے خواجہ محمد کاظم (عرف محمد قاسم) تھے۔ ایک صاحبزادی صفیہ خاتون

تھی جو ۱۰ سال کی عمر میں فوت ہو گئی تھیں۔ ایک دستاویز میں صاحبزادے کی یہ تحریر تھی۔

العبد فقیر محمد قاسم بن خواجہ محمد ہاشم مرحوم بتاريخ ۱۰ رذی قعدہ ۱۰۶۹ھ

خواجہ محمد ہاشم رضیقینا کی وفات کے بعد ۱۰ رجب ۱۰۶۵ھ کو فوت ہوئے اور شہر برہان پور کے

مغربی دروازے سے ایک دو فرلانگ کے فاصلے پر پہاڑی ندی پانڈارول کے مغربی کنارے پر آپ کو

دفن کیا گیا۔ سید میر برہان پوری نے بتایا کہ جب وہ چودہ سال کے تھے تو خواجہ محمد ہاشم کے جسد مبارک

کی دوسری جگہ منتقلی کو انہوں نے خود دیکھا تھا۔ واقعہ یہ ہوا کہ جب پانڈارول ندی کا بہاؤ آپ کے

مزار کی طرف ہونے لگا تو آپ نے شیخ محمد طاہر (جمہدار) کو خواب میں فرمایا کہ میرے جسد کو دوسری جگہ

(عالیہ مقام پر) دفن کر دیا جائے۔ شیخ محمد طاہر نے یہ خواجہ مولانا سید عبید اللہ کو سنایا۔ انہیں یقین

نہ آیا تو پھر ان کو بھی اسی طرح کا خواب نظر آیا۔ پھر مولانا نے ایک دن مقرر کیا کہ قر کو کھو و ماتے۔ تبر

۱۰ مولانا عبدالدین سرہندی نے حضرات القدر ۲۰ میں خواجہ محمد ہاشم رضیقینا کے حالات اور وفات وغیرہ لکھی

ہیں۔ انتقال کا ذکر بھی کیا ہے لیکن سال وفات کی جگہ خالی چھوڑی ہے۔ حضرت خواجہ سید محمود نے خواجہ محمد ہاشم

کے انتقال پر ان کے صاحبزادے محمد کاظم رضیقینا کو تعزیت لکھی ہے اس کتابت میں ۱۰۶۹ھ میں اس سے بھی

سال وفات ظاہر نہیں ہوتا۔ ۱۰۶۹ھ غالباً ۱۰۶۹ھ میں۔

میں وہ اور ان کے والد کے شاگرد حافظ محمد انور خان داخل ہوئے تو خواجہ محمد باشم کا جسدِ مطہر اور کفن بھی بالکل تازہ اور معطر پایا اور ایک کاغذ بھی پڑا پایا جس میں شجرہ طریقت درج تھی۔ پھر آپ کو اسی ندی کے کنارے ادنیٰ جگہ پر (سبھاش اسکول کے قریب) دفن کیا گیا۔ ہزاروں لوگ جمع تھے۔ موجودہ مقام پر مغرب کی طرف آپ کے صاحبزادے محمد کاظم (عرف محمد قاسم) اور ان کی بہن صفیہ خاتون کی قبریں ہیں اور آپ کے بائیں (مشرق کی طرف) آپ کے خلیفہ سید عبدالطیف حساری اور ان کے بھائی سید عبدالرحیم کی قبریں ہیں۔ آپ کے مزار سے چند گز کے فاصلے پر مشرق کی جانب ایک مسجد ۱۲۷۵ھ میں تعمیر ہوئی تھی جو اب بھی شکستہ حالت میں موجود ہے۔

آخر میں چند بزرگوں اور عزیزوں کا شکریہ ادا کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔ مخدومی حاجی محمد اعلیٰ صاحب مدظلہ نے مشورہ دیا تھا کہ زبیرہ المقامات کا وہ ترجمہ جو مدت ہوئی ملک فضل الدین ملک حنین الدین (لاہور) نے شائع کیا تھا اب نایاب ہے اور نظر ثانی کی بھی ضرورت ہے اسے تصحیح کے ساتھ مرتب کرنا چاہیے۔ پھر استنبول (ترکیہ) سے ۱۹۳۲ء میں جو فارسی متن شائع ہوا ہے اور اس میں اضافے بھی ہیں اس کو پیش نظر رکھیں۔ چنانچہ تھوڑا تھوڑا وقت نکال کر کام شروع کیا۔ برادر روحانی اور فاضل گرامی ڈاکٹر مولانا ابوالفتح صغیر الدین صاحب (صدر شعبہ تقابلی ادیان و اسلامیات، سندھ یونیورسٹی) کو زحمت دی گئی کہ وہ فصل دوم تا ہفتم ترجمہ فرمادیں۔ آخری باب کے ترجمے میں عزیز گرامی شعور احمد فاروقی صاحب اور عزیز محترم حکیم محمد رفیق خان صاحب نے بھی کرم فرمایا لیکن سب سے زیادہ نوازش مولانا حافظ محمد اشرف صاحب اور مولانا حافظ محمد اکرم صاحب (مکتبہ نعمانیہ سیالکوٹ) نے فرمائی کہ زرخیز صرف کر کے حضرات القدس کے ترجمے کے بعد اس ترجمہ کو بھی شائع کرنے کا بیڑا اٹھایا اللہ پاک ان حضرات کو جزائے خیر اور اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین۔ اس عاجز نے اپنی ناقص سمجھ کے مطابق پوری کتاب کے حواشی لکھنے کی کوشش کی ہے۔ بارگاہ الہی میں یہ پسند آجائے تو آخرت کا کام بن سکتا ہے۔ ورنہ میں کیا اور میری سسی کیا!

فقط احقر غلام مصطفیٰ خان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله الباقي بالبقاء الابدی والدوام السرمدی واصلی علی النور

الانتم الاحدی اعنی حضرت المحمدی وعلی آلہ واصحابہ وسائر اتباعہ

الی یوم القیمۃ کلام اهل الرحمة والولاية والكرامة۔

علم و عرفان کے صحیفوں کے نقش بنانے والوں پر پوشیدہ دفتیوں اور خرنیوں کی طاقت

رکھنے والوں پر، تمکین و ادب کے دسترخوان کے مالکوں پر اور سلسلۃ الذہب کے حلقے کے

دیوانوں پر (یہ بات) مخفی نہ رہے کہ اس بندہ ناکاہ کو (جو خود اپنی ذات سے شرمندہ ہے) باوجودیکہ

اس کے اباؤ اجداد سلسلۃ عالیہ کبرویہ سے تعلق رکھتے تھے۔ اور خود یہ بھی اپنے بچپن میں اس

سلسلے کے بعض خلفاء کی صحبت حاصل کیے ہوئے تھا، لیکن فطری اور جبلی مناسبت اور رغبت

کی وجہ سے شروع جوانی سے کچھ قلبی اشاروں اور یزدانی بشارتوں کی بنا پر سلسلۃ مغربیتہ نقشبندیہ

سے وابستگی حاصل ہوئی اور دیدہ امیدان کے باب رحمت کی طرف کشادہ ہوا۔ لیکن میں نہیں جانتا

تھا کہ اس شاہراہ کا کون رہبر اس خاکسار کی دستگیری فرمائے گا۔ اور اس سلسلۃ عالی شان کا کونسا

پسندیدہ بزرگ میری تاہلی کے باوجود مجھے قبول فرمائے گا۔ میں اسی کشمکش میں تھا کہ بیمار ہو

گیا اور غلبہ حال سے میری زبان پر یہ کلام آیا کہ بس اب سفر کی تیاری کرو تاکہ ہندوستان جاؤ۔

مولوی معنوی فرماتے ہیں۔

زاتکے سلیم دید ہندوستان بخواب از خراج امید برودہ شد خراب

اس بیماری سے شفا یابی کے بعد اور ان جنونی باتوں سے گزرنے پر ایک ایسا موقع آیا

کہ میں ناچار ایک دم ہندوستان آگیا اور وہاں ایک سال کے بعد جب کہ میں ایک محفل

لہ قاری نسخہ مطبوعہ کشتوشیۃ ۱۳۰۴ھ میں یہاں اپنا ٹہہ ہے۔ لیکن اس کے اردو ترجمہ مطبوعہ لاہور (ملک فضل الدین ملک

چمن الدین) میں اتباعہ ہے۔ لہ شہنوی مولوی معنوی (دفتر پنج شہر نمبر ۱۸۹۲) میں یہ شعر اس طرح ہے لیکن زبۃ

المتکلمات میں دوسرا مصرع یہ ہے۔ از خراج امید ہر دو شد خراب ہاتھی ہندوستان کا جانور ہے۔ غیر ملک میں جبکہ

اس کا خواب دیکھتا ہے تو اس پرستی طاری ہو جاتی ہے۔ شعر سے مراد یہ ہوئی کہ میں دیوانہ ہو گیا ہوں تو اب آمدنی

کی امید نہیں یہ گاؤں (کھیتی) خواب ہے۔

میں بیٹھا تھا۔ گذشتہ مشائخ رحمہم اللہ کے عجیب و غریب حالات اور تصرفات کا ذکر ہو رہا تھا میرے دل پر گزرا اور زبان سے بھی نکلا کہ ایسی حقیقت شکوہ جماعت تو اگلے وقتوں میں ہوتی تھی۔ اب ایسے جوہر کہاں؟ یا اگر ہوں گے بھی تو ہم جیسے نااہل لوگوں کے دیدہ اور اک سے پوشیدہ ہوں گے۔

یا تو محبوبوں پر اب کوئی کسینا نہیں یا خود اہل عشق میں اب کوئی اہل دل نہیں
اسی زمانے میں مجھے ایک خواب نظر آیا کہ ایک اہل دل بزرگ آئے اور مجھ سے فرمایا کہ اٹھ بیٹھو، فلاں بزرگ فلاں مقام پر اپنے احباب کے ساتھ بیٹھے ہوئے تمہیں بلا رہے ہیں۔ چنانچہ میں اس اہل دل کے ساتھ وہاں گیا تو وہاں ایک بزرگ کو دیکھا (فلاں جیسے کے ساتھ) کہ وہ ایک مکان کے چوتھے پر بیٹھے ہوئے مراقب تھے اور ان کے اصحاب اُس چوتھے کے نیچے سر جھکائے ہوئے خاموش بیٹھے تھے۔ اُس اہل دل نے مجھے آگے کیا تو اُس بزرگ نے گریبان سے سر اٹھایا اور اپنا ہاتھ بڑھا کر میرا ہاتھ پکڑ لیا اور فرمایا کہ پڑھو:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِذَا جَاءَ
نَصْرُ اللّٰهِ وَالْفَتْحُ وَاٰیۡتِ النَّاسِ یٰۤاٰیُّوْنَ
فِی دِیْنِ اللّٰهِ اَفُوْا جَافِسِیۡۃً یَّحْمَدُ رِیۡکَ
وَاسْتَغْفِرُہٗ اِنَّہٗ كَانَ تَوَّابًا

جب اللہ کی مدد آپہنچی اور فتح حاصل ہو گئی ۵
اور تم نے دیکھ لیا کہ لوگ نرنج و فوج خدا کے دین میں
داخل ہو رہے ہیں ۶ تو اپنے پروردگار کی تعریف کے ساتھ
تسبیح کرو اور اس سے منفر مانگو بیشک وہ معاف کرنے والا ہے ۷

میں یہ سورت پڑھتا جا رہا تھا اور روتا جا رہا تھا۔ جب میں بیدار ہوا تو اس سورت کے مضمون اور اس کے نزول کی ہیئت سے میرا ذہن اسی طرف متوجہ ہوا جس کے متعلق پہلے سوچا تھا یعنی جب اللہ کی نصرت اور فتح آتی ہے تو دیکھو گے کہ لوگوں کی جماعت دین میں (طریقت اور حقیقت کی شاہراہ میں) فوج در فوج داخل ہوتی ہے۔ پس تسبیح کرو اور استغفار کرو کہ اللہ پاک تو اب (غفار) ہے۔ اور چونکہ ملک العلام (اللہ پاک) کے خاتمہ کلام (سورت) کا لفظ "تو اب" ہے اس لیے اس سے میں نے توبہ و انابت کی طرف اشارہ حاصل کیا۔ اس خواب کے بعد ایک ماہ سے کم کے عرصے میں میرا گذر شہر برہان پور میں ہوا۔ یہ شہر ملک ہندوستان کے مشہور شہروں میں سے ہے اور سواحل بحر عمان کا، ہمسایہ ہے اور اسی طرف سے

۱۔ احادیث اگلے صفحہ پر دیکھیں

حج کے لیے لوگ جاتے ہیں۔ یہ شہر منسوب ہے قطب زمانہ اور قلبی بیماریوں کے طبیب یعنی شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ علیہ سے اور وہاں ان کی آرام گاہ بھی ہے۔

(وہاں پہنچ کر) اپنے خواب کے حسب حکم کہ ایک علم و عمل و عرفان والے بڑے بزرگ نے فرمایا تھا کہ میری نسبت اس سب سے اچھے شہر سے ہے (اللہ اس شہر اور تمام مسلمانی شہروں کو امانتِ ربانی سے بچائے) میں نتیجہ ساداتِ کبار، زبدہ علم و شہادت، بلند مقدار، سرچشمہ ذوق و وجدان، مردم دیدہ مردمان، میر محمد نعمان سلمہ اللہ المنان کی خدمت میں پہنچا جو اس شہر میں سلسلہ شریفیہ (نقشبندیہ) کے خلفاء میں سے مسند ارشاد پر تشریف رکھتے تھے اور جو اپنے مکاشفات اور جذبات سے طالبوں کے دلوں کو اپنی طرف کھینچ رہے تھے۔ جب میں حاضر ہوا تو وہ اہل دل جو مجھے خواب میں ان بزرگ کے پاس لے گئے تھے جن کا میں طالب تھا تو میں نے ہو ہو آپ ہی کو پایا۔ آپ سے میں نے اس سلسلہ عالیہ کے اکابر کے ذکر و مراقبہ کا طریقہ سیکھا اور آپ کی خدمت میں رہ کر میں نے ان بزرگ کی محبت کا بیج اپنی جان کی کھیتی میں بویا جن کی خدمت میں اس اہل دل نے (خواب میں) مجھے پہنچایا تھا۔ یہاں تک کہ ۱۰۳۱ھ میں ان بزرگ عالی منقبت کے حکم اور طلب پر اور خلاصہ دو دمان سیادت (یعنی میر محمد نعمان) کی اجازت پر حضرت قدوہ خدا پرستان (یعنی مجدد الف ثانی قدس سرہ) کے آستانے پر حاضر ہوا اور قریب دو سال تک کیا سفر اور کیا حضر میں، آپ کے

لے موجود بحرِ عرب جس کے ساحل پر سورت بند ہے۔ اسی بندرگاہ سے ہندوستان کے تجار اُس وقت حج کے لیے روانہ ہوتے تھے۔ یہیں دریائے تاپتی سمندر میں گرتا ہے جو برہان پور سے ہوتا ہوا آتا ہے ۱۲۵۰ھ شیخ برہان الدین غریب نے ۱۰۴۳ھ میں برہان پور کے آباد ہونے کے مشین گوئی کی تھی۔ ان کے خلیفہ زین الدین دلوڈ شیرازی سے وہاں کا والی نصیر خان فاروقی بیعت تھا جس نے یہ شہر آباد کیا تھا۔ میر غلام علی آزاد بگرامی کہتے ہیں کہ

بنام اشرف برہان دین غریب نمود! نصیر والی کشور، بنائے برہان پور!

تفصیل کے لیے دیکھیں "برہان پور کے سندھی اولیاء" (مرتبہ مولانا مطیع اللہ راشد سندھی ادبی بورڈ ۱۹۵۶ء) ۱۵۵ھ آپ بدخشاں میں ۱۰۳۹ھ میں پیدا ہوئے اور آگے میں ۱۰۵۸ھ میں وفات پائی۔ پہلے آپ حضرت خواجہ باقی باللہ سے مستفیض ہوئے، پھر حضرت مجدد الف ثانی سے ہوئے۔ برہان پور ۱۰۱۸ھ میں لوگوں کی اصلاح کے لیے بھیجے گئے تھے۔ اس کتاب کے مصنف یعنی مولانا شمس کشمیری آپ کے داماد تھے ۱۲

داکن سے وابستہ رہا اس مدت میں جو فوائد آپ سے حاصل ہوئے اور حمانوار اس آفتاب عالم
تاب سے مجھ شکستہ خاطر کے دل کے روزن میں جاگزیں ہوئے
ان کی تشریح بیان سے باہر ہے۔

اگر رفاں رواں میرا زبان بن جائے نہ ہوگا شکر ادا ان کی اس عنایت کا
ہر چند کہ آپ کے نام نامی کی تشریح کرنے سے دُفویادب، مانع ہوتا ہے لیکن (یہ بھی حقیقت ہے کہ
اس تشریح کے بغیر، قلم کی زبان کو مسٹھاس اور ملاوت بھی تو نہیں ملتی اور اس گفتگو کے حسن کو زینت
میسر نہیں ہو سکتی اور نہ اس سلسلے کے دیوانے کے دل کو آرام مل سکتا (یعنی مصطفیٰ اپنے اس اسم کے
ساتھ جس کی حضرت عیسیٰ نے بشارت دی) آپ کا لقب ہمدالدین اور کنیت ابوالبرکات ہے۔ آپ کا
ندوب وہی ہے جو امام الامامہ نعمان بن ثابت کا مذہب ہے۔ آپ کا شیوہ تمکین و ثبات، آپ کی نسبت
فاروقی ہے۔ اسی لئے آپ کی نظر زہر متعصب کیلئے تریاق ہے آپ کا مشربِ نقشبندی ہے اور آپ کے کرم
سے اربابِ اداوت کے دلوں سے غیر اللہ کے نقوش محو ہو جاتے ہیں۔

آپ کی اصل کابل اور غزنہ سے ہے اور جلتے پیدائش اور وطن سرہند ہے۔ مرقد مبارک بھی اسی
شہر میں ہے جو روشن نور کا محل ہے اور آپ کا آستانہ، علم و عمل اور عرفان والوں کا خبیطہ ہے۔
قَدَسَ اللّٰهُ سِرّاً وَآفَاضَ عَلَی الْعَالَمِیْنَ بِرَّءِ۔

سبب تالیف جس زمانے میں یہ فقیر آپ کے قریب آپ کے زیر سایہ رہا کرتا تھا آپ کے
فرزندان کبار جو غوثِ روزگار اور جامعِ علوم داسرار ہیں اور جن میں سے ہر
ایک (صحیح معنی میں) آپ کا خلفِ رشید ہے اور انشاء اللہ ان کے حالات اس کتاب میں عرض کئے
جائیں گے (مدظلہم العالی) مجھ کترین سے فرمانے لگے کہ جو فوائد تازہ اور معارف بلند آوازہ آپ کے
خلوت و جلوت کی مجلسوں میں آپ کی زبان درفشان سے ہم سب کیلئے فائدے کیلئے صادر ہوا کرتے
تھے اور جن کو مکتوباتِ مبارکہ میں شامل نہیں کیا گیا، مختلف کیفیات، انوار و برکات اور آپ کے خارق
عادات کے ساتھ لکھ ڈالو اور ان کے ساتھ ہی آپ کے پیرِ بزرگوار قطبِ زمانہ و یگانہ، شاہباز بلند
آشیانہ، وحید العصر، فرید الدہر، منور البواطن، معدن الیامن، سراج العارفین رضی اللہ والدین محمد
خواجہ محمد الباقی الاویسی النقشبندی قَدَسَ اللّٰهُ سِرّاً کے مقامات بھی شامل کر لو تاکہ ان دونوں

بزرگوں کے مریدوں اور مخلصوں کے لئے یہ حالات مفید ہو سکیں اور تمہارے قلم سے ان کی یادگار قائم ہو جائے۔ چنانچہ اپنی کم استعدادی کے باوجود ان کے حکم کی تعمیل کے سوا میرے پاس کوئی چارہ نہ تھا۔ لیکن ابھی اس کتاب کو شروع ہی کیا تھا کہ قسمت کے تقاضے پر مجھے آپ (حضرت مجدد) کے روشن قرب سے دور جانا پڑا، تاہم اس مجبوری سے جو ملامت ہوتی اس کو رفع کرنے کے لئے میں نے زیادہ سے زیادہ کوشش اس کی تحریر کی طرف مبذول کی۔ لیکن ابھی چند اوراق ہی لکھے تھے کہ سانحہ ہائلمر یعنی حضرت مجدد کی رحلت کا واقعہ پیش آیا جس سے ہم سب کا دل پارہ پارہ ہو گیا۔ اس واقعے کے بعد زیادہ ضروری ہوا کہ آپ کے احوال و اقوال کے ذکر سے تسلی حاصل کی جائے۔

از کف آبی جوید حیات!	ماہیے کان گشت محروم از فرات
از عصا بر کف نهد جزع بصر	چون شد از دست یکے نور نظر
بند از انگشت خود پستان بلب	چون نماند مرضعستان طلب
قوت خموراں چه باشد لائے خم	چونکہ شد ساقی و صافیہ لے خم!
بوستے او پروانہ جست از تاب دل	چوں بروں شد زانجن شمع چگل

چونکہ یہ کتاب حضرت ابوالبرکات شیخ احمد کی برکات علیہ کے اظہار کیلئے ہے اور اس کے مقدمے میں آپ کے پیر بزرگوار کے حالات بھی آئیں گے اسلئے اس کا نام برکات الاحمدیہ الباقیہ رکھا گیا اور جہاں جہاں ان دونوں بزرگوں کے کلمات اور نکات مذکور ہوتے ہیں ان کو لفظ برکت کے تحت ظاہر

سے یعنی برہان پُرد جانا پڑا جہاں ان کے متعلقین تھے۔

سے وہ پھلی جو فرات سے محروم ہو گئی وہ ایک پھیل بھر پانی ہی میں اپنی حیات کو غنیمت سمجھتی ہے جب کوئی شخص بنیاتی سے محروم ہو جاتا ہے تو وہ راستہ ٹٹولنے کے لئے لائٹی کو غنیمت سمجھتا ہے جب شیر خوار خود دودھ طلب نہیں کرتا تو اس کے منہ میں دودھ بڑھایا جاتا ہے۔ جب ساقی بھی نہیں رہا اور عمدہ شراب بھی نہیں رہی تو شراب پینے والوں کے لئے تلچٹ ہی رہ جاتی ہے۔ جب انجن سے شمع چگل رسمہ شہل گئی تو اس کی بو کو پروانے نے دل کی تڑپ سے حاصل کر لیا۔

کیا گیا ہے اور حرف تب سے اس کی نشانی رکھی گئی ہے اور چونکہ فرشتہ نبی سے اس کتاب کا تاریخی نام "هُوَ زَبْدَةُ الْمَقَامَاتِ" سننے میں آیا ہے اس لئے اس کا نام زبدۃ المقامات بھی رکھا گیا ہے اس کتاب کی تکمیل کے بعد امید کرتا ہوں کہ اس سلسلہ علیہ کے دوسرے (لگے) بزرگوں کے حالات بھی لکھوں اور وہ حصہ اس کتاب کا پہلا دفتر ہوگا۔ بفضلہ تعالیٰ۔

اس کتاب کو دو مقصدوں (حصوں) اور ہر مقصد کو کئی فصلوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

۱۔ یہ حصہ نسیمات القدس من حدیقة الانس کے نام سے منسوب ہے۔ ابھی تک شائع نہیں ہوا۔ مکتبہ عارف حکمت، مدینہ منورہ میں اس کا قلمی نسخہ موجود ہے۔ اس میں حضرت خواجہ باقی باللہ سے پہلے کے بزرگوں کے حالات ہیں۔ فاضل مصنف کے پیر بھائی بدرالدین سرہندی نے بھی اس طرح ان بزرگوں کے متعلق ایک قلمی نسخہ حضرت اقدس حصہ اول لکھا ہے لیکن اس حصے میں خواجہ باقی باللہ کو بھی شامل کر لیا ہے اور دوسرے حصے میں حضرت حضرت خیر کے حالات ہیں نسیمات القدس کا ایک قلمی نسخہ حضرت ضیاء المشائخ کے یہاں کابل میں تھا۔ حضرت اقدس کے دونوں حصوں کا ترجمہ مکتبہ نعمانیہ سیکورٹ سے شائع ہو چکا ہے۔ نسیمات القدس بھی عنقریب شائع کر رہے ہیں۔

مقصد اول

آپ کے پیر بزرگوار خواجہ عالی شان سراج العارفین رضی اللہ والہ والدین
خواجہ محمد الباقی قدس اللہ سرہ العزیز، فرزند ان اور خلفاء کے حالات میں
اس مقصد اول میں چار فصلیں ہیں۔

فصل اول

حضرت کے احوال شروع سے لے کر فیروز آباد دہلی میں سکونت تک اور وہاں طالبوں کی ہدایت و ارشاد۔
حضرت خواجہ کے والد بزرگوار قاضی عبدالسلام، ارباب فضل و صفائیں سے تھے اور آیہ کریمہ
فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَ لْيَبْكُوا كَثِيرًا پس ان کو ہنسنا کم چاہیے اور رونا زیادہ چاہیے کے مصداق
نہایت رقیق القلب تھے۔ حضرت خواجہ کی ولادت کابل میں ۱۱۹۷ھ یا بقول دیگر ۱۱۹۲ھ میں ہوئی
تھی۔ بچپن ہی سے بزرگی کے آثار آپ کی پیشانی سے ظاہر تھے۔ آپ کی بلند ہمتی اور خدا شناسی آپ کے
چہرے ہی سے ظاہر ہوتی تھی۔ ان ایام میں کبھی کبھی دن بھر خاموشی میں وقت گزارتے تھے۔ علوم رسمیین
آپ نے مجمع فضائل مولانا صادق حلوانیؒ کی شاگردی اختیار کی یہ اپنے زمانے میں بہت بڑے علما میں
سے تھے۔ مولانا کے ساتھ آپ کابل کے ماوراء النہر بھی گئے تھے اور تھوڑی سی مدت ہی میں آپ نے اپنی
فطری صلاحیت سے اپنے استاد سے اس قدر استفادہ کیا کہ اپنے اقران و امثال کے درمیان امتیاز خاص
حاصل کر لیا اور فضائل میں بہرہ پایا۔ اگرچہ ابھی تکمیل علوم ظاہری کچھ باقی تھی کہ سلوک میں قدم رکھا۔ لیکن
اپنی فطری دکاوت اور عقل و دانائی کی درازی سے بہت کچھ فضیلت حاصل کر لی تھی۔ چنانچہ آپ کے مخلصوں
میں سے ایک صادق القول شخص نے بتایا کہ ایک دن آپ کا ایک خادم ایک فاضل کی منزل میں حاضر
تھا اور اس وقت آپ نے علوم رسمیین کی تحصیل ابھی نہیں ترک کی تھی اور عہدبات النبیہ کی کثرت کا آغاز

۱۔ حضرت القدر (ازید الدین) دفتر اول میں قاضی عبداللہ کو خطی سمرقندی قریشی لکھا ہے۔

تھا۔ اس فاضل نے کہا کہ اگر حضرت خواجہ رح چند روز اور رہ کر علوم کی تحصیل کر لیتے اور مولویت کی تکمیل کر لیتے تو بہت خوب ہوتا۔ حضرت خواجہ رح نے کہا کہ اگر مولویت کی تکمیل سے یہ مراد ہے کہ کتب متداولہ جو مشکل ہیں کما حقہ مطالعہ کی جاسکیں اور ان سے استفادہ کیا جاسکے تو میں بلا دعویٰ عرض کر سکتا ہوں کہ میں کتاب کا بھنا دشوار کہا جاتا ہے میرے پاس لائیں انشاء اللہ اس کے حل میں پوری توفیق کر دوں گا۔ مولانا صادق رح کے شاگردوں میں سے ایک فاضل نے مجھے بتایا کہ جب ہم لوگوں نے جو ان سے تعلق رکھتے تھے یہ سنا کہ حضرت خواجہ رح نے تحصیل علوم چھوڑ کر درویشی اختیار کر لی ہے تو ہم نے آپس میں یہی کہا کہ ہم نے اس جوان بمت کو خوب دیکھا ہے نہ وہ جس کام میں ہاتھ ڈالتے ہیں اسے انجام تک پہنچا دیتے ہیں چنانچہ ایسا ہی ہوا جیسا کہ خیال کیا تھا۔ الغرض حضرت خواجہ رح تحصیل علوم کے زلمے میں بھی سلوک کیلئے جوش مناسبت کی وجہ سے اللہ والوں کے محفلوں میں شریک ہوتے تھے۔ یہاں تک کہ ماوراء النہر بھی آپہنچے تھے جو اہل اللہ حضرات کا مرکز تھا اور وہاں کے بڑے بڑے مشائخ سے ملاقات کی تھی اور ان سے مستفیض ہوتے تھے۔ بعض مشائخ سے آپ نے توبہ و انابت کی بیعت بھی کی تھی جیسا کہ ہم بلدان کے کلام ہی سے نقل کریں گے۔ اسی زمانے میں آپ کا گزر ہندوستان میں ہوا جہاں آپ کے عزیز واقارب صاحب جاہ تھے اور جو یہ چاہتے تھے کہ ان کی طرح آپ بھی ارباب عسکریں شامل ہو کر دنیوی مال و منال سے خوش حال ہو جائیں۔ لیکن چونکہ آپ کی روزی محض دین کی دولت اور آپ کی تو نگری فقط یقین کی پونجی تھی اس لئے ان لوگوں کی کوشش بار آور نہ ہو سکی۔ اور جذبات النہیہ کے سلطان نے آپ کو اپنے آستانہ خلعت کی طرف کھینچ لیا اور اس مقام پر پہنچا دیا جہاں کہ پہنچانا تھا جب تقدیر کا تقاضا ہی یہ تھا کہ آپ کو تمام دنیوی تعلقات سے بے نیاز کر دیا جائے اور الْمَجَازُ قَنْطَرَةَ الْحَقِيقَةِ کے مصداق آپ کو مجاز سے حقیقت کی طرف لایا جائے تو آپ کے نازک دل کا ایک ظاہری محبوب کی طرف بھی رجوع کر دیا لیکن جلد ہی اس کے دوری اور مجوری واقع ہو گئی۔ ع

کہ تھا وہ بس اک دانہ اس جال کا

اس زلمے میں آپ ارباب محبت و معرفت کی کتابوں کا مطالعہ کرنے لگے اور اللہ پاک کا شکر ہے کہ ان بزرگوں کے احوال کے حصول کا شوق آپ کے دل میں پیدا ہو گیا۔ ایک درویش نے مجھ دل ریش کو

بتایا کہ اپنے زبانِ دُرُفشاں کے فرمایا تھا کہ ایک مرتبہ جب میں اکابر کی کتابوں میں سے ایک کتاب کا مطالعہ کر رہا تھا کہ یکایک مجھ پر بجلی کا درود ہوا اور میں از خود رفتہ ہو گیا اور اس موقع پر حضرت خواجہ بزرگ بہاؤ الحق و الملتز والدین (بخاری) قدس سرہ کی روحانیت سے تلقینِ ذکر اور القاءِ جذبات حاصل ہوا۔ دھپ تو میں، سب سے اپنا دامن چھڑا کہ مہر تن اربابِ معنی کے سراغ میں لگ گیا۔

آپ کے مخلصوں میں سے ایک درویش نے جوہرِ وقتِ حافظہ خدمت رہا کرتے تھے مجھ سے بتایا کہ آپ سالکوں اور مجذوبوں کی تلاش میں، طلبِ سلوک کی فراوانی سے اس قدر سرگرداں رہا کرتے تھے کہ اس سے زیادہ قوتِ بشر سے ممکن نہیں پتا نچہ شہر لاہور میں جبکہ بارش کے موسم میں کیچڑ پانی کی کثرت سے راستہ پاتا، تیار تھا آپ اپنے تن کی نازکی کے باوجود، اہل دل حضرت کی تلاش میں راستوں پہاڑوں ویرانوں، قبرستانوں اور بیابانوں میں برابر پھرا کرتے تھے۔ ایک دن میں نے آپ کی رفاقت کے خیال سے چاہا کہ میں اس سیر و سیاحت میں آپ کا ہم سفر بن جاؤں۔ آپ نے بہت منع فرمایا لیکن میں باز نہ آیا اور آپ کے ساتھ چند مقامات پر آپ کے پیچھے پیچھے گیا۔ وہاں کیچڑ پانی اس قدر تھا کہ میں تھک گیا اور پیروں میں درد ہونے لگا۔ لیکن شرم اور ادب کی وجہ سے کچھ عرض نہ کر سکا۔ پھر آپ نے خود ہی اس بات کا اندازہ کر لیا اور مجھے واپس کر دیا۔ پس میں سمجھا کہ آپ کسی اور پیروں سے اس بھاگ دوڑ میں لگے ہوتے ہیں۔

ع . یہ سیاحت نہیں کر سکتے مگر دیوانے

آپ سے تعلق رکھنے والے ایک اور درویش نے بتایا کہ لاہور کے باغوں اور قبرستانوں کے اطراف میں ایک عجیب احوال والا مجذوب رہا کرتا تھا۔ آپ کو اس کے احوال سے واقفیت ہوتی تو آپ برابر اس کے پیچھے جانے لگے اور وہ جب آپ کو دیکھتا تو گالیاں دیتا اور کبھی آپ کو پتھر مارتا اور کبھی آپ سے ناراض ہو کر دوسری جگہ چلا جاتا۔ لیکن آپ (اس روحانیت کی) طلب کی وجہ سے اس نفرت اور دہشت کے باوجود اس سے منزنہ موڑتے تھے۔ ع

کھا کے پتھر بھی کبھی سے سے نہ منہ کو موڑا

یہاں تک کہ ایک روز وہ دیوانہ جو حقیقت میں فرزانہ تھا مہربان ہوا اور آپ کو اپنے قریب بلوایا۔ اور آپ کے مقصد کی کامیابی کے لئے توجہ اور دعا کی اور اس کی دعا سے آپ کو بہت کچھ فائدے حاصل ہوئے۔

اسی وجہ سے آپ نے اپنی زبان مبارک سے فرمایا ہے کہ ”اگرچہ ہم نے بعض اہل اللہ کی طرح بیاضاً شاقہ نہیں کی ہیں لیکن بہت انتظار اور زیادہ قلق سے واسطہ پڑا ہے جو بیاضتوں اور سختیوں پر مشتمل ہیں۔“ اور آپ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ ”جب میری والدہ ماجدہ میری سخت بے قراری، بیداری اور غلبہ ناتوانی و نینزاری کو دیکھتیں تو بہت زیادہ آزرده اور شکستہ دل ہو جاتیں اور بارگاہ الہی میں بہت عجز و نیاز کے ساتھ دعا کرتیں کہ اے پروردگار، میرے اس بچے کو جو تیری طلب میں سب سے پھر گیا ہے اور اپنی جوانی کی لذتوں سے بھی ہاتھ دھو بیٹھا ہے کامیاب اور بامراد فرمادے۔ یا پھر مجھے ہی اٹھالے کہ میں اس کی ناکامی اور بے آرامی کو دیکھنے کی تاب نہیں لاسکتی۔ اور ایسا بہت بولہ ہے کہ وہ راتوں کو اور تہجد کے وقت اس طرح بارگاہ الہی میں مناجات کرتی تھیں چنانچہ ان کی دعا اور التماس سے مجھے کثرت حاصل ہوئی۔ اللہ پاک ان کو جزائے خیر دے۔“

مخفی نہ رہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ سیدہ خاندان سے تھیں اور قانات و صالحات میں سے تھیں اور ہمیشہ بارگاہ خداوندی میں عجز و نیاز اور شکستگی و التجا میں مصروف رہتی تھیں اور فقر کی خدمت میں شغف رکھتی تھیں۔

آپ کے بعض ثقہ مخلصوں نے بیان کیا ہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ کے پاس خدمت گزار نوکرانیاں کئی تھیں لیکن فقر کی خدمت آپ خود کرتی تھیں۔ یہاں تک کہ روٹیوں کا تنور آپ خود لگاتیں اور ہانڈی بھی آپ ہی تیار کرتیں۔ بلکہ کھانا بھی خود ہی تقسیم کراتیں۔ بہت مرتبہ ایسا ہوتا کہ سب کھانا تقسیم کر دیتیں اور خود ایک خشک لقمے پر اکتفا کرتیں۔ اور اکثر لقمے پیرا رام فرماتیں۔ ایک دن حضرت صاحب نے اپنی والدہ ماجدہ کے ضعف اور ناتوانی کو دیکھ کر عرض کیا کہ آپ کھانے پکانے کا کام کسی دوسرے کے سپرد فرما تو آپ بہت زیادہ گریہ و زاری کرنے لگیں اور فرماتے لگیں کہ معلوم نہیں، مجھ سے کیا تصور مزید ہوا ہے کہ حق سبحانہ مجھے اس خدمت سے محروم فرمانا چاہتا ہے۔ مجھ عاجز کا نوموت یہ کام تھا کہ میں تمہارے لئے ایشیوں کیلئے کھانا پکا دیتی تھیں۔ تو اب یہ کام بھی مجھ سے نہیں لیا جائے گا۔ والدہ ماجدہ نے یہ بات انتہائی افسار اور رعایت ادب کی وجہ سے حضرت صاحب پر ظاہر نہیں کی۔ لیکن حضرت صاحب کو خود ہی اس اضطراب کا اندازہ ہو گیا اور انہوں نے یہ سابقہ کام آپ ہی کے پاس رہنے دیا۔ اللہ پاک محمد و مرپر رحمتیں نازل فرمائے۔ آمین۔

غرض کہ ہمارے حضرت صاحب سالکوں اور مجذوبوں کی بڑی جستجو کیا کرتے تھے اور ایسے پاک دل لوگوں کو شہروں میں ڈھونڈ نکالتے تھے اور ان کے فیض حاصل کرتے تھے۔ سیاحت کے زمانے میں آپ ایک عظیم بزرگ کی خدمت میں پہنچے اور چاہا کہ ان سے اخذِ طریقہ کریں اور سلوک کی فضیلت حاصل کریں۔ اس مقصد کیلئے آپ نے استخارہ کیا تو (استخارہ میں) حضرت خواجہ محمد پارسا قدس سرہ العزیز ظاہر ہوئے۔ انہوں نے فرمایا کہ حاملِ سلوک یہ ہے کہ تہذیبِ اخلاق پہلے حاصل ہو اور جب یہ دولت مل جائے تو پھر سلوک حاصل کرنا۔

آپ نے خود ہی اپنے حالات کی ابتداء کے بارے میں لکھا ہے کہ توبہ و انابت اول حضرت خواجہ محمد کی خدمت میں میسر ہوئی۔ لیکن خیالِ رجوع (الی اللہ) اور عزمِ ترک (معاصی) باطن میں تھا۔ اور

۱۷ خواجہ محمد پارسا راجا میں ۱۷۳۹ھ میں پیدا ہوئے اور مدینہ منورہ میں ۱۷۷۲ھ میں وفات پائی۔
۱۸ خواجہ باقی رح نے اپنے یہ حالات جہاں لکھے گئے ہیں ان کا حوالہ نہیں مل سکا۔ البتہ آپ کے رجعات میں پہلا رجوع اسی طرح کا ہے۔ یہ عاجز اگست ۱۹۶۶ء میں کابل گیا تو حضرت نور المشائخ کے کتب خانے میں ایک رسالہ "مشائخ طرق اربعہ" دیکھا جس کے متعلق وہاں مشہور ہے کہ اسے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے نقل فرمایا تھا۔ اس میں یہ ذکر اس طرح شروع ہوتا ہے:-

"انقلاب ابن داعی کینہ محمد الباقی باین خانوادۃ علیہ چنان است کہ این کینہ خرقہ پوشیدہ و معافیہ کردہ و اجازہ تامہ عامہ و ارشاد یافتہ از حضرت مرشد علی الاطلاق و غوث الانفاق فی المشائخ و المقارب بالاستحقاق قدس سرہ خواجہ اسحق قدس سرہ۔ و ایشان از دو جا اجازہ و نسبت ارشاد یافتہ اند۔ اولاً از والد خود حضرت قطب الاقطاب مولانا خواجگی کاسانی الدہبیدی قدس سرہ۔ بعد از ان از خلیفۃ الخلفائے ایشان حضرت مولانا لطف اللہ قدس سرہ بہرہ مرید بودہ اند بحضرت مولانا خواجگی۔ و حضرت مولانا لطف اللہ قدس سرہ زہدیت مولانا خواجگی مرغیلانی کہ از خلفائے حضرت خواجہ احرار اند اولاً نسبت درست کردہ مجاہدہ بودند۔ بعد از ایشان بحضرت مولانا محمد قاضی بیوسہ۔ از ایشان نیز مجاہد کشتہ و بعد از ایشان بخدمت مخدومی مولانا خواجگی نیز بیعت کردہ اند و خدمات و ایثار بانے سے نہایت مالہ نہ سنا بقدم

التاس فاتحہ ظاہر میں خواجہ عبید قدس سرہ سے تھی جو مولانا لطف اللہ کے خلفاء میں سے تھے اور مولانا لطف اللہ خلیفہ تھے مولانا خواجگی دہبیدی علیہ الرحمہ کے۔ لیکن مجھے توفیق استقامت (اس وقت) حاصل نہ تھی تو میں نے دوسری بار توبہ و انابت افتخار شیخ کی خدمت میں کی۔ وہ سمرقند میں تشریف رکھتے تھے اور حضرت خواجہ احمد بسویؒ کے خاندان میں سے بڑے بزرگ تھے۔ اگرچہ کہ آپ (افتخار شیخ) میری توبہ و انابت پر رضامند نہیں تھے۔ آپ نے فرمایا تھا کہ ”تم ابھی جوان ہو، لیکن میرا ارادہ پختہ تھا تو مجبوراً انہوں نے فاتحہ پڑھی اور فرمایا، ”خدا استقامت عطا فرمائے۔“ آخر کار آپ کی فراست صحیح ثابت ہوئی اور اور میری عزیمت ڈالنا ڈول ہو گئی۔ اور اب بغیر تفسیح اور اختیار کے، میں نے حضرت امیر عبداللہ بلخی مدظلہ سے تجدید توبہ و انابت کی۔ اور مصافحہ کرتے ہی نعمت خیر مترقبہ حاصل ہوئی۔ (اللہ کے فضل سے) امید ہے کہ اس کی برکات تا قیامت قائم رہیں گی۔ القصد: کچھ عرصے تک نگاہ داشت حد و دکی گئی لیکن تاثیر اسم المفضل کی پھر سید راہ ہوئی۔ آخر میں اللہ پاک کی عنایت و ہدایت سے خواب میں خواجہ بزرگ بہاؤ الحق والدین کی توبہ و انابت پھر میسر ہوئی اور الٹے طرف کی طریقے کی طرف میلان پیدا ہوا اور مطابق الخریق یتعلق بکلی حشیہ پیش۔ (دوبتے کوتنگے کا سہارا بہت ہوتا ہے) میں نے ہر طرف ہاتھ پاؤں مارے۔ پھر بعض بزرگوں نے فرمایا کہ جو ذکر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے مسلسل تعلق رکھتا ہے وہی سو مند ہے۔ چنانچہ یہ آرزو ہوتی کہ اسی بزرگ سے ذکر و مراقبہ کا طریقہ حاصل کیا جائے۔ پس دو سال تک اس بزرگ کے سلسلے والے ذکر و مراقبہ اور اوراد میں لگا رہا۔ اور میں کہیں سن چکا تھا کہ جب تک سالک قریب

رسانیدہ اند۔ پس انان جنت حضرت مولانا خواجگی قدس سرہ ایشان را صدیق خلفاء۔ وقائم مقام مطلق خود خواندہ اند۔ پس معلوم شد کہ حضرت مولانا خواجگی و حضرت مولانا لطف اللہ را انتساب و اجازہ از مولانا محمد قاضی است۔ و ایشان را از خواجہ احمد راست۔ اعنی حضرت ناصر الملہ والدین خواجہ عبید اللہ و ایشان را اجازہ و انتساب ب حضرت مولانا یعقوب عرفی است و ایشان را خواجہ بہاؤ الحق والدین الغنبدیہ است۔۔۔۔

چالیس سال تک لا الہ کے میدان کو طے نہیں کر لیتا وہ الا اللہ کی منزل تک نہیں پہنچتا۔ اور میری سادہ لوحی کا تقاضا بھی یہی تھا کہ جتنا وقت ذکر و مراقبے میں لگ سکے بہت غنیمت ہے اور اسی صورتِ عبادت میں قناعت چاہیے۔

گو کہ اس طرح کے بیان میں دیگر سلوک کے طریقہ سے متعلق غیبی اشارات ظاہر ہوتے تھے۔ لیکن میں نے پائے استقامت کو جنبش نہیں دی اور اس سلسلے کے بزرگوں کی زمینِ کرم ہی میں اوقات کا *فِيهَا مَا نَشْتَهِيهِ الْاَنْفُسُ* جس کی خواہش نفس کرتا ہے کے مطابق کاشت کیا۔ اور اللہ پاک سے امید ہے کہ انشاء اللہ اس تخم کو *مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا اُذُنٌ سَمِعَتْ* جس کو کسی آنکھ نے نہیں دیکھا اور نہ کان نے سنا یعنی جنت کی نعمتیں کے چشے سے سیرابی حاصل ہوگی۔ آخر میں کشمیر پہنچا اور حضرت شیخ بابائے *وَالِي قُدْسِ اللّٰهِ سِرَّةِ الْعَالِي* کی خدمت میں ان کی نظر فیض اثر کی برکات سے بہرہ مند ہوا۔ الحمد للہ کہ وہ نظر و توجہ بھی قبولیت کے لئے فتحِ یاب ثابت ہوتی۔ چونکہ آپ سلسلہ *عَلِيَّةِ تَقْسَبِنْدِيَّةِ* سے پیر مجاز تھے اس لئے اس فکر کی استعداد کے مطابق آپ کے آستانے سے نفحاتِ ربانیہ حاصل ہوئیں پھر آپ کی وفات کے بعد حضراتِ خواجگان کی عنایتِ معہودہ کا ظہور ہوا۔ اور ان بزرگوں کی ارواحِ طیبات سے بشارات شروع ہوئیں اور انہوں نے تلقینات فرمائیں پس ان کی توجہ کی برکت سے اس نسبت میں قوت پیدا ہو گئی اور دائرہ عنایت میں وسعت ہوئی۔ واسطہ زیادہ روشن ہوا اور فی الجملہ جمعیت حاصل ہوئی۔ یہاں تک کہ ان کی عنایت کی کشش نے مجھے محذومی حقائق پناہی، ارشاد دستگاہی حضرت مولانا خواجگی امکنگی قدس اللہ سرہ العزیز کی خدمت میں پہنچا دیا۔ اور آپ ہی کے ہاتھ پر بڑی رغبت اور شفقت کے ساتھ بیعت کی اور خواجگانِ تقسبندیہ کا طریقہ اخذ کیا اور حضرت کے طفیل میں اور حضرت خواجہ تقسبند اور ان کے خلفاء کی ارواحِ طیبات کے طفیل میں اس راہ کے افتادگان اور نیامندان میں داخل ہوا۔ *اَللّٰهُمَّ اَجِبْنِيْ وَسَيِّئًا وَاَمْتِنِيْ وَسَيِّئًا وَاَحْسِرْنِيْ فِيْ زُفْرَةِ الْمَسٰكِيْنِ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَتَمَّ الرَّهْدٰى*۔ آپ کے اس کلام اور آپ کے احوال سے جس کا ہم نے تھوڑا سا ذکر کیا ہے، نیز آپ کے ان

سہ سورۃ الزخرف (۱۷)

اشعار سے (ظاہر ہوتا ہے کہ آپ اویسی تھے)

ابوالقاسم چراغ گورگانی	خصوصاً کاشف راز نہانی
کہ باشد شرب از جام اوسش	کہ بودے ورد جان نام اوسش
نیابد نود این سودا چراغ غم	کیم من کیم ہوس گیر دماغ
سرم بخواست مید این کند	زبانم زین تلفظ گرچہ بنداست

(ان اشعار سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ) آپ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت خواجہ بزرگ بہاؤ الحق والدین (بخاری) اور ان کے خلفاء رضی اللہ عنہم کی روحانیت سے (براہ راست) تربیت پائی تھی اور ان بزرگواروں کی نظر عنایت سے حصول کمال کیا تھا۔ لیکن چونکہ بغیر پیر ظاہر کے چاروں نہیں اس لئے آپ نے ماوراء النہر جا کر مولانا خواجگی امکنگی رہے خلافت مجاز حاصل کی۔

ایک اہل دل اور سچے بزرگ نے جو اس وقت موجود تھے مجھ سے بتایا کہ ایک دن جبکہ حضرت خواجہ رحمہندوستان سے ماوراء النہر روانہ نہیں ہوتے تھے لاہور میں ایک مسجد میں نماز فریضہ کیلئے تشریف لاتے۔ نماز پڑھتے وقت یکایک آپ کے سینے سے ایک مہیب آواز نکلی جس سے تمام نمازی حیرت میں ہو گئے۔ نماز کے بعد حضرت خواجہ رحمہ بہت جلد مسجد سے باہر چلے گئے۔ اس کے بعد آپ دو تین قریبی تعلق والوں کو جمع کر کے اپنی قیام گاہ پر ہی جماعت سے نماز پڑھنے لگے۔ اسی بزرگ نے یہ بھی بتایا کہ میں بھی ان مخصوص مقتدیوں میں سے تھا اور میں نے ایک دن نماز کے دوران میں دیکھا کہ حضرت خواجہ رحمہ کا رخ قبلہ کی طرف ہے لیکن ہماری طرف بھی آپ کی نظریں تھیں۔ یہ حالت دیکھ کر میں کانپنے لگا اور لرزتے ہوئے بڑی مشکل سے نماز پڑھ لی اور جو کچھ میں نے دیکھا تھا حضرت کی

۷ کلیات باقی رحمہ مطبوعہ لاہور ۱۹۶۷ء صفحہ ۲۲۵-۲۲۶ دیکھیں۔

خدمت میں عرض کیا تو آپ مسکرائے لگے اداس واقعے کے اظہار سے منع فرمایا۔

راقم (محمد ہاشم) کہتا ہے کہ ان دو واقعات سے اس بات کا ثبوت ملتا ہے کہ آپ کس قدر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تبعیت اور مناسبت سے سرفراز تھے، خود حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق مروی ہے کہ آپ کے سینہ انور سے نماز کے وقت اس قدر جوش ظاہر ہوتا تھا کہ ایک میل تک سناٹی دیتا تھا اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے خصال میں سے یہ بھی تھا کہ آپ نے ہمیشہ پیچھے کو بھی اسی طرح دیکھا ہے جیسا کہ سامنے کی طرف دیکھتے تھے اور یہ خصوصیت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو ہمہ وقت حاصل تھی اور امت کے کسی بزرگ کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی کمال پیروی کی وجہ سے اگر نماز میں جو کہ معراج مومن ہے کبھی یہ بات حاصل ہوتی تو کوئی محال بات نہیں، کیونکہ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی کامل پیروی کی وجہ سے آپ کے تمام کمالات کا پرتو متبع پر ضرور پڑتا ہے۔

حضرت خواجہ رحمہ ان حالات و کمالات، نیز طالبوں کے رجوع کے باوجود، اپنی عالی ہمتی اور تفریق پسندی کی برکت سے (ابھی) مسجد مشیخت پر نہیں بیٹھے، بلکہ ماوراء النہر بلخ اور بدخشان کی سیاحت کے لئے تشریف لے گئے تاکہ اس سلسلہ علیہ کے اور دوسرے سلسلوں کے صاحبان رشد و ہدایت سے نیاز حاصل کریں اور ان سے مستفیض ہو کر یہ صحیح احوال کریں۔ اسی سیاحت میں آپ مولانا سیر علی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے اور اپنے حاصل کردہ احوال عرض کر کے ان سے مستفیض ہوئے۔ چنانچہ مولانا کے ذکر میں کتاب نسمات القدس میں اس کی تفصیل آئے گی۔

اس کے بعد آپ سمرقند روانہ ہوئے اور راستے سے بعض احباب کو ہندوستان خط لکھے جو آپ کے مجموعہ مکتوبات میں موجود ہیں اور ان کے شروع میں یہ شعر لکھا ہوا ہے۔
من از محیط محبت خبر ہی بدہم کہ استخوان عزیزیاں بساحل افتادہ ست
تمیں ہیں عشق کے دریا کی دے رہا ہوں خبر ابھی تو ہڈیاں پہنچی ہیں اپنی ساحل تک
ابھی آپ ماوراء النہر کے ایک شہر میں تھے کہ حضرت مولانا خواجگی امکنگی رح قدس سرہ ایک واقعے

۱۰ ایسا مکتوب نمبر ۵ ہے جو کلیات باقی رح (لاہور ۱۹۶۵ء) میں صفحہ ۱۲۱ میں ہے۔

میں ظاہر ہوتے اور فرمایا اے فرزند! میری آنکھیں تمہاری راہ تک رہی ہیں۔ آپ اس بات سے بہت خوش ہوتے امدیہ شعر عرض کیا ہے

می گذشتم ز غم آسودہ کہ ناگہ ز کمیں عالم آشوب نگاہے سر را ہم بگرفت
تھا ہر اک فکر سے آزاد کہ اک دم آکر اک تم گرنے مجھے راہ گذر میں روکا

مولانا نے موصوف اس وقت اور اس دیار میں اس سلسلہ نقشبندیہ علیہ کے بڑے مشائخ میں سے تھے۔ معمر تھے اور خواجہ بزرگ (بہاؤ الدین نقشبند بخاری) کے طریقہ خاصہ میں پہاڑ کی طرح مستقیم تھے۔ آپ کا نسب صرف دو واسطوں سے حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رحمہ اللہ پہنچتا ہے یعنی آپ اپنے والد ماجد مولانا درویش محمد امکنگی رحمہ اللہ سے بیعت تھے اور وہ اپنے ناموں مولانا محمد زاہد و خشواری رحمہ اللہ سے بیعت تھے جو قطب الاخیار خواجہ عبید اللہ احرار رحمہ اللہ کے مرید تھے۔ اور چونکہ امید ہے کہ (انشاء اللہ) عنقریب ان بزرگوں میں اور ان کے خلفائے احوال بعون اللہ تعالیٰ اپنی کتاب کلمات القدس میں مفصل لکھوں گا۔ اسلئے یہاں اسی قدر حالات پر اکتفاء کیا جاتا ہے۔ بہر حال جب حضرت خواجہ درویش، مولانا خواجگی امکنگی رحمہ اللہ کی خدمت میں پہنچے تو آپ پر بڑی عنایتیں اور شفقتیں فرمائی گئیں حضرت مولانا نے آپ کے حالات معلوم کر کے مسلسل تین تین مدتوں تک اپنے پاس خلوت میں رکھا اور بعض زمانہ فواتد سے مطلع فرمایا کہ بفضلہ تعالیٰ اس سلسلہ علیہ کے اکابر کی دی ہوئی تربیت سے تمہارا روحانی معاملہ انجام کو پہنچ گیا ہے اور اب تمہیں چاہیے کہ ہندوستان واپس چلے جاؤ تاکہ یہ سلسلہ علیہ تمہاری وجہ سے وہاں خوب رونق حاصل کرے اور وہاں تمہاری تربیت سے لوگ استفادہ کر سکیں۔ حضرت خواجہ درویش نے بہت کچھ انکسار و عجز ظاہر کیا اور اپنی کوتاہیاں ظاہر کر کے معذرت کی لیکن حضرت مولانا اصرار ہی فرماتے رہے۔ پھر مولانا نے اس بارے میں استخارہ بھی کیا جو موافق آیا۔ حضرت مولانا کے ایک قریبی عزیز نے بتایا جو اس وقت وہاں موجود تھے، کہ جب حضرت مولانا کے بعض قدیم اور صاحب نسبت خادموں نے سنا کہ حضرت مولانا نے ہند

۱۔ خواجہ احرار رحمہ اللہ ۸۹۵ھ۔ مولانا محمد زاہد رحمہ اللہ ۹۳۶ھ۔ مولانا درویش محمد رحمہ اللہ ۹۷۵ھ۔
خواجہ محمد امکنگی رحمہ اللہ ۱۰۰۸ھ۔

رودہی میں حضرت خواجہ کو خلافت اور اجازت کاملہ دے کر ہندوستان کی اجازت دے دی ہے تو انہیں غیرت کی وجہ سے بہت حسد ہوا۔ جب ان لوگوں کی یہ بات حضرت مولانا کو معلوم ہوتی تو فرمایا کہ دوستوں کو علم نہیں کہ اس جوان کو پوری تربیت دینے کے بعد ہی ہمارے پاس بھیجا گیا تھا اور مقصد صرف یہ تھا کہ اس جوان کے احوال کی تصحیح ہو جائے۔ بے شک جو شخص اس حال میں آئے گا تو اس کیلئے ایسا ہی کیا جائے گا۔

پس حضرت خواجہ، ہندوستان کے پیاسوں کیلئے آبِ زلال بن کر اس ملک کی طرف پھر متوجہ ہوتے اور (گویا) زبان حال سے (حافظہ کا) یہ شعر پڑھا ہے

شکر شکن شوند ہمہ طوطیاں ہند زین قند پارسی کہ بہ بنگالہ می رود

ہندوستان کی طوطیاں بولیں گی میٹھے بول جب میری مصری جائے گی بنگالہ کی طرف
جب حضرت خواجہ رح ہندوستان پہنچے تو ایک سال تک شہر لاہور میں رہے اور وہاں کے بہت سے علماء اور فضلا آپ کے گرویدہ ہو گئے۔ پھر وہاں سے شہر دہلی تشریف لائے جو دارالاولیاء اور بیت الفقراء ہے۔ یہاں آپ نے قلعہ فیروزی میں قیام فرمایا جو بہ منزل بھی ہے بہت دلکشا اور لب دریا ہے اور وہاں ایک پر عظمت و برکت مسجد بھی ہے۔ وہاں اپنی وفات تک رہے اور پھر کسی جگہ منتقل نہیں ہوئے۔

فصل دوم

یہاں آپ کے نشوونما و خضوع، فقر و تصرف، فیوض و برکات، عبادت و ریاضت وغیرہ پاکیزہ اطوار و صفات کا ذکر کیا جائے گا اور ساتھ ہی آپ کی وفات حسرت آیات و تفسیری عرض کیا جائے گا۔

حضرت خواجہ رح ہمیشہ اپنے باطنی احوال کو چھپاتے تھے اور تنہائی پسند تھے اور انکسار کی وجہ سے اپنی کوتاہیوں پر برابر نظر رکھتے تھے، یہی آپ کا نصب العین تھا اور آنے والے کی خواہش اور سوال کرنے والے کے جواب ہی پر آپ گفتگو فرماتے تھے اور وہ بھی صرف ضرورت کے مطابق ہوتی تھی۔ لیکن اگر کوئی مسئلہ نازک اور باریک ہوتا اور وہ سلسلہ علیہ سے تعلق رکھتا تو پھر

مجبوراً اس کو تنصیل سے سمجھاتے تاکہ پوچھنے والے کو تشفی ہو جاتے۔ یہ بات بھی آپ کے دفتر شفقت کی وجہ سے تھی تاکہ سائل کو کوئی غلط فہمی پیدا نہ ہو۔ اور آپ آنے والے کے ساتھ اپنی سنجیدگی کے باوجود بہت بشارت سے ملنے اور مسلمانوں کے تمام جائز مقاصد کے لئے خود کو ہمیشہ پیش پیش رکھتے اور کبھی کوتاہی نہ فرماتے۔ سادات کی تعظیم اور علماء کی تکریم میں بہت مبالغہ فرماتے تھے۔ ورع و تقویٰ والے فقہاء سے بعض مسائل کی جزئیات اور کلیات کے لئے رجوع فرماتے ہیں تکلف نہیں فرماتے تھے۔ جب کوئی طالب آپ کے پاس آتا تو اپنی انتہائی عاجزی اور انکساری ظاہر کر کے خود کو ایسے کام کا اہل نہ بتاتے اور عذر و معذرت کرتے اگر طالب صادق ہوتا اور آپ کے خواجہ بخشش سے مستفیض ہونے والا ہوتا تو وہ آپ کے انکسار سے آپ کے غلو منزلت کو پہچان لیتا اور خود کو آپ کے اتلانے سے لگا دیتا۔ گویا زبان حال سے یوں کہتا ہے (ملفوظ)

ازیں دردہ داریم رونے گزر	اگرچہ از دو عالم گزر کردہ ایم
بیان نمکھائے ایں میگسار	حوالہ بریش جگر کردہ ایم
نہ جاتیں گے اس درد کو ہم چھوڑ کر	کہ ہم ہیں دو عالم کو دیکھے ہوئے
نمک سب جو اس میگساری میں تھے	وہ زخم جگر کے حوالے ہوئے

جب آپ طالب کی طلب کو بہت پختہ دیکھتے تو پھر اس کو اپنی آغوش عنایت اور پانچ گوشہ تربیت میں جگہ دیتے کہا جاتا ہے کہ خراسان کا ایک جوان مدت تک حضرت خواجہ قلب الدین بختیاروشی قدس سرہ کے مزار فاضل الانوار میں حاضر رہا اور ان کی روحانیت سے ایک پیر کمال کا طالب ہوا جو زندہ ہو۔ جب ہمارے خواجہ صاحب دہلی پہنچے تو حضرت خواجہ قلب الدین قدس سرہ نے اس جوان کو واقعے میں فرمایا کہ طریقہ نقشبندیہ کے ایک بزرگ ابھی دہلی پہنچے ہیں تم ان سے فیض حاصل کرو۔ اس حکم کے مطابق وہ جوان آپ کی خدمت میں پہنچا اور وہ واقعہ عرض کیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ مسکین اس قابل نہیں وہ کوئی اور بزرگ ہوں گے (جن کے متعلق فرمایا ہے) آپ نے انتہائی عاجزی کے ساتھ معذرت کی، تو وہ جوان واپس چلا گیا۔ دوسری رات حضرت خواجہ قلب الدین قدس سرہ نے فرمایا کہ وہ بزرگ وہی ہیں جن کی خدمت میں تم نے آہ راہوں نے اس قدر

انکساری میں فرمائی تھی۔ آخر وہ جوان دو سکر دن پھر حاضر ہوا اور اب واپس نہیں ہوا۔ اور قبولیت حاصل کی اور اس نے دیکھا جو دیکھنا تھا۔

بسا اوقات آپ اپنی انتہائی انکساری کی وجہ سے بھی جو صادق العقیدہ اور صحیح الاحوال تھے اور برابر حاضر خدمت رہتے تھے فرمایا کرتے تھے کہ یہ ناکارہ ویسا نہیں ہے جیسا کہ تم خیال کرتے ہو۔ دوسری جگہ بھی جستجو کرو اور اگر کوئی صحیح راہنما ڈھونڈ نکالو تو مجھے بھی اطلاع دو، تاکہ میں بھی ان کی خدمت میں حاضری دوں اور اپنے زخم کامرہم حاصل کروں۔

راقم الحروف نے خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ کی زبانی سنا ہے کہ ان سے بھی حضرت خواجہ نے اسی طرح فرمادیا ہے اور جب آپ نے بہت زیادہ اصرار کیا تو پھر تعمیل نہ کرنا خلافت ادب سمجھ کر میں آگرہ گیا اور وہاں پہنچ کر بہت حیران و پریشان ہوا کہ کیا کروں۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ اب مجھے آپ کے آستانے پر حاضر ہو کر عرض کرنا چاہیے کہ میں نے تعمیل حکم کر دی اور جیسا شخص کہ آپ نے فرمایا تھا مجھے نہیں ملا۔ اسی موقع پر میں ایک راستے سے گزیر رہا تھا کہ ایک جگہ سے ایک دلکش آواز سنائی دی۔ جب میں نے غور سے سننے کی کوشش کی تو قوالوں کی زبان پر شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ شعر تھا۔

تو خواہی آتیں افشان و خواہی دامن اندکش گس ہر گنہ خواہد رفت از دکان حلوانی
تم اپنی آتیں جھٹکو کہ دامن موڑ لو اپنا نہیں جائے گی مکھی چھوڑ کر دکان حلوانی

یہ شعر سن کر میں بے تاب ہو گیا اور دوڑتا ہوا آپ کی خدمت میں پہنچا اور عرض کیا جو کچھ کہ دیکھا تھا اور سنا تھا ایک اور وقت کا ذکر ہے کہ ایک فقیر نے لاہور میں آپ کو ایک واقعے میں دیکھا کہ آپ ابلق گھوڑے پر بیٹھے ہوئے جا رہے ہیں اور بکثرت لوگ آپ کے پیچھے پیچھے ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ یہ "قطب وقت ہیں"۔ اس واقعے کے بعد وہ فقیر آپ کے آستانے پر پہنچا اور بیعت کے لئے التماس کیا۔ آپ نے وہی عذر (انکساری سے) کیا۔ وہ بیچارہ روتا پینٹا مسجد میں آیا اور دروازے کے مجمع میں پریشان خاطر تھا۔ کہنے لگا کہ بس پارو، ذرا دیکھو تو کہ یہ کیا انداز و نانہ ہے کہ انہوں نے

سلحہ خواجہ حسام الدین حضرت خواجہ باقر باللہ رحمہ کے نمیند تھے۔ ۱۹۷۷ء میں پیدا ہوئے اور ۱۳۷۳ھ میں فوت ہوئے۔

پہلے تو خود کو مجھے دکھا کر اپنی طرف مائل کر لیا اور جب میں خانہ برباد ہو گیا تو مجھے اب وہ ایسا کہتے ہیں۔ اور مجھے بھگاتے ہیں۔ اب میں بیچارہ کیا کروں اور کہاں جاؤں۔ اس فقرے نے یہ ماجرا کچھ اس طرح بیان کیا کہ جو لوگ موجود تھے ان میں سے اکثر رونے لگے اور عجیب شور مچ گیا یہاں تک کہ حضرت خواجہ رح کو اس بات کی خبر پہنچی۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ یہ شور کیسا ہے تو لوگوں نے عرض کیا۔ ۴

آپ کی شیریں لہی سے شور ہر گھر میں ہوا

آپ نے تبسم کیا اور اس فقر کو طلب کر کے ذکر و مراقبہ کی تلقین فرمائی۔

مانہ گریہ طفل کے جوشد لبین مانہ گریہ ابر کے خند و چین

بچہ روتا ہے تو بھر آتا ہے دودھ ابر روتا ہے تو ہنستا ہے چین

حضرت خواجہ رح کا طریقہ یہ تھا کہ جس شخص کو بیعت کے لئے قبول فرماتے تو پہلے اس سے توبہ کراتے اور اگر اس طالب میں عشق و محبت کا جذبہ زیادہ دیکھتے تو اسے رابطہ اور نگاہداشت کے طریقے پر اپنی صورت کا بحقیقت جامعہ امر فرماتے۔ اس طرح یعنی اس احضار اور نگاہداشت صورت سے طالب کو بہت کچھ کشائش حاصل ہوتی۔ چنانچہ خواجہ برہان جو خواجگان دہلیدی رح میں سے تھے اور اپنے بزرگوں سے نسبت اور اجازت مائل کئے ہوئے تھے۔ آپ کی خدمت میں آتے اور آپ سے مستفیض ہونے کے خواہش مند ہوتے۔ آپ نے ان کو نگاہداشت صورت کے لیے ارشاد فرمایا۔ وہ سخت متعجب ہوتے اور اپنے رفیقوں سے کہنے لگے کہ یہ طریقہ تو ان لوگوں کے لئے مناسب ہے جو اس راہ میں پہلے پیل قدم رکھے۔ حضرت کم فرما کر مراقبہ اعلیٰ کے لئے ارشاد فرمادیں تو بہتر ہوتا۔ ان کے دوستوں نے کہا کہ بوجہ حکم ہوا ہے اس کی تعمیل چاہیے اور خواہ مخواہ کی فضول باتوں سے احتراز کرنا چاہیے چونکہ ان (خواجہ برہان) کی عقیدت درست تھی اس لئے وہ نگہداشت صورت شریف میں مشغول ہو گئے۔ ابھی دو روز ہی گزرے تھے کہ ان پر نسبت عظیم غالب ہو گئی اور غلبہ شکر اس قدر ہوا کہ باوجود سنجیدگی اور بڑھاپے کے وہ زمین سے قریب دو گنا اوپر اچھل جاتے تھے اور ہر طرف دیوار اور درختوں سے خود کو ٹکراتے تھے۔ یہاں تک کہ وہ جوان لوگ جو انہیں پکڑے ہوتے تھے ان کی قوت ان کی نگہداشت کے مقابلے میں بیچ ہو گئی۔ پھر جو کچھ دیکھا وہ دیکھا۔

لیکن زیادہ تر طالبوں کو آپ ذکرِ قلبی سکھاتے تھے جو اس سلسلے کے بزرگوں کا معمول ہے بہت لوگوں کو ذکرِ نفی و اثبات سکھاتے تھے۔ بعض کو صرف ذکرِ اثبات یعنی ذکرِ ذاتِ جلّ شانہ کی تعلیم دیتے تھے۔ اور آپ کی نہایت قوی نسبت کی وجہ سے بہت لوگ محض آپ کے دیدار ہی سے مجذوب اور مغلوب ہو جاتے تھے کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک خطیب، منبر پر خطبہ دے رہا تھا کہ آپ کے جمال کو دیکھ کر منبر سے نیچے آگرا۔ ایک مرتبہ ماہِ رمضان المبارک کی ایک رات کو ہمارے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے ایک خادم کے ہاتھ ایک پیالہ فالودہ کا حضرت خواجہ رحم کی خدمت میں بھیجا۔ چونکہ وہ خادم ایک پہاڑی آدمی بھولا بھولا تھا۔ حضرت خواجہ کے دروازہ خاص پر پہنچ کر دروازے کی زنجیر سیٹھنے لگا۔ حضرت خواجہ رحم نے کسی بیدار نہیں کیا اور خود ہی باہر آکر فالودہ کا پیالہ اس خادم سے لے کر دریافت فرمایا کہ تمہارا نام کیا ہے؟ اس نے عرض کیا کہ مجھے بابا کہا کرتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ چونکہ تم ہمارے شیخ احمد کے خادم ہو اس لئے ہمارے ہو۔ اس خادم کے واپس ہوتے ہی اس پر شکر اور نسبت کا جذبہ غالب ہو گیا اور وہ روتا پیدٹا، گرتا پڑتا ہمارے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا۔ حضرت نے دریافت فرمایا کہ کیا حال ہے؟ اس نے بہت جذب و مستی کے عالم میں عرض کیا کہ میں ہر جگہ، شجر، حجر، زمین و آسمان میں ایک بے رنگ نور دیکھتا ہوں جو بے بے نہایت ہے اور اس کو بیان نہیں کر سکتا۔ حضرت مجدد نے فرمایا کہ بے شک حضرت خواجہ رحم اس بیچارے کے سامنے تشریف لے آئے ہیں کہ اس آفتاب کے سامنے یہ ذرہ کیلہ ہے؟۔ دوسرے دن حضرت نے پھر سے حضرت خواجہ رحم کے پاس بھیجا تو آپ مسکرانے لگے۔

بروز حشر شہیدان چو خون بہا طلبند

تیسے کن و خاموش کن زبان ہمسہ

طلب کریں جو شہید اپنا خون بہا ہر حشر تو مسکرا کے کر دو گے سبھی کو تم خاموش
 کہا جاتا ہے کہ ایک دن ایک فوجی شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ طہارت کے لئے مسجد سے
 باہر تشریف لے گئے تھے۔ اس فوجی کا خادم دروازے کے باہر گھوڑے کی لگام پکڑے ہوئے کھڑا تھا
 طہارت کے وقت۔ اس کی نظر کیسیا اثر اس خادم پر کئی مرتبہ پڑی۔ آپ جب مسجد میں تشریف لائے
 تو معلوم ہوا کہ وہ خادم اس قدر جذب اور بخود ہی میں مبتلا ہوا ہے کہ گھوڑوں کے درمیان گیند

کی طرح لڑھکتا پھرتا ہے۔ شام سے رات کے کچھ حصے تک اسی طرح اضطراب میں رہا۔ پھر یکایک جنونی کیفیت میں وہ بازار کی طرف جا نکلا اور وہاں سے جنگل کی طرف چلا گیا اور اور پھر اس کی کوئی خبر معلوم نہ ہو سکی۔

سیدی و مرشدی میر محمد نعمان سلمہ اللہ نے بتایا کہ میری بچی کی ایک دایہ تھی۔ کئی مرتبہ اس سے کہا گیا کہ آپ کی مرید ہو جائے لیکن اس نے انکار کیا۔ اتفاق سے ایک دن میں نے اس بچی کو اس دایہ کے ساتھ حضرت خواجہ کی خدمت میں بھیجا۔ آپ نے اس بچی کو گود میں لے لیا اور پیار کرنے لگے۔ بچی اپنا ہاتھ آپ کی ریش مبارک کی طرف لے گئی تو اس کے ہاتھ میں ایک بال آ گیا۔ آپ نے فرمایا کہ بچی ہم سے ایک یادگار لے رہی ہے۔ اسی زمانے میں آپ نے انتقال فرمایا اور وہ بال ابھی تک تبرک اور یادگار کے طور پر محفوظ ہے۔

مرا از زلف تو موئے پنداست فضولی می کنم بوئے پنداست

تیری زلفوں کے بال اچھے ہیں کیسے نکتے ہیں وہ (نیکے مشک جیسے)

جب وہ دایہ گھر کو واپس ہوئی تو ابھی ایک گھڑی نہ گزری تھی کہ اس پرستی و بخودگی کے آثار شروع ہونے لگے اور وہ ان جذبات کو ضبط نہ کر سکی اس لئے شور مچانے لگی اور بے ہوش ہو گئی۔ اور اس کے بائیں پہلو سے حرکت قلبی اس قدر تیز ہونے لگی کہ سبھی لوگوں نے معائنہ کیا۔ ایک عرصے کے بعد اس کو ہوش آیا تو اس سے پوچھا گیا کہ تجھے کیا ہوا اور تو نے کیا دیکھا۔ اس نے جواب دیا کہ ہر گھڑی حضرت خواجہ ایک ٹیب صوت میں ظاہر ہوتے تھے یہاں تک کہ میں بے ہوش ہو گئی۔ پھر مجھے معلوم نہیں کہ کیا ہوا۔ سوائے اس کے کہ میں اپنے دل کو اللہ اللہ کہنے والا پاتی ہوں۔ جب حضرت خواجہ رہے اس کا حال عرض کیا گیا تو آپ نے تبسم فرمایا اور اس کو ذکر کی تعلیم دی۔ وہ صالح خاتون آج کلے فیروز آباد میں صاحب حال خواتین میں سے ہے اور میرے حضرت (میر محمد نعمان) کی صاحبزادی راقم الحروف کے گھر میں موجود ہے اور وہ آپ کی نظر کرم کی برکت سے عفت اور حنور والی ہے کیونکہ آپ نے اس کو بعض اہل ذکر خواتین کے سپرد کیا تھا۔

حضرت خواجہ رحمتانی خلوص اور شفقت کی وجہ سے اپنا طریقہ سب سے رکھتے تھے کہ جس کسی کو تعلیم ذکر فرماتے تھے تو اس دوران اس کے حال اور مال دونوں پر نظر کرم دیتے تھے اور

نقوش کونیہ کو اس کے ادراک حقیقت جامعہ کے ساتھ وابستہ کر دیئے تھے۔ اس طرح نقشبندی سلوک اس قدر ظہور پذیر ہوتا کہ اسی وقت اس کی زبان اور دل پر ذکر جاری ہو جاتا اور اس پر ہنور اور جذب اس قدر غالب ہو جاتا کہ وہ مرغِ بسمل کی طرح تڑپتا اور بعض تو خود کو کھوکھو کر عالم حیرت میں چلے جاتے۔ بعض کو اسی حالت میں عالم مثال اور عالم ارواح و معانی کے اتصال سے آگاہی ہو جاتی اور بروز تک بات پہنچتی۔ تاہم آپ صحو وفاقہ کے نہر حال میں انکی تربیت فرماتے اور الشیخ یحییٰ ویبیت کے مصداق آپ کا عمل ہوتا اور یہ کرم آپ کا عمومی تھا ایک دن ہمارے حضرت مجدد نے ایک تقریب میں فرمایا کہ "دل کا ذکر ہوتا اور جذب کا پیدا ہونا ہمارے حضرت خواجہ رح کی لازمی ابتدائی تعلیم کی برکات میں سے ہیں" میں نے عرض کیا کہ سابق بزرگوں کے یہاں یہ معمول تو نہیں تھا۔ آپ نے فرمایا کہ "ہاں ایسا تھا۔ لیکن اس قدر عمومیت کے ساتھ ابتداء میں نہیں ہوتا تھا" آپ نے یہ بھی فرمایا کہ "جب میں نے حضرت خواجہ رح سے اس سہر اختیاری کے شمول و عموم کا حال پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ اس زمانے سے اب تک اہل ارادت کی طلب اور محبت میں بہت کوتاہی اور فتور تھا اور طالبوں کے حوصلے بھی پست تھے۔ اس لئے بزرگوں کی شفقت اس وجہ تھی کہ بغیر زیادہ مجاہد و سعی کے انہیں مقامِ حاصل ہو جائے اور اس طرح اس طلب کی راہ میں پیدل چلنے والوں کو بھی ایک وسیلہ مل جاتے اور ان کی برودت کو حرارت حاصل ہو جاتے حضرت مجدد نے جب یہ حکایت پوری کی تو ایک آہ کھینچی اور یہ دعا اپنی زبان مبارک سے کی کہ اللہ پاک ہم سب طالبین کی وجہ سے ان کو جزائے خیر عطا فرمائے" حضرت مجدد نے اپنے پیر بزرگوں کی قوت کاملہ کی طرح خود بھی بہت قوی طور پر اقاہہ فرماتے تھے۔ چنانچہ ایک دن آپ کے ایک مخلص نے ایک رسالہ آپ کی خدمت میں پیش کیا تاکہ استفادہ کرے۔ آپ نے دو روز تک اس رسالے کا درس اس کو دیا۔ اسی دوران میں فرمایا کہ "نسبت اس سے بھی زیادہ نزدیک ہے کہ رسالے کے ذریعے حاصل کی جاتے۔"

شفقت و ترحم | حضرت خواجہ رح کی شفقت اور رحم دلی اس قدر زیادہ تھی کہ ایک مرتبہ جب کہ لاہور میں قحط سال اور عسرت بہت تھی اور آپ اس زمانے میں وہیں تھے تو آپ نے خود بھی کئی دن تک کھانا نہیں کھایا۔ جب آپ کے سامنے کھانا لایا جاتا تو

آپ فرماتے کہ یہ بات انصاف سے بعید ہے کہ ایک شخص تو گلی کوچے میں بھوک سے جان دے دے اور ہم کھانا کھائیں۔ اور جو کچھ حاضر ہوتا وہ سب کا سب بھوکوں کے لئے بھجوا دیتے اور خود قوتِ روحانی پر جو اَبِیْتٌ عِنْدَ رَبِّیْ کی میراث ہے گزار دیتے۔ جب آپ لاہور سے دہلی روانہ ہوتے تو اکثر ایسا ہوا کہ آپ سواری پر سوار ہوتے اور کسی کمزور کو پیدل چلتا دیکھتے تو خود سواری سے اتر کر اس کو سوار کر دیتے اور خود مترل تک پیدل جاتے اور سر پر پاؤں ڈال لیتے تاکہ کوئی جاننے والا آپ کے اس عمل خیر سے مطلع نہ ہو سکے اور جب آپ منزل کے قریب پہنچتے تو اپنے عمل خیر کو پوشیدہ رکھنے کیلئے پھر سے اس سواری پر سوار ہو جاتے۔ آپ کی یہ شفقت حیوانات پر بھی تھی۔ لوگ بتاتے ہیں کہ ایک روز آپ جب تہجد کیلئے اٹھے ہوتے تھے ایک بٹی آپ کے لحاف میں آکر سو گئی۔ آپ صبح تک سخت سردی برداشت کرتے رہے لیکن بٹی کو بیدار کرنا پسند نہیں فرمایا۔

خوارق اگر آپ سے کوئی کرامات ظاہر ہوتی ہے تو وہ بھی خلق اللہ پر شفقت اور رحم دلی کی وجہ سے ہوتی ہے۔ مثلاً آپ کی تمام کرامات میں سے صرف تین کا ذکر کیا جاتا ہے کہ جن سے ظاہر ہوگا کہ وہ محض شفقت کے غلبے کی وجہ سے ظہور پذیر ہوئی تھیں ورنہ آپ ان کے ظاہر ہونے سے اجتناب فرماتے تھے۔

ایک کرامت یہ ہے کہ دہلی کے ایک فاضل نے ایک لڑکی سے شادی کی لیکن کئی سال تک دوری جیسی رہی۔ دوا اور دعا بھی مفید نہ ہو سکی آپ کی تعریف سن کر آپ کے پاس آیا۔ آپ سواری پر کہیں جا رہے تھے۔ اس نے گھوڑے کی لگام پکڑ کر آپ سے اپنا حال بیان کیا اور مقصد میں کامیابی چاہی۔ آپ سواری سے اتر پڑے اور زور سے تین دفعہ اس سے معاف کیا اور فرمایا کہ جاؤ اس شخص میں پھر تو قوت آگئی اور وہ کامیاب ہوا۔

ایک اور کرامت یہ ہے کہ ایک ضعیفہ کا بچہ تین چار سال کا تھا۔ وہ قلعہ فیروز آباد کی دیوار سے کہ جس کی اونچائی قریب تیس گز ہے اور نیچے پختہ فرش ہے گر پڑا۔ اس بچے کے دونوں کانوں لہ اَبِیْتٌ عِنْدَ رَبِّیْ (میں اپنے رب کے پاس رات گزارتا ہوں) وہو یطعمنی ویسقینی (اور وہ مجھے کھلاتا پلاتا ہے) یہ پوری حدیث ہے۔ زیادہ اور متواتر صوم و صلوٰۃ سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہؓ کو منع فرمایا تھا تو انہوں نے عرض کیا کہ حضور آپ بھی تو متواتر رکھتے ہیں۔ پھر آپ نے ویسا ارشاد فرمایا۔

سے غون بنے لگا اور اس کی سانس دگ گئی۔ اس کی ماں روتی اور زڑپتی ہوئی آپ کی خدمت میں آئی اور بچے کو آپ کے قدموں میں ڈال کر اس کی جان کے لئے ملتس ہوئی۔ آپ کی جیسی عادت شریفہ تھی آپ نے اپنی قوتِ توجہ و تصرف کو پوشیدہ رکھنا چاہا اور طب کی کتاب طلب فرمائی اور فرمایا کہ "ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ بچہ انشاء اللہ نہیں مرے گا۔" حاضرین کو تعجب تھا کہ طب کی ایسی کون سی کتاب سے کسی کے جینے مرنے کا حال معلوم ہو سکتا ہے۔ پھر آپ تھوڑی دیر خاموش رہے اور وہ بچہ اپنے حال پر آگیا (زندہ ہو گیا) حاضرین سخت حیرت میں تھے۔

آپ کی ایک اور کرامت یہ ہے کہ ایک سپاہی نے مرقت اور فلاح کے جذبہ سے دور ہو کر اپنے پڑوسیوں پر ظلم و ستم ڈھایا۔ آپ نے وہ ظلم دیکھا تو بہت بے آرام ہوئے چنانچہ اس سپاہی کو آپ نے نصیحت فرمائی۔ لیکن نے اس نے اپنی بد بختی کی وجہ سے آپ کی نصیحت کو قبول نہیں کیا۔ آپ اس مظلوم کی حالت دیکھ کر کمال ہمدردی کی وجہ سے بہت رنجیدہ ہوئے اور اس ظالم سے فرمایا کہ "یہ لوگ ان خواجگانِ بزرگوار کے فیروں کے قریب میں رہتے ہیں جو بہت غیور ہیں۔" خبردار رہنا! آخر یہ ہوا کہ وہ ظالم دو تین روز کے اندر ہی چوری کے الزام میں گرفتار ہوا۔ اور پھر مایا گیا۔

تخل و ہمدردی آپ کے تخل و ہمدردی کے متعلق آپ کے خادموں سے میں نے اتنی حکایتیں سنی ہیں کہ کئی دفتروں میں بھی نہیں آسکتیں آپ کے ہمسائیوں میں سے

ایک جوان منکرات و ممنوعات کا عادی تھا اور مختلف اقسام کے شر اس سے صادر ہوتے تھے آپ ان کو سنتے تھے اور برداشت کرتے رہتے تھے۔ ایک دن خواجہ حسام الدین سلمہ اللہ کے اشارے پر کوئٹہ وال نے اس شریر کو قید میں ڈال دیا۔ جب حضرت خواجہ رح کو یہ اطلاع ملی تو آپ نے خواجہ حسام الدین سلمہ اللہ تعالیٰ کو طلب فرمایا اور ان پر تامل فرمایا۔ خواجہ حسام الدین نے عرض کیا کہ وہ شخص بہت فاسق اور شریر ہے اور اس کی شرارت بڑھنے والی اور حد سے گزرنے والی ہے۔ حضرت خواجہ نے ایک آہ سرد کھینی اور فرمایا کہ تم خود کو صانع، باصفا اور نیک سمجھتے ہو اور وہ تم کو بُرا۔ اور بدکار نظر آتا ہے لیکن میں تو کسی طرح بھی خود کو اس سے بہتر نہیں ہانا تو پھر میں کس طرح اس کی بُرائی کا ذکر کر سکتا ہوں؟۔ ایسا فرمایا کہ اس شخص کو قید سے رہائی دلائی۔ پھر وہ شخص آپ کی شفقت کی برکت سے سالین میں سے ہوا آپ کا اس درجہ انکسار اور خود کے تصور پر نظر ڈالنا اتنا زیادہ

غالب تھا کہ اگر اتفاق سے کسی طالب سے کوئی برائی ظاہر ہوتی تو آپ مطلع ہونے پر فرماتے کہ یہ عرض میری برائی کا اثر ہے اور جس قدر مجھ میں برائی ہوگی اتنا ہی اس پر اس کا اثر پڑے گا ان غریبوں کا اس میں کیا قصور ہے؟ اسی طرح اگر آپ کسی کو منکرات شرعی میں مبتلا دیکھتے تو اسے صراحت اور سختی سے منع نہ فرماتے بلکہ نرمی سے اور اشارہ و کنایہ سے کھاتے اور اس طرح اس شخص کے دل میں وہ بات بیٹھ جاتی اور صراحت سے شرعی احکام کے لئے آپ اس لئے نہ نہیں دیکھتے کہ خود کو دوسروں سے بہتر نہیں سمجھتے تھے۔

آپ کی مجلس میں ہرگز کسی کی غیبت نہ کی جاتی اور نہ سنی جاتی تھی۔ اور اگر آپ کے سامنے کسی مسلمان کی تحقیر کی جاتی تو آپ فوراً اس کی تعریف و توصیف شروع کر دیتے۔

راقم الحروف ایک روز ایک مسجد میں تنہا بیٹھا ہوا تھا۔ وہیں ایک فقیر دوسرے فقیر سے اولیاء اللہ کے طور طریقے کا ذکر کر رہا تھا اسی سلسلے میں اس نے بیان کیا کہ میں نے اپنی پوری زندگی میں صرف ایک ہی ایسا بزرگ دیکھا ہے کہ اس جیسا بے نفس اور بردبار اس زلزلے میں کوئی نہ ہو گا۔ پھر اس نے ہلکے صحت خواہرہ کا نام مبارک لیا اور بتایا کہ میں ایک وقت حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے مزار پر تھا کہ ایک خبر ملی کہ حضرت خواجہ محمد باقی قدس سرہ تشریف لا رہے ہیں مزار کے غلام نے مزار شریف کے قریب آپ کیلئے ایک تخت بچھا دیا اور اس پر فرش اور تکیہ رکھ دیا۔ لیکن حضرت خواجہ کے پہنچنے سے پہلے ایک ارادہ طبیعت والا فقیر آگیا۔ اس نے تخت اور فرش دیکھے ہی کہا کہ یہ کیلہ اور کس کے لئے ہے؟ لوگوں نے بتایا کہ فلاں بزرگ کے لئے ہے اس فقیر نے بڑی سختی اور گستاخی سے آپ کی شان میں بد کلامی اور تحقیر کی۔ اسی شان میں حضرت خواجہ تشریف لے آئے لیکن وہ فقیر آپ کی موجودگی میں ہی بہت زیادہ بد کلامی کرتا رہا۔ اور کہنے لگا کہ تم کس لائق ہو کہ تمہارے لئے فرش بچھایا جائے۔ حضرت خواجہ رحمہ کے جتنے درویش اس وقت موجود تھے۔ سخت بے چینی ہوتے اور انہوں نے چاہا کہ اس فقیر کو تنبیہ کریں۔ لیکن حضرت رحمہ نے ان سب کو غصے کی نگاہ سے دیکھا اور ان کو ان کے ارادے سے باز رکھا۔ پھر خود ہی اس بد کلام فقیر سے بہت نرمی سے معذرت کرتے ہوئے فرمایا کہ میں ویسا ہی ہوں جیسا کہ تم نے میرے متعلق کہا ہے۔ میں واقعی ایسا ایسا ہی ہوں اور میں کسی لائق نہیں۔ یہ فرش وغیرہ میرے

ایسا اور علم کے بغیر بھلائے گئے تھے۔ مجھے معاف کر دو اور میری بدنیتی پر اپنا سر نہ کھپاؤ۔ پھر آپ نے اپنی آستین مبارک سے اس کی پیشانی سے اس کا پسینہ پونچھا اور بہت اکھڑا ظاہر فرمایا۔ پھر چند رہم لے کر اے دیتے۔ بیان کرنے والے نے مجھے بتایا کہ اس وقت آپ کی طبیعت اور گفتگو میں ذرا سا فرق بھی نہیں دیکھا اور اس وقت مجھے یقین ہو گیا کہ بلیک نفس مکی جیسے کہا جاتا ہے وہ اسی عالم میں مشاہدہ کیا جاتا ہے۔

بسا اوقات ایسا ہوتا کہ بعض مخلص امراء آپ کی خدمت میں سیم وند بھیجتے کہ آپ کی مرضی کے مطابق قرار کو تقسیم کر دیا جائے۔ حضرت خواجہ رحمہ اللہ اپنی تفریح و ملاوگی کے باوجود غلطی پر شفقت فرماتے ہوتے خود ہی مستحقین کو تقسیم فرمادیتے اور اس رقم کے ساتھ اپنے پاس سے بھی رقم شامل کر دیتے۔ پھر بھی بعض غلط قسم کے محتاج لوگ آپ پر طعن کرتے۔ آپ کے اصحاب چاہتے تھے کہ ان لوگوں کو منع کریں لیکن آپ اس قدر انکساری کی راہ اختیار فرماتے کہ ان اصحاب کا غصہ ختم ہو جاتا اور اس کے بجائے ان کے دلوں میں بھی نرمی اور انکساری پیدا ہو جاتی۔

آپ اپنے اصحاب کو قولاً اور فعلاً عیسیٰ ربی اور بردباری کی تعلیم دیا کرتے تھے اور اس چیز کو وہ وہ معرفت کے لئے ضروری قرار دیتے تھے۔ اور اگر آپ کے اصحاب میں سے کسی میں اس تعلیم کے خلاف عمل دیکھتے تو آپ سختی کے ساتھ نصیحت فرماتے۔ جیسا کہ شیخ تلیح کے نام مکتوب سے واضح ہوگا۔ انشا اللہ۔

زہد و استغفار دنیا کے متاع سے آپ کا استغنا اس وجہ سے تھا کہ دنیوی معاملات سے متعلق کوئی بات آپ کی مجلس میں نہیں ہوتی تھی۔ سوائے یہ کہ کسی صاحبِ منہ کیلئے کوئی سفارش کی جلتے۔ آپ دنیوی امور پر اپنے لئے یا اپنے کسی مددگار کیلئے کوئی غور و فکر نہیں کرتے تھے اور اپنے خاص مریدوں کے لئے سوائے فکر و مسکنت اورفاق و غنا کے اور کچھ نہیں چاہتے تھے اور فرماتے تھے کہ تمہاری کسی کے لئے ہماری مالی امداد ظہور میں آئے تو جان لے کہ ہم کو اس کے ساتھ دین کی محبت کہ ہے۔ آپ کے بعض دولت مند مرید الٹا س کرتے

سے کلمات باقی باللہ (لاہور ۱۹۶۶ء) میں یہ مکتوب نمبر ۱۱ ہے۔

کہ فقرائے آستانہ کے لئے کچھ وظیفہ مقرر کر دیا جلتے تو آپ ان درویشوں کے لئے جو آپ سے معنوی نسبت رکھتے تھے اس کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ البتہ ان کے علاوہ دوسرے درویشوں کے لئے آپ نے اس کی اجازت دی ہے لیکن بہت کراہت اور نفرت کے ساتھ جو آپ کو ذمیوی متاع سے تھی۔

جس وقت آپ نے حرمین شریفین کے سفر کیلئے پختہ ارادہ کیا تو عبدالرحیم خان خانان نے جو کہ مخلصان مشائخ میں سے تھے اور آپ کے ساتھ بالخصوص بہت عقیدت اور ارادت رکھتے تھے بغیر سونے کے ایک لاکھ روپیہ آپ کے ارادہ کے درویشوں کے زادیہ کے لئے نعاذ کیا اور عرض کیا کہ یہ رقم قبول فرما کر مجھ پر احسان فرمائیں۔ جب آپ کو اس کی خبر ہوئی تو آپ نے منہ پھیر لیا اور فرمایا کہ ہمارا کوجانا اس طرح ہم کو گوارا نہیں کہ ہم مسلمانوں کا اس قدر روپیہ اپنے اوپر صرف کریں اور ضائع کریں۔ چنانچہ آپ نے وہ رقم قبول نہیں کی اور واپس کر دی۔

کھانے پینے، پینے اور دھونے اور رہنے بنے میں آپ کی بے پرواہی اس درجے تھی کہ اگر مسلسل کئی دن تک ایک ہی طرح کا غیر مرغوب کھانا ہوتا تو آپ ہرگز نہ فرماتے کہ اس کے علاوہ کوئی اور کھانا لایا جائے۔ اسی طرح مسلسل کئی دن تک ایک ہی لباس آپ پہنے رہتے اور ہرگز دوسرے کپڑے کی خواہش نہ کرتے۔ یہی حال مکان کا تھا کہ عرصے تک تنگ و تاریک مکان میں رہا کرتے اور چونکہ تسلیم و رضا کے دریا میں غرق تھے۔ کبھی دوسرے مکان کی تعمیر یا صفائی یا روشنی کی خواہش نہ کرتے جب تک وہ شکستہ نہ ہو جاتا۔ یا خس و خاشاک سے پر نہ ہو جاتا۔

تسلیم و رضا، فنا و خود فرنگی، اور ضعف بدن ہمیشہ آپ کے ساتھ تھا۔ لیکن پھر بھی آپ دوام و حیا اور کثرت طاعت سے بہت شغف رکھتے تھے۔ عشا کی نماز کے بعد آپ حجرے میں تشریف لے جاتے اور قدموں سے مراقبہ فرماتے۔ لیکن جب اعضا پر کمزوری غالب ہو جاتی تو پھر آپ اٹھ کر تازہ وضو فرماتے اور صلوٰۃ نفل ادا فرماتے اور پھر اپنے مراقبے میں مصروف

۱۔ عبدالرحیم خان خانان ابن بیرم خان۔ ۹۶۲ھ تا ۱۰۳۶ھ۔ اکبر کا فتوحات میں آپ کا بڑا مددگار ہے۔ جہانگیر کے امین تھے۔ علم و فضل، شعر و شاعری، جرأت و مردانگی میں بہت ممتاز تھے۔

ہو جاتی لیکن جب پھر کمزوری غالب ہو جاتی تو پھر اسی طرح کرتے۔ ادا کرنا آپ کی ذاتیں اسی طرح گزر جاتی۔

اکل حلال اور رقمہ۔ حلال میں آپ اس قدر احتیاط فرماتے کہ جو کچھ ہدیہ (تحفہ) آپ کے پاس آنا اگرچہ حدیث پاک **لَا تُؤَدُّ الْهَدِيَّةَ تَرًا** (ہم ہدیہ واپس نہیں کرتے) کے حکم کے مطابق آپ اسے رو نہیں کرتے تھے لیکن اسے خاص طور پر خرچ بھی نہیں کرتے تھے بلکہ غیر مشکوک جگہ سے قرض لے کر وہ قرض اس ہدیہ سے ادا کر دیتے تھے، کیونکہ فقہانے کہا ہے کہ ایسی صورت میں اس سے علت پیدا ہو جاتی ہے۔ ادا آپ سخت تاکید فرماتے کہ کھانا پکانے والا با وضو ہو بلکہ اہل ذکر و اہل صفائیں سے ہو۔ اور کھانا پکاتے وقت وہ دنیا کی باتیں نہ کرے۔ ادا آپ فرماتے تھے کہ جو رقمہ بغیر ذکر اور بغیر احتیاط کے کھایا جاتا ہے اس سے ایک قسم کا دھنواں اٹھتا ہے جو فیض کے راستے کو بند کر دیتا ہے اور باہر طبع طیبہ جو فیض کا ذریعہ ہیں ایسے شخص کے قلب کے سامنے نہیں آتیں۔ آپ سبھی مریدوں کو اس احتیاط کی ترغیب فرماتے تھے اور جو لوگ اس معاملے میں تساہل کو جائز جانتے تھے اس بے احتیاطی کے ضرر کو ان کے باطنی احوال میں آپ معائنہ فرماتے تھے۔ ایک دفعہ ایک صاحب حال اور صاحب کشف آپ کی خدمت میں آیا اور عرض کیا کہ میں آپ سے معاملے میں انقباض ہانا ہوں۔ اور اپنے باطن میں کہہ دیتا ہوں۔ معلوم نہیں کہ مجھ سے ایسا کون سا قصور سرزد ہوا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ رقمہ میں احتیاط نہیں کی گئی۔ اس سے عرض کیا کہ رقمہ تو وہی ہر روز کا نعمت ہے۔ آپ نے فرمایا، جا کر معلوم کرو، کیونکہ سوائے اس کے، کوئی اور وجہ معلوم نہیں ہوئی۔ بے شک جزوی طور پر کوئی نقص واقع ہو گیا ہے۔ جب اس نے اسی طرح تفہیم کی تو معلوم ہوا کہ کھانے پکانے میں جو لکڑیاں جلائی گئی تھیں ان میں دو تین لکڑیاں وہ بھی تھیں جو مشکوک تھیں (حلال ذریعے کی نہیں تھیں) اسی طرح آپ کے تمام معاملات میں عزیمت اور اخلاقیات ملحوظ رہتی تھی۔

قرأت فاتحہ خلف امام | چونکہ احادیث میں کتابوں میں امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ پڑھنا بھی بکثرت صحیح روایتوں میں آیا ہے اس لئے آپ بھی

کہ رسول اللہ کے پیچھے قرأت فاتحہ کے قائل رہے۔ لیکن اسی اشار میں آپ نے امام ابو حنیفہ سے فرمایا کہ
 امام ابو حنیفہ روئے اللہ عنہ کہ خواب میں دیکھا کہ وہ اپنی ہی تعریف میں ایک شاندار قصیدہ پڑھ
 رہے ہیں اس سے یہ بات بھی سمجھ میں آتی (کہ حضرت امام کا وہ اشارہ ہے) کہ بہت بڑے بڑے
 اولیاء، مہر مند ہیں۔ تھے اس واقعہ کے بعد سے آپ نے امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ پڑھنا ترک
 کر دیا۔ اور یہ احتمال جو فقہ کے متعلق اور پر بیان کی گئی وہ آپ کی نسبت لطیف کی نزاکت اور
 پاکیزگی کی وجہ سے بھی تھی۔ جس طرح ایک آئینہ اپنی کمال صفائی کی وجہ سے سانس کی بھاپ
 کی بھی تاب نہیں لاسکتا (فلاً وحند لا یبھلہا) اسی طرح آپ بھی جماعت کی صف میں اپنی
 مطلق جانب اپنے مخلص اصحاب کو کھڑا کرتے تھے، کیونکہ ان کے بھلے اگر کوئی بیگانہ کھڑا ہو
 گا۔ تو فوراً خود سے انھیں کلام کا مہلک ہے یا اس کے خطرات آپ کے آئینہ طہ میں منعکس ہونگے۔
 ایک دن ایک عروسی کو لمان کی ضرورت تھی۔ اس کے طہ میں تھا کہ اس کو آپ نے طلب
 کر لیا گا چنانچہ آپ کے ساتھ اس نے تیار پڑھی اور اس کا وہ خطو آپ کے دل میں گنجانا شروع کیا
 کے بعد آپ نے فرمایا کہ اس شخص کو جسے لمان کی ضرورت ہے دے دیا جائے۔ وہ عروسی کہتا تھا
 کہ اس روز سے میں ہمیشہ ڈرتا رہا کہ باپا میرے طہ میں کوئی خطو گزرتا ہے جو آپ کے دل کا موجب ہو۔
تفرید و تجرید | آپ کی تفرید کا یہ حال تھا کہ سلوک میں شروع سے آخر تک کسی بندہ حال
 اور کسی اصل کا شے کے حصول میں کسی سر بہت نیچا نہیں کیا اور جو کچھ
 پایا میں دریا میں رہی سخت جہد جہد کیا اور تالیفات سے اپنا لب خشک رکھا۔ آپ کی اس

ربانی سے ہی حقیقت واضح ہوتی ہے۔

دریاہ خدا جملہ ادب باید بود
 تاجاں با قیمت در طلب باید بود
 صفا دریا اگر بکامت ریزند
 گم باید کرد و خشک لب باید بود

ترجمہ

اللہ کے راستے میں ادب لازم ہے
 دریا دریا اگر بکامت ریزند
 جب تک ہے دم میں دم طلب لازم ہے
 پیاسے ہی رہو، خشکی لب لازم ہے
 ایک روز جب کہ آپ کے ایک مخلص نے ایک کتاب لکھ کر پیش کی آپ نے اس کی پشت پر

تحریر فرمادیا کہ مہا اسی عاجز کو محنت و ریاضت کا یارا نہ رہے۔ میں نے تو اللہ تعالیٰ کے فضل سے اس دوروزہ زندگی میں دیوانہ وار ہر طرح کی درماندگی کا ماتم کیا ہے اور اپنے مقصد کی تلاش میں ہر طرح کی تک و دو کی ہے اور اس راہ میں اپنی جان کو فدا کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کمزوری اور ناتوانی میں بھی مدد اور آشوب عطا فرماتا ہے کہ وہ اس کا روحانی کو اپنے فیض اختیار و اقتدار میں تو رکھتا ہے لیکن مجھے اس کی گرفتاریوں (پابندیوں) سے رہائی نہ دے۔ ہمیں سیار عالمین، اس بھائی سے (آنجناب سے) امید کرتا ہوں کہ وہ میرے اس مقصد کے حصول کے لئے اللہ تعالیٰ سے دعا کریں گے کیونکہ غائب کے لئے غائب کی دعا بہت جلد قبول ہوتی ہے۔

میں نے حضرت شیخ تاج الدین سلمہ اللہ تعالیٰ سے سنا ہے۔ وہ بتاتے تھے کہ ایک دن ہمارے خواجہ کا یہ حال ہوا کہ آپ کی قبائے بند کھلے ہوتے تھے۔ سینہ بھی کھلا ہوا تھا اور دستار پر اگڑہ تھی اور آپ دنیا کی طرف جارہے تھے۔ شکستگی کے آثار بہت نمایاں تھے اور سخت قحط اور غم میں مبتلا معلوم ہوتے تھے۔ میں آپ کے پیچھے پیچھے ہولیا۔ آپ کو بہت دیر کے بعد اندازہ ہوا کہ میں بھی ساتھ ہوں۔ آپ نے مدد و آہ کے ساتھ فرمایا کہ اے فلاں، اس وقت اس قدر واردات، احوال، فیوضات، انوار اور اسرار کا نزول ہو رہا ہے کہ اگر یہ دریا سیاہی بن جاتے تب بھی ان سب کو لکھنے کے لئے کافی نہ ہو لیکن مجھے ان سب سے کیا سروکار؟ میرا مطلوب تو دیکھنے اور سمجھنے سے بہت دور ہے۔ آپ ہی کا شعر ہے:

طلب ہے چلنا و طلب بچگونہ
نہ آن را شبہ منے این را نمونہ

حضرت شیخ تاج الدین سلمہ یہ بھی حکایت کرتے تھے کہ میں ایک دن جماعت کی نماز میں آپ کے پہلو میں کھڑا ہوا تھا۔ نماز کی حالت میں گریہ اور اضطراب کے آثار آپ سے ظاہر ہوتے۔ اور نماز کے بعد آپ اسی طرح حیران اور گریباں اپنے چہرہ شریف میں تشریف لے گئے۔ میں بھی آپ

سلمہ آپ سبیل درماد آباں میں پیدا ہوتے۔ چلے آپ شیخ اللہ بخش سے بیعت ہوئے۔ بعد میں حضرت خواجہ باقی باللہ سے بیعت ہوئے اور خلافت حاصل کی۔ سن ۷۰۰ھ میں مکہ معظمہ چلے گئے اور وہیں سنہ ۷۰۰ھ میں انتقال ہوا۔ آپ نے سلوک پر ایک رسالہ "تہذیبہ لکھا تھا۔
علم یعنی یہ طلب اس کی ہے، مطلب بھی وہی ہے، نہ شبہ اور نہ ہے تشبیہ جس کی۔

کے پیچھے پیچھے چلا گیا اور آپ کو اسی طرح غم زدہ اور روتا ہوا پایا۔ ایک گھڑی کے بعد میں نے گستاخی کرتے ہوئے دریافت کیا کہ حضور اس بے اختیار گریہ غم اور پریشانی کا سبب کیا ہے؟ آپ نے فرمایا: ”یہ بات مت پوچھا اور مجھے میرے حال میں رہنے دو۔“ لیکن مجھے چونکہ آپ کی شفقت نے بہت دلیر بنا دیا تھا، میں نے اصرار کر کے پھر وہی بات پوچھی۔ آپ نے فرمایا کہ ”خار کی حالت میں جو معراج مومنین ہے میری روح، مقصد کی طلب میں جب دراصل الوراہ تک پہنچی اور اس مقصد کے حصول میں اپنے مقدر بھر جستجو کی اور بہت کچھ اس مرض نے بال و پر پھڑپھڑاتے لیکن کچھ بھی حاصل نہ ہو سکا۔ اس لئے ناچار میری روح نے حیران و پریشان خود کو قالب کے قفس میں ڈال دیا۔ اسی حسرت کی وجہ سے وہ (روح) رو رہی تھی۔“

شیخ تاج الدین سلمہ یہ بھی فرماتے تھے کہ ایک دن میں آپ کے خاص حجرے میں چلا گیا اور آپ کو نہایت مغلوب الحال و مستہلک پایا۔ میں آپ سے بات کرنے لگا۔ لیکن میں نے آپ سے آپ کی گفتگو میں ہوش کی بات نہ پائی۔ میں نے بہت کچھ بات کی اور پوچھا ہا۔ ہا اترا ایک گھڑی کے بعد کچھ بات آپ کی شروع کی اور پھر رفتہ رفتہ صحو کے آثار پیدا ہوئے۔ پھر آپ نے فرمایا کہ ”آج ہمارے پاس فلاں عجیب شخص پہنچا اور کلمتینی یا حیات لکھے لگا۔ اور ہم تھے کہ حیرت و دہشت دہشتی میں غرق تھے یہ بات بھی آپ کی تفرید و تجربہ کے قلم کی وجہ سے تھی کہ آپ کو مسند مشیخت پر بیٹھنے کا اور لوگوں کو اپنے ساتھ رکھنے کا مطلق شوق نہیں تھا اور رویشوں کی تربیت بھی آپ نے دو تین سال سے زیادہ نہیں کی۔ جب ہمارے حضرت (محمد صالح ثانی قدس سرہ) آپ کی توجہ اور مہربانی کی برکت سے کمال تکمیل کے درجے کو پہنچے تو آپ نے خود کو مریدوں کی صحبت اور تعلیم سے علیحدہ کر لیا اور تمام احباب کو ملاحظہ یا کثیۃ ہمارے حضور مجدد (دور) کے حوالے کر دیا جیسا کہ تفصیل کے ساتھ یہ بات حضرت مجدد دور کے حالات کے ذیل میں انشاء اللہ عرض کی جائے گی۔ آپ پھر گوشہ عزالت میں بیٹھ گئے اور قطب آفاق بوعلی وفاق قدس سرہ کے طریقے کے مطابق آپ

لے عارف رومی کا شعر ہے۔

مصطفیٰ آمد کہ سازد ہمدے کلینی یا حیرا کلمی ردقراؤل شعر ۱۹۷۲

لے ابوعلی سن بن محمد وفاق نیشاپوری م ۳۵۰۔۔۔ ابو القاسم قشیری کے خسر تھے۔ جامی کی نغمات لائسنس

درد فائدہ قلبی سے نیستی کے گریبان میں سر جھکا کر گوشہ نشین ہو گئے اور سوائے نماز جماعت کے آپ باہر نہ نکلتے تھے۔ اور جو شخص آپ کو دیکھتا وہ گویا اس حدیث کو یاد کرتا کہ وہ جو شخص کسی مردے کو زمیں پر چلتے ہوا دیکھتا پہلے وہ ابو قحافہ کے بیٹے یعنی حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہما کو دیکھ لے، اسی طرح آپ کی ہیبت اور عیب سے ہر دیکھنے والا جہاں بھی ہوتا نقش دیوار بن جاتا تھا اور غافل لوگوں پر صرف آپ کے دیکھنے ہی اس حدیث کے مطابق کہ اِذَا رَأَىٰ رَجُلًا ذُكِرَ اللَّهُ . (جب ان لوگوں کو دیکھا جلتے تو خدا یاد آجاتے) اللہ کا ذکر غلبہ کرتا۔

ایک دن آپ کا گزرا ایک ایسی بستی سے ہوا جس کے دہنے والے ہندو کسان تھے۔ جوں ہی ان لوگوں کی نظر آپ پر پڑی وہ ایک دوسرے سے کہنے لگے کہ یہ کوئی عجیب مرد خدا ہے کہ اس کے دیکھنے سے خدا یاد آتا ہے۔ آپ کی صحبت کی عظمت سے بلکہ آپ کے دیدار ہی سے اپنے اور بیگانے سبھی اسی قدر مرعوب ہو جاتے تھے کہ بات منہ میں رہ جاتی اور مدعا دل ہی میں رہ جاتا اور آپ کے انکسار کے باوجود آپ کے رعب سے بہت سے لوگ اپنی جگہ ٹھہر سکتے تھے۔ چنانچہ ایک معمر بزرگ بیان کرتے تھے کہ ایک دن میں نماز جماعت کے لئے گیا تو جماعت کھڑی ہو چکی تھی۔ جماعت میں حضرت خواجہ رحمہ بھی تھے لیکن جماعت میں کہیں جگہ باقی نہیں تھی سوائے حضرت خواجہ رحمہ کے پہلو کے۔ کہ لوگوں نے آپ کے ادب کی وجہ سے کچھ جگہ چھوڑ دی تھی۔ مجھے چونکہ آپ سے زیادہ اعتقاد نہیں تھا اور انہیں بچہ بھی دیکھا، تھا تو ان کا اپنے سے چھوٹی چھوٹی عمر کا بچتے ہوئے ادب نہ کیا اور اس چھوٹی چھوٹی جگہ میں کھڑا ہو گیا۔ ابھی تھوڑا وقت ہی نہ گزرا تھا کہ آپ کی عظمت اور شکوہ کا اثر میرے دل پر اس قدر ہوا کہ پہلے تو اس خیال کو دل سے ہٹانے کی کوشش کی لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا اور وہ اثر اس حد تک ہوا کہ میں بے اختیار ہو کر ناز ہی کی حالت میں خود کو تھوڑا تھوڑا پیچھے ہٹانے لگا۔ اور یہاں تک پہنچ گیا کہ اگر ایک قدم اور پیچھے جاتا تو صحن سے الگ ہو جاتا۔ اس واقعے کے بعد میں بھی آپ کے مریدوں میں شامل ہو گیا۔ اس عظمت اور شکوہ کے باوجود آپ پر سخت رقت طاری رہتی اور لوگوں سے علیحدگی کے خواہش مند رہتے۔ اور کچھ بازار سے تنہا گزر جاتے کبھی کسی دیوار کے سلتے میں خاک پر ہی بیٹھ

(بقیہ مشیغہ گذشتہ) میں ان کے حالات تفصیل سے ہیں۔

جلتے۔ لیکن اس مستی پہلے خودی اور حیرت کے باوجود ذرہ برابر آپ امور شریعت کی پیروی اور التزام عزیمت سے نہ ہٹتے تھے۔ آپ کے ہاں سلام اور رقص کی کوئی گنجائش نہیں تھی اور وجد کو مجال نہیں تھی۔ یہاں تک کہ ایک دن آپ کی موجودگی میں ایک درویش نے ادریس سے کہا کہ آپ نے فرمایا کہ اس سے کہہ دو کہ ہماری مجلس کے ادب طحاہ کر کہ جہاں مجلسیں لگایا کہ اگر آپ کا کوئی مرید مجلس کے ادب کو ترک کر دیتا تو بظاہر اس پر تانا فوس نہ جوتے اور نہ اس کو مجلس سے نکالتے بلکہ اپنی باطنی توجہ اس سے ہٹالیتے یا وہ خود اپنے احوال میں انتہا میں دیکھتا یا اسے خواب میں یا مکاشفے میں تنبیہ فرمادیتے۔

ع آپ میں خوبیاں اتنی ہیں کہ کیا کیا میں کہوں

آپ کی عظمت کے لئے سب سے بڑی شہادت محمد ہے کہ گو کہ آپ صرف دو تین سال ہی مسند شیخت پر متمکن رہے لیکن اس قلیل مدت میں آپ کے روحانی دسترخوان سے کس قدر لوگ مستفیض ہوئے اور ہندوستان جیسے وسیع و عریض ملک میں آپ کے فیوض و برکات کس قدر جاری و ساری ہوتے اور یہ سلسلہ نقشبندیہ کتنا رواج پذیر ہوا۔ آپ سے پہلے اسی سلسلے کے کئی مشائخ یہاں برسوں رہ چکے تھے۔ لیکن جو کہتے تھے حضرت فہرہ کی وجہ سے سب کو حال ہوتی وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ ایک فاضل نے اس عاجز سے کہا کہ بعض صاحبِ حال عقائد نگہ ہماں ساٹھ اور ستر سال تک پیری کرتے رہے لیکن معلوم ہے کہ ان کے ستر شعبوں میں سے کوئی باقی رہا۔ مگر تمہارے خواجہ صاحب کی بزرگی اسی بات سے ظاہر ہے کہ آپ نے قریب چالیس سال کی عمر میں رحلت فرمائی اور صرف دو تین سال کی شیخت میں ایک عالم کو برہ و فرما دیا۔

اور اس فقیر نے جناب شیخ بلند مکان، لہور، فقرو نیاز و عرفان۔ محمد بن فضل اللہ رحمہ اللہ کی زبان مبارک سے حضرت خواجہ محمد کے متعلق وہ سنا ہے، فرماتے تھے کہ آپ کی فضیلت کے لئے اور زیادہ کیا ثبوت ہو سکتا ہے کہ تین چار سال سے زیادہ آپ نے شیخت و ہدایت نہیں فرمائی۔ لیکن

سے یہ برہان پیر کے مشہور بزرگ تھے۔ محمد ہاشم کشمیری نے ان کی تاریخ وفات دیکھا کہ ان کے دیوانوں میں ہے) محمد بن فضل اللہ (۵۲۲۹) سے نکالی ہے۔

آپ کے فیوض و برکات آج بھی روز افزوں ہیں۔
 کہا جاتا ہے کہ اس مختصر سے ارشادِ تلیقین کے زلمے میں بہت سے مشائخ جن کی خدمت
 میں آپ خود اپنی طلب کے دوران حاضر ہو کر ان سے فاتحہ، دعاء اور تلیقین ذکر حاصل کیا تھا
 وہ بھی آپ کی کشش سے حاضر ہو کر آپ کے مریدوں میں شامل ہو گئے تھے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے
 کہ آپ کے تشریف لانے کے بعد شہر دہلی کے بعض مشائخ کبار آپ سے رشک و غیرت کرنے لگے
 تھے اور آپ کے خلاف کوشش کرنے لگے تھے لیکن کوئی فلتانہ و درگمہ کر بلکہ مزراٹھا کر مجبوراً آپ
 کے حلقہ اہانت میں داخل ہو گئے تھے۔ بعض طلباء بہت سے حدودِ مقامات سے بھی حاضر ہوتے
 اور بعض کو اثنائے راہ میں آپ کے انتقال کی خبر ملی۔

میرے مرشد میر محمد نعمان سلمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے آگرہ کے شفاخانے میں خراسان کے
 ایک جوان کو بیمار دیکھا۔ اس سے حال پوچھا۔ اس نے بتایا کہ میں ایسا ایسا تھا۔ دکن میں حضرت خواجہ
 کو میں نے خواب میں دیکھا اور آپ ہی کی جگہ میں میرا یہاں آنا چاہے اور اب جو آپ کے انتقال
 کی خبر سنی تو میں آپ کے غم میں مبتلا ہو کر بیمار ہو گیا ہوں اور آپ کی محبت میں میرا ایسا خراب حال
 ہو گیا ہے۔ یہ کہہ کر وہ ناہوق طور پر لے لگا۔

وقت اب چونکہ آپ کی وفات کا ذکر آ گیا ہے اس لئے مناسب ہے کہ اس کی تفصیل بیان
 کر دی جائے جب آپ کی عمر شریف چالیس سال کی ہوتی جو انسانی طبعی صلاحیتوں
 کی تکمیل کا وقت ہوتا ہے اور تکمیل معنوی بھی اسی وقت ہوتی ہے، تو حضرت خواجہ راج نے اس
 اربعین (چالیس) کے بعد اس جہانِ پُرطال سے رخصت ہونے کے خیال کو دل میں جمایا۔ چنانچہ اس
 زلمے میں اگر کسی کے انتقال کی خبر سنئے تو آپ آہ سرد بھرتے اور فرماتے کہ اچھا ہوا کہ اس نے
 اس جہاں سے خلاصی پائی۔ مر لو آپ کی یہ تھی کہ وہ اسی ہستی موم ہوم کے لباس سے بے نیاز ہوا اور
 اس جہاں کی زندگانی کے خیال سے آزاد ہوا جیسا کہ عارفِ رومی قدس سرہ نے انتقال سے متعلق
 فرمایا ہے کہ۔

من شوم عرطاں دتن، اوار خیال تاخرام در نہایات الوصال
 میں ہوا تن سے رہا، تن سے خیال تاکہ پا جاؤں نہایات الوصال

اسی زلزلے میں ایک واقعہ دیکھا جس کے آخر میں یہ عبارت تھی۔ **فَبَقِيَتْ رَجِيْدًا طَرِيْدًا فَرِيْدًا**
 (پس تو باقی رہے اکیلا، سب سے الگ، یکتا) اسی زمانے میں آپ نے اپنی ایک اہلیہ محترمہ
 سے بھی فرمایا تھا کہ جب میری عمر چالیس برس کی ہوئی تو میرے ساتھ ایک عظیم واقعہ پیش آئے
 گا اور اس واقعے کی تفہیم کے لئے خوش ہو کر آپ نے اپنی ہتھیلی کھول کر دکھائی کہ ہتھیلی پر جو خط
 ہے وہ اسی واقعے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اسی زلزلے میں ایک دن ایسا ہوا کہ آپ نے اپنے ہاتھ
 میں آئینہ لے کر اپنی ایک زوجہ محترمہ کو بلا کر کہا کہ آئیے، ہم دونوں ایک ساتھ اس آئینے کو دیکھیں
 محترمہ فرماتی تھیں کہ میں نے آئینے میں آپ کو بالکل بوڑھا دیکھا تو میں دیکھ کر ڈر گئی اور میں نے کہا کہ
 آپ مجھے کیا دکھاتے ہیں؟ میں اس کے دیکھنے کی تاب نہیں لاسکتی۔ آپ مسکرانے لگے اور
 پھر خود کو اپنی اصلی صورت میں دکھایا کہ بالکل جوانی کے سیاہ بال تھے۔

اسی زلزلے کا یہ واقعہ بھی ہے کہ آپ اپنی عادت کے مطابق اپنے کشف کو خواب سے تعبیر
 کرتے ہوتے فرمانے لگے کہ مجھے خوابوں میں ایسا دکھایا گیا ہے کہ عنقریب سلسلہ نقشبندیہ کا کوئی بزرگ
 فوت ہونے والا ہے۔ اس واقعے کے بعد آپ کے دل میں یہ خیال آیا کہ اب شہر دہلی کے فوجی میں
 کوئی جگہ منتخب کی جائے اور لوگوں سے ملنا جلنا چھوڑ دیا جائے اور مرنے کے بعد وہیں دفن
 ہو جائے۔ آل معالیٰ میں آپ نے اپنے بعض مخلصوں سے استخارہ کرنے کو فرمایا۔ لیکن جب اس
 ارادے کی تکمیل کے لئے اجماعت ظاہر نہیں ہوئی تو آپ نے یہ ارادہ ترک فرمادیا۔

ایک دن آپ نے فرمایا کہ مجھ سے کہا جاتا ہے کہ جس غرض کے لئے تمہیں بھیجا گیا تھا وہ پوری
 ہو گئی ہے، اس لئے اب سفر کے لئے تیار ہو جانا چاہیے۔ ایک مرتبہ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ مجھے دکھایا

سلسلہ آپ کے ملفوظات اور حالات میں جس کے جامع غالباً محمد صدیق (ہدایت و رشدی تخلص) تھے اس
 عبارت کا ذکر شنبہ یکم صفر ۱۲۰۷ھ کے ذیل میں آتا ہے۔ یعنی کلیات باقی باللہ ص ۹۶ عارف رومی کا
 یہ شعر جامی کی نغمات الانس میں بھی مذکور ہے یعنی مولانا سراج الدین قوتوی رح کے ذیل میں ہے۔ جامی کی
 نغمات الانس میں حضرت ذوالنون مصری رح کے ذیل میں بھی یہ عبارت اس طرح آتی ہے **فَبَقِيَتْ رَجِيْدًا طَرِيْدًا**
 و **رَجِيْدًا**۔ سلسلہ یہ اور اس کے بعد کے واقعات جو انتقال سے متعلق ہیں۔ ملفوظات (جس کا ذکر اوپر
 والے حاشیے میں آچکا ہے) شنبہ یکم صفر ۱۲۰۷ھ کے ذیل میں درج ہیں۔

لیا ہے کہ لوگ کہہ رہے ہیں کہ قلبِ زمانِ رحمت ہو گئے ہیں اور میں اپنے مرتبے میں ایک قصیدہ پڑھ رہا ہوں جس میں تعویذاتِ عالیہ مذکور ہیں۔

جب جمادی الثانی ۱۲۸۷ھ کا وسط آیا تو آپ ہمارا مرض کا غلبہ ہوا۔ اس رات نے میں نے فرمایا کہ حضرت خواجہ احمد رضا ^{رحمۃ اللہ علیہ} نے خواب میں دیکھا، فرما رہے تھے کہ، ”پیرا، میں ہوں لو!“ آپ اس خواب کو بیان کرنے کے مسکراتے اور فرمایا کہ اگر زندہ رہو گا تو ایسا ہی کروں گا۔ ورنہ میرا کفن ہی میرا پیرا ہن ہے“

اسی طرح آپ نے ایک مخلص کو جو اس رات نے میں کہیں باہر جانے کا ارادہ کر رہے تھے فرمایا کہ ”چند روز کہیں باہر مت جاؤ کہ اب ہمارے بازار کے آخری دن ہیں“

آپ کے اس ضعف کے باوجود بعض خاص مخلصوں نے بعض علوم کی باریکیاں آپ سے دریافت کیں۔ آپ نے بڑی تحقیق سے ان کی شرح فرمائی اسی زمانے میں ایک رات آپ پر ضعف کا ہمت غلبہ ہوا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حالتِ نزع ہے۔ لیکن کچھ دیر کے بعد آپ کو ہوش آیا تو آپ نے فرمایا کہ اگر مرنا اسی کو کہتے ہیں تو وہ کسی اچھی نعمت ہے کہ اس حال سے واپس آنا اچھا معلوم نہیں ہوتا۔

پھر شنبہ ۲۵ ماہ مذکور (جمادی الثانی) میں انتقال کے آثار ظاہر ہونے شروع ہوئے شروع ہونے شروع ہوئے۔ آپ اپنے اصحاب کو الوداع کی نگاہ سے دیکھتے تھے، اصحاب روتے تھے تو آپ مسکراتے اور تعجب کرتے تھے۔ گویا آپ یہ بتانا چاہتے تھے کہ تم کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے کہ تسلیم و رضا کے دائرے سے نکل کر ہٹا دھونا کرتے ہو۔ اسی دوران میں ایک درویش کی زبان سے ”یا اللہ العالین“ نکلا تو آپ نے جلدی سے اس کی طرف منہ کر لیا۔

حاضرین میں سے ایک نے بتایا کہ آپ کی یہ توجہ اور تحریک موت اس لئے تھی کہ آپ کو اپنے محبوب کس نام سے عشق تھا۔ اس کے بعد آپ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ اور ابھی اس روز کا ایک ہر

سے خواجہ عبید اللہ احرار رحمہ اللہ باغستان (ماشعرا) میں ۱۲۸۷ھ میں پیدا ہوئے اور سمرقند میں ۱۲۸۷ھ میں وفات پائی۔ سگہ یہ واقعہ اور پیر کی کتاب میں شام پنج شنبہ ۲۳ جمادی الثانی (۱۲۸۷ھ) کے ذیل میں ہے۔

باقی تھا کہ آپ نے جبر کے اسم ذات (عقل) کا ذکر شروع کر دیا اور اسی طرح اللہ اللہ کہتے ہوئے جان بجان سپرد ہو گئی۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

انتقال کے بعد آپ کی قبر کے لئے جو جگہ آپ کے اصحاب نے تجویز کی تھی وہیں سے قبر کھدوائی گئی۔ جب آپ کا جناح اٹھوایا گیا تو لوگوں نے ہوش بجانہ ہونے کی وجہ سے جنازہ دہراؤ نہ پہنایا بلکہ دوسری جگہ پہنایا۔ جب وہاں جنازہ رکھا تو کیا دیکھتے ہیں کہ یہ تو وہ جگہ ہے جہاں ایک دی حضرت خواجہ اپنے اصحاب کے ساتھ تشریف لے گئے تھے۔ وہ جگہ پسند فرما کر وہاں وضو کیا تھا اور دعوت تلا بھی پڑھی تھی اور وہاں کی مٹی آپ کے دامن میں لگ گئی تھی اور آپ نے فرمایا میں تھا کہ اس جگہ کی خاک مانگیر ہو گئی ہے۔ لامحالہ اسی جگہ کہ وہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی قدم گاہ کے قریب ہے اور شاہراہ سے بھی نزدیک ہے اس رشتہ و ہدایت کے ملک کے بادشاہ کو سپرد خاک کیا اور اسی حضرت خواجہ حسام الدین سلمہ اللہ تعالیٰ کی کوشش کی برکت سے اس جگہ کے قریب ایک باغ گھلایا گیا ہے جس میں فارہ ہے اور ہشتی پھل پھول لگے جوتے ہیں لوگ آپ کے مزار پر ہدایت کے لئے آتے ہیں اور برکت و نفع حاصل کرتے ہیں۔

شیخ دراباد ہر نہ غفور یاد دلالتے نازان ہوش غرق نور یاد

شیخ مزار منظر نہ غفور ہے لار کابل ہمیشہ وہاں غرق نور ہے

بہت سے فضلاء اور عرفا نے آپ کے انتقال پر مرثیے (مع تاریخ) لکھے ہیں۔ لیکن یہاں

سوف راقم المعروف کی منکوم تاریخ پیش کی جاتی ہے۔

فانے کر بدوست بعدای از خود ہمہ فانی الصفت بود

برخاق غریب جمل عشق بر خلاق تمام عاطفت بود

دی تشدد لم بسال لوتش خوش گفت کہ بحر معرفت بود

لے یہ واقعہ مذکورہ بالا موقوفات میں نہیں ہے لیکن حضرات القدس (دفتر اول) میں درج ہے۔

کے خواجہ حسام الدین قنودر (بدنشان) میں ۹۷۷ھ میں پیدا ہوئے اور اکبر آباد میں ۱۰۳۷ھ میں فوت ہوئے لیکن پھر دہلی میں حضرت خواجہ باقی باللہ کے قریب دفن ہوئے۔ سے حضرات القدس (دفتر اول)

فصل سوم۔ کلمات لطیفہ اور انفاس شریفہ

صفحہ نمبر ۶۳ پر چھاپے ہوئے حضرت خواجہ ابو کے کئی دقیقہ رسالے اور بدیع مکاتیب بھی ہیں۔ اسی طرح کئی منظومات بھی ہیں۔ آپ نے بعض مکاتیب مختلف موقعوں پر لکھے تھے جن میں سے کچھ مکاتیب کا ذکر آپ کے اصحاب کے احوال کے ساتھ انشاء اللہ آتے گا۔ آپ کے بعض رسائل اور ملفوظات میں سے جو آپ کے ایک مخلص نے جمع کئے ہیں، پائیس اقتباسات (آپ کی عمر شریفہ کے موافقت سے) انشاء اللہ یہاں زبان قلم کو ملامت بخشیں گے۔ (یہ برکات کے نام سے منسوب ہونگے)۔

ب ۱۔ استعاذہ کے معنی کے متعلق آپ نے تحریر فرمایا ہے۔

بے شک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بوقت ادا کرنے کلمہ تَعُوذِ کے اس کے اعلیٰ معنی متحقق ہوتے ہیں۔ اس لئے متابعت کا طریقہ یہ ہے کہ اس کلمے کو صرف زبان سے ادا کرنے کو کافی نہ سمجھیں بلکہ پہلے خود اپنے باطن کو عاجز محض سمجھ کر شیطانی وسوسوں کو دفع کرنے کیلئے قائلِ مطلق سے التجا کریں۔ تاکہ کلامِ الہی کی تلاوت تمام شیطانی پرآگندہ خیالات سے پاک رہے۔ اس قسم کا تَعُوذ، توکل میں شمار ہوتا ہے یعنی تلاوت قرآن میں تبارک، اللہ تعالیٰ کو اپنا وکیل بناتا ہے۔ اور اپنی عملی قسمت کو ایک گوشے میں چھوڑ دیتا ہے۔ ایسا توکل ایمان کے فروغ میں شمار ہوتا ہے۔ کیونکہ جو شخص ایمان لائے کہ اللہ تعالیٰ ہر جنہاں اور ہر کل کا پیدا کرنے والا ہے، وہ شخص جانتا ہے کہ ہر فعل اور ہر صفت جو اس سے ظہور میں آتی ہو وہ محض اللہ تعالیٰ کی قدرت کا نتیجہ ہے۔ نہ یہ کہ اس کے خزانہ ہستی میں کوئی ایسی چیز موجود ہے یا موجود ہو جاتی ہے جو دفعِ ضرر یا جلبِ منفعت کرتی ہے۔ اللہ پاک نے جبکہ حضور اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تَعُوذِ کا حکم کیا تو یہ بھی فرمادیا کہ اِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطٰنٌ عَلَى الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَلٰى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُوْنَ۔ (سورۃ شوریٰ)۔ اس (شیطان) کا قابو ان پر نہیں جو ایمان لائے اور وہ اپنے رب پر بھروسہ کرتے ہیں۔

(حاشیہ صفحہ گذشتہ) میں یہ تاریخ درج ہے لیکن اس کے مصنف کے نام کی جگہ صرف ایک قائل کی تاریخ لکھی گئی ہے۔ اس کے علاوہ اس میں دو اور نام بھی ہیں۔

۱۵۔ سورۃ النحل (۹۹)۔ دیکھیں کلیات باقی باللہ (لاہور ۱۹۶۶ء) صفحہ ۱۵۲

(یعنی اب تعوذ کے یہ معنی ہوتے کہ) اہل اللہ پاک کی مخالفت چاہو کہ وہ شر شیطان سے بچائے اور شیطان ان لوگوں پر قابض نہیں ہوتا جو ایمان لاتے ہیں اور ایمان کے تقاضے کے مطابق جنہوں نے اللہ کو اپنا وکیل بنا لیا ہے۔ یہ آیت شاہد عادل ہے اس معنی پر جو ہم نے بیان کئے۔ انشاء اللہ ہم کو بھی اس (ایمان) سے نصیبِ کامل حاصل ہوگا۔ آخر میں یہ بات بھی فرماتی کہ تعوذ کے وقت اور تلاوت کے ارادے پر حقیقتِ ایمانیہ جو اس قسم کے توکل کی صورت ہے۔ کمال طور پر متحقق ہو جاتے تو پھر تلاوت کرنے والا تقربِ فرائض کا ثمر حاصل کر کے گا۔ چنانچہ فَأَجِزْهُ بِحَقِّ يَسْمَعُ كَلَامَ اللَّهِ - (پس اسے پناہ دو کہ وہ اللہ کا کلام سنے) سے بعض اکابر نے اس مقام کی تحقیق فرماتی ہے اور اس وقت قاری کی زبان حضرت موسیٰ علیہ السلام کا حکم شہرہ رکھگی۔

ب ۲۔ آپ نے تحقیق استعاذہ کے بارے میں یہ بھی فرمایا ہے کہ اللہ پاک نے اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَوِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (جب آپ قرآن پڑھیں تو پہلے پناہ مانگ لیں اللہ کی جناب میں شیطان لعین سے)۔ یہ امر فقیر ذرا اِنِی اللہ (پس اللہ کی طرف بھاگو) اور اس کے تقرب کیلئے ہے۔ کیونکہ استعاذہ کے معنی الہا کرنے اور قریب جانے کے ہیں۔ پس حضور اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی پیروی کرنے والے کو سزاوار ہے کہ اپنے عجز کا خیال کر کے خود کو اللہ تعالیٰ کی پناہ میں دیدے اور دوسروں کے دنیے کیلئے اللہ تعالیٰ کو اپنا وکیل بنالے۔ یعنی پوری طرح اس کے اندر میں مستغرق ہو جاتے اور قرآن پاک کے کلامِ اعلیٰ کرنے اور اس کے معنی سمجھنے میں اپنی توجہ کو پراگندہ نہ کرے کیونکہ اللہ تعالیٰ اس کا حافظ اور وکیل ہے وہ جس طرح چاہے گا ظہور میں لاوے گا۔ حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ فرماتے تھے کہ عنی تعالیٰ فلا کے اندر (اہل بیت کے دل میں) مثل معنی غیر کا خطرہ پیدا نہیں کرتا۔ وہ فرماتا ہے۔ اِنَّمَا يُؤْتِيهِ اللّٰهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا (اللہ تو سبھی چاہتا ہے کہ

۱۔ سورۃ التوبہ آیت ۶

۲۔ سورۃ النحل آیت ۹۸

۳۔ سورۃ الذاریات آیت ۵۰

۴۔ سورۃ الاحزاب آیت ۲۳

اے نبی کے گھر والو کہ تم سے ہر ناپاکی کو دور کر دے اور تمہیں پاک کر کے خوب سختر کر دے اور فقراتِ اصراریہ میں مذکور ہے کہ ہماری نسبت دراصل اہل بیت والی نسبت ہے اور جیسا کہ آپؐ امام حسن رضی اللہ عنہما نے اپنی نسبت کو بیان فرمادیا ہے اس لئے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے قول کا یہ مطلب ہے کہ نماز کے وقت ہمارے دماغ میں ملک اور ملکوت کسی کا اثر نہیں رہتا۔ نیز یہ کہ وہ ہوتے تو ہیں لیکن ان سے لباسِ غیریت اتار لیا گیا ہے۔ چنانچہ قربِ لافل میں یا لباسِ غیریت کے باوجود ان کی نسبتِ غیریت دور ہو گئی جیسا کہ اربابِ توحیدِ صوری کے لئے ہوتا ہے۔ اس قسم کا تعویذ صرف نہیں کو حاصل ہوتا ہے یا اسی کے قریب اس شخص کو بھی حاصل ہوتا ہے کہ جس کی نہایت اس کی بدایت میں مندرج ہو۔ لیکن جو لوگ کہ یقینِ ایمان سے مشرف ہیں انہیں چاہیے کہ احسان کے مرتبہ اخیر کو ہاتھ سے نہ جانے دیں اَلْاِحْسَانُ اَنْ تَعْبُدُوْا اللّٰهَ كَاَنْتَ تَرٰهُ فَاِنْ لَمْ تَكُنْ تَرٰهُ فَاَعْيَاظُكَ بِرِآءِ اللّٰهِ (بخاری) احسان یہ ہے کہ عبادتِ الہی اس طرح کرو کہ گویا تم اسے دیکھ رہے ہو۔ اور اگر نہیں دیکھ رہے تو یہ سمجھو کہ وہ تمہیں دیکھ رہا ہے۔

نبی نے سورۃ الفاتحہ کی تفسیر کے متعلق فرمایا کہ آیت کہ مِیرَ اٰیٰتِکَ لَعْبُدُ میں عبادت سے مراد عبادتِ اضطراری ہے اور عبادتِ اختیاری سے مراد یہ ہے کہ بندہ خود کو ارادۃ الہی کے مطابق بنائے اور قضا و قدر کی طرف اس کا مضطر اور محتاج ہونا ہے۔ ایسی صورت میں اِنَّکَ تَعْبُدُ کے معنی تلاوتِ یومِ یومین کے موافق ہوں گے۔ یعنی اے اللہ، تو ہی ہمارے تمام احوال و مقلات کا مالک ہے اور اٰیٰتِکَ نَسْتَعِیْنُ سے آخر تک سب دعا میں داخل ہے یعنی اے اللہ ہم تجھی سے مدد چاہتے ہیں کہ تو ہی ہم کو سیدھا راستہ دکھا دے تاکہ ہم اس راہ پر چلیں اور ہماری اختیاری عبادت تیری رضا کے مطابق ہو اور اگر ایاک نعبد میری اختیاری عبادت پر محمول ہو تو اس سے مقصود صرف اپنا انقیاد کا اظہار ہے اور ایاک نستعین سے مقصود بھی وہی ہے جس کا ذکر ہو یا اس امر کا اظہار ہے کہ یہ تمام انقیاد صرف تیری ہی ہوتی تو فریق سے ہے یا اس انقیاد

لہ کتاب الایمان

سے استقامت کی طلب ہے۔

دبی۔ آپ نے لکھا ہے کہ مراط مستقیم سے مراد (جو کہ آیہ کریمہ اهدنا الصراط المستقیم میں ہے) تمام صدیوں اور محققوں کے نزدیک صرف اہل سنت و جماعت کی مراط ہے، ایسا ہی النبیات اور آخرت کے ثواب و عذاب کے سلسلے میں کہا گیا ہے۔

صاحب فتوحات مکیہ رضی اللہ عنہ نے چند عقیدے کی علامت ظاہر سے زیادہ بتاتے ہیں جن سے ان علماء کے کسی عقیدے کی نفی نہیں ہوتی، کیونکہ سلف صالحین کے عقائد کی خلاف ورزی سواتے گمراہی اور خرابی کے اور کچھ نہیں۔ الحمد للہ کہ علما اعتقاد میں اسی بات پر قرار پائے۔ اور امید ہے کہ انشاء اللہ اسی اعتقاد پر ہم دنیا سے جائیں گے اور اسی پر ہم اٹھائے جائیں گے۔

اس بزرگ صاحب فتوحات مکیہ کا ایک عقیدہ یہ ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ اسے اللہ ہم کو دکھائے وہ راستہ جو انبیاء علیہم السلام اور صدیقین کا ہے۔ وہ راستہ نہیں جس پر سب لوگ چلتے ہیں اور مبدلہ کی خبر نہیں دیتے۔ یا جو صرف خلق کو دیکھتے ہیں جیسے دہرہ اور طبیعتہ لوگ (زحری لوگ) کیونکہ یہی معصوب علیہم میں شامل ہیں یا وہ لوگ جو صوفی ہونے کے باوجود توحیدِ صوری میں گرفتار ہیں۔ ان لوگوں کو ان کے علم کے باوجود اللہ نے گمراہ کر دیا ہے اور یہی بات ان پر صادق آتی ہے۔ سب لوگ اور ان جیسے لوگ اسی گمراہی میں مبتلا ہیں۔ ایسے لوگوں نے بھی مبدلہ سے منہ پھیر لیا ہے اور یہی لوگ ضال اور مضل ہیں، ان لوگوں کی راہ بھی نہیں چاہیے جو سب کو اصرار چھڑا کر کہتے ہیں اور بس۔ یہ لوگ عالم کو محض خیال اور شعبو کہتے ہیں۔ ایسے لوگ بھی مراط مستقیم پر نہیں ہیں اور انہوں نے سوسطائے (فلاسفہ) کا طریقہ اختیار کیا ہے۔ ان لوگوں کی راہ بھی نہیں چاہیے جو حق اور خلق کی دید کے باوجود خلق کے لئے علیحدہ وجود ثابت کرتے ہیں یہ راہ انبیاء علیہم السلام کی راہ نہیں ہے۔ (یہاں صاحب فتوحات مکیہ کی بات ختم ہوتی)

پھر حضرت خواجہ محمد نے فرمایا کہ صاحب فتوحات مکیہ کا یہ قول کہ یہ راہ انبیاء علیہم السلام

سلسلہ آپر یہ (ہیچانہ) میں ۱۵۲۰ء میں پبلش ہوئے اور دمشق میں ۱۵۳۰ء میں فوت ہوئے (ان قصوں الحکم

(۲) فتوحات مکیہ اور (۳) الاسرار الی مقام الامیر آپ کی تصانیف ہیں۔ وحدۃ الوجود کا نظریہ آپ ہی نے

شد و مد کے ساتھ پیش کیا۔ (کلیات باقی باللہ ص ۱۵۸-۱۵۹ اوپر کے مضمون کیلئے دیکھیں)

کی راہ نہیں ہے۔ اس معنی میں نہیں ہے کہ حاشا و کلا ان لوگوں کی معرفت انبیاء علیہم السلام کی معرفت کے خلاف ہے۔ کیونکہ یہ لوگ برگزیدہ ہیں۔ بلکہ شیخ ابن العربی (صاحب فتوحات مکیہ) کی مراد یہ ہے کہ ان لوگوں کی معرفت اتنی وسعت نہیں رکھتی جتنی کہ انبیاء علیہم السلام کی معرفت ہے پس شعر میں مراد ہم اس صلیقہ ذیل (حاشا فتوحات مکیہ) کے اعتقاد کے مطابق دیدہ حق و خلق ہے۔ لیکن خلق کا وجود علیحدہ نہیں ہے بلکہ خلق اس وجود و صورت کی طرح ہے جو آئینے میں منعکس ہوتی ہے کہ بظاہر وجود رکھتی ہے لیکن حقیقت میں نہیں ہے اور یہ نمود بقصدتِ کاملہ حق ہے۔ اور خلق عالم اسی اظہار سے عبارت ہے اور علم حق میں عالم ثابت ہے لیکن ایسا ثابت نہیں جیسا کہ متکلمین نے صوۃ علمیہ میں اذہان کی طرف منسوب کیا ہے بلکہ وہ ثبات سے مراد، ثبات خارجی ہے یعنی موجود خارج عالم نے شیعوں و صفت کے مطابق علم اپنی میں تنزل کیا ہے اور اس طرح حقائق عالم ظاہر ہوتے ہیں لیکن اصل میں عود کرنے اور وجود میں ظہور کو کرنے کے بعد جس طرح آئینے میں صورت کا ظہور مخلوق میں ہے اور ممکن بھی اور اس کے ظاہری آثار و افعال، محض اصل سے ہیں۔ لیکن چونکہ ممکن پردہ میں ہے اس لئے کَوْنُ الْمَاءِ تَوْنٌ اِنَّا اِیْمٌ ربانی کارنگ اس کے برتن کارنگ ہوتا ہے کے مطابق مجہولوں کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فعل اور اثر، ممکن سے ہے (اور حقیقت یہ ہے کہ وہ فعل اور اثر حق تعالیٰ کا ہے) وَالْمُكْرَمَاتُ اِلَّا اِحْدًا اِلَّا الْمَرَاتِلَ اَلَا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ

یہ آیت کریمہ وَهُوَ مَعَكُمْ اِیْنَ اَکُنْتُمْ کی تحقیق سے متعلق آپ نے فرمایا کہ اشیاء کے ساتھ اشرف تعالیٰ کی محبت جو غیب ہی غیب ہے انتہائی پوشیدہ اور بطون میں ہے۔ اور اس کی حقیقت کو بیاننا موقوف ہے (۱) تنزیہ مطلق پر (۲) اطلاق صرف پر اور (۳) اس کے تنزیلات جو صوۃ علمیہ میں ہونے پر ان پر اور وہ صوۃ علمیہ و اصل موجود و معدوم کے درمیان برزخ بھی یعنی وہ جامع ہیں وجود و عدم کے۔ اور یہ چیز مرتبہ علم کی خصوصیات میں سے ہے۔

از تو انے بزرگ ما چندیں صوۃ ہم مشتبہ ہم منزہ غیرہ صوۃ

اسی طرح اس کی حقیقت کی دریافت، موقوف ہے ان امر کے جاننے پر کہ ان صوۃ علمیہ کو اس

۱۶۳ آیت ۱۶۳

۱۶۴ آیت ۱۶۴

ذات کے ساتھ ایک مجہول الکلیفیت نسبت پیدا ہو گئی ہے کہ وہ ذات ان صورِ علمیہ کے لباس میں ظاہر ہوتی ہے اور وہ صور اس ذات کے اسماء و صفات کا آئینہ ہیں اور وہ اسماء و صفات اس کا عین ہیں۔ *كَبُومَعْلَمٍ فِي الْعَيْهِ وَالْعَبِيْنِ رُوْحًا كَانْ اَوْ مَدْرًا اَوْ حَيْثًا*۔ پس وہ تمہارے ساتھ ہے علم میں اور عین میں۔ خواہ روح ہو یا مثال ہو یا حس ہو لیکن محققین کا مذہب و مسلک یہ ہے کہ معیت، خانہ اعمال، ہر اشجار و قصور و غیرہ صور جنانیہ کے ساتھ کیونکہ قصور و اشجار کو مرتبہ ذات میں عمل کے ساتھ ایک کہتے ہیں۔ پس جس طرح عمل ایک جگہ عرض ہے اور ایک جگہ وہ مرتبہ ذات میں جو ہے۔ وہ ذات متعالیہ بھی بالکل منزہ ہے تعین و اشارت و عبارت سے۔ لیکن وہ مرتبہ صفات میں ان امور کے قابل ہے اور معیت خانہ میں ہے، جس طرح کہ معیت ایک نقطہ جو اللہ ہے۔ خارج کے دائرہ موبہومہ کے ساتھ۔ پس جس طرح نقطہ کو دائرہ کے ساتھ ایک نسبت ہے کہ وہی خارج میں ظہور دائرہ کا واسطہ ہو جائے اور خود اس دائرہ کے اندر ہے، اسی طرح ذات حق، اور اس کے غیب مطلق کو اس کی قدرت کاملہ کی بدولت ایک نسبت واقع ہوئی ہے تنزلاتِ علمیہ کے ساتھ جو خارج میں ان تنزلات کے ظہور کا سبب ہے اور وہ ذات مطلق اپنے اسماء و صفات کے مطابق ان تنزلات کے لباس میں نمودار ہوتی۔

۱۶- آیہ مذکورہ سے معیت کا جو مفہوم پیدا ہوتا ہے اس کے متعلق بھی آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ اللہ عزوجل بغیر حلول و اثینیت کے واقع ہے اور بغیر چونی و چگونگی کے شانے کے ہر جہہ اور ہر ایک کے ساتھ ہے حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا ہے کہ *هُوَ مَعَكُمْ كُلِّ شَيْءٍ رَا يُعَاكِرُنِي وَ غَيْرِ كُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْزَاثِيكَ*۔ یعنی وہ ہر شے کے ساتھ ہے مگر نہ بطریق مقارنت اور وہ نہ غیر ہر شے ہے نہ بطریق جدائی اگر اثینیت ہوتی تو مقارنت ہوتی اور غیریت نہ ہوتی۔ اور اگر محض وہم ہوتا جیسا کہ حکماءِ خیالیہ کہتے ہیں تو معیت صادق نہ آتی۔ بہر حال جس طرح وہ ظاہر ہو ہی کنا پڑتا ہے کہ *اَلْعَجْزُ عَنِ دَوْلِ الْاِدْرَاكِ اِدْرَاكٌ* یعنی اسکے ادراک سے عاجز ہونا ہی اس کا ادراک ہے۔ جب مطلق سے ارادت رکھنے والے اور غیب ہوتی کا اشتیاق رکھنے والے ہی کہتے ہیں کہ جو

نے حضرت مجددیہ کی مسارف لدنیہ (سورت ۱۸ میں بھی ایسی بخت آتی ہے۔

کچھ کہ دیکھا گیا اور جانا کیا سب غیر ہے۔ کلمہ لا سے اس کی نفی کرنی چاہیے
 کسی نے عارفِ رومی قدس سے دریافت کیا کہ حق کیا ہے اور عقل کسے کہتے ہیں؟
 آپ نے فرمایا کہ حق وہ ہے جو کسی طرح بھی مدک نہ ہو اور عقل وہ ہے جس سے کچھ بھی بغیر اس
 کے آرام نہ ہو۔ ع

یہ قلق بے نہایت، یہ درو بے دوا ہے

وہ:۔ آیتِ کریمہ فَاَیْنَمَا تَوَلَّوْا فَنَعْتَدُ وَجْهَ اللّٰهِ (تم جس طرف منہ پھیرو اللہ کا منہ
 اسی طرف ہے) کے متعلق فرمایا کہ اگر تم چاہتے ہو کہ اس معنی کی حقیقت کا پرتو حاصل ہو تو فرض
 کرو کہ (آئینے کا) جوہر ہے تو جو صفات آئینے کی ہوں گی وہ چمک اور تدویر وغیرہ کے لحاظ سے
 اس آئینے کی ذات ہی سے متعلق ہوں گی اور اس آئینے کی ذات مختلف صورتوں کی مانندگی کی
 موجب ہوگی اس سے چمک میں اضافہ نہ ہوگا۔ پس اس آئینے کی ذات، خارج میں ان صفات کا
 عین ہے۔ اسی طرح فرض کرو کہ ان صفات میں سے ہر صفت تمہارے خیال میں ایک صورت
 پیش کرتی ہے جس طرح کہ غلم میں شیر کی تصویرِ عالم مثال میں ہوتی ہے۔ اس کے بعد فرض کرو کہ
 اس آئینے کے جوہر میں ایک صورتِ خیالی منعکس ہوتی ہے یعنی اس جوہر نے ان جواہر کی ایک مجہول
 الکیفیت نسبت پیدا کر دی ہے جو اس صورت کی مانندگی کا سبب ہے۔ پس ان صورتوں میں سے
 جس صورت کو تم دیکھتے ہو اس میں جوہر نہیں ہے اور حقیقت میں وہی ایک جوہر ہے جس نے
 ان صورتوں کے ساتھ مجہول الکیفیت نسبت پیدا کی ہے، جس جگہ بھی کوئی صورت ہے۔ لیکن وہ
 جوہر اس صورت سے منزہ ہے کہ خارج میں اس کے وجودِ خارجی کی اسے بونگ نہیں پہنچی اور جو
 کچھ اس کے وجودِ خارجی سے معلوم ہے وہ صرف کہ بعد ان صورتوں کے اس کی صفاتِ متغایہ
 کی جاتی ہیں۔ پس میں طرف منہ کرو وہی صفات بلکہ صاحبِ صفات سامنے ہوگا۔ اور اگر
 ہزار سال تک پرواز کرو اور ہزار چلتے بھی کھینچو، جذبہ الوہیت میں سے ایک جذبہ بھی نظر نہ آئے
 گا۔ اور صورتِ اشباح وارد آج کبھی نظر سے اوجھل نہ ہوگی۔ پھر محبتِ ذاتی جو ایک ستر کمون

۱۔ سورۃ البقرہ (۱۱۵)۔ یہ مضمون کلیاتِ باقی ہائے ۱۶۹، ۱۷۰ میں بھی نقل کیا گیا ہے۔

رپوشیدہ رہتا ہو وہ بھی جلوہ گر نہ ہوگی اور وہ مجہول کیفیت نسبت جبر ادراک کو قائم کرتی ہے اور اس محبت کی مقدار ہے اور جسے ادراک بسیط کے سوا اور کچھ نہیں کہہ سکتے پیدا نہیں ہوگی جب ارادۂ وجہ اللہ ہی متحقق نہ ہوگا تو فنا سانی اور معرفت کہاں حاصل ہوگی؟

۱۔ مذکورہ بالا دو آیتوں کی معنی کی تحقیق میں آپ نے یہ چند دل نشیں اور عمدہ فقرے تحریر فرماتے ہیں کہ پاک ہے وہ ذات جس نے اپنی فیض اقدس سے اشیاء کو ظاہر فرمایا اور اپنی صفات و شیون کو اس ظہور کے پردے میں خفا و بطون کی تنگی سے باہر نکالا اور خود کو ان اعتبارات کے آئینے میں جلوہ گر کیا۔ اس کی وحدت کی تنگی میں دوئی کی گنجائش نہیں۔ وہ ذات مطلق ہے اور دائرہ اطلاق سے باہر ہے۔ نہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ کیسا ہے اور وہ کیسا ہے۔ وہ ایسا قادر ہے کہ ایک کلمہ کہنے سے خواب عدم کے سونے والوں کو بیدار کر دیا جب وہ شوق کے مارے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے تو وجود کا آئینہ ان کے سامنے رکھ دیا۔ انہوں نے سادہ لوحی سے اپنا عکس دیکھا تو پندلر وجود ان کے سر میں سمایا۔ ناگاہ **وَهُوَ مَعَهُمْ آيِنًا كُنُودٌ** کی آواز ان کے کان میں پہنچی۔ دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ معیت بغیر دوئی کے متصور نہیں ہو سکتی چنانچہ حیرت پیش آئی (حالانکہ) جمالِ عکس سے وجود کی بشارت ملتی ہے اور نواتے معیت سے عدم کا اشارہ ملتا ہے (بہر حال) وجود اور عدم باہم مل گئے اور (اصل) وجود کو فراموش کر دیا (اس طرح) در مقصود کو اپنے لئے بند کر لیا۔ لیکن اس کیم مطلق نے آئینہ تلوٹوا فنشہ **وَجِبَرِ اللّٰهِ** (جس طرف منکر ماسی طرف اللہ کا رخ ہے) کی بشارت دی اور فرمایا کہ **وَفِي النُّفُوسِ افلا تبصرون** (اور وہ تو تمہارے اندر ہی ہے، کیا تم نہیں دیکھتے؟) جو لوگ تیز کان والے تھے انہوں نے جان لیا کہ ہم خود اپنے ہی حجاب بن گئے ہیں (اس لئے) خود کو درمیان سے ہٹا دینا چاہیے۔ اس دست برد کے وقت انگشتِ ارادت نے دامن مقصود تک رسائی حاصل کی۔ عروق کی راہ سے نسیم آگے بڑھی اور دوست کی خوشبو کو قلب کے درجوں تک پہنچا گئی یہ چہارہ گر پڑا اور محبوب کے کرشمے نے کام کیا کہ درمیان سے حجاب لٹا دیا۔ اور **لَمِنَ الْمَلَائِكَةِ اَلْمَوْمِرَاتُ الَّتِي لَا يَمُرُّنَّ بِالْمَلِكِ اِلَّا بِاِذْنِهِ** (اور وہ لوگوں کے درمیان سے گزرتی ہیں اور ان کے پاس سے کسی کو گزرنے کی اجازت نہیں ہے)

۱۔ سورۃ البقرہ آیت ۱۱۱ ۲۔ سورۃ الذاریات آیت ۱۷ ۳۔ سورۃ البروج آیت ۲۰

میں تھا اس لئے چہرے کو چھپایا اور فَاسْتَيْقَمُ كَمَا أُصِرْتَ۔ (پس ثابت قدم رہ جیسا کہ تجھ کو حکم دیا گیا) والی آواز گوش جان تک پہنچا دی۔ صیوحی کا مخور جب اٹھانے لگا تو مَنْ عَرَفَتْ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَتْ رَبَّهَا (جس نے اپنے نفس کو پہچانا اس نے اپنے رب کو پہچان لیا) کا شور مٹائی دید لیکن وَاللَّهُ مِنْ ذِمَّتِهَا يُخَيِّطُهَا (اللہ ان کے پرے سے بھی احاطہ کرتے ہوتے ہیں) کے نکتے نے اس کے حلق میں قلع و قلم و اضطراب پیدا کر دیا۔ ایک طرف سے دَعَى نَفْسَكَ وَتَعَالَى اپنے نفس کو چھوڑ دے اور آگے آ) اور ایک طرف سے قَوْلِي وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ (تو اپنا منہ میرے مسجد حرام کی طرف) نے اضطراب پیدا کر دیا۔ لیکن آمَنْ يُجَيِّبُ الْمُنْتَظِرَ إِذَا دَعَاہُ (کون قبول کر رہے حاجت مند کی دعا جب وہ اسے پکارتا ہے) والی عنایت نے پردہ حجاب کو جو لازمہ وجود ہے عینک بنا کر پیش کیا تو قَابَ قَوْسَيْنِ کی صورت ظاہر ہوئی اور یہ بات اتنا نہیں دکھتی۔

وہ اس ذات کی محبت کے حصول کے سلسلے میں جس کا ذکر اوپر آیہ کریمہ کے ذیل میں آچکا ہے آپ نے فرمایا کہ ایسے وراثت کی نعمت اختیار کرو جو خود سے فانی ہو کر اس ذات کی محبت میں باقی ہو اور اس کے وجود میں سوائے محبت، محبت اور مشاہدہ محبوب کے اور کچھ نہ رہا ہو اور حقیقت میں فانی اللہ کے مقام میں پہنچا ہو کیونکہ اس کا دیکھنا إِذَا رَأَى ذَكَرَ اللّٰهَ (جب اللہ لوگوں کو دیکھا جاتے تو غلغلہ ادا جاتے) کے حکم کے مطابق، ذکر کا فائدہ دیتا ہے اور اس کی صحبت اللہ کے ساتھ رہنے والوں کے حکم میں ہے۔ ایسے وراثت کی محبت اسم الحکیم کی نظر ہے۔ وہ جو کچھ فراموشی حکمت کے بغیر نہیں ہوتا، خواہ اس کی حکمت تجھ پر ظاہر ہو۔ ایسے وراثت کی تابعداری کی کوشش جان و دل سے کرنی چاہیے تاکہ قربانیت الہی ان کے دریچے ہاتھ سے حاصل ہو اور تو سعادت ابدی حاصل کر لے۔ اور اگر اسم الرحیم یا اللکریم عقلمند، اسم القدیر ہو جاتے تو وہ تیرے معاملات میں تصرف کر کے اور سلطانِ قیامت و بے شعوری، ایتر میں ہستی کے کارخانے میں غلغلہ

۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

ہو سکے۔ اسی غیبت میں تو نورِ ہدایت سے روشناس ہو سکے گا اور عجب نہیں کہ آئندہ
 نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ کے معنی کے لحاظ سے اسی ایک غیبت میں کچھ چشمِ بصیرت حاصل
 ہو جائے اور اگر تیری استعداد میں کسی قسم کی کمزورت ہو تو اس کے علاج کا طریقہ (طریقہ
 وقوفِ عددی) اس دانادرولیش سے سیکھنا چاہیے اور تو اس نورِ ہدایت کیلئے تقویت حاصل
 کر سکے اور شریعت کی متابعت اور طریقت کے آداب کی رعایت اور اکلِ حلال اور

(۲) صدقِ مقال اور (۳) نااہل و ناجنس کی صحبت سے اجتناب ہی حاصل کر سکے کہ یہ چیزیں
 تیرے کام کے لئے بنیادی حیثیت رکھتی ہیں۔ اور اس غیبت کو جس کا تعلق آگاہی اور تجلی ذاتی
 سے ہے تو اس طرح پہچان سکتے ہیں کہ گویا تو یکایک قرصِ آفتاب کے قریب جا پڑا ہے اور اس کی
 شعاعوں سے تیری بصارت و بصیرت خیرہ و تاریک ہو گئی ہے۔ اور جب فی الجملہ تیرے باطن میں
 ظہورات کی تکرار کی وجہ سے قوت پیدا ہو جائے گی تو اگر تیرا نورِ بصیرت خیرہ و تاریک بھی ہوگا،
 تب بھی تیری بصیرت بحال رہے گی اور تجھے معلوم ہو جائے گا کہ وہ نورِ خورشید کا غلبہ ہے۔ لیکن
 تو یہ نہ جان سکے گا کہ وہ کس طرف سے آیا ہے اور تجھے اس سے قریب حاصل ہے یا نہیں۔ اور جب
 رطوباتِ عنقریب تشک ہو جاتے ہیں اور حرارتِ طبیعت بھی قائم نہیں رہتی اس وقت یہ قوت
 پیدا کر سکے گا کہ چشمِ بصیرت کھول کر قرصِ خورشید کے قریب خود کو پہنچا دے۔ لیکن اس نور سے
 خود کو مدہوش نہ کر دینا اور اگر تو اسی مقام پر پہنچ گیا تو صرف مشاہد ہو کر رہ جاتے گا۔ اور اگر چاہیں گے
 کہ تجھے عارفِ موحد بنا دیں تو اس نذر کی سلطنت سے توجہ ہوش ہو جائے گا اور خورشید کا نور
 غالب ہوگا اور تیری بصیرت کے دریچے سے ظاہر ہوگا اور تجھے ایسی بنیاد ملے گی جو آسمانی ہو
 گی اور خورشید شناس بھی ہوگی۔ اور تو خود درمیان میں نہ ہوگا ذَلِكُ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ
 يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ:

جنا۔ آپ نے یہ بھی لکھا ہے کہ اگر تمہاری استعداد لطیف ہوگی اور اگرچہ وقت کے لحاظ سے
 جنابِ لطیف کی وجہ سے شروع میں تم پر راہِ روشن نہ ہوگی۔ لیکن ایک طرح کی توجہ ضرور حاصل
 ہو جائے گی کہ بلا تکلف تمہارا دل۔ ذاتِ اقدس کی غیبت کو دیکھتا ہوگا۔ چاہیے کہ جہاں تک
 ہو سکے اس توجہ کو قائم رکھو اور شب و روز، فراغِ خاطر، جمعیتِ دل اور طہارتِ کامل کے

ساتھ اس توجہ کو قائم رکھو اس طریقے پر جو اس سلسلے کے اکابر کی کتابوں میں مذکور ہے اور اگر تم کو اس درویش کے ساتھ محبت پیدا ہو گئی ہے جو غیاب میں بھی تم کو اپنے دیدار سے مشرف کرتا رہتا ہے اور تم کو طریق رابطہ بھی میسر ہے تو فوراً عمل نور کیا کہنا۔ اس طریق رابطہ کو قائم کرو لیکن ہوش میں رہو۔ ایسا نہ ہو کہ تمہاری وجہ سے اس درویش کی خاطر مبارک میں کراہت پیدا ہو جلتے۔ اور یہ بھی چاہیے کہ اپنی ہر مراد کو اپنے اندر سے دور کر دو۔ اور سوائے اس کے کوئی مراد نہ رکھو تاکہ اپنے مقصد کے منتہا کو پہنچ جاؤ۔ بہر حال اس طریقے کا دار و مدار باہمی ربط پر موقوف ہے۔ جاہلین میں جس کسی کے دل میں تھوڑی سی بھی کراہت پیدا ہو جاتے۔ توفیق کا دروازہ بند ہو جاتا ہے۔ تمہارے باطن کی اور اس درویش کی مثال آئینے اور آفتاب جیسی ہے۔ اور جس طرح آئینہ جب سورج کے سامنے ہوتا ہے تو اس کی حرارت کو حاصل کر لیتا ہے۔ اسی طرح تمہارا باطن جب اس درویش کے مقابل ہوتا ہے تو معرفت الہی کی حرارت حاصل کرتا ہے اور نقوش اور صورتوں کے تمام حجابات نظر سے اٹھ جاتے ہیں اور برزخ (درمیان) والی ماہ عرصہ ہمارے سروالی آنکھ (یعنی بصیرت) اس کی رفعت کی طرف متوجہ ہو جاتی ہے، پھر محبت کی آگ بھڑک اٹھتی ہے اور خرمن ہستی جلنے لگتا ہے۔ اور اب تمہاری اور تمہارے درویش کی مثال روٹی اور آفتاب نما آئینے جیسی ہو جاتی ہے۔ اور یہ طریقہ دراصل حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا طریقہ ہے کہ ان کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت ختی بے انتہائی اور اسی طرح وہ فیض حاصل کرتے تھے۔ یہ بات اہل تحقیق کے نزدیک ہی صحیح ہے۔ اور صاحب رشحات عین الہیات نے یہ بات حضرت خواجہ ناصر الدین عبید اللہ احرار قدس سرہ سے تفصیل کے ساتھ نقل کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ آپ فرماتے تھے کہ ہمارے بزرگواروں کا یہ طریقہ جو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے نسبت رکھتا ہے نسبت ختی کی وجہ سے ہے امدان کا طریقہ اسی نسبت ختی کو ملحوظ رکھنا ہے۔ وَالسَّلَامُ عَلَیْ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى۔

۱۰ حسین الواعظ الکاشفی دم سہ ۹۲۰ کے بیٹے فخر الدین علی الصغری نے سہ ۹۱۰ میں رشحات (تاریخی نام) مرتب کی حضرت خواجہ عبید اللہ احرار کی خدمت میں سہ ۸۸۹ اور سہ ۸۹۳ میں حاضری دی اور اسے مستفیض ہوئے۔

والشمس ۳ ضحیٰ والنہر اذا تھابا۔ کی آیت کریمہ کے ذیل میں شمس و نھر کی قسم
 وغیرہ کی قسم کے لاکڑوں کی طرح سمجھایا ہے کہ اکابر محققین نے مظاہر و مخلوق کی ایسی تعظیم کو
 مقام معرفت کے آداب میں شمار کیا ہے کہ وہ جمال مطلق کے مجال (جو لکن گاہ) ہیں اور انسان
 کی مظہریت مطلقہ اس معنی میں نہیں ہے کہ وہ عین مطلق ہے۔ تَعَالَى إِنَّهُ عَنِ ذَٰلِكَ عَلِيمٌ
 کبیراً۔ بلکہ اس معنی میں ہے کہ صفات و افعال مطلق کو تو انہماک لَوْنِ اِنَاثِر۔ رانی
 کا رنگ اس کے برتن کا رنگ ہوتا ہے، کے مصداق ان کے پردے میں اور ان کے رنگ میں ظہور
 کرتے ہیں اور آداب مخابرہ کی نظر بصیرت ایسے اجتماع و کثرت میں سوائے نوریت کے اور
 کہیں نہیں پڑتی۔ اس لئے نہیں کہ ذات مطلق ان کے ادراک میں آجاتی ہے بلکہ اس کی ہستی کو ذوق
 و محبت اور استہلاک و اضحلال کے ذریعے سمجھا جاتا ہے۔ مثلاً فرض کریں کہ ایک آئینہ اس قدر
 صاف و شفاف ہے کہ جب تک کوئی صورت اس کے سامنے نہ ہو اس کو معلوم نہیں کیا جاسکتا کہ
 وہ آئینہ ہے ہی یا نہیں! اب اگر کوئی شخص آئینے پر عاشق ہو اور جب اس کی آنکھیں آئینے کی شکل
 پر پڑیں تو وہ اس کے شوق و محبت میں محو ہو جائے۔ پھر کہہ سکتے ہیں کہ سوائے آئینے کی ذات کے اس
 جگہ اور کوئی نہیں اور جو صورت کہ آئینے کے سامنے پائی جاتی ہے وہ موجود نہیں بلکہ وہ محض بغیر وجود
 کے ایک نمود ہے اور موجود صرف وہ آئینہ ہے اور بس۔

۱۱۲۔ وَاللَّيْلُ إِذَا جَمَّ۔ والی آیت کریمہ کی تحقیق میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ جو دن سورج
 کو ظاہر کرتے ہیں وہ ایام بغض کی راتیں ہیں بخلاف اور دنوں کے کہ انہیں سورج ظاہر کرتا ہے
 اور یہ طریقہ اثر سے موثر کی طرف استدلال کرنے کا ہے اور وہ موثر سے اثر کی طرف ہے۔ یعنی یہ
 علماء کا طریقہ ہے اور وہ عرفاء کا طریقہ ہے اور اس کی تعظیم جب کہ وہ لوراً آفتاب کو چھپالے اس

۱۔ پارہ ۳۰ سورۃ الشمس

۲۔ کلیات باقی باللہ کے صفحہ ۱۵۹-۱۶۰ میں یہ بحث زیادہ تفصیل سے ہے اور اوپر والی بحث صفحہ ۱۵۸ کے

آخر میں ہے ۳۔ پارہ ۳۰ سورۃ الشمس

۴۔ کلیات باقی باللہ صفحہ ۱۶۱

لئے ہے کہ وہ عابدوں کی فراغت کا۔ فاکروں کے آرام کا اور اہل محبت کی خلوت کا وقت ہے اور رات کا نور آفتاب کو چھپا لینا اس معنی میں ہے کہ نور آفتاب کا رنگ اس وقت عدم کے رنگ میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ کیونکہ سایہ بھی ایک نور ہے جو ظلمت کے رنگ میں ظاہر ہوا ہے اور ظلمت یہ ہے کہ بعض اشیاء جو ظاہر ہیں وہ چھپ جاتیں۔ یہی بات ظہور علم پر بالکل صادق آتی ہے کہ اسی طرح واجب تعالیٰ بھی مقرر بطون ہے۔ لیکن اس کے احکام و آثار جو کہ (حقیقت میں) اس کے اسماء و صفات (کا پرتو) ہیں ظہور پذیر ہیں۔ اسی طرح ظن بھی پردہ عدم میں ممکن ہے لیکن واجب کے احکام و آثار کے ساتھ اس کا حکم و اثر بھی شامل ہو گیا ہے اور مقصود حجاب بن گیا اس بیان سے سمجھ لینا چاہیے کہ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰهَا۔ کو ایام بعض کی راتوں کے ساتھ ایک طور طرح بھی مناسبت کی جا سکتی ہے۔ کیونکہ اس نزلے میں چاند بالکل سورج کے مقابل ہوتا ہے اور سورج اس میں پوری طرح ظاہر ہو جاتا ہے۔ لیکن چونکہ اس کا ظہور اُٹنے کے رنگ میں رنگا ہوا ہوتا ہے اس لئے وہ عام نظر سے پوشیدہ ہوتا ہے۔

۱۳۔ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا والی آیہ سکر یہ کی تفسیر میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ نفس کا گم کرنا روح کا گم کرنا ہے کہ نفس کے ارکان کی تسویہ و تعادل کے بعد اس میں روح پھونکی گئی ہے اور اس طرح وہ اس صورت میں ہوا ہے اسی لئے بہت سے علماء صرف نفس اور اس کی صورت کے کوئی اور اثبات نہیں کرتے اور موجودہ دور میں عام لوگ اسی منزل میں ہیں (یعنی اسی طرح سوچتے ہیں) اور روح کا گم کرنا گویا روحانی خواص کا گم کرنا ہے اور جانوروں کی طرح زندہ رہنا ہے (بقول قرآن) أُولَٰئِكَ كَانُوا لِنِعْمِ رَبِّهِمْ أَصْحَابًا (یہ لوگ جانوروں کی طرح ہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ راہ سے ہٹے ہوتے ہیں) اہل امید کی اور یاس کو کافروں کے ساتھ مخصوص ہے۔ اِنَّ مَا لَا يَأْتِيَنَّ مِنْ رُوحِ اللّٰهِ اِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ (اللہ کی رحمت سے نا امید نہیں ہوتے لیکن کافر لوگ) کیونکہ جو شخص اللہ پر اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لایا وہ اسی وقت، نفس کی

۱۴۹ سورۃ الاعراف، آیت ۱۴۹ سورۃ الفرقان، آیت ۸۷
۸۷ سورۃ یوسف، آیت

قید سے آزاد ہوا اور خاصہ روحانیت کی صفت سے متصف ہوا۔ بلکہ وہ اخلاق الہیہ میں سے ایک خلق سے متحقق ہوا۔ اسی لئے حنفی کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ ایمان نیز مخلوق ہے۔

۵۔ اے مسلمانو، مناو تم خوشی سر و سوسن کی ملیں آدلیاں بہت سے محقق مشائخ اسی بات کے قائل ہیں کہ جو شخص اللہ پر اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر تحقیقی ایمان لایا وہ پھر ہرگز ایمان سے منحرف نہیں ہو سکتا۔ اور جو شخص ایمان سے پھر گیا وہ محض تقلیدی ایمان والا تھا۔ اور شانعیہ نے جو یہ لکھا ہے کہ۔ **أَنَا مُؤْمِنٌ إِنَّ شَلَوَ اللَّهُ** (میں انشا اللہ مومن ہوں) تو بعض علماء نے اسی معنی میں محمول کیا ہے کہ ”میں انشا اللہ تحقیقی طور پر مومن ہوں“۔

۱۲۔ سورۃ اخلاص کے معنی کے متعلق آپ نے فرمایا ہے کہ اس کو سورۃ اخلاص اس لئے کہتے ہیں کہ اس کے سنے پڑھنے سے اللہ تعالیٰ کے ساتھ بندے کا اعتقاد ہر جلی اور خفی شرک کی گردوغبار سے پاک ہو جاتا ہے اور اسکے دل میں افلاک پیدا ہو جاتا ہے اور شرک بندگی سے اعتقاد کا افلاک یہ ہے کہ الوہیت میں اپنا اعتقاد اس ذات کے ساتھ رکھے کہ جس کا کوئی مثل کسی طرح بھی عرصہ امکان میں نہ ہو۔ ورنہ وہ ممکن کا معتقد کہلاتے گا۔ اسی لئے اکابر نے فرمایا ہے کہ التوحید افراد القدم عن المحدث۔ (توحید یہ ہے کہ ذات قدیم کو حادث سے پاک کیا جلتے) اور اسی لئے حضرت ابو علی دقاق رحمہ اللہ توحید حالی کے متعلق فرمایا ہے کہ التَّوْحِيدُ عَزِيمٌ لَا يَنْتَضِي دُونَهُ (توحید ایسا قرص دار ہے جس کا قرص ادا نہیں کیا جاسکتا) کیونکہ آثار بشریت کا پورا پورا اضمحلال کہی کہی تو ہوتا ہے اور وہ بھی برق کی ایک آن کے لئے ہوتا ہے (اور عباد شرک جلی و خفی سے پوری طرح اعتقاد پاک و صاف نہیں ہوتا) پس اس سورۃ سے اس صاحب دولت کو کہ جسے صفات قلب حاصل ہے اعتقاد کے پردے میں توحید حاصل ہو جاتی ہے اور اس کی یہ کیفیت کسی دوسری مخلوق کو نصیب نہیں۔

باب مدنیۃ العلم یعنی حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ **الْإِخْلَاصُ نَفْيُ الصِّفَاتِ** اخلاص یہ ہے کہ صفات کی بھی نفی کی جائے (بے شک اس درجے کی توحید ذات احدیت سے

۱۔ علامہ اقبال نے اسی طرح کہا ہے:-

میری نولتے شوق سے شورِ حریمِ ذات میں : غلغلہ ہلے الاماں بت کردہ صفات میں

تنق رکھتی ہے اور مقام احدیت میں تجلی بالکل نہیں ہوتی۔ گو کہ وہ احدیت کو فروغ دیتی ہے۔ پس جانا جس نے جانا۔

دہا۔ مِنْ شَيْءٍ مَا خَلَقَ کی تفسیر میں آپ نے فرمایا کہ ہو سکتا ہے فَخَلَقَ سے مراد یہی صبح ہو اور صبح کے شر سے مراد وہ شر ہو جو بیداری کے عالم میں بشریت کے لوازم کی وجہ سے پیش آئے اور اس میں راز یہ ہے کہ صبح میں شر کو صراحت کے ساتھ اضافہ نہیں کیا جیسا کہ غاسق میں کہ شب ہے اس صراحت کے ساتھ اضافہ ہے کیونکہ شان صبح یہ ہے کہ اس وقت الوار الہی کا ظہور ہوتا ہے۔ یہ معنی بھی اسی طرح ہیں کہ بعض نے فلق سے مراد خلق لی ہے اور اَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْءِ سے اَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْءِ مَا خَلَقَ مراد لی ہے اور ما خلق کی عبارت کے ساتھ شر کا لفظ اشارہ کرتا ہے کہ اس کا شر، خلق کے ساتھ حق ہے لیکن تصریح نہیں کی گئی بلکہ ظاہری طور پر اس کی نسبت مخلوق کے ساتھ کی گئی ہے۔ تاکہ بندہ کا طریقہ جبر اور قدر کے درمیان رہے یعنی ظاہر میں قدر اور باطن میں جبر ہے

اسی طرح مِنْ شَيْءٍ غَائِبٍ - میں شر کی اصناف بہت ممکن ہے کہ شب کی طرف ہو یعنی اس مناسبت کی وجہ سے جو شر اور شب کے درمیان ہوتی ہے اور یہ اس طرح کہ رات عدم کی طرف ظہور کرتی ہے یعنی جب سورج کی شعاع ڈوبتی ہے اور رات شروع ہوتی ہے تو اس کا وجود عدی ہوا۔ اسی طرح اہل تحقیق کے نزدیک شر، معدوم ہونے کا ایک امر ہے، موجود ہونے کا ایک امر نہیں ہے۔ کیونکہ وجود تو خیر محض ہے۔

اسی طرح مِنْ شَيْءٍ مَا خَلَقَ میں لفظ شر سے اشارہ اس بات کی طرف ہو سکتا ہے کہ تا دیناً فرمایا گیا ہے اور ادب یہ ہے کہ ذمہ کی طرف بظاہر نسبت نہ کریں بلکہ مظاہر سے اس کو مربوط جانیں اور ان ذمہ کی سیاہ بخشی کے اسباب سے جانیں جیسا کہ بندہ اپنے اندر استعداد کسب جان کر کہتا ہے کَرِهْنَا ظَلَمْنَا (اے ہمارے پروردگار! ہم نے ظلم کیا، اور وہ وجود حقیقی سے نسبت نہیں دیتا اور یہ نہیں کہتا کہ میں مظہر سے زیادہ کچھ نہیں اور جو کچھ مجھ میں ہے

وہ کسی اور جانب سے ہے اور میں کیا کر سکتا ہوں۔ وہ تو سب اسی کا پیدا کیا ہوا ہے اور مقدر کیا ہوا ہے۔ اور یہ بات پوشیدہ نہیں کہ صبح اور شب سے ارادے کا حضور اور غفلت مراد ہو سکتی ہے۔ اسی طرح غاسق سے خلق ارادہ مراد لے سکتے ہیں کیونکہ لغت میں غاسق کا مطلب بھرا ہوا اور سیر ہے اور خلق بھی اسی طرح ہے کہ وہ اپنے قیوم (قائم کنندہ) سے پڑ ہے۔ اگر نور وجود اس کے ایک ذرے سے بھی دور ہو جلتے تو اسی وقت وہ ذرہ معدوم ہو جلتے۔ اسی طرح غاسق، سائل کو بھی کہتے ہیں اور خلق بھی سائل ہے۔ کیونکہ عرض دو لمحہ بھی باقی نہیں رہتا۔ اور شر خلق سے پناہ چاہنے کے معنی یہ ہیں کہ وہ خلوت خانہ سر میں نہائے اور حجاب مقصود نہ ہو۔

۱۶: الذی یومئس فی صدور الناس کی تحقیق میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ دوسرے جو انس و جن کی طرف سے شیطان، انسانوں کے دلوں میں ڈالتا ہے وہ ان (انسانوں) کی قدرت اور فعل کے دیکھنے کے لئے ہوتا ہے۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔

(۱) یہ دوسرے یا تو محض خیالات اور خطرے ہوتے ہیں اور یہ اس شخص کے دل میں پیدا ہوتے ہیں جو توفیق الہی سے اس بات پر ایمان رکھتا ہے کہ تمام بندوں کے افعال کا خالص صرف اللہ پاک ہے۔ لیکن ظاہری عقل اور حس کا مشاہدہ یہ ہوتا ہے کہ بندوں کے افعال ان کے اختیار سے تعلق رکھتے ہیں۔

(۲) دوسری قسم یہ ہے کہ بندوں کے افعال کا خالق بندوں ہی کو سمجھا جلتے۔ چنانچہ معتزلہ لوگ ان کا تعلق انسان اور جن سے قرار دیتے ہیں۔ لیکن عام لوگوں کا خیال اس سے بھی بدتر ہے۔ کیونکہ معتزلہ تو بندے کے فعل کو تعذیر الہی کے ساتھ واپس سمجھتے ہیں یعنی حق تعالیٰ نے اسے اس طرح پیدا کیا ہے کہ جو کچھ وہ چاہتا ہے کرتا ہے لیکن عام لوگ اپنے معاملات میں اس بات سے بھی غفلت برتتے ہیں۔

(۳) تیسری قسم دوسرے کی یہ ہے کہ بندے کو الوہیت میں شریک کر دے جیسا کہ فرعون اور شداد

کو کیا۔

پہلی قسم کے دوسرے کو اس دفع کیا جاسکتا ہے کہ خلق کو حق سبحانہ سے جدا نہ جانا اور خلق کے فعل و صفت کو حق تعالیٰ کے فعل و صفت کا پر تو سمجھے اور یہ اعتقاد رکھے کہ ربوبیت یہ ہے کہ ظہور رب، مرئوب کی صورت میں ہے۔ اسی لئے شیخ اوحدی نے کہلے دے۔

تا جنبش دست ہست مادام سایہ متحرک است ناکام
جب ہاتھ اسی کا ہل رہا ہے! بے معنی سائے کی ہے حرکت

پس بِرَبِّ النَّاسِ وَاللَّاسِعَاذَةُ اس کے مناسب ہے اور اس سے دوسرے دوم بھی دور ہو جاتا ہے۔ لیکن قَلْبِكَ النَّاسِ والے استعاذے کے مناسب یہ بات ہے کہ بندوں کا عجز ظاہر ہو اس امر میں جو دوسرے دوم سے مشابہت رکھتا ہے۔ وہ یہ کہ وجود حقیقی ہی میں ظہور قدرت کا پورا پورا اعتقاد ہونا چاہیے تاکہ اس کے اور معتزلہ کے درمیان ظاہر اور منظر سے موا کوئی فرق باقی نہ رہے۔ اور اس کا علاج قَلْبِكَ النَّاسِ کی پناہ حاصل کرنا ہے اور یہ صیغہ جمع میں ہے۔ تاکہ ظاہر ہو کہ شیت ازلی پر ہی ظہور ملا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے حضور لورصلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ اِنَّكَ لَآتَمِّدُ عَلَىٰ مَنْ اَحْبَبْتَ وَلا يَكُنَّ لِلّٰهِ يَدِي سِوَا يَدَيْكَ (اسے پیغمبر، آپ ہدایت نہیں کر سکتے جس کو آپ دوست رکھیں لیکن اللہ ہدایت کرتا ہے جسے چاہے)

جسید بن کوم کے سرورصلی اللہ علیہ وسلم

کے لئے ایسا فرمایا گیا ہے تو وہ صوفیوں کا کیا فکر اور اس استعاذے سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ ہر چند منظر میں فعل و قدرت ہے لیکن منظر میں فعل اور تاثیر میں ہے کہ عالم توہر آن معدوم ہوتا رہتا ہے اور اس کا مثل ظہور میں آثار متاہر ہے پس خلق اور تاثیر یہ کی طرح مرکب الوہیت ہے اور اور اس بیان سے دوسرے سوم بھی دور ہو جاتا ہے بلکہ وہ تو اسکی ظہور و تظہر کے فرق ہی سے دفع ہو گیا تھا کہ لوگوں نے فرعون اور شعلہ کی صورت کو الوہیت سمجھ لیا تھا اور ان کی حقیقت کو نہیں پہچانتا تھا۔ لیکن استعاذہ اِلٰہِ النَّاسِ کے ساتھ اس کے دفع کرنے کیلئے مناسب ہے۔

سے اوحدی الدین کرمانی (۱۹۲۵ء) کے مرید شیخ اوحدی دوم (۱۹۳۵ء) تھے۔ ہر صنف غامضی میں ان کا

کلام محفوظ ہے۔ سورۃ القصص (۵۶)

جاء سورۃ مذکورہ کی تحقیق میں آپ نے یہ بھی تحریر فرمایا ہے کہ سورۃ خنساء میں قسموں سے باہر نہیں۔ یا تو وہ معصیت میں ڈالے گا یا بندے کے دل پر تصرف کر کے خیالات اور نظرات پیدا کرتا ہے گا بغیر معصیت میں ڈالے ہوتے۔ یا بغیر نعوذ بآلہ وہ کفر میں ڈال دے گا پہلی حالت میں بربت نہیں کی طرف التجا کرنا ہی مناسب ہے کیونکہ معصیت تو موت کا سبب بن جاتی ہے جیسا کہ بعض کشف و تحقیق والے اکابر نے فرمایا ہے کہ گناہگار لوگ دوزخ میں مر جائیں گے۔ کیونکہ ان کے لئے ارشاد ہے لَا يَسْتَوِي فِيمَا دَلَّ بِحَبِيْبِي - (وہ مرے اور نہ جتنے) اور ربوبیت تو وجود و حیات کا واسطہ ہے۔ اور قسم دوم میں بندہ تو شیطان کے قبضے میں آجاتا ہے اس لئے قِيلَ النَّاسِ سے التجا کرنا چاہیے۔ اور قسم سوم میں اِلٰه النَّاسِ سے التجا کرنا نسبت ہے وہاں ہم ہمیشہ ہے كَانَ اللهُ وَنَحْنُ نَكُنُ مَعَهُ شَيْءٌ عَظِيمٌ - (اللہ تھا اور اس کے ساتھ اور کچھ نہ تھا) اس حدیث کے متعلق آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ یہ کلام، مشکوٰۃ نبوت (علی صاحبہما الصلوٰۃ والسلام) سے ظاہر ہوا ہے۔ اس سے اشارہ، مرتبہ اطلاق کی طرف ہے اور اس کا تقدم تام نقدی مراتب پر ہے جو ذات سے متعلق ہیں اور اَلَا نَسْمَا كَانَ (اب بھی ایسا ہی ہے جیسا کہ تھا) کہ انوار مشکوٰۃ (علی صاحبہما افضل الصلوٰۃ والتحيات) سے اقتباس کر کے بعض اکابر صوفیہ کی زبانی پر جاری ہوا ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اب بھی اسی طرح محض مرتبہ اطلاق پر ہے اور مقدمات کے ظہور نے جلوة اطلاق کو ملند نہیں کیا اور اس کی ذات میں ادل، ابد، ظاہر، باطن سب ایک ہی نقطے میں جمع ہیں۔ اور ذراتِ عالم سب کے سب آگے پیچھے دو موہوم الاتصال ان میں رحمت یا قہر کی صورت میں آتے ہیں اور پھر گم ہو جاتے ہیں۔ اور ان دونوں ان کے درمیان اطلاق کا لامتناہی دریا موجود ہے اور ظہور مقدمات کی کوتاہی کی وجہ سے اس اطلاق سے نسبت بہت ہی قریب کی ہو جاتی ہے کہ عارف کی نگاہ کل شَيْءٍ هَآلِكَ اِلَّا وَجْهَهُ سَلَّمَ کو ہمیشہ دیکھتی ہے۔ اور وہ جو کہا جاتا ہے کہ حِفْظُ مَا بَيْنَ النَّفْسَيْنِ بھی طرف کے لئے ضروری ہے

۱۳ سورۃ طہ آیت ۱۴۔ سورۃ الاعلیٰ آیت ۱۳

۱۴ سورۃ انعام آیت ۸۸

تو اس سے مراد یہ ہے کہ وہ خود کو فنا و نیستی میں ڈال دے کہ وہ دونوں نفس، نفسِ رحمانی ہیں۔ اسی لئے کہا گیا ہے کہ عارف کے لئے محفوظ ما بین النفسین سے اصلاحِ بین بہتر ہے ورنہ عارف کو حفظ ما بین النفسین کی کیا ضرورت ہے یہ حفظ ما بین النفسین تو اس سے جدا نہیں ہوتا خواہ اصلاحِ بین ہو یا نہ ہو۔ اَلَا نَ كُنَّا كَانٍ سے یہ مطلب ہے کہ نمودارِ اشیا، نمودیے بود ہے اور وجودِ نارحی کی بود بھی اس تک نہیں پہنچی۔ اور وہ صرف علم ہی کی منزل میں رہ گئی تھی۔ یا پھر کہا جائے کہ رَوَاللّٰهُ تَعَالٰی اَعْلَمُ كَا نَ اللّٰهُ اس وقت کے ظہور کے بعد کا واقعہ ہے کہ بِنِیِّ مَعَ اللّٰهِ وَ قَتُّ۔ جس کا مُبْتَدِئ (ظاہر کرنے والا) ہے اسی طرح اَلَا نَ كَا نَ بھی اسی معنی کے ظہور کے بعد واقع ہوا۔ یا پھر اس طرح کہا جائے کہ اَلَا نَ كَمَا یَا نَ تو اس معنی میں صحیح ہے اور كَا نَ اللّٰهُ پہلے معنی میں یعنی میری نظرِ شہود میں ایسا تھا۔

۱۹۔ حدیثِ قدسی ہے مَنْ قَتَلَهُ مَحَبَّتِيْ فَا نَ دِيْتُ۔ جسے میری محبت نے قتل کیا اس کا خون بہا میں ہوں) اس کے متعلق آپ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے اس میں مراقبے کا طریقہ بتایا ہے کہ جس وقت محبتِ ذاتی، افتاء و امانت کا مرتبہ حاصل کر لیتی ہے ذوقِ مجربہ حاصل ہوتا ہے اور تجلی ذاتِ فائز ہوتی ہے اور اس جگہ خون بہا (دیت) ہی ذوق ہے جو بعد افتاء کے محبتِ ذاتی میں ظاہر ہوتا ہے یعنی طریقہ مراقبہ مذکور جو ظہورِ محبتِ ذوقیہ سے عبارت ہے مقصود تک پہنچاتا ہے۔

اسی ضمن میں آپ نے فرمایا ہے کہ اس طریقے کا دار و مدار تین چیزوں پر ہے۔

(۱) اہل سنت والجماعت کے عقائد پر پختگی

(۲) دوام آگاہی (۳) دوام عبادت

۲۰۔ حدیثِ قدسی ہے اَنَا عِنْدَ خَلْبِ عُبَيْدِ بْنِ اِثْرَثَ ذَكَرَنِيْ فِيْ نَفْسِيْهِ ذَكَرَنِيْ فِيْ نَفْسِيْهِ

۲۱۔ حدیثِ اس طرح ہے لِيْ مَعَ اللّٰهِ وَ قَتُّ لَا يَسْعُرُنِيْ فِيْهِ مَلَكٌ يُّكْفَرُتُ وَ كَا نِيْ تُوَسَّلُ۔ (مجھے اللہ تعالیٰ کے ساتھ ایک خاص وقت ہے کہ جس میں میرے ساتھ کسی مقرب فرشتے

اور کسی نبی مرسل کی بھی گنجائش نہیں) ۲۱ کلمات باقی باللہ ص ۱۵۱

۲۲ ایضاً صفحہ ۱۵۔

وَإِنْ ذَكَرْتَنِي فِي مَلَأٍ ذَكَرْتَنِي فِي مَلَأٍ خَيْرٌ مِنْهُ فِي مَلَأٍ الْمَلِكِ . میں اپنے بندے کے گمان کے قریب ہوں۔ اگر وہ دل سے مجھے یاد کرتا ہے میں اسے اپنے دل میں یاد کرتا ہوں اور اگر وہ جماعت میں مجھے یاد کرتا ہے تو میں اسے بہتر جماعت میں یاد کرتا ہوں۔ یعنی فرشتوں کی جماعت میں) اس حدیث کے متعلق آپ نے فرمایا کہ خدائے عزوجل سے اچھا گمان رکھنا چاہیے اور اپنے نفس سے بدگمان ہونا چاہیے اور خائف بھی رہنا چاہیے۔ مشائخ کو اس امر میں اختلاف ہے کہ بندہ مومن کا غالب حال رجا ہونا چاہیے یا خوف بعض نے کہا ہے کہ بڑھاپے میں رجا اور جوانی میں خوف ہونا چاہیے۔ لیکن تحقیق یہی ہے کہ ہمیشہ رجا ہی غالب رہنا چاہیے اور برتری ملائکہ اعلیٰ کی اس صورت میں جب کہ اللہ کا ذکر سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں ہوا ہو اس اعتبار سے نہیں کہ رسل ملائکہ رسل بشہ سے افضل ہیں بلکہ اس اعتبار سے کہ وہ وجود روحانی سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ملائکہ اعلیٰ میں ہے۔ حق تعالیٰ اس بندے کا ذکر اس ملائکہ اعلیٰ میں کرے گا یا افضلیت ملائکہ اعلیٰ اس اعتبار سے ہے کہ اسے مہمین کہتے ہیں اور وہ رسل بشر سے افضل ہیں۔ اللہ تعالیٰ اپنے بندے کا ذکر اس ملائکہ اعلیٰ میں کرتا ہے۔

۲۱: حقیقت مراقبہ کے متعلق آپ نے فرمایا کہ مراقبہ انتظار ہے اور انتظار کی پاکی، مقصود کی طلب میں ہے اس حالت میں کہ طاب اپنی قوت اور حول (توانائی) سے باہر آجائے اور لائق مقصود کا مشتاق بن کر اللہ کی آرزو کے سمندر میں غرق ہو جائے۔ یہ قوت اور حول (توانائی) کو شمش کی راہ کا غبار ہے اور انتظار آستانہ کشش ہے۔ ایسا مراقبہ صرف منہی یا اس کے قریب کے درجے والا ہی کر سکتا ہے۔ اسی لئے حضرت نجم الکبیر قدس سرہ نے وہ دس درجے کہ جن پر موت بالارادہ کو موقوف کہا ہے ایسے مراقبے کو نویں درجے پر رکھا ہے۔ لیکن بلندی کو منتہی کی تقلید کرنی چاہیے۔ اور خود کو اپنے حول اور قوت سے باہر کر کے محض انتظار میں رکھنا چاہیے۔ باقی تمام مراقبے جن میں مطلوب کو شکل و مثال و علم و خیال میں مقبذ دیکھے وہ سب عرصہ تعقل میں ہیں اور اس سے فروتر ہیں۔

۵۔ برجہ پیش تو بیش ازاں رہ نیست
غایت فہم تست اللہ نیست
(راہ سے آگے تیری راہ نہیں)
عقل کی حد ہے وہ الہ نہیں

۱۔ کلیات باقی باللہ . ص ۲۰۰

۲۲: آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ نماز کی حقیقت جی ہے اور صورت ^{میرا} اس کی حقیقت کا ظہور موقوف ہے موتِ اختیاری سے مشرف ہونے پر اور اس شرف کا حصول، راہِ سلوک میں دس مشہور اصولوں پر مبنی ہے اور حقیقی نماز کا طالب، کسبِ الہی کے نزول سے بہرہ ور ہوتا ہے اور اس جذبے کی اہلیت اس کے سلوک پر مقدم ہوتی ہے۔

نماز حقیقی کی عمر صورت یہ ہے کہ طہارتِ باطن کے بعد سچی توبہ کی طرف رجوع ہو اور دل کو تمام نفسانی آرزوؤں سے خالی کر کے کہ وہ سالکوں کے لئے مفسد ہیں حق سبحانہ کی طرف متوجہ ہو۔ وہ توبہ بالکل خالص ہو جس میں اچھے اور بُرے کسی طرف کے اعتادات نہ ہوں اور اِنِّیْ وَجَّهْتُ وَجْهَیْ لِیَدِّیْ قَطْرَ الْمَشْرِیْقِ وَارْتَمَتْ حَنِیْفًا وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِکِیْنَ۔ میں نے اپنا منہ کیا سچائی کے ساتھ اس ذاتِ پاک کی طرف جس نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا اور میں مشرکوں میں سے نہیں ہوں، کچھ کلھے کو اپنا شعار بنائے۔ پھر ممکن ہے کہ غمی کشش آکر اسے اپنی طرف کھینچ لے۔ اور وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِکِیْنَ۔ کی حقیقت جلوہ گر ہو اب اس کا تعلق قوی ہو جائے گا اور حقیقتِ مراقبہ جو حصولِ مقصود کے لئے ہے ظہور پذیر ہوگی۔ اور اس کی طہارت میں ایک اور صفائی پیدا ہو جائے گی اور بجلی ذاتی کا پرتو، زبانِ حال سے اور بغیر کسی علت و حاجت کے اپنے مطلب کو بیان کرے گا۔ اور توکل جو اسباب سے بے نیازی کا نام ہے حاصل ہوگا۔ اور اگر اللہ کا فضل شامل حال ہو تو طالب دیکھے گا کہ توجہ یعنی اسی کی طرف سے ہے اور خود کو اس سے خالی سمجھے گا اللہُ الْاَکْبَرُ مِنْ اَنْ یَّتَوَخَّجَ لَہِیْ خَبْرًا۔ (اللہ تعالیٰ کی ذات پاک ہے اس سے کہ اس کا غیر اس کی طرف توجہ کرے) ایسی بات متحقق ہوگی اور اب ایک اور توجہ اس کے سامنے آئے گی۔ اور وہ وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِکِیْنَ۔ کو دوسری زبان سے پڑھے گا، اس وقت اس کے حواس اور قوی سب مضمحل ہو جائیں گے اور صفتِ عزلت متحقق ہوگی اور قَلْبُہٗ یَبْتَغِیْ نَافِلَةَ لَدُنْکَ

۱۴۸ - ۱۴۷ صفحہ

۸۰ سورۃ الانعام آیت

۴۹ سورۃ بنی اسرائیل آیت

ارتجاء کر دے یہ خاص تمہارے لئے زیور ہے کہ خطاب، بطور وراثت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم حاصل کرے گا اور ذکور ذنوب اذ النیبین (اور اپنے رب کی یاد کر جب تو قبول جائے) کے امر سے عمدہ برآ ہوگا اور پھر وہ تنزیہ حق کرے گا۔ اور سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ ذِئْبِكَ۔ کتا ہوا مقام تو حمد و اتحاذ میں قدم رکھے اور میں سے وہ اس مقام کو ترقی کرے گا جہاں وہ تمام کائنات کو مضمحل اور ناہیز پوائے گا۔ اب کلمہ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ نَقَاب سے سر نکالے گا۔ اس مقام پر خلاصہ قناعت کو مقام نیستی میں ڈال دے گا اور ہو سکتا ہے کہ اب ذکور ذنوب اذ النیبین۔ دوسرا باس پن کر اس کے لئے کار فرما بن جائے اور خود کو اس قرار داد کے بعد مشقتِ عمل میں ڈال کر صبر میں ڈال دے۔ اس مقام پر سولہ کے بیچنے اور تکلیفِ شریعہ کے برداشت کرنے کے نتائج وغیرہ کے اسرار اس طالب پر ظاہر فرماتے جائیں گے۔ وہ اَعُوذُ بِاللَّهِ۔ پڑھ کر بغیر تکلیف کے نماز میں قرأت شروع کرے گا اور اب اس کے لئے دوسری کامیابی ظاہر ہوگی جو اسے صراطِ مستقیم پر پہنچائے گی اور دَعِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا خَيْرًا۔ کی سعادت حاصل کرے گا۔ اور جب وہ اس مقام پر پہنچے گا تو دَعِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا خَيْرًا۔ (اور وہ اپنی نماز میں ملاومت کرتے ہیں) کے معنی کے مطابق اپنے حال کو پہنچے گا۔ یہی ہے حقیقی نماز۔ اگر طالب پر ذاتِ حقیقی کی حقیقت جلوہ فرما ہو جائے، خواہ اس منزل میں، خواہ منزلِ فنا سے پہلے اس کا باطن تمام امور کی طرف سے سرد ہو جائے گا اور ایک دردِ نیابت اس کی جان کو لگ جائے گا۔ اور اب اَشْتَبِيْ عِدْمًا لَعُوْدَكَ لِيْ فِيْهِ وَهِيَ عِدْمٌ يَّابِتًا ہوں جس سے واپسی نہیں) کی حقیقت اس کے دل نشین ہو جائے گی۔

جانا بقمار خانہ زندے چند با مردم کم عیار کم پیوندند

زندے چند اند کس نہ اند خندان بر نسیر و نقد مردو عالم خندان گم

ہو سکتا ہے کہ اس طالب کا فقرِ انتہا کو پہنچ جائے۔ اور وہ اسمِ الغنی کا منظر بن جائے۔ اور

۱۔ سورۃ الکہف، آیت ۲۴۔ سورۃ الکہف، آیت ۲۳۔ سورۃ المجادلہ، آیت ۲۲۔
 ۲۔ میرے محبوب تو کب تک کسی زند کے قنا۔ نانا نے میں رہتا گا؟ کم درجے کے لوگوں سے کم ملنا چاہیے۔ نہیں۔
 زند کتنے ہیں کہ انہوں نے دولوں جہانوں کے فائدے، و نقصان کو فراموش کر دیا ہے۔ طہات باقی باللہ ص ۱۴۸ دیکھیں۔

وہ ہنزدرد مند ہو۔ یہ وہ دروہ ہے کہ روحانی عبادت کی آفرینش کا مقصود بھی یہی دروہ ہے۔
 ۲۳۔ سبک کے دس مقامات کی تحقیق کے بعد آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ جو شخص
 مقام معصیت میں ہے یا دنیا سے رغبت رکھتا ہے یا اسباب پر نظر رکھتا ہے یا عزوری معاش پر
 اکتفا نہیں کرتا یا مخلوق سے زیادہ خلط ملط رکھتا ہے یا اس کے اوقات اللہ تعالیٰ کے ذکر سے
 خالی ہیں۔ یا وہ اللہ تعالیٰ سے ماسوا اللہ کی طلب کرتا ہے، یا نفس کے ساتھ مجاہدہ نہیں کرتا، یا
 خود پر اور اپنے احوال پر نظر رکھتا ہے اور اپنے حول و قوت پر بھروسہ رکھتا ہے، یا احکام ازلیہ سے
 تسلیم نہیں، وہ شخص سلوک اور طریق تحقیق میں ناقص ہے اور پوشیدہ نہ رہے بعض منتہی قدرت جرائی
 نودی اور بایستگی سے بلیغ ہو چکے ہیں وہ کثرت میں یا عدم اختلاط یا مجاہدہ میں بعض زاویوں سے
 بطریق کامل ثابت قدم نہیں رہے ہیں۔ **وَلِكُلِّ وَجْهٍ مِّنْهُم مَّوْجِبَاتٌ**۔ خاندان نقشبندیہ
 کے اکابر قدس اللہ ارواحہم فرماتے ہیں کہ جس شخص کو اس راہ سلوک کا درد دامن
 گیر ہوا ہے چاہیے کہ توبہ نصوح لے سچی توبہ کے بعد حتی المقدور رہے، توکل، قناعت، عزت
 صبر، توجید اور تمام مقامات (سبک) پوری توجہ کے بعد اپنے اوقات ذکر الہی میں مصروف
 رکھے۔ اسی چیز کو سفر در وطن کہتے ہیں۔ اور زیادہ تر ذکر اور توجہ مصروف رہے کہ اسی توجہ کو
 بازگشت کہتے ہیں۔ یہ اکابر فرماتے ہیں کہ ذکر کا طریقہ جذبہ کی طرف لے جاتا ہے اور اس جذبہ
 کی بدولت بڑی سہولت اور استقامت سے تمام مقامات طے ہو جاتے ہیں اور اس توجہ کی حقیقت
 اور مراقبہ مذکورہ جو یادداشت کی ایک صورت ہے وہ بھی اور صفتِ رضا بھی جو جذبہ و کمال
 کی نسبت کی تقویت کے بعد رونما ہوتی ہے، بہت آسانی کے ساتھ حاصل ہو جاتی ہے۔
 ۲۴۔ شرح رباعیات کی جو آپ نے تصنیف فرمائی ہیں اور جو سلسلۃ الاحرار کے نام سے
 موسوم ہیں ان کے آخر میں آپ نے تحریر فرمایا ہے:-

این سکہ کہ من زدم بنام فقر است دیں روشنی از نور تمام فقر است
 بر خیز رہ خواجہ احرار بگیہ کان راہ ز سرحد مقام فقر است

۱۷۔ سورۃ البقرہ (۱۳۸) ۱۷ کلیات باقی باللہ ص ۱۷۲ بعد معنی یہ سکہ جو میں نے تیار کیا ہے دو نیت
 کے نام سے ہے اور یہ روشنی بھی فقر کی ہے۔ اٹھواڑ نوواچہ احرار بننے کی طرف توجہ پڑھو کیونکہ وہ حق راستہ ہوتی ہے

مشائخ قدس اللہ سارہم کے طریقوں میں سب سے زیادہ قرب والا اور سب سے بلند طریقہ انوارِ نقشبندیہ کا ہے کہ اول ان کا داخلہ ادراکِ بسیط میں ہے جو خلقت پر جہتِ حقیقت کا غلبہ ہے اور انوارِ ذات کی تجلی کا محل ہے اور ایک نماں جہت کا ظہور ہے اس معنی کے ابتدائی سے کہ جو کہ ادراکِ مرکب کی مغلوبیت ہے اور وصل کی صبح سعادت کی سفیدی ہے حضور و آگاہی کہا جاتا ہے۔ اور جب کشش اور انجذاب کے غلبوں میں سارے ادراکات رخصت ہو جائیں بلکہ آگاہی کی صفت کا بھی شعور نہ رہے تو اس کو فنا اور فنا سے فنا سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور اس نسبت کے تواتر کو وجودِ عدم کہتے ہیں۔ بلکہ اس نسبت متواترہ کے ظہور کو عظیم سمجھتے ہیں

وصلِ اعدام اگر توانی کرد
کار مردانِ مرد تانی کرد

اسی لئے اس موقع پر کہتے ہیں کہ عدم کا وجود فنا کے وجود میں داخل ہو گیا۔ گویا فنا سے مراد صفاتِ بشریہ کا فنا ہونا ہے اور جب اللہ تعالیٰ محض عنایتِ خاصہ سے نور عطا فرماتا ہے کہ جس کے پر تو میں سالک دیکھتا ہے کہ حضور یا رگاہ الہی میں ایک پر تو ہے اور حضور ذاتی کے وصف سے (ای پر تو میں) وہ فنا سے حقیقی سے مشرف ہوتا ہے اور خود اس کی ذات سے کوئی نام و نشان باقی نہیں رہتا اور جو کچھ اس سے منسوب ہوتا ہے اصل میں شامل ہو جاتا ہے۔ یہی مقام، بقا باللہ کا مقام ہے۔ اور اسی وجود کو وجودِ فنا کہتے ہیں۔ اور یہ کہتے ہیں کہ وجود فنا ہرگز وجودِ بشریت کی طرف عود نہیں کرتا۔ یعنی عادت اللہ سی ہے کہ فانی اپنے اوصاف میں واپس نہیں ہوتا۔ ناقصوں کی تکمیل اسی منزل میں ہوتی ہے۔ اور اس کشف کو کشفِ علیہ کہتے ہیں اور اسے تجلی ذاتی، شہود ذاتی یا یادداشت سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور "ان تعبدوا اللہ کانک تراء" کی حقیقت اسی مقام پر وہ سمجھتا ہے اور رویتِ اخروی بھی اسی مقام پر اثبات کرتا ہے اور احسان اور رویت کے درمیان فرق ایسا ہی ہے جیسا کہ صبح کے وقت اور اشراق کے وقت کسی صاحبِ اقبیہ ماشیہ صغیرہ گذشتہ کی طرح سے ملتا ہے۔

وصلِ اعدام تجھ سے گم ہو جائے شاہ مردوں کا کام سر ہو جائے

کلیات باقی باللہ (صفحہ ۱۸۸) میں وہ شعر اس طرح ہے:-

وصلِ اعدام اگر توانی کرد
کار مردانِ مرد تانی کرد

اکابر یہ بھی کہتے ہیں کہ حالانکہ ذات کا انکشاف، بصیرت کی صفت ہے، لیکن چونکہ حق سبحانہ نے خیردی ہے کہ گوشہ چشم کو بھی دخل ہوگا، اس لئے ہم اَمَّا وَصَدَقْنَا کہتے ہیں اور اگر وہ فرماتا کہ تمہاری پیشانی کو بھی دخل ہوگا تو اس وقت بھی ہم ایمان لے آتے اور مَا نَنْظُرُ فِي شَيْءٍ إِلَّا دَرَأَتْهُ اللَّهُ بَيْنَهُ وَأَوْقِيلَهُ أَوْ مَعَهُ۔ میں نے کسی شے پر نظر نہیں ڈالی مگر یہ کہ میں نے اس میں اللہ کو دیکھا، یا اس سے پہلے یا اس کے ساتھ) کا مشاہدہ، قبل اس کے کہ مشائخ طریقت کے اصول پر اطلاع ہو اور ان کے اصول کی تصدیق کی جائے، کوئی اعتبار نہیں رکھتا۔ اور نہ اس پر معائنہ کے اسم کا اطلاق کیا جائے گا جیسا کہ بعض نے کیا ہے، کیونکہ مشائخ کا زیادہ تر اہتمام، کشف غلبہ اور اس کے غلبات میں ہے۔ اور غلبات میں کثرت صفاتیہ کی نسبت بھی ان کی نظر سے محو ہو جاتی ہے اور صفت و فعل سے بھی بجز ذات کے اور کچھ نظر نہیں آتا اور اس کے عرصہ وجود میں سوائے ایک ذات بحت کے ان مشائخ کی بصیرت کو کچھ اور نظر نہیں آتا۔ یہی ہے مقام انبیاء و اولیاء کا منتهی وَإِنِّي إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى۔ وَكَيْسٌ دَرَأَتْهُ الْعِبَادَ انْ قَرَابَةَ۔

۱۲۵۔ آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ ذات حق سبحانہ میں علم الیقین سے مراد علم حضوری ہے جو ذات حق میں اسما اور صفات کے پردے میں حاصل ہوتا ہے اور حق الیقین اس بات کا جانتا ہے کہ یہ علم، علم حضوری ہے اور عالم عین معلوم ہے۔ اور تجلی صورتی، کمال توحید تک پہنچنے سے پہلے عین الیقین میں داخل نہیں ہے، کیونکہ حاضر مدرکہ (حاضر فی الذہن) ایک صورت سے زیادہ ہمارے علم کے لئے اور کچھ نہیں کہ وہ صورت حق سبحانہ ہے۔ اسی طرح (کمال توحید تک پہنچنے سے پہلے) تجلی معنوی بھی عین الیقین میں داخل نہیں کیونکہ حاضر مدرکہ (حاضر فی الذہن) صورت علیہ سے زیادہ نہیں اسی طرح کہ وہ معلوم حق سبحانہ ہیں اور کمال توحید تک پہنچنے کے بعد یہ سب عین الیقین بلکہ حق الیقین ہیں۔ بلکہ اس مقام پر سوائے تجلی ذاتی کے اور کوئی تجلی نہیں ہے۔

نکھ سورۃ النجم آیت ۲۲ کلیات باقی باللہ ربہ۔ صفحہ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔

اور حقیقت سوائے احدیت مجرودہ کے اور کچھ نہیں ہے۔

اے موجدِ کامل، صاحبِ ذوق! تم نے ان رموزِ تہذیبیہ نے بیان کیے ہیں یہ معنی معلوم کرنے ہوں گے کہ تجلی ذاتی یہ فرق ہے کہ تجلی ذاتی بھی اسما و صفات کے پردے میں ہوتی ہے۔ بہر حال جو کچھ حاضرِ مدد ہے تجلی اسی سے منسوب ہے۔ پس سمجھ لو اور ہمارے سابقہ مقدمات سے بھی تم کو معلوم ہو گیا ہو گا کہ جب سانک شہود ذاتی میں داخل ہونے لگتا ہے اور اس میں کمال پیدا کر لیتا ہے تو وہ صوری اور معنوی تجلیات سے فراغت حاصل کر لیتا ہے۔ اور اُسے تمام تجلیاتِ صوریہ کا خلاصہ اور مقصود حاصل ہو جاتا ہے اور جب صاحبِ صورِ حسیہ و علمیہ سے حضور حاصل ہو جاتا ہے تو حضورِ صور سے اُسے فراغت حاصل ہو جاتی ہے۔ اور اگر کہا جائے کہ جو فرق آپ نے تجلی معنوی کے لیے بتایا ہے اُس سے لازم آتا ہے کہ اربابِ عقائد جب اپنے اعتقادات کے متعلق یقین رکھتے ہیں تو وہ صاحبِ تجلی معنوی ہوں گے، حالانکہ تجلی معنوی کی خصوصیات میں سے ہے کہ سالک فانی ہو گیا ہو۔ چنانچہ اربابِ طریقت کے نزدیک جو کچھ مقرب ہے وہی میں عرض کر رہا ہوں کہ تجلی اعتقادی اور تجلی معنوی کے درمیان فرق یہ ہے کہ تجلی اعتقادی میں یقین اس بات کا ہوتا ہے کہ یہ صورتِ معتقدہ صورتِ حق سبحانی ہے اور تجلی معنوی میں اس بات کا یقین ہوتا ہے کہ مدد میں جو صورتِ علمیہ نظر آتی ہے وہ ذی صورتِ حق ہے۔ بہر حال، تجلی معنوی میں باطن (محض علم کے پردے میں گرفتار معلوم ہے اور اُسے تفصیل سے کوئی سروکار نہیں۔ اور تجلی ذاتی، صورتِ علمیہ اور اُس کے شیون میں ہوتی ہے اور صورتِ مادی کی بہ نسبت، وہ متفرق اور مٹی ہوئی ہے۔

ب (۲۶) آپ نے فرمایا کہ توکل یہ نہیں ہے کہ ترکِ اسباب کر کے بیٹھ جائیں کہ ایسا کرنا بے ادبی ہے۔ بلکہ توکل یہ ہے کہ جائز اور مشروع سبب مثلاً کتابت وغیرہ اختیار کریں۔ پھر بھی اپنی نظر سبب پر نہ رکھیں (بلکہ مسبب الاسباب پر رکھیں) کیونکہ سبب کی مثال دروازے کی ہے جو حق تعالیٰ نے حصولِ مقصود

کے لیے بنایا ہے۔ پس جو شخص اس دروازے کو بند کر کے اوپر سے کوڑنا چاہے وہ بے ادبی کرتا ہے، کیونکہ وہ دروازہ تو حق تعالیٰ نے بنایا ہے اور اس کے لیے راستہ ہے۔ اس لیے اسے بند نہیں کرنا چاہیے۔ پھر حق تعالیٰ جانے۔ خواہ وہ دروازے کے راستے سے بھیجے یا اوپر سے بھیجے۔

پ (۲۷) آپ نے فرمایا کہ جب تک حضور ذاتی جس سے مراد حضور صاف ہے رسالہ کو حاصل نہ ہو وہ توحید جسمانی کے تقید سے خلاصی نہیں پاتا، کیونکہ توحید صوری، مراتب اجسام میں ہوتی ہے۔ چنانچہ وہ اپنے وجود جسمانی کو اور غیر کے وجود جسمانی کو جو وجود حق جانتا ہے۔ ایسی حالت میں تمیز و تفرق باقی رہتا ہے اور روح، فنا اور انحلال تک نہیں پہنچی ہوتی کیونکہ ہر چیز کی تمیز روح کے ذریعے سے ہوتی ہے۔ اور یہ مؤخر اس توحید تک نہیں پہنچ سکتا جو علامتے دین اور صوفیہ محققین کے نزدیک مقرر ہے اور جو آیت کریمہ:

وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِم مَّحِيطٌ۔ اور اللہ تعالیٰ ان کے پرستے سے ان کا احاطہ کیے

ہوئے ہے۔

سے عبارت ہے، کیونکہ تمیز یہ صرف وہ ہے جو صفتِ تنزیہ سے منترہ ہو اور جب تک حضور ذاتی کا فروع حاصل نہ ہوگا اور روح کو فنا و انحلال تک پہنچایا جائے گا چہرہ مقسود سے حجاب نہیں اٹھے گا۔ کہ یہ حال ایک لمحے کا ہی کیوں نہ ہو اور یہ فروع، حسب استعداد اسی قدر متباعد ہوتا ہے جتنا مقدر ہے۔ پس ہمیشہ منتظر رہنا چاہیے کہ حق تعالیٰ ان صفات کے وجود و مہوت سے کہ جو اس کے مقررین کے ساتھ مخصوص ہیں۔ مشرف فرمائے اور اس معاملے میں کسب و کتاب کا کوئی دخل نہیں ہے۔ یہ محض حق تعالیٰ کی بخشش ہے۔

۱۔ کلیات باقی بالشرح صفحہ ۲۲

۲۔ سورۃ البروج (۲۰)

۳۔ کلیات باقی بالشرح صفحہ ۲۳-۲۲

ب (۲۸) ایک دن بعض علماء کے درمیان آپ کی شرح رباعیات کے اس مقام پر تردد تھا کہ صُوْرِ عَلِیِّہ کو ذاتِ حق کے اعتبارات اور حیثیات کا عکس کہا گیا ہے اور کائنات کی نمود خارجی کو عکس العکس فرمایا ہے یعنی ان صُوْرِ عَلِیِّہ کا عکس جو آئینہ ذات پر پڑا ہے تو اس طرح بات یہ ہوئی کہ اگر صُوْرِ عَلِیِّہ کا عکس، ظاہر وجود پر پڑے گا تو ذاتِ حق کی نہایت اور وجودِ مطلق کی محلیت لازم آئے گی۔

اس موقع پر آپ نے ان کے پاس جا کر دریافت فرمایا کہ کس مسئلے پر گفتگو ہے۔ ان علماء نے اپنا شبہ عرض کیا۔ آپ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ کی بے نہایتی اس معنی میں نہیں ہے کہ جو اجسام میں ہوتی ہے یعنی طول و عرض ہو بلکہ وہ اس معنی میں ہے کہ وہ بے تعین اور بلا تمیز ہے۔ اور یہ کہ اس کا محل، صُوْرِ ذات نہیں (صُوْرِ ذات سے محلیت لازم آتی ہے) بلکہ محل اس کا وہم اور خیال ہے جس طرح کہ آئینے کے اندر صورت ہوتی ہے جو نہ اندر ہوتی ہے اور نہ باہر لیکن وہم اور خیال یہ ہوتا ہے کہ وہ صورت آئینے کے اوپر ہے۔ اور اس کا محل محض خیال ہوتا ہے۔ اس کو مثال متسل کتے ہیں (حالانکہ) آئینہ اپنی جگہ اسی طرح خالص اور بے رنگ ہے۔

ب (۲۹) اسی موقع پر آپ نے فرمایا کہ توحید حاصل کرنا چاہیے۔ محققان متکلمین کے نزدیک توحید ہے۔

لَا مُؤْتِرَ فِي الْوُجُودِ إِلَّا اللَّهُ۔
یعنی اپنی تمام قدرت کو حق تعالیٰ کے سپرد کر کے
خود کو اُس سے خالی کر دینا۔

اگرچہ بعض متاخرین علماء نے بندے کے لیے بھی قدرتِ مؤثرہ ثابت کی ہے اور ان کی توحید ہے لا معبود الا اللہ۔ لیکن صحیح مسلک لَا مُؤْتِرَ فِي الْوُجُودِ إِلَّا اللَّهُ ہی ہے۔ چنانچہ صوفیہ، فعل اور قدرت کو حق تعالیٰ سے منسوب کر دیتے ہیں اور ساتھ ہی چھ صفات کو بھی اسی منسوب کرتے ہیں یعنی (۱) علم (۲) سمع (۳) بصر

(۴) حیات (۵) ارادہ (۶) کلام لہ

لہ کلیاتِ باقی باللہ ص ۲۹، ۳۰، ۳۱ ایضاً ص ۳۰

ب (۳۰) ایک دن آپ نے فرمایا کہ معرفت کے بہت سے درجے ہیں۔ اگر سالک ان حقائق (معرفت والے) سے وافر حصہ رکھتا ہے تو بہت بہتر ہے ورنہ اصل مقصد شریعت پر کاربند ہونا ہے اور توحید سالم یہ ہے کہ اپنے تعین کو کہ جس سے انا صادر ہوتی ہے خود سے منسوب کر کے اسے اپنی استعداد کے مطابق شمار کرو اور تمام کمالات کو حق تعالیٰ کی طرف راجع کر دو گو کہ لا وجود الا اللہ ہی پر اعتقاد رکھتے ہو۔ اس بیان پر ایک شخص نے سوال کیا کہ شیخ نے سوال کیا کہ شیخ بوعلی فارمدی نے فرمایا ہے کہ ہو سکتا ہے کہ ایک سالک تمام اسماء و صفات الہیہ سے متعلق ہو جائے لیکن وہ ہنوز واصل حق نہ ہو تو یہ بات اس مشہور قول سے تناقض رکھتی ہے کہ "اخلاق الہیہ سے متعلق" وصول کے بعد ہی ہوتا ہے۔

آپ نے فرمایا کہ شیخ کے کلام میں "تواند بود" (ہو سکتا ہے) واقع ہوا ہے۔ یعنی ممکن ہے، پس ہو سکتا ہے کہ بعض کو سیرانی اللہ وصول سے پہلے حاصل ہو جائے۔ گو کہ ہوتا ہی ہے کہ وصول کے بعد سیرانی اللہ حاصل ہوتی ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص یہ اصطلاح مقرر کرے کہ قبل از وصول کو متعلق سے اور بعد از وصول کو تحقق سے تعبیر کیا جائے تو وہ بھی مناسب

ہے۔

ب۔ (۳۱) ایک دن آپ کی نظر مبارک سے حضرت جامی کی یہ عبارت گزری جو انہوں نے اس طرح لکھی ہے کہ:

"کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ حضور کے حال میں بغیر اس کے کہ جس سے غائب ہو جائیں۔ بعض امور عیبیہ کے حقائق اس گروہ پر کشف ہوتے ہیں اور اس کو مکاشفہ کہتے ہیں۔ اور مکاشفہ کبھی غلط

۱۰ کلیات باقی باللہ ص ۳۱

۱۰ ابوعلی فارمدی کی ولادت ۴۳۴ھ میں اور وفات ۵۱۵ھ میں ہوئی۔ آپ ابو القاسم گرگانی کے خلیفہ تھے جو شیخ ابوالحسن غرقانی کے خلیفہ تھے۔

نہیں ہوتا۔ کیونکہ مکاشفہ اُسے کہتے ہیں جب روح تمام خواہشوں سے
تجرد کی حالت میں متفرد ہو کر مغایبات کا مطالعہ کرے۔

آپ نے فرمایا کہ :

حضرت جامی نے یہ مضمون عوارف المعارف سے لیا ہے اور تحقیق
یہ ہے کہ بعض مکاشفات میں گو کہ خیال کو نکل نہیں ہوتا لیکن پھر بھی غلط واقع
ہو جاتی ہے۔ البتہ علوم یقینی جو قوت مدد کے میں الہام ہوتے ہیں غلط سے
خالی ہوتے ہیں۔

ایک درویش نے عرض کیا کہ بعض علوم یقینی میں بھی غلط واقع ہو جاتی ہے حالانکہ
وہ الہام کے طور پر معلوم ہوتے ہیں، تو اس کا سبب کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ
اس کا سبب یہ ہے کہ بعض مقدمات کو جو ایسا علم رکھنے والا اپنے نزدیک یقین
کے ساتھ صحیح سمجھتا ہے۔ علوم ظہور میں نتم کر لیتا ہے۔ اسی لیے غلط واقع ہو جاتی
ہے۔ ورنہ علوم ظہور میں غلطی کو کیا نکل ہے۔ علوم عقیدہ کے جو علماء ہیں وہ تو انہیں
منطقیہ کی رعایت ملحوظ رکھتے ہیں، اس لیے ان کی فکر میں بھی کبھی کبھی غلط واقع ہو
جاتی ہے اور اس کا سبب یہ ہے کہ وہ اپنے مسلمہ مقدمات کو یقینی خیال کر کے
اُس میں داخل کر لیتے ہیں۔ ورنہ علمی منطق تو ذہن کو غلط سے محفوظ رکھتی ہے۔ اگر
محض تو انہیں منطق کو استعمال کیا جائے اور اُس کے مسلمات کو نتم نہ کیا جائے تو
غلط ہرگز واقع نہیں ہو سکتی۔

پھر آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ سے رجوع ہونے والوں کو کسی کشف کی ضرورت
نہیں۔ کیونکہ کشف دو قسم کا ہوتا ہے (۱) دنیوی۔ (۲) اس راہ میں کسی کام کا نہیں۔

۱۔ نور الدین عبدالرحمن جامی (۸۱۴ھ - ۸۹۰ھ) شیخ الاسلام احمد جامی (م ۸۱۴ھ) سے
بیعت تھے اور معتقد تصانیف ان سے یادگار ہیں۔

۲۔ شہاب الدین سہروردی (۶۳۲ھ - ۶۸۸ھ) کی کتاب عوارف المعارف تصوف میں تصوف بیعت رکھتی
ہے۔ حضرت سعدی اور بہاء الدین زکریا ملتانی کے پر تھے۔

(۲) کشفِ اخرونی جو کتاب (قرآن) اور سنت میں بیان کر دیا گیا ہے، اور وہ عن کے لیے کافی ہے اور کوئی کشف اس کے برابر نہیں ہو سکتا۔

ب (۲۲) آپ نے فرمایا کہ مخلوق کی تربیت و ارشاد کے لیے مشائخ تین ہیں سے کسی ایک وجہ سے مستعد ہوتے ہیں۔ یعنی یا تو الہامِ حق تعالیٰ ہوتا ہے یا مرشدِ فاضل ہوتا ہے، یا مخلوق پر ان کی شفقت ہوتی ہے۔ یعنی جب وہ مخلوق اور صلاحیت گراہی میں دیکھتے ہیں جو ان لوگوں کے عذاب و تہر کا سبب ہے تو مشائخ کمال مہربانی سے چاہتے ہیں کہ مخلوق، عذاب سے بچ جائے۔ پس شفقت کا اقتضا یہ ہے کہ ترویجِ شریعت کو لازم سمجھے اور مخلوق کو وعظ و نصیحت سے شریعت کے آداب اور اس پر پیروی کے لیے حکم دے۔ اور حدیث و فقہ کی تعلیم و تعلم اور اس پر عمل کرانے کی دستکش کرے اور جو اس تہذیب کو حاصل الی اللہ کرنا چاہے تو ایسی بات شفقت کے لیے شرط نہیں ہے بلکہ یہ زائد ہے۔

اسی موقع پر آپ نے فرمایا کہ اس تربیت کا مقصد صرف ایمان کا حصول ہے کہ جس کے لیے تمام انبیاء و اولیاء (علیہم السلام) نے دعوت دی ہے۔

ب (۳۳) آپ نے یہ بھی فرمایا کہ اللہ تعالیٰ سے قریب سے کا قرب و اتصال اس سے زیادہ نہیں کہ دوام آگاہی اور وہ آرام جو فنا کی طرف لے جاتا ہے، حاصل ہو جائے اور جب یہ نسبت حاصل ہو جاتی ہے تو سالک محض اسی نسبت کے حصول سے مرتبہ ولایت سے مشرف ہو جاتا ہے اور جو کمالات کہ اسماء و صفات کی تجلیات اور دیگر مقامات کے حصول سے دوسرے سلسلوں کے سالکوں کو تفصیل کے ساتھ حاصل ہوتے ہیں وہ اس کے علاوہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے اس قرب و اتصال کی نسبت کا حصول، سالک کو ولایتِ خاصہ کے مرتبے پر پہنچا دیتا ہے۔

۱۰ کلیاتِ باقی باللہ ص ۲۲-۳۳

۱۱ ایضاً ص ۳۳

۱۲ ایضاً ص ۳۳

اس سلسلے کی پہلی منزل، سرحد فنا کی ہے اور "اندراج نہایت درہایت" کہ جس کی طرف ہمارے سلسلے کے بزرگوں نے اشارہ کیا ہے یہی چیز ہے۔

ب (۳۴) "ترقی بعد الموت" کے سلسلے میں آپ نے فرمایا کہ شیخ ابن عربی رضی اللہ عنہ نے کہا ہے کہ اگر کوئی شخص صحیح نیت اور درست اعتقاد کے ساتھ راہِ حق سبحانہ میں آتا ہے اور شریعتِ نئے اور کے آداب کا حنفہ بجالاتا ہے لیکن اُسے اس عادت کے اذواق اور مواجہد اس کی زندگی میں نصیب نہیں۔ تو موت کے بعد ضروریہ حال و اذواق اُسے دیئے جائیں گے۔

اس کے بعد آپ نے فتواری دیر تاویل کیا، پھر فرمایا کہ ایسے شخص کو اسی دنیا میں موت کے وقت ہی سے اس دولت سے مشرف فرما دیتے ہیں۔

اس کے بعد آپ کی زبان مبارک پھر آیا کہ درست اعتقاد، احکام شریعت کی پابندی، اخلاص اور حق سبحانہ کی طرف دوام تو توجہ ہی سب سے بڑی دولت ہے۔
کوئی دنوں و درجہ جہان میں نعمتِ عظیم کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔
یہ سلسلہ ۱۰۴۰ھ پھر تو کچھ نہ ملے گا۔

ب (۳۵) آپ نے فرمایا کہ "انجذابِ اعذب" اور محبتِ الہیہ کی کا طریقہ شدتِ تعاقب سے ملانے کے لیے بہت مفید ہوتا ہے اور اس کا رخ انے ذاتِ حق کے اور طرف نہیں۔ بخلاف دوسرے طریقوں کے کہ ان کا رخ انوار کی طرف بھی ہوتا ہے اس طرح بعض سالکین انوار تک ہی پہنچ کر رہ جاتے ہیں۔ یہ انجذاب اور محبت تمام انسانوں میں ہوتی ہے لیکن معنی نہ رہے کہ اس سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے مشارف اسی انجذاب کی تربیت فرماتے ہیں۔

ب (۳۶) آپ نے فرمایا کہ روایتِ الہی آنکھوں سے، موت کے بعد ہی ہوگی کیونکہ

۱۰ کلیاتِ باقی باللہ ص ۳۴

۱۱ " ص ۳۶

۱۲ " ص ۳۷

رویت، انکشافِ تام ہے اور جب تک روح کا تعلق اس بدن سے ہوتا ہے انکشافِ تام نہیں ہوتا، خواہ روح اس بدن سے کتنا ہی کم تعلق رکھے، خواہ صرف روح ہی روح رہ جائے۔ لیکن اس کا تعلق (زندگی میں) بدن سے ضرور رہتا ہے یہ

ب (۳۷) سماع کے متعلق آپ نے فرمایا کہ جو صوفیہ صافیہ سماعِ نغمہ کے قابل ہوتے ہیں۔ انہوں نے اس میں یہ حکمت دیکھی ہے کہ استماعِ نغمہ کے وقت طبیعت ساکن اور اپنی جگہ ٹھہری ہوئی رہتی ہے۔ اس لیے روح بہت سی روحانی باتوں کا ادراک کر لیتی ہے۔ یہی چیز ان کے لیے موجب ہے اور وہ نغمہ کو اس کے زیور کی طرح سمجھتے ہیں۔ ورنہ وہ نفسِ نغمہ میں مبتلا نہیں ہوتے۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے شیخ سعدی کا یہ شعر پڑھا ہے

کہ آوازِ خوش بہتر از روئے خوش کہ آن حفظِ نفس است این فوتِ روح
 آپ نے فرمایا کہ ان دونوں (یعنی آوازِ خوش اور روئے خوش) کا ایک ہی حکم ہے یعنی اگر رائی (دیکھنے والا) اور مستمع (سننے والا) اہل نفس ہے تو وہ دیکھنا، دیکھنا دونوں نفسانی ہیں، اور اگر وہ دونوں اصحابِ روح ہیں تو وہ دونوں روحانی ہیں۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیا و قدس سرہ کے ملفوظات میں لکھا ہوا ہے کہ شرائطِ نغمہ میں یہ بھی ہے کہ سننے والے پر حق تعالیٰ کی محبت غالب ہو۔ ایک مخلص نے عرض کیا کہ حق تعالیٰ کی محبت کی کیا پہچان ہے؟ فرمایا کہ اتباعِ کامل (شریعت کا) اس مخلص نے عرض کیا کہ صاحبِ اتباع کا مقصود اگر محض بہشت ہو یا عذابِ دوزخ سے نجات ہو؟ آپ نے فرمایا کہ ایسا شخص کامل اتباع والا نہیں ہوتا اور اُسے اہل اللہ میں شمار نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ ایسا اتباع ظاہری کہلاتا

۱۷ کلیاتِ باقی باللہ ص ۳۸

۱۸ ایضاً ص ۳۸، ۳۹، ۴۳، ب (۳۷) کا مضمون ص ۳۸، ۳۹ پھر ص ۴۳ میں ملتا ہے۔

۱۹ آپ نے ۸۹ سال کی عمر میں ۱۲۵۷ھ میں رحلت فرمائی۔ وہی میں مزاراقدس آج بھی مرجعِ خلائق ہے آپ کے سوانح و فوائد الغواد مشہور و معروف ہیں۔

ہے اور اتباعِ باطنی یہ ہے کہ سالک کے باطن میں سوائے حق تعالیٰ کے کوئی اور مقصود نہ ہو۔

ب (۳۸) ایک روز آپ نے فرمایا کہ مشائخِ سلف کا طریقہ یہ تھا کہ پہلے تزکیہٴ نفس کے ذریعے تحصیلِ مقامات میں مشغول ہوتے تھے۔ جب تزکیہ کے ذریعے قربِ الہی کے موانع یعنی خطرے اور وسوسے اور وہ ہو جاتے تھے تو نورِ ایمانی اس تزکیہ کے لحاظ سے قوت پکڑتا تھا، یہاں تک کہ وہ اس درجے تک پہنچے کہ سوائے حق تعالیٰ کے ان کی بصیرت میں کچھ باقی نہ رہتا اور تمام اوصاف اور افعال کو انہی کی طرف سے سمجھتے اور عالم کی تمام صورتوں اور اجسام کو وہ محض سراب جانتے۔ شیون و مظاہر کو مذوق اور معدوم پاتے اور توحیدِ صوری بعض کو حاصل ہوتی اور وہ بھی نیچے آنے کے بعد اور بعض کو حاصل نہ ہوتی۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ نقشبندیہ بزرگوں کا طریقہ بھی وہی سلف کا طریقہ سے زیادہ شروع میں وہ عیبیہ مقامات کے پابند نہیں ہوتے۔ آپ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ بزرگ توحیدِ صوری کی راہ سے جاتے ہیں وہ بہت خطرات سے دوچار ہوتے ہیں۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ ہو سکتا ہے کہ ایک شخص حضرت حق سبحانہ میں اقرب ہو یعنی استملاک اور اضمحلال رکھتا ہو لیکن اکرم نہ ہو۔ اسی طرح ایک شخص جو تحصیلِ مقامات کر چکا ہے لیکن استملاک و اضمحلال جو مقامات کا نتیجہ نہیں حاصل نہ کر سکا ہو وہ اکرم ہی ہوگا۔ کیونکہ آیت کریمہ ہے:

لے زبدة المقامات میں اس جگہ ہے۔ «اول بہ تزکیہ نفس، تحصیل مقامات مشغول می شدند» اسی کے لحاظ سے ترجمہ کیا گیا ہے۔ لیکن یہاں اس طرح نہ ہوگا۔ کیونکہ فارسی صحیح نہیں۔ کلیاتِ باقی باللہ (ص ۴۰) میں عبارت اس طرح ہے «اول بہ تزکیہ نفس و تحصیل مقامات مشغول می شدند» یعنی پہلے وہ تزکیہٴ نفس اور تحصیلِ مقامات میں مشغول ہوتے تھے۔

اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ
اَتْقٰوُ
اللہ کے نزدیک زیادہ درجے والا تم میں وہ ہے
جو تم میں زیادہ پیریزگار ہے۔

پ (۳۹) آپ نے فرمایا کہ ولایت (واؤ کے زیر کے ساتھ) قرب بندہ کو کہتے ہیں
جو وہ اپنے رب کے ساتھ رکھتا ہے اور ولایت (واؤ کے زیر کے ساتھ) کے
معنی ہیں کہ وہ موجب قبولِ خلق ہو اور اہل عالم اُس کی طرف رجوع کریں۔ اور یہ چیز
تکوئیات سے تعلق رکھتی ہے اور خوارق و تصریحات اسی دوسری قسم سے تعلق
رکھتے ہیں۔

حاضرین میں سے ایک شخص نے سوال کیا کہ فیوض و برکات جو لوگوں کو حاصل
ہوتے ہیں وہ کس قسم سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ وہ ولایت (واؤ
کے زیر کے ساتھ) کا اثر ہے۔

اسی اشار میں آپ نے طالبوں کے استفادہ کے سلسلے میں فرمایا کہ جب
طالب کا آئینہ اس کے مرشد کے آئینے کے سامنے ہوتا ہے تو جو کچھ آئینے میں (مرشد
کے) ہوتا ہے بقدرِ مناسب (یعنی طالب کی استعداد کے مطابق) اپنا پیر تو
و طالب پر ڈالتا ہے۔

آپ نے فرمایا کہ ہو سکتا ہے کہ ایک شخص کو ان دونوں قسموں میں سے ایک
قسم حاصل ہو اور کسی کو دونوں قسمیں حاصل ہوں۔ یا ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ ایک
شخص کو ان دونوں میں سے کسی ایک قسم سے خصوصیت حاصل ہو اور دوسرے کو
اس قسم سے کہ تعلق ہو۔ لیکن مشائخ نقشبندیہ رحمہم اللہ کو ہمیشہ ولایت (واؤ
کے زیر کے ساتھ) حاصل رہی۔ اور ولایت (واؤ کے زیر کے ساتھ) پر غالب

۱۳ آیت

۱۳ کلیات باقی باللہ ص ۴۰، ۴۱۔ اس میں ابن الفارض والا واقعہ (نفحات الانس کے مطابق)
بھی درج ہے جس کا ذکر برکت (۲۹) کے آخر میں آگے آتا ہے۔

رہا، آپ نے یہ بھی فرمایا کہ اگر مقتدا اس دنیا سے رخصت ہوتا ہے ولایت (واؤ کے زیر ساتھ) کسی ایک مخلص کو دے جاتا ہے اور ولایت (زیر کے ساتھ) اپنے ساتھ لے جاتا ہے۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ کبھی کسی لغزش کی وجہ سے ولایت (زیر کے ساتھ) ولی سے واپس لے لی جاتی ہے۔ جیسا کہ ابن الغارض نے پر تعلق کے سلسلے میں بیان کیا ہے اور نفحات الانس (جامی) میں لکھا ہوا ہے۔

ب (۴۰) ایک دن آپ نے فرمایا کہ یرزخ اور حشر کا معاملہ دور و دراز ہے۔ پھر کچھ ٹھہر کر اور تامل کے بعد فرمایا کہ کوئی سعادت اس کے برابر نہیں ہو سکتی کہ کسی شخص کو حضرت حق تعالیٰ سے انس جو اور جب دوام انس حاصل ہو تو پھر کوئی انتظار باقی نہیں رہتا۔ پھر فرمایا کہ سبحان اللہ، انسان کو اخلاص اور محبت ملی ہے اور اخلاص اور محبت کی خاصیت یہ ہے کہ غیر محبوب کو بخلاط اللہی ہے۔ اس لئے اس کے ساتھ چند شرعی پابندیاں رکھی ہیں۔

ب (۴۱) ایک روز آپ نے بعض منکرانِ فقر کے اعتراض کے متعلق فرمایا کہ اولیاء، کبیرہ گناہوں سے محفوظ نہیں ہیں۔ کیونکہ وہ معصوم نہیں ہیں، اگر ان سے کبھی گناہ کبیرہ سرزد ہو جائے تو ان کے احوال کے بطلان کا حکم لگانا محض جہالت ہے بلکہ ان کو اس معاملے میں معذور سمجھنا چاہیے۔ پھر آپ نے فرمایا کہ اکثر بڑے بڑے مشائخ خود ان کی حیات میں لوگ زندیق کہا کرتے تھے۔ چنانچہ ذوالنون مصری رحمۃ اللہ علیہ کو بھی ایسا ہی کہتے تھے۔ لیکن موت کے بعد انہیں قبولِ عام

۱۰ کلیات باقی باشد ص ۴۱

۱۱ یہ مضمون کلیات باقی باشد کے ص ۴۲، ۴۳ میں آتا ہے۔

۱۲ خواجہ فرید الدین عطار کے تذکرۃ الاولیاء میں آپ کے حالات (باب ۱۳) ملتے ہیں سنہ ۷۳۷ھ میں مصر میں ذیت ہوئے۔ مولانا جامی کی نفحات الانس میں بھی آپ کے حالات ہیں۔ امام مالک کے شاگرد تھے۔

حاصل ہوا۔ کیونکہ وہ دنیا سے مطلق بے تعلق تھے، اگر وہ دنیا کے لباس میں ہوتے تو موت کے بعد کوئی شخص انہیں پسند نہ کرتا اور وہ لوگوں کے طعن سے خلاص نہ پاتا۔ بدعتی لوگ (یعنی شیعہ) جو بعض صحابہ رضی اللہ عنہم پر طعن کرتے ہیں تو اس سبب یہی ہے کہ انہوں نے مصلحت کی بنا پر منصبِ خلافت قبول کیا تھا اور بہت سے صحابہ تو پہاڑ اور جنگل کی طرف چلے گئے تھے اور فتر و تہجد کی منع اختیار کر لی تھی اور ان کے متعلق کوئی کچھ نہیں کہتا۔ اور صحابہ کی بات، دین و ایمان کی شرائط میں سے نہیں ہے۔ بہت سے مومن ایسے ہیں کہ صرف خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو جانتے ہیں اور ایسے لوگوں کے ایمان پر شبہ نہیں ہے۔



فصل ۴

آپ کے صاحبزادوں اور خلفاء کے بیان میں

آپ کے بڑے فرزند خواجہ عبید اللہ سلمہ اللہ علیہ السلام کے سال ولادت اور دن وغیرہ کے متعلق آپ ہی کے ان اشعار سے معلوم ہوتا ہے۔

او گشتہ دریں خرابہ منزل	روز یکم از ربیع اول!
بود آخر عصر کان یگانہ	افتاد دریں سیاہ خانہ
طبع عزلی نشاط می گفت	دیدم ناگاہ بہار بشگفت!
تاریخ شناس تیز بین مرد	بشگفت بہار "در خط آورد"

چونکہ ایک درویش نے خواب میں دیکھا تھا کہ آپ کے گھر میں ایک فرزند نیک پیر پیدا ہوگا اور چاہیے کہ اُس کا نام خواجہ احرار عبید اللہ کے نام پر ہو اس لیے آپ نے ایسا ہی کیا۔ چنانچہ اسی مثنوی میں اُس کے متعلق اشارہ ہے جیسا کہ آپ نے فرمایا ہے۔

در خانہ کترین علامے	شد بندہ یکے بزرگ نامے
این نام نجمتہ و ملک زاد	انشاء اللہ شفیع من باد
بر درگر خواجہ ام رساند	گوید زمن آن سخن کہ داند

اس مثنوی (نظم) میں آپ نے اُن کے کان میں کہی جانے والی اذان و اقامت سے

۱۔ مولانا نسیم احمد فریدی نے اپنی کتاب خواجہ باقی باللہ (مکتبہ ۱۹۷۸ء) کے صفحہ ۲۴ سے بحث کی ہے کہ خواجہ عبید اللہ چھوٹے فرزند تھے اور خواجہ عبید اللہ بڑے فرزند تھے۔
۲۔ کلیات باقی باللہ ص ۱۰۷-۱۰۸ میں یہ اشعار مقدم و مؤخر ہیں۔

متعلق بہت سے اشعار بدیع و دقیق لکھے ہیں۔ یہاں ہم صرف ۲۲ اشعار لکھنے پر اکتفا کرتے ہیں۔

برخیز ہلا مؤذنِ نعیب
 این خستہ بسے نیاز مند است
 گر یک دم الہ از تو گیرم
 یک شعلہ نور وہ بروزم
 خود را بتو باز می سپارم
 در خور نیم از من سید روز
 اے دوست بحق دوست داری
 ہجراں بہ تو وصل جاودانی ست
 گر حتیٰ علی الصلوٰۃ گوئی
 در زیر کفن شوم فراہم
 من مردہ و دوست در نمازم
 آفتادہ بہ صعقہ تنجلی
 گردند دو کون مدح خوانم
 ہاں اللہ گوئی تا بجوشم
 در ہمزہ اللہ ارشوم نیست
 در چشم من آن الف عظیم است
 من یک دم سرد تام دارم
 از رشعہ کفایت ست این کار
 چون در نگری عرض تمام است
 گر بھر رسد بہ تشنہ کامے!
 نے نے عظیم، مقام درویش
 دریائے ازل بسے شگرف ست

در گوش من آربانگِ لاریب
 یک اشہد از لببت پسند است
 واللہ کہ ہماں زماں بمیرم
 تا خازنہ ما سوای بسوزم
 می میرم و شعلہ می گزارم
 خود شعلہ خویشتن بر افروز
 خواہان تو ام بجاں سپاری
 دیش تو مرگ زندگانی ست
 ہم خود بہ صلوٰۃ من پوئی!
 رشک ہمہ زندگان عالم
 سبحان اللہ بخود بنازم
 گویم و ہوا الذی یصنی
 قد اقلح آیتے نشانم
 اینک چو صدف تمام گوشم
 حاجت بہ سماع اکبرم نیست
 دانم کہ صراط مستقیم است!
 یک رشعہ حیات کام دارم
 چوں من بروم چہ کم چہ بسیار
 سر رشتہ رشعہ ہم بجام است
 سیرابی اوست ہم بجامے!
 عالی ست ز حرف اندک و بیش
 بجانک تبت این چہ حرف ست

بچپن میں یہ صاحبزادے اور ان کے بھائی جن کا ذکر غفریب آئے گا۔ اپنے والد بزرگوار کی توجہ سے بہرہ ور ہوئے اور والد بزرگوار نے اسی زمانے میں ہمارے حضرت صاحب (مجدد الف ثانی قدس اللہ سترہ) سے فرمایا تھا کہ ان دونوں بچوں پر توجہ فرمائیں اور ان کے لیے دعا بھی فرمائیں۔ اور اُس کے اثرات آپ (والد بزرگوار) نے اپنی غیب میں نظر سے دیکھ بھی لیے تھے۔ چنانچہ ہمارے حضرت صاحب (مجدد الف ثانی) کے ایک مکتوبِ گرامی میں جو ان دونوں مخدوم زادوں کے نام ہے اس بات کی صراحت ہے کہ:

د فقیرتین مرتبہ حضرت خواجہ صاحب کی عقبہ بوسی کی دولت سے شرف ہوا ہے۔ آخری دفعہ آپ نے فقیر سے فرمایا کہ مجھ پر ضعفِ بدن غالب آ گیا ہے اور زندگی کی اُمید کم ہو گئی ہے۔ ان بچوں کے احوال کی آپ خبر گیری رکھیں۔ پھر آپ نے اپنے سامنے آپ دونوں کو طلب فرمایا اور آپ دونوں اماؤں کی گود میں تھے۔ فقیر سے فرمایا کہ ان دونوں پر توجہ فرمائیے۔ چنانچہ آپ کے حکم کے مطابق آپ دونوں پر فقیر نے توجہ دی، یہاں تک کہ اس توجہ کا ظاہری اثر بھی محسوس ہوا۔ اُمید ہے کہ حضرت صاحب کی موجودگی کی برکت سے وہ توجہ اچھے نتائج کا پھل لائے گی، بلکہ

جب یہ دونوں بھائی، گرامی منزلت، ہمارے خواجہ حسام الدین سلمہ اللہ تعالیٰ کی شفقت اور اہتمامِ خدمت کی بدولت فضیلت و صلاحیت سے بہرہ ور ہوئے تو آپ (خواجہ حسام الدین) ہی کے ایما پر شیخ اللہ واد و امانت حیات سے کہ جن کا ذکر انشاء اللہ آ رہا ہے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کا شغل اور طریقہ سیکھا اور ان توجہات

لے یہ تمام اشعار مختلف ترتیب و قراءت کے ساتھ کلیاتِ باقی باللہ کے ص ۲۲۶، ۲۲۵ میں بھی ملتے ہیں۔

لے مکتوباتِ امام ربانی۔ دفتر اول۔ ۲۲۶۔

کی برکت سے کہ جن کا ذکر ابھی اوپر آچکا ہے اور ہمت و صحبت کی سعادت سے ان دونوں عزیزوں نے اپنے بزرگوں کی صفائے نسبت سے کامیابی حاصل کی۔ اشارۃً یہ دونوں فرشتہ صفت ہیں۔ صاحب احوال بھی ہیں اور پوری طرح صاحب خلق و تمکین ہیں اور ہمیشہ ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) کی صحبت اور خدمت کے آرزو مند ہیں۔ بڑی نیاز مندی کے ساتھ کئی عریضے انہوں نے آپ کی خدمت میں عنایت کی نظر کے ارباب میں لکھے ہیں۔ ان عریضوں میں سے ایک عریضہ (عربی میں) بڑی عقیدت کے ساتھ اور حضرت کی فضیلت میں اس طرح ہے۔ (جس کا ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے) یہ عریضہ جو اخلاص اور اختصاص کے اسرار پر مشتمل ہے غلام، مخلص اور اللہ کے حقیر بندے عبد اللہ کی طرف سے ہے۔ بطرف اسوۃ اہل الصلوٰۃ و قدوة ارباب السلوک شیخ الاسلام، مصباح الغلام، امام الانام، منبہ القیام، الایمن الاکمل، البارخ الاورخ، التحریر النیر المنیر، مشید ارکان الملتہ، المتطہر من الماثم والذکر، الناطق بالمحق والحق، ملحق کنف التوذ والایاب، قائمۃ الدین، ذقایۃ احکام المتین، المتسکن علی مسند الافادہ، المتصاعد من حقیقۃ العادہ ان الحق السادہ، قلائد رکیبان الطریقہ، حارز عمران الحقیقہ نور حدیقۃ الایمان، فارس مضمار الخطاب، حارس اسرار الکتاب، المتعین علی وسادۃ وراثتہ المصطفویہ و المتصف علی جادۃ خلافتہ نبویہ، و اقدیر ان المحبۃ لقائہ و منهل عطش المہجر سقائہ، حلال مسعود الاشرافیہ و دلال وفود الاشرافیہ، لیس کرمۃ من اللہ الالہ فیہا حظ کامل و لا مویہۃ الالہ نصیب کامل، الصغیرۃ شمس من نیر قلبہ الوافی و المعطوفۃ شعبۃ من دوستہ کرمہ الافی لہ التقدیم علی مشائخ الزمان و التوفیق علی مشاہیر الدوران لیخبر بہلا حنظلہ الطمان من طور الولاية و یطلع بمشاہدۃ اعمالہ علی اسرار الایمان التہایہ، من استند بعرفۃ ارادۃ فوالذی ارتقی علی مدارج الکمال و من استقم بحبل حملہم فوالذی استسعد بنیل الافی و فاز لحصول الکمال قلموا یا ایہا المتردون فی فیانی الطلب و تعالوا ایہا المتشرکون الی عبادان و صول الارب و اقر عوایب عارہ الی تعلم بمنیع البرکات و عاکفوا علی حضرتہ الی تسمی یجدن الخیرات و ترقبوا من تطلق حصول المقاصد و المراد

و ترجمہ و من تصرفہ فیہ نیل المکارم والسعادات ہوا شیخ المکمل سیدنا و مولانا ملاک الدین
 الفاروقی النسب المہدی الحسب السربندی المولد القدسی المتمدن.....
 ویہ عریضہ ان کی طرف ہے جو ہیں، اہل صحو کے مقتدا، ارباب سلوک کے پیشوا، اسلام کے
 شیخ، اندھیرے کے چراغ، بہت دُش سے صاحب جمال و کمال، بہت بڑے متقی،
 بڑے عالم، روشن ستارے، دین کے ارکان کو مضبوط کرنے والے، گناہوں اور گنہگاروں
 سے پاک، حق اور صواب کی بات بولنے والے، حق کی بازگشت کی جگہ پناہ، دین کے دُش
 روشن، احکام کے محافظ، افادہ کی مسند پر قائم، عادت کے گڑھے سے سعادت کے
 اُفق تک چڑھنے والے، طریقت کے سواروں کے لیے زاویہ، حقیقت کی آبادی
 کے لیے پناہ۔ و دوزخ جہانوں کی آنکھوں کے نور، موجودات کے بازع کی روشنی، خطابت
 کے میدان کے شہساز، قرآن پاک کے اسرار کے حلقہ، (مصطفائی) وراثت کی مسند
 پر متعین، نبوی خلافت کی راہ پر متصف، اُن کی ملاقات سے محبت کی آگ کو روشنی، اُن
 کا پانی پلانا جان کی پیاس کے لیے سرچشمہ، اشراقی عقود (گروہوں) کے کھولنے والے
 اشراقی جماعت کے لیے رہبر، اللہ تعالیٰ کی مہربانیوں میں سے کامل حصہ رکھنے والے
 ہر بخشش سے پورا حصہ لینے والے، (کل) برگزیدگی اُن کے پورے دل کے ستارے
 کی ایک چمک ہے، (دل) مہربانی اُن کے پورے کرم کے ذریعہ کا ایک شعبہ ہے۔
 زمانہ کے مشائخ پر اُن کو سبقت ہے۔ عالم کے مشہور لوگوں پر اُن کو فوقیت ہے۔
 ولایت کے کوہ طود سے اپنے اطوار کے لیے خبر رکھتے ہیں۔ مُنتہیوں کے اسرار پر اپنے
 اعمال کے مشاہدے سے مطلع ہیں، جو شخص آپ کی ارادت کی مضبوطی سے تکیہ لگائے
 وہ کمال کے درجے پر چڑھ جاتا ہے، جس شخص نے آپ کے اخلاص کی کدھی کو تماواہ
 مقاصد کے حصول میں نیک نیت ہوا اور کمال کے حصول میں فائز ہوا۔ پس اسے طلب
 کے جنگوں میں بھگنے والوں، دوزخ اور اسے اللہ تک پہنچنے کے عبادان (نام موضع) کی
 طرف مستعد ہو کر چلنے والوں اور ایسی درگاہ کے دروازے کو کھٹکھاؤ جو منبع
 البرکات مشہور ہے اور ایسی بارگاہ کے دروازے پر بیٹھ جاؤ جو معدن الخیرات

کھلاتی ہے۔ اس کی مہربانی سے مقاصد اور مرادات کے حصول کی اُمید رکھو اور اس کے تصرف سے بزرگیوں اور سعادتوں کے منتظر رہو۔ وہ شیخ الملک سیدنا مولانا اسامین دین، غاروقی نسب، محوی حسب، سرہندی مولد، قدسی اصل، اندلسی کو جس پر رشک ہے سمنانی کو جس سے عبرت ہے، طوسی جس کے ظہور سے چھپ گیا۔ فارابی جس کے غلبہ سے ہٹ گیا، غزالی جس کی فضیلت کے مقرر ہیں۔ رازی جس کی فوقیت کے قائل ہیں۔ اے اللہ، حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم، اکل واصحاب واتباع رضی اللہ عنہم کے طفیل مہمان کی اُمیدوں کو آسان فرماوے، اُن کے کمال کو بڑھاوے اور اُن کو نمانے کی اُنے والی اُفتوں، غموں اور تکلیفوں کے اسباب سے محفوظ فرما۔ اے میرے سردار، آپ کی مہربانی اور رحمت کے سوا میرے پاس کوئی بڑا سرمایہ اور استطاعت نہیں ہے۔ میرا دل طرح طرح کے گناہوں سے سخت بھگیا ہے۔ سوز میرا چہرہ مختلف برائیوں اور جرموں کی وجہ سے سیاہ ہو گیا ہے۔ میرا حال پر کم مزایا ہے اور میرے باطن پر تو تہ فرمایا ہے تاکہ میں جمالت اور راز ہی لے جاؤں۔ میرے چھوٹے بھائیوں اور سعادت و کمال کی سیرٹھیوں پر چڑھ جاؤں۔ آج میرا مشفق باپ نہیں، بس آپ ہیں۔ اور میرے لئے کوئی ٹھکانا نہیں سوائے آپ کے فدکے۔ میری عمر، میرے اکثر اوقات، اکثر مہینے اور سنیں آپ کی اعلیٰ تعریف اور مدح میں مصروف ہیں۔ میری حاجت اور خواہش صرف آپ کی زیارت تک موقوف ہے۔ اے میرے سردار، میری زبان تھک چکی ہے۔ میرا بیان بیمار ہے، مجھ میں اتنی طاقت نہیں کہ عربی میں اپنی خواہش کے مطابق اظہارِ مطلب کر سکوں۔ اس لیے اللہ تعالیٰ کی توفیق سے کہ جس کی بڑی شان اور بڑی عظمت ہے فارسی میں اپنا مطلب عرض کروں گا۔ فارسی زبان میں بھی نہایت فصیح و بلیغ عریضے آپ نے لکھے ہیں جو آپ کے ہاتھ کے لکھے ہوئے اکثر میرے پاس محفوظ ہیں لیکن خوفِ لہوالت سے درج نہیں کئے جاتے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو آپ کے پدر بزرگوار کی روحانی میراث میں زیادہ حصہ عطا فرمائے بحق محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم واکہ واصحابہ۔

دوسرے نذرند خواجہ محمد عبداللہ سلمہ اللہ میں جو دوسری والدہ سے ہیں اور اُن

دونوں بھائیوں کی ولادت میں چار ماہ کا فرق ہے۔ چنانچہ اسی (مذکورہ بالا) مثنوی میں آپ کے والد ماجد قدس سرہ نے آپ کی عمر وغیرہ کے متعلق اس طرح اشارہ فرمایا ہے:

تاریخ یکے چو شد نمودار
ہنگام تولدِ دگر آر
افقارہ بحر بر تلام
اور جب پگاہِ ششم
ماہینِ ظہور این دو گوہر
بگذشتہ چار ماہ و اکثر
چوں صبح رسید آنخو شب
چوں روز روشن لبالب
چوں ماہ تمام منشرح صدر
در ظلمتِ شب چو ساعتِ قدر

اس کے بعد (اسی مثنوی میں) حضرت خواجہ نے چند اشعار اس حدیث سعادت کے نور کے لیے دعا میں لکھے ہیں۔ اور اسی ضمن میں اپنی (روحانی) تشنگی کا ذکر بھی کیا ہے

یارب کہ طلسم خود کشائی
این طغلب ما باد نمائی
خود را بہ نظام خود گزارد
چوں سخن زدازہ سر بر آرد
چندیں ہمہ آفتاب رفتند
در بحر تو چوں جناب رفتند
این قطرہ ہم از شمار ایشان
در موج خودش مکن پریشان
باشد کام از و بر آید
چوں بینش از تو یادم آید
بس تشنہ و بس خواہم لے دوست
در حسرت یکدم آہم لے دوست
ہر جا کہ تر شیخ تو بینم
در العطش آہم و نشینم
لے بحرِ طرب بجام من شو
امروز یکے بجام من شو
من جامِ چہ می کنم، گدایم
مشتاق توام دہیں کشایم
انکوں دہنم کشادہ بہتر
زین گفت و شنود حاصلے نیست
بخر سخن ایستادہ بہتر
حیران و خموش بایدم زلیست

لے یہ اشعار امدان سے اوپر کے پانچ اشعار کچھ فرق کے ساتھ کلیاتِ باقی باشد کے صفحات ۲۲۳ سے ۲۲۴ میں منشرطے ہیں۔

یہ مخدوم زادہ اپنی صورت و مشابہت میں پوری طرح اپنے والد بزرگوار سے ملتے ہیں۔ آپ نے قرآن پاک حفظ کر لیا ہے اور علوم عقلیہ و نقلیہ سے بہت کامل حاصل کر لیا ہے۔ چنانچہ بعض کتب متداولہ کا درس بھی آپ نہایت حسن و خوبی کے ساتھ دیتے ہیں اور اس گروہ علیہ (سلسلہ نقشبندیہ) کی اصطلاح اور علوم سے نصیب فراوان حاصل کر ہیں۔ اور علمی و عملی طور پر ان میں گہری نظر رکھتے ہیں۔ ذکر و مراقبہ کی تعلیم آپ نے ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) قدس سرہ سے حاصل کی ہے اور کئی مرتبہ دیوانہ دار آپ دہلی سے پیدل اور سواری میں حضرت کے آستانے پر حاضر ہوئے ہیں۔ اور سرسپند میں کئی کئی دن حضرت کی خدمت میں گزارے ہیں۔ اور خاص الطاف اور توجہات حاصل کی ہیں۔ شرح مواقف جیسی علم کلام کی کتابیں اور بعض رسائل صوفیہ بھی آپ نے حضرت سے پڑھے ہیں۔ اور حضرت کے خاص علوم و اسرار بھی بہت کچھ حاصل کئے ہیں۔ راقم الحروف نے کئی بار خلوتوں میں حضرت کی زبان مبارک سے آپ کی تعریف اور منقبت سنی ہے۔

ایک دن فرمایا کہ:

”وہ محمدی مشرب لوگوں میں سے ہیں اور محبوبوں میں سے ہیں۔ اور وہ نسبت توحید کے مغلوبوں میں سے اور آزادی و تفرید والوں میں سے ہیں“

ایک وقت فرمایا کہ:

”اگر ہمارے یہ خواجہ زادہ اپنے کمال و وسعت مشرب اور بے تعین کی بے تعینی کی وجہ سے شوریدہ حال نہ ہوتے تو میں ان کو تعلیم طریقت کی اجازت دے دیتا۔ تاکہ وہ اپنے والد بزرگوار کی جگہ سجاد نشین ہوتے اور طالبوں کو مستفیض فرماتے“

حقیقت ہے کہ یہ مخدوم زادہ بہت زیادہ آزاد طبیعت ہیں اور چونکہ نسبت

لہ مواقع، علامہ عبدالعزیز عبدالرحمن الایچی القاسمی کی کتاب علم الکلام پر ہے۔ اس کی شرح سید الشریف علی بن محمد حرجانی (دم ۸۲۶ھ) نے لکھی اور اس شرح پر علامہ عبدالعزیز الکوئی نے حاشیہ لکھا۔

و جودی سے مغلوب ہیں اس لیے مظاہرِ جمیلہ کے نظارے سے بہت لطف اٹھاتے ہوئے ہیں۔ اور سرود و نغمہ سے بھی لطف اندوز ہوتے ہیں۔ اکثر شوریدہ عالی اور بے نگری کے عالم میں آنکھیں سامنے کواٹھاتے ہوئے اور میزھی ٹوپی لٹکاتے ہوئے کوچوں اور بیابانوں میں سیر کرتے ہیں۔ اور ہر سوزا شعلہ پڑھتے ہیں اور گرم و سرد آہ اپنے ہر درد دل سے نکالتے ہیں، خود بھی شعر کہتے ہیں۔ اور حضرت مجدد الف ثانی قدس سترہ کے نام کی مناسبت سے اپنا تخلص احمدی اختیار کئے ہوئے ہیں۔ ایک دن راقم الحروف آپ کی خدمت میں بیٹھا ہوا تھا، آپ نے یہ شعر فی البدیہہ فرمایا:

گشتِ گلستاں بہانہ ایست نگار بوئے تو آوارہ کردہ باد صبار
پھر مجھ سے اشارہ کیا کہ تم بھی چند اشعار اسی زمین میں کہو۔ اس فقیر نے دو شعر عرض کئے:

رازِ نہانی بلب رساند دل امشب خوںے کبوتر کہ داد بلبلی مارا
نعلق بہ محرابِ ابروت بسجود اند شیشہ دل بشکند قبلہ نما را
ہمارے خواجہ صاحب قدس سترہ (یعنی حضرت مجدد الف ثانی) کے مکتوبات شریفہ میں اس مخدوم زادہ کے نام بھی مسکاتیب ہیں۔ ایک مکتوب میں جو آپ کے خط کے جواب میں ہے اس طرح فرمایا ہے:

”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ حمد و صلوة اور تبلیغ دعوات کے بعد مخدوم زادہ کی خدمت میں عرض ہے کہ، کہ آپ کا صحیفہ شریفہ پہنچا، اس کے مطالعے سے بڑی خوشی حاصل ہوئی۔ نسبتِ سنور کے شمول اور اس کے غلبے کے متعلق جو لکھا ہے وہ نیک اور مبارک ہے۔ یہ دو ات جو آپ کو تین ماہ میں میسر ہوئی ہے وہ دوسرے سلسلوں میں اگر دس سال میں بھی میسر ہو جائے تو عظیم نعمت شمار ہوگی۔ اور بہت ہی بڑی بات تصور ہوگی۔ اس نعمت کا شکر ادا کرنا چاہیے۔ چونکہ معلوم ہے کہ آپ کی فطرت بلند ہے اور اس قسم کے احوال کی تعریف و تحسین کرنے سے عجب و تکبر

کے پیدا ہونے کا گمان نہیں ہے، اس لیے اس نعمت کا اظہار کیا گیا۔
 لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ۖ - اَلرَّمْ شَكَرْ كَرَمِ تَعْمَلُ كُوْزِيَادَةً لِّلنَّعْمَتِ
 دوں گا۔

نعمت قاطع ہے۔ آپ نے لکھا تھا کہ توحید کا فانوس اپنا ظہور کرنے لگا ہے
 تو یہ دولت بھی مبارک ہو۔ پورے ادب کے ساتھ اس وارد نعمت کو قبول
 فرمائیں۔ لیکن اس کے حال کے غلبہ میں آدابِ شرعیہ کی پوری رعایت ملحوظ
 رکھیں اور حقوقِ بندگی جیسا کہ چاہیے بجالائیں۔
 یہ مکتوب حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے مکتوبات کے دفتر ثانی میں چونتیسواں
 (پینتیسواں) ہے۔ اور بہت سے اعلیٰ فوائد اور بلند معارف پر مشتمل ہے۔ جو شخص اس
 کی تفصیل چاہتا ہے اسے اس کی طرف رجوع ہونا چاہیے۔

ولایت کے اس قرۃ العین (مخدوم زادہ) نے بہت پُر لطف سپرد شہور اور
 مستانہ وار مکاتیب حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی خدمت میں بھیجے ہیں۔ ان
 میں سے صرف دو پر یہاں اکتفا کی جاتی ہے۔

عرضہ اولیٰ بندہ مہجور پر تقصیر محمد عبداللہ کی عرض یہ ہے کہ آنحضرت کی دعائے
 سلامت کے طفیل میں میرے اوقات اچھی طرح گزر رہے ہیں۔

(لیکن) ندامت اور پریشانی ہے کہ حضور کے خادموں سے دوری ہے اور یہ اس قدر ہے
 کہ کہنے اور لکھنے میں نہیں آسکتی اور اس قدر شوریدگی اور سرگردانی پیدا ہو گئی ہے کہ اس کا ذکر
 شکر ہی نہیں کیا جاسکتا، (گویا) سراپا درد و اندوہ ہوں، لیکن اس کے باوجود اللہ پاک کا شکر
 ہے کہ رابطہ باطن میں کہ جس کا حاصل فنا و نیستی ہے تا ثا، صفتاً، عیناً اور اثراً کوئی فتور نہیں
 فتر کیوں ہوگا جبکہ میں وطن واپس آ کر بھی بردیس کی خواہش سے محروم نہیں ہوں اور انہماک
 غریب سے دوچار ہوں اور اسرارِ عجیبہ جلوہ گر ہیں (لیکن) باطن کو ان چیزوں سے سروکار

۱۰ صولۃ الایم (۱۰)

نہیں اور ان سب نے میری دنیا کے سمندر میں پانی سر سے اُونچا کر دیا ہے اور یہ سب کچھ آنحضرت کی عمومی اور خدمت گاری کے طفیل میں ہے۔ آنحضرت کی ذاتِ والا۔ قیامت تک طالبوں کے سروں پر قائم و دائم رہے!

عریضہ ثانی

والادراگاہ کا کترین خادم محمد عبداللہ یہ عریضہ، حضرت خداوندی قیلہ گا ہی دام ارشادہ کے دیباچیوں اور خلدیسی محفل میں بیٹھنے والوں کی خدمت میں پیش کرتا ہے کہ میرے احوال اس طرح گزر رہے ہیں کہ ان کی تفصیل بیان کرنے کے لیے لمبی فرصت کی ضرورت ہے کہ وہ کہاں ختم ہوں اور کہاں تک جائیں۔ عجیب شورش، سراپا پیچیدہ پیدا ہو گئی ہے جو حقیقت کی لہروں والے سمندر میں ہے اور ہر لحظہ ایک نئی موج پیدا ہوتی ہے۔ لیکن عشق کے راستے میں موج کے ساتھ دو قطرہ ہونا (کیا حقیقت رکھتا ہے؟)۔ انوس میں کیا لکھ رہا ہوں۔ حضرت قطب کے یہاں ایسی دیوانگی کا کوئی دوسرا راز حاصل ہوتا ہے۔

رفتہ میں ہنتا ہوں، گرتا ہوں سنبھلتا ہوں!

یہ مستی سکھاتا ہے وہ دلبرستانہ

اے قبلہ خدا پرستاراں، گرم فرمائے تاکر میں جنوں کی بھنور سے ہوش کے ساحل پر آ جاؤ

اس سے زیادہ عرض کرنا گستاخی ہوگی۔ فقط

اور چونکہ آپ (محمد عبداللہ) کی توجہات و عنایات اس فقیر خفیر (رقم الحروف) پر بھی بہت

ہیں، اس لیے بہت سے عنایت نامے جو انفاسِ نفیہ پر مشتمل ہیں۔ مجھے بھی ارسال

فرمائے ہیں۔ لیکن ان کا ذکر چونکہ باعثِ تطویل ہے اس لیے یہاں آپ کے لیے دعا پر

بات ختم کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ آپ کے والد ماجد کی دعا، جو ابھی ابھی آپ کے اشعار میں وپر

آپ کی ہے قبول فرمائے اور آپ کو مراتب تکمیل و اکمال کے منتہی تک پہنچائے، بحق

اہل الرشا۔

حضرت خواجہ کے ان دو فرزندوں کے بعد اب ہم آپ کے خلفاء کا ذکر کرتے ہیں۔

حضرت خواجہ کے خلفائے کبار

حضرت خواجہ کے سب سے زیادہ عمل، علم، کمال اور عظمت والے خلیفہ تو حضرت مجدد الف ثانی قدس اللہ سرہ تھے۔ اور یہی مناسب تھا کہ سب سے پہلے آپ ہی ذکر سے زبانِ قلم کو میٹھا بنانا اور پھر دوسرے خلفاء کا ذکر کرتا۔ لیکن چونکہ آپ کے حالات بہت بسیط و طویل تھے اور ان کے ساتھ آپ کے صاحبزادوں اور بکثرت خلفاء کا حال بھی شامل تھا۔ اس لیے مجبوراً حضرت خواجہ کے دوسرے کے دوسرے خلفاء کا ذکر مقدم کرنا پڑا اور جگر لیشوں کے مرہم یعنی حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ آپ کے صاحبزادوں اور خلفاء کے حالات کو موخر کرنا پڑا۔

۱ شیخ تاج الدین سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ ہندوستان ہی کے رہنے والے ہیں اور ہمارے حضرت خواجہ کے جلیل القدر اصحاب میں سے ہیں۔ حضرت خواجہ کے آستانے میں شرفِ وصول حاصل کرنے سے پہلے آپ شیخ اللہ بخش کی خدمت میں تھے جو حضرت مجذوب اللہ سید علی قوام کے خلفاء میں سے تھے جناب شیخ (اللہ بخش) آپ پر بہت مہربانی اور عنایت فرمایا کرتے تھے ایاہ طلب کے شروع میں جب کہ حضرت خواجہ، مختلف مشائخ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ سنبھل کے قلوب میں سے ایک قریہ میں کہ جو بلا دہلی کے مصافحات میں ہے۔ شیخ اللہ بخش کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے تھے۔ اور شیخ تاج نے اُس وقت ہمارے حضرت خواجہ کو اُن کی ارادت

لے کلیات باقی باللہ کے حسب ذیل صفحات میں شیخ تاج الدین کا ذکر آتا ہے۔ ۸۵، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱۔

اور محبت کے لیے مشورہ بھی دیا تھا۔ لیکن جب حضرت خواجہ نے اس معاملے میں استخارہ کیا تو حضرات خواجگان نقشبندیہ کے اکابر نے اس کے لیے اجازت نہیں پائی، اس لیے انہوں نے دوسری طرف کو اپنی سیر کا رخ کر لیا۔ لیکن شیخ الحدیث کے فقر اور مہنتی کے قائل رہے جیسا کہ ان کی بعض تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے۔ پھر جب حضرت خواجہ نے ماوراالنہر کے سفر سے ہندوستان کو مراجعت فرمائی اور طالبوں کے رشد و ہدایت میں مصروف ہوئے تو اس وقت شیخ الحدیث بخش رحلت فرما چکے تھے۔

شیخ تاج گو کہ اپنے مرشد کے خلیفہ و مجاز بلکہ نائب تھے لیکن حضرت خواجہ کی صحبت اور تربیت کے اشتیاق میں ان کی خدمت عالیہ میں بہت ارباب کے ساتھ پہنچے۔ حضرت خواجہ کو آپ کی یہ طلب، تواضع اور انصاف پسندی بہت پسند آئی، اس لیے نظر عاتقاً برکات آپ کے شامل حال فرما کر اپنی خلوت و محفل کا خاص جلسہ اور انیس بنایا۔ چنانچہ کہا جاتا ہے کہ حضرت خواجہ کی محبت میں سب سے زیادہ رہنے والے آپ ہی تھے۔ اور آپ کی طرح کوئی نہ تھا۔ احوال و اسرار کے معلوم کرنے میں بھی آپ بہت دلیر تھے۔ اگر حضرت خواجہ کبھی مغلوب الحال ہوتے تو آپ مختلف حکایتوں اور لطیفوں کو گوش گزار کر کے ان کو اس دنیا کے شعور میں لے آتے تھے۔ چنانچہ حضرت خواجہ کے حالات میں اس امر کی طرف اشارہ بھی کیا گیا ہے۔ بہر حال حضرت خواجہ نے اکابر نقشبندیہ کی نسبتوں سے آپ کو مستفیض فرما کر تعلیم طریقی کی اجازت دے دی تھی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حضرت خواجہ سے سب سے پہلے خلافت مجاز آپ ہی نے حاصل کی تھی۔

راقم الحروف نے خود شیخ تاج کی زبانی سنا ہے کہ جب حضرت خواجہ نے مجھے اجازت تعلیم دینی چاہی تو ان کے ضمیر حقائق پر یہ گزرا کہ یہ شیخ تاج بھی خواجہ میں اکابر نقشبندیہ کی طرف سے کوئی ایسا امر دیکھ لے جو اجازت کی طرف اشارہ کرتا ہو،

۱۔ کلیات باقی باللہ کے صفحہ ۱۲۱ میں حضرت خواجہ کا تلخ پہنچنا مذکور ہے۔ غالباً دوسری بار ہندوستان میں آپ کا ورود ۱۰۰۳ھ میں ہوا تھا۔

بہت مناسب ہوگا۔ چنانچہ اسی زمانے میں میں نے خواب میں دیکھا کہ میں بخارا کے قابل فخر خطے میں حضرت عزیزانِ خواجہ علی رامیتنی قدس سرہ کی خدمت میں ہوں اور وہ اپنی کلاہ مبارک میرے سر پر رکھ کر مجھ پر شفقت و عنایت فرما رہے ہیں۔ جب میں نے یہ واقعہ حضرت خواجہ کی خدمت میں عرض کیا تو وہ مسکرانے لگے اور جو کچھ اُن کے ضمیر حقائق پذیر پر گزرا تھا۔ بیان فرمانے لگے۔

کہا جاتا ہے کہ جب حضرت خواجہ نے شیخ تاج کو اجازت دی تو آپ (شیخ تاج) کے نفس اور نظر میں عجیب اثر پیدا ہو گیا۔ یعنی جس کسی کو آپ اس طریقے کی تلقین فرماتے تو اس میں جذبات و غلبات پیدا ہوتے اور عجیب احوال ظاہر ہونے لگتے اسی زمانے میں حضرت خواجہ سے آپ رخصت لے کر سنبھل گئے۔ راستے میں دہلی کے سرے پر اپنے ایک دوست شیخ الشدنامی کے یہاں جو حضرت خواجہ کے مرید تھے رات قیام کیا۔ اُن کی اہلیہ کے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ شیخ سے اس سلسلہ عالیہ کے بہترین تعلیم حاصل کرنی چاہیے۔ شیخ نے منظور کر لیا۔ اسی رات اُس صالحہ کو بہت زیادہ جذبات اور احوال واقع ہوئے اور کشفِ علی و ارواح وغیرہ متیر ہوا۔ اُس نے وہ تمام باتیں اپنے شوہر سے بیان کیں تاکہ وہ شیخ کے پاس جا کر بتائے۔ شوہر نے جو یہ باتیں سُنیں تو اُس کے سر میں شور اور جنون پیدا ہو گیا۔ حالانکہ اس سے چند روز پہلے اُس نے شیخ تاج سے گزارش کی تھی کہ وہ وہاں سے رخصت ہوتے وقت حضرت خواجہ سے توجہ اور نظر عنایت کے لیے عرض کرتے جائیں اور شیخ تاج نے یہ گزارش پہنچادی تھی اور حضرت خواجہ نے کسی مصلحت کی بنا پر جواب دیا تھا کہ اُس شخص کا مجھ سے بہت کم مستفیض ہونا معلوم ہوتا ہے۔ شیخ تاج نے حضرت خواجہ کا یہ جواب مصلحتاً اس شخص کو نہیں بتایا تھا لیکن اب اس رات میں اُس شخص نے فرطِ جنون میں شیخ تاج سے پوچھ ڈالا کہ میں نے جو گزارش کی تھی اُس کا آپ کیا جواب لائے؟ جب اُس نے بہت اصرار کیا تو شیخ تاج نے مجبوراً وہ جواب جو حضرت خواجہ نے دیا تھا اُس کو سنا دیا۔ اس جواب کا سُنا تھا کہ وہ شخص گریباں چاک کر کے اور پر مٹی ڈال کر روتا، چیختا، گزنا پڑتا حضرت خواجہ کے اُستاد نے کی طرف روانہ

ہوا۔ راستے میں کئی جگہ کیپڑ مٹی میں بھی گرا، پگڑی کہیں، بوتلی کہیں، عجیب حال میں گویا یہ
شعر پڑھتا تھا کہ،

در بہ شہر چو من نیست یکے شیدائی خردہ جانے دگر دساغود دفر جائے
شہر میں میری طرح کوئی نہیں شیدائی خردہ میرا ہے کہیں ساغود دفر ہے کہیں

یہاں تک وہ اسی شوریدہ سری اور پریشان حالی میں حضرت خواجہ کی مسجد میں داخل
ہوا اور آپ کو دیکھتے ہی بڑے اضطراب اور بیچ وقاب کے ساتھ دوڑ کر آپ سے
لپٹ گیا اور زمین پر گر پڑا۔ حضرت خواجہ کے اصحاب نے چاہا کہ اُسے بجا آپ سے علیحدہ
کر دیں، حضرت خواجہ نے منع فرمایا اور خود کوس کے سپرد کر دیا۔ جب کئی مرتبہ اُس نے آپ کو
ہر طرف سے گرایا تو آپ نے شفقت سے اُس سے پوچھا کہ اے شخص، مجھ سے تجھے
کوئی کام ہے؟ اُس نے چٹا کر کہا کہ جو کام میرا ہے وہ صرف آپ سے ہے۔ آپ نے مسکاکر
فرمایا کہ تم تو مجھے ہلاک کرنا چاہتے ہو، پھر آپ نے اُس سے فرمایا کہ اچھا، میری پیشانی کی
طرف دیکھو۔ اُس نے جونہی آپ کی پیشانی کی طرف دیکھا کہ بے ہوش ہو گیا اور زمین پر گر
پڑا۔ پھر حضرت خواجہ کھڑے ہو گئے اور ایک شخص کو اُس کی نگرانی کے لیے چھوڑ دیا۔ پھر
کچھ وقت کے بعد اُس سے افاقہ ہوا تو اجاب نے اُس سے بیہوشی کا سبب پوچھا۔ وہ
کہنے لگا کہ جونہی میں نے پیشانی کی طرف نظر اٹھائی تو ایسی چیز دیکھی جو بیان نہیں کی جاسکتی۔
میں وہی دیکھنا چاہتا تھا اور اُسکی کے لیے از خود رفته تھا۔

لوح محفوظ است پیشانی یار ستر کونین است درمے آشکار

لوح محفوظ اب ہے پیشانی یار ستر کونین اس سے ہوگا آشکار

جب حضرت نے اس شخص کی اہلیہ کا حال دریافت کرنے کے لیے خود تشریف لے
گئے۔ اُس کو اپنے پڑوس میں لے آئے اور ہر روز اُس کی خبر گیری فرمانے لگے اور اس
پر خاص توجہ فرمائی۔ یہاں تک کہ وہ آپ کی توجہ بابرکت سے بہت اونچے درجات
تک پہنچ گئی اور آپ سے اجازتِ تعلیم بھی حاصل کی۔ آج کل قلعہ سلطان فیروز میں خواتین
انکشاف ذکر کے لیے رجوع کرتی ہیں اور اس بی بی دولت نامی خاتون کی صحبت و

خدمت کی برکت سے وہ صفا و ذکر اور جذبہ و حضور تک پہنچتی ہیں۔ اسی بی بی دولت کی صاحبزادی سے خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ تعالیٰ کی شادی ہوئی ہے۔ (یہ جملہ معترضہ تھا) اب ہم پھر شیخ تاج الدین کے احوال کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔ اُس زمانے میں جب کہ شیخ تاج الدین سنبھل گئے ہوئے تھے اور طالبوں کی ہدایت کی طرف متوجہ تھے۔ بعض حاسدوں نے آپ کے لیے زبانِ ملامت کھولی۔ ایک دیوانہ ابو بکر نامی جو پیر بھائیوں میں سے تھا۔ بہت شوریدہ سر ہو گیا۔ شیخ نے اس کی تاویب کا، اور یگانہ و بیگانہ کی ملامت اور اُس دیوانے کی پر خاش سے مجبور ہو کر حضرت خواجہ خدمت میں شکایت لکھ بھیجی۔ حضرت نے اس کے جواب میں تحریر فرمایا کہ: تم نے جو دماغ خشکی، شیخ ابو بکر کے متعلق اپنے خط میں ظاہر کیا ہے وہ خط میں نے پڑھا۔ اس قسم کی باتیں شفقت اور کارشناسی سے بعید ہیں۔ اولیاً کسی بار بھی اس سے محفوظ نہیں ہیں، پھر وہ بیچارہ کہ اس نے چند روز ہی سلوک اور طریقت سے تصفیہ حاصل کیا ہے، کیونکہ محفوظ رہ سکتا ہے کہ اس سے خلاف امید باتیں ظاہر نہ ہوں، خصوصاً ایسی حالت میں جب کہ وہ دیوانہ ہو اور بے عقل ہو اُس سے استقامت کی امید نہیں رکھنی چاہیے۔ اگر وہ مقام ولایت تک بھی پہنچ چکا ہو تب بھی عجب نہیں کہ اُسے نامعقول بات معقول نظر آئی ہو اور عوالب کی صورت اُس سے پوشیدہ ہو۔ دیوانگی کا معاملہ دوسرا ہے۔ آپ دیکھتے ہیں کہ شرعی پابندیوں پر صرف اُس پر نہیں جو عقل رکھتا ہو۔ بہر حال اُن سب کو اپنی اپنی جگہ پر معذور جانیں اور قائل حقیقی پر نظر رکھیں اور معیت وجود کو دیداد بجانیں، کیونکہ نفوس مختلف ہیں۔ بعض امارہ ہوتے ہیں اور بعض مطمئنہ، پھر بعض درمیانی ہوتے ہیں جنہیں تو امارہ کہتے ہیں۔ اور یہ تقسیم بھی ذوی العقول نفوس کی

لے کلیات باقی اللہ کے نسخہ ۸۵ میں اسی کا ذکر ہے۔

ہوتی ہے۔

نفوسِ مطمئنہ اولیاء میں۔ نفوسِ امارہ کو بھی معذور رکھنا چاہیے بلکہ ہر معاملے میں خوبی ہی کو ملحوظ رکھنا چاہیے۔ سببِ عمل والوں کے طعن سے بھی انکار نہیں کرنا چاہیے بلکہ ان کو ترحم کی نظر سے دیکھنا چاہیے کہ وہ استقامتِ عقل سے باہر آگئے ہیں اور شیوہٴ نفوس کو فراموش کر چکے ہیں۔ اگر ایک عاجز شخص کوئی گناہ کر بیٹھا ہے تو اس پر بطلانِ کا حکم کیوں لگاتے ہیں اور اس کے تمام معاملات کو اسی ایک گناہ کے ساتھ کیوں ملا دیتے ہیں۔ الحمد للہ والمننہ کہ ملامت، اولیاء کو حاصل ہوتی ہے۔ ہم نے عموماً ایسے معاملات کے ظہور سے متعلق ایک دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے۔ وہ یہ کہ جب ہمیں کسی طرف سے کوئی ملامت پہنچتی ہے تو ہم اپنے اندر غور کرتے ہیں اور اپنے اندر کوئی نہ کوئی خرابی پاتے ہیں اور اس اشارہٴ ملامت کو اپنے لیے خیر کی مواعظت جانتے ہیں اور اس معاملے میں بھی ہم اپنے اندر نفاق و تلبیس دیکھتے ہیں۔ ہم نے بارگاہِ خداوندی میں التجا کی ہے، انشاء اللہ وہ چیزیں دفع ہو جائیں گی۔ اب تم بتاؤ کہ اہل سبب کے ملامت کرنے سے کون سی چیز لاتی ہو جائے گی؟ کیا تمہاری عبادت قبول نہ ہوگی یا صفا اور توبہ برطرف ہو جائے گی یا وہ بارگاہِ خداوندی سے رتہ ہو جائے گی۔

ممشوقہ تراور سر عالم خاک

مقصود دل گیا تو در عالم پہ خاک ڈال

والسلام

۲۔ یہ مکتوب بھی سابقہ مکتوب سے پہلے یا بعد آپ نے شیخ تاج کو لکھا ہے جیسا کہ اسکے متن سے ظاہر ہوتا ہے۔

کارے مکن کہ وحشتِ رشکم فزوں شود
 صید۔ بے چومن زوام و فایت بروں شود
 ایسا نہ ہو کہ رشک کا بڑھ جائے کارو بار
 تیری وفا کے دام سے باہر ہو یہ شکار
 تمہارا مرتع دست آموز، نازک مزاج ہے اور واللہ کہ اس مسکین کے
 ہاتھ میں نہیں ہے کریم کم پرواز ہے، اس نے اس بیابان کے گرم و سرد
 کو نہیں دیکھا۔ بہر حال اُس کو ناز کے ساتھ رکھنا چاہیئے۔ سنت اللہ اس
 طرح جاری ہے کہ اس واسطے کا اعزاز اور تعظیم جس قدر ہو اسی قدر فیض

لا متناہی حاصل ہوتا ہے۔

چوں زمانی بغیر ما منکر
 الحذر الحذر ز غیرت با
 تم ہونیرے تو غیر کو چھوڑو
 میری غیرت کا کچھ تو پاس کرو
 زیادہ لکھنا گستاخی ہے۔ انشا اللہ اسی پانچ چھ روز میں تمہاری طرف متوجہ
 ہوں گا۔ اس سے پہلے ایک دن ایک قسم کا اشارہ ہوا کہ تمہاری طرف ابھی توجہ
 نہ کروں اور یہیں سے غائبانہ طور پر تمہاری ترقی کے لیے کوشاں ہوں۔ اللہ
 پاک کے رحم سے انشا اللہ اس میں کسرنہ چھوڑوں گا۔ یہ بھی ظاہر ہوا کہ تمہاری
 جنگ اور نزاع جاری ہے۔ اس لیے ایسے وقت میں جس طرح مناسب ہو
 ابٹھا کر دے تاکہ عین الیقین تک پہنچ جاؤ اور بقا باللہ کی بلندی تک رسائی
 حاصل کرو تاکہ حق الیقین میں سیرِ معشوق کے آثارِ خود معشوق میں مشاہدہ
 ہو سکیں۔ اور وَمَا سَأَلْتُمْ اِذَا رَمَيْتُمْ وَلَكِنَّ اللّٰهَ رَءٰی كَمَا ذُو قُرْبٰنِ
 حاصل ہو اور کُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَهُ لے کاراز تحقیق میں آجائے
 خلافتِ الیہ بجز اس کے اور کسی صورت میں متحقق نہیں ہوتی۔ ملکیت

لے سورۃ الانفال (۱۷) آیت

لے سورۃ القصص (۸۸) آیت

تحقیق کے بادشاہ خواجہ احرا قدس سترہ نے فرمایا ہے کہ جب تک
 وَمَلَّصِيَّتَ إِذْرَمِيَّتَ کا پُر تو باطن میں نہ پڑے، واصل نہیں کہا جاسکتا
 کوئی یہ گمان نہ کرے کہ یہ چیز انوارِ توحید کے ظہور سے حاصل ہوتی ہے
 کیونکہ سب کو بصفتِ ہمگی دیکھتا اور ہے اور صفتِ یگانگی دیکھنا اور
 ہے پس جس نے جان لیا تو جان لیا اور یہی معنی ہیں كَانِ اللّٰهُ وَتَوَكَّلْ مَعَهُ شَيْئًا
 کے۔ چنانچہ جس طرح اللہ تعالیٰ ازل میں تھا، اب بھی ویسا ہی ہے۔ کماکان
 دوسری چیز ہے جو دقیق ہے اور اس میں تقریر و تحریر کی گنجائش نہیں۔
 والسلام مع الاکرام۔

۳۔ یہ تحریر بھی آپ نے شیخ تاج کو بھیجی تھی۔

عزیز من، ہدایتِ مطلقہ مَا ذَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ لے پڑ تو میں ہے
 کہ سالک کا باطن جب ذاتِ بحت میں گرفتار ہوتا ہے تو اس کی پہچان
 یہ ہے کہ باوجود درود و دوری کے اس کے لیے تمام مقامات و مشاہدات
 و مراتب حقیر معلوم ہوتے ہیں۔

رندے چندند کس نداند چندند!

برنسیر و تقدیر ہر دو عالم خندند!

اگر اس حالتِ دالاسالک، بشرطِ کشش، اس حالتِ ستر سے مقام
 بندگی تک پہنچے اور اسم الغنی کا مظہر بن جائے تو اس کا فقر اتہا کو پہنچ
 جائے گا۔

الفقر إذا تفر هو الله۔ جب فقر تمام ہو تو وہ اللہ ہے۔
 یہی ہے۔ اور یہ چیز اسی وقت میسر ہو سکتی ہے۔ جب استغراق اور

۱۔ سورۃ النجم آیت ۲۷ کیات باقی باللہ صفحہ ۱۲۸ میں بھی ملتا جلتا ہے۔ برکت نمبر ۲۲
 میں بھی اس کا ذکر ہے۔

کشش الہی ہو اور یہ دریافت ہو کہ یہ کشش بھی اُسی کی جانب سے ہے اور یہ کہ کائنات کی مختلف صورتیں اور عالم اجسام محض سراب ہیں۔
انتہی کلامہ الشریف“

جب حضرت خواجہ نے دارالبقارہ کی طرف رحلت فرمائی تو شیخ تاج الدین سلمہ اللہ تعالیٰ نے مختلف شہروں کی سیر شروع کی اور ہندوستان اور کشمیر کے علاقوں میں گھومنے گئے۔ پھر حرمین شریفین کی طرف متوجہ ہوئے۔ جب آپ اس مقدس مقام میں پہنچے تو وہاں کے لوگوں کو آپ سے اخلاص پیدا ہو گیا۔ شیخ محمد علان جو اکابر حرم میں سے تھے اور جو تقویٰ، علم، عمل، ریاضت اور قناعت میں اُس دیارِ منبع الانوار کے اعلام میں سے تھے آپ سے بیعت ہو گئے۔ اس شیخ محمد علان کو شیخ تاج کی خدمت میں پہنچنے سے قبل بھی سلسلہ عالیہ نقشبندیہ سے بہت خلوص اور عقیدت تھی، اسی لیے انہوں نے (حسین الواعظ الکاشفی کے بیٹے فخر الدین علی الصنفی کی) کتابت شحات عین الحیات کا (فارسی سے) ترجمہ عربی میں کیا تھا تا کہ عرب کے لوگ بھی ان اکابر (نقشبندیہ) کے حسن اطوار، لطافت اقوال اور رفعت احوال سے مطلع ہو جائیں۔ اور وہ خود اس تلاش میں تھے کہ اللہ پاک اس عجیب سلسلے کے کسی خلیفہ کو وہاں بھیج دے تاکہ اُس سے ان اکابر کے طریقہ ذکر کو اخذ کیا جائے۔ جب شیخ تاج الدین وہاں پہنچے تو اس سلسلے کے بعض اکابر نے خواب میں اُن (شیخ محمد علان) کو شیخ کی طرف متوجہ کیا۔ پھر تو وہ پورے خلوص کے ساتھ شیخ کی خدمت میں پہنچ کر ان بزرگوں کے اذکار و اطوار سے مستفیض ہوئے اور تواضع و انکسار کے ساتھ اُن کی خدمت میں آنا جانا شروع کیا۔ اور ان (شیخ محمد علان) کے ارتباط و اعتقادِ تمام کی وجہ سے وہاں کے دوسرے لوگوں میں بھی اخلاص پیدا ہوا۔

راقم الحروف نے خود شیخ تاج الدین کی زبانی سنا ہے کہ وہ فخریہ کہا کرتے تھے کہ ہم کو عرب مالک میں لوگ شیخ محمد علان (کامرشد) کہا کرتے تھے۔ شیخ محمد علان نے ۱۰۳۱ھ میں انتقال فرمایا اور (اس کے بعد) شیخ تاج الدین پھر ہندوستان

آئے لیکن پھر حجاز تشریف لے گئے۔ آغری دفعہ آپ لہیہ اور کوزہ بھی گئے جہاں ایک جم غفیر آپ کے سلسلہ ارادت میں داخل ہوا۔ بلکہ وہاں کا حاکم بھی آپ کا عقیدت مند بن گیا۔ اسی اثنا میں جب کہ ارباب ارادت کی صحبت اور اجتماع کی کثرت تھی، حج کا زمانہ آگیا اور حرمین شریفین کا قافلہ روانہ ہونے لگا تو شیخ عجیب کشمکش میں مبتلا ہو گئے کہ:

یک طرف بانگِ مدی یک جانب آوازِ درای
از گراں جانی بود آن را کہ ماند دل بجای:
یک طرف بانگِ مدی اور اک طرف بانگِ رحیل
دل ٹھکانے کب ہے جب ہے گراں جانی کفیل

چنانچہ آپ مشیخت اور تعلیمِ طریقہ کو چھوڑ چھاڑ کر وہاں سے لباسِ احرام کے ساتھ ایک اونٹنی پر اور ایک دو خادموں کی معیت میں فقر و فاقہ لیے ہوئے عازمِ حرمین شریفین ہوئے۔ راقم الحروف کا ایک دوست جو فاضل بھی ہے اور صالح بھی اور نام بھی اس کا صالح ہے۔ اور میرے بزرگوں کے مقبولین میں سے ہے مجھ سے بیان کرتا تھا کہ اُس سال کے حج میں کہ ۱۰۳۷ھ تھا، میں نے شیخ کو میدانِ عرفات میں دیکھا تھا۔ کہ آپ احرام میں تھے جو میل ہو گیا تھا اور آپ بھی خبار آلودہ تھے، بال اُلجھے ہوئے تھے، ڈاڑھی سفید تھی۔ آنکھیں سفر کی سختی کی وجہ سے بلکہ کیف و مستی کی وجہ سے سُرخ ہو گئی تھیں۔ آپ کو دیکھ کر میں سخت متاثر ہوا اور آپ سے میری عقیدت بڑھ گئی۔ آپ نے فرمایا کہ برسوں میں نے شہروں اور بیابانوں کی خاک چھانی ہے اور کس کس کو دیکھا ہے۔ لیکن اب تو اپنے آقا کے گھر کی جھاڑو دوں گا، تاکہ پسینہ خاک ہو جاؤں گا۔

خوش آن سرے کہ بر آں آستانہ خاک شود

وہ سر ہے کیسا مبارک جو خاکِ در ہو جائے

اللہ پاک اس یادگارِ باقی کو ان مقدس شہروں میں برسوں تک باقی رکھے۔

شیخ تاج الدین نے اربابِ فزون و حال کے اطوار و اقوال کے متعلق مفید

رسالے لکھے ہیں۔ اور اہل عرب کے اناد سے کے لیے خواجگان نقشبندیہ کے بعض نارسے رسالوں کا عربی میں ترجمہ بھی کیا ہے۔ بعض علمائے ظاہر نے پیری و مریدی کو بدعت کہا تو شیخ تاج الدین نے اس پیری و مریدی کے مسنون ہونے کے اثبات میں ایک عمدہ رسالہ لکھا ہے۔ یہاں ہم اس رسالے میں سے جو تعلیم اذکار سے متعلق ہے کچھ مقررہ اسما اقتباس پیش کرتے ہیں:-

ب (۱) خواجہ عبداللہ امام اصفہانی رحمۃ اللہ علیہ کا کلام (جو جامی کی نفحات الانس میں مذکور ہے اسی سلسلے میں وہ شیخ تاج) فرماتے ہیں کہ سب سے پہلے اُس شخص کا تصور کریں جس سے یہ نسبت حاصل کی ہے۔ شیخ لکھتے ہیں:-

پس چاہیے کہ تو شیخ کی صورت کو اپنے دائیں مونڈھے پر اپنے خیال میں رکھے اور اپنے مونڈھے سے اپنے دل کی طرف ایک لمبا امر سوچے اور شیخ کو اس امر پر لائے اور اس کو اپنے دل میں رکھے، پھر تو قہے کہ اس کے ذریعے تجھے غیبت کا حصول ہو جائے گا۔

ب (۲) ذکرنا یہ اثر کہ نفی کے زمانے میں وجود بشریت تجھ سے دور ہو جائے (یا وجود بشریت کی تجھ سے نفی ہو جائے) اور اثبات کے زمانے میں تجھ میں جذبات الہیہ کے تصرفات کے آثار میں سے کوئی اثر ظاہر ہو تو صورت حال یہ ہے کہ استعدادات کے مطابق اثر مختلف ہوا کرتا ہے۔ ان میں بعض تو ایسے ہیں کہ ان کو اسوائے حق سے غیبت پہلے ہی حاصل

یہ نفحات الانس میں پورا نام اس طرح ہے۔ شیخ نجم الدین عبداللہ بن محمد الاصفہانی۔ لیکن جس کلام کی طرف متن میں اشارہ ہے وہ موجود نفحات الانس کے نسخے میں نہیں ہے۔ اس میں ہے کہ اس میں مکتہ معظمہ میں انتقال ہوا۔
 سہ زبذۃ المتفادات میں یہاں عربی عبارتیں ملتی ہیں۔

ہو جاتی ہے اور ان میں بعض ایسے ہیں کہ پہلے تو ان کو شکر و غیبت حاصل ہوتی ہے اور اس کے بعد ان کے لیے وجودِ عدم مستحق ہوتا ہے، اور اس کے بعد وہ فنا سے مشرف ہوتے ہیں جیسا کہ شیخ عبداللہ انصاری نے آیت کریمہ:

وَإِذْ كُنَّا نُبْكِيكَ إِذَا أَنْسَيْتَ
اپنے پروردگار کو یاد کر جب تو بھول
جاٹے۔

کی تفسیر میں فرمایا ہے کہ جب اُس کے غیر کو بھول جاٹے، پھر اپنے نفسِ ذکر کو بھول جاٹے۔ پھر خدا کے ذکر میں اپنے آپ کو بھول جاٹے۔

(۲) خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ

یہ بھی حضرت خواجہ باقی باللہ کے خاص اصحاب اور جلیل القدر اصحاب میں سے ہیں۔ آپ کے والد ماجد "مجموعہ سخن دانی" قاضی نظام الدین بدخشی تھے۔ جن سے ان کے استاد مولانا ربانی سعید ترکمانی نے انتہائی قواضیح کی وجہ سے ذکر کا سبق حاصل کیا تھا، حالانکہ آپ مولانا مذکور کے تمام شاگردوں میں سے تھے۔ آپ مولانا المدق احمد جنید کے بھتی شاگرد تھے۔ اور آپ نے بھی بہت سے نیک اور صالح تلامذہ اپنے التفاتِ پسندیدہ سے نواز کر یادگار چھوڑے ہیں۔ قاضی صاحب نے ۹۹۲ھ میں اس دارالمنن سے رحلت فرمائی۔ قاضی صاحب آنحضرت نے میں، تقدیر الہی کے بموجب

لہ بدرالدین سرہندی نے حضرات القدس کے دفتر اول میں خواجہ حسام الدین احمد کے حالات میں لکھا ہے کہ ان کے والد مولانا احمد جنیدی کے بھی شاگرد تھے۔ اوپر جنیدی کے بجائے جنید لکھا ہے۔ اور یہ کہ وہ ۹۸۱ھ میں ہندوستان آکر اکبر بادشاہ کے امراء میں شمار ہوئے۔ حسام الدین احمد نے کم سن میں حاجی رازی سے سند اجازت مصافحہ نبوی (علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحیہ) حاصل کی اور بزرگوں سے عقیدت پیدا کی۔ بدرالدین سرہندی نے لکھا ہے کہ میری کتاب سنوالات الاتقیاء میں تفصیل ہے ۱۲

ملک ہندوستان کے بڑے بڑے امرا و بے زُمرے میں مُسَلک ہو گئے تھے۔ اُن کے بعد اُن کے یہ پسندیدہ اور سعادت مند فرزند بھی کچھ عرصے تک امارت و جاہ کے تقید میں پھنسے رہے۔ لیکن اسی زمانے سے اولیائے کرام سے بہت زیادہ عقیدت کی وجہ سے آپ فقراء کی صحبت اور خدمت کی طرف مائل رہے اور گوشہ نشینی اور انزوا کے جو یاں رہے۔ انہی ایام میں آپ حسنہ ت نوابہ باقی بائد کی خدمت میں پہنچے تو آپ کی صحبت کی برکت سے گوشہ نشینی کا شوق اور بڑھ گیا۔ جب حضرت نوابہ ماوراء النہر شریف لے گئے تھے اس وقت آپ پر جذبہ الہی کا غلبہ ہوا۔ اور آپ حضرت ابراہیم بن ادھم رحمۃ اللہ علیہ کی طرح جاہ و حشمت چھوڑ کر ٹاٹ پلاس پہنا اور مال و منال، جاہ و حشمت سب کو خیر باد کہا۔

چونکہ بادشاہ کو آپ سے بہت محبت تھی، آپ شیخ ابوالفضل رکن السلطنت کی بہن سے آپ کی شادی ہو گئی، لیکن بادشاہ اور اس وزیر کو ملت احمدی اور اس کے ماننے والوں سے بہت دشمنی تھی۔ اس لیے وہ لوگ چاہتے تھے کہ آپ فقر و فنا سے عناکا طرف آجائیں۔ اس سلسلے میں آپ کو بہت تکلیفیں پہنچائی گئیں لیکن الشریاک کے فضل و توفیق سے آپ نے جاؤہ استقامت سے پائے ہمت کو نہیں ہٹایا۔

سعی بیہودہ اغیار بجائے نہ رسید

(بار آور نہ ہوئی دشمن دیں کی کوشش)

آخر آپ نے گوشہ نشینی اور تجرید اختیار کر لی اور ماوراء النہر سے حضرت نوابہ کی واپسی کا انتظار کرنے لگے۔ جب وہ واپس تشریف لائے تو آپ اُن کی خدمت میں پہنچے اور خواجگان نقشبندیہ کے ذکر و مراقبہ کی تعلیم حاصل کی۔ اس تعلیم نے آپ کو دنیا سے بے نیاز کر دیا۔ کتے ہیں کہ اس زمانے میں ابوالفضل نے آپ سے بہت مزاحمت کی۔ اس کی سخت ایذا رسانی کی وجہ سے آپ نے حضرت نوابہ سے اپنی دل تنگی کا اظہار کیا۔ فرمایا کہ خاطر جمع رہو کہ جلد ہی اُس (ابوالفضل) کا نام درہم برہم

ہو جانے کا چنانچہ جس طرح فرمایا تھا۔ ویسا ہی ہوا اور وہ اسی زمانے میں قتل ہوا۔
 میں نے سنا ہے کہ حضرت خواجہ نے خواجہ ساجد الدین سے کہا کہ تیرے بیٹے کی تربیت شیوہ
 جلال سے فرمائی تھی۔ بظاہر غائب فرماتے تھے ورنہ کمال دیتے تھے۔ لیکن باطن میں
 ان کو اچھے اچھے کلمات سے یاد دلانے تھے۔ چنانچہ حضرت خواجہ کے احوال میں یہ
 قصیدہ بھی مرقوم ہے جو ان شعروں میں سے ہے کہ :

یہ خوش نازلیست نازِ حجابِ روی زویدہ راندہ و درویدہ جویاں
 چشمے نازِ بے اندازہ کردن بر دیگر چشمِ غدرِ تازہ کردن
 عجب انداز کا ہے نازِ آن کا کبھی بر ہم کبھی آنکھوں میں رکھنا
 کبھی بے حد غورو ناز کرنا کبھی در معذرت کا باز کرنا
 بہ حال آپ نے برسوں حضرت خواجہ کی خدمت بہت خلوص اور انکسار کے ساتھ
 کی اور خصوصی توجہ اور مبارک احوال پائے۔ حتیٰ کہ آپ وہاں پہنچے جہاں تک کہ پہنچے
 اور پھر حضرت خواجہ سے سماجی تعلیم بھی حاصل کی۔ لیکن تفرید و آزادگی کے غلبے
 کی وجہ سے اس امر (تعلیمِ طلب) پر قائم نہ رہ سکے۔ لیکن تعمیلِ حکم کے لیے ایک شخص کو
 ضرور تعلیمِ ذکردی ہے اور پھر حضرت سے معذرت بھی کرنی کہ اس معاملے میں مجھے
 معذور سمجھیں۔ حضرت خواجہ نے آپ کو اس معذرت میں صادق جان کر آپ کے
 عذر قبول فرمایا اور ایک ٹھنڈی آہ بھر کر فرمایا کہ :

”تم نے اچھا کیا اور خود کو خلاصی دے دی“

حضرت خواجہ کے مرضِ موت کے وقت بڑے اصحاب میں سے سوائے آپ
 نے اور بقیہ موجود نہ تھا۔ اُس وقت آپ نے جاگ جاگ کر خوب تیمارداری کی۔ اور
 اس طرح بہت زیادہ فیض حاصل کیا۔ اور تہمیر و تکفین کی خدمات بھی آپ ہی نے
 انجام دیں۔ اور حضرت کے وصال کے بعد آپ اپنے پیروکاروں اور پیروکاروں

اس کے قتل کی تاریخ و عہد و غیرہ احوال و سبب و غیرہ

۱۰۰

کی خدمت میں بھی بہت معزز ہا کرتے تھے۔ آپ کی سعی مشکور ہوئی کہ اس کی برکت سے دونوں مخدوم زادوں سے فضیلت و صلاحیت کے کمال کو پہنچے۔ چنانچہ بہار سے حضرت (مجدد الف ثانی) قدس سرہ نے ان مخدوم زادوں کو ایک مکتوب میں اس خدمت کا شکریہ اس طرح لکھا ہے:

”معارف آگاہ خواجہ حسام الدین احمد کو اللہ پاک ہم سب کی طرف سے جزائے خیر دے کہ انہوں نے ہم قاصدوں کی خدمت اپنے وقت لے لی اور خدمتِ عقبہ عالیہ کے لیے ہر وقت کمر بستہ رہے اور ہم دور افتادہ لوگوں کو اس خدمت سے فارغ کر دیا ہے

گر برتن من زباں شود ہر موئے یک شکر تو از ہزار نتوانم کر دیا
ہر مال کے تن کا بن جائے زباں لیکن پھر بھی نہ ہزاروں سے اک شکر دیا ہو گا
(انتہی کلامہ الشریف)“

خواجہ بزرگوار (باقی باللہ) سے خواجہ حسام الدین احمد کا عشق و محبت بہت کچھ مشاہدے میں آیا ہے۔ انہوں نے بار بار فرمایا ہے کہ:

”ہمارے خواجہ (باقی باللہ) وہی خواجہ احرار (علیہ السلام احرار) ہی تھے جو ان کے لباس میں ظاہر ہوئے تھے۔“
راقم المحروف بھی کہتا ہے کہ:

”میں نے حضرت پیر بزرگوار (مجدد الف ثانی) قدس سرہ سے بھی یہ معلوم کیا ہے کہ حضرت خواجہ (علیہ السلام) احرار کی شاید ہی کوئی ایسی نسبت ہوگی جو انہوں نے ہمارے حضرت خواجہ (باقی باللہ) کو افتاد اور اعطارد نہ کی ہو۔“

یہ بھی حضرت (مجدد الف ثانی) نے فرمایا ہے کہ:

”ایک خاص نسبت اور تعلق اور وہ عظیم تھی جو حضرت خواجہ (علیہ السلام) احرار نے اپنے انتقال کے بعد جب کہ خواجہ (باقی باللہ) ان کے مزار قدس

پر حاضر ہوئے تھے عطا فرمائی تھی۔ (انتہی)

خواجہ حسام الدین اعلم کا معمول یہ ہے کہ:

.. فجر کی نماز فیروز آباد کی مسجد میں ادا کرتے ہیں۔ پھر کچھ دیر مسلسل مراقبہ کرتے ہیں اور اشراق کی نماز پڑھ کر اپنے پیر بزرگوار کے مزار قاضی العزیز الہ نوار کی طرف روانہ ہوتے ہیں جو وہاں سے قریب دو میل کے فاصلے پر شہر سے باہر ہے۔ وہاں دن بھر تلاوت، عبادت اور مراقبہ کرتے ہیں اور ہر روز پندرہ پارے تلاوت قرآن مجید کرتے ہیں۔ اور مشکوٰۃ المصابیح کے (فارسی) ترجمے سے چند حدیثیں مطالعہ کرتے ہیں اور وہیں عصر کی نماز ادا کر کے اپنے عیال و اطفال کے کاموں کے لیے شہر میں اپنے گھر واپس آتے ہیں۔ اس تنہائی پسندی اور گوشہ نشینی کے باوجود اگر آپ کے گھر کوئی مہمان آجاتا تو آپ خبر ہونے پر اپنے گھر آجاتے اور اپنے معمولات کم کر کے مہمان کی دلجوئی کرتے اور اس سے اچھی طرح پیش آتے۔

حدیث پاک کے حکم کی تعمیل میں مخلوق خدا پر آپ کی شفقت ایسی ہے کہ دولت مندوں کی صحبت اور تعلق سے نفرت رکھنے کے باوجود آپ ہمیشہ امیروں اور بادشاہ کو فقراء کی حاجت روائی کے لیے برابر سفارش لکھتے رہتے ہیں باوجودیکہ آپ کے بعض مخلصوں نے آپ کی سفارش سے بعض دولت مندوں کی کراہت دیکھ کر آپ سے سفارش بھی کیا ہے کہ آپ اس معاملے میں کنارہ کش رہیں لیکن جب کوئی حاجت مند آتا ہے اور آپ سے سوال کرتا ہے تو شفقت کے جوش میں آپ بے چین ہو جاتے ہیں اور سفارش کر دیتے ہیں یہ کہتے ہوئے کہ کسی بزرگ نے بھی مسلمانوں کی حاجت روائی کے لیے بادشاہوں سے سفارش کی تھی۔ اور ان کو اس کی وجہ سے دولت بھی اٹھانی پڑی تھی؟

آپ کے فزند عرض کرتے ہیں کہ حفظ ابرو بھی ضروری ہے تو آپ فرماتے ہیں کہ:

نے بعض احوال کے ظاہر ہونے کی وجہ سے اپنے وقت کی گردش بہت زیادہ دوری ڈھونڈی ہے، اس لیے جو چیز عمل کو اور اصول دین کی رعایت کو تقویت پہنچانے والی ہو وہ ان کے لیے زیادہ نفع بخش معلوم ہوتی ہے۔ اور جو حقائق آپ کے مکتوب میں وہ جو صے کے مطابق یہاں بھی بہت ظاہر ہوتے ہیں۔ لیکن صحت حال اور ان کے ذوقِ سلیم کے متعلق سنا ہے وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کی حدت کی وجہ سے ہے۔ تو یہ فقیر اسی کا خواہاں ہے اور کبھی فقیر کو ملتا بھی ہے اس سعادت کو وہ بہت بڑا سمجھتے ہیں۔ خصوصاً ان فنا والوں کے لیے جو باقی بحق ہیں بہت زیادہ مناسب ہے۔ لیکن دوسروں کو یہ لباس زیب نہیں دیتا۔ کیونکہ بہت زیادہ عظمت کی وجہ سے نااہل کو نقصان پہنچاتا ہے۔ اس گستاخی سے مقصود اپنی حاجت کا اظہار کرنا ہے۔ اور مرض کے موافق دوا کے لیے عرض کرنا ہے۔ اگر اس عرض سے کوئی دوسرا مفہوم نکلتا ہو تو اس فقیر کا تب کی وہ مراد نہیں۔ اللہ کا شکر ہے کہ فقیر زادوں کو دوسری سعادوں کے ساتھ ساتھ یہ طلب پیدا ہوتی ہے، اور اس حقیر کو اپنی نااہلی اور کوتاہی کے باوجود یہ بات سمجھ میں آئی ہے کہ سفر سے اور والد و متعلقین کی جدائی سے بڑا فائدہ حاصل ہوگا۔ استاذی و ارشاد پناہی (اللہ ان کو سلامت رکھے) کے خادموں کو جب ایسی بشارت والا اشارہ ملا تو حضرت استاذی شیخ اللہ داد سے اجازت اور رخصت لینے کے لیے وہ فقیر زادہ خدمت میں حاضر ہوا کہ ابھی سے اس نے اس سلسلے کے ذکر کی تلقین حاصل کی تھی۔ اور سرسہند جا کر کتابوں سے مزید سعادت حاصل کرے گا۔ اور جناب ارشاد پناہ کی مدد سے نسبت عالیہ سے واقف ہو گا۔ امید ہے کہ مناسب وقت میں دعا، توجہ، استغفار وغیرہ ہر طرح سے اس کے معاون و مددگار ہوں گے۔ احباب کے ساتھ پاکیزہ تعلق

اور حضرت نورالائم، سرالاعظم حضرت پیر دستگیر (خواجہ باقی باللہ) علیہ الرحمۃ کے خاندان کے ساتھ اخلاص کا اظہار جیسا کہ مخدومی شیخ احمد (اللہ ان کو باقی رکھے) کی جانب سے دیکھا جاتا ہے وہ بہت ہی شکر کا باعث ہے۔ اللہ پاک کی عنایتیں اور عظیم مدارج جو ان میں دیکھے جاتے ہیں، وہ تحریر میں نہیں آسکتے اور سب سے بہتر بات یہ ہے کہ یہ تمام عنایتیں شریعت اور مقوی شریعت کے لباس میں ظاہر ہوتی ہیں اور زمین کے ظواہر کی رعایت کی توفیق اس قدر ان کو حاصل ہے کہ ان کے مخالفین اور منکرین بھی اعتراض کی گنجائش نہیں پاتے۔ پھر معتقدین کے متعلق کیا کہا جائے کہ وہ بہت ہیں اور خوب ہیں اور خوب تر ہوتے جا رہے ہیں اور دوسرے طریقوں میں جو شریعت سے دوری پائی جاتی ہے وہ ان کے یہاں سُننے میں نہیں آتا کہ کبھی کسی جاتی یا دیکھی جاتی ہو۔ والسلام“

راقم الحروف (محمد ہاشم کشمیری) عنہما عنہ عرض کرتا ہے کہ جس سال یہ ذر بے متھرا اپنے اسواں کی خرابی سے، بربان پور سے حضرت (مجدد الف ثانی) تھوس پورہ کے آستان بوسی کے لیے سر ہند روانہ ہوا تو وہی میں حضرت خواجہ حسام الدین (خدا انہیں سلامت رکھے) کی خدمت میں بھی حاضر ہوا۔ آپ نے بزرگانہ نصیحتیں فرماتے ہوئے مجھ خیر سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ:

”تم نے بہت اچھا کیا کہ اپنا روٹے نیاز اس ارشاد پناہ کے آستانے کی طرف کیا۔ انصاف کی بات یہ ہے کہ اس وقت طالبانِ حق کی تربیت کے لیے آپ جیسا کوئی بھی نہیں ہے۔ کیونکہ جس طرح آپ علوم دینیہ میں بلند مرتبہ ہیں، اسی طرح اتباعِ شریعت اور عملِ صالح میں بھی آپ اونچا مقام رکھتے ہیں، اور آپ نے اس راہِ حقیقت کے معاملات کو عبور و جبر کے ساتھ دیکھا ہے اور ہر ایک امر کی معرفت بدرجہ اتم حاصل کی ہے، پھر اہل اللہ کی تربیت کا حوصلہ اور صلاحیت بھی بہت زیادہ آپ

میں پائی جاتی ہے۔ اگرچہ حضرت خواجہ (باقی باللہ) قدس سرہ کے بعض قریبی خدام، محض حضرت کے طفیل میں ان بزرگانِ (سلسلہ نقشبندیہ) کی نسبت سے بہرہ ور ہوئے ہیں اور محض اللہ پاک کے فضل و کرم سے اس قابل ہیں کہ دوسروں کو فائدہ پہنچا سکیں۔ لیکن وہ خوبیاں جو اوپر مذکور ہوئی ہیں، اس ارشادِ پناہ (اللہ ان کو سلامت رکھے) میں پورے امتیاز کے ساتھ موجود ہیں۔“

(یہ بات میں تے آپ مدظلہ العالی کے بیان سے اخذ کی ہے) اور اس زمانے میں (یعنی ۱۰۳۲ھ میں) جب کہ حضرت (مجدد الف ثانی رحمہ اللہ) سبحانہ عسکر سلطانی کی حراست میں تھے اور نجر عقی کہ عنقریب رہائی پا جائیں گے، حضرت (مجدد الف ثانی) نے دو باتیں اس نجر سے متعلق خواجہ (حسام الدین) کو لکھی تھیں، تو آپ (خواجہ حسام الدین) نے جواب میں نیاز نامہ لکھا تھا وہ یہ ہے :-

”آپ کے ارشاد و ہدایت کی مسند کے فیوض و برکات کے انوار روز بروز زیادہ ہوں۔ نیاز مندی کے آداب بجالانے کے بعد آپ کی خاطر پر جو عالم ملکوت کے مناظر دیکھتی ہے یہ ظاہر ہو کہ وہ عنایت نامہ جو آپ نے ارسال فرمایا تھا، اس سے یہ عاجز سرفراز اور مشرف ہوا اور وہ جو آپ نے (یہاں تشریف لانے کی) اجازت کے لیے لکھا ہے تو یہ عاجز کیا عرض کرے اور کیا لکھے کہ کس قدر خوشی اور انشراح و انبساط پیدا ہوا۔ اگر اس ضمن میں آپ کے خادموں کا یہ ارادہ اور نیت پوری ہو جائے

۱۰۲۸ھ کو قلعہ گوالیار میں قید ہوئے۔ جمعہ ۱۱ رجب ۱۰۲۹ھ کو اجازت ہوئی کہ گھر جا سکتے ہیں یا دربار میں رہنا چاہیں تو رہ سکتے ہیں۔ لوگوں کی اصلاح کی وجہ سے آپ نے بادشاہ کے لشکر میں رہنا پسند کیا۔ پھر ۱۰۳۲ھ میں آپ سرہند واپس تشریف لائے۔

کہ اس ویلانہ دہلی کو اپنے وجود آگاہی صفات کی برکتوں سے منور اور معمور فرمائیں اور یہاں کے کاہلوں اور پیچھے رہنے والوں کو کام پر لگا کر طلب (ذکر اللہ) کی لذت اور چاشنی کا جوش عطا فرمائیں تو نئی خوشیاں اور بے حد تازگیاں حاصل ہوں۔ ہر حال میں آپ کے خادموں کا سکون (آپ سے متعلق) تشویش ظاہری سے بہت متاثر ہے۔ اللہ پاک جلد از جلد آپ کے دیدار فیض آثار سے آپ کے محبتوں اور خیر خواہوں کو محفوظ فرمائے اور جس طرح آپ کی بات سن کر کانوں کو حظ حاصل ہوا ہے۔ آپ کا دیدار بھی نصیب ہو۔ زیادہ کیا لکھا جائے اللہ پاک آپ کا سایہ ہمیشہ قائم رکھے۔ آمین۔“

حضرت (مجدد) قدس سرہ کے انتقال کے بعد حضرت خواجہ (حسبام الدین) نے جو تعزیت نامہ اس مجلس راقم الحروف کو لکھا تھا وہ یہ ہے کہ اس سے بھی ہمارے حضرت کے ساتھ ان کے اخلاص اور محبت کی فراوانی کا اظہار ہوتا ہے۔ مد خداوند جل شانہ آپ جیسے مجموعہ فضائل و کمالات ظاہری و باطنی کو دیر تک دوستوں کے دیدہ و دل کے لیے آرام بخش بنائے۔ حضرت غفران پناہ ولایت دستگاہ مخدومی (حضرت مجدد الف ثانی) علیہ الرحمہ کے انتقال سے متعلق کیا عرض کیا جائے۔ افسوس صد افسوس یہ سانس صرف غلصین اور مجتہدین سے تعلق نہیں رکھتا بلکہ جو شخص بھی اسلام سے بہرہ مند ہے اس حادثہ جگر سوز سے غم زدہ اور اندوہ گین ہوگا۔ آپ جیسے علم و دانش والے محبوب القلوب کو بے حد شکر ادا کرنا چاہیے کہ آپ نے ان جیسے ابوالوقت کی خدمت کا شرف حاصل کیا اور جیسا کہ چاہیے خوب برکات و کمالات حاصل کئے۔ ہم جیسے دوستوں کی دلداری کے لیے ان (حضرت مجدد) کے قبول اور صحبت کے انوار روز بروز قائم اور انزوں

۱۰ یعنی ۲۸ صفر ۱۰۳۲ھ کے بعد۔

رہیں: فقط

حضرت خواجہ (حسام الدین) چونکہ اس خادم پر بہت شفقت فرماتے ہیں۔ اس لیے بکثرت کثیر البرکت عنایت نامے ارسال فرماتے ہیں اور اس زمانے میں جب کہ یہ خادم حضرت مجدد کے آستانے میں حاضر تھا۔ چند روز میں آپ کے مواعظت نامے اس خاکسار کے پاس پہنچتے رہتے تھے جن میں آپ برابر حضرت مجدد کی خدمت اور آدابِ صحبت کی تحریص و ترغیب دلاتے رہتے تھے۔ بلکہ بعض اوقات آپ خواب اور مراقبے میں بھی آئے ہیں۔ اور نصیحتوں سے نوازا ہے اور اس محب کے اشعار سے بھی آپ کو رعیت تھی۔ اور اکثر مکتوبات میں میرے اشعار بھی طلب فرمائے ہیں۔ ایک مرتبہ یہ عاجز سفر کے دوران آپ کی خدمت میں پہنچا تو فرمایا کہ کوئی تازہ کلام لکھا ہے؟ اس عاجز نے یہ رباعی پیش کی ہے

مظلومی بختِ بابدادے زرسید ایں اٹکر مافسر دو بادے زرسید

صدرہ زمرہ خارِ رگنڈرہا کر دیم یک بار بدامان مرادے زرسید

یہ رباعی آپ کے حسبِ حال تھی اس لیے بہت پسند فرمائی۔

چونکہ اس عاجز کو آپ کے اشتیاقِ حجاز کا علم تھا، اس لیے یہ رباعی آپ کی

خدمت میں بھیجی تھی ہے

تا شیشہء دل قبلہ نمائی نہ کند تن بجانب کعبہ رہ گرائی نہ کند

اے کاہِ تن از خویش نیاری برستا تا خاکِ حجاز کربائی نہ کند

شکرِ خدا کہ یہ رباعی پسند آئی۔

افسرہ ہوئی آگ کہ آیا نہیں جھونکا

اک بار نہ پہنچا سرِ دامانِ تمنا

مکن نہیں کعبہ کی طرف تن کی رسائی

جب تک نہ کرے خاکِ حرم کاہِ ربائی

لے یعنی، مظلوم مقدر نہ مرا داد کو پہنچا

سو طرح رکھا خارِ مژہ راہِ گزر میں

تد یعنی: جب تک نہ کرے شیشہء دل قبلہ نمائی

دشوار ہے اٹھنا تر اے کاہِ تن زار

رہیں: فقط

حضرت خواجہ (حسام الدین) چونکہ اس خادم پر بہت شفقت فرماتے ہیں۔ اس لیے بکثرت کثیر البرکت عنایت نامے ارسال فرماتے ہیں اور اس زمانے میں جب کہ یہ خادم حضرت مجدد کے آستانے میں حاضر تھا۔ چند روز میں آپ کے مواعظت نامے اس خاکسار کے پاس پہنچتے رہتے تھے جن میں آپ برابر حضرت مجدد کی خدمت اور آدابِ صحبت کی تحریص و ترغیب دلاتے رہتے تھے۔ بلکہ بعض اوقات آپ خواب اور مراقبے میں بھی آئے ہیں۔ اور نصیحتوں سے نوازا ہے اور اس محب کے اشعار سے بھی آپ کو رعیت تھی۔ اور اکثر مکتوبات میں میرے اشعار بھی طلب فرمائے ہیں۔ ایک مرتبہ یہ عاجز سفر کے دوران آپ کی خدمت میں پہنچا تو فرمایا کہ کوئی تازہ کلام لکھا ہے؟ اس عاجز نے یہ رباعی پیش کی ہے

مظلومی بختِ بابدادے زرسید ایں اٹکر مافسر دو بادے زرسید

صدرہ زمرہ خارِ رگنڈرہا کر دیم یک بار بدامان مرادے زرسید

یہ رباعی آپ کے حسبِ حال تھی اس لیے بہت پسند فرمائی۔

چونکہ اس عاجز کو آپ کے اشتیاقِ حجاز کا علم تھا، اس لیے یہ رباعی آپ کی

خدمت میں بھیجی تھی ہے

تا شیشہء دل قبلہ نمائی نہ کند تن بجانب کعبہ رہ گرائی نہ کند

اے کاہِ تن از خویش نیاری برستا تا خاکِ حجاز کربائی نہ کند

شکرِ خدا کہ یہ رباعی پسند آئی۔

افسرہ ہوئی آگ کہ آیا نہیں جھونکا

اک بار نہ پہنچا سرِ دامانِ تمنا

مکن نہیں کعبہ کی طرف تن کی رسائی

جب تک نہ کرے خاکِ حرم کاہِ ربائی

لے یعنی، مظلوم مقدر نہ مرا داد کو پہنچا

سو طرح رکھا خارِ مژہ راہِ گزر میں

تد یعنی: جب تک نہ کرے شیشہء دل قبلہ نمائی

دشوار ہے اٹھنا ترا لے کاہِ تن زار

ایک مرتبہ یہ عاجز آپ کی خدمت میں تقار حاضریں میں سے ایک شخص نے اس زمانے کے امیروں اور دولت مندوں کا شکوہ کیا کہ وہ لوگ غریبوں کی پرواہ نہیں کتے اور انکی عزت نہیں کرتے جیسی کہ پہلے کے امراء کیا کرتے تھے اپنے فریاد کو بھائی اس بات کو اس زمانے کے فقروں کے لیے اللہ پاک کی ایک حکمت جانو۔ کیونکہ پہلے کے فقروں کو دنیا اور دنیا والوں سے اس قدر پرہیز تھا کہ وہ امراء ان سے کتنا ہی ارتباط و اعتماد رکھتے وہ اکثر و بیشتر ان کی صحبت سے دُور رہتے۔ اور آج کے فقروں کا یہ حال ہے کہ اگر امراء اور اغنیاء ان کے پاس آئیں اور ان سے اختلاط اور استحدار رکھیں تو لا محالہ ان فقروں کی وضع اور گوشہ نشینی میں فرق آئے گا۔ پس یہ تو اللہ کا کرم ہے کہ امیروں کی قلت عقیدت اور ان کی تند خوئی نے آج کے فقروں اور ان کے فقر کو بچا لیا۔

آپ کے ایک مخلص اور پیر بھائی نے اس عاجز کو بتایا کہ ایک مرتبہ رمضان المبارک کے آخری عشرے میں آپ اعتکاف میں تھے۔ اسی سو روزے کو عصر کے بعد آپ نے فرمایا کہ آج شام کے بعد ہم اپنے گھر کو جائیں گے کیونکہ عید ہوگی اور عید کے دن روزہ مکروہ ہے۔ جب شام ہوئی اور لوگ مسجد سے باہر آکر چاند دیکھنے کی کوشش کرنے لگے تو تیز نظر جوان بھی دیر تک نظریں گڑانے کے باوجود چاند تلاش نہ کر سکے لیکن جوں ہی آپ وہاں پہنچے کہ چاند نظر آ گیا یہ آپ کی کرامت تھی۔ آج جب کہ سنہ ۱۰۴۰ھ ہے آپ کی عمر ساٹھ سے اوپر پہنچ چکی ہے۔ اللہ پاک

۱۰ حضرت القدر (دفتر اول) میں بدر الدین سرہندی نے آپ سے شرفِ نیاز حاصل کرنے کا واقعہ بھی تفصیل سے لکھا ہے یہ بھی کہ خواجہ زادہ خواجہ عبید اللہ نے آپ کے حالات میں الگ الگ ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام طبقاتِ حسامی ہے۔ مولانا نسیم احمد فریدی نے اپنی کتاب ”خواجہ باقی باللہ“ (صفحہ ۵۱) میں یہ کتاب خواجہ کلان خواجہ عبداللہ سے منسوب کی ہے۔ مولانا کی اسی کتاب میں (صفحہ ۹۹ کے بعد) خواجہ حسام الدین احمد کے کچھ اور حالات بھی ہیں۔ خواجہ حسام الدین کا انتقال یکم صفر ۱۰۴۳ھ کو ہوا۔ (حضرات القدر دفتر اول)

آپ کے سایہ رحمت کو مخلصوں کے سروں پر اور حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے
دوستوں اور مریدوں پر قائم و دائم رکھے۔ آمین

شیخ الادا سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ بھی ہمارے خواجہ (باقی باللہ) کے خاص احباب اور خلفاء میں سے ہیں۔
ہمارے خواجہ، جب لاہور سے ماوراء النہر تشریف لے جانے والے تھے تو آپ
وہاں (لاہور میں) حضرت خواجہ کی خدمت میں پہنچ چکے تھے وہاں آپ نے عنایتوں
کی نظریں پائیں اور طریقہ مذکورہ مراقبہ حضرت سے اخذ کیا۔ لیکن اس سفر (ماوراء النہر)
میں آپ کو حضرت خواجہ کی رفاقت خود حضرت کے ایما پر کسی وجہ سے میسر نہ ہو
سکی۔ تاہم حضرت نے آپ کی خدمت میں اپنے مخلصوں کی ایک جماعت اس وقت
چھوڑ رکھی تھی۔ جیسا کہ حضرت کے اس مکتوب سے جو اس وقت ایک مخلص کو لکھا تھا
ظاہر ہوتا ہے۔

”ان دنوں ولایت (ماوراء النہر) کی سیر کا جذبہ بہت قوی ہو گیا ہے
کہ (انشاء اللہ) چند روز میں ہم لوگ روانہ ہوں گے۔ شیخ الادا نے جو لیٹننٹ
داری کر کے خود کو یہیں مٹھرنے اور رہنے کا فیصلہ کیا ہے۔ مبارک ہیں
وہ جو ان کے ساتھ رہیں اور فوزِ عظیم سے فائز ہوں۔“

داع بے یاری و دردِ بیدلی ایں ہمہ بخود پسندیدیم و رفت
بیدلی اور یار کی فرقت کا غم ہم نے خود پر لے لیا اور چل دیئے
بہر حال جس کو ان کی (ادا کی) رفاقت (خدمت) حاصل ہو جائے
بہت قیمت ہے۔ یہ حق ہے اور تکلف سے نہیں کہتا۔

داویم تراز گنج مقصود نشان گرمانہ رسیدیم تو شاید برسی۔ فقط
گنج مقصد کا دے دیا ہے پتا ہم نہ پہنچے تو تم پہنچ جاؤ

لے کلیات باقی باللہ صفحہ ۱۰۷

حضرت سے اسی سفر میں شیخ الاداد کو اُن کے التماس کے سلسلے میں جو حقائق و حقائق سے متعلق ہے تحریر فرمایا تھا۔

• برادر عزیز شیخ الاداد! آپ اپنے اس معتقد دعا گو کو توجہ فرمائیے کہ میں اہل اوقراف میں۔ راستے کی پریشانی اور بے سکونی کی حالت میں میرے لیے بڑی حیاتی ہے کہ میں تصوف سے متعلق بات کروں اور طریقِ اشجداب کے حقائق اور منتہائے کشف کے حقائق (جو آپ نے دریافت کئے ہیں) تحریر کروں۔

• از خود بطلب ہر آنچه خواہی کہ توئی
 • خود سے مانگو جو چاہو تم سب ہو
 تا ہم ایک وصیت آپ لوگوں سے کرتا ہوں کہ اُسے فراموش نہ کریں
 اور وہ یہ ہے کہ جب ہم جیسے فضول گھومنے والے اور بیابان نورد آگے نہ
 رہیں تو آپ لوگ اپنی نسبت کو خوب مضبوط پکڑیں اور اسے بہت عزیز
 سمجھیں کہ وہ کبریتِ احمر سے زیادہ عزیز ہیں۔ والسلام

پھر جب حضرت خواجہ نے اس سفر میں منت اثر سے مراجعت فرمائی تو شیخ الاداد نے انتہائی عقیدت، عاجزی اور انکساری کے ساتھ خدمت گزاری کی۔ مسافروں کے کھانے پینے اور خانقاہ کے لوازم کا انتظام آپ ہی کے ذمے تھا۔ اور ایسی خدمت ظاہری کے باوجود آپ ایک لمحے کے لیے بھی اذکار اور باطنی احوال سے غافل نہ تھے۔ یہاں تک کہ اپنے پیر بزرگوار کی خاص توجہات سے آپ اعلیٰ کمالات تک پہنچ گئے۔ چنانچہ اُن کی بنخودی اور خود رنگی کا مشاہدہ حاضرین بھی کرتے تھے۔

حضرت سیدی و مرشدی میر محمد نعمان (اللہ انہیں باقی رکھے) سے میں نے سنا ہے کہ ایک مرتبہ شیخ مذکور، مسجد فیروز آباد کی چھت پر اپنے چند احباب کے ساتھ

۱۔ کلیاتِ باقی باللہ صفحہ ۷۳

بیٹھے ہوئے تھے کہ یکایک شیخ کو کیفیت اور بیخودی طاری ہو گئی۔ چنانچہ سکر اور جوش سے نعرہ مارنے لگے اور دوڑنے لگے۔ قریب تھا کہ مسجد کی چھت سے کہ وہاں سے زمین چالیس گز تھی گر پڑتے۔ لیکن حاضرین میں سے ایک شخص نے ان کا ہاتھ اور کمر مضبوطی سے پکڑ لی۔ الغرض، شیخ مذکور اپنے زمانے کے بہت اچھے لوگوں میں سے ہیں، اچھے اربابِ فناء و نیستی و انکسار میں سے ہیں۔ اچھے بُرے لوگوں کی غیبت اور امیر و فقیر کی عیب جوئی سے الگ تھلگ ہیں۔ اور اپنے پیر بزرگوار کے مزارِ فائض الانوار کے مجاوروں میں سے ہیں۔

اگر کوئی طالبِ حضرت خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ تعالیٰ کی خدمت میں آکر اس سلسلے کے ذکر و مراقبہ کی درخواست کرتا ہے تو آپ اُسے جناب شیخ الادادی خدمت میں بھیج دیتے ہیں۔ اور ان دونوں عزیزوں کے درمیان بہت زیادہ محبت اور اخلاص پایا جاتا ہے۔ اللہ پاک ان دونوں کا سایہ قائم و دائم رکھے اور ان دونوں کے درجات، آخرت میں تمام اولیائے کرام کے طفیل میں محمود بنائے۔ آمین



مقصد دوم

اس کتاب کی تالیف کی علت غائی یہی "مقصد" ہے اور اس کے ذیل میں ۱۱ احاد عشرہ کو کہا "سورة یوسف ۱۱" کے مصداق، گیارہ فصلیں ہیں۔

فصل اول

حضرت (مجدد الف ثانی) کے بعض اجداد اور آپ کے والد تترگوار کے حالات۔
۱۔ شہاب الدین علی "قرخ شاہ" فاروقی کابل، ہمارے حضرت کے پندرہویں جد تھے اور وہ گیارہ واسطوں سے حضرت سیدنا عبداللہ ابن عمر بن خطاب رضی اللہ عنہما سے مل جاتے ہیں۔ یہ سلسلہ نسب اس طرح ہے۔

شہاب الدین علی بن نصیر الدین بن محمود بن سلیمان بن مسعود بن عبداللہ الواعظ
الاصغر بن عبداللہ الواعظ الاکبر بن ابی الفتح بن اسحاق بن ابراہیم بن ناصر بن عبداللہ
بن عمر بن خطاب رضی اللہ عنہم۔

شہاب الدین علی، کابل کے بڑے امیروں اور وہاں کے سلاطین کے وزیروں میں سے تھے۔ آپ پہلے شخص ہیں جو غزنہ و کابل سے ہندوستان تشریف لائے۔ اسی وجہ سے وہ قبیلہ جو آپ سے منسوب ہے آج بھی کابل کہلاتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ شہاب الدین علی بڑی خوبیوں کے مالک تھے۔ اور اسلام کی ترویج، نیز کفر کی توہین میں مشہور تھے۔ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر قدس سرہ ۱۰۶۶ھ کا نسب بھی آپ سے ملتا ہے۔

۲۔ امام رفیع الدین رحمۃ اللہ علیہ ہمارے حضرت (مجدد الف ثانی) کے چھٹے جد تھے وہ اس طرح کہ حضرت کے والد ماجد شیخ عبدالاحد تھے۔ اور وہ فرزند تھے شیخ زین العابدین کے۔ وہ شیخ عبدالحی کے۔ وہ شیخ محمد کے۔ وہ شیخ حبیب اللہ

کے جو امام رفیع الدین کے بیٹے تھے۔ (رحمہم اللہ) اور امام رفیع الدین کا نسب آٹھ واسطوں سے فرخ شاہ تک اس طرح مل جاتا ہے:

امام رفیع الدین بن شیخ نصیر الدین بن سلیمان بن یوسف بن اسحاق بن عبداللہ بن شعیب بن احمد بن یوسف بن فرخ شاہ (رحمہم اللہ) امام رفیع الدین، علم ظاہر و باطن کے جامع تھے۔ اور انوارِ یاطتی کے لیے استفادہ حضرت سید جلال الدین بخاری المعروف "مخدوم جہانیاں" (جہاں گشت) کی صحبت و نسبت سے کیا تھا۔ انشا اللہ اس سید بزرگ کا ذکر مقالہ رابعہ میں آئے گا۔

امام رفیع الدین کی سرسبند میں اقامت کا سبب یہ ہوا کہ اس شہر کی آبادی کی جگہ پہلے اس میں جنگلی جانور اور دزدے رہتے تھے۔ اس سرزمین کے اطراف کے لوگوں نے بالخصوص قریہ سرائس والوں نے (کہ یہ قریہ سرسبند سے ۴، ۵ کوس کے فاصلے پر واقع تھا) شہر سامانہ سے (جو دور بھی تھا اور درمیان میں کوئی اور شہر نہ تھا) خزانہ عشر کے پہنچانے میں (دقت کی وجہ سے) حضرت قطب الزمان سید جلال الدین "مخدوم جہانیاں" سے اچھے جا کر انماس کی کر آپ دہلی جا کر سلطان فیروز شاہ

۱۔ مولانا شاہ ابوالحسن زید فاروقی صاحب نے مقامات خیر (دہلی ۱۳۹۲ھ صفحہ ۳۳) میں تفصیل سے بحث کرنے کے بعد حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے آبائے کرام کے نام اس طرح لکھے ہیں۔

۱۔ مخدوم عبدالاحد ۲۔ زین العابدین ۳۔ عبدالحی ۴۔ محمد ۵۔ حبیب اللہ ۶۔ امام رفیع الدین

۷۔ نصیر الدین ۸۔ سلیمان ۹۔ یوسف ۱۰۔ اسحاق ۱۱۔ عبداللہ ۱۲۔ شعیب ۱۳۔ احمد ۱۴۔ یوسف

۱۵۔ شہاب الدین علی فرخ شاہ ۱۶۔ نور الدین ۱۷۔ نصیر الدین ۱۸۔ محمود ۱۹۔ سلیمان ۲۰۔ مسعود ۲۱۔ عبداللہ الواعظ الاصغر ۲۲۔ عبداللہ الواعظ الاکبر ۲۳۔ ابوالفتح ۲۴۔ اسحاق ۲۵۔ ابوالحسن ۲۶۔ ناصر

۲۷۔ عبداللہ ۲۸۔ عمر ۲۹۔ حفص ۳۰۔ عامر ۳۱۔ حضرت عبداللہ (۳۲) حضرت عمر فاروق

۳۳۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کا مزار اچھو (بہاول پور) میں ہے۔ ۳۴۔ فرزی اللہ ۳۵۔ فرزی اللہ ۳۶۔ کوونات پائی۔ آپ حضرت نصیر الدین چغانع دہلوی (م ۱۳۵۶ھ) کے خلیفہ تھے۔

ریاست دیر میں بھی اچھو مقام ہے۔ وہاں سے، میں یہ تلاش مقام میں بھی جلال الدین بخاری کا

جو حضرت مخدوم کا مُرید تھا) سے اُس قرب و جوار میں ایک شہر کو آباد کرائیں۔ حضرت سید صاحب نے ان لوگوں کی بات مان لی اور وہی کی طرف چل پڑے۔ سلطان نے کنوڑگہ کے مقام تک جو دہلی سے دو منزل کے فاصلے پر ہے۔ آپ کا استقبال کیا اور پہلی ہی ملاقات میں حضرت کی بات مان کر حکم دیا کہ اس سرزمین میں ایک شہر آباد کریں اور امام رفیع الدین کے بڑے بھائی خواجہ فتح اللہ کو جو مقربان سلطان میں سے تھے اس کام کے لیے متعین کیا۔ خواجہ نے دو ہزار سواروں کے ساتھ آکر اس مہم کو سرانجام دیا۔ اور قلعہ کی تعمیر سے ابتدا کی۔ لیکن ہر روز جو کچھ تعمیر کا کام ہوتا وہ صبح کو منہدم ہو جاتا۔ جب یہ بات خلیفہ (سلطان) کو پہنچائی گئی تو اُس نے اس کا علاج حضرت سید جلال الدین ہی کے حوالے کیا۔ آپ نے امام رفیع الدین سے جو آپ کے خلیفہ اور امام نماز تھے اور (اس وقت) ستام میں قیام فرماتے، فرمایا کہ وہ خود جا کر قلعہ کا بنیادی پتھر رکھیں تاکہ ان کی برکت سے وہ قلعہ تمام آفات سے محفوظ رہے۔ اور وہیں سکونت بھی اختیار کریں۔ کیونکہ وہ وہیں کے لیے صاحب ولایت ہیں۔ چنانچہ حضرت امام رفیع الدین اپنے پیر بزرگوار کے حکم کے مطابق وہاں جا کر متوطن ہوئے اور اُس روز سے آپ کے قیام کی برکت سے اس شہر کی رونق بڑھ گئی اور آپ کی صحبت اور خدمت کی برکتوں سے وہاں کے لوگ بہت سی سعادتوں سے مستفیض ہوئے اور آج بھی وہ بقعہ شریف ہر قوی و ضعیف کا ٹھکانا ہے۔ اس شہر میں امام صاحب کا مزار مبارک بھی ہے کہ وہ پہلے شہر کے باہر تھا۔ لیکن اب وہاں کی کثیر آبادی کی وجہ سے شہر کے اندر ہو گیا ہے۔

ایک رات ہم نے حضرت مجدد العالیؒ اپنے صاحبزادوں اور کچھ درویشوں کو لے کر

مزار پر۔ انہیں بھی ”جہانیاں جہاں گشت“ کہتے ہیں۔

۱۷ محمد تغلق (م ۷۵۲ھ) کے بعد اس کا چچا زاد بھائی فیروز شاہ تغلق بادشاہ ہوا۔
۱۷۵۹ء میں فوت ہوا۔

کہ ممکن ہے یہ مقام کھنور ہو جو دہلی سے دو منزل پر گڑھ کتیر کے قریب ہے۔

وہاں زیارت کے لیے تشریف کے لیے گئے اور دیر تک حضرت امام رفیع الدین کے سینہ مبارک کے سامنے کھڑے کھڑے مراقب رہے۔ بعض حضرات نے عرض بھی کیا کہ آپ بیٹھ جائیں۔ لیکن آپ نے بیٹھنے کا خیال نہیں فرمایا۔ پھر تھوڑی دیر کے لیے اپنی والدہ ماجدہ کی تربت پر بھی اسی طرح خاموش کھڑے رہے کہ وہ تربت بھی اسی مقبرے کے اندر ہے۔

راقم الحروف بھی چونکہ حضرت (مجدد) کے دامن سے وابستہ لوگوں میں سے تھا اس لیے خیال گزرا کہ اس وقت کیا کچھ رحمتیں وہاں کے اہل قبور پر نازل نہ ہوئی ہوں گی۔ اور کیسی کیسی برکتیں پہنچی ہوں گی۔ چنانچہ اس رات کے بعد والی صبح کو مخدوم زادہ مخزن الاسرار والعلوم خواجہ محمد معصوم (ابغاہ اللہ واصلہ الی غایتہ ما یتماہ) نے اس زیارت کے عجیب راز کو ظاہر فرمایا۔ مختصر یہ کہ حضرت مجدد نے اس زیارت سے واپسی پر فرمایا کہ جب میں حضرت امام کے روضہ کے سامنے کھڑا ہوا تو میں نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ یا اللہ! اپنے فضل و کرم سے اس قبرستان سے تمام عذاب کو دور فرما دے۔ آواز آئی کہ ایک ہفتے کے لیے ہم نے اسیر سے عذاب ٹھالیا میں پھر ملتی ہوا کہ اے پروردگار! تیری رحمت کی انتہا نہیں۔ ان سب کی مغفرت کو برھانے حکم ہوا کہ ایک ماہ تک ہم نے عذاب ٹھالیا۔ اگلے بعد

لہ فارسی متن میں یہاں کی کچھ عبارتیں مقدم و مؤخر ہو گئی ہیں۔ یعنی ایک جگہ ہے کہ "نادانستہ ہر روزہ در آن عمارت بیگاری گرفتند"۔ پھر آٹھ سطروں کے بعد اسی سلسلے کی عبارت میں اس طرح ہو گیا ہے کہ "منقول است کہ سبب انہدام بنائے قلعه آن بود کہ شیخ شرف الدین بوعلی قلندر در ۷۲۵ھ رافرنندہ شبے حضرت ایشان (یعنی حضرت مجدد) با مخدوم زادہ کالی شان و برنخے درویشان بنیارت تشریف بردہ بودند" ہم یہاں روضۃ القیومیہ (رکن اول صفحہ ۲۳، ۲۴) سے تسلسل کی عبارت نقل کرتے ہیں کہ: "جب امام (رفیع الدین) اس مقام پر آئے اور معلوم کیا کہ بادشاہ کے کسی مرد خدا کو زبردستی مزدوروں میں شامل کر لیتے ہیں جو رات کو اپنی توجہ سے دیوار کو گرا دیتا ہے پھر حضرت امام نے توجہ کی کہ وہ کونسا مرد خدا ہے تو معلوم ہوا کہ وہ شاہ شرف الدین بوعلی قلندر ہیں۔ حضرت امام نے ان سے بہت معافی مانگی شاہ شرف الدین نے فرمایا کہ یہ شہر اس شخص کے لیے

نہ خوب نضر کیا تو اللہ پاک نے اپنے خاص کرم سے سب کو بخش دیا۔ اس کے دوسرے دن آپ اپنے والد ماجد کے مقبرے پر تشریف لے گئے اور آپ کے دل میں اس مشہور حدیث پاک کا مضمون گزرا کہ:

”جب کوئی عالم کسی مقبرے پر گزرتا ہے تو چالیس دن تک وہاں سے عذاب اٹھایا جاتا ہے“

محض اس خیال پر آپ کو الہام ہوا کہ ہم نے تمہاری آمد کی وجہ سے قیامت کے لیے اس مقبرے پر سے عذاب اٹھالیا۔ وہاں بھی آپ نے یہی التماس کی تھی۔ جو قبول ہوئی تھی۔

تو از ہر در کہ باز آئی بدیں خوبی و زیبائی
دیکھے باشد کہ از رحمت بروی خلق بکشتائی

تو جس در گنجی آتا ہے بعد خوبی و زیبائی
وہی در خلق پر رحمت کا بن جاتا ہے شیدائی

۳۔ آپ کے والد ماجد حضرت شیخ عبدالاحد رحمۃ اللہ علیہ۔ (آپ کو اس کتاب میں ”حضرت مخدوم“ کے نام سے یاد کیا جائے گا)

حضرت مخدوم کو عین جوانی میں اور علوم ربانی کی تحصیل کے زمانے میں اس راہ (معرفت) کا شوق یکایک پیدا ہوا۔ آپ حضرت شیخ عبدالقدوس (گنگوہی) قدس سرہ

بنایا جا رہا ہے جو تمہاری نسل سے ہو گا۔ اور اللہ تعالیٰ نے مجھے اس کی مزدوری پر لگایا ہے۔ پھر حضرت امام نے ان سے پوچھا کہ اگر ایسا ہے تو آپ اسے کیوں گرا دیتے ہیں؟ فرمایا، صرف اس واسطے کہ آپ آجائیں (اور آپ ہی بنیاد رکھیں) اب آپ اطمینان سے اس قلعے کو بنوائیں اور کسی قسم کا خیال نہ کریں۔ پھر ایک اینٹ لی گئی اور اس کا ایک سہرا حضرت امام نے پکڑا اور دوسرا سہرا شاہ شرف الدین نے پکڑا۔ اور بسم اللہ کر کے قلعے کے مغربی دروازے کی بنیاد رکھی۔ اس کے بعد قلعہ اور شہر دونوں کی تعمیر حضرت امام کی توجہ سے مکمل ہوئی۔“

۱۵۔ شیخ ۔ ۔ ۔ ۔ گنگوہی د ۸۵۲ھ تا ۹۲۵ھ، صاحب حال و سماع تھے شیخ محمد بن عارف بن احمد عبدالمحق چشتی صابری کے مرید تھے۔ انوار العیون آپ کی مشہور کتاب ہے۔ آپ

کی خدمت میں پہنچے اور ان سے بیعت ہو کر ذکر و اذکار کی تلقین حاصل کی۔ لیکن جب آپ نے اُس آستانے پر قیام اور وہاں کے درویشوں اور اللہ والوں کی صحبت کی خواہش ظاہر کی تو شیخ نے اجازت نہیں دی اور فرمایا کہ آپ پہلے علومِ شرعیہ حاصل کریں، پھر ان کی تکمیل کے بعد اس راہِ معرفت میں آئیں۔ کیونکہ بے علم درویش ایسا ہے جیسے بے نمک کا کھانا جب آپ نے حضرت شیخ کی یہ بات سنی تو حضرت کی پیری و ضعیفی کے خیال سے عرض کیا کہ مجھے خوف ہے کہ علومِ دینیہ کی تکمیل کے بعد اگر اس آستانے پر حاضری دوں اور آپ کی صحبت سے محروم ہو جاؤں۔ حضرت نے فرمایا کہ اگر آپ مجھے نہ پائیں تو میرے فرزند رکن الدین سے استفادہ کریں جو آپ چاہتے ہیں۔ پس حضرت کے ارشاد کے مطابق آپ زبانِ حال سے گویا یوں کہنے لگے کہ:

ع صبر سے کہنیم تا کرم او چھا کند

ع کرتے ہیں صبر و بکھیں کہ ان کا کرم ہے کیا

چنانچہ آپ نے تحصیلِ علم کی غرض سے وہاں سے مراجعت کی اور ابھی آپ اس تحصیل ہی میں مصروف تھے کہ حضرت شیخ نے رحلت فرمائی۔

ع اں نامہ سوزِ دل بہ انجام رسید

ع سوزِ دل کا خط بھی آخر ہو گیا

پس حضرت مخدوم نے علومِ منقول و معقول کے حصول کے بعد اور بعض شہروں کی سیروسیاحت (کہ جن کا ذکر انشاء اللہ آٹے گا) سے فارغ ہو کر حضرت گنگوہی کے مبارک ایما پر شیخ رکن الدین کی خدمت میں حاضری دی اور انہوں نے اپنے والد ماجد مرحوم کی ہدایت کے مطابق اور اس وفائشِ طالب کی استعداد دیکھ کر رحمت و عنایت کے طریقے بتائے اور تربیت کے اصولوں پر عمل فرمایا۔ جب انہوں نے اپنے

کے بڑے صاحبزادے شیخ رکن الدین بھی با کمال بزرگوں میں سے تھے۔ شیخ عبدالقدوس کا

یہ شعر آج بھی وجد آفرین ہے۔

گفت قدوسی فقیری در فنا و در بقا خود بخود آزاد گردی خود گرفتار آمدی

فوائد و برکات سے بہرہ ور فرمادیا تو قادرِ یہ اور چشتیہ سلسلوں کا تحرقہ پہنا کر طالبوں کی تلقین اور تربیت کے لیے ارشاد فرمایا۔ اور نہایت طبع بیان اور فصیح زبان میں ایک اجازت نامہ بھی عنایت فرمایا جو یہاں درج کیا جاتا ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

و کو کب المجد من الافق العلیٰ صعدا	بُشری لقد انجز الاقبال ما وعدا
ابنُ فُوق سے ہے بزرگی کا ستارہ (رونا)	حسبِ وعدِ لگیا اقبال تم کو مر جبا
انجا ز وعدہ کر دو نعا یے زرخ کشود	بُشری ترا کہ دولت اقبال رو نمود
نور سے ازاں تباہتہ اندر جہاں نمود	در آسمان رفعتِ شمس سے برآمدہ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ..... (ترجمہ) سب تعریف اللہ کیلئے ہے کہ جس نے آدم علیہ السلام

کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ اور اس کو اپنی نیابت سے مکرم فرمایا۔ اور اس سنت کو انبیاء علیہم السلام اور اولیاء علیہم الرحمۃ کے درمیان جاری رکھا اور اپنے احسان کو اپنے منشا پر مقدم کیا اور اپنے لیے شکر کو اپنی نعمت سے متوخر کیا۔ وہ اول ہے، وہ آخر ہے وہ ظاہر ہے، وہ باطن ہے۔ جو وہ آگے گرے کوئی اسکو پیچھے نہیں کر سکتا اور جو وہ پیچھے ہٹا دے۔ کوئی اُسے آگے نہیں بڑھا سکتا۔ جس کو وہ پوشیدہ کرے کوئی ظاہر نہیں کر سکتا اور جس کو وہ ظاہر کرے کوئی پوشیدہ نہیں کر سکتا۔ اُس کے اولیاء کی ہمتیں موجودات کی طرف میلان کرنے سے عاری ہیں اور اُن پر صبح و شام اُن کے محبوب (صلی اللہ علیہ وسلم) کے کوثر سے محبت کی شراب کا دُور چلتا ہے۔ جب اُن پر رات آتی ہے تو اُن کے دلوں کو دوست کی ملاقات کے اشتیاق سے آگ (کی طرح) بنا دیتا ہے۔ اُن کی آنکھیں رات دن آنسوؤں سے بہتی رہتی ہیں۔ اور ظاہر و باطن وہ اللہ کے ذکر میں مشغول رہتے ہیں اور علانیہ نیز پوشیدہ طور پر اپنے محبوب (اللہ) کی مناجات سے متمتع ہوتے ہیں۔ اُن کے افکار، وحدت کے خیموں کے گرد چکر کھاتے ہیں۔ ان لوگوں میں ایسے بھی ہیں۔ جن پر زوال نہیں کہ ہر وقت اُن کے چہروں سے معرفت کی تازگی ظاہر ہوتی ہے اور وہ تشنہ لب میں اور حیران میں عشق کی فضا میں اڑنے کے لیے

اُن کے متصور کی غایت صرف رحمن کی ملاقات ہے۔ اور ان کی رضا کی انتہائی منزل صرف منان کی ذات ہے جس کے آثار تمام آفاق میں ظاہر ہیں اور جس کے انوار تمام دنیا میں موجود ہیں۔ ایسے لوگوں کی زبان صرف حق بولتی ہے۔ وہ مخلوق کو لوگوں کی طرف بلا تے ہیں تاکہ وہ اندھیروں سے اجالوں کی طرف لے آئیں۔ وہ اللہ تعالیٰ کا قرب اور محبت سکھاتے ہیں۔ اور صلوٰۃ و سلام ہو اُن پر جو مخلوق اور اس کے احباب میں سب سے افضل ہیں اور انبیاء عظیم السلام اور اصفیاء کے خاتم ہیں۔ وہ رحمت و رسول ہیں، روشن شریعت اور واضح طریقت اور نورانی حقیقت والے ہیں۔ اُن کے پیاروں خلفاء اور صحابہ کرام پر بھی (صلوٰۃ و سلام ہو)۔

آما بعد۔ بے شک اللہ تعالیٰ کی طرف بلانا اسلام کے مضبوط اصول سے بہا اور عمل و احسان کے راستوں میں سے بہت بزرگ طریقہ ہے جیسا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ ارشاد ہے:

مجھے قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضے میں محمد کی جان ہے کہ بے شک اللہ تعالیٰ کے بندوں میں سے سب سے پیارے بندے وہ ہیں جو اللہ کو دوست رکھتے ہیں اور اللہ کے بندوں کو اللہ کا دوست بناتے ہیں اور زمین پر وعظ و نصیحت لے کر چلتے ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

”آپ فرمادیں۔ یہ میرا راستہ ہے، میں اللہ کی طرف بلاتا ہوں۔ میں اور جو میرے قدموں پر چلیں دل کی آنکھیں رکھتے ہیں۔“

آپ کے پیروں کا۔ آپ کے اقوال و احوال کی رعایت سے ہوں گے۔ پھر بے شک برادر عزیز، پسندیدہ اور دوست پسندیدہ، جو رب العالمین کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ جو مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ پر توکل کرتے ہیں (یعنی) ہمارے بھائی العالم

الشیخ عبدالاحد بن زین العابدین نے قصدِ صحیح کی طرف آئے اور ہم سے خرقة پہنا اور علم
سمجھا، ذکر میں اور فکر میں پورے شغف کے ساتھ مشغول ہوئے، تو ہم نے انہیں طالبوں
کو خرقة پہنانے کی اجازت دی جیسا کہ ہم کو ہمارے شیخ اور والد نے اجازت
دی تھی۔

شجرۃ عالیہ چشتیہ

کما اجاز لنا شیخنا و ابونا شیخ الاسلام قطب الاقطاب الشیخ عبد
القدوس قدس سرہ العزیز و ہومن شیخہ شیخ الاسلام الشیخ محمد عارف
و ہومن شیخہ شیخ الاسلام الشیخ احمد عبدالحق و ہومن شیخہ الشیخ
جلال پانی پتی و ہومن شیخہ الشیخ شمس الدین ترک پانی پتی و ہومن
شیخہ الشیخ فرید الحق والدین مسعود اجودھنی و ہومن شیخہ قطب
الملئہ والدین خواجه قطب الدین بختیار اوشی و ہومن شیخہ خواجه معین
الدین سنجرئی و ہومن شیخہ الشیخ عثمان الہرونی و ہومن شیخہ حاجی
شریف زندانی و ہومن شیخہ الشیخ مودود چشتی و ہومن شیخہ الشیخ
ابی یوسف الچشتی و ہومن شیخہ الشیخ ابی محمد الچشتی و ہومن شیخہ
الشیخ ابی اسحاق شامی و ہومن شیخہ الشیخ حذیفۃ المرعشی و
ہومن شیخہ الشیخ سلطان البلیغ ابراہیم الادھر و ہومن شیخہ فضیل
بن عیاض و ہومن شیخہ عبد الواحد بن زید و ہومن شیخہ الشیخ حسن
بصری و ہومن شیخہ حضرت امیر المؤمنین امام المسلمین علی المرتضی
و ہومن حضرت رسالۃ الرفیعة القداسیۃ صلی اللہ علیہ وسلم و ہومن
اللہ تعالیٰ عزوجل۔

شجرۃ عالیہ قادریہ

اجزئنا لہ دامت برکاتہ و زیدات درجاتہ بالباس الخرقۃ المبارکہ
القادریہ السحیدیہ لمن یطلبہا و یراہ اہلا و مستحقا لہا کما اجازنا

بالناس الخرقه للطالبين استاذ علماء المشرق والمغرب علامه الورى
 هار الهدى المحقق المدقق الكامل المكمل سيد السادات امير
 سيد ابراهيم معين الحسن الحسينى الايرجى القادري وهو من شيخه
 السيد السند الشيخ احمد الجلى القادري وهو من شيخه والده سيد
السادات سيد موسى القادري وهو من شيخه والده وسيدة عبد القادر
وهو من شيخه سيد السادات سيد حسن وهو من شيخه والده سيد
السادات محي الملة والدين ابي نصر وهو من شيخه والده السيد المحيب
النسيب ابي صالح وهو من والده السيد الجيد المستند عبد الرزاق
هو من والده سيد السادات قبله ارباب الكرامات قطب الكونين غوث
الثقلين محي الحق والشريعة والطريقة والحقيقة ابي محمد عبد القادر الحنفي
الحسيني الجليلي قدس الله روحه وهو من شيخه الشيخ ابي سعيد المخزومي وهو من
شيخه شيخ الاسلام ابي الحسن القرشي الهنكاري وهو من شيخه شيخ الاسلام ابي فرح
يوسف الطرطوسي وهو من شيخه شيخ الاسلام عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي و
هو من شيخه الاسلام ابي بكر الشبلي وهو من شيخه شيخ الاسلام سيد الطائفه الصوفيه
جنيد البغدادي وهو من شيخه شيخ الاسلام سري المفلح السقطي وهو من شيخه شيخ
الاسلام معروف الكرخي وهو من شيخه شيخ الاسلام ابي سليمان داود الطائي وهو من
الامام علي بن موسى رضي الله عنه وهو من ابيه الامام جعفر الصادق رضي الله عنه وهو من
ابيه الامام علي بن محمد الباقر رضي الله عنه وهو من ابيه الامام السيد الشهيد حسين رضي الله عنه
وهو من ابيه امام المسلمين امير المؤمنين اسد الله الغالب علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه
عز اولاده واحفاده وانصاره وهو من سيد المرسلين امام المتقين خاتم النبيين والمرسلين
البعوث رحمة للعالمين محمد النبي العربي صلى الله عليه وبارك
عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين

ووصینالہ (اور ہم نے اس کو وصیت کی ترجمہ)۔ اس کی برکات ہمیشہ رہیں کہ وہ علوم صوفیہ، اور ادا المشائخ اور ان کے اعمال میں شرع کے حقوق کی اصل و فرع کے لحاظ سے رعایت کرتے ہوئے مشغول رہے۔ خدا کے احکام کی تعمیل کرے، اُس کی منہیات سے پرہیز کرے اور صوفیوں کے آداب کا جیسا کہ چاہیے لحاظ رکھے۔ دنیا داروں کی طرف نہ جائے۔ اُن کی مجلس میں دنیا طلبی کے لیے نہ جائے۔ شیخ کی اولاد اور اقربا، سے محبت رکھے، اُن کے آداب کے حقوق کو رعایت کرے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ:

”آپ فرمادیں کہ میں تم سے کوئی اجر نہیں مانگتا سوائے اس کے کہ اقرباً میں مودت ہو۔“

اور یہ کہ باطن سے اللہ کی طرف مشغول ہو۔ غیر اللہ سے اعراض کرے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا ہے:

”اور اپنے رب کے نام کا ذکر کر اور سب سے الگ ہو کر اسی کا ہو جا۔“

دنیا میں زاہد رہے، آخرت کی طرف رغبت رکھے، یہودہ لوگوں کے رسم و رواج سے ہٹ کر سعادت اور سخاوت پر قائم رہے۔ اپنے سرمایہ (عمر عزیز) کو تنہائی اور گوشہ نشینی میں گزارے، کیونکہ صدق و صفا والوں کا یہی طریقہ ہے۔ اگر اپنے اوقات کو ہمیشہ خلوت میں رکھنے کی طاقت رکھتا ہو تو بہتر اور مناسب ہے اور اگر اتنا نہ ہو سکے تو چاہیے کہ اپنے لیے اس میں سے کچھ وقت مقرر کرے اور چاہیے کہ خلوت یا دو خلوتیں اپنے لیے ضرور رکھے۔ پس اگر ایسا ہو کر رہے تو اس کا عزیز ہاتھ ہمارے ہاتھ کا نائب ہوگا۔ اور وہ لوگوں میں ہمارا خلیفہ ہوگا۔ پس خدا اس شخص

۱۴ سورۃ الشوریٰ آیت (۲۳)

۱۵ سورۃ المزمل آیت (۸)

پر رحم کرے جو ایسے شخص کی تعظیم و تکریم کرتا ہے جس کی ہم تعظیم کرتے ہیں اور اللہ اُس کو ذلیل کرے جو اُسے ذلیل کرتا ہے۔ اب میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ اُس کے نزدیک یہ برادرِ مذکور پسندیدہ بن جائے اور لوگوں کے نزدیک پیارا ہو۔ اللہ تعالیٰ اُس کو صدیقیوں کے مطالب کے منتہی تک پہنچادے اور اُسے کا ملین اور مکملین عرفا و کے درجے تک پہنچادے۔ بھرتہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ اجمعین۔

فقیر الحقیر اجازت اور رخصت دینے والا رکن الدین بن عبدالقدوس اسمعیل حنفی

۱۹۶۹ء میں تحریر کیا۔ اور سلام اُس پر جو ہدایت کی اتباع کرے۔

واضح ہو کہ حضرت مخدوم (خواجہ عبدالاحد) کا تعلق چونکہ حضرت عبدالقدوس اور اُن کے فرزند سے ہے اس لیے ان دونوں بزرگوں کے مختصر حالات اس کتاب میں عرض کر دینا ضروری ہے۔ (اللہ پاک کی توفیق سے)

شیخ عبدالقدوس قدس سرہ

آپ ہندوستان کے مشہور سیلوخ میں سے ہیں اور شیخ صفی الدین کی اولاد میں سے ہیں جو علوم کے اصول و فروع میں علمائے محققین میں سے تھے۔ اور مشہور و مفید کتابوں کے مصنف تھے۔ آپ سُکر اور قوی جذیر رکھتے تھے۔ وجد و سماع اور جذبات و غلبات میں شورش کے باوجود سنتِ سنیت اور امورِ دینیہ کی سخت رعایت رکھتے تھے۔ آپ کی کتاب انوار العیون سات فتنوں پر مشتمل ہے اور ہر فن میں اسرار و معارف کا بیان ہے اور اس فن پر آپ کی کتاب پہلی تصنیف ہے۔ آپ نے بیان کیا ہے کہ اگرچہ مجھے مخدوم شیخ محمد سے ارادت حاصل ہے تاہم میں نے

۱۔ مولانا عبدالحی نے نزہۃ الخواطر دجیر آباد دکن جلد ۱ صفحہ ۱۹۹ میں آپ کی تین کتابوں کا ذکر ہے۔ یعنی (۱) حاشیہ بر تعارف (۲) شرح عوارف الموارف اور (۳) انوار العیون و اسرار المکنون۔ ان کے علاوہ فوائد القراءت اور ملفوظات بھی آپ کی یادگار ہیں۔

اُن کے جد امجد شیخ احمد سے بہت سے باطنی فیوض حاصل کئے ہیں۔ اس کتاب میں آپ نے انکی بہت کچھ تعریف کی ہے۔ آپ نے درویش قاسم اودھی سے بھی جو سہروردیہ اور چشتیہ بزرگوں سے تھے۔ اجازت و خلافت حاصل کی تھی۔ آپ کی اس تصنیف کے علاوہ اور بھی رسالے اور مکاتیب ہیں جو بہت خوب اور حسین ہیں۔

ب۔ ایک مکتوب میں آپ لکھتے ہیں کہ:

”ہمارے شیخ سید محمود محمد گیسو دراز نے زور سے کہا اور حیرانی سے

بیان کیا کہ اللہ تعالیٰ وراو الورا ہے۔ اگرچہ ایسا بھی ہے لیکن چونکہ

بندے کو ایسا بھی ہوتا ہے کہ وہ اس کی طلب میں سب سے وراو الورا

ہو جاتا ہے اس لیے رفیقوں (بزرگوں) نے کہا ہے کہ رجوع کی نہایت

اس کی ہدایت کی طرف ہے اور چونکہ ہدایت کی کوئی ہدایت نہیں نہایت

کی بھی نہایت نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی کوئی نہایت نہیں ہے طالب کو ال نہایت میں نہایت ہونا چاہیے

تاکہ نہایت میں ہدایت کی طرف رجوع ہو سکے تاکہ مومن حضرات اپنے

خدا کو بہشت میں دیکھیں نہ یہ کہ خدا بہشت میں ہوگا۔ (اور بس)

سُبْحٰنَہُ وَتَعَالٰی عَنَّا یَقُوْلُوْنَ عُلُوًّا اُسے ہاکی اور برتری اُن لوگوں کی باتوں

کے کبیرا ہے۔ کہیں زیادہ برتری ہے۔

لیکن طالب کو بہشت میں جانا چاہیے اور بہشت سے ہونا چاہیے۔ چونکہ

جنت میں اللہ کے سوا ہی ہوگا۔ اس لیے وراو الورا، اور تحت الثریٰ

یک جا ہو جائیں گے اور وراو الورا کی جگہ کیا ہوگی؟ (انتہی)

۱۔ یعنی شیخ عبدالقدوس کے پردادا پیر۔ اس طرح کہ شیخ محمد بن عارف بن شیخ احمد
عبدالحق رودلوی۔

۲۔ فارسی متن میں ہے۔ و تعالیٰ اللہ عن ذالک عُلُوًّا کبیرا۔ لیکن اوپر سورۃ بنی اسرائیل کی
آیت ۲۲ کے مطابق لکھا گیا۔

اس مکتوب میں آپ نے اور صحیح بہت سے اسرار (سکر ہیں) بیان کئے ہیں۔ جو ہوش والے ہی جان سکتے ہیں۔

سب۔ ایک مکتوب میں آپ نے فرمایا ہے کہ:

مَنْ نَوَّامَعَ الصَّادِقِينَ
هُوَ جَاذٌ صَادِقُونَ كَسَاتِهِ

ایک ایسا فرمان ہے کہ بارگاہِ خداوندی میں اللہ کے دوستوں کی مدد اور اس کے واقفوں (عارفوں) کی مصاحبت کے بغیر سائنی دشوار ہے۔ اگرچہ نیک اعمال لاکھ ہی ہوں۔

سب۔ ایک شخص نے آپ سے فاسد خیالات سے متعلق دریافت کیا۔ آپ نے اس

کے جواب میں لکھا کہ آپ نے انوس کر ایک سخت بلا کے بارے میں اور عام۔ ابتلا کے متعلق سوال کیا ہے کہ اس سے کوئی پیغمبر یا ولی محفوظ نہیں رہا۔ کیونکہ

وہ بھی تو انسان تھے اور اس راہ سے وہ بھی گزرے تھے۔ لیکن فرق یہ ہے کہ ایک شخص کو ابتلا اور امتحان میں مبتلا کرتے ہیں اور وہ اس کی وجہ سے ماخوذ نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ چیز اس کے قرب اور علو ہمت کا سبب بن جاتی ہے۔

اور ایک شخص کو اس کے ذریعے گھاٹے میں ڈال کر اس میں غرق کر دیتے ہیں اور اس کی وجہ سے اس کی پکڑ ہوتی ہے۔ بلکہ ایسے شخص کے بعد اور ابدی عرومی

کا وہ سبب بن جاتی ہے جیسا کہ ہم جیسے بدوں کا حال ہے۔ یہی وہ مقام ہے جہاں کامیاب اور ناکام لوگوں کی قدر و قیمت کا اندازہ ہوتا ہے۔ کہ کچھ لوگ

تینغ زنی کے لیے پیدا کیے گئے ہیں، کچھ نیزہ زنی کیلئے، کچھ شہادت کیلئے، کچھ حرف کھانے کیلئے جو شخص تلوار چلاتا ہے اور تلوار کا زخم کھاتا ہے وہ دوسرا ہوتا ہے

اور جو شخص پیالہ چاٹتا ہے اور شریک کھاتا ہے وہ اور ہوتا ہے۔ آپ کے اکثر مکاتیب سے انکسار، مسکینی اور خوفِ غاتمہ ظاہر ہوتا ہے

اور خاتمہ (مکاتیب کے) سے بھی اسی طرح ظاہر ہے۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے بیان فرمایا کہ آپ احوال و مواجید کے غلبات کے باوجود، دینی امور میں عزیمت کی رعایت اس درجہ رکھتے تھے کہ ایک مرتبہ جب کہ آپ کی مسجد کے امام موجود نہ تھے، آپ کے بھتیجے عبدالنبی پہنچ گئے اور امامت کرنے لگے اور (سورۃ الفاتحہ میں) الَّذِينَ اور اَنْعَمْتَ کے درمیان کچھ ٹھہر گئے۔ آپ نے نماز دہرائی اور نعت سے فرمایا کہ نوجوانوں کو نہیں چاہیے کہ امامت کریں تاکہ لوگوں کی نماز فاسد نہ ہو۔ وہ نہیں جانتے کہ موصول اور صلہ ایک ہی کلمے کا حکم رکھتے ہیں اور ان کے درمیان وقفہ جائز نہیں۔

پ۔ (ایک مکتوب میں فرمایا ہے کہ) افسوس کہ:

قَرِينِي فِي الْجَنَّةِ وَخَرِينِي فِي
الْمَسْعِيْرَةِ
ایک گروہ جنت میں اور ایک گروہ دوزخ
میں۔

کا معاملہ درپیش ہے اس لیے کہاں کا کھانا پینا؟ کیسا سونا اور آرام کرنا؟ اور کسے قرار و آرام؟

کس می نہ دہد نشان آب و گل می
از ہیبت آن دوراہ خون شدل من
ہے بھی یا میری یہ آب و گل نہیں
جنت و دوزخ کی ہیبت ہے سوار
ایک اور جگہ آپ تحریر فرماتے ہیں:-

چوں برہمن پیر بہ بیت خانہ بماندیم
میں بوڑھے پجاری کی طرح ان میں رہا ہوں
در کوٹے بتاں رفت ہمہ عمر در یغا
افسوس کئی عمر بتوں ہی کی گلی میں

اب عمر آخر ہو ہی ہے۔ موت اور آخرت والا سفر درپیش ہے لیکن ابھی تک

لہ سورۃ الشوری (۷)

وہ علم و عمل جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت میں ہو حاصل نہیں ہوا۔
اور خوف و حیرت دامن گیر ہے۔ مسلمانوں کے امام حضرت ابو حنیفہ کو فی رضی اللہ
عنه فرماتے ہیں کہ:

” اکثر لوگوں کا ایمان نزع کے وقت سلب کر لیا جاتا ہے۔“

معلوم نہیں اس دشواری کے وقت اور بے قراری کے موقع پر کیا گزرتی ہے!
ایک جگہ آپ نے اپنے بڑے بیٹے شیخ حمید الدین کو لکھا:

” اے فرزند، فرصت کو بہت غنیمت جانو۔ تحصیل علم میں دن
رات پوری پوری کوشش کرو کہ تحصیل علوم کا وقت یہی ہے۔ دوام طہار
فرائض و سنن کا ادا کرنا، نماز کے ارکان کو تعدیل کے ساتھ ادا کرنا، حضور
اور خشوع کو ملحوظ رکھنا وغیرہ جس طرح کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے
ارشاد فرمایا ہے، اپنے لیے لازم جانو، کیونکہ اسی طرح استقامت میں
دونوں جہانوں کی سعادتیں، دولت جاودانی اور بے شمار برکتیں، اور
رحمتیں حاصل ہوتی ہیں۔ اور یہ بھی جان لو کہ علم سے مقصود عمل ہے کہ
قیامت میں عمل کے متعلق پوچھا جائے گا۔ علم کی فراوانی کے متعلق نہیں
اور عمل سے مقصود اخلاص اور حق تعالیٰ کی محبت ہے۔“

لَيْسَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ ^{لِ} تاکہ سچوں سے ان کے سچ کا سوال کر

یہ بات خاص و عام کی کمر توڑ دیتی ہے۔ اور اخلاص سے مقصود، محبوب

اللہ تعالیٰ کی محبت ہے کہ وہی معبود برحق اور موجود مطلق ہے:

إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَ

مَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ^{لِ} میرا جینا اور میرا مرنا سب اللہ کے لیے

ہے جو سارے جہانوں کا پروردگار ہے۔“

۱۵ سورۃ الاحزاب آیت ۸

۱۶ الانعام آیت ۱۶۲

آپ کا انتقال پر ملال ۹۲۴ھ میں ہوا کہ ”شیخ اجل“ کے اعداد سے ظاہر ہے۔ آپ کی تربت شریف، قریہ گنگوہ میں ہے جو دریائے جمنہ کے کنارے کرمال کے قریب ہے۔ اللہ اُن پر رحمت نازل فرمائے۔ آمین

ہمارے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ، شیخ عبدالقدوس کے آخری حالات کے متعلق بیان فرماتے تھے کہ اُن پر ہر گھڑی غیبت اور بیخودی غالب ہوتی جاتی تھی۔ اور استغراق بڑھتا جا رہا تھا۔ ایسے حال میں کسی نے اُن سے اس کا راز دریافت کیا۔ انہوں نے فرمایا کہ:

”میں نے دل کو ذکر الہی میں بہت کوفتہ کیا ہے اور اب مجھ پر سلطان لنگر

کا غلبہ لمحہ بہ لمحہ بڑھتا جا رہا ہے اور مجھے مجھ سے دُور کرنا جا رہا ہے“
 شیخ عبدالقدوس کے سات فرزند تھے اور اُن میں سے ہر ایک، حال و حال میں بے مثال تھا۔ شیخ کے تیسرے فرزند احمد سے یہ روایت بیان کی جاتی ہے کہ شیخ فرمایا کرتے تھے کہ ہمارے خاندان سے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے بیٹوں کو پینے کمالاتِ صوری (علوم ظاہری) سے آراستہ کرتے ہیں، پھر مجاہدوں اور ریاضتوں کے ذریعے مقامِ قطبیت تک پہنچاتے ہیں۔

میں نے بھی شیخ کی زبانِ دُرفشان سے سنا ہے کہ اُس زمانے میں جب کہ شیخ کے بیٹے دہلی میں تحصیلِ علوم میں مصروف تھے تو انہیں اکثر اپنے والد بزرگوار کے دیدار کا اشتیاق پیدا ہوتا تو وہ لکھتے کہ اگر آپ کی اجازت (حکم) ہو تو ہم لوگ آستانہ عالی میں حاضر ہوں“ شیخ اُن سے فرماتے کہ تمہارا اہم تحصیلِ علوم میں حارج ہو گا۔ اس لیے مجھی کو تمہارے پاس جانا چاہیے۔ عرض کہ شیخ خود ہی اپنے بڑھاپے اور ضعف کے باوجود دہلی تشریف لے جاتے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اپنے والد ماجد علیہ الرحمۃ سے روایت

لے سلطان لنگر، سلسلہ نقشبندیہ میں ساتواں سبق ہے۔ دوسرے سلسلوں میں بھی مختلف طریقوں سے

کرتے تھے کہ جب حضرت شیخ اپنے وطن سے دہلی تشریف لائے تو دہار کے اکابر ان کی آمد کی خبر سن کر ان کا استقبال کرتے۔ اسی طرح قوال اور گویے بھی استقبال کرتے ان کو سماع کا بہت شوق تھا۔ انتہائی سُکر اور شورش کے عالم میں مستانہ باتیں کہنے لگتے تھے۔ ایک مرتبہ دہلی میں جب کہ ایک بہت بڑی محفل تھی اور علماء بھی موجود تھے۔ شیخ پر وجد کی کیفیت طاری ہو گئی۔ اور اسی کیفیت میں وہ کہنے لگے کہ منصور کونادانوں نے قتل کر دیا۔ جب انہوں نے یہ بات رقص کے عالم میں بار بار کہی تو ان علماء میں سے ایک بڑے عالم نے بے چین ہو کر اُس زمانے کے ایک عظیم عالم کا حوالہ دیکر کہا کہ اُن جیسے لوگوں کی جماعت کونادان کیونکر کہا جاسکتا ہے۔ جس کے درمیان منصور تھے۔ شیخ نے پھر اسی شورش کے ساتھ کہا کہ میں اُنہی کے متعلق کہہ رہا ہوں۔ اُس عالم نے اب کہا کہ اسے شیخ، منصور جیسے لوگوں کونادان کہا جاسکتا ہے۔ کیونکہ جب اُس عظیم عالم کو خبر ملی تھی کہ منصور کے خون نے تپڑوں سے انا الحق ظاہر ہوا ہے تو انہوں نے اپنی دوات کو زمین پر دے مارا تھا کہ اگر وہ خبر صحیح ہے تو اس دوات کے پھینکنے سے اللہ کا نقش کیوں ظاہر ہوا؟ شیخ پہلے سے زیادہ جوش میں آگئے اور کہنے لگے کہ افسوس اسے نادان، کہ جمادات میں سے بھی حق ظاہر ہوتا ہے حالانکہ وہ ان میں نہیں ہوتا۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سترہ نے اسی سلسلے میں یہ بھی فرمایا کہ ایک مرتبہ شیخ دہلی آئے ہوئے تھے تو شیخ حاجی عبدالوہاب بخاری نے جو کہ سید جلال الدین بخاری کی اولاد میں سے تھے اور صاحبِ علم تھے۔ ایک تفسیر لکھی تھی جو شیخ کی خدمت میں بھیجی۔ شیخ نے اسے کھول کر دیکھا تو سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت سے متعلق آیت تطہیر کی شرح نظر آئی۔ شیخ عبدالوہاب نے اس جگہ لکھا تھا کہ:

«اولادِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سب کی سب عذابِ آخرت سے مامون

ہیں اور ان کی عاقبت یقیناً بالنجیہ ہے۔

شیخ عبدالقدوس نے اس کے مائیسے پر لکھ دیا کہ:

”یہ بات اہل سنت والجماعت کے مذہب کے خلاف ہے“ اور کتاب واپس کر دی۔ پھر اس بات پر وہاں کے علماء اور شیخ کے درمیان کئی دن تک مذاکرات رہے۔ بالآخر وہی بات صحیح قرار پائی جو شیخ نے کہی تھی۔

شیخ رکن الدین

آپ حضرت شیخ عبدالقدوس کے دوسرے صاحبزادے لیکن پہلے خلیفہ ہیں کہ ان کے بعد آپ ہی سجادہ نشین ہوئے۔ اور طریقہ قادریہ میں خلافت آپ نے سید ابراہیم الایرجی القادری سے حاصل کی جیسا کہ اوپر اجازت نامہ میں مذکور ہوا۔ یہ سید ابراہیم ایک مشہور شخص تھے اور علوم عقلی و نقلی کے عالم تھے، بلکہ ان کے زمانے میں شہر وہلی میں کوئی عالم ان کے پاسے کا نہیں تھا۔ اور ان علوم میں مشغولیت کے ساتھ ساتھ ذکر و اوراد اور تربیت و ارشاد بھی فرماتے تھے۔ وہ شیخ بہاء الدین قادری شطاری کے مرید تھے جو کا ایک رسالہ، طریقہ شطاریہ میں ہے۔ اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ خواب میں شیخ نظام الدین خالیدی سے بھی انہوں نے خرقہ پایا تھا۔ ۹۵۳ھ میں انہوں نے وفات پائی اور حضرت امیر خسرو علیہ الرحمہ کے روضے کے پانچویں دن دفن ہوئے۔

شیخ رکن الدین فرماتے ہیں کہ:

”ایک مرتبہ حضرت خواجہ قطب الدین (بختیار کاکی) رحمۃ اللہ علیہ کے عرس کے دن ان کے روضہ اقدس پر کچھ لوگ رقص و سماع میں مصروف تھے۔ میں نے آپ (سید ابراہیم) سے عرض کیا کہ آپ اس مجلس میں کیوں شرکت نہیں فرما رہے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ وہاں آریارت کے لیے جائیں اور حضرت کی روحانیت سے متوجہ ہو جائیں، دیکھیں کیا فرماتے ہیں۔ میں نے ایسا ہی کیا ہے۔ تو قوالوں اور رقاصوں کے بوش و خروش کے دوران حضرت خواجہ مجید پر ظاہر ہوئے اور فرمایا کہ:

”ان بد بختوں نے بڑی دیر سے مجھے تنگ کر رکھا ہے“
 پھر میں سید ابراہیم کی خدمت میں آیا اور یہ واقعہ عرض کیا۔ آپ مسکرانے لگے
 اور فرمایا کہ:

”اب مجھے (وہاں جانے سے) معذور رکھو گے یا نہیں؟“
 شیخ رکن الدین بہت بلند احوال و اطوار والے تھے۔ کئی نفیس کتابیں لکھی ہیں جن
 میں سے ایک مرج البحرین ہے۔ اس میں بہت سے دینی اور یقینی اسرار ہیں۔ مکتوبات
 بڑی برکتوں والے بھی لکھے ہیں۔ ان میں سے ایک مکتوب جو حضرت خواجہ عبدالاحد
 رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ میں نے دیکھا ہے۔ وہ آپ نے ایک محرم
 اسرار کو اس طرح لکھا ہے:-

اور اپنے رب کی نعمتوں کا اظہار کرو۔
 وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ
 سب تعریف اور شکر اللہ تعالیٰ کے لیے ہے کہ اب آنکھوں میں سوائے اللہ تعالیٰ
 کے کوئی شہود نہیں رہا۔ اور اسی کے ساتھ سوائے عجز اور افلاس کے کچھ نہیں رہا اور
 سوائے حیرت اور درماندگی کے کچھ اور حاصل نہیں۔

تشنہ از دریا جلدائی می کنم! بر سر گنج گدائی می کنم!
 پاس دریا ہے میں پیاسا ہی رہوں ہے خزانہ میں گدائی ہی کروں
 شیخ رکن الدین نے اپنے والد بزرگوار کے بعض کلماتِ سکر کے حل کے لیے
 تحقیقات بھی کی ہیں۔ مثلاً یہ کہ ایک دن آپ کے والد ماجد نے سماع کے دوران
 فرمایا کہ:

”خدا ہی جانتا ہے کہ ہم کہاں ہیں“

پھر فرمایا کہ:

”اگر تم کہو کہ خدا نہیں جانتا تو کہہ سکتا ہے“

شیخ رکن الدین اس کا حل اس طرح کرتے ہیں کہ :
 " علم الہی سے مراد، تعینِ علمِ اجمالی و تفصیلی ہے جسے وحدت اور
 واحدیت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اُس وقت ہمارے شیخ (والد بزرگوار)
 کی سیر، تعینِ علمی سے آگے تھی۔"

ایک صاحب نے یہ حل ہمارے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی محفل
 میں عرض کیا تو حضرت نے فرمایا کہ شیخ رکن الدین کا یہ حل تکلف سے خالی نہیں، کیونکہ
 شیخ ابن عربی اور اُن کے متبعین تو تعینِ علمی سے آگے کی سیر کے قائل نہیں ہیں۔
 اور اُن شیخ رکن الدین کے والد بزرگوار شیخ ابن عربی ہی کے متبعین میں سے تھے۔
 اور اُن کی سیر، تعینِ ذات کے آگے والی سیر تھی، کیونکہ اُن کے حال اور حال سے
 شکر ہی ظاہر ہوتا ہے۔

شیخ رکن الدین نے ۹۸۳ھ میں انتقال فرمایا۔ اُن کا اور اُن کے سارے
 بھائیوں کا مزار اُن کے والد بزرگوار کے پہلو میں ہے۔ سوائے شیخ عبدالنبی شہید
 (مصنف کتاب سنن الہدی) کے والد شیخ احمد کے، کہ جن کا مزار شاہ آباد میں
 ہے۔ شیخ احمد کی وفات ۹۷۲ھ میں ہوئی اور اُن کے فرزند مذکور (یعنی شیخ عبدالنبی)
 کی شہادت ۹۹۱ھ میں ہوئی۔

چونکہ حضرت مخدوم خواجہ عبدالاحد کو حضرت شیخ فتاحی اللہ شیخ جلال تھانوی
 رحمۃ اللہ علیہ سے پیر بھائی ہونے کی محبت کی وجہ سے بہت سی صحبتیں اور ملاقاتیں
 ملے شیخ عبدالحق نے اخبار الاخیار در کراچی ۱۹۶۳ء صفحہ ۳۸۴ میں شیخ عبدالنبی کو شیخ
 عبدالقدوس کا فرزند لکھا ہے۔ سید ہاشمی فرید آبادی نے بھی تاریخ مسلمانانِ پاک و بھارت
 کے صفحہ ۴۶۲ میں فرزند لکھا ہے۔ لیکن محمد ہاشم کشمیری کا مذکورہ بالا بیان صحیح معلوم ہوتا ہے۔ ابر کے
 زمانے میں صدر الصدور بنا دیئے گئے تھے۔ لیکن خود رانی اور خود پستی کی وجہ سے اس عہد
 سے ہٹا دیئے گئے تھے۔ بعد میں حج اور خیراتی کاموں کے حیلے سے حجاز بھیج دیئے گئے
 تھے۔ واپسی پر اُن کا گلا گھونٹ دیا گیا۔

رہی ہیں، اس لیے اس بزرگ کا بھی مختصر حال لکھنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

شیخ جلال تھانیسری

آپ حضرت شیخ عبدالقدوس رحمۃ اللہ علیہ کے سب سے بڑے خلفاء میں سے تھے۔ علوم ظاہری میں بھی کامل و مکمل تھے۔ حالت استغراق و استہلاک بہت زیادہ تھی۔ کہتے ہیں کہ اس حالت کو کم کرنے کے لیے (بالخصوص) نماز ادا کرنے کے موقع پر آپ کے مریدوں نے بلند آواز سے حق حق کہنا شروع کیا تھا۔ تاکہ سکر سے محو میں آجائیں۔ آپ نے لمبی عمر پائی اور ۹۵ سال کی عمر کے بعد آپ ۹۸۹ھ میں فوت ہوئے اور اپنے شہر ہی میں دفن ہوئے۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اپنے والد ماجد سے نقل کرتے تھے کہ وہ فرماتے تھے کہ حضرت جلال کے ایام اقصاء (موت) زیادہ رہے۔ اس لیے لوگوں میں بہت اضطراب اور شور رہا۔ کہا جاتا ہے کہ سولہ دن کے بعد تھوڑا ہوش آیا تو شیخ نظام نے جو آپ کے بڑے خلفاء میں سے تھے۔ اُس کیفیت سے پریشان ہو کر پوچھنے لگے کہ:

”حضرت، یہ کیا حال ہے؟“

شیخ نے اسی حالت اور کرب میں یہ شعر پڑھا،

قوے ز وجودِ نویس قانی رفته ز حروف در معانی

(جو قوم کہ وجود سے ہوئی ہے قانی پچھوئے ہے حروف پائے ہیں معانی)

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے یہ واقعہ یہاں تک بیان کیا تو آپ کو گریہ طاری ہو گیا اور رخصت مبارک پر آنسو رواں ہو گئے اور بڑی دیر تک انتہائی عجز کے ساتھ سر جھکائے رہے۔

حضرت جلال نے کسی مفید رسالے لکھے ہیں تبرک کے طور پر آپ کے رسالہ ارشاد الطالبین میں سے کچھ حصہ یہاں پیش کرنے پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

آپ لکھتے ہیں کہ :

• عشاق صرف کشف و کرامات کی منزلوں پر بیٹھ کر وہ نہیں جاتے بلکہ آگے بھی ترقی کرتے ہیں اور ایک چیز پر منقید ہو کر نہیں بیٹھتے سب سے کٹ کر اور سب سے ہٹ کر جان کی بازی اور جہاں تازی میں لگ جاتے ہیں۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ عبادت، ریاضت اور زہد و تقویٰ سے احتراز کرتے ہیں اور ان باتوں کو برا سمجھتے ہیں بلکہ وہ ان میں اپنی جان کھپا دیتے ہیں۔ اپنا خون جگر پیتے ہیں اور گم ہو کر مرنے سے پہلے مرجاتے ہیں اور حق تک پہنچ جاتے ہیں۔ اس جگہ بہت سے سلوک کے دعویٰ دار اور جاہل صوفیہ نے صحیح راہ چھوڑ کر گمراہی اختیار کی ہے۔ الشریاک اس سے پناہ میں رکھے۔ اور سلف صالحین رضی اللہ عنہم سے یہ بات آئی ہے کہ حرمان، اصول کے ضائع کر دینے میں ہے اور اصول محض شریعت اور طریقت کی رعایت میں ہے۔ اور وہ جو کہا گیا ہے کہ تلاوت قرآن اور علوم دینیہ میں اشتغال ہی امورِ حسنہ ہیں، لیکن طالب کی شان کچھ اور ہی ہے۔ تو یہ بات زوائد و نوافل سے متعلق کسی گئی ہے کیونکہ طالب کا کام، فرائض و سنن کے ادا کرنے کے بعد شغلِ باطنی ہے، تیریہ کہ نوافل اور اعمال جوارح کی کثرت میں لگا رہے۔ انتہی

حضرت خواجہ عبدالاحد کی شیخ کمال سے ملاقات

حضرت شیخ جلال کی مجلسوں میں حضرت خواجہ عبدالاحد کی ملاقات شیخ کمال سے ہو گئی اور برسوں تک ملاقاتیں ہوتی رہیں اور بہت سے فوائد بھی ظہور پذیر ہوئے ملاقات کی ابتدا اس طرح ہوئی کہ حضرت مخدوم عبدالاحد جناب شیخ جلال کی خدمت میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک شخص اہل سپاہ کے چلے میں اس خانقاہ میں وارد ہوا اور حضرت شیخ جلال سے اس نے معانقہ کیا پھر اس مجلس کے حلقے میں بیٹھ گیا اسکو شیخ نے فوجی آدمی

سمجھا، تو اُس سے بادشاہ اور فوج کے متعلق پوچھنا شروع کیا وہ شخص ایسے سوالات سے غصتے میں آگیا اور کہنے لگا کہ۔

• حضرت اگر کوئی اس راہ والا مسکین محسن الوریٰ الہی کے اقتباس کی خاطر اس خانقاہ میں آتا ہے تو آپ کو زیہا نہیں کہ آپ اُس سے بادشاہ اور فوج کی باتیں پوچھیں۔ اگر آپ ان باتوں کے معلوم کرنے کی خواہش ہو تو آپ راستے پر بیٹھ جائیں اور آنے جانے والوں سے یہ باتیں پوچھتے ہیں۔

شیخ نے نہایت علم اور بُرود باری سے خاموشی اختیار کی اور معذرت کی۔ حضرت مخدوم عبدالاحد اُس مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے۔ اُنہوں نے جب اُس شخص کے جذبے اور بے نیازی کا مشاہدہ کیا تو ارادہ کیا کہ جب وہ شخص حضرت شیخ کی مجلس سے باہر آئے گا۔ تو اُس سے ملاقات کر کے اُس کا نام پتا اور اُس کے مقام کا پتا معلوم کیا جائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا اور اُس شخص کو بھی ملاقات اور معافی کے بعد خیر القلوب بِلشاً ہُدٰ کے مصداق، انس و محبت پیدا ہوئی اور اُس نے بھی اُلفت کا اظہار کیا۔ اور اپنا نام بھی بتایا اور کہا کہ میرا نام کمال ہے، پھر اپنے مسکن اور وطن کی اطلاع بھی دی اور فرمایا کہ میں اکثر پائل میں رہتا ہوں۔ اگر آپ کو مجھ سے ملنے کی خواہش ہے تو آپ وہاں آئیے اور مل بیٹھ کر باتیں کیجئے۔ (پائل ایک بستی ہے جو سرہند سے تعلق رکھتی ہے اور وہاں سے قریب چار پانچ فرسخ کے فاصلے پر واقع ہے)۔ حضرت خواجہ عبدالاحد جب سرہند واپس پہنچے تو وہاں سے پائل تشریف لے گئے اور حضرت شیخ کمال ذوالکمال الکمال کی خدمت میں حاضر ہوئے، خوب ملاقاتیں رہیں۔ اور بڑی اُلفت پیدا ہوئی، یہاں تک کہ خود شیخ کمال اکثر اپنے اہل و عیال کے ساتھ سرہند تشریف لاتے، کئی کئی دن قیام فرماتے پھر اپنے گھر جاتے۔ بہر حال، حضرت خواجہ عبدالاحد کو اُن کی صحبت اور مجالست

لہ ایک فرسخ (فرسنگ) قریب تین میل کا ہوتا ہے۔

میں بے شمار فائدے حاصل ہوئے اور ان کے بہت سے خوارق عادات اور کرامات دیکھنے کا موقع ملا۔ یہاں کسی قدر حالات جو حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اور ان کے صاحبزادوں سے سُننے ہیں قلمبند کرتا ہوں:

”حضرت شیخ کمال اگرچہ اسی مشرب تھے۔ لیکن ظاہر میں شیخ فضیل سے ارادت و انتساب رکھتے تھے جو نو واسطوں سے حضرت شیخ الجن والانس عبدالقادر جیلانی قدس سرہ سے سلسلہ ارادت رکھتے تھے کیونکہ شیخ فضیل کو سید گدار حسن ثانی سے ارادت تھی۔ ان کو سید شمس الدین عارف سے، ان کو سید گدار حسن اول سے، ان کو سید شمس الدین مہرانی سے، ان کو سید عقیل سے، ان کو سید بہا الدین سے، ان کو سید عبدالوہاب سے، ان کو سید شرف الدین سے، ان کو سید عبدالرزاق سے جو حضرت نوح الثقلین عبدالقادر جیلانی کے صاحبزادے بھی تھے اور مرید تھی (قدسنا اللہ لہم الاقدس)“

شیخ کمال اکثر جذب و شوریدگی کے باعث جزیروں میں یادداشت و بیابان میں پھرا کرتے تھے جہاں وادی غیر ذی زرع کی طرح ولاتہ پانی نہ ہوتا تھا۔ جب کبھی کھانے پینے اور ٹھہرنے کی ضرورت ہوتی تو دکھا جاتا ہے، ایک شہر نمودار ہوتا جس کے رہنے والے ان کو عزت و احترام کے ساتھ اپنے گھر لے جاتے اور دعوت کرتے۔ شیخ وہاں کھاتے پیتے اور آیت عِنْدًا تَأْتِيكَ الْمَعْدَانُ کے مصداق وہاں اکرام کرتے۔ صبح کو جب

لہ کہ معظمہ کے لیے کہا گیا ہے۔ سورۃ ابراہیم آیت ۲۷۔

۱۷ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ آیت عنذ ربی یطعمنی ویسقینی (میں اپنے رب کے پاس شب ناشی کرتا ہوں۔ وہ مجھے کھلاتا پلاتا ہے) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم صوم وصال رکھا کرتے تھے۔ صحابہ نے بھی چاہا تو آپ نے ان کو منع فرمایا کہ تم تیس رکھ سکتے۔ پھر اس طرح (حدیث مذکورہ) فرمایا۔ صوم وصال کم از کم چالیس دن کا ہوتا ہے اور دن رات مسلسل رکھا جاتا ہے۔ صرف مغرب کے وقت افطار کیا جاتا ہے۔

سُورج طلوع ہوتا، تو نہ وہ شہر ہوتا اور نہ وہ لوگ ہوتے۔ کہا جاتا ہے کہ (جذب و مستی کی وجہ سے) آپ نمازِ جماعت میں کم حاضر ہوتے۔

ایک دن اقامت کے دوران آپ کے ایک مُرید کو قضا نے حاجت کے لیے جانا پڑا۔ جب وہ طہارت کے لیے گیا تو دیکھا کہ ایک جگہ ایک دروازہ کھلا ہوا ہے اور اُس کے اندر ایک بانع نظر آرہا ہے۔ وہ مرید درویش اُس بانع میں چلا گیا۔ وہاں ایک حوض دیکھا جو پانی سے بھرا ہوا تھا اور اُس کے کنارے پر کچھ لوگ باجماعت نماز ادا کر رہے تھے۔

كَاتَمَّهِمْ بُيُوتًا مُّوَصَّوْنَ بِهَا
گویا وہ عمارت ہیں رانگیا پلائی۔

اُن کے امام شیخ کمال رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ درویش کو حیرت ہوئی۔ اسی حیرت کی حالت میں جب درویش نے آنکھ کھولی تو خود کو اسی جگہ پایا جہاں سے اُس نے قضا کی حاجت کے لیے جانے کا ارادہ کیا تھا۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے ایک موقع پر شیخ کے متعلق بیان فرمایا کہ ایک دن آپ ایک دیرانے میں ایک قبر کے قریب پیشاب کر رہے تھے۔ وہاں ایک دلی کامدن تھا۔ اُس قبر میں سے اُح اُح کی آواز آئی جس سے اس کام کی کراہت اور شیخ کو منع کرنے کا اشارہ تھا۔ شیخ کمال نے جب وہ آواز سنی تو اپنے جذبِ مستی کے عالم میں اُس اُح اُح والے سے کہنے لگے کہ تم برسوں پہلے اس دُنیا سے رخصت ہو چکے ہو اور خاک میں برابر ہو چکے ہو لیکن ابھی تک تم نے اپنی اُح اُح نہیں چھوڑی ایسا کہہ کر آپ اُس جگہ سے اُٹھ کھڑے ہوئے اور چل دیئے۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ یہ بھی فرماتے تھے کہ خوارقِ عادات کے ظہور کے باوجود اگر کوئی شخص صرف کرامات کے مشاہدے کی غرض سے شیخ کے پاس جاتا تو آپ سخت بیزار ہوتے۔ ایک مرتبہ ایک مولانا صالح لونی جو اپنے وقت

کے عظیم علماء میں سے تھے اپنے شاگردوں کے ساتھ غالباً اسی غرض سے (مشافہ خوارق) شیخ کی تلاش میں آئے۔ جب وہ لوگ شیخ کے قریب پہنچے تو شیخ نے ان کے ارادے سے واقف ہو کر سخت غیظ و غضب کا اظہار کیا اور اینٹ پتھر لے کر مولانا کی طرف متوجہ ہوئے۔ مولانا مجبوراً اپنے شاگردوں کے ساتھ بھاگے اور شیخ ان کے پیچھے دوڑ تک حملہ کرتے رہے، پھر فرمایا اے سالونی، تو کمال کی کرامات دیکھنے آیا تھا تو اب دیکھ۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے شیخ کے متعلق یہ بھی بیان فرمایا کہ ایک دن شیخ نے (جذب دستی کے عالم میں) فرمایا کہ لوگ "گنج شکر" "سلطان المشائخ" اور کیا کیا نام لیتے ہیں اور فلاں اور ہمارے فلاں سے بے خبر ہیں، حالانکہ ان لوگوں کا مرتبہ ان بزرگوں سے کم نہیں ہے۔ (شیخ کی مراد "ان لوگوں" سے خود اپنی ذات اور خود کے صاحبزادوں سے تھی)۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اپنے والد ماجد سے نقل کرتے تھے کہ وہ فرمایا کرتے تھے، شیخ جب معارف و اسرار بیان کرنے پر آتے تو بعض اوقات ان اسرار کی ایسی باریکیاں بیان کرتے کہ سننے والوں میں سے ایسے لوگ جو ان معارف میں مہارتِ کامل رکھتے تھے۔ سخت غور و فکر اور بہت زیادہ تامل کے بعد ہی سمجھ سکتے تھے۔

ارباب بقا زندہ بجانِ دگراند
بیروں زدو کون و در جانِ دگراند
کس پے بہ زبانِ حالِ ایشان برد
اس طائفہ گویا بہ زبانِ دگراند

دوسری جان سے زندہ ہیں یہاں اہل بقا
دو جانوں سے الگ ہوتی ہے ان کی دنیا
کوئی کیا سمجھے گا جو کچھ کہ وہ فرماتے ہیں!
ایسے لوگوں کی زبان رکھتی ہے مگر دیگر معنی

ایک روز حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کا نے خواجہ محمد معشوق طوسی قدس سرہ کے حالات کے سلسلے میں فرمایا کہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ شیخ کمال بھی اسی عالم سے (خواجہ محمد معشوق کے عالم سے) تھے اور اللہ کے مقبول یاروں میں سے تھے۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اپنے والد ماجد سے سنا کہ ایک من انہوں نے ایک موقع پر فرمایا کہ نظر کشفی سے دیکھا جائے تو سلسلہ عالیہ قادریہ میں حضرت عوث الثقلین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے بعد شیخ کمال جیسے بہت کم نظر آتے ہیں۔

جب آپ کی عمر شریف اسی سال سے تجاوز کر گئی تو ۱۹ جمادی الآخر ۹۸۱ھ کو آپ نے انتقال فرمایا اور سرہند کے مضافات میں قریہ کھیتل میں دفن ہوئے۔ آپ کے بعد آپ کے پوتے شاہ سکندر آپ کے احوال و مواجید اور کرامات کے وارث ہوئے اور ایک مدت تک اپنے بزرگوں کے فیض کو عام کرتے رہے۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرماتے تھے کہ سورج کی طرف تو اطمینان سے دیکھا جاسکتا ہے لیکن شاہ سکندر کے دل کی طرف الوار کے غلبے کی وجہ سے نظر جمائی نہیں جاسکتی۔ شاہ سکندر بھی ۱۰۲۳ھ میں دنیا سے کوچ فرما گئے۔

چمن را تر و تازہ آراستند چو شبنم نشستند و بر خاستند

ان دونوں کثیر الجذبہ بزرگوں کے سلسلے میں حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے ایک مرتبہ مجذوبوں کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ:

”حضرت والد ماجد جب لاہور شریف لے گئے تو میں بھی آپ کے ساتھ تھا۔ ایک صالح شخص آپ کے پاس آئے اور انہوں نے شاہ رزق اللہ کا ذکر کیا جو اُس علاقے کے مجذوبوں اور مغلوب الحال لوگوں میں سے تھے کہ آج میں نے شاہ صاحب کو فلاں راستے پر ہنستے ہوئے اور

۱۔ شیخ ابوسعید ابوالخیر (م ۴۲۲ھ) کے معاصر تھے۔ دیکھیں جامی کی نفحات الانس۔
۲۔ چمن کو تر و تازہ کرتے رہے وہ شبنم کی مثل آئے اٹھ بھی گئے

تہقیر لگاتے ہوئے دیکھا۔ میں نے اُن سے (شاہ صاحب سے) اس کی وجہ پوچھی تو کہنے لگے کہ میں فلاں جگہ بیٹھا ہوا تھا کہ ایک گھسیارا، سر پر گھاس کا گٹھا رکھے ہوئے اور درانتی کمر میں باندھے ہوئے آیا۔ گھاس کا گٹھا ایک جگہ رکھ کر قضاے حاجت کے لیے چلا گیا۔ جب واپس آیا تو آسمان سے فرشتوں کی ایک جماعت نیچے آئی اور اُسے اٹھا کر مجال الغیب کے گروہ میں شامل کر دیا۔ میں اُس وقت اُس گھسیارے اور اُس کی درانتی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اور اُس کی اُس لنگوٹی کو بھی دیکھ رہا تھا جو اُس کے ستر پر تھی۔ میری ہنسی اس وجہ سے ہے کہ شاید اُس کی جگہ کسی اور گھسیارے اور درانتی کی ضرورت ہے۔“

حضرت مخدوم عبدالاحد کی سیر و سیاحت

پوشیدہ نہ ہو کہ حضرت مخدوم عبدالاحد علیہ الرحمۃ کے بعض مقامات کی سیر و سیاحت سے متعلق بیان کرنے کا اوپر وعدہ کیا گیا تھا۔ اب اُس وعدے کا ایفاء کیا جاتا ہے۔

آپ جب علوم سے فارغ التحصیل ہوئے تو آپ کے دل میں اہل اللہ سے ملنے کا شوق پیدا ہوا تاکہ سیر الی اللہ کے لیے استفادہ کیا جائے۔ پس ہندوستان کے بعض مقامات کی سیر شروع کی اور اس سفر میں آپ نے عہد کیا کہ کہیں بھی اسرار و معارف کی تفصیل میں لب کشائی نہ کریں گے اور نہ اہل بدعت سے ارادت اور صحبت رکھیں گے۔ آپ نے اس سفر میں بہت سے باعمل علماء اور کامل عرفاء سے ملاقاتیں کیں۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اے ایک موقع پر فرماتے تھے کہ اُس زمانے میں جب کہ والد صاحب کا گزر رہتا تھا اس سے ہوا تو آپ نے شیخ الادا سے ملاقات کی۔ وہ اس وقت بہت بوڑھے تھے اور بہت سے بزرگوں کو دیکھے ہوئے تھے۔ وہ (شیخ الادا) کہتے تھے کہ:

”کسی راہ کی نہایت نہیں ہے، سوائے راہِ حق کے کہ اُس کی دو نہایتیں ہیں“

والد صاحب اس بات سے بہت متعجب ہوئے اور اس کے معنی پر متفکر ہوئے۔ کیونکہ یہ بات جمہور محققین کے عروجِ خلاف تھی۔ انہوں نے تو یہ کہا ہے کہ:

”وصول الی اللہ کی منزل میں ابدالابدین تک طے نہیں ہو سکتیں“

پس حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے فرمایا کہ اس زمانے میں اس قول کے یہ معنی سمجھ میں آتے ہیں کہ:

”کسی چیز کی ذات نہیں ہے، کیونکہ تمام اشیاء کی حقیقتیں سوئے درجہ و اعتبارات کے کچھ نہیں ہیں۔ اور وجوہ و اعتبارات کی کوئی حد نہیں ہے۔ بخلاف وصول الی اللہ کی راہ کے کہ وہ ذاتِ اقدس تک پہنچتی ہے، کیونکہ جب عارف کو سیرِ اجمالی کے لیے محض عنایاتِ الہی سے سیرِ صفات و شیونات سے گزارتے ہیں تو وہاں تمام وجود و اعتبارات گم ہو جاتے ہیں اور عارف کی سیر محض ذاتِ الہی تک پہنچتی ہے۔ اس کے بعد وہ راہ ہی میں رہتا ہے اور ادراک وہاں کوتاہ دست ہو جاتا ہے۔ اس لیے وہ سیر جو ابدالابدین میں بھی منقطع نہ ہونا کہا گیا ہے۔ وہ اسماء و صفات کی سیر ہے کہ یہی سیر تفصیل ہے اور اسی کی کوئی انتہا نہیں ہے“

اور ہمارے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اپنے والد ماجد سے نقل کرتے تھے کہ وہ فرماتے تھے، شیخ الادا ایک دن ایک مجلس میں موجود تھے جہاں ذکر آ رہا تھا۔ جب وہ لوگ فارغ ہوئے تو شیخ نے فرمایا کہ:

”ذکر، تصفیہِ دل اور انجلائے دل کے لیے ہوتا ہے، کیونکہ“

مثل آئینہ کے ہے کہ جب اُس پر زنگ بیٹھ جاتا ہے تو اُسے صیقل

کرنا چاہیے تاکہ وہ جلا حاصل کرے اور یہ بات ذکرِ خفی ہی سے میسر آتی ہے، کیونکہ دل لوہا نہیں ہوتا کہ اُس پر شدید ضربوں کی ضرورت ہو۔
راقم الحروف کہ اللہ اُس کو اپنے ذکر میں کامیابی دے، عرض کرتا ہے کہ مشائخ ایک جماعت نے ذکرِ جہری بھی اختیار کیا ہے خواہ وہ ذکرِ آرزو ہو یا کوئی اور ذکر،
لم آیتہ:
اَوْ اَشَدُّ قَسْوَةً۔

پھر تمہارے دل سخت ہو گئے تو وہ پتھروں کی

مثل میں بلکہ اُن سے بھی زیادہ سخت۔

انہوں نے دل کو پتھر اور لوہے سے بھی زیادہ سخت قرار دیا ہے اور چاہا ہے کہ ذکر کی سخت گرمی سے قالبِ غلیظ اور جوارحِ کثیف متاثر ہو جائیں۔ اور یہ کہ جن لوگوں نے ذکرِ خفی اختیار کیا ہے کہ وہ بھی معتبر دلیل رکھتے ہیں اور جو بات شیخ مذکور نے کہی وہ بھی ایک وجہ سے صحیح ہے۔ اور ذکرِ جہر اور ذکرِ خفی دونوں کی صحت کے لیے حدیث موجود ہے جس میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ دونوں کی حالت (ذکر میں) مذکور ہے۔ بہر حال:

يَكُنْ لِوَجْهَةٍ هُوَ مَوْتِيهَا

ہر ایک کے لیے توجہ کی ایک سمت ہے

کہ وہ اُسی کی طرف منہ کرتا ہے۔ (البقرہ ۴۸)

(سورۃ البقرہ، آیت ۱۳۸)

سے ان اکابر کے طریقہ ذکر کی حمایت ہوتی ہے۔

نیز جب آپ شہرِ ریتھاس پہنچے تو مولانا شیخ الاجل محمد بن فخر کے درس میں بھی شریک ہوئے۔ یہ موضع الحواشی وغیرہ کے مصنف ہیں، اور مشہور فضلاء میں سے ہیں اور تقویٰ وزہد میں بلند مقام رکھتے ہیں۔ ایک دن وہ قاضی ہندی علامہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی علیہ الرحمہ کا حاشیہ پڑھا رہے تھے جو مصباح پر ہے اور اسی ضمن میں وہ بہت سے فوائد اپنی طرف سے بتاتے جا رہے تھے۔ حاشیہ

۱۷ سورۃ البقرہ آیت (۴۳)

طویل الذیل ہے۔ ایک جگہ آپ نے اس حاشیہ پر جرح و قدح کرتے ہوئے اعتراض بھی لکھا تھا۔ جب آپ کے شاگرد نے اس اعتراض کی عبارت پڑھی تو حضرت مخدوم نے اس پر غور کیا۔ معلوم ہوا کہ وہ اعتراض کسی وجہ سے بھی (قاضی شہاب الدین پساورد نہیں ہوتا۔ لیکن چونکہ حضرت مخدوم عہد کر چکے تھے کہ اس سفر میں ایسے معاملات میں لب کشائی نہ کریں گے اس لیے یہاں سوائے خاموش رہنے کے کوئی چارہ نہیں دیکھا۔ لیکن جب اُس حاشیے کی قراءت اور مولانا کے اعتراض کی عبارت اِعتِمام کو پہنچی تو حضرت مخدوم کے حفظِ عہد و پیمان کی برکت سے مولانا اپنی خطا پر یکایک مطلع ہوئے اور کہنے لگے کہ ہم نے قاضی شہاب الدین کے کلام کے کچھ اور ہی معنی لئے تھے، یہ تو ایسا نہیں تھا، وہ تو ایسا ہی ہے اور جیسا صحیح تھا وہ بیان کیا اور خود اپنے ہاتھ سے اپنے اعتراض کو کاٹ دیا۔ حضرت مخدوم اُن کی اس اصلاح و انصاف پر اور اپنے عہد پر قائم رہنے پر اللہ پاک کا شکر بجالائے اور پھر اس مجلس سے باہر آگئے (میں نے بعض ثقہ فضلا سے سنا ہے کہ مولانا محمد بن فخر جن کا ذکر اوپر آیا وہ ایک دن علماء کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ اپنے شہر کے ایک باغ میں گئے۔ (لیکن) وہاں اُن سب کی نظروں سے (یکایک) غائب ہو گئے، ان حضرات نے ہر چند اُن کو تلاش کیا۔ لیکن پتا نہ چلا۔ واللہ اعلم)

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اس معرفتِ عظیمہ کے سلسلے میں کہ،
 "ذاتِ اقدس ہر چند کہ بسیط ہے اُس میں ایک وسعتِ بیچون بھی
 ہے جس میں چون کی گنجائش نہیں"

اپنے والد ماجد کا ایک واقعہ بیان کیا کہ آپ سیر و سیاحت کرتے ہوئے بنگال کے ایک شہر میں پہنچے۔ وہاں ایک درویش شیخ برہان نامی تھا جو ایک مسجد میں شب بیداری کرتا اور رات بھر بے قراری میں گریہ و فزائی کرتا۔ وہ میرے ساتھ بہت محبت اور مہربانی سے پیش آیا اور کہنے لگا کہ آؤ، کچھ وقت ساتھ رہیں۔ لیکن وہ چونکہ بدعتوں کا مرتکب تھا، میرے دل نے اُس کی صحبت کو گوارا نہ کیا۔ وہ درویش اکثر

ہندی اشعار پڑھتا اور اپنی آنکھوں سے افسردگی کے آنسو بہاتا۔ ایک شعر کا مطلب یہ تھا کہ:

”مجھے اپنے محبوب کی لطافت سے حیرت ہے کہ اگر کہا جائے کہ اُس کی نزاکت میں بال بھر بھی فرق نہیں تو بجا ہے اور اگر کہا جائے کہ وہ اس قدر بسیط ہے کہ بہت سے عالم اُس میں گم ہیں تو وہ بھی صحیح ہے۔“

نمکدانے بہ تنگی چوں دلِ مور نمک چنداں کہ در عالم فتنہ شور
 نمکدان تنگ جوں چوینٹی کا دل ہو نمک اتنا کہ دُنیا میں پڑے شور
 اسی سفر میں حضرت مخدوم کاگز شہر جو پور میں ہوا، اور وہاں آپ نے حضرت سید علی قوام قدس سرہ کی صحبت سے استفادہ کیا۔ وہ سُکر، وجد، سماع، توکل، تبتّل اور گوشہ نشینی والے بزرگ تھے۔ اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی سجزی قدس سرہ کے سلسلے سے وابستہ تھے۔ اور حضرت شیخ بہاء الدین جو پوری کے مُرید تھے جو تین واسطوں سے حضرت شیخ نصیر الدین محمود (جوانع دہلوی) سے متعلق ہیں۔ (رحمہم اللہ سبحانہ)۔ اُن کے (سید علی قوام کے) متعلق کہا جاتا ہے کہ اُنہوں نے سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ فرمایا:

”اے علی، تم ڈھول اپنے دروازے پر پیٹتے ہو اور خلق اللہ سے کچھ نہیں لیتے۔“

اُنہوں نے عرض کیا کہ:

”یا رسول اللہ، اگر ڈھول ہے تو وہ بھی آپ کی طرف سے ہے اور اگر دروازہ ہے تو وہ بھی آپ کی طرف سے ہے، علی بیچارہ درمیان میں کون ہے (کیا حیثیت رکھتا ہے)۔“

پھر آپ نے فرمایا کہ:

”مخلوق کے لیے دُعا کرو کہ تمہاری دُعا اُن کے لیے مقبول ہے۔“

ان کی وفات ۱۹۵۰ء میں ہوئی۔

مختصر یہ کہ حضرت مخدوم نے اس سفر میں بہت سے علماء اور عرفاء کی صحبت اٹھائی۔ پھر اپنے وطن مالوف کو واپس ہوئے اور آخر وقت تک وہیں سرسبز میں رہے۔

آپ تمام معقول و منقول کی رائج کتابوں کو بلا تامل اور نہایت تحقیق و تدقیق کے ساتھ سمجھا دیتے تھے، کیونکہ آپ تمام علوم میں مہارتِ تامہ رکھتے تھے اور فقہ و اصول میں تو بے نظیر تھے فرماتے تھے کہ جس زمانے میں کہ میں دقائق کو جلد بلد سمجھ لیتا تھا۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اجتہاد اور استنباط مسائل میں سراج المذہب امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے مقابلے میں تمام مجتہدین مثل شاگردوں کے ہیں۔ آپ چونکہ علومِ رسمیہ کے ساتھ علومِ باطنی و حضوری کے بھی جامع تھے۔ اس لیے ہمیشہ فیض پہنچانے میں مستعد رہتے تھے۔ اور وہ اس حدیث کے مصداق تھا کہ:

«اگر اللہ تعالیٰ تمہارے ذریعے سے کسی ایک شخص کی بھی ہدایت فرما

وے تو یہ تمہارے حق میں دنیا و ما فیہا سے بہتر ہے»

آپ فیوض و برکاتِ روحانی کے سائیں کو اپنی تربیت و رحمت کے بادل سے سرسبز و شاداب فرماتے رہتے تھے اور بلند پایہ صوفیہ کی کتابوں کا (مثلاً تعارف عوارف المعارف اور فصوص الحکم وغیرہ کا) درس بہت اچھی طرح سے دیا کرتے تھے اور بابِ شوق اور اصحابِ ذوق ان کتابوں کو سُسنے اور پڑھنے کے لیے دُور اور نزدیک سے آپ کے پاس آتے اور استفادہ کرتے۔ رقدۃ المشائخ شیخ (میاں) میر جو آج کل شہر لاہور میں قیام فرما ہیں۔ اور وجد و حال اور گوشہ نشینی میں شہرت رکھتے ہیں۔ آپ ہی سے فصوص الحکم کا درس لیتے تھے۔

الغرض آپ توحید و جودِ والوں کے اسرار کی بڑی اونچی معرفت رکھتے تھے اور شیخ اکبر محی الدین العربی قدس سرہ کے دقائق کے حل کرنے میں اپنے علم کے تبحر اور غلبہٴ حال کی وجہ سے یدِ طولیٰ رکھتے ہیں۔ اور اسی شیخ اکبر کے (مشراب پر

تھے۔ اور گو کہ اس مشربِ واسے علوم اور حالات کے مقتضیات زیادہ تر سُکریات اور شیطیات ہیں۔ لیکن اپنی عالی فطرت، تمکین کی فراوانی اور بہت کا بلندی کی وجہ سے اور صرف حضرت حق سبحانہ کی عنایت و صیانت سے آپ کا حال شیخ ربانی ابوسلیمان دارانی کے قول (بسا اوقات (اس مشربِ والی) قوم کے نکات میں سے کوئی نکتہ کئی کئی دنوں تک میرے قلب پر واقع ہوتا رہتا ہے۔ لیکن میں اُسے قبول نہیں کرتا جب تک کہ شاہدِ عدل کی شہادتیں نہ مل جائیں۔ اور وہ دو شاہدِ عدل کتاب و سنت ہیں کے مطابق تھا کہ اگر کوئی حال، کتاب و سنت کے خلاف ہوتا (خواہ وہ اپنا ہوتا یا کسی اور کا) تو آپ ہرگز اُس کا اعتبار نہ کرتے اور نہ اُس کو کوئی اہمیت دیتے۔ یہ ہے شناختِ آپ کے صحتِ احوال، صداقتِ اقوال اور علومِ اعمال کی۔ حضرت مخدوم کا وہ کلام بھی صداقتِ احوال کی پہچان کے لیے کافی ہے جو آپ نے شیخ عبدالغنی کی ملاقات کے بعد فرمایا تھا یعنی حضرت مجددِ الفِ ثانی قدس سرہ نے مسئلہ توحید و جود کے سلسلے میں اور اپنے والد ماجد کے مشرب کے متعلق خود اپنے والد ماجد کی زبانی یہ بتایا کہ وہ ایک مدت سے شیخ عبدالغنی کی ملاقات کے آرزو مند تھے۔ وہ شہر سونی پت کے بہت بوڑھے بزرگ تھے۔ اُن سے ایک راز کے متعلق پوچھنا تھا جو اُن سے اُن تک پہنچا تھا۔ وہ راز یہ تھا جو انہوں نے بتایا کہ میرے پیر میرے نانا تھے۔ وفات سے قبل مجھے ایک شوریدہ کار درویش کے ساتھ اپنے قریب بلایا تاکہ نسبت کا اتفاق کریں اور نعمت (روحانی) عطا فرمائیں۔ جب ہم دونوں اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے، تو آپ نے اس معاملے (توحید و جود) کی حقیقت کا راز بیان کیا۔ یہ راز سننے ہی وہ وہ درویش وفات پا گیا۔ اور میں حیران و پریشان رہیں کھرا رہ گیا۔ (المؤلف)

پھر راز بود کہ شب از تو بزباں بگذشت
کہ رفتِ عمر بسامانِ ترحماں بگذشت !

بگوشِ صید نہ دائم زبانِ تیغ چہ گفت کہ در سماعِ در افتاد و ہمدراں بگذشت

صرف اس وجہ سے حضرت مخدوم اُن سے (شیخ عبدالغنی سے) ملاقات کر کے (راز معلوم کرنے کے لیے) اُن کے شہر میں حاضر ہونا چاہتے تھے۔ لیکن اتفاقاً یہ ہوا کہ وہ شیخ ہی ایک کام سے سرہند سے گزرے۔ جب وہ سرہند پہنچے تو ایک سرائے میں ٹھہرے۔ والد صاحب (یعنی حضرت مخدوم) وہاں حاضر ہوئے۔ اور معانقہ اور مجالسہ کے بعد خلوت میں کچھ پوچھنے کے لیے عرض پر داز ہوئے۔ اور اُس راز کے اظہار کے لیے درخواست کی۔ شیخ نے وہ راز بتا دیا۔ جب والد صاحب اُن صاحب سے مل کر باہر آئے تو شیخ جلیل الدین نے جو ایک فاضل اور صاحبِ دل تھے اور والد صاحب کے خلفاء میں سے تھے۔ آپ سے پوچھا کہ کیا آپ نے شیخ سے وہ بات دریافت کی تھی؟ انہوں نے فرمایا، ہاں۔ پھر سوال کیا کہ وہ بات کیا تھی؟ فرمایا کہ وہ یہی مسئلہ تھا کہ جس پر ہم قائم ہیں اور جو ہمارا مشرب ہے۔ یعنی جو کچھ نظر آ رہا ہے وہ واحدِ حقیقی ہے جو کثرت کی صورت میں نمودار ہوا ہے۔ لیکن چونکہ وہ درویشِ سادہ لوح تھا اور یہ راز اُس کے کان میں دفعہ پڑا۔ تو وہ اس راز کا تحمل نہ کر سکا اور ہلاک ہو گیا۔ اور چونکہ شیخ عبدالغنی عالم تھے، صاحبِ تمکین تھے۔ اور اس "خانہ برانداز" راز سے واقف تھے، اس لیے اپنی جگہ قائم رہے۔

پھر حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے توحید سے متعلق بہت بلند معارف بیان فرمائے اور ساتھ ہی یہ بھی فرمایا کہ:

"کبھی ایسا ہوتا ہے کہ حقیقت کے ظہور سے پہلے بعض مبتدلیوں
بلکہ متوسطوں کو توحید کے غلبہ کی وجہ سے جیسا کہ اُس کا اقتضا ہے

۱۔ وہ راز کیا تھا جو اُن کی زبان پر آیا کہ ترجمانی میں یہ عمر ہو گئی تا پسید
زبانِ تیغ نے کیا کہدیا ہے چپکے سے کہ ذبح ہونے کو آمادہ ہو گیا ہر صید

غیر محبوب بھی محب کی نظر میں محبوب نظر آنے لگتا ہے اور کثرت جو موہوم و منفی ہے وحدت کے لباس میں جلوہ گر ہوتی ہے۔ مثال یوں ہے کہ عشق میں مجاز بھی واقع ہو جاتا ہے۔ چنانچہ میرے والد صاحب قدس سرہ نے ایک درویش کی حکایت بیان فرمائی جو کہتا تھا کہ ایک مرتبہ میں ایک شہر میں راستے پر سے جا رہا تھا، میری نظر ایک حسین عورت پر پڑی جو اپنے بام پر ٹل رہی تھی۔ اُسے دیکھتے ہی میں بخود ہو گیا اور وہ چھپ گئی۔ میں نے اس حالت میں جب خود کو دیکھا تو میں نے خود کو اسی لباس میں اسی رنگ، صورت، کیفیت کے ساتھ دیکھا۔ یہاں تک کہ میں اس نظارہ سے شرمندہ ہوا اور خود کو اس کیفیت سے علیحدہ کرنا چاہا۔ ع

در عشق چنینی یوا لعجبیے باشد

(عشق میں یوا لعجبی ایسی ہے)

پھر حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے فرمایا کہ:

”اشیائے متکثرہ (یعنی کثرت) کیونکر واحد حقیقی ہو سکتی ہیں؟ کیونکہ

کثرت تو موہوم ہے۔ یعنی حضرت حق سبحانہ نے اپنے اسما و صفات کے ظلال کو اپنی قدرتِ کاملہ سے حس اور وہم کے مرتبہ سے ظاہر کیا ہے۔

اسے لقب بھی دیا ہے اور اس کا نام عالم رکھا ہے۔ لیکن حقیقت میں

وہ خارج میں موجود نہیں ہے۔ سوائے ذات و صفات کے، اس لیے

موہوم کس طرح عین موجود حقیقی ہو سکتا ہے؟“

اس مسئلے کی پوری تحقیق حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے مکتوبات

منبع البرکات میں متعدد مقامات پر پوری تدقیق و تمثیل کے ساتھ موجود ہے۔ پس جس شخصہ اس کے متعلق تفصیل یا اجمال درکار ہو وہ ان مکتوبات کی طرف علم و

حال کے مطابق رجوع کرے۔

الغرض، حضرت مخدوم نے اپنی حیات مبارکہ اسی طرح افادہ و افاضہ کے ساتھ گزاری ہے اور اپنی بے نفسی اور تعفیف کی وجہ سے تلامذہ کثیرہ میں سے کسی کو بھی اپنی خدمت کے لیے نہیں فرمایا اور اکثر اپنی خانگی ضروری چیزیں خود ہی بازار سے لے آتے تھے اور کسی سے بھی نہ کہتے تھے۔ اور اپنی زندگی کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع میں اس طرح صرف کی کہ کسی سنت کو ترک نہیں کیا۔ یہاں تک کہ حتی الامکان تمہد باندھتے، پاجامہ نہ پہنتے اور چپل دوپٹیوں والی پہنتے، جو قی نہ پہنتے۔ اور طاعات و عبادات مفروضہ و مستونہ کے علاوہ، مشائخ طریقت کے بعض وظائف جو عزیمت کے متافی نہ ہوتے بہت شوق سے پڑھتے۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کو جو نفعی عبادتوں کی توفیق حاصل تھی تو وہ اپنے والد ماجد ہی کی وجہ سے تھی (جیسا کہ آئندہ اس کا ذکر آئے گا) کہ ہمیشہ عزیمت پر عمل کرتے تھے اور رخصت سے اجتناب کرتے تھے۔ اور حضرت مخدوم نے دوسرے سلسلوں کا سلوک طے کیا تھا۔ اور ان طریقوں کی برکتوں سے بہت عالی نسبتیں حاصل کی تھیں۔ لیکن سلسلہ نقشبندیہ سے بہت زیادہ خلوص اور اشتیاق تھا۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اپنے والد ماجد کی زبانی بیان فرماتے تھے کہ:

”مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس دائرہ (سلوک) کا مرکز اور اس بادیرہ کی شاہراہ اس سلسلہ نقشبندیہ کے حوالے کر دی گئی ہے۔“

اور اُس کی نسبت کو تمام نسبتوں سے اوپر بتایا کرتے تھے۔ اور یہ بھی فرماتے تھے کہ:

”ہر چند ہم نے اس طریقہ (نقشبندیہ) کے اکابر کے رسائل سے ان کے طور طریقے اور ان کے اسرار معلوم کئے ہیں۔ لیکن ہمیشہ یہ خواہش رہی ہے کہ اللہ پاک اس سلسلے کے کسی راہ نما اور کار شتاسا کو ہمارے شہر میں پہنچا دے یا ہم ہی اُس کے شہر میں پہنچ جائیں تاکہ اس کی صحبت کی برکتوں سے ہم اقتباس الوار کر سکیں۔“

اس کے بعد حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے فرمایا کہ میں نے انتہائی اشتیاق کے ساتھ والد ماجد کا ذکر جب اپنے پیر حضرت خواجہ رضی اللہ عنہ والدین محمد السبانی قدس سرہ الاقدس کی خدمت میں کیا تو وہ فرمانے لگے کہ:

”مجھے بھی اُن کے دیکھنے اشتیاق تھا۔ چنانچہ جب میں سرہند پہنچا تو میں نے اُن کا پتا چلایا تو معلوم ہوا کہ وہ کسی گاؤں کو تشریف لے گئے ہیں۔“

راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ جب میں نے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ سے یہ حکایت سنی تو میں اپنے دل میں کہنے لگا کہ کیا دیگر مشائخ سلاہل پر بھی حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی نسبت کا جمال جلوہ گر ہوا تھا، یا وہ صرف حضرت مخدوم تک مخصوص تھا، چنانچہ جب میں حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی خدمت سے رخصت ہو کر برہان پور پہنچا تو حضرت شیخ عیسیٰ سندھی (جو کہ اُس علاقے کے عظیم مشائخ میں تھے۔ حال و حال کے جامع اور تفسیر الانوار کے مصنف تھے، شیخ لشکر محمد کے خلیفہ تھے اور وہ شیخ محمد غوث کے خلیفہ تھے۔ انشاء اللہ ان بزرگوں کا حال مجمل طور پر جو تھے مقالے میں آئے گا، میرے پہنچنے سے ایک سال قبل ۱۲۳۱ھ میں انتقال فرما چکے تھے۔ تو میں بطور تعزیت اُن کے فرزندوں کے پاس گیا۔ اُن کے بڑے فرزند شیخ عبدالستار جو سجادہ نشین ہیں، قابل و فاضل اور صاحبِ دل بھی ہیں، کہتے لگے کہ ہمارے والد اور شیخ اپنی آخری عمر میں فرمایا کرتے تھے کہ:

”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تمام سلسلوں کی نسبتوں کا خلاصہ، نسبت

لہ سیح اولیاء شیخ عیسیٰ جند اللہ (۱۱۶۲ھ تا ۱۲۳۱ھ) کے حالات مولانا راشد برہانپوری کی کتاب ”برہان پور کے سندھی اولیاء“ (سندھی ادبی بورڈ ۱۹۵۷ء) کے صفحہ ۳۱۳ میں تفصیل سے درج ہیں۔ پھر اُن کے صاحبزادے شیخ عبدالستار کے حالات بھی درج ہیں۔

نقشبندی ہے اور ہم بھی اب خود اسی نسبت پر قائم ہیں۔

میں نے (دل میں) کہا کہ اس نسبت کے لیے یہ دوسری شہادت حاصل ہوئی اور
تدعا کے لیے یہ دو شاہد عادل مل گئے۔ الحمد للہ والمنتہ۔

حضرت مخدوم نے علوم دینیہ میں اچھی اچھی کتابیں لکھی ہیں۔ اور اسرار و معارف میں
عمدہ رسالے مرتب کئے ہیں۔ ان میں سے ایک کتاب کنوز الحقائق اور ایک رسالہ
اسرار الشہد ہے کہ ان میں بہت سے بلند نکات بیان کیے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سے
طالبین کو نفع پہنچائے۔ اور جو ہر سخن کو پہچانتے والوں پر پوشیدہ نہیں ہے کہ یہ
سب نکات حضرت واہب العطاء یا حق سبحانہ کا فیض ہے۔ اور آپ (بذریعہ الہام)
ان کے لکھنے پر مامور تھے۔ چنانچہ آپ نے خود بھی رسالہ شریفہ میں یہ بات ظاہر
فرمائی ہے کہ:

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج شریف میں جو تشہد وارد ہوا
اُس کے اسرار اللہ تعالیٰ نے اپنے فیضِ قدیم اور فضلِ عمیم سے مجھ پر انعام
فرمائے۔ اس لیے میں نے فیض پہنچانے والے حکیم کے حکم پر ان کو پیش کیا۔
(یہ رسالہ عربی میں ہے لیکن فارسی میں اس کا ترجمہ ہے)

راقم الحروف اس رسالے سے چند نکات یہاں بیان کرتا ہے۔

۱۔ معراج کی طلب، رویتِ الہی کے لیے تھی، وہ معراج، استعداد کے لحاظ
سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو بغیر لفظی سوال کے (یعنی بغیر دعا کے) حاصل
ہوئی تھی، کیونکہ استعداد کے لحاظ سے دعا کی قبولیت الزم و اتم ہے (یعنی دعا)

۱۔ معراج شریف میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا: اَلتَّحِيَّاتُ لِلّٰهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ
اللّٰهُ پاك كى طرف سے جواب ملا: اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ اَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ
پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اَلسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللّٰهِ الصَّالِحِينَ
پھر جبریل علیہ السلام نے کہا: اَشْهَدُ اَنَّ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ
وَرَسُولُهُ۔

مزدور مقبول ہوتی ہے اگر استعداد ہو، اسی لیے لفظی سوال (یعنی دعا کرنے) سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو رویت الہی حاصل نہ ہو سکی، کیونکہ استعداد سے قبل اُس کی طلب کی تھی۔

ب۔ التحیات للہ والصلوات والطیبات کے معنی میں۔ اور وہ ہے کمال کا اظہار جمال کی صفات کے ساتھ۔ اور جلال کے اوصاف بیان کرنا۔ ہر نوع اور ہر اعتبار کے ساتھ اُن لذات کے لیے جو مجموعہ ہیں۔ تمام کمالات کا اور جو منترہ میں نقص و زوال سے۔ اور وہ قوی، فعلی اور مائی سے عبارت ہیں۔ قوی یہ ہے کہ اللہ پاک کی عظمت اور کمال کا اظہار، انسان کی زبان سے ہو۔ اور فعلی یہ ہے کہ اوامر کا بجالانا اور نواہی کا چھوڑنا بدنی اعمال اور جسمانی افعال سے اور مختلف اقسام کی نیکیاں اختیار کرنا، اور تمام اعضاء کو جو پیدا کئے گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے استعمال کرنا۔ اور مائی یہ ہے کہ گویا قلب اور روح کو مشغول رکھنا علمی اور عملی کمالات کے حاصل کرنے میں اور اخلاقِ الہیہ کے ساتھ تخلیق کرنے میں، کیونکہ انسان اسی کے لیے مامور کیا گیا ہے تاکہ کمالات اُس کے نفس کا ملکہ ہو جائیں۔ جیسا کہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ:

«اخلاقِ الہیہ کے ساتھ تخلیق کرو»

یہ نسبت ہے مختلف فرق کے مقام سے۔ لیکن جو نسبت مقام جمع کے ساتھ ہے۔ وہ قوی ہے جیسے حق سبحانہ کا ذکر کرنا اُس کے اوصاف ذاتیہ اور کمالاتِ صفاتیہ کے ساتھ، حروف میں (یعنی زبانی) اور اُن کمالات کا ذکر کرنا جو منترہ کتابوں میں ظاہر ہیں۔ اور وہ نسبت جو فعلی ہے وہ اظہار کرنا ہے اُس کے جمال و جلال کا جو عیب سے شہود میں اور باطن سے ظاہر ہیں اور علم سے عین میں ہیں۔ اور مائی وہ ہے کہ حق سبحانہ کی تجلی اور اُس کا ظہور ہوتا نفس پر (اور محض) فیض اقدس سے۔ زیادہ نسبت ذاتی، صفاتی اور افعال کے اعتبار سے ہے۔ پس ذاتی اس طرح کہ حق سبحانہ کا ذکر کرنا واجب لوجود

کی صفت کے ساتھ۔ اور تحقیق وہ منزہ ہے کل سے اور کل کے ساتھ کل میں ہے۔ یعنی اُس کی احدیت میں اُس کے تمام کمالات اور اسماء و صفات اُس کے اُس حیثیت کے ساتھ اور جملہ ارضی و سماوی چیزوں میں اس حیثیت سے ہرگز کوئی فرق نہیں اور صفاتی اس طرح کہ حق سبحانہ کا ذکر کرنا اُس کی صفت علم اور صفت قدرت کے ساتھ۔ اور افعالی اس طرح کہ حق سبحانہ کی عظمت بیان کرنا زبان کے ساتھ یا بہشت کے ساتھ، اُس کی خالقیت اور رزاقیت کے وصف میں یا اس کے علاوہ اُس کے اسماء و صفات فعلیہ سے۔ اور تحقیق والے عارفوں کے نزدیک اُس کی ثنائے ذاتی معتبر ہے، کیونکہ وہ تمام وجوہ تعظیم اور اوصاف کمال کو شامل ہے۔ بخلاف اسمائے وصفیہ و فعلیہ کی شمار کے، کیونکہ اُس میں تحدید و تقيید واجب ہے۔

پس اسی کتاب میں ایک جگہ آپ نے یوں بھی لکھا ہے کہ بچلے اگر ہم اس بنا کو یعنی التجات لشد کو، حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے قربِ فرائض پر محمول کریں کیونکہ حق سبحانہ فاعل ہے اور بندہ آلہ فاعل ہے۔ قربِ نوافل پر محمول نہ کریں کہ اُس صورت میں بندہ فاعل ہو گا۔

اس لیے کہ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا فقر انتہا کو پہنچا اور درمیانی حالت مرفوع ہو گئی تو محال ہے کہ جو چیزیں آپ سے ظاہر ہوتی ہیں، ان میں سے کسی چیز کو آپ کی طرف منسوب کیا جائے، کیونکہ آپ اللہ تعالیٰ کی طرف سے صرف آلہ کی طرح ہیں، جیسا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ:

لَا أُحْصِي شَاءَ عَيْدِكَ ۝
اور یہ بھی فرمایا کہ:

إِنَّ الْحَقَّ يَنْطِقُ بِلسَانِ عَمْرٍَا
حق تعالیٰ عمر کی زبان سے نطق کرتا ہے۔
اور ممکن ہے۔ اُس کو قربِ نوافل سے قرار دیا جائے کہ اللہ تعالیٰ آپ کی طرف تنزل فرماتا ہے اور انسا کے طور پر اور اظہارِ عجز کے لیے اپنے آپ کو

اور نرم کر دیتا ہے۔
 تمام این جا کسے و آن کہ تمامی کند یا خواجگی کارِ غلامی
 یا اس وجود کو جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ کو عطا ہوا ہے اس کے وجود کا
 بدل قرار دیا جائے جو اس کی طرف منسوب ہے۔ اگرچہ حق تعالیٰ کی تنزیہ میں مبالغہ
 ہے۔ یا تینوں مقامات (یعنی قرب نوافل، قرب فرائض اور ان دونوں کے مجموعے)
 میں دوران کے اعتبار سے ہو کہ ان میں کسی ایک مقام کے ساتھ مخصوص نہ ہو اور یہی
 "أَوَاذُنِي" کا مقام ہے جو ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مخصوص ہے۔

۱۔ اور اس رسالہ شریفہ کے خاتمے پر اپنے تکریر فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے کرم
 سے میرے دل پر یہ امر وارد ہوتا ہے کہ نماز کے خاتمے میں جو تشهد پڑھنے کا
 حکم ہے تو اس بات کی خبر ہے کہ نماز، مومنوں کے لیے معراج ہے۔ پس یہ بات سزاوار
 ہے کہ مومنوں کی معراج میں بھی کچھ تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے احوالِ عظیمہ اور تشریفاتِ
 عظیمہ میں سے گویا پیالے میں سے ایک گھونٹ حاصل ہو۔ اور وہ جو تشهد کے بعد
 حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھنے کا حکم ہے تو وہ اس لیے کہ مومنوں کی معراج
 حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت میں ہے تو وہ ان نعمتوں کا شکر ادا کرنا ہے جو
 حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت اور متابعت کی برکت سے حاصل ہوئی ہیں اور وہ تہنید
 بھی ہے کہ جب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے معراج کی برکتوں میں
 اُمت کو شریک کر لیا تو ضروری ہوا کہ اُمت بھی اپنی معراج میں (یعنی نماز میں) آپ پر
 درود بھیجے۔ اور وہ ایما بھی ہے اس کیلئے کہ اگر اُمت کے چند کامل لوگ انتہائی مرتبہ
 کمال کو بھی پہنچ جائیں تب بھی وہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کے بندھن سے
 باہر نہیں جا سکتے۔ اور اس کمال کے باوجود وہ حضور کے ابتدائی مقام تک بھی نہیں
 پہنچ سکتے۔ بلکہ ہمیشہ اُن کا سر آپ کے قدموں کے نیچے رہے گا۔ نیز یہ بھی ایما ہے
 کہ ان سب کی معراج کا منتہی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہے۔ اور حضور انور

سے تمام یہاں وہ ہے اور تمام ہو کر بھی خواجگی کے باوجود غلامی کا کام کرتا ہے۔

صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج کا منتهی ہے اللہ پاک کی طرف ہے اور اس کی تعظیم و تحمید کی طرف ہے کہ آپ نے شروع ہی میں اللہ پاک کی شتار، التحیات اللہ الختم کی ہے اور مسلمانوں کو بھی حکم ہے کہ وہ آپ پر سلوٰۃ و سلام بھیجیں۔

بعض فوائد جو حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اپنے

والد ماجد سے نقل کئے ہیں

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے بتایا کہ ان کے والد ماجد فرماتے تھے ایک مرتبہ شیخ رکن الدین (مرشد والد ماجد) سے ملاقات کے لیے شیخ جلال تھانی سری تشریف لائے، شیخ رکن الدین نے صاحب تعریف کا یہ قول بیان کیا کہ:

”دُنیا میں اللہ تعالیٰ کو آنکھوں سے نہیں دیکھا جاسکتا اور نہ دل سے دیکھا جاسکتا، صرف بھید کے اعتبار سے دیکھا جاسکتا ہے۔“

شیخ جلال الدین نے فرمایا کہ:

”یہ بات سراسر اہ پر مبنی ہے۔“

لیکن شیخ رکن الدین کو یہ تو جہد دل نشین نہ ہوئی۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرماتے تھے کہ میں نے والد ماجد سے دریافت کیا کہ:

”آخر آپ نے اور حضرت شیخ رکن الدین نے اس قول کی ٹھیک توجیہ

کیا قرار دی؟“

انہوں نے فرمایا کہ:

لند ابو بکر بن ابی اسحاق محمد البخاری الکلاباذی (م ۳۸۵ھ ۶۹۵ھ) کو کتاب جو صوفیہ کے عقائد و احوال پر قدیم ترین سمجھی جاتی ہے۔ اس کا اردو ترجمہ ڈاکٹر پیر محمد حسن نے لاہور سے ۱۳۹۱ھ میں شائع کیا اس کے صفحہ ۶۳ میں یہ قول (جو اوپر درج ہوا) ملتا ہے۔

”بہت ساں زور گئے۔ اب یاد نہیں رہا۔ البتہ اس وقت جو بات دل پہ
ورد ہو رہی ہے وہ یہ کہ تمام اتحاد میں یہی یقین ہے اور بس۔ چنانچہ ہر
شخص جانتا ہے مشہور اہمیت کو چاہتا ہے اور مشاہدہ، مفاہرت کو
چاہتا ہے۔“

حضرت مجدد لفظ ثانی تقدس سترہ نے ایک مکتوب میں لکھا ہے کہ:
”میں نے اپنے والد بزرگوار تقدس سترہ سے سنا ہے وہ فرماتے
تھے کہ ۲۰ فرقوں کے اکثر لوگ جو ضلالت میں مبتلا ہوئے اور گمراہ ہوئے
ان کا وہ یہ سن کہ وہ طریق صوفیہ میں داخل تو ہوئے لیکن کام کو انجام
نہیں دیا اور عطیوں کر بیٹھے، چنانچہ ضلالت میں مبتلا ہو گئے۔“
ایک مکتوب میں آپ نے فرمایا ہے کہ:

”حضرت والد بزرگوار فرمایا کرتے تھے کہ علم سلوک میں ایک رسالہ میں
نے دیکھا ہے جس میں لکھا تھا کہ کھانے کی چیزوں میں حد اعتدال کی رعایت
رکھنا اور درمیانی حد اوسط کو ملحوظ رکھنا یعنی شرع شریف کے حکم کے
مطابق لکھنے میں احتیاط رکھنا، حصول مطلوب کے لیے کافی ہے اور
اس رعایت کو ملحوظ رکھنے سے پھر ذکر و فکر کی ضرورت نہیں رہتی۔“

حضرت مخدوم کے خوارق

مخدوم زادگان اور ان کے چچاؤں سے میں نے سنا ہے کہ ایک دن حضرت
مخدوم با ایدہ بخش آپ کے تہائی کے حجرے میں چلا گیا تو دیکھا کہ آپ مقتول اور
مقتول عا، جزا پڑے ہوئے تھے۔ اور ہر عضو آپ کے سر کے قریب رکھا ہوا تھا
۵۵ دہلیش یہ سب کچھ کسی چور یا دشمن نے آپ کے ساتھ ایسا کیا ہے۔ تو وہ خوفزدہ

مکتوبہ بان کلام برائے ۱۲۰۱

ہو کہ گریہ وزاری کرنے لگا اور اپنے سر پر تم کی خاک ڈالنے لگا اور دوڑ کر ایک اور شخص کو اس نے خبر کر دی۔ جب وہ دونوں اس حجرے میں داخل ہوئے تو حضرت مخدوم کو بالکل صحیح سلاہت اور مراقب پایا۔ یہ دونوں حیران و گریبان آپ کے قدموں پر گر پڑے۔ آپ نے فرمایا کہ جب تک میں زندہ ہوں یہ بات کسی پر افشار نہ کرنا۔ جب ان لوگوں نے پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ وہ ایک راز تھا کہ بیان کے لیے وہاں راہ نہیں۔ لیکن حضرت مخدوم زبانِ حال سے عارفِ رومی کے یہ اشعار قرار ہے تھے۔

دشمنِ نوریہ تسلیم و بار آں گاہ مارا می کشد	عرقِ دریا سیم و مارا موجِ دریا می کشد
نیست عزرائیل را بر عاشقان اور ہے	عاشقانِ دوست را ہم عشقِ سودا می کشد
تشنگانِ نعرہ زتایا لیت قومِ نعلون	خفیہ صد جان می دہد دلدار پیدا می کشد
بس کنم من چون بگویم سرتفتا عاشقان	زانکہ منکر خویش را از چشم و صفرا می کشد

اب چونکہ شہادتِ کبریٰ کی بات آپہنچی مناسب ہے کہ زبانِ قلم کو موت اور کبریٰ شہادت کے ذکر سے موڑ کر موتِ مغربیٰ کی طرف لے آئیں۔

جب حضرت مخدوم نے اپنی زندگی کی اونٹنی کو اسی کی حدود کے دروازے پر پہنچا دیا کہ

اس عروالوں کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک نے "عتقاؤ اللہ" کہا ہے

۱۷ سورۃ یسین آیت ۲۱۔ ان اشعار کا ترجمہ یہ ہو سکتا ہے الامثال ہی اپنے دشمن ہیں (اور کہتے ہیں کہ) دوست ہم کو قتل کرتا ہے اور میں خود ہی غرق ہیں اور کہتے ہیں کہ (دریا کی موجیں ہمیں ڈوبتی ہیں۔ (۲) اس کے عاشقوں کو ملک الموت نہیں مارتے، خود ان کا عشق ان کو مارتا ہے (۳) پتھر لوگ عاشقِ نعرہ لگاتے ہیں کہ "کاش ہماری قوم علم رکھتی" لیکن خود ہی جان سے دیتے ہیں۔ پوشیدہ طور پر شو جان سے قربان ہیں، اور یار تو ظاہری طور پر مارتا ہے (۴) جب میں (شو جان) کے قتل کا راز بتاتا ہوں تو اسی پر بس کرتا ہوں اور اس سے انکار کرنے والا گویا غصہ انگیز ہے سے خود کو مارتا ہے

تو آپ کی جانِ پاک نے ارجحیٰ کی نڈا پر لٹیک کہا اور یہ واقعہ ۱۰۰۷ھ میں ظہور پذیر ہوا اور شہر سرہند کے باہر مغرب کی جانب یہ آفتاب مٹی کے مغرب میں غروب ہو گیا۔ راقم الحروف نے آپ کے انتقال کی تاریخ ایک رباعی میں اس طرح لکھی ہے:

آن شیخ کہ بود اعلم اندر برفق جانش گہر ستر ازل را معدن
چوں شیخ زمانہ بود در علم و عمل تاریخ وصال او بگوئید شیخ ز من

۱۰۰۷ھ

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرماتے تھے کہ وفات کے وقت موجود تھا۔ سکرات کے عالم میں ناگاہ زبان مبارک سے ارشاد کیا کہ:

”بات وہی (سچی) ہے جو شیخ بزرگوار نے فرمائی ہے۔“

میں یہ سمجھا کہ ”شیخ“ سے مراد شیخ محی الدین ابن عربی ہوں گے۔ اس لیے میں نے عرض کیا،

”کیا شیخ ابن عربی؟“

فرمایا:

”نہیں، شیخ عبدالقدوس“

میں نے دریافت کیا کہ،

”وہ بات کیا ہے؟“

تھوڑی دیر کے بعد فرمایا کہ وہ بات یہ ہے کہ:

”حق تعالیٰ کی حقیقت ہستی مطلق کی ہے لیکن لباس کوئیہ نے مجھ یوں

کی آنکھوں میں ناک جھونک دی ہے اور انہیں دور و مہجور رکھا ہے۔“

پھر میں نے عرض کیا کہ مجھے کوئی حکم دیا اور وجہ بت فرمائی کہ جس پر میں قائم رہوں

۱۰۰۷ھ کمال الدین محمد احسان نے روضۃ القیومیہ (رکن اول صفحہ ۳۳۔ اردو ترجمہ راجہ لاہور) میں ۱۰۰۷ھ جلدی
۱۰۰۷ھ آپ کی تاریخ وفات لکھی ہے۔

فرمایا کہ:

”تم کو بس اسی بات کی وصیت کرتا ہوں“

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرماتے تھے کہ حضرت والد ماجد کی زبان مبارک
پہر بارہا یہ قول ہوتا تھا کہ:

”حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت کی محبت ہی حفظِ ایمان اور

حسنِ خاتمہ میں بہت زیادہ دخل رکھتی ہے“

تو میں نے آپ کے نزاع کے وقت یہ بات یاد دلائی۔ آپ نے فرمایا کہ الحمد للہ میں

اسی نعمت میں سرشار اور اسی دریا نے نعمت میں غرق ہوں۔

اللہ سبحانی فاطمہ کہ بر قولِ ایماں کنی خاتمہ

حضرت مخدوم کے صاحبزادگان

حضرت شیخ عبدالقدوس رحمۃ اللہ علیہ کی طرح حضرت مخدوم کے بھی سات

فرزند تھے۔ ہمارے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ آپ کے چوتھے فرزند اور

اسی دائرے کے مرکز ہیں۔ اس جگہ ایک یہ رمز ہو سکتی ہے کہ آپ رابع تھے اور

رابع کا مرتبہ۔ مراتبِ حساب میں مرتبہ الف ہے اور آپ مجدد الف ہیں۔ آفتاب

نیک ولایت میں۔ اور آفتاب جو تمام نجوم سے زیادہ نور اور عظمت والا ہے وہ

ملکِ رابع میں ہے۔

آپ کے تمام بھائی فاضل، صالح اور بزرگی والے ہوئے ہیں۔ چنانچہ حضرت

خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کا وہ فقرہ جو حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے حالات

کے سلسلے میں پیش کیا جائے گا۔ آپ کے بھائیوں اور صاحبزادوں کے حسنِ استعداد

لہ رابع اس طرح ہے: یعنی اس طرح لکھنے سے ایک ہزار ایک سو گیارہ بن جاتا

پر دلالت کرتا ہے۔ آپ کے ایک بھائی شیخ شاہ محمد تھے جو آپ سے بڑے تھے۔ انہوں نے اپنے والد ماجد سے تربیت حاصل کی تھی۔ علم ظاہر اور نسبت باطن اپنے والد ماجد سے بہت زیادہ حاصل کئے ہوئے تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ سے میں نے سنا ہے کہ آپ اس طرح فرماتے تھے کہ:

والد ماجد نے بارہا شاہ محمد کے متعلق فرمایا کہ وہ حال و حال میں

ہمارے تمیز شدہ ہیں۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرماتے تھے کہ میں اپنے اس بھائی کے انتقال کے وقت سر ہانے موجود تھا۔ وہ یکایک مگرانے لگے۔ میں نے اس کا سبب پوچھا تو فرمایا:

”حقیقت محمد منکشف الگوئی ہے میں اس کا مشاہدہ کر رہا ہوں۔“

الحمد لله على الاحسان :-

آپ کے ایک بھائی شیخ محمد مسعود تھے۔ جنہوں نے حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ سے ذکر کی تلقین حاصل کی تھی۔ اور ان کی نظر کیمیا اثر کی برکتوں سے حالات و مکاشفات تک پہنچ حاصل کی تھی۔ چنانچہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کا وہ عنایت نامہ جو سب سے بڑے بھائی خواجہ محمد صادق رحمۃ اللہ علیہ کے نام ہے اور جس میں شیخ محمد مسعود کے لیے نصیحت ہے اس کے ایک فقرے سے ظاہر ہے اور وہ فقویہ ہے:

”مولانا محمد مسعود، کشف قبور کا اعتبار نہ کریں کہ کشفِ صوریہ میں غلطی اور لغزش کا احتمال ہے۔ وہ کوشش کریں کہ اللہ پاک کی حضورِ وحی حاصل ہو اور اس میں استقامت حاصل ہو رہے ہر چند ان کی نظر میں عالمِ اربعین صاف ہو گیا ہو گا۔ اور نظر بصیرت سے معنی ندرانیت بھی ظاہر ہو گئے ہوں گے لیکن اپنے کام میں سعی چاہیے، کیونکہ بزرگوں کا عہدہ اور حضور کچھ اور چیز ہے۔ اس مقام میں ماسوا میں کام دشن بھی نہیں ہے اور کبھی

کَلْبِيَّةٌ اور اکثر اصالۃً ایک توجہ ہے جو شش جہت سے معرا ہے
 کبھی وہ فوق کی طرف ایسی خصوصیت کی جہت میں جوتی ہے جو عرش
 مجید کی ہے اور وہ وہم و خیال میں آتی ہے۔ اور کبھی وہ تمام جہتوں کو
 لے لیتی ہے اور وَاللّٰهُ مِنْ دَرَائِمِهِمْ مُّحِيطٌ۔ کے معنی ظہور میں آتے
 ہیں اگرچہ صورِ معنویہ اور اشکالِ صوریہ محو نہیں ہوتی ہیں اور خیال و سراب
 کی طرح بے اعتبار ہو گئی ہیں اور ایسے ہی وقت میں جستجو کی حالت میں
 هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ۔ کی صورتیں درمیان میں آجاتی ہیں۔ اور اگر اُس توجہ
 کے لینے کے وقت تمام جہتوں کی یا اکثر کی صورتیں اور شکلیں بالکل محو ہو
 جاتی ہیں اور مکمل صفا و پاکیزگی، ظہور میں آجاتی ہے اور:

لَيْسَ فِي الدَّارِ غَيْرُهُ دِيَارًا
 کسی غیر کے در میں کوئی دیار نہیں۔

کے معنی جلوہ گر ہو جاتے ہیں (اُس وقت، ہوش ہونا چاہیے کہ لباس
 معنوی درمیان میں ہے لَا اَقْلَ صِفَتِ حَيٰوَةٍ۔ اور اب، مستی ایک اور
 باریکی کو سمجھ لیتی ہے جو وَاللّٰهُ مِنْ دَرَائِمِهِمْ مُّحِيطٌ۔ کے معنی کے ظہور
 کے وقت بھی سمجھے جاسکتے ہیں کہ (اُس وقت بھی) اسی طرح کا لباس معنوی
 درمیان میں ہوتا ہے۔ بہر حال، مقصود کی حقیقت نہ دریافت ہو سکتی اور
 نہ اور اک میں آسکتے ہیں کیونکہ وہ عشق و محبت ہی ہے اور باسوی سے پاک
 ہونا بھی ہے۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرّہ کے دوسرے بھائی جو آپ سے چھوٹے
 ہیں اور جو آپ کی خدمت میں رہے ہیں وہ بھی عنایتوں کی نظروں سے بہرہ ور
 ہوئے ہیں۔ اور فضائلِ صوری سے بھی یا نصیب ہیں۔ ان میں سے ایک شیخ
 غلام محمد ہیں۔ اور دوسرے شیخ مودود کتوبات امام ربانی میں ان

دو دنوں کے نام کئی مکتوب ہیں۔ ایک مکتوب جو شیخ مودود کے نام ہے جب کہ وہ اسباب
دنیا کے حصول میں مبتلا ہو کر ارباب غنا میں شامل ہونے لگے تھے۔ وہ یہ ہے :-

”اے بھائی، اللہ تعالیٰ ہم کو اور تم کو توفیق دے۔ زندگی کی فرصت
بہت کم ہے اور ہمیشہ کا عذاب اس پر آنے والا ہے۔ بڑے افسوس
کی بات ہے کہ کوئی اس فرصت کو یہودہ امور کے حاصل کرنے میں
صرف کرے اور ہمیشہ کی مسیبتوں کو اپنے اوپر لازم کر لے۔“

اے بھائی، لوگوں کا تو یہ حال ہے کہ دُور دُور سے چیونٹیوں اور
ٹڈیوں کی طرح یہاں آ رہے ہیں اور تم اپنے گھر کی دولت کی قدر و قیمت نہ
جانتے ہوئے کینی دنیا کی طلب میں شوق و ذوق کے ساتھ دوڑ رہے ہو
اور بہت اشتیاق کے ساتھ اُس کے حصول کے خواہاں ہو۔ حضور
انور صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہے :

الْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ
حیا ایمان کی شاخ ہے۔

اے بھائی، اہل اللہ کا اس طرح یہاں جمع ہونا اور اللہ فی اللہ ایسی
جمعیت جو آج سر ہند میں میسر ہے اگر تمام عالم میں گھوم کر دیکھو گے
تو معلوم نہیں کہ اس دولت کا عشرِ عشر بھی پاسکو گے اور شتمہ بھری اس
نعمت کا حاصل کر سکو گے اور تم نے مغبت میں اس دولت کو کھو دیا ہے
اور قیمتی موتیوں کو چھوڑ کر بچوں کی طرح جوز و مویر پر اکتفا کر لیا ہے
شرمت بادا ہزار شرمٹ بادا

اے بھائی، آئندہ وقت تک شاید فرصت نہ ہو اور اگر فرصت ہو
بھی تو کیا معلوم اس قسم کا اجتماع قائم رہے یا نہ رہے، تو پھر اُس وقت
کیا علاج ہوگا اور کس طرح تدارک ہوگا اور کس چیز سے تلافی ہو سکے گی؟

۱۔ غلام، کتنا، ۱/۲۸۷-۱۳، ۲- اور شیخ مودود کے نام ۱/۲۲۶-۱۰/۲

تم نے غلطی کی ہے اور غلط سمجھے ہوئے ہو۔ چرب شیریں لقموں پر فریفتہ نہ رہو اور نفیس و قیمتی کپڑوں سے فریب نہ کھاؤ کہ ان بیڑوں کے تہ تیغ سوانے حسرت و ندامت کے، اس دنیا اور آخرت میں در کچھ نہیں محض اہل و عیال کی رضا طلبی کی خاطر خود کو بلا میں ڈالنا اور عذابِ آخری کو اختیار کرنا عقل و دانش سے دور ہے۔ حق سبحانہ تم کو عقل دے اور متنبہ کرے۔ اے بھائی، دنیا جو بے وفائی میں ضرب المثل ہے اور دنیا کے خواہاں جو خست اور کمینہ پن میں مشہور ہیں، افسوس کہ کوئی شخص ایسی بے وفائی اور ایسے کمینوں کے پیچھے اپنی قیمتی عمر کو ضائع کرے۔ وَمَا عَلَيَّ مِنَ

إِلَّا الْبَلَاغُ ۝۱۰



۱۰ یہ مکتوب ۱/۲۲۶ والا ہے۔

فصل دوم

اس فصل میں حضرت مجددِ قدس سترہ الاقدس کی ولادتِ صوری، آپ کے ابتدائی حالات، دینی علوم کی تحصیل، والدِ بزرگوار سے استفادہ اور خواجہ عالیشان (حضرت باقی باللہ) طالبِ شاہ کی صحبتِ مبارک میں پہنچنے تک کا حال مذکور ہے۔

منقول ہے کہ حضرت مخدوم چونکہ سیاحت اور قطعِ تعلق کی طرف رغبت رکھتے تھے اور وطن سے ہجرت کرتے رہتے تھے اکثر مختلف شہروں میں غلطوں بسر کرتے تھے۔ چنانچہ جس وقت سکندرہ جو کہ اٹاواہ کے قریب ہے اور ہندوستان کے مشہور قصبات میں سے ہے آپ وہاں علومِ شرعیہ کے نشر و اشاعت اور عباداتِ سنیت کی بجا آوری کا شغل رکھتے تھے چونکہ صلاح کے انوار اور معرفت کے آثار آپ کی پیشانی مبارک پر ظاہر اور درخشاں تھے اس زمانہ میں ایک دن ایک نیک خاتون نے جو اس علاقہ کے شریف خاندان سے تعلق رکھتی تھیں اور سچی فراست کے ساتھ متصف تھیں انہوں نے آپ کے جمال و کمال کا مشاہدہ کیا تو عرض کیا کہ میرے زیر تربیت ایک بہن ہے جو جوہرِ عفت کی کان اور درجِ عصمت و پاکدامنی کی ڈبیا ہے۔ میں چاہتی ہوں کہ اس کو آپ کے حبلہ عقد میں دے دوں اور امیدوار ہوں کہ میری اس درخواست کو مشرف پذیرائی بخشیں گے۔ چونکہ تفرید کی لذت اور تجربہ کا ذوق آپ کے باطن پر غالب تھا اس لیے فوری طور پر قبولت کے لیے لب کُشائی نہیں کی اور معذرت چاہی۔ لیکن یہ درخواست اصرار کے ساتھ ہوتی رہی اور چونکہ تقدیر و رضائے خداوندی کے موافق تھی اس لیے یہ درخواست قبولیت کی بلندی پر پہنچی اور ان اخاتون کی ہمیشہ کو اپنے عقد میں لے آئے۔ اور کچھ دن وہاں بسر کئے۔ آخر کار حق سبحانہ و تعالیٰ نے ان پر وہ نشین کے نیک گمان اور مبارک نیت کی ہدایت کی پر وہ نشین بچی درہن کو روشن مطلع اور بکتیا موتی کا سیب بنا دیا۔

یعنی حضرت مجدد جیسے بزرگ ان نیک خاتون سے ظہور میں آئے۔ اور یہ واقعہ امام ابوحنیفہ کو فی رضی اللہ عنہ کے والد حضرت ثابت رضی اللہ عنہ کے واقعے سے پوری مشابہت رکھتا ہے کہ کوفہ کے اقتیاد میں سے ایک بزرگ نے اپنی پاک بچی کو حضرت ثابت کی کثرت پرہیزگاری دیکھ کر ان کے عقد میں دے دیا۔ جیسا کہ حیرۃ الفقہاء اور دوسری معتبر کتابوں میں مذکور ہے یہاں تک کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے وہاں ان کے نیک گمان کی برکت سے امام الائمہ سراج الائمہ رضی اللہ عنہ جیسا اثرہ وجود عطا فرمایا، تو یہاں بھی اللہ تعالیٰ کی عنایت سے یہی قطب رہا، منور الف ثانی قدس سرہ جیسے بزرگ ظہور میں آئے۔

اس آفتاب ولایت کا طلوع نبی حضرت مجدد کی تقریر شریف کے مطابق کہ آپ اندازہ سے فرمایا کرتے تھے نیز آپ کے معمر قریبی رشتہ داروں سے سنا ہے کہ، پریزگوار کی ولادت ^{۱۹۰۰} کے حدود میں واقع ہوا۔ لفظ خاشع اس سعادت قرین سال کو ظاہر کرتا ہے۔ اور یہ (ولادت) سرہند کے مبارک شہر میں ہوئی۔ جو ملک ہندوستان کے روح افزا، مشہور و معمور مقامات میں سے ہے اور جو اس برکت آثار دیار کا مرکز ہے۔ بچپن ہی میں جو شخص آپ کو دیکھتا تھا۔ آیت کریمہ **يَكَادُ زُرِّيْتُهُمَا بِيْضِيْنِيْ وَكُوْلُهُمْ شَمْسٌ نَّارٌ** ع ۱۱۔ ”اس کا تیل اگر اس کو آگ بھی نہ چھوئے تاہم ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خود بخود جل اٹھے گا“ حال و قال کی زبان سے ادا کرتا۔

شاہ کمال قادری جن کا ذکر شریف پہلے ہو چکا ہے وہ خصوصی نظر آپ کے حق میں رکھتے تھے یہاں تک کہ لوگ بیان کرتے ہیں کہ بچپن کے زمانہ میں حضرت مجدد کو کمزوری لاحق ہوئی چنانچہ آپ کی والدہ ماجدہ بہت زیادہ بے آرامی کی وجہ سے آپ کو شاہ کمال قادری کی خدمت میں لے گئیں اور دعائے صحت کی درخواست کی۔ حضرت (شاہ کمال) علیہ الرحمۃ نے پورے جذبہ و شورش کے ساتھ زبان مبارک سے ارشاد فرمایا کہ

"خاطر جمع رکھو یہ بچہ عمر و راز پائے گا اور با عمل عالم اور عارف کامل ہو گا
میرے اور تمہارے جیسے اس کے دامن سے بہت سے لوگ وابستہ ہوں گے،
نیز کئی بار ان شیخ بزرگوار نے حضرت مجددؒ کے والد بزرگوار سے خوشخبری پر
مبنی باتیں حضرت مجددؒ کے حق میں ارشاد فرمائیں۔ حضرت مجددؒ سات آٹھ سال کے
تھے کہ شیخ کمالؒ دنیا سے انتقال فرما گئے۔ شیخ کمالؒ کا حلیہ مبارک خصوصت کے
ساتھ حضرت کے دل میں محفوظ تھا۔ اور وہ گھر بھی آپ کو یاد تھا جہاں اپنے والد بزرگوار
کے ساتھ شیخ کمالؒ کی خدمت میں بیٹھے تھے۔ مختصر یہ کہ جب حضرت مجددؒ مکتب
میں گئے تو تھوڑے ہی دن میں قرآن حفظ کر کے اپنے والد کے پاس علوم کی تحصیل
میں مشغول ہو گئے۔ اور چند روز کی توجہ سے پوری فتح و کسائش حاصل ہوئی۔ چنانچہ
دقیق باتوں کو تحقیق کے ساتھ حل کرتے تھے۔ اور دقیق کتابوں کے بعض مقامات
و لکس عبارتوں کے ذریعے کھول کر مشکلات کو تخریب فرماتے۔ زیادہ تر علوم اپنے
والد بزرگوار سے اور کچھ علوم اس زمانہ کے بعض علمائے کبار سے حاصل کئے۔ سیالکوٹ
بھی گئے۔ مولانا نے محقق مولانا کمال کشمیری رحمۃ اللہ علیہ جو پربیزگار سربراہ آوردہ
والشوروں میں سے تھے ان سے بعض مشکل کتابیں مثلاً عقندی اور اس طرح کی
کتابیں پڑھیں۔ اور بعض کتب احادیث شیخ یعقوب کشمیری علیہ الرحمۃ کے پاس پڑھیں
اور یہ شیخ یعقوب شیخ معظم و قطب مکرم شیخ حسین خوارزمی کبروی قدس سرہما
کے بزرگ خلفاء میں سے تھے۔ اور حریم محترمین زاوہما اللہ شرفاً میں اس جگہ کے
کبار محدثین کے نزدیک حدیث کی تفسیح کی تھی۔ نیز حضرت مجددؒ نے واحدی کی
تفسیر اور ان کی تمام تالیفات مثلاً بسیطہ و وسیطہ اور اسباب نزول نیز بیضاوی کی
تفسیر اور ان کی تمام تصنیفات مثلاً منہاج الوصول اور غایۃ القصوی وغیرہ

لے یہاں اور حضرات القدس میں بھی ہے کہ آپ نے بچپن میں قرآن پاک حفظ کر لیا تھا۔ لیکن
مکتوبات شریف (دفتر سوم - مکتوب ۴۳) سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ نے نظر بندی کے زمانے میں حفظ کیا تھا۔

اور صحیح بخاری مع ان کی تمام مولفات کے مثلاً ثلاثیات، ادب مفرد و افعال العباد اور تاریخ وغیرہ۔ اور تبریزی کی مشکوٰۃ اور شمائل ترمذی، جامع صغیر سیوطی اور شیخ سعید بوسیری کا فقیدہ بردہ اور حدیث مسلسل جو اسناد کے ساتھ عنقریب ذکر کی جائے گی۔ عالم ربانی قاضی بہلول بدخشانی رحمۃ اللہ علیہ سے روایت و اجازت حاصل کی تھی جو کہ حضرت مجددؒ کے مخلصوں اور مدیوں میں سے تھے۔ اور قاضی مذکور (بہلول بدخشانی) کو ان مذکورہ کتابوں اور حدیث مسلسل ز اجازت شیخ معظم عبدالرحمن بن فہد سے حاصل کی تھی جو کہ خود اور ان کے آباء ان بلاد معظمہ میں کبار محدثین میں سے تھے۔ اور ان کا گھر باپ دادا کے وقت سے ہی بیت الحدیث تھا۔ چونکہ تمام کتابوں کی سند کا بیان کرنا ان اوراق میں طویل ہو گا اس لیے ان میں سے مشکوٰۃ کی اجازت کو اس حدیث مسلسل کی سند کے ساتھ تحریر کیا جاتا ہے۔

حدیث مسلسل بالاولیت کی سند یہ ہے۔

قال الشيخ عبد الرحمن بن فهد سمعته من لفظ سيدي والدي عبد القادر بن عبد العزيز بن فهد (ومن لفظ شقيقه سيدي عمي الحافظ جابر الله بن فهد) وهو اول حديث سمعته منه قال حدثني به جدي الحافظ الرحلة تقي الدين محمد بن فهد الهاشمي العلوي وهو اول حديث سمعته منه قال حدثني به جمع من المشائخ الاعلام اجلهم العلامة برهان الدين الابناسي سماعاً من لفظه وقاضى القضاة ابو الحامد المطري بقرأني عليه بالحرم الشريف الملكة و اول حديث سمعته منها قال اخبرنا به الخطيب صدر الدين ابو الفتح محمد بن البيروني قال الابناسي وهو اول حديث سمعته منه وقال المطري وهو اول حديث رويته عنه قال اخبرنا به الشيخ نجيب الدين عبد اللطيف الحاراني وهو اول حديث سمعته منه قال اخبرنا به الحافظ ابو الفرج ابن الجوزي

۱۔ قوسین کے درمیان کے الفاظ حاشیہ پر دئے ہوئے ہیں۔

وهو اول حديث سمعته منه قال اخبرنا به ابو سعيد اسماعيل بن ابي
صالح النيشاپوري وهو اول حديث سمعته منه قال اخبرنا به ابو صالح
احمد بن عبد الملك المؤذن وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا به
ابو طاهر محمد بن محمد بن محسن الزمادني وهو اول حديث سمعته منه قال
حدثنا به ابو حامد احمد البزاز وهو اول حديث سمعته منه قال
حدثنا به عبد الرحمن بن بشير ابن الحكيم الصدري وهو اول حديث
سمعته منه قال حدثنا به سفيان بن عيسى وهو اول حديث سمعته عن
سفيان بن عمرو بن دينار عن ابي قابوس مولى عبد الله بن عمرو بن العاص
عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال الراحمون يرحمهم الرحمن تبارك وتعالى ارحموا من
في الارض يرحمكم من في السماء

جہاں تک مشکوٰۃ الصابیح کا تعلق ہے تو وہ ایسی کتاب ہے جو حدیث کی
دوسری مذکورہ کتابوں کے اعتبار سے زیادہ مستند اول اور مشہور ہے اور دیگر کتب
حدیث کے اعتبار سے اجازت اور اسناد کی زیادہ محتاج ہے اور مؤلف تک اس کی
اسناد میں کم سے کم واسطیہ ہیں جو ذکر کئے جاتے ہیں۔ ہمارے حضرت مجدد دہلی سے
شیخ عزالدین بن فہد تک سند وہی ہے جو گذشتہ حدیث میں تحریر کی گئی۔ لیکن شیخ
عزالدین بن فہد مشکوٰۃ کی شیخ تقی الدین بن فہد ناشمی سے اور شیخ الاسلام ابن حجر
عسقلانی رحمہما اللہ سے بھی اجازت رکھتے ہیں (مشکوٰۃ کی سند یہ ہے۔)

قال الشيخ تقى الدين اخبرنا به عاليا الشيخ الامام اشرف الدين
عبد الرحيم بن عبد الكريم الحرشي قال اخبرنا به العلامة امام لان
علي بن مبارك شاه الصديقي الساجي عرف بخواجه وقال الشيخ
الاسلام ابن حجر اخبرنا به العلامة البغوي قاضي الاقضية مجد
بن محمد بن يعقوب الفيروزي آبادي الشيرازي الصديقي الشافعي

قال اخبرنا به المحافظ جلال الدين حسين والحة الهما م
شمس الدين محمد المقدسي قالوا والصد لقي الساجي اخبرنا
به مؤلفه ناصر السنه ابو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب
التبريزي قال الساجي قراءة واجازة قل الاخران اذنا فقط

مذکورہ بالا کتابوں کی اجازت حاصل کرنے کے بعد حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ محسوس ہوتا ہے کہ مجھ کو طبقہ محدثین میں داخل کر دیا گیا۔

اور حضرت مجددؑ نے انتہائی شفقت اور مہربانی سے راقم الحروف محمد ہاشم بن محمد قاسم التبغالی بدخشانی عفی عنہ کو بھی مذکورہ بالا کتابوں، نیز حدیث مسلسل کی اجازت رجب ۱۳۳۲ھ کے ابتداء میں شہر سرہند میں عطا فرمائی۔ واللہ اعلم بالصواب۔
جب راقم الحروف آپ سے حدیث مسلسل مذکور سن چکا تو مخدوم زادہ جامع الفنون و مدقہ العیون خواجہ محمد سعید (سلہ اللہ تعالیٰ) نے ایک نکتہ زریا کی طرف اشارہ کیا کہ وصول حدیث بالاولیہ والراحمون یرحمہم الرحمن ارحموا من فی الارض یرحمکم من فی السماء (۱) میں آپ نے اُس امر کی طرف اشارہ فرمایا ہے جو آپ نے اپنے ایک مکتوب میں دو چشمی نغمہ رموز اور اپنے مرتبہ و معادلہ کے متعلق اشارہ کیا ہے۔
رہیں سمجھا جس نے سمجھا

الغرض جب آپ تمام علوم نقلیہ و عقلیہ اور اصول و فروع کے استفادے سے

سلہ لفظ نبغالی یا نبغالی (بنگالی) صیغہ ہے۔

۱۳ محمد ہاشم کشمیری نے ذیلہ المقامات میں رجب ۱۳۳۲ھ ہی لکھا ہے۔ یہی صحیح ہوگا۔ ڈاکٹر سراج احمد خان نے اپنی کتاب "مکتوبات امام ربانی" کی دینی اور معاشرتی اہمیت کے صفحہ ۱۲۵-۱۲۶ میں اس نکتہ کی تعیین کی ہے کہ در رحم کرنے والوں پر رحم کرے گا۔ تم زمین والوں پر رحم کرو۔ تم پر آسمان والا رحم کرے گا۔
۲ مکتوبات امام ربانی دفتر سوم، مکتوب ۸۷۔ "وآن از سرچینہ شکر جوش زده است وین از میں صوبہ برآیدہ است" لیکن مکتوب ۳۱ میں دو چشمی ہا (حروف مقطعات) کی کچھ وضاحت فرمائی ہے۔

فارغ ہو چکے تو آپ مسندِ فادہ پر بیٹھے اور ایک مدت تک طالبانِ علوم کو اپنے فیوض سے بہرہ ور فرمایا اور بعض رسالے عربی و فارسی میں نہایت فصیح و بلیغ زبان میں تصنیف فرمائے۔ ان میں سے رسالہ تہلیلہ اور رسالہ ردِ مذہبِ شیعہ شنیعہ ہے۔ اُس زمانے میں یہ مؤخر الذکر رسالہ لکھا جب کہ اہل تشیع ان علاقوں میں بہت زیادہ جاہ و حشمت رکھتے تھے اور بادشاہ وقت کے بہت مقرب تھے۔ اور خود بادشاہ (اکبر) بھی دین اور دینداروں سے بہت زیادہ عداوت رکھتا تھا۔ لیکن غیرتِ اسلام کے جوش کی وجہ سے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت (مجددؒ) کو عطا فرمایا تھا۔ آپ کے دل میں این و ان کا خیال نہیں ہوتا تھا۔ ابوالفضل کو جو تقربِ شاہی حاصل تھا وہ محتاجِ بیان نہیں اور ضروریات کی بنا پر فضلا کا آنا جانا اس کے پاس ہوتا تھا۔ حضرت (مجددؒ) اس زمانہ میں کئی بار اس کی مجلس میں آئے گئے۔ وہ (ابوالفضل) حضرت (مجددؒ) کے فضائل کثیرہ سے آگاہ ہو کر آپ کا لحاظ کرتا تھا چنانچہ اس کے شاگردوں میں سے ایک نے اس فقیر سے بیان کیا کہ ایک روز جبکہ وہ (ابوالفضل) اپنے کسی دوست کو چند کلمہ تحریر کر رہا تھا اس مقام پر حضرت شیخ سے جو کچھ سنا تھا اس کو نقل کرتے ہوئے بہت سے فقرے تمہارے شیخ کی توصیف میں تحریر کئے۔

رنیز، ابوالفضل کے مصاحبین میں سے ایک نے بیان کیا کہ ایک دن جبکہ تمہارے حضرت شیخ اس (ابوالفضل) کی مجلس میں موجود تھے۔ اس نے فلاسفہ اور ان کے علوم کی تعریف میں زبان کھولی۔ اور اس میں بہت زیادہ مبالغہ کیا اس حد تک کہ اس میں علمائے دین کی توہین ہوتی تھی۔ تمہارے حضرت شیخ (الشدان) کو سلامت رکھے، اسلام کی محبت کی وجہ سے برداشت نہیں کر سکے۔ اور فرمایا کہ امام غزالی قدس الشریف نے اپنے رسالہ شریفۃ المتقدمین الضلال میں تحریر فرمایا ہے کہ

فلاسفہ جن علوم کا موجد اپنے آپ کو جانتے ہیں ان میں جو علوم کام آئے وہ

لطام غزالی (رحمۃ اللہ علیہ) نے موجودات کے حقائق کی تشریح میں المتقدمین الضلال میں فرمایا ہے

ہیں مثلاً بینت و نجوم اور حکمت و طب تو ان علوم کو اگلے انبیاء کی کتابوں اور ان کے کلام سے چمکایا ہے۔ اور جو علوم ان فلاسفہ کے طبعزاد ہیں مثلاً ریاضی وغیرہ وہ دین کے کس کام آتے ہیں؟

ابوالفضل نے جب یہ سنا تو کہا کہ غزالیؒ نے نامعقول بات کہی۔ تمہارے حضرت شیخ اس کی ان باتوں کو سن کر متغیر ہوئے اور اس کی مجلس سے اٹھ گئے اور اٹھتے وقت فرمایا کہ اگر اہل علم کی صحبت کا ذوق تم رکھتے ہو تو ادب سے دور ایسے کلمات سے زبان کو روکو۔

اور یہ فرمایا کہ چلے گئے۔ اور کئی روز تک اس کی مجلس میں حاضر نہ ہوئے۔ یہاں تک کہ اس نے خود کسی شخص کو بھیج کر معذرت کرتے ہوئے بلا بھیجا۔

نیز ایک دن حضرت رحمۃ اللہ علیہ اس کے بھائی ابوالفیض کے گھر پر آئے جو غیر منقوٹہ تفسیر لکھنے میں مشغول تھا۔ جب اس نے آپ کو دیکھا تو خوش ہوا اور کہا آپ خوب تشریف لائے۔ تفسیر میں ایک ایسا مقام پیش آیا کہ اس کی تفسیر و تاویل غیر منقوٹہ الفاظ کے ذریعے مشکل ہو گئی۔ میں نے بہت دماغ سوزی کی لیکن دل پسند عبارت دستیاب نہیں ہوئی۔ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے گو کہ بے نقط عبارت کی مشق نہیں کی تھی لیکن کمال بلاغت کے ساتھ مطالب کثیرہ درپہرہ (مشتعل) ایک صفحہ لکھ دیا جس سے فیضی حیرت میں پڑ گیا۔

مقصود اس حکایت کے لکھنے سے یہ ہے کہ ان دنوں جب کہ آپ ابھی طریقیہ و صوفیہ میں داخل نہیں ہوئے تھے آپ کی دینی حمیت اور غیرت اس درجہ تھی کہ ایسے لوگ بھی آپ کی صحبت کے خواہاں تھے۔

فارسی رسالہ ردّ شیعہ میں آپ نے شروع ہی میں تحریر فرمایا ہے کہ:-

اے یعنی سوا طبع الالہام۔ لیکن یہ تفسیر محض عبارت آرائی ہے۔ فن تفسیر اور دیگر تحقیقات عالی ہے۔ لیکن اس میں فیضی نے شروع میں نعتیہ کلمات بھی کسی مصالحت سے لکھے ہیں جو اس کی اکثر تصانیف میں نہیں ہیں۔

”اس دوران میں جبکہ عبداللہ خاں روز پک نے مشہد کا محاصرہ کیا تھا شیعہ علمائے ماوراءالہند کو رسالہ لکھا تھا۔ ان کے رسالہ کے جواب میں جو شیعہ کی تکفیر اور ان کے قتل کے مباح ہونے اور مسلمانوں کے لئے ان کے مالوں پر قبضہ کر لینے کے متعلق تھا جب اس کم بضاعت حقیر کو معلوم ہوا کہ شیعہوں کے رسالے میں ابلہ فریب مقدمات کی ترتیب کے بعد اس کا حاصل خلفائے ثلاثہ رضی اللہ عنہم کی تکفیر ہے۔ اور حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی مذمت اور تشنیع ہے۔“

ترجمہ میں قوم کہ برورد کشاں می خندند
در سر کار خرابات کنند ایمان را! ^۱

تو دل میں یہ بات طے پائی کہ ان بوگوں کے واہیات شکوک کو رفع کرنے اور فرقہ ناجیہ مذہب کی تحقیق میں ایک رسالہ تحریر کیا جائے تاکہ کوئی سادہ لوح شخص ان کے پُر فریب مقدمات سے غلطی میں نہ پڑے اور صراطِ مستقیم سے منحرف نہ ہو۔ چنانچہ میں نے اللہ تعالیٰ کے حسن توفیق سے اس کام کو شروع کیا اللہ تعالیٰ سے مدد چاہتا ہوں اور اسی پر بھروسہ ہے۔ ویسے بعض شیعہ طلبہ جو اس علاقہ میں آمدورفت رکھتے تھے اور ان مقدمات پر فخر و غرور کرتے تھے اور امر اور سلاطین کی محفلوں میں ان منالطوں کو شہرت دیتے تھے۔ یہ ناچیز ہر جلس اور معرکہ میں معقول اور منقول مقدمات کے ذریعے بالمشافہہ ان کا رد کرتا تھا اور ان کی صریح غلطیوں سے ان کو مطلع کرتا تھا۔ لیکن حمیتِ اسلام اور میری رگِ فاروقی صرف اسی قدر رد و الزام پر کفایت نہیں کرتی تھی اور نہ اس بے کینہ سینہ کی سوزش کو اس سے تشفی ہوتی تھی۔ چنانچہ دل میں قرار پایا

سازمیں ڈرتا ہوں کہ چولوگ در دکشوں پر مینتے ہیں وہ تو خود بھی اپنے ایمان کو خرابات کے کام میں صرف کرتے ہیں

کہ ان لوگوں کے مفاسد کا اظہار اور بدکیشوں کے سرمایہ کا ابطال جب تک
قید کتابت اور معرض تحریر میں نہ آئے اس وقت تک پورا فائدہ اور نفع
عام نہ ہوگا۔ آپ کا کلام ختم ہوا۔

جس زمانہ میں کہ آپ آگرہ میں تشریف فرما تھے چونکہ ایک مدت اس پر گزر چکی
تھی اس لیے آپ کے والد ماجد اپنے فرشتہ صفت فرزند کے شوق دیدار میں کبرن
اور بعد مسافت کے باوجود آگرہ تشریف لائے۔ اس علاقہ کے ایک فاضل آپ کی
زیارت کو آئے اور پوچھا اس تکلیف فرمانے کا سبب کیا تھا؟ فرمایا
”فرزند ولید شیخ احمد سلمہ اللہ کی ملاقات کا شوق اس کا باعث تھا چونکہ
ان کو بعض ضروریات کی بنا پر میرے پاس آنے کا موقع میسر نہ تھا۔ اس
لیے ہم آگئے۔ مصرعہ

یوسف زرد کنعاں یعقوب بدوں آید۔

عصر د یوسف نہ جانیں کنعاں، یعقوب پھر تو آئیں

چونکہ آپ کے والد ماجد کو آپ سے بہت زیادہ محبت تھی۔ اور اپنی جان عزیز
سے بھی زیادہ عزیز رکھتے تھے اور ہمیشہ اپنی صحبت میں مشغول رکھتے اور دینی علوم کے فائق
اور یقینی اسرار کی باتیں ہوتی تھیں (اس لیے) حضرت مجددؑ بھی اس مذکورہ سفر کے بعد
وطن کی طرف لوٹ گئے اور والد بزرگوار کی صحبت و خدمت کو لازم پکڑا۔ اور ان عالی قدر
بزرگوار سے تمام انوار حاصل کئے۔ اور ان سے بہت سے باطنی فوائد کا مشاہدہ کیا۔
جیسا کہ رسائل و مکاتیب میں اس کی تصریح فرمائی ہے۔ منجملہ ان کے وہ آپ کا پہلا
فقرہ ہے جو رسالہ مبداء و معاد میں آپ نے تحریر فرمایا ہے۔ کہ

”اس فقیر کو نسبت فردیت کا مرتبہ اپنے والد بزرگوار سے حاصل ہوا تھا

اور ان کے والد بزرگوار کو ایک عزیز سے جو قوی بذہر رکھتے تھے۔

اور عوارق میں مشہور تھے یہ مرتبہ حاصل ہوا تھا۔ نیز اس فقیر کو نفل

عبادت خصوصاً نفل نمازوں کے ادا کرنے کی توفیق اپنے والد سے

حاصل ہوئی ہے اور آپ کے والد بزرگوار کو یہ سعادت اپنے شیخ سے

حاصل ہوئی جو سلسلہ چشتیہ میں تھے ^{۱۰}

یہاں بہت جذبہ اور خوارق والے عزیز سے حضرت (مجددؒ) کی مراد شیخ کمال قادری کا
مذکور ہیں اور سلسلہ چشتیہ والے دوسرے بزرگ سے مراد شیخ عبد القدوس ^{۱۱} مذکور ہیں
اللہ تعالیٰ ان دونوں پر رحم فرمائے۔

حضرت (مجددؒ) نے والد بزرگوار کے واسطہ کے بغیر حضرت شاہ کمالؒ کی برکت

نظر سے جو بچپن میں مشاہدہ کیا تھا قادریہ نسبت سے حصہ پایا تھا۔ اور حضرت خواجہ
باقی باللہ قدس سرہ کی خدمت سے واپسی کے بعد آپ کو خرقہ اور اجازت کی نسبت
کاملہ بھی حضرت شیخ کمالؒ کی روحانیت سے پہنچی اور اس معاملہ یعنی خرقہ اور نسبت نامہ
اور اجازت کے حصول کا بیان یہ ہے کہ حضرت شاہ سکندرؒ جو حضرت شیخ کمال کے
پوتے اور ان بزرگ دین کے باکمال قائم مقام تھے۔ ایک دن جبکہ حضرت مجددؒ دوستوں
کے ساتھ مراقبہ کے حلقہ میں بیٹھے تھے۔ شاہ سکندر نے کیتھل سے آکر حضرت شاہ کمالؒ کا
خرقہ مبارک حضرت مجددؒ کے کاندھے پر ڈال دیا جب حضرت (مجددؒ) نے آنکھ کھولی
تو شاہ سکندرؒ کو دیکھا۔ تواضع کے ساتھ معاف فرمایا۔ شاہ سکندر نے فرمایا چند
مرتبہ سے ایسا ہوتا رہا ہے کہ معاملہ میں اپنے دادا حضرت شاہ کمال کی جانب سے مجھے
حکم ملتا ہے کہ میرا خرقہ فلاں کو یعنی آپ کو پہنچا دو۔ باوجودیکہ میرے لیے یہ مشکل تھا
کہ ان کے مبارک خرقہ کو گھر سے باہر نکالوں اور پھر کسی کو دے دوں۔ لیکن چونکہ تاکید
کے ساتھ مجھ کو حکم دیا گیا مجبوراً میں حکم بجالایا۔ حضرت (مجددؒ) اس خرقہ کو پہن کر حرم ہنس

۱۰ لے مبداء و معاد (منہا عا) لیکن اصل مبداء و معاد میں کچھ عہدت یہاں زیادہ ہے۔

۱۱ المتوفی ۹۹۱ھ

۱۲ المتوفی ۹۹۲ھ

۱۳ المتوفی ۱۰۲۳ھ

تشریف لے گئے۔ کچھ وقت بعد جب باہر تشریف لائے تو بعض واقفانِ راز سے فرمایا کہ حضرت شاہ کمال کا خرقہ پہننے کے بعد عجیب معاملہ ظاہر ہوا۔ اور وہ یہ ہے کہ جب خرقہ کو میں نے پہنا تو دیکھا کہ شیخ النجمن والانس حضرت سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ اپنے بڑے بڑے خلفا کے ساتھ جو حضرت شیخ کمال تک گزرے ہیں موجود ہوئے غوث ربانیؒ نے میرے دل کو اپنے قبضے میں لیا اور خاص نسبتوں کے اسرار و انوار سے منور کیا اور میں ان انوار و احوال کی موجوں میں غرق ہو گیا۔ اور اس دریا کی غوطہ زنی میں داخل ہو گیا۔ ابھی تھوڑی دیر پہ حالت بھی گزری تھی کمان احوال کے غلبہ میں میرے دل میں یہ خیال گزرا کہ تو تو اکابر نقشبندیہ کا ترتیب یافتہ تھا اور تیرے معاملات کی اصل ان بزرگوں کی نسبتیں تھیں اب یہ صورت اختیار کر لی۔

اس خیال کے گزرنے ہی میں نے دیکھا کہ سلسلہ شریفہ نقشبندیہ کے مشائخ و خواجہ جہاں خواجہ عبدالخالقؒ سے لے کر ہمارے شیخ خواجہ باقی باللہ قدس اللہ سرہ ہم تک پہنچے اور میرے معاملہ میں جھگڑنے لگے۔ اکابر نقشبندیہ (قدس اللہ سرہ ہم) نے فرمایا کہ یہ ہمارا تربیت یافتہ ہے اور ہماری تربیت سے ذوق و حال اور کمال و کمال تک پہنچا ہے آپ لوگوں کا اس میں کیا دخل ہے؟ اکابر قادریہ (رحمہم اللہ) نے کہا کہ ہمیں میں ہماری اس پر نظر تھی اور ہمارے خوانِ نعمت سے مزہ حاصل کیا ہے اور اب بھی ہمارا خرقہ پہنے ہوئے ہے۔

زہراں بٹے چوں شمع و چوں گل گرفتہ جنگ با پروانہ بلسبل
یہ حضرات ابھی اسی مباحثہ میں تھے کہ مشائخ کبرویہ و چشتیہ (رحمہم اللہ) کی جماعت پہنچی۔ اور ان حضرات نے آکر مصالحت کر لی۔ اس کے بعد دونوں نسبت شریفیہ سے اپنے باطن میں کامل حصہ اور وافر بہرہ پایا۔ آخر کار حضرت (مجدد) شاذ و نادر

سلسلہ المتونیؒ

۲۲ صنف کے واسطے جو شمع و گل ہے۔ جھگڑتے ہیں پتنگے اور بلبل

سلسلہ قادریہ میں بھی مرید کرتے تھے اور اس کے مشائخ کا شجرہ اور کلاہ و دامن بھی دیتے تھے اور اگر کوئی طالب اس سلسلہ کے ذکر کا طالب ہوتا تو اس کو تعلیم دیتے تھے اور اس کی نسبت کی تربیت دیتے تھے ایک دن ایک طالب صادق نے آپ سے طریقہ شریفہ قادریہ کی نسبت اور ذوق کی درخواست کی تو آپ نے فرمایا کہ اکثر صحبت اور خدمت میں حاضر ہوتے رہو۔ وہ طالب حاضر ہوتا رہا حضرت (مجددؒ) خود کو ان بزرگوں کی نسبت کے ساتھ رکھ کر احوال کا فیضان اس شخص پر ڈالتے رہے۔ جب دو تین دن اس حال میں گزر گئے تو آپ کے جلیل القدر ساتھیوں نے جو نقشبندیہ سلسلہ کے خوانِ نعمت کے ریزہ چین تھے اپنے احوال میں بستگی دیکھی۔ اور ان میں سے ایک نے تنگی دل سے مجبور ہو کر اپنے احوال کے بستہ ہونے کا حال آپ سے بیان کیا کہ اپنے کو ان دو تین دنوں میں اپنی نسبت سے بیگانہ پارہا ہوں۔ ہم لوگوں سے کیا کوتاہی ہونی ہے؟ دوسرے نے بھی یہی طرح بیان کیا۔ حضرت (مجددؒ) نے تبسم فرمایا اور فرمایا کہ تم سے کوئی کوتاہی نہیں واقع ہونی ہے۔ بلکہ اس بستگی کا راز یہ ہے کہ تم لوگ ہم سے اکابر نقشبندیہ کے انوار حاصل کرتے ہو۔ اور ہم ان دو تین دنوں میں ایک طالب کو فیض پہنچانے کی خاطر نسبت قادریہ سے نسبت رکھتے تھے اور اس کے القا کا دریچہ کھولے ہوئے تھے مجبوراً تم لوگ چونکہ اس سے مناسبت نہیں رکھتے ہو معطل رہے اور غفل پیدا ہوا پھر جب اکابر خواجگان (نقشبندیہ) کی نسبت کی طرف ہماری سیر دوبار ہونے لگی۔ تمہاری بستگی کھل جائے گی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا جیسا کہ فرمایا تھا۔

نیز حضرت (مجددؒ) کو سلسلہ شریفہ چشتیہ میں بھی اپنے والد بزرگوار سے ارشاد کی اجازت تھی۔ اور کمال تقویٰ اور اتباع سنتِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی وجہ سے سرور اور وجد وغیرہ سے پرہیز فرماتے تھے جو اس سلسلہ علیہ میں رائج ہے۔

مختصر یہ کہ اپنے والد بزرگوار سے بہت زیادہ فیض حاصل کیا۔ اور قبل اس کے کہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی خدمت سے مشرف ہوں والد ماجد کی خدمت میں برابر وطن میں اپنے باطن کے کام میں اور علوم ظاہری کے درس میں گزار رہے تھے

اور باوجودیکہ آپ کا معطر قلب سفر حجاز کی طرف مانل تھا والد کی خدمت کے پیش نظر وطن سے کہیں نہیں جاتے تھے۔

اسی زمانہ میں ایک بار آپ کو بہت زیادہ ضعف پیدا ہو گیا۔ آپ پر کمزوری کا غلبہ دیکھ کر محمد دوم زادوں کی والدہ (یعنی آپ کی اہلیہ صاحبہ) کو بے چینی پیدا ہوئی۔ انہوں نے وضو کر کے دو رکعت نماز حاجت ادا کر کے روتے ہوئے عاجزی کا چہرہ خاک پر رکھ دیا۔ اسی گریہ کی حالت میں ان کو نیند آگئی اور اس میں خواب دیکھا کوئی شخص کہہ رہا ہے کہ مطمئن رہو۔ ہم کو اس مرد سے بڑے کام لینے ہیں کہ ہزاروں میں سے ایک سے ظاہر نہیں ہوئے۔ آخر کار حضرت (مجددؑ) نے اس بیماری سے جلد ہی شفا پائی۔

اس واقعہ کے کچھ ہی دنوں بعد آپ حضرت خواجہ (باقی باشد) کی خدمت میں روانہ ہوئے۔ اور اس علم اتم کو احوال اکل کا ہم آغوش بنا دیا۔ اور احوال سابق کی اس نہر کو کمال و کمال سے سمندر تک پہنچا دیا اور آپ نادرہ روزگار قطب دوران اور پناہ جہانیاں ہو گئے۔

حضرت قدوة الاولیاء خواجہ محمد پارسا نے فصل الخطاب میں اور اسی طرح اکابر محققین رضی اللہ عنہم اجمعین نے دوسری کتابوں میں آیت کریمہ "انما عیشی اللہ من عبادہ العارفين" سے سب سے علماء بندے ہی ڈرتے ہیں کے ضمن میں ذکر کیا ہے کہ

علماء کے تین گروہ ہیں۔ بعض علم ظاہر کے عالم ہیں اور بعض علم باطن کے اور کچھ ایسے ہیں جو علم باطن اور علم ظاہر دونوں کے عالم ہیں اور یہ تیسری قسم بہت کم ہوتی ہے۔ اگر ہر صدی میں ایک ہی ہوتو اس کی برکت مشرق و مغرب کو پہنچتی ہے۔ اور وہ اپنے وقت کا قطب ہوتا ہے اور تمام عالم والے اس کی دولت کے پناہ میں ہوتے ہیں۔

ان کا کلام شریف یہاں اختتام کو پہنچا

سے دیکھیں حضرات القدس حضرت سوم - ۱۸

خواجہ محمد پارسا (۸۲۲ھ) نے فصل الخطاب لوسل الاجابہ" آٹھ ابواب پر مشتمل کتاب شریعت و طہارت پر لکھی تھی اس میں زیان و ممان کے مسئلے پر بحث، قاہرہ، تہران، نور عثمانی اور کنہیاں میں اس کے نسخے موجود ہیں۔
ستہ سو تہ ناظر آیت (۲۱)

فصل سوم

حضرت مجدد کا اپنے پیر بزرگوار خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پہنچنا اور ایسے اختیار کے مقتدا کی تربیت اور توجہ کی برکت سے کمال کمال کی بلندی پر پہنچنا۔

ان سطور سے قبل اشارہ کیا جا چکا ہے کہ حضرت (مجددؒ) کو بیت اللہ کے طواف کا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ کی زیارت کا شوق ہمیشہ بے آرام رکھتا تھا لیکن چونکہ آپ کے والد بزرگوار سن رسیدہ حیات تھے، آپ کو اپنے والد کی خدمت سے دوری اختیار کرنا پسند نہ تھا۔ یہاں تک کہ ۱۸۸۷ء میں وہ دارِ باقی کی طرف رحلت فرما ہوئے۔ پھر حضرت (مجددؒ) ۱۸۸۸ء میں یثرب و بطنی کے سعادت نشان سفر کی طرف متوجہ ہوئے۔ جب دارالادویا نے دہلی پہنچے تو ایک فاضل مولانا حسن کشمیری نے جو آپ کے آشنا اور حضرت باقی باللہؒ کے مخلصوں میں تھے حضرت (مجددؒ) کو ان کی تلاش کی طرف رہنمائی کی اور کہا کہ آج کل سلسلہ عالیہ نقشبندیہ سے اس طرح کا ایک گوہر اس علاقہ کے چاروں اطراف میں آیا ہوا ہے کہ طلب کرنے والے اس کی ایک نظر سے وہ پالیتے ہیں جو متواتر ریاضتوں کثیر حلوں میں بھی نہیں پاتے ہیں۔

آنکہ بہ تبریز دیدیک نظر شمس دین سخرہ کند بر وہ طعنہ زند بر چلد

سے مولانا شیخ حسن کشمیری (مکتوبات۔ دفتر اول ۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۹-۲۷۹۔ دفتر سوم ۱۲۲) بڑے عام تھے دہلی میں قیام رہا۔ پچھلے آپ شیخ نجم چائیں سہنوی سے پھر حضرت خواجہ باقی باللہ سے مستفیض ہوئے۔ وفات پائی۔ حضرت مجددؒ نے دفتر اول کے مکتوب ۲۷۹ میں ان کا شکریہ ادا کیا ہے کہ ان سے توسط سے حضرت خواجہ باقی باللہ کے دربار میں رسائی ہوئی تھی۔

۱۲۷ شمس دین کو اک نظر میں جو ملا تبریز میں ہنس دیا ہے وہ دہر پر، طعن چڈ پرے۔

اکمال وارشاد کے تخت پر بیٹھنے کے بعد اس نعمت عظمیٰ کی طرف رہبری کے شکر یہ
 میں عالی حضرت (مجددؑ) نے ان عزیز (مولانا حسن کشمیری) کو ایک مکتوب کے ضمن میں
 لکھا کہ تحریر فرمایا ہے وہ یہ ہے۔

”فقیر کو آپ کی رہبری کی نعمت کے شکر یہ کی ادائیگی میں کوتاہی کا اعتراف
 ہے اور آپ کے اس احسان کا بدلہ چکانے میں عاجزی کا معترف ہوں۔ یہ
 سارے کاروبار اسی نعمت پر مبنی ہیں اور یہ دید و داد اسی احسان سے
 وابستہ ہے۔ آپ کے حسن تو متوسط سے جو کچھ ملا ہے وہ کم کسی نے دیکھا ہے
 اور آپ کے توسل کی برکت سے جو کچھ مجھے بخشا ہے کم کسی نے چکھا ہے
 مخصوص عطایا سے اس قدر عطا ہوا ہے کہ اکثر کو عام عطایا میں سے اس قدر
 میسر نہیں ہوا ہے۔ احوال و مقامات، اذواق و مواجید، علوم و معارف،
 اور تجلیات و ظہورات ان سبھوں کو عروج کے راستہ کے ذریعے بنا کر فقیر کو
 وصول کی منزلوں تک پہنچایا ہے۔ قرب و وصول کا لفظ عبارت کی تنگی
 میدان کی وجہ سے اختیار کیا ہے ورنہ وہاں نہ قرب ہے۔ نہ وصول ہے
 نہ عبارت ہے اور نہ اشارہ، نہ شہود ہے نہ حلول اور نہ اتحاد، نہ تو
 کیفیت ہے نہ این ہے نہ زمان و مکان ہے نہ احاطہ ہے نہ سر بیان۔ نہ
 علم و معرفت ہے نہ جہل و حیرت ہے

چگویم با تو از مرغی نشاند کہ با عنقا بود ہم آشیانہ

ز عنقا ہست نامے پیش مردم ز مرغ من بود آن نام ہم گم

چونکہ خداوند جل سلطانہ کے ان احسانات کا اظہار کہ عالم اسباب میں اس کا ظہور
 آپ کی اس نعمت پر مرتب ہوا تھا آپ کی نعمت کے شکر کو شامل رہا ہے اس لیے چند فقروں کے ضمن میں
 درج کر کے قید تحریر میں لایا کہ آپ کی اس نعمت کا کچھ شکر ادا ہو جائے۔

سلسلہ دفتر اول کا مکتوب ۱۰۱۔ اشارہ کا ترجمہ یہ ہے: پتا کیا مرغ کا اپنے بتاؤں چکہ ہے عنقا ہے جو ہم آشیانہ

مگر عنقا تو ہے لوگوں کو معلوم نہیں اس مرغ کا میرے ٹھکانا

چونکہ حضرت (مجددؑ) نے اپنے والد بزرگوار سے بھی سلسلہ نقشبندیہ اور اس کے بزرگوں کے اوصاف سُنے تھے۔ اور ہمیشہ اس طریقہ اور اس کے بزرگوں سے اپنے والد بزرگوار کے شوق کا مشاہدہ کیا تھا۔ نیز ان کے رسائل میں بھی ان کے شیوہ تازنین کو دیکھا تھا۔ نیز آپ کو اس نسبت کے ساتھ مناسبت و نشست و برخاست اور قابلیت و استعداد کی بلندی کامل درجہ کی تھی۔ اس لیے حضرت خواجہ (باقی بالشد) سے ملاقات کی طرف پورے شوق کے ساتھ متوجہ ہوئے۔ اور کہا کہ اس راہ حجاز کا توشہ اس سے بہتر کیا ہو گا کہ اس مقتدا سے ان عزیزوں کے ذکر و مراقبہ کو اخذ کر کے اس پر قائم ہو جاؤں۔

بگیریم زادِ رہِ این سراغ ز شورا بہ اشک و ز قمر ص داغ سلسلہ

جب آپ حضرت خواجہ کی دست بوسی سے مشرف ہوئے تو حضرت خواجہ نے بہت زیادہ بشاشت اور مہربانی ظاہر فرمائی اور آپ کا قصد و ارادہ دریافت فرمایا آپ نے اپنا ارادہ بیان کر دیا باوجودیکہ حضرت خواجہ کا پسندیدہ طریقہ یہ نہیں تھا کہ کس طالب کو بہ نفس نفیس اپنی صحبت کے التزام اور اپنی ذات سے طریقہ کے اخذ کے لیے رہنمائی کریں یا اس قسم کے مبارک سفر کی بجائے اپنی خانقاہ میں قیام کے لیے اشارہ فرمائیں۔ لیکن چونکہ آپ کی نظر عالی اس شہباز بلند پرواز کی بلند استعداد اور مبارک قابلیت پر پڑ چکی تھی، اس لیے بے آرام ہو گئے اور اپنی عادت سے تجاوز کرتے ہوئے فرمایا اگرچہ سفر مبارک آپ کو درپیش ہے لیکن کیا چند دن آپ فقر کی صحبت میں رہ سکتے ہیں؟ کم از کم ایک مہینہ یا ایک ہفتہ میں کیا مانع ہے چنانچہ حسب الحکم آپ نے ایک ہفتہ ٹھہرنے کا ارادہ ظاہر کیا لیکن رفتہ رفتہ نوبت ایک ماہ اور دو ہفتے تک پہنچی۔ اور ابھی دو دن بھی نہ گزرے تھے کہ حضرت خواجہ عالی مقدار (باقی بالشد) کے تعریف اور کشش کے آثار نمودار ہوئے اور انابت اور حضرت خواجگان کے طریقہ کے اخذ کرنے کا شوق حضرت (مجددؑ) پر غالب آ گیا جس کو آپ نے حضرت خواجہ (باقی بالشد) سے بیان کیا۔ جب حضرت خواجہ نے سنا تو بغیر اس کے

سے ان اشکوں سے اوروں کے داغوں سے اب : کروں گا میں طے اپنی راہ طلب

کہ طرفین سے استخارہ وقوع میں آئے، یا جیسا کہ حضرت خواجہ کا پیرا طریقہ تھا کہ تکلف اور
تامل ہو آپ کو خلوت میں بلا کہ دل کے ذکر کی طرف رہبری فرمائی۔ اور توجہاتِ عالیہ
راہِ طرح، کام میں لائے کہ اسی لمحہ میں آپ کا دل جو منزلِ حق تھا ذکر کرنے والا ہو گیا۔
سکون، علاوت اور پوری لذت ظاہر ہوئی۔ روز بروز بلکہ ہر لمحہ ترقیات اور عروجات
ظاہر ہونے لگیں۔ یہاں تک کہ دیکھا جو کچھ کہ دیکھا جیسا کہ آپ کے کلام سے اس کا بیان آئے گا۔
گویا آپ خانہ کعبہ کے طواف کے لیے جا رہے تھے لیکن راستہ ہی میں صاحبِ خانہ کا
وصال میسر ہو گیا۔ حضرت (محمد) مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ منورہ کی روشنی کی
بھیک کے لیے جا رہے تھے لیکن سفر کے دوران ہی اس روضہ مطہرہ کے مکین کے انوار
حاصل ہو گئے۔

اس معاملے کے چند روز بعد جب حضرت خواجہ قدس سرہ نے بلند استعداد مرید
میں رشد و ہدایت کے آثار دیکھے تو ایک خلوت میں ان وقائع کے اظہار کے لیے زبان
کھولی جو چند سال پیش آپ نے دیکھے تھے اور جو حضرت مجددؑ کے حال کی بلندی اور
کمال و اکمال کی بشارت دینے والے تھے۔ ان (وقائع) میں سے ایک یہ تھا۔
آپ نے فرمایا کہ جب ہمارے مخدوم مولانا نے بزرگ خواجگی اکنگلی قدس سرہ نے
ہم کو حکم دیا کہ تم ہندوستان جاؤ تاکہ یہ سلسلہ شریفہ تمہاری وجہ سے رائج ہو۔ اور ہم خود کو اس
کام کے لائق نہ سمجھتے تھے اس لیے ہم نے بجز ظاہر کیا۔ آپ نے استخارہ کا حکم دیا۔ اس استخارہ
میں ہم نے دیکھا کہ گویا ایک طوطا ایک شاخ پر بیٹھا ہے ہم نے اپنے دل میں نیت کی کہ اگر وہ
طوطا شاخ سے اتر کر ہمارے ہاتھ پر بیٹھ جائے تو ہم کو اس سفر میں کشائش حاصل ہوگی۔
اس خیال کے گزرتے ہی وہ طوطا اتر کر ہمارے ہاتھ پر بیٹھ گیا۔ اور ہم اپنا لعاب دہیں اسکی
چونچ میں ڈال رہے تھے، اور وہ طوطا میرے منہ میں شکر ڈال رہا تھا اس شب کی صبح کو
جب میں نے یہ واقعہ حضرت مولانا خواجگی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچایا تو آپ نے فرمایا کہ
طوطا ہندوستانی پرندہ ہے ہندوستان میں ہمارے دامن سے ایک عزیز وجود ہیں

سے آپ حضرت خواجہ باقی باللہ کے پیر تھے۔ ۱۰۸۸ھ میں وفات ہوئی۔

آئے گا کہ ایک عالم اس سے متور ہو گا اور تم کو بھی اس سے حصہ ملے گا اور یہ آپ کے حال کی طرف اشارہ سمجھا۔

دوسرا واقعہ یہ تھا آپ نے فرمایا کہ جب میں تمہارے شہر سرہند پہنچا تو واقعہ میں مجھ پر ظاہر ہوا کہ تم قطب کے جوار میں اترے ہو۔ اور اس قطب کے حلیہ سے بھی آگاہ کیا۔ اس روز کی صبح کو میں اس شہر کے گوشہ نشینوں اور درویشوں کی تلاش میں گیا۔ جس جماعت کو دیکھا اس کو اس حلیہ کے مطابق نہیں پایا۔ اور نہ قطبیت کے آثار و حالات کسی میں دیکھے۔ میں نے سوچا کہ شاید اس شہر کے رہنے والوں میں کوئی شخص اس کی قابلیت رکھنے والا بعد میں ظاہر ہو۔ جس دن کہ میں نے تم کو دیکھا تمہارا سارا حلیہ اس کے مطابق پایا، اور اس قابلیت کا نشان بھی تم میں دکھائی دیا۔ نیز میں نے دیکھا کہ میں نے ایک بڑا چراغ روشن کیا اور دکھائی دیا کہ ہر ساعت اس چراغ کی روشنی بڑھ رہی تھی۔ نیز دکھائی دے رہا تھا کہ لوگوں نے اس سے اتنے بہت سے چراغ روشن کئے ہیں کہ جب ہم سرہند کے اطراف میں پہنچے تو وہاں کے دشت و صحرا کو مشعل سے بھرا ہوا دیکھا۔ اس کو بھی ہم تمہارے معاملہ کی طرف اشارہ سمجھتے ہیں۔

مختصر یہ کہ دو تین مہینوں میں اللہ کی عنایت سے خواجہ باقی باللہ کی نظر اور تربیت کی برکت جو حضرت (مجدد) کے حق میں ظاہر ہوئی زبان کا قلم اور قلم کی زبان اس کی تحریر و تقریر سے قاصر ہے حضرت (مجدد) نے خود ایک طالب کو شوق دلانے کی خاطر جو اس واقعے کو تحریر فرمایا ہے تبرکاً مختصر طور پر اسکو بھی ذکر کیا جاتا ہے تھوڑا زیادہ پر دلالت کرتا ہے اور وہ یہ ہیں۔

”اس فقیر کو جب اس راہ کی ہوس پیدا ہوئی تو عنایت خداوندی جلی و علانیے اس کام میں رہنمائی کی اور ولایت پناہ، حقیقت آگاہ، اندراج النہایت فی الہدایہ کے طریقہ کے رہبر۔ اور مریدین کو درجہ ولایت تک پہنچانے والے مویذ الدین المرزی ہمارے شیخ و امام محمد باقی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچایا گیا جو حضرات اکابر نقشبندیہ کے خانوادہ کے خلفائے کبار میں سے تھے انہوں نے اس فقیر کو اسم ذات کے ذکر کی تعلیم دی، اور معبود طریق پر

توجہ دی یہاں تک کہ پوری شدت مجھ میں پیدا ہو گئی۔ اور کمال شوق کی وجہ سے
 گر یہ حاصل ہوا، ایک دن کے بعد بخود ہی کی کیفیت ظاہر ہوئی جو ان اکابر
 کے نزدیک معتبر ہے اور جو غیبت کے نام سے موسوم ہے اور اس بخود ہی
 میں ایک دریا نے محیط دکھائی دیا کہ عالم کی شکلیں اور صورتیں سایہ کے
 طور پر اس دریا میں پارہا تھا۔ اس بخود ہی نے رفتہ رفتہ غلبہ پیدا کیا اور طول
 کھینچا کبھی دن کے ایک پہر تک اور کبھی دن کے دو پہر تک اور کبھی ساری
 رات یہ کیفیت ظاہر ہوتی تھی۔ جب اس معاملہ کو حضرت (باقی باللہ)
 کی خدمت میں پہنچایا آپ نے فرمایا ”کسی قدر فنا کی کیفیت حاصل ہو گئی ہے،“
 اور ذکر کرنے سے منع فرمایا اور صرف اس آگاہی کے نگاہداشت کا حکم
 دیا۔ دو روز کے بعد مجھ کو فنا کے اصطلاحی حاصل ہوئی میں نے آپ سے
 عرض کیا تو فرمایا اپنے کام میں مشغول رہو اس کے بعد فنا نے فنا حاصل ہوئی
 جب میں نے اس کے متعلق عرض کیا تو فرمایا کیا تم تمام عالم کو ایک دیکھتے ہو اور متصل
 واحد پاتے ہو۔ میں نے عرض کیا جی ہاں آپ نے فرمایا کہ

”فنائے فنا میں معتبر یہ ہے کہ باوجود اس اتصال کی دید کے بے شعوری حاصل ہو“

پھر اسی رات مجھے فنا کی صفت کے ساتھ حاصل ہوئی جو میں نے آپ سے

بیان کی اور فنا کے بعد جو حالت حاصل ہوئی تھی وہ بھی بیان کی اور کہا کہ

”میں حق سبحانہ کی نسبت اپنے علم کو حضور ہی پاتا ہوں“

اس کے بعد وہ نور جو تمام اشیا کو محیط ہے ظاہر ہوا اور میں نے اس کو حق جل جلالہ

اور وہ نور یارنگ رکھتا تھا۔ میں نے آپ سے عرض کیا تو فرمایا کہ

”یہ انبساط جو اس نور میں دکھائی دیتا ہے علمی ہے اس تعلق کے واسطے سے

جو ذات جل شانہ کو بلندی و پستی میں واقع ہونے والی اشیا کے ساتھ

بے منبسط ہوتا ہے۔ انبساط کی نفی کرنی چاہئے“

اس کے بعد وہ منبسط سیاہ نور القباض کی طرف مائل ہو کر رنگ ہونا شروع ہوا یہاں تک

کہ نقطہ ہو گیا۔ آپ نے فرمایا اس نقطہ کی بھی نفی کرنی چاہئے اور حیرت میں آنا چاہئے۔ میں نے اسی طرح کیا چنانچہ وہ نقطہ موبہوم بھی درمیان سے زائل ہو کر حیرت تک انجام پذیر ہوا۔ کہ اس مقام میں حق سبحانہ کا شہود خود بخود ہو جاتا ہے۔ جب میں نے یہ بات عرض کی تو فرمایا

”ہی حضور نقش بند یہ کا حضور ہے۔ اور نقش بند یہ کی نسبت سے مراد ہی حضور ہے اور اس کو حضور عینیت بھی کہتے ہیں نہایت کا بدایت میں اندراج اسی مقام میں صورت پذیر ہوتا ہے اور اس طریق میں طالب کے لئے اس نسبت کا حصول ایسا ہی جیسے طالب دوسرے سلسلے میں پیر سے اذکار و اوراد اخذ کرتے ہیں تاکہ اس پر عمل کریں اور مقصود حاصل کریں ع۔ قیاس کن ز گلستان من بہار مرا

بہار کی بے گلستان کو دیکھئے پہلے

یہ عزیز الوجود نسبت اس فقیر کو تعلیم کے ذکر کے شروع ہونے کے دو ماہ اور کئی روز بعد حاصل ہو گئی تھی اور اسی نسبت کے متحقق ہونے کے بعد دوسری فنا حاصل ہوئی جس کو فنائے حقیقی کہتے ہیں اور دل کو اس قدر وسعت پیدا ہوئی کہ تمام عالم عرش سے مرکز زمین تک اس وسعت کے مقابلہ میں رائی کے دانہ سے زیادہ نہ تھا۔ اس کے بعد خود کو اور عالم کے ہر فرد کو بلکہ ہر ذرہ کو حق جل و علا دیکھتا تھا۔ اس کے بعد ہر ذرہ عالم کو فردا فردا اپنا عین دیکھتا تھا اور اپنے کو بلکہ ہر ذرہ کو اس قدر منبسط اور وسیع دیکھا کہ تمام عالم بلکہ کئی گنا عالم کی اس میں گنجائش ہو جائے۔ بلکہ خود کو اور ہر ذرہ کو ایسا وسیع نور پایا کہ ہر ذرہ میں سرایت کئے ہوئے ہے اور عالم کی شکلیں اور صورتیں اس نور میں منمحل اور ٹکڑے ٹکڑے ہیں اس کے بعد خود کو بلکہ ہر ذرہ کو تمام عالم کو قائم رکھنے والا پایا۔ جب میں نے عرض کیا تو آپ نے فرمایا کہ توحید میں

حق الیقین کا مرتبہ یہی ہے اور جمع الجمع سے مراد یہی منہم ہے۔ اس کے بعد عالم کی شکلوں اور صورتوں کو جیسا کہ ابتدا میں حق پاتا تھا۔ اس زمانے میں موبوم دیکھا اور ہر ذرہ کو جیسے میں پنے حق پاتا تھا بغیر کسی فرق اور تمیز کے اسی ذرہ کو موبوم پایا۔ اب بہت زیادہ تیرت ہوئی۔ اس اثنا میں فصوص کی عبارت یاد آئی جو والد بزرگوار علیہ الرحمۃ سے سنی تھی کہ انہوں نے ابن عربیؒ نے فرمایا ہے کہ

”اگر تم چاہو تو کہو کہ وہ یعنی عالم حق ہے اگر تم چاہو تو کہو کہ وہ خلق ہے اگر چاہو تو کہو کہ ایک اعتبار سے حق ہے اور ایک اعتبار سے خلق ہے، اگر چاہو تو حیرت کی وجہ سے عدم تمیز کے قابل ہو جاؤ۔“

یہ عبارت اس اضطراب میں سکون کا باعث بنی۔ اس کے بعد آپ کی خدمت میں جا کر عرض حال کیا تو آپ نے فرمایا کہ ابھی تمہارا حضور صاف نہیں ہوا ہے اپنے کام میں مشغول رہو تاکہ موجود اور موبوم کا فرق ظاہر ہو فصوص کی عبارت جو عدم تمیز کی خبر دیتی تھی پڑھی تو فرمایا کہ

”شیخ نے حال کا بیان پورے طور پر نہیں کیا ہے عدم تمیز کی نسبت تو بعض دوسرے سالکین کو بھی حاصل ہو جاتی ہے۔“

پھر میں آپ کے حکم کے مطابق اپنے کام میں مشغول ہو گیا۔ حضرت حق سبحانہ تعالیٰ نے محض حضرت (باقی باللہ) کی توجیہ شریف کی وجہ سے دو روز کے بعد موجود اور موبوم کا فرق ظاہر کر دیا۔ یہاں تک کہ وجود حقیقی کو موبوم متخیل سے ممتاز پایا۔ اور صفات و افعال کو بھی موبوم محض پایا۔ اور خارج میں بجز ایک ذات کے موجود نہیں دیکھا۔ جب اس حالت کو آپ کی خدمت میں عرض کیا تو فرمایا فرق بعد الجمع کا مرتبہ یہی ہے۔

سہ فصوص الحکم اور فتوحات مکیہ وغیرہ شیخ اکبر حنی الدین ابن عربی کی تصانیف ہیں۔ وہ اندلس کے شہر سیہ میں پیدا ہوئے اور دمشق میں ۶۳۵ھ میں فوت ہوئے۔ فلسفہ اشراقیت اور توحید وجودی کے عقیدے کے بانی تھے۔

اور سعی کی انتہا یہیں تک ہے، اس سے پہلے جو کچھ ہر شخص کی سرشت میں رکھا گیا ظاہر ہوتا ہے اور اس مرتبہ کو مشائخ طریقت نے تکمیل کا مقام کہا ہے (آپ کا مبارک کلام ختم ہوا)۔

اور اس کے بعد احوال شریفہ کے واردات کے متعلق بلند نکات قلم مبارک پر لائے ہیں جو پڑھنے والوں سے پوشیدہ نہ ہوں گے، اور یہ مذکورہ بلند معاملات کہ ہر نسبت کے سالکوں کو برسوں میں حاصل ہوتے ہیں حضرت (مجددؒ) کو محبوب اور مراد ہونے کے طور پر قلیل فرصت میں حاصل ہو گئے۔ حضرت خواجہ باقی بائدؒ قدس سرہ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ

”یہ محبوب اور مرادوں میں سے ہیں اور ان کے سیر کی تیز رفتاری اسی

سبب سے ہے“

حضرت (مجددؒ) کو خواجہ عالی قدر باقی بائدؒ کی صحبت میں چند روز بھی نہ گزرے تھے کہ انہوں نے (حضرت خواجہ نے) اپنے ایک مخلص کو ایک خط لکھا کہ

”شیخ احمد نامی سرہند کے ایک کثیر العلم اور قوی عمل شخص ہیں۔ کئی

دن فقیر نے ان کے ساتھ نشست و برخاست کی۔ ان کے روزگار اوقات

سے بہت سے عجائبات مشاہدہ کئے۔ وہ اس کے مشاہر ہیں کہ ایک چراغ

ہیں کہ ایک عالم اس سے روشن ہو۔ الحمد للہ تعالیٰ ان کے احوال کاملہ نے

مجھ کو یقین تک پہنچایا اور یہ شیخ جن کی طرف اشارہ کیا گیا ان کے کئی بھائی

اور رشتہ دار ہیں جو سب کے سب مرد صالح اور طبقہ علما سے ہیں ان میں سے

کئی ایک کی خدمت میں یہ دعا گورہا۔ جو اہر عالیہ میں سے معلوم ہوئے

عجیب استعداد رکھتے ہیں۔ اور اس شیخ کے فرزند ان جو بچتے ہیں اہل

الہی ہیں۔ مختصر یہ کہ پاکیزہ درخت ہیں کہ انبتہ اللہ نباتا حسناً

اور باب اللہ کے فقر میں عجیب دل رکھتے ہیں (آپ کا کلام صادق و لطیف انتہا کو پہنچا)
اس فقیر (مصنف کتاب) نے حضرت (مجددؒ) قدس اللہ سرہ کی زبان مبارک سے
سنا۔ آپ نے فرمایا کہ

”جس روز سے میں نے اپنے خواجہ (باقی باللہ) کی خدمت بابرکت میں
طریقت کی تعلیم حاصل کی مجھ کو یقین ہو گیا کہ عنقریب اللہ سبحانہ محض
اپنے کرم سے مجھے اس راہ کی انتہا تک پہنچائے گا اگر حال و اعمال کی
کو تا ہی دیکھ کر اس یقین کی نفی کرتا تھا جو منصور نہیں ہوتی تھی اور اکثر
یہ بیت میرے روزبان رہتا تھا۔“

ازیں نورے کہ از تو ہر دم تافت

یقین دائم کہ آخر خواہمت یافت ”

یہ بات بیان کر کے حضرت (مجددؒ) عاجزی و نیاز مندی اور پورے استغراق
کے ساتھ آبدیدہ ہو کر کلمہ تحمید زبان مبارک پر لائے۔ آپ کے ایک مخلص نے
آپ کی زبان مبارک سے یہ بھی نقل کیا آپ نے فرمایا کہ

”ابتداءً احوال میں اپنے خواجہ (باقی باللہ) قدس سرہ کی خدمت میں

جو رنگی اور نسبتی ظاہر ہوتی تھی ہمارے حضرت خواجہ نے ہمارے

برادر طریقت شیخ تاج سے فرمایا تھا کہ بعض دوستوں کے احوال سن کر

آپ کی خدمت میں پہنچائیں، لیکن میرے احوال کو اس سے مستثنیٰ کر کے

خود ہی پوچھتے تھے۔ میں شیخ موصوف کے پاس جاتا لیکن مجبوراً ان سے

کچھ نہ کہتا یہاں تک کہ ایک دن شیخ تاج نے مجھ سے فرمایا کہ اے فلاں

تجھ کو کیا ہوا ہے کہ اپنے احوال میں سے کچھ نہیں کہتا ہے۔ میں نے عاجزی

سند مکتوبات خواجہ باقی باللہ۔ مکتوب ۶۵۔

سند وہ نور آکر جو چکا میرے دل میں : یقین ہے اس سے آخر تجھ کو پاؤں

ظاہر کرتے ہوئے کہا کہ میرے احوال آپ کے سننے کے لائق نہیں شیخ تاج نے اصرار کیا اور کہا کہ کم از کم کوئی واقعہ ہی دیکھا ہو وہی بیان کرو۔ اتفاقاً انہی دنوں میں ایک واقعہ دیکھا تھا کہ میں شیخ تاج کی طرف متوجہ ہوا۔ اور شیخ پر تصرف کیا۔ اس طرح کہ شیخ بخود ہو کر گر پڑے۔ چونکہ شیخ کو اظہار واقعہ کے لیے بہت زیادہ اصرار کرتے ہوئے دیکھا مجبوراً جذبہ کی وجہ سے اس نکتہ واقعہ کو بیان کر دیا۔ شیخ متغیر ہو گئے اور ہم دونوں خاموش رہے۔

اس حکایت کی تحریر سے مقصود حضرت (مجددؒ) کی ہمت بلند کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ ابتداء سے انتہا تک ہمت و فطرت کی بلندی، استعداد و قابلیت کے علو، علم و عبادت کی کثرت اور رفیع المرتبت پیر قدس سرہ کے آداب کی رعایت کی وجہ سے تھوڑے ہی دنوں میں آپ پہنچے جس جگہ کہ پہنچے۔ اور حضرت خواجہ (باقی باللہ) قدس سرہ نے اس شکرانہ میں کہ اللہ تعالیٰ نے اس قدر بلند قابلیت اور کثیر الفوائد مرید کو ان کی صحبت میں پہنچایا تھا۔ اور نظر تربیت کی برکت اور ان کی ہدایت کی برکات سے کمال و تکمیل تک پہنچایا تھا۔ قوی و فعلی محمد بجا لاکر ایسی ساعت میں کہ گویا مشتری بھی ان سے کسب سعادت کرنے حضرت (مجددؒ) کو اجازت کاملہ کا خلعت پہنایا اور سر ہند کی طرف جو آپ کا وطن مالوف تھا رخصت فرمایا۔ اور اپنے طالبان سادق کی ایک جماعت کو آپ کی خدمت میں متعین فرمایا۔ چنانچہ حضرت (مجددؒ) کثیر نعمتوں کے ساتھ شاہباز بلند سیر ابو سعید ابوالخیرؒ کے شیخ الاقطاب ابوالعباس قصاب قدس سرہما کے واپس لوٹنے کی طرح وطن واپس لوٹ گئے، جیسا کہ آپ نے خود فرمایا کہ

”ہم لاکھوں خلعت و فتوح کے ساتھ واپس لوٹے،“

سے لغات الانس میں شیخ ابو سعید ابوالخیرؒ کے واقعات میں حکایتوں نے شیخ ابوالعباس قصاب قدس سرہ کے حکم سے وطن کو واپس لوٹنے پر فرمایا یا حکم اشارت اور باز آمدیم بانہ از خلعت و فتوح یہ اور بھی یعنی زبده اللغات میں، یہ عبارت ہے کہ مد باز آمدیم ہا صد ہزار خلعت و فتوح شیخ ابو سعید کا سال وفات، لغات الانس میں مذکور ہے۔

بعد ازاں حضرت خواجہ ربانی (رحمۃ اللہ علیہ) کے حکم سے اس شہر میں طالبان حق کی تربیت میں مشغول ہو گئے۔ اور تھوڑی ہی مدت میں ایک جم غفیر کو اپنے فیوضات کے سرچشمہ سے شاداب بنایا۔ ان افاضات کے دوران چونکہ آپ کی ہمت عالی ایسے مقصد کی تلاش میں تھی جو بہت کم عارفوں کے وہم و فہم میں آتی ہے اس لیے اچانک آپ نے اس کثیر کو تلیل سمجھا اور اس بلند مقصد کو پانے کے بہت زیادہ عزم کی وجہ سے مریدوں کو رخصت کر دیا اور چاہا کہ صحبت کی بجائے تنہائی اختیار کریں بعض خود غرضوں اور رشک کرنے والوں نے حضرت خواجہ ربانی (رحمۃ اللہ علیہ) قدس سرہ کی خدمت میں یہ بات دوسرے انداز میں پہنچائی۔ جب حضرت (رحمۃ اللہ علیہ) کو یہ بات معلوم ہوئی تو آپ نے پیر بزرگوار کی خدمت میں یہ عریضہ ارسال کیا۔

”جس روز سے کہ آپ کی صحبت سے نکلا تھا فوق لائق کی طرف مائل ہونے کی وجہ سے ارشاد کے مقام سے چنداں مناسبت نہیں رکھتا ہوں کئی بار اس کی ہمت کی کہ گوشہ میں گھس جاؤں۔ اور صحبت میں لوگ شیر و ببر کی طرح نظر آتے تھے۔ گوشہ نشینی کا ارادہ مصمم ہو گیا تھا لیکن استخارہ لائق نہیں آتا ہے۔ فایۃ الغایۃ کے قریب کے مدارج میں عروج کی اگرچہ انتہا نہیں ہے وہ میسر ہوا اور ہوتا ہے، اور لے جاتے ہیں۔ اور لے آتے ہیں۔ کُلُّ یَوْمٍ هُوَ فِی شَکِّ رَہِوْنِ اِیْکَ عَالَتِ مِیْنِہِ، تمام مشائخ کے مقامات پر جہاں تک اللہ تعالیٰ نے چاہا گزارا ہے

گلے بردند ازیں دہلیزہ پست بدان درگاہ والادست بدست لہ
اس درمیان میں اگر مشائخ کی روحانیت کے توسط کو شمار کراؤں تو طول ہو گا۔ مختصر یہ کہ مقامات ظل کے رنگ میں اصل کے تمام مقامات سے گزارا۔ عنایات کے متعلق کیا لکھوں۔ جس کو قبول کرنا تھا بلا سبب

لہ وہ مٹی گو کہ تھی جو کھٹ کی ادنیٰ ہے مگر پہنچی بہ درگاہ معلیٰ

قبول کیا ولایت و کمالات کے اس قدر وجوہ مجھے دکھائے کہ کیا تحریر کروں
ذی الحجہ کے مہینہ میں مدارج نزول میں مقام قطب تک نیچے اتارا اور
یہ مقام تکمیل و ارشاد کا مقام ہے۔ لیکن ہنوز بہت سی پوری اور کامل کرنے
والی چیزوں کی اس مقام کے واسطے ضرورت ہے۔ (دیکھیں) کب تک
میسر ہوتا ہے۔ کام آسان نہیں ہے۔ مرادیت کے باوجود اتنے منازل
طے کئے جاتے ہیں کہ مریدوں کو عمر نوحؑ میں بھی معلوم نہیں کہ میسر ہو جائے
بلکہ اس کا وجود مرادوں کے ساتھ مخصوص ہے۔ مرید اس پر قدم کی
جگہ نہیں رکھتے کیونکہ افراد کے عروج کی نہایت مقام اصل کی ہدایت تک
ہے بیشتر افراد اس پر گزر نہیں رکھتے ہیں۔ ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ
وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے عطا
کرتا ہے تکمیل و ارشاد کے مراتب میں توفیق کی وجہ یہ ہے لوگ اپنے
خیال کے مطابق باتیں پہنچاتے ہیں ان پر اعتبار نہیں کرنا چاہئے۔

در نیابد حال پختہ صحیح خام بس سخن کو تاہ باید والسلام
اس قسم کے ظنیات کے اندیشہ میں ضرر کا احتمال غالب ہے اس جماعت کو
حکم دیں کہ اس خستہ حال کے احوال سے اپنے خیال کی نظر پوشیدہ رکھیں
نظر کی جولانگاہ کے لیے دوسری بہت سی جولانگاہ ہے۔

من گمشدہ ام مزجوبید او گمشدہ گان خبر مگوشید لے
عزت خداوندی جل سلطانہ کے متعلق سوچنا چاہئے جس امر کو اللہ تعالیٰ
اس کا کمال کہتا ہے اس کی تقیص میں بات کہنا بہت ہی نامناسب ہے
بلکہ حقیقت میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ معارفہ کرنا ہے۔ آپ کا کلام شریف یہاں ختم ہوا۔

غلہ میں ہوں گم نام مجھے مت ڈھونڈو : گم شدہ لوگ کہاں ملتے ہیں

سہ مکتوبات امام ربانیؒ دفتر اقل۔ مکتوب ۱۶۔

یہاں تک کہ آپ جس مقصد کو گوشہ نشینی میں ڈھونڈتے تھے وہ حضرت حق سبحانہ نے محض اپنے فضل سے آپ کو عطا فرمایا۔ اس وقت طالبوں کے فیض رسانی کی طرف پھر متوجہ ہوئے جیسا کہ خود اپنے ایک مکتوب میں تحریر فرمایا ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ

”جب میرے خواجہ رباقی بالتذکرہ نے مجھ کو اس طائفہ علیہ کی اصطلاح کے مطابق کمال تک پہنچا کر اجازت دی۔ مجھ کو فی الجملہ اس وقت اپنے حاصل شدہ کمال و کمال میں تردد تھا۔ جس کا علم آپ کو کرامت کی بنا پر ہو گیا۔ آپ نے فرمایا کہ اس راہ میں تردد کو راہ نہیں دینا چاہئے کہ اس تردد کی وجہ سے مشائخ نے کمال میں تردد لازم آتا ہے حکم شریف کے مطابق میں طریقت کی تعلیم دینے میں مشغول ہو گیا اور مریدوں میں برسوں کا کام ساعتوں میں ہوتا ہوا محسوس ہوا۔ اس دوران میں پھر مجھے اپنے نقص کا علم ظاہر ہوا۔ ان لوگوں کو جو کہ میرے ارد گرد تھے اور مجھ سے فائدہ اٹھا رہے تھے جمع کر کے ان سے اپنے نقص کی بات کہی اور رخصت چاہی۔ لیکن طالبوں نے اس بات کو کسب فی پر معمول کیا اور جو کچھ رکھتے تھے اس سے برگشتہ نہ ہوئے۔ کچھ دنوں کے بعد حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ نے احوال غنظرہ کو حاصل کر دیا۔“

رانتھا کو پہنچا جو کچھ ہم نے آپ کے مفصل و مکمل کلام سے اخذ کیا۔

پھر حضرت (مجدد) خواجہ عالی مرتبت رباقی بالتذکرہ کی خدمت کا شرف پانے کے شوق میں سرہند سے دہلی تشریف لے گئے، اور ایک زمانہ تک پیر بنہ گوار کی خدمت میں بسر کیا اور ناد صحتیں گزاریں اور معاملہ کو پہلے سے کئی درجہ زیادہ تک پہنچایا۔ حضرت خواجہ کے اس قدر زیادہ الطاف، بلند معاملات اور مبارک فضائل کے باوجود پیر بزرگوار

سے حضرت مجدد تین مرتبہ دہلی تشریف لے گئے۔ پہلی بار ربیع الآخر ۱۰۲۷ھ میں حضرت خواجہ سے بیعت ہوئے۔ دوسری بار رمضان سے ذی قعدہ ۱۰۲۸ھ تک حاضری دی۔ تیسری بار ۱۰۲۹ھ میں حضرت خواجہ کے وصال کے چند ماہ قبل۔ اس بار جب واپسی ہوئی تو لاہور جانا ہوا۔ وہاں حضرت خواجہ کے وصال کی خبر ملی تو فوراً دہلی واپس تشریف لائے۔

کے ادب کا اس قدر لحاظ کرتے تھے کہ اس سے زیادہ کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔

راقم الحروف نے جناب خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ تعالیٰ کی زبان مبارک سے سنا انہوں نے حضرت مجددؒ کی مدح و ثنا کے بعد فرمایا کہ باوجود بلندی مرتبت اور کثرت فضیلت کے جو آپ کو حاصل تھی حضرت پیر دستگیر کے آداب کمال رعایت میں کوئی شخص ہمارے حضرت خواجہ رباقی باللہ کے اصحاب میں ان کے مثل نہ تھا! اسی لیے دوسروں سے زیادہ برکات آپ کے حصہ میں آئیں۔ اس پر شاہد عدل خواجہ حسام الدین ہیں۔ ان کا یہ ارشاد بھی ہے کہ حضرت باقی باللہ قدس سرہ کے مقبولوں میں سے ایک شخص نے اس فقیر سے کہا کہ جس زمانہ میں کہ ہمارے حضرت خواجہ رباقی باللہ ان عالی مرتبت خلیفہ یعنی تمہارے شیخ کی طرف بہت زیادہ التفات رکھتے تھے اور ان کے عزت و احترام میں بہت زیادہ مبالغہ کرتے تھے۔ ایک دن آپ نے مجھے ان کے بلانے کے لیے بھیجا جو نبی میں نے ان کی خدمت میں آکر کہا کہ حضرت پیر دستگیر نے آپ کو طلب فرمایا ہے اس خبر کے سنتے ہی آپ کے رخسار کا رنگ خوف زدہ لوگوں کے متغیر چہرے کی طرح متغیر ہو گیا۔ اور بہت زیادہ خوف کی وجہ سے ایک اضطراب تقریباً عیشہ ان میں ظاہر ہوا۔ میں نے اپنے دل میں کہا سبحان اللہ جو کچھ میں سنتا تھا۔

نزدیکاں را بیش بود حیرانی (عقرب و اسے زیادہ حیران ہیں)

اپنی آنکھ سے دیکھ لیا۔ حضرت مجددؒ نے بھی رسالہ مبداء و معاد میں تحریر کیا ہے کہ ”ہم چار شخص تھے کہ اپنے خواجہ کی خدمت میں لوگوں کی نظر میں تمام سابقوں سے ممتاز تھے اور ہم میں سے ہر شخص کا حضرت خواجہ قدس سرہ کی نسبت اعتقاد علیحدہ تھا۔ اور معاملہ جدا جدا تھا۔ یہ فقیر یقین کے ساتھ جانتا تھا کہ اس قسم کی صحبت اور اجتماع اور اس طرح کی تربیت اور ارشاد آنحضرت علیہ وآلہ الصلوٰت والتسلیمات کے بعد کبھی وجود میں نہیں آئی، اور اس نعمت کا شکر بجایا ناچاہئے کہ اگرچہ خیر البشر علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰة والسلام کی صحبت کے مشرف سے مشرف نہ ہوں تھے

لیکن اس صحبت کی سعادت سے ہم محروم نہ رہے اور ہر شخص کو اعتقاد کے مطابق حصہ پہنچا، (آپ کا کلام انتہا کو پہنچا)

آخر کار آپ نے ان رعایتوں کی وجہ سے اور بہ کثرت حاصل کرنے کے دوسرے اسباب کی برکت سے دیکھا جو کچھ دیکھا اس حد تک کہ حضرت خواجہ نے جو کچھ بلند نسبتوں کے جو اہر عالیہ رکھتے تھے آپ پر نثار کر دیے۔ اور جس طرح بشارت اساس شیخ ابوالعباس نے شیخ ابوسعید ابوالخیر کے حق میں فرمایا تھا کہ

”کل بہت سی ایثاریں عمل میں آئیں۔ وہ سب اس جوان (ابوسعید) کے نصیب میں آئیں۔ اُسے مبارک ہو،“

اسی طرح حضرت خواجہ نے اس فاروقی نثار مبارک سایہ والے سر پر لوائے تربیت رکھا اور اپنے کارخانہ ارشاد کو حضرت امجد ذکے حوالے کر کے طالبوں کی تربیت آپ پر چھوڑ دی۔ اور یہ تحریر گرامی آپ کو لکھی :-

”احباب کی ایک جماعت جو بار وجود میں گرفتار تھی اور چونکہ دَمًا مَنَا اَدَلَّةَ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ہم میں سے ہر ایک کے لیے ایک مرتعین مقام ہے، کی تنگناے میں بند تھی (اس لیے) ہمارے فکر و عقل کی مصلحت کا تقاضا یہی ہوا کہ اس برسات میں رنگارنگ کے مقابلے سے دور رہ کر، آفتابِ شہود کے تحت زندگی گزاریں۔ انشاء اللہ نیکی اور پائی پر خاتمہ ہوگا۔ صحبت اور جماعت کے فوائد ایک ثابت شدہ امر کی حیثیت رکھتے ہیں، ان کے اظہار کی کیا ضرورت ہے ہم تو قید و بند میں ہیں ہم پر تم برساؤ تر سے میں گمان ان پر برساؤ جو میں بے دار و گیر سے

صلہ دیکھیں مبداء و معاد (صفحہ ۴۶)

۲۰ نفعات الانس میں شیخ ابوسعید ابوالخیر کے حالات میں ہے کہ شیخ ابوالعباس گفت آرس و دوش ایثار یافت وہم نصیب این جوان معنی (یعنی ابوسعید) آمد۔ مبارکش باد۔“

۲۱ سورہ و الصافات (آیت ۱۶۴)

۲۲ کلیات باقی باللہ۔ مکتوب ۸۴۔

پھر حضرت مجددؒ نے وطن مالوف کی طرف مراجعت فرمائی۔ اور ایک مدت تک اس شہر کے ساکین الی اللہ کی فیض رسانیوں میں مشغول رہے، اور خود اپنے عظیم احوال، اور اپنے دوستوں اور پیر بھائیوں کی ترقیات کے متعلق حالات زبان قلم کے ذریعے پیر بزرگوار کی خدمت میں پہنچاتے رہے کہ ان میں سے بعض عر لفظی اس فصل کے ختم ہونے کے بعد ایک غلطی ہ فصل میں تحریر کئے جائیں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ جن کے شوق دل کو اس کی خواہش ہو کہ تفصیل کے ساتھ اس کی خبر معلوم کریں تو ان سے کہیے کہ ان عرائض کو جو مکتوبات قدسی آیات کے دفتر اول کے عنوان میں درج ہوئے ہیں مطالعہ کریں۔ خود حضرت خواجہؒ بھی اپنے ان احباب کے حالات آپ سے غائبانہ دریاقت کرتے رہتے تھے جو دہلی میں آپ کی خدمت میں آئے تھے کہ آپ سرمد سے اُن کی ترقیات اور صلاحیتوں کے متعلق لکھتے رہیں۔ ایک دن آپ کے مخلص اصحاب میں سے ایک نے بہت ہی عاجزی کے ساتھ عنایات خاصہ کی نظر کی درخواست کی تھی ان سے فرمایا کہ انشاء اللہ اب کی دفعہ جب جناب (مجددؒ) سرمد سے یہاں آئیں گے تو ان سے درخواست کریں گے کہ تمہارے حق میں خاص توجہ فرمائیں گے اور تھوڑی مدت میں تم کو بلند مقامات تک پہنچادیں گے۔ اسی طرح حضرت خواجہؒ بعض علوم طریقت کی بارکیاں اور ارباب معرفت و تحقیق کے مقامات و درجات کے متعلق بھی استفسار فرماتے تھے اور جو کچھ حضرت (مجددؒ) ان امور کے متعلق عرض کرتے وہ آپ کے دل کے اطمینان کا موجب ہوتا۔ اور بہت زیادہ شکر زبان پر لاتے۔ یہ مکتوب شریف ہو خواجہ مالیشانؒ نے حضرت مجددؒ کو ارسال فرمایا تھا بلا واسطہ خط شریف سے نقل کیا جاتا ہے ان مطالب پر گواہ ہے۔ وہ مکتوب یہ ہے۔

”مندار شاد وسیع اور روشن ہو، رسالہ جو طریقہ خواجگان کے متعلق مکمل

ہو کر خواجہ برہانؒ نے مشتاقوں کی آنکھ کا سرمہ بنایا۔ اللہ سبحانہ کا شکر

خدا خواجہ برہانؒ کا ذکر حضرت مجددؒ کے مکتوبات (دفتر اول۔ مکتوب ۵) میں ہے کہ وہ زیر تربیت تھے اور دہلی لائے

ہیں اور یہ حضرت مجددؒ نے ایک رسالہ خواجگان نقشبندیہ کی طرفیت بیان میں لکھ کر خواجہ برہانؒ کے ہاتھ حوالہ فرمایا ہے۔

اور احسان ہے بہت بلند اور لطیف ہے۔ لیکن دل میں ایک بات آتی ہے کہ عرض کیا جائے کہ خواجہ احرار قدس سرہ کے احوال کی تحقیق کریں شاید دوسرے امور بھی ظاہر ہوں۔ جس روز اس لطیفہ نبیہ کے مطالعہ سے مشرف ہوا۔ اونگھ کے دوران خیال آیا کہ بایں ہاتھ یعنی عالم ارواح آپ سے تعلق رکھتا ہے جب بیدار ہوا تو ضعف حافظہ کے باعث متردد ہو گیا کہ مشار الیہ کون تھے لیکن گمان غالب یہ ہے کہ اشارہ حضرت خواجہ کی طرف تھا۔ ایک نوریہ کہ طبقہ ائمہ میں دیکھے جاتے ہیں ممکن ہے کہ کوئی چیز ظاہر ہو۔ دوسرے ان کی باتوں سے عصمت کے معنی سمجھ میں آتے ہیں اور یہ بھی بعض خوابوں سے معلوم ہوا کہ آپ پیدائش کے اعتبار سے نہایت دریدایت پر مخلوق ہوئے ہیں کیا عجب اگر مقام وحدت علیا یعنی قابلیت مطلقہ کے نیچے نقطہ علم کے اوپر مخلوق ہونے ہوں۔ کرم کر کے وہاں بھی دیکھا جائے۔ نیز حضرت فاروق رضی اللہ عنہ کے مقام میں بھی نظر ڈالیں کہ اس مقام میں داخل ہو کر نزول میں آئے ہیں یا دوسرے راستہ سے کنارے پر آئے ہیں۔ شاید البتہ کہ نقطہ سے فوق پیدا کیا جانا اس مقام میں عدم تقرر کے سبب سے ہوا ہو۔ ایک بار پھر ضرورتاً فرمائیں اور اچھی طرح تحقیق کریں کہ بہت دل نگراں ہے دوسری التماس یہ ہے کہ فنائے بشریت کے باب میں بھی توجہ فرمائیں کہ فنائی اللہ کے مقام کے علاوہ بھی کوئی مقام ہے یا اسی مقام میں داخل ہونے میں منحصر ہے۔ ان تمام جماعتوں سے جو اس مقام کے فوق پر مخلوق ہوئی ہیں ظاہر ہے کہ اسی طرح محفوظ ہوں گے اور فنائی بشریت کے ظہور میں کسب کی حاجت نہ رکھتے ہوں گے۔ نیز جو جماعت کہ اسی مقام وحدت کے نیچے محو ہو گئی ہو اگر پہ جذبہ قبولیت یا اس کے علاوہ دوسری راہ سے گئی ہو یہ بھی وجود بشریت کے طرف لوٹنے سے محفوظ ہوگی۔ نیز ایک نظر خانہ بصروت پر بھی کریں جو

انبیاء صلوٰۃ الرحمن علی نبینا وعلیہم السلام کا مقام ہے کہ وہاں بھی ایک مقام ہو گا جو مذکورہ واپسی سے بے خوف کر دیتا ہے۔ نیز فتاویٰ اللہ کے مقام پر ایک نظر فرمائیں کہ شاید اس ظاہری راہ کے علاوہ تفصیل میں کوئی دوری راہ بھی ہو اور بعض عزیز اس راہ سے داخل ہوئے ہوں۔ باقی اس راہ (موقف) کے احوال آپ کو بہتر معلوم ہیں۔ میں کیا لکھوں۔ مقامات کی علامتیں اور ان کے نام ہم کو معلوم نہیں، تغیرات کو کس طرح لکھ سکتے ہیں۔ انشاء اللہ جو مرضی ہے وہی ہو گا۔ محمد صادق اور تمام برادرانِ داعیہ نیاز مندی قبول فرمائیں یہ (مکتوب یہاں ختم ہوا)

یہ استفسارات اور خواجہ بلند مرتبہ کی نوازشیں ایسے خلیفہ بلند منزلت پر اس حد تک ہوئی تھیں اور ان کے یعنی حضرت مجددؑ کے احوال بلند پر واز کا سنا آپ کو اس قدر عزیز تھا کہ حضرت مجددؑ اپنے وفور تعیش و تعشق سے یہ دو شعر اکثر اپنی زبان مبارک پر لاتے رہتے تھے:-

سے بس تشویش خیر ایم اے دوست در حسرت یکدھے ایم اے دوست
سے ہر جا کہ ترشح تو بسیم در العطش ایم و نشیم

پھر نوبت یہاں تک پہنچی کہ تازہ اور مخصوص احوال جو حضرت (مجددؑ) کی استعداد کے مطابق ظہور میں آئے سافل سے عالی کی رویت کے طریقے پر جیسا کہ محدثین میں سے بعض اساتذہ نے اپنے شاگردوں سے حدیث اخذ کی ہے حضرت خواجہ بزرگوار نے ان احوال کو اپنے لیے عالی قدر نائب سے اخذ فرمائے اور حضرت (مجددؑ) سے

سے حضرت خواجہ باقی باللہ کے مطبوعہ مکتوبات میں یہ مکتوب نہیں ملتا۔ لیکن جو استفسارات اس میں ہیں ان کا ذکر حضرت مجددؑ کے مکتوبات (دفتر اول، مکتوب ۱۱) میں آیا ہے۔

سے میں ہوں پیاسا اور مست اے میرے، دست پہ گھونٹ اک مل جائے یہ ارمان ہے

سے جس جگہ ہے تیری بخشش کی چھوڑا، پیاس لکنے لگتی ہے رہر آن میں،

ان چیزوں کو ظاہر کرنے کے لیے فرمایا جو ضمیر منیر میں ہے۔ حضرت (مجددؒ) نے مجسّمہ تو وضع و انکسار بن کر معذرت کی راہ اختیار کی کہ مہادایہ اپنے حق میں امتحان ہو اور ترک ادب کا سبب ہو۔ لیکن چونکہ حضرت خواجہؒ کا اصرار اس حد تک پہنچا کہ امر واجب الاطاعتہ کا نہ بجالانا ترک ادب تک پہنچتا مجبوراً حضرت (مجددؒ) نے پورے ادب و احترام اور تواضع کے ساتھ عرض کیا کہ حاصل ہونے والے احوال حاضر خدمت ہیں۔ دعا اور توجہ تام اس چیز کے حصول پر مرکوز رکھی جو پیر بزرگوار چاہتے تھے۔ یہاں تک کہ اللہ سبحانہ کی عنایت سے وہ مطلب حاصل ہوا۔ حضرت خواجہ نے مخلص ساتھیوں سے اس ماجرے کو اشارۃً بیان کیا تھا جیسا کہ میں نے تھوڑے فرق کے ساتھ شیخ تاج اللہ سلمہ اللہ کی زبان مبارک سے سنا جو مشائخ حضرت خواجہ کی زبان مبارک سے نقل کرتے تھے اور جو کہ حضرت (مجددؒ) کے بعض مخالفین میں تحریر ہے کہ چنانچہ وحین میں توقف کرنے والے عزیز سے اشارہ کا طین کے ان مقتدا کے حال کی طرف ہے کہ جن کے حکم سے ان کے حال کے متعلق ان کو خبر دی ہے۔

عرض حضرت خواجہؒ کا معاملہ حضرت (مجددؒ) کے ساتھ لوگوں پر اس ماجرا کا گواہ تھا کہ نیاز مندی کا طریقہ جو مریدوں کو پیروں کے ساتھ اختیار کرنا چاہئے آپ اپنے بزرگوار خلیفہ کے ساتھ اختیار کرتے تھے، چنانچہ اپنے سامنے اپنے ساتھیوں میں ان کو سہ حلقہ رکھتے۔ اور صبح و شام کے مراقبہ کے حلقوں میں ان کو مقتدا بناتے اور خود تمام مریدوں کی طرح اس حلقہ میں داخل ہوتے۔ جب اس مجلس باحلقہ سے واپس ہوتے جس میں حضرت (مجددؒ) ہوتے تو کئی قدم قہقری طور پر رکھتے (یعنی آگے منہ کر کے پیچھے کی طرف پلٹتے) اور دوستوں کو بھی ان کے عنایت ادب کے لیے تاکید کرتے تھے کہ جو استقبال و متابعت آپ کی کرتے ہیں وہ حضرت (مجددؒ) کی بھی کریں اور یارانہ سلوک اختیار کریں بلکہ اپنے ساتھیوں سے فرمایا تھا کہ حضرت (مجددؒ) کی موجودگی میں اپنے باطن کو بھی میری طرف متوجہ نہ رکھیں۔

جناب سیدی و مرشدی میر محمد نعمان سلمہ اللہ کی زبان سے حضرت خواجہ عالیہؒ

کے حضرت مجددؒ کے ساتھ تو صنعت کے سلسلے میں نے سنا ہے انہوں نے بیان کیا کہ ایک دن حضرت زنجبہؒ اپنے خیر میں اپنے فرزند پر سوئے ہوئے تھے، اچانک حضرت خواجہ باقی باللہ تنہا دیکر۔۔۔ ویشوں کی طرح آپ کا حال معلوم کرنے کی غرض سے حجرہ کے دروازے پر پہنچے۔ حضرت مجددؒ کے خادم نے چاہا کہ آپ کو بیدار کرے حضرت خواجہ نے بیدار کرنے سے اُسے سختی کے ساتھ منع فرمایا اور آستانہ کے نزدیک دروازہ کے باہر آپ حضرت مجددؒ کے بیدار ہونے کا انتظار کرنے لگے۔ ایک لمحہ گزرا تھا کہ حضرت مجددؒ نے بیدار ہو کر آواز دی کہ دروازہ کے باہر کون ہے؟ حضرت خواجہ نے پورے ادب کے ساتھ جواب دیا "فقیر محمد باقی" حضرت مجددؒ اپنے فرش سے اُٹھ کر اضطراب کے ساتھ باہر آئے اور پورے تواضع و انکسار کے ساتھ خدمت میں بیٹھے۔

"نیز سیدی و مرشدی کی زبان سے میں نے سنا انہوں نے فرمایا کہ جس زمانہ میں کہ یہ فقیر حضرت دُرّ الا عظم حضرت خواجہ کی خدمت میں تھا۔ اور آپ نے اپنے تمام ساتھیوں سے فرمایا تھا کہ امام المحققین حضرت مجددؒ کی خدمت میں جاؤ۔ اور جس قسم کے مشغل کا حکم وہ دیں اسی طریقہ کے مطابق مشغول رہو اور ان کی خدمت میں ہماری تعظیم نہ کرو، بلکہ اپنی توجہ کو ہماری طرف نہ کرو۔ اس اثنا میں اس فقیر محمد نعمان سے فرمایا کہ میاں شیخ احمد ایک آفتاب ہیں کہ ہماری طرح کے ہزاروں ستارے ان کے ضمن میں گم ہیں اور مستقدمین اولیائے کاملین میں ان کے مثل کم گزرے ہوں گے۔ اس کے بعد پورے اعتقاد کے ساتھ میں آپ کی خدمت میں پہنچا، جیسا کہ میر مذکور نے مخدوم زادہ گرامی خواجہ محمد معصومؒ کی بیاض میں اپنے دستخط اس کو تحریر فرمایا ہے

لہ یہ عبارت ہم کے صنف پر تھی جس کا ترجمہ کیا گیا ہے۔

نیز حضرت خواجہ بزرگوارؒ کے وہ مکتوبات جو ان دنوں سے کچھ پہلے آپ نے حضرت
(مجددؒ) کو تحریر فرمائے ہیں مذکورہ بالا بیان کی خبر دینے والے ہیں۔ یہ دو مکتوب جو اس
دعوئے کے شاہد ہیں یہاں پیش کئے جاتے ہیں۔

مکتوب علی :- حق سبحانہ اکمال کے اعلیٰ مرتبہ پر پہنچائے۔ اور زمین کے لیے
سختیوں کے پیالے میں سے حصہ ہے۔ کوئی تکلف کی بات نہیں ہے بلکہ
جو کچھ حقیقتِ حال ہے لکھا جاتا ہے۔ پیر انصاری قدس سرہ فرماتے
تھے کہ میں خرقائی کا مرید ہوں لیکن اگر خرقائی اس وقت ہوتے تو اپنی
پیری کے باوجود میری مریدی کرتے۔ جب ان بے صفتوں کی صفت یہ ہو
تو آثارِ صفات کے گرفتار کیوں طلب کے لوازم پر اپنی جان نہ فدا کریں
اور جس جگہ بھی ان کی ناک میں خوشبو پہنچے اس کے پیچھے کیوں نہ جائیں۔
اب ہمارا تامل اور اہمال کسی استغنا اور بے نیازی کی وجہ سے نہیں ہے
بلکہ اشارہ پر موقوف ہے۔

گر طمع خواہد ز من سلطان ہیں خاک بر فرق قناعت بعد ازین
اس بارے ہمارا ارادہ اور نسخہ حال یہ ہے۔ خدا نے بزرگ و برتر جو مناسب
ہو اس کی طرف رہبری فرمائے اور غرور و پندار سے خلا می بخشے۔ باقی
مقصود یہ کہ جناب سیادت مآب امیر صالح نیشاپوری سلمہ اللہ نے اظہار
طلب کیا تھا۔ چونکہ وقت اس کو مقتضی نہ تھا ان اوقات کا ضائع کرنا
مسلمانی میں سے نہ معلوم ہوا۔ آخر کار آپ کی خدمت میں بھیجے گئے
انشاء اللہ بقدر استعداد بہرہ مند ہوں گے۔ اور لطفِ کامل کی توجہ
پائیں گے۔ والد عارضہ

مکتوب علی اللہ تعالیٰ در ماندہ فقر اور مساکین کو برگزیدہ لوگوں کی برکات سے

لحد کلیات باقی باللہ۔ مکتوب ۱۰

علاج کے لیے پہنچانے میں نے ایک مدت سے درگاہ ولایت میں عرض
 نیاز مندی نہیں کیا ہے۔ ہاں قاصدان صادق اس ایک کلمہ کے حامل
 ہو سکتے ہیں۔ الحمد للہ یہ قسم خود ظاہر ہو رہی ہے۔ مزید کیا لکھوں؟ فقیروں
 کی بات آپ کی خدمت میں لکھنا بہت ہی بے شرمی ہے ظاہری حالات کی
 حکایت بہت ہیجا ہے الغرض ہم کو اپنی حد جانتی چاہئے اور فنون سے
 پرہیز کرنا چاہئے۔ والد عالم

الغرض یہ صحبت اور معاملہ کہ ان پیر اور ان مرید قدس سرہما کے درمیان
 ظاہر ہوا کم کسی نے سنا ہو گا اور روزگار کے عجائب میں سے ہے۔ بصیرت
 والوں کی حیرت کا موجب ہے یہ وہ معاملہ ہے جو حضرت خواجہ درویش کے
 فنائے اتم اور کمال تشنگی پر شاہد ہے اور ہمارے شیخ کے بلند مرتبہ پر گواہ
 ہے جو مقربین کے خلاصہ اور اخبار کے مقتدا ہیں۔ اسی طرح حضرت خواجہ
 بزرگوارہ آخر کار میں فرماتے تھے کہ "اور آخر میں ہم کو فلاں کی صحبت کے
 اثر سے (اور اشارہ حضرت (عجذو) کی طرف ہوتا) معلوم ہوا کہ توحید ایک
 تنگ کوچہ تھا۔ اور اس کے اوپر وسیع شاہراہ ہے" آپ کے کلام کی حقیقت اللہ ہی جانتا ہے
 تیسرے سفر میں کہ حضرت (عجذو) سر مہند سے خواجہ صفائش کی خدمت میں
 پہنچے۔ آپ کی تشریف آوری کی خبر سننے ہی حضرت خواجہ دروازہ کا بلی تک جو آپ کے
 منزل شریف سے تقریباً تین تیر پر تاب ہو گا پیادہ پا آپ کے استقبال کو آئے۔ اسی
 سفر میں آپ نے فرمایا کہ صنعت بدن کے آثار بہت زیادہ ظاہر ہو رہے ہیں۔ زندگی کی
 امید کم رہی پھر اپنے بر خور داد فرزندوں خواجہ علیہ اللہ اور خواجہ محمد علیہ اللہ کو کہ اس

لے کلیات باقی باللہ مکتوت ۸۵۔

۱۲ یعنی سفر میں حضرت خواجہ کے وصال سے چند ماہ پہلے۔

۱۳ تیر تیرا پ وہ نہ جہانگ تیر جا سکے اس طرح ایک تیر کے باہیا کامل پھر دیکر سکا اور پھر تیر کے جانے کا کامل

وقت شیر خوار تھے منگو اگر ان دونوں نور کے حق میں حضرت (مجددؑ) سے توجہ کی درخواست کی، اور حضرت (مجددؑ) نے پیر بزرگوار کی موجودگی میں آپ کے حکم سے پیرزادوں کے حق میں توجہات عالیہ فرمائیں چنانچہ اس توجہ کا اثر حضرت خواجہ پر بھی ظاہر ہوا۔ نیز حضرت کے فرمانے پر آپ کی والدات کے حق میں غائبانہ توجہ کی جیسا کہ مخدوم زادگان کے ذکر میں آپ کے مکتوب بشریف سے نقل کر کے اشارہ کیا گیا۔ نیز تقریبی جملے جو حضرت خواجہ درویشاں کی زبان در فشان سے حضرت (مجددؑ) کے حق میں ظاہر ہوئے اس سے زیادہ ہیں کہ تحریر میں آئیں لیکن ان میں سے کچھ ذکر کیا جاتا ہے۔ ایک دن فرمایا کہ

”آپ کامل مردوں اور محبوبوں میں سے ہیں۔“

ایک بار فرمایا کہ

”آج آسمان کے نیچے اس مبارک گروہ میں ان کے مثل کوئی نہیں۔“

ایک دن زبان مبارک سے ارشاد فرمایا کہ

”صحابہؓ و کامل تابعین اور مجتہدین کے بعد آپ کے مثل اخص الخواص میں سے معدودے چند نظر آتے ہیں۔“

نیز فرمایا کہ

”ہم نے ان تین چار سالوں میں شیخی نہیں کی۔ چند روز کھیل کھیلے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کا شکر اور احسان ہے کہ ہمارا یہ کھیل اور ہماری یہ دکانداری بے فائدہ نہیں رہی کہ ان جیسا شخص بروئے کار آیا۔“

نیز فرمایا کہ

”فقیر نے حضرت (مجددؑ) کی زبان مبارک سے سنا آپ نے فرمایا کہ ہمارے حضرت خواجہ قدس سرہ کی طالبوں کی تربیت میں نہ گرجی اسی زمانے تک تھی جب تک کہ ہمارا معاملہ انتہا کو نہیں پہنچا تھا جب میرے کام سے فارغ ہوئے تو دکھانی دیا کہ اپنے آپ کو شیخی کے کام سے کھینچ لیا اور طالبوں کو ہمارے حوالہ کرتے ہوئے فرمایا کہ اس بیج کو ہم ہرقند اور بخارا سے لائے اور

ہندوستان کی برکت آئین زمین میں اس کو بویا؛

نیز صاحب برکات خواجہ (باقی باقیہ) کی وفات کے بعد مسوداتِ مکاشفہ خاصہ میں سے ایک مسودہ نکلا جس میں آپ نے چار دائرے کھینچے تھے۔ ایک دائرہ میں ولایت بفتح واد، تحریر کیا تھا اور چوتھے دائرہ میں کمال مطلق اور صحابہ و تابعین رضی اللہ عنہم اجمعین کے بعد اخص الخواص میں سے چاروں دائروں کے اصحاب کے نام ان کے مرتبہ کے موافق اس طرح تحریر کئے تھے کہ گویا غیب میں کشف سے بلاشبہ کے معاینہ کیا ہو۔ ان میں دس بارہ حضرات کو ان کے سرداروں میں سے ہر دائرہ میں علی وجہ الکمال داخل دیکھا۔ ہمارے حضرت (مجدد) کو بھی ان دس بارہ میں داخل پایا۔ نیز خواجہ عالی شان نے حضرت (مجدد) کی قطبیت کی طرف کئی بار اشارہ فرمایا۔ اور ہمارے حضرت (مجدد) کے بعض رسائل و مکاتیب سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ قطب ارشاد اور قطب افراد دونوں کے جامع تھے۔ منجملہ ان کے رسالہ مبدا و معاد کے دو ابتدائی فقرے ہیں ان میں پہلا فقرہ اکابر کے ان روحانی افاضات پر مشتمل ہے جو حضرت (مجدد) پر ہوئے، وہ دو فقرے آئندہ فصل کے آخر میں عرائض کے فقرات درج کرنے کے بعد انشاء اللہ ذکر کئے جائیں گے۔

حضرت (مجدد) تیسرے سفر میں اپنے پیر بزرگوار سے رخصت ہو کر جس کے بعد اس دنیا میں آپ کی ملاقات نہیں ہوئی۔ دہلی سے سرہند تشریف لے گئے۔ چند دن وہاں گزار کر امر و اشارہ کی وجہ سے لاہور کے مبارک شہر کی طرف متوجہ ہوئے۔ وہاں سے بڑوں چھوٹوں نے آپ کی محترم تشریف آوری کو غنیمت شمار کیا اور خواص و عوام میں سے بہت سے لوگ ان عوٹ الا نام کے حلقہ عقیدت میں داخل ہوئے اور صحبت گرم ہوئی۔ اور حلقہ اور مشغل و مراقبہ نے وسعت اختیار کی۔ عالم و عامل معنوی مولانا جمال تلوی رحمہ اللہ کے شاگردوں میں سے ایک فاضل نے فقیر سے کہا کہ اس سفر میں ہمارے استاد یعنی مولانا نے مذکورہ جمال الدین تلوی پوری نیاز منگی اور اخص کے ساتھ ہمارے بزرگوار شیخ کی خدمت میں پہنچتے تھے۔ یہاں تک کہ

ایک دن شیخ کی اس مبارک صحبت سے مولانا ٹٹاٹٹے وقت چاہا کہ چند قدم مولانا کی متابعت کریں۔ مولانا نے آپ کی جوتیاں اٹھا کر آپ کے پاؤں کے سامنے رکھ دیں یہاں تک کہ شاگردوں کو مولانا کا یہ افراط تو واضح گراں گزرا کیونکہ مولانا کے حق میں ہمارا اعتقاد علم کے لحاظ سے آپ سے زیادہ تھا اور پرہیزگاری اور باطنی صفائی کے اعتبار سے بھی ہم انہیں آپ سے کم نہیں سمجھتے تھے۔ جب ہم باہر آئے تو گستاخی کرتے ہوئے عرض کیا کہ آپ جیسے لوگوں کی جانب سے اس قسم کے توابع اور خاکساری کی کوئی وجہ نہیں ہے تو فرمایا کہ یہ لوگ علماءِ راشدین اور "رَبِّي مَعَ اللَّهِ وَقَدْ دَرِمِي" کے لیے اللہ کے ساتھ ایک وقت ہے، راز کے راز دار ہیں ہم لوگوں پر ان لوگوں کا احترام لازم ہے، ہم کو اس سلسلہ میں معذور بلکہ ماجور (راہِ پانے والا) سمجھو۔ نیز حضرت (مجددؑ) کے ایک مخلص نے جو مولانا نے مذکورہ سے شاگردی اور ہمسائیگی کا تعلق رکھتے تھے اس فقیر سے کہا کہ جس زمانے میں حضرت (مجددؑ) لاہور تشریف لے گئے تھے، اور مولانا جمال صاحبانِ کمال کے ان مقتدا کی صحبت میں پہنچتے تھے۔ ایک دن خلوت میں مولانا نے حضرت (مجددؑ) سے عرض کیا کہ آپ آج کل علمِ احکام اور علمِ اسرار کے جامع ہیں اور حال و عرفان سے سرشار ہیں۔

مسئلہ وحدت الوجود جو ظاہرِ شرع کے چنداں موافق نہیں ہے لیکن بہت سے اویسے کا ملین اس کے قائل ہیں، اس کا حل آپ کے نزدیک کیا ہے؟ حضرت (مجددؑ) نے مولانا کے کان کے پاس اپنا سر لے جا کر چند ایسی باتیں فرمائیں کہ مولانا کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ اور ان کے چہرے میں صاحبانِ حال کے تغیر کی طرح تغیر پیدا ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد ہاتھ آپ کے لائنو پر اس طرح پورے سے انکسار کے ساتھ لے جا کر رخصت ہوئے کہ کسی کو معلوم نہ ہوا کہ حضرت (مجددؑ) کی زبان گوہرِ نشان نے کیا کہا اور مولانا کے گوشِ ہوش نے کیا سنا۔

ندانم پہ گفتی چہ انگشتی کہ گفتمے وازدیدہ خوں۔ بخنے سہ

سہ جانے کہا کیا ہوا کہ چہرہ کی آنکھوں سے باہر ہوا

اس معاملہ اور توحید کی نسبت کے سلسلے میں حضرت مجددؑ کے مخلص اصحاب میں سے ایک نے آپ کی زبان مبارک کے ذریعے اس حقیر سے نقل کیا کہ آپ نے فرمایا کہ احاطہ و سر بیان اور معیت کی نسبت کے غلبہ کے ابتدا میں ایک دن ایک شخص نے میرے سامنے قلم پر قلم لکھا یا تو میری انکلی کٹ گئی۔

الغرض اس دوران میں کہ لاہور میں ارباب فضل اور اصحاب حضور کے ساتھ حضرت مجددؑ کی مجلس گرم تھی کہ اچانک خواجہ بزرگوار کے دارالقراری کی طرف انتقال کی خبر حضرت مجددؑ کے کان میں پہنچی۔ دونوں کا آرام بے آرامی سے بدل گیا۔ اور ان رنگین صحبتوں کے شربت شیریں کا مزہ بالکل تلخ ہو گیا۔ حضرت مجددؑ اس خبر کے سنتے ہی دہلی کا طرف روانہ ہو گئے۔ جب روضہ منورہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ اور مخدوم زادوں اور سپریمباؤوں کی تعزیت کر لی۔ تو حضرت خواجہ باقی باللہ کے ساتھیوں نے دل کی شکستگی کے لیے مرہم، حضرت مجددؑ کی صحبت اور تربیت کی برکت سے طلب کیا۔ آپ بھی پر بزرگوار کی وصیت اور حکم کے مطابق اور زخمی دل دوستوں کے التماس کی وجہ سے وہاں ٹھہر کر ان لوگوں کے احوال کی تحقیق میں مشغول ہوئے۔ چنانچہ پھر ارشاد کی رونق اور افاضت کی تازگی اور حلقہ کی سرگرمی نے اندر سر نو تازگی اس درجہ پائی کہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدسنا اللہ سرہ الاقدس کی حیات بابرکات میں تھی۔ اور توجہات کے آثار اور جذبات کے انوار ان طالبین باطن پر جلوہ گر ہونے ان افادات و افاضات کی تکرار کے دوران بعض بھلائی کے کاموں میں رکاوٹ ڈالنے والوں نے حضرت خواجہ عالی شان کے حضرت مجددؑ سے استفادہ کرنے کے معاملہ کو جیسا کہ گزرا مختلف طریقوں سے درمیان میں لا کر حضرت خواجہ کے مخلصین کے دل میں شہات ڈالے۔ حضرت مجددؑ اس سے مطلع ہو کر اس کے دور کرنے میں ایسی نصیحتوں کے ذریعے مشغول ہوئے جو ان کے افلاس و اتحاد کی زیادتی کے موجب اور ان کے لیے فائدہ پہنچانے والے تھے۔ لیکن جب آپ نے دیکھا کہ مفید نہیں ہوا ان میں سے بعض کی نسبت کے سلب کی طرف توجہ کی۔ اس سے بھی یہ لوگ متنبہ نہ ہوئے بلکہ

ان میں سے اکثر نے حضرت خواجہ قدس سرہ کے روضہ منورہ پر جا کر توجہ اور التجا کی۔ اس توجہ میں ان میں سے ایک کو جو صاحب کشف تھے۔ نظر میں آیا کہ ان التجا کرنے والے درویشوں میں سے ہر ایک نے ایک ایک چراغ روشن کیا ہوا تھا۔ اچانک ایک ایک لے جانے والی بجلی آئی اور ان سبھوں کے چراغوں کو بجھا دیا۔ اور سبھوں نے معاملہ میں اس دیکھنے والے کو بتایا کہ یہ چراغ ان درویشوں کی دعا اور توجہ کے تھے۔ اور وہ بجلی حضرت (مجددؒ) کی توجہ عالی تھی لیکن اس کے باوجود جیسا کہ استفادہ کرنا چاہئے تھا آپ کی طرف توجہ نہیں ہوئے۔ اور حضرت (مجددؒ) وطن کو لوٹ گئے ایک مدت کے بعد بعض پریشانوں نے معذرت کی۔ حضرت (مجددؒ) نے بھی مہربانی فرما کر معاف کر دیا۔ اور آخر میں جانبین سے صفائی ہو گئی جیسا کہ اس کی طرف اشارہ خواجہ حسام الدین کے حال میں بھی گزر چکا ہے۔

پھر حضرت (مجددؒ) جمادی الثانی ۱۱۲۰ھ کے صیغے میں جو شیخ عالمقار کی وفات کا مہینہ ہے پیر بزرگوار کے روضہ منورہ کی زیارت کے لیے سرمنڈ سے آئے۔ پھر سرمنڈ تشریف لے گئے۔ دو تین بار اگرہ بھی تشریف لے گئے ہوں گے۔ اس کے علاوہ سرمنڈ سے اور کسی جگہ نہیں گئے۔ مگر آخر عمر میں کہ دو تین سال سلطان وقت کی مزاحمت کی وجہ سے لشکر کے ساتھ بعض شہروں پر آپ کا گزر ہوا۔ اور اس میں بھی حکمتیں تھیں کہ ان شہروں کے باشندے اس کی وجہ سے آپ کی صحبت سے مشرف ہوں۔ اور آپ کی نظر کی برکتوں سے حصہ پائیں ایک دن لشکر بڑے گاؤں میں سے ایک گاؤں کے اطراف میں پہنچا۔ حضرت (مجددؒ) کے خادموں نے اس گاؤں کے نزدیک قیام کر کے خیمہ بلند کرنے لگے۔ اسی درمیان میں بندہ نے حضرت (مجددؒ) کو دیکھا کہ تنہا اس گاؤں کی گلی میں داخل ہوئے۔ بندہ آپ کے پیچھے دوڑا۔ جب مجھ کو دیکھا تو فرمایا کہ دل میں آیا کہ اس دیہات میں کوئی مسجد ہوگی وہاں جا کر آذہ وضو کر کے دو رکعت ادا کروں۔ چند قدم بھی نہ چلے تھے کہ ایک مسجد بہت صاف ستھری ظاہر ہوئی اور ایک کنواں لوازم اسباب وضو کے ساتھ تھا۔ اس مسجد کے صحن میں وضو کر کے آپ مسجد میں داخل ہوئے فقرا میں سے ایک فقیر جو وہاں تھا اس نے اس فقیر سے پوچھا کہ یہ کون شخص ہے؟ بندہ نے اس کو خبر دی وہ پورے

ذوق کے ساتھ دوڑ کر گیا اور ایک عزیز کو جو اس جگہ کا مقتدا تھا اور مسجد کے پہلو میں اس کا مکان تھا۔ حضرت (عبداللہ) کے اوصاف سنے ہوئے تھا۔ صاحبِ برکات کی ملاقات اور دیدار کا آرزو مند رہتا تھا۔ لیکن بوڑھا پے اور دوسری رکاوٹوں کے سبب اس کے لیے آپ کی خدمت میں پہنچنا آسان نہ تھا۔ وہ عزیز آ کر قدم مبارک پر گر پڑا۔ اور زبان اس بیت کے مضمون کے مطابق کھولی ہے

ہماری اوج سعادت بدممانتہ اگر ترا گزری بر مقام ما افتد لے

اور اس رات آپ کو اور تمام فقیروں کو اپنے گھر لاکر چھانی کی اور دوسرے دن صبح کو متوجہ ہو کر ذکر کی تعلیم حاصل کی۔ اور اس کے فرزند اور کئی درویش بھی معمور اور صاحبِ حضور ہو گئے۔ رخصت کے وقت ایک منزل تک ساتھ ساتھ متابعت بھی کی۔

اب وقت آ گیا ہے کہ اپنا پلا وعدہ پورا کروں اور وہ یہ کہ ہم نے کہا تھا کہ ایک علیحدہ فصل لکھیں گا جو حضرت اقبند کے بعض ان عریضوں پر مشتمل ہوگا جو آپ نے اپنے تین سفروں کے دوران اپنے پیر بزرگوار کے احوالات فائزہ اور وارد ہونے والے اسرار و حقائق کے متعلق تحریر کئے ہیں راشد تعالیٰ ان دونوں کے باطن اور ان دونوں کی روحوں کو پاک کرے اور ہم پر ان دونوں کی فتوح و برکات کا فیضان کرے۔ اور وہ اسرار و صل کی خبر دینے والی فصل یہ ہے۔



لے ہمارے اوج سعادت بھی دام میں آجائے : اگر تمہارا قدم اس مقام میں آئے۔

فصل چہارم

حضرت (مجدد) کے بعض عرفینوں اور ان کے بعض عرفینوں سے اخذ کردہ بعض فقروں کا ذکر۔

کمتر پیندہ احمد خدمت عالی میں عرض کرتا ہے۔ اور حکم شریف کے مطابق گت گت کرنا ہے اور احوال پریشان کو عرض کرتا ہے۔ کہ اثنائے راہ میں اہم ظاہر نے اس قدر تجلی کی کہ تمام اشیاء میں تجلی خاص ظاہر ہوئی خصوصاً کسوتِ نسا میں بلکہ ان کے اجزاء میں جدا جدا ظاہر ہوئی اور میں اس گروہ کا اس قدر مطیع ہوا کہ کیا عرض کروں۔ میں اس تا بعداری میں مجبور تھا۔ جو ظہور اس لباس میں تھا وہ کسی جگہ نہ تھا۔ لطائف کی خصوصیات اور عجائب کی خوبیاں جو اس لباس میں تھیں وہ کسی منظر سے ظاہر نہیں۔ میں ان سب کے آگے بالکل پگھل کر پانی ہو کر چل رہا تھا۔ اسی طرح ہر کھانے پینے اور پیننے کی چیزوں میں جدا جدا جلوہ گر ہوا۔ وہ لطافت اور خوبی جو لذیذ پُر تکلف کھانے میں تھی وہ کسی اور کھانے میں نہ تھی۔ شیریں اور عذیب شیریں پانی میں بھی یہی فرق تھا۔ بلکہ لذیذ و شیریں چیزیں کمال کی ایک خصوصیت درجات کے فرق کے لحاظ سے جدا جدا تھی۔ اس تجلی کی خصوصیات کو بدریغہ تحریر عرض نہیں کیا جاسکتا۔ اگر خدمت مبارکہ میں ہوتا تو شاید عرض کر سکتا۔ لیکن ان تجلیات کے دوران رفیقِ اعلیٰ کی آرزو رکھتا تھا۔ اور ان کی طرف جس قدر ممکن تھا متوجہ نہ ہوتا تھا۔ لیکن مغلوب تھا۔ کوئی پارہ نہ تھا۔ اسی اثنا میں معلوم ہوا کہ یہ تجلی نسبتِ تنزیہی کے خلاف نہیں ہے۔ اور باطن اسی طرح اس نسبت میں گرفتار ہے۔ ظاہر میں بالکل متوجہ نہیں ہے۔ اور ظاہر کو جو اس نسبت سے خالی اور معطل تھا اس تجلی سے مشرف بنایا اور ہم نے ایسا پایا کہ باطن نگاہ کی کچی میں بالکل مبتلا نہیں ہے۔ اور تمام معلومات و ظہورات معروض میں۔ اور ظاہر جو کثرت اور دوئی کی طرف متوجہ تھا اس تجلی سے سعادت

پانے والا ہوا۔ اس کے تھوڑی دیر بعد یہ تجلیات پوشیدہ ہو گئیں۔ اور وہی حیرانی اور نادانی کی نسبت طاری ہو گئی۔ اور وہ تجلیات ایسی ہو گئیں کہ کوئی قابل ذکر شے نہیں تھیں! اس کے بعد ایک فنا نے خاص ظاہر ہوئی۔ اور وہ تعین علمی جو تعین ذاتی کے نوٹنے کے بعد ظاہر ہوا تھا اس فنا میں گم ہو گیا اور انانیت اور نفسانیت کا کوئی اثر نہ رہا۔ اس وقت حقیقی اسلام کے آثار اور شرک خفی کے نشانات منہدم ہونے کی علامتیں ظاہر ہونے لگیں۔ اسی طرح اعمال کی کوتاہی اور نیتوں اور ارادوں کو تمت زدہ سمجھنا بھی نظر آیا۔ مختصر یہ کہ عبودیت و عیسیٰ کی علامتیں پھر ظاہر ہوئیں۔ حق سبحانہ تعالیٰ آپ کی توجہ کی برکت سے بندگی کی حقیقت تک پہنچائیں۔ سہ

کترین بندہ احمد عرض کرتا ہے کہ اپنی کوتاہیوں کے متعلق کیا عرض کرے۔ جو کچھ اللہ تعالیٰ نے چاہا ہوا اور جو نہ چاہا نہیں ہوا۔ گناہ سے بچنے کی طاقت اور عبادت کی قوت اللہ تعالیٰ ہی کے ذریعے سے ہے جو بلند ہے عظیم ہے۔

وہ علوم جو فنا فی اللہ اور بقا باللہ کے مقام کے ساتھ تعلق رکھتے تھے حق سبحانہ نے اپنی عنایت سے ظاہر کر دیئے۔ اور اس طرح معلوم کیا کہ ہر شے کی وجہ خاص کیا ہے۔ اور سیر فی اللہ کس معنی میں ہے۔ تجلی ذاتی برقی کیا ہوتی ہے اور محمدی المشرب کون ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔ اور ہر مقام میں اس کے لوازم اور ضروریات دکھاتے ہیں۔ اور سیر کرتے ہیں۔ اور بہت کم چیز رہی ہوگی کہ او یا اللہ نے اُن کا نشان دیا ہے۔ وہ چھوڑا ہوا اور نہ دکھایا ہو۔ جس کو قبول کرنا ہوتا ہے اس کو بغیر ملت کے قبول کرتا ہے۔ جس طرح اصل اشیا کو پیدا کیا ہوا جانتا ہے۔ قابلیتوں اور استعدادوں کی اصل کو بھی پیدا کیا ہوا اور اس کا بنایا ہوا جانتا ہے۔ اللہ تعالیٰ قابلیتوں کا محکوم نہیں ہے۔ اور نہ کوئی چیز اس لائق ہے کہ اُس پر حاکم ہو۔ زیادہ گستاخی مناسب نہیں۔

۸ بندے کو چاہئے کہ وہ حد اپنی جان سے لے

ایک عربینہ میں تحریر کیا کہ کئی مرتبہ بعض امراض کے دفعیہ کے لئے توجہ کی گئی اور اس کا اثر ظاہر ہوا۔ اسی طرح بعض مردوں کے احوال بھی جو عالم برزخ میں ظاہر ہوئے تھے۔

سہ مکتوبات امام ربانی۔ دفتر اول۔ مکتوب نمبر ۱۔

سہ ایضاً۔ دفتر اول۔ مکتوب نمبر ۱۲۔

نیز ان کی تکلیفوں اور سختیوں کے دفع کے لئے توجہ کی گئی۔ لیکن اب توجہ پر قدرت نہیں رہی ہے۔ کسی چیز پر اپنے آپ کو جمع نہیں کر سکتا ہوں۔ لوگوں کی طرف سے فقیر پر بعض سختیاں گزریں۔ ان لوگوں نے ظلم کئے اور اینجانب کے متعلقین کی ایک کثیر جماعت کو ناحق دیران کیا اور جلا وطن کیا۔ کلفت کے غبار نے دل میں راہ نہیں پائی چہ جائیکہ ان کی برائی کا دل میں گزربوٹہ اُسی طریقہ میں ہے کہ جیسے کہ پہلے ارادے کا تعلق مرادوں سے بہ طرف ہو گیا تھا۔ لیکن ارادہ اصل باقی تھا جیسا کہ عرض کیا تھا۔ اب ارادہ بھی دور ہو گیا ہے اور اس وقت نہ مادے اور نہ ارادہ۔ اور اس فنا کی صورت بھی نظر آئی۔ اور بعض علوم کا جو اس مقام کے مناسب تھے فینان بھی ہوا۔ ان علوم کے لکھنے میں دقیق اور غامض ہونے کی وجہ سے دشواری تھی آخر کار اس کی تحریر سے عنوانِ ظلم کو پھیر دیا۔ اس فنا کے ثابت ہونے اور علوم کے فیضان کے وقت ماوراء وحدت میں ایک خاص نظر پیدا ہونی۔ اگر چہ طے شدہ سے کہ ماوراء وحدت میں کوئی نظر نہیں ہے بلکہ کوئی نسبت نہیں ہے لیکن جو کچھ کہ پاتا ہے عرض کرتا ہے۔ اور جب تک یقین تک نہ پہنچا لکھنے کی جرأت نہیں کی۔ اور اس مقام کی صورت وحدت سے پرے اس طرح دیکھتا ہوں جیسے آگرہ دہلی سے ہے۔ اور اس میں کوئی شبہ راہ نہیں پاتا اگرچہ نظر میں نہ وحدت ہے اور نہ اس کے ماوراء اور نہ کوئی اور مقام کہ حقیقت کے عنوان سے جانے تاکہ حق کو اس کے ماوراء جانے۔ حیرت اور حبل اسی صراحت کے ساتھ ہے۔ اور اس دید سے کوئی فرق نہیں ہوا۔ میں نہیں جانتا کہ کیا عرض کروں۔ سب تناقض ہی تناقض ہے جو بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اور حال بے شبہ ثابت ہے۔ اللہ سے مغفرت چاہتا ہوں اور اللہ کی درگاہ میں توبہ کرتا ہوں ان تمام چیزوں سے جو اللہ تعالیٰ کو قولا، فعلاً اور حاضرًا و ناظرًا ناپسند ہیں۔

نیز اس زمانے میں ایسا معلوم ہوا کہ پہلے ان صفات کے متعلق جو کچھ جانتا تھا وہ حقیقت میں ماہ الامتیا صفات کی خصوصیت کا فاتیق جو وحدت کے ضمن میں داخل ہو گئے

سے مکتوبات امام ربانی و فنزادوں۔ مکتوب ۱۱۔

تھے۔ اور خصوصیات زائل ہو گئیں۔ اب اصل صفات بھی راگرم چہ داخل اور مندرج چہ ہوئے کے اعتبار سے ہوں) بر طرف ہو گئیں۔ اور احادیث کے غلبے نے کسی چیز کو نہیں چھوڑا عظیم اجمالی یا تفصیلی کے مرتبے کی جو تمیز حاصل ہوئی تھی باقی نہ رہی۔ اور پوری نظر خارج پر آ گئی۔

حدیث :- کان اللہ ولہ یکن معہ شیء الا ان کما کان لا للہ ہی تھا اس کے ساتھ کوئی چیز نہ تھی اب بھی ویسا ہی ہے جیسا پہلے تھا۔ اس وقت حال کے مطابق ہے۔ اور پہلے علم اس حدیث کے مطابق تھا۔

۵۔ زبوند کرم کی مہربانیاں اور عنایتیں جو آنجناب کی توجہات عالیہ کی برکت سے اس خاکسار پر متواتر فائز ہوتی رہتی ہیں انہیں کیا عرض کیا جائے۔

من آن خاکم کہ ابرو نو بہ ساری
 اگر بر روید از تن صد تر با تم
 کند از لطف بر من قطرہ باری
 چو سوسن شکر لطفش کے تو اتم
 اوہ مٹی ہوں کہ ابرو نو بہ ساری۔
 اگر ہوں مثل سوسن سو زبانی
 کرے رحمت سے جس پر قطرہ باری
 ادا ہو ایک شکر اس کا نہ سو میں
 اگر چہ اس قسم کے احوال کا ظاہر کرنا جرات و گستاخی ہے اور فخر و مباہات پر مثال ہے۔
 دے چوں شہ مرا برداشت از خاک
 سر و گرد بگذر اتم سر نہ افلاک
 دکھایا شاہ نے مجھ کو زمیں سے
 کہوں او نچا نہ سر چہ رخ بریں سے
 عالم صحو و بقا کی ابتدا ماہ ربیع الآخر کے اوائل سے ہے اور اب تک بقائے خاص کے
 ساتھ ہر ایک مدت میں مشرف کرتے ہیں۔ ابتدا حضرت شیخ محی الدین قدس سرہ کی
 تجلی ذاتی سے ہے۔ سخن میں لاتے ہیں۔ پھر شکر میں لے جاتے ہیں۔ نزول و عروج میں علوم
 غریبہ اور معارف عجیبہ کا افاضہ فرماتے ہیں۔ اور احسان و شہود خاص کے ساتھ ہر مرتبہ
 میں جو اس مقام کی بقا کے مناسب ہے مشرف فرماتے ہیں۔ رمضان کے ماہ مبارک کی چھٹی
 تاریخ کو بقا کے ساتھ مشرف فرمایا اور ایسا احسان و اخلاص دیکھا کہ بندہ کیا عرض کرے۔

۱۔ مکتوبات امام ربانی۔ دفتر اول۔ مکتوب ۱۱۔

۲۔ یعنی حضرت غوث الاعظم محی الدین عبد القادر جیلانی قدس سرہ دم سلسلہ

معلوم ہوتا ہے کہ استعداد کی اتنا نہیں تکھی اور جو وصل کہ مناسب حال تھا وہ بھی ہمیں
میسر ہوا۔ اور ہذب کی جست اب تمام ہو گئی ہے اور سیر فی اللہ میں جو مقام جذبہ کے مناسب ہے
اس میں قدم رکھا ہے۔ جس قدر فنا پورے طور پر ہوگی اسی قدر وہ بقا جو اس پر مرتب ہوگی زیادہ
کامل ہوگی۔ اور جس قدر بقا زیادہ کامل ہوگی اسی قدر محو زیادہ ہوگا اور جس قدر محو زیادہ ہوگا
اسی قدر شریعت عزا کے موافق علوم کا فیضان ہوگا۔ کیونکہ کہاں محو تو انبیاء علیہم الصلوٰۃ
والسلام کے لئے تھا۔ اور وہ معارف جو ان سے صادر ہوئے ہیں وہ شریعت کے احکام اور
عقائد میں جو ذات و صفات کے متعلق انمول نے بیان فرمائے ہیں اور اس کے ظاہر کی مخالفت
سکر کے بقیہ میں سے ہے اور فی الحال جو معارف کہ اس کیفیت پر فائز ہوتے ہیں وہ زیادہ تر
معارف شرعیہ کی تفصیل اور ان کی توضیح ہے اور استدلالی علم، کشفی اور ضروری علم سے
بدستاجاتا ہے اور علم محض مفلس ہوتا جاتا ہے۔

۱۔ گر گویم شرح این بے حد شود (گر گروں میں شرح، ہو بے انتہا)

ذرتا ہوں کہیں ایسا نہ ہو کہ گت خج تک معاملہ پہنچ جلتے۔

۲۔ بندہ باید کہ حد خود داند (چاہیے بندہ حد کو پہچانے)۔
۳۔ مرشد علی الاطلاق (یعنی اللہ تعالیٰ) نے آنجناب کی توجہات عالیہ کی تکت سے
جذبہ و سلوک دونوں طریقوں سے تربیت فرمائی اور جمال و جلال دونوں صفتوں سے اصلاح
فرمائی۔ اب جمال، عین جلال اور جلال، عین جمال ہے (رسالہ قدسیہ کے کچھ بعض ماشیوں
میں اس عبارت کو اپنے ظاہری مفہوم سے پھیر کر اپنے خیال کے مفہوم پر محمول کیا گیا ہے۔ حالانکہ
عبارت اس کے اپنے ظاہر پر محمول ہے۔ تغیر و تبدل و تاویل کے قابل نہیں۔ اس تربیت کی
علامت، محبت ذاتی کا متحقق ہونا ہے کہ متحقق ہونے سے پہلے یہ ممکن نہیں اور محبت ذاتی
فنا کی علامت ہے اور فنا سے مراد ماسوی کا بھول جانا ہے۔ چنانچہ جب تک علوم بالکل پہنچنے

سے مکتوبات امام ربانی... فزائل... متور...

۱۔ حد نہیں، خواجہ محمد پارسیا ۱۱۱۱ھ... ۲۔ رسالہ قدسیہ، مرتبہ محمداً علیہ السلام، پینڈی، ۱۳۲۲ھ میں ہے

چوں سالک را بر دو صفت توبہ و حال پرورش دہند جمال احد حال بود و جمال اور احدی باشد... نیز اس کی شرح بھی ہے۔

نکال نہ دیے جائیں اور جہل مطلق کے ساتھ متحقق نہ ہو جائیں، فنا سے کچھ حاصل نہیں ہوتا اور یہ جہل و حیرت دائمی ہے۔ اس میں زوال کا امکان نہیں۔ ایسا نہیں کہ کبھی حاصل ہو جائے اور کبھی زائل ہو جائے۔ حاصل کلام یہ ہے کہ بقا سے پہلے جہالت محض ہے اور بقا کے بعد جہالت اور علم ایک ساتھ جمع ہیں اور نادانی عین شعور میں ہے اور عین حیرت میں حضور میں ہے کہ یہی مقام حق الیقین ہے کہ علم و عین ایک دوسرے کے حجاب نہیں بن سکتے اور وہ علم جو ایسی جہالت سے پہلے حاصل ہو وہ محل اعتبار سے خارج ہے۔ اس کے باوجود اگر علم ہے وہ خود میں ہے اور اگر شہود ہے تو وہ بھی خود میں ہے۔ اگر معرفت، حیرت کے ساتھ ہے تو وہ بھی خود ہی میں ہے۔ جب تک کہ نظر خارج میں ہے اگرچہ اپنے آپ ہی میں نظر رکھی ہو۔ چاہئے کہ نظر خارج سے بالکل منقطع ہو جائے۔ حضرت خواجہ بزرگ یعنی خواجہ بہار الدین نقشبند قدس سرہ فرماتے ہیں کہ اہل اللہ، فنا اور بقا کے بعد جو کچھ دیکھتے ہیں اپنے آپ میں دیکھتے ہیں اور جو کچھ پہچانتے ہیں اپنے آپ میں پہچانتے ہیں۔ اُن کی حیرت اپنے وجود ہی میں ہے۔

اس طرح صریحاً معلوم ہوتا ہے کہ شہود، معرفت اور حیرت خود اپنے نفس میں ہیں۔ ان میں سے کوئی چیز باہر نہیں ہے۔ جب تک ان تینوں میں سے کوئی ایک چیز خارج میں ہے، اگرچہ اپنے اندر میں بھی رکھتا ہو، فنا حاصل نہیں ہوتی، پھر بقا کیسے حاصل ہوگی؟ فنا اور بقا میں انتہائی درجہ ہی ہے اور یہ فنا نے مطلق ہے اور مطلق فنا، عام ہے۔ اور بقا، فنا کے اندازے کے مطابق ہے۔ اسی لئے بعض اہل اللہ، فنا اور بقا کے تحقق کے بعد باہر میں بھی مشہود رکھتے ہیں۔ لیکن ان عزیزوں (یعنی مشائخ نقشبندیہ قدس سرہم) کی نسبت تمام نسبتوں بڑے۔

نہ ہر کہ آئینہ دارد سکندری داند نہ ہر کہ سحر بر آشد قلندری داند

کوئی آئینہ گرد کے سکندر بن نہیں جلا جہ منڈائے سر اگر کوئی قلندر بن نہیں جاتا
 جب اس سلسلے کے بڑے بڑے مشائخ میں سے ایک یا دو ہی بہت سے قرون کے بعد اس نسبت سے مشہور ہیں تو پھر دوسرے سلسلہ کی نسبت کے تعلق کیا جانے سے

سہ قوسین کی یہ عبارت مذکورہ لغات میں نہیں ہے مثل کتب ترمذی میں ہے۔

یہ نسبت خواجہ خواجہ عبدالخالق مجددانی قدس سرہ کی ہے اور اس نسبت کو تمام
دہائیوں تک پہنچانے والے حضرت خواجہ خواجگان خواجہ بہا الدین نقشبند قدس سرہ ہیں۔
راوران کے خلفاء میں سے حضرت خواجہ علاؤ الدین قدس سرہ اس دولت سے مشرف ہوئے تھے۔

ع این کار دولت مست کنوں تا کر دہند

(یہ دولت ایسے دیکھیے آخر کسے ملے) لے

عجیب معاملہ ہے کہ پہلے جو کچھ بلا اور مصیبت نازل ہوتی تھی وہ فرحت و سرور کا باعث ہوتی تھی۔
اور ہل من مزید رکھے اور) کہتا تھا۔ اور جس قدر دنیوی ساز و سامان میں کمی ہوتی تھی
اُسی قدر اچھا معلوم ہوتا تھا اور اُسی قسم کی خواہش (اُسی طرح کی حالت کی آرزو کرتا تھا۔ اور
اب جب کہ عالم اسباب میں نیچے اتار لائے ہیں اور اپنی عاجزی اور محتاجی پر نظر جاتی ہے
تو اگر تھوڑا سا بھی ضرر لاحق ہو جاتا ہے تو پہلے ہی مرحلے میں ایک قسم کا غم پیدا ہوتا ہے۔
اگرچہ وہ جلد ہی زائل ہو جاتا ہے اور کچھ بھی باقی نہیں رہتا۔ اسی طرح اس کے پہلے اگر بلا
و مصیبت کے دفعیہ کے لئے دعا کرتا تھا تو اس سے مقصود اُس کا دور کرنا نہیں ہوتا تھا
بلکہ اُدعویٰ (مجھے پکارو) کے حکم کا بجلا نا مقصود ہوتا تھا۔ اور اب دعا سے مقصود بلا و
کا دور کرنا ہوتا ہے اور خوف و حیرت جو زائل ہو گئے تھے وہ پھر لوٹ کر آئے ہیں۔ اور معلوم
ہوا کہ وہ کیفیت نگر کی وجہ سے تھی اور صحو کی حالت میں عجز و محتاجی، خوف و حزن اور غم و شادی
جس طرح عام لوگوں کو لاحق ہے اُسی طرح اس خاکسار کو بھی لاحق ہے۔

ابتداء میں دعا سے دفع بلا جو مقصود نہیں ہوتا تھا تو یہ بات دل کو اچھی نہیں معلوم ہوئی۔
لیکن حال غالب تھا دل میں گزرا کہ انبیاء کی دعا اس نوع کی نہیں تھی کہ مراد کا حصول نہ چاہتے
ہوں۔ اب جب کہ اس حالت کے ساتھ مشرف کیا اور حقیقت کار کو واضح کیا تو معلوم ہوا
کہ انبیاء علیہم الصلوٰت والتسلیمات کی دعائیں عجز و احتیاج اور خوف و حزن کی وجہ سے
تھیں محض حکم بجالانے کی وجہ سے نہیں تھیں۔ بعض امور جو ظاہر ہوتے ہیں حکم کے مطابق

عہ تو سین کی یہ عبارت زبۃ المقامات میں نہیں ہے۔ اصل مکتوب شریف میں ہے۔

کبھی ان کو عرض کر کے گستاخی کرتا ہوں لے

۔ مسئلہ وحدت وجود اور اس کے توابع کے متعلق جو کچھ بزرگوں نے کہا ہے ابتدائی حال میں اس سے مشرف کیا۔ اور کثرت میں احدیت کا مشہور میسر ہوا۔ اس مقام سے اوپر کے درجے پرے گئے اور اس ضمن میں طرح طرح کے علوم کا افاضہ کیا۔ لیکن ان مقامات و معارف کا مصداق قوم کے کلام میں صراحت نہیں پایا جاتا ہے۔ بعض بزرگوں کے کلام مبارک میں اشارات اور اجمالی رموز ہیں۔ لیکن ان کی صحت کے لئے عادل گواہ ظاہر شریعت اور رنلمانے اہل سنت کا اجماع ہے کہ کسی جزاء میں شریعت عزراء کے ظاہر کی مخالفت نہ رکھتے ہوں۔ لیکن حکماء اور ان کے اصول معقولہ سے کوئی مطابقت نہیں رکھتے ہیں بلکہ علمائے اسلام کی ایک جماعت جو اہل سنت سے مخالفت رکھتی ہے ان کے اصول کے بھی موافق نہیں ہے۔ استطاعت فعل کے ساتھ منکشف ہوئی ہے۔ فعل سے پہلے قدرت نہیں ہوتی اور قدرت فعل کی مقارنت میں بخشے ہیں اور تکلیف کو اسباب و اعضا کی سلامتی پر موقوف جانتے ہیں۔ جیسا کہ علمائے اہل سنت نے قرار دیا ہے اور اس مقام میں خود کو حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ الاقدس کے قدم پر پاتا ہوں یہ اس مقام میں تھے۔ حضرت خواجہ علاؤ الدین عطار قدس سرہ کو بھی اس مقام سے حصہ ملا ہے۔ اور اس سلسلہ عالیہ کے بزرگوں میں سے حضرت خواجہ عبد الخالق عجدوانی قدس اللہ تعالیٰ سرہ الاقدس اور ہمارے متقدمین مشائخ میں حضرت خواجہ معروف کرخی، امام داؤد طائی، خواجہ حسن بصری اور عبید مجیب بھی قدس اللہ تعالیٰ سرہ الاقدس بھی اسی مقام میں تھے۔ ان سب کا حاصل، کمال بعد و بیگانگی ہے۔

اب کام، علاج سے گزر گیا ہے۔ جب تک پردے ہلکے ہوئے تھے ان کے رفع کرنیکی گنجائش تھی اور اس کے لئے سعی و کوشش کی جاتی تھی لیکن اب تو اس (مقام) کی بزرگی اس کے لیے حجاب ہے۔

۱۔ مکتوبات امام ربانی۔ دفتر اول۔ مکتوب ۶۔

۲۔ قوسین کی جو عبارت، اصل متن کے حاشیے میں ہے اس کا یہ ترجمہ ہے۔

خ۔ قَدْ ظَنَيْتَ نَهْكَ وَكَأْسِرَاتِي

انہیں طیب کوئی اس کا اور نہ انہوں نے

تین نسوس کہ کمال بیکانگی اور بے مناسبتی کو اتصال کا نام دے رکھا ہے۔ انہوں نے انہوں نے۔

مشونق یوسف وز لیمار جامی، کا یہ شعر اس کے مناسب حال ہے۔

در ائگندہ دن این آوازہ از دوست کز و بر دست دن کو باں بود پوست

رنظت دن سے ہے آوازہ دوست، نہیں دن کو ب کو حاصل بجز پوست

شہود کہاں ہے؟ شاہد کون ہے؟ مشہود کیا ہے؟

خلق ز روئے کئے نماید او (خلق کو وہ کب رخ دکھاتا ہے)

مَا لِلثَّرَابِ وَرَبِّ الْأَكْبَابِ (کہاں خاک اور کہاں ہے رب اکاب؟)

دب ناکسار خود کو بندہ مخلوق غیر کو مقدر جانتا ہے اور اسی طرح تمام عالم کو مخلوق جانتا

ہے اور خالق و قادر اور خدا نے بزرگ و برتر کو جانتا ہے۔ اس کے سوا کوئی

نسبت ثابت نہیں کرتا۔ کجا کہ اپنے آئینہ ہونے کی نسبت

ع۔ در کدام آئینہ در آید او (وہ تو کس آئینہ میں آئے گا) لہ

۸۔ ایک مدت ہوئی کہ آستانہ علیہ کے خادموں کے احوال کی اطلاع نہیں ہے۔ منتظر ہوں

عجیب نیست اگر زندہ شود جان عزیزتہ چوں ازاں خضر جدا ماندہ پیامے برسد

(عجب نہیں کہ مری جان زندہ ہو جائے: جدا شدہ کو جو ان کا پیام اب آئے)

جانتا ہوں کہ حاضر خدمت ہونے کے لائق نہیں ہوں ع۔

ایں بسکہ رسد ز دور بانگ جسم (یہ بھی کافی ہے سنوں دور سے آوازہ بترس)

عجیب کارو بار ہے کہ اتھائی دوری کو قرب کا نام دے رکھا ہے اور انتھائے فراق کو وصل

کہا ہے گویا اس ضمن میں قرب و وسال کی نفی کی طرف اشارہ کیا ہے۔

كَيْفَ الْوُضُوءُ إِلَى سَعَادٍ وَدُونَهَا قَلُّ الْجِبَالِ وَدُونَهَا خِيُوفُ

دکس طرح پہنچوں میں اپنے یارت تک: رہ میں ہیں پُر خطر غار و جبال

لے مکتوبات امام ربانہ۔ دفتر ازل مکتوبہ۔

چنانچہ حزنِ ابدی اور فکرِ دائمی آخر کار دامنگیر ہوتی ہے۔ مراد کو بھی آخر کار مرید کے ارادے کے موافق ہونا چاہئے۔ اور محبوب کو محب کی محبت میں محب ہونا چاہئے۔ سرورِ دین علیہ من الصلوٰات اکملہا و من الخیات افضلہا موافقت (آئینہ ہونے) اور محبوبیت کے مقام کے باوجود محبین میں سے کھڑے اور مریدین میں سے ہونے۔ آخر کار آپ کے مال کے متعلق خبر دی کہ کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم متواصل الحزن دائم الفکر (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم متواتر غم میں اور ہمیشہ فکر میں رہتے) اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مَا أُؤَدِّيْ مِنْبِيٍّ مِّثْلَ مَا أُؤَدِّيْتُ (کسی نبی کو اتنی تکلیف نہیں دی گئی جس قدر مجھے دی گئی)

محبت کرنے والے محبت کا بار برداشت کر سکتے ہیں۔ محبوبوں کے لیے اس بار کا اٹھانا دشوار ہے۔ اس قصہ کی کوئی انتہا نہیں

ع۔ قِصَّةُ الْعِشْقِ لَا نِفْصَامَ لَهَا (قصہٴ عشق ختم ہو گا نہیں)

۹۔ جب حضرت حق سبحانہ تعالیٰ نے توجہات عالیہ کی برکت سے احوال کی غلامی سے آزاد کیا اور تلوین سے تمکین کی طرف مشرف فرمایا تو حیرت و پریشانی کے سوا کچھ بھی حاصل نہ ہوا۔ واصل سے ہجر اور قرب سے بعد کے سوا کچھ بھی نہ ملا۔ اور معرفت سے نادانی اور علم سے جہل کے سوا کچھ نہ ملا۔ اسی لیے عربیئے لکھنے میں تاخیر ہوئی سگ۔ اور عجب یہ ہے کہ اب حق الیقین کیساتھ مشرف فرمایا ہے کہ اس مقام میں علم اور عین ایک دوسرے کے حجاب نہیں ہیں۔ اور اس میں فنا و بقا جمع ہیں۔ عین حیرت و بے نشانی میں علم و شعور ہے اور نفس غیبت میں حضور ہے۔ علم و معرفت کے باوجود جہل کی زیادتی کے سوا کچھ نہیں۔

ع۔ عجب ایضاً کہ من واصل دسرگردا تم

عجب یہ کہ واصل مجاہدوں اور پریشانیوں

اللہ تعالیٰ نے محض اپنی سبب انتہا عنایت کی و ہر سے کمالات کے مدارج میں ترقیات بخشنی ہیں

سکھو بات امام ربانی۔ در قر اول۔ مکتوب ۱۔

تذکرۃ المقامات میں اس جگہ دو سطریں اور ایک شعر نہیں ہے جو اصل مکتوب میں ہے۔

مقام ولایت کے اوپر مقام شہادت ہے۔ اور ولایت کی نسبت شہادت کی طرف وہی ہے جو تجلی 'صوری کو تجلی' ذاتی سے ہے بلکہ ان دونوں کے درمیان بُعد ان دونوں تجلیات کے بُعد سے زیادہ ہے۔ اور شہادت کے مقام کے اوپر صدیقیت کا مقام ہے۔ اور جو تفاوت کہ ان دو مقامات کے درمیان ہے وہ اس سے برتر ہے کہ اس کو عبارت میں بیان کیا جائے اور اس سے بلند تر ہے کہ انگلیوں سے اشارہ کیا جائے اور اس کے اوپر کوئی مقام نہیں ہے بجز نبوت کے (علی اہلہا الصوات والنسیمات) اور نہیں چاہئے کہ صدیقیت اور نبوت کے درمیان کوئی مقام ہو بلکہ محال ہے اور اس کے محال ہونے کا یہ حکم کشف صریح و صحیح سے معلوم ہوا اور بعض اہل اللہ نے ان دو مقاموں کے درمیان جو واسطہ ثابت کیا اور اس کو قربت کا نام دیا ہے اس سے بھی مشرف فرمایا۔ اور اس مقام کی حقیقت سے اطلاع دی۔ بہت زیادہ توجہ اور بے شمار تضرع کے بعد پہلے تو اسی طرح ظاہر ہوا جس طرح اکابر نے فرمایا ہے۔ آخر کار حقیقت کو معلوم فرمایا۔ ہاں عروج کے وقت اس مقام کا حصول صدیقیت کے مقام کے حصول کے بعد ہے۔ لیکن واسطہ ہونا محل تامل ہے۔ بالمشافہ ملاقات کے بعد انشاء اللہ حقیقت کو تفصیل کے ساتھ عرض کروں گا۔ وہ مقام بہت بلند ہے۔ منازل عروج میں اس کے اوپر کوئی مقام معلوم نہیں ہے۔ اللہ بزرگ و برتر کی ذات پر وجود کا زائد ہونا اسی مقام میں ظاہر ہوتا ہے۔ جیسا کہ علمائے اہل حق نے قرار دیا ہے۔ اللہ ان کی کوششوں کو قبول کرے۔ اور یہاں وجود بھی راہ میں رہ جاتا ہے۔ اور اس کے اوپر عروج واقع ہوتا ہے۔ ابوالمکارم رکن الدین شیخ علاء الدولہ اپنی بعض تصنیفات میں فرماتے ہیں فوق عالم الوجود عالم الملک الودود (عالم وجود کے اوپر ملک وود کا عالم ہے) اور صدیقیت کا مقام بقا کے مقامات میں سے ہے جو عالم کی طرف رُخ رکھتا ہے۔ اور اس مقام کے نیچے نبوت کا مقام ہے جو حقیقت میں سب سے بلند ہے۔ اور صحو و بقا کا کمال ہے۔ قربت کا مقام ان دو مقاموں کی برزخیت کی بیانت نہیں رکھتا کہ اس کا رُخ تنزیہ محض کی طرف ہے۔ اور عروج کی انتہا ہے۔ ان دونوں کے درمیان بہت فرق ہے۔

در پس آئینہ طوطی صفتم داشته اند ہر چہ استاد ازل گفت بگوئی گویم

دش طوطی مجھے رکھا ہے پس آئینہ ۔ وہی کتابوں جو استاد ازل نے بے کہا
 نظری و استدلالی علوم شرعیہ کو کشفی و ضروری (بدیہی) بنایا۔ نظریت سے بدایت کی طرف
 لائے۔ ایک شخص نے خواجہ بزرگ قدس اللہ تعالیٰ سرۃ الاقدس سے پوچھا کہ سلوک سے
 مقصود کیا ہے؟ آپ نے فرمایا

”کہ اجمالی معرفت تفصیلی اور استدلالی کشفی ہو جائے۔“

یہ نہیں فرمایا کہ ان کے علاوہ دیگر علوم حاصل ہوں۔ ہاں راہ میں بہت سے علوم و فنون ظاہر
 ہوتے ہیں جن سے گزر جانا چاہیے اور جب تک نہایت نہایت تک نہ پہنچے جو کہ صدیقیت کا
 مقام ہے اس وقت تک ان علوم سے حصہ نہیں پاتا ہے۔ کاش معلوم ہوتا کہ بعض اہل اللہ
 جو اپنے لیے اس مقام شریف کے حصول کے قابل ہیں (حالانکہ ان کو اس مقام کے علوم و
 معارف سے کوئی مناسبت نہیں) اس کی کیا وجہ ہے اور ہر ذی علم کے اوپر علم والا (اللہ) ہے
 اور مسند قضا و قدر کے راز سے بھی آگاہ کیا اور اس کی تعلیم اس طور پر دئی کہ کسی طرح بھی ظاہر
 شریعت غزاد کے حصول کی مخالفت لازم نہیں آتی۔ اور وہ ایجاب کے نقص اور جبر کے
 آمیزش سے مُبرا اور پاک ہے۔ اور ظہور میں وہ چودھویں رات کے چاند کی طرح ہے۔

تعب کی بات ہے کہ جب یہ مسئلہ اصول شریعت کے منافی نہیں ہے تو پھر اُسے
 پوشیدہ کیوں رکھا گیا۔ اگر اس میں کچھ مخالفت کا شائبہ ہوتا تو اُس کا چھپانا اور پوشیدہ رکھنا
 مناسب ہوتا۔ لیکن جو کچھ اللہ تعالیٰ کہتا ہے اُس سے کوئی پوچھ نہیں سکتا۔

کہ از ہرہ آل کہ از بیم تو کشاید زباں جز بہ تسلیم تو

(ترے خوف سے کسی کی بے یہ مجال کہ تسلیم سے ہٹ کے کھولے زبان)

علوم و معارف۔ اہم نیاں کی طرح برسنے ہیں کہ قوتِ مدد کہ اُن کے برداشت کرنے سے
 عاجز ہے۔ قوتِ مدد کہ محض تعبیر ہے۔

وَالَّذِي يُحْمَلُ عَطَا يَا الْمَلِكِ الْأَمْتَا يَا (ورنہ بادشاہ کے عطیوں کو اسی کی سواریاں اٹھا سکتی ہیں)

شروع میں شوق تھا کہ ان علوم غزیبہ کو قیدِ تحریر میں لایا جائے لیکن اس امر کی توفیق نہ پاتا تھا اور
 اس سے گزرتا بھی دشوار تھا۔ آخر کار تسلی فرمائی کہ مقصود ان علوم کے افانے سے صرف ملکہ کا

حصول ہے، ان علوم کا یاد کرنا نہیں جس طرح کہ علوم (ظاہر) کے طلبہ تحصیل علوم اس لیے کرتے ہیں کہ ولایت کا ملکہ ہم پہنچا میں نہ کہ صرف و نحو وغیرہ کے اصول حفظ کریں۔
 دیباہ حضرت مجتہد کے عرایض شریفہ ختم ہوئے۔ اللہ تعالیٰ ان عریضوں کے لکھنے والے کی روح کو آرام پہنچائے۔

حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ نے بھی آپ کے ہر ایک عریضے کے جواب میں گرامی نامہ لکھا تھا اور آپ کے حق میں دعا و ثنا کی زبان کھولی اور صحت و علو کے ساتھ ان تمام احوال و اسرار کے مرتبے کا حکم لگایا جیسا کہ حضرت خواجہ نے ایک گرامی نامے میں اپنے محترم قلم سے ارقام فرمایا ہے کہ :-

کشوف کے متعلق جو کچھ مذکور ہوا اس کا طریقہ بہت ہی پسندیدہ۔ صحیح مستقیم اور مستحسن ہے۔ جب آپ کا یہ طریقہ اس نتیجہ پر واقع ہے کہ قول و زبان کے بغیر ہی چیزیں مکشوف ہوتی ہیں تو ضرورت نہیں کہ تمام وجوہ کا بیان کیا جائے۔ انشاء اللہ ملاقات کے بعد جو کچھ کہنا ہے بالمشافہ کہا جائے گا۔

نیز جو وعدہ اور پیکر کیا تھا کہ حضرت مجدد کے رسالہ مبدؤ معاد میں سے دو اقتباس ان عریضوں کے بعد پیش کیے جائیں گے تو اب اس وعدہ کا ایفا بھی لازم ہے۔ وہ اقتباسات اس طرح ہیں :-

۱۔ جب اس فقیر یعنی حضرت مجتہد قدس سرہ، کو اس راہِ سلوک کا شوق پیدا ہوا تو حق تعالیٰ بل سلطانہ کی عنایت نے مجھے سلسلہ حضرت نقشبندیہ قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم کے ایک بزرگ خلیفہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا دیا۔ وہیں سے میں نے ان بزرگوں کے طریقے کو اخذ کیا اور ان بزرگ کی صحبت اختیار کی، ان بزرگ کی لوبرت کی برکت سے حضرت خواجگان نقشبندیہ لگا

۱۔ مکتوبات امام ربانی۔ دفتر اول۔ مکتوب ۱۸۔

۲۔ کلیات باقی باللہ۔ مکتوب ۱۵۔

وہ جذبہ جو صفتِ قیومیت میں کمالِ فنا حاصل ہونے سے پیدا ہوتا ہے اس فقیر کو حاصل ہوا اور اندراجِ النہایت فی البدایت سے بھی کسی قدر سیرانی نصیب ہوئی۔ جب یہ جذبہ اچھی طرح پختہ ہو گیا تو سلوک میں مجھے قرار حاصل ہوا۔ اور میں نے اس راہ کو شیر خدا حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کی روحانی تربیت کے ذریعے انجام تک پہنچایا۔ یعنی اس اسم تک عروج حاصل ہو گیا جو اس فقیر، کامرتی یعنی پرورش کنندہ تھا۔ پھر حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ کی روحانیت کی مدد سے اس اسم سے قابلیتِ اولیٰ کے درجے تک عروج حاصل کیا جسے حقیقتِ محمدیہ ر علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ پھر وہاں سے حضرت فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روحانی دستگیری سے اُس قابلیتِ اولیٰ سے بھی بلندی نصیب ہوئی اور وہاں سے پھر اسی مقام تک پہنچ گیا جو اُس قابلیت سے بھی بلند تر ہے اور یہ قابلیت گویا اسی مقام کی خصوصی تفصیل ہے اور وہ مقام اس کا اجمال ہے اور یہ مقام انقلابِ محمدیہ کا مقام کہلاتا ہے اور اس فقیر کو اس مقام تک ترقی حضرت نعمتی مرتبت علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام والتمحیہ کی روحانی تربیت سے حاصل ہوئی۔ اس مقام تک پہنچنے کے وقت اس فقیر کو حضرت خواجہ علاء الدین عطار قدس سرہ کی روحانیت سے ایک گونہ امداد حاصل رہی جو حضرت خواجہ نقشبند قدس اللہ تعالیٰ اسرارہ کے خلیفہ اور محورِ قطب ارشاد ہیں اور دائرہِ ظلیت بھی اسی مقام تک پہنچ کر ختم ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد اصلِ خالص کا مقام ہے یا اصل اور نطل ملے ہوئے ہیں۔ افراد کی ایک جماعت کو اس دولت تک پہنچنے کا امتیاز حاصل ہے بعض اقطاب کو بھی افراد کی صحبت کے ذریعے اس مقام مستزج یعنی اصل نطل آمیز تک عروج حاصل ہو جاتا ہے جہاں انہیں اس اصل نطل آمیز کا مشاہدہ میسر ہو جاتا ہے لیکن اصلِ خالص تک پہنچ جاتا یا اصلِ خالص کا تفاوت درجات مشاہدہ کہنا صرف افراد ہی کا خصوصی امتیاز ہے ذَاکَ فَضْلُ اللّٰهِ یُوْتِیْهِ مَنْ یَّشَاءُ وَاللّٰهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِیْمِ (یعنی یہ فضل کا نفع ہے جسے وہ چاہتا ہے عطا کرتا ہے اور یہ بہت ہی بڑا فضل ہے)

اور اس فقیر کو اس مقام تک پہنچ جانے کے بعد جو اقطاب کا مقام کہلاتا ہے سردار دین و دنیا علیہ الصلوٰۃ والتسلیمات المبارکات والتحیات النامیات کی جانب سے قطبیت ارشاد کی خلعت عطا ہوئی اور مجھے اس منصب پر سرفراز فرمایا گیا۔ اس کے بعد پھر عنایت خداوندی جلت شانہ و علم احسانہ شامل ہوا تو اس مقام سے مزید بلندی کی طرف متوجہ فرمایا گیا چنانچہ ایک مرتبہ اصل نطل آمیز تک رسائی حاصل ہوئی اور اس مقام میں بھی گذشتہ مقامات کی طرح فنا اور بقا نصیب ہوئی اور پھر وہاں سے اصل کے مقامات تک ترقی عطا فرمائی گئی یہاں تک کہ اس فقیر کو مقام اصل الاصل تک پہنچا دیا گیا کہ اس آخری عروج میں جو کہ مقامات اصل کا عروج ہے اس فقیر کو حضرت غوث الاعظم مہدی الدین شیخ عبدالقادر قدس اللہ تعالیٰ سرہ الاقدس کی روحانیت کی امداد حاصل رہی۔ اور ان کی قوت تصرف نے ان تمام مقامات سے گزار کر اصل الاصل کے مقام تک واصل فرما دیا۔ اور پھر وہاں سے اس دنیا کی طرف واپس کر دیا گیا جیسا کہ اس سے پہلے بھی ہر مقام سے واپس کرتے رہے تھے۔

اور اس فقیر کو اس نسبت فردیت کا سرمایہ جس کے ساتھ آخری عروج مخصوص ہے اپنے والد بزرگوار (مخدوم عبدالاحد قدس سرہ) سے حاصل ہوا تھا اور اس کے والد بزرگوار کو یہ نسبت اپنے ایک عزیز بزرگ حضرت شاہ کمال قادری قدس سرہ) سے جو جذبہ قوی کے مالک تھے اور کرامات و خوارق عادات میں مشہور تھے حاصل ہوئی تھی۔ لیکن یہ فقیر اپنی بصیرت کی کوتاہی اور اس نسبت کے محض گاہے گاہے ظہور پذیر ہونے کی وجہ سے سلوک کی منزلیں طے کر لینے سے پہلے تک اس نسبت کو اپنے اندر نہیں پاتا تھا اور نہ اس بات کا قطعاً کوئی علم تھا کہ یہ نسبت مجھے حاصل ہے۔ نیز اس فقیر کو عبادات نافذ خصوصاً نقل نماز میں ادا کرنے کی توفیق بھی والد بزرگوار کی مدد سے حاصل ہوئی تھی اور والد بزرگوار کو یہ سعادت اپنے شیخ (شیخ عبدالقدوس گنگوہی) سے حاصل ہوئی تھی جو چشتیہ سلسلہ سے تعلق رکھتے تھے۔

نیز اس درویش کو علوم لدنی کی توفیق حضرت خضر علی بنینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام

والتحیة کی روحانیت سے حاصل ہوئی۔ لیکن اسی وقت تک صورت حال رہی جب تک کہ مقام اقطاب سے نہیں گزر گیا۔ مگر اس مقام سے گزر جانے اور بلند تر مقامات میں ترقیاں حاصل کر لینے کے بعد علوم کا حصول خود اپنی حقیقت سے ہونے لگا علوم اپنی ذات میں خود بخود اپنی ذات ہی سے حاصل ہونے لگے کسی غیر کی مجال نہ رہی کہ وہ درمیان میں آسکے۔

نیز اس فقیر کو نزول کے وقت میں جس کو سیر عن اللہ باللہ سے تعبیر کیا جاتا ہے دوسرے سلسلوں کے مشائخ کے مقامات پر بھی عبور حاصل ہوا اور ہر مقام سے کافی حصہ حاصل کیا اور ہر مقام کے مشائخ اس فقیر کے کام میں معاون و مددگار رہے انہوں نے اپنی اپنی نسبتوں کے بہترین انتخابات سے ایک بڑا حصہ عطا فرمایا۔ سب سے پہلے اکابرِ حقیقیہ قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم کے مقام پر عبور حاصل ہوا اور اس مقام پر بہت بڑا حصہ اس کے حصے میں آیا ان مشائخ عظام میں سے حضرت خواجہ قطب الدین کی روحانیت نے دیگر مشائخ سے کہیں زیادہ میری امداد فرمائی۔ سچ یہ ہے کہ یہ حضرت اس مقام میں بڑی شان کے مالک ہیں اور اس مقام کے رئیس ہیں۔ اس کے بعد اکابرِ کبریہ قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم کے مقام پر گزرے ہوئے دونوں مقامات عروج کے اعتبار سے مساوی درجہ کے ہیں لیکن یہ مقام فوق سے نزول کے وقت اسی شاہراہ کے دائیں جانب ہے اور پہلا مقام اس مراط مستقیم کے بائیں جانب پڑتا ہے اور یہ وہ شاہراہ یا مراط مستقیم وہ راستہ ہے کہ اقطاب ارشاد میں سے بعض اکابر اسی راستہ سے فرودیت کے مقام تک پہنچے ہیں۔ اور آخری انتہا تک رسائی حاصل کر لیتے ہیں۔ افراد تہا (یعنی بلا قطبیت) کا راستہ دوسرا ہے بغیر قطبیت کے اس راہ سے گزرنا ممکن نہیں ہے۔ یہ مقام، مقام صفات اور اس شاہراہ کے درمیان میں واقع ہوا ہے۔ گویا کہ یہ مقام ان دونوں مقامات کے درمیان میں ایک بے زرخ بے جسے دونوں طرف سے فیوض و برکات کا حصہ ملا ہے اور پہلا مقام اس شاہراہ کے دوسری جانب واقع ہوا ہے جو صفات سے کم مناسبت رکھتا ہے۔

اس کے بعد اکابرِ کبریہ کے مقام پر عبور حاصل ہوا جس کے رئیس طریقہ حضرت

شیخ شہاب الدین قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم میں۔ یہ مقام اتباع سنت کے نور سے آراستہ و پیراستہ ہے علی مصدر یا الصلوٰۃ والسلام والتمیۃ۔ اور مشاہدہ فوق الفوق دبر تراز برتر کی نورانیت سے مزین ہے اور عبادتوں کی توفیق اس مقام کی رفیق ہے۔ بعض سالکوں کو جو ابھی اس مقام تک نہیں پہنچے اور عبادات نافذ میں مشغول اور اس پر مطمئن ہیں انہیں بھی اس مقام کی مناسبت کے ذریعے اس مقام کا کچھ حصہ نصیب ہوا ہے اصل کے اعتبار سے عبادات نافذ اس مقام کے مناسب ہیں دوسرے لوگوں کو خواہ وہ مبتدی ہوں یا منتہی اس واسطے سے اس مقام کے ساتھ مناسبت ہے۔ اور یہ مقام نہایت ہی عجیب و غریب ہے جو نورانیت کہ اس مقام میں مشاہدہ میں آتی ہے دوسرے مقامات میں بہت کم ہے اس مقام کے مشائخ بوجہ کمال اتباع کے نہایت عظیم الشان اور بلند مرتبہ ہیں۔ اور اپنے ہم منصبوں میں پوری طرح ممتاز ہیں۔ جو کچھ ان حضرات کو اس مقام میں عیسر ہوا ہے وہ دوسرے مقامات میں عیسر نہیں ہے۔ اگرچہ عروج کے اعتبار سے وہ مقامات اس مقام سے بلند ہیں۔

اس کے بعد مقام جذبہ میں نزول حاصل ہوا اس مقام میں بے شمار جذبات کے مقامات شامل ہیں۔ پھر اس مقام سے بھی نیچے نزول ہوا۔ نیچے نزول ہونے کے جو مراتب ہیں ان کی انتہا مقام قلب پر ہوتی ہے۔ جو ایک حقیقت جامعہ ہے اور ارشاد و تکمیل کا تعلق اسی مقام تک نزول ہونے پر ہے۔ چنانچہ اس مقام پر نزول حاصل ہوا۔ اس سے پیشتر کہ اس مقام میں قرار و پختگی حاصل ہو۔ پھر ایک عروج نصیب ہوا۔ اس وقت ساری طرح اصل کو بھی پیچھے چھوڑ دیا۔ اس عروج سے جو مقام قلب میں نصیب ہوا پوری پختگی حاصل ہو گئی۔ والسلام

(۲) دوسرا فقرہ، قطب ارشاد جو فردیت کے کمالات کا بھی جامع ہوتا ہے۔ بہت ہی کم پایا جاتا ہے۔ بہت صدیوں اور زمانوں کے بعد اس انداز کا کوئی جوہر ظاہر ہوتا ہے۔ اور یہ دنیا کے تاریک اس کے ظہور کے نور سے منور ہو جاتی ہے۔ اور اس کی ارشاد و ہدایت کا نور ساری دنیا کو محیط ہو جاتا ہے۔ عرش کے دائرہ سے زمین کے

سطح رسالہ مبداء و معاد کی ابتدائی عبارت: منہا۔ ا۔ یہاں غور ہونا۔

مرکز تک جس کو بھی رشد، ہدایت، ایمان اور معرفت حاصل ہوتی ہے۔ اسی کے واسطے سے حاصل ہوتی ہے۔ اور اسی کی ذات سے مستفاد ہوتی ہے اس کے واسطے کے بغیر کوئی شخص بھی اس دولت تک رسائی نہیں پاسکتا مثال کے طور پر اس کا نور ہدایت ایک بحر بکیراں کی صورت میں پوری دنیا کو اپنے احاطہ میں لیے ہوئے ہوتا ہے۔ اور وہ دریا گویا کہ منجمد (جمما ہوا اوریت) ہے کہ اس میں مطلقاً کوئی حرکت نہیں۔ جو شخص اس بزرگ کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور اس کے ساتھ اخلاص رکھتا ہے، یا یہ کہ وہ بزرگ خود کسی طلبکار کے حال پر متوجہ ہو جائے تو اس توجہ کے دوران گویا کہ ایک سوراخ اس طلبکار کے دل میں کھل جاتا ہے اور اس راستے سے جس قدر توجہ اور اخلاص ہوتا ہے اسی قدر وہ اس دریا سے سیراب ہوتا جاتا ہے اسی طرح وہ شخص بھی جو ذکر الہی جملہ شانہ کی طرف متوجہ ہے اور اس عزیز بزرگ کی طرف متوجہ نہیں ہے لیکن اس کی یہ توجہ کسی انکار کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ اس وجہ سے ہے کہ وہ اس بزرگ کو چاہتا ہی نہیں ہے تو اسی انداز کی فیض رسائی اسے بھی حاصل ہو جاتی ہے لیکن فیض رسائی پہلی صورت میں دوسری صورت سے زیادہ ہوتی ہے۔ البتہ جو شخص اس بزرگ کا منکر ہو یا اس بزرگ کو اس شخص سے کوئی گمانی ہو تو وہ کتنا ہی ذکر الہی تعالیٰ وقت قدس میں مشغول رہا کرے لیکن وہ رشد و ہدایت کی حقیقت سے محروم ہی رہتا ہے بغیر اس کے کہ وہ بزرگ اس شخص کو فیض نہ پہنچانے کا کوئی ارادہ کرے یا اسے نقصان پہنچانے کا قصد کرے، اس کا یہ انکار ہی اس کے فیض کی راہ میں رکاوٹ بن جاتا ہے ہدایت کی حقیقت اس کو حاصل نہیں ہوگی جو کچھ حاصل ہے وہ ہدایت کی صورت ہے۔ بلا حقیقت کے کہ صرف صورت سے لوگوں کو بہت کم نفع پہنچتا ہے۔

اور جو گروہ اس بزرگ کے ساتھ اخلاص و محبت رکھتا ہے خواہ وہ توجہ مذکور اور ذکر الہی تعالیٰ شانہ سے کتنا ہی خالی کیوں نہ ہو۔ ایسے لوگوں کو بھی فیض ان کی محبت کی وجہ سے رشد و ہدایت کا نور حاصل ہو جاتا ہے۔ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَتَّبَعَ الْهُدٰی (جو لوگ ہدایت کی پیروی کریں ان پر سلامتی ہو)

ملہ بیان مبداء و معاد میں سے دمنہما - ۲ عبارت ختم ہوئی -

فصل پنجم

آپ کے ان معاملات بزرگ اور مراتب عجیب کا بیان جو حق سبحانہ و تعالیٰ نے آپ کو بالخصوص عطا فرمائے۔

اگرچہ ان مقامات میں سے بعض انخاص الخواص کو بھی عطا ہوا ہے لیکن چونکہ یہ بہت ہی نادر ہے اس لیے یہ بھی آپ کی خصوصیات میں سے شمار کیا ہے نیز ان دیگر معاملات کو بھی ان میں شامل کیا ہے جو دوسروں سے سُننے میں نہیں آئے۔

ان مراتب بلند کا ان قطب البریہ (حضرت مجددؑ) کے ساتھ مخصوص ہونے کا راز اس طرح ظاہر ہوتا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے آپ کو الف ثانی کو مجدد اور منور کرنے والا بنایا تھا اور اس بات کو کئی بار آپ پر الہام کیا اور اس امر کے ظاہر کرنے کا حکم کیا۔ جیسا کہ خود ایک مکتوب میں آپ نے اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اس لئے اس عظیم مرتبہ کے مالک کے لیے خصوصیات بلند کا ہونا ضروری ہے اُس مدعا کی طرف بھی آپ کے قلم محترم سے اشارہ ہوا ہے جہاں آپ نے یہ تحریر فرمایا ہے کہ

"اے فرزند یہ وہ وقت ہے کہ گزشتہ امتوں میں اس طرح کے ظلم بھرے ہوئے وقت میں اولوالعزم پیغمبر مبعوث ہوتے تھے۔ اور نئی شریعت کی بنیاد رکھتے تھے۔ اور اس امت میں جو کہ خیر الائم ہے اور اس امت کے پیغمبر خاتم الرسل در رسولوں کے ختم کرنے والے ہیں علیہ و علی آلہ الصلوٰت و السلیمات۔ علماء کو بنی اسرائیل کے انبیاء کا مرتبہ دیا ہے علماء کے وجود کو انبیاء کے وجود کی بجائے کافی بنایا ہے اسی لیے ہر سو سال پر اس امت کے علماء میں سے ایک مجدد و متعین فرماتے ہیں جو شریعت کا احیاء کرتا ہے خصوصاً ایک ہزار سال کے

بعد کہ پہلی امتوں میں اولوالعزم پیغمبروں کا وقت ہوتا تھا اور اس وقت میں ایک پیغمبر پر کفایت نہیں کرتے تھے۔ اس طرح کے وقت میں اس امت کے لیے ایک ایسے عالم کی ضرورت ہے جو معرفت تامل رکھتا ہو۔ تاکہ اولوالعزم انبیاء کے قائم مقام ہو۔ ۵

فیض روح القدس ارباز مدد فرماید
دیگریں ہم بکنند آنچه مسیحا می کرد۔ مٹ

(آپ کا کلام شریف انتہا کو پہنچا)

اور دوسرے مکتوب میں اس مدعا کے بعد تحریر فرمایا ہے کہ

”اے بھائی یہ بات آج کل اکثر لوگوں پر گراں ہے اور ان کی سمجھ سے بعید ہے۔ اگر انصاف سے دیکھیں اور ایک دوسرے کے علوم و معارف کا موازنہ کریں اور احوال کے صحت و سقم کا شریعت کی مطابقت یا عدم مطابقت کے اعتبار سے ملاحظہ کریں اور شریعت و نبوت کی توقیر و تعظیم کو دیکھیں کہ ان میں کون ایک سے زیادہ ہے تو شاید ان کا استبعاد دور ہو جائے۔“

انہوں نے دیکھا ہو گا کہ فقیر نے اپنے کتب و رسائل میں لکھا ہے کہ طریقت و حقیقت خادمان شریعت ہیں اور نبوت و ولایت سے افضل ہے اگرچہ اسی نبی کی ولایت ہو اور لکھا ہے کہ کمالات نبوت کے مقابلہ میں کمالات ولایت کی کوئی قدر نہیں۔ کاش کہ اس کو وہی نسبت حاصل ہوتی جو قطرے کو سمندر سے ہے۔“

اور اس کے مثل آپ نے بہت زیادہ تحریر فرمایا ہے خصوصاً اس مکتوب میں جو فرزند کے نام تحریر فرمایا ہے اور اس میں طریقی کا بیان کیا ہے وہاں دیکھیں (آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ) ”اس گفتگو سے مقصود حق سبحانہ و تعالیٰ کی نعمت کا اظہار ہے اور اس طریقت کے طالبوں کو اس کی ترغیب دلانا ہے دوسروں پر اپنے آپ کو

۱/۲۲ میں بھی کچھ مضمون کی طرح کا ہے لیکن حضرات القدس دہلی کے حضرت چہارم میں اوپر کا مضمون جینے موجود ہے۔

شعر کا ترجمہ اس طرح ہو سکتا ہے فیض روح القدس اب بھی جو مؤید ہو جائے * دوسرے بھی وہ کہیں جو کہ مسیحائے کیا

فضیلت دنیا مقصود نہیں ہے۔ خدا نے بزرگ و برتر کی معرفت اس شخص پر
حرام ہے جو کافر فرنگ سے بھی اپنے کو بہتر جانے چہ جائیکہ بزرگان دین سے
اپنے آپ کو افضل جانتا ہے

ولی چوں شد مرا بر داشت از خاک
من آن خاکم کہ ابرہ نو بساری
مزدگرہ بگذراغم سر ز افلاک
کند از لطف بر من قطره باری
اگر بر روید از تن صد ز بانم
چو سوسن شکر لطفش کی تو انم

(آپ کا کلام شریف انتہا کو پہنچا)

راقم الحروف کہتا ہے کہ میرے دل میں یہ بات گزرتی تھی کہ جب اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے آپ کو
مجدد الف بنایا ہے۔ اگر اعظم علمائے وقت اس بات کو تسلیم کر لیتے تو پوری تائید حاصل ہو جاتی
یہاں تک کہ ایک روز یہی خطرہ اس وقت دل میں گزرا جبکہ میں حضرت (مجددؑ) کی خدمت
میں بیٹھا تھا۔ آپ نے اس ناچیز کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی
کہ علوم عقلیہ و نقلیہ میں اور بلند مرتبہ تصانیف کے لحاظ سے دیار ہند میں ان کے کوئی
مثل نہیں انہوں نے ایک خط مجھ کو لکھا تھا۔ اور مسکراتے ہوئے بیان فرمایا کہ ان تعریفی
کلمات میں سے ایک کلمہ یہ تھا،

”مجدد دلائف الثانی“ (یعنی الف ثانی کے مجدد)

یہ بات مخفی نہ رہے کہ ایک رات مولانا مذکور (عبدالحکیم سیالکوٹی) نے واقعہ میں
حضرت (مجددؑ) کو دیکھا کہ آیت **قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ** (تم کہو اللہ پھر ان کو چھوڑ دو)

۱۔ ۲۶۱۰۔ اشعار کا ترجمہ اس طرح ہو سکتا ہے :-

اٹھایا اللہ نے مٹی سے تو حق ہے
اسی مٹی پہ باران ہساراں
کہ میں اوتچا کروں ہر آسماں سے
ہوا کرتا ہے لطف مہراں سے
اگر ہوں سوز بانیں مثل سوسن
ادا ہوشکر کیوں کر؟ کس زباں سے

۱۰۰ سورۃ الانعام آیت ۹۱

پڑھی تو اس واقعہ کے دیکھنے کے بعد انہوں نے حضرت (مجددؒ) کی خدمت میں آکر طریقہ کی تعلیم حاصل کی اور حقیقی مخلصوں میں سے ہو گئے ظاہری ملاقات سے پہلے کہا کرتے تھے کہ میں حضرت (مجددؒ) کا اویسی ہوں اس لیے تجدید الف کے اس مرتبہ کے حامل کو اگر ان خصوصیات سے نوازا ہو جن کا ذکر ہو رہا ہے تو یہ عجیب و غریب نہیں ہے۔ وہ خصوصیات کہ جن میں سے بعض پہلے فصل سوم میں مذکور ہوئیں وہ جملاً اکیس خصوصیات ہیں پھر ان کا ذکر کیا جاتا ہے۔

- ۱۔ مرشد عالی مرتبت کی خدمت میں پہنچنے سے کئی سال پہلے پیر بزرگوار پر آپ کی قطبیت کی استعداد کا ظاہر ہونا۔
- ۲۔ آپ کے عالم افزوز نور کو آپ کے معاملہ کے ظاہر ہونے سے کئی سال پیشتر ایک عظیم شمع کی صورت میں دیکھنا جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔
- ۳۔ خواجہ ذوالکاشف (یعنی حضرت باقی باللہؒ) کا حضرت (مجددؒ) کے ابتدائے سلوک میں ایک مخلص کو تحریر فرمانا کہ فلاں (یعنی حضرت مجدودؒ) ایک چراغ کی طرح ہیں کہ ان سے سارا عالم منور ہوگا۔
- ۴۔ احوال و کماں کے طالب ایک مخلص سے فرمانا کہ جب وہ (حضرت مجدودؒ) آئیں تو ان سے درخواست کروں گا تو وہ پانچ چھ دنوں میں تمہارے کام کو انتہا تک پہنچا دیں۔
- ۵۔ مرادیت اور محبوبیت کے مرتبے کا خصوصیت کے ساتھ حضرت (مجددؒ) کے لیے حاصل ہونا اور پیر عالی منقبت کا آپ کو اس کی خوشخبری دینا۔
- ۶۔ آپ کا اپنے پیر بزرگوار کی خدمت میں اس تیزی کے ساتھ سیر و سلوک کے منازل طے کرنا کہ ڈھائی مہینے میں کمال تک پہنچ گئے۔
- ۷۔ اپنے فیض طلب کرنے والوں کو اپنی زندگی ہی میں پیر عالی مرتبت کا آپ کے حوالہ کر دینا۔

۱۷۔ مکتوبات خواجہ باقی باللہؒ مکتوب ۶۵۔

۱۸۔ مکتوب ۸-۱۴-۱۸-ضمیمہ مکتوب ۸۳ وغیرہ۔

- ۸- پیر دستگیر کا آپ کو آفتاب شہود اور اپنے کو بوجہ قلمون فرمانا سہ
- ۹- پیر بزرگوار کا آپ کو تحریر فرمانا کہ ایک مدت ہوئی کہ درگاہ ولایت میں
نیاز نہیں بجایا ہوں سہ
- ۱۰- مرشد عالی مرتبت کا آپ کو تحریر فرمانا کہ فقیروں کی بات آپ کی خدمت میں
تحریر کرنا بے شرعی ہے سہ
- ۱۱- صفا کیشوں کے سردار (حضرت باقی باللہ) کا آپ کو تحریر فرمانا کہ ہم کو اپنی مدد کو
دیکھنا چاہئے اور فضول باتوں سے پرہیز کرنا چاہیے سہ
- ۱۲- مقتدائے جہاں (حضرت باقی باللہ) کا تحریر فرمانا کہ لِلْأَرْضِ مِنْ كَأْسِ الْكُؤَامِ
فَصِيبٌ رِزْمِیْنِ كَیْ لَیْسَ سَخِیوُنِ كَیْ پِیَالَهٗ مِمَّ مَحْصَرِهٖ سہ
- ۱۳- اولیا کے مقتدا (حضرت باقی باللہ) کا تحریر فرمانا کہ شیخ الاسلام انصاری قدس
سزہ نے فرمایا کہ میں خرقاتی کامرید ہوں۔ لیکن اگر خرقاتی سہ اس زمانہ میں ہوتے
تو اپنی پیری کے باوجود میری مریدی کہتے۔ یعنی میرا حال تمہارے ساتھ ایسا ہی ہے۔
- ۱۴- تحریر فرمانا کہ ہمارا خط نہ لکھنا استغنا کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ اشارہ پر موقوف ہے سہ
- ۱۵- خواجہ عالیشان کا اپنے احوال عالیہ کو آپ کے مکاتیب کی نظر سے تحقیق کرنا اسی طرح
اپنے دوستوں کے حالات کا غائبانہ آپ سے دریافت فرمانا۔
- ۱۶- سب سے عجیب بات ان بزرگوار (حضرت باقی باللہ) کا آپ سے استفاضہ
فرمانا جیسا کہ تیسری فصل میں بیان کیا گیا۔
- ان کے علاوہ پانچ بلند خصوصیات ہیں جو تیسری فصل کے آخر میں تحریر کی گئیں۔
حضرت (مجددؒ) کی وہ خصوصیات جو آپ پر افاق مسین کی طرح ظاہر اور نمایاں ہوئیں
نیز خود آپ نے تحریر و تقریر کے ذریعے صراحتاً و کنایتاً ان کی طرف اشارہ فرمایا۔

سہ ایضاً مکتوب ۸۴

سہ ایضاً مکتوب ۸۵ تا ایضاً مکتوب ۸۵۔ عک ایضاً مکتوب ۸۵۔

سہ ۵-۶-۷ مکتوبات خواجہ باقی باللہ مکتوب ۸۳۔

۱۔ منجملہ ان کے ایک یہ ہے کہ اپنے پیر بزرگوار سے نسبتہائے عالیہ کے افاضہ کے بعد دوسرے طریقوں کے تمام مشائخ نے سُرخ گلاب کی طرح تربیت کا ہاتھ پکڑ کر آپ کو اپنی خالص نسبتیں عطا فرمائیں جیسا کہ پہلے رسالہ مبداء و معاد کے حوالہ سے مذکور ہوا۔

۲۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ ولایت اور اقتباس کمالات نبوت کی جو نسبتیں بعض اولیاء و مرسلات سے ظاہر ہوئیں اور بعض سے نہیں ظاہر ہوئیں حضرت (مجددؑ) کو ان تمام نسبتوں سے نوازا۔ اور آپ کو برابر ایک کی معرفت سے سرفراز فرمایا، جیسا کہ بارہا آپ نے اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرمایا کہ اس کمترین بندہ کے حق میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے کمال عنایات میں سے یہ ہے کہ اس راہ کا کوئی کوڑا ایسا باقی نہیں رہا جس سے اس حقیر کو نہ گزارا ہو۔ اور سر بیان و معیت، احاطت و وودت، تشبیہ و تنزیہ، ایں جہانی اور آنجہانی اسرار اور وجوبی و امکانی نسبتہائے عالیہ سے علیحدہ علیحدہ کرم محض سے بہرہ ور فرمایا۔

۳۔ انڈیا منجملہ یہ ہے کہ حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ المقدس نے آپ کو آسمانوں کا علم عطا فرمایا جیسا کہ آپ نے خود اشارہ کیا ہے اور گزشتہ خطوط میں مذکور ہوا۔

۴۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ حضرت خضر و الیاس علیہما السلام نے آپ سے ملاقات کے اپنی زندگی اور موت کی حقیقت بیان کی جیسا کہ حضرت (مجددؑ) قدس برہ نے ایک مکتوب میں اس کی تشریح کی ہے۔

۵۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ سلوک روحانی کی ابتدا میں حضرت خضر علیہ السلام نے آپ کو علوم لدنی سے نوازا جیسا کہ اس راز کا ذکر مبداء و معاد کے حوالہ سے پہلے کیا گیا۔

۶۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ حضرت خاتمیت علیہ الصلوٰۃ والتحیۃ نے آپ کو علم کلام کا مجتہد بنایا اور اس کی خوشخبری کے ساتھ نوازا جیسا کہ خود آپ نے اپنے ایک مکتوب میں بیان فرمایا ہے ناظرین علوم سے اس دعویٰ کی صداقت پوشیدہ نہیں ہے۔ ائمہ الحرون عفی اللہ عنہم کا ارادہ ہے کہ آپ کے اجتمادات کلامیہ کو مکتوبات کے دفاتر اور رسائل متبرکہ سے نکال کر ایک رسالہ تیار کرے انشاء اللہ تعالیٰ سبحانہ۔

۷۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ ایک دن آپ مراقبہ کے حلقہ میں تھے۔ انکسار کی وجہ سے اعمال کی کوتاہی پر نظر تھی کہ ایک آواز پہنچی کہ غَفَرْتُ لَكَ وَلِمَنْ تُوَسَّلُ بِكَ بِوِاسِطَةِ اَوْ بَعْضِ وَاوَسِطَةٍ اِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ سہ یعنی میں نے تجھ کو بخش دیا اور اس کو جو تمہارے ذریعے وسیلہ ڈھونڈے بالواسطہ یا بغیر واسطہ کے قیامت کے دن تک بخش دیا، اور اس کے اظہار کا حکم دیا گیا جیسا کہ آنحضرت قدس سرہ سے خود رسالہ مبداء معاد کے ایک فقرہ میں اس بات کو تحریر فرمایا ہے۔

۸۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو خطاب کیا گیا کہ اِنَّكَ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ (بے شک تم متقیوں میں سے ہو) اور اس خطاب کا سبب یہ ہوا کہ ایک دن اپنے وفات پائے ہوئے فرزند کی روح کو ایصالِ ثواب کے لیے کھانا پکوا یا تو غلبہ انکسار کی وجہ سے آپ کی زبان سے نکلا کہ یہ صدقہ ہماری طرف سے کس طرح قبول ہوگا جبکہ اللہ تعالیٰ صدقہ قبول کرنے کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللّٰهُ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ (اللہ تعالیٰ صرف متقیوں سے قبول کرتے ہیں) ابھی یہ فرمایا ہی رہے تھے کہ اِنِّىْ اِنَّكَ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ (بے شک تم متقیوں میں سے ہو)

۹۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ تہجد کے لیے میں کبھی خود سے نہیں اٹھا بلکہ ہمیشہ اذان، اعلام، صدا اور اس قسم کی چیزوں سے رات کی آخری تہائی میں بیدار کیا گیا۔ بلکہ ایک بار تو صریحاً آواز پہنچی میں بیدار ہوا تو میں نے کہا میں کون ہوں کہ خود سے اٹھوں اور اللہ تعالیٰ کی طاعت اور بندگی میں اُٹھوں۔ پھر سو گیا ایک لمحہ نہ گزرا تھا کہ ہر طرف سے اذان و اعلام کی آواز آنے لگی۔

۱۰۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو شارت دی گئی کہ آپ جس جنازہ میں شریک ہوں گے وہ میت مغفور ہے۔

۱۱۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ جس مقبرہ پر آپ مردوں کے لیے مغفرت طلب کرتے تو آپ کو

سہ مبداء معاد۔ (منہا ۵)

الہام کی باتا کہ عذاب اہل قبر سے اٹھایا۔ جیسا کہ آپ کے اجداد میں سے امام رفیع الدین کے ذکر میں اس دعویٰ کے دو شاہد کا پہلے ذکر ہوا۔

۱۲۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو بشارت دی گئی کہ جو علوم آپ نے زبان سے فرمائے یا تحریر کئے وہ سب ہماری طرف سے اور ہمارے کلمے ہوئے ہیں۔ خصوصاً وہ علوم جن میں آپ کو کسی طرح کا تردد ہوا ہو آپ نے اس کی حقیقت اور صدق کو ظاہر کیا ہے۔

۱۳۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ شریعت کو میں نے دیکھا کہ ہمارے محلے میں اُتری جس طرح قافلہ سرانے میں اترتا ہے۔

۱۴۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ مولانا عبدالقادر انبالی جو حضرت (مجدد) کے ثقات اصحاب میں سے ہیں انہوں نے نقل کیا کہ انتقال کے بعد حضرت (مجدد) کو دیکھا کہ آپ نے تبسم فرمایا

۱۵۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ رمضان کے آخری عشرے میں تراویح ادا کرنے کے بعد میں نے اپنے اندر سُستی محسوس کی چنانچہ میں بستر پر لیٹنے کے لیے گیا لیٹتے وقت سُستی کے غلبہ کی وجہ سے میں دائیں پہلو پر لیٹتا جیسا کہ مسنون ہے لیکن بائیں پہلو پر لیٹ گیا۔ دراز ہونے کے بعد خیال آیا کہ ترک سنت ہو گیا۔ کاہلی کی وجہ سے نفس نے باور کرایا کہ سو و نسیان کی وجہ سے ایسا ہوا ہے۔ لیکن ترک سنت کا خوف نہیں گیا۔ آخر کار پورے طور پر اٹھ کر دائیں کروٹ پر لیٹ گیا۔ اس عمل کے فوراً

بعد کم الٹی سے بے انتہا انوار کی فیوضات ظاہر ہوئیں اور زندہ آئی کہ تم نے جو اس قدر رغبت کی تو میں آخرت میں تم کو کسی طرح کا عذاب نہ دوں گا۔ اور تمہارے اس رعایت کی وجہ سے تمہارے اُس خادم کو بھی بخش دیا جو اس وقت تمہارا پاؤں دبا رہا تھا۔

۱۶۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ اسی رمضان کے آخری عشرہ میں آپ نے فرمایا کہ آج ایک عجیب معاملہ گزرا۔ میں اپنے فرش پر لیٹا ہوا تھا میری آنکھ لگ گئی تو محسوس ہوا کہ کوئی دوسرا آدمی آکر میرے فرش پر بیٹھ گیا میں کیا دیکھتا ہوں کہ میں لوہے کے آئینے کے آئینے سے اجازت ملے اللہ علیہ وسلم ہیں۔ آپ نے فرمایا میں اس لیے آیا ہوں کہ تمہارے لیے اجازت

نامہ لکھوں۔ اور اب تک میں نے کسی کے لیے اس طرح کی تحریک نہیں لکھی۔ میں نے دیکھا کہ اس امانت نامہ کے متن میں وہ الطافِ عظیمہ درج تھیں جو اس دنیا سے تعلق رکھتی ہیں اور اسکی پشت پر وہ غنایاتِ کثیرہ درج تھیں جو اس عالم سے تعلق رکھتی ہیں بیس کہ اس بات کو ذمہ سونپ کے ایک مکتوب میں آپ نے فرمایا ہے۔

۱۷۔ منجد ان کے یہ سب کہ آپ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بشارت ملی کہ کل اقیامت کے دن کئی ہزار آدمیوں کو تمہاری شفاعت سے بخش دیں گے۔

راقم الحروف کہتا ہے کہ جس روز سید انس و جان صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے آپ کو یہ بشارت ملی اس کے شکرانہ میں آپ نے کھانے کی دعوت کی اور قصہ بیان کیا۔ بندہ نے عرض کیا کہ اس معرفت کی تقریب میں حضرت مجددؑ نے جو فرمایا کہ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ جَعَلَنِيْ صِلَةً بَيْنَ الْخَيْرَيْنِ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ شَكَرٌ بِاسْمِ خَدَاكَ جِسْمِيْ نَجِيٌّ دُوْرِيَاؤُكَ كِيْ دَرْمِيَانِ صِلَةٌ بِنَايَا، ميرے اور ایک عزیز کے درمیان اختلاف ہوا وہ کتنا تمنا خدا کی قسم اس قسم کا عظیم معاملہ جس کا اشارہ سرور دین و دنیا صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ہوا لازمی ہے کہ وہ وقوع میں آئے۔ جیسا کہ ہمدی موعود علیہ الرضوان کے سلسلے میں واقع ہوا۔ میں نے اس سے کہا تم کس طرح ایسی بات کہتے ہو جبکہ احادیث میں اس قسم کا اشارہ وارد نہیں ہوا ہے اور ہم کو تمام احادیث کا علم بھی نہیں ہے؟ اس عزیز نے کہا کہ شیخ سیوطیؒ کی احادیث کی کتاب جمع الجوامع میرے پاس ہے بہت کم حدیث ہے جو اس میں نہ ہو۔ آؤ مل کر اس امت کے فضائل کے باب میں تلاش کریں۔ درمیان میں ایک حدیث نکل آئی جو اس دعویٰ پر پورے طور پر دلالت کرتی تھی۔ اور وہ حدیث یہ ہے يَكُوْنُ فِيْ اُمَّتِيْ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ صِلَةٌ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ بِشَفَاعَتِهِ كَذَا وَكَذَا۔ یعنی میری امت میں ایک شخص ایسا ہوگا جس کو صلہ کہا جائے گا۔ اس کی شفاعت سے اتنے اتنے لوگ جنت میں داخل ہوں گے۔

میں نے ان فاضل سے کہا کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ یہ حدیث آپ کی حالت کی طرف اشارہ ہو۔ انہوں نے کہا احتمال رکھتا ہے اور خاموش ہو گئے آپ کے قلم کی زبان سے صراحتاً صدمہ ہونے کو میں سن چکا تھا اور نظر دوسرے مقولہ یعنی شفاعت پر تھی۔ خدا کا شکر ہے کہ وہ خوشخبری بھی امید کے کان میں پہنچی۔ آنحضرت (مجددؐ) نے تبسم فرمایا۔ اور اس کا شکر یہ زبان سے بجا لاکر اس بندے کے حق میں بہت زیادہ التفات فرمایا۔

۱۸۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو حضرت خاتمیت علیہ السلوٰۃ والتحیۃ کی متابعت کے سات درجات کے اتوار و برکات کے ساتھ مشرف فرمایا۔ ان سات درجات کی تحقیق اور آپ کے حق میں اس دولت کے حصول کی تحقیق دفتر دوم کے مکتوب نمبر ۵ میں تحریر فرمائی ہے۔ پڑھنے والے آپ کے مرتبہ کی بلندی وہاں سے معلوم کر سکتے ہیں۔

۱۹۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے خناس اور دوسواں کو اپنے کرم محض سے آپ کے بے کینہ سینہ سے باہر نکل دیا ہے جیسا کہ خود فرماتے تھے کہ میں نمازہ چاشت میں مشغول تھا۔ تو دیکھا کہ ایک عظیم بلا چانک میرے سینے سے باہر نکل گئی۔ اس کے بعد دکھائی دیا کہ اس کے آشیانہ کو بھی سینہ سے دور کر دیا۔ اور بہت ساری تاریکیاں جو اس کے اطراف میں تھیں ان کا کوئی اثر نہیں رہا اور ایک عجیب قسم کا شرح صدر ہوا اور بتایا کہ تمہارے سینے سے جو باہر نکلا وہ خناس تھا جس سے پناہ مانگنے کا حکم پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دیا گیا تھا۔ نیز یہ بھی ظاہر کیا کہ جو خطرات اصول دین میں پیدا ہوتے ہیں ان کے پیدا ہونے کا سبب ہی خناس ہے جو سینہ میں آشیانہ رکھتا ہے اور ہر وقت نیش زنی کرتا ہے۔

۲۰۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ جنس عنایت کے ذریعے شرک خفی کو آپ کی عبادت سے دور کر دیا۔ آپ فرماتے تھے کہ چند روز تک اپنے اعمال کی کوتاہی کا خیال اس طرح مر لقا تھا کہ جب نماز میں سورہ فاتحہ میں لفظ اَیُّکَ نَعْبُدُ (ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں)

پر پہنچتا تو حیران ہو جاتا تھا کہ اگر اس نطق کو میں پڑھوں اور اس کے مفہوم کے مطابق میں ثابت نہ ہوں تو دورانِ قرأت آیت کہ **يَوْمَ تَقُومُونَ مِمَّا قَالُوا أَن لَّمْ يَأْتِيكُمُ الْغَيْبُ بِمَلَأٍ لَّيْسَ بَشَيْءٍ مِّن مَّا تَدْعُونَ** کیوں تم وہ بات کہتے ہو جو نہیں کرتے ہو، کا مصداق ہو جاؤں گا اور اگر نہ پڑھوں تو اس کے بغیر نماز درست نہ ہوگی یہاں تک کہ حضرت تق سبحانہ نے محض کرم کی بنا پر شرک کو میری عبادت سے اٹھایا اور **أَلَّا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ** رجبہ اللہ ہی کے لیے خالص دین ہے، کی نعمت ظاہر ہوئی۔ الحمد للہ علی ذالک۔

۲۱۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو آل سرور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے غایت اتباع اور رسوخ علم اور امام اعظم ابوحنیفہ کو فی رضی اللہ عنہ اور امام مکرم شافعیؒ اور ان کے تلامذہ رضی اللہ عنہم کے مطابق عمل کرنے کی وجہ سے فنا اور بقا ظاہر ہوئی۔ جیسا کہ آپ فرماتے تھے کہ میں ایک صحیح حلقہ ذکر میں تھا کہ اچانک ایک مخصوص قسم کی فنا ظاہر ہوئی چنانچہ میرا تعین جاتا رہا اور یہ حالت بہت دیر تک رہی یہاں تک کہ اسی دن عصر کی نماز کے بعد دیکھا کہ امام الائمہ سراج الائمۃ ابوحنیفہ کو فی رضی اللہ عنہ اپنے تمام شاگردوں، اور اپنے مذہب کے تمام علمائے مجتہدین کے ساتھ میرے ارد گرد جمع ہیں اور میرا احاطہ کر لیا ہے۔ اور امام موصوف کے بعض اساتذہ مثلاً ابراہیم نخعیؒ بھی نظر آئے۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ امام ابوحنیفہؒ اور ان آئمہ کرام میں سے ہر ایک کے انوار مجھ میں داخل ہوئے۔ اور میں نے ان کے انوار سے تعین اور بقا کو پایا میں ان سبھوں کا جسمہ انوار ہو گیا اور ہر ایک کے نور کو الگ الگ اپنے اجزاء میں دیکھا۔ اس معاملہ کے دو تین دن بعد اسی قسم کے تعین و بقا کا معاملہ امام شافعیؒ اور ان کے تلامذہ اور ان کے علمائے مذہب کے ساتھ ظاہر ہوا۔ میں نے دیکھا کہ علمائے حنفیہ مجھ سے باہر نکلے اور امام شافعیؒ اپنے تلامذہ اور مجتہدین مذہب کے

سورۃ الصف، آیت ۲

سورۃ الزمر، آیت ۳

ساتھ مجھ میں داخل ہو گئے اور پہلی جماعت کی طرح ان کے انوار میرے اجزاء میں گئے
چند ساعت کے بعد دیکھا کہ انوار حقیقہ پہلے کی طرح لوٹ آئے۔ اب میں خود کو
فریقین کے انوار کے ساتھ مستحق پاتا ہوں اس کے بعد فرمایا کہ اس وقت ایسا دکھائی
دیا کہ حق ان دونوں اماموں سے باہر نہیں ہے۔ جو کچھ حنفی سے رہ گیا اس کو شافعی نے
اختیار کیا۔ اور ان سے تجاوز نہ کیا۔ دو تہائی حصہ امام ابوحنیفہ کے لیے اور ایک
تہائی امام شافعی رحمہما اللہ تعالیٰ کے لیے مسلم ہے۔

۲۲۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ مشائخ نقشبندیہ اور مشائخ قادریہ قدس اللہ انہما عنہم
کے درمیان آپ کے بارے میں بحث ہوئی یہاں تک کہ دوسرے طریقوں کے
مشائخ رحمہم اللہ نے پہنچ کر صلح کرادی جیسا کہ فصل دوم میں گذرا۔

۲۳۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ جو لوگ ہمارے طریقے میں قیامت تک
بالواسطہ یا بلاواسطہ داخل ہوں گے خواہ مرد ہوں یا عورتیں ہوں سب کو ہماری نظر
کے سامنے لایا گیا اور نام و نسب، مولد اور مسکن مجھے بتایا۔ اگر میں چاہوں تو سب کو
ایک ایک کر کے بیان کر دوں۔

۲۴۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ پر ظاہر کیا گیا کہ ہندوستان میں انبیاء علیہم السلام تھے
جن میں سے بعض پر تین آدمی اور بعض پر دو آدمی اور بعض پر ایک آدمی ایمان لائے
اور تین آدمیوں سے زیادہ کسی پر ایمان نہ لائے، نیز ان انبیاء میں سے بعض کے قبور
مستبرکہ بھی دکھلائی گئیں جہاں وہ آسودہ ہیں۔ اور ان کے انوار کا مشاہدہ کیا سنا۔

۲۵۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ دو بعد از پہاڑی علاقوں میں رہنے والے جن تک کسی نبی کا پیغام
نہ پہنچا اور رسولوں سے خالی زمانہ کے مشرکین کے آخری احوال کے متعلق ماتریدیہ
کتے ہیں کہ یہ جماعت دوزخ میں ہوگی۔ اور اشعریہ اس کے خلاف ہیں۔ لیکن حضرت مجدد
پر اس طرح منکشف کیا گیا کہ بعثت اور اعیانے آخری کے بعد ان کو مقام حساب

میں رکھ کر ان کے جرم کے مطابق عتاب و عذاب دیا جائے گا اور حقوق کے پورے طور پر وصول کر لینے کے بعد غیر مکلف حیوانات کی طرح ان کو بھی معدوم مطلق اور لاشٹے محض بنا دیں گے۔ اور ان دو امور کی تحقیق دفتر اول مکتوب نمبر ۲۵۱ میں مذکور ہے۔ اس انکشاف کے تحریر کرنے کے بعد اسی مکتوب میں فرمایا ہے کہ اس عجیب مسئلہ کو جب انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں پیش کیا تو ان سبھوں نے تصدیق فرمائی۔ اور تسلیم کیا۔ العلم عند اللہ سبحانہ،

۲۶۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ قضاے مبرم کی ایک قسم کے حکموں میں سے ایک حکم آپ کی درخواست کی وجہ سے مقبول ہوا۔ اور قضاے مبرم و معلق اور محو و اثبات کی جو قسمیں ہیں ان کے اسرار کی اطلاع کے ساتھ آپ کو مخصوص بنایا۔ جیسا کہ اجمالاً آپ کے ایک خلیفہ شیخ طاہر کے حال کے بیان میں انشاء اللہ ذکر ہوگا۔

۲۷۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو علمائے راسخین میں سے اور متشابہات قرآنی کے اسرار منکشف کرنے والوں اور منقطعاً قرآنی کے رموز کے واقف کاروں میں سے بنایا۔ جیسا کہ آپ نے خود فرمایا ہے اور تحریر کیا ہے کہ

”یہ فقیر ایک مدت تک متشابہات کے راز کو حضرت حق سبحانہ کے علم کے حوالہ کرتا تھا۔ اور علمائے راسخین کے لیے متشابہات پر ایمان لانے کے سوا حصہ نہیں سمجھتا تھا اور جو تاویلات کہ بعض علمائے صوفیہ نے بیان کی ہیں ان کو ان متشابہات کی شان کے لائق نہیں جانتا تھا۔ اور ان تاویلات کو ان اسرار میں نہیں سمجھتا تھا کہ پوشیدہ رکھے جانے کے لائق ہوں جیسا کہ عین القضاة نے الف لام میم سے الم مراد لیے جو درد کے معنی میں ہے اور عشق کے لیے لازم ہے اور اسی طرح کی دیگر تاویلات ہیں۔ آخر کار جب حضرت حق سبحانہ نے محض فضل سے متشابہات کی تاویلات کا

سلسلہ مکتوبات امام ربانیؒ دفتر اول۔ مکتوب ۲۱۷ دیکھیں۔

ایک شتمہ اس فقیر پر ظاہر کیا اور ایک نہر اُس دریا سے لے پائیاں سے
اس مسکین کے استعداد کی زمین کی طرف کھول دیا تو معلوم ہوا کہ علمائے
راسخین کو تشابہات و مقلعات کی تاویل میں کافی حصہ ملا ہے۔

اور جس طرح کہ بعض نے وجہ سے ذات اور یہ سے قدرت مراد لیا ہے تو یہ بھی نہیں
ہے بلکہ ان کی تاویل ان اسرار نامندہ میں سے ہے جو اخفص الخواص پر ظاہر کئے
ہیں۔ حروف مقلعات کے متعلق کیا کہوں کہ ان حروف میں سے ہر حرف عاشق و
معشوق کے خفیہ رازوں کا موجب مانتا ہوا ایک سمندر ہے اور محبت و محبوب کے
دقیق رموز میں سے ایک رمز ہے۔ اور محکّمات اگرچہ اُقتہات کتاب ہیں۔ لیکن ان کے
نتائج و ثمرات وہ تشابہات ہیں۔ کتاب کے مقاصد تشابہات ہیں۔ اور اُقتہات
کی حیثیت وسائل سے زیادہ نہیں۔ عالم اسخ وہ شخص ہوتا ہے جو اس کو اُس کے
ساتھ جمع کرے۔ اور حقیقت کی صورت گری کر سکے۔ اور جو شخص محکّمات کے علم اور
ان کے مطابق عمل کے بغیر تشابہات کی تاویل ڈھونڈتا ہے اور صورت کو چھوڑ کر
حقیقت کی طرف دوڑتا ہے وہ شخص جاہل ہے اور اپنے جہل سے بے خبر اور گمراہ
ہے اور اُسے اپنی گمراہی کا شعور نہیں ہے۔

نیز تحریر فرمایا ہے کہ

"متشابہات کی تاویل کا علم رسولوں کے ساتھ مخصوص ہے علیہم الصلوٰت
والتسلیمات! اور اُمتیوں میں سے شاید بہت ہی کم تعداد کو تبعیت اور وراثت
کے طور پر اس علم کا کچھ ذوق بخشا ہے اور اس دنیا میں ان تشابہات کے جمال
سے برقع ان لوگوں کے لیے ہٹا دیتے ہیں لیکن امید ہے کہ اخروی نوندگی
میں اس امت کے ایک جم غفیر کو انبار کی برکت سے اس دولت تک پہنچانی

۱۔ اصل کتابت یہاں کی عبارت مقدمہ موخر ہو گئی ہے۔ یعنی بیان تک عبارت مکتوب ۱۱/۲۷۶ میں آخر
کی ہے اور اس کے بعد کی عبارت اس مکتوب میں پہلے آتی ہے۔ درج دوم کے مکتوب میں بھی اسی قسم کا مضمون ہے۔ مبداء و معاد
بھی دیکھیں

کہیں۔ اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ اس زندگی میں اقل قلیل کے علاوہ بعض دوسروں کو بھی اس دولت سے مشرف بنائیں لیکن حقیقت معاملہ کا علم نہیں دیتے ہیں اور تاویل کو منکشف نہیں کرتے ہیں۔ مختصر یہ کہ بانز ہے کہ تشابہات کی تاویل کا علم ان بعض کو حاصل ہو لیکن یہ نہ معلوم ہو کہ کیا حاصل ہوا اس لیے کہ تشابہات کنا یہ ہیں معاملات سے اور بانز ہے کہ معاملہ تو حاصل ہو لیکن اس معاملہ کا علم حاصل نہ ہو اس معنی کو میں نے اپنے مُعتسبوں میں سے ایک فرد میں مشاہدہ کیا ہے دوسروں تک کیا پہنچے، آپ کا کلام عالی انتہا کو پہنچا ہے اس حقیر اتم الحروف عفی اللہ عنہ نے جامع اسرار و علوم خواجہ محمد معصوم اور آپ کے برادر عزیز مدظلہما سے جو حضرت مجددؑ کے خصوصی اسرار کے محرم تھے تنہائی میں بہت ہی عاجزی کے ساتھ دریافت کیا کہ آیا قرآن کے حروف مقطعات میں سے کسی حرف کے متعلق حضرت مجدد الف ثانیؑ نے آپ لوگوں کے سامنے کوئی اشارہ کیا ہے یا نہیں؟ اگر آپ کے درمیان بیان کیا ہے تو بندہ بھی امیدوار ہے کہ اشارہ سے سرفراز ہو تو فرمایا کہ کئی بار خلوتوں میں حضرت مجددؑ سے درخواست کی گئی کہ ان تشابہات و مقطعات کے اسرار میں سے کوئی رمز ظاہر فرمادیں۔ تو حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ ان اسرار کے بیان کرنے والوں کے خیمہ کے ارد گرد شیطان ہمیشہ گھومتا رہتا ہے کہ شاید یہ ان اسرار کو دل سے نہ بان پھلاں تاکہ جوہری پھپھے کُن لے۔ اور علمائے اسخین میں سے جن کو ان اسرار کی اطلاع دی گئی ہے انہوں نے اس کو پوشیدہ رکھا ہے۔ ہم نے عرض کیا کہ حضرت! آپ تو اس پر قدرت رکھتے ہیں کہ اسرار کو بیان فرمائیں اور اپنے اطراف سے شیطان کو دفع کریں جب ہماری درخواست اور اس پر اصرار بڑھ گیا تو اپنے فرمایا کہ ان حروف میں

سہ یہ عبارت جو یہاں ختم ہوئی اور شروع اس طرح سے ہے کہ "تشابہات کی تاویل کا علم رسولوں کے ساتھ مخصوص ہے" بعینہ ہی عبارت حضرت القدس دفتر دوم کے حضرت چہارم میں بھی درج ہے لیکن مکتوبات شریف میں یہاں نہیں ہے۔ کچھ فرق کے ساتھ کئی جگہ ہے (جیسے ۱۰۱، ۱۰۲ وغیرہ)

ایک حرف کے راز کو ظاہر کرنے کے لائق دیکھا اور اس کے بیان پہ میں مامور ہوا وہ حرف ق تھا۔ چنانچہ آپ نے اس کے راز کو بیان فرمایا اور ہم کو از خود رفتہ بنا دیا نیز ہم کو اس کے ظاہر کرنے سے تاکید کے ساتھ منع فرمایا۔ اس لیے ہم کو معذور رکھو۔

۲۸- منجملہ ان کے یہ ہے کہ حضرت (مجددؑ) کو مقامات صغریٰ کی سیر میں قطبیت ارشاد اور قطبیت افراد کا جامع بنایا تھا۔ اور یہ مرتبہ عالیہ نوادرات میں سے ہے جیسا کہ مبداء و معاد کے فقرہ مذکورہ میں بیان کیا گیا۔

۲۹- منجملہ ان کے یہ ہے کہ مشارب نیز انبیا علیہم الصلوٰۃ والسلام کی کمالات ولایات، اسی طرح یہ کہ کون طالب کن پیغمبر کے قدم پر ہے آپ پر مکشوف ہو گئے تھے۔ نیز ان مشارب میں ہر ایک کے قدموں کے تفاوت کو بھی آپ پر ظاہر فرمادیا گیا تھا۔ چنانچہ آپ فرماتے تھے کہ فلاں شخص ولایت موسوی میں ہے۔ اور فلاں شخص فلاں مرکز کے نقطہ کے قریب اور فلاں دائرہ کے نزدیک ہے وغیر ذلک اور یہ نوادرات میں سے اور بہت ہی عظیم ہے۔

آپ کے مخلصوں میں سے ایک فقیر نے بیان کیا کہ آپ نے مجھ سے فرمایا کہ اے فلاں! تم ولایت ابراہیمی (علی صاحبہا السلام) سے ہو۔ اس فقیر کے دل میں آیا ہوگا کہ اگرچہ حضرت (مجددؑ) کا علم اس بارے میں کافی ہے۔ لیکن اگر مجھ کو بھی کسی طرح حضرت (مجددؑ) کی توجہ سے معلوم ہو جاتا تو عنایت ہوتی۔ اسی رات معاملہ دیکھا کہ حضرت خلیل الرحمن (علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام) بہت ہی شان و شوکت اور نورانیت کے ساتھ موجود ہیں، اور حضرت (مجددؑ) اللہ سرہ الاقدس) آنحضرت علیہ السلام کی خدمت میں پورے طور پر باادب کھڑے ہیں اور دوسرے لوگ جنہیں ولایت ابراہیمی کی بشارت دی گئی تھی حاضر ہوئے۔ حضرت (مجددؑ) نے ہمارے ہاتھوں کو

سہ یہی بات حضرات القدس (حضرت چہارم) میں بھی درج ہے۔

پکڑ کر حضرت خلیل رعلیہ السلام کے قدم مبارک میں ڈال دیا ہم آپ کے قدم کو بوسہ دے کر واپس لوٹ گئے۔ یہ راوی بیان کرتا ہے کہ اس واقعہ کے دیکھنے کے بعد جب آپ کی خدمت اقدس میں پہنچا تو آپ نے تبسم فرمایا۔ اور فرمانے لگے کہ جو کچھ ہم نے کہا ہے اس میں تردد کی گنجائش نہیں ہے کیا تمہیں معلوم نہیں کہ طالبوں کو دقائق احوال اور مشرب واستعداد کا علم کس طرح دیتے ہیں؟ بہت سی تبدیلیاں میں جا کر خواص کا ملین میں سے کسی ایک کو ان علوم کی دولت سے نوازتے ہیں۔ کیا تم نہیں جانتے کہ شیخ نجم الدین کبریٰ قدس سرہ جیسے بزرگ کہ اپنے زمانہ کے اولیاء کے قطب تھے ان کو معلوم نہ تھا کہ کن نبی کے قدم پر ہیں۔ یہاں تک کہ اس آدمی تحقیق کی نیت اپنے طالبوں میں سے ایک کو ایک دوسرے بزرگ قدس تردد کے پاس بھیجا جنہیں ان اسرار کے علم سے نوازا گیا تھا۔ شیخ نجم الدین کبریٰ کے احوال دریافت کرتے ہوئے ان بزرگ نے اس طالب سے فرمایا کہ ہمارا جہود ک (یہودی بچہ) کیسا ہے؟ وہ مرید اس بات سے رنجیدہ اور حیران ہو کر شیخ نجم الدین کبریٰ کی خدمت میں واپس آیا اور جو کچھ سنا تھا بیان کر دیا۔ شیخ خوشی میں جھومتے ہوئے اٹھے اور کہا کہ میرا مقصد حاصل ہوا، اور معلوم ہو گیا کہ ہم کلیم اللہ علیہ السلام کے قدم پر ہیں۔ جہود ان کی امت کو کہتے ہیں اور یہ کلام ان بزرگ کی طرف سے ہمارے لیے ان کی ولایت کے اتباع کی طرف اشارہ ہے۔

۲۰۔ منجد ان کے یہ ہے کہ حضرت حق سبحانہ نے آپ کو محض کرم سے قدرت عطا کی تھی اور تصرف بخشنا تھا کہ ایک شخص کو جو کسی ولایت و مشرب میں ہوتا اس کو اس سے اوپر والی ولایت میں پہنچا دیتے تھے۔ جیسا کہ آپ نے مخدوم زادہ بزرگ کو تخریر فرمایا تھا کہ تم کو ولایت موسوی کے بعد ولایت محمدی کی طرف لایا گیا۔ اور یہ عجائب روزگار اور عظیم ترین تصرفات میں سے ہے۔

۳۱۔ منجد ان کے یہ ہے کہ تعین وجودی اور تعین علمی جن کے متعلق کسی عارف نے اس حد تک زبان نہیں کھولی آپ پر ظاہر کئے گئے اور اس مرتبہ بلند کے اسرار

برکات سے آپ کو مشرف بنایا جیسا کہ آنحضرت قدس سرہ نے اس امر کی تحقیق
جلد سوم مکتوب ۱۹ میں کی ہے۔

۲۲۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو قلوب خمسہ کے معاملات کے اسرار سے نوازا ہے۔
خصوصاً اس عظیم مرتبہ کے ساتھ جو پانچویں قلب کے ساتھ متعلق ہے اور وہ
نادر مقامات میں سے ہے جیسا کہ خود مبداء و معاد کے بارہویں فقرہ میں آپ نے
بیان کیا ہے اور یہ ہے کہ

فاذا بلغ العارف الاتم معرفته والاکمل شهوداته
المقام العزیز وجودہ الشریف رتبة یصیر ذلک العارف
قلبا للعوالم کلها والظهورات جمیعها وهو المتحقق
بالولاية المحمدیة والمشرق بالدعوة المصطفویة
على صاحبها الصلوة والتحية فالقطاب و
الابدال والاولاد داخلون تحت دائرة ولاية
والافراد والاعواد وسائر فروع الدلیار
مندرجون تحت الوارہدایة لما هو نائب
مناب رسول الله والمهدی لهدی حبیب الله
وهذه النسبة الشریفة العزیز وجودها خصوصة
باحاد المرادین لیس للمریدین من هذا
الکمال نصیبٌ هذا هو النہایة العظمی والغایة
القصوی لو وجد بعد الوف سنة مثل هذا العارف
لاغتتم وجوده ولسری برکتہ الی مدّة مديدة واجال

متباعدة وهو الذي كلامه دواءٌ ونظرة شفاءٌ والحضرت
 المهدي سيوجد على هذه النسبة الشريفة من هذه
 الريقة الخيرة ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء
 وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ

”جب کوئی ایسا عارف جس کی معرفت مکمل تر اور جس کا حضور رشنوں
 کامل تر ہو اس مقام تک پہنچتا ہے جس کا وجود نادر ہے اور مرتبہ کے لحاظ
 سے شریف تر ہے تو ایسا عارف تمام جہانوں اور تمام ظہورات کا قلب
 بن جاتا ہے۔ یہی شخص ولایت محمدیہ کا صحیح حقدار اور دعوات مصطفویہ
 کے ساتھ شرف اندوز ہوتا ہے علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام والتحیہ چنانچہ
 اقطاب، اوتاد اور ابدال سب اس کے دائرہ ولایت کے تحت میں داخل
 ہوتے ہیں اور افراد اور آحاد اور اولیاء کے تمام گروہ اسی کے انوار ہدایت
 کے ماتحت مندرج ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا
 قائم مقام ہوتا ہے اور خدا کے حبیب و صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت کے
 ساتھ ہدایت یافتہ ہوتا ہے۔ یہ نسبت شریفہ جو بہت ہی کم پائی جاتی ہے
 مرادین میں سے کسی کسی کے ساتھ مخصوص ہے اس کمال میں مریدین کے
 لیے کوئی حصہ نہیں ہوتا۔ یہ وہ عظیم الشان انتہا اور بعید ترین غایت ہے کہ
 اس کے اوپر کوئی کمال کا درجہ ہی نہیں ہے اور اس سے زیادہ عزت والا
 اور کوئی عطیہ الہی نہیں ہے۔ اگر اس انداز کا کوئی عارف کامل ہزاروں سال
 کے بعد بھی پایا جائے تو اسے غنیمت سمجھا جائے گا۔ اس کی برکات طویل
 مدتوں اور بعید ترین عرصوں تک جاری رہتی ہیں یہی وہ عارف کامل ہے
 جس کی گفتگو روا ہے اور جس کی نظر شفا ہے۔ حضرت امام مہدی (عجلت اللہ فرجه)

اس بہترین امت کی اسی نسبت شریفہ کے ساتھ عنقریب تشریف لائیں گے
یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے دیتا ہے اور اللہ بہت ہی
بڑے فضل والا ہے۔“

۳۳ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کی دنیا کو کرم محض سے آخرت بنا دیا۔ عالی مرتبہ خدمت زادہ

خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ نے اس معنی کے حل کرنے میں تحریر فرمایا ہے کہ
”اس دنیائے فانی کی بعض تمتعات ایسی ہیں کہ آخروی درجات میں کمی
کا باعث ہیں۔ لیکن آپ کے حق میں ایسا ہوا کہ دنیوی نعمتوں نے آخروی
نعمتوں کا حکم ظاہر کیا۔ نیز دنیا میں جو کچھ مشہور ہوتا ہے وہ ظلمت کے شائبہ
کے بغیر نہیں۔ اور یہ عالم اس کی تاب نہیں رکھتا کہ شائبہ کے بغیر جلوہ گر ہو۔
مگر دین و دنیا کے سردار صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ دولت عطا فرمائی تھی۔ اور
حضرت (مجددؑ) کو اگر کمال اتباع کی وجہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کے دسترخوان کے پس خوردہ سے کچھ حصہ ملا ہو تو عجیب نہیں ہے کیونکہ
ہر وہ کمال جو پیغمبر کو حاصل ہوتا ہے کامل متبعین کو اس میں سے وراثت
کے طور پر حصہ ملتا ہے۔ حضرت (مجددؑ) نے بھی اس حصہ کی طرف بعض مکاتیب
میں اشارہ فرمایا ہے۔ نیز ممکن ہے کہ آپ کے فرمانے سے مقصود یہ ہو کہ
عارف کا شہود کتابی کامل ہو۔ لیکن جب تک اس دنیا کی زندگانی میں مقید
ہے خیال کی رسی میں بندھا ہوا ہے اور قید خیال سے مکمل رہائی اس عالم
میں محال ہے جیسا کہ مولا ناروحی قدس اللہ سرہ العالی نے وفات کے وقت فرمایا ہے
من شوم عریاں زخود او از خیال تا خرامم در نہایات الوصال ہے۔
مگر یہ جو فرمایا کہ انبیاء علیہم السلام کے کامل متبعین میں سے کسی کسی کو ان سے حصہ
پہنچا ہو تو وہ اس لیے کہ قید خیال سے اس عالم میں رہائی ولایت انبیاء میں ہے

لکھتواریت امام ربانیؑ (۷۲) میں بھی اسی طرح کا مضمون ہے۔

لکھتواریت معصومیہ۔ دفتر اول۔ مکتوب ۱۸۹۔

جو کہ اصل الاصل سے متعلق ہے۔

۳۴۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو حقیقت قرآنی کے اسرار و انوار سے اور کعبہ ربانی کی حقیقت سے اور بیت المقدس کی حقیقت سے کافی حصہ عطا کیا جیسا کہ آپ کے کئی مکتوبات سے سمجھا جاتا ہے لے

۳۵۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کے ساتھ ورائی آفاق و انفس کا معاملہ کیا گیا ہے کہ انفس و آفاق ان کے نزدیک ایک ہی ہیں۔ اور اس کا بیان مجملہ مبداء و معاد کے ایک فقرہ درنہم میں کیا ہے اور تفصیل کے ساتھ مکتوبات جلد دوم کے مکتوب ۴۳ میں اس کو بیان فرمایا ہے۔ اور انفس و آفاق کے مشاہدہ کا یہ معاملہ کہ یہ رویت نہیں ہے بلکہ رویت کے مماثل ہے تو اس کو ثابت کرتے ہوئے تحریر فرمایا کہ یہ وہ دولت عظمیٰ ہے کہ اصحاب نبی رضوان اللہ علیہم اجمعین کے زمانے کے بعد سے کم ہی کوئی شخص اس دولت سے سعادت اندوز ہوا ہے۔ اگرچہ آج یہ بات مستبعد نظر آتی ہے اور بہت سے لوگ اُسے قبول نہیں کرتے۔ لیکن یہ فقیر اس نعمت عظمیٰ کا اظہار کر دیتا ہے خواہ کوتاہ اندیش لوگ اُسے قبول کریں یا نہ کریں اور یہ نسبت اسی خصوصیت کے ساتھ کل دینی آئندہ حضرت مہدی (رضی اللہ عنہ) میں ظاہر ہوگی لے

۳۶۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے آپ کو حق الیقین کے ساتھ مشرف بنا یا کہ دوسروں کا حق الیقین آپ کے نزدیک علم الیقین ہے جیسا کہ اس مفہوم کو جلد دوم مکتوب چہارم میں آپ نے بیان کیا ہے اور فرمایا ہے کہ اس حق الیقین کے متعلق کیا کہوں، اور اگر کہوں تو کون سمجھے گا اور کیا معلوم کرے گا؛ یہ معارف ولایت کے احاطہ سے خارج ہیں۔ اور باب ولایت علمائے ظواہر کے رنگ میں اُن کے سمجھنے سے عاجز اور ان کے پانے سے قاصر ہیں۔ یہ علوم مشکوٰۃ النوارہ نبوت و علی اہلہا الصلوٰت

۱۔ یہیں مکتوبات امام ربانی ۲۰۰۳-۰۴-۰۵-۱۳ و ۱۴-۵۔

۲۔ مبداء و معاد منہاد مکتوبات ۴۳۔

والتسلیمات) سے ماخوذ میں جو اَلف ثانی کی تجدید کے بعد اتباع اور وراثت کے ذریعے تازہ ہو گئے ہیں۔

۳۷۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو وہ راہ دکھائی ہے جو جذبہ و سلوک سے باہر ہے اور اس کو حضرت (مجددؑ) نے اقتباس نبوت کی راہ سے تعبیر کیا ہے اور اس کا بیان جلد اول مکتوب نمبر تین سو ایک میں کیا ہے۔

۳۸۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ سید الانبیاء (صلی اللہ علیہ وسلم) کی پوری متابعت کی وجہ سے آپ کو اس مقام سے مشرف بنایا جو مقام رزنا کے اوپر ہے۔ اور اس کو محبت ذاتی کے ساتھ تعبیر کیا ہے اور بہت ہی نادر ہے اس کا بیان جلد دوم کے مکاتیب میں سے دو مکتوب میں آپ نے تحریر فرمایا ہے۔

۳۹۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ پر تینوں ولایت یعنی صغریٰ، کبریٰ اور علیا کے درجات منکشف کئے جو کہ اولیاء کی ولایت، انبیاء کی ولایت اور ملائکہ کی ولایت ہے۔ اور ہر ایک کے کمالات کے ساتھ متحقق کیا جیسا کہ ان درجات کی تفصیل مکتوبات عالیہ میں شرح و وضاحت کے ساتھ مذکور ہے۔

۴۰۔ اور منجملہ ان کے یہ ہے کہ لطف محض سے آپ کو خزینہ رحمت بنایا۔ جیسا کہ ثبوت دفتر اول کے مکتوب نمبر ۳۱۱ میں سو گیارہ میں دو چشمی اسرار کے ضمن میں اس مفہوم کو ذکر کیا ہے۔

۴۱۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو بتلایا گیا کہ آپ سے لے کر ہمدی آخر الزمان کے ظہور تک کوئی ان باطنی کمالات و معاملات کا رکھنے والا ظہور میں نہیں آئے گا۔

۱۔ مکتوبات دفتر اول مکتوب ۳۰۱۔ مکتوب ۲۳۲ بھی دیکھیں۔

۲۔ یعنی مکتوب ۶۔

۳۔ تفصیل سے دیکھیں مکتوبات ۲۶۰-۲۸۷-۳۰۳-۳۰۴ وغیرہ۔ ۳۰۲ بھی دیکھیں۔

۴۔ مبداء و معاد رزنا، ص ۱۲۰ بھی دیکھیں۔

۲۲۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ رسالہ مبداء و معاد میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ ابتدائے حال میں میں دیکھتا ہوں کہ ایک جگہ میں طواف کر رہا ہوں اور ایک جماعت بھی میرے ساتھ طواف میں شریک ہے لیکن اس جماعت کی رفتار اس قدر سست ہے کہ جب تک میں ایک دو طواف مکمل کر لوں وہ جماعت دو تین قدم مسافت طے کرتی ہے۔ اس دوران میں معلوم ہوتا ہے کہ یہ جگہ عرش کے اوپر ہے اور ان طواف کرنے والوں کی جماعت فرشتوں کی ہے (علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام) اللہ اپنی رحمت کے ساتھ مخصوص کرتا ہے جس کو چاہتا ہے۔ اور اللہ بڑے فضل والا ہے۔

۲۳۔ منجملہ ان کے یہ ہے کہ آپ کو الف لامجدہ اور ہزار کا منور بنایا جیسا کہ اس فصل کے شروع میں ذکر ہوا۔ اور یہ تمام خصائص اسی پر مبنی ہیں۔ اور منجملہ باندہ خصوصیات کے ہیں۔

ان خصوصیات کے علاوہ پانچ بڑی خصوصیات بھی ہیں جو یہ ہیں :-

پہلی خصوصیت تو آپ کی ان دعائے شریف میں مندرج ہے کہ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ جَعَلَنِیْ صِلَۃً بَیْنَ الْبَحْرَیْنِ وَ مَصْلِحًا بَیْنَ الْفِئْتَانِیْنِ (یعنی اللہ کا شکر ہے جس نے مجھے دو دریاؤں کے درمیان صلہ بنایا اور دو گروہوں کے درمیان صلح کرانے والا بنایا) اور یہ جلد دوم کے مکتوب ششم میں مرقوم ہے۔

دوسری خصوصیت آپ (قدس سرہ) کا ان سابقین کے مقام پر پہنچنا ہے جن کا مرتبہ اصحاب یمن کے اوپر ہے۔ جس طرح کہ اصحاب یمن کو اصحاب شمال پر تہ کی بلندی حاصل ہے۔ اور یہ آپ کے قلم مبارک سے جلد دوم کے مکتوب نمبر ۴۴ میں تحریر ہوا ہے۔

تیسری خصوصیت اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا بلا واسطہ افراد انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام سے آپ قدس سرہ کی معیت میں کلام کرنا ہے۔ اور یہ چیز بعض کامل متبعین کو اتباع اور وراثت کی وجہ سے حاصل ہوتی ہے اور جب اس قسم کا کلام کسی کے ساتھ زیادہ ہو تو

اُس کو محدث کہتے ہیں جیسا کہ امیر المومنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ تھے سید
یہ اشارہ ہے اس طرف جیسا کہ مخدوم زادہ خواجہ محمد معصوم مدظلہ نے بیامنی
میں تحریر فرمایا ہے کہ حضرت (مجددؑ) کو اپنے جذبِ مکرّم فاروقِ اعظم کی وراثت کے
طور پر محدث ربّیعِ دال بنایا ہے، اور اس پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے۔

چوتھی خصوصیت آپ کی اسی معرفت میں مندرج ہے جو آپ نے بلد سوم کے مکتوب و میں قلم مبارک سے تحریر فرمایا
ہے کہ اللہ سبحانہ نے آپ (قدّس سرّہ) کو وہ ذات عطا کی جو عالم یعنی اعراسِ مجتہدہ کے لیے قیوم ہے۔
پانچویں خصوصیت وہ معرفت ہے جو آپ کی اصل کے متعلق ہے کہ آپ کا خمیر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے خمیر کے
بقیہ سے ہے جس طرح کھجور کا خمیر حضرت آدم علیہ السلام کے خمیر کے بقیہ سے ہے اور آپ کی عظیم خصوصیات
میں سے یہ ہے کہ زمانہ وصال کے قریب آپ نے فرمایا کہ ہر وہ کمال جو نوعِ بشر میں ممکن ہے مجھ کو عطا فرمایا۔
اور سید البشر علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تبعیت اور وراثت کے ذریعے اس سے متحقق فرمایا۔ اور اگر میں چاہوں
کہ ان کو معقول مقدمات کے ذریعے سننے والوں کو سمجھاؤں تو عقل والے کی عقل اس عجیب تر بیان کو نہ سمجھے،
منجملہ خصوصیات کے ہے کہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ ہماری نسبت ناقصہ اس عالم کے خاتمہ تک ہماری اولاد میں
رہے گی۔ اور سب عجیب تر آپ کی بلند خصوصیات یہ ہے کہ حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ نے آپ کو تبعیت و
وراثت کے باوجود اصالت کے ایک حصّہ سے ممتاز فرمایا جیسا کہ اس کی تحقیق و تفصیل مکاتیب شریفہ میں
مذکور ہیں۔

گر جویم شرح آں عجد شود ثنوی ہفتاد من کا غد شود

اگر کوئی عالم عارف آپ کے مکاتیب شریفہ اور رسائل مبارکہ کو دیکھیں گے تو اسکو عالی حضرت متعالیٰ منقبت کی ان سے
زیادہ خصوصیات معلوم ہونگی، مگر یہ حقدیم نے بیان کیا ہے یہی کافی ہے پڑھنے والوں اور سننے والوں کے یقین و یقینوں کی نشوونما
سے راز جنسو بار از داں انبار نیست راز اندر گوش منکر راز نیست شد
اللہ تعالیٰ صاحب احوال سے راضی ہو۔

سے مکتوبات۔ دفتر دوم۔ مکتوب ۵۱۔ عک ایضاً ۳، ۸، ۱۱ میں اس سے ملتی جلتی عبارت ہے۔

کے دیکھیں عزات اللہ سے راز حضرت ششم کا شہدہ ۲۱-۲۸-۳۵۔ عک ایضاً مکاشفہ ۲۹-۳۳-۳۷۔

سے (از داں ہی لازمی کے کا داد جو کہے انکار کیا سمجھے کار ز

فصل ششم

عزیمت کے مطابق حضرت مجددؑ کے شب و روز کی عبادتوں اور عادتوں کا اور غایت اتباع سنت کا بیان اور کچھ آپ کے بعض عقائد شریفہ کا ذکر۔

گذشتہ فصل جس میں حضرت مجددؑ کے مرتبہ اور منزلت کی رفعت و بلندی و وضاحت کے ساتھ بیان کی اس سے انصاف پسند عقل رکھنے والوں کو معلوم ہوگا کہ ان نادر معاملات کا مالک سنتِ سنّیہ کی اتباع میں اور اخلاص پسندیدہ اور طاعات کثیرہ میں کیا مرتبہ رکھتا ہوگا۔ اس کے باوجود اجمالی طور پر طالبوں کے لیے خواہ وہ بالواسطہ یا بلاواسطہ آپ کے مرید ہوں دستور العمل کے طور پر تحریر کرتا ہے۔ اگرچہ حضرت (مجددؑ) کے شب و روز کے وظائف کو حضراتِ مخدوم زادگان کی تائید سے آپ کے بعض سعادت نصیب ساتھیوں سے جمع کیا ہے۔ لیکن یہاں بہتر طریقے پر فوائد کے اضافہ کے ساتھ اللہ سبحانہ کے کرم اور اس کی توفیق سے تحریر کیا جاتا ہے۔

اس کتب میں نے حضرت (مجددؑ) کی زبان مبارک سے کئی بار سنا آپ نے فرمایا کہ اگرچہ ہمارے عمل اور کام کی کیا حقیقت ہے لیکن جو کچھ بھی ہم کو عطا کیا ہے میں محض اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم کے سبب سے جانتا ہوں مثال کے طور پر اگر کوئی امر کرم کا بہانہ ہو تو وہ سید الاولین والا آخرین صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت ہوگی کہ میں اسی پر اپنے کام کا مدار سمجھتا ہوں۔ جو کچھ ہمیں دیا ہے وہ اسی اتباع کی راہ سے جزئیاً و کلیاً دیا ہے اور جو کچھ نہیں دیا ہے۔ تو اس لیے نہیں دیا کہ پورے طور پر اتباع میں بقا منانے بشریت کوئی نقص رہ گیا ہو اس موقع پر آپ نے فرمایا کہ ایک دن سوانیت انخلاء جانے میں دایاں پاؤں پہلے رکھ دیا اس دن کئی احوال مجھ پر بستہ ہو گئے۔

اقم الحروف کہتا ہے کہ ایک دن میں حضرت (مجددؑ) کی خدمت میں بیٹھا تھا اور آپ معارف کے تحریر فرمانے میں مشغول تھے کہ اچانک استنجا کی شدید حاجت کے باعث تیزی

کے ساتھ وضو خانہ کی طرف روانہ ہوئے۔ لیکن جس تیزی کے ساتھ وضو خانہ کی طرف گئے تھے اسی طرح بہت ہی تیزی کے ساتھ باہر آگئے۔ بندے کو حیرت ہوئی کہ اس کی تیزی سے جانے اور اس قدر جلد واپس آنے کا کیا سبب تھا۔ بیت الخلاء سے باہر آتے ہی پانی کا ٹوٹا منگوا کر بائیں ہاتھ کے انگوٹے کے ناخن کو دھو کر پھر بیت الخلاء واپس تشریف لے گئے۔ جب کچھ دیر کے بعد واپس ہونے تو فرمایا کہ پیشاب زور سے لگ رہا تھا اس لیے تیزی کے ساتھ میں وضو خانہ میں داخل ہوا۔ ابھی بیٹھا ہی تھا کہ میری نظر ناخن پر پڑی دیکھا کہ ایک سیاہ نقطہ اس پر تھا جو میں نے قلم کا امتحان کرنے کے لیے اس پر لگایا تھا۔ اس سیاہی کے نقطہ کے ساتھ جو حروف قرآنی کی کتابت کے اسباب میں سے ہے وہاں بیٹھنا مناسب اور ادب کی رعایت کے مطابق نہیں دیکھا باوجودیکہ استنجا کے شدید تقاضا کے باعث مجھے محنت اٹھانی پڑی لیکن ترک ادب کی محنت کے مقابلہ میں یہ محنت حقیر دکھائی دی اس لیے باہر آ کر اس سیاہی کے نقطہ کو میں نے دھویا اور پھر واپس ہوا۔

یہ بندہ ایک روز کسی وقت آپ کی خدمت میں حاضر تھا آپ نے مولانا صالح خٹلانی کو حکم دیا کہ چند لونگیں غسلی سے نکال لائیں۔ انہوں نے کچھ لونگیں پیش کیں۔ آپ غصہ میں آگئے اور فرمانے لگے کہ ہمارے اس صوفی نے اتنا بھی نہیں سنا ہے کہ "اللَّهُ وَتَوَّابٌ حَبِيبٌ الْبُشْرُ" (اللہ وتر ہے وتر کو پسند فرماتا ہے) وتر (طاق) کی رعایت مستحبات میں سے ہے۔ مستحب کو لوگ کیا جانیں۔ مستحب اللہ تعالیٰ کا پسند کیا ہوا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے پسند کئے ہوئے ایک عمل کے بدلے اگر دنیا و آخرت کو دیدے تو کچھ بھی نہ دیا۔ اور فرمایا کہ ہم استحباب کی رعایت اس حد تک پیش نظر رکھتے ہیں کہ چہرہ دھوتے وقت قصد کرتا ہوں کہ پانی پہلے دائیں رخسار پر پڑے کہ تیا من (دائیں طرف سے شروع کرنا) بھی مستحبات میں سے ہے۔ نیز دیکھنے میں آیا کہ کئی روز فضل روزوں کی طرف پوری توجہ کی۔ حالانکہ بدن کی کمزوری کی وجہ سے ان دنوں میں آپ کے لیے روزہ رکھنا بہت دشوار تھا۔ جب آپ سے پوچھا گیا کہ یہ کیسے روزے ہیں؟ تو فرمایا کہ اس رمضان کے روزوں کی احتیاطی قضا نہ نہ دنوں میں روزانہ استنجا کیا تھا۔ اس موقع پر فرمایا کہ والد ماجد علیہ الرحمۃ جس قدر

لیکن ہوتا رمضان میں استنجا نہیں کرتے تھے۔ اور اگر ضرورت ہوتی تو پھر اس روزہ کی قضا کرتے تھے کس قدر اچھے ہیں سلف اور کسی قدر اچھے ہیں خلف۔

ایک دن آپ اپنے فرش پر لیٹے ہوئے تھے اچانک مضطرب ہو کر بستر سے نیچے اتر آئے اور فرمایا کہ بستر کے نیچے ایک کاغذ دیکھا اگرچہ معلوم نہ تھا کہ اس میں کچھ لکھا ہے اور کیا کچھ لکھا ہے اتنی دیر بھی بستر پر بیٹھنے کو ہے ادبی سمجھا کہ کسی کو اُس کو اٹھانے کے لیے کہوں۔

ایک وقت دیکھنے میں آیا کہ ایک حافظ جس نے سرہانے کے پاس فرش بچھایا ہوا تھا قرأت میں مشغول ہوا حضرت (مجددؒ) نے دیکھا کہ آپ جس جگہ بیٹھے ہیں وہ اس فرش سے کسی قدر بلند ہے جس پر حافظ قرآن تلاوت کرتا ہے۔ چنانچہ آپ نے اس زائد فرش کو اپنے پاؤں کے نیچے سے لپیٹ کر کنارے پر کر دیا۔

ایک عزیز نے جو حضرت (مجددؒ) کی خدمت میں (بربان پور سے) پہنچے تھے اور دیگر مشائخ وقت کو بھی دیکھا تھا بیان کیا کہ آپ کی خدمت میں عاضری کے بعد جب میں شیخ معظم اور اس دربار سے محبت کرنے والوں کے مقتدا محمد بن فضل اللہ قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا تو شیخ نے مجھ سے ان بزرگوار کے طور طریقے پوچھے کہ تم سرہند میں ان کی خدمت میں پہنچے ہو تاؤ تم نے کیا دیکھا، میں نے کہا کہ ان کے احوال باطنی کی مجھ جیسے نامراد کو کیا خبر؟ لیکن بظاہر آداب سنت کی اور ان کے دقائق کی رعایت میں میں نے ان کو ایسا پایا کہ اگر مشائخ وقت جمع ہو جائیں تو ان کا عشرِ عشر بھی ان سے نہ ہو سکے۔ شیخ بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ جب ایسی بات ہے تو جو کچھ یہ بزرگ دین اسرار حقیقت کے متعلق کہتے اور لکھتے ہیں سب صحیح اور اصلی ہے اور وہ اس میں چمے ہیں۔ اور یہ محقق ہے کہ صدق مقال اور علو حال کمال اتباع کی نشانی ہے۔ شیخ مذکور قدس سرہ کو حضرت (مجددؒ) کے ساتھ اخلاص اور کامل محبت تھی۔ اس بات کو رقم الحروف سے جبکہ ان کی خدمت میں پہنچا کئی ماہ ظاہر فرمایا۔ جس زمانہ میں کہ سلطان وقت سلیم جہانگیر نے حضرت (مجددؒ) کو قید میں ڈال دیا تھا جب بھی یہ فقیر شیخ (محمد بن فضل اللہ قدس سرہ) کی خدمت میں پہنچا تھا تو فرماتے کہ

پرِماز کے بعد حضرت (مجددؑ) کی رہائی کے لیے دعا دعا فاتحہ کا ورد کیا ہے۔ ایک دن ایک شخص نے سرہند سے شیخ (موصوف) کی خدمت میں آکر درخواست کی کہ بیعت کر لیں۔ شیخ نے حضرت (مجددؑ) کا نام لیتے ہوئے فرمایا کہ تعجب ہے کہ اس طرح کے بزرگ تمہارے شہر میں موجود ہوں اور تم دوسری جگہ مرید بنو۔

نیز امرائے وقت میں سے ایک کو حضرت (مجددؑ) کے معاملہ میں تردید تھا ایک دن وقت کے قاضی الفقہاء سے جو حضرت (مجددؑ) کے ہمسایہ تھے ان سے خلوت میں پوچھا کہ آپ عالم آدمی ہیں قول کے پے اور دیانتدار ہیں ان عزیز کے احوال کچھ بیان کیجئے جو آپ کے ہمسایہ ہیں انہوں نے جواب دیا کہ اس گروہ کے باطنی احوال ہمارے علم سے ماوراء ہیں لیکن اتنا ضرور کہوں گا کہ ان بزرگوں کے اطوار کے مشاہدہ نے ہم کو اولیائے متقدمین کے متعلق مزید یقین بخشا کیونکہ جب باکمال متقدمین کی عجیب عجیب ریاضتوں اور بہت زیادہ عبادتوں کے متعلق ہم کتابوں میں پڑھتے تھے تو خیال ہوتا تھا کہ شاید ان سے محبت کرنے والوں نے بالآخر کے ساتھ لکھا ہوگا لیکن جب ان عزیز کے طریقوں کو دیکھا تو تردید جاتا رہا۔ بلکہ ان کے حالات لکھنے والوں سے لڑتا ہوں کہ اب بھی کم ہی لکھا ہے۔ حق یہ ہے کہ آپ ایسے ہی تھے جیسا کہ ان عالم منصف نے انصاف و دیانت کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اللہ ان کو جزائے خیر عطا کریں۔

اس حقیر راقم الحروف نے ایک درویش سے جن کے حوالے وضو کے پانی، مصلیٰ اور عبادات کے متعلق امور کا انتظام کرنا تھا سنا وہ بیان کرتے تھے کہ سارے دن میں صرف فیلولہ کے وقت اور رات کی دوسری تہائی میں فرصت میں پاتا ہوں دو وقتوں کے علاوہ آپ کو طاعت سے فرصت نہیں ہے۔ اسی طرح اپنے اصحاب کو بھی اکثر دوام ذکر، حضور اور مراقبہ کا شوق دلاتے تھے اور فرماتے تھے کہ یہ دنیا دارِ عمل ہے، اور کھیتی اور کاشتکاری کی جگہ ہے۔ حضور باطنی کو ظاہری آداب و اعمال کی رعایت کرتے ہوئے کام میں مشغول رہو۔ اور آپ فرماتے تھے کہ حضرات خواجگان نقشبندیہ رضی اللہ عنہم کے بعض رسائل سے کچھ لوگوں نے جو قلت عمل کا مفہوم لیا ہے تو بات ایسی نہیں ہے کیونکہ ان بزرگوں کا طریقہ اتباع نبوی میں سب سے زیادہ قابل اعتماد اور طریقوں میں سے سب سے

زیادہ موافق ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاؤں کثرت عبادت سے متورم ہو جاتے تھے باوجودیکہ آپ محبوبیت اور بلند مرتبہ پر فائز تھے اس بات میں زیادہ سے زیادہ یہ بات ہے کہ چونکہ ہمارے خواجگان کا طریقہ ابتدا میں بلکہ وسط کی ابتدا میں ہی جذبات سے متعلق ہے اس لیے لازماً ان کا حال اس وقت کثرت سُکر و استسقاء کی ذمہ سے اعمال جوارح کی کثرت کی مقتضی نہیں ہے بلکہ حضور و توجہ کے ساتھ فرائض و واجبات و سنن موکدہ کی بجا آوری کو جمع کر کے ان ہی پر اکتفا کیا ہے اور اس کے ساتھ ساتھ عزیمت کی رعایت کو تو لازمی شمار کیا ہے کہ یہ عظیم ریاضتوں میں سے ہے۔ خصوصاً اسی حال میں جبکہ جذبات اور غلیات ہوں لیکن جب خداوند بزرگ و برتر کی عنایت سے تلویح کے احوال سے تمکین تک پہنچتے ہیں تو لاگاتاً کثرت طاعت کی طرف آتے ہیں۔ اور جس قدر عبادات زیادہ ہوتی ہیں اسی قدر ترقیاں زیادہ دیکھتے ہیں۔

باوجودیکہ حضرت (مجددؑ) کو مسائل فقہ پورے طور پر مستحضر تھے اور اصول فقہ میں بھی بہت زیادہ مہارت رکھتے تھے لیکن احتیاط کی بنا پر اکثر قابل اعتماد اور معتبر کتابوں کی طرف رجوع فرماتے تھے۔ سفر و حضر میں فقہ کی بعض معتبر کتابیں اپنے ساتھ رکھتے تھے اور آپ کی ساری ہمت اس میں صرف ہوتی تھی کہ معنی بہ اور فقہائے کبار کے مسلک مختار کے مطابق عمل کریں اور جس عمل میں بعض فقہاء جواز کی طرف اور بعض فقہاء کراہت کی طرف مائل ہیں تو کراہت کے پہلو کو ترجیح دے کر اس کے مطابق عمل کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ اگر جواز و عدم جواز، حلت و حرمت میں تعارض واقع ہو تو ترجیح عدم جواز اور حرمت کو ہے۔

جب تک ممکن ہو تا حضرت (مجددؑ) تمام مذاہب کو جمع کرتے چنانچہ جن روایات میں امام اعظم رضی اللہ عنہ ایک طرف تھے اور صاحبین (امام ابو یوسف و امام محمد رضی اللہ عنہما) دوسری طرف تھے اور اگرچہ فتویٰ صاحبین کے قول پر ہو تو اس صورت میں کبھی امام اعظم کے احترام کے پیش نظر ان کے قول پر بھی عمل کر لیتے تھے۔ جیسا کہ زیارت قبور کا معاملہ ہے کہ آپ اکثر اس میں قرآن پڑھتے تھے کہ صاحبین کے مذاہب کے

مطابق جائز ہے اور فتویٰ بھی اسی پر ہے لیکن کبھی کبھی اس کو ترک بھی کر دیتے تھے اور صرف دعا پر اکتفا کرتے تھے کیونکہ امام اعظم کے مذہب کے مطابق قبور پر قرآن پڑھنا مکروہ ہے۔

یہ ناچیز دیکھتا تھا کہ حضرت (مجدد) ہمیشہ بہ نفس نفیس امامت کرتے تھے ایک دن دل میں خیال گزرا کہ اس کی وجہ کیا ہو سکتی ہے؟ اس خیال کو لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو جمع مذاہب کی بحث چھیڑتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ شافعیہ اور مالکیہ رحمہم اللہ کا مذہب یہ ہے کہ قرأت فاتحہ کے بغیر نماز صحیح نہیں ہے اس لیے وہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھتے ہیں اور احادیث صحیحہ بھی اس پر دلالت کرتی ہیں لیکن ہمارے امام، امام ابو حنیفہ رحمہم اللہ کے قرأت فاتحہ کو مقتدی کی قرأت قرار دے کر امام کے پیچھے سورہ فاتحہ کے پڑھنے کو جائز نہیں قرار دیتے ہیں اور جمہور فقہائے حنفیہ بھی اسی کے قائل ہیں۔ لیکن حنفیہ سے بعض روایات موجودہ امام کے پیچھے قرأت کے جواز کے متعلق بھی منقول ہیں۔ جس قدر ممکن ہوتا ہے میں جمع مذاہب کی کوشش کرتا ہوں اور جمع کی صورت اسی میں دیکھتا ہوں کہ امامت کروں سہ

ع۔ گونہ شرح آل بے مدشور (ع۔ گونہ شرح آل بے مدشور)

مختصر یہ کہ حضرت (مجدد) کا عمل جائز اور گرمی میں اور سفر و حضر میں یہ تھا کہ اکثر نصف اخیر میں اور کبھی رات کی آخری تہائی میں اٹھ کر اس وقت کی مسنون دعائیں پڑھتے پھر پورے طور پر احتیاط کے ساتھ وضو کرتے تھے۔ آپ اس کے قائل نہ تھے کہ وضو میں کوئی دوسرا شخص آپ کے ہاتھ پر پانی ڈالے۔ وضو کے پانی میں آپ سے اس قدر احتیاط ظاہر ہوتا تھا کہ اس سے بڑھ کر تصور نہیں کیا جاسکتا۔ اس میں قبلہ رو ہونے کی رعایت کرتے تھے لیکن دونوں پاؤں کے دھونے کے وقت شمال یا جنوب کی طرف پھر جاتے تھے۔ اور مسواک کو ہر وضو میں اور وضو کو ہر نماز میں لازم سمجھتے تھے الا ما اشار اللہ بجز اس کے کہ کبھی کبھی جب اللہ تعالیٰ چاہیں، اور ہر وضو کو نہیں بار دھوتے تھے۔ اور ہر بار ہاتھ سے پانی کو نچوڑتے تھے تاکہ قطرہ گرنے کا احتمال نہ تو دھوئے ہوئے عضو میں اور نہ دھونے والے ہاتھ میں رہے۔ اور

لکھنؤ اور معاد (منہا ۲۸)

اس کی حکمت یہ ظاہر کرتے ہیں کہ چونکہ منارہ کی نجاست و طہارت میں اختلاف ہے اور اگرچہ فتوے اس کے پاک ہونے پر ہے لیکن احوط پر عمل کرتے تھے اور یہ عضو کے دھونے میں کلمہ شہادت درود اور ما لوثہ دعائیں بھی پڑھتے تھے جو احادیث کی کتابوں مثلاً تلمذ مشکوٰۃ اور بعض کتب فقہ اور عوارف میں منقول ہیں۔ وضو کے بعد چشم حق بین کے گوشہ کو آسمان کی طرف کرتے اور جو دعا اس وقت کے لیے منقول ہے پڑھ کر تہجد کی طرف متوجہ ہوتے تھے۔ اور اطمینان اور پورے حضور و جمعیت اور طویل قیام کے ساتھ تہجد ادا کرتے تھے اس طرح کہ طاقت بشری بغیر تائید الہی جلی شانہ اس کے ادا کرنے سے قاصر ہے۔

ابتداءً احوال میں اکثر تہجد، چاشت اور فے زوال میں سورہ یسین کی قرات بار بار کرتے اس طرح کہ کبھی تو اس کی قرات اتنی مرتبہ تک پہنچ جاتی کبھی کم ہوتی اور کبھی اس سے بھی زائد ہو جاتی اور آخر میں اکثر نماز میں ختم قرآن میں مشغول ہو جاتے۔ تہجد ادا کرنے کے بعد پورے خشوع و استغراق کے ساتھ خاموش اور مراقبہ میں بیٹھنے فجر سے دو تین گھڑی پیشتر ایک گھڑی سنت کے مطابق اونگھ لیتے تاکہ تہجد دو نیندوں کے درمیان ظہور پذیر ہو۔ پھر طلوع فجر سے پہلے بیدار ہو کر نماز فجر میں مشغول ہوتے۔ فجر کی سنت گھڑی میں ادا کرتے اور سنت اور فرض کے درمیان **بُحَانَ اللّٰهِ وَبِحَمْدِہٖ مُبِحَانَ اللّٰهِ الْعَظِیْمِ** کا تکرار مخفی طور پر کرتے۔ فجر کے فرض ادا کرنے کے بعد اشراق کے وقت تک اپنے ساتھیوں کے ساتھ مسجد ہی میں حلقہ کر کے مراقبہ میں بیٹھتے اس کے بعد نماز اشراق طویل قرات کے ساتھ چار رکعتیں دو سلام کے ساتھ ادا کر کے ان تسبیحات اور مائورہ دعاؤں میں مشغول ہوتے جو اس وقت کے لیے منقول ہیں۔ اس کے بعد حرم میں جا کر عورتوں بچوں کی خبر گیری کرتے اور معاش کے متعلق جو امور ہوتے ان کا حکم دیتے۔ اس کے بعد خلوت میں چلے جاتے اور قرآن مجید کے قرات کی طرف توجہ فرماتے۔ تلاوت کے بعد طالبوں کو طلب فرما کر ان کے حالات دریافت فرماتے یا مخلص اصحاب کو بلا کر اسرار خصوصی بیان فرماتے اور ان کو سنا کر سامعین کو از خود رفتہ کر دیتے کیونکہ اس معرفت کے سنانے میں نسبت کا القا کرتے اور نعمت عطا کرتے اچانک ہر ایک دوست کو اس کے حال دراستہ ادا کے

مطابق کسی امر کی طرف رہنمائی فرماتے اور عجب حالت یا کیفیت کا اس پر فیضان ہوا ہوتا اسکی اطلاع دیتے اور سبھوں کو غلو بہمت، اتباع سنت دوام ذکر و حضور، اور مراقبہ اور اخفائے حال کی تاکید کرتے تھے اور فرماتے تھے اگر تمام دنیا و مافیہا کے عووض اللہ تعالیٰ سبحانہ کا ایک پسندیدہ فعل معلوم ہو جائے اور اس کے مطابق عمل میسر ہو جائے تو عظیم غنیمت سمجھو۔ اور یہ ایسا ہی ہے جیسے کوئی شخص خزف ریتہ خرچ کر کے عالم کو خریدے اور فضول بے جان چیزوں کے عوض روح قبضے میں لائے۔

نیز کلمہ مقدس لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کے تکرار کی ترغیب کے موقع پر

فرماتے کہ اس عظیم کلام کے مقابلہ میں کاش تمام عالم کو وہی نسبت حاصل ہوتی جو قطرے کو سمندر سے ہے یہ کلمہ طیبہ تمام کمالات و ولایت و نبوت کو جامع ہے۔ لوگ تعجب کرتے ہیں کہ اس ایک کلمہ کے کہنے کی وجہ سے کس طرح جنت کا داخلہ میسر ہوگا۔ اس فقیر کو محسوس ہوا اور مشاہدہ میں آیا کہ اگر تمام عالم کو اس ایک کلمہ کے کہنے پر بخش دیں اور جنت میں بھیج دیں تو اس کی گنجائش ہے اور اگر اس کلمہ کی برکات کو تقسیم کریں تو تمام عالم ہمیشہ ہمیشہ کے لیے معمور اور سیراب ہو جائے۔

نیز فرماتے کہ اس کلمہ کی عظمت کا ظہور اور برکت کا حصول اس کے کہنے والے کے درجات کے اعتبار سے ہے۔ اس کلمہ کا کہنے والا جس قدر عظیم ہوگا اس کی عظمت اور برکت کا ظہور اسی قدر زیادہ ہوگا۔ اور یہ مصرعہ زبان پر لائے یزیدک وجہہ حسنا اذا ما برؤتہ نظرًا۔ اس کا چہرہ تیزی نگاہ میں حسن کے لحاظ سے بڑھتا ہی جائے گا جس قدر تو نظریں زیادہ کرے گا، نیز فرماتے کہ دنیا میں کوئی ایسی آرزو معلوم نہیں ہے جو اس کے برابر ہو کہ کس گوشہ میں گھس کر اس کلمہ طیبہ کی تکرار سے لذت یاب اور محفوظ ہو۔ لیکن کیا کر سکتے ہیں تمام آرزو میں پوری نہیں ہوتی ہیں۔

نیز اپنے ساتھیوں کو فقہ کی معتبر کتابوں کے مطالعہ کی ہدایت کرتے اور فرماتے کہ علمائے دین سے شرع مبین کے احکام کی تحقیق کرنی چاہئے کہ کونسا حکم مفعلی بہ ہے، کون سا عمل مسنون و معمول ہے اور کون بدعت اور مردود ہے۔ کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے زمانہ بہت دور ہو گیا ہے اور فاسد ہو گیا ہے۔ اور بدعت و فجور کی تاریکیاں شامل ہو گئی ہیں۔ ان تاریکیوں میں چراغ سنت کی روشنی کے بغیر نجات کی راہ نہیں پا سکتے۔

نیز فرماتے تھے کہ کشف میں معلوم ہوتا ہے کہ عالم کو بدعت نے تاریک بھنور کی طرح غرق کر دیا اور اس میں سنت کی روشنی رات کو روشن کرنے والے کیڑے کی طرح دکھائی دیتی ہے۔ آپ کی صحبت اکثر خاموشی کی حالت میں گزرتی اور کبھی مسلمانوں کے عیب اور غیبت کا ذکر نہیں ہوتا تھا۔ آپ کے ساتھیوں کو آپ کی ہیبت بہت زیادہ ادب اور خشوع کی حالت میں رکھتی تھی اور ان کو کھلنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ آپ کی تمکین اس درجہ کی تھی کہ ان عظیم احوال کے وارد ہونے کے باوجود تلوین کے آثار آپ پر ظاہر نہیں ہوتے تھے۔ شور، چیخ بلکہ بلند آواز سے آہ بھی ظاہر نہیں ہوتی تھی۔ دو سال کی مدت تک بندہ حاضر خدمت رہا لیکن اس مدت میں تین چار بار دیکھا گیا کہ آنسو کے قطرے چہرہ مبارک پر گرے۔ اور اس کے علاوہ تین چار بار معارف عالیہ بیان کرتے وقت آپ کے چشم و رخسار میں سرخی اور دونوں مبارک گالوں پر حرارت کا پسینہ دکھائی دیا۔

ایک دن معرفت کے بیان کے دوران تھوڑی دیر خاموش ہو گئے، اس کے بعد فرمایا کہ خاموشی کے اس وقفہ میں عجیب احوال اور عظیم معاملہ ظہور میں آیا۔ اور اس وقت آپ کی آنکھوں سے غیر حاضر ہونے کا اور چہرے سے ایک گونہ سرخی کا اثر ظاہر تھا۔ تلوین کا اس کے علاوہ کوئی اثر نہ ظاہر ہوتا تھا۔

جب صبحہ کبری ہو جاتا تو نماز چاشت خلوت میں ادا کر کے پھر یا ہر تشریف لے جاتے اور اس جماعت کے ساتھ کھانا تناول فرماتے خود بنفس نفیس توجہ فرماتے اور نماز فرزندوں اور درویشوں کو جو کچھ پکا ہوا ہوتا ایک ایک کر کے پہنچاتے اگر اس وقت فرزندوں اور درویشوں میں سے کوئی حاضر نہ ہوتا تو حکم دیتے کہ اس کا حصہ رکھ دیں۔ کھانا تناول فرمانے کے بعد ماثورہ دعائیں پڑھتے جو اس وقت کے لیے منقول ہیں۔ اور اخیر زمانہ میں جبکہ آپ نے تنہائی اختیار کر لی تھی اور روزہ کھا تو آپ کھانا اسی خلوت خانہ میں تناول فرماتے۔ کھانا کے بعد فاتحہ کا پڑھنا جیسا کہ لوگوں کے درمیان معروف ہے آپ سے بہت کم دیکھا گیا کیونکہ احادیث صحیحہ میں نہیں ذکر آیا ہے۔ روزانہ دوپہر سے پہلے کوئی چیز کھاتے اور وہ بھی بہت ہی کم مقدار میں ہوتی اس کے باوجود فرماتے کہ کیا کیا جائے آخری عمر کے تقاضا کی بنا پر بھوک کی حالت میں سرور دین و دنیا صلی اللہ وسلم کا کامل اتباع مستزید ہوتا ہے۔

نیز فرماتے تھے کہ جو امور عارف کو ملکیت سے بشریت کے نزدیک کر دیتے ہیں ان میں کوئی چیز کھانے کی طرح نہیں ہے۔ کبھی تہجد کے وقت اس کی کدورتوں کی صورت مشابہ نظر میں آتی ہے۔ کھانا پورے پورے خشوع و حضور کے ساتھ تناول فرماتے اور ساتھیوں کو بھی اس وقت خشوع و حضور کی تاکید فرماتے۔ کھانا کھانے کے وقت ہا میں زانو کو لٹا دیتے اور دائیں زانو کو اس پر رکھتے اور کبھی غیر مجالس میں دیکھا گیا کہ دونوں زانو کو اٹھا کر تناول فرماتے۔ کھانا تناول کر لینے کے بعد تھوڑی دیر سنت کے حکم کے مطابق قیلولہ فرماتے۔ اور آپ کا مؤذن ظہر کے اول وقت میں اذان کہتا۔ اذان سننے کے بعد بلا تاخیر وضو کی طرف متوجہ ہوتے اور سنت زوال میں مشغول ہوتے اور فرماتے تھے کہ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بعثت کے زیادہ سے رحلت تک سنت زوال کو ترک نہیں کیا۔ اور اس میں قرأت کبھی تو طوال مفصل کی کرتے اور کبھی قصار کی کرتے اس کے بعد ظہر کے فرض کی رکعتیں اور دو رکعت سنت پڑھتے۔ اور چار رکعت اور بھی ادا کرتے۔ نماز ظہر سے فارغ ہو کر بیٹھے اور حافظہ قرآن کا ایک پارہ یا کم و بیش سنتے اور اگر کوئی درس ہوتا تو درس دیتے۔ اگر کوئی حافظ موجود نہ ہوتا تو خلوت میں جا کر خود تلاوت کرتے تھے۔ اور نماز عصر اول وقت میں مثلین کے گزرنے کے بعد ادا کرتے۔ یہ نہیں دیکھا گیا کہ عصر سے پہلے کی چار رکعت سنت کو آپ نے ترک کیا ہو۔ عصر کے بعد سے وقت غروب کے قریب تک ساتھیوں کے ساتھ سکوت اور مراقبہ میں گزارتے تھے۔ فجر و عصر کے ان حلقوں میں باطنی طور پر مریدوں کے احوال کی طرف متوجہ ہوتے اور نماز مغرب بھی اگر بادل نہ ہوتے تو اول وقت ہی میں ادا کرتے۔ فرض ادا کر لینے کے بعد اسی جلسہ میں دس بار آہستہ سے کلمہ لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ پڑھتے۔ اور سنت اور فرض کے درمیان فصل کرنے کے لیے اللھم انت السلام ومنک السلام تمارکت یا ذالجلال والاکرام سے زیادہ نہیں پڑھتے تھے۔ دو رکعت سنت اور چار رکعت اوابین ادا کرنے کے بعد اس وقت کی ماثور دعائیں پڑھتے اور اوبین کبھی چار رکعت اور کبھی

۱۰ اذکار معصومیہ میں اس کلمہ کے پورے الفاظ اور طریقہ اس طرح درج ہے کہ فجر و مغرب کی نماز کا سلام پیرنے کے بعد قبل اس کے کہ قعدہ کی حالت حرکت کرے دس بار پڑھے: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُدَبِّرُ الْأُمُورَ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. ورنہ

چمکتا ہوا کرتے تھا اس میں اکثر سورہ واقعہ کی قرات کرتے۔ افق کی سفیدی کے زائل ہونے کے بعد عشا کی نماز ادا کرتے کیونکہ امام اعظم کے نزدیک شفق سے ہی مراد ہے۔ عشا کے فرض سے پہلے چار رکعت سنت اسی طرح عشا کی دو رکعت سنت کے بعد بھی چار رکعت سنت ادا کرتے۔ اور آخری سنت کی چار رکعتوں میں الحمد مجدہ، سورۃ تبارک، قل یا ایہا الکافرون اور قل هو اللہ احد کی قرات کرتے۔ کبھی ان چاروں رکعتوں میں چاروں قل پڑھتے۔ اگر ان چار رکعتوں میں الحمد مجدہ اور سورہ الملائک نہ پڑھی ہوتی تو وتر ادا کرنے کے بعد ان دونوں سورتوں کو سورہ دخان کے ساتھ پڑھتے۔ اور ساتھیوں کو بھی ان وقتوں میں ان سورتوں کے پڑھنے کی ہدایت کرتے۔ وتر کی پہلی رکعت میں اکثر بسم اسم اور دوسری میں قل یا ایہا الکافرون اور تیسری میں سورہ اخلاص پڑھتے۔ قنوت حنفی کے ساتھ قنوت شافعی کو بھی ملائے۔ وتر ادا کرنے کے بعد کبھی دو رکعت بیٹھ کر ادا کرتے۔ ان دو رکعتوں میں اذاز لزلت اور دوسری میں قل یا ایہا الکافرون پڑھتے۔ آخری زمانہ میں شافعیوں نے دو رکعتوں کو ادا کرتے اور فرماتے تھے کہ اس کے متعلق فقہاء نے بہت ہی قیل و قال کیا ہے اور وتر کے بعد جو دو سجدے متعارف ہیں وہ نہیں کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ علماء نے اس کی کراہت کا فتوے دیا ہے۔ وتر کبھی اول شب میں اور کبھی تہجد کے بعد پڑھتے۔ اور جب اول شب میں وتر پڑھ لیتے تو اخیر شب میں اس کو دو بارہ نہیں پڑھتے تھے جیسا کہ بعض لوگ کرتے ہیں اور فرماتے تھے کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ ایک رات میں دو وتر نہیں ہوتے ہیں اور فرماتے تھے کہ ایک رات انہیں دکھایا گیا کہ وتر کے تاخیر سے ادا کرنے کی صورت میں جب نمازی سو جاتا ہے اور نیت کرتا ہے کہ آخر شب میں وتر ادا کرے گا تو اس کے کاتبین مال ساری رات اسی کے نام سے نیکیاں لکھتے رہتے ہیں یہاں تک کہ وہ وتر ادا کرے اس کے ساتھ ساتھ فرماتے تھے اور تحریر بھی فرمایا کہ وتر کے بعد پڑھنے یا دیر سے پڑھنے میں سید البشر صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت کے سوا اور کوئی چیز پیش نظر نہیں ہے اور کسی فضیلت کو متابعت کے ہم پلہ نہیں قرار دیتا ہوں۔ اور حضرت رسالت مآب (صلی اللہ علیہ وسلم) نے وتر کبھی اول شب میں اور کبھی آخر شب میں ادا فرمایا ہے۔ اور اپنی خوش نصیبی اس کو سمجھتا ہوں کہ کسی امر میں آنسو صلی اللہ

علیہ وسلم سے تشبہ اختیار کروں اگرچہ وہ تشبہ صورت ہی کے اعتبار سے ہو۔ لوگ بعض سنتوں میں شب بیداری اور اس طرح کی نیت کو دخل دیتے ہیں ان کی کوتاہ اندیشی پر تعجب ہوتا ہے ان کی ہزاروں شب بیداریوں کو آدمی متابعت کے عوض ہم نہیں خریدتے۔ رمضان کے آخری عشرہ میں ہم اعتکاف کے لیے بیٹھے۔ دوستوں کو جمع کر کے ہم نے کہا کہ متابعت کے علاوہ اور کوئی نیت نہ کرو کیونکہ ہمارا مقبل اور انقطاع کیا ہوگا۔ ایک متابعت کے حصول کے عوض ہمیں سینکڑوں گرفتاریاں قبول ہیں لیکن ہزاروں مقبل اور انقطاع تو مسل و متابعت کے بغیر ہمیں قبول نہیں۔

آنرا کہ در سر اسے نگار بست فارغ دست از باغ و بوستان و تماشائے لاله زار

دوست کے ساتھ جو بے فارغ ہے۔ باغ و بوستان لاله زار سے وہ اللہ سبحانہ ہمیں آپ کا کمال اتباع نصیب فرمائیں علیہ و علی آلہ الصلوٰۃ والسلام اتھما و اکلمہا۔ نیز اس موقع پر تحریر فرمایا ہے کہ ایک وقت میں درویشوں کی ایک جماعت بیٹھی تھی اس فقیر نے اپنی محبت کی بنا پر جو آنسور (علیہ و علی آلہ الصلوٰۃ والسلام اتھما و اکلمہا) کے غلاموں سے ہے ان سے اس طرح کہا کہ آنسور کی محبت اس طور پر مستط ہوئی کہ حق سبحانہ و تعالیٰ کو اس واسطے سے دوست رکھتا ہوں کہ وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا رب ہے۔ جانہ میں اس بات سے حیرت میں پڑ گئے لیکن مخالفت کی مجال نہ رکھتے تھے۔ یہ بات حضرت رابعہ بصری کی اس بات کے خلاف ہے جو انہوں نے آنسور (صلی اللہ علیہ وسلم) سے جواب میں بھی لکھی کہ حق سبحانہ و تعالیٰ کی محبت اس طور پر مستط ہو گئی ہے کہ آپ کی محبت کے لیے جگہ باقی نہیں رہی ہے یہ دونوں باتیں اگرچہ شکر کی خبر دیتی ہیں لیکن میری بات اصلیت رکھتی ہے! انہوں نے عین سکر میں یہ بات کہی ہے اور میں نے ابتداء سے صحیح میں کہی ہے۔ ان کی بات مرتبہ صفات میں ہے اور میری بات مرتبہ ذات سے رجوع کے بعد کی ہے اس لیے کہ مرتبہ ذات تعالیٰ میں اس قسم کی محبت کی گنجائش نہیں ہے تمام نسبتوں کا مرتبہ اس سے کوتاہ ہے۔ جہل کی بنا پر بلکہ ذوق کی بنا پر اس مرتبہ میں محبت کی نفی کرتے ہیں۔ اور کسی طور پر اپنے کو اس کی محبت کے لائق نہیں جانتے ہیں۔ محبت و معرفت صرف صفات ہی میں ہے محبت ذاتی جو کہتے ہیں تو اس سے مراد ذات احدیت ہے۔ بلکہ

ذات بعض اعتبارات ذات کے ساتھ مراد ہے چنانچہ حضرت رابعہ کی محبت مرتبہ صفات میں ہے۔
واللہ سبحانہ اعلم آپ کا کلام شریف انتہا کو پہنچا، لے

نماز عشا اور وتر ادا کرنے کے بعد جلد ہی خوابگاہ کی طرف جاتے اور سو جاتے۔ لیٹنے کے پہلے
ماثورہ دعائیں پڑھتے۔ عشاء کے بعد فوراً جو سو جاتے تو اس کی حکمت بیان فرماتے تھے کہ عشاء کے
بعد کی یہ بیداری آخر شب کی بیداری میں سستی پیدا کرتی ہے اس کے علاوہ بیکرا کوئی شخص بیٹھے گا
تو بعید نہیں ہے کہ رسمی باتیں بھی کہے گا اور اس وقت میں یہ بات کرنا کہ بہت سے خالی نہیں۔
حضرت عمر بن عبدالعزیز کے متعلق منقول ہے کہ ایک رات نماز عشاء کے بعد رعایا کے
دریانت حال کے لیے چھپ کر تنہا نکلے ہوئے تھے۔ اچانک پرہ داروں نے ان کو نہ پہچانا
لیے پکڑ کر قید کیا اور گھر لے آئے صبح کی روشنی میں کیا دیکھنے میں کہ وہ تو خلیفہ میں ان پرہ داروں نے
معذرت کی اور عرض کیا اے خلیفہ آپ نے کیوں نہ بتایا کہ میں فلاں ہوں؟ انہوں نے فرمایا میں
عشاء کی نماز ادا کر چکا تھا اس کے ادا کرنے کے بعد دنیا کی بات مکر وہ ہے۔

آپ درود بھی اکثر پڑھتے تھے خصوصاً جمعہ کی شب میں اور جمعہ کے دن میں اور دو شنبہ
کی شب میں اور دو شنبہ کے دن میں۔ آخری زمانے میں جمعہ کی راتوں میں احباب کو جمع کر کے ہزار بار
درود بھیجتے تھے اس عدد کے پورا کرنے کے بعد ایک گھڑی مراقبہ میں جاتے اور پورے انگسار
کے ساتھ دعا کرتے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آپ اس پر مامور کئے گئے تھے، رسالہ صلوات
ماثورہ جو ایک جزو سے زیادہ ہوتا یا درود کا وہ رسالہ پڑھتے جو حضرت شیخ ابن والانس
سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کا ترتیب دیا ہوا ہے نماز جمعہ جامع مسجد میں اور عیدین
عید گاہ میں ادا کرتے۔ جمعہ ادا کرنے کے بعد احتیاطاً ظہر بھی ادا کرتے۔ جمعہ کا فرض ادا کرنے
کے بعد چار سوڑ میں یعنی سورہ فاتحہ، سورہ اخلاص اور قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ
برب الناس میں سے ہر ایک کو سات سات بار پڑھتے۔ عید الاضحیٰ کے دن تکبیرت راستہ
میں بلند آواز سے کہتے اور کبھی مغمزات کے فتویٰ کی بنا پر آہستہ کہتے ذی الحجہ کے آخری عشرہ میں

رسالہ اذمتاد۔ (۱۰۵۰ء)۔ مکتوبات ۳/۱۲۱ بھی دیکھیں۔

بالا درناخن حاجیوں کی مشابہت اختیار کرنے کی غرض سے نہیں کٹواتے تھے جیسا کہ مستحب ہے۔ لیکن عرفہ کے دن لوگ جو اہل عرفات کی مشابہت اختیار کرتے ہیں تو آپ یہ نہیں کرتے تھے۔ اس عشرہ میں روزانہ سورہ والفجر ولبیا عشر کی قرأت کرتے تھے۔ اسی طرح اس مہینہ کے باقی حصہ میں بھی پڑھتے تھے۔ نماز کسوف و خسوف ادا کرتے اور نماز ترویج مفروضہ میں پوری دلچسپی کے ساتھ ادا کرتے تھے، اور ختم قرآن کی بارگاہ کرتے تھے۔ ہر ترویج کے درمیان کبھی تو خاموش رہتے اور کبھی درود شریف پڑھتے اور کبھی وہ دعائیں آیت سے پڑھتے جو منقول ہیں۔ غیر رمضان میں نیز ہمیشہ زبانی ختم کرتے اور فرماتے کہ ختم احزاب جو لوگوں کے درمیان مشہور ہے اور اس کو نعتی بشوق کے ساتھ مقرر کیا ہے مسنوناً اس طریقہ کی صحت میں کلام ہے۔ اور فرمایا کہ ایک عربی نے تحریر کیا ہے کہ مولانا یعقوب چرخ کی خط میں دیکھا گیا کہ ختم احزاب اس طرح ہے۔

۵ فاتحہ انعام و یونس گیر و طہ اے ہمام عنکبوت آنکہ زمر سپ واقعہ داں والسلام

تلاوت کے وقت آپ کی پیشانی سے اور پڑھنے کے طریقہ سے سننے والوں پر ظاہر ہوتا تھا کہ قرآنی اسرار اور آیات فرقانی کی برکات کا آپ پر فیضان ہو رہا ہے۔ ایک دن دوران تلاوت میں اس فیر کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ سبحان اللہ و حمدہ کیسے کیسے راز میں جو اللہ سبحانہ اور اس کے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان قرآن میں درج ہونے میں کہ ان کا سمجھنا علمائے راسخین کے ساتھ مخصوص ہے۔ اور فرمایا کہ کبھی بعض آیات تلاوت کرنے والے کو ایسی جگہ جاتے ہیں کہ فہم اور وہم میں نہیں آتے۔ اور نماز میں اور نماز کے باہر خوف کی آیات کو اس طرح ادا کرتے تھے کہ خشیت کا فائدہ ظاہر ہوتا تھا اور رجا امید کی آیتوں سے رجا امید کا فائدہ حاصل کرتے تھے، اور تعجب سے تعجب کا۔ استغناء سے استغناء کا اظہار ہوتا تھا اور مطلقاً مقروض اوقات کی رعایت بھی فرماتے تھے۔

سفر میں دیکھا جاتا کہ گاڑی میں بیٹھے ہوتے اور ایک چادر اپنے چہرے پر ڈال کر قرآن پڑھتے۔ میں شمار کرتا تو کبھی چار سپارے اور کبھی تین اور کبھی اس سے کم اور گاڑی میں تلاوت

نعتی بشوق یعنی قرآن پاک کی سات نزل میں۔ فاتحہ ہم رائدہ کی یونس۔ زمر اسرائیل۔ جن شعراء والصفات کی (موردہ ق)

کرتے جب سجدہ کی آیت پر پہنچتے تو بچے اتر کر سجدہ کرتے اور چہرے پر جو چادر ڈالتے تو اس میں حکمت یہ تھی کہ ٹور توں پر نظر نہ پڑے۔ رکوع و سجود کی تسبیح میں تنہا نماز کی صورت میں اکثر سات، نو، گیارہ تک پہنچا دیتے اور فرماتے تھے کہ مجھے شرم آتی ہے کہ تنہا نماز پڑھنے میں قوت و استطاعت رکھتے ہوئے کمتر سبجیات پر اکتفا کروں۔ اور فرماتے تھے کہ نماز میں سنن و مندوبات اور آداب کی رعایت حضور قلب کا کام معلوم ہوتا ہے کیونکہ یہ تمام رعایتیں ذکر ہی ہیں۔ اسی لیے کہ یہ اللہ سبحانہ کی یاد کرنا اور اس کی طرف توجہ ہے۔

نیز فرماتے تھے کہ لوگ ریاضت و مجاہدات کی ہوس کرتے ہیں حالانکہ کوئی ریاضت و مجاہدہ آداب نماز کی رعایت کے برابر نہیں ہے۔ خصوصاً فرض دو واجب اور سنت نمازیں آپ اسی طرح ادا کرتے کہ بہت ہی مشکل ہے اسی لیے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ انہما لکبیرۃ الاعلیٰ الخاشعین الایۃ (بقرہ آیت ۲۵)

نیز فرماتے تھے کہ بہت سے ریاضت کرنے والے اور متوزع کو دیکھا جاتا ہے کہ رعایتوں اور احتیاط میں مشغول ہیں لیکن آداب نماز میں سستی برتتے ہیں۔ مکتوبات کے وقت میں اس قسم کی نصیحت آموز باتوں کو جو نماز کی محافظت اور اس کے اسرار کے متعلق ہیں آپ نے بہت زیادہ تحریر فرمایا ہے۔ جو پڑھنے والوں سے پوشیدہ نہ ہوگا۔

نماز تہتہ اونٹوں اور تہتہ مسجد کی دُور کھتوں کو ترک نہ کرتے تھے۔ اور سنن روایت کی طرح سنن زوائد بھی سفر و حضر میں بے تکلف ادا کرتے تھے اور اس بات میں بہت زیادہ احتیاط برتتے تھے کہ کسی فعل اور ماثور عمل میں کوئی کمی یا زیادتی نہ ہونے پائے۔ درتلاویح کے سوا کوئی نفل نماز جماعت سے نہیں پڑھتے تھے۔ بلکہ نفل نماز میں جماعت کو مکر وہ چاہتے تھے اور جو لوگ کہ عاشورہ کے دن یا شب براءت اور شب قدر میں نوافل جماعت سے ادا کرتے تو آپ ان کو منع فرماتے تھے۔ اور اس اب میں ایک مکتوب آپ نے تحریر فرمایا ہے جن کا معنیبر و آیات فقہیہ سے تائید کی گئی ہے اور اس سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے بعض متاخرین تہجد کو جو جماعت سے ادا کرتے ہیں ان پر آپ تعجب کرتے کہ اس سلسلہ شریفہ کے لوگوں سے یہ عمل کس طرح واقع ہو سکتا ہے جب کہ ان کے طریقہ کی بنیاد عزیمت اور کمال اتباع پر ہے۔

نماز استخارہ سے کام شروع کرتے اور کبھی استفتائے قلب اور دعائے مسنون پر اکتفا فرماتے۔ جیسا کہ احادیث میں منقول ہے۔ نہر کلی و جزئی مہم میں استخارہ کو لازم رکھتے اور کبھی کئی مہم کو ایک استخارہ میں جمع کر کے اور ان کو اسی میں شمار کرتے اگر مہم کی ابتدا میں اتفاقاً استخارہ بھول جاتے تو درمیان میں یا آخر میں اس کا تدارک فرماتے

تشہد میں سبب سے اشارہ نہیں کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ اگرچہ بعض احادیث کا ظاہر اس کے فعل پر دلالت کرتا ہے اور حنفیہ سے بھی بعض روایات اس کے جواب کے متعلق منقول ہیں۔ لیکن جب اچھی طرح تلاش اور جستجو کی گئی تو احوط اور مفطی یہ اس کا ترک معلوم ہوا کہ بہت سے علماء نے حرام و مکروہ بھی کہا ہے۔ اور جب کوئی امر حلت و حرمت کے درمیان دائر ہو تو اس کا ترک اولیٰ ہے۔ نیز حنفیہ کا عمل اصل اور ظاہر الروایۃ کی روایت پر ہے۔ اور امام محمدؒ نے اس عمل کے کرنے کو اصل میں ذکر نہیں کیا بلکہ نوادر میں ذکر کیا ہے جلد اول کے آخر میں ایک مکتوب میں بھی آپ نے اس کے متعلق تحریر فرمایا ہے، کبھی بعض نوافل میں احتیاطاً اور احتمال سنت کی بنا پر ایسا کر لیا کرتے تھے۔

ادائے فرائض کے بعد گزرے ہوئے لوگوں کی روح پر ایصالِ ثواب کے لیے اور مہمات دین و دنیا کے لیے جیسا کہ مشہور ہے فاتحہ نہیں پڑھتے تھے۔ کیونکہ فقہاء نے اس کو مکروہ کہا ہے۔ فجر اور عصر کی نماز ادا کرنے کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرتے تھے۔ لیکن دوسری تین نمازوں میں ایسا نہیں کرتے تھے۔ امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ پڑھتے تھے اور اسکو مستحسن شمار کرتے تھے ہر نیک بد کے پیچھے نماز کو جائز سمجھتے تھے۔ اور ہر نیک و بد کی نماز جنازہ پڑھتے تھے۔ مریض کی عیادت کرتے تھے اور مریض پر دعائے ماثورہ پڑھتے تھے، اور بعض بیماروں کے رفع مرض کے لیے توجہ باطنی سے بھی کام لیتے اور بہت سے امراض ان مظہر فیاض کی توجہ سے دور ہو گئے۔ جیسا کہ ان میں سے بعض کا آپ کے خوارق کے بیان میں انشاء اللہ ذکر آئے گا۔ زیارت قبور کے لیے جاتے اور استغفار اور ماثورہ دعاؤں کے ذریعے اعانت کرتے تھے نیز توجہ خاص کے ساتھ مردوں کے احوال کی طرف متوجہ ہوتے۔ ابتدائی زمانہ میں جب اپنے پیر عالی مرتبت اور پیر بزرگوار کی قبروں کی زیارت کے لیے جاتے تو ہاتھ قبر پر

پہنچاتے کہ فقہاء نے اس کو جائز قرار دیا ہے۔ اور آخری زمانہ میں اس عمل کو ترک نہ دیا۔
 کیونکہ فقہاء سے اس باب میں منع کی روایت بھی منقول ہے۔ الغرض قبروں کے پورے
 کو مستحسن نہیں سمجھتے تھے۔ لیکن مژدوں سے استعانت کو جائز قرار دیتے تھے۔
 آپ دعوت قبول کرتے تھے لیکن جس مجلس میں نکاح اور سماع و رقص ہوتے
 تو اس میں شریک نہ ہوتے۔ ذکر چہرہ کو بھی بجز شریعت کے شمار کئے ہونے مقامات
 مثلاً کبیرات تشریح وغیرہ کہ ان کے سوا جائز نہیں قرار دیتے تھے۔ اور اس حال کو جس میں سب کو بھی
 شریعت اور اہل سنت و جماعت کے رائے کی مخالفت ہوتی قبول نہ کرتے تھے۔ اور فرماتے تھے
 کہ احوال شریعت کے تابع ہیں شریعت اسوائے کے تابع نہیں ہے۔ کیونکہ شریعت قطعی ہے
 وحی سے ثابت ہے اور احوال لینی میں جو کشف و الہام سے ثابت ہوتے ہیں اور فرماتے تھے
 کہ ان بعض مقام و رویشوں پر تعجب ہوتا ہے جو اپنے کشف پر اعتبار کر کے اس حدیث
 شریعت کے انکار اور مخالفت کی طرف قدم بڑھاتے ہیں۔ حالانکہ حضرت موسیٰ علیٰ نبینا و علیہ السلام
 والسلام اس بلند مرتبہ کے باوجود جو ان کو حاصل ہے کہ ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد
 ان کا مرتبہ ہے اگر وہ زندہ ہوتے تو اسی شریعت کی پیروی کرتے ان بے سرو سامان تہید ستوں کی
 کیا حقیقت ہے؟ علمائے ماتریدیہ کی رائے کو مقدم رکھتے علمائے اشعریہ پر ترجیح دینے
 اور فرماتے کہ یہ بزرگوار فلسفیانہ دخل اندازی سے دور ہیں اور نور نبوت سے اقتباس کے
 قریب ہیں۔ خواص بشر کو خواص ملک سے اور نبوت کو ولایت سے افضل کہتے تھے اگرچہ اس
 نبی کی ولایت ہو اور صحو کو سکر پر ترجیح دیتے تھے لوگوں کی محبت میں رہنے والے ولی کو گورنیشن
 ولی سے بہتر جاننے تھے۔

تمام صحابہ کو خواہ اعلیٰ ہوں یا ادنیٰ تمام اولیائے امت پر ترجیح دینے تھے خواہ وہ کوئی
 ولی ہوں اور اصحابہ کے منازعات و مشاجرات کو نیک محل پر حل کرتے تھے۔ اور اجتہاد
 رائے کا نتیجہ سمجھتے تھے ہوا ہوس کا نہیں کیونکہ یہ ان کی نشان کے مناسب نہیں ہے اس کے
 متعلق آپ نے کئی مکاتیب تحریر فرمائے ہیں۔ مشائخ نقشبندیہ قدس اللہ تعلق امرارہم کے
 صحابہ کو اندراج الہامیہ فی البدایہ کے تعلق کی بنا پر بعینہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا طریقہ کہتے تھے۔

اور فرماتے تھے کہ اس طریقہ کے لوگوں نے جو کہا ہے کہ یہ نسبت تمام نسبتوں سے اونپر ہے تو اسی وجہ سے کہا ہے کہ ان کا طریقہ سنت کی پیروی اور عزیمت کی رعایت کے لحاظ سے دوسرے تمام طریقوں سے بڑھا ہوا ہے اس لیے لازماً ان کی نسبت بھی تمام طریقوں کی نسبت سے بڑھ کر ہوگی اور آپ ان رخصتوں کو پسند نہیں فرماتے تھے جو اس طریقہ کے متاخرین نے خواجہ بزرگ اور خواجہ علاؤ الدین عطار، اور خواجہ محمد پارسیا اور خواجہ عبید اللہ احرار قدس اللہ سرہارہم کے طریقہ حقہ کے خلاف ایجاد کر لیا ہے۔

شیخ محی الدین ابن العربی قدس سرہ کو بہت بزرگ جانتے تھے اور اچھے طور پر یاد کرتے تھے۔ اور کہتے تھے کہ اس محبت کے باوجود جو کو شیخ قدس سرہ سے ہے شیخ کے بعض کشفی علوم کو پسند نہیں کرتا ہوں۔ اور حق اس کے خلاف معلوم ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ یہ خطا و خطائے کشفی ہے اس لیے مواخذہ سے بری ہے اور اس خطا کے مرتکب خطائے اجتہادی کی طرح ہیں۔ لیکن خطا کرنے والے مجتہد کا مقلد مجتہد کی طرح قابل مواخذہ نہیں ہے۔ بخلاف اس کے جو کشف خطا والے کا مقلد ہے کہ کشف خطا کی پیروی میں اس کا مواخذہ ہوگا اس لیے کہ ایک کا کشف دوسرے پر محبت نہیں ہوتا ہے۔

بعض دینی کتابوں مثلاً بیفتاویٰ، بخاری، مشکوٰۃ، عوارف، بزدوی، ہایہ اور موافق مدرس بغیر کسی کلام، بحث اور اختلاف کے دیتے تھے۔

اور طلبہ کو علوم دینی کی تحصیل کا حقوق دلاتے تھے۔ اور علوم کی تحصیل کو طریقہ صوفیہ کے سلوک پر مقدم رکھتے تھے۔ جب کہیں کا سفر کرتے تو آیات مسنونہ میں سفر کرتے تھے اور جوہل کی ساعتوں کے پابند نہ تھے اور فرماتے تھے کہ آں سرور صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کے دو دنوں کی نحوست اٹھالی گئی اس حدیث کی بنا پر کہ **الْأَيَّامُ أَيَّامُ اللَّهِ وَالْعِبَادُ عِبَادُ اللَّهِ** دن اللہ کے دن ہیں، اور بندے اللہ کے بندے ہیں۔

سفر کے شروع میں استخارہ کی نماز ادا کرتے اور دیگر ماثورہ دعائیں پڑھتے جو اس باب میں منقول ہیں۔ نیز کبڑا پہننے، ہانی چھنے، کھانا کھانے، پاندا اور آئینہ دیکھنے کے وقت کی ماثورہ دعائیں پڑھتے تھے۔ ہم نے ان دعاؤں کے محض بیان پر اکتفا کیا۔ ایک عزیز نے آپ کے

وظائف روز و شب کو جمع کیا ہے اور اس میں ان اکثر دعاؤں کی تفسیر کی ہے اس کی طرف رجوع کرنا چاہئے۔ حضرت مجددؒ بہت زیادہ حمد و استغفار کرنے والے تھے تھوڑی نعمت پر بہت زیادہ شکر ادا کرتے تھے۔ اور اولیٰ عمل کے تھوڑا سا چھوٹے پر بہت زیادہ استغفار کرتے۔ اگر کوئی مصیبت پہنچتی تو فرماتے کہ ہمارے شامت اعمال کا نتیجہ ہے لیکن اس مصیبت کو بہت سے گناہوں کے لیے بمنزلہ صابون کے سمجھتے اور اس کو بہت سی ترقیات کا زینہ فرماتے۔ ایک دن کسی نے آپ سے پوچھا کہ سلطان وقت سلطان سلیم جہانگیر نے ادب سے تجاوز کرتے ہوئے جو آپ کو تکلیف پہنچائی تو اس کا سبب کیا تھا؟ آپ نے فرمایا کہ وہ ہمارے اعمال بد کا نتیجہ تھا۔ اور یہ آیت پڑھی۔ مَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ اَيْدِيكُمْ (جو کچھ مصیبت تم کو پہنچی وہ اس کے سبب سے ہے جو تمہارے ہاتھوں نے کمایا ہے) کثرت عمل کے باوجود غسل کی کوتاہی کا خیال آپ پر پوری طرح مسلط رہتا۔ اور ساتھیوں کو بھی اس کی ہدایت کرتے اور فرماتے کہ غزور عملِ صالح کو اس طرح ختم کر دیتا ہے جس طرح کہ آگ سوکھی لکڑی کو ختم کر دیتی ہے۔ اور غزور کے پیدا ہونے کا سبب یہ ہے کہ وہ عملِ عامل کی نگاہ میں بھلا معلوم ہوتا ہے۔ چاہئے کہ اپنی پوشیدہ برائیوں پر نظر کرے اور نیکیوں کو متہم کرے بلکہ نیکیاں کر کے شرمندہ ہو۔ عمل کرنے والوں کی ایک جماعت ایسی ہے کہ اعمال کی کوتاہی کا خیال اس قدر ان پر غالب ہوتا ہے کہ اپنے کاتب میں کو بیکار اور معطل جانتے ہیں۔ اور سمجھتے ہیں کہ کاتب شمال ہمیشہ کام میں مصروف ہیں اس سے اشارہ اپنے حال کی طرف تھا۔

جس زمانہ میں کہ اس سلطان کے حکم سے ایک قلعہ میں مقید تھے آپ کے ساتھیوں میں سے ایک نے عرض کیا کہ آپ کو اپنے قبضہ حال اور ملامتِ خلق کی شکایت کی تو آپ نے اس کے جواب میں یہ تحریر لکھ کر بھیجی۔

"الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى۔ آپ کا ارسال کر وہ

سنہ ۱۰۲۵ھ (۱۶۱۵ء) میں دہلی ہند میں ایک شہر ہے یہ اسلام شاہ کے زمانہ میں ہند کا صدر مقام تھا جہاں
اسلام شاہ نے سنہ ۱۵۵۲/۱۶۱۱ء میں وفات پائی۔ یہ اپنے قلعہ اور محمد غوث کے مزار اور کابری کے مدفن کی وجہ سے مشہور ہے۔

صحیفہ شریفہ ہنچا۔ جفا اور ملامت نعلق کے متعلق تحریر کیا تھا یہ تو اس طائفہ کا جمال اور ان کے رنگ کا صیقل ہے۔ پھر قبض و کدورت کا سبب کیوں ہو؟ ابتدائے حال میں جب یہ فقیر قلعہ ہنچا تو محسوس ہوا کہ ملامت نعلق کے انوار شہروں اور دیہاتوں کی طرف سے نورانی بادلوں کی شکل میں متواتر آ رہے ہیں معاملہ پستی سے بلندی تک ہنچا نبرہ سوں تربیت جمالی کے ذریعے مراحل طے کر رہے تھے اب تربیت جلالی کے ذریعے مسافت طے کر رہے ہیں آپ مقام صبر بیکہ مقام رضا میں رہیں اور جمال و جلال کو مساوی جانیں آپ نے لکھا تھا کہ فتنہ کے ظہور کے وقت سے نہ ذوق باقی رہا ہے اور نہ حال باقی رہا ہے چاہئے کہ ذوق و حال مضاعف ہو جفا سے محبوب اس کی وفا سے زیادہ لذت بخش ہے۔ یہی مصیبت آگئی کہ عوام کی طرح آپ نے یات کی ہے اور محبت ذاتی سے دور جا کر اس کے خلاف چلے گئے جلال کو جمال سے زیادہ سمجھیں اور ایلام (تکلیف رسانی) کو انعام سے زیادہ تصور کریں۔ کیوں کہ جمال و انعام میں محبوب کی مراد کے ساتھ اپنی مراد کی آمیزش ہے اور جلال و ایلام میں صرف محبوب کی مراد ہے اور اپنی مراد کے خلاف ہے۔ یہاں وقت و حال گزشتہ وقت و حال کے ماوراء ہے۔ ان دونوں میں کتنا بُعد ہے۔

دخا انتہا کو ہنچا

نیز اس قلعہ سے انہی دنوں میں یہ نامہ مبارک حضرت سیدی مرشدی میر محمد نعمان کو

ارسال فرمایا تھا۔

”الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى۔ پوشیدہ نہ رہے کہ جب اللہ سبحانہ کی عنایت سے جو جلال و غضب کی صورت میں جلوہ گر ہوئی قید خانہ کے بجزیرہ میں مقید نہ ہوا ایمان شہودی کے تنگ میلان سے بالکل رہائی نہ پائی۔“

ظلال و خیال اور مثال کے بہت سے کوجوں سے پورے طور پر باہر نہ نکلا۔ شاہد
ایمان میں غیب مطلق تک راستہ طے نہیں کیا۔ حضور سے غیب تک عین سے
علم تک، شہود سے استدلال تک پورے طور پر نہ پہنچا۔ دوسروں کے ہنر کو عیب
دوسروں کے عیب کو ہنر کامل و ذوق و وجدان سے نہیں پایا۔ بے نیگی و بے ناموسی
کا خوشگوار شربت اور خواری و رسوائی کا مزیدار مڑبا نہیں چکھا خلق کے طعن
اور ملامت سے مزہ نہیں لیا۔ حسن بلا اور لوگوں کے جفا سے محفوظ نہیں ہوا اور اس
میت کی طرح جو غسال کے سامنے ہوتا ہے بالکل ارادہ و اختیار کو ترک نہیں
کیا اور آفاق و انفس کے تعلق کے رشتوں کو پورے طور پر نہیں توڑا، تضرع
و التجا، انابت و استغفار اور ذلت و انکسار کی حقیقت حاصل نہیں کی جنت
حق سبحانہ کے استغنا کے بلکہ مرتبہ میزان کا جو عظمت و کبریا کی خمیوں سے
گھری ہوئی ہے مشاہدہ نہیں کیا۔ اور اپنے آپ کو خوار و زار، ذلیل و بے ہنر،
بے قدرت اور مکمل امتیاج والا نہیں جانا۔ وَمَا أَسْرَىٰ نَفْسِي إِلَّا نَفْسِي
لَأَمْلَأَنَّ السُّوْعَ إِلَّا مَا رَجِمَ إِلَيَّ طَائِفَاتٌ إِنَّ رَبِّي عَفُودٌ رَّحِيمٌ میں اپنے نفس کو بری نہیں کرتا
کیونکہ نفس ہمیشہ بری کا حکم کرتا ہے۔ مگر یہ کہ میرا پروردگار ہی رحم کرے بے شک میرا
پروردگار بخشنے والا رحم کرنے والا ہے، اگر بعض فضل کی وجہ و احوال الہی
جس سلطانہ کے فیضان کا تواتر، اور اللہ سبحانہ کے بے انتہا انعامات و عطیات کا تسلسل
اس محنت کردہ میں اس شکستہ دل کے شامل حال نہ ہوتا تو قریب تھا کہ معاملہ یاس و ناامید
تک پہنچ جاتا اور امید کا رشتہ ٹوٹ جاتا۔ شکر ہے اس خدا کا جس نے عین بلا میں مجھے
عافیت بخشی اور نفس جفا میں مجھے مکرم بنایا۔ رنج کی حالت میں میرے ساتھ احسان کیا
آرام و تکلیف میں مجھے شکر کی توفیق عطا کی اور مجھ کو انبیاء کی اتباع کرنے والا اور
انبیاء کے نقش قدم کی پیروی کرنے والا، اور علماء و صلحاء سے محبت کرنے والا بنایا۔
صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَعَالَىٰ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ أَوْلَادٍ عَلَىٰ مِثْلِ قِيَمِهِمْ تَابِعًا، ۵

۵۔ پیکر عہدہ کتب خانہ امام ربانی ۵/۳۔

فصل ہفتم

آپ کے معارف بلند کی مدح اور سرار عالی شان کے کثرت سے ظاہر ہونے کے راز کا بیان

اس میں چند معرفتوں کا ذکر انصاف پسند پڑھنے اور سننے والوں اور معرفت کی نظر رکھنے والوں اور ان کے متالعمہ کے لیے پیش کیا جانے کا جنہوں نے کامل عارفین کے میکدہ احوال سے جبرئہ نوشی کی ہے اور اولیاء و علمائے محققین کے کلامائے مبارک کے دسترخوان کا مزہ چکھا ہے۔ جب حضرت (مجددؑ) کے مکتوبات و رسائل شریفہ کا جن میں سے ہر ایک امرار حقیقت و شریعت کا سمندر ہے مطالعہ کرے گا تو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے ارشاد کے بموجب کہ **اَللّٰمُ بِمُحْتَجِّ حَسْبَتْ لِسَانِيْہِ** ر آدمی اپنی زبان کے نیچے چھپا ہوا ہے، مجبوراً ان اقوال کے کئے دالے کے مرتبکی بندی اور عظمت کی طرف راہ پائے گا۔

ذُرِّ اوْزُوْہِ یَا فَاشْ پیداست

(وہ موتی جس سے نور دیا میں پیدا)

اس ناچیز راقم الحروف نے ایک عالم باعمل جو حضرت (مجددؑ) کے مریدوں میں سے نہیں تھے آپ کے اقوال عالیہ کے بارے میں سنا وہ کہتے تھے کہ لوگوں کے رسائل و کتب دو قسم کے ہیں۔ یا تو تصنیف ہے یا تالیف ہے۔ تالیف یہ ہے کہ لوگوں کی باتوں کو سیاق و سباق کے ساتھ اچھی طرح جمع کر دے۔ اور تصنیف یہ ہے کہ اپنے علوم و نکات کو تخریر میں لائے خواہ وہ نکات، علمی مہارت اور بلندی فطرت کی بنا پر ظاہر ہونے ہوں خواہ الہام ربانی اور سچے کشف کے ذریعے جلوہ گر ہونے ہوں، ایک مدت سے اہل روزگاہ میں صرف تالیف باقی رہ گئی تھی اور تصنیف ختم ہو گئی تھی۔ مگر یہ کہ شاذ و نادر بعض مولفین اپنی تالیفات میں اپنے ذاتی علم یا ذوق سے بات کرتے ہیں۔ اب انصاف یہ ہے کہ اس

زمانہ میں سنجیدہ اور من سب تصنیف تمہارے شیخ بزرگوار کے رسائل و مکاتیب کا مجموعہ ہے۔ کہ جس قدر بھی ہم نے اس پر نظر ڈالی ہم نے ان کو کہیں سے نقل کرتے نہیں دیکھا مگر یہ کہ شاذ و نادر یا ضرورت کی بنا پر ایسا کیا ہے اُن میں زیادہ تر ان بزرگوارین کے مکشوفات و الہامات ہیں اور سب کی سب بلند و نازنین اور شرع متین کے موافق ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو طالبین کی طرف سے جزائے خیر عطا کرے۔ ان عالم کا کلام ہمارے شیخ طاب ثراہ کے حق میں انتہا کو پہنچا۔

ایک اور فاضل جو بہت سے شرفاء اور علماء کی صحبت میں پہنچے تھے اور برسوں اس طائفہ عالیہ کی باتیں سنی اور دیکھی تھیں جب حضرت (مجددؒ) کے کلمات بلند کے متعلق اہل زمانہ کے قیل و قال کو سنا تو کہا کہ حقیقت یہ ہے کہ اس زمانہ کے لوگوں کا مزاج اور ان کی فطرت ان بزرگوار کے عقائد و عقائد کو سمجھنے کے لائق نہیں ہے۔ ان عزیز کو پائے عطا کہ اگلے زمانہ میں ہوتے تاکہ لوگ ان کے کلام کی قدر جانتے اور متاخرین ان کے کلام کو کتاب میں بطور استشہاد کے بیان کرتے۔ نیز کہا کہ اہل زمانہ کا مزاج آپ کے کلام کے معاملہ میں ایسا ہی ہے جیسا کہ اُس حکمت کیش دانا کے حق میں اُس کوتاہ اندیش گروہ کا قصہ ہے۔ کسی نے پوچھا کہ وہ قصہ کیا تھا؟ انہوں نے جواب دیا کہ ایک دانا نے بادشاہ کی مجلس میں کہا کہ میں نے ایک جانور دیکھا جو بھراکتا ہوا انگارہ کھاتا تھا۔ اہل مجلس جنہوں نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ ان کی عقل میں یہ واقعہ نہیں آتا تھا۔ ہر طرف سے اس دانا کے ساتھ اُٹھنے لگے اور اس کی جہالت و حماقت پر متفق ہو گئے۔ جب اس بیچارے نے دیکھا کہ جس قدر اس کے متعلق زیادہ بات کرتے ہیں اُسی قدر ان بے خبروں کی بدگمانی اس کی حماقت کے متعلق بڑھتی جاتی ہے۔ آخر کار مجبور ہو کر وہ ایک پہاڑی علاقہ میں آیا جہاں وہ جانور موجود تھا وہ کبک رچکور، کی قسم کا ایک جانور تھا جو آتش خور ہوتا ہے، ان جانوروں میں سے ایک جال میں پھنسا یا اور کچھ دنوں کے بعد اس جماعت کی مجلس میں حاضر ہوا اور کہا یہی ہے وہ پرندہ۔ سب جمع ہوئے اور انگارے بھراکتا اس پرندہ کے سامنے رکھے گئے وہ پرندہ ایک ایک کر کے چونچ میں لے کر نگلنا جاتا تھا۔ جب ان

۱۔ دیکھیں حضرات القدس (۲) حضرت سوم۔ درجہ ۳۵۔

لوگوں نے یہ ماجرہ دیکھا تو کہنے لگے کہ معلوم ہوا کہ تم ہی عقلمند تھے اور ہم جاہل تھے۔ لیکن چونکہ تمہاری بات ہماری عقل میں نہیں آئی تھی اس لیے تمہاری جہالت کا حکم لگا دیا تھا۔
 نیز اس بات کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ امام عالی مقام حجۃ الاسلام محمد غزالی قدس سرہ العالی کے متعلق لوگوں نے سلطان سنجر کو یہ بات پہنچائی کہ ان کی بہت سی باتیں عقل و نقل کی میزان سے دور ہیں۔ سلطان کا دل امام صاحب کی طرف سے منحرف ہو گیا امام صاحب نے جب یہ بات سنی تو سلطان کو ایک خط لکھا جس کے چند فقرے نقل کئے جاتے ہیں۔

”آج جو باتیں میں سنتا ہوں اگر میں خواب میں دیکھتا تو کہتا کہ یہ ایک خواب

پریشان ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اس غریب بچارہ کا کلام بہت ہی مشکل ہے کہ ہر شخص کے فہم میں نہیں آسکتا اور وہ بھی اس لئے نہیں ہے کہ اس کے معانی بہت ہی دشوار یا غامض ہوں۔ بلکہ اہل زمانہ کے سستی مزاج اور ضعیف خاطر کے سبب سے ہے۔ جو کچھ مشکل اور پیچیدہ باتیں میں نے کہی ہیں ان کی شرح کا اگر حکم ہو تو اس ذمہ داری سے عہدہ برآ ہونے کے لیے تیار

ہوں۔“ (امام غزالیؒ کا کلام مبارک انتہا کو پہنچا)

راقم الحروف نے حضرت مجددؒ کے مکتوبات قدسی آیات جلد سوم کے عنوان میں چند سطر پر تحریر کی ہیں وہاں پیر بزرگوار کے کلام مبارک کی تعریف کے موقع پر بعض معانی و منکرین کے تردد اور توقف کی وجہ سے چند اشعار بھی درج کئے ہیں جن میں بڑے اشعار ہیں۔

مہین فرزند فاروق است و چوں اب کون نطق اذ زبان او کند رت

ذہریک نقطہ اش چوں نافہ تر شمیم وصل جاناں میزند سر

ولی آں گنہ بودت در ز کام است چہ داند نافہ اش گہ در شام است

حضرت مجددؒ کی حیات کے زمانہ میں ایک دن ایک قشرع عالم نے اس

تسلہ دیکھیں حضرات القدس۔ درجہ ۳۶۔

امام غزالیؒ (م ۵۰۵ھ) نے سلطان ملک شاہ سلجوقی (م ۶۰۵ھ) اور اس کے بیٹے سلطان سنجر (م ۶۵۳ھ) کا زمانہ پایا۔

ناچیز سے کہا کہ میں نے سنا ہے کہ شیخ ہنگوار (یعنی حضرت مجددؒ) کے مکتوبات و رسائل میں ہیں نے وہ نہیں دیکھے ہیں تو بندہ نے وہ مکتوبات ان دیندار عالم کو سنا یا جس میں حضرت (مجددؒ) نے حقیقت و طریقت کو خادمانِ شریعت ثابت کیا ہے۔ صلحاً انہوں نے اس مکتوب کو سنا تو ذوق فراوان کے باعث نیاز مندی کا چہرہ آسمان کی طرف بلند کر کے دونوں ہاتھ دعا کے لیے اٹھائے اور بہت دیر صدقِ دل سے کہتے رہے کہ اللہ تعالیٰ ان شیخ معظم کو سلامت رکھے اور مجھ سے کہنے لگے کہ اس بدعت و فساد کے زمانہ میں اکثر مشائخِ وقت کے کلام و رسائل سُن کر آئینہ دل پر حُزن و طلال کا رنگ بیٹھ گیا تھا۔ ہمارے بلند مقام شیخ کے کلام نے اس پر مستقل کر دیا اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ اَذْهَبَ عَنَّا الْحُزْنَ رَحْمَةً کَثْرَةً جِسْمِیْ نَعْمَ لَمْ یَسْتَقْبَلْ

بہت سے صلحاء اور نیک نداد علماء دور کے علاقے کے ہوں یا نزدیک کے علاقے کے ہوں آپ کے رسائل و مکاتیب کے مطالعہ کے باعث صادق العقیدہ مخلصین میں ہو گئے ایک معزز تجربہ کار فاضل کو دیکھا ان کا نام مولانا حسن غوثی تھا اسے مشہور شیخ محمد غوث رحمہ اللہ کے مریدوں میں سے تھے۔ ہمارے حضرت (مجددؒ) کے زمانے تک زندہ تھے آپ کی مبارک صحبت نہیں پائی تھی لیکن آپ کے اوصاف عالیہ سُننے تھے انہوں نے اس جماعت کے احوال کے متعلق ایک تذکرہ لکھا جنہوں نے ہندوستان کے وسیع ملک کو ہدایت و ارشاد کے نور سے منور کیا ہے۔ اس میں حضرت (مجددؒ) کی منقبت اس طرح تحریر کی ہے۔

”بالانشین مسند محبوبیت و صدر آرائے مفضل و مدانیت، خدیو مقام

فردیت و صاحب مرتبہ قطبیت است،، ان کا کلام ختم ہوا، ان کو

اللہ ہماری طرف سے جزائے خیر عطا کرے۔

آپ کے مکتوبات کے دفتر اول کو بعض مخلص بلخ اور ماوراء النہر لے گئے باوجودیکہ

سنہ یعنی مکتوب باجمام ربانی ۱۰۱۰ھ۔ اس کے علاوہ ۱۰۶۱ھ تا ۱۰۷۵ھ بھی دیکھیں۔

سنہ مولانا حسن غوثی نانڈوی، جناب شیخ محمد غوث (مسنہ) کے مرید تھے سنہ ۱۰۲۳ھ میں تذکرہ گلزار ابرار لکھا محمد ہاشم

کشتی کے نارس دیوان میں ”بلخ حسن“ کے اعداد سے ان کی وفات کا سال سنہ ۱۰۳۸ھ برآمد ہوتا ہے۔

اس دفتر کے اسرار و معارف کا مرتبہ آخری دو دفتروں سے کمتر تھا لیکن اس وقت کے دوسرے لوگوں کے کلام کے مقابلہ میں اس کا رتبہ بہت بلند ہے۔

بہاں نسبت بعرش آمد فرود ورنہ بس عالی است پیش خاک تو

اخیر کے معدن یعنی اس دیار کے علماء نے اس موتی برسانے والے کلام کا مطالعہ کر کے اس کلام کہنے والے کے لیے دعا و ثنا کی زبان کھولی ہے اور بے پناہ عقیدت و اخلاص کی راہ طے کی ہے اور کہا ہے کہ **بِسْمِ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ** ملک ہندوستان میں حق پرستوں کے اس طرح کے مقتدا بزرگ ظہور میں آئے ہیں پھر خود بھی ان حضرت نے فائدہ حاصل کیا ہو تو کیا عجب ہے کہ

تبار کی دروں آب حیات است (اندھیرے میں ملتا ہے آب حیات)

صلحاء میں سے ایک نے قبتہ الاسلام بلخ (النداس) شہر کو اور وہاں رہنے والوں کے اقبال کو محفوظ رکھے، سے ہندوستان کا رخ کیا تھا۔ وہاں کے اکابر خواہ مار نہیں میں سے ہوں مثلاً ارشاد و سیرت پناہ سید میرک شاہ۔ یا خواہ حکمت ظاہری و باطنی کے جاننے والے شیخ قدیم کبروی میر مومن **سکرمہما الشہرہوں** یا علماء میں سے ہوں مثلاً مولانا رائے ربانی حسن قبادیانی اور افضی القناتہ مولانا قاضی نوک **سلسلہ اشہد ان** سمجھوں نے ان درویش کی معرفت امانتیں اور نیاز مندانہ و مریدانہ دعوتیں حضرت (عبدال) کی خدمت میں بھیجی تھیں۔ وہ درویش اجمیر میں حضرت عبدال) کی دست بوسی کے شرف سے مشرف ہوئے۔ اور ان برکتوں والے اکابر کی امانتیں بہت زیادہ محبت و عقیدت کے ساتھ آپ کی خدمت میں پہنچائیں خصوصاً کمال اخلاص کے ساتھ اپنے مقتدا جناب میر مومن مذکورہ رحمہ اللہ کا ذکر آپ کی مبارک مجلس میں بہت زیادہ کیا

سید میرک شاہ کا ذکر مکتوبات ۳/۹۹ میں ہے۔ محمد ہاشم کشمیری نے "ہوسید الشیوخ" کے اعداد سے دستاویز ان کی تاریخ وفات نکالی ہے جو ان کے فارسی دیوان میں ہے۔

سید میر مومن جو شیخ قدیم کبروی بھی کہلاتے ہیں مکتوبات ۱/۱۵۱-۳/۹۹ میں مذکور ہیں۔ محمد ہاشم کشمیری نے ان کی تاریخ وفات دستاویز لکھی ہے۔

سکرمہما الشہرہوں کا ذکر مکتوبات ۳/۹۹ میں ہے۔ دیکھیں حضرات القدس (۲) حضرت سوم۔ درجہ ۳۸۔

یہاں تک کہ یہ بھی بیان کیا کہ انہوں نے فرمایا ہے کہ اگر پیری اور دور دراز کی مسافت مانع نہ ہوتی تو خدمت اقدس میں پہنچتا اور باقی زندگی آپ کی خدمت میں رہتا۔ اور آپ کے احوال بلند سے وہ انوار اخذ کرتا جن کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا اور نہ کسی نے سنا۔ اور چونکہ یہ رکاوٹیں درمیان میں حائل ہیں اس لیے درخواست ہے کہ اپنے مخلصوں میں سے جان کران دوستوں کے احوال کی طرف متوجہ ہو کر غائبانہ فیض رسانی فرمائیں جو بظاہر آپ سے مجاہد ہیں لیکن باطنی طور پر آپ کی خدمت میں حاضر ہیں۔ اور ان درویش نے عرض کیا کہ انہوں نے مجھے حکم دیا ہے کہ میری طرف سے آپ سے مصافحہ بھی کر لینا چنانچہ آپ نے ایسا ہی کیا۔ رخصت کے وقت ان درویش نے اس ناچیز سے کہا کہ وہاں کے اعزہ نے آپ کے معارف بلند کو سنا اور بہت ہی اشتیاق رکھتے ہیں خصوصاً جناب میر مومن۔ اس میں کیا حرج ہے اگر درخواست کی جائے کہ ایک مکتوب معارف کثیرہ و عالیہ پر مشتمل بھیجا جائے تو بڑا کرم ہو۔ چونکہ بندہ نے اس وقت حضرت (مجددؑ) کے معارف تحریر فرمانے کو مناسب نہیں سمجھا اس لیے پہلے معارف میں سے چند مکتوب اس درویش کو لکھ کر صیغہ اور حضرت (مجددؑ) سے بیان کیا تو فرمایا کہ تم نے اچھا کیا کیونکہ ہمارا وقت اس کو مقفی نہیں تھا۔ اس کے باوجود اس نے بہت ہی اصرار کے ساتھ درخواست کی کہ دعا و سلام کے ذریعے اپنے دست مبارک سے ان مذکورہ اکابر خصوصاً حضرت میر مذکور کے نام تحریر فرمادیں تاکہ وہاں کے اعزہ اس تحفے کی وجہ سے میرے ممنون ہوں اور میں اس تحریر کی برکت سے راستے کی آفتوں سے محفوظ رہوں۔ اس درخواست نے قبولیت کا شرف پایا اور حضرت مجددؑ نے قلم مبارک سے میر مومن رحمہ اللہ کی خدمت میں تحریر فرمایا اور دیگر اعزہ مذکور کو اس تحریر میں دعا لکھی وہ مکتوب یہ ہے۔

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى
 اللهم اني اشكر الله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
 انك تعلم السر والعلاني
 اللهم اني اشكر الله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
 انك تعلم السر والعلاني
 اللهم اني اشكر الله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
 انك تعلم السر والعلاني

جماعت کے عقائد اور سائب رالیوں کے مطابق راشد سبازان کو کثرت عطا فرمائے
 عقیدہ کی درستی ان بزرگوں کی تحقیقات سے ہم نے حاصل کی ہے اور علمائے
 حنفیہ رضی اللہ عنہم کے مذہب کے مطابق عمل کی درستی ان کی دقیقہ سنجیوں ہی سے
 اخذ کی ہیں۔ نیز صوفیہ قدس اللہ اراہم کے طریقہ عالیہ کے سلوک سے اس ملک میں
 اس مبارک خطے سے استفادہ کیا گیا ہے، نیز جذبہ و سلوک، فنائ بقا، سیرالی اللہ
 اور سیر فی اللہ کے مقامات جو ولایت خاصہ کے ساتھ مربوط ہیں ان کی تحقیق کا
 فیض اسی مبارک علاقے کے کابر کے فیوض سے پہنچا ہے۔ ان کی تحقیق اسی مبارک
 خطے کے بزرگوں کے فیوض سے پہنچی ہے۔ الغرض، ظاہر و باطن نے بھی وہیں سے
 اصلاح پائی ہے اور اگر باطن ہے تو فلاح وہیں سے حاصل کی ہے۔

شکر فیض تو ہمیں چوں کدائے ابر بہار کہ اگر خار و گل ہمہ پروردہ تست
 رشک تیرا باغ سے کیونکر ہواے ابر بہار سب ہیں پروردہ تر سے وہ چول بوں یا کوئی غار
 اللہ تعالیٰ اس خطے کو اور وہاں کے باشندوں کو آفات و بلیات سے محفوظ رکھنے
 بحرمتہ سید السادات صلی اللہ علیہ و علیٰ آلہ۔ وہ احباب جو اس دیار بلند سے اس
 پست علاقے کی طرف تقریبات میں آتے ہیں اس خطے کے بابرکت حضرات کی مہربانی
 کا ذکر خصوصاً ارشاد و ہدایت پناہ اور افادت و افاضت دستگاہ سلمہ اللہ تعالیٰ
 یعنی جناب کی شفقت اور محبت اس فقیر کی نسبت ظاہر کرتے ہیں جو اس فقیر کے
 ساتھ حسن ظن ہے اور فقیر کے بعض علوم و معارف جو ان حضرات کے لیے لکھے
 گئے ہیں پسند فرماتے ہیں۔ بزرگوں کی جانب سے اس قسم کی خوشخبری امید کی زیادتی کا
 باعث ہوتی ہے اور بعض اذواق و مواجید کے لکھنے پر زیادہ دلیر کر دیتی ہے۔
 چونکہ انہی دنوں میں ابھی ابھی شیخ ابوالکلام صوفی نے آکر آپ کے الطاف کا
 اظہار اور طرح طرح کی مہربانیوں کا ذکر کیا، اس لیے آپ کے کرم پر اعتماد کرتے
 ہوئے یہ چند کلمے آپ کو لکھ کر تکلیف دی اور اپنی یاد آوری کی طرف آپ کو
 توجہ دے گا۔ چونکہ اس فقیر کے بعض مسودات کی نقل برادر محمد ہاشم نے جو دوستوں

میں سے بھی یہی صوفی مذکورہ کے ساتھ بھیج دی ہے اس لیے اسی پر اکتفا کیا گیا اور اس طائفہ عالیہ کے علوم و معارف کی کوئی بات اس خط میں درج نہیں کی آپ حضرات عنایت اور شفقت سے امید ہے کہ خاص خاص ساعتوں میں فقیر کو سلامت خاتمہ کی دعائے خیر سے یاد فرماتے رہیں گے۔ رَبَّنَا إِنَّا مِن قَدْرِكَ رَحِيَّةٌ وَهِيَ لَنَا مِن أَمْرِكَ شَدِيدٌ اَدَاةً اِلٰهِيَةً تُوَاطِّئُهَا نَفْسٌ مِّن رِّمْتِ نَادِلٌ فَرَا اَوْرَتَا رَايَةَ كَامٍ مِّن بَهْلَانِي هَمَارِ بِي نَسِيْبٍ فَرَا اِس نَا چنيزِ كِي فَتِيرَانِه دَعَائِي مَان تَام مَالِي دَرَجِه حَضْرَات (يعني) جناب شرافت و نجابت پناہ، اہل اللہ کی ہائے پناہ سید میرک شاہ بخاری اور جناب افادت دستگاہ علامۃ الوری مولانا حسن اور جناب ناصر الشریعۃ حافظ الملتہ قاضی نولک ادا م الشریعہ کا تسم کی خدمت میں پہنچادیں۔ فقیر زادگان بھی دعاء کے لیے عرض کر کے خاتمہ کی درخواست کرتے ہیں (مکتوب ختم ہوا) لے

اگر دور و نزدیک کے شہروں اور مصانفات کے بعض فضلاء و صلحاء کے اخلاص کے واقعات جو آپ کے سامنے ہیں ایک ایک کر کے بیان کئے جائیں تو طوالت کا موجب ہوگا۔ پوشیدہ نہ رہے کہ اسرار عالیہ جو معدن المیام حضرت مجددؑ کے باطن پر مبدآ فیاض کی جانب سے وارد ہوتے تھے اُن کی تین قسمیں تھیں۔ ایک قسم تو وہ ہے کہ اس کو کبھی دل سے زبان پر نہیں لاتے تھے، خواہ محرمان اسرار میں سے بھی کوئی ہوں یا اختیار میں سے ہوں۔ چنانچہ ایک مکتوب دفتر اول (۱۹۱۶ء) میں جو خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ کے نام ہے آپ نے اس بات کی تصریح فرمائی ہے۔

حق جل سلطانہ کے انعامات کے متعلق کیا لکھا جاوے اور کس طرح ان کا شکر ادا کیا جائے۔ جن علوم و معارف کا فیضان خداوند جل شانہ کی توفیق سے ہوتا ہے اُن

میں سے اکثر قید تحریر میں آتے ہیں اور اہل و نواہل کے کانوں تک پہنچتے رہتے ہیں۔ لیکن جو اسرار و دقائق کہ ممتاز ہیں ان کا ایک شتمہ بھی ظاہر نہیں کیا جاسکتا، بلکہ رمز و اشارہ کے ذریعے بھی ان کے متعلق بات نہیں کی جاسکتی۔ بلکہ اپنے عزیز ترین فرزند جو اس فقیر کے معارف کا مجموعہ اور مقامات سلوک کا نسخہ ہیں ان کے سامنے بھی ان اسرار کی باریکیوں کا ذکر نہیں کرتا ہوں، اور پورے بخل کے ساتھ ان کو چھپانے کی کوشش کرتا ہوں۔ حالانکہ میں جانتا ہوں کہ یہ فرزند، محرمان اسرار میں سے ہیں اور عطا و قسطی سے (بفضلہ تعالیٰ) محفوظ ہیں۔ لیکن کیا کروں کہ معانی کی باریکیاں، زبان کو پکڑتی ہیں اور اسرار کی لطافت لب کو بند کرتی ہے، وَيُضَيِّقُ صَدْرِي وَلَا يُبْطِئُ لِسَانِي سطر اور میرا سینہ تنگی کرتا ہے اور میری زبان نہیں چلتی، نقد وقت ہے۔ وہ اسرار اس قبیل میں آتے ہیں کہ بیان میں نہ آئیں بلکہ میں ان کو بیان نہیں کرتا۔

زیادہ حافظ آہن ہر آفر بہر نہایت ہم قصہ عزیز و مدیث عجیب بہت
 حافظ کی بات گو کہ یہ بے فائدہ نہیں۔ لیکن وہ بات ہی تو عجیب و غریب ہے
 یہ دولت جس کو چھپانے کی ہم کوشش کرتے ہیں انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے
 کے مشکوٰۃ نبوت میں سے ماخوذ ہے اور لائے اعلیٰ کے ملائکہ (علی نبینا وعلیہم
 الصلوٰۃ والسلام) اسی دولت میں شریک ہیں اور انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی
 پیروی کرنے والوں میں سے جس شخص کو بھی اس دولت سے مشرف فرمائیں۔

حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ
 ہمیں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دو قسم کے علم اللہ کئے ہیں۔ ان میں سے
 ایک تو وہ ہے جو میں نے تمہارے سامنے پھیلا یا اور دوسرا علم اگر پھیلاؤں تو
 لوگ میرا گلا کاٹ دیں گے

علوم سرور کائنات کے کتب خانہ کے کتب خانہ، فصل ثالث

وہ دوسرا علمِ علمِ اسرار ہے کہ ہر شخص اسے سمجھ نہیں سکتا۔ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ
هُوَ الْفَضْلُ الْعَظِيمُ (یہ اللہ کا فضل ہے، دیتا ہے جسے چاہتا ہے اور اللہ بڑے فضل والا ہے)

اب اسرار میں سے بعض جو رمز و اشارہ کے ذریعے بھی بیان نہیں ہوتے وہ حروف مقطعات
قرآنی اور متشابہات آیاتِ فرقانی کے حقائق کے اسرار میں جیسا کہ تفصیلِ پنجم میں بیان کیا گیا۔
دوسری قسم وہ تھی جس کو محرمانِ خاص سے اور خصوصی زاویہ نشینیوں سے خلوت میں بیان
فرماتے تھے۔ اس بیان کے وقت آپ پابندی فرماتے کہ جن چند حضرات کو ان کے سننے کا اس جانتے
صرف ان کو طلب فرماتے، تاکہ دوسرا شخص اندر نہ آنے پائے۔ اور اکثر ایسا ہوتا کہ اس معاملے میں
بہت زیادہ اہتمام کی بنا پر دروازوں پر حاجب مقرر فرمادیتے بلکہ جس گھر میں اسرار بیان فرماتے
وہاں سامعین کو حکم دیتے کہ اس کے دروازے کی زنجیر اندر سے بند کر دیں۔ ایک دن طاہرین
علم میں سے ایک شخص جو مخلصوں میں سے تھا اور صاحبِ ذوق و حال تھا اس دروازے کے
باہر رہ گیا تھا، ایک خادم نے ایک ضروری کام کے لیے دروازہ کھولا تو وہ شخص اندر داخل
ہو گیا۔ اُس کے اندر آتے ہی اسرارِ مقدسہ کا ذکر جس انداز سے ہو رہا تھا وہ آپ کے قلبِ مقدس
سے اُٹھ گیا، چونکہ خاموش رہنا بھی مناسب نہ تھا اس لیے تقریر جاری رکھی لیکن وہ محرموں کے
ادراک سے باہر تھی۔ پھر دوسرے دن محرموں کو طلب فرمایا اور یوں ارشاد فرمایا کہ
"صلِ والی معرفت کی طرف تم لوگوں نے کوئی راہ پائی ہے یا نہیں؟"

ان لوگوں نے عرض کیا کہ حضرت ہی کو معلوم ہوگا۔ فرمانے لگے کہ ایک نامحرم اندر آ گیا تھا
اس لیے اس بیان کا طریقہ بدل گیا تھا۔

پھر ان اسرار کو اس انداز سے بیان فرمایا جو سامعین کی سمجھ میں آسکے۔ اور سننے
والوں کو از خود رفتہ بنا دیا۔ ان اسرارِ گرامی کو زبان کے قلم سے محرموں کے درمیان لاتے تھے
لیکن قلم کی زبان کو اس کا محرم نہ بناتے تاکہ ہر محرم و نامحرم کے کان تک نہ پہنچے۔ اگر مخدوم
بزرگانِ عالی قدیا خلفائے کبار میں سے کوئی شخص درخواست کرتا کہ اگر یہ اسرار تحریر میں آجائیں تو کیا
خرج ہے تو ان کی درخواست کے مطابق ان کے بعض حواشی کو اس انداز سے تحریر فرماتے۔

سورۃ الجمعہ (۴)

کہ ہر شخص کی سمجھ میں آجائے۔ ان معارف و اسرار میں سے بعض اس قبیل سے تھے کہ مخدوم زادگان عالی مرتبت کے سوا کوئی بھی ان سے واقف نہ تھا خواہ مخوم ہو یا نامحرم اور ان کے علاوہ کسی کو واقف اور مطلع نہ کرتے۔ فائض شدہ معارف کی ایک قسم یہ تھی کہ سوائے ان کے سوائے دلوں کی درخواست پر یا طالبوں کو فائدہ پہنچانے کی نیت سے عموماً تحریر و تقریر میں آتی تھی یہ وہ معارف ہیں جو بہت برکتوں والے مکتوبات اور معدن فتوحات و مسائل کے دفاتر ان پر مشتمل ہیں۔ ان میں سے ہر معرفت بیمار دلوں کے لیے شفا بخش، دور و معجزہ لوگوں کو قریب کرنے والا ہے، ان کا نقل کرنا ہر محفل کی زینت۔ ان کا آواکھ گوش دل کے لیے آویزہ، اس کا ہر فقرہ اسرار فق کی انگوٹھی کے لیے نگینہ ہے ان جواہر اسرار کی ہر فصل و فصل کا خزائنہ، قلم ان تحریروں کے لکھنے سے شکر کا بیستان ہے، صفحات ان کلمات کے شامل ہونے کی وجہ سے پُر رونق بوستان، اس کلام کی شیرینی کی وجہ سے ہر مہمہ حلاوت ایمان کا ہم دوش ہے ان اسرار کی صفائی کی وجہ سے لوگوں کے دل انوار لایزال کے ہم آغوش ہیں۔ اسرارِ دین اور انوارِ یقین کا جامع، کتاب مسیحا کے راز ہائے مخفی کا ظاہر کرنے والا ہے، سید المرسلین کی امداد و نصرت کے جہاں معنی کا آئینہ، کلامی و فقہی مشکلات کا حل کرنے والا، معارف تشبیہ و تنزیہ کے دقائق پر حاوی ہے، کبار متقدمین کے پیچیدہ اقوال اور متاخرین علماء و عرفا کے پوشیدہ احوال و اقوال کا ترجمان ہے۔ قدس سرہ قائلہما (اللہ تعالیٰ کے کہنے والے کدوچ کو پاکی کی) کلام کی یہ بلندی جو عین علم کی زبان سے ظاہر ہوتی تھی جب ان ہی اسرار کو یا ان کے علاوہ دوسرے اسرار کو اپنی ذمہ نشاں زبان سے غلو توں میں بیان فرماتے تو دوسری صورت اختیار کر لیتا تھا گویا جو کلام کی زبان سے بیان کرتے تھے وہ قال ہوتا تھا اور جو زبان کے قلم سے فرماتے وہ حال ہوتا تھا وہ تو معرفت کا بیان تھا اور یہ نسبت کا القا اور نعمت کا عطا کرنا تھا یعنی پر وہ تقریر میں وہ تصرف پوشیدہ رکھتے کہ سننے پر سکر کا غلبہ ہوتا اور وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل ہوتی جو تقریر میں نہیں آسکتی ہے۔ جب سننے والے مجلس سے باہر آتے تو ان کا حال ہوتا گویا کوئی مست میخانہ سے آ رہا ہو۔ مخدوم زادے اور دیگر مہمان بابر اس کے آرزو مند رہتے کہ وہ کونسا مہارک دن ہوگا جبکہ آنحضرت (مجتہد) زبان مبارک سے کوئی

معرفت کی بات ان مشتاقوں کے کان میں پہنچائیں گے سے

از دل نرود لذتِ حریفِ او دُزبست کہ از گوشِ یروں نتوان کرد

دل سے لذت نہیں جاتی ہے تمنی کی ان کے گو شوارے کا وہ ہوتی ہے نہیں ہوگا بُدا
ایسے نازمین اور غوثِ المحققین کا معارف کے بیان میں یہ دستور تھا کہ جب تک ان علوم کا
ماخذ و منشا محقق نہ ہوتا اور صبح کی سفیدی کی طرح آپ کے کشف و بصیرت کی نگاہ میں ان
معانی کا جمال جلوہ گر نہ ہوتا محض قوتِ علمی کی بنا پر ان کے متعلق گفتگو نہ فرماتے اکثر ایسے
سوالات طالبین کی جانب سے کئی بار کئے جانے تو آپ فرماتے کہ اس کی حقیقت متحقق
و حال کے اعتبار سے ہمیں معلوم نہ ہو سکی محض علم کی بنا پر مناسب نہیں معلوم ہوتا ہے
کہ ان کے متعلق گفتگو کی جائے۔

اس بندہ نے ایک دن ایک نہ ورت کی بنا پر دفتر دوم کے ایک مکتوب کے غارت
کی معرفت کے متعلق جس میں آپ نے اسرارِ غامضہ تحریر فرمائے ہیں اس کی ایک مشکل کا حل
در یافت کیا تو فرمایا کہ مدت ہوئی سیر اس معاملہ سے دوسری جگہ ہو چکی ہے اس لیے اب اس
کے متعلق گفتگو کرنا قیاس کی بنا پر ہی ہو گا علم و معرفت کی بنا پر نہ ہو گا۔ اس طریقہ پر بات کرنا
اچھا نہیں معلوم ہوتا ہے۔ لیکن جب آپ نے اس معاملہ میں جدے کا تصور دیکھا تو ایک دن
جبکہ آپ اپنے بستر پر بیٹھے ہونے تھے تھوڑی دیر چادر ہانک منہ پر ڈالی اس کے بعد چادر
سے سر نکال کر تبسم کرتے ہوئے اس چیز سے فرمایا کہ چونکہ اس معرفت کے حل کے لیے تمہارا
انتظار بہت دیکھا گیا اور عذر کی بنا پر اس کی حقیقت ظاہر نہیں ہو رہی تھی آخر کار میں اس
وقت اس مقام کی طرف متوجہ ہوا جو اس معرفت کے قنون رکھتا ہے جس کے متعلق سوال کیا گیا
ہے۔ اس بار چونکہ دوسری روشنی اور گرمی پانی اس لیے وہ معاملہ ایک اور ہی انساٹ اور وسعت
کے ساتھ جلوہ گر ہوا کہ اگر تحریر میں لایا جائے تو پہلے سے کئی درجہ زیادہ اور اچھی صورت
اختیار کرے۔ اور اس شبہ کا حل جملاً بیان فرمایا جو مسائل کی تشفی کا سبب بنا۔ اور اس کی

ملہ فکن ہے کہ وہ مکتوب ۶/۲ جو جس کی وضاحت ۱۷/۲ میں آتی ہے۔

تفصیل کے لیے لب کشائی نہیں کی۔

ایک دن شہر اجمیر میں شیخ نور الحق بن شیخ عبدالحق دہلوی نے جو علمائے کبار میں سے ہیں اور اس طائفہ عالیہ کے کلام سے آشنا ہیں انہوں نے حضرت یعقوبؒ کے گرفتار ہو سٹ ہونے کا راز دریافت کیا اور علی نبینا وعلیہا الصلوٰۃ والتسلیمات۔ حضرت مجددؒ عتوزی دیر خاموش رہے پھر فرمایا کہ انشاء اللہ عنقریب اس راز کے کھولنے کے متعلق پورا بیان کروں گا اور تفصیل سے لکھوں گا۔ جب شیخ مشائخ الیہ مجلس سے اُٹھے تو اس ناچیز کو اپنے مخاطب کرتے ہوئے فرمایا کہ کئی بار یاروں اور دوستوں نے اس کے راز کے متعلق ہم سے سوال کیا تھا۔ لیکن اس کا حال کھلا نہ تھا اس لیے جز خاموشی کے کوئی جواب نہیں تھا جیسا کہ پہلا دستور ہے علم و عرفان کی عمارت کے ذریعے اس کے حل میں مصروف ہونا مناسب نہیں ہے۔ اب جو اس جوان نے پوچھا اور توجہ اس کی طرف مائل ہوئی تو اس راز کے کشف کا ایک دروازہ بسیرت کے سامنے کھول دیا گیا۔ اور ایک خاص انداز سے اس راز کا جلوہ دکھایا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس معاملہ کا کشف تفصیل کے ساتھ ظاہر ہو گا۔ دواست و قلم اور کاغذ تیار رکھو۔ دوسرے دن آپ نے دواست و قلم منگوا کر فرمایا کہ آج رات تہجد لو ا کرنے کے بعد اس اجماں کی پوری تفصیل کی۔ اللہ سبحانہ کی عنایت سے اب یہ دل سے نہ جان پر اور زبان سے قلم پر اور قلم سے کاغذ پر آتا ہے۔ پھر آپ تحریر میں مشغول ہو گئے اور صحیفہ کورنگین باغ بنا دیا جیسا کہ اس کے ناظرین پر ظاہر ہے۔ جب اُس جواب کے صحیفہ کو سائل کے سپرد کیا تو ایک شخص نے اس ناچیز سے کہا کہ اس مکتوب میں بلند صفائح تحریر ہو گئے ہیں نیز حضرت مجددؒ کے خصائص بلند میں سے ایک خاصہ رمز و اشارہ کے ذریعے اس میں درج ہوا ہے۔ شیخ سائل دینی شیخ نور الحق، امرا و خوانین کی صحبت میں آمد و رفت رکھتے ہیں کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ مکتوب عظیم باطنی مریضوں کے گرد و تک پہنچائیں اور گزشتہ زمانہ کی طرح پھر اس جماعت کے

خدا کیسے مکتوبات ۲/۳۰۱ جواب لکھی گئی تھی ۱۳۳۵ھ میں حضرت مجددؒ کی وفات اور خدمت میں آئے اللہ تبارک

وہ سال تک ساتھ رہے صرف آنحضرتؐ میں سرحد سے بہمان پور بعض اسباب کی بنا پر جانا پڑا۔

قبل و قال کا سبب جو بائے بندہ نے اس بات کو حضرت (مجددؑ) کی خدمت میں پہنچایا تو آپ نے فرمایا وہ کونسی ایسی بات ہے جس کے افشا کا خطرہ دوستوں کو ہے۔ مجھے یاد نہیں کہ میں نے ایسا کوئی راز اپنے مکتوب میں لکھا ہوگا۔ بندہ نے عرض کیا کہ یہ بقیۃ النخل کا ترجمہ ہے۔ تو آپ مسکرائے لگے اور فرمایا کہ ہاں۔ وہ ضرور اس میں بیان ہوا ہے۔ پھر آپ مراقب ہو گئے پھر جب سر مبارک اوپر اٹھایا تو یہ شعر پڑھا۔

یارب آن غیظہ خنداں کہ سپردی بخش
می سپارم بواز چشم مسودہ بخش لے
الغرض آپ نے اس کی طرف کوئی دھیان نہ دیا اور اللہ تعالیٰ کی حفاظت پر بھروسہ کیا۔
یہاں تک کہ وہ مکتوب ان دورانہ کار لوگوں میں گھوما اور جس بات سے لوگ ڈرنے لگے وہ ظاہر نہ ہوئی اور یہ حضرت مجددؑ کے خوارق میں سے ہے۔

اکثر ایسے معارف دلہیز لکھنے کا سبب اکابر دین کے مشکل اور منطوق کلام کا حل کرنا ہوتا۔ خصوصاً وہ کلام جس کا ظاہر اصول دین کے ساتھ کسی طرح مطابقت نہ رکھتا اور بہانہ طلب اور بظاہر لوگوں نے اس کلام کو سستی اور تساہل کا بہانہ بنایا تھا چنانچہ آپ اس کی صیح اور مناسب تاویل شریعت غزالی کے مطابق کرتے تھے۔ اگر اس کی کوئی قوی تاویل نہ ہوتی یا توجہ کے بعد اس کلام کا حل حضرت (مجددؑ) پر اس طرح ظاہر ہوتا کہ اس کلام کی مخالفت کرنا شریعت کے مطابق ہے تو مجبوراً تحریر فرماتے کہ ان کا یہ کلام غلط ہے کی وجہ سے سرزد ہوا ہے یا ان بزرگ کے کشف میں غلطی ہوئی ہے۔ اور یہ خطائے اجتہادی کی طرح مغفور ہے۔ لیکن دوسروں کے لیے اس سے دلیل ڈھونڈنا اور مجتہدین و محققین کے خلاف چلانا نامناسب اور نازیبا جیسا کہ ان ناقص انعلم اور کشف سے قاصر مہملوں کو اس مقصد کے ثابت کرنے میں شدید دیکھتے تو آج بھی سخت گیر ہو کر حقیقت دین کے جنون اور سید المرسلین علیہ السلام علیہ وآلہ وسلم کے کمال اتباع کی وجہ سے اس کی تردید اور اس سے منع کرنے کی طرف توجہ کرتے اور تحریر فرماتے۔ بخدا ان کے وہ ہے جو آپ نے اس سیر کے منطوق تحریر فرمایا ہے جو

لے یا اسی وہ گئی تو نے جو بخش تھا مجھے نہ چشم خدا کے ڈر سے وہ حوالے سے نہ

ورائے انفس و آفاق آپ کو معلوم ہوئی ہے چنانچہ اسی قبیل سے آپ کا وہ مکتوب ہے جو آپ نے
سید الطائفہ رحمنیہ بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کے اس قول کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ
”جب حادثہ قدیم کے قریب ہو جاتا ہے تو اس میں حادثہ کا اثر نہیں رہتا بلکہ

وہ قدم ہو جاتا ہے۔“

لیکن پھر جب آپ کو ان جنون متابعین سے اتفاق ہوتا تو آپ ایسا قوال کے قائلین کے ساتھ
غایت محبت کی بنا پر پورے ساتھ ساتھ معذرت ظاہر کرتے اور یہ فرماتے کہ وہ فوراً تشریح میں
بھی ایک سکتے کہ اس کی وجہ سے اس کی مخالفت کی تاب نہیں، خواہ کسی کی جانب سے ہو۔ کیا تم نہیں
دیکھتے کہ جب حضرت موسیٰ کلیم اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت حق سبحانہ کے حکم سے حضرت
خضر علیہ السلام کی مصاحبت اختیار کی اور کہہ بھی دیا۔ سَجِدْ لِي اِنْ شَاءَ اللهُ صَابِرًا۔
یعنی تم انشاء اللہ مجھے سجد کرنے والا پاؤ گے۔ لیکن جب انہوں نے حضرت خضر علیہ السلام کے ان
امور کا مشاہدہ کیا جو انہوں نے بظاہر شرع کے موافق نہیں پائے تو صبر نہ کر سکے اور اعتراضات
کرنے لگے۔ آخر کار حضرت خضر علیہ السلام نے فرمایا۔ هَذَا فِرَاقِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ رُبَّمَا
موسیٰ، یہ ہمارے اور تمہارے درمیان بھائی ہے، گے۔

نیز آپ نے (مابیکہ ہرچہ ہم لوگ ابی بزد گواروں کے حقوق میں غرق ہیں اور ان کی دوستوں
کے غم میں غمناک ہیں) لیکن کیا کیا ہائے کہ حقوق خداوندی جن نشانہ و عترتہ سلطانہ، دوسروں
کے حقوق سے بڑھ کر ہیں، خصوصاً جب کوئی بات اللہ سبحانہ کی ذات و صفات سے متعلق ہو اور اس کی
تقدیس و تنزیہ سے تعلق رکھتی ہو، بلکہ کوئی بات صیح صادق کی طرح بھی مکشوف و مشہور ہو گئی
ہو، لیکن وہ اللہ سبحانہ کی تقدیس کے موافق امام نہ ہوئی ہو اور متیقن ہو کر نہ آئی ہو، تو اسے
دوسروں کے سامنے پیش کرنا خیانت اور بددیا ہے۔ اس کی معرفت کے القا اور انکشاف کا

سند یہیں مکتوبات ۱۳۲۱ھ - ۱۳۵۰ھ - ۲۶۰ - ۳۷۲ھ یا خصوصاً ۳۲۲ھ -

تے مکتوبات - ۱۳۲۱ھ

تہ - واقعہ سورۃ الکہف (آیت ۶۹ - ۷۸) میں ہے۔

رازی ہی ہے۔ اس سلسلے میں جہاں سیرِ نفسی اور سیرِ آثاتی کے متعلق آپ نے گفتگو فرمائی ہے آپ نے بہت کچھ فرمادیا ہے۔

لیکن اگر طائفہ غالبہ کے مسائل و معطلات میں سے کوئی مسئلہ اور معاملہ جو علمائے ظاہر کے نزدیک ظاہرِ شرع کے موافق نہ ہوتا اور حضرت مجددؒ کو علم اور حال کے اعتبار سے قوی تاویلات عطا ہوئی ہوتیں، تو جس قدر ممکن ہوتا، صوفیہ کے اس مخصوص مسئلہ و معاملہ کو آپ عقل و نقل اور ذوقی دلائل کے ذریعے ثابت کرنے کی کوشش کرتے تھے اور ان صاحبانِ کمال و اکمل کے حال و حال کی بندی کی تعریف میں بہت اعلیٰ و ارفع تحریریں اور تقریریں پیش فرماتے۔ مثلاً وحدت الوجود کا مسئلہ کہ اس مسئلہ کو مکتوبات شریفہ میں آپ نے کس قدر بلند اور مناسب تحقیقات و تدقیقات کے ساتھ بیان فرمایا ہے اور اس کو شریعت عتر۱ کے مطابق ثابت کیا ہے۔ علمائے ظاہر میں سے ایک نے کہا کہ یہ مسئلہ وحدت الوجود باطل ہے تو آپ نے پورے جلال میں آکر فرمایا کہ "ان بزرگواروں کے کام میں باطل کو کیا دخل؟ اور بطلان میں کس طرح راہ پا سکتا ہے؟ اور جس مقام میں کہ ان بزرگواروں نے اس عالی شان مسئلے کے متعلق گفتگو کی ہے اس میں حق غالب ہے اور باطل کا بطلان ہے۔ ان بزرگواروں نے حق جیل و علا کی محبت میں خود کو اور غیر کو بازی پر لگا دیا ہے اور خود کا اور غیر خود کا کوئی نام و نشان نہیں چھوڑا۔ قریب ہے کہ باطل ان کے سامنے سے بھاگے، پہ ہانپیکہ ان کے دامن کی گرد کو پہنچے۔ یہ سب حق ہے اور حق کے لیے ہے۔ علمائے ظاہر میں کو اس کی حقیقت کیا معلوم؟ یہ لوگ مخالفین ظاہری کے سوا اور کیا سمجھیں گے؟ اور ان کے کمالات سے کیا انہیں یاد ہے؟"

ایک اور مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:-
"یہ بزرگوار چونکہ حق تعالیٰ کی پاک بارگاہ سے محبت کا قوی رشتہ رکھتے ہیں

سے مکتوبات۔ دفتر ۱۰/۲ میں بھی اس پر بحث ہے۔

سے مکتوبات۔ (۲۲) ایک عالم ظاہر کے سوال کے جواب میں یہ عبارت ہے)

اور ماسوی کی محبت کو محبوب حقیقی کی محبت پر فدا کر دینے ہیں۔ اس لیے لازماً
 الْمَوَدَّةُ مِنْكَ مِنْ أَحَبِّ رَأْدِ مِیْ اُسى کے ساتھ ہے جس کی اسے محبت ہے، کے
 مصداق اس معیتِ حقیقی کی راہ سے مطلوب حقیقی تک پہنچتے ہیں۔ اور ان تجلیات
 و ظہورات کے تنگ کوچے سے جو ظلال سے ملا ہوتا ہے آزاد ہو کر اصل الاصل کے
 ساتھ ہاتھ ملتے ہیں اور اس مقام میں کہ جہاں علمائے ظاہر کا علم پہنچتا ہے یہ بزرگوار
 محبت کی کشش سے کھینچ کر خود پہنچ جاتے ہیں اور اتصالِ بیچونی پیدا کر لیتے ہیں۔
 یہ فرق، محبت کے باطن ہے، کیونکہ محب اپنے محبوب کے غیر سے تعلق توڑ کر
 اپنے محبوب سے مل جاتا ہے اور جس شخص میں یہ محبت نہیں ہوتی وہ علم پر کفایت
 کرتا ہے اور اسی کو غنیمت جانتا ہے۔ بلکہ جس جگہ یہ بزرگوار خود پہنچ جاتے ہیں
 وہاں علمائے ظاہر کا علم بھی نہیں پہنچ سکتا۔ علم کی رسائی بشرطیکہ وہ صحیح ہو،
 مطلوب کی دلیل تک ہی ہوتی ہے اور وہ شخص جو مطلوب سے واصل ہو وہ مطلوب
 کے ساتھ ہوتا ہے اور معیت کا کوئی دقیقہ باقی نہیں رہتا جو اس کے نصیب میں ہوتا ہے۔
 نیز اس موقع پر کہ صوفیہ، دین کے اصول و ذروع میں مجتہدین کے تابع ہیں اور ایسے
 امور میں ان کے خلاف نہیں جاتے کہ بعض ناقصوں نے گمان کیا ہے، اور یہ کہ اس طائفہ عالیہ
 کا اہم بہت سے پوشیدہ رازوں کا فائدہ پہنچانے والا ہے اور رابطہ تعالیٰ کی طرف سے اس کی
 اجازت ہے اور اس کے نزدیک پسندیدہ ہے لیکن شرعی حلت و حرمت کا ثابت کرنے والا
 نہیں ہے کہ بعض جاہلوں کو وہم ہوا ہے، تو ان مسائل کے متعلق حضرت مجدد نے تحریر فرمایا ہے۔
 ۱۰۰۰ احکام شرعیہ کے ثابت کرنے میں معتبر کتاب و سنت ہے اور مجتہدوں کا قیاس اور
 اجماع اُمت بھی حقیقت میں احکام کو ثابت کرنے والے ہیں۔ ان چار شرعی دلیلوں کے سوا،
 کوئی اور ایسی دلیل نہیں جو احکام شرعیہ کو ثابت کر سکے۔ اہم، حلت اور حرمت کو ثابت
 نہیں کرتا اور اب باطن کا کشف، افریقہ و سنت کو ثابت نہیں کرتا۔ ولایتِ خاصہ والے

۱۰۰۰ احکام شرعیہ کے ثابت کرنے میں معتبر کتاب و سنت ہے اور مجتہدوں کا قیاس اور اجماع اُمت بھی حقیقت میں احکام کو ثابت کرنے والے ہیں۔ ان چار شرعی دلیلوں کے سوا، کوئی اور ایسی دلیل نہیں جو احکام شرعیہ کو ثابت کر سکے۔ اہم، حلت اور حرمت کو ثابت نہیں کرتا اور اب باطن کا کشف، افریقہ و سنت کو ثابت نہیں کرتا۔ ولایتِ خاصہ والے

لوگ اور عام مؤمنین، مجتہدوں کی تقلید میں برابر ہیں۔ ان دولایت خاندانوں کو ان کے کشف و الہام کوئی قربت نہیں بخشتے اور انہیں تقلید سے باہر نہیں لاتے۔ حضرت ابوہریرہ و انہوں مصری، حضرت یزید بسطامی، حضرت بنیہ اور حضرت شبلی رحمۃ اللہ علیہم اجتہاد ہی احکام میں عام مؤمنین (زید، بکر، عمرو خالد) کی طرح مجتہدین کی تقلید میں برابر ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ ان بزرگوں کی فضیلت اور امور میں ہے۔ اصحاب کثوف و مشاہدات، نیز ارباب تجلیات و ظہورات وہ لوگ ہیں جنہوں نے محبوب حقیقی جن سلطانہ کی محبت کے غلبے کی وجہ سے ماسوی سے تعلق قطع کر لیا ہے اور غیر و غیرت کے دیکھنے اور جاننے سے آزاد ہو گئے ہیں۔ اگر وہ کوئی سرمایہ رکھتے ہیں تو بس حق تعالیٰ ان کا سرمایہ ہے اور اگر واصل ہیں تو صرف اسی سے واصل ہیں۔ عالم میں رہ کر بے عالم ہیں اور باخود ہوتے ہوئے بے خود ہیں۔ اگر جیتے ہیں تو اسی کے لیے جیتے ہیں اور اگر مرتے ہیں تو اسی کے لیے مرتے ہیں۔ ان کے مبتدی، محبت کے غلبے کے باعث، مذہب عالم کے ہر ذرہ میں اپنے محبوب و مطلوب کا مشاہدہ کرتے ہیں اور ہر ذرہ کو اس کے تمام اسمائی اور صفائی کلمات کا جامع پاتے ہیں۔ ان کے کشتیوں کا کیا حال بیان کیا جائے جو بے نشان ہیں وہ ان کا ہر قدم ہنسی کا فراموش کرنا ہے۔ اور دوسرے قدم کے متعلق کیا کہا جائے کہ وہ النفس و آفاق ہے ہر جے۔ الہام ہی انہی کے لیے ہے اور کلام ہی انہی کے لیے مخصوص ہے۔ ان کے ابراہیم کا ہر علوم و اسرار کو اصل سے بلا واسطہ اخذ کرتے ہیں اور جن طرح ایک مجتہد اپنی رائے اور اجتہاد کا تابع ہوتا ہے یہ لوگ بھی معارف و مواجہد میں اپنی فراست اور الہام کے تابع ہیں۔

حضرت خواجہ محمد پارسی قدس سرہ نے لکھا ہے کہ علم لدنی کے افغانے میں حضرت محمد علیہ السلام کی روایت ایک درمیانی واسطہ ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ بات مبتدی اور متوسط کے متعلق ہوگی۔ لیکن منتہی کا معاملہ اور ہے جیسا کہ کشف صریح اس پر شاہد ہے اور اس تحقیق کی تائید اس کلام سے ہوتی ہے جو حضرت سلخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ سے منقول ہے کہ ایک دن

محمد سالہ قدسیہ صفحہ ۱۶۸ (مطبوعہ راولپنڈی ۱۹۷۵ء) حضرت جیلانی نے بھی بلا واسطہ معارف و مواجہد اس پر لکھا ہے۔

آپ منبر پر علوم و معارف بیلان فرما۔ بے قے نہ اسی اثنا میں حضرت نے حضرت علیہ السلام کا گزیر ہوا۔
شیخ نے اُن سے فرمایا کہ

”اے اسرائیلی آجا اور کلام محمدی سن لے۔“

شیخ کے اس کلام سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت نے حضرت علیہ السلام محمدیوں میں سے نہیں ہیں بلکہ اُمم سابقہ میں سے ہیں۔ تو جب اُن کا یہ حال ہے تو محمدیوں کا واسطہ کس طرح ہو سکتا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ احکام شرعیہ کے ماسوی وہ علوم و معارف ہیں جن کے ساتھ اہل اللہ مخصوص ہیں۔ کیونکہ وہ معارف انہی احکام کے ثمرات اور نتائج میں۔ درخت لگانے سے مقصود اُس کے پھلوں کا حاصل کرنا ہے اور جب تک درخت قائم ہے اُس کے ثمرات متوقع ہیں اور جب درخت کی جڑ میں خلل آجاتا ہے تو ثمرات بھی ناپید ہو جاتے ہیں۔ یہ بے عقلی ہوگی کہ درخت کاٹ دیا جائے اور پھل کی امید رکھی جائے۔ اس کے برعکس، درخت کی جتنی زیادہ دیکھ بھال میں آئے گی اسی قدر اُس میں زیادہ پھل آئیں گے۔ پھل اگر یہ مقصود ہے لیکن وہ درخت ہی سے چوس کر نکلتا ہے، شریعت کو لازم پکڑنے والے اور شریعت میں کستی کرنے والے کو اسی پر فیاں کرنا پائے۔ جس کا پابندی و شریعت کی ہوگی اسی قدر معرفت زیادہ ہوگی اور جو شخص شریعت میں سست ہوگا معرفت سے محروم ہوگا۔ اور اگر وہ اپنے زعم فائدہ کے مطابق کچھ درخت کٹے ہوئے بھی سمجھتا ہے کہ کچھ رکھتا ہے تو وہ اسے راج کی قسم سے ہے کہ جوگی اور ہمیں لوگ اس میں شریک ہیں۔

”ہر حقیقت میں کو شریعت مدد کر دے وہ نہ نکلے اور نہ لگا جائے۔“

میں یہ کہتا ہے کہ خواص اہل اللہ حق تعالیٰ کی ذات و صفات و افعال کے معارف میں بعض ایسے اسرار و دقائق کو سمجھیں جن کے متعلق شریعت خاموش ہے اور حرکات و سکنات میں حق تعالیٰ کا اذن یا عدم اذن، پسند یا ناپسند یا ناپسندیدگی معلوم کر لیں۔ اگر ایسا ہوتا ہے کہ بعض نفلوں کا ادا کرنا وہ ناپسند پاتے ہیں اور ان کے ترک کرنے کا اذن پالیتے ہیں اور کبھی نیت کو بیداری سے بہتر سمجھتے ہیں۔ (بات یہ ہے کہ) احکام شرعیہ، اوقات کے ساتھ مقرر ہیں اور احکام الہیہ ہر وقت ثابت ہیں۔ چنانکہ ان بزرگوں کی حرکات و سکنات، اجازت (مطلق) کے ساتھ وابستہ ہیں اس لیے لازماً دوسروں کے نوافل بھی ان کے لیے فرائض ہوں گے۔ مثلاً ایک فعل، شریعت کے حکم کے مطابق لما توجع الخیاب من

ایک شخص کے لیے نفل ہے تو وہی نفل دوسرے کے لیے امام کے حکم کی بنا پر فرض ہوگا۔ چنانچہ دوسرے لوگ بھی نوافل ادا کرتے ہیں اور کبھی مباح امور کا انکاب کرتے ہیں۔ لیکن یہ بزرگوار جو نکات اللہ تعالیٰ کے حکم اور عبادت سے کام کرتے ہیں اس لیے سب کام نفل کے ادا کرتے ہیں۔ دوسروں کے لیے جو چیز مستحب اور مباح ہے وہ ان کے لیے فرض ہے۔ اسی حقیقت سے ان بزرگوں کے مرتبہ کی بلندی معلوم کرنا پڑتی ہے۔ علمائے ظاہر، دین کے علوم و امور میں غیبی خبروں کو پیغمبروں کی خبروں کے ساتھ مخصوص جانتے ہیں (علیم الصلوات والصلیبات) اور دوسروں کو ان میں شریک نہیں جانتے (لیکن) یہ بات و واقعہ کے منافی ہے اور بہت سے ایسے علوم و معارف صحیحہ کی نفی ہے جو دین متین سے تعلق رکھتے ہیں۔ ہاں احکام شرعیہ چارہ دیوں پر موقوف ہیں جن میں امام کو مجتہد نہیں۔ لیکن احکام شرعیہ کے ماسوا بہت سے امور دینی ایسے ہیں جن میں پانچویں اصل امام ہے۔ بلکہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ کتاب و سنت کے بعد تیسری اصل امام ہے اور یہ اصل دنیا کے خاتمے تک قائم ہے۔ پس دوسروں کو ان بزرگوں سے کیا نسبت ہے؟ اکثر اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ دوسرے لوگ عبادت کرتے ہیں لیکن وہ عبادت ناپسندیدہ ہوتی ہے اور یہ بزرگوار بعض اوقات عبادت نفل کو ترک کر دیتے ہیں اور وہ ترک پسندیدہ ہوتا ہے۔ چنانچہ حق تعالیٰ کے نزدیک وہ ترک دوسروں کے نفل سے بہتر ہوگا۔ لیکن عوام اس کے خلاف حکم لگاتے ہیں یعنی اس عبادت کرنے والے کو عابد جانتے ہیں اور ترک کرنے والے کو بیکار سمجھتے ہیں۔

سوال۔ جب دین کتاب و سنت کے ذریعے کامل ہو گیا تو پھر امام کی کیا صورت تھی جو امام سے پوری ہوتی ہے؟

جواب۔ امام، دین کے مخفی کمالات کا ظاہر کرنے والا ہے۔ وہ دین میں زائد کمالات کا ثابت کرنے والا نہیں ہے۔ جس طرح اجتہاد، احکام کا ظاہر کرنے والا ہوتا ہے اسی طرح امام ان دقائق و اسرار کا ظاہر کرنے والا ہے جن کے فہم سے اکثر لوگ قاصر ہیں۔ اگر یہ اجتہاد اور امام میں واضح فرق ہے کہ اجتہاد تو رائے کی طرف منسوب ہے اور یہ امامی رائے کے خالق (جمل شانہ) کی طرف منسوب ہے۔ اس لیے امام میں ایک طرح کی

اصالت پیدا ہوگئی جو اجتہاد میں نہیں ہے۔ امام پیغمبرؐ کے خبر دینے کے مشابہ ہے جو سنت کا ماخذ ہے، جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ اگرچہ امام ظنی ہے اور پیغمبرؐ کا خبر دینا قطعی ہے۔
 رَبَّنَا إِنَّا مِن دُنُكَ رَحِمَةٌ وَهِيَ لَنَا مِن أَمْرِنَا مُشَدَّدَةٌ اِسْمَات، تو اپنے پاس سے ہم پر رحمت نازل فرما اور ہمارے کاموں میں ہماری بہتری اور بھلائی نصیب فرما
 وَاسْلَام عَلٰی مَنْ اتَّبَعَ الْهُدٰی لے

ان فقراتِ رافعة اور ان مقدماتِ سابقہ و لاحقہ کے بیان کرنے سے مقصود یہ ہے کہ حضرت مجددؑ، اکابر اولیاء رحمہم اللہ کی مدح و محبت میں سراپا غرق تھے اور اگر کبھی شاؤ و نادر ان کے بعض کلمات کے متعلق کلام کیا ہے تو وہ حسن نیت، حکمت، اور کشف و مشاہدہ پر مبنی ہوتا ہے۔ الطرض کوئی انصاف پسند شخص حضرت مجددؑ کے حال و کمال کی بلندی معرفت اور علم و عمل کی کثرت اور اتباع سنت کی رعایت پر غور کرے گا تو اس کو معلوم ہوگا کہ آپ کو حق پہنچتا ہے کہ اجتہاداتِ کشفیہ اور الہاماتِ لدنیہ کی زو سے مشائخ کے بعض کلمات کے متعلق توقع فرمائیں یا ان کے خلاف ثابت کریں۔ اس سے اس کے قابل کی نفی لازم نہیں آتی۔ کیونکہ اس طرح کی صورتیں کالمیں مشائخ کے درمیان پیدا ہوتی ہیں اور یہ کسی انکار کی وجہ سے نہیں ہوتی ہیں۔

وہ مشاجرہ جو شیخ ربانی علاؤ الدولہ سمنانیؒ نے شیخ اکبر علی الدین ابن العربیؒ سے ان کے بعض مسائل میں کیا ہے اس سے ان بزرگ کا انکار لازم نہیں آتا۔ کیا تم نہیں دیکھتے کہ شیخ سمنانیؒ نے انہیں مارون سجانی کہا ہے اور اپنی تصنیفات میں ان کو بلندی مرتبہ کے ساتھ سراہا ہے۔ اسی طرز مجتہدین کا حال ان کے آپس میں اور شاگردوں کے ساتھ ہی ہوا ہے کہ اجتہاد کے درجے تک پہنچنے کے بعد اپنی رائے کا اتباع اولیٰ ہے اور ان کے استاد کی مرضی بھی میں رہی ہے۔ تلامذہ نے کمال ادب کے باوجود اپنے اساتذہ سے جو مباحثات و مناظرات کئے ہیں وہ محمود ہیں۔ امام ابو یوسف نے ایک مسئلہ (معلق قرآن) میں اپنے استاد امام اعظمؒ

کے ساتھ چھ ماہ تک منانڈے گئے اور انہوں نے اور ان جیسے دوسروں نے بھی اپنے استاد کی رائے کے خلاف فتوے دینے میں جیسا کہ پوشیدہ نہیں ہے۔ اسی طرح اکمال و لوٹا اور عرفان کے مرتبے کی بھی یہی صورت ہے۔ لیکن ہر ناقص المعرفۃ اور پست مرتبہ والے کو یہ مقام حاصل نہیں۔ بعض فضلاء نے وقت نے عرض کیا کہ کتاب عوارف کی شرح جیسی ہونی چاہئے وہ نہیں ہے اور آپ علم ظاہر و باطن میں یکجا تہ زمانہ میں کیا مضائقہ ہو اگر آپ ایک شرح لکھ دیں جب اعزہ کا اصرار حد سے بڑھ گیا تو ہندسے کو عوارف کے پڑھنے کا حکم دیا اس موقع پر عربی میں بہت ہی بلاغت و فصاحت کے ساتھ اس کی شرح شروع کی۔ ایک جزو تحریر ہونے پایا تھا کہ فرمایا کہ ہمارے خیال میں یہ معنی گزرا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کلام کی بندی اور اس کی تدقیقات کے بیان کرنے میں کسی جگہ پر کوئی ایسا انداز ظاہر ہو کہ حضرت شیخ الشیوخ قدس سرہ کا کمال رعایت ہاتھ سے چھوٹ جائے، حالانکہ میں ان بزرگوار کے کتیری مخلصوں میں سے ہوں۔ شیخ حسن برکی جو ایک مرد فاضل ہیں، اور صاحبان حال اور حضرت امجدیہ کے اجازت یافتہ مخلصین میں سے ہیں صوفیہ صافیہ کے مسائل میں سے ایک مسئلہ کے متعلق الجبے ہوئے تھے۔ حضرت (عبدی) نے کتاب اور بہت زیادہ رنج کے ساتھ ان کو لکھا کہ تمہارا یہ اُبھنا بہت ہی بجا اور نازیبا واقع ہوا ہے۔ جیسا کہ مشارح الیہ کے احوال میں یہ واقعہ انشاء اللہ سبمانہ بیان ہوگا۔

اگر بدعت اور خواہش نفسانی میں مقید بعض تصوف کے پڑھنے والے یا بعض صاحبان شوکت و ثروت یا بعض طالب دنیا عالم آپ کی مجالس میں اس گروہ کے اسرار کے متعلق سوال کے لیے لب کھولتے تو حضرت (عبدی) خاموشی کی راہ اختیار کرتے ہوئے فرماتے کہ ان امور کی تحقیق تو ہم کی کتابوں میں مذکور ہے۔ وہاں تلاش کرنا چاہئے۔ اور کبھی دو نظموں میں بہت ہی اجمال کے ساتھ حقیقت بیان کر دیتے۔ ایک دن بڑے خوانین میں سے ایک نے ایک مجلس میں آپ سے

سے مکتوبات۔ ۸۹/۳ میں بھی ان مناظروں کا ذکر ہے۔

سلسلہ اس عربی شرح کا ایک جزو اب نایاب ہے۔

سے مکتوبات۔ ۶۶/۲۔

سوال کیا کہ موقد صوفی جو عالم کو خود بے بود کہتے ہیں تو یہ ایک عجیب بات ہے کہ اس مسئلہ کی رو سے دوزخ، عذاب و عتاب، جنت و لذات اور اس کا ثواب یہ سب کے سب خود بے بود ہوں گے کیونکہ یہ بھی عالم میں داخل ہیں۔ حضرت (مجددؑ) نے سائل کو اور اہل محفل کو اس مسئلہ کے حل کی تفصیل سننے کے لائق نہ دیکھا لیکن بالکل خاموشی میں بھی اس سائل پر حقیقت واضح نہیں ہو سکتی تھی اور اس کے سوال کے طرز سے معلوم ہو رہا تھا کہ وہ شرعی قیود کے اٹھانے جانے کی طرف مائل ہے۔ اس لیے آپ نے جواب میں فرمایا کہ یہ دنیوی لذات جن کے حاصل کرنے پر لوگ فریفتہ ہیں اور پورے شوق کے ساتھ ان کی تلاش میں ہیں اور ان کے زوال سے بہت ہی ہراساں ہیں اسی طرح یہ دنیوی تکالیف جو یہ لوگ دیکھتے ہیں اور سینکڑوں تدبیروں کے ذریعے ان سے کنارہ کشی کرتے ہیں، اور چھوٹی چھوٹی تکلیفوں مثلاً ایک کاٹا چھتے پر کس قدر تکلیف محسوس کرتے ہیں یہ لذات و مخلوقا جنت میں اور دوزخ و آزار جہنم میں بہت زیادہ سخت اور ہمیشہ باقی رہنے والے ہوں گے چنانچہ اس لذت کی طلب کرتے ہیں جو وہ ہاں کامل تر اور ابدی ہے۔ اور جو کچھ اس کے حصول کا سبب بنتا ہے اس کے بجالانے کی کوشش کرتے ہیں، اور اُس عذاب و آزار سے پرہیز کرتے ہیں جو وہاں بہت ہی سخت اور دائمی ہوگا اور اس چیز سے بھاگتے ہیں جو اس عذاب کا سبب ہے خواہ وہ حقیقت میں بُود جو یا خود بے بود ہو۔

اسی طرح دور و نزدیک کے لوگ قلم کی زبان کے ذریعے سوالات پیش کرتے اور ان کے جواب کی درخواست کرتے۔ حضرت (مجددؑ) اگر سائل کو اس کے جواب کے لائق نہ دیکھتے تو جواب میں مشغول نہ ہوتے اور کبھی ایسا ہوتا کہ آپ اس کے جواب پر مامور نہ ہوتے۔ اور اگر لائق پاتے تو اس کا جواب لکھ دیتے یا کوئی اشارہ پہنچاتا تو مجبوراً تفصیل یا اجمال کے ساتھ چند کلمات اپنے خاصہ مشکبہ کے ذریعے لوائے دیتے۔ آپ کی کثرت خاموشی اور استغراق کے باوجود اتنے زیادہ مکتوبات کے ظہور میں آنے کا سبب یہ تھا۔ اور اسرارِ عالیشان کی تحریر کی طرف آپ کے توجہ شریف کی ابتدا آپ کے پیر بزرگوار کے امر و اشارہ سے ہوئی۔ نیز عارفین کے ارواحِ طیبہ کا حکم بلکہ بعض معلقات میں توسیہ المرسلین و سلوات اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ و اہل بیت کی جانب سے تحسین کا شاہدہ فرمایا جیسا کہ ایک عربینہ میں آپ نے اپنے پیر بزرگوار کو لکھا ہے اور اس کی تصریح کی ہے

وہاں آپ نے جو تحریر فرمایا ہے۔ وہ یہ ہے:-

”مقدمہ مذکورہ میں سے ہر ایک کے کشف سے متعلق تقاضائے وقت کے مطابق مسودہ کیا گیا تھا۔ اور اس کے بعض متنات و نکلات بھی دل میں کھینکے تھے لیکن ان کے لکھنے کی فرصت نہیں ملی کہ عالیٰ مرتبتہ کے ساتھ روانہ کیا جاتا۔

انشاء اللہ اس کے بعد خدمت میں آجوں گا۔ اب دوسرا رسالہ جو یہاں کو پہنچا تھا وہ بھی بار بار ہے۔ وہ رسالہ سلیمین دوستوں کی درخواست پر لکھا گیا جنہوں نے درخواست کی تھی کہ ایسی نصیحتیں لکھو جو طریقہ کے لیے مفید ہوں اور اس کے مطابق زندگی بسر کی جائے حقیقت یہ ہے کہ یہ رسالہ ایسا ہے جس میں تکرار نہیں ہے اور بہت زیادہ برکت والا ہے۔ اس کی تحریر کے بعد ایسا معلوم ہوا کہ حضرت عدالتِ خاتمہ علیہ السلام والصلوٰۃ والسلام و الخیرہ مشائخ امت کی ایک کثیر جماعت کے ساتھ موجود ہیں اور اس رسالہ کو اپنے دست مبارک میں لے لے ہوئے ہیں اور اپنے کامل کرم سے اس کو بوسہ دے رہے ہیں اور مشائخ کو دکھا رہے ہیں کہ اس طرح کے عقیدے حاصل کرنے چاہئیں اور جس جماعت کو ان علوم کی سعادت حاصل ہوتی ہے وہ لوگ نورانی، ممتاز اور عزیز الوجود ہیں ان کے رب و عزت میں اللہ والسلام کھڑے ہیں۔ غرض قصہ طویل ہے اور اسی مجلس میں اس واقعہ کی اشاعت کا حکم دیا۔

باکریاں کار ہادشوار نیست رگہ یوں کے لیے مشکل نہیں کام ہے
اس بنا پر کہ آپ کو اپنے ہند معظّم فاروق اعظم رضی اللہ عنہ سے محدثیت سے رافعہ والی
وراثت میں بہت زیادہ حصہ ملا تھا۔ جیسا کہ پہلے اشارہ کیا گیا اسی لیے لازماً یہ تمام رسالے

اسے یہ رسالہ (اس طرح کا) اب علیحدہ صورت میں نایاب ہے۔ اسی رسالے کا ذکر مکتوبات ۱۰/۱۵ میں ہے جو

خواجہ بہرمان کے ذریعے حضرت خواجہ باقی بائند کو بھیجا تھا۔

سے مکتوبات ۱۰/۱۶۔

سے مکتوبات ۵۱/۲۔

معارف اللہ سبحانہ کی طرف سے ہیں جو ان پر گزیدہ بندے کی زبان سے ظاہر کئے گئے
 دہانے زما بود و گویندہ تو (زبان میری مگر ہے بات تیری)
 اس امر پر شاہد ہے۔

راقم الحروف نے جو قلم آنحضرت کے مکتوبات کے دفتر سوم کے دیباچہ میں تفصیل
 کے ساتھ بھی عرض کیا ہے اور اس کا اجمالی تذکرہ یہ ہے کہ مکتوبات کے دفتر اول کے
 تمام کرنے اور دفتر دوم کے شروع کرنے سے پہلے احوال و اقوال میں کوتاہی کے پیش نظر بہت
 زیادہ انگسار کی وجہ سے جو کہ اس گروہ کے لیے لازم ہے آپ کے قلب معطر میں یہ خیال
 پیدا ہوا کہ یہ تمام معارف میں نے تحریر کئے ہیں آیا اللہ سبحانہ کے نزدیک مقبول اور
 پسندیدہ ہیں یا نہیں؟ اس خیال کے آنے ہی ایک آواز پہنچی کہ یہ علوم جو ہماری تقریر و
 تحریر میں آئے ہیں سب ہمارے نزدیک پسندیدہ و مقبول ہیں۔ پھر اسی اثنا میں آپ پر
 اہم ہوا کہ یہ سب جو تم نے لکھا بلکہ جو کچھ ہماری گفتگو میں آیا ہے سب ہمارے نزدیک پسندیدہ
 و مقبول ہیں بلکہ یہ سب باتیں ہم نے کسی ہی اور ہماری ہی بیان کر وہ ہیں اور اس وقت ان علوم
 و معارف کو ایک ایک کر کے نظر میں لانے اور سب کو اس حکم میں داخل پایا۔ اس کے بعد دفتر دوم
 کی مکتوبات کی تحریر میں مشغول ہوئے۔ نیز حضرت نے دفتر اول کے مکتوب ۲۳۴ کے خاتمہ میں
 خصوصی معرفت عالیہ کی تقریب میں تحریر فرمایا جہے کہ یہ معارف جو تحریر ہونے میں امید ہے کہ
 بالعمات رحمانی سے ہوں گے کہ اس میں دساوس شیطان کا کچھ بھی شائبہ نہ ہو اور اس
 امر کی دلیل یہ ہے کہ جب آپ ان علوم کی تحریر میں مشغول ہوئے اور مخلوق جن سلطانہ کی
 جناب قدس میں التباکی تو دیکھا کہ ملائکہ کرام علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام اس مقام کے
 اطراف سے شیطان کو دفع کر رہے تھے اور اس جگہ کے اطراف میں پھرنے نہیں دیتے تھے۔
 چونکہ انعامات جمیلہ کا اظہار عظیم ترین محامد میں سے ہے اس لیے نعم عظمیٰ کے اظہار کی
 جزا ت ہوئی۔ امید ہے کہ عجب کے گمان سے پاک ہوگا اور عجب کی گنجائش کیوں کر ہو سکتی
 ہے جبکہ اپنا ذاتی نفس اور شرارت ہر وقت پیش نظر ہے اور کمالات اس کی طرف منسوب ہیں
 نیز آپ کے کثرت علوم کی تحریر کی تائید ان دو خصوصیتوں کی وجہ سے بھی ہوتی ہے جو ذکر ہوئیں

ایک توسید اللہ نام علیہ الصلوٰۃ والسلام کا آپ کو مجتہد علم کلام، شیعہ زمانا دوسرے حضرت علی
کرم اللہ وجہہ کا آپ سے بڑا تاکہ ۔

”میں اس لیے آیا ہوں کہ تم کو سطوت کا علم سکھاؤں۔“

اور ان اسباب میں سب سے عجیب سبب ان علوم کی تحریر کا وہ عجیب واقعہ ہے جو ہم نے
حضرت دمجہ ذی کے مقررین میں سے ایک کی زبان سے سنا کہ ایک دن آپ نے فرمایا کہ ہم پر
اس طرح ظاہر کیا گیا کہ ہماری تحریر ہی حضرت محمدی آخر الزمان علیہ الرحمۃ والتحمید والرضوان
کی نظر اقدس سے گزری گی اور ان کے نزدیک مقبول ہوں گی یہ تحریر کی کثرت ان ہی
اسباب کی بنا پر ہے ۔

برنورہ مشب وروزہ ازاں می ہم
تا بود کہ کی نالہ گوش تو رسد ست
اگر اس قصہ کو بھی حضرت دمجہ کے ان مصاصطوں میں داخل کرنا جو فصل پنجم میں ذکر ہوئیں تو
اس کی گنجائش تھی اس کے علاوہ اس تحریر کے دوسرے اسباب نعمت کا بیان کرنا قابل طلب
و ارادت کو شوق دلاتا اور حال و نسبت کے غلبہ کے بار کا ہلکا کرتا ہے۔ جیسا کہ آپ نے مکتوبات
میں ان اسباب کا ذکر تصریح کے ساتھ کیا ہے۔ آپ نے فرمایا ہے کہ گفتگو سے مقصود حق
بہانہ کی نعمت کا اظہار اور اس طریقہ کے طالبوں کی تخریب ہے دوسروں پر اپنی بڑائی ظاہر
کرنا مقصود نہیں ہے۔ (جب) خدا نے بزرگ برتر کی معرفت اس شخص پر حرام ہے جو اپنے کو
کافر فرنگ سے بہتر مانے تو اکابر دین سے اپنے کو برتر جاننے والے کا کیا حال ہوگا۔

ولی چوں شہ مرا برداشت از خاک

سزو گر بگذرا غم سر ز افلاک

اگر بروید از تن صد نہ بانم!

جو سوس شکر لطفش کی تو انم

نیز آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ ہر باب توحید میں سے ایک گروہ ان لوگوں کا ہے جنہوں نے

لے صبا و معاد (صہا ۲۸)

۲۲ مکتوبات / ۲۳۳ -

ستہ رات دن روتا ہوں اور بے تاب ہوں۔ شاید اک نالہ کوئی تو سن سکے۔

اپنے شہود میں استہلاک اور اضمحلال پورے طور پر پورا کر لیا ہے۔ ان کی ہمت یہ ہے کہ اپنے مشہود میں مضحمل اور معدوم ہو جائیں اور ان کے لوازم وجود کا کوئی اثر ظاہر نہ ہو۔ انار کی ضمیر کو اپنی طرف راجع کرنے کو کفر جانتے ہیں ان میں سے بعض فرماتے ہیں کہ میں وہ عدم ہا ہتا ہوں کہ کبھی اس کے لیے وجود نہ ہو، یہ لوگ مقتول محبت ہیں اور حدیث قدسی **مَنْ قَتَلْتَهُ وَمَحَبَّتِي قَاتَلْتَهُ** جس کو میری محبت نے قتل کیا تو میں اس کی دیت ہوں ان ہی کی شان میں متعلق ہے۔ یہ ہمیشہ وجود کے زیر بار ہیں ایک لمحہ بھی ان کو آسائش نہیں کیونکہ آسائش غفلت میں ہے۔ دوام استہلاک کی صورت میں غفلت کی گنجائش نہیں ہے۔

شیخ الاسلام ہروی فرماتے ہیں کہ کسی کو ایک ساعت حق سبحانہ سے غافل کر دے تو امید ہے کہ اس کے گناہوں کو بخش دیں گے اور وجود بشریت کے لیے غفلت درکار ہے حق سبحانہ نے اپنے کرم سے ہر شخص کو اس کی استعداد کے مطابق بظاہر ان امور میں مشغول کر دیا ہے جو غفلت کے لیے مستلزم ہیں تاکہ وہ بار وجود کسی قدر ان سے ہٹا ہو۔ ایک جماعت کو سماع و رقص کی اُلفت دی، ایک گروہ کا شعار کتب کی تصنیف اور علوم و معارف کی تحریر کو بنایا تو کسی گروہ کو بعض مباح امور میں مشغول کیا۔ عبدالرحیم اصطخری سبکداری کے ساتھ صحرا میں جا رہے تھے ایک عزیز نے اس کا راز دریافت کیا تو فرمایا یہ اس لیے ہے تاکہ تھوڑی دیر بار وجود سے رہائی حاصل ہو۔ آپ کا کلام مبارک انتہا کو پہنچا۔

حضرت مجددؑ کے معارف پڑھنے والوں سے یہ بات پوشیدہ نہیں ہے کہ رفعت و غموض میں آپ کے علوم کا مرتبہ اور ہی ہے اور نکتہ اکت کے اعتبار سے یہ کچھ اور ہی سرمایہ ہے۔ ایک دن اس ناچیز نے آپ کی زبان مبارک سے سنا، آپ نے فرمایا کہ جب تک کسی کو عقلی اور نقلی علوم ظاہری میں پوری مہارت نہ ہو اس طائفہ عالیہ کے کلام کی پچیدگیوں خصوصاً شیخ اکبر نجی الدین العربی قدس سرہ کے حقائق کی باریکیوں کے متعلق زیادہ گاہی نہیں ہوگی اور ہمارے معارف کی بلندی اور نزاکت کو نہیں سمجھ سکتا ہے

در نیابد حال پختہ بیچ خام
پس سخن کوتاہ باید والسلام
حاصل پختہ پانہیں سکتا ہے خام
مختصر سی بات یہ ہے والسلام

حضرت (مجتہدؒ) کی مبارک تحریروں میں ایک تو مبداء و معاد کے فقرات عالیہ ہیں۔ اور معارف لدینہ کے فقرات شریفہ ہیں۔ اور رسالہ جذب و سلوک، رسالہ مکاشفات عینہ رسالہ شرح رباعیات حضرت خواجہ باقی بائد (طاب ثراہ)، رسالہ تہلیلہ، رسالہ روضہ شیدہ تعلیقات معارف اور ان رسالوں کے علاوہ مکتوبات قدسی آیات کے تین دفاتر ہیں۔ دفاتر اول میں عرفیوں اور دوسو ترانوے مکتوبات پر مشتمل ہے جن کا مجموعہ میں تیرہ ہوتا ہے حضرت (مجتہدؒ) کے خوارق جو اس فقیر کے مطالعہ میں آئے ان میں سے ایک یہ ہے کہ چونکہ مخلصوں میں سے ہر ایک کے نام ایک مکتوب تحریر کیا تھا اس لیے اس ناچیز کے دل میں اس دولت کی آرزو پیدا ہوئی اور ٹوٹے دل میں یہ خیال گزرا کہ اگر اتفاقاً عنایت الہی سے ایک تحریر اس ناچیز کے نام ہو جائے اور وہ تحریر اس دفتر کے مکتوبات کا غاتمہ ہو تو کبسا ہی خوش نصیبی ہوگی اس دربار کے تمام مخلصین میں سب سے فزوتہ ہوں۔ اتفاقاً جب ایک موقع پر آپ نے چاہا کہ اس دور افتادہ مترق و غلام کو بہان پور نواز ٹیٹا صاحبین تو آپ نے لکھ کر فرمایا کہ اس دفتر کے مکتوبات کو جو پیغیروں کی اور اصحاب بدر کی تعداد کے مطابق ہے اس مکتوب پر غم کریں جو فلاں کے نام ہے۔ چنانچہ میری مراد کرامت کے ساتھ حاصل ہوئی۔ چونکہ بندے نے اس جلد کا تاریخ اختتام و زما المعرفہ پایا تھا اس لیے آپ نے فرمایا کہ اس کا نام بھی ہو۔ لیکن جلد دوم ننانوے مکتوبات پر مشتمل ہے جو اسمائے مغنی کے مطابق ہے۔ جلد سوم ایک چوہدر

علاوہ معارف کا ایک جز حضرت مجتہدؒ نے عربی میں بھی تصحیح کیا کہ اسی فصل میں مہم صفحات پہلے مذکور ہوا۔ اور مکتوبات شریفہ (۱-۱۶/۵) میں بھی آپ کے ایک رسالے کا ذکر آتا ہے جس کی تعریف حضرت خواجہ باقی بائدؒ نے اپنے ایک مکتوب میں فرمائی ہے کہ یہ مکتوب موجودہ کلیات بائد میں نہیں ہے لیکن زبدۃ المقامات کی فصل چہدم اور حضرت القدس (رحم) کے حضرت سوم (درجہ) میں ہے ہاں اس میں حضرت خواجہ باقی بائدؒ نے یہ خواہش ظاہر کی ہے کہ خواجہ احرار کے احوال کے لیے مزید تجزیہ فرمائیں۔ غالباً مکاشفات عینہ کے ابتدائی پانچ مکاشفات اسی رسالے سے متعلق ہیں جن میں ابتدائی دو مکاشفوں میں خواجہ واژ کا ذکر ہے۔ یہاں محمد ہاشم کشمی نے حضرت محمد کی تصانیف میں اشبات النبوءہ کا ذکر نہیں کیا اور شیخ بدر الدین سرہندی نے حضرت القدس میں آداب المریدین کا ذکر کیا ہے اور رسالہ تہلیلہ کا ذکر نہیں کیا۔

مکتوبات پر مشتمل ہے جو قرآنی سورتوں کی تعداد کے مطابق ہے جلد سوم کے مکمل ہونے اور بندہ کی اس آستانہ سے دوری کے بعد بعض دوسرے مکاتیب ظہور میں آئے جن سے دفتر چہارم کی ابتدا ہوتی اور ابھی چودہ مکتوب پورے نہ ہوئے تھے کہ آسمان قطبیت کے چودھویں کا چاند مغرب کی نقاب میں روپوش ہو گیا چنانچہ مجبوراً ان مکتوبات کو جلد سوم میں داخل کر دیا گیا قدس اللہ ترہ الانور ونور مضجعه المعطر بحرمۃ سید البشر والصلوة والسلام علیہ وآلہ واصحابہ واجباۃ الی یوم المحشر۔

اب وہ وقت آن پہنچا کہ اس مذکورہ مقصد کے بیان کو آپ کے مبارک فقرہ پر ختم کروں اس کے بعد اللہ سبحانہ کی عنایت اور کرم سے قلم کی زبان کو ان چند معرفتوں کے بیان کے لیے کھولوں جو آپ سے سنی گئی اور آپ کے رسائل و مکتوبات میں داخل نہیں ہیں۔ فقرہ (۱) اپنے ایک پیر بھائی کو جو اخلاص میں متردد اور خوارق کے طالب تھے آپ نے لکھا کہ علوم و معارف الہیہ بڑی نشانیوں اور بلند ترین خوارق میں سے ہیں۔ اس لیے معجزہ قرآنی تمام معجزات سے زیادہ قوی اور باقی رہنے والا ہے۔ آنکھ کھول کر دیکھیں کہ یہ تمام علوم و معارف جو ابرینساں کی طرح برستے ہیں کہاں سے آتے ہیں تمام علوم اس قدر کثرت کے باوجود علوم شرعیہ کے موافق ہیں۔ بال برابر بھی ان میں سنت کی مخالفت کی گنجائش نہیں۔ یہ خصوصیت علوم کی صحت کی علامت ہے ہمارے خواجہ قدس اللہ ترہ الاقدس نے لکھا تھا کہ تمہارے علوم سب صحیح ہیں لیکن کیا فائدہ؟ حضرت خواجہ کی بات تمہارے لیے حجت نہیں ہے اگرچہ اپنے کو تم نے پیر پرست کا نام دے رکھا ہے۔

فقرہ (۲) مکتوب کے معارف عالیہ کے آخر میں طریقے کا بیان تحریر فرمایا کہ

سے مکتوبات خواجہ باقی باللہ (مکتوبات ۱۵)

کے مکتوبات امام دبانی، اربعہ حصے اندراج نہایت روایت کا ذکر کنی جگہ آیا ہے مثلاً مکتوبات ۱۱۰/۱ - ۱۱۰/۲ وغیرہ۔

لیکن قید جو الفاظ فی الحال کسی مکتوب میں نہیں ملے۔ حضرت خواجہ باقی باللہ فرماتے ہیں

امام مکرّم قند باؤ الدین نشین است۔ بخارہ زندہ ہم عذرم ایست

حضرت مجدد کے مکتوبات ۱۱۰/۳ میں ہی اس طرح کا ذکر ہے۔

”یہ اس طریقے کا بیان ہے جس کے ساتھ حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ نے اس ناچیز کو ہدایت سے نہایت تک ممتاز بنایا ہے اور اس کی بنیاد، نسبت انشعبہ بہ ہے جو اندراج نہایت در ہدایت پر مشتمل ہے۔ اس بنیاد پر عمارتیں بنانی ہیں اور محل تعمیر کئے ہیں۔ اگر پہ بنیاد نہ ہوتی تو معاملہ اس حد تک نہ بڑھتا اس کے بیج تمقند و بخارا سے لاکر مہند کی زمین میں کاشت کئے گئے جن کا سرمایہ شرب و بطی کی خاک سے ہے۔ اور فضل کے پانی سے اُسے برسوں سیراب رکھا اور احسان کی تربیت کے ساتھ اس کی پرورش کی۔ جب اس عتیق اور کام نے کمال حاصل کیا تو ان علوم و معارف نے ثمرات بخشے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ هَدٰنَا لِہٰذَا اَوْ مَا لَمْ نَكُنَّا لِنَهْتَدِیْ لَوْلَا اَنْ هَدٰنَا اللّٰہُ لَقَدْ جَاہَلْتُمْ رَسُوْلًا مِّنْ خَلْقِ اللّٰہِ“

فقہہ (۳) ”جو علوم و احوال و مواجید کے ترجمان ہیں ان میں اگر کوئی تناقض اور تدافع سمجھ میں آئے تو اس کو اوقات و اوضاع کے اختلافات و تنوع پر محمول کرنا چاہئے۔ کیونکہ ہر وقت میں احوال و مواجید علیحدہ ہوتے ہیں اور ہر مقام میں علوم و معارف جدا ہوتے ہیں اس لیے حقیقت میں تناقض و تدافع نہیں ہوتا ہے۔ اس کی مثال وہ احکام شرعیہ ہیں جو نسخ اور تبدیل کے بعد وہ احکام متناقض معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن جب اوقات و اوضاع کے اختلافات کو دیکھا جاتا ہے تو وہ تناقض و تدافع مرتفع ہو جاتا ہے۔ اس میں اللہ تعالیٰ کی حکمتیں اور مصالح ہیں۔ اس لیے شبہ کرنے والوں میں سے نہ ہو جاؤ۔“ (اب کلام مبارک اسما کو پہنچا)

لیکن جو معارف کہ اس ناچیز (محمد ماثم نے) ان پیر و ستگیر کی زبان سے سُنئے اگر یہ اس کی تحریر کے لیے مجھ کو ایک کتاب لکھنے میں مشغول ہونا چاہئے۔ لیکن ان کا عشر عشر یہاں ہفت برکت رسالت برکتوں کے ضمن میں لکھتا ہوں اور دوسرے اوراق میں باقی کو لکھنے کے لیے فرصت کا منتظر ہوں کہ کب وہ مینسربو۔

سلفیہ اور معاصرہ ہجرت

برکت ۱۰۔ ایک مبارک رات میں آپ نے کئی بار مولوی معنوی قدس سرہ کے یہ دو اشعار پڑھے

عشق معشوقاں نہاں ست دستیر عشق عاشق باد و صد طبل و نغیر
 لیک عشق عاشقاں تن زہ کند عشق معشوقاں خوش و فر بہ کند

اور فرمایا کہ بلندنی رتبہ کے لحاظ سے معشوقوں کے عشق کو عاشقوں کے عشق سے کوئی مناسبت نہیں ہے۔ اس لیے کہ معشوق کا عشق ذاتِ عاشق سے متعلق ہے بغیر اس کے کہ عاشق کی صفات سے کوئی صفت بھی ملحوظ ہو اور عاشق کے عشق میں معشوق کی صفات ملحوظ ہوتی ہیں مگر ایک عرصہ کے بعد غلبہ عشق، صفاتِ معشوق سے ذاتِ معشوق کی طرف سے جاتا ہے یہاں تک کہ اس کی محبت اس وقت ذاتی ہو جاتی ہے اور معشوق کی محبت میں عاشق کے ساتھ ایک نسبت پیدا کرتا ہے جیسا کہ عنون عامری کے آخری زمانہ کے متعلق نقل کیا گیا ہے۔ ورنہ عشق کی ابتدا اور توسط میں عاشق کو معشوق کی صفات ہی پر نظر ہوتی ہیں۔ مثلاً رخسار کی صباحت، قد کی زیبا علیٰ تلبسم کی ملامت، کلام کی لطافت، گوشہ چشم کا ناز، ابرو کی شکن، زلف و گیسو کے پیچ وغیرہ۔ لیکن اس عشق میں جو عاشق کو معشوق سے ہوتا ہے ان صفات میں سے کوئی صفت بھی اُسے ملحوظ نہیں ہوتی ہے۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ صفات کے عشق کے لیے بے آراچی اور تلوین لازمی ہے۔ یہی سبب ہے کہ عاشق کا عشق دوسد طبل و نغیر کے ساتھ ہوتا ہے اور عشق ذات موجب آرام و تمکین ہے۔ عاشق کا دل بلا ہونا اور معشوق کا فریب ہونا اس کے اور اس کے آثار ہیں اور معشوقوں کی محبت جو پوشیدہ اور نہاں ہے وہ بھی محبت ذاتی کی طرف مشیر ہے کیونکہ ذات، صفات سے زیادہ پوشیدہ اور دقیق ہوتی ہے۔ اس ناچیز نے عرض کیا کہ آیا اس عشق میں جو معشوق کو عاشق کے ساتھ ہوتا ہے اس کے معشوق کے نزدیک یہ بات ملحوظ ہوتی ہے کہ یہ عاشق اس وجہ سے میرا محبوب ہے کہ میرا گرفتار ہے؟ آپ نے فرمایا یہ ملاحظات مفقود معلوم ہوتے ہیں، اور معشوق

لے عشقِ معشوقاں ہمیشہ ہے نہاں۔ عشقِ عاشق، شور و غل سے ہے عیاں
 عشق سے عاشق کا تن ہے اسکائی۔ عشق سے معشوق زحان یا توں

کی محبت بے کیف ظاہر ہوتی ہے (جو کچھ آپ کی زبان مبارک سے سُنا تھا وہ اتھا کو چنچا) اور یہ آنحضرتؐ کی طرف سے اس رمز کا بیان تھا جو آیت کریمہ **يُحِبُّونَهُ** سے تعلق رکھتا تھا۔ سمجھنے والوں نے سمجھا۔

برکت ۲۔ حضرت مجددؑ کے ایک منظورِ نظر درویش نے آپ کی خدمت میں عرض کیا کہ میں نے ایک کتاب میں دیکھا ہے کہ غوثِ ربانی، شیخ ابوالحسن خرقانی قدس سرہ نے فرمایا کہ ”ہر چیز میں رحمت ہے بجز جنت کے کہ اس میں قتل کرتے ہیں اور مقتول سے دیت کا مطالبہ کرتے ہیں“

اس کلام کے معنی کیا ہوں گے؟ حضرت مجددؑ اپنے فرش پر بیٹھے ہوئے تھے، جو نبی آپ نے اس کلام کو سُنا مضطرب ہو کر بستر سے نیچے اُتر کر تھوڑی دیر مراقبہ میں بیٹھ گئے، اس کے بعد حاضرین کی طرف رخ کر کے ان کے درمیان میں سے اس آوارہ دل بچارہ کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا کہ

”یہ کلام عارف کے عینِ وارث کے زوال کی علامت ظاہر کرتا ہے۔ وہ صاحبِ مال جنہوں نے اس کلام کے ساتھ لب کشائی کی یا وجودیکہ ان کے حق میں معشوق کی طرف سے ہر طرح رحمت ہی رحمت کا ظہور ہوتا ہے۔ لیکن یہ بچارہ عاشق اس کو رحمت نہیں جانتا چونکہ معشوق کے تحقق اور بقا کی پیاس بہت زیادہ رکھتا ہے اس لیے اس کو رحمت نہیں جانتا جس وقت وہ کشتہ محبت جو معشوق ہے دور تھا اس وقت محبوب کا نام سننا بلکہ اس کے مسکن اور مقام کی خبر اس کے لیے رحمت تھی۔ لیکن وہ معشوق کی رویت کو رحمت جانتا تھا صرف خوشخبری اس کے نزدیک عدمِ رحمت تھی، قربت کو رحمت جانتا تھا جب محبوب کی رحمت سے دُوری سے نزدیکی میں آیا تو اس قربت کو عدمِ رحمت ہاں کہ معشوق کے مشاہدات کو رحمت جاننے لگا۔ پھر جب محبوب کی رحمت سے مشاہدہ تک پہنچا تو اس کو بھی شدتِ تشنگی کی

بنا پر عدمِ رحمت جانتے ہوئے اب محبوب کی ہم آغوشی کو رحمت جانتے لگا۔ جب محبوب کی رحمت سے محبوب کا ہم آغوش ہوا تو وہ پیاسا شدتِ تشنگی کے باعث اس کو عدمِ رحمت جانتے ہوئے عین معشوق ہونے کو رحمت جانتے لگا اور جب معشوق کی رحمت سے یہ بھی حاصل ہو جاتا ہے تو پھر اس تحقق و عینیت میں کئی ایسے مراتب داخل ہیں کہ اس کی تشنگی ان کو رحمت جانتی ہے اور جو کچھ حاصل ہے اس کو غلبہٴ شوق کی بنا پر عدمِ رحمت خیال کرتی ہے۔ اور جو یہ کہا ہے کہ مقتول سے دیت چاہتے ہیں تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اس نے خود کو مقتول محض پا کر مواخذہ کو کہ جس کے آثار اس دار فانی میں پائے جاتے ہیں دیت سمجھ کر متحیرانہ طور پر کہتا ہے جو کچھ کہتا ہے۔ لیکن یہ نہیں جانتا کہ ہر مرتبہ میں اس کا قتل پورے طور پر نہ ہوا تھا کچھ رہتی باقی رہ گئی تھی۔ پھر دوسری بار قتل کے بعد جب وہ رفق دور ہو گئی تو قاتل کی نظریں ایک اور بار ایک رفق معلوم ہو رہی تھی جس کے دفع کی کوشش کر رہا تھا۔ اس موقع پر قاتل کا مقتول سے دیت طلب کرنا یہ ہے کہ مقتول اپنے آپ کو پورے طور پر اس کے سپرد کر دے اور سہر قاتل سے دیت کا مطالبہ نہ کرے نہیں معلوم کہ اس پر کیا گزرتا ہوگا، کیا دیکھتا ہوگا اور کیا کرتا ہوگا۔

قلم اینجار سید و سر بشکست

اور اس کلامِ وجیہ کی توجیہ بھی اس طور پر فرمائی کہ قتل کرتے ہیں اور مقتول سے دیت طلب کرتے ہیں۔ یعنی اس فنا کے ذریعے مقتول بناتے ہیں جن کے لیے عین و اثر کا زوال لازمی ہے۔ اور اس کے باوجود اس سے تکالیفِ عبودیت اور وظائفِ شرعیہ کا مطالبہ کرتے ہیں۔

برکت ۳۔ ایک دن ایک سفر میں جبکہ ہوا بہت زیادہ تازہ اور پاکیزہ تھی۔ اور میدان بہت ہی سرسبز و شاداب اور تروتازہ تھا۔ اور وقت نہایت خوش اور عمدہ تھا۔ حضرت رجبہؓ نے محمد زوہ عالی مشرب جامع الاسرار والعلوم شیخ محمد معصوم سلمہ اللہ اور

اس فقیر معلوم کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ عارف سبحانی شیخ ابوالکلام علاؤالدولہ سمستانی
قدس سرہ فرماتے ہیں۔ (رباعی)

اسی وہم بود کہ تو دوی برخیزد امکان و مدت بر روی برخیزد
گر لطف خدا در رسد از راہ کم شاید کہ دے از تو توئی برخیزد

شیخ کی یہ رباعی زوال عین کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ اگرچہ قائل قدس سرہ اس زوال سے
ایک لمحہ سے زائد وقت نہیں۔ کیونکہ از الہ عین بجز تجلی ذاتی کے میسر نہیں ہوتا اور تجلی ذاتی
قائل کے نزدیک نہیں ہے مگر ایک فرقہ اس لیے لا محالہ اس کا اثر رفع توئی ہے۔ اور یہ
اشارہ سبحانہ عین کی طرف اور یہ ایک لحظہ کے لیے ہے۔ اور یہ جو میں نے کہا کہ زوال
عین تجلی ذاتی کے بغیر نہیں ہو سکتا اگرچہ اس کا بیان تفصیل طلب ہے لیکن مجلداً یہ
ہے کہ جب کوئی اسم یا صفت ملحوظ ہوتی ہے تو لا محالہ عین ماہیت عارف کے درمیان
مائل ہو جاتی ہے اور زوال عین محقق نہیں ہوتا۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ صاحب خصوص الحکم دمی الدین ابن عربی زوال عین
کے مطلق قائل نہیں ہیں، اور تجلی ذاتی کو بجز صورت متجلی لہ کے ثابت نہیں کرتے چنانچہ
قص ششم میں فرماتے ہیں اَلتَّجَلِّيُّ مِّنَ الذَّاتِ لَا يَكُونُ اِلَّا بِصُوْرَةٍ اَلْمُتَّجَلِّيِّ لَهٗ
فَاَلْمُتَّجَلِّيُّ لَهٗ لَا يَبْرِي اِلَّا صُوْرَةً تَهٗ فِي صُوْرَةِ الْحَقِّ رَعِيْنِي تَجَلِّي ذَالِي تَجَلِّي لَهٗ
کی صورت میں ہی ہوتی ہے پس متجلی لہ جن کے آئینہ میں اپنی ہی صورت دکھتا ہے
نیز وہ فرماتے ہیں کہ جو عین علم النہی میں معلوم ہے وہ اگر زائل ہو جائے تو اللہ سبحانہ کے
علم کا جہل سے بدلنا لادم آئے گا اور یہ محال ہے اور اس کا اعتقاد گمراہی ہے۔

یہ بزرگوار (شیخ محی الدین ابن عربی) زوال اثر کے بھی قائل نہیں ہیں، وہ فرماتے
ہیں کہ جب عین زائل نہیں ہوگا تو اثر کس طرح زائل ہوگا۔ اور بعض صوفیہ کے کلام سے معلوم
ہوتا ہے کہ عین زائل ہوتا ہے لیکن اثر باقی رہتا ہے لیکن ہمارے نزدیک حق یہ ہے کہ عین اور اثر دونوں
زوال پذیر ہیں جیسا کہ شیخ بلند ابو سعید ابوالخیر قدس اللہ سرہ العزیز کا کلام اس مطلب کی تصریح کرتا ہے لیکن
نظائر عین کے جو قائل ہوئے اور زوال اثر کو منع کیا ہے تو یہ قول اس جانب اشارہ کرتا ہے کہ زوال عین پورے طور پر محقق نہ ہوا۔

اور اثر عرض کا حکم اور عین جو بر کا حکم رکھتا ہے، جب جو ہر چلا جانے تو عرض کس طرح قائم رہ سکتا ہے جب سر ہی نہ ہو تو در دوسر کہاں رہے گا؟

اس کے بعد شیخ منہ را ابو سعید ابو الخیر، قدس اللہ سرہ کی وہ رباعی پڑھی جو زوال اثر کے متعلق ایک سائل کے جواب میں لکھ کر بھیجی تھی، اور اس کے چوتھے مصرعہ کا تکرار کرتے ہوئے فرمایا کہ ہم زوال عین و اثر میں شیخ منہ کی موافقت کرتے ہیں لیکن یہ نہیں کتا ہوں کہ جب میں جسم معشوق ہو گیا تو عاشق کون ہے۔ بلکہ شیخ سمنانی کی طرح کتا ہوں کہ توئی اٹھ جاتی ہے لیکن دوئی نہیں اٹھتی۔ لیکن شیخ سمنانی اس کو ایک سلسلے کہتے ہیں اور ہم اسکو مستترہ جانتے ہیں کیونکہ ہمارے نزدیک تجلی ذاتی دائمی ہے نہ برقی۔

نیز فرمایا کہ زوال، عین و اثر کے لیے لازمی نہیں کہ دوئی اٹھ جائے بلکہ یہ مناسب بھی نہیں ہے اس لیے کہ ظل کو جو وجود حاصل ہوتا ہے وہ اصل کی جانب سے ودیعت ہے کہ اپنی طرف دیکھتا تھا اور جب اصل کی طرف دیکھا تو توئی اٹھ جاتی ہے کیونکہ توئی وہی ماہیت ہے جو ودیعت کردہ ہے لیکن دوئی ہر جگہ ہوگی کیونکہ ظل اصل نہیں ہوتا ہے (سمجھنے والوں نے سمجھا) اور بہت سی دقیق تحقیقات آپ نے پیش کیں کہ ملاحظہ بلکہ بندے کی سمجھ بھی ان سے قاصر ہے۔ اس موقع پر آپ نے فرمایا کہ صاحب فتوحات کے اس قول پر علاؤ الدولہ سمنانی نے جو شور مچایا ہے کہ انہوں نے حق کو جو وجود مطلق کہا ہے تو یہ شور اس وجہ سے ہے کہ وہ ابن عربی، قسم گلی کو مقید و مطلق میں منحصر جانتے ہیں اور خاص و عام کے سوا کوئی اور قسم (ثالث) قرار نہیں دیتے اور عرف، نیز منطقی اور کلامی قانون کے لحاظ سے بھی حقیقت یہی ہے۔ لیکن شیخ ابن العربی نے جو مطلق کہا ہے تو انہوں نے وہ مطلق بھی کہا ہے جو قید اطلاق سے درج ہے اور یہ تیسری قسم ہے جو شیخ کی مقرر کردہ اصطلاح ہے۔ اس صورت میں بے شک ہمارے اور ان کے درمیان صرف لفظی نزاع رہ جاتا ہے۔

برکت۔ ہم ایک دن صاحبِ نفوس قدس سرہ کے کلام کی تقریب میں فرمایا کہ انہوں نے جو کہا ہے کہ اِنْ شِئْتُ قُلْتُ اِنَّهُ اِیُّهَا عَالِمُ حَقٍّ وَاِنْ شِئْتُ قُلْتُ اِنَّهُ خَلْقٌ وَاِنْ شِئْتُ قُلْتُ اِنَّهُ حَقٌّ مِّنْ وَجْهِ وَاِنْ شِئْتُ قُلْتُ اِنَّهُ خَلْقٌ مِّنْ وَجْهِ

بَعْدَ مِ التَّمْيِزِ بَيْنَهُمَا د اگر تو چاہے تو کہے کہ وہ یعنی عالم حق ہے، اور اگر تو چاہے تو کہے کہ وہ حلق ہے اور اگر تو چاہے تو کہے کہ وہ ایک اعتبار سے حق ہے اور ایک اعتبار سے حلق ہے اور اگر تو چاہے تو حیرت کے ساتھ اور ان دونوں کے درمیان عدم تمیز کے قائل ہو۔

آپ نے فرمایا کہ موہوم موجود کے درمیان تمیز کرنا ایک دوسری چیز ہے اور ان کا تمیز ہونا دوسری بات ہے۔ نیز فرمایا کہ اسی طرح نفی اور انتفاء کے درمیان، مستور و ذوق ہے کہ نفی بدایت و توسط میں ہوتی ہے اور انتفاء نہایت میں ہوتا ہے اور اسی تقرب میں آپ نے فرمایا ہمارے خواجگان قدس اللہ سرار ہم کے طریقہ میں اسم ذات کی تعلیم اور تعلم اور نفی و اثبات کی بھی تعلیم اور تعلم منقول ہے۔ جو کچھ ہمیں معلوم ہوا ہے وہ یہ ہے کہ اسم ذات کو جذبہ کے ساتھ اور نفی و اثبات کو سلوک کے ساتھ مناسبت زیادہ ہے اور چونکہ اس طریقہ میں بدایت میں جذبہ کا مقدم ہونا مبتدی کے مناسب حال ہے اس لیے اس طریقہ کے مبتدی کے لیے اسم ذات کا تکرار اوائلی ہے اور جب سلوک میں قدم رکھتے ہیں تو اس کے مناسب نفی و اثبات ہے۔

پرکتہ ۵: ایک دن ایک صاحب دل نے ایک خلوت میں جہاں بندہ بھی موجود تھا عرض کیا کہ میں اپنا معاملہ عجیب پاتا ہوں کہ محافل اور ہنگاموں میں نسبت و حضور زیادہ دیکھتا ہوں اور خلوتوں اور تنہائیوں میں کمتر۔ اس میں کیا راز ہے؟ آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ احمرار قدس سرہ کے اصحاب میں سے ایک نے اُن سے اس راز کے ظہر کرنے کی درخواست کی تو فرمایا کہ

”خواجگان کی نسبت محبوب کے ساتھ ہے۔ جب محبوب کو خلوت میں

بلا تے ہیں تو حیا کرتا ہے۔“

اور حضرت خواجہ کا کلام ادا کرنے کے بعد حضرت مجدد (رضی اللہ عنہما) نے اس ناچیز کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ حضرت خواجہ کا یہ جواب حسن ادا اور لطافت پر مبنی ہے لیکن بھی یہ راز حل نہیں ہوا۔ بندے نے عرض کیا کہ اس کا حل کیا ہے؟ تو آپ نے فرمایا ظہر کو باطن سے اُلفت اور نسبت ہے چونکہ آشٹاؤں اور ہم نشینوں کو ایک دوسرے سے اُلفت و نسبت ہوتی ہے اور وہ سالک کے ظاہر و باطن میں سے ہر ایک کو اس کے

مناسب حال کام میں مشغول رکھتے ہیں اس لیے سالک کا باطن، توجہ و مراقبہ اور حضور کے معاملات میں سرگرم رہتا ہے، اسی طرح سالک کا ظاہر بھی اپنے معاملات یعنی امورِ حسیہ میں مشغول ہوتا ہے جب کہ محافل کثرت میں ہوتا ہے اور وہ اپنے رفیق و آشنا یعنی باطن کی الفت و مصاحبت سے غافل ہو جاتا ہے۔ پھر ناچار اُس کا باطن اس کے ظاہر کے، اختلاط کے حرج و مزاحمت سے الگ ہو کر اپنے کام میں لگ جاتا ہے۔ اسی وجہ سے اُس کو غلبہ حضور اور ملاوت حاصل ہوتی ہے (لیکن) جب سالک خلوت میں جاتا ہے تو اُس کا ظاہر اپنے مشاغل سے خالی ہو کر باطن کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور اس کا باطن اپنے مصاحب (یعنی ظاہر) سے الفت کی وجہ سے اختلاط کرتا ہے اور اس بے حسیت کی طرف کُل توجہ میں خلل پیدا ہوتا ہے اور لازماً اُس کا حضور اور آرام کم ہو جاتا ہے۔ بندے نے دراقم الحروف نے، عرض کیا کہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اس طریق کے سالک کو خلوتوں میں راجحی کے مقابلے میں زیادہ آرام و حضور حاصل ہوتا ہے، تو اس کی کیا وجہ ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ایسے سالک کے باطن کو ایسی قوت میسر ہو گئی ہے جو اُس کے ظاہر پر غالب آگئی ہے اور اُس کو اپنے کام بلکہ اپنے رنگ میں لے آئی ہے۔ اس نسبت کی وجہ سے اس کے لیے آرام زیادہ ہو جاتا ہے۔

برکت۔ ۶: رخصت کے وقت آپ نے بندہ کو خلوت میں طلب کیا اور جو کچھ دیکھا سمجھا عقاد دریافت کیا۔ اس تقریب میں جو معروضات پیش کیں تو آپ نے فرمایا کہ جس طرح اللہ سبحانہ کی ذات ہمارے ادراک و مراقبات میں نہیں آتی، اسی طرح اس کی صفات کا بھی یہی حال ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ واجب تعالیٰ کی صفات میں جو کچھ سالک کے علم میں آتا ہے وہ اس کی صفات کے ظلال ہوتے ہیں۔ ہمارے نزدیک جو مختار ہے وہ یہ کہ اذْکُرُوْنِیْ دَعْوِیْ دَعْوِیْ یَادْکُرُوْا کے حکم کے مطابق اپنے اوقات کو اللہ سبحانہ کی یاد اور ذکر میں مستغرق رکھو تاکہ دیکھو کہ اللہ سبحانہ اذْکُرْکُمْ دَعْوِیْ دَعْوِیْ یَادْکُرُوْا کے مطابق کرم کے ساتھ کس طرح تم کو یاد کرتا ہے اور تمہارے تکلف کے بغیر تم پر کیا ظاہر ہوتا ہے اور احوال و مکاشفات کے حصول کی غرض سے ذکر نہ کرو۔ اور کسی مفید

خیال میں جگہ نہ دو۔ اور بے غرضانہ بلکہ اپنی جان پر احسان سمجھتے ہوئے ذکر و عبودیت میں مشغول رہو۔ پھر اللہ سبحانہ قبول کر کے جس چیز کے ساتھ بھی نوازے تو اہل حق و حقیقت کے معتقدات کے مطابق اس پر اعتماد کرو اور شکر بجا لا کر ہلّٰ مِنْ مَّزِيدٍ رَکِبَا کچھ اور بھی ہے، کہو۔ ورنہ کوئی اعتبار نہ کرو۔

اس کے بعد فرمایا کہ سُبْحَانَ اللّٰهِ وَبِحَمْدِهِ بہت زیادہ مراعات کے باعث کمالات ذاتیہ کے حصول کے باوجود مراقباتِ صفات اور ان کے تصور میں خوف و حیرت لاحق ہوتی ہے بعض مشائخ وقت کے متعلق ہم سنتے ہیں کہ وہ مبتدیوں کو مراقبہ ذات کا حکم دیتے ہیں اور نور بے رنگ سے تعبیر کرتے ہیں جو کہ بے حیز (مکان) ہے اور تمام عالم کو محیط ہے اور ان صاحبانِ مراقبہ کے بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نور کو منبسط اور عریض خیال کرتے ہیں۔ حالانکہ حق سبحانہ ان کے اس تخیل سے پاک ہے۔ وہ بسیط حقیقی ہے کہ وہاں انبساط کو، طول و عرض کو اور اس طرح کے تخیلات کو راہ نہیں ہے۔

برکت : ایک دن آپ کی محفل شریف میں بعض عرفا رحمہ اللہ کے سکریات و تسلیمات کا ذکر آگیا کہ خام و ناتمام لوگوں نے اس کو دستاویز بنا لیا ہے اور دین میں تساہل اختیار کر لیا ہے۔

حضرت (رحمۃ اللہ علیہ) نے فرمایا کہ اگرچہ دین محمدی اور ملت احمدی صلے اللہ علیہ وسلم کو صوفیہ صافیہ سے فائدے بہت زیادہ حاصل ہوئے ہیں کہ اس امت کے بہت سے بدکار اس گروہ کی نظر کی برکت اور ان کی صحبت سے صالحین میں سے ہو گئے۔ اور ان میں سے اکثر کے انوار سے بدعتوں کی بہت سی تاریکیاں دفع ہو گئی ہیں۔ کتاب و سنت کے بہت سے مخفی اسرار ان کے کشف کے ذریعے بیان ہوئے ہیں لیکن اس گروہ کے مستوں سے بہت سے نقصانات بھی دین میں مبین کو پہنچے ہیں۔ اور بے باک ناقصوں کے سہارا بن گئے ہیں۔ جو کلمات ان سے سُکر کی حالت میں سرزد ہوئے وہ ان ناقصوں کے مستند ماخذ بن گئے۔ اگرچہ ان کا مقصد اس کلام سے ایک پورا معنی تھا۔ لیکن

چونکہ ان ناقصوں کے دیدہ ادراک کو وہ روشنی حاصل نہ تھی اس روشنی کے ذریعے پوشیدہ معانی کے جہاں کا مشاہدہ کر سکتے اور کجی سے نکل آتے اس لیے ہوا جو کچھ ہوا۔ ان بزرگوں سے ان کلمات کے ظاہر ہونے میں اللہ تعالیٰ کی بہت سی حکمتیں ہیں بلکہ اس گروہ نے اس قسم کے مشابہ کلمات بول کر سنت الہی پر عمل کیا ہے، اور اس قسم کے مشابہ باتوں کی وجہ سے ان سے تخلق باخلاق خداوندی ظاہر ہوا ہے۔ اس لیے کہ اللہ سبحانہ کے کلام میں مشابہات آئے ہیں مثلاً یٰٰہ، استوی، جنب کہ فرقہ مجسمہ باطلہ تجسیم کا قائل ہو کر گمراہ ہو گیا، باوجودیکہ اللہ تعالیٰ کے علم میں یہ بات تھی کہ ان عبارتوں کی وجہ سے ان کے فہم میں لغزش قدم پیدا ہوگی لیکن پھر بھی حکمت کی بنا پر مشابہات کو نازل فرمایا۔ اسی طرح کلام نبوی میں بھی مذکور ہے مثلاً ضحک اللہ، اِنَّ اللّٰهَ خَلَقَ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهِ، وغیر ذلک۔

انبیاء خصوصاً سرور انبیا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام غایت صحو کی حالت میں تھے اور کلام حقیقت و عدالت نظام کی بہت زیادہ رعایت کرنے والے تھے ان سے اس قسم کے کلمات منقول ہیں، تو گروہ اوہیاء سے اگر اس کے مثل یا اس سے زیادہ کلمات سرزد ہوں تو یہ تعجب کی بات نہیں ہے۔ ارباب سعادت کے دلوں پر اس کے دوسرے معانی فائض ہوتے ہیں، اور اصحاب باطل کے لیے کوئی اور معانی فائض ہوتے ہیں، جیسے مصر کا دریائے نیل محبوبوں کے لیے تو پانی ہے لیکن مجبولوں کے لیے خون ہے۔ اس قسم کے کلمات اس گروہ سے وقت و حال کے اقتضا سے مجبور ہو کر سرزد ہوتے ہیں۔

اس کے بعد فرمایا کہ ہم نے اپنے آپ کو سراپا شریعت کے حوالے کر دیا ہے، اور سنت سنّیہ مصطفویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں ہمیشہ پاؤں کے نبل کھڑے رہتے ہیں، لیکن ہمارے قلم کی زبان سے بھی بعض سکر آمیز کلمات نکلے ہیں تاکہ معلوم ہو کہ دور والے لوگ کیا سمجھتے ہیں ان بزرگوں کے کلام کے حق میں آپ کا کلام شریف انتہا کو پہنچا

راقم الحروف عفی اللہ عنہ کہتا ہے کہ حضرت (مجددؑ) کا ارشاد جو اس صحیفہ میں

گزران شکوک کا دفع کرنے والا ہے جو بعض شک کرنے والے حضرت مجددؑ کے کلام میں بھی کرتے ہیں۔ منجملہ ان گیارہ اعتراضات کے جو بہت زیادہ مشہور ہیں۔ ایک اعتراض آپ کے مکاشفات کے متعلق ہے جو اپنے پیر بزرگوں کے حکم سے لکھے جانے والے عربیوں میں سے گیارہویں عربیوں میں آپ نے بھیجے تھے اور جو آپ نے تحریر فرمایا تھا۔ اس کا حاصل یہ ہے کہ مقامات مشائخ کی سیر کے بعد صحابہ و خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم اجمعین کے مقامات سے گزرا اور عبور حاصل ہوا۔ یہاں تک کہ حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کے مقام پر بھی سیر و عبور آپ کو حاصل ہوا۔ لوگوں نے اس سے سمجھا کہ اس کلام کے قائل نے ان حضرات کے ساتھ مساوات کا دعوے کیا ہے۔ لیکن ان لوگوں کا یہ سمجھنا اس طائفہ عالیہ کے کلمات میں قلت تدبر کے باعث ظہور پذیر ہوا ہے۔ اس لیے جو شخص اس گروہ کے موجب فلاح کلمات و اصطلاحات سے آشنا ہے وہ جانتا ہے کہ ان حضرات کی مراد اس جیسے کلمات سے کیا ہے۔ حضرت مجددؑ، قدس سرہ نے بھی اپنے مکتوبات قدسی صفات میں صراحتاً و کنایتاً ان شبہات کو دور کر دیا ہے وہ ان پڑھنے والوں سے مخفی نہیں ہوگا جو انصاف پسند اور عرفاء کی صفت کے ساتھ متصف ہیں۔

منجملہ ان کے وہ مکتوب ہے جو آپ نے شیخ حمید بنکالی کو لکھا ہے اور وہ مکتوب اس کتاب میں مشاراۃ الیہ کے بیان میں انشاء اللہ آنے کا یا دوسرا فقرہ جو بندہ نے آخری مکتوب سے وہاں نقل کیا ہے۔ نیز مکتوبات جلد دوم کے آخری مکتوب کے عنوان میں جو سید مرشدی میر محمد نعمان سلمہ اللہ کے نام ہے اس شبہ کو بطریق احسن رفع کیا ہے۔ جو شخص آگاہی حاصل کرنا چاہتا ہے وہ اس کی طرف رجوع کرے۔

کیا یہ اعتراض کرنے والے نہیں جانتے؟ کہ اس سے زیادہ عجیب باتیں کمال بزرگوں سے سرزد ہوئی ہیں۔ بایزید رحمہ اللہ علیہ جو سلطان العارفین ہیں انہوں نے فرمایا کہ یوآئی ارفع من یوآئ محمدؐ میرا جہنڈا محمدؐ کے جہنڈے سے اونچا ہے صلی اللہ علیہ وسلم اس کی کیا تاویل کریں گے؟

شیخ اکبر محی الدین العربی رحمہ اللہ نے

”خاتم النبوة صلی اللہ علیہ وسلم کو ”خشتِ فتنہ“ (چاندی کی اینٹ) کہا اور خاتم الولاہیت یعنی اپنے آپ کو خشتِ ذہب (سونے کی اینٹ) کہا ہے نیز لکھا ہے کہ خاتم النبوة، معارف و علوم خاتم الولاہیت سے اخذ کرتے ہیں“ اس کو یہ لوگ کس طرح حل کریں گے؟

قدوة المتأخرین خواجہ بہاء الحق والدین قدس سرہ کے مقامات میں جو مرقوم ہے کہ خواجہ نے اپنے سلوک کی ہدایت اور توسط کی تقریب کے موقع پر فرمایا کہ ” میں نے منصور، ابو یزید اور جنید کے مقام میں سیر کی اور جس مقام تک یہ حضرات پہنچے وہاں میں پہنچا یہاں تک کہ اس دربار میں پہنچا جس سے بڑا کوئی دربار نہیں تھا۔ میں نے معلوم کیا کہ وہ بارگاہِ محمدی ہے۔ علی ساکننا الصلوٰۃ والسلام۔ میں نے گستاخی نہیں کی اور جو کچھ ابو یزید نے کہا تھا میں نے نہیں کہا، اور اسی مقامات میں ہے کہ حضرت خواجہ نے فرمایا کہ سلطان للعالمین ابو یزید بسطامی قدس سرہ نے فرمایا کہ

”اس مقام میں صفات انبیاء علیہم السلام میں سیر کرتا ہوں بارگاہِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں پہنچا۔ میں نے چاہا کہ آپ کی صفت میں سیر کروں آپ نے ہاتھ میری پیشانی پر رکھا“

حضرت خواجہ بزرگ نے فرمایا کہ جب عنایت الہی سے مقامات کی سیر میں اس مقام پر پہنچا تو میں نے گستاخی نہ کی۔ اور عاجزی کا سراغ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آستانہ محترم پر رکھ دیا۔ اس خانوادہ کے اکابر کے بعض رسائل میں مرقوم ہے کہ

”حضرت خواجہ نے فرمایا کہ جب میں نے تواضع کے لیے عاجزی کا سراغ اس آستانہ پر رکھا تو آپ نے مجھ پر کرم فرمایا اور مجھ کو اس مقام میں داخل فرمایا“

ان دونوں بزرگانِ دین کے کلام کے متعلق کیا کہیں گے؟ جو تاویل وہاں کریں گے وہی بیان کریں گے جو مقامِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچے تو یقیناً تمام انبیاء سے اوپر گئے ہوں گے۔ چنانچہ اگر اس گروہ کے کلام سے مساوات یا انبیاء پر فوقیت مراد لیتے ہیں (تعلیٰ پناہ) تو یہ بات کہاں تک پہنچے گی؟

اس لیے اکابر دین اور دوسرے محققین رضی اللہ عنہم معین اس قسم کے کلمات میں جس مواد کا بیان کیا ہے اس کو وہی لوگ مانتے ہیں اور اس مواد کو حضرت مجددؑ نے ان مکتوبات میں جو ہم نے تعین کیا اس کو بوجہ احسن بیان فرمایا ہے۔ اس کی طرف رجوع کرنا چاہئے امید ہے کہ کوئی شبہ باقی نہ رہے گا۔

حضرت خواجہ منبع الابرار شیخ فرید الدین عطار الدندان کی قبر کو معطر کئے، اپنی ایک تصنیف شریف میں بیان کرتے ہیں کہ جس طرح عالم شہادت میں انبیاء اور خلفائے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے خاص اماکن ہیں کہ مسافرین اور تمام زائرین ان کی زیارت کرتے اور فیض حاصل کرتے ہیں درخواست اور گدائی کرتے ہیں اسی طرح عالم غیب میں بھی ان کے مقامات ہیں کہ ساکنان طریقت، بیخ کار کی اور نعمت احوال کی بھیک مانگنے کے لیے انبیاء عظام اور اولیائے اعلام کے مقامات پر پہنچتے ہیں اور ان کے آستانہ پر نیاز مندی کا سر رکھ کر کشائش کی درخواست کرتے ہیں۔ بلکہ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ جب تک مقام محمدی علی صاحبہ السلام الابدی کے آستانہ عالیہ تک نہیں پہنچتے کشائش کار نہیں دیکھتے ہیں۔

حضرت شیخ تاج الدین سلمہ اللہ نے اس فقیر سے کہا کہ

”تیرے بیخ کے کلام کے ایک منکر نے اس مذکورہ قضیہ کو پیش کیا مجھ سے اس کا حل دریافت کیا، تو میں نے کہا کہ فقیر یہ بات کہنے کا لے کو جانتا ہے کہ وہ باکمال علمائے عاقلین میں سے ہیں اور بلند وارجمند احوال و معرفت کے مالک ہیں میں نے پیر دستگیر سے بھی اس بات کو کئی بار سنا ہے۔ اس لیے ان حضرات کا ایسا کلام سچے معنی اور صحیح راز پر مشتمل ہے۔ اگرچہ ہم کو اور تم کو معلوم اور کشوف نہ ہو۔ حالانکہ ہم نے اس سے بھی زیادہ مشکل کلمات اگلے وقتوں کے بزرگوں سے سنے ہیں اور عقیدت کی بنا پر ان میں سے ہر ایک کی تاویل پسندیدہ طریقے پر کی ہے، پس یہاں بھی ہم وہی کریں گے یہ سن کر وہ معترض خاطر ہو گا ہو گا۔“

الغرض جب ایک ایسے شبہ کے بے معنی ہونے کی حقیقت واضح ہو گئی جو لوگوں کے درمیان بہت مشہور تھا اور نام ذہنوں سے دور تھا تو دوسرے شبہات کو بھی اسی پر قیاس کرنا چاہئے اور اپنے آپ کو اکابر دین اور وارثان سید المرسلین (علیہم الصلوٰۃ والسلام) کے ساتھ بدگمانی کرنے سے بچانا چاہئے۔

فصل ہشتم

حضرت کے بعض خوارق

قطبِ وقت ابوالحسن نوری قدس سرہ نے فرمایا ہے کہ:

ہمارے زمانے میں دو چیزیں سب سے بڑی کرامت کی پہچان ہیں۔

ایک یہ کہ عالم اپنے علم پر عمل کرے اور عارف اُس کی حقیقت بیان کرے۔

اسی لیے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے علم و عمل اور معرفت کی کثرت و کمال ہی آپ

کی اعلیٰ کرامت بھی کسی نے کہا ہے ع

سب سے اعلیٰ معجزہ قرآن ہے

اسی لیے (قرآن کی روشنی میں) آپ جیسے عموماً الخلاق کے دقائق اور حقائق ہی سب

سے عظیم کرامتیں ہیں، اور وہ جو فصل پنجم میں آپ کی بلند خصوصیات تذکرہ ہوئی ہیں، اُن میں سے

ہر ایک خصوصیت آپ کی بلند کرامت کی ایک نشانی ہے۔ لیکن اولیائے کرام کے حالات

قلبند کرنے والوں کی عادت ہے کہ وہ ان کے خوارقِ مادیت کو بھی بیان کر دیا کرتے ہیں اس

لیئے میں نے سمجھا کہ حضرت کی وہ کرامتیں جو احباب کی زبان پر ہیں یہاں بیان کر دوں، گو کہ یہ

اُس کے مصداق ہوگا جیسا کہ خواجہ عبداللہ انصاری قدس سرہ نے فرمایا کہ:

”ذو النون مصری قدس سرہ وہ نہیں تھے جیسا کہ اُن کی کرامات میں اُن

کے متعلق کہا جاتا ہے یا اُن کے احوال میں اُن کو سراہا جاتا ہے کہ ایسے

قال و حال کا ذکر گویا اُن کا مذاق الانا ہے۔“

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے ایک خاص معتقد نے درویشوں کے قدموں

کی خاک دینے راقم الحروف سے بیان کیا کہ ایک روز ایک موقع پر آپ کی ایک خاص کیفیت

تھی، اسی کیفیت کے دوران آپ نے فرمایا کہ حضرت حق سبحانہ نے اپنے کمالِ کرم سے

اس کترین کو خوب خوب قدرت اور قوت ملنا فرمائی ہے کہ اگر میں اس خشک کڑوے پر
کوہہ کدوں تو ایک عالم اُس سے مشورہ ہو جائے۔ لیکن اس کا غری زمانے میں ہی تھا
کی مرضی نہیں ہے کہ اس قسم کی باتیں ظاہر ہوں لہذا میری نوبت بھی ایسا ظاہر نہیں کیا جاتا
حضرت امیر سعد الدین مرحوم جو سید و درشدی میر محمد نواز کے بڑے بھائی تھے
حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے منظور و مقبول مخلصوں میں سے تھے یہاں
کہتے تھے کہ میں چند دفعہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی خانقاہ میں رہا تو آپ کی
صحبت شریفہ کی برکت سے بعض عجیب و غریب واقعات رونما ہوئے۔ چنانچہ اکثر
ایسا ہوتا تھا کہ سجدہ کی حالت میں مجھے زمین کے طبقات کے احوال نظر آجاتے، اتفاقاً
سے اسی میدان میں ایک شکی مزاج دوست کی صحبت سے مجھے یہ خیال گزرا کہ عجیب
بات ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اتنے بڑے بزرگ ہیں اور اس کثرت کا
علم و عمل و عرفان رکھتے ہیں، لیکن آپ سے عالم کون سے متعلق کوئی حوارق ظاہر نہیں
ہوتے، یہ خیال غالب ہوا تو احوال جو میں دیکھ رہا تھا اُن میں قبض و بسط کی پیدا ہو گئی
جب میں اس القباض سے پریشان ہوا تو سمجھ گیا کہ یہ میرے خیال و خطرہ کی شامت
ہے۔ چنانچہ میں حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی خدمت میں معافی مانگنے کے لئے
حاضر ہوا، اپنی پگڑی اپنی گردن میں لپیٹ کر خود کو میں نے آپ کے قدموں میں ڈال دیا
آپ نے ایک لمحہ کے بعد میرا سر اٹھا کر فرمایا کہ اچھا، میر صاحب کرامت طلب بن گئے
ہیں، اور یہ اثر غلاں شخص کی صحبت سے ہوا ہو گا۔ اجاب جان لیں کہ جس شخص کو ایسی
کرامت کی طلب ہو تو وہ کسی دوسرے پیر کی تلاش کرے اور جس شخص کو حضورِ اقدس
صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت کی طلب ہو، اور اتنا جس قدر، فنا و بقا اور معرفتِ ذات
و صفات کے کمالات وغیرہ کا شوق ہو تو اس جیسے فیروں کے ساتھ چند روز گزارے
میر صاحب نے بتایا کہ آپ کے اس عتاب میں بھی کرامت ظاہر ہوئی کہ مجھے اس وقت

۱۲ حضرت القاسم (۲) میں کرامتوں کے ذکر سے پہلے ہی یہ واقعہ درج ہے ۱۲

سے خلاصی نصیب ہوئی لہ

کرامت شیخ مجدد کی نظر میں

آپ کے حواری کو قلمبند کرنے سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس موضوع سے متعلق جو کچھ ہم نے آپ کی زبان مبارک سے سنا ہے یا آپ کے مرقوات میں دیکھا ہے یہاں نقل کر دیں کہ اس میں بہت زیادہ فائدہ سے ہیں۔ ان کو ہم پانچ برکات کے ذیل میں پیش کرتے ہیں اور ایک پورا مکتوب بھی جو اس سلسلے میں آپ نے تحریر فرمایا ہے، نقل کرتے ہیں۔

پہلے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ کرامتیں سب معجزات پیغمبر ہیں۔ کیونکہ جس طرح پیغمبر کے معجزے دین کی ترویج اور تقویت کے لئے ہوتے ہیں۔ اسی طرح اولیاء کی کرامتیں بھی اسی مقصد کے لئے ہوتی ہیں۔ اور ان کا مطلب ان کرامتوں کے اظہار سے کوئی جاہ ظہنی یا نامائش یا اپنی شہرت وغیرہ نہیں ہے۔ تاہم اس مطلب اور نیت کے باوجود ان اولیاء میں سے اکثر نے آنسو عمر میں ندامت کا اظہار کیا ہے۔ اور ان میں سے بعض نے فرمایا ہے کہ:

• اظہار کے لئے عقوبت یہ تھی کہ وحی رک جاتی تھی، اولیاء کی عقوبت

کرامتوں کا اظہار ہے، اور مسلمانوں کی عقوبت یہ ہے کہ طامات میں کمی ہو جاتی ہے۔

اور جس قدر قیامت قریب ہوتی جاتی ہے دین ضعیف ہوتا جاتا ہے، اور وہ کم ہوتا جاتا ہے تو جیسا کہ احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ کرامتیں جو دین کا ترویج و تقویت کے لئے ہوتی ہیں وہ بھی لازمی طور سے کم ہوتی جاتی ہیں یعنی اولیاء کو ان کے اظہار کے لیے مامور نہیں کیا جاتا۔ اور خصوصاً جب کہ حضور اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کو ایک ہزار سال گزر گئے ہیں کہ اس مدت کے گزرنے سے دین کم ہوتا

لہ حضرات القدس (۲) میں یہ کرامت نمبر ۵ ہے ۱۶

میں تغیر اور ملت کے ضعف میں زیادتی ہو گئی ہے، اولیائے عشرت بھی مثل اولیائے عزلت کے ان کرامتوں کے اظہار سے روک دینے گئے ہیں کہ کرامتوں کا ظہور اسم الہادی کی مقصودیات میں سے ہے جو ارشاد و ہدایت سے متعلق ہے اور آخری زمانے میں اسم المصن کے تقاضے سے بدعت و ضلالت والبتہ ہے، جیسا کہ حدیث میں آیا ہے:

”قیامت کے قریب اندھیری رات کی طرح ایک زمانہ آئے گا کہ اُس میں لوگ صبح کو مومن ہوں گے اور شام کو کافر ہو جائیں گے اور شام کو مومن ہوں گے تو صبح کو کافر ہو جائیں گے“

سب آپ نے یہ بھی فرمایا کہ ارباب ارشاد کے لئے جو کرامت ضروری ہے وہ یہ کہ مریدانہ رشید کو وہ ایک خلق سے دوسری خلق کی طرف لکھ کر ایک حال سے دوسرے حال کی طرف لے جاتے ہیں اور سعادت مند مرید ہر روز اپنے پیر سے کرامت دیکھتا ہے کہ اپنے اندر وہ اپنے پیر کے تعارفات کو دیکھتا ہے اور اولیاء پر لازم نہیں کہ وہ دوسروں کے لئے کرامات کا اظہار کریں کیونکہ ولایت کا معاملہ پوشیدہ رکھنے ہی میں مناسب ہے اور:

”میرے اولیاء میری قبا کے نیچے ہیں، میرے علاوہ کوئی ان کو نہیں جانتا۔“

اسی مدعا پر گواہ صادق ہے۔ آپ نے تحریر فرمایا ہے:

”خوارق کوئی ارکانِ ولایت میں سے نہیں ہیں اور نہ ان کی شرائط میں سے ہیں، بخلاف معجزہ پیغمبر کے، کہ وہ مقام دعوت کی شرائط میں سے ہے، لیکن اولیاء اللہ سے کرامتوں کا ظہور ہوتا ہے اور عدم ظہور کم ہوتا ہے۔ تاہم کرامتوں کی کثرت ظہور سے افضلیت کے لئے کوئی دلیل نہیں۔ افضلیت تو قرب الہی کے درجات سے ہے اور ہو سکتا ہے کہ وہ ولی اقرب سے کرامتیں بہت کم ظہور میں آئیں اور ولی بعد

سے زیادہ ظاہر ہوا۔ بہت سی کرامات جو اس امت کے بعض اولیاء سے ظاہر ہوئی ہیں، اصحابِ کرام رضی اللہ عنہم سے اُن کا عشرِ عشر بھی ظاہر نہیں ہوا، حالانکہ اولیاء میں سے سب سے افضل جو ہیں وہ کسی چھوٹے سے چھوٹے صحابیؓ کے درجے کو نہیں پہنچ سکتے۔ کرامتوں کے ظہور پر نظر کرنا کوتاہ نظری ہے اور وہ دلیل ہے استعدادِ تعلیمی کی کمی پر فیضِ نبوتِ ولایت کے قبول کرنے کے مستحق وہ ہیں جن کی استعدادِ تعلیمی اُن کی قوتِ نظر پر غالب ہوتی ہے، جیسے کہ سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تھے کہ جو اس قوتِ تعلیمی کی وجہ سے بلا چون و چرا ایمان لائے، اسی لئے اس امت کے اسبقِ سابقین ہوئے اور ابو جہل لعین تھا کہ اس استعداد کے نہ ہونے کی وجہ سے باوجودیکہ کہ اُس نے بہت سی واضح نشانیاں اور غالب معجزے بھی دیکھے تھے، لیکن وہ نبوت کی تصدیق کی دولت سے مشرف نہ ہوا، لہ

سب آپ فرماتے بھی تھے اور تحریر بھی ہے کہ "شیخ الشیوخ شیخ شہاب الدین مہروردی قدس سرہ نے عوارف المعارف میں مشائخ کی کرامتوں کے ذکر کے بعد فرمایا ہے کہ:

"یہ سب مواہبِ الہیہ ہیں۔ بعض لوگوں کو اُن کا کشف ہوتا ہے، اور عطا کی جاتی ہے، اور بعض لوگ اُن سے فوق ہوتے ہیں اور انہیں کرامتوں میں سے کچھ بھی حاصل نہیں ہوتا۔ وجہ یہ ہے کہ کرامتیں، تقویتِ یقین کے لئے ہیں اور جسے یقین حاصل ہے اُس اُن کی ضرورت نہیں، بجز ذکرِ قلبی اور اسمِ ذات کے ذکر کے۔"

خوارقِ ذکر استیں، دو قسم کی ہیں۔ پہلی قسم علوم و معارفِ الہیہ ہیں جو اللہ تعالیٰ کی ذات

صفات اور افعال سے تعلق رکھتے ہیں، اور وہ عقل کی نظر سے پرے ہیں۔ اور وہ متعارف بھی نہیں ہیں کہ ان سے اللہ تعالیٰ نے اپنے خاص بندوں ہی کو مشرف فرمایا ہے۔ اور دوسری قسم، مخلوقات کی صورتوں کا کشف اور ان کی خبریں ہیں جن کا تعلق اس دنیا سے ہے۔ پہلی قسم مخصوص ہے اہل حق اور ارباب معرفت کے لئے اور دوسری قسم، اہل حق اور اہل باطل دونوں کو شامل ہے کہ استدراج والوں کو بھی یہ دوسری قسم حاصل ہو جاتی ہے۔ پہلی قسم، اللہ تعالیٰ کے نزدیک شرافت اور اعتبار رکھتی ہے، اور وہ اولیاء اللہ کے ساتھ مخصوص کی گئی ہے، اور اعداد کو اس میں شریک نہیں کیا گیا۔ اور دوسری قسم، عوام خلایق کے نزدیک معتبر ہے اور انہی لوگوں کی نظر میں معزز اور محترم ہے کہ وہ لوگ اہل استدراج سے دیکھتے ہوئے بھی محض نادانی سے اُس کی پرستش کرنے لگتے ہیں، اور رطب دیابس کو جانتے ہوئے بھی اُس کے مطیع و منقاد ہو جاتے ہیں۔ بلکہ یہ لوگ جن سے حقیقت پوشیدہ ہے پہلی قسم کو خوارق ہی میں شمار نہیں کرتے اور خوارق کو صرف دوسری قسم میں منحصر جانتے ہیں۔ کیونکہ ان کے خیال میں کرامت یہ ہے کہ مخلوقات کی صورتوں کا کشف ہو اور جو چیزیں ان سے پوشیدہ ہیں ان کی خبر لی جائے، وہ کیسے بے عقل ہیں کہ وہ علم جو ظاہر یا خبیث چیزوں سے تعلق رکھتا ہے اس میں کون سی بزرگی اور کرامت ہو سکتی ہے بلکہ ایسا علم تو اس لائق ہے کہ وہ جہل بن جائے تاکہ مخلوقات اور ان کے اسوال فراموش ہو جائیں، اور معرفت الہی تو واجب ہے اور یہی چیز شرافت اور کرامت کے شایان ہے اور اسی کے لئے اعزاز و احترام ہے۔

پری چھی ہو مگر دیونا ز دکھلائے عجب مذاق ہے یہ جس عقل حیران ہے

بگ آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ اکثر متقدمین اولیاء رحمہم اللہ سے طویل عمر میں بھی پانچ چھ خوارق سے زیادہ منقول نہیں ہیں۔ سید الطائف حضرت جنید قدس سرہ سے معلوم

نہیں ہوتا کہ وہ خوارق بھی نقل کئے گئے ہوں حضرت حق سبحانہ نے حضرت موسیٰ علی
بیتنا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کے متعلق فرمایا ہے۔

وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ آيَاتٍ

اور ہم نے موسیٰ کو نو نشانیاں یعنی نو معجزے
پہنچائی۔ پ ۱۲۷ ع۔ دینے۔

اور اس وقت کے مشائخ سے بھی کہیں معلوم کیے جاسکتے ہیں یا نہیں۔ بلکہ (حقیقت
یہ ہے کہ) اولیاء اللہ سے خواہ مستقدم ہوں یا متاخر ہوں ہر ساعت خوارق ظاہر ہوتے
رہتے ہیں، خواہ مدعی کو علم ہو یا نہ ہو۔ ع

اندھا ہے اگر کوئی تو سورج کا کیا قصدا

مشائخ کے خوارق کو اگر خاص مرید یا خصوصی جلسے ہی مشاہدہ کرتے ہیں، پھر ایک عرصے
کے بعد وہ لوگوں کی زبان و قلم کے ذریعے عوام میں شہرت پاتے ہیں۔

ب آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ:

(اللہ کی صفتوں میں رنگ جاؤ۔)

تَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ۔

کے معنی جو ولایت میں مانوڑ ہیں یہ ہیں کہ اولیاء اللہ کو وہ صفات حاصل ہو جاتی ہیں
جو واجب تعالیٰ کی صفات کے مناسب ہیں۔ لیکن یہ مناسبت (اور مشارکت) اسم
اور ماہ صفات میں ہوتی ہے۔ نہ کہ خاص معانی میں، کیونکہ یہ ناممکن ہے (اور شرک
ہے) اور اس سے حقائق میں انقلاب اور تغیر لقم آتا ہے۔ خواجہ محمد پارسیا قدس سرہ
نے اپنی تحقیقات میں تخلقوا باخلاق اللہ (حدیث) کے معنی بیان کرتے ہوئے فرمایا
ہے کہ مثلاً ایک صفت ملک ہے، جس کے معنی سب پر قابو رکھنے والے (متصرف
کے ہیں۔ اور جب سالک اپنے نفس پر قابو پالیتا ہے اور اس کو مغلوب کر لیتا
ہے، اور دلوں میں اس کا تصرف جاری ہو جاتا ہے تو اس صفت سے متصرف
ہو جاتا ہے۔

ایک صفت کَمِيع ہے جس کے معنی سُفنے والے کے ہیں۔ جب سالک حق تعالیٰ کی بات کو خلاء وہ کسی سے سُنے بلا تکلف قبول کر لیتا ہے اور اسرارِ غیبی اور عقائِد کو گوشِ جان سے سُن لیتا ہے تو وہ اس صفت سے موصوف ہو جاتا ہے۔

اسی طرح صفت بَعِيْر ہے اور بَعِيْر کے معنی دیکھنے والے کے ہیں۔ جب سالک کے دل کی آنکھ دیکھنے والی ہو جاتی ہے اور وہ نوری است سے اپنے تمام عیوب کو، لیکن دوسروں کے کمال کو دیکھتا ہے اور سب کو خود سے بہتر جانتا ہے، اور حق تعالیٰ کی بعیرت اُس کی نظر کو منظور ہو جاتی ہے، یہاں تک کہ جو کچھ کرتا ہے حق تعالیٰ کی رضا کے مطابق کرتا ہے تو وہ اس صفت بعیر سے موصوف ہو جاتا ہے۔ اسی طرح صفت مَهِی ہے، اور اس کے معنی زعمہ کرنے والے کے ہیں۔ جب سالک، حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی چھٹی ہوئی (یعنی جن پر لوگوں نے عمل چھوڑ دیا ہو) سنتوں کو زعمہ کرنے اور رواج دینے میں کوشش کرتا ہے اور اس میں مشغول رہتا ہے تو وہ اس صفت سے موصوف ہو جاتا ہے۔

اسی طرح صفت مَمِيْت ہے جس کے معنی مارنے والا کے ہیں، جب سالک بدعات کو (جو سنتوں کے بجائے ظاہر ہوتی ہوں) مُقدّر کرتا ہے اور لوگوں کو ان سے روکتا ہے تو وہ اس صفت سے موصوف ہو جاتا ہے، اسی طرح دوسری صفتوں کو قیاس کر لیجئے۔ لیکن عوام تَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللّٰهِ کے معنی دوسرے رنگ میں رنگ کر دلو، خلا میں بھٹکتے پھرتے ہیں، اور وہ خیال کرتے ہیں کہ ولی کے لئے مُردہ زندہ کنا اور عیب کی خبریں دینا ضروری ہے، اور اسی طرح کے فضول اور فاسد خیالات رکھتے ہیں، اور ایسے گمان گناہ ہوتے ہیں۔“ لہ

اور وہ مکتوب (جس کے نقل کرنے کا اُوپر ذکر آیا ہے) یہ ہے جو حضرت عبد الغنیؒ قدس سرہ نے حضرت خواجہ حسام الدین احمدؒ کو لکھا تھا۔

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله الطاهرين
اجتمعين۔ خاطرِ فاتر میں ایسا گزرتا ہے کہ جب احباب کے درمیان بُعدِ صوری حائل ہو گیا
اور ظاہری ملاقات عنقا ہو گئی ہے تو مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اگر کبھی کبھی علوم و
معارف بھی ان کی خدمت میں لکھے جائیں تو اُمید ہے کہ اس قسم کی تحریرِ موجبِ ملامت
نہ ہوگی۔

میرے مخدوم، چونکہ اس وقت ولایت کی بحث درمیان میں ہے اور عوام کی نظر، خوارق
کے ظہور پر لگی ہوئی ہے، اس لئے اسی کے متعلق کچھ عرض کیا جاتا ہے۔ اُمید ہے
کہ غور سے سُنئے گا۔

• ولایت، عبارت ہے فنا اور بقا سے۔ خوارق اور کشف، نولہ کم ہونا
یا زیادہ اس کے لوازم میں سے ہیں۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ جس شخص
سے خوارق زیادہ ہوں اُس کی ولایت بھی اتم واکمل ہو، بلکہ بسا اوقات ایسا
ہوتا ہے کہ جس کے خوارق کتر ہوتے ہیں اس کی ولایت اتم واکمل ہوتی ہے
خوارق کے ظہور کی کثرت دو چیزوں پر مبنی ہے۔

۱۔ عروج کے وقت زیادہ بلند جانا۔

۲۔ نزول کے وقت بہت کم نیچے جانا۔

بلکہ کثرتِ خوارق میں سے سب سے بڑی وجہ، قلتِ نزول یعنی بہت کم
نزول کرنا ہے، کیونکہ صاحبِ نزول، عالمِ اسباب کی طرف نزول کرتا ہے
اور اشیاء کے وجود کو اسباب سے وابستہ پاتا ہے اور مستبب الاسباب
کے فعل کو اسباب کے پردے میں دیکھتا ہے اور جس شخص نے نزول نہیں
کیا یا وہ نزول کر کے اسباب تک نہیں پہنچا اُس کی نظر صرف مستبب الاسباب
کے فعل پر ہوتی ہے، اور جب مستبب الاسباب کے فعل پر اس کی نظر
ہوتی ہے تو تمام اسباب سے اُس کی نظر ہی مرتفع ہو جاتی ہے۔ بس
حق تعالیٰ ان میں سے ہر ایک کے ساتھ اُس کے ظن کے مطابق علیحدہ علیحدہ

معاظہ کرتا ہے۔ جس کی نظر اسباب پر ہوتی ہے اُسے اسباب کی طرف رجوع کر دیتا ہے اور جس کی نظر اسباب سے اٹھ گئی ہے، اُس کا کام بغیر اسباب کے مہیا کر دیتا ہے، حدیث قدسی *أَنَا بَعْدَ ظَنِّي عَبْدٌ لِي*۔ اس مطلب کے لئے گواہ ہے۔

ایک مدت تک دل میں اس بات کی تخلص رہی کہ کیا وہ ہے کہ اس امت میں تو بجز ت اولیاءِ گزرے ہیں لیکن جس قدر کہ امتیں حضرت سید محمدی المدین جیلانی قدس سرہ سے ظاہر ہوئیں ہیں کسی اور بزرگ سے ظاہر نہیں ہوئیں۔ آخر کار حضرت حق سبحانہ نے اس معنی کا حل ظاہر فرمایا اور معلوم فرمایا کہ اُن کا عروج اکثر اولیاء سے زیادہ بلند واقع ہوا ہے، اور نزول کی جانب میں وہ مقامِ ارواح تک نیچے آنے میں جو عالم اسباب سے بلند تر ہے۔ خواجہ حسن بصری اور حبیب عجمی قدس سرہما کی حکایت اس جگہ مناسب حال ہے۔

منقول ہے کہ ایک دن خواجہ حسن بصری رضی اللہ عنہ دیریا کے کنارے کھڑے ہوئے کشتی کے انتظار میں تھے کہ دریا کو پار کریں، اسی اشارہ میں حبیب عجمی اپنے اور پوچھنے لگے کہ آپ کیوں کھڑے ہیں؟ جواب دیا کہ کشتی کا انتظار کر رہا ہوں۔ حبیب عجمی نے کہا کہ کشتی کی کیا ضرورت ہے؟ کیا آپ یقین نہیں رکھتے؟ خواجہ حسن نے فرمایا آپ علم نہیں رکھتے، حبیب تو بغیر کشتی کے دریا سے گزر گئے اور خواجہ حسن بصری کشتی کے انتظار ہی میں کھڑے رہے۔

خواجہ حسن بصری نے چونکہ عالم اسباب میں نزول کیا ہوا تھا، اسلئے اس کے ساتھ اسباب کے وسیلے سے معاد کرتے تھے اور حبیب عجمی نے چونکہ اسباب کو پورے طور پر نظر انداز کر دیا تھا، اس لئے بغیر اسباب کے اس کے ساتھ گزارہ کرتے تھے۔ لیکن فضیلت خواجہ حسن بصری

کو حاصل ہے کہ وہ صاحبِ علم تھے، اور انہوں نے عین الیقین کو علم الیقین کے ساتھ جمع کیا تھا، اور اشیاء کو جیسی کہ ہیں سمجھا تھا، کیونکہ قدرت کی اصل حقیقت کو پر وہ حکمت میں پوشیدہ رکھا ہے، اور جلیبِ عجیب صاحبِ سکر تھے اور قائلِ حقیقی پر یقین رکھتے تھے، بغیر اس کے کہ اسباب کا درمیان میں دخل ہو۔ (لیکن) یہ وید، اصل حقیقت نہیں ہے، کیونکہ اسباب کا توسط، واقعیت کے لحاظ سے کائن ہے۔

لیکن تکمیل و ارشاد کا معاملہ، ظہورِ خوارق کے معاملے کے برعکس ہے کیونکہ مقامِ ارشاد میں جو شخص جتنا نازل تر ہوگا، کامل تر ہوگا، کیونکہ ارشاد کے معاملے میں مُرشد اور مُرشد کے درمیان وہ مناسبت مزید ہے جو نزول سے وابستہ ہوتی ہے۔

اور جاننا چاہیے کہ اغلب یہی ہے کہ جو شخص جس قدر سب سے اونچا جاتا ہے اسی قدر سب سے نیچے آتا ہے، یہی وجہ ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سب انبیاء علیہ السلام سے اونچے گئے، لیکن نزول کے وقت سب سے نیچے آئے، اسی لئے آپ کی دعوتِ ام و اکمل ہوئی اور کل کی کل مخلوق کے لئے مُرسل ہوئے، کیونکہ آپ نے نہایت نزول کی وجہ سے سب سے مناسبت پیدا فرمائی اور افانہ کا راستہ مکمل ہو گیا اور بسا اوقات اس راہ کے متوسطین کے ذریعے طالبوں کو اس قدر فائدہ واقع ہوتا ہے کہ غیر مروجہ مُنتہیوں سے بھی میسر نہیں ہوتا کیونکہ غیر مروجہ مُنتہیوں کے مقابلے میں ان متوسطین کو مبتدیوں کے ساتھ زیادہ مناسبت ہوتی ہے۔ یہی سبب ہے کہ شیخ الاسلام ہر دی قدس تبرہ نے فرمایا ہے کہ اگر خرقانی اور محمد قصاب ساتھ موجود ہوتے تو میں تم کو محمد قصاب کے پاس بھیجتا نہ کہ خرقانی کے پاس۔ کیونکہ محمد قصاب تمہارے لئے خرقانی سے زیادہ سود مند ثابت ہوتا۔ یعنی خرقانی

منتهی تھے، اور مرید آپ سے کمتر فائدہ حاصل کرتے تھے، یعنی آپ غیر مروجہ مطلق منتهی نہ تھے کیونکہ افادہ تام کا عدم ان کے یہاں واقع نہیں جیسے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سب عالم سے زیادہ منتهی تھے، حالانکہ آپ کا افادہ سب سے زیادہ تھا۔ پس افادہ کم یا زیادہ ہونے کا دار و مدار بر جوع اور ہبوط پر ہے انتہا اور عدم انتہا پر نہیں۔

یہاں ایک نکتہ پیدا ہوتا ہے جو گھننا چاہیے۔ وہ یہ ہے کہ جس طرح نفس ولایت کے حصول میں ضروری نہیں کہ وہ ولی کو اس کی ولایت کا علم بھی ہو جائے۔ بلکہ بسا اوقات تو یہ بھی ہوتا ہے کہ لوگ اس ولی کے خوارق نقل کرتے ہیں، اور اُسے ان خوارق کی مطلق اطلاع نہیں ہوتی، اسی طرح وہ اولیاء جو صاحب علم و کشف ہیں ان کے لئے جائز ہے کہ وہ خود اپنے بعض خوارق کی اطلاع نہ دیں۔ بلکہ ان کی مثالیہ صورتوں کو متعدد مقامات پر ظاہر کریں اور دروازہ فاصلوں میں ان صورتوں سے عجیب و غریب چیزیں ظہور میں لائیں کہ جن سے ان صورتوں والے کو ذرا بھی اطلاع نہ ہو۔ ع

ہمارا تمہارا توحید بنایا

حضرت مخدومی قبلہ گاہی دن خواجہ باقی بائند، قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ ایک بزدل نے بتایا کہ عجیب معاملہ ہے، لوگ اطراف و جوانب سے آتے ہیں۔ بعض کہتے ہیں، ہم نے آپ کو مکہ معظمہ میں دیکھا ہے کہ آپ حج کے زمانے میں وہاں موجود تھے، اور آپ کے ساتھ ہی میں نے حج کیا ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ میں نے آپ کو بغداد میں دیکھا ہے، اور وہ اپنی دوستی کا اظہار بھی کرتا ہے اور میں تو گھر سے ہرگز باہر نہیں گیا، اور ہرگز اس قسم کے لوگ نہیں دیکھے۔ یہ ایک تہمت ہی ہے جو مجھ پر لگائی جاتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ ہی سب کاموں کی حقیقتیں جانتا ہے۔ اس سے نیا

لکھنا طوالت ہے۔ (لیکن) آپ کی طلب اور خواہش اور ہوتی تو مزید
جلد لکھا جائے گا۔ انشاء اللہ۔ (انتہی) ۱۷ لہ

جب یہ فوائد معلوم ہو گئے تو اب میں ایقائے دہا کہتے ہوئے آپ کے صرف ۳۱
خوارق لکھتا ہوں جو آپ کی عمر شریف کے نصف عدد ہیں۔ ان کے علاوہ بعض خوارق
جو احوالِ وفات کے ضمن میں ہیں وہ بھی آئیں گے۔ اور بعض خوارق آپ کے احباب
(مریدین) کے احوال میں بھی آجائیں گے۔ انشاء اللہ

(۱) آپ کے نہایت معتبر اصحاب سے میں نے سنا کہ (ایک مرتبہ) آپ کو ضعف
لاحق ہوا، اور اثنائے ضعف میں آپ نے دس گیارہ دانے منقے کے طلب
فرمائے۔ جب غلام نے یہ منقے پیش کئے تو آپ نے مراقبہ کے لئے سر جھکایا، تھوڑی
دیر کے بعد سر اٹھا کر فرمایا کہ عجیب بات ظہور میں آئی کہ جب یہ منقے میرے سامنے
رکھے گئے تو مجھے محسوس ہوا کہ وہ سب مناجات کر رہے ہیں۔ اور حق سبحانہ سے
میری صحت اور اپنے کھانے جانے کے لئے عرض کر رہے ہیں۔ اور مجھے معلوم ہوا
کہ حق سبحانہ نے ان کی دعا قبول فرمائی اور میری صحت یابی کو ان کے کھانے سے
وابستہ کیا۔ چنانچہ آپ نے وہ چند منقے تناول فرمائے اور شفا پائی۔ آپ کے
چھوٹے صاحبزادے کہ وہ بھی بیمار تھے اور حالتِ ناامیدی کو پہنچے ہوئے تھے،
ان منقوں کے کھانے سے شفا یاب ہوئے۔ اسی طرح دو تین دوسرے لوگوں
کو بھی شفا حاصل ہوئی۔ تو آپ نے فرمایا کہ یہ منقے کاش زیادہ ہوتے تو بہت
سے بیماروں کو شفا حاصل ہو جاتی۔ ۱۷

(۲) ایک سید اہل دل رحمت اللہ نام کے تھے۔ اس زلزلے میں جب کہ حضرت خواجہ
باقی باللہ طاب ثراہ کی حیات میں آپ لاہور شریف لے گئے تھے وہ آپ

مکتوباتِ امام ربانی ۱۱۶/۱

حضرات القادری (حضرت نغم) میں یہ کرامت نمبر ۶ ہے۔

کی خدمت میں کبھی کبھی حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور آپ سے اس وقت سے سُن
 عقیدت رکھتے تھے اُنہوں نے اس ماجرے سے بیان کیا کہ ملک کن کے ایک
 صحرا میں ہم دو تین صدیش جا رہے تھے تو ایک مندر دیکھا۔ ہم نے آپ کے
 حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) سے سنا تھا کہ جس قدر تہوں اور پجاریوں
 کی توہین ایک مسلمان سے ہو سکے اس میں کوتاہی نہیں کرنی چاہئے کہ اس طرح
 نازیباں سے اللہ کا ثواب ملتا ہے۔ میں نے آپ کی اس ہدایت پر تکیہ کر کے
 اپنے ساتھیوں سے کہا کہ اس صحرا میں اس مندر کا کوئی حامی نظر نہیں آتا، اُد جس
 قدر جو سکے اس مندر کو تباہ کریں۔ چنانچہ ایک بت کو توڑا اور ارادہ کیا کہ بعض
 دیواروں کو بھی توڑ دیں۔ اسی عرصے میں ایک ہندو کسان نے دُور سے پہلے یہ تخریب کاری
 دیکھ لی، اور وہ دوڑتا ہوا گلاں والے پجاریوں کو خبر دے آیا۔ ناگاہ میں نے دیکھا
 کہ قریب ایک ہزار ہندو کسی کے ہاتھ میں پتھر تھا، کسی کے ہاتھ میں لکڑی اور کسی کے
 ہاتھ میں کوئی ہتھیار تھا۔ بڑے غضب ناک ہو کر ہماری طرف آرہے ہیں۔ ہم
 لوگوں کو حیرت بھی ہوئی اور دہشت بھی محسوس ہوئی۔ ہمارے لئے بھانسنابی مشکل
 تھا تو ہم لوگوں نے شہید ہونے کا ارادہ کر لیا۔ اسی دوران میں آپ کے
 حضرت (مجدد الف ثانی قدس سرہ) کی طرف متوجہ ہوا، اور عرض کیا کہ اے بزرگ
 دین، ہم نے آپ کی ہدایت پر تکیہ کر کے یہ کام کیا ہے۔ اب آپ ہم کو ان کافروں
 اور کافروں سے رہائی دلوائیے، اسی حالت میں میرے کان میں آواز آئی جو آپ ہم کی
 مخصوص آواز تھی۔ ع

ہمیں تھے کہ آواز پہچانتا ہوں

وہ یہ کہ :

”خاطر جمع رکھو، میں تمہاری مدد کے لئے اسلام کا ایک لشکر بھیج

رہا ہوں“

میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ عجیب بات ہے۔ میں نے حضرت کی یہ آواز سنی ہے

لیکن معلوم نہیں کہ وہ لشکر کب آئے گا اور یہ دشمن تو آپہنچے ہیں۔ قریب ایک تیر کے جانے کے فاصلے پر وہ کافر ہمارے نزدیک آئے تھے کہ ایک اوسچانی کی طرف سے قریب تیس چالیس سوار آتے ہوئے دکھائی دیئے کہ تیزی سے ہماری جانب آ رہے تھے۔ کافروں نے جب ان سواروں کو دیکھا تو قدم پیچھے ہٹائے۔ وہ سوار آئے اور ان کافروں میں سے کئی کو کوڑے مارے اور کئی کو برا بھلا کہا۔ پھر ہلوگوں کو اپنے ساتھ لے لیا۔ (بعد میں) معلوم ہوا کہ وہ سپاہی سب مسلمان تھے جو کسی کام سے اُن اطراف کے کسی گاؤں میں آئے ہوئے تھے۔ تو جب ان کافروں نے کاروان کے قتل کرنے کا ارادہ کیا تو ان کے گاؤں کے ایک مسلمان نے جلدی سے جا کر اُس جگہ جہاں وہ سپاہی (سوار) تھے اطلاع کر دی، اور وہ لوگ فی الفور وہاں پہنچ گئے، اور ہلوگوں کو بچانے گئے۔ اور یہ سب آپ ہی کے تصرف کی برکت تھی۔ یہ

(۳) سید جمال جو ذوق و محال والے اور نہایت حق گو ہیں اور حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے مقبول ہدیوں میں سے ہیں، مجھ سے فرماتے تھے کہ ایک وادی میں ناگاہ ایک شیر میرے سامنے آگیا۔ دہشت تنہائی سے بھی تھی اور اس درندہ کی بہت بھی غالب ہوئی تو میں سخت خوف زدہ ہوا اور لڑنے لگا۔ اور اس جنگ سے بھاگنا بھی ممکن نہ دیکھا۔ مجبوراً حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی حمایت کے لئے التجا کی اس تصرف اور آپ کی طرف توجہ کرتے ہی مجھے نظر آیا کہ آپ اپنے ہاتھ میں عصا لئے ہوئے جلدی سے پہنچ گئے، اور پوری قوت سے وہ عصا اُس شیر کے منہ پر مارا۔ پھر جب میں نے غور کیا تو نہ حضرت ہی نظر آئے اور نہ اُس جنگ میں وہ شیر دکھائی دیا۔ یہ

۱۔ حضرات قدس (حضرت نعم) میں یہ کوہ امت نمبر ۸ ہے۔
۲۔ ایضاً کوہ امت نمبر ۷ کچھ فرق کے ساتھ ہے۔

(۴) شیخ بدیع الدین سکر اللہ، حضرت مجددانِ ثانی قدس سرہ کے بزرگ خلفاء میں سے اور عنقریب اُن کا ذکر آئے گا۔ وہ بیان کرتے تھے کہ ایک دن چند دوستوں کے اصرار سے ایک بزرگ کی قبر کی زیارت کے لئے گیا کہ آپ اچھے بعض خلافِ شرع باتوں سے ناخوش تھے۔ لیکن میں اپنے جلنے پر اس ناخوشی کی وجہ سے متذبذب تھا، لیکن دوستوں کی رفاقت سے مجبور ہو گیا تھا۔ جب میں اُس بزرگ کی قبر پر مراقب ہوا تو فی الفور ایک خشم ناک شیر کو میں نے وہاں داخل ہوتے دیکھا۔ میں نہایت خوف زدہ ہو کر اُس شیر کو دیکھ رہا تھا کہ یکایک اس شیر کی آنکھیں آپ کی آنکھوں کی طرح نظر کرنے لگیں۔ پھر اُس شیر کے چہرے سے صورتِ انسان نظر آنے لگی اور وہ بھی سخت ہیبت سے تھی۔ چنانچہ میں اس ہیبتِ مراقبہ ختم کر کے اُٹھ کھڑا ہوا اور استفہار کرنے لگا۔

(۵) آپ کے بعض نہایت معتبر مریدوں نے بتایا کہ محمد صادق کا بی جو آپ کے عین بقدرِ غلصین میں سے تھے، جذام میں لاشد بھائے، مبتلا ہو گئے مرض کے بعد کہ وہ بے لوگوں نے اُن کے ساتھ اُٹھنے بیٹھنے ادا کھانے پینے سے اجتناب کرنا شروع کر دیا یہاں تک کہ ایک دن ایک مجلس میں اُن کے ایک خاص دوست نے بھی اُن کے ساتھ کھانے سے پرہیز کیا۔ وہ اس دوست کے عار سے سخت خرمندہ اور خمد ہوئے، اور آپ کی خدمتِ عالیہ میں حاضر ہو کر توجہ اور عنایت کے طبعی ہوئے۔ حضرت مجدد الفِ ثانی قدس سرہ و نورِ شفقت و رحمت کے باعث بہت منعم ہوئے، اور اس مرض کے دفع کے لئے توجہ فرمائی اور اُس مرض کو خود اپنے

۱۔ شیخ بدیع الدین سہارن پوری کے نام حضرت مجدد کے کئی مکتوبات ہیں۔ ۱۷۲/۱۔

۱۹۲ - ۲۲۲ - ۲۵۲ - ۲۵۶ - ۲۷۶ - ۲۸۲ - ۲۹۷ - ۳۱۷ - ۳۸۸ - ۶۸۳ - آپ کی وفات ۱۲۳۲ھ

میں سہارن پور میں ہوئی۔

۲۔ ۱۸۱۸ھ میں فوت ہوئے، مکتوباتِ امام ربانی ۱۴۸/۱ - ۱۴۹ آپ کے نام ہیں۔

اور پر کھینچ لیا۔ چنانچہ ان کے بدن کا اثر آپ کے قدم مبارک پر آگیا اور احباب نے دیکھا کہ مولانا محمد صادق کا بیڑ کے بدن پر اس کا اثر باقی نہ رہا، مگر یہ کہ اس واقعہ کو دیکھ کر مخلصین کا اخلاق اور عقیدت آپ سے بہت زیادہ بڑھ گئی، لیکن اس لئے کہ وہ مرض آپ کی طرف منتقل ہو گیا تو وہ سب کے سب بہت ممکن ہوئے اور بے چین ہو گئے۔ جب آپ نے صاحبزادوں اور احباب کی پریشانی اور بے آربی مشاہدہ فرمائی، تو پھر آپ نے بارگاہ الہی میں التجا اور تضرع کیا کہ آپ سے بھی مرض دور کر دیا جائے۔ چنانچہ اللہ پاک کی عنایت سے وہ مرض دور ہو گیا، اور آپ نے صاحبزادگان اور احباب کو اس کی خوش خبری سنائی اور وہ اعنصارِ حبی دنیا دینے نہ ان پر بفضلہ تعالیٰ وہ اثر باقی نہ رہا۔ پھر سب نے شکر ادا کیا اور یہ خارق آپ کے خوارق میں سے بہت عجیب تھا۔

قدس اللہ تر منظرہ

(۶) یہ بھی میں نے آپ کے سچے خادموں سے سنا ہے کہ ایک دفعہ آپ اس علاقے کے درخت و بیابان کی سیر اور گشت کے لئے متوجہ ہوئے۔ ایک دن راستے میں سخت گرمی ہوئی، ٹو بن رہی تھی، گرد و خرابی تھا، پیاس اور تھکاوٹ بڑے صاحبزادے (رحمہ اللہ) اور دونوں بچے جو پیدل چل رہے تھے غالب تھی۔ لیکن بغایت ادب کی وجہ سے عرض حال کی جرأت نہ تھی۔ اسی اثناء میں حضرت مجدد الف ثانی (قدس سرہ) نے مولانا محمد یوسف سمرقندی سے (جو آپ کے قریب صحابہ میں سے تھے بلکہ پر بھائی بھی تھے) فرمایا کہ:

اے مولانا محمد یوسف سمرقندی کو حضرت خواجہ باقی باللہ نے حضرت مجددی کی نزہت میں دیا تھا۔ لیکن زیر تربیت ہی تھے کہ فوت ہو گئے۔ اور پکا واقعہ ۱۰۲۵ھ سے پٹکا ہو گا کیونکہ اس میں بڑے صاحبزادے خواجہ محمد صادق رحمہ اللہ ۱۰۲۵ھ کی موجودگی بھی مذکور ہے ۱۲

”اس وقت دھوپ اور گردِ عبار سے اجباب کو تکلیف ہو رہی ہے“

مولانا نے عرض کیا کہ :

”آنجناب کو خود ہی معلوم اور واضح ہے، ہم لوگ کیا عرض کریں!“

آپ نے تبسم کیا اور گوشہ چشم سے آسمان کو دیکھ کر کچھ خاموشی سے کہا (دعا کی، ابھی چند قدم بھی آگے نہ جانے پائے تھے کہ ابر کا ایک ٹکڑا ظاہر ہوا، اور آپ کے اوپر آپ کے مریدوں کے اوپر سایہ نکلن ہو گیا اور جتنی بارش سے کہ گردِ عبار بیٹھ سکے اور کیچڑ پیدا نہ ہو قطرات برسنے لگے۔ اور بادِ شمال نرم نرم چلنے لگی، حلالکہ وہ وقت بارش کا نہیں تھا۔ اجباب اس سایہ اور بارش سے اور بھی زیادہ معتقد ہو گئے۔

ایک ایک تید نوجوان جو طالب علم تھا اور راقم الحروف سے شناسائی رکھتا تھا، ایک دن روتا ہوا میرے پاس ایک عجیب واقعہ سنانے لگا جو آپ کی ایک عظیم کرامت تھی۔ وہ یہ کہ اس نے بتایا کہ اُسے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے محاربوں سے اور خصوصاً امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے بغض تھا، اور اُس نے سوئے عقیدت سے ایک روز مکتوبات شریف کا مطالعہ کیا، اُس میں لکھا ہے کہ امام مالک نے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے شتم کو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے شتم کے برابر جانا ہے اور وہی سزا جو اُن دو بزرگوں (رضی اللہ عنہما) کے شاتم کی ہے، امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے شاتم کی بھی فرمائی ہے۔ وہ تید کہتا تھا کہ میں اس بات سے برا شفقہ ہوا اور میں نے کہا کہ یہ کیا بات اس شخص نے لکھی ہے۔ بس میں نے ایسا کہہ کر مکتوبات شریف کو زمین پر پھینک دیا۔ اور تکیہ پر سر رکھ کر سو گیا۔ خواب میں دیکھا کہ شیخ بزرگوار (حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ) بہت نصیحتیں تشریف لائے اور میرے دونوں کان اپنے ہاتھوں میں پکڑ کر فرمانے لگے کہ اے نادان بڑے تو ہماری تحریر پر اعتراض کرتا ہے۔ اور ہمارے مکتوبات کو تو نے زمین پر پھینک دیا، اگر نہ ہماری بات کو جس سے تو برا شفقہ ہوا ہے باور نہیں کرتا تو چل رہی

تجھے اُن کے پاس لے چلتا ہوں جو تجھے پسند میں آوے تو نے اُن کے بھائیوں کو جو سب حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صحابہ ہیں دشمن سمجھا ہے۔ پھر مجھے آپ کھینچ کر ایک باغ میں لے گئے، وہاں دیکھا کہ ایک بزرگ بہت ہی نورانی صورت کے بیٹھے ہوئے ہیں۔ آپ نے بہت تو اصرار کے ساتھ اُن بزرگ کو سلام پیش کیا اور وہ بزرگ بھی بہت خوشی اور تسلیم کے ساتھ آپ سے ملے۔ اس کے بعد آپ نے اُن کے سامنے دو زانو باادب بیٹھ کر کچھ عرض کیا۔ پھر آپ اور وہ بزرگ دونوں دو سے میری طرف دیکھتے رہے اور کچھ اشارات کئے، مجھے یقین تھا کہ میرے بارے میں کوئی بات ہو رہی ہے۔ اس کے تھوڑی دیر بعد آپ کے شیخ بزرگوار کھڑے ہوئے اور مجھے قریب بلایا اور فرمایا کہ وہ جو بیٹھے ہوئے ہیں۔ حضرت امیر (علی) کرم اللہ وجہہ ہیں، سُن لے کہ وہ کیا فرما رہے ہیں۔ میں نے سلام عرض کیا تو انہوں نے اپنی زبان گوہر نشان سے فرمایا:

”ہرگز حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ سے بغض مت رکھنا اور ہرگز ان بزرگواروں کی شان میں ملامت نہ کرنا، کیونکہ ہم جانتے ہیں اور ہمارے وہ بھائی جانتے ہیں کہ کس حیر کی نیت کے ساتھ ہمارے درمیان نزاع ہوا تھا“

پھر انہوں نے آپ کے پیر بزرگوار کا نام لے کر فرمایا کہ:

”ان کی بات سے ہرگز منہ نہ موڑنا“

لیکن وہ سید کہتا تھا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اس نصیحت کے باوجود جب میں نے اپنے دل کی طرف رجوع کیا تو اسی طرح اُسے صحابہ کرام سے بغض و دشمنی والا پایا۔ اُن کو معلوم ہو گیا تو انہوں نے آپ کے شیخ معظم سے فرمایا کہ:

”اس کا دل ابھی تک صاف نہیں ہوا“

پھر انہوں نے اشارہ کیا کہ اس کو تھپڑ لگائیں۔ تو آپ کے شیخ نے پوری قوت کے ساتھ میری گدی پر تھپڑ رسید کیا۔ میں نے تھپڑ کھانے کے بعد اپنے دل

میں کہا کہ تو نے صحابہ سے عداوت محض حضرت علی رضی اللہ عنہ کی محبت اور دنیا کے لئے اختیار کی تھی تو جب اس سزا سے جو اس بغض و عداوت کی وجہ سے ملی اور وہ ناراض ہوئے تو اب اسی طرح تجھے راضی ہو جانا چاہیے۔ پھر جب میں نے توجہ کی تو میرا دل صاف ہو چکا تھا۔ اس کے بعد میں خواب سے یہ خبر ہو گئی کہ اب اپنے سینے کو اُس کیسے سے پاک پاتا ہوں، اور اُس خواب اور تعلق پسند سے سراپا حضوری حاصل ہو گئی۔ جہاں آپ کے شیخ بزرگوار ای ان کے معارف اور اقوال سے میرا عقائد و عقائد زیادہ ہو گیا ہے۔

ب ارباب سپاہ اور اصحاب جہاد میں سے ایک شخص کو جو آپ نے ٹریوں میں سے تھا معلوم ہوا کہ آپ غلام و ذریعہ کے ہاں تشریف لے گئے ہیں۔ اس خبر سے وہ دل تنگ ہوا اور کہنے لگا کہ آپ کے لئے مناسب نہیں کہ دنیا دانوں کے بیجاں جائیں، ایک درویش جو مخلصین میں سے تھا۔ وہ وہاں موجود تھا۔ اُس نے کہا کہ آپ کسی مسلمان بھائی کی بھلائی کے لئے تشریف لے گئے ہوں گے یا کوئی اور خیر کی نیت ہوگی۔ تم کو اعتراض نہیں کرنا چاہیے، وہ خاموش ہو گیا، لیکن اسی دولت مند شخص (معتز) نے اُس کی بات خواب میں دیکھا کہ عیب والوں کی ایک جماعت نے اُسے گھیر لیا جس طرح کہ ایک مجرم کو گھیر لیتے ہیں اور پچھلے دن کے اعتراض کا ذکر کے اُس پر غصہ کھینچ لیا کہ اُس کی زبان قطع کر دیں۔ اس نے بہت تصرع و زاری کے ساتھ معذرت کی اور بہت کچھ توبہ و استغفار کیا، تو اُنہوں نے ہاتھ کھینچ لیا۔ پھر آپ کے کسی کام پر خواہ اُسے پسند نہ ہو اُس نے کبھی اعتراض نہیں کیا۔

ب جناب حاجی عبدالحمید محدث (دہلوی) جو پیر نگار فاضل اور اہل دل بھی ہیں اس عاجز سے بیان کرتے ہیں کہ میں علمائے وقت میں سے ایک عالم کی مجلس میں

۱۰ حضرات القوی (حضرت نعم) میں کرامت نمبر ۳۳ ہے۔

ایک تقریب میں حاضر ہوا، تو آپ کے شیخ بزرگوار کا ذکر آیا۔ وہ عالم اُن پر طعن اور ملامت کرنے لگا۔ میں نے اس عالم سے کہا کہ میں اُن کی صحبت میں بیٹھا ہوں، اور بہت سے عارفوں اور ولیوں کو بھی دیکھا ہے، میں تو یہی جانتا ہوں کہ وہ اللہ والوں میں سے ہیں۔ اس عالم نے بڑی لمبی چوڑی باتیں کہیں۔ میں نے کہا اچھا ہم دونوں تازہ وضو کر کے دو رکعت نماز ادا کریں، اور پوری توجہ اور نیاز مندی سے قرآن پاک کو کھولیں، اور جو کلمہ شروع صفحے میں نکلے اُسے اس بزرگ کے حال کی طرف اشارہ سمجھیں، اور اپنی بحث کو اسی پر ختم کریں۔ اُس عالم کو یہ بات پسند آئی اور اس نے پورے ذوق سے وضو کیا، اور میں نے بھی کیا۔ پھر ہم دونوں نے دو رکعت نماز ادا کی اور اس عالم نے قرآن پاک اپنے ہاتھ میں لیا، پھر پوری توجہ اور تضرع کے ساتھ قرآن پاک کھولا تو پہلی آیت (صفحے کی) یہ ملی :-

رَبِّجَالٍ لَّا تَلْبَسُ مِرْيَاقًا وَلَا يَبِيعُ
عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ۔
وہ مرد جنہیں خاقل نہیں کرتا کوئی سودا اور نہ خرید و فروخت اللہ کی یاد سے لے۔

وہ عالم حیرت میں پڑ گیا اور اپنی گھنگو پر نام ہوا، اور میں اللہ تعالیٰ کا شکر بجالایا۔ اس کرامت سے آپ کے ساتھ میرا انخلاص اور بڑھ گیا یہ

بے مل آپ کے معتبر مرید بلکہ مخدوم زاوے سے بھی بیان کرتے تھے کہ آپ کے ایک عزیز کے پڑوس میں ایک تاجر کا کچھ مال چوری ہو گیا۔ آپ کے اس عزیز نے جو ان پر اس تاجر نے چوری کی تہمت لگائی۔ وہ جو جوان اپنی اہانت اور آزار کے خوف سے بھاگ کھڑا ہوا۔ سر ہند کے کووال نے جب یہ بات سنی تو اُس نے آپ کو طلب کیا۔ چونکہ آپ جانتے تھے کہ آپ کے اصحاب آپ کے وہاں حاضر ہونے کو برداشت نہ کریں گے۔ اس لئے مختلف کاموں پر مختلف اطراف

۱۔ سورۃ النور (آیت ۳۷)

۲۔ حضرات القدس (حضرت نعم) میں یہ کرامت نمبر ۱ ہے۔

میں ان کو بھیج کر آپ ایک خادم کے ساتھ پیدل اس کو تو ال کے پاس تشریف لے گئے۔ اس بے ادب نے کچھ سخت کلامی کی۔ لیکن آپ نے اُسے زہی ہی سے جواب دیا۔ اسی اثناء میں مولانا طاہر بدخشی کا وہاں گزر ہوا۔ اور انہوں نے اُس کو تو ال سے تحفا ہو کر فرمایا کہ اسے فلاں تو جانتا ہے کہ تو نے کس کو طلب کیا ہے، آپ نے مولانا کو اس طرح فرمانے پر روک دیا۔ کو تو ال نے آپ کو رخصت کر دیا۔ لیکن ابھی اس بے ادبی کو کچھ عرصہ نہ گزرا تھا کہ اُس کو تو ال اور اس علاقے کے کچھ لوگوں کے درمیان سخت جھگڑا ہو گیا اور نوبت لڑائی کی پہنچی۔ وہ موتوں پہلے بیٹوں اور غنڈوں میں سے قریب بیس افراد کے ساتھ بلا غلہ ریزہ زیادہ بالغا تیار سے بھاگا ہوا تھا، جو جنگ کے لئے تیار کیا گیا تھا۔ ناگاہ اس بارود میں کہیں سے آگ لگ گئی جس سے وہ کو تو ال اور اُس کے سب رشتے دار جل کر خاک ہو گئے کہ ان کی لاشوں کا بھی پتہ نہ چلا۔

باد نے خود کو بھی رسوا کیا اور کل دُنیا کو وہ بھونکا کیا۔
 ایک امیر زادے کو بادشاہ نے بہت غصے سے لاہور سے طلب کیا، کیونکہ اُس سے بہت سی تعصیرات وقوع میں آئی تھیں۔ بادشاہ کے عیند و غضب کی شدت کی وجہ سے لوگوں کو یقین تھا کہ اس امیر زادے کے پہنچتے ہی اسے ہاتھی کے پاؤں تلے ڈالوا دیا جائے گا۔ امیر زادے کو بھی یہ خیال تھا اور وہ سخت ہراساں ہو رہا تھا۔ لیکن جب وہ سر ہند پہنچا تو آپ کی خدمت میں کہ غائبانہ اخلاص رکھتا تھا۔ حاضر ہوا اور رو کر آپ کی حمایت کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا کہ:

”خاطر جمع رکھو۔ انشاء اللہ تم کو کوئی گزند نہیں پہنچے گا۔ بلکہ بلوٹا تم پر مہربانی اور کرم فرمائے گا۔“

۱۔ حدیث القدس (حضرت نہم) یہ کرامت نبرۃ السی ہے

اس امیرزادے نے انتہائی اضطراب کی وجہ سے عرض کیا کہ جو کچھ آپ نے اس کترین کے متعلق فرمایا ہے وہ ایک رقعہ پر تحریر فرمادیں تاکہ مجھے قطعی اطمینان حاصل ہو۔ جب اُس نے اصرار کیا تو آپ مسکرائے، اور آپ نے رقعہ میں لکھ دیا کہ:

”چونکہ فلاں شخص نے بادشاہ کے غضب کے خوف سے کہ وہ غضب (دراصل) غضب الہی کا نمونہ ہوتا ہے، ہم فیروں سے رجوع کیا ہے، اس لئے ہم نے اُس کو اپنی ضمانت میں لے لیا ہے اور اسے اس مملکت سے رہائی دلوادی ہے۔“

آپ نے جب اس کو رخصت کر دیا تو کسی نے آپ تک یہ خبر پہنچائی کہ اس شخص کو بادشاہ نے گزند پہنچایا اور قید میں ڈال دیا۔ جب آپ نے یہ خبر سنی تو آپ مسکرائے اور فرمایا کہ:

”ہم فیروں پر صبح صادق کی طرح واضح کر دیا گیا ہے کہ اس شخص کو بادشاہ کی شفقت اور عنایت حاصل ہوگی، تو پھر یہ خبر جو آئی ہے کوئی سچائی نہیں کہتی۔“

پھر دو تین دن کے بعد خبر آئی کہ وہ شخص جب بادشاہ کے سامنے پہنچا تو بادشاہ ہنسنے لگا۔ اور نصیحت کے طور پر اُسے چند باتیں بتا کر نہایت مہربانی کے ساتھ اُسے خلعت دے کر رخصت کیا۔

۱۲۔ ایک شہزادے کو بادشاہ نے قید میں ڈال دیا اور اس کے لئے قتل کی سزا مقرر کی وہ بیچارہ ہر طرف ہاتھ پاؤں مارنے لگا۔ اور فقراء سے رجوع کرنے لگا اسی اثنا میں اُس کی خوش نصیبی سے آپ آگے تشریف لے گئے، اس قیدی شہزادے نے جو بالکل مایوس ہو چکا تھا آپ کے ایک مخلص کے ذریعے جو اُس کا پُرانا دوست تھا۔ آپ کی خاص الخاص توجہ کے لئے رہائی کے واسطے درخواست

۱۳۔ حضرت القدسؑ یہ کرامت نمبر ۱۳ ہے۔

کی، وہ نخلص بہت تضرع والِحاح کے ساتھ آپ کی خدمت میں عرض پر پڑا ہونے
 آپ اس معاملے میں اُس رات متوجہ ہوئے اور صبح فرمایا کہ :
 ” اُسے خوش خبری سنادو کہ تم قتل سے خلاصی پا گئے ہو اور قید سے بھی
 انشاء اللہ جلد ہی رہائی پاؤ گے :“

یہ خوش خبری اس کو سننا دی گئی لیکن اضطراب کی وجہ سے اُسے پورا یقینان نہیں ہوا۔
 تو اس نے ایک مجذوب سے بھی کہا یا، اور اپنی رہائی کے لئے التماس کیا۔ اُس نے
 کہا کہ :

” خاطر جمع رکھو۔ کہ میں نے دیکھا ہے کہ ایک بڑے نقشبندی بزرگ

نے اُس کی کشتی کو گردابِ ہلاکت سے باہر نکال لیا ہے :“

آخر کھوڑے ہی عرصے میں وہ شہزادہ قید سے بھی رہا ہو گیا اور بڑے منصب
 پر پہنچا لے

اس عاجز نے یہ واقعہ خود اس شہزادے کی زبان سے سنا ہے اور اُسے آپ کا
 ممنون احسان پایا ہے۔ اور وہ عزیز جو اس معاملے کے درمیان میں تھے بیان کرتے
 ہیں کہ جب آپ نے اس شہزادے کی خلاصی کی خوشخبری سنائی تو میں نے عرض کیا کہ آپ
 جب تک وقت کا تعین نہ فرمائیں گے، خاطر جمع نہ ہوگی اور اس معاملے میں
 بہت کچھ میں نے التجا کی۔ پھر آپ نے فرمایا کہ

” انشاء اللہ اگل رہائی ہو جائے گی :“

چنانچہ آپ کے فرمانے کے مطابق دوسرے دن اس کی رہائی ہو گئی۔

۳۱ اس سلسلہ شریفیہ کے ایک دولت مند پیرزادے کو جو والدہ کی طرف

سے شاہی خاندان سے بھی تعلق رکھتا تھا مرضِ قولنج لاحق ہوا۔ بہت دن گزر گئے

۱۰ حضرات القدس کرامت نمبر ۳، دیکھیں۔ کرامت نمبر ۱۹ جو عبدالرحیم خان خانان کے
 متعلق ہے وہ بھی اس سے ملتی جلتی ہے۔

بہت سے اطباء نے علاج کیا۔ لیکن فائدہ نہ ہوا۔ وہ شخص سخت تکلیف کی وجہ سے بہت پریشان اور حیران تھا۔ دن رات میں کبھی نیند بھی نہ آتی تھی۔ چنانچہ اس نے اپنے ایک قریبی عزیز کو جو راقم الحروف کا دوست تھا۔ میرے پاس بھیجا کہ ہم آپ کے بہت ممنون ہوں گے، اور ہمارے آبا کی ارواح بھی خوش ہوں گی اگر آپ اپنے پیر دستگیر سے جو ہمارے سلسلے کے عظیم بزرگوں میں سے ہیں عرض کیا کہ وہ کسی وقت ہماری اس تکلیف کے دفعیہ کے لئے توجہ فرمائیں۔ اس حقیقت کے اس کی یہ التماس اس کے بھبھے ہوئے آدمی سے عصر کے بعد مئی تھی، عشاء پڑھنے کے بعد اسی رات تنہائی میں آپ سے مہربانی کی صورت دیکھتے ہوئے عرض کیا آپ نے فرمایا کہ انشاء اللہ اس معاملے میں کوتاہی نہ ہوگی۔ چنانچہ آپ نے جب فجر کے فرض ادا کئے تو مجھے خود ہی طلب فرما کر کان میں فرمایا کہ میں نے تہجد کے بعد اس شخص کی تکلیف کے دفعیہ کیلئے کہ جس کے لئے تم نے مجھ سے التماس کی تھی، توجہ کی تو اللہ پاک کی عنایت سے وہ تکلیف دور ہو گئی۔ اب تم جلد جا کر اس خوش خبری کو ہماری دعا کے ساتھ پہنچا دو، چنانچہ میں اس کے گھر گیا۔ چونکہ اس نے مجھے دکھا وہ اپنی جگہ سے اچھل پڑا اور مجھ سے گلے ملا۔ آنکھوں میں آنسو بھر لایا اور قہقہوں سے کہ میں کچھ عرض کروں اس نے کہا کہ میں سمجھ گیا کہ تم کو حضرت نے کس لئے بھیجا ہے اور اس سے قبل ہی میں اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا کہ ابھی رات باقی ہی تھی کہ وہ میرا سخت درد دور ہو گیا ایسا کہ گویا کبھی بھی نہ تھا۔ اور مجھے یقین تھا کہ تم ہی نے ہماری التماس حضرت کے سامنے پیش کی ہے اور آپ اس وقت تہجد میں اٹھ کر میرے لئے دعا اور توجہ اس مرض کے لئے فرما رہے ہیں۔ اور وہ قبول ہی ہو گئی ہے اور جلد ہی آپ کا یہ مژدہ میرے پاس آئے گا۔ راقم الحروف نے عرض کیا کہ حقیقت حال پوری کی پوری اسی طرح ہے جو تم نے لکھا ہے۔ مجھے حضرت ہی نے اس قضیے کا مژدہ ملانے کو تمہارے پاس بھیجا تھا۔ الحمد للہ کہ تم اس عجز و فطرت اور علومِ عقیدت کے

باعث کسی نامرد پیام کے محتاج نہیں رہے یہ
اس کرامت کے مشاہدے کے بعد وہ شخص اپنے بلند مرتبہ، پیروادگی اور سلاطین
نژادی کے باوجود آپ کی اثابت میں پہنچے اور آپ کے مخلصوں اور نیاز مندوں
میں شامل ہوئے۔ چنانچہ ہمیشہ پورے تواضع کے ساتھ پیدل آپ کی خدمت
میں حاضر ہوتے اور آپ کے وجودِ مسعود کی اس دیار میں موجودگی کا شکر ادا
کرتے۔

بگ ایک درویش اور ان کی اہلیہ آپ کے مخلصوں میں سے تھا اور وہ درویش ایک کام
کی وجہ سے ملتان میں رہنے لگے تھے۔ اور ان دنوں میں جب کہ آپ لاہور میں تشریف
رکھتے تھے وہ درویش حاضر ہو کر قدمبوس ہوئے۔ دوسرے دن اس عاجز کے توسط
سے عرض پرداز ہوئے کہ میری اہلیہ جو آپ کی مخلص ہے کئی سال سے مختلف امراض
میں مبتلا ہے کہ ایک مرض کے علاج سے دوسرا مرض بڑھ جاتا ہے، اور بہت سی
دوائیں اور دعائیں جو کی گئی ہیں کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ اب تو ہر طرف سے مایوس
ہو کر آپ کی توجہ پر امید لگائے ہوئے ہے۔ امید ہے کہ خاص توجہ فرمائیں گے
جب اس عاجز کی بات عرض کی تو آپ نے فرمایا کہ شفاء کے لئے فاتحہ پڑھتا
ہوں اور آپ نے پھر فاتحہ پڑھا، اُس درویش نے مجھ سے کہا تھا کہ ان کی اہلیہ نے
بہت تاکید کی تھی کہ آپ کی خدمت میں اس قدر تضرع کرنا کہ وہ فرمادیں کہ ہاں میں
اُس کو اپنی ضمانت میں لیتا ہوں۔ اور اس کے امراض کو دفع کر دیا۔ اور اب خاطر جمع
رکھو۔ جب آپ ایسا فرمادیں تب وہاں سے اپنا امن کھینچنا۔ اس عاجز نے یہ
بات بھی آپ کی خدمت میں عرض کر دی۔ آپ نے فرمایا کہ:

”یہ تکلیف (پابندی) طاقت سے زیادہ ہے۔ ہم فقروں سے یہی

فاتحہ اور دعا ہو سکتی ہے، اور اللہ ہی سب کچھ کرتے والا ہے“

اس عاجز نے گت آنی کر کے عرض کیا کہ وہ درویش اس تکلیف دہ پابندی کو حضور کی قدرت اور مرتبے کے لحاظ سے طاقت سے زیادہ نہیں سمجھتا، بندہ بہت آسان سمجھتا ہے۔ آپ خاموش ہو گئے اور دوسرے روز اس عاجز نے جرأت کر کے پھر عرض کیا کہ وہ بیچارہ امید گائے بیٹھا ہے کہ محروم نہ ہوگا۔ آپ پھر تھوڑی دیر خاموش رہے، پھر تقسیم فرمایا اور یہ فرمایا کہ:

”خوش ہو جاؤ، جیسا چاہتا ہے کر دیا گیا، اُس کو تسلی دے دو“

وہ درویش آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر رخصت ہوئے اور یہ عاجز بھی کی اہلیہ کی شفاء کی خبر کے لئے منتظر رہا۔ چند دنوں کے بعد اُن کا خط آیا کہ:

”جب میں یہاں (ملتان) پہنچا تو اپنی اہلیہ کو بالکل صحیح اور تندرست پایا۔ میں نے حساب لگایا کہ جس دن حضرت صاحب نے فرمایا تھا، اسی دن سے اس کا ایک ایک مرض دور ہوتا گیا“

اس عاجز نے آپ سے یہ بات عرض کی تو آپ مسکرائے اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔

۱۵ حضرت مخدوم زاہد محمد معصوم سلمہ اللہ کی بیاض میں اس ”نوبادہ بوستان ارشاد“ ہی کے قلم سے لکھا ہوا میں نے دیکھا کہ اُن آیام میں جب کہ طاعون کا غلبہ تھا، لوگوں نے ایک عزیز کے متعلق ناخوش خواب دیکھے تو آپ کی خدمت میں عرض کئے، آپ نے اس عزیز کو بلوآ کر حصین حصین کا ختم پڑھنے کو فرمایا۔ اس عزیز نے ختم پڑھ کر آپ کو اطلاع دی۔ آپ نے فاتحہ پڑھ کر فرمایا کہ:

”فاتحہ پڑھتے وقت میں نے تمہارے گرد ایک قلعہ دیکھا لیکن وہ

چند مقامات پر درست نظر نہیں آیا۔ غالباً اس کے پڑھنے میں کوئی کوتاہی ہوئی ہے“

۱۵ حضرات القدر۔ کرامت نمبر ۱۵

اس عزیز نے واپس جا کر پھر وہ ختم پڑھا۔ آپ نے فرمایا کہ:
 «اب یہ قلعہ صحیح نظر آتا ہے»

پھر فرمایا کہ:

«مجیب معاملہ ہے۔ پہلا قلعہ میں نے دیکھا ہے کہ وہ تم سے منتقل ہو کر میرے
 گرد آگیا ہے اور پھر تمہارے بھتیجے کی طرف متوجہ ہو گیا، اور اس کا اچھی طرح
 احاطہ کر لیا»

وہ جتنی جا سخت بیمار تھا کہ اطباء عاجز تھے لیکن اب وہ صحت یاب ہو گیا۔ اور اس کے
 بچا بھی بجا فیت رہے۔

۳۱ مولانا محمد امین کو جو خواجہ دیوانہ سورتی رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں میں سے تھے، ایک سخت
 مرض لاحق ہو گیا تھا اور مدت سے فقراء کی دعاؤں اور اطباء کی دواؤں سے کوئی افادہ
 نہیں ہوا۔ جب انہوں نے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی بزرگی کی شہرت
 سنی تو بہت نیاز مندی اور تواضع سے آپ کی خدمت میں عریضہ ارسال کیا اور
 توجہ ک التماس کی، تاکہ شفا حاصل ہو، اور کسی کپڑے کی بھی درخواست کی جو بطور
 تبرک رکھا جاسکے۔ آپ نے ان پر توجہ فرماتے ہوئے یہ عنایت نامہ اپنے پرہیزگار
 مبارک کے ساتھ روانہ فرمایا:

«اے ہمارے مخدوم، کب تک مادہ مہربان کی طرح اپنے لئے لرزنا
 چاہیے اور کہاں تک غم و غصے سے اپنا سر کھپانا چاہیے؟ چاہیے تو یہ
 کہ خود کو اور سبھی کو مردہ سمجھا جائے اور جادات کی طرح اپنے آپ کو
 بے حس و حرکت جانا جائے۔

بیشک تمہیں بھی انتقال کرنا ہے اور
 اُن کو بھی مرنا ہے۔

إِنَّكَ مَيِّتٌ ذَاتُ نَفْسٍ مُّمْتَلِئَةٍ
 مِّمْتَلِئَةٍ

۱۵ حضرات القدس، کرامت نمبر ۵۷

۱۶ الزمر (آیت ۳۰)

نفس قاطع ہے۔ اس فرصت میں قہری بیماری کا ازالہ بہت کچھ ذکر کثیر سے کرنا چاہیئے، یہی سب سے اہم مقصد ہے اور باطنی بیماری کا علاج اس نحوڑی سی مہلت میں رب علیل کی یا وہابی سے کرنا ہے جو سب سے عظیم مقصد ہے۔ لیکن جو شخص غیر اللہ میں گرفتار ہے اس سے خیر کی کیا توقع ہے۔ وہ روح جو بُرائی کی طرف مائل ہو وہ تو نفسِ لمارہ سے بھی بدتر ہے۔ اس جگہ (یعنی اللہ والوں کے یہاں) سلامتی قلب کی تلاش ہے اور ہم کو تاہ اندیش لوگ روح اور قلب کی گرفتاری کے اسباب ڈھونڈنے کی فکر میں لگے رہتے ہیں بیچارے جیسا کہ لکھتے ہیں۔

وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ كَانُوا
الَّذِينَ ظَلَمُوا
اور اللہ نے ان پر کچھ ظلم نہیں کیا ہاں
وہ خود ہی اپنی جانوں پر ظلم کرتے تھے۔

آپ اپنے ضعفِ ظاہری کا اندیشہ نہ کریں۔ انشاء اللہ وہ صحت اور عافیت سے بدل جائے گا۔ اس طرف خاطر جمع ہے۔ اس فقیر کا پیرا بہن جو آپ کے طلب فرمایا ہے وہ بھیج دیا ہے۔ آپ نہیں اور اس کے تانچے و ثمرات سے فائدہ اٹھائیں کہ انشاء اللہ بہت برکت والا ہو گا۔
گر کہو افسانہ یہ افسانہ ہے جس نے جانا نقد وہ موافق ہے

وَلَقَدْ مَرَّ عَلَىٰ مَنَافِعِ الْهُدَىٰ وَالْوَعْدِ الْمُتَمَتِّعِينَ بِالْمُغْنَىٰ وَالْمَوَدَّةِ الْقَلْبِيَّةِ
أَفْضَلُهَا نَفْسٌ أَنْتِجَاتٍ أَكْمَلُهَا
غرض کہ (مولانا محمد امین نے)

وہ پیرا بہن پہنا تو کنی سال پرانا عرضِ قد ہو گیا اور پھر آپ کے مرید ہو گئے۔
بچل آپ کے غلصلوں میں سے ایک فاضل جو سر جہد کے حدود کے رہنے والے ہیں۔
اس عاجز سے بیان کرتے تھے کہ آپ سے لڑاوت کا میرے لئے یہ باعث ہوا
کہ میرا ایک عزیز تھا جس سے میں بہت محبت رکھتا تھا۔ وہ ایک مرتبہ سخت بیمار

۱۔ النحل آیت ۲۳۔ ۲۔ مکتوبات امام تہانی ۱/۱۶۶۔ ان کے نام مکتوب ۱/۱۹۹ بھی ہے۔
۳۔ حضرات القدس (۲) حضرت نعم میں بہکرات نمبر ۱۶۱۔

ہوا، اور اُس کی دواؤں اور دعاؤں کے لئے اطباء اور فقراء سے میں نے بہت کچھ رجوع کیا۔ لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا۔ ایک شخص نے آپ کا ذکر خیر کیا تو میں آپ کی خدمت میں پہنچا اور توجہ کے لئے درخواست کی۔ آپ نے سفار کے لئے فاتحہ پڑھا پھر آپ اپنے حجرے میں تشریف لے گئے۔ لیکن تھوڑی دیر کے بعد باہر تشریف لائے اور فرمایا کہ:

”وہ طالب علم جو اپنے مریض کے لئے فاتحہ سفار پڑھا رہا تھا،

کہاں ہے؟“

میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا کہ:

”ہم فاتحہ مغفرت پڑھتے ہیں۔“

میں حیرت اور غم میں مبتلا ہو کر اپنے مکان کی طرف جو سر بند سے چند فرسخ کے فاصلے پر تھا، واپس چلا اور راستے میں یہ خیال کرنے لگا کہ یہ فاتحہ (فاتحہ مغفرت) جو اُس عزیز کے فوت ہونے پر صراحت رکھتا ہے، اگر صحیح ہے تو یہ آپ کی بہت بڑی کرامت ہے۔ اور میں اگر ضرور آپ کا مرید ہو جاؤں گا۔ چنانچہ جب میں گھر پہنچا تو لوگ اُس کی تجہیز و تکفین سے فارغ ہو چکے تھے۔ میں نے اپنے طور پر وقت کا اندازہ لگایا کہ جس وقت وہ عزیز فوت ہوا تھا۔ اُسی وقت حضرت کو معلوم ہو گیا تھا اور آپ نے مجھے طلب فرما کر مغفرت کے لئے فاتحہ پڑھا تھا۔ پھر جب میں واپس آیا تو آپ کا مرید ہو گیا۔

اب آپ کے ایک با عظمت و شوکت مخلص سے میں نے سنا۔ وہ کہتے تھے کہ مجھے ایک ضروری کام پر لاہور سے بُربان پور جانا پڑا۔ جب میں آپ کی قدمبوسی کے لئے سر ہند پہنچا تو اس قدر ضعف لاحق ہو گیا کہ سوچنے لگا کہ وہاں جاؤں یا رُک جاؤں آپ نے فرمایا کہ:

”جب ضروری کام ہو تو جاؤ، انشاء اللہ خیریت رہے گی۔“

چنانچہ آپ کے حکم کے مطابق عازم سفر ہوا۔ ابھی دو تین ہی منزل تک گیا تھا کہ ضعف زیادہ غالب ہو گیا، اور رات کے وقت اور بھی ضعف بڑھ گیا۔ اس ضعف کے نعلے کی وجہ سے میں نے اپنے دل میں کہا کہ آپ نے تو فرمایا تھا کہ جاؤ، خیریت رہے گی۔ لیکن تعجب ہے کہ حال یہ ہے۔ اس خیال کے بعد عین اضطراب اور بے چینی کے عالم میں آپ کا دیدار ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ:

”خاطر جمع رکھو، میں نے تمہارا ضعف اٹھا دیا ہے۔ اب تم رونا

ہو جاؤ۔“

جب صبح ہوئی تو (بحمد اللہ) ضعف کا کوئی اثر باقی نہ رہا۔ جب میں وہاں پہنچا تو وہاں ایک دوست نے مجھے ایک گرم مسجون کھانے کو کھایا۔ لیکن اُسے کھاتے ہی وہ ضعف پھر بہت زیادہ غمخو کر آیا اور میں بستر پر لگ گیا۔ میں نے (تصور میں) آپ کی خدمت میں گزارش کی، اور ابھی ایک دن نہ گزرا تھا کہ میرا ایک دیرینہ دوست جو آپ کی خدمت میں رہتا تھا دروازے سے یکایک آ پہنچا۔ میں نے کہا، خیریت ہے؟ اس نے کہا کہ حضرت صاحب نے مجھے بھیجا ہے کہ:

”تم اپنے اس دوست کے پاس جاؤ کہ اس پر ضعف غالب ہے،

چاہئے کہ تم جیسا مہربان اور سمجھ دار شخص اُس کے ہمراہ رہے۔“

اور چلتے وقت آپ نے مصری کی ایک پوٹلی منگوا کر مجھے دی کہ یہ اس دوست کو دے دینا۔ چنانچہ یہ حاضر ہے۔ میں نے کہا کہ یہ مصری آپ نے میرے مرض کے دفعیہ کے لئے دوا کے طور پر بھیجی ہے۔ تو میں اسے شربت بنا کر پیوں گا۔ اطباء نے پینے سے منع کیا کہ تپ کے نعلے کے وقت میٹھی چیز اور ٹھنڈی چیز مُضر ہے۔ میں نے کہا نا معقول بات مت کہو۔ مجھے تو اس طبیبِ ربانی نے ایسا فرمایا۔ پھر تو مجبوراً (اس مصری کا) شربت تیار کرایا۔ اس کے پیتے ہی میرا ادھا ضعف ختم ہو گیا۔ دوسرے دن بقیہ مصری کا شربت چربنوا کر پیا تو

وہ ضعف اور تپ سب دور ہو گئی۔ حاضرین اس واقعے سے اور اس کرامت سے حیرت میں بڑھ گئے، اور آپ کے معتقد ہو گئے۔

آیت پر پہنچا۔

فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَىٰ أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا ﴿۳۴﴾

تو دل میں یہ خیال آیا کہ شاید نماز تہجد کو مقام محمود کی برکات میں کوئی دخل ہے یا نہیں۔ یہ بات حضرت مجدد الف ثانی قدس سترہا سے دریافت کرنا چاہیے اس ارادہ سے میں حاضر خدمت ہوا۔ آپ اس وقت صوفی فرما رہے تھے۔

”تہجد پابندی سے پڑھتے ہو؟“

میں نے عرض کیا کہ:

”اکثر پڑھ لیتا ہوں۔“

آپ نے فرمایا:

”جو شخص چاہتا ہے کہ مقام محمود سے جو کہ مقام شفاعت ہے

پوری طرح بہرہ مند ہو تو اسے چاہیے کہ نماز تہجد کا التزام رکھے۔“

پھر آپ نے یہی مذکورہ آیت تلاوت فرمائی۔ اس عاجز نے قدموں پر سر رکھ

دیا اور عرض کیا کہ:

”میں اسی راز کے سمجھنے کے لئے خدمت میں حاضر ہوا تھا، الحمد للہ

کہ آپ کی کرامت سے بغیر عرض کئے ہوئے یہ بات معلوم ہو گئی۔“

تب یہ حقیر دُعا فرمادو، عرض کرتا ہے کہ جن آیات میں حضرت مجدد الف ثانی

۱۰ حضرت القدس (حضرت نعم) میں بھی یہ کرامت غیر ماہیہ۔ لیکن کچھ فرق کے ساتھ ہے۔

قدس سرہ نے مجھے طریقِ رابطہ میں مشغول فرمایا تھا۔ مجھے آپ سے عشق پیدا ہو گیا تھا۔ ایک دن میں نے ایک رباعی نظم کی اور آپ کی خدمت میں پیش کی۔ وہ رباعی یہ تھی۔

اے آنکہ ملائک گس تند تو اند دل سو حنکان عشق اسپند تو اند
کان مک از لعل تو آوارہ بکوه عالم ہمہ در شورِ شکر خند تو اند
آپ نے پہلا مصرع سنتے ہی فرمایا کہ:

”کسی کی تعریف اس طرح نہیں کرنی چاہیے کہ جس سے کسی دوسرے بزرگ کی قدح لازم آئے۔ فرشتے سب بزرگ ہیں اور جنمواہلست کے نزدیک ان میں سے عام ملائکہ بھی عام انسانوں سے خواہ اولیاء ہوں یا ان کے علاوہ ہوں، افضل ہیں۔ گس تند، ان کو کتنا مناسب نہیں ہے۔“

اس عاجز نے چاہا کہ اپنے مصرع کی حمایت کے لئے مولانا سے روم کا شعر پیش کروں جو خود اب ہی گزبان سے ادا ہونے والا تھا۔ لیکن میں اسے مواضع سمجھ کر خاموش ہو گیا۔ تو آپ نے فرمایا کہ:

”شاید تم نے مولانا سے روم کے اس شعر پر تکیہ کیا ہو گا کہ:
بے عنایات حق و خاصان حق گو ملک باشد سیاہش شدوق
لیکن یہاں ”خاصان حق“ سے مولانا سے روم کی مراد انبیاءِ عظیم السلام ہوں گے۔ یا انہوں نے اگر مبالغہ سے کہا لیا ہے اور بفرسٹھا ویسا ہی سمجھا ہے تو وہ سکر کے عالم میں کہا ہو گا۔“

بل آپ کے بعض ثقہ مریدوں نے بیان کیا کہ ایک سفر میں آپ ایک سرائے میں فروکش ہوئے۔ یکایک آپ نے اپنے ساتھیوں سے فرمایا کہ:

”اس سرائے میں جیسا کہ ظاہر ہوا ہے، آج کوئی بلانازل ہو گی اور سرائے میں رہنے والوں پر اثر انداز ہوگی۔ ہمارے ساتھیوں

کو اطلاع کر دیں کہ وہ یہ دعائے ماثورہ پڑھیں :- بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِیْ لَا یُکْرَمُ مَع
 اَنْبِیَہِ نَحْنُ فِی الْاَرْضِ وَ لَیْسَ اِلَّا السَّمَاوَاتُ
 بِدَعْوَاتِ اللّٰهِ تَخْلُقُ مِنْ شَیْءٍ مَّا خَلَقَ کَاوْرِدٍ کَرْتِی رِیْسَ، کیونکہ جو شخص اس دعا کو
 پڑھتا ہے اللہ تعالیٰ کی عنایت سے وہ اور اُس کا اسباب محفوظ رہتا ہے۔
 آپ کے فرمانے کو ابھی دو گھنٹی نہ گزری ہوگی کہ اس سرائے کے بعض کمروں میں
 آگ لگ گئی، اور اس قدر شدت سے پھیلی کہ لوگ اس کے بھانسنے سے عاجز ہو گئے
 وہاں کے کمرے جل گئے اور بہت سا سامان یا تو جل گیا، یا چوری ہو گیا۔ مولانا
 عبدالمومن لاہوری کہ فاضل بھی تھے، اور آپ کے مخلص بھی تھے، اُن کا سامان
 بھی جل گیا اور وہ بھی بڑی مشکل سے آپ کی خدمت میں پہنچ سکے۔ آپ نے
 اُن سے فرمایا کہ:

”کیا آپ کو اس دعائے ماثورہ کے پڑھنے کی کسی نے خبر نہیں دی؟
 آپ نے عرض کیا نہیں۔ پھر آپ نے اپنے ساتھیوں کو ایسا نہ کرنے
 پر عتاب کیا!“

عرض کہ جس جس نے وہ دعا پڑھی تھی بفضلہ تعالیٰ وہ اور اس کا اسباب بھی
 محفوظ رہا۔

ایک ایک اہل دل شخص جو حدودِ دکن میں رہتا تھا اور حضرت کی خدمت میں کبھی حاضر
 نہ ہوا تھا، لیکن غائبانہ طور پر آپ کے مستشرقوں اور آرزومندوں میں سے تھا
 اُس نے نہایت اشتیاق سے اپنی محرومی اور نارسائی سے متعلق آپ کی خدمت
 میں عرض لکھا۔ آپ نے اُسے پڑھ کر جواب دیا کہ:

”آپ کا خط پڑھتے وقت آپ کی نورانیت اُس نواح میں بہت
 زیادہ پھیلی ہوئی نظر آئی اور امیدوار کیا اللہ پاک کا بڑا شکر و احسان ہے

لہ ایضاً کلامت نمبر ۵۸۔ لیکن کچھ فرق کے ساتھ ہے۔

عہ اس کے بعد دَعْوَةُ الْمُسْتَرْجِعِ الْعَلِیْمِ بھی ہے یہ دونوں دعائیں حدیث میں آئی ہیں دیکھے رحمن حسین۔

اس سلسلے میں :-

وہ شخص اس جواب کے پہنچنے کے ایک سال بعد آپ کی خدمت میں حاضر ہوا، اور کچھ عرصے تک آستانہ عالیہ میں رہ کر اور آپ کی نوازشوں سے بہرہ ور ہو کر وکن واپس ہوا۔ اس کے وکن جانے کے تھوڑے دنوں بعد آپ کی بشارت کا ظہور ہوا، اور قریب ایک ہزار سے زیادہ لوگ اس کے توسط سے طریقہ نقشبندیہ میں داخل ہوئے، اور ایک بہت تعداد میں لوگ صاحب ذوق و حال بن گئے۔ اور بکثرت لوگ فسق و فجور سے ہٹ کر صلوح و فلاح کی طرف آگئے۔ آپ نے یہ بات اس شخص کے متعلق پانچ چھ سال پہلے ہی فرمادی تھی۔ ع

اس دور میں نظر کے یوں کہنے ہی دل اسیر

۲۳ دکن کے علاقے میں ایک خان عظیم الشان تھا اور خوانین کا سردار تھا، صلحاء و علماء اور عرفاء کے عقیدت مندوں میں سے بھی تھا۔ اور حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ سے بھی بہت عقیدت رکھتا تھا۔ اتفاق سے وہ اپنی سرحدی کے عہدے سے معزول کر دیا گیا، اور بادشاہ وقت اس سے اور اس کے بیٹوں سے زیادہ بدگمان ہو گیا۔ بگیر خوف بھی تھا کہ اُسے قتل ہی کر دیا جائے گا۔ میرے (پہلے) مرشد میر محمد کعبان سلمہ اللہ اس فقرار کے دوست یعنی خان مذکور سے واقف تھے۔ حضرت کی خدمت میں عرض پر داڑ ہوئی اور التجا کی کہ آپ اپنی توجہ خاص فرمائیں کہ وہ اپنے عہد سے واپس پہنچ جائے اور بادشاہ کے عتاب سے بچ جائے، میر صاحب کے عریضے کے مطالعے کے بعد حضرت نے لکھ بھیجا کہ:

مد آپ کے خط کے مطالعے کے وقت وہ خان بہت عالی شان

نظر آیا۔ آپ اُسے تسلی دے دی؟

جب یہ تحریر میر صاحب کو ملی تو انہوں نے اُسی کو خان مذکور کے پاس بھیج دیا۔ وہ فخر بجایا لیکن کہنے لگا کہ میرے معاملے میں کامیابی بہت زیادہ دشوار

معلوم ہوتی ہے، کیونکہ بادشاہ میرے متعلق بہت بدگمان ہے اور حاسدوں نے میرے متعلق بہت کچھ زور لگایا ہے۔ تاہم بزرگوں کی توجہ سے عہدہ کی جگہ بعید بھی نہیں۔ حضرت کی تحریر کو ابھی دس بارہ روز بھی نہ گزرے ہوں گے کہ بادشاہ کا دل اس کے لئے شفقت پر مائل ہو گیا اور پھر وہ اپنے عہدے پر بحال ہو گیا، اور اس پر زیادہ سے زیادہ عنایتیں ظہور میں آتی رہیں۔

۲۴) ایک پیر سجادہ نشین بڑی طلب و نیاز مندی کے ساتھ دروازہ فاصلے سے آپ کے آستانے پر محبت کے ساتھ حاضر ہوئے، آپ کا شین تھا کہ آپ کے پاس آنے والوں کے ساتھ اور بالخصوص مشائخ اور صالحین کے ساتھ آپ بہت بشارت، تواضع اور مہربانی سے پیش آتے تھے۔ لیکن اسی سجادہ نشین کے حق میں آپ کی عنایت اور رافت ویسی ظہور میں نہ آئی، بعض مخلصین نے عرض بھی کیا کہ یہ مشہور مشائخ میں سے ہیں، اور بہت اخلاص کے ساتھ بڑی دور سے اس آستانہ پر پہنچے ہیں۔ اس لئے ان کے حق میں حضور زیادہ کرم فرمائیں۔ آپ نے فرمایا کہ:

مد میں بھی یہی گمان اور خیال رکھتا تھا، لیکن میں ان کی پیشانی پر لفظ

”انکار“ علی حرفوں میں لکھا ہوا دیکھتا ہوں۔ کیا کیا جائے؟“

ان مخلصین کو تعجب ہوا، ایک وقت گزر گیا۔ پھر آپ کے فرمانے کے مطابق ہی اس سجادہ نشین پر ویسا ہی ظہور میں آیا۔ ارشاد ہے کہ:

انَّ قَوْمًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ قَاتَلُوا
يَنْظُرُونَ بِرُؤُوسِهِمْ إِلَى اللَّهِ
مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ
کے نور سے دیکھتا ہے۔

۲۵) ایک درویش نے بیان کیا کہ میں ابھی حضرت کی خدمت میں نہیں پہنچا تھا کہ میں نے ایک عزیز ارسال خدمت کیا (اس مضمون کا) کہ کیا وجہ ہے کہ صحابہ کرام، حضور

لے ایضاً۔ کرامت نمبر ۱۹ سے افصح الکیراج، ص ۱۷۶۔

اندر صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک صحبت ہی میں بڑے کامل اولیاء سے جو صحابہ نہیں تھے افضل ہوئے، شاید اسی ایک صحبت میں اُن پر ایک ایسی حالت طاری ہو جاتی ہوگی جو اولیاء کے تمام احوال پر شرف و فضیلت رکھتی ہوگی۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اس کے جواب میں تحریر فرمایا کہ:

”اس سوال کا حل صحبت اور خدمت ہی سے تعلق رکھتا ہے۔“
وہ دعویٰ بیان کرتا ہے کہ میں اس کے بعد آپ کی صحبت اور خدمت سے مشرف ہوا، اور پہلی ہی صحبت میں یہی ایسی حالت ہو گئی کہ بیان نہیں ہو سکتی۔ آخر اسی روز آپ نے مجھے بلا کر فرمایا کہ:

”آج ہی تمہاری حالت کو بدل دیا گیا اور تمہارے احوال کی کیفیت دگرگوں ہو گئی۔ اب تم سمجھ گئے یا نہیں؟“
میں نے آپ کے قدموں پر سر رکھ دیا اور اس سرورِ یوستان کی خاکِ پا کے اوپر جو انوارِ الٰہی سے مستفیض ہے، اپنے دل و روح کی آنکھوں کا چشمہ بہانے لگا لیا۔
آپ کے بعض متقی مریدوں نے بیان کیا کہ:

”ایک اہل دل سید آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے، اُن پر ذکرِ قلبی نے اس قدر غلبہ کیا تھا کہ جو شخص بھی اُن کے قریب بیٹھا تھا اُن کے دل کی آواز سنائی دیتی تھی اس طرح جب وہ سر ملتے تو وہ آواز دُگنی سنائی دیتی تھی اُن کو بعض مشائخ سے رخصت، اجازت اور کلام و خرقہ بھی حاصل تھا وہ آپ سے بھی اجازت حاصل کرنے کے متمنی تھے۔“
جب آپ کو ان کے ارادے اور ذکرِ قلبی کا حال معلوم ہوا تو فرمایا کہ:
”یہ شخص صاحبِ استعداد معلوم ہوتا ہے لیکن ذکرِ قلبی کے غلبے سے جو کہ جہر کی وجہ سے ہے اور بے حاصل اجازتوں کے حصول سے اس

کے خانہ میں غرور پیدا ہو گیا ہے اور اس سے اس کی ترقی ترک ہو گئی ہے اور

اس کا علاج یہ ہے کہ اس کی حالت کو سلب کر لیا جائے۔

ابھی دوسرے روز نہ گزرتے تھے کہ اُس کا وہ ذکر طبی سلب کر لیا گیا۔ اور وہ بہ سلف اُسی

حالت کو دوبارہ پیدا کرنا چاہتا تھا۔ لیکن کوئی ناٹھ حاصل نہ ہو سکا۔ اب وہ حیران

ہو کر گرہ و ڈالری کرنے لگا اور گویا زبانِ حال سے یہ کہنے لگا کہ۔ ع

گھر میں جو کچھ عقادہ ظالم لے اڑا

آپ نے چند دنوں تک اُسے اسی طرح انتظار کے بیچ دتاب میں رکھا۔ اور

اُس کی خودی اور غرور کو بڑے سے نکال دیا۔ پھر اُسے بہت شفقت سے طب

فرمایا اور احوالِ مخفی میں مشغول رکھا اور فرمایا کہ

• معاملہ باطنِ ذکر کو مخفی ہی رکھنا چاہیے۔

نقشبندیہ مجیب قافلہ سالار اماند کہ برند از رہ چہاں بکرم قافلہ را

جل حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے چھوٹے بھائی شیخ محمد مسعود جناب خواجہ بلقی با

قدس سرہ کے مقبول مریدوں میں سے تھے اور صاحب کشف تھے۔ میشت کے

یہ تمہادت کرنے کے لئے قندھار گئے ہوئے تھے۔ اُس زمانے میں ایک روضہ

کے وقت اسپتہ ایک خادم سے ہو موجود تھا فرمایا

• مجیب معاملہ ہے۔ میں نے پہلا کہ محمد مسعود کے احوال کی طرف توجہ

کر لی تو آپ نے مکاشفہ کی آنکھ سے بہت تلاش کیا اُسے میں نے دیکھ

زیریں کہیں نہ پایا۔ پھر میں نے اور بھی غور سے دیکھا چاہا تو اُس کی بر نظر

آئی کہ صاحب قریب زمانے ہی میں فوت ہوا ہے۔

یہ بات لوگوں نے سنی تو حیرت میں پڑ گئے۔ آپ کے فریاد کے چند روز بعد ہی

یہ ایسا کرامت ہے۔ لیکن وہاں یہ شعر نہیں ہے۔

نقشبندی کا لہجہ اور جیسا بھانگ چھپ کے پہناتے ہیں کہ کہہ کر اپنا کلمہ

کے زقار نے اکران کی وفات کی خبر پہنچائی۔ لہ

۱۸ جس زمانے میں حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اجمیر شریف میں تشریف رکھتے تھے۔ رمضان المبارک کا مہینہ موسم بارش میں آیا۔ آپ اپنی عادت شریفہ کے مطابق قرآن پاک کے ختم میں مشغول ہوئے۔ پہلی رات کی تراویح، آپ نے اپنے بیس رفیقوں کے ساتھ ایک مسجد میں جو بہت تنگ تھی ادا فرمائی۔ لیکن وہاں کے تعفن کی وجہ سے آپ کو اور آپ کے رفیقوں کو تکلیف ہوئی۔ نماز کے بعد آپ کی زبان مبارک پر آیا کہ:

”قرآن کے ختم (جو عموماً ۳-۴ ختم ہوتے تھے) جن کا ارادہ کیا

ہے اگر اللہ تعالیٰ کے فضل سے راتوں کی بارش سے مہلت ملی تو مسجد کے باہر (مسجد کے صحن میں) ادا کی جائے گی۔ اور یہ کیسا اچھا ہوگا۔“

اس عاجز نے ایک ساتھی سے کہا تم نے سنا کہ آپ نے کیا فرمایا؟ اور یہ بھی فرمایا کہ:

”انشاء اللہ آخر رمضان تک رات میں بارش نہ ہوگی۔“

چنانچہ ایسا ہی ہوا، یہاں تک کہ ستائیسویں شب تک کہ چار ختم قرآن ہوئے تھے۔ مطلق کوئی بارش رات میں نہیں ہوئی۔ اور ان اختتامات کے بعد اٹھائیسویں

شب تک سے بارش ہونے لگی۔ اور یہ آپ کی کرامت تھی۔ یہ

۱۹ یہی مسجد جس کا فکر ہوا، اس کی ایک دیوار کمزور بنیاد کی تھی بلکہ ایک طرف کو وہ

تھک بھی گئی تھی۔ مسجد میں آنے والوں کو اس کے قریب رہنے والوں یا قریب سے گزرنے والوں کو یہی خیال ہوتا تھا کہ وہ آج کل میں گر جائے گی۔ آپ نے ایک روز خوش طبعی میں فرمایا کہ:

۱۷ ایضاً۔ کرامت نمبر ۲۹

۱۸ ایضاً۔ کرامت نمبر ۲۲ ۱۰۳۲ھ کے رمضان میں ۹ جون ۱۶۲۲ء سے شروع ہوا، آپ

اجمیر شریف میں تھے۔ دیکھیں ڈاکٹر سراج احمد خاں کی کتاب (باب چہارم)

”جب تک ہم لوگ یہاں ہیں انشاء اللہ یہ دیوار نہیں گرے گی۔“

بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ:

هَذَا لَنَا جِدًّا - ہماری خوش طبعی بھی حقیقت ہے۔

ع ہزل من ہزل نیست تعلیم ست

ایہ مذاق اپنا ہے فقط تعلیم

چنانچہ ویسا ہی ہوا جیسا کہ آپ نے فرمایا تھا۔ پھر جس دن آپ نے وہاں سے کوچ کیا، اور رات کو خوف وہاں ایک کام سے کچھ دیر ٹھہر گیا تو آپ ابھی ایک میں بھی نہ گئے ہوں گے بلکہ اُس کے محاذات سے پوشیدہ نہ ہوئے ہوں گے کہ وہ دیوار یکبارگی سے گر گئی۔

۳۔ جس زمانے میں آپ لاہور تشریف رکھتے تھے، ایک مرتبہ نماز عشاء ادا فرمائی تھی۔ وہاں کے مکان کی ایک دیوار کے قریب کھڑے ہو کر فرمایا کہ:

”ہرگز کوئی شخص اس دالان کے پاس نہ آئے اور نہ یہاں سوئے۔“

حالانکہ بارش یا اس جیسی کوئی بات اُس وقت نہ تھی ایک شخص نے خوش طبعی سے رات کو اُس مکان سے بھی زیادہ شکستہ مکان یہاں موجود ہیں۔ اور اس گھر میں تو کوئی ایسی خواب معلوم نہیں ہوتی کہ اس کے گرنے کے متعلق فرما رہے ہیں۔ اُس رات کے دو حصے گزرے ہوں گے کہ یکایک وہ گھر گر پڑا۔ ایک خادمہ جو اس دالان میں سو رہی تھی وہ اس مکان کے نیچے آگئی، اور ایک دوسری خادمہ جو اس کے قریب تھی اس کے پیر پر مٹی کا ڈھیلا گرا۔ آپ نے غصے سے فرمایا کہ:

”میں نے رات تم لوگوں سے کیا نہیں کہا تھا کہ اس مکان کے

قریب نہ رہو۔“

جب اُس خادمہ کو وہاں سے (مکان کے نیچے سے) نکالا تو بھراؤ

لے ایضاً۔ کراہت نمبر ۲۳

اُسے کوئی گزند نہیں تھا۔

۳۱ اُس علاقے کے ایک حاکم نے چاہا کہ باغیوں کا مقابلہ کر کے ان کا استیصال کرے۔ مشائخ میں سے کسی ایک سے اس نے استخارہ کے طور پر ذکر کیا۔ تو انہوں نے امیر کو فتح کی خوش خبری کی اور ان لوگوں کے قتل کی ترغیب دی۔ وہ حاکم اس بزرگ کے اشارہ کے مطابق ان لوگوں سے جنگ پر آمادہ ہوا۔ لیکن ان سے شہنشاہ نے سے پہلے اُس بزرگ نے احتیاطاً حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کو عریضہ لکھا اور عرض کیا کہ میں نے (اس حاکم کو) فتح کی خوش خبری دے دی ہے، اور یہ کہ آپ کیا فرماتے ہیں؟ حضرت نے ان کو جواب دیا کہ:

”آپ سے مکاشفے میں غلطی ہو گئی ہے، ہمارے نزدیک معاملہ

برعکس ہے۔“

لیکن چونکہ وہ حاکم بہت آگے جا چکا تھا اس لئے حضرت کا یہ ارشاد اُس تک کوئی بھی نہ پہنچا سکا۔ اس ارشاد کو ابھی تین چار دن بھی نہ گزرے تھے کہ اطلاع ملی کہ وہ حاکم ان باغیوں سے شکست کھا کر بڑی پریشانی کے عالم میں واپس ہوا۔ اس کا علم اور تعارف بھی کٹ گیا۔

۳۲ بادشاہ وقت (جہانگیر) کا تیسرا فرزند (خرم شاہ بھمان) جو اپنے تمام بھائیوں میں ممتاز تھا، کسی وجہ سے اتفاقاً اپنے والد سے نزاع پر آمادہ ہوا۔ ایک طرف تو باپ ایک بہت بڑا لشکر لے کر بڑھا اور دوسری طرف یہ فرزند اپنے لشکرِ جرار کے ساتھ تیار ہوا۔ اور جنگ چھڑ گئی۔ لیکن ایک خان تو باپ کے لشکر کا ایک خاص چٹنا ہوا سردار تھا۔ وہ ٹھیک جنگ کے دوران اس فرزند کے لشکر سے جا ملا۔ اسی طرح اور لوگ (سردار) بھی اسی خیال میں تھے، چونکہ

۱۷ ایضاً۔ کرامت نمبر ۵۹

۱۸ ایضاً۔ کرامت نمبر ۶۰

وہ شاہزادہ درویشوں اور عالموں کا دوست تھا اور ملتِ میٹھا کا حامی تھا۔ اس لئے بعض بڑے بڑے بزرگوں نے آپ کی خدمت میں لکھا کہ دہلی کے درویشوں اور ہندگوں نے کشف میں اس شاہزادہ کی فتح و نصرت کو معلوم کیا ہے۔ آپ اس معاملہ میں کیا فرماتے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ:

”اس معرکے میں معاملہ برعکس ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن آخر کار شاہزادہ عالی قدر کا معاملہ بعد میں بہت خوب نظر آتا ہے۔“

چنانچہ ویسا ہی ہوا جیسا کہ آپ نے فرمایا تھا۔ کہ چار پانچ سال تک اُسے بڑی پریشانیاں اٹھانی پڑیں۔ پھر حق تعالیٰ نے اُسے اُس کے تمام بھائیوں پر سرفراز فرمایا اور اُسے اُس کے باپ کا جانشین بنا دیا۔ یہ جانشین اپنے جانشینی دینے والے سے بہتر ثابت ہوا۔ اور اپنے سلف سے یہ علق خوب ہوا۔ اور اللہ تعالیٰ نے تمام مملکتِ ہندوستان کی بادشاہی اس قدر سلاطین کو عطا فرمائی کہ اللہ پاک اس کو عدل و احسان کے ساتھ سلامت رکھے۔ پھر تو اس بادشاہ کی وجہ سے مملکت کا نظام ہی بدل گیا۔ عارفوں اور عالموں کی حرمت اور عزت بڑھ گئی اور شریعت کو زیب و زینت حاصل ہوئی جیسا کہ وہ سے راقم الحروف نے اس بادشاہ کی تخت نشینی اور جلوس کی تاریخ بر حسبِ یہ کہی ہے۔

زینتِ شریع

۱۰۳۷ھ

اللہ تعالیٰ اس ملکِ اسلام کی فتح و نصرت کو شریعتِ سید الانام صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے زینت بخش بتائے۔ (آمین)



فصل نهم

آپ کی وفات کا بیان

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کا ۱۰۲۲ھ تھا۔ اور عمر شریف بشمارہ احمد "تربین" سال کی تھی کہ آپ نے بعض خاص احباب سے فرمایا کہ:

"ایسا معلوم ہوا ہے اور الہام کیا گیا ہے کہ میری قضائے مہرم ترسٹھ

سال ہے۔"

آپ اس بات سے بہت خوش تھے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی عمر کے معاملے میں بھی انشاء اللہ نصیب ہوگی۔ اور سیدنا ابوبکر صدیق، سیدنا عمر فاروق اور سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہم کی عمروں کے ساتھ بھی مطابقت پیش ہوئی۔

۱۰۲۲ھ میں آپ نے اجیر شریف میں فرمایا کہ:

"میرے انتقال کے قریب کے آثار ظاہر ہونے لگے ہیں۔ آپ نے اپنے فرزند ان گرامی سلم اللہ تعالیٰ کو سر ہند سے بلوایا کہ میری عمر کے ختم ہونے کا زمانہ قریب آ رہا ہے۔"

وہ فرزند ان گرامی اس اطلاع کے ملتے ہی حاضر خدمت ہوئے، عقبہ عالیہ کی تقبیل کے حصول کے بعد آپ نے چند روز کے لئے دونوں فرزندوں (خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم) کو خلوت میں بلو کر فرمایا کہ:

"مجھے اب کسی طرح سے اس دنیا سے صلہ بستگی نہیں رہی۔ اب مجھے اُس دنیا میں جانا پاپیٹے۔ اور جانے کے آثار بھی دکھائی دیتے ہیں۔"

پھر یہ دونوں فرزند خلوت سے باہر آئے تو اس عاجز کو ان کے چہروں سے

دل تنگی اور غم کے آثار نظر آئے اور ان دونوں کو گریہ گلو گریہ تھا۔ مجبوراً میں نے گستاخی کر کے اس کا سبب پوچھا۔ چونکہ آپ کو معلوم تھا کہ اس عاجز (عاشقِ مشیدائی) کو ایسی خبر سے سخت بے آرامی اور بے چینی ہوگی۔ اس لئے اس خلوت میں کہ جہاں اس بات کا اظہار فرمایا تھا۔ آپ نے مجھے نہیں بلایا۔ اور اس کے اظہار سے خود کو علیحدہ رکھا۔ لیکن جب آپ نے فرزندِ گرامی کے حزن و ملال کو اس واقعے کی وجہ سے بہت زیادہ بڑھا ہوا دیکھا۔ اور پھر آپ پر ظاہر بھی ہوا کہ ابھی ایک سال کی مدت باقی ہے۔ تو آپ نے پھر اپنے فرزندِ گرامی کو طلب فرما کر بتایا کہ:

”مجھے کسی کام کے انجام دینے کے لئے مزید مہلت دی گئی ہے“

پھر تو وہ دونوں فرزند بہت ہی خوش ہوئے اور اس وقت انہوں نے وہ واقعہ مجھے بتایا جس سے میری آنکھوں کے چشمے بننے لگے۔ لیکن چونکہ اس خوش خبری سے جو آپ کی زبانِ مبارک سے ادا ہوئی، فرزندِ گرامی اور یہ عاجز بھی بہت مسرور ہوا تو اب کئی برسوں (کی حیات) کے لئے امید بندھ گئی۔

یہ بات بھی اتفاقاتِ غیبیہ میں سے ہے کہ جن آیات میں آپ حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کے روضہ شریف کی زیارت کو تشریف لے گئے تو بہت دیر تک ان کے مزارِ اقدس کے سامنے مراقب رہے۔ جب آپ باہر آئے تو فرمایا کہ:

”حضرت خواجہ نے بہت زیادہ شفقت اور کرم فرمایا اور اپنے خاص تبرکات سے نوازا، بہت سے اسرار و معارف کا ذکر فرمایا اور ان فرمودات میں سے یہ ایک ہے، فرمایا کہ اس لشکر سے اپنی رہائی کی کوشش نہ کریں اور اللہ تعالیٰ کی رضا پر (یہ معاملہ) چھوڑ دیں؟“

لے ایضاً (حضرت ششم) مکاشفہ ۳۸

اسی موقع پر حضرت خواجہ اجیری قدس سرہ کے مزار اقدس کے خادم لوگ حاضر خدمت ہوئے اور حضرت کی دست بوسی سے مشرف ہوئے اور حضرت خواجہ کا قبر پوش جو سال میں ایک مرتبہ لگایا جاتا تھا اور پرانے قبر پوش کو یا تو کسی بڑے پیر و مرشد کو بھیج دیتے تھے، یا بادشاہ وقت کو دے دیتے تھے، یا پھر تبرکاً اُسے موتی اور حواہر کی طرح صندوق میں محفوظ رکھتے تھے۔ اسی دن انہوں نے وہ قبر پوش اتار کر آپ کی خدمت میں حاضر کیا، اور عرض کیا کہ آپ سے زیادہ اس کا مستحق کون ہو سکتا ہے؟ آپ نے جواب کے ساتھ اُسے قبول کیا اور اپنے خادم کے حوالے کرتے ہوئے ایک آہ سرد کھینچی اور فرمایا کہ:

» اس سے زیادہ نزدیک حضرت خواجہ سے اور کونسا کپڑا ہو سکتا ہے؟
اس لئے وہ مجھے عنایت کیا گیا۔ اب بس میرے کفن کے لئے سنبھال
کر رکھو۔«

اسی زمانہ میں ایک رات تہجد کے وقت یہ عاجز آپ کے حجرہ خاص کے قریب آکر آستانہ کے قریب دو زانو بیٹھا ہوا خیال میں گم تھا کہ یکایک حجرے کی طرف سے ایک دردناک اور گریہ آلود آواز سنائی دی۔ میں نے دروازے کے سوراخ پر کان رکھ کر ایسا سنا کہ آپ بڑی رقت کے ساتھ یہ شعر پڑھ رہے تھے، اور اپنے دیدہ حق میں سے اشک نیاز بہانے جا رہے تھے۔ وہ شعر یہ تھا:

باز دور روزِ زندگی جائے نہ شد سیر از نعمت
وہ پر خوش بودے کہ عمر جاودانی واسختے

جب آپ نے اس سفر سعادت اثر سے سر ہند کو واپسی فرمائی تو اپنے مکانات کے قریب لیکن مہاجر ادوں سے کچھ دور ایک گوشہ میں قیام فرمایا اور سوائے پنجگانہ نماز

تیرے غم کے جام سے سیری کہاں اس عمر میں
کاش عمر جاوداں ہوتی تو لطف آتا بہت

اور نماز جمعہ کے جو مسجد میں ادا فرماتے تھے کہیں باہر تشریف نہ لے جاتے تھے اور آپ کی اسسے گوشہ نشینی کے وقت جہاں انوار و اسرار پھوٹتے تھے کسی شخص کو سوائے صاحبزادوں کے اور اس حقیر اور دوہمیں خدمت گزار و پیشوں کے، وہاں پہنچنا تیسر نہ تھا۔ ایک دن گوشہ نشینی کے آغاز میں آپ نے آہ سرد کھینچی اور شیخ الاسلامؒ کے اس قول کو یاد فرمایا کہ :

”جب ابو علی دقاقؒ اپنے مشرب میں مالی مقام ہو گئے تو ان کی

مجلس، خلق سے خالی ہو گئی۔“

چنانچہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اپنی عمر کے اواخر میں اس قدر عالی مشرب ہو گئے تھے کہ ان کے کمال مرید بھی طفل نو آموز کی طرح معلوم ہوتے تھے۔ ان آیام میں جب بعض احباب کو آپ مکتوب لکھتے تھے تو (دنیا سے) استعفاء کا کلمہ اکثر لکھتے تھے، اور بعض مکتوبات میں مراحت بھی فرمادیتے تھے کہ :

”اب عمر کا آخری وقت ہے، دیکھئے کیا گزرے؟“

اسی زمانے میں صوبہ دکن (جس میں برہان پور بھی شامل تھا) بادشاہوں (شاہنشاہوں وغیرہ) کی سیاست و بغاوت کا مرکز بنا ہوا تھا۔ تو اس عاجز راقم الحروف کو خیال گزرا کہ وہاں سے بچوں کو لے آؤں اور حضرتؒ کے قدموں میں پہنچاؤں، آپ نے ناچار اجازت (رخصت ہونے کی) سے دی۔ نہایت غم و اندوہ کے ساتھ رخصت کے وقت عرض کیا کہ ”و ما فرمائیں کہ میں جلد ہی اس آستانہ عالیہ اور مجاہد حق پرستاں پر پہنچ جاؤں، آپ نے آہ کھینچی اور فرمایا کہ :

”دعا کرتا ہوں کہ آنحضرتؐ میں ہم دونوں نیک جا ہو جائیں۔“

اس بات سے میرے ہوش اڑ گئے۔ لیکن چونکہ میرے مقدر میں محرومی لکھی ہوئی تھی

قضا سے مقاومت نہ کر سکا۔ ناچار آنسو برساتا ہوا اور اشعارِ حسرت نشاں پڑھتا ہوا

لے خواجہ عطار کے تذکرۃ الاولیاء (باب ۸۶) میں یہ واقعہ درج ہے۔

رخصت ہوا، اسی موقع کی دو راعیاں یہ ہیں :-
 ہر سو طبعی سزایع شکر می زد
 مسکین گئے سلقہ ہر درمی زد
 می رفت و ریاس دست بر سر می زد
 چوں یافت مکان قند بادش بہد

حرفی نہ شفقۃ از دیستان رفیم! صبحی نہ شفقۃ از گلستان رفیم
 آونج کہ چو آہ سرد اصحابِ خمار ناخندہ شراب از دلِ مستانِ رفیم
 ۱۳۳۳ھ کے رجب کے اواخر میں یہ ماجز رخصت ہوا، اور اس زمانے سے آپ
 کے وصال تک کہ ساٹھ ماہ کی مدت گزری، جناب شیخ بدرالدین سرمندی جو آپ
 کے مقبول اصحاب میں سے ہیں، ان کی اور صاحبزادگان طلی شان کی مدد سے ان سات
 ماہ کے احوال لکھا ہوں، یعنی آپ کے وصال کے قبل اور بعد کے حالات ان بزرگوں سے
 معلوم کر کے اور انتخاب کر کے لکھا ہوں اور بعض فوائد بھی شامل کرتا ہوں کہ زبان ان
 کے بیان سے ساکت ہو جاتی ہے۔

اس سال نصف شعبان کو (پندرہویں شب کے آخری جتنے میں) کہ جس شب کا
 ذکر سورۃ الدخان (آیت ۲) میں ہے :-

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا
 كُنَّا مُنذِرِينَ۔
 بیشک ہم نے اسے مبارک رات میں اتارا
 بیشک ہم ڈرنا نھلے ہیں۔

آپ صلواتِ غانہ میں عبادت میں مصروف تھے، پھر ناگاہ آپ اس مکان میں تشریف
 لے گئے، جہاں بچے اور ان کی والدہ ماجدہ تھیں، اس وقت والدہ ماجدہ کی زبان مبارک
 پر بے تکلف یہ بات آئی کہ :-

”یہ رات، آجال و آنل کی رات ہے، معلوم نہیں اللہ تعالیٰ نے کس
 نام کو ورقِ ہستی سے مٹایا ہوگا اور کس کے نام کو ثابت رکھا ہوگا۔“

لہٰذا یہ واقعہ حضرات القدس (حضرت نهم) میں کرامت نمبر ۹۲ کے ذیل میں ہے۔

حضرت نے جب یہ بات سُنی تو فرمایا کہ: ”تم تو شک اور تردد سے کہتی ہو۔ لیکن اُس شخص کا حال کیا ہوگا جس نے خود دیکھا ہے کہ اُس کا نام اس دنیا کی زندگانی کے صحیفے سے مٹا دیا گیا ہے۔“

یہ ہوش رُبا راز ظاہر فرما کر ایک آہ اپنے دل پر اسرار سے کھینچی یہ اسی زمانے میں جب کہ اپنے عزت اور گوشہ نشینی اختیار کی تھی آپ کے بعض قریبی تعلق والوں اور مہربان خاص نے جرات کر کے دریافت کیا کہ عیال سے بے تعلق اور خلق اللہ سے انقطاع اور تعقل کی وجہ کیا ہے آپ نے فرمایا کہ:

”اس کا سبب یہ ہے کہ میں اس دنیا سے اپنی رحلت کا وقت بہت قریب دیکھ رہا ہوں، اور جب یہ بات ہے تو پوری طرح سے، تنہائی انقطاع اور کُل طور پر استغفار اور توبہ سے انس رکھنا ضروری ہے اور اپنے پلہ سے وقت کو ظاہری اہل باطنی عبادات میں صرف کرنا لازم ہے۔ چنانچہ یہ مقصد بغیر کُل انقطاع کے حاصل نہیں ہو سکتا۔ پس تم سب لوگ مجھ سے دست بردار ہو جاؤ اور مجھے اللہ کے جانے کر دو۔“

اسی زمانے میں ایک دن آپ حرم سرا کی دہلیز پر لیٹے ہوئے تھے ناگاہ فرمایا کہ: ”موسم سرما جو دو ماہ کے بعد آنے والا ہے یہاں ہم نہیں لیٹیں گے۔“ حاضرین نے عرض کیا کہ آپ اپنے خلوت خازن خاص میں آرام فرمائیں گے۔ فرمایا کہ:

”نہیں اور نہ ان مکانوں کے علاوہ کسی اور جگہ۔“

پھر عرض کیا کہ پھر کہاں؟ فرمایا کہ:

”دیکھیں کیا ہوتا ہے!“

ماہ ذی الحجہ کے وسط میں جب کہ میزان کا آغاز تھا آپ پر ضیق النفس کا طبع ہوا،
اسی زمانے میں ایک دن آپ نے فرمایا کہ:

” حضرت شیخ ابن والانس سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کو میں
نے مراقبے میں دیکھا کہ مجھ پر بہت زیادہ عنایت فرمائیں اور پچاندبان مبارک
میرے منہ میں سے وی اور فرمایا کہ لوگ میرے شعر اور میرے اس قول پر
حیرت کرتے ہیں۔“

شعر یہ ہے

أَقَلَّتْ شُمُوسُ الْأَوَّلِينَ وَتَمُنَّا أَبَدًا عَلَى الْأَقْدَامِ لَا تَقْرُبُ

”متقدمین کے سورج ڈوب گئے لیکن ہمارا سورج ابد تک اونچا اتن پر درخشا
رہے گا۔“

قول یہ ہے۔

فَدَيْتُ خَدَّيْهِمَا بِمَنْعَةِ رَجَائِي مِرَايَتِي قَامَ أَدْوَابِي كَمَا كَرِهَتْ بَرِيءِي -
آپ اس شعر اور اس قول کا صلہ فرمادیں کہ اس ضعف سے صحت ہو
جانے گی۔“

لیکن آپ پر یہ کہ اس بیماری میں اشد پاک کے دریا کا شوق غالب تھا، اور
اس شوق کی وجہ سے آپ پر گریہ طاری تھا، اور اس ضعف کی حالت میں مسلسل آپ
نَشْتَبُ الرَّحِيمِ قَاتِلِ كِدْمَارِ بَطْنِ رِبْعِي تَقِي - اس لئے فرماتے تھے کہ،
” اگر کوئی حبیب یہ کہوے کہ تمہارا یہ مرض اب علاج پذیر نہیں ہے
تو میں شکر یہ کے طور پر فقرا کو روپے تقسیم کروں،“

عرض کیا کہ اس شوق اور اشتیاق کی شدت کی وجہ سے حضرت عبدالقادر جیلانی
قدس سرہ کے حکم پر شرح نہ لکھ سکے لیکن چونکہ حضرت عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کنزبان
مبارک سے آپ کے حق میں لفظ صحت اور ہوا تھا اس لیے اس درمیان میں چند روز کیلئے
صحت ہو گئی تھی اور اس طرح حقیقتیں کچھ راحت لگتی تھی لیکن اس چند روز صحت کے زمانے میں آپ نے

امراض اور شدائد کو بہت اشتیاق کے ساتھ یاد فرماتے تھے۔ اور شاہ فرماتے تھے کہ،
 ”اُس ضعف کی شدت میں مجھے ایسی لذت اور حلاوت حاصل تھی

کہ اس چند روزہ صحت میں نصیب نہیں۔“

اس زمانے میں آپ بہت زیادہ صدقہ و خیرات کرتے رہے لیکن آپ کا ایک مفصل
 جو آپ کے وصالِ رفیقِ اعلیٰ کے شوق کو دیکھ چکا تھا اور زندگی سے آپ کی نا اُمیدی کا بھی
 مشاہدہ کر چکا تھا۔ اس صدقہ و خیرات سے گمان کرنے لگا کہ اس طرح بنیات کا دفعیہ ہو
 جائے گا۔ وہ عرض کرنے لگا کہ وہ کیسا ہے؟ آپ نے ہندی اشعار میں سے ایک
 مصرع پڑھا کہ:-

آج ملاکانت سوں سکھی سب جگ دنیوں دار

یعنی آج محبوب سے وصال کا دن ہے تو اسے دست

اس خوشی میں تمام عالم کو قربان کرتا ہوں۔

پھر ۱۲ محرم الحرام کو آپ نے فرمایا کہ:

”ابھی مجھے بتایا گیا ہے کہ چالیس اور پچاس دنوں کے اندر تمیں اس

دنیا سے اس جہان میں کھانا چاہیے۔ میری قربی بتائی گئی“

اس خبر سے سب لوگ غم و اندوہ میں مبتلا ہو گئے اور سب کے زخم جگر ہرے

ہو گئے۔

انہی دنوں میں مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ تعالیٰ اور خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ

تعالیٰ نے ایک دن آپ کو روتے ہوئے دیکھ کر اس کا سبب پوچھا تو فرمایا کہ:

”شوقِ وصالِ حضرت ذوالجلال“

عرض کیا کہ حق تعالیٰ اپنے خاص بندوں کو اس دنیا میں اُن کے اختیار پر چھوڑ

رکھتا ہے اور جب اُن کی آرزو پوری ہو جاتی ہے تو انہیں اٹھا لیتا ہے۔

حضرت کی گفتگو سے مخدوم زادوں کی حالت متغیر ہوئی تو آپ نے فرمایا کہ:

”اے محمد سعید، کیا حضرت حق تعالیٰ سے شرماتے ہو؟“

انہوں نے عرض کیا کہ اپنے احوال پر افسوس کرتا ہوں اپنے دل پر درد کی گہرائی سے کہ وہ جان پُرا ندوہ و پُردرد کی بھی بنا ہوا ہے، پھر عرض کیا کہ اے پدر بزرگوار، آپ کی یہ بے شفقتی اور بے التفاتی ہمارے حق میں کیوں ہے؟ آپ نے فرمایا کہ:

”حق تعالیٰ مجھے تم سے زیادہ محبوب ہے لیکن میری شفقت اور اعانت تم لوگوں کے لئے میرے انتقال کے بعد اس دنیا کی میری شفقت سے زیادہ ہو جائے گی، کیونکہ اس دنیا میں بعض اوقات علائق بشری ہی اعانت و توجہ کے لئے مانع ہو جاتے ہیں اور مرنے کے بعد فراغت بھی ہے اور تجرد بھی۔“

اور اُس دن سے جب کہ آپ نے دنوں کے متعلق اپنا مسکا شہہ بتایا تھا (کہ چالیس پچاس دن کے اندر رخصت ہونا ہے) آپ ان دنوں کا شمار کیا کرتے تھے، چنانچہ ۲۲ صفر کی شب کو تمام غمزدہ احباب کی موجودگی میں فرمایا کہ:

”آج چالیس دن پورے ہوتے ہیں، دیکھئے ان سات آٹھ دنوں

میں کیا ہوتا ہے۔“

اور آپ نے مخدوم زادوں سے بھی فرمایا کہ:

”اس چند روزہ صحت کے زمانے میں جو مجھے حاصل ہوئی ہے، ہر کمال جو نبی نوع انسان کے لئے ممکن ہو سکتا ہے اور تصور میں آسکتا ہے، اللہ تعالیٰ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں مجھے عطا فرما دیا ہے۔“

آپ کے اس جملے سے مخدوم زادگان بہت پریشان ہوئے کیونکہ اس قول میں وہ رمز تھا جو حضرت سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے اس آیت مبارکہ کے نزول سے سمجھا تھا کہ: **الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَ اَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَ رَضِيْتُ لَكُمْ الْاِسْلَامَ دِينًا** (المائدہ: آیت ۳)

یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارتحال۔ ع

ع زمشک زلف تو بوئے شب فراق آمد

تمہاری زلف کی خوشبو سے آئی بوئے فراق

پھر پنجشنبہ ۲۳ صفر کو آپ نے درویشوں کو کپڑے تقسیم کئے۔ چونکہ آپ کے بدن پردہ وٹی والا کوئی کپڑا نہیں تھا، اس لئے کٹنڈی ہوانے اڑکیا اور بخار پھر آگیا اور آپ پھر صاحب فراش ہو گئے۔ یہ اسی طرح ہے جس طرح حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم بیماری سے صحت پا کر تھوڑے ہی وقفے بعد پھر علیل ہو گئے تھے اور انتقال فرمایا تھا جیسا کہ احادیث سے معلوم ہوتا ہے۔ آپ کو اس معاملے میں بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی حاصل ہوئی۔ اور اس صنف سے پہلے آپ نے خادم سے فرمایا تھا کہ:

”اتنے (روپے) کے کوٹلے، انگلیٹی کے لئے لاؤ، تھوڑی دیر کے بعد خادم کو قریب بلا کر نصف رقم کے کوٹلے لانے کی ہدایت فرمائی، اور فرمایا کہ میرے دل میں داعظانے کا کہ اس قدر کوٹلے سلگانے کی فرصت کہاں ہے؟ پھر فرمایا کہ اچھا اتنے ہی لے آؤ کہ وہ دوسرے کام میں آجائیں گے۔“

جب وہ لے آیا تو آپ نے اپنے لئے تھوڑے سے لے لئے اور بقیہ کو بچوں کے لئے بھیج دیا، اور جس قدر کانپے لئے طیغہ کر لئے تھے، وہاں انتقال کے روز تک پوری طرح کام آئے، اس صنف کے عالم میں آپ نے اپنے صاحبزادوں کو ہمیشہ از ہمیشہ علوم عالیہ کی تعلیم دی ایک روز آپ حقائق کی باریکیوں کے بیان کرنے میں بہت سرگرم تھے تو مخدوم زان محمد سعید سلمہ اللہ نے عرض کیا کہ صنف کی وجہ سے آپ اس قدر بیان کے مستحق نہ ہوں گے۔ اس لئے ان معارف کو کسی اور وقت اور کسی اور فرصت تک موقوف فرمائیں۔ آپ نے فرمایا:

”اے بیٹے، وقت کہاں ہے اور فرصت کسے ہے؟ دوسرے

وقت جیسا کہ میں جانتا ہوں اس قدر بیان کی طاقت بھی نہیں

رہے گی۔“

ضعف کے نعلے کے دنوں میں بھی آپ جماعت کے ساتھ نماز ادا فرماتے تھے صرف آخری چار پانچ روز آپ نے تنہا نماز پڑھی ہے، اور سب لوگوں کے ساتھ آپ ادعیہ، ادا و اذکر و مراقبہ میں کبھی کمی نہ فرماتے تھے۔ اور شریعت و طریقہ کا کوئی دقیقہ آپ نے فرودگذاشت نہیں کیا آخری شب کے آخری ثلث میں آپ نے اٹھ کر وضو کیا، اور تہجد کی نماز کھڑے ہو کر ادا کی اور فرمایا کہ:

”یہ ہماری آخری تہجد ہے“

اور ایسا ہی ہوا کہ پھر کوئی اور تہجد ملتیر نہیں ہوئی، کیوں کہ وقت آخر آگیا اور تہجد ختم ہوئی۔

وصال سے کچھ پہلے آپ کو عشی طاری ہوئی تو اس کی کمی کے وقت بڑے صاحبزادے محمد سعید نے پوچھا کہ:

”یہ غشی، ضعف کی وجہ سے ہوئی تھی یا استغراق کی وجہ سے ہوئی“

تھی کہ بعض معاملات درمیان میں ہوں گے، میں چاہتا ہوں کہ وہ مجھ پر بھی تمام و کمال مکشوف و مشہود ہوں جائیں“

پھر آپ نے بعض اسرار کے خواص اپنے بڑے فرزندوں کو بتائے۔ اور جب عشی سے ضعف کی وجہ سے آپ کو افاقہ ہوتا تو آپ اپنے خستہ جگر و دلشوں کو درد انگیز اور دواغ اثر و صیتیں فرماتے۔ وہ وصیتیں زیادہ تر سنت کی پیروی کی تھریں اور ترغیب سے متعلق ہوتیں۔ اجتناب بدعت اور دوام ذکر و مراقبہ کے لئے ہوتیں، آپ فرماتے کہ:

”سنت کو بہت مضبوطی سے پکڑو“

گویا یہ وصیت بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کے لئے فرماتے تھے۔

اسی طرح کی وصیت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی وصال کے وقت فرمائی تھی چنانچہ

ترمذیؒ اور ابوداؤدؒ نے عریاض بن مساریہ رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے۔

”ترجمہ۔ کہا انہوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں وعظ و

نصیحت فرمائی جس سے دل دہشت کھا گئے اور آنکھیں بننے لگیں۔ ہم نے عرض کیا، یا رسول اللہ، یہ تو گویا دواع کرنے والی نصیحت معلوم ہوتی ہے، تو آپ ہم کو وصیت کیجئے، فرمایا میں تمہیں وصیت کرتا ہوں اللہ سے ڈرتے رہنے کی اور اطاعت و فرمانبرداری کرنے کی، اگرچہ تم پر غلام ہی کیوں حکومت نہ کرے، جو شخص تم میں سے زندہ رہے گا، اختلاف کثیر ہوئے گا، سو تم میری اور میرے خلفاء و راشدین مہتدین کی سنت و سنتوں سے مضبوط پکڑ لینا، اور نئی نئی باتوں سے بچنا، کیونکہ بدعتیں گمراہی ہیں۔

انہی وصیتوں میں آپ نے یہ بھی فرمایا کہ
 ”حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے الدین صلی اللہ علیہ وسلم کے مصداق، نصیحت کرنے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں فرمایا۔ اس لئے تم بھلائی کی معتبر کتابوں سے طریق متابعت سیکھو اور اس پر عمل کرو۔“
 آپ نے یہ بھی فرمایا کہ:

”میری تجہیز و تکفین میں سنت نبوی (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) کی پوری پوری رعایت رکھنا۔“

اور اس وصیت سے پہلے آپ نے صاحبزادوں کی والدہ ماجدہ سے وصیت فرمائی تھی کہ:

”چونکہ میری رحلت اس دنیا سے آپ سے پہلے معلوم ہوتی ہے اس لئے چاہیئے کہ اپنے مہر میں سے میری تجہیز و تکفین کریں۔“

آپ نے ایک وصیت یہ بھی فرمائی تھی کہ:

”میری قبر کسی گنہگار پر کھودنا۔“

مخدوم زادوں نے عرض کیا کہ جس شرافت و برکت والی جگہ میں کہہ رہے ہیں بھائی (خواجہ محمد صلی اللہ علیہ الرحمۃ) آپ کے فرمانے پر دفن ہوئے ہیں۔ وہیں نا؟ آپ نے فرمایا:

”میری قبر اُس (گنام) زمین میں ہوگی۔“

عرض کیا کہ :

”آپ نے تو جگہ کا بھی تعین فرما دیا تھا اور اب ایسا فرما رہے ہیں تو کیا
کہاں، ایسا ہی تھا۔ لیکن اب مجھے ایسا شوق ہوا ہے۔“
لیکن جب فرزندوں کا اسی تجویز کے قبول کرنے میں توقف دیکھا تو فرمایا کہ :
”اگر ایسا نہیں کرتے تو شہر کے باہر میرے والد بزرگوار کے قریب
دفن کر دینا یا شہر کے باغ میں دفن کر دینا۔ اور میری قبر کو خام ہلکانا، تاکہ قحط
ہی عرصے میں اُس کا نام و نشان باقی نہ رہے۔“

راقم الحروف کہتا ہے کہ آپ کا یہ فرمودہ (کہ میری قبر کو خام رکھنا) فلسفے اتم کی طرف
اشارہ ہے۔ اور یہ کتاب متعلق باخلاق حضرت بے نشان ہو گئے تھے۔ چنانچہ اس بات
کی تائید میرے اس واقعے و خواب یا مکاشفہ سے ہوتی ہے کہ میں نے آپ کے انتقال
سے پہلے دیکھا تھا۔ یعنی یکے آپ کا انتقال ہو گیا ہے اور میں ہر طرف ”این احمد این احمد“ کہتا ہوں
پھر یہاں ہوں۔ اتنے میں ایک شخص نے کہا کہ یہاں ایک بڑی مسجد ہے جس میں آپ کی قبر ہے
جب میں اُس مسجد میں آیا تو وہاں سوائے ایک نشان کے جو لمبائی اور چوڑائی میں قبر
کی صورت میں تھا اور کچھ نہ تھا۔ اور لوگوں نے بتایا کہ آپ کی قبر یہی ہے اور سوائے اُس
کے کوئی اور نشان نہیں ہے۔ مجھے اس وقت یہ تعبیر بھی سمجھ میں آئی کہ یہ آخری نسبت اعلیٰ
طریقہ کی نشا و تھا کی نسبتوں میں سے ہے، جیسا کہ آپ نے بھی اس حال کی تصریح ایک
مکتوب میں فرمائی ہے کہ جس کا عنوان ہے۔ هَلْ اَتَى اَعْلَى الْاِنْسَانِ جِئْتُ مِنَ الدَّخْرَانِ
يَكُنْ شَيْئًا هَذَا كَوْنًا اِسْت

اس واقعے (خواب) کے قحطی عرصے کے بعد آپ نے رحلت فرمائی۔ اور اس کی تعبیر
ایسی ہی ہوئی۔

۱۹۵۳ء دفتر سوم۔ مکتوب نمبر ۵۳ سے علامہ آیت پناہ ۱۹۵۳ء

جب یہ عاجز بہانہ پیدا کیا تو ماہِ صفر کے واسطے میں کہ جس ماہ میں آپ نے رحلت فرمائی
 آپ کے نصیب میں سے ایک درویش نے آکر بھرتے کہا کہ میں نے واقعہ (خواب) میں
 دیکھا کہ ایک عجیب و غریب انتہائی سرسبزی، ثمر داری اور پھل کی میں گویا آسمان تک پہنچا ہوا
 ہے اور اس میں اتنی شاخیں ہیں کہ اس کے سایہ میں ہزار آدمی آرام کر سکتے ہیں۔ یہ ایک ایک
 شہدائے حق سے زمین پر آگرا اور لوگ افسوس اور گریہ دزاری کرنے لگے۔

شہدائے حق سے زمین پر آگرا اور لوگ افسوس اور گریہ دزاری کرنے لگے۔
 شہدائے حق سے زمین پر آگرا اور لوگ افسوس اور گریہ دزاری کرنے لگے۔
 شہدائے حق سے زمین پر آگرا اور لوگ افسوس اور گریہ دزاری کرنے لگے۔

یہ فقیر دل دیش اُس درویش کے اس خواب سے سخت ہراساں تھا کہ چند روز کے
 بعد آپ کی وفاتِ حسرتِ آیات کی خبر پہنچی۔ جب میں نے حساب کیا تو آریہ کثیر کثرت
 طیبۃ اصلہا ثابت و قدرتها فی التملک کے مصداق اسی دن کے لئے وہ خواب ایک شہد
 تھا۔ کیونکہ آپ سرایا متبع شریعت کے تھے۔

اب میں اُن (مذکورہ بالا) وصیتوں کی طرف رجوع کرتا ہوں کہ جب آپ نے اپنے
 کے لئے دو بی بیوں کے تعیین پر اپنے فرزند بانی گرامی کا ماتل بلکہ حیلوں ہونڈ کر دیکھا تو پھر آپ
 نے سُکرا کر فرمایا کہ:

”اچھا تم لوگوں کو اختیار ہے، جیسی صلاح ہو وہی کرونا“

شبِ ۱۹ صفر (۱۲۳۳ھ) کو کہ جس کے بعد اے دن کے وقت آپ کا
 رسال ہونے والا تھا تو آپ نے اپنے خادموں سے کہ جنہوں نے رات رات بھرتیاری
 کی تھی، فرمایا کہ:

”تم لوگوں نے بڑی تکلیف اٹھائی ہے، بس اب اس ایک شب کو

اور تکلیف اٹھائی ہے“

آخر شب میں فرمایا:

”أصبح لیل“

اے رات تو صبح کیوں نہیں ہو جاتی۔

پھر اس دن چاشت کے وقت آپ نے پیشاب کرنے کے لئے طشت منگوا لیا۔

خادم طشت لایا تو اس میں ریت نہیں تھی فرمایا کہ:

”قطروں کے اچھٹنے کا احتمال ہے۔“

لیکن اس وقت کچھ توقف کرنا مشکل تھا، اس لئے آپ نے پیشاب نہیں کیا اور فرمایا کہ:

”یہ طشت لے جاؤ۔“

کسی نے کہا کہ حکیم کو قارورہ دکھلانا چاہیے۔ آپ نے ایسا سن کر فرمایا کہ:

”میں وضو نہیں توڑتا اور پیشاب نہیں کرتا، مجھے فرش پر لٹا دو۔“

چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ بے شک آپ کو معلوم ہو گیا تھا کہ فتویٰ دیر بعد انتقال کروں گا

لہذا وضو کرنے کی فرصت نہ ہوگی، اس لئے وضو نہیں توڑا۔ اور طہارت کے ساتھ آپ

نے انتقال فرمایا۔

جب آپ کو بستر پر لٹا دیا گیا آپ نے طریقہ مسنونہ کے مطابق اپنے ہاتھ

کو رخسار کے نیچے رکھ لیا اور ذکر میں مشغول ہو گئے۔

بڑے صابزوں سے (محمد سعید) نے آپ کی سانس جلدی جلدی چلتی دیکھ کر آپ سے

عرض کیا کہ آپ کا حال شریف کیسا ہے؟ فرمایا کہ:

”ہم اچھے ہیں۔“

پھر فرمایا کہ:

”وہ دو رکعت نماز جو ہم نے پڑھ لی ہے وہ (انشاء اللہ) کافی ہے۔“

اس کے بعد آپ نے کوئی بات نہیں کی سوائے ذکر الہی کے۔ پھر ایک لمحہ کے

بعد جان، جانِ آفریں کو سپرد کردی۔ **رَبِّهِمْ سُبْحَانَ رَبِّهِمْ وَابْدِئِهِمْ**۔

یہ بات ثبوت کو پہنچی ہوئی ہے کہ اکثر اجمیاد عظیم السلام کا آخری کلام نماز پر ہوا

ہے۔ لہذا آپ نے اس معاملے میں بھی انبیاء عظیم السلام اور حضور انور صلی اللہ علیہ

وسلم کی پیروی کی۔

یہ واقعہ عظیمہ شنبہ کے دن، چاشت کے وقت، دن کے ایک پاس پر یعنی

دن کے عین گھنٹے گزرنے پر، ۱۹ صفر (۱۲۳۲ھ) کو رونما ہوا۔ (حساب شمسی سے

وہ نصف جنگ لڑا تھا) اور ماہ ربیع الاول جو ماہِ نبوی ہے اس کی پہلی شب میں آپ
 حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہنچ گئے۔ آپ کے منعم اور تپ کے پیام
 آپ کو عمر شریف کے موافق ۶۳ ہوئے۔ اور یہ بات حدیث شریف کے مضمون
 حَقِّي يَوْمَ كَفَّارَةَ سَنَةٍ - بخلائیک دن کا کفار علیک سال کھرتا ہے۔

کے مطابق ظاہر ہوئی۔

جب قتال نے آپ کے جسم پر انور کو تیز غسل پر دکھا اور کپڑے علیحدہ کئے تو سب
 حاضرین نے دیکھا کہ آپ نماز کے طریقے پر اپنے ہاتھ باندھے ہوئے تھے۔ اور اپنے ہاتھ
 ہاتھ کے انگوٹھے اور اس کے بعد کی تیسری انگلی سے بائیں ہاتھ کی کانٹے کے گرد قطع کئے
 ہوئے تھے۔ لہذا لاکھ صاحبزادوں نے وفات کے بعد آپ کے ہاتھوں کو لٹا کر دیا تھا۔
 تختے پر لٹایا گیا تو آپ مسکرا رہے تھے اور دیر تک اس طرح مسکتے رہے لوگ رونے
 لگے، لیکن یہ واقعہ اس قطعہ (سعدی) کے مطابق تھا کہ:-

یاد داری کہ وقت آمدنت	ہم خداں بُدند و تو گریاں
پس چناں زئی کہ وقت رفتن تو	ہم گریاں شوند و تو خداں گم
یاد ہے جب کہ تم ہوئے پیدا	سچی ہستے تھے تم تو دوتے تھے
اب رہو اس طرح کہ مرتے دم!	سچا دوتے ہوں، تم زہو ہستے

غسال نے آپ کے دونوں ہاتھ کشادہ کر کے سیدھے کئے، بائیں کوٹ پر لٹا کر
 داہنی کوٹ پر غسل دیا، پھر جب داہنی کوٹ پہلٹا کر چاہا کہ بائیں کوٹ پر غسل دے
 تو حاضرین نے دیکھا کہ آپ کے دونوں ہاتھ تھوڑی حرکت سے کہ وہ ولایتِ کاملہ کی
 قوت سے قوی ہو گئے تھے۔ پھر پہلے اور آپس میں مل گئے اور سابقہ طریقے پر دہانے

۱۰ حضرت اقدس (حضرت نغم) میں کرامت ۹۶ کے ذیل میں اس کی تفصیل ہے ۱۰

۱۱ علامہ اقبال نے بھی کہا ہے:-

نشانِ مردِ مومن با تو گویم
 چو مرگ آید بستم بر لبِ اوست!

ہاتھ کے انگوٹھے اور اُس کے بعد کی تیسری انگلی سے بائیں ہاتھ کی کلائی کے گرد حلقہ ہو گیا۔ حالانکہ جب داہنی کوٹ پر غسل دیا گیا تو سیدھا ہاتھ بائیں ہاتھ پر نہیں آنا چاہیے تھا۔ پھر باوجودیکہ آپ کے ہاتھ بہت زیادہ نرمی کی وجہ سے موسم اشدِ برگِ گل سے زیادہ ملاٹھتے۔ لیکن ایسی قوت سے ایک دوسرے کو پھٹے ہوئے تھے کہ اُن کا گزنا اور جدا ہونا ممکن نہ تھا۔ اسی طرح جب کفنی پہنا یا گیا تو اُس وقت بھی ہاتھوں کی وہ آویزش غلوں میں آئی۔ اور ایسا ہی اُس وقت بھی تھا۔ جب کہ آپ کو ابھی حنظل غسل پر نہیں لایا گیا تھا۔ یعنی اس پنج پر اُس وقت بھی ہاتھوں کی باہمی آویزش تھی۔ جب حاضرین کشادہ کر کے دیکھنے لگے تو آپ کے مبارک ہاتھ پھر اسی سابقہ طویل پر باہم جمع ہو گئے تھے۔ اسی طرح دو تین مرتبہ ہوا۔ آخر سمجھ میں آیا کہ اس بات میں کوئی راز پوشیدہ ہے۔ اور کوئی سترِ مبطن ہے۔ اس لئے پھر تعرض نہیں کیا۔ اور لوگوں نے کہا کہ حضرت خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ نے فرمایا ہے کہ:

” حضرت قدس سترہ کی یہی مرضی ہے تو پھر اسی طرح چھوڑ دیا

جائے۔“

حضرت انور علی اللہ علیہ وسلم نے صحیح فرمایا ہے کہ:

” جس طرح زندگی بسر کرو گے ویسے ہی مرو گے بھی“

ذِكْرُ فَضْلِ شَوْلِيْبِهِ مِنْ شَأْنِ أَنَّ اللَّهَ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ۔

آپ کے ان عظیم حوائق سے غلبہ میں کو مزید عقیدت ہوئی اور دوسروں کو حیرت

بھی اور عقیدت و ارادت کے حصول کا ذریعہ بھی حاصل ہوا۔

حضرت قدس سترہ کو ان کی وصیت کے مطابق اور حضرت خواجہ محمد سعید کی صوابیہ

پر کہ آپ وہی اپنے زمانے کے سب سے بڑے فقیہ ہیں، اور دوسرے فضلاء نے موجود

کے مشورے پر آپ کو بھی سفید کپڑوں کا کفنی دیا گیا۔ یعنی لفافہ، قمیص اور ازار

اور قمیص کے چاک کو دو جانب موڑنے کے کیا تھا کہ ایسا ہی منقح بہ روایت کے

حکایت ہے اور سر پر عاتر نہیں دیا، کیونکہ فقہاء اور محدثین کا اس بات پر اتفاق ہے

کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو عامہ نہیں دیا گیا۔
 ہستانی میں بھی ہے کہ اصح یہ ہے کہ کنفی میں عامہ مکروہ ہے۔ مگر ربانی مستید
 شریف جو ربانی نے بھی شرح سراچی میں کنفی میں عامہ دینے کو تاکیداً منع کیا ہے اور
 حدیث ہے کہ **إِنَّ اللَّهَ تَوَدُّ مَجُتُّ** ابو ذر سہلہ تو یہ حدیث بھی اسی کی تصدیق ہے۔ اور
 سب سے بڑے صاحب جزاؤں سے خواجہ محمد سعید دامت برکاتہ نے نماز جنازہ پڑھائی
 اور نماز کے بعد آپ نے دعا کے لئے توقف نہیں فرمایا کہ یہ سنت کا تقاضا نہیں ہے
 اور معتبر فقہی کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ نماز جنازہ کے بعد کھڑے ہو کر دعا کرنا مکروہ ہے
 حالانکہ اس زمانے کے بعض امام ایسا کرنے لگے ہیں۔

آپ کا روضہ منورہ آپ ہی کی مسجد کے پہلو میں شمال کی جانب واقع ہے، جو
 آپ کے مکانوں کے قریب ہے۔ اسی قبۃ میں پہلے ہی سب سے بڑے صاحب جزاؤں
 خواجہ محمد صادق قدس سرہ کو دفن کیا گیا تھا۔ آپ نے اس جگہ کی نورانیت اور بزرگی کا
 بار بار ذکر کیا ہے۔ اور ایک مکتوب میں بھی اس طرح ذکر کیا ہے:

«اللہ تعالیٰ کے کرم سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں بھی
 شہر سرہند جو کہ میرے جائے پیدائش ہے وہ گویا کہ گہرا کنواں تھا جسے
 پُرک کے ایک اُونچا چو ترہ کیا گیا ہے اور وہ اکثر شہروں اور بستیوں سے
 بلند درجہ پر ہے اور اس زمین میں ایسا نورانیت رکھا گیا ہے جو بے کیف
 بے صفت نور سے مقبلس ہے اور اس نور کی طرح ہے جو جو بیت اللہ
 شریف کی مقدس زمین سے روشن اور ظاہر ہوتا ہے۔ بڑے فرزند
 محمد صادق رحمۃ اللہ علیہ کی وفات سے چند ماہ قبل وہ اس درویش
 پر ظاہر کیا گیا تھا۔ اور ہم فقیروں کی جائے سکونت میں اس کا نشان بتلایا
 گیا تھا۔ وہ ایسا نور تھا کہ صفت اور شان کی گرد بھی اس کو نہیں لگی تھی۔
 کیفیات سے منزہ اور پاک تھا۔ (اس وقت ایسی آرزو ہوئی کہ وہ
 زمین میرا دفن ہو جائے اور وہ نور میری قبر کے سرہانے روشن رہے،
 لے القمع الکبیر: ج ۱، ص ۲۴۷ -

یہ بات میں نے اپنے بڑے فرزند سے جو صاحبِ سرار تھا ظاہر کی، اور اُس نور اور اپنی اس آرزو سے مطلع کیا۔ اتفاق کی بات ہے کہ فرزند مرحوم نے اس دولت کے لئے سبقت کی اور وہ پردہِ خاک میں اُس نور کے دریا میں مستغرق ہو گیا۔ ع

مبارک منعموں کو اپنی دولت

اس زمین کی یہ عظمت ہے کہ میرے فرزندِ اعظم جو اکابر اولیاء اللہ میں سے ہیں یہاں دفن ہیں ایک عرصے کے بعد ظاہر ہوا کہ وہ نور اس قبر کے انوارِ قلبیہ کا ایک لمحہ ہے جسے اس سے اقتباس کر کے اس زمین میں روشن کیا گیا ہے۔ جس طرح کہ ایک مشعل سے کوئی چراغ روشن کیا جائے۔

قُلْ كُلٌّ عِنْدَ اللَّهِ - آپ کہہ دیجئے کہ سب کچھ اللہ کی

طرف سے ہے۔ (النساء ۷۸)

اور یہ کہ:

اللَّهُ مَوْلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْأَمْوَالِ
اللہ ہی آسمانوں اور زمین کا فائدہ ہے یہ (النور ۳۵)

راقم الحروف نے آپ کے انتقال سے دو سال پہلے محمد زاہد جامع الاسرار والعلوم خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ تعالیٰ کی زبانی سنا کہ آپ نے فرمایا تھا: "میں نے عزالت اور گوشہ نشینی کا ارادہ کیا تھا کہ ایک گوشہ میں بیٹھا رہوں۔ اسی زمانے میں مجھے الہام میں بتایا گیا کہ ہمارا پسندیدہ طریقہ اور مرضی یہی ہے کہ جس حال میں تم اس وقت ہو۔ وہ طریقہ نہیں کہ جس کی تم نے خواہش کی ہے۔ اُس وقت میری نظر میں شہر سرہند ایک تاریک کنواں دکھائی دیا کہ انتہائی گہرائی کی وجہ سے کچھ سجھائی نہ دیتا تھا۔"

لے مکتوبات و فتروم - ۲۲

آپ نے انتقال سے چند سال پہلے بھی ایک مرتبہ فرمایا تھا کہ:
 ”مجھے میرے فرزند مرحوم کی قبر کے برابر دفن کیا جائے گا کہ اس زمین
 کو جو داخل احاطہ ہے میں نے جنت کے باغوں میں سے ایک باغ دیکھا
 ہے“

یہی وجہ ہے کہ آپ نے مخدوم زادوں کو آخر میں اختیار دے دیا تھا کہ جہاں مناسب
 سمجھیں دفن کریں۔ کیونکہ آپ جانتے تھے کہ آپ کی سابقہ تحریر اور کلام کے مطابق وہ اسی
 جگہ دفن کریں گے، اور وہ جو آپ نے اس اختیار دینے سے پہلے دو اور مقامات (دفن کے
 لئے) بتائے تھے وہ دیدن نامعلوم و بے نشانی کے جلسہ کو جہ سے تھے۔

واضح ہو کہ آپ کے انتقال کے بعد بھی درویشوں اور مخلصوں نے بعض خوارق آپ
 سے دیکھے ہیں، ان میں سے چند یہاں لکھے جاتے ہیں۔

ان میں سے ایک یہ ہے کہ جو آپ کے مریدوں اور دوسرے لوگوں نے بھی
 راقم الحروف سے بتایا کہ حضرت مخدوم زادہ بزرگ (خواجہ محمد صادق) کی قبر
 شریف بالکل وسطا محلے میں واقع تھی۔ ایسا اس فقیر اور سب مخلصین نے
 بھی دیکھا ہے، بلکہ فقیر کا گمان ہے کہ وسطے سے بھی کسی قدر مائل بہ قبلہ تھی
 اور جب آپ کے وجود مبارک کو حضرت خواجہ مخدوم زادہ مرحوم کے
 برابر سپردِ خاک کیا گیا تو اب بھی دیکھنے والے کہتے ہیں کہ حضرت مخدوم زادہ
 کی قبر تقریباً ایک گز سے زیادہ شرقی دیوار کی طرف ہٹ گئی ہے۔
 دوسری کرامت مولانا بدرالدین سرمنڈی نے آپ کے احوال و وفات سے
 متعلق رسالے میں لکھی ہے کہ آپ کے انتقال کے دن تمام آسمان کے

۱۹۱۳ء میں اردو ترجمہ کے
 ساتھ شائع کیا تھا۔ پھر حق نے ۱۳۸۸ھ میں اسی ترجمے کے ساتھ شائع کیا تھا۔ بعد میں
 اسلامی کتب خانہ سیالکوٹ سے بھی شائع کیا گیا۔

اطراف نہایت سُرخ ہو گئے تھے اور آسمان کی اس سُرخی کو اکابر نے اللہ کے مقبول دوستوں کے انتقال پر آسمان کا گریہ کہا ہے۔
جیسا کہ شرح الصدور فی احوال الموتی والقبور (علامہ جلال الدین سیوطی) میں حدیث وارد ہے کہ:

”مجھے حدیث پہنچی ہے کہ مومن کی موت پر آسمان اور زمین روتے ہیں اور آسمان کا رونا اُس کے اطراف کا سُرخ ہو جانا ہے۔“

آپ کے انتقال کے بعد آپ کے مخدوم زادوں اور مختلف درویشوں نے خوابوں اور مکاشفوں میں جو کچھ دیکھا ہے وہ تحریر کی گنجائش سے زیادہ ہے۔ ایک کرامت یہ ہے کہ:

”حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ نے بتایا کہ آپ کے دفن کے بعد میں نے خواب میں دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کے عظیم انعامات جو انتقال کے بعد آپ کو حاصل ہوئے، آپ بہت زیادہ خوشی اور فرحت کے ساتھ بیان فرما رہے ہیں اور فرخ کر رہے ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ اے پلہ بزرگوار، کیا مقامِ شکر میں سے بھی کسی کو حصہ عطا کیا گیا ہے؟ آپ نے فرمایا: ہاں مجھے بھی جملہ شاکرین میں شمار کیا گیا ہے۔“ میں نے عرض کیا کہ قرآن مجید میں ذَلِّلْ بَيْنَ يَدَيْهِ الشَّاكِرِينَ (سورہ ۱۳) میرے بندوں میں سے کم ہیں مگر والے وارد ہوا ہے، اور اس آیت کریمہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شاکرین (صرف پیغمبروں کی جماعت ہوگی یا پیغمبروں کے سب سے بڑے صحابہ مثلاً حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ) اس میں ہوں گے۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں، اسی طرح ہے لیکن مجھے خاص فضل اور مخصوص عنایت سے اس جماعت میں داخل کیا گیا ہے۔“

حضرت مخدوم زادہ محمد معصوم سلمہ اللہ تعالیٰ نے بیان کیا کہ میں نے آپ کو واقعہ خواب میں دیکھا، پوچھا کہ منکر و نکیر کے سوال کس طرح گزرے؟ آپ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے انتہائی رحمت سے پہلے مجھے الہام فرمایا کہ

اگر تم اجازت دو، تو یہ دو فرشتے تمہاری قبر میں آئیں۔ میں نے عرض کیا کہ میرے اللہ، میرے مولا، یہ دو فرشتے بھی تو تیرے حضور ہی میں ہیں، تو پھر اس بندہ مسکین کے پاس بیٹھ آئیں اللہ تعالیٰ نے نہایت رحمت و عنایت سے میرے حال میں شامل فرمایا کہ ان (دونوں) کو میرے پاس نہیں بھیجا۔ (پھر) میں نے پوچھا کہ منقطع قبر کس طرح گزارا؟ فرمایا کہ وہ گزارا تو۔ لیکن بہت ہی کم سا اور وہیں مولانا محمد ہاشم، خادم، بھی موجود تھے جو آپ کے بہت بڑے غمخوار تھے۔ وہ ایک پیر پر کھڑے تھے کہ (نہایت ادب سے) کہنے لگے کہ آپ جو منقطع قبر کے متعلق فرماتے ہیں کہ بہت ہی کم، گزارا، تو یہ عرض تو واضح کی بنا پر فرماتے ہیں۔

مخدوم نانا کا بیان ہے کہ میرے ساتھ تھے کہ میں جماعت خانے والے مجھے میں تھا۔ مجھے کھانا تھا۔ میں نے دیکھا کہ آپ دو خانے میں سے داخل ہوئے۔ میرے بستر پر بیٹھ گئے اور مجھے گود میں لے لیا۔ مجھ پر ہیبت طاری ہوئی اور میرے اعصاب میں لہر ہونے لگا۔ پھر آپ نے غم سے غائب ہو گئے۔

ایک فاضل جو آپ کے مقبول مریدوں میں سے ہیں، شیخ پیر محمد نام ہے۔ کہتے تھے کہ ایک مرتبہ نماز ظہر میں جب کہ بڑے صاحبزادے (محمد سعید) امامت فرما رہے تھے میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ حضرت مجتہد الف ثانی قدس سرہا میرے برابر کھڑے ہوئے ہیں اور چونکہ میرے احوال کے درمیان اس جماعت کی صفوں میں کچھ فرق تھا، تو آپ نے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے اپنے قریب کر لیا کہ پھر فاصلہ نہ رہا۔ میں آپ کو نماز کے آخر تک دیکھا رہا۔ آپ فرجی شال پستے کے رنگ کی اور سے ہوئے تھے۔ علم میں

۱۰۰ حضرات القدس و حضرت نم ہیں یہ کرامت نمبر ۹۹ ہے۔

سر پر بیچ تھا، اور پاؤں میں اونی جراب تھی۔ میں بار بار حیرت کر رہا تھا اور غور کر رہا تھا کہ کہیں وہم تو نہیں ہے۔ لیکن کوئی شک نہیں کہ جس طرح میں آپ کو زندگی میں دیکھتا تھا بالکل اسی طرح اب بھی آپ دکھائی دیئے۔ جب نماز کا سلام پھیرا تو پھر آپ نظر نہ گئے پتہ

آمدی و آتشم بر جان زدی رفتی و بر آتشم دامان زدی
دائے اور آکر جلایا جان کو! چل دیئے اور آگ کو بھڑکا دیا،

اس شعر کا مضمون میری زبان تھا اور آپ کے فراق پر آنسو بہا رہا تھا۔

آپ کا ایک مخلص قریہ برک میں تھا اور اُسے ابھی آپ کے انتقال کی خبر

نہیں ملی تھی۔ اُس کا فرزند بیمار تھا۔ باپ نے کہا کہ حضرت صاحب کو یاد کرنا

چاہیئے۔ پھر بیمار نے دیکھا کہ آپ تشریف لائے ہیں اور فرماتے ہیں کہ بابا

میں تو اللہ تعالیٰ کے یہاں پہنچ گیا ہوں اور بہشتِ اعلیٰ میں داخل ہوں۔ پہلے

میں نے اپنا دانتا قدم بہشت میں رکھا، پھر سر اندر کیا۔ اس کے بعد باپاں قدم

رکھا۔ اور لہائے الہی سے بھی مشرف ہو گیا ہوں۔ بیمار نے عرض کیا کہ مجھے

بھی بہشت میں پہنچا دیجئے اور لہائے الہی سے مشرف کرا دیجئے۔ آپ

نے فرمایا کہ ابھی تمہارا اور میرے فرزندوں کا بھی وقت نہیں آیا ہے۔ جب مریض

بیدار ہوا تو وہ صحت یاب ہو چکا تھا اس کے دس بارہ روز کے بعد آپ

کے انتقال کی خبر وہاں پہنچی۔

مولانا بدرالدین نے اسی رسالہ مذکورہ میں لکھا ہے کہ آپ کے انتقال

۱۷۰ حضرت اقدس (حضرت نم) میں یہ کرامت نمبر ۹۸ ہے۔ وصال احمدی میں بھی یہ واقعہ ہے

اور نماز کی امامت خواجہ محمد معصومؒ کی لکھی ہے ۱۱۰ حضرت اقدس (حضرت نم) میں یہ کرامت

نمبر ۱۰۰ ہے۔ وصال احمدی میں فیروز خان برکی کے فرزند کا یہ واقعہ لکھا ہے ۱۲۰ اس رسالہ مذکورہ

(وصال احمدی) میں یہ واقعات نہیں ملتا ۱۱۰

کے بعد میں نے واقعہ (خواب) میں دیکھا کہ آپ نے نواب حسام الدین احمد
کو خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا کہ ”ہم خود اس جہان کے نگہبان ہیں۔ اس
جہان سے چلے گئے ہیں۔ لیکن اُس جہان میں بیٹھے ہوئے ہیں۔“
إِنَّا لَنُؤْتِيهِمْ مَا يَشْتَوْنَ -

راقم الحروف عرض پر دراز ہے کہ جب آپ کے انتقال کی خبر غربت و مسکنت کے
اس زاویہ نشین کو پہنچی تو سخت بے قراری، بے چینی تھی، جگر کباب، چشم پُراب، دل
آکارہ اور گہبان پارہ تھا۔ اسی سال سے میں شہر (برہان پور) سے جنگل کی طرف چلا گیا،
اور یہ رُبامی پڑھا رہا۔

بے روئے تو روئے دل بھرا کئے چوں کوہ زبا بر غم درو جا کئے!
از ہر خار نشانِ آن گل پر ہم! دز ہر مرنے سراغِ معنا کئے!
جب شام ہوئی تو شہر کے ایک کنارے پر ایک ویران مسجد میں سر جھکا کر بیٹھ
گیا کہ سرد آہیں اور گرم آنسو جاری تھے۔

ز آتشِ غم آہ سرد و چشمِ تر داریم ما! از رمولِ عشقِ اجمازد گرو داریم ما
ہر گے شد شہر ہم موسوزی، اصالیات چاکائے کد تو بوجیبِ جگر داریم ما
ز سخا ہر مو، برقی باشم نامِ طمہ آیت دد دل ہر حلقہ چنریں نوہر گرو داریم ما
اس غم و الم کئے عالم میں آپ ظاہر ہوئے اور فرمایا کہ:

”صبر کرنا چاہیے“

میں نے سخت پریشانی کے اور حیرانی کے عالم میں عرض کیا کہ اے میرے قبلا و جہانی
آتشِ فراق میں صبر کہاں؟ فرمایا کہ:

”حضرت ابراہیم علیہ السلام کی پیروی کرنی چاہیے کہ انہوں نے

آگ میں بھی راہِ صبر اختیار کی“

اس پسند نصیحت کے باوجود میری دیدارنگی اور بڑھ گئی اور میں نے یہ رُبامی کھی۔

دیوانہ دلم زہند مجنوں تر شد ہر شیشہ کہ شکست زے گشت تھی
 ہر چند دلم شکست پڑنوں تر شد ہر چند کساں تالام افزوں تر شد

اس کے بعد میں نے پھر چاہا کہ صبح کی طرف چلا جاؤں لیکن جونہی میں نے اُس ویران
 مسجد کی سیڑھی پر قدم رکھا کہ میں نیچے گر پڑا اور بیہوش ہو گیا۔ اتنے میں میرا ایک مشتاسا
 درویش اُس اندھیری رات میں آپہنچا اور مجھے پہچان کر اپنے گھر لے گیا اور میرے متعلقین
 کو خبر کر دی جو مجھے گوشہٴ احزان میں لے آئے۔ میں نے سمجھ لیا کہ میرا اس طرح آوارہ پھرنا
 آپ کو پسند نہ تھا۔ مجھ پر یہ مفلس بے نوا اپنے دیوانے میں بیٹھ کر ہمیشہ کے لئے
 اپنے یہ اشعار و زبان بنائے ہوئے ہے۔

انک ریزاں بنشسم سر سرہ گندے ہر کہ از ہر طرف آید ز تو پر سم خبر سے
 گاہ بر خیزم و گاہ بنشینم چو غبار تا تو اتان ترا نیست ازین بہ سفر سے
 سوزش دلق سیر پوشم و سد گونہ مشام بکف آرم ظلم بونے کباب جگر سے
 کاش دیدہ ہم بر کف و در یوزہ کم ز اشک خسار گدایان قدیم و زر سے
 خانہ از نے کتم و نغمہ نے گیرم پیش تا مگر یا ہم ازین راہ زیوسف اثر سے
 بچو آن تشنہ کہ از دشت بدریا آمد سر ہم در رہ آن کش نگرم چشم تر سے
 اہل این قافلہ سر گشتہ بیع اندو شرا دل گو ساختہ باشم بنخیال نظر سے

آن خوار میں نے خود کو نظم و نثر اور مراثی و قطعات تاریخ میں مشغول کر دیا اور آپ
 کی عمر گرامی کے اعداد کے مطابق ۶۳ فقرے فصیح و بلیغ اور پُر ایجاز تیار کئے کہ ہر فقرے
 سے آپ کے انتقال کا سال برآمد ہوتا ہے۔ اسی طرح کئی رباعیاں اور کئی قطعات
 بھی معنی اور تعمیر و غیرہ کے طریقے پر اس سلسلے میں اپنے دل کباب زدہ سے مہیا کئے جو
 آپ کے مخلصوں نے اور فقیر زاوہ اور احباب نے جمع کر لئے ہیں۔ میں یہاں اکتفا
 کرتا ہوں۔ صرف ایک تاریخ پر جو اس آئیہ نگری سے نکلتی ہے کہ:-

۱۰ حضرت اقدس (حضرت وہم) میں یہ ۶۳ فقرے درج ہیں۔

الْآيَاتُ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

۱۰۳۴ ھ

اور اس قطعہ تاریخ پر بھی :-

يَا أَيُّهَا الْإِمَامُ لَقَدْ سَافَرَ الْإِمَامُ
قَطِبَ الَّذِي تَقَوَّضَتْ رَأْيَ السَّمَاوَةِ
مَا الْمَوْتُ كَانَ بَدَسًا كَمَا لَقَدْ نَظَرَ
لَمَّا صَابَ إِسْرَافُ رَسُولٍ بِحَقِّهِ !

من كان ذبيلُ ساقته عُروة تقوى
حال التي تحببني شأنها العفو
من مشرق الظهور إلى سفر نحو
الكتب عام برحطته واهتداه

۱۰۳۴ ھ

آپ کے دوسرے مخلصوں نے بھی مرثیے اور تاریخیں شروع و نظم میں لکھی ہیں۔ آپ کے ایک ہم پیر مولانا محمد صاوق (کشمیری) نے بھی اس حدیث میں صھو کا اضافہ کرنے کا نسخ نکالی ہے :-

الموت هو جسر يوصل الحبيب إلى الحبيب

۱۰۳۴ ھ

(یعنی موت وہ پل ہے جو حبيب سے حبيب کو لاتا ہے)

اسی حدیث پر جو شعر حال ہے آپ کے انتقال کے حالات کو ختم کرتا ہوں اور اپنے ویدہ دل کو آپ کے فیوض و برکات کا ملتی جاتی ہونے اپنے قلم کی زبان کو آپ کے فرزند ان عالی مقدار اور آپ کے خلفائے کبار کے حالات کے لئے کھولتا ہوں۔ اور یہ سب اللہ تعالیٰ کی توفیق اور کرم سے ہوگا۔

سلا ایضاً یہ عربی قطعہ تاریخ بھی مذکور ہے۔

سلا ایضاً دوسری تاریخیں بھی وہاں مذکور ہیں۔

فصل دہم

فرزندانِ گرامی

۱۔ خواجہ محمد صادق رحمۃ اللہ علیہ | سب سے بڑے فرزند ارجمند تھے۔ اُس بوستان کے

بچپن ہی سے اور نشوونما کے آغاز ہی سے صفا اور ذکا اُن سے ہویدا تھی۔ بچپن ہی کے

زمانے میں اُن کے دادا صاحب (خواجہ عبدالاحد) رحمۃ اللہ علیہ نے اُن کو اپنی تعلیم و تربیت میں

رکھا تھا۔ حضرت مجددؒ قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ میرے والد صاحب مجھ سے فرماتے تھے کہ

تمہارا یہ بیٹا مجھ سے اشیاء کی کیفیت اور حقیقت سے متعلق ایسے عجیب سوالات کرتا تھا کہ

اُن کا جواب دینا مشکل ہو جاتا ہے۔ جب حضرت مجددؒ ۳۸۰ھ میں حضرت۔ غ

خواجہ قانی زخود، باقی بقیہ قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے تو یہ مخدوم زادہ (خواجہ

محمد صادق) بھی حاضر ہوئے اور ذکر و مراقبہ اور مذہب و نسبت میں اُن سے مستفیض ہوئے

پھر حضرت مجددؒ کی تربیت اور نظرِ رحمت کی برکت سے اور اپنی استعداد و فطرت کی بلندی

کی بدولت، عجیب و غریب کیفیات اور معاطات سے متعلق رہے حضرت خواجہؒ کے

تسرفات و برکات اور اپنے پدر بزرگوار کی توجہات کے تحفظ میں اور اپنے غلبات و

مذہبات کے زمانے میں دینی علوم سے ابھی فارغ نہ ہوئے تھے لیکن پیران کی بھی تکمیل فرمائی۔

میں نے سنا ہے کہ اکثر ایسا ہوتا تھا کہ وہ فوراً مستی اور غلبہٴ جذبات کی وجہ سے اُن آیام میں

ننگے سر اور ننگے پاؤں کہیں بھی چلے جاتے اور سبق کی کتابیں برباد کر دیتے۔ ایک دن

جب کہ بارش ہو رہی تھی تو وہ اپنے دوستوں اور کچھ بچوں کے ساتھ ننگے سر اور پریشان

حال کھڑے ہوئے تھے، اتنے میں حضرت خواجہ کا وہاں سے گور ہوا۔ آپ نے مسکرا کر فرمایا کہ

”ہمارے مجذوب کو دیکھو کہ کیا کر رہا ہے“

ایک مرتبہ گرد و نواح کے ایک درویش نے کسی بزرگ سے سلوک ملنے کے خلاف بھی حاصل کر لی تھی اور اپنے گھر جا رہا تھا۔ راستے میں حضرت خواجہ قدس سرہ کی خدمت میں آ کر اپنے بلند احوال بتانے لگا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ مجھے ایسے احوال حاصل میں ماگر آپ کے یہاں بھی اتنے ہی حاصل ہوتے ہیں تو آپ کو پھر کیوں تکلیف دوں۔ لیکن اگر کچھ زیادہ حاصل ہو سکتے ہوں تو پھر آپ سے حاصل کروں۔ حضرت خواجہ قدس سرہ نے مخدوم زادہ (خواجہ محمد صادقؒ) کو بلا کر فرمایا

”بابا، اپنے احوال بیان کرو تاکہ یہ جہان درویش بھی سن لیں۔“

مخدوم زادہ نے اپنے احوال بیان کئے جو اس درویش کے مخصوص حالات بھی تھے اور اور ان سے بہت زائد بھی تھے۔ جب اس شخص نے دیکھا کہ یہ ۷۷ سال کا بچہ جو صرف ۳۳ ماہ اس راہ میں رہا ہے پچاس سال واسکے احوال کا مقابلہ کرتا ہے تو وہ سمجھ گیا کہ اس کے احوال میں پندار و عزور ہی تھا چنانچہ اس نے اپنے حلال کو دور کیا۔

مخدوم زادہ کی غیبت اور استہلاک کا یہ عالم تھا کہ اس کے خلیے کو کم کرنے کے لیے ان کو بازار کا کھانا کھلایا جاتا تھا۔ چنانچہ حضرت مجدد قدس سرہ نے اس خطے میں ایک مکتوب میں لکھا بھی ہے اور حضرت خواجہ قدس سرہ نے بھی ایک مکتوب میں جو مخدوم زادہ کے نام ہے ایسا ہی مضمون لکھا ہے جس کے چند فقرے یہ ہیں۔

”قرۃ العین محمد صادق ظاہر باطن رکے کمالات سے برخوردار ہے اس کے احوال جیسے کہ ظاہر میں حمد کے لائق ہیں۔ اسی حضور پر وہ قائم رہے گا۔ اس کی غیبت و استعراق سے اندیشہ نہیں ہے۔ انشا اللہ وہ سکر سے صحیح ہو جائے گا اور اس کی فناء شعور میں مندرج ہو جائے گی۔“

اور وہ خواجہ محمد صادقؒ، بچپن ہی سے کشفِ سدور اور کشفِ قبور میں صحیح نظر اور سچی

سے مکتوبات لایا۔۔۔ نزاوں مکتوب ۳۶۶ میں بھی خواجہ محمد صادق کے خلیے کو کم کرنے کے لیے بازار کے کھانا کھلانے کا ذکر ہے۔

سے مکتوبات خواجہ باقی بانہ مکتوب ۴۱۔

بعیرت کہتے تھے۔ چنانچہ حضرت خواجہ قدس سترہ بھی ان کے کشف اور روحانی فراست پر پورا اعتماد رکھتے تھے اور ہمیشہ ان کو بلوا کر غیبی امور کے متعلق پوچھتے رہتے تھے اور وہ فوراً اپنے کشف سے جواب دے دیتے تھے۔ اور قبروں پر ان کو لے جا کر اہل قبر کے حالات کے متعلق بھی دریافت فرماتے تو وہ جس طرح ان لوگوں کا حال دیکھتے بلا توقف بتا دیتے تھے اور اس کی تفصیل اس جگہ دشوار ہوگی۔

جب حضرت خواجہ قدس سترہ نے اپنی زندگی ہی میں بعض حضرات کو حضرت مجدد قدس سترہ کی تربیت میں دیکھا تو ان میں یہ مخدوم زادہ (خواجہ محمد صادق) بھی شامل تھے اور ان سب کے بستر تھے لامعا رہ انہوں نے اپنے والد بزرگوار (حضرت مجدد) ہی سے استفادہ انوار کیا۔ یہاں تک کہ اہل کمال تمام و کمال مراتب و مدارج حاصل کئے۔ اسی لیے لوگ کہتے تھے کہ ایسے والد کے ایسے بیٹے پائے۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سترہ نے اپنے خواجہ باقی باقی قدس سترہ کو ایک عریضے میں لکھا ہے کہ "محمد صادق اپنی خورد سالی کی وجہ سے خود کو منصباً نہیں کر سکتا۔ اگر سفر میں ساتھ رہے تو بہت کچھ ترقی کر سکتا ہے (چنانچہ) دامن کوہ کی سیر میں ساتھ تھا تو بہت ترقی کی اور اس نے مقام حیرت میں غوطہ لگایا ہے اور حیرت میں فقیر کے ساتھ (یعنی میرے ساتھ) پوری مناسبت رکھتا ہے۔"

اور فنا کے آثار، نیز ماسوا سے سرور ملی ان کے مجال و خصائص سے اس قدر ظاہر ہوتی تھی کہ بعض دولت مند لوگ جو ان سے ملاقات کے لیے گئے تھے کہا کرتے تھے کہ جب اس نوجوان کو دیکھتے ہیں تو دنیا ہمارے دل سے سر ہو جاتی ہے۔

ایک درویش ان کی قوت تسلیم و رضا اور نیستی کا ذکر کر رہا تھا کہ ایک دن میں نے ایک پڑوسی کے ظلم اور ملامت کا ذکر مخدوم زادہ سے کیا اور کہا کہ کیا مفنا لقا ہے اگر آپ اس کو تنبیہ اور تہدید کر دیں۔ مخدوم زادہ نے اپنے دل پر درد سے ایک آہ سرور کھینچی

اور فرمایا کہ

”اگر ہم بھی خصومت کریں تو پیریم میں اور اہل رسم (اہل دنیا) میں کیا فرق ہو گا؟ وہ درویش کہتا تھا کہ مخدوم زادہ نے یہ بات اس انداز سے کہی کہ میں نے جو کچھ کہا تھا اس سے مجھے ندامت ہوئی اور پڑوسیوں کی علامت سے جو کینہ میرے دل میں پیدا ہوا تھا وہ یکسر ختم ہو گیا۔“

اور عقلی و فنی مسائل میں اُن کی قوت ادراک اس قدر بڑھی ہوئی تھی کہ ایک دن وہ شیراز کے ایک بہت فاضل عالم سے جو معقولات میں بے نظیر تھے اور ہندوستان آئے ہوئے تھے گلے اور علوم ہنیت و حکمت کے بعض دقائق سے متعلق اپنے ہی بعض طبع زاد امور کا بیان کیا تو بات ختم ہونے پر اُس شیرازی فاضل نے کہا کہ اگر میں اس جوان سے نہ ملا ہوتا تو مجھے یقین نہ آتا کہ ہندوستان کے طلبہ میں سے کوئی بھی علوم عقلیہ کے دقائق کو سمجھنے کی کوئی صلاحیت (قوت مدد کہ) رکھتا ہے۔

مخدوم زادہ کی علمی مہارت، اُن کے علومِ مال، طلبہ انکسار، و نورِ تفرید، مناجات و خلوات سے شوق اور اُنس سے متعلق اُن کے پدربزرگوار (حضرت خواجہ مجددِ اہل ثانی قدس سرہ) کے مکتوبات میں سے کچھ فقرے جو اُن کی مدح میں ہیں اور پڑھنے والوں پر روشن ہیں یہاں عرض کرنے پر اکتفا کروں گا۔
دفترِ اقل کے مکتوب ۱۱، ۲ میں ہے کہ

”میرا یہ سب سے عزیز فرزند میرے معارف کا مجموعہ ہے اور جذب و سلوک کے مقامات کی کتاب ہے۔“
اسی مکتوب میں یہ بھی ہے کہ

”میرا فرزند، محرمانِ اسرار میں سے ہے اور خطا اور غلطی سے محفوظ ہے۔“
اور اسی دفترِ اقل کے مکتوب ۲۴ میں ہے کہ

سہ لیکن اب اس مکتوب میں یہ عبارتیں نہیں ملیں۔

” یہ مقام میرے فرزند ارشد کو عنایت فرمایا گیا ہے اور ان کی ولایت میں (مجھے) داخل کیا گیا ہے۔ یہ فقیر یہاں مسافروں کی طرح ان کی ولایت میں بیٹھا ہوا ہے۔“ اور اسی دفتر اول کے مکتوب ۳۱۱ میں ہے کہ

” وہ استغاضہ جو اس فقیر نے ولایت (موسوی) سے کیا ہے وہ اس ولایت کے اجمال کی راہ سے ہے اور میرے سب سے بڑے فرزند (خواجہ محمد صادق علیہ الرحمہ نے اس ولایت کی تفصیل کی راہ سے استغاضہ کیا ہے۔ فقیر کی ولایت جو ولایت موسوی سے مستفاد ہے اُس مومن آدمی کی ولایت سے مشابہ ہے جو آل فرعون سے تھا اور میرے سب سے بڑے فرزند علیہ الرحمہ کی ولایت، فرعون کے اُن ساحروں کی ولایت کی مانند ہے جو ایمان لے آنے تھے،“

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے فرزند اعظم رضی اللہ عنہ اور ان کے دو بھائیوں (محمد فرخ اور محمد عیسیٰ) کے انتقال پر ایک دوست (مولانا محمد صالح کولابی) کو لکھا تھا

” میرے سب سے بڑے فرزند رضی اللہ عنہ نے اپنے دو بھائیوں محمد فرخ اور محمد عیسیٰ کے ساتھ سفر آخرت اختیار کیا ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون اللہ پاک بے حد شکر و احسان ہے کہ اُس نے باقی ماندہ لوگوں کو صبر کی قوت عطا فرمائی اور پھر مصیبت کو نازل فرمایا۔“

من از تو روئے ز بچم گرم یا زاری کہ خوش بود ز عزیزاں تحمل و زاری
 تو لاکھ بھ کو ستائے میں منہ نہ پھروں گا۔ پسند مجھ کو تحمل بھی ہے تر پنا بھی
 میل یہ فرزند اللہ کی نشانیوں میں سے ایک نشانی اور اُس کی رحمتوں میں سے ایک رحمت تھا۔ اُس نے ۲۴ سال کی عمر میں وہ پایا جو بہت کم کسی نے پایا ہوگا۔ اُس نے مولویت کا درجہ اور علوم نقلیہ و عقلیہ کی تدریس، حد کمال تک پہنچا دی تھی۔ یہاں تک کہ اُس کے شاگرد بھی بیٹناوی اور شرح مواقف وغیرہ کا درس پوری قدرت کے ساتھ دیا کرتے تھے اور اُس کی معرفت و عرفان کی حکایتیں اور شہود و کشف کے قصے بیان سے باہر ہیں۔ آپ کو معلوم ہے کہ وہ آٹھ سال کی عمر میں

اس قدر مغلوب الحال ہو گیا تھا کہ ہمارے خواجہ صاحب قدر سے ترہ اس کے علاج اور تسکین کے لیے بازار کا کھانا جو مشکوک و مشتبہ ہوتا ہے منگوانے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ جو محبت مجھے محمد صادق سے ہے کسی سے نہیں ہے اور اسی طرح اُس کو جو محبت مجھ سے ہے کسی سے نہیں ہے۔ اسی بات سے اس کی بزرگی معلوم ہو سکتی ہے۔ اُس نے ولایت موسوی کو نقطہ آخر تک پہنچا دیا تھا اور وہ اس ولایت کے عجائب و غرائب بیان کیا کرتا تھا اور ہمیشہ غشوع و خضوع، تضرع و انکسار سے کام لیتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ بروہی نے حق سبحانہ سے کچھ نہ کچھ مانگا ہے اور میں نے اتنا اور تضرع طلب کیا ہے۔

محمد فریح کے متعلق کیا لکھا جائے۔ وہ گیارہ سال کی عمر میں طالب علم کا بیڑا چھوڑا ہو گیا تھا اور بڑی سجد سے سبق پڑھتا تھا اور ہمیشہ آخرت کے عذاب سے ڈرتا اور لڑتا تھا اور دعا کیا کرتا تھا کہ بچوں ہی میں اس کینی دنیا سے رخصت ہو جائے تاکہ آخرت کے عذاب سے بچ سکا راستے۔ مرض موت میں جو دوست اس کی تیمارداری کو آتے تھے اُس میں عجیب و غریب حالات دیکھتے تھے۔ اور محمد عیسیٰ کی آٹھ سال زندگی میں لوگوں نے اس قدر خوارق و کرامات دیکھی ہیں کہ کیا کہی جائیں۔ مختصر یہ کہ وہ سب قیمتی جو اہر تھے جو وراثت کے گئے تھے اور اٹھ پاک کا بڑا کرم و احسان ہے کہ یہ امانتیں بلا جبر و اکراہ واپس جو اسے کر دی گئیں۔ یا اشد، تو ان کے اجر سے ہم کو محروم نہ فرما اور ان کے بعد نفع میں نہ ڈال بحر متہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کہتے ہیں کہ خادم زادہ کے چچا شیخ محمد مسعودؒ تہامت کی مرضی سے خراسان جانے کا ارادہ کر رہے تھے اور قند ہار کے راستے سے جانے کا قصد کر رہے تھے۔ ان کی ہمراہی میں خادم زادہ (محمد صادقؑ) اپنے دادا خواجہ عبدالاحدؒ کے مزار مبارک تک گئے جو قصبہ سرحد کے قریب ہے اور تھوڑی دیر کے لیے مزار مبارک پر مراقب ہوئے۔ خاموش ہو کر کئے

لگے کہ دادا صاحب منع کر رہے ہیں کہ چچا جان سفر کو جائیں۔ مخدوم زادہ چونکہ اس زمانے میں بہت ہی چھوٹے تھے اُن کی یہ بات نہ مان کر شیخ محمد مسعود نے سفر کا ارادہ ترک نہیں کیا، آخر یہ ہوا کہ وہ اور اُن کا تجارتی سامان سب اس سفر میں ختم ہو گیا اور واپسی نہ ہو سکی۔

الحالا "روزہ و شنبہ نہم ربیع الاقل کے اعداد" سے اُن کا سال تاریخ مکتوبہ (ربیع الثانی) کہتے ہیں کہ جب اُس علاقے میں وبار طاعون بہت پھیل گئی تو مخدوم زادہ محمد صادق قدس نے فرمایا کہ

"یہ طاعون بقرہ نہ چاہتی ہے اور جب تک ہم نہ ہائیں گے اُسے تسکین نہ ہوگی۔"

پھر آپ کو تپ لاحق ہوئی اور آپ نے انتقال فرمایا۔ اس کے بعد آپ کے قبیلے میں وبا کو تخفیف ہو گئی آپ کے انتقال کے بعد اُن لوگوں کو جو طاعون میں مبتلا ہو گئے تھے صحت حاصل ہوئی۔ لوگوں نے اس وبا کے غلبے کے زمانے میں دیکھا کہ مخدوم زادہ محمد صادق "مہلتے آکر اُس بلا کے ٹوکوں سے لوگوں کو خلاصی دلوائی اور فرمایا کہ ہم نے اب اس بلا کو اٹھایا ہے اپنے اوپر سے لیا ہے اور اب تم لوگوں کے لیے ہانڈ نہیں کہ لوگوں پر پھٹے رہو، ایک شخص نے خواب میں دیکھا کہ جو شخص مخدوم زادہ محمد صادق کا نام لکھ کر اپنے پاس رکھے گا اس بلا سے نجات پائے گا، چنانچہ اُس زمانے میں کئی دن تک لوگ آپ کا نام لکھ کر لے جاتے اور اس کا اثر دیکھتے۔

آپ کے انتقال کے بعد آپ کے عزیزوں نے پاپا کنا نہیں اُن کے دادا صاحب کے مقبرہ میں دفن کیا جائے۔ حضرت مجدد قدس سرہ اس معاملے میں متوجہ ہوئے تو بتایا گیا کہ وہاں دفن کریں جہاں کہ اُن کا اب بدن ہے۔ چنانچہ یہ قلعہ حضرت مجدد قدس سرہ کے مدفن کے سلسلے میں آچکا ہے۔

علی مکتوبات خواجہ باقی باقند کے مکتوبہ میں حضرت خواجہ نے بھی لکھا ہے کہ مولانا محمد مسعود، کشف قبور پر اعتبار نہ کریں۔ جس کے سفر سے منع کرنے کا واقعہ پہلے ہی لکھا ہے۔ لیکن سیاق و سباق سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت خواجہ نے یہاں کشف قبور پر اعتبار نہ کرنے کو فرمایا ہے اور حضور معاصر پر زور دیا ہے۔

حضرت مجددِ قدس سترہ ہر نماز جمعہ کے بعد اپنے اس فرزند سے روزنہ کی زیارت کو پایا کرتے تھے اور دیر تک مراقبہ رہتے تھے۔ اور ہر صبح شنبہ کو اپنے اسباب کے ساتھ اس مزار پر انوار کے قریب ملحقہ ذکر رکھتے تھے اور اکثر اوقات اس بزرگ فرزند کے احوال اخروی کے عجیب و غریب معاملات بیان فرماتے تھے اور بے اندازہ ترقیاں جو آپ کی توجہ اور دعا سے مرحوم کو حاصل ہوئی تھیں ان کا اظہار فرماتے تھے۔ ایک دن مزار سے اٹھنے کے بعد آپ نے فرمایا کہ آج میں ان کی طرف متوجہ ہوا تو دیکھا کہ وہ ہر لحظہ عجیب انوار و آثار کے ساتھ ظاہر ہوئے اور ہر ساعت بڑھتے رہے (ترقی کرتے رہے) اور وہ اسرارِ غریبہ جو رحمتِ حق تعالیٰ سے متعلق تھے بہت خوش ہو کر بیان کرتے رہے۔

حضرت مخدوم زادہ (محمد صادق) قدس سترہ نے حضرت مجدد الف ثانی قدس سترہ کی مفارقت کے زمانے میں چند کتبوبات جو آپ کو لکھے تھے ان سے بھی ان کے احوال گہرائی معلوم ہو سکتے ہیں:-

ب۔ منہا۔ قبلہ گاہی، میری آرزو سوائے اس کے اور کوئی نہیں کہ کوئی لمحہ اور کوئی ساعت اس کی رضا کے خلاف نہ گزرے اور یہ آرزو پوری نہیں ہو سکتی جب تک کہ آپ کی درگاہ سے آپ کی توجہ مدد نہ فرمائے اور دستگیری نہ کیے۔

ع۔ باکریاں کار ہا دشوار نیست
(کریوں کے لیے مشکل نہیں کام)

بحمد اللہ، آپ کی توجہ شریف کی برکت سے وہ طریقہ جو آپ نے تعلیم فرمایا ہے اس پر استقامت حاصل ہے اور اس میں کمی واقع نہیں ہوتی بلکہ روز بروز ترقی اور تزیاید کی امید واری ہوتی ہے۔ فجر، ظہر اور عصر کے بعد ملحقہ ہوتا ہے اور حافظہ سے قرآن سکتا ہوں۔ بعض اوقات انقباض ہوتا ہے اور بعض اوقات انبساط ہوتا ہے (لیکن) انقباض و انبساط اور ذوق و آرام وغیرہ سب کا تعلق بدن سے ہے اور اس سے تجاوز نہیں پاتا۔ اور لطائفِ بستہ نہ زیادہ متوجہ ہیں اور نہ غافل ہیں۔ اگر وہ متوجہ ہیں تو ان کی توجہ ایسی ہے جیسے علمِ حضوری ہوتا ہے بلکہ بالکل وہی۔ اور توجہ، ذوق وغیرہ سب کو میں داخلِ لال

جاتا ہوں کہ ظلال سے تجاوز نہیں دیکھتا۔ لطائف تو بدن سے اختلاط رکھتے ہیں اور بصیرت کی نگاہ میں وہ بدن کے سوا کچھ اور سمجھ میں نہیں آتے جیسا کہ پہلے آپ کے حضور میں عرض کیا گیا تھا۔ اور اب تو وہ بدن سے ممتاز نظر آتے ہیں اور میں اس مقام کو مقام بقا سمجھتا ہوں اور اس بقا کے بعد پھر ایک قسم کی فنا ہمارے لطائف میں پیدا ہوتی اور ایسا معلوم ہوا کہ اس فنا کے بغیر جو فنا کے بعد پیدا ہوتی ہے معاملے کی تکمیل نہیں ہو سکتی۔ اب تو انقیاض ظاہر ہو رہا ہے کہ اب تک عالم پر توجہ نہیں آئی۔ چونکہ حقیقت حال بیان کرنا مقصود تھا، اس لیے یہ چند کلمات عرض کرنے کی جرأت ہوئی۔

ب۔ منہا۔ کمترین بندگان محمد صادق کی عرض داشت پیش قدمت ہے کہ یہ حقیر ایک طے سے تک مقبوض و مغموم رہا۔ بالآخر اللہ پاک کی عنایت سے حضور کی توجہ اقدس ہوئی اور بہت زیادہ انبساط واقع ہوا اور اس بسط میں ایسا معلوم ہوا جیسا کہ پہلے تھا کہ یاد اور توجہ کسی کی طرف سے مٹتی نہیں، اب جو کچھ ہے وہ سب حق تعالیٰ کی طرف سے ہے اور میں خود میں (اس نعمت کے) قبول کرنے کی صلاحیت نہیں پائی۔ حال اس آئینے کی مانند ہے جو آفتاب کے سامنے رکھ دیا جاتا ہے۔ پس اس طلوع سے بدن کی تمام کدورت اور ظلمت دور ہو جاتی ہے اور لطائف میں نور ہی نور حاصل ہوتا ہے۔ چنانچہ اس طرح سینہ کھل گیا ہے اور قلب وسیع ہو گیا ہے اور بدن سراپا نور بن گیا ہے اور یہ نور زیادہ لطیف ہے سرور الروح سے جو اس سے پہلے حاصل تھا اور میں نے ان لطائف کے اندر قلب پر ایک تجلی اکمل پائی۔ پھر میں نے جب قلب کی طرف نظر ڈالی تو مجھ پر ظاہر ہوا کہ اس قلب میں ایک اور قلب ہے اور تجلی اس پر ہوتی ہے وہ کذا الی غیر النہایہ۔ پس ایسا کوئی قلب بسیط ظاہر نہیں ہوا کہ اس میں دوسرا قلب نہ ہو۔ لیکن اب اس بات کا وہم ہوتا ہے کہ وہ تجلی اب قلب بسیط کی طرف منتہی ہو گئی ہے لیکن یہ بات ابھی درجہ یقین کو نہیں پہنچی۔ اس وقت ایسا بھی معلوم ہوا کہ اس سے پہلے جو حالتیں تھیں وہ محض تکلفات تھیں اور اس مقام کا نام دل پر سر پہاڑا کرتا تھا میں نے سوئے ادبی کے خیال سے آپ کو نہیں لکھا تھا۔ قبلہ گاہ۔ یہ سب آپ کی توجہ کے اثرات کا کمترین اثر ہے۔

گد برتن من زبان شود بر مویں یک لیکر تو از ہزار محتوانم کرد
 آپ کی بارگاہ کے غلاموں کی آرزو کا حال کیا عرض کیا جائے۔ اللہ تعالیٰ بہترین طریقوں
 سے اس دولتِ عظمیٰ کو میسر فرماتا رہے بھروسہ اللہ تعالیٰ الافی و آلہ علیہ و علیہم
 من الصلوٰت اتمہا و من التقیات افضلہا و اکملہا۔ ہمارے سارے اعداء ہر چند
 غیباتوں کو پھیلاتے ہیں اور منعمو بے بناتے ہیں لیکن آخر کار آپ کی توجہِ عالی سے وہ نجات
 اور عسارہ ہی اٹھاتے ہیں۔ یہاں تمام نڈام، مسلام، بندگی عرض کرتے ہیں اور ذوق و شوق
 سے حاضری پکارتے ہیں۔

ب۔ عہد حضرت سلامت، ایک رات، نماز تراویح میں حافظ قرآن پڑھ رہا تھا تو مجھے
 ایک وسیع نورانی مقام دکھایا گیا۔ گویا وہ مقام حقیقتِ قرآنی تھا، ہر چند کہ میں اتنی جرات
 نہیں کر سکتا تھا لیکن ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حقیقتِ محمدی (علی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام)
 اس مقام کا مرکز اور اجمال ہے۔ وہ گویا ایک دریا ہے جو کوزہ میں بند کیا ہوا ہے۔ اور وہ
 حقیقتِ محمدی کی تفصیل کا مقام ہے اور انبیاءِ علیہم السلام اور باکمال اولیاءِ انہی اپنی
 استعلا کے مطابق اس مقام سے بہرہ مند ہیں اور اس مقام کا اتمام سوائے حضور انور
 صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی اور کو نصیب نہیں اور اس حقیر کو بھی اس مقام سے کچھ حصہ ملا ہے۔
 حق تعالیٰ آپ کی توجہ کی بدولت اس میں سے نصیبِ کامل عطا فرمائے۔ (آمین)۔ اور
 یہ مقام ابھی تک خوب واضح نہیں ہوا ہے۔ باقی احوال، جمعیت کے ساتھ گزر رہا ہے۔
 اس ماہ معظم (رمضان) میں بہت سی برکتیں سمجھ میں آرہی ہیں۔ بھائی محمد سعید بخیر و عافیت
 ہیں اور جمعیت کے ساتھ ہیں اور ذکر میں مصروف رہتے ہیں۔ شہر کے اصحاب بھی ذوق و شوق
 سے حاضر ہوتے رہتے ہیں۔ (انتہی)

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے بھی گراں قدر مکتوبات اس فرزندِ عمر گرامی کے
 نام ہیں اور ان میں سب سے اعظم وہ مکتوب ہے جو طریقے کے بیان پر ہے اور وہ دفتر
 اول کا مکتوب ۲۶۰ ہے۔ چونکہ وہ بہت بڑا اور مفصل ہے اور اس میں بہت سے معارف
 ہیں اس لیے اس کی نقل یا اس کا کوئی فقرہ بیان پیش کرنا دشوار معلوم ہوا۔

(۳) خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ تعالیٰ۔

یہ آپ کے دوسرے فرزند ہیں۔ مکالم اخلاق بلکہ اسواہ کی کثرت، فضائل کی فراوانی، چہرے کی بشارت، گفتگو کی نرمی اور کرم و امک پاک کی سے مستفہ ہیں۔ آپ کی ولادت ماہ شعبان ۱۲۸۵ء میں ہوئی تھی اور حضرت مجدد و العن ثانی قدس ستر فرماتے تھے کہ ”محمد سعید جب چار پانچ سال کے تھے تو بہت بیمار ہو گئے۔ کمزوری کے جذبے وقت اُن سے پوچھا گیا کہ کیا پاجے ہو؟ انہوں نے بے ساختہ کہا کہ ”حضرت خواجہ کو پہتا ہوں میں نے یہ بات اپنے خواجہ صاحب باقی باللہ سے عرض کی تو انہوں نے فرمایا کہ ”آپ کے محمد سعید نے زندگی اور وقایت اختیار کی اور غائبانہ طور پر ہماری نسبت آپ کی ہے“

حضرت خواجہ نے بعض مکتوبات میں جو حضرت مجدد کو لکھے ہیں اس مخدوم زادہ کو بھی بہت شفقت اور رحمت کے ساتھ یاد فرما کر معارف فرمائی ہے۔ ایک مکتوب جو ایک مخلص کو تحریر فرمایا ہے اور اس میں حضرت مجدد کی تعریف کی ہے اُس میں یہ بھی لکھا ہے کہ ”اس شیخ (حضرت مجدد) کے (تمام) صاحبزادے جو (ابھی) بچتے ہیں انہ اللہ تعالیٰ کے سوا ہیں۔ مختصر یہ کہ شجرہ طیبہ میں۔ اللہ اُن کو پر وان پڑھائے“

حضرت خواجہ قدس ستر کا یہ ارشاد ایک اشارہ ہے بہت بڑا ان سب مخدوم زادوں کی بعد استعداد اور اعلیٰ فطرت کی طرف۔ اور درجات عالیہ تک رسائی کے لیے۔ جب یہ مخدوم زادہ بن شہور کو پہنچے تو علوم ظاہری کے حصول میں مصروف ہو گئے۔ ان علوم کا کچھ حصہ اپنے والد صاحب حضرت مجدد و العن ثانی قدس ستر سے پڑھا، کچھ اپنے بڑے بھائی خواجہ محمد صادق قدس ستر سے حاصل کیا اور کچھ علوم شیخ طاہر لاہوری سلمہ اللہ سے تکمیل کو پہنچائے۔ یہاں تک کہ تمام عقلی و نقلی علوم میں مہارت حاصل کر لی اور اپنے والد بزرگوار کی توجہ کی برکت سے ان علوم کی تحصیل ہی کے زمانے میں سلسلہ عالیہ

لے مکتوبات خواجہ باقی باللہ۔ مکتوب ۶۵۔

نقشبندیہ کی نسبت حاصل کر کے بلند مقامات تک پہنچے اور (جلد ہی) تمام ظاہری اور باطنی کمالات کی تحصیل و تنمیں کر لی اور سترہ اظہارہ سال کی عمر میں ظاہری اور معنوی بلوغ بھی حاصل کر لیا۔ اُس وقت سے وہ اب تک ہلکے معقول و مستقول و اے علوم و فقیہ کی تعلیم پوری مہارت کے ساتھ دیا کرتے تھے اور انہوں نے بعض معتبر کتابوں کے حواشی و تعلیقات بھی مرتب کئے ہیں۔ ان میں سے مشکوٰۃ المصابیح کے تعلیقات بھی میں جن میں اُن احادیث کی صحت اور اہمیت کی تحقیق میں بڑی کاوش ہے جو ائمہ حنفیہ کا مانڈ ہیں۔ بعض علماء نے ان کا مطالعہ کر کے بہت پسندیدگی کا اظہار کیا ہے اور مخدوم زادہ کی تعریف بھی کی ہے اور اُن کے لیے دعاء بھی کی ہے۔ ایک دن جب کہ رات نماز صرف بھی موجود تھا ایک عالم نے اُن سے اُصول فقہ کا ایک مشکل مسئلہ درپافت کیا تو انہوں نے بڑی نتیجہ کے ساتھ اُس کا حل بیان کر دیا۔ پھر تو اُس عالم نے مجھ سے کان میں کہا کہ آپ کو بھی معلوم ہوا کہ آپ کا یہ مخدوم زادہ علمی مہارت میں اس زمانے میں اپنا نظیر نہیں رکھتا۔

ایک رات لاہور میں ایک بڑے صاحب نے ایک بہت بڑی مجلس منعقد کی تھی جس میں علماء و مشائخ اور آئے ہوئے حکام کو بھی دعوت دی تھی۔ اس مجلس میں سجدہ تہمت اور سجدہ عبادت سے متعلق علمی و فائق پر گفتگو ہونے لگی۔ حضرت مخدوم زادہ اور اُن کے برادر عزیز و خواجہ محمد معصوم، ایک طرف تھے اور دوسری طرف بڑے بڑے علماء تھے۔ اور سب نے متعلقہ علم پر بہت اعلیٰ بحث کی لیکن علم کے پیاسے جو وہاں موجود تھے وہ ان دونوں بھائیوں کی علمی دستگاہ سے حیرت میں پڑ گئے اور اہل مجلس تو منہ پھینکنے رہ گئے۔ جو لوگ ان دونوں بھائیوں سے واقف نہ تھے وہ پوچھنے لگے کہ یہ دونوں کون ہیں؟ جب اُنہیں معلوم ہوا کہ وہ تو حضرت مجدد العنثانی قدس سرہ کے صاحبزادے ہیں تو وہ کہنے لگے کہ کیوں نہ ہو، ایسی بلند ولایت کے صدف کے تو ایسے ہی دُرّ بدایت ہوں گے۔

اس مخدوم زادہ نے تشدد میں سبابہ کے نہ اٹھانے سے متعلق مذہب حنفیہ کا اقتیاد کر دیا صول لکھا ہے اور اس رسالے میں لکھا ہے کہ اولیت، سبابہ کے نہ اٹھانے کو

حاصل ہے۔ چنانچہ وہ علماء جو سبباً اٹھانے کی حمایت میں تھے وہ اس کے لیے سبیل
پڑھ کر حیرت کرنے لگے۔

ایک دن حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے ان دونوں مخدوم زادوں کی علمی
جامعیت سے متعلق مجھ سے فرمایا کہ

”جب محمد صادقؑ کا انتقال ہو گیا تو میں نے اپنے دل میں کہا کہ
”اب ایسا فرزند جو فضیلت ظاہری اور احوال باطنی میں صاحب کمال ہو کہاں
سے پاؤں؟ آخر حق سبحانہ نے اپنے نسل خاص سے یہ دونوں بھائی اُن کے قائم
مقام عطا فرمائے۔ الحمد للہ علی احسانہ“

اس مخدوم زادہ نے طریقت اور مراتب اپنے والد بزرگوار قدس سرہ سے اخذ کیا
اور اعلیٰ نسبتوں تک رسائی حاصل کی۔ چنانچہ سلوک کی ابتدا میں اوجوش و خروش
کے ظہور کے وقت اپنے والد بزرگوار کو سر بند سے دہلی جو عرضہ اشتہاموں نے
بھیجی تھی اُس میں لکھا تھا کہ:-

”حضرت سلامت! یہ عاجز اپنے دل کو کسی طرف متوجہ نہیں پاتا بلکہ دل یاد
نہیں پاتا۔ اکثر حیران رہتا ہوں۔ اگر قرآن سننا ہوں تو سبھی لوگوں کی طرح بیٹھا
رہتا ہوں۔ کبھی توجہ کے بغیر اپنے دل میں بخودی محسوس کرتا ہوں قبضہ شاہ آباد
میں جب میں ذکر میں مشغول تھا تو روح کو بدن سے باہر الگ دیکھا۔ ظاہر
ہوا کہ یہ حیرت کا ایک مقام ہے اور اس مقام کے پیشوا شیخ عراقی قدس سرہ
تھے۔ تو میں نے شیخ ظاہر ہوئے ہیں اور اس نسبت نے غلبہ کیا اور اتنا غلبہ کیا
کہ بدن متاثر ہو گیا۔ اسی اثنا میں حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ کے ظہور
سے تسکین حاصل ہوئی۔ دوسرے روز پھر آپ ظاہر ہوئے اور مزید تسکین حاصل ہوئی۔ استغنی۔

سے خواجہ محمد سعیدؒ کا لقب ”غازن الرحمہ“ ہوا۔ آپ کی ایک کتاب ”حقیقات تصوف اور فقہ سے متعلق“
مدینہ منورہ میں مکتبہ عارف عکت میں مخطوطہ کی شکل میں موجود ہے۔ اور ”حمید پوسٹ کے نام مکتوبات اور مضامین“

حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ نے اسی مکتوب کے حاشیے پر جواباً تحریر فرمادیا کہ
 ”محمد سعید نے جو حالات لکھے ہیں وہ بالکل حقیقت ہیں اور احباب میں سے
 کسی ایک کو بھی اس خصوصیت کے ساتھ یستر نہیں۔ انشاء اللہ وہ بھی ولایت
 خاصہ سے مشرف ہوگا۔“

اس کے بعد کئی سال تک یعنی حضرت مجدد قدس سرہ کے انتقال تک آپ کی خصوصی عنایت
 ان دونوں بھائیوں یعنی محمد سعید جن کا محل لکھا جا رہا ہے اور خواجہ محمد معصوم کے شامل حال
 رہیں۔ ان دونوں کو بڑی اونچی نسبتیں اور اعلیٰ احوال سے نوازا گیا اور اسرارِ غریبہ اور
 معارفِ عجیبہ آپ کی بدولت غلو توں اور جلوتوں میں خوب حاصل ہوئے اور دوسرے
 لوگ ان دونوں کے توسط سے بہرہ مند ہوئے۔

(اور انتہائی پوشیدہ اسرار میں کو چھپانے کی آپ کو شش فرماتے تھے اور احباب میں سے
 کوئی بھی ان کو سن بھی نہیں سکتا تھا۔ ان دونوں مخدوم زادوں کو معلوم فرمائے
 بلکہ پوری تحقیق کے ساتھ ان کو سمجھائے گئے۔ اب حضرت مجدد قدس سرہ نے
 ان دونوں کے لیے جو بشارات دی ہیں ان کا ذکر کرتا ہوں۔۔۔

ب۔ حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بعض مکاتیب میں لکھا
 ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ قطب تھے اور برقطب کے لیے دو امام پائیں۔
 آپ کی خدمت میں دو شخص (یعنی خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم) حاضر تھے تو
 فرمایا کہ

”تم دونوں امام ہو۔“

اور ایک سے فرمایا کہ

”اس نے بہت تواضع کی بنا پر یہ منصب دوسرے کے لیے چھوڑ دیا اور صاحبِ مہین بن گیا۔“

۱۔ یہاں سے کہیں میں جو یہی عبارت شروع ہو رہی ہے وہ استانبول والے مطبوعہ نسخہ زبدۃ المقامات کے صفحہ ۱۰۰، ۱۰۱ کی ہے۔
 ۲۔ عیون القدوس حضرت ”اس“ کے ترجمہ معنی نے لکھا کہ جو پڑیں بشارت کو محمد معصوم پر منطبق کر دیا اور خود کو صاحبِ یار کہا، یہی ستر معلوم ہوتا ہے۔

بل۔ اور انہی مخدوم زادہ (خواجہ محمد سعید) نے اپنے بعض مکاتیب میں لکھا ہے۔ قال اللہ تعالیٰ
لَا يَدْرُؤُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَىٰ ۗ وَرَأْسُهَا تَأْوِيهِ ۚ اس میں میری خاطر فاتر میں یہ بات
آتی ہے کہ اُس دار (آخرت) کا حکم اس نشأۃ (پہلی پیدائش) کے احکام سے جدا ہے
اور اِس تماشا گاہ میں کوئی ترقی، بعد کی پستی سے قُرب کی بلندی تک ممکن نہیں جب تک کہ
سالک کی پستی پر فنایت وارد نہ ہو جائے اور موت سے مل نہ جائے (موت جیسی نہ ہو جائے)
بمخلاف اِس تماشا گاہ عالی جاہ (دوسری دنیا) کے کہ وہاں کوئی کمال دوسرے کمال کے
منافی نہیں ہے اور معاد، معاد کے ساتھ جمع ہے اور موت کو اس دار البقا میں کمال گنجانے
ہے اور وہاں فنا کا کیا کام؟ حقیقت یہ ہے کہ چونکہ اس دنیا میں ظلال کا ظہور ہے اور
اِس کے معاملات ہیں تو بے شک ظل کو اِس کی اصل ظاہر ہونے پر، کہ ترقی جس سے عبارت
ہے، سوائے فنا اور انعدام کے کوئی چارہ نہیں اور خود اس اصل کو اپنے نوق سے ظل
کی حیثیت حاصل ہے تو اِس کی اصل کے بلند ہونے کے بعد وہ پہلی اصل پوشیدہ ہو
جاتی ہے۔ کھٹی بَابُ تَيْكَ الْبَقِيَّةِ ۙ اور آخرت چونکہ اصل کے حقائق کے ظاہر
ہونے کا مقام ہے اور اصل کو اپنی دوسری اصل سے کوئی تدالغ نہیں ہے تو پہلی اصل
کے کمال کے فنا ہو جانے سے کیا زرق پڑتا ہے اور دوسری اصل کے ورود پر پہلی اصل
کے عیسیت ہونے کی کیا گنجائش ہے۔ اور آیت کہ میرے لیے۔ وَ لَسَدَ يَنْتَازِدُ ۙ
اس معاملے کی مؤید ہے کہ جس سے پہلی بقا بھی ظاہر ہوتی ہے اور وہ جو آیت کہ میرے لیے۔
مَا تَكْتَسِرُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَسِيهَا كَأَنَّهَا غِثَاءٌ ثِقَلٌ عَلَىٰ قَلْبِكَ أَوْ مِثْلَ غَائِقٍ فِي سَمَاءٍ مَلِئَةٍ
کے معاملات کے رہی، مناسب ہے۔ اور وہ لوگ جن پر اللہ تعالیٰ کی عنایتیں شامل

۱۔ سورۃ الفان آیت ۱۵۶: اس میں پہلی موت کے سوا (جو دنیا میں ہو چکی) پھر موت نہ چکیں گے،

۲۔ سورۃ البقرہ آیت ۹۹: جہاں تک کہ تجھے موت آجائے،

۳۔ سورۃ قن آیت ۲۵: اور ہمارے پاس اس سے بھی زیادہ ہے،

۴۔ سورۃ البقرہ آیت ۱۰۱: "جسیم کوئی آیت نسوز فرماں یا جلد میں، سالتہ کتابوں میں، تو اس سے بہتر یا اس جیسی سے آئیں گے،"

حال ہوئی ہیں اور ان کی دنیا کو آخرت جیسا بنا دیا گیا ہے اور جن کو اَتَيْنَاهُ أَجْرَهُ
 فِي الدُّنْيَا^۱ کے خطاب سے نوازا گیا ہے وہ اس دارِ غرور کی تنگیوں سے آزادی
 کے امیدوار ہیں اور اَلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ
 لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا^۲ والی سعادت کے نعمت سے ممتاز ہیں۔ حضرت عقب الاویہ
 (مجدد الف ثانی) قدس سرہ نے اپنے اصحاب میں سے دو کے لیے یہ بشارت فرمائی ہے اور
 اس طرح فرمایا ہے کہ

”تمہاری دنیا کو آخرت بنا دیا گیا ہے۔“

ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ^۳

حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بعض مرقومات میں کہا ہے کہ
 حضرت مجدّد الف ثانی قدس سرہ نے اپنے اصحاب میں سے دو کو ولایت احمدی سے
 مشرف فرمایا ہے۔ اَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدانا لهذا وَما كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْ لَا
 اَنْ هَدانا اللهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رَّبَّنَا بِالْحَقِّ^۴

اور یہی مخدوم زادہ سلمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں کہ حضرت مجدّد الف ثانی رضی اللہ عنہ
 نے اپنے اصحاب میں سے دو کو فرمایا کہ

”تم دونوں کو دائرہ مغنّب سے باہر کر دیا گیا ہے۔ رفعت (درمات) کے
 امیدوار رہو۔“

راقم الحروف کہتا ہے کہ ان دو سے مراد جن کے لیے بشارت دی گئی ہے وہی دونوں

^۱ سورۃ العنکبوت آیت ۳۵ ”اور ہم نے دنیا میں اس کا ثواب اس کو دیا“

^۲ سورۃ المائدہ آیت ۳ ”آج میں نے تمہارے لیے تمہاری اپنی نعمت پوری کر دی اور تمہارے لیے اسلام کو دین پسند کیا“

^۳ اس قول کی تشریح خواجہ محمد معصوم نے مکتوبات (۱۸۹۱) میں فرمائی ہے۔

^۴ سورۃ الحدید آیت ۳۱ ”یہ اللہ کا فضل ہے جسے چاہے دے اور اللہ بڑے فضل والا ہے“

^۵ سورۃ الاحزاب آیت ۳۰ ”سب خوبیاں اللہ کو جس نے ہمیں اس دین کی راہ دکھائی۔ اور ہم راہ نہ پاتے اگر اللہ

ہمیں راہ نہ دکھاتا۔ بے شک ہمارے رب کے رسول جنی لائے۔“

مخدوم زادے (محمد سعید اور محمد معصوم) ہیں۔ سلمہا اللہ سبحانہ علیہما۔
 ایک سفر میں جب کہ یہ دونوں مخدوم زادے حضرت مجد والہ ثانی قدس سرہ کی خدمت
 میں موجود نہیں تھے اور کسی ضرورت سے سرہند میں ٹھہر گئے تھے یہ راقم الحروف آپ کی
 خدمت میں تھا اور دیکھا کرتا تھا کہ جب کوئی عظیم حال اور عجیب معرفت آپ کو
 حاصل ہوتی تو آپ بہت اشتیاق کے ساتھ ان دونوں نور دیدہ کو یاد فرماتے اور
 اسی زمانے میں یہ چند کلمات جو اس بات پر شاید عادل ہیں ان دونوں کو تحریر فرماتے تھے۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - فرزند ان گرامی گو کہ

ہمارے مشتاق اور ہماری ہم نشینی کے خواہاں ہیں اور ہم بھی اُن سے ملنے اور
 اُن کی ملاقات کے آرزو مند ہیں لیکن کیا کیا جاسکتا ہے کہ تمام خواہشیں بہتر ہیں
 ع۔ تَجْرِي السَّيَّاحُ بِمَا لَا نَشْتَهِي السُّفُنُ .

(خواہاں ہے مخالف کشتیوں کے)

اس لشکر میں خواہش کے خلاف رہنا ہی غنیمت جانتا ہوں اور اس جگہ کے
 ایک ساعت کو اپنے مسکن کی بہت سی ساعتوں سے بہتر سمجھتا ہوں۔ کیوں کہ
 یہاں جو کچھ (روحانی طور پر) بہتر ہو سکتا ہے وہ دوسرے مقامات میں اس کی
 مثل بھی میسر نہیں ہوتا۔ اُس مقام کے علوم و معارف دوسرے ہیں اور یہاں کے
 احوال و مقامات جدا ہیں۔ بادشاہ کی طرف سے جو کچھ کاوٹ ہے اُسے میں اپنے
 مولا جلی شانہ کی کمال مہربانی اور رضامندی کا ذریعہ جانتا ہوں اور اس قید
 میں رہنے کو اپنی سعادت سمجھتا ہوں۔ بالخصوص آج کل مخالفت کے زمانے میں
 عجیب معاطہ ہے اور ان پر تفرقہ آیام میں عجیب و غریب کرشمے ظاہر ہو رہے
 ہیں۔ لیکن جو تازہ دولت و نعمت ہر روز مل رہی ہے فرزند ان دل بند بہت
 یاد آتے ہیں اور ان کی دوری اور عدم ملاقات سے جگر کو اضطراب ہوتا ہے۔

سے استانبول والے نسخے کی (توسیں والی) عبارت یہاں ختم ہوئی۔

میں سمجھتا ہوں کہ میرا طوق تمہارے شوق پر غالب ہے کیونکہ باپ جس قدر بیٹے کو چاہتا ہے بیٹا اپنے باپ کو اتنا نہیں چاہتا۔ گوکہ اصل اور فرع کا قضیہ اس کے برعکس ہے کہ اصل کو (درج کی) احتیاج نہیں ہوتی لیکن فرع سراسر اصل کا محتاج ہوتا ہے۔ لیکن بارگاہِ خداوندی سے ایسا ہی ہوا ہے کہ زیادہ شوق اصل ہی کے ثابت ہوا ہے۔ ع

درخانہ بکد خدا مانگہ ہر چیز
(گھر میں گھر والے ہی کی ہر چیز ہے) والسلام

حضرت مجددِ البت ثانی قدس سرہ نے اپنے مکتوبات کے دناتر میں بوستانِ ولایت کے ان دونوں پھلدار درختوں کے معارفِ خاصہ کا بھی ذکر کیا ہے، جو مکتوبات کے دیکھنے والے سے پوشیدہ نہیں۔

اجمیر کے سفر میں حضرت مجددِ قدس سرہ کی خدمت میں یہ عاجزانہ تمنا اور نسبت رہنا تھا کہ ہر روز آپ اس مخدوم زاوہ کو خاص نسبت اور مخصوص فیض سے نوازتے رہتے تھے (اور خلعتِ ثلثت سے جس سے مراد ایک عظیم مقام ہے اس سفرِ مہمت اڑ میں انکو میں عنایت فرمایا جیسا کہ خود اس مخدوم زاوہ نے اس کی تصریح اپنی ایک تحریر میں اس طرح فرمائی ہے کہ

” اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے وہ بات جو آپ نے اپنے مکتوب میں تحریر فرمائی ہے کہ فلاں خلعتِ ثلثت دوں گا تو اجمیر کے قیام میں وہ خلعت عنایت فرمایا

ایک دن آپ نے فرمایا

” گویا اجمیر کا یہ سفر محمد سعید کے لیے تھا اور اس نے بہت زیادہ ترقیاں کی ہیں۔“

۱۸ مکتوباتِ امام ربانی۔ دفتر سوم۔ مکتوب ۱۸۔

۱۹ توسین کی پانچ سطری عبارت استانبول والے نسخے کے صلحہ ۱۰۴ میں ہے۔

۲۰ خلعت کا تفریح مکتوباتِ معصومہ (۱۲/۱۴) میں ہے۔ اور دو مخدوم زاوہوں کے لیے خصوصی عنایات کا ذکر مکتوباتِ ربانی ۲۰

(۱۲/۳) میں ہے اور مؤخر الذکر مکتوبات (۱۲/۵) میں خوابِ محمد معصوم اور ۱۰۳ میں دونوں کے لیے خلعت کا ذکر ہے۔

یک اور موقع پر اس عاجز سے تنہائی میں فرمایا کہ
 "زندگی کا کوئی ٹھکانا نہیں۔ روانگی کا وقت قریب معلوم ہوتا ہے جسے چاہتا
 ہوں کہ محمد سعید ایسا ہو جائے کہ میری مسند پر بیٹھ سکے۔"
 اس عاجز نے یہ بات مخدوم زادہ کو پہنچائی تو انہوں نے بڑی نیاز مندی، رقت،
 انکسار اور عاجزی کے ساتھ فرمایا کہ
 "میں کسی لائق نہیں اور ایسے کام کے لائق کسی طرح خود کو نہیں سمجھتا۔ اور حضرت
 صاحب تو کہیں تشریف لے جاتے ہیں تو بھائی محمد معصوم کو اپنی جگہ بٹھا دیتے ہیں
 اور مجھے ان کی خدمت اور متابعت کے لیے فرما دیتے ہیں۔ اگر یہ التماس حضرت
 صاحب کی خاطر قدس میں قبول نہ ہو تو مجھے فرما دیں کہ میں دادا صاحب
 (خواجہ عبدالاحد) کے مزار پر (جو شہر سے باہر واقع ہے) زاویہ نشین ہو جاؤں
 اور مسند نشینی میرے آنکھوں کی ٹھنڈک یعنی محمد معصوم کے حوالے ہو جائے۔"
 میں نے یہ بات مخدوم زادہ خواجہ محمد معصوم مدظلہ کی خدمت میں عرض کی تو وہ بھی رونے
 لگے اور فرمایا کہ

دراغزی مخدومی خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ مجھے اپنی خدمت کے لائق نہیں سمجھتے اور
 میں خود جب دیکھتا ہوں تو احوال و اطوار کی استقامت میں اور شرعی احتیاط،
 نکی اخلاق اور علمی قوت وغیرہ میں خود کو ان کا کترین خادم اور شاگرد پاتا ہوں اور
 اپنے لیے سعادت اسی میں دیکھتا ہوں کہ ان کی خدمت میں رہوں۔"
 اس عاجز نے یہ تمام واقعہ حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں تنہائی میں عرض کیا تو
 بہت خوش ہوئے اور آنکھوں میں آنسو بھر لائے۔ اور اس عاجز سے فرمایا کہ
 "تم دیکھتے ہو کہ ان دونوں بھائیوں میں کس قدر انکسار، ایثار اور کتنی آپس میں محبت ہے۔"
 پھر آپ نے ان دونوں کے حق میں دعا فرمائی۔ اللہ پاک قبول فرمائے۔ پس یہ
 دونوں اپنے وطن گوارنگ کے کچھ انوار و بحار اسرار میں غرق ہوئے اور مقامات عالیہ،
 لے تو ہیں کی یہ عبارت اسنا بول والے نسخے کے صفحہ ۴۴-۴۵ میں بھی ہے۔ یہ ایک کتاب کے ضمن میں ہے۔

کلمات باہرہ، درجاتِ متعالیہ اور مناصبِ فاخرہ پر پہنچنے اور نلو تلوں اور جلو تلوں میں خاص الخاص محرم اور مومن و دمساز بنے۔ ان دونوں کے کلمات بے شمار ہیں اور ان کے معارف و حقائق کا بیان جو قلم کی زبان پر آسکے بہت دشوار ہے۔ لیکن مَا لَا يَدْرِكُ كَلِمَةً لَا يَكْتُرُ كَلِمَةً کے معنی اُن کے کلمات عالیہ کہ جن میں بہت بلند تحقیقات اور تدقیقات ہیں اور خود کے حاصل کردہ بعض مقامات کی تصریح ہے چند برکات ^۱ کے ضمن میں آئیں گے، انشاء اللہ ^۲ یہاں خواجہ محمد سعید ^۳ کے بعض عریضے لکھے جاتے ہیں جو انہوں نے حضرت مجددِ قدس ^۴ سترہ کو اُن کے سفرِ اجیر سے پہلے لکھے تھے۔

ج۔ احقر العبد محمد سعید، خدمتِ امٹرف میں عرض پر داز ہے کہ آپ کی اس ظاہری جدائی کے علم کو کیا عرض کروں کبھی تو اس قدر وحشت غالب ہو جاتی ہے کہ وہ ہلاکت اور مرضِ شدید کی طرف لے جاتی ہے اور احوال کی خرابی کا کیا ذکر کروں کہ بہت زیادہ مصروفیات کے باوجود کہ دامنگیر ہیں یہ خیال ہوتا ہے کہ دیوانہ وار ان تمام تعلقات کو چھوڑ کر اور سب کو ہلا کر تنہائی میں بیٹھا جاؤں کہ مجھے کوئی سوائے لب گور کے کس نہ دیکھے۔ کل میں جلتے میں بیٹھا ہوا تھا اور حافظ قرآن پڑھ رہا تھا، ایسا ظاہر ہوا کہ جس طرح ایک برتن کو خالی کرتے ہیں اور پھر بھر دیتے ہیں (تو اسی طرح) اس عاجز کو بھی بھرنا شروع کیا اس طرح کہ اس کی کیفیت سمجھ میں نہیں آئی کہ کس طرح عرض کروں۔ معلوم ہوا کہ تخلیہ اول وجود کے تخلیہ تو ہم سے ہے کہ میں خود کو جو عدم مطلق اور شر محض تھا، وجود اور غیر محض جانتا تھا۔ یہ تو ہم زائل ہوا اور عدم اپنی صرافت کے ساتھ معدوم ہو گیا اور اُس (برتن کا) پُر کر دینا یہ ہے کہ عدم کے بجائے کہ جو شخص کی حقیقت تھی اب اسے ثابت (وجود) بنا دیا۔ لیکن جب اچھی طرح دیکھا تو اس حقیقت کا ہونا ^۵ (بھی ثابت نہ ہوا بلکہ اب بھی)

۱۔ مصنف نے ان تمام بزرگوں کے اقوال کو برکات کہا ہے اور "ب" کے ذیل میں اُن کو درج کیا ہے۔

۲۔ قوسین کی یہ عبارت استانبول والے نسخے کے صفحہ ۱۰۴ میں ہے۔ یہ سب عریضے ایک ساتھ ت کے ضمن میں آتے ہیں۔

۳۔ قوسین کے یہ الفاظ بھی استانبول والے نسخے کے صفحہ ۱۰۵ میں ہیں۔

خود کو عدم مطلق اور شے محض ہی دیکھتا ہوں۔ اور ثبوتِ مجدد (دو بارہ ثابت ہونا) بھی بد نظر ہے۔ گویا خالی پیز کو پُر کر دیا ہے۔ اور اُس کی گراں باری ظاہر ہے۔ اُس کے دوسرے دن دیکھتا ہوں کہ میرے ہاتھ میں آئینہ ہے اور اُس میں ایسا دکھائی دیا کہ میرے چہرے پر ہلکے ہلکے داغ ہیں کہ لوگوں کو نظر نہیں آتے۔ میں نے دیکھا کہ وہ آئینہ پوری طرح صاف نہیں ہے۔ میں سمجھا کہ اس میں زنگ لگ گیا ہے اور اس میں صورتِ داغدار ظاہر ہوئی اس سے میں رنجیدہ ہوا اور میں نے دوسرا آئینہ لیا اور دیکھا کہ اس میں تو اور بھی بُرے داغ نظر آ رہے ہیں۔ بہت پریشان ہوا تو ایک اور آئینہ اٹھایا جس میں بہت راستی اور صفائی تھی۔ پہلے تو چہرے کا کچھ عقدہ اُس میں بہت صاف نظر آیا۔ لیکن پھر تمام داغدار نظر آیا۔ اس سے مجھے تعبیر دی گئی کہ کسی چیز کا عکس اُس چیز کا اُٹا عکس ہوتا ہے۔ پس پہلے جو عدم اور وجود کے درمیان معاملہ تھا اس لیے آئینہ اُس طرح کا تھا۔ لیکن جب معاملہ صرف عدم کا ہو گیا تو وہ آئینہ، عدم کے احکام سے الگ ہو کر ظاہر ہوا۔ پھر دوسرے روز وہ عقدہ بھی مل ہو گیا جو لکھا تھا۔ کہ حقیقت کی نظر میں اچھا دکھائی دینا بدل عدم کا ثبوت نہیں ہو سکتا۔ ظاہر ہوا کہ انا کے اطلاق کی انتہا، عدم ہونے کا بقا یا تک ہوتی ہے جو باطل سے ملتے ہیں۔ جب عدم اپنی اصل سے مل جاتا ہے اور انا ختم ہو جاتی ہے تو اس وقت حقیقت، بغیر اطلاقِ انا کے ثبوت سے تبدیل ہو جاتی ہے اور اسی مقام پر علمِ حضوری کا انقطاع واضح ہو جاتا ہے، کیونکہ وجود ہمیشہ خود ہی حاضر ہے۔ آپ کے مدقے میں امیدوار ہوں کہ ان حقائق کی تفصیل سے بہرہ ور ہو جاؤں۔ انتہی۔

سُکڑا بہتہ وہ معارف اور بشارتیں جن کے ذکر کرنے کا وعدہ اوپر کیا جا چکا ہے یہ ہیں جو سات برسوں کے ضمن میں نقل کی جاتی ہیں:-

۱۔ یہ بھی استانبول والے نسخے میں ہے کہ "آئینہ (بدست دارم)"

۲۔ یہاں سے قوسین والی لمبی عبارت استانبول والے نسخے کے صفحہ ۱۰۵-۱۰۶ میں درج ہے۔

۳۔ یہاں سات کا ذکر ہے لیکن استانبول والے نسخے میں صرف دو برسوں کے ضمن میں ان کا ذکر ہے۔ البتہ

حضراتِ القدس (حضرت یازدہم) میں یہ سب مذکور ہیں۔

ب۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرماتے تھے کہ

”اے فلاں (محمد سعید) تم میرے ضمن میں ہو اور تمہاری نسبت ضمنی ہے

تو اس بات سے دل تنگ مت ہونا کہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ

سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ضمنی تھے۔“

ب۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اس مخدوم زادہ کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ

”تم نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دائرہ نفی کو قطع کر لیا ہے اور اب

تم اثبات میں میرے ساتھ ہو۔“

اور آپ نے اپنے بعض قریبی اصحاب پر ظاہر فرمادیا تھا کہ سلسلے میں ثلث کا معاملہ

پڑا رہ گیا تھا جو فی الحال گو کہ ہمارے پاس ہے لیکن اس مخدوم زادہ کے سپرد کیا جائیگا

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اپنے انتقال کے قریب فرمایا تھا کہ

”عروج و نزول کے کسی مقام پر اب تک وہ (محمد سعید) میرے پیچھے

نہیں رہا بلکہ میرا ساتھی رہا۔“

حضرت مخدوم زادہ (محمد سعید) نے اس عاجز سے بیان کیا کہ ایک رات میں

اپنے صحن خانہ میں اندر سے دروازہ بند کر کے سو رہا تھا اور رات آدھی یا زیادہ

گزر چکی تھی کہ کسی نے بہت زور سے دروازے کو پیٹا۔ میں حیران رہ گیا کہ کون ہوگا۔

میں نے بہت پوچھا لیکن جواب نہ ملا۔ میں دروازے پر آیا کہ اسے کھولوں لیکن وہ

شخص اپنی طرف کھینچتا تھا اور میں اپنی طرف۔ اسی اثنا میں حضرت مجدد الف ثانی قدس

سرہ کی آواز سنائی دی کہ ”محمد سعید حاضر رہو۔“ اس آواز کے سنتے ہی وہ اٹھو والا

غائب ہو گیا۔ صبح کو جب میں آپ کی خدمت میں پہنچا تو قبل اس کے کہ میں رات کا

قصہ عرض کروں آپ نے فرمایا کہ

”آج رات ایک جن تمہارے گھر میں مزاحم ہونا چاہتا تھا۔ مجھے اطلاع

ہو گئی تو میں نے اسے آواز دے کر بھاگ دیا۔“

اسی سلسلے میں آپ کے بعض ثقہ اصحاب جو وہاں موجود تھے آپ کی زبانی نقل

کرتے تھے کہ آپ نے فرمایا،

”ایک رات اپنے گھر میں میں سو رہا تھا، ابھی کچھ نیند آئی تھی کہ ایک جن نے مجھ پر تصرف کرنا چاہا۔ میں نے کلمہ لاکھوں دُعاؤں کے ساتھ پڑھا۔ ابھی یہ کلمہ میری زبان سے ادا ہوا ہی تھا کہ میں نے دیکھا کہ فرشتوں نے نازل ہو کر اُسے پارہ پارہ کر دیا اور اُس کے متعلقین کو بھی وہاں کے قریب دُجو سے ہلا وطن کر دیا۔ اور دوسری جگہ پہنچا دیا،“

اس واقعے کو بیان کرنے والے صاحب نے بتایا کہ اُس روز اُس جگہ سے ایک شخص لایا گیا تھا جس پر رات کو آسیب نے ستایا تھا۔ اس بات سے مزید تصدیق ہوئی کہ اُس جگہ جنات تھے،

ب۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اپنے رسالہ مبداء و معاد^۱ میں تحریر فرمایا ہے کہ ایک دن جنات کے احوال مجھ پر ظاہر کئے گئے، میں نے دیکھا کہ جنات گل کو چوں میں انسانوں کی طرح پھر رہے ہیں اور ہر جن کے سر پر ایک فرشتہ متعین ہے کہ اُس کے فوت سے جن اپنا سر بھی نہیں اٹھا سکتا اور داہنے بائیں بھی نظر نہیں کر سکتا (الا، مگر یہ کہ اللہ ہی چاہے۔ اُس وقت ایسا معلوم ہوا کہ ہر فرشتے کے ہاتھ میں ایک آہنی گرز ہے کہ اگر جن سے ذرا سی مخالفت کا احساس بھی ہو تو ایک ہی ضرب میں اُس کا کام تمام کر دیا جائے۔

(۳) حضرت خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ تعالیٰ

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے تیسرے فرزند ہیں۔ ان کی ولادت ۱۱ شوال ۱۰۳۸ء کو ہوئی۔ حضرت مجدد قدس سرہ فرماتے تھے کہ

”محمد معصوم کے مبارک قدموں کے آنے سے یعنی ان کی ولادت ہمارے

^۱ اس رسالے میں حضرت مجدد کے مختلف علوم و معارف ہیں جو ان کے خلیفہ محمد بن کفعمی نے لکھے ہیں۔

لیے بہت مبارک ثابت ہوئی کہ اُن کے تولد کے چند ماہ بعد ہی حضرت خواجہ
 (باقی باللہ) کی خدمت میں ماضی کی سعادت حاصل ہوئی اور وہاں دیکھا جو دیکھا۔
 ایک اور موقع پر اس فرزند ارجمند کے علو استعداد کی تعریف کرتے ہوئے فرمایا کہ وہ
 ”محمدی المشرّب لوگوں میں سے ہے“۔

آپ نے ایک مکتوب میں بھی لکھا ہے کہ
 ”اِس نے فرزندِ محمدِ معصوم کے متعلق کیا لکھوں کہ وہ اپنی ذات سے اس
 دولت کے قابل ہے (یعنی ولادتِ محمدی علیٰ ساجہا الصلوٰۃ والسلام)
 آپ نے زبانی بھی فرمایا کہ

”اس کی علو استعداد ہی کا اقتضائ تھا کہ تین سال کی عمر ہی میں اُس نے
 جامعیتِ استعداد سے حقیقتِ تہلیٰ ذاتی اور توحید کی بات کہی اور وہ کتا
 تھا کہ میں آسمان ہوں، میں زمین ہوں اور میں فِلاں ہوں اور میں فِلاں ہوں۔ یہ
 حق ہے کہ ا۔“

۔ چوں زینجا کز سپندان تا بہ عود !

نامِ ہمہ سہ چیزِ یوسف کردہ بود

تھا زینجا کی طرح یہ ماجرا

اِس نے ہر اک چیز کو یوسف کہا

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ

”اس راہ میں فیضانِ الٰہی کے انوار حاصل کرنے کے لیے پیر و جوان ہوتے

مرد اور بچے سب برابر ہیں۔ ذٰلِكَ فَضْلُ اللّٰهِ يُؤْتِيهِ مَن يَّشَاءُ وَاللّٰهُ

ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيْمِ“، یہ اللہ کا فضل ہے۔ جسے چاہتا ہے دیتا ہے اور

اللہ بڑے فضل والا ہے۔

کرا اور جناب ہاری تعالیٰ سے اس مخدوم زادہ کی مناسبتِ اصلی اور رابطہ جینی پر جو

لے تو میں کی عبارت استنبول والے نسخے کے صفحہ ۲۰۶-۲۰۷ میں ہے۔

بات دلالت کرتی ہے وہ یہ کہ حضرت مجتہدِ ثالثِ ثانی قدس سرہ کو ایک مدت تک اس مخدوم زادہ کے نکاح کی اجازت (اللہ پاک کی طرف سے) نہیں ملی۔ ہر چند کہ آپ دعا فرماتے رہے اور استخارہ بھی کرتے رہے۔ یہاں تک کہ ایک دن آپ کو ٹھٹھے پر پیشاب کرنے کی غرض سے تشریف لے گئے۔ وہاں بیٹھے ہی تھے کہ وہاں گندم کے چند دانے پڑے ہوئے دیکھے آپ نے ادب کی رعایت فرماتے ہوئے وہاں پیشاب نہیں کیا اور اسی طرح اٹھ کھڑے ہوئے۔ اسی اثنا میں آپ پر العمام ہوا کہ آپ کو اس فرزند کے نکاح کی اجازت دی گئی اور یہ انکشاف فرمایا گیا کہ بوستانِ کمال کے اس نوحیز بھیل کے حق میں نکاح کی ممانعت دراصل غیرتِ انبی کے کمال کی وجہ سے تھی۔

حضرت مجتہدِ ثالثِ ثانی قدس سرہ ہمیشہ اُن کی بلند استعداد اور رشد و ہدایت کی صلاحیت کو اُن کے بچپن اور نو عمری کے زمانے سے مشاہدہ کرتے رہتے تھے اور اپنی عنایات کی نظر اُن کے شامل حال فرماتے رہتے تھے۔ اور اُن کی ایسی بلند استعداد کی وجہ سے اُن کے کمالات مخفی کے ظہور کے منتظر رہا کرتے تھے اور یہ بھی فرماتے تھے کہ علم ہی تمام احوال کا مبداء ہے اس لیے اُس کو حاصل کئے بغیر پارہ نہیں۔ اسی لیے آپ اُن کو علومِ معقول و منقول کی تحصیل کے لیے ترغیب دلایا کرتے تھے۔ اور علمی و تحقیق کتابوں کے صفحہ صفحہ اور ورق ورق کے مطالعے کے لیے فرماتے رہتے۔ اور یہ کہ

”بابا، علوم کی تحصیل سے (جدا) فارغ ہو جاؤ کہ تمہارے لیے بہت بڑے کام ہیں۔“

چنانچہ آپ کی توجہ سے ولایت کا یہ نور دیدہ بھی اپنے بڑے بھائی کی طرح سولہ سال کی عمر میں تمام علوم (ظاہری) کی تحصیل سے فارغ ہو گیا۔

اور گو کہ وہ تحصیلِ عالی (ظاہری علوم) کے ساتھ ہی تحصیلِ عالی اور تنویرِ بالِ دل کے نور میں بھی مصروف رہے لیکن اس (ظاہری علوم) کی فراغت کے بعد پوری طرح اس طرف متوجہ ہو گئے، یہاں تک کہ اللہ پاک کی عنایت سے اپنے والد بزرگوار رضی اللہ عنہ کے احوال و سرائرِ خاصہ سے بھی بہرہ مند ہو گئے (اور اپنے والد ماجدؒ کے اسرارِ عامہ سے معاملات

لہذا یہاں سے ہر توبہ میں وہ عبادت شروع ہوتی ہے جو استانیوں دانے نینے کے صفحہ، ہم تا ۱۰۰۰ ہے۔

مفتی، مقاماتِ فخریہ، درجاتِ عظیمہ، کمالاتِ بلندہ اور کمالاتِ بلندہ سے بشارت اور صیح تحصیل کسلی اور تکمیل و ارشاد کے آثار اپنے پدر بزرگوارؒ کی طرح اپنے اندر پیدا کر لیے اور تمام عالم کے اطراف و اکناف میں ان کی ہدایت کا نور پھیل گیا۔ چنانچہ اس مخدوم زادہ کی یہ تحریر اس مقصد کے لیے گواہ ہے۔

”اللہ جل شانہ کے کرم سے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے طفیل میں اور میرے پیر دستگیر قدس سرہ کی توجہ کی برکت سے سلوک اور تکمیل کا معاملہ انتہائی آسانی کے ساتھ طے ہو گیا اور وصول کا راستہ بہت قریب ہو گیا اور دنیاوی کمالات، دنوں اور مہینوں کے لیے مقرر ہو گئے اور گوکہ مرشد بزرگ کم ہیں اور ان کی وجہ سے اس معاملہ سلوک میں کسی ضرورت ہے لیکن کیفیت کے لحاظ سے اس معاملے میں خوب خوب ترقی ہے۔ ایک مسترشد کا یہ حال ہے کہ صرف سات روز میں اس نے ابتدائی تعلیم سے فنائے قلبی تکمیل کے آثار دیکھے ہیں اور وہ ایسی باتیں بتا رہا تھا کہ گویا وہ فنائے نفس کے قریب پہنچ چکا تھا۔ وقفاً یسألونہ یعزیزاً اور اللہ کے نزدیک یہ کوئی بڑی بات نہیں ہے۔ اس فقیر کے اکثر اعجازت یافتہ لوگ جب اپنے مریدوں کے احوال اور سرعبت وصول کے واقعات بیان کرتے ہیں تو عقل و دنگ رہ جاتی ہے۔“

اگر بڑھیا کے در پر آئے سلطان تو اسے خواہ نہ ہو بائبل تو میراں۔

اور چونکہ مخدوم زادہ عالی شان کمالی و کمالات کا شمار، والد بزرگوارؒ کے کمالات کی بغایت مماثلت کی وجہ سے دشوار ہے اور حضرت بزرگوارؒ کی بشارت میں ان کے بیٹے اتنی ہیں کہ ان کی گنتی بھی مشکل ہے بلکہ وہ بشارتیں اکثر ایسی ہیں جو چھپانی چاہئیں اس لیے ان میں سے صرف چند بشارتیں جو قابل اظہار ہیں رمز و اشارہ کے طور پر یہاں عرض کی جاتی ہیں اور بعض تو ایسی بھی ہیں جو مخدوم زادہ محمد سعید سلمہ اللہ تعالیٰ کے احوال کے

۱۔ مکتوبات معصومیہ۔ دفتر اول۔ ۷۳۵۔ حضرت القدس (حضرت یازدہم) میں یہ مکتوب مفصل درج ہے۔

ضمن میں بھی عرض کی جا چکی ہیں،

اور مخدوم زاوہ (محمد معصوم) نے ایک واقعہ میں دیکھا ہے اور حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اس کی تعبیر میں ان کے مرتبہ قطبیت کے متعلق اشارہ فرمایا ہے تو مخلصین امید رکھتے ہیں کہ (انشار اللہ) وہ اسی مرتبے پر پہنچیں گے۔ وہ واقعہ یہ ہے جو حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی خدمت میں انہوں نے عرض کیا تھا کہ

”میں نے اپنے اندر ایک نور دیکھا کہ جس سے تمام عالم منور ہے اور وہ نور تمام ذرات میں سزایت کئے ہوئے ہے جیسے کہ سورج ہوتا ہے کہ اگر وہ ڈوب جائے تو تمام عالم تاریک ہو جائے“

اس واقعے پر حضرت مجدد قدس سرہ نے بشارت دی کہ ”تم اپنے وقت کے قطب ہو گے اور یہ بات میری تم یاد رکھنا الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا كَثِيرًا“ حضرت مخدوم زاوہ نے اپنے بعض مکتوبات سے میں اس بشارت کا ذکر کیا ہے۔ الحمد للہ کہ اسی کے مطابق بات ظہور میں آئی اور بشارت کا اثر ظاہر ہوا۔

راقم الحروف کہتا ہے کہ ایک دن حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی زبان مبارک سے میں نے سنا۔ آپ فرماتے تھے کہ

”محمد معصوم کا یوناناً فیوناناً ہماری نسبتوں کا حاصل کرنا صاحب شرح وقایہ کی طرح ہے جیسا کہ انہوں نے اس کتاب کے خطبے میں لکھا ہے کہ — میرے دادا کتاب وقایہ کو ایک ایک سبوت کے بمقدار تالیف کرتے جاتے تھے اور میں ساتھ ہی ساتھ اُسے حفظ کرتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ کتاب کی تکمیل کے ساتھ میرا حفظ بھی مکمل ہو گیا“

راقم الحروف کہتا ہے کہ مخدوم زاوہ کے علو حال اور اس نو بادہ بوستانِ کمال کی

لے قوسین کی عبارت اسی استانبول والے نسخے کے صفحہ ۹۰ میں سے ہے۔

۱۰۰ مکتوبات معصومیہ۔ دفتر اول ۸۶-۸۷-۸۸ وغیرہ۔

تعریف کے سلسلے میں یہ باتیں ہی کافی ہیں مگر اور اس مخدوم زادہ عالی قدر نے اپنی خاص
 بیاض میں لکھا ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ
 ”سرور دین و دنیا صلی اللہ علیہ وسلم کی خلقت سرایا برکت (کے خمیر میں،
 سے جو کچھ باقی رہ گیا تھا وہ آپ کے اولس خوروں میں سے آپ کی اُمت کے
 ایک صاحب دولت فرد کو عطا فرمایا گیا اور اُس کا خمیر اسی مٹی میں سے تیار ہوا
 اور اس راہ میں اُس فرد کو نسبت اصالت سے بہرہ در کیا گیا اور اس بقیہ
 میں سے بھی اس فرد کی تخمیر طینت کے بعد جو بہت تھوڑی سی مٹی بچ رہی تھی
 اُس سے اسی فرد کے ایک منتسب کا خمیر کیا گیا اور اسی انداز سے اُس نے
 بھی اصالت سے حصہ پایا ہے۔ اِنَّ رَبَّكَ وَاِسْمُ الْمُعْتَقِرَةِ رُبُّكَ تِرا
 ربُّ كَلْبٍ بَخِشَشَ وَالْاِسْمُ حَضْرَتِ حَمْدِي مَوْعُودِ عَلَيْهِ الرَّضْوَانُ كُوْجُوْا سَالَتْ
 دَعْوَةُ النُّوْرِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيِّدِ النَّاسِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 کے واسطے سے ہے۔۔۔۔۔“

اور حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے اس مخدوم زادہ عالی مقدار سے یہ بھی فرمایا کہ
 ”جو کچھ اصالت میں سے حصہ تم کو حاصل ہے اسی قدر محبوبیت بھی تمہیں
 ودیعت کی گئی ہے یعنی محبوبیت ذاتی جس کا پتا اس درویش کے کمال انفعال
 سے ہوتا ہے۔ وَمَا ذَلِكْ عَلَى اللّٰهِ بِعَزِيْزٍ (اور یہ بات اللہ کے نزدیک بڑی
 نہیں ہے)۔“

اور اس مخدوم زادہ نے بعض مکتوبات میں بھی لکھا ہے :-

(۱) (تاریخ سوم ماہ شعبان ۱۰۰۰ھ شنبہ ۱۰۰۰ھ) کوئٹہ کی نماز میں نہایت عظیم بشاروت ہوا
 اور بلند مقام اور بہت ہی عجیب کیفیت کے ورود سے مشرف ہوا کہ میں کی مثل کبھی بھی

۱۔ تو میں میں شروع ہونے والی عبارت جو کئی صفحات میں ہے اسٹانہول رائے سننے کے صفحہ ۱۰۹، ۱۱۰ تا ۱۱۱ پر ہے۔

۲۔ مکتوبات مصوبہ۔ نزا اول۔ ۱۰۰۰ھ میں بھی یہ واقعہ درج ہے۔

پوش نہیں آئی تھی اور خیال و تصور میں بھی نہیں آئی تھی اور وہ انکو درپیش آئے کہ
 ”نہ کسی آنکھ نے دیکھے اور نہ کسی کان نے سُننے“

نہ زبان کو اُن کے بیان کرنے کی طاقت ہے اور نہ قلم کو اُن کے لکھنے کی مجال ہے۔

فریادِ حافظ ہے تو کوئی بے سبب نہیں یہ فقرہ عزیز بھی ہے بات بھی عجیب

میں سمجھتا ہوں کہ اس کا حصول، عالمِ اصالت و محبوبیت ذاتی سے ہے۔ شاید اس مقام کو
 کاتب کے ساتھ ایک خصوصیت تھی کہ اس بارگاہِ معلیٰ میں اپنے آپ کو منفرد دیکھا۔ کلر
 طیبہ اور ذکر کے تمام الفاظ مثلاً تسبیح و تحمید و تکبیر کے نتائج کے لیے اُس حرمِ قدس
 میں گنجائش نہیں پائی۔ اگر گنجائش ہے تو قرآن مجید کو ہے اور نماز کو بھی قرآن مجید کے
 تعلق سے گنجائش ہے۔ قرآن مجید کی تلاوت اور نماز کے ادا کرنے کے سوا اس مقام کے
 ساتھ نسبت کو معطل و بے کار پاتا ہوں اور سمجھتا ہوں کہ کسی کسب و عمل کو اس نسبت عالیہ
 کے حصول میں دخل کی گنجائش نہیں رہی، محض ایک بخشش ہے اور عنایت ہی کا واسطہ ہونا
 چاہئے اور سب کچھ سچ ہے۔ شاید کعبہ یا ضلّت و مہابدات کا تعلق قربِ ولایت کے مبادی
 سے ہے۔ جب تک اصول اور اصولِ اصول میں سیر ہوتی ہے اعمال صالحہ مفید اور
 نتائج بخشش ہیں کہ ان کے وسیلے سے سالک مستعد ترقیاں حاصل کرتا ہے اور نفی و اثبات
 کے کمر کی تکرار سے وہ ظل سے اصل کی طرف جاتا ہے اور اصل سے اصل کی طرف
 عروج پاتا ہے اور جیسا کہ بیان ہوا اس مقام پر اصل کو ظل کے رنگ میں راستے ہی میں
 چھوڑ دینا چاہئے۔ سخت ریاضتیں اس بارگاہِ معلیٰ کے قریب کوئی راستہ نہیں کھولتی
 اور اس مقام تک پہنچنا محض بخشش ہے یا صرف محبت ہے۔ خصوصیت اور کسی کا شریک
 نہ ہو گا جو کہ مذکور ہو جب اسی طرح خود کہا تو دیکھا کہ یہ بات اس راستے میں پیش آتی
 ہے کہ جو شخص بھی اس مقام تک پہنچا ہے اپنے آپ سے ایک مقام رکھتا ہے کہ کسی دوسرے
 کو اصالت کے طور پر اس میں شرکت نہیں ہے۔ اگرچہ اس مقام تک پہنچنے والے بہت ہی کم
 ہیں۔ جن میں سے حضرت علیؑ و جعفرؑ و ثانیؑ قدس سرہ کو میں نے دیکھا کہ وہ نہایت
 عظمت اور شہرت کے ساتھ نظر آئے۔ چنانچہ عقل دو ہم اس کے اور اک میں

حیران و پریشان ہے اور زبانِ قلم اور قلمِ زبان اس کے بیان میں عاجز و قاصر ہیں۔ جانتا چاہئے کہ عالم کو حضرت حق سبحانہ کا نطل باننا یا آئینہ الہی تصور کرنا اور (پھر) موبہوم کو دیکھنا اور نطل کے منکے کمالات کو اصل کے سپرد کرنا اور نطل کو خالی بلکہ معدوم سمجھنا پھر اسے اصل کے کمالات کے ساتھ مستحق پانا، یہ سب قربِ ولایت میں سے ہے کہ نطل سے اصل کے ساتھ مل جانا ہے۔ بعد اس کے کہ اصل کو نطل کے رنگ میں راستے ہی میں چھوڑ دیتا ہے اور اس حرمِ قدس کے ارد گرد پہنچ جاتا ہے، تو ان امور میں کچھ بھی درکار بلکہ متصور نہیں ہوتا۔ اس مقام پر نطل کو باننا نہیں ہے اور او صاف کو اصل کے حوالے کرنا اور اپنے آپ کو فانی اور مستہک دیکھنا نہیں ہے اور اصل کے ساتھ بقا اور تحقیق پیدا کرنا مشہور نہیں ہوتا کہ اس مقام تک پہنچنے کا راستہ جدا ہے اور اس راہ سے اس مقام تک پہنچنا دشوار ہے۔

(۲) اور اس مخدوم زادہ (خواجہ محمد معصوم) نے یہ بھی لکھا ہے:۔ حضرت ایشاں (مجدد العنثانی قدس سرہ) نے مخدوم زادہ کلاں یعنی خواجہ محمد صادق علیہ الرحمۃ الرضوان

کی حیات کے زمانے میں ایک دن فرمایا کہ

”سابقین کے گروہ میں کہ جن کی شان میں حضرت حق سبحانہ نے فرمایا

ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَقَبِيلٌ مِنَ الْآخِرِينَ رَأَيْتُ رَأْيًا كَرِيمًا قُرُونًا أُولَىٰ كَعَهْرَاتِ

میں سے اور عقوڑے آخر زمانے کے حضرات میں سے ہیں (الواقعہ آیت ۱۱۳، ۱۱۴ میں نے

نظر کی تو) خود کو اس جماعت میں دیکھا اور اپنے منتسب لوگوں میں سے بھی ایک

شخص کو اس مقام میں اپنے ساتھ پایا۔“

اور اسی کی مثل متشابہات کے اسرار میں بھی (اس مخدوم زادہ خواجہ محمد صادق قدس سرہ

کے انتقال کے بعد) آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ

”متشابہات، معاملات سے کنایہ ہیں۔ جائز ہے کہ کسی شخص کو معادلہ حاصل ہو

اور اے اس معاملے کے متعلق علم ہو،

یہ بات آپ نے اپنے منتخب لوگوں میں سے ایک شخص میں مشاہدہ کی ہے۔ دیکھیں دوسروں کو کیا ملتا ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے

سعادتمناست اندر پر وہ مغیب نگہ کن تا کراہ یزند در حبیب

گویا اس ارشاد میں اشارہ ہے رخصت زادہ محمد معصوم کے، معاملے کی طرف جو اس کے حصول کے بعد حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ، پر انکشاف ہوا تھا اور جیسا کہ اس مخدوم زادہ نے اپنے بعض مکاتیب میں لکھا ہے کہ

”اگر (ان اکابر کے) معاملے کی دائرہ برابر بھی حقیقت بیان کی جائے تو قریب ہے

کہ نزدیک واسے دوری تلاش کریں اور واصل حضرات، راہ فراق تلاش کریں اور نینے والا ہو مل کھو بیٹے اور کمنے والا تاب و طاقت سے ہاتھ دھولے

زیادہ حافظ این ہمہ آخر بہر ذرہ نیست ہم قطعہ غریب و حدیث عجیب مست

قرآن پاک کی آیات متشابہات اس کا ایک رزم ہیں اور فرقان حمید کے مقطعات

اس کا ایک اشارہ ہیں۔ یہ دولت اصالت کے طور پر (یعنی بلا واسطہ)

انبیائے کرام علیہم الصلوٰت والتسلیمات کو حاصل ہے اور کامل وارثوں کو

بھی جو ان بزرگواروں (انبیاء علیہم السلام) کے اتباع کی وجہ سے وراثت

کے طور پر حاصل ہے، اگرچہ قلیل و نادر ہے۔ پس آپ پر خاتم الرسل

علیہ و علیہم الصلوٰت والتسلیم کا اتباع لازم ہے۔ تاکہ آپ ان کی برکات

حاصل کریں اور ان کے اذواق (لذتوں) کو چکھیں اور ان کی شفاعت کی

بدولت، قیامت کی ہلاکت گاہوں سے محفوظ رہیں،

۱۵ مکتوبات معصومیہ ۱/ ۲۳۶۔ شکرانہ جمید ہے: غیب میں ہیں سعادتیں لیکن دیکھئے کس کو وہ پہنچی ہیں

۱۶ حافظ کی بات یہ کوئی بے وجہ تو نہیں۔ یہ بات جو کہی ہے عجیب و غریب ہے

۱۷ مکتوبات معصومیہ ۱/ ۱۳۲۔

(۳) اور ہو سکتا ہے کہ انہی معاملات سے متعلق اشارہ ہو جیسا کہ اس مخدوم زاوہ (خواجہ محمد معصوم) نے اپنے بعض مخلصوں کو لکھا ہے اپنی عنایات کے ساتھ جو اس عاصی (محمد ہاشم کشتی) کے حال پر واقع ہیں کہ عجب دار اور اقا بلیت شرمائیت لے
 قَبْلِ مَنْ قَبْلَ بِلَا عِلَّةٍ (جو قبول کر لیا گیا وہ بغیر کسی سبب کے قبول کر لیا گیا) اگر
 اس کی تفصیل میں مشغول ہو تو احتمال ہے کہ قلم اس کی تاب نہ لاسکے اور کاغذ جل جائے
 اور کہنے والا اور سننے والا دونوں بیہوش ہو جائیں۔ اس کے بعد پھر کون کہے گا اور کون
 سنے گا۔ کسی نے خوب کہا ہے : ۵

سر پا آتش لاشب قدح گو دگر بے پر کن کہ خواہد سوخت ساغرتا تو ختمے در جامِ خواہی کرد

اور اُس کی لطافت اور رفعت بھی زباں کو پکڑ لیتی ہے۔

يَعْنِيَنَّ حُدْرِي وَلَا يَنْطَلِقْ لِسَانِي (میرا سینہ تنگ ہو جاتا ہے اور میری زبان نہیں چلتی) (س ۲۶ آیت ۱)

ع سخن از لب تو گفتم بلیم سخن گرہ شد

پس چاہیے کہ سننے والے لوگ، کلام کہنے والے کو معذور سمجھیں اور پکڑی ہوئی راہ
 ہی سے اُسے تلاش کریں تاکہ بچوں حقیقی کی ذات سے کچھ حصہ پائیں اگرچہ متکلم کی ذات
 کو سننے والوں کی ذات کے ساتھ کچھ بھی ہم جنسیت درمیان میں نہیں ہے، کیونکہ
 اُس کی ذات نے بچوئی کا کچھ حصہ پالیا ہے اور بچوں حقیقی کی ذات سے ایک خاص
 اتصال اور نسبت پیدا کر لی ہے۔ بلکہ دوسروں کے لیے جب ہرگز ذات نہیں ہے
 تو وہ عارف کی ذات کا کس طرح پتا لگا نہیں گے۔ عارف کے خالق کی ذات خود اُس کے
 لیے ماورا ہے۔ ہر حال باقہ پاؤں مارنا چاہیے اور ہمیشہ ہی ترانہ دہرائے پناہ

۵۔ ع قابلیت شرمائے بے اُس کی بخشش کے لیے! اس مصرع سے مکتوبات معصومہ کے ۱۶۳/۱ کا

صہون ندرج ہوا ہے اور اس کے مکتوبات ایہ میر محمد نعمان ہیں۔

۶۔ سر پا آگ تو اس راند سے پس جام ہر وہاں سے بزد گردن جام بھی جل جائے گا اب تر سے جرنے سے۔

۷۔ ع قری بات کہتے کہتے بہ نہاں زک لگی ہے

مفلسانیم آمدہ در کوئے تو شیئاً بشد از جمال روئے تو سلہ

(۴) اور اس مخدوم زاوۃ نے حضرت مجدد العن ثانی قدس سرہ کو ایک طریقہ میں بھی ایسا لکھا ہے جس سے سابقین کی نسبت آپ کے لیے واضح ہوتی ہے۔ وہ یہ ہے:-

”حضرت سلامت! یہ فقیر اس کے بعد سے کہ اُسے عالم میں نیچے لائے ہیں اُس نسبت کا نشان کہ جس کے ساتھ عروج کے وقت مشرت کیا گیا تھا اپنے اندر پاتا ہے کہ یمین (دائیں) اور یسار (بائیں) سے بیگانہ ہے۔ یمین و یسار کو اس نسبت بہت کم حصہ حاصل ہے بلکہ کچھ بھی مناسبت نہیں۔ یہ نسبت جو سابقین کے ساتھ مخصوص ہے آپ کے لیے ہے۔ یمین و یسار والوں کی طرح اس بات کو کس طرح سمجھیں گے اور ار بابِ ظلال، عام مومنین کی طرح اس معنی کو کیا بوجھیں گے۔ محبت ذاتیہ کہ جس میں محبوب کا رنج، دنیا کے اس انعام کی بہ نسبت محبت میں اضافہ کرنے والا ہوتا ہے اس مقام میں متحقق ہوتی ہے اور جب اپنے ذوق و وجدان کی طرف رجوع کرتا ہے تو بے تکلف پاتا ہے کہ جولڈت اور ملاوت بلکہ محبت میں جو اضافہ کہ محبوب کے رنج و غم کے دینے کے وقت میں ہے اس کے انعام کے وقت میں نہیں ہے، کہا جاسکتا ہے کہ محبوب کے رنج و غم دینے کا تصور ایسی فرحت و مسرت بنتا ہے کہ نفس انعام میں وہ فرحت و سرور نہیں ہے، کیونکہ محبت ذاتیہ میں فرحت و سرور نعمانیت کی آمیزش سے جس قدر پاک اور خالی ہوتا ہے (اسی قدر) زیادہ کمال پیدا کرتا ہے۔۔۔“

(۵) اس مخدوم زاوہ نے یہ بھی لکھا ہے:-

۵ ہم ہیں مفلس نیرے در پر ہیں پڑے۔ بیگ دے دے عمن کی ہر خدا۔ اس شعر پر اس مکتوب
دکھنوبات معصومیہ ۱/۱۳۱ کا مضمون ختم ہوتا ہے۔

۶ مکتوبات معصومیہ ۵/۱ -

ایک دن ہمارے حضرت (مجدد العہد ثانی قدس سرہ) اجمیر کے سفر پر روانہ ہوئے
 پہلے بادشاہ وقت کے ساتھ، صوبہ پنجاب میں (دریائے چناب کے بالائی کنارے پر)،
 لیا شریقی میں جب کہ خریف (خزاں) کا معتدل موسم تھا، فنا و بقا کے اسرار اور عروج
 و زوال کے ذائقے ہونے کے دقائق اپنے خاص طرز میں بیان فرما رہے تھے اور کعبہ مقصود
 تک پہنچنے اور اس کی علامت کے متعلق کلام آپ کی زبان مبارک پر جاری تھا اور
 ایک ماہ سے زیادہ گزر چکا تھا کہ اسی قسم کے معارف بیان ہو رہے تھے اور روز بروز
 اس کے عجائب و دقائق واضح فرما رہے تھے، یہ فقیر حضرت کی توجہ مبارک سے
 اس دریا میں غوطہ زنی کہہ رہا تھا اور حضرت "برابر اس عاجز کے لیے روشنی
 اور جانچ پڑتال میں اور اس کے اظہار کے منتظر رہتے تھے اور اس عاجز کی تزلزل
 کی امید رکھتے تھے اور توجہ فرماتے رہتے تھے، یہاں تک کہ جس وقت وہ دقائق
 بیان فرماتے اور اس عاجز کے سوا کوئی دوسرا شخص خدمت شریف میں نہ ہوتا تو
 اس ناکارہ کے حالات و کیفیات دریافت فرمانے کے بعد اس کے حق میں
 عنایات ظاہر فرماتے اور مذکورہ بالا معاملات کے حصول کی بشارت فرماتے۔
 حمداً للہ سبحانہ علی ذلک و علی جمیع نعمائہ، (۱۰)

ایک اور مکتوب میں حضرت خواجہ (مجدد العہد ثانی قدس سرہ) نے آپ (خواجہ
 محمد معصوم) اور خواجہ محمد سعید سلمہما اللہ کے حق میں ایسے چند کلمات تحریر فرمائے
 ہیں کہ جن سے ان دونوں صاحبِ اخلاص صاحبزادوں کے علو مال و کمال کے حصول کا
 اندازہ ہوتا ہے:-

"طبیعت ہمیشہ تمہارے مال کی طرف متوجہ اور تمہارے کمال کی خواہاں رہتی
 ہے۔ پرسوں نماز فجر کے بعد خاموشی میں بیٹھا ہوا تھا، ظاہر ہوا کہ جو خلعت کہ
 میں رکھتا تھا وہ مجھ سے جدا ہوا اور اس کے بجائے دوسرا خلعت مجھے عطا ہوا۔"

۱۰ مکتوبات معصومہ ۱/۴۳۸۔ استنبول و اے نیسے کی عبارت جو اس کے صفحہ ۴۰۹ تا ۴۱۱ میں ہے یہیں ختم ہوتی ہے۔

اس کے بعد مجھے خیال گذرا کہ یہ خلعت کسی کو دیں گے یا نہیں۔ اگر دیں گے تو آرزو یہ ہے کہ فرزند ارجمند محمد معصوم کو عطا کریں۔ ایک لمبے کے بعد میں نے دیکھا کہ وہ خلعت اسی فرزند ارجمند کو مرحمت ہوا اور وہ اتارا ہوا خلعت رجو پہنے کا تھا، معاملہ قیومیت کی طرف اشارہ تھا جو تکمیل و تربیت سے تعلق رکھتا ہے اور اس کے اس عرصہ مجتہد کے ساتھ ارتباط کا باعث ہوا ہے۔ اور اس نئے خلعت کا معاملہ جب انجام کو پہنچے گا اور اتر جانے والا ہوگا تو امید ہے کہ اللہ تعالیٰ کے کمال کرم سے میرے فرزند عزیز محمد سعید کو عطا فرمائیں گے۔ یہ فقیر تضرع تمام کے ساتھ بارگاہ الہی میں اس مقصد کے لیے دعا کرتا ہے اور اس کی مقبولیت کا اثر بھی دیکھتا ہے اور اپنے فرزند کو اس کا مستحق پاتا ہے۔ ع۔

باکریاں کارہا دشوار نیست (کریوں کے لیے مشکل نہیں کامی اگر استعداد ہے تو وہ بھی حق تعالیٰ کی داد و عطا ہے۔

نیا و روم از خانہ چیزے نخست تو دادی ہمہ چیز من چیز تسع لہ
 اس کے بعد حضرت مجددؑ نے دونوں صاحبزادوں کو اللہ تعالیٰ کے شکر کی طرف رہنمائی کرتے ہوئے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَكَلِمًا مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورِ (اے آلِ داؤد، عمل کرو اور شکر بجالاؤ۔ میرے بندے شکر کرنے والے تھوڑے ہی ہیں)۔ تم جانتے ہی ہو کہ شکر سے مراد یہ ہے کہ بندہ اپنے ظاہری اور باطنی اعضاء اور جوار اور قویٰ کو جس جس ظرف کے لیے اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمائے ہیں شکر کرے اور اگر یہ نہ ہوتے تو شکر بھی حاصل نہ ہوتا۔

۱۔ نہیں بلایا میں کہہ ہی اپنے گھر سے۔ مجھے سب کچھ ملا ہے تیرے در سے ملا ہوا دل لے کر جو کتبیات امام ربانی میں اس شعر کا ہی ترجمہ ہے۔
 ۲۔ کتبیات امام ربانی ۱۳۴۲ھ۔ اسی کتب کے کافی حد تک لکھا ہے کہ شاید اس میں خواجہ سعید الدین کی روحانیت کا
 جس میں ہوا ہوگا جو اب میری صافری کے بعد لکھا ہوا۔ اس کے بعد جو عہد آتا ہے وہ استیصال دالے نئے
 کے صغرہ ۱۳۴۲ھ میں ہے۔ اور یہی کتبیات معصومہ ۱۳۴۱ھ میں ہے۔

(۶) حضرت مخدوم زادہ (محمد مصوم) نے بھی اس عجیب انعام کے حصول پر اپنے طور پر صراحت فرمائی ہے اور یوں تحریر فرمایا ہے:-

”اس وقت جب کہ ایک درویش کو (یعنی مجھ کو) خلعتِ قیومیت سے نوازا اور اُس کو اس امرِ عظیم سے سزا فرمایا، تو اس درویش کو تنہائی میں طلب کر کے فرمایا کہ اس جمع گاہ (دنیا) کے ساتھ میرے ارتباط کا تعلق ہی قیومیت کا معاملہ ہے جو کہ تجھ کو عطا کر دیا گیا۔ اور ملکوتات (موجودات) پورے مخلوق کے ساتھ تیری طرف متوجہ ہو گئے ہیں۔ اب میں اس فانی دنیا میں اپنے رہنے کا کوئی سبب نہیں پاتا۔ اور آپ نے اس پر آشوب دنیا سے رحمت کا وقت قریب ہونے کے متعلق فرمایا۔ تو یہ زخمی دل درویش اس بشارت کو سننے کے باوجود، جگر سوختہ اور اشکبار ہو کر اپنے اندر غم و اندوہ میں ڈوب گیا۔ نہ زبان کو بات کرنے کی طاقت رہی اور نہ کانوں کو سننے کی تاب ہی۔ جب حضرت علی نے اس مسکین میں تبدیلی دیکھی تو نہایت شفقت سے فرمایا ”غم مت کر۔ اللہ تعالیٰ کی سنت اسی طرح ہماری ہے کہ کسی کو اپنے پاس بلانے میں اور کسی کو اُس کی جگہ بٹھاتے ہیں اور نہایت لطف و مہربانی سے نفحاتِ الانس کے مصنف کی وہ عبارت زبان مبارک سے لا فرمائی کہ ”پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو اٹھایا گیا اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہما کی جگہ بیٹھے، پھر جیب ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو اٹھایا گیا تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ ان کی جگہ بیٹھے۔ پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اٹھایا گیا تو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ ان کی جگہ بیٹھے، پھر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو اٹھایا گیا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ ان کی جگہ بیٹھے“

اس درویش نے (یعنی میں نے) چونکہ اس منصب کی کوئی اہلیت اپنے لئے نہیں پائی اور نہ کورہ غم و اندوہ بھی دل میں بیٹھا ہوا تھا تو (میں نے) ہاں نہیں، کچھ بھی نہیں کہا اور جن امور کا سمجھنا ضروری تھا وہ بھی درمیان میں نہ لایا۔ یہی وجہ تھی کہ جب

حضرت نے فرمایا کہ

”تیری قیومیت سے اشیائے عالم، میری قیومیت سے بھی زیادہ راضی اور خوش ہیں تو یہ درویش اس کی ہم اور غلت پوچھنے کی بھی جرأت نہ سکا۔۔۔۔۔ جب حضرت نے اس درویش کا ظم بہت زیادہ دیکھا تو فرمایا کہ ابھی میری رحمت کو کچھ مُہلت (تاخیر) ہے۔ لیکن میں دیکھتا ہوں کہ کیا تعلق درمیان میں ہے (پھر متوجہ ہو کر ایک لمحے کے بعد فرمایا) میرے وصال کے دنوں تک تیرا قیام میرے ساتھ ہو گا اور ازاں عالم کا قیام تیرے ساتھ ہو گا۔“

یہ قول اس مسکین کے ظم زدہ دل کو قدرے تسکین دینے والا ہو گیا۔ اس واقعے کے ایک سال اور چند روز کم تین ماہ بعد حضرت عالی کے وصال کا واقعہ پیش آیا،۔۔۔۔۔ جاننا چاہئے کہ قیوم اس دنیا میں حق تعالیٰ کا نسیف ہوتا ہے اور اُس کا نائب بنا ہوتا ہے۔۔۔۔۔ اور تمام (ازاد عالم) اس کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اور اہل دنیا کی توجہ کا قبضہ بھی ہوتا ہے، خواہ وہ جانیں یا نہ جانیں۔ بلکہ اہل عالم کا قیام اُسی کی ذات سے ہے، اس لیے کہ ازاں عالم چونکہ اسماء و صفات کے مظاہر ہیں کوئی ذات ان کے درمیان کاٹن (موجود) نہیں۔ اس لیے سب کے سب اعراض و اوصاف ہیں اور اعراض و اوصاف کو ذات و جوہر کے بغیر چارہ نہیں کہ اُن کا قیام اُن کے ساتھ ہے اور اللہ تعالیٰ کی سنت جاری ہے کہ طویل زمانوں کے بعد کسی عارف کو ذات سے ایک حقہ عطا فرما کر اُسے ایک ایسی ذات عطا فرماتے ہیں کہ وہ نیابت و غلانت کے طور پر اشیائے عالم کا قیوم ہو جاتا ہے اور اشیاء اس کے ساتھ قائم ہوتی ہیں۔۔۔۔۔ اور آپ نے (خواجہ محمد معصومؒ نے) یوں بھی (عربی میں) لکھا ہے:-

... جو عارفِ کامل، بقائے ذاتی کے ساتھ مشرف ہے وہ اپنے جمال کو جاتوں کے

سہ مکتوباتِ معصومیہ، ۱۰/۱۱۱۔ تفصیل اصل مکتوب میں دیکھیں۔

آئینوں میں مشاہدہ کرتا ہے اور اپنی ذات کو کُلّی اور اجمالی طور پر اور عالم کو اپنے مظاہر و تفصیل میں دیکھتا ہے اور اپنی ذات کو افرادِ عالم میں سیرات کئے ہوئے اور اس طرح احاطہ کئے ہوئے معائنہ کرتا ہے جس طرح گل اپنے اجزاء کو احاطہ کئے ہوئے ہوتا ہے۔ بلکہ اُن میں سے بعض کو ایسا احاطہ سمجھنا کہ ذات کا احاطہ صلات کے لیے ہوتا ہے۔ پس اُس کے لیے ذات ہے اور اُس کے ماسوا صفات کے مظاہر ہیں۔ اور یہ آخر قسم کا طبع میں سے بعض افراد کے ساتھ مخصوص ہے۔ نادر ہونے میں اس کے لیے عنقا کا حکم ہے اگر کوئی (اس کا) پانچواں ہزاروں سال کے بعد (اس کو) پالے، تو بے شک اُسے قیمت جانے

اگر پادشہ بدورِ پیرزن بہاید تو اسے خواجہ سبکت مکن سے

اس کے تھوڑے عرصے کے بعد جب یہ دونوں مخدوم زادے (خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم) حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے تو آپ نے فرمایا کہ "خلعت ثانیہ مولودہ جس کا ذکر ہوا تھا وہ میرے فرزند محمد سعید کو (جی عطا فرمایا گیا ہے) واللہ شہ علی ذلک۔ اور یہ خلعت، عبارت ہے مقامِ خلعت سے،" اس کے علاوہ بھی حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے کہا کہ توب میں اور کیا مکالمات میں ان دونوں برکتوں والے فرزندوں کے مکالمات سے متعلق بہت سے موقعوں میں ارشادات فرمائے ہیں۔ ساتھ پاک ان کی برکتوں کو ہمیشہ جاری و ساری رکھے اور ان دونوں سرچشموں کے آبِ زلال سے اس راہ کے پیاسوں کو سیراب کرتا رہے۔ اور اللہ تعالیٰ کی عنایتوں سے جو اس مخدوم زادہ ثالث (یعنی خواجہ محمد معصوم) کے شامل حال ہیں کہ آپ نے طلبِ علم اور طالبانِ حق کی تعلیم و تربیت اور اوراد و وظائف کے التزام کے باوجود تھوڑی سی مدت میں قرآن پاک حفظ کر لیا۔ ماشاء اللہ کیسا اللہ پاک

یہ مکتوباتِ معصومیہ ۱۳۹۱ھ - شرف کارِ محمدیہ ہوگا۔ اگر بادشاہ آئے بلا صیحا کے مگر۔ تو اسے علیہ ہر پوچھو کہ میں استنبول والے نسخے کا وہ نسخہ ختم ہو گیا ہے جو اُس کے نسخہ ۱۳۹۱ھ میں ہے۔

فضل و احسان ہے۔

مخفی نہ رہے کہ اس مخدوم زادہ کو اپنے بزرگوار کے اسرار و معارف سے پوری طرح واقفیت ہے۔ کیونکہ آپ نے وہ معارف اپنے مکتوبات میں بھی داخل کیے ہیں، اور خاص اسرار بھی جو اپنے والد بزرگوار سے خلوتوں میں سُنے تھے اور اُن میں سے ایسے بھی ہیں جو آپ نے اپنی خاص بیاض میں تحریر فرمائے ہیں۔ چونکہ آپ اس عاجز پر نظرِ کرم فرماتے ہیں اور محرم راز بھی سمجھتے ہیں۔ اس لیے آپ نے اُن میں سے اکثر معارف مجھے بتائے ہیں اور بعض کی نقل کی اہانت بھی دی ہے۔ اُن میں سے بعض کا ذکر تو میں نے حضرت مجددِ اہل ثانی قدس سرہ کے اتواں میں کر دیا ہے اور بعض ایسے ہیں کہ اُن کے اظہار کی مجھے تاب و مجال نہیں ہے۔ اب یہ پانچ برکات عرض کرتا ہوں:-

۱۔ آپ نے بتایا کہ قبر کا روضہ ہونے سے مراد (کہ حدیث میں آیا ہے کہ

”قبر، جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے“)

یہ ہے کہ قبر اور جنت کے درمیان جو محابات اور فاصلہ ہے وہ دور ہو جاتا ہے اور ان دونوں کے درمیان کوئی محاب اور رکاوٹ نہیں رہ جاتی، گویا وہ بقعہ قبر جو فناء ہے جنت کے لیے بقاء کا ذریعہ بن جاتا ہے۔ پس سمجھ لو کہ یہی معنی ہیں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی اس حدیث کے کہ

”مَا بَيْنَ قَبْرِي وَ مِنْبَرِي رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ“

دمیری قبر اور منبر کے درمیان جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے،

روضہ کی یہ قسم، اخص خواص کے ساتھ مخصوص ہے۔ دوسروں کے لیے اگر ایمان کی نورانیت کی وجہ سے جنت کا پڑ تو اُن کی قبر کے بقعہ پر پڑتا ہے تو ممکن ہے۔

۲۔ لیکن مدینہ منورہ میں مسجد نبوی کے سب سے پہلے منبر کے قریب یہ حدیث اس طرح کہی ہے کہ ”مَا بَيْنَ قَبْرِي وَ مِنْبَرِي رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ“، دمیرے مکان اور منبر کے درمیان جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے، مکان سے منبر تک بار بار تشریح لانی اور جانے سے اشد پارسے اس جگہ جنت کا ایک باغ بنا دیا جسوں اشد حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر میں ہی دفن ہوئے۔ پہلے دونوں صورتوں میں مراد ایک ہی ہے۔

ب۔ وہ زندگی جو اس دنیا کے سب سے تعلق رکھتی ہے دو چیزیں پابندی ہے (۱) حس اور (۲) حرکت۔ اور وہ زندگی جو برزخ سے تعلق رکھتی ہے وہ محض حس ہے جس میں حرکت نہیں۔ حق تعالیٰ حکیم مطلق ہے اور اس نے ہر موقع کے مطابق زندگی عطا فرمائی ہے اور برزخ میں بغیر حس کے چارہ نہیں کہ اس میں تالم اور تلذذ ہوتا ہے اور اس میں حرکت کی ضرورت نہیں۔

ب۔ وہ علم جس سے انکشاف منقود ہے اس کی دو قسمیں ہیں کہ وہ انکشاف یا اعاطہ ہوتا ہے یا وہ محض انکشاف ہی ہوتا ہے اور وہ علم جو ممکن سے تعلق کر لیتا ہے پہلی قسم میں داخل ہے اور وہ علم جو واجب سے متعلق ہوتا ہے وہ قسم دوم میں سے ہے اور اس علم کو ادراک بسیط کہتے ہیں اور عدم اعاطہ کی پہچان یہ ہے کہ اس کی کیفیت، ادراک میں نہیں آتی اور رویت انخروی بھی اسی قسم دوم کی طرح ہے۔ کہ وہاں صرف انکشاف ہے بغیر کیفیت کے اور یہ کیفیت کس طرح معلوم ہو سکتی ہے جب کہ وہاں کیفیت ہی نہیں ہے۔ (ذات حق تعالیٰ میں کیفیت ہی نہیں۔)

ب۔ مقام رنما میں جو مقام حُب سے اوپر ہے دو چیزیں ہوتی ہیں۔ پہلی چیز تو رنمائے حق ہے بندے کے لیے اور دوسری رنمائے بندہ ہے اللہ کے لیے۔ دوسری چیز پہلی سے اوپر ہے، کیونکہ پہلے رنمائے حق ہے اور بعد میں رنمائے بندہ ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری ہے کہ۔

رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ **رَأَى** اللهُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ سے راضی ہوا اور وہ اللہ سے راضی ہوئے۔

ب۔ ایک روز حضرت عبد اللہ بن عباسؓ نے یہ آیت کریمہ تلاوت فرمائی:-
إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ ہم لکھتے رہے تھے جو تم نے کیا۔

اور فرمایا کہ

اس اسنساخ سے علمائے کرام نے اسنساخ ایک مراد لی ہے کہ فرشتے لکھتے ہیں اور وہ اس کی اسناد کو مجازی قرار دیتے ہیں لیکن ایک مراد اس آیت کریمہ کی تلاوت کے

وقت میرے دل پر گزرا کہ حق تعالیٰ نے اس استنساخ کی اپنی طرف نسبت کی ہے لہذا
 نیز اسناد حقیقی بھی ہو سکتا ہے۔ تو ظاہر ہوا کہ اس مرتبے میں استنساخ فرشتوں کے
 استنساخ سے ورے بھی ثابت ہے۔

مخدوم زاوہ (خوجہ محمد معصوم) نے بتایا کہ میں نے عرض کیا کہ اس مرتبے کا استنساخ (جو دولٹے
 استنساخ ٹک ہے) بعض اشخاص سے مخصوص ہے یا عام ہے؟ آپ نے فرمایا کہ وہ
 مخصوص اشخاص کے لیے ہے کہ ان کے اور اللہ تعالیٰ کے درمیان ایسے امور گزرتے ہیں
 کہ اللہ تعالیٰ نہیں چاہتا کہ کراگا کا تبین کو بھی ان کی اطلاع ہو سکے

ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝۱۰

ب۔ اسی طرح آیت کریمہ اللّٰهُ يَتَوَلَّى الْاَنْفُسَ حِيْنَ مَوْتِهَا ۝۱۱ میں لفظ يَتَوَلَّى کو اپنی طرف
 اللہ تعالیٰ نے اسناد کیا، حالانکہ قبض ارواح تو ملک الموت کے ہاتھوں ہوتا ہے جیسا کہ
 اس آیت کریمہ میں وارد ہے کہ قُلْ يَكُوْنُ كُنْزُكَ مَلَائِكَةُ الْمَوْتِ الَّتِي وَرَآءَ حَيْكَلِكَ ۝۱۲
 اور اس آیت کریمہ سے بھی احتمال ہی ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے بعض خاص الخاص بندوں کی
 ارواح کو ملک الموت کے توسط کے بغیر ہی قبض کرتا ہے اور دوسروں کی ارواح
 کو ملک کے توسط سے۔ (احادیث میں اسی طرح وارد ہے)

حضرت مخدوم زاوہ (محمد معصوم) سلمہ اللہ چونکہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ
 کے بعض سفروں میں ساتھ نہیں تھے اس لیے اپنے احوال علیہ اپنے عزیزوں میں لکھتے
 رہتے تھے۔ یہاں ان میں سے دو عزیز تھے احوال و اسرار پر شاہد ہیں نقل کرنے پر
 اکتفا کرتا ہوں۔

عَرِيضَةُ اَوَّلِ

ہندہ کترین محمد معصوم اپنا عریضہ آپ کی بارگاہ میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کرتا

۱۔ سورۃ المدیہ ۲۱ آیت، یہ خدا کا فضل ہے جسے چاہے حفاظت اور نجات کا مالک ہے۔

۲۔ سورہ ۲۲ آیت، خدا لوگوں کے مرنے کے وقت انکی روحیں قبض کر لیتا ہے۔

۳۔ سورۃ السجدہ ۱۱ آیت، اگر دو کلمہ کا فرشتہ جو تم پر متحرک کیا گیا ہے تمہاری روحیں قبض

ہے کہ آپ کے سر فراز نامے پے در پے موصول ہونے کہ عین سے بندہ کا معاملہ، پستی سے بلندی پر پہنچ گیا۔ آپ کے مکتوب (مشتعل بر معارف نور صرف ذاتی) کے طے کے بعد محض اللہ تعالیٰ کی عنایت سے اس نور کی نسبت سے فنا و بقا تیسر ہوئی اور ایک عرصے تک اس میں استغراق رہا۔ اگرچہ اس عرصے کی تحریر کے وقت وہ کیفیت پوشیدہ ہو گئی ہے۔ اس کی وجہ کیا ہوگی

قبل کا ہا، اللہ تعالیٰ کی عنایات سے آپ کی توجہات کے وسیلے سے متعلق کیا لکھوں اور حق تعالیٰ کے احسانات کیا بیان کروں۔ مجھے کھینچ کھینچ کر لے جا رہے ہیں اور میں نہیں جانتا کہ کہاں سے لے جا رہے ہیں اور کہاں پہنچا رہے ہیں۔ لیکن اس دوران جو کیفیات اور حالات تیسرے ہیں وہ ذوقی ہیں، بیانی نہیں۔

من نہ با اختیار خودی دوم انقضا ئے او!
آن دو کند عنبریں می کشد م کشاں کشاں

حق تعالیٰ آپ کی توجہ عالی کی برکت سے مجھے کامل تمیز عطا فرمائے۔ نَبِّ زِدْنِي عَلَمًا عَجِيبًا معاملہ ہے کہ ان احوال کے ورود کے باوجود بعض اوقات انقباض اس کثرت سے ہوتا ہے کہ گویا انجماد ہو گیا ہے اور بالکل حرارت نہیں رہی۔ لیکن پھر چند روز کے بعد از سر نو وہ خاص معاملات تازہ ہو جاتے ہیں اور مخصوص کیفیات پھر ملوہ گھر ہونے لگتی ہیں۔ اس کی وجہ کیا ہوگی لیکن اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ۔ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَفْسِكَ اور اس معاملے سے اپنی مناسبت کو راہ انابت میں، اجتہاد کی راہ سے زیادہ جانتا ہوں اور اجتہاد کو اس راہ کا طفیلی سمجھتا ہوں۔ بلکہ حسرت ہوتی ہے اور خود کو اس طرح تسلی دیتا ہوں کہ بندہ کو اپنی خواہش سے کیا کام؛ جو کچھ وہ عنایت فرمائیں اسی پر راضی ہونا چاہیے۔ حق تعالیٰ آپ کی

لے کھینچ کے بے اختیار جاتا ہوں دو کندیں کشاں کشاں میں سے

سے سورۃ ظن۔ ۱۱۴، آیت، اے میرے پروردگار مجھے اور زیادہ ظم دے۔

سے سورۃ النساء۔ ۶۴، آیت، تجھ کو جو فائدہ پہنچے وہ خدا کی طرف سے ہے اور جو

نقصان پہنچے وہ تیرا ہی وجہ ہے۔

توجہات عالیہ سے محبوبیت ذاتی سے شرم بھری مجھے عنایت فرماوے۔ زیادہ بندگی :-
عرشہ دوم۔

بندہ کترین محمد معصوم اس طرح آستانہ علیا میں عرض پر واڑے کہ آپ کا
 سرفراز نامہ جس میں اس عامی مجبور اور نااہل کو مختلف عنایات سے سر بلند فرمایا گیا ہے
 شرف صدور لایا۔

من کہ باشم کہ براں عاظر عاظر گزرم
 لطفہا می کنی اسے خاکِ دلت تاجِ سرم

قبلہ گا یا! اللہ تعالیٰ کے احسانات کس طرح تحریر میں آسکتے ہیں اور کون سے جوارح سے
 اُس کا شکر ادا کیا جاسکتا ہے! اگر کوئی شخص خود کو خاک بھی بنا دے بلکہ اپنا نام و نشان بھی
 نہ رہنے دے تب بھی وہ اس کے شکر کا حق ادا نہیں کر سکتا۔ کیونکہ جو عبادت بھی ہماری ہوگی
 وہ قاصر بھی ہوگی اور پر عیب و خامی سے بھری ہوئی ہوگی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے
 اللَّهُمَّ لَا أُخْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَتَشْكُرْنَا أَتُنَيْتَ عَلَيَّ نَفْسِيكَ۔

داے اللہ میں تیری ثنا پوری طرح نہیں کر سکتا جیسی کہ تو نے خود اپنی ثنا کی ہے،
 انہوی خواجہ محمد ہاشم نے جو مکتوبات اور معارف جدیدہ آگرہ سے ارسال فرمائے
 ہیں ان کا مقام اس قدر بلند ہے کہ مجھ جیسے کم فہم کی سمجھ میں کیا آسکتے ہیں؟ اور وہ
 جو ذکر فرمایا ہے کہ تمام افراتو عالم، اللہ پاک کے اسماء و صفات کا خلاصہ ہیں پس یہ
 سب کے سب اعراض ہیں کہ ان کے درمیان کوئی جوہر نہ ہوگا کہ ان سب کا قیام
 اُس پر متوقف ہو۔ پس ان سب کو ذات سے بجز حرمان کے کچھ بھی نصیب نہیں اور ان کا
 نصیب صفات کے علاوہ کچھ نہیں، سوائے ایک ذاتِ عارف کے۔ الخ۔

ایک رات تراویح کی نماز میں اس امر کے مراقبے اور مطالعے میں تھا کہ جو اعراض کہ
 اس ذاتِ عارف سے وابستہ ہیں انہوں نے اپنی اصل کی طرف عود کیا اور اُس کا نام

سے میں کون ہوں جو خاطر خاطر ہے، آسوں سے خاکِ دلت تاجِ مرا آپ کا کم

و نشان بھی دور ہوا اور وہ سب پوری طرح منسمل اور محو ہو گئے اور اپنی اصل میں گم ہو گئے۔
 میں ہر چند غرور کرتا ہوں اور چاہتا ہوں کہ ذات مجرد سے بہرہ مند ہو جاؤں یہ بات نیز
 نہیں جوتی اور جو کچھ جوتے ہیں وہ اپنے اصول میں جا پاتا ہے اور اصول بھی اصول میں جا پاتے ہیں یہاں تک
 کہ جیسا اللہ تعالیٰ نے پایا۔ چنانچہ مشہور ہوا کہ جہاں کہیں تو جانے اور جہاں تک پہنچے
 تو جو بات و اعتبارات میں پہنچے گا جو اصل اصول ہیں اور ان اصول اور اصول اصول
 سے ذات مجرد تک پہنچنا محال ہے (کیونکہ) اصول سب منقطع ہونے والے ہیں اور
 حق تعالیٰ کی ذات ماوراء (وراء الورا) ہے۔ اور اطلاق اصل اس کی ذات اقدس میں
 ساقط ہے۔ آخر کار معاملہ یا اس تک پہنچ گیا اور یقین یقین سے معلوم ہوا کہ جب تک
 تیری اصل۔ صفات و اعتبارات ہے تیری سعی کی نہایت ہی ہوگی کہ خود کو اپنے اصول
 میں منسمل اور محو کرے اور اضمحلال کے بعد اصل سے گزرنے کے کوئی معنی نہیں۔
 دوسری بات یہ کہ (خیال ہوا کہ) ذات حق سے بہرہ نصیب ہو تو اس وقت یہ بات دل میں
 آئی کہ حضرت شیخ محی الدین ابی العزیز قدس سرہ فرماتے ہیں کہ

كَمَا بَعْدَ هَذَا لَا الْفَيْدُ مَا لَمْ يَخْشَىٰ. یعنی اصول میں فنا اور اضمحلال کے بعد جو عدم
 ہے وہ محض عدم ہے، کیونکہ ذات حق میں اصول کا کوئی گزرنے اور وہ سب منقطع
 ہو جاتے ہیں اور ذات حق تو وراہ الورا ہے۔ تو جب تک اسکو ذات عطا نہ فرمائیں
 ذات حق تک پہنچنا محال ہے۔ اور وہ جو حضور نے تحریر فرمایا ہے کہ اس قسم کے بزرگ
 ایک وقت میں کئی نہیں ہوتے۔ اس کے علاوہ یا اس جس کا ذکر کیا گیا اس سے اس قدر
 غم و غمش پیدا ہوا کہ کیا عرض کرے۔ اس کے نمانے میں کبھی دل میں یہاں تک تاہم کامل کو
 اپنے مطبوع سے جمیع کمالات میں معتد تھا ہے۔ اس لیے اس طرح عدم تعدد کس اعتبار
 سے ہوگا؟ کیا اس میں اصالت اور تہجیت کا فرق ہوگا؟۔ لیکن ایسے خیالات سے اس
 اضطراب کو تسکین نہیں ہوتی دیکھو یہاں کوئی حرم راز نہیں تھا کہ جس کے ساتھ دردِ دل کا ذکر ہوتا ہے کہ یہ
 حَتَّىٰ إِذَا اسْتَأْذَنُوكَ مِنَ الْمَسْجِدِ فَاسْتَجِبْ لَهُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ

لما سئل عن آية ۱۰۱ ترجمہ کرتے رہا تک کہ رسول کو گواہی یا سابقہ صراط تہذیبی اصول کے بعد ہوں اور منکر کفار اس وقت ہمدلی سے آئے
 تو جسے ہم نے چاہا بچایا گیا۔

مطابق محرومی نہ رہے گی اور نسکین ہو جائے گی۔

خواجہ محمد ہاشم کے نام جو مکتوب ہے اس سے مجھے اطلاع مل گئی تھی، اور گو کہ اس کے بعد بھی کئی مکتوبات ملے لیکن میں نے اس سزا سے متعلق عرض کرنا مصلحت نہ جانا اور اس کے بارے میں حتم پوشی ہی کر رہا تھا۔ لیکن اب حضور کی توجیہ شریف سے امید رکھتا ہوں کہ اس معنی کا صل اب نکل آئے گا۔ اس خط کی تحریر کے وقت ہی اس بات (مکتوب مذکورہ) کی اطلاع ملی ہے۔ اس لیے اس کی تفصیل سے آگاہی نہ ہو سکی۔ اب انشاء اللہ آپ کی توجیہ سے بہرہ ور ہو سکوں گا۔ زیادہ بندگی،

اسی زمانے میں مخدوم زادہ (خواجہ محمد معصوم) نے اس عاجز و محمد ہاشم کے نام بھی ایک عنایت نامہ بھیجا اور بعض اسرار سے متعلق اشارہ فرمایا کہ اس عاجز کو حضرت محمد و الف ثانی قدس برترہ کے صدقے میں ان کا اہل سمجھا۔ تبرکاً اس عنایت نامے کو یہاں نقل کرتا ہوں کہ اس سے بھی آپ کے علوم و اعمال اور انکسار کا اندازہ ہو سکے گا۔

ب۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ
والہ اجمعین۔ امید رکھتا ہوں کہ آل برادر گرامی نے دو ال قسم کی باتوں سے چٹکارا پاکر دلوں حقیقی سے وابستگی اختیار کر لی ہوگی اور خوبی سے گئی تک اور وہاں سے مافوق تک الحاق حاصل کر لیا ہوگا۔ اور قوسین سے آؤ اذنی تک رسائی کر لی ہوگی اور اور خالص کو مخلوط سے جدا کر لیا ہوگا اور اثر و صحبت سے گزر کر نقطہ ملاحظت تک پہنچا لیا ہوگا۔ بلکہ مدبر شریف المیز و معمر منہ اَحَبِّ کے مصداق۔ اُس نقطہ ملاحظت کے اندر بھی دخل حاصل کر لیا ہوگا۔ اور علم سے نادانی کی طرف اور گفتگو سے خاموشی کی طرف آگئے ہوں گے اور معاملہ نفسی کو پس پشت ڈال کر کلی طور پر اثبات کے نگران بن گئے ہوں گے، بلکہ وہاں سے جمہول کیفیت کا بہرہ حاصل کیا ہوگا اور

سے مکتوبات امام ربانی - ۸۰/۳ -

سے آدی اس کے ساتھ ہوگا جس سے اس نے بخت کی۔

غلیل سے صیب کی طرف متوجہ ہو گئے ہوں گے۔ عظیم الصلاة والسلام علیہ
 باکر میں کار ہا دثوانہ است۔ اگر بوں کے لیے مشکل نہیں کام
 آپ کی علو فطرت، محبت اور دیوانگی سے یہ امور بھیہ نہیں بلکہ کون جا سکتا ہے
 بالکل ثابت حاصل ہیں۔ ہاں جو مجھے ناقابل اہلیت استعداد شخص کے لیے ہرگز
 اپنی تمام صلاحیت میں زنا سے محفوظ اور گناہوں میں گامی ہو کہ اس کے پاس ہے
 کہ ایسے بلند اسرار کا خیال بھی کر سکے۔ آپ یہ باتہ منہ تکلف یا کسار نفس پر محسوس نہ
 فرمائیں کیونکہ یہ بات حقیقت ہے۔ البتہ اس قدر ضرور ہے کہ میری اس بات کو سمجھنے والوں کی
 کے باوجود اسرار انوار میں لاشعیر میری فطرت میں درجیت ہیں اور مستوار
 و درجیت کی نگاہ کر کے اسے کو اس حقیقت سے پوری طرح اطلاع نہیں دی۔
 اس لیے میں ہر وقت اس لحظہ کے لیے رجوانہ بنا رہتا ہوں اور اس کے ساتھ عاشقی
 کو درمیان میں رکھتا ہوں بلکہ اسرار جو شروع در شخصت کرنے والے سے معلوم کرنا
 چاہتا ہوں تو ایسی خواہش ہی محبوب ہے۔ بے انتہا لطف و کرم فرمائے اسے سے
 امید ہے کہ وہی ان باتوں کا ظہور فرمانے گا اور ہرگز سے علانیت کی طرف مدلا کر وہ تو
 سے فعل کی طرف سے آئے گا۔ اور یہ بات اللہ تعالیٰ کے لیے مشکل نہیں۔
 اسے میرے پروردگار اس دنیا کے قیدی کو اس قید خانے سے خلاصی دے
 اور اس مرغ شکستہ پر کور ہانی دے دے۔ تاکہ اختیار کی مزاحمت کے بغیر اس نئے
 میں مستہلک بلکہ اس نئے کا مشابہت باطن۔ اِنَّهُ قَرِيبٌ مِّنْ حَبِيبٍ۔ انتہی۔
 ” اور اس مخدوم زاوۃ والا قدر کے اور بھی کتب بات بہت بلند اور خوب
 ہیں کہ جن میں آپ نے بہت سے معارف عزیز اور دقائق عجیبہ تحریر فرمائے
 میں اور ان میں سے بعض ایسے بھی ہیں جن میں آپ نے اپنے والد بندگوار قدس سرہ
 کے کلمات قدسی آیات کی شرح، مزید دقیق کے ساتھ فرمائی ہے۔ ہم نے

سہ بیابان سے۔ ۵ سطروں کی عبارت استنبول والے نسخہ (صفحہ ۳۴) میں ہے۔

ان میں سے چند کا ذکر ہفت برکت کے ضمن میں کیا ہے۔ لیکن یہ "ہفت برکت" مکتوب ۹۲ (جلد اول)، مکتوب ۲۰ (جلد اول)، مکتوب ۱۵۶ (جلد اول)۔ مکتوب ۳۱ (جلد اول)، مکتوب ۱۵۶ (جلد اول) کا آخری حصہ۔ مکتوب ۵۷ (جلد اول)۔ مکتوب ۱۱ (جلد اول) میں بھی دیکھیں۔

مغنی نہ رہے کہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے ان تین صاحبزادوں کے علاوہ کہ جن کا ذکر اوپر آیا، دوسرے صاحبزادے بھی تھے۔ ایک شیخ محمد فریح "اور دوسرے شیخ محمد عینی" تھے جو اپنے والد بزرگوار قدس سرہ کی زندگی میں اپنے بڑے بھائی (خواجہ محمد صادق) کے ساتھ سفرِ آخرت کے لیے روانہ ہو گئے تھے۔ ان دونوں نو بدویدہ کے بلند احوال اور استعداد کا ذکر خود حضرت مجدد قدس سرہ نے خواجہ محمد صادق کے حالات کے ضمن میں کیا ہے۔

صاحبزادہ محمد عینی کا جو یہ نام تھا تو اُس کی وجہ یہ ہے کہ جب وہ اپنی والدہ کے پیٹ میں تھے تو حضرت عینی علیہ السلام کو حضرت مجدد قدس سرہ نے خواب میں دیکھا تھا۔ انہوں نے فرمایا تھا کہ آپ کے گھر میں ایک بچہ پیدا ہوگا۔ اُس کا نام میرے نام پر رکھے گا۔ ایک اور فرزند محمد اشرف تھے جو شیر نوالگی کے زمانے میں اور حضرت مجدد قدس سرہ کی حیات میں فوت ہو گئے تھے۔

ایک اور فرزند شاہ محمد کھنجر ہیں اللہ ان کی عمر و رازد کرے یہ حضرت مجدد قدس سرہ کی اولاد میں سب سے چھوٹے ہیں۔ ان کا لقب شاہ "اس لیے ہے کہ حضرت شاہ مکندر قادینی کیتھلی کہ جن کا ذکر اوپر آچکا ہے ان پر بچپن ہی سے بہت مہربان تھے اور وہ اپنے اجداد امجاد کے لقب (شاہ) کے مطابق ان کو بھی "شاہ" کہا کرتے تھے۔

اور شیخ محمد کھنجر کی وجہ تسمیہ یہ تھی کہ ان کی ولادت سے پہلے حضرت مجدد قدس سرہ کو نام ہوا تھا کہ آپ کے گھر ایک بچہ پیدا ہوگا۔ بخوبی اسمتک (یعنی وہ آپ کے نام کو زندہ رکھے گا)۔ چنانچہ جب وہ پیدا ہوئے تو اس الہامی بشارت کے مطابق ان کا نام محمد کھنجر رکھا گیا۔ یہ بھی اپنی اعلیٰ فطرت اور بلند استعداد کی وجہ سے ولایت کے وسیع بننا کپلائے

جانے لگے یہاں تک کہ حضرت مجددِ قدس سترہ کی تربیت کی برکت سے انہوں نے آٹھ نو سال کی عمر میں قرآن پاک حفظ کر لیا اور ایسی چھوٹی سی عمر میں علم کی تکمیل کے لیے رغبت اور محبت اس قدر دیکھی گئی کہ استاد کے ساتھ بہت زیادہ تعلق پیدا ہو گیا اور ایسا رابطہ کسی بچے سے نہ دیکھا گیا اور نہ سنا گیا۔

اس وقت جب کہ حضرت مجددِ قدس سترہ اجمیر کے سفر سے واپس تشریف لارہے تھے تو بعض خادموں نے اس بچے کو بھی دو تین منزلوں تک استقبال کے لیے پہنچایا۔ جب یہ حضرت مجددِ قدس سترہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور معلوم ہوا کہ ابھی حضرت کسی سبب سے تین چار دنوں کے بعد سرحدِ جا میں گئے تو انہوں نے حضرت سے رخصت پا ہی۔ حضرت نے فرمایا کہ واپس جانے کی ایسی جلدی کیا ہے، کیا تم مجھے یاد نہیں کرتے تھے؟ انہوں نے عرض کیا کہ ان چند دنوں میں میرے سبق میں ہرج ہو گا اور میرا فلاں ہم سبق ساتھی مجھ سے آگے بڑھ جائے گا۔ اور میرے استاد بھی مجھے بہت یاد آ رہے ہیں۔ حضرت قدس سترہ اس بات سے بہت خوش ہوئے اور فرمایا،

”کیوں نہیں، یہ تو علماء کے طبقے میں سے ہے اور مافقوں اور صالحوں کے

خاندان سے ہے۔“

پھر ان کو رخصت کر دیا۔

اور شہرِ اجمیر میں جب کہ حضرت مجددِ قدس سترہ کو اپنے انتقال کے زمانے کا علم ہوا تو ایک روز فرمایا کہ

”میں چاہتا ہوں کہ محمد یحییٰ بھی اپنے بھائیوں کی طرح اس نسبتِ مکیا سے

بہرہ ور ہو جائے۔ لیکن کیا کیا جائے کہ وہ ابھی بچہ ہے اور میرے انتقال کا زمانہ

قریب ہے۔“

ایسا فرمایا اور کمالِ شفقت کی وجہ سے آپ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

حضرت قدس سترہ کے انتقال کے بعد جب کہ وہ قرآن پاک تو پہلے ہی حفظ کر چکے تھے اپنے بزرگ بھائیوں کی تربیت سے علوم منقول و معقول کی تکمیل کی اور پورے استحکام و استحضار کے ساتھ درس و تدریس اور کتب متداولہ کے نشر و افاضے میں مشغول ہو گئے۔ اور ماشاء اللہ

طریقہ انقطاع وبتسل، بے تعلقی، بے تعینی، ضبط اوقات، حفظ اوضاع، اتباع سنت اور رعایت طریقہ عالیہ میں پوری طرح مستقیم و مستقیم ہو گئے ہیں۔ چنانچہ آثارِ نجابت و وراثت اور نسبت معنوی آپ کی پیشانی مبارک سے نمایاں ہیں۔

آپ کا علیہ، قد و قامت اور چشم و ابرو کے لحاظ سے آپ کے والد بزرگوار قدس سرہ سے ملتا جلتا ہے اور آپ کی مقبولیت کے لیے یہ بات کیا کم ہے کہ آپ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی پوتی یعنی حضرت خواجہ کلاں خواجہ عبید اللہ سلمہ اللہ تعالیٰ کی صاحبزادی آپ کے نکاح میں ہیں۔ اس طرح نسبت معنوی کے ساتھ نسبت ظاہری بھی آپ کو حاصل ہے۔ اس وقت آپ کی عمر پندرہ سال ہوئی ہے اور مکتول پڑھ رہے ہیں۔ امید ہے کہ اپنے بھائیوں کی طرح آپ بھی علوم ظاہری و باطنی میں کامل ہو جائیں گے۔ حضرت مجدد قدس سرہ کی تین صاحبزادیاں تھیں۔ ایک ربی رقیہ حضرت قدس سرہ کی زندگی میں اور شیر خوارگی میں فوت ہو گئیں، دوسری صاحبزادی (ام کلثوم) پندرہ سال کی عمر کو پہنچ گئی تھیں۔ وہ بھی حضرت قدس سرہ کی زندگی میں فوت ہو گئیں۔ وہ صاحب مال و کشف تھیں اور حضرت قدس سرہ کو ان سے بہت محبت تھی۔ تیسری صاحبزادی (نذیبہ) حیات میں اور صالحات میں سے ہیں۔ والسلام والاکرام۔

۱۔ مولانا نسیم احمد فریدی نے اپنی کتاب "خواجہ باقی باللہ و کھنوا" صفحہ ۴۲ میں ثابت کیا ہے کہ خواجہ کلاں خواجہ عبید اللہ نہیں خواجہ عبید اللہ تھے۔

۲۔ زبدۃ المقامات کی نگین ۱۱۱۰ میں ہے کہ اس وقت شاہ محمد یحییٰ کی عمر ۱۵ سال تھی۔ گویا وہ ۱۱۱۰ میں پیدا ہوئے تھے۔ اسی لیے شاہ سکر قادری (دامتونی ۱۱۱۰) سے دعائیں حاصل کر سکے تھے۔ شاہ محمد یحییٰ نے اپنے بھائیوں کے ساتھ ۱۱۱۶ میں حج کیا تھا۔ ۲۷ جمادی الاخریٰ ۱۱۱۶ کو رحلت فرمائی۔ آپ رفیع سجادہ دین تھے، کے قائل تھے۔

فصل یازدہم

آپ کے خلفاء اور دیگر صاحبِ دل احباب

اصفا کیش لوگوں کے سردار میر محمد عثمان سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ کے والد ماجد شمس الدین یحییٰ المعروف ”میر بزرگ“ تھے۔ جو اپنی عالی نسبت، فضل و تقویٰ اور حضور صفا کی وجہ سے بدخشاں اور ماویا، النہر کے مشاہیر میں سے تھے اور بعض نادر علوم مثلاً جفر اور تفسیر وغیرہ میں یگانہ زمانہ تھے۔ ان کا مولد، مسکن اور مدفن ہیں بدخشاں کے شہر کشم میں ہے۔ اور ان کے والد ماجد میر بزرگ میر جلال الدین تھے جن کے جدِ امجد سید عبدالدین دہلی پرہیزگار علماء میں سے تھے۔ اور وہاں کے مشاہیر میں شمار ہوتے تھے۔ ان کو لوگ میر بلبلی کہتے تھے، کیونکہ آپ جب قرآن پاک کی تلاوت کرتے تھے تو اس کی شیرینی کی وجہ سے بلبلیں ان کے گرد جمع ہو جاتی تھیں۔

میر بزرگ (جلال الدین) رحمۃ اللہ علیہ کو طریقت میں ایک موزہ درویش سے ارادت تھی جو سلسلہ عشق میں بلند حالات اور کرامات والے تھے۔ اور پوشیدہ حال درویشوں میں سے تھے۔ سمرقند کی ایک خانقاہ میں رہتے تھے اور اپنی معاش کے لئے موزے سیاکرتے تھے۔ اور خود ہی بازار لاکر فروخت کیا کرتے تھے۔ میر بزرگ نے اسی پیر روشن ضمیر سے متعلق ایک حکایت بیان کی ہے کہ ایک روز سمرقند کی جامع مسجد میں آپ کو وجد آگیا اور اس حال میں اپنے بڑھاپے کے باوجود آپ منبر کی اٹھتے اٹھتے آسمان کو اٹھل کر جاتے تھے لیکن آپ کے جسم میں کوئی ضرب نہیں آتی حالانکہ اس منبر کی اونچائی دو فدیہ آدم تھی اور چوڑائی اس کی نصف تھی۔

حضرت میر بزرگ جناب قاسم شیخ کرمنی قدس سرہ کی خدمت میں بھی حاضر ہوتے تھے جن کے نام پر انہوں نے ایک رسالہ بھی لکھا تھا اور غالباً اپنے شیخ کا نام اس میں آب زر سے لکھا تھا۔

جب شیخ نے اسے دیکھا تو فرمایا کہ چونکہ تمہارے فقر کے نام کی عزت کی ہے اس لئے شریک تم کو عزت و اکرام دے گا۔

میرزا کی سبب سے اپنے وطن سے سمرقند چلے گئے تھے اور اس سبب کے رفع ہونے کے بعد پھر اپنے وطن آگئے تھے، جب آپ اپنے وطن پہنچے تو وہاں کے شاہزادہ محمد حکیم مرزا نے (جو علماء اور فقرا سے محبت رکھتا تھا) ایک مکتوب بہت نیاز مندی سے آپ کو لکھا اور آپ کو کابل طلب کیا۔ آپ کے پہنچنے پر اس نے بہت ادب و احترام کے ساتھ آپ سے ملاقات کی۔ اس حکمران کے انتقال کے بعد جب اس دیار کا حاکم ایک ہندو مقرر ہوا تو آپ نے بارگاہ خلدوند میں اپنے انتقال کے لئے دعا کی جو قبول ہوئی اور آپ نے ۱۹۱۳ء میں انتقال کیا۔

میرزا حضرت میر نعمان کہا کرتے تھے کہ میں اپنے والد ماجد کو عرفاً و اولیاً میں سے نہیں جانتا تھا کہ ایک صاحب دل بزرگ نے ایک مرتبہ مجھ سے فرمایا کہ ”میر نعمان“ میں نے تمہارے والد بزرگ کو خواب میں دیکھا ہے اور انہوں نے مجھ سے فرمایا ہے کہ ”میر نعمان سے کہو کہ تم ہمارے متعلق ایسا کلمہ اعتقاد کیوں رکھتے“

مرشدی میر نعمان کی ولادت سے پہلے آپ کے والد محترم نے امام ابو حنیفہ نعمان بن ثابت رضی اللہ عنہما کو خواب میں دیکھا۔ حضرت امام ابو حنیفہ نے آپ کے والد صاحب سے فرمایا کہ تمہارے گھر میں ایک پس سعادت مندر پیدا ہوگا۔ اس کا نام ہمارے نام رکھنا۔ اس بشارت کے بعد میرے مرشد میر نعمان کی ولادت ۱۷۷۷ء کو سمرقند میں ہوئی۔

آپ کو بچپن میں غور و فکر کرنے سے حیرت لاحق ہو کر تی تھی۔ پھر جب آپ فقرا کی خدمت میں آئے اور مراقبے وغیرہ کے متعلق معلومات ہوتی۔ تو آپ فرماتے ہیں کہ میں سمجھ گیا کہ وہ فکر اور حیرتیں ہی اس راہ کے شعبے ہیں۔ آپ ایام شباب کے شروع میں رخ پہنچے۔ اور معرفت آگاہ امیر عہدہ شریعتی حنفی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ان کی اشارت و خطبات کی وجہ سے ہندوستان کی شریعت لائے اور راہ سلوک کی طلب کے شوق میں بہت سے بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوئے۔

۱۲ شعبان ۱۹۱۳ء کو اس کا انتقال کابل میں ہوا۔

اور ہر ایک سے اذکار کیے۔ اعلان پر عمل بھی کیا۔ جہاں کہیں کسی بزرگ کا نام سنتے وہاں پہنچ جلتے۔ آپ کے طالع ہمایوں نے ان کو قطب المعتقدین حضرت خواجہ محمد باقی باللہ قدس سرہا کی خدمت میں پہنچا دیا۔ حضرت نے ان کے حال پر لطف و کرم فرمایا۔ ان کو اپنی عنایت کے آغوش کا شرف بخشا۔ اور طریقہ نقشبندیہ کے ذکر و مراقبہ سے نوازا۔ اس کے بعد آپ اپنے فرزندوں اور عزیزوں کی کثیر جماعت کے ساتھ پوسے توکل پر قائم اور فقر و فاقہ کی حالت میں رہتے ہوئے حضرت خواجہ کی خدمت میں وقت گزارنے لگے۔ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ کے بعض مخلص امراء نے درخواست کی کہ خانقاہ کے فقراء فقر و فاقہ کی وجہ سے تکلیف میں رہتے ہیں۔ اس لئے اگر حکم ہو تو ہر ایک کا وظیفہ مقرر کر دیا جائے۔ تاکہ ہم کو سعادت دارین نصیب ہو جائے۔ چنانچہ حضرت نے چند آدمیوں کے نام یومیہ قبول کرنے کے لئے تجویز کئے۔ اتنے میں کسی شخص نے مرشدی محمد نعمان کے لئے بھی حضرت خواجہ سے عرض کی کہ میرے محمد نعمان اپنے کثیر اہل و عیال کی وجہ سے سخت فقر و فاقہ اور تکلیف میں رہتے ہیں۔ حضرت خواجہ قدس سرہا نے آپ کے لئے اجازت نہیں دی۔ اور فرمایا کہ وہ میرے بدن کے اجزا میں سے ہیں۔ اس لئے میں اپنے آپ کو ان باتوں کے نزدیک نہیں ہونے دوں گا۔ میرے مرشد میرے نعمان فرماتے ہیں کہ ان دنوں حالانکہ ہم فاقہ پر فاقہ کر رہے تھے لیکن حضرت کے اس خصوصی کرم کی سماعت سے بے حد خوشی اور خوش دلی حاصل ہوئی اور ایسی رقت نصیب ہوئی کہ ہم جھومنے لگے اور حسن احوال کے امیدوار ہوئے۔

مسجد فیروزی (دہلی) کے نیچے بہت سے ایسے مقامات ہیں کہ جن میں مدتوں سے کوئی نہیں رہتا تھا۔ اور ابابیل وغیرہ پر ندوں کی بیٹ کی بدبو کے سبب وہاں رہنا بھی مشکل ہی تھا۔ حضرت خواجہ کے حکم سے میں مع اہل و عیال وہاں رہا۔ یہاں رہنے کے سبب سے آپ کے ہمیشہ جو متقی پرہیزگار صاحب حال و جذب عقیم علیل ہو گئیں۔ ایک مرتبہ حضرت خواجہ صاحب کی والدہ ماجدہ، آپ کی ہمیشہ کی عیادت کے لئے تشریف لائیں۔ لیکن اس مکان کی بدبو کے سبب بیٹھ نہ سکیں۔ واپس گھر جا کر خواجہ قدس سرہا سے اس مکان کا حال بیان کیا کہ اسے میرے فہم نظر، خواجہ من یہ لوگ مر رہے ہونے کے لئے آئے ہیں مرنے کے لئے نہیں آئے۔ آپ نے

والدہ ماجدہ سے عرض کیا کہ یہ لوگ دعوت کے لئے نہیں آئے کہ ان باتوں سے طویل پریشانیوں میرے مرشد نے بیان فرمایا کہ چند دن بعد کے حالات سکر خلاف شرع مجھ پر ایسے غالب ہوتے کہ دفع کرنے کے باوجود کامیابی نہیں ہوتی۔ مجبوراً حضرت خواجہ کی خدمت اقدس میں عرض کرنے کا ارادہ کیا۔ چنانچہ میں مسجد میں پہنچا تو نماز باجماعت تیار تھی میں جس صنف کے کنارے پر تھا اس صنف کے دوسرے کنارے پر حضرت خواجہ کھڑے ہوئے تھے۔ جیسے تو میری نظر حضرت پر اور حضرت کی نظر مجھ پر پڑی یہ حالات سکر یہ مجھ سے جاتے رہے۔

میرے مرشد فرمایا کرتے تھے کہ خواجہ صاحب کے مرض موت کے ایام میں ایک رات مجھے خدمت و شب بیداری کا موقع ملا۔ اس رات آپ کی نظر مجھ پر پڑی اس فیض والی نظر کا مجھ پر ایسا اثر ہوا کہ میں جو بھی کام کرتا سوچ میں پڑ جاتا کہ یہ کام رضائے الہی کے موافق ہے یا نہیں۔ چنانچہ میں ہر قدم پر مرضی حق کو تلاش کرتا۔ دراصل جس وقت آپ کی نظر ٹوکی تھی وہ وقت تسلیم و رضا کا تھا اور اس میلے بے کراں میں سے ایک پھینچ، عاجز تشنہ لب کو بھی پہنچ گیا تھا۔ میرے مرشد فرمایا کرتے تھے کہ جب حضرت خواجہ قدس سرہ نے اپنی زندگی میں حضرت مجدد کو خلعت خلافت عطا فرمائی تھی تب اپنے سب مریدین کو فرما دیا کہ طلب فرما کر ارشاد فرمایا کہ انکی موجودگی میں میری تخلیف نہ کیا کرو بلکہ میری طرف توجہ بھی نہ کیا کرو اس سلسلے میں حضرت خواجہ نے مجھے طلب فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ حضرت مجدد کی خدمت کو سعادت بانویں نے عرض کیا،

”میرے توجہ کا قبیلہ تو آپ کی درگاہ ہے بے شک حضرت خواجہ مجدد بھی بزرگ ہیں“

”بات آپ نے پسند نہ فرمائی اور غصے سے فرمایا کہ

”میاں شیخ احمد وہ آفتاب ہیں کہ جن میں ہم جیسے ہزاروں ستارے گم ہیں۔ کامل اولیاء

متقدمین ہیں کوئی کوئی اس شان کے بزرگ گزرے ہوں گے“

اس واقعے کے بعد میں نے آپ کے ساتھ اعتقاد درست کیا اور نہایت خوش عقیدگی اور کمال نیاز اور محبت کے ساتھ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور عنایت و توجہ کی درخواست کی۔ حضرت خواجہ مجدد نے ارشاد فرمایا کہ آپ میرے مریدوں میں سے ہیں لیکن ابھی خواجہ صاحب کی خدمت میں ہی رہیں۔ جب حضرت خواجہ قدس سرہ نے رحلت فرمائی تو حضرت مجدد دہلی تشریف لے گئے تو میرے آقا و مرشد میر محمد نعمان نے حضرت مجدد کو ایک رقعہ کھا جس میں اپنی شکستہ دہلی

غریبی، محتاجی، بے نصیبی، اور بے استعدادی کا ذکر کیا کہ مجھے آپ کی عنایات حاصل کرنے کے لئے بجز جناب کے کوئی وسیلہ نہیں اور یہ کہ میں سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے عنان سے نسبت رکھتا ہوں (یعنی سید ہوں) مجھ پر سید الانبیاء علیہ وسلم آلہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقے میں رحم فرمائیے۔ اس مکتوب کے مطالعے سے حضرت مجدد پرقت طاری ہو گئی اور فرمایا کہ

”میر صاحب بے دلی اور رنج مت کرو ہمارے خواجہ رضی اللہ عنہ حاضر ہیں سے“

انشاء اللہ خوب گزرے گی اور بہتری ہوگی“

اور حضرت خواجہ مجدد قدس سرہ نے یہ بھی فرمایا کہ

”حضرت خواجہ قدس سرہ کے اصحاب میں میر صاحب کو ہم سے خاص مناسبت ہے“

جب حضرت مجدد مرشد شریف کو واپس ہوتے تو میر صاحب کو اپنی عنایت و تربیت کے آغوش میں وطن لے آئے جہاں میرے مرشد میر نعمان نے حضرت مجدد کے در دولت پر کئی سال گزارے اور خوب فیوض و برکات حاصل کئے:

ایک مرتبہ حضرت مجدد کو بسبب بیماری ضعف لاحق ہوا اور اس خیال سے کہ شاید یہ مرض آخری مرض ہو اور ضعف کے غلبے کے سبب حضرات خواجگان کی امانت اہل امانت کو سپرد کرنے کا موقع نہ ملے اس لئے ان کے اہل کے سپرد کر دینا چاہتے؟ آپ نے دیکھا کہ اس بار کا نخل سواتے بڑے صاحبزادے یعنی مخدوم زادہ بزرگ خواجہ محمد صادقؒ اور مرشدی میر محمد نعمان سلمہ اللہ کے اور کوئی نہیں کر سکتا۔ اس لئے وہ امانت (بعض احوال مناسبہ) حسب استعداد ان دونوں عزیزوں کے سپرد فرمائی۔

اس کے بعد حضرت مجدد کو صحت کاملہ نصیب ہوئی تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ ضعف کی حالت میں ان نسبتوں کے دینے کا راز یہ تھا کہ بعض معاملات و معاملات مجھے اسی وقت حاصل ہو سکتے تھے جبکہ میں وہ نسبتیں تم کو دے دیتا۔

میرے مرشد میر نعمان رحمہ کی تربیت اور ان پر عنایت و عنایتوں ہوتی رہی یہاں تک کہ مرشدی میر محمد نعمان رحمہ کو آپ نے خلعت خلافت و ارشاد سے سرفراز فرمایا کہ برہان پندہ بیچ دیا اور یہ خلافت تحریر فرمایا (جو عربی میں تھا)

درد ہی ایک اللہ ہے۔ سوائے اس کے اور کوئی نہیں۔ ہم اس کی تعریف کرتے ہیں اور اس کے نبی اور ان کی بزرگ آل پر صلوة و سلام بھیجتے ہیں (اس کے بعد عرض ہے کہ، ہر اور صالح، سالک طریق حق، عارف باللہ، سید کامل محمد نعمان (اللہ تعالیٰ ان کو ہمیشہ اپنی مرضیات کی توفیق مرحمت فرماتے) جب فیر کے توسط سے سلک ارادت المشائخ النفتشندیہ میں داخل ہوتے اور ان کے طریقہ عالیہ کا سلوک طے کر لیا اور ان سے طریق کے لئے نفع کا امکان پایا گیا۔ تو میں نے ان کو ان اکابر کے طریقے کی تعلیم، طالبین راہ کو دینے کی اجازت دی۔ مطابق شریعت و حقیقت اور سلام ہواں پر جس نے ہدایت حق کی پیروی کی اور حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی متابعت کو اپنے اوپر لازم کیا۔

آپ برہان پور دوم مرتبہ تشریف لے گئے۔ وہاں پہلے ہی سے شیخ محمد فضل اللہ اور شیخ عیسیٰ علیہ السلام جو صاحب حال و قال تھے موجود تھے۔ اس لئے آپ کا طریقہ رواج نہ پاسکا اور خواجہ صاحب قدس سرہ کی خدمت میں واپس تشریف لے آئے۔ اور سب حال عرض کیا۔ پھر خواجہ صاحب قدس سرہ نے آپ کو تمیزی بار روانہ کیا اور ارشاد فرمایا کہ اس بار ایسا نہ ہوگا۔ چنانچہ میر صاحب حضرت مجدد دوم کے حکم کی تعمیل میں اس بار جب برہان پور گئے تو وہاں آپ کو مقبولیت عظیم حاصل ہوئی اور آپ کی مجلسیں اس قدر گرم ہوتیں کہ بیان سے باہر ہے۔ جو حضرات آپ کی مجلسوں کو دور سے بھی دیکھ لیتے تو ان کے قلوب پر اس قدر جذب و مستی کا غلبہ ہو جاتا کہ وہ غلبہ سکر کی وجہ سے اپنے کپڑے پھاڑ دیتے تھے اور مرغ بیل کی طرح زمین پر تر پنے لگتے تھے۔ اس حد تک دیکھا گیا،

۱۔ حضرت مجددی دفتر اول کے مکتوب ۲۲۸ میں میر صاحب کو کھاتا تھا کہ اجازت نامہ لکھانے میں آپ جو اس قدر مبالغہ اور کوشش کر رہے ہیں تو اس سے آپ کا کیا مقصد ہے؟ طریقہ تعلیم کی جو اجازت آپ کو مل گئی ہے اگر وہ کافی نہیں، تو اجازت نامہ کیا کرے گا؟ حضرات القدس (۲) میں ہے کہ علامہ کے قریب میر محمد نعمان کو اجازت نامہ ملا۔ علامہ برہان پور میں اس وقت شیخ فضل اللہ (م ۲۹) اور شیخ عیسیٰ جند اللہ (م ۳۰) مشہور بزرگ تھے۔

کہ کبھی کبھی تمیں چالیس آدمی یکبارگی ہوش کھو بیٹھتے اور زمین پر گر پڑتے اور مولانا قاسم بربزی کا یہ مصرع ان کے حسب حال ہوتا ع

در میان شہ و در بر گوشہ غوغالتے اوست

ان حالات کو دیکھ کر دوسرے مشائخ کے مرید بھی جو اس شہ میں تھے بے اختیار ہو کر آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے اور بہت سے فاسق بھی اصلاح پذیر ہو گئے اور بہت سے ہوش والے بے خودی اور جذب سے سرشار ہو گئے۔

اسی دوران آپ کے نام حضرت مجدد قدس سرہ کا گرامی نامہ موصول ہوا۔ آپ نے تحریر فرمایا تھا کہ: ”ایک روز صبح کی نماز کے بعد احباب کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا دانستہ یا نادانستہ طور پر آپ کی طرف توجہ ہو گئی اور دوسرے آثار جو نظر میں تھے ان کو دور کرنے کی کوشش کی گئی اور وہ ظلمتیں اور کدورتیں جو محسوس ہو رہی تھیں ان کے دور کرنے کا بھی اہتمام کیا گیا یہاں تک کہ آپ کے کمال کا ہلال، بد کال بن گیا اور جو کچھ کہ ہدایت کے آفتاب میں ودیعت کر رکھا تھا وہ سب ال بد میں منعکس ہو گیا۔ حتیٰ کہ اس کمال کی طرف کچھ متوقع اور منتظر رہا۔ سوئے اس کے کہ ظن وسیع ہو جائے اور اپنی وسعت کے مطابق کچھ حاصل کرے اور بہت دیر تک اس کیفیت کی مثالی صورت نظر میں رہی، یہاں تک کہ وہ یقین جو صدق کا مصداق ہے حاصل ہوا۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ وَالْمِنَّةُ عَلٰی ذٰلِکَ اس دولت کا حصول اس واقعہ (خواب) کی تاویل ہے جو آپ نے دیکھا تھا اور اس کی تعبیر کے لئے بہت مبالغہ اور تاکید کے ساتھ سوال کیا تھا۔ اللہ پاک کا بڑا احسان ہے کہ آپ کا یہ قرض سب کا سب ادا ہو گیا۔ اور وعدہ پورا ہو گیا۔ اب امید ہے کہ اس کمال کے مطابق تکمیل ہو جائے گی اور اس علاقے کے دشت و صحرا آپ کے وجود شریف سے منور ہوں گے۔“

ہر قریبی اور ہر ضعیف پر حضرت میر کے حضور صحبت کی سرایت کا حال کیا لکھوں اور آپ کے العاف و اعطاف کا کیا ذکر کروں جو اس ناپتیر کے شامل حال ہے۔ اس فیکر کو توبہ و انابت نیز طریقہ عالیہ کا ذکر حاصل کرنے کی سعادت آپ ہی کی صحبت بابرکت سے نصیب ہوئی ان ہی کے فیوض و برکات سے عاجز نے سپاہیانہ وضع قطع ترک کر کے فقیرانہ وضع قطع اختیار کی۔

آپ ہی کے طفیل اور وسیلے سے حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت اقدس میں باریابی ہوئی اور اپنی قابلیت اور صلاحیت کے مطابق حضرت مجدد قدس سرہ کی عنایات اور توجہات سے فیض یاب ہوا۔ جزاء اللہ عنا خیر الجزاء وسلمہ اللہ علی رؤس الاحیاء۔

اب اس بات کا امیدوار ہوں کہ جو سچا واقعہ آپ نے ملاحظہ فرمایا اس کے مطابق ان نمرگان دین اور حق سبحانہ تعالیٰ اور اس کے حبیب پاک کے نزدیک قبولیت کا شرف حاصل ہو، وہ واقعہ یہ ہے۔

آپ نے بیان فرمایا کہ میں نے برہان پور کی جامع مسجد میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو مع خلفائے کبار رضی اللہ تعالیٰ عنہم خطاب میں دیکھا جیسے ہی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر مبارک اس عاجز پر پڑی تو آپ نے حضرت سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے ارشاد فرمایا کہ

”جو بھی شیخ احمد کا مقبول ہے ہمارا اور حق سبحانہ و تعالیٰ کا مقبول ہے۔ اور جو شیخ احمد کا مردود ہے وہ ہمارا اور حق سبحانہ و تعالیٰ کا مردود ہے“

میرے مرشد میر نعمان رحم فرماتے ہیں کہ جیسے ہی میں نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے یہ بشارت سنی تو میں بے حد خوش ہوا کہ الحمد للہ میں حضرت مجدد رحم کا مقبول ہوں اس لئے میں اللہ تعالیٰ اور اس کے پیارے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی مقبول ہوں۔ آپ نے اس فیکر کے باطن سے مطلع ہو کر فرمایا کہ تمہارے رد و قبول کا معاملہ بھی ایسا ہی ہے۔

ایک روز آپ نے سالکین کے آزار و آلام اور ان کے کشائش حال کے سلسلے میں ارشاد فرمایا کہ ایک برہان پور کی جامع مسجد کے چوڑے پر سے جو قد آدم بلند تھا گر پڑا۔ چنانچہ میرے ہاتھ میں بہت چوٹ آئی۔ لیکن گرنے کے ساتھ ہی ایک مقام (سلوک) کہ جس کی مجھے

آرزو تھی ماہل ہو گیا۔ اور میں چوٹ لگنے سے بہت خوش ہوا۔ اور اس نعمت کے حصول کے شکرانے میں، میں نے حلوا بکوا کر تقسیم کیا۔ اور میرا اعتقاد تھا کہ جو شخص وہ حلوا کھلے گا۔ جنت میں بہائے گا۔ ایک دن حضرت میر نے حضرت مجدد قدس سرہ کے فضائل و مناقب بیان کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ جن ایام میں میں آپ کی خدمت عالی میں رہا کرتا تھا۔ ایک دن میں نے حلقہ مراقبہ میں دیکھا کہ ایک خیمہ بہت بلند کیا ہوا ہے گویا کہ تمام کائنات ایک خیمہ ہے اور ساری مخلوق اس عظیم خیمے کے نیچے ہے اور تمام پیشکاران مہمات اور کارخانہ ظہور بھی اسی کے نیچے ہے اور اس کے نیچے میں ایک سوراخ ہے۔ اس سوراخ میں سے آپ دیکھتے جاتے ہیں اور جو لوگ اس خیمے کے نیچے ہیں وہ بھی اس سوراخ کی طرف اشارہ کرتے جاتے ہیں۔ اور یہ لوگ آپ کا اشارہ سمجھ کر اس کے مطابق عمل کرتے جاتے ہیں۔ پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ ان میں سے کچھ کو یہ عاجز بھی جاننا ہے کہ آپ کی صحبت بابرکت سے ان کو قطبیت حاصل ہوئی۔

راقم الحروف بیان کرتا ہے کہ ایک دن سیدی و مرشدی کے ساتھ کچھ مخلصوں کی ہمراہی میں آپ کے ایک مرید کے گھر میں بھی مہمان تھا۔ آپ نے میزبان کو تاکید فرمائی کہ کھانا حلال ہو۔ اور نہایت احتیاط سے تیار کرایا جائے چنانچہ میزبان نے حتی الامکان کوشش کی کہ ایسا ہی ہو کچھ دیر بعد شور ہوا کہ جو بکری ذبح کی گئی تھی اس پر بہت زیادہ کیڑے پڑ گئے ہیں اور ان کیڑوں نے ذرا سی دیر میں اتنا گوشت کھا لیا کہ بڑیاں نظر آنے لگی ہیں اور تعجب کی بات یہ ہے کہ دو سڑے ذیمہ پر وہ راغب نہیں ہوتے اس پر آپ نے ارشاد فرمایا کہ ذبیحہ حلال نہ تھا۔ اس کی تحقیق کی جائے۔ چنانچہ بعد تفتیش کے معلوم ہوا کہ میزبان کے ایک دوست نے جو کسی عہدے پر فائز تھا یہ بکری رعایا سے لے کر ان کو بھیج دی تھی اور انہوں نے مہانوں کو کثرت کی وجہ سے یہ بکری ذبح کر لی تھی۔

اگرچہ آپ نے ظاہری علوم کی تحصیل حکم ہی کی تھی لیکن اس طائفہ علیہ کے حقائق خصوصاً حضرت مجدد قدس سرہ کے اسرار و معارف کے ادراک کی بصیرت خوب رکھتے تھے۔ حضرت خواجہ مجدد الف ثانی قدس سرہ نے بھی بہت سے مکتوبات میں آپ کا ذکر کیا ہے۔ اور آپ کے

سلسلہ یعنی دفتر اول ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۳ - ۲۰۹ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۳۱ - ۲۳۸ - ۲۴۶ - ۲۶۱ - ۱۴۰

اکثر سوالات کے جوابات ان مکتوبات شریفہ میں دیئے ہیں۔ اس لئے ان میں سے کچھ مکتوبات کو دو زہر کات کے سلسلے میں نقل کرتا ہوں۔

ب۔ آپ نے جو اپنے خط میں مریدوں کی کثرت اور ان کی ترقیات کا حال لکھا ہے تو اکثر **وَإِخْوَانَتُنَّ فِي الدِّينِ** (برادران دین کو برطحاؤ کے مصداق بڑی امیدیں ہیں اور **سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ** (القصص - ۳۵) (قریب ہے اے موسیٰ، ہم تمہارے بازو کو تمہارے بھائی ہارون سے قوت دیں گے، یہ آیت کریمہ بھی، اسی مضمون کی تائید کرتی ہے۔ لیکن چاہیے کہ اپنے احوال و اعمال نظر میں رہیں اور اپنی حرکت و سکون ملحوظ رہے۔ ایسا نہ ہو کہ مریدوں کی ترقیاں پیروں کی ترقی کو روک دیں اور طالبوں کی حرارت مرشدوں کے کام میں سردی پیدا کر دے۔ اس بات سے بہت ڈرتے رہنا چاہیے اور مریدوں کے حالات اور مقامات کو شیربہر کی طرح سمجھنا چاہیے۔ ایسا نہ ہو کہ اس وجہ سے خود پسندی کا دروازہ کھل جائے۔ **بَلْكَ الْحُبِّ الشَّعْبِيَّةِ وَنَ الْإِيْمَانِ**۔ (شہر و حیا، ایمان کی ایک شاخ ہے) کے بموجب، مریدوں کی ترقی، شرمندگی کا باعث ہونا چاہیے اور ان کی حرارت طلب بغیرت و ہجرت کا موجب ہونا چاہیے۔ اور چاہیے کہ ہمیشہ اپنے اعمال کی کوتاہی اور نیتوں کی خامی ملحوظ رہے اور حال و حال کی زبان **هَكَذَا مِنْ مَنِيْدٍ** سے تر ہے۔۔۔

ب۔ اے بھائی، میں تم کو پھر نکھتا ہوں کہ اس طریق کا دائرہ مدار دو باتوں پر ہے۔ ایک تو استقامت ہے **فَرِيْعَتٍ** پر۔ کہ اس کے پھوٹے سے پھوٹے آداب کو ترک کرنے پر راضی نہ ہو۔ دوسری

دیکھنا مشیہ صفحہ گذشتہ ۲۸۱-۳۱۲۔

دختر سوم - ۴ - ۹۲ - ۹۹

دختر سوم - ۱ - ۴ - ۵ - ۹ - ۱۰ - ۱۲ - ۱۵ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۱ - ۲۶ - ۳۰ - ۳۶ - ۴۹ - ۵۲

میر محمد نعمان رحمۃ اللہ علیہ کا ایک رسالہ تصوف میں (فارسی میں) ہے جو ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے ۱۳۹۹ھ میں شائع کیا ہے۔

۱۳۹۹ھ میں شائع کیا ہے۔

بات یہ ہے کہ شیخ سلاطنت سے محبت و اخلاص میں رسوخ اور مضبوطی کے ساتھ قیام پواتے
کہ کسی طرح اس پر اعتراض کرنے کی طاقت نہ رہے بلکہ اس کے تمام حرکات و سکنات، محبوب
اور پسندیدہ معلوم ہوں۔ اگر اللہ تعالیٰ کی عنایت سے یہ دونوں باتیں پوری طرح حاصل ہیں تو
پھر دنیا اور آخرت دونوں کی سعادت حاصل ہے۔

بت:۔ ایک مرتبہ آپ نے معلوم کیا تھا کہ جو اسماء مبادی تعینات انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام
ہیں۔ وہی اسماء اولیائے کرام کے بھی مبادی تعینات ہیں۔ اور اگر ایسا ہے تو پھر تفریق کیلئے
آپ نے کھلے کہ اسے عزیز مبادی تعینات انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کلیات اسماء ہیں۔
اور مبادی تعینات اولیاء جزئیات اسماء ہیں۔ جو ان کلیات کے تحت میں مندرج ہیں۔ اور
جزئیات اسماء سے وہی اسماء ہیں جو لقبہ از قیود ماخوذ ہیں۔ جیسے ابادہ مطلق و ابادہ مقیدہ وغ
چونکہ اولیائے کرام کی ترقی انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی پیروی کے واسطے سے حاصل ہوتی ہے۔
اس لئے یہ اس قید وہ ان سے ملحق ہیں۔ اس تفریق کو میں نے کچھ مکتوبات میں تفصیل سے بیان
کیا ہے۔ آپ ان میں دیکھ لیں۔

۷: حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اعمال دو طرح کے ہیں۔ ایک عبادات ہیں اور دوسرے
عادات اور رواج۔ جو عمل کہ عبادت ہے۔ اس کے خلاف کرنے کو میں بدعت سمجھتا ہوں
اور اس کے روکنے میں مبالغہ کرتا ہوں۔ کیونکہ وہ چیز دین میں نئی بات ہے اور وہ مردود ہے۔ لیکن وہ
عمل جو عرف و عادات کی بنا پر ہے اس کے خلاف کرنے کو میں بدعت نہیں سمجھتا۔ اور اس کے
روکنے میں مبالغہ نہیں کرتا۔ کیونکہ اس کا تعلق دین سے نہیں ہے۔ اس کے وجود و عدم کا تعلق عرف
و عادات سے ہے۔ دین اور ملت سے نہیں۔ ایک ملک کے رواج دوسرے ملک کے رواج سے
مختلف ہوا کرتے ہیں۔ بلکہ ایک ہی شہر میں مختلف رواج ہوتے ہیں۔ تاہم وہ سنتیں جو عرف
و عادات سے متعلق ہیں ان پر عمل کرنا بھی خوش بختی اور سعادت ہے۔

۱۰ دفتر اول - ۲۲۸

۱۱ دفتر اول - ۲۳۱

۱۲ دفتر اول - ۲۳۱

ب۔ حصول اور وصول کے فرق کے متعلق آپ نے سوال کیا ہے۔ اسے بھائی، حصول، بعد کے باوجود متصور ہو سکتا ہے۔ لیکن وصول ممکن نہیں۔ جیسے عنقار کی کسی صورت مخصوصہ کا تصور کیا جا سکتا ہے کہ وہ اس طرح ہمارے اوراک میں حاصل ہے لیکن عنقار کا وصول لازم نہیں آتا۔ کیونکہ ظلیت جو ظہور شے سے عبارت ہے مرتبہ ثانی میں اس شے کے حصول کے منافی نہیں۔ لیکن حصول شے، ظلیت کی تاب نہیں لاسکتا۔ پس فرق بخوبی ظاہر ہو گیا۔

ب۔ اللہ تعالیٰ کا شکر اس نعمت عظمیٰ پر کس زبان سے ادا کیا جائے کہ اس نے ہم عاجزوں کو اہل سنت و جماعت کے مطابق صحیح عقائد عطا کرنے کے بعد سلوک نقشبندیہ سے مشرف فرمایا اور اس بزرگ سلسلے کے مریدوں اور متوسلین میں شامل کیا۔ اہل فیر کے نزدیک اس طریق میں ایک قدم رکھنا دوسرے طریقوں کے ساتھ قدم سے بہتر ہے۔ وہ راستہ جو تبعیعت اور وراثت کے طریقے پر کمالات نبوت تک کشادہ ہو جاتا ہے وہ صرف اسی سلسلہ عالیہ سے مخصوص ہے دوسرے طریقوں کی انتہا صرف کمالات ولایت کی انتہا تک ہے۔ وہاں سے کوئی راستہ کمالات نبوت کی طرف نہیں کھلتا۔ اسی وجہ سے اہل فیر نے اپنی کتابوں اور سالوں میں تحریر کیا ہے کہ اس طریقے کے بزرگوں کا طریقہ بعینہ صحابہ کرام علیہم السلام کا ہے۔ چنانچہ صحابہ کرام نے بطور وراثت کے کمالات نبوت سے واقف حاصل کیے اس طریقے کے منتہی، بسبب اتباع کے، کمالات نبوت سے حصہ کامل پاتے ہیں اور مبتدی اور متوسط حضرات بھی امیدوار رہتے ہیں کیونکہ *الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ* (انسان اسی کے ساتھ ہے جس کی وہ محبت رکھتا ہے) یہ بات دور افتادہ لوگوں کے لئے بشارت ہے۔ اس طریقے میں ناقص اور گھائے میں رہنے والا وہ ہے جو داخل طریقہ ہو کر آداب کی رعایت نہ کرے اور نئے نئے کام اس طریقے میں ایجاد کرے اور خوابوں اور وقائع کی بنا پر اس طریقے کے خلاف عمل کرے۔ تو اس میں طریقے کی کیا خطا ہے۔

ب۔ آپ نے پوچھا تھا کہ ذکر نفی و اثبات یا تلاوت قرآن مجید یا نماز بطول فتنوت (قرأت) میں سے کون سی چیز بہتر ہے۔

سہ دفتر اول ۲۳۱ - ۵ دفتر اول ۲۸۱ -

واضح ہو کہ ذکر نفی اثبات، وضو کی مانند ہے جو نماز کے لئے شرط ہے۔ جب تک طہارت درست نہ ہو نماز کا شروع کرنا ممنوع ہے۔ اسی طرح جب تک ذکر نفی و اثبات کا معاملہ، انجام کو نہ پہنچ جلتے اس وقت تک فرائض واجبات و سنن کے علاوہ جو کچھ عبادات نافلہ کی جائیں گی۔ وہ سب (سالک کے لئے) وبال ہیں داخل ہیں۔ سب سے پہلے مرض قلبی کا ازالہ کرنا چاہیے۔ جو ذکر فعل و اثبات سے متعلق ہے۔ اس کے بعد دوسری عبادات اور حسنات کی طرف (جو بدن کے لئے غلطے صالح کی طرح ہیں) مشغول ہونا چاہیے۔ ازالہ مرض سے پہلے جو غذا کھائی جلتے گی وہ فساد پیدا کرے گی۔ ع

مرض میں کھاؤ گے جو کچھ وہ خود مرض ہوگا

بٹ۔ اس فیر کے علم میں حقائق ممکنات، عبارت عبادات سے ہیں کہ منقذتے ہر شر و نقص ہیں مع عکوس صور علمیه اسماء و صفات الہیہ جل شانہ کے ان عبادات میں ظہور پذیر ہوتے ہیں فایت مافی الباب یہ ہے کہ وہ عبادات ہیولے (مادہ) کے رنگ میں ہیں اور عکوس جو صورت کے رنگ میں ہیولے میں ظاہر ہوتے ہیں۔ تشخصات، تمیزات، عکوس میں انہیں عبادت کے متمیزہ کے ساتھ ان عکوس کا قیام ہے۔ لیکن یہ قیام اس قسم کا نہیں ہے جس قسم کا عرض کا قیام جو ہر کے ساتھ ہوتا ہے بلکہ قیام صورت بہ ہیولے کی مانند ہے کہ تشخص ہیولے کا دار و مدار صورت پر ہے۔ چونکہ حق سبحانہ و تعالیٰ کی توفیق سالک بذکر و مراقبہ بجناب قدس خداوندی متوجہ ہوتا ہے اور لفظ بہ لفظ ماسولتہ سے اعراض کرتا جاتا ہے۔ وہ عکوس صور علمیه اسماء و صفات ذات واجب تعالیٰ جل سلطانہ ہر لفظ قوت و غلبہ پیدا کرتے جلتے ہیں اور اپنے قرین پر کہ عبادات میں استیلا و تسلط پالیتے ہیں۔ اَلَا انَّ حُرَّتِ اللّٰهُ هُمْ الْقَابِلُونَ معاملہ وہاں تک پہنچتا ہے کہ عبادت جو عکوس کے لئے اصل اور ہیولی کی مانند ہیں، سب پوشیدہ ہونے لگتے ہیں۔ بلکہ سب کے سب سالک کی نظر سے چھپ جلتے ہیں اور اپنے اصول کے عکوس کے علاوہ اس کی نظر میں کچھ نہیں رہتا بلکہ وہ عکوس بھی جو اپنے اصول کے آئینے ہیں، نظر سے پوشیدہ

ہوجلتے ہیں، کیونکہ اس مقام میں آئینوں کے معنی ہونے کے بغیر چارہ نہیں ہے۔ یہی مقام بلند فنا کا مقام ہے۔

ب :- جب انسان کامل، سیر الی اللہ کے تمام ہونے کے بعد سیر فی اللہ کے ساتھ وابستہ و متعلق ہوجاتا ہے۔ تو وہ اخلاق اللہ سے متعلق ہوتا ہے اور جب وہ مجمل طور پر اس سیر کو بھی تمام کر لیتا ہے اور اسماء و صفات کے عکسوں کے ظہور کا دائرہ جو سیر فی اللہ سے وابستہ ہے تمام کر لیتا ہے تو وہ اس امر کے لائق ہوجاتا ہے کہ ظلیت کی آمیزش اور حالت و عملیت کے وہم کے بغیر اصالت کے طور پر محبوب ال میں ظہور فرمائے۔ پھر چونکہ محبوب کی صفات ذاتیہ اس کی ذات سے الگ نہیں ہیں۔ اس لئے عاشق کی نظروں میں ذات کے ظہور کے ساتھ صفات کا ظہور بھی ہوگا اور دو قوس یعنی قوت ذات اور قوس صفات حاصل ہوجائیں گی۔ اور یہ قاب قوسین کے مقامات اعلیٰ میں سے ایک مقام ہے جو ظہور اصلی سے متعلق ہے۔ اور جس میں ظلیت کی آمیزش نہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ کی عنایت سے محبوب کی ذات کے ساتھ عاشق صادق کا تعلق اور گرفتاری یہاں تک ہوجائے کہ وہ اسم و صفت میں سے کچھ بھی نہ چاہے، تو ایسے وقت میں محض اللہ تعالیٰ کے فضل سے تمام اسم و صفت بھی اس کی نظر سے دور ہوجانے ہیں اور سوائے ذات کے اسے کوئی چیز ملحوظ و مشہود نہیں ہوتی۔ اور گوکہ صفات موجود ہوتی ہیں لیکن اس کو مشہود نہیں ہوتیں۔ ایسے موقع پر اذی اذی کا لازظاہر ہوتا ہے اور ان دو قوسوں کا کچھ اثر باقی نہیں رہتا۔

ج :- جان لیں کہ ہر چیز اپنی ماہیت میں ایک چیز ہے اور اس کی ماہیت کے ثبوت کے لئے اس کے بنانے والے کی بناوٹ بتانے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ اس کا ثبوت خود اس کی ذات سے (کافی اور) ضروری ہے۔ اسی واسطے (اہل مقول نے کہا ہے کہ) ماہیات کے نفس میں بناوٹ

۱۷ دفتر دوم - ۹۴۔ لیکن یہ مکتوب مولانا عبدالقادر انبالوی کے نام ہے۔

۱۸ دفتر دوم - ۹۱۔ لیکن یہ مکتوب مخدوم زادہ محمد سعید کے نام ہے۔ کچھ اسی طرح کا مضمون دفتر

سوم کے مکتوب ۳۰ میں بھی آتا ہے۔

ثابت نہیں اور مابیات مجہول نہیں۔ بنانے والے کی بناؤں مابیات کے وجود کے ساتھ ^{مستحق} ہونے کے لئے درکار ہوتی ہے۔ صباغ رنگین کا فعل کپڑے کے رنگنے میں ہے، یعنی رنگ میں کپڑا بنانے میں نہیں۔ وہ تو رنگ بناتا ہے اور وہ کپڑا بنانے تو یہ بات تحصیل حاصل ہے۔ پس چیز کی ذات میں جعل نہیں ہوا۔ بلکہ چیز کے وجود کے ساتھ مستحق ہونے میں ہوا۔ اس سے ثابت ہوا کہ شے اپنی ماہیت میں شے ہے اور یہ بات نظر کشنی میں ظل شے اور عکس شے میں مفقود ہے۔ کیونکہ شے کا عکس اور ظل اپنی ظلی اور عکسی ماہیت سے ظل اور عکس نہیں ہے۔ بلکہ اپنی اصل کی ماہیت سے وہ ظل اور عکس ہے۔ ظل تو ماہیت نہیں رکھتا بلکہ وہ اسی اصل کی ماہیت ہے جس نے ظل میں اپنے آپ کو ظاہر کیا ہے۔ پس اصل ظل کے لئے نفس ظل سے زیادہ اقرب ہے، کیونکہ ظل اپنی اصل سے ظل ہے، نہ کہ اپنے نفس سے اور چونکہ یہ عالم، حق تعالیٰ کے افعال کے ظلال اور عکس ہیں اس لئے افعال جو اس کے اصول ہیں، عالم کی بہ نسبت عالم سے زیادہ اقرب ہوں گے کہ وہ اصل الاصل ہیں اور چونکہ صفات بھی حق تعالیٰ کی ذات کے ظلال ہیں اور حق تعالیٰ کی ذات تمام اصول کی اصل ہے اس لئے حق تعالیٰ کی ذات عالم میں عالم سے اور خود افعال صفات سے زیادہ اقرب ہے۔ یہ ہے بیان، حق تعالیٰ کی اقربیت کا جو تحریر میں آسکا۔

بلکہ آپ نے دریافت کیا تھا کہ جب ظل اشیا اپنی ماہیت سے اشیا نہیں ہیں بلکہ اپنی اصل کی ماہیت سے قائم ہیں تو چاہیے کہ مشاۃً الیہ اشیا، لفظ ھُو، انت اوانا کے ساتھ اہل ہوں۔ تو پھر بعض صفات جو اصل کے ساتھ ناملائم ہیں مثلاً اَنَا اَيْکُلُ اور اَنَا نَاکِمُ تو وہ انکے ضماۃ پر کس قدر صادق آئیں گی۔

جاننا چاہیے کہ ظل درحقیقت اگرچہ اپنی اصل سے قائم ہے۔ لیکن ان کی ظلیت کا ثبوت خواہ اہل مرتبہ حس و خیال ہی میں ہو۔ ہمیشہ قائم ہے۔ اور اس کی ظلیت کے ثبوت کے لئے دوام و بقاء ہے اور خَلَقَهُمُ اللّٰهُ اس امر پر گواہ ہے ظلیت کے اعتبار سے ان سمات کا نمبروں پر حمل کرنا جائز ہے اور وجود کے ہر مرتبے کا حکم جدا ہے۔ اور جو کچھ خدا میں گم ہو وہ خدا میں ہے۔

لہ دفتر سوم - اسٹہ دفتر سوم - ۲۱

۲۔ جاننا چاہیے کہ مراتب عدد میں وقت تک ایک دوسرے سے متمیز ہیں۔ ایک اصل سے دوسرے اصل تک جا سکتے ہیں۔ یہ کمالات دائرہ ولایات میں داخل ہیں۔ اور جب یہی بر طرف ہو جائیں تو تفصیل کھو جاتی ہے اور معاملہ اجمال و بساطت صرف پر پڑتا ہے اور کمالات نبوت کے شروع میں ہوتا ہے اگرچہ اس مرتبہ میں بھی وسعت ہے ان اللہ واسع علیہم، لیکن وہ وسعت دوسری وسعت ہے۔ اور اگر متمیز ہے تو دوسری متمیز ہے....

زیادہ ازیں چہ نولید کہ دریا بد

رَبَّنَا اٰتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهِيَ لَنَا مِنْ اَمْرِ قَادِرٍ سَلْبًا

۲۔ شیخ طاہر لاہوری سلمہ اللہ تعالیٰ

مولانا شیخ محمد طاہر قدس سرہ، حضرت مجدد قدس سرہ کے عظیم مریدوں میں سے تھے وہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے فاضل تھے۔ ریاضات شاقہ، مجاہدات شدیدہ اور کثوف و الہامات، کرامات و جذبات والوں میں سے تھے وہ ماہر علوم اور حافظ قرآن تھے۔

علوم و فنون کی تحصیل کے بعد آپ کو سلوک طریقت کا شوق پیدا ہوا اور خود کو انہوں نے آپ کے آستانہ عالیہ میں پہنچایا۔ چونکہ آپ شرع کے بہت پابند تھے اس لئے ایسے مرشد کی تلاش میں تھے کہ جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی مکمل پیروی اور علم و عمل میں یکتا ہو۔ چونکہ حضرت مجدد قدس سرہ اپنے زمانے کے افضل و المل اولیاء میں عظیم تھے۔ اس لئے بخوشی ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور برسوں وہاں نہایت خاکساری، جاں سپاری، عاجزی اور انکساری کے ساتھ قیام کیا۔ بعض اوقات فقیروں سے کہا کرتے تھے کہ جا رو بکشوں کو منع کر دیں کہ صفائی کا کام وہ نہ کریں۔ ان کی بجائے میں خود کیا کروں گا۔

اس کے علاوہ آپ صاحبزادوں کی تعلیم کی خدمت کے سلسلے میں بہت کوشش کرتے

۱۔ مکتوبات شریف۔ دفتر دوم ۹۹۔ میر صاحب کی وفات اگرہ میں ۱۸ صفر ۱۰۸۵ھ کو ہوئی۔ میر والا جاہ نعمان متقی، مادہ تاریخ سہد و یکھیں نزمہ الخواطر۔ ج ۵۔ ص ۲۹۳

تھے۔ مخدوم زادے کہا کرتے تھے کہ حضرت شیخ طاہر رحمہ کے احسانات اس قدر ہیں کہ ہم کسی طرح ان کے شکر یہ سے عمدہ برآ نہیں ہو سکتے۔ جَزَاہُ اللّٰہُ عَنَّا خَيْرَ الْجَزَاہِ۔

ایک دن حضرت مجدد قدس سرہ نے فرمایا کہ میں چاہتا ہوں کہ (صاحبزادہ) محمد یحییٰ کو بھی شیخ طاہر کے سپرد کروں کہ وہ بھی اپنے بھائیوں کی طرح عالم باعمل بن جائے۔ لیکن اب شیخ طاہر کا وہ دماغ کہاں رہا ہے۔

اس علمیت کے باوجود آپ پر حضرت مجدد کا رعب اس قدر تھا کہ بیان نہیں ہو سکتا ایک دن حضرت مجدد در نے ان کو امامت کرنے کا حکم دیا تو ان کے چہرے کا رنگ زرد ہو گیا اور تمام بدن میں لرزہ طاری ہو گیا۔ اور باوجودیکہ وہ حافظ قرآن اور بہت بڑے فاضل تھے انتہائی خشیت سے اور حضرت کے رعب سے ہر لمحہ قرأت ان کے گلے میں رک رک جاتی تھی۔ چنانچہ ایسی تعظیم و تکریم، ادب و ہیبت کی بدولت اور حضرت مجدد در کی نظر کیمیا اثر کی برکت سے وہ کمال و تکمیل کے مرتبے کو پہنچے۔

لیکن راہ سلوک کے دوران حضرت حق سبحانہ کی حکمت سے بلیۃ عظمیٰ رونما ہوئی۔ اس کا بیان مجملاً اس طرح ہے کہ ایک دن حضرت مجدد نے حلقہ ذکر میں دیکھا کہ ان کی پیشانی پر تصنیف لکھا ہوا ہے۔ تمام دوستوں پر بہت زیادہ ہیبت طاری ہوئی اور ہر شخص کا پنے لگا اور یہ شخص شیخ طاہر تھے۔ اس کے بعد آپ سے عجیب و غریب لغزشیں ہوئیں۔ اس کے بعد حضرت مجدد نے آپ کے لئے دعا کی اور اللہ تعالیٰ نے محض اپنے کرم سے آپ کی دعا قبول فرمائی۔ آپ نے اس واقعہ کی طرف اجازت نامے میں بھی اشارہ کیا ہے۔ نیز ایک مکتوب میں بھی قصائے مبرم اور قصائے معلق کا ذکر کرتے ہوئے اس واقعہ کا بھی ذکر کیا ہے۔ چنانچہ آپ نے لکھا ہے۔

پہ جب میں اس بلیۃ کی رفع کی طرف متوجہ ہوا تو میں نے اس کو لوح محفوظ میں معلق بامر نہ دیکھا۔ قصائے مبرم معلوم ہو کر تعجب ہوا کیونکہ آثار و اخبار اور امت کے اجماع سے

۱۔ یہ اجازت نامہ حضرات القدس میں آپ کے حالات کے ذیل میں درج ہے۔

۲۔ دفعہ اول ۲۱۷۔ اصل مکتوب میں تفصیل ہے۔ اور صرف غلامہ دے دیا گیا ہے۔

ثابت ہے کہ فضلے مبرم میں تبدیلی نہیں ہو سکتی.....

اس وقت مجھے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کا کلام یاد آیا کہ فضلے مبرم میں میرے علاوہ کسی شخص کو تصرف حاصل نہیں ہے میں نے اس لئے دعا کی کہ اے رب العالمین جب اولیائے اقدس میں سے یہ دولت کسی ایک کو ہی حاصل ہوتی ہے تو میں بھی امیدوار ہوں چنانچہ میں نے التجا کی اور میری دعا مقبول ہوئی اور اس بھید کی معرفت بھی عطا فرمائی کہ فضلے معلق بھی دو قسم کی ہے ایک وہ جس کی تعلیق لوح محفوظ میں چھپی ہوئی ہے اور ایک وہ جس کی تعلیق ہمارے علم میں ہے۔ یہ معاملہ اور وہ واقعہ جس میں ہم نے شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ کو تصرف عطا فرمایا قسم ثانی میں داخل ہے اور فضلے مبرم کی صورت میں ہے (اس کلام کا حاصل یہ ہے)

ایک دن گرمی کا ر و غلبہ حال کے دوران شیخ محمد طاہر نے کہا کہ اگر حضرت مجدد میرے احوال سلب کرنا چاہیں تو بھی سلب نہیں کر سکتے چونکہ میں فانی ہو گیا ہوں۔ اور اس گروہ کا اس پر اتفاق ہے کہ اَلْفَانِي لَا يُرَدُّ۔

آپ کی یہ خلاف شرع بات کسی نے حضرت مجدد کی خدمت میں عرض کر دی: آپ جلال میں آگئے اور شیخ طاہر کے سب احوال سلب کر لئے۔ شیخ طاہر بے چینی میں پھل کی طرح تڑپنے لگے اور بہت سے دوستوں سے سفارش کرائی پھر آپ نے معاف فرما دیا اور انہیں ان کے مقام پر

پہنچا دیا۔

بالجملہ کچھ دیر کے بعد حضرت مجدد نے شیخ محمد طاہر کو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی خلافت سے سرفراز فرما کر لاہور رخصت کیا۔ طریقہ قادریہ کی بھی اجازت دی۔ چنانچہ آپ لاہور تشریف لائے اور طالبین کی تعلیم و تربیت میں مشغول ہو گئے۔ اور ایک بڑی جماعت نے آپ کے فیوض و برکات سے فائدہ حاصل کیا۔

اب آپ کے چند بعضوں کے فقرے یہاں نقل کئے جاتے ہیں جن سے آپ کے حالات کو

بلندی اور آپ کی برکات کی فراوانی کا اندازہ ہوگا۔

بے فقیر حقیر محمد طاہر، حضور کی خدمت اقدس میں عرض کرتا ہے کہ جب میں اس استادِ مہتمم سے اس طرف کو روانہ ہوا تو ہر قدم پر اپنے آپ سے کہتا تھا کہ اے نادان، اپنا مقصد

بیچے چھوڑ کر کہاں جا رہا ہے؟ لیکن پیچھے سے کوئی کہتا تھا کہ چلے چلو۔ فقیر کو کٹاں کٹاں اس شہر میں لایا گیا۔ جنگل کے ایک گوشے میں حیرانی کے عالم میں بیٹھ گیا۔ ناگاہ حضرت خواجہ بزرگ رضی اللہ عنہ کی روحانیت ظاہر ہوئی اور باعث بنی اس کی کہ جس کام کے لئے حضرت مجدد نے فرمایا ہے اسے کرنا چاہیے۔ چنانچہ ان کے اور آپ کے حکم کی تعمیل میں چند لوگوں کو ذکر میں شامل کیا۔ اسی اثنا میں ایک جوان بلند استعداد والا آگیا۔ اس کو ذکر کا طریقہ بتایا تو اسی وقت اس کے تمام بدن میں نسبت سرایت کر گئی اور وہ سر تا پا ذکر ہو گیا۔ دوسرے طالبوں کو بھی جمعیت اور حضور حاصل ہے۔ حضور (مجدد) کے مقالات کے سلسلے میں اور خصوصاً حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے متعلق جو حضور نے تحریر فرمایا ہے۔ حاسدوں نے اس میں کچھ باتیں اپنی طرف سے شامل کر کے طعن کی راہ کھولی تھی۔ مولانا حامد نے حضور کا وہ مکتوب علامۃ الانام مولانا عبدالسلام کو پیش کیا۔ مولانا نے مطالعے کے بعد فرمایا کہ اس پر کوئی شبہہ وارد نہیں ہو سکتا۔ اور انہوں نے بہت کچھ حسن ظن پیدا کر دیا۔ اور حاسدوں کی زبان بندی ہو گئی۔

وہ!۔۔۔ عال جناب مجھ جیسے ناقابلوں کی مریدی سے آپ کی درگاہ کے کتوں کو بھی ہزار بار شرم ہے چہ جائیکہ میں اپنے آپ کو آپ کے آستانہ مبارک کے خادموں میں شمار کروں۔ کیونکہ جو کچھ اس طرف سے ہے محض خیر ہے۔ اور جو کچھ میری طرف سے ہے محض شر ہے۔ اس لئے مجھ جیسے ناقابلوں کو اس عتبہ علیہ سے کیا نسبت ہو سکتی ہے لیکن چونکہ ذلت والی خاک سے اٹھایا ہے گستاخی کر کے حال عرض کرتا ہوں۔ حضرت سلامت تینوں طریقوں (نقشبندیہ قادریہ اور چشتیہ) کی نسبتیں جلوہ گر ہیں اولاً ان کے مشائخ بڑی تعداد میں تشریف لارہے ہیں۔ اور بڑی عنایت فرما رہے ہیں۔ خصوصاً خواجہ بزرگ، حضرت غوث الثقلین و عبد القادر جیلانی) اور حضرت شیخ فرید غفر گنج قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم۔ اسی طرح حلقہ ذکر اور نماز تراویح میں حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم ہزاروں صحابہ کرام (رضوان اللہ علیہم) اور مشائخ (رحمۃ اللہ علیہم) کے ساتھ تشریف لاکر دیر تک نوازشیں فرماتے رہے اور عشرہ اعتکاف

سلسلہ مولانا حامد۔ مولانا طاہر کے شاگرد تھے۔ درپیش آئندہ صفحے کا حاشیہ

میں خلعتِ خاص سے بھی نوازا۔ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے بھی بہت عنایت فرمائی اور بہت شرف بخشا۔ ان واقعات کے ضمن میں بہت کچھ عروج و نزول واقع ہوا۔ پھر بہت سے مقامات طے کرنے کے بعد خود کو میں نے حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اقدس میں پایا۔ اس کے بعد اس نور سے جو اس روضہ مبارکہ سے میرے گھر میں آ رہا تھا اور اس نور سے جو اس روضہ مقدسہ سے نکل رہا تھا، مجھے تحقق حاصل ہوا۔ اس کے بعد ظاہر ہوا کہ میرے کام پر سے تمام حجابات دور ہو گئے اور وصلِ عریاں کی حقیقت ظاہر ہوئی۔ مکالمہ اور محادثہ بھی واقع ہوا۔ اس کے بعد جیل اور لاعلمی ظاہر ہوئی۔ اور اب نہ تو وصل ہے نہ فراق ہے نہ طلب ہے نہ غیر طلب۔ اور کسی حکم سے (اثباتاً یا نفیاً) محکوم نہیں۔

پلے اپنے بے شمار گناہوں کا کیا بیان کروں کہ انتہا نہیں رکھتے۔ اس کے باوجود جناب کی عنایات اور احوال متزائد و متصاعد ہیں۔ اس سے پہلے کہ تینوں نسبتیں یعنی نسبتِ نقشبندیہ نسبتِ قادریہ اور نسبتِ چشتیہ میں سے ہر نسبت باری باری سے ظاہر کی جاتی تھیں اور کبھی کبھی اتفاق سے وہ باہم مل جاتی تھیں اور کبھی کبھی غالب اور مغلوب بھی ہوتی رہتی تھیں۔ اور اب تینوں نسبتیں ایک ہیں اور کبھی کبھی ایک دوسرے پر غلبہ بھی کرتی رہتی ہیں۔ اب نسبتِ مشائخ میں سیر کم ہو گئی ہے مگر اتفاقاً کسی موقع پر یہ سیر ہو جاتی ہے۔ اس کے آثار بھی مترتب ہوتے ہیں (انہی)۔

چونکہ شیخ نے اس اثنائے گرمیِ رشد و ہدایت میں و فوراً بے تعین و تفرید کی وجہ سے گوشہ نشینی اختیار کرنی شروع کر دی تھی تاکہ مخلوق کی آمد و رفت کم ہو۔ جب حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کو یہ حالات معلوم ہوئے تو آپ نے فریخہ کو ایک خط بھیجا جو مندرجہ ذیل ہے۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ۔ مکتوب شریف موصول ہو کر خوشی کا باعث ہوا۔ آپ نے جو کچھ دوستوں کی حلاوت اور التذاذ کا حال لکھا ہے اس سے بھی بہت خوشی ہوئی۔ اسے بھائی! حق سبحانہ و تعالیٰ نے آپ کو یہ رتبہ عنایت فرمایا ہے اس عظیم نعمت کا شکر زیادہ

۱۔ مولانا طاہر کا یہ مکتوب تفصیل کے ساتھ حضراتِ اقدس (۲) میں آپ کے حالات کے ذیل میں درج ہے۔ اسی مکتوب کے آخر میں مولانا حلد کا ذکر بھی ہے کہ وہ شاگرد ہیں۔

سے زیادہ ادا کیا کریں اور حفاظت کریں۔ کوئی کام ایسا واقع نہ ہونے پاتے جو مخلوق کی نفرت کا سبب ہو جو فرقہ و ملائمتیہ کے حال کے مناسب ہے کہ وہ لوگ شیخی (پیری) اور دعوت سے تعلق نہیں رکھتے۔ بلکہ ملامت (ملائمتیہ) کا مقام تو شیخی کے مقام کے خلاف ہے۔ ایسا نہ ہو کہ آپ ان دونوں مقامات کو خلط ملط کر دیں اور شیخی (پیری) کے مقام میں ملائمتیہ بننے کی آندہ کریں۔ کہ یہ بڑے ظلم کی بات ہے اور چاہتیے کہ مریدوں کی نظر میں خود کو متحمل و رعب داب والی رکھیں اور ان سے بے تکلفی اور بہت اختلاط بھی نہ رکھیں کہ اس طرت سبکی ہوتی ہے جو افادہ اور استفادہ دونوں کے منافی ہے (اسکے علاوہ) حدود شرعیہ کی خوب حفاظت کریں اور جہاں تک برکے رحمت پر عمل تجویز نہ کریں کہ یہ بات بھی اس طریقہ علیہ کے منافی ہے اور سنت سینہ کی متابعت دعوت کے حقیقت ہے۔ ایک بزرگ نے فرمایا ہے کہ ریاء العارفين خير من اخلاص المریدین (عارفوں کی ریاء مریدوں کے اخلاص سے بہتر ہے) کیونکہ عارفوں کی ریاء سے طالبوں کے قلوب ہار گاہ الہی میں کھینچتے ہیں، اسی لئے وہ اخلاص مریدین سے بہتر ہے۔ اسی طرت عارفوں کے اعمال۔ طالبوں کے لئے تقلید کا سبب بنتے ہیں اعمال کے بجالنے میں۔ لیکن اگر عارف لوگ ہی عمل نہ کریں۔ تو طالب محروم رہیں گے۔ پس عارف لوگ اہل لئے ریاء کرتے ہیں کہ طالب لوگ ان کی اقتدا کریں (اس طرت) یہ ریاء، محض اخلاص بن جاتی ہے بلکہ اس اخلاص سے بہتر ہے جو صرف اپنے نفع کے لئے ہو۔ اس بات سے کوئی یہ گمان نہ کرے کہ عارفوں کا کلام صرف طالبوں کی اصلاح (تقلید) سکھانا ہے اور خود ان کو عمل کی ضرورت نہیں۔ العیاذ باللہ! یہ بات تو عین الحاد و زندیقیت ہے۔ نہیں۔ بلکہ عمل کرنے میں عرفاء اور طلاب برابر ہیں اور عمل کرنے سے کوئی بھی مستثنیٰ اور مستغنی نہیں ہے۔ یہاں مقصد صرف یہ ہے کہ عارفوں کے اعمال کے ساتھ طالبوں کا نفع بھی شامل ہے۔ اسی خیال سے اس عمل کو ریاء سے تعبیر کیا گیا ہے۔

الغرض آپ اپنے قول و فعل کی خوب محافظت کریں، کیونکہ اکثر خلایق کو اس زمانے میں طلب ہے۔ اس لئے کوئی بات ایسی واقع نہ ہو جو اس مقام (شیخی) کے منافی ہو اور جاہلوں کو ابر پر طعن کرنے کا موقع حاصل ہو۔ اللہ تعالیٰ سے استقامت چاہیں۔ اور جو کچھ آپ نے مشائخ سے نسبتوں کے حصول کا ذکر کیا ہے تو اس کی بابت کئی مرتبہ آپ سے بالمشافہ

کہا گیا ہے۔ اس کے علاوہ اور کچھ نہ سمجھیں کہ اس میں خیریت نہیں ہے۔ والسلام۔^۱
 جس وقت یہ ہدایت نامہ رحمت شامہ آپ کو ملا تو آپ نے حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت
 میں عریضہ بھیجا جس کے فقرے ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

» قبلہ موجود جہاں سلامت! خدمت میں عرض ہے کہ جس طرح چڑیا کا بچہ منہ
 کھولے فریاد کرتا ہے وہی حال آپ کے در اقدس کی نسبت سے اس عاجز کا ہے
 آپ کی امداد کے بغیر عاجز کا ٹھکانا دوزخ اور خسارے کے علاوہ کہیں نہیں ہے۔
 جو حال عرض کیا جاتا ہے وہ ایک شتم ہے آپ کے در اقدس سے اتنا قبولیت
 کا۔ ورنہ مجھ جیوں کو اس دولت عظمیٰ سے کیا نسبت ہو سکتی ہے؟ اب حضور
 انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کے علاوہ اور کچھ مطمح نظر نہیں ہے۔ طعن تعریف
 سے قطع نظر کرتا ہوں اور ان سب کو امر زائد از اتباع جانتا ہوں۔ اور اپنے
 میں مشغلت کی قابلیت نہیں پاتا۔ غریب مسکین افتادہ ہوں یعدنی یٰھذا
 و یغشینی ھذا۔ آخر حقیقت حال فقرا ہے! (انتہی)

الغرض آپ اس شہر لاہور میں طالبوں کو فیض پہنچانے میں مشغول ہیں۔ آپ تشریح
 و اتباع، تبطل و انقطاع، فقر و قناعت اور انکسار و مسکنت میں یگانہ وقت ہیں۔ آپ
 دنیا داروں سے دوستی نہیں رکھتے اور نہ ان سے تحائف قبول کرتے ہیں۔ آپ کا ذریعہ معاش
 کسب حلال پر ہے۔ اگر دین دار لوگوں میں سے کوئی تحفہ لٹا ہے تو قبول کر لیتے ہیں۔ سب
 سے الگ ہو کر گوشہ نشینی اختیار کر لی ہے آپ کئی مرتبہ لاہور سے پیادہ پا خرقہ پوش درویشوں
 کے ساتھ حضرت مجدد قدس سرہ کی زیارت کے لئے آتے ہیں اور کچھ روز خدمت عالی میں رو کر
 رخصت ہوتے ہیں۔ جن دنوں حضرت مجدد قدس سرہ لاہور میں تشریف رکھتے تھے آپ ان کی

۱۔ دفتر اول۔ ۲۲۴۔ آپ کے نام دفتر اول کے مکتوبات ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۵۵۔ لاہور میں میانی کا قبرستان
 چوہدری کے قریب ہے وہاں آپ کا مقبرہ ”طاہر زندگی“ کے نام سے مشہور ہے۔ ولادت ۱۹۸۴ء اور وفات
 ۱۹۸۷ء (۲۰ محرم) میں ہوئی۔ آہ معرفت مرد“ مادہ تاریخ ہے ۱۹۸۷ء۔

خانقاہ کے سامنے سے سواری پر کبھی نہیں گزرے۔ اس مرتبہ آپ کے ہمراہ راقم الحروف بھی تھا جیسے ہی شیخ موصوف کو آپ کی آمد کی خبر ملی ویسے ہی ٹوٹی اور ٹھے اور تہ بند باندھے آپ کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ آپ نے مسکرا کر یہ مہر ع پڑھا۔ ع

آنجا مگر نسیم رسدیا صبا وزد

اس کے بعد شیخ موصوف کو رخصت کیا اور آپ نے ان کی بہت تعریف کی۔ اللہ تعالیٰ آپ کا سایہ مستفیدین و مستفیضین کے سروں پر قائم و دائم رکھے آمین۔

۳۔ شیخ بدیع الدین سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ ہندوستان کے بزرگ زادوں میں سے تھے۔ نوجوانی میں آپ حضرت مجدد کی خدمت میں توضیح و تلویح پڑھا کرتے تھے اس وقت ان کو دویشوں سے عقیدت نہیں تھی بلکہ فرض نماز بھی ادا نہیں کرتے تھے۔ میں نے خود مشارا الیہ سے کتے سنہے کہ میں جس سال حضرت مجدد سے علم ظاہری پڑھ رہا تھا میرا تعلق ایک صاحب جمال نوجوان سے تھا۔ سبق پڑھنے کے دوران ذل بے چین ہوتا کہ کب سبق سے فراغت ملے اور اس کی کلیوں کا نظارہ کروں اور اس سے میل جول پیدا کروں۔ ایک دن حضرت مجدد نے مجھ سے فرمایا کہ نماز پڑھنی چاہیے اور شرعی ہرموں سے پرہیز کرنا چاہیے کیونکہ گناہوں سے علم ظاہری کے حصول میں دشواریاں ہوتی ہیں۔ میں نے کہا کہ میں ایسی نصیحتیں بہت لوگوں سے سن چکا ہوں اگر اس معاملے میں آپ مجھ پر توجہ فرمائیں اور اپنے تصرف اور توجہ سے مجھے اس حالت (گمراہی) سے باہر نکال دیں تو میری ہدایت ہو سکتی ہے۔ ورنہ نصیحت تو کارگر نہیں ہوتی۔ آپ نے تھوڑی توجہ فرمائی اور یہ فرمایا کہ کل نم اسی نیت اور امانیت کے ساتھ میرے پاس آنا۔ اتفاقاً دوسرے روز میرا محبوب میرا مہمان ہوا اور میں نے اس کی صحبت کو غنیمت جانا اور حضرت کی خدمت میں نہ جاسکا۔ پھر دو تین روز کے بعد حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو فرمایا کہ تم نے وعدہ خلافی کی۔ خیر، اب بھی آگے نہ ہونو اچھا ہے اور مبارک ہے۔ جاؤ، تازہ وضو کرو اور دو رکعت نماز پڑھو، پھر میرے پاس آؤ میں نے ایسا ہی کیا۔ اس کے بعد آپ مجھے خلوت میں لے گئے اور ذکر قلبی

کی تعلیم دی اور توجہ فرمائی۔ چنانچہ میں بے خود ہو گیا اور ہوش و حواس کھو بیٹھا اور خاک پر لوٹنے لگا اسی حالت میں لوگوں نے اٹھا کر مجھے گھر پہنچا دیا۔ ایک رات دن کے بعد مجھے ہوش آیا۔ جب میں نے اپنے دل کو ٹوٹا تو اس گرفتاری (عشق مجازی) سے اسے خالی پایا۔ بلکہ تمام (دنیوی) رشتوں سے خالی پایا۔ اس کے بعد میں حضرت کی خدمت میں پابندی سے حاضر ہونے لگا اور آپ کی عالی توجہات کی برکتوں سے بے حد ترقیاں حاصل کیں۔ پھر تو میں ہر روز خود سے دُور تر ہوتا گیا اور ہر ساعت غیب الغیب کی طرف بڑھتا گیا۔

غرض کہ شیخ نے برسوں حضرت کی خدمت میں عمر گزاری اور واردات و مقامات اور درجات کمال تکمیل سے مشرف ہوئے اور خلعت خلافت حاصل کر لئے اپنے وطن دسہانپور واپس ہوتے اور طالبوں کی تربیت میں مشغول ہوئے۔ کچھ عرصے بعد شہر آگرہ میں اس سلسلے کے خلفاء کی جگہ خالی ہوئی حضرت مجدد نے آپ کو وہاں بھیج دیا اور ہدایت فرمائی کہ وہاں حتی الامکان استقامت سے کام لینا اور ہماری اجازت کے بغیر وہاں سے نہ آنا۔ اس لئے آپ آگرہ تشریف لے گئے اور وہاں آپ کو بہت زیادہ قبولیت حاصل ہوئی۔ محفلیں گرم ہوتیں اور شہر کے باشندوں کو آپ سے فیوض و برکات حاصل ہوئے۔ انہی دنوں میں شیطان مردود نے آپ کے دل میں دوسوہ ڈالا اور حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے حکم کی خلاف ورزی کرتے ہوئے آپ بعض امور مغلطہ کی اصلاح کے خیال سے وطن واپس آگئے۔ آپ کا آنا حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کی اجازت کے خلاف تھا۔ اس لئے یہ بات حضرت مجدد قدس سرہ کو ناگوار گزری۔ اس کے بعد آپ جب خدمت عالی میں حاضر ہوئے تو معلوم ہوا کہ آپ کو واپسی کی وجہ سے حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کی طبیعت پر گرانی ہے۔ دوبارہ آگرہ روانہ ہونے کی اجازت چاہی۔ فرمایا کہ وقت تو وہی تھا۔ نہیں اختیار ہے جاؤ یا نہ جاؤ۔ پھر بہت بے چینی کے ساتھ آپ آگرے کے لئے اس امید پر نصرت ہوئے کہ جو گرانی حضرت کی طبیعت پر آگئی ہے وہ ختم ہو جائے آپ جب آگرہ پہنچے تو اس مرتبہ بھی شروع شروع میں آپ کی محفلیں خوب گرم ہوئیں اور مخلوق کو فیض حاصل ہوا۔ لیکن اس وقت آگرہ دارالسلطنت اور خوجی چھاؤنی تھا۔ فوج کے بہت سے عہدیدار آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔

آپ نے ادب، اخلاص اور عادت کے خلاف انہیں سخت لہجے میں نصیحتیں کرنی شروع کیں۔ اور اپنے بلند حوال نیز بعض وہ واقعات اور کشوف جن کا ظاہر کرنا فتنہ و فساد کا باعث ہو سکتا تھا، بیان کرنے شروع کئے۔ اس لئے فتنہ و فساد پھیل گیا۔ اور آپ کا وہاں رہنا نہ صرف مشکل ہو گیا بلکہ آپ کے مرشد بزرگوار قدس سرہ العزیزہ تک اس کا اثر پہنچا۔ یہاں تک کہ بادشاہ نے جو اس گروہ سے پوری طرح مناسبت نہیں رکھتا تھا آپ کو بلا کر تکلیف دی اور قید کر دیا۔ اگرچہ بعد میں بادشاہ اس کلام کی وجہ سے شرمندہ ہوا اور آپ سے معافی چاہی لیکن یہ بے ادبی اس کے لئے نامبارک ہوتی کہ ملک میں فتنہ و فساد پھیل گیا۔ ایرانیوں نے بہت سے شہروں پر قبضہ کر لیا۔ اور وہ خود بھی مہلک بیماری میں مبتلا ہوا۔ اور اس میں ہی مر گیا۔ اس مذکورہ قضیہ کے بعد شیخ مشار الیہ اپنے وطن واپس آگئے اور اب تک وہیں گوشہ نشین ہیں۔ اس کے باوجود کہ آپ کی عمر پچاس برس کی ہو گئی تھی آپ نے قرآن شریف حفظ کیا اور نئی علوم کے طالبوں کے افادہ و افاضہ میں مشغول رہے جن دنوں میں راقم الحروف حضرت مجددی خدمت میں تھا آپ کا ایک خط حضرت کو ملا اس میں لکھا تھا کہ حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے خالص بشارتیں ملی ہیں۔ حضور عنایتیں اور نصیحتیں فرماتے ہیں اور ایک دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مراجع الہند کے خطاب سے نوازا اور زیادہ سے زیادہ طاعت و عبادت کا حکم فرمایا۔

حضرت مجدد قدس سرہ نے اس خط کے جواب میں یہ چند کلمات لکھے۔

ب۔ الحمد للہ و سلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ۔ مکتوب شریف سے خوشی ہوتی۔ واقعات خوشخبری والے ہیں لیکن تعبیر کے قابل ہیں اور ہر چند کہ تاویل کئے گئے ہیں۔ منور ہیں: **بیتنا آئیمرلنا کونرنا و اقفیر لنا انک علی کل شیء قدید ہونکہ** آپ کو زیادہ سے زیادہ عمل کرنے کا حکم ملا ہے اس لئے جو کچھ بھی عمل ہو سکے اسے غنیمت جانیں کیونکہ یہ جگہ دلائل علی ہے واللہ الموفق۔

۱۔ یہ جملے خاص طور پر طونڈار کے جائیں۔ کیونکہ آج کل کے بعض ہندو پرست مصنفین اپنی تحریروں میں

یہ بتانا چاہتے ہیں کہ جہانگیر نے حضرت مجدد سے کوئی معافی نہیں مانگی۔

۲۔ یہ مکتوب اب کسی اور مجموعے میں نہیں ملتا۔

اس کے بعد میں شیخ بدیع الدین رح کے دوسرے خطوط کے چند فقرے نقل کرتا ہوں جو آپ کے احوال بلند، ارشاد واستقامت اور اہل ملامت کے ایذا اور تکلیف پہنچانے پر آپ کے صبر و شکیبائی کرنے پر کافی شاہد ہیں۔

ب:۔ آستانہ عالیہ کاکترین خادم خدمت میں عرض کرتا ہے کہ اس شکستہ بال کے حالات میں آں جناب کی توجہ اور برکات کی وجہ سے استقامت ہے اور عزیمت کے معاملے میں کسی قسم کا خلل واقع نہیں ہوا۔ امید ہے کہ جناب کی توجہ اور عنایت کی وجہ سے آئندہ بھی کوئی خلل واقع نہیں ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ اگرچہ مختلف واقعات پیش آتے ہیں لیکن میں جس مقصد میں گرفتار ہوں اس میں ذرا بھی خلل نہیں ڈال سکتے۔ عام طور پر جو واقعات اللہ تعالیٰ کے حکم سے پیش آنے والے ہوتے ہیں ان کے واقع ہونے سے پہلے اطلاع ملتی ہے اس کے بغیر کہ میں ان سے مطلع ہونے کا ارادہ کروں۔ غیب کے پردے سے عجیب و غریب بشارتیں ملتی ہیں جو آپ کی خدمت میں عرض کرنے سے تعلق رکھتی ہیں۔ کئی حضرات اکٹھے ہو کر سرگرم کار ہیں ان کے احوال بلند ہیں اور تھوڑے ہی عرصے میں حضور نقشبندیہ کا ملکہ حاصل ہو گیا ہے۔ کچھ فنائے جسدی سے مشرف ہو گئے ہیں۔ آخت اور پردخ کے احوال کو بد ہی اولیٰ جانتے ہیں یہ سب آپ کے مدد و دولت کا صدقہ ہے۔ ورنہ اس نالائق سے بخت کو ان حالات کی کیفیات سے کیا نسبت۔ اور اہل دولت عظمیٰ سے کیا

مناسبت؟ بعض طالب کثرت ذکر کی لذت کی وجہ سے گھر بار کو چھوڑ دیتے ہیں تو ان کے رشتے دار اہل فقر کو بہت دکھ اور تکلیف پہنچاتے ہیں۔ اور خود ان طالبوں کو بھی دکھ تکلیف پہنچاتے ہیں۔ یہاں کے بعض دوسرے سلاسل کے اشخاص بھی اس طریقہ عالیہ میں داخل ہو کر بہت خوش ہیں اور لذت محسوس کرتے ہیں۔ نیز گزری ہوئی عمر پر افسوس کرتے ہیں یہاں کے مشائخ نے اس وجہ سے بھی دشمنی کر رکھی ہے حتیٰ کہ اس طریقے اور طریقے والوں کے متعلق بہت سی بے ہودہ باتیں کہتے رہتے ہیں۔ چنانچہ ایک دن انہوں نے مریدوں کی ایک جماعت کو بھیجا جنہوں نے حضرت مجدد قدس سرہ اور حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی شان میں بہت گستاخی کی۔ لیکن نالائق کی وجہ سے وہ لوگ بات چیت کرنے

کے قابل نہ تھے اس لئے وقت کی مناسبت کے سبب میرے لئے صبر و سکوت کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا۔ تبدلے گا! جناب کی توجہ کی بدولت دولت مشاہدہ سے سرفراز فرمایا گیا ہوں اور جو تمنا رکھتا تھا کہ ایک ہی مرتبہ بارگاہ محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کا دیدار نصیب ہو، تو وہ تمنا حاصل ہوئی۔ اور اس آستانے کے کمالات کے انوار کا پرتو حاصل کروں، تو وہ تمنا پوری ہوئی محض حق سبحانہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے یعنی ایک دن تہجد کی نماز کے بعد اس دولت سے مشرف ہوا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مقام کی خدمت کا اہتمام غوث الثقلین قدس سرہ سے متعلق ہے اور ان کے وسیلے کے بغیر اس بارگاہ عالی تک پہنچنا دشوار ہے اور اس مقام کے انوار سے امتیاز بھی نہیں ہو سکتا، مگر اولیاء کو جو سرور انبیاء علیہم وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کی کمال متابعت کا شرف رکھتے ہیں۔ میرے مقاصد کے کعبہ آپ ہیں کہ یہ سب کچھ آپ ہی کی درگاہ کا صدقہ اور وسیلہ گردانا ہوں اور دونوں جہانوں میں آپ کی توجہ ہی کو اپنا مربی سمجھتا ہوں۔ نیز حضرت حق سبحانہ سے دعا کرتا ہوں کہ ہمیشہ یہ نالائق اور ادنیٰ و ابدی بے صلاحیت شخص آپ کی بارگاہ کے خالک و ب لوگوں کی حیثیت سے رہے اور اسی حال میں مرے اور اسی طرح مشہور ہو۔ بحرمۃ البنی الامی العربی علیہ الصلوٰۃ والسلام (انتہی) ۱۰

مخدوم زادوں کی مبارک زبان سے راقم الحروف نے سنا ہے وہ فرمایا کرتے تھے کہ بہت سے نیک اور سچے لوگوں سے ہم نے شیخ بدیع الدین کے کئی ایک خوارق عادات سنے ہیں اس میں تعجب نہیں کہ یہ خوارق حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے ان کمالات کے اثر کی وجہ سے ہوں جو آپ نے انہیں ایک خط میں لکھے تھے کہ آپ نے کرامات طلب کی ہیں، ان کی امید رکھیں۔ حق سبحانہ و تعالیٰ فرماتے ہیں: فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا۔ جن دنوں میں بادشاہ نے حضرت مجدد قدس سرہ کو عتاب کی وجہ سے آگرہ طلب کیا تھا ان دنوں میں بادشاہ کے مقربین میں سے ایک شخص بدیع الدین کا ہم وطن

۱۰ حضرت القدر (۲) میں شیخ بدیع الدین کے کچھ مکتوبات اور دیگر کرامات بھی درج ہیں۔
 ۱۱ دفتر اول - ۲۵۶ - شیخ بدیع الدین کے نام دس مکتوبات ہیں :- دفتر اول میں ۱۶۲ - ۱۹۲ - ۲۴۲ -
 ۲۵۲ - ۲۵۶ - ۲۶۶ - ۲۸۲ - دفتر دوم میں ۱۹ - ۱۸ - دفتر سوم میں ۶ -

بلکہ رشتے دار تھا اور ان دونوں بزرگوں سے بہت دشمنی رکھتا تھا۔ اس خیال سے شیخ مشائخ الیہ اس کے پاس گئے کہ کہیں یہ فتنہ پر باز دشمنی کی وجہ سے بادشاہ کے کالوں تک نلام اہور نہ پہنچاتے اور حالات کے تقاضے کے سبب نہایت عاجزی سے درخواست کی کہ آپ اس وقت انکار اور نقصان کی کوشش نہ کریں۔ چونکہ رشتے دار اگرچہ دشمن اور دل دکھانے والے ہوتے ہیں لیکن بوقت مصیبت مددگار بن جلتے ہیں لیکن اس بے سعادت نے زیادہ سے زیادہ غرور اور دشمنی دکھائی اور کہا کہ مدتوں کے بعد آرزو پوری ہوتی ہے اب دیکھو کیا ہوتا ہے۔ شیخ مذکور بھی اس وقت جذبہ میں آگئے اور فرمایا کہ میری بھی برسوں کے بعد آرزو پوری ہوئی ہے اچھا دیکھو کیا ہوتا ہے۔ دیکھیں ہم دونوں میں سے زیادہ کام کون کرتا ہے۔ یہ کہہ کر شیخ دل برداشتہ اپنے گھر چلے گئے اور اس مفسد کی طرف متوجہ ہوئے۔ چنانچہ قبل اس کے کہ وہ شخص بدگوئی کرنے کا موقع پائے جلد فوت ہو گیا۔

۲۔ شیخ نور محمد پٹنی سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ جب علوم ظاہری کی تکمیل و تہمید سے فارغ ہوئے تو آپ نے راہ سلوک اختیار کرنی چاہی۔ چنانچہ آپ ہندوستان کے بہت سے خدا دوست حضرات کے یہاں حاضر ہوئے، لیکن کہیں آپ کا مقصد حاصل نہ ہوا۔ آخر کار آپ کو قائد رفیق نے حضرت مجدد قدس سرہ کے آستانے کی طرف پہنچا دیا۔ یہاں آکر آپ نے طریقہ نقشبندیہ کی تعلیم کا شرف حاصل کیا اور تھوڑے ہی عرصے میں حضرت کی صحبت کی برکت سے ایسی نسبت حاصل کی کہ حضرت مجدد قدس سرہ نے آپ کے متعلق ایک مکتوب میں حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کو اس طرح لکھا۔

مولانا مذکور (یعنی شیخ نور محمد) نقطہ پائیاں میں نیچے تک پہنچ گیا ہے۔ اور اس نے جذبے کے کام کو پورا کر لیا ہے اور اس مقام کی برزخیت میں پہنچ گیا ہے اور فوق کو ایک لحاظ سے نہایت تک پہنچا دیا ہے۔ اول اہل صفات کو بلکہ اس نور کو جس سے صفات قائم ہیں اس نے اپنے آپ سے جدا دیکھا اور اپنے آپ کو شیخ فانی معلوم کیا۔ اس کے بعد صفات کو ذات سے جدا دیکھا

شیخ بدیع الدین کا انتقال سہ ماہیہ میں ۱۳۳۲ھ میں ہوا (ترجمہ انوار جلد ۵ صفحہ ۱۹۱)

اور اس دید میں مقام جذبہ کی احدیت تک پہنچ گیا۔ اب اپنے آپ کو اور جہان کو ایسا گم کیا کہ نہ اعلیٰ کا قائل ہے اور نہ معیت کا۔ اور غفلت ترین ذات یعنی احدیت صرفہ کی طرف ایسا منحصر ہے کہ حیرانی اور نادانی کے سوا کچھ حاصل نہیں رکھتا۔۔۔

اس مکتوب کے بعد بھی آپ تقریباً آٹھ نو سال تک حضرت مجدد قدس سرہ کے آستانہ عالیہ پر تجرید و تفرید اور جذبات شائستہ میں بسر کرتے رہے۔ یہاں تک کہ مقالات فائقہ اور واردات عالیہ سے فائز ہو کر مرتبہ وصل اور خدمت ارشاد و ہدایت سے مشرف ہوئے۔ اس کے بعد حضرت مجدد قدس سرہ نے آپ کو اجازت تعلیم دے کر پٹنہ کو درجو ہندوستان کے مشہور شہروں میں سے ہے) روانہ کیا۔ حسب الحکم آپ وہاں پہنچے لیکن عزت و خلوت کی وجہ سے جو آپ کی سرشت میں داخل تھی، جنگلوں میں اور تنہائیوں میں رہنے لگے اور لوگوں سے بھاگتے رہے۔ حضرت مجدد کو جب یہ بات معلوم ہوئی تو آپ نے ایک مکتوب لکھا۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ۔ میرے سعادت مند بھائی! جس طرح انسان کو اللہ تعالیٰ کے اوامر و نواہی بجالانے سے چارہ نہیں اسی طرح خلق کے حقوق اور ان کے ساتھ غمخواری کے بغیر بھی چارہ نہیں۔ (عارفوں کا قول ہے)۔

التَّعْظِيمُ وَلَا مِرًا لِلَّهِ وَالشَّفَقَةُ عَلَىٰ خَلْقِ اللَّهِ (اللہ تعالیٰ کے امر کی تعظیم اور خلق اللہ پر شفقت) اس قول میں انہی دو حقوق کے ادا کرنے کا بیان ہے اور دوزخوں کو نظر رکھنے کی ہدایت، جس میں دونوں میں سے صرف ایک یا چند کو ہمارے

قصور ہے اور کل کو چھوڑ کر جزیرہ کفایت کرنا کمالیت سے دُور ہے پس خلق کے حقوق کو بول کر اللہ

ان کی ایذا کو برداشت کرنا فریضہ ہے اور ان کے ساتھ حسن معاشرت یعنی باہمی طرح رہنا سہنا واجب ہے۔

بے دماغی اور لاپرواہی مناسب نہیں ہے ہر کہ عاشق نظر اگر خجے ناز میں عالم است نازک کے راست آید باری باید کشید

چونکہ آپ عرصے تک محبت میں رہے ہیں اور نصیحتیں بھی سنی ہیں اس لئے

طول کلام سے اعراض کر کے چند فقروں پر اختصار کیا گیا۔ (شہریاک ہم کو اور

آپ کو شریعت مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کے راستے پر ثابت قدم رکھے دانتھی^۱ پھر آپ نے حضرت مجدد قدس سرہ کے ارشاد کی تعمیل میں شہر کے کنارے دریائے گنگا کے ساحل پر آکر ایک بیل شوریدہ کی طرح، گھاس چوس کی ایک جھونپڑی بنالی اور اسی طرح کی ایک مسجد بھی بنالی اور اہل و عیال کے ساتھ وہاں رہنے لگے اور اس مسجد کو طاعات و عبادات، رشد و ہدایت اور افادۂ علوم دینیہ کا مرکز بنا لیا۔

حضرت مجدد قدس سرہ کے ایک مخلص نے مجھے بتایا کہ میں نے حضرت مجدد سے سنا ہے آپ فرماتے تھے کہ ”شیخ نور محمد رجال الغیب ہیں سے ہے“ اب یاد نہیں کہ ان کو نقبار میں سے یا نجبار میں سے فرمایا تھا۔

حضرت مجدد قدس سرہ کے ایک مخلص سے شیخ طاہر (لاہوری) اور شیخ نور محمد کی تربیت کے سلسلے میں ان کی کسر نفسی کے متعلق یہ بھی سنا ہے کہ ایک مرتبہ جب حضرت مجدد قدس سرہ دہلی میں تشریف فرما تھے تو خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ اور بعض دیگر احباب نے آپ سے عارف المعارف (از شیخ شہاب الدین سہروردی) پڑھنے کی التماس کی۔ آپ نے قبول فرمایا۔ مولانا طاہر لاہوری اور شیخ نور محمد سامعین میں سے تھے۔ اس درس کے موقع پر ان دونوں کے دل میں یہ خطرہ گذرا کہ آپ تو بعض سامعین کے لئے دقاتق نہیں سمجھتے اور صرف عبارت کے معنی بتا دیتے ہیں۔ اور دیوں تو عبارت کے معنی ہم خود سمجھ لیتے ہیں۔ اس لئے ایسے درس سے ہم کو کیا فائدہ ہوگا؟ حضرت مجدد قدس سرہ اس بات سے واقف ہو گئے۔ چنانچہ آپ نے نصد ہو کر ان دونوں کو فیروز آباد (دہلی) سے نکال دیا۔ مجبوراً یہ لوگ کئی دن تک ویرانوں میں پھرنے رہے اور اپنی راتیں قلعہ فیروزی کے دروازے کے باہر گزارتے رہے۔ آخر کار خواجہ حسام الدین احمد سلمہ آپ ان کی سفارش کے لئے آئے۔ حضرت مجدد نے فرمایا کہ انہیں چھوڑ دیجئے کہ ان کے نفس موٹے ہیں۔ خواجہ موصوف نے عرض کیا کہ مسجد فیروزی کے بعض حجرے عرصے سے گندے پڑے ہوئے ہیں۔ اگر اجازت ہو تو یہ لوگ ان کی صفائی کر دیں کہ اس طرح ان کا کسر نفس بھی ہوگا اور مسجد کی خدمت بھی ہوگی۔ حضرت مجدد نے یہ بات قبول فرمائی اور وہ دونوں وہاں رہنے لگے، پھر

حضرت مجدد نے ان کو اپنے پاس بلایا اور شفقت سے نوازا۔
 راہِ رورِ نوردل، رہبرِ خردمندِ طبیب
 جاں برد بیمار کز جاں بشنود پذیرِ طبیب

۵۔ شیخ حمید بنگالی سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ بنگال (شہر منگل کوٹ - ضلع بردوان) کے رہنے والے تھے۔ علوم دینیہ کی تحصیل کے لئے لاہور تشریف لے گئے تھے۔ فراغت کے بعد اپنے وطن مالون کو جلتے ہوئے آگرہ تشریف آئے اور مفتی کاہلی خواجہ عبدالرحمن کے قرب و جوار میں قیام پذیر ہوئے۔ خواجہ عبدالرحمن سے میں نے یہ سیکھتے تھے کہ چونکہ میں نے شیخ حمید کو ماہرِ علوم اور متین پایا تو میں نے یہ طے کیا۔ کہ جب تک وہ زندہ رہے گا میں ہم سایہ اور ہم نشین رہوں گا اور کتاب کی بات کرتے رہوں گا۔ ایک دن مشائخ نے ان کا ذکر ہوا تو میں نے ان کو اس کا منکر اور معترض پایا۔ اور زیادہ تر ان کا انکار اور اعتراض مسئلہ توحید و جود کی وجہ سے تھا اور حضرت مجدد قدس سرہ سے تو ان کو اب بھی انکار تھا۔ (حالانکہ وہ تو لو جہدِ شہودی پر زور دیتے تھے) ابھی اس بات کو دو تین دن ہی گزرے تھے کہ حضرت مجدد قدس سرہ سے آگرہ تشریف لے آئے اور ہمارے

سے حضرت مجدد کے ۳ مکتوبات شیخ نور محمد کے نام ہیں ۱- ۱۷۰/۱ - ۲۷۰ - اور ۲- ۸۵/۱ - شیخ نور محمد تھاری، دوسرے بزرگ ہیں جن کا ذکر اسی زبدۃ المقامات میں مولانا امان اللہ لاہوری کے حالات کے بعد حضرت مجدد کے بعض خاص مخلصوں میں ہے۔

مولانا بدر الدین سرہندی نے حضرات القدس (۲) میں لکھا ہے کہ حضرت مجدد سے جب میں مرید ہوا تھا اس سے قبل ہی شیخ نور محمد ثنی خلافت حاصل کر کے پٹنہ جا چکے تھے۔ پھر مخدوم زاوہ محمد صادق کی وفات (۱۲۵۰ھ) کے بعد سرہند تشریف لائے تھے اور میں اس وقت سیر احمدی (یعنی حضرات القدس) لکھ رہا تھا (مختصاً) لیکن زبدۃ المقامات میں ان کے نام کے ساتھ ”سلمہ اللہ تعالیٰ لکھا ہے اس لئے خیال ہے کہ اس کتاب کی تالیف کے وقت وہ زندہ تھے۔

قریب ہی قیام فرمایا ہونے لگا جب شیخ حمید نے یہ خبر سنی تو بڑی بے چینی کے عالم میں میرے گھر آئے اور کہنے لگے کہ اب میں اس محلہ سے دوسری جگہ چلا جاتا ہوں۔ میری کتابوں کے بعض نسخے اور رسالے جو آپ کے پاس ہیں مجھے دے دیجئے میں نے کہا کہ نقل مکانی کا کیا سبب ہے انہوں نے حضرت مجدد قدس سرہ کا نام مبارک لیا کہ وہ یہاں آئے ہوتے ہیں میں نے کہا کہ وہ تو بڑے صالح شخص اور عالم ہیں۔ اور یہ سب ناخوشی مناسب نہیں۔ انہوں نے کہا کہ میں ان سے کسی قدر منگارت ہوں اس لئے مجبوراً کبھی ان سے قرب و جوار میں ملاقات ہو جائے گی تو اگر ان سے نکلے تو مشکل ہے اور اگر ملے اور بھی مشکل ہے کہ میں ایسے مشائخ سے ملنے کی تاب نہیں کھتا۔ بس ایسا کہا اور چلے گئے اور دوسرے محلے میں رہنے لگے۔ دو تین روز کے بعد وہ اپنا ایک رسالہ لینے آئے۔ جو رہ گیا تھا۔ ہم لوگ پاس بیٹھے ہوئے تھے اور علمی گفتگو ہو رہی تھی کہ حسن اتفاق سے ایک شخص نے آکر اطلاع دی کہ حضرت مجدد قدس سرہ یہاں دروازے پر کھڑے ہوئے ہیں۔ مجھے حیرت ہوئی کہ کیا بات ہوئی اور شیخ حمید متغیہ ہو گئے اور اپنے آنے سے پشیمان ہوئے۔ میں نے حضرت کا استقبال کیا۔ آپ اندازتشریف لائے اور بیٹھ گئے۔ پھر فرمایا کہ ایک مسئلہ دریافت کرنے آیا ہوں میں نے عرض کیا کہ وہ ایسا کون سا مسئلہ ہے کہ حضور سے پوشیدہ ہے۔ فرمایا کہ آپ مفتی ہیں۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ آپ سے پوچھا جائے۔ چنانچہ آپ نے مسئلہ بیان کر کے کہ وہ بہت مشہور معروف تھا۔ شیخ حمید کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا۔ اچھا، شیخ حمید یہاں ہیں۔ پھر آپ نے ایک دو نظریں پوری کیفیت کے ساتھ ان پر ڈالیں اور تھوڑی دیر مراقب ہوئے پھر اٹھ کھڑے ہوئے میں نے بہت کچھ التماس کی کہ تھوڑی دیر عٹر جائیں تاکہ دسترخوان بچھایا جائے۔ لیکن آپ نے منظور نہیں فرمایا اور روانہ ہوتے۔ میں آپ کے ساتھ دروازے کے باہر تک گیا۔ میرا خیال تھا کہ شیخ حمید اپنی جگہ سے نہ اٹھیں گے (لیکن) میں نے دیکھا کہ وہ میرے پیچھے پیچھے آ رہے تھے۔ جب میں نے حضرت مجدد قدس سرہ کو زحمت کیا تو میں نے شیخ حمید کو اپنے قریب نہ دیکھا۔ میں نے خیال کیا کہ وہ اپنے گھر چلے گئے ہوں گے (چنانچہ) میں نے ایک شخص کو بھیجا کہ دیکھ کر آئے۔ وہ شخص خبر

سے غالباً یہ زمانہ ۱۲۱۴ھ کا ہوگا۔ جیسا کہ آگے معلوم ہو سکے گا۔ انشاء اللہ۔

• لایا کہ شیخ حمید تو حضرت مجدد قدس سرہ کے پیچھے پیچھے جا رہے ہیں اور سنت ان کی طرف ملتفت نہیں ہیں۔ یہاں تک کہ حضرت اپنی قیام گاہ میں تشریف لے گئے اور شیخ حمید دروازے پر گریبان و حیران، پریشان اور سر جھکائے کھڑے ہوتے ہیں۔ پھر آپ نے ان کو اندر بلا کر توبہ، تعلیم طریقت اور جذبہ و نسبت سے مشرف فرمایا، پھر تو وہ اس قدر مغلوب الحال ہو گئے اور آپ کی خدمت و صحبت میں اتنے مشغول ہوتے کہ ہماری آشنائی اور اپنی کتابوں کی یاد کہ جن سے انہیں بہت تعلق تھا بالکل بھول گئے۔ اس کے چند روز بعد حضرت مجدد قدس سرہ سر بند تشریف لے گئے تو شیخ حمید بھی پیدل آپ کے ساتھ چلے گئے۔

خواجہ عبدالرحمن جو اس واقعے کے ناظر ہیں بیان کرتے تھے کہ اس واقعے کو دیکھ کر میں بھی حضرت مجدد قدس سرہ کا عقیدت مند ہو گیا اور مرید ہو گیا۔ مرید ہونے کے شرف کے بعد ایک دن مجھ سے ایک بڑے امیر نے کہ جو حضرت سے درست اعتقاد نہ رکھتا تھا مجھ سے پوچھنے لگا کہ آپ لوگ تو اس زمانے کے علماء اور عقلاء میں سے ہیں حضرت میں کون سی کرامت دیکھ کر مرید بن گئے؟ میں نے کہا کہ ہم لوگ علم سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے ہمارے نزدیک اس سے بہتر کوئی کرامت نہیں کہ عالم باعمل ہو۔ اور ہم نے اس زمانے میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت میں اعتقاد، علم اور عمل میں ان جیسا کسی کو بھی نہیں دیکھا اور نہ سنا۔ اس امیر نے کہا کہ یہ بات تو اہل علم حضرات کے منسب حال ہے لیکن سب لوگوں کے مناسبت بھی تو بتلیے پھر میں نے شیخ حمید والا واقعہ اس کو سنایا۔ اس نے بہت تعجب کیا اور کہنے لگا کہ ہم کو آپ کی سچائی، دیانت، پرہیزگاری اور دانائی پر پورا یقین ہے اس لئے آپ کی بات کو قبول کرتے ہیں اور ہم بھی اس بزرگ کے مخلصین میں سے ہو گئے ہیں۔

چونکہ شیخ حمید کو توحید و جود کی معتقدین سے پورا انکار تھا اور وہ انکار لہجے اور کفار کے خلاف پڑتا تھا۔ اس لئے حضرت مجدد قدس سرہ نے مقصود می توجہ فرمادی تو ان پر توحید و جود کا اس قدر غلبہ ہوا کہ تمام چیزوں سے عشق کرنے لگے اور ہر انسان و حیوان کی حرکات و سکنات سے بھی گداختہ ہو جاتے تھے۔

راقم الحروف کے پہلے مرثیہ میر محمد نعمان سلمہ اللہ تعالیٰ بیان کرتے تھے کہ ان دنوں

شیخ حمید کے ساتھ میراگز ایک جگہ سے ہوا۔ وہاں ایک مردہ جانور پڑا ہوا تھا۔ اس کے دانت باہر نکلے ہوئے تھے پھر اس کو دیکھ کر عجیب کیفیت طاری ہوئی اور وہ کہنے لگے کہ اے اللہ۔ یہ بھی کیا ادا ہے! اس لباس میں آنا اور خود کو اس طرح ظاہر کرنا،

بہر حال، شیخ حمید قریب دو سال حضرت مجدد قدس سرہ کے آستانہ عالیہ میں خدمت گاری اور تعلیم سلوک کے لئے رہے اور عجیب و غریب احوال و مقامات سے ہمکنار ہوئے۔ پھر حضرت نے تعلیم طریقت کی اجازت دے کر ان کو ان کے وطن بھیج دیا اور یہ اجازت نامہ تحریر فرمایا:

اما بعد الحمد والصلوة فيقول العبد المفتقر الى رحمة الله الملك

الولي احمد بن عبد الاحد الفاروقى النقشبندى

رحمهما الله سبحانه رحمة واسعة ان الاخ العالم والصديق

الصالح جامع العلوم الشرعية والطريقة والحقيقة الشيخ حميد النكالى

وفقه الله سبحانه لما يحب ويرضاه لما قطع منازل السلوك وخرج

معارض الجذبة ووصل الى درجة الولاية بعد ان حصل له اندراج

النهاية في البداية اجنت له بتعليم الطريقة على طريقة المشايخ

النقشبندية قدس الله تعالى اسرارهم للطالبين المسترشدين

والمریدين المخلصين بعد الاستخارة وحصول الاذن من الله

سبحانه والمستول من الله سبحانه ان يعصمه عما لا يليق ويحفظه

عما لا ينبغي وان ثبت على متابعة سيد المرسلين عليه وعليهم

سہ حضرات القدس (۱۲) میں شیخ حمید کے حالات میں حضرت خواجہ بدر الدین سرہندی نے لکھا ہے کہ شیخ حمید کی خلافت کے ایک سال بعد جبے حضرت مجدد بیعت ہونے کا شرف حاصل ہوا اور انہوں نے (حضرت خاتم میں) یہ بھی لکھا ہے کہ میں حضرت مجددؑ کی خدمت میں داخلہ کے بعد دو سال رہا۔ یعنی اس سال میں خدمت میں آئے۔ گویا شیخ حمید کو سلاطین میں خلافت مل چکی تھی۔ اور وہ قریب دو سال سرہند میں رہے یعنی سلاطین میں بیعت ہوتے تھے اور غالباً اسی سال اگر وہ حضرت مجدد سے متاثر ہوئے تھے۔

الصلوة والتسليمات۔

مشائخ کا دستور ہے کہ (اہل ارشاد کو) خلافت دیتے وقت خرقہ (بھی) عنایت فرماتے ہیں۔ شیخ حمید نے عرض کیا کہ میرے لئے حضور کی جوتی کافی ہے۔ اس التماس کی وجہ سے حضرت مجدد قدس سرہ نے ایک جوتی عنایت فرمائی۔ شیخ نے اسے اپنے منہ میں لیا اور لٹھے پاؤں روانہ ہوتے۔ اور وہ اب تک کہ بیس سال سے زیادہ عرصہ گزر گیا اس علاقے میں متبرک اور مزار ہے اور اہل حاجات اور بیمار لوگ اپنی مشکلات کے حل اور بیماریوں کی شفا کے التجا کرتے ہیں اور اپنی ملاویں حاصل کرتے ہیں یہاں تک کہ اس علاقے میں الطباہ کی ضرورت بہت کم پڑتی ہے۔ غرض کہ شیخ حمید نے اس جوتی کی بدولت پایا جو کچھ کہ پایا۔

سے اگر خاکے ازیں کو، بر سر آید مرا بہتر ز چندین افسر آید

چونکہ آپ کا وطن بنگال کے ایک کنارے پر تھا اور عیال و اطفال تھے اس لئے دوبارہ آستانہ عالیہ پر پہنچنے کا شرف حاصل نہ کر سکے۔ آپ ابھی تک اس علاقے میں مسند اقاہہ واقفانہ بر رونق افروز ہیں۔ علوم دینی اور علوم روحانی کے بہت سے شائقین آپ کی برکات سے بہرہ ور ہیں۔
اللہم کثر اخواننا فی الدین و سلمنا یعلنا بحق سید المرسلین و آلہ الطیبین و اصحابہ
الکاملین و اتباع العالمین۔ یہ مکتوب شریف جو مزوریات راہ سلوک پر مشتمل ہے حضرت مجدد قدس سرہ نے شیخ کو لکھا ہے :-

الحمد لله رب العلمین و الصلوة والسلام علی سید المرسلین و آلہ و اصحابہ
یہاں کے فیروں کے احوال و اوضاع روز بروز از دیا د شکر کے موجب ہیں اور دور افتادہ احباب کے متعلق بھی یہی توقع ہے۔
اسے عزیز، غیب الغیب کی راہ میں سالکوں کے قدم بہت پھسلتے ہیں۔ آپ اعتقادات

لے شیخ حمید کو ۱۲۸۷ھ میں خلافت ملی۔ اس وقت سے اب تک (زبدۃ المقامات کی تحریر کے وقت) بیس سال سے زیادہ عرصہ گزر گیا یعنی ۱۳۱۷ھ کے قریب یہ تحریر جاری تھی۔ حضرت القدس رسا میں شیخ حمید کی وفات ۱۳۱۷ھ میں بتائی گئی ہے اور یہ ان کے بعد ایک فرزند شیخ حبیب الرحمن مسند خلافت پر متمکن ہیں۔

اور عملیات میں شریعت کو مد نظر رکھ کر زندگی بسر کریں۔ حضور میں بھی اور نبیت میں بھی فقیہ کی یہی نصیحت ہے۔ اس میں غفلت نہ ہونے پائے۔

فقر اس راہ کی بعض غلطیوں کی نشاندہی کرتا ہے۔ اور غلطی کا منشاء بھی متعین کرتا ہے۔ امید ہے کہ اس کو اعتبار کی نظر سے ملاحظہ فرمائیں گے اور مذکورہ جزئیات کے ماسوا ان کے انداز سے کے مطابق کام لیں گے۔

جان لیں کہ صوفیہ کی ایک غلطی یہ ہے کہ جب سالک اپنے مقامات عروج میں خود کو دوسروں سے بلند پاتا ہے، حالانکہ ان کی فضیلت، باجماع علماء ثابت ہے اور یقیناً اس سالک کا مقام ان بزرگواروں کے مقامات سے نیچا ہوتا ہے۔ بلکہ یہ اشتباہ کبھی کبھی انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی نسبت بھی ہوتا ہے جو قطعی طور پر بہترین خلاق ہیں (عیاذ باللہ جنانہ من ذلك) تو اس باب میں بعض کی غلطی کا منشاء یہ ہے کہ انبیاء (علیہم السلام) اور اولیاء (رحمہم اللہ) میں سے ہر ایک کا عروج پہلے آسمان تک ہے جو ان کے وجودی تعینات کا مبداء ہیں۔ اور اس عروج سے ولایت کا اسم متحقق ہوتا ہے۔ پھر دوسرے عروج ان آسمان میں ہیں اور ان آسمان سے الی ماشاء اللہ، لیکن باوجود اس عروج کے ان میں سے ہر ایک کا مقام و منزل وہی اسم ہے جو اس کے وجودی تعین کا مبداء ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مقامات عروج میں جو کوئی ان کو ڈھونڈتا ہے اکثر انہی آسمان میں پاتا ہے، کیونکہ ان بزرگواروں کے طبعی مکان، مراتب عروج میں وہی آسمان ہیں اور ان آسمان سے عروج و مہبوط کرنا عوارض کے سبب سے ہے۔ پس جب بلند فطرت سالک کی سیر ان آسمان سے بلند تر واقع ہو تو ضرور ان آسمان سے بلند تر ہو جاتے گا۔ اور اس کو یہ وہم پیدا ہوگا (اللہ تعالیٰ اس سے بچائے) اور یہ وہم اس سے پہلے یقین کو بھی ختم کر دے گا۔ اور انبیاء علیہم السلام کی افضلیت اور اولیاء کریم رحمہم اللہ کی اولیت میں بھی جو باجماع امت، افضل ہیں، شبہہ پیدا کر دے گا۔ یہی مقام سالکوں کے قدم کے پھسلنے کا مقام ہے۔ اس وقت سالک نہیں جانتا کہ ان بزرگواروں نے ان آسمان سے بے نایت عروج فرمائے ہیں اور فوق العوق میں پہنچے ہوتے ہیں اور وہ یہ بھی نہیں جانتا کہ وہ آسمان ان بزرگواروں کے عروجی امکانہ طبعیہ ہیں اور اس کا بھی وہاں مکان طبعی ہے جہاں آسمان سے بہت نیچے اور پست ہے۔ کیونکہ ہر شخص کی افضلیت اس کے

اسم کی اقدمیت کے لحاظ سے ہوتا ہے جو اس کے تعین کا مبداء ہوا ہے۔ اسی قسم سے یہ بات بھی ہے جو بعض مشائخ نے عکس ہے کہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ عارف کو مقامات عروجی میں برزخیت کبریٰ حاصل نہیں ہوتی اور وہ ال کے بغیر ترقی کرتا ہے۔

ہمارے حضرت خواجہ قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ حضرت بابو بصریہ (رضی اللہ عنہما) بھی اسی جماعت سے تھے۔ عروج کے وقت جب یہ جماعت اس اسم سے جو برزخیت کبریٰ کے تعین کا مبداء ہیں اوپر پہنچی ہے تو اس نے خیال کیا کہ برزخیت کبریٰ درمیان میں حاصل نہیں رہی اور برزخیت کبریٰ سے ان کی مراد حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقت ہے۔ معاملے کی حقیقت یہی ہے جو اور گزری غلطی کی ایک دوسری وجہ یہ ہے کہ جب سالک کی سیر اس اسم میں واقع ہوتی ہے جو اس کے تعین کا مبداء ہے اور وہ اسم عمل طور پر تمام اسماء کا جامع ہے۔ اس لئے لامحالہ ان اسماء کے ضمن میں وہ اسماء جو دوسرے مشائخ کے تعینات کا مبداء ہیں اجمالاً ان کی سیر بھی کرے گا اور ہر ایک سے گزر کر اس اسم کے منتہا کو پہنچے گا اور فضیلت کا وہم پیدا کرے گا لیکن یہ نہیں جانتا کہ اس نے جو کچھ مشائخ کے مقامات سے دیکھا اور ان سے گزرا ہے وہ ان کے مقامات کا ایک نمونہ ہے نہ کہ حقیقت مقامات۔ کیونکہ اس مقام میں خود کو جامع پاتا ہے اور دوسروں کو اپنے اجلا سمجھتا ہے اس لئے وقیبت کا توہم پیدا کر لیتا ہے اس مقام میں شیخ بائیزید ^{سبطی} نے فرمایا ہے لواق ارفع من لواء محمد لیکن سکر کے غلبے کی وجہ سے یہ نہیں سمجھا کہ ان کا لواء (جھنڈا) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے لواء کا ایک نمونہ ہے جو ان کے اسم کی ضمن میں دیکھا گیا اسی طرح سے ان کا یہ قول بھی ہے کہ اگر عرش وافیہ کو عارف کے قلب کے ایک گوشے میں رکھ دیں اسے کچھ احساس نہ ہوگا۔ انہیں یہاں بھی اسی نمونے سے شبہ ہوا ہے اور عرش کو تو خود حق سبحانہ و تعالیٰ نے عظیم فرمایا ہے گوشہ قلب کو اس سے کیا نسبت۔ عارف کے قلب میں اس کا عرش عرش بھی نہیں سما سکتا میں اس بیان کو ایک اور مثال سے واضح کرتا ہوں۔ انسان جو کہ عناصر فافلاک کا جامع ہے جب اس کی نظر اپنی جامعیت پر پڑتی ہے تو عناصر و فافلاک کو اپنے اجزاء سمجھتا ہے اور جب یہ مشاہدہ غالب ہو جائے تو تعجب نہیں کہ یہ کہتے گئے کہ میں کرۂ زمین سے اور آسمانوں سے بھی ٹراہوں حالانکہ حقیقت میں وہ اس کے جزیر نہیں ہیں۔

بلکہ ان کے نمونے نے اس کے اجزاء بنائے ہیں اور اس کی رطابتی ان ہی نمونوں سے واقع ہوئی ہے۔ فتوحات مکہ کے مولف نے بیان لیا ہے کہ جمع محمدی اجماع سے جمع الہی سے کیونکہ جمع محمدی حقائق کونیہ والہیہ پر مشتمل ہے لیکن انہیں یہ معلوم نہیں کہ یہ اشتمالی ظلی ہے ظلال مرتبہ الوہیت سے اور اہل کے نمونوں میں سے ایک نمونہ ہے اور یہ نہیں ہے کہ حقیقت مرتبہ الوہیت مقدمہ پر مشتمل ہے۔ بلکہ اہل مرتبہ الوہیت مقدمہ کی نسبت کہ عظمت و کبریائی اس کے لوازم سے ہیں، جمع محمدی کو اس سے کوئی نسبت نہیں ہے مَا لِلتَّوَابِ وَرَبِّ الْأَرْبَابِ سالک کی سیر جس مقام میں واقع ہوتی ہے وہ اہل کارب (مرتب) ہے سالک سمجھنے لگتا ہے کہ بعض اکابرین جو یقیناً اہل فوقیت رکھتے ہیں اس کے توسل سے بعض اونچے درجے کو پہنچے ہیں اور اس کے توسل سے ترقی کی ہے۔ اہل مقام پر بھی سالکین کا قدم پھسل جاتا ہے والعیاذ باللہ سبحانہ۔ ایسا نہ ہو کہ کوئی یہ جان کر خود کو افضل سمجھنے لگے اور ابدی خسارے کا مستحق ہو جاتے۔ یہ کون سے تعجب کی بات ہے اور اہل میں بھی کوئی فوقیت ہے کہ ایک حکمران اپنی سلطنت ایک زمیندار کے تصرف میں دے دے اور اہل کے ذریعہ سے بہت سی فتوحات حاصل کرے۔ اس جگہ اہل کا مقصد یہ ہے کہ جزئی فضیلت کا احتمال ہے جو بحث سے خارج ہے۔ اہل اعتبار سے ایک حجام بھی اپنی خصوصیت کی وجہ سے ایک عالم فاضل نیز حکیم پر بھی فوقیت رکھتا ہے مگر یہ فوقیت جزوی ہے اور خارج از بحث ہے۔ فوقیت کل کا اعتبار ہے۔ جو عالم فاضل اور حکیم صاحب فنون کے لئے ثابت ہے فقیر کو بھی اسی طریقے پر بہت سی قسم کے شبہ واقع ہوتے اور مختلف قسم کے تخیلات پیدا ہوتے تھے جب تک میں اہل حالت پر رہا اس کے باوجود کہ حفظ الہی شامل حال تھا۔ یقین سابق میں بالکل فرق نہیں آیا۔ جمع علیہ کے اعتقاد میں کسی طرح کے فتور نے راہ نہ پائی اللہ سبحانہ والحمد والمنة علی خالک وعلی جمیع نعماتہ اور جو کچھ جمع علیہ کے خلاف ظاہر ہوتا تھا اہل کا کوئی اعتبار نہیں کرتا تھا۔ اور نیک محال پر محمول کرتا تھا اور مجھلا یہ جانتا تھا کہ اگر یہ کشف صحیح ہے تو یہ ہر موی فضیلت پر محمول ہے اگرچہ یہ وسوسہ معارض ہوتا تھا کہ فضل کا سبب اللہ تعالیٰ کے قرب کی وجہ سے ہے اور یہ فضیلت اس قرب میں ہے۔ پھر یہ جزئی فضیلت کیوں ہوگی۔ لیکن پہلے یقین کے مقابلے

میں یہ دوسرے گرد کی طرح اڑ جاتا تھا اور کچھ اعتبار نہ رکھتا تھا، بلکہ توبہ و استغفار اور انابت سے الجھا کر تا تھا اور خشوع و خضوع کے ساتھ دعا کرتا تھا کہ اس طرح کے کشف ظاہر نہ ہوں اور اہل سنت کے معتقدات کے خلاف سر نہ بھی منکشف نہ ہوں۔ ایک دن خوف غالب ہوا کہ مبادا ان کشفوں پر مواخذہ کریں اور ان وہمی باتوں کی نسبت سوال کریں اور اس خوف کے غلبے نے مجھے بے قرار اور بے آرام کر دیا اور میری التجا اور تضرع کو (بارگاہ الہی میں) اندر بھی بڑھا دیا۔ اور ایک عرصے تک یہی حالت رہی۔ ان ہی دنوں اتفاق سے ایک عزیز نے قبر پر جانا ہوا۔ اس معاملے میں ان عزیز سے بھی کوئی مدد نہ ملی۔ اس دوران اللہ تعالیٰ کی عنایت شامل حال ہوئی اور معاملے کی حقیقت جس طرح چاہیے تھی ظاہر ہوئی۔ اور حضرت رسالت خاتمیت علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والسلام جو رحمة للعالمین ہیں کی روحانیت نے حضور ارزانی فرمائی اور مجھے بے فکر کی تسلی فرمائی۔ معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ کا قرب کلی طور پر اس کے فضل کے سبب ہے، لیکن جو قرب تمہیں حاصل ہوا ہے۔ قرب ظلی ہے ظلال مرتبہ الوہیت سے اور اہل امم کے ساتھ مخصوص ہے جو تمہارا رب ہے۔ اس اعتبار سے کلی فضیلت کا موجب نہ ہوگا۔ اس مقام کی مثالی صورت اس طور پر منکشف ہوئی کہ شک و شبہ کی قطعی گنجائش نہ رہی۔ چونکہ اس فقر نے بعض علم جو کہ عمل اشتباہ ہیں ان کی تعبیر و توجیہ اپنی کتابوں اور رسائل میں لکھ کر مشہر و منتشر کر دی ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کے فضل سے ان کا منشاء غلط واضح و لائح ہو گیا تو خیال کیا کہ انہیں قلمبند اور مشہر کر دیا کیونکہ جب گناہ مشہر کیا تھا تو اس کی توبہ کا مشہر کرنا۔ عجب سے... ضروری ہے تاکہ لوگ اس سے رعبیت کے خلاف کوئی بات نہ سمجھ لیں اور بغیر سوچے سمجھے پروپی کر کے غلطی میں نہ پڑ جائیں۔ نیز تعصب کی وجہ سے انہیں گمراہی کے ساتھ نہ منسوب کرنے لگیں کیونکہ اس غیب الغیب کی راہ کے باغ میں بہت سے پھول کھلتے ہیں جو کسی کو ہدایت کی طرف اور کسی کو گمراہی کی طرف لے جاتے ہیں۔ حضرت والد العاجہ قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ ملت کے اکثر گروہ جو گمراہی کے غار میں جا پڑے ہیں ان کی گمراہی کا سبب یہ ہوا ہے کہ وہ راہ سلوک میں وقت سے پہلے چل پڑے اور غلطیاں کر کے گمراہ ہو گئے۔ والسلام (مکتوب شریف ختم ہوا) سنہ

سنہ دفتر اول۔ ۲۲۰۔ شیخ حمید کے نام دفتر اول میں ۱۵۸۔ ۲۲۰۔ ۲۹۲۔ اور دفتر دوم میں ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔

راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ حضرت مجدد قدس سرہ نے ایک مکتوب بڑے صاحبزادے (خواجہ محمد صادق) قدس سرہ کو اسی سلسلے میں لکھا تھا اس میں سالک کے عروج کا معاملہ جو مشائخ کے مبادی تعینات کے اسماء سے متعلق ایک مثال میں واضح کیا گیا ہے۔ وہ اس طرح ہے۔

فلاسفہ نے کہا ہے کہ دُخان (دُھنواں) خاکی اور ناری اجزاء سے مرکب ہے۔ جس وقت دُخان اوپر کو جاتا ہے خاکی اجزاء، ناری اجزاء کے ساتھ اوپر کو چلے جاتے ہیں اور قاسم کا قسر حاصل ہونے سے عروج کر جاتے ہیں۔ اور انہوں نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر دُخان قوی ہو تو وہ کرو نارتک صعود کر جاتا ہے۔ اس وقت خاکی اجزاء ان مقامات تک پہنچ جاتیں گے جو آبی اور ہوائی اجزاء کے ہوتے ہیں اور بالطبع فوقیت بھی رکھتے ہیں اور وہاں سے عروج کر کے اوپر چڑھ جاتیں گے۔ اس صورت میں یہ نہیں کہہ سکتے کہ خاکی اجزاء کا درجہ، آبی اور ہوائی اجزاء کے رتبے سے بلند تر ہے۔ کیونکہ یہ فوقیت، قاسم کی وجہ سے ہے ذات کی وجہ سے نہیں اور کرة نارتک پہنچنے کے بعد جب وہ خاکی اجزاء نیچے گریں گے اور اپنے اصلی مرکز پر پہنچیں گے تو یہ شک ان کا مقام آبِ ہول سے فروتر ہوگا۔ اسی طرح سالک کا عروج بھی قسر کے لحاظ سے قاسم ہے اور وہ قاسم گری محبت کی یاد دہا اور جذبہ عشق کی قوت ہے اور ذات کے اعتبار سے اس کا مقام ان مقامات سے بہت نیچے ہے۔

یہ بات جو ابھی کہی گئی ہے اور وہ منتہی کے مناسب حال ہے۔ لیکن شروع میں اگر یہ وہم پیدا ہو جاتے اور سالک خود کو بزرگوں کے مقامات میں معلوم کرے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ ابتداء اور توسط میں ہر مقام کا ظل اور مثال ہے۔ اور مبتدی اور متوسط ان خلال تک پہنچتا ہے تو سمجھتا ہے کہ اس نے اکابر کے مقامات میں شرکت پیدا کر لی ہے حالانکہ ایسا نہیں بلکہ یہاں ظلِ شے، نفسِ شے معلوم ہونے لگتا ہے۔

أَلْفُهُمْ أَرْمَانًا حَقَائِقَ الْأَشْيَاءِ كَمَا هِيَ وَجَنَّبْنَا عَنِ الدُّشْتِغَالِ بِالْمَلَدِ هِيَ بِمُحَدِّثَةٍ

سہ قاسم کے معنی زبردستی کسی کو کام پر لگانے والا اور قسر کے معنی زبردستی کسی کو کام پر لگانا۔

مَسِيدِ الْاَوَّلِيْنَ وَالْاٰخِرِيْنَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ الصَّلٰوٰتُ وَالسَّلَامٰتُ اٰمَنَّا
وَ اٰمَنَّا

۶۔ شیخ منزل رحمہ اللہ تعالیٰ

آپ بھی حضرت مجدد قدس سرہ کے قدیم مخلصین میں سے اور مقبولین میں سے تھے۔ اکثر سفر و حضر میں خدمت کیا کرتے تھے اور حضرت کے لطافت و عنایات سے ممتاز فرمائے جاتے تھے۔ جن اخلاق اور مکارم اوصاف میں اپنے وقت میں بے نظیر اور انکسار و ایثار میں یگانہ تھے آپ کا حال، حضرت کی تربیت کی برکت سے ایسا ہے جیسا کہ حضرت مجدد قدس سرہ نے حضرت خواجہ بزرگوار (باقی باللہ) قدس سرہ کو تحریر فرمایا ہے:-

شیخ منزل خود کو گوگم پاتا ہے اور صفات کو اصل سے دیکھتا ہے اور (ذات) مطلق کو ہر جگہ پاتا ہے اور اشیاء کو سب کی طرح بے اعتبار جانتا ہے۔ بلکہ یہ سچ معلوم کرتا ہے،

اس کے بعد آپ (شیخ منزل) کئی سال تک حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں رہے زوائد و فوائد حاصل کئے اور تعلیم طریقت میں مجاز ہوئے۔

حضرت مجدد قدس سرہ نے اپنے ایک مکتوب میں ایک مخلص (پہلوں محمود) کو اس طرح تحریر فرمایا ہے:-

» ان بزرگوں کی صحبت اگر حاصل ہو جائے تو غنیمت جانتا چاہیے اور اپنے آپ کو ان کے سپرد کر دینا چاہیے اور میاں شیخ منزل کی صحبت بے شک آپ کے لئے غنیمت ہے اہل قسم کے عزیز الوجود، سرش گز حک (یعنی اکسیر) سے زیادہ نایاب ہیں،

۱۷ دفتر اول ۲۰۸۔ ۱۷ دفتر اول ۱۱۔

۱۷ دفتر اول ۱۹۷۔ دفتر اول کے مکتوب ۸۷ میں بھی حضرت مجدد قدس سرہ نے شیخ منزل کی تعریف فرمائی ہے۔

میں نے آپ کے (بعض) مخلص احباب سے سنا ہے کہ ایک مرتبہ آپ اس طرف کے بعض پیاروں اور مقاموں کی سیر کے لئے گئے ہوتے تھے۔ اتفاق سے ایک جالور کو پکڑتے وقت ایک غار کے قریب پہنچ گئے اور وہاں آپ کا پاؤں لٹکھڑایا تو آپ غامی گر پڑے۔ چنانچہ اس میں سے باہر آنا آپ کے لئے مشکل ہو گیا اور اس قضیے کی اطلاع کسی کو نہ ہوئی۔ حضرت مجدد قدس سرہ اس وقت سرہند میں تشریف رکھتے تھے۔ صورت واقعہ آپ کی نظر النور سے گزرتی تو آپ نے احباب سے فرمایا کہ "ایسا دکھائی دیا کہ شیخ منزل کسی خطرناک جگہ میں گر گئے ہیں۔ اور ہاتھ پاؤں مار رہے ہیں کہ باہر نکل آئیں۔ دیکھیں کہ حقیقت حال کیا ہو۔"

چند روز کے بعد اس واقعے کی اطلاع آپ کو اور درویشوں کو پہنچی اور (اس طرح) آپ نے معتقدوں کو اعتقاد مزید ہوا۔ لوگوں نے بتایا کہ جنگل کے ایک شخص نے شیخ منزل کو گرتے ہوئے دیکھ لیا تھا، اس نے وہاں کے لوگوں کو خبر دی۔ وہ لوگ وہاں گئے اور شیخ کو رسیوں کی مدد سے اس غار سے باہر نکالا۔

شیخ نے ۲۶ سالہ عمر میں وفات پائی۔ حضرت مجدد قدس سرہ کو ان کے انتقال سے بہت غم ہوا ان کے لئے فاتحہ اور دعا فرمائی رحمہ اللہ تعالیٰ۔

۷۔ شیخ طاہر بدیشی سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ شروع میں لشکر میں سے تھے۔ ایک مرتبہ جب فوج ایک قلعے کی فتح پر متوجہ تھی تو اس سفر کے راستے میں ایک رات آپ نے خواب میں حضور النور صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ حضرت صدیق اکبر، خلفائے راشدین اور دوسرے صحابہ رضی اللہ عنہم بھی ساتھ تھے حضور النور صلی اللہ علیہ وسلم نے شیخ سے فرمایا کہ اس سفر کے اختتام پر تم اس فوج سے علیحدہ ہو جاؤ اور فقر و تجرید اختیار کرو۔ (پھر) حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے حضور النور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کی تعمیل میں

۱۰ خواجہ محمد مصوم نے (مکتوبات مصومیہ۔ دفتر اول۔ مکتوب ۳) شیخ کی وفات بدہفتہ کی شب ۲۶ رجب الآخر ۸۲۶ھ کی اطلاع حضرت مجدد قدس سرہ کو پہنچائی تھی۔

جب شیخ اس خواب سے بیدار ہوئے تو آپ نے ترک ملازمت کا حکم یا مجرم کر لیا۔ اور جب وہ فوج اس سفر سے واپسی پر خارستان اور اشجارستان کے ایک جزیرہ میں پہنچی تو آپ گھوڑے سے اتر پڑے اور اس جزیرے میں چلے گئے۔ آپ کا خادم سمجھا کہ رفع حاجت کے لئے گئے ہوئے ہیں۔ دیر تک انتظار کیا۔ لیکن آپ کا پتہ نہ چلا۔ آخر وہ اپنی منزل مقصود کی طرف چلا گیا۔ پھر دو سنتوں نے ہر چند آپ کو تلاش کیا لیکن پتہ نہ چل سکا۔ شیخ ان جزیروں میں ایک دیہقان سے ملے تو اپنے کپڑے ال کو دے دیئے اور اس سے گڈری لے کر بہن لی اور اس علاقے کے روٹیوں کی صحبت میں چلے گئے۔ لیکن چونکہ آپ کے متعلقین کو آپ کی موت و حیات کے متعلق کوئی علم نہیں تھا۔ اس لئے اپنے گھر اس مقصد سے واپس آئے کہ اپنی بیوی کو آزاد کر دیں۔ وہاں آپ نے اپنی بیوی سے کہا کہ میں نے تو یہ شیوہ اختیار کر لیا ہے، تمہاری کیا رائے ہے؟ اہل نیک بخت بیوی نے کہا کہ میں بھی آپ کی موافقت کرتی ہوں۔ چنانچہ اس نے بھی گڈری بہن لی، ہاتھ میں لکڑی لے لی اور کمر باندھ لی۔ اور اپنے شوہر کے ہمراہ ہو گئی۔ پھر وہ دونوں اس علاقے کے ایک بزرگ کی خدمت میں پہنچے۔ اس بزرگ نے فرمایا کہ تمہارا حصہ نقشبندی سلسلے میں معلوم ہوتا ہے۔ اور دہلی اور لاہور کیلئے انہوں نے اشارہ کیا چونکہ اس زمانے میں اس طریقہ علیہ کا شہرہ ہمارے خواجہ باقی (ع خواجہ فانی زخود، باقی بحق) قدس شہرہ سے تھا اور طلاب کے کانوں تک پہنچا ہوا تھا۔ اس لئے انہوں نے وہیں کا قصد کیا۔ لیکن ان کے دحل پہنچنے سے چند روز قبل ہی حضرت خواجہ باقی باقر قدس سرہ کا وصال ہو چکا تھا۔ اس لئے بہت حیران ہوئے۔ آخر ایک واقعہ راہ (میر محمد عثمان) نے ان کو حضرت مجدد قدس سرہ کی طرف متوجہ کیا جو حضرت خواجہ رحیم کے سب سے بزرگ جانشین تھے۔ چنانچہ حضرت کی خدمت میں انابت اور ذکر کی سعادت حاصل ہوئی اور آپ نے اس آستانہ عالیہ کو لازم پکڑ کر اپنا حصہ حاصل کیا۔

میں نے سنا ہے کہ مدت تک خلوتوں اور جلوتوں میں ہمیشہ آپ کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت مبارکہ کی زیارت ہوتی رہتی تھی لوگ کہتے ہیں کہ آپ تارک الدنیا اور سادہ لوح تھے اس لئے وہ اپنے احوال اور مکاشفات اس انداز سے حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں

عرض کرتے تھے کہ حضرت مسکرائے گنتے تھے اور حضرت کے بلند معارف سن کر وہ اس طرح سے
 ”جی ہاں“ اور ”بے شک“ کہنے اور سر ہلاتے کہ حضرت مجدد قدس سرہ غلاق میں فرماتے کہ ایسا
 معلوم ہوتا ہے کہ ”یہ اسرار مولانا پر وارد ہوتے ہیں اور ہم ان کے ترجمان ہیں“
 آخر کار حضرت مجدد قدس سرہ نے حالات و جذبات کا زیور پہنا کر اور آپ کو تعلیم طریقت
 کی اجازت دے کر جو نپور روانہ کیا۔ لیکن آپ نے اس نیت سے کہ جس سے وہی واقعہ ہیں اپنی
 گفتگو اور نشست و برخاست میں ایسا شیوہ اختیار کیا ہے کہ لوگ انہیں ملائقیہ سمجھیں اور
 (اسی لئے) ان کے پاس لوگوں کا رجوع کم ہے۔ اس زلزلے میں جب کہ حضرت مجدد قدس سرہ لاجپور
 شریف تشریف رکھتے تھے اور راقم الحروف وہاں خدمت میں تھا، تو مولانا کا ایک عزیز پہنچا۔
 اس میں لکھا تھا کہ لوگ میرے پاس نہیں آتے۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے فرمایا کہ ”یہ عجیب سادہ
 لوح شخص ہیں۔ اصل کام تو احوال کی محافظت، اپنے کام کی فکر اور اپنے ایمان و انجام کا عم کرنا
 ہے۔ اس ضمن میں جس کسی کو حق تعالیٰ رسائی عطا فرمائے اور تعلیم و تربیت میں لگا دے اسے چاہیے
 کہ خالصاً لاجبہ اللہ اس میں لگ جائے اور ایسے طریقے سے لوگوں کے دلوں کو اپنی طرف مائل
 کرے کہ اس سے ملائقیہ کی راہ نہ نکلنے پائے“

اسی طرح حضرت مجدد نے ایک مکتوب بھی آپ کو تحریر فرمایا ہے۔
 ”جاننا چاہیے کہ بعض مخلصوں کو اجازت دینے سے مقصود یہ تھا کہ اس
 طرح وہ لوگوں کو گمراہی کے جھنڈے سے نکال کر حق کے راستے پر لائیں اور
 خود بھی طالبوں کے ساتھ مشغولی کریں اور مرقیات حاصل کریں۔ اس مقصد
 کو پیش نظر رکھ کر کوشش کریں اور زندگی کی بقیہ ساعتوں کو بھیل لگائیں
 اور (یہ بھی) کوشش کریں کہ مرید لوگ بھی اس دولت سے مشرف ہو جائیں
 یہ نہ ہو کہ اجانتہ، کمال اور تکمیل (حاصل کر لینے) کا وہم پیدا کر دے اور مقصود
 سے دور کر دے۔ وما علی الرسول الا البلاغ۔“

اور یہ مکتوب گرامی جس میں اجمالاً حضرت مجددِ قدس سرہ کے احوال کا جمال منعکس ہے
مولانا طاہر کو موصول ہوا۔

”الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وآله الطاهرين“
جو کچھ ہم فقیروں کے لئے ضروری ہے وہ یہ کہ ہمیشہ عاجزی، اقتدار، انکسار، تضرع،
اتجا، بندگی کے طریقے، حدود شرعیہ کی پابندی، حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت سننیہ
کی متابعت، نیتوں کی درستی، نیکیوں کا حصول، اپنے باطن کی غلیص، اپنے ظاہر کی سلامتی
اپنے عیوب پر نگاہ، اپنے گناہوں کے غلبہ پر نظر، اللہ تعالیٰ کی گرفت کا خوف، اپنی اچھائیوں
کو کم سمجھنا خواہ وہ بہت ہوں، اپنی برائیوں کو بہت سمجھنا خواہ وہ کم ہوں، لوگوں میں اپنی
شہرت اور مقبولیت سے ڈرنے اور لرزتے رہنا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ
”انسان کے لئے اتنا ہی شر کافی ہے کہ دین و دنیا میں وہ انگشت نما ہو۔ مگر جس کو اللہ چاہے“
اپنے کاموں اور نیتوں کو متم کرتے رہنا خواہ وہ صبح کی سفیدی کی طرح صحیح ہی کیوں نہ ہوں اپنے
احوال و مواجید سے بے اعتنائی برتنا خواہ وہ درست و مطابق ہوں اور ان پر اعتماد نہ کرنا
اور نہ ان کو مستحسن سمجھنا صرف اس لئے کہ ان سے تائید دین اور تقویت ملت اور ترویج شریعت
اور اللہ کی طرف دعوت خلق تو ہوتی ہے، کیونکہ بعض اوقات اس قسم کی تائید کافر و قاسق سے
بھی ہو جاتی ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس دین کی تائید فاجر شخص
سے بھی کر دیتا ہے۔ جو شخص کہ طلب کے لئے آئے اور ذکر میں مشغولیت چاہے تو اسے شیر بر
کی طرح جاننا چاہیے (اس سے ڈرنا چاہیے) کہ مبادا اسی طرح سے اس کی خرابی مطلوب ہو اور
اس کے حق میں یہ امر استدراج ہو۔ اور اگر بالفرض کسی مرید کے آنے سے اپنے نفس میں خوشی اور
سرور پائیں تو اسے کفر و شرک جانیں اور اس کا تدارک، ندامت اور استغفار سے کریں تاکہ اس
خوشی کا لوثی اثر باقی نہ رہے، بلکہ اس خوشی کے بجائے حزن و ملال پیدا ہو اور تاکید جانیں کہ مرید
کے مال میں لوثی طبع اور اس کے ذمیوی منافع میں کوئی امید نہ رکھی جائے، کیونکہ یہ بات مرید کے
ہدایت کی مانع ہے۔ درپیر کی خرابی کا باعث ہے، کیونکہ وہاں تو بالکل خالص دین مطلوب ہے
”إلا بذكر الدين الخالص“ (خبر بار اللہ کے لئے دین خالص ہی ہے) اس بارگاہ میں شرک کی کوئی

گنجائش نہیں۔ اور جان لیں کہ دل پر جو کدورت اور ظلمت طاری ہوتی ہے اس کا ازالہ ،
توبہ و استغفار اور ندامت و التجاہی سے اچھی طرح ہو سکتا ہے۔ مگر وہ ظلمت اور کدورت
اور ظلمت دنیا کی محبت سے دل پر طاری ہو جاتی ہے اور جو دل کو بدنہ اور خراب بنا دیتی
ہے وہ بہت مشکل اور کمال دشواری سے دور ہو سکتی ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے سچ
فرمایا ہے کہ

”دنیا کی محبت تمام گناہوں کی جڑ ہے“

اللہ تعالیٰ ہم کو اور آپ کو دنیا اور دنیا داروں کی محبت اور ان کی صحبت اور ہم نشینی سے بچائے
کیونکہ یہ زہر قاتل اور مرض مہلک، بللے عظیم، اور بیماری عمیم ہے۔
میرے بھائی اور میرے سعید عزیز شیخ حمید (بنگالی) احسن وجوہ کے ساتھ اس طرف کو جانے
والے ہیں۔ ان سے تازہ اور نئی باتوں کے سننے کو غنیمت جانیں۔ واللباقی عند التلاقی، سہ

۸۔ مولانا یوسف سمرقندی رحمہ اللہ تعالیٰ

آپ بھی حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے صاحب نسبت اصحاب میں سے تھے۔ بہت
سے فضائل رکھتے تھے، حسن اخلاق اور سادہ طبیعت والے تھے۔ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ
کے وصال کے بعد آپ حضرت مجدد قدس سرہ سے وابستہ ہو کر آپ کی خدمت میں سر بند چلے گئے
اور وہاں کچھ عرصے تک رہے اور حضرت کی مبارک توجہ کی برکتوں سے ترقیاں بھی حاصل کیں۔
(لیکن) سلوک کی راہ ہی میں آپ کا وقت آگیا۔ آپ کے انتقال کے وقت حضرت مجدد قدس سرہ
آپ کے سر ہانے تشریف فرما تھے۔ آپ نے بہت تضرع اور حسرت سے عرض کیا کہ اب نفس آخری
ہے، توجہ فرمائیے کہ اعلیٰ مقصد حاصل ہو جائے۔ حضرت مجدد قدس سرہ آپ کی نیاز مندی پر خوش
ہو کر آپ پر متوجہ ہوئے اور کچھ وقت کے بعد سراٹھا کر فرمایا وہاں مولانا یوسف کہہ کہ کیا ہوا؟

سہ ذقہ اول ۱۰۱۔ آپ کے نام یہ مکتوبات ہیں بر دفتر اول ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ دفتر دوم
۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ دفتر سوم ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ آپ کے مزید حالات حضرات القدر رحمہم میں دیکھیں۔ آپ
کی وفات، رجب ۱۲۴ھ کو جو پور میں ہوئی (نزمہ الخواطر ۵، ۱۸۵)

آپ نے حضرت کے قدموں پر سر رکھ دیا اور عرض کی ہا الحمد للہ، جو چیز دل کو مطلوب تھی وہ ظاہر ہو گئی۔ ایسا کہا اور اس کے بعد اپنی جان، جانان کے سپرد کر دی۔ رحمہ اللہ سبحانہ

۹۔ مولانا احمد برکی رحمہ اللہ تعالیٰ

کابل اور قندھار کے درمیان برک ایک شہر ہے۔ آپ اسی شہر کے علماء میں سے تھے۔ آپ کے دوستوں اور ہم شہریوں میں سے ایک تاجمر جو ہندوستان آیا ہوا تھا اور جو حضرت مجدد قدس سرہ کی آستان بوسی کا شرف حاصل کر کے وطن واپس گیا تھا اپنے ساتھ حضرت کے مکتوبات کا کچھ حصہ لیتا گیا۔ آپ نے ان سے ہندوستان کے اکابر کے حالات پوچھے تو ان نے حضرت مجدد قدس سرہ کی بہت تعریف کی اور کہا کہ میں ان کے مکتوبات کے کچھ اجزاء لیتا آیا ہوں۔ مولانا نے ان کا مطالعہ بہت شوق کے ساتھ کیا اور ان کے قائل کے بلند احوال کو اپنی دانائی اور سعادت کی بدولت اچھی طرح سمجھ کر بلا تامل بلکہ شریفہ (سرہند) کا عزم کیا۔ جب آپ وہاں پہنچے تو نظر عنایت کو بھی پہنچے اور خدمت علیہ میں کامل اخلاص و ادب اور خدمت کے ساتھ رہنے لگے۔ اور صدق ارادت کی برکت اور قبول خدمت سے بلکہ محض عنایات الہی سے ایک ہفتے میں درجہ کمال اکمال سے سرفراز ہوئے۔ اور تعلیم طریقت کے لئے مجاز ہو گئے اور وطن کے لئے نصحت کئے گئے۔ جب آپ (وطن) واپس آئے تو حسب حکم اس کا بلند میں مشغول ہو گئے۔ پھر آپ قلم کی زبان سے اپنے اور اپنے مریدوں کے احوال حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں بھیجتے رہتے اور جو خطاب کی سعادت حاصل کرتے۔ جیسا کہ ان مکتوبات سے ظاہر ہوتا ہے جو آپ کے نام ہیں۔ اور ایک مکتوب میں حضرت مجدد قدس سرہ نے آپ کو اس طرح لکھا ہے۔

ہ ایک دن آپ کے حال پر متوجہ ہوا تو دیکھا کہ اس علاقے کے لوگ آپ کی طرف دوڑتے چلے آتے ہیں اور آپ کی طرف التجا کرتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ آپ کو اس زمین کا مدار بنایا گیا ہے اور وہاں کے لوگوں کو آپ کے ساتھ وابستہ کیا گیا ہے۔ *بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ عَلَىٰ ذَالِكِ اسْمِ الْمَلِكِ* کے ظہور کو واقعات میں سے نہ خیال کریں، کیونکہ واقعات میں شک و شبہہ کا گمان ہوتا ہے بلکہ

سے بعید ہے اور شیخ مقلد کی مدد کے بغیر اس راہ پر چلنا مشکل ہے۔ آپ نے
 دکھا ہے کہ مولانا احمد برکی کو عوام، علمائے ظاہر میں سے خیال کرتے ہیں اور وہ
 خود بھی اپنے اور اپنے احباب کے احوال و واقف نہیں ہیں۔ تو اس کا راز یہ ہے
 کہ ان کا باطن شہور و تنزیہی کی طرف متوجہ ہے جو جہل و نادانی کا مقام ہے
 اور علماء کی طرح ان کا ایمان بغیب ہے۔ ان کا باطن اپنی بلند فطرت کی ذہن
 سے شہور و کثرت سے متعلق نہیں ہے اور ان کا ظاہر، تربات صوفیہ کے ساتھ
 فریقت اور مغرور نہیں جو۔ ان کا وجود شریف اس علت کے لئے غنیمت ہے
 اور وہ حالت کہ جس کے حصول کی آپ نے نبیہ دے ہے مولانا بہت عرصے سے
 اس سے متعلق ہیں اور اس بات کا علم کسی کو نہیں ہے۔ فیر کے نزدیک اس طائفے
 کا مدار مولانا کے وجود پر ہو۔ بڑا تعجب ہے کہ یہ بات دہاں کے اہل کشف
 حضرات سے کیونکر پوشیدہ رہی۔ فیر کے علم میں مولانا کی بزرگی، سورج کے وجود
 کی طرح ظاہر و باہر ہے۔۔۔۔۔

مولانا نے سال ۱۹۲۷ء میں سفر آخرت اختیار کیا۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے فاتحہ اور بہت
 سی دعاؤں سے ان کو شاد کیا۔ دیکھا گیا ہے کہ جب کبھی مولانا کا ذکر ہوا تو حضرت مجدد قدس سرہ
 نے ان کی تعریف کرتے ہوئے پورے الطاف کے ساتھ ان کو یاد فرمایا اور مولانا کے احباب
 کو تعزیت نکھی جس سے مولانا کی مغفرت ظاہر ہے۔ اس وقت مسلمانوں کے لئے مولانا کا وجود
 شریف، اللہ تعالیٰ کی آیتوں میں سے ایک آیت تھا اور اس کی رحمتوں میں سے ایک رحمت تھا
 اللَّهُمَّ لَا تَحْرِمْنَا اجْرَهُ وَلَا تَفْتِنَا بَعْدَهُ۔

۱۷ دفر اول - ۲۷۴

۱۷ مولانا کے نام یہ مکتوبات ہیں مرفر اول ۲۳۹ - ۲۵۰ - ۲۵۲ - ۲۷۵ - دفر دوم ۱۴ -

۱۰۔ مولانا محمد صالح کو لابی رحمہ اللہ تعالیٰ

آپ حضرت مجدد قدس سرہ کے قدیم اصحاب میں سے تھے۔ انکسارا، اقتقار، غربت اور خاموشی آپ کی خصوصیت تھی۔ میں نے آپ سے سنا ہے کہ تھے کہ جب مجھے اس مقصد کی طلب پیدا ہوئی تو میں بہت سے مشائخ کے پاس گیا جو قریب رہتے تھے۔ لیکن کسی کی طرف سے کشش پیدا نہ ہوئی۔ یہاں تک کہ ایک جمعہ میں آگرہ کی جامع مسجد میں حضرت مجدد قدس سرہ کو دیکھا۔ تو دیکھتے ہی میرے دل کو ان کی طرف انجذاب پیدا ہوا۔ خدمت میں حاضر ہوا اور آپ کی قیام گاہ پر تعلیم ذکر کے لئے التماس کی جو قبول ہوئی، پھر ایک عرصے تک آپ کے آستانے پر رہا۔ لیکن مجھے اپنی استعداد کی کمی کی وجہ سے کوئی کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ جیسی کہ آپ کے دوسرے خادموں کو حاصل ہوئی تھی۔ اس وجہ سے میں حیران و گریباں تھا یہاں تک کہ ماہ رمضان مبارک آگیا اور حضرت مجدد قدس سرہ معتکف ہو گئے (لیکن) اس اعتکاف کے زمانے میں طشت اور آفتابے کی خدمت (وضو کرانے کی خدمت) میرے ذمے تھی۔ ایک رات جب حضرت مجدد قدس سرہ نے اپنے دست مبارک دھوئے تو میں اس وضو کا پانی ایک طرف کو لے گیا اور سب کا سب پی لیا۔ اس مستعمل پانی نے میرے جذبے مستی کو بڑھا دیا اور اسی سے میرے حال کو کشائش پیدا ہوئی۔

جب حضرت مجدد قدس سرہ کی توجہ اور عنایت کی برکت سے مولانا درجہ کمال کو پہنچے تو آپ کی تعلیم طریقت کی اجازت کا شرف حاصل ہوا اور آپ نے بہت سے طالبوں کو مستفیض فرمایا۔

راقم الحروف نے بارہا حضرت مجدد قدس سرہ کی زبان مبارک سے مولانا کی تعریفیں سنی ہیں۔ ایک دن حضرت نے فرمایا کہ مولانا صالح نے صفات و تجلیات صفاتیہ کی میرے کل حصہ حاصل کیا ہے۔ یہ بات مولانا کے اس عریضے سے بھی ظاہر ہوتی ہے جو انہوں نے حضرت مجدد قدس سرہ کو لکھا تھا۔

ب ماں مقدس درگاہ کے کترین خاک روپ محمد صالح کی عرضداشت اس

اس آستانہ عالیہ کے خادموں سے اس طرح ہے کہ اسے شریب نواز اور اسے
 ذرہ پرورد آپ کی درگاہ کے خادموں کے صدرتے میں (سہا کے احوال و اوضاع
 مخلصوں کے مدعا کے مطابق ہیں۔ ہمیشہ تجلیات سے مشرف ہوتا رہتا
 ہوں اور ہر تجلی میں خاص فنا حاصل ہوتی ہے اور ایسا معلوم ہونے لگتا ہے کہ
 اس تجلی سے آگے اب کوئی اور تجلی نہیں ہوگی اور ان تجلیات کی نہایت سے
 ایسا مفہوم ہوتا ہے کہ اسماء و صفات کی تفصیل میں سیر واقع ہو رہی ہے
 (اور چونکہ) ماہ تفصیل سے مطلوب تک پہنچنا بہت دشوار ہے اس لئے آپ کی
 درگاہ قبلہ حقیقی سے امید ہے کہ جب اس ناقابل کو خاکِ مذلت سے اوپر اٹھایا
 ہے اور ایسے بلند احوال سے مشرف فرمایا ہے کہ اس کیلئے کے وہم و فہم میں بھی
 نہیں آسکتے تھے۔ تو اب بھی اپنی خاص الخاص توجہ سے سرفراز فرمائیں تاکہ غایت الغیاء
 تک پہنچ سکوں اور منقصدت سے نجات پاؤں۔ اور اپنی ذاتی مراد سے نامراد ہو جاؤ
 اور سوائے اللہ تعالیٰ کی مرضیات کے قولاً، فعلاً اور نظراً (کسی طرح بھی کوئی مرضی
 حاصل نہ ہو اور یہ بات آپ کی بارگاہ (جو مراد مریداں ہے) کی توجہ اور عنایت
 کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتی۔ امید ہے کہ رحمت بے کراں کے دریا سے مجھے شریب
 فرمائیں گے اور اس غریب کی فضول باتوں کو اپنے اخلاص اور محبتِ درست فرمادیں کہ
 وہی تمام سعادتوں کی متضمن ہے۔ آپ کی تربیت کا سایہ تمام مخلوق کے سروں پر قیامت
 تک قائم و دائم رہے۔ بحق النبی صلی اللہ علیہ وسلم و علی آلہ الامجاد
 مولانا صالح نے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے معمولات لیل و نهار کو مخدوم زادگان
 مسلم اللہ تعالیٰ کے ایام اور تائید سے جمع کیا ہے۔ اس میں انہوں نے لکھا ہے کہ ان معمولات
 کو لکھنے کی اجازت جب حضرت مجدد قدس سرہ سے چاہی تو آپ نے فرمایا کہ ”وہ عمل سے جو
 مولانا صالح کو لایا کا یہ مجموعی ہدایت الطالبین کے نام سے ہے۔ اس کا اردو ترجمہ اللہ والے کی
 قومی دکان۔ لاہور سے عرصہ ہوا شائع ہو چکا ہے۔ فارسی نسخہ مولانا محمد باشم مجددی مرحوم کے پاس
 منڈوسائیں داد (سندھ) میں تھا۔

پیرو کا کے لائق ہے صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل ہے (اس لئے) احادیث کی کتابوں سے رجوع کرنا چاہیے اور وہیں سے اخذ کرنا چاہیے۔ عرض کیا کہ

”آپ کا عمل بھی تو سیدانس و جن علیہ الصلوٰۃ والسلام کا عمل ہے“

فرمایا کہ ”اچھا، ایسا کریں لیکن خوب ملاحظہ فرمائیں کہ جو بات سنت قول و فعلی کے مطابق ہو اس پر عمل کریں اور جہات ایسی نہ ہو (یعنی میرے عمل میں ایسی نہ ہو) اسے چھوڑ دیں۔“

مولانا صالح کو لالہ نے ہماری اس تحریر سے پہلے ۳۰ سالہ میں سفر آخرت اختیار کیا۔ رحمہ اللہ تعالیٰ۔

۱۱۔ مولانا محمد صدیق کشمیری سلمہ اللہ تعالیٰ

وہ کشمیر بدخشان کے ہیں۔ شروع جوانی میں ہندوستان آگئے تھے اور چونکہ شعر و شاعری سے بہت تعلق تھا، اس لئے محب الفقراء عبدالرحیم خان خانان کی صحبت اختیار کی، کیونکہ خان مذکورہ مذکورہ ایسے لوگوں سے خصوصیت تھی۔ اسی اثناء میں مولانا کو حضرت در خواجہ خالی زخود، باقی بختی، قدس اللہ سرہ کی صحبت کا شرف حاصل ہوا۔ مولانا نے ان کی خدمت میں تبرہ و نابت کر کے اسی سلسلے کے ذکر کا طریقہ حاصل کیا۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت خواجہ قدس سرہ نے اکثر مولانا کی استعداد اور صلاحیت کی تعریف فرمائی ہے سداقم الحروف نے مولانا کی زبانی سنا ہے کہ وہ یوں کہتے تھے۔ ایک مرتبہ عید کا صبح کو ہم کئی لوگ حضرت کے آستانے پر حاضر ہوئے۔ حضرت اپنے مکان سے شیشہ گلاب ہاتھ میں لے کر آئے۔ حاضریں میں سے مجھے نئے کپڑے اور عید کے مناسب لباس میں دیکھ کر مجھ پر گلاب چھڑکا۔ اور اس طرح میری خاطر پریشاں کے لئے آپ جمعیت بخش ہوئے۔

سلمہ عبدالرحیم خان خانان کا انتقال ۱۳۳۷ھ میں ہوا۔ مولانا صدیق کا تخلص ہدایت تھا پہلے غالباً رشیدی تھا، آپ نے ایک قصہ شیشہ گلاب میں کو حقیقت مجاز میں مستور کر کے۔ مولانا رومی کی مثنوی کے وزن میں نظم کیا ہے جو حق ایقین کی بہت عمدہ تعبیر ہے۔ آپ کی کئی مثنویاں ہیں۔ ایک مثنوی نظامی کی نحو و شیرین کے وزن پر ہے۔

سہ زدامان تو ہر رات گلابی زندہ مردے بختِ خفتہ آجے
لیکن مولانا کو حضرت خواجہ کے زمانے میں جوانی کے تقاضے کی بنا پر اور شرخ خوانی کے شغف
کی وجہ سے اس سلسلے میں زیادہ کامیابی حاصل نہیں ہوئی لیکن پھر حضرت خواجہ کے
وصال کے بعد اور حضرت ہی کے حکم کے مطابق جب انہوں نے خود کو حضرت مجدد قدس سرہ
کے حوالے کر دیا تو (نقشبندی) بزرگواروں کی نسبت خاصہ تک پہنچ گئے۔ حضرت مجدد قدس سرہ
نے اپنے ایک مکتوب میں جو مولانا صالح کو لابی کے نام ہے اس طرح ان (مولانا صدیق) کے
متعلق خبر دی ہے۔

..... مولانا صدیق ان دنوں میں اللہ تعالیٰ کی عنایت سے ولایتِ خاصہ کے
ساتھ مشرف ہوئے، اسمِ جزئی سے اسمِ کلی کے ساتھ ملحق ہوئے۔ اس کے باوجود
وہ فوق کی جانب نظر رکھتے ہیں۔ وہاں سے نصیب وافر حاصل کر کے شاید جمع
کی طرف مائل ہوں۔ وَاللّٰهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَن يَّشَاءُ (اللہ تعالیٰ جس کو چاہتا
ہے اپنی رحمت سے حاصل کرتا ہے)۔۔۔ پہلے

مولانا سالہ ۱۳۰۳ھ میں اپنی جماعت کے ساتھ اور حضرت مجدد قدس سرہ کی اجازت اور دعا
سے حرمین شریفین کی حاضری سے مشرف ہوئے۔ واپسی میں آپ پہلے دہلی آئے۔ لیکن چونکہ
ساتھیوں کی تعداد بہت زیادہ تھی اور زادِ راہ کم تھا، اس لئے فقر و فاقہ کی تکلیفیں بہت
اٹھائیں اور علی قدر نصیب، اجر کی دولت حاصل کی۔

آپ ہی نے حضرت مجدد قدس سرہ کی بیاضِ خاص سے رسالہ مبداء و معاد کے مضامین نکال
کے نہیں (اس رسالے میں) جمع کیا۔ آپ کے نام مکتوبات شریف کے دفتروں میں سے متعدد
مکتوبات ہیں۔

۱۔ مکتوبات شریف۔ دفتر اول ۲۴۱۔

۲۔ آپ نے یہ رسالہ سالہ ۱۳۰۳ھ میں مرتب کیا ہے، اس سے پہلے سالہ ۱۳۰۲ھ میں آپ دہلی سے برہان پور گئے
اور منذ بھی گئے (نزیحہ طومار ۱۵/۱۵۳)

آپ کو حضرت مجددِ قدس سرہ سے بہت اخلاص اور عشق تھا۔ جس زمانے میں آپ حجازِ مقدس میں تھے حضرت مجددِ قدس سرہ نے راقم الحروف سے فرمایا کہ "میں اس وقت بعض غیر موجود مریدوں کے احوال کی طرف متوجہ تھا۔ مولانا محمد صدیق (نظر کشفی ہیں) کامل محبت و اخلاص کے ساتھ ہماری طرف منسوب نظر آتے۔ اس تحریر کے وقت آپ بدخشاں اور مادراہ النمر کی میرٹھ میں تھے اور برصغیر خوش وقت میں حضرت مجددِ قدس سرہ کی علوم و معارف سے آپ پوری طرح واقف ہیں۔ شعر خوب کہتے ہیں آپ نے ایک شیعہ گواہین کی عجیب حکایت جس میں ہمارے سلسلے کے حق الیقین کی عمدہ تعبیر ہے۔ مثنوی مولانا سے روم کے وزن پر نظم کی ہے، بہت متانت کے ساتھ ہے اور دوسری مثنوی (نظامی کی) مثنوی خسرو شیرین کے وزن پر ہے۔ اسی میں سے چند اشعار جو راقم الحروف کے مناسب حال ہیں۔ یہاں نقل کئے جاتے ہیں۔

سید محمد صدیق ہدایت ہی نے حیاتِ باقیہ بھی ہوگی۔ جس کے مصنف کا علم نہیں ہے۔ اس وقت رشیدی تخلص ہوگا۔ اس کتاب کے شروع میں ہے کہ مصنف یکم صفر ۱۲۸۵ھ کو حضرت خواجہ باقی باغ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور آپ کے ملفوظات لکھنے کا ارادہ کیا تو آپ نے منع فرمایا۔ لیکن رمضان (۱۲۸۵ھ) میں حضرت مجددِ رحمۃ اللہ علیہ کی مکرر سفارش پر منظوری دے دی۔ پھر جمعہ ۲ جمادی الاول ۱۲۸۵ھ کو مصنف کو سفر پر (دکن) جانے کی اجازت مل گئی۔ یک شنبہ یکم صفر ۱۲۸۵ھ کو سفر سے واپسی ہوئی۔ اس زمانے میں حضرت خواجہ نے فرمایا کہ مجھے ترک مشیخت کا حکم ملا ہے۔ اسی زمانے میں حضرت خواجہ نے اپنے مریدوں کو حضرت مجددِ رحمۃ اللہ علیہ کے زیر تربیت رہنے کا حکم دیا۔ اور اسی زمانے میں حضرت مجددِ رحمۃ اللہ علیہ تیسری بار اپنے شیخ سے ملنے کے لئے دہلی تشریف لے گئے تھے۔

حضرت مجددِ رحمۃ اللہ علیہ نے (۱۷۶/۱) مولانا محمد صدیق کو نسبت باطنی میں مشغول رہنے کی نصیحت فرمائی ہے اور یہ کہ آپ شعر گوئی وغیرہ چھوڑ دیں۔ مکتب ۱/ ۱۷۵-۱۹۹-۲۲۶ سے معلوم ہوتا ہے کہ مکتبہ اگرہ میں بھی رہے تھے۔

بہ تنہائی چنیں میلِ دلمِ چسیت وزی تنہا نشستنِ عالمِ چسیت
 سگم من، درگی معذور باشم بدیں فدر از خلایق دور باشم
 غلط گفتم، اگر سگ انداز باز کہ خود را کردہ ام نسبت باویز
 زنگِ این سخن افغان برآرد کہ بد عہدی ز ما خود را شمارد
 سگاں خود صاحبِ درانشانند بسے از ناشناساتی ہر اسند
 نہ خود را می شناسد نے خدارا چرا بدنام سازد مثل مارا
 در پی مدت کہ عمر من بسر شد نہ از کفرم نہ از دینم خبر شد
 نہ دایم بر چہ ملت زیستم من نہ سگ نے آدمی، پس کیستم من
 آپ کا خالق آمیزہ کلام جو صحت حال و درجات کمال کی دلیل ہے بہت کچھ ہے۔ ان میں
 سے ایک عریضہ جو حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ تعالیٰ کے نام ہے وہ یہ ہے:۔
 ۞ اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَوةً تَدْخُلُنَا
 بِهَا فِي حِفْظِ عَنَائِدِكَ ۞

• کترین فدوی محمد صدیق جو ہمہ تن آپ کی ملائش درگاہ کے خادموں کی آستان بوسی
 کا آرزو مند ہے اس طرح عرض پر داز ہے کہ گو کچھ عرصے سے دست پاؤں تنہ
 مجبور ہو گیا ہوں۔ لیکن شوق کی مدد سے کبھی کبھی ایک مذبح کی طرح آپ جیسے
 صاحبان دین و دنیا کو تڑپتا ہوا، یاد کرتا رہتا ہوں اور بے شک آپ قبلہ آگاہ
 دلاں کی بے انتہا عنایت سے ہمیشہ عظیم نعمتوں کے لئے امید لگاتے رہتا ہوں
 اور اپنی استعداد کے مطابق اس عظیم الشان (روحانی) دسترخوان سے ریزہ چینی کا
 خواستگار ہوں۔ اور گو کہ ناکارہ ہو گیا ہوں لیکن بیخودی کے عالم میں کبھی گنگناتا
 رہتا ہوں۔ چنانچہ اسی زمرہ سرائی سے یہ اشعار تحریر کئے جاتے ہیں:۔

سلمہ حضرت القدس (۲) میں یہاں ”خیل مارا“ ہے۔ یہ اشعار اردو و غزلیں حضرات القدس میں ہیں۔ ان میں
 سے دوسری غزل وہی ہے جو یہاں آئے گی یعنی ”عالی ست“ ردیف والی غزل۔ اس میں مقطع بھی ہے۔
 لیکن یہاں مقطع والا شعر نہیں ہے۔

خوش وقت آن دے کہ بکارے رسیدہ است
خوش روز شب روی کہ بکارے رسیدہ است
از فرق تا قدم ہمہ عظم عجب مدار
دستم بچین زلف نگارے رسیدہ است
خوش روز کار عیش ہدایت کہ درخزاں
رختش بتازہ رنگ ہمارے رسیدہ است
اور چند اشعار جو ضعف کے زمانے میں لکھے گئے ہیں وہ بھی خدمت عالی میں پیش کرتا ہوں۔
طلوع شمس من از وجہ و جہیت عالی ست
توجہ دلم از تبتہ و صفت عالی ست
مرانظر بجلالے ست بے حجاب نقاب
فضلتے آن نظر از دید منقصت عالی ست
چہ دست و رو بگناہم زنی کہ نشناک
حقیقت گنہے کاں ز مغفرت عالی ست
بعلم خویش چہ نازی بسوز من می ناز
کہ شان جہل من از طوہ معرفت عالی ست
قبلہ من سلامت! جو کچھ کہ مقصد ہے خوب دیکھتا ہوں لیکن الفاظ کا دست معانی
کے دامن تک نہیں پہنچتا۔ افسوس ہے کہ وہ باتیں جو میں جانتا ہوں بیان نہیں کر سکتا۔

مولانا نے اس حقیر سے بیان کیا کہ ایک گڈری پوش درویش سے ملاقات ہوئی کہ اس کے چہرے سے ذوق و وجدان اور تفرید و آزادگی کے آثار نمایاں تھے۔ اس نے پوچھا کہ تم کو ارادت کس سے ہے؟ میں نے حضرت مجدد قتل سرہ کا نام نامی لیا۔ اس نے پوچھا کہ ان سے کون سی بڑی کرامت دیکھی ہے؟ مجھے بتاؤ (چنانچہ) جو کچھ میں نے دیکھا تھا بیان کیا۔ اس نے کہا کہ تمہارے شیخ سے میں نے بھی ایک عجیب کرامت دیکھی ہے۔ وہ میں تم کو بتاتا ہوں۔ سنو (ایسا ہوا کہ) جب میں نے آپ کے اوصاف سنے تو آپ سے ملنے کے لئے سر ہند حاضر ہوا۔ رات کا کچھ حصہ گزر چکا تھا جب میں شہر پہنچا میں نے خیال کیا کہ اس وقت آپ کے خادموں کو رحمت نہ دوں، اس لئے ایک مسجد میں چلا گیا۔ مسجد کے ایک پڑوسی کو میری اطلاع ملی تو وہ مجھے اپنے گھر لے گیا۔ اور مہربانی فرمائی۔ گفتگو کے دوران اس سے میں نے تمہارے شیخ کے احوال دریافت کئے تو معلوم ہوا کہ وہ ان کے مخالفوں میں سے تھا۔ اس لئے ان کے خلاف طعن کرنے لگا۔ مجھے تعجب ہوا اور تکدر بھی ہوا۔ میں تمہارے شیخ کے باطن کی طرف متوجہ ہوا۔ تو ناگاہ یہ دیکھا کہ تمہارے شیخ دروازے سے داخل ہوئے۔ شمشیر بر مبنہ ہاتھ میں تھی آپ نے اس زبان دراز کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا۔ اور باہر تشریف لے گئے۔ میں اس واقعے کو دیکھ کر بہت گھبرایا اور اسی اضطراب کے عالم میں آپ کے پیچھے پیچھے باہر آگیا۔

پھر آپ کو نہیں دیکھا۔ اور میں واپس اس گھر میں نہیں جاسکتا تھا اور علم بھی نہ ہو سکا کہ ایسا کیا ہوا۔ صبح کے وقت جب میں آپ کی خدمت میں حاضری سے مشرف ہوا تو میں اسی طرح لرز رہا تھا اور خوف زدہ تھا۔ آپ نے مجھے گلے سے لگالیا اور تبسم سے فرمایا ”جو واقعہ رات کو گزرا تھا اب دن میں اس کا ذکر نہیں چاہیے۔“ اور یہ قصہ اب تک میں نے سولتے تمہارے، کسی اور سے نہیں کہا۔^{۱۰}

۱۲۔ شیخ عبیدی سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ حصار شادمان کے ہیں جو بلاد اصفہان میں سے ہے۔ آپ میں عاجزی اور خموشی کی عادت ہے اور بہت سی خوبیاں ہیں۔ آپ حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں برسوں رہے ہیں اور عنایات کی نظر پر شامل عمل رہی ہیں اور آپ نے بہت کچھ حاصل کیا ہے۔ حضرت سے آپ نے بہت سے خاص اسرار مجتہد سے ہیں اور انوراحوال جو معارف اسرار ہیں ان سے مستفیض ہوتے ہیں۔ مکتوبات شریف کا دوسرا دفتر (نور الفیاض) آپ نے مخدوم زادہ ”معصوم کرطی“ محمد معصوم سلمہ اللہ تعالیٰ کے ایام اور تائید سے جمع کیا ہے آپ کے نام مکتوبات شریف کے دفتروں (اول اور دوم) کے کئی مکتوبات ملتے ہیں۔^{۱۱}

^{۱۰} حضرت القدری حضرت نعم کریم نے بھی یہ واقعہ دیکھا ہے۔

مکتوبات شریف مولانا محمد صدیق کے نام دفتر اول میں ۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۶۲-۱۶۴ مکتوبات شریف ۱۸۸-۲۱۲- دفتر دوم میں ۵۱-۳۱-۵۱- دفتر سوم میں ۸-۱۱-۱۱- حضرت القدری (۲) میں مولانا محمد صدیق کی وفات سوال مختلف درجہ ہے۔ آپ کا نذر خواہہ بات بلاشبہ رحمت اللہ علیہ کے قریب ہے۔ دوسرے واقعات بھی اس کتاب میں ہیں۔

^{۱۱} ربة القامت میں یہاں ”اصفانیاں“ لکھا ہے۔ (حصار شادمان، توران کے شمال میں ہے)

^{۱۲} حدت مجدد کی خدمت میں پانچ سال رہے ہیں۔ دیکھیں دفتر دوم۔ مکتوب ۸۴۔

^{۱۳} یعنی دفتر اول میں۔ ۲۷-۲۹۱-۳۰۴- دفتر دوم میں ۴-۲۷

حضرت مجدد قدس سرہ نے آپ کو تعلیم طریقت کی اجازت دے کر شہر پٹنہ روانہ فرمایا۔ آپ نے وہاں قبول عظیم پایا۔ ارشاد اہم بدایت کا معاملہ آپ سے بہت ظہور پذیر ہوا۔ آپ کے خلفاء صاحب مقامات ہوتے۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے آپ کے بارے میں فرمایا ہے کہ در اس علاقے کے قطب ہیں۔^{۱۷}

پٹنہ شہر کے کنارے حضرت شیخ نور غریبی اور مسکینی کے عالم میں افتادہ و افاضہ میں مشغول رہے اور شیخ عبدالحی بیچ شہر میں شیوہ پسندیہ کے ساتھ تکلیف و صفا میں لگے رہے۔ حضرت مجدد نے ایک مکتوب میں ایک غلص (مرزا شمس الدین) کو لکھا ہے:-

”ان دونوں عزیزوں یعنی مولانا عبدالحی اور شیخ نور محمد کا وجود ایک شہر پٹنہ میں قرآن السعدین کی طرح ہے“ (مختصاً)^{۱۸}

اور شیخ نور محمد کے نام ایک مکتوب میں شیخ عبدالحی کے حال و مقام کا ذکر اس طرح فرمایا ہے:-

م۔۔۔۔۔ شیخ عبدالحی آپ کا ہم شہری ہے۔ آپ کے قب و جوار میں آیا ہے علم و معارف

غریبہ کا نسخہ ہے اور اس راہ کی ضروری چیزیں اس کے پاس بہت ہیں۔ اس کی ملاقات

دور افتادہ احباب کے لئے مغنیمت ہے کہ وہ (آپ کے پاس) نیا نیا آیا ہے اور

نئی نئی چیزیں لایا ہے۔ فنا و بقا کا نشان اس کے پاس ہے اور جذبہ و سلوک کا بیان

بھی اس کے پاس ہے بلکہ وہ فنا و بقا کے ماہر سے بھی متعارف ہے۔ اور

جذبہ و سلوک سے آگے کی چیزیں بھی جانتا ہے۔ بلکہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کا گزر

بھی وہاں ہے۔ مکتوبات کے بہت سے معارف غریبہ وہ سن چکا ہے اور حتی المقدور

لوچھر پوچھ کر حاصل بھی کر چکا ہے۔ واللہ سبحانہ الموفق۔۔۔۔۔^{۱۹}

۱۷ غالباً یہ قول تحریر میں نہیں ہے۔

۱۸ دفتر دوم ۵۰۔

۱۹ دفتر دوم ۸۵۔ شیخ عبدالحی کے دوسرے حالات حضرات القدر (۲) میں ہیں۔ یہ بھی ہے کہ آپ ۱۵۴ھ

میں ۱۸ سال کی عمر میں حج کے لئے گئے تھے۔ تذکرہ مجدد و خلف ثانیہ راز مولانا محمد منظور نعمانی ص ۳۴

میں آپ کی وفات ۱۸۵ھ میں بتائی گئی ہے۔

۱۳۔ شیخ یار محمد (قدیم) طالقانی رحمہ اللہ تعالیٰ۔

آپ کو قدیم اس لئے کہتے ہیں کہ آپ کے بعد ایک روزہ یار محمد جو دفتر اول کے مکتوبات کے جامع ہیں حضرت مجدد قدس سرہ کے آستانے میں چنچے ہیں۔ ان (مؤخر) کو جدید کہتے ہیں اور جی کے حالات نگے جارہے ہیں۔ ان کو قدیم کہتے ہیں۔

”آپ اپنے لقب کے مطابق حضرت مجدد قدس سرہ کے قدیم اصحاب میں سے ہیں شب بیدار اور روزہ دار تھے۔ بزرگوار ان نقشبندیہ کی نسبت اور حضور آپ کی پیشانی سے ظاہر تھے۔ کثیر السکوت والمراقبہ تھے اور حسین بھی بہت تھے۔ ایک دن مہمت سے آپ نے فرمایا کہ میں اپنی خوبصورتی اور بڑی ڈاڑھی بہت شکر گزار ہوں کہ جب بازار وغیرہ سے گزرتا ہوں تو لوگ مجھے دیکھ کر بے ساختہ درود شریف رخصت اور صلی اللہ علیہ وسلم پر پڑھنے لگتے ہیں“

فقر اور غربی کے باوجود آپ بیت الحرام کے طواف اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے درجنہ مبارکہ کی زیارت کو گئے تھے۔ اس کثیر البرکت سفر سے واپسی پر آپ نے خلوت میں مجھ سے فرمایا کہ میں نے رکن یمان میں ایک ہودج پر جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے آراستہ کیا گیا تھا اور لوگ زیارت کرتے ہیں، میں نے نظر ڈال تو میں نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو انوار و آراستگی تام کے ساتھ تشریف فرما دیکھا اور میں اس کی لذت اور خلوت سے از خود رفتہ ہو کر رقص کرنے لگا اور کودنے اچھلنے لگا۔ حجاج تعجب کرنے لگے اور بعض عرب کہنے لگے کہ هَذَا نِعْمَ مَجْنُونٌ (یہ کیسا اچھا مجنون ہے) اور میں زبان حال سے آپ کا یہ شعر پڑھ رہا تھا۔

گرایں لیلیٰ از خمیر بیرون شود بساکوہ و صحرا کہ مجنون شود

حضرت مجدد قدس سرہ نے آپ کو تعلیم طریقت کی اجازت دینے کے بعد یہ مکتوب تحریر فرمایا تھا میرے عزیز بھائی مولانا یار محمد قدیم کا مکتوب مرغوب موصول ہوا۔ موجب فرحت ہوا۔ اللہ تعالیٰ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم و آلہ الامجاد رضی اللہ عنہم کے طفیل میں آپ کو کمال اور تکمیل کی بلند یوں تک پہنچائے۔“

آپ نے مولانا تھے روم علیہ الرحمہ کے اس مقولے کے متعلق دریافت کیا تھا
 "اَنْ نَّازِنِيْنَ كَمَا دَرَكْنَا مِنْ بُوْدِهِ حَقِّ بُوْدِهِ اسْت"۔

کہ ایسا کتنا جائز ہے یا نہیں؟

(جو ابابو عرض ہے کہ) جاننا چاہیے، ایسی باتیں اس راہ میں بہت واقع ہوتی ہیں
 اور زبان پر آتی ہیں۔ اس قسم کا معاملہ، تجلی صوری کا ہے کہ صاحب معاملہ اس
 صورت میں کو حق تعالیٰ خیال کرتا ہے۔ ورنہ بات دراصل وہی ہے کہ شیخ اجل
 امام ربانی حضرت خواجہ یوسف ہمدانی قدس سرہ نے فرمائی ہے کہ "یہ وہ خیالات
 ہیں جن سے طریقت کے بچوں کی تربیت کی جاتی ہے"۔

ایک بات یہ ہے کہ چونکہ آپ کو تعلیم طریقت کے لئے ایک قسم کی اجازت دی
 گئی ہے اس لئے اس باب میں بعض فوائد لکھے جاتے ہیں کہ جن کو اچھی طرح سمجھ
 لیں اور ان پر عمل کریں۔ جاننا چاہیے کہ جب کوئی طالب آپ کے پاس احادیث
 کے لئے آئے تو اس کی تعلیم طریقت میں اچھی طرح غور کر لیں کہ کہیں اس معاملے
 میں آپ کا استدراج مطلوب نہ ہو اور کوئی خرابی نہ ہو۔ علی الخصوص جب کسی
 مرید کے آنے سے فرحت اور سرور پیدا ہو تو اس بارے میں التجا اور تفرع کی راہ
 اختیار کر کے متعدد استخارے کئے جائیں تاکہ یقینی طور پر معلوم ہو جائے کہ یہ طریقہ
 سکھایا جائے اور اس میں استدراج اور کوئی خرابی نہیں ہے۔ کیونکہ حق تعالیٰ کے
 بندوں میں تعین کرنا اور اپنا وقت ان کے بچھے ضائع کرنا، بغیر اللہ تعالیٰ کے اذن
 کے، جائز نہیں۔ آیت کریمہ "رَفَعْنَا سَمَآتٍ مِّنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّوْرِ بَاذَنِّ
 رَبِّهِمْ" اسی مطلب پر دلالت کرتی ہے۔

۱۰ حضرت القدر (۱) میں آپ کے حالات میں مذکور ہے کہ آپ ۱۰۴۶ھ میں سرہند تشریف لائے تھے
 اس وقت مصنف (دربالدين سرهندي) حضرت مجدد دو کے حالات لکھ رہے تھے۔ تو آپ سے بھی حالات
 دریافت کرنے پہلے۔ آپ نے بتانے کا وعدہ کیا لیکن موقع نہ مل سکا اور وہ آگرہ جاکر فوت ہو گئے ۱۰۴۷ھ سورۃ ابراہیم۔

ایک بزرگ کا انتقال ہوا تو ان کو خطاب ہوا کہ تو وہی ہے جس نے میرے دین میں میرے بندوں پر زور پتی تھی۔ اس نے کہا ہاں۔ تو فرمایا کہ تو نے میری خلاق کو میری طرف کیوں پھوٹا اور بدل کو کیوں نہ میری طرف متوجہ کیا۔

اور اجازت جو آپ کو اور دوسرے حضرات کو دی گئی ہے وہ چند شرائط پر مشروط ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کا علم حاصل کرنے پر وابستہ ہے۔ ابھی وقت نہیں آیا کہ مطلق اجازت دی جائے۔ اس وقت تک ان شرائط کو اچھی طرح مد نظر رکھیں اطلاع دینا شرط ہے۔ اور میر محمد نعمان کو بھی یہی بات نکھی گئی ہے۔ وہاں سے بھی معلوم کر لیں۔ غرض کہ کوشش کریں کہ وہ وقت آجائے اور شرائط کی تنگی سے چھوٹ جائیں۔ والسلام

۱۲۔ مولانا قاسم علی رحمہ اللہ تعالیٰ

آپ بھی حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے ان مریدوں میں سے ہیں جن کی تربیت حضرت مجدد قدس سرہ کے حوالے کی گئی تھی۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے اپنے ایک عریضے میں حضرت خواجہ قدس سرہ کو اپنے احوال اس طرح تحریر فرماتے ہیں۔

ملا قاسم علی کا حال بہتر ہے۔ اس پر استغراق اور استہلاک کا غلبہ ہے اور اس نے جذبہ کے تمام مقامات سے فوق کی طرف قدم رکھا ہے اور صفات کو جو پہلے وہ اصل سے دیکھتا تھا، اب وہ باوجود اس کے، صفات کو خود سے جدا دیکھتا ہے اور خود کو اس نور سے کہ جس سے صفات قائم ہیں الگ پاتا ہے۔^{۱۱} ایک اور عریضے میں حضرت مجدد قدس سرہ تحریر فرماتے ہیں۔

۱۱۔ دفتر اول - ۱۱۹۔

۱۲۔ دفتر اول - ۲۱۱۔

۱۳۔ دفتر اول -

”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مولانا قاسم علی کو مقام تکمیل سے حصہ حاصل ہے، اسی طرح یہاں بعض دوستوں کا بھی اہل مقام سے حصہ معلوم ہوتا ہے۔ واللہ سبحانہ اعلم بحقیقۃ الحال“

۱۵۔ شیخ حسن برکیؒ

آپ مولانا احمد برکی (المتوفی ۱۳۲۶ھ) کے شاگردوں میں سے ہیں۔ حضرت مجدد قدس سرہ کے آستانہ عالیہ میں حاضر ہو کر توبہ، ذکر اور مراقبہ کا شرف حاصل کیا اور حضرت کی نظر عنایت اور صحبت کی برکت سے مستفیض ہو کر وطن مالوف واپس ہوئے اور مولانا (احمد برکیؒ) کے صحبت میں رہے۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے مولانا احمد کے نام ایک مکتوب میں تحریر فرمایا ہے:-

”شیخ حسن آپ کے ارکان دولت میں سے ہیں اور آپ کے معاملے میں ہم و معاون ہیں۔ اگر بالفرض آپ کو سفر اور مال التریا ہندوستان کا خیال ہو تو آپ کے نائب مناب وہ ہوں گے۔ ان کے حق میں التفات اور توجہ فرماتے رہیں اور کوشش بلیغ فرمائیں کہ وہ ضروری علوم دینیہ کی تحصیل سے جلد ہی فارغ ہو جائیں۔ ہندوستان کی سیران کے حق میں اور آپ کے حق میں بہت غنیمت ہو۔ اللہ تعالیٰ ہم کو اور آپ کو استقامت عطا فرماتے“

اس کے تھوڑے عرصے کے بعد مولانا احمد نے سفر آخرت اختیار کیا۔ جب حضرت مجدد قدس سرہ کو یہ خبر پہنچی تو آپ نے وہاں کے احباب کو تحریر فرمایا:-

”مولانا مرحوم کے اوضاع و اطوار (نیز احوال و مقالات) کو ملحوظ رکھیں اور ذکر و حلقہ کے طریقے میں مشغولیت رکھیں کہ فتور نہ پیدا ہو اور احباب جمع ہو کر بیٹھیں اور ایک دوسرے میں خود کو گم کر دیں تاکہ صحبت کا اثر پیدا ہو۔ ان فقیر نے اس سے

۱۔ دفتر اول ۱۱۔ مکتوب نمبر ۱۴ میں بھی آپ کا ذکر ہے۔

۲۔ دفتر اول ۲۰۵۔

پہلے محض اتفاقاً طور پر تحریر کیا تھا کہ اگر مولانا کوئی سفر اختیار کریں تو چاہیے کہ شیخ حسن کو اپنی جگہ مقرر کر دیں۔ قسمت سے یہی سفر (آخرت) مراد ہوا۔ اب بار بار یہ دیکھتا ہوں کہ شیخ حسن کو اس کام کے لئے متعین پاتا ہوں۔ یہ بات بعض اجباب پر گراں نہ گزرے کہ یہ ہمارے اور ان کے اختیار کی چیز نہیں ہے۔ بہر حال فرماں برداری لازم ہے۔ شیخ حسن کا طریقہ مولانا احمد کے طریقے سے زیادہ مناسبت لکھا ہے اور مولانا نے آخر آخر میں جو نسبت اس طرف سے حال کی تھی شیخ حسن اس نسبت میں شریک ہیں اور دوسرے اجباب اس نسبت بہت کم بہرہ در ہیں۔ گو کہ کشف و شہود حاصل کرتے ہیں۔

غرض کہ اس امر کے مطابق شیخ حسن ہی مولانا احمد کی جماعت کے سر حلقہ مقرر ہوئے اور افادہ و فاضلہ میں معروف ہوئے اور حضرت مجدد قدس سرہ اور اپنے استاد مرحوم کا شیوہ اختیار کیا اور مراقبہ، مجاہدہ اور رفع بدعت کے لئے سعی فرمائی۔ چنانچہ آپ نے ترقیاں حاصل کیں اور بلند مقامات تک رسائی حاصل کی۔ آپ نے جو عریضے حضرت مجدد قدس سرہ کو لکھے ان سے آپ کے علو حال کا پتہ چلتا ہے۔ ایک عریضے میں بعض اصطلاحات صوفیہ کا ذکر ہے جن میں ان کو پچیدگی پیدا ہوئی تھی۔ اس کے آخر میں انہوں نے لکھا ہے:-

» وہ معارف جو اس بے مایہ کو تسلی پہنچاتے ہیں وہ معارف شرعیہ ہیں۔ گویا احکام شرعیہ کا ہر حکم ایک دریچہ ہے جو شمر مقصود کی طرف کھلتا ہے اور وہ شاہ بے نشاں کا پتہ دیتا ہے اور یہ شعر نصب العین ہے:-

ما بہ سفر می رویم عزم تماشا کراست ما بر او می رویم کز ہمہ عالم و راست
 ہم تو سفر کو چلے، دیکھنے والا ہے کون؟ ہم تو چلے اس کے پاس جو کہ ہے عالم سے روح
 حضرت مجدد قدس سرہ کو شیخ حسن کے بعض اعتراضات (اصطلاحات صوفیہ سے متعلق) سخت گراں گزرے تو آپ نے ان کو لکھا:-

۱۔ دفتر دوم - ۶۱۔

۲۔ دفتر دوم - ۶۶۔

”آپ کا اعتراض نا فہمی کی وجہ سے ہے۔ ہرگز ایسی بات نہ کریں اور غیرت خداوندی جل شانہ سے ڈریں۔ اس زمانے کے بعض دعویدار آپ کو ظاہراً مشتعل کرتے ہیں (لیکن) بزرگوں کا لحاظ ضروری ہے بلکہ اگر آپ ایسے محدثات و مخترعات کے دعویداروں پر بات کرتے تو اس کی گنجائش تھی۔ لیکن جو کام قوم کے نزدیک مقرر (اسلم) ہے اس پر کلام کرنا مناسب نہیں ہے۔“

مذکورہ بالا عریضے کے آخر میں (یعنی شیخ حسن کے اس عریضے میں) معارف کا ذکر بھی تھا، تو حضرت مجدد قدس سرہ اس بات سے بہت خوش ہوتے اور (اپنے اسی مکتوب گرامی میں) تحریر فرمایا:-

”آپ کے یہ معارف بہت صحیح اور بہت بلند ہیں اور بخشش کے لئے امیدواری ہے۔ ایسے معارف کے مطالعے سے بڑی خوش فہمی اور آپ کے مکتوب (عریضہ) مذکورہ کے شروع کی عبارت کی نا ملائمت نازل ہوگی۔ حق تعالیٰ اسی طرح مقصود پر پہنچائے۔“

اجمیر کے سفر میں یہ عاجز، حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں تھا اس وقت بھی شیخ حسن کا عریضہ پہنچا تھا جس میں ان کے بلند مکاشفات اور اعلیٰ احوال درج تھے اور بدعات کے دفعیہ کے لئے انہوں نے اپنے شوق اور بہت کا ذکر بھی کیا تھا۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے ان کا وہ عریضہ اس فقیر کے حوالے کر دیا تھا، تاکہ جب فرصت ہو تو پیش کروں اور آپ ہر ایک کا جواب لکھ سکیں۔ اتفاق سے بعض فکروں اور پریشانیوں کی وجہ سے ان کا وہ عریضہ میں نے گم کر دیا پھر حضرت مجدد قدس سرہ نے چند سطریں ان کے نام لکھ دیں جو دفتر سوم کا مکتوب نمبر ۱۰۵ ہے۔

۱۔ دفتر دوم ۷۷۔ ۷۸۔ شیخ حسن برکی کے حالات حضرات القدس (۲) میں کچھ اور بھی درج ہیں۔ البتہ ان کے انتقال کا سال معلوم نہیں۔ خیال ہے کہ وہ حضرت مجدد کے وصال کے بعد فوت ہوئے ہوں گے کیونکہ حضرات القدس (۲) میں آخر سے دوسرے قدریہ میں ہے کہ انہوں نے فرمایا تھا کہ ”میں نے دنیا ڈھونڈ ڈالی لیکن مجھے حضرت مجدد کے صاحبزادوں جیسا کوئی بھی نہ ملا، ظاہر ہے کہ یہ بات حضرت مجدد کے وصال کے بعد ہی کہی ہوگی۔“

۱۶۔ مولانا شیخ عبدالمہادی بدایونیؒ

آپ بھی حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے مریدوں میں سے تھے کہ جن کی تربیت حضرت مجدد قدس سرہ کے حوالے کی گئی تھی۔ آپ ان کی خدمت کی برکتوں سے ان کی عنایت کی نظر سے بہرہ ور ہوئے اور اب بھی بہرہ ور ہیں اور انکسار و امتقار سے صبر پایا ہے حضرت مجدد قدس سرہ نے اپنے پیر بزرگوار قدس سرہ کی خدمت میں دو عریضے ایسے تحریر فرمائے کہ جن میں مسترشدوں کی ترقیات درج ہیں ان میں یہ بھی مذکور ہے کہ

مولانا عبدالمہادی نے نقطہ فوق میں حضور اور حضور میں استغراق حاصل کیا ہے اور وہ یہ بھی کہتا ہے کہ وہ حق تعالیٰ کو تنزیہ کی صفت میں دیکھتا ہوں اور افعال کو بھی اسی کی طرف سے جانتا ہوں۔^۱

آپ نے حضرت مجدد قدس سرہ کے یہاں بہت وقت گزارا اور ترقیات و کمالات تک پہنچ کر تعلیم طریقت کی اجازت حاصل کرنے کا امتیاز پایا۔

۱۷۔ شیخ یوسف برکیؒ

پہلے آپ (اپنے وطن مالون میں) ایک بزرگ سے متعلق ہوئے اور ان سے توحیدِ صوری میں فنائیت حاصل ہوتی تھی۔ پھر آپ کو واقعہ میں اس آستانے (سرہند شریف) کی طرف ہجرت حاصل ہوئی۔ آپ نے پہلے ایک عریضے میں ایک صاحب کے ذریعے اپنے احوال پیش کئے۔ حضرت

۱۔ دفتر اول ۱۴۔ اسی دفتر میں آپ کے نام مکتوب ۲۶۵ ہے عزرات القدس (۲) میں آپ کے مزید حالات درج ہیں۔ تذکرہ مجدد الف ثانی (الفرقان مکتوبہ ۱۹۶۲ء۔ ص ۳۴۲) میں آپ کے وصال کی تاریخ ۹ شعبان ۱۰۱۲ھ ہے۔ اور یہ کہ آپ کا بدایوں میں خرم شاہ کے ٹکے میں مر رہے۔

۲۔ وطن مالون میں بیعت ہونے کا ذکر عزرات القدس (۲) میں ہے۔ اور انکسار و امتقار پر وعدۃ الوجود کے غلبہ کا ذکر (قدسیہ میں) ہے۔

مجددِ قدس سرہ نے جواب میں تحریر فرمایا کہ

”ایسے احوال شروع شروع میں مبتدیان کو بہت پیش آتے ہیں۔ ان کا اعتبار

نہ کریں۔ بلکہ ان کی نفی کریں۔ لال بجا اور نہایت کون سی ہے؟“

اسی طرح کی اور مفید باتیں تحریر فرماتیں اور بلند ہمت اور اعلیٰ احوال کے لئے ترغیب دلاتی دیکھنا پھر آپ پوری نیا زندگی اور شوق کی پیاس اور ولولہ، محبت کے ساتھ اور جو کچھ کہ پہلے حاصل ہوا تھا۔ اس سے غالی ہو کر حضرت مجددِ قدس سرہ کی خدمت عالیہ میں حاضر ہوئے اور کچھ وقت گزارا اور پھر صحیح نصیحتیں حاصل کر کے اجمارت (تعلیمِ طریقت کی) پائی۔ اور جانِ دہریہ میں جو اس طرف کو ہے۔ اہمیت پذیر ہوتے۔ تھوڑے تھوڑے عرصے میں آپ آستانہ عالیہ میں حاضر ہوتے رہتے تھے۔ اور جلالی کھانے میں زبانِ قلم سے اپنے احوال عرض کرتے رہتے تھے اور جواب بھی پاتے تھے جیسا کہ مکتوبات شریفہ سے معلوم ہوتا ہے۔ ایک وقت جب آپ خدمت شریفہ میں حاضر فرمائیے کے بعد رخصت ہونے لگے تو دیکھا گیا کہ بے اختیار گریہ و زاری کر رہے تھے۔

حضرت مجددِ قدس سرہ نے ایک مکتوب میں ایک مخلص کو لکھا ہے کہ

”شیخ یوسف ہمارے پاس آتے تھے اور جب تک یہاں رہے بہت سے فوائد حاصل کئے اور ان کی حقیقت سے مطلع ہوئے اور دوبارہ آنے کا وعدہ کر کے گھر کو واپس ہو گئے ہیں۔ مستعد شخص ہیں اور سچے اخلاص والے ہیں۔“

شیخ نے ۱۳۱۲ھ کے قریب رحلت فرمائی اور جانِ دہریہ میں دفن ہوئے۔

۱۸۔ سید محب اللہ مانگ پوری

آپ علومِ دینی سے بہرہ ور ہیں۔ شروع میں قدوة المشائخ شیخ محمد بن فضل اللہ برہان پوری قدس سرہ

۱۳۰۰ھ میں ولادت کا حکم نہیں مل سکا۔

۱۳۰۰ھ میں آپ کے علم پر کتبائے ہیں۔ ۱۳۰۰ھ، ۱۳۰۰ھ، ۱۳۰۰ھ، ۱۳۰۰ھ، ۱۳۰۰ھ، ۱۳۰۰ھ۔

۱۳۰۰ھ میں آپ نے شہرہ آفاق کتب لکھی ہیں۔ ان کی تاریخ وفات ۱۳۰۰ھ اور ۱۳۰۰ھ۔

کی خدمت میں رہے تھے۔ اور عرصے تک ان کی صحبت میں مستفیض ہو کر اجازت اور خلافت سے سرفراز ہوئے۔ پھر آپ نے میرے مشد میر محمد نعمان کی خدمت میں برہان پور ہی میں حاضر ہو کر طریقہ نقشبندیہ حاصل کیا۔ چونکہ یہاں ہمیشہ حضرت مجدد قدس سرہ کا ذکر خیر ہوا کرتا تھا اور مکتوبات شریف کی بات ہوتی رہتی تھی اس لئے حضرت کی خدمت اور دیدار کے شوق نے آپ کو وہاں کے آستانہ عالیہ پر پہنچا دیا۔ آپ وہاں بہت عرصے تک رہے اور مستفیض ہوئے۔ چنانچہ حضرت مجدد قدس سرہ نے سیدی میر محمد نعمان سلمہ اللہ کے نام ایک مکتوب میں تحریر فرمایا کہ:

”سید محب اللہ، نسیان ماسویٰ اور بعض درجات فنا پر پہنچ گئے ہیں اور ہم نے

ان کو ایک طرح اجازت دے کر مالک پور روانہ کر دیا ہے۔“

(مالک پور میں) کچھ عرصہ رہنے کے بعد وہاں کے لوگوں کی ایذا رسانی پر آپ نے حضرت مجدد

قدس سرہ کو شکایت لکھی تو حضرت نے اس طرح آپ کو لکھا:

”مخلوق کی ایذا برداشت کرنے اور قریبی رشتہ داروں کی جفا پر صبر کرنے کے سوا

چارہ نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو فرمایا تھا۔ فَا صَبِرْ كَمَا

صَبَرَ اَوْلَاؤُكَ مِنَ النَّبِيِّ وَالرَّسُولِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لِحُكْمِ رَبِّكَ (پس صبر کیجیے جطرح

اولوالعزم رسولوں نے صبر کیا ہے اور ان کی جگہ جلدی نہ کیجئے) اس مقام کی سکونت میں

ملکینی میں ایذا اور جفا ہے اور آپ اس (ملکینی ولایت) سے بھاگتے ہیں۔ ہاں،

شکر کا پرورش یافتہ، تمک کی تاب نہیں لگتا۔ لیکن کیا کیا جائے۔

ہر کہ عاشق گشت اگر چہ نازنین عالم است نازکی کے طاقت آید باری باید کشید

(گر سو عاشق، نازنین روز گلہ نازکی چھوڑے اٹھائے سخت بار)

لیکن چونکہ آپ نے (مالک پور سے الہ آباد) منتقل ہونے کے لئے بہت منت و سماجت کے

ساتھ اجازت چاہی تو حضرت مجدد قدس سرہ نے تحریر فرمایا۔

۱۔ سورۃ الاحقاف آیت ۲۴ -

۲۔ دفتر سوم، -

”کڑھوت (واقعے میں) نظر آیا گویا آپ کا اسباب، مانگ پور سے انہ آباد ہونے
 ہیں۔ لہذا اب آپ وہیں قیام اختیار کر لیں اور اپنے اوقات کو ذکر الہی جل شانہ
 سے آباد رکھیں اور کسی دوسرے سے کام نہ رکھیں اور (نفی اثبات کے ذکر کو لازم مگر نہیں)
 احوال کلمے کی تکرار سے تمام مردوں کو اپنے سینے کے میدان سے باہر کر دیں، تاکہ سوچنے
 ایک کے، کوئی اور مقصد و مطلوب نہ ہو۔ اگر ذکر کرنے سے دل تنگ جلتے تو
 زبان سے کریں لیکن خاموشی کیسا نہ کریں کیونکہ اس طریقے میں ذکر جہر ممنوع ہے
 باقی طریقوں کے اذغاج اور روش کو آپ تو معلوم کریں آئے تھے۔ جہاں تک
 ہو سکے تقلید کا راستہ نہ چھوڑیں، کیونکہ شیخ طریقت کی تقلید سے بہت فائدے
 اور فرائض حاصل ہوتے ہیں۔ اور خلافت طریقت کرنے سے سراسر خطرے ہیں۔ اور کیا
 نکھا جاتے۔ والسلام علی من اتبع الهدی والذم متابعۃ المصطفیٰ علیہ وعلى
 آلہ الصلوٰۃ والتسلیمات ﷺ

جس زمانے میں سید صاحب (محب اللہ) حضرت مجدد قلم سرہ کے آستانہ عالیہ میں رہتے تھے
 آپ کو حجرہ خاص سے ایک کاغذ ملا جس میں حضرت کے دست مبارک کی لکھی ہوئی ایک معرفت تھی۔
 کہا جاتا ہے کہ اس معرفت سے سوائے مخدوم نواز بزرگ (یعنی خواجہ محمد صادق) قلم سرہ کے کوئی بھی
 واقف نہیں۔ سید صاحب نے اتنا س کی کہ وہ معرفت ان کے نام ہو جائے (یعنی حاصل ہو جائے)
 حضرت مجدد قلم سرہ نے منظور فرمایا۔ وہ یہ تھی۔

”جان لور (اللہ تعالیٰ تم کو ہدایت دے گا کہ بہت عرصے تک ظلال میں سیر رہی۔ ظل کے
 وصول کو میں حصول پایا۔ اب جب کہ اصل سے وصلی بسر ہوا ہے، سوائے ظل کے
 کچھ حصول نہیں (اس کی مثال ایسی ہے) جیسے کوئی خاتون کسی مرد کے ہاتھ میں وصل
 ہو کر رہے تو اسے اس شخص سے سوائے ظل کے اور کچھ نہیں ملتا۔ پس جان لو، ہمارا
 یہ کلام (وصول ذات کی طرف) اشارہ ہے۔ جان لیں کہ اس طریقے کے بیان کے

لئے جو عبارت مناسب تھی کہ ریز کا اشارہ کی بات اس مقام کے لحاظ سے جس طرح مناسب سمجھ گئی اس مکتوب میں درج کر دی گئی۔۔۔ والسلام علی من اتبع الهدی

۱۹۔ حاجی خضر خان افغان

آپ حضرت مجدد قدس سرہ کے منظور و مقبول مریدوں میں سے تھے اور آپ کو تعلیم طریقت میں خلیفہ عجاز بھی بنایا گیا تھا۔ بہت سی مخلوق نے آپ سے فیض حاصل کیا تھا۔ آپ میں ذوق وجد، ولولہ سرور، آہ و نعرہ بہت تھا۔ اور آپ اکثر رات بھر گریہ و زاری میں رہتے تھے، غریبی، انکساری صفا، حضور سے بہت تعلق رکھتے تھے اور آپ کا وقت تلاوت، اذکار، نوافل اور اشغال میں صرف ہوتا تھا۔ آپ رہند کے توابع میں ایک قریب میں رہتے تھے اور تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد استاد عالیہ میں مری کے کچھ رہائیں ہو جاتے تھے حضرت مجدد قدس سرہ کے لیکچر میں بیچ بیان کیا کہ ایک مرتبہ حضرت مجدد قدس سرہ نے ایک دن شیطان کو دیکھا اس سے کئی باتیں دریافت کیں، اس نے حکم الہی سے سچ بیان کر دیں۔ درمیان میں یہ بھی دریافت کیا کہ میرے احباب میں سے وہ کون ہے جس پر تیرا قابو بہت کم ہے؟ اس نے کہا کہ حاجی خضر۔ ہمارے حضرت مجدد قدس سرہ کے ایک سال بعد آپ کا انتقال ہوا۔ رحمہ اللہ

۱۔ اسی طرح کا مضمون مخدوم زاہد خواجہ محمد صادق قدس سرہ کے نام مکتوب ۲۳۲ (دفتر اول) میں ہے۔
 ۲۔ عجاز الحق قدوسی صاحب نے اپنی کتاب شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور ان کی تعلیمات (ص ۵۴) میں لکھا ہے کہ محب اللہ، الہ آباد میں ۹ رجب ۱۲۵۷ھ کو فوت ہوئے اور یہ کہ وہ مسئلہ وحدۃ الوجود کھنے کے لئے شیخ ابوسعید ابن شیخ نور ابن شیخ علی ابن شیخ عبدالقدوس گنگوہی (۱) کے پاس گنگوہ گئے اور ان سے بیعت ہوئے۔ شاہجہان اور دہلیا شکوہ کو ان سے عقیدت تھی لیکن اورنگ زیب ان کو پسند نہیں کرتے تھے اور انہوں نے ان کا سالہ تسویہ جلادینے کا حکم دیا تھا (طحا)۔
 ۳۔ حضرات القدر (۲) میں حاجی خضر خان کے حالات زیادہ ملتے ہیں۔ مکتوبات شریف میں صرف ایک مکتوب (دفتر اول، ۳۷) آپ کے نام ہے۔

۲۰۔ شیخ احمد دینی (دلیوبندی)

دین (دلیوبند) سہارن پور کے قریب ایک گاؤں ہے اور دو آبہ میں واقع ہے۔ حضرت مجدد قدس سرہ سے سلوک میں توجہ حاصل کرنے سے پہلے آپ ایک شاگرد کی حیثیت سے حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں ۷۰ صے تک رہے۔ اور خدمت کرتے رہے۔ اس کے بعد کسی تقریب سے آپ برہان پور گئے اور وہاں شیخ معظم محمد بن فضل اللہ قدس سرہ (م ۱۲۱۵ھ) سے تعلیم ذکر حاصل کی اور بہت عرصے تک ان کی خدمت میں رہ کر خلافت ارشاد حاصل کی۔ اس کے بعد جب آپ آگرہ پہنچے تو وہاں حضرت مجدد قدس سرہ بھی تشریف رکھتے تھے۔ وہاں خدمت میں حاضر ہونے کی سعادت حاصل کی اور ذکر اس طریقہ علیہ کا سیکھا اور خدمت عالیہ ہی میں رہے یہاں تک کہ جب حضرت مجدد قدس سرہ نے حضرت سیدی وسیدی میر محمد نعمانؒ کو خلافت دے کر (۱۲۱۵ھ) برہان پور روانہ فرمایا تو شیخ کی تربیت میر صاحب کے سپرد کر کے ساتھ کر دیا (چنانچہ) میر صاحب کی صحبت میں شیخ نے حضور اور حضرت خواجگان (قدس اسرارہم) کی نسبت حاصل کی اور لذت پائی اور اسی ذکر طریقت اور صحبت کو آپ نے لازم پکڑا۔ اس کے بعد شیخ معظم (محمد بن فضل اللہؒ) نے آپ سے دریافت کیا کہ جو ذکر میں نے آپ کو بتایا تھا اس پر عمل ہے یا نہیں؟ آپ نے جواب دیا کہ میں خیر صے تک وہ ذکر کرتا رہا۔ لیکن اب میں نے میر محمد نعمان سے طریقہ خواجگان (قدس اسرارہم) کا ذکر سیکھ لیا ہے اور ایک دوسری لذت پا کر اسی میں مشغول ہوں۔ اگرچہ یہ جواب سن کر شیخ معظم (محمد بن فضل اللہؒ) پر غیرت کے آثار ظاہر ہوئے لیکن چونکہ وہ شیخ فانی تھے اور منصف و حقانی تھے، اس لئے فرمایا کہ مقصد تو حضور اور فائدہ ہے۔ جہاں سے یہ ملے اسے لازم پکڑو۔ یہی مبارک ہے۔ اس کے بعد آپ پھر حضرت مجدد قدس سرہ کے آستانہ عالیہ میں پہنچے اور الطاف و عنایات حاصل کیں اور وہاں سے خلافت و اجازت بھی حاصل کی۔ پھر آپ نے دو طالبوں کو ذکر طریقت بتایا اور وہ دونوں متاثر ہوئے اور ان سے کیفیات ظاہر ہوئیں۔

آپ نے ایک عریضے میں حضرت مجدد قدس سرہ سے دریافت کیا کہ گوکہ میں خود اپنے اندر کوئی کیفیت محسوس نہیں کرتا۔ لیکن ان دو طالبوں کے اندر کہ جن کو ذکر کی تعلیم دی ہے کیوں

کیفیات ظاہر ہوتیں اور (اسی عریضے میں) اپنی غفلت کا راز بھی معلوم کرنا چاہا کہ دوام آگاہی کے باوجود ایسا کیوں ہے۔ حضرت مجدد قدس مہ نے ان دونوں باتوں کی وضاحت میں مکتوب تحریر فرمایا جو نہر سوم کا سولہواں مکتوب ہے۔ اس مکتوب میں ان دو طالبوں کے احوال کو مولانا جی کے احوال کا عکس فرمایا کہ جو ان کے آئینہ استعدا میں ظاہر ہوئے ہیں۔ چونکہ وہ دونوں سے صاحب علم تھے اس لئے انہوں نے ان احوال کا ادراک کر لیا اور دلالت علم نے مولانا کے لئے حصول احوال کو مستور رکھا۔ حضرت مجدد قدس مہ نے تحریر فرمایا ہے کہ مقصد حصول احوال سے ہے اور احوال کا علم ایک دوسری دولت ہے۔ کچھ کو یہ علم دیا جاتا ہے اور کچھ کو نہیں دیا جاتا۔ لیکن دونوں قسم کے حضرات صاحب ولایت ہیں۔ دوسری بات کے متعلق تحریر فرمایا کہ حق تعالیٰ کی جناب میں آگاہی دوام جو حضور باطن سے عبارت ہے علم حضوری کے مشابہ ہے کہ جس کو دوام لازم ہے کیا آپ نے کبھی سنا ہے کہ کوئی شخص اپنے نفس سے غافل ہوا ہے یا اپنی نسبت اس کو غفلت پیدا ہوتی ہے؟ غفلت اور ذہول، علم حصولی میں ہوتا ہے کہ درمیان میں مغائرت ہوتی ہے اور علم حضوری میں حضور در حضور ہی ہوتا ہے۔ الخ

شیخ احمد ایک عرصے تک آگرہ میں فقر و نامردی کے گوشے میں رہ کر طالبوں کو مستفیض فرماتے رہے۔ اس سلسلے کے اکابر کا جذبہ اور بخود کی انہی دو مہیروں سے ہو بیدار ہوا۔ ان میں سے ایک بہت دولت مند تھا کہ جس کو آپ سے بہت اخلاص تھا اور جس نے آپ سے ذکر حاصل کیا تھا۔ وہ آپ کو بنگال لے گیا۔ شیخ کو وہاں قبول عظیم حاصل ہوا اور بہت سے لوگ آپ سے مستفیض ہوئے۔

۲۱۔ شیخ کریم الدین بابا حسن ابدالیؒ

بابا حسن ابدالی ایک موضع ہے کابل اور لاہور کے درمیان اور وہیں سے کشمیر کے لئے راستہ

۱۷ مکتوبات شریف میں بس ہی ایک مکتوب آپ کے نام ہے۔ حضرات القدس (۲) میں ہے کہ شیخ احمد نے ستر سال کی عمر پائی اور آگرہ میں دفن ہوئے۔

۱۸ حضرات القدس (۲) میں آپ کے نام کے ساتھ مدون عبدالکریم بھی ہے۔

بدا ہوتا ہے۔ شیخ کریم الدین وہیں کے ہیں اور حضرت مجدد قدس سرہ کے قدیم مریدوں میں سے ہیں اور بلند احوال اور فوجی جذبات والے ہیں۔ شروع شروع میں طلب حق کے لئے سیاحت کی اور جب سر ہند پہنچے تو باطنی رہبری نے آپ کو حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا دیا۔ اور محض حاضر خدمت ہوتے ہی آپ کا حال دگر گوں ہو گیا اور عنایات شامل حال ہو گئیں۔ اور جب ذکر و مراقبہ کی تعلیم سے سرفراز ہوئے تو حضرت کی نظر کیمیا اثر کی برکت سے تھوڑی ہی مدت میں ترقیاں ظاہر ہونے لگیں۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے طریقہ کی تعلیم کی اجازت بھی دے دی۔ پھر آپ کے علاقے کے بہت سے لوگ آپ کے ذریعے توبہ و انابت اور اس سلسلے کے ذکر سے مستفیض ہوئے۔ اور بہت فیوض و برکات حاصل کئے۔ جن ایام میں حضرت مجدد قدس سرہ نے عزت اور تنہائی اختیار فرمائی تھی اور بہت کم لوگوں کو خلوت گاہ میں حاضر کیا یا راتھا، تو چونکہ حضرت کی نظر عنایت آپ پر حاصل تھا آپ کے لئے فرما دیا تھا کہ آپ اپنے احباب کے ساتھ آجائے ہیں اور کوئی منع نہ کرے۔

اور جن دنوں حضرت مجدد قدس سرہ لاہور میں تشریف رکھتے تھے تو شیخ مذکور اپنے مریدوں کی جماعت کے ساتھ خدمت میں حاضر ہوتے۔ چند روز قیام کیا، پھر وطن کو واپس ہوتے۔ شیخ اسحق جو دیار سندھ کے ایک فاضل مقلد تھے شیخ مذکور ہی سے اس سلسلے کا ذکر سیکھ کر متواتر اکیس راتوں میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت حاصل کرتے رہے اور طرح طرح کے لطف و کرم سے نوازے گئے۔ انہوں نے حضرت مجدد قدس سرہ کی خدمت میں نہایت شوق و اخلاص و التماس کے ساتھ ایک عریضہ بھیجا اور علیحدہ کاغذ پر اپنا واقعہ بھی لکھا۔ واقعہ یہ تھا۔

”بندوبے مقلد اور حضرت رزاق کی رحمت کا امیدوار فقیر اسحق ولد موسیٰ عرض کرتا ہے کہ جب مولوی شیخ کریم الدین کی نظر عنایت سے حال بدل گیا تو اسی حال میں باطنی تصور میں حضرت ہادی زمان، قطب دوراں، مخدوم و مخدومنا شیخ احمد مرہندی سلمہ اللہ تعالیٰ تشریف لے آئے۔ سفید محاسن، بلند بینی، سنہارنگ گلابی میں بیٹھے ہوتے تھے۔ جب بندوبے حاضر ہوا تو عین مراقبہ کی حالت میں قلم لے کر یہ چند الفاظ لکھے اور بندوبے کے ہاتھ میں دے دیتے اور بہت توجہ

زمانی۔ وہ تحریر یہ ہے۔

” احمد سرہندی کی طرف سے اسحق سندی کے نام۔ کہ اے اسحق، تو میرا (روحانی) بیٹا اور خلیفہ ہے تمام حقیقی اور ذہنی موزات میں۔ تو اور جس نے مجھ سے تعلق کیا مغفور ہوا۔ میرے حبیب مولانا کریم الدین کو میرا سلام کہنا۔“
یہ تحریر اور مکتوب (شیخ اسحق نے) درویش رحم علی کے ذریعے (جو توحید و جود کی کھسک) میں تھا، بھیجا تھا اور اس کے ساتھ یہ سفارش بھی کی تھی کہ اس درویش کو اس مقام سے باہر لے آئیں۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے پھر اس درویش کو اس مقام سے نکال کر اعلیٰ مقام تک پہنچادیا اور شیخ اسحق کو یہ مکتوب تحریر فرمایا۔

سَأَلْتُ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ أَيْ كَامَكْتُوبٍ شَرِيفٍ جَوْ
رَحْمِ عَلِيٍّ دَرُوِشِ كَيْ سَاكْفَرَا نَكْيَا كْيَا كَيْ هَا لِي هِنَا جَا هِنَا هِنَا هِنَا هِنَا هِنَا
پڑھ کر بہت خوشی حاصل ہوتی۔ علیحدہ کاغذ میں وہ واقعہ جو درویش آیا تھا درج
تھا وہ پڑھ کر خوشی پر خوشی ہوتی۔ اس قسم کے واقعات، مہمات ہیں۔ گوش
کرنا چاہیے کہ وہ قوت سے عمل میں آئیں اور گوش سے آغوش میں پہنچ جائیں۔ اسی
تفسیروں کا تدارک ممکن ہے۔ فرصت کو غنیمت جانیں اور تسلیت و تانخیر نہ کریں
حضرت خواجہ احرار قدس سرہ نے فرمایا ہے کہ ہم چند درویش ایک جگہ جمع ہوئے
اور اس ساعت کے متعلق جو جمعہ کے دن دعا کی قبولیت کے لئے مقرر ہے۔
گفتگو شروع ہوئی کہ اگر میسر آجائے تو اس وقت حق تعالیٰ سے کیا مانگنا چاہیے
کسی نے کچھ کہا کسی نے کچھ کہا، جب میری باری آئی تو میں نے کہا کہ اے رب عجب
کی صحبت طلب کرنا چاہیے کیونکہ اس میں تمام سعادتیں حاصل ہو جاتی ہیں۔“

بعض مکتوبات کہ جن کی نقل احباب نے کر لی ہے۔ درویش رحم علی کے ساتھ بھیجے
جاتے ہیں۔ حق تعالیٰ ان سے نفع پہنچائے۔ شیخ کریم الدین کچھ مدت سے آئے
ہوئے ہیں۔ شاید اپنے حالات آپ کو دکھیں۔ درویش رحم علی بھی اصلاح پذیر ہیں
دوستوں سے دعا کی توقع کرتا ہوں۔ تَرَبَّنَا اَنْتُمْ لَنَا فُوزٌ نَا وَ اَعْفِرْ لَنَا اَنْتُمْ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ مِنْ اتِّبَاعِ الْهُدَى وَاللَّهُ مُطَابِقٌ
 الْمُصْطَفَى عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ لِلصَّلَاةِ وَالْتِلِيَامَاتِ ۝

۲۲۔ مولانا عبد الواحد لاہوری

آپ اس جماعت میں سے ہیں جس کو حضرت ”خواجہ عفتانی زخود، باقی بحق“ نے حضرت
 مجدد قدس سرہ کی خدمت میں بھیجا تھا۔ آپ مراقبہ اور عبادت میں بہت زیادہ مصروف رہتے
 تھے۔ ایک دن آپ نے ذوق کے عالم میں (کہ عبادت سے پیدا ہوا تھا) راقم الحروف سے دریافت
 کیا کہ ”ہشت میں کیا نماز ہوگی؟“ میں نے کہا کہ نہیں، کیونکہ وہ تودار مکافات ہے، دار عمل نہیں
 آپ نے آہ کھینچی اور رونے لگے اور کہا کہ اس بے نیاز کی عبادت اور نماز کے بغیر کیونکر زندہ رہا جائے
 گا؟ ایک مرتبہ حضرت مجدد قدس سرہ کو آپ عرفینہ لکھ رہے تھے، میں نے دیکھا، اس میں لکھا
 تھا کہ نماز میں سجدہ کے وقت کبھی کبھی ایسی کیفیت طاری ہوتی ہے کہ سجدہ سے سر اٹھانا ہرگز پسند
 نہیں آتا۔

آپ نے مجھے بتایا کہ ایک مرتبہ تجارت کی غرض سے شہر بخارا گیا ہوا تھا مسجد منگاک
 (غار والی مسجد) میں جواں مبارک شہر کے متبرک مقامات میں سے نماز کے لئے چلا گیا اور
 نماز عشاء کے بعد نوافل میں مشغول ہو گیا۔ بہت رات ہو گئی تو مسجد کے خادم نے کہا کہ میں مسجد
 کا دروازہ بند کرتا ہوں۔ آپ اپنے گھر جا کر نوافل ادا کیجئے۔ اور یہ بات اس نے درستی سے کہی۔ اسی
 رات اس خادم نے خواجہ بزرگ (حضرت بہاؤ الدین نقشبند بخاری) رضی اللہ عنہ کو خواب میں دیکھا
 کہ انہوں نے اس سے فرمایا کہ وہ درویش ہندوستانی سوداگر ہمارے دوستوں میں سے ہے اس سے
 معافی مانگو۔ چنانچہ اس خادم نے بہت معافی مانگی اور بہت معذرت کی۔

۱۔ دفتر سوم۔ ۲۔ شیخ اسحاق کے والد قاضی مومل کے نام آج دفتر میں مکتوب ۲۹ ہے۔ شیخ
 کریم الدین راجہ کے مزید حالات حضرت القدر میں ملتے ہیں۔ اس میں ان کی تاریخ وفات ۳ محرم
 ۱۰۵۰ء درج ہے۔

ہیں اور ذوق و شوقِ دل سے ہیں اور فضل و آداب و نبیستی اور انکسار کا دل سے ہیں۔ اور ان میں سے بعض نے تعلیم طریقت کی اجازت بھی حاصل کی ہے جیسے مولانا امان اللہ فقیہ کہ وہ تو عظیم خلفاً ہیں۔ اسی طرح شیخ محمد چترتی دفتر اول ۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱ میں جو اس علاقے کے شہور شائخ ہیں سے ہیں۔ انہوں نے شیخوت ترک کر کے عزت مجدد قدس رہہ کی خدمت اختیار کی اور بہت فیوض و برکات حاصل کر کے خلافت پائی۔ اسی طرح شیخ داؤد ساکلی، شیخ سلیم بنیرہ شیخ آدم بنوری، شیخ محمد تھاری، شیخ حامد تھاری، صوفی قربان قدیم، مولانا صادق کابلی، مولانا محمد باشم خادم، مولانا غازی نوگراتی، صوفی قربان حبیب سید باقر ساکن پوری، مولانا فرخ حسین مولانا صفرا احمد، مولانا عبدالدین سرحدی، مولانا حمید احمدی، حاجی حسین اور شیخ عبدالرحیم برکی چونکہ اب سب کے احوال کا کھنا طوالت کا باعث ہوتا، اس لئے صرف نام لکھنے پر اکتفا کیا گیا۔ بعض ایسے مقبول و منظور مخلصین بھی ہیں کہ وہ بظاہر اہل سپاہ ہیں لیکن حقیقت میں خانقاہ کے بڑے اصحاب ہیں سے ہیں اور مکتوبات شریف میں ان کے نام مکتوبات ہیں۔ مثلاً خواجہ محمد اشرف کابلی، مولانا حاجی محمد فرحتی، مولانا عبدالغفور سمرقندی، اور حافظ محمود گجراتی۔ حضرت مجدد قدس سرہ کے وہ مکتوبات جو ان حضرات کے جواب میں ہیں ان سے ان مخلصین کے وفود رابطہ اور ذوق و حال

۱۔ حاجی صفحہ گذشتہ میر محمد نعمان، نور محمد پٹی، شیخ حمید بنگالی، محمد طاہر لاہوری، محمد صدیق کشمی، بدیع الدین، محمد طاہر بدخشی، یار محمد قدیم، عبدالہادی بدایونی، محمد صادق کابلی، خضر خان افغان، شیخ احمد دینی، شیخ احمد برکی، شیخ یوسف برکی، شیخ کریم الدین، شیخ حسن برکی، عبدالحی، خواجہ محمد باشم کشمی اور شیخ آدم بنوری رحمہم اللہ۔ ان کے بعد مؤلف حضرات القدس نے اپنے حالات بھی لکھے ہیں۔

۲۔ خواجہ محمد اشرف کابلی کے نام مکتوبات دفتر اول ۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۲۲۲-۲۳۵-۱۵۱- دفتر دوم ۳۰- دفتر سوم ۱۰۷۔

۳۔ حاجی محمد فرحتی کے نام مکتوبات ۱۔ دفتر اول ۳۰۹- دفتر دوم ۲۴-۳۰۔

۴۔ عبدالغفور سمرقندی کے نام مکتوبات ۱۔ دفتر اول ۱۴۲-۲۰۶-۲۳۵۔

۵۔ غالباً آپ ہی حافظ محمود لاہوری بھی کہلاتے ہیں۔ مکتوبات دفتر اول ۱۴۱-۱۴۵-۱۷۰۔ آپ کے نام ہیں

کا پتہ چلتا ہے۔

راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ ایک دن میرے پاس دو طالب آئے اور انہوں نے تنہائی میں اپنے حالات بیان کئے جو بہت صحیح تھے۔ جب ان سے پوچھا گیا کہ آپ لوگوں نے کس سے ذکر سیکھا ہے اور اس سلسلہ شریفہ کے کس سعادت مند کے بدھوٹی سے یہ بیج اپنے دل کی کھنتی میں بویا ہے تو انہوں نے سلیم خان فوجی کا نام بتایا جو حضرت مجدد قدس سرہ کے تلمیذین میں سے تھے اور تعلیم طریقہ کی اجازت پائے ہوئے تھے۔ اور کچھ حضرات ہمارے حضرت مجدد قدس سرہ کے اصحاب میں سے ایسے بھی ہوئے ہیں جو فقرا، تنہائی اور گوشہ گم نامی میں تھے کہ جن کو آستانہ عالیہ کے خدیم بھی نہیں جانتے اس فیر نے حضرت مجدد قدس سرہ کے بعض درویشوں سے سنا تھا کہ ایک مرتبہ بخارا کے ایک درویش نے حضرت کو ایک واقعہ عظیم میں دیکھا تو خدمت میں حاضر ہوا اور بہرہ مند ہو کر اپنے وطن کو واپس ہوا ایک دن اس فیر نے سفر کے دوران اس واقعے کی تصدیق کے لئے گت ناخی کر کے حضرت سے عرض کیا کہ میں نے ایسا ایسا سنا ہے۔ آیتا نقل نے بغیر فرق کئے ہوئے یہ واقعہ بیان کیا ہے۔ آپ نے فرمایا، ہاں اسی طرح ہے۔ لیکن وہ درویش بلخ کے نواحی کا تھا۔ بخارا کا نہیں تھا۔ اور آپ مسکرائے۔ پھر فرمایا کہ وہ واقعہ یہ ہے کہ اس درویش نے جوزج کے نواحی کا تھا۔ خواب میں ایک بڑے تابوت کو دیکھا کہ اس کے قریب ماوراء النہر کے گزرے ہوئے اکابر مثلاً خواجہ عبدالخالق، حضرت بہاؤ الدین نقشبند اور خواجہ احرار وغیرہ رحمہم اللہ تعالیٰ موجود ہیں گویا کسی کے انتظار میں ہیں۔ راوی نے بتایا کہ میں نے اس محل میں ایک بزرگ سے دریافت کیا کہ یہ میت کس کی ہے اور یہ حضرات کس کا انتظار کر رہے ہیں؟ اس بزرگ نے جواب دیا کہ یہ میت ایک قطب کی ہے اور یہ حضرات اس زلزلے کے قطب الاقطاب کا انتظار کر رہے ہیں کہ وہ آجائیں اور غار جنازہ پر مہائیں۔ ناگاہ ایک بزرگ گندمی رنگ، بلند قامت، دوز لہوں والے اور ایسے ایسے، تشریف لائے۔ سب نے ان کی تعظیم کی۔ وہ آگے بڑھے اور غار پڑھائی۔ جب جنازہ اٹھا کر لوگ چل دیئے تو میں نے ایک شخص سے پوچھا کہ اس بزرگ کا نام کیا ہے اور وہ کس شہر میں رہتے ہیں؟ انہوں نے حضرت مجدد قدس سرہ کا نام لیا اور کہا کہ وہ سرہند میں رہتے ہیں۔ صبح کو وہ ہوشیار درویش ہندوستان کی طرف دیوانہ وار چل پڑا اور خدمت میں پہنچا تو جو حلیہ ال نے واقعے میں خواب میں دیکھا تھا، وہی بیداری میں دیکھا اور آپ کے آستانے سے روئے نیاز کو ملا اور کچھ مدت

خدمت میں رہ کر مستفیض ہوا۔ لیکن اہل وعیال کی وجہ سے جلد وطن کو چلا گیا۔

ع ہر کجا بہت، خدایا سلامت وارد سلو

راقم الحروف یہ قصہ بھی بیان کرتا ہے کہ ایک اور درویش سے ملاقات ہوئی جو حضرت مجدد قدس سرہ کے مریدوں میں سے تھا۔ اس پر انکسار اور حیرت غالب تھی ایک دن اسے دیکھا کہ ایک خشک پتے پر نظر جماتے ہوئے بیٹھا تھا۔ میں نے پوچھا کہ آپ کی اس قدر توجہ اس پتے پر کیا معنی رکھتی ہے؟ جب میں نے بہت منت کی تو اس نے کہا کہ میں اس پتے کو دیکھ رہا تھا کہ ناگاہ مجھ پر ایک ایسا عالم گزرا کہ میں بیان نہیں کر سکتا۔ یہ فقیر متعجب ہوا، پھر اس سے حضرت مجدد قدس سرہ سے ارادت کا قصیدہ پوچھا، تو اس نے بتایا کہ قریب کے ایک گاؤں میں ایک رات تہجد کی نماز کے بعد حضرت زبیدۃ المتاخرین خلیفہ صدر الدین رحمۃ اللہ علیہ کی روح کی طرف متوجہ ہوا اور حضرت مخدومی محمد ابوبکر کے خلفاء میں سے تھے اور سلسلہ کبرویہ کے طالبوں کے مدت تک رہنا ہو چکے تھے اور انہی کی خدمت میں میرے بچپن میں میرے والد صاحب مجھے لے گئے تھے، میں نے ان سے التماس کی کہ آپ تو اس دنیا سے جا چکے ہیں، مجھے ایسے بزرگ کی طرف رہنمائی فرمائیے جو بہت ہی بلند مقام والا ہو میں خواب میں تھا کہ میں نے حضرت خلیفہ کو دیکھا کہ تشریف لائے ہیں اور حضرت مجدد قدس سرہ کا نام لے کر فرما رہے ہیں کہ میں تجھے اس عزیز (بزرگ) کی خدمت میں بھیجتا ہوں۔ چنانچہ میں دیوانہ وار حضرت کی خدمت میں پہنچا اور دیکھا جو کچھ کہ دیکھا

یہ فقیر راقم الحروف بھی عرض کرتا ہے کہ میں جامع مسجد برہان پور کے ایک گوشے میں بیٹھا ہوا تھا اور مسجد میں آنے والوں کی راہ دیکھ رہا تھا، ناگاہ ایک درویش نظر آیا جس کے بال پریشان تھے، کرتا پھٹا ہوا اور شوریدہ سر تھا، لیکن صفا، الفت، انزوا، انکسار اور فنایت کے آثار پاتے جاتے تھے اس کی ملاقات اور معلقے کے جذبے نے ناچار مجھے مسجد سے باہر استقبال کرنے کے لئے آمادہ کیا معانقہ اور خیریت کی پرسش کے بعد اس نے کہا کہ میں بنگالہ کے علاقے سے غیر آباد راستے اور بنجر جزیروں

۱۰۰ یہ واقعہ حضرات القدس (۲) کے حضرت سوم کے درجہ ۲۸ میں ہے۔

۱۰۱ ایضا۔ درجہ ۲۹ دیکھیں۔

کے طرف سے یہاں آیا ہوں۔ میں نے کہا کہ آپ کا ارادہ کہاں جانے کا ہے؟ اگرچہ وہ اپنا حال بتانا نہیں چاہتا تھا۔ لیکن مجبوراً بتایا کہ میں سفر حجاز کے لئے منوبہ ہوں۔ میں نے اس سے سلسلہ طریقت اور مشرک کے متعلق پوچھا۔ تو اس نے کہا کہ ایک بزرگ سلسلہ نقشبندیہ والے سرہند سے آگرہ تشریف لائے ہوئے تھے ان سے بیعت ہوں۔ جب میں نے ان کا اسم گرامی دریافت کیا تو اس نے حضرت مجدد قدس سرہ کا نام لیا۔ پھر تو میں نے اسے گلے لگا لیا اور اشک سرت آنکھوں سے برسانے لگا۔ اور اسے ایک گوشے میں لے کر تفصیل پوچھی۔

۶ کز تو بوسے گلشن جاں می رسد

اس نے بتایا کہ ایک تقریب میں اپنے وطن سے دارالسلطنت آگرہ آیا ہوا تھا۔ اسی دوران ایک شخص نے حضرت مجدد قدس سرہ کی تشریف آوری کی خبر دی۔ چنانچہ ایک رات آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور ذکر قلبی اور نظر عنایت کے لئے التماس کی جو منظور ہو گئی۔ آپ نے تلقین فرمائی اور نظر کریم فرمائی تو نسبت اور کیفیت اس قدر حاصل ہوئی کہ میں اسی رات دیوانہ وار باہر آکر حزیروں اور ریگستانوں میں چل پڑا، نیند بھوک، آرام اور سکون سب مجھ سے رخصت ہو گیا، میں کیا کہوں کہ کیا دیکھا اور مجھ پر کیا گزری اور اب کیا دیکھتا ہوں۔

چنان در دہر برین بگذرد روز
کہ در صحرا براہو بگذرد روز

کچھ سال تک اسی طرح ایک وادی میں شکستگی اور نامرادی کے عالم میں پھرتا رہا۔ اب بھی کوہ و بیابان کی راہ میں اپنے مقصد حجاز کے لئے جا رہا ہوں اور اب اپنے پیر و شگیر اور ہر غریب و فقیر کے راہنما کے متعلق مجھے کوئی خبر نہیں کہ کہاں تشریف رکھتے ہیں۔ انشاء اللہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے استنک نیرات کر کے اگر زندگی رہی تو پھر حضرت مجدد قدس سرہ کے استنک پر حاضری دوں گا۔ راقم الحروف نے اس خیال سے کہ اس بزرگ کے لئے ملنے کی کچھ ضروریات کو اپنے دوستوں سے التماس کروں اور قافلہ حجاز کے اہل سفر سے اس کے لئے سفارش کروں، میں نے عرض کیا کہ میرے کچھ ملنے والے لوگ اس مبارک سفر کا قصد کئے ہوئے ہیں ان کی جماعت سے آپ کو ملادوں۔ لیکن میری بات سے اسے اندازہ ہو گیا کہ اس طرح میں ان کے اٹھانے حال، توکل اور تبت میں خلل انداز کی کروں گا تو وہ ایک حیلہ کر کے میرے پاس سے

پہلے سے دیکھا اور نہ اس کے احوال معلوم کر سکا۔

ع بر کجا است۔ خدایا۔ سلامت دارش

اسی طرح راقم الحروف نے ایک تاجر کو دیکھا جو سیدھے تھے اور آئیہ تریہ رجال لا تلیہم
تجارتہ ولا ینبع عن ذلک اللہ سے وہ لوگ میں جنہیں تجارت اور خرید و فروخت ،
امت کی یاد سے غافل نہیں کرتی) حال پوچھنے پر معلوم ہوا کہ وہ بہت سے درویشوں کی صحبت
میں حاضر ہوتے ہیں اور ہر ایک سے ذکر و مراقبہ کا طریقہ سیکھ رہے اور حضرت مجدد قدس سرہ کے
آستانے پر بھی حاضر ہوتے ہیں اور وہاں سے بھی نظر عنایت حاصل کی ہے۔ وہ کہنے لگے کہ عشاء
کا وقت تھا جب میں حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ اوائے فرض میں مصروف تھے، محل طور پر
سال اور مقصد دریافت فرمایا اور یہ کہ تم کو ذکر کا طریقہ تعلیم کر دیا جلتے کا۔ میں نے رنجیدہ ہو کر
گستاخی کرتے ہوئے عرض کیا کہ میں نے اذکار و مراقبات کی بہت تعلیم حاصل کی ہے، اب تو میں ان
بجیہ دل کے نتیجہ اور معنی کا اس در دولت سے امیدوار ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ تمہارے عشاء کی نماز پڑھ
لی ہے؟ میں نے عرض کیا، جی ہاں۔ پھر آپ نے میرا ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ بیٹھ جاؤ کہ ہم لوگ نماز سے فارغ
ہو جائیں۔ میں جو بیٹھا تو میں نے خود کو دوسرے رنگ میں پایا اور خود کو کھو بیٹھا۔ اور اس قدر
وارنگل طاری ہوئی کہ نماز کی اذان کے وقت مجھے ہوش آیا۔ پھر دن میں خدمت میں حاضر ہو کر قدموں
پر گر پڑا۔ اور یہ اتھاک کی کہ تجارت چھوڑ کر آپ کے آستانے کے غلاموں کی خدمت میں لگ جاؤں۔
فرمایا کہ فی الحال یہ حالت جو تمہیں عطا کی گئی ہے اس میں مشغول رہو اور اپنی تجارت جو لقمہ حلال
کے حامل کرنے کا ذریعہ ہے اور مال و خیال کے نفقہ کا ذریعہ ہے اسے مت چھوڑو۔ پھر انتظار کرو
کہ اس کے بعد تمہارے حق میں کیا منظور ہے۔ پھر آپ نے رخصت فرمادیا، کیا عرض کروں کہ اس
نظر عنایت نے کیا کر دیا۔

یک لحظہ عنایت تو اسے بند نواز بہتر ہزار سالہ تسبیح و نماز

حضرت مجدد قدس سرہ کے مقبولین میں سے ایک اور صاحب دل سید نے مجھ خادم درویشاں

۱۰ سورة النور، ۲۴

۱۱ حضرت ان قدس سرہ کے درجہ ۲۱ میں اس سید صاحب کا نام سید احمد درج ہے۔

سے فرمایا کہ میں دکن کے ایک شہر میں تھا۔ ناگاہ ایک آنے والے کی زبان سے میں نے سنا کہ سلطان وقت (جہانگیر) نے حضرت مجددِ قدس سرہ کو بہت غصے سے طلب کر کے شہید کر دیا ہے۔ میں اس خبر سے سخت رنجیدہ اور بے چین ہو گیا۔ (چنانچہ) اس شہر کے بازار میں آیا کہ شاید کوئی دوسرا آنے والا مل جائے اور فرحت از خبر سنائے۔ میں نے دیکھا کہ بازار کے کنارے کچھ تاجر کہ جن کے پیشانی سے نیکی ٹپکتی تھی۔ بیٹھے ہوئے ہیں میں ان لوگوں کے پاس گیا اور سلام کیا اور بیٹھ گیا۔ قبل اس کے کہ میں بات شروع کروں ان میں سے ایک نے میرے چہرے پر سخت قلق اور غم کے آثار دیکھ کر اس کا سبب پوچھا۔ میں نے سبب بتایا۔ تو اس پوچھنے والے نے ایک سخت آہ کھینچی اور گریبان میں سر جھکا دیا۔ میں نے دیکھا کہ وہ متلون ہو گیا اور اس کے چہرے پر تغیر بہت ہو گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس نے سر اٹھایا اور کہا خاطر جمع رکھو کہ حضرت مجددِ قدس سرہ زندہ ہیں۔ البتہ اتنا ضرور ہے کہ قید میں ہیں۔ اور زنجیر آپ کے پاتے مبارک میں پڑی ہوئی ہے جس طرح کہ ایک سانپ خزانے کے گرد حلقہ بنا تا

ہے۔۔۔ ایک شبے دیوانہ باز زنجیر گفت من چہ کردم تا سزا دار توام

گفت زنجیرش تو در کج خراب گنج پنهانی و من مار توام

مجھے اس بزرگ کے مراقبہ اور خبر پہنچانے سے حیرت ہوئی۔ میں نے کہا کیا آپ نے حضرت مجددِ قدس سرہ کو دیکھا ہے اور ان کو جلتے ہیں؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں بھی ان کے کمترین مریدوں میں سے ہوں۔ پھر تو میں اٹھ کھڑا ہوا اور ان سے بڑے اشتیاق کے ساتھ معانقہ کیا اور کہا کہ اس شہر میں میرا گھر ہے۔ اتنا س ہے کہ تھوڑی دیر کے لئے غریب غلے میں بدم رنجہ و مایوس تاکہ آپ کے ساتھ بیٹھ کر کچھ دیر غم غلط کروں، انہوں نے منظور کر لیا اور جب وہ گھرتے تو میں نے تنہائی میں ان سے پوچھا کہ آپ کتنے عرصے تک حضرت مجددِ قدس سرہ کی خدمت میں رہے ہیں اور ان سے کون سی نعمت حاصل کی اور آپ کی ارادت کا سبب کیا تھا؟ جب میں نے بہت منت کی تو انہوں نے مجھے اپنا حقیقی مجلس جان کر اپنے احوال کا اجمال اور اپنی ارادت کا سبب بتایا اور کہا کہ میں پنجاب کے توابع میں ایک قریبے میں رہتا تھا اور چونکہ مجھے حضرت غوث الثقلین شیخ الانس والجنس (عبدالقادر جیلانی) رضی اللہ عنہ سے بہت زیادہ محبت اور اخلاص تھا، اس لئے پانچوں نمازوں کے بعد ان کی روح پاک کے لئے دعا اور فاتحہ ختم پڑھا کرتا تھا اور تمنا میوں میں نیاز مندی

کے ساتھ ان کی خدمت میں مناجات اور عرض حاجات کیا کرتا تھا اور تہجد، تلاوت، اذکار اور دیگر نوافل ادا کیا کرتا تھا۔ یہاں تک کہ ایک رات میں نے حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ کو خواب اور بیداری کی درمیانی حالت میں دیکھا۔ ان کے قدموں میں سر رکھ دیا۔ تو آپ نے فرمایا کہ ظاہر میں ہی پیر طریقت کی ضرورت ہے۔ میں نے عرض کیا کہ آپ اس وقت کے مشائخ میں سے جس کے لئے فرمائیں اس کی خدمت میں چلا جاؤں۔ آپ نے فرمایا کہ سر بند میں ایک بزرگ ہیں جو علوم ظاہر اور احوال باطن دونوں کے جامع ہیں اور پیران کا نام بتایا۔ میں صبح کو بڑے درد و سوز کے ساتھ حضرت مجدد قدس سرہ کے آستانے کی طرف روانہ ہوا۔ اور اس واقعے کو سنا کر عنایات کے لئے ملتئم ہوا۔ آپ نے تعلیم ذکر فرمائی اور جذبہ و احوال سے نوازا۔ پھر میں نے دیکھا جو کچھ کہ دیکھا۔ انہوں نے یہ بھی بتایا کہ ایک دن حضرت مجدد قدس سرہ نماز عصر کے بعد یکایک دولت خدے سے باہر تشریف لے آئے دروازے کے باہر سوائے میرے کوئی اور درویش موجود نہ تھا۔ مجھے طلب فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ بس فلاں، تم فلاں باغ کے قریب جا کر دیکھو کہ فلاں درخت کے نیچے آزاد طبیعت فقیروں کی ایک جماعت بیٹھی ہوئی ہے۔ ان میں سے کوئی بھنگ گھوٹ رہا ہے کوئی افیوں گھس رہا ہے۔ ان کے درمیان ایک گدڑی پوش فقیر ایسا ایسا اس درخت سے ٹک کر بیٹھا ہے۔ وہ بظاہر ان لوگوں کے ساتھ ہے لیکن حقیقت میں ان سب سے الگ ہے۔ اسے ہماری دعا پہنچاؤ اور اس سے کہو کہ غریب خانہ قریب ہے، تھوڑی دیر کے لئے تشریف لاسکیں گے؟ میں چلا گیا اور جس طرح کہ حضرت نے فرمایا تھا درخت کے نیچے ایک جماعت کو بیٹھا ہوا پایا اور جب اس بزرگ نے جو ٹیک لگا کر بیٹھے ہوئے تھے مجھے دیکھا تو مسکرائے لگے اور قبل اس کے کہ میں حضرت کی دعا پہنچاؤں انہوں نے حضرت کا نام لے کر فرمایا کہ تم ان کے خادم ہو؟ میں نے عرض کیا کہ جی ہاں فرمانے لگے کہ حضرت! خود تشریف نہیں لائے اور ہم کو طلب فرمایا ہے۔ اچھا ایسا ہی ہے۔ پھر انہوں نے اپنے ساتھیوں سے فرمایا کہ اس شہر میں میرے ایک دوست ہیں، میں ان کو دیکھ کر آتا ہوں۔ پھر وہ راستے میں آکر

۱۰ حدیث القدس (۲) میں یہ واقعہ مختصر طور پر ملتا ہے۔ اس میں درجہ ۳۰- اور درجہ ۳۱ کے جو واقعات ملتے ہیں وہ یہاں ایک ساتھ ہیں اور تفصیل بعد ہے۔

بڑی عجلت کے ساتھ روانہ ہوئے اور میں بھی ان کے پیچھے پیچھے بہت عجلت اور زلفت میں خود کو پارہا تھا۔ یہاں تک کہ میں جس وقت حضرت مجدد قدس سرہ کے دولت کرے کے دروازے پر پہنچا تو ہمارا وہاں پہنچنا اور حضرت مجدد قدس سرہ کا دولت کرے سے باہر تشریف لانا ایک ساتھ ہوا۔ حضرت نے اس درویش سے خوب معانقہ فرمایا اور ان کا ہاتھ پکڑ کر تخت پر بٹھا دیا جو ڈیوڑھی میں بچھا ہوا تھا دونوں بزرگ ساتھ بیٹھ گئے اور دو تین باتیں کر کے زیادہ تر خاموش رہے۔ اسی موقع پر اس مہمان بزرگ نے پانی طلب کیا تو میں دوڑ کر ایک برتن میں پانی بھر کر لایا۔ جب میں اس بزرگ کے پاس پہنچا تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہ تو مننت مجدد قدس سرہ ہیں۔ میں نے خیال کیا کہ پانی کے لئے میرے جانے کے بعد اس بزرگوں نے اپنے بیٹھنے کی جگہ تبدیل کر لی ہوگی۔ (لیکن) جب میں اس بزرگ کے بیٹھنے کی جگہ کی طرف گیا کہ پانی ان کو پیش کروں تو دیکھا کہ وہاں بھی حضرت مجدد تھے اور وہ بزرگ اپنی پہلی جگہ پر تھے۔ یہ واقعہ دیکھ کر مجھ پر ہیبت طاری ہو گئی اور میں دیوار سے لگ کر بے ہوش ہو گیا۔ جب ہوش آیا تو مغرب کی نماز کا آخر وقت تھا۔ اور حضرت مجدد قدس سرہ اور وہ بزرگ اٹھ چکے تھے۔ اس کے بعد حضرت مجدد نے مجھ سے فرمایا کہ

”جو کچھ تم نے دیکھا ہے بے گلے لوگوں سے مت کہنا“

اب چونکہ میں آپ کو حضرت مجدد قدس سرہ کے آشناؤں اور عاشقوں میں سے پاتا ہوں اس لئے میں نے یہ واقعہ آپ کو سنا دیا۔ راوی کہتا ہے کہ اس واقعے کے سننے کے بعد میں نے اپنے دل میں خیال کیا کہ اگر حضرت مجدد قدس سرہ کے قید کی خبر صحیح ہے تو بے شک یہ درویش صادق القول اہل دل لوگوں میں سے ہے (کہ اسی بزرگ نے صرف قید ہونے کا ذکر کیا تھا) اور بتایا تھا کہ شہید نہیں کئے گئے) چند دنوں کے بعد متواتر خبروں سے یہی بات صحیح معلوم ہوئی اور پھر اس بزرگ سے اور حضرت مجدد قدس سرہ سے عقیدت میں اضافہ ہوا۔

سنا ان سے ملتا تھا واقعہ میر محمد نعمان کا ہے۔ انہوں نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت مجدد کو اسی طرح ایک جگہ دیکھا تھا۔ دیکھیں حضرات القدس درجہ ۱۔

مخفی نہ رہے کہ ان حضرات سے جو حضرت مجددِ قدسِ سرہ کے مقبول تھے اس قسم کے احوال و اقوال کا ظاہر ہونا کیونکر تعجب انگیز ہو سکتا ہے۔ کیونکہ بعض طالب جو آپ کے خاص احباب میں سے تھے اور آپ ہی کے علم سے کسی طالب کی طرف متوجہ ہوئے ہیں ان کی وراثتگی اور آزادی کا لیا بیان کیا بنے اور ان کے متعلق لیا کہا جائے۔ مولانا عبدالمومن لاہوری ایک فاضل تھے اور راقم الحروف نے ان سے مشکاة شریف سے اور طولِ بیت سے کچھ حصہ پڑھنا و اکثر علوم خصوصاً فقہ اور اصل میں خاص ہمارت رکھتے تھے۔ ایک دن ایک مجلس میں درجماں میرے یہ استاد اور پی بیٹھا ہوا تھا ایک شخص نے مشہورِ مشائخ میں سے ایک کا نام لے کر کہا کہ انہوں نے فلاں شخص کو خافت دکہ ہے اور فلاں شہر میں بھیجا ہے لیکن اس کی صحبت سے کوئی اثر اور کوئی کیفیت پیدا نہیں ہوتی اور اس کی تعظیم ذکر سے بھی کوئی جمعیت حاصل نہیں ہوتی مولانا نے فرمایا کہ دستگیر (شیخ) کو مشاہدہ اور معرفت میں مکمل ہونا چاہیے تاکہ اس کے مرید مجاز سے فیوض و برکات ظاہر ہوں۔ اس کے بعد مولانا آبدیدہ ہو گئے اور مجھ سے فرمایا کہ میں ایک بات کہتا ہوں، اپنے فخر کے لئے نہیں بلکہ اس لئے کہ اس سے حضرت پیر دستگیر (مجدد) قدس سرہ کے انفاس کی برکات کا اثر معلوم ہو سکے، وہ یہ ہے کہ میں جب چند روز خانقاہ میں رہ کر لاہور کے لئے سخت بڑے لگاؤ آپ نے فرمایا کہ تم دو طالبوں کو تعلیم ذکر دینا۔ لیکن چونکہ میں اپنے نقص و کمزوری سے واقف تھا بہت متعجب ہوا۔ لیکن ادب کی وجہ سے غدر نہ کر سکا جب میں لاہور پہنچا تو ایک طالب علم میرے پاس آیا اور کہنے لگا۔ میں نے سنا ہے حضرت مجددِ قدس سرہ نے آپ سے فرمایا ہے کہ دو شخصوں کو تعلیم طریقت دینا۔ تو ان دو میں سے ایک میں ہوں۔ میں نے کہا کہ سنت نے بندنوازی فرمائی ہے ورنہ میں خود ایک طالب علم ہوں۔ اور ایسا ویسا ہوں میں کہا اس کام کے لائق ہوں۔ بہت کچھ میں نے نرمی اور انکساری کے ساتھ غدر کیا لیکن وہ سائل (طالب علم) نہ مانا بلکہ اس نے اور بھی منت سماجت کی آخر ایک دن میں نے سوچا کہ میں کب تک اس سے عذر کرتا رہوں گا۔ اس لئے اسے مسجد کے ایک گوشے میں لے گیا اور حسبِ طرح حضرت مجددِ قدس سرہ سے میں نے دیکھا اور سنا تھا اس کو بتا دیا اور خود بھی ذکر میں مشغول ہو گیا۔ مجھ پر عجیب نسبت اور رسالت وارد ہو گئی اور اس طالب علم پر ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ وہ مست و بے نور

ہو کر چلا گیا اور پھر اس کا نام و نشان بھی مجھے نہ مل سکا۔

غرض کہ ایک ایک فیض یافتہ (جو حضرت اور حضرت کے صحاب کا) سال تفصیل سے کھا جاتے تو بہت طوالت ہو جاتے گی۔ اس لئے سعادت مند اور سمجھ دار لوگوں کے لئے اس قدر ہی کافی ہے۔

بس کتنے خود زیر کاں را اپس است بانگِ دُورِ دمِ اگر در دہ کس است
اللہ تعالیٰ حضرت کی اور حضرت کے صاحبزادوں اور اصحاب کی برکتوں کو قیامت تک جاری رکھے
اور ان کی یہ نسبت شریفہ تمام طالبوں میں قیامت تک ساری فرمائے اور اہل کمترین کو اس جہان میں
ان کی محبت اور متابعت میں رکھ کر دوسرے جہان میں ان کے زمرے میں محشور فرمائے بحق اہل الرشاد
میں نے ان دونوں بزرگوں یعنی حضرت خواجہ باقی باللہ اور حضرت مجددِ قدس اللہ سرہ جہا کی مدح
میں نین تین رباعیاں نظم کی ہیں جن پر اس کتاب کو تم لیتا ہوں۔



رباعی

قطبے کہ ز رازش انفسے آفاق ست
باقی مدحش بہ نہ گویم این بس
نیم نظرش ہزاروں راساقی ست
کان جملہ چونام خویش باحق باقی ست

رباعی

باقی ز فنا و نیستے لعل مذاہب
فلینظر الے این ابی قحافہ
کلم ز حدیث سوزائے کیا ب
بشنو سیر فنائے اولاد ریاب

رباعی

باقی کہ از دمردہ بعد جان برسد
نقاش ازل بکاخ ہند آوردش
مفلس ز درش بگنج پنہاں برسد
کاین خانہ بزبیب نقشبندان برسد

رباعی

آحمد کہ بود عیسے دلہائے سقیم
زان ساقی او سال چہل رفت کہ بود
آز ساقی باقی ستداین راہ قدیم
برزخ بمیان احد و احمد میم

رباعی

آن قطب کہ ہم عاشق وہم معشوق ست
آن سایہ کہ انا محمد مرسل بنہفت
بیر جوہر اسرار نبی صندوق ست
ظاہر شدہ ایکنہ احمد فاروق ست

رباعی

ز روشد دل افسردہ زندانے تازہ
از خام بے رنگی احمد شاہ است
چون نابہر چمن غنچہ خندان تازہ
نقش دیرین نقشبندان تازہ

رباعی

در تاریخ ختم کتاب

بیخامہ بنازم کہ اشادات نوشت
بنوشت کتاب را و تاریخ کتاب
در آغاز و توسط و نہایت نوشت
بر دل جو زیادۃ المقامات نوشت

بزمِ جانان

اس کتاب میں آسان معرفت کے ہر درخشاں فنِ دلایت کے تیرا بان قطعے
 اواہلین زبیر العارین سید الیقین حضرت خواجہ شاہ رکن الدین الوری رحمۃ اللہ علیہ کی
 حیات مبارکہ کے رنگین داستان ہے وہ شاہ رکن الدین جنہوں نے ہزاروں تشنگانِ معرفت
 کو آج کے علم و عرفان سے سیرجہ کر دیا۔ ایک ایسا افتابِ ہدایت جو اور جیسے کفرستان کی تاریک
 فضاؤں میں تویذِ رسالت کے کرنے پھیر گیا۔ وہ شہرِ ولایت جسے اتنا مہمطفہ اسرارِ شہ
 سے ایک عالمِ ارشاد کر دیا، وہی شاہ رکن الدین جنہوں نے مشہور زمانہ ایک تحقیقی کتاب رسالہ
 رکن دین سے تحریر فرمائی ہے، آپ کے سارے زندگی کے ہر پہلو پر مفصلے بیان کیا گیا ہے، نیز
 آپ کے باطنی عارف ظاہر کے دباطن کے جلوہ گاہ، شریعتِ پناہ اور طریقتِ حقیقت
 کا مرشد حضرت علامہ مفتی شاہ محمد محمود صاحب ادا اللہ فیہم علینا کے حالاتِ
 زندگی اور دیگر خلفائے کبار اور معمر علمائے کرام کا تذکرہ کیا گیا ہے، سالکانِ راہِ شریعتِ طریقت
 کے بے بیفتہ مفید کتاب ہے، سائز ۱۸ × ۲۲ صفحہ تین سو سے زائد، جلد ڈائی سے دارمضبوط،
 طباعت آفسٹ، کاغذ ولایتی، قیمت - ۲۴ روپے :۔

وصال احمدی (فارسی اردو)

یہ کتاب تین رسالوں کا مجموعہ ہے۔ پہلا رسالہ وصال احمدی عارف کامل حضرت علامہ
 شیخ بدر الدین سرمندی رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف ہے اس میں حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ
 عنہ کے آخری ایام کے حالات و کرامات درج ہیں۔ دوسرا رسالہ شجرہ عالیہ نقشبندیہ ہے۔ اس میں
 سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے لیکر مہرجم کے پیرو مرشد تک کے بزرگوں کے مختصر حالات و اولاد
 اور وصال کی تاریخیں اور جابائے مزارات درج ہیں۔ تیسرا رسالہ نسب نامہ مجددیہ ہے جو حضرت
 اہم علیہ السلام سے لیکر ناظم نے اپنے شیخ مولانا محمد ولی البنی رحمۃ اللہ علیہ تک نظم کیا ہے گویا
 موتیوں کا ایک قیمتی ہار ہے۔ تینوں رسالے تاریخی لحاظ سے بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔ آج ہی منگوا کر
 مطالعہ فرمائیں۔ سائز ۱۸ × ۲۲ سرورق رنگین، کاغذ سفید، طباعت آفسٹ، صفحات ۸، قیمت ۲/۱۵

حضرت مجدد الف ثانی اور علامہ اقبال

گردن نہ ٹھکی جس کی جہانگیر کے آگے : اسی کے نفس گرم سے ہے گرمی اعلا
 ملک کے مشہور و معروف رائٹر اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ منظر یہ کے چشم و چراغ پروفیسر
 ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب (ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی) کا ایک تحقیقی مقالہ ہے۔ اس میں انہوں نے
 امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی اور مفکر پاکستان ڈاکٹر علامہ محمد اقبال (مرحوم) کے مختصر
 حالات دزج کرنے کے بعد تحقیق سے یہ ثابت کیا ہے کہ علامہ اقبال شیخ مجدد سے علمی اور روحانی
 طور پر کس حد تک متاثر ہوئے اور شیخ مجدد سے کیا حاصل کیا۔ شیخ مجدد اور شاعر مشرق سے تعلق
 رکھنے والے حضرات کو پہلی فرصت میں اس کا مطالعہ کرنا چاہیے۔ مزار مجدد اور مزار اقبال کانٹو
 بھی شامل کتاب ہے۔ سائز ۱۸x۲۲، صفحات ۱۰۰، سرورق رنگین اور مضبوط، طباعت آفسیٹ

تنویر الہدیٰ

مصنفہ مولانا سخاوت علی خاں صاحب بستوی (انڈیا)

انبیاء کرام، شہداء و عظام اور اولیائے امت کی برزخی حیات کا مدلل ثبوت، عذاب قبر کے اسباب
 عذاب قبر سے بچنے کے طریقے اور زندگی کے آخری سفر یعنی موت کے متعلق مختصر اور جامع بیان جس
 کا پڑھنا ہر مسلمان کے لئے بہت ضروری ہے۔ سائز ۱۲x۱۸، صفحات ۱۲۸، کاغذ سفید، چھپوائی
 آفسیٹ، سرورق رنگین، قیمت ۶/۰ روپے بلا جلد

مہر و رخشاں

ملک کے معروف و مشہور نعت گو شاعر قمر زیدانی کے عشق مصطفیٰ (علیہ السلام) و الشارح
 میں ڈوبے ہوئے، کیف انگیں اور وجد آفریں نعتیہ کلام کا حسین و جمیل مجموعہ، اہل محبت اور نعت
 خوانان حضرت کے لئے لاجواب تحفہ۔ سائز ۱۸x۲۲، صفحات ۲۹۶، چھپوائی آفسیٹ، کاغذ
 سفید قیمت ۱۸/۰ روپے جلد

تازہ مطبوعات

طریقِ نجات اسلامی عقائد، عبادات اور اخلاق پر مختصر اور جامع کتاب ہے۔ اس عظیم کتاب کا مطالعہ کر کے عمل کیسے

تاکہ دنیا اور آخرت میں کامیابی حاصل ہو۔ قیمت صرف

فقہ حنفیہ امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی معرکہ الآراء کتاب فقہ اکبر اصل عربی مع ترجمہ تذکرہ امام اعظم، تدوین فقہ حنفیہ،

مسئلہ تقلید اور فضائل علم و عمل جیسے اہم موضوعات پر عمدہ کتاب ہے
قیمت:

مولود مسعود حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر میلاد شریف پر ایک یادگار کتاب ہے پڑھ کر اپنے ایمان کو تازہ فرمائیے!

قیمت:

نور و حکمت مشہور شاعر اور مداح رسول جناب فیاض احمد خاں کاوشس صاحب کا نورانی کلام حمد، نعت، سلام، منقبت اور قطعات کا دیکھنا بجا آگے

پینچ گنج وری حضرت غوث پاک قدس سرہ کے رُوح پروردگار سے پینچ جوابہر پائے مع ترجمہ جو صدیوں سے بزرگان دین کا

دلیلی ہیں۔ ۱۔ اورادِ قادریہ ۲۔ درد شریف کبریٰ احمد

۳۔ قصیدہ غوثیہ ۴۔ قصیدہ قطبیہ اور ۵۔ چہل کاف قیمت: ۲/۲۵ روپے

اسلامی کتب خانہ اقبال روڈ سیالکوٹ

حضرات القدر (دفتر اول)

● مصنف : کاتب حقانی حضرت خواجہ علامہ بدر الدین مسرندی جھڑا تہ سائبر

● مترجم : حضرت علامہ الحاج الحافظ محمد اشرف محمد ری مدظلہ

مذکورہ بالا کتاب کے مصنف حضرت امام ربانی حضرت محمد زلف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے منظور نظر اور قبول بارگاہِ عقیقہ میں جنھوں نے سترہ سال اپنے مرشد گرامی کی خدمت میں رہ کر ظاہری و باطنی علوم حاصل کیے اور اپنے دور کے ممتاز علماء و مشائخ کی سفیر میں داخل ہو گئے۔

اس کتاب میں خلفائے اشدین حضرت سنان فارسی، امام جعفر صادق، حضرت یزید سبطی، خواجہ کاظمی، خواجہ یوسف بہدلی، خواجہ بہاء الدین نقشبند بخاری، خواجہ یعقوب چرخ، خواجہ بان باشر رحمۃ اللہ علیہم جمعین اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے دیگر ممتاز بزرگانِ دین کے حالات و کرامات اور تعلیمات مقدسہ نہایت تفصیل کے ساتھ فرمودے۔

کتابت اعلیٰ - طباعت آفٹ، جلد ڈالی نے، صفحات ۳۳۶، قیمت ۲۰ روپے

حضرات القدر (دفتر دوم)

● مترجم : ترجمانِ حقائق و معارف حضرت علامہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں نقشبندی سابق صدر شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی حیدرآباد سندھ

دفتر ہذا میں فاضل مصنف نے اپنے مرشد حقانی پیر ثانی امام ربانی حضرت محمد زلف ثانی علیہ الرحمۃ کی مکمل اور مفصل حیات مبارکہ، کرامات مقدسہ اور پہلے بزرگوں کی پیش گوئیاں نہایت شرح و بسط کے ساتھ بیان کی گئی ہیں نیز آپ کی تعلیمات و ارشادات عالیہ اللہ آپ کے شانہ روز کے معمولات اور تجدیدی کارناموں کا تذکرہ حسین پیرائے میں نہایت تحقیق کے ساتھ کیا گیا ہے۔

علاوہ ازیں صحیح شرح گرامی کی اولاد اور خلفاء کبار کے حالات و کرامات اور تعلیمات پر سیر حاصل بحث بھی کی گئی ہے۔ بہر حال کتاب ہذا اپنے وقت کے عظیم مصنف امیر ناز عالم، ممتاز اویس اور طنز مرتبہ بزرگ کی علمی اور تحقیقی ذہنی کاوش کا نتیجہ ہے۔ اہل ذوق احباب کے لیے بالعموم اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ سے منہد حضرت کے لیے بالخصوص کتاب مذکورہ کا مفاد روحانی فیض حاصل کرنے کا بہترین ذریعہ ہے کتاب سے منظر عام پر آچکی ہے۔۔۔۔۔ کتابت اعلیٰ، طباعت آفٹ، کا تصنیف

